

اسلام اور حاضر

عصری اسلوب میں سلام کا تعارف

مولانا وحید الدین خاں

مساکنہ سالم حمزہ سالم

اسلام اور عصر حاضر

عصری سلوب میں اسلام کا تعارف

مولانا وحید الدین خاں

مکتبہ الرسالہ، نئی دہلی

Ishaat aur Asr-e-Hazir
By Maulana Wahiduddin Khan

ISBN 81-85063-41-9

First published 1984
Third reprint 1995
© Al-Risala Books, 1995

Al-Risala Books
The Islamic Centre
1, Nizamuddin West Market, New Delhi 110 013
Tel. 4611128, 4697333
Fax : 91-11-4697333

No prior permission is required from the publisher for translation of this book and publication of its translation into any language. On application, permission will also be given to reprint the book for free distribution etc.

Printed by Nice Printing Press, Delhi

فہرست

| | |
|----|------------------------------|
| ۱ | مذہب کی اہمیت |
| ۲ | روحانی تہذیب |
| ۳ | مذہب اور سائنس |
| ۴ | حقیقت کی تلاش |
| ۵ | اسلام کا تعارف |
| ۶ | منزل کی طرف |
| ۷ | درجہ درجہ میں انسان کے مسائل |
| ۸ | اسلام اور عصر حاضر |
| ۹ | انسان اپنے آپ کو پہچان |
| ۱۰ | چاند کا اعتراف |
| ۱ | ۵ |
| ۲ | ۷ |
| ۳ | ۱۳ |
| ۴ | ۲۸ |
| ۵ | ۴۵ |
| ۶ | ۷۸ |
| ۷ | ۹۹ |
| ۸ | ۱۰۸ |
| ۹ | ۱۲۲ |
| ۱۰ | ۱۲۱ |

مذہب کی اہمیت

کہا جاتا ہے کہ جدید تہذیب نے مذہب کو فرسودہ اور غیر ضروری ثابت کر دیا ہے۔

وہ کیا پیزہ ہے جو مغربی تہذیب نے انسانیت کو دی ہے۔ وہ ہیں جدید طرز کی سواریاں۔ نئے طرز کے مکانات نئے قسم کے ذرائع مواصلات۔ نئے قسم کے بس۔ مخصوص کہ دنیا میں زندگی گزارنے کے لئے نئے ساز و سامان جو بچھلے سامانوں کے مقابلہ میں زیادہ آرام دہ، زیادہ خوش نہاد روزیادہ سریع اعلیٰ ہیں۔ سوال یہ ہے کہ اس قسم کے سامانوں کا خدا اور مذہب پر عقیدہ رکھنے والے رکھنے کے مسئلے سے کیا تعلق۔

کیا کسی کے پاس جدید طرز کی رہائش گاہ اور موڑ کار ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کے لئے خدا کا وجود بے معنی ہو گیا۔ کیا تاریخ اور شیلی فون کے ذریعہ خبر سانی سے دقیق اہم کے عقیدے کی تردید ہو جاتی ہے۔ کیا ہوائی جہاز اور راکٹ کے ذریعہ فضائیں اڑنے کا مطلب یہ ہے کہ آخرت کا اس کائنات میں کہیں وجود نہیں ہے۔ کیا بالذین کھانے، خوش نہابا اس اور اعلیٰ فرنچر کے وجود میں آنے کے بعد جنت و دژ رخ کو ماننے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ کیا جدید عورتوں کے اندر یہ صلاحیت کہ وہ شاپ رائسر کے کی بورڈ پر اپنی انگلیاں تیزی سے چلا سکتی ہیں یہ ثابت کرتا ہے کہ الٰہ جمالؑ تو امدون عالیٰ انسانیت کی آیت فسوخ ہو گئی۔ کیا سمبل اور پارلیمنٹ کی شاندار عمارتوں میں بیٹھ کر کچھ لوگوں کا قانون سازی کرنا یہ ثابت کرتا ہے کہ شریعت کا قانون بے معنی ہو گیا ہے۔

نئے ساز و سامان اور نئے ذرائع وسائل کی اہمیت و افادیت کو تسلیم کرتے ہوئے ہم یہ سمجھنے سے قاصر ہیں کہ ان کا مذہب کی صدائتوں کی تائید یا تردید سے کیا تعلق ہے۔

مذہب کا تعلق قدرتوں (Values) سے ہے نہ کہ تمدنی مظاہر سے۔ تمدنی مظاہر بدلتے رہتے ہیں، مگر زندگی کی قدرتوں میں کچھی تبدیلی نہیں ہوتی۔ جدید طرز کی تیز رفتار سواریوں نے قدیم طرز کی مست رفتار گاڑیوں کو فرسودہ قرار دے دیا ہے۔ مگر اس مسئلے کی اہمیت بدستور اپنی جگہ قائم ہے کہ آدمی سواریوں کو بنانے اور استعمال کرنے میں کن اخلاقی اصولوں کا لحاظ کرے۔ جدید مواصلاتی ذرائع نے قبیل طرز کے پیغام رسانی کے طرقوں کو بے فائدہ ثابت کر دیا ہے۔ مگر اس سوال کی اہمیت میں اب بھی کوئی فرق نہیں ہوا اک ان مواصلات کو جھوٹ کی اشاعت کے لئے استعمال کیا جائے یا پچ کی اشاعت کے لئے۔

پارلیمنٹ کے میراث خواہ پیڈل چل کر پارلیمنٹ ہاؤس پہنچپیں یا ہوائی جہازوں پر اڑ کر آئیں، اس اصول کی اہمیت بدستور یا قی رہے گی کہ ان کی قانون سازی کا کام اسی خلافی قانون کی مطابقت میں ہونا چاہئے جس پر ساری کائنات کا نظام چل رہا ہے۔ عدالت کے دفاتر خواہ چھپتی ہوں یا کسی عالی شان عمارت میں، یہ معبار بجسیاں طور پر باقی رہے گا کہ عدالتوں کو اس طرح کام کرنا چاہئے کہ کوئی شخص اپنا جائز حق لینے سے محروم نہ رہے اور نہ کوئی شخص اپنے جرم کی سزا پانے سے۔

”اسلام عصر حاضر میں“ ویسا ہی ایک جملہ ہے جیا کہ ”سورج عصر حاضر میں“ اسلام ، بالغاظ دیگر خدا کی سچی ہدایت ، ابتدی حقیقتوں کا انہما رہے۔ انسان کو اپنی زندگی کی مادی تغیر کے لئے جس طرح سورج کی روشنی کی مستقل ضرورت ہے۔ اسی طرح اس کو اپنی زندگی کی روحانی اور اخلاقی تغیر کے لئے خدا کی پچی ہدایت (اسلام) کی لازمی ضرورت ہے۔ جو لوگ اسلام کو نہ اپنائیں وہ گویا روحانی اور اخلاقی معنوں میں اسی نارانی کا مظاہرہ کر رہے ہیں جو وہ شخص کرے گا جو اپنی زندگی کی مادی تغیر اس طرح کرے کہ اس نے سورج کو اپنی فہرست سے حذف کر دیا ہو۔

حقیقت یہ ہے کہ سورج کے بغیر آدمی کی دنیا اندر ھیری ہے اور ہدایت کے بغیر آدمی کی آخرت اندر ھیری۔

روحانی ہندسیہ

پھوٹ کا ایک کھیل ہوتا ہے جس کا نام جگس اپزیل (Jigsaw Puzzle) ہے اس کی صورت یہ ہوتی ہے کہ کسی چیز کی مکمل تصویر کو الگ الگ ٹکڑوں میں کاٹ دیتے ہیں۔ یہ گتے بیا پلاسٹک یا لکڑی کے ٹکڑے ہوتے ہیں۔ یہ مختلف انداز کے ٹکڑے پھوٹ کو دئے جاتے ہیں اور کہا جاتا ہے کہ ان کو اس طرح جوڑ د ک فلاں چیز (مثلاً اونٹ) کی صورت بن جائے۔ جو بچہ ٹکڑوں کو جوڑ کر مطلوبہ صورت بنالے وہ کامیاب کہا جاتا ہے اور جوچہ مطلوبہ صورت بننا سکے وہ ناکام قرار پاتا ہے۔

ایک اسکول میں پھوٹ کو جانچنے کے لئے اسی قسم کا ایک کھیل دیا گیا۔ اس میں موٹے گتے کے بہت سے ٹکڑے تھے۔ ان کو جوڑ کر ہندستان کا نقشہ بنانا تھا۔ بچے ٹکڑوں کو ادھر ادھر جوڑتے رہے۔ مگر ہندستان کی مکمل تصویر کسی طرح نہ بن پاتی تھی۔ آخر ایک طالب علم کے ذہن میں ایک خیال آیا۔ مگن ہے ان ٹکڑوں میں کہیں کوئی اشارہ موجود ہو۔ یہ سوچ کر اس نے ایک ٹکڑے کو الٹ کر دیکھا تو اس کے پیچے ہلکی سیاہی سے ”آسام“ لکھا تھا۔ اب اس کو ایک سراغ مل گیا۔ اس کے بعد اس نے مزید ٹکڑے اُن لئے تو ہر ایک پر ملک کی کسی نہ کسی ریاست کا نام دھندر لے ہروف میں درج کھانا۔ اب وہ راز کو سمجھ گیا۔ اس نے جان لیا کہ ہر ٹکڑا کسی نہ کسی مقین ریاست کی نمائندگی کر رہا ہے۔

بچے کے ذہن میں ہندستان کے مجموعی نقشہ کا تصور پہلے سے موجود تھا۔ اس نے اس اجمالی تصور کے مطابق ٹکڑوں کو جوڑنا شروع کیا۔ اب فوراً ہی ہندستان کا نقشہ بن کر تیار تھا۔ یہ طالب علم کامیاب ہوا اور بقیتہ نام طالب علم ناکام قرار دیدے گئے۔

ایسا ہی پچھے معاملہ اس دنیا کا ہے جس کے بنانے والے نے اس کو بنانے کا انسان کو یہاں رکھا ہے۔ یہ دنیا بھی ایک قسم کا جگس اپزیل کا کھیل ہے۔ انسان کا میانہ یہی ہے کہ وہ یہ کھیل کھیلے اور اس میں کامیاب حاصل کرے۔

انسان کو مشین کی ضرورت تھی۔ اس کو خود کا رسواریوں کی ضرورت تھی۔ اس کو آرام دہ مکانات کی ضرورت تھی۔ اس کو بے شمار دوسرا یادی چیزیں درکار تھیں۔ مگر درت نے ایسا نہیں کیا کہ ان چیزوں کو بنانا یا آسان سے انزار دے۔ اس دنیا میں ہوا اور پانی اور روشنی جیسی چیزیں تو موجود ہیں مگر تا سپ رائٹر موڑ کار اور رہائشی بلگل کیس تیار شدہ حالت میں موجود نہیں۔ ان چیزوں کو آدمی خود بنانے کرتا ہے۔

ان کو بنانے کی صورت کیا ہوتی ہے وہ یہ کہ قدرت نے ان کے تمام اجزاء رخام شکل میں زین پر کھپیلا دے۔ پچھے چیزوں کو زمین کے نیچے دفن کر دیا گیا ایک غنیم جگسا پرزل کے بہت سے مکڑے یاں جو دنیا کے مختلف حصوں میں بھرے ہوئے ہیں۔ اب انسان کے ذمہ یہ کام ہے کہ وہ ان کو تلاش کر کے حاصل کرے اور ان کو جوڑ کر بامعنی چیزیں بنائے۔

جدید مادی تہذیب کی صورت میں انسان نے بے شمار بخی نئی چیزیں بنائی ہیں۔ یہ سب چیزیں الگ اچھے مکمل طور پر ہماری اس دنیا کے سماں سے ہیں مگر ان میں سے کوئی چیز بھی اپنی موجودگی میں صورت میں کہیں موجود نہیں تھی۔ انسان نے ان کے مختلف بھرے ہوئے مکڑوں کو جمع کیا اور لمبے تجربے کے بعد ان کو جگسا پرزل کی طرح جوڑ کر بامعنی چیزوں کی صورت میں تبدیل کرنے میں کامیاب ہوا۔ اسی میں کے نتائج ہیں جن کو ٹیلی فون، کار اور فرنچ پر کہتے ہیں۔

یہ ہماری مادی تہذیب کا معاملہ تھا۔ ایسا ہی کچھ معاملہ ہماری روحانی تہذیب کا بھی ہے۔ دونوں جگہ قدرت نے ایک ہی نون کو ہمارے لئے پسند کیا ہے۔ روحانی دنیا کی تعمیر کا معاملہ بھی ایک قسم کے جگسا پرزل کا معاملہ ہے۔ مادی دنیا کی تعمیر کے لئے قدرت نے ہمارے چاروں طرف مادی مکڑے بھیڑے تھے۔ یہاں قدرت نے اسی طرح بہت سے معنوی مکڑے ہے ہمارے چاروں طرف بھیڑ دئے ہیں۔ اسی کے ساتھ ہر مکڑے پر مختلف اشارات بھی درج ہیں۔ انسان کا امتحان یہ ہے کہ وہ ان اشارات کو پڑھے اور ان کے مطابق مختلف مکڑوں کو اپنے مقام پر جوڑ کر صحیح اور بامعنی تصویر بنائے۔

یہی موجودہ دنیا میں آدمی کا اصل امتحان ہے۔ آدمی کو بہر حال یہاں اس امتحان میں کھڑا ہونا ہے کہ وہ ان مکڑوں پر لکھے ہوئے مختلف اشاروں کو پہچانے اور ان کے مطابق بھرے ہوئے مکڑوں کو جوڑ کر مطلوبہ تصویر بنائے۔ مادی تہذیب کی تعمیر میں اگر انسان قدرت کے اس نئجے کی پیروی نہ کرتا تو اس کو کبھی جدید طرز کا بلکہ گاتا ہوا شہر دیکھنا نصیب نہ ہوتا۔ اسی طرح اگر وہ روحانی تہذیب کی تعمیر میں سمجھیدگی کے ساتھ اس نئجے کی پیروی نہ کرے تو اس کے لئے یہاں ناکامی کے سوا کوئی اور چیز مقدار نہیں۔

انسان کی تمام گھر ہیاں اسی مخصوص جایگزین ناکام ہونے کا نتیجہ ہیں۔ انسان مادی تہذیب کے بھرے ہوئے مکڑوں کو جوڑ کر ان کا جگسا پرزل بنانے کے معاملہ میں انتہائی سمجھیدہ تھا اس لئے وہاں وہ پوری طرح کامیاب ہوا۔ اس کے عکس روحانی تہذیب کے معاملہ میں وہ پوری طرح سمجھیدہ نہیں۔ اسی لئے اس دوسرے میدان میں ہم دیکھتے ہیں کہ انسان صحیح طور پر اپنا جگسا پرزل بنانے میں کامیاب نہیں ہوتا۔

شک، الحاد اور دوسرے تمام غلط قسم کے نکری نظام اسی لئے وجود میں آئے کہ انسان قدرت کے مختلف ملکروں پر لکھے ہوئے اشارات کو طبیعت سکا اور ان کو ادھر کا ادھر کا ادھر جو زدیا مثال کے طور پر مظاہر کا انسات میں تنوع کو دیکھ کر اس نے خدائی میں تنوع کا عقیدہ قائم کر لیا۔ اس نے یہاں جب چیزیں کہیں ہیں تو ان کے خدا بھی کہیں ہونے پا ہیں۔ حالانکہ مظاہر کا انسات میں تنوع خدا کی صفات میں تنوع کی علمت تھی نہ کہ خود خدائی میں تنوع کی علمت۔ اسی طرح کا انسات میں نظام تعلیل (Causation) کی دریافت کو اس نے خدا کی دریافت کے ہم معنی سمجھ لیا۔ حالانکہ وہ خدا کے طریق کار کی دریافت کے ہم معنی تھا ان کے خود خدا کی دریافت کے ہم معنی، وغیرہ۔

اب دیکھئے کہ ان ملکروں پر کس قسم کے اشارات لکھے ہوئے ہیں اور کس طرح انہیں با معنی طور پر جوڑا جاسکتا ہے۔ جب ہم اس نظر سے انسان اور کائنات کے معاملہ پر غور کرتے ہیں تو مختلف رہنمای چیزیں میں ہمارے سامنے آتی ہیں۔ مثلاً ہنسی۔ اس کائنات میں صرف ایک انسان ہے جو ہنستا ہے۔ ہنسنے کی طاقت ہوا اور پانی، جنگل اور پہاڑ، چاند اور ستارے، کسی چیز میں نہیں۔ حتیٰ کہ جانوروں اور پرندوں میں بھی نہیں۔ بہتنا انسان کی انتہائی امتیازی خصوصیت ہے۔ بہنا شعوری ولذت کی علمت ہے اور ولذت کا شعور انسان کے سوا اور کسی کو حاصل نہیں۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہماری معلوم کائنات میں انسان ہی ایک ایسی ہستی ہے جس کے لئے ہنسی (بالفاظ دیگر خوشی) مقدار کی گئی ہے۔ انسان کے سوا کوئی بھی دوسری مخلوق ابھی نہیں جو ہنسنے اور خوشی منانے کے۔

اس کے بعد جب ہم مزید غور کرتے ہیں تو ہمیں اس جگسا پر زل کا ایک اور اشاراتی ملکروں احتراط آتا ہے۔ اور وہ ولذت ہے۔ یہاں بھی ہم پاتے ہیں کہ انسان ہی ایک ایسی مخلوق ہے جو ولذت کو جانتا ہے۔ کھانا، پینا، ازدواجی تعلقات وغیرہ، بظاہر انسان اور جانوروں میں مشترک ہیں۔ مگر جانوروں کے لئے ان چیزوں میں کوئی ولذت نہیں۔ وہ جو کچھ کرتے ہیں جبکہ اور ضرورت کے لئے کرتے ہیں نہ کہ ولذت لینے کے لئے۔ اس کے بر عکس انسان جب کھاتا پتیا ہے جب وہ ازدواجی تعلق قائم کرتا ہے تو وہ اس سے لطف اندوڑ ہوتا ہے۔ لطف ولذت انسان کی امتیازی خصوصیت ہے۔ کسی بھی دوسری مخلوق کو یہ چیز حاصل نہیں۔

ملکورہ اشارات نے ہمیں کائناتی جگسا پر زل کے دو ملکروں کی طرف رہنمائی کی۔ ایک ہنسی اور دوسرے ولذت۔ اس سے ہم نے جانا کہ انسان کی نظرت کے اعتبار سے اس کی کامیابی یہ ہو گی کہ اس کو خوشی ملے، وہ ولذت کا مالک بن سکے۔

اس کے بعد ہم مزید مطالعہ کرتے ہیں تو ہمارے علم میں ایک اور ملکہ آتا ہے۔ اور وہ یہ کہ ہنسی

اور لذت کے احساسات اگرچہ صرف انسان کو ملے ہیں۔ مگر موجودہ دنیا میں کوئی انسان ان کو پورے طور پر حاصل کرنے پر قادر نہیں۔ بہاں کی محدودیتیں (Limitations) فیصلہ کن طور پر انسان کی راہ میں حائل ہیں۔ یہماری، حادثہ، بڑھاپا، موت اور اسی طرح اپنے اندر اور باہر کی دوسری کمیاں ہماری دنیا کی زندگی کو بلے مسرت اور بلے لذت کر دیتی ہیں۔ ہم جو کچھ چاہتے ہیں گوئم موجودہ دنیا میں حاصل نہیں کر سکتے۔

یہاں پہنچ کر جب ہم مزید غور کرتے ہیں تو ایک اور اشاراتی مکمل ہمارے ہاتھ آتا ہے۔ اور وہ انسان کی یہ خصوصیت ہے کہ نام معلوم چیزوں میں وہی ایک ایسی مخلوق ہے جو کل (Tomorrow) کا تصور رکھتا ہے۔ سورج آج ڈوبتا ہے اور کل طلوع ہوتا ہے۔ مگر سورج کو کل کا شعور نہیں۔ چیزوں کی اگلے موسم کے لئے خواک جمع کرتی ہے اور بیا اپنی آئندہ نسل کے لئے گھونسلے بناتا ہے۔ مگر چیزوں کی یا بیا بیا یہ سب کچھ جیلت (Instinct) کے تحت کرتے ہیں زکر "کل" کے تصور کے تحت۔

تمام موجودات میں "کل" کا تصور صرف انسان کے اندر پایا جاتا ہے۔ یہ واقعہ ظاہر کرتا ہے کہ کل کی کامیابی صرف انسان کے لئے خاص ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ جو چیز، ہم چاہتے ہیں اور اپنی محدودیتوں کی وجہ سے اس کو حاصل نہیں کر سکتے وہ ہمارے لئے کل کے دن (بالفاظ دیگر تقبل میں) مقدر کی گئی ہے۔ موجودہ دنیا میں ہم اپنی اس طلب کا صرف جزوی تعارف حاصل کرتے ہیں۔ اس کو ہم کامل طور پر صرف کل کے دور میں پائیں گے۔

یہاں پہنچ کر ایک اور اشاراتی مکمل ہماری رہنمائی کرتا ہے اور وہ نیند ہے۔ ہر آدمی پر نیند طاری ہوتی ہے۔ وہ بے خبر ہو کر سو جاتا ہے۔ مگر عین اس وقت جب کہ آدمی کا جسم ایک قسم کی موت کی آغوش میں ہوتا ہے اس کا ذہن (یاروح) پوری طرح زندہ ہوتا ہے۔ آدمی کا ذہن اس سے وقت بھی سوچتا ہے۔ وہ سفر کرتا ہے۔ وہ فیصلے کرتا ہے۔ گویا جسمانی موت کے باوجود انسان کا ذہنی وجود پوری طرح زندہ رہتا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ آدمی نے صرف کل کا تصور رکھتا ہے بلکہ وہ کل کے دن تک زندہ موجود بھی رہتا ہے۔ موت کے باوجود وہ ختم نہیں ہوتا۔ آدمی کی زندگی ایک ایسا سلسلہ ہے جو "آج" سے لے کر "کل" تک چلا گیا ہے۔

اب ہماری تصویر ہیات ایک حد تک پوری ہو چکی ہے۔ تاہم ایک چیزرا بھی باقی ہے۔ وہ یہ کہ کل کا دن کس کے لئے کیا ہو گا اور کس کے لئے کیا نہیں ہو گا۔ یہاں جب ہم اپنی "ٹلاش" ہماری کرتے ہیں تو دوبارہ ہم کو جگسا پر زل کا ایک اور اشاراتی مکمل المذاہ ہے، جو ہماری تصویر کو مکمل کر دیتا

ہے۔ یہ تکڑا ہے انسان کے اندر خیر اور شر (صحیح اور غلط) کا اتصور۔

معلوم کائنات میں یہ صرف انسان کی انفرادی خصوصیت ہے کہ وہ کسی چیز کو صحیح سمجھتا ہے اور کسی چیز کو غلط۔ حقیقت و اتفاق کا انکار اس کے نزدیک سب سے بڑی نیکی ہے اور حقیقت و اتفاق کا انکار اس کے نزدیک سب سے بڑی بُرانی اسی طرح امانت اور نیخانت احسان مندی اور احسان فراموشی پُچھ اور جھوٹ، وعدہ خلافی اور بے دفائی، انفعال اور ظلم، تواضع اور سرکشی، حق کی ادائیگی اور حق کی پامالی کے درمیان وہ فرق کرتا ہے۔ وہ ایک کو صحیح اور دوسرا کو غلط سمجھتا ہے۔ یہ وائد انسان کے معاملہ کو دوسری مخلوقات کے معاملے سے الگ کر دیتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان کی کامیابی اخلاقی میعاد پر جا پنچی جائے گی جبکہ دوسری چیزوں کی کامیابی صرف مادی اعتبار سے دیکھی جاتی ہے۔

ہمارے جگسا پر زل کا یہ آخری نکلا ہماری تصویر کو بالکل بکھن کر دیتا ہے۔ اس کو ملانے کے بعد حیات انسانی کا جو کامل تصور بنتا ہے وہ یہ ہے کہ انسان ہی واحد مخلوق ہے جس کے لئے اس کے پیدا کرنے والے نے خوشی اور لذت کو وقت رکیا ہے۔ مگر یہ خوشی اور لذت اس کو "آج" کی زندگی میں ملنے والی ہیں۔ یہ اس کو صرف "کل" کی زندگی میں ملتے گی۔ تاہم یہ لازوال نعمت ہر آدمی کو اپنے آپ نہیں مل جائتے گی۔ اس کے لئے اس سے ایک امتحان میں کامیاب ہونا پڑے گا۔ وہ یہ کہ آدمی "آج" کی زندگی میں اس کے دفائی استحقاق کا ثبوت دے۔ وہ انکار حق سے بچے اور اقرار حق کی میزان پر پورا اترے۔ وہ غلط روشن کو چھوڑے اور صحیح روشن کو اختیار کرے۔ وہ وقت سطح پر جھینے کے بجائے ابدیت کی سطح پر جستے۔ وہ صرف "آج" والا بن کر رہنے کے بجائے "کل" والا بن کر رہے۔ جو شخص ایسا کرے گا وہ آنے والی "کل" کی زندگی میں کامل انسان کے روپ میں ظاہر ہو گا۔ وہ اس خوشی اور لذت کو ابدی طور پر پالے گا جس کا موجودہ زندگی میں اس نے صرف اپنے ای تعارف حاصل کیا تھا۔

مادی تہذیب و قیمتی دنیا کی تعمیر ہے اور روحانی تہذیب ابدی دنیا کی تعمیر۔ تاہم دونوں دنیاؤں میں کامیاب کا ایک ہی اصول ہے۔ قدرت کے متفرق اشاروں کو پڑھ کر ان سے ایک کامل نقشہ بنانا۔

موجودہ دنیا میں ہم دیکھتے ہیں کہ جن قوموں نے قدرت کے اشاروں کو نہیں پڑھا اور قدرت کے چیزے ہوئے موقع کو اپنے حق میں استعمال نہیں کیا وہ پچھری ہوئی قومیں بن کر رہ گئیں۔ ان کے حصہ میں صرف یہ آیا کہ وہ دوسری ترقی یافتہ قوموں کی سیاسی اور معاشری غلام بن کر رہ جائیں۔

اسی طرح آنے والی دنیا میں وہ لوگ کامیاب رہیں گے جنہوں نے اپنے اندر روحانی تہذیب کی تشکیل کی اور وہ لوگ برباد ہو کر رہ جائیں گے جو اپنے اندر روحانی تہذیب کی تشکیل نہ کر سکے۔ ہماری موجودہ زندگی ہماری الگی زندگی کا تعارف ہے۔ انسان کا آج کا نتیجہ اس کے کل کے انجام کوستا رہا ہے۔

روسی ناول نگار دوستووسکی (۱۸۲۱—۱۸۷۱) کا ایک ناول ہے جس کا نام ہے حرم و سزا۔ اس کا ہیرد ایک بدخواہ مذہبی المختار، لا ولدا اور بیوڑھی عورت کو اس لئے قتل کر دیتا ہے کہ اس کی روز افرزوں نگریہ کار دولت کو اپنی اعلیٰ تعلیم کے حصوں کا ذریعہ بنائے۔ جب یہ واقعہ ہوتا ہے تو نہ صرف ناول کے قاری بلکہ ناول کے مارے کردار اسے مجرم قرار دیتے ہیں۔

بڑھیا کی دولت اس شخص کے لئے اتنی ہی مفید تھی جتنا کسی شیر کے لئے ہرن کا گوشہ۔ شیر ایک ہرن کو مار کر اس کا خون پی جائے تو کسی کو یہ بات عجیب نہیں معلوم ہوتی اور نہ اس کے لئے کوئی تعزیری قانون بنانے کی ضرورت محسوس ہوتی۔ مگر اسی قسم کا فعل ایک انسان کرتا ہے تو ساری انسانیت چیخ اٹھتی ہے اور چاہتی ہے کہ اس کو اس کے فعل کی پوری سزا دی جائے۔ صحیح اور غلط کی تقسیم صرف انسان کی نسبیات میں پائی جاتی ہے۔ دوسری تمام موجودات قانون فطرت یا جبلت کے تحت عمل کرتی ہیں، وہ اس قسم کے کسی فرق سے خالی ہیں۔

اس فرق کی وجہ یہ ہے کہ انسان ایک اخلاقی وجود ہے وہ ہر فعل کو صحیح اور غلط کی تازہ و پرتو تھا ہے۔ یہ وجہ ہے کہ انسان سے یہ توقع کی جاتی ہے کہ وہ اخلاقی حدود کے اندر زندگی گزارے۔ جب کہ جانور اس قسم کا کوئی شعور نہیں رکھتے۔ جانوروں کے بیان صرف مفید اور مضر کی تقسیم ہے نہ کہ صحیح اور غلط کی۔

اس سے معلوم ہوا کہ انسان کے لئے ایک ایسے ضابط کی ضرورت ہے جس میں اس کے اخلاقی شعور کے مطابق صحیح اور غلط کو منع کیا گیا ہو۔ جانوروں کو چوڑھا بیٹھ دکارہتے وہ ایسا ہے اسے ان کی جبلت میں موجود ہوتا ہے انسان اپنے ساتھ اپنی ضابطے نہیں رکھتا۔ یہ خلا بتاتا ہے کہ انسان کے لئے ضرورت ہے کہ باہر سے اس کو ایک ضابطہ اخلاق فراہم کیا جائے۔ ”قانون“ یہی ضابطہ اخلاق فراہم کرنے کی ایک کوشش ہے۔ مگر اس کا یہ حال ہے کہ پانچ ہزار برس کی بہترین کوششوں کے باوجود انسانی دماغ یعنی تک اپنے لئے قانون کی کوئی متفقہ بنیاد دریافت نہ کر سکا۔

کچھ لوگ اس ناکامی کو یہ تجھیت دیتے ہیں کہ ابھی انسان اپنی تلاش کے مرحلہ میں ہے۔ وہ اپنی منزل تک نہ پہنچ سکا۔ تاکوی (Tocqueville) کے یہ الفاظ اسی قسم کے لوگوں کی ترجیحانی کر رہے ہیں:

A new science of politics is indispensable to a new world.

رئی دنیا کے لئے ایک نیا علم سیاست ضروری ہے) مگر حقیقت یہ ہے کہ انسان کی ناکامی تلاش کی ناکامی نہیں بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ ایک ایسی چیز کی تلاش میں ہے جہاں وہ اپنی کوششوں سے پہنچ ہی نہیں سکتا۔ انسان کے اندر اخلاقی شعور ہونا مگر انسان کا خود سے اخلاقی قانون وضع نہ کر سکنا، نظام فطرت کا ایک خلا ہے۔ یہ خلاؤ کی ضرورت ثابت کرتا ہے۔ اگر ایک بار اس اصول کو تسلیم کر دیا جائے تو اس کے بعد اسلام تک پہنچنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔

مذہب اور سائنس

اس وقت مجھے جس عنوان پر اپنے خیالات پیش کرنا ہے وہ ہے — مذہب اور سائنس۔ مذہب اور سائنس دونوں بہت وسیع الفاظ ہیں۔ مذہب زندگی کا ایک تصوراً اور اس تصویر پر بننے والے ایک ہمدرگی طرز عمل کا نام ہے جو زندگی کے تمام پہلوؤں کے بارے میں اپنے کچھ مطالبات اور تقاضے رکھتا ہے۔ اور سائنس، اس محسوس دنیا کے مطالعہ کا نام ہے جو ہمارے مشاہدے اور تجربے میں آتی ہے یا آسکتی ہے۔ اس اعتبار سے دونوں نہایت وسیع موضوعات ہیں اور ان کے دائرے بہت سے پہلوؤں سے ایک دوسرے سے الگ الگ ہیں۔ مجھے یہاں دونوں کی تفصیلات پر کوئی بحث ہیں کرنی ہے۔ اس مقامے کا موضوع صرف وہ فرضی یا حقیقی تصادم ہے جو سائنس اور مذہب کے درمیان علی حیثیت سے واقع ہوا اور جس کے کچھ نتائج برآمد ہوتے۔ میں مختصر طور پر صرف اس دعوے سے بحث کرنا چاہتا ہوں جس میں دہرا یا لیا ہے کہ سائنس کی دریافتوں نے مذہب کو بے بنیاد ثابت کر دیا ہے۔

سائنس اور مذہب کا روایتی مکاراً خاص طور پر اٹھارھوں اور انیسویں صدی کی پیداوار ہے۔ یہی وہ زمانہ ہے جبکہ جدید سائنس کا ظہور ہوا۔ سائنسی دریافتوں کے سامنے آنے کے بعد بہت سے لوگ یہ سمجھنے لگے کہ اب خدا کو ماننے کی کوئی ضرورت نہیں۔ خدا کو ماننے کی ایک بہت بڑی وجہ، دوسری وجہوں کے ساتھ یا تھی کہ اس کو مانے بغیر کائنات کی توجیہ نہیں بنتی۔ مخالفین مذہب نے کہا کہ اب اس مقصد کے لئے ہم کو خدا کی مفروضے کی کوئی ضرورت نہیں کیونکہ جدید سائنسی تحقیقات کی روشنی میں ہم آسانی کے ساتھ پوری کائنات کی اس طرح تشریح کر سکتے ہیں کہ کسی بھی مرحلے میں خدا کو ماننے کی کوئی ضرورت پیش نہیں آئے گی۔ اس طرح خدا کا خیال ان کی نظر میں ایک بے ضرورت چیز ہن گیا اور جو خیال بے ضرورت ہو جائے اس کا بے بنیاد ہونا لازمی ہے۔

یہ دعویٰ جب کیا گیا، اس وقت بھی اگرچہ وہ علی حیثیت سے نہایت کمزور تھا۔ مگر اب تو خود سائنس نے براہ راست یا بالواسطہ طور پر اس بات کا اعتراف کر لیا ہے کہ اس کے پاس اس قسم کا دعویٰ کرنے کے لئے اطمینان بخش دلائل موجود نہیں ہیں۔

سائنس کی وہ کیا دریافت تھی جس میں لوگوں کو نظر آیا کہ اب خدا کی ضرورت ختم ہو گئی ہے۔ وہ خاص طور پر یہ سچا کہ سائنس نے معلوم کیا کہ کائنات کچھ غاص قوانینِ فطرت کی تابع ہے۔

قدیم زمانے کا انسان سادہ طور پر یہ سمجھتا تھا کہ دنیا میں جو کچھ ہو رہا ہے اس کا کرنے والا خدا ہے۔ مگر جدید ذرائع اور جدید طرز تحقیق کی روشنی میں دیکھا گیا تو معلوم ہوا کہ ہر واقعہ کے پیچے ایک ایسا سبب موجود ہے جس کو تجربہ کر کے معلوم کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً نیون کے مشاہدے میں نظر آیا کہ آسمان کے تمام ستارے اور سیارے کچھ ناقابل تغیر قوانین میں بندھے ہوئے ہیں اور انھیں کے تحت حرکت کرتے ہیں۔ دُارون کی تحقیق نے اسے بتایا کہ انسان کسی خاص تخلیقی حکم کے تحت وجود میں نہیں آیا بلکہ ابتدائی زمانے کے کیرے مکروڑے عام مادی قوانین کے تحت ترقی کرتے کرتے انسان بن گئے ہیں۔ اس طرح مطالعہ اور تجربہ کے بعد زمین سے لے کر آسمان تک سارے واقعات ایک معلوم نظام کے تحت ظاہر ہوتے ہوئے نظر آئے۔ جس کو قانون فطرت (Law of Nature) کا نام دیا گیا۔ قانون فطرت کا یہ عمل اس درجہ موثر تھا کہ اس کے بارے میں پیشگوئی خبر دی جاسکتی تھی۔

اس دریافت کا مطلب یہ تھا کہ جس کائنات کو ہم سمجھتے تھے کہ وہاں خدا کی کارفرمای ہے، وہ کچھ مادی اور طبیعیاتی قوانین کی کارفرمایوں کے تابع تھی۔ جب ان قوانین کو استعمال کیا گیا اور اس کے کچھ نتائج بھی برآمد ہوتے تو انسان کا یقین اور زیادہ بڑھ گی۔ جمن فلسفی کاٹ نے کہا۔۔۔ ”محبے مادہ مہیا کرو اور میں تم کو بتا دوں گا کہ دنیا اس مادے سے کس طرح بنائی جاتی ہے۔“ ہیکل (Haekel) نے دعویٰ کیا کہ ”پانی، کیمیا وی اجزا اور وقت میں تو وہ ایک انسان کی تخلیق کر سکتا ہے۔“ نہیں نے اعلان کر دیا کہ ”اب خدا مر جکا ہے۔“ اس طرح یہ یقین کر لیا گیا کہ اس کائنات کا خالق اور مالک کوئی زمده اور صاحب ذہن و ارادہ، مستی نہیں ہے بلکہ کائنات از اول تا آخر ایک مادی کائنات ہے۔ کائنات کی ساری حرکتیں اور اس کے تمام مظاہر خواہ وہ ذی روح اشیاء سے متعلق ہوں یا بے روح اشیاء کے بارے میں ہوں، اندھے مادی عل کے سوا اور کچھ نہیں۔ سائنس نے جس دنیا کو دریافت کیا اس میں کہیں اس خدا کی کارفرمای نظر نہیں آتی تھی جو تمام مذہب کی بنیاد ہے۔ پھر خدا کو مانا جائے تو کس لئے مانا جاتے۔

اگرچہ اس دریافت کے ابتدائی تمام ہیر و خدا کو ماننے والے لوگ تھے۔ مگر دوسرے لوگوں کے سامنے جب یہ تحقیق آئی تو انہوں نے پایا کہ اس دریافت نے سرے سے خدا کے وجود ہی کو بے معنی ثابت کر دیا ہے۔ کیونکہ واقعات کی توجیہ کے لئے جب خوبیادی دنیا کے اندر اسباب و توانیں مل رہے ہوں تو ہر اس کے لئے مادی دنیا سے باہر ایک خدا کو فرض کرنے کی کی ضرورت۔

انہوں نے کہا کہ جب تک دور بین نہیں ہیں تھی اور ریاضیات نے ترقی نہیں کی تھی اس وقت انسان نہیں جان سکتا تھا کہ سورج کیسے نکلتا ہے اور کیسے دو تباہے۔ چنانچہ اپنی علمی کی وجہ سے اس نے یہ فرض کر لیا کہ کوئی حد ای طاقت ہے جو ایسا کرتی ہے۔ مگر اب فلکیات کے مطالعہ سے ثابت ہو گیا ہے کہ جذب و کشش کا ایک عالی نظام ہے جس کے تحت سورج، چاند اور تمام ستارے اور سیارے حرکت کر رہے ہیں۔ اس لئے اب خدا کو ماننے کی کوئی ضرورت نہیں۔ اسی طرح وہ تمام چیزیں جن کے متعلق پہلے سمجھا جاتا تھا کہ ان کے پیچے کوئی ان دیکھنی طاقت کام کر رہی ہے، وہ سب جدید مطالعہ کے بعد ہماری جانی پہچانی فطری طاقتیوں کے عمل اور رد عمل کا نتیجہ نظر آئیں۔ گویا واقعہ کے فطری اسباب معلوم ہونے کے بعد وہ ضرورت آپ سے آپ ختم ہو گئی جس کے لئے پہلے لوگوں نے ایک خدا یا ما فوق الفطیری طاقت کا وجود فرض کر لیا تھا۔ ”اگر قوس قزح گرتی ہوئی بارش پر سورج کی شعاعوں کے انعطاف (Refraction) سے پیدا ہوتی ہے تو یہ کہنا بالکل غلط ہے کہ وہ آسمان کے اوپر خدا کا نشان ہے۔“ ہمیں اس قسم کے واقعات پیش کرتا ہوا اس قدر تلقین کے ساتھ کہتا ہے :

If events are due to natural causes,
they are not due to supernatural causes.

یعنی واقعات اگر فطری اسباب کے تحت صادر ہوتے ہیں تو وہ ما فوق الفطیری اسباب کے پیدا کئے ہوئے نہیں ہو سکتے۔ اور ظاہر ہے کہ جب واقعات کے پیچے ما فوق الفطیری اسباب موجود نہ ہوں تو کسی ما فوق الفطرت، ہستی کے وجود پر کیسے تلقین کیا جاسکتا ہے۔ مخالفین مذہب کے اس استدلال میں کیا کمزوری ہے، اس کو ایک مثال سے سمجھئے۔ ایک شخص ریلوے انجن کو دیکھتا ہے کہ اس کے پہیے گھوم رہے ہیں اور وہ پڑی پر بھاگ چلا۔

بخارا ہے۔ اس کے ذہن میں سوال پیدا ہوتا ہے کہ پہیے کیسے گھوم رہے ہیں۔ تحقیق کرنے کے بعد اس کی رسائی اجنب کے پرزوں تک ہوتی ہے۔ وہ دیکھتا ہے کہ پرزوں کی حرکت سے پہیے گھوم رہے ہیں۔ کیا اس دریافت کے بعد وہ یہ سمجھنے میں حق بجا بانپ ہو گا کہ اجنب اپنے پرزوں کے ساتھ بذات خود ٹرین کی حرکت کا سبب ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ اجنب سے پہلے انجینیر اور ڈرائیور کو ماننا ضروری ہے۔ انجینیر اور ڈرائیور کے بغیر اجنب کا نہ تو کوئی وجود ہے اور نہ اس میں کسی قسم کی حرکت کا تصور کیا جاسکتا ہے۔ گویا اجنب یا اس کا پر زہ آخری حقیقت نہیں۔ آخری حقیقت وہ ذہن ہے جو اجنب کو وجود میں لایا ہے، اور اپنے ارادہ سے اس کو چلا رہا ہے۔

ایک مغربی عیسائی عالم نے بہت صحیح کہا کہ فطرت کائنات کی توجیہ نہیں کرتی، وہ خود اپنے لئے ایک توجیہ کی طالب ہے۔

Nature does not explain,
she is herself in need of an explanation.

کیونکہ ماں کے الفاظ میں، فطرت کا قانون تو کائنات کا ایک واقع ہے، اس کو کائنات کی توجیہ نہیں کہا جا سکتا۔

Nature is a fact, not an explanation.

مرعنی کا بچہ انڈے کے مضبوط خول کے اندر پرورش پاتا ہے اور اس کے ٹوٹنے سے باہر آ جاتا ہے۔ یہ واقعہ کیوں کر ہوتا ہے کہ خول ٹوٹے اور بچہ جو گوشت کے لوٹھرے سے زیادہ نہیں ہوتا، وہ باہر نہیں آتے۔ پہلے کا انسان اس کا جواب یہ دیتا تھا کہ ۔۔۔ ”خدا ایسا کرتا ہے۔“ مگر بچہ خورد ہیں مشاہدے کے بعد معلوم ہوا کہ جب ۲۱ روز کی مدت پوری ہونے والی ہوتی ہے، اس وقت انڈے کے اندر نشخے بچے کی جو بچہ پر ایک بچوٹی سی سخت سینگ نظر ہو گئی تھی۔ اس کی مدد سے وہ اپنے خول کو توڑ کر باہر آ جاتا ہے۔ سینگ اپنا کام پورا کر کے بچے کی پیدائش کے چند دن بعد خود بخوبی جاتی ہے۔

مخالفین مذہب کے نظرے کے مطابق یہ مشاہدہ اس پر انسانے خیال کو غلط ثابت کر دیتا ہے کہ بچہ کو باہر نکالنے والا غیر اے ہے۔ کیونکہ خورد ہیں کی آنکھ ہم کو صاف طور پر دکھارہی ہے کہ ۲۱ روزہ قانون ہے جس کے تحت وہ صورتیں پیدا ہوتی ہیں جو بچہ کو خول کے باہر لاتی ہیں

مگر یہ مغالطہ کے سوا اور کچھ نہیں۔ جدید مشاہدہ نے جو کچھ ہمیں بتایا ہے وہ صرف واقعی چند مزید کڑیاں ہیں۔ اس نے واقعہ کا اصلی اور آخری سبب نہیں بتایا۔ اس مشاہدہ کے بعد صورت حال میں جو فرق ہوا ہے وہ اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ پہلے جو سوال خول ٹوٹنے کے بارے میں تھا، وہ "سینگ" کے اپر جا کر پھر گیا۔ پچھہ کا اپنی سینگ سے خول کا توڑنا، واقعہ کی صرف ایک درمیانی کڑی ہے۔ اس لحاظ سے وہ اصل واقعہ ہی کا ایک جزو ہے، وہ واقعہ کی تشریح نہیں ہے۔ واقعہ کی تشریح تو اس وقت معلوم ہو گی جب ہم جان لیں کہ وہ آخری اسباب کیا ہیں جن کے نتیجے میں پچھے کی چونچ پر سینگ سنودار ہوئی۔ اس آخری سبب کو جاننے سے پہلے سینگ کا ظہور خود ایک سوال ہے، اذکر اسے اصل سوال کا جواب قرار دیا جائے۔ کیونکہ پہلے اگری سوال تھا کہ "خول کیسے ٹوٹتا ہے" تو اب یہ سوال ہو گیا کہ "سینگ کیسے ٹوٹتی ہے؟" ظاہر ہے کہ دونوں حالتوں میں کوئی لونگی فرق نہیں۔ اس کو زیادہ سے زیادہ فطرت کا وسیع تر مشاہدہ کہہ سکتے ہیں۔ فطرت کی توجیہ کا نام نہیں دے سکتے۔

مخالفین مذہب جس الاکشاف کو فطرت کی توجیہ کا نام دے کر اس کو خدا کا بدلتہ ہم رہے ہیں اس کو ہم نہایت انسانی سے فطرت کا طریق کا رکھہ سکتے ہیں۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ خدا ان قوانین کے ذریعہ کائنات میں اپنا عمل کرتا ہے۔ جس کے بعض اجزاء کو سائنس نے دریافت کیا ہے۔ فرض کیجیے، مذہبی لوگ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ سمندروں میں جو ارجمناد لانے والا خدا ہے۔ اب جدید دور کا ایک سائنس دال اٹھتا ہے اور ہم کو بتاتا ہے کہ جو ارجمناد درحقیقت چاند کی کشش (Gravity-pull of the moon) اور دنیا کے سمندروں اور خشکی کے نکزوں کی جغرافی و وضع وہیست (Geographical Configuration) کے سبب سے ہوتا ہے۔ سائنس دال کے اس مشاہدے کو ہمیں رد کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ بہت خوشی کے ساتھ ہم اسے قبول کر سکتے ہیں۔ مگر اس سے ہمارے عقیدے کی صحت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ یہ صحیح ہے کہ طوفان، قوت کشش اور زمین کی جغرافی بناوٹ کے ذریعہ عمل کرتا ہے۔ مگر قوت کشش اور جغرافی بناوٹ کیا ہیں۔ وہ بھی خدا ہی کی مخلوق ہیں۔ وہ خدا ہی ہے جو ان ذرائع سے اپنا فعل انجام دیتا ہے۔ خدا آج بھی طوفان کا حقیقی سبب ہے۔ جان ولسن کے الفاظ میں:

This does'nt destroy my belief: it is still God, working through
these things, who is responsible for the tides.

Philosophy and Religion, John Wilson, London 1961, p. 36

اسی طرح حیاتیات کے میدان میں نظریہ ارتقائی کے حوالے سے یہ بات بار بار دہرائی گئی ہے کہ حیاتیات عمل اب کسی ماورائے فطرت ذریعہ کی موجودگی کا تقاضا نہیں کرتا۔ دوسرے لفظوں میں زندگی کے مسئلے کو سمجھنے کے لئے کسی باشمور خدا کو مانتے کی ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ جدید مطالعہ یہ ثابت کرتا ہے کہ زندگی صرف چند مادی طاقتیوں سے خود بخود حاصل ہونے والا ایک نتیجہ ہے جو خاص طور پر تین ہیں :

Reproduction, variation and differential survival.

یعنی توالو تناسل کے ذریعہ مزید زندگیوں کا پیدا ہونا، پیدا شدہ نسل کے بعض افراد میں کچھ فرقتوں کا ظہور اور پھر ان فوق کا پشت با پشت میں ترقی کر کے مکمل ہو جانا۔ اس طرح مخالفین مذہب کے نقطہ نظر کے مطابق، ڈاروں کے انتخاب طبیعی کے اصول کا حیاتیاتی مظاہر پر انطباق اس کو ممکن اور ضروری بنادیتا ہے کہ زندگی کی نشوونما پر خدا کی کارفرمانی کے تصور کو بالکل ترک کر دیا جائے۔

اگرچہ ابھی تک بذات خود یہ بات غیر ثابت شدہ ہے کہ الواح حیات فی الواقع اسی طرح وجود میں آئی ہیں جیسا کہ ارتقا پر پسند عملاء بتاتے ہیں۔ تاہم اگر اس کو بلا بحث مان لیا جائے جب بھی اس سے مذہبی عقیدے کے تزلزل کا سوال پیدا نہیں ہوتا کیونکہ الواح حیات اگر بالفرض ارتقائی عمل کے تحت وجود میں آئی ہوں، جب بھی یکساں درجہ کی قوت کے ساتھ یہ بات کی جاسکتی ہے کہ یہ خدائی تخلیق کا طریقہ ہے، نہ کہ اندر ہے مادی عمل کا خود بخود نتیجہ۔ حقیقت یہ ہے کہ شینی ارتقاء (Mechanical evolution) کو نہایت آسانی کے ساتھ تخلیقی ارتقاء (Creational Evolution) شابت کیا جاسکتا ہے۔ اور سائنس کے حوالے سے مذہب کی مخالفت کرنے والوں کے پاس اس کی تردید کی کوئی واقعی بنیاد نہیں ہوگی۔ کیونکہ جو چیز مشاہدہ میں آئی ہے وہ ارتقاء ہے نہ کہ اس کی شینیت۔

مگر بات صرف آئنی ہی نہیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سائنس نے بیسویں صدی میں پہنچ کر اپنے سابقہ یقین کو کھو دیا ہے۔ آج جبکہ نیوٹن کی جگہ آئن سٹانن نے لے لی ہے اور پلانک اور ہیرن برگ نے لاپلاس کے نظریات کو منسوخ کر دیا ہے، اب مخالفین مذہب کے لئے کم از کم علمی بنیاد پر، اس قسم کا دعویٰ کرنے کی گنجائش باقی نہیں رہی۔ نظریہ اضافتی (Relativity) اور کو انٹم تھیوری نے خود سائنس داولوں کو اس نتیجہ تک پہنچایا ہے کہ وہ

اس بات کا اعتراف کر لیں کہ یہ ناممکن ہے کہ سائنس میں مشاہدہ (Observer) کو مشاہدہ سے الگ کیا جاسکے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہم کسی چیز کے صرف چند خارجی مظاہر کو دیکھ سکتے ہیں، اس کی اصل حقیقت کا مشاہدہ نہیں کر سکتے۔ بیسویں صدی میں سائنس کے اندر جو انقلاب ہوا ہے اس نے خود سائنسی نقطہ نظر سے مذہب کی اہمیت ثابت کر دی ہے۔

سائنس میں جو چیز جدید انقلاب کی جاتی ہے، وہ اس واقع پر مشتمل ہے کہ نیوٹن کا نظریہ دو سو سال تک سائنس کی دنیا پر حکمران رہا، وہ اب جدید مطالعے کے بعد ناقص پایا گیا ہے۔ اگرچہ سابقہ فکر کی جگہ ابھی تک کوئی مکمل نظریہ نہیں اسکا بے مگر یہ واضح ہے کہ نئے رجحان کے فلسفیانہ تقاضے اس سے بالکل مختلف ہیں جو بچھے نظریے کے تھے۔ اب یہ دعویٰ نہیں رہا کہ سائنس فک طریق مطالعہ ہی حقیقت کو معلوم کرنے کا واحد صحیح طریقہ ہے۔ سائنس کے ممتاز علماء جیرت انگلیز طور پر اصرار کر رہے ہیں کہ :

Science gives us but a partial knowledge of reality.

سائنس ہم کو صداقت کا صرف جزوی علم دیتی ہے۔

سائنسی رجحان میں یہ تبدیلی اچانک پیدا ہوئی ہے۔ بنتھل سوبرس گزرے ہیں جب کہ

ٹنڈل (Tyndall) نے اپنے خطبہ بلفارڈ (Belfast Address) میں اعلان کیا تھا کہ سائنس تنہیں انسان کے تمام اہم معاملات سے بحث (Deal) کرنے کے لئے کافی ہے۔ اس قسم کے خیالات اس مفروضہ تھیں کہ بیناً پر قائم کئے گئے تھے کہ حقیقت تمام کی تمام صرف مادہ اور حرکت (Matter and Motion) پر مشتمل ہے۔ مگر فطرت کو مادہ اور حرکت کی اصطلاحوں میں بیان کرنے کی ساری کوشش ناکام ثابت ہوئی۔ اٹھاہر ہوئی صدی کے آخریں یہ کوشش اپنے عروج پر تھی جب لاپلاس (Laplace) نے یہ کہنے کی جرأت کی کہ ایک عظیم ریاضی دال جواب دانی سحابیہ (Nebula) میں ذرات کے انتشار کو جانتا ہو، وہ دنیا کے مستقبل کی پوری تاریخ کو پیش کیا تھا۔ اس وقت یہ تھیں کہ لیا گیا تھا کہ نیوٹن کا نظریہ سارے علوم کی بھی ہے۔ اس کے بعد کسی اور چیز کی ضرورت نہیں۔

نیوٹن کے نظریے کی غلطی پہلی بار اس وقت ظاہر ہوئی جب علماء نے روشنی کی مسادی تشریح کرنے کی کوشش کی۔ یہ کوشش انہیں ایمھر (Ether) کے عقیدے تک لے گئی جو بالکل محبوب اور ناقابل بیان عنصر تھا۔ کچھ لسلوں تک یہ عجیب و غریب عقیدہ چلتا رہا۔ روشنی کی مادی

تعییر کے حق میں ریاضیات کے خوب خوب مجرمے دکھائے گئے۔ لیکن میکسول (Maxwell) کے تجزیات کی اشاعت کے بعد یہ مشکل ناقابل عبور نظر آنے لگی۔ کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ روشنی ایک برقی مقناطیسی مظہر (Electromagnetic Phenomenon) ہے۔ یہ غلہ بڑھتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ دن آیا جب علمائے سائنس پر واضح ہوا کہ نیوٹن کے نظریات میں کوئی چیز مقدس نہیں ہے۔ بہت دنوں کے تذبذب اور بجلی کو مادی (Mechanical) ثابت کرنے کی آخری کوششوں کے بعد بالآخر بجلی کو ناقابل تحويل عناصر (Irreducible Elements) کی فہرست میں شامل کر دیا گیا۔

یہ ظاہر ایک سادہ سی بات ہے۔ مگر درحقیقت یہ بہت معنی خیز فیصلہ ہے۔ نیوٹن کے تصور میں ہم کو سب کچھ اچھی طرح معلوم تھا۔ اس کے مطابق ایک جسم کی کمیت اس کی مقدار مادہ تھی، اطاقت کا مسئلہ حرکت سے سمجھیں آجاتا تھا، وغیرہ وغیرہ۔ اس طرح یقین کر لیا گیا تھا کہ ہم اس فطرت کو جانتے ہیں جس کے متعلق ہم کلام کر رہے ہیں۔ مگر بجلی کے مطالعے معلوم ہوا کہ اس کی فطرت (Nature) ایسی ہے جس کے متعلق ہم کچھ نہیں جان سکتے۔ اس کو معلوم اصطلاحوں میں تعییر کرنے کی سادی کوششیں ناکام ہو گئیں۔ وہ سب کچھ جو ہم بجلی کے متعلق جانتے ہیں وہ صرف وہ طریقہ ہے جس سے وہ ہمارے پیمائشی آلات کو متاثر کرتی ہے۔ اب ہم سمجھ سکتے ہیں کہ یہ بات کس قدر اہم ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ایک ایسے وجود (Entity) کو طبیعت میں تسلیم کر لیا گیا جس کے متعلق ہم اس کے ریاضیاتی ڈھانچے کے سوا اور کچھ نہیں جانتے۔

اس کے بعد اس نجح پر اس قسم کے اور بھی وجود تسلیم کئے گئے۔ اور یہ مان لیا گیا کہ یہ لعلوم ہستیاں بھی سائنسی نظریات کے بنانے میں وہی حصہ ادا کرتی ہیں جو قدیم معلوم مادہ ادا کرتا تھا۔ یہ حقیقت قرار پا گیا کہ جہاں تک علم طبیعت کا تعلق ہے، ہم کسی چیز کے اصلی وجود کو نہیں جان سکتے۔ بلکہ صرف اس کے ریاضیاتی ڈھانچے (Mathematical Structure) کو جاننے کی کوشش کر سکتے ہیں۔ اب اعلیٰ ترین سطح پر یہ تسلیم کر لیا گیا ہے کہ ہمارا یہ خیال کہ ہم اشیاء کو ان کی آخری صورت میں دیکھ سکتے ہیں، محض فریب تھا۔ نہ صرف یہ کہ ہم نے دیکھا نہیں ہے بلکہ ہم اسے دیکھ بھی نہیں سکتے۔

پروفیسر اڈنکن (Eddington) کے نزدیک ریاضیاتی ڈھانچے کا علم ہی وہ واحد علم ہے جو

طبیعیاتی سائنس ہمیں دے سکتی ہے۔

"جمالیاتی، اخلاقی، اور روحانی پہلوؤں سے قلع نظر، کیت مادہ، جوہر، وسعت اور مدت وغیرہ، جو خالص طبیعیات کے دائرے کی چیزوں سمجھی جانی ہیں، ان کی کیفیت کو جانا بھی ہمارے لئے ویسا ہی مشکل ہو گیا ہے جیسے غیر مادی چیزوں کی حقیقت کو جانا۔ موجودہ طبیعیات اس پوزیشن میں نہیں ہے کہ وہ ان چیزوں سے براہ راست واقع ہو سکے۔ ان کی حقیقت ادراک سے باہر ہے۔ ہم ذہنی خاکوں کی مدد سے اندازہ کرتے ہیں۔ مگر ذہن کا کوئی عکس ایک ایسی چیز کی بعینہ نقل نہیں ہو سکتا جو خود ذہن کے اندر موجود نہ ہو۔ اس طرح اپنے حقیقی طریق مطالعہ کے اعتبار سے طبیعیات ان فارج از ادراک خصوصیتوں کا مطالعہ نہیں کرتی بلکہ وہ صرف مطالعہ الام (Pointer-reading) ہے جو ہمارے علم میں آتا ہے۔ یہ صحیح ہے کہ یہ مطالعہ عمل کائنات کی بعض خصوصیات کو منعکس کرتا ہے، مگر ہماری اصل معلومات آلات مطالعہ سے متعلق ہیں نہ کہ وہ خصوصیات کے بارے میں ہیں۔ آلات مطالعہ کو اشیاء کی حقیقی خصوصیات سے وہی نسبت ہے جو یہی فون نمبر کو اس شخص سے جس کا وہ فون نمبر ہے۔"

یہ واقعہ کہ سائنس صرف ڈھانچے کی معلومات تک محدود ہے، بڑی اہمیت کا حامل ہے۔ کیونکہ اس کا مطلب یہ ہے کہ حقیقت ابھی پورے طور پر معلوم شدہ نہیں ہے۔ اب یہ نہیں کہا جاسکتا کہ ہمارے احساسات یا خدا سے الہمال کا عارفانہ تجربہ اپنا کوئی خسارجی جواب نہیں رکھتا۔ یہ قطعی ممکن ہے کہ ایسا کوئی جواب فارج میں موجود ہو۔ (Objective Counterpart) ہمارے مذہبی اور جمالیاتی احساسات اب محض مظاہر فریب (Illusory Phenomenon) نہیں کہے جاسکتے جیسا کہ پہلے سمجھا جاتا تھا۔ نئی سائنسی دنیا میں مذہبی عارف بھی ایک حقیقت کے طور پر رہ سکتا ہے۔

The Limitations of Science. p. 138-42

سائنس فلسفہ نے اس قسم کی تشریحات شروع کر دی ہیں مارٹن وائٹ (Morton White) کے الفاظ میں۔ یہ سویں صدی میں فلسفیانہ ذہن رکھنے والے سائنس دانوں نے ایک نئی جنگ (Crusade) کا آغاز کر دیا ہے۔ جس میں وائٹ ہیڈ، ایڈنگٹن اور جینز کے

نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مگر ان علم کا نکر صریح طور پر کائنات کی مادی تعبیر کی نفی کرتا ہے۔ مگر ان کی اصل خصوصیت یہ ہے کہ انہوں نے خود جدید طبیعتیات اور ریاضیات کے نتائج کے حوالے سے اپنا نقطہ نظر پیش کیا ہے۔ ان میں سے ہر ایک کے بارے میں وہی الفاظ صحیح ہیں جو مارٹن وائٹ نے وائٹ ہیڈ کے متعلق لکھے ہیں:

He is a heroic thinker who tries to beard the lions of Intellectualism, Materialism and positivism in their own bristling den.

