

جدید اضافات کے ساتھ ایک ہی جلد میں کمپیوٹر ایڈیشن

# توضیح الکلام

فـ

## وُجُوبُ الْقِرَاءَةِ خَلْفَ الْإِمَامِ

تالیف

إرشاد الحق اثری

دارالعلوم اسلامیہ پاکستان



## معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

## تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے  
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس  
پر رابطہ فرمائیں۔

✉ [KitaboSunnat@gmail.com](mailto:KitaboSunnat@gmail.com)

🌐 [www.KitaboSunnat.com](http://www.KitaboSunnat.com)

جدید اضافات کے ساتھ ایک ہی جلد میں کمپیوٹر ایڈیشن



إدارة العلوم والدراسات

## جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب : توضیح الکلام فی وجوب القراءة خلف الامام

مؤلف : ارشاد الحق اثری

طبع : ثانی

تعداد : 1000

تاریخ : جمادی الثانی 1426ھ جون 2005ء

مطبع : دار السلام پرنٹنگ پریس لاہور

فون : 7232400 - 042-7240024





## فہرست

(جلد اول)

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
81	دوسرا قول	26	حرف چند (طبع ثانی)
81	تیسرا قول	26	تدقیق الکلام
81	کراہت کا قول مقلدین کا ہے ائمہ کا نہیں	30	آیت انصاف کا حکم
83	امام محمدؒ کا قول شاذ نہیں	34	فاتحہ نہ پڑھنے کا نتیجہ
87	کیا ائمہ اربعہ میں سے کسی نے قراءت کو مکروہ تحریمی کہا ہے؟	37	توضیح الکلام پر ایک نظر
87	امام مالکؒ کا نظریہ	38	عرض ناشر
88	امام شافعیؒ کا مسلک	42	پیش لفظ
91	کتاب الام میں امام شافعیؒ کا مسلک	47	عرض مؤلف
92	کتاب الام اور دیگر رسائل	49	تقریظات علمائے کرام
93	قول جدید اور قول قدیم کا نزاع	49	فضیلۃ الشیخ سید محبت اللہ شاہ راشدیؒ
95	محدث گوندلویؒ کا تبصرہ	51	شیخ الحدیث مولانا محمد علی جانبا ز مدظلہ العالی
96	اجماع کا اطلاق کبھی اکثریت پر	53	استاذ العلماء حضرت مولانا محمد صدیقؒ
99	کتاب الام اور مختصر المزنی	54	محقق شہیر حافظ صلاح الدین یوسف
104	ڈوبتے کو تنکے کا سہارا	59	ماہنامہ التوعیہ دہلی کا تبصرہ
106	امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا فقہ و حدیث میں مرتبہ و مقام	60	سخن ہائے گفتنی
109	امام شافعیؒ کی غلط ترجمانی	60	خفی اکابرین اور سورہ فاتحہ
110	امام احمدؒ کا نظریہ	69	محدثین کی نیتوں پر حملہ
112	خلاصہ بحث	76	مقدمہ
112	جمہور کا مذہب	76	تنقیح طلب و مباحث
115	<b>باب اول</b>	77	حضرات صحابہؓ کرام کا تعامل
115	پہلی آیت	78	حضرات تابعینؓ کا نقطہ نظر
116	دوسری آیت	79	ائمہ اربعہ کا مسلک
		79	حضرت امام ابوحنیفہؒ
		80	احناف کے تین مساکت

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
139	دوسرا جواب، حضرت ابو ہریرہؓ کا فتویٰ	117	تنبیہ
139	تنبیہ	117	تیسری آیت
140	دیگر روایات	119	امام کا سترہ اور جبری نماز کی پرانی رٹ
143	جمہور کے نزدیک فاتحہ سے زائد قراءت فرض نہیں	121	چوتھی آیت
143	محدث مبارک پوریؒ پر افترا	124	نماز میں ذکر قلبی کافی نہیں
143	حافظ ابن قیمؒ کے نام سے غلط بات کا انتساب	127	<b>باب ثانی</b>
144	امام شوکانیؒ کی بات	127	رکنیت فاتحہ کی بحث
144	امام شافعیؒ کا موقف	128	پہلی حدیث
146	چوتھا اعتراض اور اس کا جواب	128	یہ حدیث ہر نمازی کو شامل ہے
146	رکوع کی رکعت	129	اسلام میں فاتحہ کے بغیر نماز نہیں پڑھی گئی
146	حضرت ابو ہریرہؓ کا اثر	129	حضرت عبادہؓ کا اس حدیث سے استدلال
149	دوسرا اثر	129	ان کے بارے میں غلط دعویٰ کے وہ اسے
150	حضرت ابوسعید خدریؓ کا اثر	130	منفرد کے حق میں سمجھتے تھے
151	ایک لطیف استدلال	130	لافنی جنس کی خبر
151	امام مجاہدؒ کا اثر	131	پہلا اعتراض: فصاعد کی بحث
152	بعض دیگر تنقیحات	133	پہلا جواب: تفردات معمرؒ کا حکم
154	مولانا لکھنویؒ کے ارشادات	133	معمرؒ کی روایت اہل بصرہ سے
155	پانچواں اعتراض اور اس کا جواب	134	ابن عیینہؒ کی مطابعت
158	راوی کا روایت پر عمل نہ کرنا، ایک اصولی بحث	135	اوزاعیؒ اور عبدالرحمنؒ کی متابعت
159	صدر صاحب کی بے چینی اور تضاد بیانی	135	متابعت صالحؒ پر کلام
160	چھٹا اعتراض اور اس کا جواب	136	دوسرا جواب
161	کیا حضرت عبادہؓ جہرا پڑھتے تھے؟	136	تیسرا جواب
161	جہرا کا مفہوم	136	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب
162	امیر یمنیؒ کے موقف کی وضاحت	137	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب
162	دوسرا جواب	137	مازاد، ماتیسر کی زیادت
			جعفر بن میمون

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
182	دوسری حدیث	163	ایک اور اعتراض
182	تیسری حدیث	163	کیا ہشام بن عامر بھی جہرا پڑھتے تھے؟
184	تنبیہ	165	دوسری حدیث خداج
184	شریعت نے ناقص نماز پڑھنے کی اجازت نہیں دی	165	مؤلف احسن الکلام کا اعتراض اور اس کا جواب
184	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب	166	علاء بن عبد الرحمنؓ پر جرح کا جواب
185	قراءت فی النفس کے معنی	167	علاءؓ منفرد نہیں
189	تنبیہ: غیر تمام کا مفہوم	168	امام ابن معینؒ کی جرح کا جواب
190	احادیث خداج	168	لیس حدیثہ بحجۃ یا لیس بہ حجۃ کی جرح
190	تیسری حدیث	168	ابن عبد البرؒ کا ابن معینؒ کی جرح پر انکار
190	ابن لہیعہؒ پر اعتراض کا جواب	169	لیس بالقوی کی جرح کا حکم
192	ابن لہیعہؒ: تصویر کا دوسرا رخ	169	منکر کا استعمال
195	چوتھی حدیث	171	لیس بالمتمین اور ابن عبد البرؒ
195	محمد بن حمیر	172	اس حدیث پر اعتراض محض تعصب پڑی ہے
195	صفدر صاحب کی بے خبری	173	صفدر صاحب کی تضاد بیانی
196	عبداللہ العمری	174	یہ حدیث وجوب فاتحہ کی دلیل ہے
197	اسماعیل بن عیاش	176	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب
198	تضاد بیانی	176	خداج کو نقصان وصفی پر محمول کرنے کے دلائل کی حقیقت
199	پانچویں حدیث	176	پہلی حدیث
200	صفدر صاحب کی عجیب ہوشیاری	177	عبداللہ بن نافع بن عمیاءؓ مجہول ہے
200	منکر کا استعمال	177	کیا امام ابو حاتمؒ نے اسے مجہول کہا ہے؟
200	صفدر صاحب کی کجروی	179	ربیعہ بن حارثؒ دو ہیں
202	عبداللہ بن عمروؒ کا عمل	179	ابن حبانؒ مجہول کو ثقہ کہنے میں متساہل ہیں
203	مؤلف احسن الکلام کی بدحواسی	181	وتر کی دو رکعتوں پر سلام
204	چھٹی حدیث	181	یہ روایت حنفی مسلک کے بھی خلاف ہے
204	ام القرآنؓ عوض من غیر ہا		



صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
230	امام جریر بن عبد الحمید کی جرح	205	التلخیص اور الفتح میں حافظ کاسکوت
231	امام ابو زرہؓ کی جرح		حنفی علماء کے ہاں
231	محمد شین کے نام جرح کا جواب	205	صفدر صاحب کی صریح غلطی
231	ابن اسحاقؒ کے تفرک کا حکم	207	تائید میں پہلی روایت
232	امام احمدؒ کی جرح	208	تائید میں دوسری روایت
233	امام یحییٰ بن معینؒ کی جرح	208	صرف فاتحہ پر اکتفا
233	جرح میں ایک امام کے مختلف اقوال	209	تیسری روایت
234	امام علی بن المدینیؒ کی جرح		ان لم یزد علی ام القرآن اجزأت عنہ
235	امام ترمذیؒ اور ابن اسحاقؒ	210	چوتھی روایت
236	امام نوویؒ کی جرح	211	فرشتے بھی صرف فاتحہ پڑھتے ہیں
237	علامہ ذہبیؒ کی جرح	212	ساتویں حدیث
237	حافظ ابن قیمؒ، علامہ منذریؒ اور حافظ سخاویؒ	213	اس حدیث کو حسن کہنے والے
	کی جرح	215	پہلا اعتراض: ابن اسحاقؒ پر جرح
238	علامہ شوکانیؒ کی جرح	216	صفدر صاحب کی شاطرانہ چالیں
239	نواب صاحب کی رائے	216	ابن اسحاق اور جمہور ائمہ حدیث
240	حضرت شیخ الہندؒ کے تبصرہ پر تبصرہ	218	جرح کے اقوال کا جائزہ
241	ایضاح الادلہ اور قرآن پاک کی ایک آیت	218	امام نسائی کی جرح
241	مولانا عامر عثمانیؒ کا اس پر تبصرہ	218	لیس بالقوی کی جرح
241	ان کے بے اصل روایت سے استدلال	218	امام ابو حاتمؒ کی جرح
242	حافظ ابن حجرؒ کے سلسلے میں اصغر احناف	219	امام ابو حاتمؒ کا لا یحتج بہ کہنا
	کی بے انصافی	221	مولانا صفدر صاحب کی چالاکی
243	انصاف شرط ہے	222	محمد ثابن نمیرؒ کی جرح
243	خطیب بغدادیؒ کا حوالہ	222	امام دارقطنیؒ کی جرح
244	علامہ ابن جوزیؒ کا کلام	223	امام ہشامؒ وغیرہ کی جرح
244	انہوں نے ابن اسحاقؒ کو ثقہ کہا	224	معاصر کی جرح
246	امام بیہقیؒ کی جرح	229	کذب کا اطلاق خطا پر

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
258	امام ابن سعد	247	علامہ ذہبی کا قول
258	امام اٹھلیلی	248	اہل کتاب سے روایت لینا
258	امام ابن نمیر	249	کیا ابن اسحاق پر جرح مفسر ہے؟
259	امام ترمذی	250	ابن اسحاق کی توثیق
259	امام بیہقی	250	امام بخاری
259	امام خطابی	251	معاصر کی جرح
259	علامہ ابن حزم	251	امام ابن عیینہ
259	امام منذری	252	امام زہری کا ارشاد
260	علامہ ذہبی	252	امام عبداللہ بن مبارک کا فیصلہ
261	ام الفراء	252	امام شعبہ کا قول
261	علامہ ابن القیم	253	جابر جعفی کی حیثیت
261	علامہ السبکی	254	امام علی بن مدینی کا قول
261	علامہ ابوشامہ	255	امام شافعی
262	حافظ ابن حجر	255	امام احمد
264	علامہ ابن حجر المکی	255	امام یحییٰ بن معین
264	علامہ خفاجی	256	امام ابن حبان
264	علامہ ابن علان	256	امام العجلی
265	حافظ سخاوی	256	امام ذہبی
265	حافظ ابن کثیر	256	امام الدغونی
265	علامہ قرطبی	256	امام بوشقی
265	علامہ شوکانی	256	امام حاکم
265	نواب صاحب	257	امام ابن خزیمہ
265	استاد شاکر	257	امام ابو زرعہ رازی
266	محدث مبارک پوری	257	امام ابن البرقی
266	محدث ڈیانوی	257	امام ابو زرعہ دمشقی
266	محدث سہوانی	257	امام ابن عدی

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
275	علامہ ابن خلکانؒ	266	حنفی اکابر کی آراء
275	امام ابوالحسن ابن القطانؒ	266	علامہ ابن ہمامؒ
275	حافظ عبدالغنی مقدسیؒ	267	علامہ عینیؒ
275	علامہ ابن عبدالہادیؒ	267	علامہ زبیلیؒ
275	امام ابن مندہؒ	267	علامہ علی قاریؒ
275	علامہ ابن ملقنؒ	268	علامہ لکھنویؒ
276	شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ	268	علامہ سلام اللہؒ
276	حافظ الشام ابن ناصر الدینؒ	268	شارح منیہؒ
276	علامہ ابن الاحدلؒ	268	علامہ نیویؒ
276	حافظ ابن شاہینؒ	269	علامہ کشمیریؒ
276	علامہ الیافعیؒ	269	علامہ بنوریؒ
276	علامہ ابن العمامدؒ	269	مولانا کاندھلوی
276	علامہ ابن عبدالبرؒ	270	مولانا ظفر احمد عثمانیؒ
277	علامہ ابن سید الناسؒ	270	مولانا سہارنپوریؒ
277	علامہ عراقیؒ	270	علامہ کوثریؒ
277	الدکتور مروان شاہین	271	شیخ ابوعدہ
277	الدکتور احمد معبد	271	مولانا صفدر صاحب
277	علامہ ناصر الدین البانیؒ	273	مولانا محمد حسنؒ
277	علامہ محمود السبکیؒ	273	مولانا احمد رضا خان
278	احناف کا ابن اسحاق کی روایت سے استدلال	273	مولانا ملتانیؒ
278	حدیث نصاب سرقہ کا مسئلہ	274	مولانا مہدی حسنؒ
281	صفدر صاحب کی ذبل غلطی	274	مفتی عبدالواحد صاحب
283	حدیث آذان	274	مولانا تقی عثمانی صاحب
283	حدیث تقییل مغرب	275	مولانا امیر علیؒ
284	مؤلف احسن الکلام کی بدحواسی	275	علامہ سہیلیؒ
			حافظ سیوطیؒ



صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
306	امام مکحول دمشقیؒ پر جرح کا جواب	284	عصر کے بعد قضا نماز
306	امام مکحولؒ پر جرح بے بنیاد ہے	285	نماز میں سلام کا جواب
307	نقل جرح میں علامہ بیہقی کا وہم	285	قاضی ابو یوسفؒ اور ابن اسحاقؒ
308	علامہ البانیؒ کا وہم	286	ابن اسحاقؒ امام ابو حنیفہؒ کے بھی استاد ہیں
308	امام مکحولؒ استاذ امام ابو حنیفہؒ	287	مقام غور
309	لیس بالعتین کی جرح اور مولانا صفدر صاحب	287	ابن اسحاقؒ منفرد نہیں
310	امام مکحولؒ پر دوسرے اعتراض کا جواب	287	پہلی متابعت
310	امام مکحولؒ اصطلاحی مدلس نہیں	287	ولید بن مسلمؒ پر اعتراض کا جواب
313	امام ابن حبانؒ اور علامہ ذہبیؒ ارسال پر	289	صفدر صاحب کا اپنا طرز عمل
	تدلیس کا اطلاق کرتے ہیں	290	دوسری متابعت
315	فتح الباری میں حافظ کا سکوت	291	حافظ ابن جوصاءؒ پر جرح کا جواب
315	مکحولؒ کا حضرت محمودؒ اور ان کے بیٹے سے سماع	292	دوسری متابعت
319	تنبیہ، تہذیب میں ایک غلطی	292	حافظ ابن جوصاءؒ پر جرح کا جواب
319	مکحولؒ کی منقطع روایت اور احناف	292	العلاء بن حارثؒ پر جرح کا جواب
320	مکحولؒ کی پہلی متابعت	293	میزان وغیرہ میں علامہ ذہبیؒ کا سہو
320	مؤلف احسن الکلام کی چالاکی یا حقیقت	294	حافظ محمد بن متوکلؒ پر جرح کا جواب
	سے ناواقفیت	295	تیسری متابعت
321	متابع رواۃ کی دلچسپ تفصیل	296	بقیہ بن ولیدؒ پر جرح کا جواب
322	دوسری متابعت	289	مؤلف احسن الکلام کی چالاکی یا اصول
322	تیسری متابعت		سے ناواقفیت
323	عبداللہ بن عمرو بن الحارث	301	چوتھی متابعت
324	امام بخاریؒ اور ابن ابی حاتمؒ کا سکوت	301	حافظ شیم بن حمیدؒ پر بے جا جرح کا جواب
324	حنفی موقف	302	تنبیہ
324	صفدر صاحب کی غلط بیانی	302	محمد بن مبارکؒ پر صفدر صاحب کی ناحق جرح
325	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب	304	صفدر صاحب کا داؤ پیچ
326	مصنوعی اضطراب کی قلعی کھلتی ہے	205	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
357	مؤلف احسن الکلام کے اعتراضات کا جواب	327	ابونعیمؒ کس کی کنیت ہے
358	امام زہریؒ پر تہلیل کا جواب	329	مکحولؒ دشمنی کی واضح مثال
361	دسویں حدیث: من صلی خلف الامام	330	صفدر صاحب کے ہاتھ کی صفائی
361	صفدر صاحب کے نزدیک علامہ بیہمیؒ کا مقام	330	محدث مبارک پوریؒ کے جواب پر بے معنی اعتراض
362	کیا امام ترمذیؒ اور امام دارقطنیؒ وغیرہ محدثین کی تحسین قابل اعتبار نہیں؟	332	آٹھویں حدیث
367	خلف الامام کے معنی صفدر صاحب کی نئی ایچ	333	پہلا اعتراض اور اس کا جواب
369	یا شیخ عبدالقادر شینا للہ کا وظیفہ اور علمائے دیوبند	333	نافع بن محمودؒ پر اعتراض کا جواب
370	گیارہویں حدیث	335	میزان میں حدیثہ معلل کی حقیقت
370	مؤلف احسن الکلام کی اصول شکنی	337	میزان میں بعض اغلاط کا ذکر
372	پہلا اعتراض اور اس کا جواب	337	نافع بن محمودؒ مجہول نہیں
372	ابوقلابہ مدلس ہے؟	338	توثیق کے متعلق امام دارقطنیؒ کا مسلک
375	دوسرا جواب	339	امام دارقطنیؒ پر اعتراضات کا جواب
375	امام محمدؒ کا ابوقلابہ کی مرسل روایت سے استدلال	341	امام دارقطنیؒ کی توثیق معتبر ہے
375	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب	341	صفدر صاحب کا دوغلہ پن
375	رجل من اصحاب النبیؐ پر بحث	343	لیس بالقوی کے معنی
377	امام حاکمؒ اور صحیح حدیث کی تعریف	345	مستور کی روایت اور امام ابوحنیفہؒ
378	صفدر صاحب کی غلط بیانی	346	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب
379	اندیشہ ہائے دور دراز	349	شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کے اعتراض کا جواب
381	صفدر صاحب کی واضح بے خبری	350	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب
382	گل دیگر شکفت	350	خلف الامام کا لفظ مدرج ہے؟
382	ائمہ حدیث اور دیگر اہل علم کی اس مسئلہ کے بارے میں رائے	350	صفدر صاحب کی ہوشیاری
387	صفدر صاحب کی تضاد بیانی یا دوغلہ پن	351	محض احتمال سے ادراج ثابت نہیں ہوتا
		353	زہریؒ کی روایت مختصر اور دوسری مفصل ہے
		354	دوسرا جواب
		356	نویں حدیث: خلف الامام کی وضاحت

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
416	شواہد کا بیان	388	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب
416	پہلا شاہد	389	ایک اور اعتراض اور اس کا جواب
417	دوسرا شاہد	389	خالد الخدائی کی توثیق
417	خیر القرون کے جمہول و مبہم راوی اور حنفی اصول	390	بارہویں حدیث
418	راوی مالک بن یحییٰ النکری نہیں	390	پہلا اعتراض اور اس کا جواب
419	اصطلاح محدثین سے صفا صاحب کا صرف نظر	390	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب
420	تیسرا شاہد	391	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب
420	چوتھا شاہد	392	کیا یہ محفوظ نہیں؟
422	<b>باب ثالث</b>	392	زعم کا اطلاق
422	آثار صحابہ	395	عبید اللہ منفر نہیں
422	حضرت عمر فاروقؓ کا اثر	395	چوتھا اعتراض اور اس کا جواب
423	جواب تیمیؒ تو امام ابوحنیفہ کے استاد ہیں	397	تنبیہ
424	پہلا اعتراض اور اس کا جواب	398	تنبیہ ثانی
424	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب	398	تیسرے ہویں حدیث
425	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب	398	عکرمہ بن عمار کی توثیق
427	حضرت علیؓ کا اثر	399	صفا صاحب کی بددیانتی
428	پہلا اعتراض اور اس کا جواب	400	عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ
428	سفیان بن حسین عن الزہریؒ کی روایت	400	تنبیہ
429	شعبہ کی اپنے مشائخ سے روایات	402	امام حاکمؒ کی طرف غلط انتساب
430	صفا صاحب کا دو غلطہ پن	403	علامہ زیلیعیؒ کا ناروا طریقہ
432	صفا صاحب کی بے انصافی	409	جمہور کی رائے
434	صفا صاحب کا وہم	409	امام ابوحنیفہؒ اور عمرو بن شعیبؒ
434	مولانا صفا صاحب کی ایک اور زیادتی	409	ائمہ اربعہ کی رائے
436	صفا صاحب کی بدحواسی	410	حنفی علماء کا اس سے استدلال
437	حضرت ابی بن کعبؓ کا اثر	412	مؤلف احسن الکلام کی چالاکی
438	زیاد بن عبداللہ البرکاتیؒ	414	مولانا صفا صاحب، تصویر کا دوسرا رخ



صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
460	پانچواں اعتراض اور اس کا جواب	438	ابوجعفر عیسیٰ بن ماہان
460	چھٹا اعتراض اور اس کا جواب	440	تنبیہ
461	حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا اثر	441	تنبیہ ثانی
461	پہلا اعتراض اور اس کا جواب	441	حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا اثر
462	صدر صاحب کی عجیب منطق	442	صدر صاحب کا تغافل بجرمانہ اور تضاد
462	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب	443	شریک قاضیؒ
463	عیز ارگی وفات کب ہوئی؟	444	دوسری سند
463	صدر صاحب کی کج بینی	444	لیث بن ابی سلیمؒ
466	مضطرب حدیث کی جرح	445	صدر صاحب کی ناانصافی
467	حضرت ابوالدرداءؓ کا اثر	446	تیسری سند
468	حضرت عبادہؓ کا اثر	447	چوتھی سند
470	حضرت ہشامؓ بن عامر کا اثر	448	حضرت ابوہریرہؓ کا اثر
472	حضرت عبداللہ بن مغفلؓ کا اثر	450	حضرت عبداللہ بن عمرو کا اثر
472	صدر صاحب کی غلط بیانی	451	حضرت ابوسعید خدریؓ کا اثر
473	پہلا اعتراض اور اس کا جواب	452	صدر صاحب کی اصطلاح محدثین
474	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب		سے بے خبری
474	حضرت عائشہؓ کا اثر	452	لیس ہشیء کی جرح
475	حضرت عبداللہ بن عمرؓ کا اثر	453	صدر صاحب کی افسوسناک کارستانی
476	ضروری وضاحت	454	لہ مناکیب اور منکر الحدیث میں فرق
477	دوسری سند	455	صدر صاحب کے پینترے
478	تیسری سند	456	حضرت انسؓ کا اثر
478	چوتھی سند	456	حضرت جابرؓ کا اثر
479	پانچویں سند	457	پہلا اعتراض اور اس کا جواب
479	چھٹی سند	458	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب
481	آثار تابعین وغیر ہم	459	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب
482	حضرت سعید بن جبیرؓ کا اثر	459	چوتھا اعتراض اور اس کا جواب

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
492	تیسری سند	484	صفدر صاحب کی اصول شکنی اور نقل الفاظ
492	چوتھی سند		میں خیانت
493	محدث گوندلویؒ پر افتراء	485	منکر الحدیث کی اصطلاح
493	امام مجاہد کا اثر	486	دوسری سند
494	حضرت عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ کا اثر	486	تیسری سند
494	حضرت قاسمؒ بن محمد کا اثر	487	امام حماد بن ابی سلیمانؒ کا مسلک
494	اسامہؒ بن زید اللیثی	487	امام مکحول دمشقیؒ
498	تہذیب میں غلطی اور مولانا صفدر صاحب	488	حضرت حسن بصریؒ
502	تنبیہ	488	دوسری سند
502	حضرت ابوالیحیٰیؒ کا اثر	489	حضرت عروہؒ بن زبیر کا اثر
502	امام زہریؒ	489	دوسری سند
503	امام سعید بن مسیبؒ کا اثر	489	تیسری سند
504	امام حکمؒ بن عتبہ کا اثر	489	مؤلف احسن الکلام کی چالاک
504	امام اوزاعیؒ کا اثر	491	راوی کی تعیین میں غلطی
506	امام ابوحنیفہؒ کے استاد عطاء کا فتویٰ	491	امام شععیؒ کا اثر
508	حنفی فکر باعث عبرت	492	دوسری سند

# فہرست

(جلد دوم)

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
524	مولانا صفدر صاحب کی بے انصافی	513	دوسرا حصہ
526	حضرت مجاہدؒ کا اثر اور اس کا جواب	514	<b>باب اول</b>
526	مولانا صفدر صاحب کی ہوشیاری	514	مانعین کی پہلی دلیل
526	امام حاکمؒ کے قول علی شرط البخاری و مسلم	514	پہلا اثر: حضرت عبداللہ بن مسعودؓ
	سے کون سی سند مراد ہوتی ہے؟	514	حضرت ابن مسعودؓ کا مرتبہ
529	امام ذہبیؒ سے بھی امام حاکم کی موافقت	515	پہلا جواب
	میں تساہل ہوا ہے	515	حضرت ابن مسعودؓ سے احناف کے
529	دوسرا جواب		اختلافات کے چند نمونے
530	تیسرا جواب	515	صحابہ کرامؓ کے بارے میں حنفی انداز فکر
530	چوتھا جواب	515	حضرت ابو ہریرہؓ غیر فقیہ ہیں
531	پانچواں جواب	516	حضرت انسؓ غیر فقیہ ہیں
531	مرسلات کی بحث	516	حضرت وائل بن حجرؓ
532	امام مجاہدؒ کی تفسیر	516	حضرت ابن مسعودؓ اور معوذتین
532	حضرت سعید بن مسیبؒ کا اثر اور اس کا جواب	518	الحارثی کون ہے؟
533	حضرت حسن بصریؒ کا اثر اور اس کا جواب	520	دوسرا جواب
533	حضرت ابوالعالیہؒ کا اثر	520	داؤد بن ابی ہند اور مولانا صفدر کی تضاد بیانی
534	امام زہریؒ کا اثر	522	تیسرا جواب
535	حضرت عبید بن عمیر اور عطاء بن ابی رباح کا اثر	522	چوتھا جواب
536	حضرت محمد بن کعب قرظیؒ کا اثر	522	پانچواں جواب
536	ابومعشرؒ	523	دوسرا اثر اور اس کا جواب
536	صحابہ کرامؓ جہر اُڑھتے تھے	523	حضرت ابن عباسؓ کا اثر اور اس کا جواب
537	مرسل حدیث پر بحث	524	عبداللہ بن صالحؒ کا تب الیثؒ

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
556	یہ آیت نماز اور خطبہ کے بارے میں ہے	538	مرسل کی حجیت پر دوسری صدی تک اجماع کا غلط دعویٰ
556	آیت کا نزول نماز میں کلام کی ممانعت پر ہے	540	بعض تابعین اور تبع تابعین کی مراہیل
557	مؤمل بن اسماعیل "منکر الحدیث نہیں	542	بعض راویوں کی مرسل کی توثیق کا جواب
557	مولانا صفدر صاحب کی عادت مبارکہ	543	مراہیل ابراہیم نخعی"
558	محدثین اس کی حدیث کو حسن صحیح کہتے ہیں	544	مراہیل حسن بصری"
560	مولانا صفدر صاحب کی تسلی کے لیے	544	مرسل کی تقویت کا مسئلہ
560	امام بخاری" اور مؤمل بن اسماعیل	545	طبقات تابعین
560	ناقلین کا سہو	547	ابوالعالیہ" کی مراہیل
561	منکر الحدیث کی جرح اور مولانا عثمانی تصویر	548	آیت کی تفسیر میں بعض مفسرین کی رائے
	کا دوسرا رخ	548	علامہ قرطبی" کی رائے
562	مؤمل" اس میں منفرد نہیں	548	امام ابن جریر" کا تبصرہ
562	مؤلف احسن الکلام کی بے تکی	549	امام بیضاوی" اور صفدر صاحب:
562	صفدر صاحب کی بے انصافی		ایک زبردست خیانت
563	تکلم فی الصلوٰۃ کا مفہوم	549	علامہ شوکانی" کا قول
565	ایک اعتراض کا جواب	550	کیا مقتدی پر قراءت جمہور کے نزدیک منع ہے
565	بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت	551	مؤلف احسن الکلام کی خیانت
566	مولانا عبدالقدیر کی جسارت	551	امام ابن کثیر" کی عبارت میں گھپلا
567	صحیح مسلم کی روایت پر نظر عنایت	553	کیا اجماعاً آیت نماز کے بارے نازل ہوئی؟
568	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب		کیا یہ خطبہ جمعہ کو شامل نہیں؟
569	فریق ثانی کے دعویٰ کی قلعی کھل گئی	555	آیت کے شان نزول میں مختلف اقوال
569	شان نزول اور ایک ضروری وضاحت	555	علامہ لکھنوی" کا فیصلہ
570	پہلا جواب	556	مولانا صفدر صاحب کے ہاں بھی یہ نص قطعی
571	عام کی تخصیص ائمہ اربعہ کے ہاں جائز ہے		نہ رہی
572	یہ حدیث متواتر ہے	556	صفدر صاحب کے استاد محترم کا فیصلہ کہ
572	خبر واحد سے بھی تخصیص ہوتی ہے	556	یہ ظنی الدلالة ہے
573	الزامی جواب		

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
589	امام احمدؒ کا فرمان، جنہی موقف	573	دوسرا جواب، سکتا کی بحث
590	شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کا مسلک	573	حدیث ام سلمہؓ
591	امیر یمنیؒ کا انکار بے معنی ہے	575	قرأت کا مسنون طریقہ
591	ایک اعتراض کہ سکتہ قلب موضوع ہے	575	مولانا حسین احمد مدنیؒ کا عمل
592	علامہ لکھنویؒ اس کا جواب دیتے ہیں	576	اوقاف کے علاوہ بھی سکتا ہیں
594	حنفی اکابرین بھی سکتا میں پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں	576	۱۔ پہلی حدیث
594	قاضی ثناء اللہؒ یانی پتی	577	۲۔ دوسری حدیث
594	مولانا رشید احمد گنگوہیؒ	577	کیا حسن بصریؒ نے حضرت سرہؓ سے سنا ہے
595	مولانا ظفر احمد عثمانیؒ	579	اضطراب کے متعلق علامہ لکھنویؒ کا فیصلہ
595	مولانا لکھنویؒ کا اظہار ناراضی	579	۳۔ حضرت عبداللہ بن عمرو کا اثر
596	تیسرا جواب	581	۴۔ حضرت سعید بن جبیرؒ کا اثر
598	مقتدی ثناء پڑھ سکتا ہے تو فاتحہ کیوں نہیں پڑھ سکتا؟	582	۵۔ حضرت عروہؒ کا اثر
598	اعتراض اور اس کا جواب	582	راوی موسیٰ بن اسماعیل ہے موسیٰ بن مسعود نہیں
599	چوتھا جواب	582	صفر صاحب کی ناواقفی
599	مقتدی کا تکبیر کہنا	583	۶۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا اثر
600	پانچواں جواب	583	راوی موسیٰ بن اسماعیل ہے
600	مقتدی کا امام کو لقمہ دینا	585	۷۔ حضرت عطاء بن ابی رباحؒ کا اثر
601	چھٹا جواب	585	۸۔ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث
601	خطبہ میں درود شریف پڑھنا	586	سکتا کے متعلق مولانا لکھنویؒ کی رائے
601	خطبہ میں قضا نماز پڑھنا	586	مولانا نور محمدؒ کا بیان
602	ایک اعتراض اور اس کا جواب	586	امام ترمذیؒ فرماتے ہیں
602	درود شریف پڑھنے کے بارے میں	587	قاضی ثناء اللہؒ کا ارشاد
602	علمائے احناف کا فتویٰ	587	علامہ نوویؒ کا موقف
603	فی نفسہ کے معنی	587	علامہ ابن عبدالبرؒ کا موقف
		588	علامہ ابن حزمؒ کا فرمان
		588	علامہ ابن قدامہؒ کا فرمان



صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
625	ائمہ احناف کی تصریحات	604	صفدر صاحب نے علامہ ابن ہمام کا قول غلط
627	اعتراض اور اس کا جواب		پیش کیا
627	استماع کے معنی	605	ساتواں جواب
628	مولانا صفدر صاحب کی چالاکی، علامہ شوکانیؒ	605	صبح کی سنتیں جماعت کے دوران
	کی غلط ترجمانی	606	آیت کا مخاطب کون ہے؟
629	انصات کے معنی	606	صفدر صاحب کی تضاد بیانی
631	انصات کے جدید معنی کی اختراع	607	آٹھواں جواب
633	واذا قرئ القرآن کا حکم تعبدی نہیں	608	خطبہ کے دوران دو گانہ پڑھنا ثابت ہے
634	مولانا صفدر صاحب کے اعتراضات کا جواب	608	اس پر اعتراض اور اس کا جواب
636	گیارہواں جواب	609	جمہور کی بات
636	سکوت کے معنی عدم جہر بھی ہیں	609	جمہور سے احناف کے اختلاف کے چند نمونے
638	آہستہ ذکر انصات کے منافی نہیں	610	مولانا صفدر صاحب کی بے اصولی
640	صفدر صاحب کے اعتراضات کا جواب	611	ابن لہیعہ کے بارے میں علامہ یعنی کارویہ
641	محدث مبارک پوریؒ کے کلام کی غلط ترجمانی	612	کیا عطاء خراسانیؒ صحیح بخاری کا راوی ہے؟
643	تنبہا لغت کافی نہیں	615	صفدر صاحب کی عجیب ہوشیاری
643	قرآن پاک سننے ہوئے کچھ الفاظ کہنا	617	احادیث ذکر کرنے میں امام بخاریؒ کا اسلوب
	حرام نہیں	618	صفدر صاحب کی بدحواسی
644	بارہواں جواب	619	ایک ناکام بہانہ اور اپنے مسلک سے بے خبری
644	مخاطب کفار ہیں	620	تنبیہ
646	اس پر اعتراض کا جواب	620	تنبیہ ثانی
648	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب	621	تنبیہ ثالث
646	امام ابن تیمیہؒ کے سلسلے کے اعتراضات کا جواب	621	نواں جواب: تعارض آیات
649	سری میں فاتحہ سے زائد پڑھ سکتا ہے	622	صفدر صاحب کے اعتراضات کا جواب
649	حدیث کے خلاف حنفیہ آخری دور کے تئوں	622	علامہ تفتازانی کون تھے؟
	میں فاتحہ سے زائد قراءت کے قائل ہیں	625	دسواں جواب
650	کیا آیت المرمل آیت الاعراف سے منسوخ ہے	625	آیت کا حکم صرف جہری نمازوں کے لیے ہے

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
676	ابوعوانہ کے کذاب اور متروک راوی	650	مولانا لنگوہی کی نئی تحقیق
677	صفدر صاحب کی ستم ظریفی	650	احادیث قراءت بعد کی ہیں یا آیت؟
678	راوی سہل نہیں، سری بن سہل ہے	653	حدیث عبادہؓ آیت سے پہلے ہے یا بعد؟
678	راویوں کی تعیین کا اصول	654	صفدر صاحب کی غلط ترجمانی
680	سلیمانؓ کی زیادت پر احناف کا بھی عمل نہیں	654	بیعت عقبہ کب ہوئی؟
681	ودسر اجواب	655	آیت اعراف آیت المزمل سے منسوخ ہونے
681	تیسرا اجواب		کا احتمال رکھتی ہے یا نہیں؟
682	”واؤ“ ترتیب کے لیے ہے یا نہیں؟	657	زکوٰۃ کب فرض ہوئی؟
683	صفدر صاحب کا اپنے مسلک سے انحراف	658	صفدر صاحب کی بے انصافی، ابن اسحاق سے
684	ضعیف حدیث سے احتمال کی تعیین		استدلال
685	چوتھا اجواب	661	ملاں جیون کا فیصلہ کہ آیت سے استدلال
686	تنبیہ: شاذ کی تعریف		واضح نہیں
687	تنبیہ ثانی: امام اور مقتدی کا فریضہ	663	<b>باب دوم</b>
688	تنبیہ ثالث: قنادہ مدلس ہے	663	پہلی حدیث اذا قرأ فأنصتوا
692	علامہ نوویؒ کی غلط فہمی	663	پہلا جواب: یہ جملہ شاذ ہے
694	صفدر صاحب کے اعتراضات کا جواب	665	سلیمانؓ تمہی قنادہ کے حفاظ تلامذہ میں شمار نہیں ہوتے
695	حافظ ابن حزمؒ کی مدلسین کے بارے میں رائے	666	قنادہ کی روایات میں ان کا سہو
696	حافظ ابن حزمؒ اور محدثین کے ضابطوں میں فرق	666	سلیمانؓ تمہی کی متابعت پر بحث
696	صفدر صاحب کی تضاد بیانی	667	قنادہ کے ثقہ شاگرد کون ہیں؟
698	صحت سند صحت حدیث کو مستلزم نہیں	667	سلیمانؓ تمہی ثقہ تھے احفظ نہ تھے
699	صفدر صاحب کے ہاں بھی قنادہ مدلس ہیں	667	زیادتی ثقہ کی بحث
701	محدث گوندلویؒ پر بہتان	671	علامہ نوویؒ بھی ہمیشہ ثقہ کی زیادت کو تسلیم
702	احادیث صحیحین اور حنفی اکابرین کا طرز عمل		نہیں کرتے
702	قنادہ کا سنان سے سماع ثابت نہیں	673	زیادتی ثقہ میں احناف کا طرز عمل
703	صحیحین کے مدلسین کے متعلق امام مزنی	675	سلیمانؓ تمہی کی متابعت کا جائزہ
	کے قول کی وضاحت	676	کیا ابوعوانہ کی تمام احادیث صحیح ہیں؟

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
732	تتخیص المستدرک میں مدلسین کی مععن روایات	705	صفر صاحب کی غلط بیانی
732	ابن عجلان کی متابعت پر ایک نظر	706	تنبیہ رابع: امام دارقطنی اور حدیث انصت
733	صفر صاحب کی بے اصولی	707	تنبیہ خامس: مصححین کی فہرست کا جائزہ
733	مختلف علت بیان کرنے سے کمزوری رفع نہیں ہوتی	707	سنن نسائی کی تمام روایات صحیح نہیں
737	صیاد اپنے ہی دام میں	709	امام مسلم کے قول و اجموعہ اعلیٰ سے کیا مراد ہے؟
738	آخری ناکام بہانہ تصحیح کرنے والے	711	صفر صاحب کی الٹی چال
740	دوسرا جواب	712	تنبیہ سادس
740	ابن عجلان اور حافظ ابن حزم	712	قائدہ کو تہا شاذ کوئی نے مدلس نہیں کہا
740	اس حدیث کے ایک حصہ پر احناف کا عمل نہیں	713	ترک رفع الیدین کے بارے میں امام ابوحنیفہ کے مناظرہ کا راوی یہی شاذ کوئی ہے۔
741	تیسرا جواب: حنفی اصول کی روشنی میں	714	تنبیہ سابع: بخاری میں قائدہ کی مععن روایات
742	امام نسائی اور حدیث انصت	719	تنبیہ ثامن: سیاق و سباق میں بے رحمانہ تصرف
744	تیسری حدیث	721	قبل از وقوع مفروضوں کی بھرمار کا مرض اور
744	پہلا جواب		شاہ ولی اللہ کا ارشاد
745	صفر صاحب کا عجیب خطب	721	تطبیق کے لیے فرضی باتوں کا سہارا
747	صفر صاحب کی دورخی	723	دوسری حدیث
747	دوسرا جواب	723	پہلا جواب
748	چوتھی حدیث: مالی انازع القرآن	724	ابن عجلان نسائی، الحفظ ہیں
748	ایک نہیں، پڑھنے والے کئی صحابہ تھے	725	ابن عجلان مدلس ہیں
749	پہلا جواب: یہ جملہ زہری کا مدرج ہے	725	جرح پر مؤلف احسن الکلام کے اعتراضات
752	ادراج کے ثبوت کا قاعدہ	726	اعتراضات کا ترتیب وار جواب
752	ایک اعتراض اور اس کا جواب	726	امام مسلم نے ابن عجلان سے احتجاج نہیں کیا
755	امام اوزاعی کی امام زہری سے روایات	728	ابن عجلان پر کلام پر صرف سعید بن ابی ہریرہ کی روایات میں نہیں
755	صفر صاحب کی بے انصافی	730	ابن عجلان پر حنفی علماء کی جرح
757	دوسرا جواب	731	تدلیس کے دفاع کی ناکام کوشش

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
784	چھٹی حدیث: خلطم علی القرآن	758	تیسرا جواب
784	پہلا جواب: ابواسحاق مدلس ہے	758	منازعت جہر اڑھنے سے ہوتی ہے
784	ابواسحاق محتلط بھی ہے	759	ایک اعتراض اور اس کا جواب
785	زہیر کی ابواسحاق سے روایت	760	قرآن کے معنی بلند آواز سے پڑھنا بھی آتے ہیں
786	صفدر صاحب کی دورخی	761	صفدر صاحب کی تضاد بیانی
787	مؤلف احسن الکلام کی بے اصولی	763	چوتھا جواب
787	اعتراض اور اس کا جواب	764	پانچواں جواب
787	اسرائیل کی ابواسحاق سے روایت	766	چھٹا جواب
787	دوسرا جواب	767	تنبیہ: فانتھی الناس پر مزید بحث
787	اختلاط جہر اڑھنے سے ہوتا ہے	769	تنبیہ ثانی
787	صحابہ نے جہر آپ کے پیچھے پڑھا تھا	769	تنبیہ ثالث: ابن اکیہہ پر بحث
787	خلط تم علی سے جہر کا پتا چلتا ہے	770	مسلم کے ہندی اور پاکستانی نسخوں میں غلطی
789	اعتراض اور اس کا جواب	772	پانچویں حدیث: ابن بحینہ سے
790	تیسرا جواب	772	یہ روایت ضعیف ہے
791	ساتویں حدیث: حدیث ابو ہریرہ	773	ابن اثمی الزہری کی زہری سے روایات
791	پہلا جواب: یہ منکر ہے	774	صفدر صاحب کی ضد بازی
791	اعتراض اور اس کا جواب	775	ایک اعتراض اور اس کا جواب
791	ثقفہ کے تفرد پر بھی منکر کا اطلاق ہوتا ہے	776	مقلوب حدیث کی چند مثالیں
794	امام بیہقی پر ناروا حملہ اور مقلدین کی حالت	777	صفدر صاحب کی بددیانتی
795	دوسرا جواب	779	رجالہ رجال الصحیح کے الفاظ حدیث
795	تیسرا جواب		کی صحت کو مستلزم نہیں
795	چوتھا جواب	779	شخصیت پرستی تقلید کی جان ہے
797	آٹھویں حدیث	780	علامہ بیہقی امام ہیں مگر معصوم نہیں
797	الا صلاة خلف الامام	781	جمع الزوائد اور حافظ ابن حجر
797	پہلا جواب	781	تنبیہ
797	مولانا صفدر صاحب کی ہوشیاری	782	تنبیہ ثانی

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
830	چوتھا جواب	797	راوی عبدالرحمن واسطی ہے
831	پانچواں جواب	799	ایک ضروری وضاحت
832	چھٹا جواب	801	دوسرا جواب
832	ساتواں جواب	802	تیسرا جواب
833	حضرت ابو بکرؓ نے کتنی قراءت کر لی تھی؟	803	صفدر صاحب کی ایک اور ہوشیاری
835	مولانا صفدر صاحب کی اپنے مسلک سے	804	صفدر صاحب کی بے انصافی
	بے خبری	805	نویں حدیث: (مدرک رکوع)
836	کیا حافظ ابن حجرؒ نے اس حدیث کو حسن یا	805	پہلا جواب
	صحیح کہا ہے؟	806	دوسرا جواب
837	صرف سند کا صحیح ہونا صحت حدیث کی دلیل	806	تیسرا جواب
	نہیں	807	لَا تُعْذِرُ وَلَا تُعَدُّ
837	آخری نماز میں آنحضرت ﷺ امام	808	چوتھا جواب
	تھے یا مقتدی؟	809	تنبیہ اول
838	حدیث عائشہؓ پر بحث	809	رکوع کی رکعت کے دلائل پر ایک نظر
838	دوسری سند	811	تلخیص میں حافظ ذہبیؒ کا سکوت
839	تیسری سند	815	دسویں حدیث (مرض الموت کی روایت)
839	چوتھی سند	815	پہلا جواب: ابواسحاق مدلس ہے
841	تنبیہ: مبارک پوریؒ پر بے جا اعتراض	816	ابواسحاق مختلط بھی ہے
844	گیارہویں حدیث: من كان له امام	817	زہیر کی ابواسحاق سے روایت
844	پہلا جواب: یہ حدیث ضعیف ہے	816	صفدر صاحب کی دورخی
844	حافظ ابن حجرؒ کی ایک عبارت کا مفہوم	820	مؤلف احسن الکلام کی بے اصولی
846	اعتراض اور اس کا جواب	820	اعتراض اور اس کا جواب
847	کسی حدیث کا مشہور ہونا اس کی صحت کو	820	اسرائیل کی ابواسحاقؒ سے روایت
	مستلزم نہیں	822	صحیحین کے مختلط راویوں کا حکم
848	دوسرا اعتراض اور اس کا جواب	828	دوسرا جواب
849	یہ روایت مرسل ہے مسند نہیں	830	تیسرا جواب



صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
875	فقہ حنفی کی ہر جزئی امام صاحب کی فرمودہ نہیں	849	مسند احمد بن منیع کی روایت
875	آخری دو رکعتوں میں قراءۃ فاتحہ اور احناف	850	علامہ کشمیریؒ کی غلط فہمی
879	علامہ ابن ہمام کے تفردات کا حکم	853	علامہ ابن ہمام کے الفاظ پر تبصرہ
880	مولانا صفدر صاحب کی مقلدانہ چالیں	857	صفدر صاحب کا لطیف حیلہ
881	حسن بن زیاد اللؤلؤی کا تعارف	857	امام سفیان اور امام ابوحنیفہ سے امام ابن مبارک کا اختلاف
881	سورہ فاتحہ دعا بھی ہے	858	صفدر صاحب کی چال بازی
882	حضرت جابرؓ کا اثر اور علامہ لکھنوی	859	مولف احسن الکلام کی بے چینی
883	چوتھا جواب	860	لغزش نظر کی چند مثالیں
884	پانچواں جواب	863	تیسرا اعتراض اور اس کا جواب
884	چھٹا جواب	863	مرسل کی بحث
885	قراءت حکمی اور حقیقی جمع ہو سکتی ہے یا نہیں	865	دور تابعین کے ضعیف راوی
887	ساتواں جواب	866	احناف و مالکیہ اور حدیث مرسل
887	آٹھواں جواب	866	مراہیل صحابہؓ کا حکم
888	قیل ہمیشہ ضعف کے لیے نہیں	868	عبداللہ بن شداد کی مرسل
888	تضاد بیانی	868	سماع حدیث کم سے کم کتنی عمر میں
889	بارہویں حدیث	869	کبار تابعین کی مراہیل
889	ابوالزبیر مدلس ہیں	870	دوسرا جواب
891	صفدر صاحب کے اعتراضات کا جواب	871	تیسرا جواب
893	صحیحین میں مدلسین کی روایات	872	من کان لہ امام کا شان ورود
894	ابوالزبیر کی تدلیس اور صفدر صاحب کے نئے خدشات	872	کیا قراءت الامام کا حکم عام ہے؟
909	دوسرا جواب: اس میں جابر جعفی بھی ہے	873	عموم خصوص میں تعارض کی صورت میں تطبیق کی شکل
910	مسند عبد بن حمید کی سند	873	اعتراض اور اس کا جواب
911	صفدر صاحب کی بے جا برہمی	874	مؤلف احسن الکلام کا عجیب خطبہ
912	ادرک فلان کا مفہوم	875	مولانا صفدر صاحب کا اعتراف کہ
913	اتصال سند اور امام مسلمؒ		

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
938	علامہ ابن عبدالبر کا قول	914	یہ مزید فی متصل الاسانید کی قسم سے نہیں
939	امام یحییٰ بن معین کا کلام	917	ترکش کا آخری تیر
940	امام شافعی کا کلام	919	تنبیہ اول: علامہ ماردینی کی تصحیح کا جائزہ
941	امام سفیان ثوری کا کلام	920	تنبیہ ثانی: جابر جعفی کا متابع
941	امام احمد کا کلام	922	صفدر صاحب کی بے رحمی
942	امام بخاری کی جرح	923	جابر جعفی
943	امام یحییٰ بن سعید القطان کی جرح	923	لیث بن ابی سلیم
944	امام ابو نعیم اصفہانی کی جرح	925	تیرہویں حدیث
945	امام صاحب نے اور بھی روایات میں	927	امام ابو حنیفہؒ اس میں منفرد ہیں
	ثقافت کی مخالفت کی ہے	927	ائمہ محدثین کی تصریحات
945	علامہ ذہبی کا منصفانہ تبصرہ	928	حسن بن عمارہ متروک ہے
946	شیخ الاسلام ابن تیمیہ کی رائے	929	صفدر صاحب کی دورخی
948	چودہویں حدیث	930	صفدر صاحب کا غلط دعویٰ
948	جناب صفدر صاحب وہم میں اپنے امام		امام ابو حنیفہؒ پر راوی حدیث کی حیثیت سے
	کے نقش قدم پر	931	محدثین کا کلام
950	پندرہویں حدیث	931	امام مسلم کا ارشاد
950	مولانا صفدر صاحب کے استدلال کی حقیقت	932	امام علی بن مدینی کا تبصرہ
952	پہلا جواب	932	امام نسائی کی جرح
953	دوسرا جواب: ابو الولید مجہول ہے	933	امام عبداللہ بن مبارک کا تبصرہ
953	تنبیہ	934	آخر میں امام ابن مبارک، امام مالک کے
953	ابو الولید کے واسطہ پر بحث		حلقہ بگوش ہو گئے تھے
953	ابو الولید کا واسطہ کس نے ذکر کیا ہے؟	935	امام ابن حبان کی جرح
957	سولہویں حدیث	935	امام ابو احمد الحاکم الکبیر کا کلام
957	صفدر صاحب کی اصول شکنی	935	امام ابن عدی کا کلام
957	تائید میں موطا کی مرسل روایت	936	علامہ ذہبی کا کلام
958	کیا ایسی تائید اصولاً قابل قبول ہے؟	936	کثیر الغلط، قلیل الحدیث راوی کا حکم

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
977	سوید بن سعید پر جرح	958	ایک شاہد: مولانا صفدر صاحب کی ایک اور
978	امام مسلمؒ اور سوید بن سعید		نا کام کوشش
979	عجیب ہوشیاری	959	محمد بن اسحاق عکاشی اندلسی
980	خارجہ بن مصعب	959	صفدر صاحب کی چالاکی
980	تیسرا شاہد	960	صفدر صاحب کی اصول شکنی
981	چوتھا شاہد	961	سترہویں حدیث: حضرت جابرؓ سے
981	علامہ کشمیریؒ وغیرہ کی بے جا رہمی	961	مؤلف احسن الکلام کی کھلی بددیانتی
982	ابن ابی لیلیٰ کا حضرت بلال سے سماع نہیں	962	سیء الحفظ اور کثیر الوہم کی جرح
983	علامہ عینی اور علامہ رضی زبیدی کا عجیب سہو	963	ہر عالی سند صحیح نہیں ہوتی
983	حضرت بلالؓ فاتح خلف الامام کے قائل تھے	965	اٹھارہویں حدیث: حضرت ابوالدرداءؓ سے
985	مرفوع احادیث پر مختصر تبصرہ	965	مؤلف احسن الکلام کی عالمانہ خیانت
986	<b>باب سوم</b>	966	محمد ثین پر رکیک حملہ
986	آثار صحابہ کرامؓ و تابعین عظام	967	مولانا صفدر صاحب کا بے جا شکوہ
986	آثار صحابہ اور احناف	969	خود علمائے احناف نے بھی اسے مرفوع نہیں مانا
987	آثار صحابہؓ اور امام ابوحنیفہؒ	970	مؤلف احسن الکلام کا محدث مبارک پوری پر
989	اثر حضرت عبداللہ بن عمرؓ		بے تکا اعتراض
990	صفدر صاحب کی بددیانتی اور واضح تاقض	972	راوی کبھی مرفوع، کبھی موقوف بیان کرے تو
990	اسامہ بن زید لیشی		اس کا حکم
991	مؤلف احسن الکلام کی عجیب چالاکی	972	عجیب لطیفہ
993	حضرت زید بن ثابت کا اثر	973	بطور شاہد پہلی حدیث
993	صفدر صاحب کی دورخی	974	صفدر صاحب کی اصول شکنی
994	ضروری تنبیہ، امام الکلام اور التعلیق لمجد		صحت سند صحت متن کو مستلزم نہیں
	میں کتابت کی غلطی	975	تنبیہ
995	حضرت جابرؓ بن عبداللہ کا اثر	975	یحییٰ بن سلام پر علامہ طحاوی کا کلام
996	حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا اثر	976	دوسرا شاہد
996	صفدر صاحب کا عجیب خطبہ یا بے خبری	976	حضرت ابن عمرؓ سے

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
1017	آگ سے عذاب دینا منع ہے	997	صفدر صاحب کا وہم
1018	تنبیہ	997	محمد بن ابان صحیح بخاری کا راوی نہیں
1019	صفدر صاحب کا فتویٰ	998	لطیف صفدری حیلہ کہ اس کی روایت تائیداً ہے
1019	مولانا لکھنویؒ کی حقیقت پسندی	999	حضرت عبداللہ بن عباسؓ کا اثر
1020	حضرت نظام الدینؒ اولیاء کا جواب	999	حماد بن سلمہ پر بحث
1020	صفدر صاحب کی بے باکی	1001	ایک اور اثر
1021	آثار تالعیٰ	1002	حضرت ابن عباسؓ پہلے سری میں مطلقاً
1021	امام ابوحنیفہؒ اور تالعیٰ کا فتویٰ		قرأت کے قائل نہ تھے
1021	حضرت علقمہ بن قیس کا اثر	1002	مولانا سہارنپوریؒ کی تصریح
1022	حماد بن ابی سلیمان کی حیثیت	1003	علامہ طحاویؒ کا محاکمہ
1023	صفدر صاحب کے دفاع کی حیثیت	1004	علامہ کاسانیؒ کا فیصلہ
1024	حماد بن ابراہیم سے روایت اور صفدر صاحب کی نئی منطق	1005	آثار خلفاء راشدینؓ
1025	حضرت عمر و بن میمونؓ کا اثر	1005	پہلی سند
1026	حضرت اسود بن یزید کا اثر	1005	دوسری سند
1026	علامہ ذہبیؒ کی عبارت سے ناروا سلوک	1006	تیسری سند
1027	لطیفہ پر لطیفہ	1007	علامہ البانیؒ کا وہم
1027	حضرت سعید بن جبیرؓ کا اثر	1008	چوتھی سند
1028	ہشیم بدلس ہیں	1009	پانچویں سند
1028	ہشیم کی تدلیس کے متعلق صفدر صاحب کے وساوس کا ازالہ	1009	حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت عائشہؓ کا اثر
1029	تنبیہ	1011	اجماع کا مہوہوم دعویٰ
1039	حضرت ابراہیم نخعیؒ	1012	حضرت سعدؓ کا اثر
1033	خلاصہ کلام	1013	ابن بجاہ مجہول ہے
		1013	ثقفہ ثابت کرنے کی ناکام کوشش
		1014	ابن ابی حاتمؒ کے سکوت کا حکم
		015	صفدر صاحب کا ایک لطیف حیلہ
		1016	دوسرا جواب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## حصہ اول

### حرف چند (طبع ثانی)

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله، والصلاة والسلام على نبينا محمد وآله وصحبه ومن تبعهم الى يوم الدين. اما بعد:

اللہ سبحانہ و تعالیٰ کا بے حد و حساب شکر ہے جس نے محض اپنی مہربانی اور کرم فرمائی سے دین حنیف کی خدمت، اس کی حفاظت و صیانت اور اس کی ترویج و اشاعت کی توفیق عطا فرمائی۔ ”توضیح الکلام فی وجوب القراءة خلف الامام“ بھی اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے، اس کی طبع اول ایک عرصہ سے کیا تھی۔ اس کا حصہ اول وقتی ضرورت کے لیے دوبارہ شائع کیا گیا مگر وہ بھی قریباً ختم ہو چکا ہے۔ شائقین کا اصرار اور اشتیاق کافی عرصہ سے تھا کہ اسے دوبارہ شائع کیا جائے مگر رقم اشیم کی متنوع علمی مصروفیتوں کی بنا پر اس میں تاخیر در تاخیر ہوتی چلی گئی۔ اب اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اس کا دوسرا ایڈیشن (کمپیوٹرائزڈ) بہت سے اضافوں کے ساتھ پیش خدمت ہے۔ والحمد لله على ذلك۔

### تدقیق الکلام

توضیح الکلام کی اشاعت کے بعد ”تدقیق الکلام“ کے نام سے ایک کتاب شائع ہوئی جس کے مصنف ہیں جامع المعقول والمنقول، المحقق، الفقیہ، المحدث حضرت مولانا عبدالقدیر شیخ الحدیث مدرسہ تعلیم القرآن راولپنڈی۔ حضرت موصوف، حضرت مولانا سرفراز صاحب کے استاذ گرامی ہیں۔ انہوں نے ”احسن الکلام“ کا انتساب بھی انہی کی طرف کیا ہے۔ اور ”تدقیق الکلام“ کا انہوں نے مقدمہ بھی لکھا۔ جس کے بارے میں باور یہ کرایا گیا کہ یہ توضیح الکلام کا جواب ہے۔ یہ خیال کہاں تک درست ہے، اس کا حال تو دونوں کے تقابل پر ہر صاحب ذوق معلوم کر سکتا ہے۔ ہم اس کے بارے میں اولاً یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ ”توضیح الکلام“ کا اثر مولانا عبدالقدیر صاحب کے اعصاب پر کس قدر ہے؟ اس کا اندازہ ان کی حسب ذیل عبارت سے لگائیے۔ لکھتے ہیں:

”یہی چال صاحب توضیح الکلام نے بھی ص ۱۴۶ تا ۱۴۱ تک چلی ہے۔ اور اپنا خصوصی ہتھیار انشائی (انشاء اللہ تفصیل پھر آئے گی) بھی استعمال کیا ہے۔ ماشاء اللہ! یہ ہتھیار انشائی ان کے لیے ایسا کارگر ثابت ہوتا ہے کہ بڑے بڑے معرکۃ الآراء مسائل ان کے اس ہتھیار سے بیک جنبش قلم سر ہو جاتے ہیں حتیٰ کہ موجودہ مادی دور کے بڑے بڑے مہلک ہتھیار بھی اپنے کیمیادی اجزاء کے باوجود ان کے ہتھیار انشائی کے سامنے ماند پڑ جائیں۔ سبحان اللہ! کیا ہی مؤثر اور مفید ہتھیار کے موجد ہیں صاحب توضیح الکلام، اور پھر مزے کی بات یہ ہے کہ یہ ہتھیار بھی ان کو اپنے مثبت دلائل کے اثبات



میں استعمال کرنا پڑا۔ نانی دلائل کا رد کرنے سے پوری کتاب میں صرف نظر کیا۔ حالانکہ مصنفین ایسے اختلافی مسائل میں ہر دو پہلوؤں (مثبت و نانی) سے بحث کرتے ہیں لیکن صاحب توضیح الکلام کی محدود علمیت یہاں سے خوب واضح ہو جاتی ہے کہ انھوں نے فریق مخالف (یعنی احناف) کے دلائل قویہ کی طرف نظر اٹھا کر دیکھنے کی ہمت بھی نہیں کی، آخر ان کو اتنا تو معلوم ہے کہ احناف کے ساتھ مقابلہ کرنا بھی معنی رکھتا ہے۔۔۔ الخ۔“ (تدقیق: ص ۱۳۷-۱۳۸ ج ۱)

مولانا عبدالقدیر مرحوم کے یہ تاثرات ایک سے زیادہ صفحات پر مشتمل ہیں۔ انھیں پڑھیں اور بتلائیں کہ ہم ان کو بدحواسی پر محمول کریں یا پیرانہ سالی کا نتیجہ سمجھیں یا ان کی بے خبری اور ناواقفی کا شاہکار قرار دیں، جب کہ حقیقت یہ ہے کہ ”توضیح الکلام“ حصہ اول کے آخر میں راقم نے بالصراحت لکھا ہے کہ:

”آئندہ ابھی ہم نے بہت کچھ عرض کرنا ہے۔ اس لیے حصہ اول کو اسی بات پر ختم کرتے ہیں، دوسرے حصے میں مانعین کے دلائل کا تجزیہ پیش کریں گے۔“ (توضیح: ص ۵۶۲ ج ۱)

اب دیکھیے مولانا موصوف کی ”تدقیق الکلام“ جلد اول جون ۱۹۸۹ء میں طبع ہوئی۔ جب کہ توضیح الکلام کا حصہ ثانی اس سے تقریباً ۱۶ ماہ قبل ۱۷ فروری ۱۹۸۸ء میں شائع ہو چکا تھا۔ مگر اس کے برعکس بڑی بے جگری سے کہا جاتا ہے کہ ”انھوں نے فریق مخالف کے دلائل قویہ کی طرف نظر اٹھا کر بھی دیکھنے کی ہمت بھی نہ کی“ بتلائیے! ایک صفحہ سے زائد اس عبارت کو ہم کیا سمجھیں؟

## محدثین کے بارے میں ان کا انداز

راقم اشیم کے بارے میں ان کی تلخی و ترشی تو سمجھ آتی ہے اور اس میں ہم انھیں مجبور سمجھتے ہیں مگر افسوس کہ یہی اسلوب ان کا اکابر محدثین کرام کے بارے میں بھی ہے۔ چنانچہ حضرت الشیخ حضرت محدث گوندلوی کے بارے میں لکھتے ہیں:

”اس بات کو مصنف خیر الکلام شیر مادر سمجھ کر پی گئے ہیں۔ اور اس بڑھاپے میں شیر خوار ہونے پر تعجب ہے۔“ (تدقیق: ص ۱۷۰)

امام بیہقیؒ پر یہ الزام کہ ”مأموم کا لفظ صرف مطلب سازی کے لیے لگایا ہے۔“ (ص ۶۱)

”امام بیہقیؒ نے اس میں جو اپنی طرف سے پیوند لگائے، یہ ان کا مذہبی تعصب اور خلاف واقعہ کارروائی ہے۔“ (ص ۶۳)

مزید لکھتے ہیں:

دارقطنیؒ کے تعصب کا تذکرہ تو ان شاء اللہ حضرت محقق جمال الدین زلیعیؒ کے کلام میں آئے گا۔ رہا حضرت حافظ ابن حجرؒ کی اس پر خاموشی تو یہ کوئی تعجب کی بات نہیں، ان کی ایسے مقام پر خاموشی طبیعت بن چکی ہے۔ (ص ۲۰۲)

”یہ بات پہلے بھی آچکی ہے کہ حضرت امام دارقطنیؒ کا رویہ تو اور بھی نرالا ہے۔“ (ص ۲۰۳)

”امام بخاریؒ کی عادت ہے کہ اختلافی مسائل میں اپنے رجحان کو پکا کرنے کے لیے ایسے مبالغہ کے الفاظ بول دیتے ہیں۔“ (ص ۲۳۳)

ادب و احترام کا سبق دینے والے اور شیخ الحدیث ایسے منصب پر فائز بزرگ اگر تو نکار اور الزام تراشیوں پر اتر آئیں تو ہم شکوہ کس سے کریں؟ اور بجز اس کے اور کیا سمجھیں کہ ﴿وما تخفى صدورهم أكبر﴾۔

## ایک زبردست خیانت

جناب مولانا عبدالقدیر صاحب کے الفاظ ہیں:

”علامہ شامی رحمہ اللہ کی عبارت یہ ہے (ص ۱۷۶، ۱۷۷) و فی النهز عن الصغری ادرک الامام فی القيام یثنی ما لم یبدء فی القراءة و قیل فی المخافتة یثنی وهو ضعیف.“ (تدقیق الکلام: ص ۲۱۵، ۲۱۶)

اولاً: عرض ہے کہ یہ عبارت علامہ شامیؒ کی قطعاً نہیں بلکہ علامہ الحکفیؒ کی الدر المختار کی ہے۔ حضرت موصوف کا اسے علامہ شامیؒ کی طرف منسوب کرنا بہر حال غلط ہے۔

ثانیاً: عبارت کے آخر میں ”وہو ضعیف“ کا اضافہ بھی حضرت موصوف کا خانہ ساز ہے۔ الدر المختار مع رد المحتار کے دو نسخے اس عاجز کے سامنے ہیں۔ ایک الطبعة الثالثة الامیر یہ بولاق مصر کا جو ۱۳۲۳ھ میں طبع ہوا۔ اس کے (ص ۳۳۳، ۳۳۴) میں، اسی طرح مطبعة البابی الحلی مصر کا جو ۱۳۸۸ھ، ۱۹۶۶ء میں شائع ہوا۔ اس کے (ص ۴۸۸، ۴۸۹) میں یہ عبارت موجود ہے مگر دونوں میں ”وہو ضعیف“ کے الفاظ نہیں بلکہ الدر المختار مع الطحاوی: ص ۲۱۸ (ج ۱) میں بھی یہ الفاظ نہیں ہیں۔

ثالثاً: تنویر الابصار کے مصنف شیخ محمد بن عبداللہ الغزالیؒ نے فرمایا تھا کہ مسبوق ثناء نہ پڑھے، جب امام جبراً قراءت کرے۔ ”اذا كان مسبوقاً و امامه یجهر بالقراءة فلا یأتی به“ یعنی سری میں ثناء پڑھنے سے انھوں نے منع نہیں کیا۔ اسی کی شرح میں اس کے متصل بعد علامہ الحکفیؒ نے بحوالہ انہر، الصغری کی وہ عبارت نقل کی جسے مولانا موصوف نے ذکر کیا ہے اور اس کا انتساب علامہ شامیؒ کی طرف کیا گیا ہے۔ جس میں ”وہو ضعیف“ کا اضافہ بھی کر دیا۔

رابعاً: البتہ علامہ الحکفیؒ نے جو ”و قیل فی المخافتة یثنی“ فرمایا تھا۔ اس کے بارے میں علامہ شامیؒ نے کہا ہے: ”وہو ضعیف لتعبیر الصغری عنہ بقیل“ کہ الصغری میں یہ قول ”قیل“ سے نقل کیا گیا ہے۔ لہذا یہ ضعیف ہے کیونکہ جب اس صورت میں قراءت ممنوع ہے تو ثناء بالاولیٰ ممنوع ہے۔ گویا صاحب تنویر الابصار نے جبراً قراءت کے وقت ثناء پڑھنے کی ممانعت فرمائی مگر شارح علامہ الحکفیؒ نے الصغری کے حوالہ سے اس بارے میں یہ فرمایا کہ امام کی قراءت سے پہلے تو ثناء پڑھ سکتا ہے اور امام کے آہستہ پڑھنے کی صورت میں مسبوق کا ثناء پڑھنا ”قیل“ ضعیف قول ہے۔ یعنی ”قیل“ کی وضاحت جو علامہ شامیؒ نے کی اسے الدر المختار کے ساتھ ٹانک دیا گیا۔

خامساً: علامہ الحکفیؒ نے یہ قول تو اگرچہ ”قیل“ سے ذکر کیا۔ مگر خود شامیؒ نے اس کی تردید سات سطروں میں مختلف حوالوں

سے کی، فرماتے ہیں: ”جو کچھ المصنف (محمد بن عبداللہ الغزالی) نے ذکر کیا ہے کہ امام جب جبر اُڑھے تو ثناء نہ پڑھے (یہی بات بالجزم ”الدرر“ میں کہی گئی ہے۔ اور ”لمخ“ میں کہا گیا کہ الذخیرہ اور المضممرات میں کہا ہے کہ یہی قول صحیح ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔ اور منیۃ المصلیٰ، الخزان، شرح الملتقی میں اسی کے مطابق فیصلہ ہے۔ اسی کو قاضی خاں نے پسند کیا ہے۔ چنانچہ انھوں نے کہا ہے کہ مسبوق اگر امام کو اس حالت میں ملے کہ اس نے قراءت شروع کر دی ہو تو ابن الفضل فرماتے ہیں پھر وہ ثناء نہ پڑھے۔ ان کے علاوہ دیگر مشائخ فرماتے ہیں ثناء پڑھے۔ مگر اس میں تفصیل مناسب ہے۔ اگر امام جبر اُڑھے تو ثناء نہ پڑھے اور اگر سر اُڑھے تو ثناء پڑھے۔ یہی قول شیخ الاسلام خواہر زادہ کا ہے اور الذخیرہ میں اس کی جو تعلیل بیان کی گئی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ ”استماع“ سری میں فرض نہیں بلکہ قراءت قرآن کی تعظیم کی بنا پر مسنون ہے۔ لہذا سری میں ”استماع“ سنت ہے۔ بالذات مقصود نہیں اور مقتدی کا سری میں قراءت نہ کرنا ”انصات“ کی بنا پر نہیں بلکہ قراءت امام کی بنا پر ہے کہ امام کی قراءت مقتدی کی قراءت ہے۔ جب کہ ثناء مقصود بالذات سنت ہے اور امام کی ثناء مقتدی کی ثناء نہیں۔ لہذا اگر ثناء چھوڑے گا تو لازم آئے گا کہ اس نے مقصود بالذات سنت چھوڑ دی۔ اس میں انصات کے لیے جو تبعاً سنت تھا برعکس حالت جہر کے فكان المعتمد ما مشی علیہ المصنف“ گویا معتمد قول وہی ہے جو مصنف (صاحبِ تنویر) نے اختیار کیا ہے۔ (رد المحتار: ص ۲۸۸، ۲۸۹ ج ۱)

جس سے یہ بات نصف النہار کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ مسبوق کے لیے سری میں فاتحہ پڑھنے کا قول صاحبِ تنویر الابصار کے علاوہ معتمد علماء احناف کا ہے بلکہ کہا گیا ہے کہ ”علیہ الفتویٰ“ اسی پر فتویٰ ہے۔ حتیٰ کہ علامہ شامی نے بھی فکسان المعتمد ما مشی علیہ المصنف کہہ کر اسی قول پر اعتماد کا اظہار کیا ہے۔ مگر انوس کے حضرت شیخ الحدیث صاحب ان کے حوالے سے اسے ضعیف قرار دینے پر ادھار کھائے بیٹھے ہیں۔

مقتدی ثناء پڑھے یا نہ پڑھے اس حوالے سے یہاں بحث مقصود نہیں۔ توضیح الکلام میں اس کی تفصیل موجود ہے۔ ہمیں یہاں اتنا عرض کرنا تھا کہ حضرت شیخ الحدیث صاحب نے ایک تو عبارت میں ”وهو ضعيف“ کا اضافہ کمال مہارت سے کیا دوسرا علامہ شامی کا موقف بھی بیان کرنے میں دیانت داری کا مظاہرہ نہیں کیا۔

## دوسری خیانت

اسی طرح حضرت شیخ الحدیث صاحب لکھتے ہیں:

”نافع بن محمود مجہول من الطبقة الثالثة“ (تدقیق الکلام: ص ۲۴۱)

معلوم شد کہ نافع کو بعض نے مجہول کہا ہے۔ مگر اس کے ساتھ ”من الطبقة الثالثة“ کے الفاظ اس بات کی دلیل ہیں کہ حضرت موصوف نے طبقہ ثالثہ کی تصریح اور یہ حکم ”تقریب التہذیب“ سے لیا ہے حالانکہ حافظ ابن حجر نے نافع کو مجہول نہیں بلکہ مستور کہا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: ”مستور من الثالثة“ (تقریب: ص ۵۱۹)

ہمیں بتلایا جائے کہ کیا مجہول کہنے والوں نے اس حکم کے ساتھ ساتھ طبقہ ثالثہ کی بھی صراحت کی ہے؟ یا یہ بھی

حضرت ہی کا خانہ ساز فیصلہ ہے؟ بصورت دیگر یہ تسلیم کیے بغیر چارہ نہیں کہ تقریب کی عبارت میں انھوں نے خیانت کا ارتکاب کیا ہے۔

## تیسری جسارت

حضرت موصوف لکھتے ہیں:

”سلیمان تیمیٰ اور قتادہؒ کے کئی متابع بھی موجود ہیں تفصیل فیض الباری (ص ۲ ج ۲) میں دیکھیں،

متابعت سے تدلیس کا شہ رفع ہو گیا۔“ (تدقیق: ص ۱۲۵)

حضرت شیخ الحدیث صاحب نے عجلت میں فیض الباری کا صفحہ نہیں دیا۔ یہ بحث فیض الباری کے (ص ۲۸۰، ۲۸۱ ج ۲) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ حضرت موصوف کے تلامذہ و متوسلین بالخصوص حضرت مولانا صفدر صاحب سے عرض ہے کہ وہ وضاحت فرمائیں کہ فیض الباری میں علامہ کشمیری مرحوم نے سلیمانؒ اور قتادہؒ کے کتنے متابع ذکر کیے ہیں؟ بینوا تو جو روا۔

## قتادہ کی تدلیس

پھر یہ بات بھی یہاں ملحوظ خاطر رہے کہ حضرت شیخ الحدیث مرحوم یہاں قتادہ کی تدلیس کو تسلیم کرتے ہوئے اس کا دفاع کرتے ہیں، بلکہ حضرت موصوف صحیح مسلم ہی کی ایک روایت کے بارے میں لکھتے ہیں:

”قتادہ مدلس ہیں۔ نووی نے اسی جگہ لکھا ہے۔ لہذا اس کی سماع والی پچھلی دور روایتیں ہی معتبر ہوں گی

اور پہلی قابل اعتماد نہ ہوگی۔ کیونکہ ممکن ہے کہ درمیان میں متروک اور ضعیف راوی کی یہ کارروائی

ہو۔۔۔ علامہ بیہقی پر تعجب ہے کہ وہ یہ جانتے ہوئے بھی کہ قتادہ مدلس ہے اور عن سے روایت کرتا ہے،

اس کو استدلال میں لے کر اپنا مطلب نکال گئے۔“ (تدقیق: ص ۱۰۶)

یہی بات انھوں نے ص ۱۰۱، ۱۰۲ پر بھی کہی ہے۔ صحیح مسلم (ص ۱۷۲ ج ۱) میں قتادہ عن زرارة بن اوفیٰ کی جس روایت کے بارے میں حضرت موصوف نے یہ جرح نقل کی اور قتادہ کی تدلیس پر اعتراض کیا اس کی پوزیشن توضیح الکلام میں بیان کر دی گئی ہے۔ ہم یہاں صرف یہ عرض کرنا چاہتے ہیں کہ حضرت موصوف قتادہ کو مدلس اور اس کے عنعنہ کو ضعیف قرار دیتے ہیں بلکہ صحیح مسلم میں اس کی معنعن روایت میں ”متروک اور ضعیف راوی کی کارروائی“ کا خدشہ ظاہر کرتے ہیں۔ لیکن ان کے تلمیذ رشید اور ان کی اسی کتاب کا مقدمہ لکھنے والے مولانا صفدر صاحب قتادہ کے عنعنہ کو صحت حدیث کے منافی نہیں سمجھتے۔ بلکہ فرماتے: ”قتادہ کا شمار ان مدلسین میں ہوتا ہے جن کی تدلیس کسی کتاب میں مضمر نہیں ہے۔“ (احسن: ص ۲۰۱ ج ۱)۔ انھوں نے اس پر چار سے زائد صفحات سیاہ کیے ہیں۔ بتلائیے استاد محترم کی بات قابل اعتبار ہے یا تلمیذ رشید کی؟

## آیت انصاف کا حکم

اس ضمن میں بھی یہ دیکھیے کہ مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام اور اسی طرح تدقیق الکلام کے مقدمہ میں کہا ہے کہ

احناف نص قطعی اور صریح اور صحیح احادیث میں مقتدی کا وظیفہ ترک القراءت خلف الامام بتاتے ہیں جیسا کہ پیش نظر کتاب تدقیق الکلام میں اس کی محققانہ و عالمانہ بحث کی گئی ہے۔“ (مقدمہ: ص ۱۰)

یہ ”نص قطعی“ کیا ہے؟ توضیح الکلام میں اس کی تفصیل موجود ہے۔ مگر دور نہ جائیے خود تدقیق الکلام جس کا حوالہ انھوں نے دیا ہے، میں دیکھ لیجیے، لکھتے ہیں:

”آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ ثبوت کے اعتبار سے قطعی ہے ہاں مقتدی کے بارے میں ہونا ظنی ہے، کیونکہ یہ الفاظ خطبہ جمعہ و عیدین کو بھی شامل ہیں۔ قول راجح اگرچہ نماز کے بارے میں نازل ہونا ہے لیکن شبہ سے خالی نہیں۔ لہذا آیت قطعی الثبوت ظنی الدلالت بن گئی“ (تدقیق الکلام: ص ۲۳۱)

چند صفحات بعد مکرر لکھتے ہیں:

حاصل مقام یہ کہ آیت کریمہ ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ جو قطعی الثبوت اور ظنی الدلالت ہے، نماز مفروضہ کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ یہی اس کا اصل مورد ہے لیکن لفظی طور پر اختصاص نماز کے ساتھ نہیں رکھتی اس لیے اس کو ظنی الدلالت کہا گیا ہے۔“ (تدقیق: ص ۲۳۳)

اب انصاف شرط ہے کہ مولانا صفدر صاحب نے احناف کے دلائل کو جو ”نص قطعی“ قرار دیا جب ان کے استاد محترم کے نزدیک ”ظنی الدلالت“ ہیں تو اب انہی کے حوالے سے اسے ”نص قطعی“ کہنا کہاں تک صداقت پڑتی ہے؟ ہم حیران ہیں کہ ان کے استاد محترم اسے ظنی الدلالت قرار دیں اور اصول فقہ حنفی مثلاً نور الانوار، کشف الاسرار، تلوح، فضول الحواشی، احسن الحواشی، عمدۃ الحواشی، مزمل العواشی، النامی شرح المحاسمی، معلم الاصول میں اس آیت کو منسوخ قرار دیا جائے مگر وہ پھر بھی ”نص قطعی“ ہی رہے۔ اور اس کی قطعیت پر کوئی حرف نہ آئے۔ ایک درجن کے قریب اصول فقہ کی ان کتب میں اعلان نسخ کے باوجود اس کے ”نص قطعی“ ہونے کا دعویٰ ضد اور تعصب کی واضح ترین دلیل ہے۔

## امام شافعیؒ کا موقف

امام شافعیؒ کا موقف فاتحہ خلف الامام کے بارے میں کیا ہے؟ اس کی تفصیل توضیح الکلام حصہ اول میں موجود ہے کہ وہ سری و جہری سب نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کو لازمی قرار دیتے ہیں۔ شوافع، حنابلہ، مالکیہ بلکہ حنفیہ نے بھی ان کا یہی مسلک نقل کیا ہے اور مولانا صفدر صاحب کے شیخ محترم بھی فرماتے ہیں کہ امام شافعیؒ نے مقتدی کو امام کے سکتے میں پڑھنے کا حکم دیا ہے۔ (تدقیق الکلام: ص ۹۶) مگر مولانا صفدر صاحب کا گمان ہے کہ وہ صرف سری میں فاتحہ کے قائل ہیں، جہری میں نہیں۔ توضیح میں اس حوالے سے ان کی غلط فہمیوں کا ازالہ بجمہ اللہ کر دیا گیا۔ جس کا تا حال کوئی معقول جواب ان سے نہ بن پایا۔ اسی ضمن میں راقم نے یہ بھی عرض کیا کہ امام شافعیؒ کی ”الام“ کے نام سے جو کتاب سات جلدوں میں مطبوع ہے اس میں امام شافعیؒ کے دیگر رسائل بھی ہیں بلکہ الام میں ان کے دیگر رسائل کے مندرجات بھی شامل ہو گئے ہیں۔ یہ بات



مولانا صفدر صاحب کو بڑی ناگوار گزری اور فرمادیا کہ یہ لایعنی دعویٰ ایسا ہے جیسے روافض قرآن کریم کے بارے میں یا منکرین حدیث کتب حدیث کے بارے میں کرتے ہیں۔

۱۔ کتاب الام (ص ۶۳ ج ۴) میں ہے: باب فی العمری من کتاب اختلاف مالک و الشافعی رضی اللہ عنہما۔

۲۔ (ص ۶۹ ج ۴) میں ہے: و فی اختلاف مالک و الشافعی اللقطة .

۳۔ (ص ۷۰ ج ۴) میں ہے: و ترجم فی کتاب اختلاف علی و ابن مسعود رضی اللہ عنہما .

۴۔ (ص ۷۱ ج ۴) میں ہے: و ترجم فی اختلاف مالک و الشافعی باب المنبوذ و غیر ذلک .

کیا ہر مقام پر یہ نارواد دعویٰ کیا جائے گا کہ ”کتاب الام“ میں ان کے مختلف رسائل کا اختلاط ہو گیا ہے۔ اس لیے کتاب الام قابل اعتبار نہیں۔ حاشا وکلا (مقدمہ تدقیق: ص ۱۶)۔

ہم نے توضیح الکلام میں امام بیہقی کے حوالے سے امام شافعیؒ کی تصانیف کی طرف اشارہ کیا ہے اور ثابت کیا ہے کہ ”کتاب الام“ کے نام سے جو مجموعہ سات جلدوں میں شائع ہوا ہے اس میں امام شافعیؒ کے بعض دیگر رسائل بھی شامل ہیں بلکہ ”کتاب الام“ میں بھی ان رسائل کے کچھ مباحث شامل ہو گئے ہیں۔ مولانا صفدر صاحب نے محولہ ابواب کا حوالہ دے کر راقم کی تائید ہی کی ہے حسب ترتیب دیکھیے۔

۱۔ باب فی العمری من کتاب اختلاف مالک و الشافعی جس کا حوالہ مولانا صفدر صاحب نے کتاب الام (ص ۶۳ ج ۴) دیا ہے کتاب الام کا جو نسخہ ابناء مولوی محمد غلام رسول سورتی تجار الکتب جاملی محلہ بمبئی نمبر۴ کی جانب سے شائع ہوا اس کی جلد ۳ ص ۲۸۵ میں یہ باب ہے۔ جب کہ کتاب اختلاف مالک و الشافعی کے تحت جلد ۷ ص ۲۰۱ میں بھی یہی ”باب العری“ کے تحت پورا باب موجود ہے۔

۲۔ اسی طرح ”و فی اختلاف مالک و الشافعی اللقطة“ کا یہی باب جلد ۷ ص ۲۰۹ میں کتاب اختلاف مالک و الشافعی میں بھی موجود ہے۔

۳۔ اسی طرح اس کے متصل بعد و ترجم فی کتاب اختلاف علی و ابن مسعود رضی اللہ عنہما اللقطة کا یہ عنوان ”باب اللقطة“ کے عنوان سے ان کی ”کتاب اختلاف علی و عبد اللہ بن مسعود“ ج ۷ ص ۱۶۵ میں بھی موجود ہے۔

۴۔ بالکل اسی طرح و ترجم فی اختلاف مالک و الشافعی باب المنبوذ کا یہ عنوان کتاب اختلاف مالک و الشافعی ج ۷ ص ۲۱۵ میں باب القضاء فی المنبوذ کے تحت بھی انہی الفاظ میں موجود ہے۔

جس سے بجز اللہ ہمارے اس موقف کی حرف بحرف تصدیق ہو جاتی ہے کہ امام شافعیؒ کے بعض دیگر رسائل کے ابواب بھی ”کتاب الام“ میں شامل ہو گئے ہیں۔ یہاں نہ ”کتاب الام“ کی تنقیص مقصد ہے نہ ہی اس پر عدم اعتماد کا کوئی تصور۔ بلکہ اس بات کی وضاحت مراد ہے کہ ”کتاب الام“ کے نام سے ۷ جلدوں پر مشتمل کتاب میں امام شافعیؒ کے دیگر

رسائل بھی شامل ہیں اور ان مستقل رسائل کا نام بنام ذکر امام بیہقی نے مناقب الشافعی (ص ۲۴۶ ج ۱) میں کیا ہے۔ اور انہی رسائل میں ان کا ایک رسالہ ”اختلاف علی و عبد اللہ“ بھی ہے۔ جو ساتویں جلد کے ص ۱۵۱ سے ۱۷۱ تک تقریباً ۲۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ اسی رسالہ کی عبارت کو مولانا صفدر صاحب غلط فہمی بلکہ اپنی ضد میں ”کتاب الام“ کی عبارت سمجھ رہے اور پھر اسی بنیاد پر تمام شافعی، حنبلی، مالکی اور حنفی علماء کی تغلیط کرنے پر ادھار کھائے بیٹھے ہیں۔ ہم نے امام بیہقی کے حوالے سے ثابت کیا ہے کہ ”کتاب علی و عبد اللہ“ کی حیثیت ایک مستقل رسالہ کی ہے۔ مولانا صفدر صاحب پر لازم تھا کہ وہ ادھر ادھر کی طول بیانی کی بجائے ثابت کر دیتے کہ یہ مستقل رسالہ نہیں ”کتاب الام“ ہے۔ محض ان کے کہنے سے تو یہ کتاب الام“ کا حصہ قرار نہیں دیا جاسکتا۔ حافظ ابن حجر فتح الباری میں متعدد مقامات پر ”کتاب الام“ کے حوالے سے امام شافعی کا کلام نقل کرتے ہیں۔ اسی طرح ایک مقام پر کتاب اختلاف علی و ابن مسعود سے بھی امام شافعی کا کلام نقل کیا ہے۔ ملاحظہ ہو ص ۹۹ ج ۱۲۔ کتاب الحدود باب قول اللہ تعالیٰ ﴿و السارق و السارقة فاقطعوا ایدیہما﴾ یہ بھی اس بات پر برہان ہے کہ یہ مستقل امام شافعی کا رسالہ ہے، کتاب الام نہیں۔

”کتاب الام“ میں امام شافعی کے بعض رسائل کے کچھ ابواب درج ہو جانے پر مولانا صفدر صاحب اپنی بزرگی کے باوصف آپے سے باہر ہو گئے۔ اس حوالے سے معاملہ اس سے بھی آگے ہے۔ چنانچہ اسی ”کتاب الام“ کے باب سجود السہو ص ۱۱۴ ج ۱ میں ہے:

و فی آخر سجود السہو من مختصر المزنی سمعت الشافعی یقول اذا کانت  
سجدتا السہو بعد السلام تشهد لهما و اذا کانتا قبل السلام اجزاهما التمشد الاول  
و قد سبق عن القدیم مثل هذا و حکى ابو حامد ما ذکره المزنی و أنه فی القدیم و  
قال أنه اجمع اصحاب الشافعی انه اذا سجد بعد السلام للسہو تشهد ثم سلم و  
قال الماوردی انه مذهب الشافعی و جماعة اصحاب الفقهاء قال و قال بعض  
اصحابنا .. الخ.

اسی طرح باب السبوق (ص ۱۵۷، ۱۵۸ ج ۱) کے تحت ملاحظہ ہو جس میں مختصر البویطی، ابن ابی الجارود، قاضی ابوالطیب ابو حامد اور ابن الصباغ وغیرہ کے اقوال و روایات بھی منقول ہیں۔ سات جلدوں کا یہ سارا مجموعہ اگر ”کتاب الام“ ہی ہے تو ان متاخرین کے اقوال اور مختصر البویطی، مختصر المزنی، ابن ابی الجارود کی روایات کا اس میں مندرج ہونا چہ معنی دارد؟ لہذا سات جلدوں کے اس مطبوعہ نسخہ کو ”کتاب الام“ ہی قرار دینا سراسر بے خبری بلکہ حقیقت کا منہ چڑانے کے مترادف ہے۔ اس لیے ہم نے عرض کیا ہے کہ مولانا صفدر صاحب کے محولہ حوالہ جات سے ہمارے ہی موقف کی تائید ہوتی ہے۔ جسے وہ عجلت میں اپنی تائید سمجھ رہے ہیں۔

اسی طرح امام مالک اور امام محمد بن حسن شیبانی اور امام ابو حنیفہ کے مسلک کے حوالے سے راقم نے جو کچھ عرض کیا، مولانا صفدر صاحب کو اس پر بڑا اعتراض یہ ہے کہ یہ ان کی تصانیف میں نہیں۔ امام مالک کا دوسرا قول قراءت خلف الامام

کے بارے میں جو علامہ قرطبی نے نقل کیا تو وہ اس نقل میں یکتا نہیں۔ ان سے قبل علامہ ابن العربی نے بھی احکام القرآن (ص ۳۳۹ ج ۱) میں ان کا یہ قول نقل کیا ہے۔ امام ابوحنیفہ اور امام محمد کا مسلک بھی ذمہ دار علمائے احناف نے نقل کیا ہے بلکہ اس بارے میں مولانا کشمیری نے مولانا صفدر صاحب کی یہ غلط فہمی بھی دور کر دی کہ ائمہ کے اقوال اور اوراق میں لکھے ہوئے ہونا ہی ضروری نہیں بلکہ یوں بھی ہوتا ہے کہ امام سے ایک بات زبان زد عام ہوتی ہے اور کتابوں میں اس کا ذکر نہیں ہوتا۔ (فیض الباری: ص ۲۷۲ ج ۲) اس لیے ان کے دوسرے مسلک کا انکار بھی محض ضد کا نتیجہ ہے۔

## فاتحہ نہ پڑھنے کا نتیجہ

اسی مقدمہ میں انھوں نے یہ پرانا رونا بھی رویا کہ اجمد ریث فاتحہ خلف الامام نہ پڑھنے والے کو ”بے نماز“ اور ”بے نماز کا ٹھکانہ ہی سقر ہے۔“ قرار دیتے ہیں۔ مگر یہ ”نتیجہ“ مولانا صفدر صاحب کا ہے۔ جن حضرات کے حوالے انھوں نے دیئے ہیں، ان کے الفاظ میں یہ بات قطعاً نہیں۔ چنانچہ فاتحہ نہ پڑھنے والے کی نماز کو باطل، نماز نہ ہونے کے فتویٰ کے ”نتیجہ“ میں ان کے الفاظ ہیں:

”ظاہر بات ہے کہ جب نماز درست نہ ہوئی تو باطل ہی ٹھہرے گی اور جب نماز نہ ہوئی تو پڑھنے والا بے نماز ہی تصور ہوگا۔“ (مقدمہ: ص ۱۱)

نیز ان کے الفاظ ہیں:

”صاف عیاں ہے کہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ نہ پڑھنے والے کی نماز باطل ہے اور جب نماز نہ ہوئی تو پڑھنے والا بے نماز ہی رہا۔“ (ص ۱۲)

ہم نے عرض کیا کہ ”بے نماز“ اور اسی تناظر میں ”بے نماز کا ٹھکانہ ہی سقر“ قرار دینا یہ مولانا صفدر صاحب کا اخذ کردہ نتیجہ ہے جو فتاویٰ انھوں نے نقل کیے ان میں یہ الفاظ قطعاً نہیں۔ حالانکہ وہ خوب جانتے ہیں کہ لازم مذہب، مذہب نہیں ہوتا۔ مولانا صفدر صاحب نے بڑی ہوشیاری دکھائی کہ فاتحہ خلف الامام کے بارے میں انھوں نے یہ ”نتیجہ“ نکالا بلکہ احسن الکلام لکھنے کا پس منظر بھی یہی بتایا گیا ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ حدیث ”لا صلوة لمن لم یقرأ بفاتحة الكتاب“ کا ترجمہ خود انھوں نے کیا ہے کہ ”جس نے سورہ فاتحہ نہ پڑھی اس کی نماز نہیں ہوئی۔“ (احسن: ص ۷۷ ج ۲) حضرت موصوف اس کا مقصد اہل مقتدی کو نہیں صرف امام اور منفرد قرار دیتے ہیں۔ مگر کیا ان کے نزدیک امام اور منفرد کے لیے فاتحہ فرض ہے؟ اور کیا حنفی مذہب میں فرض نماز کی آخری دو یا مغرب کی آخری ایک رکعت میں قراءت فرض ہے؟ جب نہیں اور یقیناً نہیں تو ان کے اپنے اس ترجمہ کے مطابق فاتحہ کے بغیر ”نماز نہیں ہوتی۔“ لہذا اس تناظر میں کیا یہ کہنے کی جسارت کریں گے کہ امام یا منفرد جو بھی فاتحہ نہیں پڑھتا جب اس کی نماز نہیں ہوئی تو وہ ”بے نماز“ ہوئے اور ایسے بے نماز کا ٹھکانہ سقر ہے؟ دیدہ باید۔ اسی طرح امام شافعیؒ، امام احمدؒ، امام مالکؒ وغیرہ ہر رکعت میں فاتحہ کو فرض قرار دیتے ہیں۔ صحیح قول کے مطابق امام احمدؒ وغیرہ فاتحہ نہ پڑھی جائے تو نماز دوبارہ فاتحہ کے ساتھ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔ لہذا جب فاتحہ نماز میں ”فرض“ ہے تو فاتحہ

”فرض“ قرار نہ دینے والوں کی نماز کیا ہوئی؟ بلکہ فرض نماز کی آخری رکعتوں میں مطلقاً قراءت کا انکار کرنے والے ”بے نماز“ ہوئے یا نہیں؟ علامہ الجرارری لکھتے ہیں:

”فقد اتفق ثلاثة من الائمة على ان قراءة الفاتحة في جميع ركعات الصلاة

فرض بحيث لو تركها المصلي عامداً في ركعة من الركعات بطلت صلاته.“

(الفقه على مذاهب الاربعة: ص ۲۲۹ ج ۱)

”ائمہ ثلاثہ اسی پر متفق ہیں کہ فاتحہ پڑھنا نماز کی ہر رکعت میں فرض ہے۔ اگر نمازی قصداً ایک رکعت میں فاتحہ چھوڑ دے تو اس کی نماز باطل ہوگی۔“ لہذا جب ان ائمہ ثلاثہ کے نزدیک ایسی نماز باطل ہے تو فاتحہ فرض قرار نہ دینے والے بلکہ فرض کی آخری رکعتوں میں قراءت کا انکار کرنے والے حنفی حضرات اپنے موقف پر عمل کریں تو کیا ان کی نماز باطل اور وہ بے نماز ہیں؟ اس کا فیصلہ بھی مولانا صفدر صاحب کوٹھنڈے دل سے کرنا چاہیے۔

یہ تو فاتحہ ہے۔ ہم عرض کر چکے ہیں کہ اس سے قبل طہارت کا مسئلہ ہے۔ وضو میں علمائے احناف ربع رأس کا مسح فرض قرار دیتے ہیں۔ جب کہ شافعیہ اس کے ”منکر“ ہیں۔ اور مالکیہ کے نزدیک تمام سر کا مسح فرض ہے، مگر شافعیہ اور حنفیہ اس کے منکر ہیں۔ لہذا جب ان کا وضو ہی صحیح نہیں تو نماز کیسی؟

حالانکہ امر واقع یہ ہے کہ لازم مذہب، مذہب نہیں ہوتا۔<sup>①</sup> اور جس نے بھی اس اصول کو نظر انداز کر کے کوئی حکم لگایا اس نے درست نہیں کیا۔ افسوس کہ مولانا صفدر صاحب بھی نادانستہ طور پر نتیجہً اسی فکر کی ہم نوائی فرما رہے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ انھوں نے صاف صاف لکھا ہے کہ:

”مجہتہد کا کوئی بھی خطائی فیصلہ اجتہادی غلطی تو ہو سکتا ہے مگر بدعت نہیں ہوتی۔“ (علم الذکر بالجبر: ص ۱۲۲)

مگر اس کے برعکس ابراہیم نخعی کے ایک اثر کی بنا پر جس کی صحت کے بارے میں وہ خود مطمئن نہیں، لکھتے ہیں:

”اگر یہ نقل صحیح ہے تو امام کے پیچھے قراءت کرنے کے بدعت ہونے کا اس سے بڑھ کر اور کیا ثبوت

مل سکتا ہے۔“ (احسن: ص ۳۲۸ ج ۱ ط ۲)

① فقہی اختلافی مسائل میں دیانندارانہ تحقیق کر کے جو پہلو بھی اختیار کیا جائے اس کے بارے میں سلف کی یہی رائے ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ باہمی ایسے مختلف فیہ مسائل کے باوجود ایک دوسرے کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ مگر تقلید و جمود کے دور میں یہ توسع تقریباً ختم ہو گیا۔ الا ماشاء اللہ۔ حتی کہ کعبۃ اللہ میں بھی چار مصلے بچھا دیے گئے۔ تقلید و تعصب کے مارے ہوئے دلیل کی نہیں قول امام کی پیروی ضروری سمجھتے ہیں۔ حتی کہ تقلید کے خلاف ظاہر کتاب و سنت کی پیروی ”اصول کفر“ قرار دیتے ہیں۔ اور کہتے ہیں: ”مارا قول امام باید قول رسول کافی نیست“ ہمیں امام کا قول چاہیے رسول اللہ ﷺ کا قول کافی نہیں۔ (معاد اللہ) ایسے جامد مقلدین کی تو نماز کیا سرے سے ایمان کا خطرہ ہے۔ اور ایسے ہی جامدین و معاندین کے بارے میں اگر کسی نے فاسق و کافر کہا ہے تو یہ اسی جمود کا رد عمل ہے۔ اور فاتحہ خلف الامام پڑھنے کو حرام اور مکروہ تحریمی قرار دینا اور پڑھنے والے کے دانت توڑ دینے اور ان کے منہ میں آگ اور مٹی ڈالنے کا فتویٰ اس پر مستزاد ہے۔

جب مولانا موصوف کے نزدیک بھی فاتحہ خلف الامام کا مسئلہ صحابہ کرام اور فقہاء عظام کے مابین مختلف فیہ ہے (احسن ص ۳۸، ۳۹) تو اب فاتحہ خلف الامام کو بدعت قرار دینا کہاں تک مبنی برانصاف ہے؟ حیرت ہے کہ بقول ان کے جس ”غیر معتدل“ رویہ کے نتیجے میں انھیں الکلام لکھنا پڑی اسی ”غیر معقول رویہ کے وہ خود بھی مرتکب ہیں۔

## ایک نئی دلیل: قراءت کی ممانعت کی علت خلفیت ہے

فاتحہ خلف الامام کی صحیح احادیث سے بچنے کے لیے جس قدر کھینچا تانی کی گئی اور انھیں ضعیف اور ناقابل قبول قرار دینے میں جو سعی نامشکور ہوئی، اس کے ساتھ ساتھ اس کی یہ لایعنی تاویل بھی کی گئی کہ خلف کے معنی خلف زمانی یا مکانی بھی ہو سکتے ہیں<sup>۱</sup> اس کی حقیقت تو توضیح الکلام میں بیان کر دی گئی ہے۔ اس کے علاوہ ایک تاویل وہ ہے جو مؤلف احسن الکلام کے شیخ محترم نے کی۔ وہ بھی پڑھیے اور ان کی فقہت کی داد دیجیے، لکھتے ہیں:

”قرآن کریم کو بلا کسی مجبوری کے پس پشت اگر کوئی پڑھتا ہے تو اسے کہا جاتا ہے کہ قرآن پڑھنا ہے تو آگے بیٹھ جاؤ۔ ہمیں گناہ گار نہ بناؤ۔۔۔ حضور علیہ الصلاۃ والسلام کو اس پس پشت پڑھنے سے کوفت قلبی ہوئی اور آپ نے لعلمکم تفرء ون خلف امامکم سے ناراضگی کا اظہار کیا۔ (تدقیق الکلام: ص ۱۳۸)

یہی بات انھوں نے بتکرار ص ۱۷۷، ۲۱۶ میں بھی فرمائی کہ ”وجہ انکار خلف الامام میں خلفیت ہی کو بنایا گیا ہے۔“ قارئین کرام غور فرمائیں حدیث میں تو ہے کہ تم خلف الامام پڑھتے ہو؟ صحابہؓ نے عرض کیا ہاں۔ آپ نے فرمایا: فاتحہ کے علاوہ نہ پڑھو۔ یہاں تو خلف الامام فاتحہ پڑھنے کی اجازت ہے۔ حضرت موصوف کی یہ تاویل ﴿أَفْتَأْمَنُونَ بَعْضَ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾ کا مصداق ہے۔ لعلمکم تفرء ون خلف امامکم کے الفاظ سے صرف ”اظہار ناراضگی“ فرمایا اس سے مزید بھی آپ نے کچھ فرمایا تھا؟

ثانیاً: یہ تاویل راوی حدیث حضرت عبادہؓ کے مسلک کے بھی منافی ہے۔ ”پس پشت پڑھنا“ اگر عظمت قرآن کے منافی ہے تو حضرت عبادہؓ اور دیگر صحابہ کرامؓ جو خلف الامام قراءت کے قائل ہیں کیا وہ سب قرآن کی عظمت کے قائل نہ تھے؟ ”خلفیت“ کے یہ معنی صحابہؓ تو نہ سمجھ پائے اس کا انکشاف ہوا تو حضرت شیخ الحدیث صاحب پر۔ سبحان اللہ! ثالثاً: اگر علت ”خلفیت“ ہے تو امام کی غلطی کی بنا پر مقتدی کا لقمہ دینا کیونکر جائز ہوگا؟

۱ یادش بخیر! مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں: مقتدیوں نے بڑی محنت اور مشقت سے اپنا امام مقرر کیا، اس کو چندہ اور تحوہ دی اور نہ ہی صدقہ فطر، قربانی کی کھالیں اور جمعرات کی روٹیاں ہی دیں۔ امام صاحب نے کھالیں اور خوب ان کے بدن پر گوشت پوست پیدا ہوا اور وہ فریہ ہوئے پھر مقتدیوں نے دوڑ کر وضو کیا۔ امام کی اقتدا کی اور بڑی محنت سے امام کی اتباع اختیار کی۔ اگر مقتدیوں کو امام کی قراءت کفایت کرتی ہے تو اس میں کیا تعجب ہے؟ یہ مقتدیوں کی اپنی محنت کا ثمرہ ہے۔ (احسن: ص ۱۰۷، ۱۰۸ ط اول)۔ یہ انداز استدلال کسی جمہراتی مولوی صاحب کا تو ہو سکتا ہے کسی شیخ الحدیث صاحب سے اس کی توقع نہ تھی۔ شکر ہے کہ حضرت الاستاذ محدث گوندلوی نے خیر الکلام (ص ۶۶) میں اس پر تعاقب کیا۔ تو اسے تسلیم کرتے ہوئے احسن الکلام طبع ثانی میں حذف کر دیا۔



رابعاً: حنفی مسلک میں مقیم، مسافر امام کی اقتدا کرے تو مقیم امام کی دو رکعتوں کے بعد جو نماز پڑھے گا اس میں قراءت نہیں کرے گا؟ کیا اس کی علت بھی ’خلفیت‘ ہے؟

خامساً: خلفیت کا دائرہ کس قدر وسیع ہے کہ امام کے ’پس پشت‘ ہی نہیں دائیں بائیں نماز پڑھنے والے بھی اس کا مقصد اق ہیں۔ یا اللجب!۔

اس لیے یہ تاویل نہیں بلکہ تحریف ہے۔ پوری کتاب اسی قسم کی لغویات کا پلندہ اور محدثین پر الزامات کا شاہکار ہے۔ بمصداق منتهی نمونہ از خروارے چند باتوں کا تذکرہ تدریق الکلام اور اس کے مقدمہ کے حوالے سے عرض کر دیا ہے۔ حیرت تو یہ ہے کہ بعض مباحث میں استاد اور لائق شاگرد آپس میں متفق نہیں۔ مگر اس کے باوجود آنکھیں بند کر کے اس کی تائید و تحسین فرماتے ہیں۔

## توضیح الکلام پر ایک نظر

توضیح الکلام کی اشاعت کے ایک عرصہ بعد ’توضیح الکلام پر ایک نظر‘ کے عنوان سے بھی ایک کتاب شائع ہوئی۔ پوری کتاب تدریس و تلمیس اور دجل و فریب کا مجموعہ ہے۔ جس کا جواب اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی توفیق سے مکمل ہو چکا ہے۔ توضیح الکلام کی طباعت اور دیگر مصروفیات کی بنا پر اس کی اشاعت میں تاخیر ہوئی۔ ہم یہاں اس سلسلے میں کچھ عرض کرنے سے اس لیے بھی اجتناب کر رہے ہیں کہ یہ معروضات پہلے ہی توقع سے زیادہ طویل ہو گئی ہیں۔ مستقبل قریب میں ان شاء اللہ یہ کتاب بھی شائقین حضرات کی خدمت میں پہنچ جائے گی۔

ملفوظ خاطر رہے کہ

’توضیح الکلام فی وجوب القراءۃ خلف الامام‘ کا یہ ایڈیشن مکمل ہے اور دونوں حصوں کو ایک ہی جلد میں جمع کر دیا گیا ہے۔ جو تقریبات دوسری جلد کے شروع میں تھیں، انھیں بھی کتاب کی ترتیب کے پیش نظر ابتدا میں ذکر کیا جا رہا ہے۔ یوں ’توضیح الکلام‘ کی یہ طبع بہت سے حک و اضافہ کے ساتھ قارئین کرام کی خدمت میں پیش کی جا رہی ہے۔ اس طرح کتاب کے یکجا ہونے کے ساتھ ساتھ استفادہ بھی آسان ہو جائے گا۔ اسی طرح توضیح الکلام طبع اول کے صفحات کے نمبر زبھی طبع دوم کے حاشیہ پردے دیئے گئے ہیں تاکہ طبع اول کی طرف مراجعت آسان ہو۔

اللہ تعالیٰ کے حضور عرض ہے کہ وہ حدیث و سنت اور مسلک سلف کی اس حقیر خدمت کو قبول فرمائے اور اپنی مرضیات سے نوازتا رہے، آمین!۔

خادم العلم والعلماء

ارشاد الحق اثری

۱۸ اگست ۲۰۰۴ء

## عرض ناشر

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله . اما بعد  
اسلام میں نماز کی جو اہمیت ہے اس سے کوئی مسلمان ناواقف نہیں۔ آنحضرت ﷺ نے اسے عماد الدین، مفتاح  
الجنہ، نور مومن، راحت جان اور آنکھوں کی ٹھنڈک فرمایا اور نمازی کو اپنے رب رحیم و کریم سے سرگوشی اور مناجات کرنے  
والا قرار دیا۔

مگر آہ! آج اکثر مسلمان اس سے غافل اور جو نمازی ہیں ان میں بھی اکثر و بیشتر اس کے سرور و کیف اور احکام و  
مسائل سے ناواقف ہیں۔ نماز سے متعلقہ مسائل میں سے ایک اہم مسئلہ نماز میں سورہ فاتحہ کا ہے۔ جس کے متعلق  
آنحضرت ﷺ نے صاف فرمایا:

لا صلوة الا بفاتحة الكتاب - کہ سورہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

بلکہ سورہ فاتحہ کی اہمیت بتلاتے ہوئے فرمایا کہ اللہ احکم الحاکمین فرماتے ہیں:

قسمت الصلاة بيني و بين عبدی نصفين -

کہ میں نے اپنے اور اپنے بندے کے مابین نماز کو تقسیم کر دیا ہے۔

یہاں بالاتفاق ”الصلاة“ سے مراد سورہ فاتحہ ہے۔ اس صحیح اور صریح حکم کے باوجود کچھ حضرات کا خیال ہے کہ نماز  
میں فاتحہ ضروری نہیں، اس کے بغیر بھی نماز جائز ہے۔ اور ظاہر ہے کہ جو حضرات منفرد کے لیے بھی سورہ فاتحہ فرض نہیں سمجھتے  
وہ مقتدی کو پڑھنے کی اجازت کیوں کر دے سکتے ہیں؟

برصغیر پاک و ہند میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمہ اللہ کے افکار اور توضیحات کی روشنی میں جب تقلید و جمود کی  
جگہ عمل بالحدیث کا آغاز ہوا۔ طویل مدت کے بعد دوبارہ حالات نے کروٹ بدلی اور براہ راست دین کے اصل ماخذ سے  
تعلق جزا تو جامد مقلدین کو یہ ادارا نہ آئی۔ فقہی مسائل پر بحث و مناظرہ بلکہ مجادلہ کا بازار گرم ہو گیا۔ ان مسائل میں سے  
ایک اہم مسئلہ نماز میں سورہ فاتحہ کا بھی تھا۔ جس پر فریقین کی طرف سے بیسیوں کتابیں لکھی گئیں۔ مقلدین کی طرف سے  
اس سلسلہ میں آخری قابل ذکر کتاب ”احسن الکلام“ تھی جو ۱۳۷۴ھ (۱۹۵۵ء) میں شائع ہوئی۔ انہی دنوں استاذ العلماء  
المحدث الحافظ محمد گوندلوی رحمہ اللہ بھی اس مسئلہ پر علمی اور اصولی انداز میں ایک مستقل کتاب لکھ رہے تھے۔ احسن الکلام  
نمودار ہوئی تو حضرت حافظ صاحب رحمہ اللہ نے اس کے مندرجات کا بھی جائزہ لیا اور جا بجا اس کے وساوس کا ازالہ بڑی  
سنجیدگی اور متانت سے کر دیا۔ حضرت حافظ صاحب کی یہ کتاب ”خیر الکلام“ کے نام سے ۱۳۷۵ھ (۱۹۵۶ء) میں شائع  
ہوئی۔ مگر دس سال بعد ۱۳۸۵ھ (۱۹۶۵ء) میں جب ”احسن الکلام“ کو دوبارہ شائع کرنے کی نوبت آئی تو اس کے مصنف  
نے ”خیر الکلام“ کے اعتراضات و مناقشات کو نہایت نامناسب انداز میں پیش کر کے اپنی بھڑاس نکالنے کی ناکام کوشش

کی بلکہ بعض مقامات کو غلط انداز میں پیش کر کے طنز و تعریض کے نشتر چلانے سے بھی گریز نہ کیا۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ بعض مقامات کو تو وہ سمجھ بھی نہ پائے مگر اس کے باوجود ان کے حلقہ میں احسن الکلام کو ناقابل تخییر و تردید باور کیا جانے لگا، جس کا اظہار اردو میں ہی نہیں بلکہ بعض عربی کتب میں بھی کیا گیا۔ اور اس مسئلہ کے لیے اس کے مطالعہ کی ترغیب دی گئی۔ مثلاً علامہ علی قاری مرحوم کی شرح مشکوٰۃ جب ملتان سے ایک حنفی ادارہ نے شائع کی تو اس کے حاشیہ پر لکھا گیا:

وان شئت التحقیق والبسط فی مسئلة القراءۃ خلف الامام فارجع الی احسن الکلام فی اللغة الاردیة للعلامة الفهامة محمد سرفراز خان الادیوبندی . الخ (مرقاۃ ص ۳۰۱ ج ۲)

اگر تم قراءت خلف الامام کے مسئلہ میں تحقیق اور تفصیل دیکھنا چاہتے ہو تو اردو میں علامہ فہامہ محمد سرفراز صاحب دیوبندی کی تصنیف احسن الکلام کی طرف مراجعت کرو۔

حالانکہ پوری کتاب مناظرانہ بلکہ مجادلانہ انداز کی آئینہ دار ہے اور اس کے مصنف کے انتہائی متعصب ہونے کی واضح دلیل ہے۔ جس کا اندازہ آپ اس سے لگا سکتے ہیں کہ احسن الکلام کے ابتداء میں حضرت قاری محمد طیب مرحوم لکھتے ہیں کہ خلف الامام فاتحہ پڑھنے والا بھی حدیث پر عمل کرتا ہے اور اہل حق میں سے ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”فاتحہ اور ترک فاتحہ تو حدیثی مسلک ہے۔ تارکین فاتحہ اور قائلین فاتحہ عامل بالحدیث ہونے کی وجہ

سے اہل حق ہیں۔“ (ص ۱۲، ۱۳)

مگر مؤلف احسن الکلام جہری نمازوں میں تو کجا سری نمازوں میں بھی فاتحہ خلف الامام پڑھنے کو جائز نہیں سمجھتے، لکھتے ہیں۔

”سری نمازوں میں بھی امام کے پیچھے قراءت کرنا نہ تو جائز ہے اور نہ مستحب پھر ضروری کہاں سے ہو

کیا؟“ (احسن الکلام : ص ۲۸۲ ج ۱)

بلکہ وہ تو قراءت خلف الامام کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ ایک اثر کی سند کو بزعم خویش صحیح ثابت کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”امام کے پیچھے قراءت کرنے کے بدعت ہونے کا اس سے بڑھ کر اور کیا ثبوت مل سکتا ہے؟“ (احسن: ص ۳۲۸ ج ۱)

یہی نہیں بلکہ وہ تو احسن الکلام میں جمع کردہ دلائل کو دیکھ لینے کے بعد امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنے والوں کے منہ میں آگ ڈالنے کا بھی حکم فرماتے ہیں۔ چنانچہ اسی مفہوم کا ایک اثر نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”صحیح حدیث کی مخالفت کرنے والے کے حق میں یہ الفاظ زیادہ سنگین نہیں ہیں۔ ہاں البتہ ان

دلائل سے جو شخص ناواقف ہو اور ناواقفی بھی محض دیانت پر مبنی ہو تو اس کے لیے مزید احتیاط کی ضرورت

ہے۔ خصوصاً وہ حضرات جو دنیا سے رخصت ہو چکے ہیں اور جن کی نگاہوں سے اس طرح کیجا کیے

ہوئے دلائل نہیں گزر سکے۔ مگر یہ دلائل دیکھ کر ضد کرنے والے کے لیے یہ الفاظ بالکل مناسب ہیں۔“

(احسن: ص ۳۱۷ ج ۱)

ان مزعومہ دلائل کی پوزیشن کیا ہے، یہاں اس سے قطع نظر ہم قارئین کرام کی توجہ اس طرف مبذول کرانا چاہتے ہیں کہ کتاب کی تقریظ بلکہ اسے بطور مقدمہ لکھنے والے صاحب تو فاتحہ خلف الامام کو بھی ”حدیثی مسلک“ اور اس کے قائلین کو ”اہل حق“ میں شمار کرتے ہیں مگر مؤلف احسن الکلام اسے بالکل ناجائز بلکہ بدعت اور پڑھنے والوں کے منہ میں آگ ڈالنے کا مشورہ دیتے ہیں اور طرفہ تماشائیہ کہ احسن الکلام میں پیش کردہ ”دلائل“ کو دیکھ لینے کے بعد کسی کو اختلاف کرنے کی اجازت نہیں دیتے۔ گویا یہ بھی ”کالقرآن“ ہے۔ اُف ع

اتنی نہ بڑھا پاکی داماں کی حکایت !

مؤلف احسن الکلام کی یہی بے اعتمادی اور حد سے زیادہ گرم گفتاری ہماری اس کتاب کی اشاعت کا باعث بنی تاکہ بتلایا جائے کہ قراءت فاتحہ خلف الامام صحیح احادیث سے ثابت ہے۔ اور ان کی صحت کی بنا پر ہی ہر دور میں خود علمائے احناف کا ایک عظیم گروہ بھی اس کا قائل رہا ہے۔

”توضیح الکلام“ عرصہ سے مکمل ہو چکی تھی مگر نامساعد حالات کی بنا پر اس کی طباعت میں تاخیر ہوتی چلی گئی مگر اب جب کہ احسن الکلام کا تیسرا ایڈیشن بھی اپنی تمام تر بے اعتمادیوں اور تلخیوں کے باوصف طبع ہو چکا ہے تو پھر اس کی طباعت بھی ناگزیر تھی۔ اور اس کا التوا بھی نامناسب تھا تاکہ یہ واضح کر دیا جائے کہ۔

سبے لاکھوں ستم لیکن نہ کی آہ و نغان اب تک

زبان رکھتے ہوئے بھی ہم رہے ہیں بے زباں اب تک

ادھر احباب کا مسلسل اصرار بھی اسی کا مقتضی تھا کہ اسے جلد از جلد شائع کیا جائے چنانچہ آج ”ادارۃ العلوم الاثریہ“ فیصل آباد اپنے روایتی انداز سے نہایت خوب صورت شکل میں اس کے شائع کرنے کا شرف حاصل کر رہا ہے۔

ادارہ کا اول روز سے مقصد و حید حدیث پاک کی خدمت اور مسلک سلف کی پاسداری ہے۔ ادارہ کو یہ شرف بھی حاصل ہے کہ اس نے دنیا بھر میں پہلی بار ”العلل المتناہیة فی الاحادیث الواہیة“ جیسی بلند پایہ حدیث کی کتاب دو جلدوں میں تحقیق و تعلیق سے طبع کی۔ اس کے علاوہ:

۲۔ جلاء العینین فی تخریج روایات البخاری فی جزء رفع الیدین لشیخ العرب والعجم السید

بدیع الدین شاہ صاحب الراشدی متعنا اللہ بطول حیاتہ

۳۔ اعلام اہل العصر باحکام رکعتی الفجر للشیخ المحدث شمس الحق الدیانوی (عربی)

۴۔ صحاح ستہ اور ان کے مؤلفین (اردو)۔

۶۔ الناسخ والمنسوخ

۵۔ امام دارقطنی

۸۔ کتابت حدیث تا عہد تابعین۔

۷۔ احکام الجنائز

۹۔ موضوع حدیث اور اس کے مراجع

۱۰۔ قادیانی کا فر کیوں؟

۱۲۔ پیارے رسول ﷺ کی پیاری نماز

۱۱۔ امام محمد بن عبدالوہاب

جیسی اہم اور مفید معلومات کی حامل کتب طبع ہو کر اہل علم و تحقیق سے داد تحسین وصول کر چکی ہیں۔ اس کے علاوہ ”مسند الامام ابی یعلیٰ الموصلی“ تحقیق کے بعد طباعت کے لیے جدہ پہنچ گئی ہے، جو عنقریب ان شاء اللہ شائقین کے ہاتھوں میں پہنچ جائے گی۔ اس کے علاوہ۔۔۔ ”المقالة الحسنیٰ فی سنیۃ المصافحة بالید الیمنیٰ“ للشیخ المحدث المبارک کفوری اور ”معجم ابی یعلیٰ الموصلی“ بھی طباعت کے مراحل میں ہیں۔

انتہائی ناسپاسی ہوگی اگر میں یہاں اپنے مرحوم رفقاء کا تذکرہ نہ کروں۔ میری مراد میرے بزرگ دوست الشیخ الاستاذ مولانا محمد عبداللہ صاحب اور مناظر اسلام مولانا محمد رفیق صاحب مدنی پوری رحبہما اللہ ہیں۔ وہی دراصل ”توضیح الکلام“ کی تسوید و تصنیف کے محرک تھے۔ افسوس کہ ادارہ بہت جلد اپنے ان محسنوں سے محروم ہو گیا۔ میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ انھیں اپنے جوار رحمت میں جگہ بخشے اور ان کی حسنات میں اضافہ فرمائے۔ (آمین)

میں اپنے رفقاء اور معاونین کا تہ دل سے شکر گزار ہوں جو حدیث پاک اور مسلک سلف کی اس خدمت میں دامے، درے، سٹخے ہمارے ساتھ تعاون کر رہے ہیں۔ اس طرح حضرت مولانا عزیز زبیدی صاحب کا بھی ممنون ہوں جنھوں نے توضیح الکلام کے پورے مسودہ پر ایک نگاہ ڈالی اور نہ صرف اس کے متعلق مفید مشوروں سے نوازا بلکہ پیش لفظ بھی لکھ کر ادارہ کی حوصلہ افزائی فرمائی۔ نیز مولانا گلزار احمد صاحب کا بھی جنھوں نے پروف ریڈنگ میں بھرپور تعاون کیا۔ جزاہم اللہ احسن الجزاء۔

اللہ تعالیٰ ہماری ان حقیر کوششوں کو شرف قبولیت سے نوازے اور ذریعہ نجات بنائے، آمین!۔

ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم و تب علینا انک انت التواب الرحيم .

محمد اسحاق چیمہ

ناظم ادارۃ العلوم الاثریہ فیصل آباد



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## پیش لفظ

(از محقق العصر حضرت مولانا عزیز زبیدی صاحب مدظلہ العالی۔ لاہور)

فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِيْٓ أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا -

علمی اختلافات خیر القرون (حضرات صحابہ کرام اور تابعین عظام) میں بھی رہے ہیں مگر مجموعی لحاظ سے ان میں خیر غالب تھی، نیت نیک اور طلب صادق تھی۔ اس لیے وضوح حق کے بعد اپنے موقف سے رجوع کرتے ہوئے ان کو دیر نہیں لگتی تھی۔ پھر جو صاحب علمی اور تحقیقی طور پر اپنے جس موقف اور مسئلہ پر مطمئن تھے۔ ان کو عموماً اس امر پر اصرار نہیں تھا کہ اس کو دوسرا بھی ضرور قبول کرے۔ مسئلہ کے سلسلے میں حسب حاجت وضاحت کی صورت تو وہاں موجود تھی۔ لیکن نفس مسئلہ کی حد تک تبلیغ یا مزاحمت کا تصور نہ تھا کیونکہ بات علم و تحقیق کی ہو یا اجتہاد و استنباط کی۔ بہر حال اس میں خطا بھی ہوتی اجری ملتا ہے۔ پھر بد مزگی کیوں؟ وہاں کوئی فرقہ نہ تھا، نہ اس کے لیے عجمی تصور ”جہاد“ پھر تو نکار کیسے؟

## خوئے تسلیم و رضا

مجموعی لحاظ سے اس دور مسعود میں خوئے تفویض اور تسلیم و رضا مسلمانوں کی دینی امور میں طمانیت کی بنیادی اساس تھی۔ کتاب و سنت کی موجودگی میں عجمی درایت، چونکہ چنانچہ کی درانتی اور تقلید کی ناداں چھڑی نے ابھی کروٹ نہیں لی تھی۔ نہ ہی کسی بندہ مومن کے لیے ایسا کرنا ممکن تھا۔ کیونکہ یہ ذہن منافق کی علامتوں میں سے ایک علامت سمجھی جاتی تھی۔ اکابر امت اس مبارک ذہن اور مثالی تعامل کو ”علیکم بدین العجائز“ (بوڑھی اماں کے اسلوب دین و ایمان کو نہ چھوڑو) سے تعبیر کیا کرتے تھے۔ یعنی آنحضرت ﷺ کی باتوں پر جان چھڑکا کرو۔ چونکہ چنانچہ نہ کیا کرو۔ جس طرح بوڑھی اماں کہا کرتی ہے کہ اللہ سچے نے یوں یوں فرمایا۔ میرے سوہنے رسول نے یوں کہا اور پوری طمانیت کے ساتھ کہتی ہے۔ ایک شخص نے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے پوچھا: ”کیا (نماز) وتر فرض ہے؟“ فرمایا: ”رسول اللہ ﷺ اور سب مسلمان پڑھتے آئے ہیں۔“ اس نے یہی سوال دوبارہ دہرایا تو حضرت عبداللہ بن عمر نے پھر وہی جواب دہرایا۔ (موط امام مالک، مشکوٰۃ)۔ یعنی بھائی اس چکر میں کیوں پڑ رہے ہو؟ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ نے جیسا کیا ہے ویسا ہی کیے جا۔ اگر اس منحصرہ میں پڑ گیا تو بہت سی سنن کے عمل سے تمہیں تمہارا نفس محروم کر دے گا۔ جیسا کہ آج عموماً نوافل و سنن کا حال ہے۔ بہت سے لوگ فرض پڑھتے ہیں۔ مستحبات و سنن سے ان کو دلچسپی نہیں رہی۔ ایک انگریز مسلمان ہوا تو اس نے داڑھی منڈانا چھوڑ دی۔ کسی نے اس سے کہہ دیا کہ یہ کوئی ضروری تو نہیں ہے۔ اس نے جواب دیا: میں ضروری اور غیر ضروری کی تقسیم نہیں جانتا، میں بس یہ جانتا ہوں کہ پیغمبر ﷺ نے اس کا حکم دیا ہے۔ (رسائل و مسائل)

یہ خوئے تسلیم و رضا صرف اس جماعت کا حصہ رہی جو کبھی فرقہ تھی نہ گروپ۔ اور یہی سعادت ائمہ دین اور محدثین کرام کے حصہ میں آئی جو اپنی خدمات حدیث، جمع حدیث اور فقہ الحدیث کے سلسلہ کی مساعی کی وجہ سے محدثین کرام کہلائے اور عمل بالحدیث کی وجہ سے اہل حدیث نام پایا۔ جزاہم اللہ عنا و عن سائر المسلمین جزاءً وافیاً۔ جب تک مسلمانی اسی نہج پر قائم رہی، نزاع اور اختلاف کے عصبی بھوت اور دیوبہ بھی خوابیدہ رہے۔ کوئی دینی جزئیہ یا مسئلہ کسی کی ”انا“ کا مسئلہ نہ بن سکا اور نہ ہی کسی مفروضہ اور مسئلہ کی سرپرستی کے لیے کوئی فرقہ ابھر سکا اور نہ کوئی طائفہ تخلیق پایا۔ سب کے سامنے کتاب اللہ تھی یا سنت رسول اللہ ﷺ۔ ان کے دین و دنیا کی ساری کائنات بس ان ہی دو آسمانی مشعلوں میں روشن اور منور تھی۔ اللہ بس باقی ہوس۔

## اس تعامل پر زوال

مگر افسوس کہ بعد میں یہ رنگ پھیکا پڑ گیا۔ اطاعت ایک رسم بن گئی اور عبادت ایک بے روح عادت ہو کر رہ گئی۔ رسمیں اور عادتیں تبدیل ہوتی رہتی ہیں۔ اور ان میں مزید شکست و ریخت کو قبول کرنے کی صلاحیت موجود ہوتی ہے۔ اس لیے جدھر کا جھونکا لگا اسی طرف مڑ گئی۔ اور یہی کچھ یہاں ہوا۔

جاہ و کرسی کے جذب نے جہاں پر پرزے نکالے وہاں شخصیت پرستی بھی رنگ لائی۔ اس نے اعظم رجال کے کعبے تعمیر کر کے لوگوں کو ان کے گرد جمع کر دیا اور ان کو:

﴿ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفًا ﴾ ہم ان کی پرستش صرف اس لیے کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ سے ہم کو قریب کر دیں۔ کی صدائے بازگشت پر پھر مائل کر دیا۔ کچھ لوگ روحانیت کے نام پر نیک اور ”صوفی منش“ بزرگوں کو دیکھ کر اپنے روحانی قبلے سیدھے کرنے میں لگ گئے اور علم و حکمت کے متوالوں میں سے ایک طبقہ نے اپنے اساتذہ یا اپنے سے اعلم اور عظیم شخصیتوں کی عینکیں اپنی آنکھوں پر فٹ کر لیں اور دماغ میں انہی کی سوچ اور فہم کے سوچ (Switch) لگا لیے۔ چنانچہ جب دیکھتے تو وہی کچھ ان کو دکھائی دیتا جو انہوں نے دیکھا اور جب سوچتے تو ان کو صرف وہی سوچتا اور سمجھ میں آتا جو انہوں نے سمجھا اور سوچا ہوتا۔ نگاہ اپنی، نہ دماغ اپنا، نہ ہایت نیک نیتی کے ساتھ ”خود اعتمادی“ پر بے اعتمادی کا ٹھپہ لگا کر سو گئے۔ پہلی اقوام احبار اور رہبان کی تقلید میں جہاں تک چلی گئی تھیں انہوں نے بھی اس کا آغاز کر دیا۔ اور بالآخر وہاں تک یہ مسلمان بھی جا پہنچے جہاں پہنچ کر تو میں نامرادی سے ہم کنار ہوئیں اور پڑھے لکھے لوگوں نے قوم کو خود اعتمادی سے یوں محروم کیا جیسے کسی دشمن نے سازش کی ہو۔

## تقلید نے اپنے پاؤں جمالیے

رسول اللہ ﷺ سے ورے ورے لوگوں نے مقلدانہ حسن ظن کی بنا پر جو جو امام منتخب کیے ان کے ساتھ یوں وابستہ ہو رہے جیسے وہ ”رسول“ ﷺ کا بدل ہوں اور واشگاف الفاظ میں یہ اعلان بھی کیا کہ مقلد کے لیے سند صرف امام کا قول

ہے: ”اما المقلد فمستندہ قول مجتہدہ“ (مسلم الثبوت) چنانچہ ان کے کرنے کے کام اب یہ رہ گئے ہیں کہ احکام کی حد تک صرف اپنے امام کی مرضی تلاش کریں کہ اس معاملہ میں ان کی کیا رائے ہے۔ اور جو حضرات ”امام فہمی“ میں مصروف تھے مزید ان کی یہ ذمہ داری بھی رہی کہ وہ امام کے قول کے اجمال کی تفصیل مہیا کریں۔ ان کی رائے کے محتمل پہلوؤں میں سے مطلوب کی تشخیص اور تعیین کی صورت پیدا کریں۔ دوسروں کی نگاہ میں امام موصوف کی کسی رائے کے متعلق جو شکوک ہوں ان کو صاف کریں۔ اور ان سے امام کی لغزشوں کی ایسی تعبیر و تشریح کریں کہ وہ لوگوں کو ”کالقرآن“ دکھائی دینے لگ جائیں یا کم از کم ان کی معذرت کے وجوہ دنیا کے سامنے واضح ہو جائیں۔

بہر حال ایک طرف ”روحانی بزرگوں“ کی ”وساطت“ نے خدا سے دوری کے سامان کیے اور دوسری طرف علم و فضل کے اماموں کی وساطت کے چکروں نے امتی اور رسول کے درمیان اتنی بڑی خلیجیں پیدا کر دیں کہ بندہ مومن کے لیے رسول خدا ﷺ سے رابطہ رکھنا غیر شعوری ڈر پر گویا عبادت نہیں، معصیت ہے۔

امام کے سامنے جو مسئلہ تھا اس کے سلسلہ میں دیانتداری کے ساتھ ایک رائے قائم کر کے وہ چلے گئے۔ ان کے بعد مقلدین اس پر مزید غور و فکر کے مجاز نہیں رہے۔ اس لیے وہ صورت آج تک جوں کی توں چلی آ رہی ہے۔ اور تقلید کے بندھن اس قدر سخت ہیں کہ یہ حالات موجودہ تا آخرا سی طرح جوں کے توں رہیں گے۔ اس فقہی تقلید نے ائمہ تقلید کے فقہی جمود کو اتنا لازوال بنا دیا ہے کہ پہاڑ اپنی جگہ سے ٹل سکتا ہے مگر یہ فقہی مسائل جو مقلدین کے امام نے پیش فرمائے تھے۔ ان میں رد و بدل قطعاً ممکن نہیں رہا۔ اس لیے بعد میں اگر کسی مسئلہ پر مقلد قلم اٹھاتا بھی ہے تو تکلف کرتا ہے کیونکہ وہ اس کے خطا و صواب سے بحث کرنے کا مجاز نہیں۔ اگر بحث کرے بھی تو کسی قسم کی تبدیلی اس کے اختیار میں نہیں۔ چون کہ حنفی مقلدین امام اور ان کے شاگردوں کے مجموعہ کی تقلید کرتے ہیں اس لیے تبدیلی ناگزیر ہو جائے تو وہ استصواب کو اس مجموعہ میں سے کسی ایک طرف منتقل کر دیتے ہیں۔ بالکل اسی طرح جیسے اندھے جب ریوڑیاں بانٹتے ہیں تو اپنوں سے باہر نہیں جاتے لیکن قرآن وحدیث کا نام پھر بھی نہیں لیتے۔

## احسن الکلام

یہ کتاب بالکل اسی انداز پر تقلیدی ضرورت کے تحت لکھی گئی اور بڑے تکلف کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ احقاق حق کے لیے نہیں بلکہ امام صاحب کا بھرم بحال کرنے کے لیے لکھی گئی۔ اس میں رکھ رکھاؤ اور جمود کی وہ ساری صورتیں موجود ہیں جن کا ہم نے اوپر کی سطور میں اشارہ کیا ہے۔

جو حقائق اور گتھیاں علم و تحقیق کے ذریعے سلجھ سکتی تھیں موصوف نے احسن الکلام لکھ کر ان کو اور الجھا دیا ہے۔

کہیں کی اینٹ ، کہیں کا روڑا بھان متی نے کنبہ جوڑا

کے مصداق اس میں دلائل یوں جمع فرمائے کہ ان میں سے ایک کو قبول کر لیا جائے تو دوسری دلیل کی خود بخود نفی ہو جاتی ہے۔

گویا کہ وہ تضاد بیانی کا شاہکار ہے۔ یہ بھی ایک مسلمہ اور تاریخی حقیقت ہے کہ جناب گھکھڑوی صاحب جس مسئلہ کے لیے اٹھے ہیں اس کا محرک آفاقی داعیہ نہیں محض ایک طبقہ کی تسکین و ضرورت کی بات ہے، ورنہ اس کی بنیاد مذہب حنفی کے بجائے صرف کتاب و سنت کی آفاقی تعلیمات ہوتیں۔ لیکن چونکہ اصل بنیاد مسلک حنفی کا داعیہ ہے اور قرآن و حدیث سے اس داعیہ کی تکمیل کے لیے صرف خدمت لی ہے اس لیے موصوف کو مغالطہ دہی کی مہم چلانا پڑی۔ اپنا مفروضہ کشید کرنے میں حد درجہ تکلف اور بناوٹ سے کام لیا گیا۔ آیات اور احادیث میں تلمیس و تدلیس اور ہیر پھیر سے کام لینا پڑا۔ ضرورت پڑنے پر آج جس چیز کو مسترد کیا ہے دوسرے موقع پر جب پیاس لگی تو اس پر اپنے مفروضہ کے قلعے بھی تعمیر کرنے پڑے۔ یہ سب ”کاوشیں“ اس بات کی دلیل ہیں کہ مسلک حنفی میں غالباً نہ ذہنیت کی وجہ سے اس سارے علمی اور تحقیقی سفر میں ان کی ”نیت بھی بخیر“ نہیں رہی۔ ورنہ یہ ہتھکنڈے استعمال نہ کرتے۔ اگر مسلک کے سلسلہ میں کسی کی پیروی ضرور ہی کرنا تھی تو علمی حد تک سنجیدہ اصولی اور دیانتدارانہ انداز اختیار کرتے۔ مگر افسوس موصوف جذبات سے مغلوب ہو کر لڑکھڑا لڑکھڑا جاتے رہے۔

دارالعلوم دیوبند کے سابق مہتمم حضرت مولانا قاری محمد طیب مرحوم نے احسن الکلام پر پیش لفظ لکھا ہے۔ پیش لفظ کے بجائے اگر اسے تنہیت یا نذرانہ عقیدت کہا جائے تو یہ زیادہ مناسب رہے گا۔ یعنی ع

من ترا حاجی بگویم تو مرا حاجی بگو

در اصل قاری صاحب نے احسن الکلام کی بے مغز طول کلامی پر قناعت فرمائی ہے۔ درون خانہ اتر کر دیکھتے تو سانپ بچھو سب ان پر واضح ہو جاتے اور اہل حدیث کے بجائے خود صدف صاحب کو ان کی بے اعتدالیوں پر نصیحت فرماتے۔ مگر ایک مقلد کی حیثیت سے ایسا کرنا خاصا دل گردے کا کام ہے۔ ویسے بھی مرحوم قاری صاحب کو فی تفقہ، معتزلیانہ درایت اور عجمی تصوف کے تو طالب علم رہے ہیں۔ باب حدیث میں ان کی دلچسپیاں کچھ زیادہ معروف بھی نہیں۔ اس حیثیت سے اگر احسن الکلام کے سلسلے میں وہ ”فیہ مافیہ“ سے مطلع نہیں ہو سکے تو یہ کچھ غیر متوقع صورت بھی نہیں رہی۔

## توضیح الکلام

مولانا ارشاد الحق اثری (کشر اللہ امثالہ) نے احسن الکلام کے جواب میں توضیح الکلام کے نام سے اپنا ایک محدثانہ جائزہ پیش کیا ہے۔ ہم اسے مقلدین کی طرح ”کالقرآن“ تو نہیں کہہ سکتے لیکن دیانتدارانہ ہماری یہ رائے ہے کہ یہ علمی جائزہ محدثانہ نقد و نظر کا آئینہ دار ضرور ہے۔ اور یہ واقعہ ہے کہ اپنے موقف کو صحیح ثابت کرنے کے لیے آثار اور قرآن و احادیث سے احسن الکلام میں جو بے انصافیاں یا دھاندلیاں کی گئی ہیں مولانا اثری حفظہ اللہ نے اپنے جائزہ میں صرف ان کے سلسلے میں اپنی تحقیق پیش فرمائی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ ناکردنیوں پر اپنے اللہ تعالیٰ سے ڈر جائیں۔ نیز انھوں نے جس علمی ثقاہت کے ساتھ احسن الکلام پر تبصرہ کر کے علمی درر منثورہ بکھیرے ہیں وہ اس موضوع پر ایک شاہکار کی حیثیت رکھتے ہیں۔ ناچیز نے من و عن از اول تا آخر اس کا مطالعہ کیا ہے۔ اگر میرے بس میں سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند اور دیگر

تقریفات لکھنے والوں کا بے پرواہ قلم اور شخصیت پرست دل ہوتا تو یقین جانیے میں حضرت اثری کے اس علمی جائزہ کو الہامی جائزہ اور ان کے قلم کو ضرب کلیسی سے تعبیر کرتا بلکہ تقلید کے ان سامریوں کی مغالطہ خیز شعبہ بازی کے مقابلہ میں اس کو ظل عصائے موسیٰ کا نام دیتا مگر آہ فاضل نوجوان نے ہمیں اس کی اجازت نہیں دی۔

اصول حدیث، رجال حدیث، تذکار مذاہب اور اسانید کے تنوع یا ان کے پیچ و خم میں جو روایتی امور پوشیدہ ہیں مولانا اثری صاحب نے اپنے اس جائزہ اور علمی کتاب میں ان کی جس طرح وضاحت اور نشاندہی فرمائی ہے۔ مجموعی اعتبار سے وہ انہی کا حصہ ہے۔ اگر علمی دیانت اور امانت کا حضرت گکھڑوی صاحب بھی احساس لائیں تو یقیناً وہ بھی اس سے استفادہ کر کے خوش ہوں گے۔ مرحوم قاری صاحب اور ان کے دوسرے حواریوں کی طرح ہم یہ دعویٰ تو نہیں کر سکتے کہ مولانا اثری نے جتنا اور جیسا کچھ نذرناظرین کیا ہے اس کے بعد مجال گفتگو ممکن نہیں رہی۔ لیکن اتنا ہم ضرور کہہ سکتے ہیں کہ اس موضوع کے سفر کی منزلیں جس قدر انھوں نے طے کر ڈالی ہیں اتنی پہلے نہیں ہوئیں۔ اگر ہوئی ہیں تو بہر حال اس کی نوعیت میں ضرور فرق ہوگا۔

یہ کتاب ایک بحرِ زار ہے۔ میری خواہش ہے کہ مقدور میں ہو تو اس علمی شاہکار کو عربی زبان میں بھی پیش کیا جائے تاکہ یہ ”صلائے عام“ سب کے گوش گزار ہو جائے۔ ہمیں یقین ہے کہ حضرت گکھڑوی صاحب شاید اس قدر دریا دل نہ ہوں کہ وہ علانیہ مولانا اثری حفظہ اللہ کی قلمی سطوت کا اعتراف کریں لیکن پورے اعتماد کے ساتھ یہ بات عرض کرتے ہیں کہ مولانا اثری صاحب کی اس گرفت اور اصابت کی ان کا دل بھی گواہی دے گا (ان شاء اللہ)۔

میری دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ مؤلف موصوف اور ادارہ کو اجر جزیل عنایت فرمائے جنھوں نے اس کی تدوین و اشاعت میں بساط اور وسائل سے بڑھ کر کام کیا اور اللہ تعالیٰ کے حضور یہ التجا ہے کہ اسے ان کے لیے اخروی نجات اور فلاح کا ذریعہ بنائے، آمین!۔

اللہم وفقنا لما تحب وترضی وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلی آلہ واصحابہ اجمعین دائماً ابداً۔

**عزیز زبیدی**

۲۸ جمادی الاولیٰ ۱۴۰۷ھ

۲۹ جنوری ۱۹۸۷ء





## عرض مؤلف

الحمد لله و کفی وسلام علی عبادہ الذین اصطفیٰ .