یعنی وہ ایک بلند ہمت مفکر ہے جس نے مادہ پرستی کے شیروں کو عین ان کے بھٹ میں لکھا رہے۔

انگریز ماہر ریاضیات اور فلسفی الفڑا رترہ وائٹ ہیڈ (۱۸۶۱-۱۹۳۴) کے نزدیک جدید معلومات یہ ثابت کرتی ہیں کہ:

Nature is Alive p. 84

یعنی فطرت بے روح مادہ نہیں، بلکہ زندہ فطرت ہے۔

انگریز ماہر فلکیات سر ارچر اڈنگٹن (۱۸۸۲-۱۹۳۲) نے موجودہ سائنس کے مطالعہ سے یقینی نکالا ہے کہ:

The stuff of the world is mind-stuff. p. 146

یعنی کائنات کا مادہ ایک شے ذہنی ہے۔

ریاضیاتی طبیعتیات کا انگریز عالم سرجیس برجنز (۱۸۷۵-۱۹۴۷) جدید تحقیقات کی تعبیر ان الفاظ میں کرتا ہے:

The universe is a universe of thought. p. 134

یعنی کائنات، مادی کائنات نہیں بلکہ تصویراتی کائنات ہے۔

یہ انتہائی مستند سائنس دالوں کے خیالات ہیں جن کا خلاصہ ہے۔ ڈبلیو۔ این سولیوں کے الفاظ میں یہ ہے کہ:

The ultimate nature of the universe is mental. p. 145

کائنات کی آخری ماہیت ذہن ہے۔ لہ

یہ ایک عظیم تبدیلی ہے جو پھری نصف صدی کے دوران میں سائنس کے اندر ہوئی ہے۔ اس تبدیلی کا اہم ترین پہلو ہے۔ ڈبلیو۔ این سولیون کے الفاظ میں، یہ نہیں ہے کہ تمدنِ ترقی کے لئے زیادہ طاقت حاصل ہو گئی ہے۔ بلکہ یہ تبدیلی وہ ہے جو اس کی باعثِ طبیعتیات بنیادوں میں واقع ہوئی ہے۔ (Metaphysical Foundation)

The Limitations of Science, p. 138-50

برطانیہ کے مشہور ماہر فلکیات اور ریاضی دال سر جیمز جینز (Sir James Jeans) کی کتاب ”پراسرار کائنات“ غالباً اس پہلو سے موجودہ زمانے کا سب سے زیادہ قیمتی مواد ہے۔ اس کتاب میں موضوع خالص سائنسی بحث کے ذریعہ اس نتیجے تک پہنچتے ہیں کہ:

”جدید طبیعتیات کی روشنی میں کائنات مادی تشریع کو قبول نہیں کرتی۔ اور اس کی وجہ میرے نزدیک یہ ہے کہ اب وہ مغض ایک ذہنی تصور (Mental Representation) ہو کر رہ گئی ہے۔“

The Mysterious Universe. (1948) p. 123

لہ آخری حقیقت ذہن ہے یا مادہ۔ یہ فلسفیانہ الفاظ میں دراصل یہ سوال ہے کہ کائنات مغض مادہ کے ذاتی عمل کے طور پر خود بخوبی بن گئی ہے یا کوئی غیر رادی ہستی ہے جس نے بالا رادہ اسے تخلیق کیا ہے جیسے کسی مٹشین کے بارے میں یہ کہنا کہ وہ اپنے آخری تجزیے میں مغض و ہے اور پڑوں کا ایک اتفاقی مرکب ہے۔ گویا کہنا ہے کہ مٹشین سے پہلے صرف لوہا اور پڑوں تھا اور اس نے خود ہی کسی اندھے عمل کے ذریعہ مغض اتفاق سے مٹشین کی صورت اختیار کر لی ہے۔ اس کے برعکس اگر یہ کہا جائے کہ مٹشین اپنے آخری تجزیے میں انجینئر کا ذہن ہے، تو اس کا مطلب یہ ہو گا کہ مٹشین سے پہلے ایک ذہن تھا جس نے مادہ سے الگ اس کے ذہن کو سوچا اور پھر اپنے ارادہ کے تحت اسے تیار کیا۔

”ذہن“ کے تین میں اخلاف سے ذہن کو آخری حقیقت ماننے والوں میں مختلف گروہ ہو سکتے ہیں۔ جیسے مذاکو ماننے والے مذاکو ماننے کے باوجود مختلف ٹولیوں کی شکل میں پائے جاتے ہیں۔ مگر علمی مطالعہ کا یہ نتیجہ کہ کائنات کی آخری حقیقت ذہن ہے، یہ اپنی نوعیت کے اعتبار سے مذهب کی تصدیق ہے اور الحاد کی تردید۔

جیز کے الفاظ میں:

If the universe is a universe of thought, then its creation must have been an act of thought. p. 133-34

یعنی جب کائنات ایک تصوراتی کائنات ہے تو اس کی تخلیق بھی ایک تصوراتی عمل سے ہونی چاہئے۔ وہ کہتا ہے کہ مادہ کو امواج برق سے تغیر کرنے کا جدید نظریہ انسان تحلیل کے لئے بالکل سابق ادراک ہے چنانچہ کہا جاتا ہے کہ یہ لہریں محض امکان کی لہریں (Waves of Probabilities) ہوں جن کا کوئی وجود نہ ہو۔ یہ اور اس طرح کے دوسرے وجوہ سے سرجیز جیز اس نتیجہ تک پہنچا ہے کہ کائنات کی حقیقت مادہ نہیں، بلکہ تصور ہے۔ یہ تصور کہاں واقع ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ وہ ایک عظیم کائناتی ریاضی دال (Mathematical Thinker) کے ذہن میں ہے۔ کیونکہ اس کا دھانچہ، جو ہمارے علم میں آتا ہے، وہ مکمل طور پر ریاضیاتی دھانچہ ہے۔ یہاں میں اس کا ایک اقتباس نقل کروں گا:

”یہ کہنا صحیح ہو گا کہ علم کا دریا پچھلے چند سالوں میں ایک نئے رخ پر مر ڑا ہے۔ تیس سال پہلے ہم نے یہ سمجھ لیا تھا کہ ہم ایک ایسی حقیقت کے سامنے ہیں جو اپنی لذیعت میں مشینی (Mechanical) قسم کی ہے۔ ایسا نظر آتا تھا کہ کائنات ایمیوں کے ایک ایسے بے ترتیب انبار پر مشتمل ہے جو اتفاقی طور پر اکٹا ہو گئے ہیں اور جن کا کام یہ ہے کہ بے مقصد اور انہی طاقتون کے عمل کے تحت، جو کوئی شعور نہیں رکھتیں، کچھ زمانے کے لئے بے معنی رقص کریں جس کے ختم ہونے پر محض ایک مردہ کائنات باقی رہ جائے۔ اس خالص میکانیکی دنیا میں، منکورہ بالا انہی طاقتون کے عمل کے دوران میں، زندگی محض اتفاق سے وجود میں آگئی۔ کائنات کا ایک بہت ہی چھوٹا گوشہ یا امکان کے طور پر اس طرح کے کئی گوشے کچھ عرصے کے لئے اتفاقی طور پر ذی شعور ہو گئے ہیں اور یہ بھی ایک بے روح دنیا کو چھوڑ کر بالآخر ایک روز ختم ہو جائیں گے۔ آج ایسے قوی دلائل موجود ہیں جو طبیعی سائنس کو یہ ماننے پر مجبور کرتے ہیں کہ علم کا دریا ایک غیر مشینی حقیقت (Non-Mechanical Reality) کی طرف پلاجار ہا ہے۔ کائنات ایک بہت بڑی مشین کے بجائے ایک بہت بڑے خیال (Great Thought) سے زیادہ مشابہ معلوم

ہوتی ہے۔ ذہن (Mind) اتفاقاً محض اجنبی کی حیثیت سے اس مادی دنیا میں وارد نہیں ہوگی ہے۔ اب ہم ایک ایسے مقام پر تھے رہے ہیں کہ ذہن کا عالم مادی کے خالق اور حکماں کی حیثیت سے استقبال کریں۔ یہ ذہن بلاشبہ ہمارے شخصی ذہن کی طرح نہیں ہے۔ بلکہ ایک ایسا ذہن ہے جس نے مادی ایم سے انسانی دماغ کی تخلیق کی۔ اور یہ سب کچھ ایک اسکیم کی شکل میں پہلے سے اس کے ذہن میں موجود تھا۔ جدید علم ہم کو مجبور کرتا ہے کہ ہم دنیا کے بارے میں اپنے ان خیالات پر نظر ثانی کریں جو ہم نے جلدی میں قائم کرنے تھے ہم نے دریافت کر لیا ہے کہ کامنا (Designing or Controlling Power) کی شہادت دے رہی ہے جو ہمارے شخصی ذہن سے بہت کچھ مشابہ ہے۔ جذبات و احساسات کے اعتبار سے نہیں بلکہ اس طرز پر سوچنے کے اعتبار سے جس کو ہم ریاضیاتی ذہن (Mathematical Mind) کے الفاظ میں ادا کر سکتے ہیں۔ ”

The Mysterious Universe, p. 136-38

سانس کے اندر علمی حیثیت سے اس تبدیلی کے باوجود وقار ہے کہ علمی طور پر انکار خدا کے ذہن میں کوئی نمایاں فرق پیدا نہیں ہوا ہے۔ بلکہ اس کے بر عکس انکار خدا کے وکیل نئے ڈھنگ سے اپنے دلائل کو ترتیب دینے میں لگے ہوئے ہیں۔ اس کی وجہ کوئی علمی دریافت نہیں بلکہ محض تعصب ہے۔ تاریخ بے شمار مثالوں سے بھری ہوئی ہے کہ حقیقت کے ظاہر ہو جانے کے باوجود انسان نے محض اس لئے اس کو قبول نہیں کیا کہ تعصب اس کی اجازت نہیں دیتا تھا۔

یہی تعصب تھا جب چارسو برس پہلے اٹلی کے علماء نے ارسٹو کے مقابلے میں گلیلیو کے نظرے کو منتے سے انکار کر دیا۔ حالانکہ لینگ ٹاور سے گرنے والے گولے اس کے نظرے کو انکھوں دیکھی حقیقت بنا چکے تھے۔ پھر یہی تعصب تھا کہ جب انیسویں صدی کے آخر میں برلن کے پروفیسر ماکس پلانک (Max Planck) نے روشنی کے متعلق بعض ایسی تشریحات پیش کیں جو کائنات کے نیوٹنی تصور کو غلط ثابت کر رہی تھیں تو وقت کے ماہرین نے اس کو تسلیم نہیں کیا اور عرصہ تک اس کا مذاق اڑاتے رہے۔ حالانکہ آج وہ کوئی تھیوری کی صورت میں علم طبیعت کے اہم اصولوں میں شمار کیا جاتا ہے۔

اگر کسی کا یہ خیال ہو کہ تعصب دوسرا لئے لوگوں میں تو ہو سکتا ہے، مگر سائنس داؤں میں

نہیں ہوتا۔ تو اس کو میں ایک سائنس دان کا قول یاد دلاؤں گا۔ ڈاکٹر ہلز (A.V. Hills) نے کہا ہے:

I should be the last to claim that we, scientific men, are less liable to prejudice than other educated men.

Quoted by A.N. Gilkes, *Faith for Modern Man*, p. 109

یعنی میں آخری شخص ہوں گا جو اس بات کا دعویٰ کرے کہ ہم سائنس دان دوسرا تعلیم یافتہ لوگوں کے مقابلے میں کم تعصب رکھنے والے ہوتے ہیں۔
یہ بٹن دبانے کا معاملہ نہیں

ہم ایک ایسی دنیا میں ہیں جہاں تعصب کی کافر فرمائی ہے۔ جہاں کسی بات کو قبول کرنے کے لئے طرح طرح کے جذبات حائل ہو جاتے ہیں۔ پھر ایک ایسی دنیا میں کیوں کریہ امید کی جاسکتی ہے کہ کوئی بات محض اس لئے قبول کر لی جائے گی کہ وہ دلیں سے ثابت ہو گئی ہے۔
تاریخ کا طویل تجربہ ہے کہ انسان کے رہنمای اکثر اس کے جذبات رہے ہیں نہ کہ اس کی عقل۔ اگرچہ علی اور منطقی طور پر عقل ہی کو بلند مقام دیا جاتا ہے۔ مگر عمل ایسا زیادہ تر ایسا ہی ہوا ہے کہ عقل خود جذبات کی آنکھ کار بنتی رہی ہے۔ تاریخ میں بہت کم ایسا ہوا ہے کہ عقل جذبات کو اپنے قابو میں کرنے میں کامیاب ثابت ہوئی ہو۔

عقل اکثر جذبات کے زیر اثر کام کرنے لگتی ہے۔ عقل نے ہمیشہ جذبات کے حق میں دلائل تراشے ہیں اور اس طرح ایک جذباتی رویہ کو عقلی رویہ ظاہر کرنے کی کوشش کرتی رہی ہے۔ خواہ حقیقت واقع کا ساتھ نہ دے رہی ہو مگر انسان کی یہ نکزدھی ہے کہ وہ اپنے جذباتی رویہ سے لپٹا رہنما اپنے لئے ضروری سمجھتا ہے۔

ہم کو یہ حقیقت یاد رکھنی چاہئے کہ ہمارا معاملہ کسی مشین سے نہیں ہے جس کو چلانے کے لئے اتنا کافی ہو کہ اس کا بٹن دبایا جائے۔ مشین ہمارے اندازہ کے عین مطابق اپنا دعمل ظاہر کرنے بے ہمارا مخاطب انسان ہے۔ اور انسان کا حال یہ ہے کہ وہ اسی وقت کسی بات کو مانتا ہے جب کہ وہ خود بھی مانتا چاہے۔ اگر آدمی خود ماننا نہ چاہتا ہو تو کوئی دلیل محض دلیل ہونے کی حیثیت سے اس کو قائل نہیں کر سکتی۔ دلیل کو برقراری بٹن کا قائم مقام نہیں بنایا جاسکتا۔ اور بلاشبہ انسانی تاریخ کی یہ سب سے بڑی ٹریجیڈی ہے۔

عقیدہ خدا اور اسلام

یہاں میں یہ اضافہ کرنا چاہتا ہوں کہ عقیدہ خدا کو صرف اصول طور پر ثابت کر دینا کافی نہیں ہے اسی کے ساتھ ایک علی سوال بھی ہے۔ وہ یہ کہ خدا اگر ہے تو اس کے ساتھ ہمارا کیا تعلق ہے۔ انسان کے لئے خدا کو ماننے کی صحیح ترین صورت کیا ہے۔

یہاں ہمارے سامنے مختلف مذاہب آتے ہیں۔ اب کچھ لوگوں کی رائے یہ ہے تمام مذاہب پچے ہیں، اس لئے تم خواہ جس مذہب کے مطابق خدا کو ماٹو تحراری بجات ہو جائے گی۔ اس میں شک نہیں کتنا مذاہب جو خدا کی طرف سے آتے وہ سب یکساں تھے۔ مگر شکل یہ ہے کہ آج وہ ہمارے سامنے یکساں حالت میں موجود نہیں۔ ایک اور دوسرے مذہب میں آج کافی اختلافات پائے جاتے ہیں۔

ایسی حالت میں ایک سمجھیدہ آدمی کے لئے صرف ایک ہی طریقہ ہے۔ وہ یہ کہ وہ مختلف مذاہب کو تاریخی معیار پر جانپچھے جو نہ ہے تاریخی طور پر معتبر اور مستند ثابت ہو اس کو لے اور جو نہ ہے اس تاریخی معیار پر پورا نہ اترے اس کو یہ سمجھ کر چھوڑ دے کوہ بعد کے زمانہ میں اپنی اصل حالت میں محفوظ نہ رہ سکا۔

جب ہم اس معیار کو تسلیم کرتے ہیں تو ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ یہاں صرف ایک ہی مذہب ہے جو تاریخ کے اصولوں پر مستند ثابت ہوتا ہے اور وہ اسلام ہے۔ اب ہر سمجھیدہ آدمی کو یہ کہنا چاہئے کہ وہ اسلام کو اختیار کر لے۔ کیوں کہ اسلام اس کے لئے کوئی الگ دین نہیں۔ یہ دراصل اس کا اپنا ہی مذہب ہے جو صحیح اور محفوظ حالت میں اس تک پہنچ رہا ہے۔

مذاہب کی عالمی انجمن (World Fellowship of Religion) کی تیسری یہیں اقوامی کانفرنس
بنی دہلی میں ہوئی۔ اس موقع پر ۲۵ فروری ۱۹۶۵ کے اجلاس میں یہ مقالہ پیش کیا گیا۔

حقیقت کی تلاش

کائنات ایک بہت بڑی کتاب کی مانند ہمارے سامنے پھیل ہوئی ہے مگر یہ ایک ایسی انوکھی کتاب ہے جس کے صفحے پر اس کا مصنوع اور اس کے مصنف کا نام تحریر نہیں، اگرچہ اس کتاب کا ایک ایک حرف بول رہا ہے کہ اس کا مصنوع کیا ہو سکتا ہے اور اس کا مصنف کون ہے۔

جب کوئی شخص آنکھ کھو لتا ہے اور دیکھتا ہے کہ وہ ایک دیسخ و عریض کائنات کے درمیان کھڑا ہے تو بالکل قدرتی طور پر اس کے ذہن میں یہ سوال آتا ہے کہ ”میں کیا ہوں اور یہ کائنات کیا ہے“ وہ اپنے آپ کو اور کائنات کو سمجھنے کے لئے بے میں ہوتا ہے۔ اپنی نظرت میں سوئے ہوئے اشارات کو پڑھنے کی کوشش کرتا ہے۔ دنیا میں وہ جن حالات سے دوچار ہو رہا ہے، چاہتا ہے کہ ان کے حقیقی اسباب معلوم کرے۔ غرض اس کے ذہن میں بہت سے سوالات اٹھتے ہیں جن کا جواب معلوم کرنے کے لئے وہ بے قرار ہوتا ہے مگر وہ نہیں جانتا کہ ان کا جواب کیا ہے۔

یہ سوالات محض فلسفیہ اور قسم کے سوالات نہیں ہیں بلکہ یہ انسان کی نظرت اور اس کے حالات کا قدرتی نتیجہ ہیں۔ یہ لیسے سوالات ہیں جن سے دنیا میں تقریباً بہتر شخص کو ایک بار گزرا ہوتا ہے۔ جن کا جواب نہیں کی صورت میں کوئی پائیں ہو جاتا ہے، کوئی خود کشی کر لیتا ہے، کسی کی ساری زندگی پر چینیوں میں گذر جاتی ہے، اور کوئی اپنے حقیقی سوال کا جواب نہیں کر نسہ آور چیزوں یا نفل اور تماشوں میں کھو جاتا ہے اور چاہتا ہے کہ ان میں کم ہو کر اس ذہنی پریشانی سے بچات حاصل کر لے وہ جو کچھ حاصل کر سکتا ہے اس کو حاصل کرنے کی کوشش میں اس کو بھلا دیتا ہے جس کو وہ حاصل نہ کر سکا۔

اس سوال کو ہم ایک الفاظ میں "حقیقت کی تلاش" کہہ سکتے ہیں۔ لیکن اگر اس کا تجزیہ کریں تو یہ بہت سے سوالات کا مجموعہ نکالے گا۔ یہ سوالات کیا ہیں ان کو مختلف الفاظ میں ظاہر کیا جاسکتا ہے بلکہ میں آسانی کے لئے ان کو مندرجہ ذیل تین عنوانات کے تحت بیان کروں گا۔

۱۔ خالق کی تلاش

۲۔ معبود کی تلاش

۳۔ اپنے انجام کی تلاش

حقیقت کی تلاش دراصل نام ہے ان ہی تینوں سوالات کا جواب معلوم کرنے کا آپ خواہ جن الفاظ میں بھی اس سوال کی تشریع کریں مگر حقیقت وہ اسی کی بدلتی ہوئی تعبیر ہوگی اور ان ہی تین عنوانات کے تحت انھیں اکھڑا کیا جاسکے گا۔

بطاہر یہ سوالات ایسے ہیں جن کے باہر میں ہم مجھ پر نہیں جانتے، اور نہ کسی پہاڑ کی چوڑی پر لیسا کوئی بورڈ لکھا ہوا نظر آتا ہے جہاں ان کا جواب لکھ کر رکھ دیا گیا ہو۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ جو سوال ہے اسی کے اندر اس کا جواب موجود ہے۔ کائنات اپنی حقیقت کی طرف آپ اشارہ کرتی ہے، اگرچہ وہ ہم کو یقینی علم تک نہیں لے جاتی۔ لیکن یہ اشارہ اتنا واضح اور قطعی ہے کہ اگر ہم کو کسی ذریعہ سے حقیقت کا علم حاصل ہو جائے تو ہمارا ذہن پکار اٹھتا ہے کہ یقیناً یہی حقیقت ہے اس کے سوالات کی کوئی اور حقیقت نہیں ہو سکتی۔

فالق کی تلاش

کائنات کو دیکھتے ہی جو سب سے پہلا سوال ذہن میں آتا ہے وہ یہ کہ اس کا بنانے والا کون ہے اور وہ کون ہے جو اس عظیم کارخانے کو چلا رہا ہے۔ پچھلے زمانوں میں انسان یہ سمجھتا تھا کہ بہت سی ان دیکھی طاقتیں اس کائنات کی مالک ہیں۔ ایک بڑے خدا کے تحت بہت سے چھوٹے ٹھوٹے خدا اس کا انتظام کر رہے ہیں۔ اب بھی بہت سے لوگ اس قسم کا عقیدہ رکھتے ہیں۔ مگر علمی دنیا میں عام طور پر اب یہ نظریہ ترک کیا جا چکا ہے۔ آج یہ ایک مردہ نظریہ ہے نہ کہ زندہ نظریہ۔

موجودہ زمانے کے وہ لوگ جو اپنے آپ کو ترقی یافتہ کہتے ہیں اور جن کا خیال ہے کہ وہ جدید دور کے انسان ہیں۔ وہ شرک کے بھائے الحاد کے تائیں ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ کائنات کسی ذمی شعور ہستی کی کارفرمائی نہیں ہے بلکہ ایک اتفاقی عادن کا بیتجہ ہے اور جب کوئی واقعہ وجود میں آجائے

تو اس کے سبب سے کچھ دوسرے واقعات بھی وجود میں آتیں گے۔ اس طرح اسباب و واقعات کا ایک لمبا سلسلہ قائم ہو جاتا ہے اور یہی سلسلہ اسباب ہے جو کائنات کو چلا رہا ہے۔ اس توجیہ کی بنیاد پر جیز دل پر ہے۔ ایک اتفاق، اور دوسرے قانون علت (Law of Causation)

یہ توجیہ بتاتی ہے کہ اب سے تقریباً دلا کھ ارب سال ۲۰ نیل سال، پہلے کائنات کا وجود نہ تھا۔ اس وقت ستارے نہ تھے اور نہ سیارے، مگر فنا میں مادہ موجود تھا۔ یہ مادہ اس وقت جسی ہوئی تھی مخصوص حالت میں نہ تھا، بلکہ اپنے ابتدائی ذرے لیعنی بر قیبے اور پروٹونوں کی شکل میں پوری فضائے بسیط میں یکساں طور پر پھیلا ہوا تھا۔ گویا انتہائی چھوٹے چھوٹے ذرات کا ایک غبار تھا جس سے کائنات بھری ہوئی تھی۔ اس وقت مادہ بالکل توازن کی حالت میں تھا، اس میں کسی قسم کی حرکت نہ تھی۔ ریاضی کے نقطہ کاہ سے یہ توازن ایسا تھا کہ اگر اس میں کوئی ذر اسے بھی خلل ڈال دے تو پھر یہ قائم نہیں رہ سکتا، یہ خلل بڑھتا ہی چلا جائے گا۔ اگر اس ابتدائی خلل کو مان لیجئے تو ان لوگوں کا خیال ہے کہ اس کے بعد کے تمام واقعات علم ریاضی کے ذریعہ ثابت ہو جاتے ہیں جتنا پہلے ایسا ہوا کہ مادے کے اس باطل میں خفیف سا خلل واقع ہوا جیسے کسی حوض کے پانی کو کوئی ہاتھ ڈال کر ملاوے۔ کائنات کی پر سکون دنیا میں یہ اضطراب کس نے پیدا کیا، اس کے بارے میں کچھ نہیں معلوم۔ یہیں خلل ہوا اور یہ خلل بڑھتا گیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مادہ سست سست کر مختلف جگہوں میں جمع ہونا شروع ہو گی۔ یہی وہ جمع شدہ مادہ ہے جس کو ہم ستارے سیارے اور سماجیتے کہتے ہیں۔

کائنات کی یہ توجیہ سائنس کی طرف سے پیش کی گئی تھی مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ اس قدر بودی اور مکروہ توجیہ ہے کہ خود سائنس دالوں کو بھی اس پر کبھی شرح صدر حاصل نہ ہو سکا۔ یہ توجیہ اس حقیقت کو قسم کرتی ہے کہ اسے نہیں معلوم کہ کائنات کو پہلی بار کس نے حرکت دی مگر اس کے باوجود اس کا داعویٰ ہے کہ اس نے کائنات کے مجرک اول کو معلوم کر لیا ہے، اور اس مجرک اول کا نام اس کے نزدیک اتفاق ہے۔

سوال یہ ہے کہ جب کائنات میں صرف غیر متحرک مادہ تھا، اس کے سوا کوئی جیز موجود نہ تھی تو یہ عجیب و غریب قسم کا اتفاق کہاں سے وجود میں آگیا جس نے ساری کائنات کو حرکت دے دی۔ جس واقعہ کے اسباب نہ مادہ کے اندر موجود تھے اور نہ مادہ کے باہر۔ وہ واقعہ وجود میں آیا تو کیسے۔ اس توجیہ کا یہ نہایت دلچسپ تضاد ہے کہ وہ وہ واقعہ سے پہلے ایک واقعہ کا موجود ہونا ضروری قرار دیتی ہے جو بعد کو ظاہر ہونے والے واقعہ کا سبب بن سکے مگر اس توجیہ کی ابتدائیک ایسے واقعہ

سے ہوتی ہے جس سے پہلے اس کا سبب موجود نہیں۔ یہی وہ بے بنیاد مفرد صنہ ہے جس پر کائنات کیاتفاق پیدا شد کے نظریہ کی پوری عمارت کھڑی کر دی گئی ہے۔

پھر یہ کائنات اگر بعض اتفاق سے وجود میں آئی ہے تو کیا واقعات لازمی طور پر وہی رخ اختیار کرنے پر مجبور تھے جو انہوں نے اختیار کیا۔ کیا اس کے سوا کچھ اور نہیں ہو سکتا تھا۔ کیا ایسا ممکن نہیں تھا کہ ستارے آپس میں ٹکرائے تباہ ہو جائیں۔ مادہ میں حرکت پیدا ہونے کے بعد کیا ضروری تھا کہ یہ بعض حرکت نہ ہے بلکہ ایک ارتقائی حرکت بن جائے اور حیرت انگریز مسلسل کے ساتھ موجودہ کائنات کو وجود میں لانے کی طرف دوڑنا شروع کر دے۔

آخر وہ کون سی منطق تھی جس نے ستاروں کے وجود میں آتے ہی ان کو لامناہی خلاہیں نہیں بیان کیے ساتھ پھر انا شروع کر دیا۔ پھر وہ کون سی منطق تھی جس نے کائنات کے ایک بعید ترین گوشے میں نظام شمسی کو وجود دیا۔ پھر وہ کون سی منطق تھی جس سے ہمارے کرہ زمین پر وہ عجیب و غریب تبدیلیاں ہوئیں جن کی وجہ سے یہاں زندگی کا قیام ممکن ہو سکا اور جن تبدیلیوں کا سراغ آج تک کائنات کی بیشتر دنیاوں میں سے کسی ایک دنیا میں بھی معلوم نہیں کیا جاسکا ہے۔ پھر وہ کون سی منطق تھی جو ایک خاص مرحلہ پر بے جان مادہ سے جاندار مخلوق پیدا کرنے کا سبب بن گئی۔ کیا اس بات کی کوئی معقول توجیہ کی جاسکتی ہے کہ زمین پر زندگی کس طرح اور کیوں وجود میں آئی اور کس قانون کے تحت مسلسل پیدا ہوتی چلی جا رہی ہے۔

پھر وہ کون سی منطق تھی جس نے کائنات کے ایک چھوٹے سے رقبہ میں حیرت انگریز طور پر وہ تمام چیزیں پیدا کر دیں جو ہماری زندگی اور ہمارے تمدن کے لئے درکار تھیں، پھر وہ کون سی منطق ہے جو ان حالات کو ہمارے لئے باقی رکھتے ہے۔ کیا بعض ایک اتفاق کا پیش آجانا اس بات کی کافی وجہ تھی کہ یہ سارے واقعات اس قدر حسن ترتیب کے ساتھ مسلسل پیش آتے چلے جائیں اور اربوں اور کھربوں سال تک ان کا سلسہ جاری رہے اور پھر ہمیں ان میں کوئی فرق نہ آنے پائے۔ کیا اس بات کی کوئی دلائل توجیہ کی جاسکتی ہے کہ بعض اتفاق سے پیش آنے والے واقعہ میں لزوم کی صفت کہاں سے آگئی اور اتنے عجیب و غریب طریقہ پر مسلسل ارتقاب کرنے کا رہنمای اس میں کہاں سے پیدا ہو گیا۔

یہ اس سوال کا جواب تھا کہ کائنات یکسے پیدا ہوئی۔ اس کے بعد یہ سوال اٹھا کر اس کا چلانے والا کون ہے۔ وہ کون ہے جو اس عظیم کارخانے کو اس فدر منظم طریقہ پر حرکت دے

ربا ہے۔ اس توجیہ میں جس کو کائنات کا غالی قرار دیا گیا ہے اسی کو کائنات کا حکم نہیں قرار دیا جاسکتا۔ یہ توجیہ عین اپنی ساخت کے اعتبار سے دو خدا چاہتی ہے۔ کیوں کہ حرکت اول کی توجیہ کے لئے تو اتفاق کا نام بیا جاسکتا ہے مگر اس کے بعد کی مسلسل حرکت کو کسی حال میں بھی اتفاق نہیں ہے جاسکتا۔ اس کی توجیہ کے لئے دوسرے خدا کا شکر نہیں ہے۔

اس مشکل کو حل کرنے کے لئے اصول تعلیل (Principle of Causation) پیش کیا

گیا۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ حرکت اول کے بعد کائنات میں علت اور معلول کا ایک ایسا سلسلہ قائم ہو گیا ہے کہ ایک کے بعد ایک تمام واقعات پیش آتے چلے جا رہے ہیں، بالکل اسی طرح جیسے بچے بہت سی اینٹیں کھڑی کر کے کنارے کی ایک اینٹ گرد بیتے ہیں تو اس کے بعد کی تمام اینٹیں خود بخود گرتی چلی جاتی ہیں۔ جو واقعہ ظہور میں آتا ہے اس کا سبب کائنات کے باہر کہیں موجود نہیں ہے بلکہ ناقابل تسبیح قوانین کے تحت حالات ماقبل کا لازمی نتیجہ ہوتا ہے۔ اور یہ سابق حالات بھی اپنے سے پہلے واقعات کا لازمی نتیجہ تھے۔ اس طرح کائنات میں علت اور معلول کا ایک لامتناہی سلسلہ قائم ہو گیا ہے۔ حتیٰ کہ جس صورت میں تاریخ عالم کا آغاز ہوا، اس نے آئندہ سلسلہ واقعات کا قطعی فیصلہ کر دیا ہے۔ جب ابتدائی صورت ایک دفعہ میں ہو گئی تو قدرت صرف ایک ہی طریق سے منزل مقصود تک پہنچ سکتی تھی۔ گویا کائنات جس روز پیدا ہوئی اس کی آئندہ تاریخ بھی اسی دن متعین ہو چکی ہے۔

اس اصول کو قدرت کا اساسی قانون مقرر کرنا ستر ہوی صدی کا ایک بہت بڑا افغناہ تھا۔ چنانچہ یہ تحریک شروع ہوئی کہ تمام کائنات کو ایک مشین ثابت کیا جائے۔ انیسویں صدی کے دوسرے لفڑت میں یہ تحریک اپنے پورے عروج پر آگئی۔ بیرونی زمانہ سائنس والی انجینئرنگ کا استھان جن کی دلی خواہش تھی کہ قدرت کے مشینی مادلے بناتے جائیں۔ اسی زمانہ میں ہلمنڈ ہولٹز (Helm Holtz) نے کہا تھا کہ تمام قدرتی سائنسوں کا آخری مقصد اپنے آپ کو میکانیکس میں منتقل کر لینا ہے۔ اگرچہ اس اصول کے مطابق کائنات کے تمام مظاہر کی تشریع کرنے میں ابھی سائنسدوں کو کامیابی نہیں ہوئی تھی مگر ان کا یقین تھا کہ کائنات کی تشریع میکانیکی پیرائے میں ہو سکتی ہے وہ سمجھتے تھے کہ صرف مکوڑی سی کوشش کی ضرورت ہے اور بالآخر تمام عالم ایک مکمل چلتی ہوئی مشین ثابت ہو جائے گا۔

ان بالتوں کا انسانی زندگی سے تعلق صاف ظاہر تھا۔ اصول تعلیل کی ہر تو سیع اور قدرت

کی ہر کامیاب میکانیکی تشریع نے اقتیار انسانی پر یقین کرنا مال بنادیا، کیوں کہ اگر یہ اصول تمام قدرت پر حاوی ہے تو زندگی اس سے کیوں مستثنی ہو سکتی ہے۔ اس طرز فکر کے نتیجہ میں ستر ہوئیں اور انھمار ہوئیں صدی کے میکانیکی فلسفے وجود میں آئے جب یہ دریافت ہوا کہ (Living Cell) جاندار خلیہ بھی یہ جان مادہ کی طرح محض کیمیا وی جو ہروں سے بنائے ہوئے تو فوراً سوال پیدا ہوا کہ وہ خاص اجزاء جن سے ہمارے جسم و دماغ بننے ہوتے ہیں کیوں کہ اصول تعییں کے دائرہ سے باہر ہو سکتے ہیں چنانچہ یہ گان کیا گیا بلکہ بڑے جوش کے ساتھ دعویٰ کر دیا گیا کہ زندگی بھی ایک خالص مشین ہے یہاں تک کہا گیا کہ بنیوں، باخ (Bach) اور مائیکل انجلو (Michel Angelo) کے دماغ کسی پرنسپل مشین سے صرف پھیڈی گی میں مختلف تھے اور ان کا کام صرف یہ تھا کہ بیرونی حرکات کا مکمل جواب دیں۔

مگر سائنس اس سنت اور غیر معمولی قسم کے اصول عیت کی اب قائل نہیں ہے۔ نظریہ اضافیت اصول تعییں کو دھوکے (Elusion) کے لفظ سے یاد کرتا ہے۔ انیسویں صدی کے آخر ہی میں سائنس پر یہ واضح ہو گیا تھا کہ کائنات کے بہت سے مناظر، بالخصوص روشنی اور قوت کشش، میکانیکی تشریع کی ہر کوشش کو تاکام بنادیتے ہیں۔ یہ بحث ابھی جاری تھی کہ کیا ایسی مشین بنانا لی جاسکتی ہے جو بنیوں کے افکار، باخ کے جذبات اور مائیکل انجلو کے خیالات کا اعادہ کر سکے مگر سائنس دالوں کو بڑی تیزی سے یقین ہوتا جا رہا تھا کہ شیع کی روشنی اور سیب کا گرنا کوئی مشین نہیں دہرا سکتی۔ قدم سائنس نے بڑے ولائقے سے اعلان کیا تھا کہ قدرت صرف ایک ہی راستہ اقتیار کر سکتی ہے جو اول روز سے علت اور معلوم کی مسلسل کڑی کے مطابق ابد تک کے لئے معین ہو جگا ہے۔ مگر بالآخر سائنس کو خود یہ تسلیم کرنا پڑا کہ کائنات کا ماضی اس قدر اٹل طور پر اس کے مستقبل کا سبب نہیں ہے جیسا کہ پہلے خیال کیا جاتا تھا۔ موجودہ معلومات کی روشنی میں سائنس دالوں کی ایک بڑی اکثریت کا اب اس بات پر اتفاق ہے کہ علم کا دریا یہیں ایک غیر میکانیکی حقیقت (Non-mechanical Reality) کی طرف لئے جا رہا ہے۔

کائنات کی پیدائش اور اس کی حرکت کے بارہ میں یہ دالوں نظریہ جو سائنسی ترقیوں کے ساتھ وجود میں آئے تھے اب تک یقین کی دولت سے محروم ہیں۔ جدید تحقیقات ان کی بنیاد کو مبنی ہوئیں بناتی بلکہ اور کمزور کر دیتی ہے۔ اس طرح گویا سائنس خود ہی اس نظریہ کی تردید کر رہی ہے، اب انسان دوبارہ اسی منزل پر ہو پڑ گیا ہے جس کو چھوڑ کر اس نے اپنا

نیا سفر شروع کیا تھا۔

معبود کی تلاش

یہ فائق کی تلاش کا مسئلہ تھا۔ اس کے بعد دوسری چیز جو انسان جانتا چاہتا ہے وہ یہ کہ ”میرا معبد کون ہے“ ہم اپنی زندگی میں صریح طور پر ایک فلا محسوس کرتے ہیں مگر ہم نہیں جانتے کہ اس خلا کو کیسے پر کریں۔ یہی خلا کا احساس ہے جس کو میں نے ”معبود کی تلاش“ سے تعبیر کیا ہے۔ یہ احساس دو پہلوؤں سے ہوتا ہے۔

اپنے وجود اور باہر کی دنیا پر جب ہم غور کرتے ہیں تو وہ نہایت شدید جذبے ہمارے اندر پیدا ہوتے ہیں۔ پہلا شکر اور احسان مندی کا اور دوسرا مکروہ اور عجز کا۔

ہم اپنی زندگی کے جس گوشہ میں بھی نظر ڈالتے ہیں، ہمیں صاف دکھائی دیتا ہے کہ ہماری زندگی کسی کے احسانات سے دھکلی ہوئی ہے یہ دیکھ کر دینے والے کے لئے ہمارے اندر بے پناہ جذبہ شکر امند تھا ہے اور ہم چاہتے ہیں کہ اپنی بہترین عقیدتوں کو اپنے محسن پر قربان کر سکیں۔ پیلا شکر ہمارے لئے محض ایک فلسفیانہ نوعیت کی چیز نہیں ہے بلکہ ہماری نفیسیات سے اس کا گہر ارتعال ہے یہ سوال محض ایک خارجی مستقل کو حل کرنے کا سوال نہیں ہے بلکہ یہ ہماری ایک اندر وونی طلب ہے اور ہمارا پورا وجود اس سوال کا جواب معلوم کرنا چاہتا ہے۔

غور کیجئے، کیا کوئی سرفیٹ آدمی اس حقیقت کو نظر انداز کر سکتا ہے کہ وہ کائنات میں ایک مستقل واقعہ کی حیثیت سے موجود ہے حالانکہ اس میں اس کی اپنی کوششوں کا کوئی دل نہیں ہے وہ اپنے آپ کو ایک ایسے جسم میں پا رہا ہے جس سے بہتر جسم کا وہ تصور نہیں کر سکتا حالانکہ اس جسم کو اس نے خود نہیں بنایا ہے۔ اس کو اسی عجیب و غریب قسم کی ذہنی قوتیں حاصل ہیں جو کسی بھی دوسرے جاندار کو نہیں دی کہیں ہیں حالانکہ ان فتوتوں کو حاصل کرنے کے لئے اس نے کچھ بھی نہیں کیا ہے اور نہ وہ کچھ کر سکتا ہے۔ ہمارا وجود ذاتی نہیں ہے بلکہ عطیہ ہے۔ یہ عطیہ کس نے دیا ہے، انسان نظرت اس سوال کا جواب معلوم کرنا چاہتی ہے تاکہ وہ اپنے اس عظیم محسن کا شکر ادا کر سکے۔

پھر اپنے جسم کے باہر دیکھتے۔ دنیا میں ہم اس حال میں پیدا ہوتے ہیں کہ ہمارے پاس اپنا کچھ بھی نہیں ہوتا، نہ ہم کو کائنات کے اوپر کوئی اختیار حاصل ہے کہ ہم اس کو اپنی ضرورت

کے مطابق بناسکیں۔ ہماری ہزاروں ضرورتیں ہیں۔ مگر کسی ایک ضرورت کو بھی ہم خود سے پورا نہیں کر سکتے بلکن ہم دیکھتے ہیں کہ دنیا میں جیرت انگریز طور پر ہماری تمام ضرورتوں کو پورا کرنے کا انتظام کیا گیا ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کائنات اپنے تمام ساز و سامان کے ساتھ اس بات کی منتظر ہے کہ انسان پیدا ہوا وہ اس کی خدمت میں تک پہنچاے۔

مثال کے طور پر آواز کو لجھے جس کے ذریعہ سے ہم اپنا بیان دوسروں تک پہنچاتے ہیں۔ یہ کیسے ممکن ہوا کہ ہمارے ذہن میں پیدا ہونے والے خیالات زبان کا ارتعاش بن کر دوسرے کے کان تک پہنچیں اور وہ ان کو قابل فہم آوازوں کی صورت میں سن سکے۔ اس کے لئے ہمارے اندر اور باہر بشمار انتظامات کئے گئے ہیں جن میں سے ایک وہ درمیانی واسطہ ہے جس کو ہم ہوا کہتے ہیں۔ ہم جو الفاظ بولتے ہیں وہ بے آواز لہروں کی صورت میں ہوا پر اسی طرح سفر کرتے ہیں جس طرح پانی کی سطح پر موجود ہوں گے اور بڑھتی چلی جاتی ہیں۔ میرے منہ سے نکلی ہوئی آواز کے آپ تک پہنچنے کے لئے درمیان میں ہوا کا موجود ہونا ضروری ہے۔ اگر یہ درمیانی واسطہ نہ ہو تو آپ میرے ہونٹ پہنچتے ہوئے دیکھیں گے مگر میری آواز نہ سنیں گے۔ مثال کے طور پر ایک بند فالاؤس کے اندر برقی گھنٹی رکھ کر اسے بجا جائے تو اس کی آواز صاف سنائی دے گی۔ لیکن اگر فالاؤس کے اندر کی ہوا کو پوری طرح نکال دیا جائے اور اس کے بعد گھنٹی بجا جائے تو آپ شیشہ کے اندر گھنٹی کو سمجھا ہوا دیکھیں گے مگر اس کی آواز بالکل سنائی نہ دے گی۔ کیوں کہ گھنٹی کے بجھے سے جو ارتعاش پیدا ہوتا ہے اس کو قبول کر کے آپ کے کالوں تک پہنچانے کے لئے فالاؤس کے اندر ہوا موجود نہیں ہے۔

مگر یہ ذریعہ بھی ناقابلی ہے کیونکہ ہوا کے ذریعہ ہماری آواز پائیں سکتیں میں صرف ایک میں کافاصلہ طے کرتی ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ ہوا کا ذریعہ صرف قریبی ماحول میں گفتگو کے لئے کار آمد ہے، وہ ہماری آواز کو دور تک نہیں پہنچا سکتا۔ اگر آواز صرف ہوا کے ذریعہ پہلیتی تو اس کو ایک جگہ سے دوسری جگہ پہنچانا ممکن نہ ہوتا۔ مگر قدرت نے اس کے لئے ہیں ایک اور انتہائی تیز رفتار ذریعہ مہیا کیا ہے، یہ ردشی یا برتری رو ہے جس کی رفتار ایک سکنڈ میں ایک لاکھ چھیساں ہزار میل ہے۔ لاسکن بیغامات میں اسی ذریعہ سے کام لیا جاتا ہے۔ جب کوئی مقرر ریڈیو اسیشن میں لگے ہوئے مانکروں کے قریب آواز نکالتا ہے تو مانکروں نوں آواز کو جذب کر کے اسے برتی رہیں تبدیل کر دیتا ہے اور تار کے ذریعہ اس کو آن لشر یا ٹرانس میٹر جک بیچج دیتا ہے۔

آلات نشر آواز کے پہنچتے ہی مرتعش ہو کر فضایں وہی ارتعاش پیدا کر دیتے ہیں۔ اس طرح پانچ سکنڈ میں ایک میل چلنے والی آواز برقی ہڑاوں میں تبدیل ہو کر ایک سکنڈ میں دو لاکھ میل کی رفتار حاصل کر لیتی ہے۔ اور دم بھر بیس ساری دنیا میں پھیل جاتی ہے۔ یہی لاسکلی موجود ہیں جن کو ہمارے ریڈی یوست کی آواز گیر مشین قبول کر کے بلند آوازیں ان کا اعادہ کر دیتی ہے اور پھر ہڑاوں میل دور بولی ہوئی آواز کو ہم کسی تاخیر کے بغیر سننے لگتے ہیں۔

یہ ان بیشمار انتظامات میں سے ایک ہے جس کو ہم نے بیان نہیں کیا ہے بلکہ اس کا صرف نام لیا ہے۔ اگر اس کا اور دوسرا چیزوں کا تفصیلی ذکر کیا جائے تو اس کے لئے کروڑوں صفحے درکار ہوں گے اور پھر بھی ان کا بیان ختم نہ ہوگا۔

یہ عطیات جن سے ہر آن آدمی دوچار ہو رہا ہے اور جن کے بغیر اس زمین پر انسانی زندگی اور تدن کا کوئی تصور نہیں کیا جاسکتا، انسان جانتا چاہتا ہے کہ یہ سب کس نے اس کے لئے مہیا کیا ہے ہر آن جب وہ کسی نعمت سے دوچار ہوتا ہے تو اس کے دل میں بے پناہ جذبہ شکر امند تا ہے اور وہ چاہتا ہے کہ اپنے محنت کو پاٹے اور اپنے آپ کو اس کے قدموں میں ڈال دے۔ محنت کے احسانات کو مانا، اس کو اپنے دل کی گہرائیوں میں جگد دینا اور اس کی خدمت میں اپنے بہترین جذبات کو نذر کرنا یہ انسانی فطرت کا شریف ترین جذبہ ہے۔ ہر آدمی جو اپنی زندگی اور کائنات پر غور کرتا ہے اس کے اندر رہنمایت شدت سے یہ جذبہ اچھتا ہے۔ پھر کیا اس جذبہ کا کوئی جواب نہیں۔ کیا انسان اس کائنات کے اندر ایک تیزم بچھے ہے جس کے اندر امند تر ہوئے جذبات محبت کی تسلیم کے لئے کوئی ہستی موجود نہ ہو۔ کیا یہ ایک ایسی کائنات ہے جہاں احسانات ہیں مگر محنت کا پتہ نہیں جہاں جذبہ ہے مگر جذبہ کی تسلیم کا کوئی ذریعہ نہیں۔

یہ معمود کی تلاش کا ایک پہلو ہے۔ اس کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ انسان کے حالات فطری طور پر تقاضنا کرتے ہیں کہ کائنات کے اندر اس کا کوئی سہما رہو۔ اگر ہم آنکھ کھوں کر دیکھیں تو ہم اس دنیا میں ایک انتہائی عاجز اور بے بیس مخلوق ہیں۔ ذرا اس خلا کا تصور کیجئے جس میں ہماری یہ زمین سورج کے گرد چکر لگا رہی ہے۔ آپ جانتے ہیں کہ زمین کی گولائی تقریباً ۲۵ ہزار میل ہے۔ اور وہ ناچھتے ہوئے لٹو کے مانند اپنے مور پر مسلسل اس طرح گھوم رہی ہے کہ ہر ۲۴ گھنٹے میں ایک پچھر پورا ہو جاتا ہے۔ کویا اس کی رفتار تقریباً ایک ہزار میل فی گھنٹے ہے۔ اسی کے ساتھ وہ سورج کے چاروں طرف اٹھا رہ کرو ساٹھ لا کھمیں کے لمبے دائرہ میں نہایت تیزی سے دوڑ رہی ہے۔

خلاء کے اندر اس قدر تیز دوڑتی ہوئی زمین پر ہمارا وجہ قائم رکھنے کے لئے زمین کی رفتار کو ایک خاص اندازہ کے مطابق رکھا گیا ہے اگر ایسا نہ ہو تو زمین کے اوپر انسان کی حالت ان سنگ ریزوں کی مانند ہو جائے جو کسی تحرك پہ سی پر رکھ دئے گئے ہوں، اسی کے ساتھ مزید انتظام یہ ہے کہ زمین کی کشش ہم کو کچھ پچھے ہوئے ہے اور اوپر سے ہوا کا زبردست دباؤ پڑتا ہے۔ ہوا کے ذریعہ جو دباؤ پڑ رہا ہے وہ جسم کے ہر مریخ اپنے پر پندرہ پونڈ تک معلوم کیا گیا ہے یعنی ایک اوسط آدمی کے سارے جسم پر تقریباً ۲۸ من کا دباؤ۔ ان حیرت انگیز انتظامات نے ہم کو خلامیں مسلسل دوڑتی ہوئی زمین کے چاروں طرف قائم کر رکھا ہے۔

پھر ذرا سورج پر غور کیجئے۔ سورج کی جسامت آٹھ لاکھ ۵۰ ہزار میل ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ ہماری زمین سے دس لاکھ گناہڑا ہے۔ یہ سورج آگ کا دیکھتا ہوا اسموندر ہے جس کے قریب کوئی بھی چیز ٹھووس حالت میں نہیں رہ سکتی۔ زمین اور سورج کے درمیان اس وقت تقریباً ساڑھے نو کرو میل کا فاصلہ ہے، اگر اس کے بجائے وہ اس کے نصف فاصلہ پر ہو تو سورج کی گرمی سے چیزیں جلدی لگیں۔ اور اگر وہ چاند کی جگہ یعنی دو لاکھ چالیس ہزار میل کے فاصلہ پر آجائے تو زمین پچھل کر بیمارات میں تبدیل ہو جائے۔ یہی سورج ہے جس سے زمین پر زندگی کے تمام مظاہر قائم ہیں۔ اس مقصد کے لئے اس کو ایک خاص فاصلہ پر رکھا گیا ہے۔ اگر وہ دوچلا جائے تو زمین برلن کی طرح جم جائے اور اگر قریب آجائے تو ہم سب لوگ جل بھین کر خاک ہو جائیں۔

پھر ذرا اس کائنات کی وسعت کو دیکھئے اور اس قوتِ کشش پر غور کیجئے جو اس عظیم کائنات کو سنبھالے ہوئے ہے۔ کائنات ایک بے انتہا وسیع کار خانہ ہے، اس کی وسعت کا اندازہ ماہرین فلکیات کے نزدیک یہ ہے کہ روشنی جس کی رفتار ایک لاکھ چھیاسی ہزار میل فی سینٹنیل ہے اس کو کائنات کے گرد ایک چکر طے کرنے میں کئی ارب برس در کار ہوں گے۔ یہ نظام شمسی جس کے اندر ہماری زمین ہے، بظاہر بہت بڑا معلوم ہوتا ہے مگر پوری کائنات کے مقابلہ میں اس کی کوئی جیشیت نہیں۔ کائنات میں اس سے بہت بڑے بڑے بے شمار ستارے لامدد و سعتوں میں پھیلے ہوئے ہیں جن میں بہت سے اتنے بڑے ہیں کہ ہمارا پورا نظام شمسی اس کے اوپر رکھا جاسکتا ہے۔ جو قوتِ کشش ان بیشمار دنیاوں کو سنبھالے ہوئے ہے، اس کی عظمت کا تصور اس سے کیجئے کہ سورج جس بے پناہ طاقت سے زمین کو

اپنی طرف کھینچ رہا ہے اور اس کو دیسح ترین فضائیں گر کر بر باد ہو جانے سے روکتا ہے، بغیر مریٰ طاقت اس نذر قوی ہے کہ اگر اس مقصد کے لئے کسی مادی شے سے زمین کو باندھنا پڑتا تو جس طرح لگھاس کی پتیاں زمین کو ڈھانکے ہوتے ہیں، اسی طرح دھاتی تاروں سے کرہ ارض ڈھک جاتا۔

ہماری زندگی بالکلیہ ایسی طاقتیوں کے رحم و کرم پر ہے جن پر ہمارا کوئی اختیار نہیں۔ انسان کی زندگی کے لئے دنیا میں جوان تنظمات ہیں اور جن کی موجودگی کے بغیر انسانی زندگی کا تصور نہیں کیا جاسکتا، وہ اتنے بلند پیمانے پر ہو رہے ہیں اور ان کو وجود میں لانے کے لئے اتنی غیر معمولی قوت تصرف درکار ہے کہ انسان خود سے انھیں وجود میں لانے کا تصور نہیں کر سکتا موجودات کے لئے جو طریق عمل مقرر کرنا تو درکار اس پر کشیدوں کرنا بھی انسان کے بس کی بات نہیں۔ وہ دیکھتا ہے کہ اگر کائنات کی غیر معمولی قوتیں میرے ساتھ ہم آہنگ نہ کریں تو میں زمین پر ٹھہر بھی نہیں سکتا، اس کے اوپر ایک متمدن زندگی کی تعمیر تو بہت دور کی بات ہے۔

ایسی ایک کائنات کے اندر رجب انسان اپنے حیر و جود کو دیکھتا ہے تو وہ اپنے آپ کو اس سے بھی زیادہ بے بس محسوس کرنے لگتا ہے جتنا کہ سمندر کی موجودوں کے درمیان ایک چیزونٹی اپنے آپ کو پچانے کی جدوجہد کر رہی ہو۔ وہ بے اختیار چاہتا ہے کہ کوئی ہو جو اس انتہا کائنات میں اس کا سہارا بن سکے۔ وہ ایک ایسی ہستی کی پناہ ڈھونڈنے چاہتا ہے جو کائنات کی قوتیوں سے بالاتر ہو اور جن کی پناہ میں آجائے کے بعد وہ اپنے آپ کو محفوظ و مامون تصور کر سکے۔

یہ دو جذبے ہیں جن کو میں نے معبود کی تلاش کا عنوان دیا ہے۔ معبود کی تلاش در اصل ایک فطری جذبہ ہے جس کا مطلب ایک ایسی ہستی کی تلاش ہے جو آدمی کی محبت اور اس کے اعتماد کا مرکز بن سکے۔ موجودہ زمان میں قوم، دین اور ریاست کو انسان کی اس طلب کا جواب بنانے کیلئے کیا گیا ہے۔ جدید تہذیب یہ کہ اپنی قوم، اپنے دین اور اپنی ریاست کو یہ مقام دو کہ وہ تمہاری عقیدتوں کا مرکز بنے اور اس سے والیگی کو اپنا سہارا بناؤ۔ ان چیزوں کو معبود کے نام پر کیلئے کیا جاتا مگر زندگی میں ان کو جو مقام دیا گیا ہے وہ تقریباً وہی ہے جو دراصل ایک معبود کا ہونا چاہتے۔ مگر ان چیزوں

کو معمود کی جگہ دینا بالکل ایسا ہی ہے جیسے کسی کو ایک رفیق زندگی کی ضرورت ہو تو اس کی خدمت میں آپ پھر کی ایک سلیپش کر دیں۔ بھلی ہوئی بات ہے کہ انسان کے اندر تلاش کا یہ جذبہ جو ابھرتا ہے اس کے اسباب انسانی نفسيات میں ہوتا ہے ایسے تک پھیلے ہوئے ہیں، وہ ایک ایسی ہستی کی تلاش میں ہے جو ساری کائنات پر محیط ہو۔ اس طلب کا جواب کسی جغرافیائی خط میں نہیں مل سکتا۔ یہ چیزیں زیادہ سے زیادہ ایک سماج کی تعمیر میں کچھ مدد دے سکتی ہیں مگر وہ انسان کے تلاش معمود کے جذبے کی تسلیم نہیں بن سکتیں، اس کے لئے ایک کائناتی وجود درکار ہے۔ انسان کو اپنی محبتوں کے مرکز کے لئے ایک ایسا وجود چاہئے جس نے زمین و آسمان کو بنایا ہوا پہنچاہے کے لئے اسے ایک ایسی طاقت کی تلاش ہے جو کائنات کے اوپر حکمران ہو۔ جب تک انسان ایسے ایک وجود کو نہیں پائے گا اس کا خلا بستر باقی رہے گا، کوئی دوسری چیزا سے پر کرنے والی نہیں بن سکتی۔

انجام کی تلاش

حقیقت کی تلاش کا نیسا راجز اپنے انجام کی تلاش ہے۔ آدمی یہ جاننا چاہتا ہے کہ وہ کہاں سے آیا ہے اور کہاں جائے گا۔ وہ اپنے اندر بہت سے حوصلے اور تمنائیں پاتا ہے وہ معلوم کرنا چاہتا ہے کہ ان کی تسلیم کس طرح ہوگی۔ وہ موجودہ محدود زندگی کے مقابلہ میں ایک طویل تر زندگی چاہتا ہے مگر نہیں جانتا کہ وہ اس کو کہاں پائے گا۔ اس کے اندر بہت سے اخلاقی اور انسانی احساسات ہیں جو دنیا میں بری طرح پاماں لئے جا رہے ہیں۔ اس کے ذہن میں یہ سوال اٹھتا ہے کہ کیا وہ اپنی پسندیدہ دنیا کو حاصل نہ کر سکے گا۔ یہ سوالات کس طرح انسان کے اندر سے ابلجتے ہیں اور کائنات کا مطالعہ کس طرح اس کے ذہن میں یہ سوال پیدا کرتا ہے، اس موقع پر اس کی تصوری سی تفصیل مناسب ہوگی۔

ماہرین جیاتیات کا خیال ہے کہ انسان اپنی موجودہ شکل میں تین لاکھ برس سے زمین پر موجود ہے۔ اس کے مقابلہ میں کائنات کی عمر بہت زیادہ ہے یعنی دولاکھ ارب سال (۲۰ نیل سال) اس سے پہلے کائنات بر قی ذرات کے ایک غبار کی شکل میں تھی، پھر اس میں حرکت ہوئی اور مادہ سمٹ سمٹ کر مختلف جگہوں میں جمع ہونا شروع ہو گیا۔ یہی وہ جمع شدہ مادہ ہے جس کو ہم ستارے، سیارے یا سماج بننے کہتے ہیں۔ یہ مادی ٹکڑے گیس کے

مہیب گولے کی شکل میں نامعلوم مدت تک فضاییں گردش کرتے رہے۔ تقریباً دو ارب سال پہلے ایسا ہوا کہ کائنات کا کوئی بڑا ستارہ فضاییں سفر کرتا ہوا آفتاب کے قریب آنکھا جو اس وقت اب سے بہت بڑا تھا جس طرح چاند کی کشش سے سمندر میں اونچی لہریں اٹھتی ہیں اسی طرح اس دوسرے ستارے کی کشش سے ہمارے آفتاب پر ایک عظیم طوفان برپا ہوا زبردست لہریں پیدا ہوتیں جو رفتہ رفتہ نہایت بلند ہوتیں اور قبل اس کے کہ دو ستارہ آفتاب سے دور ہٹنا شروع ہوا، اس کی قوت کشش اتنی زیادہ بڑھ گئی کہ آفتاب کی ان زبردست لہروں کے کچھ حصے لوٹ کر ایک جھٹکے کے ساتھ دور فضاییں نکل گئے۔ یہی بعد کو ٹھنڈے ہو کر نظام شمسی کے توابع بنے۔ اس وقت یہ سب ٹکڑے آفتاب کے گرد گھوم رہے ہیں اور ان ہی میں سے ایک ہماری زمین ہے۔

زمین ابتداءً ایک شعلہ کی حالت میں سورج کے گرد گھوم رہی تھی، مگر پھر فضاییں مسلسل حرارت خارج کرنے کی وجہ سے ٹھنڈی ہو ناشرد ع ہوئی، یہ عمل کروروں برس ہوتا رہا ہاں تک کہ وہ بالکل سرد ہو گئی۔ مگر سورج کی گرمی اب بھی اس پر پڑ رہی تھی جس کی وجہ سے بھارت اٹھنا شروع ہوتے اور گھٹاؤں کی شکل میں اس کی فضا کے اوپر چھا گئے۔ پھر یہ بادل پر سنا شروع ہوتے اور ساری زمین پانی سے بھر گئی۔ زمین کا اوپری حصہ اگر پھر ٹھنڈا ہو گیا تھا مگر اس کا اندر ونی حصہ اب بھی گرم رہتا، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ زمین سکڑا نہ لگی۔ اس کی وجہ سے زمین کے اندر کی گرم گیسوں پر دباؤ پڑا اور وہ باہر نکلنے کے لئے بے قرار ہو گئیں، سکوڑے سکوڑے عرصے کے بعد زمین پھٹنے لگی۔ جلد جلد بڑے بڑے شکاف پڑ گئے، اس طرح بھری طوفانیں خوناک زلزلوں اور آتش فشاں دھماکوں میں ہزاروں سال گز رگئے۔ ان ہی زلزلوں سے زمین کا کچھ حصہ اوپر ابھر آیا اور کچھ حصہ دب گیا۔ دبے ہوئے حصوں میں پانی بھر گیا اور وہ سمندر کھلائے اور ابھرے ہوئے حصوں نے برا عظم کی صورت اختیار کی بعض اوقات یہ ابھار اس طرح واقع ہوا کہ بڑی بڑی اونچیں باڑھیں سی بن گئیں، یہ دنیا کے پہلے بہار تھے۔