اما بعد ! لیجیے ”توضیح الکلام“ کا دوسرا حصہ بھی آپ کے ہاتھ میں ہے۔ اللہ تعالیٰ کالا کھلا کھلا شکر ہے جس نے اس کی تکمیل کی توفیق بخشی اور توقع سے زیادہ اس کو شہرت اور قبولیت عطا فرمائی۔ اندرون ملک ہی نہیں بلکہ بیرون ملک میں بھی حصہ اول کا جن جن بزرگوں اور دوستوں نے مطالعہ کیا انھوں نے دوسرے حصہ کی تکمیل اور حصول کا بڑی بیقراری سے مطالبہ کیا۔ بلکہ بعض احباب نے تو اس کی تعریب کی ذمہ داری قبول کرتے ہوئے اجازت چاہی مگر بوجہ ادارہ کے منتظمین حضرات نے ان سے اتفاق نہ فرمایا۔

بندہ اشیم کو اس بات کا اعتراف ہے کہ حصہ اول میں کوشش کے باوجود کتابت و طباعت کی غلطیاں باقی رہیں۔ جن اغلاط کا علم ہوا یا احباب نے جن کی طرف توجہ دلائی دوسرے حصہ کے آخر میں ان کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔ حصہ ثانی کی تصحیح میں مقدور بھر کوشش کی گئی ہے۔ جناب مولانا عبدالحی صاحب انصاری کا شکر گزار ہوں جنھوں نے عرق ریزی سے اس کے پروف پڑھے۔ (جزا ہ اللہ تعالیٰ احسن الجزاء) تاہم نسیان و خطا سے کوئی انسان پاک و صاف نہیں۔ اس لیے اس حصہ میں بھی جو اغلاط نظر آئیں احباب سے درخواست ہے کہ وہ ہمیں مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ طباعت میں ان کا ازالہ ہو سکے۔

اس حصہ ثانی کے آخر میں خیال تھا کہ حضرت مولانا سرفراز خان صاحب صفدر کی تصنیفات سے ان کے ”تضادات“ اور ”جوڑ توڑ“ کی ایک فہرست دے دی جائے تاکہ قارئین باسانی ان کی ”ضرورت“ اور ”مجبوری“ سمجھ سکیں لیکن یہ حصہ چونکہ پہلے ہی توقع سے زیادہ پھیل گیا ہے، اس لیے ہم اسے یہاں نظر انداز کرتے ہیں۔<sup>①</sup>

جہاں اس کتاب کی تکمیل پر مجھے آج خوشی محسوس ہو رہی ہے وہاں رہ رہ کر افسوس بھی کھائے جا رہا ہے کہ کاش! یہ مبارک کام بہت پہلے سرانجام پا جاتا، تاکہ اس کا حکم دینے والے میرے بزرگ اسے مطبوعہ شکل میں دیکھ لیتے۔ میری ان سے مراد استاذ العلماء صاحب الصدق والصفاء حضرت مولانا حافظ محمد گوندلوی، مناظر اسلام حضرت مولانا محمد رفیق صاحب مدنی پوری، حضرت الاستاذ مولانا محمد عبداللہ صاحب محدث جمال خانوآ نہ فیصل آباد اور حضرت العلام مولانا محمد عطاء اللہ حنیف بھوجیانی رحمہم اللہ ہیں۔ مگر اللہ تعالیٰ کے ہاں ہر کام کی ”اجل مسمیٰ“ ہے جس سے کسی کو مفر نہیں۔ البتہ اس سے یہ فائدہ ضرور

① اس حوالے سے ملاحظہ ہو ہماری تالیف ”مولانا سرفراز صفدر اپنی تصانیف کے آئینہ میں“

ہوا کہ اسی دوران مولانا سرفراز صاحب کی چند دیگر تصانیف اور نئی مطبوعہ کتابوں کو دیکھنے کا موقع میسر آیا۔ بعض قلمی کتابیں (جن کا حوالہ پہلے مسودہ میں موجود تھا) طبع ہوئیں تو ان کی مراجعت بھی کر لی گئی۔ والحمد للہ علی ذالک۔

انتہائی ناپاسی ہوگی اگر میں ناظم ادارہ حضرت مولانا محمد اسحاق صاحب چیمہ مدظلہ<sup>۱</sup> کا شکر یہ ادا نہ کروں جنہوں نے اس کتاب کی تکمیل میں تمام وسائل مہیا فرمائے بلکہ گاہے بگاہے اپنے فکری و علمی مشوروں سے بھی نوازتے رہے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو جو نندگانِ حق کے لیے مشعلِ راہ اور دنیا و آخرت میں رحمت و برکت کے حصول کا ذریعہ بنائے۔ آمین۔

وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ واصحابہ اجمعین۔

ارشاد الحق اثری عنی عنہ

۲۸ جمادی الثانی ۱۴۰۸ھ (بدھ)

۱۷ فروری ۱۹۸۸ء

۱ اب تو وہ بھی عرصہ ہوا چل بے بس رہے نام اللہ کا۔ اللہ تعالیٰ مرحوم کو جنت الفردوس عطا فرمائے۔ آمین

## تقریبات علمائے کرام

فضیلة الشيخ السيد المحدث محب الله شاه الراشدی<sup>رحمہ</sup>

پیر آف جھنڈا سندھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! امید ہے کہ مزاج گرامی مع الخیر ہوگا۔ اما بعد!

آں محترم کے ارشاد کے مطابق ”توضیح الکلام“ مکمل دیکھ لی ہے۔ الحمد للہ کتاب اپنے موضوع پر لا جواب ہے۔ اس پر تبصرہ اس لیے نہیں کر رہا کہ یہ کام مجھ سے قبل مولانا زبیدی حفظہ اللہ نے انجام دے دیا ہے۔<sup>①</sup> اور انھوں نے کتاب کے متعلق جو کچھ تحریر فرمایا ہے، میں اس سے بالکل اتفاق کرتا ہوں۔ کتاب میں اصول حدیث، فن رجال وغیرہ علوم متعلقہ حدیث کی بہت سی باتیں ایسی بھی کتاب کی زینت بن چکی ہیں جو گو کتب میں موجود ہیں لیکن وہ یکجا کہیں نہیں ملتیں۔ کتاب سے جس طرح ایک متوسط درجہ کا طالب علم مستفید ہو سکتا ہے اسی طرح میرے خیال میں منتہی بھی اس سے مستغنی نہیں ہے۔

① حضرت مولانا زبیدی رحمہ اللہ کا تبصرہ حصہ اول میں پیش لفظ کے تحت گزر چکا ہے۔ اس کے علاوہ ماہنامہ ترجمان الحدیث میں جب یہ مضمون چھپ رہا تھا انہی دنوں حضرت والا کے حوصلہ افزا خطوط ملے۔ ان دنوں آپ سے قلمی تعارف تھا۔ حضرت موصوف رقم طراز ہیں:

مولانا المحترم! السلام علیکم

اسرائیلی اس گھمنڈ میں تھے کہ اب وہ ناقابل تخیر ہیں، مگر حالیہ جنگ نے ان کا یہ شمار دور کر دیا ہے۔ اس طرح مولانا سرفراز کی کتاب ”احسن الکلام“ کے بعد خفیوں میں بھی یہ تاثر عام ہو رہا تھا کہ وہ لا جواب اور ناقابل تخیر ہے۔ مگر آپ نے ”احسن الکلام“ کے بارے میں ان کی خوش فہمی دور کر دی۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے۔ عرض ہے کہ: اس کا پورا پورا پوسٹ مارٹم کیجیے اور خوب کیجیے۔ پوری سنجیدگی اور دیدہ وری سے کیجیے۔ پوری کتاب کا جائزہ لیجیے۔ ترجمان الحدیث میں آپ کا یہ سلسلہ مضامین پوری دلچسپی سے پڑھ رہا ہوں۔ اللہ کرے زور قلم اور زیادہ

ایک عرصہ سے اس کے جواب کی ضرورت محسوس ہو رہی تھی۔ کئی ایک احباب سے بھی کہا۔ مگر یہ جواب لے کر چپ ہو رہا ہے کہ آپ ہی لکھیں۔ وقت کی قلت اور استعداد کی کمی مانع رہی۔ اب اندازہ ہوتا ہے کہ یہ میرے بس کا کام بھی نہیں تھا۔ کیوں کہ میں ایک مبتدی قسم کا آدمی ہوں۔ بہر حال ہدیہ تبریک قبول فرمائیے اور میری اس درخواست کو شرف پذیرائی بخشے کہ آپ نے اگر شروع کیا ہے تو پوری کتاب کا جائزہ لیجیے اور اس کا انداز تحقیقی اور علمی ہو۔ لن ترانیوں سے بالاتر اور مہنی برا احترام ہو۔ شکر یہ۔

والسلام

عزیز زبیدی

دار برتن ۱۶/۱/۷۳

حضرت موصوف اپنے ایک اور گرامی نامہ میں لکھتے ہیں:

”احسن الکلام“ کا جواب پورا ہونا چاہیے۔ جب آپ کا یہ جواب پڑھتا ہوں تو ﴿فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾ بے ساختہ زبان سے نکل جاتا ہے۔ گو یہ ایک لطیفہ ہے تاہم آپ سے یہی کہوں گا۔ ﴿الْقِيَ عَصَاكَ﴾

والسلام

عزیز زبیدی ۹/۳/۷۵

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الحمد للہ راقم الحروف بھی اس سے کافی مستفید ہوا ہے اور میں جو ”کتاب القراءة للامام البيهقي“ کے رجال کے تراجم میں لکھ رہا ہوں اس میں بھی یہ میرے لیے کافی مدد و معاون ہوگی۔ (ان شاء اللہ) اور شیخ سرفراز خاں صاحب کی کتاب پر جس سنجیدگی و وقار کا دامن تھامتے ہوئے متین تنقید فرمائی ہے اور جس مہارت و متانت سے ان کے دجل و خداع کی قلعی کھولی ہے۔ اور اس پر عدل و انصاف سے جس وقیع نچ پر کلام فرمایا ہے۔ یہ واقعۃً اللہ تعالیٰ نے آں جناب کے حصہ میں رکھا تھا۔ فجزاکم اللہ فی الدارين خیرا۔

میں سمجھتا ہوں کہ آنحضرت ﷺ کی سنت کا دفاع کرتے ہوئے آنجناب نے اس کتاب میں جس جدوجہد، جانفشانی کا مظاہرہ فرمایا ہے صرف یہی ان شاء اللہ تعالیٰ آنجناب کی نجات کے لیے کافی ہوگا۔ وما ذلک علی اللہ بعزیز۔ البتہ طباعت کی غلطیاں کھٹکتی ہیں اور طباعت میں یہ بہر حال رہ جاتی ہیں۔ لیکن اگر آں محترم دوسری جلد میں کچھ زیادہ توجہ دیں تو غلطیاں کم سے کم تر ہوں گی۔<sup>①</sup>

والسلام  
احقر العباد محبت اللہ الشاہ عفی اللہ عنہ  
۲۲ جمادی الاول ۱۴۰۸ھ

① حضرت نے کچھ اغاٹ کی نشاندہی بھی فرمائی ہے جن کی تصحیح کر دی گئی ہے۔

## شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد علی جاناباز مدظلہ العالی جامعہ ابراہیمیہ سیالکوٹ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فاضل محترم جناب مولانا اثری صاحب!

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ! آپ کا ہدیہ ثمنینہ (توضیح الکلام) مجھ مل گیا ہے۔ اس عنایت کے لیے میں آپ کا تہ دل سے شکر گزار ہوں۔

”توضیح الکلام“ کا اول سے آخر تک بالاستیعاب میں نے مطالعہ کیا ہے اس میں بلا مبالغہ اور بغیر کسی قسم کے رسمی تکلف کے کہتا ہوں کہ کتاب اپنے موضوع میں یکتا ہے اور اس کا طرز بیان نہایت سلیس ہے۔ اور مسئلہ فاتحہ خلف الامام میں غلو و تعدی کرنے والوں کا بہترین جواب ہے۔

قارئین کرام! مسئلہ قراءت فاتحہ خلف الامام ان معرکہ الآراء مسائل میں سے ایک ہے جو قدیم ہی سے مختلف فیہ چلا آ رہا ہے۔ موافق مخالف دونوں اطراف سے اس پر بہت کچھ لکھا گیا ہے۔

برصغیر پاک و ہند میں زیادہ تر وہی مسلک پائے جاتے ہیں۔ اہل حدیث اور مقلدین احناف۔ اہل حدیث براہ راست کتاب و سنت سے مسائل اخذ کرتے ہیں جب کہ احناف قول امام کو بڑی اہمیت دیتے ہیں۔ مدرسہ دیوبند کے معرض وجود میں آنے سے قبل جتنے علماء احناف گزرے ہیں وہ سب کافی حد تک اعتدال پسند تھے۔ صحیح حدیث اگر مل جاتی تو بلا تامل اختیار کر لیتے تھے اور یہ نہ سمجھتے تھے کہ اس سے مذہب حنفی کی بغاوت لازم آتی ہے یا یہ طرز فکر مذہب حنفی سے خروج پر مستلزم ہے۔ لیکن افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ جب سے مدرسہ دیوبند قائم ہوا اور اس سے جن علماء احناف کی کھیپ تیار ہوئی انھوں نے اپنے پیشرو علماء کی اعتدال پسندانہ روش سے انحراف کیا اور اختلافی مسائل میں حضرت امام ابوحنیفہؒ کے قول کو حرف آخر قرار دینے اور باور کرانے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگایا، خواہ وہ صریحاً کتاب و سنت کے خلاف ہی کیوں نہ ہو اور ان کے شاگردان رشید نے ان کے قول کو مرجوح یا غیر صحیح سمجھ کر ترک ہی کیوں نہ کر دیا ہو، مگر ابتداءً دیوبند امام کے مرجوح یا صحیح احادیث سے متصادم اقوال کو بھی چھوڑنے پر تیار نہیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ فضلاء دیوبند کی جملہ تحریروں میں یہی تعصبانہ طرز فکر دکھائی دیتا ہے۔ فاتحہ خلف الامام کے مسئلہ پر بھی زیادہ تحریروں انہی حضرات کے قلم سے نکلی ہیں۔ مولانا گھکھڑوی کی احسن الکلام بھی اسی قبیل کی کتابوں کا چربہ اور تقلیدی ذہن کی پیداوار ہے۔

اس میں محض شد و ذ اور اقوال مختلفہ کا سہارا لے کر مزعومہ موقف کو سنبھالا دینے کی کوشش کی گئی ہے۔ حالانکہ محدثین علماء متقدمین کی ایک بڑی جماعت اس مسئلہ کی اصابت پر متفق ہو چکی ہے۔ جب کہ علماء متاخرین میں سے علامہ محمد بشیر الفاروقی، مولانا محمد سعید محدث بنارس، مولانا عبدالعزیز رحیم آبادی، مولانا عبدالرحمان مبارک پوری،



حافظ محمد عبداللہ روپڑی اور حضرت حافظ محمد گوندلوی جیسی قد آور علمی شخصیات اپنے اپنے ادوار میں مخالفین کے تمام اعتراضات کی قلعی کھول کر جامع و مانع جوابات پر مبنی کتب تالیف فرما چکی ہیں۔ اب جب کہ کھکھڑوی صاحب نے شوق تحقیق میں انہی باتوں پر طبع آزمائی فرمانے کی ٹھانی ہے تو ہماری جماعت کی محقق اور فاضل شخصیت حضرت مولانا ارشاد الحق اثری نے ”توضیح الکلام“ کے نام سے مذکورہ کتاب کا جواب باصواب لکھ کر کھکھڑوی صاحب کے تمام دلائل کا تار عنکبوت ہونا ثابت کر دکھایا ہے اور ان کی تمام علمی خیانتوں کا پردہ چاک کر دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اثری صاحب کی یہ کتاب ایک بے مثال علمی تحقیقی دستاویز ہے اور میں بلا تکلف یہ کہتے ہوئے مسرت محسوس کرتا ہوں کہ میرے نزدیک کتاب اس موضوع کے تمام مباحث پر حاوی اور جامع ہے۔ کوئی بحث تشنہ دکھائی نہیں دیتا۔ حضرت مدوح نے جس محنت اور عرق ریزی سے فرضیت فاتحہ خلف الامام کے مسئلہ کو دلائل اور براہین سے مدلل فرمایا ہے اس عنوان کے مخالفین کے نزدیک بھی اگر علم و انصاف کی کوئی قدر و قیمت ہے تو اسے تسلیم کرنے اور سکوت اختیار کرنے کے سوا کوئی چارہ کار نہیں رہ جاتا۔ اس محنت اور تحقیقی تنقید کی جملہ اہل حدیث کی طرف سے تحسین کی جائے گی۔

آخر میں دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ فاضل مؤلف کے علم و عمل میں برکت عطا فرمائے اور انہیں دین و مسلک کی زیادہ سے زیادہ خدمت سرانجام دینے کی توفیق عطا فرمائے۔

والسلام

محمد علی جانناز

خادم جامعہ ابراہیمیہ سیالکوٹ

۲۰۱۲/۸۸



## مفتی العصر استاذ العلماء حضرت مولانا محمد صدیق صاحب

جامعہ علمیہ سرگودھا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى، اما بعد:

مولانا ارشاد الحق صاحب حفظہ اللہ تعالیٰ! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ،

نئی پیشکش ”توضیح الکلام فی وجوب قراءۃ خلف الامام“ کا ایک نسخہ بغرض تبصرہ ملا۔ یاد آوری اور مرسلہ ہدیہ کا شکریہ۔

مولانا سرفراز احمد ”احسن الکلام“ لکھ کر اس زعم میں مبتلا تھے کہ اس کتاب کے جملہ ملفوظات حقائق پر مبنی ہیں۔ جو اپنا جواب نہیں رکھتے لیکن ایک اہل علم مطالعہ کے بعد فیصلہ کرنے پر مجبور ہے کہ وہ ایک اغلوطات اور تاویلات فاسدہ کا مجموعہ ہے۔ حضرت العلام محدث گوندلوی نور اللہ مرقدہ، نے اپنی تالیف ”خیر الکلام“ میں مسئلہ فاتحہ خلف الامام کو زیر بحث لاتے ہوئے احسن الکلام کے بعض مقامات پر تبصرہ فرمایا ہے۔ ان کی بیان کردہ تاویلات فاسدہ اور پیش کردہ اغلوطات سے پردہ اٹھایا ہے۔

یہ محض اللہ کا کرم ہے کہ اس نے آپ ایسے اہل علم اور اہل قلم کو اس کا بالاستیعاب جواب لکھنے کی توفیق عطا فرمائی۔ آپ نے جس عالمانہ اور مناظرانہ انداز میں اس پر تبصرہ کیا ہے۔ حق یہ ہے کہ وہ آپ ہی کا حصہ ہے۔ اگر مصنف احسن الکلام کے ذہن و قلب میں تقلیدی جمود اور تعصب مذہبی کی بجائے تحقیق و دیانت کی روشنی ذرہ برابر بھی ہوئی تو وہ اپنی تقلیدانہ فکر اور ماضی کی غیر مناسب روش پر ندامت کے آنسو بہاتے ہوئے حق بات کے قبول کرنے میں تباہی سے کام نہیں لیں گے۔ توقع ہے کہ آپ کی یہ تصنیف جو ہندوگان حق کے لیے مشعل ہدایت کا کام دے گی۔ ان شاء اللہ۔ کہیں کہیں کتابت کی اغلاط ہیں۔ صحت کے لیے نظر ثانی کی ضرورت ہے۔

مخلص

محمد صدیق

رئیس جامعہ علمیہ سرگودھا

۵ ذی الحجہ ۱۴۰۷ھ



## محقق شہیر حضرت مولانا حافظ صلاح الدین یوسف

(مشیر وفاقی شرعی عدالت پاکستان)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ہمارے فاضل دوست جناب مولانا ارشاد الحق اثری رفیق ادارۃ العلوم الاثریہ فیصل آباد جماعت اہل حدیث کے ان چند ممتاز نوجوان علماء میں سے ایک ہیں جن پر پوری جماعت کو بجا طور پر فخر ہے۔ ان کی علمی خدمات جماعت کے لیے مایہ صد افتخار ہیں۔ کثر اللہ امثالہم فینا۔

فاضل موصوف نے علم و تحقیق کے میدان میں جو موقع کام کیے ہیں ان سے وہ پاک و ہند کے علاوہ عرب میں بھی متعارف ہو چکے ہیں۔

ایں سعادت بزورِ بازو نیست تا نہ بخشد خدائے بخشندہ  
امام ابن الجوزی کی کتاب ”العلل المتناہیة فی الاحادیث الواہیة“ جو اب تک غیر مطبوعہ تھی اس کو انھوں نے ایڈٹ (Edit) کر کے شائع کیا۔

”مسند ابی یعلی الموصلی“ کی تحقیق و تخریج کا کام کیا۔ حدیث کی یہ کتاب بھی جو ابھی تک غیر مطبوعہ تھی، ان شاء اللہ سعودی عرب سے عنقریب متعدد جلدوں میں شائع ہوگی۔

”اعلام اهل العصر باحكام ركعتي الفجر“ مؤلفہ مولانا شمس الحق ڈیانوی (مؤلف عون المعبود) بھی اپنے ادارے کے زیر اہتمام (اپنی تحقیق و تعلق سے) ٹائپ پر شائع کرائی۔

اسی طرح دیگر متعدد کتابیں اور مضامین و مقالات ان کے قلم سے نکل چکے ہیں۔ جن سے ان کے علمی و تحقیقی ذوق کا پتا چلتا ہے۔

اب حال ہی میں ان کی ایک اور معرکہ الآراء کتاب ”توضیح الکلام فی وجوب القراءة خلف الامام“ اردو میں شائع ہوئی ہے جس کی جلد اول اس وقت زیر تبصرہ ہے۔ یہ کتاب فاضل مؤلف نے اگرچہ آج سے کئی سال قبل لکھی تھی لیکن اس کی اشاعت کی نوبت کئی سال کے انتظار کے بعد اب آئی ہے۔ اب جب کہ کتاب کا سفینہ کنارے سے آگاہ ہے تو گزشتہ چند سالوں میں اس کے مسودہ کے ساتھ جو کچھ ہوتا رہا اس ستم و جورِ ناخدا کی تفصیل غیر مناسب ہی معلوم ہوتی ہے۔ بہر حال اللہ تعالیٰ نے کتاب کی اشاعت کے لیے جو ”اجل مسمی“ رکھی تھی۔ اس حساب سے کتاب چھپ کر منظر عام پر آگئی ہے۔

مؤذن مرجبا بروقت بولا ! تیری آواز ملے اور مدینے

--(۲)--

مسئلہ فاتحہ خلف الامام آج کا نہیں صدیوں پرانا ہے، حالانکہ اس کی فرضیت احادیث صحیحہ و قویہ سے ثابت ہے۔

پھر کیا وجہ ہے کہ صدیوں سے یہ مسئلہ مابہ النزاع چلا آ رہا ہے۔ سوال یہ ہے کہ احادیث صحیحہ کی موجودگی میں اس اختلاف اور بحث و مناظرہ کا کوئی جواز ہے؟

واقعہ یہ ہے کہ ایک صحیح مسلم و مومن کا جواب تو یہ ہوگا کہ احادیث صحیحہ کی موجودگی میں اس اختلاف کا کوئی جواز نہیں ہے جو صدیوں سے ایسے مسائل میں چلا آ رہا ہے۔

دوسرا سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر اس کا کوئی جواز نہیں ہے تو پھر اختلاف کیوں؟ یہ محاذ آرائی اور سرپھٹول کیوں؟ تو اس کی اصل وجہ مذہب معین کی تقلید ہے جس نے قرآن و حدیث کو ثانوی حیثیت دے دی ہے اور قول و مذہب امام کو اولیت کا درجہ۔ مقلدین کے نزدیک اصل چیز اپنے امام مذہب کا قول اور فتویٰ ہے۔ اگر قرآن کریم کی کسی آیت یا حدیث رسول سے اس کی تائید ہوگئی تو فہما، ورنہ قرآن کی آیت بھی ان کے نزدیک منسوخ یا مؤول ہوگی اور اسی طرح احادیث رسول بھی منسوخ یا مؤول سمجھی جائیں گی (جیسا کہ اصول الکفری میں احناف کا یہ قاعدہ کلیہ درج ہے)

اس کی عملی مثالیں بھی بے شمار ہیں جس کی تفصیل کی یہاں گنجائش نہیں خود فاتحہ خلف الامام کا مسئلہ بھی اس کی ایک روشن مثال ہے۔ جیسا کہ قارئین کتاب پڑھ کر اس کا اندازہ کر سکتے ہیں تاہم یہاں بات کو سمجھانے کے لیے علمائے احناف کے دو اعترافات پیش کیے بغیر آگے جانے کو جی نہیں چاہتا۔

مسئلہ خیار مجلس میں امام شافعیؒ کا قول احادیث و نصوص کے مطابق ہے جب کہ امام ابوحنیفہؒ کی رائے احادیث کے خلاف ہے۔ اس لیے شاہ ولی اللہؒ نے بھی امام شافعیؒ کے قول کو ترجیح دی ہے۔ لیکن دیوبندیوں کے شیخ الہند مولانا محمود الحسنؒ فرماتے ہیں کہ احادیث و نصوص کی رو سے بلاشبہ راجح اور صحیح مذہب امام شافعیؒ ہی کا ہے۔ لیکن ہم چونکہ مقلدین ہیں اس لیے ہمارے لیے امام ابوحنیفہؒ ہی کی تقلید ضروری ہے۔ گوان کا مذہب احادیث و نصوص کے خلاف ہے۔

(ملاحظہ ہو تقریر ترمذی)

اسی طرح احناف اور شوافع میں اس مسئلے میں اختلاف ہے کہ رسول اللہ ﷺ کو گالی دینے والے ذمی کا عہد ختم ہو جاتا ہے یا نہیں؟ شوافع نقض عہد کے قائل ہیں جب کہ احناف نقض عہد کے قائل نہیں لیکن احناف کے ایک امام علامہ ابن الہمام صاحب فتح القدریر کا رجحان اس مسئلے میں اپنے بجائے امام شافعیؒ کے مذہب کی طرف ہے۔ چنانچہ ابن نجیم حنفیؒ، ابن الہمام کی رائے کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

نعم نفس المؤمن تمیل الی قول المخالف فی مسئلة السبّ لكن اتباعنا للمذہب

واجب. (البحر الرائق ص ۱۱۵ ج ۵)

ہاں یہ بات صحیح ہے کہ مومن کا نفس مسئلہ سب رسول میں مخالف (امام شافعیؒ) کے قول کی طرف مائل ہوتا ہے لیکن ہمارے لیے اپنے مذہب کی اتباع ضروری ہے۔

اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ فقہی اختلافات کی اصل وجہ کیا ہے اور احادیث صحیحہ تو یہ کی موجودگی میں نماز جیسی اہم چیز کے بنیادی رکن (فاتحہ کی فرضیت) کی اہمیت و عدم اہمیت تک میں اختلاف کیوں ہے؟

بیان میں نکتہء توحید آ تو سکتا ہے ! ترے دماغ میں بت خانہ ہو تو کیا کہیے !  
یہی وجہ ہے کہ جن علماء میں فقہی جمود، حزبی تعصب اور تقلیدی عصبيت نہیں ہے وہ خفی ہونے کے باوجود فریضت فاتحہ خلف الامام کے کسی نہ کسی انداز میں قائل رہے ہیں۔ چنانچہ اس مسئلے میں فقہائے احناف میں تین رائے پائی جاتی ہیں:  
۱۔ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ ممنوع و مکروہ ہے۔ یہ فقہائے احناف کی اکثریتی رائے ہے۔

(فتح القدیر لابن الہمام ج ۱ ص ۲۴۰، امام الکلام عبداللہ لکھنوی ص ۴۶)

۲۔ امام کے پیچھے ترک قراءت مختار (پسندیدہ) ہے۔ تاہم پڑھنا مکروہ یا حرام نہیں ہے۔ یعنی جائز ہے۔

(ملاحظہ ہو امام الکلام ص ۴۵ کتاب الحجر و جین لابن حبان ج ۲ ص ۵)

۳۔ سری نمازوں میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنا مستحسن ہے۔ یہ امام محمدؒ کا ایک قول ہے بلکہ امام ابوحنیفہؒ کا بھی ایک قول بتلایا جاتا ہے (امام الکلام ص ۳۹ فصل الخطاب مؤلفہ مولانا انور شاہ کشمیری ص ۲۹۸، مسک الختام ج ۱ ص ۲۱۹، ماہنامہ ”فاران“ کراچی دسمبر ۱۹۶۰ء ص ۲۴، مضمون مولانا ظفر احمد تھانوی، فیض الباری مولانا انور شاہ کشمیری ج ۲ ص ۲۷۲ و معارف السنن، علامہ بنوری ج ۳ ص ۱۸۸)

بلکہ بعض علمائے احناف نے توجہی نمازوں میں بھی سکتا امام میں سورہ فاتحہ کے پڑھنے کو مستحسن کہا ہے۔ اس کی پوری تفصیل زیر بحث کتاب کے صفحات ۷۹، ۸۶ میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔  
اگر علمائے احناف اس تیسرے قول کو اپنالیں تو اس مسئلے کی شدت بھی بہت حد تک کم ہو سکتی ہے اور احادیث صحیحہ کی دوراز کارتاویلات اور بے جا سخن سازی سے بھی علمائے احناف کی جان چھوٹ سکتی ہے۔

--(۳)--

لیکن افسوس ہے کہ تیسرا قول تو بہت دور کی بات ہے، علمائے احناف دوسرے قول کو بھی اختیار کرنا پسند نہیں کرتے، جس کی رو سے سورہ فاتحہ کا مقتدی کے لیے جواز کا پہلو نکلتا ہے اور ان کا اصرار ہے کہ احناف کا اصل مذہب یہی ہے کہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنا ممنوع اور مکروہ تحریمی ہے۔ نتیجہً چونکہ احادیث صحیحہ سے یہ خفی مسلک کسی طرح بھی میل نہیں کھاتا، علمائے احناف کو اپنے مسلک کے اثبات کے لیے بڑی جاں گسل کاوش کرنی پڑتی ہے اور بڑے پا پڑیلنے پڑتے ہیں۔ مثلاً:

احادیث صحیحہ کو مشکوک بنانے کے لیے ایڑی چوٹی کا زور لگاتے ہیں حتیٰ کہ صحیح بخاری کی روایات کو ناقابل اعتبار ثابت کرنے کی مذموم سعی کرتے ہیں حالانکہ صحیح بخاری کی صحت بلکہ ”اصحیت بعد کتاب اللہ“ احناف سمیت تمام اہل سنت کے نزدیک مسلمہ ہے۔

اس کے مقابلہ میں ضعیف بلکہ موضوع روایات سے استدلال کرنے میں کوئی باک محسوس نہیں کرتے۔

مستند روایان حدیث کو مجروح و مہتم ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

اور اس کے برعکس غیر مستند روایوں کو صادق و ضابط اور عادل باور کراتے ہیں۔



بار بار پینتر ابد لیتے ہیں، یعنی جہاں ضرورت پڑتی ہے وہاں ایک مستند راوی کو مستند قرار دیتے ہیں اور پھر کسی وقت اسی راوی کو اپنی ضرورت کے تحت غیر مستند، ضعیف اور ناقابل اعتبار گردانتے ہیں۔ و کذا علی العکس۔  
محدثین کے مقابلے میں ان کو قبول حدیث کے لیے خود ساختہ اصول بنانے پڑے ہیں، لیکن بسا اوقات ان کی بھی پرواہ نہیں کرتے۔

آیات و احادیث کی دوران کار تاویل کرتے ہیں یا ان کو بلا دلیل منسوخ باور کراتے ہیں۔  
یہاں مثالیں دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ زیر بحث کتاب میں یہ سارے ہی پہلو خاصی تفصیل سے قارئین کرام کے سامنے آئیں گے۔ فاضل مصنف نے اپنے تعقبات میں مذکورہ پہلوؤں پر بڑی مدلل گفتگو بلکہ سخت گرفت کی ہے اور کوئی اہم گوشہ تشنہء بحث نہیں رہنے دیا۔ جزا ہ اللہ عن الاسلام و المسلمین خیر الجزاء۔  
--(۴)--

زیر بحث کتاب کا مختصر پس منظر یہ ہے کہ آج سے غالباً ۶۰، ۶۵ سال قبل مولانا عبدالرحمان مبارکپوری، صاحب تحفۃ الاحوذی شرح جامع الترمذی نے فاتحہ خلف الامام کے وجوب اور فرضیت پر ایک نہایت محققانہ اور فاضلانہ کتاب بنام ”تحقیق الکلام“ لکھی تھی، جس کے حصہ اول میں فرضیت فاتحہ خلف الامام کے دلائل دیے گئے تھے اور دوسرے حصے میں احناف کے پیش کردہ دلائل کا تجزیہ و محاکمہ پیش کیا گیا تھا۔ کتاب اپنے موضوع پر نہایت مدلل، بغایت مفید اور بڑی محققانہ اور بے نظیر تھی۔ احناف کی ایک ایک دلیل کا نہایت مسکت اور معقول جواب دیا گیا تھا دنیائے حنفیت اس کا جواب دینے سے قاصر رہی تھی۔

قیام پاکستان کے سات آٹھ سال بعد گوجرانوالہ کے ایک حنفی عالم مولانا سرفراز صاحب گھکھڑوی نے ”احسن الکلام“ کے نام سے فاتحہ خلف الامام کے موضوع پر کتاب لکھی اور اس میں یہ کوشش کی کہ اس میں ”تحقیق الکلام“ کا جواب بھی دے دیا جائے۔ چنانچہ احناف بڑے خوش ہوئے اور اسے ایک معرکہ الآراء کتاب باور کرایا گیا اور یہ سمجھا گیا کہ ”تحقیق الکلام“ کے جواب کا فرض جو علمائے احناف کے ذمے ایک عرصہ سے چلا آ رہا تھا اسے مع سودا تار دیا گیا ہے۔  
اسی زمانہ میں استاذ الاساتذہ حضرت العلام حضرت مولانا حافظ محمد گوندلوی نور اللہ مرقدہ نے فرضیت فاتحہ خلف الامام کے موضوع پر ایک نہایت مدلل کتاب ”خیر الکلام“ لکھی تھی۔ اس میں حضرت حافظ گوندلوی نے ضمناً مولانا سرفراز صاحب کے بعض دلائل کا معقول جواب بھی دیا تھا تاہم یہ ضرورت باقی تھی کہ پوری کتاب کا جائزہ لیا جائے اور تمام مغالطات کا پردہ چاک کیا جائے۔

چنانچہ یہ توفیق حضرت العلام حافظ محمد گوندلوی کے ہی ایک فیض یافتہ نوجوان فاضل کو میسر آگئی اور انھوں نے ”احسن الکلام“ کا پورا مدلل جواب لکھا جو ”توضیح الکلام“ کے نام سے اس وقت آپ کے سامنے ہے اور جس کا دوسرا حصہ بھی زیر کتابت ہے۔ وہ بھی عنقریب ان شاء اللہ نذر قارئین ہوگا۔

یہ کتاب بھی الحمد للہ ہمارے اکابر اسلاف کی علمی روایات کی حامل ہے۔ وہی قرآن و حدیث، مضبوط دلائل جو

ہمارے اسلاف کا طرہ امتیاز رہا ہے۔ اس کتاب کا بھی جھومر ہے۔ اور اس کے ساتھ ساتھ مولانا سرفراز صاحب کے ان دلائل کا بھی خوب خوب تجزیہ و محاکمہ کیا ہے جو انھوں نے احادیث صحیحہ کو رد کرنے کے لیے اپنی کتاب ”احسن الکلام“ میں پیش کیے ہیں۔

ہم اس علمی کوشش اور فاضلانہ تالیف پر اپنے فاضل دوست کو مبارکباد پیش کرتے ہیں کہ انھوں نے اس کتاب میں نہ صرف نہایت مدلل طریقے سے مسئلہ زیر بحث کو منقح کیا ہے بلکہ نقد و تحقیق کا بھی حق خوب ادا کیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی عمر میں برکت عطا فرمائے اور علم و تحقیق کے میدان میں انھیں بیش از بیش کام کرنے کی توفیق سے نوازے۔ آمین...!

صلاح الدین یوسف

ہفت روزہ الاعتصام

۳-۱۱/۱۱/۱۳۰۷ھ

۳۱ جولائی ۱۹۸۷ء



## ماہنامہ التوعیہ دہلی کا تبصرہ

مولانا ارشاد الحق اثری رفیق ادارۃ العلوم الاثریہ کشر اللہ فینا امثالہ پاکستان کے ایک ممتاز سلفی نوجوان عالم و محقق ہیں، جنہیں سنت کے دفاع اور احادیث کی تحقیق کے باب میں مہارت اور ملکہ حاصل ہے، علم و تحقیق کے میدان میں ان کے قلم کی جولانی نے ”العلل المتناہیۃ فی الاحادیث الواہیۃ“، ”مسند ابی یعلیٰ الموصلی“، ”معجم ابی یعلیٰ“، ”اعلام اہل العصر باحکام رکعتی الفجر“ وغیرہ کتابوں کی تقدیم و تحقیق اور تخریج کی شکل میں جوڑھوس اور وقیع علمی تحائف ہمیں دیے ہیں وہ بلاشبہ ہمارے علمی اثاثے میں ایک اضافہ کی حیثیت رکھتے ہیں۔

زیر تبصرہ کتاب ”توضیح الکلام فی وجوب القراءة خلف الامام“ موصوف کی ایک اہم اور معرکہ الآراء تصنیف ہے۔ جو دو حصوں میں عمدہ کاغذ اور بہترین طباعت کے ساتھ زیور طبع سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آئی ہے۔

یہ شاہکار تصنیف گوجرانوالہ کے ایک متعصب حنفی عالم مولانا محمد سرفراز خان دیوبندی کھکھڑوی کی کتاب ”احسن الکلام“ جو علامہ عبدالرحمن مبارک پوریؒ کی ”تحقیق الکلام“ کے جواب میں لکھی گئی تھی، کے محققانہ جائزہ پر مشتمل ہے۔ پہلے حصہ میں ٹھوس علمی دلائل سے یہ ثابت کیا گیا ہے کہ سورۃ فاتحہ کے بغیر صلاۃ جائز نہیں اور ”لاصلوۃ لمن یقرء بفاتحة الكتاب“ کا حکم عمومی امام، مقتدی اور منفر دسب کو شامل ہے اور دوسرے حصہ میں مانعین کے دلائل کو محدثانہ نقد و نظر کی کسوٹی پر رکھ کر ان کا تفصیلی جائزہ لیا گیا ہے۔

اگرچہ احسن الکلام کے بعض مندرجات و مضمولات کا شافی جواب استاذ العلماء محدث العصر حافظ محمد گوندلوی رحمہ اللہ اپنی کتاب ”خیر الکلام“ میں اپنے مخصوص علمی انداز میں دے چکے تھے، تاہم ضرورت تھی کہ اس کتاب کے تمام اعتراضات و وساوس کا بالاستیعاب تنقیدی جائزہ لیا جائے۔ یہ سعادت فاضل مؤلف کے حصہ میں مقدر تھی۔ اس نازک اور اہم ذمہ داری سے جس خوبی کے ساتھ وہ عہدہ برآ ہوئے ہیں اور زیر بحث مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر جس وقیع اور عالمانہ نچ پر کلام کیا ہے وہ بلاشبہ ان کے قلم کی سطوت اور ان کے اعلیٰ تحقیقی ذوق اور جستجو پسند طبیعت کی غماز ہے۔ وہ اپنی اس نوعمری میں دفاع سنت کا محاذ جس دلیری اور شجاعت سے سنبھالے ہوئے ہیں اس پر سنت رسولؐ کے شیدائیوں کی جانب سے بلاشبہ وہ خراج تحسین اور ہدیہ تبریک کے مستحق ہیں۔ (ر۔ ا۔ س)



## سخنہائے گفتنی

26 ان الحمد لله نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور انفسنا ومن سيئات اعمالنا، من يهده الله فلا مضل له و من يضلل فلا هادي له، و اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له، و اشهد ان محمداً عبده ورسوله، يا ايها الذين امنوا اتقوا الله حق تقاته و لا تموتن الا و انتم مسلمون O يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها و بث منهما رجلاً كثيراً و نساءً و اتقوا الله الذي تساءلون به و الارحام ان الله كان عليكم رقيبا O يا ايها الذين امنوا اتقوا الله و قولوا قولاً سديداً يصلح لكم اعمالكم و يغفر لكم ذنوبكم و من يطع الله و رسوله فقد فاز فوزاً عظيماً . اما بعد:

برادران اسلام سے یہ بات مخفی نہیں کہ نماز میں مقتدی کے لیے سورہ فاتحہ پڑھنے یا نہ پڑھنے کا مسئلہ قرن اول سے تاہنوز مختلف فیہ چلا آ رہا ہے۔ فریقین کی طرف سے اس سلسلہ میں بیسیوں کتابیں لکھی گئی ہیں اور آئندہ بھی یہ سلسلہ ختم ہوتا نظر نہیں آتا۔ بلکہ علمائے احناف (جو اس مسئلہ میں فریق کی حیثیت رکھتے ہیں) کے مابین بھی یہ مسئلہ تنازعہ فیہ ہے۔ مشہور قول کے مطابق امام ابوحنیفہؒ اور قاضی ابو یوسفؒ اگر مقتدی کے لیے فاتحہ پڑھنا مکروہ سمجھتے ہیں تو امام محمدؒ سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کو مستحسن خیال کرتے ہیں بلکہ امام ابوحنیفہؒ کا بھی ایک قول یہی ہے۔ (کما سیاتی) یہی رائے امام محمدؒ کے شاگرد رشید ابو حفص کبیر<sup>1</sup> اور ان کے بعد شیخ التسليم<sup>2</sup> نظام الدین الہروی م ۳۷۷ھ کی ہے (امام الکلام: ص ۳۶)

27 شیخ التسليم فرمایا کرتے تھے:

لو كان في فمى جمره يوم القيامة احب الى من ان يقال لا صلاة لك - (امام الکلام: ص ۳۸)

یعنی قیامت کے روز اگر میرے منہ میں آگ کا انکار ادا دیا جائے تو یہ مجھے اس سے زیادہ پسند ہے کہ کہا جائے کہ تیرا نماز نہیں ہوئی۔

اور علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں کہ سری میں پڑھنے کا جواز ہمارے متقدمین میں سے ”التفسیر لأبی المنصور ماتریدی“ ”الاسرار“، للفاضل الدیوسی ”شرح مختصر الطحاوی“، لابی بکر رازی وغیرہ میں بھی منقول ہے۔ (العرف الشذی: ص ۱۳۷)

مشہور حنفی عالم ملا جیون مؤلف ”نور الانوار“ تفسیر احمدی (ص ۳۲۷ مطبوعہ کریبی بمبئی) میں لکھتے ہیں:

1 ان کا نام احمد بن حفص ہے۔ امام محمدؒ کے کبار تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں اور اقلیم ماوراء النہر میں فقہ حنفی کی اشاعت میں ان کا کوئی ہم پلہ نہیں

(الفوائد البھیة: ص ۱۳)

2 ان کا نام عبدالرحیم ہے۔ ”شیخ التسليم“ کے لقب سے مشہور ہیں۔ علامہ کتبیؒ لکھتے ہیں ”وہومجتهد فی مذہب ابی حنیفہ باتفاقاً علماء ماوراء النہر و خراسان“ (امام الکلام: ص ۳۸) کہ ماوراء النہر اور خراسان کے علماء متفق ہیں کہ وہ مذہب ابوحنیفہؒ کے مجتہد تھے۔

فان رأيت الطائفة الصوفية والمشائخ الحنفية تراهم يستحسنون قراءة الفاتحة للمؤتم كما استحسنه محمد أيضاً احتياطاً فيما روى عنه - (امام الکلام: ص ۴۷)۔

اگر جماعت صوفیہ اور مشائخ حنفیہ کو دیکھو گے تو تمہیں معلوم ہوگا کہ یہ لوگ احتیاطاً امام کے پیچھے الحمد پڑھنے کو مستحسن بتلاتے تھے جیسا کہ امام محمدؒ سے مروی ہے۔

علامہ عینیؒ رقم طراز ہیں:

على ان بعض اصحابنا استحسنوا ذلك على سبيل الاحتياط في جميع الصلوات ومنهم من استحسنها في غير الجهرية ومنهم من رأى ذلك اذا كان الامام لحانا - (عمدة القارى: ص ۱۳ ج ۶)

یاد رہے کہ ہمارے بعض علماء تمام نمازوں میں الحمد پڑھنے کو مستحسن بتلاتے ہیں اور بعض صرف سری نمازوں میں اور بعض جب کہ امام کی قراءت میں لحن ہو تو الحمد پڑھنا مستحسن قرار دیتے ہیں۔

مولانا عبدالحیؒ لکھنوی نے غیث الغمام (ص ۲۱۶) میں علامہ عینیؒ کی یہ عبارت ”شرح البخاری“ کے حوالہ سے نقل کی ہے۔ البتہ اس میں یہ الفاظ زائد ہیں۔

و عليه فقهاء الحجاز والشام كداسي يرفقهاء حجاز والشام كاعمل ہے۔

مگر یہ الفاظ علامہ عینیؒ نے (ص ۱۱ ج ۶) سری نمازوں میں قراءت کے بارے میں لکھے ہیں۔ اس کے علاوہ علامہ عینیؒ شرح ہدایہ میں لکھتے ہیں کہ ”شرح الجامع“ میں امام رکن الدین علی السعدی نے ہمارے مشائخ سے نقل کیا ہے کہ:

ان الامام لا يتحمل عن المقتدى في الصلاة المخافتة (البنية: ص ۳۱۹ ج ۲)۔

کہ امام سری نمازوں میں مقتدی کی قراءت کا متحمل نہیں ہوتا۔

نیز دیکھیے امام الکلام: ص ۴۱۔

علامہ علی قاریؒ کا میلان بھی اسی طرف ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

والامام محمد من ائمتنا يوافق الشافعي في القراءة في السرية وهو اظهر في الجمع بين الروايات الحديثية وهو مذهب الامام مالك ايضاً (مرقاة: ص ۳۰۱ ج ۲)۔

ہمارے ائمہ میں امام محمدؒ سری میں فاتحہ پڑھنے میں امام شافعیؒ کے موافق ہیں۔ یہی بات حدیث کی مختلف روایات کے مابین توفیق کی ایک واضح صورت ہے۔ اور امام مالکؒ کا بھی یہی مذہب ہے۔

نیز علامہ ابن ہائمؒ کے اس قول کی کہ ”قوی قول ترک فاتحہ کا ہے۔“ کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ان الاحتياط هو الخروج عن الخلاف فارتكاب المكروه اولي من الفساد ثم الفساد في جانب الترك اقوى من الفساد من جانب القراءة فاقواهما الجمع لا المنع كيف و هو مذهب اكثر المجتهدين - (فتح المغطأ شرح الموطأ قلمي: ورق ۴۰)

احتیاط اسی میں ہے کہ اختلاف سے بچا جائے۔ پس مکروہ کام کا ارتکاب فساد سے اولیٰ ہے، پھر فاتحہ نہ پڑھنے میں فساد



زیادہ ہے، نسبتاً فاتحہ پڑھنے کے، پس ان میں زیادہ قوی جمع ہے (یعنی سری میں پڑھنا) نہ کہ منع کرنا جب کہ وہی اکثر مجتہدین کا مذہب ہے۔ 29

مولانا لکھنویؒ نے امام الکلام (ص ۲۱۸) میں بھی علامہ علی قاریؒ کی یہ عبارت نقل کی ہے۔  
 شیخ محمد بن احمد بدایونی دہلوی ۲۵۷ م (جو نظام الدین اولیاء، سلطان الاولیاء اور سلطان المشائخ کے القاب سے مشہور ہیں) بھی امام کے پیچھے الحمد پڑھنے کے قائل تھے۔ معترضین نے شیخؒ پر اعتراض کیا تو انھوں نے جواب فرمایا: آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے جو فاتحہ نہیں پڑھتا اس کی نماز نہیں ہوتی۔ میں وعید کا متحمل تو ہو سکتا ہوں لیکن یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ میری نماز ہی اللہ تعالیٰ کے نزدیک باطل قرار پائے۔ اس سلسلے میں سید عبدالحیؒ کے اصل الفاظ ملاحظہ فرمائیے کہ:

انه كان حنفيا ولكنه كان يجوز القراءة بالفاتحة خلف الامام و كان يقرؤها في نفسه فعرض عليه بعض اصحابه ما روى اني وددت ان الذي يقرأ خلف الامام في فيه جمرة فقال و قد صح عنه لا صلوة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتب فالحديث الاول مشعر بالوعيد والثاني ببطان الصلوة لمن لم يقرأ بالفاتحة و اني احب ان اتحمل الوعيد ولا استطيع ان تبطل صلاتي الخ۔

(نزهة الخواطر: ص ۱۲۳، ۱۲۴ ج ۲)

وہ حنفی تھے مگر فاتحہ خلف الامام کو جائز سمجھتے تھے اور آہستہ پڑھتے تھے۔ ان کے بعض ساتھیوں نے اس روایت سے کہ ”میں یہ پسند کرتا ہوں کہ جو امام کے پیچھے پڑھتا ہے اس کے منہ میں آگ کی چنگاری ڈال دوں“ ان پر اعتراض کیا تو انھوں نے فرمایا کہ آنحضرت ﷺ کا یہ فرمان صحیح ہے کہ جو فاتحہ نہیں پڑھتا، اس کی نماز نہیں، پس پہلی حدیث میں وعید ہے اور دوسری میں فاتحہ پڑھنے والے کی نماز کے بطلان کا حکم ہے۔ میں وعید کا متحمل تو ہو سکتا ہوں مگر یہ برداشت نہیں کہ میری نماز ہی باطل قرار دی جائے۔  
 مولانا مناظر احسن گیلانی لکھتے ہیں:

30 ”مشہور بات ہے کہ حضرت سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء حدیث ہی سے متاثر ہو کر باوجود سخت حنفی ہونے کے قراءت خلف الامام کرتے تھے۔ اٹیٹھی اودھ کے ایک مرکزی بزرگ صوفی شیخ فیاض جن کا شاید آئندہ بھی ذکر آئے گا، بدایونی نے ان کے متعلق بھی لکھا ہے، کج نہ یہی بات ہندی تصوف کے دوسرے رکن رکیں حضرت مخدوم الملک شاہ شرف الدین یحییٰ منیری رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہے کہ وہ بھی حدیث ہی کے زیر اثر فاتحہ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔

(پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت: ص ۱۳۵ ج ۱)

① یہ حدیث نہیں بلکہ اثر ہے جسے مؤلف احسن الکلام (ص ۳۱۶ ج ۱) نے بھی نقل کیا ہے۔ حضرت نظام الدین اولیاء کے اس جواب سے سورہ فاتحہ کی جو اہمیت واضح ہوتی ہے وہ مسلمانوں بالخصوص بریلوی دوستوں کے لیے قابل غور ہے کہ حضرت شیخ کو منہ میں آگ کی چنگاری گوارا ہے مگر فاتحہ خلف الامام کو چھوڑنا گوارا نہیں۔

یہی فتویٰ حضرت شیخ حسین بن احمد بخاری مخدومؒ جہانیاں جہاں گشت م (۷۸۵ھ) سے منقول ہے۔ سید عبدالحیؒ لکھتے ہیں:

كان يجوز القراءة خلف الامام - (نزہة الخواطر: ص ۲۹ ج ۲)۔

کہ وہ فاتحہ خلف الامام کو جائز سمجھتے تھے۔

”الدر المنظوم“ جو حضرت مخدوم کے حالات و سوانح پر مشتمل معروف کتاب ہے، میں حضرت موصوف سے منقول ہے

قال الشافعی فاتحة الكتب في الصلاة فرض للمقتدى وللمقتدى وفي رواية عندنا قراءة

الفاتحة خلف الامام مستحسن ❶ لما في المتفق و كل ما وجوبه مختلف ففعله اولی۔

(الدر المنظوم: ص ۶۶۶، ۶۶۷ ج ۲ بحوالہ نماز میں سورہ فاتحہ: ص ۱۲۷)

امام شافعیؒ نے کہا ہے کہ نماز میں فاتحہ امام اور مقتدی کے لیے فرض ہے اور ہمارے نزدیک ایک روایت یہ ہے کہ قراءت خلف الامام مستحسن ہے، جیسا کہ ”المتفق“ میں ہے اور ہر وہ چیز جس کا وجوب مختلف فیہ ہو اس کا کرنا افضل ہے۔

31

حضرت نواب صدیق حسن خاں قنوجی، شیخ شمس الدین مرزا مظہر جان جاناں کے متعلق لکھتے ہیں:

و يقوى قراءة الفاتحة خلف الامام - (ابجد العلوم: ص ۹۰۰)

کہ وہ قراءت خلف الامام کو قوی سمجھتے تھے۔

نیز ملا حظہ فرمائیں۔ تقصیر جوید الاحرار (ص ۱۱۳) و مسک الختام (ص ۲۱۹ ج ۱)۔

یہی قول شاہ عبدالرحیمؒ والد گرامی حضرت شاہ ولی اللہؒ کا ہے۔ چنانچہ شاہ صاحبؒ لکھتے ہیں کہ:

دراقتداء سورة فاتحی خواندند و در جنازه نیز۔ (انفاس العارفين ص ۶۹)

یعنی وہ امام کی اقتداء میں اور نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ پڑھتے تھے۔

اسی طرح شیخ حسن عجمیؒ حنفیؒ بھی سفر میں جمع بین الصلواتین کرتے اور امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھتے تھے۔ چنانچہ

حضرت نواب صاحبؒ لکھتے ہیں:

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی در ”انسان العین“ فی ذکر مشائخ الحرمین از شیخ خود ابوطاہر مدنی نقل کردہ اند کہ مے گفت شیخ

حسن عجمی حنفی بود اما در سفر جمع میکرد در میان ظہر و عصر و مغرب و عشاء و در حالت اقتداء سورہ فاتحہ میخواند۔ (مسک الختام: ص ۲۳۸ ج ۱)

یعنی شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے اپنے استاذ شیخ ابوطاہر مدنی سے ”انسان العین“ میں نقل کیا ہے کہ انھوں نے فرمایا

شیخ حسن عجمیؒ باوجودیکہ حنفی تھے مگر سفر میں ظہر و عصر اور مغرب و عشاء کو جمع کرتے اور امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھتے تھے۔

شیخ محمد عابد سندھیؒ نے بھی ”المواہب اللطیفہ شرح مسند ابی حنیفہ“ (ص ۲۸۰ ج ۱ تلمی) میں سری میں فاتحہ

خلف الامام پڑھنے کو ”اعدل الاقوال“ قرار دیا ہے۔ اور لکھا ہے کہ اکثر متاخرین کا میلان اس سلسلے میں امام محمدؒ کے قول کی

❶ اصل میں ”مستحق“ ہے مگر غالباً صحیح مستحسن ہے۔ جیسا کہ امام محمدؒ وغیرہ کے قول سے مترشح ہوتا ہے۔ واللہ اعلم۔

طرف ہے۔ ان کی مفصل عبارت ان شاء اللہ باب ثانی میں آئے گی۔

32 ان کے علاوہ یہی مسلک شیخ محمد ارشد جوپوری (زینۃ الخواطر: ص ۲۷۲ ج ۶) شیخ احمد الامیتھوی (ایضاً ص ۳۱، ۳۲ ج ۲) شیخ عبدالباقی "نقشبندی" (ایضاً ص ۱۹۹ ج ۵) نیز دیکھیے تاریخ "دعوت و عزیمت" (ص ۱۴۶ ج ۴) اور شیخ محمد رشید جوپوری مصنف "الرشیدیہ" کا ہے (ایضاً ص ۳۶۹ ج ۵) بلکہ مرزا حسن علی خانی نے اس مسئلہ پر ایک مستقل رسالہ لکھا ہے۔ جس میں قراءت خلف الامام کو کتب حنفیہ سے ثابت کیا ہے۔ چنانچہ حضرت نواب صاحب مرحوم لکھتے ہیں:

"مرزا حسن علی محدث لکھنوی رادریں باب رسالہ مستقل است کہ در آں اثبات قراءت فاتحہ از کتب حنفیہ کردہ"

(مسک الختام: ص ۲۱۹ ج ۱)

حضرت مجدد الف ثانی بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ چنانچہ خواجہ محمد ہاشم کشمی "زبدۃ المقامات" ص ۲۹۰ میں لکھتے ہیں: "وفاتحہ خلف الامام ہی خواندند و آں راستحسن ہی شردند۔"

ان کے علاوہ مولانا بدرالدین سرہندی "حضرات القدس" میں لکھتے ہیں۔ حضرت مجدد صاحب اکثر خود امامت فرماتے تھے اور اس کی حکمت ایک مرتبہ ارشاد فرمائی کہ حضرات شافعیہ و مالکیہ کے یہاں قراءت فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی اس لیے وہ امام کے پیچھے بھی فاتحہ پڑھتے ہیں اور بہت سی احادیث صریحہ بھی اس پر دلالت کرتی ہیں۔ لیکن ہمارے امام ابوحنیفہ کے یہاں مقتدی کے لیے فاتحہ پڑھنا جائز نہیں اور جمہور فقہائے حنفیہ کا بھی یہی مذہب ہے۔ چونکہ میں مذاہب کے جمع کرنے کی کوشش کرتا ہوں اس لیے آسان صورت یہی معلوم ہوئی کہ خود امامت کروں۔" (تاریخ دعوت و عزیمت ص ۱۷۴ ج ۴ مطبوعہ لکھنؤ بضمن عادات و معمولات) سورہ فاتحہ خلف الامام کے سلسلے میں ان خفی اکابر کا یہ تعال "فاتحہ خلف الامام" کے دلائل قاہرہ کی قہرمانیت کا واضح ثبوت ہے۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی فرماتے ہیں:

وان كان مأموماً وجب عليه الانصات والاستماع فان جهر الامام لم يقرأ الا عند الاسكاته و ان خافت فله الخيرة فان قرأ فليقرأ قراءة لا يشوش على الامام وهذا اولی الاقوال عندی. الخ

(حجة الله البالغة: ص ۹ ج ۲)

33 اگر مقتدی ہے تو استماع و انصات واجب ہے پس اگر امام جہر سے پڑھے تو مقتدی نہ پڑھے مگر سکات میں، اور اگر امام آہستہ پڑھے تو مقتدی کو اختیار ہے۔ پس اگر مقتدی پڑھے تو فاتحہ اس طرح پڑھے کہ امام کو خلل میں نہ ڈالے۔ اور یہ میرے نزدیک سب سے بہتر قول ہے۔

جس سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب کے نزدیک جہری کے سکات میں پڑھنا انصات و استماع کے منافی نہیں۔ نیز امام کی قراءت میں فاتحہ پڑھنے سے خلل واقع نہ ہو تو فاتحہ پڑھنا اولی ہے۔ علامہ عبدالحی نے بھی لکھا ہے:

وهو مختار صاحب حجة الله البالغة - (غیث الغمام: ص ۲۱۵)

کہ سری میں پڑھنا صاحب ”حجۃ اللہ البالغہ“ کے نزدیک پسندیدہ ہے۔<sup>①</sup>

امام الکلام (ص ۳۱۲) میں بھی شاہ صاحب کی مذکورہ عبارت نقل کر کے اس موقف کی تحسین کی ہے۔

34

شاہ صاحب کے بعد ان کے صاحبزادے حضرت شاہ عبدالعزیز کی رائے بھی ملاحظہ فرمالیجیے، فرماتے ہیں:

خواندن سورہ فاتحہ باقتدائے امام مقتدی رازند امام ابوحنیفہ ممنوع است و نزد محمد ہر گاہ کہ امام خفی بخواند جائز بلکہ اولیٰ و

نزد شافعی بدون خواندن فاتحہ عدم جواز الصلوٰۃ و نزد فقیر ہم قول شافعی راجح است و اولیٰ۔<sup>②</sup>

امام ابوحنیفہ کے نزدیک مقتدی کے لیے فاتحہ پڑھنا ممنوع ہے اور امام محمد کے نزدیک سری نمازوں میں مقتدی کا فاتحہ

پڑھنا جائز بلکہ اولیٰ ہے اور امام شافعی کے نزدیک بغیر فاتحہ نماز نہیں ہوتی اور اس فقیر کے نزدیک بھی امام شافعی کا قول

راجح اور اولیٰ ہے۔

① ہمارے بعض کرم فرماؤں نے شاہ صاحب کی عبارت کو خواہ مخواہ الجھانے کی کوشش کی ہے اور ”وان خافت فله الخیرۃ فان قرأ فلیقرأ۔“ الخ کے الفاظ کا مفہوم یہ بیان کیا ہے کہ سری میں مقتدی کو اختیار ہے چاہے پڑھے چاہے نہ پڑھے۔ پس اگر پڑھے تو اس طرح فاتحہ پڑھے کہ امام کے لیے تشویش نہ ہو“ (احسن الکلام: ص ۱۷۳، ۱۷۴) گویا وہ بتلانا چاہتے ہیں کہ شاہ صاحب نے مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم نہیں دیا۔ البتہ جو پڑھنا چاہتا ہے اس کے لیے فرمایا ہے کہ وہ ایسے پڑھے کہ امام کے لیے باعث تشویش نہ ہو، مگر قابل غور بات یہ ہے کہ ”وہذا اولیٰ الاقوال عندی“ کے الفاظ میں کس قول کو اولیٰ قرار دیا ہے؟ ظاہر ہے کہ وہ قراءت غیر مشوشہ کو ”اولیٰ الاقوال“ قرار دے رہے ہیں۔ بلاشبہ شاہ صاحب کی اس عبارت سے مقتدی کے لیے فاتحہ کی فرضیت ثابت نہیں ہوتی مگر جواز اور عدم جواز کے پہلو میں ان کا مختار قول کیا ہے؟ تو اس کے متعلق ہم وثوق سے کہہ سکتے ہیں کہ وہ پڑھنا بہتر سمجھتے تھے۔ بشرطیکہ قراءت مشوشہ نہ ہو۔ علامہ لکھنوی نے بھی ان کا یہی مسلک قرار دیا ہے۔ مولانا مبارک پوری لکھتے ہیں ”اور مولانا شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی نے بھی باوجود حنفی المذہب ہونے کے امام کے پیچھے الحمد پڑھنے کو اولیٰ الاقوال بتلایا ہے“ (تحقیق الکلام: ص ۱۷۹) ہمارے مہربان نے یہاں بھی محدث مبارک پوری کی عبارت کو خود ساختہ مفہوم کا جامہ پہنا کر خواہ مخواہ اعتراض کی کوشش کی ہے۔ فرماتے ہیں: ”حضرت شاہ صاحب نے تمام سری اور جہری نمازوں میں سورہ فاتحہ کے پڑھنے کو ”اولیٰ الاقوال“ نہیں فرمایا جیسا کہ مبارک پوری نے دھوکا دیا ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۱۷۳ ج ۱) قارئین کرام محدث مبارک پوری کے الفاظ آپ کے سامنے ہیں۔ انھوں نے ”سری و جہری“ کی تصریح قطعاً نہیں کی بلکہ اس سے قبل انھوں نے امام محمد اور دیگر مشائخ حنفیہ سے سری میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کا قول نقل کیا ہے اور اسی ضمن میں شاہ صاحب کا یہ مسلک ذکر کیا ہے۔ البتہ ہمارے نزدیک یہ قول سری و جہری نمازوں کو شامل ہے۔ جب کہ وہ سکلتات میں پڑھنے کے قائل ہیں اور اسے انصاف و سکوت کے منافی نہیں سمجھتے۔ البتہ یہاں بھی قراءت مشوشہ کی قید ملحوظ رہے گی۔ مولانا ظفر احمد عثمانی نے بھی شاہ صاحب کو سکلتات میں قراءت کے قائلین میں شمار کیا ہے۔ جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آ رہی ہے۔ پھر یہ بات بھی ملحوظ خاطر رہے کہ آیت ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ دلالت نمی دارد مگر در جہر۔ (انفاس العارفين: ص ۷۰) لہذا سری اور جہری کے سکلتات میں فاتحہ پڑھنے کو ”اولیٰ الاقوال“ قرار دینے میں کون سی بات مانع ہے؟ رہا سکلتات کا ثبوت تو یہ بحث آئندہ ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔

② شاہ صاحب کا یہ فتویٰ مکتبہ سلفیہ لاہور سے بھی ۱۳۷۲ھ میں شائع ہو چکا ہے۔ مولانا محمد سعید بناری لکھتے ہیں کہ یہ فتویٰ مولوی محمد یعقوب حنفی مرحوم دیوبندی کے یہاں بھی خاکسار نے دیکھا تھا۔ مولوی صاحب مرحوم کے یہاں ایک کتاب تھی جس میں بہت سے فتاویٰ شاہ صاحب کے موجود تھے اس کتاب کو مولوی صاحب مرحوم نے اپنے والد مولوی مملوک علی سے لیا تھا۔ انھوں نے مولوی عبدالکئی نو اسہ شاہ صاحب سے اس کو حاصل کیا تھا۔ ایسے ہی بنارس میں اس کتاب میں مولانا عبدالکئی کی نقل یہاں کے رئیس مرزا رحمت اللہ بیگ کے یہاں موجود ہے اور یہ فتویٰ عرصہ ہوا شاہ اسحاق کے زمانہ میں کلکتہ میں طبع ہوا تھا۔ (تعلیم المبتدی فی تحقیق القراءۃ للمقتدی: ص ۱۷۴ ج ۱)، فتاویٰ ثنائیہ (ص ۴۹۲ ج ۱) میں بھی یہ مکمل فتویٰ شائع ہو چکا ہے۔

حضرت شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ لکھتے ہیں :

لكن يظهر بعد التأمل في الدلائل ان القراءة اولى من تركها فقد عولنا فيه على قول محمد كما نقل عنه صاحب الهداية و تركنا الكلام - (تنوير العينين: ص ۲۹)

دلائل پر غور و فکر کے بعد ظاہر ہوتا ہے کہ فاتحہ خلف الامام پڑھنا نہ پڑھنے سے اولیٰ ہے اور ہم امام محمدؐ کے قول پر اعتماد کرتے ہیں جیسا کہ صاحب ہدایہ نے نقل کیا ہے اور ہم کلام کو ختم کرتے ہیں۔

بلکہ انھوں نے تصریح کی ہے کہ دہلی میں علمائے احناف کا یہی عمل ہے جیسا کہ ان کا کلام آئندہ آ رہا ہے۔

مولانا عبدالحی لکھنویؒ اور ان کے تلامذہ کی بھی یہی رائے ہے۔ علامہ موصوفؒ لکھتے ہیں:

فاذن ظهر حق الظهور ان اقوى المسالك التى سلك عليها اصحابنا هو مسلك استحسان القراءة فى السرية كما هو رواية عن محمد بن الحسن واختارها جمع من فقهاء الزمن... و ارجوا رجاء موثقاً ان محمداً لما جوز القراءة فى السرية واستحسنها لا بد ان يجوز القراءة فى الجهرية فى السككات عند وجدانها لعدم الفرق بينه وبينه و لهذا هو مذهب جماعة من المحدثين جزاهم الله يوم الدين - (امام الکلام: ص ۲۱۵، ۲۱۶)

پس اب اچھی طرح ظاہر ہو گیا کہ جن اقوال کو ہمارے فقہاء نے اختیار کیا ہے ان میں سب سے زیادہ قوی قول یہ ہے کہ سری میں امام کے پیچھے الحمد پڑھنا مستحسن ہے، جیسا کہ امام محمدؐ اور دیگر فقہاء زمانہ کی ایک جماعت سے مروی ہے۔۔۔ اور مجھے امید واثق ہے کہ جب امام محمدؐ سری میں فاتحہ پڑھنے کو مستحسن کہتے ہیں تو لازماً جہری نمازوں میں بھی امام کے سککات میں فاتحہ پڑھنے کو جائز سمجھتے ہوں گے۔ کیوں کہ جہری میں سککات امام کی حالت میں اور سری نمازوں میں کوئی فرق نہیں اور محدثین کی ایک جماعت کا بھی یہی مسلک ہے۔ اللہ تعالیٰ انھیں روز قیامت جزا عطا فرمائے۔

نیز لکھتے ہیں:

لم يرد فى حديث مرفوع صحيح النهى عن قراءة الفاتحة خلف الامام و كل ما ذكره مرفوعاً فيه اما لا اصل له و اما لا يصح ❶ (التعليق الممجد: ص ۹۹)

❶ مولانا لکھنویؒ نے یہی بات ”السعاية“ میں بھی کہی ہے، لکھتے ہیں کہ ”تمام اطراف پر نظر ڈالنے کے بعد مجھ پر یہ بات ظاہر ہو گئی ہے کہ قراءت خلف الامام کی ممانعت بعض صحابہ کرام کے آثار سے ہوتی ہے اور انہی پر ہمارے علماء نے اعتماد کیا ہے اور کراہت کا فتویٰ دیا ہے۔“ و اما عن رسول الله ﷺ فلا يثبت النهى عن ذلك بسند معتد به و كل ما روى من ذلك غير ثابت“ مگر رسول اللہ ﷺ سے کسی با اعتماد سند سے ممانعت ثابت نہیں اور اس سلسلے میں جو بیان کیا جاتا ہے وہ ثابت نہیں۔“ (السعاية: ص ۳۰۲) نیز دیکھیے امام الکلام (ص ۲۱۵) جی بات ہے کہ مولانا عبدالحی لکھنوی حنفی مرحوم کے اس دعویٰ کا اب تک کسی صاحب نے جواب نہیں دیا۔ قراءت خلف الامام کے لیے جتنے دلائل دیے گئے ہیں ان کا تعلق محض استنباط سے ہے اور یہ ایک واضح اصول ہے کہ صریح حکم کو استنباطی مفہوم سے رد نہیں کیا جاسکتا۔ ”والامر المستنبط لا يعارض الصريح“ (التعليق المجد: ص ۲۵) سورۃ فاتحہ امام کے پیچھے پڑھنے کا حکم صریح احادیث میں آیا ہے۔ (کما سیأتی) مگر آپ نے یہ نہیں فرمایا کہ امام کے پیچھے =



کسی مرفوع حدیث صحیح سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت نہیں اور جو بھی مرفوع احادیث ذکر کرتے ہیں یا وہ صحیح نہیں یا ان کی کوئی اصل نہیں۔

بلکہ علامہ سید سلیمان ندوی نے لکھا ہے کہ مولانا عبدالحی کی امام الکلام دراصل علامہ شبلی نعمانیؒ کی ”ظل الغمام“ کا جواب اور اس پر محاکمہ ہے۔ علامہ شبلیؒ چوں کہ مشہور قول کے مطابق فاتحہ خلف الامام کو مکروہ سمجھتے تھے اس لیے انھوں نے اس کی تردید میں ”اسکات المعتدی علی انصاف المقتدی“ کے نام سے ۲۳ صفحات کا ایک رسالہ لکھا جو ۱۲۹۸ھ میں مطبع نظامی کانپور سے طبع ہوا۔ یہ رسالہ جب مولانا لکھنؤی اور ان کے تلامذہ تک پہنچا تو اس کے انھوں نے متعدد جواب دیے۔ جن میں پہلا جوابی رسالہ مولانا نور محمد ملتانیؒ نے بنام ”تذکرۃ المنتھی فی رد اسکات المعتدی“ لکھا۔ اس کے علاوہ دوسرا رسالہ ”الافادات علی رد الاسکات“ اور تیسرا ”التنبہات علی ہفوات الاسکات“ اور ایک چوتھا رسالہ ”الایماضات علی اغلاط مصنف الاسکات“ حافظ ملا شعیب حنفی کابلی باجوری کا ہے۔ یہ مجموعہ ۱۲۹۸ھ میں مطبع انوار محمدی لکھنؤ سے طبع ہوا۔ مولانا عبدالحی نے گو اس کے رد میں کوئی مستقل تصنیف نہیں لکھی تاہم ”امام الکلام“ کو جب دوبارہ چھپوانے کی نوبت آئی تو ”غیث الغمام“ کے نام سے اس پر ایک حاشیہ کا اضافہ کیا جس میں مولانا شبلی مرحوم کے اعتراضات کا جواب دیا۔ (حیات شبلی: ص ۱۰۱)

مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

”مولانا عبدالحی، ملا جیوں کی عبارتوں میں امام محمدؒ کے قول کا حوالہ صراحتہ موجود ہے۔ اور امام محمدؒ کے قول میں سری نمازوں کی قید صراحتہ مذکور ہے اور اس میں کسی کو نزاع نہیں بلکہ ہم تو جہری نمازوں میں بھی امام کی قراءت سے پہلے یا پیچھے مقتدی کو قراءت کی اجازت دیتے ہیں۔“

(فاران: ص ۲۹، دسمبر ۱۹۶۰ء)

نیز لکھتے ہیں:

”شاہ ولی اللہ نے حجۃ اللہ البالغہ“ میں اور حضرت فقیہ الامت رشید ملت، قطب الارشاد مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”سبیل الرشاد“ میں اس کی تصریح کی ہے کہ جہری سکتات میں قراءت خلف الامام جائز ہے۔“ (فاران کراچی: ص ۲۸، دسمبر ۱۹۶۰ء)

اور حضرت مولانا گنگوہیؒ کے الفاظ ہیں:

”پس جب اس کو (فاتحہ) اس قدر خصوصیت بالصلوٰۃ ہے تو اگر سکتات میں اس کو پڑھ لو تو

> فاتحہ نہ پڑھا کرو۔ ملا علی قاری نے سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کو جائز قرار دیا ہے، جیسا کہ پہلے ہم نقل کر آئے ہیں البتہ انھوں نے کہا ہے کہ جہری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام منع ہے مگر مولانا لکھنؤی فرماتے ہیں اولم یعلم ان حدیث عبادۃ صریح فی تجویزہ فی الجہریۃ“ کیا انھیں معلوم نہیں کہ حضرت عبادۃؒ کی حدیث جہری نمازوں میں بھی قراءت کے جواز کی صریح دلیل ہے۔“ (السعیۃ: ص ۳۰۲ ج ۲) جس سے مولانا لکھنؤی کے مسلک کا اندازہ ہوتا ہے۔

رخصت ہے اور یہ قدر قلیل آیات ہیں محلِ ثناء میں بھی ختم ہو سکتی ہیں اور یہ خلطِ قراءت امام کی نوبت نہیں آتی۔“ (سبیل الرشاد: ص ۳۲، ۳۳ مطبع ادارہ اسلامیات لاہور)

علامہ محمد انور کشمیری ”مقدمہ غزنویہ“ جو فقہ حنفی کی کتاب ہے کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

واختار بعض اصحابنا القراءة للمقتدی خلف الامام فی صلاة المحافظة۔

(فصل الخطاب مع الكتاب المستطاب: ص ۲۹۸)

ہمارے بعض اصحاب نے سری نمازوں میں قراءت فاتحہ خلف الامام کو پسند کیا ہے۔

بلکہ خود علامہ موصوف فاتحہ خلف الامام کو مکروہ یا حرام قرار نہیں دیتے بلکہ پڑھنے کو مباح سمجھتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

حکمها ههنا ای للمقتدی هو الاباحة لا غیر (فصل الخطاب: ص ۲۳۲)۔

یعنی سورہ فاتحہ مقتدی کے لیے صرف مباح ہے۔

بلکہ مولانا نانوتوی لکھتے ہیں:

”امام اعظم بھی باوجود عظمت و شان امکان خطا سے منزہ نہیں کیا عجب کہ امام شافعی علیہ الرحمۃ ہی

صحیح فرماتے ہوں اور ہم ہنوز ان کے قول کی وجہ نہ سمجھتے ہوں اور اس امر میں زیادہ تعصب کو پسند نہیں

کرتے۔“ (توثیق الکلام فی الفصائل خلف الامام: ص ۲۳)

مولانا اشرف علی تھانوی مرحوم سے اس بارے میں دریافت کیا گیا تو انھوں نے جواب میں فرمایا ”ایسے موقع پر فاتحہ

خلف الامام پڑھ لینا چاہیے تاکہ امام شافعیؒ کے مذہب کی بنا پر نماز ہو جائے۔“

(تجلیات رحمانی: ص ۲۳۳ مؤلفہ مولانا قاری سعید الرحمن صاحب)

اس ساری تفصیل سے مقصد صرف اتنا ہے کہ یہ مسئلہ خود علمائے احناف کے ہاں مختلف فیہ چلا آیا ہے۔ کم از کم وہ اس

میں ”روایتی“ تشدد کے قائل نہیں مگر بائیں ہمہ عموماً علمائے احناف تا حال فاتحہ خلف الامام کو مکروہ اور حرام قرار دیتے ہیں۔ اس

سلسلے میں انھوں نے اپنے مسلک کو مدلل کرنے کے لیے وقتاً فوقتاً کتابیں بھی لکھیں۔ اور بعض ”مجتہد نما“ مقلدین نے اس

بحث میں ”اجتہادی جوہر“ بھی دکھائے۔ بحث و تمحیص اور صحیح تنقید سے بلاشبہ علم ترقی پذیر ہوتا ہے اور اس سے کئی مخفی گوشے

اجاگر ہو جاتے ہیں بشرطیکہ سنجیدگی سے لکھا جائے۔ فکر و نظر کی پوری کاوش صرف کی جائے اور حق کی تلاش و جستجو کا داعیہ بھی

ہو۔ لیکن اگر یہی بات ٹھان لی جائے کہ بہر صورت اپنے نقطہ نظر کو صحیح اور راجح باور کرانا ہے تو ایسی صورت میں جو بھیانک

نتائج سامنے آئیں گے یا آسکتے ہیں۔ تاریخ و حدیث کا طالب علم ان سے بخوبی واقف ہے۔ قرآنی آیات میں تحریف،

احادیث میں تاویل اور تغیر و تبدل اور بالآخر وضع حدیث کی کرشمہ سازی اسی فکرناہموار کا نتیجہ ہے۔ اور جن بزرگوں نے اس

کردار اور تکلف میں اپنے دامن کو سیاہ کیا اس کی داستان طویل بھی ہے اور روح فرسا بھی۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کی خطائیں

معاف فرمائے۔ آمین یا رب العالمین۔

اسی سلسلہ کی ایک کتاب ”احسن الکلام فی ترک القراءۃ خلف الامام“ ہے جس کے مؤلف حضرت

مولانا سرفراز خاں صاحب صفدر خطیب جامع مسجد لکھنؤ اور شیخ الحدیث نصرت العلوم گوجرانوالہ ہیں۔ حضرت موصوف کو اپنے علم و فہم پر بڑا ناز اور کالمیلین فن سے خوشہ چینی پر فخر ہے۔ (احسن الکلام: ص ۳۱)

واقعہ اگر کسی بزرگ کو اللہ جل شانہ نے بعض خوبیوں سے نوازا ہو تو تحدیثِ نعمت کے طور پر ان کا ذکر شکر کی عین بجاء آوری ہے، مگر یہ دیکھ کر ہماری حیرت کی انتہا نہ رہی کہ جو بزرگ اصول و ضوابط کو سمجھنے کے مدعی ہیں وہ فنِ جرح و تعدیل کے اججد سے بھی واقف نہیں۔ لیکن پھر بھی الزام امام بخاری، امام دارقطنی، امام بیہقی اور حافظ ابن حجر ایسے ائمہ فن پر دھرتے ہیں۔ یا اللعجب!

## محدثین کی نیتوں پر حملہ

تجب ہے کہ موصوف کو اکابر محدثین کے فکری میلانات اور ان کے علمی و تحقیقی موقف میں فتور بلکہ ان کی کم مائیگی بھی دکھائی دینے لگی ہے۔ انا لله و انا الیہ راجعون۔  
لکھتے ہیں کہ:

”ہم نے بعض مقامات پر علمی چوٹیں بھی کی ہیں۔ جن سے ان اکابر کے طرز استدلال کی خامی اور اس کا نقص واضح کرنا مقصود ہے اور جن سے بڑے بڑے اکابر کے خیالات اور نفسی میلانات کی پردہ دری ضرور ہوگی لیکن پردہ دری کے بغیر درون پردہ کا نظارہ کس نے کیا ہے“ (احسن الکلام: ص ۳۹ ج ۱)

40 موصوف کی یہ باتیں دراصل ان کی کم ظرفی کی علامت ہیں۔ بزرگوں کے نظریات سے علمی اختلاف تو ہو سکتا ہے اور ان کا تحقیقی محاسبہ بھی ممکن ہے لیکن ان کی نیتوں پر حملہ کرنا اہل علم کا شیوہ نہیں ہے۔ ہم انہیں اس شغل سے قطعاً نہیں روکتے اور نہ ان سے سنجیدہ تنقید کا حق چھینتے ہیں، لیکن اتنا کہہ دینا تو اپنا حق سمجھتے ہیں کہ۔

سنجھل کے رکھو قدم۔ دشت خار میں مجنوں  
کہ اس نواح میں سودا برہنہ پا بھی ہے

ہم آئندہ سطور میں عرض کریں گے کہ حضور واقعہ ”پردہ دری“ کے بغیر ”درون پردہ کا نظارہ“ ناممکن ہے، مگر جو کچھ آپ نے کیا ہے وہ پردہ دری نہیں بے راہ روی ہے۔ ان اکابر محدثین کی نیتوں پر اس قسم کے گھٹیا الفاظ چسپاں کرنے سے ہم آپ کو قطعاً نہیں روکتے (کل اناء یتروشح بما فیہ)۔ آپ جو چاہتے ہیں لکھیں، جو کہنا چاہتے ہیں کہیں، لیکن یہ عرض بھی سن لیجیے کہ ان محدثین کرام سے محبت رکھنے والے یہ متوالے درویش جب تک موجود ہیں دلائل کی حد تک تو ان کا دفاع کرتے رہیں گے۔ البتہ سینہ زوری اور زبان درازی کی جائے تو اسے روکنا ہمارے بس کی بات نہیں۔ حضرت موصوف بڑے معصومانہ انداز میں فرماتے ہیں کہ:

”فریق ثانی کی حد سے زیادہ تجاوز اور گرم گفتاری اس کتاب کی تالیف کا سبب ہے۔ وہ ہمیں

بے نماز اور مفسدینِ صلاۃ اور کافر کہتے ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۳۲، ۵۵ ج ۱)

ممکن ہے کچھ ستم رسیدہ حضرات کا یہ رویہ رہا ہو، لیکن یہ ان کا عمل نہیں، رد عمل کہنا چاہیے۔ ”المستبان ما قالا فعلى البادئ ما لم يعتد المظلوم“ (مسلم: ص ۳۲۱ ج ۲) ”دوبرا بھلا کہنے والوں کا بوجھ شروع کرنے والے پر ہے جب کہ مظلوم حد سے تجاوز نہ کرے۔“

مولانا صاحب ہی ازراہ انصاف فرمائیں بعض اکابر علمائے احناف نے امام کے پیچھے الحمد پڑھنے والوں کے متعلق کن خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔ کیا نہیں کہا گیا کہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے والے کے منہ میں مٹی ڈالی جائے یا اس کے دانت توڑ دیے جائیں اور کیا انھوں نے قراءت خلف الامام کو حرام اور مکروہ تحریمی نہیں فرمایا؟ چنانچہ شیخ حسین بن علی السغنانی م ۷۱۱ھ ”نہایت شرح ہدایہ“ میں لکھتے ہیں کہ:

قال شمس الائمة السرخسی تفسد صلاته فى قول عدة من الصحابة وعن عبدالله البلخى انه قال يملأ فوه من التراب و قيل يستحب ان يكسر اسنانه - (امام الکلام: ص ۴۰)

شمس الائمة سرخسی فرماتے ہیں خلف الامام فاتحہ پڑھنے والے کی نماز متعدد صحابہ (دعویٰ بلا دلیل) کے اقوال کے مطابق فاسد ہو جاتی ہے اور عبد اللہ البلخی فرماتے ہیں کہ اس کا منہ مٹی سے بھر دینا چاہیے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کے دانت توڑ دینا مستحب ہے۔  
علامہ الحکفی لکھتے ہیں:

وفى درر البحار عن مبسوط خواهر زاده انها تفسد و يكون فاسقاً (در مختار: ص ۵۴۳، ۵۵۵ ج ۱)  
یعنی درر البحار میں مبسوط خواہر زادہ سے منقول ہے کہ اس کی نماز باطل اور وہ فاسق ہے۔  
مولانا عبدالحی لکھنوی علامہ الکلیدانی کا مسلک ذکر کر کے لکھتے ہیں:

انه قائل بحرمة القراءة خلف الامام. (امام الکلام: ص ۴۷) کہ وہ فاتحہ خلف الامام پڑھنے کو حرام سمجھتے ہیں۔  
علامہ ابن ہمام لکھتے ہیں:

والمراد كراهة التحريم كما يفيد قول المصنف و عندهما يكره لما فيه من الوعيد و صرح بعض المشايخ بانها لا تحل خلف الامام - (فتح القدير: ص ۲۴۰ ج ۱)  
یعنی مراد کراہت تحریم ہے مصنف (صاحب ہدایہ) کے کلام کا یہی منشا ہے اور ان دونوں کے نزدیک (امام ابو حنیفہ اور ابو یوسف) مکروہ ہے کیوں کہ اس میں وعید ہے اور بعض مشائخ نے صراحت کی ہے کہ قراءت خلف الامام حلال نہیں (یعنی حرام ہے)۔

اور متاخرین احناف نے بھی عموماً مکروہ تحریمی کا قول اختیار کیا ہے جیسا کہ مولانا عبدالحی لکھنوی نے ان اقوال کو تفصیل سے نقل کیا ہے۔ گویا بعض علمائے احناف اس بات کے قائل ہیں کہ امام کے پیچھے الحمد پڑھنا حرام اور گناہ کا باعث

① یعنی، شرح ہدایہ (ص ۱۲۷ ج ۱) میں ”السروجی“ سے بھی یہی قول منقول ہے کہ خلف الامام پڑھنے والے کی نماز فاسد ہے۔

ہے۔ اور پڑھنے والے کے منہ میں مٹی ڈالی جائے بلکہ اس کے دانت توڑنے مستحب ہیں اور اس کی نماز باطل ہے۔ دور نہ جائے خود مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”منہ میں پتھر ڈالنے، آگ بھرنے، مٹی ڈالنے کے یہ الفاظ زیادہ سنگین نہیں۔“ (ملخصاً: ص ۱۷۳ ج ۱)

اور (ص ۱۷۳ ج ۱) پر قراءت خلف الامام کو بدعت فرماتے ہیں، مگر اسے اگر یہ نقل صحیح ہے کے الفاظ سے مقید کرتے ہوئے بچ نکلنے کا بہانہ بھی بناتے ہیں۔

قارئین کرام ایک طرف حنفی اکابرین جن کی جلالت شان مسلمہ ہے کی یہ آراء ملاحظہ فرمائیں اور دوسری طرف مولانا صفدر صاحب کی معصومیت دیکھیں جو فرماتے ہیں کہ:

”اگر کسی حنفی نے تمام روئے زمین کے غیر مقلدین حضرات کو ایسا چیلنج کیا ہے کہ جو شخص امام

کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھتا ہے اس کی نماز باطل ہے، بے کار ہے، کالعدم ہے تو بلاشبہ اس کو مدافعت سے تعبیر کر سکتے ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۱۷۳ ج ۱)

ہم مولانا صفدر صاحب سے ان کے زہد و تقویٰ کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں کہ بتلایا جائے، شمس الاممہ سرہنی، علامہ کیدانی، شیخ عبداللہ البلیخی، علامہ مرغینانی، علامہ ابن ہمام، علامہ الحسکفی، علامہ ابن نجیم وغیرہ کون بزرگ ہیں؟ کیا اقلیم حنفیت کے یہ کجگلا ہوں، اور تاجداروں میں شمار نہیں کیے گئے اور کیا انہوں نے امام کے پیچھے الحمد پڑھنے والوں کی نماز کو باطل اور انہیں فاسق نہیں کہا؟ کیا انہوں نے فاتحہ پڑھنے کو مکروہ تحریمی ❶ بلکہ حرام نہیں کہا؟

43

ناحق ہم مجبوروں پہ تہمت ہے مختاری کی!

جو چاہے ہیں سو آپ کریں، ہم کو عبث بدنام کیا

اس کے برعکس امام بخاریؒ سے لے کر دور قریب کے محققین علمائے اہل حدیث تک کسی کی تصنیف میں یہ دعویٰ نہیں کیا گیا کہ دیانت دارانہ تحقیق کے بعد فاتحہ نہ پڑھنے والے کی نماز باطل ہے اور وہ بے نماز ہے وغیرہ۔ اس لیے اگر آج بعض حضرات نے جو قدم اٹھایا ہے اسے پیش قدمی نہیں کہا جاسکتا۔ پھر جماعت کے نامور اور ذمہ دار حضرات میں بھی ان کا شمار نہیں ہوتا۔ متحدہ پاک و ہند میں بعض تنگ نظر علمائے احناف اور عاقبت نااندیش حنفی دوستوں کی اسی فتویٰ بازی کہ فاتحہ پڑھنے

❶ مکروہ تحریمی کا مرتکب کیسا ہے، اور کس سزا کا مستحق ہے۔ ذرا اسے بھی ذہن میں رکھیے۔ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

”قد صرحوا ان المکروه تحریمًا قریب من الحرام یستحق بہ محذوراً دون استحقاق النار کحرمان الشفاعة“

(تحفة الاخیار: ص ۱۸۳)

یعنی حق بات یہ ہے کہ انہوں نے تصریح کی ہے کہ مکروہ تحریمی حرام کے قریب ہے اور اس کا مرتکب جہنم کے بجائے دوسری سزا کا مستحق ہے۔ مثلاً شفاعت سے محروم رہے گا۔



والے کے منہ میں مٹی ڈالی جائے، آگ ڈالی جائے وغیرہ، نے محدث مبارک پوریؒ کو ”تحقیق الکلام“ لکھنے پر مجبور کیا تھا۔  
حضرت موصوف فرماتے ہیں:

”اور زیادہ حیرت تو ان علمائے حنفیہ سے ہے جو روایات موضوعہ و کاذبہ اور آثار مستخلقة اور باطلہ کو اپنی تصنیفات میں درج کر کے اور بیان کر کے اپنے عوام اور جاہل لوگوں کو فتنے میں ڈالتے ہیں اور ان کی زبان سے اور تو اور خود اپنے ائمہ و فقہاء کی شان میں کلمات ناشائستہ اور الفاظ ناگفتہ بہ نکلاتے ہیں۔ کوئی جاہل بکتا ہے کہ امام کے پیچھے الحمد پڑھنے والوں کے منہ میں آگ بھری جائے گی، کوئی بولتا ہے کہ پتھر بھرا جائے گا، کوئی کہتا ہے کہ جو شخص امام کے پیچھے الحمد پڑھے گا وہ گنہگار ہے۔ والعیاذ باللہ! یہ حالت دیکھ کر بعض احباب نے باصرار تمام مجھ سے کہا کہ میں اس مسئلہ میں ایک مستقل رسالہ عام فہم لکھ دوں۔ الخ (تحقیق الکلام: ج ۱، ص ۱۲۱ ملخصاً)

44 علامہ مبارک پوریؒ کی یہ عبارت بھی ہماری حرف بحرف تائید کر رہی ہے کہ فتویٰ بازی کا آغاز فریق مخالف کی طرف سے ہوا۔ ❶ جس کے جواب میں ”تحقیق الکلام“ لکھنا پڑی۔ آپ اسے حرف بحرف پڑھ جائیے کہیں آپ فاتحہ نہ پڑھنے والوں کو بے نماز اور جہنمی لکھا ہوا نہیں پائیں گے۔ بلکہ مولانا عبدالحی لکھنویؒ اپنے ہی بعض اکابر کی ”گرم گفتاری“ پر اظہار تأسف کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

لیت شعری هل يقول عاقل بفساد الصلاة بما ثبت فعلة عن النبي صلى الله عليه وسلم وجماعة من اکابر اصحابنا۔ (امام الکلام: ص ۴۹)  
افسوس کیا کوئی عقل مند ایسے عمل پر نماز کے باطل ہونے کا حکم لگا سکتا ہے جس کا ثبوت آنحضرت ﷺ اور اکابر صحابہ کرامؓ کی ایک جماعت سے ثابت ہو۔  
اسی سلسلے میں مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام (ص ۵۱۲) لکھتے ہیں کہ فاتحہ ہر نمازی پر خواہ امام ہو یا منفرد یا مقتدی فرض ہوگی۔“ مگر یہ نہیں بتایا کہ اس فرض کے منکر اور تارک پر فتویٰ کیا ہوگا؟ آیا وہ مسلمان رہے گا یا نا مسلم؟ کیوں کہ اصول کے لحاظ سے فرض کا منکر مسلمان نہیں ہونا چاہیے۔“ (احسن الکلام حاشیہ: ج ۳، ص ۱۷۳)

مگر یہ بھی محض ناخواندہ حضرات کو بھڑکانے اور آپس میں نفرت کا بیج بونے کی ایک چال ہے جب کہ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے ”فاتحہ خلف الامام“ کا اختلاف فروعی نوعیت کا اختلاف قرار دیا ہے اور واضح الفاظ میں لکھا ہے کہ:

❶ فاتحہ خلف الامام کے علاوہ لیکن جیسا کہ جماعت اہل حدیث نے رکوٰع جاتے ہوئے اور رکوٰع سے سر اٹھاتے ہوئے جب رفع الیدین شروع کی تو بعض غالی مقلدین نے ان پر کفر کا فتویٰ بھی لگایا۔ چنانچہ تذکرۃ الخلیل کے حاشیہ (ص ۱۳۳، مطبوعہ کراچی ۱۹۷۱ء) میں ہے کہ اصل بات یہ تھی کہ بعض حنفیہ نے اہل حدیث یعنی غیر مقلدین زمانہ کو رفع الیدین پر کفر کہا شروع کر دیا تھا۔ الخ

45

”جو شخص اپنی بساط کے مطابق تحقیق کرنے کے بعد وہ دیا نंतरانہ اختلاف کرے، ایسے شخص کو فاسق یا گمراہ کہنا عناد کا بیج بونا ہے۔ اور ضروری ہے کہ جو فریق ایک جانب کو حق سمجھتا ہے وہ دوسرے فریق کو معذور سمجھے اور جو اس کے نزدیک ہے اس کو منصفانہ رنگ میں بادلائل بیان کر کے حق چھپانے سے بچے۔“ (خیر الکلام: ص ۱۴، ۱۵ ملخصاً)

نیز فرماتے ہیں:

”ہمارا تو یہ مسلک ہے کہ ”فاتحہ خلف الامام“ کا مسئلہ فروعی اختلافی ہونے کی بنا پر اجتہادی ہے۔ پس جو شخص حتی الامکان تحقیق کرے اور یہ سمجھے کہ فاتحہ فرض نہیں خواہ نماز جہری ہو یا سری اپنی تحقیق پر عمل کرے تو اس کی نماز باطل نہیں ہوتی۔“ (خیر الکلام ص ۳۳)

اس وضاحت کے ہوتے ہوئے خود ساختہ نتیجہ کو مؤلف ”خیر الکلام“ کی طرف منسوب کرنے کی جسارت کا پس منظر مخفی نہیں رہتا۔

مولانا صفدر صاحب ماشاء اللہ اصول کی پابندی کے مدعی ہیں۔ ہم ادباً گزارش کریں گے کہ ذرا اس کا بھی فیصلہ فرمائیں کہ واجب کے تارک کا کیا حکم ہے؟ وہ نماز بھی عجیب عبادت ہے کہ اس کی ادائیگی عذاب سے نجات کے بجائے الٹا جہنم کا ایندھن بنائے، ترک قراءت خلف الامام واجب، بلکہ قراءت موجب فساد صلاۃ ہے۔ لہذا صحابہ کرامؓ سے لے کر آج تک فاتحہ پڑھنے والوں پر کیا فتویٰ صادر فرمائیں گے؟ کس کی نماز فاسد اور باطل ہوگی اور کن کے منہ میں آگ یا پتھر ڈالے جائیں گے۔ کیا حضرت عبادہؓ، حضرت عمرؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، اور حضرت امام شافعیؒ جیسی عظیم ہستیوں کا بھی یہی حشر ہوگا؟

46

یہ تو نماز ہے اس سے پہلے طہارت ہی کو لے لیجیے، ہاتھوں کو کہنیوں اور پاؤں کو ٹخنوں سمیت دھونا فرض ہے۔ مگر امام زفرؒ اس کے ”منکر“ ہیں۔ علمائے احناف ربع رأس کا مسح فرض قرار دیتے ہیں مگر شافعیہ اس کے ”منکر“ ہیں۔ امام مالکؒ کے نزدیک تمام سر کا مسح فرض ہے مگر شافعیہ اور حنفیہ اس کے ”منکر“ ہیں۔ بتلایے اصول کے لحاظ سے کیا حکم ہے؟ رہا سلف کا انداز تو دیکھیے امام احمدؒ خون نکلنے سے وضو ٹوٹ جانے کے قائل ہیں۔ ان سے پوچھا گیا کہ اگر امام نے خون نکلنے پر وضو نہیں کیا تو آپ اس کے پیچھے نماز پڑھیں گے؟ تو انھوں نے فرمایا:

کیف لا اصلی خلف الامام مالک و سعید بن المسیب۔ (حجة الله البالغة: ص ۱۵۹ ج ۱)  
کہ میں امام مالکؒ اور سعید بن مسیبؒ کے پیچھے نماز کیوں نہ پڑھوں گا۔

① اس سے علمائے اہل حدیث کی دقت نظر، وسعت ظرف اور علمی اختلافات کے سلسلے میں ان کے نظریہ کو سمجھنے میں کافی مدد مل سکتی ہے۔ اہل حدیث علماء پر یہ الزام کہ یہ حضرات اختلاف کو برداشت نہیں کرتے ہے خبری کی بات ہے یا بدنام کرنے کی سازش ہے، ورنہ بات وہی ہے جو محدث گوئند لوئی نے بیان فرمائی ہے۔ ہاں جہاں وہ علمی اور تحقیقی اختلاف کو برداشت کرتے ہیں وہاں استتخاف سنت کی صورت بہر حال ان کے لیے کبھی برداشت کے قابل نہیں۔ اسے آپ تنگ نظری کہیں یا غیرت؟ یہ فیصلہ آپ کے دین و ایمان کے ہاتھ میں ہے۔

حضرت ابن عمرؓ اور حضرت عبداللہ بن مسعودؓ نماز قصر کے قائل تھے۔ بایں ہمہ حضرت عثمانؓ کے پیچھے منیٰ میں چار رکعتیں بھی پڑھ لیتے تھے۔ (صحیح مسلم وغیرہ)

الغرض ایسے فروعی و اجتہادی مسائل میں توسع ہے مگر ان صورتوں میں متأخرین مقلدین فرقہ وارانہ تنگ نظری کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ان کے اس طرز عمل پر رد عمل کے طور پر اگر کوئی بات ہو جاتی ہے تو اہل حدیث ہی موجب گردن زدنی ہوتے ہیں، یا للعجب!

مولانا صفدر صاحب نے کتاب میں جا بجا ادب و تعظیم کا وعظ فرمایا ہے مگر افسوس کہ خود حضرت موصوف کا اس پر عمل نہیں۔ بات ان کے معاصرین تک محدود رہتی تو المعاصرة اصل المنافرة کے تحت ہم انھیں مجبور تصور کرتے لیکن حضرت امام بخاریؒ، امام دارقطنیؒ، امام بیہقیؒ اور حافظ ابن حجرؒ ایسے ائمہ فن کی شان میں طنز و تعریض سے جملے لکھنا، ان کی نیوٹوں پر حملے کرنا اور ان کے علم و فضل پر تحقیرانہ ناوک افگنی کرنا، جناب صفدر صاحب کے نزدیک گستاخی نہیں علم و ادب کا شاہکار ہے۔

بریں عقل و دانش بیاہد گریست

بہر حال جماعت اہل حدیث کے محترم علماء (کشر اللہ امثالہم) کے سلسلے میں موصوف جہاں کہیں کم ظرفی سے کام لیں گے، وہاں ہماری کوشش رہے گی کہ پھر بھی ہم ترکی بہ ترکی جواب اور غیر مناسب طرز عمل سے پرہیز کریں۔ بایں ہمہ اگر کہیں یہ ذات شریف ہمیں بے قابو کرنے میں کامیاب ہو جائے تو قارئین کرام ہماری قلمی لغزش کو عمل نہیں، رد عمل کا قدرتی نتیجہ تصور فرمائیں۔ شکر یہ

مولانا صفدر صاحب مدعی ہیں کہ:

”ہم نے راویوں کی توثیق و تضعیف میں جمہور ائمہ جرح و تعدیل اور اکثر ائمہ حدیث کا دامن

نہیں چھوڑا۔“ (ص ۴۰)

اے کاش! کہ کتاب دعویٰ کے مطابق ہوتی مگر ع

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

بہر حال بایں تعلیٰ اور دعویٰ صورت حال یہ ہے کہ صحیحین کے راویوں پر بڑی دلیری اور بے دردی سے عمل جراحی کیا گیا ہے۔ جمہور ائمہ کرام کے ہاں ثقہ اور صدوق راویوں کو ضعیف اور ناقابل اعتبار قرار دیا گیا ہے۔ حد یہ کہ ادنیٰ کلام سے اور شاذ اقوال کے سہارا سے توثیق کو غیر یقینی بنا دینے میں کوئی باک محسوس نہیں کیا گیا اور ستم بالائے ستم یہ کہ ضعیف و متروک راویوں کو ثقہ بلکہ بسا اوقات خلاف واقعہ صحیح بخاری کا راوی باور کرانے میں بھی کسی قسم کی عار محسوس نہیں کی گئی۔ مولانا صاحب ماشاء اللہ تقریباً دو درجن کتابوں کے مصنف ہیں۔ آپ دیکھیں گے کہ ”حسن الکلام“ میں ایک اصول بڑی کاوش سے تیار کرتے ہیں تو دوسری تصانیف میں اسے خود ہی بڑی بے دردی سے تار تار کر دیتے ہیں بلکہ حقیقت یہ ہے کہ کتاب کا اکثر و بیشتر حصہ تلیس و تدلیس کا مرقع، تضاد کا پلندہ اور اصولی و فنی لغزشوں کا مجموعہ ہے۔

زیر بحث مسئلہ میں چونکہ بنیادی کتابیں البرہان العجائب، تحقیق الکلام، خیر الکلام اور الکتاب المستطاب ہیں۔ ہم نے

ان کے مندرجات کو جمع نہیں کیا ورنہ کتاب کا حجم دوچند ہو جاتا۔ البتہ ان سے بھرپور استفادہ کرنے کی کوشش ضرور کی ہے اور بسا اوقات قارئین کو تفصیلی مطالعہ کے لیے ان کی طرف مراجعت کی بھی درخواست کی ہے۔ ہمارا مقصد کوئی نئی اور بنیادی کتاب لکھنا نہیں بلکہ مقصود ”احسن الکلام“ کے سلسلے میں قارئین کو ایک ایسی تقریب مہیا کرنا ہے کہ وہ دوستوں کو اب اپنے اصلی روپ میں نظر آ جائے کہ

48 بہرنگ کہ خواہی جامہ مے پوشی من انداز قدت را می شناسم  
حقیقت یہ ہے کہ جن علمی کتابوں کو موصوف نے اپنی تنقید کا ہدف بنایا ہے، ان کا اسلوب بیان علمی، سنجیدگی اور متانت، گیرائی اور گہرائی کا جائزہ لینا ان کے بس کا روگ نہیں ہے۔ زبان و بیان کے اعتبار سے ”احسن الکلام“ کا ان سے مقابلہ کریں گے تو آپ کو اس کی حیثیت کا خود بخود احساس ہو جائے گا۔ ”برعکس نہ بننا نام زنگی کا فوز“ اور یہ کہ ”چہ نسبت خاک را با عالم پاک۔“

ہم نے عموماً عربی عبارتوں کا عام فہم ترجمہ بھی کر دیا ہے، مگر جہاں بحث خالص علمی اور فنی ہے وہاں مفہوم ادا کرنے پر اکتفا کیا ہے تاکہ اختصار کے ساتھ ساتھ عوام بھی استفادہ کر سکیں۔ ہم نے کوشش کی ہے کہ کوئی بات بلا حوالہ اور بلا دلیل نہ لکھی جائے۔ ہمارا نظریہ ہے کہ عقل سے زیادہ نقل پر اعتماد کیا جائے اور مسلمہ اصولوں کو شاہراہ قرار دیا جائے تاہم خطا و نسیان انسان کے خمیر میں ہے۔ اہل علم سے استدعا ہے کہ اگر کہیں کوئی لغزش محسوس فرمائیں یا حوالہ کی غلطی دیکھیں تو اس سے ہمیں آگاہ کریں۔ ﴿فوق کلّ ذی علم علیم﴾

قارئین کے شاید علم میں ہو کہ مجلہ ”ترجمان الحدیث“<sup>1</sup> میں ”احسن الکلام پر ایک نظر“ کے عنوان سے، ہم نے بالاقساط سلسلہ مضامین کا آغاز کیا تھا۔ آغاز کار کے وقت خیال محدود تھا مگر احباب کے اصرار پر یہ سلسلہ بڑھتا گیا۔ اس کی بیس اکیس قسطیں طبع ہوئی تھیں کہ بعض کرم فرماؤں کی عنایتوں سے مدیر ترجمان الحدیث کو یہ سلسلہ بند کرنا پڑا۔ جہاں تک ہم سمجھ سکے ہیں اس کی بندش کا پس منظر اور محرک کچھ سیاسی وجوہ تھیں، علمی نہیں تھیں۔ واللہ اعلم!

49 اس سلسلہ مضامین میں بسا اوقات کتابت کی بنا پر غلط فہمیوں میں مبتلا ہو جانے کا اندیشہ پایا گیا۔ حتی الامکان اسے بھی دور کر دیا گیا ہے۔ تاہم اگر کوئی غلطی نظر آئے یا کسی جگہ استدلال کی خامی محسوس فرمائیں تو مجھے مطلع کریں، میں اس کا تہہ دل سے شکر گزار ہوں گا۔

اور آخری التماس یہ ہے کہ بندہ حقیر پر تقصیر کے حق میں دعا فرمائیں کہ اللہ ذوالجلال کتاب و سنت کی خدمت کی توفیق عطا فرمائے۔ صحابہ کرامؓ اور محدثین عظام سے محبت صادقہ بخشنے، نیکی کی توفیق دے اور خاتمہ بالخیر کرے۔ آمین۔!

اللّٰهُمَّ انتَ وَلِيّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوْفَنِي مُسَلِّمًا وَالحَقْنِي بِالصّٰلِحِيْنَ وَاغْفِرْ لِيْ وَلِوَالِدِيْ  
وَلِاسَاتِدْتِيْ وَاحْشِرْنِيْ فِيْ زَمْرَةِ الْمَسْكِيْنَ - آمين يارب العالمين -

ارشاد الحق اثری عفا اللہ عنہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## مقدمہ

50 الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الانبياء والمرسلين و على آله واصحابه اجمعين - اما بعد

## تنقیح طلب دو مباحث

مسئلہ زیر بحث کی حقیقت کو سمجھنے کے لیے اس کے اجزائے بحث کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے اور وہ حسب ذیل ہیں:

- ۱۔ نماز میں سورہ فاتحہ فرض ہے یا نہیں؟
  - ۲۔ مقتدی کے لیے فاتحہ فرض ہے یا نہیں؟
- ہماری تحقیق کے مطابق نماز میں سورہ فاتحہ کی قراءت فرض ہے۔ اس کے بغیر نماز صحیح نہیں ہوتی، جمہور ائمہ سلف کا یہی قول ہے اور ائمہ اربعہ میں سے امام مالک، امام شافعی اور امام احمد کا یہی فتویٰ ہے۔ علامہ الجزائری فرماتے ہیں:
- فقد اتفق ثلاثة من الائمة على ان قراءة الفاتحة في جميع ركعات الصلاة فرض بحيث لو تركها المصلي عامدا في ركعة من الركعات بطلت الصلاة - (الفقه على المذاهب الاربعة: ص ۲۲۹ ج ۱)
- ائمہ ثلاثہ اس بات پر متفق ہیں کہ سورہ فاتحہ نماز کی ہر رکعت میں فرض ہے، اگر نمازی قصداً کسی ایک رکعت میں فاتحہ چھوڑ دے گا تو اس کی نماز باطل ہوگی۔
- امام ترمذی فرماتے ہیں:

والعمل عليه عند اكثر اهل العلم من اصحاب النبي ﷺ منهم عمر بن الخطاب وجابر بن عبد الله وعمران بن حصين وغيرهم قالوا لا تجزئ صلاة الا بقراءة فاتحة الكتاب و به يقول ابن المبارك والشافعي واحمد واسحاق (ترمذی مع التحفة: ص ۲۰۶ ج ۱)

51 حضرت عبادہ کی اس حدیث پر اکثر صحابہ کرام کا عمل ہے، ان میں حضرت عمر، حضرت جابر اور حضرت عمران وغیرہ ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ الحمد للہ کے بغیر نماز کفایت نہیں کرتی، اور یہی قول امام ابن مبارک، امام شافعی، امام احمد اور امام اسحاق کا ہے۔

بلکہ شیخ ابو حامد الاسفرائینی فرماتے ہیں کہ نماز میں الحمد کی فرضیت پر صحابہ کرام کا اتفاق ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

هذا القول مجمع عليه بين الصحابة - (تفسیر کبیر: ص ۲۱۶ ج ۱)

کہ اس بات پر صحابہ کرام کا اتفاق ہے۔

اس کے برعکس امام ابو حنیفہ اور ان کے تبعین مطلقاً قرآن مجید کی قراءت فرض سمجھتے ہیں اور فاتحہ کو واجب قرار



دیتے ہیں۔

۲۔ مقتدی کے لیے بھی فاتحہ پڑھنا فرض ہے۔ امام ترمذیؒ قائلین قراءت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

والعمل علیٰ هذا الحدیث فی القراءۃ خلف الامام عند اکثر اهل العلم من اصحاب النبی ﷺ والتابعین وهو قول مالک بن انس وابن المبارک والشافعی واحمد واسحاق یرون القراءۃ خلف الامام ① (ترمذی مع التحفة: ص ۲۵۳ ج ۱)۔

اس حدیث کے مطابق اکثر صحابہ کرام کا قراءت خلف الامام پر عمل ہے اور اکثر تابعین بھی اسی طرف گئے ہیں، امام مالکؒ، امام ابن مبارکؒ، امام شافعیؒ، امام احمدؒ اور امام اسحاقؒ بھی قراءت خلف الامام کے قائل ہیں۔

علامہ قسطلانیؒ امام بخاریؒ کی ترویج کہ امام مقتدی پر قراءت فاتحہ واجب ہے کی توضیح میں لکھتے ہیں۔

و هذا مذهب الجمهور خلافاً للحنفية حيث قالوا لا تجب علی المأموم لأن قراءۃ الامام قراءۃ

له (ارشاد الساری: ص ۷۰ ج ۲ مطبوعہ نولکشور)

یہی جمہور کا مذہب ہے۔ البتہ حنفیہ اس کے خلاف ہیں۔ وہ کہتے ہیں مقتدی پر واجب نہیں کیوں کہ امام کی قراءت مقتدی کی قراءت ہے۔

علامہ نوویؒ لکھتے ہیں: والذی علیہ جمهور المسلمین القراءۃ خلف الامام فی السریة والجهریة

(شرح المہذب: ص ۳۶۵ ج ۳) جمہور مسلمین اس پر ہیں کہ سری اور جہری میں قراءت خلف الامام ہے۔

52

## حضرات صحابہ کرامؓ کا تعامل

امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہ، حضرت عائشہ، حضرت عمر بن الخطاب، حضرت ابی بن کعب، حضرت حذیفہ، حضرت عبادہ بن صامت، حضرت علی، حضرت عبداللہ بن عمرو اور حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہم وغیرہ قراءت فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔“ (جزء القراءۃ: ص ۵)

ان کے علاوہ حضرت عبداللہ بن عباسؓ، حضرت انسؓ، حضرت عبداللہ بن مسعودؓ، حضرت جابرؓ، حضرت ابوالدرداءؓ، حضرت عبداللہ بن زبیرؓ، حضرت ہشام بن عامرؓ، حضرت عبداللہ بن مغفل رضی اللہ عنہم بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ بعض سری میں اور بعض جہری اور سری دونوں نمازوں میں جیسا کہ تفصیل آئندہ آئے گی۔ ان شاء اللہ!

امام بغویؒ فرماتے ہیں:

فذهب جماعة الی ایجابها سواء جهر الامام أو أسیروى ذلك عن عمرو و عثمان و علی و ابن عباس و معاذ و ابی بن کعب۔

(شرح السنة: ص ۸۴، ۸۵ ج ۳، مظہری: ص ۱۱۸ ج ۱۰، معالم التنزیل: ص ۳۳۱ ج ۲، تفسیر قرطبی: ص ۱۱۹ ج ۱)۔

① امام ترمذیؒ کا مقصد فی الجملہ ائمہ کے اقوال کی نشاندہی ہے کہ یہ حضرات قراءت خلف الامام کے قائل ہیں۔ قطع نظر سری اور جہری یا وجوب و عدم وجوب کے اختلاف کے۔

صحابہ کرام کی ایک جماعت سری اور جبری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کی فرضیت کی قائل ہے۔ یہی قول حضرت عمرؓ، عثمانؓ، علیؓ، ابن عباسؓ، معاذؓ اور ابی بن کعب رضی اللہ عنہم سے منقول ہے۔<sup>①</sup> بلکہ علامہ ابن عبدالبرؒ نے تو لکھا ہے کہ:

لا اعلم فی هذا الباب صاحبا صح عنه بلا خلاف أنه قال مثل ما قال الكوفيون الا جابر بن عبد الله وحده . (التمهيد : ص ۵۱ ج ۱۱)

میں اس باب میں کسی صحابی کے بارے میں نہیں جانتا کہ اس سے صحیح سند سے بغیر اختلاف کے اس طرح منقول ہو جیسا کہ اہل کوفہ کہتے ہیں، سوائے حضرت جابر بن عبد اللہ کے۔

یعنی امام کے پیچھے نہ پڑھنے کا قول اگر کسی صحابی سے مروی ہے تو اس سے پڑھنے کا قول بھی منقول ہے، سوائے جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ کے۔ مگر علامہ ابن عبدالبر کا یہ قول بھی درست نہیں۔ علامہ السبکی لکھتے ہیں: ووجدت انا النقل عنه بخلاف ذلك کہ میں نے حضرت جابرؓ سے بھی اس کے خلاف قول پایا ہے۔ (فتاویٰ السبکی: ص ۱۴۱ ج ۱) مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے بھی علامہ ابن عبدالبرؒ کی تردید کی ہے اور فرمایا ہے کہ ابن ماجہ کی روایت اس کی دلیل ہے کہ حضرت جابرؓ بھی سری نمازوں میں امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔ (امام الکلام: ص ۳۲)

## حضرات تابعین کا نقطہ نظر

امام بخاری فرماتے ہیں:

قال الحسن و سعيد بن جبیر و میمون بن مهران و مالا احصى من التابعین و اهل العلم انه یقرأ خلف الامام و ان جهر۔ (جزء القراءة: ۵)۔

۵۳ کہ حضرت حسن بصریؒ، سعید بن جبیرؒ، میمون بن مهران اور بے شمار تابعین اور دیگر اہل علم حضرات قراءت خلف الامام کے قائل تھے، خواہ نماز جبری ہی کیوں نہ ہو۔

تابعین کرام ہی میں حضرت مکحولؒ، عروہ بن زبیرؒ، شععیؒ، مجاہدؒ، قاسم بن محمدؒ، ابوالملیحؒ، عبید اللہ بن عبد اللہؒ، زہریؒ، سعید بن مسیبؒ، حکم بن عتبہ رحمہم اللہ بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ بعض ان میں سے سری اور جبری دونوں نمازوں میں اور بعض صرف سری میں، جس کی تفصیل ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔

① مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں: ”آیت انصاف کا معنی اجماع و اتفاق سے ثابت ہو چکا ہے کہ مقتدی کو امام کے پیچھے قراءت کرنا منع ہے“ (ص ۴۳ ج ۱) تو کیا مقتدی کے لیے قراءت کی ممانعت کا ترک یا حرمت پر بھی اجماع و اتفاق ہے؟ صحابہ کرام کا یہ اختلاف سامنے رکھتے ہوئے انصاف فرمائیں ع

## حضرات اتباع التابعین وغیرہ کا نظریہ

علامہ حازمیؒ لکھتے ہیں:

ذهب جماعة من اهل العلم الى ايجاب الفاتحة في الاحوال كلها و اليه ذهب عبد الله بن عون والاوزاعي و اهل الشام . الخ - (الاعتبار : ص ۹۹)

کہ اہل علم کی ایک جماعت تمام نمازوں میں الحمد پڑھنے کو فرض کہتی ہے۔ عبد اللہ بن عونؒ، اوزاعیؒ اور دیگر اہل علم شام کا یہی مسلک ہے۔

علامہ ابن حزمؒ نے الحلی (ص ۲۳۹ ج ۳) میں امام اوزاعیؒ اور امام لیثؒ کا یہی مسلک نقل کیا ہے۔

علامہ ابن عبد البرؒ فرماتے ہیں:

وهو قول الاوزاعي و ابي ثور . (امام الکلام: ص ۳۰، التمهيد: ص ۳۹، ۴۲ ج ۱۱ الاستذکار: ص ۱۸۹ ج ۲) امام لیثؒ بن سعد اور امام ابو ثورؒ کا بھی یہی مسلک ہے۔ امام ابن عبد البرؒ فرماتے ہیں:

وممن قال بهذا الشافعي بمصر و عليه اكثر اصحابه و هو قول الاوزاعي والليث بن سعد و به

قال ابو ثور (الاستذکار: ص ۱۸۹ ج ۲)۔

علامہ عینیؒ نے البنایہ (ص ۳۱۴ ج ۲) میں بھی امام لیثؒ کا یہی مسلک نقل کیا ہے۔

امام قرطبیؒ فرماتے ہیں:

و به قال عبد الله بن عون و ايوب السخيتاني و ابو ثور و غيره من اصحاب الشافعي و داؤد بن

علي و روى مثله عن الاوزاعي (تفسیر قرطبی: ص ۱۱۹ ج ۱)

54 مولانا صفدر صاحب بھی ”معالم السنن کے حوالہ سے لکھتے ہیں: ”امام مکحولؒ، اوزاعیؒ، شافعیؒ اور ابو ثورؒ فرماتے ہیں کہ امام کے پیچھے جہری اور سری سب نمازوں میں قراءت کرنا ضروری ہے۔“ (حاشیہ احسن الکلام: ص ۳۸، ۳۹ ج ۱)

## ائمہ اربعہ کا مسلک

تقدم زمانی کی بنا پر سب سے پہلے ہم امام ابو حنیفہؒ کے مسلک کو ذکر کرتے ہیں۔

## حضرت امام ابو حنیفہؒ

امام محمدؒ اپنے ”موطا“ میں لکھتے ہیں:

① ایک طرف حافظ ابن عبد البرؒ، امام بغویؒ، امام خطابیؒ، امام قرطبیؒ اور علامہ حازمیؒ کی یہ تصریحات پیش نظر رکھیں، اور دوسری طرف مولانا صفدر صاحب کے یہ الفاظ ملاحظہ فرمائیں: جو حضرات امام کے پیچھے مطلقاً قراءت کے قائل نہ تھے۔ ان میں حضرت ابن عیینہؒ، سفیان ثوریؒ، امام اوزاعیؒ معروف ہیں، امام لیثؒ بھی قراءت خلف الامام کے قائل نہیں۔“ (ملخصاً ص ۴۴ ج ۱) حالانکہ خود ہی (ص ۳۸ ج ۱) میں بحوالہ معالم السنن امام اوزاعیؒ کو قائلین و وجوب فاتحہ کی فہرست میں شامل کرائے ہیں۔

لا قراءۃ خلف الامام فيما جهر فيه ولا فيما لم يجهر وهو قول ابى حنيفة رحمه الله -

(موطا ص ۹۴، کتاب الآثار: ص ۱۶۳ ج ۱، تحفة الاحوذی: ص ۲۵۸ ج ۱)

امام کے پیچھے قراءت نہیں کرنی چاہیے خواہ امام باواز بلند قراءت کرتا ہو یا آہستہ، امام ابوحنیفہؒ کا یہی قول ہے۔

علامہ عبدالبواب شعرانیؒ نے ”لمیز ان الکبریٰ“ اور علامہ صدرالدین محمد بن عبداللہؒ نے ”رحمة الامة“ میں بھی امام

صاحبؒ کا یہی قول نقل کیا ہے کہ مقتدی پر قراءت واجب نہیں۔

## احناف کے تین مسلک

مولانا عبدالحی لکھنویؒ لکھتے ہیں کہ ہمارے ائمہ ثلاثہ کی طرف تین مسلک منسوب ہیں:

الاول انہم اختاروا ترک القراءۃ لانہم لم یجیزوہ بان کرہوہ او حرموہ کما ذکرہ ابن

حبان - (امام الکلام: ص ۴۵)

یعنی پہلا قول یہ ہے کہ انہوں نے ترک قراءت کو اختیار کیا ہے۔ یہ نہیں کہ انہوں نے قراءت خلف الامام کو ناجائز،

مکروہ یا حرام کہا ہے جیسا کہ ابن حبانؒ نے ذکر کیا ہے۔

علامہ لکھنویؒ نے امام ابن حبانؒ کے جس کلام کی طرف اشارہ کیا ہے اس کی تفصیل یہ ہے کہ آپ عبداللہ بن ابی لیلیٰ

انصاری کے ترجمہ میں فرماتے ہیں کہ:

اختار اهل الكوفة ترک القراءۃ خلف الامام فقط لانہم لم یجیزوہ - (کتاب المجروحین: ص ۵ ج ۲)

اہل کوفہ نے صرف ترک قراءت خلف الامام کو پسند کیا ہے، یہ نہیں کہ وہ اسے جائز ہی نہیں سمجھتے۔

بلکہ علامہ سبکیؒ فرماتے ہیں کہ:

ان قراءۃ الماموم الفاتحة خلف الامام فانه اذا فعل ذلك صحت صلاته بلا خوف فان ابن

عبدالبرنقل اجماع العلماء علی ان من قرأ خلف الامام الفاتحة فصلاته تامة لا اعادة فيه -

(فتاویٰ السبکی: ص ۱۳۸)

بلاشبہ مقتدی جب فاتحہ خلف الامام پڑھے گا تو اس کی نماز صحیح ہوگی۔ جب کہ امام ابن عبدالبرؒ نے اس پر اہل علم کا اجماع

نقل کیا ہے کہ جس نے امام کے پیچھے الحمد پڑھی اس کی نماز مکمل ہے، اسے دوبارہ لوٹانے کی کوئی ضرورت نہیں۔

علامہ سبکیؒ نے علامہ ابن عبدالبر کے حوالہ سے جو بات نقل کی ہے وہ الاستذکار (ص ۱۹۳ ج ۲) میں دیکھی جاسکتی ہے۔

اسی طرح امام ابن حبانؒ نے بھی حضرت علیؑ کے ایک وضعی اثرؒ ”من قرأ خلف الامام فقد أخطأ الفطرة“<sup>①</sup> پر

بحث کرتے ہوئے لکھا ہے۔

① الضعفاء للعقيلي (ص ۳۱۷ ج ۲)، میزان (ص ۵۲۷ ج ۲) اور لسان (ص ۳۳۰ ج ۳) میں الفاظ یوں ہیں: من قرأ خلف الامام فليس

علی الفطرة -

فی اجماعهم علی اجازة القراءة خلف الامام دلیل علی بطلان روایة ابن ابی لیلیٰ هذه -

(کتاب المجروحین : ص ۵ ج ۲)

قراءت خلف الامام کے جواز پر ان (اہل علم) کا اجماع ابن ابی لیلیٰ کی اس روایت کے باطل ہونے پر دال ہے۔

56 امام ابن حبان اور علامہ ابن عبدالبر کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ چوتھی صدی ہجری تک اس مسئلہ پر اجماع رہا ہے کہ امام کے پیچھے الحمد پڑھنا جائز ہے، مکروہ یا حرام نہیں جیسا کہ آج علمائے احناف باور کرانا چاہتے ہیں۔ امام ابوحنیفہؒ بھی صرف ترک فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے، قراءت کو مکروہ یا حرام نہیں کہتے تھے، جیسا کہ علامہ کشمیریؒ وغیرہ کے حوالہ سے آئندہ تفصیل آ رہی ہے۔

## دوسرا قول

دوسرا قول یہ بتلایا جاتا ہے کہ فاتحہ خلف الامام مکروہ تحریمی ہے۔ چنانچہ علامہ ابن ہمام، امام ابن حبان کے قول مذکور پر تعاقب کرتے ہوئے فرماتے ہیں: و لیس ما نسبہ الی اهل الکوفة بصحیح بل ہم یمنعونہ و ہی عندہم

تکرہ الخ (فتح القدیر: ص ۲۴۰ ج ۱)

یعنی اہل کوفہ کی طرف جو مسلک انھوں نے منسوب کیا ہے وہ صحیح نہیں، بلکہ وہ قراءت خلف الامام سے منع کرتے تھے اور مکروہ سمجھتے تھے۔

یہی قول اکثر علمائے احناف کا ہے۔ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں :

واختارہ و تبعہ کثیر ممن جاء بعده و به صرح جمع من قبلہ - (امام الکلام: ص ۴۶)

یعنی متاخرین میں سے اکثر حضرات نے ابن ہمام کے قول کو اختیار کیا ہے اور ان سے پہلے بھی ایک جماعت نے اس کی تصریح کی ہے۔<sup>①</sup>

## تیسرا قول

سری نمازوں میں امام کے پیچھے الحمد پڑھنا مستحسن ہے۔ امام محمدؒ کا ایک قول یہی ہے بلکہ امام ابوحنیفہؒ سے بھی یہ منقول ہے۔ چنانچہ علامہ مختار بن محمود نجم الدین الزاہدی حنفی م ۶۵۸ھ "المجتبیٰ شرح مختصر قدوری" میں فرماتے ہیں:

وعن ابی حنیفة لا بأس بان یقرأ الفاتحة فی الظهر والعصر و بما شاء من القرآن -

(امام الکلام: ص ۳۹، فصل الخطاب: ص ۲۹۸)

① کراہت کا قول مقلدین کا ہے، امام صاحب کا نہیں: مگر ٹیوٹو خاطر رہے کہ کراہت کا یہ قول امام ابوحنیفہؒ یا صاحبین کا نہیں بلکہ یہ سب متاخرین کی تحریجات ہیں۔ چنانچہ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں: "والتنصیص بالکراہة أو الحرمة من تحریجات متبعیہم" (امام الکلام: ص ۴۶) علامہ کشمیری نے بھی کہا ہے حرمت کا قول حنفی مذہب نہیں (فصل الخطاب: ص ۲۹۸)۔ اور خزنجی اقوال کو امام کا مذہب بتلانا سراسر غلط ہے۔ جیسا کہ شاہ ولی اللہ نے حجۃ اللہ البالغہ (ص ۶۰ ج ۱) میں اس کی وضاحت فرمادی ہے۔ و للتفصیل موضع الاخر -



اور امام ابوحنیفہؒ سے مروی ہے کہ ظہر و عصر میں امام کے پیچھے فاتحہ بلکہ اس سے زائد پڑھنے میں کوئی حرج نہیں۔<sup>①</sup> علامہ عبدالوہابؒ شعرانی فرماتے ہیں:

لابی حنیفة و محمد قولان احدھما عدم وجوبھا علی المأموم بل ولا تسن و هذا قولھما القدیم و ادخله محمد فی تصانیفہ القدیم و انتشر النسخ الی الاطراف و ثانیھما استحسانھا علی سبیل الاحتیاط و عدم کراھتھا عند المخافہ للحدیث المرفوع ”لَا تَفْعَلُوا إِلَّا بِأَمِّ الْقُرْآنِ“ و فی روایة ”لَا تَقْرَأُوا وَآ بِشِئْءٍ إِذَا جَهَرْتُ إِلَّا بِأَمِّ الْقُرْآنِ“ و قال عطاء كانوا یرون علی المأموم القراءة فیما یجھر الامام و فیما یسر فرجعا من قولھما الاول الی الثانی احتیاطاً۔ (غیث الغمام: ص ۲۱۶)

امام ابوحنیفہؒ اور امام محمد کے دو قول ہیں۔ ایک یہ کہ الحمد مقتدی پر واجب نہیں اور نہ ہی سنت ہے ان کا یہ قول قدیم ہے اور امام محمدؒ نے اپنی تصانیف میں اسے نقل کیا ہے اور ان کے نسخے اطراف و اکناف میں پھیل گئے اور دوسرا قول یہ ہے کہ مقتدی کو سری نمازوں میں الحمد پڑھنا علی سبیل الاحتیاط مستحسن ہے۔ اس لیے کہ مرفوع حدیث میں ہے کہ سوائے فاتحہ کے کچھ نہ پڑھو۔ اور ایک روایت میں ہے کہ جب باواز پڑھوں تو فاتحہ کے علاوہ کچھ نہ پڑھو۔ اور عطاءؒ نے کہا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ سری اور جہری نمازوں میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنی چاہیے۔ پس امام ابوحنیفہؒ اور امام محمدؒ نے احتیاطاً اپنے پہلے قول سے رجوع کر لیا ہے۔

اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابوحنیفہؒ نے بھی بالآخر مقتدی کے لیے الحمد پڑھنے کو مستحسن قرار دیا ہے۔ امام محمدؒ کے قول کو علامہ مرغینانیؒ نے ہدایہ مع الفتح (ص ۲۳۱ ج ۱) میں بھی ذکر کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: ویستحسن علی سبیل الاحتیاط فیما یروی عن محمد کہ احتیاطاً پڑھنا مستحسن ہے جیسا کہ امام محمدؒ سے مروی ہے۔ امام محمدؒ کا یہی قول شیخ نجم الدین الزاہدی حنفی نے ”الجتبی“ میں، علامہ عینیؒ نے ”بنایہ شرح ہدایہ میں اور دیگر علمائے احناف نے بھی اپنی تصانیف میں ذکر کیا ہے، جس کی تفصیل امام الکلام (ص ۴۱، ۴۶) میں دیکھی جاسکتی ہے۔

امام محمدؒ کے مسلک کی وضاحت حضرت شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ کے اس بیان سے بھی ہوتی ہے جسے مولانا حبیب اللہ قندھاری نے اپنے مکتوبات میں ذکر کیا ہے۔ آپ سید صاحب کے معاصرین اور سید احمد بریلویؒ کے فاضل خلفاء میں شمار ہوتے ہیں۔ موصوف سید شہیدؒ کے ساتھ اسی سلسلہ کی ایک روئیداد میں فرماتے ہیں:

① حضرت نواب صاحب لکھتے ہیں: ودر جامع الرموز ابوحنیفہ و محمد لابس بہ آوردہ اند۔ یعنی جامع الرموز میں امام ابوحنیفہؒ اور امام محمدؒ سے مقتدی کے لیے فاتحہ کے متعلق لابس کا لفظ منقول ہے۔ مک الختام (ص ۲۱۹ ج ۱) مولانا ظفر احمد تھانوی لکھتے ہیں: سعید بن جبیر ظہر و عصر میں قراءت (صحیح یہ ہے کہ ان سے جہری کے سکتات میں پڑھنا بھی پسند صحیح ثابت ہے جیسا کہ اپنے محل پر آئے گا) خلف الامام کے قائل تھے۔ اسی کو حواڈ نے پسند کیا اور ایک روایت میں جس کو صاحب ہدایہ نے امام محمدؒ سے نقل کیا ہے۔ امام ابوحنیفہؒ نے بھی اس کو پسند کیا ہے۔ (فاران: ص ۲۳ ستمبر ۱۹۶۰ء) نیز لکھتے ہیں امام صاحب نے دوسرے قول میں صرف سری نمازوں میں احتیاطاً قراءت فاتحہ کو مستحسن اور مستحب فرمایا ہے۔ الخ (ایضاً ص ۲۸) جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ بعض علمائے احناف کے ہاں بھی یہ قول مسلم ہے۔ کیوں نہ ہو جب کہ امام صاحب کے استاد محترم حضرت عطاء، حسن بصریؒ اور حماد بن ابی سلیمان بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل اپنے محل پر آئے گی۔ ان شاء اللہ

یاد دارم کہ روزے در کابل خدمت مولوی اسماعیل شہید رحمہ اللہ تعالیٰ فقیر را در نماز عصر پیش کرد و در عقب فاتحہ خواند۔ طالب علمے کہ در پہلوے آں بودے شنیدہ ہمیں کہ از نماز فارغ شد انکار روز بان درازے آے آغاز نہاد آں عالم ربانی را طعنبائے بے جامے داد۔ چون کہ شاگرد فقیر بود۔ وے را عتاب نمود کہ خدمت مولوی را سخن ناحق بدنے آمد و از ایشان باید پرسید چون پرسیدہ شد۔ جواب گفت کہ امام محمد در مبسوط مقتدی مر فاتحہ را تجویز کردہ چنانچہ خود دیدہ ام و چون بر مذہب شافعی فرض است جہت احتیاط خواندہ مے شود ازیں جواب تشفی معترض حاصل نہ شود خدمت مولوی گفت ایں معترض یا محقق است یا مقلد اگر محقق است من استدلال بکتاب و سنت مے کنم وے جواب گوید و اگر مقلد کتاب ہائے وطن خود است من نیز تقلید علمائے وطن خود کنم چرا کہ تمام ایشاں حتی الحنفیہ فتویٰ بقراءت فاتحہ در عقب امام دادہ اند آں معترض اگر چہ ظلم شد منفعیل نہ شد۔

(مجموعہ رسائل مولانا قندھاری) ❶

یعنی یاد آتا ہے کہ ایک دفعہ جناب مولوی محمد اسماعیلؒ نے کابل کے اندر عصر کی نماز میں مجھے نماز پڑھانے کے لیے آگے کر دیا۔ آپ نے میرے پیچھے نماز ادا کی اور فاتحہ پڑھی۔ میرا ایک طالب علم جو کہ ان کے پہلو میں تھا جب نماز سے فارغ ہوا تو اس نے مولوی صاحب کو برا بھلا کہنا شروع کر دیا۔ میں نے اسے ڈانٹا کہ تمہاری یہ حرکت اچھی نہیں۔ خود مولوی صاحب سے دریافت کر لو۔ چنانچہ مسئلہ پوچھا گیا تو انھوں نے فرمایا: امام محمدؒ نے ”مبسوط“ میں مقتدی کے لیے سورہ فاتحہ کا پڑھنا تجویز کیا ہے۔ جیسا کہ میں نے خود دیکھا ہے اور چون کہ امام شافعیؒ کے نزدیک قراءت فاتحہ نماز میں فرض ہے۔ اس لیے بر بنائے احتیاط فاتحہ پڑھی جاتی ہے۔ اس جواب سے معترض کی تشفی نہ ہوئی۔ جناب مولوی صاحب نے فرمایا کہ یہ معترض محقق ہے یا مقلد؟ اگر محقق ہے تو میں کتاب و سنت سے یہ مسئلہ ثابت کرتا ہوں، وہ اس کا جواب دے۔ لیکن اگر یہ اپنے وطن کے فقہاء کا مقلد ہے تو میں اپنے وطن کے علماء کا پیروکار ہوں۔ کیوں کہ ہمارے ہاں (اہل دہلی) کے سب علماء حتی کہ حنفیہ بھی قراءت فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ دیتے ہیں۔ جس پر معترض لا جواب ہو کر رہ گیا۔

## امام محمدؒ کا قول شاہ نہیں

حضرت شاہ شہیدؒ کے اس بیان سے علامہ ابن ہمامؒ وغیرہ کے اس قول کی تردید بھی ہو جاتی ہے کہ امام محمدؒ کا یہ قول شاہ ہے اور ان کی تصانیف کے مخالف ہے جب کہ شاہ صاحبؒ نے تصریح کی ہے کہ امام محمدؒ کا یہ قول ان کی معروف کتاب ”المبسوط“ میں میں نے خود دیکھا ہے۔ لہذا مولانا صفدر صاحب اور دیگر علمائے احناف کا علامہ ابن ہمامؒ کی کورانہ تقلید میں امام محمدؒ کے اس قول سے انکار کرنا ناواقفگی کی دلیل ہے۔

60

مولانا ظفر احمد عثمانی مرحوم کا ”تکمیل البرہان“ کے جواب میں ایک مضمون ”فاران“، کراچی ماہ نومبر دسمبر ۱۹۶۰ء میں

❶ یہ رسائل تا حال غیر مطبوع ہیں اور ان کا قلمی نسخہ جناب حکیم عبدالرحمن مرحوم نمبرہ حضرت مولانا عبداللہ صاحب معروف بہ غلام رسول قلعہ مہیاں سنگھ ضلع گوجرانوالہ کے پاس محفوظ تھا جو ان دنوں دارالعلوم السلفیہ لائبریری میں محفوظ ہے اور اس کا دوسرا قلمی نسخہ حضرت مولانا سید محمد داؤد غزنوی مرحوم و مغفور کے کتب خانہ میں بھی موجود ہے جس کا ذکر سیدی مولانا ابو بکر غزنویؒ نے راقم سے ایک مجلس میں کیا تھا۔ اور یہ عبارت اکل البیان (ص ۷۸۳) کے حاشیہ پر واجب الاحترام فضیلۃ الشیخ مولانا عطاء اللہ صاحب حنیف دامت برکاتہم العالیہ نے بھی ذکر کی ہے۔

دو قسطوں میں شائع ہوا ہے۔ مؤلف ”تمکیل البرہان“ نے لکھا تھا کہ:

”امام محمدؒ اور امام ابوحنیفہؒ کے دو قول ہیں لیکن یار لوگوں نے دوسرا قول مشہور کر دیا۔“

اس کے جواب میں مولانا عثمانیؒ لکھتے ہیں:

”ہدایہ جو حنفی فقہ کی مشہور کتاب اور داخل درس ہے، میں یہ قول مذکور ہے کہ امام محمدؒ نے احتیاطاً

سری نمازوں میں قراءت فاتحہ کو مستحسن قرار دیا ہے۔ ”ہدایہ“ سے زیادہ کون سی کتاب فقہ حنفی کی مشہور

ہوگی“ (فاران ماہ دسمبر: ص ۲۸ ۱۹۶۰ء)

نیز لکھتے ہیں:

”مولانا عبدالحیؒ، ملا جیونؒ کی عبارتوں میں امام محمدؒ کے قول کا حوالہ صراحتاً موجود ہے اور امام

محمدؒ کے قول میں سری نمازوں کی قید صراحتاً مذکور ہے اور اس میں کسی کا نزاع نہیں بلکہ ہم تو جہری

نمازوں میں بھی امام کی قراءت سے پہلے اور پیچھے مقتدی کو قراءت فاتحہ کی اجازت دیتے ہیں۔“

(فاران: ص ۲۹ ماہ دسمبر ۱۹۶۰ء)

اس کے بعد دیوبندی مکتب فکر کے خاتمہ الحفاظ علامہ محمد انور شاہ کشمیریؒ کی رائے بھی پڑھ لیجیے۔ چنانچہ علامہ بنوریؒ نقل

فرماتے ہیں کہ:

قال الشيخ ان رواية الاستحسان في السرية لابد ان تكون ثابتة فان صاحب الهداية مثبت في

النقل متقن للمذهب (معارف السنن: ص ۱۸۸ ج ۳، نیز دیکھیں العرف الشدی: ص ۱۴۷)۔

شیخ نے فرمایا سری میں استحساناً پڑھنے کی روایت لامحالہ ثابت ہے کیوں کہ صاحب ہدایہ نے اسے نقل کیا ہے اور وہ نقل

میں پختہ اور مذہب میں متقن ہیں۔

اور اپنی املائی تقریر میں تو انھوں نے اس نزاع کا فیصلہ ہی فرما دیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

61

واما الامام ابوحنيفة رحمه الله تعالى فالمحقق عندي من مذهبه انه حجر عن القراءة في الجهرية

واجازبها في السرية كما نقله صاحب الهداية عن محمد بن الحسن رحمه الله تعالى و ان انكره الشيخ

ابن الهمام رحمه الله تعالى حيث قال لم اجده في الموطا و كتاب الآثار قلت والصواب ما ذكره

صاحب الهداية فان تناقل المشايخ برواية يكفى لثبوتها ولا يشترط ان تكون مكتوبة في الاوراق ايضاً

فقد تكون روايته عن امام و تنقل على اللسنة ولا توجد في الكتب و اختار ابن الهمام رحمه الله

الكراهة تحريماً مطلقاً و انما تنحيت عنه لمكان الاختلاف في نقل مذهبنا (فيض الباري: ص ۲۷۲ ج ۲)

”یعنی میرے نزدیک امام ابوحنیفہؒ کا مذہب یہ ہے کہ انھوں نے جہری میں قراءت سے روکا ہے اور سری میں اجازت

① ہدایہ (ص ۱۷۱ ج ۱) کے علاوہ فقہ ابو الیثم قسریؒ نے ”فتاویٰ النوازل“ (ص ۴۴) میں بھی امام محمدؒ کا یہ قول نقل کیا ہے۔

دی ہے جیسا کہ صاحب ہدایہ نے امام محمدؒ سے نقل کیا ہے اور اگرچہ شیخ ابن ہمام نے اس کا انکار کیا ہے اور کہا ہے کہ موطا اور کتاب الآثار میں یہ قول مذکور نہیں لیکن میرا خیال ہے کہ صحیح یہی ہے جو صاحب ہدایہ نے نقل کیا ہے۔ مشائخ کارولینہ سے نقل کرنا اس کے ثبوت کے لیے کافی ہے اور اس کا اوراق میں لکھا ہوا ہونا ضروری نہیں جب کہ کبھی یوں بھی ہوتا ہے کہ امام سے ایک بات زبان زد عام ہوتی ہے اور کتابوں میں اس کا ذکر نہیں ہوتا۔<sup>①</sup> نیز ابن ہمام نے قراءت کو مکروہ تحریمی کہا ہے لیکن ہمارے مذہب میں چون کہ اختلاف ہے، اسی بنا پر میں نے اس رائے سے اجتناب کیا ہے۔“

مزید قابل غور بات یہ ہے کہ امام محمدؒ کے الفاظ سے بھی یہی کچھ ثابت ہوتا ہے کہ سری اور جبری میں قراءت نہیں۔ 63 چنانچہ علامہ بنوریؒ لکھتے ہیں :

و کلام محمد فی الآثار والموطا يدل على عدم قراءتها وكونها غير مرضية ولا يدل على الكراهة وانما يدل على ان الاولى ان لا يقرأ (معارف السنن: ص ۱۸۸ ج ۳)  
کتاب الآثار اور موطا میں امام محمدؒ کا یہ قول نہ پڑھنے پر دلالت کرتا ہے اور یہ کہ پڑھنا غیر پسندیدہ ہے اور اس پر دلالت نہیں کرتا کہ پڑھنا مکروہ ہے، بلکہ اس پر دلالت کرتا ہے کہ نہ پڑھنا اولیٰ ہے۔

علامہ کشمیریؒ نے بھی یہی بات العرف الشذی (ص ۱۳۸) میں کہی ہے۔ لہذا امام محمدؒ کا یہ قول کہ سری میں احتیاطاً قراءت مستحسن ہے۔ اسے موطا اور کتاب الآثار کے منافی قرار دینا صحیح نہیں۔ جب کہ سری نمازوں میں ممانعت کا حکم قطعاً ثابت نہیں۔ چنانچہ علامہ کشمیریؒ و اشکاف الفاظ میں فرماتے ہیں :

لم ارفی نقل عن الامام ان القراءۃ فی السریۃ لا تجوز۔ (فیض الباری: ص ۱۰۵ ج ۲)  
میں نے کسی جگہ یہ لکھا ہوا نہیں دیکھا کہ سری میں امام ابوحنیفہؒ نے قراءت کو ناجائز کہا ہے۔

① مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ امام محمدؒ کا یہ قول ”مبسط“ میں موجود ہے۔ اسی نوعیت کے اختلاف کی ایک مثال اور سن لیجیے۔ امام ابوحنیفہؒ بلی کے جوٹھے پانی کو مکروہ یعنی طہر مع الکرہت فرماتے ہیں: امام محمدؒ نے کتاب الآثار (ص ۱۱۲) اور موطا (ص ۸۲) میں امام ابوحنیفہؒ کی موافقت کی ہے۔ اور قاضی خاں، ہدایہ وغیرہ میں بھی امام محمدؒ کا یہی قول نقل کیا گیا ہے کہ بلی کا جوٹھا مکروہ ہے۔ مگر شرح معانی الآثار (ص ۲۱) میں امام طحاویؒ و راہرہ کی طہارت کے آثار نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: فذهب قوم الى هذه الآثار ولم يرو بسؤر الهرة بأساً ومن ذهب الى ذلك ابو يوسف و محمد علامہ زاہدی نے بھی ”الجبتي“ میں تحریر فرمایا ہے کہ: ”قال ابو يوسف لا يكره و عن محمد مثله“ (السعای ص ۳۶۱ ج ۱) علامہ ابن قدامہ لکھتے ہیں: سؤرها طاهر يجوز شربه والوضوء به لا يكره وهذا قول اكثر اهل العلم من الصحابة والتابعين من اهل المدينة والشام واهل الكوفة واصحاب الرأي الا النعمان فانه كره الوضوء بسؤر الهرة“ (المغنی: ص ۴۳ ج ۱) خلاصہ کلام یہ کہ علامہ طحاوی (جنہوں نے امام محمدؒ کی تصانیف سے استفادہ کیا ہے) اور بعض دیگر اہل علم نے امام محمدؒ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ وہ امام یوسفؒ کے قول کے مطابق بلی کے جوٹھے کو پاک سمجھتے ہیں مگر ان کی یہ روایت کتاب الآثار اور موطا کے خلاف ہے جب کہ ان میں امام ابوحنیفہؒ کی موافقت میں بلی کے جوٹھے کو مکروہ لکھا ہے۔ مولانا عبدالحیؒ بھی لکھتے ہیں: وهذا يدل على ان عدم الكراهة الذي هو قول ابى يوسف و رواية عنه و به حصل الجمع (السعای: ص ۶۱ ج ۱) یعنی یہ اقوال اس بات کی دلیل ہیں کہ عدم کرہت کا جو قول امام ابو یوسفؒ سے منقول ہے۔ امام محمدؒ سے بھی ایک قول یہی منقول ہے اور اس سے جمع و توفیق ہو جاتی ہے۔

نیز لکھتے ہیں:

واما الامام ابو حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ فالمدقق عندی من مذہبہ انہ حجر عن القراءۃ فی الجہریۃ واجاز بہا فی السریۃ (فیض الباری ص ۲۷۲ ج ۲)۔

62 میرے نزدیک امام ابو حنیفہؒ کا محقق مذہب یہ ہے کہ انھوں نے جہری نمازوں میں قراءت سے روکا ہے اور سری میں پڑھنے کی اجازت دی ہے۔

لہذا جن بزرگوں نے مطلقاً امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کا مسلک کراہت یا عدم جواز نقل کیا ہے، وہ ان کا آخری قول نہیں۔ قارئین حضرات انصاف فرمائیں اس سے بڑھ کر ہم حضرت مولانا صفدر صاحب اور دیگر حنفی دوستوں کی اور کیا تسلی کر سکتے ہیں۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہ یہ حضرات اپنا پر اتریں تو ”ہدایہ“ کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دیں اور اسے فقہ حنفی کی پہلی تصانیف کا ناخ قرار دیتے ہوئے ”الہدایہ کا لقرآن“ کا لغو مستانہ بلند کریں۔ مگر جب اپنے مفروضات اور فرقہ وارانہ حس کے خلاف پائیں تو اس کی روایت کو شاذ اور مرجوح قرار دیں۔ مولانا ظفر احمد عثمانی مرحوم نے کیا سچ فرمایا ہے:

”الہدایہ سے بڑی کون سی کتاب فقہ حنفی میں مشہور ہوگی“ (کما مر)

بلکہ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

روی عن محمد انہ استحسنت قراءۃ الفاتحة للمؤتم فی السریۃ و مثله عن ابی حنیفة صرح بہ فی الہدایۃ و المجتبیٰ شرح مختصر القدوری و غیرہما و ہذا ہو مختار کثیر من مشائخنا و علیٰ ہذا فلا ینکر استحسانہا فی الجہریۃ اثناء سکنات الامام بشرط ان لا یخل بالسماع (عمدۃ الرعاۃ: ص ۱۷۳) امام محمدؒ سے مروی ہے کہ سری میں مقتدی کے لیے الحمد پڑھنا بہتر ہے، اسی طرح امام ابو حنیفہؒ سے بھی مروی ہے جیسا کہ ہدایہ اور مجتبیٰ شرح قدوری وغیرہ میں ہے اور یہی ہمارے اکثر مشائخ کے نزدیک پسندیدہ ہے۔ لہذا جہری کے سکنات میں قراءت سے انکار نہیں کیا جاسکتا بشرطیکہ سماع میں خلل واقع نہ ہو۔

اور انھوں نے یہ بھی تصریح فرمادی ہے کہ امام محمدؒ کا یہ قول گورواۃ ضعیف سہی مگر درایۃ قوی ہے، ان کے الفاظ ہیں:

انہ ان کان ضعیفاً لکنہ قوی درایۃ (التعلیق الممجد: ص ۹۴)۔

گویہ قول ضعیف سہی مگر درایۃ قوی ہے۔

اور ذرا مختلف الفاظ سے یہی بات انھوں نے امام الکلام (ص ۲۱۶) میں کہی ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے نزدیک امام کے پیچھے الحمد پڑھنا حرام یا مکروہ نہیں بلکہ سری میں فاتحہ پڑھنا مستحسن اور جائز ہے۔ اکابر علمائے احناف اور مشائخ کرام کا اس پر عمل رہا ہے، بلکہ انھوں نے جہری کے سکنات میں بھی مقتدی کو الحمد پڑھنے کی اجازت دی ہے۔ مولانا صفدر صاحب اگر علامہ ابن ہمام وغیرہ کے مؤید ہیں تو پھر انھیں کتاب کا نام ”احسن الکلام فی تحریم القراءۃ خلف الامام“ رکھنا چاہیے تھا۔ ”ترک القراءۃ“



سے مدعا واضح نہیں ہوتا۔

دورنگی چھوڑ کر یک رنگ ہو جا سراسر موم ہو یا سنگ ہو جا

## کیا ائمہ اربعہ میں سے کسی نے قراءت کو مکروہ تحریمی کہا ہے؟

سابقہ صفحات میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ قراءت خلف الامام کو مکروہ یا حرام نہیں بلکہ ترک یعنی نہ پڑھنے کا اولیٰ سمجھتے ہیں۔ مگر جمہور علمائے احناف اسے مکروہ تحریمی قرار دیتے ہیں۔ بلکہ بعض نے تو اسے حرام اور نماز کے بطلان کا بھی فتویٰ دیا ہے اور امام کے پیچھے الحمد پڑھنے والوں کے منہ میں آگ اور پتھر ڈالنے کو مستحب قرار دیا ہے۔ امام الجوزیریؒ بھی حنفی مسلک کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

قالوا ان قراءۃ الماموم خلف امامه مکروہۃ تحریماً فی السریۃ والجهریۃ۔

(الفقہ علی المذاهب الاربعۃ: ص ۲۲۹ ج ۱)

یعنی کہتے ہیں کہ سری اور جہری نمازوں میں قراءت خلف الامام مکروہ تحریمی ہے۔

مقام غور ہے کہ حضرت مولانا صفدر صاحب بڑے زوردار الفاظ میں متعدد بار فرماتے ہیں کہ مقتدی کے لیے فاتحہ کی فرضیت کا کوئی امام قائل نہیں۔ ہم انھیں سے ازراہ انصاف پوچھتے ہیں کہ کیا ائمہ اربعہ میں سے کسی نے قراءت خلف الامام کو مکروہ تحریمی فرمایا ہے؟ یا اسے بدعت کہا ہے؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو پھر جا بجا جمہور کو اپنا ہم نوا ثابت کرنا کہاں تک صحیح ہے؟

65

## امام مالکؒ کا نظریہ

امام مالکؒ جہری میں مقتدی کے لیے فاتحہ پڑھنے کے قائل نہ تھے۔ البتہ سری نمازوں میں اس کی اجازت دیتے تھے۔ چنانچہ موطا میں ہے:

الامر عندنا ان یقرأ الرجل مع الامام فی ما اسرفیہ الامام بالقراءۃ و یتربک القراءۃ فی ما یجہر

فیہ۔ (موطاع زرقانی: ص ۱۷۸ ج ۱)

ہمارے نزدیک حکم یہ ہے کہ مقتدی سری نمازوں میں تو امام کے پیچھے پڑھے اور جہری میں نہ پڑھے۔

محدث مبارک پوریؒ نے لکھا ہے کہ امام مالکؒ مقتدی کی فرضیت فاتحہ کے قائل نہ تھے۔ (تحفۃ الاحوذی: ص ۲۵۷ ج ۱)

مگر علامہ قرطبیؒ لکھتے ہیں کہ امام مالکؒ کا ایک قول یہ بھی منقول ہے کہ فاتحہ ہر ایک کے لیے ضروری ہے، ان کے

الفاظ ہیں:

الصحيح من هذه الاقوال قول الشافعي واحمد ومالك في القول الاخر وأن الفاتحة متعينة في

كل ركعة لكل احد على العموم (تفسير قرطبي: ص ۱۱۹ ج ۱)

یعنی ان اقوال میں صحیح امام شافعیؒ، امام احمدؒ اور ایک قول میں امام مالکؒ کا قول ہے کہ فاتحہ ہر رکعت میں ہر ایک کے

لیے ضروری ہے۔ علامہ ابن العربیؒ نے بھی امام مالکؒ کا ایک قول یہی نقل کیا ہے۔ (احکام القرآن: ص ۳۳۹ ج ۱)  
 علامہ ابن العربیؒ اور قرطبیؒ فقہ مالکی کے امام ہیں۔ ان کے کلام کو بلا دلیل رد کرنا بھی بہت بڑی جسارت ہے۔ علامہ  
 قرطبیؒ نے اسی موقف کو صحیح قرار دیا ہے اور اس پر بادلائل مختصر بحث کی ہے۔ اور اس کے خلاف آیت انصاف اور حدیث کے  
 جوابات بھی دیئے ہیں۔ جناب صفدر صاحب نے حسب عادت یہاں بھی بڑی ہوشیاری دکھائی ہے کہ:

”سری میں گو وہ مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کی اجازت دیتے تھے مگر وجوب کے قائل نہ تھے۔“ (ملخصاً (احسن الکلام: ص ۴۹)  
 مگر کیا امام مالکؒ جہری میں الحمد پڑھنے کو حرام یا موجب فساد صلاہ کہتے تھے؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو ان کا جہری میں  
 فاتحہ خلف الامام نہ پڑھنے کا فتویٰ علمائے احناف کے موافق کیسے ہو گیا؟ بلکہ حافظ ابن تیمیہؒ کے کلام سے بھی معلوم ہوتا ہے  
 کہ وہ جہری کے سکتات میں بھی فاتحہ کے قائل تھے۔ (مجموع الفتاوی: ص ۳۲۷ ج ۲۳، نیز تفسیر مظہری: ص ۱۱۸ ج ۱۰)

## امام شافعیؒ کا مسلک

علامہ نوویؒ لکھتے ہیں:

فيه دليل لمذهب الشافعي رحمه الله تعالى و من وافقه ان قراءة الفاتحة واجبة على الامام  
 و الماموم والمنفرد. (شرح مسلم: ص ۱۷۰ ج ۱)  
 یعنی حضرت ابو ہریرہؓ کی یہ حدیث امام شافعیؒ کے مذہب کی دلیل ہے کہ فاتحہ امام، مقتدی اور منفرد پر واجب ہے۔  
 شیخ ابواسحاق شیرازیؒ شافعی م ۶۷۷ھ ”المہذب“ میں لکھتے ہیں:

هل تجب على الماموم ينظر فيه فان كان في صلاة يسرف فيها بالقراءة و جبت عليه و ان كان في  
 صلاة يجهر فيها ففيه قولان قال في الام و البويطي يجب لما روى عبادة بن الصامت. الخ

(المہذب مع شرح: ص ۳۶۳ ج ۳)

کیا مقتدی پر فاتحہ واجب ہے اس میں دیکھا جائے گا کہ نماز اگر سری ہے تو مقتدی پر بھی فاتحہ واجب ہے اور اگر نماز  
 جہری ہے تو اس میں دو قول ہیں۔ ”الام“ اور ”بویطی“ میں ہے کہ واجب ہے جیسا کہ حضرت عبادہؓ کی روایت ہے۔  
 اسی کی شرح میں علامہ نوویؒ لکھتے ہیں:

قد ذكرنا ان مذهبنا وجوب قراءة الفاتحة على المأموم في كل الركعات من الصلاة السرية  
 و الجهرية هذا هو الصحيح عندنا كما سبق و به قال اكثر العلماء. (شرح المہذب: ص ۳۶۵ ج ۳)  
 ہم نے ذکر کیا ہے کہ ہمارا مذہب ہے کہ مقتدی پر الحمد سری اور جہری نمازوں میں ہر رکعت میں واجب ہے۔ ہمارے  
 نزدیک یہی صحیح ہے اور اکثر علماء نے یہی کہا ہے۔

امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

اخبرنا ابوسعيد بن ابى عمرو قال حدثنا ابو العباس قال اخبرنا الربيع قال: قال الشافعي رحمه الله

لا تجزئ صلاة المرء حتى يقرء بام القرآن في كل ركعة اماماً كان او مأموماً كان الامام يجهر او يخافت فعلى المأموم ان يقرأ بام القرآن فيما يخافت الامام او جهر قال الامام الربيع وهذا اخر قول الشافعي سماعاً منه و قد كان قبل ذلك يقول لا يقرأ المأموم خلف الامام فيما يجهر الامام فيه و يقرأ فيما يخافت فيه زاد على هذا في كتاب البويطي فقال واجب الی ان يكون ذلك في سكتة الامام -

(معرفة السنن : ص ۵۸ ج ۲، احكام القرآن للشافعي: ض ۷۷)

کہ ہمیں ابوسعیدؓ نے بواسطہ ابوالعباس، امام ربیعؓ خبر دی ہے کہ امام شافعیؒ نے فرمایا جب تک ہر رکعت میں فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ نماز کفایت نہیں کرتی خواہ نمازی امام ہو یا مقتدی، امام بلند آواز سے پڑھ رہا ہو یا آہستہ مقتدی پر لازم ہے کہ وہ سورہ فاتحہ پڑھے۔ امام ربیعؒ نے فرمایا یہ امام شافعیؒ کا آخری قول ہے۔ پہلے وہ فرماتے تھے کہ مقتدی سری نمازوں میں امام کے پیچھے پڑھے مگر جہری میں نہ پڑھے اور بویٹیؒ کی کتاب میں یہ بات زائد ہے کہ مقتدی پرقراءت فاتحہ واجب ہے مگر 67 وہ جہری کے سکتات میں پڑھے۔

اس کی تائید امام المزنی کی ”المختصر“ (ص ۶۷ ج ۱) سے بھی ہوتی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

قال الشافعي يقرأ خلف الامام جهر او لم يجهر بام القرآن -

امام شافعیؒ نے فرمایا: امام کے پیچھے فاتحہ پڑھی جائے خواہ وہ آہستہ پڑھے یا بلند آواز سے۔  
شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں:

و منهم من يؤكد القراءة خلف الامام حتى يوجب قراءة الفاتحة و ان سمع الامام يقرأ وهذا هو الجديد من قولی الشافعي . (مجموع الفتاوى: ص ۳۲۷ ج ۲۳)

ان میں وہ ہیں جو خلف الامام قراءت کی تاکید کرتے ہیں حتیٰ کہ فاتحہ خلف الامام کو واجب کہتے ہیں۔ اگرچہ امام کی قراءت سن رہا ہو اور امام شافعیؒ کے اقوال میں یہی جدید قول ہے۔

اسی طرح (ص ۳۰۹، ۲۶۷ ج ۲۳) میں بھی اختلاف مذاہب ذکر کرتے ہوئے امام شافعیؒ کا جدید قول وجوب فاتحہ ہی تحریر فرمایا ہے۔ امام ابن حزمؒ بھی مقتدی کے لیے فرضیت فاتحہ کے قائل ہیں۔ اسی سلسلہ میں وہ فرماتے ہیں کہ:

وقال الشافعي في آخر قوليه كقولنا - (المحلى: ص ۲۳۹ ج ۳)

يعني امام شافعيؒ کا آخری قول ہمارے موافق ہے۔

امام قرطبیؒ لکھتے ہیں:

وقال الشافعي فيما حكي عنه البويطي و احمد بن حنبل لا تجزئ احدا صلاة حتى يقرأ بفاتحة

الكتاب في كل ركعة اماما كان او مأموما جهر امامه او اسر. الخ - (تفسير قرطبي: ص ۱۱۹ ج ۱)

امام شافعیؒ جیسا کہ ان سے بویٹی نے نقل کیا ہے اور احمد بن حنبل نے فرمایا کہ فاتحہ کے بغیر کسی کی نماز کفایت نہیں کرتی یہاں تک کہ اسے ہر رکعت میں پڑھے، امام ہو یا مقتدی امام بلند آواز سے پڑھے یا آہستہ۔

امام ترمذی فرماتے ہیں:

و شدد قوم من اهل العلم فی ترک قراءة فاتحة الكتب و ان كان خلف الامام فقالوا لا تجزئ صلاة الابقرأة فاتحة الكتاب وحده كان او خلف الامام ... و به يقول الشافعی و اسحاق و غیرهما<sup>۱</sup>

(ترمذی مع التحفة: ص ۲۵۶ ج ۱)

68 یعنی اہل علم کی ایک جماعت نے الحمد نہ پڑھنے پر سختی کا اظہار کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی خواہ منفرد ہو یا مقتدی، امام شافعی اور امام اسحاق وغیرہ کا یہی قول ہے۔

علامہ کشمیری لکھتے ہیں: ”الترمذی من اوثق ناقلی مذهب الشافعی“ کہ امام ترمذی، امام شافعی کا مذہب نقل کرنے والوں میں سے سب سے زیادہ ثقہ ہے۔ (العرف الشذی: ص ۳۳۲)

مولانا محمود الحسن لکھتے ہیں:

”اور قول جدید میں امام شافعی نے صلاة جبریه میں بھی مقتدی کو حکم قراءت فاتحہ کا دیا ہے۔“ (ایضاح الادلۃ: ص ۴۶)

اس مجموعہ کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ امام شافعی کے اس مسئلہ میں دو قول ہیں۔ اور دوسرے قول (جو قول جدید سے مشہور ہے) کے مطابق مقتدی پر فاتحہ واجب ہے خواہ نماز سری ہو یا جبری، امام شافعی کا یہی مذہب امام خطابی نے ”معالم السنن“ (ص ۳۹۴ ج ۱) امام ابن عبدالبر نے ”الاستذکار“ (ص ۱۸۹، ج ۲) (بحوالہ امام الکلام ص ۳۰، ۳۱)، ابواللیث سمرقندی نے ”النوازل“ (ص ۴۴) امام بغوی نے ”شرح السنہ“ (ص ۸۵ ج ۳) علامہ عینی نے شرح بخاری (ص ۱۰ ج ۵) امام ابن کثیر نے تفسیر (ص ۱۲، ج ۱) علامہ حازمی نے ”کتاب الاعتبار“ (ص ۹۹) علامہ الجزیری نے ”الفقہ علی المذہب الاربعہ“ (ص ۲۲۹ ج ۱) علامہ شعرانی نے المیزان الکبریٰ (ص ۱۲۲ ج ۱) اور شیخ محمد بن عبدالرحمن نے ”رحمة الامة“ (ص ۴۱) میں نقل کیا ہے۔ ان حضرات کا علمی مقام کسی سے مخفی نہیں لیکن بڑے افسوس کا مقام ہے کہ جناب صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ:

69 امام شافعی کا مذہب سمجھنے میں بڑے بڑے ائمہ نے پیچ در پیچ غلطیوں کا ارتکاب کیا ہے۔ (احسن الکلام: ص ۵۰ ج ۱)

ادباً گزارش ہے کہ ائمہ کرام نے نہیں بلکہ امام شافعی کا مسلک سمجھنے میں حضرت موصوف نے مسلسل کئی فاش غلطیوں کا ارتکاب کیا ہے۔ ان کے کلام کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

۱۔ امام شافعی نے ”کتاب الام“ (ص ۸۹، ۹۳ ج ۱) میں صراحت کی ہے کہ فاتحہ امام اور منفرد پر واجب ہے۔ اس کے علاوہ کوئی اور سورت کفایت نہیں کر سکتی اور مقتدی کا حکم آگے بیان کروں گا۔ ان شاء اللہ اور جس کا وعدہ فرمایا وہ یہ ہے:

امام ترمذی کے کلام سے عیاں ہوتا ہے کہ امام اسحاق بن راہویہ بھی امام شافعی کی طرح وجوب فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ مگر علامہ بغوی اور علامہ خطابی نے فرمایا ہے کہ وہ صرف سری نمازوں میں قراءت کے قائل تھے۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے بھی نقل کیا ہے (احسن: ص ۳۳۱ ج ۱) اور علامہ ابن عبدالبر نے کہا ہے کہ وہ سری میں وجوب قراءت خلف الامام کے قائل تھے (الاستذکار: ص ۱۹۴، ۲۲، تمہید: ص ۵۴ ج ۱۱)۔ واللہ اعلم

و نحن نقول كل صلاة صليت خلف الامام والامام يقرأ لا يسمع فيها قرأ فيها. (الام: ص ۱۵۳ ج ۷)  
یعنی ہم کہتے ہیں کہ تمام سری نمازوں میں مقتدی قراءت کرے۔

اس تصریح کے بعد جو کوئی دعویٰ کرے کہ امام شافعی تمام نمازوں میں مقتدی کے فاتحہ کے وجوب کے قائل ہیں وہ خوش  
نہی اور غلطی کا شکار ہیں۔“ (احسن الکلام ملخصاً: ص ۵۲، ۵۳ ج ۱۷)

۲۔ امام شافعی کے مسلک کی تعیین میں جو غلطی ہوئی اور قول جدید و قدیم کا جو جھگڑا چل نکلا اس کی وجہ دراصل یہ ہے کہ امام  
الحرین (م ۴۷۸ھ) نے غلطی سے کتاب الام کو شافعی کی کتب قدیمہ میں شمار کیا ہے، حالانکہ یہ ان کی کتب جدیدہ  
میں شمار ہوتی ہے جیسا کہ امام ابن کثیر اور علامہ سیوطی نے صراحت کی۔ (احسن ملخصاً: ص ۵۳، ۵۴)  
یہ ہے مولانا صاحب کے دلائل کا خلاصہ جن پر اعتماد کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔ ائمہ نے امام شافعی کا مسلک سمجھنے  
میں پیچ در پیچ غلطیوں کا ارتکاب کیا ہے۔ مگر اب آئیے حقیقت حال ملاحظہ فرمائیے۔

### کتاب الام میں امام شافعی کا مسلک

بلاشبہ امام شافعی نے ”کتاب الام“ (ص ۸۹، ۹۳ ج ۱) میں فاتحہ خلف الامام کا حکم آئندہ بیان کرنے کا وعدہ فرمایا  
ہے۔ مگر ”کتاب“ کے مطبوعہ نسخوں میں اس کی صراحت ہمیں کہیں نظر نہیں آتی۔ البتہ امام ابواسحاق شیرازی جو امام الحرمین  
کے معاصر اور کبار فقہاء شافعیہ میں شمار ہوتے ہیں نے ”المہذب“ میں تصریح کی ہے کہ ”الام“ میں امام شافعی نے مقتدی  
کے لیے سری اور جبری نمازوں میں فاتحہ کو واجب قرار دیا ہے۔ جیسا کہ پہلے ہم یہ عبارت نقل کر آئے ہیں۔ امام شیرازی کی  
عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ ”الام“ میں امام شافعی نے مقتدی کے لیے سری اور جبری نمازوں میں فاتحہ کو واجب قرار دیا  
ہے۔ البتہ مطبوعہ یا بعض قلمی نسخوں میں یہ عبارت گر گئی ہے۔ علامہ محمد یوسف بنوری نے بھی اس حقیقت کا اعتراف کرتے  
ہوئے لکھا ہے:

قال الشافعی فی الجدید بعد ما دخل مصر بوجوبها فی السریة والجهریة جمیعا کذا افاده  
لشیخ قال و لیس فی الام و انما هو فی مختصر المزنی سمعه من الربیع بن سلیمان فعلم انه لم  
بسمع المزنی نفسه فیها شیئا من امامه و انما بلغه بواسطة بعض اصحابه قال الراقم و لکن حکمی  
صاحب المہذب عن الام و البویطی الوجوب اقول و راجعت الام فلم اجده فیہ کذلک و لکن  
نال الامام بعد ما ذکر حکم المنفرد و الامام منه و جوب القراءة بام القرآن فی کل رکعة  
و ساذکر المأموم ان شاء الله تعالیٰ و النسخة المطبوعة لم نجد فیها حکم المأموم فلعله سقط هذا  
البحث من المطبوعة فالظاهر انه لا بد ان یذكر فیہ حکم المأموم علی ما وعدہ فالمتبادر اذن نقل  
صاحب المہذب - و الله اعلم (معارف السنن: ص ۱۸۵، ۱۸۶ ج ۳)



امام شافعیؒ جب مصر گئے تو انھوں نے جدید قول میں سری اور جبری نمازوں میں فاتحہ کے واجب ہونے کا فتویٰ دیا جیسا کہ شیخ (علامہ کشمیریؒ) نے فرمایا۔ نیز انھوں نے فرمایا کہ یہ ”الام“ میں نہیں بلکہ مختصر المزنی میں ہے جسے انھوں نے ربیع سے سنا ہے جس سے معلوم ہوا کہ المزنیؒ نے اس مسئلہ میں اپنے امام سے کچھ نہیں سنا بلکہ ان کے بعض تلامذہ کی وساطت سے ملا ہے۔ راقم کہتا ہے کہ البتہ صاحب المہذب نے ”الام“ سے اور بویطی نے وجوب کا حکم نقل کیا ہے اور میں نے ”الام“ کی مراجعت کی ہے مگر اس میں میں نے یہ حکم نہیں دیکھا بلکہ اس میں امام اور منفرد کا حکم بیان کرنے کے بعد کہ ان کے لیے الحمد ہر رکعت میں واجب ہے کہا ہے کہ ہم عنقریب ان شاء اللہ مقتدی کا حکم بیان کریں گے، مگر مطبوعہ نسخہ میں مقتدی کا حکم ہمیں نہیں ملا۔ شاید یہ بحث مطبوعہ نسخہ سے گر گئی ہے۔ بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے حسب وعدہ ضرور مقتدی کا حکم ذکر کیا ہوگا۔ پس اب صاحب المہذب کی نقل پر اعتماد کیا جائے گا۔

71 علامہ بنوریؒ کا یہ قول بلاشبہ حقیقت پر مبنی ہے جس کا کوئی منصف مزاج انکار نہیں کر سکتا۔ مقام غور ہے کہ جب امام ابواسحاقؒ شیرازی نے تصریح کی ہے کہ ”الام“ میں مقتدی کے لیے وجوب فاتحہ کا حکم موجود ہے تو یہ اس بات کا واضح قرینہ ہے کہ ”الام“ کے موجودہ نسخوں میں یہ حکم ساقط ہو گیا ہے۔

## کتاب الام اور دیگر رسائل

رہی وہ عبارت جسے حضرت مولانا صفدر صاحب نے الام (ص ۱۵۳ ج ۷) کے حوالہ سے پیش کیا ہے، تو یہ دراصل ”کتاب الام“ کی عبارت نہیں بلکہ امام شافعیؒ کے دوسرے رسالہ ”اختلاف علی و عبد اللہ“ کی ہے۔ اہل علم اس بات سے بخوبی واقف ہیں کہ ”کتاب الام“ کے نام سے جو مجموعہ سات جلدوں میں مطبوع ہے اس میں امام شافعیؒ کے مختلف رسائل بھی آگئے ہیں جنہیں ”کتاب الام“ کا حصہ شمار کرنا علم و عقل کا ماتم کرنا ہے۔ پھر اہل علم حضرات اس بات سے بھی واقف ہیں کہ مطبوعہ ایڈیشن میں مختلف مباحث کا آپس میں اختلاط ہو گیا ہے۔ مثلاً سیر الاوزاعی، اختلاف علی و عبد اللہ، اختلاف العراقیین، اختلاف مالک و شافعیؒ کے کچھ مباحث (ص ۲۸۳ ج ۲) میں آگئے ہیں۔ امام بیہقیؒ نے ”مناقب شافعیؒ“ (ص ۲۳۶ ج ۱) میں امام شافعیؒ کی تصانیف اور ”کتاب الام“ کے ابواب کی فہرست دی ہے۔ جسے دیکھنے سے ہمارے مدعا کی حرف تائید ہوتی ہے۔ پہلے انھوں نے اصول اور فروع پر مشتمل تصانیف کا ذکر کیا ہے، فرماتے ہیں:

”فمن الكتب التي تجمع الاصول و تدل على الفروع“

جس کے تحت حسب ذیل رسائل کا ذکر کیا ہے:

کتاب الرسالة القديمة، کتاب الرسالة الجديدة، کتاب اختلاف الاحادیث، کتاب جماع العلم، کتاب ابطال الاحتمان، کتاب احکام القرآن، کتاب بیان فرض اللہ عزوجل، کتاب صفة الامر والنہی، کتاب اختلاف مالک و شافعیؒ، کتاب اختلاف العراقیین، کتاب الرد علی محمد بن الحسن، کتاب اختلاف علی و عبد اللہ، کتاب فضائل قریش، اس کے بعد

فرماتے ہیں: ”و من الكتب التي هي مصنفة في الفروع و هي التي تعرف بالام“  
اس کے بعد انھوں نے ”الام“ کے ابواب کا ذکر کیا ہے اور آخر میں لکھا ہے:

72 فذلک مائة و نیف و اربعون کتاباً کہ ”الام“ کے ایک سو چالیس سے کچھ زائد ابواب ہیں۔  
اسی طرح ”توالی التالیس“ میں حافظ ابن حجرؒ کے کلام سے بھی یہی بات ظاہر ہوتی ہے، جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ”کتاب اختلاف علی و عبد اللہ“ کتاب الام سے علیحدہ رسالہ ہے۔ لہذا اس عبارت کو ”کتاب الام“ کی عبارت باور کرنا حقیقت سے ناواقفیت اور غلط فہمی پر مبنی ہے۔

## قول جدید اور قول قدیم کا نزاع

(۲)۔ مولانا صفدر صاحب کے اعتراض کی دوسری شق کا غالباً مقصد یہ ہے کہ امام الحرمینؒ وغیرہ نے ”الام“ کو امام شافعیؒ کی کتب قدیمہ میں شمار کیا ہے اور اسی پر متاخرین نے ”الام“ میں امام شافعیؒ کے مسلک کو مسلک قدیم اور ”مختصر المزنی“ کی روایت کو مسلک جدید قرار دے کر امام شافعیؒ کی طرف نسبت کی ہے مگر یہ مفروضہ بھی اسی بنیاد پر قائم ہے کہ ”اختلاف علی و عبد اللہ کی مذکورہ عبارت کو ”کتاب الام“ کی عبارت باور کر لیا گیا ہے۔ کیا مولانا صاحب یا ان کے ہم نوا یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ ”امام الحرمین“ نے اس عبارت کو اس لیے مرجوح قرار دیا ہے کہ ”کتاب الام“ میں عدم وجوب قراءت کا ذکر ہے اور ”مختصر المزنی“ ان کے جدید مسائل کا مجموعہ ہے۔ اس لیے اس کی روایت راجح اور یہ قول جدید ہے؟ مزید برآں حافظ ابن حزمؒ جو امام الحرمینؒ کے معاصر ہیں، نے بھی امام شافعیؒ کا آخری قول وجوب فاتحہ ہی نقل کیا ہے بلکہ ان سے قبل امام خطابیؒ ۳۸۴ھ نے بھی امام شافعیؒ کا قول وجوب فاتحہ ہی نقل کیا ہے اور امام ابن عبد البرؒ ۳۶۳ھ فرماتے ہیں:

هو قول الشافعي بمصر وعليه اكثر اصحابه. (التمهيد: ص ۳۹ ج ۱۱، امام الکلام: ص ۳۰)

یعنی امام شافعیؒ نے مصر میں وجوب کا فتویٰ دیا ہے اور اسی پر ان کے اکثر اصحاب کا فتویٰ ہے۔

امام بیہقیؒ م ۴۵۸ھ جنھیں حامل لواء الشافعیؒ کہتے ہیں، نے بھی صراحت کی ہے کہ امام شافعیؒ کے دو قول ہیں اور جدید قول وجوب فاتحہ کا ہے۔ (السنن الکبریٰ: ص ۱۵۲ ج ۲) اور معارف السنن کی مفصل عبارت گزر چکی ہے جس سے کسی قسم کا اشتباہ نہیں رہتا۔ بلکہ خود مولانا صفدر صاحب نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے۔ ملاحظہ ہو۔ (احسن الکلام: ص ۵۰)

73 لہذا جب امام الحرمینؒ سے پہلے کے مصنفین حضرات امام شافعیؒ کے دو قول ذکر کرتے ہیں اور ان کا مسلک مقتدی کے لیے وجوب فاتحہ قرار دیتے ہیں تو پھر یہ کہنا کہ قدیم و جدید کا جھگڑا امام الحرمینؒ کے بعد پیدا ہوا، حقائق سے ناواقفیت کی دلیل ہے۔

”کتاب الام“ بلاشبہ امام شافعیؒ کی کتب جدیدہ میں شمار ہوتی ہے لیکن اس بات سے بھی انکار مشکل ہے کہ امام شافعیؒ نے یہ کتاب مصر جانے سے پہلے مکمل کر لی تھی اور مصر پہنچ کر دوبارہ اس پر نظر ثانی کی جو بعد میں ”کتاب الام“ کے نام سے مشہور ہوئی۔ شیخ ابو زہرہؒ مصری لکھتے ہیں:

”تحقیق کے بعد ہم جس نتیجہ پر پہنچے ہیں یہ ہے کہ ”کتاب الحجۃ“ جسے ملا کاتبؒ چلی ”القدیم“ قرار دیتے ہیں اور جسے ابن ندیم نے اپنی الفہرست میں ”مبسوط“ قرار دیا ہے۔ یہ درحقیقت وہ کتاب ہے جو ”الام“ کے نام سے اب معروف ہے، قیام مصر کے زمانہ میں شافعیؒ نے کافی تغیر و تبدل اور حک و اضافہ کے بعد از سر نو مرتب کی اور پھر یہ ”الام“ کے نام سے معروف ہوئی۔“

(آثار امام شافعیؒ: مترجم ص ۳۰۹)

اسی طرح انھوں نے ”توالی التامیس“ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ:

”امام شافعیؒ جدید کتب کی تصنیف کے وقت اپنی قدیم کتب کو سامنے رکھتے تھے جس میں کوئی تغیر نہیں ہوتا تھا، اسے علی حالہ باقی رکھتے تھے اور جن مسائل میں رائے بدل جاتی تو انھیں حذف و اضافہ سے از سر نو لکھتے۔ (ایضاً: ص ۳۱۱)

جس سے واضح ہوتا ہے کہ امام شافعیؒ نے ”الام“ مصر داخل ہونے سے پہلے لکھی تھی، البتہ مصر جا کر اس میں حک و اضافہ فرمایا۔ حافظ ابن کثیرؒ کا یہ کہنا کہ ”وہ کتب جدیدہ سے ہے کیوں کہ اس کے راوی ربیع بن سلیمانؒ ہیں اور وہ مصری ہیں۔“ یہ ”الام“ کے مصری اور جدید ہونے کی کوئی وزنی دلیل نہیں۔ جب کہ ”کتاب جماع العلم“، اختلاف مالکؒ و شافعیؒ، اختلاف العراقین اور بعض دوسرے رسائل کے راوی بھی امام ربیع بن سلیمانؒ ہیں بلکہ حافظ ابن حجرؒ نے صراحت کی ہے کہ امام شافعیؒ کے مصر پہنچنے سے پہلے بھی وہ عرصہ دراز تک اس کے ساتھ رہے ہیں۔ آثار شافعی (ص ۳۱) بلکہ ہم تو دیکھتے ہیں کہ امام ربیعؒ نے امام شافعیؒ کی کتب قدیمہ کو بھی روایت کیا ہے۔ مثلاً کتاب ”اختلاف مالک و شافعی“ جسے امام ربیعؒ نے روایت کیا ہے، میں ہے:

سألت الشافعی عن الامام اذا قال ﴿غیر المغضوب علیہم ولا الضالین﴾ هل یرفع صوته بآمین

قال نعم و یرفع بها من خلفه اصواتہم۔ (الام: ص ۱۸۷ ج ۷)

یعنی میں نے امام شافعیؒ سے سوال کیا ہے کہ امام جب ﴿ولا الضالین﴾ پڑھے تو کیا وہ بلند آواز سے آمین کہے تو انھوں نے فرمایا: ہاں، بلکہ مقتدی بھی بلند آواز سے آمین کہیں۔

علامہ ابن قیمؒ نے ”اعلام الموقعین“ (ص ۲ ج ۲) میں بھی امام شافعیؒ کا یہی قول ذکر کیا ہے کہ وہ امام اور مقتدی دونوں کو بلند آواز سے آمین کہنے کا حکم دیتے ہیں حالانکہ حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص ۲۱۲ ج ۲) میں تصریح کی ہے کہ مقتدی کو آمین بالجہر کہنے کا حکم امام شافعیؒ کا پہلا اور قدیم قول ہے۔ علامہ بنوریؒ لکھتے ہیں:

قال الشافعی فی الجدید یرفع بها الامام و یخفیها المأموم۔ (معارف السنن: ص ۳۹۷ ج ۲)

یعنی امام شافعیؒ کا جدید قول یہ ہے کہ امام تو بلند آواز سے آمین کہے مگر مقتدی آہستہ آمین کہیں۔

بلکہ کتاب الام ① (ص ۱۷۹ ج ۱) میں ہے کہ:

① قارئین کرام متنبہ رہیں کہ اگر سات جلدوں کے مجموعے کا نام ”الام“ ہے تو ان معارض عبارتوں میں کیا تطبیق و توفیق ہے؟ یاد رہے کہ متاخرین شافعیہ نے یہاں قدیم قول کو ترجیح دی ہے اور حافظ ابن حجرؒ نے لکھا ہے کہ فتویٰ اسی پر ہے۔

ولا احب ان يجهروا بها - (معارف السنن) میں پسند نہیں کرتا کہ مقتدی بھی آمین اونچی آواز سے کہیں۔  
اور ”مختصر المزنی“ (ص ۷۲ ج ۱) کے الفاظ ہیں:

و يسمع من خلفه انفسهم - مقتدی اپنے آپ کو سنا میں (بلند آواز سے آمین نہ کہیں)۔

سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ اندازہ فرمائیے کہ مقتدی کو بلند آواز سے آمین کہنے کی روایت بھی امام ربیعؒ کی ہے۔ بایں ہمہ اہل علم نے اسے امام شافعیؒ کا قدیم قول قرار دیا ہے۔ اسی رسالہ میں ہے کہ انھوں نے امام شافعیؒ سے دریافت کیا کہ کیا مقتدی آخری دو رکعتوں میں الحمد پڑھ سکتا ہے؟ تو انھوں نے جواب دیا:

75 احب ذلك و ليس بواجب عليه (ص ۱۹۲ ج ۷) یعنی پڑھنے کو پسند کرتا ہوں مگر یہ واجب نہیں۔

حالانکہ یہ تو امام ابن قدامہؒ کو بھی تسلیم ہے کہ امام شافعیؒ سری نمازوں میں فاتحہ کو واجب قرار دیتے ہیں جیسا کہ آئندہ ہم ان شاء اللہ بیان کریں گے۔ بنا بریں لامحالہ امام شافعیؒ کا یہ قول قدیم قرار دیا جائے گا۔ حالانکہ اسے روایت کرنے والے بھی امام ربیعؒ ہی ہیں۔ لہذا امام ربیعؒ کا راوی ہونا ہی ”کتب جدیدہ“ کی کوئی معقول سند نہیں اور اگر ربیعؒ کی روایات ہی امام شافعیؒ کے قول جدید کی سند ہیں تو ہم معرفۃ السنن کے حوالہ سے امام ربیعؒ ہی کے واسطے سے نقل کر آئے ہیں کہ امام شافعیؒ جہری و سری نمازوں میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم فرماتے ہیں اور اس میں یہ تصریح موجود ہے کہ یہ قول جدید ہے۔ ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ مؤلف احسن الکلام نے امام شافعیؒ کا مسلک متعین کرنے میں غلطی کی ہے اور اس کا باعث ”کتاب اختلاف علی و عبد اللہ“ کو ”کتاب الام“ قرار دینا ہے۔ پھر امام ابواسحاق شیرازیؒ نے صراحت کی ہے کہ ”الام“ میں بھی مقتدی کے لیے وجوب قراءت کا حکم ہے۔ مولانا صفدر صاحب ان کے حوالہ جات سے بے خبری کی بنا پر اپنی معلومات کو ”ٹھوس حقائق“ قرار دے رہے ہیں۔ اس لیے ہم انھیں یک گونہ معذور تصور کرتے ہیں اور بتلانا چاہتے ہیں۔ ع

ستاروں سے آگے جہاں اور بھی ہیں

## محدث گوندلویؒ کا تبصرہ

حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے ”خیر الکلام“ میں مولانا صفدر صاحب کے ان خیالات پر تبصرہ فرمایا ہے اور بعد میں ان کے جواب میں جوئی باتیں انھوں نے کہی ہیں، ہماری ان توضیحات کی روشنی میں وہ اگرچہ بے کار ثابت ہو جاتی ہیں تاہم اختصار سے ان جوابات کی حقیقت بھی ملاحظہ فرماتے جائیں۔ ہم پہلے حضرت الاستاذ کا اعتراض پھر مولانا صفدر صاحب کا جواب اس کے بعد جواب الجواب کا ذکر کریں گے۔

۱۔ امام شافعیؒ مصر میں پانچ سال رہے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ پہلے فتویٰ یہی دیا ہو مگر بعد میں رجوع کر لیا ہو، جیسا کہ

76 کشمیری صاحب نے فیض الباری جلد اول میں نقل کیا ہے کہ دو سال قبل مقتدی کو جہری میں قراءت سے روکنے سے رجوع کر لیا تھا۔ (خیر الکلام: ص ۲۴)

**جواب:** ٹھوس تاریخی حوالوں کو رد کرنے کے لیے ”ہوسکتا ہے“ کوئی جواب نہیں۔ ”مؤلف خیر الکلام“ پر لازم ہے کہ وہ ثابت کریں کہ فلاں کتاب امام شافعیؒ نے ”الام“ کے بعد لکھی ہے جس میں یہ لکھا ہے کہ سورہ فاتحہ واجب ہے اور علامہ کشمیریؒ کا کلام نقل کرنے میں مترجم کی غلطی ہے جب کہ فیض الباری کی دوسری جلد میں کہتے ہیں کہ مجھے علم نہیں کہ امام شافعیؒ نے جہری میں وجوب کو پسند کیا یا صرف مستحب کو۔ اسی طرح ”فصل الخطاب“ میں لکھتے ہیں کہ امام شافعیؒ جہری میں صرف پڑھنے کو پسند کرتے تھے۔ بلکہ انھوں نے فیض الباری (ص ۲۷۲، ۲۷۳) میں ابن تیمیہؒ سے نقل کیا ہے کہ امام احمدؒ نے فرمایا ہے کہ جہری نمازوں میں وجوب قراءۃ اجماع کے خلاف ہے۔

(احسن ملخصاً: ص ۵۶)

**جواب الجواب:** ٹھوس حوالہ جات کی حقیقت تو ہم پہلے بیان کر آئے ہیں اور ”المہذب“ کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں کہ ”الام“ ہی میں مقتدی کے لیے امام شافعیؒ نے فاتحہ کو ضروری قرار دیا ہے۔ اور علامہ بنوریؒ اس بات کے معترف ہیں کہ درحقیقت ”الام“ میں وجوب کا حکم گر گیا ہے۔ لہذا ”المہذب“ کی نقل پر اعتماد کیا جائے گا۔ علامہ کشمیریؒ مرحوم بلاشبہ بڑی خوبیوں کے مالک تھے مگر بسا اوقات قاری کے ذہن میں تشکیک پیدا کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھتے تھے۔ اور اسی کے پردہ میں ”بے لاگ“ تحقیق کے مدعی تھے جیسا کہ ان کی تصانیف سے عیاں ہوتا ہے۔ زیر نظر بحث میں مولانا صفر صاحب نے مولانا بدر عالم (جو فیض الباری کے مرتب ہیں) پر غلط ترجمانی کا الزام لگا کر علامہ کشمیریؒ کی براءت کر دی مگر کیا کیا جائے مولانا یوسف بنوریؒ بھی علامہ کشمیریؒ سے امام شافعیؒ کا مذہب ”وجوب“ ہی نقل کرتے ہیں۔ جیسا کہ پہلا گزر چکا ہے۔ رہی شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کی عبارت تو ہم انہی کے حوالہ سے ثابت کر آئے ہیں کہ امام شافعیؒ کا جدید قول یہی ہے کہ مقتدی پر جہری نمازوں میں بھی فاتحہ فرض ہے۔ مزید تسلی کے لیے ہم ان کی ایک اور عبارت پیش کرتے ہیں۔ لکھتے ہیں:

77 اما قول طائفة من اهل العلم كابى حنيفة و ابى يوسف انه لا يقرأ خلف الامام بالفاتحة و لا غيرها لا فى السرية و لا فى الجهرية فهذا يقابله قول من اوجب قراءۃ الفاتحة و لو كان يسمع قراءۃ الامام كالقول الاخر للشافعى وهو الجديد وهو قول البخارى و ابن حزم وغيرها۔

(مجموع فتاوى: ص ۲۰، ۲۱ ج ۱۸)

اہل علم مثلاً امام ابوحنیفہؒ اور ابو یوسفؒ کا یہ قول کہ امام کے پیچھے سری اور جہری نمازوں میں فاتحہ یا غیر فاتحہ کچھ نہ پڑھا جائے۔ یہ ان حضرات کے قول کے مقابلہ میں ہے جو فاتحہ کو واجب سمجھتے ہیں خواہ وہ امام کی قراءت سن رہا ہو جیسا کہ امام شافعیؒ کا یہ آخری قول ہے اور یہی ان کا جدید قول ہے۔ امام بخاریؒ اور ابن حزمؒ وغیرہ کا بھی یہی قول ہے۔

## اجماع کا اطلاق کبھی اکثریت پر

لہذا جب بتریح شیخ الاسلامؒ، امام شافعیؒ جہری میں بھی وجوب فاتحہ کے قائل تھے تو اس کے خلاف اجماع کے دعویٰ میں کیا حقیقت باقی رہ جاتی ہے۔ غالباً امام احمدؒ نے ”اجماع“ کا لفظ بول کر ”اکثریت“ کا مفہوم لیا ہے جب کہ اجماع کا لفظ



کبھی اکثریت پر بولا جاسکتا ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں :

والاتفاق قد يطلق على قول الاكثر كما ذكره العيني في شرح الهداية .

(الكلام المبرور بحواله تبصرة الناقد : ص ۱۴۹)

یعنی اتفاق کا اطلاق اکثریت پر بھی ہوتا ہے جیسا کہ علامہ عینی نے شرح ہدایہ میں ذکر کیا ہے۔ اور البنا یہ شرح الہدایہ (ص ۲۳۱۷) میں یہ قول دیکھا جاسکتا ہے۔

مولانا عبدالنصیر نے تبصرہ الناقد میں اس کی مزید تفصیل دی ہے اور دلائل سے علامہ لکھنوی کی تائید بھی کی ہے، فرماتے ہیں:

واطلاق الاتفاق على قول اكثر شائع

کہ اتفاق کا اطلاق اکثریت پر کرنا مشہور ہے۔

لہذا یہاں بھی امام احمد کے کلام میں ”اجماع“ کا اطلاق اکثریت پر ہوگا۔ اتفاق حقیقی مراد لینا صحیح نہیں۔

۲۔ مختصر المزنی امام شافعی کے ان مسائل کا مجموعہ ہے جو مصر میں بیان فرمائے ہیں بلکہ مزنی ”امام شافعی“ کے مصری

شاگرد ہیں۔ (خیر الکلام: ص ۲۰)

**جواب:** لیکن یہ کیوں کر ہو سکتا ہے کہ یہ مجموعہ ”کتاب الام“ سے بھی بعد کا ہو، ہو سکتا ہے کہ پہلے کا ہو نیز امام مزنی کو 78

امام شافعی کے تمام مسائل بھی معلوم نہ تھے۔ تعارض کے وقت مزنی سے ربیع کی روایت کو راجح قرار دیا گیا ہے اور امام بویطی خود کہتے ہیں کہ ربیع مجھ سے اثبت ہیں۔ لہذا امام ربیع کی روایت کو ترجیح ہوگی جو کہ ”کتاب الام“ کے راوی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ حذاق شافعیہ مثل امام رازی و ابن عبدالسلام وغیرہ جبری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے۔ (ملخصاً ص ۵۷، ۵۸)

**جواب الجواب:** مگر دیکھیے یہاں خود مولانا صفدر صاحب نے ”ہو سکتا ہے“ سے کام چلانے کی کوشش کی ہے۔

حالانکہ ”ٹھوس“ حوالہ جات سے حضرت الاستاذ نے ثابت کیا ہے کہ امام مزنی ”مصری شاگرد ہیں اور ان کی ”مختصر“ امام شافعی کے مصری مسائل کا مجموعہ ہے۔ پھر یہ جواب بھی اسی غلط فہمی پر مبنی ہے کہ ”کتاب الام“ میں وجوب فاتحہ کا حکم نہیں۔

حالانکہ بقول امام شیرازی ”الام“ میں یہ حکم موجود ہے (کما مر) بلاشبہ امام مزنی کو امام شافعی کے تمام مسائل کا علم نہ تھا۔ ہوتا بھی کیسے جب کہ وہ مصری شاگرد ہیں۔ اور امام ربیع، امام شافعی کے مصر آنے سے پہلے بھی عرصہ دراز تک ان کے ساتھ

رہے۔ (کما مر) اور یہ بھی نہیں کہ امام شافعی نے مصر میں اپنے پہلے تمام اقوال سے رجوع کر لیا تھا۔ لہذا امام ربیع سے امام شافعی کے مسائل کا دریافت کرنا کوئی اجنبی بات نہیں۔ مگر یہاں یہ بھی دیکھیے کہ امام مزنی نے جبری میں فاتحہ پڑھنے کا

قول بواسطہ محمد بن عاصم و ابراہیم عن ربیع ہی نقل کیا ہے۔ ملاحظہ ہو مختصر المزنی۔ (ص ۶۷ ج ۱)

امام بیہقی نے معرفتہ میں جدید قول امام ربیع ہی کے واسطہ سے نقل کیا اور مولانا محمد یوسف بنوری کے حوالہ سے بھی پہلے گزر چکا ہے کہ وجوب فاتحہ کا قول امام مزنی نے بواسطہ ربیع ہی نقل کیا ہے۔ لہذا ربیع کی روایت کے راجح

ہونے کی ساری داستان بے کار اور فضول ہے۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صاحب فرماتے ہیں کہ:

”یہی وجہ ہے کہ حذاق شافعیہ نے اس پر عمل نہیں کیا۔“

کیا ”حذاق حنفیہ“ سری میں فاتحہ نہیں پڑھتے؟ لہذا کیا مولانا صاحب امام محمدؒ، امام ابوحنیفہؒ کا یہی مسلک قرار دینے کے لیے تیار ہیں؟ پھر کیا امام مزنیؒ، امام بویطیؒ، امام شیرازیؒ، امام نوویؒ، اور اکثر شافعیہ ”حذاق شافعیہ“ میں شمار نہیں ہوتے؟ شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کے حوالہ سے جو کچھ مولانا صاحب نے نقل کیا ہے، وہ بھی ان کے لیے مفید نہیں جب کہ اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے کہ امام رازیؒ اور ابن عبد السلام نے امام شافعیؒ کے ایک قول کو اختیار کیا ہے لیکن انھوں نے یا شیخ الاسلام نے امام شافعی کے جدید قول کا انکار کیا ہے؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو اس سے یہ تاثر دینا کہ دوسرا (جدید) قول امام شافعیؒ سے منقول ہی نہیں۔ اسی وجہ سے ”حذاق شافعیہ“ نے جہری میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم نہیں دیا، کہاں تک صحیح ہے؟

۳۔ امام ترمذیؒ، امام بیہقیؒ اور حافظ ابن عبد البرؒ نے امام شافعیؒ کا مسلک وجوب فاتحہ بتلایا ہے۔ (خیر الکلام: ج ۲۱-۲۳)

**جواب:** لیکن یہ اس امر پر مبنی ہے کہ ”مختصر مزنی“ اور ”مختصر بویطی“ کے حوالوں کو غلطی سے ربیع کی روایت پر ترجیح دی گئی ہے اور اسی کے نتیجے میں امام شافعیؒ کو وجوب قراءۃ کا قائل گردانا گیا ہے۔ (ملخصاً حسن: ص ۵۸، ۵۹)

**جواب الجواب:** لیکن ہم بفضل اللہ تعالیٰ ثابت کر آئے ہیں کہ امام مزنیؒ نے ربیع کے واسطے سے امام شافعیؒ کا یہ قول نقل کیا ہے لہذا یہ جواب بالکل غلط ہے۔ امام ترمذیؒ، جامع ترمذی میں فقہائے کرام سے جو مسلک نقل کرتے ہیں اس کی انھوں نے ”العلل“ میں سند بیان کر دی ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ ”کتاب الوضوء اور کتاب الصلوٰۃ میں میں نے امام شافعیؒ کا مسلک بواسطہ ابو الولید المکی عن الشافعی اور بواسطہ اسماعیل عن بویطی عن الشافعی اور بواسطہ اسماعیل عن ربیع نقل کیا ہے۔“ (کتاب العلل مع شفاء العلل: ج ۳، ص ۳۸۵)

شیخ نور الدین عتر لکھتے ہیں:

نجد الترمذی قد نقل فقه الامام محمد بن ادریس بالاسانید الصحیحة القویة و لکنہ لم ینقل الفقه الجدید الذی انتھی الیہ رأى الشافعی بمصر بل نقل نصا منه هو ما کان من الوضوء والصلاة فہی علی المذہب الجدید۔ (الامام الترمذی: ص ۴۰۱)

”ہم دیکھتے ہیں کہ امام ترمذیؒ نے امام شافعیؒ کی فقہ صحیح اسانید سے نقل کی ہے مگر فقہ جدید جس پر کہ امام کی رائے کا مدار ہے جو کہ مصر میں تھی نقل نہیں کی، البتہ ان کی صراحت کے مطابق کتاب الوضوء اور کتاب الصلوٰۃ میں مذہب جدید کو نقل کیا ہے۔“

لہذا ہم یہاں یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ امام ترمذیؒ نے اس باب میں امام شافعیؒ کا قول جدید ہی نقل کیا ہے بالخصوص جب کہ اس کی تائید ”مختصر مزنی“ اور ”المہذب“ سے بھی ہوتی ہے۔ ملحوظ خاطر رہے کہ امام ترمذیؒ، امام شافعیؒ کے مذہب جدید و قدیم سے واقف تھے بلکہ بعض مقامات پر اس کی نشاندہی بھی فرماتے ہیں۔ مثلاً:

باب ما جاء في كراهية الحجامة للصائم کے تحت امام شافعی کا پہلے قدیم قول ذکر کیا ہے کہ روزے دار کو سنگی نہ لگانا میرے نزدیک زیادہ محبوب ہے۔ البتہ اس سے روزہ نہیں ٹوٹتا۔ اس کے بعد فرماتے ہیں:

هكذا كان قول الشافعي ببغداد و اما بمصر فمال الى الرخصة و لم ير بالحجامة بأسا۔

(ترمذی مع النخبة: ص ۶۳ ج ۲)

یعنی بغداد میں امام شافعی کا یہی قول تھا مگر مصر میں جا کر وہ رخصت کی طرف مائل ہو گئے اور سنگی لگانے میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے۔<sup>۱</sup>

81 بڑے تعجب کی بات ہے کہ امام شافعیؒ کا ”غلط مذہب“ نقل کرنے میں تیسری صدی سے لے کر دورِ حاضر کے علمائے شافعیہ، حنفیہ، مالکیہ اور حنابلہ نے ”شدید غلطی“ کی۔ وہ قدیم و جدید دھندے کو سمجھ نہ پائے۔ اس کا انکشاف ہوا تو صرف مولانا صفدر صاحب پر سبحان اللہ! ع

اتنی نہ بڑھا پاکی داماں کی حکایت

۴۔ امام شافعیؒ کی پہلی ”الام“ (ص ۸۹) اور دوسری (ص ۹۳) عبارتوں کے متعلق دو احتمال ہیں:

۱۔ امام و منفرد پر فاتحہ واجب ہو۔

۲۔ ان پر فاتحہ اور مازاد دونوں واجب ہوں مگر مقتدی کے لیے دو احتمال نہیں صرف ایک ہی ہے۔ (خیر الکلام ص ۲۵)

**جواب:** جب امام شافعیؒ بیان فرما رہے ہیں کہ فاتحہ واجب اور مازاد مستحب ہے تو یہ کہنا کہ دوسرا احتمال یہ ہے کہ ان پر فاتحہ اور مازاد دونوں واجب ہیں توجیہ القول بما لا یرضی بہ قائلہ کا مصداق ہے۔

۲۔ نیز مؤلف ”خیر الکلام“ پر فرض ہے کہ ”الام“ سے امام شافعیؒ کا وہ حوالہ جس کا دو دفعہ انھوں نے وعدہ فرمایا ہے، نکال کر بتلائیں۔ (احسن الکلام: ص ۵۹ ملخصاً)

**جواب الجواب:** ۱۔ امام شافعیؒ کی دو عبارتیں ہیں۔ پہلی عبارت جو ”الام“ کے (ص ۸۹ ج ۱) پر ہے، اس کا ترجمہ

خود مولانا صفدر صاحب کے الفاظ میں پڑھیے۔

”کوئی رکعت سورہ فاتحہ اور اس کے ساتھ کچھ اور بھی پڑھنے کے بغیر جائز نہیں ہو سکتی۔“ (احسن الکلام: ص ۵۲)

اسی عبارت کے پیش نظر تو دوسرا احتمال پیدا ہوتا ہے۔ بلکہ خود مولانا صفدر صاحب بھی احسن الکلام (ص ۳۳ ج ۲)

① **کتاب الام اور مختصر المزنی:** یہاں یہ بات بھی ملحوظ رہے کہ ”کتاب الام“ (ص ۸۳ ج ۲) میں صرف بغدادی مسلک کا بیان ہے مگر مختصر المزنی (ص ۲۰، ۲۱ ج ۲) میں بقول امام ترمذیؒ، مصری فتویٰ کا ذکر موجود ہے جب کہ وہاں حدیث ”احتجم وهو الصائم“ کو ناخ بتلایا گیا ہے۔ جس سے جہاں ”مختصر المزنی“ کی اہمیت واضح ہوتی ہے وہاں یہ بات بھی ظاہر ہوتی ہے کہ ”کتاب الام“ مصر جانے سے پہلے مکمل ہو چکی تھی اور مصر پہنچ کر امام شافعیؒ نے اس میں حک و اضافہ بھی کیا مگر بعض مقامات میں جدید قول کا ذکر نہیں فرمایا، ذکر ہونے سے رہ گیا ہے، نیز یاد رہے کہ امام مزنی نے حدیث افطر الحاجم الخ کے منسوخ ہونے کا قول بواسطہ امام ربیعؒ ہی نقل کیا ہے۔

میں لکھتے ہیں:

”بلکہ حضرت امام شافعیؒ کی ایک عبارت سے بھی ما زاد علی الفاتحة کا وجوب مترشح ہوتا ہے۔“

اس کے بعد انھوں نے ”الام“ کی اسی عبارت سے چند سطور پہلے کی عبارت نقل کی جس کا ترجمہ یہ ہے کہ:

”جو شخص قرآن کریم کی اچھی طرح قراءت کر سکتا ہو اس پر سورہ فاتحہ اور ایک آیت اور اس سے زیادہ کی قراءت بھی فرض ہے۔“ 82

اور اسی عبارت کے بعد امام شافعیؒ کی وہ عبارت ہے جسے مولانا صفدر صاحب نے (ص ۵۲) پر ذکر فرمایا ہے کہ:

”کہ کوئی رکعت سورہ فاتحہ اور اس کے ساتھ کچھ اور بھی پڑھے بغیر جائز نہیں ہو سکتی۔“

اب قارئین کرام خود فیصلہ فرمائیں کہ حضرت الاستاذؒ نے ”توجیہ القول بما لا یرضی بہ قائلہ“ کا ارتکاب کیا

ہے یا مولانا صفدر صاحب کے حافظ نے ان کا ساتھ نہیں دیا؟ رہی بات امام شافعیؒ کے مسلک کی تو چونکہ دوسرے مقام (ص

۹۳) پر انھوں نے صراحت کر دی ہے کہ:

”و احب ان یقرأ شیناً ایة او اکثر“

اور میں پسند کرتا ہوں کہ سورہ فاتحہ کے علاوہ ایک یا اس سے زیادہ آیات پڑھیں۔

اس لیے اس سے ”ما زاد علی الفاتحة“ کے وجوب کی نفی مترشح ہوتی ہے۔

(۲)۔ ہم اس سے قبل ”المہذب“ کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں کہ ”الام“ میں امام شافعیؒ نے مقتدی کے لیے جہری

نمازوں میں بھی فاتحہ کو واجب کہا ہے اور مقتدر حنفی عالم کے قلم سے بھی گزر چکا ہے کہ ”الام“ میں یہ حکم مطبوعہ نسخہ سے ساقط ہو

گیا ہے لہذا ”المہذب“ پر اعتماد کرتے ہوئے امام شافعیؒ کا یہی مسلک قرار دیا جائے گا۔ جو عبارت مولانا صفدر صاحب

نے پیش کی ہے تو بد قسمتی سے انھوں نے ”اختلاف علی و عبد اللہ“ کی عبارت کو ”الام“ کی عبارت سمجھ لیا ہے حالانکہ

وہ امام شافعیؒ کا علیحدہ رسالہ ہے۔

۵۔ تیسری عبارت میں مطلقاً قراءت کا ذکر کیا ہے۔ فاتحہ کا ذکر نہیں۔ (خیر الکلام: ص ۲۷)

**جواب:** بلاشبہ اس میں مطلقاً قراءت کا ذکر ہے مگر ”نحن نقول“ سے یہاں اپنا وعدہ پورا کر دیا ہے اگر نہیں تو اور

کون سی عبارت ہے؟ (حسن الکلام: ملخصاً ص ۵۹)

**جواب الجواب:** ہم پہلے عرض کر آئے ہیں کہ یہ عبارت ”کتاب اختلاف علی و عبد اللہ“ کی ہے جس میں عموماً امام

شافعیؒ، حضرت علیؓ، یا حضرت ابن مسعودؓ کا قول نقل کر کے پھر وھویا ہم کہتے ہوئے اہل کوفہ کے مسلک کی طرف اشارہ

کرتے ہیں کہ یہاں ان کا فتویٰ اہل کوفہ کے خلاف ہے جنھوں نے اودھم مچا رکھی تھی کہ ہم حضرت علیؓ اور حضرت عبد اللہ بن

مسعودؓ کے فتاویٰ کے پیروکار ہیں۔ اس کے بعد ”نحن نقول“ کہہ کر اپنا مسلک بیان کرتے ہیں اور بسا اوقات یوں بھی 83

ہے کہ اہل کوفہ سے وہ متفق نہیں ہوتے تو لکھتے ہیں:

ولسنا ولا ایاہم نقول بھذا کہ ہمارا اور ان کا یہ قول نہیں۔

یعنی حضرت علیؑ یا حضرت ابن مسعودؓ کا یہ قول نہ تم تسلیم کرتے ہو اور نہ ہم۔ یہ کتاب ساری پڑھ جائے آپ اس میں یہی انداز پائیں گے۔ زیر بحث حوالہ میں بھی یہی ہے، امام شافعیؒ نے پہلے حضرت علیؑ کا یہ اثر نقل کیا ہے کہ:

اقراء فیما ادرکت مع الامام۔ یعنی امام کے ساتھ قراءت کر۔

پھر فرماتے ہیں:

و ہم لا یقولون بہذا۔ یعنی اہل کوفہ اس کے قائل نہیں۔

پھر اہل کوفہ کے مسلک کی تفصیل بیان کر کے فرماتے ہیں:

و نحن نقول کل صلوة صلیت خلف الامام۔ الخ

کہ ہم کہتے ہیں کہ امام کی قراءت سنائی نہ دے تو مقتدی قراءت کرے۔

یہی اسلوب ساری کتاب میں ہے جسے غلط فہمی سے مولانا صاحب ”ایفائے عہد“ قرار دے رہے ہیں۔ ہم امام بیہقیؒ

کے حوالہ سے یہ بھی ذکر کر آئے ہیں کہ ”اختلاف علی و عبد اللہ“ کتاب الام سے علیحدہ کتاب ہے۔ اور پھر اس کی

اندرونی شہادتیں اس بات کی دلیل ہیں کہ امام شافعیؒ کی یہ تصنیف مصر جانے سے پہلے کی ہے جب کہ اس میں کئی ایک مسائل

ایسے ہیں جن ① سے امام شافعیؒ نے بعد میں رجوع کر لیا تھا۔ مثلاً (ص ۱۶۹ ج ۷) میں ہے کہ لوطی کو رجم کر دیا جائے گا خواہ 84 وہ شادی شدہ ہو یا نہ ہو لیکن اس کے ساتھ ہی اس کی وضاحت موجود ہے کہ:

رجع الشافعی فقال لا یرجم الا ان یکون قد احسن۔

امام شافعیؒ نے اس سے رجوع کر لیا ہے اور کہا ہے کہ شادی شدہ کو ہی رجم کیا جائے گا۔

علامہ علی قاریؒ بھی شرح السنۃ کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

فذهب الشافعی فی اظہر قولہ و ابو یوسف و محمد الی ان حد الفاعل حد الزنا۔

(مرقاۃ: ص ۱۲۷ ج ۷)

امام شافعیؒ ظاہر قول کے مطابق اور ابو یوسفؒ اور محمدؒ اس طرف گئے ہیں کہ لوطی کی حد زنا کی حد ہے۔

امام شافعیؒ کا یہ قول شرح السنۃ (ص ۳۰۹ ج ۱۰) میں دیکھا جاسکتا ہے۔

امام بیہقیؒ بھی فرماتے ہیں:

والی هذا رجع الشافعی رحمہ اللہ فیما زعم الربیع بن سلیمان۔ (السنن الکبریٰ: ص ۲۳۳ ج ۸)

① یہاں اس غلط فہمی کا ازالہ ہو جانا چاہیے کہ اگر ان مسائل میں امام شافعیؒ نے رجوع کر لیا ہے تو (ص ۱۵۳ ج ۷) پر جبری میں فاتحہ نہ پڑھنے کا جو حکم نقل فرمایا ہے وہاں امام ربیعؒ نے رجوع کا اشارہ کیوں نہیں فرمایا؟ اس کی وجہ یہ ہے: ”کتاب الام“ میں چونکہ وجوب فاتحہ کی صراحت کر دی گئی تھی، جیسا کہ امام شیرازیؒ نے ”المہذب“ میں صراحت کی ہے اس لیے بحث فاتحہ میں یہاں رجوع کی صراحت کی ضرورت محسوس نہ کی گئی۔ مگر دوسرے مباحث تو ”الام“ میں عموماً موجود ہی نہیں اس لیے امام ربیعؒ نے اسی کتاب میں رجوع کی وضاحت کر دی ہے۔



کہ اس کی طرف امام شافعیؒ نے رجوع کر لیا تھا جیسا کہ ربیعؒ بن سلیمان کا خیال ہے۔ اسی طرح ”اختلاف علی و عبد اللہ“ کے (ص ۱۵۸ ج ۷) میں امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ: ”جس نے پیدل چل کر حج کرنے کی نذر مانی ہو وہ اگر پیدل چلنے پر قادر ہے تو اس کے لیے سواری پر بیٹھنا صحیح نہیں اور اگر چلنے سے عاجز آ جائے تو وہ سوار ہو سکتا ہے، مگر قربانی دینی پڑے گی۔ پھر اگر دوران سفر تندرست ہو جائے تو وہ پیدل چلے۔ امام ربیعؒ یہ قول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ:

و قد قال الشافعی غیر هذا قال علیہ کفارة یمین -

امام شافعیؒ نے اس کے برعکس فرمایا ہے کہ اس پر کفارہ یمین ہے، (ہدی نہیں)۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ ”کتاب اختلاف علی و عبد اللہ“ امام شافعیؒ کی ”الام“ سے علیحدہ بلکہ مصر پہنچنے سے پہلے کی تصنیف ہے اور اس میں کچھ مسائل ایسے بھی ہیں جن سے امام شافعیؒ نے بعد میں رجوع کر لیا تھا۔

۶۔ مؤلف ”احسن الکلام“ نے پہلے ”البدایہ“ کے حوالہ سے لکھا تھا:

”کہ امام الحرمینؒ نے ”الام“ کو جو امام شافعیؒ کی کتب قدیمہ میں شمار کیا ہے، صحیح نہیں۔ پھر لکھتے ہیں کہ حافظ ابن کثیرؒ نے تفسیر میں اسی مفروضہ پر اجازت کا قول امام شافعیؒ کا قول جدید قرار دیا ہے مگر چون کہ ”البدایہ“ تفسیر سے بعد کی تصنیف ہے اس لیے تفسیر کا حوالہ قابل التفات نہیں۔“ (مخلصاً ص ۵۴)

85

جس پر حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے تفسیر کے دو حوالوں سے ثابت کر دیا کہ اس میں امام ابن کثیرؒ ”البدایہ“ کا حوالہ دیتے ہیں۔ لہذا یہ کہنا کہ تفسیر ”البدایہ“ سے پہلے کی تصنیف ہے صحیح نہیں۔ (خیر الکلام: ص ۲۶، ۲۷)

**جواب** ”اس سے تو معلوم ہوا کہ نہ کلیئہ“ ”البدایہ“ تفسیر سے مقدم ہے اور نہ تفسیر اس سے پہلے کی ہے لیکن بایں ہمہ اس سے امام ربیعؒ کی راجح روایت پر کوئی زد نہیں پڑتی“ (محصلاً ص ۶۰)

**جواب الجواب:** الحمد للہ یہ مفروضہ تو ختم ہوا کہ تفسیر، البدایہ سے پہلے کی ہے۔ رہی امام ربیعؒ کی روایت تو ہم عرض کر آئے ہیں امام مزنیؒ نے از خود وجوب فاتحہ کا قول نقل نہیں کیا بلکہ وہ اسے امام ربیعؒ کے واسطے سے ہی نقل کرتے ہیں۔ پھر اس غلط فہمی کا مدار بھی اسی پر ہے کہ ”اختلاف علی و عبد اللہ“ کو ”کتاب الام“ شمار کیا گیا ہے۔

۷۔ تفسیر ابن کثیر اور ”معالم التنزیل“ میں ہے کہ امام شافعیؒ کا دوسرا قول یہ ہے کہ جہری میں مقتدی پر فاتحہ واجب ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۲۷، ۲۸)

**جواب:** یہ ساری تحقیق اس بات پر مبنی ہے کہ امام مزنیؒ اور امام بو یطیؒ کی روایت کو ترجیح دی گئی ہے۔“ (احسن: ص ۶۰)

**جواب الجواب:** مگر یہ جواب بھی اسی غلط فہمی پر مبنی ہے کہ مولانا صاحب نے امام شافعیؒ کے رسالہ ”اختلاف علی و عبد اللہ“ کو ”الام“ سمجھ لیا ہے۔ نیز امام مزنیؒ نے یہ قول امام ربیعؒ ہی کے واسطے سے ذکر کیا ہے۔ (کما مر)

۸۔ علامہ ابن قدامہؒ نے نقل کیا ہے کہ امام کے لیے سکتہ مستحب ہے تاکہ مقتدی فاتحہ پڑھ لے، امام ازاعیؒ اور امام

شافعیؒ کا یہی مذہب ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۲۸)

**جواب:** اس سے معلوم ہوا کہ امام شافعی جہری کے وقت مقتدی کے لیے قراءت کے قائل نہ تھے بلکہ سکلتات میں پڑھنے کے قائل تھے۔ مؤلف خیر الکلام تو جہر میں بھی قراءت کو فرض قرار دیتے ہیں۔ حافظ ابن کثیرؒ لکھتے ہیں کہ امام شافعیؒ کا جدید قول یہ ہے کہ سکلتات امام میں پڑھا جائے اور یہ بحث آئندہ آئے گی کہ سکلتات امام کا شریعت میں کوئی ثبوت نہیں۔ (احسن: ص ۶۰)

**جواب الجواب:** علامہ ابن قدامہؒ کا مقصد یہ بتلانا ہے کہ امام شافعیؒ وغیرہ کے نزدیک فاتحہ کے بعد سکتہ مستحب ہے کہ مقتدی فاتحہ پڑھ سکے بلکہ امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ ہمارے نزدیک چار سکلتات مستحب ہیں اور امام غزالیؒ نے لکھا ہے کہ جو امام سکتہ نہیں کرتا تا کہ مقتدی پڑھ لے، وہ گناہگار ہے۔ (احیاء العلوم: ص ۱۸۲ ج ۱)

علامہ ابن قدامہؒ کی عبارت کا یہ مقصد قطعاً نہیں کہ امام شافعیؒ کے نزدیک صرف سکلتات ہی میں قراءت کر سکتا ہے۔ حالت جہر میں نہیں، جیسا کہ مولانا صاحب باور کرنا چاہتے ہیں۔ علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں:

قال الاوزاعي والشافعي و ابو ثور حق على الامام ان يسكت سكتة بعد التكبيرة الاولى و سكتة بعد فراغه من القراءة ليقراً بفاتحة الكتاب و بعد الفراغ من القراءة ليقراً من خلفه بالفاتحة قالوا فان لم يفعل الامام فليقرأ معه بفاتحة الكتاب على كل حال۔

(الاستذكار: ص ۱۹۱ ج ۲، امام الکلام: ص ۳۱)

امام اوزاعیؒ، امام شافعیؒ اور امام ابو ثورؒ فرماتے ہیں کہ امام پر ضروری ہے کہ پہلی تکبیر کے بعد سکتہ کرے، اور اسی طرح سورہ فاتحہ کے بعد سکتہ اور دوسری قراءت کے بعد بھی سکتہ کرے تا کہ مقتدی فاتحہ پڑھ لیں۔ انھوں نے کہا کہ اگر امام سکتہ نہ کرے تو مقتدی بہر حال اس کے ساتھ فاتحہ پڑھے۔

اس واضح بیان کے بعد کہنا کہ امام شافعیؒ حالت قراءت میں فاتحہ کے قائل نہ تھے۔ محض سینہ زوری ہے۔ امام ابن کثیرؒ کے کلام کا بھی یہی مفہوم ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں۔ اہل علم کی ایک جماعت کا مذہب یہ ہے کہ جہری میں مقتدی پر نہ سورہ فاتحہ واجب ہے اور نہ ہی مازاد۔ یہ امام شافعیؒ کا قدیم قول ہے۔

و قال في الجديد يقرأ الفاتحة فقط في سكتات الامام۔

87 اور جدید قول یہ ہے کہ جہری میں صرف سورہ فاتحہ پڑھے امام کے سکلتات میں۔

گویا ”فقط“ کہہ کر جہری میں مازاد کی نفی کی ہے، یہ نہیں کہا کہ سکلتات امام ہی میں سورہ فاتحہ پڑھ سکتا ہے۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب سمجھ رہے ہیں۔ ہمارے موقف کی توضیح علامہ ابن عبدالبرؒ کے کلام سے ہوتی ہے کہ سکلتات میسر نہ ہوں تو حالت جہر میں بھی مقتدی فاتحہ پڑھے۔ لہذا تفسیر ابن کثیر کا حوالہ مولانا صاحب کے لیے سود مند نہیں۔ رہی سکلتات کی بحث تو اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ ان شاء اللہ۔

قارئین کرام اندازہ فرمائیں کہ کتاب ”اختلاف علی و عبد اللہ“ جو امام شافعیؒ کی علیحدہ کتاب ہے کو کتاب الام“ قرار دے کر مولانا صاحب نے کس قدر علمی غلطی کا ارتکاب کیا ہے۔ لیکن صد افسوس کہ اس غلطی کے باوصف چوتھی

صدی سے لے کر آج تک کے اہل علم خواہ شافعی ہوں یا حنبلی، مالکی ہوں یا حنفی، تمام کو پیچ در پیچ غلطیوں کا مرتکب باور کرا رہے ہیں۔ ”المہذب“ جو فقہ شافعی کی بلند پایہ کتاب ہے، میں جب یہ تصریح موجود ہے کہ ”الام“ میں امام شافعی نے جہری میں مقتدی پر فاتح کو واجب قرار دیا ہے تو پھر ”الام“ کے مطبوعہ نسخوں میں اس عبارت کا نہ پایا جانا اس بات کی دلیل کیوں کر ہو سکتی ہے کہ ”الام“ میں یہ حکم نہیں۔ علامہ بنوری نے بجاطور پر صحیح فرمایا ہے کہ:

فالمبتادر اذن نقل صاحب المہذب کہ صاحب مہذب کی نقل پر اعتماد کیا جائے گا۔

## ڈوبتے کو تنکے کا سہارا

اب آخر میں بمصداق ”ڈوبتے کو تنکے کا سہارا“ ایک اور عبارت کی حقیقت بھی ملاحظہ فرمائیے، جسے مولانا صفدر صاحب نے بڑے طمطراق سے پیش کیا ہے، لکھتے ہیں کہ:

قال احمد ما سمعنا احدا من اهل الاسلام يقول ان الامام اذا جهر بالقراءة لا يجزى صلوة من صلى خلفه اذا لم يقرأ و قال هذا النبي ﷺ و اصحابه و التابعون و هذا مالك في اهل الحجاز و هذا الثوري في اهل العراق و هذا الاوزاعي في اهل الشام و هذا الليث في اهل مصر ما قالوا الرجل صلى و قرأ امامه و لم يقرأ هو صلاته باطلا۔ (معنى ابن قدامة: ص ۶۰۲ ج ۱)

امام احمد نے فرمایا کہ ہم نے اہل اسلام میں سے کسی سے نہیں سنا جو یہ کہتا ہو کہ جب امام جہر سے قراءت کرتا ہو اور مقتدی اس کے پیچھے قراءت نہ کرے تو اس کی نماز فاسد ہوگی۔ فرمایا کہ یہ آنحضرت ﷺ ہیں، اور آپ کے صحابہ اور تابعین ہیں اور یہ امام مالک ہیں اہل حجاز میں، یہ امام ثوری ہیں اہل عراق میں، اور امام اوزاعی ہیں اہل شام میں، اور یہ امام لیث ہیں اہل مصر میں، ان میں سے کوئی بھی یہ نہیں کہتا کہ جب کوئی شخص نماز پڑھے اور اس کا امام قراءت کرے اور مقتدی قراءت نہ کرے تو اس کی نماز باطل ہو جاتی ہے۔

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”امام احمد کا یہ ارشاد امام شافعی کے مسلک کی وضاحت کے لیے مستقل دلیل ہے۔ اگر امام

احمد کے علم میں ہوتا کہ امام شافعی یا کوئی اور اس کا مخالف ہے تو یہ دعویٰ نہ کرتے، چودھویں صدی کے

مجتہدین کا تو انھیں علم نہ تھا کہ ان کے لیے گنجائش رکھتے۔“ (احسن الکلام ص ۷۴، ۷۵)

یقین جانئے، یہ سب کچھ جذبات میں بے سرو پا باتیں مولانا موصوف کی نوک قلم پر آ گئی ہیں ورنہ ٹھنڈے دل سے سوچتے تو یہ بات معمولی تھی اور باسانی سمجھ آ سکتی تھی۔ بلاشبہ یہاں امام احمد نے اس بات سے انکار کیا ہے کہ ہمیں کسی اہل علم سے یہ بات نہیں پہنچی کہ مقتدی اگر جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت نہ کرے تو اس کی نماز باطل ہو جائے گی۔ لیکن قابل غور بات یہ ہے کہ حجاز، عراق اور شام کے فقہاء کا تو امام احمد ذکر کرتے ہیں۔ آخر کیا وجہ ہے کہ مصر میں امام شافعی کا ذکر نہیں کرتے؟ اس کے دو ہی سبب ہو سکتے ہیں:

- ۱۔ امام احمدؒ کا یہ قول امام شافعیؒ کا آخری مسلک معلوم ہونے سے پہلے کا ہے اور یہ بات بعید بھی نہیں جب کہ امام شافعیؒ کا یہ فتویٰ قیام مصر کے آخری ایام کا ہے۔
- ۲۔ اور یہ بھی ہو سکتا ہے کہ امام شافعیؒ کا مسلک تو امام احمدؒ کو معلوم تھا مگر یہاں ان کے خلاف دیگر اہل علم کی شہادت پیش کرنا ہے جیسا کہ عموماً بحث و مناظرہ میں ہوتا ہے۔ لہذا اس سے یہ کیوں کر ثابت ہوتا ہے کہ اگر امام شافعیؒ کا مسلک ہوتا تو امام احمدؒ کو ضرور معلوم ہوتا۔ پھر یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ مولانا صفدر صاحب اس بات کے معترف ہیں کہ:

89 ”امام ابن مبارک فرماتے ہیں کہ بعض لوگوں نے تشدد سے کام لیا۔“ (حسن: ص ۸۰ ج ۱)

ہم پوچھتے ہیں کہ ”تشدد“ کیا ہے؟ کیا یہ جملہ اس بات کی دلیل نہیں کہ امام احمدؒ کے استاد الاساتذہ کے زمانہ میں وجوب فاتحہ پر فقہاء کا فتویٰ موجود تھا؟ لہذا کم از کم مولانا صفدر صاحب کے لیے ”چودھویں صدی“ کی پھیلتی لائق نہ تھی۔ چودھویں صدی تو کجا امام بخاریؒ، امام ابن خزیمہؒ، امام ابن حبانؒ، امام دارقطنیؒ، امام تہمتیؒ اور دیگر محدثین رحمہم اللہ تو تیسری اور چوتھی صدی کے بزرگ ہیں۔ چودھویں صدی کے حضرات نے اگر یہ دعویٰ کیا ہے تو ان کے پیش رو حضرات میں سے محدثین و فقہاء کی ایک جماعت کے علاوہ الحمد للہ تابعین اور صحابہ کرام کی ایک جماعت بھی ان کی ہم نوا ہے۔ مگر امام کے پیچھے سورہ فاتحہ کو حرام، مفسد صلوة اور خلف الامام پڑھنے والے کے متعلق فاسق کا فتویٰ نہ صحابہ کرامؓ میں سے کسی کا ہے، نہ تابعین و تبع تابعین میں سے اور نہ ہی ائمہ اربعہ اور محدثین میں سے چوتھی صدی تک یہ کسی کا فتویٰ ہے۔ (جس طرح کہ علامہ سبکیؒ کے حوالہ سے گزر چکا ہے) جو علمائے احناف کے ذمہ دار حضرات نے دیا ہے۔

بدنہ بولے زیر گردوں گر برا کوئی کہے یہ ہے گنبد کی صدا جیسی کہے ویسی سنے

امام ابن قدامہؒ سا تو تیسری صدی ہجری کے اعیان حنابلہ میں شمار ہوتے ہیں۔ اہل علم کا ان کی جلالت شان پر اتفاق ہے مگر سوال یہ ہے کہ امام احمدؒ کا یہ قول انہوں نے کہاں سے اخذ کیا ہے؟ اس کے مطالبہ کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ اس عبارت میں امام اوزاعیؒ اور امام لیثؒ کا نام بھی لیا گیا ہے کہ وہ جہری میں فاتحہ خلف الامام کے وجوب کے قائل نہ تھے۔ حالانکہ امام خطابیؒ، علامہ ابن عبدالبرؒ، علامہ بغویؒ اور دیگر متاخرین نے اس کے برعکس ان سے وجوب کا قول نقل کیا ہے۔ چنانچہ علامہ ابن عبدالبرؒ کا قول التہمید (ص ۳۹ ج ۱۱)، الاستذکار (ص ۱۸۹ ج ۲) میں، علامہ بغویؒ کا شرح السنہ (ص ۸۵ ج ۲) میں اور علامہ خطابیؒ کا معالم السنن (ص ۳۹۲ ج ۲) میں دیکھا جاسکتا ہے۔ امام اوزاعیؒ کا یہی مسلک علامہ حازمیؒ نے بھی الاعتبار (ص ۹۹) میں نقل کیا ہے اور ان سے قبل امام ابن المنذرؒ نے الاوسط (ص ۱۰۸ ج ۳) میں علامہ ابن حزمؒ نے المحلی (ص ۲۳۹ ج ۳) میں بھی امام اوزاعیؒ اور امام لیثؒ کا یہی مسلک نقل کیا ہے۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے بھی الفتاویٰ الکبریٰ (ص ۵۳۲ ج ۲) میں گوامام اوزاعیؒ اور امام لیثؒ کا قول صرف سری میں استجاباً پڑھنے کا قول نقل کیا ہے۔ مگر یہ قطعاً صحیح نہیں۔ امام اوزاعیؒ کے قول کی تفصیل آئندہ باب ثانی میں آ رہی ہے۔ علامہ ابن عبدالبرؒ وغیرہ کی تصریحات بھی اس کے خلاف ہیں اور علامہ کشمیریؒ نے فصل الخطاب مع الکتب المستطاب (ص ۲۵۲) میں جو کہا ہے کہ الاستذکار میں بومیطی سے منقول ہے کہ لیث

فاتحہ خلف الامام کے قائل نہ تھے اور یہی کچھ احسن الکلام (ص ۳۳۰ ج ۱) میں نقل کیا گیا ہے۔ حالانکہ خود صفدر صاحب نے احسن (ص ۶۲، ۶۱ ج ۱) میں امام لیثؒ کا یہ مسلک نقل کیا ہے کہ ”وہ جہری میں مطلقاً اور سری میں وجوب کے قائل نہ تھے“ رہا الاستذکار کے حوالہ سے امام بوہلیؒ کا قول تو یہ یقیناً علامہ کشمیریؒ کا وہم ہے۔ الاستذکار (ص ۱۸۹ ج ۲) میں ہے کہ امام بوہلیؒ امام شافعیؒ سے نقل کرتے ہیں کہ مقتدی سری کی پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ اور سورت پڑھے اور آخری میں صرف فاتحہ پڑھے اور جب امام بلند آواز سے پڑھے تو صرف فاتحہ پڑھے۔ ”قال البویطی كذلك يقول الليث والاوزاعی“ بوہلیؒ نے کہا کہ اسی طرح لیثؒ اور اوزاعیؒ فرماتے ہیں۔ یہی کچھ التمہید (ص ۱۱ ج ۱) میں بھی ہے۔ اس لیے الاستذکار کے حوالہ سے علامہ کشمیریؒ نے جو کچھ نقل کیا ہے وہ بھی صحیح نہیں بلکہ امام بوہلیؒ تو خود بھی وجوب فاتحہ کے قائل تھے۔ التمہید (ص ۳۹ ج ۱)۔ امام نوویؒ لکھتے ہیں:

و حکى الايجاب مطلقا عن مكحول و حكاہ ابو الطيب عن الليث بن سعد۔

(شرح المہذب: ص ۳۲۳ ج ۳)

امام مکحولؒ سے مطلقاً وجوب کا قول منقول ہے اور ابو طیبؒ نے یہی قول امام لیثؒ سے نقل کیا ہے۔

90 امام اوزاعیؒ کا قول آئندہ اپنے مقام پر باسناد صحیح آئے گا کہ وہ جہری و سری میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔ جس سے ان ائمہ کرام کی تائید ہوتی ہے۔ امام احمدؒ کا زمانہ اگرچہ علامہ ابن عبدالبرؒ، علامہ خطابیؒ وغیرہ سے قریب ہے۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے (ص ۶۱ ج ۱) میں فرمایا ہے مگر انھوں نے امام اوزاعیؒ اور امام لیثؒ کا بھی تو زمانہ نہیں پایا۔ ہو سکتا ہے کہ امام اوزاعیؒ کے دو قول ہوں جیسا کہ مولانا بنوریؒ نے معارف السنن (ص ۱۸۷ ج ۳) میں فرمایا ہے اور امام احمدؒ کو وجوب فاتحہ کا قول معلوم نہ ہو، اور اس سے انکار بھی ممکن نہیں، جب کہ آج بالاسناد وہ دفاتر احادیث میں موجود ہے۔ اسی طرح یہ بھی ممکن ہے کہ امام احمدؒ کو ان صحابہ کرامؓ کے اقوال نہ ملے ہوں جو وجوب فاتحہ کے قائل تھے۔ مگر امام بخاریؒ اور دیگر محدثین کو وہ اقوال بسند صحیح مل گئے ہوں نیز امام احمدؒ نے آنحضرت ﷺ کے فرمان:

لا صلاة لمن يقرأ الخ قراءات فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

کی تاویل کی ہے کہ وہ منفرد کے لیے ہے لیکن امام شافعیؒ وغیرہ کی رائے ان کے مخالف ہے، اور امام بخاریؒ جو بقول حافظ ابن حجرؒ، امام احمدؒ سے بیس گناہ فقہ اور حدیث میں زیادہ تھے۔ (بدی الساری: ص ۴۸۵) کی رائے بھی ان کے خلاف ہے، جیسا کہ خیر الکلام (ص ۳۳، ۳۵) میں ہے۔

## امام بخاریؒ کا فقہ و حدیث میں مرتبہ و مقام

مگر یہ سیدھی اور صاف بات نامعلوم مولانا صفدر صاحب کی سمجھ میں کیوں نہیں آتی بلکہ الٹا امام احمدؒ اور امام بخاریؒ کے مابین مقابلہ شروع کر دیا، فرماتے ہیں:

”امام احمدؒ یہاں اہل اسلام کا فتویٰ نقل کرتے ہیں، حدیث کی تاویل نہیں کر رہے صحابہ کرامؓ



کے اقوالِ سند صحیح اگر امام احمدؒ کو نہیں پہنچے تو کس کو پہنچے ہیں اور جو اقوال امام بخاریؒ کو پہنچے ہیں، انکا حال اپنے مقام پر آئے گا۔ رہا یہ کہ امام بخاریؒ، امام احمدؒ سے بیس گنا فقہ و حدیث میں زیادہ ہیں تو یہ صرف عقیدت ہے، اس کا کون قائل ہے اس کی علمی شہرت کیا ہے۔ اگر معتبر امام ہے تو یہ صرف ان کی غلوئی العقیدت کا اظہار ہے۔ امام احمدؒ بالاتفاق ائمہ مجتہدین میں شمار ہوتے ہیں اور امام بخاریؒ کے متعلق مختلف آراء ہیں، کوئی مجتہد مطلق اور کوئی مجتہد فی المذہب کہتا ہے۔ بلکہ وہ بقول حافظ ابن حجرؒ امام شافعیؒ اور ابو عبیدہؒ کے خوشہ چیں ہیں۔“ (مخلص ص ۷۷)

91

**جواب** یہ سبھی کچھ تعصب کا نتیجہ ہے جب کہ امام احمدؒ نے اہل اسلام کا فتویٰ ہی نقل نہیں کیا بلکہ ”وہذا النسبی“ کہہ کر سب سے پہلے آنحضرت ﷺ کا اسم گرامی لیا ہے۔ اور علامہ ابن قدامہؒ نے اسی عبارت کے متصل بعد تصریح کر دی ہے کہ:

فاما حدیث عبادۃ الصحیح فهو محمول علی غیر المأموم . (معنی: ص ۶۰۲ ج ۱)  
یعنی حضرت عبادہؓ کی صحیح حدیث غیر مقتدی پر محمول ہے۔

لہذا حضرت الاستاذ کا فرمانا کہ امام احمدؒ نے تاویل کی ہے۔ اپنی جگہ پر بالکل صحیح ہے۔ رہے صحابہ کرامؓ کے وہ اقوال جنہیں امام بخاریؒ نے پیش کیا ہے تو ان کی صحت کا بیان اور مولانا صفدر صاحب کے شبہات بارہ کا جواب اپنے مقام پر آئے گا۔ ان شاء اللہ

رہی یہ بات کہ امام بخاریؒ کے متعلق یہ کس امام نے کہا ہے؟ کس قدر ستم کی بات ہے کہ یہاں انہیں اس کا نہ کوئی قائل ملا اور نہ اس کی ثقاہت و امامت کا علم ہوا، حالانکہ حافظ ابن حجرؒ نے یہ قول امام ابو عمر و احمدؒ بن نصر الخفاف سے نقل کیا ہے۔ حافظ ذہبیؒ ان کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

الحافظ الامام محدث خراسان -

کہ وہ حافظ، امام، خراسان کے محدث تھے۔

امام ابن خزیمہؒ فرماتے ہیں: ”خراسان میں ان سے بڑھ کر کوئی حافظ حدیث نہ تھا۔“ ابو العباسؒ فرماتے ہیں: ”میں نے ان سے بڑھ کر حافظ حدیث کسی کو نہیں دیکھا۔ آپ شب زندہ دار اور صائم الدہر تھے۔“ (تذکرۃ الحفاظ ص ۶۵۳ ج ۲)  
امام ابو عمرؒ کے علاوہ امام احمد بن ابی بکر الزہریؒ فرماتے ہیں:

محمد بن اسماعیل افقہ عندنا و ابصر بالحديث من احمد بن حنبل -

یعنی محمد بن اسماعیل ہمارے نزدیک حدیث اور فقہ کو امام احمدؒ سے زیادہ جانتے تھے۔

احمد بن ابی بکر صحاح کے راوی بلکہ امام نسائیؒ کے علاوہ باقی ائمہ کے استاذ اور مؤطا امام مالکؒ کے راوی ہیں اور ”فقیہ

اہل المدینہ غیر مدافع“ کے درجہ پر فائز ہیں۔“ (تہذیب: ص ۲۰ ج ۱)

92 شاگرد کے متعلق استاد کی رائے جس قدر روزنی ہو سکتی ہے اس کا اندازہ مشکل نہیں اور نہ اس کی رائے کو غلو پر محمول کیا جا

سکتا ہے۔ مولانا محمد زکریا لکھتے ہیں: ”تاج سبکی“ نے امام بخاریؒ کو الطبقات الشافعیہ میں ذکر کیا ہے۔ مگر شیخ سلیمان بن ابراہیمؒ نے ان پر تعاقب کیا ہے اور کہا ہے کہ:

البخاری امام مجتہد برأسه کابی حنیفة و الشافعی و المالک و احمد و سفیان الثوری و

محمد بن الحسن۔ (مقدمه لامع الدراری: ص ۱۸، ہندی ص ۶۸، مطبوعہ المکتبہ الامدادیہ بمکتہ)

امام بخاریؒ مجتہد مطلق ہیں۔ امام ابوحنیفہؒ، امام شافعیؒ، امام مالکؒ، امام احمدؒ، امام سفیان ثوریؒ اور امام محمدؒ بن حسن کی طرح۔

اور اس سے چند طور قبل لکھتے ہیں:

والاوجه عندی انه مجتهد مستقل كما يظهر من امعان النظر فی الصحيح۔ (ص ۶۰ ج ۱)  
کہ میرے نزدیک راجح یہ ہے کہ وہ مجتہد مستقل ہیں جیسا کہ ان کی صحیح بخاری پر غور و فکر کرنے سے یہ محض نہیں رہتا۔  
علامہ انور شاہ صاحب کشمیری فرماتے ہیں:

واعلم ان البخاری مجتهد بلا ريب فيه۔ (مقدمه فیض الباری: ص ۵۸، لامع الدراری: ص ۶۱)

اور جان لو کہ امام بخاریؒ بلا شک مجتہد ہیں۔

امام بخاریؒ کے استاد محمد بن بشار فرماتے ہیں:

هو افقه فی زماننا۔ ہمارے زمانے کے سب سے بڑے فقیہ ہیں۔

امام دارمیؒ فرماتے ہیں:

انسی رأیت العلماء بالحرمین والحجاز والشام والعراق فما رأیت منهم اجمع من محمد بن

اسماعیل هو اعلمنا و افقہنا و اکثرنا طلباً۔ (ہدی الساری: ص ۲۸۲)

یعنی میں نے حرین شریفین، حجاز، شام، عراق میں اہل علم کو دیکھا ہے۔ ان میں سے کسی کو بھی محمد بن اسماعیل بخاریؒ سے بڑھا ہوا نہیں پایا۔ وہ ہم سے زیادہ علم والے، زیادہ فقیہ اور احادیث و آثار کو زیادہ تلاش کرنے والے تھے۔

امام یعقوب الدورقی اور نعیم بن حماد فرماتے ہیں کہ:

البخاری فقیہ هذه الامة۔ آپ اس امت کے فقیہ ہیں۔

امام قتیبہؒ سے کسی نے مسئلہ دریافت کیا، اتنے میں امام بخاریؒ تشریف لے آئے تو انھوں نے فرمایا:

هذا احمد بن حنبل و اسحاق بن راہویہ و علی بن مدینی۔ (ہدی الساری: ص ۲۸۲، ۲۸۳)

یہ احمد بن حنبل، اسحاق بن راہویہ اور علی بن مدینی آگئے ہیں، ان سے پوچھیے۔

بعض اہل علم نے جو انھیں شافعی المسلک قرار دیا ہے تو اس کی وجہ بیان کرتے ہوئے علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں:

وما اشتهر انه شافعی فلموافقتہ ایاہ فی المسائل المشہورۃ۔ الخ (مقدمه فیض الباری: ص ۵۸)

یعنی جو مشہور ہے کہ وہ شافعی تھے تو اس کا سبب مسائل مشہورہ میں ان کی امام شافعیؒ سے موافقت ہے۔

اگر کسی کا خوشہ چین ہونا ہی اس بات کی قطعی دلیل ہے کہ اب وہ درجہ اور مرتبہ میں بھی اس سے ارفع و اعلیٰ ہے تو مولانا صفدر صاحب ہی فرمائیں امام ابوحنیفہؒ، امام حمادؒ اور عطاء بن ابی رباح کے خوشہ چین ہیں تو کیا آپ کے نزدیک امام صاحبؒ کا مرتبہ ان سے کم ہے؟ خلف ہمیشہ اپنے سلف کے خوشہ چین رہے ہیں۔ امام احمدؒ، امام شافعیؒ کے خوشہ چین ہیں۔ مگر حدیث میں جو مقام امام احمدؒ کو حاصل ہے امام شافعیؒ کو نہیں۔ لہذا یہ مدار ترجیح انتہائی نادانی پر مبنی ہے۔ مسند احمد کو ہی دیکھیے۔ حافظ سیوطیؒ نے لکھا ہے کہ صحیحین کی متعدد روایات مسند احمد میں نہیں ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں کہ:

”ثم احادیث الصحیحة منخرجة فی الصحیحین ولیست فیہ۔“ (تدریب: ص ۱۰۰)

حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں:

وقد فاتہ احادیث کثیرة جدا قیل انه لم یقع له جماعۃ من الصحابة الذین فی الصحیحین قریباً

من مائتین۔ (تدریب: ص ۱۰۱، توجیہ النظر: ص ۱۵۴)

کہ اس میں بہت سی روایات رہ گئی ہیں بلکہ کہا گیا ہے کہ صحابہ کرام کی ایک جماعت سے اس میں روایت نہیں لی گئی جن سے صحیحین میں روایت ہے جن کی تعداد دو سو ہے۔

94

لہذا بعض روایات یا آثار کا امام احمدؒ یا کسی اور امام کو نہ ملنا بشری تقاضا ہے بلکہ علامہ ابن عبدالبرؒ نے لکھا ہے اور بجا لکھا ہے کہ:

ما اعلم احداً من ائمة الامصار مع بحثهم وجمعهم الا وقد فاتہ بشيء من السنن المروية

النج۔ (التمہید: ص ۶۸ ج ۸)

یعنی ائمہ امصار میں سے، میں نے کسی کو ایسا نہیں پایا جس سے سنن مرویہ میں سے کچھ نہ کچھ رہ نہ گیا ہو۔ آنحضرت ﷺ کا علم نہ تو کسی صحابی کے ہاں جمع ہو سکا اور نہ ہی کسی امام یا محدث و مجتہد کے پاس جس کا انکار کسی علم دوست سے ممکن نہیں۔ یہ عنوان وسیع الذیل ہے اور دلچسپ بھی۔ اس سلسلہ میں ہمارے زیر نظر صحابہ کرامؓ سے لے کر ائمہ مجتہدین تک کی مثالیں موجود ہیں مگر اس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

الغرض اگر امام احمدؒ کی نظر سے وہ آثار اوجھل ہیں جن کا ذکر امام بخاریؒ نے کیا ہے تو اس میں نہ امام احمدؒ کی تنقیص کا کوئی پہلو ہے اور نہ ان کی شان میں کوئی کمی آتی ہے۔ ﴿فوق کل ذی علم علیم﴾ ایسے ہی مواقع کے لیے کہا گیا ہے۔ آہ! کم ترک الاول للاحقر، نامعلوم مولانا صفدر صاحب کس خوش فہمی میں مبتلا ہیں؟ بس یہی کہا جاسکتا ہے کہ یہ سب کوراہ تقلید کا فیضان ہے۔

امام شافعیؒ کی غلط ترجمانی

امام شافعیؒ کا مسلک بیان کرنے میں حضرت مولانا صفدر صاحب نے جس طرح حقائق پر پردہ ڈالنے کی کوشش کی اس کی حقیقت آپ پڑھ چکے ہیں۔ مگر آپ حیران ہوں گے کہ مولانا صاحب نے امام شافعیؒ کے مسلک جبری میں وجوب فاتحہ

کا ہی انکار نہیں کیا بلکہ سری میں بھی وجوب کو تسلیم کرنے پر آمادہ نہیں۔ بڑی ہوشیاری سے فرماتے ہیں:

”بلکہ مقتدی صرف ان نمازوں میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھ سکتا ہے جن میں امام کی قراءت نہ سنی جاسکتی ہو اور وہ سری نماز ہو۔“ (احسن الکلام: ص ۵۳)

امام شافعیؒ کے مسلک کی تفصیل میں مولانا صفدر صاحب نے پانچ صفحات میں تفصیلی بحث کی، مگر آپ کہیں یہ نہیں پائیں گے کہ امام شافعیؒ سری میں وجوب فاتحہ کے قائل تھے جب تعصب کا یہ عالم ہو تو پھر حقیقت کو تسلیم کیوں کر کیا جاسکتا ہے؟

## امام احمد بن حنبلؒ کا نظریہ

امام احمدؒ سے مختلف اقوال مروی ہیں۔ علامہ قرطبیؒ نے نقل کیا ہے کہ وہ جہری اور سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنا فرض سمجھتے تھے جیسا کہ امام شافعیؒ کے مسلک کی وضاحت کے تحت گزر چکا ہے۔ اور امام نوویؒ نے شرح المہذب (ص ۳۶۵ ج ۳) میں نقل کیا ہے کہ جہری میں وہ قراءت کے قائل نہ تھے، مگر سری میں فاتحہ کو واجب قرار دیتے تھے۔ علامہ ابن عبدالبرؒ نے بھی ان کا قول سری میں وجوب کا ہی نقل کیا ہے۔ (اتمید: ص ۵۲ ج ۱۱، الاستذکار: ص ۱۹۳ ج ۲) لیکن علامہ ابن قدامہؒ اور علامہ ابن تیمیہؒ کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سری میں بھی وجوب کے قائل نہ تھے۔ البتہ جہری کے سکتات میں اور سری نمازوں میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کو مستحسن سمجھتے تھے۔ امام ترمذیؒ فرماتے ہیں:

واختار احمد مع هذا القراءة خلف الامام و ان لا يترك الرجل فاتحة الكتاب و ان كان خلف الامام۔ (ترمذی مع التحفة: ص ۲۵۷ ج ۱)

امام احمدؒ نے اس کے باوجود قراءت خلف الامام کو پسند کیا ہے کہ آدمی سورہ فاتحہ نہ چھوڑے اگرچہ امام کے پیچھے ہی کیوں نہ ہو۔

علامہ ابن قدامہؒ لکھتے ہیں:

اذا قرأ بعض الفاتحة في سكتة الامام ثم قرأ الامام فانصت له ثم قرأ بقية الفاتحة في السكتة الثانية فظاهر كلام احمد ان ذلك حسن (مغنی ابن قدامہ: ص ۶۰۵ ج ۱)

جب مقتدی امام کے سکتہ میں فاتحہ کا کچھ حصہ پڑھ لے اور جب امام پڑھے تو خاموش ہو جائے، پھر دوسرے سکتہ میں باقی حصہ پڑھ لے تو امام کے ظاہر کلام سے معلوم ہوتا ہے ایسا پڑھنا بہتر ہے۔

نیز لکھتے ہیں:

فان لم يسمع لبعده قرأ (ايضاً) یعنی اگر مقتدی امام سے دور ہو کہ اس کی قراءت نہ سن سکے تو وہ (فاتحہ) پڑھے۔ حافظ ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں:

اذا جهر الامام استمع لقراءته فان كان لا يسمع لبعده فانه يقرأ في اصح القولين وهو قول احمد وغيره۔ (الفتاوى الكبرى: ص ۱۲۲ ج ۲)

جب امام بلند آواز سے پڑھے تو اس کی قراءت کو سننے لیکن اگر امام سے دوری کی بنا پر سن نہ سکتا ہو تو صحیح قول کے مطابق فاتحہ پڑھے اور یہی امام احمد وغیرہ کا قول ہے۔

نیز فرماتے ہیں کہ:

”اگر امام کی محض گنگنائے کی آواز سننے اور الفاظ کا پتہ نہ چلے یا مقتدی بہرا ہو تو صحیح قول کے مطابق پھر بھی مقتدی فاتحہ پڑھے۔“ (ایضاً)

نیز فرماتے ہیں:

و منهم من يامر بالقراءة في صلاة السر وفي حال سكتات الامام في صلاة الجهر والبعيد الذي لا يسمع قراءة واما القريب الذي يسمع قراءة الامام فيأمر وانه بالانصات لقراءة امامه اقامة للاستماع مقام التلاوة وهذا قول الجمهور كما لك واحمد وغيرهم من فقهاء الامصار وفقهاء الآثار و عليه عمل اكثر الصحابة و تتفق عليه اكثر الاحاديث - (مجموع فتاوى ص ۳۲۷ ج ۲۳)

ان میں سے بعض سرری نمازوں میں اور جہری میں امام کے سکات میں اور جو امام سے بعید ہو اور قراءت نہیں سن رہا اس کو فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔ اور جو قریب ہو اور قراءت سن رہا ہو تو اسے خاموش رہنے کا حکم دیتے ہیں اور سننے کو قراءت کا قاسم مقام کہتے ہیں۔ یہ قول جمہور کا ہے مثلاً امام مالک و احمد اور دوسرے فقہاء آثار و امصار کا اور اسی پر اکثر صحابہ کا عمل ہے اور اکثر احادیث کی اس سے توفیق و تطبیق ہو جاتی ہے۔

علامہ ابن قدامہ اور شیخ الاسلام کی عبارتوں سے واضح ہوتا ہے کہ امام احمد سرری میں اور جہری کے سکات میں فاتحہ پڑھنے کے قائل ہیں اور جو امام سے دور ہو اور قراءت نہ سن سکتا ہو یا بہرا ہو تو اسے بھی فاتحہ پڑھنے کا استحباباً حکم دیتے ہیں۔ مگر علامہ ابن عبدالبر، امام نووی اور علامہ قرطبی کی عبارتوں سے مفہوم ہوتا ہے کہ ان کا دوسرا قول وجوب فاتحہ کا بھی ہے۔ یہی دوسرا قول نقل کرتے ہوئے علامہ علاء الدین علی بن سلیمان المرادوی لکھتے ہیں: ”نقل الاثرم: لا بد للمأموم من قراءة الفاتحة و ذكر ابن ابي موسى في شرح الخرقى و قال إن كثيراً من أصحابنا لا يعرف وجوبها. الخ“ (الانصاف ص ۲۲۸ ج ۲) کہ امام اثرم نے یہ قول نقل کیا ہے کہ مقتدی کو فاتحہ ضرور پڑھنی چاہیے۔ اسے ابن ابی موسیٰ نے شرح الخرقی میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ ہمارے اکثر اصحاب وجوب کے قول سے واقف نہیں ہیں۔ مگر عموماً اہل علم نے شیخ الاسلام اور علامہ ابن قدامہ کی نقل پر اعتماد کیا ہے۔ شیخ الاسلام کے مذکورہ بالا کلام سے واضح ہوتا ہے کہ انھوں جو (فتاویٰ ص ۱۳۹ ج ۲) میں بحالت جہر قراءت کے وجوب کو شاذ بتلایا ہے تو اس سے مراد امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے کا وجوب ہے۔ (خیر الکلام: ص ۳۱)

لیکن مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ یہ مردود ہے۔ جب کہ شیخ الاسلام سکات کے قائل ہی نہیں۔ (محصلاً ص ۶۱ حاشیہ)۔ یہ تو سکات کی بحث میں آئے گا کہ شیخ الاسلام سکات کے قائل ہیں یا نہیں مگر یہاں تو وہ امام احمد سے یہ نقل فرماتے ہیں کہ وہ سکات میں قراءت کے قائل تھے۔



## خلاصہ بحث

ائمہ اربعہ رحمہم اللہ کے مسلک کا خلاصہ یہ ہے کہ امام شافعیؒ سری اور جہری تمام نمازوں میں مقتدی کے لیے فریضت فاتحہ کے قائل ہیں۔ باقی ائمہ ثلاثہ رحمہم اللہ مشہور قول کے مطابق وجوب کے قائل نہیں۔ پھر امام ابوحنیفہؒ معروف قول کے مطابق سری اور جہری میں قراءت کے قائل نہیں مگر امام مالکؒ سری میں تو پڑھنے کے قائل تھے اور اسے سنت فرماتے اور نہ پڑھنے والوں کو گنہگار فرماتے۔ (امام الکلام: ص ۳۲)

مگر جہری میں قائل نہ تھے البتہ شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے فرمایا ہے کہ جہری کے سکتات میں بھی وہ پڑھنے کے قائل تھے۔ (کما مر)

اور امام احمدؒ سری اور جہری میں سکتات امام کے وقت فاتحہ پڑھنے کو مستحسن سمجھتے تھے۔ اسی طرح اگر کوئی بہرا ہو یا دور کھڑا ہو اور الفاظ صاف نہ سنائی دیتے ہوں تو اسے بھی فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔

جس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ ائمہ اربعہ میں سے کسی نے بھی قراءت خلف الامام کو مکروہ تحریمی یا حرام نہیں فرمایا۔ جیسا کہ متاخرین احناف کا عموماً مذہب ہے۔ لہذا ہمارے حنفی علماء کا بار بار کہنا کہ جمہور ہمارے ساتھ ہیں محض دھوکا اور ناواقف حضرات کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کی ناپاک جسارت ہے۔ بقول مولانا صفدر صاحب جمہور اگر مقتدی کے لیے فاتحہ کی فریضت کے قائل نہیں تو انھوں نے یہ بھی نہیں کہا کہ جہری میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے والوں کی نماز باطل ہے اور وہ مکروہ تحریمی اور حرام فعل کے مرتکب ہیں یا وہ اس لائق ہیں کہ ان کے دانت توڑ دیے جائیں، ان کے منہ میں آگ اور مٹی ڈالی جائے۔

## جمہور کا مذہب

بڑے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب جیسے ذی علم بزرگ بھی اپنے قارئین کو یہی باور کرانے کے درپے ہیں کہ: ”امت کی اکثریت ہمارے ساتھ ہے، ان کے نزدیک امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنا ناجائز

ہے۔ جہری میں پڑھنا شاذ اور خلاف قرآن ہے وغیرہ۔“

لیکن یہ محض لفظی کارروائی ہے، حقیقت کا اس سے دور کا بھی تعلق نہیں۔ جب کہ پہلے امام ترمذیؒ کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ جمہور اہل علم فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ ملا علی قاریؒ حنفی فرماتے ہیں:

انہم کانوا یسرون بالقراءة فیما کان یخفی فیہ رسول اللہ ﷺ وهو مذہب الاکثر (مرقاۃ: ص ۳۰۲ ج ۲) کہ صحابہ کرامؓ آنحضرت ﷺ کے پیچھے سری نمازوں میں فاتحہ پڑھتے تھے اور اکثر کا یہی مذہب ہے۔

مولانا رشید احمد گنگوہیؒ حضرت عبادہؓ کی حدیث ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”اکثر علماء اس حدیث سے وجوب قراءت

علی المقتدی سمجھ گئے“ (ہدایۃ المعتدی مع فتاویٰ: ص ۷۰۶)

شیخ الاسلامؒ کے حوالہ سے ابھی گزرا ہے کہ سری اور جہری کے سکتات میں پڑھنے کا مسلک جمہور ائمہ فقہاء و محدثین کا

ہے۔ علامہ ابن قدامہؒ لکھتے ہیں

الاستحباب ان یقرأ فی سکنات الامام و فیما لا یجهر هذا قول اکثر اهل العلم (معنی: ص ۶۰۳ ج ۱)  
کہ اکثر اہل علم کے نزدیک سری اور جہری کے سکنات میں پڑھنا مستحب ہے۔  
امام ابن مبارک فرماتے ہیں:

انا اقرأ خلف الامام و الناس یقرءون الا قوم من الکوفیین۔ (ترمذی مع التحفة: ص ۲۵۶ ج ۱)  
میں امام کے پیچھے پڑھتا ہوں اور لوگ بھی پڑھتے ہیں مگر کوفیوں کا شرذمہ قلیلہ (ایک ٹولہ) پڑھنے کا قائل نہیں۔  
اب قارئین خود انصاف فرمائیں کہ ایک طرف ائمہ کرام کی ان تصریحات کا اعتبار کریں یا مولانا صفدر صاحب کے  
بلا دیلیل دعوؤں اور ڈینگوں کو تسلیم کریں کہ: ”جمہور ہمارے ساتھ ہیں۔“  
نہایت قابل غور بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب ایک طرف تو فرماتے ہیں کہ:  
”آیت کا مفہوم بالا جماع قراءت خلف الامام کا مسلک ہے اور یہ حکم سری اور جہری دونوں نمازوں کو شامل ہے۔“

(احسن: ص ۱۳۱، ۱۳۲ ج ۱)

مگر سری میں کیا جہری میں بھی ترک فاتحہ پر اجماع نہیں، امام احمد جو اس قول کے ناقل بتلائے جاتے ہیں وہی جہری میں  
سکنات امام کے وقت فاتحہ پڑھنے کو مستحسن سمجھتے ہیں۔ (کما مر)  
بڑے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب اپنے ”اصلی مذہب“ کی بڑی ہوشیاری سے پردہ پوشی فرماتے ہیں۔ حنفی 99  
مذہب اور اکابرین احناف کی آراء آپ پڑھ چکے ہیں، ان کو سامنے رکھتے ہوئے فیصلہ فرمائیں کہ نماز کن کی فاسد ہوئی؟ کن  
کے منہ میں آگ اور پتھر ڈالے گئے۔ کون حرام فعل کا مرتکب ہوئے۔ ع

تیری زلف میں ٹھہری تو حسن کہلائی

قارئین کرام! اندازہ فرمائیں کس قدر ہوشیاری اور چالاکی سے حنفیت کا اصلی مذہب چھپانے کی کوشش کی گئی ہے اور  
بلا وجہ فریق ثانی کو بدنام کرنے کی ناپاک جسارت کی گئی ہے۔ ہم سابقہ صفحات میں عرض کر آئے ہیں کہ فاتحہ نہ پڑھنے والے پر  
تکفیر کا فتویٰ یا اس کے بے نماز ہونے کا فتویٰ امام شافعیؒ سے لے کر مولف خیر الکلام تک کسی ذمہ دار محقق عالم نے نہیں دیا۔  
اس کے برعکس علامہ سرخسیؒ جنھیں شمس الائمہ کا خطاب ملا شیخ خواہر زادہؒ جنھیں شیخ الحنفیۃ و نعمان الوقت کا لقب دیا گیا فرماتے  
ہیں کہ:

”مقتدی امام کے پیچھے قراءت کرے تو اس کی نماز فاسد ہوگی۔“

عبداللہ اللہیؒ جو معروف حنفی بزرگ ہیں، فرماتے ہیں:

”کہ مقتدی امام کے پیچھے پڑھے تو اس کے منہ میں مٹی ڈالی جائے بلکہ یہ بھی کہا گیا کہ اس کے دانت توڑ دیے جائیں“  
خلاصہ کیدانی کے مولف لکھتے ہیں:

”کہ قراءت خلف الامام حرام ہے۔“

در مختار کے معروف مصنف علامہ علاء الدین حصکفیؒ فرماتے ہیں:

”خلف الامام قراءت کرنے والا فاسق ہے۔“

اور کمال الدین ابن ہمام قراءت کو مکروہ تحریمی فرماتے ہیں۔ اور یہی عموماً علمائے احناف کا مذہب ہے۔ اب آپ ازراہ انصاف فرمائیں کہ:

”جمہور صحابہ کرام و تابعین عظام اور محدثین و فقہاء کی اکثریت بھی ہمارے ساتھ ہے۔“

10C کا دعویٰ کس حد تک صحیح ہے حالانکہ جمہور امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کے قائل ہیں۔ لہذا جمہور جمہور کی رٹ لگانا بے سود، اور حقائق پر پردہ ڈالنے کے مترادف ہے۔

ان ضروری تنقیحات کے علاوہ بھی بہت سے اصولی مباحث ایسے ہیں کہ انہیں ابتداء ہی میں جگہ دی جائے مگر سلسلہ کلام پہلے ہی کافی دراز ہو گیا ہے۔ اس لیے زیادہ دیر تک اپنے قارئین اور اصل موضوع کے درمیان ہم حائل ہونا نہیں چاہتے۔ یہ مباحث اپنے مقام پر ان شاء اللہ آئیں گے۔ آخر میں علامہ سبکی کا ایک فتویٰ نقل کر کے اس سلسلہ کو ختم کرتے ہیں، وہ فرماتے ہیں:

قراءة المأموم الفاتحة خلف الامام فانه اذا فعل ذلك صحت صلاته بلا خوف فان ابن عبد البر نقل الاجماع على ان من قرأ خلف الامام الفاتحة فصلوته تامه ولا اعادة عليه وكفى بهذا ترجيحاً لمن يقصد الاحتياط لصحة صلاته فانه اذا ترك القراءة خلف الامام اختلف العلماء هل صلوته صحيحة ام باطلة في السرية والجهرية معاً وقد رويت اثاراً كثيرة في القراءة خلف الامام في السرية والجهرية معاً عن الصحابة و التابعين... ووجدنا الدليل الصحيح من السنة والنظر يقتضى وجوب القراءة الفاتحة خلف الامام۔ (فتاویٰ سبکی ص ۱۳۸، ج ۱)

بے شک مقتدی جب امام کے پیچھے الحمد پڑھے گا تو اس کی نماز بلا خوف صحیح ہوگی۔ ابن عبد البر نے اس پر اجماع نقل کیا ہے کہ جس نے امام کے پیچھے فاتحہ پڑھی اس کی نماز پوری ہے۔ اور اس پر اعادہ نہیں اور یہی بات اس مسئلہ میں ترجیح کے لیے کافی ہے۔ اس کے لیے جو احتیاطاً صحت صلوة کا قصد کرتا ہے کیوں کہ وہ امام کے پیچھے نہ پڑھے گا تو اس میں علماء مختلف ہیں کہ کیا سری، جہری دونوں میں نماز صحیح ہے یا باطل اور بلاشبہ صحابہ و تابعین سے سری اور جہری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کے متعدد آثار مروی ہیں۔ اور ہم نے سنت سے بھی صحیح دلیل اس پر پائی ہے۔ نظری اعتبار سے بھی فاتحہ خلف الامام کا وجوب صحیح ہے۔

10۔ اس کے بعد امام سبکی نے نقلاً و عقلاً اس پر مختصر بحث کی ہے۔ جس کی تفصیل حسب موقع آئے گی۔ ان شاء اللہ

علامہ سبکی کے اس بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے پر صحابہ کرام و تابعین عظام کے بہت سے آثار موجود ہیں۔ اور سوائے ”شرذمہ قلیلہ“ کے کسی نے سورت فاتحہ پڑھنے کو مکروہ یا حرام نہیں فرمایا۔ اس اعتبار سے بھی فرمان نبوی ﷺ دع ما یریک الی مالایریک (ترمذی، دارمی، احمد، طیالسی، ابویعلی، الحاکم) کا تقاضا ہے کہ مقتدی سورہ فاتحہ ضرور پڑھے۔

واللہ اعلم بالصواب!...



## باب اول

02 اس باب میں ذکر ہوگا کہ ہر نماز میں سورہ فاتحہ پڑھنے کا حکم متعدد آیات سے ثابت ہوتا ہے۔  
دوسرے باب میں احادیث مرفوعہ کا ذکر ہوگا اور پھر باب ثالث میں ان صحابہ کرامؓ اور تابعین عظام کے اقوال پیش کیے جائیں گے جو قرأت خلف الامام کے قائل تھے۔ ان شاء اللہ!

### پہلی آیت

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ (الحجر: ۸۷)

اے رسول! ہم نے تجھے وہ سات (آیات) دی ہیں جو بار بار پڑھی جاتی ہیں، اور قرآن عظیم عنایت کیا ہے۔  
حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے ارشاد فرمایا:

ام القرآن ہی السبع المثانی۔ (بخاری: ج ۱ ص ۶۸۳)

کہ ام القرآن وہی سات آیات ہیں جو بار بار پڑھی جاتی ہیں۔

یہی روایت حضرت ابوسعیدؓ اور حضرت ابی بن کعبؓ سے مروی ہے۔ صحابہ کرامؓ میں سے حضرت عمرؓ، حضرت علیؓ، حضرت

ابن مسعودؓ اور حضرت ابن عباسؓ کا یہی قول ہے کہ ”سبع مثانی“ سے مراد سورہ فاتحہ ہے، جس کی سات آیات ہیں۔ یہی قول 13 امام ابراہیمؒ، امام حسن بصریؒ، امام مجاہدؒ، امام قتادہؒ اور دیگر تابعین عظام کا ہے۔ حافظ ابن کثیرؒ رقم طراز ہیں:

فهذا نص في ان الفاتحة هي السبع المثاني والقران العظيم (تفسير ابن كثير: ص ۵۵۷ ج ۲)  
یہ نص ہے کہ فاتحہ ہی ”سبع مثانی“ اور القرآن العظیم ہے۔

جس سے ثابت ہوتا ہے کہ قرآن پاک کی اس آیت سے مراد سورہ فاتحہ ہے۔ اسے ”مثانی“ کیوں کہا گیا ہے؟  
امام قتادہؒ فرماتے ہیں:

ذكر لنا انهن فاتحة الكتاب و انهن يثنين في كل ركعة مكتوبة او تطوع - (تفسير ابن جرير: ج ۱ ص ۵۶)  
ہمیں بتلایا گیا ہے وہ فاتحہ الكتاب ہے اور وہ نماز کی ہر رکعت فرض اور نفل میں دہرائی جاتی ہے۔

امام ابن جریرؒ فرماتے ہیں:

انما ستمين مثاني لانهن يثنين في كل ركعة من الصلوة - (تفسير ابن جرير: ص ۵۴ ج ۱۴)

ان کا نام ”مثانی“ اس لیے رکھا گیا ہے کہ یہ نماز کی ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہیں۔

”مثانی“ کا یہی مفہوم شیخ ابو حیانؒ (المحرجی ص ۲۶۵ ج ۵) علامہ آلوسی (روح المعانی ص ۹ ج ۱۳)، علامہ زحشریؒ (الکشاف

ص ۵۸۷ ج ۲)، علامہ ابوالسعود (تفسیر ابی السعود ص ۳۲۲ ج ۲) اور دیگر مفسرین رحمہم اللہ نے بیان کیا ہے۔ علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

لانها تنسی فی کل رکعة و يقويه ما اخرجه ابن جرير بسند حسن عن عمر قال السبع المثاني فاتحة الكتاب تنسی فی کل رکعة۔ (اتقان ص ۵۳ ج ۱)

اسے مثانی اس لیے کہتے ہیں کہ یہ ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے۔ اس کی تائید حضرت عمرؓ کے اس اثر سے بھی ہوتی جسے ابن جریر نے بسند حسن نقل کیا ہے کہ ”سبع مثانی“ سورہ فاتحہ ہے کہ ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے۔

مفسرین رحمہم اللہ کی ان عبارتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ ”سبع مثانی“ سورہ فاتحہ کو اس لیے کہا گیا ہے کہ یہ فرض و نفل نمازوں کی 104 ہر رکعت میں دہرائی جاتی ہے۔ اس آیت میں امام یا منفرد یا مقتدی کی کوئی تخصیص نہیں بلکہ مفسرین کے اقوال کی روشنی میں آیت کے عموم سے ثابت ہوتا ہے کہ ہر نمازی کو فاتحہ پڑھنی چاہیے خواہ وہ امام ہو یا مقتدی یا اکیلا نماز پڑھ رہا ہو۔

## دوسری آیت

﴿فَأَقْرءُ وَآ مَا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾. (المزمل: ۴۳) پڑھو جو آسان ہو قرآن سے۔

اس آیت سے علمائے احناف نماز میں مطلق قراءت کی فرضیت پر بالکل اسی طرح استدلال کرتے ہیں جیسے ﴿ارْكعُوا وَاسْجُدُوا﴾ الآیة سے رکوع اور سجدہ اور ﴿قَوْمُوا لِلّٰهِ قَانِتِينَ﴾ الآیة سے قیام کی فرضیت پر، گویا احناف کے نزدیک یہ آیت فرضیت قراءت کے لیے نص قطعی ہے۔ اس کا کوئی ناخ بھی نہیں اور یہ حکم مقتدی کو بھی شامل ہے۔ تبھی تو نور الانوار اور تلوح وغیرہ میں ﴿فَأَقْرءُ وَآ مَا تيسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ﴾ کو آیت ﴿وَإِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا﴾ کے معارض قرار دیتے ہوئے سنت کی طرف رجوع کا فیصلہ کیا گیا ہے۔ (جس کی تفصیل ان شاء اللہ اپنے مقام پر آرہی ہے)۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آیت ﴿فَأَقْرءُ وَآ مَا تيسَّرَ﴾ کا مخاطب احناف کے نزدیک جس طرح منفرد ہے مقتدی بھی ہے اور نہ ہی آیت ﴿وَإِذَا قُرئَ الْقُرْآنُ﴾ اس کی ناخ ہے ورنہ معارضہ بے فائدہ ہوگا اور فرضیت قراءت کے لیے بھی کسی اور ”قطع نص“ کی ضرورت ہوگی۔

لہذا یہ آیت جس طرح منفرد سے قراءت کا تقاضا کرتی ہے اسی طرح مقتدی سے بھی، مقتدی کو اس سے خارج کرنا محض تحکم اور اصول شکنی ہے۔ علمائے احناف ﴿مَا تيسَّرَ﴾ سے عموم مراد لیتے ہوئے مطلق قراءت کی فرضیت کے قائل ہیں۔ امام ابوحنیفہؒ ایک آیت اور قاضی ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ تین آیتیں فرض بتلاتے ہیں اور سورہ فاتحہ کو واجب کہتے ہیں لیکن ”ما“ کی یہ تعین کہ کم از کم ایک یا تین آیتیں فرض ہیں۔ دعویٰ بلا دلیل ہے۔ یہ تعین کسی بھی صحیح حدیث سے ثابت نہیں اور نہ اس پر اجماع ہے۔ مگر آیت سبع مثانی سے معلوم ہوتا ہے کہ مراد سورہ فاتحہ ہے کہ وہی بار بار ہر نماز میں پڑھی جاتی ہے اور حدیث لا صلاة 105

الا بفاتحة الكتاب متواتر ہے۔ (جزء القراءۃ ص ۴) اور علامہ سیوطیؒ فرماتے ہیں:

لم يحفظ انه كان في الاسلام صلاة بغير الفاتحة (الاتقان ص ۱۲ ج ۱) کہ اسلام میں فاتحہ کے بغیر نماز ثابت نہیں۔



اور یہی بات امام بخاریؒ نے جزء القراءة (ص ۱۹) میں کہی ہے کہ:

واهل الصلوة مجتمعون في بلاد المسلمين في يومهم وليتهم على قراءة ام القرآن  
لہذا اس تو اتر قوی و تو اتر عملی سے اس عموم کی تعیین سورہ فاتحہ سے بالاتفاق جائز ہوئی۔ اور اگر فاتحہ مراد نہ لی جائے تو  
علمائے احناف کے قول کے مطابق لازم آئے گا کہ معاذ اللہ قرآن مجید نے مکروہ یا حرام فعل کا حکم فرمایا ہے جب کہ فاتحہ ان  
کے نزدیک بھی واجب ہے اور اسے چھوڑ کر اور جگہ سے پڑھنا ان کے ہاں بھی مکروہ تحریمی ہے اور جو بکارت کی علی اختلاف  
الاقوال حرام یا مکروہ تحریمی ہے اور اس کا مرتکب فاسق ہے۔

بنا بریں اس آیت میں سورہ فاتحہ لازم مراد ہے گواں کے علاوہ اور کوئی حصہ مراد ہو یا نہ ہو، اور حدیث سے صرف سورہ فاتحہ  
کی تعیین ہی ثابت ہوتی ہے، اور مقتدی کو تو جہری میں مازاد پڑھنے کی اجازت نہیں ہے جس کی تفصیل ان شاء اللہ آئندہ آئے گی۔

حدیث ”مسئ الصلاة“ سے بھی اس آیت کی تفسیر ہوتی ہے جس کے الفاظ ہیں:

ثم اقرأ بما تيسر معك من القرآن - کہ پھر قرآن پاک کا ہلکا ہلکا حصہ جو تمہارے پاس ہو وہ پڑھ۔  
اور بعض روایات میں تو تصریح ہے۔

ثم اقرأ بام القرآن و بما شاء ان تقرأ - (ابوداؤد مع العون ص ۳۲۱ ج ۱)

کہ پھر ”ام القرآن“ پڑھ اور مزید جتنا چاہے پڑھ۔

اور اسی ”مسئ الصلاة“ کی حدیث کے آخری الفاظ ہیں:

ثم افعل ذلك في صلاتك كلها کہ اسی طرح ہر رکعت میں کرو۔

106 اور بحسب تصریح مولانا صفدر صاحب اس سے علامہ عینیؒ اور علامہ ابن ہمامؒ نے پچھلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے وجوب

پر استدلال کیا ہے، (احسن الکلام: ج ۱۷۲)۔ لہذا جب فریق ثانی کے علماء کے نزدیک بھی اس سے مراد سورہ فاتحہ ہے تو یہ حدیث  
قرآنی آیت کی تفسیر کیوں نہیں کہ اس سے مراد سورہ فاتحہ ہے بالخصوص جب کہ ابوداؤد میں ”ام القرآن“ کے الفاظ ہیں۔

تنبیہ

حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے ”خیر الکلام“ میں ان آیات سے فاتحہ کی فرضیت پر استدلال کیا ہے جس کا خلاصہ  
جزوی اضافہ سے ہم نے پیش کر دیا ہے۔ تفصیل کے لیے ”خیر الکلام“ ملاحظہ فرمائیں۔ حضرت مولانا صفدر صاحب نے  
دوسرے دلائل سے جس بھونڈے انداز سے تعرض کیا ہے وہ قارئین سے مخفی نہیں مگر ان آیات کے جواب میں خاموش رہے  
ہیں۔ واللہ اعلم!

بے خودی بے سبب نہیں غالب کچھ تو ہے جس کی پردہ داری ہے

تیسری آیت

﴿وان ليس للانسان الا ما سعى﴾ (النجم: ۳۹ پ: ۲۷) کہ ہر انسان کو اس کی کوشش ہی کام آئے گی۔

اس آیت میں ایک قاعدہ کا بیان ہے کہ انسان کو اس کی کوشش ہی کام آئے گی، سابقہ آیات سے فاتحہ کی فرضیت ثابت ہوتی ہے اور مقتدی کا بھی یہی فریضہ ہے۔ (کما مر و سیاتی)

لہذا اگر مقتدی فاتحہ نہیں پڑھے گا تو یہ وظیفہ اس کے ذمہ رہے گا۔ الایہ کہ وہ معذور ہو۔ لہذا امام کے پڑھنے سے وہ بری الذمہ کیوں کر ہو سکتا ہے اور اس سے فرضیت کیسے ساقط ہو سکتی ہے؟ بالخصوص جب کہ نماز خالص بدنی عبادت ہے اور بدنی عبادت میں نیابت ائمہ احناف کے نزدیک بھی صحیح نہیں۔ مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو خیر الکلام (ص ۶۱ تا ۶۷)۔

مگر حضرت مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ ان آیتوں کا شان نزول قراءت خلف الامام کا مسئلہ نہیں، جس کے جو 10 اب میں حضرت الاستاذ نے دلائل سے ثابت کر دیا ہے کہ قرآن مجید کی کوئی آیت اور حکم شان نزول پر بند نہیں۔ دیکھیے (خیر الکلام ص ۶۳)

مگر مولانا صفدر صاحب نے پھر نیا نکتہ پیش فرمایا کہ:

”اگر کسی مسئلہ کے استدلال پر کوئی ایسی آیت پیش کی جائے جس سے نہ تو صحابہ کرام نے وہ

مسئلہ سمجھا ہو اور نہ تابعین نے اور نہ وہ مسئلہ اس کا شان نزول ہو تو یقیناً وہ کشید ہوگا۔ مؤلف ”خیر الکلام“

اس نقطہ ❶ کو نہیں سمجھے یا پی گئے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۰ ج ۲)

قارئین کرام! جناب صفدر صاحب کی عالمانہ اور فاضلانہ زبان کا انداز ملاحظہ فرمائیں۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا موصوف بات کو صحیح طور پر نہیں سمجھ سکے جب کہ اس آیت سے استدلال عبادت بدنیہ میں نیابت کی نفی پر ہے جس کے احناف قائل ہیں اور تمام نمازوں کے لیے فاتحہ کی فرضیت سابقہ آیات اور احادیث صحیحہ (کما سیاتی) سے ہوتی ہے، اور جہاں تک تعلق ہے آخری بحث کا تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ حدیث میں ہے:

اذا اقيمت الصلاة فلا صلاة الا المكتوبة۔ (مسلم: ص ۲۳۷ ج ۱)

کہ جب تکبیر ہو جائے تو سوائے اس فرض نماز کے کوئی نماز نہیں ہوتی۔

امام شافعی، امام احمد، امام اسحاق، امام ثوری اور امام ابن مبارک بلکہ جمہور کا یہی مسلک ہے اور یہ حدیث اس بات کی مقتضی ہے کہ اگر کوئی شخص سنتیں پڑھ رہا ہو اور تکبیر ہو جائے تو سلام پھیر دے اور جماعت کے ساتھ مل جائے۔ حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص کا اسی پر عمل تھا۔ جیسا کہ کتاب الکنی للذولابی (ص ۸۲ ج ۲) میں ہے۔ مگر علمائے احناف اس کے قائل نہیں اور وہ اس پر آیت ﴿فَلَا تَبْطُلُوا اَعْمَالَكُمْ﴾ سے استدلال کرتے ہیں۔ چنانچہ امام ابو بکر جصاص خفی فرماتے ہیں:

يحتج به في أن كل من دخل في قربة لا يجوز له الخروج منها قبل اتمامها لما فيه من ابطال

عمله نحو الصلاة والصوم والحج وغيره۔ (احكام القرآن: ص ۳۸۳ ج ۳)

اس سے استدلال کیا گیا ہے کہ جو قربت والے اعمال میں داخل ہو اس کے لیے بغیر اتمام کے اس سے نکلنا جائز نہیں

❶ مؤلف احسن الکلام نے ”نقطہ“ ہی لکھا ہے۔ دل و دماغ پر ہی ”نقطہ“ ہو تو نکتہ بینی کیوں کر ہو سکتی ہے۔

کیوں کہ اس طرح عمل باطل ہوتا ہے۔ مثلاً نماز، روزہ اور حج وغیرہ میں۔

اس طرح حدیث میں ہے کہ نماز ”اللہ اکبر“ سے شروع کرنا چاہیے۔ جمہور اہل علم کا یہی مسلک ہے۔ امام عبدالرحمن بن 108 مہدی فرماتے ہیں کہ:

”اگر کوئی انسان اللہ تعالیٰ کے ننانوے (۹۹) نام لے لیکن اللہ اکبر نہ کہے تو یہ جائز نہ ہوگا۔ (ترمذی مع التحد: ص ۱۹۹ ج ۱) مگر علمائے احناف اللہ اجل، اللہ اعظم، خدا بزرگ تراست یا الرحمن اکبر کے الفاظ سے نماز شروع کرنے کے بھی قائل ہیں۔ جیسا کہ ہدایہ اور دیگر کتب فقہ میں ہے اور امام ابو بکر صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر ﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ کو بطور دلیل پیش کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

و يستدل بقوله ﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ على جواز افتتاح الصلوة بسائر الاذكار. الخ

(احکام القرآن: ص ۵۸۱ ج ۳)

اس بات پر اللہ تعالیٰ کے اس قول سے استدلال کیا جاسکتا ہے اور اپنے رب کا نام لیا پھر نماز پڑھی کہ اللہ کے تمام ناموں سے شروع کرنا جائز ہے۔

قارئین کرام فیصلہ فرمائیں کہ اگر صفر صاحب کافر مان صحیح ہے تو کیا ان آیات سے یہ مسائل صحابہ کرام یا تابعین عظام نے مستط فرمائے ہیں؟ یا یہ مسائل ان آیات کا شان نزول ہیں؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو امام ابو بکرؓ اور اسی طرح کے دوسرے احناف کا استدلال کہاں تک صحیح ہے؟ ع

لو آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا!

الغرض مؤلف ”خیر الکلام“ نے یہ ”نقطہ“ نہ لکھایا ہے نہ پیا بلکہ مولانا صفر صاحب ہی کے عدم فہم کا نتیجہ ہے یا پھر جوش جنون، کیا کہیے!