ماہرین ارضیات کا خیال ہے کہ ایک ارب ۲۳ کروڑ سال ہوئے، جب پہلی بار زمین پر زندگی پیدا ہوئی۔ یہ چھوٹے چھوٹے کیڑے تھے جو پانی کے کنارے وجود میں آئے۔ اس کے بعد مختلف قسم کے جانور پیدا ہوتے اور مرتے رہے۔ کئی ہزار سال تک زمین پر صرف

جانور رہے۔ اس کے بعد سمندری پودے نمودار ہوتے اور خشکی پر بھی لگاس اگنا شروع ہوتی۔ اس طرح لمبی مدت تک بے شمار واقعات ظہور میں آتے رہے، یہاں تک کہ انسانی زندگی کے لئے حالات ساز گار ہوتے اور زمین پر انسان پیدا ہوا۔

اس نظریہ کے مطابق انسان کی ابتدی پچھلے تین لاکھ سال سے ہوئی ہے۔ یہ مدت بہت ہی کم ہے۔ وقت کے جو ناصلے کائنات نے طے کئے ہیں ان کے مقابلہ میں انسانی تاریخ چشم زدن سے زیادہ ہیئت نہیں رکھتی۔ پھر اگر انسانیت کی اکائی کو یعنی تو معلوم ہوگا کہ ایک انسان کی عمر کا اوسط سو سال سے بھی کم ہے۔ ایک طرف اس واقعہ کو سامنے رکھتے اور پھر اس حقیقت پر غور کیجئے کہ کائنات میں انسان سے بہتر کوئی وجود معلوم نہیں کیا جاسکا ہے۔ زمین و آسمان کی اربوں اور کھربوں سال کی گردش کے بعد جو بہترین مخلوق اس کائنات کے اندر وجود میں آئی ہے وہ انسان ہے۔ مگر یہ حیرت انگریز انسان جو ساری دنیا پر فوقيت رکھتا ہے، جو تمام موجودات میں سب سے افضل ہے اس کی زندگی چند سال سے زیادہ نہیں۔ ہمارا وجود جن مادی اجزاء سے مرکب ہے ان کی عمر نتوار بوں اور کھربوں سال ہو اور وہ ہمارے مرنے کے بعد بھی باقی رہ جائیں مگر ان مادی اجزاء کی بیجاں سے جو اعلیٰ ترین وجود بنتا ہے وہ صرف سو برس زندہ رہے۔ جو کائنات کا حاصل ہے وہ کائنات سے بھی کم عمر رکھتا ہے تاریخ کے طویل ترین دور میں بے شمار واقعات کیا صرف اس لئے جمع ہوئے تھے کہ ایک انسان کو چند دنوں کے لئے پیدا کر کے ختم ہو جائیں۔

زمین پر آج جتنے انسان پائے جاتے ہیں اُگر ان میں کا ہر آدمی چھوپٹ لمبا، ڈھانی فٹ چوڑا اور ایک فٹ موٹا ہو تو اس پوری آبادی کو بہ آسانی ایک ایسے صندوق میں بند کیا جاسکتا ہے جو طوں دعرض اور بلندی میں ایک میل ہو۔ بات کچھ عجیب سی معلوم ہوتی ہے۔ پھر اگر اس صندوق کو کسی سمندر کے کنارے لے جا کر ایک ہلکا سادھکا دے دیں تو یہ صندوق پانی کی گہرائی میں جا گرے گا۔ صدیاں گزر جاتیں گی، نسل انسانی اپنے کفن میں لپٹی ہوئی ہمیشہ کے لئے پڑی رہے گی، دنیا کے ذہن سے یہ بھی محظی ہو جائے گا کہ یہاں کبھی انسان کی قسم کی کوئی نسل آباد رہتی۔ سمندر کی سطح پر اسی طرح بد سستور طوفان آتے رہیں گے، سورج اسی طرح چلتا رہے گا، کرۂ ارض اپنے مخور پر بدستور چکر کرتا رہے گا، کائنات کی لامحدود پہنائیوں میں پھیلی ہوئی بے شمار دنیا تین اتنے بڑے

حادثہ کو ایک معمولی واقعہ سے زیادہ اہمیت نہ دیں گی۔ کئی صدیوں کے بعد ایک اوپرچاری اسٹی کا ڈھیرز بان حال سے بتائے گا کہ یہ نسل انسان کی قبر ہے جہاں وہ صدیوں پہلے ایک چھوٹے سے صندوق میں دفن کی گئی تھی۔

کیا انسان کی تیمت لب اسی تقدیر ہے، مادہ کو کوٹیتے ہیں، جلاتی ہے، کچھ بھی کیجئے اور ختم نہیں ہوتا، وہ ہر حال میں اپنے وجود کو باقی رکھتا ہے مگر انسان جو مادہ سے برتر مخلوق ہے کیا اس کے لئے بقا نہیں۔ یہ زندگی جو ساری کائنات کا غلام ہے، کیا وہ اتنی بے حقیقت ہے کہ اتنی آسانی سے اسے ختم کیا جاسکتا ہے۔ کیا انسانی زندگی کا نتھا اسی بھی ہے کہ وہ کائنات میں اپنے نشانے سے وطن پر چند دنوں کے لئے پیدا ہو اور پھر فنا ہو کر رہ جائے تمام انسانی علم اور ہماری کامرانیوں کے سارے واقعات ہمارے ساتھ ہمیشہ کے لئے ختم ہو جائیں اور کائنات اس طرح باتی رہ جائے گو۔ یا نسل انسانی کی اس کے نزدیک کوئی حقیقت ہی نہیں تھی۔

اس سلسلہ میں دوسری چیز جو صریح طور پر محسوس ہوتی ہے وہ یہ کہ اگر زندگی بس اسی دنیا کی زندگی ہے تو یہ ایک ایسی زندگی ہے جس میں ہماری امنتوں کی تکمیل نہیں ہو سکتی۔ ہر انسان لامدد و دمدت تک زندہ رہنا چاہتا ہے، کسی کو بھی موت پسند نہیں، مگر اس دنیا میں ہر سیدا ہونے والا جانتا ہے کہ وہ ایسی زندگی سے محروم ہے۔ آدمی خوشی حاصل کرنا چاہتا ہے، ہر آدمی کی یہ خواہش ہے کہ وہ دکھ درد اور ہر قسم کی تکلیفوں سے محفوظ رہ کر زندگی گزارے، مگر حقیقی معنوں میں کیا کوئی شخص بھی ایسی زندگی حاصل کر سکتا ہے۔ ہر آدمی یہ چاہتا ہے کہ اس کو اپنے خوصلوں کی تکمیل کا آخری حد تک موقع ملے، وہا پنی ساری تمناؤں کو عمل کی صورت میں دیکھنا چاہتا ہے مگر اس مدد و دنیا میں وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ ہم جو کچھ چاہتے ہیں، یہ کائنات اس کے لئے بالکل ناساز گا رامعلوم ہوتی ہے وہ ہر چند قدم کے بعد ہمارا راستہ روک کر کھڑی ہو جاتی ہے، کائنات صرف ایک حد تک ہم اساتھ دیتی ہے، اس کے بعد ہم کو مایوس اور ناکام لوٹا دیتی ہے۔

سوال یہ ہے کہ کیا انسانی زندگی مغض غلطی سے ایک ایسی کائنات میں بھٹک آتی ہے جو دراصل اس کے لئے نہیں بنائی گئی تھی اور جو بظاہر زندگی اور اس کے متعلقات سے بالکل بے پرواہ ہے۔ کیا ہمارے تمام جذبات و خجالات اور ہماری تمام

خواہشیں غیر جقیقی ہیں جن کا واقعی دنیا سے کوئی تعلق نہیں۔ ہمارے تمام بہترین تنقیلات کائنات کے راستے سے ہٹے ہوئے ہیں اور ہمارے ذہنوں میں بالکل الٹ طریقے سے پیدا ہو گئے ہیں۔ وہ تمام احساسات جن کو لے کر انسانی نسل پچھلے ہزاروں سال سے پیدا ہو رہی ہے اور جن کو اپنے سینہ میں لئے ہوئے وہ اس حال میں دفن ہو جاتی ہے کہ وہ اس نہیں حاصل نہ کر سکی، کیا ان احساسات کی کوئی منزل نہیں۔ کیا وہ انسانوں کے ذہن میں بس یونہی پیدا ہو رہے ہیں جن کے لئے نہ قوماً میں کوئی بنیاد موجود ہے اور نہ مستقبل میں ان کا کوئی مقام ہے۔

ساری کائنات میں صرف انسان ایک ایسا وجود ہے جو **حول (Tomorrow)** کا تصور رکھتا ہے۔ یہ صرف انسان کی خصوصیت ہے کہ وہ مستقبل کے بارہ میں سوچتا ہے اور اپنے آیندہ حالات کو بہترانا چاہتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ بعض جانور مثلاً چونٹیاں خوراک جمع کرتی ہیں یا بیا لگونسلے بناتا ہے۔ مگر ان کا یہ عمل غیر شعوری طور پر محض عادتاً ہوتا ہے۔ ان کی عقل اس کا فیصلہ نہیں کرتی کہ اس نہیں خوراک جمع کر کے رکھنا چاہیے تاکہ ان کے کام آسکے یا ایسا لگھنا چاہئے جو موسموں کے رو بدل میں تکلیف سے بچائے۔ انسان اور دوسری مخلوقات کا یہ فرق ظاہر کرتا ہے کہ انسان کو تمام دوسری چیزوں سے زیادہ موقع ملنا چاہئے، جالوزوں کے لئے زندگی صرف آج کی زندگی ہے، وہ زندگی کا کوئی کل نہیں رکھتے، کیا اسی طرح انسانی زندگی کا بھی کوئی کل نہیں ہے۔ ایسا ہونا نظر کے خلاف ہے، فردا کا تصور جو انسان میں پایا جاتا ہے اس کا صریح مقام اسے کہ انسان کی زندگی اس سے کہیں زیادہ بڑی ہو جتنی آج اسے حاصل ہے انسان ”کل“ چاہتا ہے مگر اس کو صرف ”آج“ دیا گیا ہے!

اسی طرح جب ہم سماجی زندگی کا مطالعہ کرتے ہیں تو ہم کو ایک خلا کا زبردست احساس ہوتا ہے۔ ایک طرف مادی دنیا ہے جو اپنی جگہ پر بالکل مکمل نظر آتی ہے۔ وہ ایک متعین قانون میں جگڑکی ہوتی ہے اور اس کی ہر چیز اپنے مقرر راستہ پر چلی جاتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں مادی دنیا ویسی ہی ہے جیسی کہ اسے ہونا چاہئے مگر انسانی دنیا کا حال اس سے مختلف ہے۔ یہاں صورتِ حال اس کے بر عکس ہے جیسا کہ اسے ہونا چاہئے تھا۔

ہم صریح طور پر دیکھتے ہیں کہ ایک انسان دوسرے انسان پر ظلم کرتا ہے اور دونوں اس حال میں مرجاتے ہیں کہ ایک ظالم ہوتا ہے اور دوسرا مظلوم۔ کیا ظالم کو اس کے ظلم کی سزا اور مظلوم کو اس کی مظلومیت کا بدل دیتے بغیر دونوں کی زندگی کو مکمل کھا جا سکتا ہے۔ ایک شخص سچ بولتا ہے اور حق داروں کو ان کے حقوق ادا کرتا ہے جس کے نتیجہ میں اس کی زندگی مشکل کی زندگی بن جاتی ہے، دوسرًا شخص بھجوٹ اور فزیب سے کام لینتا ہے اور جس کی جو حیز پاتا ہے ہڑپ کر لیتا ہے جس کے نتیجہ میں اس کی زندگی نہایت عیش و عشرت کی زندگی بن جاتی ہے۔ اگر یہ دنیا اسی حال میں ختم ہو جائے تو کیا دونوں انسانوں کے اس مختلف انجام کی کوئی توجیہ کی جاسکتی ہے۔ ایک قوم دوسری قوم پر ڈاکر ڈالتی ہے اور اس کے دسائیں ذرائع پر قبضہ کر لیتی ہے مگر اس کے باوجود دنیا میں وہی نیک نام رہتی ہے کیونکہ اس کے پاس نشر و اشاعت کے ذرائع ہیں اور دبی ہوئی قوم کی حالت سے دنیا ناداقف رہتی ہے کیونکہ اس کی آہ کے دنیا کے کالزوں تک پہنچنے کا کوئی ذریعہ نہیں، کیا ان دونوں کی صحیح حیثیت کبھی ظاہر ہیں ہوگی۔ دو اشخاص یاد و فتوموں میں ایک مستد پر اختلاف ہوتا ہے اور زبردست کش مکش تک نوبت پہنچ جاتی ہے۔ دونوں اپنے آپ کو بر سر حق کہتے ہیں اور ایک دوسرے کو انتہائی براثنا بابت کرتے ہیں مگر دنیا میں ان کے مقدمہ کا فیصلہ نہیں ہوتا، کیا ایسی کوئی عدالت نہیں ہے جو ان کے درمیان ٹھیک ٹھیک فیصلہ کر سکے۔

موجودہ دور کو ایسی دور کہا جاتا ہے لیکن اگر اس کو خود سری کا دور کہیں تو زیادہ صحیح ہو گا۔ آج کا انسان صرف اپنی رائے اور خواہش پر چلنے چاہتا ہے خواہ اس کی رائے اور خواہش کتنی ہی غلط کیوں نہ ہو۔ ہر شخص غلط کار ہے مگر ہر شخص گلے کی پوری قوت کے ساتھ اپنے کو صحیح ثابت کر رہا ہے۔ اخبارات میں لیدروں اور حکمراؤں کے بیانات دیکھئے، ہر ایک انتہائی دیدہ دلیری کے ساتھ اپنے ظلم کو عین الफاف اور اپنی غلط کاریوں کو عین حق ثابت کرتا ہوا نظر آئے گا۔ کیا اس فزیب کا پردہ کبھی چاک ہونے والا نہیں ہے۔ یہ صورت حال صریح طور پر ظاہر کر رہی ہے کہ یہ دنیا نامکمل ہے۔ اس کی تکمیل کے لئے ایک ایسی دنیا چاہئے جہاں ہر ایک کو اس کا صحیح مقام مل سکے۔

مادی دنیا میں ہم دیکھتے ہیں کہ جہاں کوئی خلا ہے اس کو پر کرنے کے اسباب موجود ہیں۔ مادی دنیا میں کہیں کوئی نظر نہیں آتی۔ اس کے بر عکس انسانی دنیا میں ایک زبردست خلا ہے۔ جس قدرت نے مادی دنیا کو مکمل حالت میں ترتیب دی ہے کیا اس کے پاس انسانی دنیا کا خلا پر کرنے کا کوئی سامان نہیں۔ ہمارا احساس بعض افعال کو اچھا اور بعض کو برا سمجھتا ہے۔ ہم کچھ بالتوں کے متعلق چاہتے ہیں کہ وہ ہوں اور کچھ بالتوں کو چاہتے ہیں کہ وہ نہ ہوں۔ مگر ہماری فطری خواہش کے علی الترجمہ وہ سب کچھ یہاں ہو رہا ہے جس کو انسانی نظر برا سمجھتی ہے، انسان کے اندر اس طرح کے احساس کی موجودگی یہ معنی رکھتی ہے کہ کائنات کی تغیرت حق پر ہوئی ہے۔ یہاں باطل کے بجائے حق کو غالب آنا چاہتے ہیں۔ پھر کیا حق ظاہر نہیں ہو گا۔ جو چیز مادی دنیا میں پوری ہو رہی ہے کیا وہ انسانی دنیا میں پوری نہیں ہوگی۔

یہی وہ سوالات ہیں جن کے مجموعہ کو میں نے اوپر "انسانیت کے انعام کی تلاش" کہا ہے۔ ایک شخص جب ان حالات کو دیکھتا ہے تو وہ سخت پے چینی میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ اس کے اندر رہنمایت شدت سے یہ احساس اس بھرتا ہے کہ زندگی اگر تھی ہے جو اس وقت نظر آ رہی ہے تو یہ کس قدر لنوں نہیں ہے۔ وہ ایک طرف دیکھتا ہے کہ انسانی زندگی کے لئے کائنات میں اس قدر اہتمام کیا گیا ہے تو یا سب کچھ صرف اسی کے لئے ہے، دوسری طرف انسان کی زندگی اس قدر مختصر اور اتنی ناکام ہے کہ سمجھ میں نہیں آتا کہ اس کو کس لئے پیدا کیا گیا ہے۔

اس سوال کے سلسلہ میں آج لوگوں کا رجحان عام طور پر یہ ہے کہ اس قسم کے جھنجھٹ میں پڑنا افضل ہے۔ یہ سب فلسفیانہ سوالات ہیں، اور حقیقت پسندی یہ ہے کہ زندگی کا جو لمحہ ہیں حاصل ہے اس کو پرست بنا لے کی کوشش کرو۔ آئینہ کیا ہو گا یا جو کچھ ہو رہا ہے وہ صحیح ہے یا غلط، اس کی نکریں پڑنے کی ضرورت نہیں۔

اس جواب کے بارہ میں کم از کم بات جو کہی جاسکتی ہے وہ یہ کہ جو لوگ اس انداز میں سوچتے ہیں انہوں نے ابھی انسانیت کے مقام کو نہیں پہچانا، وہ مجاز کو حقیقت سمجھ لینا چاہتے ہیں۔ واقعات انہیں ابدی زندگی کا راز معلوم کرنے کی دعوت دے رہے ہیں مگر وہ چند روزہ زندگی پر قائم ہو کئے ہیں۔ انسانی نفیات کا نقاضا ہے

کہ اپنی امنگوں اور حوصلوں کی تکمیل کرنے ایک وسیع تر دنیا کی تلاش کردنگر یہ نیاد ان روشنی کے بجائے اس کے سایہ کو کافی سمجھ رہے ہیں۔ کائنات پکار رہی ہے کہ یہ دنیا تمہارے لئے ناممکن ہے، دوسرا ممکن دنیا کا لکھوج لگا۔ مگر ہمارا فنصیدہ ہے کہ ہم اسی ناممکن دنیا میں اپنی زندگی کی عمارت تعمیر کریں گے، ہم کو ممکن دنیا کی ضرورت نہیں۔ حالات کا صریح اشارہ ہے کہ زندگی کا ایک انجام آنا چاہئے، مگر یہ لوگ صرف آغاز کوئے کر بیٹھے گئے ہیں اور انجام کی طرف سے آنکھیں بند کر لی ہیں۔ حالانکہ یہ اسی قسم کی ایک حادثت ہے جو شترمرغ کے متعلق مشہور ہے۔ اگر فنِ الواقع زندگی کا کوئی انجام ہے تو وہ آکر رہے گا اور کسی کا اس سے غافل ہونا اس کو روکنے کا سبب نہیں بن سکتا۔ البتہ ابیسے لوگوں کے حق میں وہ ناکامی کا فنصیدہ ضرور کر سکتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ موجودہ زندگی کو کل زندگی سمجھنا اور صرف آج کو پرمسرت بنانے کی کوشش کو اپنا مقصد بنالینا بڑی کم ہستی اور بے عقلی کی بات ہے۔ آدمی اگر اپنی زندگی اور کائنات پر تھوڑا سا بھی غور کرے تو اس نقطہ نظر کی نغویت فوراً واضح ہو جاتی ہے ابیسا فنصیدہ وہی کر سکتا ہے جو حقیقتوں کی طرف سے آنکھیں بند کر لے اور بالکل بے سمجھی بوجھی زندگی کرنا شروع کر دے۔

یہ ہیں وہ چند سوالات جو کائنات کو دیکھنے ہی نہیات شدت کے ساتھ ہمارے ذہن میں ابھرتے ہیں۔ اس کائنات کا ایک خالق ہونا چاہئے، مگر اس کے متعلق ہمیں کچھ نہیں معلوم۔ اس کا ایک چلانے والا اور اس کو سنبھالنے والا ہونا چاہئے، مگر ہم نہیں جانتے کہ وہ کون ہے۔ ہم کسی کے احسانات سے ڈھکلے ہوئے ہیں اور جسم شکر و سپاس بن کر اس ہستی کو ڈھونڈ دھنا چاہئے ہیں جس کے آگے اپنے عقیدت کے جذبات کو نثار کر سکیں، مگر ایسا کوئی وجود نہیں نظر نہیں آتا۔ ہم اس کائنات کے اندر انتہائی عجز اور بے بسی کے عالم میں ہیں، ہم کو ایک الیسی پناہ کی تلاش ہے جہاں پہلو پنچ کر ہم اپنے آپ کو محفوظ تصور کر سکیں، مگر ایسا کوئی پناہ ہماری آنکھوں کے سامنے موجود نہیں ہے۔ پھر جب ہم اپنی زندگی اور اپنی عمر کو دیکھتے ہیں تو کائنات کا یہ تضاد ہم کو ناقابل فہم معلوم ہوتا ہے کہ کائنات کی عمر تو کھرب پوں سال ہو اور انسان جو کائنات کا خلاصہ ہے اس کی عمر

صرف چند سال فندرست ہم کو بے شمار امکنگوں اور حوصلوں سے معور کرے مگر دنیا کے اندر اس کی تسلیکین کا سامان فراہم نہ کرے۔

پھر سب سے زیادہ سنگین تضاد وہ ہے جو مادی دنیا اور انسانی دنیا میں پایا جاتا ہے۔ مادی دنیا انتہائی طور پر مکمل ہے، اس میں کہیں خلانظر نہیں آتا، مگر انسان زندگی میں زبردست خلا ہے۔ اشرفت المخلوقات کی حالت ساری مخلوق سے بدتر نظر آتی ہے بہاری بد قسمتی کی انتہا یہ ہے کہ اگر پڑوں کا کوئی نیا چشمہ دریافت ہو یا بھیڑ بکریوں کی نسل بڑھے تو اس سے انسان خوش ہوتا ہے، مگر انسانی نسل کا اصناف ہمارے لئے کووارہ نہیں۔ ہم اپنی مشکلوں سے اس قدر پر لشان ہیں کہ انسان کی پیدائش کو روک دینا چاہتے ہیں۔

النسان کی نارسانی

یہ سوالات ہم کو چاروں طرف سے گھیرے ہوئے ہیں، وہ اندر سے بھی ابل رہے ہیں اور بہر سے بھی ہیں گھیرے ہوئے ہیں، مگر ہمیں نہیں معلوم کہ ان کا جواب کیا ہے۔ یہ زندگی کی حقیقت معلوم کرنے کا سوال ہے، مگر کس قدر عجیب بات ہے کہ ہمیں زندگی تو مل گئی مگر اس کی حقیقت ہمیں نہیں بتائی گئی۔

اس حقیقت کی دریافت کے لئے جب ہم اپنی عقل اور اپنے تجربات کی طرف دیکھتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ اس کا صحیح اور قطعی جواب معلوم کرنا ہماری عقل اور ہمارے تجربہ کے بس سے باہر ہے۔ اس سلسلے میں اب تک ہم نے جو راتیں قائم کی ہیں وہ انکل سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتیں۔ جس طرح ہماری نظر کا دائرہ محدود ہے اور ہم ایک مخصوص جسامت سے چھوٹی چیز کا مشاہدہ نہیں کر سکتے اور ایک مخصوص فاصلے سے آگے کے اجسام کو نہیں دیکھ سکتے، اسی طرح کائنات کے متعلق ہمارا علم بھی ایک تنگ دائرة میں محدود ہے جس کے آگے یا پچھے کی ہمیں کوئی خبر نہیں۔ ہمارا علم نامکمل ہے، ہمارے حواس خمسہ ناقص ہیں۔ ہم حقیقت کو نہیں دیکھ سکتے۔ میدہ اور کالک کو اگر ملایا جائے تو بھورے خاکستری رنگ کا ایک سفون سابن جاتا ہے، لیکن اس سفون کا باریک کیڑا جو سفون کے ذردوں ہی کے برابر ہوتا ہے اور صرف خود دین کی مدد سے دیکھا جاسکتا ہے وہ اس کو کچھ سیاہ اور کچھ سفید رنگ کی چنان سمجھتا ہے

اس کے مشاہدہ کے پیمانہ میں خاکستری سفوف کوئی چیز نہیں۔
 نوزع انسانی کی زندگی اس زمانہ کے مقابلہ میں جب کہ یہ کرۂ ارض وجود میں آیا اس
 قدر مختصر ہے کہ کسی شمار میں نہیں آتی، اور خود کرۂ ارض کائنات کے انتہا سمندر میں ایک
 قطرہ کے برابر بھی نہیں۔ ایسی صورت میں انسان کائنات کی حقیقت کے بارہ میں جو
 خیال آرائی کرتا ہے، اس کو اندر میرے میں ٹوٹنے سے زیادہ اور کچھ نہیں کہا جاسکتا۔
 ہماری انتہائی لاعلی فوراً ظاہر ہو جاتی ہے جب ہم کائنات کی وسعت کا تصور کرنے کی
 کوشش کرتے ہیں۔

اگر آپ اس بات کو سامنے رکھیں کہ آنتاب اسی کھرب سال سے موجود ہے
 اس زمین کی عمر جس پر ہم بستے ہیں دوارب سال ہے، اور زمین پر زندگی کے آثار نمایاں
 ہوئے تین کروڑ سال گزر چکے ہیں مگر اس کے مقابلہ میں زمین پر ذی عقل انسان کی
 تاریخ چند ہزار سال سے زیادہ نہیں تو یہ حقیقت عیاں ہو جاتی ہے کہ چند ہزار سال کا
 زمانہ جس میں انسان نے اپنی معلومات فراہم کی ہے، اس طویل زمانہ کا ایک بہت حیر
 جزء ہے جو کہ دراصل کائنات کے اسرار کو معلوم کرنے کے لئے درکار ہے۔ کائنات
 کے بے حد طویل مااضی اور نامعلوم مستقبل کے درمیان انسانی زندگی محض ایک لمبی کی
 جیثیت رکھتی ہے۔ ہمارا وجود ایک نہایت حیر قسم کا درمیانی وجود ہے جس کے آگے
 اور پیچھے کی ہمیں کوئی خبر نہیں۔ ہماری عقل کو عاجزی کے ساتھ اعتراض کرنا پڑتا ہے
 کہ اس کائنات کی وسعت لاحدود ہے اور اس کو سمجھنے کے لئے ہماری عقل اور ہمارا تجربہ
 بالکل ناکافی ہیں ہم اپنی محمد و صلاحیتوں کے ذریعہ کبھی بھی اس کو سمجھ نہیں سکتے۔ اب تک
 کی کوششوں کی ناکامی اس کو ثابت کرنے کے لئے بالکل کافی ہے

اس طرح ہمارا علم اور ہمارا مطالعہ ہم کو ایک ایسے مقام پر لا کہ جھپٹ دیتے ہیں۔
 جہاں ہمارے سامنے بہت سے سوالات ہیں، ایسے سوالات جو لازمی طور پر اپنا جواب
 چاہتے ہیں۔ جن کے بغیر انسانی زندگی بالکل لغو اور بے کار نظر آتی ہے۔ مگر جب ہم ان پر
 سوچنے پڑتے ہیں تو ہم کو معلوم ہوتا ہے کہ ہم اپنے ذہن سے ان کا جواب معلوم نہیں
 کر سکتے۔ ہم کو وہ آنکھ ہی نہیں ملی جس سے حقیقت کا مشاہدہ کیا جاسکے۔ اور وہ ذہن ہیں
 حاصل نہیں ہے جو بر اہ راست حقیقت کا دراں کر سکے۔

پیغمبر کی ضرورت

اس موقع پر ایک شخص ہمارے سامنے آتا ہے اور کہتا ہے کہ جس حقیقت کو تم معلوم کرنا چاہتے ہو، اس کا علم مجھے دیا گیا ہے اور وہ یہ ہے کہ:

”اس کائنات کا ایک خدا ہے جس نے سارے عالم کو بنایا ہے، اور اپنی غیر معمولی قوتون کے ذریعہ اس کا انتظام کر رہا ہے۔ جو حیزبین تھیں حاصل ہیں وہ سب اسی نے تھیں دی ہیں اور سارے معاملات کا اختیار اسی کو ہے۔ یہ جو تم دیکھ رہے ہو کہ مادی دنیا کے اندر کوئی تفہاد نہیں، وہ ٹھیک ٹھیک اپنے فزانِ حق انعام دے رہی ہے اور اس کے علاوہ انسانی دنیا ادھوری نظر آتی ہے، یہاں زبردست خلفشائر برپا ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان کو آزادی دے کر اسے آزمایا جا رہا ہے۔ تمہارا مالک یہ چاہتا ہے کہ اس کا کافی نون جو مادی دنیا میں براہ راست نافذ ہو رہا ہے اس کو انسان اپنی زندگی میں خود سے اختیار کرے یہی وجود کائنات کا خالق ہے، وہی اس کا مدبر اور منتظم ہے، وہی تمہارے جذباتِ شکر کا مستحق ہے اور وہی ہے جو تم کو پناہ دے سکتا ہے۔ اس نے تمہارے لئے ایک لامدد و زندگی کا انتظام کر رکھا ہے جو موت کے بعد آنے والی ہے، جہاں تمہاری امنگوں کی تسکین ہو سکے گی، جہاں حق و باطل اللگ اللگ کر دیتے جائیں گے اور نیکوں کو ان کی نیکی کا اور بدروں کو ان کی برائی کا بدلہ دیا جائے گا۔ اس نے میرے ذریعہ سے تمہارے پاس اپنی کتاب بھیجی ہے جس کا نام قرآن ہے۔ جو اس کو مانے کا وہ کامیاب ہو گا اور جو اس کو نہ مانے گا ذلیل کر دیا جائے گا۔“

یہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز ہے جو چودھ سو برس پہلے عرب کے ریگستان سے بلند ہوئی تھی اور آج بھی ہم کو پکار رہی ہے۔ اس کا پیغام ہے کہ اگر حقیقت کو معلوم کرنا چاہتے ہو تو میری آواز پر کان لکھاڑ اور میں جو کچھ کہتا ہوں اس پر غور کرو۔ کیا یہ آواز حقیقت کی واقعی تعبیر ہے، کیا ہمیں اس پر ایمان لانا چاہئے۔ وہ کون سی بنیادیں ہیں جن کی روشنی میں اس کے صحیح یا غلط ہونے کا فیصلہ کیا جائے گا۔

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس حقیقت کو وہ اس وقت تسلیم کریں گے جب کہ وہ انھیں نظر آئے۔ وہ حقیقت کو اپنی آنکھوں سے دیکھنا چاہتے ہیں۔ مگر یہ مطالبہ

بالکل ایسا ہی ہے جیسے کوئی شخص فلکیات کا مطالعہ ریاضی کے بغیر کرنے کی کوشش کرے اور کہے کہ وہ نلکیاتی سائنس کی صرف ان ہی دریافتیں کو تسلیم کرے گا جو کھلی آنکھوں سے اسے نظر آتی ہوں، ریاضیات کی دلیل اس کے نزدیک قابل قبول نہیں ہے، یہ مطالبہ ظاہر کرتا ہے کہ آدمی کو اپنی قولتوں کا صحیح علم نہیں ہے۔

السان کے پاس مشاہدہ کی جو قوتوں ہیں وہ نہایت محدود ہیں، حقیقت ہمارے لئے ایک ناقابل مشاہدہ چیز ہے۔ ہم اسے محسوس تو کر سکتے ہیں مگر اسے دیکھنے نہیں سکتے۔ ایک زمانہ میں یہ سمجھا جاتا تھا کہ دنیا چار چیزوں سے مل کر بنی ہے۔ ”آتش و آب و غاک و باد“۔ دوسرے لفظوں میں قدیم انسان اس غلط فہمی میں مبتلا تھا کہ حقیقت ایک ایسی چیز ہے جسے دیکھا جاسکتا ہے، مگر جدید تحقیقات نے اس کی غلطی واضح کر دی ہے۔ اب ہم جانتے ہیں کہ دنیا کی تمام چیزوں اپنے آخری تجزیہ میں ایٹم کے باریک نرین ذرات پر مشتمل ہیں۔ ایٹم ایک اوسط درجہ کے سبب سے اتنا ہی چھوٹا ہوتا ہے جتنا کہ سبب ہماری زمین سے۔ یہ ایٹم ایک طرح کا نظام شمسی ہے جس کا ایک مرکز ہے، اس مرکز میں پر وطن اور نیوٹران ہوتے ہیں اور اس کے چاروں طرف الکٹران (برقیہ) مختلف مداروں میں اسی طرح حرکت کرتے ہیں جیسے سورج کے گرد اس کے تابع سیارے حرکت کرتے ہیں۔ ایک برقیہ جس کا قطر سینٹی میٹر کا پانچ ہزار کروڑ اس حصہ ہو اور جو اپنے مرکز کے چاروں طرف ایک سکنڈ میں کروڑی مرتبہ چکر کا لٹتا ہواں کے تصور کی کوشش کرنا سعی لا حاصل ہے۔ جب کہ ہمیں یہی معلوم نہیں کہ یہ اندر ونی عالموں کی آخری حد ہے۔ ممکن ہے ان عالموں کے اندر ان سے بھی چھوٹے عالم ہوں۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہماری مشاہدہ کی قوت کس قدر کمزور ہے، پھر سوال یہ ہے کہ پر وطن اور نیوٹران کے وہ انتہائی چھوٹے ذرے جو باہم مل کر مرکز بناتے ہیں وہ کس طرح قائم ہیں۔ آخر یہ پر وطن اور نیوٹران مرکز سے باہر کیوں نہیں نکل پڑتے۔ وہ کیا چیز ہے جو انہیں ایک دوسرے سے باندھے ہوئے ہے۔ سائنس دالوں کا خیال ہے کہ ان مادی ذرات کے درمیان ایک نوانائی موجود ہے اور یہی تو انائی مرکز کے بر قی اور غیر بر قی ذرات کو اپس میں جکڑے ہوئے ہے۔ اس کو طاقت یکجا تی

(Binding Energy) کا نام دیا گیا ہے۔ گویا مادہ اپنے آخری تجزیہ میں تو انائی ہے، میں پوچھتا ہوں، کیا یہ تو انائی قابل مشاہدہ چیز ہے۔ کیا اسی بھی خور دبین کے ذریعہ اسے دیکھا جاسکتا ہے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بعد میں سانس نے خود یہ تسلیم کر لیا ہے کہ حقیقت اپنی آخری صورت میں ایک ناقابل مشاہدہ چیز ہے اس کو انسانی آنکھ نہیں دیکھ سکتی۔

اب اگر رسول کی بات کو مانتے کے لئے ہم یہ شرط لگائیں کہ وہ جن حقیقوں کی خبر دے رہا ہے وہ ہمیں چھوٹے اور دیکھنے کو ملنی چاہتیں تب ہم اسے مانیں گے تو یہ ایک نہایت نامعقول بات ہوگی۔ یہ ایسی ہی بات ہوگی جیسے تاریخِ ہند کا کوئی طالب علم ایسٹ انڈیا مکپنی کے حالات کا مطالعہ کرتے ہوئے اپنے استاد سے کہے کہ کمپنی کے تمام کردار کو میرے سامنے لا کر کھڑا کر دو اور وہ میرے سامنے تمام گزرے ہوئے واقعات کو دہرائیں، تب میں تمہاری تاریخ کو تسلیم کر دوں گا۔

پھر وہ کون سی بنیادیں ہیں جن کی روشنی میں دیکھ کر ہم یہ فیصلہ کریں کہ یہ دعوت صحیح ہے یا غلط، اور ہم کو اسے قبول کرنا چاہتے یا نہیں۔ میرے نزدیک اس دعوت کو جا سچنے کے تین خاص پہلو ہیں۔ اول یہ کہ اس کی توجیہ حقیقت سے کتنی مطابقت رکھتی ہے۔ دوسرا یہ کہ زندگی کے انجام کے بارہ میں اس کا دعویٰ مخفف دعویٰ ہے یا اس کی کوئی دلیل بھی اس کے بیہاں ملتی ہے۔ اور تیسرا یہ کہ اس کے پیش کئے ہوئے کلام میں کیا ایسی کوئی نمایاں خصوصیت پائی جا رہی ہے کہ اس کو خدا کا کلام کہا جاسکے۔ ان تینوں پہلوؤں کے اعتبار سے جب ہم رسول کے کام کا جائزہ لیتے ہیں تو معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے ہر ایک پر وہ نہایت کامیابی کے ساتھ پورا اتر رہا ہے۔

۱۔ رسول نے کائنات کی جو توجیہ کی ہے اس میں ہماری تمام پیچیدگیوں کا حل موجود ہے۔ ہمارے اندر اور ہمارے باہر جتنے سوالات پیدا ہوتے ہیں ان سب کا وہ بہترین جواب ہے۔

۲۔ زندگی کے انجام کے بارہ میں اس کا جو دعویٰ ہے اس کے لئے وہ ایک قطعی دلیل بھی اپنے پاس رکھتا ہے۔ وہ یہ کہ موجودہ زندگی میں وہ اس انجام کا

ایک نونہ ہمیں دکھا دیتا ہے جس کو بعد کی زندگی میں آنے کی وہ خبر دے رہا ہے۔
 ۳۔ وہ جس کلام کو خدا کا کلام کہتا ہے اس کے اندر اتنی غیر معمولی خصوصیات پائی جاتی ہیں کہ ماننا پڑتا ہے کہ یقیناً یہ ایک نوق الامانی طاقت کا کلام ہے۔ کسی انسان کا کلام ایسا نہیں ہو سکتا۔
 آئیے اب ان تینوں پہلوؤں سے رسول کی دعوت کا جائزہ لیں۔

پیغمبر کی صداقت

۱۔ اس کی پہلی نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ وہ انسانی نفسیات کے عین مطابق ہے۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ انسان کی پیدائش جس فطرت پر ہوئی ہے وہی فطرت اس توجیہ کی بھی ہے۔ اس توجیہ کی بنیاد ایک خدا کے وجود پر رکھی گئی ہے، اور ایک خدا کا شعور انسان کی فطرت میں شامل ہے۔ اس کے دونہایت مضبوط قرینے ہیں۔ ایک یہ کہ انسان تاریخ کے تمام معلوم زمانوں میں انسانوں کی اکثریت بلکہ تقریباً ان کی تمام تعداد نے خدا کے وجود کو تسلیم کیا ہے۔ انسان پر کبھی بھی ایسا کوئی دور نہیں گزرا ہے جب اس کی اکثریت خدا کے شعور سے خالی رہی ہو۔ قدیم ترین زمانوں سے لے کر آج تک انسانی تاریخ کی متفقہ شہادت یہی ہے کہ خدا کا شعور انسانی فطرت کا نہایت طاقت ور شعور ہے۔ دوسرا قرینہ یہ ہے کہ انسان پر جب کوئی نازک وقت آتا ہے تو اس کا دل بے اختیار خدا کو پکاراٹھتا ہے، جہاں کوئی سہارا نظر نہیں آتا، وہاں وہ خدا کا سہارا ڈھونڈتا ہے۔ جاہل ہو یا عالم۔ خدا پرست ہو یا محدث، روشن خیال ہو یا تاریک خیال جب بھی اس پر کوئی ایسا وقت گزرتا ہے جہاں عام انسانی فوٹیں جواب دیتی ہوئی نظر آتی ہیں تو وہ ایک ایسی سستی کو پکارتا ہے جو تسامم طاقتوں سے بڑھ کر طاقتور ہے اور جو تمام طاقتوں کا خزان ہے۔ انسان اپنے نازک ترین لمحات میں خدا کو یاد کرنے پر مجبور ہے۔ اس کی ایک دلچسپ مثال ہمیں سلطان کی زندگی میں ملتی ہے جس کا ذکر مسٹر چرچل نے دوسری جنگ عظیم کے حالات کے متعلق اپنی کتاب کی جو تحقیقی جلد صفحہ ۲۳۳ میں کیا ہے۔ ۱۹۴۵ء کے نازک حالات میں جب کہ ہتلر سارے پورپ کے لئے خطرہ بنا ہوا تھا، چرچل نے ماسکو کا

سفر کیا تھا، اس موقع پر چرچل نے سٹالن کو اتحادی فوجی کارروائی کے متعلق اپنی اسکیم کی تفصیلات بتائیں۔ چرچل کا بیان ہے کہ اسکیم کی تشریع کے ایک خاص مرحلہ پر جب کر سٹالن کی دلچسپیاں اس سے بہت بڑھ چکی تھیں، اس کی زبان سے نکلا خداں مہم کو کامیاب کرے۔

(May God prosper this undertaking)

اسی کے ساتھ نبی کی آواز کی یہ خصوصیت بھی ہے کہ وہ ان تمام سوالات کی مکمل توجیہ ہے جو انسان معلوم کرنا چاہتا ہے اور جو کائنات کے مطالعہ سے ہمارے ذہنوں میں امکن نہیں۔ کائنات کے مطالعہ نے ہمیں اس نتیجہ پر پہنچایا تھا کہ یہ محض اتفاق سے نہیں پیدا ہو سکتی، ضرور اس کا کوئی پیدا کرنے والا ہونا چاہئے۔ اس توجیہ میں اس سوال کا جواب موجود ہے۔ ہم کو نظر آ رہا تھا کہ کائنات محض ایک ارادی مشین نہیں ہے اس کے پیچے کوئی غیرمعمولی ذہن ہونا چاہئے جو اسے چلا رہا ہو۔ اس توجیہ میں اس سوال کا جواب بھی موجود ہے۔ ہم کو اپنے محسن کی تلاش تھی اور ایک ایسی ہستی کی تلاش تھی جو ہمارا سہلا بن سکے۔ اس توجیہ میں اس کا جواب بھی موجود ہے۔ ہم کو یہ بات بہت عجیب معلوم ہو رہی تھی کہ انسانی زندگی اتنی منحصر کیوں ہے۔ ہم اس کو لامدد و دیکھنا چاہتے تھے۔ ہم اپنے لئے ایک ایسے وسیع میدان کی تلاش میں سمجھے جہاں ہماری امثلوں کی تکمیل ہو سکے۔ اس توجیہ میں اس کا جواب بھی موجود ہے۔ پھر انسانی حالات کا شدید تفاضاً تھا کہ حق کا حق ہونا اور باطل کا باطل ہونا واضح ہو اور اچھے اور بُرے اللَّا کر دئے جائیں، ہر ایک کو اس کا صحیح مقام دیا جائے۔ اس سوال کا جواب بھی اس توجیہ میں موجود ہے۔ عرض زندگی سے متعلق سارے سوالات کا مکمل جواب ہے اور اتنا بہتر جواب ہے کہ اس سے بہتر جواب کا ہم تصور نہیں کر سکتے۔ اس سے وہ سارے سوالات حل ہو جاتے ہیں جو کائنات کے مطالعہ سے ہمارے ذہن میں پیدا ہوئے تھے۔

۲۔ اس کی دعوت کی دوسری نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ زندگی کے انجام کے بارہ میں وہ جو نظر پیش کرتا ہے اس کا ایک واقعی نمونہ خود اپنی زندگی میں ہمیں دکھا دیتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ دنیا اسی طرح ظالم اور مظلوم کو لئے ہوئے ختم نہیں ہو جائیکی

بلکہ اس کے انجام پر کائنات کا رب نلا ہر ہوگا اور سچوں اور حجولوں کو ایک دوسرے سے الگ الگ کر دے گا، اس دن کے آنے میں جو دیر ہے وہ صرف اس مہلت کا رکھنے کی ہے جو تمہارے لئے مقدر ہے۔

یہ بات وہ صرف کہہ کر نہیں چھوڑ دیتا، بلکہ اسی کے ساتھ اس کا عویٰ یہ بھی ہے کہ میں جو کچھ کہتا ہوں اس کے صحیح ہونے کا ثبوت یہ ہے کہ اس عدالت کا ایک نمونہ الگ کائنات میرے ذریعہ سے اسی دنیا میں تم کو دکھائے گا۔ میرے ذریعہ سے وہ حق کو غالب اور باطل کو مغلوب کرے گا، اپنے فرماں برداروں کو عزت دے گا اور اپنے نافرمانوں کو ذلیل کر کے انھیں عذاب میں مبتلا کرے گا۔ یہ واقعہ ہر حال ظہور میں آئے گا خواہ دنیا کے لوگ کتنی ہی مخالفت کریں اور ساری طاقت اس کے مٹانے پر لگادیں جس طرح آخرت کا ہونا قطعی طور پر مقدر ہے اور کوئی اسے روک نہیں سکتا۔ اسی طرح میری زندگی میں اس کا نمونہ دکھایا جانا بھی لازمی ہے، یہ ایک نشان ہو گا آنے والے دن کا اور یہ دلیل ہو گی اس بات کی کہ کائنات کی تعمیر عدل پر ہوئی ہے اور یہ کہ میں جس طاقت کا نامندر ہوں وہ ایک ایسی طاقت ہے جس کی طاقت سب پر بالا ہے یہ طاقت ایک روز تم کو اپنے سامنے کھڑا کر کے تمام اگلے پچھلے انسانوں کا فیصلہ کرے گی۔

یہ چیزیں وہ اس وقت دیتا ہے جب کہ وہ تھیا ہے، پوری قوم اس کی دشمن ہو گئی ہے، خود اپنا ملک اس کو جگہ دینے کے لئے تیار نہیں، اس کے قریب تین اعززاً نے بھی اس کا ساتھ چھوڑ دیا ہے، اس کے پاس مادی وسائل و وزرات میں سے کچھ بھی نہیں۔ ایسا ایک شخص پورے یقین کے ساتھ اعلان کرتا ہے کہیں غالب ہوں گا اور میرے ذریعہ سے خدا کی عدالت زمین پر قائم ہوگی۔ سننے والے اس کا مذاق اڑاتے ہیں مگر وہ نہایت سنبھیڈگی کے ساتھ اپنا کام کرتا چلا جا رہا ہے ملک کی اکثریت اس کے قتل کا فیصلہ کرتی ہے، اس کی معاشیات تباہ کر رہی ہے، اس کو جلا وطنی پر مجبور کرتی ہے۔ اس کو مٹانے پر اپنا سارا زور صرف کر دیتی ہے، مگر اس کے مقابلہ میں یہ سب کچھ بے اثر نہابت ہوتا ہے۔ اگرچہ بہت سقوط لے لوگ اس کا ساتھ دیتے ہیں، ایک طرف معمولی اتفاقیت ہوتی ہے اور دوسری طرف زبردست

اکثریت۔ ایک طرف ساز و سامان ہوتا ہے اور دوسری طرف بے ساز و سامان۔ ایک طرف ملکی باشندوں اور ہمسایہ قوموں کی حمایت ہوتی ہے اور دوسری طرف اپنیوں اور غیروں کی متوفقة مخالفت حالات کی انتہائی ناسازگاری سے اس کے ساتھی اکثر جگہ راستھے ہیں مگر وہ ہر بار یہی کہتا ہے کہ انتظار کرو خدا کافیصلہ آکر رہے گا، اس کو کوئی طاقت روک نہیں سکتی۔

اس کے چیلنج پر چوتھائی صدی بھی گزرنے نہیں پاتی کہ وہ مکمل شکل میں پورا ہو جاتا ہے اور تاریخ میں اپنی نوعیت کا واحد واقعہ ظہور میں آتا ہے کہ ایک شخص نے جن دعووں کے ساتھ اپنے کام کا آغاز کیا تھا ملکیک اسی شکل میں اس کا دعویٰ پورا ہوا اور اس کے مخالفین اس میں کوئی کمی یعنی نہ کر سکے۔ حق اور باطل اللگ اللگ ہو گیا۔ خدا کے فرماں برداروں کو عزت اور غلبہ حاصل ہوا، اور خدا کے نافرمانوں کا زور لوڑ کر انھیں معلوم بنادیا گیا۔

اس طرح اس دعوت نے انسالوں کے لئے جس انجام کی خبر دری ہتھی اس کا ایک نمونہ دنیا میں قائم کر دیا گیا جو قیامت تک کے لئے عبرت کا نشان ہے، اس نمونہ کی تکمیل آخرت میں ہو گی جب سارے انسانوں کو خدا کی عدالت میں حاضر کر کے ان کا آخری فیصلہ کیا جائے گا۔

۳۔ اس شخص کے دعوے کے بحق ہونے کا تیسرا ثبوت وہ کلام ہے جس کو وہ کلام الہی کہہ کر پیش کرتا ہے۔ اس کلام کے اوپر کتنی ہی صدیاں گزر چکی ہیں مگر اس کی عظمت، اس کی سچائی اور حقیقت کے بارہ میں اس کے بیان کا ایک حرف بھی غلط ثابت نہ ہو سکا جب کہ کوئی بھی انسانی کتاب ایسی نہیں ہے جو ان نقائص سے پاک ہو۔

دوسرے لفظوں میں قرآن بذات خود اس بات کی دلیل ہے کہ وہ خدا کی کتاب ہے، اس کے بہت سے پہلو ہیں مگر میں یہاں صرف تینیں پہلوؤں کا ذکر کروں گا، ایک اس کا غیر معمولی انداز بیان، دوسرے اس کے معانی کا تضاد سے پاک ہونا، تیسرا اس کی ابدیت۔

قرآن اپنی دلیل آپ

۱۔ قرآن ایک غیرمعمولی کلام ہے۔ اس کو پڑھتے ہوئے صاف معلوم ہوتا ہے کہ اس کا مصنف ایک ایسے بلند مقام سے بول رہا ہے جو کسی بھی انسان کو حاصل نہیں۔ اس کی عبارتوں کا شکوہ، اس کی بے پناہ روانی اور اس کا فیصلہ کن انداز بیان اتنا چیرت ایگز طور پر انسانی کلام سے مختلف ہے کہ صاف طور پر معلوم ہوتا ہے کہ یہ مالک کائنات کی آواز ہے کسی انسان کی آواز نہیں۔ اس کا پرلقدین اور باعظمت کلام خود ہی بول رہا ہے کہ یہ خدا کی کتاب ہے جس میں خدا اپنے بندوں سے مخاطب ہوا ہے۔ قرآن میں کائنات کی حقیقت بتائی گئی ہے۔ انسان کے انجام کی خبر دی گئی ہے اور زندگی سے متعلق تمام کھلائے اور چھپے حالات پر گفتگو کی گئی ہے۔ مگر یہ سب کچھ اس قدر قطعی انداز میں بیان ہوا ہے کہ واقعہ کاظمیہ واقعہ کا مشاہدہ معلوم ہونے لگتا ہے۔ فرقہ آن کو پڑھتے ہوئے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ گویا آدمی کو حقیقت کا علم نہیں دیا جا رہا ہے بلکہ اس کو حقیقت کے سامنے لے جا کر کھڑا کر دیا گیا ہے۔ وہ واقعہ کو کتاب کے صفحات میں نہیں پڑھ رہا ہے بلکہ اسکرین کے اوپر اس کو اپنی ٹھلی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ کلام کی یہ قطعیت صاف ظاہر کر رہی ہے کہ یہ ایک ایسی ہستی کا کلام ہے جس کو حقیقتوں کا براہ راست علم ہے۔ کوئی انسان جو حقیقتوں کا ذاتی علم نہ رکھتا ہو، وہ اپنے کلام میں ہرگز ایسا زور پیدا نہیں کر سکتا۔ یہاں میں نمونہ کے طور پر قرآن کی ایک چھوٹی سی سورت نقل کروں گا۔

| | |
|-------------------------------------|--|
| إِذَا السَّمَاءُ اَنْفَطَرَتْ ۝ | جَبْ آسَانِ پَهْضَ جَاءَتْ ۝ |
| وَإِذَا الْكَوَاكِبُ اُنْتَشَرَتْ ۝ | جَبْ سَتَارَے بَحْمَ جَائِنَ گَے، |
| وَإِذَا الْحَمَارُ فُخْرَرَتْ ۝ | جَبْ دَرِیَا اَبَلْ بَرِیں گَے، |
| وَإِذَا الْقَبُورُ بَعْثَرَتْ ۝ | جَبْ قَبَرِیں الْٹَّ دَی جَائِنَ گَی، |
| عَلِتْ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ | اسِ دَنْ هَرْ شَخْصٌ جَانِ لَکَما جَوَ |
| وَأَخْرَتْ ۝ | اسِ نَے آگے بھیجا اور جو اسِ نے پیچھے |
| الْإِنْسَانُ مَا فَرَّ لَهُ | چھوڑا اے انسان تھکلو خداۓ عظیم |
| بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ۝ | کے بارہ میں کس چیز نے دھو کے |

أَلَّذِي خَلَقَكُو فَسَوَّا وَ
فَعَدَ لَكُو أَيِّ صُورَةٍ مَلَائِكَةَ
رَبِّكَ هَكَلَابَلْ تَكَلَّدَ بُونَ
يَا لَدِينَ هَوَانَ غَلِيلَكُمْ
لَحَافِظِينَ هَكَرَامًا كَاتِبِينَ هَ
يَعْلَمُونَ مَا نَفَعُلُونَ هَ
إِنَّ الْأَبْرَارَ نَفِي نَعِيمَهُ وَانَّ
الْفَجَارَ لَغَيْ حَيْمَ طَيْصُلُونَهَا
يَوْمَ الدِّينَ وَمَا هُمْ عَنْهَا
يَعْلَمُونَ هَوَما آدَرَ الَّذِي مَا
يَوْمَ الدِّينَ هَثُمَّ ما آدَرَ لَذِي
مَا لَيْوَمَ الدِّينَ هَيَوْمَ لَأَنْدَلَوَ
نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا طَ
وَالْأَمْرُ يُوَمِّدِي بِتَهْ ۤ

میں ڈال رکھا ہے۔ جس نے تھے خلق کی
تیرا سویہ فرمایا اور پھر مناسبت قائم کی۔
اس نے جیسا پایا ہوا ایسا تم کو بنایا، نہیں
بلکہ تم فیصلہ کر دن، ہا انکار کرتے ہو۔
حالاں کہ تمہارے اوپر نہیں بان مقرر ہیں
صحیح صحیح لکھنے والے۔ وہ جانتے ہیں جو تم
کرتے ہو۔ یقیناً ابچھ لوگوں کے لئے نہیں
ہیں اور یقیناً بارے لوگوں کے لئے ہیں جنم
ہے۔ وہ نیصلہ کے روز اس میں ڈالے
جائیں گے اور وہ ہرگز اس سے بھاگ
نہیں سکتے اور کیا تم جانتے ہو کہ فیصلہ
کا دن کیا ہے پھر کیا تم جانتے ہو کہ فیصلہ
کا دن کیا ہے وہ ایک الیادن ہے جب
کہ کوئی شخص کسی دوسرے شخص کے لئے

کچھ نہ کر سکے کا اور اس دن اقتدار ہوت خدا کے لئے ہوگا۔

کس قدر یقین سے بھرا ہوا ہے یہ کلام جس میں زندگی کی ابتداء اور انتہا سب کچھ بیان کردی گئی ہے۔ کوئی بھی انسان کتاب جو زندگی اور کائنات کے موصوع پر لکھی گئی ہو، اس یقین کی مثال بیش نہیں کر سکتی۔ سیکڑوں سال سے انسان کائنات کی حقیقت پر غور کر رہا ہے، بڑے بڑے فلسفی اور سائنس داں پیدا ہوتے، مگر کوئی اس یقین کے ساتھ بولنے کی حرارت نہ کر سکا۔ سائنس آج بھی یہ تسلیم کرتی ہے کہ وہ کسی قطعی اور صحیح علم سے ابھی بہت دور ہے جب کہ قرآن اس قدر یقین کے ساتھ بات کہتا ہے گویا وہ علم کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور حقیقت سے آخری حد تک واقف ہے۔

۲۔ قرآن کے کلام الہی ہونے کی دوسری دلیل یہ ہے کہ اس نے بال بعد الطبيعی حقائق سے لے کر تمدنی مسائل تک تمام اہم امور پر کفتلوکی ہے مگر کہیں بھی اس کے بیانات میں تضاد نہیں پایا جاتا۔ اس کلام کے اوپر تقریباً ڈیڑھ ہزار برس پورے

ہو رہے ہیں۔ اس دوران میں بہت سی نئی نئی باتیں انسان کو معلوم ہوئی ہیں مگر اس کی باتوں میں اب بھی کوئی تضاد ظاہر نہ ہو سکا، حالاں کہ انسانوں میں سے کسی ایک فلسفی کا بھی اس حیثیت سے نام نہیں لیا جاسکتا کہ اس کا کلام تضاد اور اختلاف سے پاک ہے۔ اس دوران میں ہزاروں فلسفی پیدا ہوئے جنہوں نے اپنی عقل سے زندگی اور کائنات کی توجیہ کرنے کی کوشش کی مگر بہت جلد ان کے کلام کا تضاد ظاہر ہو گیا اور زمانہ نے انھیں روک دیا۔ کسی کلام کا تضاد سے پاک ہونا اس بات کا ثبوت ہے کہ وہ حقیقت سے کلی مطابقت رکھتا ہے۔ جو شخص حقیقتوں کا علم نہ رکھتا ہو یا صرف جزوی علم اسے حاصل ہو وہ جب بھی حقیقت کو بیان کرنے پڑتے گا لازمی طور پر تضادات کا شکار ہو جائے گا۔ وہ ایک پہلو کی تشریع کرتے ہوئے دوسرے پہلو کی رعایت نہ کر سکے گا۔ وہ ایک رخ کو کھو لے گا تو دوسرے رخ کو بند کر دے گا۔ زندگی اور کائنات کی نوجیہ کا سوال ایک ہمہ گیر سوال ہے۔ اس کے لئے ساری حقیقتوں کا علم ہونا ضروری ہے۔ اور چونکہ انسان اپنی محدود صلاحیتوں کی بنابر ساری حقیقتوں کا علم حاصل نہیں کر سکتا۔ اس لئے وہ سارے پہلوؤں کی رعایت بھی نہیں کر سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ انسان کے بنائے ہوئے فلسفوں میں تضاد کا پایا جانا لازمی ہے۔ قرآن کی یہ خصوصیت کہ وہ اس قسم کے تضادات سے پاک ہے اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ وہ حقیقت کی صحیح تعریف تغیری ہے، اس کے سوا تمام تغیریں غلط ہیں، اس دالعہ کو میں مثال کے ذریعہ واضح کروں گا۔

۱۔ زندگی کے موصوع پر جو کتاب لکھی جائے اس کا ایک ضروری باب زندگی کے فرائض تعین کرنا ہے۔ یہ فرائض تعین کرنے میں ضروری ہے کہ ان کے مختلف پہلوؤں کی ٹھیک ٹھیک رعایت کی جائے۔ ایسا نہ ہو کہ ایک پہلو سے کوئی ایسا حکم دیا جائے جو دوسرے پہلو سے ٹکراتا ہو۔ مثلاً عورت اور مرد کی حیثیت تعین کرنا تمدن زندگی کا ایک اہم مسئلہ ہے۔ آج کے ترقی یافتہ دور نے یہ قرار دیا ہے کہ عورت اور مرد کے درمیان مسادوات ہونی چاہئے اور زندگی کے ہر شعبہ میں دونوں کو یکساں طور پر کام کرنے کا موقع دینا چاہئے، مگر یہاں انسانی ساخت کا یہ تمدنی اصول ایک نہایت اہم صورت واقعی سے ٹکرا رہا ہے۔ یعنی اس حقیقت سے کہ حیاتیات (Biology) کے اعتبار سے دونوں صنفوں کے درمیان مسادوات نہیں، اور یہ ممکن نہیں کہ دونوں یکساں طور پر

زندگی کا بوجہ اٹھا سکیں۔ اس کے بر عکس قرآن نے تمدنی زندگی میں عورت اور مرد کا جو مقام تعین کیا ہے وہ دلوں کی پیدائشی ساخت کے عین مطابق ہے اور قانون اور حقیقت کے درمیان کوئی تضاد پیدا نہیں ہوتا۔

۲۔ مارکس نے انقلاب کا نلسون فہریہ بتایا ہے کہ جس طرح ایک عالم گیر قانون کشش سے ستارے حرکت کر رہے ہیں اسی طرح کچھ ناگزیر تاثریخی قوانین ہیں جو سماجی تبدیلیوں کا سبب بنتے ہیں۔ یہ قوانین مسلسل طور پر اپنا کام کر رہے ہیں اور اسی کے مطابق انسانی زندگی میں انقلابات آتے ہیں مگر اس نلسون فہریت کو مرتب کرنے کے ساتھ ہی اس نے یہ لغزدہ بھی لکھا یا کہ

”دنیا کے مزدورو متکہ ہو جاؤ“

ظاہر ہے کہ یہ دلوں یا تینیں ایک دوسرے کی صدمہ ہیں۔ اگر سماجی تبدیلیوں کا کوئی ناگزیر تاثریخی قانون ہے تو سیاسی جدوجہد کی ضرورت نہیں اور اگر سیاسی جدوجہد کے ذریعہ انقلاب آتا ہے تو پھر ناگزیر تاثریخی قانون کے کیا معنی۔

اس کے بر عکس قرآن انسانی ارادہ کو تسلیم کرتا ہے۔ اس کا فلسفہ یہ ہے کہ زندگی میں جو واقعات پیش آتے ہیں وہ انسان کی اپنی کوششوں کا نتیجہ ہوتے ہیں۔ مادی ادبیا کی طرح ان واقعات کی کوئی لازمی منطق نہیں ہے بلکہ انسانی کوشش اپنیں کوئی بھی شکل دے سکتی ہے۔ یقیناً فطرت کے کچھ قوانین ہیں اور اس سلسلہ میں وہ اہم کام کرتے ہیں مگر ان کے کام کی نوعیت یہ ہے کہ وہ انسانی کوششوں کا ساتھ دے کر اسے منزل تک پہونچا دیتے ہیں نہ کہ خود انسانی کوششوں ان قوانین کا خارجی ظہور ہیں۔ اس طرح قرآن کے نظریہ اور اس کی دعوت میں کوئی تضاد نہیں۔ وہ جب اپنے نظریہ کو تفاصیل کرنے کے لئے لوگوں کو یکارتاتا ہے تو وہ اپنے فلسفہ کی تصدیق کرتا ہے نہ کہ اس کی تردید۔ اس کے بر عکس مارکسی فلسفہ اس کے علمی پروگرام سے صاف ٹکر ا رہا ہے، کبیونسٹ پارٹیوں کا وجود حقیقی معنوں میں مارکسی فلسفہ کی تردید ہے، کبیونسٹ میں فسلو کا آخری فقرہ اس کے پہلے فقرہ کو رد کر دیتا ہے۔

قرآن کی تعلیمات کو اگر آپ انسانی نلسونوں کے مقابلہ میں رکھ کر دیکھیں تو اس قسم کی بہت مثالیں پاتیں گے۔

۳۔ قرآن کی تیسرا خصوصیت یہ ہے کہ وہ تقریباً ڈیڑھ نہ اور برس سے زمین پر موجود ہے۔ اس زمانے میں کتنے انقلابات آئے ہیں، تاریخ میں کتنی الٹ پلٹ ہوئی ہے، زمانہ نے کتنی کروڑیں بد لی ہیں، مگر اب تک اس کی کوئی بات غلط ثابت نہیں ہوئی۔ وہ ہر زمانہ کے عقلی امکانات اور تمدنی ضروریات کا مسلسل ساتھ دیتا چلا جا رہا ہے۔ اس کی تعلیمات کی وجہ گیری کسی مقام پر بھی ختم نہیں ہوتی بلکہ ہر زمانہ کے مسائل پر حاوی ہوتی پہلی جاتی ہے۔ یہ اس کتاب عظیم کی ایک ایسی خصوصیت ہے جو کسی بھی انسانی کتاب کو اب تک حاصل نہیں ہو سکی ہے۔ انسان کا بنایا ہوا ہر فلسفہ چند ہی دلوں بعد اپنی غلطی ظاہر کر دیتا ہے، مگر صدیوں پر صدیاں گزرتی جا رہی ہیں اور اس کتاب کی صداقت میں کوئی فرق نہیں آتا۔

یہ نالون اس وقت بنایا گیا تھا جب عرب کے غیر متمدن اور منتشر قبائل میں اسلامی ریاست قائم کرنے کا مسئلہ درپیش تھا، مگر اس کے بعد صدیوں تک وہ اسلامی حکومتوں کی نظام ضروریں پوری کرنا رہا اور موجودہ ترقی یا نتے دو میں بھی نہ صرف یہ کہ وہ زمانہ کا ساتھ دینے کی پوری صلاحیت رکھتا ہے بلکہ صرف وہی ایک ایسا نظام ہے جو حقیقی معنوں میں زندگی کے مسائل کو حل کر سکتا ہے۔ ڈیڑھ ہزار برس پہلے جس طرح اس نے اپنی برتری ثابت کی تھی آج بھی وہ اسی طرح تمام فاسقوں پر فتویٰ بت رکھتا ہے۔

یہ قرآن کا معجزہ ہے کہ زندگی کے بارہ میں اس نے جو نظریات پیش کئے تھے اور فرد اور جماعت کے عمل کے لئے جو خاکہ تجویز کیا تھا وہ آج بھی نہ لٹپرانا ہوا ہے اور نہ اس میں کسی شخص کی نشاندہی کی جا سکتی ہے۔ اس دوران میں کتنے فلسفے پیدا ہوئے اور مر گئے کتنے نظام بنے اور یہ کتنے تک قرآن کے نظریہ کی صداقت اور اس کے عملی نظام کی افادیت آج بھی مسلم ہے۔ وہ ہوا اور پانی کی طرح زمانہ کی قید سے آزاد ہے۔

میں یہاں دلوں پہلوؤں سے ایک ایک مثال پیش کروں گا۔

قرآن نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ کائنات کا محرك ایک ذہن ہے جو بالا را دہ اسے حرکت دے رہا ہے۔ قرآن نے یہ دعویٰ یورپ کی نشأۃ ثانیہ سے بہت پہلے کیا تھا۔ اس کے بعد بہت سے فاسقی اور سائنس داں اپنے جھنپوں نے بڑے زور شور کے ساتھ

یہ دعویٰ کیا کہ کائنات مخفی ایک مادی مشین ہے جو خود بخود حرکت کر رہی ہے۔ یہ نظریہ دوسو برس تک انسانی ذہنوں پر حکومت کرتا رہا۔ ایسا معلوم ہوا کہ علم کی ترقی نے قرآن کے دعویٰ کو رد کر دیا ہے۔ مگر اس کے بعد خود کائنات کے مطالعہ سے سائنس والوں پر یہ منکشافت ہوا کہ زندگی اور کائنات کی توجیہ مخفی مادی توانیں کے ذریعہ نہیں کی جاسکتی اب سائنس دن بدن قرآن کے اس نظریہ کی طرف لوٹ رہی ہے کہ اس کائنات کے پیچھے ایک ذہن ہے جو اپنے ارادہ سے اس کو چلارہا ہے۔ مشہور سائنس داں سرجیمزجنزیر اس تبدیلی کی شروع کرتے ہوئے لکھتے ہیں : -

علم کے دریا نے پچھلے چند برسوں میں نہایت تیزی سے ایک نیا موڑ اختیار کیا ہے۔ تیس سال پہلے ہمارا خیال تھا یا ہم نے فرض کر دیا تھا کہ ہم ایک ایسی آخری حقیقت کی طرف بڑھ رہے ہیں جو اپنی لذتیت میں مشینی ہے۔ ایسا نظر آتا تھا کہ کائنات ایٹھوں کے ایک ایسے ہے ترتیب انبار پر مشتمل ہے جو اتفاقی طور پر اکھٹا ہو گئے ہیں اور جن کا کام یہ ہے کہ یہ مقصد اور اندھی طاقتیوں کے عمل کے تحت جو کوئی شعور نہیں رکھتیں، پکھڑ مانے کے لئے ایک بے معنی رقص کریں جس کے ختم ہونے پر مخفی ایک مردہ کائنات باقی رہ جائے۔ اس غالباً مشینی دنیا میں، مذکورہ بالا اندھی طاقتیوں کے عمل کے دوران میں، زندگی ایک حلادش کے طور پر بالکل اتفاق سے آپ ہو چکی ہے۔ کائنات کا ایک بہت ہی چھوٹا گوشہ یا امکان کے طور پر اس طرح کے کئی گوشے پچھے عرصے کے لئے اتفاقی طور پر ذی شعور ہو گئے ہیں۔ مگر موجودہ معلومات کی روشنی میں طبیعت کی حد تک سائنس کا اب اس بات پر تقریباً اتفاق ہے کہ علم کا دریا ہمیں ایک غیر مشینی حقیقت (Non Mechanical Reality) کی طرف لے جا رہا ہے۔

اسی مضمون میں آگے چل کر انہوں نے لکھا ہے

جدید معلومات ہم کو مجبور کرتی ہیں کہ ہم اپنے پچھلے خیالات پر نظر ثانی کریں جو ہم نے جلدی میں قائم کر لئے تھے۔ یعنی یہ کہ ہم اتفاق سے ایک ایسی کائنات میں آپڑے ہیں جس کو خود زندگی سے کوئی تعلق نہیں ہے

یادہ باقاعدہ طور پر زندگی سے عداوت رکھتی ہے۔ اب ہم نے دریافت کر لیا ہے
کہ کائنات ایک ایسی خالق یا مدد بر طاقت (Designing or Controlling Power)
کا ثبوت فراہم کر رہی ہے جو ہمارے شخصی ذہن سے بہت کچھ ملتی جلتی ہے۔
(مادرن سائنسیں، صفحہ ۱۰۳)

یہ نظری پہلو کی مثال تھی، اب عملی پہلو سے متعلق ایک مثال یعنی اسلام نے
معاشرتی زندگی کا جو قانون بنایا ہے اس میں ایک مرد کو اجازت دی ہے کہ وہ چار عورتوں
تک سے شادی کر سکتا ہے۔ اسلام کے بعد جب مغربی تہذیب اٹھی تو اس نے اس
قانون کا بہت مذاق اڑایا اور اس کو جاہلیت کے زمانہ کا وحشی قانون قرار دیا۔ اس کے
نزدیک یہ قانون عورتوں کے ساتھ سراسرنا انصافی تھی اور اس بنیاد پر کبھی بھی کوئی
ترفی یافتہ تملک تعمیر نہیں کیا جاسکتا تھا۔ چنانچہ مسیحیت میں اگرچہ اس کی گنجائش موجود
تھی مگر مغربی تہذیب نے اس کو یک قلم اپنے ہیاں سے خارج کر دیا اور اس کو ایک
نہایت ذلیل فعل قرار دیا کہ کوئی شخص ایک عورت رکھتے ہوتے دوسرا عورت سے
شادی کرے۔ اس کی تبلیغ اس زر شور سے کی گئی کہ اب یہ حال ہے کہ نہ کوئی مرد اس
کی جرأت کر سکتا ہے اور نہ کوئی عورت اپنے بارہ میں ایسا سوچ سکتی ہے کہ وہ کسی
شخص کی دوسرا یا تیسرا بیوی بنے۔

مگر حالات نے اور خاص طور پر دوسری جنگ عظیم کے حالات نے
اب پہنچا کہ ایک سے زیادہ شادیوں کی اجازت دراصل زندگی کی ایک عملی
 ضرورت ہے۔ کبھی بعض افزاد کی زندگی میں اور کبھی پوری جماعت کے لئے ایسے غیرعمولی
 حالات پیدا ہو جاتے ہیں کہ دو میں سے کسی ایک چیز کا انتساب ناگزیر ہو جاتا ہے۔ یا تو
 فواحش اور بد کاری کو قبول کیا جائے جس کا مطلب پورے تملک کو ہونا ک خطرہ
 میں بدلنا کر دینا ہے یا تعداد ازواج کو اختیار کیا جائے جس سے مسترد بھی حل ہو جاتا ہے
 اور کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی۔

دوسری جنگ عظیم کے بعد ان تمام ملکوں میں جو جنگ میں شریک تھے، بصورت
 حال پیش آئی کہ عورتیں زندہ رہیں اور مرد کشت سے ہلاک ہو گئے۔ چنانچہ مردوں کی
 تعداد کم اور عورتوں کی تعداد بہت زیادہ ہو گئی جس کا اثر ابھی تک باقی ہے۔

۱۹۵۶ء کے اعداد و شمار کے مطابق جاپان میں ہر ایک مرد کے مقابلہ میں آٹھ عورتیں تھیں، اس جنگ کا سب سے زیادہ اشتر جمنی پر پڑا جہاں بے شمار عورتیں بیوہ اور کتنے پچھے تیم ہو گئے اور لڑکیوں کے لئے شوہر لانا مشکل ہو گیا۔ اس کی وجہ سے ان ملکوں میں لا اورث اور ناجائز بچوں کی تعداد بہت بڑھ گئی۔ جو تیم ہو گئے تھے ان کا کوئی وارث نہیں رہا اور جو عورتیں شوہر سے محروم ہو گئی تھیں انہوں نے فطری تقاضے سے مجبور ہو کر اپنی خواہش پوری کرنے کے لئے ناجائز طریقے اختیار کرنے شروع کر دیئے۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ جرمی میں بعض عورتوں کے گھروں پر اس قسم کا بورڈ نظر آنے لگا کہ،

(Wanted an Evening Guest)

رات گزارنے کے لئے ایک مہان چاہئے

دوسری جنگ عظیم میں لڑنے والے ملکوں کے بشام مردمارے کے نتیجہ یہ ہوا کعورتیں شادی شدہ زندگی سے مایوس ہو کر طائف کی زندگی گزارنے لگیں جیمنز کیوں James Cameron دوسری جنگ عظیم میں جرمی میں نامہ نکار تھے۔ اس سلسلے میں انہوں نے اپنی یادداشت شائع کی ہے۔ یہ برطانی نامہ نکار اس میں لکھتا ہے کہ جنگ کے خاتمه پر جب میں برلن گیا تو تشکست خورده شہر بینیادی طور پر سبھوکی طوائف (Hungry Whores) سے بھرا ہوا اتفاق ہوا۔ میں نے اس کو اپنے ذہن سے نکالنا پا ہا مگر میں نہ نکال سکا۔ اس کے بعد وہ لکھتے ہیں۔

It is not so much that I have no stomach for the fight, I had no stomach for the victory.

الیسانہ تھا کہ جنگ کی برداشت کی طاقت مجھ میں نہ ہو۔ مگر فتح کو برداشت کرنے کی طاقت مجھ میں نہیں تھی (گارجین۔ اکتوبر ۱۹۸۳)۔
 اگرچہ مغربی ذہن نے ابھی تک اس معاملہ میں اپنی غلطی تسلیم نہیں کی ہے مگر واقعات نے صریح طور پر اس کا غلط ہونا ثابت کر دیا ہے اور وہ دن دور نہیں جب زبان سے بھی اس کو تسلیم کر دیا جائے گا۔ اس وقت معلوم ہو گا کہ نکاح کے معاملہ میں جس اصول کو مغرب نے اختیار کیا تھا اس کا مطلب یہ ہے کہ سماج کو فحاشی میں بتلا کر کے بے شمار جرأت کا دروازہ کھوں دیا جائے۔ جب کہ اسلام کا اصول اصل مسئلہ کو بہترین طریقہ پر حل کرتا ہے اور سماج کو بہت شدید نقصانات سے بچا لیتا ہے۔

قرآن کے نظریات اور اس کے قوانین کی ادبیت کی یہ دو مشالیں تھیں جن سے صاف ظاہر ہو رہا ہے کہ انسانی ساخت کے نظریے اور قوانین بن بن کر بگڑتے رہے مگر قرآن نے پہلے دن جو کچھ کہا تھا آخر دن تک اس کی سچائی میں کوئی فرق نہیں آیا وہ پہلے جس طرح حق تھا آج بھی اسی طرح حق ہے۔ قرآن کی یہ خصوصیت ظاہر کرتی ہے کہ وہ ایک ایسے ذہن سے نکلا ہے جس کا علم ماضی اور مستقبل پر بھیط ہے۔ قرآن کی ادبیت قرآن کے کلام الہی ہونے کا کھلا ہو انبوث ہے۔

آخری بات

ہمارے مطالعہ نے اب ہمارے لئے حقیقت کے دروازے کھول دیتے ہیں۔ ہم نے اپنے سفر کا آغاز اس سوال سے کیا تھا کہ ”ہم کیا ہیں اور یہ کائنات کیا ہے“ اس کا جواب بہت سے لوگوں نے اپنے ذہن سے دینے کی کوشش کی ہے، مگر ہم نے دیکھا کہ یہ جوابات حقیقت کی صحیح تشریع نہیں کرتے۔ پھر ہمارے کالزوں میں عرب سے نکلی ہوئی ایک آداز آئی۔ ہم نے اس پر غور کیا، اس کو کائنات کے فرض میں رکھ کر دیکھا، انسانی تاریخ میں اسے آزمایا اور فطرت کی گہرائیوں میں اتر کر اس کو پہچاننے کی کوشش کی۔ ہم نے دیکھا کہ کائنات، تاریخ اور انسانی نفسیات متعدد طور پر اس کی تصدیق کر رہے ہیں، ہمارا تمام علم اور ہمارے بہرین احساسات بالکل اس کی تائید ہیں ہیں۔ جس حقیقت کی ہمیں تلاش تھی اس کو ہم نے پایا۔ اب ہمیں یہ فیصلہ کرنا ہے کہ ہم اس کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں۔

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کی اسٹوڈنٹس یونین کی طرف سے اسلامی تقدیروں کا ایک بحثہ منایا گیا جس کا عنوان تقابلیہ تقاریر اسلام Series of lecture on Islam اس موقع پر راقم الحروف نے ۲۵ ستمبر ۱۹۷۸ کو یونیورسٹی کے یونین ہال میں ایک تقریر کی جو بعد کوار دویں ”حقیقت کی تلاش“ اور عربی میں ”الغص عن الحق“ کے نام سے شائع ہوتی۔ یہ مقالہ اسی کا نظر ثانی کیا ہوا اُذشن ہے۔

اسلام کا تعارف

کائنات کا ایک خدا ہے جو اس کا خالق اور مالک ہے۔ خدا نے ایک خاص سیکیم کے تحت ہم کو پیدا کیا ہے جس کا علم وہ اپنے خصوص اور منتخب بندوں کے ذریعہ ہم تک بھیجا ہے جن کو ہم رسول کہتے ہیں۔ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اس سلسلے کے آخری رسول ہیں اور اب تمام دنیا کو آپ کی پیروی کرتے ہے۔ جو شخص آپ کی دعوت کو پاتے اور پھر اس کو قبول نہ کرے۔ وہ صرف آپ ہی کا انکار نہیں کرتا بلکہ وہ حقیقت خدا کے تمام نبیوں کا انکار کر دیتا ہے۔ ایسا شخص خدا کا وفادار نہیں۔ بلکہ اس کا باعث ہے۔ اور خدا کی رحمتوں میں اس کا کوئی حصہ نہیں ہے۔ یہ مختصر طور پر دین اسلام کا تعارف جس کی مجھے اس مضمون میں تشریع کرنی ہے۔

خدا کا وجود

سب سے پہلے اس سوال کو لیجئے کہ اس کائنات کا ایک خدا ہے۔ بعض لوگ اس بات کو نہیں مانتے۔ ان کا کہنا ہے کہ یہ سارا کار فنا نہ مغض ایکاتفاقی حداثے کے طور پر وجود میں آگیا ہے۔ اور اپنے آپ چلا جا رہا ہے۔ تسلی کے الفاظ میں ۔۔۔۔۔ چھ بندرا ایک ایک مان پ رائٹر لے کر پیٹھ جائیں۔ اور اربوں کھربوں سال تک الی پ طریقے سے ان کو پیٹھ رہیں تو ہو سکتا ہے کہ ان کے سیاہ کئے ہوئے کاغذات کے ڈھیر میں کسی صفحے پر شکسپیر کی ایک نظم نکل آئے۔ اسی طرح اربوں اور کھربوں سال تک مادے کے اندر ہے عمل کے دوران میں بالکل اتفاق سے یہ دنیا بن گئی ہے۔

یہ جواب جس نے صدیوں سے بہت سے لوگوں کو فرب میں بدل ل کر رکھا ہے، یہ دراصل کوئی جواب نہیں ہے۔ بلکہ مغض چند الفاظ کا مجموعہ ہے۔ کیونکہ اتفاق یا حداثہ بذات خود کوئی چیز نہیں ہے۔ پھر تو چیز خود ہی اپنا وجود نہ رکھتی ہو وہ کسی دوسری چیز کو وجود میں لانے کا سبب کس طرح بن سکتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کائنات کی یہ تشریع کائنات کے اوپر بالکل چسپاں نہیں ہوتی۔ یہ مغض ایک بے بنیاد دعویٰ ہے۔ جو ذہنوں میں گھر لیا گیا ہے۔ اور کائنات کی حقیقی ساخت سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس کے بر عکس خدا کا تصور کائنات کے ساتھ بالکل ہم آہنگ ہو جاتا ہے۔ وہ خود کائنات کے اندر سے بول رہا ہے۔

کائنات اتنی پر حکمت اور اتنی منظم ہے کہ اس کا تصور نہیں کیا جاسکتا کہ وہ کسی اتفاقی حادثے کے طور پر وجود میں آگئی ہو۔ زمین پر جاندار چیزوں کی بقا کے لئے جو حالات ضروری ہیں وہ نہایت ممکن طور پر بہاں موجود ہیں۔ کیا محض اتفاق کے نتیجے میں اتنے عمدہ حالات پیدا ہو سکتے ہیں۔

کائنات میں نشانیاں

زمین اپنے محور پر ایک ہزار میل فی گھنٹے کی رفتار سے لٹوکی مانند گھومتی ہے۔ اگر زمین کی رفتار ایک سو میل فی گھنٹہ ہوتی تو ہمارے دن اور رات اب کے دن اور رات سے دس گناہ زیادہ لمبے ہوتے۔ زمین کی تمام ہریالی اور ہماری بہترین فضیلیں سو گھنٹے کی مسلسل دھوپ میں جلس جاتیں اور جو نجع رہتیں وہ لمبی رات میں پالے کی نذر ہو جاتیں۔

سورج جو ہماری زندگی کا سرچشمہ ہے، اپنی سطح پر بارہ ہزار ڈگری فارن ہائٹ سے دہک رہا ہے۔ یہ حرارت اتنی زیادہ ہے کہ بڑے پھاڑ بھی اس کے سامنے جل کر رکھ ہو جائیں گے۔ مگر وہ ہماری زمین سے اتنے مناسب فاصلے پر ہے کہ یہ ”کائناتی انگیٹھی“ ہمیں ہماری ضرورت سے ذرہ بھر زیادہ گرمی نہ دے سکے۔ اگر سورج دگنے فاصلے پر چلا جائے تو زمین پر اتنی سردی پیدا ہو گی کہ ہم سب لوگ جم کر برف ہو جائیں گے۔ اور اگر وہ آدھے فاصلے پر آجائے تو زمین پر اتنی حرارت پیدا ہوگی کہ تمام جاندار اور تمام پودے جل بھن کر خاک ہو جائیں گے۔

زمین کا کوہ فضا میں سیدھا کھڑا نہیں ہے بلکہ ۲۳ درجے کا زاویہ بناتا ہوا ایک طرف جھکا ہوا ہے یہ جھکا ہو ہمیں ہمارے موسم دیتا ہے اور اس کے نتیجے میں زمین کا زیادہ حصہ آباد کاری کے قابل ہو جاتا ہے اور مختلف قسم کی نباتات اور پیداوار حاصل ہوتی ہیں۔ اگر یہ جھکا ہو تو سندر سے اٹھتے ہوئے بخارات سیدھے شمال یا جنوب کو چلے جاتے اور ہمارے برابع گلہر فروٹ سے ڈھکے رہتے۔ چاند ہم سے تقریباً دھائی لاکھ میل کے فاصلے پر ہے۔ اس کے بجائے اگر وہ صرف پچاس ہزار میل دور ہوتا تو سندروں میں مروجعی لہریں اتنی بلند ہوتیں کہ تمام کرۂ ارض دن میں دوبار پانی میں ڈوب جاتا اور بڑے پھاڑ موجودوں کے ٹکرانے سے گھس کر ختم ہو جاتے۔

یہ ہماری کائنات کے چند نہایت معمولی اور بالکل سادہ واقعات ہیں۔ ان کے سوابے شمارا یہے واقعات ہیں جو ظاہر کرتے ہیں کہ ہماری زمین پر ان کا اجتماع محض اتفاقی طور پر نہیں ہو سکتا۔ اور نہ محض اتفاق انہیں باقی رکھ سکتا ہے۔ یقیناً کوئی ہے جو ان واقعات کو وجود میں لایا ہے اور ان کو اس قدر منظم طریقہ پر مسلسل باقی رکھے ہوئے ہے۔ کائنات اتنی مریودا اور منظم ہے

کہ جب بھی ہم اس کے کسی واقعہ کو بیان کرتے ہیں تو درحقیقت ہم اس کو محدود کر دیتے ہیں۔ کائنات کے ایک ایک جزو کے اندر اتنی ممکنیں ہیں کہ جب بھی ہم اس کی کسی حکمت کا ذکر کرتے ہیں تو ایسا محسوس ہوتا ہے گو باہم اس کو ایک مکمل درجے کی چیز بنائ کر پیش کر رہے ہیں۔ ایسی ایک کائنات کو خدا کی مخلوق، ننا اگر کسی کو خلاف عقل معلوم ہوتا ہے تو اس سے زیادہ خلاف عقل بات یہ ہے کہ اس کائنات کو بے خلاف فرض کر لیا جائے۔

بعض لوگ کہتے ہیں کہ اگر خدا نے سب چیزیں پیدا کی ہیں تو خود خدا کو کس نے پیدا کیا ہے۔ مگر یہ ایسا سوال ہے جو ہر حال میں پیدا ہوتا ہے۔ خواہ ہم خدا کو مانیں یا نہ مانیں۔ ہم دو یہی سے کسی ایک چیز کو بلا سبب ماننے پر مجبور ہیں۔ یا خدا کو بے سبب مانیں یا کائنات کو۔ ہمارے سامنے ایک عظیم کائنات ہے جس کو ہم دیکھتے ہیں، جس کو ہم محسوس کرتے ہیں۔ ہم مجبور ہیں کہ اس کائنات کے وجود کو تسلیم کریں۔ ہم اس کا انکار نہیں کر سکتے۔ پھر ہم یا تو یہ کہیں کہ کائنات خود سے وجود میں آگئی ہے یا یہ کہیں کہ کوئی اور ہستی ہے جس نے اس کو بنایا ہے۔ دونوں صورتوں میں ہم کسی نہ کسی کو بلا سبب تسلیم کریں گے۔ پھر کیوں نہ ہم خدا کو بلا سبب مان لیں جس کو ماننے کی صورت میں ہمارے تمام سوالات کا جواب مل جاتا ہے۔ جبکہ کائنات کو بلا سبب ماننے کی شکل میں کوئی مسئلہ حل نہیں ہوتا۔ وہ تمام سوالات جو اس مسئلہ کے ارد گرد پیدا ہوتے ہیں وہ سب کے سب بدستور باقی رہتے ہیں۔

بعض لوگوں نے فلسفیات مونشگانی کے ذریعہ یہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ کائنات کوئی چیز ہی نہیں ہے۔ سب کچھ صرف ہمارا وہم ہے۔ مگر ایک شخص جب یہ بات کہتا ہے تو ٹھیک اسی وقت وہ کائنات کے وجود کو تسلیم کر لیتا ہے۔ آخر یہ سوال ہی کیوں پیدا ہوا کہ کائنات کوئی چیز ہے یا نہیں۔ سوال کا پیدا ہونا خود ظاہر کرتا ہے کہ کوئی چیز ہے جس کے بارے میں سوال درپیش ہے۔ اور کوئی ہے جس کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو رہا ہے۔ اس طرح فلسفہ تشکیل بیک وقت انسان اور کائنات دونوں کو تسلیم کر لیتا ہے۔

خدا کے ساتھ ہمارا تعلق

خدا کو ماننے کے بعد فروایہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس کے ساتھ ہمارا تعلق کیا ہے پچاہ سال پہلے یہ خیال کیا جاتا تھا کہ اگر خدا کا کوئی وجود ہے بھی تو اس سے ہمارا تعلق نہیں ہو سکتا۔ مگر جدید کو اٹم نظریہ کے ذریعہ خود سائنس نے اس کی تردید کر دی ہے پہلے یہ سمجھا جاتا تھا کہ کائنات

ایک مشین ہے جو ایک مرتبہ حرکت دینے کے بعد مسلسل چلی جا رہی ہے۔ اس نظریہ پر سائنس دانوں کو اس قدر یقین تھا کہ انیسویں صدی کے آخریں برلن کے پروفیسر ماکس پلانک (Max Planck) نے جب روشنی کے متعلق بعض ایسی تشریحات پیش کیں جو کائنات کے شیئن ہونے کو غلط ثابت کر رہی تھیں تو اس پر سخت تقيیدیں ہونے لگیں اور اس کا مذاق اڑا گیا۔ مگر اس نظریے کو زبردست کامیابی ہوئی اور بالآخر وہ ترقی کر کے نظریہ مقادیر برقیات Quantum Theory کی صورت میں آج علم طبیعت کے اہم اصولوں میں شمار کیا جاتا ہے۔ لے

پلانک کا نظریہ اپنی ابتدائی شکل میں یہ تھا کہ قدرت چھلانگوں کے ذریعہ حرکت کرتی ہے۔ ۱۹۱۶ء میں آئن سٹائن نے اس بات کی وضاحت کی کہ پلانک کا نظریہ صرف عدم تسلسل کو ثابت نہیں کرتا بلکہ زیادہ انقلاب انگیز تاثیح کا حامل ہے۔ یہ اصول تعلیل کو اس کے بلند مقام سے معزول کر رہا ہے۔ جو اس سے پہلے عالم فطرت کے تمام واقعات کا واحد ہمناسجھا جاتا تھا قدیم سائنس نے بڑے و ثوق سے اعلان کیا تھا کہ قدرت صرف ایک ہی راستہ اختیار کر سکتی ہے جو سبب اور نتیجہ کی مسلسل کڑیوں کے مطابق اس کے آغاز سے لے کر انجام تک معین ہو چکا ہے۔ مگر اب معلوم ہوا کہ یہ محض ناقص مطالعہ کا نتیجہ تھا۔ پہلے یہ کہا جاتا تھا کہ خدا کو اگر بانا نہیں ہے تو سبب اول کی حد تک اسے مان لو ورنہ آج کائنات کو خدا کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اب معلوم ہوا کہ کائنات صرف حرکت اول ہی کے لئے کسی محک کی محتاج نہیں تھی بلکہ وہ ہر آن حرکت دیئے جانے کی محتاج ہے۔ کوئی نظریہ دوسرے لفظوں میں یہ بتاتا ہے کہ کائنات ایک خود پالو شین ہیں ہے بلکہ وہ ایک ایسی شین ہے جس کو ہر آن چلا یا جارہا ہے گویا ایک جی و قیوم ہستی کا مسلسل فیضان ہے جو اس کو باقی رکھ ہوئے ہے۔ اگر ایک لمحے کے لئے بھی وہ اپنا فیضان واپس لے تو ساری کائنات اس طرح ختم ہو جاتے گی جیسے سینا گھر ہیں بھلی کا سلسہ ٹوٹنے سے پر دہ سینیں کے سارے واقعات غائب ہو جاتے ہیں اور ناظرین کے سامنے ایک سفید پکڑے کے سوا اور کچھ نہیں رہتا۔ یہ کہنا صحیح ہو گا کہ اس دنیا کا ہر ذرہ اپنے وجود اور حرکت کے لئے ہر آن قادر بطلق سے اجازت طلب کرتا ہے۔ اس کے بغیر وہ اپنی ہستی کو قائم نہیں رکھ سکتا۔

کائنات کے ساتھ خدا کا یہ تعلق خود بتاتا ہے کہ انسان کے ساتھ اس کا تعلق کیا ہونا چاہئے۔

ظاہر ہے کہ جس نے ہمیں خلق کیا ہے، جو ہمارے لئے تمام موزوں ترین عالات کو مسلسل باقی رکھے ہوتے ہے اور ان کو ہمارے حق میں ہموار کرتا رہتا ہے۔ جو ہر آن ہماری پرورش کر رہا ہے۔ اس کا ہمارے اوپر یہ لازمی حق ہے کہ ہم اپنے مقابلے میں اس کی برتر حیثیت کو تسلیم کریں۔ اور بالکل اس کے بندے بن جائیں۔ انسان جن قدروں سے واقع ہے ان میں سب سے نمایاں اور اہم ترین قدر یہ ہے کہ احسان کرنے والے کا احسان مانا جائے۔ محسن خواہ اپنی طرف سے زد بائے منگر گو احسان مند ہے وہ خود اس کے سامنے دب جاتا ہے، محسن کے آگے اس کو نظر اٹھانے کی ہمت نہیں جو ہوتی۔

اس کے معنی یہ ہیں کہ خدا کا خدا ہونا خود ہی اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ ہم اس کی خدائی کو تسلیم کریں اور اس کی مرضی پوری کرنے کو اپنی زندگی کا مقصد بنائیں۔ بندے کی طرف سے خدا کی اطاعت کے لئے اس کے سوا کسی اور دلیل کی ضرورت نہیں۔

منگر بات صرف اتنی ہی نہیں ہے۔ یہ صرف حق شناسی کا تقاضا نہیں ہے کہ خدا کی خدائی اور اس کے مقابلے میں اپنی بندگی کو تسلیم کریں۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمارے لئے اس کے سوا کوئی راہ بھی نہیں ہے۔ ہماری زندگی کے سارے مسائل خدا سے متعلق ہیں۔ ہم کو جو کچھ ملے گا، اسی سے ملے گا۔ اس کے سوا کوئی اور ہمیں کچھ نہیں دے سکتا۔ ہم اس کا نہایت میں اس قدر عاجز اور مجبوڑ ہیں کہ خدا کی مرد کے بغیر ایک لمحہ کے لئے اپنا وجود باقی نہیں رکھ سکتے۔ پھر خدا کو چھوڑ کر آخر ہم اور کہاں جا سکتے ہیں۔

ذراغور کچھ یہ ہے۔ یہ سندھستان کی شمالی سرحد پر ہمالیہ پہاڑ کا ڈھانی ہزار میل لمبا سلسہ کس نے قائم کیا ہے۔ ہم نے یا خدا نے۔ اگر ہمالیہ پہاڑ نہ ہوتا تو طیبع بیگانے سے اٹھنے والی جنوب مشرقی ہوائیں جو ہر سال ہمارے لئے بارش لاتی ہیں بالکل پانی نہ برساتیں۔ وہ سیدھی روس کی طرف نکل جاتیں۔ جن کا نتیجہ یہ ہوتا کہ تمام شمالی سندھستان منگولیا کی طرح ریگستان ہوتا۔

اپ کو معلوم ہے کہ سورج اپنی غیر معمولی کشش سے ہماری زمین کو کھینچ رہا ہے، اور زمین ایک مرکز گریز قوت (Centrifugal Force) کے ذریعہ اس کی طرف کھینچ جانے سے اپنے آپ کو روکتی ہے۔ اس طرح وہ سورج سے دور رہ کر فضا کے اندر اپنا وجود باقی رکھے ہوئے ہے۔ اگر کسی دن زمین کی یہ قوت ختم ہو جائے تو وہ تقریباً پچھے ہزار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے سورج کی طرف کھینچنا شروع ہو جائے گی، اور چند ہفتوں میں سورج کے اندر اس طرح جاگرے گی جیسے کسی بہت بڑے

الاًو کے اندر کوئی تکاگر جائے۔ ظاہر ہے کہ زمین کو یہ طاقت ہم نے نہیں دی ہے بلکہ اس حندانے دی ہے جس نے زمین کو پیدا کیا ہے۔

کائنات کے جس حصے میں ہم رہتے ہیں اس کا نام نظام شمسی ہے، اگر آپ کسی دور دراز مقام پر بیٹھ کر اس نظام کا مشاہدہ کر سکیں تو آپ دیکھیں گے کہ اتحاد خلا کے اندر ایک الگ کا گولا بھڑک رہا ہے جو ہماری زمین سے تیرہ لاکھ لگا بڑا ہے۔ جس سے اتنے بڑے بڑے شعلے نکلتے ہیں جو کئی کئی لاکھ میل تک فضا میں اڑتے چلے جاتے ہیں، اسی کا نام سورج ہے۔ پھر آپ ان سیاروں کو دیکھیں گے جو سورج کے چاروں طرف اربوں میل کے دائے میں پرواؤں کی طرح چکر لگا رہے ہیں۔ ان دونوں ہوئی دنیاوں میں ہماری زمین نسبتاً ایک چھوٹی دنیا ہے جس کی گولائی تقریباً پھیس ہزار میل ہے۔ یہ ہمارا نظام شمسی ہے جو بظاہر بہت بڑا معلوم ہوتا ہے۔ مگر کائنات کی وسعت کے مقابلے میں اس کی کوئی حیثیت نہیں۔

کائنات میں اتنے بڑے بڑے ستارے ہیں جن کے اوپر ہمارا پورا نظام شمسی رکھا جاسکتا ہے۔ اس بے انتہا و سعی اور عظیم کائنات میں ہماری زمین فضا میں اڑنے والے ایک ذرے سے بھی زیادہ حقیر ہے۔ ہم ایک چھوٹے سے کیڑے کی ماندار اس ذرے سے چھٹے ہوئے ہیں اور خلایہ میں ایک کبھی نہ ستم ہونے والے سفر میں مصروف ہیں۔

یہ کائنات کے اندر ہماری حیثیت ہے۔ غور کیجئے انسان کس درجہ حقیر ہے۔ وہ خارجی طاقتون کے مقابلے میں کس قدر عاجز ہے۔ پھر جب ہماری حیثیت یہ ہے تو ہم فالق کائنات سے مرطلب کرنے کے سوا اور کیا کر سکتے ہیں۔ جس طرح ایک چھوٹے بچے کی ساری کائنات اس کے ماں باپ ہوتے ہیں۔ اس کی زندگی، اس کی ہزوں توں کی تکمیل اور اس کے مستقبل کا انحصار بالکل اس کے والدین کے اوپر ہوتا ہے۔ اسی طرح بلکہ اس سے کہیں زیادہ انسان اپنے رب کا محتاج ہے۔ ہم خدا کی مرد اور اس کی رہنمائی کے بغیر اپنے لئے کسی چیز کا تصور نہیں کر سکتے۔ وہی ہمارا سہارا ہے اور اسی کی طرف ہمیں دوڑنا چاہئے۔

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہو گئی کہ انسان خدا کی رہنمائی اور اس کی مدد کا محتاج ہے۔ خدا کے مقابلے میں انسان کی یہی حیثیت قرار پاتی ہے اور خود انسان کے لئے بھی اس کے سوا پارہ نہیں ہے کہ وہ خدا سے اپنے لئے مدد اور رہنمائی کی درخواست کرے۔ یہ حقیقت پسندی ہے اور حقیقت پسندی بلاشبہ انسان کی سب سے بڑی خوبی ہے۔

معرفت کا حصول

یہاں پہنچ کر جب ہم اپنے گرد و پیش کی دنیا پر غور کرتے ہیں تو ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ کائنات کے خالق کی طرف سے اپنی مخلوقات کے لئے مدد اور رہنمائی کا ایک مستقل عمل جاری ہے۔ جس کو جس چیز کی ضرورت ہے اس کو وہ پیز پہنچائی جا رہی ہے۔

ایک معقول بھر (انجنا) کی مثال یعنی۔ بھر کا طریقہ ہے کہ وہ انڈے دینے سے پہلے زمین میں ایک گڑھا کھو دیتے ہے اور ایک ٹڈے کو قابویں کر کے اس کو گڑھے میں رکھ دیتے ہے۔ ایسا کرتے وقت وہ نہایت صحت کے ساتھ ٹڈے کے اس خاص عصبی مقام پر ڈنک مارتی ہے جس سے ٹڈا مرتاب نہیں مٹ بے ہوش رہتا ہے اور تازہ گوشت کا ذخیرہ بن جاتا ہے۔ بھر اب اس بے ہوش ٹڈے کے ارد گرد انڈے دیتی ہے تاکہ انڈوں سے نکل کر پہنچے اس زندہ ٹڈے کو دھیرے دھیرے کھاتے رہیں۔ کیونکہ مردہ گوشت ان پیچوں کے لئے مہلک ہے۔ اتنا انتظام کر لینے کے بعد بھر وہاں سے اڑ جاتی ہے اور پھر کبھی اگر پھر کوئی نہیں دیکھتی۔ مگر اس کے باوجود بھر کا یہ پچھے جب بڑا ہوتا ہے تو وہ بھی ٹھیک اسی عمل کو دہراتا ہے ساری بھریں اس کام کو زندگی میں ایک بار اور بھلی بار بالکل ٹھیک ٹھیک انجام دیتی ہیں۔ غور کیجیے کہ وہ کون ہے جو اس بھر کے پچھے کو سکھاتا ہے کہ اپنی نسل کو جاری رکھنے کے لئے وہ بھی آستنہ دہی عمل کر کے جو اس کے ساتھ اس کے ماں باپ نے کیا تھا۔ حالانکہ اپنے ماں باپ کے عمل کو اس نے کبھی نہیں دیکھا۔

اسی حرمت ناک عمل کو دیکھ کر فلسفی برگساز نے کہا تھا، کیا بھرنے کسی اسکول میں ماہر عضو یا اس کی تعلیم حاصل کی ہے۔

اسی طرح ایک بھی مجھلی کو لیجئے جسے انگریزی میں (Eal) کہتے ہیں۔ ڈنمارک کے ماہر حیوانات ڈاکٹر شmidt (Johannes Schmidt) نے کئی سال کی تحقیق کے بعد معلوم کیا ہے کہ یہ عجیب و غریب جاندار اپنی زندگی کی جوانی میں ہر جگہ کے آبی مرکزوں اور ندیوں سے نکل جزیرہ بر مودا کے پاس جمع ہوتے ہیں جہاں بحر ایلانک سب سے زیادہ گہرا ہو جاتا ہے۔ یورپ کی الیمن سمندر میں تین ہزار میل کا راستہ طے کر کے یہاں پہنچتی ہیں۔ وہاں یہ سب مجھلیاں بچے دیکھ رہی تھیں۔ یہ بچے جب آنکھ کھولتے ہیں تو اپنے آپ کو ایک سنسان آبی مرکز میں پڑا ہوا پاتے ہیں۔ ان کے پاس بظاہر معلومات حاصل کرنے کا کوئی ذریعہ نہیں ہوتا۔ بچہ بھی وہ وہاں سے لوٹ کر دوبارہ انھیں کناروں پر آگئے ہیں جہاں سے ان کے والدین چلے گئے تھے۔ وہ آگے بڑھتے ہوئے اپنے ماں باپ

والی ندیوں، جھیلوں اور آبی مرکزوں میں پہنچ جاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ کسی بھی آبی مرکز سے لیلیں ہمیشہ کے لئے غائب نہیں ہو جاتیں۔ اور یہ سب کچھ اس طرح ہوتا ہے کہ امریکہ کی کوئی ایل یورپ میں نہیں ملتی اور نہ یورپ کی کوئی ایل امریکہ کے سمندروں میں پائی جاتی ہے پھر اگر دوست کی یہ معلومات انہیں کہاں سے حاصل ہوتی ہیں۔

یہ کام ”وحی“ کے ذریعہ ہوتا ہے۔ وحی، پیغام رسانی کے اس مخفی سلسے کو کہتے ہیں جو حندا اور اس کی مخلوقات کے درمیان جاری ہے۔ کوئی مخلوق زندگی گذارنے کے لئے کیا کرے اور حندا کائنات نے اپنی مجموعی اسکیم کے اندر اس کے ذمے جو فرض عائد کیا ہے اس کو اس طرح انعام دے، اسی کو بتانے کا نام دھی ہے۔ اس وحی کی دو قسمیں ہیں۔ ایک وہ جس کا تعلق انسان کے سواد وسری مخلوقات سے ہے، اور دوسری وہ جس کا تعلق انسان سے ہے۔

انسان کے سوا جتنی زندہ مخلوقات اس زمین پر پائی جاتی ہیں وہ سب کی سب ارادے سے غالی ہیں۔ ان کا کام کسی سوچے سمجھے فیصلے اور ارادے کے تحت نہیں ہوتا بلکہ ایک غیر شوری قسم کے طبعی میلان کے تحت ہوتا ہے جس کو ہم جبلت (Instinct) کہتے ہیں یہ گویا ایک طرح کی زندہ نہیں ہیں جو محمد و داڑھے میں اپنا متعین عمل کر کے ختم ہو جاتی ہیں۔ اس قسم کے جانداروں کے لئے ترک و اختیار کا کوئی سوال نہیں۔ اس لئے ان کے پاس ہو جو آئی ہے وہ حکم اور قانون کی شکل میں نہیں آئی بلکہ جبلت یا عادتِ فطری کی شکل میں آتی ہے۔ ان کی ساخت اس طرز کی بنادی جاتی ہے کہ وہ ایک مخصوص کام کو بار بار دھراتے رہیں۔ مگر انسان ایک ایسی مخلوق ہے جو فیصلے کی قوت رکھتا ہے۔

وہ اپنے ارادے سے کسی کام کو کرتا ہے اور کسی کو نہیں کرتا۔ وہ ایک کام کرنا شروع کرتا ہے، پھر اسے بالقصد چھوڑ دیتا ہے اور ایک کام کو نہیں کرتا اور بعد کو اسے کرنے لگتا ہے۔ اس سے ظاہر ہوا کہ انسان بھی اگرچہ اسی طرح خدا کا بندہ ہے جس طرح اس کی دوسری مخلوقات، مگر اس کو حالتِ امتحان میں رکھا گیا ہے۔ جو کام دوسری مخلوقات سے عادتِ فطرت کے تحت لیا جا رہا ہے انسان کو وہی کام اپنے فیصلے اور ارادے سے کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان کے پاس جو وحی آتی ہے وہ حکم اور قانون کی شکل میں آتی ہے۔ دوسرے لفظوں میں عام حیوانات کی وحی ان کی فطرت میں پیوست کردی گئی ہے۔ اور انسان کی وحی خارج سے اسے سنائی جاتی ہے۔ عام حیوانات کو کیا کرنا ہے اس کا علم وہ پیدائشی طور پر اپنے ساتھ لے کر آتے ہیں۔ اس کے برعکس انسان

جب عقل اور ہوش کی عمر کو پہنچتا ہے تو خدا کی طرف سے پکار کر اسے بتایا جاتا ہے کہ تم کو کیا کرنا چاہئے اور کیا نہیں کرنا چاہئے۔

اس پیغام رسانی کا ذریعہ رسالت ہے۔ جو شخص یہ پیغام لے کر آتا ہے اس کو ہم رسول کہتے ہیں۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندوں میں سے ایک نیک بندے کو جن لیتا ہے اور اس کے قلب پر اپنا پیغام اتارتا ہے۔ اس طرح وہ شخص برہ راست خدا سے اس کی مرضی کا علم حاصل کر کے دوسرے السانوں تک پہنچتا ہے۔ رسول گویا وہ درمیانی کرداری ہے جو بندے کو اس کے خدا سے جوڑتی ہے۔

دھی کا مسئلہ

اب ہمیں اس سوال پر عذر کرنا ہے کہ کسی بندہ خاص پر خدا کی وحی کس طرح آتی ہے اور یہ کہ موجودہ زمانے میں وہ کون سی وحی ہے جس سے ہمیں خدا کی مرضی کا علم حاصل ہو گا۔

اس مسئلے کو سمجھنے کے لئے ایک مثال لیجئے، انسان نے جو مشینیں اور جو آلات بنائے ہیں وہ تقریباً سب کے سب لو ہے کے ہیں۔ اگر لو ہے کی تاریخ سامنے رکھی جاتے تو یہ بات نہایت عجیب معلوم ہو گی کہ انسان نے کس طرح اس کو دریافت کیا، جبکہ انسان کو لو ہے کے متعلق پہلے سے کوئی علم نہیں تھا۔ اس نے کس طرح اس کے ذرات تک کیا کیا جو مختلف مرکبات کی شکل میں زین کی مختلف چیزوں کے ساتھ مخلوط ہو کر منتشر پڑے تھے۔ اور پھر انہیں خالص لو ہے کی ٹھوس شکل میں تبدیل کیا۔

یہی حال دوسری ایجادات کا بھی ہے۔ یہ بات کسی طرح سمجھ میں نہیں آتی کہ ان ایجادات کی طرف انسان ذہن کی رہنمائی کس طرح ہوئی۔ وہ کون سی قوت ہے جو تجربہ اور مشاہدہ کے دوران ایک ساتھ داں کو اس مخصوص نکتے تک پہنچادیتی ہے جہاں پہنچ کر اسے ایک مفید اور کارامہ نیتیجہ حاصل ہوتا ہے۔ جو بات ہم کو معلوم نہیں تھی وہ کیسے معلوم ہو گئی۔ اس علم کا ذریعہ وہی خدائی فیضان ہے جس کو ہم وحی کہتے ہیں۔ سب کچھ جاننے والا اپنے علم میں سے تھوڑا سا حصہ اس کو عطا کر دیتا ہے جو کچھ نہیں جانتا۔

یہ فیضان وحی کا ابتدائی درجہ ہے جو غیر محسوس طور پر آتا ہے اور ہر شخص کو اس میں سے حصہ ملتا ہے۔ دھی کی دوسری قسم زیادہ ترقی یافتہ ہے، جو شعوری طور پر آتی ہے اور صرف ان لوگوں کے پاس آتی ہے جن کو رسالت کے لئے منتخب کر لیا گیا ہو۔ انسان کے پاس

حقیقت کا علم اور دنیا میں زندگی گزارنے کا طریقہ جو قدکی طرف سے آیا ہے وہ اسی دوسری قسم کی دھی کے ذریعہ بھیجا جاتا ہے۔

وہی کی حقیقت کو ہم بہ اسی قدر سمجھ سکتے ہیں۔ اس سے زیادہ کام طالبہ کرنا دراصل ایک ایسا مطالبہ کرنا ہے جو انسان کے بس سے باہر ہے۔ ایک اڑتے ہوئے جہاڑ کو زمین سے لاسکل پیعنام بھیجا جاتا ہے جس کو ہوانی جہاڑ پر بیٹھا ہوا آدمی پورے یقین کے ساتھ صاف الفاظ میں سن لیتا ہے۔ یہ ہماری قریبی زندگی کا ایک واقعہ ہے۔ مگر آج تک اس کی مکمل توجیہ نہیں ہو سکی کہ یہ واقعہ کس طرح وجود میں آتا ہے۔ یہی حال ان تمام واقعات کا ہے جن سے ہم اس زمین پر واقف ہیں۔ ہم تمام حقیقوں کو صرف محمل طور پر جانتے ہیں۔ جیسے ہی ہم کسی حقیقت کو آخری حد تک سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں ہماری قویں جواب دینے لگتی ہیں اور معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کی کلی واقعیت ہمارے بس سے باہر ہے ایسی صورت میں وہی کی حقیقت کو مکمل طور پر سمجھنے کا مطالبہ کرنا کسی ایسے ہی آدمی کا کام ہو سکتا ہے جو خود اپنی حقیقت سے بے خبر ہو۔

سائنس نے اب یہ تسلیم کر لیا ہے کہ حقیقت مطلق کا علم حاصل کرنا انسان کے بس سے باہر ہے اس سلسلے میں میں پروفیسر ہائزن برگ (Heisen Berg) کی دریافت کا حوالہ دوں گا جس کو وہ اصول عدم تعین (Principle of Indeterminacy) کا نام دیتا ہے۔ جیمز جنیز نے اس اصول کی تشریح کرتے ہوئے لکھا ہے۔

”قدیم سائنس کا خیال تھا کہ کسی ذرے مثلاً ایک الکٹران کا مقام مکمل طور پر بتایا جاسکتا ہے جبکہ ہم یہ جان لیں کہ کسی خاص وقت میں فضا کے اندر اس کا مقام اور اس کی رفتار کیا ہے۔ اگر ان معلومات کے ساتھ یہ ورنی اثر انداز طاقتوں کا بھی علم ہو جائے تو الکٹران کے تمام مستقبل کو معین کیا جا سکتا تھا۔ اور اگر کائنات کے تمام ذروروں کے متعلق ان باتوں کا علم ہو جاتا تو ساری کائنات کے مستقبل کے متعلق پیشیں گوئی کی جا سکتی تھی۔“

مگر ہائزن برگ کی تشریح کے مطابق جدید سائنس اب اس نتیجے پہنچی ہے کہ ان مقدرات کی دریافت میں قوانین قدرت حائل ہیں۔ اگر ہم یہ جان لیں کہ ایک الکٹران فضا میں کس خاص مقام پر ہے جب بھی ہم ٹھیک ٹھیک نہیں بتا سکتے کہ وہ کس رفتار سے حرکت کر رہا ہے۔ قدرت کسی حد تک گنجائش سہبہ (Margin of Error) کی اجازت دیتی ہے، لیکن اگر ہم اس گنجائش میں گھنٹا جاہیں تو قدرت ہماری کوئی مدد نہیں کرتی۔ بنظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ قدرت بالکل صیغہ پیمائشوں سے قطعاً نااُنشنا ہے۔

اسی طرح اگر ہیں کسی الکڑاں کی حرکت کی ٹھیک ٹھیک رفتار معلوم ہو تو قدرت ہمیں فنا کے اندر اس کا صحیح مقام دریافت کرنے نہیں دیتی، گویا کہ الکڑاں کا مقام اور اس کی حرکت کسی لالٹین کی سلامد کی دو مختلف سمتوں پر نقش ہیں۔ اگر ہم سلامد کو کسی خراب لالٹین میں رکھیں تو ہم دورخوں کے درمیان نصف کو روشنی میں لاسکتے ہیں۔ اور الکڑاں کے مقام اور اس کی حرکت دونوں کو کچھ زیادہ سمجھ سکتے ہیں۔ اچھی لالٹین کے ذریعہ ایسا نہیں ہو سکتا کیونکہ ہم ایک پر جتنی زیادہ روشنی ڈالیں گے، دوسرا انداز ہی دھندا لا ہوتا چلا جائے گا۔ خراب لالٹین، قدیر مسائنس ہے جس نے ہمیں اس فریب میں مبتلا کر دیا کہ اگر ہمارے پاس بالکل مکمل لالٹین ہو تو ہم کسی خاص وقت پر ذرے کے مقام اور اس کی رفتار کا ٹھیک ٹھیک تعین کر سکتے ہیں۔ یہی دھوکہ تھا جس نے سائنس میں جبریت (Determinism) کو داخل کر دیا، مگر اب جبکہ جبریت سائنس کے پاس زیادہ بہتر لالٹین ہے اس نے ہم کو صرف یہ بتایا ہے کہ حالات اور حرکت کی تعین حقيقة کے دو مختلف پہلو ہیں جنہیں ہم یہی وقت روشنی میں نہیں لاسکتے (ماڈرن سائنس کے تحت، صفحہ ۱۸-۱۹)

اس سلسلہ میں آخری سوال یہ ہے کہ خدا کی وجہ پر مختلف زمانوں میں انسانوں کے پاس آئی ہی ہے ان میں سے کون سی وجہ ہے جس کی آج کے انسانوں کو پیروی کرنا ہے۔ اس کا جواب بالکل سادہ ہے۔ بعد کے لوگوں کے لئے وہی وجہ قابل اتباع ہو سکتی ہے جو سب کے بعد آئی ہو۔ حکومت ایک ملک میں کسی شخص کو اپنا سفیر بنائ کر بھیجنی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس شخص کی سفارت اسی وقت تک کے لئے ہے جب تک وہ اس عہدے پر باقی ہو، جب اس کی مدت کا کردار دگی ختم ہو جائے اور دوسرے شخص کو اس عہدے پر مأمور کر دیا جائے تو اس کے بعد وہی شخص حکومت کا نمائندہ ہو گا جس کو سب سے آخر میں نمائندگی کا موقع دیا گیا ہے۔

اس اعتبار سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہی وہ آخری رسول ہیں، جو آج اور آئندہ قیامت تک کے لئے انسانیت کے رہنماییں ماجرسا تو یہ صدی عیسوی میں عرب سے اٹھ چکے۔ جن کے بعد نہ کوئی نبی ہوا اور نہ آئندہ کوئی نبی ہو گا۔ آپ کا تمام نبیوں کے بعد تشریف لانا اس بات کی کافی وجہ ہے کہ آپ ہمی کو حال اور مستقبل کے لئے خدا کا نمائندہ قرار دیا جائے۔ کیونکہ بعد کو آنے والا اپنے سے پہلے آنے والوں کو منسون خ کر سکتا ہے مگر پہلے آنے والا اپنے بعد آنے والے کو منسون خ نہیں کر سکتا۔ ہم ان تمام نبیوں کو مانتے ہیں جو خدا کی طرف سے آئے، ان میں سے کسی کا بھی ہم انکا نہیں کرتے۔ اسلام کی تعلیم یہ ہے کہ خدا کے رسولوں میں تفرقی نہ کرو۔ (بقرہ۔ آخ) مگر یہ ظاہر ہے کہ اطاعت

اور پیروی صرف وقت کے بنی ہی کی ملکن ہے اور اسی کی ہونی چاہئے۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی بنی کا نہ آنای ظاہر کرتا ہے کہ آپ ہی وقت کے بنی ہیں۔ اور اب تمام انسانوں کو آپ ہی کی پیروی کرنی ہے۔ جب کوئی بنی آتا ہے تو وہ دراصل اپنے وقت کے لئے خدا کا حکم ہوتا ہے۔ وقت کے بنی کو چھوڑ کر اس سے پہلے کے کسی بنی کی اطاعت کا دعویٰ کرنا خدا پرستی نہیں بلکہ خود پرستی ہے۔ ایسا شخص خدا کے یہاں اس کے وفاداروں میں شمار نہیں ہوگا بلکہ مجرموں کے تھہرے میں کھڑا کیا جائے گا اور خود تاریخ کے وہ رسول اس سے برات کریں گے جن کی پیروی کا آج وہ دعویٰ کر رہا ہے۔

ہو سکتا ہے کہ انسانی تاریخ کی سب سے پرانی اور ابتدائی مذہبی کتاب رُگ وید ہو جو خدا کی بہادیت کے تحت مرتب کی گئی ہو جیسا کہ انجلی نسبتاً در میانی زمانے کی الہامی کتاب ہے۔ مگر اب یہ تمام کتابیں آوت آف ڈیٹ ہو چکی ہیں۔ اس سے قطع نظر کہ ان کے مضمایں کی صحیت مشکوک ہے۔ اور اس سے قطع نظر کہ ان میں سے کوئی کتاب بھی اپنے کو آخری اور دامغی کتاب کی حیثیت سے پیش نہیں کرتی، صرف یہ واقع کہ وہ خدا کے آخری ہدایت نامے سے پہلے نازل کی گئی تھیں، ان کو آج کے لئے منسوخ قرار دے دیتا ہے۔

ایک شخص کہہ سکتا ہے کہ ہم حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو خدا کا رسول ہی کیوں تسلیم کریں، میرا جواب یہ ہے کہ جن وجہ سے آپ دوسرے رسولوں کو رسول مانتے ہیں انھیں وجہ سے آخری رسول کو بھی رسول مانتا پڑیگا۔ آپ کسی دوسرے رسول کے بارہ میں یہ ثابت کرنے کے لئے کہ وہ خدا کی طرف سے آئے تھے، باجوہ بھی اصول بنائیں گے اور جو مقدمات قائم کریں گے، انھیک ٹھیک انھیں دلائل اور انھیں مقدمات کی بنیا پر آپ کو محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی خدا کا رسول مانتا ہوگا۔ اگر آپ آخری رسول کا انکار کرتے ہیں تو آپ کو سارے رسولوں کا انکار کر دینا پڑے گا۔ اور اگر دوسرے رسولوں کو مانتے ہیں تو آپ کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں کہ آخری رسول کو بھی تسلیم کریں اور جوں ہی آپ آخری رسول کو تسلیم کرتے ہیں، آپ کے لئے ضروری ہو جاتا ہے کہ اسی کو آخری سند قرار دیں۔ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو رسول مانا اور آپ کو آخری سند تسلیم نہ کرنا دلوں بالکل متصاد چیزیں ہیں، جو ایک ساتھ متعین نہیں ہو سکتیں۔ خدا کے آخری حکم کی موجودگی میں اس کے سابقہ حکموں کا حوالہ دینا خدا کی اطاعت کا ایک ایسا طریقہ ہے جس سے خدا کبھی راضی نہیں ہو سکتا یہ خود اپنے نفس کی اطاعت ہے نہ کہ خدا کی اطاعت۔

تعصب یا خدا پرستی

آخر میں میں یہ کہوں گا کہ مذہب یا خدا پرستی کی دو قسمیں ہیں۔ ایک یہ کہ نسلی تعلق یا سماجی حالات کے نتیجے میں آدمی کا کوئی مذہب بن جائے اور آدمی اس کو پچھلے رہے۔ دوسرا یہ کہ وہ خود اپنی عقل کو استعمال کرے اور سخیدہ مطالعہ کے ذریعے کسی رائے پر پہنچے اور اس کوشوری میفلد کے تحت اختیار کر لے۔ بظاہر دونوں ہی مذہب دکھائی دیتے ہیں۔ مگر پہلی چیز کا نام تعصب ہے اور دوسری چیز کا کا نام خدا پرستی۔

خدا ہر قسم کے تعصب اور بے عقلی سے پاک ہے۔ اس لئے خدا کبھی ایسے شخص کو نہیں اپنا سے گا جو تعصب اور غیر معقولیت کا سرماہے لئے ہوئے اس کے پاس پہنچے۔ خدا کا محبوب بندہ تو وہی ہے جو نام تعصبات سے اوپر اٹھ کر سخیدگی اور معمولیت کے راست کو اختیار کرے۔ خدا من اس شخص کو اپنے پڑوسن کے لئے قبول کرے گا جو اس کا ہم جنس ہو۔ غیرہم جنسوں کو وہ رد کرے دور پھینک دے گا تاکہ وہ ہمیشہ کے لئے معروضی اور رسولانی کا عذاب ہستے رہیں۔