امام کے سترہ، سہو اور جہری کی پرانی رٹ

مولانا صفر صاحب نے اس پر مزید دو اعتراض کیے ہیں:

1- اگر امام قراءت کا تحمل نہیں تو کیا امام بیہوشی کے نزدیک امام کا سترہ ❶ اور سہو وغیرہ مقتدی کو کافی نہیں؟

2- کیا جہری نمازوں میں امام کا جہر مقتدی کو کافی نہیں؟ اور کیا ”ما زاد علی الفاتحة“ میں امام کی قراءت مقتدی کو کفایت نہیں کرتی۔ الخ (ص ۱۰ ج ۳)

**جواب:** لیکن یہ معارضہ بھی اصل اعتراض کو پیش نظر نہ رکھنے کا نتیجہ ہے۔ جب کہ بحث تو نماز کے رکن کے متعلق ہے کہ رکن عبادت بدنہ سے ہے، جس میں نیابت صحیح نہیں۔ اس کی ادائیگی کیونکر ہوگی۔ جب کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان یہ ہے کہ

❶ بلکہ صحابی رسول حضرت حکم بن عمرو غفاری تو مقتدی کے لیے بھی سترہ کے قائل تھے اور امام کے سترہ کو کافی سمجھتے ہیں۔ (مصنف عبدالرزاق ص

انسان کی اپنی کوشش ہی اس کے کام آئے گی۔ مگر سترہ تو نماز کا رکن ہی نہیں لیکن اگر امام کے علاوہ مقتدی بھی سترہ رکھ لیں تو کیا وہ مکروہ تحریمی یا حرام کے مرتکب ہوں گے اگر نہیں تو مقتدی اگر فاتحہ پڑھ لیں تو ان کا یہ فعل حرام اور بدعت کیوں ہے؟ تعجب ہے کہ امام کا سترہ مقتدی کو کافی ہے لیکن مقتدی سترہ گاڑے تو کوئی حرج نہیں، لیکن امام کی قراءت مقتدی کے لیے کافی قرار دینے والے اور قراءت کو سترہ پر قیاس کرنے والے مقتدی کے لیے قراءت کو حرام مکروہ اور بدعت کہتے ہیں۔ حضرت الاستاذ نے اس اعتراض کو مثال سے واضح فرمایا ہے کہ جس طرح کعبہ ایک ہے اور نمازی متعدد اسی طرح جماعت کی صورت میں ایک سترہ جو امام کے آگے ہے، جیسا کہ کعبہ ایک ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ امام کا کعبہ مقتدی کو کفایت کرتا ہے۔ الخ (خیر الکلام: ص ۶۵)

مگر مولانا صفر صاحب اسے سمجھے ہی نہیں، فرماتے ہیں:

”منفرد ہو تو اس پر قراءت لازم ہے۔ جماعت میں امام کی قراءت مقتدی کے لیے ہے جیسے کعبہ ایک ہے اور سب کا ہے اسی طرح قراءت بھی ایک ہے مگر سب کی ہے۔“ الخ (احسن: ص ۱۱ ج ۲)

جب کہ اصل مقصد یہ ہے کہ جس طرح بیت اللہ کی طرف منہ کرنا ہر نمازی کے لیے ضروری ہے۔ اسی طرح قراءت فاتحہ بھی ہر نمازی کے لیے ضروری ہے، خواہ منفرد ہو یا مقتدی۔ جس طرح امام کا بیت اللہ کی طرف منہ کر لینا مقتدیوں کے لیے کافی نہیں، اسی طرح فاتحہ جو کہ نماز کا رکن ہے، امام کا پڑھنا مقتدی کے لیے کافی نہیں۔ برعکس سترہ کے کہ وہ رکن نماز نہیں۔ مولانا صاحب کا فرمانا کہ:

”جماعت میں امام کی قراءت مقتدی کے لیے ہے۔“

مگر قراءت تو امام سے مطلوب ہے۔ علامہ انور شاہ صاحب کشمیریؒ بھی معترف ہیں۔ جیسا کہ حضرت الاستاذ نے نقل کیا ہے کہ۔

ثم اعلم انه ليس اعتبار الشريعة في قراءه المقتدى انها ليست عليه الخ (فيض الباری: ص ۲۷۷ ج ۲)  
”شریعت نے مقتدی کی قراءت میں یہ نہیں کہا کہ اس پر قراءت لازم نہیں۔“

لہذا جب یہ بات مسلمہ ہے کہ مقتدی پر بھی قراءت ضروری ہے تو کیا مقتدی کے فریضہ کو امام بجا لا سکتا ہے یا نہیں؟ اسی میں اصل نزاع ہے۔ اور ہم عرض کر آئے ہیں کہ قرآن مجید کی مذکورہ آیت سے معلوم ہوتا ہے کہ نیابت نہیں کر سکتا۔ اور امام کی قراءت مقتدی کے لیے کافی ہونے کی دلیل جو پیش کی جاتی ہے تو وہ اولاً ضعیف ہے (کما سیأتی) ثانیاً: احناف کے اصول کے مطابق وہ خبر واحد ہے جس سے قرآن کی تخصیص ناجائز ہے۔ (فتدبر)

دوسرا اعتبار بھی صحیح نہیں اس لیے کہ جہری میں مقتدی کو جبراً پڑھنے کی ممانعت ہے جیسا کہ آئندہ بحث آ رہی ہے۔ اسی طرح جہری میں ”ما زاد علی الفاتحة“ پڑھنے کی بھی ممانعت ہے اور نہ وہ رکن ہے اس لیے جہری میں صرف فاتحہ آہستہ پڑھنے کا حکم ہے۔ مولانا صفر صاحب فرماتے ہیں کہ:

”مؤلف خیر الکلام کا کہنا ہے کہ ”ما زاد علی الفاتحة“ اور جہر مقتدی کا فریضہ نہیں تو ہم بھی یہی

کہتے ہیں کہ قراءت امام کا فریضہ ہے، مقتدی کا نہیں۔“ (مصلحہ: جس: ۲ ج)

لیکن یہاں اس بات کو ملحوظ نہیں رکھا گیا کہ جہری میں ”ما زاد“ سے تو رسول اللہ ﷺ نے روکا ہے اور جہر سے بھی لیکن کیا آپ ﷺ نے فاتحہ پڑھنے سے بھی روکا ہے؟ حالانکہ آپ نے جہری میں بھی فاتحہ پڑھنے کا حکم فرمایا ہے، جیسا کہ صحیح احادیث 111 سے ان شاء اللہ ثابت کیا جائے گا۔ رہا انصاف و سکوت کا حکم تو وہ آہستہ پڑھنے کے منافی نہیں۔ (کما سیأتی ان شاء اللہ) الغرض موصوف نے سترہ وغیرہ کے قیاس کے جو گھوڑے دوڑائے ہیں وہ نص کے خلاف ہیں۔ اس لیے قابل اعتناء نہیں ہیں۔ یہ اصول ہم سب کا یکساں اصول ہے۔ لہذا اس قسم کی قیاس آرائیوں کی یہاں گنجائش ہی نہیں۔

## چوتھی آیت

﴿وَإِذْ كُرِّرَبِّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً﴾ (الاعراف: ۲۰۵)

اور ذکر کر اپنے رب کا آہستہ عاجزی کے ساتھ اور ڈر کے ساتھ۔

سابقہ آیات سے یہ بات واضح ہوگئی ہے کہ سورہ فاتحہ نماز کی ہر رکعت میں ہر نمازی کے لیے فرض ہے اور یہ بھی کہ قراءت فاتحہ نماز کا رکن ہے اور عبادات بدنیہ میں نیابت صحیح نہیں ہے اور اس آیت سے پہلے چونکہ قرآن مجید سننے کا حکم ہے اس لیے یہاں بتلادیا گیا ہے کہ آہستہ پڑھو، آہستہ پڑھنا انصاف و سماع کے منافی نہیں۔ چنانچہ امام ابن جریر فرماتے ہیں:

لا تستكبر ايها المستمع المنصت للقران عن عبادة ربك و اذكروه اذا قرئ القران تضرعا و

خيفة و دون الجهر من القول - (تفسير ابن جرير: ص ۱۶۸ ج ۹)

اے قرآن سننے والے اور اس کے لیے خاموشی اختیار کرنے والے اپنے رب کی عبادت سے تکبر نہ کر بلکہ جب قرآن پڑھا جائے تو اس وقت اس کا ذکر عاجزی اور ڈر کر آہستہ سے کر۔

اسی طرح علامہ آلوسی نقل فرماتے ہیں:

والآية عنده خطاب للمأموم المأمور بالانصات اى اذكر ربك ايها المنصت فى نفسك ولا

تعجهر بالذكر - (روح المعانى: ص ۱۵۴ ج ۹)

112 اس کے نزدیک آیت کا خطاب مقتدی کو ہے جسے انصاف کا حکم ہے کہ اے خاموش رہنے والے! آہستہ اپنے رب کو یاد کر اور بلند آواز سے ذکر نہ کر۔

علامہ عبدالحی لکھنوی رقم طراز ہیں:

ان هذه الآية محمولة على سامع القران كما يدل عليه اتصاله بقوله تعالى ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ، وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ فالمعنى اذكُرُ رَبِّكَ أَيُّهَا الْمُنْصِتُ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَ

خِيفَةً و كذا اخرجه ابن جرير و ابو الشیخ عن ابن زید - (سباحة الفكر: ص ۵۴)

یہ آیت قرآن سننے والے پر محمول ہے جیسا کہ اس کا اتصال ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ سے معلوم ہوتا ہے یعنی جب



قرآن پڑھا جائے تو سنو اور خاموش رہو تا کہ تم پر رحم کیا جائے۔ پس اس کے معنی یوں ہوں گے کہ اے خاموش رہنے والے! اپنے رب کا ذکر آہستہ ڈر اور عاجزی سے کر، جیسا کہ ابن جریر اور ابوالشیخ نے ابن زید سے نقل کیا ہے۔ تابعین میں سے یہی قول حضرت زید بن اسلم کا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۸۳) امام ابن کثیر فرماتے ہیں کہ: ”امام ابن جریر اور عبدالرحمن بن زید بن اسلم نے کہا ہے کہ اس آیت کا مطلب یہ ہے کہ جو قرآن سنے اسے اللہ جل شانہ کا آہستہ ذکر کرنا چاہیے۔“

حافظ ابن کثیر نے گوفرمایا کہ: ”انصات کے حکم کے بعد پڑھنے کی اجازت بعید ہے، لیکن تفسیر نسیابوری میں تصریح ہے کہ آہستہ پڑھنا انصات کے منافی نہیں جیسا کہ ”خیر الکلام“ (ص ۶۹) میں ہے۔ اس پر مزید بحث ان شاء اللہ اپنے محل پر آئے گی۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہ نے بھی سری نمازوں میں اور جبری میں جب کہ وہ قراءت نہ سن رہا ہو، امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے پر اس آیت سے استدلال کیا ہے۔“ (ملاحظہ ہو فتاویٰ مصریہ: ص ۱۳۹ ج ۲، مجموع الفتاویٰ: ص ۲۸۵ ج ۲۳) مگر مولانا صفر صاحب نے اس پر چند اعتراضات کیے ہیں:

- الف۔ اگر اس سے یہ مسئلہ ثابت ہوتا ہے تو آنحضرت ﷺ صحابہ کرامؓ اور جمہور سلف و خلف پر یہ مطلب مخفی نہ رہتا اور یہ تفسیر صحیح حدیث اور حضرت ابن مسعودؓ اور حضرت ابن عباسؓ کی تفسیر کے منافی ہے۔ لہذا قبول نہیں۔
  - ب۔ نہ اس آیت میں امام کا لفظ ہے اور نہ مقتدی کا، مطلق ذکر کو خود ساختہ قیود میں جکڑنا کیوں کر صحیح ہے۔ اور کیا فریق ثانی فاتحہ کے علاوہ مقتدی کے لیے قراءت کو تسلیم کرتا ہے؟ نیز امام سیوطیؒ نے ذکر سے مراد قلبی ذکر لیا ہے۔
  - ج۔ ﴿وَإِذْ كَسْرَ رَبِّكَ﴾ اور ﴿وَلَا تَكُنْ﴾ منفرد کے لیے ہے لہذا امام مراد ہوگا نہ کہ مقتدی اور مطلب یہ ہے کہ امام کو سری نمازوں میں اپنے دل سے قراءت کرنی چاہیے اور مقتدی کو استماع و انصات کرنا چاہیے۔ اور صحیح حدیث سے اس مطلب کی تائید ہوتی ہے۔ الخ۔ آنحضرت ﷺ ابتدا میں صحابہ کرامؓ کو بلند آواز سے قراءت کر کے نماز پڑھاتے تھے، مشرکوں نے آپ کو اور قرآن کریم کو سب و شتم کا نشانہ بنایا۔ آپ نے بحالت امامت اتنی آہستہ قراءت شروع کر دی کہ مقتدی نہیں سن سکتے تھے۔ جس پر یہ حکم نازل ہوا ﴿وَلَا تَجْهَرُ بِصَلَاتِكَ﴾ الآية۔
  - د۔ حافظ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ مقتدی کے لیے اس سے قراءت کا اثبات بعید اور انصات کے منافی ہے۔
  - ہ۔ خود حضرت زیدؒ سے خلف الامام قراءت کی ممانعت منقول ہے۔ (معنی) نیز اس اثر کی سند میں عبدالعزیز بن محمد ہے۔ گو وہ ثقہ ہے لیکن سیء الحفظ اور صاحب الخطاء ہے۔ (ملخصاً ص ۱۲، ۱۳، ۱۴ ج ۲)
  - مگر یہ اعتراضات صحیح نہیں، علی الترتیب ان کی حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔
- الف۔ یہی اعتراض حضرت مولانا صاحب نے آیت: ﴿وَأَنْ لِّئْسَ لِلنَّاسِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ کے تحت بھی کیا ہے۔ مگر وہاں عبارت کے الفاظ ہیں:

”اگر کسی مسئلہ کے استدلال پر کوئی آیت پیش کی جائے جس سے نہ صحابہ کرام نے وہ مسئلہ سمجھا ہو اور نہ تابعین نے اور نہ وہ اس مسئلہ کا شان نزول ہو تو وہ کشید ہوگا۔“ (ص ۱۰ ج ۲)

لیکن دیکھا آپ نے کہ یہاں یہی اعتراض دہراتے ہوئے ”تابعین“ کو اس فہرست سے خارج کر دیا گیا ہے اور یہ 114 محض اس لیے کہ حضرت زید بن اسلم جلیل القدر تابعی ہیں اور ان سے یہ تفسیر منقول ہے۔ احسن الکلام (ص ۱۰) کی عبارت کے پیش نظر تابعی کی یہ تفسیر مقبول۔ لہذا کم از کم مولانا صفدر صاحب کو اعتراض سے اجتناب کرنا چاہیے تھا۔ پھر اس تفسیر کی تائید امام ابن جریر (جن کی تفسیر کے متعلق مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں اس جیسی تفسیر آج تک نہیں لکھی گئی ص ۱۱۲) نے کی ہے۔ اور امام بیہقیؒ بھی ان کی پر زور تائید کرتے ہیں۔ علامہ ابن حزم فرماتے ہیں:

فان كان اول الآية في الصلاة فاخرها في الصلاة و ان كان اخرها ليس في الصلاة فاولها ليس في الصلاة وليس فيها الا الامر بالذکر سراً و ترك الجهر فقط۔ (المحلى: ص ۲۳۹ ج ۳)

اگر پہلی آیت نماز کے متعلق ہے تو دوسری آیت بھی نماز کے متعلق ہے۔ اور اگر دوسری نماز کے متعلق نہیں تو پہلی بھی نماز کے متعلق نہیں اور اس میں صرف یہی حکم ہے کہ آہستہ ذکر کیا جائے بلند آواز سے نہ کیا جائے۔

شیخ الاسلام بھی سری اور جہری میں جب کہ مقتدی امام کی قراءت سن نہ رہا ہو، اس آیت سے مقتدی کے لیے فاتحہ پڑھنے پر استدلال کرتے ہیں۔ بتلائے اس سے بڑھ کر اور ہم کیا کر سکتے ہیں۔ لیکن اگر کسی آیت سے استدلال کے لیے یہی شرط ہے تو بتلایا جائے کہ آیت ﴿وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ﴾ اور آیت ﴿وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى﴾ سے جو آج علمائے احناف استدلال کر رہے ہیں نہ آنحضرت ﷺ، صحابہ کرامؓ نے مذکورہ استدلال کیا اور نہ ہی تابعین عظامؓ نے، پھر نہ ان مسائل میں کسی صحابی یا تابعی کا عمل اور نہ فتویٰ مگر پھر بھی یہ استدلال مقبول، مگر آیت زیر بحث کی تفسیر ایک جلیل القدر تابعی سے منقول ہو اور ان کی تائید امام ابن جریر اور علامہ ابن حزمؒ ایسے مقتدر ائمہ دین کر رہے ہوں، پھر اس تفسیر کے مطابق صحابہ کرامؓ کی اور تابعین عظامؓ کی ایک جماعت کا عمل بھی ہو مگر بائیں ہمہ غیر مقبول ہو، آخر ان انصافی کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔ رہی حضرت ابن عباسؓ اور حضرت ابن مسعودؓ کی تفسیر تو اولاً ان کی اسناد صحیح نہیں۔ (کما سیاتی)۔

ثانیاً: حضرت ابن عباسؓ سے سری اور جہری میں بسند صحیح قراءت خلف الامام ثابت ہے، جیسا کہ ان شاء اللہ آئندہ یہ بحث آرہی ہے اور حضرت ابن مسعودؓ بھی سری میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔

115 لہذا مؤلف احسن الکلام کے لیے ان کی تفسیر کوئی سود مند نہیں۔ اگر یہ تفسیر صحیح ہوتی تو حضرت ابن عباسؓ خلف الامام قراءت کا فتویٰ نہ دیتے۔ بلکہ علامہ قرطبیؒ نے تو اس آیت کے تحت لکھا ہے:

قد روى عن ابن عباس انه يعنى بالذکر القراءة في الصلاة۔ (قرطبي: ص ۳۵۵ ج ۷)

کہ حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ یہاں ذکر سے مراد نماز میں قراءت کرنا ہے۔

لہذا یہ کہنا کہ حضرت ابن عباسؓ وغیرہ کی تفسیر اس کے خلاف ہے، قطعاً باطل ہے۔

ب۔ لیکن کیا مولانا صاحب نے اس پر توجہ دی ہے کہ آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ میں بھی تو امام اور مقتدی کا ذکر نہیں۔ حضرت الاستاذ نے ”خیر الکلام“ (ص ۷۲) میں یہ جواب دیا تو مولانا صاحب اس کے جواب میں خاموش ہیں۔ پھر ذکر کو ”قراءة في الصلاة“ سے مقید کیا تو حضرت ابن عباسؓ اور حضرت زید بن اسلم نے، اور ان کی

تائید فرمائی امام ابن جریر، امام بیہقی، امام ابن حزم اور شیخ الاسلام ابن تیمیہ نے لیکن پھر بھی ہمارے مہربان خود ساختہ قید کا طعنہ دیتے ہیں۔ حالانکہ ایک تفسیر جب صحابی یا تابعی سے مروی ہے، اور اس کی تائید بعد کے مفسرین نے بھی کی ہے تو انصاف کا تقاضا ہے کہ اسے قبول کیا جائے۔ بالخصوص جب کہ اس کی تائید احادیث اور آثار صحابہ و تابعین سے بھی ہوتی ہو۔ رہی ”ما زاد“ کی صورت تو جہری میں اس کی ممانعت حدیث سے ثابت ہے اور امام سیوطی کا یہاں ”ذکر“ سے مراد ذکر قلبی لینا صحیح نہیں۔ جب کہ آیت میں جہر کی نفی ”و دون الجہر“ کے الفاظ سے ہے اور واؤ مغایرت کو مقتضی ہے۔

## نماز میں ذکر قلبی کافی نہیں

مزید یہ کہ بحث مانحن فیہ میں ذکر زبان ہی کا مطلوب ہے۔ علامہ نووی فرماتے ہیں:

اعلم ان الاذکار المشروعة فی الصلاة و غیرها واجبة کانت او مستحبة لا یحسب شیء منها ولا یعتد بہ حتی یتلفظ بہ بحیث یسمع نفسه اذا کان صحیح السمع لا عارض لہ۔<sup>①</sup> (کتاب الاذکار: ص ۱۴)

جاننا چاہیے کہ جواز کا نماز وغیرہ میں مشروع ہیں خواہ وہ واجب ہیں یا مستحب ان کا اس وقت تک اعتبار نہ ہوگا جب تک ان میں اس انداز کا تلفظ نہ ہو جس میں خود اپنے آپ کو سنا سکے۔ بشرطیکہ صحیح سننے پر قادر ہو اور کوئی عارضہ بھی لاحق نہ ہو۔

116 اس کی مزید تفصیل ان شاء اللہ آئندہ آئے گی۔ لہذا جب نماز میں فاتحہ مطلوب ہے تو اسے ذکر قلبی پر محمول کرنا صحیح نہیں آگے بڑھنے سے پہلے یہ بھی ملحوظ رہے کہ امام سیوطی کے کلام میں ”ذکر قلبی“ کا حکم کس کے لیے ہے، فرماتے ہیں:

لما امر بالانصات خشی من ذلك البطالة فنبه علی انه و ان کان مأموراً بالانصات الا انه یکلف

بالذکر القلبی حتی لا یغفل عن ذکر اللہ تعالیٰ الخ۔ (نتیجۃ الفکر بحوالہ سباحۃ الفکر: ص ۵۴)

جب انصات کا حکم دیا تو تطفل کے خدشہ کی بنا پر تنبیہ فرمائی کہ اگرچہ انصات کا حکم ہے مگر وہ ذکر قلبی کا مکلف ہے تاکہ اللہ تعالیٰ کے ذکر سے غافل نہ ہو۔

جس سے یہ بات واضح ہوتی کہ امام سیوطی کے نزدیک بھی یہ حکم سابقہ آیت سے متعلق ہے اور خاموش رہنے والے کو فرمایا جا رہا ہے: ”دل میں ذکر کرتا کہ اللہ کے ذکر سے غفلت نہ ہو۔“

امام سیوطی کی عبارت عام ہے اور ہر ”منصت“ پر اس کا اطلاق ہے۔ عام حالت میں ذکر قلبی مراد ہے مگر نماز میں چونکہ قراءت مطلوب ہے اس لیے وہاں ذکر قلبی مراد لینا بے سود ہے۔ لہذا امام سیوطی کی عبارت ہمیں مضرت نہیں۔

ج۔ اگر امام مراد ہے تو مولانا صاحب بتلائیں کہ یہ مطلب آنحضرت ﷺ کے کس فرمان سے ماخوذ ہے یا کسی صحابی یا

① شیخ الاسلام ابن تیمیہ نے بھی یہی بات کہی ہے بلکہ فرماتے ہیں کہ جو کہے کہ زبان کو حرکت دینے بغیر نماز جائز ہے اس سے توبہ کرائی جائے و من

قال انها تصح بدونه یستاب (مختصر الفتاویٰ المصریہ: ص ۴۳)

تابعی نے یہ تفسیر بیان کی ہے؟ کیا یہ آیت کا شان نزول ہے؟ اگر یہ مطلب نہیں تو کیا یہ محض کشید نہیں؟ تعجب ہے جس تفسیر کو ایک جلیل القدر تابعی بیان کرے اور مفسرین اس کی تائید کریں، وہ تو مقبول نہیں لیکن جو محض ”کشید“ ہو اسے صحیح باور کرانے کی 117 کوشش کی جاتی ہے۔

د۔ مگر امام ابن جریر وغیرہ اسے مقتدی کے بارے میں فرماتے ہیں اور تفسیر نسیا پوری میں ہے کہ آہستہ پڑھنا انصاف کے منافی نہیں اور یہ بحث تفیلاً آئندہ آئے گی۔ ان شاء اللہ!

ہ۔ امام ابن قدامہ نے اس اثر کی کوئی سند بیان نہیں کی لہذا بلاسند بات مقبول نہیں۔ البتہ امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۸۳) میں بواسطہ عبدالعزیز بن محمد ان سے نقل کیا ہے کہ ﴿واذا قرئ القرآن﴾ الآية میں مقتدی مخاطب ہے۔ مگر عبدالعزیز کو مولانا صاحب قابل اعتبار نہیں سمجھتے۔ نیز اسی قول کے ساتھ ہی ﴿واذا ذکر ربک فی نفسک﴾ کی تفسیر بھی ہے۔ لہذا اس کے انکار کی کیا وجہ ہے؟ جہاں تک عبدالعزیز کی توثیق کا تعلق ہے تو اس کے متعلق مولانا صاحب کے الفاظ ایک بار پھر پڑھ لیجیے، فرماتے ہیں:

”گو وہ ثقہ ہیں مگر ابو زرعا سے سب سب الحفظ امام احمد، امام ابن حبان یخطی سے تعبیر

کرتے ہیں۔“ (ملخصاً: ص ۱۳، ج ۲)

لیکن جب وہ ثقہ ہے تو اس کا خطا کرنا کیا اس کی روایت کے ضعف کا باعث ہے؟ ہرگز نہیں بلکہ اس کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہوتی۔ الایہ کہ اس حدیث میں خطا ثابت ہو۔ ہم اصول حدیث کا ذوق رکھنے والے حضرات سے دریافت کرتے ہیں کہ آخر حسن حدیث کی تعریف کیا ہے؟ اور مولانا صاحب نے اسے نظر انداز کیوں فرمایا ہے؟ اس کی تفصیل مزید آئندہ ان شاء اللہ اپنے مقام پر آ رہی ہے۔ مولانا صاحب بڑی معصومیت سے فرماتے ہیں کہ:

”جب سب سب الحفظ کی جرح امام ابو حنیفہ پر ہو تو وہ معتبر ہو اور یہاں مردود ہو، آخر کیا وجہ ہے؟“ (ملخصاً ص ۱۴، ج ۲) مگر یہ صحیح نہیں، عبدالعزیز ثقہ ہونے کا اعتراف خود مولانا صاحب نے کیا ہے۔ اور ثقہ راویوں سے غلطی کا صدور بعید نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ کثیر الروایت ہو کہ ”لکل جواد کبوة“ کی ضرب المثل ایسے ہی مواقع پر بولی جاتی ہے اور عبدالعزیز کا کثیر الروایت ہونا ثابت ہے۔ ابن سعد فرماتے ہیں:

كان ثقة كثير الحديث يغلط. (تهذيب: ص ۳۵۲، ج ۶)

118

لیکن اگر راوی قلیل الحدیث اور سب سب الحفظ ہو اور کثرت سے خطا کا ارتکاب کرتا ہو تو ایسے راوی کی روایت ضعیف اور ناقابل اعتبار ہوتی ہے۔ جیسا کہ اس کی تفصیل آئندہ آ رہی ہے۔ ان شاء اللہ۔ مگر مولانا صاحب اس فرق سے غالباً واقف نہیں یا تجاہل عارفانہ کا مظاہرہ فرما رہے ہیں۔

الغرض عبدالعزیز ”صدوق“ ہے۔ اور اس کی روایت درجہ حسن سے کم نہیں، بلکہ امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۹۳) میں اسے ”صحیح“ کہا ہے۔ لہذا مولانا صاحب کا اس پر جرح کرنا ناقصیت کی دلیل ہے اور اس کی یہ تفسیری روایت بھی صحیح ہے اور روایت کے موافق ہے۔ کیوں نہ ہو جب کہ امام ابن جریر ایسے بلند پایہ مفسر، محدث اور فقیہ اس تفسیر کے مؤید

ہیں۔ آیت اگرچہ دعا کو بھی شامل ہے مگر جب ایک تابعی سے آیت کی تفسیر منقول ہے اور بعد کے مفسرین نے اس کی تائید بھی کی ہے تو انصاف کا تقاضا ہے کہ اسے قبول کیا جائے اور محض ”انکل پچو“ اور غلط تاویلات کے سہارے انکار سے اجتناب کیا جائے۔ اس کے علاوہ بھی قرآن مجید کی کئی آیات کے عموم سے اس مسئلہ پر استدلال کیا جاسکتا ہے۔ لیکن سردست ہم انہی چار آیات پر اکتفا کرتے ہیں۔

⋮ ⋮ ⋮



## باب ثانی

119 اس میں ہم اولاً ان احادیث کا ذکر کریں گے جن سے نماز میں سورہ فاتحہ کی فرضیت ثابت ہوتی ہے اور بعض اہل علم نے ان کے عموم کی بنا پر نمازی کے لیے فاتحہ کو فرض قرار دیا ہے۔ اس کے بعد وہ روایات ذکر کریں گے جن میں بالخصوص مقتدی کو فاتحہ کا حکم دیا گیا ہے۔ و بیدہ التوفیق

### رکنیت فاتحہ کی بحث

#### پہلی حدیث

عن عبادة بن الصامت ان رسول الله ﷺ قال: لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب -

(بخاری: ص ۱۰۳ ج ۱، مسلم: ص ۱۶۹ ج ۱)

حضرت عبادة بن صامت سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”جو سورہ فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز نہیں۔“ یہ روایت صحاح ستہ کے علاوہ مسند احمد، دارقطنی، ابوعوانہ، بیہقی، دارمی، کتاب القراءة، جزء القراءة اور احادیث کی تقریباً تمام کتابوں میں موجود ہے۔ بلکہ امام بخاری نے اسے متواتر قرار دیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

وتواتر الخبر عن رسول الله ﷺ لا صلاة الا بقراءة ام القرآن - (جزء القراءة: ص ۴)

رسول اللہ ﷺ سے تواتر کے ساتھ ثابت ہے کہ آپ نے فرمایا ام القرآن یعنی سورہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ یہ حدیث اس پر دلیل واضح اور برہان قاطع ہے کہ سورہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

120 شاہ ولی اللہ دہلوی ارکان نماز (جن کے ترک سے نماز کا اعادہ ضروری ہے) شمار کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وما ذكره النبي ﷺ بلفظ الركنية لقوله ﷺ لا صلاة بفاتحة الكتاب وقوله ﷺ لا تجزئ صلاة الرجل حتى يقيم ظهره في الركوع والسجود وما سمي الشارع الصلاة به فانه تنبيه بليغ على كونه ركناً في الصلاة - (حجة الله البالغة: ص ۴ ج ۲)

اور جس کو نبی ﷺ نے لفظ رکن سے ذکر کیا ہو جیسے آپ نے فرمایا فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی اور آپ کا فرمان ہے کہ آدمی کو نماز کفایت نہیں کرتی جب تک کہ وہ رکوع و سجود میں پیٹھ کو سیدھا نہ کرے اور جسے شارع نے نماز ۱ کہا ہے، نماز کے لیے اس کے رکن ہونے پر بڑی بلیغ تنبیہ ہے۔

امام ابوحنیفہؒ کے برعکس امام شافعیؒ، امام مالکؒ، امام احمدؒ، عبداللہ بن مبارکؒ، اوزاعیؒ، اسحاقؒ، ابو ثورؒ، اور امام داؤدؒ کا یہی

۱ یہ غالباً اشارہ ہے قسمت الصلاة بینی و بین عبدی الحدیث کی طرف جس کا ذکر آئندہ اپنے مقام پر آئے گا۔ ان شاء اللہ۔

مسک ہے۔ جمہور علماء اسی کے قائل ہیں۔ بلکہ نماز میں فاتحہ کی رکنیت پر صحابہ کرام کا اتفاق ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

و لم يحفظ انه كان في الاسلام صلاة بغير الفاتحة ذكره ابن عطية وغيره (اتقان: ص ۱۲ ج ۱)  
یہ بات کبھی ذکر میں نہیں آئی کہ اسلام میں فاتحہ کے بغیر بھی نماز پڑھی گئی ہو۔  
امام ترمذی فرماتے ہیں:

”اہل علم کی ایک جماعت نے مقتدی کے لیے فاتحہ ترک کرنے کے بارے میں سخت بات کہی ہے کہ فاتحہ کے بغیر نماز کافی نہیں اگرچہ نمازی اکیلا ہو یا مقتدی ہو۔ اور وہ حضرت عبادہ کی روایت سے استدلال کرتے ہیں اور حضرت عبادہ رضی اللہ عنہ بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد امام کے پیچھے پڑھتے تھے اور انھوں نے تاویل کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان کی کہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ یہی قول امام شافعی اور اسحاق وغیرہما کا ہے۔ (ترمذی مع التحفة: ص ۲۵۶، ۲۵۷ ج ۱)  
گویا حضرت عبادہ اور امام شافعی وغیرہ اس عام روایت سے مقتدی کے لیے فاتحہ ضروری قرار دیتے ہیں۔ امام شافعی کے موقف کی وضاحت ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔

امام نووی فرماتے ہیں:

”نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمان ”جس نے فاتحہ نہیں پڑھی اس کی نماز نہیں“ میں امام شافعی اور ان کے

ہمنواؤں کی دلیل ہے کہ فاتحہ امام، مقتدی اور منفرد کے لیے واجب ہے۔“ (شرح مسلم: ص ۱۷۰ ج ۱)

نیز لکھتے ہیں کہ یہ حدیث عام ہے اس سے تخصیص امام یا منفرد کے لیے ثابت نہیں (شرح المہذب: ص ۳۶۶ ج ۳)۔

۱ یاد رہے کہ علمائے احناف کے نزدیک جمعہ کے شرائط میں خطبہ بھی ہے اور صاحب ہدایہ نے اس کی دلیل یہ بیان کی ہے کہ:

لان النبي صلی اللہ علیہ وسلم ما صلاها بدون الخطبة في عمره۔ (هدایہ مع فتح القدیر ص ۴۱۳ ج ۱)

یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے ساری عمر کبھی بھی بغیر خطبہ کے جمعہ نہیں پڑھا۔

اب دیکھیے کہ بغیر خطبہ کے جمعہ کا کیا حکم ہے۔ چنانچہ عالمگیری (ص ۱۲۶ ج ۱) میں ہے:

حتى لو صلاها بلا خطبة او خطب قبل الوقت لم يجز۔

کہ اگر بغیر خطبہ کے جمعہ پڑھا یا یا خطبہ کے وقت سے پہلے پڑھا تو نماز جائز نہ ہوگی۔

اور مولانا لکھنوی ہدایہ کے بین السطور لکھتے ہیں:

فلو لم يكن واجبا لتركه مرة تعليما للجواز۔

اگر خطبہ واجب نہ ہوتا تو جواز کی تعلیم کے لیے عمر میں ایک بار تو ترک کر دیتے۔

جس سے معلوم ہوا کہ کسی عمل پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا دوام کرنا حنفیہ کے نزدیک اس کے شرط اور واجب ہونے کی ایک دلیل ہے۔ اور فاتحہ پر بھی

آپ نے دوام فرمایا ہے عمر بھر اس کے بغیر ایک بار بھی نماز نہیں پڑھی بلکہ یہ بھی فرمایا کہ جو فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز جائز نہیں۔ اب انصاف شرط ہے کہ

اس کے بغیر نماز کیوں کر جائز ہے؟

علامہ کرمانیؒ لکھتے ہیں:

وفى الحديث دليل على ان قراءة الفاتحة واجبة على الامام والمأموم فى الصلاة كلها (شرح الكرماني: ص ۱۲۳ ج ۵)

(حضرت عبادہؒ کی) یہ حدیث دلیل ہے کہ فاتحہ امام اور مقتدی پر ہر نماز میں پڑھنا واجب ہے۔  
علامہ ابن عبدالبرؒ اس مسئلہ میں اختلاف ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”دوسرے حضرات کہتے ہیں کہ کوئی مقتدی امام کے پیچھے جہری قراءت میں بھی فاتحہ نہ چھوڑے کیوں کہ رسول اللہ ﷺ کا فرمان کہ ”جس نے فاتحہ نہیں پڑھی اس کی نماز نہیں“ عام ہے جسے کوئی چیز خاص نہیں کرتی۔ کیوں کہ رسول اللہ ﷺ نے اس فرمان میں کسی نمازی اور کسی نماز کو خاص قرار نہیں دیا۔“ (التمہید: ص ۳۸ ج ۱۱)

خلاصہ یہ کہ جو حضرات فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں وہ حضرت عبادہؒ کی اس حدیث سے استدلال کرتے ہیں۔ نیز دیکھیے۔ ارشاد الساری (ص ۲۷ ج ۲)، کتاب القراءة (ص ۹)، الاحسان بترتیب صحیح ابن حبان (ص ۱۴۱ ج ۳) احکام الاحکام، شرح عمدة الاحکام (ص ۱۴ ج ۲)۔

علامہ ابن عبدالبرؒ امام اوزاعیؒ کا قول نقل کرتے ہیں کہ ”اخذت القراءۃ مع الامام عن عبادۃ بن الصامت و مکحول“ کہ میں نے امام کے ساتھ قراءت کا عمل عبادہ بن صامتؒ اور مکحولؒ سے لیا ہے۔ (التمہید: ص ۳۶ ج ۱۱) حضرت عبادہؒ سے فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا سبب پوچھا گیا تو انھوں نے فرمایا: اس لیے کہ ”لا صلاة الا بها“ کہ اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۸ ج ۲، التہمید: ص ۳۹ ج ۱۱)۔ گویا راوی حدیث حضرت عبادہؒ اس عمومی حکم کو مقتدی کے لیے بھی سمجھتے ہیں۔ اور جن حضرات نے اس کو منفرد کے لیے خاص کیا ہے وہ دعویٰ بلا دلیل ہے۔ اس کے لیے حدیث صحیح کی ضرورت ہے۔ امام سفیان بن عیینہ نے اسے منفرد کے لیے قرار دیا ہے تو اس کے جواب میں علامہ خطابیؒ نے صاف طور پر لکھا ہے کہ ”هذا عموم لا يجوز تخصيصه الا بدليل“ یہ حدیث عام ہے اس کو بلا دلیل منفرد کے لیے مخصوص کرنا جائز نہیں۔ (معالم السنن: ص ۳۸۹ ج ۱ مع مختصر المنذری)

مگر صدحیف کہ اس سلسلے میں ایک نے یہ دعویٰ بھی داغ دیا گیا کہ حضرت عبادہؒ اس حدیث کو منفرد کے حق میں سمجھتے ہیں۔ ”حالانکہ امام تبہتیؒ نے فرمایا ہے کہ: ”عبادہؒ کا مشہور مذہب فاتحہ خلف الامام ہے۔“ (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۸ ج ۲) بلکہ دیوبندی فکر کے معروف ترجمان مولانا سرفراز صفر لکھتے ہیں:

”یہ بالکل صحیح سند کے ساتھ ہے کہ حضرت عبادہؒ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔ ان کی یہی تحقیق

اور مسلک و مذہب ہے۔“ (احسن: ص ۱۴۲ ج ۲ ط ۲)

یہی نہیں بلکہ وہ تو یہ بھی لکھتے ہیں کہ:

”حضرت عبادہؒ امام کے پیچھے بلند آواز سے پڑھتے تھے۔“ الخ (احسن: ص ۴۶، ۲ ج ۲) حالانکہ حضرت عبادہؒ جہراً

نہیں آہستہ پڑھتے تھے جس کی تفصیل آئندہ اپنے مقام پر آئے گی۔ ان شاء اللہ۔  
اسی طرح امام احمدؒ کا حضرت جابرؓ کے اثر سے حضرت عبادہؓ کی مرفوع حدیث کو منفرد کے لیے مخصوص کرنا بھی صحیح نہیں کیونکہ یہ بہر نوع موقوف ہے۔ آنحضرت ﷺ کے عمومی حکم کو کسی قول سے مخصوص کرنا درست نہیں بالخصوص جب کہ راوی حدیث حضرت عبادہؓ بھی اس حکم کو عام ہی قرار دیتے ہیں۔ مزید برآں کہ حضرت جابرؓ کا یہ اثر امام اسحاقؒ کے نزدیک عام نہیں بلکہ رکوع کی رکعت کے بارے میں ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۲) لہذا اس اثر سے امام احمدؒ کا فاتحہ کے عمومی حکم کو منفرد کے لیے قرار دینا قابل قبول ہے تو امام اسحاقؒ کا اس اثر کو مخصوص رکوع کی رکعت کے بارے میں سمجھنا مردود کیوں ہے؟

## 121 لائفی جنس کی خبر

یہ اصول فریقین کے نزدیک مسلم ہے کہ لائفی جنس کی خبر جب محذوف ہو تو اس میں وجود کی نفی مراد ہوتی ہے الا یہ کہ کوئی قرینہ صارفہ موجود ہو۔ مولانا عبدالحیؒ لکھنوی، علامہ ابوالحسن سندھیؒ اور علامہ ابن ہمامؒ وغیرہ نے یہاں لائفی جنس یعنی وجود کی نفی ہی مراد لی ہے اور جن حضرات نے خواہ مخواہ لائفی کمال بنانے کی کوشش کی ہے، ان کی تردید کی ہے۔ غالباً مولانا صفدر صاحب بھی اس حقیقت سے آگاہ ہیں۔ اس لیے ”لائفی کمال“ کی بے معنی اور بے مقصد تاویل سے انھوں نے گریز کیا ہے۔ اس لیے ہم بھی اس بحث کو علیٰ حالہ چھوڑتے ہیں۔ البرہان العجاب (ص ۳۰)، تحقیق الکلام (ص ۳۲ ج ۱) اور خیر الکلام (ص ۱۴۵) میں یہ بحث تفصیلاً دیکھی جاسکتی ہے۔

122 البتہ اس کے علاوہ مولانا موصوف نے ”لا صلاة لمن .. الخ“ میں من کے متعلق بڑی طویل بحث کی ہے کہ ”من“ اپنے عموم پر قطعی نہیں۔ مگر افسوس کہ حضرت الاستاذؒ کے اس اعتراض کے جواب سے قاصر رہے ہیں کہ ”من“ کی وضع عموم کے لیے ہے، اور مخصوص معنی میں قرآن کی بنا پر ہے۔ قارئین کرام! مناظرانہ انداز سے صرف نظر کرتے ہوئے اگر خیر الکلام اور احسن الکلام کے مندرجات پر غور فرمائیں گے تو حقیقت آسانی سے واضح ہو جائے گی۔ زیادہ سے زیادہ اس کے جواب میں یہ فرمایا گیا ہے کہ ”دیگر دلائل“ کی بنا پر ”من“ کی تخصیص منفرد اور امام کے لیے کی جائے گی۔“ (ص ۲۴ ج ۲)۔ ان دلائل کی حقیقت تو ان شاء اللہ آئندہ دیکھ لیں گے۔ لیکن بتلایا جائے کیا امام اور منفرد کے لیے فاتحہ فرض قرار دینے کے لیے یہ بزرگ تیار ہیں؟ پھر یہاں مت بھولیے کہ یہ حدیث ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب“ کے الفاظ سے جزء القراءة (ص ۱۲) صحیح ابن خزیمہ (ص ۲۴۷ ج ۲) وغیرہ میں موجود ہے، جس میں ”من“ نہیں کہ عام و خاص کے نزاع کی گنجائش ہو۔ ہم سمجھتے ہیں کہ اس روایت کے بعد من کے عام و خاص سے بحث عام قارئین کے لیے چنداں سود مند نہیں۔ اس لیے ہم اسے نظر انداز کرتے ہیں۔ اور اس سلسلہ میں دیگر اعتراضات کی حقیقت بیان کرتے ہیں۔ و بیدہ التوفیق۔

## پہلا اعتراض: فصاعداً کی بحث

اس حدیث کے آخر میں ”فصاعداً“ کے الفاظ مروی ہیں اور یہ زیادت امام معمرؒ سے صحیح مسلم، ابوعوانہ، اور نسائی وغیرہ میں بسند صحیح مروی ہے۔ اور امام معمرؒ ثقہ اور حجت ہیں۔ اور ابو داؤد میں یہی الفاظ ابن عیینہ سے اور کتاب القراءة میں

امام اوزاعیؒ اور شعیبؒ بن ابی حمزہ اور عبد الرحمن بن اسحاق مدنی سے بھی مروی ہیں۔ اور علامہ عینیؒ نے صالحؒ بن کیسان کے واسطے سے بھی اس زیادت کا ذکر کیا ہے۔“ (محصلاً ص ۲۷، ۲۸ ج ۲)

## پہلا جواب

لیکن یہ اعتراض اصول نقد روایت کے اعتبار سے صحیح نہیں، امام معمرؒ بلاشبہ ثقہ اور ثبوت ہیں مگر ثقہ سے غلطی کے صدور کی نفی کسی صورت ممکن نہیں، خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

123

”امام عبد اللہ بن مبارک فرماتے ہیں کہ وہم سے کون بچ سکا ہے، امام احمد فرماتے ہیں کہ امام یحییٰ بن سعید پختہ کار محدث تھے اور بہت کم خطا ان سے سرزد ہوتی تھی مگر باوجود اس کے چند حدیثوں میں ان سے بھی خطا ہوئی ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۲۳۹ ج ۱)

ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ امام معمرؒ بلاشبہ ثقہ اور ثبوت تھے مگر محدثین کی تصریحات کے مطابق بعض روایات میں ان سے خطا ہوئی ہے اور انہی روایات میں سے ایک یہ روایت بھی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں:

قال ابن حبان تفرد بها معمر عن الزهري واعلها البخاري في جزء القراءة - (التلخيص: ص ۸۷ ج ۱)  
امام ابن حبانؒ نے کہا ہے کہ زہریؒ سے یہ الفاظ ذکر کرنے میں معمرؒ منفرد ہیں اور امام بخاریؒ نے جزء القراءة میں اسے معلول کہا ہے ①۔

حافظ ابن حجرؒ نے ”موافقة الخبر الخبر“ (ص ۲۱۸ ج ۱) میں بھی امام بخاریؒ اور امام ابن حبانؒ کا کلام نقل کیا ہے۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

عامة الثقات لم يتابع معمر في قوله فصاعدا و قوله فصاعدا غير معروف - (جزء القراءة: ص ۲)  
عام ثقہ رواات نے معمرؒ کے قول ”فصاعدا“ کی متابعت نہیں کی اور ان کا یہ قول غیر معروف ہے۔  
یہی ایک مقام نہیں اس کے علاوہ اور مقامات میں بھی امام معمرؒ سے خطا ہوئی ہے، جن میں سے چند ایک کی ہم یہاں نشان دہی کرتے ہیں۔

مثلاً صحیح بخاریؒ ”باب الرجم بالمصلى“ کے تحت امام بخاریؒ نے حضرت ماعزؓ کو حد لگانے کا ذکر کرتے ہوئے بواسطہ ”عبدالرزاق قال اخبرنا معمر عن زهري“ ایک روایت ذکر کی ہے، جس کے آخری الفاظ یوں ہیں: ”فقال له النبي ﷺ خيرا و صلى عليه“ امام بخاریؒ یہ روایت بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

لم يقل يونس و ابن جريج عن الزهري فصلى عليه سنل ابو عبد الله صلى عليه يصح؟ قال رواه معمر، فقليل له رواه غير معمر قال لا - (صحيح البخاري: ص ۱۰۷)

① امام ابن حبان کا یہ کلام صحیح ابن حبان (ص ۲۰۸ ج ۳) میں موجود ہے۔



یونسؑ اور ابن جریج نے زہریؒ سے ”فصلی علیہ“ کے الفاظ نقل نہیں کیے۔ امام بخاریؒ سے سوال کیا گیا کہ صلی علیہ کے الفاظ صحیح ہیں تو انھوں نے فرمایا: معمرؒ نے یہ بیان کیے ہیں۔ انھیں کہا گیا ہے کہ معمرؒ کے علاوہ بھی کسی نے انھیں روایت کیا ہے؟ تو انھوں نے جواب دیا، نہیں۔

اندازہ فرمائیے یہاں بھی امام بخاریؒ واشگاف الفاظ میں معمرؒ کے تفرّد کی نشاندہی فرماتے ہیں۔ حضرت ماعزؓ اسلمیؓ پر آپ نے نماز جنازہ پڑھی ہے یا نہیں، سر دست ہمیں اس سے بحث نہیں بلکہ بتلانا یہ ہے کہ ”فصلی علیہ“ کے الفاظ کو امام بخاریؒ نے امام معمرؒ کا تفرّد قرار دیا ہے، بلکہ امام بیہقیؒ نے وضاحت کے ساتھ لکھا ہے کہ یہ جملہ صحیح نہیں، ان کے الفاظ ہیں:

و رواہ البخاری عن محمود بن غیلان عن عبد الرزاق و قال فیہ فصلی علیہ و هو خطأ قال

البخاری و لم یقل یونس و ابن جریج عن الزہری فصلی علیہ۔ (السنن الکبریٰ: ص ۲۱۸ ج ۸)

اور اسے امام بخاریؒ نے بواسطہ محمود بن غیلان عن عبد الرزاق روایت کیا ہے اور اس میں کہا ہے کہ ”فصلی علیہ“ اور یہ غلط ہے۔ امام بخاریؒ نے کہا ہے کہ یونسؑ اور ابن جریجؒ نے زہریؒ سے ”فصلی علیہ“ کے الفاظ نقل نہیں کیے۔

امام ابن قیمؒ اور علامہ زبیلیؒ نے بھی ان الفاظ کو معلول قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہو (زاد المعاد: ص ۱۴۳ ج ۱) اور (نصب الرایہ ص ۱۳۳ ج ۱) بعض اہل علم نے ان الفاظ کو صرف اس بنا پر صحیح باور کر لیا ہے کہ یہ صحیح بخاری میں ہیں مگر یہ صحیح نہیں جب کہ صحیح بخاری و مسلم میں شیخین ایسی حدیث کو بھی لے آتے ہیں جو مقصود کے اعتبار سے تو صحیح ہوتی ہے (یعنی من حیث المجموع) اگرچہ کوئی ٹکڑا اس کا ان کے معیار صحت کے مطابق نہیں ہوتا بلکہ اس میں بعض رواۃ کا وہم ہوتا ہے۔ صحیحین کا غائر نظر سے مطالعہ کرنے والے حضرات کے لیے یہ بات نئی نہیں اس کی وضاحت ہم نے اپنے مقالہ ”صحت بخاری“ میں قدرے تفصیل سے کر دی ہے۔ اسی طرح امام معمرؒ کی وہ روایت جسے انھوں نے بواسطہ ”الزہری عن سلام عن ابن عمر“ بیان کیا ہے۔ جس کے الفاظ ہیں: ”ان غیلان بن سلمة الثقفی اسلم و له عشر نسوة الحدیث“ (ترمذی مع الختہ ص ۱۹۰ ج ۲، ابن ماجہ، احمد، ابن حبان، بیہقی، حاکم وغیرہ) اسے بھی امام بخاریؒ اور دیگر محدثین نے غیر محفوظ قرار دیا ہے۔ چنانچہ امام ترمذیؒ لکھتے ہیں:

سمعت محمد بن اسماعیل البخاری یقول هذا حدیث غیر محفوظ و الصحیح ما روی شعیب

و غیرہ۔ (ترمذی مع التحفة: ص ۱۹۰ ج ۲)

میں نے امام محمد بن اسماعیلؒ بخاری سے سنا، فرماتے تھے کہ یہ حدیث محفوظ نہیں اور صحیح وہ ہے جسے شعیبؒ وغیرہ نے بیان کیا ہے۔

یعنی معمرؒ کی روایت صحیح نہیں، غیر محفوظ ہے مگر شعیبؒ کی روایت جو مرسل ہے اور بواسطہ ”زہری قال حدثت عن محمد بن سوید الثقفی“ محفوظ ہے۔ امام مسلمؒ، امام ابو حاتمؒ اور امام ابو زرعةؒ، امام دارقطنیؒ نے بھی اس روایت کو مرسل ہی قرار دیتے ہوئے امام بخاریؒ کی تائید کی ہے۔

## معمرؓ کی روایت اہل بصرہ سے

امام مسلمؒ فرماتے ہیں کہ امام معمرؓ نے اسے بصرہ میں بیان کیا ہے جس میں انھیں وہم ہو گیا ہے۔ اور اگر بصرہ کے باہر روایت کرتے تو ہم اسے صحیح قرار دیتے۔ امام ابن حبانؒ اور امام بیہقیؒ وغیرہ نے امام مسلمؓ کے اسی قول کے پیش نظر امام معمرؓ کے کوئی، خراسانی اور یمنی تلامذہ سے یہ روایت ذکر کرتے ہوئے اسے صحیح اور متصل ثابت کرنے کی کوشش کی ہے، مگر حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ولا يفيد ذلك شيئا فان هؤلاء كلهم سمعوا منه بالبصرة وان كانوا من غير اهلها و على تقدير تسليم انهم سمعوا منه بغيرها فحديثه الذي حدث به في غير بلده مضطرب لانه كان يحدث في بلده من كتبه على الصحة واما اذا رحل فحدث من حفظه باشياء وهم فيها اتفق على ذلك اهل العلم به كابن المديني و البخاري و ابى حاتم و يعقوب بن شيبة و غيرهم - الخ

(التلخيص: ص ۳۰۱، ط هند ص ۱۶۸ ج ۳، نيل الاوطار: ص ۱۶۰ ج ۶)

لیکن یہ مفید نہیں۔ یہ اگرچہ بصرہ کے رہنے والے نہیں مگر انھوں نے بصرہ میں سنا ہے اور اگر تسلیم بھی کر لیا جائے تو انھوں نے معمرؓ سے خارج بصرہ سے سنا ہے تو ان کی وہ روایات جو انھوں نے اپنے شہر سے باہر بیان کی ہیں ان میں اضطراب ہوتا ہے۔ کیوں کہ وہ اپنے شہر میں تو اپنی کتابوں سے روایت بیان کرتے تھے اور شہر سے باہر زبانی کچھ ایسی روایات بیان کی ہیں جن میں انھیں وہم ہوا ہے اور اس بات میں امام ابن مدینیؒ اور امام بخاریؒ، ابو حاتمؒ، امام یعقوب بن شیبہ اور دیگر اہل علم متفق ہیں۔

قارئین کرام اندازہ فرمائیں کہ امام بخاریؒ اور دیگر محدثین نے کس قدر واضح الفاظ میں امام معمرؓ کے تفرّد پر کلام کیا 126 ہے۔ پھر یہاں یہ بھی پیش نظر رہے کہ اس روایت میں معمرؓ کی متابعت بحر السقاء اور یحییٰ بن سلامؒ نے بھی کی ہے۔ بایں ہمہ انھوں نے معمرؓ کی اس روایت کو غیر محفوظ اور معلول قرار دیا ہے اور یہی وہ بزرگ ہیں جو معمرؓ کو ثقہ، مثبت اور حجت قرار دیتے ہیں۔ مگر پھر بھی وہ اس روایت کو معلول قرار دیتے۔ معمرؓ کے تفرّد پر ان کے علاوہ اور مقامات پر بھی ائمہ فن نے کلام کیا ہے مگر ہم انہی دو روایات پر اکتفا کرتے ہیں۔ ❶ لہذا امام معمرؓ کا ثقہ اور حجت ہونا خطا کے منافی نہیں ہے۔ الغرض جس طرح ان روایات میں امام معمرؓ سے خطا ہوئی ہے اسی طرح ”فصاعداً“ کا زائد لفظ ذکر کرنے میں بھی ان سے خطا ہوئی ہے۔ اسے ثقہ کی زیادت کہنا صحیح نہیں لیکن اگر اسے ثقہ کی زیادتی ہی تسلیم کیا جائے تو بھی اس اصول کے علی الاطلاق مقبول ہونے میں کلام ہے۔ جیسا کہ یہ بحث آئندہ کسی مناسب موقع پر آئے گی۔ ان شاء اللہ۔

❶ مزید دیکھیے تنقیح التحقيق ص ۵۶۸ ج ۲، نصب الراية ص ۳۳۷ ج ۱، ترمذی مع الختم ص ۱۱۸ ج ۲ وغیرہ۔

## ابن عیینہ کی متابعت

رہی امام سفیان بن عیینہ کی متابعت تو یہ بھی شاذ ہے کیوں کہ امام ابن عیینہ ہی سے یہ روایت صحیح بخاری (ص ۱۰۴ ج ۱)، صحیح مسلم (ص ۱۶۹ ج ۱)، جامع ترمذی (ص ۲۰۷ ج ۱)، نسائی (ص ۱۰۹ ج ۱)، ابن ماجہ (ص ۶۰)، دارقطنی (ص ۳۲۱ ج ۱) وغیرہ میں موجود ہے۔ مگر اس میں ”فصاعداً“ کے الفاظ مذکور نہیں۔ دراصل امام ابو داؤد نے یہ زیادتی سفیان کے دو شاگردوں کے واسطے سے نقل کی ہے۔

۱۔ قتیبہ بن سعید اور ۲۔ ابن سرح

ان کے علاوہ سوار بن عبد اللہ العنبری، عبد الجبار بن العلاء، محمد بن عمرو، زیاد بن ایوب، الحسن بن محمد الزعفرانی، ابو بکر بن ابی شیبہ، عمرو الناقد، اسحاق بن ابراہیم، ہشام بن عمار، سہل بن ابی سہل، اسحاق بن اسماعیل، علی بن حجر، علی بن مدینی، محمد بن منصور، محمد بن یحییٰ بن ابی عمرو وغیرہ ان الفاظ کو ذکر نہیں کرتے۔ امام منذری رقم طراز ہیں:

واخرجه البخاری و مسلم و الترمذی و النسائی و ابن ماجه و ليس في حديث بعضهم فصاعداً

(عون المعبود: ص ۳۰۴ ج ۱)

127 امام بخاری، امام مسلم، امام ترمذی، امام نسائی اور امام ابن ماجہ نے یہ روایت ذکر کی ہے۔ مگر ان میں سے بعض کی حدیث میں فصاعداً کے الفاظ نہیں۔

امام بخاری نے جزء القراءة میں سفیان بن عیینہ کی روایت نقل کی ہے اور معمر کا تفرّد ذکر کرتے ہوئے کہا ہے:

وعامة الثقات لم يتابع معمرأ في قوله فصاعداً۔

کہ عام ثقافت نے معمر کے قول ”فصاعداً“ کی متابعت نہیں کی۔

یہ بھی اس بات کا واضح قرینہ ہے کہ امام بخاری کے نزدیک سفیان کی روایت میں ”فصاعداً“ کے الفاظ ثابت نہیں لاجمالہ یہ امام ابو داؤد کے استاد کا وہم ہے کہ انھوں نے معمر کے الفاظ ابن عیینہ کی حدیث میں داخل کر دیے ہیں۔ بالخصوص جب کہ امام بخاری نے جزء القراءة (ص ۲۸) میں قتیبہ کے واسطے سے یہی روایت ذکر کی ہے۔ مگر اس میں بھی ”فصاعداً“ کی زیادتی مذکور نہیں۔ گویا ابن عیینہ سے صرف ایک شاگرد ابن سرح اس زیادتی کو نقل کرتے ہیں اور باقی ایک درجن سے زائد تلامذہ اسے ذکر نہیں کرتے۔

حضرت الاستاذ رحمہ اللہ نے خیر الکلام (ص ۸۷، ۸۸) اور محدث سہوانی نے البرہان العجاب (ص ۵۹) میں بھی یہ جواب ذکر کیا ہے۔ مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”یہ کوئی جواب نہیں کیوں کہ دوسری کتابوں میں نہ سہی ابو داؤد میں تو بسند صحیح دونوں سے مروی ہے۔“

(احسن حاشیہ: ص ۲۸ ج ۲)

لیکن یہ نہایت سطحی بات ہے جب کہ کسی کتاب میں ہونا ہی اس کی صحت کے لیے کافی ہے تو پھر سنن وغیرہ میں جو

الفاظ شاذ ہیں اور محدثین نے ان پر کلام کیا ہے ان تمام کو آنکھیں بند کر کے قبول کر لینا چاہیے۔ مگر حدیث کا کوئی طالب علم ایسا نہیں جو اس بات کو قبول کرنے کے لیے تیار ہو۔

## امام اوزاعیؒ اور عبدالرحمنؒ کی متابعت

حضرت الاستاذؒ نے عبدالرحمن بن اسحاق، شعیب، اوزاعیؒ اور صالحؒ کی متابعت کا بھی جواب دیا ہے۔ قارئین کرام حضرت کی نگارشات ملاحظہ فرمائیں۔ ان کا اعادہ تحصیل حاصل ہے۔ عبدالرحمنؒ کی متابعت پر اعتراض کے جواب میں مولانا صفدر صاحب کی خاموشی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اس میں وزن محسوس فرماتے ہیں۔ البتہ شعیبؒ اور اوزاعیؒ کی متابعت پر اعتراض کے جواب میں لکھتے ہیں:

128

”احمد بن ہارون اگرچہ ضعیف ہے مگر متابعت میں ذکر کرنے سے کوئی حرج نہیں۔“ (مصلد احسن: ص ۲۸ ج ۲)

مگر یہ صرف دفع الوقتی اور اصل اعتراض سے چشم پوشی کا نتیجہ ہے جب کہ حضرت الاستاذؒ نے احمد بن ہارون پر صرف کلام ہی نقل نہیں کیا بلکہ اس روایت کے شذوذ کی طرف بھی اشارہ فرمایا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”احمد بن ہارون مستملى اس زیادتی کے بیان کرنے میں منفرد ہے ہم مقدمہ میں بیان کر آئے

ہیں کہ کسی ایسی حدیث کی متابعت سے جو خود شاذ ہو شذوذ رفع نہیں ہوتا۔“ (خیر الکلام: ص ۸۷)

جہاں تک اس کے شذوذ کا تعلق ہے اس کی وضاحت تو کتاب القراءۃ (ص ۱۲، ۱۱) کی مراجعت سے واضح ہو جاتی ہے۔ امام بیہقیؒ، احمد بن ہارونؒ کی یہی روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: کذا اتی بھذہ الزیادۃ اس کے بعد دو مختلف اسناد سے امام اوزاعیؒ سے یہ روایت نقل کی ہے۔ جن میں یہ زیادتی مذکور نہیں۔ اگر اس اصول تعلیل و تضعیف پر مؤلف احسن الکلام مطمئن نہیں تو خاص ان کی تسلی کے لیے مزید گزارش ہے کہ احمد بن ہارون کا استاذ پر بحث روایت میں محمد بن حمیر ہے جس کے متعلق خود مؤلف موصوف لکھتے ہیں:

”امام ابو حاتمؒ کہتے ہیں کہ اس سے احتجاج صحیح نہیں، فسویٰ کہتے ہیں وہ قوی نہ تھا۔ علامہ ذہبیؒ

اسے صاحب الغرائب اور افراد کہتے ہیں۔“ الخ (احسن: ص ۵۸ ج ۲)

لہذا انصاف کا تقاضا ہے کہ کم از کم مؤلف احسن الکلام کو یہ روایت ذکر کرنے سے اجتناب کرنا چاہیے تھا۔ دیدہ باید۔

## متابعت صالحؒ پر کلام

اسی طرح صالحؒ بن کیسان کی جو متابعت علامہ عینیؒ نے ذکر کی ہے وہ بھی محل نظر ہے جب کہ اس کی سند کا کوئی علم نہیں کہ اس کے راوی ثقہ ہیں، ضعیف ہیں یا متروک و کذاب، جب اس حیثیت کا بالکل علم نہیں تو اس میں ”کچھ کمزوری“ کا جو بہانہ مولانا صفدر صاحب نے بنایا ہے بالکل فضول ہے بلکہ معلوم یوں ہوتا ہے کہ یہ علامہ عینیؒ کا وہم ہے یا یہ روایت شاذ اور 129 منکر ہے جو شذوذ کو رفع نہیں کر سکتی۔ الغرض ”فصاعداً“ کی زیادتی کسی بھی طریق میں صحیح نہیں۔ یہ محض طفل تسلی ہے کہ معمرؒ کی فلاں اور فلاں نے متابعت کی ہے۔ تعصب کی عینک اتار کر غائر نظر سے اگر ان روایات کا جائزہ لیا جائے تو اس کی

حقیقت واضح ہو سکتی ہے۔

## دوسرا جواب

یہ زیادتی علمائے احناف کے اصول کے بھی خلاف ہے جب کہ وہ اس حدیث سے فاتحہ کے علاوہ بھی قراءت کو واجب قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ اس روایت کے راوی حضرت عبادہؓ صرف سورہ فاتحہ ہی کو واجب کہتے ہیں اور حضرات احناف کا یہ اصول ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف فتویٰ دے تو وہ منسوخ ہوتی ہے۔ اس اصول کے پیش نظر اس زیادتی سے استدلال چہ معنی وارد؟

## تیسرا جواب

اگر اس حدیث کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو بھی ”فصاعداً“ کے لفظ سے ما زاد علی الفاتحة کی فرضیت ثابت نہیں ہوتی۔ علامہ کشمیری صاحب لکھتے ہیں:

ثم زعم الاحناف مراد الحدیث وجوب الفاتحة ووجوب ضم السورة و لكنه يخالف اللغة فان ارباب اللغة متفقون على ان ما بعد الفاء يكون غير ضروري و صرح به سيويه في الكتاب في باب الاضافة - (العرف الشدى: ص ۱۵۰، فيض الباری: ص ۳۶۳ ج ۴)

یعنی احناف نے اس حدیث کے معنی یہ لیے ہیں کہ فاتحہ کے ساتھ سورت بھی واجب ہے لیکن یہ لغت کے خلاف ہے۔ کیوں کہ اہل لغت اس پر متفق ہیں کہ ”ف“ کے بعد غیر ضروری حکم ہوتا ہے اور امام سیبویہ نے الکتاب کے باب الاضافة میں اس کی صراحت کی ہے۔

لہذا اس حدیث کے جو معنی احناف نے اختیار کیے ہیں وہ قطعاً صحیح نہیں اور اسی بنا پر وہ قائلین فرضیت فاتحہ پر ما زاد کی فرضیت کا اعتراض کرتے ہیں مگر یہ اعتراض لغت کے اعتبار سے صحیح نہیں۔ محدث گوندلویؒ نے ”فصاعداً“ پر بڑی نفیس اور طویل بحث کی ہے جسے مؤلف احسن الکلام نے محض لفظی کارروائی سے گول کرنے کی کوشش کی ہے۔ کوئی معقول اعتراض نہیں کر سکے۔ قارئین تفصیل کے لیے ”خیر الکلام“ (ص ۸۹ سے ۱۳۴) اور ”تحقیق الکلام“ (ص ۱۲۲ ج ۱) ملاحظہ فرمائیں۔ امام ابن حبان ”ما تیسر“ کی روایت ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ فاتحہ کی فرضیت پر اور بہت سے دلائل ہیں: ”والامر بقراءة ما تیسر غیر فرض دل الاجماع علی ذلك“ مگر فاتحہ سے زائد کی قراءت کے فرض نہ ہونے پر اجماع ہے۔ (الاحسان: ص ۱۴۱ ج ۳)

## 130 دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

حضرت ابوسعید خدریؓ کی روایت میں ”ما تیسر“ کی زیادتی بھی مروی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ، ابن سید الناس اور مولانا شمس الحقؒ وغیرہ کہتے ہیں کہ: ”اسنادہ صحیح و رجالہ ثقات“ (محصلاً ص ۲۹ ج ۲) ہمیں تسلیم ہے کہ اس روایت کے راوی ثقہ ہیں مگر یہ طے شدہ اصول ہے کہ راویوں کے ثقہ ہونے سے متن کا صحیح ہونا



لازم نہیں آتا جب تک کہ دیگر علل سے بھی وہ روایت پاک نہ ہو، وہ روایت صحیح نہیں ہو سکتی۔ امام بخاری نے تصریح کی ہے کہ اس کی سند میں قنادہ ہے جس نے ابو نصرہ سے سماع کی صراحت نہیں کی۔ ان کے الفاظ ہیں: ”لم يذكر قتادة سماعاً من ابى نصره فى هذا“ (جزء القراءة: ص ۱۴) اور محدثین کا اس پر اتفاق ہے کہ قنادہ مدلس ہے جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آ رہی ہے۔ اور اس پر بھی اتفاق ہے کہ مدلس کا معنی موجب ضعف ہے۔ لہذا اس کی سند کو صحیح کہنا محل نظر ہے۔ علاوہ ازیں امام شعبہ اسے ابو نصرہ عن ابى نصره سے موقوف بیان کرتے ہیں۔ (نصب الراية: ص ۳۶۲ ج ۱) حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ”اعله البخارى بعننة قتادة وهو مدلس و اشار الدارقطنى فى العليل الى ان الراجح وقفه“ کہ امام بخاری نے اسے قنادہ کے عنعنہ کی وجہ سے معلول کہا ہے اور قنادہ مدلس ہے اور الدارقطنی نے العلیل میں اشارہ کیا ہے کہ راجح اس کا موقوف ہونا ہے۔ (موافقة الخبر الخبر: ص ۴۱ ج ۱) نیز خود حضرت ابو سعید صرف فاتحہ خلف الامام پڑھنے کے قائل تھے جیسا کہ امام بخاری نے جزء القراءة (ص ۱۴) پر اس مرفوع حدیث کے بعد یہ اثر لاکر اس کی گویا مزید تعلیل کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اس پر مزید بحث حصہ ثانی باب دوم میں حدیث اول کے تحت بھی آئے گی۔ ان شاء اللہ

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

اس کے علاوہ ”ما زاد“ کی زیادت بھی مروی ہے (مصلد ص ۲۹ ج ۲) اور موارد الظمان میں ”ماتيسر“ ہے۔ (حاشیہ) جواب: لیکن یہ زیادت بھی محل نظر ہے۔ جب کہ اس میں جعفر بن میمون ہے اور اس میں کلام ہے۔ امام ابن حبان اور امام حاکم وغیرہ نے اگرچہ اس کی توثیق کی ہے لیکن امام نسائی فرماتے ہیں: ”ليس بالقوى“ امام بخاری فرماتے ہیں کہ: ”ليس بشيء“ امام احمد فرماتے ہیں: ”ليس بقوى“ امام ابن معین سے تین مختلف اقوال منقول ہیں: ”صالح الحديث“، ”ليس بذاك“، ”ليس بثقة“ (تہذیب ص ۱۰۹ ج ۲) علامہ ماردینی حنفی لکھتے ہیں:

ان جعفر ا هذا هو ابن ميمون يكنى ابا على و قال ابن معين و ابن عدى كنيته ابو العوام و قال 131 ابن حنبل ليس بقوى فى الحديث و قال ابن معين ليس بذاك و قال النسائى ليس بثقة۔

(الجواهر النقى: ص ۳۷ ج ۲)

یہ جعفر بن میمون ہے جس کی کنیت ابو علی ہے اور ابن معین اور ابن عدی نے کہا ہے کہ اس کی کنیت ابو العوام ہے۔ ابن حنبل نے کہا ہے کہ وہ قوی نہیں۔ ابن معین نے کہا ہے کہ وہ کچھ نہیں، اور نسائی نے کہا ہے وہ ثقہ نہیں۔

بلکہ علامہ عینی حنفی نے تو بڑے جزم سے کہا ہے کہ: ان جعفر المذکور فی سندہ هو جعفر بن ميمون فيه

كلام حتى صرح النسائى انه ليس بثقة۔ (عمدة القارى ص ۱۴ ج ۲)

سند میں جو جعفر کا ذکر ہے تو وہ جعفر بن میمون ہے، جس میں کلام ہے۔ یہاں تک کہ نسائی نے صراحت کی ہے کہ وہ

ثقہ نہیں ہے۔ ①

① مگر متداول کتب جرح و تعدیل میں امام نسائی کے یہ الفاظ ہمیں نہیں ملے۔ واللہ اعلم۔

امام نسائی کے یہ الفاظ ”لیس بثقة“ جس انداز سے علامہ عینی نے نقل کیے ہیں ان کی سنگینی سے اہل علم تو واقف ہیں تاہم گزارش ہے کہ امام موصوف عموماً یہ لفظ اس روای کے متعلق استعمال کرتے ہیں جو ان کے نزدیک متروک ہو، چنانچہ اسماعیل بن عبد اللہ کے بارے میں انھوں نے یہی لفظ ”غیر ثقہ“ کہے ہیں جس پر امام ابوالکافی فرماتے ہیں: ”بالغ النسائی فی الکلام علیہ الی ان یؤدی الی ترکہ“ (تہذیب: ص ۱۳۱ ج ۱) امام ابن معین نے بھی ”لیس بثقة“ فرمایا ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ یہ لفظ اصطلاح میں ضعف شدید کو مستوجب ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: لیس بثقة فی الاصطلاح یوجب الضعف الشدید۔ (تہذیب: ص ۳۳۷ ج ۴)

مزید برآں جعفر کی یہ روایت بھی مضطرب ہے کبھی وہ اسے ”لا صلاة الا بقراءة فاتحة الكتاب فما زاد“ کے الفاظ سے نقل کرتے ہیں۔ (بیہقی وغیرہ) کبھی لا صلاة الا بقراءة ولو بفاتحة الكتاب سے (کتاب القراءة: ص ۱۲ و کتاب الصلاة لابی الحسین الخفاف بحوالہ عمدة القاری: ص ۱۲ ج ۶) اور کبھی ”لا صلاة الا بقراءة فاتحة الكتاب“ بلکہ امام عقیلی نے تو صاف طور پر کہہ دیا ہے کہ:

و روايته عن ابی عثمان عن ابی هريرة فی الفاتحة لا يتابع علیہ۔ (تہذیب: ص ۱۰۹ ج ۲)  
کہ جعفر کی فاتحہ کے متعلق جو روایت بواسطہ ابو عثمان عن ابی هريرة ہے اس پر اس کی کسی نے متابعت نہیں کی۔

132

اور اسی بنا پر اسے الضعفاء (ص ۱۹۰ ج ۱) میں داخل کیا ہے اور یہ روایت اس سند سے تمام کتب میں مذکور ہے۔ اور امام طبرانی ”اللاوسط“ میں یہی روایت بواسطہ ”حجاج بن ارطاة عن عبد الکریم عن ابی عثمان عن ابی هريرة“ لائے ہیں جس کے الفاظ ہیں کہ مجھے حکم دیا کہ یہ اعلان کر دوں ”ان لا صلاة الا بقراءة ولو بفاتحة الكتاب“ (نصب الراية: ص ۳۶۷ ج ۱) حافظ ابن حجر نے اس کے بارے میں الدرر ایه (ص ۷۷) میں کہا ہے۔ اس کی سند ضعیف ہے۔ اور یہی روایت امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۱۲، ۱۵) میں منصور بن سعد عن عبد الکریم کی سند سے بھی ذکر کی ہے۔ اور کہا ہے کہ امام ابن خزیمہ نے یہی روایت اپنی سند سے بھی بیان کی ہے مگر اس کے الفاظ ہیں: ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب“۔ امام بیہقی نے ان روایات میں ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب فما زاد“ کے الفاظ سے مروی روایت کو ترجیح دی ہے۔ جسے امام یحییٰ بن سعید اور سفیان، جعفر بن میمون سے روایت کرتے ہیں (کتاب القراءة ص ۱۵، المعرفة ص ۵۰۹ ج ۱) تاہم وہ حضرت ابو ہریرہ کی مفسر روایت کی بنا پر صرف فاتحہ کو فرض قرار دیتے ہیں مازاد فاتحہ کو نہیں۔ یہی بات امام ابن حبان نے کہی ہے۔ بلکہ فرمایا ہے کہ فاتحہ سے زائد قراءتہ بالاجماع فرض نہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔  
مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”جعفر بن میمون کو امام حاکم نے ثقہ کہا ہے۔ ابن حبان اور ابن شاپر نے ثقات میں لکھا ہے۔ امام ابن معین ان کو ثقہ اور صالح الحدیث کہتے ہیں۔ اور دارقطنی ان کو معتبر کہتے ہیں۔ ابن عدی کہتے ہیں ان کی کوئی روایت منکر نہیں ہے۔“ (احسن: ص ۲۹ ج ۲)

جواب: امام ابن معین نے صرف صالح الحدیث کہا ہے۔ ثقہ کے الفاظ ”میزان“ اور ”تہذیب“ وغیرہ میں قطعاً نہیں۔

یہ موصوف کا وہم ہے بلکہ انھوں نے ”لیس بثقة“ کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۰۹ ج ۲) والضعفاء لابن جوزی (ص ۳۱ ج ۱) اسی طرح امام دارقطنی کے الفاظ ”يعتبر به“ کا ترجمہ وہ معتبر ہے، کرنا بھی صحیح نہیں۔ جب کہ ایسے راوی کی روایات صرف متابعات میں قابل اعتبار ہوتی ہیں۔ اسی طرح امام ابن عدی کا مکمل کلام یوں ہے:

لم ار احاديثه منكورة وارجو انه لا بأس به و يكتب حديثه في الضعفاء - (تہذیب: ص ۱۰۹ ج ۲)  
یعنی اس کی کوئی حدیث بھی منکر نہیں دیکھی۔ امید ہے کہ اس میں کوئی حرج نہیں اور اس کی حدیث ضعفاء میں لکھی جائے گی۔

اصول حدیث کا یہ مسلمہ اصول ہے کہ ”ارجو انه لا بأس به يكتب حديثه يعتبر به“ ایسے الفاظ ہیں کہ ان کے حاملین کی روایت قابل احتجاج نہیں ہوتی۔ البتہ اس کی روایت قابل اعتبار و استشہاد ہوتی ہے۔ اور اگر وہ ثقات کے مخالف ہو تو مردود ہوتی ہے۔ لیکن یہاں تو خود اس روایت کے الفاظ میں اختلاف ہے۔ حافظ ابن حجر نے امام حاکم کی توثیق نقل 133 کرنے کے بعد کہا ہے: هو كذلك لكن عنده وقد قال احمد والنسائي فيه ليس بقوي کہ یہ اسی طرح ہے لیکن اس کے نزدیک (کہ یحییٰ بن سعید ثقہ سے ہی روایت کرتے ہیں اور وہ ثقہ ہے)۔ جب کہ امام احمد اور نسائی نے کہا ہے کہ وہ قوی نہیں (موافقة الخبر الخبر: ص ۳۲۲ ج ۱) یعنی جعفر کی اگر توثیق ہے تو تضعیف بھی کی گئی ہے۔

## دوسرا جواب

حضرت ابو ہریرہ کی یہ روایت اس لیے بھی محل نظر ہے کہ بسند صحیح حضرت ابو ہریرہ کا فتویٰ اس کے معارض ہے۔ چنانچہ صحیح بخاری باب القراءۃ فی الفجر میں ہے:

وان لم تزد علی ام القرآن اجزأت و ان زدت فهو خیر -

اور اگر سورہ فاتحہ سے زیادہ قراءت نہ کرے تو وہ کافی ہوگی اور زیادہ کرے تو بہتر ہے۔<sup>①</sup>

لہذا اگر مندرجہ بالا روایت کو صحیح یا حسن بھی باور کر لیا جائے تو اس سے ”ما زاد“ کی قراءت واجب ثابت نہیں ہوتی جب کہ خود حضرت ابو ہریرہ اسے واجب نہیں سمجھتے۔ اور علمائے احناف کا تو قاعدہ ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف فتویٰ دے تو روایت منسوخ یا غیر معمول بہا متصور ہوگی۔ اس لیے بھی یہ روایت انھیں چنداں مفید نہیں۔

## تنبیہ

مولانا صفدر صاحب نے حاشیہ ص ۲۹ ج ۲ میں مزید اسی نوعیت کی کچھ روایات نقل کی ہیں مگر وہ سب کی سب سخت

① فصاعداً اور ما زاد میں جو اجمال ہے اس روایت نے اسے دور کر دیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ص ۲۵۴ ج ۲) اور علامہ عینی نے (عمدة القاری: ص ۳۳ ج ۶) میں تصریح کی ہے کہ حضرت ابو ہریرہ کا یہ فتویٰ ہی نہیں بلکہ یہ حکم امر فروع ہے۔ اس لیے ”فصاعداً“ اور ”ما زاد“ اور سورہ معہما وغیرہ کی جو ضعیف اور شاہد روایات جناب صفدر صاحب نے پیش کی ہیں وہ زیر بحث مسئلہ کے معاملہ میں غیر واضح ہیں اور حضرت ابو ہریرہ کی یہ روایت ”وان لم تزد علی ام القرآن“ نے اس اغلاق کو دور کر دیا ہے۔ اس لیے اگر جناب صفدر صاحب کی ان پیش کردہ روایات کو معتمد مان بھی لیا جائے تو وہ نہیں مضرت نہیں ہیں۔

ضعیف اور ناقابل اعتبار ہیں۔ مختصراً ان کی حقیقت بھی ملاحظہ فرمائیے۔ لکھتے ہیں:

۱۔ ایک حدیث میں سورۃ معہا“ کی زیادت ہے۔ (ترمذی وابن ماجہ)

جواب: اس میں طریف بن شہاب سعدی سخت ضعیف ہے۔ امام نسائی نے اسے متروک کہا ہے۔ ابن عبد البر فرماتے ہیں:

اجمعوا علی انه ضعیف الحدیث۔ (تہذیب: ص ۱۲ ج ۵)

محدثین کا اجماع ہے کہ وہ ضعیف ہے۔

حافظ ابن حجر نے تقریب (ص ۲۳۱) میں بھی لکھا ہے کہ وہ ضعیف ہے۔ اور مولانا امیر علی نے حاشیہ تعقیب میں لکھا ہے:

لم اجد فیہ توثیقاً۔ (تعقیب: ص ۲۳۱)

میں نے اس کے حق میں کسی سے توثیق کا کلمہ نہیں پایا۔

امام ابن عدی فرماتے ہیں لم یصح کہ صحیح نہیں۔ اس کے بعد انھوں نے قتادہ عن ابی نصرۃ عن ابی سعید کے

طریق سے ذکر کیا جس پر پہلے دوسرے اعتراض کے جواب میں بحث گزر چکی ہے۔ پھر بواسطہ امام بخاری حضرت ابوسعید

کا موقوف اثر نقل کیا کہ فاتحہ امام کے پیچھے پڑھنی چاہیے اور اسے صحیح قرار دیا اور اس اثر کی تائید میں حضرت عباده

اور ابو ہریرہ کی حدیث لا صلاة الا بفاتحة الكتاب ذکر کی۔ (الکامل: ص ۱۳۳۶، ۱۳۳۷ ج ۴)

مزید برآں حدیث کے مکمل الفاظ یوں ہیں:

مفتاح الصلاة الطهور و تحریمها التکبیر و تحلیلها التسلیم و لا صلاة لمن لم یقرأ بالحمد و

سورة فی فریضة او غیرها۔

جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ اکبر سے نماز کا آغاز کرنا چاہیے اور سلام سے نماز کو ختم کرنا چاہیے اور نفل و فرض نمازوں میں

فاتحہ کے علاوہ ایک سورہ پڑھنی چاہیے لیکن قارئین کرام کے لیے یہ بات دلچسپی سے خالی نہ ہوگی کہ ہمارے حنفی بھائی اللہ اکبر کی

بجائے اللہ اجل وغیرہ الفاظ سے بھی نماز کا آغاز جائز سمجھتے ہیں۔<sup>①</sup> اور نمازی اگر تشہد کے بعد قصداً ہوا خارج کر دے تو

فرماتے ہیں کہ نماز درست ہوگی۔<sup>②</sup> نیز فرماتے ہیں کہ نماز میں سورہ فاتحہ کے علاوہ کم از کم ایک اور زیادہ سے زیادہ تین

آیات واجب ہیں۔<sup>③</sup> مگر حدیث میں مکمل سورت پڑھنے کا ذکر ہے۔ جس سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ اس سے صرف

سورت پر استدلال کہاں تک مبنی بر حقیقت ہے۔ علامہ ماردینی حنفی نے بھی اسی روایت پر کلام کرتے ہوئے کہا ہے کہ فاتحہ

سے زائد قراءت کا جو اس میں حکم ہے وہ متروک ہے اور ابو بکر رازی نے کہا ہے کہ علماء کا اس پر کوئی اختلاف نہیں کہ صرف فاتحہ

سے نماز جائز ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: و فیہ ایضاً و لا صلاة لمن لم یقرأ بفاتحة الكتاب وغیرها فریضة

① ہدایہ مع فتح القدیر (ص ۱۹۸ ج ۱) کنز الدقائق (ص ۲۴، مطبوعہ نولکشور) وغیرہ۔

② کنز (ص ۳۰، ہدایہ ص ۲۳ ج ۱) شرح وقایہ (ص ۳۳ نولکشور) وغیرہ

③ ہدایہ مع الفتح (ص ۲۰۵ ج ۱) وغیرہ۔

او غیرہا و هو متروک ایضاً قال ابوبکر الرازی لا خلاف بین العلماء فی جواز الصلاة مع الفاتحة وحدها۔ (الجوهر النقی: ص ۸۵ ج ۲)

لہذا یہ روایات سنداً کمزور ہونے کے ساتھ ساتھ متروک العمل بھی ہیں۔

۲۔ ایک روایت میں ”و آیتین و ثلاث“ کی زیادت ہے۔ (جزء القراءة: ص ۱۳)

**جواب:** جزء القراءة کے محولہ ص ۱۳ میں یہ روایت نہیں البتہ ص ۸ پر عمران بن حصین سے موقوفاً یہ روایت موجود ہے جس کے الفاظ ہیں: لا تزکوا صلاة مسلم الا بطهور و رکوع و سجود و رآء الامام و ان کان وحده بفاتحة الكتاب و آیتین و ثلاث۔

مولانا صاحب نے یہی اثر (ص ۱۳۷ ج ۲) پر بھی ذکر کیا ہے اور وہی ص ۱۳ ہی لکھا ہے۔ اور خود مولانا صاحب نے وضاحت فرمادی ہے۔ ان میں زیاد بن ابی زیاد بھلا ہے اور علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ اس کے ضعیف ہونے پر اجماع اور اتفاق ہے۔ لہذا مولانا صاحب کا اس ضعیف اثر کو نقل کرنا اور مرفوع باور کرنا ان کی ذیل غلطی ہے۔

۳۔ ایک روایت میں ”و السورة“ کی زیادت ہے۔ (نصب الراية: ص ۳۶۳ ج ۱)

**جواب:** اس میں وہی طریق بن شہاب سعدی ہے جس کا ذکر ”خیر“ ابھی گزر چکا ہے۔

۴۔ ایک روایت میں ”ثلاث آیات فصاعداً“ کی زیادت ہے۔ (نصب الراية: ص ۳۶۵ ج ۱)

**جواب:** خود علامہ زبیلی نے صراحت کر دی ہے کہ اس میں عمر بن یزید ہے جسے امام ابن عدی نے منکر الحدیث کہا ہے اور

صراحت کی ہے کہ اس کی یہ روایت محفوظ نہیں۔ (الکامل لابن عدی: ص ۱۶۸۸، ۱۶۸۷ ج ۵)

۵۔ ایک روایت میں ”آیتین من القرآن“ کی زیادت ہے۔ (مجمع الزوائد: ص ۱۱۵ ج ۲)

**جواب:** محولہ صفحہ کے علاوہ بھی مجمع الزوائد میں ”من القرآن“ کے الفاظ ہماری نظر سے نہیں گزرے۔ البتہ یہاں ”آیتین

معها“ کے الفاظ ہیں اور علامہ بیہقی نے صراحت کی ہے کہ صحیح میں یہ الفاظ نہیں ہیں اور انھیں بیان کرنے والا حسن

بن یحییٰ نشنی ہے جسے امام نسائی اور دارقطنی نے ضعیف اور حیم، ابن عدی اور ابن معین نے ایک روایت میں ثقہ

کہا ہے۔ انتہی۔ امام دارقطنی کے الفاظ ہیں کہ وہ متروک ہے۔ امام نسائی نے لیس بثقة کہا ہے۔ ابن حبان

فرماتے ہیں: منکر الحدیث جدا بروی عن الثقات ما لا اصل له یہ بہت منکر الحدیث ہے۔ ثقات سے

ایسی روایات بیان کرتا ہے جن کی کوئی اصل نہیں۔ (تہذیب: ص ۳۲۶، ۳۲۷ ج ۲)

۱۳۶ لہذا ایسے راوی کی روایت صحیح کے مقابلہ میں پیش کرنا اصولاً غلط ہے۔ نیز اس میں ”آیتین“ کے الفاظ ہیں مگر

احناف حضرات زیادہ سے زیادہ تین اور کم سے کم ایک آیت کو واجب قرار دیتے ہیں۔

۶۔ ایک روایت میں ثم اقرأ بما شئت (مسند احمد: ص ۳۳۰ ج ۳) اور بما شاء الله ان تقرأ

زیادت ہے۔ (ابو داؤد: ص ۱۳۲ ج ۱)

**جواب:** یہ روایت حضرت رفاعہؓ کی ہے جسے راوی نے کبھی بصیغہ امر اور کبھی بغیر امر کے بیان کیا ہے۔ اگر یہ الفاظ صرف



صیغہ امر سے مروی ہوتے تو استدلال قدرے معقول تھا لیکن اس صورت میں بھی علامہ کشمیری نے فصل الخطاب (ص ۱۳۸، ۱۳۹) میں اعتراف کیا ہے کہ بعض صیغہ امر میں وجوب اور استحباب دونوں مجتمع ہوتے ہیں نیز امر کی صورت میں یہ اشکال وارد ہوتا ہے کہ ”ما زاد“ سب کا سب واجب ہے اور وہ بھی ”بما شئت“ کے ساتھ کوئی تعیین اس روایت میں نہیں۔ مگر احناف کے نزدیک ایک بڑی آیت یا تین آیات کی قراءت واجب ہے۔ یہ تعیین آخر صحیح روایت سے ہے؟ پھر جب ”ثم اقرأ“ کے بجائے ”بما شاء الله“ کے الفاظ بھی مذکور ہیں تو یہ اس بات کا صریح ثبوت ہیں کہ ما زاد فرض یا واجب نہیں اور اس صورت میں معنی یہ ہوں گے کہ اگر پڑھنا چاہتا ہے تو پڑھے۔

۷۔ ایک روایت میں ”وشیء معھا“ اور ”معھا غیرھا“ کے الفاظ ہیں۔ (کتاب القراءۃ: ص ۳۱)

**جواب** مگر اس میں وہی طریف بن شہاب ابوسفیان سعدی ہیں جو بالاتفاق ضعیف ہیں۔ اور امام ابوحنیفہؒ کے استاد ہیں۔ فلا تغتر، ولا تکن من الغافلین

۸۔ ایک روایت میں ”بفاتحة الكتاب وشیء فہی خداج“ کے الفاظ ہیں۔ (کتاب القراءۃ: ص ۳۱)

**جواب** مگر اس میں جبارۃ بن مغلس ہے جو ضعیف ہے (تقریب ص ۷۷) بلکہ امام ابن معینؒ نے کذاب اور ابن مدینیؒ نے اس کے ہالک ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (تعقیب و میزان ص ۱۷۳ ج ۱) اور خود امام بیہقیؒ نے اس روایت کے ضعف کا اشارہ بھی کیا ہے۔

۹۔ ایک روایت میں ”فما فوقھا“ کے الفاظ موجود ہیں۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۵)

**جواب** 137 لیکن یہ حضرت جابرؓ سے موقوف مروی ہے۔ مرفوع نہیں، نیز خود مولانا صاحب کے نزدیک یہ اثر ضعیف ہے۔

لاحظہ ہو (ص ۱۳۳ ج ۲)۔ اس پر مزید بحث اپنے محل پر آئے گی۔ ان شاء اللہ۔ ﴿وانتظروا انا منتظرون﴾  
قارئین کرام یہ ہے ان روایات کی حقیقت جنہیں مولانا ہنجر صاحب نے ”فصاعداً“ کی تائید میں پیش کیا ہے لیکن آپ دیکھ چکے ہیں کہ ان میں کوئی بھی ایسی روایت نہیں جو پایہ ثبوت تک پہنچتی ہو یا اس سے احناف کے مسلک کی تردید نہ ہوتی ہو مگر یہ حضرات بمصدق ڈوبتے کو تنکے کا سہارا، بے خبری میں ان کو پیش کیے جاتے ہیں۔ مولانا صاحب موصوف فرماتے ہیں کہ:

”اسی قسم کے الفاظ کتب حدیث میں اور بھی موجود ہیں مگر نمونہ کے لیے ہم انہی پر اکتفا کرتے

ہیں۔“ (حاشیہ ص ۳۰)

ہم بھی وضاحت کر آئے ہیں کہ یہ روایات عموماً طریف بن سعدی اور زیادہ جیسے متروک الحدیث اور بالاتفاق ضعیف راویوں پر موقوف ہیں جب ”نمونہ“ کی ان روایات کا یہ حال ہے تو دوسری روایات کا اسی سے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ع

قیاس کن زگلستان من بہار مرا

ہم فاتحہ سے زائد قراءت کے منکر نہیں البتہ اسے نماز کا رکن یا فرض قرار نہیں دیتے۔ جمہور اہل علم کا یہی قول ہے۔

محدث مبارک پوری لکھتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جمہور علماء کے نزدیک نماز میں ”مازاد علی الفاتحة“ فرض نہیں بلکہ مسنون ہے، محلی شرح موطا میں ہے:

قال الجمهور ان ضم السورة بعد الفاتحة سنة و به قال الشافعي و مالک و احمد انتهي۔

(تحقیق الکلام: ص ۲۵ ج ۱)

یعنی جمہور نے کہا ہے کہ بعد فاتحہ کے سورت کا ملانا سنت ہے اور اسی کے قائل ہیں شافعی اور مالک اور احمد۔

## محدث مبارک پوری پر افتراء

محدث مبارک پوری کی اس تصریح کے باوجود تعجب ہے کہ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

138

”مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں کہ حافظ ابن حجر نے اس پر اجماع نقل کیا ہے اور یہ اجماع

اس کی دلیل ہے کہ مازاد علی الفاتحة واجب نہیں۔“ (احسن: ص ۲۷ ج ۲)

حالانکہ محدث موصوف نے نہ اجماع کا دعویٰ کیا ہے اور نہ ہی حافظ ابن حجر سے اجماع نقل کیا ہے جیسا کہ ہم ابھی ذکر کر آئے ہیں۔ لہذا مولانا صاحب نے ان کی طرف غلط بات منسوب کرتے ہوئے جو (ص ۳۳، ۳۴) دو صفحات سیاہ کیے ہیں وہ بے سود اور قارئین کرام کو دھوکا دینے کے مترادف ہے۔<sup>①</sup> اس وضاحت کے بعد ضرورت تو نہیں رہ جاتی کہ اس سلسلہ میں موصوف نے جو کچھ فرمایا ہے اس پر مزید کچھ کہا جائے مگر چونکہ مولانا صاحب نے اس بحث میں بھی حسب دستور گھپلا کیا، جس کی نشاندہی فائدہ سے خالی نہیں۔ فرماتے ہیں:

## حافظ ابن قیم کے نام سے غلط بات کا انتساب

حافظ ابن قیم ”بفاتحة الكتاب“ میں باء کے تعدیہ سے استدلال کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وهذا لا يعطى

الاقتصار عليها بل يشعر بقراءة غيره معها“ (احسن: ص ۳۳ ج ۲، بدائع الفوائد: ص ۶۷ ج ۲)<sup>②</sup> جواب: مگر اس سے یہ کہاں ثابت ہوا کہ حافظ ابن قیم سورہ فاتحہ سے زائد قراءت کی فرضیت کے قائل ہیں۔ اگر مولانا صاحب حافظ ابن قیم کی مکمل عبارت نقل کر دیتے ہیں تو معاملہ صاف ہو جاتا۔ فرماتے ہیں:

فمعناه لا صلاة لمن لم يأت بهذه السورة في قراءته او في صلاة في جملة ما يقرأ به وهذا لا

يعطى الاقتصار عليها. الخ

① یہی نہیں بلکہ (ص ۳۳ ج ۲) پر (نمبر ۵) کے تحت اس دعویٰ اجماع کو بحوالہ فتح الباری (ص ۲۳۳ ج ۲) امام قرطبی اور ابن حبان کی طرف منسوب کر کے اس کا بھی یہی جواب دیا ہے کہ اجماع کا دعویٰ محل غور ہے کیوں کہ بعض صحابہ کرام اور بعد کے سلف سے مازاد کا وجوب ثابت ہے۔ حالانکہ حافظ ابن حجر نے اس کے بعد ”ولعلهم ارادوا ان الامر استقر على ذلك“ کہہ کر من وجہ امام قرطبی اور ابن حبان کی تائید کی ہے، مگر شاید یہ آخری جملہ صفدر صاحب کی نظر سے اوجھل ہی رہا ہے۔

② یہی اعتراض علامہ کشمیری نے بھی نقل کیا ہے جس کا تفصیلی جواب ”کتاب المستطاب“ (ص ۶۳) میں دکھا جا سکتا ہے۔

یعنی باکے تعدیہ کی صورت میں معنی یہ ہوں گے کہ جو سورہ فاتحہ نہیں پڑھتا اس کی نماز نہیں ہوتی یا نماز میں من جملہ قراءت میں یہ نہیں پڑھے گا تو اس کی نماز نہیں ہوگی۔

139 اور اس سے صرف سورہ فاتحہ پر اقتصار ثابت نہیں ہوتا بلکہ یہ غیر فاتحہ کی قراءت پر بھی دال ہے۔ لہذا حافظ ابن قیم کو مازاد فاتحہ کی فرضیت کے قائلین میں شمار کرنا یا اس عبارت سے مازاد کی فرضیت پر استدلال کرنا سراسر غلط ہے بلکہ اعلام الموقعین (ص ۲۶۴ ج ۱) میں مقلدین کا ابطال کرتے ہوئے ”المثال السادس عشر“ یہی ذکر کی ہے کہ مطلق قراءت فرض نہیں بلکہ صرف سورہ فاتحہ ہی فرض ہے۔

## امام شوکانیؒ کی بات

اسی طرح مولانا صفدر صاحب نے علامہ شوکانیؒ سے نقل کیا ہے کہ فصاعداً، مازاد، ما تیسر کی حدیثوں سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ان کا یہ مسلک صحیح ہے کہ سورہ فاتحہ کے علاوہ قرآن کریم کا کوئی حصہ بھی واجب ہونا چاہیے۔ والظاہر ما ذهبوا الیه من ایجاب شیء من القرآن (نبیل ملخصاً، احسن: ۳۳ ج ۲)

**جواب** علامہ شوکانیؒ نے فاتحہ سے زائد قراءت کے وجوب کے قائل کی بلاشبہ دلیل ذکر کی ہے مگر خود ان کا اپنا موقف یہ قطعاً نہیں۔ انھوں نے واشگاف الفاظ میں لکھا ہے:

وقد عورضت هذه الاحادیث بما فی البخاری و مسلم و غیرهما۔ (نبیل: ص ۲۱۳ ج ۲)

یہ احادیث ان کے معارض ہیں جو بخاری و مسلم وغیرہ میں ہے۔

لہذا قارئین کرام کو علامہ شوکانیؒ کے الفاظ ”والظاہر ما ذهبوا الیه.. الخ“ کا مقصد ”فما زاد، فصاعداً“ وغیرہ الفاظ سے ان حضرات کی دلیل بیان کرنا ہے جو فاتحہ سے زائد قرآن کریم کی قراءت کے قائل ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جن حضرات نے اس اطلاق کی تخصیص کم سے کم ایک اور زیادہ سے زیادہ تین آیات سے کی ہے۔ ان کے متعلق فرماتے ہیں:

اما التقدير بثلاث آیات فلا دلیل علیه الا توهم۔ (نبیل: ص ۲۱۴ ج ۲)

کہ تین آیات کا اندازہ اس پر سوائے وہم کے اور کوئی دلیل نہیں۔

140 مولانا صفدر صاحب نے اپنی تائید میں علامہ شوکانیؒ کو پیش تو کر دیا مگر حنفی فکر پر جو اعتراض انھوں نے کیا اس کے جواب سے حضرت موصوف کیوں خاموش ہیں؟

علامہ شوکانیؒ کی نماز کے لیے فرضیت فاتحہ کی رائے کوئی ڈھکی چھپی نہیں۔ الدرر البہیة مع الروضة الندیة (ص ۱۷۸ ج ۱) اور السیل الجوار (ص ۲۱۴ ج ۱) میں بھی ان کا موقف دیکھا جاسکتا ہے۔

## امام شافعیؒ کا موقف

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”امام شافعیؒ کی ایک عبارت سے بھی ’ما زاد علی الفاتحة‘ کا وجوب ہی مترشح ہوتا ہے۔ الخ (احسن: ص ۳۳ ج ۲)

یہی نہیں بلکہ مولانا انور شاہ صاحب کشمیریؒ یہی عبارت نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”وہوینافی فی جزم الشافعی بعدہ باستحباب السورۃ فانہ تردد فیہ“ (فصل الخطاب)

علامہ کشمیریؒ کے اس اعتراض کی حقیقت تو حضرت مولانا حافظ محمد عبداللہ روپڑی مرحوم کی کتاب المستطاب (ص ۵۱، ۵۲) میں تفصیلاً دیکھی جاسکتی ہے۔ اور مولانا صفدر صاحب کے جواب میں انہی کی عبارت یاد دلانا کافی سمجھتے ہیں۔ اور وہ یہ ہے کہ:

”ان عبارتوں میں تو وہ (امام شافعیؒ) صراحت کے ساتھ فرماتے ہیں کہ سورہ فاتحہ امام اور منفرد دونوں پر واجب ہے، اور اس سے مازاد واجب نہیں بلکہ بہتر ہے جب سورہ فاتحہ اور مازاد کا الگ الگ حکم بیان فرما رہے ہیں تو ایک واجب ہے، اور دوسرا مستحب (احب) تو پھر یہ احتمال حضرت امام شافعیؒ کی عبارت میں کہاں سے پیدا ہوا کہ دوسرا یہ کہ ان پر فاتحہ اور مازاد دونوں واجب ہوں۔“ (احسن الکلام: ص ۵۹ ج ۱)

لہذا جب مولانا صاحب معترف ہیں کہ امام شافعیؒ صراحتاً مازاد کو مستحب کہتے ہیں تو اب یہاں سے ”وجوب کا مترشح“ ہونا کیوں کر ثابت ہوا؟۔

انہوں نے خود غرض شکیں کبھی دیکھی نہیں شاید وہ اگر آئینہ دیکھیں گے تو ہم ان کو بتادیں گے ان تحقیقات سے مقصود مولانا صفدر صاحب کی بعض بے اعتدالیوں کا تذکرہ تھا۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ جس بات پر انہوں نے یہ دو صفحے سیاہ کیے وہ سراسر غلط اور بے بنیاد ہے۔ محدث مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام میں تصریح کی ہے کہ مازاد علی الفاتحہ جمہور کے نزدیک فرض نہیں۔ لہذا مولانا صاحب کا یہ کہنا:

141 ”اتنی دنیا کے نکل جانے سے اجماع باقی نہیں رہتا ہے تو وہ عجیب سخت جان اجماع ہے۔ اور

اجماع کے ہوائی قلعہ میں کیسے بچاؤ کا انتظام کرتا ہے۔“ الخ

کے الفاظ جذباتی انداز کے ہیں۔ مولانا صاحب فرماتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام نے اس سے یہ مخلص تلاش کیا ہے کہ ان روایات میں مقدار کا ذکر نہیں اور واجب میں تعیین لازمی ہوتی ہے۔“

**جواب:** ہر واجب میں تعیین غیر مسلم ہے، واجب میں کبھی تخیر بھی ہوتی ہے جسے واجب مخیر کہتے ہیں جیسے قسم کے کفارے میں متعدد اشیاء ہیں جو چاہے کرے۔ اسی طرح جنایات حج کی بعض صورتوں میں دم ہے ادنیٰ و اعلیٰ کی قید نہیں۔ الخ (ملخصاً ص ۳۴، ۳۵ ج ۲)

**جواب الجواب:** یہ محض دھوکا اور ناخواندہ حضرات کی لاعلمی سے فائدہ اٹھانے کا ناکام بہانہ ہے۔ کیا قسم کے کفارے میں اشیاء متعین نہیں اور کیا جنایات حج میں ”دم“ متعین نہیں؟ رہی تخیر تو یہ علی سبیل البدل ہے تاکہ شریعت میں تنگی نہ ہو، برعکس مازاد علی الفاتحہ کے کہ اس کی تعیین کے لیے کوئی صریح اور صحیح دلیل نہیں۔ مولانا صاحب وہاں تو

عند البعض ادنی تین آیتیں اور عند البعض ایک طویل آیت ہے۔“ سے کام نکالتے ہیں۔ جس کا مطالبہ ہے اس سے صرف نظر کیوں ہے؟ سوال یہ ہے کہ چار اور پانچ کیوں نہیں؟ اور ”ماتیسر“ کے مطابق اطلاق کیوں نہیں؟ کہ قاری جس قدر چاہے پڑھے وہ سب واجب ہے؟

بہت سوچ کر دل لگایا تھا ناصح نئی بات کیا آپ سمجھا رہے ہیں

## چوتھا اعتراض اور اس کا جواب

### رکوع کی رکعت

جمہور اس بات کے قائل ہیں کہ کوئی شخص اگر رکوع کی حالت میں امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو تو اس کی رکعت ہو

جائے گی۔ خواہ اس نے سورہ فاتحہ نہ پڑھی ہو“ (ملخصاً ص ۳۹، ج ۲)

142 جواب: مقتدی رکوع سے مل جائے تو رکعت ہو جائے گی یا نہیں اس میں اختلاف ہے۔ جمہور اس بات کے قائل ہیں کہ

رکعت ہو جائے گی۔ مگر صحابہ کرامؓ کی ایک جماعت اور بعض محققین جن میں امام بخاریؒ بھی شامل ہیں فرماتے ہیں کہ رکعت

نہیں ہوگی۔ مولانا صفدر صاحب نے یہاں صرف ”جمہور“ کو ہم نوائی میں پیش کیا ہے حالانکہ ”جمہور“ کوئی حجت شرعی نہیں

ہیں۔ جہاں تک ان دلائل کی بات ہے تو یہ سب تفصیل ان شاء اللہ اپنے محل پر آئے گی۔ البتہ یہاں اس بات کا ذکر یقیناً

فائدہ سے خالی نہ ہوگا کہ مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے امام الکلام میں اولاً اس مسئلہ کے اثبات پر بحث کی تو اس کا جواب مولانا

عبدالصمیر صاحب نے ”شفاء العی عما اورده الشيخ عبدالحی“ میں دیا۔ شفاء العی کے جواب میں مولانا لکھنویؒ

نے ”ابراز الغی الواقع فی شفاء العی“ کے نام سے رسالہ لکھا مگر مد رک رکوع کی بحث سے صرف نظر فرمایا۔ البتہ

جب امام الکلام کو دوبارہ طبع کرانے کی نوبت آئی تو اس کے حاشیہ ”غیث الغمام“ میں مولانا عبدالصمیر مرحوم کے اعتراضات

سے تعرض کیا۔ جس کا پھر جواب الجواب حضرت مولانا بشیر احمد محدث سہوانی نے ”البرهان العجائب“ میں حرف بحرف

دیا اور اس بحث کا حق ادا کر دیا۔ یہ بحث ۱۲۹ سے ۱۵۸ تک پھیلی ہوئی ہے جو قابل دید ہے۔ مگر اس کے بعد اس کا کوئی قابل

ذکر جواب تا حال نہیں آیا۔ مولانا صفدر صاحب کے استدلال کی حقیقت ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔

امام بخاریؒ مد رک رکوع کی رکعت کے قائل نہیں اور جزء القراءة میں اس پر انھوں نے بحث بھی کی ہے۔ مولانا

صاحب نے یہاں امام صاحب کے دلائل پر رد و قدح کے ساتھ ساتھ امام صاحب پر بڑے تعجب اور افسوس کا اظہار بھی فرمایا

ہے لیکن عرض ہے یہ تعجب صرف موصوف کی ناواقفیت کا نتیجہ ہے اور ان کے تعصب کا منہ بولتا ثبوت ہے حقیقت ملاحظہ ہو:

۱۔ حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:

إذا ادركت القوم ركوعاً لم تعد بتلك الركعة - (جزء القراءة ص ۱۶، ۱۷، ۳۰)

کہ جب تم جماعت کے ساتھ اس حالت میں شریک ہو کہ وہ رکوع میں ہوں تو تم اس رکعت کو شمار نہ کرو۔

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:



143

۱۔ اس کی سند میں معقل بن مالکؒ ہے ازدیؒ جسے متروک کہتے ہیں۔

۲۔ سند میں ابن اسحاقؒ ہے۔

۳۔ وہ مدلس ہے اور روایت مععن ہے۔

۴۔ یہ موقوف ہے اور حضرت ابو بکرؓ کی مرفوع حدیث کے مقابلہ میں اسے کون سنتا ہے۔

۵۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا اپنا فتویٰ یہ ہے کہ مدرک رکوع مدرک رکعت ہے۔ بحوالہ بیہقی (ملخصاً ص ۴۳)۔

**جواب:** یہ تمام اعتراضات فضول اور حقیقت سے ناآشنائی کا نتیجہ ہیں۔ نمبر وار جواب ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ معقل بن مالک منفرذ نہیں بلکہ مسدد اور موسیٰ بن اسماعیلؒ نے اس کی متابعت کی ہے جسے امام بخاریؒ نے جزء القراءة

(ص ۱۶، ۱۷) میں ذکر کیا ہے۔ نیز معقلؒ بھی ضعیف نہیں۔ ازدیؒ اس کو متروک کہنے میں منفرد ہیں اور جرح غیر مفسر

ہے بلکہ اہل علم نے تصریح کی ہے کہ توثیق کے مقابلہ میں اس کی جرح مقبول نہیں کیوں کہ وہ خود مجروح ہے۔ مولانا

ظفر احمد تھانویؒ حنفی لکھتے ہیں: منها ان يكون الجرح نفسه مجروحاً حينئذ لا يبادر الى قبول جرحه

وكذا تعديله ما لم يوافق غير ه كالازدي فان في لسانه دهقا وهو مسرف في الجرح۔

(انهاء السکن: ص ۱۷۸)

اور اس کے بعد انھوں نے حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجرؒ کے کلام کو بطور استثناء پیش کیا ہے۔ مولانا لکھنویؒ نے ”الرفع

والتكميل“ (ص ۱۷۴، ۱۷۵) میں ازدیؒ کے متعلق یہی کچھ لکھا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں:

معقل بن مالک الباهلی ابو شریک بصری مقبول من العاشرة و زعم الازدي انه متروك

فاخطأ۔ (تقریب: ص ۱۰۵)

یعنی معقل بن مالک باہلی مقبول ہیں اور ازدیؒ کا خیال غلط ہے کہ وہ متروک ہے۔

حافظ ذہبیؒ نے گو میزان الاعتدال میں ازدیؒ کا کلام نقل کیا ہے کہ مگر الکشاف (ص ۱۶۳ ج ۳) میں فرماتے ہیں:

”وعنه البخاری فی القراءة خلف الامام والكجی ثقة۔“

امام ابن حبانؒ نے بھی اس کی توثیق کی ہے۔ اور علامہ مغلطائیؒ نے ذکر کیا ہے کہ امام نیساپوری نے اس کی حدیث

صحیح میں نقل کی ہے اور ابوعلیؒ نے اس حدیث کو حسن کہا ہے (اکمال ص ۲۹۲ ج ۱۱) مولانا صاحب ان امور سے ناواقف

نہیں مگر تجاہل عارفانہ سے کام لے رہے ہیں کہ اس کے بغیر بات نہیں بنتی۔ فوالسفا۔

۲۔ محمد بن اسحاق ثقہ اور صدوق ہیں، جیسا کہ اس کی تفصیل آئندہ ان شاء اللہ آئے گی۔ امام بخاریؒ نے جزء القراءة میں 144

اس کی توثیق کی ہے۔ لہذا کم از کم امام بخاریؒ پر اعتراض بے معنی ہے۔ پھر ابن اسحاقؒ اس روایت میں منفرذ نہیں بلکہ

اسحاقؒ (اور ایک نسخہ میں ابواسحاقؒ) نے ان کی متابعت کی ہے۔<sup>①</sup> (جزء القراءة: ص ۱۷)

① علامہ لکھنویؒ نے غیث الغمام ص ۱۰۰ میں بھی اسی اختلاف سے یہ روایت نقل کی ہے۔

۳۔ تالیس متابعت سے مرتفع ہے لہذا تالیس کا اعتراض بھی فضول ہے۔ اگر مولانا صاحب یا ان کے ہم نوا یہاں ”اسحاق“ کے بجائے ”ابن اسحاق“ کہنے پر مصر ہوں تو تالیس کا بہانہ پھر بھی غلط ہے، جب کہ ”اخبرنی الاعرج“ کے الفاظ ہیں: حافظ ابن حجرؒ نے التلخیص (ص ۲۴۱ ج ۲) میں اس اثر کو قبول کیا ہے۔ لکھتے ہیں: ”ہذا هو المعروف موقوفا“ اور فتح الباری (ص ۱۱۹ ج ۲) میں لکھتے ہیں: ”وهو قول ابی ہریرة وجماعة“ حضرت ابو ہریرہؓ اور ایک جماعت کا قول ہے کہ مد رک رکوع کی رکعت نہیں ہوتی۔

۴۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا فتویٰ اس لیے اہمیت کا حامل ہے کہ احناف حضرات رکوع کی رکعات کے سلسلہ میں حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت سے بھی استدلال کرتے ہیں بلکہ خود مولانا صاحب نے احسن (ص ۲۴۳ ج ۱) میں یہ روایت ذکر کی ہے۔ اور علمائے احناف کے ہاں یہ اصول ہے کہ راوی اگر اپنی روایت کے خلاف فتویٰ دے تو روایت منسوخ ہوگی لہذا اگر اس اصول کی روشنی میں مولانا صاحب اور ان کے ہم نوا حضرات کو انہی کا آئینہ دکھاتے ہیں تو وہ اس سے اپنا چہرہ کیوں نہیں پہنچاتے؟

۵۔ حضرت ابو ہریرہؓ کا یہ فتویٰ امام مالکؒ نے معصل نقل کیا ہے اس کی کوئی صحیح سند تاحال ہمیں نظر نہیں آئی۔ سند سے صرف نظر کر لیا جائے تو بھی اس سے استدلال صحیح نہیں۔ جب کہ اس میں دو احتمال ہیں۔ جیسا کہ امام ابوالولیدؒ باجی نے ذکر کیا ہے۔ اولاً حدیث کے اصل الفاظ ملاحظہ فرمائیں:

من ادرك ركعة فقد ادرك السجدة ومن فاته ام القران فقد فاته خير كثير -  
یعنی جس نے رکعت کو پالیا اس نے سجدہ کو پالیا اور جس سے فاتح فوت ہوگئی اس سے خیر کثیر فوت ہوگئی۔

رکعت بمعنی رکوع لیا جائے تو بھی کیا رکوع پالینے والا سجدہ کو نہیں پاتا؟ روایت کے آخری جملہ کے متعلق علامہ باجی فرماتے ہیں۔

معنی ذلك ان من ادرك الركعة فقد ادرك الاعتداد بالسجدة وليست فضيلة من ادرك الركعة دون قراءة كفضيلة من ادرك القراءة من اولها و اشار من ذلك الى فضيلة حضور قراءة ام القران لانها من اعظم فضيلة قراءة الركعة وقد قال ابن وضاح والداودي ان تلك الفضيلة قول المأموم امين عند قول الامام ولا الضالين لما روى عن ابى هريرة انه قال لا تسبقني بأمين فثبت بذلك ان لإدراك هذا الموضوع من القراءة مزية على غيره الا ان ظاهر قوله ههنا يقتضى ان الفضيلة التي ادرك انما هي بجميع قراءة ام القران لان حضور قراءة جميعها فضيلة يدخل فيها فضيلة ادراك امين وغيرها وفي هذا الاثر معنى آخر وهو ان من جاء فوجد الامام راكعا كبير ركع ولم يقرأ بام القران ويتبع الامام بعد رفع راسه من الركوع ولذلك وصفه بانه قد فاته قراءة ام القران ولو كان من حكمه ان يقرأ بام القران قبل اتباع الامام لما وصف بفوات ذلك كما لا يوصف بفوات تكبيرة الاحرام.. انتهى (المنتقى: ص ۲۳۹ ج ۱)

یعنی جس نے رکعت کو پالیا تو گویا اس نے سجدہ کو بھی پالیا مگر جو امام کے ساتھ قراءت کی حالت میں نہیں ملا وہ فضیلت میں اس کے برابر نہیں جو امام کے ساتھ قراءت کی حالت میں ملتا ہے۔ اور اشارہ ہے سورہ فاتحہ کے ساتھ ملنے کا کیوں کہ اس کی بہت بڑی فضیلت ہے۔ ابن وضاح اور داؤدی نے کہا ہے کہ یہ فضیلت مقتدی کا امام کے ولا الصالین کہنے کے وقت آمین کہنا ہے۔ جب کہ حضرت ابو ہریرہؓ سے ہے کہ آپ مجھ سے آمین میں سبقت نہ کریں۔ جس سے ثابت ہوا کہ قراءت فاتحہ کو مقتدی کا پانا زیادہ فضیلت کا حامل ہے۔ دوسری قراءت کو پانے سے اور ظاہر قول بھی اسی کا مقتضی ہے کہ ان کی مراد تمام سورہ فاتحہ کو پانا ہے کیوں کہ سورہ فاتحہ کو پانے والا آمین وغیرہ کو بھی پالیتا ہے۔ (علامہ زرقاتی نے بھی یہی قول ذکر کیا ہے ملاحظہ ہو شرح زرقاتی: ص ۲۸ ج ۱) اس اثر کا دوسرا مفہوم یہ ہے کہ جس نے امام کو رکوع کی حالت میں پایا اور تکبیر کہہ کر رکوع میں چلا گیا اور سورہ فاتحہ نہ پڑھی اور رکوع کے بعد امام کی متابعت کی اسی لیے انھوں نے فاتحہ کے فوت کا فرمایا ہے اور اگر ان کا حکم یہ ہوتا کہ اتباع امام سے پہلے فاتحہ پڑھے تو فاتحہ کے فوت ہو جانے کا نہ کہتے۔

146

لہذا جب اس اثر میں یہ احتمال ہیں تو اسے معرض استدلال میں ذکر کرنے کے کیا معنی؟ بالخصوص جب کہ پہلے احتمال کی تائید ائمہ متقدمین نے بھی کی ہے اور حضرت ابو ہریرہؓ کا زیر بحث اثر اس کا مؤید ہے۔ بایں صورت دوسرے احتمال کو ترجیح دینا کیوں کر صحیح ہے۔ مزید برآں ”من فاتہ ام القرآن فقد فاتہ خیر کثیر“ سے اس بات پر استدلال کہ اگر فاتحہ فرض ہوتی تو ”خیر کثیر“ نہ فرماتے۔ معلوم ہوا یہ مستحب ہے بایں وجہ بھی محل نظر ہے کہ قرآن مجید میں متعدد مقامات پر خیر کا اطلاق فرض اور امر ضروری پر بھی ہوا ہے۔ مثلاً: ﴿ولو امن اهل الكتاب لكان خيرا لهم﴾... ﴿فتوبوا الى بارئکم﴾ فافتلوا انفسکم ذلکم خیر لکم عند بارئکم﴾... ﴿ولو انهم قالوا سمعنا و اطعنا و اسمع وانظرنا لکان خیرا لهم و اقوم﴾... ﴿فاسعوا الی ذکر اللہ و ذروا البیع ذلکم خیر لکم﴾ اسی طرح حدیث ان الصعید الطیب طهور المسلم و ان لم یجد الماء عشر سنین فاذا وجد الماء فلیمسہ بشرته فان ذلک خیر (مشکوٰۃ ص ۵۴) کے تحت علامہ علی قاری لکھتے ہیں کہ یہ معنی نہیں کہ وضو اور مسح دونوں جائز ہیں بلکہ مراد یہ ہے کہ پانی ہونے کی صورت میں وضو پانی سے واجب ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: بل المراد ان الوضوء واجب عند وجود الماء (مرقاۃ ص ۸۸ ج ۲) لہذا یہاں خیر سے مراد استحباب لینا قطعاً صحیح نہیں۔ بالخصوص جب کہ حضرت ابو ہریرہؓ فاتحہ خلف الامام کا حکم دیتے تھے۔ جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گا۔

دوسرا اثر

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”اس طرح ایک دوسری سند سے حضرت ابو ہریرہؓ کا موقف اثر امام بخاری نے نقل کیا ہے

لیکن اس میں بھی محمد بن اسحاق ہے۔“ (احسن ص ۴۳ ج ۲)

**جواب:** ہم وضاحت کر آئے ہیں کہ ابن اسحاق ثقہ ہے۔ نیز ابن اسحاق کے علاوہ دوسری سند سے بھی یہ اثر امام صاحب

نے نقل کیا ہے۔ ملاحظہ ہو (جزء القراءة: ص ۱۷)۔

## حضرت ابوسعید خدری کا اثر

فرماتے ہیں:

لا یرکع احدہم حتی یقرأ بام القرآن - (جزء القراءة: ص ۱۳، ۱۷، ۱۹)

147 تم میں سے کوئی رکوع نہ کرے جب تک ام القرآن نہ پڑھ لے۔

حضرت ابوسعیدؓ چوں کہ فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ چنانچہ امام صاحب نے پہلے حضرت ابوسعیدؓ کا یہ اثر نقل کیا

ہے کہ ابونضرة فرماتے ہیں:

”کہ میں نے ان سے قراءت خلف الامام کی بابت سوال کیا تو انھوں نے فرمایا: فاتحۃ الکتاب پڑھی جائے۔“

یہ اثر سنداً بالکل صحیح ہے جیسا کہ باب ثالث میں یہ بحث ان شاء اللہ آئے گی۔ اس کے بعد امام بخاریؒ نے مندرجہ بالا

اثر نقل کر کے ثابت کیا ہے کہ حضرت ابوسعیدؓ رکوع کی رکعت کے قائل نہیں تھے۔ مگر مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”یہ روایت چنداں مفید نہیں۔“

۱۔ اس میں بعض متکلم فیہ راوی ہیں۔

۲۔ یہ بھی موقوف ہے۔

۳۔ اس میں مقتدی اور خلف الامام کا کوئی ذکر نہیں۔

**جواب:** لیکن یہ تینوں اعتراضات مردود ہیں۔ نمبر وار جواب ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ سند کے اعتبار سے اس پر قطعاً کوئی غبار نہیں اگر اس میں ادنیٰ کلام کی گنجائش ہوتی تو یقین جانیے مولانا صاحب

خاموش نہ رہتے۔ اس کی سند یوں ہے:

حدثنا عبد اللہ بن صالح قال حدثنی اللیث قال حدثنی جعفر بن ربیعۃ عن عبد الرحمن بن ہرمز

قال قال ابوسعید الخ (جزء القراءة: ص ۱۷) و قال ایضاً یحییٰ بن بکیر قال ثنا اللیث عن

جعفر بن ربیعۃ عن عبد الرحمن ان ابا سعید الخدری .. الخ - (جزء القراءة: ص ۱۳)

اب لیجیے کتب رجال اور ایک ایک راوی کو دیکھ لیجیے کہ اس میں کس راوی پر کلام ہے۔

(۱)۔ یحییٰ بن بکیر دراصل یحییٰ بن عبد اللہ بن بکیر ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ثقة فی اللیث و تکلموا فی سماعه من مالک - (تقریب: ص ۵۵۰)

کہ لیثؒ کی روایت میں ثقہ ہے اور مالکؒ سے سماع میں کلام کیا ہے۔

مگر یہ روایت امام لیثؒ ہی سے ہے۔ پھر ان کا متابع عبد اللہ بن صالحؒ کاتب اللیثؒ بھی موجود ہے۔

۲۔ لیثؒ۔ یہ لیث بن سعد ہیں جو بالاتفاق ثقہ اور ثبت ہیں اور مصر کے مشہور امام اور فقیہ ہیں۔ (تقریب: ص ۳۳۲)

اگر جناب مولانا صاحب نے اس سے مراد لیث بن ابی سلیم لیا ہے تو یہ قطعاً غلط ہے۔ ادنیٰ طالب علم سے بھی ایسی غلطی کے وقوع کا امکان نہیں۔

۳۔ جعفر بن ربیعہ بھی ثقہ ہیں (تقریب: ص ۸۱)

۴۔ عبد الرحمن بن ہرمز الاعرج بھی ثقہ اور ثبت ہیں۔ (تقریب: ص ۳۲۲)

اس کے بعد حضرت ابوسعیدؓ مشہور صحابی ہے۔ اب آپ ہی انصاف فرمائیں کہ مولانا نے جو بے پرکی اڑائی اس کے متعلق کیا کہا جائے۔ ع

ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہو گی

(۲)۔ بلاشبہ یہ حضرت ابوسعیدؓ خدری کا قول ہے۔ مگر امام بخاریؒ کا مقصد یہ ہے کہ اگر زید بن ثابت اور ابن عمرؓ مدرک رکوع کی رکعت کے قائل ہیں تو حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابوسعیدؓ اور حضرت عائشہؓ اس کے قائل نہیں۔ (جزء القراءۃ: ص ۴)

لہذا کسی ایک صحابی کے عمل کو ترجیح دینا سینہ زوری ہے۔ (وہو المراد)

(۳)۔ یہ مولانا صاحب کے فہم کا قصور ہے۔ امام صاحب کے مقصود کو ہم نے پہلے واضح کر دیا ہے۔ جس کی روشنی میں یہ اعتراض فضول ہے۔ یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ مولانا صفر صاحب لکھتے ہیں:

”منفرد کے لیے یہ لازم ہے کہ بہر حال فاتحہ پڑھے، پھر رکوع کرے۔“ (ص ۴۳ ج ۲)

سوال یہ ہے کہ ”لازم“ کے کیا معنی ہیں؟ مراد اصطلاحی وجوب ہے؟ تو یہ صحیح نہیں جب کہ حضرت ابوسعیدؓ فاتحہ کے بغیر رکوع کی اجازت نہیں دیتے۔ فاتحہ جو کہ احناف کے ہاں اصطلاحی واجب ہے کے نسیا تا ترک سے صرف سجدہ سہو ہے اور اگر مرد فرض و رکن ہے تو یہ احناف کے مسلک کے خلاف ہے۔ بہر حال اس سے احناف کے مسلک کی تردید ہوتی ہے لیکن مولانا صاحب بڑی ہوشیاری سے اسے ”لازم“ کے لفظی ہیر پھیر میں الجھا رہے ہیں۔

ایک لطیف استدلال

امام بخاریؒ نے مدرک رکوع کی بحث کے دوران میں یہ بات بڑے لطیف پیرائے میں فرمائی کہ نبی کریم ﷺ پہلی رکعت میں قراءت زیادہ کرتے تاکہ پہلی رکعت کو صحابہ کرامؓ پالیں لیکن یہ کسی نے نہیں کہا کہ آپ اسی مقصد کے لیے رکوع بھی لمبا کرتے تھے۔ و لیس فی الانتظار فی الركوع سنة بلکہ رکوع میں انتظار سنت نہیں۔ (جزء القراءۃ: ص ۲۷)

امام مجاہدؒ کا اثر

فرماتے ہیں کہ جب سورت فاتحہ بھول جائے تو اس رکعت کا کوئی اعتبار نہیں۔ (جزء القراءۃ: ص ۸)

مولانا صفر صاحب فرماتے ہیں کہ اس میں لیثؒ ضعیف ہے۔ پھر ہے بھی مجاہد کا قول“ (مصلہ: ص ۴۳ ج ۲)

جواب: بلاشبہ لیثؒ پر محدثین نے کلام کیا ہے مگر خود امام بخاریؒ کا قول ہے: ”صدوق یہم“ اور حافظ ابن حجرؒ کے نزدیک اعدل الاقوال یہ ہے:



صدوق اختلط اخیراً و لم يتميز حديثه فترك - (تقریب: ص ۲۳۲)  
یعنی صدوق ہے مگر آخر میں اختلاط کا عارضہ ہو گیا تھا۔ اسی بنا پر اس کی صحیح اور ضعیف حدیثوں میں تمیز نہیں ہو سکی۔ اس لیے اسے چھوڑ دیا گیا ہے۔ مگر امام بخاریؒ کے متعلق ہے کہ وہ ایسے راوی کی وہی روایت لیتے ہیں جس کے متعلق انھیں یقین ہوتا ہے کہ یہ اس کی صحیح روایات میں سے ہے۔ دیکھیے محمد بن عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ جسے امام بخاریؒ صدوق کہتے ہیں۔ دیگر اہل علم نے اس پر کلام کیا ہے اور سنی الحفظ فرمایا ہے، امام صاحب فرماتے ہیں:

صدوق لا يعرف صحيح حديثه من سقيمه و لا اروي عنه شيئاً - (جامع ترمذی مع التحفة: ص ۳۷ ج ۳)  
یعنی وہ صدوق ہیں، اس کی صحیح اور ضعیف احادیث میں تمیز نہیں ہو سکی۔ اس لیے میں نے اس سے کوئی بھی روایت نہیں لی۔

بنا بریں لیٹ کی روایت کو امام صاحبؒ نے اگر قبول کیا ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ اس کی صحیح اور ضعیف روایات میں تمیز کرتے ہیں۔ امام مجاہدؒ کے اثر سے استدلال نہیں بلکہ فی الجملہ جو حضرات مدرک رکوع کی رکعت کے قائل نہیں، ان کے اقوال بیان کرنا مقصود ہے۔

اب قارئین کرام فیصلہ فرمائیں کہ مولانا صفدر صاحب نے امام بخاریؒ کے ان ذکر کردہ آثار پر جو عمل جراحی فرمایا ہے کس قدر حقیقت پسندانہ ہے۔ بلاشبہ دلائل اور اصول کی روشنی میں یہ آثار صحیح ہیں اور مولانا صاحب نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے وہ محض ان کی گروہی حمیت ہی کا نتیجہ ہے، بلکہ یہاں خود لکھتے ہیں:

150 ”ہمارے جیسا تہی ما یہ ایسا استدلال کرتا تو اور بات تھی کیوں کہ ع

دیوانے روز حشر کو پوچھے نہ جائیں گے

لہذا اگر یوم حساب ان دیوانوں سے پرسش نہیں تو ہم بھی انھیں مجبور بلکہ معذور سمجھتے ہوئے نظر انداز کرتے ہیں۔  
حضرت ابوبکرؓ کی حدیث سے فریق ثانی کے استدلال کی حقیقت ان شاء اللہ جلد ثانی میں آئے گی۔ حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت بھی اس قابل نہیں کہ اس سے استدلال کیا جائے بالخصوص جب کہ ان کا فتویٰ اس کے خلاف ہے۔ پھر صحیح حدیث میں ہے کہ: صلوا ما ادرکتہم واقضوا ما سبقکم (جزء القراءۃ: ص ۲۱) جو اس بات کی صحیح صریح دلیل ہے کہ نماز کا جو حصہ رہ جائے مقتدی اس کی تکمیل کرے۔ لہذا قیام اور قراءت (جو کہ رکن نماز ہیں) کے رہ جانے سے نماز کیسے مکمل ہوگی۔ اس کے اعادہ ہی کا حکم ہے لیکن صدحیف کہ مولانا صفدر صاحب بڑی بے جگری سے فرماتے ہیں کہ رکوع کی رکعت نہ ہونے پر کوئی حدیث نہیں۔

بعض دیگر تنقیحات

مولانا صفدر صاحب نے اسی بحث کے ضمن میں بعض غیر ضروری اور نہایت بے وزن اور مہمل باتیں لکھ کر موقف کو مضبوط نہیں کیا بلکہ خود ہی جگ ہنسائی کا موقع دیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”ایک شخص مادر زاد گونگا ہے وہ نماز تو ادا کرتا ہے لیکن وہ قراءت سے عاجز ہے۔ فاتحہ نہیں پڑھ سکتا اگر اس کی نماز ہوگی تو کس دلیل سے۔ اسی طرح سوسال کا بوڑھا کافر مسلمان ہوتا ہے، اسے فاتحہ نہیں آتی، نماز پڑھتا ہے تو کیا اس کی نماز جائز ہے؟ اگر ہے تو اس کی نماز ہر نماز اور نمازی کی زنجیروں سے کیسے خارج ہوگی۔“ (ملخصاً ص ۲۴ ج ۱)

51 دینانداری کی بات ہے کہ ہم نے اس کلام کو پڑھا اور بار بار پڑھا لیکن تعجب اور افسوس کے سوا ہم کسی نتیجے پر نہیں پہنچ سکے۔ حیرت ہوئی کہ دوسروں کے محل پر سنگ باری کرنے والا خود شیشہ کے مکان میں ہے۔ اسے اپنی تباہی اور محل کے چکنا چور ہونے کی کوئی فکر نہیں۔ وہ اسی پر خوش ہے کہ فریق مقابلہ کا محل تو گرا دیا۔ انا لله وانا اليه راجعون!

کیا مولانا صاحب نے کبھی غور فرمایا ہے کہ احناف کے نزدیک قراءت قرآن فرض ہے۔ گونگا غریب تو وہ بھی نہیں پڑھ سکے گا ”تحریمها التکبیر“ اور ”و ربک فکبر“ کے حکم کے مطابق احناف کے نزدیک تکبیر تحریمہ فرض ہے۔ گونگا غریب یہ بھی نہیں کہہ سکے گا۔ اور نہ ہی ”اللہ اجل“ یا ”اللہ اکبیر“ کہہ سکے گا۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ جب تکبیر تحریمہ کہے بغیر نماز میں داخل نہیں ہو سکتا تو گونگا نمازی کیسے ہوا؟ اسی طرح سوسال کا بوڑھا کافر مسلمان ہو تو جب وہ اکیلا نماز پڑھے گا اس پر قراءت قرآن فرض ہے مگر اسے کچھ آتا ہی نہیں تو اس کی نماز کیسی اور وہ نمازی کیسے؟ مولانا صفر صاحب ان امور کی جس طرح عقدہ کشائی فرمائیں اور جو دلائل دیں، وہی سورہ فاتحہ نہ پڑھ سکنے کے بارہ میں ہمارے دلائل ہیں۔

حضرت عبداللہ بن ابی اونی کی حدیث کہ ایک شخص نے قرآن مجید یاد نہ کر سکنے کی معذوری ظاہر کی تو آپ ﷺ نے

سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر پڑھنے کا حکم فرمایا۔ نقل کر کے مولانا صاحب نے علامہ امیر میمانیؒ سے نقل کیا ہے کہ:

”اگر سورہ فاتحہ وغیرہ کا سیکھنا واجب ہوتا تو آپ ضرور اس کا حکم دیتے۔“ (سبل)

مولانا صاحب لکھتے ہیں:

”غیر مقلد عالم صاحب نے ساری نمازوں کے لیے ایسے شخص کو چھٹی دے دی جو سورہ فاتحہ پر قادر

نہیں۔“ (احسن ص ۲۴ ج ۱)

52 گزارش ہے کہ علامہ میمانیؒ نے ”فاتحہ وغیرہ“ کے الفاظ فرمائے ہیں۔ ”وغیرہ“ حضرات احناف کے ہاں واجب ہے۔ نیز آپ نے ”قرآن“ کا کوئی حصہ بھی یاد کرنے کا نہیں فرمایا۔ قراءت قرآن مطلق تو آپ کے ہاں بھی فرض ہے۔ تو کیا اس سے ساری نمازوں میں قراءت سے چھٹی باور کر لی جائے؟ تعجب ہے اور صد حیف! کہ حضرت موصوف شیخ الحدیث ایسے بلند منصب پر فائز ہیں اور کیسی بے وزن اور بہکی بہکی باتیں کرتے ہیں۔ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے مختصر طور پر ان امور کا تذکرہ فرمایا۔ اس کے جواب میں مولانا صاحب نے جو تحریر فرمایا وہ ہماری سابقہ گزارش کا آئینہ دار ہے، لکھتے ہیں:

”ہمارے نزدیک یہ حدیث عام نہیں، لیکن مؤلف خیر الکلام اس کو عام تسلیم کر کے معذور کو مستثنیٰ

کرتے ہیں۔ تو یہ حدیث ہر نمازی کو شامل نہ رہی۔ عموم کی رٹ ٹوٹی، مقتدی بھی شرعی طور پر معذور ہے۔ امام کے پیچھے قراءت کی ممانعت ہے۔“ (ص ۲۴۲ ج ۲)

قابل غور بات یہ ہے کہ منفرد کے حق میں یہی اعتراض علمائے احناف پر عائد ہوتا ہے جب کہ منفرد پر ان کے ہاں بھی قراءت فرض ہے۔ اگر منفرد گونگا یا بوڑھا ہو تو اس کی نماز کے متعلق کیا کہیں گے؟ کیا ایسی صورت میں ﴿فأقرء واما تیسر﴾ کا عمومی حکم بھی خاص سمجھا جائے گا؟ یہاں دراصل بات عام و خاص کی نہیں، صحیح اور معذور کی ہے۔ ﴿لا یکلف اللہ نفساً الا وسعها﴾ کے ارشاد ربانی کی بنا پر معذور و مجبور مستثنیٰ ہے لیکن اس کے برعکس قرآن مجید کے واضح ارشاد اور صحیح اور صریح فرمان نبوی میں یہ کہاں ہے کہ امام کے پیچھے فاتحہ نہ پڑھا کرو۔ مولانا عبدالحیؒ لکھنویؒ واشگاف الفاظ میں لکھتے ہیں :

لم یرد فی حدیث مرفوع صحیح النہی عن قراءۃ الفاتحة خلف الامام و کل ما ذکر وہ مرفوعاً اما لا اصل له و اما لا یصح۔ (التعلیق الممجد: ص ۹۹)

یعنی کسی صحیح مرفوع حدیث میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کی ممانعت نہیں اور ممانعت کے بارے میں جو روایات ذکر کرتے ہیں ان کی کوئی اصل نہیں یا وہ صحیح نہیں۔

لہذا یہ کہنا کہ امام کے پیچھے ”قراءت کی ممانعت ہے“ دعویٰ بلا دلیل ہے اور اسے فاتحہ کی قراءت کو شامل کرنا انتہائی جسارت ہے اور ”انصات واستماع“ کو ”منع“ پر محمول کرنے کی تردید مولانا عبدالحیؒ لکھنویؒ نے التعلیق المجد اور امام الکلام میں کی ہے۔ مقتدی کے لیے قراءت فاتحہ کا حکم عبارت النص سے ثابت ہے برعکس ممانعت کے کہ انصات واستماع سے مفہوم ہوتا ہے کہ نہ پڑھا جائے اور یہ اصول کا طے شدہ قاعدہ ہے کہ عبارت النص مقدم ہوتی ہے۔ مولانا عبدالحیؒ لکھتے ہیں:

153 حدیث عبادۃ نص فی قراءۃ خلف الامام واحادیث التروک والنہی لا تدل علی ترکھا نصاً بل ظاہراً و تقدیم النص علی الظاهر عند تعارضہما منصوص فی کتب الاعلام۔

اسی نکتہ پر بحث کرتے ہوئے موصوف ان حضرات کی پر زور تردید کرتے ہیں جو قراءت کی ممانعت کی روایات کو فاتحہ کی ممانعت پر محمول کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

وبهذا بطل توهم من توهم ان مفهوم حدیث النہی ان کل قراءۃ ممنوعۃ خلف الامام فیعارض حدیث اجازۃ قراءۃ الفاتحة خلف الامام لا محالۃ۔ (غیث الغمام: ص ۲۱۳)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اولاً تو فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر کوئی روایت ثابت نہیں۔ ثانیاً وہ روایات فاتحہ خلف الامام کی واضح احادیث کی مخالف نہیں بلکہ ان سے مراد مازاد علی الفاتحة ہے۔ جیسا کہ آئندہ اپنے محل پر یہ بات آئے گی۔ ان شاء اللہ۔ رہا یہ شبہ کہ ”خلف الامام“ کی زیادتی صحیح نہیں تو اس پر بھی ان شاء اللہ آئندہ تفصیل سے بحث آ رہی ہے۔ ہم دلیل سے ثابت کر رہے ہیں کہ شافعیہ، مالکیہ، حنابلہ بلکہ حنفیہ کے ہاں بھی یہ روایت اصولاً مسلم ہے۔ مولانا صاحب نے یہ بھی کیا خوب کہا ہے کہ ”عموم کی رٹ ٹوٹی“، گزارش ہے کہ اس طرح تو عموم ہی کی نہیں تکبیر کہنے اور قراءت کو ہر نمازی کے لیے فرض قرار دینے کا راگ بھی ختم ہوگا۔ مولانا صاحب کو اس سے بھی دست کش ہو جانا چاہیے۔ دیدہ باید!۔

## پانچواں اعتراض اور اس کا جواب

راوی کا روایت پر عمل نہ کرنا

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں: محدثین کرام کا ضابطہ ہے جس کو فریق ثانی بڑی شد و مد سے بیان کرتا ہے کہ: ”حدیث کا راوی اپنی مروی حدیث کا مطلب دوسروں سے زیادہ بہتر جانتا ہے جیسا کہ تحفۃ الاحوذی اور نیل الاوطار وغیرہ میں ہے اور حدیث حضرت عبادہؓ کے مرکزی راوی حضرت ابو بکر بن ابی شیبہؓ، امام سفیان بن عیینہؓ، امام زہریؓ، امام اسحاقؓ، امام ابن وہبؓ، امام مالکؓ، امام احمدؓ، امام عبدالرزاقؓ اور امام معمرؓ وغیرہ ہیں۔ اور یہ تمام اکابر حرف ”من“ کے عموم کے قائل نہیں۔ کوئی اس سے منفرد مراد لیتا ہے، کوئی امام کے پیچھے سری، جہری نمازوں کو خارج کرتا ہے اور کوئی جہری کو، اور حضرت عبادہؓ بھی وجوب قراءت کے قائل نہ تھے۔“ (ملخصاً ص ۴۳، ۴۵)

154

**جواب:** جہاں تک اس اصول کا تعلق ہے۔ تو ہمیں اس سے انکار نہیں کہ راوی حدیث اپنی مروی حدیث کا مفہوم دوسروں سے بہتر جانتا ہے مگر اس میں دو باتیں خصوصاً قابل غور ہیں:

۱۔ وہ مفہوم ظاہر روایت کے خلاف نہ ہو، جیسا کہ تحفۃ الاحوذی (ص ۲۳۵ ج ۲) کے حوالہ سے مولانا صاحب نے نقل کیا ہے۔ اور حدیث زیر بحث کا ظاہر عموم پر دلالت کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جن حضرات (امام سفیان وغیرہ) ۱ نے اس سے مراد منفرد لیا ہے گویا ان کی تردید کرتے ہوئے امام خطابیؒ لکھتے ہیں: هذا عموم لا يجوز تخصيصه الا بدليل (معالم السنن مع المنذرى: ص ۳۸۹ ج ۱) یہ حدیث عام ہے جس کی بلا دلیل تخصیص جائز نہیں۔ اسی طرح سری و جہری کی تخصیص بھی بلا دلیل ہے اور ظاہر کے خلاف ہے۔ اس لیے مقبول نہیں۔ بالخصوص جب کہ یہ روایت مفصل روایت کا ہی اختصار ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے کہا ہے۔ (کما سیأتی)

۲۔ جن حضرات کی عبارتوں سے مولانا صاحب نے یہ ضابطہ ذکر کیا ہے ذرا دیکھ لیا جائے کہ ان عبارتوں میں ”راوی“ سے کون مراد ہے؟ اور مولانا صاحب نے انہی محولہ صفحات کے متعلقہ مسائل میں کہاں تک اس کا پاس کیا ہے۔ چنانچہ نیل الاوطار کی مکمل عبارت یوں ہے:

”ومما يقوى رواية الصحيحين في اقتصار على الوجه و الكفين كون عمار يفتى بعد النبي ﷺ بذلك و راوى الحديث اعرف بالمراد من غيره ولا سيما الصحابي المجتهد“ (نیل ص ۲۵۶ ج ۱)

۱ حضرت جابرؓ اور امام سفیانؓ وغیرہ نے اگر اسے منفرد کے لیے سمجھا ہے تو حضرت عبادہؓ، ابو ہریرہؓ، امام کحولؓ، اوزاعیؓ، امام شافعیؓ اور امام بخاریؓ وغیرہ نے اس میں مقتدی کو بھی شامل کیا ہے۔ دیگر شارحین نے بھی اس کی تائید کی ہے۔ دیکھیے ایکار (ص ۱۲۸، ۱۲۹)۔ پھر حضرت جابرؓ سری میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ (کما سیأتی) امام احمدؓ کا مسلک تو آپ پڑھ آئے ہیں۔ نیز یہ حضرات اس کو منفرد کے لیے سمجھتے ہیں مگر احناف تو منفرد کے لیے بھی فاتحہ کی فریضت کے قائل نہیں۔ (فتنبدبر)

”یعنی تیمم میں ”ضریتہ للیدین“ سے مراد دونوں ہتھیلیاں ہیں، کہنیوں تک ہاتھ مراد نہیں۔ حضرت عمارؓ جو حدیث کے راوی ہیں آنحضرت ﷺ کے بعد یہی فتویٰ دیا کرتے تھے (کہ صرف ہاتھوں کا تیمم ہے) اور ”راوی حدیث“ حدیث کا مطلب دوسروں سے زیادہ جانتا ہے بالخصوص جو مجتہد صحابی ہو۔“

کیا ہمارے مہربان اس اصول کی روشنی میں اس مسئلہ کے قائل ہیں؟ اسی طرح تحفۃ الاحوذی (ص ۲۵۷، ۲۳۵ ج ۲) کی عبارتیں بھی علی الترتیب ملاحظہ فرمائیں۔ چنانچہ اول الذکر مقام میں یہی حضرت عبادہؓ کی حدیث پر بحث ہے۔ امام احمدؒ اسے منفرد سمجھتے ہیں، جس پر مولانا مبارک پوریؒ لکھتے ہیں:

وقد عرفت ان عبادة بن الصامت وهو رجل من اصحاب النبي ﷺ وهو راوی الحدیث قد حملہ علی ظاہرہ وعمومہ وقد تقرر ان راوی الحدیث ادری بمراد الحدیث من غیرہ۔

(تحفۃ الاحوذی: ص ۲۵۷ ج ۱)

یعنی آپ جانتے ہیں کہ حضرت عبادہؓ بن صامت رسول اللہ ﷺ کے صحابی ہیں اور حدیث کے راوی ہیں جنہوں نے اس حدیث کو عموم اور ظاہر پر محمول کیا ہے اور یہ بات طے شدہ ہے کہ راوی حدیث دوسروں سے اپنی مرویات کا مفہوم بہتر جانتا ہے۔

لیجیے! محدث مبارک پوریؒ تو اس عبارت میں امام احمدؒ، امام زہریؒ اور امام سفیانؒ وغیرہ کو ”غیرہ“ میں شمار کرتے ہوئے حضرت عبادہؓ کے فتویٰ سے (جو ظاہر حدیث کے موافق ہے) ان حضرات کے قول کی تردید فرماتے ہیں مگر ہمارے یہ مہربان اسی عبارت کے ایک حصہ کو لے کر مبارک پوریؒ صاحب پر یہی اعتراض کیے جاتے ہیں ع

خدا الٹی سمجھ کسی کو نہ دے

اگر معاملہ یہی ہے تو حضرت امام اوزاعیؒ، امام مکحولؒ اور امام شافعیؒ وغیرہ بھی اس حدیث کے راوی ہیں اور وہ اس حدیث سے وہی معنی سمجھے ہیں جو حضرت عبادہؓ نے سمجھے ہیں۔ آخر کیا وجہ کہ ان کے اس معنی کو کیوں قبول نہ کیا جائے؟ اسی طرح ثانی الذکر مقام میں ”بیع جبل الحبلہ“ کے مفہوم کا ذکر ہے۔ محدث مبارک پوریؒ نے اس کی تفسیر میں دو مفہوم بیان کیے ہیں۔ اس کے بعد ذکر فرمایا ہے کہ:

156

قال السنوی التفسیر الثانی اقرب الی اللغة لکن الراوی هو ابن عمر قد فسر بالتفسیر الاول وهو اعرف و مذهب الشافعی و محققى الاصولین ان تفسیر الراوی مقدم اذا لم یخالف الظاهر۔

(تحفۃ الاحوذی: ص ۲۳۵ ج ۲)

یعنی امام نوویؒ نے کہا ہے کہ دوسری تفسیر لغت کے زیادہ قریب ہے لیکن راوی حدیث حضرت ابن عمرؓ نے اس کی پہلی تفسیر بیان کی ہے اور وہ اس کی تفسیر زیادہ جانتے تھے۔ امام شافعیؒ اور محقق ائمہ اصول کا مذہب ہے کہ راوی کی تفسیر مقدم ہے بشرطیکہ ظاہر کے خلاف نہ ہو۔

امام نوویؒ کی یہ عبارت شرح صحیح مسلم (ص ۲۳۳) میں دیکھی جاسکتی ہے۔



اس وضاحت کے بعد اندازہ فرمائیں کہ ان عبارتوں میں ”راوی حدیث“ سے کون مراد ہے اور کیا ان مقامات میں بھی مولانا صفدر صاحب اس تعبیر کو صحیح سمجھتے ہیں؟ جہاں تک اس قاعدے اور ضابطے کا تعلق ہے کہ ”راوی اپنی مروی حدیث کا مطلب دوسروں سے بہتر جانتا ہے“ تو یہ اسی صورت میں ہے جب کہ ظاہر روایت کے خلاف نہ ہو جیسا کہ امام نوویؒ نے تصریح کی ہے۔ اور ہم عرض کر آئے ہیں کہ جن بزرگوں نے اس روایت کی تعیین یا تخصیص کی وہ ظاہر روایت کے خلاف ہے۔ بلکہ اس سے مفہوم جو راوی حدیث حضرت عبادہؓ نے سمجھا ہے اس کے بھی خلاف ہے۔ اس لیے یہ قابل قبول نہیں۔

حافظ ابن حجرؒ خیار بیج کے مسئلہ پر بحث کے دوران میں اسی نوعیت کے اعتراض کہ امام مالکؒ اسی حدیث کے راوی ہیں اور ان کا فتویٰ و عمل اس کے خلاف ہے، کے جواب میں لکھتے ہیں:

”و تعقب بأن مالک لم يتفرد به فقد رواه غيره و عمل به وهم اكثر عددا رواية و عملاً وقد خص كثير من المحققين اهل الاصول الخلاف المشهور فيما اذا عمل الراوي بخلاف ماروی بالصحابة دون من جاء بعدهم۔“ (فتح الباری ص ۳۳۰ ج ۴)

کہ اس پر تعاقب کیا گیا ہے کہ امام مالکؒ ہی اسے روایت نہیں کرتے، دوسرے بھی یہ روایت کرتے ہیں۔ انھوں نے اس پر عمل کیا ہے اور وہ روایت و عملاً تعداد میں زیادہ ہیں۔ اور بہت سے محققین اہل اصول نے اس مشہور اختلافی مسئلہ میں کہ

— راوی اپنی روایت کے خلاف کرے۔ صحابی کی تخصیص کی ہے بعد کے راوی مراد نہیں لیے۔

بلکہ فوائح الرحمت بشرح مسلم الثبوت (ص ۱۶۳ ج ۲) سے معلوم ہوتا ہے کہ حنفی اصول میں بھی اس سے مراد صحابی ہیں۔ بعد کے راوی نہیں۔ خود امام ابوحنیفہؒ کا معروف قول ما جاء عن الصحابة فعلى الرأس والعين و ما جاء عن التابعين فهم رجال و نحن رجال صحابه سے جو آئے وہ سزا نکھوں پر اور جو تابعین سے آئے تو وہ انسان ہیں، ہم بھی انسان ہیں۔ بھی اس کا مؤید ہے کہ اس سے مراد صحابی ہو سکتا ہے تابعی یا بعد کا راوی نہیں۔ بلکہ مسلم الثبوت میں تو صاف طور پر لکھا ہے: و ان كان غير صحابي لو كان اكثر الامة فالعمل بالخبر. الخ کہ اگر حدیث کے خلاف عمل صحابی کے علاوہ کسی اور کا ہو، اگرچہ وہ اکثریت ہی کا کیوں نہ ہو تو عمل حدیث پر ہوگا کیوں کہ حدیث حجت ہے۔ کسی اور کا عمل حجت نہیں (مسلم مع فوائح الرحمت: ص ۱۶۲ ج ۲)۔

مولانا لکھنویؒ لکھتے ہیں:

والظاهر في هذا المقام هو عدم ترك ظاهر النص بما حمله الصحابي من خلاف الظاهر لأن قول الرسول ﷺ لا يبطل بقول غيره فما أفاده بظاهرة لا يبطل الاحتجاج به بترك غيره، غاية الأمر ان الصحابي ظهرت له قرائن رجحت حملة على ما حمله عليه ولم تظهر تلك القرائن لغيره فلا يخرج الظاهر عن حيز الاحتجاج في حقه۔ (الاجوبة الفاضلة: ص ۲۲۳)

اس مقام میں ظاہر بات یہ ہے کہ ظاہر روایت کے خلاف صحابی نے اسے جس پر محمول کیا اس کی بنا پر ظاہر نص کو ترک نہیں کیا جائے گا۔ کیونکہ رسول اللہ ﷺ کا فرمان کسی دوسرے کے قول سے باطل نہیں ہوتا۔ لہذا ظاہر نص جس کی مقتضی ہو کسی

غیر کے عمل نہ کرنے کی بنا پر اس سے استدلال باطل نہیں ہوتا۔ زیادہ سے زیادہ یہ بات ہے کہ صحابی کے لیے ایسے قرآن ظاہر ہوئے ہوں جن کی بنا پر اس نے اس مفہوم پر محمول کیا ہو۔ لیکن یہ قرآن صحابی کے علاوہ دوسرے پر ظاہر نہیں ہوئے۔ لہذا ظاہر حکم اس کے حق میں احتجاج کے درجہ سے خارج نہیں ہوتا۔

اس ضروری تفصیل سے یہ بات ظاہر ہو جاتی ہے کہ مطلقاً راوی کا عمل نہیں بلکہ صحابی کا عمل اس کی حدیث کے خلاف ہو تو اس بارے میں اختلاف ہے کہ روایت پر عمل ہوگا یا صحابی کے قول و عمل پر۔ جمہور اصولیین بلکہ فقہاء اربعہ اس سے مراد صحابی لیتے ہیں۔ ہر راوی نہیں۔ جس کی تفصیل کا یہ محل نہیں۔ گو بعض حضرات نے مطلقاً راوی مراد لیا ہے۔ مگر یہ قول محل نظر ہے۔ جب راوی کا روایت پر عمل اس روایت کی صحت کی دلیل نہیں تو اس کے خلاف عمل اس روایت کے ضعف یا نسخ یا ناقابل عمل ہونے کی دلیل کس طرح بن سکتا ہے۔ محدثین رحمہم اللہ بھی اس اصول کا ذکر کرتے ہیں مگر ان کے کلام میں یہ جزو علت ہے۔ اصل علت نہیں۔ اس مسئلہ کے متعلق علامہ شوکانی رقم طراز ہیں۔

ذهب الجمهور من اهل الاصول الى انه يعمل بالظاهر ولا يصار الى خلافه لمجرد قول الصحابي او فعله وهذا هو الحق لانا متعبدون بروايته لا برأيه كما تقدم و ذهب اكثر الحنفية الى انه يعمل بما حمله عليه الصحابي لانه اخبر بمراد النبي ﷺ. الخ (ارشاد الفحول: ص ۵۶)

یعنی جب ایک صحابی روایت کی تعیین ظاہر روایت کے خلاف کر رہا ہے تو جمہور ائمہ اصول کا مذہب یہ ہے کہ اس ظاہر روایت پر عمل کیا جائے گا اور صرف صحابی کے فتویٰ یا عمل سے اس حدیث کے خلاف فیصلہ نہیں کیا جائے گا۔ یہ بات حق ہے کیونکہ ہم اس کی روایت کے مکلف ہیں، رائے کے نہیں، اور اکثر احناف اس طرف گئے ہیں کہ صحابی نے اسے جس پر محمول کیا ہے اسی پر عمل کیا جائے گا کیونکہ وہ نبی ﷺ کی مراد کو سب سے زیادہ جاننے والا ہے۔<sup>۱</sup>

157

اس کے بعد علامہ شوکانی نے اس مسئلہ کی مزید وضاحت فرمائی ہے جو قابل مراجعت ہے۔ ہمارا مقصود صرف یہ تھا کہ اولاً: یہ ضابطہ علی الاطلاق نہیں بلکہ جمہور کے ہاں اس بات کی بھی شرط ہے کہ صحابی کا قول ظاہر روایت کے خلاف نہ ہو۔ ثانیاً: اسے علی الاطلاق قبول کرنے والے اکثر علمائے احناف ہیں۔ محققین علمائے احناف خود اس کی تردید کر چکے ہیں۔ تفصیل کے لیے علامہ لکھنویؒ کی ”الاجوبۃ الفاضلۃ“ ملاحظہ فرمائیں۔ لہذا اس ضابطہ کو مولانا صفدر صاحب کے خود ساختہ مفہوم میں محدثین کا ضابطہ قرار دینا قطعاً صحیح نہیں۔

ذرا انصاف فرمائیے کہ جب جمہور بلا دلیل صحابی رسولؐ کے مفہوم یا فتویٰ کو ظاہر روایت کے خلاف ماننے کے لیے قائل نہیں تو ہر راوی کی رائے اور فتویٰ سے حدیث رسولؐ کو خاص کرنے کے کیوں کرتا قائل ہو سکتے ہیں؟ زیر بحث مسئلہ میں راوی حدیث کا مفہوم ظاہر حدیث کے موافق ہے۔ آخر اسی مفہوم کو تسلیم کرنے سے فریق ثانی کی طبیعت کیوں انکار کرتی

۱ اسی بحث کے ساتھ ارشاد الفحول (ص ۱۵۱) میں مذہب صحابی سے عموم کی تخصیص کے بارے میں بھی جمہور کی رائے دیکھی جاسکتی ہے۔

158 ہے؟ کہا جائے گا کہ ”قرآن کریم اور صحیح احادیث“ کی وجہ سے۔ جو اباً گزارش ہے کہ ان سے فاتحہ کی ممانعت قطعاً ثابت نہیں ہوتی، جیسا کہ ہم مولانا لکھنوی کے حوالہ سے ابھی نقل کر آئے ہیں۔

## صفا صاحب کی بے چینی اور تضاد بیانی

بات اسی پر ختم نہیں ہو جاتی اس ”ضابطہ“ کی بے ضابطگی اور اس سلسلہ میں مولانا صفا صاحب کی قلابازیاں بھی ملاحظہ فرمائیں۔ لکھتے ہیں:

”یہ بالکل صحیح بات ہے کہ حضرت عبادہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کے قائل تھے اور ان کی یہی

تحقیق اور یہی مسلک و مذہب تھا مگر فہم صحابی حجت نہیں“۔ (احسن: ص ۱۳۲ ج ۲)

یہی نہیں (ص ۲۳۰ ج ۱) اور (ص ۷۷ ج ۲) پر فرماتے ہیں:

”اس کی بحث اپنے مقام پر آئے گی، اعتبار راوی کی مرفوع حدیث کا ہوتا ہے، اس کی ذاتی

رائے کا اعتبار نہیں۔“

لیکن (ص ۲۶۸ ج ۱) اور (ص ۲۳۲ ج ۲) پر فرماتے ہیں: ”راوی حدیث اپنی حدیث کو دوسروں سے بہتر جانتا ہے۔“

اور (ص ۱۱۰ ج ۲) کے حاشیہ میں ہے کہ:

”اگر یہ روایت ان کے نزدیک صحیح ہوتی تو اس کے خلاف عمل نہ کرتے۔“

تیری بات کو بت حیلہ گر نہ قرار ہے نہ قیام ہے !!

کبھی شام ہے، کبھی صبح ہے، کبھی صبح ہے کبھی شام ہے

اس سے ایک معمولی طالب علم بھی سمجھ سکتا ہے کہ اپنا الو سیدھا کرنے کے لیے ہمارے مہربان بڑی محنت سے ایک محل

استوار کرتے ہیں مگر جب اس میں تحفظ نظر نہیں آتا تو خود ہی کدال لیے اسے گرانے کی کوشش کرتے ہیں اور یہ سارا کرشمہ

ہے تقلید جامد اور مسلک کی کورانہ حمایت کا۔ مولانا صاحب خوشی سے پھولے نہیں سماتے۔ لکھتے ہیں:

”اور لطف بالائے لطف یہ کہ حضرت عبادہ بھی وجوب قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے،

جیسا کہ ذکر ہوگا۔“ (ص ۴۵)

159 ہم بھی ان شاء اللہ اس ادھار کو اپنے وقت پر چکائیں گے۔ ﴿فانتظروا انی معکم من المنتظرین﴾۔ البتہ

یہاں یہ پوچھ لینا ضروری سمجھتے ہیں کہ قرآن مجید کی جس آیت سے آج آپ فاتحہ خلف الامام کو حرام اور مکروہ فرما رہے ہیں

۔ وہ ان کے بھی پیش نظر تھی یا نہیں۔ مولانا صاحب فرماتے ہیں:

”یہ حضرات فقہاء ہیں راوی حدیث ہونے کے علاوہ ان کی فقہت کی وجہ سے بھی ان کا بیان کردہ

مطلب ومعنی قابل ترجیح ہے۔“ (ملخص ص ۲۵ ج ۲)

ہمیں ان کی فقہت سے انکار نہیں، انکار ان کے مفہوم سے ہے جو ظاہر روایت کے خلاف ہے اور حضرت عبادہؓ خود

فقہ ہیں اور دوسرے فقہاء کے اقوال بھی ان کے مؤید ہیں۔ ان کو نظر انداز کیوں کیا جاتا ہے؟ اسے جانے دیجیے یہ بھی دیکھیے کہ یہ حضرات اس حدیث سے منفرد کے لیے فاتحہ کو فرض قرار دیتے ہیں۔ روایت کے ظاہر معنی اور ان فقہاء کا یہ معنی ہی مولانا صاحب کو قبول ہے؟ یقین جانے وہ اسے بھی قبول کرنے کو قطعاً تیار نہیں۔ اس نوعیت کا استدلال محض مسلکی دفاع کی خاطر ہے۔ جس کی نہ اصول سے تائید ہوتی ہے اور نہ یہ متعدد مقامات پر مسلک احناف پر فٹ آتا ہے۔ ان کی ایسی طول کلامی سے کوئی مبتدی تو متاثر ہو سکتا ہے مگر حقیقت بین نگاہیں اس ڈھول کے پول کو خوب سمجھتی ہیں۔

## چھٹا اعتراض اور اس کا جواب

### جہر کا مفہوم

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں، امیر یمانیؒ صاحب جو غیر مقلد عالم ہیں نے لکھا ہے کہ:

”حضرت عبادہؓ امام کے پیچھے بلند آواز سے پڑھتے تھے۔ لہذا قائلین قراءت فاتحہ خلف الامام کو چاہیے کہ وہ بھی بلند آواز سے خوب زور شور کے ساتھ ام القرآن کی قراءت کریں۔۔۔۔۔ اگرچہ کھلے طور پر منازعت اور مخالفت بھی ہوتی ہے۔“ الخ (ملخصاً: ص ۳۶، ۳۷ ج ۲)

**جواب:** جہر کے معنی زور شور متعین کرنے میں امیر یمانیؒ صاحب پر کورانہ اعتماد ایک مقلد ہی کے لائق ہو سکتا ہے۔ مولانا صاحب کے لیے ضروری تھا کہ پہلے اصولاً جہر کے معنی بیان کرتے، پھر روایت کے سیاق سے اس کی تعیین کرتے۔ ہم سمجھتے ہیں کہ اس سے انھوں نے عمداً اجتناب کیا ہے۔ مولانا عبدالحیؒ لکھنوی نے جہر کے مفہوم پر ”سباحۃ الفکر“ میں مفصل بحث کی ہے اور لکھا ہے کہ اس کے متعلق علمائے احناف کے تین قول ہیں:

۱۔ علامہ کرنی، ابوبکر الاعمشؒ، صاحب قدوری، ابوالحسن ثوری، مسعود وغیرہ رحمہم اللہ فرماتے ہیں کہ ادنیٰ جہر یہ ہے کہ قاری اپنے آپ کو سنائے۔

۲۔ شیخ ابو جعفر ہندوانیؒ، امام ابوبکر محمد بن الفضلؒ وغیرہ فرماتے ہیں کہ ادنیٰ جہر یہ ہے کہ کوئی ایک آدی سے، فرماتے ہیں:

هو الصحيح كما في الوقاية والنقاية وملتقى الابحر وهو مختار شيخ الاسلام وقاضي خاں و صاحب المحيط والحلوانى كما في معراج الدراية واختاره شراح الوقاية والنقاية وملتقى

الابحر و شراح الهداية وعامة اصحاب الفتوى۔ (سباحۃ الفکر: ص ۳۶ در مجموعہ رسائل)

یعنی یہی دوسرا قول صحیح ہے جس طرح کہ وقایہ، نقایہ ملتقى الابحر میں ہے۔ شیخ الاسلام، قاضی خاں، صاحب محیط اور حلوانیؒ نے اسی کو پسند کیا ہے جیسا کہ معراج الدرایۃ میں ہے اور شارحین وقایہ، نقایہ، ملتقى الابحر، شارحین ہدایہ اور اصحاب فتویٰ نے عموماً اسی قول کو اختیار کیا ہے۔

اس کے چند سطور بعد مزید لکھتے ہیں:

قول الهندوانى اصح و ارجح لاعتماد اكثر علمائنا۔ (ایضاً ص ۳۶)

یعنی امام ہندوئی کا قول ہی راجح اور اصح ہے کیونکہ ہمارے اکثر علماء نے اسی پر اعتماد کیا ہے۔

۳۔ تیسرا قول بشرمیٰ کا ہے کہ آواز کا نکلنا کافی ہے اگرچہ اس کے کان تک نہ پہنچے۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکثر علماء احناف کا مفتی یہ قول ہے کہ ”ادنیٰ جہر“ یہ ہے کہ ساتھ والا آدمی سن لے۔ اور حضرت محمود بن ربیع نے جو کہ حضرت عبادہ کے ساتھ کھڑے تھے انھوں نے سن لیا تو یہ آہستہ پڑھنے کے منافی نہیں۔ صحیح بخاری میں حضرت ابوقادہ سے روایت ہے کہ:

”ظہر اور عصر کی نماز میں آنحضرت ﷺ ہمیں کبھی کبھی آیت سناتے تھے ویسمعنا الآیة احیاناً۔“

(بخاری شریف: ج ۷، ص ۱۰۷)

حضرت الاستاذ رحمہ اللہ نے موطا سے مغرب کی تیسری رکعت میں حضرت صدیق اکبرؓ کا فاتحہ کے بعد ربنا لا تزغ قلوبنا . الآیة پڑھنا اور مقتدی کا سن لینا نقل کیا ہے۔ (خبر الکلام ص ۱۷۰) حالانکہ تیسری رکعت میں قراءت آہستہ پڑھی جاتی ہے۔ بلکہ خود مولانا صفدر صاحب نے البحر الرائق کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ:

الامام اذا قرأ فی صلاة المخافتة بحيث سمع رجل او رجلا لا یكون جہرا والجهرا ان یسمع الكل - (حکم الذکر بالجہر: ص ۱۳۸)

اس کا ترجمہ بھی انہی کے نوک قلم سے ملاحظہ ہو۔

امام جب سری نماز میں قراءت کرے یہاں تک کہ ایک آدمی سے یا دوسریں تو جہر نہ ہوگا جہر یہ ہے کہ سب سنیں۔

یعنی جو اقتداء میں ہیں وہ سب سنیں، لہذا اگر حضرت عبادہ کی آواز حضرت محمودؓ نے سن لی تو اس پر جہری کا اطلاق اور پھر اس کے معنی ”زور شور“ سے پڑھنے کے کرنا کہاں تک مبنی برحقیقت ہے؟ علامہ یمانی نے جو فرمایا وہ وحی آسانی نہیں کہ اس پر غور و فکر اور نقد و جرح کی گنجائش ہی نہ ہو۔ ہماری اس تفصیل سے علامہ موصوف کی یہ غلطی فہمی جس میں بالتبع ہمارے مہربان بھی شامل ہیں دور ہو جاتی ہے۔ آخر یہ کہاں ہے کہ حضرت عبادہ نے پوری فاتحہ اتنی آواز سے پڑھی تھی۔ ممکن ہے کہ ایک دو آیات اتنی آواز سے پڑھی ہوں جنہیں حضرت محمودؓ نے سنا ہو۔ اس کو اگر کوئی جہر ممنوع پر محمول کرے تو یہ اس کی سینہ زوری ہے۔ نعیم المجر کی حدیث کہ ”صلیت وراء ابی ہریرة فقرا بسم اللہ الرحمن الرحیم۔“ الخ جس سے شافعیہ نے بسم اللہ کے جہر پر استدلال کیا ہے، کے متعلق حافظ قاسم قطلوبغا حنفی لکھتے ہیں:

لا یستلزم ذلك لجواز السماع مع الاخفاء للقرب - (تخریج احادیث اصول البزدوی: ص ۱۷۷)

یعنی اسے جہر مستلزم نہیں کیونکہ آہستہ پڑھنا اور اس کے قرب میں سنا جانا بعید نہیں۔

اندازہ فرمائیے کہ یہاں بھی حافظ قاسم قاری کے اس قدر پڑھنے سے کہ ساتھ کا اس کی قراءت سن لے کو آہستہ پڑھنے کے منافی نہیں سمجھتے۔ حالانکہ نعیم مقتدی تھے اور درمیان میں ایک صف کا فاصلہ تھا۔ مگر افسوس کہ محمودؓ نے حضرت عبادہ کے ساتھ کھڑے ان کی قراءت کو سن لیا تو وہ قراءت جہر قرار پائے بلکہ اسے ”زور شور“ سے پڑھنا باور کرایا جائے۔ (فوا السفا) امام بیہقی نے حملۃ بن عبد الرحمن سے نقل کیا ہے کہ حضرت عبادہ نے ایک شخص کو دیکھا نہ وہ رکوع پورا کرتا تھا، نہ سجدہ،



آپ اس کے پاس آئے اس کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا۔ اس شخص اور اس جیسے لوگوں کی مشابہت نہ کرو، بے شک فاتحہ کے بغیر نماز نہیں۔ اگر تو امام کے پیچھے ہو تو آہستہ اپنے نفس میں پڑھو اور اگر اکیلے ہو تو اپنے کانوں کو سناؤ اور دائیں بائیں والوں کو تکلیف نہ دو۔ (کتاب القراءۃ: ص ۹۵، السنن الکبریٰ: ص ۱۶۸ ج ۴)

اس اثر میں ”اقرا فی نفسک“ کے الفاظ اس بارے میں صریح ہیں کہ وہ مقتدی کو آہستہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔ جہر پڑھنے کا جو شوشہ علامہ یمانیؒ کی اقتداء میں مولانا صفدر صاحب نے چھوڑا ہے وہ بہر حال غلط ہے۔ نیز اس سے محض دل ہی دل میں پڑھنے کا استدلال بھی ان کے دوسرے آثار کی بنا پر غلط ہے۔ قراءت فی النفس کی پوری بحث آئندہ حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت کے تحت آرہی ہے۔

اس ضروری تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امیر یمانیؒ نے حضرت عبادہؓ کی اس حدیث سے جو مفہوم کشید کیا وہ بہر نوع غلط ہے اور حضرت عبادہؓ کے صاف اور واضح فتویٰ کے بھی منافی ہے۔ بلاشبہ امیر یمانیؒ ایک عرصہ تک اس کے قائل بھی رہے کہ فاتحہ خلف الامام اونچی آواز سے ہی پڑھنی چاہیے مگر بالآخر انھوں نے اس سے رجوع کر لیا اور فاتحہ خلف الامام آہستہ پڑھنے کو ”احسن“ قول قرار دیا۔ ان کے الفاظ ہیں:

وابوہریرۃ افتی بانہ اذا کان خلف الامام یقرأ بها فی نفسہ وهذا احسن لعدم الدلیل علی وجوب الجهر وقد کنا نفتی دھراً بقراءۃ الفاتحۃ خلف الامام جہراً الخ

(العدة علی احکام الاحکام: ص ۳۹۲ ج ۲)

کہ ابو ہریرہؓ نے فتویٰ دیا کہ جب امام کے پیچھے ہو تو آہستہ فاتحہ پڑھے اور یہ بہتر ہے کیونکہ جہر پڑھنے کے وجوب کی کوئی دلیل نہیں اور ہم ایک عرصہ سے فاتحہ خلف الامام جہر پڑھنے کا فتویٰ دیتے رہے ہیں۔ گویا امیر یمانیؒ نے آخر میں اس موقف سے رجوع کر لیا کہ مقتدی کو جہر ہی فاتحہ پڑھنی چاہیے اور جہر فاتحہ پڑھنے کے جواز کی دلیل ان کی تفہیم پر مبنی ہے جو حضرت عبادہؓ کے منطوق فتویٰ کے منافی ہے۔ اس لیے وہ قابل اعتبار نہیں۔

**دوسرا جواب:** اگر بالفرض تسلیم کر لیا جائے کہ حضرت عبادہؓ جہر پڑھنے کے قائل تھے تو یہ احادیث منازعت کے منافی

162 ہے۔ صحابی کا عمل بھی قابل قبول ہے جب کہ ظاہر روایت کے منافی نہ ہو جیسا کہ پہلے ہم وضاحت کر آئے ہیں۔ حضرت

الاستاذ رحمہ اللہ نے اس کے مزید دو جواب دیے ہیں۔ ملاحظہ ہو: (خیر الکلام ص ۱۷۰، ۱۷۱)

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ مؤلف خیر الکلام کا یہ کہنا کہ:

”بعض علماء نے جہر کا لفظ اس لیے بولا ہے کہ محمودؓ نے جو حضرت عبادہؓ کے ساتھ تھے سن لیا تھا،

یہ محض دفع الوقتی ہے کیونکہ عبارت میں ”قرأ بها جہراً“ کے الفاظ ہیں۔ اور یہ قراءت صرف پہلو

میں حضرت محمودؓ ہی نے نہیں سنی بلکہ امام نے بھی سنی ہے۔ یمانی صاحب ”وان نازعه“ کا جملہ

بول رہے ہیں۔“ (مصلہ ص ۴۷)

کوئی ان سے پوچھے کہ ”قرأ بها جہراً“ کے الفاظ محمودؓ کے ہیں یا امیر یمانیؒ کے؟ یہ جواب تب صحیح تھا جب یہ الفاظ

حضرت محمودؓ کے ہوتے، پھر امام کے سننے کی تعبیر بھی امیر یمائی نے کی ہے۔ حدیث کے الفاظ سے اس کا قطعاً مفہوم نہیں ہوتا۔ الفاظ صرف اتنے ہیں:

سمعتک تقرأ بام القرآن و ابو نعیم یجهر -

میں نے آپ سے سنا آپ ام القرآن پڑھتے ہیں حالانکہ ابو نعیمؒ باواز بلند پڑھ رہے ہیں۔

انصاف فرمائیں مولف خیر الکلام نے کون سی اجنبی بات فرمائی۔ محمودؓ نے سن لیا تو اسے ”قرأ بها جہراً“ سے تعبیر کرنا اور جہر سے جہر عمومی مراد لینا کہاں تک صحیح ہے؟ ہم مولانا صفدر صاحب ہی کی عبارت سے واضح کر آئے ہیں کہ اس انداز قراءت کو جہر پر محمول کرنا ہی صحیح نہیں ورنہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ ظہر میں اور مغرب و عشاء کی آخری رکعت میں ”جہر“ سے بھی پڑھنا جائز ہے۔ اگر کہا جائے کہ الفاظ میں ”تقرأ بام القرآن“ کے الفاظ قرینہ ہیں کہ ساری سورہ ”جہر“ سے پڑھی تھی تو یہ بھی صحیح نہیں۔ حضرت جابر بن سمرہؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ ظہر میں ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ اور ایک روایت میں ہے: ﴿سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ پڑھتے تھے۔ (مسلم، مشکوٰۃ: ص ۷۹) کیا آپ ظہر میں پوری سورت بلند آواز سے پڑھتے تھے؟ ہرگز نہیں حضرت ابوقادہؓ کی روایت کے مطابق اس کی ایک دو آیات سن لیں تو یہی سمجھا کہ یہ سورت پڑھی ہے۔ اسی طرح حضرت عبادہؓ سے سورہ فاتحہ کی کوئی آیت سنی تو سمجھا کہ یہ امام کے پیچھے سورت فاتحہ پڑھتے ہیں۔

## ایک اور اعتراض

مولانا صفدر صاحب نے حضرت ہشامؓ بن عامر کے متعلق نقل کیا ہے کہ:

”وہ بھی جہر سے قراءت کیا کرتے تھے۔ علامہ بیہمیؒ فرماتے ہیں: ”رجال موثقون“ (حاشیہ ص ۴۶)

**جواب:** اصل اثر کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں: حمید بن حلال کا بیان ہے:

جاء هشام بن عامر الى الصلاة فاسرع المشى فدخل في الصلاة و قد حفزه النفس فجهر

بالقراءة خلف الامام - (مجمع الزوائد: ص ۱۱۱ ج ۲)

کہ حضرت ہشامؓ بن عامر نماز کے لیے تیزی سے چل کر آئے۔ ان کا سانس اکھڑا ہوا تھا تو انھوں نے امام کے پیچھے جہراً قراءت کی۔

ظاہر ہے کہ ایسی صورت میں عموماً ایسا ہو جاتا ہے کہ نمازی تیزی سے آئے تو سانس پھولا ہوتا ہے اور آہستہ پڑھتے ہوئے بھی اس قدر ”جہر“ سے پڑھ جاتا ہے کہ ساتھ کا نمازی آسانی سے سن لیتا ہے اور یہ کچھ قراءت ہی سے نہیں، رکوع و سجدہ اور تشہد کی تسبیحات و دعائیں بھی ایسا ہو جاتا ہے۔ ایسی صورت میں حضرت حمیدؓ نے حضرت ہشامؓ کی قراءت سنی تو

❶ **لطیفہ:** مولانا صفدر صاحب کی چالاکی دیکھیے کہ تیسرے باب میں آثار صحابہ کے سلسلہ میں حضرت ہشامؓ بن عامر کا وہ اثر نقل کیا ہے جو بسند ضعیف مروی ہے اور جس میں صرف قراءت کا ذکر ہے اور وہاں اس اثر کی طرف اشارہ کرنا بھی مناسب نہیں سمجھا۔ جس سے امام کے پیچھے جہراً پڑھنے پر استدلال کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اس کے سب راوی ثقہ ہیں۔ ملاحظہ ہو احسن الکلام (ص ۱۳۹ ج ۲) فاعتبروا یا اولی الابصار۔

”جہر“ کا لفظ بول دیا۔ اور اس قدر آواز آہستہ پڑھنے کے منافی نہیں جیسا کہ مولانا صفدر صاحب ہی کے الفاظ میں ہم نقل کر آئے ہیں۔ مگر افسوس کا مقام یہ ہے کہ اس خاص واقعہ کو مولانا صاحب رنگ یہ دے رہے ہیں کہ حضرت ہشامؓ ”جہر سے قراءت کیا کرتے تھے۔“ اب آپ فیصلہ فرمائیں کہ دوام کے یہ معنی روایت کے کن الفاظ سے ماخوذ ہیں؟

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ حدیث صحیح اور اپنے مفہوم پر صریح ہے کہ نماز میں سورہ فاتحہ پڑھنا فرض ہے اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی اور اس کا عموم امام اور مقتدی دونوں کو شامل ہے اور فریق ثانی نے اس پر جس قدر اعتراضات کیے ہیں وہ تمام غیر معقول اور حقیقت سے بے خبری پر مبنی ہیں۔



## دوسری حدیث

164

ابو السائبؓ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے سنا، فرماتے تھے، رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

من صلی صلاة لم یقرأ فیہا بام القرآن فہی خداج ثلثا غیر تمام فقیل لابی ہریرۃ انا نکون وراء الامام فقال اقرأ بها فی نفسک فانی سمعت رسول اللہ ﷺ یقول قال اللہ تعالیٰ قسمت الصلاة بینی وبين عبدی نصفین . الحدیث - (صحیح مسلم : ص ۱۶۹ ج ۱)

کہ جس نے نماز پڑھی اور اس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی تو اس کی نماز ناقص ہے، ناقص ہے، ناقص ہے، پوری نہیں۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے کہا گیا کہ ہم امام کے پیچھے ہوتے ہیں تو حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا آہستہ سے پڑھا کرو کیونکہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا میں نے نماز کو اپنے اور بندے کے درمیان نصف و نصف تقسیم کیا ہے۔ الخ صحیح مسلم کے علاوہ یہ روایت امام مالکؓ، ابو داؤدؓ، ترمذیؓ، ابن ماجہؓ، حمیدیؓ، ابوعوانہؓ، المستخرج لابن نعیمؓ اور متعدد محدثین نے اپنی کتابوں میں ذکر کی ہے۔ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں :

رواہ مالک فی الموطا و سفیان بن عیینة فی تفسیرہ و ابو عبیدہ فی فضائل القرآن و ابن ابی شیبہ و احمد و البخاری و مسلم و ابو داؤد و الترمذی و النسائی و ابن ماجہ و ابن جریر و ابن الانباری و ابن حبان و الدارقطنی و البیہقی فی سننہ - (احکام القنطرة : ص ۲۲۶ ، مجموعة رسائل ثمانية) یہ روایت صحیح ہے۔ امام مسلمؓ، امام ابن خزیمہؓ، امام ابن حبانؓ نے اپنی اسحیح میں اسے داخل کیا ہے۔ امام ترمذیؓ نے اسے حسن کہا ہے۔ امام ابو داؤد اور علامہ منذریؓ نے اس پر سکوت کیا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے اسے صحیح قرار دیا ہے۔ (موافقة الخبر الخبر ص ۲۱۶ ج ۱) اس پر محدثین سابقین میں سے کسی کا کلام ہماری نظر سے نہیں گزرا بلکہ علمائے احناف مثل علامہ ابن ترکمانیؒ، علامہ زیلیعیؒ، علامہ ابن ہمامؒ، علامہ علی قاریؒ، شاہ عبدالحقؒ وغیرہ اور متاخرین میں مثل علامہ انور شاہ کشمیریؒ، مولانا عبدالحقؒ، علامہ نیویؒ، مولانا یوسف بنوریؒ، مولانا سہارن پوریؒ وغیرہ سے کسی نے بھی اس پر کلام نہیں کیا۔

165

## مؤلف احسن الکلام کا اعتراض اور اس کا جواب

مگر مولانا صفدر صاحب پہلے بزرگ ہیں جو اس حدیث کی صحت کا انکار کرتے ہیں، لکھتے ہیں:

”اصل حدیث یوں ہے: کل صلاة لا یقرأ فیہا بام القرآن فہی خداج الا صلاة خلف الامام (کتاب القراءة: ص ۱۳۵) اور ”الا خلف الامام“ کے الفاظ علاءؒ کی غلطی سے چھوٹ گئے ہیں۔ امام ابن معینؒ فرماتے ہیں: ”لیس بحجة“ ابن عدیؒ اسے ”لیس بالقوی“ کہتے ہیں۔ ابو حاتمؒ کہتے ہیں کہ ان کی بعض حدیثیں منکر ہیں۔ ابو زرہؒ کہتے ہیں وہ زیادہ قوی نہیں۔ ابو داؤد فرماتے ہیں کہ محدثین نے صیام شعبان کی روایت کو ان کی منکر روایتوں میں شمار کیا ہے۔ حافظ ابن عبد البرؒ فرماتے ہیں وہ ”لیس بالمتین“ ہے۔ پس یہ روایت شاذ ہے۔ امت مسلمہ کا ایسی

روایتوں کی صحت پر اجماع منعقد نہیں ہوا۔ اور نہ آج تک جمہور نے ان کو قبول کیا ہے۔ جیسا کہ مؤلف خیر الکلام کا غلط دعویٰ ہے۔“ (ملخصاً حسن الکلام: ص ۲۸، ۲۹ ج ۲، ص ۲۳۰، ۲۳۱ ج ۱)

## علاء بن عبد الرحمن پر جرح کا جواب

یہ جرح اور کلام مخدوش ہے اور اصول حدیث سے عدم واقفیت کا نتیجہ ہے۔ ”الا صلاة خلف الامام“ کے الفاظ چھوڑنے میں علاء نے نہیں بلکہ عبد الرحمن بن اسحاق نے اس اضافہ میں غلطی کی ہے۔ جس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ ان شاء اللہ۔

علاء اس روایت کو بیان کرنے میں منفرد بھی نہیں بلکہ امام زہری اور صفوان بن سلیم نے بھی ابوالسائب سے یہ روایت اسی طرح بغیر اس زیادتی کے بیان کی ہے۔ ملاحظہ ہو کتاب القراءة<sup>①</sup> (ص ۲۸، ۳۰) اور ابن عجلان بھی علاء کی طرح عبد الرحمن عن ابی السائب سے روایت کرتے ہیں (حدیث السراج رقم: ۵۲۱۲) لہذا علاء کے تفرّد کا بہانہ غلط ہے۔ علاوہ ازیں علاء کے علاوہ یہ روایت امام احمد نے بواسطہ یزید بن ہارون انا محمد بن عمرو عن عبد المالك بن المغيرة 166 عن ابی هريرة نقل کی ہے۔ مگر اس میں حدیث قدسی کا ذکر نہیں۔ مسند احمد (ص ۲۹۰ ج ۲)، کتاب القراءة (ص ۲۹) میں بھی یہ روایت موجود ہے۔ اور ظاہر ہے کہ مسند احمد کی یہ سند بھی صحیح ہے۔ لہذا حدیث خداج پر علاء کی وجہ سے کلام محض تعصب یا عدم معرفت پڑنی ہے۔ رہے علاء بن عبد الرحمن تو امام احمد فرماتے ہیں:

لم اسمع احدا ذكره بسوء میں نے اس کے بارے میں کسی سے کوئی برا کلمہ نہیں سنا۔

امام نسائی فرماتے ہیں: ”لیس به بأس“ امام ابن عدی فرماتے ہیں: ”ما اری به بأسا“ امام ابن حبان نے اسے ثقّات میں داخل کیا ہے۔ ابن سعد فرماتے ہیں: ”کان ثقة کثیر الحدیث“ امام ترمذی فرماتے ہیں: ”ثقة عند اهل الحدیث“ امام ابن معین نے ”لیس به بأس“ بھی فرمایا ہے۔ (تہذیب: ص ۸۷ ج ۸) امام العجلی نے بھی اسے ثقّہ کہا ہے (الثقات: ص ۳۴۳)۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ”صدوق ربما وهم“ (تقریب: ص ۴۰۵) مولانا امیر علی

① اگر کہا جائے کہ زہری کی متابعت میں محمد بن عزیز ہے اور تقریب میں ہے: ”فیہ ضعف و قد تکلموا فی صحۃ سماعہ عن سلامة“ تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ مولانا امیر علی نے حاشیہ تعقیب تقریب: ص ۳۶۱ میں حافظ ابن حجر پر تعاقب کیا ہے اور لکھا ہے کہ: ”قال النسائی صولح لا بأس به و قال مرة ضعیف و روی عنه ابن ابی حاتم و قال صدوق و قال الذہبی صدوق ان شاء اللہ تعالیٰ روی عنه ابو عوانة و خلق قلت و روی الطحاوی و ابو بکر النیسابوری و جماعة من الحفاظ (تعقیب: ص ۴۶۱)“ رہی بات عدم سماع کی تو روایت میں ”حدثنی سلامة“ ہے۔ اس سے زیادہ اور تصریح سماع کیا ہوگی؟ امام یعقوب بن سفیان نے اگر سماع میں شک کا اظہار کیا ہے تو بعد میں خود فرماتے ہیں ”ثم وجدت بعد ذلك بما ظهر عنه من حديثه“ حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ امام بخاری نے محمد بن عزیز عن سلامة کے طریق سے معلق روایات بیان کی ہیں اور مسلمہ بن قاسم، عقیلی اور سعید بن عثمان نے اسے ثقّہ کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۳۴۳، ۳۴۵ ج ۹) بنا بریں تقریب میں حافظ ابن حجر کا فیصلہ محل نظر ہے اور زہری کی یہ متابعت سزا احسن ہے۔



تعقیب میں حافظ صاحب کی نسبت وہم کے متعلق لکھتے ہیں:

قال الترمذی فی اسباغ الوضوء هو ثقة عند اهل الحديث ، فلعل الوهم المذكور يكون من

غیرہ۔

یعنی ترمذی نے باب اسباغ الوضوء میں کہا ہے کہ اہل حدیث نے ثقہ کہا ہے۔ شاید وہم اس کے علاوہ اور کسی راوی

سے ہے۔

حافظ الخلیلی فرماتے ہیں کہ وہ مختلف فیہ ہے کیوں کہ بعض روایات میں وہ منفرد ہے۔ اور کسی نے اس کی متابعت نہیں کی۔ اور مسلم نے اس کی مشہور احادیث کی تخریج کی ہے، شاذ کی نہیں۔ (الارشاد: ص ۲۱۸، ۲۱۹ ج ۱)۔ اور یہ تو آپ پڑھ آئے ہیں کہ علاء اس روایت میں منفرد نہیں۔ علاء اپنے باپ کے واسطے سے حضرت ابو ہریرہ سے روایت کرتے ہیں اور ان کے پاس اس حوالے سے ایک صحیفہ تھا جیسا کہ تہذیب (ص ۸۷ ج ۸، الکامل: ص ۱۸۶ ج ۵) میں ہے اور امام مسلم نے اسی سند سے تقریباً چھ درجن روایات بیان کی ہیں۔ کیا یہ روایات بھی ضعیف ہیں؟ حافظ ابن قیم فرماتے ہیں:

”اما العلاء بن عبد الرحمن فانه ثقة احنج به مسلم و روى عنه مالک و تكلم فيه ابن مہدی و

ابن معین بما لا یجرحه۔“ (تہذیب السنن: ص ۲۲۵ ج ۳)

علاء بن عبد الرحمن ثقہ ہیں۔ امام مسلم نے ان سے احتجاج کیا ہے امام مالک نے ان سے روایت لی ہے۔ ابن مہدی اور ابن معین نے ان میں کلام کیا ہے اسے مجروح قرار نہیں دیا۔

اور امام مالک کے بارے میں امام حاکم نے فرمایا: هو الحکم فی شیوخ اهل المدينة کہ مدنی شیوخ کے بارے میں وہی حکم اور نج ہیں۔ (تہذیب: ص ۲۶۴ ج ۴) اور علاء مدنی شیوخ میں سے ہیں اور امام مالک کے استاد ہیں۔

علامہ ذہبی نے ”من تکلم فیہ و هو موثق“ میں اسے ذکر کیا ہے، لکھتے ہیں:

صدوق توقف بعضهم فی الاحتجاج به و ذکره ابن عدی فی کامله و قال لا اری به بأسا۔

وہ صدوق ہیں۔ بعض نے ان سے احتجاج میں توقف کیا ہے۔ ابن عدی نے کامل میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ وہ

”لابأس به“ ہے۔

اور المغنی (ص ۴۴۰ ج ۲) میں بھی فرماتے ہیں: ”صدوق مشہور“ نیز لکھتے ہیں لا ینزل حدیثه عن درجۃ الحسن: اس کی حدیث درجہ حسن سے کم نہیں (السیر ص ۸۷ ج ۶)۔ جس سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ علاء کے متعلق متقدمین کی مختلف آراء کے سلسلہ میں متاخرین نے کن اقوال کو ترجیح دی ہے۔ لیکن پھر بھی ان منقولہ جرحی کلمات کی نقاب کشائی ضروری ہے۔

## امام ابن معین کی جرح

امام ابن معین نے ”لیس بحجة“ کے علاوہ ”لا بأس به“ بھی فرمایا، جو صدوق کے درجہ کی توثیق ہے۔ بلکہ امام ابن معین جب ”لا بأس به“ کہتے تو اس سے ان کی مراد ہوتی ہے کہ وہ راوی ثقہ ہے۔ جس کی تفصیل الرفع والتکمیل (ص ۱۵۵، ۱۵۶) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ امام ابن معین جرح میں متشدد ہیں جیسا کہ علامہ لکھنوی نے الرفع والتکمیل (ص ۱۷۶) میں ذکر کیا ہے۔ لہذا توثیق کے مقابلہ میں ان کی یہ جرح بوجہ تشدد محل نظر ہے۔ بالخصوص جب امام مسلم نے اس سے احتجاج کیا ہے اور امام ترمذی نے کہا ہے کہ اہل حدیث کے نزدیک وہ ثقہ ہے۔

علاوہ ازیں لیس حدیثہ حجة یا لیس بحجة جرح مفسر بھی نہیں، جیسا کہ حضرت الاستاذ نے خیر الکلام میں نقل کیا ہے مگر مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں: ”یہ محض تسکین قلب کا سامان ہے۔ امام ابن معین کی جرح مفسر ہے۔“ (احسن: ص ۳۲۱ ج ۱) سوال یہ ہے کہ اس جرح میں آخربسب جرح کیا ہے؟ اس سے راوی کی عدالت میں کلام ہے یا حفظ و ضبط میں؟ امام ابن معین نے یہ جرح سہیل بن ابی صالح اور علاء دونوں پر کی ہے اور کہا ہے: حدیثہما قریب من السواء ولیس حدیثہما بحجة (تہذیب: ص ۲۶۳ ج ۴) حالانکہ سہیل بھی صدوق اور صحیح مسلم کے راوی اور امام مالک کے مدنی شیخ ہیں۔ امام ترمذی نے باب فی فضل الطہور میں اس کی حدیث کو حسن صحیح کہا ہے۔ اور مولانا صفدر صاحب نے خزائن السنن (ص ۳۹ ج ۱) میں اسے تسلیم کیا ہے۔ آخر کیوں؟ علاء کی طرح سہیل پر یہ ”جرح مفسر“ یہاں مردود کیوں ہے؟ پھر جب امام یحییٰ بن معین نے علاء کی توثیق کی، تو اب لیس حدیثہ بحجة سے مراد اس کی تمام روایات نہیں زیادہ سے زیادہ وہی روایات مراد ہوں گی۔ جن میں وہ منفرد ہے۔ جیسا کہ حافظ غلیبی نے اشارہ کیا ہے۔ لہذا اس جرحی کلمہ سے علاء کی اس حدیث پر جرح بہر نوع غلط اور محض دل کی تسکین کا ناکام بہانہ ہے۔

بلکہ علامہ ابن عبدالبر نے تو صاف صاف لکھا ہے کہ:

”کان ابن معین لایرضاه ولیس قوله بشيء“

کہ ابن معین علاء پر راضی نہ تھے۔ مگر ان کا قول کچھ بھی نہیں۔ اس کے بعد انھوں نے امام ابن معین کا قول کہ ”لوگ اس کی حدیث بیچتے تھے۔“ نقل کر کے لکھا ہے: ”لیت شعری من الناس الذین کانوا یتقون حدیثہ وقد حدث عنه هؤلاء الاثمة الجلة وجماعة غیر ہم کثیرة (التمہید ص ۱۸۳ ج ۲۰)“ ہائے افسوس! کون لوگ ہیں جو اس کی حدیث سے بچتے ہیں۔ جب کہ ان جلیل القدر ائمہ نے اور ان کے علاوہ بہت سے حضرات نے اس سے حدیث لی ہے۔ جن ائمہ نے علاء سے روایت لی ہے، علامہ ابن عبدالبر نے ان میں سے امام مالک، شعبہ، سفیان ثوری اور ابن عیینہ کا نام لیا ہے اور علامہ الہزمی نے اس کے چالیس تلامذہ کا ذکر کیا ہے۔ (التہذیب: ص ۴۹۴ ج ۱۴)۔ غور فرمائیے اس کی روایت سے بچنے والے کون ہیں؟ ابن عبدالبر، مزید علاء پر اعتراض کے جواب میں لکھتے ہیں:

العلاء بن عبد الرحمن ثقة روى عنه جماعة من الاثمة ولم يثبت فيه لاحد حجة وهو حجة فيما

نقل (التمهید ص ۲۱۵ ج ۲۰) کہ علاء ثقہ ہیں، ان سے ائمہ کی ایک جماعت نے روایت لی ہے۔ اس پر کلام کرنے والوں میں سے کسی کے پاس کوئی حجت و دلیل نہیں اور علاء جو نقل کرتا ہے، حجت ہے۔ جس میں گویا انھوں نے امام ابن معینؒ کے اس قول کی تردید کی کہ علاءؒ کی حدیث حجت نہیں۔ اور صاف طور پر فرمایا ہے کہ ان کا اور دیگر چار حین کا قول بلا دلیل و برہان ہے۔ حجت وہ ہے جو علاءؒ بیان کرتے ہیں۔ بتلائے اس سے بڑھ کر ہم اپنے مہربان کی اور کیا سلی کر سکتے ہیں؟

۱۶۸ رہا امام ابو زرہؒ کا قول تو ان کے اصل الفاظ ہیں: ”لیس بالقوی“ اور یہی ایک قول امام ابن عدیؒ اور امام ابن معینؒ سے بھی منقول ہے۔ لیکن یہ لفظ بھی راوی کے ضعف پر صریح دال نہیں بلکہ مولانا امیر علیؒ نے تو لکھا ہے:

یطلق لیس بالقوی علی الصدوق - (التذیب: ص ۲۳)

کہ لیس بالقوی کا لفظ صدوق کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

اور مولانا عبدالرحمنؒ المعلمی مرحوم لکھتے ہیں:

و کلمة لیس بالقوی انما تنفی الدرجة الكاملة من القوة - (التکیل: ص ۲۳۲ ج ۱)

۱۶۹ کہ لیس بالقوی کے کلمہ سے راوی کی توثیق میں درجہ کاملہ کی نفی مراد ہوتی ہے۔

مولانا لکھنویؒ لکھتے ہیں: ان مجرد الجرح بكون الراوی لیس بالقوی لا ینافی فی کون حدیثہ حسنا

ان لم یکن صحیحاً - (غیث الغمام: ص ۱۵۸)

کہ راوی پر صرف ”لیس بالقوی“ کی جرح کا ہونا اس کی حدیث کے حسن ہونے کے منافی نہیں اگرچہ وہ صحیح نہیں۔

علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں: لیس بالقوی لیس بجرح مفسد کہ لیس بالقوی جرح مفسد نہیں۔ (الموقوفہ: ۸۲)

لہذا یہ کلمہ بھی کوئی قابل اعتماد جرح نہیں۔ اس کے برعکس امام ابن عدیؒ سے ”لا بأس بہ“ کے الفاظ بھی منقول ہیں۔

امام ابن ابی حاتمؒ فرماتے ہیں کہ میں نے علاءؒ کے متعلق اپنے والد امام ابو حاتمؒ سے دریافت کیا تو انھوں نے فرمایا:

صالح قلت فهو اوثق او العلاء بن المسیب فقال العلاء بن عبد الرحمن عندی اشبه۔

(الجرح والتعدیل: ص ۳۵۷ ج ۳ ق ۱)

اور العلاء بن المسیب کے متعلق دیکھئے۔ وہ فرماتے ہیں: ”صالح الحدیث“

(الجرح والتعدیل: ص ۳۶۱ ج ۳ ق ۱، تہذیب: ص ۱۹۳ ج ۸)

اسی طرح ان سے علاء بن عبد الرحمن کے بارے میں یہ قول بھی مروی ہے۔

روی عنہ الثقات و لکنہ انکر من حدیثہ اشیاء - (الجرح والتعدیل: ص ۳۵۷ ج ۳ ق ۱)

جسے مولانا صاحب نے نقل کیا ہے لیکن یہ جملہ بھی اس کی تضعیف پر دال نہیں جب کہ ثقات کی بعض روایات سے انکار

شد و ذکی بنا پر بھی ہوتا ہے۔ اور ہم ذکر کر آئے ہیں کہ انھوں نے خود اسے صالح قرار دیا ہے۔

## منکر کا استعمال

رہا امام ابو داؤدؒ کا یہ قول کہ: ”محدثین نے صیام شعبان کی روایت ان کی منکر روایتوں میں شمار کی ہے۔“

تو یہاں منکر سے مراد تفریق ہے۔ اصطلاحاً شاذ کے مقابلہ میں جو ”منکر“ کا لفظ استعمال ہوا ہے وہ قطعاً مراد نہیں اور امام ابوداؤد بھی اپنے استاذ امام احمدؒ کی طرح تفریق پر منکر کا اطلاق کرتے ہیں۔ امام احمدؒ کے اس قاعدہ کا اعتراف تو مولانا صفدر صاحب نے بھی کیا ہے“ (احسن: ص ۲۳۹ ج ۱)

170

امام ابوداؤدؒ کے متعلق دیکھیے حدیث ”اذا دخل الخلاء وضع خاتمه“ کے متعلق فرماتے ہیں:

”منکر... والوهم فيه من همام ولم يروه الا همام“ حالانکہ ہم ثقہ ہیں اور اصحاب صحاح نے ان سے احتجاج کیا ہے۔ مولانا ڈیوانویؒ لکھتے ہیں:

”والتشبه به للمنكر انما هو على مذهب ابن الصلاح من عدم الفرق بين المنكر والشاذ“ (عون المعبود ص ۸ ج ۱)

اسی طرح امام ابوداؤدؒ کا العلاء کی روایت صوم نصف شعبان کے متعلق یہ کہنا کہ محدثین نے اس روایت کو اس کی مناکیر میں شمار کیا ہے تو اس سے مراد بھی تفریق ہے۔ مولانا امیر علی مرحوم لکھتے ہیں:

اذا لم يخالف الثقة احدا من اصحاب شيخه بل وافقهم فيما روى عن شيخه لكنه تفرد بحديث عن شيخه لا يرويه عنه غيره فهو من افراد الثقة كحديث العلاء عن ابيه عن ابي هريرة اذا انتصف شعبان فلا تصوموا... الحديث وقد تركه مسلم مع انه خرج بهذه النسخة احاديث كثيرة لانه العلاء تفرد بذلك - (التذنب: ص ۵)

یعنی جب کوئی ثقہ اپنے شیخ کے ساتھیوں میں سے کسی کی مخالفت نہ کرے بلکہ موافقت کرے لیکن وہ شیخ سے ایک حدیث میں منفرد ہو اور دوسرے ساتھی اسے بیان نہ کریں تو حدیث اس ثقہ کے افراد میں شمار ہوگی جیسا کہ حدیث العلاء عن ابی ہریرہؓ ہے کہ جب شعبان نصف گزر جائے تو روزہ نہ رکھو۔ امام مسلمؒ نے اسے اس لیے روایت نہیں کیا کہ العلاء اسے اکیلے بیان کرتے ہیں حالانکہ اس نسخہ سے انھوں نے کئی روایتیں بیان کی ہیں۔

افسوس! مولانا صفدر صاحب نے ”تہذیب التہذیب“ سے امام ابوداؤدؒ کا مذکورہ الصدر قول نقل کرنے پر اکتفاء کیا ورنہ اگر ان کی سنن دیکھنے کی زحمت فرمالتے تو ”العلاء“ کے متعلق بدظنی و بدگمانی سے بچ جاتے۔ چنانچہ امام ابوداؤدؒ باب فی من یصل شعبان برمضان کے تحت اس روایت کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”میں نے امام احمدؒ سے سوال کیا کہ امام عبدالرحمنؒ یہ روایت کیوں بیان نہیں کرتے تو انھوں نے فرمایا یہ روایت ”کان یصل شعبان برمضان“ کے مخالف و معارض ہے۔“ ❶

❶ امام احمدؒ کا یہ کلام معمولی اختلاف الفاظ سے ان کی کتاب العلل و معرفۃ الرجال بروایت صالح بن احمد (ص ۳۳) میں بھی موجود ہے۔ جس کا خطی نسخہ المکتبۃ العلیہ و العلمیہ درگاہ شریف سندھ میں موجود ہے۔ اور جہاں تک امام احمدؒ کی اپنی رائے کا تعلق ہے تو فرماتے ہیں: لم اسمع احدا یذکر العلاء بسوء (العلل لاحمد: ص ۲۱۳ ج ۱) کہ میں نے کسی سے ان کے بارہ میں برا کلمہ نہیں سنا۔

171

امام صاحب فرماتے ہیں:

لیس هذا عندی خلافه و لم یجعی به غیر العلاء عن ابیہ - (ابوداؤد مع عون: ص ۲۴۳ ج ۲)

کہ میرے نزدیک یہ اس روایت کے خلاف نہیں البتہ اسے علاء کے بغیر کسی نے روایت نہیں کیا۔

بیجی! حقیقت حال یہ ہے۔ خود امام ابوداؤد، امام ابن مہدی کی تغلیل کو صحیح نہیں سمجھتے۔ دیگر محدثین اور متأخرین اہل علم بھی امام ابوداؤد ہی کے ہم نوا ہیں۔ مگر امام ترمذی، امام ابن حبان، امام ابن حزم، علامہ ابن قیم، امام ابن عساکر رحمہم اللہ نے اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔ اور دونوں روایتوں کے مابین توفیق و تطبیق کا ذکر کیا ہے جیسا کہ معالم السنن خطابی، فتح الباری، عون المعبود، بذل المجہود وغیرہ میں تفصیل موجود ہے۔ امام حاکم نے بھی المدخل الی معرفۃ کتاب الاکلیل (ص ۹۴) میں صحیح احادیث کی اقسام میں چوتھی قسم یہی ذکر کی جسے ثقہ بیان کرنے میں منفرد ہو۔ اور اس کی مثال یہی نصف شعبان والی حدیث ذکر کی ہے اور فرمایا ہے کہ امام مسلم نے علاء کی متعدد روایات کی تخریج کی ہے۔ اور اس روایت کو اس لیے ذکر نہیں کیا کہ علاء اس میں منفرد ہے۔ علامہ البانی نے بھی صحیح ابوداؤد (ص ۱۰۱ ج ۷) میں اسے ذکر کیا اور اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابوداؤد کے ان الفاظ کے جو معنی مولانا صفر صاحب پہنانا چاہتے ہیں۔ وہ صحیح نہیں۔

اسی طرح علامہ ابن عبدالبر کا قول ”لیس بالمتمین“ بھی دراصل ثقات میں سے درجہ کاملہ کی نفی ہے۔ جب کہ کتاب الانصاف (ص ۱۶۷) میں خود انھوں نے اس حدیث کے رجال کو ثقہ قرار دیا ہے، لکھتے ہیں:

فہذا الحدیث قد رفع الاشکال فی سقوط بسم اللہ الرحمن الرحیم و رجالہ ثقات۔

یعنی اس حدیث نے بسم اللہ کے سورہ فاتحہ کا جز نہ ہونے کے بارے میں اشکال و ابہام کو ختم کر دیا ہے۔ اور اس کے راوی ثقہ ہیں۔

بلکہ وہ اس حدیث کو اس مسئلہ میں برہان قاطع اور دلیل واضح قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ علامہ زبلیعی ”حنفی علامہ موصوف سے نقل کرتے ہیں:

حدیث العلاء هذا قاطع تعلق المتنازعین وهو نص لا یحتمل التاویل. الخ (نصب الراية: ص ۳۳۹ ج ۱)

172 کہ حدیث علاء اس مسئلہ (بسم اللہ) میں اختلاف کرنے والوں کے لیے برہان قاطع ہے اور یہ اس مسئلہ میں نص ہے جس میں تاویل کی گنجائش نہیں۔ اور علامہ ابن عبدالبر کا یہ قول تفصیلاً التہمید (ص ۲۱۵ ج ۲۰) میں دیکھا جاسکتا ہے۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ”لیس بالمتمین“ کے الفاظ میں صرف درجہ کاملہ کی نفی مراد ہے اور بس۔ البتہ ان کا یہ کہنا کہ علاء اس میں منفرد ہے صحیح نہیں جیسا کہ باحوالہ پہلے گزر چکا ہے۔ بڑے تعجب کی بات ہے کہ علامہ ابن عبدالبر علاء کا اس میں ”تفرد“ اور اسے ”لیس بالمتمین“ کہنے کے باوجود ”الانصاف“ میں اس کے راویوں کو ثقہ کہیں اور اس حدیث کو رفع اشکال کا باعث قرار دیں اور التہمید میں علاء کو ثقہ اور اس پر جرح کا جواب دیں اور اس کی حدیث کو قاطع نص کہیں مگر مولانا صفر صاحب اس کے باوجود ان کے قول تفرد پر سردھنیں اور لیس بالمتمین کی بنا پر علاء کو ضعیف اور اس کی



روایت کو منکر کہیں، آخر کیوں؟ علامہ ابن عبدالبر کی ایک بات صحیح ہے دوسری غلط کیوں ہے؟ رب ذوالجلال کو روانہ تقلید کی بندھنوں سے محفوظ رکھے! اس روایت کو جناب صفدر صاحب نے اگر اپنے مسلک کے مخالف سمجھتے ہوئے منکر اور اس کے راوی العلاءؒ کو ضعیف بتلایا ہے تو ان کے چھوٹے بھائی شوافع بھی اس میدان میں خاموش نہیں رہے۔ وہ چونکہ بسم اللہ کو سورت کا جز تسلیم کرتے ہیں اور یہ روایت بظاہر ان کے مسلک کے مخالف ہے تو ان میں سے بعض نے بھی اپنی ناراضی کا اظہار اسی غریب العلاءؒ پر فرمایا اور امام ابن معینؒ وغیرہ محدثین کی جرح نقل کر دی ہے ہمارے بھی ہیں مہرباں کیسے کیسے!

مولانا عبدالحیؒ لکھنوی شوافع کے جواب میں فرماتے ہیں:

قلنا هذا جهل و فرط تعصب يتركون الحديث الصحيح لكونه غير موافق لمذهبهم وقد رواه عن العلاء الاثمة الثقات كما لك و سفیان و ابن جریج و عبدالعزیز و الولید بن کثیر و محمد بن اسحاق و هو ثقة صدوق۔ (احکام القنطرة: ص ۲۷۷)۔

یعنی یہ جہالت اور انتہائی تعصب ہے کہ صحیح حدیث کو اس لیے چھوڑ رہے ہیں کہ ان کے مذہب کے مخالف ہے۔ بیشک اس روایت کو علاءؒ سے ثقہ ائمہ کرام مثل مالکؒ، سفیانؒ، ابن جریجؒ، عبدالعزیزؒ، ولید بن کثیرؒ، اور محمد بن اسحاقؒ نے روایت کیا ہے اور وہ ثقہ اور صدوق ہے۔

اسی طرح علامہ زبیلیؒ حنفی معترض شافعی کا قول کہ ”العلاءؒ“ ضعیف ہے۔ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

وهذا القائل حمله الجهل و فرط التعصب على ان ترك الحديث الصحيح وضعفه لكونه غير موافق لمذهبه۔ (نصب الرایة: ص ۳۳۰ ج ۱)

مولانا عبدالحیؒ لکھنوی نے (امام الکلام: ص ۱۷۲) میں ”علاءؒ“ کی توثیق پر مختصر بحث کی ہے اور علامہ عینی حنفیؒ سے بھی نقل کیا ہے۔ کہ اس حدیث کو علاءؒ کی وجہ سے ضعیف کہنا صرف جہالت اور انتہائی تعصب کا نتیجہ ہے۔ اور لکھا ہے کہ جب

173 احناف اور مالکیہ اسے بسم اللہ کی بحث میں واضح ترین حجت سمجھتے ہیں۔

فکیف یمکن منهم ابداء ضعفه و کون العلاء متکلماً فیہ فی بحث الفاتحة۔  
تو ان سے یہ کیوں کر ممکن ہو سکتا ہے کہ وہ فاتحہ کی بحث میں اسے ضعیف قرار دیں اور علاءؒ کو متکلم فیہ کہیں۔ علامہ عینیؒ کا یہ کلام البنایہ (ص ۱۹۵ ج ۲) میں دیکھا جا سکتا ہے۔ لیکن علامہ عینیؒ اور مولانا لکھنویؒ مرحوم کو کیا علم تھا کہ ایسے دیدہ و در بزرگ بھی ہم میں ہوں گے جو اس ناممکن کو بھی ممکن بنا دیں گے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ علاءؒ ثقہ اور صدوق ہیں اور ان کی یہ حدیث صحیح ہے اور بقول علامہ زبیلیؒ، علامہ عینیؒ اور علامہ لکھنویؒ رحمہم اللہ بعض حضرات نے محض مسلک کی حمیت میں اس روایت کو ضعیف قرار دیا ہے اور یہ ان کے انتہائی تعصب اور جہالت کی علامت ہے۔

ہم اپنے مہربان کی مزید تسلی کے لیے عرض کرتے ہیں کہ علاء سے اس روایت کو بیان کرنے والے امام شعبہؒ بھی ہیں

جیسا کہ صحیح ابن خزیمہ (ص ۲۲۸ ج ۱) صحیح ابن حبان (ص ۲۱۰ ج ۳) ابو عوانہ (ص ۲ ج ۲) اور مشکل الآثار (ص ۱۲۲ ج ۳) وغیرہ میں ہے اور مولانا صفدر صاحب فرما چکے ہیں کہ:

شعبہ کے متعلق یہ ضابطہ ہے کہ:

لا یحتمل عن مشائخه الا صحیح حدیثهم (احسن الکلام: ص ۱۸۰ ج ۱)  
وہ صرف صحیح حدیث ہی اپنے مشائخ سے نقل کرتا ہے۔

اسی طرح یہ روایت ابو عوانہ میں بھی ہے۔ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں: ”صحیح ابو عوانہ کے راوی ضعیف کیسے ہو سکتے ہیں جو بتقریح محدثین صحیح ہے۔“ (احسن: ص ۱۹۱ ج ۱)

اس اعتراف کے بعد کیا ہم مولانا صاحب سے اس انصاف کی امید رکھ سکتے ہیں ع

تیرا ہی جو جی نہ چاہے تو بہانے ہزار ہیں!

مولانا صاحب فرماتے ہیں:

”یہ ضعیف (علاء) راوی تمام ثقات کی مخالفت کرتا ہے۔“ (احسن: ص ۳۹ ج ۲)

ہم حضرت موصوف سے ان کے علم و بزرگی کا واسطہ دے کر سوال کرتے ہیں کہ بتلایا جائے وہ ”ثقات“ کون ہیں؟ جنھوں نے العلاء کی مخالفت کی۔ نیز یہ بھی بتلایا جائے اختلاف کی نوعیت کیا ہے؟

علاء نے یہ روایت اپنے باپ سے اور ابوالسائب سے سنی ہے اور یہ دونوں روایتیں صحیح مسلم میں ہیں۔ امام ابو زرعہ نے 174 بھی فرمایا ہے کہ یہ حدیث دونوں سندوں سے صحیح ہے (ترمذی مع الختم: ص ۶۷ ج ۳)۔ اور علاء سے یہ روایت امام مالک، سفیان بن عیینہ، ابن جریج، شعبہ، عبدالعزیز، اسماعیل بن جعفر، ولید بن کثیر، محمد بن اسحاق بیان کرتے ہیں۔ پھر علاء کی متابعت امام زہری اور صفوان بن سلیم بلکہ ابن عجلان نے بھی کی ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ ہمیں بتلایا جائے کہ عبدالرحمن اور ابوالسائب سے علاء کے علاوہ کن ثقات نے ان کی اس روایت میں مخالفت کی ہے؟ جس روایت کو اس کا مخالف ٹھہرایا جا رہا ہے۔ اسے عبدالرحمن بن اسحاق نے بواسطہ سعید مقبری عن ابی ہریرہ بیان کیا ہے۔ اور اسے علاء کی روایت کے مخالف ٹھہرانا مولانا صاحب ہی کو زیب دیتا ہے اور عبدالرحمن کی روایت پر بحث ان شاء اللہ حصہ ثانی میں آئے گی۔

## صفدر صاحب کی تضاد بیانی

اس کے علاوہ یہ جملہ بھی عجیب ہے کہ:

”ایسی روایتوں پر اجماع منعقد نہیں ہوا جیسا کہ مؤلف خیر الکلام کا غلط دعویٰ ہے“

آگے بڑھنے سے پہلے خیر الکلام میں حضرت الاستاذ کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں:

”امت نے مسلم کی ان روایات کو جن پر تنقید نہیں ہوئی صحیح تسلیم کیا ہے۔ لہذا یہ حدیث

بالاجماع صحیح ہوئی اور علاء بالاتفاق ثقہ ٹھہرے۔“ (خیر الکلام: ص ۱۸۷)

حضرت الاستاذؒ کا یہ طریق استدلال ایسا ہے جسے مولانا صفدر صاحب نے بھی تسلیم کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”یہ روایت مسلم کی ہے اور بخاری و مسلم کی جملہ روایات کے صحیح ہونے پر امت کا اتفاق و اجماع ہے۔ اگر صحیحین کی معنعن حدیثیں صحیح نہیں تو امت کا اتفاق و اجماع کس چیز پر واقع ہوا۔“

(احسن: ص ۲۰۰ ج ۱)

نیز لکھتے ہیں:

”اس کا مطلب یہ ہوا کہ بخاری و مسلم کی سب روایتیں صحیح نہیں کیوں کہ ان کی بعض روایتوں پر

تقید ہو چکی ہے تو پھر پرویز اور مودودیؒ کا کیا تصور ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۲۰۳ ج ۱)

175 قارئین کرام انصاف فرمائیں کہ مولانا صفدر صاحب کے کلام میں کس قدر تضاد اور تناقص ہے۔ کیا علماءؒ کی حدیث مسلم میں نہیں؟ اگر ہے اور یقیناً ہے تو اس لاف زنی کا کیا فائدہ کہ:

”مؤلف خیر الکلام کا دعویٰ غلط ہے۔“

اور اگر مسلم کی یہ روایت ضعیف ہے تو ہمیں یہی بات بادی تصرف دہرانے کی اجازت دیجیے کہ بخاری و مسلم کی سب روایتیں صحیح نہیں۔ مگر دیوبندی حنفی برادری کے شیخ الحدیث کی اس جسارت پر آج تک کسی مقلد کو اس پر اوپلا مچانے کی توفیق نہیں ہوئی۔ آخر کیوں؟ ہم حیران ہیں کہ صحیح مسلم کی ایک حدیث کے ایک جملہ پر امام بخاریؒ، امام داؤدؒ، امام دارقطنیؒ، امام ابوعلی نیساپوریؒ، امام بیہقیؒ ❶ رحمہم اللہ نے تقید کی ہو تو اسے نقل کرنے میں مؤلف خیر الکلام موجب گردن زدنی قرار پائیں۔ لیکن مسلم کی ایک اور حدیث جس کی صحت پر ائمہ محدثین میں سے کسی نے کلام نہ کیا ہو، جو علمائے مالکیہ و حنفیہ کے ہاں بالاتفاق حجت ہو، اور جس کو تلقی بالقبول ❷ حاصل ہو۔ اسے مولانا صفدر صاحب ضعیف اور منکر کہہ رہے ہیں تو انھیں کوئی پوچھنے والا نہ ہو بلکہ ان کی اس ”کاوش“ کو علمی شاہکار باور کر لیا جائے۔ لاحول ولا قوۃ الا باللہ۔

176

❶ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ امام مسلمؒ کے قول کہ:

”میں نے صرف وہ روایتیں درج کی ہیں جن پر محدثین کا اجماع واقع ہوا ہے۔“

میں اجماع سے مراد امام احمدؒ، امام یحییٰ بن معینؒ، امام عثمان بن ابی شیبہؒ، امام سعید بن منصورؒ، خراسانی اور بقول حافظ ابن حجرؒ، امام علی بن مدینیؒ بھی ہیں۔ اس لحاظ سے گویا یہ تمام ائمہ حدیث اس زیادتی والی روایت کو صحیح تسلیم کرتے ہیں۔“ (مُلخصاً حاشیہ ص ۲۰۷ ج ۱)

کیا ہم بھی مولانا صاحب سے اسی انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں کہ ان ائمہ حدیث کے نزدیک حضرت علماءؒ کی یہ روایت صحیح ہے؟ اور علماءؒ کے متعلق امام ابن معینؒ اور امام احمدؒ کا قول نقل کر کے جو تاثر دینا چاہا ہے۔ کیا خود پسند اس طریق تصحیح کی روشنی میں حضرت موصوف اس تاثر سے رجوع کرنے کے لیے تیار ہیں؟ دیدہ باید۔

لو آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا

الٹھا ہے پاؤں یار کا زلف دراز میں

❷ مولانا لکھنویؒ نے لکھا ہے:

ان حدیث العلماء المذکور فی قسمة الفاتحة قد تلقاه الامنة . الخ (امام الکلام: ص ۱۷۲)

کہ حدیث علماءؒ جس میں فاتحہ کی تقسیم کا ذکر ہے اس کو تلقی بالقبول حاصل ہے۔ یعنی محدثین نے اسے قبول کیا ہے۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

الغرض یہ حدیث صحیح ہے۔ علاء بن عبد الرحمن اس میں منفرد نہیں اور وہ ثقہ و صدوق ہے۔ اور اس حدیث پر کلام محض تعصب کا نتیجہ ہے۔ بلکہ علامہ عینیؒ حنفی نے تو ضعیف کہنے والوں کو جاہل کہا ہے۔ لیکن ہم اس پوزیشن میں نہیں کہ اپنے مہربان کو جاہل کہیں۔ وہ ماشاء اللہ شیخ الحدیث کے بلند منصب پر فائز ہیں۔ البتہ یہ بات ضرور عرض کریں گے کہ تعصب کی رو میں بہہ کر حقائق کو نظر انداز کرنے کے بہت عادی ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کی خطائیں معاف فرمائے۔

اس حدیث سے ثابت ہوتا ہے کہ جو شخص نماز میں فاتحہ نہیں پڑھتا اس کی نماز ”خداج“ یعنی ناقص ہے۔ امام بخاریؒ، حافظ ابن عبدالبرؒ، امام خطابیؒ، علامہ علقمیؒ، علامہ زرقانیؒ، علامہ مناویؒ، علامہ عزیزی رحمہم اللہ نے اس حدیث سے فاتحہ کی رکنیت پر استدلال کیا ہے۔ اور علامہ خطابیؒ علامہ زبیدیؒ، علامہ جبار اللہ زخسریؒ علامہ ابن منظورؒ اور دیگر ائمہ لغت نے خداج کے معنی نقصان ذاتی کے کیے ہیں۔ بلکہ علامہ ابن عبدالبرؒ نے ان حضرات کی پر زور تردید کی ہے جو خداج سے نقصان وصفی مراد لیتے ہیں۔ محدث مبارک پوریؒ نے ”تحقیق الکلام“ (ص ۵۱۳ تا ۵۱۷) میں مذکورۃ الصدر اہل علم کی تصریحات نقل کی ہیں جن کا اعادہ مناسب نہیں۔ امام ابن خزیمہؒ نے بھی اپنی الصحیح (ص ۱۲۴ ج ۱) میں باب باندھ کر نقصان ذاتی کی صراحت کی ہے۔ علامہ نوویؒ لکھتے ہیں:

وفيه دليل لمذهب الشافعي رحمه الله تعالى ومن وافقه ان قراءة الفاتحة واجبة على الامام والمأموم والمنفرد ومما يؤيده وجوبها على المأموم قول ابى هريرة اقرأ بها في نفسك۔

(شرح مسلم: ص ۱۷۰ ج ۱)

یعنی اس میں امام شافعیؒ اور ان کے موافقین کے مذہب کی دلیل ہے جو کہتے ہیں کہ فاتحہ پڑھنی امام اور مقتدی اور منفرد پر واجب ہے اور اس کی تائید حضرت ابو ہریرہؓ کے قول سے بھی ہوتی ہے کہ آہستہ پڑھ لے۔ خود امام شافعیؒ لکھتے ہیں:

177

وان حدیث عبادة و ابی هريرة يدلان على فرضية ام القران۔ (کتاب الام: ص ۸۹ ج ۱)  
کہ حضرت عبادہؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث فرضیت فاتحہ پر دلالت کرتی ہے۔  
اس کی تائید صحیح ابن خزیمہ (ص ۱۲۴ ج ۱) اور صحیح ابن حبان (ص ۳۲۰ ج ۳)، موارد الظمان (ص ۱۲۶) سے بھی ہوتی ہے۔  
جس کے الفاظ ہیں:

لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب۔

یعنی جس میں فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ نماز کافی نہیں۔

جس سے خداج کے لفظ کی مزید وضاحت ہوتی ہے کہ نماز جائز نہیں۔ اس میں ”من“ کا لفظ بھی نہیں جس کی بنیاد پر مولانا صاحب نے اپنی دراز کار تاویلات سے ناخواندہ حضرات کو بہکانے کی ناپاک جسارت کی تھی۔ اس روایت پر مزید جو اعتراضات پیش کیے ہیں، نمبر وار ان کی حقیقت ملاحظہ ہو۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

”خداج سے وجوب اور رکنیت پر استدلال کرنا صحیح نہیں۔“ (احسن: ص ۲۵۰ ج ۲)

مولانا صاحب پر لازم تھا کہ پہلے ”خداج“ کے معنی متعین کرتے کہ ”خداج“ کے معنی ذاتی نقصان نہیں اور نہ اصل وضع میں یہ معنی پائے جاتے ہیں۔ مگر اس سے قطع نظر بعض ضعیف اور ناقابل اعتبار روایات کے سہارے اس بات کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ بعض مقامات پر یہ لفظ رکنیت کے لیے استعمال نہیں ہوا۔ لہذا یہاں بھی یہ لفظ رکنیت فاتحہ پر دال نہیں۔ ہم یہاں ان روایات کی حقیقت بیان کرنے سے پہلے قارئین کرام سے احسن الکلام (ص ۱۶۳، ۱۶۵ ج ۱) کی مراجعت کی درخواست کریں گے۔ جہاں مولانا صاحب نے انصاف و استماع کے معنی بیان کرتے ہوئے مؤلف خیر الکلام کے اس اعتراض کو کہ:

”آہستہ پڑھنا سکوت و انصات کے ساتھ جمع ہو سکتا ہے۔“

کے جواب میں فرمایا ہے کہ: ”کتب لغت سے یہ ثابت نہیں۔“

اور یہ کہ:

”ضعیف قسم کی روایتوں سے قرآن و احادیث صحاح اور لغت کو کس طرح رد کیا جاسکتا ہے۔“

ہم یہی بات یہاں مولانا صاحب کی خدمت میں پیش کرتے ہیں اور خود ان سے اس کی پاسداری کی توقع رکھتے ہیں۔ کیا کتب لغت سے یہ ثابت ہے کہ خداج کے معنی نقصان و صغی ہے؟ اور جو ضعیف روایات ہیں ان سے صحیح احادیث اور لغت کو کس طرح رد کیا جاسکتا ہے؟ پھر بد قسمتی سے اس غلطی کے مرتکب امام طحاوی، شیخ عبدالحق دہلوی اور علامہ لکھنوی جیسے اعیان بھی ہیں تو مولانا صاحب کا اس میں بتلا ہونا کوئی بعید نہیں۔

## خداج کو نقصان و صغی پر محمول کرنے کے دلائل کی حقیقت

### پہلی حدیث

آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے:

الصلاة مثني مثني و تشهد في كل ركعتين و تخشع و تضرع و تمسكن ثم تقنع يديك و

تقول رب رب و من لم يفعل فهو خداج۔ (ابوداؤد: ص ۲۹۹ ج ۱، ترمذی: ص ۲۹۹ ج ۱، مسند احمد: ص

۲۱۱ ج ۱، ص ۱۶۷ ج ۲، الطيالسی، طبرانی فی الکبیر: ص ۲۹۸ ج ۱۸ والدعاء: ص ۸۷) وغیرہ

یعنی نماز کی دو دو رکعتیں ہیں اور ہر دو رکعت میں تشهد ہے اور اپنی عاجزی فقر اور احتیاج کا اقرار کرنا ہے۔ پھر تم دونوں ہاتھ اٹھا کر یارب یارب کہو جس نے ایسا نہ کیا اس کی نماز ناقص اور خداج ہے۔

ظاہر ہے کہ نماز، ہاتھ اٹھانے اور اللهم اللهم وغیرہ کہنے کے بغیر بھی بالاتفاق جائز ہے۔ اور فریق ثانی کے نزدیک



وتر کی دو رکعتوں کے بعد تشہد بھی نہیں۔ حالانکہ اس حدیث میں ایسا نہ کرنے والے کی نماز پر خداج کا اطلاق ہے۔ اگر خداج رکنیت چاہتا ہے تو ایسا کیوں فرمایا ہے۔“ (احسن: ص ۵۰ ج ۲)

**جواب:** یہ روایت ضعیف اور ناقابل اعتبار ہے کیوں کہ اس کی سند میں عبد اللہ بن نافع بن عمیاء مجہول ہے۔ جیسا کہ امام علی بن مدینی نے کہا ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں اس کی حدیث صحیح نہیں (التاریخ الکبیر: ص ۲۱۳ ج ۳، تہذیب ص ۵۰ ج ۶) 179 حافظ ابن حجرؒ بھی تقریب ص ۲۹۲ میں فرماتے ہیں: ”کہ وہ مجہول ہے“ علامہ البانیؒ نے بھی ضعیف ابی داؤد (ص ۵۲ ج ۱۰) میں اسے ذکر کیا اور اس پر تفصیلاً نقد کیا ہے۔

امام بخاریؒ، ربیعہ بن حارث کے ترجمہ میں اسی حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں: ”لا يتابع عليه ولا يعرف سماع هؤلاء بعضهم من بعض“ (التاریخ الکبیر: ص ۲۸۲ ج ۱ ق ۱)۔ امام ابو حاتمؒ نے بھی سماع کا انکار ہی کیا ہے۔ (العلل: ص ۱۳۲ ج ۱) اور امام طحاویؒ حنفی فرماتے ہیں:

محال ان يكون عبد الله بن نافع بن العمياء لقي ربيعة بن الحارث - (مشكل الآثار: ص ۱۳۰ ج ۳) یعنی عبد اللہ بن نافع کی ربیعہ سے ملاقات محال ہے۔ علامہ مارویؒ حنفی فرماتے ہیں:

ذكر صاحب التمهيد انه اسناد مضطرب ضعيف لا يحتج بمثله - (الجواهر النقى: ص ۲۸۸ ج ۲) یعنی ابن عبد البر صاحب تمہید نے کہا ہے کہ اس کی سند مضطرب ضعیف ہے۔ اس جیسی حدیث سے استدلال نہیں کیا جاسکتا۔

اور التہمید (ص ۱۸۶ ج ۱۳) میں علامہ ابن عبد البر کا یہ قول دیکھا جاسکتا ہے۔ لیکن انھوں نے اس میں جو لیٹ کی سند کو مضطرب کہا ہے، یہ صحیح نہیں۔ اضطراب شعبہ کی سند میں ہے جیسا کہ امام بخاریؒ، امام ترمذیؒ اور ابو حاتمؒ وغیرہ نے کہا ہے۔ امام ابن خزیمہؒ نے بھی:

”فان ثبت هذا الخبر“ کہ اگر یہ خبر ثابت ہو جائے

کہہ کر اس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (صحیح ابن خزیمہ: ص ۲۲۱ ج ۲)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ ائمہ فن نے تین وجوہ کی بنا پر اسے ضعیف قرار دیا ہے۔

۱۔ عبد اللہ بن نافع کی جہالت۔

۲۔ عبد اللہ اور ربیعہؒ کی عدم ملاقات یعنی انقطاع۔

۳۔ اضطراب، ❶ اس تفصیل کے بعد بھی اس سے استدلال بڑے دل گردے کا کام ہے۔ لیکن مولانا صفدر صاحب اس

❶ اضطراب کی تفصیل کے لیے دیکھیے ترمذی مع التحفة (ص ۲۹۹ ج ۱) العلیل لابن ابی حاتم، التاریخ الکبیر۔

سلسلہ میں فرماتے ہیں:

”امام ابو حاتمؒ نے اس حدیث کی تحسین کی ہے۔ کتاب العلل (ص ۱۳۲ ج ۱)

اور غایۃ المؤمنین میں لکھا ہے کہ اس کی سند صحیح ہے اور مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں: کہ کسی راوی پر جہالت کا الزام ہو اور ابن حبانؒ اس کو ثقات میں بیان کر دیں تو اس کی جہالت رفع ہو جاتی ہے۔ اور ان کو ابن حبانؒ نے ثقات میں داخل کیا ہے۔ (ملخصاً ص ۵۰، ۵۱)

**جواب:** بلاشبہ بظاہر کتاب العلل میں ہے کہ یہ ”حسن“ ہے مگر اس میں بوجہ نظر ہے:

۱۔ اس حدیث کے ضعف کے ہم تین سبب پہلے ذکر کر آئے ہیں۔

۲۔ خود کتاب العلل کی عبارت بڑی پریشان کن ہے۔

امام ابن ابی حاتمؒ فرماتے ہیں:

قلت لابی: من ربیعة بن الحارث، قال: هو ربیعة بن الحارث بن عبدالمطلب، قلت: سمع من

الفضل قال: ادرکه، قلت: یحتج بحديث ربیعة بن الحارث، قال: حسن، فکرت علیه مرار، فلم

یزدنی علی قوله حسن، ثم قال: الحجة سفیان و شعبة۔ (العلل: ص ۱۳۲، ۱۳۳ ج ۱)

میں نے اپنے باپ (ابو حاتمؒ) سے کہا کہ ربیعہ بن حارث کون ہیں۔ کہا وہ ربیعہ بن حارث بن عبدالمطلب ہیں۔

میں نے کہا انھوں نے فضل سے سنا ہے؟ کہا ان کا زمانہ پایا ہے، میں نے کہا ربیعہ کی روایت قابل احتجاج ہے؟ کہا حسن

ہے۔ میں نے مکرر یہی بات دریافت کی تو ”حسن“ کے علاوہ کوئی اور بات نہ فرمائی۔ پھر کہا حجت سفیان اور شعبہ ہیں۔

یہاں یہ بات قابل غور ہے کہ ایک طرف تو ربیعہ بن حارث کو ربیعہ بن حارث بن عبدالمطلب (جو کہ صحابی ہیں)

قرار دیا جاتا ہے۔ پھر ربیعہ صحابی کی فضل بن عباس سے ملاقات و سماع کا سوال کیا جاتا ہے۔ حافظ ابن حجر، ربیعہ بن

حارث بن عبدالمطلب کو بڑا اور اس روایت کو ”روایۃ الاکابر عن الاصاغر“ کے قبیل سے قرار دیتے ہیں۔ مگر اس کے

باوجود امام ابو حاتمؒ اور امام بخاریؒ فضل سے سماع کا انکار کرتے ہیں۔ (تہذیب: ص ۲۵۴ ج ۳)

اس پر مستزاد یہ کہ سوال کیا گیا کہ ربیعہ کی روایت سے احتجاج کیا جائے تو جواب دیا حسن ہے اور حجت سفیان اور شعبہ

ہیں۔ حالانکہ ربیعہ بن حارث کو ابن عبدالمطلب کہہ کر صحابی قرار دے رہے ہیں۔ کیا صحابی کی روایت حجت نہیں؟ (العیاذ

باللہ) ممکن ہے کہ یہ جواب مجموعہ روایت کے بارے میں ہو جسے ربیعہ روایت کرتے ہیں۔ اور اس سے مراد حسن لغوی ہو،

حسن اصطلاحی نہ ہو۔ جیسا کہ بعض محدثین کے کلام سے علامہ ابن صلاح وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔ اس کی تائید اس سے بھی

ہوتی ہے کہ عمرو بن محمد کو مجہول کہنے کے باوجود فرماتے ہیں کہ اس نے سعید بن جبیر سے جو حدیث بیان کی ہے وہ حسن

ہے (الجرح والتعديل ص ۲۶۲ ج ۳ ق ۱)۔ ظاہر ہے کہ مجہول کی روایت کو لغوی اعتبار سے ہی حسن کہا گیا ہے اصطلاحی معنی

میں نہیں۔ بلکہ العلل میں اس کے بعد کا جو کلام ہے اس سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ ان سے پوچھا گیا کہ عبد ربیعہ بن سعید

کیسے ہیں تو جواب فرمایا: ”لا بأس به“ پھر سوال کیا گیا ”یحتج بحديثه“ تو فرمایا ”هو حسن الحديث“ اور

عبدالربہ بن سعید کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: ”هو حسن الحديث ثقة“ (الجرح والتعديل ص ۴۱ ج ۳ ق ۱) حالانکہ ثقہ کی حدیث حسن ہی نہیں صحیح ہوتی ہے۔ الجرح والتعديل ہی میں امام یحییٰ بن معین کا قول ہے کہ ”عبدالربہ ثقہ و مأمون“ اس سے بھی معلوم ہوا کہ امام ابو حاتم ”حسن کا اطلاق لغوی معنی میں بھی کرتے ہیں۔ بلکہ علامہ سیوطی نے تو نقل کیا ہے کہ امام ابو حاتم ”حسن حدیث کی حجیت کے ہی قائل نہیں۔ چنانچہ جب ایک حدیث کے بارے میں پوچھا گیا تو انھوں نے فرمایا: ”اسنادہ حسن“ پھر سوال کیا گیا کہ اس سے احتجاج کیا جائے تو فرمایا نہیں۔ (التدریب: ص ۸۷) لہذا زیر بحث روایت کو حسن کہنے سے اس کا قابل احتجاج ہونا قطعاً صحیح نہیں۔

181

### ربیعہ بن حارث دو ہیں

بعض حضرات کا خیال ہے کہ ربیعہ بن حارث تابعی ہیں اور وہ ابن عبدالمطلب صحابی نہیں یہی وجہ ہے کہ امام ابن حبان نے کتاب الثقات میں دونوں کو علیحدہ ذکر کیا ہے۔ ایک کو صحابہ میں اور دوسرے کو تابعین میں۔ ان کے الفاظ ہیں: ”ربیعة بن الحارث یروی عن الفضل بن العباس روی عنه عبد الله بن نافع بن العمیاء“ امام ابن ابی حاتم نے اسی ربیعہ کا ذکر الجرح والتعديل (ص ۲۷۳ ج ۲ ق ۲) میں کیا ہے۔ اسی طرح امام بخاری نے التاریخ الکبیر (ص ۲۸۳ ج ۲ ق ۱) میں، لیکن اسے ابن عبدالمطلب کی طرف منسوب نہیں کیا۔ البتہ انھوں نے اسے ابن عبدالمطلب ہی قرار دیا ہے جیسا کہ ترمذی وغیرہ میں ہے مگر مولانا عبدالرحمن یمانی المعلمی مرحوم نے الجرح والتعديل اور التاریخ الکبیر کے حاشیہ میں ابن حبان کے قول کو اختیار کیا ہے۔ البتہ انھوں نے ”وقد قبل ان راوی هذا الحديث رجل آخر“ کو تہذیب کے حوالے سے جو امام طبرانی کا قول قرار دیا ہے محل نظر ہے۔ یہ قول علامہ المزنی کا ہے جیسا کہ التہذیب سے ظاہر ہوتا ہے۔ چنانچہ اس پر بحث کرتے ہوئے آخر میں فرماتے ہیں:

و فی ذلك دلالة ظاهرة على ان ربيعة بن الحارث راوی هذا الحديث رجل آخر۔

(تہذیب: ص ۲۵۳ ج ۳، والتہذیب للمزنی: ص ۱۵۵ ج ۶)

یعنی اس میں ظاہر دلیل ہے کہ ربیعہ بن حارث جو اس حدیث کا راوی ہے، کوئی اور آدمی ہے۔ لہذا اگر اسے ربیعہ بن الحارث تابعی قرار دیا جائے تو وہ مجہول ہے، ثقہ نہیں۔

### ابن حبان مجہول کو ثقہ کہنے میں متساہل ہیں

امام ابن حبان نے ربیعہ کو تابعی قرار دیا ہے اور الثقات میں ذکر کیا ہے، مگر صرف ان کا ثقات میں ذکر کرنا اس کی توثیق کی ضمانت نہیں۔ خود مولانا صفدر صاحب یحییٰ الکندی کے متعلق حافظ ابن حجر سے نقل کرتے ہیں:

”یحییٰ کنزی مجہول ہے۔ امام بخاری اور ابن ابی حاتم نے اس کا ذکر کیا ہے۔ لیکن اس پر انھوں نے جرح ذکر نہیں کی اور ابن حبان نے اس کو ثقات میں لکھا ہے جیسا کہ ان کی عادت ہے کہ جن

182

راویوں پر جرح نہیں ہوتی وہ ان کو ثقہ کہتے ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۹۳)  
ہم بھی یہی گزارش کرتے ہیں کہ امام ابن حبان کی یہ توثیق معتبر نہیں۔ جب یہ کیفیت ہے اس کے رواۃ کی  
تو اس سے آنکھیں بند کر کے حسن یا صحیح کہے جانا کہاں تک معقول ہے؟  
رہی بات کہ مولانا مبارک پوری فرماتے ہیں:

”ابن حبان ثقات میں بیان کر دیں تو جہالت رفع ہو جاتی ہے۔“

اولاً: یہ قول مبارک پوری صاحب کا ہی نہیں بلکہ انھوں نے اسے علامہ لکھنوی کی الرفع والتکمیل (ص ۱۶۶، ۲۰۱)  
سے نقل کیا ہے اور بعد میں مولانا ظفر احمد عثمانی نے انہاء السکن (ص ۳۶) میں اس کی تائید کی ہے بلکہ علامہ کشمیری نے بھی  
حافظ ابن عبد البہادی کے حوالہ سے لکھا ہے:

”ابن حبان جب کسی کو ثقات میں ذکر کریں اور اس پر کوئی جرح نہ ہو تو وہ ثقہ ہوتا ہے۔“ (العرف الشذی: ص ۲۱۰)  
لہذا یہ تنہا مبارک پوری صاحب کا خیال نہیں۔

ثانیاً: ہمیں اعتراف ہے کہ مولانا مبارک پوری صاحب وغیرہ کا یہ موقف صحیح نہیں اور صحیح بات وہی ہے جو خود مولانا  
صاحب نے احسن الکلام (ص ۹۲، ۹۳، ۲۷) میں نقل کی ہے۔ ابھی ہم نے ان کے حوالہ سے ایک عبارت بھی ذکر کی ہے۔ اس  
کی روشنی میں عرض ہے کہ عبد اللہ بن نافع اور ربیعہ گو امام بخاری اور امام ابن ابی حاتم نے ذکر کیا ہے لیکن اس پر جرح نہیں  
کی۔ اور ابن حبان نے کتاب الثقات میں حسب عادت ذکر کیا ہے۔ اور حافظ ابن حجر نے (جنھوں نے تہذیب<sup>۱</sup> میں ابن  
حبان کا یہ حوالہ دیا ہے) تقریب میں عبد اللہ بن نافع کو مجہول کہا ہے۔ پھر یہ ثقہ کیسے اور اس کی حدیث حسن یا صحیح ہے؟ اور ربیعہ  
اگر تابعی ہیں تو وہ بھی مجہول ہیں اور اگر صحابی ہیں تو عبد اللہ بن نافع کا ان سے سماع ثابت نہیں۔ روایت منقطع ہے۔

۱۸۳ لہذا یہ روایت جب صحیح نہیں، خود مولانا مبارک پوری بھی اسے ضعیف قرار دے چکے ہیں تو اس سے الزام عائد کرنا کہ  
”فریق ثانی کے نزدیک دور کعتوں کے بعد تشهد بھی نہیں۔“ الخ

سراسر لغو اور فضول ہے۔ لیکن چونکہ مولانا صفدر صاحب اور ان کے بعض ہم نوا اسے صحیح باور کرتے ہیں۔ اس لیے ان کی  
خدمت میں سوال ہے کہ امام ابو حنیفہ کے نزدیک دن کو چار رکعتیں (نفل یا سنن) بغیر سلام کے پڑھنا افضل ہے۔ اور ان  
کے شاگردان رشید امام ابو یوسف اور امام محمد دن کے نوافل دو دور کعتوں سے علیحدہ علیحدہ پڑھنا فرماتے ہیں۔ جیسا کہ ہدایہ  
مع الفتح (ص ۱۴۷ ج ۱) وغیرہ میں ہے۔ کیا حضرت موصوف اور ان کے ہم نوا اس سلسلہ میں اپنا مسلک چھوڑنے کے لیے

۱ بلاشبہ تہذیب میں لکھا ہے کہ عبد اللہ بن نافع کو ابن حبان نے کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے۔ مگر کتاب الثقات کے مطبوعہ نسخہ جس میں تابعین کا  
ذکر ہے اس کا ترجمہ مذکور نہیں۔ بلکہ انھوں نے الثقات (ج ۷ ص ۵۳) طبقہ تبع تابعین میں ذکر کیا ہے۔ لہذا ربیعہ اگر صحابی ہیں تو پھر ان سے ملاقات  
بالکل محال ہے۔ جیسا کہ امام بخاری بلکہ امام ابو حاتم اور امام محمد دن نے کہا ہے۔ اور اگر تابعی ہیں تو وہ مجہول ہیں۔ تنہا ابن حبان کا الثقات میں ذکر کرنا اس  
کی توثیق کے لیے کافی نہیں۔ اسی طرح عبد اللہ بن نافع کو الثقات میں ذکر کرنا بھی اس کی توثیق کی ضمانت نہیں۔

تیار ہیں؟ علامہ ابن ہمام نے جس طرح اس سے جان چھڑائی ہے اس کی حقیقت ابھی ہم بیان کریں گے۔

## وتر کی دو رکعتوں پر سلام

نیز اس حدیث سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ وتر کی تین رکعتوں میں دو کے بعد سلام پھیر کر ایک رکعت علیحدہ پڑھنی چاہیے جیسا کہ امام شافعیؒ اور امام احمدؒ اس کے قائل ہیں۔ مولانا صاحب کی سادگی پر افسوس ہوتا ہے، لکھتے ہیں:

”ہر دو رکعتوں کے بعد تشہد ضروری ہے لہذا وتروں کا بھی یہی حکم ہے اور فریق ثانی کا انکار باطل ہے۔“ (ص ۵۱ ج ۱)

184 مولانا صاحب بھی دراصل علامہ ابن ہمام کی طرح اس بات پر ادھا رکھائے بیٹھے ہیں کہ حدیث میں تشہد کا ذکر ہے۔ سلام کا نہیں اور یہی دفاع مولانا سہارن پوریؒ نے بذل الجہود میں کیا ہے۔ حالانکہ مسند احمد (ص ۱۶۷ ج ۴) میں ہے:

تشہد وتسلم فی کل رکعتین یعنی تشہد اور سلام ہر دو رکعت کے بعد۔

بلکہ علامہ انور شاہ صاحب کشمیریؒ مرحوم نے علامہ ابن ہمام کے اس قول کا جواب دیتے ہوئے کہا ہے:

جوابہ غیر نافع فان الغرض التشهد مع التسليم كما في مسند احمد۔

اور اس پر مزید مولانا بنوریؒ مرحوم نے لکھا ہے کہ:

”تفنع یدیک“ مزید اس کی دلیل ہے کہ تشہد سے مراد سلام ہے۔ تشہد بغیر تسلیم مراد نہیں

کہ ہاتھ اٹھا کر دعا، سلام کے بعد ہی ہوتی ہے۔“ (معارف السنن، ص ۴۷۳ ج ۳)

شیخ عبدالحقؒ لکھتے ہیں:

الصلاة مشنی ای افضل الصلاة النافلة ان یکون رکعتین رکعتین لیلا و نهارا ... و تشهد فی کل

رکعتین خبر بعد خبر و فیہ بیان معنی کونہ مشنی مشنی۔ (لمعات ص ۱۲، ۱۳ ج ۳)

یعنی نماز دو دو رکعتیں ہیں، کے معنی ہیں کہ رات اور دن کی نفل نماز دو دو رکعتیں افضل ہیں۔ اور دو رکعتوں کے بعد تشہد

خبر بعد از خبر ہے اور ثنی ثنی کا بیان ہے۔

بلکہ مولانا صاحب اس کے معنی یوں بیان کرتے ہیں۔

”نماز کی دو دو رکعتیں ہیں اور ہر دو رکعتوں کے بعد تشہد ہے۔“

مقام غور ہے کہ کیا تشہد سے تین یا چار رکعتیں پڑھنے کو دو دو رکعتیں کہا جائے گا؟ ہم نے بحمد اللہ اکابر علمائے احناف

کے بیان سے اور اس حدیث کے صریح لفظ سے ثابت کیا ہے کہ ہر دو رکعت کے بعد سلام ہے اور فریق ثانی کے نزدیک یہ

حدیث صحیح ہے مگر پھر بھی وہ وتروں میں ہر دو رکعت کے بعد سلام کو افضل تو کجا جائز ہی نہیں سمجھتے۔ اور نوافل کی امام ابوحنیفہؒ

کے نزدیک چار چار رکعت ہی افضل ہیں اور ان کے شاگردان رشید دن اور رات کے نوافل میں فرق کرتے ہیں؟

185 قارئین کرام! یہ ہیں وہ حقائق جو اس حدیث سے ظاہر ہوتے ہیں۔ جنہیں خود حنفی مسلک قبول کرنے کے لیے تیار نہیں

ہے، لیکن افسوس مولانا صفا صاحب آنکھیں بند کر کے اس حدیث میں اپنی اور ناخواندہ حضرات کی تسلی کا سامان سمجھتے ہیں۔



وان كنت تدري فالمصيبة اعظم

فان كنت لا تدري فتلك مصيبة

## دوسری حدیث

خداج کو نقصان وصفی پر محمول کرتے ہوئے غیر رکن پر اس کے استعمال کی دوسری دلیل یہ بیان کی گئی ہے کہ:

”مقتدی کا امام سے پہلے رکوع اور سجدہ کرنا ممنوع ہے۔“

اور آنحضور علیہ الصلاۃ والسلام نے اس کے متعلق بھی فرمایا ہے کہ:

”اتقوا خداج الصلاة“ (مسند احمد: ص ۴۳ ج ۳)۔

یہاں بھی غیر رکن پر خداج کا اطلاق ہوا ہے۔ (محصلاً ص ۵۱)

**جواب:** اس سے استدلال بھی اسی صورت میں صحیح ہے جب یہ روایت صحیح ہو مگر اس میں ایوب بن جابر راوی ضعیف ہے

۔ امام ابن معین فرماتے ہیں: ”لیس بشیء“ امام ابو حاتم کا قول ہے: ”ضعیف الحدیث“۔ امام ابن حبان

فرماتے ہیں: ”کان یخطئ حتی خرج عن حد الاحتجاج به لکثرة وهمه“ امام ابو زرعة فرماتے ہیں: ”وہ

واہی الحدیث ہے البتہ اپنے بھائی سے بہتر ہے۔“ امام نسائی فرماتے ہیں: ”وہ ضعیف ہے“ امام ابن مدینی نے بھی اس

186 کی تضعیف کی ہے۔“ (تہذیب: ص ۳۰۰ ج ۱، المغنی: ص ۹۵ ج ۱)

امام ابن عدی اور امام احمد نے اس کی کچھ توثیق کی ہے۔ مگر حافظ ابن حجر کا فیصلہ بھی یہی ہے کہ وہ ضعیف

ہے۔ (تقریب: ص ۵۵)

کیوں کہ اس پر جرح مفسر ہے اور وہ تعدیل سے مقدم ہے۔ لہذا جب ایوب ضعیف ہے تو اس کی روایت سے

استدلال صحیح نہیں۔ لیکن اگر روایت صحیح ثابت ہو تو بھی خداج کے وہی معنی ہوں گے جو لغت میں ہیں اور امام سے مسابقت کو

رکن شکنی قرار نہ دینا کس دلیل کی بنا پر ہے؟ بالخصوص جب کہ صحیح احادیث میں اس سے منع کیا گیا ہے۔ افسوس کا مقام ہے کہ

مسلک کی حمیت میں ایک مسلمہ معنی کو محض ضعیف اور ناقابل اعتبار روایات سے رد کیا جاتا ہے۔

## تیسری حدیث

مولانا صفدر صاحب کے شیخ محترم مولانا عبدالقدیر خاں صاحب نے ”خداج“ کے معنی ”نقصان وصفی“ کے لیے ایک

نئی دلیل یہ دی ہے کہ مشکوٰۃ (ص ۳۱۲) میں حدیث ہے کہ ”رجل فی الحی منخدج سقیم فوجد علی امۃ“ یعنی

ایک منخدج شخص کسی عورت سے بدکاری کرتے دیکھا گیا۔ جس سے معلوم ہوا کہ خداج کو ناقص الخلقیت کہا جاتا ہے، مردہ

نہیں۔ ورنہ لازم آئے گا کہ مردہ منخدج نے زنا کاری کی تھی۔ (مدتیق الکلام: ص ۱۴۵ ج ۱) مگر افسوس کہ ان کا یہ استدلال

بھی صحیح نہیں۔ مشکوٰۃ کتاب الحدود میں اس روایت کو بحوالہ شرح السنۃ اور ابن ماجہ نقل کیا گیا ہے اور شرح السنۃ (ص ۳۰۳ ج

۱۰) ابن ماجہ (ص ۱۸۸) بلکہ مسند امام احمد (ص ۲۴۵ ج ۲) وغیرہ میں یہ روایت محمد بن اسحاق کے واسطے سے مروی ہے۔ اور وہ

مدلس ہے۔ اور اس روایت کو معتنن ذکر کرتا ہے۔ علامہ البوصیری نے بھی لکھا ہے کہ:

”مدار الاسناد علی محمد بن اسحاق و هو مدلس و قد رواه بالعننة.“

(مصباح الزجاجة: ص ۷۳، ۷۴، ج ۲)

لہذا جب سابقہ روایات کی طرح یہ روایت بھی صحیح نہیں تو اس سے استدلال چہ معنی دارد؟ ثانیاً: مخدج ہی نہیں اس کے ساتھ ”سقیم“ کا لفظ بھی ہے۔ صرف ”مخدج“ ہوتا تو استدلال قدرے معقول تھا۔ لیکن ”سقیم“ کے لفظ نے وضاحت کردی کہ مراد یہاں مردہ نہیں، مریض اور ناقص الخلقیت ہے۔ ثالثاً: کیا اس روایت پر خود خفی مسلک کا عمل ہے؟ قطعاً نہیں، مگر اس تفصیل کا یہ محل نہیں۔

الغرض خداج کے معنی نقصان ذاتی کے ہیں اور جن روایات سے اس کے خلاف استدلال کیا گیا ہے وہ ضعیف ہیں۔ ائمہ لغت کی تصریحات بھی اس کے خلاف ہیں۔ پھر حدیث کے الفاظ ”لا تجزئ“<sup>۱</sup> سے بھی اس معنی کی کمزوری ظاہر ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جمہور نے اس روایت سے فاتحہ کی رکنیت پر استدلال کیا ہے، جیسا کہ علامہ عثمینی نے شرح الجامع الصغیر میں کہا ہے۔ (راجع تحقیق الکلام: ص ۴۸)

اگر تسلیم کیا جائے کہ یہ روایات صحیح ہیں تو بقول شما اس جگہ ”خداج“ کے معنی قرینہ کی بنا پر مجازی سمجھا جائے گا۔ مگر زیر 187 بحث روایت میں خداج کے معنی نقصان وصفی لینا کس قرینہ کی بنا پر ہے؟ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث میں بھی نقصان وصفی مراد لے لیں کیوں کہ وہاں بھی قرآن موجود ہیں۔ حضرت ابو ہریرہؓ بھی جہری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے اور خفیوں کے نزدیک مقتدی پر فاتحہ واجب ہی نہیں اور بحث اسی میں ہے۔“ (احسن ص ۵۱)

**جواب:** صفدر صاحب کے مزعومہ قرآن کی حقیقت ان شاء اللہ آئندہ بیان ہوگی جس سے مقتدی پر فاتحہ فرض نہ ہونے کی حقیقت بھی آشکارا ہو جائے گی اور بسند صحیح ثابت کیا جائے گا کہ حضرت ابو ہریرہؓ جہری میں بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ ان شاء اللہ۔

۱ نماز میں تعدیل ارکان جمہور کے نزدیک فرض ہے۔ قاضی ابو یوسفؒ کا بھی یہی قول ہے۔ ان کے استدلال کی تفصیل بیان کرتے ہوئے صاحب مزید لکھتے ہیں: و تعدیل الارکان فرض عند ابی یوسف لحدیث ابن مسعود انه قال قال رسول اللہ ﷺ لا تجزئ صلاة لا یقیم الرجل فیھا ظہرہ۔ (منیة المصلی ص ۷۶ طبع کراچی)

کہ ابو یوسفؒ کے نزدیک تعدیل ارکان فرض ہے۔ حدیث ابن مسعودؓ کی بنا پر۔ انھوں نے کہا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا جو آدمی نماز میں اپنی پیٹھ کو سیدھا نہیں کرتا اس کی نماز کفایت نہیں کرتی۔

غور فرمائیں یہاں امام ابو یوسفؒ کا استدلال تعدیل ارکان کی فرضیت پر لا تجزئ کے لفظ سے کیا گیا ہے۔ اور یہی کچھ ہم کہہ رہے ہیں کہ یہ حدیث خداج کے علاوہ ”لا تجزئ“ کے الفاظ سے بھی مروی ہے۔ اور علامہ امیر الدین الفارسی نے ابن حبان پر باب باندھ کر اس کی وضاحت کردی ہے۔ دیکھیے (الاحسان: ص ۲۱۰ ج ۳)

تنبیہ

فریق ثانی کے نزدیک حدیث ابو ہریرہؓ میں خداج کے معنی نقصان وصفی کے ہیں۔ گویا وہ یہ تو تسلیم کرتے ہیں کہ فاتحہ کے بغیر نماز ناقص ہے اور خداج کے معنی میں ”نقصان اصلی“ کے بجائے نقصان وصفی کرنا یہ محض ان کی اختراع ہے۔ جس کا قطعاً کوئی ثبوت نہیں مگر سوال یہ ہے کہ شریعت مطہرہ نے نماز ناقص پڑھنے کی کہاں اجازت دی ہے۔ حافظ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں کہ:

وقد زعم من لم يوجب قراءة فاتحة الكتاب في الصلاة وقال و هي وغيرها سواء وان قوله خداج يدل على جواز الصلاة انه نقصان والصلاة الناقصة جائزة وهذا تحکم فاسد والنظر يوجب في النقصان أن لا تجوز معه الصلاة لانها صلاة لم تتم و من خرج من صلاة قبل ان يتمها فعليه اعادتها تامة كما امر على حسب حكمها ، و من ادعى انها تجوز مع اقراره بنقصها فعليه الدليل ، ولا سبيل اليه من وجه يلزم۔ (الاستدكار: ص ۱۶۷، ۱۶۸ ج ۲، امام الکلام: ص ۲۵۲)

یعنی جو لوگ قراءت فاتحہ کو نماز میں واجب نہیں کہتے ان کا خیال ہے کہ لفظ خداج جو نماز پر دلالت کرتا ہے کیونکہ خداج کے معنی نقصان کے ہیں اور نماز ناقص جائز ہے لیکن ان کا یہ زعم محض تخکم ہے اور نظر و فکر تو اس بات کو واجب قرار دیتی ہے کہ نماز ناقص جائز نہیں، کیوں کہ نماز ناقص ایسی نماز ہے جو پوری نہیں ہے اور جو شخص نماز مکمل ہونے سے پہلے باہر ہو جائے تو اس کو پھر پورے طور پر نماز پڑھنا چاہیے، جیسا کہ اسے حکم دیا گیا ہے اور جو اس بات کا مدعی ہو کہ نماز ناقص جائز ہوتی ہے اسے دلیل پیش کرنا چاہیے اور اس کی کوئی دلیل نہیں۔

188

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

قراءة في النفس کے معنی عربی قواعد کے لحاظ سے زبان کے ساتھ آہستہ آہستہ پڑھنے کے علاوہ اپنے دل میں تدبر اور غور کرنے کے اور اکیلے ہو کر پڑھنے کے بھی آتے ہیں اور جب تک یہ دو معنی اور بھی موجود ہیں تو فریق ثانی کا قطعی اور حتمی طور پر یہ دعویٰ کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے کہ: ”قراءة في النفس سے آہستہ زبان کے ساتھ پڑھنا ہی مراد ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۲۵۲ ج ۲)

اس کے بعد معترض نے یہ دونوں معنی ثابت کرنے کے لیے مختلف عبارتیں اور حوالہ جات دیئے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ فاتحہ اور غیر فاتحہ برابر ہے۔

**جواب:** لیکن قراءت في النفس کے معنی غور و فکر کرنا بھی محض سینہ زوری ہے اور ان دلائل کا تجزیہ ابھی ہم پیش کریں گے جس پر یہ ہوائی قلعہ تعمیر کیا گیا ہے۔ خاص طور پر زیر بحث حدیث میں یہ معنی کرنا قطعاً غلط ہے۔ جب کہ حضرت ابو ہریرہؓ خود سری اور جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کے قائل تھے، جیسا کہ ان شاء اللہ آثار کے ضمن میں ہم اسے بسند صحیح

نقل کریں گے۔ مولانا عبدالحیؒ لکھنوی لکھتے ہیں :

ان ابا ہریرۃ الذی روی حدیث الخداج قد حملہ علی ما یشتمل المأموم ایضاً و حکم ابا السائب الراوی عنہ بقولہ اقرأ بها فی نفسک یا فارسی فی حالة الاقتداء خصوصاً و من المعلوم ان فہم الصحابی لا سیما الراوی اقوی من فہم غیرہ و قولہ احق بالاعتبار فی تفسیر المروی۔

(امام الکلام: ص ۲۵۳، ۲۵۵)

یعنی حضرت ابو ہریرہؓ جو حدیث خداج کے راوی ہیں انھوں نے اسے مقتدی کو بھی شامل کیا ہے اور ابوالسائبؓ جو ان سے روایت کرتے ہیں کو حکم دیا کہ حالت اقتداء میں آہستہ فاتحہ پڑھے اور یہ بات معلوم ہے کہ صحابی کا فہم بالخصوص جو حدیث کا راوی ہو وہ دوسرے کے مفہوم سے راجح ہوتا ہے اور اس کا قول روایت کی تفسیر میں زیادہ قابل اعتبار ہے۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ کا مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم دینا خود اکابر علمائے احناف کے ہاں بھی مسلم ہے۔ مزید بحث ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔

## قراءة فی النفس کے معنی

اب آئیے کہ شارحین حدیث نے اس حدیث کے کیا معنی بیان کیے ہیں۔ چنانچہ علامہ علیؒ قاری حنفی لکھتے ہیں:

اقرأ بها فی نفسک سراً غیر جہراً (مرقاۃ: ص ۲۸۳ ج ۲) یعنی آہستہ پڑھ بلند آواز سے نہ پڑھ۔

شیخ عبدالحقؒ دہلوی حنفی لکھتے ہیں:

ای سرا تسمع نفسک (اللمعات: ص ۱۲۸ ج ۳) یعنی آہستہ پڑھ کہ اپنے آپ کو سنا سکے۔ اور یہی معنی انھوں نے اشعة اللمعات (ص ۱۳۷ ج ۱) میں کیے ہیں۔ مولانا لکھنویؒ نے علامہ باجی مالکی سے نقل کیا ہے۔

ہی بتحریک اللسان بالتکلیم و ان لم یسمع نفسه سرا رواہ سحنون عن القاسم قال ولو اسمع نفسه یسیرا کان احب الی۔ (التعلیق الممجد: ص ۹۳، المنتقى: ص ۱۵۷ ج ۱)

یعنی زبان کو ہلاتے ہوئے پڑھ۔ اگر چاہئے آپ کو نہ سنائے جیسا کہ سحنون نے قاسمؒ سے روایت کیا ہے۔ اور کہا ہے 190 کہ اگر تھوڑا تھوڑا اپنے آپ کو سنائے تو یہ مجھے زیادہ پسند ہے۔

علامہ طیبی شرح مشکوٰۃ میں حضرت عبادہؓ کی حدیث کے تحت لکھتے ہیں: ”تسمرت القراءۃ علی النبی ﷺ لکثرة اصوات المامومین بالقراءۃ و السنة ان یقرأ الماموم بالسر حیث یسمع کل واحد نفسه ولا یرفع صوته کیلا یشوش القراءۃ علی الاخرین“ (الکاشف: ص ۲۳۰ ج ۲) کہ مقتدیوں کی باکثرت اونچی آواز سے پڑھنے کی وجہ سے نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر قراءت مشکل ہوگئی اور سنت یہ ہے کہ مقتدی آہستہ پڑھے کہ ہر ایک اپنے آپ کو سنائے، اونچی آواز سے نہ پڑھے تاکہ دوسروں پر پڑھنا دشوار نہ ہو۔

علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں: ”ومعلوم ان القراءة في النفس مالم يحرك بها اللسان فليست بقراءة“ (التمهيد ص ۴۶ ج ۱۱) کہ یہ بات معلوم ہے کہ قراءة في النفس جب تک زبان کو حرکت نہ دی جائے قراءت ہی نہیں۔ نیز دیکھیے المدونة (ج ۱ ص ۶۵) الذخيرة للقرآني (ج ۲ ص ۱۸۲)۔  
امام بیہقیؒ لکھتے ہیں:

والمراد بقوله اقرأ بها في نفسك ان يتلفظ بها سرا دون الجهر بها ولا يجوز حملة على ذكرها بقلبه دون التلفظ بها لاجماع اهل اللسان على ان ذلك لا يسمى قراءة، ولا جماع اهل العليم على ان ذكرها بقلبه دون ألتلفظ بها ليس بشرط ولا مسنون فلا يجوز حمل الخبر على ما لا يقول به احد ولا يساعده لسان العرب و بالله التوفيق - (كتاب القراءة: ص ۱۷)

یعنی اقرأ بها في نفسك کا یہ مطلب ہے کہ آہستہ اس کو لفظاً پڑھا جائے بلند آواز سے نہ پڑھا جائے، اور اسے دل میں غور و تدبر کے معنی میں حمل کرنا جائز نہیں۔ کیوں کہ اہل عرب کا اتفاق ہے کہ اسے قراءت نہیں کہتے اور اہل علم کا اس پر بھی اتفاق ہے کہ دل میں غور کرنا اور لفظ ادا نہ کرنا نہ شرط ہے اور نہ مسنون ہے لہذا احسن بات کا کوئی قائل نہیں اور نہ ہی اس معنی کی تائید لغت عرب سے ہوتی ہے اس پر حدیث کو محمول کرنا جائز نہیں۔  
امام نوویؒ فرماتے ہیں:

”قراءة کا اطلاق زبان کو حرکت دینے پر ہوتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اہل علم اس بات پر متفق ہیں کہ جنبی اگر دل میں قرآن پر غور و تدبر کرے اور زبان سے نہ پڑھے تو نہ وہ قاری ہوگا اور نہ حرمت کا ارتکاب کر کے گناہ گار ہوگا۔“ (شرح مسلم ص ۱۷۰ ج ۱)

مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”یہ سبطی مغالطہ ہے کیوں کہ جنبی کے لیے زبان سے قراءت جائز نہیں۔ جیسا کہ دل میں طلاق دینے سے طلاق واقع نہیں ہوتی بلکہ تلفظ شرط ہے۔ یہ نہیں کہ دل میں طلاق کے تدبر پر طلاق فی النفس کا اطلاق ہی صحیح نہیں۔“ (احسن ص ۵۵ ج ۲)

191

لیکن دراصل انھوں نے اعتراض کو سمجھا ہی نہیں۔ اعتراض یہ ہے کہ ”قراءة في النفس“ میں اگر غور و فکر کا مفہوم ہے تو جنبی جس کے لیے قراءت قرآن ناجائز ہے اس کے لیے قرآن پر غور کرنا بھی ناجائز ہوگا حالانکہ اس کا کوئی قائل نہیں۔ پھر مقام غور ہے کہ جب دل میں طلاق کے تدبر پر طلاق واقع نہیں ہوتی تو دل میں قراءت کے تدبر سے قراءت کا وقوع کیوں کر ثابت ہوگا؟ نیز یہ بات طے شدہ ہے کہ نماز میں قراءت فاتحہ شرعاً مطلوب ہے اور حضرت ابو ہریرہؓ مقتدی کو پڑھنے کا حکم دیتے ہیں اور خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

① باب اول کے آخر میں ”الاذکار“ للنووی کے حوالہ سے بھی عبارت گزر چکی ہے کہ نماز میں ”اذکار“ کی ادائیگی زبان سے مطلوب ہے۔



”جن چیزوں کا تعلق تکلم اور تلفظ سے ہے ان میں جب تک تکلم اور تلفظ نہ ہو اس وقت تک شرعاً ان کا اعتبار نہیں اور نہ شرعاً ان پر کوئی فقہی حکم مرتب ہوتا ہے۔“ الخ (حکم الذکر بالجہر ص ۱۲۷)

نیز لکھتے ہیں:

”جن امور میں تلفظ اور نطق شرط ہے، ایسے ذکر کا اعتبار دل سے نہیں ہوگا ان میں زبان کا تلفظ اور اپنے کو سنانا شرط ہے اور یہی حکم ان اذکار کا ہے جن میں تلفظ شرعاً مطلوب ہے۔ عام اس سے وہ نماز میں ہوں یا خارج از نماز۔“

اور ہم علامہ لکھنویؒ کے حوالہ سے ثابت کر آئے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھتے تھے اور پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔ جیسا کہ مزید بیان ان شاء اللہ آگے ہوگا تو پھر یہاں ان کے اس جملہ کو غور و تدبر پر محمول کرنا کہاں کا انصاف ہے؟ جب کہ ان کے نزدیک فاتحہ خلف الامام کی قراءت بھی مطلوب ہے۔

تھیں میری اور رقیب کی راہیں جدا جدا      آخر کو ہم دونوں درجاناں پہ جا ملے

یہی نہیں بلکہ جن حضرات نے یہ معنی کیے ہیں، علامہ محمد انور کشمیریؒ نے ان کی تردید کی ہے اور اپنے معاصر مدرسین پر اظہار افسوس کیا ہے۔ چنانچہ مولانا بنوریؒ لکھتے ہیں:

قال الشيخ هذا الذي ذكرنا من حمل قوله على السرية هو التحقيق عندى والذي يذكره اهل التدريس من المعاصرين من حمله على التفكير فى النفس والتدبر فى القراءة فلا يساعده لغة و لم يثبت القراءة فى النفس بهذا المعنى اصلاً نعم ثبت القول فى النفس بهذا المعنى۔

(معارف السنن: ص ۲۸۱ ج ۳، عرف الشذی: ص ۱۵۷)

۱۹۲ شیخ نے فرمایا یہ جو ہم نے اس قول (اقرء بها فى نفسک) کو سوریؓ نمازوں پر محمول کیا ہے، یہی میری تحقیق ہے اور وہ جو معاصر مدرسین حضرات اسے تفکر و تدبر پر محمول کرتے ہیں لغت سے اس کی تائید نہیں ہوتی اور قراءت فی النفس اس معنی میں قطعاً ثابت نہیں۔ البتہ قول کا استعمال اس معنی میں ثابت ہے۔

قارئین کرام! انصاف فرمائیں اس سے بڑھ کر ہم مولانا صاحب کی اور کیا تسلی کر سکتے ہیں۔ مولانا صفدر صاحب نے قراءت فی النفس کو غور و تدبر پر محمول کرنے کے لیے جو مثالیں دی ہیں ذرا ان کی حقیقت دیکھ لیجیے۔ اس سلسلے میں انھوں نے حسب ذیل دلائل دیے ہیں۔

۱۔ حضرت ابوسعید خدریؓ سے مرفوعاً مروی ہے کہ نماز کے دوران شیطان و موسوسہ ڈالے کہ تمہارا وضو ٹوٹ چکا ہے تو وہ کہے فلیقل کذبت۔ تم جھوٹ بک رہے ہو۔

اور ابن حبان میں ہے: فلیقل فى نفسه کہ اپنے نفس میں کہے۔

۱۔ سری میں قراءت کا اعتراف اور جبری میں انکار صرف تعصب کا نتیجہ ہے جب کہ جبری میں بھی حضرت ابو ہریرہؓ سے بسند صحیح پڑھنا ثابت ہے۔

محکم دلائل و براہین سے مزین متنوع و منفرد کتب پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

سوچے! بحالت نماز شیطان لعین کو یہ کہنا کہ تم جھوٹ بکتے ہو میرا وضوء نہیں ٹوٹا بغیر غور و تدبر کے اور کیا ہو سکتا ہے۔

۲۔ حضرت عمرؓ نے ارشاد فرمایا: کنت زوراً في مقالة میں نے دل میں مقالہ تیار کیا۔

قلبی مقالہ تدبر اور غور کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟

۱93۔ حضرت یوسف علیہ السلام کا مقولہ ہے کہ: ﴿قال بل انتم شرمکنا﴾ تم بدتر ہو درجہ میں۔

یہ بھی دل ہی میں ہے۔

۴۔ ائمہ متکلمین کے ہاں کلام لفظی اور کلام نفسی مشہور ہے۔

۵۔ یوم القوم اقرؤہم لکتاب اللہ (الحدیث) کہ تو م کو وہ نماز پڑھائے جو سب سے زیادہ قاری ہو۔

امام نوویؒ ”اقرؤ“ کا معنی ”افقہ“ کرتے ہیں۔

۶۔ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں:

اذا قرأتها في نفسک لم یکتبها دل میں پڑھنے کا مطلب جس کو فرشتے نہ لکھیں۔ غور کرنے اور تدبر

کرنے کے علاوہ اور کیا ہو سکتا ہے؟ (ملخصاً ص ۵۳، ۵۵)

**جواب:** مختصراً گزارش ہے کہ اول الذکر تین مقامات میں لفظ ”قال، مقالہ، فلیقل“ ہے۔ اور ہم علامہ کشمیریؒ کے

حوالہ سے عرض کر آئے ہیں کہ ”قال“ کا اطلاق غور و تدبر پر ہوتا ہے۔ قرأ کا نہیں۔ لہذا ان سے استدلال فضول ہے۔

۴۔ یہ ائمہ متکلمین کی اصطلاح کلام نفسی کی ہے۔ قراءۃ نفسی کی نہیں۔ جو ہماری بحث سے خارج ہے۔

۵۔ اقرؤ کے معنی افقہ ان حضرات نے کیے ہیں جو امام کو افقہ ہونا افضل بتلاتے ہیں۔ امام نوویؒ نے اگر یہ معنی کیے

ہیں تو انھوں نے خود اس کی تردید میں لکھا ہے:

لکن فی قوله فان كانوا فی القراءة سوآء فاعلمهم بالسنة دلیل علی تقدیم الأقرأ مطلقاً۔

لیکن نبی کریم ﷺ کا فرمان کہ اگر قراءت میں برابر ہوں تو ”اعلم بالسنة“ کو امام بنایا جائے۔ اس میں دلیل

ہے کہ مطلقاً قرأ کو امام بنانا افضل ہے۔ (شرح مسلم: ص ۲۳۶ ج ۱)

بلکہ مستدرک حاکم میں اعلمهم بالسنة کی جگہ افقہم فقہا کے الفاظ ہیں (حاکم: ص ۲۴۳ ج ۱) جس سے اس

کی تائید ہوتی ہے۔ پھر یہاں یہ بھی سوچئے کہ مذہب کی تقویت میں حدیث کی تاویل کرنے اور لغت ”قرأ“ کے معنی کو تدبر

پر محمول کرنے میں بڑا فرق ہے۔

194۔ حضرت ابن عباسؓ کے قول کی سند مطلوب ہے۔ ثانیاً اگر وہ اس کو مکمل نقل کر دیتے تو ”قرأتها فی نفسک“ کو

تدبر کے معنی میں لینے کی جسارت نہ کرتے۔ ان کا پورا قول یہ ہے:

ان القراءة التي تجهر بها او تسمعها نفسک یکتبها الملکان و اذا قرأتها فی نفسک لم

یکتبها۔ (لسان العرب: ص ۱۲۵ ج ۱، تاج العروس: ص ۱۰۱ ج ۱)

وہ قراءت جسے تو بلند آواز سے پڑھے یا جسے تیرا نفس سنے اسے فرشتے لکھتے ہیں اور جب تو اپنے نفس میں پڑھے تو وہ

اسے نہیں لکھتے۔

سیاق کلام دال ہے کہ یہاں قراءۃ فی نفسک میں وہ قراءت مراد ہے جو آہستہ پڑھی جائے۔ جس میں صرف تصحیح حروف ہو۔ یعنی آہستہ پڑھنے کی دو صورتیں ہیں۔

۱۔ ایک یہ کہ اپنے آپ کو سنائے۔

۲۔ اور دوسری یہ کہ جس میں صرف حروف کی تصحیح ہو۔

اور اسی آخری کے بارے میں شاید حضرت ابن عباسؓ کا خیال ہے کہ ایسی قراءت کو فرشتے نہیں لکھتے لیکن یہاں بھی صحیح بات یہ ہے کہ اس کو فرشتے لکھتے ہیں: (شرح مسلم للنووی ص ۲۷۳۳)

بلکہ مولانا صفدر صاحب بھی تو اس بات کے قائل ہیں کہ ذکر قلبی جس میں تلفظ باللسان نہیں اسے بھی فرشتے لکھتے ہیں۔ جیسا کہ نووی شرح مسلم کے حوالہ ہی سے انھوں نے حکم الذکر بالجہر (ص ۱۳۱) میں تسلیم کیا ہے۔ لہذا جب ذکر قلبی کو فرشتے لکھتے ہیں تو قراءت جس میں صرف تصحیح حروف ہو اسے کیوں نہیں لکھ سکتے؟

الغرض اقرأ بھا فی نفسک کو تدبر کے معنی میں لینا قطعاً غلط ہے۔ پھر یہ بھی عجیب بات ہے کہ فاتحہ پر غرور و تدبر ہو اور باقی قراءت پر غرور و تدبر نہ ہو۔ کیا باقی قراءت پر غرور و تدبر نہ کرے؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو فاتحہ کی تخصیص کا کیا فائدہ؟ پھر تدبر اسی صورت ہوگا جب مقتدی قراءت سن رہا ہوگا۔ لیکن جب مقتدی قراءت نہ سنے تو پھر غرور و تدبر کیسا؟ اسی طرح اگر مسبوق فاتحہ پوری ہونے کے بعد نماز میں شامل ہو تو فاتحہ پر تدبر و تفکر کیسے کرے گا۔ مزید برآں خود علمائے احناف نے متعدد مقامات پر فی نفسک کے معنی سراً غیر جہر کیے ہیں۔ دیکھیے (تحقیق الکلام: ص ۱۷۵۳)

اسی طرح ”نفسک“ سے یہاں اکیلا مراد لینا صحیح نہیں بلکہ خود حنفی کتب فکر اس معنی کی اجازت نہیں دیتا۔ اس 195 صورت میں معنی یہ ہوں گے کہ اکیلا ہو تو نماز میں فاتحہ پڑھ۔ کیوں کہ اس کے بغیر نماز ناقص ہے۔ لیکن علمائے احناف فرماتے ہیں کہ فاتحہ کے بغیر نماز ہو جاتی ہے۔ پھر حضرت ابو ہریرہؓ کا عمل اور ان کے فتویٰ کی رو سے اس تاویل کی گنجائش نہیں بلکہ یہ توجیہ القول بما لا یرضی بہ قائلہ کے قبیل سے ہے۔

تنبیہ:

مولانا صفدر صاحب نے اس حدیث میں ”غیر تمام“ کے الفاظ کے متعلق لکھا ہے:

”لفظ غیر تمام بھی غیر رکن کے ترک پر بولا گیا ہے۔“

اس کے بعد چند روایات سے جن میں ”غیر تمام“ کا اطلاق غیر رکن پر ہوا ہے۔ نقل کی ہیں اور حافظ ابن تیمیہ اور علامہ ابن دینق العید سے نقل کیا ہے کہ: ”تمام کا مفہوم اصل شیء کی حقیقت سے زائد ہوتا ہے۔“ (احسن: ص ۵۱، ۵۲ ج ۲)

حالانکہ ”غیر تمام“ کے الفاظ ”خدا ج“ سے بدل ہیں اور اس کا بیان ہے اور یہ بات ثابت شدہ ہے کہ ”خدا ج“ میں نقصان ذاتی مراد ہوتا ہے وصفی نہیں۔ اور مولانا صفدر صاحب نے جس بنا پر اسے وصفی اور غیر رکن پر محمول کیا ہے اس کی

حقیقت آپ کے سامنے ہے۔ رہا ”غیر تمام“ کا لفظ تو اس کے متعلق حضرت الاستاذؒ نے خیر الکلام (ص ۱۶۹، ۱۷۸) میں باحوالہ ذکر کیا ہے کہ:

”اصل وضع کے اعتبار سے یہ لفظ بھی اپنے حقیقی معنی کے لیے ہے۔ اور اس سے اجزاء کی نفی مراد ہوتی ہے۔ نیز یہ بھی کہ حنفیہ کے نزدیک فاتحہ واجب ہے۔ لہذا اس معنی سے تو وجوب کی بھی نفی ہوگی۔“ (خیر الکلام: ص ۵۶۰)

مگر مولانا صفدر صاحب نے اس کے جواب الجواب سے کوئی تعرض نہیں کیا۔ اس لیے ہم بھی اس پر زیادہ بحث مناسب نہیں سمجھتے۔ البتہ اتنا اشارہ ضروری ہے کہ ”غیر تمام“ کے متعلق اگرچہ علامہ ابن دقیق العیدؒ نے کہا ہے کہ:

”اس سے مراد امر زائد ہے۔“

مگر وہ اسی کے متصل بعد لکھتے ہیں:

196

وقد يطلق بحسب الوضع على بعض ما لا تتم الحقيقة الا به۔“ (احکام الاحکام: ص ۱۹۵ ج ۱)

کہ بعض دفعہ اس کا اطلاق حسب وضع اس بعض پر بھی ہوتا ہے جس کے بغیر حقیقت پوری نہیں ہوتی۔ اور خود علامہ موصوف فاتحہ ہی کی فرضیت کے قائل ہیں۔ دیکھیے (احکام: ص ۱۳، ۱۴ ج ۲) اسی طرح یہ ثابت نہیں کیا جا سکتا کہ حافظ ابن تیمیہؒ فاتحہ کی فرضیت کے قائل نہ تھے۔

## احادیث خداج

صحیح مسلم کی حدیث خداج کی صحت اور اس پر کیے گئے اعتراض کا جواب آپ پڑھ چکے ہیں۔ اس کے علاوہ اسی موضوع کی اور احادیث بھی ہیں جنہیں ہم یہاں اتماماً للفائدہ ذکر کرنا چاہتے ہیں۔

## تیسری حدیث

ام المؤمنین حضرت عائشہؓ بیان فرماتی ہیں کہ آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے:

كل صلاة لا يقرأ فيها بام القرآن فهي خداج

(طبرانی صغیر: ص ۹۳ ج ۱، کتاب القراءة: ص ۳۱، اخبار اصہبان: ص ۱۹۳ ج ۱، الکامل: ص ۱۴۷۰ ج ۴)

ہر نماز جس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ نماز خداج اور ناقص ہے۔

علامہ پیشمیؒ نے مجمع الزوائد (ص ۱۱۱ ج ۲) میں یہی روایت ذکر کی ہے اور لکھا ہے:

فيه ابن لهيعة و فيه كلام كذا حدیث میں ابن لہیعہؒ ہے اور اس میں کلام ہے۔

## ابن لہیعہ

مولانا صفدر صاحب نے بھی احسن الکلام (ص ۵۷، ۵۸ ج ۲) میں ابن لہیعہؒ پر جرح کی ہے۔ لیکن اس جرح پر دو

197

وجہ سے کلام ہے:

۱۔ خود علامہ بیٹھی فرماتے ہیں:

ابن لہیعہ و فیہ ضعف و ہو حسن الحدیث۔ (مجمع الزوائد: ص ۱۰۲ ج ۸)  
یعنی ابن لہیعہ میں کچھ ضعف ہے، مگر اس کی حدیث حسن ہے۔

اور (ص ۱۶ ج ۱) میں لکھتے ہیں:

ابن لہیعہ و قد احتج بہ غیر واحد اور بہت سے محدثین نے ابن لہیعہ سے احتجاج کیا ہے۔  
اور مولانا صفدر صاحب نے لکھا ہے کہ:

”اپنے وقت میں علامہ بیٹھی کو صحت و سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی؟“ (حاشیہ ص ۲۳۳ ج ۱)

لہذا مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہم نوا حضرات کو کم از کم علامہ بیٹھی پر اعتماد کرنا چاہیے۔

۲۔ بلاشبہ بہت سے محدثین نے اس پر جرح کی ہے مگر توثیق کرنے والوں میں امام احمدؒ، عبد اللہ بن وہب، احمد بن صالح، اور ابن عدی شامل ہیں۔ جیسا کہ تہذیب اور میزان الاعتدال میں ہے اور اکثر و بیشتر حضرات نے اختلاط کی بنا پر اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

صدوق من السابعة خلط بعد احتراق کتبہ.. الخ (تقریب: ص ۲۸۴)

وہ صدوق ہے۔ اس کی آخر عمر میں کتابیں جل گئی تھیں اور حافظہ میں اختلاط آ گیا تھا۔

مولانا امیر علی تقریب کے حاشیہ تعقیب میں لکھتے ہیں:

صدوق کما قال المصنف و اذا امن التدلیس منه فهو حجة فی رواية المتقدمین عنه فانها قبل

التخلیط۔

کہ جس طرح مصنف (ابن حجرؒ) نے کہا ہے کہ وہ صدوق ہے۔ جب وہ تدلیس نہ کرے اور متقدمین اس سے روایت 198