(نوٹ) آریہ سماج کی جشن جو بلی کے موقع پر سیوہارہ (بجنور) میں ایک آں مذاہب کا انفراد ہوئی اس موقع پر ۲۹ نومبر ۱۹۵۹ کو اسلام کے نائندہ کی حیثت سے رام تم الحروف نے یہ مقابلہ پڑھا۔

منزل کی طرف

آج کے اس جلے کا جو عنوان ہے وہ محض ایک عنوان نہیں ہے بلکہ یہ وقت کے دل کی دھڑکنیں ہیں۔ ہم ایک ایسے مسئلے پر سوچنے کے لئے جمع ہوئے ہیں جو ساری دنیا کو درپیش ہے اور جس پر ہر جگہ خور و فکر کیا جا رہا ہے۔ یوں سمجھئے کہ پوری انسانیت کی طرف سے ایک سوال کیا گیا ہے اور ہمیں اس سوال کا جواب دینا ہے۔

پچھلی چند صدیوں کی تاریخ مذہب کے خلاف انسان کی بغاوت کی تاریخ ہے۔ قدیم ترین زمانے سے مذہب کو یہ حیثیت حاصل تھی کہ وہ فکر و عمل کے ہر میدان میں انسانی زندگی کی رہنمائی کرتا تھا۔ مگر صنعتی انقلاب اور سائنس کی ترقی کے بعد جب انسان تبدیل اعتبار سے ایک سنتے دور میں داخل ہوا تو اسی کے ساتھ اس نے چاہا کہ ہر اس چیز سے علیحدگی اختیار کر لے جس کا تعلق مااضی سے ہو۔ چنانچہ اس نے مذہب کے پرانے راستے کو پھوڑ کر نئی خود ساختہ را ہوں پر اپنا سفر شروع کر دیا۔ گاڑی کی تبدیلی کے ساتھ اس نے یہ بھی ضروری سمجھا کہ اس کی سمت بھی نئی ہوئی چاہئے۔ لیکن پچھلے سو برس کے تجربے نے اس خیال کی غلطی واخضی کر دی ہے۔ زندگی کے سائل کو حل کرنے کے لئے اس قسم کی جتنی کوششیں کی گئیں وہ بری طرح ناکام ثابت ہوئیں۔ اور اب انسان ایسے مقام پر کھڑا ہے جہاں اس کے لئے اس کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے کہ وہ اپنی پچھلی حالت کی طرف لوٹ جائے۔ انسانیت کا بھٹکا ہوا قافلہ دوبارہ اپنی صبح منزل کی طرف واپس ہونے کے لئے بے چین ہے۔ مذہب جو مااضی میں انسان کا دستور العمل تھا وہ مستقبل میں پھر انسان کا دستور العمل بننے والا ہے۔

قانون کی ناکامی

پچھلے سماج میں مذہب جو کام کر رہا تھا وہ یہ تھا کہ صدیوں کے دوران میں مختلف بزرگوں کی تعلیم و تلقین کی وجہ سے کچھ خاص تصورات لوگوں کے ذہنوں میں رج جس گئے تھے۔ اور ان کے خلاف سوچتا یا عمل کرنا گناہ سمجھا جاتا تھا۔ مذہب کی منسوخی کے بعد جب یہ گرفت لئے ایسا نہیں ہے کہ اس دوران میں مذہب کا بالکل خاتم ہو گیا ہو۔ زندگی کے دھارے کے نیچے وہ ہمیشہ باقی رہا اور آج بھی باقی ہے۔ البتہ زندگی کی سرگرمیوں میں پہلے جو مقام اسے حاصل تھا وہ بعد کو اسے حاصل نہیں رہا۔

ڈھیلی ہو گئی تو اس کی جگہ لینے کے لئے اصلاحی قسم کے قوانین وجود میں آئے۔ دوسرے لفظوں میں خدا کی اطاعت گزاری کی جگہ قانون کی حکمرانی نے لے لی۔ قانون اس معین ضابطے کو کہتے ہیں جس کو کسی سماج میں لازمی طور پر قابل تسلیم قرار دیا گیا ہو اور جس کی خلاف درزی پر آدمی کو سزا دی جاسکتی ہو۔ اس قسم کے قوانین ہر ملک میں نہایت وسیع پھیانے پر بنائے گئے۔ اس طرح گویا زندگی کے تمام پہلوؤں کے بارے میں ریاست کی طرف سے حکماً یہ بتایا گیا کہ وہ صحیح ترین روایہ کیا ہے جسے آدمی کو اختیار کرنا چاہئے۔ مگر ان قوانین کا فائدہ صرف یہ ہوا ہے کہ جو برائی پہپہ سیدھے طریقے سے ہوتی تھی وہ ہبیر پھیر کے ذریم ہونے لگی۔ قانون نے صرف برائی کی شکوؤں کو بدلا ہے اصل برائی کو روکنے میں وہ بالکل ناکام ثابت ہوا ہے۔

حکومت دیکھتی ہے کہ کاروباری لوگ چیزوں میں ملاوٹ کر رہے ہیں، ناجائز اسناد رکھتے ہیں اور مختلف طریقوں سے عام پہلک کو پریشان کرتے ہیں۔ اس کو روکنے کے لئے وہ ایک قانون بنائی ہے اور اس کے نفاذ کے لئے مارکٹنگ اسپکٹرؤں کی ایک فوج مقرر کر دیتی ہے جو قانون کی دفاتر لے کر ایک ایک دکان کو جانپناہ شروع کرتے ہیں۔ مگر علاوہ یہ ہوتا ہے کہ دکان دار اپنیں رشوت دے کر لوٹا دیتے ہیں۔ اب حکومت اینٹی کرپشن ڈپارٹمنٹ کو حرکت میں لاتی ہے۔ مگر اس کا نتیجہ بھی صرف یہ نکلتا ہے کہ جو رشوت پہلے صرف مارکٹنگ اسپکٹر لے رہے تھے اس میں ایک اور محکمہ کے لوگ حصے دار بن جاتے ہیں۔ اسی طرح جب بھی حکومت کے علم میں کوئی برائی آتی ہے تو وہ اس کے خلاف ایک قانون بنادیتی ہے یا ایک آرڈر جاری کر دیتی ہے۔ مگر اس کا فائدہ اس کے سوا اور کچھ نہیں ہوتا کہ چلنے والے اپنا استہ بدل کر چلنے لگتے ہیں۔ اگر کسی چیز کی درآمد دبر آمد پر پابندی لگائی جاتی ہے تو اس کی شروع ہو جاتی ہے۔ اگر نیکس بڑھائے جاتے ہیں تو جعلی حسابات کے رجسٹر تیار ہو جاتے ہیں۔ کسی چیز کی کے پیش نظر اس کے خرچ کو مقرر دینیں رکھنے کے لئے اس پر کمزوری کیا جاتا ہے تو بلکہ مارکٹنگ اور جعلی پرست کا کاروبار جاری ہو جاتا ہے۔ کسی کاروبار کو قومی ملکیت میں لیا جاتا ہے تو سرکاری افسروں اس قدر لوٹ مچاتے ہیں کہ نفع کے بجائے اس میں حکومت کو گھٹانا اٹھانا پڑتا ہے۔ اس طوفان بے تیزی میں اگر کوئی پکڑ لیا جائے اور معاملہ عدالت تک پہنچنے کی نوبت آئے تو وہاں بھی غلط کاروباریاں اور جھوٹی شہادتیں اس کو پہنانے کے لئے موجود ہیں۔

غرض قانون اور حقیقت کے درمیان ایک طرح کی آنکھ پھولی ہو رہی ہے جس

میں ناکامی تمام ترقاوں کے حصے میں آتی ہے۔

مادی فلسفہ

دوسری چیز جو بہتر سماج کا خواب پورا کرنے کے سلسلے میں انسان کے سامنے تھی وہ مادی خوش حالی ہے۔ اس کا فلسفہ یہ ہے کہ جب لوگوں کی آمدنیاں بڑھ جائیں گی، جب لوگوں کو لینی ضرورت کی چیزیں فراگت کے ساتھ حاصل ہونے لگیں گی تو وہ کس لئے بد عنوان کریں گے۔ کس نے دوسروں کو تکلیف دیں گے، مگر واقعات سے اس نظریے کی تردید ہوتی ہے۔ بلا استخارہ تمام ملکوں کا یہ حال ہے کہ دہاں جس رفتار سے مادی ترقی میں اضافہ ہوا ہے اسی نسبت سے جرامم کی رفتار بھی بڑھ رہی ہے۔ میں یہاں اختصار کے خیال سے صرف انٹرنشنل کمپنیل پولس کیشن کی رپورٹ کا حوالہ دوں گا جس نے دنیا کے ۲۴ ملکوں کے اعداد و شمار جمع کر کے شائع کئے ہیں۔ اس رپورٹ کے مطابق غریب ملکوں میں جرامم کا اوسط ان ملکوں سے بہت کم ہے جو خوش حال ہیں، اور جن کا معیار زندگی بہت بڑھا ہوا ہے برطانیہ میں ۷۳ء میں انہارہ سال کا ایک لڑکا صرف دو پونڈ ساڑھے سات شلنگ فی ہفتہ کا مستعار تھا۔ لیکن آج پونے چھ پونڈ کا لیتا ہے۔ اور ہوشیار قسم کے نوجوان سات آٹھ پونڈ سے بھی زیادہ کمالیتے ہیں۔ اور پھر انہیں یقین ہے کہ چند سال بعد جب وہ سن بلونگ کو بہنچیں گے تو وہ تیرہ پونڈ فی ہفتہ کی اوسط قومی آمدنی کے مستحق ہوں گے۔

روزگار کے یہ موقع اور یہ معیار زندگی ہندوستان کے مقابلے میں بہت زیادہ ہیں۔ لیکن مندرجہ بالا اعداد و شمار کے مطابق ۷۳ء میں ہندوستان میں ایک لاکھ آبادی کے درمیان قابل ذکر جرامم کی تعداد ۱۶۵ تھی۔ جب کہ برطانیہ میں اتنی ہی آبادی میں ۱۳۲۲ جرامم ریکارڈ کرے گئے۔ اسکی وجہ تام دنیا میں سب سے زیادہ دولت مدد ملک سمجھا جاتا ہے دہاں جسرا مم کی تعداد ایک لاکھ آبادی میں ۱۳۲۲ تھی (لیڈر ۸ ار فوری ۱۹۵۵ء) اور دہاں کے سب سے بڑے تجارتی شہر نیویارک کا تو یہ حال ہے کہ ہر ایک سکنڈ میں شدید جرم کا ایک داععہ ہوتا ہے۔ جرامم کی اس بڑھتی ہوئی رفتار نے ترقی یافتہ ملکوں میں زندگی کا سکون برہم کر دیا ہے۔ آدمی اس طرح زندگی گزار رہا ہے کہ اس کو اپنا مستقبل غیر یقینی نظر آتا ہے۔ کسی بیک کو نہیں معلوم کہ کب ڈاکوؤں کا ایک گروہ موڑوں اور شین گنوں سے مسلح ہو کر اس کے اوپر جملہ کر دے گا۔ کسی خاتون کو نہیں معلوم کہ شام کے وقت جب وہ دفتر سے لوٹ رہی ہوگی تو وہ راستہ میں

اغوا کر لی جائے گی یا واپس اپنے گھر پہنچے گی۔ انگلینڈ میں قاتل کے لئے موت کی مزما کو منسوخ کر دیا گیا تھا۔ مگر جرائم کی بڑھتی ہوئی وبا کو دیکھ کر وہاں کے ایک مشہور اہل قلم اور سابق ممبر پارلیمنٹ سر ایلن ہربرٹ نے مطالبہ کیا ہے کہ مزما نے موت کو دوبارہ جاری کیا جائے اور نہ صرف قاتل کو بلکہ چوروں، نقاب زلوں اور عورت کی عصمت پر حملہ کرنے والوں کو بھی یہی سزا دی جائے۔

اوپر کی گفتگو سے جہاں مادی نظریات کی ناکامی ثابت ہوتی ہے وہیں یہ بات بھی واضح ہو گئی ہے کہ ان کے اندر وہ کون سا بنیادی خلا ہے جس نے انھیں ممکن ناکامی سے دوچار کیا ہے۔ یہ خلا دراصل حکم کا غلام ہے۔ اپ ایک کارخانے کو صرف بجلی کا بٹن دبا کر حرکت میں لا سکتے ہیں۔ مگر انسان کا معاملہ اس سے مختلف ہے۔ وہ اسی وقت کوئی کام کرتا ہے جب اس کے اپنے اندر اس کے کرنے کا جذبہ پیدا ہو چکا ہو۔ آج دنیا کے پاس زندگی گزارنے کے لئے بہترین قسم کے کاغذی نقشے ہیں اور اس کو عمل میں لانے کے لئے جدید ترین ساز و سامان موجود ہیں۔ مگر یہ سب کچھ صرف اس لئے ہے کاپریا ہوا ہے کہ انسان اپنی ذمہ داریوں کو پورا کرنے کے لئے تیار نہیں۔

آج مجرمین کو پچھرنے کی ملکیت اتنی ترقی کر گئی ہے کہ اگر کوئی شخص ایک ملک میں جرم کر کے دوسرے مقام پر بھاگ جانے کی کوشش کرے تو اس کے سرحد پار کرنے سے پہلے ریڈ یو فوو کے ذریعہ ساری دنیا میں اس کا حلیہ نہ کریا جا سکتا ہے۔ لیکن پوس کے افراد اپنی ڈیونی صحیح طور پر انجام نہیں دیتے، اس لئے جرم کی روک تھام کے یہ سارے موقع یکارثابت ہو رہے ہیں۔ اقتضادیات اور اعداد و شمار کے ماہرین نہایت کامیاب طریقے پر "کم سے کم خرچ میں زیادہ سے زیادہ فائدہ" حاصل کرنے کے منصوبے بناتے ہیں۔ مگر عملکے اندر لوٹ ہکسوٹ کی ذہنیت کی وجہ سے نیچتہ یہ ہوتا ہے کہ زیادہ سے زیادہ لوگوں سے وصول کی ہوئی رقم کم سے کم لوگوں کی جیبوں میں پہنچاتی ہے۔ حکومت کی تشكیل کے لئے نہایت وسیع قسم کے جہوری طریقے دریافت کئے گئے ہیں۔ مگر لیڈروں اور سیاسی کارکنوں کے غلط استعمال کی وجہ سے جہوریت علاً ایک تماشا بن کر رہے گئی ہے۔

ابھی حال میں (اپریل ۱۹۴۰ء) جنوبی کوریا کے الکشن کے بعد اعلان کیا گیا کہ صدارت کے انتخاب میں ڈاکٹر سلگمن رہی کو ۹۰ فیصدی ووٹ ملے ہیں۔ مگر اعلان کے بعد جب عوام نے بغاوت کر دی اور ڈاکٹر رہی کو اپنا صدارتی محل چھوڑ کر بھاگنا پڑا تو معلوم ہوا کہ ۹۰ فیصدی "کی حقیقت اعداد

و شمار کے دھوکے کے سوا اور کچھ نہ تھی۔ سماجی اصلاح کے لئے مستقل ملکے قائم ہیں اور اس کے لئے ایسے ایسے قوانین بناتے گئے ہیں جو انسانی آرزوؤں کی بہترین ترجیحیں کرتے ہیں۔ مگر عملًا یہ صرف ان لوگوں کے لئے لوٹ کھسوٹ کا ایک عنوان ہے جو اس کام پر مامور کئے گئے ہیں۔ آج عالمی اتحاد کے نہایت خوبصورت نظرے کتابوں میں لکھے ہوئے موجود ہیں اور آپس میں تعلق قائم کرنا اتنا آسان ہو گیا ہے کہ آپ میں فون رسیور اٹھا کر دنیا کے کسی بھی حصے کے آدمی سے بات کر سکتے ہیں اور ہوائی جہاز سے اڑ کر چند گھنٹے میں کہیں پہنچ سکتے ہیں۔ مگر انسان کے اپنے رویے کی وجہ سے یہ سارا ساز و سامان ایک صیبیت ثابت ہو رہا ہے۔ آج سائنس کی بہترین کوششیں صرف ایسے آلات تیار کرنے میں لگی ہوئی ہیں جو دم بھریں زندہ انسانوں اور آباد شہروں کو خستم کر دیں۔

ایک دوسرے کے خلاف شبہات کا یہ حال ہے کہ امریکہ کی اسٹریجیجک ایر کانڈ کے نئین ہزار ہوائی جہاز ہر وقت آسمان میں اڑتے رہتے ہیں تاکہ اپنے ملک کو اچانک حملے سے بچائیں۔ دوسری طرف روس کی سرحدوں پر ہزاروں آدمی نہایت قیمتی آلات اور درجنیں لئے ہوئے رات دن یہ دیکھتے رہتے ہیں کہ امریکہ کا کوئی جاسوس ہوائی جہاز ان کی سرحد کے اندر تو نہیں گھس آیا ہے۔

محرك کی ضرورت

اس سے معلوم ہوا کہ انسانی بہتری کے لئے آج جس چیز کی ضرورت ہے وہ کوئی قانونی فحاضہ یا مادی ساز و سامان نہیں ہے بلکہ ایک ایسا نظری ہے جو ذمہ داری کا احساس پیدا کرے، جو آدمی کے اندر یہ جذبہ ابھارے کہ وہ اپنی اندر ونی تحریک سے صحیح کام کرنے پر مجبور ہو اور غلط سمت میں جانے سے بچے۔ یہ کام صرف مذہب کے ذریعہ ہو سکتا ہے۔ چند سورس پہلے بڑے جوش سے دعویٰ کیا گیا تھا کہ زندگی گزارنے کے سلسلے میں انسان کو مذہب کی ضرورت نہیں۔ مذہب حرام و حلال کے کچھ اصول دیتا ہے، وہ ہم اپنے قانون ساز ادارے کے ذریعہ حاصل کر سکتے ہیں۔ مذہب دوسری دنیا کی سزا سے ڈراتا ہے تاکہ لوگوں کے اندر عمل کا جذبہ پیدا ہو، اس کے لئے ہمارا عدالتی نظام اور ہماری جیلیں کافی ہیں۔ مذہب یہ ترغیب دلاتا ہے کہ ہمارے حکموں کو ماواز تو تمہاری اگلی زندگی خوش گوار ہوگی۔ اس کے لئے بھی ہم کو موت کا انتظار کرنے کی ضرورت نہیں۔ اپنی صادی تقویوں کے ذریعہ ہم اسی دنیا کی زندگی کو جنت بناتے ہیں۔ مگر یہ تمام امیدیں واقعات

کی چنان سے تحریر کر پاش پاٹھ ہو چکی ہیں۔ اور اب انسان دوبارہ اس مقام پر کھڑا ہے جہاں سے اس نے اپنے سفر کا آغاز کیا تھا۔ لبی مدت تک ٹھوکریں کھانے کے بعد انسان کی سمجھ میں یہ بات آئی ہے کہ صرف کاغذی لفظے اور مادی ذرائع وسائل کافی نہیں ہیں۔ اس کے سوا ایک اور چیز ہے جس کی انسان کو ضرورت ہے۔ وہ ہے خود انسان کا اپنا جذبہ۔ اس کے اندر ایک ایسا ارادہ جو اصلاحات کی خارجی کوششوں سے ہم آہنگ ہونے کے لئے تیار ہو۔ دوسرے لفظوں میں ایک ایسا محکم جو اندر سے آدمی کو عمل پر اکسائے، جو آدمی کو ایک دوسرے کے حقوق پہچانے پر مجبور کرے۔

یہی اندرولی محک تمام اصلاحات کی جان ہے۔ اگر یہ موجود نہ ہو تو ساری ترقیوں کے باوجود اپس میں اس قدر چھین جھپٹ ہو گی کہ زندگی سکون سے محروم ہو جائے گی اور بہترین قسم کے معاشی منصوبے صرف ٹھیکیداروں اور انجینئروں کے لئے لوٹ گھسٹ کا موقع ثابت ہوں گے۔

مگر تمام نظریات میں صرف مذہب ہی کے لئے ممکن ہے کہ وہ آدمی کے اندر اس قسم کا اندرولی محک پیدا کر سکے۔ انسان قانون بد عنوان سے روکنے کے لئے زیادہ سے زیادہ کسی عدالت میں پیشی کا حوالہ دے سکتا ہے جس کے متعلق معلوم ہے کہ جو لوئے بیانات اور غلط شہادتوں کے ذریعہ بہت انسان سے اس کو گراہ کیا جاسکتا ہے۔ جب کہ مذہب قادر طبق کی عدالت میں حاضر ہونے سے ڈرتا ہے جس سے بچنا کسی حال میں ممکن نہیں ہے۔ اس لئے انسان ساخت کا نظام کبھی بھی کوئی بہتر سوسائٹی تعمیر نہیں کر سکتا۔ یہ صرف مذہب ہی کے ذریعہ ممکن ہے۔ لینن نے مذہب کا مذاق اڑاتے ہوئے کہا تھا کہ ہمارے نزدیک آسمان پر جنت تعمیر کرنے سے زیادہ اہم کام زمین پر جنت تعمیر کرتا ہے۔ ”مگر تمہرے نے ثابت کر دیا کہ زمین پر وہی لوگ جنت تعمیر کر سکتے ہیں جو آسمان پر جنت تعمیر کرنے کا مقصد اپنے سامنے رکھتے ہوں۔ اور جن کے پیش نظر آسمان پر جنت کی تعمیر ہو وہ زمین و آسمان دونوں جگہ صرف دوزخ کی تعمیر کریں گے۔“

مذہب کے بارے میں یہ تصور محض ایک ذہنی ایج یا خوش عقیدگی نہیں ہے بلکہ یہ ایک تاریخی حقیقت کو تسلیم کرنا ہے۔ پچھلی صدیوں کی تاریخ بتاتی ہے کہ کروروں انسان اس امید میں نیکی کی راہ چلے ہیں کہ انھیں اس کا بدل آنے والی زندگی میں ملے گا۔ اور بے شمار لوگ محسن اس خوف سے بدی سے بچتے رہے ہیں کہ کہیں ان کی بداعمالیاں انھیں عذابِ دائمی کے

حوالے نہ کر دیں۔ مگر مادی دور میں اس قسم کی مثال پیش نہیں کی جاسکتی۔ آج اگر کوئی انسان بھلانے کی راہ پر چلتا ہوا نظر آتا ہے تو وہ بھی دراصل پرانے نہیں تصورات ہی کا اثر ہے۔ درز جہاں تک مادی تہذیب کا تعلق ہے وہ تو انسان کو خود غرض اور غیر ذمہ دار بنانے کے سوا اور کوئی صلاحیت نہیں رکھتی۔

اس صورت حال نے تمام دنیا کے سخیدہ انسانوں کو سوچنے پر مجبور کر دیا ہے۔ اب یہ حقیقت لوگوں کی سمجھیں آنے لگی ہے کہ اصل سلسلہ انسان کا ذہن بدلا ہے نہ کہ قانون اور معیار زندگی کو بدلا۔ خود وہ مالک ہو مادیت کا گڑھ ہیں وہاں بھی ایسے لوگ انٹھر ہے ہیں جو پڑی شدت کے ساتھ اس ضرورت کو محسوس کرتے ہیں۔ چنانچہ دوسری جنگ عظیم کے بعد مغربی ملکوں سے جو کتابیں شائع ہو رہی ہیں ان میں بار بار اس قسم کے فقرے دہراتے جا رہے ہیں کہ ”اگر نوع انسان اپنی خیریت چاہتی ہے تو اس کو لازماً کلپر کے ایک رو عانی استحکام کی طرف پہنچانا ہو گا۔“ اب اخلاقی النسبات کا دوبارہ حصول اور رو عانی نظام کی طرف واپسی انسان بقا کے لئے ناگزیر شرط کی حیثیت اختیار کر چکی ہے۔ آج ایک نئی رو عان شیزادہ بندی کی ضرورت ہے۔ جس کے ذریعہ اخلاق اور کلپر کے درمیان وہ مرکزی تعلق بحال ہو جائے جو انسانی ارتقاء کی ہر سطح پر اور ہر دور میں موجود رہے۔ (کرسٹوفرڈاسنی)۔ ان بالتوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ انسان کو اصل ضرورت کا احساس ہو چکا ہے مگر اس ضرورت کو پورا کرنے کے لئے عام طور پر جن عملی شکلوں کا ذکر کیا جاتا ہے وہ یا تو غلط ہیں یا ناقص ہیں۔

دیوار کی ضرورت

غلط شکل سے میری مراد وہ تجویزیں ہیں جو اس امید میں پیش کی جا رہی ہیں کہ محض اخلاقی اپیلوں کے ذریعہ آدمی کے اندر اس قسم کا احساس پیدا کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علم بردار وہ لوگ ہیں جو مذہب میں عقیدہ نہیں رکھتے مگر اخلاق کی ضرورت بھی تسلیم کرنے پر مجبور ہیں۔ اس لئے چاہتے ہیں کہ کوئی ایسا طریقہ دریافت ہو جائے کہ مذہب کی دیوار سے مدد لئے بغیر اخلاق کی چھت کھڑی ہو جائے۔ ہندوستان کے وزیر اعظم پنڈت جواہر لال نہرو اسی گروہ کی ایک مثال ہیں۔

۱۹۵۶ء کا واقعہ ہے۔ میک گل یونیورسٹی میں سیاست کے استاد پروفیسر مائیکل پرچر نے ایک انٹریو کے دوران ان سے سوال کیا۔ ”کیا آپ منحصر طور پر مجھے بتائیں گے کہ آپ

کے نزدیک اچھے سماج کے لئے کیا کیا جیزیں ضروری ہیں۔” وزیر اعظم نے جواب دیا۔ ”میں کچھ معیاروں کا قائل ہوں، وہ ہر فرد اور ہر سماجی گروپ کے لئے ضروری ہیں اور اگر وہ معیار باقی نہ رہیں تو تمام مادی ترقی کے باوجود آپ کسی قابل قدر نتیجہ پر نہیں پہنچ سکتے۔ مجھے نہیں معلوم کہ ان معیاروں کو کس طرح برقرار رکھا جائے۔ ایک تو مذہبی طریقہ ہے۔ لیکن یہ اپنے تمام رسوم و تقریبات کے ساتھ مجھے تنگ نظر آتا ہے۔ میں اخلاقی اور روحانی قدروں کو مذہب سے علیحدہ رکھ کر بڑی اہمیت دیتا ہوں۔ لیکن میں نہیں جانتا کہ ان کو ماڈرن زندگی میں کس طرح قائم رکھا جاسکتا ہے۔“

ان نقوشوں میں پہنڈت نہرو نے اپنے طبقے کے لوگوں کی نہایت صحیح ترجمانی کی ہے۔ جو لوگ مذہب سے الگ رہ کر اخلاقی قدروں کو زندہ کرنا چاہتے ہیں، ان کی مشترک خصوصیت یہ ہے کہ وہ سب کے سب بے نقینی میں مبتلا ہیں۔ وہ خود اپنے مقدے کی کمزوری تسلیم کرتے ہیں۔ وہ ایک چیز کی ضرورت محسوس کرتے ہیں مگر انہیں نہیں معلوم کہ وہ انسانوں سے اسے کس طرح منوایں۔ انھیں اپنے خیالات کی کوئی بنیاد نظر نہیں آتی۔

کھلی ہوئی بات ہے کہ جب ایک شخص کوئی بد عنوانی کرتا ہے تو اس لئے کرتا ہے کہ اس میں اپنی تمنائیں پوری ہوتی ہوئی نظر آتی ہیں وہ اس کو اپنی ترقی اور کامیابی کا ذریعہ سمجھتا ہے۔ اس میں اسے عزت اور دولت پانے کی توقع ہوتی ہے۔ پھر آخر کس لئے وہ اسے چھوڑ دے گا۔ کیا محض اس لئے کہ کچھ لوگ اسے اخلاق اور انسانیت کے خلاف سمجھتے ہیں۔ کیا محض کسی کے اپریش کی غاطر کوئی شخص ایسا کر سکتا ہے کہ فرع کے بجائے نقصان کو اپنے لئے قبول کر لے۔

حقیقت یہ ہے کہ جو لوگ انسانیت (ماونٹا) کے نام پر لوگوں کو اخلاقیات کا پابند بنانا چاہتے ہیں وہ ہوا میں عمارت کھڑی کر رہے ہیں۔ اور ظاہر ہے کہ ایسی عمارت کبھی وجود میں نہیں آسکتی۔

ایک مثال لیجئے۔ ہندوستانی ریلوں پر ہر بیس مسافروں میں سے ایک آدمی بلانکٹ سفر کرتا ہے اور اس طرح مرکزی خزانے کو تقریباً پانچ کروڑ روپے مسالانہ کا مسلسل نقصان ہو رہا ہے۔ اس دباؤک روک تھام کے لئے ملک بھر میں بارہ ہزار سات سو اشخاص ملازم ہیں جن پر ہر سال دو کروڑ انیس لاکھ روپے صرف ہوتے ہیں۔ جب ہزاروں آدمیوں کا یہ عملہ

اور سالانہ سواد دکرو رہو پسیے کا خرچ بلاٹکٹ سفر کو روکنے میں کامیاب نہیں ہوا تو حکومت نے ایک اخلاقی تدبیر سوچی۔ حکومت کی طرف سے ایک خاص پوسٹر چھپو اکر تمام اسٹیشنز پر لگایا گیا۔ جس پر لکھا ہوا تھا - Ticketless travel is a social evil یعنی بے ٹکٹ سفر کرنا سماجی گناہ ہے۔ مگر اس کا عاصل اس کے سوا اور کچھ نہیں ہوا کہ کرایہ وصول نہ ہونے کی وجہ سے حکومت کو جو کچھ نقصان ہو رہا تھا اس میں اس پر ڈینڈے کے اخراجات کا مزید اضافہ ہو گیا۔ اصل صورت حال بدستور اپنی جگہ باقی رہی۔

اس طرح کی بے شمار مثالیں ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نقطہ نظر بار بار کے تجربے میں قطعی طور پر ناکام ثابت ہو چکا ہے۔ مگر کس قدر حیرت کی بات ہے کہ اس کے باوجود ساری دنیا میں اخلاقی اسی خیال بنیاد پر تحریرات کا مسلسل جاری ہے۔ آج جو منصوبے بن رہے ہیں جو سیاسی اور سماجی ڈھانچے ہر ٹوپے کیے جا رہے ہیں۔ وہ سب اس مفروضے پر مبنی ہیں کہ افراد اور سرکاری عملہ اس کی تکمیل ہیں اپنا حصہ صحیح طور پر ادا کریں گے۔ اس کے بغیر کسی ایکیم کی کامیابی کا تصور، ہی نہیں کیا جا سکتا۔ مگر حالات پکار رہے ہیں کہ یہ امیدیں بالکل فرضی ہیں۔

اس کے لئے کالج کے طلبہ کی مثال کافی ہوگی۔ کالمجوس یہں جو لوگ پڑھتے ہیں ان کے متعلق کہا جاسکتا ہے کہ وہ آج کے شہری اور کل کے سرکاری لوگ ہیں۔ ان کی زندگی میں ہم یہ ک وقت دونوں کردار دیکھ سکتے ہیں۔ ان طلبہ کو اخلاق اور تہذیب سکھانے کے لئے کروڑوں روپیے صرف کئے جا رہے ہیں مگر ان کا حال یہ ہے کہ سال بھر کھیل کو دیں گزارتے ہیں اور جب امتحان آتا ہے تو پنسپل کو پستول دھا کر پڑھ آؤٹ کر لیتے ہیں۔ ان کی آزادی بلکہ آوارگی اس قدر بڑھ گئی ہے کہ ناج گانے کی ایک تقریب میں شرکت کے لئے اگر انھیں رعایتی پاس نہ ملتے تو وہ اس قدر اودھم چاٹے ہیں کہ پولس کو گول چلانی پڑتی ہے اور سارے شہر میں کرفیونا فرد ہو جاتا ہے۔

کیا یہی وہ لوگ ہیں جن کے بل پر ہمارے سیاسی لیڈروں نے بڑی بڑی ایکیمیں بنائی ہیں اور اس کے لئے اربوں روپے کے ٹیکس ملک کے اوپر لادر ہے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ موجودہ سماج اور موجودہ سرکاری مشنزی دلوں کسی قومی ذمہ داری کو اٹھانے کے بالکل ناامل ہو چکے ہیں۔ سڑکوں پر سے میں ہوں کے ڈھلن کا غائب ہو جانا سماج کی طرف سے اس بات کا انتہائی اعلان ہے کہ وہ آپ کی کسی ایکیم کے ساتھ تعاون کرنے کے لئے تیار نہیں۔ سرکاری عملہ

کے اندر رشوت اور ناکردارگی کی بڑھتی ہوئی دباصاف بتارہی ہے کہ جن ہاتھوں سے کام لیا جانے والا ہے وہ ہاتھ مفلون ہو چکے ہیں۔ آج کے انسان کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ صرف اس چیز کو مانتا ہے جس کی صداقت تجربے سے ثابت ہو گئی ہو۔ مگر یہی انسان ایک ایسے عمل پر اب تک اصرار کے چلا جا رہا ہے جس کو تجربہ رد کر چکا ہے اور جس کے حق میں نظری استدلال تو کبھی موجود ہی نہیں تھا۔

عیسائیت

دوسرے اگر وہ ان لوگوں کا ہے جن کی امیدوں کا مرکز مذہبی تعلیمات ہیں ان میں ایک تو عیسائیت کو مانندے والے ہیں جو بڑے زور شور کے ساتھ اپنے مذہب کو ان مسائل کے حل کی حیثیت سے پیش کر رہے ہیں۔ یورپ اور امریکہ میں عیسائی مصنفوں کی اچھی خاصی تعداد نے اسی قسم کے مضمایمین لکھنے کو اپنا مستقل موضوع بنالیا ہے۔ ان میں بعض چونی کے مفکرین بھی شامل ہیں۔ اس مقصد کے لئے اجتماعی کوششیں بھی ہو رہی ہیں۔ مثلاً سوائز لینڈ سے ایک تحریک اپنی ہے جس کا نام ہے اخلاقی اسلام بندی (Moral Re-armament) اس کے باñی ڈائلفرینک بک میں ہیں۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ خدا پرستی کے تحت اخلاقی قدرتوں کو رواج دیا جائے اور لوگوں کے سوچنے کے انداز میں تبدیلی پیدا کی جائے۔ خاص طور پر ایمانداری، پاکیزگی، بے غرضی، باہمی خیرخواہی اور محبت کو پھیلایا جائے۔ اسی طرح امریکہ میں خاص اسی مقصد کیلئے ایک ادارہ (Research Centre in Creative Altruism) کے نام سے ۱۹۲۹ء سے قائم ہے جس کو ایک پبلک فنڈ سے پندرہ ہزار دالر اسالانڈ کی امداد ملتی ہے۔ اس ادارے کے ڈائریکٹر پروفیسر سوروکن (Sorokin) ہیں۔ ۱۹۳۶ء میں انہوں نے پہلی بار اپنے تحقیق و مطالعہ کے نتائج پیش کرتے ہوئے کہا تھا کہ اس وقت سب سے اہم کام انسان کے اندر وون یا اس کے نفس کی اصلاح ہے۔ جس پر تمام تر خود غرضی کا تسلط ہو گیا ہے۔ اور یہ ضروری ہے کہ اس کے بر عکس اس میں بے لوث محبت کے اس جذبے کو پیدا کیا جائے اور ابھار جائے جو آفاقی ہو۔ فرمادی کی اصلاح کے بغیر جو انقلاب بھی لایا جائے گا وہ بالکل سلطی ہو گا اور ساری کوششیں را لگان جائیں گی۔ موجودہ حالات کا علاج تجویز کرتے ہوئے وہ اپنی کتاب (Crisis of our Age) میں لکھتے ہیں :

”انسان کی پوری ذہنیت اور اس کے جملہ روحانیات میں اس تبدیلی کی ضرورت ہے“

جس کا رخ ان اصولوں کی طرف ہو جس کو پہاڑی کے وعظ میں پیش کیا گیا تھا۔ جب اس قسم کی تبدیلی ایک خاص حد تک ہو چکی ہوگی، اس کے بعد ہی یہ ممکن ہے کہ اس نجع پر سیاسی اور اقتصادی شعبوں میں بآسانی تبدیلی ہو سکے۔ لیکن اس تبدیلی کے بنیزرنی ہی سیاسی اور اقتصادی بہتری اور میکانگی نوعیت کی تعمیر کیوں نہ کی جائے اس سے خاطرخواہ نتائج پیدا نہیں ہوں گے۔

ہندو ازام

اس قسم کے مذہبی لوگوں میں دوسرا قابل ذکر گروہ جدید ہندو مفکرین کا ہے۔ سی راجگوپال اچاریہ نے خاص اسی موضوع پر ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ہے۔ اس کتاب میں انہوں نے دھکایا ہے کہ آج کی دنیا کچھ روحاںی تہذیبی بنا دوں کی طالب ہے اور وہ اخلاق اور کلپ جس کی جڑیں ویدانت میں اتری ہوئی ہیں، بلاشبہ اس ضرورت کو پوری کر سکتا ہے۔ صفتی انقلاب نے جو مسائل پیدا کئے ہیں، عمل اور اخلاقی قدروں کے درمیان آج جو علیحدگی نظر آتی ہے، سوسائٹی کے خود غرض عنصر جس طرح قانون کے ذریعہ استھان کی کوشش کر رہے ہیں اور سیاسی اور معماشی میداون میں اس کو ناجائز کامیابی کے لئے استعمال کرتے ہیں، منضاد مقاصد کے درمیان انسانی طاقت جس بری طرح ضائع ہو رہی ہے، ان تمام خرابیوں کا ذکر کرنے کے بعد وہ سوال کرتے ہیں کہ کیا دنیا کو ایک ایسا نہ ہب پیش کیا جا سکتا ہے جو سامنے کا مخالف نہ ہو اور عملی نندگی اور ریاستی معاملات کو حق پرستی کی بنیاد پر تعمیر کر سکے۔ اور اس کے بعد خود ہی کہتے ہیں کہ Vedanta is the answer یعنی ویدانت اس سوال کا جواب ہے۔ واضح لفظوں میں وہ لکھتے ہیں "دعویٰ یہ ہے کہ ایک اخلاقی کوڑا اور اقدار کا ایک نظام ہندو مفکرین نے مذہبی فلسفے سے

لہ پہاڑی کا وعظ حضرت مسیح علیہ السلام کی ایک خاص تقریر ہے جو انجلی کی بہلی کتاب میں پانچویں بھٹے اور ساتویں باب میں درج ہے۔ اس میں نہایت توثیق اور اعلیٰ اخلاقیات کی تعلیم دی گئی ہے۔ راست ہذی رحم دل، باہم صلح کرنا، صبر کرنا، حق کی روشنی پھیلانا، ناخن خون نہ کرنا، کسی تو تکلیف نہ دینا، لوگوں کے حقوق ادا کرنا، عورت کی عصمت پر حملہ نہ کرنا، اچھوٹ نہ بولنا، زیادتی کا جواب نرمی سے دینا، ریا و منائش سے بچنا، ماں کی حرص نہ کرنا، اور عیوب جوئی سے بچنا یہ اس کے چند خاص اجزاء ہیں۔

تیار کیا ہے جس کو دیدانت کہا جاتا ہے جو نہ صرف یہ کہ سائنس کے مطابق ہے بلکہ ایک بہتر اور مستحکم سماجی تنظیم کی نہایت عمدہ اور موزوں بنیاد بن سکتا ہے جس کی تام دنیا کے بہترین لوگ تنار اکھتے ہیں اور اس کے لئے کوشش کر رہے ہیں۔ ”

ہندو ازם موجودہ ترقی یافتہ سماج کی ضرورتوں کو کس طرح پورا کر سکتا ہے اس کی ایک مثال دیتے ہوئے لکھتے ہیں:-

بھاگو گدگیتا میں یہ بات نہایت واضح طریقے پر بیان کردی گئی ہے کہ آدمی کو چاہئے کہ وہ اپنے عمل اور ما جی ذمہ داریوں کو اپنی حیثیت کے مطابق انجام دے، نہ کہ منافع کی غرض سے، ہم کو اب سماجی اور اقتصادی مصلحتیں بتا رہے ہیں کہ اسیٹ اس بات کی تحریک کرے گی کہ مرد اور عورت محض اپنے ذاتی مقاصد کے لئے کام نہ کریں۔ بلکہ اجتماعی مفاد کو بھی سامنے رکھیں۔ اور یہ بالکل دہی بات ہے جو بھاگو گدگیتا میں کہی گئی ہے اس میں نہایت واضح طریقے پر بار بار بتایا گیا ہے کہ تمام کام دیانت داری اور بے غرضی کے ساتھ اجتماعی بہبود (لوک سنگھ) کے لئے کیا جائے کہ خفیٰ تناؤں کی تسلیک کے لئے۔ درحقیقت گیتا نے تمام سو شکل اصولوں کو نہایت عمدہ طریقے پر پیش کر دیا ہے۔ صفحات - ۲۲ - ۲۳

دولوں مذاہب پر تہہ

عیسائیت اور ہندو ازם کی طرف سے جو دعویٰ کیا گیا ہے اس کو میں بالکل بے بنیاد نہیں کہتا۔ مگر یقینی طور پر میں اس کو نہایت ناقص حل سمجھتا ہوں۔ یہ صحیح ہے کہ انجلی اور وید میں اخلاق کے اعلیٰ اصول لکھے ہوئے ملتے ہیں۔ مگر انسان کو جس چیز کی ضرورت ہے وہ محض اخلاقیات کی ایک فہرست نہیں ہے۔ اس قسم کی فہرست کا علم انسان کو بہت پہلے سے ہے اور اس سلسلے میں شاید ہم انسانی معلومات میں کوئی خاص اضافہ نہیں کر سکتے۔ اچ ان ان کو دراصل ایک ایسے محک کی ضرورت ہے جو ان معلوم اخلاقیات پر عمل کرنے کے لئے ابجارتا ہو۔ وہ اس کے اندر ایسا مضبوط داعیہ پیدا کرے کہ جو کچھ وہ جانتا ہے اس کو وہ کرنے لگے اور اس لیاذ سے دولوں مذاہب تقریباً خالی ہیں۔

مگر یہ خالی ہونا اس نزعیت کا نہیں ہے جیسا کہ اوپر ہم نے ”اخلاق کے نام پر اخلاق“ پیدا کرنے والوں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے۔ یہ مذاہب جس طرح اخلاق کے کچھ اصول بتاتے ہیں۔ اسی طرح ان کی تعلیمات میں یہ بات بھی شامل ہے کہ جو ان پر عمل نہیں کریگا

وہ اس کے لازمی نتیجے کے طور پر ایک بڑے انجام سے دوچار ہوگا۔ دونوں مذہبوں میں زندگی بعد موت کا تصور موجود ہے اور دونوں مرنے کے بعد کسی نہ کسی شکل میں اچھے یا بُرے انسان مکی خبر دیتے ہیں۔ یہی دراصل وہ چیز ہے جو آدمی کو بعد عنوانیوں سے روکنے والی ہے۔ یہ تصور وہاں بھی آدمی کا ہاتھ پھر لیتا ہے جہاں کوئی اس کا ہاتھ پکرنے والا نہیں ہوتا۔ اس طرح ان مذاہب میں وہ قدر بنیادی طور پر موجود ہے جس کو اپر ہم نے محک عمل کے لفظ سے تعبیر کیا ہے۔ اس کا ایک کھلا ہوا ثبوت خود ان مذاہب کی تاریخ میں موجود ہے۔ سابق دور میں ان مذاہب کی بنیاد پر جو سوائی بینی تھی وہ اخلاقی اعتبار سے صریح طور پر موجودہ مادہ پرست سوسائٹی سے بہتر تھی۔ مگر ان مذاہب کے ماننے والوں نے اپنے مذہب کو صحیح شکل میں محفوظ نہیں رکھا اور ان کی تعلیمات اب جس شکل میں ہمارے سامنے موجود ہیں وہ اس قدر ناقص اور الجھی ہوئی ہیں کہ کسی وسیع اور پامدار اصلاح کی بنیاد نہیں بن سکتیں۔

عیسائیت کا حال یہ ہے کہ جس انجلیں میں پہاڑی کا وعظ ہے اسی میں کسی مذہب کا یہ عقیدہ بھی درج ہے کہ بُنگات کے لئے کسی عمل کی ضرورت نہیں۔ صرف یسوع مسیح پر ایمان لانا کافی ہے۔ اس نظرتے کے مطابق ساری دنیا خدا کے نزدیک سزا کے لائق ہے۔ کیونکہ سب نے گناہ کیا اور خدا کے جلال سے محروم ہو گئے۔ اس لئے خدا نے اپنے بیٹے کو دنیا میں بھیجا اور اس کو سولی پر چڑھا کر اس کے خون کے باعث ایک ایسا کفارہ ٹھہرایا۔ جس کو مان کر دوسرے لوگ اپنے گناہ بخشوالیں۔ اب بُنگات کے لئے عمل کی ضرورت نہیں۔ بلکہ صرف ”خدا کے بیٹے“ کی اس حیثیت کو تسلیم کرنا کافی ہے۔ کیونکہ ”الننان شریعت کے اعمال کے بغیر ایمان کے سب سے راست باز ٹھہرتا ہے۔“ (نتے عہد نامے کی چھٹی کتاب، باب ۳) ایسی حالت میں کوئی شخص آخر کس لئے عمل کے جھنچھت میں پڑے گا۔ کفارہ کا عقیدہ تسلیم کرنے کے بعد وہ کون سا محک ہے جو آدمی کوئی کے لئے ابھارے اور برائی سے روکنے پر مجبور کرے۔

انجلیں کا یہ تضاد ہمارے نزدیک سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کی اصل تعلیم کا تضاد نہیں ہے۔ مگر ان عیسائیت کے نام سے جو چیز موجود ہے وہ قطعی طور پر ہی ہے۔ آں جناب نے تو مذہب کو اس کی صحیح ترین شکل میں پیش کیا تھا۔ مگر آپ کے ماننے والے آپ کی تعلیمات کو محفوظ رکھ سکے۔ دوسروں کی تشریع و تعمیر میں شامل ہو کر اصل حقیقت گم ہو گئی۔ انجلیں کو دیکھئے تو ایک طرف اس میں بہترین موثر انداز میں آخرت کا ذکر اور اعلیٰ اخلاقیات کی تسلیم

ملے گی۔ جس کو پرنسپ کر آدمی کی روح بیدار ہوتی ہے اور اس کے اندر عمل کا جذبہ پیدا ہوتا ہے مگر اس کے بعد جب وہ اگلے صفات میں سینٹ پال کا فلسفہ پڑھتا ہے تو اس کو یہ تمام چیزیں بے ضرورت معلوم ہو نے لگتی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ کفارہ کے عقیدے نے عیسائی مذہب میں عمل کی بنیاد کو اسی طرح کمزور کر دیا ہے جیسے کسی ملک کے دستور میں یہ لکھ دیا جائے کہ اگرچہ یہاں پولس اور عدالت کا نظام قائم رہے گا مگر کسی کو اس کی غلط روی پر سزا نہیں دی جائے گی۔ کیونکہ آدمی پاک باز رہنے پر قادر نہیں ہے۔

ہندو مذہب کا معاملہ بھی تقریباً یہی ہے۔ بظاہر وہ صرف اخلاقی اپیل نہیں کرتا بلکہ سزا اور انعام کا بھی ایک نظریہ اپنے پاس رکھتا ہے جس کو ”کرم“ کہتے ہیں، یعنی اپنے کے ساتھ پانा۔ ہمارا خیال ہے کہ یہ نظریہ بھی اپنی ابتدائی شکل میں ایک صحیح نظریہ ہو گا۔ مگر اب تو وہ نہایت ناقص صورت میں ہمارے سامنے ہے۔ ہندو مذہب پر فلسفہ کا جو لمبا دور گزار ہے۔ غالباً اس زمانے میں لوگوں کی ذہنی موشکافیوں نے اس کی ہیئت بدلتی دی۔ اور ایک صحیح چیز ختنے غلط شکل اختیار کر لی۔ اب یہ نظریہ جس صورت میں ہمارے سامنے ہے اس کو آواگوں یا پر جنم کہتے ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ آدمی جیسا عمل کرتا ہے اسی کے لحاظ سے وہ اگلے جنون میں اچھے یا بے جسم میں پیدا ہوتا ہے اور پیدائش کا یہ چکر برابر چلتا رہتا ہے۔ اس عقیدے کی رو سے آج جو وجود انسان، حیوان، پرند، درخت، سبزی گھاس یا کیرے کی شکل میں نظر آ رہا ہے وہ سب پچھلے اعمال کے نتیجے میں ہے۔ پر جنم کا یہ نظریہ معمولی اختلاف کے ساتھ ہندو مذہب کی تمام شاخوں میں تسلیم کیا جاتا ہے۔

اس نظریے کے اوپر بھی ہماری تنقید وہی ہے جو عیسائیت کے سلسلے میں ہم لکھ چکے ہیں۔ یعنی اس کے اندر جو محرك ہے وہ نہایت ناقص اور محدود ہے۔ وہ آدمی کے اندر کوئی ایسا زور دار داعیہ پیدا نہیں کرتا جس کی رغبت سے وہ اچھائی کی طرف لپکے اور جس کا ذرا سے برائیوں سے روکنے پر مجبور کرے۔ فرض کیجئے ایک ٹکڑا کو ایک غلط کام کے لئے پچاس ہزار روپے رشتہ میں مل رہے ہیں۔ کیا صرف اس لئے وہ ملتے ہوئے فائدے کو چھوڑ دے گا کہ مرنے کے بعد جب اس کا دوسرا جنم ہو گا تو اس میں وہ مچھر لکھتی ہو جائے گا یا آم اور ببول کی شکل میں پیدا ہو گا۔ اینٹی کرپشن قانون کے تحت ملنے والی سزا کا خوف

اگر اس کو اس عمل سے نہیں روکتا تو الگ جنم میں کیڑا مکروہ ایسا درخت بن جانے میں وہ کون سی ہو لنا کی ہے جو آدمی کو لرزادے اور اس کو جرم سے باز رکھے۔ اس نظرے کے مطابق وحشیانہ جرام کی ایک بہت بڑی سر اجو منوس مرتی میں بتائی گئی ہے وہ یہ کہ ایسا آدمی دوسرے جنم میں چندال کے گھر بیٹا پیدا ہوگا۔ چندال سے مراد پاسی، ملاج، دھوپی، دوم، چمار وغیرہ ہیں۔ ممکن ہے کہ کسی زمانے میں ان قوموں کی یہ حالت رہی ہو۔ مگر اب تو ان کا لقب ہرجن (خدا والے) ہے۔ ان کو وقت کے دستور میں دوسرے انسانوں کے برابر درجہ حاصل ہے۔ اور ان میں ایسے لوگ بھی ہیں جو بنتلؤں اور کاروں میں زندگی لگزارتے ہیں۔ حتیٰ کے ایک اچھوت لیڈر اگر الکشن میں جیت جائے تو وہ وزارت کا عہدہ حاصل کر کے برہمن آبادی کے اوپر حکومت کرتا ہے اور ان کے لئے قانون بناتا ہے۔ آخر اس طرح کے انجام میں وہ کون سا بھی یا نک پن ہے جو کسی کو جرم سے روکنے کا سبب بن سکے۔

اور بالفرض اگر اس سزا کی کوئی ایسی تعبیر کی جائے جس میں وہ بھی انک نظر آنے لگے تو اس کے بعد بھی اس کے اندر ایک ایسا غلام باقی رہتا ہے جو آدمی کے جذبات کو سرد کرنے کے لئے کافی ہے۔ اگر آپ ایک تباہ حال آدمی کو لیں اور اس سے پوچھیں کہ تم نے اپنے پچھلے جنم میں کیا کیا تھا جس کے نتیجے میں یہ انجام بھگت رہے ہو تو وہ کچھ نہ بتا سکے گا حقیقت یہ ہے کہ ہم میں سے کسی کو یہ بھی نہیں معلوم کہ ہم اس سے پہلے دنیا میں آئے بھی تھے یا نہیں۔ پزر جنم کے عقیدے کے مطابق انسان کو اس کے عمل کا بدلتہ دینے کا معاملہ بالکل ہے خبری میں انجام پاتا ہے اور یہ بے خبری پزر جنم کی تمام شکلوں میں موجود ہوتی ہے۔ جن احساسات رکھنے والے ایک وجود نے اپنی زندگی میں ایک کام کیا تھا۔ اس کو جب اپنے اس عمل کا انجام ملتا ہے تو وہ اپنے پچھلے وجود کو بھول چکا ہوتا ہے۔ کیا ایسے ایک واقعہ کو سزا کہا جاسکتا ہے۔ یہ تو بالکل ایسی ہی بات ہے جیسے ہے ہوشی کا انجشن دے کر کسی کی چیز چھاڑ کی جائے۔ بلکہ زیادہ ہٹھیٹ لفظوں میں اس کا مطلب یہ ہے کہ میرے آج کے عمل کا بدلتہ کل دوسرے شخص کو ملے گا اور میری آج کی بداعمالیوں کی سزا کل کسی اور کو بھلکتی پڑے گی۔ مرنے کے بعد جب میں اپنے موجودہ شعور اور موجودہ احساسات کے ساتھ ختم ہو جاؤں گا تو اس کے بعد کی پسیدائش کو میری پسیدائش کیوں کہا جائے۔ پھر جس عمل کا انجام میرے بعد

دوسرے انسان کو ملنے والا ہے اس کے لئے آخر میں کیوں کوشش کروں اور جب بد عمل کی سزا دوسرے وجود کو بھلگتی ہے اس سے میں کیوں ڈروں - پر جنم میں روح کے قالب بد لئے کو جس شکل میں پیش کیا گیا ہے ممکن ہے اس کو منطقی استدلال اور فلسفیان بحثوں کے ذریعہ ایک انسان کا مختلف جنم قرار دیا جاسکے مگر قطعی طور پر یہ ایک لفظی استدلال ہوگا - حقیقت کے اعتبار سے یہ بات بالکل ناقابل فہم ہے کہ اس طرح کے مختلف جنموں کو ایک انسان کا جنم کس بنای پر کہا جاتا ہے۔

اسی طرح اس نظرے کے اندر انسانی کا میابی کا جو تصور دیا گیا ہے اس میں بھی ہمارے لئے کوئی کشش نہیں ہو سکتی۔ پر جنم کے مطابق انسان کی کامیابی یہ ہے کہ اس کی روح مختلف قالبوں میں پیدا ہو کر ارتقاء کرتی رہے یہاں تک کہ بالآخر خدا یا پر ما تا کے وجود میں گم ہو جائے جس کو بجات یا نزد ان کہا جاتا ہے۔ یہاں مجھے اس نظرے کے علمی اور فلسفیانہ پہلوؤں سے بحث نہیں ہے۔ میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس طرح کے ایک نظرے میں وہ کون سی کشش ہے جس کے لئے آدمی دنیا کے دکھ جھیلے اور زندگی بھر خواہ خواہ ذمہ داریاں پوری کرنے اور حقوق ادا کرنے کا کھڑاگ اپنے سر مول لے۔ اس کامیابی میں انسان کو کیا ملا۔ اس کو زیادہ سے زیادہ پرماتما کی اپنی تکمیل کہا جا سکتا ہے نہ کہ کسی انسان کا ارتقاء۔ پھر جس عمل کا فائدہ تمام تر دوسرے کو ملنے والا ہو اس میں آدمی کیوں محنت کرے۔ ممکن ہے کچھ مخصوص قسم کے فلسفیانہ ذوق رکھنے والے لوگوں کو اس طرح کے نامعلوم ارتقاء سے دلچسپی ہو۔ مگر عام انسان جن جذبات اور جن تناؤں کے ساتھ پیدا کیا گیا ہے اس کے لئے اس میں کوئی کشش نہیں ہو سکتی اور صرف یہ واقعہ فلسفہ نزدوان کے خلاف فطرت اور خلاف واقعہ ہونے کا کافی ثبوت ہے۔

اسلام

اس مختصر جائزے کے بعد اب ہم اس مقام پر پہنچ گئے ہیں جہاں یہ فیصلہ کرنا آسان ہے کہ نوئی انسانی کی فلاج و بہبود کے لئے کون سادھرم سب سے بہتر ہے۔ اس کا جواب اسلام کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ وہ تمام خصوصیات اس کے اندر مکمل ترین شکل میں موجود ہیں جو ایسے ایک دھرم میں ہونا ضروری ہیں۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ اسلام کی طرف سے میں کسی ایسی چیز کا انکشاف کرنے والا ہوں جس کی

بقیہ دنیا کو اب تک خبر نہیں تھی۔ حقیقت یہ ہے کہ اسلام کی یہ حیثیت اپنے اصول کے نئے پن کی وجہ سے نہیں ہے بلکہ صرف اس لئے ہے کہ جو کچھ دوسروں کے پاس بگڑی ہوئی شکل میں ہے وہ اس کو صحیح اور بے آمیز شکل میں پیش کرتا ہے۔ خدا اور آخرت کا تصویر جو دوسرے مذاہب میں موجود ہے، یہی اسلام کے حل کی اصل بنیاد ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ دوسرے مذاہب میں یہ حقیقت صدیوں کے گرد و غبار میں چھپ گئی تھی اور اسلام نے اس کو تمام ملاوٹوں سے صاف کر کے خالص شکل میں ہمارے سامنے رکھا ہے۔ دوسرے لفظوں میں اسلام کی طرف دنیا کو ہم جو بلال رہے ہیں اس کی بنیاد یہ نہیں ہے کہ اسلام کوئی نئی اور انوکھی چیز ہے جو ابھی تک کسی کو معلوم نہیں تھی۔ بلکہ یہ وہی ابدی حقیقت ہے جو ہمیشہ انسانوں کے پاس موجود رہی ہے۔ چونکہ لوگوں نے اپنی غفلت سے اس کو مٹا دیا تھا یا اسے بدلتا لاتھا اس لئے خدا نے اپنے اندری رسول کے ذریعہ اس کو دوبارہ اپنی صحیح اور مکمل صورت میں ہمارے پاس بھیجا ہے۔

السان کو اپنی زندگی کی تنظیم کے سلسلے میں بہت سی چیزوں درکار ہوتی ہیں۔ اس کے لئے ایک قانون کی ضرورت ہے، اس کے لئے ایک معاشی اور سیاسی ڈھانچے کی ضرورت ہے، اس کو شادی بیاہ کے ایک معین طریقے کی ضرورت ہے۔ لباس، کھانا، پینا، اٹھنا، بیٹھنا، ہر چیز میں اس کے لئے کچھ آداب و تواعد کی ضرورت ہے۔ حتیٰ کہ یہ بھی اس کی ایک ضرورت ہے کہ اس کا ایک سماجی تھوار ہو جس میں لوگ ایک دوسرے کی خوشیوں میں شریک ہوں اور اپنی جائز تمنا یا پوری کریں۔ اس طرح کی اور بہت سی چھوٹی بڑی چیزوں میں جو زندگی گزارنے کے لئے لازمی ہیں اور ان کے متعلق بہر حال انسان کو ایک معین شکل بتانا ضروری ہے۔

بلاشبہ یہ سب کچھ اسلام کے اندر موجود ہے اور ان میں سے ہر ایک کے بارے میں گفتگو کی جاسکتی ہے کہ اسلام کی بتائی ہوئی شکل دوسری مردوں کے مقابلے میں کس طرح زیادہ جامع اور زیادہ مفید ہے۔ مگر یہاں مجھے ان تمام پہلوؤں پر بحث نہیں کرنی ہے۔ جیسا کہ پھر گفتگو سے واضح ہو چکا ہے۔ زندگی میں ان چیزوں کی ضرورت زیادہ تر عملی پہلو سے ہے نکہ حل مسئلہ کے پہلو سے۔ دوسرے لفظوں میں زندگی کے مختلف شعبوں کے بارے میں ایک تفصیل ڈھانچے کا موجود ہونا بذاتِ خود زندگی کو بہتر نہیں بناتا۔ یہ سب چیزوں اگرچہ زندگی کیلئے

ضروری ہیں مگر ان کی حیثیت روح کے ساتھ جسم کی سی ہے۔ روح کے ظاہر ہونے کے لئے ایک جسم کا ہونا ضروری ہے۔ مگر کسی انسانی وجود میں اصل چیز اس کی روح ہوتی ہے نہ کہ جسم۔ اگر یہ روح نہ ہو تو جسم خواہ لکھنی ہی مکمل حالت میں موجود ہو تھم اس سے انسان کا کام نہیں لے سکتے۔ اسی طرح بہتر زندگی کی تعمیر کے سلسلے میں جو چیز سب سے زیادہ اہمیت رکھتی ہے وہ انسان کی اپنی اصلاح ہے۔ یہی وہ چیز ہے جس کو زندگی کی پوری ایکمیں فیصلہ کرن عنصر کی حیثیت حاصل ہے۔ یہ موجود ہو تو دوسرا تماں جیزیں ٹھیک نہیں کام کریں گی اور اگر یہ نہ ہو تو کوئی بھی خارجی نقشہ ہمارے مسائل کو حل نہیں کر سکتا۔