کریں تو وہ حجت ہے۔ ان کی روایت تخلیط سے پہلے کی ہے۔

وہ ائمہ متقدمین کون ہیں؟ امام ابن حبانؒ ہی سے موصوف نقل کرتے ہیں:

و کان اصحابنا یقولون من سمع منه قبل الاحتراق فصحیح كالعبادلة عبد الله بن وهب وابن

المبارک و ابن یزید المقرئ و ابن مسلمة القعنبی۔

کہ ہمارے اصحاب (یعنی محدثین) فرماتے ہیں جس نے اس سے کتب جل جانے سے پہلے سنا ہے ان کا سماع صحیح

ہے جیسے عبد اللہ بن وہب، ابن مبارکؒ، ابن یزید مقرئؒ اور ابن مسلمہؒ قعنبی کی روایات ہیں۔

① علامہ بیٹھیؒ نے ایک موافق مقام پر لکھتے ہیں:

وثقه احمد و کفی بذلك (عمدة القاری: ص ۲۳۳ ج ۱) یعنی امام احمدؒ کی اس کے حق میں توثیق کافی ہے۔

اور ص ۲۳۵ ج ۶ پر بڑی دھوم دھام سے اس کی توثیق کی ہے۔



امام ابن حبان کا یہ کلام کتاب الحجر و حین (ص ۱۱ ج ۲)، میزان الاعتدال (ص ۲۸۲ ج ۲)،  
میرا دیکھا جاسکتا ہے۔ حافظ عبدالغنی بن سعید ازدی بھی فرماتے ہیں کہ:

إذا روى العبادلة عن ابن لهيعة فهو صحيح (تهذيب : ص ۳۷۸ ج ۵)  
امام ذہبی لکھتے ہیں:

ضعفوه و لكن حديث ابن المبارك و ابن وهب و المقرئ عنه احسن و أجود و بعض الائمة

صحح رواية هؤلاء عنه و احتج به - (ديوان الضعفاء ص ۱۷۵)

یعنی محدثین نے اس کی تضعیف کی ہے لیکن ابن المبارک، ابن وھب اور مقرئ کی اس سے روایت احسن اور اجود  
(بہت بہتر) ہے اور بعض ائمہ نے ان کی روایات کو صحیح کہا ہے اور ان سے استدلال کیا ہے۔  
علامہ نیوٹی بھی یہی لکھتے ہیں کہ:

ذهب غير واحد من المحدثين الى ان سماع من سمع منه قديما جيد الخ -

(التعليق الحسن: ص ۹، ۱۰)

بہت سے محدثین اس طرف گئے کہ جن کا سماع قدیم ہے ان کا سماع جید ہے۔

اس کے بعد میزان الاعتدال کے حوالہ سے امام ابن حبان کا قول نقل کیا ہے۔ جسے ہم ذکر کر آئے ہیں۔

ائمہ فن کی ان تصریحات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ابن لہیعہ سے جب عبادلہ اربعہ روایت کریں اور وہ روایت

معصن نہ ہو تو وہ روایت عند الاحناف بھی قابل حجت ہے۔

اور حدیث زیر بحث میں ابن لہیعہ سے عبداللہ بن یزید المقرئ روایت کرتے ہیں۔ جیسا کہ طبرانی صغیر اور کتاب

القراءۃ وغیرہ کی اسناد میں ہے کہ کتاب القراءۃ اور الکامل میں تحدیث کی بھی تصریح موجود ہے۔ اس کے الفاظ ہیں:

”ابن المقرئ ثنا أبي حدثنا ابن لهيعة حدثني ابن غزيرة عن هشام“

لہذا اس حدیث کو ضعیف اور ابن لہیعہ کو مجروح قرار دینا مردود ہے۔ مولانا صفدر صاحب یا تو اس حقیقت سے

ناواقف ہیں یا حسب عادت چشم پوشی فرما رہے ہیں۔

## ابن لہیعہ تصور کا دوسرا رخ

عبداللہ بن لہیعہ کے بارے میں عرض کیا ہے کہ وہ اختلاط کی بنا پر ضعیف ہے۔ مگر عبادلہ یعنی عبداللہ بن مبارک، عبداللہ

بن وھب، عبداللہ بن یزید المقرئ، عبداللہ بن مسلمہ القنعی کی اس سے روایات قبل از اختلاط ہیں۔ جیسا کہ امام ازدی وغیرہ

نے کہا ہے۔ مگر اس کے بارے میں حنفی مکتب فکر کی ترجمان کتاب اعلاء السنن میں مولانا ظفر احمد عثمانی نے ابن لہیعہ کو حسن

الحدیث قرار دیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

ذكرنا غير مرة انه حسن الحديث قد احتج به غير واحد و حسن له الهيثمي في المجمع و

قال قد حسن له الترمذی ... فالحدیث حسن۔ (اعلاء السنن: ص ۲۱۲ ج ۱)

کئی بار ہم نے ذکر کیا کہ وہ حسن الحدیث ہے۔ کئی ایک نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ علامہ بیہمیؒ نے مجمع الزوائد میں اس کی حدیث کو حسن کہا اور کہا ہے کہ ترمذی نے اس کی حدیث کو حسن کہا ہے۔ لہذا یہ حدیث حسن ہے۔ اور یہی بات انھوں نے بتلوا رکھی۔ ملاحظہ ہو۔ (ج ۱ ص ۲۹۰، ۳۰۸، ج ۳ ص ۱۹، ۵۴، ۱۷۱، ج ۴ ص ۳۰، ۳۷، ۴۵، ۲۱۴، ۲۷۶)

مولانا سرفراز صفدر صاحب نے ابن لہیعہ کو ان روایات میں ضعیف قرار دیا ہے جو ان کے موقف کے مخالف تھیں مگر مسلک کی تائید میں اس کی روایت کے بارے میں لکھتے ہیں:

فی السند ابن لہیعہ و سکت عنه الحاکم والذہبی وقال الہیثمی رواہ الطبرانی و رجالہ رجال الصحیح غیر ابن لہیعہ و هو حسن الحدیث (خزائن السنن: ص ۳۸۵، ۱۳۵ ج ۲ ط ۱)

کہ سند میں ابن لہیعہ ہے۔ حاکمؒ اور ذہبیؒ نے اس حدیث پر سکوت کیا اور بیہمیؒ نے کہا کہ اسے طبرانی نے روایت کیا اور اس کے راوی ابن لہیعہ کے علاوہ صحیح کے راوی ہیں۔ اور وہ حسن الحدیث ہے۔

اس سلسلے کی مزید دلچسپ بحث ہماری کتاب ”آئینہ ان کو دکھایا تو برامان گئے“ (ص ۹۱، ۹۲) میں ملاحظہ فرمائیں۔

موفق الحسینی نے ایک روایت امام ابوحنیفہؒ کے مناقب میں یوں بیان کی:

نا ابن لہیعہ قال قال رسول اللہ ﷺ فی کل قرن من امتی سابقون و ابوحنیفہ سابق زمانہ۔

(المناقب للموفق: ص ۱۶ ج ۱)

کہ ابن لہیعہؒ نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا۔ ہر قرن میں سبقت لے جانے والے ہوں گے اور ابوحنیفہؒ اپنے زمانہ میں سبقت لے جانے والا ہوگا۔ علامہ الکردری نے المناقب (ص ۲۳، ۲۴ ج ۱) میں اس بارے میں فرمایا ہے کہ یہ مرسل ہے۔ مرسل ہمارے مذہب میں مقبول ہے۔ شوافع کیسے کہتے ہیں کہ وہ اہل حدیث ہیں جب کہ انھوں نے مراسیل کو چھوڑ دیا ہے۔

تطویل سے بچتے ہوئے ہم اس پر اپنی طرف سے تبصرہ سے اجتناب کرتے ہیں۔ مقصود صرف یہ تھا کہ مفید مقصد مقامات پر ابن لہیعہ حسن الحدیث اور مقبول مگر اس کے علاوہ ضعیف۔ فانّا لله وانا الیہ راجعون۔

حضرت عائشہ صدیقہؓ سے انہی الفاظ سے ایک روایت کتاب القراءۃ (ص ۳۱)، ابن ماجہ (ص ۶۱) مسند احمد (ص ۱۲۲، ۲۷۵، ۶) مشکل الآثار: (ص ۱۲۱، ۱۳۲ وغیرہ) میں موجود ہے۔ جس میں محمد بن اسحاقؒ ہے۔ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں

”اس کا ذکر عنقریب کیا جائے گا۔ نیز وہ عنعنہ بھی کرتا ہے۔“ (احسن: ص ۵۸ ج ۲)

ان شاء اللہ ابن اسحاقؒ کی توثیق کا بیان اپنے مقام پر آئے گا۔ رباعننہ تو جزء القراءۃ (ص ۳) مسند احمد (ص ۲۷۵ ج ۶) میں اس کی تحدیث ثابت ہے۔ اسی روایت کے متعلق علامہ نیومیؒ حنفی فرماتے ہیں:

”اسنادہ حسن“ (آثار السنن: ص ۷۴)

مگر مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”جزء القراءة کی روایت میں ”فاتحہ کی تعیین نہیں۔“ (احسن: ص ۵۸ ج ۲)

لیکن حضرت مولانا صاحب یہاں دراصل

”الحديث يفسر بعضه بعضا“ کہ ایک حدیث دوسری حدیث کی تفسیر کرتی ہے۔

کے اصول میں اغماض فرما رہے ہیں۔ کتاب القراءة اور جزء القراءة کی سند ایک ہے۔ کتاب القراءة میں اجمال کی تفصیل ہے تو اعتراض کیوں؟ بلکہ مسند احمد (ص ۲۷۵ ج ۲) اور مشکل الآثار میں ام القرآن کی تصریح موجود ہے۔ اور علامہ نیوی نے انہی الفاظ سے اس روایت کو ذکر کر کے اس کی سند کو حسن کہا ہے۔ لہذا یہ اعتراض باطل اور حقیقت سے غفلت کا نتیجہ ہے۔

200 امام بیہقی اس روایت کے بارے میں لکھتے ہیں:

ذكره البخاري في جملة ما احتج به في هذا الباب في غير الجامع و روى من اوجه آخر عن

هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة رضی اللہ عنہا وفيما ذكرنا غنية عن رواية الضعفاء . الخ

(کتاب القراءة : ص ۳۱)

یعنی امام بخاری نے اپنی جامع کے علاوہ اس روایت کو ان روایات میں ذکر کیا ہے جن سے اس باب میں انہوں نے استدلال کیا ہے۔ ہشام عن ابيه عن عائشة کی اس حدیث کو ہشام سے اور بھی روایت کرتے ہیں مگر ضعفاء کی روایات ذکر کرنے کی بجائے جسے ہم نے ذکر کیا ہے وہی کافی ہے۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری اور امام بیہقی بھی اس حدیث کو صحیح سمجھتے ہیں۔



## چوتھی حدیث

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کا بیان ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

من صلی صلاة لم یقرأ فیہا بام القرآن فہی خداج غیر تمام۔ (کتاب القراءة: ص ۳۳)  
جس نے نماز پڑھی اور اس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی اس کی نماز ناقص اور غیر مکمل ہے۔

یہ روایت بھی علمائے احناف کے قواعد کی بنا پر حسن درجہ سے کم نہیں۔ مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ اس میں محمد بن حمیر ہے۔ امام ابو حاتمؒ کہتے ہیں کہ اس سے احتجاج صحیح نہیں۔ فسویؒ کہتے ہیں کہ وہ قوی نہ تھا۔ علامہ ذہبیؒ صاحب الغرائب اور افراد کہتے ہیں۔ (میزان) امام یعقوب بن سفیان کہتے ہیں وہ قوی نہیں۔ (تہذیب) دوسرا راوی عبداللہ بن عمر العمری ہے۔ امام یحییٰؒ، امام نسائیؒ، ابن مدینیؒ، ابن حبانؒ نے اس پر کلام کیا ہے۔ تیسرا راوی اسماعیل بن عیاش ہے۔ اس کی اہل مدینہ سے تمام روایات ضعیف ہوتی ہیں اور یہ بھی عبداللہ بن عمر مدنی سے ہے۔ (ملخصاً: ص ۵۸، ۵۹ ج ۲)

**جواب:** محمد بن حمیر صدوق ہیں جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے تقریب (ص ۴۴۲) میں کہا ہے اور وہ صحیح بخاری کے راوی ہیں۔ امام

نسائیؒ فرماتے ہیں: ”لیس بہ بأس“ امام ابن حبانؒ نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ امام ابن معینؒ اور دحیمؒ نے

بھی اسے ثقہ کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۳۵ ج ۹، ہدی الساری: ص ۴۳۸)

امام ابو حاتمؒ کا مکمل کلام یہ ہے: ”یکتب حدیثہ لا یحتج بہ“

مگر انیسویں مولانا صاحب نے آخری جملہ ہی نقل کیا جو کہ جرح میں صریح نہیں ہے اور نہ ہی روایت کو استشہاداً پیش کرنے کے منافی ہے۔ ابن شاپین نے تاریخ اسماء الثقات (ص ۲۱۳) میں ذکر کیا۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں میں نے اس میں خیر ہی پائی ہے۔ العلل و معرفة الرجال (ص ۱۳۲ ج ۲)

## صفدر صاحب کی بے خبری

امام فسویؒ اور امام یعقوب بن سفیان دو علیحدہ ہستیاں نہیں بلکہ فسوی امام یعقوبؒ ہی کی نسبت ہے۔ مگر بد قسمتی سے جوش جرح میں مولانا صاحب دو امام باور کر رہے ہیں۔ ذلک مبلغہم من العلم۔ ان کا ترجمہ تقریب (ص ۵۶۴)، التہذیب (ص ۳۸۵، ج ۱۱) تذکرۃ الحفاظ (ص ۵۸۲ ج ۲) العمر (ص ۵۸ ج ۲) میں ملاحظہ فرمائیں۔ خود ان کی کتاب المعرفة والتاریخ (ص ۳۰۹ ج ۲) میں محمد بن حمیر کے بارے ”لیس بالقوی“ کے الفاظ موجود ہیں۔ حافظ ذہبیؒ المغنی (ص ۵۷۷ ج ۲) میں محمد بن حمیر کے متعلق ہی لکھتے ہیں:

قال یعقوب الفسوی لیس بالقوی و قال الدارقطنی جرحہ بعض شیوخنا و لا بأس بہ۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یعقوبؒ اور فسویؒ دو محدث نہیں ہیں۔ مولانا صفدر صاحب نے بعد کے ایڈیشن میں البتہ کچھ تصحیح کر لی اور وہ ان الفاظ میں ”حافظ ابن حجر بھی امام یعقوب بن سفیان الفسوی سے یہی قول نقل کرتے ہیں کہ وہ

قوی نہیں۔“ (احسن ص ۶۳ ج ۲ ص ۵۷) مگر غور فرمایا آپ نے کہ حافظ ابن حجر کے حوالہ سے مزید کلام نقل کرنے کا فائدہ؟ حافظ ابن حجر نے تو امام ابو حاتم کا کلام بھی نقل کیا۔ اس کا ذکر کیوں نہیں؟ چلیے! اس غلط فہمی کا ازالہ تو ہوا کہ یہ دو علیحدہ بزرگ نہیں۔ پھر یہ بھی دیکھیے کہ ان کے الفاظ ہیں ”لیس بالقوی“ اور ہم ذکر کر آئے ہیں کہ اس جرحی کلمہ سے صرف درجہ کاملہ کی نفی مراد ہوتی ہے۔ لہذا توثیق کے مقابلہ میں اس کا اعتبار نہیں۔ امام دارقطنیؒ کا جرح معلوم ہوجانے کے باوجود ”لابأس بہ“ کہنا اور حافظ ابن حجرؒ کا ”صدوق“ فرمانا اسی بات کی دلیل ہے۔ رہا علامہ ذہبیؒ کا صاحب غرائب اور افراد کہنا تو یہ اس کے ثقہ ہونے کے منافی نہیں۔ خود مولانا صاحب لکھتے ہیں:

202

”صاحب غرائب و افراد ہونا اصول حدیث کے لحاظ سے کوئی جرح نہیں۔“ (احسن: ص ۲۲۱ ج ۱)

علاوہ ازیں علامہ ذہبیؒ نے ہی اس کی حدیث کو حسن درجہ کی قرار دیا ہے۔ اور فرمایا ہے کہ اس کی منفرد احادیث میں ایک روایت یہ بھی ہے جسے ابن حبانؒ نے حضرت ابو امامہؓ سے روایت کیا ہے جو فرض نماز کے بعد آیت الکرسی پڑھتا ہے اس کے اور جنت کے درمیان صرف موت حائل ہے۔ (السير: ص ۲۳۵ ج ۹) حضرت ابو امامہؓ کی اسی روایت کو منذری نے صحیح، ابوالحسن نے علی شرط البخاری کہا ہے۔ (الترغیب: ص ۲۵۳ ج ۲) نیز دیکھیے سلسلہ الصحیحہ نمبر ۹۷۲۔ لہذا جب اس کی روایت صحیح اور علی شرط البخاری ہے تو زیر بحث سے انکار ضد کا نتیجہ ہی ہے۔

## عبداللہ العمریؒ

دوسرا راوی عبداللہ بن عمر العمری نہیں بلکہ عبید اللہ بن عمر العمری ہے۔ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۳۳) میں یہ روایت تین اسناد سے بیان کی ہے۔ اور تینوں سندوں میں عبید اللہ مصغر ہے بلکہ کتاب القراءة (ورق ۲۱۲) کے قلمی نسخہ قدیمہ میں بھی عبید اللہ ہی ہے جو حضرت سید بدیع الدین رحمہ اللہ تعالیٰ کے مکتبہ کی زینت ہے اور مطبوعہ بیروت (ص ۵۰) میں بھی عبید اللہ ہی ہے۔ توجیہ النظر (ص ۲۷۲، ۲۷۳) جس کا مولانا صفدر صاحب نے حوالہ دیا ہے اس کے یہ محولہ ابواب کتاب العلل ابن ابی حاتم کا اختصار ہیں۔ اور اس میں (ص ۱۵۵ ج ۱) بھی بلاشبہ عبید اللہ بن عمر ہی ہے۔ لیکن قابل غور بات یہ ہے کہ عبید اللہ بن عمر سے عبد الرحیم بن سلیمان تو روایت کرتے ہیں۔ جیسا کہ کتاب القراءة اور تہذیب (ص ۳۰۶ ج ۶) میں ہے۔ عبداللہ بن عمر سے روایت نہیں کرتے۔ جو اس بات کا قرینہ ہے کہ یہاں عبید اللہ صحیح ہے۔ اور عبداللہ نہیں۔ واللہ اعلم۔ بصورت دیگر عبید اللہ کو عبداللہ کا متابع بھی کہا جاسکتا ہے۔ لیکن اگر تسلیم کیا جائے کہ یہاں عبید اللہ بن عمر العمری ہی ہے۔ تو بھی احناف کے نزدیک اس روایت کا ضعف ثابت نہیں ہوتا بلکہ مولانا محمد یوسفؒ بنوری، العمریؒ مذکور کے متعلق جرح و توثیق کے الفاظ ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

فمثل هذا لا ينحط عن كونه حسناً۔ (معارف السنن: ص ۳۷۶ ج ۱)

کہ اس جیسے کی روایت حسن درجہ سے کم نہیں۔

علامہ نیویؒ ایک جگہ لکھتے ہیں:



اختلف فيه قواه غير واحد من الائمة وضعفه النسائي و ابن حبان وغيرهما من المتشدين و تبعمهم الحافظ في التقريب و قال ضعيف و اعرض عن اعدل ما وصف به خلافا لما وعده في ديباجته و احسن شيء ما قال الذهبي في الميزان صدوق في حفظه شيء و هذا لا ينحط حديثه عن درجة الحسن و قد حسن حديثه غير واحد من اهل العلم و اخرج له مسلم في صحيحه و قال الذهبي في الميزان قال الدارمي قلت لابن معين كيف حاله في نافع قال صالح ثقة قلت هذا الاثر اخرجه الطحاوي من طريق العمري عن نافع فهو حسن جدا - (التعليق الحسن: ص ۱۳۳)

203 یعنی العمري کے متعلق اختلاف ہے۔ بہت سے ائمہ نے اس کو قوی کہا ہے اور امام نسائی اور ابن حبان وغیرہ جو متشددین میں شمار ہوتے ہیں، نے اس کی تضعیف کی ہے اور تقریب میں حافظ ابن حجر نے انہی کے اتباع میں ضعیف کہہ دیا ہے اور دیاچہ میں جو وعدہ کیا ہے کہ میں اعدل قول ذکر کروں گا۔ اس سے اعراض کیا ہے اور سب سے بہتر بات امام ذہبی نے میزان میں کہی ہے کہ وہ صدوق ہے اور اس کے حافظہ میں کچھ کمزوری ہے۔ اور اس جیسے راوی کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہوتی اور متعدد اہل علم نے اس کی حدیث کو حسن کہا ہے اور امام مسلم اپنی صحیح میں اس سے روایت لائے ہیں اور علامہ ذہبی نے ”میزان“ میں نقل کیا ہے کہ امام دارمی نے امام ابن معین سے پوچھا کہ العمري جب نافع سے روایت کرتے ہیں تو اس کا کیا حال ہے تو انھوں نے کہا ”صالح ثقة“ میں کہتا ہوں (یعنی علامہ نیوی) یہ اثر امام طحاوی نے ”العمري عن نافع“ کے طریق سے ذکر کیا ہے۔ لہذا یہ بہت حسن ہے۔

قارئین کرام انصاف فرمائیں مولانا صفدر صاحب کے محقق نیوی (جسے آپ جناب علامہ شوکانی سے بھی بلند سمجھتے ہیں۔ احسن ص ۳۲۵ ج ۱) کتنے واشگاف الفاظ میں العمري کی توثیق بیان کرتے ہیں۔ بلکہ نافع سے اس کی روایت کو ”حسن جدا“ فرماتے ہیں۔ اور زیر بحث روایت بھی العمري نے نافع سے ہی بیان کی ہے۔ لہذا اسے یہ حضرات ”حسن جدا“ تسلیم کرنے کے لیے تیار ہیں؟

204 اسماعیل بن عیاش

اسماعیل بن عیاش سے روایت کرنے میں تہا نہیں بلکہ عبدالرحیم بن سلیمان ان کا متابع موجود ہے، البتہ متن کے الفاظ میں اختلاف ہے۔ ائمہ ستہ نے اس سے روایت لی ہے اور وہ ثقہ ہے۔ (تقریب: ص ۳۲۳) مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”اس کی سند کمزور ہے، لہذا اس کی متابعت کا عدم ہے“ (احسن: ص ۵۹ ج ۲)

جواب: لیکن یقین جانے اگر کوئی اس میں راوی ضعیف ہوتا تو مولانا صاحب خاموش نہ رہتے۔ آپ تو صحیح بخاری اور مسلم کے ثقہ راویوں پر بھی کلام کرنے سے اجتناب نہیں کرتے۔ روایت کی سند یوں ہے:

اخبرنا ابو بکر ابن الحارث الفقيه نا ابو محمد بن حيان ثنا اسحق بن بنان البغدادى ثنا الحسن

بن حماد سجاد ثنا عبد الرحیم ثنا عیید اللہ عن نافع عن ابن عمر -  
عبد الرحیم تک کوئی شبہ نہیں کہ تمام راوی ثقہ ہیں۔ مابعد کی سند کی صحت بھی دیکھ لیجیے۔ الحسن بن حماد سجاد کا ذکر خطیب  
بغدادی نے تاریخ (ص ۲۹۵ ج ۷) میں کیا ہے اور لکھا ہے کہ ”کان ثقہ“ اور اسحاق بن بنان بھی ثقہ ہے۔ جیسا کہ امام  
دارقطنی نے کہا (تاریخ بغداد: ص ۳۹۱ ج ۶) اور ابو محمد بن حیان عبد اللہ بن محمد بن جعفر ہیں۔ امام ابو نعیم لکھتے ہیں:

احدا الثقات والاعلام۔ (اخبار اصہبان: ص ۹۰ ج ۲)

ابو الشیخ کے لقب سے معروف ہیں اور ”طبقات المحدثین باصہبان“ ان کی مشہور کتاب ہے۔ جو حضرت مولانا سید بدیع  
الدین راشدی کے مکتبہ میں ہماری نظر سے گزری ہے۔ اب یہ کتاب بجز اللہ زیور طبع سے آراستہ ہو گئی ہے۔ اور کتاب  
الامثال بھی ان کی مشہور تصنیف ہے جو حال ہی میں طبع ہوئی ہے۔ اور ابو بکر احمد بن محمد بن حارث اصہبانی الفقیہ، امام بیہقی  
کے مشہور استاد ہیں۔ حافظ ذہبی انھیں ”امام المقرئ الزاهد المحدث“ کے بلند القاب دیتے ہیں۔ (السیر ص ۵۳۸  
ج ۱) اور خود مولانا صفر صاحب نے (ص ۳۱۴ ج ۱) میں ابو بکر احمد بن محمد بن حارث عن ابی محمد بن حیان کے طریق کو متابعت  
میں پیش کیا ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ سند صحیح ہے اور اس کو کمزور کہنا محض مولانا صاحب کی ہٹ دھرمی  
ہے۔

## 20۴ تضاد بیانی

تعب ہے کہ ایک طرف تو فرماتے ہیں:  
”یہ روایت متعدد صحابہ کرام سے سند صحیح مروی ہے۔ مثلاً حضرت ابن عمر اور حضرت جابر سے صحیح سند سے مرفوعاً مروی  
ہے: ” لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب “ (کتاب القراءة: ص ۳۳، احسن ص ۷۱ ج ۲)  
حضرت ابن عمر کی یہ روایت کتاب القراءة: ص ۳۳ پر عبد الرحیم بن سلیمان کے واسطے ہی سے ہے مگر ص ۵۹ ج ۲ میں  
فرماتے ہیں: ”اس کی سند کمزور ہے۔“

حضرت جی! اگر اس کی سند کمزور ہے تو آپ نے ص ۷۱ پر ابن عمر کی جس روایت کی سند صحیح کہا ہے آخر وہ کون سی ہے؟

کس کا یقین کیجیے، کس کا یقین نہ کیجیے  
لائے ہیں اس کی بزم سے یا خبر الگ الگ



## پانچویں حدیث

206

حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

کل صلاة لا یقرأ فیها بفاتحة الكتاب فہی خداج فہی خداج۔

(ابن ماجہ ص: ۶۱، جزء القراءة: ۴، مسند احمد: ص: ۲۰۴، ۲۱۵، ج ۲، الکامل ص ۱۷۳۶ ج ۵)

ہر نماز جس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ خداج ہے، خداج ہے۔

یہ روایت سند کے اعتبار سے حسن درجہ سے کم نہیں۔ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

ذکرہ البخاری فیما احتج بہ۔ (کتاب القراءة: ص ۳۳)

یعنی امام بخاریؒ نے اس روایت سے استدلال کیا ہے۔

علامہ ابوالحسنؒ سندھی لکھتے ہیں: وفی الزوائد اسنادہ حسن۔ (حاشیہ ابن ماجہ: ص ۱۴۳ ج ۱) کہ زوائد

میں ہے کہ اس کی سند حسن ہے۔

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں: ”اس میں عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ ضعیف ہے۔“ (حسن: ص ۵۹ ج ۲)

**جواب:** اس کی تفصیل ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی کہ عمرو بن شعیب کی یہ ”کڑی“ صحیح اور قابل احتجاج ہے۔ امام

بخاریؒ نے جزء القراءة (ص ۳) اور امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۳۲) میں ایک اور طریق سے بھی یہ روایت ذکر کی

ہے۔ اور امام بیہقیؒ نے صراحت کی ہے کہ اس سے امام بخاریؒ نے استدلال کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ یہ روایت

حسن صحیح ہے۔ عمرو بن شعیب کے علاوہ مولانا صفدر صاحب نے عام الاحول پر کلام کیا ہے۔ (حسن ص ۶۰ ج ۲) لیکن یہاں

بھی حسب عادت انھوں نے صرف کلمات جرح نقل کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ جب کہ امام ابن معینؒ فرماتے ہیں: ”لیس بہ

بأس“ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں: ”ثقة لا بأس بہ“ ابن عدیؒ کہتے ہیں: ”لا اری بروایاتہ بأساً“ ابن حبانؒ نے

ثقات میں ذکر کیا ہے۔ الساجیؒ فرماتے ہیں: وہ صدوق ہے۔ (تہذیب: ص ۷۷، ۷۸ ج ۵) اور حافظ ابن حجرؒ کا یہ فیصلہ

ہے: ”صدوق یخطئ“ (تقریب: ص ۲۴۸)۔

پھر وہ منفرد بھی نہیں۔ ابن ماجہؒ اور جزء القراءة میں حسین المعلمؒ سے اس کی متابعت موجود ہے۔ اور مسند امام احمد میں

جارج بھی اس کا متابع موجود ہے۔ بلکہ امام بیہقیؒ نے حسین المعلمؒ کی متابعت کا ذکر کیا ہے مگر صفدر صاحب کی شرافت دیکھیے

کہ وہ اس سے آنکھیں بند کر کے عامر کو مورد الزام ٹھہراتے ہیں۔

لہذا یہ روایت حسن، صحیح اور قابل احتجاج ہے۔ امام بخاریؒ نے اس سے استدلال کیا ہے۔ لہذا امام ابو حاتمؒ کا اسے

منکر کہنا جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے نقل کیا ہے، صحیح نہیں۔<sup>①</sup>

① امام ابو حاتمؒ نے ابن عمرؓ کی حدیث کو منکر کہا ہے جیسا کہ توجیہ النظر: ص ۲۷۳ اور العلیل لابن ابی حاتم: ص ۱۵۵ ج ۱ میں ہے۔ عبداللہ بن عمرو کی

حدیث کو نہیں۔ اور توجیہ النظر: ص ۲۷۵ کا جو حوالہ صفدر صاحب نے دیا ہے وہاں التالیف، الکاح وغیرہ کی روایات ہیں۔

## صفدر صاحب کی عجیب ہوشیاری

مولانا صفدر صاحب نے یہاں عجیب ہوشیاری کا ثبوت دیا ہے، لکھتے ہیں:

”مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں: منکر وہ حدیث ہے جس میں ضعیف راوی منفرد ہو پس یہ جرح مبہم نہیں مفسر ہے۔ مؤلف خیر الکلام کا اسے مبہم کہہ کر ٹال دینا غیر مقبول ہے۔“ (احسن: ص ۲۶۰ ج ۲، ص ۵۷۶)

حالانکہ امام ابو حاتم نے عامر کو ثقہ کہا ہے۔ پھر اس کا متابع بھی موجود ہے اور صرف ضعیف کے تفرّد کو منکر نہیں کہتے۔ ثقہ کے تفرّد پر بھی منکر کا لفظ بولتے ہیں۔

## منکر کا استعمال

مولانا ظفر احمد عثمانی حنفی لکھتے ہیں:

فرق بین قول المتأخرین هذا حدیث منکر و بین قول المتقدمین ذلك فان المتأخرین يطلقونه علی رواية راوی ضعیف خالف الثقات والقدماء كثيرا ما يطلقونه علی مجرد ما تفرّد به راویہ و ان كان من الثقات فيكون حديثه صحيحا غريبا۔ (انهاء السکن: ص ۶۲)

یعنی 208 هذا حدیث منکر کے کہنے میں متأخرین اور متقدمین کے مابین فرق ہے۔ متأخرین منکر سے کہتے ہیں جس میں ضعیف ثقہ کی مخالفت کرے اور متقدمین اکثر مطلقاً تفرّد پر منکر کا لفظ بولتے ہیں۔ اگرچہ راوی ثقہ ہو۔ بنا بریں ایسے راوی کی روایت غریب صحیح ہوگی۔

مولانا عبدالحی لکھنوی نے ”الرفع والتکمیل“ اور مولانا امیر علی نے ”التذنیب“ میں بھی اس اصول کا ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن حجر اپنے ”النکت“ میں لکھتے ہیں:

فقد اطلق الامام احمد والنسائی وغير واحد من النقاد لفظ المنکر علی مجرد التفرّد الخ (النکت: ص ۶۷۴ ج ۲، توضیح الافکار: ص ۶ ج ۲)

یعنی امام احمد، امام نسائی اور بہت سے ائمہ نقاد نے منکر کا اطلاق مطلقاً تفرّد پر بھی کیا ہے۔ دوسری حدیث کے تحت بھی اس کی کچھ تفصیل گزر چکی ہے۔ لہذا مولانا صفدر صاحب کا اسے ”جرح مفسر“ بتلانا سراسر اصول سے ناواقفیت کا نتیجہ ہے۔

## صفدر صاحب کی کج روی

یاد رہے کہ کتاب القراءۃ (ص ۳۲) میں یہ روایت ابان بن یزید حدثنا عامر الاحول عن عمرو بن شعوب کی سند سے مذکور ہے۔ اور الکامل ابن عدی (ص ۳۶ ج ۵) میں بھی اسی سند سے عامر کے ترجمہ میں مذکور ہے۔ مگر المعجم الاوسط للطبرانی (ص ۲۲۸ ج ۴ نمبر ۳۷۱۶) اور مجمع البحرین (ص ۱۲۰ ج ۲) میں یہ ابان بن یزید عن عامر الاحول

سے ہے اور امام طبرانی نے فرمایا ہے: ”لم یرو عن عاصم الا ابان تفرّد به سعید بن سلیمان“ کہ عاصم الاحول سے سوائے ابان کے اسے اور کوئی روایت نہیں کرتا اور اسے بیان کرنے میں سعید بن سلیمان منفرد ہے۔ عاصم بن سلیمان الاحول بھی گو عمرو بن شعیب سے روایت کرتے ہیں جیسا کہ تہذیب للمزی (ص ۲۹۶ ج ۹) میں ہے۔ لیکن عامر کے مشائخ میں عمرو بن شعیب اور تلامذہ میں ابان کا ذکر معروف ہے۔ امام ابن عدی کا عامر کے ترجمہ میں اسے ذکر کرنا بھی اس کا مؤید ہے کہ صحیح عامر ہے، عاصم نہیں۔ اور اگر یہاں عاصم الاحول قرار دیا جائے جیسا کہ طبرانی میں ہے تو صفدر صاحب کا عامر پر اعتراض ختم ہو جاتا ہے۔

علاوہ ازیں طبرانی کی یہ وہی روایت ہے جسے مولانا صفدر صاحب نے بحوالہ مجمع الزوائد (ص ۱۱۱ ج ۲) نقل کیا اور ابان کے شاگرد سعید بن سلیمان پر جرح نقل کی۔ امام طبرانی نے گو اس میں سعید کے تفرّد کا ذکر کیا ہے مگر وہ منفرد نہیں۔ الکامل اور کتاب القراءة میں موسیٰ بن اسماعیل اس کا متابع ثابت ہے۔ لہذا سلیمان پر اعتراض بے جا ہے۔ صفدر صاحب کی دیانت کی داد دیجیے کہ کتاب القراءة میں یہ سلیمان اور موسیٰ کی روایت ہونے کے باوجود (جو ان کے پیش نظر ہے) سلیمان پر اعتراض کرتے ہیں۔ (فوا اسفاً)

یہی روایت امام بیہقی نے عبد الوہاب بن عطاء انام محمد بن اسحاق عن عمرو بن شعیب کی سند سے بھی ذکر کی ہے۔ گویا عمرو بن شعیب سے روایت کرنے میں عبد الوہاب اور ابن اسحاق بھی منفرد نہیں مگر صفدر صاحب پھر بھی فرماتے ہیں۔ اس میں عبد الوہاب بن عطاء ہے۔ امام بخاری، ساجی، ابو حاتم، النسائی، البراء، لیس بقوی فرماتے ہیں۔ امام احمد ضعیف الحدیث اور امام ابن معین ان کی ایک روایت کو جعلی بتاتے ہیں۔ اور دوسرا روای محمد بن اسحاق ہے۔ (احسن: ص ۵۹ ج ۲ ملخصاً) مولانا صفدر صاحب نے جرح نقل کرنے میں یہاں بھی انصاف کا خون کیا ہے۔ امام ابن معین نے اس کی صرف ”ثور“ سے روایت کو موضوع اور جعلی کہا ہے۔ اس لیے کہ وہ مدلس ہیں اور انھوں نے ثور سے سماع کا اظہار نہیں کیا۔ اس کے برعکس امام ابن معین نے اسے ثقہ، لا بأس بہ اور یکتب حدیثہ کہا ہے۔ امام ساجی فرماتے ہیں: ”صدق لیس بالقوی“ مگر صفدر صاحب ”صدق“ کو شاید شیر مادر سمجھ کر پنی گئے ہیں اور کسے معلوم نہیں کہ لیس بالقوی کی جرح صرف درجہ کاملہ کی نفی ہے۔ جیسا کہ آئندہ بھی آٹھویں حدیث کے تحت باحوالہ آ رہا ہے۔ اسی طرح خود امام ابو حاتم فرماتے ہیں: ”یکتب حدیثہ محلہ الصدق“ (تہذیب: ص ۳۵۱ ج ۶) مگر صفدر صاحب کو افسوس یہ توثیق بھی نظر نہیں آئی امام بخاری بھی فرماتے ہیں: ”یکتب حدیثہ“ ان سے کہا کہ کیا اس سے احتجاج کیا جائے تو فرمایا: ”ارجو الا انه کان یدلس عن ثور و اقوام احادیث منا کثیر“ (ایضاً ص ۳۵۳ ج ۶) کہ مجھے اس کی امید ہے کہ وہ قابل احتجاج ہے مگر وہ ثور سے تدلیس کرتا ہے۔ اور کچھ لوگوں سے مناکیر روایت کرتا ہے۔ اسی طرح امام نسائی نے اگر ”لیس بالقوی“ کہا تو ساتھ ”لیس بہ بأس“ بھی فرمایا۔ مولانا صفدر صاحب کو افسوس یہ توثیق بھی نظر نہیں آئی۔ امام احمد کا ان کے بارے میں جملہ ضعیف الحدیث نظر آ گیا مگر یہ نظر نہ آیا کہ انھوں نے فرمایا کہ یحییٰ بن سعید اس کے بارے میں



اچھی رائے رکھتے تھے۔ اور قدیم زمانہ سے اسے جانتے تھے۔ ان سے کہا گیا کہ عبدالوہاب ثقہ ہے تو انھوں نے فرمایا کہ کیا کہتے ہو۔ ثقہ تو یحییٰ القطان ہے۔ گویا ان کی توثیق کی نفی۔ یحییٰ القطان کے تقابل میں ہے۔ جس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں عبدالوہاب بن عطاء کو ضعیف ثابت کرنے میں صفدر صاحب نے کس قدر انصاف کا خون کیا ہے۔

اس کے علاوہ صحیح مسلم کے وہ راوی ہیں۔ امام دارقطنی، ابن حبان، صالح بن محمد، حسن بن سفیان نے ثقہ کہا ہے۔ یہی ایک قول امام ابن معین کا ہے۔ ابن عدی، نسائی نے ”لیس بہ بأس“ ابن سعد نے صدوق (تہذیب: ص ۴۵۱، ۴۵۲ ج ۶) کہا ہے۔ حافظ ابن حجر کا فیصلہ ہے: صدوق ربما اخطأ انكروا عليه حديثا في فضل العباس يقال دلسه عن ثور (تقریب: ص ۳۳۸) حافظ ذہبی کا فیصلہ ہے کہ وہ ”حسن الحدیث“ اور ”حدیثہ فی درجۃ الحسن“ (دیوان الضعفاء: ص ۲۰۶، السیر: ص ۴۵۲ ج ۹، المیزان: ص ۶۸۱ ج ۲) میں صدوق اور السیر (ص ۴۵۱ ج ۹) میں الامام الصدوق کہا اور من تکلم فیہ وهو موثق میں اسے ذکر کیا ہے۔ مگر صفدر صاحب کے نزدیک وہ ضعیف۔ رہی بات ابن اسحاق کی تو اس پر بحث ان شاء اللہ آئندہ آ رہی ہے۔

اس تفصیل سے واضح ہو جاتا ہے کہ عمرو بن شعیب سے یہ روایت مختلف طرق سے مروی ہے۔ اس لیے اس پر جرح محض مولانا صفدر صاحب کے تعصب اور ان کی کج روی کا نتیجہ ہے۔

## عبداللہ بن عمرو کا عمل

اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرو صبح کی سنتوں میں صرف سورہ فاتحہ پر اکتفاء فرماتے۔ چنانچہ عبدالرحمن بن جبیر فرماتے ہیں کہ یقرأ فی رکعتی الفجر بام القرآن لا یزید معها شیئا (الطحاوی: ص ۴۰۶ ج ۱) اور اس کی سند بھی صحیح ہے جو حسب ذیل ہے: حدثنا یونس و فہد قال حدثنا عبداللہ بن یوسف قال ثنا بکر بن مضر قال حدثنی جعفر بن ربیعۃ عن عقبۃ بن مسلم عن عبدالرحمن بن جبیر، یونس اور فہد امام طحاوی کے استاد ہیں اور ثقہ ہیں۔ عبداللہ بن یوسف ثقہ متقن ہیں۔ (تقریب: ص ۲۹۷) بکر بن مضر بھی ثقہ ثابت ہیں (تقریب: ص ۶۱) جعفر بن ربیعۃ بھی ثقہ ہے (تقریب: ص ۸۱) عقبہ بھی ثقہ (تقریب: ص ۳۶۵) اور عبدالرحمن بن جبیر بھی ثقہ ہیں (تقریب: ص ۳۰۵) لہذا حضرت عبداللہ بن عمرو کا یہ عمل بھی ان کی حدیث کا مؤید ہے کہ نماز میں صرف فاتحہ فرض ہے اس کے بغیر نماز ”خداج“ بے کار ہے۔

ان احادیث خداج کے علاوہ یہ روایت اور صحابہ کرام سے بھی مروی ہے۔ جن میں سے بعض کا ذکر ان شاء اللہ آئندہ آئے گا۔ اور بعض ایسی ہیں جو ضعیف ہیں۔ جن کا ذکر کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

”خداج“ کی یہ چاروں احادیث صحیح اور حسن ہیں۔ بالخصوص صحیح مسلم کی روایت کہ جس کی صحت پر اتفاق ہے۔ (کما مر)۔ ان احادیث کو ضعیف، منکر اور متروک قرار دینا محض تعصب کا نتیجہ ہے۔

## مؤلف احسن الکلام کی بدحواسی

تصویر کا دوسرا رخ کے زیر عنوان مؤلف احسن الکلام یہ باور کرانا چاہتے ہیں کہ خداج کی ان روایات میں ”الاصلاة خلف الامام“ کے الفاظ ضعیف راویوں نے حذف کر دیے ہیں۔

209

اس سلسلے میں انھوں نے چار احادیث کا ذکر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ:

”اس مضمون میں بیس سے زائد حدیثیں پیش کی جاسکتی ہیں۔“ (ص ۶۲ ج ۲)

لیکن بیس میں جن چار کو منتخب کر کے پیش کیا گیا ہے۔ ان کی حقیقت ان شاء اللہ حصہ ثانی میں آئے گی۔ جہاں مولانا صاحب نے ان احادیث کو پیش کیا ہے اور جن احادیث میں یہ استثناء مذکور نہیں۔ ان میں صحیح مسلم کے علاوہ وہ روایات بھی ہیں جنہیں امام الحدیث امام بخاری نے بطور استدلال پیش کیا ہے اور اصول فقہ روایت کے اعتبار سے بھی وہ صحیح ہیں لیکن انہوں نے ضعیف اور منکر ٹھہرایا ہے (جس کی پوری تفصیل اپنے محل پر آئے گی)۔ مگر ہمارے مہربان انہیں صحیح اور قابل حجت قرار دیں۔ انصاف شرط ہے کہ ہم چودہویں صدی کے وکیل صفائی کی بات مانیں یا محدثین کرام کی بات؟

مولانا صفدر صاحب کی بدحواسی اسی سے ملاحظہ فرمائیں۔ لکھتے ہیں:

”چوتھی روایت حضرت جابرؓ کے حوالہ سے ابھی نقل کی جا چکی ہے جس میں الا وراء الامام

کی استثناء موجود ہے۔“ (کتاب القراءة: ص ۱۱۰، دارقطنی: ص ۱۲۴ ج ۱)

پھر اس کے راوی یحییٰ کا دفاع کرتے ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں (ص ۶۳ ج ۲، ص ۷۰ ج ۵)

حالانکہ (ص ۶۲ ج ۲، ص ۶۸ ج ۵) میں یہی روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

اولاً: دارقطنی لکھتے ہیں کہ اس کی سند میں یحییٰ بن سلام ضعیف ہے اور یہ حدیث موقوف ہے۔

ثانیاً: چند سطور بعد لکھتے ہیں۔ یہ ہیں خداج کی وہ ضعیف، کمزور، معلل، منکر، متروک اور لیس نکتہ حدیثیں الخ“

انصاف فرمائیں، اسی روایت کو پہلے صفحہ پر ضعیف، معلل اور متروک روایات میں شمار کرتے ہیں اور دوسرے صفحہ پر اس کی تصحیح میں پوری کوشش کرتے ہیں۔ اب آپ فیصلہ فرمائیں کہ اسے مسلک کی غلط وکالت کہیں یا بدحواسی و نسیان پر محمول کریں۔

210 من کے عموم و عدم عموم کی طرح مولانا صفدر صاحب نے یہاں کلاً صلاة میں کلاً کے عام یا عدم عام ہونے پر اڑھائی ورق سیاہ کیے ہیں مگر نتیجہ وہی ہے جو حضرت الاستاذ محدث گوندلوی رحمہ اللہ نے فرمایا ہے کہ:

”کل مجازی طور پر بعض کے لیے مستعمل ہے نہ یہ کہ اس کے اصل اور حقیقی معنی ہی بدون قرینہ یہ ہیں۔“

اور مولانا صاحب بھی لکھتے ہیں:

”ہم نے بھی یہی کہا ہے کہ لفظ کل اصل میں شمول اور احاطہ کے لیے ہے مگر استعمال کے لیے لحاظ سے عموم و خصوص

دونوں کا لحاظ رکھتا ہے۔“ (ص ۶۹ ج ۲)

مگر سوال یہ ہے کہ حدیث خداج میں خاص منفرد کے لیے اسے قرار دینا کس قرینہ کی بنا پر ہے۔ صرف ایسی مثالیں پیش کر کے جن میں قرآن کے اعتبار سے مجازاً کل بمعنی بعض ہے۔ یہ باور کرانا کہ یہاں بھی بعض مراد ہے سینہ زوری ہے۔ اگر کہا جائے کہ ”الا وراء الامام“ کے الفاظ قرینہ ہیں تو عرض ہے کہ یہ الفاظ صحیح نہیں ہیں۔ مزید یہ کہ حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت جابرؓ جن سے یہ زیادت مروی ہے وہی خلف الامام پڑھنے کے قائل ہیں بلکہ حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت ابن عباسؓ جبری اور سری دونوں نمازوں میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔ جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ آئے گا۔ اگر یہ زیادت صحیح ہوتی تو وہ اس کے خلاف فتویٰ کیوں دیتے؟ کیا خفی اصول اس کی اجازت دیتا ہے؟

### چھٹی حدیث

حضرت عبادہؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

ام القرآن عوض من غیرها و لیس غیرها منها عوض۔

کہ سورہ فاتحہ باقی کا عوض ہے اور باقی قرآن فاتحہ کا عوض نہیں۔

کیوں نہ ہو کہ یہ ”ام القرآن“ ہے۔ یہ حدیث مستدرک حاکم (ص ۲۳۸ ج ۱)، دارقطنی (ص ۳۲۲ ج ۱)، کتاب القراءة (ص ۹) میں مذکور ہے۔ اور یہ اس بات کی صریح دلیل ہے کہ فاتحہ کے علاوہ جتنا بھی قرآن پڑھ لیا جائے وہ فاتحہ کے 211 قائم مقام نہیں ہو سکتا۔ برعکس سورہ فاتحہ کے کہ اگر وہ پڑھ لی جائے تو نماز ہو جائے گی۔

امام حاکم اسی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

رواة هذا الحديث اكثرهم ائمة و كلهم ثقاة۔

کہ اس حدیث کے راوی اکثر بڑے بڑے امام ہیں اور تمام ثقہ ہیں۔

امام بیہقی نے بھی امام حاکم کی یہ توثیق نقل کی ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۹) علامہ السیوطی نے اس کے حسن ہونے کی علامت (ح) لگائی ہے۔ (الجامع الصغير: ص ۲۴ ج ۱)، حافظ ابن حجر نے التلخیص (ص ۸۷ ج ۱) میں یہی روایت ذکر کی ہے اور اس پر کوئی کلام نہیں کی۔ مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

و كذا سكوت المحافظ عن حديث في التلخيص الحبير دليل على صحته او الحسن

(انہاء السکن: ص ۲۴، اعلاء السنن: ص ۶۸ ج ۱، ص ۳۰ ج ۳ وغیرہ)

① سورہ فاتحہ کا نام ”الکافیہ“ بھی ہے اور عبد اللہ بن یحییٰ فرماتے ہیں کہ اسے ”کافیہ“ اسی بنا پر کہا گیا ہے کہ:

انها تكفي عن سواها و لا يكفي سواها عنها (الدر المنثور: ص ۳ ج ۱) کہ یہ باقی سے کافی ہے اور اس سے باقی جو ہے وہ کافی نہیں ہے۔ علامہ سیوطی اتقان (ص ۵۳ ج ۱) میں بھی لکھتے ہیں کہ اس کا نام کافیہ اسی بنا پر ہے کہ یہ نماز میں کافی ہے۔ مگر دوسری سورتیں اس کے علاوہ کافی نہیں ہیں۔

کہ اسی طرح حافظ ابن حجرؒ کا التلخیص میں کسی حدیث پر خاموش رہنا اس کے صحیح یا حسن ہونے کی دلیل ہے۔  
اور مولانا محمد یوسف بنوریؒ لکھتے ہیں:

ان شرطہ فی التلخیص و الفتح من السکوت علی حدیث دلیل علی قوۃ الحدیث۔

(معارف السنن: ص ۳۸۵ ج ۱)

یعنی ابن حجرؒ کی التلخیص اور فتح الباری میں یہ شرط ہے کہ ان میں کسی حدیث پر سکوت اس کے قوی ہونے کی دلیل ہے۔  
اور یہی بات انھوں نے بڑے زوردار الفاظ سے (ص ۱۶۸، ۲۸۲ ج ۱) میں بھی کہی ہے۔

212

## التلخیص اور الفتح میں حافظؒ کا سکوت

ان حنفی اکابر کی عبارتوں سے واضح ہو جاتا ہے کہ حافظ ابن حجرؒ ”التلخیص“ میں بھی کسی حدیث کو ذکر کر کے سکوت اختیار کریں تو وہ روایت صحیح یا کم از کم حسن ہوگی۔ لہذا اس روایت کے بارے میں بھی ہمیں علماء احناف سے یہی توقع ہے۔ وہ اسے صحیح یا کم از کم حسن تسلیم کریں گے۔ مگر مولانا صفدر صاحب اس سے متفق نہیں۔ لکھتے ہیں: محمد بن خالد اس میں ایک راوی ہے جس کے متعلق علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

لا یدری من ہو - معلوم نہیں وہ کون اور کیا ہے۔

اور ابن یونسؒ ان کو صاحب منا کیر بتاتے ہیں (احسن: ص ۳۵ ج ۲) مگر مولانا صاحب کا علامہ ذہبیؒ کی یہ جرح نقل کرنا ان کے تعصب کی منہ بولتی دلیل ہے یا بے خبری کی علامت ہے، جب کہ حافظ ابن حجرؒ نے علامہ ذہبیؒ پر محمد بن خالد کو میزان الاعتدال میں اسی طرح ذکر کرنے کی بنا پر تعجب کا اظہار کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

قول الذہبی لا یدری من ہو مع من روی عنہ من الائمۃ و وثقہ من الحفاظ عجیب و ما اعرف

للمؤلف سلفاً فی ذکرہ فی الضعفاء سوی قول ابن یونس۔ (لسان: ص ۱۵۶ ج ۵)

یعنی علامہ ذہبیؒ کا یہ کہنا کہ معلوم نہیں وہ کون ہے، عجیب ہے جب کہ اس سے ائمہ کرام نے روایت لی ہے۔ اور حفاظ حدیث نے اسے ثقہ کہا ہے اور مؤلف (علامہ ذہبیؒ) کے علاوہ میں نہیں جانتا کہ کسی نے بھی اسے ضعفاء میں شمار کیا ہو، صرف ابن یونسؒ کا ایک قول ہے۔

انصاف شرط ہے کہ جب مولانا صفدر صاحب نے حافظ ابن حجرؒ سے نقل کیا ہے کہ:

”محدث عجلیؒ اور ابن حبانؒ نے اس کی توثیق کی ہے۔“ (احسن: ص ۳۵ ج ۲)

تو پھر علامہ ذہبیؒ کا قول نقل کرنے کا کیا فائدہ؟ ابن یونسؒ کا ”یسروی مناسکیر“ کہنا بھی محمد بن خالد کی توثیق کے منافی نہیں۔ جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آئے گی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ!۔

## صفدر صاحب کی صریح غلطی

مولانا صفدر صاحب مزید لکھتے ہیں:

”امام دارقطنی کا بیان ہے کہ ”ام القرآن عوض عن غیرها“ الخ کے بیان کرنے میں محمد بن خلاد منفرد ہے۔ صحیح الفاظ ”لا تجزئ صلاة.“ الخ ہیں (میزان) ابن حجر لکھتے ہیں کہ اگرچہ محدث عجمی اور ابن حبان نے ان کی توثیق کی ہے لیکن محمد بن خلاد نے غلطی کی ہے اور نقل بالمعنی کا ارتکاب کیا ہے۔ صحیح الفاظ ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب“ ہیں۔ بحوالہ لسان“ (احسن: ص ۳۵ ج ۲)

مگر یہاں بھی حسب عادت صمد صاحب نے جرح کی فہرست بڑھانے کی غلط روش کا ارتکاب کیا ہے۔ بلاشبہ امام دارقطنی نے یہ تو کہا ہے کہ: ”محمد بن خلاد یہ الفاظ بیان کرنے میں منفرد ہے“ لیکن صحیح الفاظ ”لا تجزئ.“ الخ ہیں۔ یہ امام دارقطنی کا کلام نہیں، حافظ ابن حجر نے لسان المیزان (جس کا حوالہ خود مولانا صاحب نے دیا ہے) میں اس کی صراحت بھی کر دی ہے کہ:

وانما المحفوظ الی اخره یوهم انه من تتمه كلام الدارقطني و لیس كذلك۔ کہ محفوظ یہ ہے سے آخری کلام تک سے وہم ہوتا ہے کہ یہ امام دارقطنی کے کلام کا تتمہ ہے حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ حافظ ابن حجر کی صراحت کے باوجود جناب صمد صاحب کا اسے امام دارقطنی کی طرف منسوب کرنا کیا ان کی صریح غلطی پر دل نہیں؟ اسی طرح ان کا یہ نقل کرنا کہ:

”حافظ ابن حجر نے کہا ہے کہ محمد بن خلاد نے نقل بالمعنی کا ارتکاب کیا ہے“

یہ بھی محل نظر ہے جب کہ حافظ ابن حجر کے الفاظ تو یوں ہیں۔

والظاهر ان رواية كل من زياد بن ايوب واشهب منقولة بالمعنى والله اعلم۔ (لسان: ص ۱۵۶ ج ۵) کہ ظاہر یہ ہے کہ زیاد بن ایوب اور اشہب دونوں کی روایت بالمعنی ہے۔

زیر بحث روایت کو محمد بن خلاد، اشہب ہی سے بیان کرتے ہیں۔ اشہب اور زیاد دونوں ابن عیینہ سے۔ اب آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ حافظ ابن حجر نے محمد بن خلاد کے بارے میں کہا ہے یا اشہب کے بارے میں کہ اس نے روایت بالمعنی کی ہے۔ ظاہر ہے کہ حافظ نے تو اشہب کا نام لیا ہے مگر ہمارے مہربان اس کا ذمہ دار محمد بن خلاد کو ٹھہراتے ہیں۔ کیا یہ الفاظ بیان کرنے میں اشہب کا کوئی متابع ہے؟ اگر نہیں تو محمد بن خلاد ہی مجرم کیوں ہے؟ البتہ امام ابو الحسن ابن القطان نے بیان الوہم والا یہام (ص ۱۶۰، ۱۶۱ ج ۴) میں کہا ہے کہ یہ روایت بالمعنی ہے۔ محمد بن خلاد کی کتابیں ضائع ہو گئیں تھیں۔ امام حاکم نے کہا ہے کہ جس نے اس سے پہلے سنا اس کا سماع صحیح ہے جیسا کہ لسان میں ہے۔ اور معلوم نہیں اس نے یہ روایت کتب ضائع ہونے سے پہلے بیان کی ہے یا بعد میں۔ اس لیے یہ روایت محل نظر ہے۔ اور روایت بالمعنی ہے۔

اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ یہ روایت بالمعنی ہے تو پھر بھی اس میں کوئی قباحت نہیں جب کہ دیگر روایات مرفوعہ و موقوفہ سے اس کی تائید ہوتی ہے۔ اس لیے اسے بالمعنی کہہ کر نظر انداز کر دینا محض دفع الوقتی ہے۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر نے نتائج الافکار (ص ۳۰۰ ج ۱) میں اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔

ان احادیث کی تائید حسب ذیل روایات سے بھی ہوتی ہے۔



پہلی روایت: حضرت عبادہؓ ہی روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

لا تجزئ صلاة لا يقرأ الرجل فيها بفاتحة الكتاب - (كتاب القراءة : ص ۹)  
وہ نماز کافی نہیں جس میں آدمی سورہ فاتحہ نہیں پڑھتا۔

یہ حدیث سند کے اعتبار سے بالکل صحیح ہے۔ مولانا ظفر احمد عثمانی نے (اعلاء السنن: ص ۱۹۹ ج ۲) میں اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔ بعض نے اس پر صرف یہ اعتراض کیا ہے کہ:

”حافظ ابن حجر اور صاحب ’تعلیق المغنی‘ لکھتے ہیں کہ زیاد بن ایوب نے غلطی کی ہے اور اسے روایت بالمعنی روایت کیا ہے۔“ (ملخصاً حسن: ص ۳۶، ۳۵ ج ۱)

اس کا جواب دو وجوہ پر ہے:

۱۔ محدث ڈیانویؒ کی طرف اس بات کا انتساب کہ انھوں نے کہا ہے کہ زیادؒ نے غلطی سے اسے بالمعنی روایت کیا ہے، صحیح نہیں جب کہ محدث موصوف نے نصب الراہیہ کے حوالہ سے صاحب ’التلخیص‘ کا یہ قول ذکر کیا ہے۔ اگر یہ قول نقل کر دینا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ بھی اسی بات کے قائل ہیں تو انھوں نے یہ بھی نقل کیا ہے کہ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں:

اسنادہ صحیح و صححہ ابن القطان و قال زیاد احد الثقات - (التعلیق المغنی: ص ۱۲۲ ج ۱)  
اس کی سند صحیح ہے۔ ابن قطانؒ نے اسے صحیح کہا ہے اور کہا ہے کہ زیاد ثقافت میں سے ہیں۔

اور آخر میں یہ بھی نقل کیا ہے کہ صحیح ابن حبان میں بھی یہی الفاظ ایک دوسری سند کے ساتھ مروی ہیں۔ اس میں بھی

”لا تجزئ صلاة“ الخ کے الفاظ ہیں۔ البتہ ابن حبانؒ نے کہا ہے کہ اس حدیث میں ”لا تجزئ“ کے الفاظ صرف 215 شعبہ<sup>①</sup> نے کہے ہیں۔ الخ۔ بنا بریں جب دونوں قول محدث موصوف نے نقل کیے ہیں تو صرف ایک قول کا ان کی طرف انتساب کرتے ہوئے کہنا کہ وہ اس کے قائل ہیں کہاں کی دیانت ہے؟“

امام ابن قطانؒ کی تصحیح بیان الوہم (ص ۱۶۱ ج ۴، ص ۲۸۲ ج ۵) میں دیکھی جاسکتی ہے۔

۲۔ بلاشبہ حافظ ابن حجرؒ نے ”لسان المیزان“ (ص ۱۵۶ ج ۵) میں کہا ہے کہ زیادؒ نے اسے معنایاً روایت کیا ہے جیسے کہ پہلے گزر چکا ہے لیکن حافظ موصوف کی دیگر تصانیف سے پتا چلتا ہے کہ وہ خود اس روایت کو قبول کرتے ہیں۔ چنانچہ ”لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب“ کو نفی اجزاء پر محمول کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

① ابن حبان کے علاوہ ابن خزیمہ (ص ۲۳۸ ج ۱) میں بھی یہ روایت شعبیہ عن العلاء عن ابی ہریرۃ کے طریق سے لا تجزئ کے الفاظ سے مروی ہے۔ امام ابن خزیمہؒ نے اس حدیث پر کوئی اعتراض نہیں کیا بلکہ باب یہ قائم کیا ہے:

باب ذكر الدليل على ان الخداج الذي اعلم النبي ﷺ في هذا الخبر هو النقص الذي لا تجزئ الصلاة معه الخ

باب ہے اس دلیل کے ذکر میں کہ ”خداج“ جس کا ذکر اس حدیث میں نبی ﷺ نے فرمایا ہے وہ نقص ہے جس کے ساتھ نماز کفایت نہیں کرتی۔

گویا امام ابن خزیمہؒ، شعبیہ کی حدیث لا تجزئ کو حدیث خداج کی تفسیر قرار دیتے ہیں۔ نیز یاد رہے کہ شعبیہ ثقہ اور مثبت ہے۔ آہستہ آہستہ کے مسئلہ میں تو علمائے احناف ان کی روایت کو بڑے شہ و مد سے بیان کرتے ہیں۔ یہاں دیکھیں شعبیہ کے یہ الفاظ قبولیت کے زمرہ میں آتے ہیں یا نہیں؟

ویؤیدہ روایۃ الاسماعیلی من طریق العباس بن الولید النرسی احد شیوخ البخاری عن سفیان بهذا الاسناد بلفظ لا تجزئ صلاة لا یقرأ فیہا بفاتحة الكتاب و تابعه علی ذلك زیاد بن ایوب احد الاثبات اخرجه الدارقطنی (فتح الباری: ص ۲۳۱ ج ۲)۔

اس کی تائید اسماعیلی کی اس روایت سے ہوتی ہے جو عباس بن ولید عن سفیان کے واسطہ سے ہے، جو امام بخاری کے مشائخ میں سے ہیں۔ جس کے الفاظ ہیں ”لا تجزئ صلاة“ الخ اور عباس کی متابعت زیاد بن ایوب سے ہے جو ثقہ اور اثبات میں سے ہے جسے دارقطنی نے روایت کیا ہے۔

اس کے بعد حافظ صاحب نے صحیح ابن خزیمہ اور ابن حبان کی مذکورۃ الصدر حضرت ابو ہریرہ کی روایت بطور شاہد پیش کی ہے۔ بلکہ حافظ موصوف اپنی ”الامالی“ میں زیاد کے تفرّد کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

ظن جمع ان زیاداً انفراداً بهذه اللفظة لکنی وجدته فی مستخرج الاسماعیلی من روایۃ العباس بن الولید عن سفیان مثل روایۃ زیاد و العباس و زیاد کلاهما من شیوخ البخاری۔ (الامالی المجلس الثانی والخمسين: ص ۳۰۰ بعد المائتين خطی موافقة الخبر الخبر فی تخريج احاديث المختصر: ص ۴۱۴ ج ۱)

یعنی ایک جماعت کا خیال ہے کہ زیاد اس میں منفرد ہے لیکن میں نے مستخرج اسماعیلی میں اسے عباس بن ولید عن سفیان کے طریق سے زیاد کی روایت کی طرح پایا ہے۔ زیاد اور عباس دونوں امام بخاری کے شیوخ میں سے ہیں۔ نتائج کے مطبوعہ نسخہ میں بھی عباس، زیاد اور سعید تینوں کی روایت کی طرف اشارہ ہے کہ وہ ابن عیینہ سے یہ روایت کرتے ہیں۔ (نتائج ص ۳۰۰ ج ۱) مولانا عبدالحی کھنوی نے ”نتائج الافکار“ کے حوالہ سے اس متابعت کا ذکر امام الکلام (ص ۲۹۰) میں اور ابن علان نے الفتوحات الربانیہ (ص ۱۹۲ ج ۲) میں بھی کیا ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ زیاد اس میں منفرد نہیں۔ لہذا اس پر یہ الزام کہ اس نے اسے بالمعنی روایت کیا ہے قطعاً صحیح نہیں۔ پھر حافظ ابن حجر ان الفاظ کو صحیح سمجھتے ہوئے ان سے حدیث کی تفسیر بیان کرتے ہیں۔ لہذا ان کی طرف اس بات کا انتساب کہ ”زیاد نے غلطی کی ہے“ صحیح نہیں۔

## دوسری روایت

حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ:

ان رسول الله ﷺ جاء فصلی رکعتین لم یقرأ فیہما الا بام القرآن۔

(ابن خزیمہ: ص ۲۵۸ ج ۱، کتاب القراءة: ص ۸، مسند احمد، ابویعلی) ❶

❶ حضرت ابن عباس ہی سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی رات کی نماز کے متعلق ہے کہ: فصلی رکعتین خفیفین قلت قرأ فیہما بام القرآن فی کل رکعة.. الخ (بیہقی: ص ۸ ج ۳) آپ نے دو ہلکی رکعتیں پڑھیں، میں کہتا ہوں کہ دونوں میں ام القرآن پڑھی۔ مقام غور ہے کہ یہاں بھی ابن عباس صرف ام القرآن کا ذکر فرماتے ہیں۔ سند کے اعتبار سے یہ روایت حسن درجہ سے کم نہیں جس سے ابن خزیمہ کی روایت کی حرف بحرف تائید ہوتی ہے۔

217

اس حدیث میں گویا غلطہ بن عبداللہ السدوسی ضعیف ہے۔ لیکن حافظ ابن حجرؒ امامی میں فرماتے ہیں کہ :  
و یمكن ان یشہد له بحدیث عائشة ان رسول الله ﷺ كان یصلی رکعتی الفجر فیتخفف  
القراءة حتی اقول أقرأ فیہما بفاتحة الكتاب اخرجه مسلم وغیره انتھی۔

(امالی ص ۳۰۴، المجلس الرابع والخمسين بعد الماتین، موافقة الخبر الخبر: ص ۴۲۳ ج ۱)  
یعنی اس کی شاہد حضرت عائشہؓ کی روایت ہو سکتی ہے جس میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم صبح کی سنتیں پڑھتے  
تو اس قدر قراءت ہلکی کرتے کہ مجھے خیال گزرتا کہ کیا آپ نے فاتحہ پڑھی ہے؟  
غور کیجیے ام المؤمنینؓ یہ نہیں فرماتیں کہ کیا فاتحہ سے زائد پڑھا ہے؟ اور غالباً یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے فتح (ص  
۲۳۳ ج ۲) میں حضرت ابن عباسؓ کی روایت پر سکوت کیا ہے۔

حضرت ابن عباسؓ کی روایت کی تائید حضرت معاذؓ کی روایت سے بھی ہوتی ہے۔ جس میں مذکور ہے کہ جب انھوں  
نے عشاء کی نماز لمبی قراءت سے پڑھائی اور ان کے مقتدیوں نے آپ سے اس کی شکایت کی تو آپ نے انھیں ڈانٹا  
اور شکایت کرنے والے سے فرمایا:

كيف تصنع يا ابن اخي اذا صليت قال اقرأ بفاتحة الكتاب واسأل الله الجنة واعوذ به من النار  
الخ (السنن الكبرى: ص ۱۱۷ ج ۳، ابوداؤد مع عون: ص ۲۹۲ ج ۱، ابن حبان: ص ۵۹ ج ۴، ابن خزیمہ ص ۶۴  
ج ۳ وغیرہ اسنادہ حسن صحیح)

اے میرے بھائی کے بیٹے جب تو نماز پڑھتا ہے تو کیا کرتا ہے۔ تو اس نے کہا میں سورہ فاتحہ پڑھتا ہوں اور اللہ سے  
جنت کا سوال کرتا ہوں اور آگ سے پناہ مانگتا ہوں۔

یہ بات صحابیؓ رسولؐ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کہی۔ آپ نے نہیں فرمایا کہ فاتحہ سے زائد بھی پڑھنا کہ  
اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ یہ تقریری حدیث بھی اس بات کی دلیل ہے کہ فاتحہ کے ساتھ کچھ اور نہ پڑھا جائے تو بھی جائز  
ہے۔ بلکہ حضرت عبداللہ بن عمروؓ سے صحیح سند سے مروی ہے کہ وہ صبح کی سنتوں میں صرف سورہ فاتحہ ہی پڑھتے تھے۔ (طحاوی  
ص ۱۰۶ ج ۱) جس سے ان کی مرفوع حدیث خداج کی تائید ہوتی ہے کہ نماز میں فرض صرف فاتحہ ہے زائد نہیں۔ (کمامر)  
حدیث ابن عباسؓ کی تائید میں دیگر احادیث بھی ہیں۔ لیکن چونکہ وہ ضعیف اور ناقابل استشہاد ہیں۔ اس لیے ان کا ذکر ہم  
مفید نہیں سمجھتے۔

## تیسری روایت

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:

فی کل صلوة یقرأ فما أسمعنا رسول الله ﷺ اسمعناکم وما اخفی عنا اخفینا عنکم و ان لم تزد  
علی ام القرآن اجزأت و ان زدت فهو خیر۔ (صحیح البخاری: ص ۱۰۵ ج ۱، مسلم ص ۱۷۰ ج ۱، السنن الکبریٰ ص ۶۱ ج ۲)

کہ ہر نماز میں قراءت کی جاتی ہے کہ پس جو کچھ ہم کو رسول اللہ ﷺ نے سنایا ہم نے تم کو سنایا اور جو کچھ ہم سے مخفی رکھا، ہم نے تم سے مخفی رکھا اور اگر سورہ فاتحہ سے زائد نہ پڑھے تو وہ تیرے لیے کافی ہے اور اگر زیادہ پڑھے تو بہتر ہے۔ اور امام تہنیؒ نے اسے موقوفاً بایں الفاظ ذکر کیا ہے:

يجزئ في الصلوات بفاتحة الكتاب وان زاد فهو افضل - (كتاب القراءة: ص ۸)  
یعنی نماز میں سورہ فاتحہ کافی ہے اور اگر زیادہ پڑھے تو افضل ہے۔

صحیح بخاری کی روایت پر موقوف ہونے کے اعتراض (جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے کیا ہے۔ احسن: ص ۳۲ ج ۲) کا جواب دیتے ہوئے علامہ عینیؒ حنفی لکھتے ہیں:

واجب بان قوله ما اسمعنا و ما اخفى عنا يشعر بان جميع ما ذكره متلقى من النبي ﷺ فيكون للجميع حكم الرفع - (عمدة القاری: ص ۳۳ ج ۶)

یعنی اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ اسمعنا اور ما اخفی عنا کے الفاظ سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اس میں جو ذکر کیا گیا ہے نبی ﷺ سے حاصل شدہ ہے۔ لہذا تمام کا حکم مرفوع کا ہوگا۔

یہی بات حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص ۲۵۲ ج ۲) میں بھی کہی ہے۔ لیکن اگر تسلیم کیا جائے کہ آخری حصہ موقوف ہے تو یہ بھی حدیث ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب“ سے مفہوم ہے۔ اس سے تو اس روایت کی بھی وضاحت ہوتی ہے جس میں حضرت ابو ہریرہؓ ہی سے ”وما تيسر“ کے الفاظ منقول ہیں۔ جسے مؤلف احسن الکلام نے حاشیہ (ص ۲۹ ج ۲) میں ذکر کیا ہے۔ بلکہ حنفی اصولوں کی بنا پر تو ”ما تيسر“ کا نسخ لازم آتا ہے جب کہ ان کے ہاں یہ مسلمہ اصول ہے کہ راوی اپنے مروی عنہ کے خلاف کرے تو روایت منسوخ متصور ہوگی۔ لہذا صرف اسے موقوف کہہ کر ”ما تيسر“ وغیرہ کے مخالف قرار دے کر پیچھا چھڑانا محض دفع الوقتی ہے۔ علامہ نوویؒ اسی روایت کے تحت لکھتے ہیں:

فيه دليل لوجوب الفاتحة و انه لا يجزئ غيرها (شرح مسلم: ص ۱۷۱ ج ۱)  
کہ اس میں فاتحہ کے وجوب کی دلیل ہے اور یہ بھی کہ اس کے بغیر اور کوئی سورت کافی نہیں۔

## چوتھی روایت

امام ابو عبید، ابوالمنہال، سیار بن سلامہ سے نقل کرتے ہیں:

ان عمر بن الخطاب سقط عليه رجل من المهاجرين و عمر يتهجده من الليل يقرأ بفاتحة الكتاب لا يزيد عليها و يكبر و يسبح ثم يركع و يسجد فلما اصبح الرجل ذكر ذلك لعمر فقال عمر لأمك الويل اليست تلك صلاة الملائكة - (الدر المنثور: ص ۶ ج ۱)

کہ حضرت عمرؓ پر ایک مہاجر گر پڑا جب کہ وہ رات کو تہجد پڑھ رہے تھے۔ آپ صرف سورہ فاتحہ پڑھتے پھر اللہ کی تکبیر و تسبیح بیان کرتے، پھر رکوع کرتے اور پھر سجدہ کرتے۔ جب صبح ہوئی تو اس نے اس کا ذکر حضرت عمرؓ سے کیا تو انھوں نے

فرمایا: تیری ماں پر افسوس کیا یہ فرشتوں کی نماز نہیں؟

علامہ علی الحنفی نے کنز العمال (ص ۱۰۷ ج ۸ رقم: ۲۲۱۱۵) پر یہی روایت ذکر کی ہے اور فرمایا ہے:

وله حکم الرفع کہ یہ روایت حکماً مرفوع ہے۔

اسی روایت سے علماء نے استدلال کیا ہے کہ فرشتوں کو صرف سورہ فاتحہ پڑھنے کی اجازت ہے۔ اس کے علاوہ باقی قرآن پڑھنے کی اجازت نہیں۔ چنانچہ علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

وفيه اذن بالملئكة في قراءة الفاتحة فقط فقد ذكر ابن الصلاح ان قراءة القرآن خصیصة

أوتيتها البشر دون الملائكة.. الخ (الدر المنثور: ص ۶ ج ۱)

کہ اس روایت میں فرشتوں کے لیے صرف سورہ فاتحہ پڑھنے کی اجازت ثابت ہوتی ہے اور ابن الصلاح نے اپنے فتاویٰ میں ذکر کیا ہے کہ قرآن مجید کی قراءت خاص طور پر انسان کو دی گئی ہے، فرشتوں کو نہیں۔

220

یہی روایت مولانا محمد یوسف بنوری نے حارف السنن (ص ۱۵ ج ۳) اور علامہ کشمیری نے فصل الخطاب (ص ۱۳۰) میں بھی ذکر کی ہے۔ اور اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔ بلکہ علامہ کشمیری نے تو تفسیر ابن جریر (ص ۵۴ ج ۱۳) سے اس کی سند کی نشاندہی بھی کی ہے جو درج ذیل ہے:

حدثني يعقوب بن ابراهيم قال اخبرنا ابن عليه عن سعيد الجريري عن ابي نصره قال قال

رجل منا يقال له جابر او جويبر طلبت الى عمر حاجة في خلافته.. الخ۔

علامہ بنوری لکھتے ہیں کہ ابو عبیدگی روایت میں جس راوی کا ذکر ہے وہ جابریا جو جویبر ہے۔

و ذکر اسم الرجل جابر أو جويبر۔

لیکن ان کا یہ قول محل نظر ہے جب کہ ابو عبیدگی روایت میں رجل من المهاجرين کے الفاظ ہیں۔ مگر جابریا اور

جو جویبر العبدی مستور ہے۔ حافظ ابن حجر نے گوا سے مقبول کہا ہے (تقریب: ص ۷۷) مگر حافظ ذہبی لکھتے ہیں: لا يعرف

(میزان: ص ۳۸۳ ج ۱، تہذیب: ص ۵۲ ج ۲) معلوم یوں ہوتا ہے کہ ابو عبیدگی سند مرسل ہے اور ابن جریر کی جابریا تک سند

صحیح ہے۔ اس کی سند میں سعید الجریری کو مختلط ہے مگر اسماعیل بن علیہ نے ان سے اختلاط سے پہلے سنا ہے۔ (الکواکب

النیرات: ص ۱۸۳، نہایہ الاغیاب: ص ۱۲۹، ۱۳۰) اور ”یزید“ بھی اس کا متابع ابن جریر میں مذکور ہے۔ لیکن جابریا

مستور ہے۔ مگر علمائے احناف کے اصول کے مطابق اس سے استدلال بوجہ صحیح ہے۔

۱۔ مرسل ان کے نزدیک حجت ہے۔

۲۔ جابریا ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل (ص ۳۹۶ ج ۱) میں ذکر کیا ہے اور اس پر کلام نہیں کیا اور ظفر احمد تھانوی

لکھتے ہیں کہ ابن ابی حاتم کا جرح سے سکوت کرنا تو ثبوت کی دلیل ہے۔ (انہاء السکن ص ۸۸)

حافظ ابن حجر نے تو اسے مد رکین میں شمار کیا ہے اور الاصابہ (ص ۲۷۰ ج ۱) کی القسم الثالث میں ذکر کیا ہے۔



۳۔ جابر بن خیر القرون کا راوی ہے۔ وہ اگر مجہول یا مستور بھی ہو تو اس کی روایت علمائے احناف کے نزدیک مقبول ہے جیسا کہ ان شاء اللہ اس کی تفصیل آئے گی۔ اور غالباً انہی وجوہ کی بنا پر علامہ کشمیری اور ان کے شاگرد رشید علامہ بنوری نے اس روایت پر کلام نہیں کیا۔

اس روایت سے بھی صراحتاً صرف سورہ فاتحہ کی فرضیت ثابت ہوتی ہے جب کہ حضرت عمرؓ صرف سورہ فاتحہ پر اکتفا فرماتے ہیں بلکہ ابن جریرؒ کی روایت میں ہے کہ:

221 ثم يسبح قدر السورة کہ فاتحہ کے بعد ایک سورت کے اندازہ کے مطابق تسبیحات پڑھتے تھے۔  
 علامہ کشمیری نے اس کے جواب میں جو کچھ فرمایا ہے اس کا جواب الجواب محدث روپڑی نے کتاب المستطاب (ص ۱۳۰، ۱۳۱) میں ذکر کیا ہے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حضرت عمرؓ کا یہ فرمانا کہ:

لا بد للرجل المسلم من ست سور يتعلمهن .. الخ کہ مسلمان کو چھ سورتیں یاد کرنا لازمی ہے۔  
 دو صبح کی نماز کے لیے، دو مغرب اور دو عشاء کی نماز کے لیے۔ حالانکہ اگر ان کے نزدیک ما زاد علی الفاتحة فرض ہوتا تو وہ یہ فرماتے کہ مسلمان کے لیے دس سورتیں ضروری ہیں۔ دو نماز ظہر اور دو نماز عصر کے لیے اور لا بد کے الفاظ سے صرف تاکید مراد ہے کہ اگر کبھی وہ نماز پڑھائے اور صرف سورہ فاتحہ پر ہی اکتفاء کرے تو کہیں مقتدی یہ نہ سمجھ لیں کہ ما زاد کی بالکل ضرورت ہی نہیں۔ اس لیے انہوں نے جہری نمازوں کے ساتھ سورتوں کا ذکر کیا ہے۔ اور وہ بھی علیحدہ علیحدہ سورتوں کا اور یہ اس لیے بھی کہ مقتدی یہی نہ خیال کریں کہ اسے ایک ہی سورت آتی ہے ورنہ بالا جماع ایک سورت پر ہی اکتفاء جائز ہے۔ لہذا اس سے ان کے نزدیک ما زاد کی وجوبیت پر استدلال صحیح نہیں۔

الغرض روایت زیر بحث سے واضح ہوتا ہے کہ حضرت عمرؓ کے نزدیک صرف سورہ فاتحہ فرض ہے اور جو اس کے خلاف منقول ہے وہ اولاً صریح نہیں۔ ثانیاً: وہ ضعیف ہے جیسا کہ آئندہ فصل ثالث میں ان شاء اللہ آئے گا۔

مولانا لکھنوی نے حضرت ابن عباسؓ کی روایت اور حضرت عمر فاروقؓ کے اس قول کے متعلق لکھا ہے کہ یہ دونوں روایتیں فاتحہ سے زائد سورت نہ پڑھنے سے نماز کے دوبارہ نہ پڑھنے کی دلیل ہیں۔ لکنہ لیس موافقاً للمذہب مگر یہ ہمارے مذہب کے موافق نہیں۔ (العایہ: ص ۱۷۱ ج ۲) اس سے حقیقت بین فیصلہ کر سکتا ہے کہ ان پر اعتراض محض مذہب کو بچانے کی کوشش ہے۔

## ساتویں حدیث

حضرت عبادہ بن صامت فرماتے ہیں کہ:

كنا خلف رسول الله ﷺ في صلاة الفجر فقرأ رسول الله ﷺ فشققت عليه القراءة فلما فرغ قال لعلكم تقرءون خلف امامكم قلنا نعم هذا يارسول الله ﷺ قال لا تفعلوا الا بفاتحة الكتاب فانه

لا صلاة لمن لم يقرأ بها - (ابوداؤد مع العون: ص ۳۰۴ ج ۱)

صبح کے وقت ہم آنحضرت ﷺ کے پیچھے نماز پڑھ رہے تھے اور آپ قراءت کر رہے تھے۔ آپ پر قراءت ثقیل ہو گئی۔ نماز سے فارغ ہو کر آپ نے فرمایا شاید تم امام کے پیچھے پڑھتے ہو۔ ہم نے عرض کیا۔ ہم جلدی جلدی پڑھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ صرف سورہ فاتحہ پڑھا کرو کیوں کہ اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

222

یہ روایت ابوداؤد کے علاوہ ترمذی (ص ۲۵۳ ج ۱ مع الخلفہ)، دارقطنی (ص ۳۱۸ ج ۱)، مستدرک حاکم (ص ۲۳۸ ج ۱)، جزء القراءة (ص ۹، ۸)، کتاب القراءة (ص ۳۶)، طبرانی (ص ۲۳۰ ج ۱)، السنن الکبریٰ (ص ۱۶۲ ج ۲) معرفۃ السنن (ص ۵۱ ج ۲)، مسند احمد (ص ۳۱۶ ج ۵)، صحیح ابن خزیمہ (ص ۳۶ ج ۳)، صحیح ابن حبان (ص ۱۳۷، ۱۴۱، ۱۶۱ ج ۳)، المنتقی لابن جبارود (ص ۱۱۸) طحاوی (ص ۱۳۷، ۱۴۸ ج ۱) میں بھی موجود ہے۔

یہ حدیث اپنے مفہوم میں بالکل واضح ہے۔ اس حدیث کے متعلق ائمہ حدیث کی آراء ملاحظہ فرمائیں۔

- ۱۔ امام ترمذی فرماتے ہیں: ”ہذا حدیث حسن“ یہ حدیث حسن ہے۔
- ۲۔ امام دارقطنی فرماتے ہیں: ”ہذا اسناد حسن“ یہ سند حسن ہے۔
- ۳۔ امام بیہقی فرماتے ہیں ”ہذا اسناد صحیح“ (کتاب القراءة ص ۳۷) یہ اسناد صحیح ہے۔
- ۴۔ امام ابن حبان اور
- ۵۔ امام ابن خزیمہ نے اسے اپنی صحیح میں ذکر کیا ہے۔
- ۶۔ امام ابوداؤد نے اس حدیث پر سکوت کیا ہے
- ۷۔ امام خطابی فرماتے ہیں:

اسنادہ جید لا طعن فیہ (معالم السنن: ص ۳۹۰ ج ۱) کہ اس کی سند جید ہے جس میں کوئی طعن نہیں۔

۸۔ علامہ منذری نے تلخیص السنن (ص ۳۹۰ ج ۱) میں امام ترمذی کی تحسین نقل کرتے ہوئے خاموشی اختیار کی ہے

۹۔ اسی طرح علامہ بغوی نے شرح السنہ (ص ۲۸۲ ج ۲) میں،

۱۰۔ اور علامہ ابن العربی نے عارضۃ الاحوذی (ص ۱۰۷ ج ۲) میں امام ترمذی سے اس کی تحسین نقل کی ہے۔

۱۱۔ حافظ ابن قیم فرماتے ہیں کہ امام بخاری نے اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔ (تہذیب السنن: ص ۳۹۰ ج ۱) ان کے الفاظ

ہیں: وقد رواہ البخاری فی کتاب القراءة خلف الامام و قال هو صحیح و وثق ابن اسحاق و

اننی علیہ و احتج بحدیثہ۔

اسی طرح علامہ ابن الملقن نے بھی ”البدرا لمیر“ میں کہا ہے کہ امام بخاری نے اس سے استدلال کیا ہے۔

محنتجاہہ“ اور انھیں میں بھی حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ: ”والبخاری فی جزء القراءة و صححہ“ کہ

امام بخاری نے اسے جزء القراءة میں ذکر کیا ہے اور اسے صحیح کہا ہے۔ جیسا کہ نیل الاوطار (ص ۲۱۸ ج ۲)، امام

الکلام (ص ۲۵۷)، معارف السنن (ص ۱۹۸ ج ۳) وغیرہ میں ہے۔ و لتفصیل موضوع آخر۔

۱۲۔ امام حاکم نے بھی المستدرک میں اسے ”مستقیم الاسناد“ کہا ہے

۱۳۔ علامہ نووی نے شرح المہذب میں امام ترمذی، امام دارقطنی اور علامہ خطابی کے مذکور اقوال نقل کیے ہیں اور ابن اسحاق کی تدلیس کا دفاع کیا ہے اور اسے متصل قرار دیا ہے۔ (شرح المہذب: ص ۲۶۶ ج ۳)

۱۴۔ علامہ ابن رشد لکھتے ہیں: ”قال ابو عمر و حدیث عبادة بن الصامت هنا من رواية مكحول وغيره متصل السند صحيح“ (بداية المجتهد: ص ۱۱۲ ج ۱) کہ ابو عمر ابن عبدالبر نے کہا ہے کہ حضرت عبادہ کی حدیث جو مکحول وغیرہ کی روایت سے ہے متصل سند کے ساتھ صحیح ہے۔ گویا علامہ ابن عبدالبر نے بھی اسے متصل اور صحیح کہا ہے۔ الاستذکار (ص ۱۹۰ ج ۲) میں اسی کے بارے میں ان کے الفاظ ہیں: ”متصل مسند من رواية الثقات“ کہ یہ ثقہ راویوں سے متصل مروی ہے۔ اور الاستذکار، التمهید کے بعد لکھی گئی ہے۔

۱۵۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ”رجالہ ثقات“ (الدرایة: ص ۹۳) اور نتائج الافکار (ص ۳۰۲ ج ۱) میں فرماتے ہیں: ”هذا حدیث حسن“ (امام الکلام: ص ۲۵۸)

۱۶۔ علامہ ابن علان لکھتے ہیں: ”صحيح لا مطعن فيه و ممن صححه الترمذی و الدارقطنی و الحاکم و البیهقی و الخطابی و غیر ہم۔ (الفتوحات الربانية: ص ۱۹۳ ج ۲)

۱۷۔ علامہ ابن السلقن لکھتے ہیں: ”هذا الحدیث جيد.“ (البدر المنیر قلمی)

۱۸۔ علامہ شوکانی نے بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔ (السیل الجرار: ص ۲۱۹ ج ۱)

۱۹۔ مولانا عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں: ”هو حدیث صحيح قوى السند (السعاية: ص ۳۰۳ ج ۲) اور غیث الغمام (ص ۲۵۶) میں لکھتے ہیں:

حدیث عبادة صحيح او حسن عند جماعة من المحدثين کہ عبادہ کی حدیث محدثین کی ایک جماعت کے نزدیک صحیح یا حسن ہے۔

۲۰۔ علامہ ابن حزم نے (المحلی ۲۳۶ ج ۳) میں اپنے مدعا پر کہ مقتدی کو صرف فاتحہ پڑھنی چاہیے اس حدیث سے استدلال کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ یہ روایت ان کے ہاں حسن یا صحیح ہے۔ بلکہ انھوں نے ابن اسحاق وغیرہ پر جرح کا جواب بھی دیا ہے۔

۲۱۔ حافظ ضیاء الدین المقدسی نے اسے المختارہ (ص ۳۳۹ ج ۸) میں ذکر کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ یہ روایت ان کے نزدیک بھی صحیح ہے۔

۲۲۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی لکھتے ہیں:

”حدیث عبادة جو وجوب قراءة فاتحة على المقتدى پر دلالت کرتی ہے۔ اول تو اس کے ثبوت میں کلام ہے۔ دوسرے اگر ہے بھی تو حسن ہے صحیح نہیں۔“ (توثیق الکلام فی الانصاف خلف الامام ص ۱۲ مطبوعہ خیر خواہ پریس

سہارن پور)

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ نانوتویٰ صاحب بھی کم از کم اس حدیث کے حسن ہونے کے معترف ہیں۔ اس کے علاوہ ان اہل علم کی فہرست طویل ہے جنہوں نے اس کے متعلق تحسین و تصحیح کے اقوال کو نقل کر کے خاموشی اختیار کی ہے۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ حدیث صحیح یا کم از کم حسن ہے اور یہ مدعا پر برہان قاطع ہے۔ علامہ شوکانیؒ لکھتے ہیں:

وان هذا الحديث قد افاد فائدتين الاولى النهي عن القران خلف الامام و الثاني وجوب قراءة الفاتحة خلفه وهو ظاهر واضح لا ينبغي التردد في مثله لصحته و وضوح دلالتة۔

(السیل الجوار: ص ۲۱۵ ج ۱)

یعنی اس حدیث سے دو فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ (۱) خلف الامام قرآن پڑھنا منع ہے۔ (۲) خلف الامام فاتحہ واجب ہے اور یہ بات بالکل ظاہر اور واضح دلالت کی بنا پر ہے۔ اس میں تردد مناسب نہیں۔ مولانا محمد حسن حنفی لکھتے ہیں کہ حضرت عبادہؓ کی اس حدیث پر وجوب فاتحہ خلف الامام کے قائل فخر کرتے ہیں۔ ”وہ اس کی یہ ہے کہ ان کا مذہب ہے کہ مقتدی پر فاتحہ فرض ہے اور باقی قرآن پڑھنا منع ہے۔ اور یہ حدیث دونوں کا کام دیتی ہے۔ کیوں کہ آپ کا قول ”لا تفعلوا الا بام القران“ غیر فاتحہ کے منع پر دال ہے۔ اور پھر اس کے بعد آپ کا فرمانا ”فانه لا صلاة الا بها“ وجوب فاتحہ پر صریح دلیل ہے۔“ الخ (الدلیل المبین: ص ۳۹۱)

اس روایت پر جس قدر اعتراضات ہیں وہ تمام باطل اور لایعنی ہیں۔ ہم نمبر وار انہیں نقل کر کے اس کا جواب عرض کرتے ہیں۔

## پہلا اعتراض ابن اسحاقؒ پر جرح کا جواب

اس حدیث کی سند میں محمد بن اسحاقؒ ہے۔

”محمد بن اور اباب جرح و تعدیل کا تقریباً پچانوے فیصد گروہ اس بات پر متفق ہے کہ حدیث میں وہ کسی طرح حجت نہیں۔ ان کی روایات کا وجود و عدم برابر ہے۔“ (محصلہ احسن الکلام: ص ۷۰ ج ۲)

اس کے بعد انہوں نے ائمہ جرحین کی تفصیلی فہرست دی ہے۔ اس کے تجزیہ سے پہلے ہم قارئین کی توجہ مؤلف احسن الکلام کی حسب ذیل عبارت کی طرف کرنا ضروری خیال کرتے ہیں۔ لکھتے ہیں:

”ہم نے بعض مقامات پر ائمہ جرح و تعدیل اور جمہور محدثین کرام کے مسلمہ اور طے شدہ اصول و ضوابط کے عین مطابق ثقہ راویوں سے متعلق ثقاہت اور عدالت کے اقوال نقل کر دیے ہیں۔ لیکن اگر بعض ائمہ کا کوئی جرحی کلمہ ملا ہے تو وہ نظر انداز کر دیا ہے۔ اسی طرح اگر کسی ضعیف اور کمزور راوی کے بارے میں کسی امام کا کوئی توثیق کا جملہ ملا ہے تو اس کو بھی درخور اعتناء نہیں سمجھا۔ کیوں کہ فن رجال سے ادنیٰ واقفیت والے حضرات بھی بخوبی اس امر سے واقف ہیں کہ کوئی بھی ایسا ثقہ نہیں جس پر جرح کا کوئی نہ کوئی کلمہ منقول نہ ہو، یا ایسا ضعیف جس کو کسی ایک نے بھی ثقہ نہ کہا ہو۔ کبریت احمر کے

مترادف ہے۔۔۔۔۔ بایں ہمہ ہم نے توثیق و تضعیف میں جمہور ائمہ جرح و تعدیل اور اکثر ائمہ حدیث کا ساتھ اور دامن نہیں چھوڑا۔“ الخ (احسن: ص ۲۰ ج ۱)

## صفدر صاحب کی شاطرانہ چالیں

اس عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ رجال کی تخریح و توثیق میں مولانا صفدر صاحب نے جمہور کا دامن نہیں چھوڑا۔ لیکن یقین جانے یہ محض دعویٰ ہے۔ مثل مشہور ہے: ہاتھی کے دانت دکھانے کے اور کھانے کے اور۔۔۔۔۔ آپ پہلے صفحات میں پڑھ آئے ہیں کہ کتنے ثقات کو مولانا صفدر صاحب نے معاف نہیں کیا۔ کوئی ادنیٰ کلمہ جرح کا بھی ملا تو اسے نقل کرنے سے اجتناب نہیں کیا گیا اور کتنے ضعیف ہیں جنہیں ثقہ باور کرانے کے لیے سردھڑکی بازی لگادی گئی ہے بالکل یہی معاملہ محمد بن اسحاق کے بارے میں ہے جمہور ائمہ جرح و تعدیل نے اسے ثقہ کہا ہے۔ لیکن مولانا صاحب اپنے پسندیدہ قانون کو یہاں بھی نظر انداز کر رہے ہیں۔ ائمہ کرام کی تصریحات ملاحظہ فرمائیں۔

## ابن اسحاق اور جمہور ائمہ حدیث

۱۔ امام ابو زرعدیؒ مشتقی فرماتے ہیں:

وابن اسحق رجل قد اجمع الکبراء من اهل العلم علی الاخذ عنه و قد اختبره اهل الحدیث فرأوا صدقا وخیرا۔ (تہذیب: ص ۴۲ ج ۹، السیر: ص ۴۲ ج ۷)

ابن اسحاقؒ وہ آدمی ہیں جن سے روایت لینے میں بڑے بڑے اہل علم متفق ہیں۔ اہل حدیث نے ان کا پتا لگایا تو اسے سچا اور بھلا پایا۔

۲۔ ابن البرقیؒ فرماتے ہیں:

لم ار اهل الحدیث یختلفون فی ثقته و حسن حدیثه و روايته۔ (تہذیب: ص ۴۶ ج ۹) میں نے اس کے ثقہ اور حسن الحدیث ہونے میں محدثین کو مختلف نہیں پایا۔

۳۔ امام ابن عدیؒ فرماتے ہیں:

لم یتخلف فی الروایة عنه الثقات والائمة۔ (السیر: ص ۴۸ ج ۷، میزان: ص ۴۷ ج ۱۳، کمال: ص ۲۱۲۵ ج ۶) ثقات اور ائمہ کرام اس سے روایت لینے میں پیچھے نہیں رہے۔

۴۔ علامہ ابن ہمامؒ فرماتے ہیں:

واحتمله احمد و ابن معین و عامة اهل الحدیث غفر الله لهم۔ (فتح القدیر: ص ۱۵۹ ج ۱) امام احمدؒ، ابن معینؒ اور عموماً اہل حدیث غفر اللہ لهم نے اسے برداشت کیا ہے۔ یعنی اس سے روایت لی ہے۔

۵۔ علامہ عینیؒ باوجود کہ ابن اسحاقؒ پر بسا اوقات جرح بھی نقل کرتے ہیں لیکن اس بات کے معترف ہیں کہ:



ان ابن اسحاق من الثقات الكبار عند الجمهور - (عمدة القاری: ص ۲۷۰ ج ۷)  
کہ جمہور کے نزدیک وہ ثقات میں سے ہے۔

۶۔ علامہ زبیلی حنفی لکھتے ہیں :

و ابن اسحق الاكثر على توثيقه و ممن وثقه البخاری - (نصب الراية: ص ۷ ج ۴)  
ابن اسحاق کو اکثر نے ثقہ کہا ہے اور توثیق کرنے والوں میں امام بخاری بھی ہیں۔

۷۔ مولانا عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں :

و صرح جمع من النقاد بان حديثه لا ينحط عن درجة الحسن بل صححه بعض اهل الاستناد -

(امام الکلام: ص ۲۶۲)

نقاد کی ایک جماعت نے تصریح کی ہے کہ اس کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں بلکہ بعض نے تو اس کی حدیث کو صحیح کہا ہے۔

۸۔ مولانا محمد ادریسؒ کا ندھلوی لکھتے ہیں: ”جمہور علماء نے اس کی توثیق کی ہے۔“ (سیرۃ المصطفیٰ: ص ۶۷ ج ۱)

۹۔ علامہ سبیلیؒ لکھتے ہیں: ثبت فی الحدیث عند اکثر العلماء - (الروض الانف: ص ۴ ج ۱)

227

اکثر علماء نے انھیں ثبت فی الحدیث کہا ہے۔

۱۰۔ یہی بات نواب صاحب نے ”التاج المکمل“ (ص ۲۸۱) اور

۱۱۔ علامہ ابن خلائق نے وفیات میں کہی ہے۔ کما سیأتی۔

۱۲۔ علامہ نوویؒ لکھتے ہیں: ”هذا الاسناد صحيح والجمهور على الاحتجاج بمحمد بن اسحاق اذا قال

حدثنا“ یہ سند صحیح ہے اور ابن اسحاق جب حدثنا کہیں تو جمہور اس سے استدلال کرتے ہیں۔

(شرح المہذب: ص ۲۳۴ ج ۸)

۱۳۔ علامہ حسین بن عبدالرحمن الاھد فرماتے ہیں: وثقه الاكثرون في الحديث کہ ابن اسحاق کو اکثر نے حدیث

میں ثقہ کہا ہے۔ (شذرات: ص ۲۳۰ ج ۱)

۱۴۔ علامہ عبداللہ بن اسعد الیافعیؒ رقم طراز ہیں: ثبتا في الحديث عند اكثر العلماء کہ اکثر علماء کے ہاں

حدیث میں ابن اسحاق ثبت ہے۔ مرآة الجنان (ص ۳۱۳ ج ۱)

۱۵۔ علامہ کوثریؒ لکھتے ہیں: وكثير من النقاد وثقوه إطلاقاً کہ اکثر ائمہ ناقدین نے اسے مطلقاً ثقہ

کہا ہے۔ (النکت الطریفہ: ص ۲۴۸)

ائمہ فن اور اکابر علمائے احناف کی ان تصریحات سے واضح ہو جاتا ہے کہ جمہور اور اکثر ائمہ حدیث نے ابن اسحاق کو

ثقہ اور حسن الحدیث قرار دیا ہے۔ لیکن ہمارے مہربان لکھتے ہیں کہ ۹۵ فیصد محدثین نے ان پر کلام کیا ہے۔ مگر جیسا کہ ہم نے

ایک درجن سے زائد اہل علم سے نقل کیا ہے کہ جمہور نے ابن اسحاق کو ثقہ و صدوق لکھا ہے۔ اس کے برعکس کیا جناب صفدر

صاحب متقدمین میں سے کسی سے یہ دکھا سکتے ہیں کہ جمہور نے ابن اسحاق کو متروک کذاب اور ناقابل اعتبار قرار دیا ہو اور اس کی روایت کا وجود عدم برابر ہو۔ دیدہ باید۔

خدارا انصاف فرمائیں کہ موصوف نے مقدمہ کتاب میں جو وعدہ فرمایا تھا اس کا یہاں کس حد تک ایفاء کیا؟ اس کے علاوہ آئینہ بھی آپ اس عہد شکنی کے متعدد نمونے دیکھیں گے۔ حقیقت یہ ہے کہ مسلکی حمیت کے دیڑ پر دے صحیح اور حق بات کو قبول کرنے میں آڑے آچکے ہیں۔

## جرح کے اقوال کا جائزہ۔۔ امام نسائی کی جرح

اب آئیے ذرا ان اقوال کا بھی جائزہ لیں جنہیں حضرت موصوف نے ابن اسحاق پر جرح کے سلسلہ میں نقل کیا ہے۔

۱۔ امام نسائی فرماتے ہیں وہ قوی نہیں۔ (ص ۷۰ ج ۲)

**جواب:** امام نسائی کے اصل الفاظ یہ ہیں: لیس بالقوی اور ہم دوسری حدیث کے تحت علاء بن عبد الرحمن کی توثیق کے ضمن میں ذکر کر آئے ہیں کہ اس جملہ سے درجہ کاملہ کی نفی مراد ہوتی ہے بلکہ یہ لفظ صدوق پر بھی بولا گیا ہے۔ مزید گزارش ہے کہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

قال النسائي في الكنى ليس بالقوى قلت هذا تلين هين۔

(هدى السارى: ص ۳۹۷ ج ۲ ترجمہ حسن بن الصباح)

امام نسائی نے اکنی میں ”لیس بالقوی“ کہا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ جرح بہت ہلکی ہے۔

228 مولانا ظفر احمد تھانوی نے انہاء السنن (ص ۹۶) میں بھی اس بات کا اعتراف کیا ہے۔ امام نسائی نے امام محمد پر کلام کیا ہے تو اس کے جواب میں مولانا صاحب فرماتے ہیں:

”امام نسائی صحیح ہیں، ان کی جرح کا اعتبار نہیں۔“ (احسن: ص ۲۸۶ ج ۱)

اور یہی بات ہم کہتے ہیں کہ اولاً یہ جرح اس قدر نہیں کہ روای کی روایت قابل قبول نہ ہو۔ ثانیاً امام نسائی خود مؤلف احسن الکلام کے قول کے مطابق صحیح ہیں۔ جمہور محدثین نے ابن اسحاق کی توثیق کی ہے۔ لہذا امام نسائی کی جرح کا اعتبار نہیں۔

علاوہ ازیں امام نسائی نے اپنی السنن میں ابن اسحاق سے روایت لی ہے اور اس پر کلام نہیں کیا۔ ایسی ہی ایک روایت کے بارے میں مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں: سکت عنہ فهو صحيح عنده کہ امام نسائی نے اس پر سکوت کیا ہے۔ لہذا یہ ان کے نزدیک صحیح ہے۔ (اعلاء السنن: ص ۳۹۰ ج ۱۱) لہذا اگر ابن اسحاق کی روایت پر امام نسائی کا سکوت ان کے نزدیک صحیح ہونے کی دلیل ہے تو ابن اسحاق ضعیف کیسے ہے؟

## امام ابو حاتم کی جرح

۲۔ ابو حاتم فرماتے ہیں کہ وہ ضعیف ہے۔ (بحوالہ کتاب العلل)

**جواب:** ان کے مکمل الفاظ یوں ہیں:

لیس عندی فی الحدیث بالقوی ضعیف الحدیث وهو احب الی من افلح بن سعید یکتب حدیثہ۔ (الجرح والتعدیل: ص ۱۹۴ ج ۳ ق ۲)  
حدیث میں وہ قوی نہیں، ضعیف الحدیث ہے۔ اور وہ مجھے اہل فلاح بن سعید سے زیادہ محبوب ہے۔ اس کی حدیث لکھی جائے گی۔

”لیس بالقوی“ کے الفاظ پر ہم پہلے بحث کر آئے ہیں۔ پھر ”یکتب حدیثہ“ کے الفاظ تو توثیق میں شمار ہوتے ہیں۔ جس سے مولانا صفدر صاحب کے اس قول کی تردید ہوتی ہے کہ: ”ان کی روایات کا وجود عدم برابر ہے۔“ مزید دیکھیے وہ فرماتے ہیں: ”ابن اسحاق مجھے اہل فلاح سے زیادہ محبوب ہے۔“ اب اہل فلاح کے متعلق ان کی رائے دیکھ لیجئے فرماتے ہیں کہ:

”شیخ صالح الحدیث“ (الجرح والتعدیل: ص ۳۲۴ ج ۱، تہذیب ص ۳۶۸ ج ۱، میزان: ص ۲۷۲ ج ۱)

لہذا جب اہل فلاح صالح الحدیث ہیں تو ابن اسحاق جو ان سے ”احب“ ہیں وہ ضعیف اور ناقابل اعتبار کیسے؟ نیز امام ابو حاتم سفیان بن حسین کے متعلق فرماتے ہیں:

”صالح الحدیث یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ هو نحو ابن اسحاق“ (میزان: ص ۱۶۸ ج ۲)

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ سفیان کی طرح ابن اسحاق بھی ”صالح الحدیث یکتب حدیثہ“ ہیں۔ البتہ 229 اس سے احتجاج صحیح نہیں سمجھتے۔

علامہ ذہبی لکھتے ہیں:

اذا لین رجلا و قال فیہ لا یحتج بہ، فتوقف حتی تری ما قال غیرہ فیہ، فان وثقہ أحد فلا تبین علی تجریح ابی حاتم، فانه متعنت فی الرجال، قد قال فی طائفة من رجال الصحاح لیس بحجة، لیس بقوی او نحو ذلك۔ (السير: ص ۲۶۰ ج ۱۳)

کہ امام ابو حاتم جب کسی راوی کو کمزور کہیں اور فرمائیں لا یحتج بہ تو تم اس پر توقف کرو حتی کہ تم دیکھ لو کہ دوسرے محدثین نے کیا کہا ہے؟ اگر کسی نے اس کو ثقہ کہا ہے تو ابو حاتم کی جرح پر بنیاد نہ رکھو کیونکہ وہ ملشد ہیں۔ اور انھوں نے صحاح کی ایک جماعت کے بارے میں لیس بحجة، لیس بقوی وغیرہ کہا ہے۔

**امام ابو حاتم کا لا یحتج بہ کہنا**

امام ابو حاتم یہ جملہ اکثر بولتے ہیں: ”انھوں نے خالد بن مہران الخدء جو کہ صحاح کے راوی ہیں کے متعلق بھی یہی فرمایا ہے: ”یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ۔“ (تہذیب: ص ۱۲۱ ج ۳)  
جس کے متعلق علامہ زلیعی لکھتے ہیں:

قول ابی حاتم لا یحتج بہ غیر قادح و قد تکررت هذه اللفظة منه فی رجال کثیرین من اصحاب الصحیح الثقات الا ثبات من غیر بیان السبب کخالد الخداء وغیرہ۔

(نصب الراية: ص ۴۳۹ ج ۲)

یعنی ابو حاتم کا قول ”لا یحتج بہ“ غیر قادح ہے۔ وہ یہ لفظ بلا بیان سبب صحیحین کے اکثر رجال پر بھی بولتے ہیں جیسا کہ خالد الخداء وغیرہ ہیں۔

اس طرح عبدالرحمن بن اسحاق القرشی المدنی کے بارے میں امام ابو حاتم فرماتے ہیں:

”یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ وهو قریب من محمد بن اسحاق صاحب المغازی وهو حسن

الحديث و ليس بثبت و لا قوی (الجرح والتعديل: ص ۲۱۳ ج ۲ ق ۲)“

یہاں بھی وہ عبدالرحمن کو محمد بن اسحاق کے قریب بتاتے ہیں اور اسے یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ قرار دیتے ہیں۔ نیز اسے حسن الحدیث بھی کہتے ہیں مگر ثبت اور قوی نہیں کہتے۔

بتلائے ایسے راوی کی روایت کا وجود عدم برابر ہے؟

اس لیے ان کا یہ جملہ بلا سبب مسموع نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ ”یکتب حدیثہ“ بھی فرماتے ہیں بلکہ مولانا امیر علیؒ

اس جملہ کے بارے میں عمومی قاعدہ یہ بیان کرتے ہیں کہ:

”قلت فالرجل اذا لم یکن حجة عندهم لا ینافی ان یكون صدوقاً بل ثقة فقد كانوا یقولون

الراوی هو ثقة فاذا قيل فهو حجة قالوا الحجة امر آخر الحجة یحیی القطان“ (تعقیب: ص ۲۲۲)

نیز لکھتے ہیں:

اذا قيل فيه ليس بحجة فهو احسن حالا من الذي قيل ليس بالقوی۔ (التذنیب ص ۲۱)

خلاصہ المرام کہ راوی کا ”لیس بحجة“ ہونا اس کے صدوق بلکہ ثقہ ہونے کے منافی نہیں بلکہ یہ جرح ”لیس

بالقوی“ کے لفظ سے بھی نرم ہے۔ مزید دیکھیے امام ابو حاتم، ابواسرائیل الملانی کے متعلق فرماتے ہیں:

”لا یحتج بہ حسن الحدیث“ (میزان: ص ۴۹۰ ج ۴، الجرح والتعديل ص ۱۱۶ ج ۱ ا ق ۱)

غور فرمائیے کہ ”لا یحتج بہ“ کے علی الرغم اس کی حدیث حسن بھی ہے جس سے مولانا امیر علیؒ کی تائید ہوتی ہے۔

بلکہ امام ابن ابی حاتم نے ابراہیم بن مہاجر کے ترجمہ میں لکھا ہے۔ امام ابو حاتم نے کہا ہے کہ ابراہیم، حصین بن عبدالرحمن،

عطاء بن سائب برابر ہیں۔

محلہم محل الصدق یکتب حدیثہم ولا یحج بہم۔

کہ وہ صدوق ہیں۔ ان کی حدیث لکھی جائے گی۔ اس سے احتجاج نہیں کیا جائے گا۔

میں نے عرض کیا کہ ”لا یحتج“ کے کیا معنی؟ تو انھوں نے فرمایا: ”کہ وہ حافظ نہیں۔ حدیث بیان کرتے ہیں تو

خطا کر جاتے ہیں۔ ان کی احادیث میں اضطراب پایا جاتا ہے۔“ (الجرح والتعديل ص ۱۳۳ ج ۱ ا ق ۱)

اسی طرح امام موصوف سعید بن بشر کے متعلق فرماتے ہیں کہ وہ صدوق ہے۔ ابن ابی حاتم فرماتے ہیں کہ میں نے پوچھا کہ ان سے احتجاج کیا جائے گا تو انھوں نے فرمایا:

يحتج بحديث ابن ابي عروبة والدستوائي، هذا شيخ يكتب حديثه۔ (الجرح والتعديل: ص ۷۷ ج ۲ ق ۱)  
کہ احتجاج سعید بن ابی عروبہ، اور ہشام الدستوائی سے ہوگا۔ اس شیخ کی احادیث لکھی جائیں گی۔

اسی طرح امام ابن ابی حاتم، عبید اللہ بن علی بن رافع کے ترجمہ میں اپنے والد سے نقل کرتے ہیں: لا بأس بحديثه، ليس منكر الحديث قلت يحتج بحديثه قال لا هو يحدث بشيء يسير وهو شيخ -

(الجرح والتعديل: ص ۳۲۸ ج ۲ ق ۲)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ”لا يحتج“ کے الفاظ امام ابو حاتم کے نزدیک راوی کے صدوق ہونے کے منافی نہیں، اور نہ ہی وہ راوی منکر الحدیث ہوتا ہے۔ جس کی روایت حسن درجہ سے کم نہیں جیسا کہ خود ان کی عبارت سے واضح ہوتا ہے۔ مگر چونکہ وہ حسن کی حیثیت کے قائل نہیں (التدريب: ص ۸۷) اس لیے لا يحتج بہ کہتے ہیں۔ لہذا امام ابو حاتم کی یہ جرح ابن اسحاق کے صدوق اور حسن الحدیث ہونے کے منافی نہیں۔

علاوہ ازیں یہ بھی دیکھیے کہ مولانا صفدر صاحب نے امام ابن ابی حاتم کی العلل (ص ۴۳۲ ج ۱) کے حوالے سے جو ابن اسحاق کا ضعیف ہونا نقل کیا ہے یہ ابوصفوان اور ابن اسحاق دونوں کے تناظر میں انھوں نے ایسا فرمایا ہے کہ ابوصفوان و ابن اسحاق جميعا ضعيفان معاملہ یہ ہے کہ ابن اسحاق ایک روایت ثور بن زید بن محمد بن عبید بن صفیہ عن عائشہ بیان کرتے ہیں جب کہ وہی روایت ابوصفوان عن محمد بن عبید بن عطاء بن ابی رباح عن عائشہ کی سند سے روایت کرتے ہیں۔ اور امام ابو حاتم سے پوچھا گیا دونوں میں سے زیادہ شبہ کون سی روایت ہے؟ انھوں نے فرمایا: ابوصفوان اور ابن اسحاق دونوں ضعیف ہیں۔ جب کہ یہی روایت ابو حاتم نے اس سے صرف ایک صفحہ پہلے (ص ۴۳۰ ج ۱) میں ذکر کی ہے۔ ان سے پوچھا گیا کہ دونوں میں صحیح کون سی روایت ہے تو انھوں نے فرمایا: حدیث صفیہ اشبہ کہ صفیہ کی سند سے یہ روایت شبہ ہے۔ اور ظاہر ہے کہ صفیہ کی سند سے روایت ابن اسحاق ہی بیان کرتے ہیں اور اسے راجح قرار دیتے ہیں۔ اس لیے علل ابن ابی حاتم کا حوالہ بھی مولانا صاحب کے لیے مفید نہ رہا۔

## مولانا صفدر صاحب کی چالاکی

ملاحظہ فرمائیں ائمہ جارحین کی فہرست بڑھانے کے شوق میں علامہ ذہبی کو بھی ابن اسحاق کے جارحین میں شمار کیا ہے اور لکھا ہے کہ:

”علامہ ذہبی نے سفیان بن حسین کے ترجمہ میں نقل کیا ہے کہ ”لا يحتج به کنحو محمد بن اسحاق.“ الخ

(ص ۷۷ ج ۲)

حالانکہ یہ کلام علامہ ذہبی کا نہیں بلکہ امام ابو حاتم کا ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم نقل کر آئے ہیں۔ اولاً حضرت صاحب 231



نے یہ الفاظ علامہ ذہبیؒ کی طرف منسوب کیے۔ پھر ان کے نقل کرنے میں بھی بددیانتی اور خیانت کا مظاہرہ فرمایا جب کہ مکمل الفاظ یوں ہیں:

”صالح الحدیث یکتب حدیثہ و لا یحتج بہ کنحو محمد بن اسحاق“

جیسا کہ گزر چکا ہے۔ رہی علامہ ذہبیؒ کی ابن اسحاقؒ کے متعلق رائے تو اس کی وضاحت اپنے مقام پر آئے گی۔

ان شاء اللہ۔

ابن نمیرؒ کی جرح

۳۔ ابن نمیرؒ کہتے ہیں کہ:

”وہ مجہول رواۃ سے باطل روایات نقل کرتا ہے۔“ (بحوالہ بغدادی)

**جواب:** یہاں بھی حضرت مولانا صاحب نے حسب عادت دیانتداری کا مظاہرہ نہیں فرمایا۔ بغدادی کی مکمل عبارت ملاحظہ فرمائیں:

اذا حدث عن سمع من المعروفین فهو حسن الحدیث صدوق وانما اوتی من انه یحدث عن المجهولین احادیث باطلۃ۔ (تاریخ بغداد: ص ۲۲۷ ج ۱، السیر: ص ۴۳ ج ۷)

جب معروف رواۃ سے روایت کرتے ہیں تو وہ صدوق اور حسن الحدیث ہیں اور ان پر کلام اس لیے کیا گیا ہے کہ وہ مجہول رواۃ سے باطل روایات نقل کرتے ہیں۔

رجال حدیث کا طالب علم اس بات سے بخوبی واقف ہے کہ کسی ثقہ یا صدوق کا مجاہل سے روایت کرنا اس کے ضعف کی دلیل نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ ابن سید الناس، امام ابن نمیرؒ کا یہ قول نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

فلو لم ینقل توثیقہ و تعدیلہ لتردد الامر فی التهمة بها بینہ و بین من نقلها عنه واما مع التوثیق و التعدیل فالحمل فیها علی المجهولین لا علیہ و اما الطعن علی العالم بروایتہ عن المجهولین فقرب قد حکى ذلک عن سفیان الثوری و غیرہ۔ (امام الکلام: ص ۲۶۸، ۲۶۹، عیون الاثر: ص ۶۳ ج ۱)

یعنی اگر اس کی توثیق اور تعدیل منقول نہ ہوتی تو اس کے بارے میں معاملہ متردد ہوتا کہ غلطی راوی نے کی ہے یا اس سے بیان کرنے والے نے، لیکن جب توثیق اور تعدیل ثابت ہے تو مورد الزام وہ مجہول ہے نہ کہ وہ ثقہ (یعنی ابن اسحاقؒ) اور

232 ربا کسی عالم پر مجہول رواۃ سے احادیث بیان کرنے کا اعتراض تو اسی نوعیت کا اعتراض سفیان ثوریؒ وغیرہ پر بھی ہوا ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابن نمیرؒ کی یہ جرح ابن اسحاقؒ کی توثیق کے منافی نہیں ہے۔

امام دارقطنیؒ کی جرح

۴۔ دارقطنیؒ کہتے ہیں کہ اس سے احتجاج صحیح نہیں۔“ (بغدادی)

**جواب:** امام برقانی فرماتے ہیں کہ میں نے امام دارقطنیؒ سے ابن اسحاقؒ اور ان کے والد کے متعلق سوال کیا تو انھوں نے فرمایا: ”لا یحتج بہما و انما یعتبر بہما“ (بخاری ج ۲۳۲، ۱، سوالات البرقانی: ص ۵۸)۔ اور لا یحتج کے بارہ میں ابھی ہم وضاحت کر آئے ہیں کہ ان الفاظ کی حقیقت کیا ہے۔ پھر امام دارقطنیؒ نے یعتبر بہ کہہ کر واضح کر دیا ہے کہ وہ ایسا نہیں کہ: ”اس کی روایت کا وجود اور عدم برابر ہو۔“

جیسا کہ صدر صاحب باور کرنا چاہتے ہیں۔ علاوہ ازیں ہم نقل کر آئے ہیں کہ امام دارقطنیؒ نے ابن اسحاقؒ کی اس روایت کے متعلق ”اسناد حسن“ فرمایا ہے: آخر ان کا یہ قول مقبول کیوں نہیں؟ بلکہ کتاب العلیل (ص ۲۸۰، ۲۸۱ ج ۹) میں ابن اسحاقؒ کو ثقہ کہا۔ اور اس کی زیادت ”ثم یسلم“ کو قبول کیا ہے۔ اس کی یہ روایت ہی مردود کیوں ہے حالانکہ امام دارقطنیؒ تو اس کی سند کو بھی حسن قرار دیتے ہیں۔ مزید برآں اسحاق بن یسار کو امام یحییٰ بن معینؒ ابو زرعہؒ ابن حبان نے ثقہ کہا ہے۔ سوائے امام دارقطنیؒ کے کسی کا کلام ان پر نظر نہیں آیا۔ ملاحظہ ہو (التہذیب: ص ۲۵۷ ج ۱) اس لیے اسحاقؒ کے بارے میں ان کا یہ جمل قول قابل التفات نہیں۔

## امام ہشامؒ وغیرہ کی جرح

۵۔ ہشام بن عروہ، امام یحییٰ قطانؒ اور وہیب بن خالد کہتے ہیں وہ کذاب ہے۔ (میزان)

**جواب:** بلاشبہ ان سے یہ قول منقول ہے لیکن خود علامہ ذہبیؒ نے ”میزان“ میں اس جرح کی حقیقت سے پردہ اٹھایا ہے اور اسے مردود قرار دیا ہے۔ جسے مولانا صاحب شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں۔ علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

”سلیمانؒ فرماتے ہیں کہ مجھے یحییٰ قطانؒ نے کہا ہے کہ محمد بن اسحاق کذاب ہے، میں نے اس کا سبب دریافت کیا تو کہنے لگے مجھے وہیبؒ نے کہا ہے کہ وہ کذاب ہے۔ پھر میں نے وہیبؒ سے پوچھا تو انھوں نے کہا مجھے امام مالکؒ نے بتلایا ہے کہ وہ کذاب ہے۔ پھر میں نے امام مالکؒ سے اس کی وجہ پوچھی تو انھوں نے فرمایا: مجھے ہشام نے کہا کہ وہ کذاب ہے۔ پھر میں نے ہشام سے پوچھا کہ اسے کذاب کیوں کہتے ہو؟ تو انھوں نے فرمایا ابن اسحاقؒ کہتا ہے کہ میں نے فاطمہ بنت منذر سے

① صحیحین میں دم حیض کے متعلق حضرت اسماءؓ سے ہے کہ جاءت امرأة الی النبی ﷺ الخ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ سوال کرنے والی خود حضرت اسماءؓ ہیں اور نوویؒ نے جو کہا ہے کہ: ”جس روایت میں ساکنہ اسماءؓ کو ظاہر کیا گیا ہے، ضعیف ہے۔“ صحیح نہیں جب کہ امام شافعیؒ نے اسے ابن عیینہ عن ہشام کے طریق سے بیان کیا ہے۔ لیکن علامہ نیویؒ حنفی لکھتے ہیں کہ حافظ کا قول صحیح نہیں۔ ابن عیینہ کے علاوہ کسی نے بھی ہشام سے ساکنہ کا نام اسماءؓ نہیں لیا بلکہ ”جاءت امرأة“ کے الفاظ نقل کیے ہیں۔ پھر حافظ کا یہ قول ابوداؤد کی روایت کے بھی خلاف ہے جو بطریق محمد بن اسحاق عن فاطمہ بنت المنذر عن اسماء بنت ابی بکرؓ ہے۔ جس میں ہے: سمعت امرأة تسأل الخ (التعلیق الحسن: ص ۱۹، ۲۰) قارئین کرام! اندازہ فرمائیں یہاں ابن اسحاق عن فاطمہ کی ہی روایت سے ابن حجرؒ کی تردید کرتے ہیں نہ یہاں ہشامؒ، مالکؒ، یحییٰ قطانؒ اور وہیبؒ کا قول ”کذاب“ پیش نظر ہے نہ تفرد نہ عنعنہ، چودلا و راست دزدے کہ بکف چراغ دارد۔

سنا حالانکہ وہ میری بیوی ہے۔ جب سے میرے گھر آئی ہے اس کو کسی نے نہیں دیکھا اور جب میرے گھر آئی ہے تو وہ نو سال کی تھی۔“

یہ تمام روئید نقل کرنے کے بعد علامہ ذہبی فرماتے ہیں:

قد اجبنا عن هذا والرجل فما قال انه راها أفبمثل هذا يعتمد على تكذيب رجل من اهل العلم ،

هذا مردود - (ميزان: ص ۴۷۱ ج ۳)

کہ ہم اس کا جواب دے چکے ہیں۔ اس (ابن اسحاق) نے یہ کب کہا ہے کہ میں نے اسے دیکھا ہے؟ کیا ایسی باتوں سے ایک عالم کو کذاب کہا جاسکتا ہے؟ یہ محض مردود اور باطل ہے۔

رہا وہ جواب تو اس کا خلاصہ یہ ہے کہ: 234

”ہشام کو کیا معلوم، ممکن ہے کہ ابن اسحاق نے فاطمہ سے مسجد میں سنا ہو یا اس وقت سنا ہو جب ابن اسحاق ابھی چھوٹے تھے یا پس پردہ سنا ہو۔ لہذا اس میں کیا اشکال ہے جب کہ فاطمہ کی عمر بہت تھی۔“ (ميزان: ص ۴۷۰ ج ۳)

نیز لکھتے ہیں:

”فاطمہ سے محمد بن سوقة (جو صحاح ستہ کے راوی اور ثقہ عابد ہیں) (تقریب: ص ۴۴۹) نے بھی سماع کیا ہے۔“ لہذا اگر فاطمہ سے روایت کرنے میں ابن سوقة کذاب قرار نہیں پاتے تو غریب ابن اسحاق کا کیا قصور ہے؟ اور یہ کہنا کہ وہ نو سال کی عمر میں ہشام کے گھر آئی تھی۔ تو یہ بہت بڑی غلطی ہے جب کہ وہ ہشام سے تیرہ سال بڑی ہیں۔ اور کم از کم وہ ہشام کے گھر اس وقت آئی ہوگی جب اس کی عمر ۲۰ سال سے زیادہ ہوگی۔“

(ميزان: ص ۴۷۱ ج ۳، السیر: ص ۴۹ ج ۷)

بہی وجہ ہے کہ علامہ ذہبی فرماتے ہیں: هو صادق في ذلك بلا ريب کہ ابن اسحاق، فاطمہ سے روایت کرنے میں بلا ريب سچا ہے۔ (السیر: ص ۴۳۷ ج ۷)

علامہ ابن قیم نے بھی تہذیب السنن (ص ۷۹۷ ج ۷) میں اس حکایت کی تکذیب کی ہے اور یہی اعتراض کیا ہے۔ جس سے اس تمام قصہ کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ اسی لیے علامہ ذہبی لکھتے ہیں:

غلط بين ما ادرى ممن وقع من رواة الحكاية (الميزان: ص ۴۷۱ ج ۳)

یعنی یہ حکایت تاریخی اعتبار سے ظاہر باہر غلط ہے، نامعلوم کس راوی سے اس کا صدور ہوا ہے۔

بات واقعی عجیب ہے۔ ”ابو قلابہ رفاشی سے سلیمان بن داؤد قال قال ہشام“ کے طریق سے روایت کرتے ہیں۔ حافظ ابن قیم فرماتے ہیں کہ سلیمان بن داؤد شاذ کونی ہے اور وہ متہم بالکذب ہے۔ یہی بات حافظ ذہبی نے السیر (ص ۴۹ ج ۷) میں کہی ہے۔ اور اس حکایت کو جھوٹ کا پلندا قرار دیا ہے۔ قابل نور بات یہ ہے کہ امام ابن عدی نے الکامل (ص ۲۱۱ ج ۶) میں اور امام العقیلی نے الضعفاء (ص ۲۶ ج ۴) میں اسے ابو قلابہ عبد الملک بن فہد

حدیثی سلیمان بن داؤد کی سند سے بیان کیا ہے اور یہ صراحت نہیں کہ یہ سلیمان شاذ کوئی ہے۔ البتہ المیزان (ص ۳۴ ج ۳) میں کامل کے حوالہ سے اور ابوقلابہ ہی کی سند سے ”حدیثی ابو داؤد سلیمان بن داؤد“ ہے۔ حالانکہ اکامل اور الضعفاء للعقبی میں ”ابوداؤد“ کی کنیت کا ذکر نہیں۔ یہ غالباً علامہ ذہبی کی طرف سے وضاحت ہے یا پھر یہ ناسخ کی غلطی ہے۔ اور سلیمان شاذ کوئی کی کنیت ابو ایوب ہے اور سلیمان ابوداؤد مشہور امام، امام طحاوی ہیں اور ابوقلابہ شاذ کوئی اور امام طحاوی دونوں سے روایت کرتے ہیں البتہ امام یحییٰ بن سعید سے روایت میں شاذ کوئی زیادہ معروف ہے جیسا کہ السیر سے معلوم ہوتا ہے۔ غالباً اسی بنا پر علامہ ذہبی، علامہ ابن قیم نے اسے شاذ کوئی ہی قرار دیا ہے۔ علاوہ ازیں ابوقلابہ صدوق ہیں مگر بغداد میں سکونت کے بعد حافظہ متغیر ہو گیا تھا اور اس کی احادیث میں بھی خطا پائی جاتی ہے (تقریب ص ۳۳۴) بہر حال سند کے اعتبار سے یہ واقعہ مخدوش ہے لیکن اس کے علاوہ بھی ہشام بن عروہ کا کلام دوسری اسناد سے تاریخ بغداد، الجرح والتعديل وغیرہ کتب میں موجود ہے بلکہ امام طحاوی بھی بواسطہ عمر بن حبیب، ہشام بن عروہ سے یہ کلام نقل کرتے ہیں۔ اس لیے کلیۃً اس سے انکار درست نہیں۔

235

امام علی بن مدینی فرماتے ہیں کہ:

”ہشام کا یہ علم اگر صحیح ہے تو پھر بھی اس سے ابن اسحاق کو کذاب نہیں کہا جائے گا جب کہ ممکن ہے کہ فاطمہ نے احادیث لکھ کر ابن اسحاق کو بھیجی ہوں یا پردہ میں ابن اسحاق نے ان سے سماع کیا ہو یا بچپن کی عمر میں سنا ہو“ (تہذیب: ص ۴۰۲ ج ۹)

حافظ ابن قیم نے تہذیب السنن (ص ۹۷ ج ۷) میں اور علامہ ابن عبدالبر نے جامع بیان العلم (ص ۱۵۶ ج ۲) میں اسی قسم کا جواب امام احمد سے بھی نقل کیا ہے۔ اور تہذیب (ص ۴۱ ج ۹) میں ہے کہ امام احمد نے فرمایا:

لعلہ جاء فاستاذن علیہا فاذنت له احسبه قال و لم يعلم۔

شاید وہ اس کے پاس آئے ہوں اور اجازت طلب کی ہو اور اس نے ابن اسحاق کو اجازت دے دی ہو اور ہشام کو اس کا علم نہ ہو۔

علامہ ابن سید الناس فرماتے ہیں:

وقد تقدم الجواب عن قول هشام فيه عن احمد بن حنبل وعلی بن المدینی - (عیون الاثر: ص ۶۳ ج ۱) امام بخاری نے بھی ہشام کے اس اعتراض کا جواب جزء القراءة (ص ۱۸) میں دیا ہے نیز ان کا یہ جواب امام بیہقی نے بھی کتاب القراءة ص ۴۰ میں نقل کیا ہے۔ نیز دیکھیے السیر ص ۴۲، ۴۱ ج ۷) بلکہ امام سفیان بن عیینہ نے ابن اسحاق کی اس بات کی تصدیق کی ہے اور کہا ہے کہ: ”اخبرنی ابن اسحاق انها حدثته“ مجھے ابن اسحاق نے بتلایا ہے کہ مجھے فاطمہ نے حدیث سنائی ہے۔ امام ابن عیینہ نے اس کی کوئی تردید نہیں کی۔ اکامل (ص ۲۱۱ ج ۶)، الجرح والتعديل (ص ۱۹۲ ج ۷)، بلکہ انھوں نے یہ بھی فرمایا کہ ”سنا ابن اسحاق عن فاطمة کما حدثنا هشام“ ابو زرعة و جہودہ (ص ۵۹۳ ج ۲) جس میں انھوں نے ابن اسحاق عن فاطمہ کے طریق کی توثیق کی ہے۔ اور حافظ ذہبی فرماتے ہیں کہ وہ اس دعویٰ سماع

میں بلا ریب صادق ہے۔ (السیر: ص ۷۳۷ ج ۷)

امام ابن حبان فرماتے ہیں:

”ہشام کا کلام ایسا نہیں کہ اس سے کسی انسان پر جرح کی جائے جب کہ تابعین کرام نے حضرت عائشہؓ سے انھیں دیکھے بغیر سماع کیا ہے۔ اسی طرح ابن اسحاقؒ ہیں کہ انھوں نے فاطمہؓ سے پس پردہ سماع کیا ہے۔“ (تہذیب: ص ۲۴۵ ج ۹)

قارئین کرام! اندازہ فرمائیں ہشامؒ کے کہنے پر سلیمانؒ، یحییٰ قطان، امام مالک اور وہیب رحمہم اللہ ابن اسحاق کو کذاب کہتے ہیں حالانکہ بنیادی طور پر ہشامؒ کا قول قابل اعتبار نہیں، جس کی بنا پر انھوں نے کذاب کہا ہے۔ امام احمد، امام علی بن مدینی، امام بخاری، امام ابن عمیر، امام ابن حبان، حافظ ذہبی، حافظ ابن قیم، علامہ ابن سید الناس رحمہم اللہ سے مردود قرار دے چکے ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے انہی محدثین اور ائمہ فن کے اقوال کی روشنی میں ان کی تائید کی ہے تو ہمارے مہربان پنجہ جھاڑ کر ان کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ اور محض لفظی کارروائی میں ان کے جواب کو ضعیف اور رکیک تاویل میں قرار دینے لگے ہیں۔“ (احسن: ص ۷۲ ج ۲) انا للہ وانا الیہ راجعون۔ حالانکہ اگر وہ امام مالکؒ اور ہشامؒ کے کلام کو صحیح قرار دیتے ہیں تو علامہ ذہبیؒ کے ایرادات کا جواب ضروری تھا۔ اسی طرح جو کچھ امام ابن مدینی اور ابن حبان نے فرمایا تو ان کے دفاع اور جواب کی رکاوٹ اور ضعف بھی ثابت کرنا چاہیے تھا لیکن یقین جانے وہ ان کا جواب قطعاً نہیں دے سکتے۔ انھیں علم ہے کہ اگر اس اصول سے کسی کو کذاب کہنا صحیح ہے تو ازواج مطہرات اور دیگر محدثات سے جن محدثین نے روایات بیان کی ہیں، انھیں کذاب کہنا پڑے گا اور یہ کڑوا اور زہریلا گھونٹ کون نگل سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ خود علمائے احناف نے اس کلام کو معتبر قرار نہیں دیا جیسا کہ آئندہ آپ دیکھیں گے۔ لیکن مسلک کے یہ بھی خواہ محض مذہبی تعصب میں ابن اسحاقؒ پر کذاب کذاب کی رٹ لگا رہے ہیں۔

## امام مالکؒ کا کلام

۶۔ امام مالکؒ فرماتے ہیں کہ وہ دجالوں میں کا ایک دجال ہے۔ (بحوالہ میزان)

نیز انھوں نے کذاب بھی کہا ہے۔ (بغدادی)

**جواب:** امام مالکؒ کا یہ کلام بوجہ صحیح نہیں۔ ائمہ جرح و تعدیل نے ان کے اس کلام کو قبول نہیں کیا ہے۔

۱۔ امام یعقوب بن شیبہ فرماتے ہیں:

سألت ابن المدینی عن ابن اسحاق فقال حدیثہ عندی صحیح قلت فکلام مالک فیہ قال و

مالک لم یجالسہ و لم یعرفہ۔ (تہذیب السنن: ص ۹۷ ج ۷، بغدادی: ص ۲۲۹ ج ۱، تہذیب: ص ۲۳ ج ۹) یعنی میں نے امام ابن مدینیؒ سے ابن اسحاقؒ کے متعلق سوال کیا تو انھوں نے فرمایا میرے نزدیک اس کی حدیث صحیح ہے۔ میں نے کہا امام مالکؒ نے جو اس پر کلام کیا ہے اس کے متعلق کیا خیال ہے۔ کہا وہ نہ اس کے ساتھ بیٹھے ہیں اور نہ ان



کی قدر کو پہچانتے ہیں۔

۲۔ ابن حبان فرماتے ہیں:

”ابن اسحاق حجاز میں انساب کے سب سے ماہر تھے اور ان کا خیال تھا کہ امام مالک ذواصح<sup>۱</sup> کے موالی میں سے تھے۔ مگر امام مالک خود کو اصبحی خاندان سے خیال کرتے تھے۔ اس بات پر ان 237 کے مابین مذاکرہ ہوا۔ جب امام مالک نے موطا کی تدوین کی تو ابن اسحاق نے کہا یہ مجھے لاکر دو۔ میں اس کا علاج کرتا ہوں۔ جب یہ بات امام مالک کو پہنچی تو انھوں نے فرمایا یہ دجالوں میں سے ایک دجال ہے۔ یہودیوں سے روایت کرتا ہے۔ ان کے مابین دراصل مناقشہ تھا۔ جیسے عموماً لوگوں کے درمیان ہوتا ہے لیکن جب ابن اسحاق نے عراق جانے کا ارادہ کیا تو امام مالک نے ان سے صلح کر لی اور الوداع کرتے ہوئے پچاس دینار اور ایک سال کا نصف پھل ہدیہ دیا۔ امام مالک نے ان پر حدیث کی وجہ سے کلام نہیں کیا۔<sup>۲</sup> بلکہ اس کا باعث یہ تھا کہ وہ یہود کی اولاد سے جو مسلمان ہو چکی تھی۔ خیبر، بنو قریظہ، بنو نضیر کے واقعات نقل کرتے تھے۔

چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

لم یکن بالحجاز اعلم بانساب الناس و اباہم من محمد بن اسحاق و کان یزعم ان مالکاً من موالی ذی اصبح و کان مالک یزعم انه من انفسہم فوقع بینہما لہذا مفاوضۃ فلما صنف مالک المؤطا قال ابن اسحاق ایتونی بہ فانا بیطارہ فنقل ذلک الی مالک فقال ہذا دجال من الرجاجلة یروی عن الیہود و کان بینہم ما یکون بین الناس حتی عزم محمد علی الخروج الی العراق فتصالحا فاعطاه مالک عند الوداع خمسین دیناراً و نصف ثمرۃ تلک السنۃ و لم یکن 238 یقدح فیہ مالک من اجل الحدیث انما کان ینکر علیہ تتبعہ غزوات النبی ﷺ عن اولاد الیہود الذین اسلموا و حفظوا قصۃ خیبر و قریظۃ و بنی النضیر .. الخ۔

(کتاب الثقات: ص ۳۸۱، ۳۸۲ ج ۷)

۱۔ یاد رہے کہ امام مالک کو مولیٰ ذواصح قرار دینے میں سعد بن ابراہیم زہری بھی ابن اسحاق کے ہم نوا ہیں جو مدینہ کے قاضی اور مشہور ثقہ امام ہیں۔ ان کے اسی خیال کی بنا پر امام مالک نے ان سے روایت نہیں لی۔ بلکہ معتزلی فرماتے ہیں: ”کمان مالک یتکلم فی سعد“ کہ امام مالک، سعد پر کلام کرتے تھے۔ امام یحییٰ، ابن معین فرماتے ہیں: ”انما ترک مالک الروایۃ عنہ لانه تکلم فی نسب مالک فکان مالک لایروی عنہ و هو ثبت لا شک فیہ۔“ (تہذیب: ج ۳، ص ۳۶۵)

لہذا امام مالک کے نسب میں کلام کے باعث ابن اسحاق معتزلی نہیں تو سعد بن ابراہیم کو بھی غیر معتزلی قرار دینا ہوگا۔

۲۔ یہی بات علامہ ابن عبدالبر نے جامع بیان العلم (ص ۱۵۶ ج ۲) میں کہی ہے۔

حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب التہذیب (ص ۳۵ ج ۹)، علامہ لکھنویؒ نے غیث الغمام (ص ۲۷۰) علامہ ابن سید الناس نے عیون الاثر فی فنون المغازی والسیر (ص ۷، ۷، ۱ ج ۱)، علامہ ابن ہمام نے فتح القدر (ص ۱۵۹ ج ۱) میں امام مالکؒ کی اس جرح کا یہ جواب نقل کیا ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام مالکؒ نے ابن اسحاقؒ کی احادیث پر کلام نہیں کیا اور جو انھیں دجال یا کذاب کہا ہے تو اس کا سبب ان کے مابین منافرت اور آپس کی ناراضگی کا پایا جانا ہے۔ اہل علم نے ”المعاصرة اصل المنافرة“ کا معروف جملہ ایسے ہی مواقع پر استعمال کیا ہے۔ اور ایسی جرح بالاتفاق قابل سماعت نہیں۔ مولانا عبدالحیؒ لکھتے ہیں:

الجرح اذا صدر من تعصب او عدواة او منافرة او نحو ذلك فهو جرح مردود ولا يؤمن به الا المطرود و لهذا لم يقبل قول الامام مالك في محمد بن اسحاق صاحب المغازی انه دجال من الدجالة لما علم انه صدر من منافرة باهرة بل حققوا انه حسن الحديث واحتجت به ائمة الحديث (الرفع والتكميل ص ۲۵۹، ۲۶۰)

یعنی جرح جب تعصب یا آپس میں عداوت اور منافرت وغیرہ کی بنا پر ہو تو وہ مردود ہے۔ اس کا وہی اعتبار کرے گا جو خود منافرت میں مبتلا ہو۔ اس لیے امام مالکؒ کا محمد بن اسحاقؒ کے متعلق دجال من الدجالة کا قول قبول نہیں کیا گیا کیوں کہ یہ معلوم ہے کہ یہ جرح منافرت پر مبنی تھی بلکہ ان (اہل علم) کے نزدیک محقق قول یہ ہے کہ اس کی حدیث حسن ہے اور ائمہ حدیث نے اس کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔

علامہ ابن عبد البرؒ نے بھی امام مالکؒ کے اس کلام کو ان کے مابین منافرت پر محمول کیا ہے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو جامع بیان العلم (ص ۱۵۶ ج ۲)۔

یہی نہیں بلکہ امام ابن حبانؒ کے کلام میں گزر چکا ہے کہ امام مالکؒ نے بالآخر اس قول سے رجوع کر لیا تھا۔ جس کا اعتراف علامہ ابن ہمامؒ حنفی نے بھی کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

و ما نقل عن مالك فيه لا يثبت ولو صح لم يقبله اهل العلم... و ان مالكا رجوع عن الكلام في

ابن اسحاق و اصلح معه و بعث اليه هدية. الخ (فتح القدير: ص ۱۵۹ ج ۱)

یعنی ابن اسحاقؒ کے متعلق امام مالکؒ سے جو منقول ہے وہ ثابت نہیں اور اگر صحیح بھی ہو تو اہل علم نے اسے قبول نہیں کیا اور بلاشبہ امام مالکؒ نے اس سے رجوع کر لیا تھا۔ ان سے صلح کر لی تھی اور ان کے پاس تحفہ بھیجا تھا۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام مالکؒ کی اس جرح کا علمائے احناف نے بھی اعتبار نہیں کیا مگر مؤلف احسن الکلام کہتے ہیں کہ:

”حافظ ابن حجرؒ نے نہایت ضعیف اور رکیک تاویلیں کرنے کی بے جا سعی کی ہے۔ مثلاً یہ کہ

سلیمان تیمیؒ جرح و تعدیل میں نہ تھے۔ اور امام مالکؒ نے اپنے الفاظ سے رجوع کر لیا تھا وغیرہ

وغیرہ مگر یہ سب کوشش بے کار اور کالعدم ہے۔“ (احسن: ص ۷۲، ۷۳)

حالانکہ اگر یہ ”ضعیف اور رکیک تاویلیں“ ہیں تو ان کا اعتراف علامہ ابن ہمام نے بھی کیا ہے جنہیں وہ ”ماہر امام“ قرار دیتے ہیں۔ (احسن: ص ۲۴ ج ۲) اور انھوں نے امام مالکؒ کے رجوع کا ہانگ دہل اعلان کیا ہے۔  
 رہا سلیمان تیمیؒ کا معاملہ تو اس کے متعلق حافظ ابن حجرؒ نے یہی بات کہی ہے کہ:

فلم يتبين لى لأمى شىء تكلم فيه والظاهر انه لأمر غير الحديث لان سليمان ليس من اهل الجرح والتعديل۔ (تہذیب: ص ۴۵ ج ۹)

مجھے اس بات کی اطلاع نہیں ہو سکی کہ کس سبب کی بنا پر انھوں نے ابن اسحاقؒ پر کلام کیا ہے۔ ظاہر یہ ہے کہ یہ کلام حدیث کی بنا پر نہیں بلکہ کسی اور سبب کی بنا پر ہے کیوں کہ سلیمان تیمیؒ ائمہ جرح و تعدیل میں سے نہیں ہیں۔

اس کے جواب میں صرف ”ضعیف اور رکیک تاویلیں“ کہہ دینا کافی نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ خود ائمہ فن میں شمار ہوتے ہیں۔ معترض پر لازم تھا کہ وہ سبب کذب بیان کرتے اور سلیمان تیمیؒ کا ائمہ جرح و تعدیل میں شمار ہونے کا ثبوت دیتے۔ لیکن یقین جانیے وہ اور ان کے ہم نوا اس کا قطعاً ثبوت مہیا نہیں کر سکتے۔ کتب جرح میں ان کے چند اقوال دیکھ کر ائمہ جرح و تعدیل میں شمار کرنا صحیح نہیں۔ حافظ ذہبیؒ نے ذکر من يعتمد قوله فى الجرح والتعديل اور علامہ السخاویؒ نے المتكلمون فى الرجال کے نام سے ”الاعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ“ کے آخر میں ائمہ جرح و تعدیل کا ذکر کیا ہے۔ اور یہ حصہ علیحدہ بھی ایک رسالہ میں طبع ہو چکا ہے۔ مگر انھوں نے بھی سلیمان تیمیؒ کو ائمہ جرح و تعدیل میں شمار نہیں کیا۔ سلیمان تیمیؒ بلاشبہ بڑے متقی اور سنت کے متبع تھے۔ ممکن ہے انھوں نے یہ کلام ابن اسحاق کے قدری ہونے کی بنا پر کیا ہو۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے اشارہ کیا ہے۔ پھر حافظ ابن حجرؒ نے جو بات کہی ہے کوئی اجنبی نہیں۔ امام مالکؒ نے انھیں کذاب کہا ہے جو ائمہ جرح و تعدیل میں سے ہیں لیکن امام ابو زرعہ امام دحیمؒ سے نقل فرماتے ہیں:

240

ان ذلك ليس للحديث انما هو لانه اتهمه بالقدر۔ (بغدادی: ص ۲۲۴ ج ۱)

کہ امام مالکؒ کی جرح حدیث کی بنا پر نہیں بلکہ وہ قدری فرقہ سے متہم تھے۔ اس لیے ان پر کلام کیا ہے۔

لہذا امام مالکؒ کی اس جرح کو ائمہ جرح و تعدیل نے کذب فی الحدیث پر محمول نہیں کیا تو سلیمان تیمیؒ جو جرح و تعدیل کے امام بھی نہیں۔ ان کے کلام کا اگر یہی حمل حافظ ابن حجرؒ نے ذکر کیا ہے تو اسے ”ضعیف اور رکیک تاویلیں“ کیوں کہ قرار دیا جاسکتا ہے؟ بالخصوص جب کہ امام مالکؒ اہل حجاز میں سے ہیں اور ان کے متعلق امام ابن حبانؒ نے تصریح کی ہے کہ:

اهل الحجاز يطلقون كذب فى موضع اخطأ۔ (مقدمہ فتح الباری: ص ۴۲۷)

کہ اہل حجاز خطا پر کذب کا اطلاق کرتے ہیں۔

بلکہ علامہ محمد مرتضیٰ زبیدیؒ نے التوشیح کے حوالہ سے لکھا ہے کہ باقی لوگوں نے بھی اس میں اہل حجاز کی پیروی کی ہے۔

(تاج العروس: ص ۴۵۱ ج ۱)

اور مولانا ظفر احمد تھانویؒ نے انباء السکن (ص ۴۳) میں بھی اس قاعدہ کو ذکر کیا ہے۔ علامہ کشمیریؒ نے لکھا ہے کہ ائمہ

جرح ایک خطا پر کاذب کا اور متعدد خطاؤں پر کذاب کا اطلاق کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں: ”ان ارباب الجرح يطلقون من اخطأ مرة بالكاذب و على من اخطأ مرارا بالكذاب“ (العرف الشذی: ص ۱۱۳)۔ لہذا حافظ ابن حجر نے جو فرمایا وہ اصولاً بھی صحیح ہے۔ لیکن مولانا صفدر صاحب یا تو اس سے واقف نہیں یا پھر ابن اسحاق پر جرح کے شوق میں حقائق سے انماض کر رہے ہیں۔ خود حضرت مزید فرماتے ہیں:

”بالفرض سلیمانؑ تمبی ائمہ جرح و تعدیل میں سے نہ تھے تو کیا ہشامؑ بن عروہ، یحییٰ القطان، وہیبؑ، امام احمدؑ، یحییٰ بن معین، علی بن مدینیؑ، جریر بن عبد الحمیدؑ، امام نسائیؑ، امام ابن نمیرؑ، دارقطنیؑ، ابو زرعہؑ اور علامہ ذہبیؑ وغیرہ بھی ائمہ جرح و تعدیل میں نہیں ہیں؟ اور امام مالکؑ کے رجوع کا بھی محض دعویٰ ہے۔ خطیبؑ لکھتے ہیں۔ امام مالکؑ کا ابن اسحاق میں کلام مشہور ہے۔“ (ملخصاً ص ۳۷۲ ج ۲)

**241 جواب:** ہشامؑ بن عروہ، یحییٰ قطانؑ، وہیبؑ، امام نسائیؑ، ابن نمیرؑ، دارقطنیؑ کے کلام کی حقیقت کیا ہے اور ان کا کلام کیسا ہے؟ یہ تو آپ پڑھ چکے ہیں اور باقی ائمہ کے کلام کی حقیقت ان شاء اللہ ہم بیان کریں گے۔ امام مالکؑ کے رجوع کا ذکر امام ابن حبانؑ اور ابن ہمامؑ نے بھی کیا ہے۔ بعض متاخرین کا امام مالکؑ کے کلام کو نقل کرنا رجوع کے انکار کی کون سی معقول دلیل ہے؟ اس سلسلہ میں انہوں نے ابن جوزیؑ اور خطیبؑ کا جو کلام ذکر کیا ہے اس کی حقیقت بھی ان شاء اللہ آئندہ نمبر وار ذکر کریں گے۔

## امام جریر بن عبد الحمید کی جرح

۷۔ جریر بن عبد الحمید کا بیان ہے کہ میرا یہ خیال نہ تھا کہ میں اس زمانہ تک زندہ رہوں گا جس میں لوگ ابن اسحاقؑ سے احادیث کی سماعت کریں گے۔ (بحوالہ تہذیب)

**جواب:** ۱۔ کیا ہی خوب ہوتا اگر جریرؑ کا مکمل کلام نقل کر دیا جاتا، تاکہ اس قول کی حقیقت واضح ہو جاتی۔ ان کے الفاظ ہیں:

ما ظننت انی اعیش الی دھر یحدث فیہ عن محمد بن اسحق و یسکت فیہ عن الحسن۔

میرا یہ خیال نہ تھا کہ میں اس وقت تک زندہ رہوں گا جس میں ابن اسحاقؑ کی احادیث کی سماعت ہوگی اور حسنؑ بن عمارہ کی حدیث سے سکوت اختیار کیا جائے گا۔

جس سے واضح ہوتا ہے کہ وہ ابن اسحاقؑ کو غیر معتبر سمجھتے ہیں اور حسن بن عمارہ کو ثقہ، حالانکہ عموماً محدثین نے ابن اسحاقؑ سے روایت لی ہے مگر حسنؑ کی روایت سے توقف کیا ہے۔ حسن بن عمارہ کو امام احمدؑ متروک، منکر الحدیث، احادیثہ موضوعہ فرماتے ہیں کہ وہ متروک ہے اور اس کی احادیث جھوٹی ہیں۔

امام ابو حاتمؑ، مسلمؑ، نسائیؑ، اور دارقطنیؑ اسے متروک کہتے ہیں۔ محدث ساجیؑ کہتے ہیں کہ اہل حدیث اس کی حدیث کے ترک پر متفق ہیں۔ سہیلیؑ فرماتے ہیں کہ وہ بالاتفاق ضعیف ہے۔

امام ابن حبانؑ اور یعقوب بن شیبہ نے اسے متروک اور اس کی احادیث کو موضوع بتلایا ہے۔ **242**

امام علی بن المدینی فرماتے ہیں حسن پر کلام کے بارے میں ہم شعبہ کے محتاج نہیں۔ اس کا معاملہ بڑا واضح ہے۔ ان سے کہا گیا کہ وہ غلطی کرتا ہے تو انھوں نے فرمایا غلطی کیا ہوتی ہے وہ احادیث گھڑتا تھا۔

(تہذیب: ص ۳۰۶، ۳۰۸، ج ۲)

تو کیا جریر بن عبد الحمید کے قول پر حسن بن عمارہ کو حسن الحدیث اور معتبر قرار دیا جائے گا؟ لہذا جس طرح حسن کی توثیق میں ان کا قول معتبر نہیں۔ اسی طرح ابن اسحاق پر جرح کا قول بھی معتبر نہیں، بالخصوص جب کہ ابن اسحاق سے امام ثوری، امام ابن عیینہ، شعبہ، حماد بن زید، حماد بن سلمہ، ابن مبارک، ابراہیم بن سعد، یزید بن ہارون، یحییٰ بن سعید جیسے کبار محدثین نے روایت لی ہے اور جمہور ائمہ جرح و تعدیل نے اسے ثقہ اور صدوق کہا ہے۔

۲۔ جریر بن عبد الحمید کا یہ قول تبھی قابل اعتبار ہو سکتا ہے جب ان سے یہ قول بسند صحیح ثابت ہو۔ خطیب نے یہ قول تاریخ (ص ۳۲۹ ج ۷) میں اور ابن عدی نے الکامل میں علی بن یونس مروزی کے واسطے سے ذکر کیا ہے، جس کا ترجمہ کوشش بسیار کے باوجود ہمیں نہیں ملا۔ اس کی توثیق ثابت نہیں۔ لہذا ایسے مجہول السند قول سے احتجاج کیوں کر ہو سکتا ہے؟

## امام ابو زرعة کی جرح

۸۔ ابو زرعة کا بیان ہے کہ بھلا ابن اسحاق کے بارے میں بھی کوئی صحیح نظریہ قائم کیا جا سکتا ہے وہ تو محض ہیچ تھا۔“

(بحوالہ توجیہ النظر: ص ۲۸۰)

**جواب:** ہم یہاں توجیہ النظر کی اصل عبارت نقل کرتے ہوئے قارئین کو دعوتِ انصاف دیتے ہیں۔

قال ابو زرعة ابن اسحاق ليس يمكن ان يقضى له۔

سوال یہ ہے کہ ”وہ تو محض ہیچ ہے“ کن الفاظ کا ترجمہ ہے؟ اور جب وہ محض ہیچ ہیں تو اس کے متعلق ”فیصلہ مشکل“ کیوں کر ٹھہرا؟ جب کہ فیصلہ تو ہو چکا ہے کہ وہ محض ہیچ ہے۔ پھر ان کا یہ قول حدیث قلینین کے متعلق ہے۔ وہ بلاشبہ اسے مضطرب قرار دیتے ہیں۔ مگر دیگر ائمہ حدیث نے دونوں طریق کو صحیح کہا ہے اور انھیں مضطرب قرار نہیں دیا۔ جیسا کہ تحفۃ الاحوذی (ص ۱۷۱ ج ۱)، نصب الراية (ص ۱۰۷، ۱۰۸ ج ۱)، ابکار المنن، فتح الباری وغیرہ میں تفصیل موجود ہے۔

243 اور امام ابو زرعة کا یہ قول اس حدیث کے اضطراب کی بنا پر ہے، یہ نہیں کہ ابن اسحاق کو انھوں نے ضعیف یا ناقابل اعتبار کہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ان سے بالصرحت منقول ہے کہ وہ ابن اسحاق کو صدوق کہتے ہیں۔ جیسا کہ البحر والتعدیل (ص ۱۹۲ ج ۲) اور تہذیب (ص ۹۲۶ ج ۱) میں ہے۔

## محدثین کے نام پر جرح کا جواب

۹۔ محدثین اور حفاظ حدیث ابن اسحاق کے تفردات سے گریز کرتے ہیں (بحوالہ جوہر التقی) الدرر الیہ لابن حجر کے



حوالہ سے یہی اعتراض (ص ۷۲) پر بھی منقول ہے۔ لہذا ان دونوں کے متعلق عرض ہے کہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں علامہ مارونی کے اسی اصول پر تعاقب کیا ہے اور لکھا ہے:

لکن ما ینفرد به و ان لم یبلغ درجة الصحیح فهو فی درجة الحسن اذا صرح بالتحذیر۔

(بحوالہ ابکار المنن: ص ۱۳۶، فتح الباری: ص ۱۶۳ ج ۱۱)

لیکن جس میں وہ منفرد ہے وہ اگرچہ درجہ صحت کو نہیں پہنچی تو وہ درجہ حسن تک ہوتی ہے جب کہ وہ سماع کی صراحت کرے۔

مولانا صفدر صاحب نے (ص ۲۰۳ ج ۱) میں ذکر کیا ہے کہ:

”حافظ ابن حجر اپنی تصانیف میں سے فتح الباری، مقدمہ فتح الباری، المصنوع، لسان المیزان اور تہذیب پر زیادہ راضی تھے۔“

قتادہ کو ابن حجر نے طبقات المدلسین میں شمار کیا ہے جس کے متعلق موصوف فرماتے ہیں کہ: ”ابن حجر نے چونکہ فتح الباری میں اس کی معین حدیث کو صحیح کہا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اسے مدلس کہنے کے نظریہ سے رجوع کر چکے ہیں۔“

یہی بات ہم عرض کرتے ہیں کہ فتح الباری میں چونکہ وہ اس نظریہ کی تردید کر چکے ہیں کہ ابن اسحاق کا تفرّد حجت نہیں لہذا الدراریہ میں اس حکم کے نظریہ سے وہ رجوع کر چکے ہیں اور ہم آئندہ عرض کریں گے کہ کتنے مقامات پر خود علمائے احناف نے ابن اسحاق کی روایات سے استدلال کیا ہے جس سے علامہ مارونی کے اس دعویٰ کی قلعی بھی کھل جائے گی۔ ان شاء اللہ۔

## 244 امام احمد کی جرح

۱۰۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ سنن میں ابن اسحاق حجت نہیں۔ (بحوالہ بغدادی و تہذیب)

**جواب:** (۱)۔ امام احمد سے محمد بن اسحاق کی روایات سے احتجاج بھی ثابت ہے۔ چنانچہ حافظ ابن رجب ”نقل کرتے ہیں کہ امام احمد نے یہ بھی فرمایا ہے: ہو صالح الحدیث واحتج به انا ایضاً کہ ابن اسحاق صالح الحدیث ہے اور میں بھی اس سے حجت پکڑتا ہوں۔ (شرح العلل لابن رجب: ص ۴۱۲ ج ۱) حضرت ابن عباس کی حدیث کہ آنحضرت ﷺ نے زینب کو ابوالعاص سے پہلے نکاح کی بنیاد پر ہی لوٹا دیا تھا، کے متعلق امام احمد نے کہا ہے کہ یہ حدیث حسن ہے۔ حافظ ابن قیم اسی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

وقد صحح الامام احمد هذا الاسناد وحسنه (اعلام الموقعین: ص ۲۵ ج ۲)۔

کہ امام احمد نے اس کی سند کو صحیح اور اسے حسن کہا ہے۔

امام احمدؒ اور حنابلہ جمعہ کے لیے چالیس افراد ضروری سمجھتے ہیں (المعنی ص ۱۷۳ ج ۲) اور اس کے لیے امام احمدؒ نے اول من جمع بنا اسعد بن زرارة الخ کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔ (مسائل امام احمد لابن عبد اللہ ص ۲۴۰ ج ۲) اور یہ روایت ابو داؤد (ص ۲۱۳ ج ۱)، بیہقی (ص ۱۷۷ ج ۳)، الحاکم (ص ۲۸۱ ج ۱) دارقطنی وغیرہ میں ابن اسحاق ہی کے واسطے سے مروی ہے۔ اور ابن حجرؒ نے کہا ہے: ”اسنادہ حسن“۔ (التلخیص ص ۲۵۶ ج ۲)

۲۔ امام احمدؒ اگر سنن میں ان سے احتجاج کے قائل نہیں تو امام بخاریؒ، امام علی بن مدینیؒ، امام ترمذیؒ اور امام ابن حبانؒ وغیرہ ان کی احادیث سے استدلال کرتے ہیں۔ جیسا کہ اس کی تفصیل ان شاء اللہ آئے گی۔ پھر جب غیر سنن مثل مغازی و سیر کی روایات میں ابن اسحاقؒ سے تسامح ہوا ہے اور وہ روایات قابل احتجاج نہیں تو سنن کی ایسی روایات تو بالاولیٰ ناقابل احتجاج ہیں۔ علامہ ابن سید الناس بھی لکھتے ہیں:

و اما قول عبد اللہ عن ابیہ لم یکن یحتج بہ فی السنن فقد یكون لما انس منه التسامح فی غیر السنن التی ہی جل عملہ فی المغازی والسير فطرد الباب و یعارضہ تعدیل من عدلہ۔ (امام الکلام: ص ۲۶۵)

245

## امام ابن معینؒ کی جرح

۱۱۔ امام ابن معینؒ فرماتے ہیں:

”لیس بذاک، ضعیف، لیس بالقوی“ (بحوالہ بغدادی و تہذیب)

**جواب:** امام ابن معینؒ سے ابن اسحاقؒ کی توثیق بھی منقول ہے۔ ”ثبت فی الحدیث“، ”ثقة لیس بحجة“،

”ثقة حسن الحدیث“، ”صدوق“، ”لیس بہ بأس“

امام ابو زرعةؒ فرماتے ہیں کہ میں نے ابن معینؒ سے کہا ہے کہ ابن اسحاقؒ حجت ہے تو انھوں نے فرمایا:

”کان ثقة انما الحجة مالک و عبید اللہ بن عمر“ (تہذیب: ص ۳۹، ۴۴ ج ۹، ص ۶۰ ج ۴)

کہ ابن اسحاقؒ ثقہ ہیں، حجت امام مالکؒ اور عبید اللہ وغیرہ ہیں۔

اور ہم کب ابن اسحاقؒ کو امام مالکؒ اور عبید اللہ کے درجہ و مرتبہ کا سمجھتے ہیں بلکہ ثقہ اور صدوق کہتے ہیں۔ ”لیس بحجة“ کے متعلق پہلے بحث گزر چکی ہے کہ اس لفظ سے راوی کا ضعیف ہونا مراد نہیں ہوتا۔

## جرح میں ایک امام کے مختلف اقوال کا حل

کسی امام سے جرح و تعدیل کے الفاظ میں اختلاف ہو تو اس کے متعلق اہل علم کے تین اقوال ہیں کہ:

۱۔ امام احمدؒ کا قول ان کے صاحبزادے عبد اللہ سے منقول ہے کہ ”لم یکن یحتج بہ فی السنن“، مگر المسائل میں خود ان سے یہ روایت

بطور استدلال نقل کرتے ہیں۔ (فتدبر)

- ۱۔ یہ اختلاف اجتہاد کے تغیر پر محمول ہے۔
- ۲۔ حافظ زرکشیؒ کا خیال ہے کہ ایسی صورت میں تاریخ سے جو آخری قول ثابت ہو اسے ترجیح دی جائے گی۔ بصورت دیگر توقف کیا جائے گا۔
- ۳۔ تعدیل کو ترجیح ہوگی اور جرح کو کسی مخصوص امر پر محمول کیا جائے گا۔  
مولانا ظفر احمد تھانویؒ لکھتے ہیں

إذا اختلف قول المنقذ في رجل فضعه مرة و قواه اخرى فالذی يدل عليه صنيع الحافظ ان الترجيح للتعدیل ويحمل الجرح على شيء بعينه - (انهاء السکن: ص ۱۰۵)

یہی قول شیخ ابوعبدہ حنفی نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

ولعل هذا ارجح مما ذكره الزركشي رحمه الله تعالى (قواعد علوم الحديث: ص ۲۶۵) اور شاید یہ قول زرکشیؒ کے قول سے راجح ہے۔ یہ تمام تفصیل الرفع والتکمیل (ص ۱۷۲، ۱۷۳) اور انہاء السکن (ص ۶۴) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ علمائے احناف ایسی صورت میں تعدیل کو معتبر قرار دیتے ہیں۔ کیا یہ بزرگ ابن اسحاقؒ کے متعلق یہی بات قبول کرنے کے لیے تیار ہیں؟ بلاشبہ اکثر علمائے احناف نے اسے قبول بھی کیا ہے۔ علامہ لکھنویؒ اور مولانا عثمانیؒ "واشکاف الفاظ میں اس کی توثیق کرتے ہیں اور اس کی حدیث کو حسن اور صحیح فرماتے ہیں۔ جیسا کہ ان شاء اللہ آئندہ بحوالہ ذکر کیا جائے گا۔ اور جو اسے تسلیم نہیں کرتے وہ یا تو اصول سے ناواقف ہیں یا ضد اور تعصب میں مبتلا ہیں۔

## امام علیؑ بن المدینی کی جرح

۱۲۔ علیؑ بن مدینی فرماتے ہیں:

لم يضعفه عندی الا روايته عن اهل الكتب (تہذیب)

میرے نزدیک ابن اسحاقؒ کو صرف اس بات نے ضعیف کر دیا ہے کہ وہ اہل کتاب سے روایتیں لے لے کر بیان کرتا ہے۔

**جواب:** مولانا صفدر نے اس عبارت کا جو ترجمہ کیا ہے ہم سمجھتے ہیں کہ وہ صحیح نہیں۔ اس کا مفہوم صرف اسی قدر ہے کہ میرے نزدیک اسے ضعیف کہنے کا سبب محض اہل کتاب سے روایت کرنا ہے۔ اگر مفہوم وہی ہے جو مولانا صاحب نے بیان کیا ہے تو علیؑ بن مدینی کا ابن اسحاقؒ کی روایات کو صحیح کہنا اور ان سے استدلال کرنا چہ معنی دارد؟ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

رأيت علي بن المديني يحتج بحديث ابن اسحاق - (جزء القراءة: ص ۱۸)

خود امام علیؑ بن مدینی فرماتے ہیں:

نظرت في كتاب ابن اسحاق فما وجدت عليه الاحاديثين ويمكن ان يكونا صحيحين -

(بغدادی: ص ۲۳۱ ج ۱، جزء القراءة: ص ۱۸ وغیرہ)

میں نے ابن اسحاقؒ کی کتاب دیکھی تو میں نے صرف دو حدیثیں قابل گرفت پائیں اور ممکن ہے کہ وہ بھی صحیح ہوں۔ امام مالکؒ کی جرح کے جواب میں بھی ان کا قول گزر چکا ہے کہ وہ تو ابن اسحاقؒ کو جانتے پہچانتے ہی نہیں۔ ان واضح اقوال کی موجودگی میں ”لم يضعفه عندی“ کا جو مفہوم ہمارے مہربان سمجھ بیٹھے ہیں اس کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ مزید برآں اس قول کو نقل کرنے میں بھی معترض نے بددیانتی کا مظاہرہ کیا ہے جب کہ تہذیب کے الفاظ ہیں: ”ثقة 247 لم يضعفه عندی الا روايته عن اهل الكتاب“ (التہذیب: ص ۲۵ ج ۹) لیجیے جناب مولانا صفدر صاحب نے پہلے ”ثقة“ کے لفظ کو حذف کیا پھر ”لم يضعفه“ کو ”لم يضعفه“ بنا دیا اور ”لم يضعفه“ سے جو مفہوم کشید کیا وہ بھی سراسر خلاف واقعہ ہے۔

## امام ترمذیؒ اور ابن اسحاقؒ

۱۳۔ امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ:

”بعض محدثین نے ان کے حافظہ کی خرابی کی وجہ سے ان کے بارہ میں کلام کیا ہے۔“ (بحوالہ العلل للترمذی)

**جواب:** یہاں بھی مولانا صاحب نے امام ترمذیؒ کا کلام نقل کرنے میں اپنے روایتی کردار کا ثبوت دیا ہے۔ جب کہ امام ترمذیؒ کا قطعاً مقصد یہ نہیں جو مولانا صاحب بیان فرما رہے ہیں بلکہ وہ یہ بیان کرنا چاہتے ہیں کہ جو راوی اپنے حافظہ پر اعتماد کرتے ہوئے ایک روایت مختلف الفاظ سے بیان کرتے ہیں، امام یحییٰ القطانؒ ان سے روایت نہیں لیتے۔ حالانکہ ائمہ ناقدین ان سے روایت لیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ بعض نے سہیل بن ابی صالح، ابن اسحاقؒ، حماد بن سلمہ، ابن عجلانؒ وغیرہ پر حافظہ کی بنا پر کلام کیا ہے۔ حالانکہ ائمہ حدیث نے ان سے روایات لی ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

هكذا تكلم بعض اهل الحديث في سهيل بن ابى صالح و محمد بن اسحاق و حماد بن سلمة و محمد بن عجلان و اشباه هؤلاء من الائمة انما تكلموا فيهم من قبل حفظهم ما رواوا و قد حدث عنهم الائمة۔ (العلل مع الترمذی ص ۳۹۰ ج ۴)

اندازہ فرمائیں امام ترمذیؒ، ابن اسحاقؒ وغیرہ کو ائمہ حدیث میں شمار کرتے ہیں جیسا کہ خط کشیدہ الفاظ سے ظاہر ہے۔ اور بعض محدثین نے جو ان پر کلام کیا ہے تو اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ ائمہ حدیث نے ان سے روایت لی ہے۔ پھر یہ کلام کرنے والے ”بعض محدثین“ ہیں۔ ۹۵ فیصد کی رٹ تو ٹوٹی۔ اور اگر ان کا یہ کلام ابن اسحاقؒ کے ضعف پر دال ہے تو پھر اس میں ابن عجلانؒ، اور حماد بن سلمہ بھی ہیں۔ تنہا ابن اسحاقؒ مطعون کیوں ہیں؟ حالانکہ مولانا صفدر صاحب نے اسی کتاب کے (ص ۱۰۸ ج ۱) میں حماد بن سلمہ اور (ص ۲۱۵ ج ۱) میں ابن عجلانؒ کی توثیق پر حوالہ جات کا انبار لگا دیا ہے۔ آخر

① انوس کہ دکتور احمد معبد عبدالکریم نے الخ السدزی (ص ۷۷ ج ۲) کے حواشی میں بھی اسے ”لم يضعفه“ ہی لکھا (کتاب القراءة ص ۳۸) میں امام علی بن المدینی کی یہ عبارت موجود ہے مگر ثقہ ولم کے بعد بیاض ہے۔ اور اسی طرح کتاب القراءة مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت (ص ۵۸) میں یہاں بیاض ہے۔ مگر انتہائی انوس کی بات ہے کہ کتاب القراءة ص ۳۵ مطبوعہ گھر جاگھ گوجرانوالہ میں یہاں لم یثہم بنا دیا گیا۔ انا لله و انا الیہ راجعون اگر ابن اسحاقؒ تمہم ہے تو وہ ثقہ کیسے؟

248 ایسا کیوں ہے؟ ان کے حق میں کم از کم یہ تو تسلیم کرنا چاہیے کہ حفظ کی بنا پر بعض نے ان پر کلام کیا ہے۔ فاعتبروا یا اولی الابصار!

اگر امام ترمذی کے نزدیک ان ”بعض محدثین“ کے کلام کی کوئی حیثیت ہوتی تو کم از کم جن روایات میں ابن اسحاق منفرد ہیں ان کی تصحیح و تحمیں نہ کرتے مثلاً باب فی المذی یصیب الثوب میں ابن اسحاق کے واسطے سے روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں۔

هذا حدیث حسن صحیح ولا نعرف مثل هذا الا من حدیث محمد بن اسحق فی المذی مثل هذا۔ (ترمذی مع النخفة ج ۱ ص ۱۱۳)

اسی طرح کتاب التفسیر کے تحت سورہ نور کی تفسیر میں حضرت عائشہ کی ایک حدیث بواسطہ ابن اسحاق ذکر کر کے لکھتے ہیں:

هذا حدیث حسن غریب لا نعرفه الا من حدیث محمد بن اسحق۔ (ترمذی مع النخفة: ص ۱۵۷ ج ۲)

اسی طرح کتاب الجہاد میں ”ما جاء فی الدرع“ کے تحت حضرت زبیرؓ کی روایت بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

هذا حدیث حسن غریب لا نعرفه الا من حدیث محمد بن اسحق۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ترمذی کے نزدیک ابن اسحاق کی احادیث ”حسن“ درجہ سے کم نہیں۔ وہ تو ان کی منفرد روایات کو ”حسن“ بلکہ صحیح بھی کہتے ہیں۔ اسی بنا پر علامہ ابن سید الناس نے کہا ہے: ”و ممن یصح حدیثہ و یحتج بہ فی الاحکام ابو عیسیٰ الترمذی“ (عیون الاثر: ص ۶۶ ج ۱) کہ جو ان کی حدیث کو صحیح اور اور اس سے احکام میں استدلال کرتے ہیں، امام ترمذی ہیں اسی لیے مولانا صفدر صاحب کا امام ترمذی کو ابن اسحاق کے جارجین میں شمار کرنا بے بنیاد ہے۔

## امام نوویؒ کی جرح

۱۳۔ امام نوویؒ لکھتے ہیں:

”کہ جو راوی صحیح کی شرطوں کے مطابق نہیں ان میں ایک ابن اسحاقؒ بھی ہے۔“ (بحوالہ مقدمہ شرح مسلم، احسن: ص ۲۷ ج ۲)

**جواب:** بلاشبہ ابن اسحاقؒ ”الصحیح“ یعنی صحیحین کی شرط کے مطابق نہیں۔ مگر اس سے یہ کیوں کر لازم آیا کہ اس کی حدیث حسن نہیں، بلکہ بعض محدثین نے تو اس کی روایات کو صحیح بھی کہا ہے۔ (کما سیأتی) پھر یہ بھی دیکھیے کہ امام نوویؒ نے یہاں مقدمہ مسلم (ص ۱۶) میں امام مسلمؒ کی تقسیم ثلاثہ کی وضاحت کرتے ہوئے دوسری قسم جن سے امام مسلمؒ نے استشہاداً اور متابعۃً روایات لی ہیں۔ ان میں محمد بن اسحاقؒ کو بھی شمار کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

و فی اخراجه عن جماعة ليسوا من شرط الصحيح منهم مطر الوراق و بقية بن الوليد و محمد بن اسحاق بن يسار و عبد الله بن عمر العمري و النعمان بن راشد و اخرج مسلم عنهم في



الشواهد. الخ

بلکہ ہمارے مہربان فرماتے ہیں کہ ابن اسحاق کی روایات قابل استہشاد و اعتبار بھی نہیں۔“ (حاشیہ: ص ۱۷۱ ج ۲)  
اب انصاف شرط ہے کہ اگر ابن اسحاق اسی درجہ و مرتبہ کے ہیں تو امام مسلم نے ان کی روایات سے استہشاد کیوں کیا؟  
اور امام نووی ان کی روایات کو قابل اعتبار کیوں سمجھتے ہیں؟ بلکہ علامہ نووی، ابن اسحاق کی حدیث کو صحیح اور قابل احتجاج سمجھتے  
ہیں جب کہ اس میں تدلیس نہ ہو جیسا کہ پہلے شرح المہذب (ص ۲۳۴ ج ۸) کے حوالے سے گزر چکا ہے۔

## علامہ ذہبی کی جرح

۱۵۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں:

”ابن اسحاق کی روایات درجہ صحت سے گری ہوئی ہیں اور حلال و حرام میں اس سے احتجاج نہیں۔“ (تذکرہ)  
**جواب:** آئندہ ان شاء اللہ آئے گا کہ علامہ ذہبی ابن اسحاق کی روایات کو حسن بلکہ حسن کے اعلیٰ مراتب میں شمار کرتے  
ہیں جس کی روایت درجہ صحت سے گری ہوئی ہو اس کو یہ مستلزم نہیں کہ وہ حسن بھی نہیں۔

## حافظ ابن قیم، علامہ منذری اور حافظ سخاوی کی جرح

۱۶۔ حافظ ابن قیم، علامہ منذری اور حافظ سخاوی کے حوالہ سے امام احمد کا دوبارہ کلام نقل کیا گیا ہے۔ جس کا جواب ہم پہلے  
نقل کر آئے ہیں۔ لیکن مقام غور ہے کہ خود ان ناقلین حضرات کی رائے ابن اسحاق کے متعلق کیا ہے؟ حافظ منذری  
نے الترغیب کے آخر میں الترغیب میں آنے والے متکلم فیہ رواۃ کو یکجا جمع کر دیا ہے۔ چنانچہ محمد بن اسحاق کے متعلق  
مختلف اقوال نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

وبالجملة فهو ممن اختلف فيه وهو حسن الحديث - (ترغیب: ص ۵۷۷ ج ۴)

حاصل کلام یہ کہ وہ مختلف فیہ رواۃ میں سے ہے اور وہ حسن الحدیث ہے۔

اور ان کے ابتدائی الفاظ ہیں:

محمد بن اسحاق بن يسار احد الائمة الاعلام حديثه حسن. الخ

محمد بن اسحاق بن يسار ائمة اعلام میں سے ایک ہیں اور ان کی حدیث حسن ہے۔

نیز ملاحظہ ہو الترغیب (ص ۲۷۷ ج ۳) علامہ سخاوی، مسند احمد، دارقطنی اور بیہقی وغیرہ سے ایک حدیث نقل کرنے کے  
بعد فرماتے ہیں:

قال الدارقطني اسناده حسن متصل و قال البيهقي اسناده صحيح قلت و فيه ابن اسحاق لكنه

صرح بالتحديث في روايته فصار حديثه مقبولاً صحيحاً على شرط مسلم كما ذكره الحاكم۔

(القول البدیع: ص ۳۵)

یعنی امام دارقطنیؒ نے کہا ہے کہ اس کی سند حسن اور متصل ہے اور امام بیہقیؒ نے اس کی سند کو صحیح کہا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ اس میں ابن اسحاقؒ ہے لیکن اس میں اس نے سماع کی صراحت کی ہے۔ پس اس کی حدیث مقبول اور مسلم کی شرط پر صحیح ہے جیسا کہ حاکمؒ نے ذکر کیا ہے۔ اسی طرح فتح المغیث (ص ۵۵ ج ۴) میں ابن اسحاقؒ کی حدیث کو جدید قرار دیا ہے۔ اور زاد المعاد لابن قیمؒ کے حوالہ سے معترض نے امام احمدؒ کا جو قول نقل کیا ہے پہلے اس کی حقیقت سمجھ لیجیے۔ چنانچہ ابن قیمؒ نے حضرت عائشہؓ کی حدیث: مات ابراہیم بن النبی ﷺ وهو ابن ثمانية عشر شهرا فلم يصل عليه رسول الله ﷺ کے متعلق امام احمدؒ سے یہ نقل کیا ہے کہ: هذا حدیث منکر جدا وھی ابن اسحاق۔ یہ حدیث انتہائی منکر ہے اور انھوں نے ابن اسحاقؒ کو کمزور کہا ہے۔

اس روایت میں چونکہ ابن اسحاقؒ منفرد ہے اسی بنا پر امام احمدؒ نے اسے منکر کہا ہے اور اس بات کے تو ہمارے مہربان بھی معترف ہیں کہ امام احمدؒ ثقہ کے تفرد پر بھی منکر بلکہ منکر الحدیث کا اطلاق کر دیتے ہیں (احسن: ص ۲۳۹ ج ۱) لہذا منکر کا حکم اس کے ضعیف ہونے کی دلیل نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حزمؒ نے ابن اسحاقؒ کی اس روایت کو اٹھلی میں صحیح کہا ہے۔ اور علامہ خطابیؒ نے بھی اسے ”احسن ایصالاً“ سے تعبیر کیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے بھی اس کی سند کو حسن قرار دیا ہے۔ (الاصابہ ص ۹۶ ج ۱) نیز دیکھیے احکام الجنائز (ص ۸۰) للشیخ البانی بلکہ حافظ ابن قیمؒ نے بھی ابن اسحاقؒ کی اس روایت کے متعلق ایک قول ”اصح منها“ بھی ذکر کیا ہے اور دونوں میں تطبیق کی کوشش کی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ خود حافظ ابن قیمؒ، امام احمدؒ کے قول کے متعلق متردد ہیں ورنہ تطبیق کا کیا فائدہ؟ جب کہ تطبیق کی ضرورت دوحیح یا حسن روایتوں میں ہوتی ہے نہ کہ صحیح و حسن اور ضعیف و منکر میں۔ یہی نہیں بلکہ انھوں نے تو تہذیب السنن (ص ۹۴-۹۷ ج ۷) میں ابن اسحاقؒ کو ثقہ فرمایا ہے اور اس پر کلام کا تفصیلاً جواب دیا ہے۔ اور زاد المعاد (ص ۷۳ ج ۱) میں بھی ”فصل فی مبدأ الجمعة“ کے تحت ابن اسحاقؒ کی مشہور روایت ذکر کرنے کے بعد امام بیہقیؒ سے نقل کرتے ہیں: محمد بن اسحاق اذا ذکر سماعه من الراوی، وکان الراوی ثقة استقام الاسناد وهذا حدیث حسن صحیح الاسناد بلکہ زیر بحث حدیث کے تحت تہذیب السنن (ص ۳۹۰ ج ۱) میں بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے اور امام بخاریؒ وغیرہ کی توثیق و صحیح کا ذکر کیا ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابن قیمؒ کے نزدیک بھی ابن اسحاقؒ ثقہ اور صدوق ہے اور اس کی حدیث حسن ہے۔

251

## علامہ شوکانیؒ کی جرح

۱۔ قاضی شوکانیؒ لکھتے ہیں:

ابن اسحاق ليس بحجة لا سيما اذا عنعن - (بحوالہ نیل)

**جواب:** علامہ شوکانیؒ ہی نے دوسرے مقام پر صراحت کر دی ہے کہ احکام میں اس کی وہ روایت قابل احتجاج نہیں جب وہ ثقہ کی مخالفت کرے۔ ان کے الفاظ ہیں: ”وهو حجة في المغازی لا في الاحکام اذا خالف“

(نیل: ص ۱۳ ج ۵ باب النهی عن اخذا الشعر)

اور پھر جس حدیث کے تحت انھوں نے ”لیس بحجة“ کہا ہے۔ اس کی حقیقت بھی یہی ہے۔ باب غسل المستحاضة لكل صلاة کے تحت حضرت عائشہؓ کی دوسری حدیث جس میں ہے کہ آپ نے مستحاضہ کو ہر نماز کے لیے غسل کا حکم دیا۔ پھر مشقت کی وجہ سے ظہر اور عصر ایک غسل اور مغرب و عشاء ایک غسل سے جمع کر کے پڑھنے کا حکم فرمایا ہے۔ یہ روایت چونکہ صحیحین کی روایت کے خلاف ہے جس میں ہے کہ آپ نے فاطمہ بنت ابی حمیش کو حیض کے بعد صرف ایک بار غسل کا حکم فرمایا اور استحاضہ کی صورت میں صرف کپڑے صاف کر لینے اور نماز پڑھنے کا حکم فرمایا۔ ابن اسحاقؒ کی روایت چونکہ اس صحیح روایت کے خلاف ہے اسی لیے یہاں علامہ شوکانیؒ نے لکھا ہے: ابن اسحاق لیس بحجة لا سیما اذا عنعن۔ یہ نہیں کہ وہ ابن اسحاق کی حدیث کو بالکل حجت نہیں مانتے اور اسے ثقہ اور صدوق قرار نہیں دیتے۔ البتہ صحیح ہے کہ معنعن ہونے کی صورت میں اسے ضعیف اور ناقابل حجت کہتے ہیں۔ ایک جگہ لکھتے ہیں: فی اسنادہ محمد بن اسحاق وهو ضعیف اذا عنعن لكونه مدلساً (نیل: ص ۶۳ ج ۱ باب ماجاء فی المذی)

252

اسی طرح (ص ۱۶۸ ج ۱) میں فرماتے ہیں: ”فیہ مقال مشہور اذا عنعن“

اور (ص ۳۳۱ ج ۳) میں ہے: ”فیہ مقال مشہور اذا لم یصرح بالتحذیر“

جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک ابن اسحاق پر کلام کا مدد صرف اس کی تدلیس کی بنا پر ہے لیکن جب سماع کی تصریح ہو تو وہاں وہ اس کی روایت کو قبول کرتے ہیں۔ چنانچہ باب صدقة الماشی (ص ۱۴۲ ج ۲) میں ہے:

و خلاف الائمة فی حدیثہ مشہور اذا عنعن وهو هنا قد صرح بالتحذیر۔

اسی طرح (ص ۱۶۲ ج ۵) میں لکھتے ہیں: فیہ کلام معروف لکنہ قد صرح هنا بالتحذیر۔

جس سے یہ بات ثابت ہو جاتی ہے کہ علامہ شوکانیؒ، ابن اسحاقؒ کی روایت کو حسن یا صحیح قرار دیتے ہیں۔ اور اس سے احتجاج کرتے ہیں۔ الایہ کہ ثقہ کی اس نے مخالفت کی ہو یا روایت معنعن ہو۔ لیکن حدیث زیر بحث میں ابن اسحاقؒ سے تحدیث ثابت ہے یہی وجہ ہے کہ انھوں نے یہاں ابن اسحاقؒ کی روایت پر کوئی اعتراض نہیں کیا۔

## نواب صاحبؒ کی رائے

۱۸۔ نواب صدیق حسن خاں صاحب ایک حدیث کی تحقیق میں لکھتے ہیں: ”ومحمد بن اسحاق حجت نیست“ (دلیل الطالب) **جواب:** لیکن یہ وہی حدیث ہے جس کے تحت علامہ شوکانیؒ کا قول ”لیس بحجة“ ہے اور اس میں ابن اسحاقؒ چونکہ منفرد ہے اور صحیح حدیث اس کے خلاف ہے بلکہ حافظ ابن حجرؒ کے حوالہ سے حضرت نواب صاحبؒ نے بالصرحت لکھا ہے کہ

253

”حافظ ابن حجر گفتمہ قد قیل ان ابن اسحاق وهم فیہ“ (دلیل الطالب: ص ۲۳۹)

یعنی ابن حجرؒ نے کہا ہے کہ اس میں ابن اسحاق کو وہم ہو گیا ہے۔ لہذا اس سے نماز کے لیے وجوب غسل پر استدلال صحیح نہیں۔ اسی بنا پر نواب صاحب اور علامہ شوکانیؒ نے یہاں ابن اسحاقؒ کی روایت سے حجیت کا انکار کیا ہے۔ لیکن جہاں تک ابن اسحاقؒ کی توثیق کا تعلق ہے تو نواب صاحب ہی لکھتے ہیں:

كان ثبتا في الحديث عند اكثر العلماء و اما في المغازي والسير فلا تجهل امامته۔

(التاج المكلل: ص ۱۱۲)

حدیث میں اکثر علماء کے نزدیک ثبت ہیں، اور مغازی و سیر میں تو ان کی امامت سے کوئی بھی ناواقف نہیں۔  
بلکہ دلیل الطالب (ص ۲۸۱) بنی میں ابن اسحاق کی روایت کا صحیح اور اس کے رواۃ کا ثقہ ہونا نقل کرتے ہیں۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ نواب صاحب بھی ابن اسحاق کو ثقہ اور اس کی حدیث سے استدلال کو صحیح سمجھتے ہیں۔

## حضرت شیخ الہند کے تبصرہ پر تبصرہ

۱۹۔ حضرت شیخ الہند نے ایضاح الادلہ میں ابن اسحاق پر سیر حاصل بحث کی ہے اور ضعیف تا ویلیوں کے دندان شکن جوابات دیے ہیں۔ (احسن: ص ۷۲، ج ۲)

**جواب:** حضرت شیخ الہند نے ایضاح الادلہ میں اگر ابن اسحاق کو اکثر محدثین کی آراء کے خلاف متروک اور ضعیف قرار دیا ہے تو یہ کوئی عجیب بات نہیں۔ ان سے ہمیں اسی کی توقع تھی کیونکہ یہ بزرگ جب اپنی اس کتاب میں مذہبی حمیت کی بنا پر ایک خود ساختہ آیت لکھ سکتے ہیں تو ابن اسحاق کو مجروح قرار دینے میں کون سی اچھنبھے کی بات ہے؟ چنانچہ حضرت موصوف تقلید شخصی کے بارے میں فرماتے ہیں:

یہی وجہ ہے کہ یہ ارشاد ہوا: فان تنازعتم فی شیء فردوہ الی اللہ و الرسول و الی اولی الامر منکم۔ اور ظاہر ہے کہ اولی الامر سے مراد اس آیت میں سوائے انبیاء کرام علیہم السلام کے اور کوئی ہیں۔ سو دیکھیے اس آیت میں صاف ظاہر ہے کہ حضرات انبیاء و جملہ اولی الامر واجب الاتباع ہیں۔ آپ نے آیت ﴿فردوہ الی اللہ و الرسول ان کنتم تؤمنون باللہ و الیوم الآخر﴾ تو دیکھی لی۔ اور آپ کو یہ اب تک معلوم نہ ہوا کہ جس قرآن مجید میں یہ آیت موجود ہے، اسی قرآن میں آیت مذکورہ بالا معروضہ احقر بھی موجود ہے۔ عجب نہیں کہ آپ دونوں آیتوں کو حسب عادت متعارض سمجھ کر ایک ناسخ اور دوسری کے منسوخ ہونے کا فتویٰ لگانے لگیں۔ الخ۔

(ایضاح الادلہ: ص ۹۳ مطبوعہ دیوبند کتب خانہ رحیمیہ ص ۱۰۳ مطبوعہ جمال پرنٹنگ ورکس دہلی)

اس عبارت کو غور سے پڑھیں اور بار بار پڑھیں۔ اسے کاتب کی قطعاً غلطی نہیں کہا جاسکتا جب کہ حضرت صاحب ان کو دو علیحدہ آیتیں قرار دیتے ہیں۔ یہ کتاب پہلے میرٹھ سے طبع ہوئی۔ پھر مولانا حبیب الرحمن کے اہتمام سے دیوبند سے دوبارہ شائع ہوئی اور اس کی تصحیح اور نظر ثانی فرمائی علامہ سید مولانا فخر الدین صاحب ”شیخ الحدیث“ نے اور اس آیت کا ترجمہ بھی کر دیا۔ الفاظ یہ ہیں:

”اگر تم کسی چیز میں جھگڑو تو اس کو اللہ اور رسول اور اپنے اولی الامر کے پاس لے جاؤ اگر تم اللہ

اور روز قیامت پر ایمان رکھتے ہو۔“

ترجمہ کر کے عام و خاص کے سامنے پیش کرنا تاکہ وہ بھی اس انوکھے اور نئے استدلال سے آگاہ ہو جائیں۔ یہ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ بعد کے حضرات نے بھی اس آیت کو صحیح تسلیم کیا ہے۔ ہم حنفی حفاظ قرآن اور قارئین قرآن پاک سے پوچھتے ہیں کہ خورد بین نگاہوں سے مصحف پاک سے آیت کو ڈھونڈیں تاکہ حضرت شیخ الہندؒ پر اضافہ آیت کا یہ الزام دور ہو سکے۔ مگر ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہ وہ جس قدر بھی کوشش کریں سوائے پریشانی کے اور کچھ بھی ہاتھ نہیں آئے گا۔<sup>❶</sup> بلکہ ہفت روزہ اخبار محمدی دہلی نیکم اپریل ۱۹۳۷ء میں خطیب الہند مولانا محمد جونگر ٹھی نے اور اسی طرح اخبار تنظیم اہلحدیث ۱۳ جولائی ۱۹۳۹ء میں مولانا عبدالقادر حصاری رحمۃ اللہ علیہ نے بڑے زوردار الفاظ میں اس کے خلاف احتجاج کیا۔ لیکن کوئی معذرت شائع نہ ہوئی بلکہ تاحال اکابر علمائے دیوبند اسے شیر مادر سمجھ کر ہضم کر رہے ہیں۔ تعجب یہ ہے کہ خود حضرت شیخ الہندؒ ایضاً الادلہ ص ۱۸۸ میں لکھتے ہیں:

”کلام اللہ اور حدیث میں بعض آیات و جملے فرقہ ضالہ نے الحاق کیے ہیں۔“

بجائز مایا لیکن مذکورۃ الصدر آیت کی زیادتی کرنے والے کے متعلق کیا ارشاد ہے۔

آپ ہی اپنی اداؤں پر ذرا غور کریں ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی!

❶ قارئین کرام کے لیے یہاں مولانا عامر عثمانی نبیرہ حضرت مولانا شبیر احمد عثمانی دیوبندی کا وہ تبصرہ جو انھوں نے اپنے ماہنامہ میں مولانا آزاد رحمانیؒ کی کتاب ’انتقاد صحیح بجواب ذیل رکعات التراویح‘ پر رقم فرمایا تھا بھی دلچسپی سے خالی نہیں۔ مولانا رحمانی نے مولانا محمود الحسنؒ مرحوم کی ذکر کردہ اسی آیت کا تذکرہ انتقاد صحیح میں کیا جس کے متعلق مولانا عامر عثمانی لکھتے ہیں:

”مولانا رحمانی کو حیرت ہے اور بحیرت ہے کہ یہ کون سا قرآن ہے جس سے حضرت شیخ الہندؒ آیت نقل فرما رہے ہیں۔ واقعی عجب بات ہے کہ حضرت شیخ نے بڑے جزم اور وثوق کے ساتھ الفاظ کے ایک ایسے مجموعے کو قرآن کی آیت قرار دے دیا ہے جو تیس پاروں میں کسی بھی جگہ موجود نہیں۔“ (تجلی ص ۶۰۔ فروری ۱۹۶۲) اور صفحہ ۶۱ پر لکھتے ہیں:

”کتابت کی غلطی اس لیے نہیں کہی جاسکتی کہ حضرت شیخ الہند کا استدلال ہی اس نکلے پر قائم ہے جو اضافہ شدہ ہے

اور آیت کا اسی اضافہ شدہ شکل میں قرآن میں موجود ہونا وہ شد و مد سے بیان فرما رہے ہیں۔ اولوالامر کے واجب الاتباع

ہونے کا استنباط بھی اسی سے کر رہے۔ اور حیرت در حیرت یہ کہ جس مقصد کے لیے یہ اصل آیت نازل ہوئی تھی۔ ان کے

اضافہ کردہ فقرے اور اس کے استدلال نے بالکل الٹ دیا ہے۔

پھر (ص ۶۲) پر لکھتے ہیں:

”اندھی عقیدت وہ بلا ہے کہ الامان والحفیظ، ایضاً الادلہ کے ایڈیشن پر ایڈیشن چھپے ہیں۔ ہم نے وہ آخری ایڈیشن بھی دیکھ لیا جو مراد آباد میں چھپا اس میں تبدیلی تو کیا ہوتی ایک یہ اضافہ ضرور ہوا ہے کہ صحیح یا ناشر صاحب نے حاشیے پر آیت کا اردو ترجمہ درج فرمادیا اور یہ کھوجنے کی توفیق پھر بھی نہ ملی کہ قرآن میں کس جگہ یہ آیت آئی ہے۔ نہ یہ سوچ کر چونکنا نصیب ہوا کہ یہ اختلافی امور میں اولوالامر کی طرف رجوع کرنے کا نیا شوشہ کیسے نکلا؟ کسی حافظ، کسی مولوی نے پڑھا ہی ہوگا مگر عقیدت جب نشہ بن کر اعصاب پر سوار ہو جاتی ہے تو یادداشت اور فکر و فہم کی سب صلاحیتیں گہری نیند سو جاتی ہیں۔ گھسی کو نظر نہ آیا کہ حضرت شیخ سے کیا چوک ہوگئی اور اگر نظر بھی آیا تو شاید یہ سوچ کر خاموشی اختیار کر لی گئی ہوگی ”خطائے بزرگاں گرفت خفاست“ (تجلی دیوبند نومبر ۱۹۶۲ء)

ہم نے نہایت اختیار سے یہ چند اقتباسات نقل کیے جن سے ہمارے موقف کی حرف بحرف تائید ہوتی ہے۔



یہی نہیں بلکہ مسلک کی وکالت میں یہ بے اصل و من گھڑت روایت بھی ذکر کر دی ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ نے فرمایا نبی کریم ﷺ رفع الیدین کرتے تھے تو ہم بھی کرتے تھے، آپ نے رفع الیدین چھوڑ دی تو ہم نے بھی چھوڑ دیا۔ (ایضاح الادلہ ص ۱۷) انہی پر کیا موقوف ان سے پہلے علامہ کاسانی نے بدائع الصنائع (ص ۵۴۸ ج ۱) میں شیخ عبدالحق دہلویؒ نے مدارج النبوة (ص ۴۱۹ ج ۱) اور شرح سفر السعادة (ص ۶۶) میں بھی یہ روایت ذکر کی ہے کہ دفع النبی ﷺ فرفعنا وترک فترکنا۔

اس گزارش کا مقصد صرف اس قدر ہے کہ جب ”ایضاح الادلہ“ میں حضرت شیخ الہند مسلکی حمیت و وکالت میں اس حد تک تجاوز کر سکتے ہیں تو اگر انھوں نے ابن اسحاق کے متعلق اکثر محدثین اور اکابر علمائے احناف کے قول کو رد کیا بلکہ ”دندان شکن جواب“ دیا ہے تو اس میں کون سی بات ہے۔ مذہبی حمیت میں یہ کارنامہ تو بہت ہی معمولی ہے۔ پھر یہاں یہ بھی یاد رہے کہ ”دندان شکن جوابات“ کا محض ہوا ہے۔ کوئی ایسی اہم اور نئی بات نہیں جس کا ذکر ہمارے مہربان نے کیا ہو، اس کے برعکس ہم بتلاتے ہیں کہ علامہ ابن سید الناس، جن کی جلالت شان پر ہر مکتب فکر اپنی آنکھیں نیچی کیے ہوئے ہے، نے ”عیون الاثر فی فنون المغازی والسیر“ میں محمد بن اسحاق کو ثقہ کہا ہے اور جس قدر ان پر اعتراضات کیے گئے ہیں ایک ایک اصولی طور پر جواب دیا ہے۔

## حافظ ابن حجرؒ کے سلسلے میں اصاغراحناف کی بے انصافی

حافظ ابن حجرؒ کے جوابات اگر تسلیم نہیں تو اس کی وجہ یہ نہیں کہ انھوں نے معقول جوابات نہیں دیے بلکہ ان حضرات کو اپنے اکابر سے سبق ہی یہ ملا ہے کہ وہ ہمارے خلاف جوابات کہیں، اسے تسلیم نہ کیا جائے، ان سے ہمیں چمچہر کے پر کے برابر بھی فائدہ کی امید نہیں۔ چنانچہ علامہ کشمیریؒ لکھتے ہیں:

لا یرید ان ینفع الحنفیة من کلامه و لو بجناح بعوضة۔ (فیض الباری: ص ۳۰۷ ج ۱) نیز لکھتے ہیں:

257

لا یرجى منه ان یتکلم بکلمة یرى فیها نفع للحنفیه۔ (فیض الباری: ص ۵۲۱ ج ۳) ظاہر ہے کہ حافظ ابن حجرؒ کے کہنے پر اگر ابن اسحاقؒ کو ثقہ و صدوق مان لیا جائے تو اس سلسلہ میں آٹھ دس صفحات کی تمام ”کوشش“ غارت جاتی ہے۔ حالانکہ حافظ ابن حجرؒ کے علاوہ حافظ ذہبیؒ اور حافظ ابن قیمؒ ان سے قبل علامہ ابن سید الناس نے بھی جرح کا جواب دیا ہے۔ اور اسے حسن الحدیث قرار دیا ہے۔ لہذا تنہا ابن حجرؒ ہی آنکھ کا شہتیر کیوں ہیں؟ انھوں نے کون سی نئی بات کہی جو دوسرے بزرگوں نے نہیں کہی۔ بلکہ ان کے تلمیذ علامہ ابن ہمامؒ حنفی بھی اور دیگر علمائے احناف بھی امام مالکؒ کے رجوع کا ذکر کرتے ہیں اور ان کی جرح کو صحیح قرار نہیں دیتے۔ ان ائمہ فن کی تطبیق و توشیح اور ان کے فیصلہ کو نظر انداز کر کے ان کے مقابلہ میں بعض غیر بالغ نظر جن کی مذہبی حمیت اور عصبیت بھی مشہور ہے کے قول کو پیش کرنا کہاں کا انصاف ہے؟

## انصاف شرط ہے

انصاف شرط ہے بشرطیکہ تہذیب و تعصب کی بجائے انصاف کا داعیہ موجود ہو کہ حافظ ابن حجرؒ، حافظ ذہبیؒ، علامہ ابن قیمؒ علامہ ابن سید الناسؒ، علامہ ابن عبدالبرؒ وغیرہ نے ابن اسحاق کو ثقہ و صدوق قرار دیا اور اس پر امام مالکؒ وغیرہ کی جرح کا اصولی جواب دیا۔ بلکہ ان سے پہلے امام سفیان بن عیینہؒ، امام بخاریؒ، امام ابن حبانؒ، امام ابن عدیؒ، امام علی بن مدینیؒ، امام ابن سعدؒ وغیرہ نے بھی ابن اسحاقؒ پر جرح معلوم ہونے کے باوجود ثقہ و صدوق قرار دیا ہے۔ (کما سیأتی) تو پھر اس جرح کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے۔ مولانا ظفر احمد عثمانیؒ اسی نوعیت کی جرح اور تعدیل کے حوالے سے لکھتے ہیں:

و کذا لو قال المعدل ان فلانا ثقة و قد ظلم من تکلم فيه أو قال تکلم فيه بعضهم بلا حجة و نحو ذلك يقدم التعديل ايضاً فانه في حكم المفسر لإشعاره بمعرفة المعدل باقوال الجرحين و عدم تأثيرها عنده۔ (قواعد علوم الحديث ص ۱۷۵)

”اسی طرح اگر تعدیل کرنے والا کہے کہ فلاں ثقہ ہے اور جرح کرنے والے نے ظلم کیا ہے یا یہ کہے کہ اس نے بلا دلیل جرح کی ہے یا اسی طرح کی کوئی اور بات کہے تو ایسی صورت میں بھی تعدیل مقدم ہوگی، اور یہ تعدیل مفسر کے حکم میں ہوگی۔ تعدیل کرنے والا جارحین کے اقوال سے واقف ہونے کے باوصف تعدیل کرتا ہے تو یہ تعدیل اس بات کی مشعر ہے کہ جرح اس کے نزدیک غیر مؤثر ہے۔“ مولانا عثمانیؒ کے اس اصول کی روشنی میں بتلائیے ابن اسحاقؒ پر جرح کی حیثیت کیا رہ جاتی ہے۔ مگر تعصب و عناد کا علاج ہمارے بس میں نہیں۔

## خطیبؒ بغدادی کا حوالہ

۲۰۔ خطیبؒ بغدادی لکھتے ہیں:

”امام مالکؒ کا ابن اسحاقؒ پر کلام مشہور ہے جو کسی پر مخفی نہیں۔“ (بغدادی)

**جواب:** بلاشبہ امام مالکؒ کا کلام مشہور ہے لیکن کیا محدثین رحمہم اللہ نے اس کا اعتبار کیا ہے؟ امام دحیمؒ نے صراحت کی ہے کہ:

”ابن اسحاق چونکہ قدریہ فرقہ سے تعلق رکھتے تھے اسی بنا پر امام مالکؒ نے ان پر کلام کیا ہے۔“ (کما مر) بلکہ خود خطیبؒ نے اما کلام مالک فمشہور۔ الخ کے بعد لکھا ہے کہ:

”تدلیس کے علاوہ چونکہ وہ قدریہ تشیع کی طرف بھی منسوب تھے۔ اسی بنا پر اہل علم نے ان پر کلام کیا ہے۔“

258

فاما الصدق فليس بمدفوع عنه۔ (بغدادی: ص ۲۲۳ ج ۱)

مگر اس کا صادق ہونا مرتفع نہیں ہے۔

خطیبؒ کی اس تصریح کے بعد خطیبؒ کے قول ”اما کلام مالک فمشہور“ کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔

## علامہ ابن جوزیؒ کا کلام

۲۱۔ امام ابن جوزیؒ موضوعات میں لکھتے ہیں:

اما محمد فمجروح شہد بکذبہ مالک۔ الخ (بحوالہ نصب الراية: ص ۲۵۰ ج ۲)

**جواب:** بلاشبہ حافظ ابن جوزیؒ نے کتاب الضعفاء، کتاب الموضوعات، اور العلل المتناہیہ میں ابن اسحاقؒ پر جرح نقل کی ہے لیکن یہاں چند امور قابل وضاحت ہیں۔

۱۔ امام ابن جوزیؒ کی عموماً عادت ہے وہ کتاب الضعفاء میں راوی پر کلام کرتے ہوئے صرف جرح نقل کرتے ہیں اور ثوثیق کو حذف کر دیتے ہیں۔ حافظ ذہبیؒ ایک مقام پر لکھتے ہیں:

”وقد اورده ايضاً العلامة ابو الفرج ابن الجوزي في الضعفاء و لم يذكر فيه اقوال من وثقه و لهذا من عيوب كتابه۔“ (ميزان: ص ۱۶ ج ۱)

اور یہی بات حافظ ابن حجرؒ نے (لسان الميزان: ص ۹ ج ۱) میں، مولانا عبدالحیؒ نے الرفع والتكميل میں اور علامہ کتانیؒ نے الرسالة میں نقل کی ہے۔ لہذا ابن جوزیؒ کا ابن اسحاقؒ پر صرف جرح نقل کرنا اس بات کی قطعاً دلیل نہیں کہ ابن اسحاقؒ کی توثیق ثابت نہیں اور امام مالکؒ کا قول ہی متحقق اور صحیح ہے۔

۲۔ حافظ ابن حجرؒ القول المسد میں حافظ ابن جوزیؒ کی اسی جرح کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

اما حمل ابن الجوزي على ابن اسحاق فلا طائل فيه فان العلماء قبلوا حديثه واكثر ما عيب عليه التدليس والرواية عن المجهولين واما هو في نفسه فصدوق وهو حجة في المغازی عند الجمهور۔ (القول المسدد: ص ۴۷)

علامہ سیوطیؒ نے بھی اللآلی المصنوعہ (ص ۴۲۸ ج ۲) اور النکت المبدیعات (ص ۱۱۹) میں، علامہ ابن جوزیؒ کی اس جرح کا جواب دیتے ہوئے حافظ ابن حجرؒ کا یہی قول نقل کیا ہے۔ اس کے علاوہ علامہ عینیؒ حنفی بھی ابن جوزیؒ کے کلام سے متفق نہیں۔ چنانچہ ایک حدیث کی تحقیق کے تحت لکھتے ہیں:

و تعليل ابن الجوزي بابن اسحاق ليس بشيء لان ابن اسحاق من الثقات الكبار عند الجمهور

(عمدة القاری: ص ۲۷۰ ج ۷)

یعنی ابن جوزیؒ کا اس حدیث کو ابن اسحاقؒ کی وجہ سے معلول قرار دینا کوئی شے نہیں کیوں کہ ابن اسحاقؒ جمہور کے نزدیک ثقہ اور کبار محدثین میں شمار ہوتے ہیں۔

علامہ ابن ہمامؒ نے بھی فتح القدر میں ابن جوزیؒ کی اس جرح کو غیر مقبول قرار دیا ہے جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ آئے گا۔ بلکہ حافظ ابن الملقنؒ نے تو یہ بھی تصریح کی ہے کہ اگر ابن جوزیؒ نے اسے ضعیف کہا ہے تو دوسرے مقامات پر اس سے احتجاج بھی کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

طعن ابن جوزی فی کتابہ التحقیق فی هذا الحدیث بابن اسحاق و لیس بجید منہ فانہ امیر المؤمنین فی الحدیث کما اسلفناہ و قد احتج بہ ہو فی موضع آخر۔ (البدر المنیر القلمی)  
اسی طرح علامہ ابن عبد البہادی نے بھی علامہ ابن جوزی کی تردید کی ہے۔ چنانچہ امام دارقطنی سے محمد بن اسحاق کی روایت کو ”اسنادہ حسن“، نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: ”و تضعیف المؤلف لابن اسحاق لیس بشیء فانہ صدوق کان شعبۃ و سفیان یقولان ہو امیر المؤمنین فی الحدیث ہو یحتج بہ فی موضع و یضعفہ فی موضع آخر۔“ (تنقیح: ص ۳۸۰ ج ۱)

مؤلف یعنی ابن جوزی کی ابن اسحاق کے بارے میں تضعیف کچھ بھی نہیں۔ ابن اسحاق صدوق ہے اور شعبہ اور سفیان ثوری اسے حدیث میں امیر المؤمنین کہتے ہیں اور ابن جوزی ایک مقام پر ابن اسحاق سے احتجاج کرتے ہیں اور دوسرے مقام پر اس کو ضعیف کہتے ہیں۔

اسی طرح تنقیح (ص ۲۲۳ ج ۲) میں بھی کہا ہے کہ ”وقد تقدم قریباً احتجاج المؤلف بابن اسحاق۔ علامہ ابن الملقن اور علامہ ابن عبد البہادی نے جو فرمایا ہے کہ علامہ ابن جوزی، ابن اسحاق کی حدیث سے احتجاج بھی کرتے ہیں۔ چنانچہ اس سلسلے میں یہ دیکھیے نصب الرایۃ (ص ۲۵۰ ج ۲) کے حوالے سے جس روایت کے ضمن میں ابن اسحاق پر کلام کیا ہے اسی روایت پر علامہ ابن جوزی نے التحقیق (ص ۶ ج ۲) میں بھی نقد کیا ہے اور کہا ہے کہ اس میں ابن اسحاق ہے اور اس پر پہلے جرح گزر چکی ہے۔ حالانکہ اس کے بالکل برعکس صرف ایک صفحہ پہلے اس مسئلہ میں کہ کیا فوت شدہ بیوی کو اس کا خاوند غسل دے سکتا ہے یا نہیں۔ احناف اس کے قائل نہیں۔ علامہ ابن جوزی ان کی تردید کے لیے حضرت عائشہؓ کی یہ حدیث لائے کہ رسول اللہ ﷺ نے ان سے فرمایا تھا کہ ”لو مت قبلی فغسلتک و کفنتک، و صلیت علیک و دفنتک“ اگر تو مجھ سے پہلے فوت ہو جائے تو میں تمہیں غسل دوں گا، تجھے کفن دوں گا۔ تم پر نماز جنازہ پڑھوں گا اور تجھے دفن کروں گا۔ یہ روایت علامہ ابن جوزی نے مسند امام احمدؒ کی سند سے بواسطہ ابن اسحاق نقل کی ہے۔ اور آخر میں ابن اسحاق کے تفرک ذکر کر کے امام مالکؒ کی اس پر جرح کا جواب بھی دیا ہے اور اس کی توثیق نقل کی ہے۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

ولم یقل غسلتک الا محمد بن اسحاق و قد کذبہ مالک قلنا انما کذبہ مالک لقول هشام بن عروہ انه حدث عن ام ابی (امرأتی) و مار آھا رجل قط و قد تأول هذا احمد بن حنبل فقال یمکن ان یکون خرجت الی المسجد فسمع منها و قال یحییٰ بن معین محمد بن اسحاق ثمة و قال شعبۃ صدوق۔“ (التحقیق: ص ۵ ج ۲)

کہ ”غسلتک“ کے الفاظ محمد بن اسحاق کے علاوہ کسی نے نہیں کہے اور اسے امام مالکؒ نے جھوٹا کہا ہے۔ ہم کہتے ہیں امام مالکؒ نے ان کی تکذیب ہشام بن عروہ کے قول کی وجہ سے کی ہے۔ کہ وہ میری بیوی سے روایت کرتا ہے حالانکہ اس کو کسی نے نہیں دیکھا۔ اور امام احمدؒ نے اس کی یہ تاویل کی ہے کہ ممکن ہے کہ وہ مسجد کی طرف نکلی ہو۔ اور اس وقت اس

سے ابن اسحاق نے سنا ہو۔ اور یحییٰ بن معین نے اسے ثقہ اور شعبہ نے صدوق کہا ہے۔ علامہ ابن جوزی کا یہ کلام علامہ ابن عبد البہادی نے تنقیح (ص ۱۲۴ ج ۲) میں بھی نقل کیا ہے۔ جس میں ابن اسحاق کا دفاع بھی ہے اور توثیق بھی۔ اس لیے ابن جوزی کا جرح نقل کرنا بھی ابن اسحاق کے ضعف کا باعث نہیں۔

لہذا ابن جوزی کے جرح نقل کرنے سے ابن اسحاق کے ضعف پر استدلال قطعاً صحیح نہیں بلکہ سابقہ تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حافظ ابن جوزی کی ہم نوائی نہ اکابر علمائے احناف نے کی اور نہ دیگر اہل علم نے، صرف مذہب کی غلط و کالت ان حقائق کو تسلیم کرنے سے مانع ہے۔ اگر امام ابن جوزی کے جرح نقل کر دینے سے اس کا ثبوت متحقق ہو جاتا ہے تو انھوں نے امام ابو حنیفہ اور امام محمد پر بھی جرح شدید نقل کی ہے۔ جیسا کہ آئندہ آئے گا۔ تو کیا ہمارے مہربان اسے قبول کر لینے پر تیار ہیں۔ دیدہ باید۔!

## امام بیہقی کی جرح

۲۲۔ امام بیہقی فرماتے ہیں:

”جب حلال و حرام میں ابن اسحاق کی روایت حجت نہیں تو صفات اللہ میں بطریق اولیٰ

حجت نہیں ہو سکتی۔“ (بحوالہ الاسماء والصفات)

**جواب:** بلاشبہ امام بیہقی نے امام مالک، امام یحییٰ القطان، ابن معین وغیرہ کے کلام کو ذکر کیا ہے لیکن یہ اس مقام پر جہاں ابن اسحاق کی روایت معنعن ہے اور وہ روایت بھی عقائد کے بارے میں ہے۔ یہ نہیں کہ ابن اسحاق ان کے نزدیک کذاب، دجال اور ناقابل اعتبار ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

فاذا روى عن ثقة و بين سماعه منه فجماعة من الائمة لم يروا به بأسا وهو انما روى هذا

الحدیث عن يعقوب بن عتبة و بعضهم يقول عنه و عن جبیر بن محمد بن جبیر و لم یبین سماعه

منهما۔ (الاسماء والصفات : ص ۲۹۸ ج ۲ ص ۱۶۰)

یعنی اگر وہ ثقہ سے روایت کرے اور سماع کی صراحت کرے تو پھر ائمہ کی ایک جماعت کوئی مضا ثقہ نہیں سمجھتی اور اس نے اس روایت کو یعقوب بن عتبہ سے معنعن بیان کیا ہے اور بعض نے ”عن يعقوب و عن جبیر“ کے الفاظ نقل کیے ہیں اور دونوں میں سماع کی صراحت نہیں کی۔

امام بیہقی ایک اور مقام پر لکھتے ہیں:

تفرد به محمد بن اسحاق و قد مضى الكلام فى ضعف ما يرويه اذا لم يبين سماعه فيه۔

(الاسماء والصفات : ص ۳۱۴، ص ۱۹۰ ج ۲)

اس میں محمد بن اسحاق منفرد ہے اور پہلے کلام گزر چکا ہے کہ وہ جب سماع کی صراحت نہ کرے تو وہ ضعیف ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام بیہقی نے اگر ابن اسحاق کو ضعیف کہا ہے تو اس کا باعث اس کا معنعن روایت



بیان کرنا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انھوں نے کئی مقامات پر ابن اسحاقؒ کی توثیق کی ہے۔ اور اس کی روایت کو حسن صحیح کہا ہے جب کہ اس سے سماع کی صراحت منقول ہے۔ چنانچہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

هذا حديث حسن الاسناد و صحيح فان ابن اسحاق اذا ذكر سماعه و كان الراوى عنه ثقة استقام الاسناد. الخ (السنن الكبرى: ص ۱۷۷ ج ۳)

اس حدیث کی اسناد حسن اور صحیح ہے کیوں کہ ابن اسحاقؒ جب سماع کو ذکر کرے اور اس سے روایت کرنے والا بھی ثقہ ہو تو اسناد درست ہوتی ہے۔

261 زیر بحث حدیث فاتحہ کو بھی انھوں نے صحیح کہا ہے۔ غور فرمائیے الاسماء والصفات میں جہاں انھوں نے امام مالکؒ، امام یحییٰ اور امام ابن معینؒ وغیرہ کا کلام نقل کیا ہے۔ آخر میں ان کا فیصلہ یہی ہے کہ ابن اسحاق کی معتنن روایت ضعیف ہے۔ اگر سماع کی صراحت ہو تو وہ حسن اور صحیح ہے۔ اور دیگر مقامات پر بھی ان کی یہی رائے ہے۔ جو اس بات کی دلیل ہے کہ امام بیہقیؒ ناقدین کے قول کو علی الاطلاق صحیح نہیں سمجھتے۔ اور نہ جرح کو حدیث کے باب میں سمجھتے ہیں بلکہ اس کا باعث تدلیس، قدریہ کا الزام ہے جیسا کہ امام دحیمؒ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔

## علامہ ذہبیؒ کا قول

۲۳۔ علامہ ذہبیؒ نے سفیان بن حسین کے ترجمہ میں نقل کیا ہے کہ

” لا يحتج به كنعو محمد بن اسحاق“ اور کتاب العلومیں اس کو صاحب مناکیر وغرائب بتایا ہے۔“

**جواب:** لا يحتج به . الخ یہ علامہ ذہبیؒ کا کلام نہیں بلکہ ابو حاتمؒ کا کلام ہے۔ اور پھر اس کے نقل کرنے میں بھی مؤلف احسن الکلام نے بددیانتی کا مظاہرہ کیا ہے جس پر ہم پہلے متنبہ کر چکے ہیں۔ رہا علامہ ذہبیؒ کا صاحب مناکیر وغرائب کہنا تو یہ کوئی جرح نہیں جب کہ وہ خود اسے صدوق اور حسن الحدیث کہتے ہیں۔ (کما سیأتی)

اور خود ہی میزان (ص ۱۱۸ ج ۱) میں احمد بن عتاب کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

ما كل من روى المناكير بضعيف ليعني هر منكرات روایت کرنے والا ضعیف نہیں۔

البتہ راوی اگر بکثرت مناکیر روایت کرے تو موجب قدح ہے ورنہ نہیں، جیسا کہ حافظ سخاویؒ نے فتح المغیث اور

مولانا لکھنوی نے الرفع والتکمیل میں صراحت کی ہے۔ مولانا صفدر صاحب بھی لکھتے ہیں:

”صاحب غرائب وافراد ہونا اصول حدیث کے لحاظ سے کوئی جرح نہیں۔“ (احسن: ص ۲۲۱ ج ۱)

اور ابن اسحاقؒ کو کثیر الغلط والنخطا یا لہ منا کیرة کثیرة کسی نے بھی نہیں کہا۔ لہذا یہ جرح نقل کرنا صحیح نہیں۔

262 یہ ہیں وہ کلمات جرح اور ائمہ جارحین جن سے ابن اسحاقؒ پر جرح نقل کی گئی ہے۔ لیکن اس فہرست میں بعض نام ایسے ہیں جن کا شمار ابن اسحاقؒ کے ناقدین میں قطعاً نہیں ہوتا۔ مثلاً امام علی بن مدینی، خطیب بغدادیؒ، امام ترمذیؒ، ابن نمیرؒ، ابو زرعة، امام بیہقیؒ، علامہ ذہبیؒ، علامہ منذریؒ، علامہ شوکانیؒ، نواب صدیق حسن خاں وغیرہ۔ جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔

اسی طرح امام مالکؒ اور ہشامؒ کی جرح کو معتبر قرار دینے میں بھی انھوں نے منفرد کردار ادا کیا ہے۔ جب کہ امام علیؒ بن مدینی، امام بخاریؒ، امام احمدؒ، امام ابن حبانؒ، خطیب بغدادیؒ، حافظ ذہبیؒ، حافظ ابن قیمؒ، حافظ ابن حجرؒ رحمہم اللہ اور علمائے احناف میں علامہ ابن ہمامؒ اور مولانا عبدالحی لکھنویؒ وغیرہ نے اس جرح کا جواب دیا ہے اور صراحت کی ہے کہ امام مالکؒ کی جرح معاصرانہ ناراضگی اور غصہ کے سبب سے تھی جیسا کہ الرفع والتکمیل (ص ۲۵۹)، مقدمہ التعلیق المجدد (ص ۳۴) میں ہے۔ بلکہ ابن حبانؒ نے تو اس جرح سے ان کا رجوع بھی نقل کیا ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ مگر اسے مؤلف احسن الکلام کا محض ”رام کہانی“ اور ”محض کشید“ کے الفاظ سے گلو خلاصی کرنا محض دفع الوقتی ہے۔

## اہل کتاب سے روایت کرنا

امام علیؒ بن مدینی نے ابن اسحاقؒ پر کلام کا ایک سبب یہ بھی ذکر کیا ہے کہ وہ اہل کتاب سے روایت کرتا ہے۔ لیکن اہل کتاب سے روایت کرنا کوئی عیب نہیں۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

حدثوا عن بنی اسرائیل ولا حرج۔ (بخاری: ص ۴۹۱ ج ۱، ترمذی: ص ۳۷۹ ج ۳ وغیرہ)  
کہ بنی اسرائیل سے بیان کرو، اس میں کوئی حرج نہیں۔

اور اہل علم کا اتفاق ہے کہ اہل کتاب سے قصص و واقعات بطور عبرت نقل کرنے میں کوئی قباحت نہیں اور ابن اسحاقؒ ان سے یہی واقعات نقل کرتے تھے نہ کہ ان کی شریعت اور احکام و مسائل، امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں کہ:

”ابن اسحاقؒ یہود کی اولاد سے جو کہ مسلمان ہو گئی تھی۔ غزوات نبوی کے قصص بیان کرتے تھے جو کہ خیبر، بنو قریظہ اور بنو نضیر وغیرہ میں پیش آئے تھے۔“

لہذا جب حقیقت واقعہ یہ ہے تو پھر ابن اسحاقؒ پر اس وجہ سے نقد کرنا صحیح نہیں۔ مولانا صفدر صاحب کا شاہ ولی اللہ دہلوی سے یہ نقل کرنا کہ:

”اہل کتاب سے روایت اسی صورت میں درست ہے جہاں دین کے احکام میں اختلاط نہ ہو۔“ (احسن: ص ۷۴ ج ۲)

اس کا ابن اسحاقؒ سے کوئی تعلق نہیں جب کہ امام ابن حبانؒ صراحت فرماتے ہیں کہ:

”وہ صرف قصص و واقعات بطور معلومات بیان کرتے ہیں بطور احتجاج و استدلال نہیں اور پھر ان کا احکام اور مبادیات اسلام سے کوئی تعلق بھی نہیں۔“

تعب ہے کہ مولانا صفدر فرماتے ہیں کہ:

”مغازی میں وہ ثقہ بھی ہیں اور امام بھی، اس میں نزاع نہیں۔“ (ص ۷۵)

حالانکہ مغازی کے متعلق بھی ان تمام روایات کا محدثین نے اعتبار نہیں کیا۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں:

”میرے نزدیک اس کا صرف یہ گناہ ہے کہ سیرت میں منکر اشیاء اور غلط اشعار کو بھردیا ہے۔“ (میزان: ص ۶۹ ج ۳)

خود مولانا صفدر صاحب احسن الکلام (ص ۸۱ ج ۲) میں ابن اسحاقؒ کے اس قول کو رد کرتے ہیں کہ:

”حضرت ایمنؓ غزوہ حنین میں شہید ہوئے تھے۔“ نیز لکھتے ہیں:

”حق بات یہ ہے کہ مطلقاً تاریخ میں ان کی بات حجت ہو ایسا نہیں بلکہ ان اشیاء میں حجت ہے جو

شاذ نہ ہوں اور اہل کتاب سے نہ لی گئی ہوں۔“ (الکلام الجاوی: ص ۹۲)

اور علامہ ابن سید الناسؒ کے حوالہ سے ہم ذکر کر آئے ہیں کہ غیر سنن میں بھی ان سے تسامح ہوا ہے۔ لہذا مطلقاً یہ کہنا بھی صحیح نہیں کہ ”مغازی میں تو وہ ثقہ اور امام ہیں۔“

بلکہ حقیقت یہ ہے کہ ابن اسحاقؒ کی روایات خواہ وہ احکام و مسائل سے متعلق ہوں یا مغازی و سیر سے، وہی مقبول ہیں جن میں تدلیس اور ثقاہت کی مخالفت نہ ہو۔

## کیا ابن اسحاقؒ پر جرح مفسر ہے؟

ہمیں مولانا صفدر صاحب کے اس جملہ سے بھی حیرانی ہوئی کہ:

”ان تمام حضرات کی جرح مفسر کڑی اور شدید ہے۔“ (احسن: ص ۷۴ ج ۲)

شیخ الحدیث ایسے بلند پایہ منصب پر فائز بزرگ سے ایسی فاش غلطی کا ارتکاب انتہائی تعجب کی بات ہے۔ ان الفاظ کی حقیقت آپ پہلے دیکھ آئے ہیں۔ تاہم یہاں فریق ثانی ہی کے نامور علامہ لکھنویؒ کا فیصلہ بھی ملاحظہ فرمائیں۔

ان الجروح الواقعة فيه كثير منها غير مفسرة و بعضها و ان كانت مفسرة تعارضها تعديلات متواردة وللجروح المفسرة محامل و مناشي تشهد بانها ليست بمطلقة و لذلك حكموا بكون حديثه حسنا۔ (امام الکلام: ص ۲۷۳)

بے شک ابن اسحاقؒ کے متعلق اکثر جروح غیر مفسر ہیں اور بعض اگرچہ مفسر ہیں مگر اس کی متواتر تعدیل اس جرح کے معارض ہے اور جرح مفسر کے اسباب گواہ ہیں کہ وہ مطلق نہیں۔ اس لیے انھوں (ائمہ فن) نے اس حدیث پر حسن کا حکم لگایا ہے۔

علامہ ذہبیؒ بھی فرماتے ہیں:

”کہ بہت سے علماء نے ابن اسحاقؒ کی حدیث سے بوجہ استدلال سے اجتناب کیا ہے۔ ان میں سے ایک اس کا شیعہ ہونا، قدریہ کی طرف منسوب ہونا اور مدلس ہونا ہے۔“

و اما الصدق فليس بمدفوع عنه۔ (السير: ص ۳۹ ج ۷) مگر صداقت اس سے مدفوع نہیں ہوتی۔

علامہ لکھنویؒ کے علاوہ علامہ ابن ہمامؒ اور علامہ عینیؒ وغیرہ حنفی اکابرین نے بھی یہی فیصلہ دیا ہے کہ وہ جمہور کے نزدیک

ثقہ ہے۔ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”مگر ائمہ جرح و تعدیل کی کڑی اور سنگین جرح کے مقابلہ میں ان کی توثیق مسلم نہیں۔“ (ص ۷۲ ج ۲)

لیکن سوال یہ ہے کہ جرح کی یہ سنگینی ان کے پیش نظر نہ تھی؟ پھر انھوں نے یہ فیصلہ دیا تو اس بنا پر کہ جمہور ابن اسحاق کو ثقہ کہتے ہیں (کما مر)۔ لہذا وہ اس توثیق میں منفرد نہیں بلکہ جمہور اور محدثین کی اکثریت کے ہم نوا ہے۔

## ابن اسحاق کی توثیق

اب آئیے ذرا ابن اسحاق کی توثیق و تعدیل کے بارے میں محدثین کے اقوال ملاحظہ فرمائیے اور پھر خود انصاف فرمائیے کہ جمہور کا رجحان کس طرف ہے اور اراک بر محدثین کی آراء کیا ہیں؟

### امام بخاریؒ

۱۔ امام بخاری نے جزء القراءة (ص ۱۸) میں ابن اسحاق کی توثیق پر مستقل بحث کی ہے۔<sup>①</sup> اور ہشام اور امام مالک کی جرح کا بھی اصولی طور پر جواب دیا ہے۔ جو قابل مراجعت ہے۔ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں: اگر واقعی محمد بن اسحاق ثقہ ہے تو حضرت امام بخاری نے باوجود اشد ضرورت کے صحیح بخاری میں اس سے احتجاج کیوں نہیں کیا؟ یہ ان کی ذاتی رائے ہے۔ حق وہی ہے جو جمہور کی ہے۔ الخ (ص ۷۵ ج ۲) جو آیا ہم مولانا صفدر صاحب ہی کی عبارت پیش کرتے ہیں کہ:

”ثقہ راوی کے لیے یہ شرط نہیں کہ ان سے امام بخاری نے ضرور احتجاج کیا ہو۔“ (حاشیہ: ص ۲۱۸ ج ۱) اس اعتراف کے بعد ہم جزا اس کے اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ ”دروغ گو را حافظہ نہ باشد“

پھر اسے امام بخاری کی ذاتی رائے کہنا بھی غلط ہے جب کہ انھوں نے یہ فیصلہ خود ہی نہیں دیا بلکہ امام علی بن مدینی، امام شعبہ وغیرہ سے اس کا ثقہ ہونا نقل کیا ہے۔ اس تعدیل میں ان کی موافقت کن حضرات نے کی ہے اس کی تفصیل ان شاء اللہ ابھی آرہی ہے۔ موصوف مزید لکھتے ہیں:

”امام بخاری نے ابن اسحاق کا زمانہ نہیں پایا، ہشام، مالک اور یحییٰ قطان وغیرہ اس کا زمانہ پانے والے ہیں اور انتہائی سنگین الزام اس پر عائد کرتے ہیں۔“ الخ

● امام ترمذی ایک حدیث کے تحت جو بواسطہ ابن اسحاق ہے امام بخاری سے نقل کرتے ہیں:

”حدیث محمد بن اسحاق عن الصلت بن عبد اللہ بن نوفل حدیث حسن صحیح۔“

(ترمذی ص ۲۲۸ ج ۴ ناشر المكتبة الاسلامية)

علامہ کشمیری اسی حدیث کے تحت فرماتے ہیں: البخاری صحیح حدیث محمد بن اسحاق فی هذا الموضوع واما تحسینہ ففی مواضع الخ کہ امام بخاری نے یہاں ابن اسحاق کی حدیث کو صحیح کہا ہے اور حسن تو کئی مقامات پر کہا ہے۔ العرف الشذی (ص ۴۳۳)، ترمذی مع الخ (ص ۵۲ ج ۳) میں ”صحیح“ کا نسخہ دیا ہے مگر التلخیص للمنزدری کما فی العون (ص ۱۴۶ ج ۴) اور الاطراف للرمزی (ص ۷۲ ج ۴) میں صرف تحسین ہے صحیح نہیں۔ واللہ اعلم۔

امام بخاری نے ابن اسحاق کی حدیث اذ ان کو بھی صحیح کہا ہے (نصب الراية: ص ۲۵۹ ج ۱، فتح القدير ص ۱۶۸ ج ۱)۔ امام بخاری نے حضرت جابر کی روایت بول و براز کے وقت منہ کس جانب چاہیے کو بھی صحیح کہا ہے (التلخیص: ص ۱۰۴ ج ۱، تهذيب السنن لابن قیوم: ص ۲۲ ج ۱)

**جواب:** امام مالکؒ، ہشامؒ اور یحییٰؒ کے نقد کی حیثیت آپ معلوم کر چکے ہیں۔ پھر امام علیؒ بن مدینی تو فرماتے ہیں کہ:

”امام مالکؒ ابن اسحاقؒ کو پہچانتے نہیں۔“ (میزان: ص ۲۷۵ ج ۳، تہذیب: ص ۴۲ ج ۹)

معاصر کی جرح کے متعلق ائمہ فن کا جملہ مشہور ہے: المعاصرة اصل المنافرة۔  
علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

”کلام الاقران بعضهم فی بعض لا یعبأ به۔“ (میزان: ص ۱۱۱ ج ۱)

کہ معاصرین کی ایک دوسرے پر جرح کی کوئی پرواہ نہیں۔

نیز دیکھیے الرفع والتکمیل (ص ۲۶۳، ۲۷۶) اور انہاء السکن (ص ۴۹)

مگر افسوس مولانا صاحب تجاہل عارفانہ کے طور پر اس کے بالکل برعکس تاثر دینے کی کوشش کر رہے ہیں۔ امام بخاریؒ کے علاوہ امام زہریؒ اور امام ابن عیینہؒ، امام ابن مبارکؒ، امام شعبہؒ امام سفیان ثوریؒ بھی تو ابن اسحاق کے معاصر ہیں۔ اور وہ ان کی توثیق کرتے ہیں۔ بلکہ امام بخاریؒ نے ذکر کیا ہے کہ ابراہیم بن سعد جو مدینہ میں باکثرت روایت کرنے والے ہیں ان کے پاس ابن اسحاقؒ کی احکام سے متعلقہ سترہ ہزار احادیث تھیں۔ (جزء القراءة: ص ۱۸، تہذیب: ص ۱۲۲ ج ۱، ص ۴۱ ج ۹)

امام یحییٰ تقانؒ کا جرح میں تشدد معروف ہے۔ (انہاء السکن: ص ۴۶)، امام مالکؒ کے متعلق بھی اہل علم کو شکوہ ہے کہ 267 وہ بعض اوقات ناروا ائمہ ثقافت و معروفین پر کلام کرتے ہیں اور ان سے روایت نہیں لیتے۔ خطیب بغدادی لکھتے ہیں:

قد ذکر بعض العلماء ان مالکا عابہ جماعة من اهل العلم فی زمانہ باطلاق لسانہ فی قوم

معروفین بالصلاح والدیانة والثقة والامانة۔ (بغدادی: ص ۲۲۳ ج ۱)

امام بخاریؒ نے اگر ابن اسحاقؒ کا زمانہ نہیں پایا تو کیا امام دارقطنیؒ، امام احمدؒ، امام ابو حاتمؒ اور ابو زرعةؒ وغیرہ نے بھی زمانہ پایا ہے؟ ان کی جرح آخر مقبول کیوں ہے؟ حالانکہ جرح و تعدیل میں اتحاد زمانہ شرط نہیں۔ اس کا مدار رواۃ کی روایات پر بھی ہوتا ہے۔ جیسا کہ ذی علم حضرات سے مخفی نہیں۔ افسوس مولانا فرماتے ہیں: ”امام بخاریؒ کی کیا وقعت ہے؟“

اس کا اندازہ تو علامہ زلیعیؒ کے کلام سے لگایا جاسکتا ہے۔ فرماتے ہیں:

الا کثر علی توثيقه و ممن وثقه البخاری۔ (نصب الراية: ص ۷ ج ۴)

کہ اکثر نے انھیں ثقہ کہا ہے اور ان میں امام بخاریؒ بھی ہیں۔

اگر امام بخاریؒ کی رائے کی وقعت نہیں تو خصوصیت سے علامہ زلیعیؒ کا اسے ذکر کرنا کس بات کا غماز ہے؟ اس سے یہ بھی واضح ہوا کہ یہ تنہا ان کی ذاتی رائے نہیں بلکہ جمہور کی بھی یہی رائے ہے۔ لیکن اس کے برعکس جمہور کی رائے قرار دینے والے شخص شیء من سدر قليل کے مصداق ہیں۔

امام ابن عیینہؒ کا قول

۲۔ امام سفیان بن عیینہؒ فرماتے ہیں:



”میں ابن اسحاق کے پاس ستر سے زائد سال رہا ہوں۔ اہل مدینہ میں سے کسی نے انھیں متہم قرار نہیں دیا اور نہ ہی ان کے متعلق کوئی برا جملہ کہا ہے۔“ (تہذیب: ص ۴۰ ج ۹)

نیز فرماتے ہیں: ”کسی نے بھی حدیث کی بنا پر اعتراض نہیں کیا۔ اہل مدینہ نے اس کے قدری ہونے کی وجہ سے اعتراض کیا ہے۔ (المعرفۃ للفسوی: ص ۲۷ ج ۲)

واضح رہے کہ امام ابن عیینہ نے ابن اسحاقؒ کا فاطمہؓ سے سماع کا اعتراف کیا ہے۔

امام ابن عیینہ نے امام مالکؒ کے شاگرد ابراہیم بن منذر سے فرمایا ابن اسحاقؒ کے بارے میں تمہارے اصحاب کیا کہتے ہیں۔ ابراہیم نے کہا وہ اسے کذاب کہتے ہیں۔ امام ابن عیینہ نے فرمایا: لا تفعل ذلک ایسامت کرو۔ (الارشاد للخلیلی: ص ۲۸۹ ج ۱، الجرح والتعديل: ص ۱۹۲ ج ۳ ق ۲) گویا امام ابن عیینہ نے بھی امام مالکؒ کی جرح کو معتبر قرار نہیں دیا۔ علامہ ابن سید الناسؒ نے کہا ہے کہ ابن اسحاقؒ سے ابوسفیان کا اختصاص معلوم و معروف ہے۔ (عیون الاثر: ص ۶۴ ج ۱)

## 268 امام زہریؒ کا ارشاد

۳۔ امام زہریؒ کے نزدیک ابن اسحاقؒ کا جو مقام ہے اس کا ذکر بھی امام ابن عیینہؒ سے سن لیجیے۔ فرماتے ہیں:

”ایک مرتبہ ابن اسحاقؒ، امام زہریؒ کے پاس آئے خادم نے اندر مکان میں آنے کی کچھ دیر بعد اجازت دی۔ امام زہریؒ نے ابن اسحاقؒ سے پوچھا آپ کدھر تھے تو وہ بولے کہ خادم کے ہوتے آپ تک رسائی مشکل ہے۔ امام زہریؒ نے خادم کو بلا کر کہہ دیا: ”جب یہ آئیں تو انھیں نہ روکو۔“

نیز فرمایا کہ جب تک یہ مدینہ میں ہیں اس وقت تک وہاں علم بہت رہے گا۔“

(تہذیب: ص ۴۰ ج ۹، الجرح والتعديل: ص ۱۹۱ ج ۳ ق ۲ وغیرہ)

بلکہ امام بخاریؒ نے ذکر کیا ہے کہ امام زہریؒ، ابن اسحاقؒ کے مغازی کی روایت کرتے تھے۔ (جزء القراءة: ص ۱۸ تہذیب: ص ۴۱ ج ۹) بلکہ امام زہریؒ نے ابن اسحاقؒ سے اسفار فجر کی روایت بھی لی ہے۔ (مسند امام ابوحنیفہ لابن نعیم: ص ۴۳)

## امام ابن مبارکؒ کا فیصلہ

۴۔ امام ابن مبارکؒ فرماتے ہیں: ”ابن اسحاق ثقة ثقة ثقة“۔ (نصب الراية: ص ۱۰۷ ج ۱)

اصول حدیث کے طالب علم پر مخفی نہیں کہ مکرر توثیق کے الفاظ، تغذیل میں درجہ اول کے الفاظ میں شمار ہوتے ہیں۔

## امام شعبہؒ کا قول

۵۔ امام شعبہؒ فرماتے ہیں: ”ابن اسحاق امیر المومنین لحفظہ“ (تہذیب: ص ۴۲، جزء القراءة: ص ۱۸)

انھوں نے ابن اسحاق کو صدوق بھی کہا ہے۔ (میزان: ص ۳۲۹ ج ۳)

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں: ”امام شعبہ“ کی رائے حجت ہے تو جابر جعفی کو بھی انھوں نے ثقہ کہا ہے تو اس کے بارہ میں ان کی رائے حجت کیوں نہیں؟ نیز مبارک پوری صاحب امیر المؤمنین کے الفاظ کو الفاظ تعدیل میں شمار نہیں کرتے۔“ (ملخصاً ص ۶۷ ج ۲)

**جواب:** کسی امام کی توثیق و جرح کی قبولیت و عدم قبولیت میں اگر یہی اصول ہے جس کا اظہار مولانا صاحب نے کیا ہے کہ: ”جابر کے متعلق امام شعبہ“ کی توثیق معتبر کیوں نہیں۔“

تو عرض ہے کہ امام نسائی، امام دارقطنی، امام ابن معین، امام احمد، امام ابو حاتم کی جرح کا ابن اسحاق کے بارے میں اعتبار ہے تو انھوں نے امام ابو حنیفہ، قاضی ابو یوسف، امام محمد پر بھی شدید جرح کی ہے وہاں ان کا کلام مردود کیوں؟ اور یہ جارحین متعصب اور غیر بالغ نظر کیوں قرار پا جاتے ہیں ع

یہاں پگڑی اچھلتی ہے، اسے خانہ کہتے ہیں!

امام شعبہ“ اگر جابر جعفی کو ثقہ اور امام ابو حنیفہ نے اکذب الناس کہا ہے تو اہل علم نے دونوں کی بات کو قبول نہیں کیا۔ حافظ ابن حجر کے نزدیک تو عدل الاقوال یہ ہے کہ وہ ضعیف ہے۔ (تقریب ص ۷۶)

فصل الخطاب میں علامہ کشمیری نے اور تعقیب میں مولانا امیر علی نے حافظ ابن حجر ہی کی رائے کو پسند کیا ہے اور علامہ بنوری نے بھی معارف السنن (ص ۲۲۸ ج ۲) میں اس سے اتفاق کیا ہے۔ لیکن مولانا صاحب کی تسلی کے لیے مزید عرض ہے کہ جابر کے متعلق اگر صحیح قول یہی ہے کہ وہ ضعیف اور کذاب ہے، ثقہ یا اکذب الناس نہیں۔ لیکن علامہ عینی نے جیسے ابن اسحاق کی توثیق میں گویا امام شعبہ کی موافقت کی ہے۔ اسی طرح جابر کی توثیق میں انھوں نے شعبہ کی موافقت کی ہے، لکھتے ہیں:

فان قلت حدیث جابر الجعفی غیر ثابت فلا ینم بہ الاستدلال قلت لا نسلم لان سفیان یقول کان جابراً و عافی الحدیث ما رأیت اور ع فی الحدیث منه و عن شعبه هو صدوق فی الحدیث و عن وکیع ثقہ۔<sup>①</sup> (عمدة القاری ص ۲۳۰ ج ۲)

لہذا اب انھیں کم از کم علامہ عینی کی ابن اسحاق کے متعلق توثیق قبول کر لینی چاہیے اور ہم نے جو ابن اسحاق کو ثقہ اور صدوق تسلیم کیا ہے تو یہ تنہا امام شعبہ کا فیصلہ نہیں اکثر محدثین اور ناقدین اسی کے قائل ہیں۔ پھر یہ بھی ملحوظ رہے کہ امام شعبہ نے ”امیر المؤمنین لحفظہ“ فرمایا۔ تنہا امیر المؤمنین کہتے تو اعتراض قدرے معقول ہوتا۔ مزید یہ کہ انھوں نے ابن اسحاق کو صدوق بھی کہا ہے۔ جیسا کہ میزان اور عمدة القاری کے حوالہ سے ابھی ہم ذکر کر آئے ہیں۔ ہمیں یقین ہے کہ

① اس سے معلوم ہوا کہ علامہ عینی، امام ابو حنیفہ کے قول کے برعکس جابر جعفی کی روایت سے استدلال کرتے ہیں جس سے مؤلف احسن الکلام کی یہ نثرانی بھی باطل قرار پائی کہ ”ہم نے اس سے احتجاج نہیں کیا۔“

آپ نے فاتحہ کے مسئلہ میں جابر کی روایت سے احتجاج نہیں کیا تو اس کے یہ معنی قطعاً نہیں کہ کہیں بھی اس سے احتجاج نہیں کیا گیا۔ علامہ عینی کے علاوہ علامہ ماروینی نے الجوهرائی (ص ۲۶۶ ج ۱) میں بھی جابر کی پرزور توثیق بیان کی ہے۔ نیز دیکھیے حاشیہ نصب الرایہ (ص ۱۳۰ ج ۱)

مؤلف احسن الکلام اگر یہ لفظ دیکھ لیتے تو یہ فضول اعتراضات نہ کرتے۔

## ۶۔ امام علیؑ بن مدینی کا قول

امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

رأيت علي بن عبد الله يحتج بحديث ابن اسحاق و قال ما رأيت احدا يتهم ابن اسحاق -

(جزء القراءة: ص ۱۸، تهذيب: ص ۴۱ ج ۹)

میں نے امام علیؑ بن عبد اللہ کو دیکھا، وہ ابن اسحاق کی حدیث سے احتجاج کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ میں نے کسی کو بھی نہیں دیکھا جو اسے تمہم قرار دیتا ہو۔

مزید فرماتے ہیں:

نظرت في كتاب ابن اسحاق فما وجدت عليه الاحديثين و يمكن ان يكونا صحيحين -

(جزء القراءة: ص ۱۸)

میں نے ابن اسحاق کی کتاب دیکھی تو میں نے صرف دو منکر حدیثیں دیکھیں اور ممکن ہے کہ وہ دونوں بھی صحیح ہوں۔ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۳۹، ۴۰) میں ان دونوں حدیثوں کو ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ یہ دو حدیثیں بھی صحیح ہیں۔ علامہ ابن قیمؒ، امام علیؑ بن المدینی کا مذکورہ الصدر قول ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

وهذا في غاية الشناء والمدح اذ لم يجد له على كثرة ما روى الاحديثين منكرين -

271

(تهذيب السنن: ص ۹۵ ج ۷)

یہ انتہائی تعریف اور مدح ہے جب کہ ابن اسحاقؒ کی بکثرت روایات میں سے انھوں نے صرف دو حدیثوں کو ہی منکر فرمایا ہے۔

امام علیؑ بن مدینی سے یہ قول بھی مروی ہے: ”حدیثہ عندی صحیح لم (بیاض) عندی الا روايته عن

اهل الكتب“ (کتاب القراءة: ص ۳۸)

کتاب القراءة میں لم کے بعد بیاض ہے البتہ تہذیب (ص ۴۵ ج ۹) میں ”لم يضعه“ کے الفاظ ہیں۔ (کمامر) جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام علیؑ بن مدینیؒ، ابن اسحاقؒ کو ثقہ، حجت اور اس کی حدیث کو صحیح کہتے ہیں۔ خطیبؒ بغدادی نے بھی نقل کیا ہے۔

وأما علي ابن المديني فكان يثنى عليه و يقدمه - (بغدادی: ص ۲۳۰ ج ۱)

کہ علیؑ بن مدینی اس کی تعریف کرتے اور اسے مقدم جانتے تھے۔

مولانا صفدر صاحب نے جارحین کی فہرست بڑھانے میں جس شرمناک کردار کا مظاہرہ فرمایا ہے۔ اس کی وضاحت ہم پہلے کر آئے ہیں۔ امام علیؑ بن مدینی کے اس قدر صحیح اور واضح اقوال کی موجودگی میں انھیں ابن اسحاقؒ کے جارحین میں

شمار کرنا انتہائی جہالت یا جسارت ہے۔

## ۷۔ امام شافعیؒ

امام شافعیؒ بھی ابن اسحاقؒ کا اکثر ذکر کرتے اور فرماتے ہیں کہ وہ صاحب علم و معرفت و حفظ ہے۔ ”وینسبہ الی العلم والمعرفة والحفظ“ (تاریخ بغداد: ص ۱۲۲۷ ج ۱) بلکہ یہ بھی فرماتے کہ جو مغازی میں تبحر حاصل کرنا چاہتا ہے وہ ابن اسحاق کا محتاج ہے۔ (تاریخ بغداد: ص ۲۱۹ ج ۱، السیر: ص ۳۶ ج ۷)

## ۸۔ امام احمدؒ

امام احمدؒ فرماتے ہیں: ”وہ حسن الحدیث ہے۔“ (میزان: ص ۳۶۹ ج ۳ وغیرہ)  
اور علامہ ابن رجب شرح العلیل للترمذی (ص ۲۱۲ ج ۱) میں امام احمدؒ سے نقل کرتے ہیں:  
هو صالح الحديث واحتج به أنا ايضاً۔

کہ وہ صالح الحدیث ہے اور میں بھی اس کی حدیث سے استدلال کرتا ہوں۔

مولانا صفدر صاحب کا خیال ہے کہ امام احمدؒ، ابن اسحاقؒ کو مغازی ہی میں حسن الحدیث سمجھتے ہیں لیکن ان کے یہ

الفاظ اس دعویٰ کے خلاف ہیں۔ ممکن ہے اس سلسلے میں ان کی دورائے ہوں جیسا کہ رواقہ کے بارہ میں عموماً ہوتا ہے۔ استاذ 272  
کوثری کے نفس ناطقہ شیخ ابو نعہ، امام احمدؒ کے الفاظ کو حسن اصطلاحی پر محمول کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

وقد عبر الامام احمد عما هو حسن اصطلاحاً فقد قال في محمد بن اسحاق صاحب المغازی

حسن الحديث كما في الميزان للذهبي - (تعلیق علی قواعد التحدیث: ص ۱۰۳)

بلکہ پہلے ہم بحوالہ ذکر کر آئے ہیں کہ امام احمدؒ نے ابن اسحاقؒ کی احادیث سے استدلال و احتجاج کیا ہے۔

مزید قابل غور بات یہ ہے کہ تاریخ بغداد (ص ۲۲۳ ج ۱) میں ہے ابو بکر الاثرم نے جب امام احمدؒ سے ابن اسحاق کے بارے میں پوچھا تو انھوں نے فرمایا: هو حسن الحديث ولقد قال مالك حين ذكره دجال من الدجالة گویا امام احمدؒ نے امام مالک کے قول کے مقابلہ میں اسے حسن الحدیث فرمایا اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ امام احمدؒ بھی امام مالک کی جرح کو صحیح نہیں سمجھتے۔

## ۹۔ امام یحییٰ بن معینؒ

امام ابن معینؒ فرماتے ہیں:

”كان ثقة كان حسن الحديث“، ”ثقة ليس بحجة“، ”ثقة انما الحجة عبید الله بن عمر، و

مالک بن انس“، ”ليس به بأس“، ”ثبت في الحديث“ (تہذیب: ص ۳۹ ج ۹، بعدادی: ص ۲۳۲، ۲۳۱ ج ۱)

ابن معینؒ کو ابن اسحاقؒ کے جارحین میں بھی شمار کیا گیا ہے۔ جس کی حقیقت باحوالہ گزر چکی ہے۔

## ۱۰۔ امام ابن حبانؒ

امام ابن حبانؒ نے کتاب الثقات (ص ۳۸۱، ۳۸۲ ج ۷) میں ابن اسحاقؒ کو ذکر کیا ہے اور معترضین کے اعتراضات کے جوابات بھی دیے ہیں۔ (کما مر) ان کے آخری الفاظ ہیں:

لم یکن احد بالمدينة ما یقارب ابن اسحاق فی علمه و لا یوازیه فی جمعه و کان شعبة و سفیان یقولان محمد بن اسحاق امیر المؤمنین فی الحدیث فهذا یدلک علی صدقه و شهره عدالته فی الروایات۔ (غیث الغمام: ص ۲۷۱، تہذیب: ص ۴۶ ج ۹)

یعنی مدینہ میں اس کے علم کا کوئی مقارب نہیں اور جمع احادیث میں بھی اس کا کوئی ہم سر نہیں۔ شعبہؒ اور ثوریؒ اسے امیر المؤمنین فی الحدیث کہتے تھے۔ اس میں تمہارے لیے اس کے صدق اور روایات میں اس کی عدالت کی شہرت پر دلیل ہے۔ اور مشاہیر علماء الامصار (ص ۱۳۹) میں بھی اسے صاحب ”الصدق والاتقان“ کہا ہے۔

## 273 ۱۱۔ امام العجلیؒ

امام احمدؒ بن عبد اللہ العجلیؒ فرماتے ہیں: ثقة (الثقات للعجلی: ص ۴۰۰، تہذیب: ص ۴۳ ج ۹)

## ۱۲۔ امام ذہبیؒ

امام محمدؒ بن یحییٰ ذہبیؒ فرماتے ہیں: ہو حسن الحدیث و عنده غرائب۔ (تہذیب: ص ۴۶ ج ۹)

## ۱۳۔ امام الدغولیؒ

امام ابو العباس محمدؒ بن عبد الرحمن الدغولیؒ فرماتے ہیں کہ محمد بن اسحاقؒ ”امام فی المغازی صدوق فی الروایة“ (کتاب القراءة: ص ۳۸) مغازی کے امام اور روایت میں صدوق ہیں۔

## ۱۴۔ امام ابو شیبہؒ

امام محمدؒ بن ابراہیم ابو شیبہؒ فرماتے ہیں: ”ہو عندنا ثقة ثقة۔“ (تہذیب: ص ۴۶ ج ۱)

## ۱۵۔ امام حاکمؒ

امام حاکم نے متعدد مقامات پر ابن اسحاقؒ کی حدیث کو ”صحیح علی شرط مسلم“ کہا ہے۔ ملاحظہ ہوں (المستدرک حاکم: ص ۱۳۶، ۲۸۱، ۴۱۳، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۸۲ ج ۱)

علامہ زبیلیؒ وغیرہ نے یہ اعتراض کیا ہے کہ ابن اسحاقؒ کو علی شرط مسلم کہنا صحیح نہیں کیونکہ اس سے امام مسلمؒ نے احتجاج نہیں کیا۔ (نصب الرایہ: ص ۱۹۸ ج ۲)



علامہ ذہبیؒ اور دیگر اہل علم بھی ایسے مواقع پر امام حاکمؒ پر تعاقب کرتے ہیں لیکن علامہ عراقیؒ فرماتے ہیں کہ امام حاکمؒ نے مقدمہ مستدرک میں ”قد احتج بمثلها الشيخان أو احدهما“ کہا ہے۔ یہ نہیں فرمایا کہ خاص انہی رواۃ سے روایت لوں گا جن سے شیخین یا ان میں سے کسی نے احتجاج کیا ہو۔ ان کے الفاظ ہیں:

فقول الحاكم بمثلها ای بمثل روايتها لايهم انفسهم. الخ (التقييد والايضاح: ص ۳۰)

لہذا جب امام حاکمؒ نے خود مثلاً سے اپنے موقف کی وضاحت کر دی ہے تو اعتراض صحیح نہیں لیکن اگر اسے تسلیم نہ کیا جائے تو بھی اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ امام حاکمؒ ابن اسحاقؒ کی حدیث کو صحیح سمجھتے ہیں۔

## ۱۶۔ امام ابن خزیمہؒ

امام ابن خزیمہؒ نے بھی الصحيح میں ابن اسحاق سے احتجاج کیا ہے: واحتج به ابن خزيمة في صحيحه (الترغيب: ص ۵۷۷ ج ۴) صحیح ابن خزیمہ میں (حدیث اذان جو بطریق ابن اسحاق مروی ہے) فرماتے ہیں: و خبر محمد بن اسحاق عن محمد بن ابراهيم... صحيح ثابت من جهة النقل“ (صحیح ابن خزیمہ: ص ۱۹۷ ج ۱) نصب الراية: ص ۲۵۹ ج ۱) امام بخاریؒ اور امام محمد بن یحییٰ ذہلی نے بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔

## ۱۷۔ امام ابو زرعة رازیؒ

امام ابو زرعةؒ فرماتے ہیں: وہ صدوق ہے۔ ابن اسحاق پر کس نے جرح کی ہے؟ ابن اسحاق صدوق ہے۔ (تہذیب: ص ۴۶ ج ۹، الجرح والتعديل: ص ۱۹۲ ج ۲ ق ۲) ان کا جو قول بسلسلہ جرح نقل کیا گیا ہے اس کی حیثیت پہلے بیان ہو چکی ہے۔ امام ابو زرعةؒ کا یہ اسلوب اس بات کی دلیل ہے کہ وہ بھی ابن اسحاق پر جرح تسلیم نہیں کرتے۔

## ۱۸۔ امام ابن البرقیؒ

امام ابن البرقیؒ کا قول بحوالہ (تہذیب: ص ۴۶ ج ۹) پہلے گزر چکا ہے کہ میں نے ابن اسحاقؒ کے ثقہ اور حسن الحدیث ہونے میں محدثین کو مختلف نہیں پایا۔

## ۱۹۔ امام ابو زرعة دمشقیؒ

امام ابو زرعةؒ دمشقیؒ کا قول بھی گزر چکا ہے کہ کبار محدثین کا اس پر اتفاق ہے کہ ابن اسحاق سچا ہے۔

## ۲۰۔ امام ابن عدیؒ

امام ابن عدیؒ نے ابن اسحاقؒ کے بارے میں جرح و تعدیل کے اقوال اور اس کی احادیث نقل کرنے کے بعد خود اپنا

فیصلہ یہ دیا ہے کہ:

قد فتشت احادیثه الكثيرة فلم اجد فيها ما يتهاى ان يقطع عليه بالضعف و ربما اخطأ اوبهم فى

الشيء بعد الشيء كما يخطئ غيره وهو لا بأس به - (تهذيب: ص ۲۵ ج ۹)

میں نے اس کی بہت سی روایتوں کی تحقیق کی تو میں نے کوئی ایسی بات نہیں دیکھی جس کی بنا پر اس کے ضعف کا فیصلہ ہو جائے وہ بسا اوقات خطا کا ارتکاب کر جاتے ہیں اور کسی کسی بات میں اس سے وہم ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ دوسروں سے خطا ہوتی ہے اور وہ لا بأس بہ ہے۔

اور الکامل لابن عدی (ص ۲۱۲ ج ۶) میں یہ الفاظ زائد ہیں۔

و لم يتخلف فى الرواية عنه الثقات و الائمة - (میزان: ص ۲۷۲ ج ۳، المسیر: ص ۲۸ ج ۷)

کہ ثقات اور ائمہ ان سے روایت لینے میں پیچھے نہیں رہے۔

امام ابن عدیؒ کا یہ تبصرہ اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک ابن اسحاقؒ پر جرح اس کے ضعف کا باعث نہیں۔

## ۲۱۔ امام ابن سعدؒ

امام ابن سعدؒ نے بھی انھیں ثقہ کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۹۲ ج ۹، الطبقات الکبریٰ: ص ۳۲۱ ج ۸)

یاد رہے امام ابن سعدؒ نے ہشامؒ بن عروہ کا ابن اسحاقؒ پر انکار بھی نقل کیا ہے (الطبقات ص ۴۰۱، تحقیق زیاد محمود) اور یہ بھی

کہا ہے و من الناس من تكلم فيه كـ بعض نے اس میں کلام کیا ہے۔ مگر اس کے باوجود انھوں نے ابن اسحاقؒ کو ثقہ قرار

دیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک ابن اسحاقؒ کی توثیق ہی راجح ہے اور جرح قابل اعتبار نہیں۔

## ۲۲۔ امام الخلیلیؒ

امام ابو یعلیٰ خلیلیؒ فرماتے ہیں:

محمد بن اسحاق عالم کبیر و انما لم یخرجه البخاری من اجل روايته المطولات و قد

استشهد به و اکثر عنه فیما یحکی فی ایام النبی ﷺ و فی احوالہ و فی التواریخ و هو عالم واسع

الروایة و العلم ثقہ - (الارشاد: ص ۲۸۸ ج ۱، تہذیب: ص ۲۶ ج ۹)

یعنی محمد بن اسحاق بہت بڑے عالم تھے۔ ان کی لمبی لمبی روایات کی وجہ سے امام بخاریؒ نے ان سے روایت نہیں کی۔

البتہ اس سے استشہاد کیا ہے اور نبی ﷺ کی سیرت و احوال کے بیان میں اور تاریخ میں ان سے بکثرت روایات لی ہیں۔ اور

وہ بہت کلم اور روایت والے اور ثقہ ہیں۔

## 276 ۲۳۔ امام ابن نمیرؒ

امام ابن نمیرؒ کا قول پہلے گزر چکا ہے کہ وہ ابن اسحاقؒ کو صدوق اور حسن الحدیث کہتے ہیں اور ان کا مکمل کلام نقل

کرنے میں جس قدر علم دشمنی کا ثبوت مؤلف احسن الکلام نے دیا ہے اس کا اظہار ہم پہلے کر آئے ہیں۔

## ۲۴۔ امام ترمذیؒ

امام ترمذیؒ بھی ان کی احادیث کو اگرچہ وہ منفرد ہوں حسن صحیح کہتے ہیں (کما مر)۔ مولانا صفدر صاحب نے امام ترمذیؒ کے کلام سے جس چالاکی سے ابن اسحاقؒ کی تضعیف نقل کی ہے اس کی نقاب کشائی ہم پہلے کر چکے ہیں۔

## ۲۵۔ امام بیہقیؒ

امام بیہقیؒ نے بھی ابن اسحاقؒ کو ثقہ اور صدوق کہا ہے البتہ تدلیس کی صورت میں وہ اس کی روایت کو ضعیف کہتے ہیں کیوں کہ وہ مدلس ہے جیسا کہ گزر چکا ہے۔

## ۲۶۔ علامہ خطابیؒ

علامہ خطابیؒ بھی اسے ثقہ کہتے ہیں بھی تو زیر بحث روایت کے متعلق فرماتے ہیں: ”اسنادہ جید لا طعن فیہ“ (معالم السنن: ص ۳۹۰ ج ۱)

## ۲۷۔ علامہ ابن حزمؒ

علامہ ابن حزمؒ لکھتے ہیں:

ان محمد بن اسحاق احد الائمة و ثقہ الزهری و فضله علی من بالمدينة فی عصره و شعبة و سفیان و سفیان و حماد و حماد و یزید و یزید و ابراهیم بن سعد و عبد اللہ بن المبارک و غیرہم الخ (المحلی: ص ۲۴۱ ج ۳)

277 بلاشبہ محمد بن اسحاقؒ ائمہ میں سے ایک امام ہیں۔ امام زہریؒ نے انھیں ثقہ کہا ہے اور مدینہ میں اپنے زمانہ کے لوگوں سے اسے فوقیت دی ہے اور شعبہؒ، سفیان ثوریؒ، سفیان بن عیینہؒ، حماد بن زیدؒ، حماد بن سلمہؒ، یزید بن زریجؒ، یزید بن ہارونؒ، ابراہیم بن سعد اور عبد اللہ بن مبارک وغیرہ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ حافظ عبد الحقؒ اشعریؒ نے احکام الکبریٰ (ص ۲۰۱ ج ۲) میں بھی اسے نقل کیا ہے۔

## ۲۸۔ امام منذریؒ

امام منذریؒ فرماتے ہیں: احد الائمة الاعلام حدیثہ حسن۔ (ترغیب: ص ۵۷۷ ج ۴)

ائمہ اعلام میں سے ایک وہ بھی تھے۔ ان کی حدیث حسن ہے۔

مؤلف احسن الکلام نے محض جارحین کی فہرست بڑھانے کے لیے ان کا بھی نام لیا ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

## ۲۹۔ علامہ ذہبیؒ

علامہ ذہبیؒ نے ”من تکلم فیہ وهو موثق“ میں ابن اسحاقؒ کو صدوق کہا ہے۔ اور میزان (ص ۲۶۸، ۲۶۹ ج ۳) میں احدا الائمة الاعلام اور صالح الحدیث قرار دیا ہے۔ ہشامؒ اور امام مالکؒ وغیرہ کی جروح کا منسل جواب دیا جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اور کاشف میں فرماتے ہیں:

كان صدوقا من بحور العلم وله غرائب في سعة ما روى تستنكر<sup>❶</sup> واختلف في الاحتجاج به و حديثه حسن و قد صححه جماعة - (الكاشف: ص ۱۹ ج ۳)  
العبر (ص ۲۱۶ ج ۱) میں لکھتے ہیں:

و كان بحرا من بحور العلم ذكيا حافظا طلابا للعلم اخباريا نسابا علامة قال شعبة هو امير المؤمنين في الحديث و قال ابن معين هو ثقة و ليس بحجة و قال احمد هو حسن الحديث -  
المغنی میں ان کے الفاظ ہیں:

278

احد الاعلام صدوق قوى الحديث (المغنی: ص ۵۵۲ ج ۲)  
نیز لکھتے ہیں:

ثقة ان شاء الله صدوق احتج به خلق من الائمة لا سيما في المغازی قال شعبة صدوق و قال احمد حسن الحديث . الخ (ديوان الضعفاء: ص ۲۶۵)  
علامہ سیوطیؒ تدریب الراوی (ص ۹۱) میں نقل کرتے ہیں:

قال الذهبي فاعلى مراتبه (ای الحسن) بهز بن حكيم عن ابيه عن جده و عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده و ابن اسحاق عن التميمي و امثال ذلك مما قيل انه صحيح -

علامہ ذہبیؒ کا یہ کلام ان کی کتاب ”الموقظة في علم مصطلح الحديث“ (ص ۳۲، ۳۳) میں دیکھا جاسکتا ہے۔ مزید فرماتے ہیں کہ ان اسناد کو بہت سے حفاظ نے صحیح کہا ہے اور اسے مراتب صحیح کے ادنیٰ درجہ میں شمار کرتے ہیں۔ اسی طرح السیر میں لکھتے ہیں:

فأما في الاحكام فينحط حديثه فيها عن رتبة الصحة الى رتبة الحسن الا فيما شذ فيه فانه يعد منكر هذا الذي عندى في حاله“

احکام میں اس کی حدیث صحت کے درجہ سے کم حسن درجہ کی ہے۔ الا یہ کہ اس میں شذوذ ہو وہ منکر شمار ہوگی میرے نزدیک اس کا حال یہ ہے۔

❶ السعایہ (ص ۳۷۲ ج ۱) میں حدیثہ فوق الحسن ہے اور اس میں تستنکر کا لفظ نہیں ہے۔

علامہ ذہبیؒ کی اس متواتر توثیق و تصدیق کے بعد بھی علامہ ذہبیؒ کو ابن اسحاقؒ کے جارحین میں شمار کرنا محض سینہ زوری ہے۔ وہ تو اس حدیث کو حسن حدیث کے درجہ اول کی حدیثوں میں شمار کرتے ہیں۔ اور اسے ثقہ صدوق حافظ بحر العلم اور احاد الائمہ میں شمار کرتے ہیں۔ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں :

و ممن رجح توثيقه الذهبی حيث قال فی الکاشف (السعاية: ص ۳۷۲ ج ۱)  
جنھوں نے توثیق کو راجح کہا ہے ان میں علامہ ذہبیؒ بھی ہیں جب کہ انھوں نے کاشف میں کہا ہے۔  
اور کاشف کی عبارت آپ پہلے دیکھ چکے ہیں۔

### ۳۰۔ امام الفراءؒ

محمد بن نصرؒ الفراء کا بیان ہے کہ میں نے یحییٰ بن یحییٰ سے سنا، ان کے ہاں جب ابن اسحاقؒ کا ذکر ہوا تو انھوں نے اس کی توثیق کی۔ (تہذیب: ص ۴۶ ج ۹)

### ۳۱۔ علامہ ابن قیمؒ

حافظ ابن قیمؒ بھی اسے ثقہ کہتے ہیں جیسا کہ تہذیب السنن اور زاد المعاد کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔ اس کے علاوہ ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

ان ابن اسحاق ثقة و لم یجرح بما یوجب ترک الاحتجاج به فقد وثقه كبار الائمة و اثنوا علیه بالحفظ و العدالة۔ (جلاء الافہام: ص ۵)

279 بلاریب ابن اسحاق ثقہ ہے۔ اس پر کوئی ایسی جرح نہیں کہ وہ قابل احتجاج نہ ہو ائمہ کبار نے اس کی توثیق کی ہے اور اس کے حفظ و عدالت کی تعریف کی ہے۔

### ۳۲۔ علامہ السبکیؒ

علامہ سبکیؒ لکھتے ہیں:

قال شعبة محمد بن اسحاق وهو امیر المؤمنین فی الحدیث و قال احمد حسن الحدیث قلت والعمل علی توثيقه و انه امام معتمد ولا اعتبار بخلاف ذلك۔ (طبقات الشافعية: ص ۳۰ ج ۱)  
امام شعبہؒ فرماتے ہیں کہ محمد بن اسحاقؒ امیر المؤمنین فی الحدیث ہیں۔ امام احمدؒ نے حسن الحدیث کہا ہے، میں کہتا ہوں کہ اس کی توثیق پر ہی عمل ہے اور بلاشبہ وہ قابل اعتماد امام ہیں۔ اور اس کے خلاف رائے کا کوئی اعتبار نہیں۔

### ۳۳۔ علامہ البیہقیؒ

علامہ بیہقیؒ فرماتے ہیں:

ابن اسحاق ثقة مدلس و قد صرح بالتحديث و اسنادہ حسن (مجمع: ص ۲۲۱ ج ۱)



نیز (ص ۲۵۲، ۲۶۶ ج ۱، ص ۱۰۶ ج ۲، ص ۱۴۶ ج ۳، ص ۲۹۹ ج ۴، ص ۱۳۸ ج ۸، ص ۳۳ ج ۱۰) میں بھی ابن اسحاقؒ کو ثقہ اور اس کی حدیث کو حسن کہا ہے۔ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”اپنے وقت میں اگر علامہ بیٹھیؒ کو صحت اور سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی؟“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

کیا ہم یہاں بھی ان سے انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں اور کیا علامہ بیٹھیؒ کو امام مالکؒ کی ”مشہور جرح“ کا علم نہ تھا ہشامؒ وغیرہ کا کذاب کہنا معلوم نہ تھا؟ کہ ابن اسحاقؒ کو ثقہ اور اس کی حدیث کو حسن کہہ رہے ہیں؟ افسوس کہ مولانا صاحب اس بات کا اظہار فرماتے ہیں:

”ابن اسحاقؒ مدلس ہے جیسا کہ علامہ بیٹھیؒ، حافظ ابن حجرؒ وغیرہ نے کہا ہے۔“ (احسن: ص ۷۵ ج ۲)

280 لیکن علامہ بیٹھیؒ اور حافظ ابن حجرؒ نے جو اسے ثقہ، صدوق اور اس کی حدیث کو صحیح اور حسن کہا ہے اسے شیر مادر سمجھ کر ہضم کر جاتے ہیں۔ ابن اسحاقؒ بلاشبہ مدلس ہے مگر زیر بحث روایت میں تحدیث ثابت ہے۔ محدثین بالاتفاق اس کے معنی سے احتجاج نہیں کرتے۔ مگر یہ ”شرف“ صرف علمائے احناف کو حاصل ہے کہ وہ ابن اسحاقؒ کی معنعن روایت سے بھی استدلال کرتے ہیں جیسا کہ ان شاء اللہ آئندہ آئے گا۔

### ۳۴۔ حافظ ابن حجرؒ

حافظ الدین ابن حجرؒ کی رائے ڈھکی چھپی نہیں۔ تہذیب میں ابن اسحاقؒ پر جرح کا مفصل جواب انھوں نے دیا ہے جس پر فریق ثانی کے وکیل بڑے برہم ہیں۔ جیسا کہ گزر چکا ہے۔ اور القول المسدود کے حوالہ سے ابن جوزیؒ کے کلام پر نقد بھی آپ پڑھ آئے ہیں۔ (تقریب: ص ۴۳۵) میں بھی ان کا قول یہی ہے کہ وہ صدوق اور مدلس ہے اور زیر بحث حدیث کو انھوں نے حسن اور اس کے رجال کو ثقہ کہا ہے۔ (کما مر)

علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں: و قال حافظ الدنيا انه ثقة و في حفظه شيء - (العرف الشذی ص ۴۲)

کہ حافظ الدین (ابن حجرؒ) نے کہا ہے کہ وہ ثقہ اور اس کے حافظہ میں کچھ کمزوری ہے۔

اسی طرح ”زمزم شفاء“ ہے کی روایت کو بھی انھوں نے حسن کہا ہے جو کہ بواسطہ ابن اسحاقؒ ہے۔

(المقاصد الحسنة: ص ۳۵۷)

اسی طرح فتح الباری میں ایک مقام پر لکھتے ہیں:

”و ابن اسحاق حسن الحدیث الا أنه لا یحتج به اذا خولف“ (فتح: ص ۳۲ ج ۴)

کہ ابن اسحاق حسن الحدیث ہے مگر جب مخالفت کی گئی ہو تو حجت نہ پکڑی جائے۔

ظاہر ہے کہ ثقہ یا صدوق اپنے سے ثقہ اور مثبت کی مخالفت کرے تو وہ روایت ضعیف ہوتی ہے۔ اس سے اس کی اصل

توثیق پر حرف نہیں آتا۔ ایک اور مقام پر ایک حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں کہ: ”اخرجه احمد و ابو یعلیٰ

و صححه من طریق ابن اسحاق“ پھر اس پر اعتراض کہ اس میں ابن اسحاق مختلف فیہ ہے کے جواب میں لکھتے ہیں:

واجب انہم احتجاجوا فی عدة من الاحکام بمثل هذا الاسناد“ (فتح: ص ۳۶۲ ج ۹۷)  
اس کا یہ جواب دیا گیا ہے کہ محدثین بہت سے احکام میں اس جیسی اسناد سے استدلال کرتے ہیں۔  
یادش بخیر! مولانا ظفر احمد عثمانی اسی حوالہ سے لکھتے ہیں:

قال الحافظ فی الفتح ان محمد بن اسحاق و شیخه داؤد بن حصین عن عکرمه مختلف فیہما  
واجب بانہم احتجاجوا فی عدة من الاحکام بمثل هذا الاسناد کحدیث أن النبی ﷺ رد علی ابی  
العاص بن ربیع زینب بالنکاح الاول و لیس کل مختلف فیہ مردود . الخ (انہاء السکن: ص ۸۶)  
کہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں کہا ہے کہ محمد بن اسحاق اور اس کا شیخ داؤد بن حصین عن عکرمہ دونوں مختلف فیہ ہیں  
اور اس کا جواب یہ دیا گیا ہے محدثین اس جیسی اسناد سے کئی احکام میں استدلال کرتے ہیں۔ جیسے رسول اللہ ﷺ نے اپنی  
بیٹی کو پہلے نکاح پر ہی ابو العاص کو مسلمان ہونے پر لوٹا دیا تھا اور ہر مختلف فیہ مردود نہیں ہوتا۔

مولانا عثمانی اس پر مزید فرماتے ہیں: ”ہذا ما یؤید ما قدمنا ان المختلف فیہ من الرواۃ حجة و ان لم  
یکن کحجة راوی الصحیح“ کہ اس سے ہمارے پہلے قول کی تائید ہوتی ہے کہ مختلف فیہ راوی حجت ہوتا ہے۔  
اگرچہ وہ الصحیح کے راویوں کی طرح حجت نہ ہو۔ غور فرمائیے! حافظ ابن حجر یہاں ابن اسحاق کی حدیث کو حجت قرار  
دیتے ہیں اور اسی کو مولانا عثمانی بھی تسلیم کرتے ہیں۔

اسی طرح راوی کی حیثیت سے احادیث کے مراتب بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”وہی مقدمة علی روایة من یعد ما ینفرد بہ حسنا کمحمد بن اسحاق عن عاصم بن عمر عن  
جابر .“ الخ (شرح نخبۃ الفکر: ص ۳۴)

اور یہ مقدم ہے اس کی روایت پر جن کی روایت تفرّد کی صورت میں حسن شمار کی گئی ہے جیسے محمد بن اسحاق عن عاصم عن  
جابر ہے۔ یہاں بھی حافظ ابن حجر نے ابن اسحاق کی منفرد روایت کو حسن قرار دیا ہے۔

علاوہ ازیں ابن اسحاق کی سند سے ایک روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: امام دارقطنی نے کہا ہے کہ اس کی سند حسن  
متصل ہے اور بیہمی نے کہا اس کی سند صحیح ہے اور ابن الترمذی نے بیہمی پر تعاقب کیا ہے کہ خود بیہمی نے باب  
تحریم قتل مالہ روح میں ابن اسحاق کی حدیث ذکر کر کے کہا ہے کہ اس میں ابن اسحاق ہے اور جس میں ابن اسحاق  
منفرد ہو حفاظ حدیث اس سے بچتے ہیں۔ میں کہتا ہوں یہ اعتراض درست ہے کیوں کہ اس زیادت کو ذکر کرنے میں ابن  
اسحاق منفرد ہے لیکن جس میں وہ منفرد ہو وہ اگر درجہ صحت کو نہ پہنچے تو وہ درجہ حسن میں ہوتی ہے، جب وہ صراحت سماع  
کرے۔ اور یہاں اسی طرح ہے۔ ابن اسحاق کی حدیث کو انھوں نے صحیح کہا ہے جو صحیح و حسن میں فرق نہیں کرتے اور ہر  
قابل حجت کو صحیح کہتے ہیں۔ اور یہ طریقہ ابن حبان وغیرہ کا ہے۔ (فتح الباری: ص ۱۶۳ ج ۱۱، کتاب الدعوات باب الصلاة  
علی النبی ﷺ) اس سے بھی اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ حافظ ابن حجر، ابن اسحاق کی منفرد روایت کو حسن قرار دیتے ہیں۔  
بشرطیکہ اس میں تالیس کا شبہ نہ ہو۔

اسی طرح ایک اور مقام پر لکھتے ہیں:

و قد أخرجه ابن خزيمة في كتاب الزكاة من صحيحه من رواية ابن اسحاق و حاله معروف و  
حدیثه فی درجۃ الحسن - (فتح الباری : ص ۳۵۳ ج ۱۳)

”اور اس کی ابن خزیمہ نے اپنی صحیح کی کتاب الزکاۃ میں ابن اسحاق کی روایت سے تخریج کی ہے۔ اور ابن اسحاق کا حال معروف ہے اور اس کی حدیث درجہ حسن میں ہے۔ غور فرمائیے! حافظ ابن حجر تمام کلمات جرح پر مطلع ہونے کے باوجود ابن اسحاق کی حدیث کو حسن قرار دیتے ہیں اور زیر بحث روایت کے بارے میں بھی ان کا قول آپ پڑھ آئے ہیں کہ یہ حسن ہے۔

۳۵۔ علامہ ابن حجر

علامہ ابن حجر مکی رحمہ اللہ ایک حدیث کی تحقیق کے ضمن میں لکھتے ہیں:

و لا يقال تفرد به ابن اسحاق و مسلم لم يخرج الا في المتابعات لانا نقول الاثمة و ثقوه وانما  
هو مدلس فقط - (الصواعق المرسله : ص ۱۲۷)

یہ نہ کہا جائے کہ اس حدیث میں ابن اسحاق منفرد ہے اور امام مسلم نے صرف متابعات میں اس سے روایت لی ہے۔ اس لیے ہم کہتے ہیں کہ ابن اسحاق کو ائمہ کرام نے ثقہ کہا ہے اور وہ صرف مدلس ہے (اور کوئی اس میں کمزوری نہیں)۔ 281

۳۶۔ علامہ خفاجی

علامہ خفاجی فرماتے ہیں :

كان من بحور العلم صدوقاً وله غرائب ربما تستنكر لسعة حفظه ولذا اختلف في الاحتجاج  
به و حدیثه حسن و فوق الحسن صححه جماعة - (نسيم الرياض : ص ۱۵۲ ج ۱)

علم کے سمندروں میں سے ایک سمندر تھا اور صدوق تھا۔ وسعت حفظ کے باوجود اس کی کچھ غریب روایات ہیں جن پر بسا اوقات انکار ہوا ہے۔ اسی بنا پر اس سے احتجاج میں اختلاف ہے اور اس کی حدیث حسن بلکہ حسن سے اوپر ہے۔ ایک جماعت نے صحیح بھی کہا ہے۔

اس کے بعد انھوں نے امام مالک اور ہشام وغیرہ کی جرح کا وہی جواب دیا ہے جو امام ابن حبان اور دیگر اہل علم نے دیا ہے۔

۳۷۔ علامہ ابن علان

علامہ ابن علان لکھتے ہیں

لا يضران ابن اسحاق فيه لانه صرح بالتحديث في روايته فصار حديثه مقبولاً صحيحاً على  
شرط مسلم كما ذكره الحاكم - (الفتوحات الربانية : ص ۳۲۲ ج ۲)

## ۳۸۔ حافظ سخاویؒ

علامہ سخاویؒ ایک حدیث کی تحقیق کے ضمن میں لکھتے ہیں:

قال الدارقطنی اسنادہ حسن متصل و قال البيهقي اسنادہ صحيح قلت و فيه ابن اسحاق لكنه قد صرح بالتحديث في روايته فصار حديثه مقبولاً صحيحاً على شرط مسلم كما ذكره الحاكم۔  
(القول البدیع: ص ۳۵ طبع سیالکوٹ)

282

## ۳۹۔ حافظ ابن کثیرؒ

حافظ ابن کثیرؒ ایک حدیث بطریق ابن اسحاقؒ ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: ”هذا اسناد حسن“ (تفسیر ابن کثیر: ج ۳۲۱ ص ۱) اور (ص ۲۲۷ ج ۱) پر لکھتے ہیں: ”اسنادہ جيد“ جس سے معلوم ہوا کہ علامہ ابن کثیرؒ کے نزدیک بھی ابن اسحاقؒ ثقہ اور حسن الحدیث ہے۔

## ۴۰۔ علامہ قرطبیؒ

علامہ قرطبیؒ ایک حدیث کی تحقیق میں جو بواسطہ ابن اسحاقؒ حدثنی حسین بن عبد اللہ عن عكرمة عن ابن عباس مروی ہے۔ فرماتے ہیں: اسناد حسن بل صحيح (الجامع لاحكام القرآن: ص ۲۲۵ ج ۴)

## ۴۱۔ علامہ شوکانیؒ

علامہ شوکانیؒ بھی اس کی حدیث کو حسن اور قابل احتجاج سمجھتے ہیں۔ (کما مر)

## ۴۲۔ نواب صاحبؒ

حضرت نواب صاحبؒ فرماتے ہیں:

كان ثبناً في الحديث عند اكثر العلماء - (التاج المكلل: ص ۲۸۱)  
مؤلف احسن الکلام نے علامہ شوکانیؒ اور نواب صاحبؒ کی عبارتوں سے ابن اسحاقؒ کو بھی جس انداز سے مجروح ثابت کرنے کی کوشش کی ہے اس کی حقیقت آپ پہلے پڑھ آئے ہیں۔

## ۴۳۔ استاد شاکرؒ اور دیگر اہل حدیث اکابر

ماضی قریب میں نامور محدث استاد شاکرؒ لکھتے ہیں:

محمد بن اسحاق بن يسار صاحب السيرة وهو ثقة تكلم فيه بغير حجة۔

(تعلیق علی المسند: ص ۹۰)

محمد بن اسحاقؒ صاحب سیرت ثقہ ہیں۔ ان پر بلا دلیل کلام کیا گیا ہے۔

283 ۴۴۔ مولانا عبدالرحمن محدث مبارک پوری

مولانا عبدالرحمن محدث مبارک پوریؒ کا ابن اسحاق کی توثیق کے متعلق کلام تحقیق الکلام (ص ۶۱ ج ۱) اور تحفۃ الاحوذی (ص ۲۰ ج ۱) میں ملاحظہ فرمائیں۔

۴۵۔ محدث ڈیانویؒ

محدث ڈیانوی کا کلام عون المعبود (ص ۳۱، ۳۲، ۳۳ ج ۴) میں دیکھا جاسکتا ہے۔

۴۶۔ مولانا بشیر احمد محدث سہسوانی

مولانا بشیر احمد محدث سہسوانیؒ نے البرہان العجائب (ص ۴۷، ۵۱) میں ابن اسحاق کی توثیق کو ہی محقق قول قرار دیا ہے۔

## حنفی اکابر کی آراء

۴۷/۱۔ علامہ ابن ہمامؒ

علامہ ابن ہمامؒ حنفی ایک حدیث کی تحقیق کے ضمن میں لکھتے ہیں:

واعلال ابن الجوزی له بابن اسحق و بعد الله بن راشد نقل تضعيف ابن راشد عن الدارقطني اما ابن اسحق فشقة ثقة لا شبهة عندنا في ذلك ولا عند محققى المحدثين۔ (فتح القدير: ص ۳۰۱ ج ۱)  
ابن اسحاقؒ اور عبداللہ بن راشد کی وجہ سے ابن جوزیؒ نے اسے معلول قرار دیا۔ اور ابن راشدؒ کے متعلق دارقطنیؒ سے تضعیف نقل کی ہے۔ مگر ابن اسحاقؒ تو ثقہ ہے ثقہ ہے اور اس میں ہمیں کوئی شبہ نہیں اور محدثین محققین کے نزدیک بھی اس میں کوئی شبہ نہیں۔

نیز لکھتے ہیں:

و يستحب تعجيل المغرب وهذا ان صح الحديث بتوثيق ابن اسحق وهو الحق الأبلج وما نقل عن كلام مالك فيه لا يثبت. الخ (فتح القدير: ص ۱۵۹ ج ۱)

مغرب کی نماز جلدی پڑھنا مستحب ہے۔ بشرطیکہ حدیث صحیح ہو، ابن اسحاق کا ثقہ ہونا ہی حق واضح ہے اور امام مالکؒ سے اس کی شان میں جو کلام نقل کیا گیا ہے وہ صحیح نہیں۔

284

نیز فرماتے ہیں کہ اگر امام مالکؒ کا قول صحیح بھی ہو تو اہل علم نے اسے قبول نہیں کیا، قبول بھی کیسے ہو جب کہ امام شعبہؒ



اسے امیر المؤمنین فی الحدیث کہتے ہیں اور اس سے ثوریؒ، ابن ادریس، حمادؒ، یزید بن زریع، ابن علیہ، عبدالوارث اور ابن مبارک جیسے روایت کرتے ہیں۔ امام احمدؒ، ابن معینؒ اور عام محدثین نے اسے محتمل قرار دیا ہے۔ امام بخاریؒ نے اس کی توثیق پر بڑی تفصیلی بحث کی ہے۔ الخ۔

نیز علامہ منذریؒ سے ایک روایت کے تحت نقل کرتے ہیں:

رجاله رجال الصحيح ما خلا ابن اسحق۔

اس حدیث کے ابن اسحقؒ کے علاوہ تمام راوی صحیح کے راوی ہیں۔

پھر لکھتے ہیں: وانت علمت ان ابن اسحق حجة۔ (فتح القدیر: ص ۱۴۲ ج ۲ باب الاحرام)

اور تمہیں معلوم ہے کہ ابن اسحاقؒ حجت ہے۔

اور (ص ۱۸۰ ج ۲) میں بواسطہ ابن اسحاقؒ ایک روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

فيه ابن اسحق وهو حجة على ما هو الحق ولهذا قال المنذرى فى مختصره هو حديث حسن۔

نیز دیکھیں (ص ۱۸۷ ج ۲) علامہ ابن ہمامؒ کے ان اقوال سے ابن اسحاقؒ کے مرتبہ کو سمجھا جاسکتا ہے۔

۲۸/۲۔ علامہ عینیؒ

علامہ عینیؒ کا کلام عمدۃ القاری (ص ۲۷۰ ج ۷) کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ جمہور کے نزدیک ابن اسحاق ثقہ ہے۔

۳۹/۳۔ علامہ زیلعیؒ

علامہ زیلعیؒ کا قول نصب الراية (ص ۴۷ ج ۴) کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ اکثر محدثین نے اسے ثقہ کہا ہے اس کے

علاوہ (ص ۱۰۷ ج ۱) میں لکھتے ہیں۔

قال شعبة محمد بن اسحق امير المؤمنين فى الحديث و قال عبدالله بن المبارك: محمد بن

اسحق ثقة ثقة ثقة۔

اور (ص ۴۱۶ ج ۴) پر ابن اسحقؒ کی توثیق کے متعلق امام بخاریؒ کا کلام حرفا حرفا نقل کیا ہے۔

۵۰/۴۔ علامہ علی قاریؒ

علامہ علی قاریؒ لکھتے ہیں: حديثه حسن بل وفوق الحسن وقد صححه جماعة۔

(شرح الشفاء على هامش نسيم الرياض: ص ۱۵۲ ج ۱)

اس کی حدیث حسن بلکہ حسن سے بلند ہے اور ایک جماعت نے اس کی حدیث کو صحیح کہا ہے۔

ایک جگہ لکھتے ہیں:

فى سنده محمد بن اسحق صاحب المغازى و صرح بالتحديث فحديثه صحيح قاله ميرك۔

(مراقبة: ص ۱۳۷ ج ۲)

کہ میرک نے کہا ہے کہ اس کی سند میں ابن اسحاقؒ ہے اس نے سماع کی صراحت کی ہے۔ پس اس کی حدیث صحیح ہے۔

### ۵۱/۵۔ علامہ لکھنویؒ

مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے امام الکلام، غیث الغمام میں ابن اسحاقؒ پر مفصل بحث کی ہے اور اس کی حدیث کو حسن قرار دیا ہے اور ناقدین کے اعتراضات کے جوابات دیے ہیں۔ ملاحظہ ہو (امام الکلام: ص ۳۶۲ تا ۳۷۲) اور السعایہ (ص ۳۷۲ ج ۱) میں فرماتے ہیں:

ان المرجح فی ابن اسحاق التوثیق۔ ابن اسحاق کے متعلق توثیق ہی راجح ہے۔  
اور (ص ۳۰۳ ج ۲) میں بھی اسے ثقہ کہا ہے۔

### ۵۲/۶۔ علامہ سلام اللہ

علامہ سلام اللہؒ حنفی لکھتے ہیں: محمد بن اسحاق ثقة علی ما هو الحق۔

(محلّی شرح مؤطا بحوالہ تحقیق الکلام: ص ۶۱ ج ۱ و تذکرۃ المنتہی: ص ۳۱)

حق بات یہ ہے کہ محمد بن اسحاق ثقہ ہے۔

### ۵۳/۷۔ شارح منیۃ 286

شیخ ابراہیم الحلیمی التونی ۹۵۶ بھی شرح منیۃ المصلیٰ میں نقل کرتے ہیں:

والحق فی ابن اسحاق هو التوثیق و ما نقل عن مالکؒ فیہ لم یثبت و لو صح لم یقبلہ اهل العلم۔

اور حق بات ابن اسحاق کے بارے میں توثیق ہی ہے اور امام مالکؒ سے جو نقل کیا گیا ہے وہ ثابت نہیں اگر یہ صحیح بھی ہو

تو اہل علم نے اسے قبول نہیں کیا۔ (شرح منیۃ: ص ۲۳۲، تحقیق الکلام: ص ۶۱ ج ۱)

### ۵۸/۸۔ علامہ نیویؒ

علامہ لکھنویؒ کے معروف شاگرد علامہ نیویؒ ابن اسحاقؒ کی حدیث کے متعلق آثار السنن (ص ۷۴) میں اسنادہ حسن

فرماتے ہیں جیسا کہ تیسری حدیث کے تحت ہم ذکر کر آئے اور (ص ۵۱) میں حدیث اذان کو صحیح قرار دیتے ہیں اور (ص

۵۲) میں ایک حدیث کو اسنادہ حسن کہتے ہیں باوجودیکہ یہاں ابن اسحاقؒ کی روایت کو دوسری روایات کے مقابلہ میں

غیر قوی ہونے کا بھی اشارہ کیا ہے اور ہشامؒ وغیرہ کی جرح کے جواب کے تحت گزر چکا ہے کہ علامہ نیویؒ نے حافظ ابن حجرؒ

کے خلاف ابن اسحاقؒ ہی کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔

① شرح منیۃ کی یہ عبارت مولوی غلام رسول حنفی قاسمیؒ نے تحقیق المرام فی منع القراءة خلف الامام (ص ۱۲۱) اور اس کے ترجمہ ص ۴۳، ۴۴) میں ذکر کی

ہے اور امام مالکؒ وغیرہ کی جرح کا جواب بھی دیا ہے اور عبارت وہی ہے جو فتح القدر (ص ۱۵۹ ج ۱) میں لکھی گئی ہے۔

287

۵۹/۹۔ علامہ کشمیریؒ

علامہ کشمیریؒ ائمہ جارحین و معدلین کے اقوال ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

وعندی انه من رواة الحسان كما في الميزان و يمكن ان يكون في حفظه شيء ء-

(العرف الشذی: ص ۴۲، ۴۳)

اور میرے نزدیک وہ ان راویوں میں شمار ہوتے ہیں جن کی حدیث حسن ہے جیسا کہ میزان میں ہے اور ممکن ہے کہ اس کے حفظ میں کچھ کمی ہو۔

اور ص ۴۲۵ میں بھی اس کی حدیث کو حسن اور امام بخاریؒ کی توثیق نقل کی ہے۔

۶۰/۱۰۔ علامہ بنوریؒ

مولانا محمد یوسف بنوریؒ نے معارف السنن (ص ۹۱ ج ۱) میں بھی علامہ کشمیریؒ کا کلام نقل کر کے ان کی تائید کی ہے اور

لکھا ہے: والحق عند شيخنا انه من رواة الحسان -

محدث مبارک پوریؒ نے تحفة الاحوذی (ص ۲۰ ج ۱) میں علامہ کشمیریؒ پر تعاقب کیا ہے جس پر علامہ بنوریؒ نے اظہار ناراضی فرمایا ہے اور لکھا ہے کہ جب حضرت الشیخ خود اسے ”رواة الحسان“ میں شمار کرتے ہیں تو اس تعاقب کی کوئی حیثیت نہیں۔ حالانکہ محدث مبارک پوریؒ کا تعاقب اس بات پر موقوف ہے کہ جب ابن اسحاقؒ پر جرح مدفوع ہے تو اسے رواة الحسان نہیں بلکہ صحیح کے رواة میں شمار کرنا چاہیے۔ ان کے الفاظ ہیں:

قلت وجروح من جرح في ابن اسحاق كلها مدفوعة والحق انه ثقة قابل الاحتجاج -

اس کے بعد انھوں نے علامہ لکھنویؒ، علامہ ابن ہمامؒ اور علامہ عینیؒ سے ابن اسحاقؒ کی توثیق نقل کی ہے۔ اس لیے انھیں ”رواة الحسان“ کے بجائے ”رواة الصحيح“ میں شمار کرنا چاہیے۔ لہذا مولانا بنوریؒ نے بلا تامل صرف حق شاگردی ادا کرتے ہوئے جو تعاقب کیا ہے، صحیح نہیں۔

۶۱/۱۱۔ مولانا کاندھلویؒ

مولانا محمد ادریس کاندھلویؒ لکھتے ہیں:

288۔ ”محمد بن اسحاقؒ بن یسار مطلبی مدنی تابعی ہیں۔ سیرت اور مغازی کے امام ہیں۔ جمہور علماء نے ان کی توثیق کی ہے۔ محمد بن اسحاقؒ پر دو جرح کی گئی ہیں۔ ایک یہ کہ وہ روایت میں تدلیس کرتے تھے۔ دوم: یہ کہ خیبر وغیرہ کے واقعات کو یہود خیبر سے دریافت کرتے تھے۔ دوسری وجہ موجب جرح نہیں۔ مزید توثیق کے لیے یہود کے واقعات کی تحقیق کرنا قابل اعتراض نہیں۔ البتہ فقط یہود پر اعتماد کرنا اور محض ان کی روایات سے احکام شرعیہ کا ثابت کرنا درست نہیں لیکن دنیا میں کوئی مسلمان اس کا قائل نہیں اور نہ کہیں یہ ثابت ہے کہ محمد بن اسحاقؒ یہود خیبر سے نافع اور زہریؒ کی طرح روایت کرتے ہوں۔

اور قاسم اور عطاء کی طرح یہود خیر کو ثقہ سمجھتے ہوں اور نہ کوئی ادنیٰ عقل والا مسلمان کافروں سے روایت کر سکتا ہے اور نہ ان کو ثقہ سمجھ سکتا ہے۔ اور جس نے ایسا سمجھا غلط سمجھا۔ باقی تدریس کے متعلق خود ائمہ حدیث نے تصریح کر دی ہے کہ اس کا معنی معتبر نہیں جب تک کہ اس کا سماع ثابت نہ ہو جائے۔ (سیرۃ المصطفیٰ: ص ۷۶، ۷۷، ۷۸ ج ۱)

## ۶۲/۱۲۔ مولانا ظفر احمد عثمانی

مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

قال الحافظ في الفتح ان محمد بن اسحاق و شيخه مختلف فيهما واجيب بانهم احتجوا في عدة من الاحكام بمثل هذا الاسناد... و ليس كل مختلف فيه مردودا... وهذا يؤيد ما قدمنا ان المختلف فيه من الرواة حجة و ان لم يكن كحجة راوى الصحيح - (انهاء السکن : ص ۸۶)

یعنی حافظ نے فتح الباری میں کہا ہے کہ محمد بن اسحاق اور اس کا شیخ مختلف فیہ ہیں اور اس کا جواب یہ دیا گیا ہے کہ انھوں نے احکام میں اسی قسم کی سند سے متعدد مقامات پر احتجاج کیا ہے اور ہر مختلف فیہ راوی مردود نہیں ہوتا۔ (عثمانی صاحب فرماتے ہیں) یہ اس بات کی دلیل ہے جو ہم نے پہلے کہی ہے کہ مختلف فیہ رواۃ حجت ہیں اگرچہ وہ الصحیح کے رواۃ کی طرح نہیں۔

اعلاء السنن میں بھی انہوں نے ابن اسحاق کی روایات کو حسن تسلیم کیا ہے۔ ملاحظہ ہو (ج ۱ ص ۳۰، ۳۲، ج ۲ ص

(۱۲۰، ۱۱۴، ۴۱)

289 ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ ابن اسحاق حجت ہے مگر صحیح بخاری و مسلم کے رواۃ کے ہم مرتبہ نہیں۔ فریق ثانی سے بھی ہم اسی انصاف کی امید رکھتے ہیں۔

## ۶۳/۱۳۔ مولانا سہارن پوری

مولانا خلیل احمد سہارن پوری نے بذل المجہود (ص ۶۳ ج ۳) میں بھی ابن اسحاق کے متعلق اسی خیال کا اظہار کیا ہے۔ اور آخر میں لکھا ہے کہ: ”لیس كل مختلف مردودا“۔

## ۶۴/۱۴۔ علامہ کوثری

علامہ کوثری نے شروط الائمة الحسمہ للحازی کے حاشیہ (ص ۲۹) پر ابن اسحاق کی توثیق ہی ذکر کی ہے اور علامہ ابن سید الناس، علامہ عینی اور علامہ ابن العربی کا کلام نقل کیا ہے۔ اسی طرح علامہ کوثری ایک اور جگہ لکھتے ہیں:

کثیر من النقاد وثقوه اطلاقا و استقر الأمر عند الجمهور علی انه مدلس لا یحتج بحدیثہ وحده اذا عنعن ، لكن لا یستلزم هذا رد كل ما عنعن فيه واصحابنا يأخذون بروایته اذا كانت تدل علی ما هو الاحوط ، ولا سیما عند وجود قرائن تؤیدها و كان ابن المدینی شیخ البخاری یحتج

بحديث ابن اسحاق فلا يكون رد عنعنته موضع اتفاق - (النكت الطريفة: ص ۲۳۸)  
اکثر نقاد اسے مطلقاً ثقہ کہتے ہیں اور جمہور کے نزدیک فیصلہ یہ ہے کہ وہ مدلس ہے۔ اس کی منفرد مععن روایت سے احتجاج نہ کیا جائے گا۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اس کی تمام مععن روایات رد کی جائیں گی۔ ہمارے خفی حضرات اس کی اس روایت سے استدلال کرتے ہیں۔ جب اس میں احتیاط کا پہلو ہو۔ بالخصوص جب اس کے قرآن مؤید ہوں اور امام بخاریؒ کے شیخ امام علی بن مدینی نے ابن اسحاقؒ کی روایت سے احتجاج کیا ہے۔ لہذا اس کی مععن روایت کو رد کرنا اتفاقی مسئلہ نہیں۔

بیجے جناب! یہاں تو علامہ کوثریؒ نے ابن اسحاق کی مععن روایت کو بھی قابل احتجاج قرار دیا ہے اور فرمایا ہے کہ ہمارے خفی حضرات احتیاطاً اس کی روایت سے استدلال کرتے ہیں۔ کیا فاتحہ خلف الامام کا مسئلہ بھی احتیاط کا مقتضی ہے یا نہیں؟ فقدر۔!