زندگی کے اس اہم ترین سوال کا جواب اسلام کے اندر انتہائی مکمل اور صحیح شکل میں موجود ہے۔ اسلام سب سے پہلے یہ بتاتا ہے کہ یہ کائنات کوئی الٰہ پر جگہ نہیں ہے بلکہ اس کا ایک خدا ہے جو اپنی زبردست طاقت کے ذریعہ پوری دنیا پر فرمان روائی کر رہا ہے۔ اس طرح وہ انسان کے اندر ایک ایسی طاقت کا عقیدہ پسیدا کرتا ہے جس کی پکڑ سے انسان اپنے آپ کو نہیں بچا سکتا۔ اور زندگی سے بھاگ کر کہیں جا سکتا۔ وہ زندگی کے پارے میں یہ تصور دیتا ہے کہ وہ دو مرحلوں میں بھی ہوتی ہے۔ اور موجودہ مرحلہ الگ کی تیاری کے لئے ہے۔ ہم آج جو کچھ کریں گے اس کا اچھا یا برابر الگی زندگی میں پائیں گے۔ اس طرح اُدمی کے اندر اُستہ زندگی میں کامیاب بننے کی طلب پسیدا ہوتی ہے اور دنیا کی حرص جو تمام خرابیوں کی جزو ہے اس کا بدلہ مکروہ پڑ جاتا ہے۔ جب تُرین سامنے ہٹھی ہو تو کوئی شخص پلیٹ فارم کی نیچ پر جگہ حاصل کرنے کے لئے جھگڑا نہیں کر سکتا۔ اسی طرح جو شخص دنیا کی پے شبان اور الگی زندگی کی اہمیت کو سمجھ جاتے اس کے لئے ناممکن ہے کہ دنیوی منافع کے لئے لوگوں سے چین چھپت کرے۔ آج چمبل کی وادی (ملٹے آگرہ) میں ۲۵ ہزار پولس گھیراؤ اے پڑی ہے مگر داکوؤں کا گروہ اس کے قابو میں نہیں آتا۔ اسلام فرشتوں کی ایک ایسی پوس کا تصور دیتا ہے جو ہر انسان کے دونوں کنڈھوں پر بیٹھی ہوتی ہے اور اس کے تمام اعمال کا ریکارڈ تیار کر رہی ہے۔ جو مرنے کے بعد خدا کی عدالت میں پیش کیا جائے گا۔ یہ خیال اُدمی کو اپنے تمام کھلے اور چھپے معاملات میں چونا کر دیتا ہے۔ وہ محسوس کرنے لگتا ہے کہ وہ مستقل طور پر ایسی پوس کے پہرے میں ہے جس سے پہچا چھڑانے کی کوئی سہیل نہیں۔

دوسری دنیا کے بارے میں اسلام یہ تصور دیتا ہے کہ وہاں جنت اور جہنم ہے۔ جنت انتہائی عیش کی جگہ ہے اور جہنم بدترین عذاب کا مقام۔ وہ تمام لذیذ اور بہترین چیزیں جن کی انسان تناکر سکتا ہے اسلام ایک ایک کا نام لے کر بتاتا ہے کہ وہ نہایت اعلیٰ فلک میں جنت میں موجود ہوں گی۔ اور سخت ترین عذاب کی تمام صورتیں جن سے انسان آشنا ہے، ان کے متعلق بتاتا ہے کہ وہ جہنم میں جانے والے شخص کو بھگتنا پڑیں گی۔ ہر وہ انسان جو پیدا ہوا ہے اس کو ہمیشہ ہمیش کے لئے ان میں سے کسی ایک میں بہنا ہے۔ یہ چیز آدمی کو بے قرار کر دیتی ہے اور وہ اپنے ایک ایک لمحے کو فضولیات سے بچا کر صحیح ترین کام میں لگانا شروع کر دیتا ہے۔ پھر اسلام یہ بتاتا ہے کہ جس خدا کی عدالت میں تمہارا معاملہ جانے والا ہے اس پر نہ کسی کا زور ہے اور نہ کوئی سفارش وہاں سنی جانے والی ہے۔ کسی کی مجال نہیں کہ اس کے حضور اپنی زبان گھول سکے۔ یہ چیز اس کو بتائی ہے کہ جھوٹے سہاروں پر تکلیف کرنا چھوڑ دے۔ اور صرف خدا سے اپنا تمام تعلق تام کرے۔ پھر یہ کہ یہ سب کچھ اس طرح پیش آئے گا کہ ہم اپنے موجودہ احساسات کے ساتھ اپنی زندگی کا شعور رکھتے ہوں گے۔ اپنی پچھلی زندگی ہر شخص کو اچھی طرح یاد ہوگی بلکہ اس کے سامنے ہوگی۔ موت اس کے لئے محض نیند کی طرح کا ایک درمیانی وقفہ ہوگا اور وہ دوسری زندگی کو اسی طرح اپنی زندگی سمجھے گا جس طرح سوکر اٹھنے والا کوئی شخص سمجھتا ہے۔ ہر آدمی دوسرے کو اسی طرح پہچانے گا اس طرح وہ آج پہچانتا ہے۔ غرض آج ہمارا جو وجود ہے، اسی وجود کے ساتھ ہم اپنی جبڑا یا سزا پائیں گے۔

اس طرح اسلام کا آخرت کا تصور ایک ایسا تصور ہے جو آدمی کو ہلا دینے کے لئے کافی ہے۔ اس نظرے میں اس بات کی مکمل صلاحیت ہے کہ وہ سماج کی ضرورت کے مطابق نہایت فرض شناس اور دیانت دار شہری پسید اکرے اگر اس نظرے کو کسی آبادی میں وسیع پیمانے پر پھیلایا جائے اور لوگوں کے ذہنوں میں اس کو اچھی طرح بھٹا دیا جائے تو اس کا لازمی نتیجہ یہ ہو گا کہ لوگ حساس اور فرمے دار بن جائیں گے۔ جب ایک شخص کو منتخب کر کے کسی کام پر لگا دیا جائے گا تو وہ اس احساس کے تحت اپنی ڈیوبنی کو ٹھیک ٹھیک انعام دے گا کہ اس کا جواب اسے مالک کائنات کو دینا ہے جو اس

کی تمام سرگرمیوں سے باخبر ہے، جس کی نگاہ سے اس کا کوئی چھوٹا یا بڑا کارنا مر چھپ نہیں سکتا۔

مدینے کے ایک باشندے ابو مسعود النصاری کا داعر ہے، وہ اپنے غلام کو مار رہے تھے، اتنے میں انہوں نے پیچھے سے ایک آواز سنی۔ اعلم ابو مسعود اللہ اقدار علیک منک علیہ (ابو مسعود) یاد رکھو اس غلام کے اوپر تم کو جتنا اختیار ہے، تمہارا خدا اس سے زیادہ تمہارے اوپر اختیار رکھتا ہے، دیکھا تو حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کھڑے تھے۔ یہ فقرہ سنتے ہی ان کا حال بدلتا۔ انہوں نے فوراً اپنا ہاتھ روک لیا اور بولے کہ اے خدا کے رسول! میں اس غلام کو خدا کی راہ میں آزاد کرتا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ اگر تم ایسا نہ کرتے تو جہنم کی آگ تھیں پکڑ لیتی۔ (مسلم) اس طرح اسلام ایک ایسا نظریہ عطا کرتا ہے جس کے ذریعہ آپ کسی بھی شخص کو کسی بھی مقام پر ٹوک سکتے ہیں اور وہ خود اپنے فائدے کی غاطر مجبور ہو گا کہ اس کی تنبیہ پر غور کرے۔ جبکہ موجودہ نظام میں کسی کو بد عنوانی سے روکنے کے لئے صرف پولس کے دفتر میں اس کی رپورٹ درج کرائی جا سکتی ہے، ایک ایسا دفتر جو رشوٹ لے کر اپنا ریکارڈ جلا سکتا ہے۔ اور اگر عدالت میں بھی جانا ہوا تو ملزم کو خوب معلوم ہے کہ ایک قابلِ دکیل کو نہیں ادا کرنے کی صلاحیت ہونا کسی بھی مقدمے کو جنتے کی کافی ضمانت ہے۔

غلط فہمی کا ازالہ

اوپر کی سطروں میں میں نے اسلام کے تصویر زندگی کو اس حیثیت سے پیش کیا ہے کہ آج ہم جن مسائل میں گھرے ہوتے ہیں، ان کو وہ کس طرح حل کرتا ہے۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ یہی اس کی کلی حیثیت ہے۔ دوسرا نظرے لفظوں میں یہ کوئی فرضی نظریہ نہیں ہے جو مسائل پیش آنے کے بعد ضرورت کے طور پر گھر لیا گیا ہو۔ حل مسائل کی غرض سے ہم دنیا کو کوئی فلسفیانہ فریب نہیں دے رہے ہیں۔ ہمارے نزدیک یہ سوال کہ ”زندگی کے مسائل کا حل کیا ہے۔“ یہ بذاتِ خود کوئی الگ سوال نہیں۔ بلکہ وہ اس بڑے سوال کا جائز ہے کہ ”زندگی کی اصل حقیقت کیا ہے۔“ حقیقت سے مطابق ہونے ہی کا دوسرا نام مسائل کا حل ہوتا ہے۔ جس نظام فکر کو اپنانے سے زندگی کے مسائل حل ہو جائیں یہ اس بات کا ثبوت ہو گا کہ یہی نظام فکر کائنات کی اصل حقیقت ہے اور کسی نظام فکر کا

اصل حقیقت ہونا خود بخود یہ معنی رکھتا ہے کہ اس سے انسانیت کے مسائل حل ہو سکتے ہیں۔

حکایتہ ۱

اس وقت میں نے جو کچھ عرض کیا ہے اس کا مقصد ذہنی طور پر آپ کو اس مقام تک پہنچانا ہے جہاں سے آپ اپنی منزل کو دیکھ سکیں۔ اور ان سوالات کا جواب پالیں جو آپ کو اور ساری انسانیت کو گھیرے ہوئے ہیں۔ میں نے اپنا فرض ادا کر دیا۔ اب یہ آپ پر ہے کہ آپ اپنے لئے کیا فیصلہ کرتے ہیں۔ میں یہ نہیں کہتا کہ آپ کو میری بات لازماً صحیح نظر آن چاہتے۔ میں آپ کو اختلاف کا حق دیتا ہوں۔ مگر یاد رکھئے کہ جب کسی معاشرے میں آدمی کو اپنی رائے مختلف نظر آتی ہے تو ضروری نہیں ہے کہ وہ اس کی حقیقی رائے ہو۔ اکثر اتنی محض آدمی کے موروث جذبات کا نتیجہ ہوتی ہیں۔ آدمی کہتا ہے کہ ”میرا خیال یہ ہے“ حالانکہ وہ دراصل ماحول کا خیال ہوتا ہے جس کو وہ اپنا سمجھ کر دہرا دیتا ہے۔ عقیدے، رائیں اور تعلقات بیشتر حالات میں تابع نہ اور ماحول کے اثر سے بنتے ہیں۔ ایسے لوگ بہت کم ہوتے ہیں جنہوں نے فی الواقع اپنے خاندان اور اپنے گرد و پیش سے اوپر اٹھ کر خالص عقلی غور و فکر کے نتیجے میں کوئی عقیدہ اپنایا ہوا، کوئی رائے قائم کی ہوا یا کسی سے اپنے تعلقات جوڑے ہوں۔ اس لئے آج آپ جس عقیدے کو اپنا عقیدہ اور جس طریق زندگی کو اپنا طبق زندگی کہتے ہیں، ضروری نہیں ہے کہ واقعہ بھی ایسا ہی ہو۔ بہت ممکن ہے کہ ایک مخصوص خاندان میں پیدا ہونے کی وجہ سے یہ چیزیں آپ کے ساتھ چلتی ہوں۔ میں آپ کو یہی معلوم کرنے کی دعوت دیتا ہوں۔ آپ سوچئے کہ آپ نے جس عقیدے کو اپنا رکھا ہے وہ فی الواقع آپ کی سوچی سمجھی را ہے یا محض باپ دادا کی بیرونی میں آپ بے سوچے سمجھے اس پر ملے جا رہے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر آپ ان دونوں کے فرق کو سامنے رکھیں گے اور راثتی جذبات اور ماحول کے تاثرات سے الگ ہو کر اپنی راہ ڈھوندھنے کی کوشش کریں گے تو لازماً میری تائید کریں گے اور اس وقت آپ کو صاف نظر آئے گا کہ حقیقتہ انسان کی منزل کس طرف ہے۔

نوٹ : یہ مقالہ آریہ سماج (الا آباد) کے ایک جلسہ میں پیش کیا گیا جو سر دھرم سملیں کے عنوان سے ۲۲ مئی ۱۹۶۰ کو ہوا تھا۔

دوجدیدی میں انسان کے مسائل

اسلام کی تعلیمات کے بنیادی طور پر دو حصے ہیں۔ ایک خدا سے متعلق، اور دوسرا بندوں سے متعلق۔ پہلی قسم کی تعلیمات کو عبادات کہا جاسکتا ہے اور دوسری قسم کی تعلیمات کو معاملات۔ عبادات سے متعلق اسلام کی جو تعلیمات ہیں وہ ناقابل تغیرت ہیں۔ ان میں کسی قسم کی کمی یعنی جائز نہیں جس چیز کو اسلام میں بدعت کہا گیا ہے (کل بدعۃ ضلالۃ و کل ضلالۃ فی النار) اس کا تعلق حقیقتہ^۱ انھیں اول الذکر حصہ احکام ہے۔

مگر شانی الذکر احکام (معاملات) کی نوعیت اس سے مختلف ہے۔ اس شعبہ میں ہم کو صرف بنیادی احکام دے گئے ہیں۔ اس کے بعد ہم کو آزاد چورڈیا گیا ہے کہ ہر دور کے حالات کے طبقاً ہم ان احکام کو منطبق کر کر رہیں۔ اجتہاد کا تعلق اسی دوسرے حصہ احکام سے ہے۔ اجتہاد حقیقتہ^۲ بدلتے ہوئے دنیوی حالات میں اسلام کی بنیادی تعلیمات کا انطباق تلاش کرنے کا دوسرا نام ہے۔

دونوں قسم کی تعلیمات کا یہ فرق حدیث سے واضح ہے۔ چنانچہ عبادات سے متعلق احکام کے باوجود میں بنی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: مَنْ أَحْدَثَ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ يَكُنْ مَّا يَنْهَا دُنْيَا مَنْ فَهُوَ دُونَهُ وَرَجُلٌ خَصٌّ بِهِ اس دین میں ایسی نئی بات نکالے جو اس میں نہ ہو وہ قابل رد ہے۔

دوسرے حصہ احکام کی مختلف نوعیت تابیر خخل کے واقعہ سے واضح ہے۔ پیغمبر اسلام ایک بار مدینہ کے باہر چوروں کے ایک باغ سے گزرے۔ وہاں کچھ لوگ درخت کے اوپر چڑھتے ہوئے پکڑ رہے تھے۔ انہوں نے پوچھا کہ تم کیا کر رہے ہو۔ لوگوں نے بتایا کہ ہم نہ کو ماڈہ پر مار رہے ہیں۔ آپ نے اس کو پسند نہیں فرمایا۔ چنانچہ وہ لوگ رک گئے۔ مگر یہ رذیغی کا معاملہ تھا اور رذیغی کے بغیر درختوں میں پھیل ہیں آتے۔ چنانچہ اس سال چوروں کی پسیداوار بہت کم ہوئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے فرمایا کہ دنیا ہی کر و سبیا تم پہلے کرتے تھے۔ کیوں کہ تم اپنے دنیوی معاملات کو زیادہ بہتر جانتے ہو۔ (انتقم اعلم بامورد نیا کم)

ان دونوں روایات سے واضح طور پر ثابت ہے کہ عبادات کے معاملہ میں کوئی اجتہاد نہیں ہے مگر جہاں تک معاملات کا تعلق ہے ان میں اجتہاد اور انطباق کا دروازہ، یعنی کمی کے لئے کھلا ہوا ہے۔

مجھے اس مقالہ میں اسلامی احکام کے صرف دوسرے حصہ کے بارے میں گفتگو کرنی ہے۔ تاہم اس دوسرے حصہ کے بھی دوالگ الگ پہلو ہیں۔ اس اعتبار سے زیر بحث موضوع کو دو حصوں میں تقسیم

کیا جاسکتا ہے۔ پہلا حصہ وہ ہے جس کا تعلق انسانی معاملات میں اسلام کے بنیادی نقطہ نظرے ہے۔ دوسرے حصہ کا تعلق اس بنیادی قانونی ڈھانچے سے ہے جو اسلامی شریعت انسان کے مسائل کے حل کے لئے پیش کرتی ہے۔ یہاں میں اپنی گفتگو کو موضوع کے پہلے حصہ تک محدود رکھوں گا۔

قرآن میں ہے کہ حق اگر ان کی خواہشوں کی بیروی کرتا تو آسمان و زمین اور جو کچھ ان میں ہے سب میں فنا دھو جاتا (المومنون ۱۷)

تخلیق کے بارہ میں خدا کا منصوبہ ایک کامل منسوبہ ہے۔ انسان کے سوابقیہ کا نبات ٹھیک ٹھیک اسی خدا کی منصوبہ پر چل رہی ہے۔ اس لئے بقیہ کائنات نہایت درست ہے، اس میں کہیں کوئی خرابی نہیں (الملک ۲۳) مگر انسان اپنے عمل کے لئے آزاد ہے۔ وہ حق تکوچھوڑ کر اپنی خواہش پر چلتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسانی دنیا میں فساد برپا رہتا ہے۔ انسان کا بگاڑ دراصل انسان کی آزادی کی قیمت ہے۔

انسان کے مسائل کا حل اسلام کے نزدیک وہی ہے جو بقیہ کائنات کے مسائل کا حل ہے۔ انسان اپنی خواہش پر چلنے کے بجائے اسی حق پر چلے جس پر کائنات کی بقیہ نام چیزیں چل رہی ہیں۔ ایسا کرتے ہی انسانی سماج میں وہی اصلاح اور ہم آہنگی پیدا ہو جائے گی جو بقیہ کائنات میں بروقت موجود ہے۔

حق پر چلننا کیا ہے اور خواہش پر چلننا کیا۔ اس کی ایک شال لیجئے جو قرآن میں ہے: سوچ کے لئے نکنہ نہیں کرو چاند سے نکر جائے اور نہ رات ایسا کر سکتی ہے کروہ دن سے آگے بڑھ جائے۔ ہر ایک اپنے مدار میں گردش کرتا ہے (یسین ۲۰)

خدا کے منصوبہ کے مطابق خدا کا قانون ہے کہ ہر ایک اپنے اپنے مدار میں چلے۔ اسی کے مطابق نام فلکیاتی اجرام حرکت کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے درمیان آپس میں مکارا و نہیں ہوتا۔ اس حق کا اطلاق انسان پر اس طرح ہو گا کہ آدمی اپنے اپنے دائرہ میں عمل کرے۔ اگر ہر آدمی اسکرے تو پورے سماج کا نظام درست رہے گا۔ اس کے بعد اس اگر ہر آدمی اپنی خواہش پر چلنے لگے تو لوگوں میں مکارا وہ گا اور سوسائٹی میں اور یہی اقوای زندگی میں فساد برپا ہو جائے گا۔

کہا جاتا ہے کہ امریکہ جب بیرونی سیاسی غلبے سے آزاد ہوا تو ایک امریکی اپنے گھر سے باہر نکلا وہ سڑک پر آزاد ان طور پر چل رہا تھا۔ دوسرے راہ گیر دل کا لحاظ کئے بغیر وہ اپنا ہاتھ زور سے ہلا رہا تھا۔ اسی اثنامیں اس کا ہاتھ ایک راہ گیر کی ناک سے مکارا گیا۔

راہ گیر نے بگو کر کہا کہ یہ کیا بد تحریری ہے۔ تم اس طرح اپنا ہاتھ بے ڈھنگے طور پر ہلاتے ہوئے کیوں چل رہے ہو، امریکی نے جواب دیا کہ اب ہمارے ملک نے آزادی حاصل کر لی ہے۔ آج میں

آزاد ہوں کہ جو چاہوں کروں اور جس طرح چاہوں چلوں۔ راہ گیر نے نہایت سمجھدگی کے ساتھ کہا:
جناب، آپ کی آزادی وہاں ختم ہو جاتی ہے جہاں سے میری ناک شروع ہوتی ہے۔

Your freedom ends where my nose begins

قرآن میں ارشاد ہوا ہے: تم ناپ اور توں کو پوکر دو اور لوگوں کو ان کی چیزیں گھٹا کر نہ دو
اور زمین میں اصلاح کے بعد فائدہ نہ کرو (الاعراف ۸۵)

اس آیت کے مطابق خدا کی بنائی ہوئی زمین ایک اصلاح یافتہ زمین ہے۔ یہاں ہر چیز درست
طریقہ پر قائم ہے۔ ہر چیز عین وہی کوہ رہی ہے جو اسے کرنا چاہئے۔ زمین کا یہ نظام انسان کے لئے
اپنے معاملات کا معیار اور پیمانہ ہے۔ انسان کوچاہئے کہ اپنے محل کو اسی قدر تی پیمانہ سے ناپے اور اس سے
مطابق کر کے اپنے ہر عمل کو درست کرتا رہے۔ اگر انسان ایسا کرے گا تو اس کی سوسائٹی میں اور افغان
کی سوسائٹی ہو گی۔ اس کے بعکس اگر وہ زمین میں رکھے ہوئے اس پیمانہ سے مطابقت نہیں کرے گا تو ان
کا سماج بگڑ جائے گا۔ وہ اصلاح کی دنیا میں خدا کی دنیا بنانے کے ہم منی ہو گا۔

فطرت سے یہ مطابقت ہی ہماری نام کا میا بیوں کاراز ہے۔ موجودہ زمان کی ٹکنکل ترقیوں
کو دیکھ کر آدمی حیران رہ جاتا ہے۔ مگر یہ ٹکنکل ترقیاں کیا ہیں۔ وہ فطرت سے مطابقت کا دوسرا نام
ہیں۔ یہی طریقہ ہم کو انسانی سماج کی اصلاح کے لئے بھی اختیار کرنا ہے۔ مادی ترقیاں فطرت سے
مطابقت کے نتیجے میں حاصل ہوتی ہیں۔ اسی طرح انسانی سوسائٹی بھی بخیر سے مطابقت ہی کے ذریعہ درست
ہو گی۔ خدا کی اس دنیا میں اصلاح و ترقی کا ایک ہی یقینی طریقہ ہے، اور وہ فطرت سے مطابقت
ہے۔ مادی دنیا کے لئے بھی اور انسانی دنیا کے لئے بھی۔

Starror اور سیاروں کی گردش میں جو نظم ہے وہی نظم کائنات کی نام چیزوں میں کمال درجہ میں
پایا جاتا ہے۔ اس دنیا کے تمام واقعات اتنے منظم طور پر ظہور میں آتے ہیں کہ ان کو پیشگی طور پر معلوم کیا جاسکتا
ہے۔ کائنات کی تقابلی بیان حد تک حریت انگیز تنقیم اتنی کامل ہے کہ وہ اپنی فطرت میں قابل پیشگوئی
بن گئی ہے۔ اسی کا یہ نتیجہ ہے کہ کائنات انتہائی حد تک مکمل ہے۔ اس میں ابدیت، مغنویت اور حسن کمال طور
پر پایا جاتا ہے۔ وہ نقص یا کمی سے اتنا زیادہ خالی ہے کہ اس پر اربوں سال گذر گئے اور اس میں کسی
نظر ثانی کی ضرورت پیدا نہیں ہوئی۔

موجودہ زمانے میں سائنس نے اس قانون فطرت کو بہت بڑے پہلو نے پر انسانی مقاصد کے
لئے استعمال کیا ہے۔ مادی دنیا میں تو این فطرت کا انطباق کیا گیا تو اس کے حیرت انگیز نتائج

برآمد ہوئے۔ دھات بکلی کی روشنی میں نبدلیں ہوگی۔ جامد مادہ حرکت بن کر دوڑنے لگا، مادہ شاندار تمن میں ڈھل گیا وغیرہ۔— مگر اسی اصول کو انسان خود اپنی زندگی میں اختیار کرنے کے لئے تیار نہیں۔ یہی تضاد انسان کے تمام مسائل کی جڑ ہے۔ انسان جس سائنس (علم فطرت) کو میکینیکل دنیا میں کامیابی کے ساتھ استعمال کر رہا ہے اسی سائنس کو وہ انسانی دنیا میں استعمال کرنے کے لئے تیار نہیں۔

ضرورت ہے کہ یہی آناتی اصول انسانی زندگی میں بھی رائج ہوں۔ انسان بھی سوسائٹی کے اندر اسی طرح عمل کرے کہ ہر ایک اپنے دائرہ میں رہے، کوئی شخص دوسرے کے دائروہ میں داخل نہ ہو۔ انسان اپنی فطرت میں چھپے ہوئے تعبیری امکانات کو واقعہ بنائے۔ وہ اپنی زندگی کو اس طرح منظم کرے کہ وہ قابل پیشگوئی کردار کا مالک بن جائے جس طرح بقید کائنات قابل پیشگوئی کردار کی مالک بنی ہوئی ہے۔

یہی انسان کا سب سے بڑا مقصود ہے اور یہی اصلًا تمام نہ اہب کا خلاصہ ہے۔ پھر یہی اسلام کا خلاصہ بھی ہے جو انسانی مذہب کا صحیح اور مستدراذیشن ہے۔ اسلام حقیقت اُس بات کی دعوت ہے کہ انسان اپنی زندگی کی تغیر کے لئے کائناتی نظام کو اپنا ماذل بنائے۔ وہ اسی طرح زندگی گزارتے جس طرح بقیدہ وسیع کائنات کے تمام اجزاء اپنا اپنا وظیفہ پورا کر رہے ہیں۔

طبیعتی مشاہدہ بتاتا ہے کہ کائنات کی ہر چیز کا ایک قانون ہے اور وہ انتہائی لزوم کے ساتھ اس پر قائم ہے پر وفیسر آئن رکسبرگ (لندن) کے الفاظ میں :

”کائنات تجربہ خیز حد تک بیکار ہے۔ ہم خواہ کسی طور پر بھی اس کو دیکھیں، کائنات کے اجزاء میں وہی ترکیب اسی تناسب سے پائی جاتی ہے۔ زمین پر جو طبیعتی قوانین دریافت کئے گئے ہیں وہ کمی اعداد پر مشتمل ہیں، جیسے کسی الکٹران کی مقدار ادا کتا تاسیب ایک پروٹان کے مقدار ادا سے جوک تقریباً ۱۸۲ بیلیون میل ایک ہوتا ہے۔ یہ تناسب ہر جگہ اور ہر وقت پایا جاتا ہے۔ ایسا کیوں ہے۔ کیا ایک خالق نے تکمیل طور پر انھیں اعداد کا انتظام کر رکھا ہے۔ کیا کائنات کے وجود کے لئے ان اعداد میں وہی متناسب قدر ضروری ہے جو ہم دیکھتے ہیں (ستھنے مائن، لندن، ستمبر ۱۹۷۷ء)

یہ سائنس کی زبان میں وہی بات ہے جو قرآن کی زبان میں ان لفظوں میں کہی گئی ہے: خدا نے ہر چیز کو پیدا کیا۔ پھر ہر چیز کا الگ الگ اندازہ مقرر کیا (الفرقان ۲) قرآن میں دوسری جگہ ارشاد ہوا ہے: کیا وہ خدا کے دین کے سوا اور کوئی دین چلاہتے ہیں حالانکہ زمین و آسمان کی تمام چیزیں اسی کی میطع ہیں، خوشی سے یا ناخوشی سے۔ اور سب کو آخر کا رخداد ہی کی طرف لٹونا ہے۔

جس چیز کو سائنس میں قانون قدرت کہا جاتا ہے اسی کا نہ بھی نام دینا ہے۔ اللہ کا حودین علاؤ زین و آسمان کی تمام چیزوں پر قائم ہے۔ وہی دین انسان سے بھی مطلوب ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ بقیہ کائنات اس دین خدا بر جبر کے ذریعہ قائم ہے اور انسان کو یہ دین خود اپنے اختیار سے اپنے اپر قائم کرنا ہے۔ قرآن میں دوسری جگہ ارشاد ہوا ہے:

اور خدا نے سورج اور چاند کو منحصر کر دیا۔ ہر ایک معین وقت پر جلتا ہے۔ اللہ معاملہ کی تدبیر کر رہا ہے اور وہ نشانیوں کو بیان کرتا ہے تاکہ تم اپنے رب سے لاتفاقات کا تیقین کرو (الرعد ۲)

اس آیت میں تدبیر امر سے مراد کائنات کا خداونی نظام ہے۔ اور تفصیل آیات سے مراد وہ وہی ہے جو پیغمبروں پر اتری۔ خدا اپنے قانون کو بقیہ دنیا میں براہ راست اپنے نظام کے تحت علاؤ قائم کئے ہوئے ہے۔ اسی قانون کو وہ پیغمبروں کے ذریعہ انسان کے پاس بھیجا ہے تاکہ انسان اپنی آزاد مرضی سے اسی قانون الہی پر عمل کرے۔ گویا آسمانی کتاب (قرآن) جس حقیقت رب انبی کا غلطی بیان ہے، ماکائنات اسی کا علمی مظاہر ہے۔

یہی بات ہے جو حضرت مسیح کی زبان سے انجیل میں ان الفاظ میں نقل کی گئی ہے: پس تم اس طرح دعا کیا کرو کہ اے ہمارے باپ، تو جو آسمان پر ہے، تیری نام پاک مانا جائے۔ تیری بادشاہی آئے۔ تیری مرضی جیسی آسمان پر پوری ہوتی ہے زمین پر بھی پوری ہو (متی ۶: ۱۰)

اینtron چیخون ۱۸۶۰ - ۱۹۰۳ نے بجا طور پر کہا ہے کہ یہ دنیا بے حد ہیں ہے۔ اس میں صرف ایک ہی چیز ہے جو حسین ہیں، اور وہ انسان ہے۔ ایک ایسی دنیا جہاں کوئی چیز کسی دوسری چیز کی دشمن نہیں، ایک انسان دوسرے انسان کا دشمن نہیں۔ ایک ایسی دنیا جہاں باش برسی ہے تاکہ زمین پر فصل آگئے، وہاں آدمی آگ بر سائی ہے تاکہ فضیلیں تباہ ہوں۔ ایک ایسی دنیا جہاں ہر طرف اصلاح کا منظر دکھائی دیتا ہے، وہاں انسان فنادا اور بگاڑ پسیدا کرتا ہے۔

دو دنیاوں میں اس فرق کی وجہ یہ ہے کہ بقیہ دنیا پوری طرح خالق کے نقشہ کے مطابق چل رہی ہے، وہ ویسے ہی رہنے کے لئے مجبور ہے جیسا کہ خدا چاہتا ہے کہ وہ رہے۔ مگر انسان کو اللہ کی طرف سے آزادی ملی ہوئی ہے۔ وہ اپنے ارادے کے تحت ایک یا دوسرے راستے پر چلنے کا اختیار رکھتا ہے انسانی دنیا میں بگاڑ کی وجہ تمام تری ہی ہے۔ بقیہ دنیا خدا کے نقشہ کی پابند ہے۔ اس لئے وہ مکمل طور پر درست ہے۔ اس کے برعکس انسان خدا کے نقشہ سے اخراج کرتا ہے۔ اس لئے اس کے سارے معاملات میں بگاڑ پایا جاتا ہے۔ ہر برائی بوز میں پر پائی جاتی ہے وہ دراصل انسانی آزادی کا غلط استعمال ہے۔

سائنس کیا ہے؟ سائنس قانون فطرت کا استعمال ہے۔ سائنس مادہ کو تمدن میں تبدیل کرتی ہے۔ اسی طرح مذہب انسانی زندگی کو معیاری سماج میں تبدیل کرنے کا علم ہے۔ اس اعتبار سے یہ کہنا صحیح ہو گا کہ مذہب (اسلام) زندگی کی سائنس ہے۔ بقیہ چیزوں میں یہ سائنس مادہ کے جریٰ قانون کے تحت عمل کرتی ہے۔ اور انسان خود اپنے رادہ سے اپنے آپ کو اس قانون فطرت کا پابند بناتا ہے۔ سائنس کے موضوعات میں سے ایک اہم موضوع وہ ہے جس کو قدرت کی نقل کہتے ہیں۔ اس کا مقصد قدرت کے نظاموں کو سمجھ کر ان کی میکینیکل نقل کرنا ہے۔ اس سائنسی شاخ کا نام (Bionics) ہے۔ مثلاً اشتیٰ چھپلی کی نقل ہے۔ ہوا یہ جہاز پر یا کی نقل ہے۔ کیرہ آنکھ کی میکینیکل نقل ہے۔ کپوڑہ انسانی دماغ کی میکینیکل نقل ہے وغیرہ وغیرہ۔ قدرت کے ماڈل کو ہم اپنی میکینیکل دنیا میں نہایت کامیابی کے ساتھ استعمال کر رہے ہیں۔ اسلام کا پیغام یہ ہے کہ قدرت کے اسی ماڈل کو انسانی زندگی کے نظام میں بھی منطبق کیا جائے۔ کائنات کا جو علم ہیں جدید شہروں کی تعمیر کافی بتاتا ہے وہی علم ہیں سماجی تعمیر کے اصول بھی دیتے ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ انسانی زندگی کی تنظیم کے لئے تمام ضروری ماڈل کائنات میں موجود ہیں۔ البتہ چون کہ انسان کو عمل کی آزادی دی گئی ہے اور وہ اس امتحان کی حالت میں ہے کہ وہ اپنی آزادی کو صحیح استعمال کرتا ہے یا غلط۔ اس لئے یہ تمام ماڈل تمثیلی انداز میں قائم کئے گئے ہیں۔ یہاں انسان کو یہ کرنا ہے کہ وہ تمثیل کو واقع کر رہا ہے۔ انسان کو یہ ثبوت دنیا ہے کہ وہ کائنات میں خالق کے خاموش کلام کو سن سکتا ہے۔ وہ قدرت کے اشاروں کو الفاظ کا روپ دے سکتا ہے۔ وہ تمثیل ماڈل کو سمجھ کر اپنی حقیقی زندگی میں عمل استعمال کر سکتا ہے۔ انسان کو اپنے آزاد انداز ارادہ کے تحت وہی کچھ کرنا ہے جو بقیہ چیزوں میں موجود انہ نظام کے تحت کر رہی ہیں۔

۱۔ اس سلسلہ میں کائناتی ماڈل کی ایک شاخ وہ ہے جس کو ہم نے اوپر منتقل کیا ہے۔ یعنی کائنات میں بے شمار اجرام (Bodies) ہیں۔ اور سب حرکت کر رہے ہیں۔ مگر سب اپنے اپنے مدد ار کا پابند ہو کر حرکت کرتے ہیں۔ کوئی اپنے مقرر دائرہ سے باہر نہیں جاتا۔ اسی لئے ان کے دریان کبھی مکرا و نہیں ہوتا جیسی کلفکیات والی کہتے ہیں کہ بعض اوقات ایک پورا ہائشانی نظام اپنے ار بوس ستاروں کے ساتھ حرکت کرتے ہوئے دوسرے کھکشانی نظام میں داخل ہوتا ہے اور اس سے گذر کر باہر نکل جاتا ہے بغیر اس کے کردیلوں کے درمیان کوئی ملکرا و نہ ہو۔

یہ ایک ماڈل ہے جو بتاتا ہے کہ انسان کو اپنی زندگی کا سفر اس طرح جاری کرنا چاہیے کہ ایک اور دوسرے کے درمیان مفادات کا ٹکراؤ نہ ہو۔ حتیٰ کہ ایک قوم (انسانوں کا مجموعہ) دوسری قوم

سے ملے اور گذر جائے۔ مگر دونوں کے درمیان مکراو کی نوبت نہ آئے۔

یہی بات قرآن میں ان لفظوں میں ہی گئی ہے — **وَلَا تطِعُوا أَهْرَامَ السَّرْفِينَ**

الذِّيْنَ يَفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يَصْلَحُونَ (الشعراء ۱۵۲)

۲ - اسی طرح ایک ماذل وہ ہے جو شہد کی بھیوں کے چھتے کی شکل میں قائم ہے۔ شہد کی بھیوں کے چھتے میں ہنایت کا میاں قسم کی ایک متظم سٹیٹ ہوتی ہے۔ اس اسٹیٹ کا نظم ایک ملک ملکی کے تحت عمل کرتا ہے۔ تمام کھیال حدود رجہ محنت اور نظم کے ساتھ اپنی ڈیلوٹی پر لگی رہتی ہیں۔ شہد کی بھی کے چھتے کے اندر ہنایت معیاری قسم کی (Result-oriented) سرگرمیاں رات دن جاری رہتی ہیں۔

یہ ایک خوبصورت ہے جو بتا لیتا ہے کہ انسانی سماج کی تنظیم کو ان اصولوں پر کام کرنا چاہے۔ وہ یہ کہ تمام انسان ایک واحد نظام کے تابع ہوں۔ ایک خدا کی فرمان برداری میں ہر آدمی اور بھیشیت مجموعی پورا سماج اپنی ڈیلوٹی کو پوری طرح انجام دے۔ واعتصموا بحبل اللہ جمیعاً و لَا تفَوَّا (آل عمران ۱۰۳)

۳ - اسی طرح ایک ماذل وہ ہے جو درخت کی صورت میں قائم ہے۔ انسان سانش لیتا ہے وہ ہر سانش میں ہوا سے آکیجن لیتا ہے اور کار بن خارج کرتا ہے۔ اسی طرح درخت بھی سانش لیتے ہیں مگر ان کا معاملہ باشکل بر عکس ہے۔ وہ فضائے کار بن لے کر آکیجن خارج کرتے رہتے ہیں۔ اگر درخت بھی وہی کریں جو انسان کرتا ہے تو ساری فضا کار بن سے بھر جائے اور انسان کے لئے زندہ رہنا مشکل ہو جائے۔

یہ ماذل انسانی زندگی میں اس طرح مطلوب ہے کہ انسان کو دوسرے کی طرف سے شکایت پہنچنے تو وہ اس کو برداشت کرے، وہ تبلیغ کلمہ سن کر سیٹھے افاظ میں اس کا حواب دے۔ وہ بڑے سلوک کا تحریر کرنے کے بعد اچھے سلوک میں اس کا رد عمل ظاہر کرے۔ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا : میرے رب نے مجھے حکم دیا ہے کہ جو مجھے سے کٹے میں اس سے جڑوں، جو مجھے محروم کرے میں اسے دوں، جو مجھے پر نظم کرے میں اسے معاف کر دوں۔

اسی چیز کو پیغمبر اسلام نے دوسرے موقع پر ان لفظوں میں بیان فرمایا : **تَخْلُقُوا بِالْخَلَاقِ اللَّهِ (رَحْمَةً إِلَيْكُمْ كَوَافِرُهُ وَ) خَدَّا كَوَافِرُهُ وَلَا تَخْلُقُوا كَوَافِرَ دُنْيَا مِنْ عَلَّاقَاتِمُّ كَرَرَ كَهَانَهُ - اسی خدا کی اخلاقیات کو انسان کو بھی اختیار کرنا ہے۔ جو اخلاقیات بقیہ دنیا میں خدا کے اپنے زور پر قائم ہیں، اسی اخلاقیات کو انسانی دنیا میں خود انسان کے اپنے ارادہ**

سے فائم کرنا ہے۔ یہی خدا کا اسارا ہوا مذہب ہے اور یہی اسلام ہے اور اسی میں انسانیت کے تمام سائل کا حل چھپا ہوا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ حکمت اور معنویت کا جو واقعہ وسیع تر کائنات میں خدا اپنے برہ راست کنٹرول کے تحت ظہور میں لا رہا ہے، وہی واقعہ انسان کو اپنی ذاتی زندگی میں ذاتی کنٹرول کے تحت وجود میں لانا ہے۔ جو احتجاز نے بقید دنیا میں ادی طی پر قائم کر رکھا ہے۔ اسی کو انسانی دنیا میں انسان کی سطح پر فائم کرنے والے۔

کائناتی سطح پر جو چیز لوایا کی شکل میں پائی جاتی ہے وہ انسانی سطح پر سخت کرداری کی صورت میں مطلوب ہے۔ کائناتی سطح پر جو چیز پر ہر یہی زمین سے ہشتم کی صورت میں بہہ نکلتی ہے وہ انسان سے نرم ہزارجی کی صورت میں مطلوب ہے۔ کائناتی سطح پر جو چیز قابل پیشین گوئی کردار کی صورت میں پائی جاتی ہے وہ انسانی سطح پر ایفائے عہد (وعدہ پورا کرنا) کی صورت میں مطلوب ہے۔ کائناتی سطح پر جو چیز مہک اور رنگ کی صورت میں پائی جاتی ہے وہ انسانی سطح پر اچھے سلوک اور رخوش معاملگی کی صورت میں مطلوب ہے۔ درشت خراب ہوا (کاربن) کو لے لیتا ہے اور اس کے بد لے اچھی ہوا (اکجن) ہماری طرف لوٹا دیتا ہے۔ یہی بات انسانی سطح پر اس اصول کی صورت میں مطلوب ہے کہ ”جو تم سے سامنہ بر اسلوک کرے اس کے ساتھ تم اچھا سلوک کرو“، کائنات میں کوئی چیز کسی دوسرا کی کاش میں لگی ہوئی نہیں ہے۔ ہر ایک پوری یکسوئی کے ساتھ اپنا اپنا حصہ ادا کرنے میں مصروف ہے۔ یہی چیز انسانی سطح پر اس طرح مطلوب ہے کہ وہ ہمیشہ مثبت جدوجہد کرے، منفی نوعیت کی کارروائیوں سے وہ مکمل طور پر پرہیز کرے۔ کائنات میں (Recycle) اور (Decompose) کا اصول کا فرمائیے۔ فضلات دوبارہ استعمال ہونے کے لئے گیس میں تبدیل کر دئے جانتے ہیں۔ پتی درخت سے گزر کر فضائے ہمیں ہوتی بلکہ کھاد بن جاتی ہے۔ یہی چیز انسانی زندگی میں اس طرح مطلوب ہے کہ انسان کی خرچ کی ہوتی دولت دوبارہ انسان کے لئے مفید ہے۔ ایک انسان کی چھیرٹی، ہوتی جدوجہد دوسرے انسانوں کو اچھے چل کا تحفہ دے۔ کائنات میں عظیم اشان سطح پر بے شمار کام ہو رہے ہیں۔ ہر جزو انتہائی صحت اور پابندی کے ساتھ اپنی ڈیلوٹی کی انجام دی یہی میں لگا ہوا ہے۔ مگر یہی کوئی کام کا ہری بدلہ نہیں ملتا۔ مگر یہی چیز انسان سے اس طرح مطلوب ہے کہ وہ مکمل طور پر اپنی ذمہ داریوں کو پورا کرنے میں لگا رہے، بغیر اس کے کردنی میں اس کو اس کے عمل کا کوئی معاوضہ ملنے والا ہو۔ اونچا پہاڑ اور تمام کھڑکی ہوتی چیزیں اپنا سایہ زمین پر ڈال دیتی ہیں۔ یہی چیز ۱۰۶

انسانی زندگی میں اس طرح مطلوب ہے کہ ہر آدمی تواند اخیار کرے۔ کوئی کسی کے اوپر فروخت کرے۔ کوئی دوسرے کے مقابلہ میں اپنے کو بڑا نہ سمجھے۔

اب سوال یہ ہے کہ انسان سے یہ ربانی اخلاقیات کیوں مطلوب ہیں، اور کیوں ایسا ہوا ہے کہ اس کے لئے خدا نے اپنی کتاب (قرآن)، سمجھی اور کائنات میں بہت بڑے پیمانے پر اس کے عملی مظاہرہ کا انتظام کیا تاکہ آدمی خدا کی کتاب میں جیز کو پڑھے اس کو علی ہونز کی صورت میں اپنے باہر دیکھ لے اور اس پر عمل کرنا اس کے لئے آسان ہو جائے۔ اس کو سمجھنے کے لئے خدا کی ایکم کو سمجھنا پڑے گا جس کی خاطر پر ساری دنیا بنا لگی ہے۔

خدانے انسان کے لئے ایک ابدی جنت بنائی جو ہر قسم کی مدد و دیتوں اور کیوں سے خالی ہے۔ جہاں انسان کو یہ موقع ملے گا کہ وہ قہر کے دکھ اور تسلیف سے آزاد ہو کر ہیشہ ہمیشہ کے لئے زندگی گزارے۔ مذکورہ اخلاقیات دراصل اسی جنت کے بایوں کی اخلاقیات ہیں، جو لوگ ان اعلیٰ اخلاقیات کا ثبوت دیں گے وہی اس قابل شہریں گے کہ ان کو جنت کے اعلیٰ ماحول میں بسایا جائے۔ ہر انسان ایک بہتر دنیا کی تلاش میں ہے، ایک ایسی دنیا جہاں وہ اپنی کیوں کی تلاش کر سکے جہاں وہ ہر قسم کی خوشیوں اور لذتوں کو ابدی طور پر حاصل کر سکے۔ یہ ہر انسان کا مطلوب ہے مگر ہر انسان اپنے مطلوب کو غلط مقام پر تلاش کر رہا ہے۔ جو چیز موت کے بعد کی زندگی میں رکھی گئی ہے اس کو وہ موت سے پہلے کی زندگی میں حاصل کرنا چاہتا ہے۔

ایک کسان اگر اپنے لئے کوئی فصل اگانا چاہتا ہے تو وہ کائنات کے انتظام سے مطابقت کر کے ہی ایسا کر سکتا ہے۔ ایک انجینئر ایک کارخانہ بنانا چاہتا ہے تو وہ اپنے منصوبہ میں اسی وقت کا میراپ ہو سکتا ہے جب کہ وہ قوانین فطرت کو جان کر اسے استعمال کرے۔ ایسا ہی معاملہ انسانی زندگی کی تغیر کا بھی ہے۔ انسان اگر اپنے لئے ایک پرسرت اور کامیاب زندگی حاصل کرنا چاہتا ہے تو اس کو وہ خدائی ایکم سے مطابقت کر کے ہی اپنے لئے پاسکتا ہے۔ خدا کی ایکم یہ ہے کہ موجودہ دنیا میں آدمی جنمی کردار کا ثبوت ملتے تاکہ اس کو مستقل طور پر جنت کی حیثیں اور لذتیز دنیا میں بسایا جائے۔ جو چیز آج ہے وہ مکمل نہیں بلکہ اس کا ارتقایہ ہے اور جو چیز کل ملے والی ہے اس کو آج پانے کی کوشش کرتا ہے سود ہے۔ انہیں دولفظوں میں زندگی کا سارا راز پھیپا ہوا ہے۔

نوٹ : یہ اس انگریزی مقالہ کا اردو ترجمہ ہے جو کربیین اسلامک کانفرنس (بار بیڈ ووڈ) میں ۲ اپریل ۱۹۸۳ کو پڑھا گیا۔

اسلام اور عصر حاضر

حصہ اول

موجودہ زمانہ کے تمام انسانی مسائل، براہ راست یا با الواسط طور پر صرف ایک چیز کا نتیجہ ہیں۔ خدا اور انسان کے درمیان جدائی۔ دور جدید نے انسان کو مادی ساز و سامان تو بہت دئے مگر اس کے خدا کو اس سے چھین یا۔ اس طرح اس نے جدید انسان کے جسم کے لئے خوارک کا انتظام کیا اور روح کو فاقہ کی حالت میں چھوڑ دیا۔ روح کو اگر جسم سے کامل طور پر جدا کر دیں تو جسم کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ اور اگر ایسا کریں کہ روح کی جو قدر ہے وہ اسے دینا بند کر دیں تو روح فاقہ کی حالت میں بنتا ہو جاتی ہے۔ روح کے فاقہ سے روح پر وہ سب کچھ گذرنے لگتا ہے جو جسم کے فاقہ جسم پر گذرتا ہے۔ یہی وہ بات ہے جو قرآن میں ان لفظوں میں بیان ہوتی ہے: الابد کر لالہ تطمئن القلوب (الرعد ۲۸) یہی بات حضرت نبی نے اپنے مخصوص انداز میں اس طرح بیان فرمائی: آدمی صرف روٹی ہی سے جیان رہے گا بلکہ ہر بات سے جو خدا کے منہ سے نکلتی ہے (سمی ۳: ۳)

اسلام کے پاس آج کے انسان کو دینے کے لئے جو سب سے بڑی چیز ہے وہ یہی خدا کا عقیدہ ہے اگرچہ تمام نماہب اصلاح اخراجی کے مبلغ تھے۔ مگر بعد کے زمانے میں وہ خدا کے تصور کو اپنی صحیح صورتیں محفوظ نہ رکھ سکے۔ کسی نے خدا کو اپنا قومی خدا بنا لیا۔ کسی نے اس میں شرک کی ملاوٹ کر دی۔ کسی نے خدا کو مجرد نسلخیانہ تخیل بنانکر رکھ دیا۔ اس طرح یہ نماہب اس قابل نہ رہے کہ خدا کو اس کی واقعی جیشیت میں لوگوں کے سامنے پیش کر سکیں (یونس ۱۹) اب صرف اسلام ہی وہ دین ہے جس کے یہاں خدا کا تصور اپنی صحیح اور کامل صورت میں محفوظ ہے۔ اس لئے جدید انسان کو اس کا مطلوب خدا صرف اسلام کے یہاں مل سکتا ہے (آل عمران ۸۵)

روحانی فاقہ

جدید تہذیب نے انسان کو خدا سے محروم کر کے اس کو روحانی فاقہ میں بدلانکر دیا ہے۔ اسی روحانی فاقہ کا نتیجہ ہے کہ موجودہ جاپان کے نوجوان، صنعتی ترقی کی انتہا پر بیٹھ کر یہ کہنے لگتے ہیں کہ ”ہمارا کچھ ایک مرچنٹ کچھ ہے اور صرف مرچنٹ کچھ انسان کے لئے کافی نہیں“، مغربی سوسائٹی کا وہ مظہر جس کو پہی ازم کہتے ہیں وہ بھی اسی فاقہ زدگی کی ایک مثال ہے۔

ایک پسی نوجوان دہلي کی سرک پر پیدا چل رہا تھا۔ اس کے جسم پر نہایت معمولی ہندستانی

باص تھا اور مگلے کے ساتھ لٹکتی ہوئی ایک چھوٹی سی ڈھول۔ نوجوان سے اس کا وطن پوچھا گیا تو اس نے بتایا کہ وہ کناؤنڈا کارپنے والا ہے۔ مزید سوالات کے دوران اس نے کہا: کناؤنڈا میں میرے پاس ذاتی مکان اور ذائقی کارخانی۔ ایک اچھی بیوی تھی۔ معقول روز گارختا۔ یہاں میرے پاس کوئی مکان نہیں چاہ بھی مجھے نہیں آتی ہے میں سو جاتا ہوں، خواہ وہ ایک فٹ پاتھ ہو۔ میرے پاس اپنی سواری نہیں، رونگار نہیں۔ میری بیوی نے مجھے چھوڑ دیا ہے۔

”یہاں آپ کو جب اتنی تکلیف ہے تو پھر آپ نے کناؤنڈا کو چھوڑ کر انڈیا آنا کیوں پندرکیا“، اس کے جواب میں غربی نوجوان نے نہایت سنجیدگی سے رک رک کر یہ الفاظ کہے: وہاں میں جسمانی طور پر مطمئن تھا، یہاں میں روحانی طور پر مطمئن ہوں:

There I was comfortable physically, here I am comfortable spiritually.

جدید تہذیب نے انسان کو بے شمار مادی چیزیں دیں۔ مگر یہ چیزیں اس کے وجود کے صرف ”نصف حصہ“، کو تسلیم دے سکتی تھیں۔ بقیہ نصف کے لئے ان میں کوئی تسلیم موجود نہیں تھی۔ جدید مشینی تہذیب کا بھی وہ تضاد ہے جس نے وہ تمام مظاہر پر یہدا کئے جن کو موجودہ زمانے میں پہنچا ایزم، بورڈم، آن رست وغیرہ کہا جاتا ہے۔ اور جس کو ہمیں آف مائند کو کھونا کہتے ہیں۔ یہاں شہور ماہنفیات کارل بینگ (۱۸۴۵-۱۹۶۱) کا تجربہ قابل تعلیم ہے۔ انہوں نے کہا:

”پچھلے تیس برسوں میں روئے زمین کے تمام تعداد مالک کے لوگوں نے مجھ سے اپنے نفیاتی امراض کے سال میں، مشورہ حاصل کرنے کے لئے رجوع کیا ہے۔ میرے مریضوں میں زندگی کے نصف آخر میں پہنچنے والے تمام لوگ جو کر ۳۵ سال کے بعد ہی جا سکتی ہے، کوئی ایک شخص بھی ایسا نہیں تھا جس کا مسئلہ اپنے آخری تجزیہ میں زندگی کا مذہبی نقطہ نظر پانے کے سوا کچھ اور ہو۔ یہ کہنا صحیح ہو گا کہ ان میں سے ہر شخص کی بیماری یہ تھی کہ اس نے وہ چیز کھودی تھی جو کہ موجودہ مذاہب ہر دوسری اپنے پیروں کو دیتے رہے ہیں۔ اور ان مریضوں میں سے کوئی بھی حقیقتہ اس وقت تک شفایا ب نہ ہو سکا جب تک اس نے اپنا ذمہ تصوّر دوبارہ نہیں پالیا۔“

Quoted by C.A. Coulson, *Science & Christian Belief*, p. 110

علمی کا عمل

قدیم زمانے میں انسانی ذہن پر فلسفہ کا غلبہ تھا۔ فلسفہ چیزوں کو مکمل طور پر سمجھنے پر زور دیتا تھا۔ وہ اشیاء کے ظاہر سے گزر کر اس کے باطن تک پہنچ جانا چاہتا تھا۔ تاہم پائی ہزار سال کو شش کے باوجود فلسفہ کو اس مقصد میں کامیابی حاصل نہیں ہوئی۔

سولھویں صدی عیسوی میں جب یورپ میں سائنسی مطالعہ کا آغاز ہوا تو سائنس دانوں نے اس کو اپنے لئے مفید تجھا کردو چیزوں کی حقیقت کو اس کی خاصیت سے جدا کر دیں۔ انہوں نے علم کی دو قسمیں قرار دیں:

۱. چیزوں کا علم (Knowledge of Things)

۲. حقیقوں کا علم (Knowledge of Truths)

انہوں نے اپنے مطالعہ کے دوران محسوس کیا کہ حقیقت کے بارہ میں قطعی علم تک پہنچانا ان کے لئے ممکن نہیں۔ کیوں کہ حقیقت بہیشہ اتنی لطیف ہوتی ہے جس کو انسانی سیناون سے ناپا اور تولا نہیں جاسکتا (الاسرار ۸۵) چنانچہ انہوں نے عملی موقف اختیار کرتے ہوئے حقیقت کو اپنی تحقیق کے دائرہ سے باہر کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ ہم صرف «کیا»، کے سوال کو لیں گے، ہم «کیوں»، کے سوال پر غور نہیں کریں گے۔ اس طرح انہوں نے اپنی تحقیق کو صرف چیزوں کے علم تک محروم رکھا جس کا قطعی علم حاصل کیا جاسکتا تھا۔

یہ طرز نکلتاریتیخ میں کام کرتا رہا۔ اولًا گلیلیو (۱۴۵۰-۱۵۹۶) کے زمانہ میں پہلوں کی خوشبو کو پہلو کی کیمیٹری سے جدا کیا گیا تھا۔ اس کے بعد دیکارٹ (۱۵۹۶-۱۶۵۰) نے ثنویت (Dualism) کے اصول کی توسیع کی اور اس کو انسان کے مطالعہ میں استعمال کیا۔ اس نے روح کو الگ کر کے جسم کا مطالعہ شروع کیا۔ انسان کے روحانی حصہ کو اس کے وجود کے مادی حصے الگ کر دیا گیا۔

مذکورہ ثنویت سے مادی سائنس کے میدان میں بظاہر کوئی نقصان نہیں ہوا تھا۔ کیونکہ مقناطیس کے گرد مقناطیسی میدان (Magnetic Field) کی حقیقت کو سمجھ بغير بھی یہ ممکن تھا کہ علمی طور پر مقناطیس استعمال کیا گی تو اس کے زبر دست نعمات ہوئے۔ کیوں کہ بے جان مادہ کی دنیا میں ثنویت پل سکتی ہے۔ مگر انسان ثنویت کو تقبیل نہیں کرتا۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ کسی آدمی کا پتھر کا ایسی پچھوچ ہو اور اس کو اپ ایک تاریک کوٹھری میں بند کر دیں تو ایسی پچھوچ کے لئے کوئی مسئلہ پیدا نہیں ہو گا۔ مگر انسان ایک فیضی وجد ہے۔ اس لئے اگر زندہ انسان کو اس قسم کی کوٹھری میں بند کیا جائے تو یہ اس آدمی کو ہلاک کرنے کے ہم معنی بن جاتا ہے۔ ایسی پچھوچ کو آپ آزادی سے محروم کر سکتے ہیں اور وہ کوئی رد عمل ظاہر نہیں کرے گا۔ لیکن اگر انسان کو اس کی آزادی سے جدا کر دیں تو اس کی پوری شخصت ہس نہس ہو جائے گی۔ مادہ کو اس کی معنویت سے اور جنم کو اس کی روح سے علیحدہ کرنے کا یہ معاملہ جو مغرب میں پیش

آیا اس نے وہ ذہنی زمین فراہم کر دی جس میں خدا اور انسان کی وہ علیحدگی مکن ہو سکے جو بعد کو مغرب میں پیش آئے۔

سائنسی تحقیق کا کام جب مسلم اپنی سے نکل کر انہی اور فرانش اور برطانیہ میں پہنچا اور وہاں اس کے

لئے کام ہونے لگا تو جلد ہی ایک تیسرے افرانی اس کی راہ میں رکاوٹ بن گیا جو اس سے پہلے نہیں ہوا تھا۔ یہ میگی چرچ تھا۔ مسیحیت جب فلسطین اور شام سے نکل کر یورپ میں داخل ہوئی تو اس کا سالہ ارسطو کے انکار سے پیش آیا۔ چرچ نے اس کا مقابلہ کرنے کے بیانے خود اپنے علم کلام کو ارسطو کے منطقی نظام پر ڈھال لیا۔ حتیٰ کہ چند سو سال گزرنے کے بعد وہ ان کے یہاں مقدس بن گیا۔ بعد کو جب سائنسی تحقیقات نے بتایا کہ ارسطو کے انکار مغض قیاسی اور بے بنیاد تھے، ان کا حقیقت واقع سے کوئی تعلق نہیں، تو چرچ نے محسوس کیا کہ اگر یہ نظریہ رائج ہو تو اس کا عقائد کا نظامِ مشتبہ ہو جائے گا۔ اس نے اپنی علمی کو ماننے کے بجائے طاقت کو استعمال کرنے کا فصل کیا۔ اس زمانیں میگی چرچ کو یورپ میں زبردست اقتدار حاصل تھا۔ چنانچہ اس نے بزرگ دید سائنس کو دباانا شروع کیا۔ تاہم جیسا نک مظالم کے باوجود چرچ کو اس میں کامیابی نہ ہو سکی۔

پندرھویں صدی عیسوی سے پہلے کے زمانہ میں سائنس کا ارتقا اسلام دنیا میں ہوا۔ اس وقت اپنی اور دوسرے مسلم علاقوں سائنسی تحقیقات کا مرکز تھے۔ اس زمانہ میں سائنس اور مذہب کے درمیان کوئی تکرار اور پیش نہیں آیا۔ کیوں کچھ مذہب اور کچھ علم میں کوئی تکرار نہیں ہے۔ جس خدائے دین کی وجہ کی ہے، اسی نے اس کا تناوت کو بنایا ہے جس کی تحقیق سائنس کرتی ہے۔ چھوٹی اور علم میں تکرار اور کیوں کر ہو سکتا ہے۔ مگر بعد کے مرحلے میں سائنس کا ارتقاء یورپ میں ہوا۔ یہاں مذہب کی غماضی کرنے کے لئے مسیحیت تھی جو تحریفات اور الحادیات کی بنابر اپنی اصل ابتدائی شکل کھو چکی تھی۔ اسلام اور سائنس کے درمیان تکرار نہ ہونا اور مسیحیت اور سائنس کے درمیان زبردست تکرار ہو جانا، دونوں دنیوں کے درمیان اسی فرق کا براہ راست نتیجہ ہے۔

اس معاملے میں اسلام اور عیسیائیت کے فرق کو سمجھنے کے لئے ایک مقابلی مثال پیجئے۔ زمین اور سورج کی گردش کے بارہ میں قدیم یونان میں دونوں نظریے پیش کئے گئے تھے۔ ایک ارسطو کا نظریہ، جس کا مطلب یہ تھا کہ زمین قائم ہے اور سورج اس کے گرد گھوم رہا ہے۔ دوسرا ارشا کس کا نظریہ، جس کے مطابق زمین سورج کے گرد گھوم رہی تھی۔

ارسطو کا مرکزیت زمین کا نظریہ (Geocentric theory) عیسائیوں میں بہت مقبول ہوا۔ اس نظریہ میں زمین کو بنیادی اہمیت حاصل ہو رہی تھی۔ اور چوں کہ انہوں نے حضرت مسیح کو خداوند مقام سے رکھا تھا اس لئے انہیں یہ بات زیادہ صحیح نظر آئی کہ وہی کہہ نظامِ شمسی کا مرکز ہے جہاں خداوند مسیح پیدا ہوئے ہوں۔ کوپرنیکس (۱۵۲۳-۱۷۲۳) نے جب مرکزیت آفتاب (Heliocentric Theory) کا اصول پیش کیا تو یورپ میں عیسائی پیشواؤں کو اقتدار حاصل تھا۔ انہوں نے اپنے عقیدہ کے تحفظ کے لئے کوپرنیکس کی زبان بند کر دی۔ خداوند کی جنم یہودی کوتالج (Satellite) قرار دینا ایک ایسا جرم تھا جس کو سیاحت کبھی برداشت نہیں کر سکتی تھی۔

گریٹر سلسلہ بگردی ہوئی مسیحیت کا تھا ذر کہ حقیقی معنوں میں خدائی نہ ہے کا۔ چنانچہ مسلمان جو اس اعتقادی پیچیدگی میں مبتلا نہ تھے کہ پیغمبر کو خدا سمجھنے لگیں، انہوں نے مرکزیت آفتاب کے نظر پر کوزیا مدعوقوں پا کر اس کو قبول کر لیا۔ ان کے میہاں یہ سوال نہیں اٹھا کر شمسی مرکزیت کا نظر پر نہ ہبی تعلیمات سے مکارا تھے۔ پروفیسر برنس نے لکھا ہے:

The Saracens were brilliant astronomers, mathematicians, physicists, chemists, and physicians... despite their reverence for Aristotle, they did not hesitate to criticize his notion of a universe of concentric spheres with the earth at the centre, and they admitted the possibility that the earth rotates on its axis and revolves around the sun.— Edward Mc Nall Burns, *Western Civilizations*, W.W. Norton & Company Inc. N.Y., p. 264

مسلمان فلکیات، ریاضی، طبیعتیات، کیمیا اور طب میں نہایت بالکمال عالم تھے۔ ارسطو کے احترام کے باوجود انہوں نے اس میں تماں ہنپیں کیا کہ وہ اس کے اس نظر پر تقدیم کریں کہ زمین مرکز ہے اور سورج اس کے گرد گھوم رہا ہے۔ انہوں نے اس امکان کو تسلیم کیا کہ زمین اپنے خور پر گھونتی ہوئی سورج کے گرد گردش کر رہی ہے۔

مسیحیت میں تبدلی

مسیحیت جب شام اور لیطینی میں داخل ہوئی تو وہاں یونانی نظریات کا غلبہ تھا۔ مسکی علامہ نے یہاں تسلیمی مصلحت کی خاطروہ عمل کیا جس کو قرآن میں مصناہا (التوبہ ۳۰) کہا گیا ہے۔ انہوں نے مسیحیت کو لوگوں کے لئے قابل قبول بنانے کی خاطر اس کو موجود افکار کے مطابق دھاننا شروع کیا۔ اس زمانے میں زیوس (Zeus) یونانیوں کا سب سے بڑا دیوتا تھا جس کو وہ خدا کا کوئی اکوتا بیٹھا کر کھتھتے تھے۔ اس کی نفلت کرتے ہوئے وہ بھی حضرت مسیح کو خدا کا اکتو بیٹا کہنے لگے اسی طرح اس زمانے کے جغرافی اور طبیعی نظریات

کوئی انہوں نے کتاب مقدس کی تفسیر کے طور پر لیا اور اس کو اپنی نہ ہی کتابوں میں اس طرح درج کر لیا جیسے کہ وہ بھی آسمان سے اترے ہوں۔

میسیحیوں کی خوش قسمتی سے اسی زمانہ میں روی بادشاہ قسطنطین نے مسیحیت قبول کر لی۔ وہ ۳۰۶ء سے لے کر، ۴۲۳ء تک غلیم روی سلطنت کا شہنشاہ رہا۔ اس نے اپنے شاہی اثرات کے تحت تمام یورپ میں مسیحیت پھیلا دی۔ یہ لوگ جنہوں نے مسیحیت قبول کی انہوں نے کسی ذہنی اور فکری انقلاب کے ذریعہ مسیحیت نہیں قبول کی تھی بلکہ صرف حکومت کے زور پر قبول کی تھی۔ ان کا حقیقی ذہنی اب بھی وی رہا جو پہلے تھا۔ چنانچہ انہوں نے مسیحیت کو اپنے سابقہ خیالات کے مطابق دھالنا شروع کیا۔ اس طرح بالآخر ثبوت یہاں تک پہنچی کہ مسیحیت کے نام سے ایک ایسا مذہب وجود میں آگیا جس کا حضرت مسیح کی انجیل سے بہت کم تعلق تھا۔ یہ گویا رومی اور یونانی مذہب تھا جس کو مسیحیت کا نام دے کر اختیار کریا گیا۔ ادولف ہارمک نے صحیح لکھا ہے کہ چوتھی صدی تک انجیل یونانی فلسفہ کے رنگ میں رنگ چکی تھی:

By the fourth century the living gospel had been masked in Greek philosophy

مذہب میں جب کوئی چیز عرصہ نہ کاری رہے تو وہ مقدس بن جاتی ہے۔ چنانچہ یہ بدی ہوئی مسیحیت چند سو سال کے بعد مقدس بن گئی۔ جو چیز ابتداء مصلحت کے تحت اختیار کی گئی تھی وہ مسیحیت کا حقیقی حصہ بھی جانے لگی۔ حتیٰ کہ یونانیوں کے بے اصل علوم کی علوم کے جانے لگے۔ شلاً میسیح گفرانیہ (Topography Christian) وغیرہ۔

Adalp Harmack, Outline of the History of Dogma.

مذہب اور زندگی کی ملیخ دگ

مسلمانوں کے زوال کے بعد جب یورپ میں جدید تحقیق کا کام شروع ہوا تو "سیمی علوم" کی غلطی واضح ہونے لگی۔ جدید علم ارنے جب نکلیات اور بغزاریہ اور طبیعتیات سے تعلق اپنی تحقیقات شائع کیں تو مذہبی حلقوں میں کھلبی بیٹھ گئی۔ سیمی چرچ نے اولان علماء کی بیان کے دین کے فتوے دے دئے۔ جب اس سے لوگوں کی زبانیں بند ہیں ہوئیں تو پوپ کے حکم خاص سے احتساب کی عدالت (Inquisition) قائم ہوئی۔ اندازہ ہے کہ تقریباً ایس لامک آدمیوں کو سیمی احتساب کی عدالت میں کھرا ہونا پڑتا۔ ان کو حنت سزا میں دی گئی۔ تقریباً ۳۰ ہزار آدمیوں کو زندہ جلا دیا گیا۔ ان سزا یافتگان میں گلیبیو اور بردنو (Brunoe) جیسے لوگ بھی شامل تھے۔

اس کے نتیجے میں چرچ اور سائنس کے درمیان جگ شروع ہوئی جو بالآخر علم اور مذہب کی جنگ

بن گئی۔ مفروضہ مقدس عقائد پر بے جا اصرار کا نتیجہ یہ ہوا کہ لوگوں میں یہ خال عالم ہو گیا کہ علم اور مذہب دونوں ایک دوسرے کے ضد ہیں۔ ایک کی ترقی دوسرے کے لئے موت کا حکم رکھتی ہے۔ قرآن کے مطابق علم اللہ سے قریب کرنے والی چیز ہے (فاطر ۲۸) مگر مسیحی تحریفات کا نتیجہ یہ ہوا کہ علم لوگوں کو اللہ سے دور کرنے والا بن گیا۔

علم اور مذہب کا یہ تصادم تقریباً دو سو سو سو تک جاری رہا۔ یہاں تک ۱۸۵۹ء میں چار سو ڈارون نے اپنی کتاب (Origin of Species) شائع کی۔ چرچ نے اس کی زبردست مخالفت کی۔ مگر اب چرچ کا ذریعہ گھٹ چکا تھا۔ بالآخر دونوں کے درمیان (Secularism) کی صورت میں سمجھوتہ ہو گیا۔ مذہب اور علم کے دائرے ایک دوسرے سے الگ کر دئے گئے۔ مذہب کو شخصی دائرہ کی چیز قرار دے کر بقیہ تمام شعبوں میں انسان کے لئے آزادی کا حق تسلیم کریا گیا کہ وہ جو چاہے کرے اور جس طرح چاہے اپنی تحقیق چلائے۔

مذہب ایک رسمی ضمیر

تاہم یہ عیندی یعنی عرض علم اور مذہب کی عیندی بلکہ یہ زندگی اور مذہب کی عیندی گئی تھی۔ چرچ نے یہ نہیں کیا کہ جن غیر اسلامی انکار و خیالات کو اس نے اپنے مذہب میں شامل کیا تھا ان کو وہ اپنے مذہب سے خارج کر دے۔ ان کی سادی نامعقولیت کے باوجود وہ ان کو اپنے مذہب کا جزو بنائے رہا۔ ایسی حالت میں مذہب کو شخصی دائرہ میں جس گمان بھی نا ممکن تھا۔ کیوں کہ آدمی ایک سوچ پر مجھے والی انسانوں ہے۔ جس چیز کی معنویت آدمی کے اوپر واضح نہ ہو اس کو وہ شخصی طور پر بھی اپنی زندگی کا جزو نہیں بن سکتا۔ اس تقسیم کا لازمی نتیجہ یہ ہونا تھا کہ مذہب زندگی کا صرف ایک رسمی ضمیر بن جائے، وہ کسی کی زندگی میں حقیقتی طور پر شامل نہ ہو سکے۔

قرآن میں ارشاد ہوا ہے کہ خدا نے کسی آدمی کے سینے میں دو دل نہیں بنائے (الاحزاب ۳۴) یعنی یہ انسانی نظرت کے خلاف ہے کہ دوغیر، ام آنگ فکر کیاں قوت کے ساتھ آدمی کے ذہن میں جمع ہوں۔ جو چیز ٹھی اور فکر کی معیار پر پوری مذہبے کی شخصی کی زندگی کا ایک غیر مذہبی توں سکتی ہے مگر وہ ایک زندہ عنصر کی خیلت کے سمجھی اس کی زندگی میں جگہ نہیں پاسکتی۔ مذہب کو شخصی طور باقی رکھنے کے لئے بھی اس کا مطابق عقل ہونا ضروری ہے۔ جو مذہب عقل کے مطابق نہ ہو وہ شخصی سطح پر بھی اپنے وجود کو باقی رکھنے میں کا سیاب نہیں ہو گا۔ ایسا مذہب کسی آدمی کے ہاتھ میں بس "چھنگلیا"، بن کر رہ جائے گا۔ وہ اس کے ہاتھ کا "انگوٹھا" نہیں بن سکتا۔

فقط انسانی کا تفتاصا

جسم اور روح کی علحدگی اور اس کے بعد خدا کو انسانی زندگی سے جدا کرنے کے نتیجہ میں تاریخ میں پہلی بار انسان کے سامنے پیش آیا ہے کہ سامنے حیات کی افراد کے درمیان انسان احسان محرومی سے دوچار ہے۔ آج انسان کی صورت میں ہمارے سامنے ایک ایسا وجود ہے جس کو سب کچھ فراہم کرنے کے بعد بھی اس کے چہرے پر حقیقی خوشی دیکھنا ہمارے لئے سمجھ رہیں۔ برٹر ٹینڈر سل (۱۹۰۷ء - ۱۸۶۲ء) اپنی کتاب (The Conquest of Happiness) کا آغاز ان الفاظ میں کرتا ہے کہ جانور اس وقت تک خوش رہتے ہیں جب تک وہ صحت مند ہوں اور انہیں خوراک حاصل ہو۔ انسان کو بھی ایسا ہی ہونا چاہیے۔ مگر جدید دنیا میں انسان خوش نہیں، کم از کم اکثریت کا حال یہی ہے:

Animals are happy so long as they have health and enough to eat.
Human beings, one feels, ought to be, but in the modern world
they are not, at least in a great majority of cases.

اس کی وجہ یہ ہے کہ جدید تہذیب اپنی غلیظم کامیابیوں کے باوجود انسان کی طلب کا صرف نصف حصہ فراہم کیا ہے اس نے "جسم" کے تقاضے فراہم کئے۔ مگر وہ "روح" کے تقاضے فراہم کرنے میں ناکام رہی۔ انسان معنویت چاہتا ہے اور جدید تہذیب اس کو صرف پھر کا ایک مکاری دیتی ہے۔ انسان زندگی چاہتا ہے اور جدید تہذیب اس کو انسان کی صورت میں ایک اشیچو فراہم کرتی ہے۔ انسان قلب و دماغ کی تکین چاہتا ہے اور جدید تہذیب اس کو مشین کی بے روح گاڑی میں بٹا کر چھوڑ دیتی ہے۔ انسان غالباً کائنات سے ملا چاہتا ہے اور سائنس اس کو مخلوق تک پہنچا کر اپنی سواری سے اتار دیتی ہے۔ انسان چاہتا ہے کہ اپنے حسن کو بجہہ کرے۔ مگر سائنس نے جو دنیا بنائی ہے اس میں اس کو کہیں اپنا محض نظر نہیں آتا۔ حقیقی خدا کو نہ پاک معرفو و خداوں کے آگے جھکنے لگتا ہے۔ مگر یہ ویسا ہی ہے جیسے کسی ماں کے یہاں اولاد نہ ہو تو وہ بلا شک کی گڑیا لے کر اپنی گود میں دبایے۔ دوسرے تمام معبود قرآن کے الفاظ میں اسماء (یوسف ۳۰) میں نہ کہ حقیقتیں۔

انسان کے لئے ایک بزرگ خدا کی ضرورت اتنی سمل ہے کہ وہ سفاکریں بھی اس کی اہمیت تسلیم کرتا ہیں جو اپنے ذوق کے مطابق خدا اور مذہب کو اپنا پیش نہیں کرتے۔ مثال کے طور پر برٹر ٹینڈر سل نے لکھا ہے کہ اگر زندگی کو پورے معنوں میں انسانی زندگی بنتا ہے تو اس کا کوئی مقصد ہو ہونا چاہیے جو خود انسانی زندگی سے باہر ہو۔ ایسا مقصد جو غیر شخصی ہو اور انسانیت سے بلند تر ہو۔ مثلاً خدا، صداقت یا حسن:

If life is to be fully human it must serve some end which seems in some sense, outside human life, some end which is impersonal and above mankind, such as God or truth or beauty.
 Bertrand Russell, *Principles of Social Reconstruction*,
 London, George Allen & Unwin Ltd. 1923, P. 215

یہ ایک منکر خدا کی زبان سے خدا کی فطری ضرورت کا اقرار ہے۔ درجیدہ کے انسان کی محرومی یہ ہے کہ اس نے اپنے خدا کو کھو دیا ہے۔ اب اس کی نجات صرف اس میں ہے کہ دوبارہ وہ اپنے خدا کو پالے۔ علم انسان کے ماہرین نے مختلف انسانی معاشروں کا مطالعہ کیا ہے۔ کئی بڑے سال کے تاریخی روکاروں کو سامنے رکھ کر انہوں نے انسان کی فطرت کو سمجھنے کی کوشش کی ہے۔ ان کا متفقہ بیان ہے کہ انسان کی نظر میں خدا کا تصور پیوست (Interwoven) ہے جس طرح بکری سے گھاس اور بلی سے گوشت کا نہ کی جیلت کو ختم نہیں کیا جا سکتا۔ اسی طرح خدا کو انسان کی فطرت سے جدا نہیں کیا جا سکتا۔ موجودہ زمانہ میں اس کی ایک مثالی میونسٹ سوسائٹی ہے۔ روس میں یکیونسٹ انقلاب ۱۹۱۷ میں آیا۔ اس کے بعد روس کی معاشرہ سے خدا کو نکال دیا گیا۔ تعلیم و تربیت کے تمام شعبے انکا رخدا کی پیاد پر قائم کئے گئے۔ مگر روس کی جدید نسل جو مکمل طور پر بے خدا نظام میں پیدا ہوئی ہے اور بخدا تعلیم و تربیت کے تحت پلی اور بڑھی ہے، اس کے اندر بھی خدا کا شعور نہیں ہوتا۔ یہ رہنمائی کے ساتھ پیوست ہے۔

۱۹۷۳ کا واقعہ ہے۔ ایک روکی جہاز (Ilyushin Jet) ہندستان کی مشتری سرحد پر اٹ رہا تھا کہ اس کا نجی خراب ہو گیا اور وہ بیگان میں گزرا۔ بعد کو جب چہاز کی دم سے نکلا گیا اور اس کو (Replay) کیا گیا تو علوم ہوا کہ آخری لمحات میں نوجوان روکی پائلٹ کی زبان سے جو لفظ نکلا وہ یہ تھا کہ پیڑی ہم کو بچا،

Peter save us.

جز کی تلافی

انسان کی زندگی کچھ اس دھنگ پر بنی ہے کہ وہ مستقل طور پر غیر (Helplessness) کے احساس میں مبتلا رہتا ہے۔ اس سے کوئی بھی شخص مستثنی انہیں خواہ وہ عالم ہو جا ہاں، امیر ہو یا غریب، بڑا ہو یا چھوٹا۔

آدمی جنمائی اعتبار سے اتنا کمزور ہے کہ ایک معمولی حادثہ بھی اس کو خوبی کرنے کے لئے کافی ہے۔ اس کو زندہ رہنے کے لئے ایک بے حد متوازن جغرافیہ درکار ہے۔ جزراں نو اوزان میں بگاڑ کو وہ برداشت

نہیں کر پاتا۔ وہ جس کائنات میں ہے وہ اتنی زیادہ بڑی اور وسیع ہے کہ اس کے مقابلہ میں انسان اپنے آپ کو حد درج حقیر پاتا ہے۔ کوئی شخص علی میدان میں تحقیق کر رہا ہو تو اس پر کھلاہے کہ حقائق اس سے زیادہ وسیع اور پیچیدہ ہیں کہ اس کی بعد و عقل ان کا احاطہ کر سکے۔ ایک آدمی جب کوئی کام کرتا ہے تو اس کو تجربہ ہوتا ہے کہ اکثر اوقات لامسلم اسباب (Unknown Factors) حاصل ہو کہ اس کے کام کو بگاڑ دیتے ہیں۔ اور اگر بالغ فرض کوئی خوش قمت آدمی ان تین تجربات سے نجی چائے تموت سے وہ اپنے آپ کو نہیں کچا پاتا۔ موت کا حملہ بالکل یک طرف ہوتا ہے۔ موت آدمی کے گھونڈ کو اس طرح تہس کر دیتی ہے جیسے ایک سخت زلزلہ کی پروونت شہر کو اچانک بلکہ کاڑھیر بنا دے۔

یہ احساس عجز ہر آدمی کا پچھا کر رہا ہے۔ یہ چیز اس کو مجبور کرتی ہے کہ وہ ایک ایسا سہارا پکڑاے جو اس سے زیادہ طاقت ور ہو۔ جو اس کے لئے اس کے عجز کی تلافی بن جائے۔ یہ احساس بے چارگی آدمی کو خدا کی طرف لے جاتا ہے۔ آدمی کو ایک ایسا خدا چاہے جس کے سامنے وہ اپنے جذباتِ شکر کو انہیں سکے۔ جس کے اوپر وہ اپنے معاملات میں بھروسہ کرے۔ جس کا عقیدہ اس کے لئے اس وقت بھی سہارا بنت رہے جب کہ بظاہر کوئی سہارا نہیں ہوتا۔ جس سے وہ یہ امید کر سکے کہ وہ اس کی ہر برا بادی کے بعد اس کو آباد کے گا۔ اور ہر مشکل کو اس سے رفع فرمائے گا۔ اسلام کا خدا الیٰ ہی ایک سستی ہے جو پورے معنوں میں حقیقتی ہے اور اسی کے ساتھ کامل بھی۔

خدا کا تصویر مختلف مذاہب میں

آدمی کا یہ احساس عجز اس وقت تک تکینیں نہیں پاتا جب تک اس کو "خدا"، فرم نہ کر دیا جائے۔ بظاہر ہر فدہ بہ انسان کو یہی خدا فرمائیں کر رہا ہے۔ مگر اسلام کے سوا جو مذہب یہیں وہ سب تحریف اور الحاق اور ضمایع کا شکار ہوتے رہے ہیں۔ چنانچہ خدا کا تصویر ان کے یہاں اپنی صحیح شکل میں باقی نہیں رہا ہے۔ اس لئے وہ خدا تو بیش کرتے ہیں مگر وہ ایسا خدا پیش کرتے ہیں جو واقعہ کے مطابق نہ ہونے کی وجہ سے انسان کو پوری تیکین بندے کے۔

کیٹ اسٹیونس (Cat Stevens) یہن آتوامی شہرت رکھنے والے پاپ موسیقی کے ماہر تھے۔ انہوں نے ۱۹۷۶ء میں کی مدد سب کو چھوڑ کر اسلام قبول کر لیا۔ ان کا موجودہ نام یوسف اسلام ہے۔ انہوں نے اپنے قبول اسلام کی کہانی بتاتے ہوئے ہم کا کسی چیز ہم کو خدا پر عقیلہ رکھنے کی تلقین کرتا ہے۔ مگر خدا سے مربوط ہونے کا کسی طریقہ صرف حضرت عیسیٰ کی معرفت مکن ہے۔ کوئی آدمی خدا سے براہ راست ربط اتم نہیں کر سکتا۔ انہوں نے کہا کہ اسلام کی اہمیت یہ ہے کہ وہ آدمی کو ایسے خدا سے تعارف کرتا ہے جو براہ راست

انپنے بندوں سے باتیں کرتا ہے اور اس کی روح سے اتصال قائم کرتا ہے۔ اسلام میں ہر آدمی برہ راست اپنا ربط خدا سے قائم کر سکتا ہے۔

Monthly Arabia, London, July 1983

انسان کی فطرت ایک ایسا خدا چاہتی ہے جس سے وہ برہ راست ملبوط ہو سکے۔ مگر موجودہ مذاہب اس کو ایسا خدا دیتے ہیں جس سے وہ صرف بالواسط طور پر ملبوط ہو سکتا ہے۔ تمام مذاہب میں صرف اسلام ہے جو انسان کو برہ راست خدا سے ملتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اسلام آج بھی اپنی اصل الہامی شکل میں باقی ہے۔ جب کہ دوسرے مذاہب انسانی طاوٹ کی وجہ سے اپنی اصل الہامی صورت کو گھوچے ہیں۔ تمام مذاہب اصلًا ایک تھے۔ مگر اب ان میں انسانی آئیزشنس کی وجہ سے فرق ہو گیا ہے (دیونس ۱۹۶۰) کوئی مذہب ایسا ہے جو کمی خدا پیش کر رہا ہے۔ مگر یہ انسانی طلب کے سراسر غیر مطابق ہے۔ کیوں کہ خدا کی طلب ایک ایسی، ستی کی طلب ہے جس کو آدمی اپنا مرکز توجہ بنانے کے۔ اور مرکز توجہ ہمیشہ کوئی ایک چیز نہیں ہے نہ کہ کمی چیز۔ کوئی مذہب کسی انسان کو خدا کے روپ میں پیش کرتا ہے۔ مگر انسان کو جس خدا کی تلاش ہے وہ وہی خدا ہو سکتا ہے جو اس کی اپنی ذات سے بزرگ ہو، ایسا خدا انسان کا معبود نہیں بن سکتا جو خدا اس کے اپنے جیسا ہو۔ کوئی مذہب خدا کو بعض ایک روح مجرد (Vague Spirit) کی صورت میں پیش کر رہا ہے۔ مگر انسان ایک دیکھنے اور سننے اور بولنے والے خدا کو چاہتا ہے۔ ایکھر یا قوت کشش جیسی کوئی مجرد چیز اس کی مانگ کو پورا نہیں سکتی۔

مشہور مفکر ارٹھر کوئسلد کو عزت اور مرتبہ حاصل تھا۔ اس کے پاس تقریباً چار لاکھ پونڈ نقد موجود تھے۔ مگر تین شادیوں کے باوجود وہ بے اولاد تھا۔ نیز عرضہ اور خون کے کینسر نے اس کو حکمت پریشان کر رکھا تھا۔ چنانچہ اس نے مایوسی کے عالم میں مارچ ۱۹۸۳ء میں اپنے لندن کے مکان میں خود کشی کر لی۔ اس وقت اس کی عمر ۷۷ سال تھی۔

اسی طرح ہر روز دنیا بھر میں سیکڑوں آدمی خود کشی کرتے رہتے ہیں۔ خود کشی کے ان واقعات کی وجہ ہوتی ہے — موجودہ دنیا میں اپنی آرزوؤں کی تکمیل سے مایوسی۔ مگر تاریخ میں کبھی ایسا نہیں ہوا کہ خدا پر چا عقیدہ رکھنے والوں نے کبھی خود کشی کی ہو۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ خدا کا عقیدہ آدمی کو موجودہ دنیا کے بعد آنے والی دوسری دنیا میں امید عطا کرتا ہے۔ کیوں کہ خدا کی اسیکم میں زندگی صرف موجودہ دنیا کی زندگی نہیں ہے۔ وہ موت کے بعد بھی جاری رہتی ہے۔ خدا پر تلقین رکھنے والے کو اگر دنیا میں کوئی تکلیف پہنچتی ہے تو وہ اُنکے زندگی کے ساتھ لوگوں کا لیتا ہے۔ وہ انسانوں کی دنیا سے مایوس ہو کر خدا کی دنیا

کو اپنی توجیہ کا مرکز بنایتا ہے۔ اس طرح پچھے خدا پرست کی نام پریشا نیاں ایک صحت مندرجائیت (Healthy Optimism) میں تبدیل ہو جاتی ہیں۔

خدا کا بگڑا ہوا تصور

دوسرے مذاہب میں خدا کا جو بگڑا ہوا تصور پایا جاتا ہے وہ انسان کی طلب کا کل جواب نہیں بتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ انسان کی نفیات ایک کامل خدا کی طالب ہے اور یہ مذاہب اس کو ناقص خدا کی صورت میں پیش کرتے ہیں۔ اس نیا پر اگرچہ ایسا ہوتا ہے کہ اندر ورنی طلب سے محبوہ ہو کر بہت سے لوگ اس کی طرف پلک پڑتے ہیں۔ مگر ان کی حقیقی روحانی تکین اسی خدا سے ہو سکتی ہے جس کا تصور اسلام میں پیش کیا گیا ہے۔ ایک شخص اپنی سواری کے لئے موٹر کار کا طالب ہو تو آپ اس کو کھلونا کاڑی (Toy Car) دے کر مطمئن نہیں کر سکتے۔ اس کا اطمینان تو اسی وقت ہو سکتا ہے جب کہ اس کو ایک واقعی کار مل جائے۔ اسی لئے قرآن میں کہا گیا ہے الابد کر رانہ تطمئن القلوب۔ (سخن خدا کی یاد رہی سے دلوں کو اطمینان ہوتا ہے۔

خدا اگرچہ ہمارے سامنے نہیں ہے مگر اس کی تخلیق، ایک عظیم کائنات کی صورت میں ہمارے چاڑی طرف پہنچی ہوئی ہے۔ ہم اس کو دیکھتے ہیں اور اس کا تجربہ کرتے ہیں۔ ایسی حالت میں انسان کا ذہن کسی لیے خدا پر مطمئن ہو سکتا ہے جو موجودہ کائنات کے شایان شان ہو۔ جو آدمی کو واقعی اس عظیم کائنات کا خالق دکھائی دے۔ اس سے کم تر درجہ کا خالد انسان کے ذہن کو اپسیل نہیں کر سکتا۔

ایک امریکی سائنس دال والٹ آسکلنڈ برگ نے اس کی ایک دلچسپ مثال دی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ”ایک سائنس دال دوسروں کے مقابل میں ایک خصوصی موقع (Special Advantage) اس بات کا رکھتا ہے کہ وہ خدا کی سچائی کو مجھ سکے۔ وہ اسماں اصول جس پر اس کے کام کی بنیاد ہے وہ دراصل خدا کے وجود کا ایک اظہار (An expression of God's existence) ہے“، اس کے باوجود سائنس کی تعلیم کے بعد یکیوں لوگ خدا کے منکر ہو جاتے ہیں۔ امریکی پروفیسر کے نزدیک، دو میں سے ایک خاص سبب اس کا یہ ہے کہ نظم سیحیت میں نوجوانوں کے اندر گہرائی کے ساتھ ایک ایسی خدا کا عقیدہ پیوست ہے جو اسی صورت میں پیدا ہوا نہ کہ ایسا انسان جو خدا کی صورت میں پیدا ہوا۔ اس طرح کے ذہن بعد کو جب سائنس کی تعلیم حاصل کرتے ہیں تو خدا کا یہ اٹھا اور جد و تصور دھیرے دھیرے غیر عقلی اور غیر علمی معلوم ہونے لگتا ہے۔ بالآخر جب مطابقت پیدا کرنے کی نکام کو ششیں ناکام ہو جاتی ہیں تو اس کے بعد خدا کا یہ تصور مکمل طور پر چھوڑ دیا جاتا ہے:

In organised Christianity there is instilled deeply in young people a concept of God created in the image of man, rather than of man created in the image of God. When such minds are later trained in science, this reversed and limited anthropomorphic concept gradually becomes more and more incompatible with the rational, inductive attitude of Science. Ultimately when all attempts at reconciliation fail, the concept of God may be abandoned entirely.

The Evidence of God in an Expanding Universe, p. 56

اسلام کوئی نیادین نہیں ہے۔ اصلًا اور ابتدائی دوسرے نہاہب اور اسلام ایک ہی تھے۔ مگر وہ سب نہاہب میں نہ دیلیلوں کی وجہ سے صحیح تصور خدا محفوظ نہ رہ سکا۔ جب کہ اسلام میں خدا کا تصویر اپنی اصلی اور حقیقی صورت میں محفوظ ہے یہی وجہ ہے کہ وہ خدا کو صحیح ترین روپ میں پیش کرتا ہے۔ اسلام کا خدا ایک خدا ہے۔ وہ ہر قسم کی طاقتتوں کا مالک ہے۔ وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ اس کا کوئی شریک نہیں۔ اس نے تہنیا پوری کائنات کو پیدا کیا اور وہی تہنیا پوری کائنات کو سنبھالے ہوئے ہے۔ وہ دیکھتا ہے اور سنتا ہے اور بولتا ہے۔ وہ آدمی کی پیکار پر ہر وقت اس کا ساتھ دینے کے لئے موجود رہتا ہے۔ اس سے ہر وقت اور ہر مقام پر انسان کا بربط قائم ہو سکتا ہے۔ ہر چیز اس کے قبضہ اختیار میں ہے۔ وہ عوت سے پہلے کے مرحلہ میں بھی آدمی کا مددگار ہے اور عوت کے بعد کے مرحلہ میں بھی — قرآن اسی خدا کا ایک تعارف ہے جس کو خدا کا کامل تعارف حاصل کرنا ہوا اس کو فرقان پڑھنا چاہئے۔

حصہ دوم

موجودہ دہ زمانہ میں تمام قومیں اجتماعی مسائل سے دوچار ہیں۔ ترقی یا فتح مالک ہوں یا غیر ترقی یا فتح مالک، ہر جگہ انسانی معاشرہ نظم و فناد کا شکار ہے۔ ہر جگہ یہ سوال درپیش ہے کہ معاشرہ چنیتم کس طرح کی جائے کہ وہ بہتر انسانی معاشرہ بن سکے۔

انسانی مسائل پر غور کرنے ہوئے سب سے اہم بات جو سامنے آتی ہے وہ یہ کہ انسان ایک ایسی دنیا میں اپنے مسائل کا حل تلاش کرنے کے سوال سے دوچار ہے جہاں تقدیم تمام چیزوں کے مسائل اول روز سے حل شدہ ہیں۔ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ انسان نے کائنات کی شاہراہ چھوڑ کی ہے۔ اگر وہ خود بھی اسی شاہراہ پر آجائے جس پر تقدیم تمام چیزوں چل رہی ہیں تو اس کے مسائل بھی اسی طرح حل ہو جائیں گے جس طرح تقدیم چیزوں کے مسائل حل ہو چکے ہیں۔

کائنات کی تمام چیزوں ایک ہی آفاقی قانون میں جکڑی ہوئی ہیں۔ مگر انسان کا یہ حال ہے کہ ہر ایک اپنے لئے الگ الگ راستہ اختیار کرنا چاہتا ہے۔ کائنات کی ہر چیز دوسروں کے لئے نفع بخش بن کر زندہ ہے۔ مگر انسان دوسروں کے استغلال پر اپنا مستقبل تعمیر کرنا چاہتا ہے۔ کائنات میں الگ کوئی چیز بلند نہ ہے

تو وہ اپنا سایہ زین پر ڈال کر تو اخض کا اعتراض کرتی ہے۔ مگر ان کو اگر کوئی بڑائی مل جائے تو وہ گھنٹہ کا اظہار کرتا ہے۔ کائنات میں ہر پیز صرف اپنے کام میں لگی ہوئی ہے، وہ کسی دوسرے سے نہیں مکراتی۔ مگر انسان رسول سے ٹکراتا ہے۔ وہ دوسرے کی تغیریب پر اپنی تغیری کا مخصوصہ بناتا ہے۔ کائنات میں ایسے "سیلاں" آتے ہیں جن کو ازادا نہ موقع دیا جائے تو وہ سخت تباہی پھیلایں۔ مگر کائناتی نظام یہ کرتا ہے کہ ان کا رخ ندیوں اور سمندروں کی گہرائی کا طرف موڑ دیتا ہے۔ اس کے بر عکس انسانوں کے یہاں جب منفی جذبات کا طوفان اٹھتا ہے تو وہ اس کے رخ کو نہیں پھیرتے۔ یہاں ہر آدمی صرف یہ جانتا ہے کہ اپنی آفت کو دوسرے کے اوپر ڈال دے۔

معاشرہ کی اصلاح کے سلسلے میں اصل ضرورت یہ ہے کہ اس تضاد کو ختم کیا جائے۔ انسانی معاشرہ کو بھی اسی آفاقتی نظام کا پابند بنایا جائے جب میں بقیہ تمام کائنات جلوی ہوئی ہے۔ جس دن ایسا ہو گا اسی دن انسانی زندگی کے تمام مسائل حل ہو جائیں گے۔ جس قانون کو اختیار کرنے کے نتیجے میں بقیہ کائنات کے مسائل حل شدہ ہیں اسی قانون کو اختیار کرنے سے انسانی زندگی کے مسائل کیوں کر حل نہ ہوں گے۔

اجتماعی مسائل

اجتماع کیا ہے۔ اجتماع دراصل افراد ہی کے مجموعہ کا دوسرا نام ہے۔ سوسائٹی کا سلوک دراصل فرد فر کے سلوک ہی کا مجموعہ ہوتا ہے۔ افراد صحیح ہوں تو سوسائٹی صحیح ہوگی۔ افراد غلط ہوں تو سوسائٹی بھی غلط ہو جائے گی۔

خدا کا عقیدہ سوسائٹی کے ہر فرد کو صحیح ترین نقطہ نظر دیتا ہے۔ وہ فرد میں سمجھیگی پیدا کرتا ہے۔ اس طرح وہ ہر فرد کو اس قابل بناتا ہے کہ وہ وہی کرے جو بخشش مجموعی پوری انسانیت کے لئے مفید ہے۔ اور وہ نہ کرے جو مجموعی انسانیت کے لئے مفید نہیں۔

خدا کا عقیدہ عظیم ترین دریافت ہے۔ وہ آدمی کی پوری شخصیت کو بہادیتا ہے۔ اس کی شاہ کیم بورڈ سے دی جاسکتی ہے۔ کیرم کے کیمیں بورڈ کے درمیان ۱۹ گوٹیں ہوتی ہیں۔ کھلاڑی اگر اسٹرائکر کو اس طرح اسے جس سے تمام گولوں پر زد پڑ جائے تو ایسی مار کو شاہ ضرب (Master Stroke) کہتے ہیں۔ خدا پر عقیدہ بھی اسی قسم کا ایک ماسٹر اسٹر وک ہے۔

خدا پر عقیدہ انسان کی پوری، ستری پر ضرب لگاتا ہے۔ وہ آدمی کی تمام قوتیوں کو متکر بنا دیتا ہے۔ خدا پر عقیدہ بنا ہر ایک چیز ہے مگر وہ انسان کو ہر پہلو سے ایک اصلاح یافتہ انسان بنادیتا ہے۔ اس کے بعد

آدمی اس قابل ہو جاتا ہے کہ اس کی سنتی کا جو پہلو بھی دنیا میں ظاہر ہو وہ درست شکل میں ظاہر ہو، فقط کے سیدھے راستے سے وہ کسی حال میں انحراف نہ کرے۔ انسان کا پورا وجود خدا کی پکار میں ہے اس لئے خدا کا عقیدہ انسان کے پورے وجود کو تاثر کرنے والا بن جاتا ہے۔

۱۔ روح کو چھوڑ کر صرف جسم پر تو بے دینے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آدمی کے اندر متناہی شخصیت (Integrated personality) نہیں پیدا ہوتی۔ اپنے اندر کی کا احساس اس کو مستقل طور پر غیر مطمئن رکھتا ہے۔ وہ اس احساس میں مبتلا رہتا ہے کہ اس کو جو کچھ پاناچا جائے تھا وہ اب تک اس کو نہ پاسکا۔

یہ احساس محرومی اکثر حالات میں سماجی برائیوں کا سبب ہے۔ سماج کے اندر ظلم و فساد کی حقیقت دوسرے لفظوں میں یہ ہے کہ ایک آدمی اپنی بے چینی کو دوسرا کے اوپر اٹھیں دینا چاہتا ہے۔ ایک آدمی اپنی محروم خواہشوں کی تکمیل کے لئے دوسرے کے استغلال کا منصوبہ بناتا ہے مگر جب خدا کا عقیدہ اس کے ذمہ میں انترجائے تو اس کے بعد اس کے اندر متناہی شخصیت پیدا ہوتی ہے۔ وہ نفسیاتی پیچیدگیوں سے آزاد روح (Complex-free soul) بن جاتا ہے جس کو قرآن میں نفس مطہرہ کہا گیا ہے۔ اس کے بعد اگر اس کے پاس کم ہو تو اس کے اندر احساس مکتنی کی برائیں اپنیں پیدا ہیں ہوتیں۔ اس کے پاس زیادہ ہو تو وہ احساس برتری کے مرض میں مبتلا ہیں ہوتا۔ وہ ہر حال میں ایک مبدل انسان بنارہتا ہے اور لیتیسینی طور پر ہی وہ چیز ہے جو کسی شخص کو بہتر سماجی فرد بناتی ہے۔

۲۔ دوسری چیز احساس ذمہ داری ہے۔ احساس ذمہ داری ہمیشہ اس وقت پیدا ہوتا ہے جب کہ آدمی یہ محسوس کرے کہ اس کے اوپر بھی کوئی طاقت ہے جو اس کو اپنی پکڑ میں لے سکتی ہے۔ خدا کو چھوڑنے کے بعد آدمی کے سامنے ایسی کوئی بلند تر طاقت باقی نہیں رہتی جس سے آدمی انداشت کرے اور جس کے سامنے جواب دی کا احساس اس کو مجبور کرے کہ وہ سچائی پر فتح اُم رہے۔

اس کے بعد جب آدمی قادر طلاق خدا کو مانتا ہے تو اس کے فوراً بعد اس کے اندر یہ احساس پیدا ہوتا ہے کہ مجھے اس کے سامنے جواب دی کرنی ہے۔ جواب دی کا خیال اس کو اپنے قول و عمل میں بے حد حساس بنادیتا ہے۔ یہ جذبہ اس کی پوری زندگی کو منظم کرتا ہے۔ وہ اس کے اوپر نگران بن جاتا ہے۔ وہ اس کو ظلم اور استھصال (Exploitation) کے راستوں سے بچاتا ہے اور یہ میشہ الصاف اور بھلانی کو اختیار کرنے پر مجبور کرتا ہے۔ مشہور انگریز نج سستھیو ہیل (۱۶۷۶ء - ۱۷۰۹ء) نے بجا طور پر لکھا ہے کہ ”یہ کہنا کہ مذہب ایک فریب ہے، ان تمام ذمہ داریوں اور پابندیوں کو منوخ کرنا چاہیں جن سے سماجی نسلک کو برقرار رکھا جاتا ہے“

کسی سو سائٹی کے میشرا فراڈ جب اسلام کے مطابق خدا کو اپنے عقیدے میں شامل کریں تو اس کے بعد اجتماعی معاملات میں زبردست تبدیل پیدا ہوتی ہے۔ آدمی کا یہ احساس کہ خدا اس کو دیکھ رہا ہے اس کے اندر سے یہ مزاج ختم کر دیتا ہے کہ وہ اندر کچھ ہوا اور باہر کچھ۔ ایسے لوگ دوسروں کا استغفار نہیں کرتے، کیوں کہ وہ جانتے ہیں کہ اس کا ایھیں حساب دینا پڑے گا۔ ان کی زندگی خود رخی زندگی (Self-oriented life) کے بجائے خدارخی زندگی (God-oriented life) بن جاتی ہے۔

خدا پر ایمان لانا ایک ایسی ہستی پر ایمان لانا ہے جو تمام طاقتول کا مالک ہے۔ جوانان کے دلوں تک کمال جانتا ہے جو انسان سے اس کے تمام کھلے اور چھپے کا حساب لے گا۔ اس طرح خدا پر ایمان لانا آدمی سے اس کی خودی اور سرکشی کو چھین لیتا ہے۔ ایسا آدمی انتہائی سنجیدہ (Sincere) اور کامل طور پر حقیقت پسند بن جاتا ہے۔ ہمیں چیز ہر قسم کی اصلاح کاراز ہے۔ آدمی اگر سنجیدہ اور حقیقت پسند ہے تو وہ ہر کام کو صحیح طور پر انجام دے گا اور اگر وہ سنجیدہ اور حقیقت پسند ہو تو جو کام بھی اس سے منقطع ہو گا اس کو وہ بگارڈالے گا۔ — اسلام کے مطابق خدا کا عقیدہ آدمی کے اندر یہی سنجیدگی اور حقیقت پسندی پیدا کرتا ہے۔ ہماری دنیا میں جو انسان ہیں وہ سب بر اینہیں یہاں کوئی طاقت ور ہے اور کوئی کمرور۔ یہی فرق ہر قسم کے ظلم و فساد پیدا کرتا ہے۔ جو شخص اپنے کو طاقت ور پاتا ہے وہ اس کے اور پرچڑھ دوڑتا ہے جس کو وہ بنا ہر کمزور دیکھ رہا ہے۔

خدا پر ایمان برائی کی اس جڑ کو کاٹ دیتا ہے۔ خدا پر ایمان بتاتا ہے کہ اصل معاملہ انسان اور انسان کے درمیان نہیں بلکہ اصل معاملہ خدا اور انسان کے درمیان ہے۔ یہاں ایک طرف خدا ہے جس کے پاس ہر قسم کی طاقتیں ہیں اور دوسری طرف انسان ہے جس کو خدا کے مقابلہ میں کوئی طاقت حاصل نہیں۔ گویا یہاں زیادہ طاقت اور کم طاقت کی تباہی نہیں بلکہ طاقت اور بے طاقت کی تباہی (فاطر ۱۵)

خدا پر ایمان آدمی کے ذہن کو یکسر بدل دیتا ہے۔ ایسا آدمی اپنے معاملہ کو دوسرے انسانوں کی نسبت سے دیکھنے کے بجائے خدا کی نسبت سے دیکھنے لگتا ہے۔ کیونکہ بالآخر جس سے معاملہ پیش آئے والا ہے وہ خدا، اسی ہے۔ اس کا نتیجہ ہوتا ہے کہ آدمی سے وہ تمام ظالمانہ خواہیں خوف ہو جاتی ہیں جو اپنے معاملہ کو دوسرے انسانوں کی نسبت سے دیکھنے کی وجہ سے مصنوعی طور پر اس کے اندر پیدا ہو گئی تھیں۔ وہ اپنی حقیقتی طبع پر آ جاتا ہے۔ وہ انسان اصلی (Man cut to size) بن جاتا ہے۔

دو شخص یاد و قوم کے درمیان جب بھی نزاع پیدا ہو تو بیشتر حالات میں غلطی دونوں طرف ہوتی ہے۔

ہے۔ اب ایسی حالات میں اگر ایک فریق اپنے حصہ کی غلطی مان لے تو دوسرا فریق بھی آسانی اپنی غلطی کو مانتے پر راضی ہو جاتا ہے۔ اس کے برعکس اگر ایک فریق اپنے حصہ کی غلطی نہ مانے تو دوسرا فریق بھی اپنے حصہ کی غلطی مانتے پر راضی نہیں ہوتا۔ اس طرح جگہ اپنے تھار ہتا ہے۔ یہاں تک کہ وہ اس حالتک پہنچ جاتا ہے جہاں سے واپسی ممکن نہیں ہوتی۔

ایسے تمام معاملات میں اصل شکل یہ ہوتی ہے کہ جگہ اپدیدا ہوتے ہی دونوں فریق اس کو اپنی عرضت (Prestige) کا مسئلہ بنایتے ہیں۔ ہر فریق بخوبی جانتا ہے کہ غلطی کا ایک جزو اس کی طرف بھی ہے۔ مگر یہ خیال اس کو اعتراف سے روکے رہتا ہے کہ اگر میں نے اپنی غلطی مان لی تو میری بے عزتی ہو جائے گی۔ اس اندیشہ کی بنا پر دونوں میں سے کوئی فریق اپنی غلطی کے اعتراض کے لئے تیار نہیں ہوتا۔

یکن اگر دونوں میں سے کوئی ایک ایسا کرے کہ وہ پہل کر کے اپنے حصہ کی غلطی مان لے تو صورت حال فوراً بدلت جائے گی۔ جو معاملہ پہلے عرضت کا معاملہ تھا وہ اب توازن کا معاملہ بن جائے گا۔ اس کے بعد دوسرے فریق کے لئے اعتراف کرنا اپنے کو نیچا کرنے کے ہم منی نہیں رہتا بلکہ وہی چیز کرنا بن جاتا ہے جو دوسرا فریق عملاء کرچکا ہے۔ گویا ایک فریق کا اعتراف دوسرے فریق کے اعتراض کو پہلی طور پر توازن کر دیتا ہے۔

یہ حقیقت پسندی زندگی کی اصلاح کا سب سے بڑا راز ہے۔ اور یہ حقیقت پسندی صرف خدا پرستی سے پیدا ہوتی ہے۔ خدا پر ایمان دراصل خدا کو یہ میران کر اپنے آپ کو صغير کے مقام پر رکھنا ہے۔ یہ ایمان الحال میں وقوع میں آتا ہے کہ خدا اپنی بکریاں کو منونت کے لئے ہمارے سامنے موجود نہیں ہوتا۔ اس اعتبار سے کسی انسان کے لئے سب سے بڑی حقیقت پسندی ہے۔ اب جو شخص اس پر راضی ہو جائے کہ ساری بڑائی خدا کی طرف ہے اور ساری چھوٹائی میری طرف، وہ گویا اپنی "کوتاہی" کو آخری حد تک تسلیم کر چکا ہے۔ اور جو شخص اپنی کوتاہی کو آخری حد تک تسلیم کر لے وہ یکیے کسی بات کو عرضت کا مسئلہ بنانے کے لئے ہر دوسرے اعتراف اسی چیز کو چھوٹی سلیٹ پر مانتا ہے جس کو وہ زیادہ بڑی اور آخری سلیٹ پر پہلے، ہی مان چکا ہے۔ قدرت کا نظام توازن کے اصول پر قائم ہے۔ توازن کو قائم رکھنے میں قادرت جن تدبیروں سے کام لیتی ہے ان میں سے ایک تحویل (Diversion) ہے یعنی قوت کی فاصلہ مقدار کو دوسرا طرف موڑ دینا۔ بارش کے موسم میں جو پانی برستا ہے اس کی ساری مقدار اگر کھیتوں اور آبادیوں میں رہ جائے تو زبردست نقصان ہو۔ ایسے موقع پر قادرت یہ کرتی ہے کہ پانی کی ضروری مقدار کھیتوں اور آبادیوں کو دے کر بقیہ تمام پانی دریاؤں کی طرف محول (Divert) کر دیتی ہے۔

اس اصول تحویل کو انسان نے مصنوعی طور پر بند (Dam) کی صورت میں اختیار کیا ہے۔ بند کا مقصد

یہ ہے کہ دریا کے پانی کے بیچے رک ٹوک بہاؤ پر گنڈروں قائم کیا جائے۔ جب بھی ایسا ہو کہ پانی حد سے بڑھتا ہوا نظر آئے تو اس کے رخ کو موز کر دوسری طرف کر دیا جائے تاکہ وہ دریا میں داخل ہو کر طغیانی نہ لاسکے بلکہ علیہ سے بنے ہوئے عظیم گڑھے میں جا کر گرجائے جس کو عام طور پر ذخیرہ آب (Reservoir) کہا جاتا ہے یہی اصول مشینوں میں بھی استعمال کیا جاتا ہے مثلاً اسیم انجن میں جب اسیم کی مقدار متعینہ حد سے زیادہ ہو جاتی ہے تو اسیم کے رخ کو پھیپھی کر اسے باہر نکال دیا جاتا ہے۔

ایسا ہی کچھ معاملہ انسان کی اجتماعی زندگی کا بھی ہے۔ مختلف انسان جب مل جمل کر رہے ہیں تو ان کے درمیان بار بار شکایت کی باتیں پیدا ہوتی ہیں۔ ایک دوسرے کے خلاف دلوں میں تلخیاں ابھرتی ہیں۔ اگر اس شکایت اور تنقی کو بڑھنے دیا جائے تو اختلاف اور عناد اور مقابلہ کی نوبت آ جاتی ہے۔ انسانی جماعت یا انسانی معاشرہ کا درست طور پر کام کرنا انہیں ہو جاتا ہے۔

ان حالات میں انسان کے لئے بھی ایک ایسی پیشگزی ضرورت ہے جس کی طرف اس کے جذبات کے مضر اضافہ کو موز رجا سکے۔ خدا اور آخرت کا عقیدہ زندگی میں یہی کام کرتا ہے۔ وہ اجتماعیت کو نقصان پہنچانے والے جذبات کو انسان کی جانب سے موز کر خدا کی طرف کر دیتا ہے۔

حضرت یوسف کے سوتیلے بھائیوں نے آپ کو باپ سے جدا کر دیا۔ اس کے بعد آپ کے دوسرے سے بھائی بن یا میں کے ساتھ بھی اسی قسم کا حادث پیش آیا۔ ان ناخوشگوار واقعات کے بعد فدرتی طور پر حضرت یوسف کے والد حضرت یعقوب کے اندر رشد یہ جذبات پیدا ہوئے۔ آپ اگر اپنے ان جذبات کا نشانہ حضرت یوسف کے سوتیلے بھائیوں کو بناتے تو زبردست انتشار اور اختلاف پیدا ہوتا۔ مگر آپ نے اپنے جذبات کے اجموم کو حسد اکی طرف مور دیا۔ آپ نے فرمایا: انما اشکوا بishi و حزن فی الی اللہ۔ اسی طرح عمر فاروقؓ نے اپنی خلافت کے زمان میں اسلامی جنگل خالد بن الولید کو معززول کر دیا۔ یہ خالد بن الولید جیسے شخص کے لئے زبردست جیت کا تھا۔ مگر انہوں نے اپنے تمام جذبات کو یہ کہہ کر خدا کی طرف مور دیا: انی لا اقاتل فی سبیل عمر ولکن اقاتل فی سبیل سبیل عمر کے راستے میں نہیں لڑتا بلکہ خدا کے راستے میں لڑتا ہوں)

یہی انسانی معاشرہ کے لئے عقیدہ آخرت کی بہت بڑی دین ہے۔ اس کی وجہ سے ایسا ہوتا ہے کہ آدمی اپنی شکایات کی تلافی کے لئے خدا کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے۔ اس نے جو کچھ انسان سے نہیں پایا، اس کو وہ خدا سے پانے کی ایمید کر لیتیا ہے۔ اس طرح خدا اپرست آدمی کے منی جذبات اپنے ہم جنوں کی طرف رخ کرنے کے بجائے خدا کی طرف محول (Divert) ہوتے رہتے ہیں۔ جو پانی سیلاں بن کر انسانی آبادی کو نقصان

پہنچا تاوہ (Diversion Pool) میں جا کر جاتا ہے۔
خاتمہ

اس بحث کوئی جارج برنا روڈ شاہ (1856-1950) کے ایک قول پر ختم کروں گا۔ برنا روڈ شاہ نے ایک بار کہا کہ اگر محمد جسیا کوئی آدمی موجودہ دنیا کا ڈلٹیٹر ہو جائے تو وہ اس کے سائل کو اس طرح حل کر دے گا کہ دنیا میں وہ امن اور خوشی قائم ہو جائے جس کی ہمیں بہت زیادہ ضرورت ہے۔

If a man like Muhammad were to assume the dictatorship of the modern world, he would solve its problems in a way that would bring it much needed peace and happiness.

محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو جس چیز نے محمد بنی ایوادہ خدا پر کامل ایمان تھا۔ آپ کی زندگی مون کامل کا نمونہ تھی۔ اس اعتبار سے اگر برنا روڈ شاہ کے انفاظ کو بدلت کر یہ کہا جائے تو بالکل درست ہو گا کہ — اُج دنیا میں اگر صحیح طور پر خدا کو مانتے والے پیدا ہو جائیں تو یقیناً دنیا میں امن قائم ہو جائے گا جس کی آج دنیا کو سب سے زیادہ ضرورت ہے۔

جمعیۃ علماء بیرونیا کے تحت کو الامپور میں ایک اسلامی کانفرنس ہوئی۔ یہاں ۲۵ نومبر ۱۹۸۳ کے پروگرام میں میر ایک مقالہ (اسلام اور عصر حاضر)، رکھا گیا تھا۔ زیرِ نظر مقالہ اس مفتالہ کا اردو ترجمہ ہے جو اس موقع پر پیش کرنے کے لئے انگریزی میں تیار کیا گیا۔

انسان اپنے آپ کو ہچان

اگر کسی مجلس میں یہ سوال انٹھایا جائے کہ آج انسان کا سب سے بڑا مسئلہ کیا ہے تو مختلف لوگ اس کا مختلف جواب دیں گے۔ کوئی کہے گا کہ سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ ایسی ہتھیاروں کا تجربہ بعد کیا جائے، کوئی دنیا کی بڑھتی ہوئی آبادی کو سب سے بڑا مسئلہ قرار دے گا۔ اور کوئی کہے گا کہ پیداوار اور تقييم کے نظام کو درست کرنا یہ موجودہ انسان کا سب سے بڑا مسئلہ ہے غرض طرح طرح کے جوابات سنائی دیں گے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ انسان ابھی انسان کو نہیں جانتا۔ اگر وہ اپنے آپ کو جانتا تو سب کے جوابات ایک ہوتے۔ سب یہ کہتے کہ آج انسان کا سب سے بڑا مسئلہ یہ ہے کہ انسان اپنی حقیقت کو مجھوں گیلے ہے۔ وہ اس حقیقت سے غافل ہے کہ اسے ایک روزمنا ہے اور منے کے بعد اپنے مالک کے پاس حساب و کتاب کے لئے جانا ہے۔ اگر ہم زندگی کی حقیقت کو مجھ میں تو تم دنیا کو نہیں بلکہ آخرت کو اصل مسئلہ قرار دیں گے۔ سب سے بڑا مسئلہ

آج بھی دنیا کے بیشتر انسان خدا اور آخرت کو مانتے ہیں۔ ایسا نہیں ہے کہ وہ اس کے منکر ہو گئے ہوں گے اس مانع کا تعلق ان کے عمل سے نہیں ہے جیقی زندگی میں ہر شخص کے ملائی صرف یہ سوال ہے کہ وہ اپنی آج کی دنیا کو کس طرح کا میاب بنائے۔ اگر ہماری رصداں گاہیں کسی روزیہ اعلان کر دیں کہ زمین کی قوت کشش نہیں ہو گئی ہے اور وہ چھ بڑا میں فی گھنٹہ کی رفتار سے سورج کی طرف کھینچی جا رہی ہے تو ساری دنیا میں کہرا م پuch جائے گا۔ کیوں کہ اس طرح کی ایک خبر کے متین یہ ہیں کہ چند ہفتوں کے اندر روئے نہیں سے ہر قمر کی زندگی کا خاتمہ ہو جائے۔

گریہ دنیا ہر آن ایک اس سے زیادہ شدید خطرے سے دوچار ہے اور کوئی نہیں ہے جو اس سے گھبرا نے کی ضرورت محسوس کرتا ہو۔ یہ خطرہ کیا ہے، ایقامت کاظمہ ہے جو زمین و آسمان کی پیدائش کے روز ہی سے اس کے لئے مقدر ہو چکا ہے اور جس کی طرف ہم سب لوگ نہایت تیزی سے دوڑتے چلے جا رہے ہیں۔ عقیدے کی حد تک سمجھی لوگ اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں۔ گرایے لوگ بہت کم ہیں جو فی الواقع اس کے بارے میں بخیدگی سے کچھ سوچنے کی ضرورت محسوس کرتے ہوں۔

اگر آپ شام کے وقت کی کلکھے ہوئے بازار میں کھڑے ہو جائیں اور وہاں دیکھیں کہ لوگ کس لئے دوڑ جاگ کر رہے ہیں تو آپ کو معلوم ہو جائے گا کہ آج کے انسان کس چیز کو پانی اصل مسئلہ بنائے ہوئے ہیں۔

ذرا تصویر کیجئے بھرے ہوئے بازار میں موڑوں کی آمد و رفت کس لئے ہو رہی ہے، دکان دارکش لئے اپنی دکانیں بجا تے ہوئے ہیں۔ انسانوں کے غول کے غول کے غول کہاں آتے جاتے نظر آتے ہیں۔ لوگوں کی بات چیت کا موضوع کیا ہے اور ایک دوسرے کی ملاقات کس غرض سے ہو رہی ہے، کن چیزوں سے لوگ دل پھی لے رہے ہیں، ان کی بہترین صلاحیتیں اور ان کے جیب کے پیسے کس مقصد کے لئے خرچ ہو رہے ہیں، جو خوش ہے وہ کیا چیز پا کر خوش ہے اور جو چھرے اداں نظر آتے ہیں، کس چیزیں محرومی نے انھیں اداں بنادیا ہے۔ لوگ اپنے گھروں سے کیا چیز لے کر بخلے ہیں اور کیا چیز لے کر واپس جانا چاہتے ہیں۔ اگر آپ لوگوں کی صرف و فیتوں سے، ان کے منہ سے ملکی ہوتی آوازوں سے، ان سوالات کا جواب معلوم کر سکیں تو اسی سے آپ کو اس سوال کا جواب بھی معلوم ہو جائے گا کہ آج کا انسان کس چیز کو اپنا اصل سلسلہ سمجھتا ہے اور کیا حاصل کرنا چاہتا ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ بازاروں کی چیل بیل اور مصروف ترین سڑکوں پر انسانوں کی سلسل آمد و رفت پکار رہی ہے کہ آج کا انسان اپنی خواہشوں کے پیچھے دوڑ رہا ہے، وہ آخرت کو نہیں بلکہ صرف دنیا کو حاصل کرنا چاہتا ہے۔ اگر وہ خوش ہے تو اس لئے خوش ہے کہ اس کی دنیوی تہذیب پوری ہو رہی ہیں۔ اگر وہ غمیں ہے تو اس لئے غمیگی ہے کہ اس کی دنیوی خواہشیں پوری ہوتی ہوئی نظر نہیں آتیں۔ آج کی مصروف تیں، آج کا آرام، آج کی عزرت، آج کے مواقع، بس انھیں کو پائیں کا نام لوگوں کے نزدیک کامیابی ہے۔ اور انھیں سے معلوم رہے کہ کافی نام لوگوں کے نزدیک ناکامی۔ یہی وہ چیز ہے جس کے پیچے سارا انسانی قابلہ بھاگا چلا جا رہا ہے۔ کسی کو بھی آنے والے دن کی فکر نہیں۔ ہر شخص بس آج کے پیچے دلیوان ہو رہا ہے۔

صرف بڑے بڑے شہروں کا یہ حال نہیں ہے بلکہ جہاں بھی چند انسان بنتے ہیں اور کچھ چلتے چھرتے لوگ موجود ہیں۔ ان سب کا یہی حال ہے۔ آپ سکی کو دیکھنے وہ اسی خیال میں ڈوبا ہو انظر آئے گا۔ مرد ہو یا عورت، امیر ہو یا غریب، بیوڑھا ہو یا جوان، جاہل ہو یا عالم، شہری ہو یا دیہاتی حقی کہ مذہبی ہو یا غیر مذہبی سب کے سب اسی سمت میں بھاگے چلے جا رہے ہیں۔ آج آدمی کی سب سے بڑی تہذیب صرف یہ ہے کہ دنیا میں وہ جتنا کچھ حاصل کر سکتا ہے حاصل کر لے، اسی کو وہ اپنے لئے "کام" سمجھتا ہے۔ اسی کے لئے اپنے بہترین اوقات اور بہترین صلاحیتوں کو صرف کرتا ہے۔ اسی کی فکر میں رات دن مشغول ہے۔ حدیث ہے کہ اگر صمیرا اور ایمان کو قربان کر کے یہ چیز ملے تو وہ اپنا صمیرا اور ایمان بھی اس دیوی کی نذر کرنے کے لئے تیار ہے۔ وہ دنیا کو حاصل کرنا چاہتا ہے خواہ وہ جس طرح بھی ملے۔

مگر اس طرح کی ہر کامیابی صرف دنیا کی کامیابی ہے۔ آخرت میں وہ بالکل کام نہیں دے سکتی۔ جو شخص صرف آج کی دنیا بنانے کی فکر ہیں ہے اور آخرت کی طرف سے غافل ہے۔ اس کی شماں اس شخص

کی اسی ہے جو اپنی جوانی میں اپنے بڑھاپے کے لئے جمع نہیں کرتا یہاں تک کہ جب اس کی توقیت جواب دے دیتی ہیں اور وہ کام کرنے سے مدد و رہ ہو جاتا ہے۔ تو اس کو معلوم ہوتا ہے کہ اب اس کا کوئی ٹھنکا تاہمیں ہے۔ وہ دیکھتا ہے کہ میرے پاس مکان نہیں ہے مگر اب وہ اپنا مکان نہیں بناسکتا۔ وہ دیکھتا ہے کہ اس کے پاس موسموں سے بچنے کے لئے پکڑا اور بسترنہیں ہے مگر اب اس میں اتنی سکت نہیں ہے کہ وہ اپنے لئے پکڑا اور ستر میریا کر سکے۔ وہ دیکھتا ہے کہ اس کے کھانے کا کوئی انتظام نہیں ہے مگر اب وہ اپنے کھانے کے لئے پکھ نہیں کر سکتا۔ وہ حضرت کے سامنے کسی دیوار کے سامنے چیڑھڑا لپٹیے ہوئے پڑا رہتا ہے جس پر کئے تجوہ نکلتے ہیں۔ اور وہ کے کنکارتے ہیں۔

ہم اپنی آنکھوں سے اس طرح کی مثالیں دیکھتے ہیں جس سے ایک ہلکا اندازہ ہو سکتا ہے کہ آخرت کی کمائی تکرنے والے کے لئے آخرت کی زندگی کیسی ہوگی۔ مگر اس کے باوجود ہمارے اندر کوئی ٹھنکل پیدا نہیں ہوتی۔ ہم میں کا ہر شخص صرف اپنے آج کی تعمیر میں مصروف ہے وہ اپنے فک کی کوئی فنکر نہیں کرتا۔

جنگ کے زمانہ میں جب ہوا جعلے کا سارے بجتا ہے اور اپنی ہمیشہ آواز سے یہ اعلان کرتا ہے کہ ”ذین کے ہمراہ یہاں آتیں ہوں کوئے ہوئے غول در غول چل آ رہے ہیں اور تھوڑی دیر میں شہر کو الگ اور دھویں سے بھر دیں گے، لوگ فوراً پناہ گاہوں میں چلے جائیں“ تو یہاں کیک ہر شخص قریب کی پناہ گاہ کے راستے پر چل پڑتا ہے اور دم بھر میں انتہائی آباد مڑکیں بالکل سنان ہو جاتی ہیں۔ جو شخص ایسا نہ کرے اس کے متعلق کہا جائے گا کہ وہ احمق ہے یا اس کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔

یہ دنیا کے چھوٹے خطرے کا معاملہ ہے۔ دوسرا ایک اس سے بڑا اور اس سے زیادہ یقینی خطرہ ہے جس کے متعلق کائنات کے الک کی طرف سے خبردار کیا گیا ہے۔ خدا نے اپنے رسولوں کے ذریعہ اعلان کیا ہے کہ ”لوگوں میری عبادت کرو، ایک دوسرے کے حقوق پورے کرو اور میری منی کے مطابق زندگی گزارو۔ جو ایسا نہیں کرے گا میں اس کو ایسی سخت سزا دوں گا جس کا وہ تصور نہیں کر سکتا۔“ یہ ایک مستقل عذاب ہو گا جس میں وہ ہمیشہ ترپتا رہے گا اور کبھی اس سے نکل نہ سکے گا۔ اس اعلان کو ہر کان نے سنا ہے اور ہر زبان کی نکسی شکل میں اس کا قرار مکرتی ہے۔ مگر لوگوں کا حال دیکھنے تو ایسا معلوم ہو گا جیسے یہ کوئی بات ہی نہیں ہے۔ دنیا کے فوائد حاصل کرنے کے لئے لوگ وہ سب کچھ کر رہے ہیں جو انہیں نہیں کرنا چاہتے۔ زندگی کا قافلہ نہایت تیزی سے اس راستے پر بھاگا جا رہا ہے جدھر جانے سے اس کو منع کیا گیا ہے۔ فوجی ہڈی کوارٹر سے جو سارے بجتائے ہیں اس پر عمل کرنے کے لئے فوراً لوگ دوڑ

پڑتے ہیں اور مالک کائنات کی طرف سے جس خطرے کا اعلان کیا گیا ہے اس سے کسی کو پرثیانی لاحق نہیں ہوتی۔ لوگ اس کی پکار پر نہیں دوڑتے۔

اس کی وجہ کیا ہے؟ اس کی وجہ یہ ہے کہ فوجیہ بیڈ کوارٹر کا سائز جس خطرے کا اعلان کرتا ہے اس کا تعلق آج کی دنیا سے ہے جس کو آدمی اپنی آنکھوں سے دیکھتا ہے اور اس کے نیچے کو فوراً محسوس کرتیا ہے۔ مگر خدا کی طرف سے جس خطرے کا اعلان کیا گیا ہے وہ مرنے کے بعد پیش آئے گا۔ ہمارے اور اس کے درمیان موت کی دلیوار حائل ہے۔ وہ آج کی آنکھوں سے ہمیں نظر نہیں آتا۔ ہم نہ اس کے ہواں جہاڑوں کو دیکھتے ہیں زادس کے بکوں کو اور زادس کی آگ اور دھویں کی بارش کو۔ اس لئے ہواتی جملے کے سائز کا تو لوگ فوراً یقین کر لیتے ہیں مگر خدا نے جس عذاب کی خبر دی ہے اس کو سن کر ان کے اندر کوئی سراہیگی پیدا نہیں ہوتی۔ اس کے بارے میں وہ یقین پیدا نہیں ہوتا جو لوگوں کو عمل کے لئے بیتاب کر دے۔

مگر اللہ تعالیٰ نے ہم کو صرف وہی دو آنکھیں نہیں دی ہیں جو پیشانی کے نیچے نظر آتی ہیں اور سامنے کی چیزوں کو دیکھتی ہیں۔ ہمارے پاس ایک اور آنکھ میں جوزیا دہ دوڑتک دیکھ سکتی ہے۔ جوچی ہوئی حقیقتوں کو سمجھی دیکھتی ہے۔ یہ آنکھ عقل کی آنکھ ہے۔ لوگوں کی بے یقینی کی وجہ یہی ہے کہ وہ اپنی اس دوسری آنکھ کو استعمال نہیں کرتے۔ وہ سامنے جو کچھ دیکھتے ہیں، سمجھتے ہیں کہ لبیں یہی حقیقت ہے۔ حالانکہ اگر غور و فکر سے کام لیا جائے تو معلوم ہو گا کہ جو چیز ہماری آنکھوں کے سامنے ہے۔ اس سے زیادہ یقینی ہے وہ چیز جو ہماری آنکھوں کے سامنے نہیں ہے۔

اگر یہ سوال کیا جائے کہ اس کائنات میں وہ کون یہ حقیقت ہے جس کو شخص مانتا ہو تو اس کا ایک ہی جواب ہو گا۔ یعنی موت۔ موت ایک ایسی حقیقت ہے جو ہر بڑے چھوٹے کو تسلیم کرنی پڑتی ہے۔ ہم میں سے ہر شخص جانتا ہے کہ کسی بھی وقت اس کی موت آسکتی ہے مگر جب موت کا خیال آتا ہے تو عام طور پر لوگ صرف اتنا سوچتے ہیں کہ ”میرے مرنے کے بعد میرے بچوں کا کیا ہو گا۔“ مرنے سے پہلے وہ اپنی زندگی کے بارے بہت سوچتے ہیں مگر مرنے کے بعد انہیں صرف گھر اور بچوں کی فکر ہوتی ہے۔ بچوں کا مستقبل محفوظ کرنے کے لئے تو وہ ساری عمر لگا دیتے ہیں مگر جو مستقبل خود ان کے سامنے آنے والا ہے اس کی تغیری کے لئے کوئی کوشش نہیں کرتے۔ گویا ان کے مرنے کے بعد صرف ان کے بچوں کا وجود باقی رہے گا، خود ان کا کوئی وجود نہیں ہو گا جس کے لئے انہیں تیاری کرنے کی ضرورت ہو۔

اس انداز میں لوگوں کا سوچنا یہ بتاتا ہے کہ انہیں شاید اس کا احساس نہیں ہے کہ مرنے کے

بعد بھی ایک زندگی ہے بلکہ اصل زندگی مرنے کے بعد ہی شروع ہوتی ہے۔ اگر انہیں اس بات کا یقین ہوتا کہ مر رکھب وہ قبر میں دفن ہوتے ہیں تو درحقیقت وہ قبر میں دفن نہیں ہوتے بلکہ ایک دوسری دنیا میں داخل کر دے جاتے ہیں۔ تو وہ بچوں کے مستقبل کے بارے میں سوچنے سے پہلے یہ سوچے کہ "مرنے کے بعد میری اکیا بخام ہو گا" حقیقت یہ ہے کہ موجودہ دنیا کا بیشتر انسان خواہ وہ مذہبی ہو یا غیر مذہبی اس یقین سے خالی ہو گیا ہے کہ وہ مرنے کے بعد تم نہیں ہو جاتا بلکہ نئی زندگی حاصل کرتا ہے۔ ایک ایسی زندگی جو موجودہ زندگی سے زیادہ حقیقی ہے، جو موجودہ زندگی سے زیادہ اہم ہے۔

موت کے بعد آنے والی زندگی کے بارے میں شہرہ دو وجوہوں سے پیدا ہوتا ہے۔ ایک یہ کہر انسان مرکرٹی میں مل جاتا ہے۔ جب ہم دیکھتے ہیں کہ انسان مرکر ختم ہو گیا تو ہماری سمجھیں نہیں آتا کہ وہ دوبارہ کس طرح زندگی پا سکے گا۔ اور دوسری وجہ یہ ہے کہ موت کے بعد جو دنیا ہے وہ ہم کو نظر نہیں آتی۔ آج کی دنیا کو تو شخص اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے مگر اس کے بعد والی دنیا کو اب نک کسی نے نہیں دیکھا۔ اس لئے ہم کو یقین نہیں آتا کہ اس زندگی کے بعد بھی کوئی زندگی ہو سکتی ہے۔ آئیے ان دونوں سوالوں پر غور کریں۔

موت کے بعد زندگی

"جب میں مرکرٹی ہو جاؤں گا تو کیا مجھے دوبارہ اٹھایا جائے گا" اس سوال کو اس طرح معین کر کے توبہت کم لوگ سوچتے ہیں مگر ہر وہ شخص جو اس بات پر گھر ایقین نہیں رکھتا کہ مرنے کے بعد اسے ایک نئی زندگی سے سابق پیش آنے والا ہے اس کے ذہن میں ضرور یہ سوال دیا ہوا رہتا ہے۔ جو شخص آج کی زندگی میں کل کی زندگی کے لئے نکارند نہیں ہے وہ اس بات کا ثبوت پیش کر رہا ہے کہ وہ کل کی زندگی کے تعلق شہرہ میں مبتلا ہے۔ خواہ وہ باقاعدہ اس سلسلے پر سوچتا ہو یا نہ سوچتا ہو۔

میکن اگر ہم سمجھدی گی سے غور کریں تو نہایت آسانی سے اس کی حقیقت سمجھ سکتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے اگرچہ موت کے بعد پیش آنے والی حقیقوتوں کو ہماری نگاہوں سے چھپا دیا ہے کیوں کہ وہ ہمارا استھان لے رہا ہے، مگر کائنات میں ایسی بے شمار نتنا نیاں پھیلادی ہیں جن پر غور کر کے ہم تمام حقیقوتوں کو سمجھ سکتے ہیں۔ یہ کائنات ایک آئینہ ہے جس میں دوسری دنیا کا عکس نظر آتا ہے۔

آپ جاتے ہیں کہ ہم اپنی موجودہ شکل میں اول روز سے موجود نہیں ہیں۔ انسان کی ابتداء ایک بے شکل حقیر مادے سے ہوتی ہے جو ماں کے پیٹ میں بڑھ کر انسانی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ اور پھر باہر آ کر مزید ترقی کر کے پورا انسان بن جاتا ہے۔ ایک بے شعور اور حیر مادہ جو اتنا چھوٹا ہوتا

ہے کہ خالی آنکھ سے دیکھا نہیں جا سکتا اس کا بڑھ کر چھٹ فٹ میا انسان بن جانا یک ایسا واقعہ ہے جو روزانہ اس دنیا میں پیش آتا ہے۔ پھر یہ سمجھنے میں آپ کو کیا دقت پیش آتی ہے کہ ہمارے جسم کے اجزاء جو نہیں پھوٹے چھوٹے ذرات بن کر زمین میں منتشر ہو جائیں گے تو دوبارہ وہ پورے انسان کی شکل اختیار کر سکتے ہیں۔

ہر انسان جب کوآپ چلتا پھرتا دیکھتے ہیں وہ دراصل انسان کی شکل میں بے شمار ایم ہیں جو پہلے ہماری زمین اور ہماری فضائے اندر نامعلوم و سعتوں میں پھیلے ہوئے تھے۔ پھر ہوا، اور پانی اور خوراک نے ان ایمتوں کو لا کر ایک انسانی وجود میں اکٹھا کر دیا اور اب ہم ایخیں منتشر ایمتوں کے مجموعے کو ایک چلتے پھرتے انسان کی شکل میں دیکھ رہے ہیں۔ ہمیں عمل دوبارہ ہو گا۔ ہمارے مرنے کے بعد ہماری زندگی کے اجزاء ہوا اور پانی اور زمین میں منتشر ہو جائیں گے اور اس کے بعد جب خدا حکم ہو گا تو وہ اسی طرح اکٹھا ہو کر ایک وجود کی شکل میں عجتم ہو جائیں گے جس طرح وہ ہی بار جنم ہوئے تھے۔ ایک واقعہ جو ہو چکا ہے وہی اگر دوبارہ ظہور میں آئے تو اس میں تجسس کی کون سی بات ہے۔

خود ماڈی دنیا میں ایسی مثالیں موجود ہیں جو اس حقیقت کی طرف اشارہ کرتی ہیں کہ زندگی کو دوسرا بار دہرا جا سکتا ہے۔ ہر سال برسات میں ہم دیکھتے ہیں کہ زمین میں سبزہ اگتا ہے اور ہر طرف ہر یالی بھیل جاتی ہے پھر گرمی کا زمانہ اس کے لئے موت کا پیغام بن کر آتا ہے اور ساری زمین خشک ہو جاتی ہے۔ جہاں سبزہ بھیڑا رہا تھا وہاں چیلی میدان دکھانی دینے لگتا ہے۔ اس طرح ایک زندگی پیدا ہو کر مرحاتی ہے۔ لیکن اگلی بار جب برسات کا ہوم آتا ہے اور آسمان سے بارش ہوتی ہے تو وہی مرے ہوئے سبزے دوبارہ جی اٹھتے ہیں اور خشک زمین پھر سبزہ زار نظر آنے لگتے ہے۔ اسی طرح انسان بھی مرنے کے بعد زندگی کے جاتیں گے۔

ایک اور پہلو سے دیکھئے۔ زندگی بعد موت کے بارے میں شہہ اس نے پیدا ہوتا ہے کہ ہم اپنا تصور موجودہ جمنی وجود کی شکل میں کرتے ہیں۔ ہم سمجھتے ہیں کہ خارج میں جو ایک چلتا پھرتا جم دکھانی دیتا ہے، یہی اصل انسان ہے اور جیسے سڑگی جائے گا اور اس کے اجزاء میں مل چکے ہوں گے تو اس کو دوبارہ کس طرح جنم کر کے لکھا کیا جا سکتا ہے۔ ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں کہ ایک زندہ انسان کی موت آتی ہے، وہ خاموش ہو جاتا ہے، اس کی حرکت رک جاتی ہے۔ اس کی تمام صلاحیتیں ختم ہو جاتی ہیں۔ اس کے بعد وہ زمین کے نیچے دادیا جاتا ہے یا بعض قبور

کرواج کے مطابق جلا کر دریا میں بہادر یا جاتا ہے۔ کچھ دنوں کے بعد وہ رینے ہو کر اس طرح منتشر ہو جاتا ہے کہ پھر اس کا کوئی وجود نہیں نظر نہیں آتا۔ ایک زندہ انسان کو اس طرح ختم ہوتے ہوئے، تم روزانہ دیکھتے ہیں۔ پھر ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ یہ انسان جو ختم ہو چکا ہے وہ دو بارہ یکیے موجود ہو جائے گا۔

مگر ہمارا اصل وجود ہمارا یہ جسم نہیں ہے جس کو ہم بظاہر چلتا پھرتا ہو ادیکھتے ہیں۔ بلکہ اصل وجود وہ اندر ہونی انسان ہے جو آنکھوں سے نظر نہیں آتا۔ جو سوچتا ہے، جو جسم کو متھک رکھتا ہے جس کی موجودگی جسم کو زندہ رکھتی ہے اور جس کے نکل جانے کے بعد جسم تو باقی رہتا ہے مگر اس میں کسی قسم کی زندگی نہیں پائی جاتی۔

حقیقت یہ ہے کہ انسان کی مخصوص جسم کا نام نہیں ہے بلکہ اس روح کا نام ہے جو جسم کے اندر موجود ہوتی ہے۔ جسم کے تعلق ہم کو معلوم ہے کہ یہ بہت سے انتہائی چھوٹے چھوڑے ریزوں سے مل کر بنتا ہے جس کو زندہ غلبی (Living cell) کہتے ہیں۔ ہمارے جسم میں خلیوں کی وہی شیتی ہے جو کسی مکان میں اس کی اینٹوں کی ہوتی ہے۔ ہمارے جسمانی مکان کی یہ اینٹیں یا اصطلاحی زبان میں خلیے ہماری حرکت اور عمل کے دوران برابر ٹوٹتے رہتے ہیں جس کی ہم غذا کے ذریعے پوری کرتے ہیں۔ غذا ہضم ہو کر یہی مختلف قسم کے خلیے بناتی ہے جو جسم کی ٹوٹ پھوٹ کو مکمل کر دیتے ہیں۔ اس طرح انسان کا جسم سلسلہ گھستا اور بدلتا رہتا ہے۔ پچھلے خلیے ٹوٹتے ہیں اور نئے خلیے ان کی جگہ لے لیتے ہیں۔ یہ عمل ہر روز ہوتا رہتا ہے۔ یہاں تک کہ کچھ عرصے کے بعد سارے کاسارا جنم بالکل نیا ہو جاتا ہے۔

یعنی اوسط اُس سال میں مکمل ہوتا ہے دوسرا لفظوں میں آپ کا جسم جو دس سال پہلے تھا۔ اس میں آج کچھ بھی باقی نہیں رہا۔ آج آپ کا جسم ایک نیا جسم ہے۔ دس سال کے عرصے میں آپ کے جسم کے جو حصے ٹوٹ کر الگ ہوئے ہیں۔ اگر ان کو پوری طرح یکجا کیا جائے تو یعنی آپ کی شکل کا ایک دوسرا انسان کھدا اکیا جا سکتا ہے حتیٰ کہ آپ کی عمر سو سال ہو تو آپ ہی جیسے تقریباً دس انسان بنائے جاسکتے ہیں۔ یہ انسان بظاہر دیکھنے میں آپ کی طرح ہوں گے۔ مگر وہ سب کے سب مردہ جسم ہوں گے جن کے اندر آپ موجود نہیں ہوں گے۔ کیوں کہ آپ نے پچھلے جسموں کو چھوڑ کر ایک نئے جسم کو اپنا قالب بنایا ہے۔

اس طرح آپ کا جسم بتا بگڑتا رہتا ہے مگر آپ کے اندر کوئی تبدلی نہیں ہوتی ہیں

چیز کو آپ "میں" کہتے ہیں وہ بدنستور باقی ہے۔ آپ نے اگر کسی سے دس سال پہلے معاہدہ کیا تھا تو آپ ہر وقت تسلیم کرتے ہیں کہ یہ معاہدہ "میں" نے کیا تھا۔ حالانکہ اب آپ کا پچھلا جسمانی وجود باقی نہیں ہے۔ وہ ہاتھ اب آپ کے کچھ پر نہیں ہے جس نے معاہدے کے کاغذات پر دستخط کئے تھے اور زندہ زبان موجود ہے جس نے معاہدے کی بابت گفتگو کی تھی۔ لیکن "آپ" اب بھی موجود ہیں اور تسلیم کرتے ہیں کہ دس سال پہلے جو معاہدہ میں نے کیا تھا وہ میرا ہی معاہدہ تھا اور اب بھی میں اس کا پابند ہوں یہی وہ اندر و فی انسان ہے جو جسم کے ساتھ بدلتا نہیں بلکہ جسم کی تھی ہی تبدیلیوں کے باوجود اپنے آپ کو باقی رکھتا ہے۔

اس سے ثابت ہوا کہ انسان کسی خاص جسم کا نام نہیں ہے جس کے مرنے سے انسان بھی مر جائے۔ بلکہ وہ ایک ایسی روح ہے جو جسم سے الگ اپنا وجود رکھتی ہے اور جسم کے اجزاء منتشر ہونے کے بعد بھی بدنستور باقی رہتی ہے۔ جسم کے بدلتے اور روح کے نہ بدلتے میں اس حقیقت کا صاف اشارہ موجود ہے کہ جسمانی ہے مگر روح فانی نہیں۔

بعض نادان لوگ یہ کہتے ہیں کہ زندگی اور موت نام ہے کچھ مادی اجزاء کے کٹھے ہونے اور پھر منتشر ہو جانے کا۔ ان اجزاء کے ملنے سے زندگی بنتی ہے اور ان کے الگ ہو جانے سے موت واقع ہوتی ہے۔ اسی نظریہ کو چکریت نے ان لفظوں میں ادا کیا ہے:

زندگی کیا ہے عناصر میں ظہور ترتیب

موت کیا ہے انھیں اجزاء کا پریشان ہوتا

مگر یہ ایسی بات ہے جس کا علم سے کوئی تعلق نہیں۔ اگر زندگی عرض "عناصر میں ظہور ترتیب" کا نام ہے تو اس کو اس وقت تک باقی رہنا چاہئے جب تک عناصر کی یہ ترتیب موجود ہے اور یہ بھی ممکن ہونا چاہئے کہ کوئی ہوشیار سائنس داں ان عناصر کو کجا کر کے زندگی پیدا کر سکے۔ مگر ہم جانتے ہیں کہ یہ دونوں باتیں ناممکن ہیں۔

ہم دیکھتے ہیں کہ مرنے والوں میں صرف وہ نہیں ہیں جن کو کوئی ایسا حادثہ پیش آئے جو ان کے جسم کے ٹکڑے کر دے۔ بلکہ ہر حالت میں اور ہر عمر کے لوگ مرتے ہیں۔ بعض مرتبہ اپنے خاصے تدریست انسان کے دل کی حرکت یا کایک اس طرح بند ہو جاتی ہے کہ کوئی ڈاکٹر بتا نہیں پہنچا کر ایسا کیوں ہوا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ مرنے والے کا جسم اپنی سابقہ حالت میں لیٹا ہوا ہے۔ دوسرے لفظوں میں "عناصر کا ترتیبی ظہور" مکمل طور پر موجود ہے۔ مگر اس کے اندر جو روح تھی وہ

نکل جکے۔ سارے عناصر ای خاص ترتیب کے ساتھ اب بھی موجود ہوتے ہیں جو اب سے چند منٹ پہلے
تھے مگر اس کے اندر زندگی موجود نہیں ہوتی۔ یہ واقعہ ظاہر کرتا ہے کہ ماڈی عناصر کی ترتیب زندگی پیدا
نہیں کرتی بلکہ زندگی اس سے الگ ایک چیز ہے جو اپنا متنقل وجود رکھتی ہے۔

کسی بیماری میں زندہ انسان نہیں بنایا جاسکتا اگرچہ جسم کی شکل ہر وقت بنائی جا سکتی ہے۔ یہ
معلوم ہو چکا ہے کہ زندہ جسم کے اجزاء اپنکی معمولی کیمیاوی ایٹم ہوتے ہیں۔ اس میں کاربن دیکسی ہے جو، مم
کا لک ہیں دیکھتے ہیں۔ ہائیڈروجن اور آئین ہی ہے جو پانی کی اصل ہے۔ ناٹروجن وہی ہے جس سے کرہ
ہوا کا بیشتر حصہ بناتا ہے۔ اور اسی طرح دوسری چیزوں۔ مگر کیا ایک زندہ انسان ماضی معمولی ایٹمیوں کا ایک
خاص مجموعہ ہے جو کسی غیر معمولی طریقے سے ترتیب دے دیا گیا ہے۔ یادہ اس کے علاوہ کچھ اور ہے۔ سائنس وال
ہستے ہیں کہ اگرچہ ہم یہ جانتے ہیں کہ انسان کا جسم فلاں فلاں مادی اجزاء سے مل کر بناتے ہیں مگر انہیں اجزا کو بجا
کر کے، ہم زندگی پیدا نہیں کر سکتے۔ دوسرے لفظوں میں ایک زندہ انسان کا جسم ماضی بے جان ایٹمیوں کا
مجموعہ نہیں ہے بلکہ وہ ایٹم اور زندگی دونوں ہے۔ مرنے کے بعد ایٹمیوں کا مجموعہ تو ہمارے سامنے موجود
رہتا ہے مگر زندگی اس سے رخصت ہو کر دوسری دنیا میں چل جاتی ہے۔

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ زندگی مٹنے والی چیز نہیں ہے۔ بلکہ باقی رہنے والی
چیز ہے۔ اب ہم سمجھ سکتے ہیں کہ زندگی بعد موت کا نظریہ کس قدر عقلی اور فطری نظر پر ہے۔ حقیقت
پکارہی ہے کہ زندگی صرف وہی نہیں ہو سکتی جو موت سے پہلے نظر آتی ہے بلکہ مرنے کے بعد بھی ہیں
زندہ رہنا چاہئے۔ ہماری عقلی سلیم کرنی ہے کہ یہ دنیا اور اس کی عمر فانی ہے مگر انسان ایک ایسا وجود
ہے جو اس کے بعد بھی باقی رہتا ہے۔ جب ہم مرتے ہیں تو درحقیقت ہم مرتے نہیں بلکہ زندہ رہنے کے
لئے دوسری دنیا میں چلے جاتے ہیں۔ موجودہ زندگی ہماری مسلسل عمر کا ماضی ایک منحصر و قفقہ ہے۔

دوسری دنیا

اب اس سوال پر غور کیجئے کہ دوسری زندگی کیسی ہوگی۔ خدا کے رسول کہتے ہیں کہ وہاں جنت
اور دُرخ ہے۔ ہر شخص جو مرتا ہے وہاں دو میں سے کسی ایک کے اندر داخل کیا جاتا ہے۔ جو شخص
آج کی دنیا میں خدا کافر مان بذردار ہو گا اور نیک عمل کرے گا اس کو جنت کی آرامگاہ میں جگہ ملے گی۔
اور جو بدکار اور خدا کا نافرمان ہو گا اس کو جہنم کی نکلیفوں میں ڈالا جائے گا۔

اس کو مجھنے کے لئے اس حقیقت پر غور کیجئے کہ انسان جو کام کی کرتا ہے اس کی دو حیثیت ہوتی
ہیں۔ ایک یہ کہ وہ ایک واقعہ ہے جیسے کہ بہت سے واقعات ہوتے ہیں۔ اور دوسرے یہ کہ وہ خالی

ارادے کے تحت کیا گیا ہے۔ پہلی حیثیت کوہم واقعاتی کہہ سکتے ہیں اور دوسری کو اخلاقی۔ ایک مشال سے اس کی مزید وضاحت ہو جائے گی۔

اگر کسی درخت پر کوئی پتھر لٹکا ہوا ہو، آپ اس کے نیچے سے گزریں اور یکاک پتھر آپ کے اوپر گر پڑے اور آپ کا سر ٹوٹ جائے تو آپ درخت سے لٹای ہمیں کریں گے زاس پر خفا ہوں گے بلکہ خاموشی سے اپنا سر پکڑے ہوئے گھر چلے جائیں گے۔ اس کے بر عکس اگر کوئی آدمی جان بوجھ کر آپ کے اوپر ایک پتھر کھینچ مارے جس سے آپ کا چہرہ رُخی ہو جائے تو آپ اس پر بس پڑتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ اس کا سر توڑا ہیں جس طرح اس نے آپ کا سر توڑا ہے۔

درخت اور انسان میں یہ فرق کیوں ہے۔ کیوں آپ درخت سے بدلا نہیں لیتے اور انسان سے بدلا لینا چاہتے ہیں، اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ درخت اس احساس و شعور سے خالی ہے جو انسان کو حاصل ہے درخت کا عمل صرف واقعاتی نوعیت رکھتا ہے جب کہ انسان کا عمل واقعاتی اور اخلاقی دونوں ہے۔

اس سے ظاہر ہوا کہ انسان کے عمل کی دو حیثیتیں ہیں۔ ایک یہ کہ اس کی وجہ سے کوئی واقعہ دنیا میں ظاہر ہوا۔ دوسرے یہ کہ وہ عمل جائز تھا یا ناجائز۔ صحیح خوبی سے کیا گیا تھا یا غلط خوبی سے۔ اس کو ہونا چاہئے تھا یا نہیں ہونا چاہئے تھا جہاں تک عمل کی پہلی حیثیت کا تعلق ہے اس کا پورا انجام اسی دنیا میں ظاہر ہو جاتا ہے۔ مگر اس کی دوسری حیثیت کا انجام اس دنیا میں ظاہر نہیں ہوتا۔ اور کبھی ظاہر ہوتا ہے تو نہیاں ناقص شکل میں۔ جب شخص نے آپ کو پتھر را اس کے عمل کا یہ انجام تو فوراً ظاہر ہو گیا کہ آپ کا سر ٹوٹ گیا مگر اس کے عمل کا دوسرے انجام کہ اس نے اپنی قوتوں کا غلط استعمال کیا اس کا انجام ظاہر ہونا ضروری نہیں ہے۔ اس نے چاہا تھا کہ سر توڑے اور سر ٹوٹ گیا۔ اس نے چاہا تھا کہ ایک غلط کام کرے مگر اس کے اس دوسرے ارادے کا کوئی نتیجہ ہمارے سامنے نہیں آیا۔ نتیجہ نام ہے انسانی ارادے کے خارجی ظہور کا۔ ہم دیکھتے ہیں کہ انسانی ارادے کا ایک نتیجہ (واقعاتی نتیجہ)، ہمیشہ غلام ہو جاتا ہے۔ پھر انسانی ارادے کا دوسرے نتیجہ۔ اخلاقی نتیجہ۔ بھی ضرور ظاہر ہونا چاہئے۔

آخرت انسانی عمل کے اسی دوسرے پہلو کا مکمل انجام ظاہر ہونے کی جگہ ہے۔ جس طرح آدمی کے عمل کا ایک پہلو کچھ واقعات کو ظہور میں لاتا ہے۔ اسی طرح اس کے عمل کا دوسرا پہلو کچھ دوسرے واقعات کو پیدا کرتا ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ پہلی قسم کے واقعات کوہم اسی دنیا میں اپنی آنکھوں سے دیکھ لیتے ہیں اور دوسری قسم کے واقعات کوہم نے کے بعد دیکھیں گے۔

ہر آدمی جو دنیا میں زندگی گزار رہا ہے وہ اپنے عمل سے اپنے لئے کوئی نہ کوئی نتیجہ پیدا

کرنے میں معروف ہے۔ خواہ وہ بیکار بیٹھا ہو یا کسی کام میں مشغول ہو، اس کی ہر حالت اس کے موافق یا مخالف ایک رد عمل پیدا کرتی ہے اس کے عادات و اخلاق سے لوگ اس کے بارے میں رائے قائم کرتے ہیں۔ وہ اپنی قوتوں کو جس طرح استعمال کرتا ہے اسی کے حاظے اس کے کام بنتے یا بگلاتے ہیں، وہ اپنی کوششوں کو جس چیزوں میں لگاتا ہے اس نعیت کی چیزوں پر اس کا حق قائم ہوتا ہے۔

غرض ہر شخص اپنے گرد و پیش اپنی ایک دنیا کی تخلیق کر رہا ہے جو عین اس کے عمل کے مقابلہ ہے۔ یہ آدمی کے عمل کا ایک پہلو ہے جو موجودہ دنیا سے متعلق ہے۔ اسی طرح اس کے کام کی دوسری حیثیت، صحیح یا غلط ہونے کی حیثیت ہے۔ اپنا ایک انجام پیدا کرتی ہے جو دوسری دنیا میں ذریحو ہو رہا ہے۔ ہمارے عمل کا اخلاقی پہلو مستقل طور پر اپنے انجام کی تخلیق کر رہا ہے اور اسی کا نام مذہب کی اصطلاح میں جنت اور دوزخ ہے۔ ہم میں سے ہر شخص ہر آن اپنے لئے جنت یا دوزخ تعمیر کر رہا ہے۔ چوں کہ اس دنیا میں آدمی کو امتحان کی غرض سے ٹھہرایا گیا ہے اس لئے جنت اور دوزخ اس کی بجائی ہوں سے اوچھل رکھی گئی ہے۔ جب امتحان کی مدت ختم ہو گی اور قیامت آئے گی تو ہر شخص اپنی تعمیر کی ہوئی دنیا میں پہنچا دیا جائے گا۔

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے۔ اگر ہمارے عمل کا کوئی اخلاقی انجام ہے تو وہ ہم کو نظر کیوں نہیں آتا۔ مثلاً مکان بنانا ایک عمل ہے جس کا انجام یہ ہے کہ مکان بن کر کھدا ہو جائے۔ یہ انجام ظاہر ہوتا ہے اور اس کو ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ مگر اس عمل کا یہ پہلو کہ وہ جانتز طریقے پر بنایا گیا ہے یا ناجائز طریقے پر۔ یہ بھی اگر کوئی انجام پیدا کرتا ہے تو وہ کہاں ہے۔ کیا ایسا بھی کوئی انجام ہو سکتا ہے جس کو دیکھا اور چھوڑنا سکتا ہو۔

اس کا جواب خود عمل کی ان دونوں حیثیتوں میں موجود ہے۔ کسی عمل کی جو واقعاتی حیثیت ہے اس کو ہر شخص دیکھتا ہے جسی کہ ہر کوئی کسی بے جان آنکھ کبھی اس کو صاف طور پر دیکھ لیتی ہے۔ مگر کسی عمل کی اخلاقی حیثیت نظر آنے والی چیز نہیں ہے۔ وہ صرف محسوس ہوتی ہے دیکھنے نہیں جاتی۔ عمل کی دونوں حیثیتوں کا یہ فرق خود اشارہ کر رہا ہے کہ دونوں قسم کا انجام کس طرح ظاہر ہونا چاہئے۔ یہ اس بات کا صریح اشارہ ہے کہ عمل کی پہلی حیثیت کا انجام اسی دنیا میں نظر آنا چاہیے جس کو ہم اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے ہیں اور عمل کی دوسری حیثیت کا انجام اس دنیا میں نظر آنے گا جو ابھی ہماری آنکھوں سے اوچھل ہے۔ گویا جو کچھ ہے، یہی دراصل ہونا بھی چاہئے تھا۔

مگر یہ صرف عقل امکان ہی کی بات ہے۔ کائنات کا مطالعہ ہیں بتاتا ہے کہ بالفعل یہاں دونوں قسم کے انجام پائے جاتے ہیں۔ ایسے بھی جنہیں ہم واقع ہونے کے بعد فوراً دیکھ لیں اور ایسے بھی جو اگرچہ ہماری آنکھوں کو نظر نہیں آتے مگر وہ ایک حقیقت کے طور پر موجود ہوتے ہیں۔ کائنات میں ایسے غیر مریٰ نتائج کا موجود ہونا صرط طور پر ظاہر کرتا ہے کہ اسی قسم کے دوسرے غیر مریٰ نتائج بھی موجود ہو سکتے ہیں۔ کائنات کی تخلیق اپنے اندر رائے نتائج کے ہونے کا اقرار کرتی ہے۔ مثال کے طور پر آواز کو لیجئے۔ آپ جانتے ہیں کہ آواز اذنام ہے ایسی لہروں کا جن کو آنکھ کے ذریعہ دیکھنا ہمیں جا سکتا۔ جب ہم بولنے کے لئے زبان کو حرکت دیتے ہیں تو اس کی حرکت سے ہوا میں کچھ لہروں پیدا ہوتی ہیں۔ انہیں لہروں کو ہم آواز کہتے ہیں۔ آواز ایک طرح کا غیر مریٰ نقش ہے جو ہماری زبان کے ہٹنے سے ہوا میں پیدا ہوتا ہے۔ جب بھی کوئی شخص بولتا ہے تو اس کی آواز لہروں کی شکل میں نقش ہو جاتی ہے۔ اور مستقل طور پر باقی رہتی ہے۔ حتیٰ کہ سائنس دانوں کا خیال ہے کہ اب سے ہزاروں برس پہلے کسی انسان نے جو آواز اپنے منہ سے بکالی تھی، جو گفتگو یا تقریر کی تھی سب کی سب ہوا کے اندر لہروں کی شکل میں موجود ہے۔ اگرچہ آج ہم ان آوازوں کو نہیں دیکھتے اور نہ اسے سنتے ہیں لیکن اگر ہمارے پاس ان کو گرفت کرنے والے آلات ہوں تو کسی بھی وقت ان کو بعینہ اپنی سابق شکل میں دھرا یا جا سکتا ہے۔

اس مثال کے ذریعہ ہم دوسری دنیا کے مسئلے کو بخوبی بھوکھ سکتے ہیں۔ جس طرح ہمارے چاروں طرف ہوا کا ایک غلاف ہے۔ اور ہماری ہر آواز منہ سے نکلتے ہیں اس پر نقش ہو جاتی ہے۔ حالانکہ نہ ہم ہوا کو دیکھتے ہیں اور نہ اپنی آواز کے نقش کو۔ مثیک اسی طرح وہ دوسری دنیا بھی ہم کو چاروں طرف سے گھسیسے ہوتے ہے۔ اور ہماری نیتوں اور ارادوں کو مسلسل ریکارڈ کرتی جا رہی ہے۔ اس کے پر دے پر ہمارے اعمال کے نقش بست ہو رہے ہیں جو منہ کے بعد طباہ ہو جائیں گے۔ گراموفون میں چانپی بھری ہوئی ہو اور ریکارڈ اس کے اوپر گھوم رہا ہو تو سوئی رکھتے ہی ریکارڈ کی خاموش تھی۔ یکاک اس طرح بول پڑتی ہے۔ جیسے وہ اسی کی منتظر تھی کہ کوئی اس کے اوپر سوئی رکھے اور وہ اپنے اندر کی آواز بخانا شروع کر دے۔ اسی طرح ہمارے تمام اعمال کا ریکارڈ تیار ہو رہا ہے اور حب کائنات کا ماکاک حکم دے گا تو سارے ریکارڈ اس طرح سامنے آجائے گا کہ اس کو دیکھ کر آدمی بے اختیار کہے گا مالہنڈا لکھتا لایغادر ضعیرہ والا کبیرۃ الا احصاها۔ (الکھف ۲۹)

دیکھی کتاب ہے۔ میرا چھوٹا بڑا کوئی عمل ایسا نہیں ہے جو اس نے محفوظ نہ کر لیا ہو۔

آخری بات

اوپر میں نے جو کچھ بیان کیا ہے۔ اب آخر میں پھر ایک بار اس کو اپنے ذہن میں دہرا لیجئے۔ آپ کی زندگی ایک نہایت طویل اور سلسل زندگی ہے۔ موت اس زندگی کی آخری حد نہیں ہے بلکہ وہ اس کے دورے دور کی ابتداء ہے۔ موت ہماری زندگی کے دوم حلولوں کے درمیان خدا فاصل قائم کرتی ہے۔ اس کو مشال کے طور پر یوں سمجھئے کہ کسان ایک فصل بوتا ہے، اس پر کوشش کرتا ہے۔ اپنا سرایہ اسیں لگاتا ہے یہاں تک کہ فصل نیار ہو کر سوکھ جاتی ہے۔ اس وقت وہ اسے کاث لیتا ہے تاکہ اس سے غلہ حاصل کر کے اپنی سال بھر کی خوراک کا انتظام کرے۔ فصل کا کاشافصل کے ایک دور کا ختم ہونا اور اس کے دوسرا دور کا آغاز ہونا ہے۔ اس سے پہلے بونا اور فصل کو تیار کرنا تھا۔ اس کے بعد اس کا پہل حاصل کرنا اور اس سے اپنی ضرورت پوری کرنا ہے۔ فصل کٹنے سے پہلے صرف کوشش اور خرچ تھا اور فصل کٹنے کے بعد صرف اپنی محنت کا تجھ پانا اور اس سے فائدہ اٹھانا ہے۔

ٹھیک یہی حال ہماری زندگی کا بھی ہے۔ ہم اس دنیا میں اپنی آخرت کی فصل تیار کر رہے ہیں۔ ہم میں سے ہر شخص آخرت میں اپنا ایک کھیت رکھتا ہے جس میں وہ یا تو کاشت کر رہا ہے یا اس کو خالی چھوڑ رہا ہو سکے۔ اس نے یا تو خراب یعنی استعمال کئے ہیں یا اچھے یعنی دُالے ہیں۔ اس نے یعنی دُال کر یا تو اسے چھوڑ دیا ہے یا وہ یعنی ڈالنے کے بعد سلاسل اس کی نگرانی کر رہا ہے اس نے یا تو کاشٹوں کی فصل بوئی ہے یا پہل اور پھول اگائے ہیں۔ وہ یا تو اپنی ساری قوت اس کھیتی کو بہتر بنانے میں لگائے ہوئے ہے یا دوسرے عین متعلق مشاغل اور دلچسپیوں میں بھی وہ اپنا وقت صاف کر رہا ہے۔ اس فصل کی تیاری کی مدت اس وقت تک ہے جب تک ہم کو نوت نہیں آجائی۔ موت آخرت کی فصل کا تھے کادن ہے۔ جب اس دنیا میں ہماری آنکھ بند ہو گی تو دوسری دنیا میں ہماری آنکھ کھلے گی۔ وہاں ہماری عمر بھر کی تیاری ہوئی کھیت ہمارے سامنے موجود ہو گی۔

یاد رکھیے کاٹنے کے دن وہی کاٹتا ہے جس نے کاٹنے سے پہلے کھیت کی ہو اور وہی چڑکاتا ہے جو اس نے اپنے کھیت میں بوئی تھی۔ اسی طرح آخرت میں ہر شخص کو وہی فصل ملے گی جو اس نے موت سے پہلے تیار کی ہے۔ ہر کسان جانتا ہے کہ اس کے گھر میں ٹھیک اتنا ہی غلہ آئے گا جتنی اس نے محنت کی ہے اور وہی چیز آئے گی جو اس نے بوئی تھی۔ اسی طرح آخرت میں بھی آدمی کو اسی کے بعد رملے گا جتنی اس نے جدوجہد کی ہے اور وہی کچھ ملے گا جس کے لئے اس نے کوشش کی ہو۔

موت کو شش کی مدت ختم ہونے کا آخری اعلان ہے اور آخرت اپنی کوششوں کا انعام پانے کی آخری جگہ۔ موت کے بعد ندوبارہ کوشش کرنے کا موقع ہے اور رد آخرت کبھی ختم ہونے والی ہے کتنا غیر ہے یہ واقعہ۔ کاش انسان موت سے پہلے اس حقیقت کو سمجھ لے کیوں کہ موت کے بعد سمجھنا کچھ بھی کام نہ آے گا۔ موت کے بعد ہوشیار ہونے کے معنی صرف یہ ہیں کہ آدمی اس بات پر افسوس کرے کہ اس نے اپنی میں کتنی بڑی غلطی کی ہے، ایک ایسی غلطی جس کی اب کوئی تلافی نہیں ہو سکتی۔

انسان اپنے انجام سے غافل ہے حالانکہ زمانہ اس کو ہمایت تیزی سے اس وقت کی طرف لے جا رہا ہے جب فصل کئے کا وقت آجائے گا۔ وہ دنیا کے حیران فائدوں کو حاصل کرنے میں مصروف ہے اور سمجھتا ہے کہ میں کام کر رہا ہوں۔ حالانکہ دراصل وہ اپنے قسمی اوقات کو ضائع کر رہا ہے۔ اس کے سامنے ایک عظیم موقع ہے جس کو استعمال کر کے وہ اپنے لئے ایک ناقابل قیاس حذک شاند ارتقیبل بناسکتا ہے۔ مگر وہ کنکریوں سے کھیل رہا ہے۔ اس کا رب اس کو اپنی جنت کی طرف بلا رہا ہے جو لامتناہی عزت اور آرام کی جگہ ہے۔ مگر وہ چند دن کی جھوٹی لذت میں کھو یا ہوا ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ میں حاصل کر رہا ہوں حالانکہ وہ صرف ضائع کر رہا ہے۔ دنیا میں مکان بنانکروہ سمجھتا ہے کہ میں اپنی زندگی کی تغیر کر رہا ہوں حالانکہ وہ صرف ریت کی دیواریں اٹھا رہا ہے جو اسی لئے بنتی ہیں کہ بننے کے بعد مہنمہ ہو جائیں۔

انسان اپنے آپ کو پہچان۔ تو کیا کر رہا ہے اور تجھے کیا کرنا چاہیے؟ (۱۹۴۰)

سچائی کا اعتراف

گلیلیو (1542-1622) اٹلی کا بہت بڑا سائنس دان تھا۔ اس نے پہلی بار دور بین تار کی اور علم الافق میں بہت سی اہم چیزیں دریافت کیں۔ سارے ہیں میں سوال پہلے اس نے ایک کتاب شائع کی جس کا نام تھا، ”دوبڑے نظام ہائے عالم پر گفتگو“، اس کتاب میں گلیلیو نے زمین اور شمسی نظام کے مسئلہ پر بحث کی۔ اس نے کوپریکس کے اس نظریہ کی تائید کی کہ زمین چھپی نہیں ہے بلکہ گول ہے اور یہ کہ سورج زمین کے گرد نہیں گھوم رہا ہے بلکہ زمین سورج کے گرد گھوم رہی ہے۔ رومی کلیسا نے اس نظریہ کو مسکی عقاوی کے خلاف قرار دیا۔ کتب مقدس رتورات اور انجیل میں اگرچہ یہ مسئلہ درج نہ تھا۔ تاہم سمجھی بزرگوں نے بطور خدا پنے عقیدہ کی جو تفصیلات مرب کیں ان میں انھوں نے اس نظریہ کو درج کر دیا۔ کلیسا یہ عقیدہ رکھتا تھا کہ کتاب کے متن کی طرح اس کے حوالی بھی مقدس ہیں جو اس کے بزرگوں نے لکھا رکھے ہیں، اس لئے اس نے ان حوالی کو عین دین سمجھا اور اس نے گلیلیو کو بے دین قرار دے دیا۔ اس زمان میں کلیسا کو مسیحی دنیا پر زبردست اقتدار حاصل تھا۔ حتیٰ کہ یورپ کے کئی ملکوں (اپنی اٹلی وغیرہ) میں اس کی متوازنی نہ بسی عدالتیں قائم تھیں۔ ان عدالتوں کے ذریعہ کلیسا برادرست خود اپنے اختیار سے ہر قسم کی مزاییں دے سکتا تھا۔

جب گلیلیو نے اپنی غلطی نہیں مانی تو اس کا مقدمہ رومی کلیسا کی نہ بسی عدالت میں پیش ہوا۔ اور اس نے اس کو عمر قید کی سترادے دی۔ اس کے بعد دوسو سال سے زیادہ عرصہ تک کے لئے اٹلی میں علمی تحقیق کا کام رک گیا۔ — خدائی متن کے ساتھ بزرگوں کی تشریفات کو مقدس سمجھنے کا یہ بھی انک انجام تھا جو اٹلی کو بھلنا پڑتا۔

کلیسا نے اپنے دائرة اختیار میں کچھ اہل علم کا خاتمه کر دیا۔ مگر خود علم کا خاتمه کر دینا اس کے لئے ممکن نہ تھا۔ کلیسا کا دائرة اختیار بہرہ جال محدود تھا۔ جب کہ علم کا سنتا تھا بنیا دون پر قائم ہے، علم وہ چیز ہے جس کی بڑیں سارے زمین و آسمان میں پھیلی ہوئی ہیں۔ چنانچہ کلیسا کے غالغا نہ رویہ کے باوجود علم بڑھتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ نوبت آگئی کہ علم کو عمومی بالادستی حاصل ہو گئی۔ کلیسا کا اختیار ماضی کا افزاں بن کر رہا گیا۔

اب کلیسا کے لئے اس کے سوا کوئی صورت باقی نہیں رہی تھی کہ وہ نئی صورت حال کو تسلیم کرے۔ جس گلیلیو کو وہ اپنے یہاں مرتد اور قابل سزا کے خانہ میں لکھ کر ہوئے تھا وہ باہر کی پوری علی ۱۲۱

دنیا میں ہیرو کامقام حاصل کرچکا تھا یہ واقعہ اب کلیسا کی تاریخ میں ایک شرمناک واقعہ بن گیا۔ وہ کلیسا کی غیر علمی روشن کے لئے ایک عالمی مثال کی جیشیت رکھتا تھا۔ حتیٰ کہ جو چیز پہلے کلیلیو کا مسئلہ تھی وہ اب خود کلیسا کا مسئلہ بن گی۔ کیوں کہ کلیلیو کی ٹھیکیت کا اعتراف کئے بغیر کلیسا اپنے اعتماد کو بجا لانہ نہیں کر سکتا تھا۔

۱۹۸۰ میں کلیسا نے اس مسئلہ پر فرضیاتی کے لئے آٹھ افراد پر مشتمل ایک خصوصی کمیشن مقرر کیا۔ اس کے ارکان میں سوراخ، ریاضی دال اور مسیحی علماء شامل تھے۔ کمیشن طویل غور و خوض اور بحث و مطالعہ کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا کہ علم نے آخری طور پر یہ ثابت کر دیا ہے کہ زین سورج کے گرد گھومتی ہے اور اس معاملہ میں یقینی طور پر کلیلیو قوت پر تھا۔

اس کے بعد ۱۹۸۳ میں ویکٹرین میں ایک خاص اجلاس ہوا جس میں سوراخ، مسیحی علماء اور سائنس دانوں کی بڑی تعداد شریک ہوئی۔ پوپ جان پال شانی خود بھی اس تاریخی اجتماع میں موجود تھے پوپ نے تمام لوگوں کے سامنے اس معاملے میں کلیسا کی غلطی کا اعتراف کیا اور کلیلیو کے برسنی ہونے کا اعلان کیا۔ انہوں نے کہا:

The Church's experience, during the Galileo affair and after it, has led to a more mature attitude and to a more accurate grasp of the authority proper to her.

کلیلیو کے زمانہ میں اور اس کے بعد کلیسا کے تحریر نے اس کو زیادہ پختہ نقطہ نظر اور اختیار کے زیادہ صحیح اور اک تک پہنچایا ہے جو اس کے لئے مناسب ہے (گارجین ۲۹ مئی ۱۹۸۳)

یہ تضاد کیوں

کلیسا نے کیوں تسویں صدی عیسوی میں گلیلیو کا انکار کیا تھا اور بیسویں صدی میں کیوں اس نے گلیلیو کا اقر اور کر لیا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ تسویں صدی عیسوی میں گلیلیو کی شخصیت ایک متنازع (Controversial) شخصیت تھی۔ جب کہ بیسویں صدی عیسوی میں وہ ایک تسلیم شدہ

شخصیت بن چکی ہے۔ (Established)

ٹھیک یہی معاملہ کلیسا کا ایک اور شخصیت کے ساتھ پیش آیا۔ یہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت ہے۔ مسیحی کلیسا نے ساتویں صدی عیسوی میں حضرت محمد کا انکار کیا۔ اس انکار کی وجہ یہ تھی کہ ساتویں صدی میں حضرت محمد کی شخصیت ایک متنازع شخصیت تھی۔ اب دوبارہ یہ ہوا ہے کہ بیسویں صدی میں پہنچ کر حضرت محمد کی شخصیت ایک ثابت شدہ شخصیت بن چکی ہے۔ آج علم اور تاریخ کے

انتہے شواہ آپ کی نبوت کی تصدیق پر مجمع ہو چکے ہیں کہ اب باقیا حقيقةت سی کے لئے اس پر شہید کرنے کی بُجھائش باقی نہیں رہی (تقبیل کے لئے ملاحظہ ہو) اکثر مورسیں بوکیل کی مندرجہ ذیل کتاب — باہل، قرآن اور سائنس :

(The Bible, The Quran, and Science)

پھر کیا وجہ ہے کہ جن اسباب کی بنیا پر کلیسا نے گلیلیو کو ان لیا، انھیں اسباب کی موجودگی میں وہ حضرت محمد کو نہیں مانتا۔ وہ بدستور آپ کو بناؤنی بُنی (False Prophet) کے خاندان میں دالے ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ وہ فرقا ہے جو باعتبار نوعیت دونوں شخصیتوں کے درمیان پایا جاتا ہے۔ گلیلیو کو اتنا صرف ایک فتنی غلطی کا اعتراف ہے۔ جب کہ حضرت محمد کو اتنا اپنے پورے وجود کی نفی کے ہم معنی ہے۔

گلیلیو ایک فلکیات دان تھا۔ اس کا کیس فلکیاتی علم کا کیس تھا۔ جب کہ حضرت محمد ایک پیغمبر تھے اور آپ کا کیس خدا کی پیغمبری کا کیس یہ فرق دنوں کے معاملہ کو نوئی طور پر ایک کو دوسرا سے جدا کر دیتا ہے۔ گلیلیو کو اتنا صرف ایک علمی بحثی (Scientific truth) کو مانتا ہے۔ اس کے بعد حضرت محمد کو اتنا ایک مذہبی بحثی (Religious truth) کو مانتا۔ گلیلیو کو اتنا کلیسا کے لئے ایک ایسے خارجی واقعہ کو مانتا تھا جس سے اس کے اپنے اوپر کوئی زندگیں پڑتی تھی۔ اس کا اپنا مخصوص دھانچہ اس کے بعد بھی بدستور برقرار رہتا تھا۔ اس کے بعد حضرت محمد کو اتنا ایک ایسے واقعہ کو مانتا تھا جس کا براہ راست تعلق اس کے اپنے دھانچے سے تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ حضرت محمد کو مانتے ہی پاپائیت اپنے وجود کا جواز کھو دیتی ہے۔ اس کے بعد کلیسا کا پورا محل اچانک زمین پر گر پڑتا ہے۔

حضرت محمد نے تو حیدری تعلیم دی جب کہ موجودہ کلیسا کا سارا دھانچہ تسلیٹ کے عقیدہ پر قائم ہے۔ حضرت محمد نے حضرت مسیح کو خدا کا پیغمبر ہوتا یا جب کہ کلیسا حضرت مسیح کو خدا کا بیٹا قرار دے کر اپنا مذہبی قلعہ تعمیر کئے ہوئے ہے۔ حضرت محمد نے ذاتی عمل کو بُجھات کی بیانات قرار دیا، جب کہ کلیسا کا سارا مذہبی دھانچہ کفارہ کے عقیدہ پر قائم ہے، وغیرہ۔ ایسی حالات میں کلیسا کیسے حضرت محمد کو مان لے۔

گلیلیو کا اقرار کرنے کے بعد بھی کلیسا کی حیثیت بدستور باقی رہتی تھی۔ جب کہ حضرت محمد کا اقرار کلیسا کے لئے خود اپنے انکار کے ہم معنی ہے۔ اور بلاشبہ دنیا میں ایسے لوگ سب سے زیادہ کم پائے جاتے ہیں جو اس قسم کی جرأت کا ثبوت دے سکیں۔ کلیسا صرف اپنی نفی کی قیمت پر حضرت محمد کو مان سکتا ہے۔ اور اس دنیا میں کون ہے جو اپنی نفی کی قیمت پر کسی بحثی کو مانتے کے لئے تیار ہو جائے۔

کسی حقیقت کے ثابت شدہ ہونے کے دو دریے ہیں۔ ایک ہے اس کا نظری طور پر ثابت ہونا دوسرا ہے اس کا مادی طور پر ثابت شدہ بن جانا۔ غیر مذہبی حقیقت موجودہ دنیا ہی میں آخری حد تک ثابت ہو جاتی ہے۔ جب کہ مذہبی حقیقت موجودہ دنیا میں صرف نظری طور پر ثابت ہوتی ہے۔ مادی یا مطہری طور پر وہ صرف آخرت کی دنیا بین ثابت شدہ ہے۔

یہی وجہ ہے کہ غیر مذہبی حقیقت کو لوگ فوراً مان لیتے ہیں۔ کیوں کہ اس کے معامل میں انسان کے لئے انحصار کی کوئی بُجاش باقی نہیں رہتی۔ اس کا انحصار کرنا اپنے آپ کو انسانیت کے قافلے سے کاٹ لینے کے ہم معنی بن جاتا ہے۔

اس کے برعکس مذہبی حقیقت کو اکثر حالات میں آدمی مانتے کے لئے تباہ نہیں ہوتا۔ کیوں کہ موجودہ دنیا میں وہ صرف نظری طور پر ثابت ہوتی ہے۔ اس کا حصہ اور ظاہری اثبات صرف آخرت کی دنیا میں ہو گا۔ اس پر بسا پر بیان آدمی کے لئے بھیش یہ بُجاش موجود رہتی ہے کہ وہ کچھ نہ کچھ الفاظ اظابول کر اس کا انحصار کر دے۔ مگر تھی آدمی کا اصل امتحان ہے۔ نظری دلائل کی سطح پر حقیقت کو پچھلانے ہی کا دوسرا نام ایمان ہے، اور ایمان کے بغیر کسی کو خدا کی جنت نہیں مل سکتی۔ قیامت میں تمام لوگ مجبور ہوں گے کہ وہ حقیقت کا اعتراف کریں۔ کیوں کہ وہاں حقیقت اپنی آخری اور کامل صورت میں ظاہر ہو جائے گی۔ مگر دنیا میں حقیقت کو وہی لوگ مانتے ہیں جو کسی چیز کو اس کے معنوی جوہر کے اعتبار سے سچانے کا عرصہ رکھتے ہوں گو یا جو کچھ عالم لوگوں پر تقيامت کے دن گذر نے والا ہے وہ مومن پر اسی دنیا میں گذر جاتا ہے۔ وہ دیکھنے سے پہلے دیکھ لیتا ہے۔

یہ ”دیکھنے سے پہلے دیکھنا“ ہی اصل جنت کی قیمت ہے۔ جو اس کا ثبوت دے دی وہ شخص ہے جس کو خدا اکی ابدی جنت میں داخلہ ملے گا۔

”اسلام عصرِ حاضر میں“ ویسا ہی ایک جملہ ہے جیسا کہ ”سورج عصرِ حاضر میں“ اسلام، بالفاظِ دیگر خدا کی سچی ہدایت، ابتدی حقیقوں کا اظہار ہے۔ انسان کو اپنی زندگی کی ماڈلی تعمیر کے لئے جس طرح سورج کی روشنی کی مستقل ضرورت ہے، اسی طرح اس کو اپنی زندگی کی روحانی اور اخلاقی تعمیر کے لئے خدا کی سچی ہدایت کی لازمی ضرورت ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سورج کے بغیر آدمی کی دنیا اندھیری ہے اور ہدایت کے بغیر آدمی کی آخرت اندھیری۔