## ۶۵/۱۵۔ شیخ ابوعدہ خفی

۶۰/۱۶۔ علامہ کوثریؒ کے شاگرد شیخ ابوعدہؒ نے بھی ابن اسحاقؒ کی پرزور توثیق کی ہے۔ لکھتے ہیں:

وقد حقق توثيقه والاحتجاج به بتوسع بالغ الامام عبدالحی الكهنوی فی كتابه امام الکلام فی القراءۃ خلف الامام و اشار الی ذلك فی كتابه الفريد الرفع والتكميل فی الجرح والتعديل وعلقت عليه تائيداً له فی (ص ۲۶۱-۲۶۲) من الطبعة الثانية بقدر ما يتسع المقام فانظره لزاماً۔

(حاشیة المصنوع: ص ۱۸۲، ۱۸۳)

یعنی امام عبدالحیؒ لکھنوی نے اس کی توثیق اور اس سے احتجاج پر امام الکلام میں بڑی تفصیل سے بحث کی ہے اور اپنی یکتائے زمانہ کتاب الرفع والتکمیل میں بھی اسی کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کی طبع ثانیہ کے (ص ۲۶۱، ۲۶۲) کی تعلیقات میں بقدر وسعت ہم نے ان کی تائید کی ہے۔ اس کی طرف ضرور مراجعت کی جائے۔ اسی طرح قواعد علوم الحدیث کے حواشی (ص ۷۳، ۷۵، ۱۰۳، ۱۰۴، ۲۳۳) میں ابن اسحاقؒ کی توثیق اور اس کی حدیث کو حسن قرار دیا گیا ہے۔

## ۶۶/۱۶۔ مولانا صفدر صاحب

مولانا سرفراز صاحب صفدرؒ ”احسن الکلام“ (ص ۱۴۳ ج ۱) میں زکوٰۃ کی فرضیت پر بحث کرتے ہوئے کہ یہ مکرمہ میں فرض ہوئی یا مدینہ طیبہ میں، فرماتے ہیں:

”حضرت جعفر طیارؒ نے دربار نجاشی میں جو تقریر کی تھی، اس میں زکوٰۃ کا ذکر ہے۔“

حالانکہ یہ روایت اور یہ واقعہ محمد بن اسحاقؒ ہی کے واسطے سے مروی ہے جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص



۲۶۶، ۲۶۷ ج ۳) میں اس مسئلہ پر تفصیل سے بحث کے دوران میں وضاحت کی ہے مگر دیکھا آپ نے کہ ہمارے مہربان یہاں اس روایت کو معرض استدلال میں پیش کرتے ہیں۔ یہی نہیں بلکہ تسکین الصدور (ص ۱۹۱ طبع اول) میں سماع موتی کے سلسلے میں ساتویں حدیث الجامع الصغیر (ص ۱۴۰ ج ۲) کے حوالہ سے نقل کرتے ہوئے مولانا صفدر صاحب نے اس کا ”صحیح“ ہونا بھی نقل کیا ہے۔ اور لکھا ہے:

”یہ روایت مسند احمد (ص ۲۹۰ ج ۲) اور مستدرک (ص ۵۹۵ ج ۲) میں ہے اور حاکم اور علامہ ذہبی دونوں اس کو صحیح کہتے ہیں۔ نیز اس کو ابوالعلیٰ نے بھی روایت کیا ہے اور مجمع الزوائد (ص ۲۱۱ ج ۸) میں ہے۔ ”رجالہ رجال الصحیح“

اس روایت پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اس صحیح روایت سے بھی معلوم ہوا کہ عند القبر آنحضرت ﷺ کا صلوة و سلام کا سماع متحقق

ہے اور آپ کا جواب دینا ثابت ہے اور اس کا انکار صحیح حدیث کا انکار ہے۔“

ہم یہاں مولانا موصوف سے ان کی بزرگی اور زہد و تقویٰ کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں کہ جناب من! اس حدیث کی سند کیا ہے۔ مسند احمد کے محولہ صفحہ میں تو یہ حدیث اس مفہوم سے قطعاً نہیں۔ اس میں صرف نزول مسج کا تذکرہ ہے۔ البتہ مستدرک حاکم میں یہ روایت موجود ہے اور علامہ سیوطی نے الجامع الصغیر میں حاکم ہی کا حوالہ دیا ہے۔ اور المستدرک (ص ۵۹۵ ج ۲) میں یہ روایت ”محمد بن اسحاق عن سعید بن ابی سعید المقبری عن عطاء مولیٰ ام حبیبہ قال سمعت اباہريرة“ کی اسناد سے منقول ہے۔ جسے امام حاکم اور علامہ ذہبی دونوں صحیح کہتے ہیں۔ حالانکہ یہ روایت ابن اسحاق ہی کے طریق سے مروی ہے۔

ثانیاً: روایت بھی معنعن ہے اور ابن اسحاق مدلس ہے۔

۲۹۱ ثالثاً: حدیث بھی عقیدہ کے متعلق ہے مگر دیکھا آپ نے کہ یہاں مولانا صفدر صاحب محض اپنا الوسیدھا کرنے کے لیے اس صحیح قرار دے رہے ہیں اور فرماتے ہیں کہ: ”اس کا انکار صحیح حدیث کا انکار ہے۔“

جب ان کے نزدیک ”ابن اسحاق کذاب ہے، اسے ”پچانوے فیصد“ حضرات نے ضعیف کہا ہے اور اس کی روایت کا وجود عدم برابر ہے۔“ تو پھر اس حدیث کو صحیح کہنا اور عقیدہ میں پیش کرنا کہاں کی دیانت و شرافت ہے؟ رہی ابوالعلیٰ کی روایت تو اس میں بھی سنداً و معناً کلام ہے، ہمارا مقصد صرف اتنا ہے کہ امام حاکم کی روایت جو ابن اسحاق کے طریق سے ہے۔ اسے مولانا صفدر صاحب صحیح تسلیم کر رہے ہیں۔ کیوں کہ یہ روایت ان کی فکر کے موافق ہے۔ لیکن زیر بحث روایت چوں کہ ان کے مسلک کے مخالف ہے اس لیے ابن اسحاق کو کذاب اور ناقابل اعتبار قرار دینے پر تلے بیٹھے ہیں۔

اسی طرح ابن اسحاق کے واسطہ سے ایک روایت کو حافظ ابن حجر پر اعتماد کرتے ہوئے ”جید الاسناد“ تسلیم کرتے ہیں۔ (سماع الموتی ص ۲۸۸، ۲۸۹) آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ ابن اسحاق کی یہ ”سند جید“ کیسے ہوگئی؟

## ۶۷/۱۷۔ مولانا محمد حسنؒ

مولانا محمد حسنؒ لکھتے ہیں :

”قول فیصل محمد بن اسحاق کے حق میں یہ ہے کہ وہ حسن الحدیث صدوق ہے۔ جب تک کہ نہ مخالف ہو اس کو جو زیادہ ثقہ ہے اس سے یا کہ وہ اکثر ہیں اس سے عدد میں، جب وہ مخالفت کرے یا عن عن سے بیان کرے تو حدیث اس کی مقبول نہیں۔ اس کے حفظ میں بھی کسی قدر نقصان ہے۔“ (الدلیل المبین ص ۲۲۴)

## ۶۸/۱۸۔ مولانا احمد رضا خاں

طائفہ بریلویہ کے مجدد جناب اعلیٰ حضرت احمد رضا خاں صاحب بریلوی لکھتے ہیں :

”ہمارے علماء کرام قدست اسرارہم کے نزدیک بھی راجح محمد بن اسحاقؒ کی توثیق ہی ہے۔“

(منیر العین فی حکم تقبیل الابیہامین : ص ۱۱۶، فتاویٰ رضویہ : ص ۵۱۳ ج ۲، ص ۵۹۲ ج ۵ طبع رضا فاؤنڈیشن) 292

اس کے بعد انھوں نے علامہ ابن ہمام سے ابن اسحاقؒ کی توثیق نقل کی ہے۔

## ۶۹/۱۹۔ مولانا ملتانی

مولانا نور محمد ملتانی حنفی نے علامہ شبلی نعمانیؒ کے جوابی رسالہ ”تذکرۃ المنتہی فی رد اسکات المعتدی“ میں بھی ابن اسحاقؒ کی توثیق ذکر کی ہے اور ناقدین کے کلام کا جواب دیا ہے، جو پانچ صفحات پر مشتمل ہے اور قابل دید ہے۔ موصوف محدثین کا کلام نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں :

ومن هذا شانہ کیف یكون ضعيفا و یتروک حدیثہ ولو لا خوف اطالة الکلام لنقلت عبارات العلماء العظام فی توثیق ابن اسحاق۔ (ص ۳۱، ۳۲)

یعنی جس کا یہ حال ہو، وہ ضعیف کیسے اور اس کی حدیث متروک کیسے؟ اور اگر طوالت کلام کا ڈرنہ ہوتا تو ابن اسحاقؒ کی توثیق کے متعلق علمائے عظام کی عبارتیں ذکر کرتا۔

## ۷۰/۲۰۔ مولانا مہدی حسن

دارالعلوم دیوبند کے سابق مفتی علامہ محقق الحدیث الفقیر المفتی مہدی حسن گیلانی لکھتے ہیں :

”والکلام فیہ معروف والجمهور علی انه مدلس لا یحتج بحدیثہ اذا عنعن الا اذا کان مارواہ من باب الاحتیاط محفوفا بقرائن فیحتج بہ۔“ (حاشیہ کتاب الحجۃ : ص ۲۵۶ ج ۱)

کہ ابن اسحاقؒ میں کلام معروف ہے اور جمہور کا قول یہ ہے کہ وہ مدلس ہے۔ جب وہ عن عن سے روایت کرے تو اس

کی حدیث حجت نہیں۔ مگر جب احتیاط سے متعلقہ مسئلہ میں روایت کرے اور قرآن اس کے مؤید ہوں تو اس سے احتجاج کیا جائے گا۔

لیجیے جناب! یہاں تو ابن اسحاق کی معنعن روایت کو بھی حجت تسلیم کیا گیا ہے۔ جب کہ اس کی روایت احتیاط سے متعلق ہو اور قرآن بھی اس کے مؤید ہوں۔ غور فرمائیں کہ ابن اسحاق کی زیر بحث روایت میں احتیاط کا تقاضا نہیں کہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھی جائے، کہیں ایسا نہ ہو کہ نہ پڑھنے سے نماز نہ ہو۔ جیسا کہ اسی بنا پر بہت سے علماء و مشائخ حنفیہ نے فاتحہ خلف الامام کے جواز کا فتویٰ دیا ہے۔ (کما مر) پھر کیا اس کی اس روایت کے مؤیدات ہیں یا نہیں؟ اس لیے دانا العلوم دیوبند کے مفتی صاحب کے فیصلے کے بعد ابن اسحاق کی روایت پر نقد میں کیا معقولیت رہ جاتی ہے؟ اور یہ تو پہلے گزر چکا ہے کہ یہی بات اس سے پہلے علامہ کوثری نے بڑے کھلے الفاظ میں کہی ہے۔

## ۱۲۱۔ مفتی عبدالواحد صاحب

کراچی کے ڈاکٹر مسعود عثمانی نے ”تعویذ گنڈا شرک ہے“ میں ابوداؤد میں سے ابن اسحاق کے واسطے سے روایت پر کلام کیا اور اس پر امام مالکؒ وغیرہ کی جرح نقل کی جس کے جواب میں جامعہ مدنیہ لاہور کے مفتی عبدالواحد صاحب نے ”تحفہ خیر خواہی“ کے نام پر اس رسالہ کا جواب دیا اور اس کے چار صفحات (۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳) میں محمد بن اسحاق کا دفاع کیا، اس کی توثیق ثابت کی اور جلی حروف سے ”امام مالک کا محمد بن اسحاق کو دجال کہنے کی حقیقت“ ہشام بن عروہ اور دوسروں کا محمد بن اسحاق کو کذاب کہنے کی حقیقت“ کے عنوانات سے امام مالکؒ وغیرہ کی جرح کا جواب دیا۔

## ۱۲۲۔ مولانا تقی عثمانی صاحب

مولانا تقی عثمانی حفظہ اللہ لکھتے ہیں:

حدیثہ لا ینزل عن الحسن عند المحققین والحقیقۃ انہ لم یجرحہ الا مالک و ہشام بن عروہ۔ الخ (تکملة فتح الملہم: ص ۳۸۹ ج ۲)

کہ اس کی حدیث محققین کے نزدیک حسن درجہ سے کم نہیں اور حقیقت اس پر صرف امام مالکؒ اور ہشام بن عروہ نے ہی کلام کیا ہے۔ اس کے بعد انھوں نے امام مالکؒ اور ہشامؒ کی جرح کا جواب دیا ہے۔

## ۱۲۳۔ مولانا امیر علیؒ

علامہ کھنویؒ کے معروف شاگرد مولانا امیر علیؒ لکھتے ہیں:

وانت تعرف ابن اسحاق حتی قیل انہ ثقۃ ثقۃ۔ (التذیب ص ۹)

اور تم ابن اسحاق کو پہچانتے ہو ان کے بارے میں یہاں تک کہا گیا ہے کہ وہ ثقہ ہے ثقہ ہے۔

۷۴۔ علامہ سہیلیؒ

علامہ سہیلیؒ لکھتے ہیں:

محمد بن اسحاق هذا رحمه الله ثبت في الحديث عند اكثر العلماء۔ (الروض الانف: ص ۴ ج ۱)  
یہ محمد بن اسحاقؒ، ان پر اللہ کی رحمت ہو، حدیث میں اکثر علماء کے نزدیک ثابت ہیں۔

۷۵۔ حافظ سیوطیؒ

حافظ سیوطی نے طبقات الحفاظ ص ۷۲ میں ابن اسحاق کو واحد الائمہ قرار دیا ہے اور اللآلی المصنوعہ (ص ۴۲۸ ج ۲) میں حافظ ابن حجر سے اس کی توثیق نقل کی ہے اور التلک البدیعات ص ۱۱۹ میں نقل کیا ہے۔ والائمة قبلوا حدیثہ کہ ائمہ نے اس کی حدیث قبول کی ہے۔

293

۷۶۔ علامہ ابن خلکانؒ

علامہ ابن خلکانؒ لکھتے ہیں:

كان ثبتا في الحديث عند اكثر العلماء۔ (وفیات الاعیان: ص ۶۱۲، ۲۷۶ ج ۴)  
یعنی حدیث میں وہ اکثر علمائے کے نزدیک ثابت ہیں۔

یاد رہے کہ وفیات الاعیان میں امام یحییٰ بن سعید القطانؒ سے بھی ابن اسحاق کی توثیق منقول ہے، لیکن یہ صحیح نہیں۔

۷۷۔ امام ابوالحسن ابن القطانؒ

۷۸۔ حافظ ابو محمد عبد الغنی المقدسیؒ

امام ابن قتانؒ لکھتے ہیں:

”وقد علم توثيق ابى محمد لابن اسحاق فى اكثر امره ... و لست اقول انه ثقة و لكن

الحديث من اجله حسن۔“ (بيان الوهم: ص ۳۳۷ ج ۴)

یہ بات معلوم شدہ ہے کہ ابو محمد عبد الغنی المقدسی اکثر ابن اسحاق کی توثیق کرتے ہیں۔ مگر میں اسے ثقہ نہیں کہتا لیکن اس کی وجہ سے حدیث حسن ہے۔ گویا امام ابن القطان اس کو ثقہ نہیں کہتے مگر اس کی حدیث کو حسن درجہ سے کم بھی قرار نہیں دیتے۔ نیز دیکھیے بیان الوہم والایہام: ص ۲۱۸ ج ۱، وغیرہ۔

۷۹۔ علامہ ابن عبد الہادی نے بھی ابن اسحاق کو صدوق کہا ہے۔ (تنقیح: ص ۳۸۰ ج ۱)

۸۰۔ امام ابن مندہ

۸۱۔ علامہ ابن ملقن: نے بھی اس کی توثیق کی ہے، جیسا کہ پہلے ابن جوزی کی جرح کے جواب میں گزر چکا ہے اور

البدرا المنیر (ص ۹۲ ج ۲) میں امام ابن مندہ کے حوالہ سے ابن اسحاق کی توثیق نقل کی ہے۔

## ۸۲۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ

حافظ ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں :

و ابن اسحاق اذا قال حدثني فهو ثقة عند اهل الحديث - (مجموع الفتاوى: ص ۸۵ ج ۳۳)  
نیز لکھتے ہیں: اذا قال حدثني فحديثه صحيح عند اهل الحديث (ايضاً: ص ۸۶ ج ۳۳)  
یعنی ابن اسحاق جب حدیثی کہے تو اہل حدیث کے نزدیک اس کی حدیث صحیح اور وثقہ ہے۔

## ۸۳۔ حافظ الشام ابن ناصر الدین

حافظ الشام امام محمد بن عبداللہ محمد بن ناصر الدین نے بھی ابن اسحاق کو صدوق کہا ہے۔

(شذرات الذهب: ج ۱ ص ۲۳۰)

## ۸۴۔ علامہ ابن الاھدؒ

علامہ حسین بن عبدالرحمن الاھد فرماتے ہیں: "لا تجهل امانته و وثقه الا كثرون في الحديث"  
ابن اسحاق کی امانت سے بے خبر نہ رہو اکثر نے اسے حدیث میں ثقہ کہا ہے۔ (شذرات: ص ۲۳۰ ج ۱)

## ۸۵۔ حافظ ابن شاہینؒ

حافظ ابن شاہین نے بھی ابن اسحاق کو کتاب الثقات (ص ۱۹۹) میں ذکر کیا ہے۔

## ۸۶۔ علامہ الیافعیؒ

علامہ ابو محمد عبداللہ بن اسعد الیافعیؒ لکھتے ہیں: كان بحر امن بحور العلم ذكيا حافظا طليبا للعلم  
اخباريا ونسابة ثبتا في الحديث عند اكثر العلماء کہ ابن اسحاق علم کا دریا، ذکی، حافظ، بڑا طالب علم، مؤرخ  
نسب اور حدیث میں اکثر علماء کے نزدیک مثبت ہے۔ (مرآة الجنان: ص ۳۱۳ ج ۱)

## ۸۷۔ علامہ ابن العمادؒ

علامہ عبدالحی بن العماد نے شذرات الذهب (ص ۲۳۰ ج ۱) میں علامہ ذہبیؒ، علامہ ابن الاھدؒ اور علامہ ابن ناصر  
الدین سے ابن اسحاق کی توثیق نقل کی ہے۔

## ۸۸۔ علامہ ابن عبدالبرؒ

علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں:



کان صدوقاً حافظاً اتنی علیہ ابن شہاب و وثقہ شعبۃ و الثوری و ابن عیینۃ و جماعۃ جملۃ۔

(جامع بیان العلم: ص ۱۵۶ ج ۲)

کہ وہ صدوق اور حافظ ہیں، ابن شہاب زہری نے ان کی تعریف کی ہے اور شعبہ، ثوری، ابن عیینہ اور ایک جماعت نے انھیں ثقہ کہا ہے۔

۸۹۔ علامہ ابن سید الناس

انھوں نے ابن اسحاق کی روایات کو حسن صحیح قرار دیا ہے۔ اور اس پر جرح کا جواب دیا ہے۔

(نفع الشذی: ص ۶۹۵ تا ۶۹۸ ج ۲، عیون الاثر: ص ۵۳، ۶۷ ج ۱)

۹۰۔ علامہ عراقیؒ

انھوں نے بھی کہا ہے کہ محمد بن اسحاق کی غیر معنعن روایت مقبول ہے۔ (طرح الشریب: ص ۷، ۸)

۹۱۔ الدکتور مروان شاہین

انھوں نے محمد بن اسحاقؒ و جہودہ الحدیثیہ کے عنوان پر جامعہ الازہر سے ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی اور ثابت کیا کہ ابن اسحاق ثقہ اور اس کی حدیث صحیح ہے۔

۹۲۔ الدکتور احمد معبد عبد الکریم

انھوں نے نفع الشذی کی تحقیق و دراسیہ میں اس پر سیر حاصل بحث کی ہے اور کہا ہے کہ ابن اسحاق صدوق اور اس کی حدیث حسن ہے۔ (نفع الشذی: ص ۶۹۵، ۹۲ ج ۲)۔

۹۳۔ علامہ ناصر الدین البانی

علامہ ناصر الدین البانی بھی اس کی حدیث کو حسن قرار دیتے ہیں جب کہ وہ معنعن روایت بیان نہ کرے یا ثقات کی مخالفت نہ کرے۔ (الارواء: ص ۴۳، ۹۲ ج ۲، معجم الرواة الذین ترجم لهم الالبانی: ص ۵۳۷ ج ۳)

۹۴۔ شیخ علامہ محمود محمد السبکیؒ

شیخ علامہ محمود محمد السبکیؒ شرح ابوداؤد میں لکھتے ہیں:

والحاصل ان الکلام فی محمد بن اسحاق انه صدوق حسن الحدیث لکنہ یدلس فان صرح

بالتحدیث قبلت روایتہ۔ (المنهل العذب المورود: ص ۵۷ ج ۱)۔

حاصل کلام یہ کہ محمد بن اسحاق صدوق حسن الحدیث ہے لیکن وہ تدلیس کرتے ہیں۔ جب وہ سماع کی صراحت کریں

تو ان کی روایت قبول کی جائے گی۔

قارئین کرام غور فرمائیں ہم نے محدثین عظام بلکہ خود اکابر علمائے احناف کے اقوال سے ثابت کیا ہے کہ ابن اسحاق ثقہ و صدوق ہے اور اس کی حدیث سے استدلال درست ہے۔ جمہور محدثین کا یہی قول ہے اور اس پر جرح مردود اور غیر مسموع ہے۔ علمائے احناف میں علامہ عینی، اور علامہ ابن ہمام ہی نہیں بلکہ ایک درجن سے زائد دیگر مقتدر علمائے احناف نے بھی ابن اسحاق کی توثیق ہی کی ہے۔ کیا محدثین کی ”کڑی اور سنگین جرح“ ان حضرات کی نظر سے اوجھل تھی؟ قطعاً نہیں بلکہ علامہ عینی، علامہ ابن ہمام اور علامہ لکھنوی نے تو نام لے لے کر جارحین کی جرح کو مردود قرار دیا ہے۔ جس سے فریق ثانی کے وکیل صفائی کے دعویٰ کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ ان بے چاروں کا ثقہ اور صدوق راویوں کو محض مذہبی جنون میں ضعیف، متروک اور ناقابل اعتبار قرار دینا بہترین مشغلہ معلوم ہوتا ہے جس کی نشاندہی ہم پہلے بھی کرتے آئے ہیں۔

294

## احناف کا ابن اسحاق کی روایات سے استدلال

ہم سمجھتے ہیں کہ محمد بن اسحاق کی توثیق کے متعلق ایک منصف مزاج اور اعتدال پسند کی تسلی کے لیے محدثین اور جمہور علماء کے اس قدر اقوال کافی ہیں۔ تاہم مزید عرض ہے کہ متعدد مقامات ایسے ہیں جہاں خود علمائے احناف نے ابن اسحاق کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔ اس سلسلہ میں بعض مواضع کی نشاندہی محدث سہوانی نے البرہان العجیب اور علامہ مبارک پوری نے تحقیق الکلام میں کی ہے۔ یہ بحث بھی مزید اضافہ اور چند اعتراضات کے جواب کے ساتھ ملاحظہ فرمائیے۔ جس سے اندازہ ہو جائے گا کہ فریق مخالف کس طرح دھڑلے سے ابن اسحاق کی روایات سے استدلال کرتا ہے۔ اور پھر بحث فاتحہ میں کس بے جگری سے اسے ضعیف، کذاب اور ناقابل اعتبار قرار دینے کی سعی ناپاک کرتا ہے۔ ﴿تِلْكَ اِذَا قَسَمَ ضِيزِي﴾۔

## ۱۔ حدیث نصاب سرقہ کا مسئلہ

چور چوری کرے تو اس کے ہاتھ کاٹنے پر اتفاق ہے۔ البتہ اس میں اختلاف ہے کہ کتنی مالیت پر ہاتھ کاٹا جائے گا۔ جس کی تفصیل فتح الباری وغیرہ میں دیکھی جاسکتی ہے۔ ان اقوال میں دو قول زیادہ مشہور ہیں۔

۱۔ چور چوتھائی دینار کے بقدر چوری کرے تو ہاتھ کاٹا جائے گا۔ یہ امام شافعی، امام مالک، احمد اور اسحاق کا مذہب ہے۔ اور ان کا استدلال صحیحین کی روایات پر مبنی ہے۔

۲۔ امام ابوحنیفہ اور سفیان ثوری فرماتے ہیں کہ دس درہم چوری کرے تو ہاتھ کاٹا جائے گا۔ علمائے احناف کا یہی مسلک ہے۔ اس مسلک پر علمائے احناف نے بطور دلیل ابن اسحاق کی روایت کو پیش کیا ہے۔ چنانچہ امام طحاوی لکھتے ہیں:

295

واحتجوا فی ذلک بما حدثنا ابن ابی داؤد و عبدالرحمن قالنا ثنا احمد بن خالد الوہبی قال ثنا محمد بن اسحاق عن ایوب بن موسی عن عطاء عن ابن عباس قال قيمة المجن الذی قطع فیہ

رسول اللہ ﷺ عشرۃ دراہم الخ۔ (شرح معانی الآثار : ص ۹۳ ج ۲)

اور انھوں نے اس میں اس حدیث سے استدلال کیا ہے جو ہمیں ابن ابی داؤد اور عبد الرحمن نے سنائی۔ وہ دونوں کہتے ہیں کہ ہمیں حدیث بیان کی، احمد بن خالد الوہبی نے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہمیں حدیث بیان کی محمد بن اسحاق نے عن ایوب عن عطاء سے اور وہ حضرت ابن عباسؓ سے فرماتے ہیں ڈھال کی قیمت جس میں رسول اللہ ﷺ نے چور کا ہاتھ کاٹا دس درہم تھی۔ اسی طرح علامہ عینی نے عمدۃ القاری (ص ۲۷۹ ج ۲۳) میں بھی اسی حدیث کو بحوالہ طحاوی استدلال میں پیش کیا ہے۔

قاضی ابویوسف نے کتاب الخراج (ص ۱۶۸) میں اسی ابن اسحاق کی روایت کو سرفہرست بطور استدلال پیش کیا ہے کہ ڈھال کی قیمت دس درہم تھی۔ علامہ کشمیری نے تو اس حدیث کو حسن لذاتہ قرار دیا ہے اور امام بخاریؒ کی توثیق بھی نقل کی ہے۔ (العرف الشذی: ص ۲۲۵) مولانا ظفر احمد عثمانی نے یہی روایت بحوالہ نسائی نقل کی اور کہا کہ سکت عنہ فہو

صحیح عندہ و قال الزیلعی رواہ الحاکم و قال حدیث صحیح علی شرط مسلم (اعلاء السنن: ص ۴۹۰ ج ۱۱) کہ امام نسائی نے اس پر سکوت کیا ہے۔ لہذا یہ ان کے نزدیک صحیح ہوئی اور زیلعی نے کہا ہے کہ حاکم نے اسے روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ شرط مسلم پر صحیح ہے۔ بلکہ انھوں نے نصب الرایہ (ص ۳۵۹ ج ۳) سے محمد بن اسحاق عن عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی سند سے بحوالہ ابن ابی شیبہ روایت کی اور اس کی سند کے بارے میں فرمایا: رجالہ محتج بہم کہ اس کے راوی ایسے ہیں جن سے استدلال کیا گیا ہے۔ (اعلاء السنن: ص ۶۸۸ ج ۱۱)

گو اس باب میں حضرات احناف کے پاس اور بھی گھسے پٹے دلائل ہیں مگر ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ ابن اسحاق کی اس حدیث سے جو ان بزرگوں نے استدلال کیا ہے۔ اگر ابن اسحاق کذاب اور دجال ہے تو اس کی حدیث سے استدلال کے کیا معنی؟ ہمارے مہربان مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”کہ احناف کا استدلال حضرت ایمن اور حضرت ابن مسعودؓ کی حدیث سے ہے۔ جن میں محمد بن اسحاق موجود نہیں۔“ لیکن بنیادی طور پر جو بات ”واحتجوا“ ہم نے کہی ہے اس کا کیا جواب ہے؟ اور جنھوں نے اسے حسن یا صحیح قرار دیا ہے ان کے بارے میں کیا فرمان ہے؟

مولانا صفدر صاحب مزید لکھتے ہیں:

”کہ اگر احناف نے ابن اسحاق کی روایت سے استدلال کیا ہے تو فریق مخالف کو کب مبالغہ کا چیلنج

کیا ہے۔“ (ص ۷۹ ج ۲)

**جواب:** یہ اس لیے کہ فریق ثانی فاتحہ امام کے پیچھے پڑھنے والوں کے متعلق فتویٰ دیتا ہے کہ ان کے منہ میں آگ یا مٹی ڈالی جائے۔ ان کی نماز باطل ہے اس کے برعکس صحیح احادیث میں ہے کہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ بعض روایات میں خلف الامام کی بھی تصریح ہے۔ فریق ثانی کی یہ تلخی ہمارے بعض جوشیلے حضرات کے لیے مبالغہ کا باعث بنی ورنہ اختلافی مسائل میں ہم اس قسم کی فضا کو صحیح نہیں سمجھتے، جیسا کہ مقدمہ میں وضاحت گزر چکی ہے۔ پھر ہمارا استدلال صرف ابن اسحاق کی روایت پر ہی نہیں۔ دیگر صحیح روایات کچھ پہلے گزر چکی ہیں۔ اور باقی کا ذکر ان شاء اللہ آئندہ آئے گا۔

ہم ضروری نہیں سمجھتے کہ ان روایات کی تنقیح کی جائے جو نصاب سرقہ کے معاملہ میں علمائے احناف پیش کرتے ہیں کیونکہ جب قاضی ابو یوسف، امام طحاوی اور علامہ عینی نے ابن اسحاق کی روایت کو بنیادی طور پر معرض استدلال میں پیش کیا ہے تو اسی پر ہمارے دعویٰ کی بنیاد ہے۔ دیگر دلائل خواہ کچھ بھی ہوں۔ لیکن چونکہ ان روایات کے پیش کرنے میں بھی ہمارے مہربان نے اپنے روایتی کردار کا مظاہرہ کیا ہے، اس لیے مختصراً حقیقت حال کی وضاحت کیے دیتے ہیں۔ چنانچہ اس سلسلہ میں سنن نسائی کے حوالہ سے حضرت ایمین اور حضرت ابن مسعود کی روایات پیش کی گئی ہیں۔

۱۔ حضرت ایمین کی حدیث میں دو وجوہ سے کلام ہے۔

(۱)۔ ایمین صحابی ہیں یا تابعی؟

(۲)۔ صحابی ہیں تو عطاء اور مجاہد کا ان سے سماع نہیں۔ اگر تابعی ہیں تو یہ روایت مرسل ہے۔

علامہ زیلعی لکھتے ہیں:

والحاصل ان الحدیث معلول فان كان ايمن صحابياً فعطاء و مجاهد لم يدر كاه فهو منقطع و ان كان تابعياً فالحدیث مرسل - (نصب الراية: ص ۳۵۸ ج ۳)

علامہ ابن اثیر نے بھی اسے مرسل ہی قرار دیا ہے۔ (اسد الغابہ: ص ۱۶۱ ج ۱)

حافظ ابن حجر نے بھی تقریب کے طبقہ رابعہ میں ذکر کر کے وضاحت کر دی ہے کہ وہ تابعی ہیں، صحابی نہیں۔

متقدمین میں امام بخاری، امام ابو حاتم، امام شافعی، امام دارقطنی، امام ابن حبان، امام بیہقی، امام نسائی، امام حاکم

فرماتے ہیں:

”یہ ایمین بن ام ایمن صحابی نہیں بلکہ ایمین تابعی ہیں۔“

امام شافعی کا اس سلسلہ میں امام محمد سے مناظرہ بھی ہوا تھا۔ جیسا کہ مناقب الشافعی اور السنن الکبریٰ (ص ۲۵۷ ج ۸)

میں امام بیہقی نے ذکر کیا ہے۔ مگر ابن اسحاق، ابن سعد، ابوالقاسم بغوی، ابوالنعیم، ابن مندہ، ابن قانع اور ابن عبد البر کا

خیال ہے کہ: ”یہ ایمین بن ام ایمن صحابی ہیں۔“

مگر بایں صورت اعتراض یہ ہے کہ پھر عطاء اور مجاہد کا ایمین سے سماع نہیں۔ جب کہ ایمین بن ام ایمن غزوہ حنین میں

شہید ہو گئے تھے۔ ان کی شہادت کا یہ قول ابن اسحاق کے علاوہ ابن سعد، ابن عبد البر، امام شافعی اور ابن حزم

(الجمهرة: ص ۳۵۵) کا بھی ہے۔ بلکہ علامہ ابن کثیر لکھتے ہیں:

والجمهور كابن اسحاق وغيره ذكروه فيمن قتل من الصحابة يوم حنين -

(البدایہ: ص ۳۱۳، ۳۱۴ ج ۵)

کہ جمہور جیسے کہ ابن اسحاق وغیرہ نے ذکر کیا ہے اس بات پر ہیں کہ وہ غزوہ حنین میں شہید ہو گئے تھے۔

حافظ ذہبی نے تجرید اسماء الصحابہ (ص ۴۱) میں ذکر کرتے ہوئے ساتھ ہی وضاحت کر دی ہے کہ وہ غزوہ حنین میں

شہید ہو گئے تھے۔ مگر الکاشف (ص ۱۴۵ ج ۱) میں کہا ہے کہ وہ صحابی نہیں ہیں۔

لہذا جمہور کے مقابلہ میں امام طحاویؒ کا یہ بلا دلیل دعویٰ کہ ”ایمن بن ام ایمن آنحضرت ﷺ کے بعد عرصہ تک زندہ رہے ہیں۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے الجوہر النقی (ص ۲۵۸ ج ۸) کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ کون سنتا ہے؟ علامہ طحاویؒ نے اسی روایت کی بنا پر کہہ دیا کہ ایمن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد عرصہ تک زندہ رہے۔ جب کہ ابن اسحاق بلکہ جمہور کا فیصلہ اس کے برعکس ہے۔ تعجب ہے کہ مولانا صفدر صاحب ابن اسحاق کو مغازی میں ثقہ اور امام تسلیم کریں (احسن: ص ۷۵) مگر ابن اسحاق کی تاریخ و مغازی کے حوالہ سے بات بھی محض علامہ طحاویؒ کے کہنے پر قبول نہیں کرتے۔ افسوس کہ انھوں نے البدایہ (ص ۳۱۳ ج ۵) کے حوالہ سے یہ تو لکھ دیا کہ عطاء کی ایمن سے یہ روایت اگر مدلس نہ ہو تو اس بات کی دلیل ہے کہ ایمن آنحضرت کے بعد عرصہ تک زندہ رہے ہیں مگر اس کے بعد جو علامہ ابن کثیرؒ نے فرمایا ہے کہ ابن اسحاق ہی نہیں جمہور بھی یہی کہتے ہیں کہ وہ غزوہ حنین میں فوت ہوئے ہیں، اسے نظر انداز کر دیا ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون انہی وجوہ کی بنا پر علامہ زلیعیؒ نے اس روایت کو معلول قرار دیا ہے۔ تعجب ہے کہ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں: ”قواعد محدثین کے مطابق یہ روایت صحیح ہے۔“ (ص ۸۱)

حالانکہ امام بخاریؒ، امام ابو حاتمؒ، امام نسائیؒ، امام شافعیؒ اور امام دارقطنیؒ ایسے ناقد محدثین اسے مرسل قرار دیتے ہیں اور جنسوں نے ایمنؒ کو صحابی کہا ہے۔ وہ ان کی شہادت غزوہ حنین میں بیان کرتے ہیں۔ لیکن ”قواعد محدثین“ کے مطابق پھر بھی یہ روایت صحیح اور حجت؟ (العجب ثم العجب)۔۔!!

نیز فرماتے ہیں: جمہور محدثین کے نزدیک مرسل حجت ہے۔“

اس دعویٰ کی حقیقت بھی ان شاء اللہ آئندہ بیان ہوگی۔ لیکن یہاں یہ دیکھیے کہ کیا صحیح اور متفق علیہ روایت کے مقابلہ میں بھی جمہور محدثین کے نزدیک مرسل حجت ہے؟ ع

بس اک نگاہ پر ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

۲۔ دوسری حدیث حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے مرفوعاً طبرانی اوسط کے حوالہ سے نقل کی گئی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے 298 فرمایا: ”دس درہم سے کم میں چور کا ہاتھ نہیں کاٹا جاسکتا۔“ (بحوالہ نصب الرایہ: ص ۳۵۹ ج ۳، طبرانی اوسط: ص ۶۹ ج ۸) مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام طبرانیؒ وغیرہ نے یہ اعتراض کیا ہے کہ اس روایت کو بیان کرنے میں ابو مطیع متفرد ہے اور وہ ضعیف ہے لیکن مولانا ٹنٹس الحق صاحب عظیم آبادی لکھتے ہیں کہ امام محمد بن الحسن (جو بقول امام دارقطنی ثقات اور حفاظ میں سے تھے) اسی روایت کو بیان کرنے میں ابو مطیع کے متابع ہیں (التعلیق المغنی) یہ روایت امام دارقطنی (ص ۱۹۳ ج ۳) نے بھی بیان کی ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۸۲ ج ۲)

صفدر صاحب کی ڈبل غلطی

یہ روایت ذکر کرنے اور اس کے ضعف کا دفاع کرنے میں مؤلف احسن الکلام سے ڈبل غلطی ہوئی ہے۔



- ۱۔ مولانا صفدر صاحب نے طبرانی اوسط سے جو سند بحوالہ نصب الراية بیان کی ہے، اس میں ابو مطیعؒ، اور قاسمؒ بن عبد الرحمن کے مابین ابو حنیفہؒ کا واسطہ چھوٹ گیا ہے لیکن یہ کاتب کی غلطی کا نتیجہ بھی ہو سکتا ہے۔ طبرانی کی سند سے یہی روایت ابو نعیم نے مسند امام ابی حنیفہ (ص ۲۱۴) میں ذکر کی ہے اور کہا ہے تفرد بہ ابو مطیع کہ ابو مطیعؒ اس میں مفرد ہے۔
- ۲۔ امام محمدؒ کو ابو مطیعؒ ❶ کا متابع قرار دینا غلط ہے کیونکہ ابو مطیعؒ کی یہ روایت جیسا کہ نصب الراية میں ہے مرفوع ہے۔ لیکن امام محمدؒ کی روایت جیسا کہ دارقطنیؒ میں ہے۔ حضرت عبداللہ بن مسعود پر موقوف ہے۔ ❷ مولانا عظیم آبادی سے واقعہ یہ لکھنے میں غلطی ہوئی ہے کہ:

299 قلت ابو مطیع لیس بمتفرد بل تابعه محمد بن الحسن کما فی الكتاب - (التعلیق المغنی: ص ۱۹۳ ج ۳) اسی طرح ”بغیة الالمعی“ کے مرتب سے بھی یہی غلطی ہوئی، چنانچہ نصب الراية (ص ۳۵۹ ج ۳) کے حاشیہ میں لکھتے ہیں: ورواه الدارقطنی ایضاً عن محمد بن الحسن وابی مطیع البلخی فی الحدود حالانکہ دارقطنی (ص ۱۹۳ ج ۳ اور ص ۳۶۹ ط بند) میں یہ روایت موقوف ہے، مرفوع نہیں۔ الکفاکذ یہ ہیں:

محمد بن الحسن د ابو مطیع عن ابی حنیفة عن القاسم بن عبد الوحن عن ابیہ عن ابن مسعود قال لا یقطع السارق اقل من عشرة دراهم۔

لہذا مرفوع روایت میں محمد بن حسن کو ابو مطیع کا متابع قرار دینا غلط ہے۔ افسوس مولانا صاحب نے بھی مکھی پر مکھی ماری ہے۔

علاوہ ازیں امام دارقطنیؒ نے یہی مرفوع روایت ”الغرائب والافراد“ میں بھی ذکر کی ہے اور کہا ہے: ”فرد بہ ابو حنیفہ عن القاسم“ کہ قاسم سے روایت کرنے میں امام ابو حنیفہؒ مفرد ہے۔ (اطراف الغرائب: ص ۸۴ ج ۴) بلکہ ہم حاشیہ میں نقل کر آئے ہیں کہ قاسم سے ”عن ابیہ“ کا واسطہ ذکر کرنے میں بھی امام صاحب مفرد ہیں۔ اس لیے مرفوع بیان کرنے میں ابو مطیعؒ ہی نہیں بلکہ ان کے استاد امام ابو حنیفہؒ بھی مفرد ہیں۔

یہ ہے حقیقت ان روایات کی جنہیں مؤلف احسن الکلام نے بڑے دعویٰ سے بیان کیا ہے۔ پھر یہ احادیث صحیحین کی

❶ ابو مطیعؒ کمزور ہے جیسا کہ صفدر صاحب نے لکھا ہے اور علامہ بیہقیؒ نے بھی یہی روایت نقل کر کے لکھا ہے کہ ”اسنادہ ضعیف“

(مجمع الزوائد: ص ۲۷۴ ج ۶)

❷ کتاب الآثار امام محمدؒ میں بھی یہ روایت موقوف ہے۔ دیکھیے باب حد من قطع الطريق او سرق مزید برآں اس روایت کو مرفوع بیان کرنے میں اور القاسم کے بعد ”عن ابیہ“ کا واسطہ ذکر کرنے میں امام ابو حنیفہؒ مفرد ہیں اور وہ متکلم فیہ ہیں۔ (کما سیاتی) ان کے بجائے السعدی اور عبد الرحمن بن عبداللہ دونوں ”قاسم“ سے یہ روایت بلا واسطہ ذکر کرتے ہیں اور موقوفاً روایت کرتے ہیں۔ (بیہقی: ص ۲۶۰ ج ۸، طبرانی الکبیر: ص ۴۰۹ ج ۹، نصب الراية: ص ۳۶۰ ج ۳) وغیرہ۔ لہذا یہ روایت موقوف ہونے کے ساتھ ساتھ منقطع بھی ہے۔ امام ترمذیؒ نے بھی اس کے موقوف مرسل ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (ترمذی: ص ۳۳۱ ج ۲)

روایت کے بھی خلاف ہیں اور اگر انھیں صحیح تسلیم کر لیا جائے تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ دس درہم سے کم پر ہاتھ نہ کاٹا جائے، جب کہ صحیح احادیث میں ربع دینار یا تین درہم پر ہاتھ کاٹنے کا ثبوت موجود ہے۔

ہم نے محض اتنا لفظاً لفظاً ان روایات کی حقیقت بیان کی ہے ورنہ مقصود صرف یہ تھا کہ نصاب سرقہ میں ابن اسحاقؒ کی روایت سے قاضی ابو یوسفؒ، امام طحاویؒ اور علامہ عینیؒ، علامہ کشمیریؒ نے احتجاج کیا ہے اور اس کا ہم ثبوت پیش کر چکے ہیں۔ اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ ان حضرات کے نزدیک ابن اسحاقؒ ثقہ و صدوق ہے۔ بلکہ جس سند سے علامہ طحاویؒ نے یہ روایت پیش کی اس میں ابن اسحاقؒ معنعن روایت کرتا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے اس کے مضطرب ہونے کی بھی صراحت کی ہے۔ مگر پھر بھی یہ حضرات اسے بطور احتجاج پیش کرتے ہیں۔

300

## ۲۔ حدیث اذان

محدث مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۶۵ ج ۱) میں علامہ ابن ہمامؒ، اور علامہ عینیؒ کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ اذان میں عدم ترجیح پر جس حدیث سے استدلال کیا گیا ہے وہ ابن اسحاقؒ کی روایت ہے۔ فتح القدیر (ص ۱۶۷، ۱۶۸ ج ۱) میں علامہ ابن ہمامؒ کا کلام دیکھا جاسکتا ہے۔ جہاں انھوں نے امام بخاریؒ اور امام ابن خزیمہؒ سے اس حدیث کی تصحیح نقل کی ہے۔ علامہ نیوئیؒ نے بھی آثار السنن (ص ۵۱) میں اسے ذکر کیا اور امام بخاریؒ، امام ابن خزیمہؒ اور امام ترمذیؒ سے اس کی تصحیح نقل کی ہے۔

مولانا صفدر صاحب یہاں بھی سابقہ روایات کی طرح اس خطبہ میں مبتلا ہیں کہ ہمارے پاس یہ اور یہ حدیثیں ہیں۔ حالانکہ دعویٰ یہ ہے کہ ان بزرگوں نے جس حدیث سے بنیادی طور پر استدلال کیا ہے وہ ابن اسحاقؒ کی روایت ہے۔

## ۳۔ حدیث تعجیل مغرب

صاحب ہدایہ لکھتے ہیں:

و يستحب تعجيل المغرب لان تاخيرها مكره لما فيه من التشبه باليهود قال عليه السلام لا

يزال امتي بخير ما عجلوا المغرب۔

یعنی مغرب کی نماز میں جلدی کرنا مستحب ہے اور تاخیر مکروہ ہے کیونکہ اس میں یہود سے تشبیہ ہے۔ آنحضرت ﷺ نے فرمایا ہے کہ میری امت بھلائی میں رہے گی جب تک مغرب میں جلدی کرے گی۔

علامہ مبارک پوریؒ نے علامہ عینیؒ (الہنایہ: ص ۲۴۵ ج ۲) کے حوالہ سے لکھا ہے کہ:

”صاحب ہدایہ نے جس روایت کا ذکر کیا ہے وہ کچھ اختلاف الفاظ سے الوداؤد اور حاکم میں بواسطہ ابن اسحاقؒ ہے اور انھوں نے اس حدیث کی امام حاکمؒ سے تصحیح بھی نقل کی ہے۔ اور علامہ ابن ہمامؒ نے بھی فتح القدیر (ص ۱۵۸، ۱۵۹ ج ۱) میں بڑی دھوم دھام سے ابن اسحاقؒ کی اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔“

## 301 مؤلف احسن الکلام کی بدحواسی

مولانا صفدر صاحب یہاں بڑے خلط اور خبط میں مبتلا ہوئے ہیں۔ جب کہ انھوں نے تعیل صلاۃ مغرب کو تعیل افطار سمجھ کر صحیح بخاری کی حدیث نقل کرتے ہوئے پنجہ جھاڑ کر علامہ مبارک پوریؒ کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ اے کاش! موصوف مبارک پوریؒ صاحب کے استدلال کو یا کم از کم ہدایہ ہی کو غور سے دیکھ لیتے۔ بات مغرب کی نماز میں جلدی کرنے کی ہے۔ روزہ کو جلد افطار کرنے کی نہیں۔ جیسا کہ معترض بدحواسی میں سمجھ رہے ہیں۔ نہایت افسوس کا مقام ہے کہ (احسن طبع حم ص ۹۱ ج ۲) میں بھی تعیل افطار ہی کا ذکر ہے۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔

## 302 ۴۔ عصر کے بعد قضاء نماز

عصر کی نماز کے بعد آنحضرت ﷺ سے ظہر کی دو رکعت قضاء پڑھنا صحیح احادیث سے ثابت ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے اعلام اہل العصر: ص ۱۹۴۔ شوافع کی طرح علمائے احناف بھی اسے آنحضرت ﷺ کا خاصہ قرار دیتے ہیں اور 303 استدلال کے لیے ابن اسحاق کی مععن حدیث کو بھی پیش کرتے ہیں۔ چنانچہ مولانا محمد یوسف بنوری لکھتے ہیں:

كان يصلي بعد العصر وينهي ويواصل وينهي عن الوصال رواه ابو داود والبيهقي وسكت عليه بل استدلال به على اختصاص المواظبة اقول بل هو دليل على مطلق الاختصاص وبالجملة فهو صحيح او بما يحتج به عند البيهقي واستدل العلماء به على النهي عن الوصال فاذا لا يقل عن ان يكون شاهداً۔ (معارف السنن: ص ۱۳۴ ج ۲)

یعنی نبی اکرم ﷺ عصر کے بعد دو رکعت پڑھتے تھے اور عصر کے بعد نفل پڑھنے سے منع بھی فرمایا ہے اور روزہ میں وصال فرماتے اور اس سے منع بھی فرماتے۔ اسے ابو داؤد اور بیہقی نے روایت کیا ہے۔ اور اس پر سکوت کیا ہے بلکہ اس کو مواظبت کے ساتھ پڑھنے کے اختصاص پر استدلال بھی کیا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ یہ مطلق اختصاص کی دلیل ہے۔ اور حاصل کلام یہ ہے کہ یہ امام بیہقی کے نزدیک حدیث صحیح ہے یا احتجاج کے قابل ہے اور علماء نے اس سے روزہ میں وصال کی ممانعت پر استدلال کیا ہے۔ لہذا یہ درجہ شاہد سے کم نہیں۔

غور فرمائیے یہ روایت بواسطہ ابن اسحاقؒ ہے اور مععن ہے۔ حافظ ابن حجرؒ التلخیص (ص ۱۷۱ ج ۱ ص ۱۹۲) میں لکھتے ہیں کہ:

”ابن اسحاق کے عنعنہ کا خیال کیا جائے۔“

مگر علامہ بنوری صاحب پھر بھی اسے درجہ استشہاد سے کم نہیں سمجھتے، بلکہ کہتے ہیں کہ امام بیہقی کے نزدیک یہ صحیح اور قابل احتجاج ہے۔ (حالانکہ یہ امام بیہقی پر الزام ہے۔ وہ ابن اسحاق کی مععن حدیث کو صحیح قرار نہیں دیتے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے) اور وبالقدر صحیح لکھتے ہیں کہ علماء نے اس سے وصال کی ممانعت پر استدلال کیا ہے۔

## ۵۔ نماز میں سلام کا جواب

علامہ مرغینانیؒ نے ہدایہ میں فرمایا ہے کہ: ولا یرد السلام بلسانہ لأنه کلام ولا بیدہ“ کہ نماز میں نذر بان سے سلام کا جواب دیا جائے اور نہ ہی ہاتھ کے اشارہ سے (ہدایہ مع الفتح: ص ۲۹۱ ج ۱)۔ اس بارے میں علامہ زلیعیؒ لکھتے ہیں:

”ولنا حدیث جید أخرجه ابو داؤد و فی سننه عن ابن اسحاق عن يعقوب بن عتبة عن ابی غطفان عن ابی هريرة ان النبی ﷺ قال من اشار فی الصلاة اشارة تفهم او تفقه فقد قطع الصلاة“

(نصب الرایة: ص ۹۰ ج ۲)

ہمارے مسلک کی تائید میں حدیث جید ہے۔ جیسے امام ابوداؤد نے ابن اسحاق عن یعقوب کی سند سے حضرت ابو ہریرہ سے روایت کیا ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا جس نے نماز میں ایسا اشارہ کیا جو کسی مفہوم کے لیے ہو تو اس سے نماز ختم ہو جاتی ہے۔ غور فرمائیے! ابن اسحاق کی یہاں معنعن روایت کو ”جید“ قرار دیا جاتا ہے۔

علامہ ابن ہمامؒ نے بھی اس کی سند کو جید کہا بلکہ فرمایا: ”ابن اسحاق ثقہ علی ما هو الحق“ کہ ابن اسحاق ثقہ ہے۔ حق بات یہی ہے (فتح القدیر: ص ۲۹۲ ج ۱)۔ علامہ کوثریؒ نے بھی یہاں ابن اسحاق کی توثیق نقل کی۔ (الکتب الطریفہ: ص ۲۳۸) اور مولانا مفتی مہدی حسن صاحب نے بھی (حاشیہ کتاب الحج: ص ۲۵۶ ج ۱) جیسا کہ ان کے حوالے سے پہلے عبارتیں گزر چکی ہیں۔ یہاں ابن اسحاق ثقہ بلکہ اس کا عنعنہ بھی مقبول۔ حالانکہ امام احمدؒ نے اس کے بارے میں فرمایا: ”لا یثبت اسنادہ لیس بشیء“ یہ کچھ بھی نہیں اس کی سند ثابت نہیں۔ علامہ ابن جوزی نے التحقیق (ص ۴۱۳ ج ۱) میں اس پر ابو غطفان کی جہالت اور ابن اسحاقؒ پر نقد کی بنا پر اسے ضعیف کہا۔ مگر ابن عبدالہادی نے التسنقیح (ص ۴۳۲ ج ۱) میں ابو غطفان کا دفاع کیا ہے کہ وہ مجہول نہیں، ثقہ ہے۔ (اس حوالے سے حنفی علماء کی گرم گفتاری معلوم شد مگر ہم یہاں اسے نظر انداز کرتے ہیں)۔ مگر ابن اسحاق کا دفاع نہیں کیا۔ کیوں کہ وہ یہاں مدلس ہے۔ امام ابوداؤدؒ نے اس حدیث کو ہم قرار دیا۔

مگر دیکھیے! یہاں امام احمدؒ اور امام ابوداؤدؒ کے فیصلے کے برعکس اور ابن اسحاق کی روایت معنعن ہونے کے باوجود حنفی حضرات اسے جید کہتے ہیں اور ابن اسحاق کی معنعن روایت کا بھی دفاع کرتے ہیں۔ محض اس لیے کہ یہ ان کے مسلک کی مؤید ہے۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔

مزید ملاحظہ فرمائیں سلسلۃ الضعیفۃ (رقم ۱۱۰۴)

## ۶۔ قاضی ابو یوسفؒ اور ابن اسحاقؒ

محمد بن اسحاقؒ قاضی ابو یوسفؒ کے استاد ہیں اور انھوں نے ان سے کتاب النراج میں اٹھائیس مقامات پر روایات لی ہیں اور ان میں سے بعض ایسی ہیں جن سے انھوں نے احتجاج کیا ہے اور ان کا تعلق بھی احکام سے ہے۔ چنانچہ ایک جگہ 304 فرماتے ہیں کہ:

”نقل کی دیت سوانٹ یا ایک ہزار دینار یا دس ہزار درہم یا دو ہزار بکریاں یا دو سو حلوہ یا دو سو گائیں ہیں۔ جس طرح کہ

رسول اللہ ﷺ سے مروی ہے۔“

اس کے بعد اس دعویٰ پر انھوں نے جو دلیل پیش کی ہے وہ ابن اسحاق ہی کے واسطے سے ہے لکھتے ہیں:

حدثني محمد بن اسحاق عن عطاء ان رسول الله ﷺ وضع اليد على الناس في اموالهم على اهل الابل مائة بعير وعلى اهل الشاة الفى شاة وعلى اهل البقر مائتى بقرة و على اهل البرود مائتى حلة - (كتاب الخراج: ص ۱۵۵)

یہاں دیکھیے اولاً یہ روایت مرسل ہے، مانا کہ مرسل قاضی ابو یوسفؒ کے نزدیک حجت ہے اور ابو داؤد (ص ۳۰۸ ج ۴) میں یہ متصل بھی مروی ہے لیکن اس کا جواب کیا ہے کہ یہ بواسطہ ابن اسحاق ہے اور روایت بھی معنعن ہے اور وہ اسے ”ذکر عطاء“ کے الفاظ سے بیان کرتے ہیں۔ علامہ منذریؒ لکھتے ہیں:

لم يذكر ابن اسحاق من حديثه به عن عطاء فهو منقطع - (نصب الرایة: ص ۳۶۳ ج ۴، و عون المعبود)

یعنی ابن اسحاقؒ نے ذکر نہیں کیا ہے کہ عطاءؒ سے بیان کرنے والا کون ہے؟ پس یہ روایت منقطع ہے۔

لیکن دیکھا آپ نے کہ قاضی ابو یوسفؒ اس سے استدلال کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ باقی مواضع کے لیے ملاحظہ ہو کتاب الخراج ص ۷، ۹، ۱۹، ۲۰، ۲۶، ۲۸، ۳۶، ۴۳، ۵۱، ۶۴، ۶۵، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲



نے اس کتاب پر ڈاکٹریٹ کی ڈگری حاصل کی اور محمد بن اسحاق کے بارے میں علامہ الذہبیؒ کی الکاشف کے حوالہ سے توثیق نقل کی کہ وہ ”امام فی المغازی کان صدوقاً و اختلف فی الاجتجاج بہ و حدیثہ حسن فقد صححہ جماعة“ (مسند امام ابو حنیفہ: ص ۱۹۵) اس لیے ابن اسحاق قاضی ابو یوسفؒ کے ہی نہیں امام ابو حنیفہؒ کے بھی استاد ہیں۔ کم از کم حنفی حضرات کو تو سنجیدگی سے اس پر غور کرنا چاہیے۔

## مقام غور

مقام انصاف ہے کہ ابن اسحاق کو جمہور محدثین ثقہ کہیں اور مقتدر علماء احناف بھی اسے ثقہ، صدوق اور اس کی حدیث کو حسن صحیح کہیں بلکہ مذہب کی تائید کے لیے اس کی معین حدیث سے استدلال کریں لیکن کس قدر تعجب ہے کہ بحث فاتحہ میں وہ کذاب، ضعیف اور اس کی حدیث ناقابل اعتبار قرار پائے۔ جب اکابر علمائے احناف بھی اس کی توثیق کا اعتراف کر چکے ہیں تو پھر کسی حنفی خطیب یا واعظ کا اس میں کلام کرنا بجز تعصب اور عناد کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ انصاف پسند کے لیے ابن اسحاق کی توثیق و تعدیل اور اس کی حدیث حسن صحیح ہونے کے لیے یہی اقوال کافی ہیں۔ مزید تسلی کے لیے عرض ہے کہ ابن اسحاق اس روایت میں منفرد بھی نہیں بلکہ سند حسن سے اس کی متابعت ثابت ہے۔ لہذا ابن اسحاق پر اعتراض فضول ہے۔

## ابن اسحاقؒ منفرد نہیں

### پہلی متابعت

امام دارقطنیؒ نے سنن (ص ۱۲۳۱۹) امام حاکمؒ نے مستدرک (ص ۱۲۳۸ ج ۱)، امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ (ص ۳۰۶) اور السنن (ص ۲۱۶۵ ج ۲) میں یہی روایت بواسطہ سعید بن عبد العزیز عن مکحول ذکر کی ہے۔ جس میں سعید، ابن اسحاق کا متابع ہے اور سند حسن درجہ سے قطعاً کم نہیں۔

## ولید بن مسلم پر اعتراض کا جواب

مگر مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”اس کا مدار ولید بن مسلم پر ہے۔ امام احمدؒ اسے کثیر الخطأ کہتے ہیں، امام ابن معینؒ کہتے ہیں کہ وہ ابوالسفر سے روایتیں لیا کرتا تھا اور ابوالسفر کذاب ہے۔ ابومسہر کہتے ہیں کہ وہ امام اوزاعیؒ کی روایتیں کذابین سے لیتا تھا۔ دارقطنیؒ کا بیان ہے کہ وہ ضعیف راویوں کا نام ساقط کر دیتا تھا۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ اس کی مسوع اور غیر مسوع روایتیں خلط ملط ہیں اور بہت سی منکر ہیں۔“ (ملخصاً ص ۲۸۵ ج ۲)

① سعید بن بیہقی میں ابن جابر اور عبد اللہ بن العلاء بھی ابن اسحاق کے متابع ہیں اور امام طبرانی نے مسند الشامیین (ص ۱۷۶، ۱۷۷ ج ۱) میں اور دارقطنی میں ”حدیثا غیر واحد منهم سعید بن عبد العزیز“ کے الفاظ ہیں۔

حالانکہ ولید بن مسلم صحیح بخاری اور صحیح مسلم کا راوی ہے اور بالاتفاق ثقہ ہے اور جو اس پر اعتراضات ہیں ان کا سبب صرف تدلیس ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

”متفق علی توثیقه فی نفسه و انما عابوا علیه كثرة التدلیس و التسویة“ (مقدمہ فتح الہامی: ص ۳۵۰) اسی طرح تقریب (ص ۵۴۲) میں بھی ان کا فیصلہ یہی ہے کہ: ثقہ لکنہ کثیر التدلیس و التسویة۔ وہ ثقہ ہے مگر بکثرت تدلیس و تسویہ کرتا ہے۔ علامہ محمد بن طاہر حنفی، علامہ سیوطی کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

انه كان يدللس التسوية فيسقط شيوخ الاوزاعي الضعفاء وإلا فهو ثقة في نفسه من رجال الصحيحين - (قانون الموضوعات: ص ۳۰۲)

وہ تدلیس تسویہ کرتا تھا اور اوزاعی کے ضعیف شیوخ کو حذف کر دیتا تھا مگر فی نفسہ وہ ثقہ ہے اور صحیحین کے راویوں میں سے ہے۔ علامہ سیوطی کا کلام التکت البدیعات (ص ۱۱۳) میں دیکھا جاسکتا ہے۔ علامہ بیہقی فرماتے ہیں:

307

هو مدلس و لکنہ ثقہ (مجمع الزوائد: ص ۹۴ ج ۲) وہ ثقہ ہے مگر مدلس ہے۔

امام بیہقی نے حدیث من اخذ قوساً علی تعلیم القرآن — جو بواسطہ ولید بن مسلم حدثنا سعید عن اسماعیل عن ام الدرداء عن ابی الدرداء مروی ہے۔ امام دحیم سے نقل کیا ہے۔ لیس لہ اصل لیکن علامہ ماردینی حنفی لکھتے ہیں:

قلت اخرجه البيهقي هنا بسند جيد فلا ادري ما وجه ضعفه و كونه لا اصل له۔

(الجواهر النقی: ص ۱۲۶ ج ۶)

میں کہتا ہوں کہ بیہقی نے اسے سند جید کے ساتھ ذکر کیا ہے مجھے اس کے ضعف اور لا اصل لہ ہونے کی وجہ معلوم نہیں۔ اندازہ فرمائیے! علامہ ماردینی نے یہاں ولید کی سند کو ”جید“ اور اس کے غیر معلول ہونے کا حکم فرمایا ہے۔ علامہ ذہبی فرماتے ہیں:

احد الاعلام و عالم اهل الشام ..... اذا قال حدثنا فهو حجة - (میزان: ص ۳۴۷، ۳۴۸ ج ۴) اور من تکلم فیہ و هو موثق میں لکھتے ہیں:

ثقة لکنہ مدلس عن الضعفاء فلا بد ان یصرح بالسماح اذا احتج به اما اذا قيل عن فلیس بحجة۔

ثقہ ہیں مگر ضعفاء سے تدلیس کرتے ہیں۔ جب اس سے احتجاج کیا جائے تو سماع کی صراحت ضروری ہے مگر جب ”عن“ کہے تو حجت نہیں۔

تذکرۃ الحفاظ (ص ۳۰۴ ج ۱) میں لکھتے ہیں کہ اس کے حفظ و علم کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں۔ وہ مدلس تھے۔

لہذا جب سماع کی صراحت نہ کریں تو حجت نہیں۔ حافظ ابن حجر، علامہ ذہبی، علامہ بیہقی، علامہ سیوطی اور علامہ سیوطی کے کلام کا خلاصہ یہی ہے کہ:

”وہ بالاتفاق ثقہ ہیں اور مدلس ہیں، اور جو جرح ہے وہ تدلیس ہی کی بنا پر ہے۔“

اور مؤلف احسن الکلام نے جس قدر کلام نقل کیا ہے اس کا سبب یہی ہے۔ افسوس انھیں امام ابو مسہرگ کا تہذیب میں یہ قول تو نظر آیا کہ: ”وہ امام اوزاعی کی روایتیں کذابین سے لیتا تھا۔“ مگر یہ قول نظر نہ آیا:

کان من ثقات اصحابنا وفي رواية من حفاظ اصحابنا - (تہذیب: ۵۳ ج ۱۱)

308

ہمارے ثقہ اور حفاظ ساتھیوں میں سے تھے۔

امام مسلم نے صحیح میں (ص ۲۳۵ ج ۲) ولید کی اوزاعی سے روایت بھی لی ہے اور یہ روایت تحدیثاً ہے۔ بلکہ حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ:

وقد احتجوا به في حديثه عن الاوزاعي . الخ (مقدمہ فتح الباری: ۴۵۰)

امام بخاری و مسلم نے ولید عن اوزاعی کے طریق سے احتجاج کیا ہے۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابو مسہرگ کا قول انہی روایات کے متعلق ہے جو مععن ہیں ورنہ صحیحین کی ان روایات کے متعلق کیا حکم صادر کیا جائے گا؟ امام دارقطنی نے بھی اوزاعی سے مععن روایات پر ہی کلام کیا ہے جیسا کہ تہذیب (ص ۱۵۴ ج ۱۱) اور مقدمہ فتح الباری (۴۵۰) میں صراحت ہے۔ اسی طرح امام ابوداؤد کا کلام بھی ان روایات سے متعلق ہے جو ولید نے بواسطہ امام مالک روایت کی ہیں۔ مولانا صاحب کا امام ابوداؤد کے قول کو مطلقاً نقل کرنا صحیح نہیں اور زیر بحث روایت امام مالک سے نہیں۔ امام ابن معین کا قول کہ وہ ابو مسہرگ کذاب سے روایت کرتا ہے۔ اگر موجب قدح ہے تو امام ابو حنیفہ اور سفیان ثوری بھی اس عیب سے محفوظ نہیں جب کہ امام ابو حنیفہ جابر جعفی کو اکذب الناس کہتے مگر اس سے روایت بھی لیتے ہیں، اور سفیان ثوری بھی جابر جعفی اور کلبی ایسے کذاب سے روایت لیتے ہیں۔ تو کیا اسی سبب سے انھیں ضعیف اور ناقابل اعتبار قرار دیا جائے گا؟ امام احمد کی جرح کا سبب بھی تدلیس ہی ہے لیکن زیر بحث روایت میں تحدیث ثابت ہے مگر مولانا صفدر صاحب کا فرمانا کہ:

”جب اس کی مسوع اور غیر مسوع کی کوئی تمیز نہیں تو پھر حدیثا وغیرہ کی آڑ لینا بے سود ہے۔“ (ملخصاً ص ۸۶)

## صفدر صاحب کا اپنا طرز عمل

تو یہ محض حدیث سے جان چھڑانے کا ناکام بہانہ ہے جب کہ:

۱۔ ولید بن مسلم صحیح بخاری اور صحیح مسلم کا راوی ہے بلکہ انھوں نے ولید حدیثا الاوزاعی کے طریق سے احتجاج کیا ہے تو ان

تمام روایات پر خط تنسیخ پھیر دیا جائے؟ قتادہ پر تدلیس کا الزام ہے جس پر مولانا صاحب بڑے برہم ہیں اور لکھتے ہیں:

”اس کا مطلب ہے کہ بخاری و مسلم کی سب روایتیں صحیح نہیں ہیں۔“ (احسن: ص ۲۰۳ ج ۱)

قتادہ کی تدلیس پر تو آئندہ مفصل بحث ان شاء اللہ آئے گی یہاں فرمایا جائے کہ صحیحین میں ولیدؓ کی وہ روایات جن میں تحدیث بھی ثابت ہے، وہ سب بے سود ہیں اور کیا بخاری و مسلم کی سب روایتیں صحیح نہیں ہیں؟

۲۔ مولانا صاحب لکھتے ہیں کہ:

امام مسلمؓ کے قول: انما وضعت ہہنا ما اجمعوا علیہ۔

کہ میں نے صرف وہ روایتیں درج کی ہیں جن پر محدثین کا اجماع واقع ہوا ہے۔

تو اجماع سے مراد امام احمدؓ، امام یحییٰ بن معینؓ، امام عثمان بن ابی شیبہؓ، امام سعید بن منصورؓ، اور امام علی بن مدینیؓ کا

اجماع مراد ہے۔“ (محصلاً حاشیہ ص ۲۰۷، ۲۰۸ ج ۱)

ایک طرف امام احمدؓ کی اس جرح کو رکھیں اور دوسری طرف اس اجماع میں امام احمدؓ کی شمولیت بھی اور پھر ولیدؓ بن مسلم کی ان روایات کے بارے میں فیصلہ فرمائیں جو صحیح مسلم میں ہیں۔ اگر مسلم کی یہ روایات صحیح ہیں تو یہ جرح صحیح نہیں۔ اور اگر جرح صحیح ہے تو صحیح مسلم کی یہ روایات صحیح نہیں ہیں۔

۳۔ جرح کا یہ قول مخصوص روایات پر ہے جن میں نکارت پائی جائے اور ہم جس روایت کو پیش کر رہے ہیں اس میں وہ منفرد نہیں بلکہ دیگر ثقہ اور صدوق رواۃ بھی اس کے موافق روایت کرتے ہیں۔ اس جرح کو مخصوص روایات پر محمول کرنے کی وجہ یہ ہے کہ امام احمدؓ سے اس کی توصیف بھی ثابت ہے۔ چنانچہ حافظ ابو زرعہ دمشقی سے فرماتے ہیں کہ:

”تمہارے پاس (دمشق میں) تین محدث ہیں، مروان بن محمد، ولید اور ابو مسہر“ (تہذیب: ص ۱۵۳ ج ۱)

310

نیز فرماتے ہیں: ”میں نے اس سے بڑھ کر کسی کو ثقلمند نہیں پایا۔“ (ایضاً ص ۱۵۲ ج ۱)

امام احمدؓ کے علاوہ امام یعقوبؓ، امام عجلؓ، امام ابو حاتمؓ، امام صدقہ بن فضلؓ، امام ابن مدینیؓ، وغیرہ نے اسے ثقہ، حافظ، متقن اور صالح الحدیث قرار دیا ہے جیسا کہ تہذیب وغیرہ میں ہے:

قارئین کرام! اندازہ فرمائیں کہ ولیدؓ بن مسلم محدثین اور ائمہ فن کے نزدیک محدث شام، احد الاعلام، ثقہ، حافظ اور متقن ہے۔ امام بخاریؓ اور امام مسلمؓ نے اس سے احتجاج کیا ہے لیکن ہمارے مہربان اس کی روایت کو قابل متابعت قرار دینے پر بھی چسپں بہ جیں ہیں۔ اگر یہ روایت معنعن ہوئی تو ہم مولانا صاحب کا اعتراض کچھ وزنی سمجھتے لیکن یہاں ان سے تحدیث ثابت ہے اور ہم اسے متابعت میں پیش کر رہے ہیں۔ اگر ولیدؓ اس درجہ کا ہے کہ اس کی روایات ”بے سود“ ہیں تو انہی کے اصول کے مطابق بخاری و مسلم کی احادیث کے متعلق کیا حکم ہے؟

## دوسری متابعت

امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۴۰) میں یہی روایت بواسطہ العلاء بن الحارث عن مکحول ذکر کی ہے جس میں

العلاء، ابن اسحاقؒ، کا متابع ہے اور وہ اسی روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

”وقد تابع محمد بن اسحاق بن يسار على هذه الرواية عن مكحول غيره من ثقات الشاميين“

اس روایت کے سب راوی صدوق اور درجہ حسن سے کم نہیں لیکن مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ:

”اس کی سند میں محمد بن المتوکل بن ابی السری ہے جو کثیر الغلط اور کثیر الوہم ہے اور علاء بن حارث کو امام بخاری، منکر الحدیث کہتے ہیں۔ اور امام ابوداؤد کہتے ہیں کہ آخر میں اس کا حافظہ متغیر ہو گیا تھا۔ تیسرا راوی اس میں احمد بن عمیر ہے۔

علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ اس کی چند حدیثیں غریب ہیں۔ دارقطنی کہتے ہیں کہ یہ قوی نہیں، حمزہ کتانی نے اس سے روایت 311 بالکل ترک کر دی تھی۔ زبیر بن عبد الواحد اس کو ضعیف سمجھتے تھے۔“ (میزان، لسان، ملخصاً: ص ۸۵ ج ۲)

**جواب:** یہ تمام جروح محض تعصب پر مبنی ہیں جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

## ۱۔ حافظ ابن جوصاء پر جرح کا جواب

احمد بن عمیر بن جوصاء حافظ حدیث میں شمار ہوتے ہیں۔ تذکرۃ الحفاظ میں حافظ ذہبی نے انھیں ذکر کیا ہے۔ حافظ ابو علی فرماتے ہیں:

کان رکناً من ارکان الحدیث، هو امام من ائمة المسلمين قد جاوز القنطرة۔<sup>①</sup>  
یعنی وہ حدیث کے ارکان میں سے ایک رکن ہیں۔ مسلمانوں کے امام ہیں۔ وہ پل سے تجاوز کر چکے ہیں۔  
ابن عساکر فرماتے ہیں وہ اپنے وقت میں شام کے شیخ تھے۔  
امام طبرانی انھیں ثقہ کہتے ہیں۔

امام ابوالاحمد نیسابوری، ابویہام الکرخنی، مسلمہ بن قاسم، ابومسلم بن عبدالرحمن وغیرہ نے بھی اس کی توصیف و تعریف بیان کی ہے۔ (لسان: ص ۲۳۹ ج ۱)

حافظ ذہبی فرماتے ہیں: ”صدوق له غرائب“ (میزان)

مگر افسوس مؤلف احسن الکلام ”صدوق“ کا لفظ شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے اور لکھ دیا کہ ذہبی ”اس کی چند حدیثیں غریب بتلاتے ہیں۔“

حالانکہ مؤلف موصوف بھی سمجھتے ہیں کہ صدوق راوی کا غریب روایات بیان کرنا باعث ضعف نہیں۔ وہ خود لکھتے ہیں:

312 ”صاحب غرائب و افراد ہونا اصول حدیث کے لحاظ سے کوئی جرح نہیں۔“ (احسن: ص ۲۲۱ ج ۱)

پھر نامعلوم یہاں یہ بے اصولی کیوں ہے؟ رہی امام دارقطنی کی جرح تو اولاً یہ سنداً صحیح نہیں کیوں کہ یہ جرح بواسطہ ابوعبدالرحمن السلمی ہے (تذکرۃ وغیرہ) اور السلمی کو خود مؤلف احسن الکلام (ص ۸۹ ج ۲) نے ناقابل اعتماد اور صوفیوں کے لیے حدیثیں وضع کرنے والا تسلیم کیا ہے۔ ثانیاً: اس جرح کا جواب بھی حافظ ذہبی نے دیا ہے چنانچہ لکھتے ہیں:

”الرجل صدوق حافظ وهم فی احادیث مغمورة فی سعة ما روى“ (تذکرۃ الحفاظ: ص ۷۹۷)

① اہل علم صحیحین کے رواۃ کے متعلق یہ جملہ استعمال کرتے ہیں: ”قد جاوزوا القنطرة“



اور السیر (ص ۱۸ ج ۱۵) میں لکھتے ہیں:

”امام حافظ له غلط کغیره فی الاسناد لا فی المتن وما یضعفه بمثل ذلك الامتعت“ کہ وہ امام حافظ ہے۔ دوسروں کی طرح ان سے بھی اسناد میں غلطی ہوتی ہے، متن میں نہیں۔ اس وجہ سے انہیں کوئی امتعت ہی ضعیف کہے گا۔

پھر امام دارقطنیؒ کے الفاظ ہیں: ”لم یکن بالقوی“ جس سے درجہ کاملہ کی نفی ہے جو اس کے صدوق ہونے کے منافی نہیں۔ نیز امام دارقطنیؒ سے ابن جوصاء کی توصیف بھی مروی ہے۔ چنانچہ ابن العمادؒ لکھتے ہیں: ”واثنی علیہ الدارقطنی“ (شذرات الذہب: ص ۲۸۵ ج ۲)

حمزہ کنانی کا اس سے روایت ترک کر دینا ابن جوصاء کے متروک ہونے پر دال نہیں۔ بلکہ حافظ ذہبیؒ اسے حمزہ کنانی کے تشدد پر محمول کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

هذا تعنت من حمزة - (تذکرہ: ص ۷۹۷) یعنی یہ حمزہ کا تعنت و تشدد ہے۔

اور یہ طے شدہ بات ہے کہ امتعت کی جرح قابل قبول نہیں۔ نیز انہوں نے فرمایا ہے کہ اس کا سبب یہ تھا کہ ابن جوصاءؒ حمزہ کے صغار سا تذہ میں سے تھے اور ان کی روایات نازل تھیں جس کی بنا پر انہوں نے ابن جوصاء کی روایات کو ترک کر دیا تھا۔ بتلائیے یہ بھی کوئی جرح ہے؟ امام یحییٰ القطان نے کتنے رواۃ سے روایت ترک کر دی تھی؟ علامہ لکھنویؒ ان کے متعلق لکھتے ہیں:

ان مجرد تر کہ لا یخرج الراوی من حیز الاحتجاج به مطلقاً - (الرفع والتکمیل ص ۱۷۰)

ان کی روایت ترک کر دینے سے راوی درجہ احتجاج سے ساقط نہیں ہو جاتا۔

یہی بات ہم حمزہ کنانی کی جرح کے متعلق کہتے ہیں۔ بالخصوص جب کہ کبار ائمہ نے اس کی تصدیق و توثیق کی ہے اور حمزہؒ اور زبیر بن عبد الواحد کی جرح بھی مفسر نہیں۔ پھر جن حضرات نے کلام کیا ہے اس کا سبب یہ ہے کہ ان کے ہاں دوشاگرد تھے جو انہیں ان کی کتابیں لا کر دیتے اور قراءت کرتے تھے۔ ان دونوں شاگردوں میں بدسلوکی پیدا ہو گئی تو ایک نے غلطی سے دوسرے راوی کی لکھی ہوئی احادیث کے اوراق ابن جوصاءؒ کی احادیث سے ملادیے۔ اور ابن جوصاءؒ کو وہ سنانے لگے۔ اسی بنا پر لوگوں نے اس پر کلام کیا۔ مگر جب ابن جوصاءؒ کو حقیقت کا علم ہوا تو انہوں نے اس سے رجوع کر لیا جیسا کہ

حافظ مسلمہؒ بن قاسم نے صراحت کی ہے۔ (لسان: ص ۲۴۰ ج ۱)

بنا بریں یہ جرح بھی فضول ہے۔ الغرض ابن جوصاءؒ ثقہ اور صدوق ہیں اور جرح غیر مفسر ہے۔ لہذا وہ مردود ہے۔

## ۲۔ العلاء بن حارث پر جرح کا جواب

العلاء بن حارث بھی صدوق ہے۔ حافظ ذہبیؒ نے ”من تکلم فیہ وهو موثق“ میں اسے ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن

حجرؒ کا فیصلہ بھی یہی ہے کہ وہ صدوق ہے۔ (تقریب: ص ۴۰۴)

امام مسلمؒ نے صحیح مسلم میں اور اصحاب سنن نے ان سے روایت لی ہے۔ امام احمدؒ، امام ابن مدینیؒ، امام یعقوب بن سفیان، امام ابو حاتمؒ، امام حیمؒ نے ثقہ کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۷۷ ج ۸)  
امام ابوداؤد بھی فرماتے ہیں: ”ثقة تغیر عقله“ مگر مؤلف احسن الکلام ثقہ کے لفظ کو پی گئے ہیں اور خود مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ:

”ثقة کا معمولی تغیر قابل جرح نہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۲۳۹ ج ۱)

لہذا ان الفاظ کو نقل کرنے کا کیا فائدہ؟ حافظ ابن حجرؒ نے بھی اسے مختلط قرار دیا ہے۔ لیکن چونکہ روایت متابعہ ہے۔ اس لیے یہ اعتراض اس قدر روزنی نہیں۔

### میزان وغیرہ میں علامہ ذہبیؒ کا سہو

رہے امام بخاریؒ کے الفاظ ”منکر الحدیث“ تو یہ العلاء بن کثیر سے متعلق ہیں۔ العلاء بن حارث کے متعلق نہیں۔ چنانچہ امام بخاریؒ نے العلاء بن حارث کے ترجمہ میں پہلے بواسطہ مکحول عن وائلہ ایک موقوف روایت ذکر کی ہے۔ پھر لکھتے ہیں:

وقال العلاء بن کثیر عن مکحول عن وائلہ دفعه ولا یصح لان العلاء بن کثیر منکر الحدیث۔  
(التاریخ الکبیر: ص ۵۱۳ ج ۳ ق ۲)

یعنی العلاء بن کثیر نے مکحول عن وائلہ سے اسے مرفوعاً ذکر کیا ہے اور یہ صحیح نہیں کیوں کہ العلاء بن کثیر منکر الحدیث ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ کا کلام نقل کرنے میں حافظ ذہبیؒ سے سہو ہوا ہے۔ اور یہ سہو میزان ہی میں نہیں ان کی دوسری کتاب المغنی (ص ۲۳۹ ج ۲) بلکہ تاریخ اسلام ۳۶ھ کی وفیات کے ضمن میں بھی کارفرما ہے۔

امام بخاریؒ نے العلاء بن کثیر کو کتاب الضعفاء الصغیر (ص ۲۷۲) میں منکر الحدیث کہا ہے۔ اور امام ابن عدیؒ نے بھی العلاء بن کثیر کے ترجمہ میں ہی امام بخاریؒ کا یہ قول نقل کیا ہے (الکامل: ص ۱۸۶ ج ۵) بلکہ العلاء بن حارث کا تو ترجمہ امام ابن عدیؒ نے ذکر ہی نہیں کیا۔ اسی طرح علامہ ابن جوزیؒ نے الضعفاء (ص ۱۸۸ ج ۲) میں اور امام عقیلی نے الضعفاء (ص ۳۳۷ ج ۲) میں بھی ان کا یہ قول نقل کیا ہے۔ ”میزان الاعتدال“ کا جو نسخہ شیخ علی محمد البجاوی کی تحقیق سے ۱۹۶۳ء میں شائع ہوا ہے اس لفظ کے متعلق موصوف سبط ابن الجلی کے نسخہ کے حوالہ سے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

هذا سہو و انما قاله ذلک البخاری فی العلاء بن کثیر الدمشقی . الخ۔ (میزان ص ۹۸ ج ۳)

314

یہ سہو ہے، امام بخاریؒ نے یہ جرح العلاء بن کثیر دمشقی پر کی ہے۔

جس سے بجز اللہ دعویٰ متحقق ہو جاتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے ”تہذیب التہذیب“ میں اور علامہ المزنی نے بھی یہ جرح العلاء بن حارث کے ترجمہ میں نہیں بلکہ العلاء بن کثیر کے ترجمہ میں نقل کی ہے۔ (تہذیب: ص ۱۹۱ ج ۸، تہذیب

الکمال: ص ۵۰۲ ج ۱۳)

شیخ عبدالقیوم نے الکواکب النیرات (ص ۳۳۰) کے حاشیہ میں اور شیخ البانی نے الضعیفہ (ص ۶۰۱ ج ۱) میں بھی اس کو علامہ ذہبی کا وہم قرار دیا ہے۔

الغرض علاء بن حارث ثقہ اور صدوق ہے اور اس پر جرح مدفوع ہے۔ بالفرض امام بخاری کی یہ جرح صحیح بھی ہو تو وہم علاء کی روایت احتجاجاً نہیں، استصحاباً و متابعتاً پیش کر رہے ہیں۔ اسی صفحہ پر خود مؤلف احسن الکلام نے لکھا ہے کہ:

”امام بخاری جس کو منکر الحدیث کہتے ہوں اس سے احتجاج جائز نہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۲۷۸ ج ۲)

ہم بھی اسے احتجاجاً پیش نہیں کرتے لہذا جرح فضول ہے۔

### ۳۔ حافظ محمد بن متوکل پر جرح کا جواب

محمد بن متوکل بن ابی السری حفاظ حدیث میں شمار ہوتے ہیں۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں: ”الحافظ الصدوق“ تذکرۃ (ص ۲۷۳ ج ۲)

امام ابن حبان نے انھیں ثقہ اور حافظ کہا ہے۔ امام ابن معین فرماتے ہیں، ثقہ، مسلمہ بن قاسم فرماتے ہیں: کثیر الوہم و کان لا بأس بہ ابن وضاح اور امام ابن عدی کہتے ہیں کہ وہ کثیر الغلط ہے۔ امام ابو حاتم مین الحدیث فرماتے ہیں۔ (تہذیب: ص ۴۲۵ ج ۹)

اور مؤلف احسن الکلام کے ہاں یہ طے شدہ اصول ہے کہ راوی ثقہ یا صدوق ہو کثیر الروایت اور کثیر الغلط ہو تو اس کی روایت حسن درجہ سے کم نہیں ہوگی۔ شریک بن عبداللہ کو حافظ ابن حجر اور دیگر محدثین نے ”کثیر الخطاء والغلط“ کہا ہے۔ لیکن مؤلف احسن الکلام (ص ۲۵۷ ج ۱) لکھتے ہیں: علامہ ذہبی اس کو ”الحافظ الصادق احد الائمة“ نیز حسن الحدیث لکھتے ہیں اور ”حدیثہ من اقسام الحسن“ ہیں۔

یاد رہے کہ حافظ ابن حجر نے شریک کے متعلق ”اعدل الاقوال“ یہ ذکر کیا ہے صدوق یخطئ کثیراً۔ 315

(تقریب: ص ۲۲۳)

اور محمد بن المتوکل کے متعلق فرماتے ہیں: ”صدوق عارف لہ اوہام کثیرہ“ (تقریب: ص ۳۶۸)

اب انصاف شرط ہے۔ اگر شریک ”حسن الحدیث“ ہے تو غریب ابن متوکل کا کیا تصور ہے؟ کہ وہ ضعیف اور مردود قرار دے دیا جائے جب کہ ائمہ فن نے دونوں کے متعلق ایک ہی قسم کی رائے دی ہے۔ مزید برآں ہم تو اس روایت کو متابعت میں پیش کر رہے ہیں۔ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”کثیر الوہم، کثیر الغلط“ ہونا مفسر جرح ہے اور ایسے راوی کی حدیث مردود روایتوں میں شمار ہوتی ہے۔ (ص ۲۷۸ ج ۲)

لیکن یہ دراصل اصول سے ناواقفیت کا نتیجہ ہے جب کہ ایسے راوی کی روایت اسی صورت میں متروک و مردود اور ناقابل قبول ہوتی ہے۔ جب کہ وہ ثقہ کی مخالفت کرے۔ اور اس کی روایت میں خطا پائی جائے۔ لیکن یہاں تو اس کی روایت

متابعات میں پیش کی جا رہی ہے۔ اگر اصول یہی ہے تو پھر شریک ”حسن الحدیث“ کیسے ہے؟ امام ابو حنیفہؒ کے متعلق امام نسائی، امام ابن حبان، ابن عدی وغیرہ نے بھی کثیر الغلط والخطأ ہونے کی وجہ سے جرح کی ہے۔ (کمأسیاتی) کیا آپ ان کی روایات ”مردود“ قرار دینے کے لیے تیار ہیں؟ اور ان احادیث کو متابعت میں بھی پیش کرنے سے اجتناب کریں گے؟ دیدہ باید! الغرض محمد بن متوکل بھی ثقہ اور صدوق ہے۔ حافظ ذہبیؒ نے ”من تکلم فیہ وهو موثق“ اور دیوان الضعفاء (ص ۲۸۷) میں لکھا ہے: ”ثقة وقال ابو حاتم لین“ امام ابو داؤد نے سنن میں بکثرت ان سے روایتیں لی ہیں۔ بلاشبہ ان سے غلطیاں بھی سرزد ہوئی ہیں۔ مگر ہم اس کی روایت سے استدلال تو نہیں کر رہے بلکہ بطور متابعت پیش کر رہے ہیں۔ امام ابو حاتمؒ نے اس کے بارے میں لین فرمایا ہے۔ جس کے متعلق ابن ابی حاتمؒ لکھتے ہیں۔ ایسے راوی کی حدیث لکھی جائے گی۔ اور اعتبار اُلی جائے گی۔ (الجرح والتعديل: ص ۳۷ ج ۱) لہذا اس کو متابعت پیش کرنے پر اعتراض فضول ہے۔

316

## تیسری متابعت

امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۲۵) اور امام دارقطنیؒ نے سنن (ص ۳۱۹ ج ۱) میں زبیدیؒ کو ابن اسحاق کا تابع ہونا ذکر کیا ہے اور یہ سند بھی حسن مرسل ہے اور مرسل کو بطور استشہاد پیش کرنا بالاتفاق صحیح ہے بلکہ علمائے احناف کے نزدیک تو مرسل حجت ہے۔ مولانا نور محمد ملتانیؒ لکھتے ہیں:

غایۃ الامر ان الطریقة التی وقع فیہا مکحول تكون مرسلۃ وهو قسم من مطلق الانقطاع وهو لیس بجرح عند فقہائنا العظام والاحناف الکرام۔ (تذکرۃ المنتہی: ص ۳۶) یعنی مکحول کے طریق کے متعلق آخری بات یہ ہے کہ وہ مرسل ہے اور وہ انقطاع کے اقسام میں سے ہے اور یہ ہمارے فقہاء عظام اور احناف کرام کے نزدیک جرح نہیں۔ اور پھر اس دعویٰ کو مدلل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

اذ ثبت ان الحدیث المنقطع حجة عند علمائنا الابرار وفقہائنا الاخیار کیف تفوہت ایہا الجانی بررد رواية مکحول عن عبادة و اعرضت عن اصول علمائنا السادة هذا الجواب علی مذهبنا. الخ (ایضاً ص ۳۷)

یعنی جب یہ ثابت ہو گیا ہے کہ (قرون ثلاثہ کی) منقطع روایت ہمارے علماء ابرار اور فقہاء اخیار کے نزدیک حجت ہے تو تم نے مکحول عن عبادة کی روایت کو رد کیوں کیا ہے؟ اور ہمارے علماء سادات کے اصول سے اعراض کیوں کیا ہے؟ یہ جواب ہمارے مذہب کے اصول کے موافق ہے۔

موصوف مزید فرماتے ہیں کہ محدثین کے طریقہ کے مطابق یہ روایت انھوں نے متابعت و شواہد میں پیش کی۔  
والمتابعة يجوز بالحديث المنقطع فلا جرح حينئذ۔

اور منقطع روایت متابعت میں جائز ہے۔

تجب یہ ہے کہ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”یہ مرسل ہے تو پھر یہ روایت ان کے نزدیک کیسے صحیح اور قابل حجت ہو سکتی ہے؟“ (ص ۸۴ ج ۲)

317 ہم اس عبارت کو کس بات کا کرشمہ کہیں بلکہ امام بیہقیؒ اور امام دارقطنیؒ نے خود اسے متابعۃً پیش کیا ہے، جیسا کہ مولانا ملتانیؒ نے بھی نقل کیا ہے تو پھر ”قابل حجت“ الفاظ کے کیا معنی۔

اس نام کے صدقے جس کی بدولت

”احسن“ رہوں اور کروں جو چاہوں

## بقیۃ بن ولید پر جرح کا جواب

مؤلف موصوف مزید فرماتے ہیں:

”سند کا مدار بقیۃ پر ہے۔ عبدالحقؒ، امام بیہقیؒ، ابو حاتمؒ، اور ابو منسہرؒ ان سے احتجاج صحیح نہیں سمجھتے۔ امام ابن مبارکؒ فرماتے ہیں کہ وہ صدوق تو تھا مگر ہر کہ و مہ سے روایت کر لیا کرتا تھا۔ ابن عیینہؒ فرماتے ہیں کہ احکام میں اس کی روایت قبول نہیں۔“ (ملخصاً ص ۸۷ ج ۲)

قارئین کرام! یہ ہے جرحی کلمات کی کل کائنات، مگر پھر بھی وہ بقیۃ کو جمہور کے نزدیک ضعیف باور کر رہے ہیں۔ جیسا کہ مقدمہ (ص ۴۰) میں انھوں نے اس بات کی تصریح کی ہے کہ:

”جرح و تعدیل میں ہم نے جمہور کا دامن نہیں چھوڑا۔“

حالانکہ بقیۃ صحیح مسلم کے راوی ہیں۔ بقیۃ نے زیر بحث روایت زبیدی سے تحدیثاً بیان کی ہے اور امام مسلمؒ نے صحیح (ص ۶۳ ج ۱) میں ”بقیۃ حدثنا الزبیدی“ ہی کے طریق سے شواہد کے طور پر روایت لی ہے۔<sup>❶</sup> اور ہم بھی اسے شواہد ہی میں پیش کر رہے ہیں۔ حالانکہ علامہ سیوطیؒ نے صراحت کی ہے کہ:

والاکثر الاثمة یحتجون بروایتہ عن الشامیین - (بحوالہ قانون الموضوعات : ص ۲۴۲)

318 کہ جب وہ شامیین سے روایت کریں تو اکثر ائمہ اس کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں۔ علامہ سیوطیؒ کا یہ کلام

الثکت البدیعات (ص ۲۰۸) میں دیکھا جاسکتا ہے۔

نیز لکھتے ہیں کہ:

”ائمہ کے اقوال کی روشنی میں فیصلہ یہ ہے کہ بقیۃ فی نفسہ ثقہ ہے مگر مدلس ہے۔“ (الآلایء المصنوعہ: ص ۲۵۹ ج ۱)

❶ میزان (ص ۳۳۶ ج ۱) میں ہے: اخرجه فی صحیحہ عن ابن راہویہ عن عیسیٰ بن منذر... الخ حالانکہ صحیح مسلم میں یہ روایت اسحاق بن منصور سے ہے۔ ابن راہویہ سے نہیں۔ (السنن الکبریٰ للبیہقی ص ۲۶۲ ج ۷) میں بھی مسلم کے طریق سے اسحاق بن منصور ہی مذکور ہے۔ اور تحفۃ الاشراف (ص ۶۲۳ ج ۶) میں بھی اسحاق بن منصور ہی ہے۔



جمہور محدثین کے نزدیک وہ ثقہ ہیں البتہ ان پر تدلیس کا الزام ہے۔ اسی بنا پر انھوں نے اس کی مععن روایت سے اجتناب کیا ہے۔ علامہ ابن ترکمانیؒ حنفی ایک حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

هو صدوق و قد صرح بالتحديث والمدلس الصدوق اذا صرح بذلك زالت تهمة تدليسہ۔  
(الجوهر النقی: ص ۱۴۷ نیز دیکھیے ۳۴۳ ج ۱)

علامہ زیلعیؒ نے نصب الراية (ص ۱۷۸ ج ۱) میں بھی یہی بات کہی ہے کہ:  
”بقیۃ صدوق ہے اور اس حدیث میں تحدیث کی صراحت کی ہے اور مدلس صدوق جب سماع کی صراحت کرے تو تدلیس کا شبہ مرتفع ہو جاتا ہے۔“  
علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں:

ان بقیۃ مدلس و البخاری صحیح روایتہ فی مواقیت الصلاة ذکرہ فی التلخیص فاذا صرح بالسماع تقبل روایتہ . الخ (العرف الشذی: ص ۸۳)

کہ بقیۃ مدلس ہے مواقیت نماز کی حدیث جو بواسطہ بقیۃ ہے امام بخاری نے اسے صحیح کہا ہے جیسا کہ التلخیص میں ہے جب وہ سماع کی صراحت کرے تو اس کی روایت قبول کی جائے گی۔

علامہ ابن ہمامؒ نے فتح القدر (ص ۱۵۷ ج ۱) میں بقیۃ کا دفاع کیا ہے اور اس کی حدیث کو حسن قرار دیا ہے۔ اور اسی طرح علامہ عثمانیؒ نے اعلیٰ السنن (ص ۱۸۱ ج ۱) میں بھی اس کی حدیث کو حسن قرار دیا ہے۔

حافظ ذہبیؒ نے اسے حافظ احد الاعلام اور الحافظ محدث الشام کے الفاظ سے یاد کیا ہے۔ (میزان، تذکرۃ: ص ۲۸۹ ج ۱)  
اور کاشف (ص ۱۶۰ ج ۱) میں فرماتے ہیں:

و ثقہ الجمهور فیما سمعہ من الثقات۔

ثقتہ راویوں سے سنی ہوئی روایات میں جمہور نے اسے ثقہ کہا ہے۔

میزان (ص ۲۳۱ ج ۱) میں ہے:

و قال غیر واحد من الائمة بقیۃ ثقة اذا روى عن الثقات۔

بہت سے ائمہ نے کہا ہے کہ بقیۃ جب ثقات سے روایت کرے تو ثقہ ہے۔

اور یہ بھی لکھا ہے کہ:

وقال غیر واحد اذا قال عن فلیس بحجة۔ (ایضاً)

بہت سے ائمہ نے کہا ہے کہ جب بقیۃ مععن روایت کرے تو حجت نہیں۔

یہ اس بات کا قوی ثبوت ہے کہ جمہور کے نزدیک وہ ثقہ ہے۔ جب سماع کی صراحت کرے تو قابل حجت ہے بالخصوص جب کہ شامی شیوخ سے روایت کرے لیکن جب تدلیس کرے تو قابل احتجاج نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

صدوق کثیر التدلیس عن الضعفاء۔ (تقریب: ص ۶۵)

علامہ بیہمیؒ لکھتے ہیں: و فیہ بقیۃ و لکنہ مدلس و ہو ثقۃ۔ (مجمع الزوائد: ص ۷۵ ج ۳)  
اسی طرح (ص ۲۵۰ ج ۱۰) میں مسند احمد (ص ۲۴۳، ۲۴۴ ج ۵) کی حدیث ایساک و النعم جو بواسطہ بقیۃؒ مروی  
ہے لکھتے ہیں: رجالہ ثقات۔

علامہ منذریؒ نے ترغیب (ص ۱۴۲ ج ۳) میں بھی اسی روایت کے متعلق کہا ہے: رواۃ ثقات۔  
امام حاکمؒ نے المستدرک (ص ۲۱۶، ۲۱۷ ج ۲) میں ایک روایت بواسطہ بقیۃ بن ولید نقل کرنے کے بعد کہا ہے:  
”صحیح علی شرط مسلم“ اور علامہ ذہبیؒ نے بھی ان کی موافقت کی ہے۔  
علامہ حازمیؒ لکھتے ہیں:

بقیۃ ثقۃ فی نفسہ و اذا روی عن المعروفین فمحتج بہ وقد اخرج مسلم فمن بعده من  
اصحاب الصحاح حدیثہ محتجین بہ۔ (کتاب الاعتبار: ص ۴۲)  
یعنی بقیۃؒ فی نفسہ ثقہ ہے اور جب وہ معروف راویوں سے روایت کرے تو قابل احتجاج ہے۔ امام مسلمؒ اور ان کے بعد  
دوسرے اصحاب صحاح نے اس کی روایت سے احتجاج کیا ہے۔

320 علامہ عراقیؒ حدیث ”الحسن منی والحسین من علی“ جو کہ بواسطہ بقیۃؒ مروی ہے کے متعلق فرماتے ہیں  
”سندہ جید“ (فیض القدير: ص ۴۱۵ ج ۳، السلسلة الصحيحة رقم: ۸۱۱)  
علامہ نوویؒ، علامہ منذریؒ اور علامہ ابن الصلاحؒ اس کی حدیث کو حسن کہتے ہیں۔ (نصب الراية: ص ۱۲۶ ج ۱)  
علامہ منذریؒ لکھتے ہیں:

احد الاعلام ثقة عند الجمهور لكنہ مدلس.. الخ (ترغیب: ص ۵۶۸ ج ۴)  
کہ جمہور کے نزدیک ثقہ ہے لیکن مدلس ہے۔

متاخرین ائمہ فن کے ان اقوال سے متقدمین ائمہ حدیث کے اقوال کو سمجھنے میں بھی مدد ملتی ہے۔ امام بیہمیؒ نے  
الخلافیات میں جو کہا ہے کہ: ”اس کی حدیث بالاتفاق قابل حجت نہیں۔“ (تہذیب: ص ۴۷۸ ج ۱)  
تو یہ قول ان روایات کے متعلق ہے جو معنعن ہیں ❶ یا جنہیں بقیۃ ضعیف سے روایت کرتے ہیں۔ ورنہ جب جمہور  
اسے ثقہ کہتے ہیں تو اس سے احتجاج نہ کرنے کے کیا معنی؟ لیکن زیر بحث روایت میں تو یہ قول بھی ہمارے مخالف نہیں۔ ہم  
اس کی روایت کو استشہاداً پیش کر رہے ہیں، احتجاجاً نہیں۔ امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں۔  
”میں نے اس کی روایات کی تحقیق کی ہے، میں نے اسے ثقہ اور مأمون پایا ہے لیکن وہ مدلس ہے۔“

❶ امام بیہمیؒ نے یہ جرح الخلافیات (ج ۳ ص ۵۳۹) میں بقیۃ کی معنعن روایت کے ضمن میں ہی کی ہے۔ اس کے برعکس (ج ۲ ص ۱۹۱، ۱۹۲، ۳۲۹)  
میں امام ابو مسھر اور ابو اسحاق الفزازی سے نقل کیا ہے کہ وہ اگر ثقہ سے روایت کرتے تو وہ ثقہ اور لا باس بہ ہے۔ اور زیر بحث روایت میں بقیۃؒ کا استاد  
محمد بن الولید الزبیدی ثقہ ہے۔ اور صراحت سماع بھی موجود ہے۔ اس لیے بقیۃ پر اعتراض غلط ہے۔

امام نسائی کہتے ہیں:

”جب وہ حدیثنا اور اخبارنا کہے تو ثقہ ہے اور جب ”عن“ سے روایت کرے تو اس سے روایت نہ لی جائے۔“

امام یعقوب بن شبیبہ فرماتے ہیں: ”وہ ثقہ، حسن الحدیث ہے۔ جب معروف رواۃ سے روایت کرے۔“  
امام ابن معین فرماتے ہیں:

”جب ثقہ سے روایت کرے تو اسے قبول کرو اور جب مجہولین سے روایت کرے تو قبول نہ کرو۔“

321 یہی رائے ابن سعد، عجمی، جوزجانی، عقیلی، ابوالاحمد حاکم اور ابوزرعہ کی ہے۔ ابوحاتم فرماتے ہیں: ”یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ“ مولانا صفدر صاحب حسب عادت یہاں ”یکتب حدیثہ“ کے الفاظ پی گئے ہیں۔ ابن مدینی فرماتے ہیں:

”اہل شام سے اس کی روایات صالح ہیں (زیر بحث حدیث اہل شام ہی سے ہے)۔“

امام حاکم فرماتے ہیں کہ ثقہ مأمون ہے۔“

ابن عدی کہتے ہیں:

”اہل شام سے روایت کرے تو وہ ”ثبت“ ہے اور دوسروں سے روایت کرے تو اس میں خلط

واقع ہو گیا ہے۔“ (تہذیب: ص ۴۴۷، ۴۴۸، ج ۱، میزان: ص ۳۳۱ ج ۱)

ان اقوال سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اکثر محدثین نے اسے ثقہ اور صدوق کہا ہے اور جب وہ معنعن روایت کرے تو اس کی حدیث کو مردود اور ضعیف قرار دیا ہے لیکن جب وہ سماع کی صراحت کرے اور بالخصوص اہل شام سے روایت کرے تو اس کی روایت قابل احتجاج ہے۔ مولانا صفدر صاحب کو اگر یہ فیصلہ منظور نہیں تو نہ ہی امام مسلم نے استشہاداً روایت لی ہے۔ اور ہم بھی استشہاداً و متابعتاً ہی اس کی روایات کو پیش کر رہے ہیں۔ انصاف کا تقاضا ہے کہ کم از کم متابعت میں اس کی روایت کو قبول کیا جائے۔ لیکن ہمارے مہربان اسے اس قابل بھی نہیں سمجھتے مگر متروک رواۃ کو بڑی بے جگری سے متابعت میں پیش کرتے ہیں۔ جیسا کہ آئندہ آئے گا۔ ان شاء اللہ۔

## مؤلف احسن الکلام کی چالاکی یا اصول سے ناواقفیت

موصوف لکھتے ہیں:

۱۔ امام دارقطنی ایک مقام پر لکھتے ہیں:

”کہ متابعت کی اس روایت کا دار و مدار سالم بن نوح پر ہے جو کمزور ہے۔ پھر اس کی متابعت کا کیا اعتبار۔“

322

۲۔ مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں: ”کہ حسن بن عمارہ متروک ہے، لہذا اس کی متابعت کا لعدم ہے۔“

۳۔ فریق ثانی کے نزدیک امام ابوحنیفہ کی متابعت میں حسن بن عمارہ کی روایت تو کا لعدم ہے مگر افسوس ابن اسحاق ایسے

کذاب کی متابعت ایسے راویوں کی سند سے جو محدثین کے نزدیک قابل احتجاج نہیں بالکل صحیح ہے۔“ (ملخصاً: ص ۸۴ ج ۲)  
یہاں حضرت شیخ الحدیث صاحب نے پے در پے کئی اصولی اور فنی غلطیوں کا ارتکاب کیا ہے۔ نمبر وار حقیقت حال  
ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ امام دارقطنیؒ نے سالم بن نوح پر کلام کیا ہے، اہل علم سے درخواست ہے کہ وہ خود سنن دارقطنیؒ (ص ۳۳۰ ج ۱) کی  
طرف مراجعت فرمائیں۔ قارئین کے لیے اختصاراً عرض ہے کہ امام دارقطنیؒ نے پہلے حضرت ابو موسیٰؓ کی حدیث  
واذا قرأ فأنصتوا بواسطہ سالم بن نوح فنا عمر بن عامر و سعید بن ابی عمرو بة نقل کی ہے اور کہا ہے کہ  
سالم کمزور ہے۔ گویا امام دارقطنیؒ سعید کے واسطہ سے ان الفاظ کو صحیح سمجھتے کہ سعید سے یہ الفاظ نقل کرنے والا  
”کمزور“ ہے۔ اس کے برعکس کئی بن ابراہیم اور سعید بن عامر، یحییٰ بن سعید بن عامر، یحییٰ بن سعید، ابن علیہ وغیرہ  
جو سالم سے زیادہ ثقہ ہیں۔ اور وہ یہ الفاظ نقل نہیں کرتے۔ (کتاب القراءة: ص ۸۸، ۸۹)

لہذا ان کے مقابلہ میں سالم کی روایت مرجوح ہے۔ امام بیہقیؒ اور امام ابویعلیٰ النیسابوری نے بھی فرمایا کہ قنادہ سے  
یہ جملہ روایت کرنے میں سلیمان تیمی منفرد ہیں اور یہ ان کا وہم ہے۔ اسی طرح عمر بن عامر اور سعید بن ابی عمرو سے  
یہ جملہ بیان کرنے میں سالم سے خطا ہوئی ہے (کتاب القراءة: ص ۸۹) لیکن افسوس مولانا صاحب سالم کو  
متابع بتلا رہے ہیں۔ حالانکہ سلیمان تیمی کا متابع سالم نہیں، سعید ہے۔ امام دارقطنیؒ وغیرہ کا اعتراض سعید پر نہیں  
، سالم پر ہے جو سعید سے ثقات کے خلاف یہ الفاظ نقل کرتا ہے۔ اس اعتراض میں کئی جان ہو سکتی ہے جب سالم  
سلیمان تیمی کا متابع ہو۔

۲۔ حسن بن عمارہ متروک ہے (تقریب: ص ۱۰۷) اور متروک کی روایت کو متابعت بھی پیش نہیں کیا جا سکتا۔ جس کا  
اعتراف خود مولانا صاحب کو بھی ہے۔ چنانچہ بحوالہ تدریب الراوی لکھتے ہیں کہ :

”متروک کی روایت کو متابعت میں بھی پیش نہیں کیا جا سکتا۔“ (ملخصاً ص ۱۲۶ ج ۲، حاشیہ ص ۱۷۱ ج ۲)

لہذا اگر حسن کی روایت کو مبارک پوری صاحب نے کالعدم قرار دیا ہے تو یہ عین اصول کے مطابق ہے۔ اس پر  
اعتراض و انکار سراسر ضد اور ہٹ دھرمی کی دلیل ہے۔

۳۔ پہلے گزر چکا ہے کہ ابن اسحاقؒ کو جمہور محدثین اور متعدد علمائے احناف نے ثقہ اور صدوق کہا ہے۔ ولید بن مسلم اس  
کا متابع ہے اور وہ ثقہ اور صدوق ہے۔ بقیہ بھی ثقہ اور صدوق ہے بلکہ امام مسلم نے بھی متابعت و شواہد میں اس سے  
روایت لی ہے۔ لہذا ابن اسحاقؒ کی متابعت میں ان کی روایات کیوں قبول نہیں؟ ہمیں یہ الفاظ دیکھ کر بھی تعجب ہوا  
کہ: ”ایسے راویوں کی سند سے جو محدثین کے نزدیک قابل احتجاج نہیں بالکل صحیح ہے۔“

ہم مولانا ابوزاہد صاحب کو ان کے زہد و تقویٰ کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں کہ کیا جو راوی قابل احتجاج نہ ہو اس کی  
روایت متابعت میں بھی پیش نہیں کی جا سکتی؟ اصول حدیث کا معمولی طالب علم بھی مولانا صاحب کی اس نادانی یا  
چالاکی پر خاموش نہیں رہ سکتا۔ افسوس اور صد افسوس کہ فریق ثانی کے شیخ الحدیث کے نزدیک متابعت میں پیش کرنے

کے لیے بھی ”قابل احتجاج“ راوی ہونا شرط ہے؟ ان کے نزدیک ثقہ و صدوق راویوں کی روایت قابل متابعت نہیں۔ لیکن حسن بن عمارہ ایسے متروک کی متابعت کا انکار کرنے والوں پر طعنہ زنی کرتے ہیں کہ دیکھو جی حسن کی روایت قابل متابعت نہیں۔

عجب ہوشیاری کہ نادان بن کر ! ہمیں سے ہمارا گلہ ہو رہا ہے

## چوتھی متابعت

ابوداؤد (ص ۳۰۴ ج ۱)، نسائی (ص ۱۱۱ ج ۱)، دارقطنی (ص ۳۲۰ ج ۱)، بیہقی (ص ۱۶۴، ۱۶۵ ج ۲)، المعرفۃ (ص ۵۲ ج ۲) جزء القراءة (ص ۸، ۹)، خلق افعال العباد (ص ۶۷)، کتاب القراءة (ص ۴۲) میں بھی یہی روایت بواسطہ زید بن واقد عن مکحول مروی ہے۔<sup>۱</sup> لہذا ولید، بقیۃ اور علاء کے علاوہ زید بن واقد بھی ابن اسحاق کا متابع ہے 324 اور وہ ثقہ ہے۔ امام دارقطنی اس سند کے متعلق لکھتے ہیں:

هذا اسناد حسن و رجاله ثقات كلهم۔ یہ سند حسن ہے اور اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔

اور امام بیہقی نے اس کو صحیح اور اس کے راویوں کو ثقہ کہا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: هذا اسناد صحيح و رواه

ثقات۔

امام ابوداؤد اور علامہ منذری نے اس حدیث پر سکوت کیا ہے اور مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

ما سکت عنه ابو داؤد فهو صالح للاحتجاج۔ (انہاء السکن : ص ۲۳)

کہ جس پر امام ابوداؤد خاموشی اختیار کریں وہ حدیث احتجاج کے قابل ہے۔ اس پر مزید بحث آئندہ حدیث نمبر ۸ کے تحت بھی آ رہی ہے۔

کیا فریق ثانی سے زیر بحث حدیث کے متعلق بھی اسی انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟ مگر

ہم کو ان سے ہے وفا کی امید جو نہیں جانتے کہ وفا کیا ہے؟

## حافظ بیہقی بن حمید پر بے جا جرح کا جواب

مولانا صفدر صاحب حسب عادت یہاں بھی خاموش نہیں، لکھتے ہیں:

”سند میں بیہقی وغیرہ متکلم فیہ راوی ہیں۔ علاوہ ازیں مکحول عن نافع پر عنقریب کلام آ رہا ہے۔“ (ص ۸۶ ج ۲)

حالانکہ بیہقی بن حمید کی امام ابن معین، ابن حبان، دحیم، ابو زرعة، نسائی، ابوداؤد نے توثیق و توصیف کی ہے اور بجز امام

ابوسہر کے اور کسی نے اسے ضعیف نہیں کہا۔ بلکہ امام دحیم فرماتے ہیں:

<sup>۱</sup> بعض حنفیہ نے کہا ہے کہ فانہ لا صلاة لمن لم یقرأ بها کہنے میں ابن اسحاق منفرد ہے۔ حالانکہ زید بن واقد بھی یہی الفاظ ذکر کرتے

ہیں (کتاب القراءة)۔ اور دوسری روایت میں بھی ان الفاظ کا ذکر موجود ہے۔



”مکحول کی روایات یہ سب سے زیادہ جاننے والے تھے۔“

امام ابو زرہؓ بھی فرماتے ہیں:

”کہ اہل دمشق سے مکحول کی روایات کو سب سے زیادہ جاننے والے الہیشم اور یحییٰ بن حمزہ ہیں، مگر مروان بن محمد ان دونوں میں سے الہیشم کو ترجیح دیتے تھے۔ (اور الہیشم کی یہ روایت مکحول (وحرام بن حکیم سے) ہے“ (تہذیب: ص ۹۲ ج ۱۱)

حافظ ابن حجرؒ کا فیصلہ یہ ہے کہ وہ صدوق ہے۔ (تقریب: ص ۵۳۷) حافظ ذہبیؒ لکھتے ہیں: حفاظ حدیث اور شام کے فقہاء میں شمار ہوتے تھے (تذکرہ ص ۲۸۵ ج ۱)۔

اس کے علاوہ المغنی، الکاشف اور دیوان الضعفاء میں امام ابو داؤدؒ کا یہ جملہ ”ثقة قدری“ لکھ کر اس کی توثیق ہی بیان کی ہے اور ”من تکلم فیہ وهو موثق“ میں لکھتے ہیں: ”صدوق قال ابو داؤد و قدری وثقة“۔

امام ترمذیؒ ان کی حدیث کو حسن صحیح فرماتے ہیں۔ (ترمذی مع التحفہ: ص ۳۲۸ ج ۱)

لیکن افسوس ایسے ثقہ اور صدوق راوی کی روایت بھی مولانا صاحب کے نزدیک قابل اعتبار نہیں۔ یہاں ایک بار پھر احسن الکلام (ص ۳۰، ۴۰ ج ۱) کو ملاحظہ فرمائیے اور ان کے انصاف کی داد دیجیے۔ کیا الہیشم کے متعلق کوئی قابل اعتبار توثیق نہیں کہ مولانا صاحب اسے نظر انداز کر کے فرماتے ہیں: ”الہیشم متکلم فیہ ہے“۔

آپ ہی اپنی اداؤں پہ ذرا غور کریں ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی رہی بات مکحول عن نافع کے طریق پر کلام کی، تو ہم بھی اس کے محل پر ان شاء اللہ اپنی معروضات پیش کریں گے اور بتلائیں گے کہ مولانا صاحب نے اس سند پر کلام میں کتنی چٹخیاں کھائی ہیں ع

ستبدی لک الایام ما کنت جاہلا

تنبیہ

زید بن واقد کی یہ متابعت تین اسناد سے ثابت ہے۔ پہلی سند جسے امام ابو داؤدؒ نے ذکر کیا ہے۔ اس کی اسنادی حیثیت آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ مزید برآں الہیشم بن حمید کے علاوہ صدقہ بن خالد نے بھی اسے زید بن واقد سے روایت کیا ہے جیسا کہ جزء القراءۃ (ص ۹۰، ۸)؛ خلق افعال العباد (ص ۶۷)، نسائی اور بیہقیؒ میں ہے۔ لہذا الہیشم پر اعتراض بالکل فضول ہے۔ 326 دوسری سند جسے امام دارقطنیؒ اور بیہقیؒ نے ذکر کیا ہے اس کے متعلق کہا گیا ہے کہ اس میں محمد بن مبارک ہے۔ علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں: ”احادیثہ تستنکر“ کہ اس سے منکر روایتیں بھی مروی ہیں۔“ (بحوالہ تہذیب احسن: ص ۸۶ ج ۲)۔

محمد بن مبارک پر صفدر صاحب کی ناحق جرح

ہم یہاں قارئین کرام کی توجہ۔۔ احسن الکلام (ص ۳۰، ۴۰ ج ۱) کی اس عبارت کی طرف مبذول کروانا چاہتے ہیں جس کا ذکر پہلے ہم بارہا کر آئے ہیں۔ کیا محمد بن مبارک جمہور کے نزدیک ضعیف اور کمزور ہے کہ مولانا صاحب نے یہاں

صرف جرحی کلام ہی نقل کرنے پر اکتفا کیا ہے؟ حالانکہ محمد بن مبارک صحاح ستہ کا راوی ہے۔ امام ابو حاتمؒ، ابن حبانؒ، خطیبیؒ، ابن شاہینؒ، عجلیؒ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ امام ذہبیؒ جو ان کے شاگرد ہیں فرماتے ہیں کہ:

”شام میں میں نے ان سے افضل کسی کو نہیں دیکھا۔“

ابن معینؒ فرماتے ہیں: ”شام میں ابو مسہرؒ کے بعد محمد بن مبارک کا درجہ و مرتبہ ہے۔“

خود ابو مسہرؒ کی تعریف میں رطب اللسان ہیں۔ مروان بن محمد کہتے ہیں: ”ان جیسا کوئی نہیں۔“ (تہذیب ص ۴۴۴ ج ۹)

حافظ ذہبیؒ فرماتے ہیں: ”الامام شیخ الاسلام و ثقہ جماعة“ (تذکرہ: ص ۳۸۶ ج ۱)

نیز لکھتے ہیں: ”الامام العابد الحافظ الحجة الفقيه مفتی دمشق“ (سیر اعلام النبلاء: ص ۳۹۰ ج ۱۰)

غور فرمائیں محمد بن مبارک، ”شیخ الاسلام“ اور ”الحافظ الحجہ“ کے لقب سے ملقب ہوں، تمام ائمہ متقدمین کے ہاں وہ ثقہ ہوں امام بخاریؒ و مسلمؒ نے اس سے روایت لی ہو۔ لیکن ہمارے مہربان ان کی روایت کو متابعت میں بھی قبول کرنے کے لیے تیار نہیں۔ بتلائیے اس سے بڑھ کر اور کیا ظلم اور ہٹ دھرمی ہوگی؟

رہا علامہ ذہبیؒ کا ”احادیثہ تستنکر“ فرمانا تو اولاً یہ قول ائمہ متقدمین جو محمد بن مبارک کے شاگرد اور معاصر ہیں، 327 کے مقابلہ میں قابل اعتبار کیوں کر ہو سکتا ہے؟ کیونکہ مولانا صاحب نے ابن اسحاقؒ کے سلسلہ میں کہا ہے کہ:

”امام بخاریؒ کی رائے کیا وقعت رکھتی ہے؟ خصوصاً جب کہ امام بخاریؒ نے ابن اسحاقؒ کا زمانہ ہی نہیں پایا۔ اور ہشامؒ امام مالکؒ اور یحییٰ قطانؒ وغیرہ اس کا زمانہ پانے والے انتہائی سنگین الزام اس پر عائد کرتے ہیں۔“ (ص ۷۵ ج ۲)

کیا محمد بن مبارک کے متعلق اسی ”صفدری قاعدہ“ کی رو سے ہم موصوف سے انصاف کی امید کر سکتے ہیں؟

ثانیاً: احادیثہ تستنکر کے الفاظ اہل علم کے نزدیک اس درجہ کی جرح نہیں کہ راوی کو ضعیف قرار دیا جائے اور اس کی حدیث ناقابل متابعت ٹھہرے۔ جب کہ یہ الفاظ ثقہ راوی کے متعلق بھی اس وقت استعمال ہوتے ہیں جب وہ ضعیف سے روایت کرے یا وہ روایت میں منفرد ہو جیسا کہ مولانا عبدالحیؒ لکھنوی نے الرفع والتکمیل (ص ۱۴۴) میں اور مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے انہاء السنن (ص ۶۳) میں علامہ عراقیؒ وغیرہ سے نقل کیا ہے۔ خود علامہ ذہبیؒ، احمد بن عتابؒ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

ما کل من روی المناکیر یضعف - (میزان: ص ۱۱۸ ج ۱)

کہ منکر روایتیں بیان کرنے والا ہر شخص ضعیف نہیں ہوتا۔

لہذا جب محمد بن مبارک کو خود علامہ ذہبیؒ نے ثقہ، شیخ الاسلام اور حجہ قرار دیا ہے تو کسی روایت میں اگر وہ منفرد ہے یا ضعیف سے روایت کرتا ہے تو وہ ضعیف کیوں کر قرار پایا؟ یہی وجہ ہے کہ امام ذہبیؒ نے محمد بن مبارک کا ذکر نہ میزان الاعتدال میں کیا ہے اور نہ ہی المغنی فی الضعفاء، اور دیوان الضعفاء میں۔ جب کہ یہ کتب ضعیف راویوں کے بیان کرنے میں مختص ہیں۔ العبر (ص ۳۶۷ ج ۱) اور تاریخ اسلام (ص ۳۹۱، ۳۹۲) میں ۲۱۵ھ کی وفات کے ضمن

میں اس کا ذکر موجود ہے مگر وہاں بھی توثیق و توصیف ہی منقول ہے۔ تضعیف کا اشارہ بھی موجود نہیں۔ پھر یہ روایت نہ تو محمد بن مبارک نے ضعیف سے روایت کی ہے اور نہ ہی وہ منفرد ہے۔ بلکہ کتاب القراءۃ (ص ۴۲) اور نسائی میں صدقہ بن خالد سے ہشام بن عمار نے اور جزء القراءۃ (ص ۸) اور خلق افعال العباد میں بھی امام بخاری نے یہی روایت ہشام سے بیان کی ہے۔ مگر ہشام کا واسطہ جزء القراءۃ میں گرا ہوا ہے۔ نیز دیکھیے نتائج الافکار، امام الکلام (ص ۴۵۸) لہذا محمد بن مبارک پر اعتراض محض ہٹ دھرمی پر مبنی ہے۔ گویا زید بن واقد سے ایک سند تو سنن ابی داؤد کی بواسطہ یثیم بن حمید ہے اور دوسری ہشام بن عمار و محمد بن مبارک ثنا صدقہ بن خالد ثنا زید بن واقد سے ہے۔ ہیشیم کا متابع صدقہ بن خالد ہے۔ اور محمد بن مبارک کا ہشام متابع ہے۔ اب انصاف شرط ہے۔ پھر بھی یہ روایت ناقابل متابعت۔ اناللہ وانا الیہ راجعون!

غور فرمائیے! جب مولانا صاحب صحاح ستہ کے رواۃ پر بڑی بے دردی سے عمل جراحی فرماتے ہیں تو ابن اسحاق کے بارے میں انھوں نے برہمی کا اظہار فرمایا ہے تو یہ کوئی عجیب بات نہیں ہے۔  
ستم گر تجھ سے امید وفا ہوگی جنھیں ہوگی  
ہمیں تو دیکھنا یہ ہے کہ تو ظالم کہاں تک ہے  
اس روایت کی تیسری سند بھی ہے، جسے امام دارقطنی نے بواسطہ یحییٰ البابلی عن صدقہ عن زید بیان کی ہے۔ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”یہی ”کو امام ابو حاتم“ ساقط الاحتجاج کہتے ہیں۔ ابن عدی کہتے ہیں کہ اثر الضعف علی حدیثہ بین محدث خلیلی بھی ان پر محدثین کا طعن نقل کرتے ہیں۔“ (تہذیب، ص ۲۴۰ ج ۱۱، احسن، ص ۸۶ ج ۱)

## صفر صاحب کے داؤ پیچ

یحییٰ البابی بلاشبہ ضعیف ہے جیسا کہ تقریب (ص ۵۵۱) میں ہے لیکن یہاں دیکھیے کہ مولانا صاحب نے ائمہ جارحین کا کلام نقل کرنے میں روایتی دخل و فریب کا مظاہرہ فرمایا ہے۔ جب کہ امام ابن عدی کا مکمل کلام یوں ہے: ولیحییٰ البابلی عن الاوزاعی احادیث صالحہ فیہا افرادات و اثر الضعف علی حدیثہ بین۔

سوال یہ ہے کہ اگر اس کی حدیث مطلقاً ضعیف ہے تو احادیث صالحہ کا کیا فائدہ؟ ع

کوئی بتلائے کہ ہم بتلائیں کیا!

اسی طرح محدث خلیلی کے الفاظ ہیں:

شیخ مشہور اکثر عن الاوزاعی و طعنوا فی سماعہ منہ۔

وہ مشہور شیخ ہے۔ امام اوزاعی سے اکثر روایت کرتا ہے لیکن محدثین نے اوزاعی سے سماع پر اعتراض و انکار کیا ہے۔

لیکن ہمارے مہربان ان الفاظ کی ترجمانی یوں فرماتے ہیں:

”محدث خلیلی بھی ان پر طعن نقل کرتے ہیں۔“

کیا ان کے کلام میں محدثین کا طعن امام اوزاعیؒ سے یحییٰ کے سماع پر ہے یا علی الاطلاق یحییٰ پر؟ اسی طرح امام ابو حاتمؒ کے الفاظ ہیں:

ساقط الاحتجاج فیما انفرد بہ۔

کہ جن احادیث میں وہ منفرد ہے ان میں وہ ساقط الاحتجاج ہے۔

لیکن آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ یہاں بھی فیما انفرد بہ کے الفاظ حضرت صاحب نے کس قدر ہاتھ کی صفائی سے حذف کر دیے ہیں۔ اسی پر بس نہیں بلکہ جو راوی ساقط الاحتجاج ہو وہ ساقط الاعتبار و المتابعہ بھی ہوتا ہے؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو پھر اگر حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے لکھ دیا ہے کہ: ”یحییٰ“ پر اعتراض مسلم ہے مگر متابعت میں کوئی حرج نہیں۔“ تو اس میں انھوں نے کون سے جرم کا ارتکاب کیا ہے؟ کہ حضرت موصوف پنجہ جھاڑ کر ان کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ اصول حدیث کا طالب علم غور فرمائے کہ لایحتج بہ یا ضعیف کے الفاظ جرح میں چوتھے یا پانچویں درجہ کی جرح ہے جن کی روایات کو بالاتفاق متابعت میں پیش کرنا صحیح ہے جیسا کہ شرح الفیہ للعراقی نیز الرفع التکمیل (ص ۱۲۰) اور اصول کی دوسری کتابوں میں تصریح ہے لہذا اگر حضرت الاستاذ رحمۃ اللہ علیہ نے یحییٰ کو بطور متابعت قبول کیا ہے تو اس پر مؤلف احسن الکلام کا صحیح پایہ نامناسب نہیں تھا۔ امام ابن حبانؒ یحییٰ الباہلی کے متعلق ہی لکھتے ہیں:

فهو عندي فيما انفرد به ساقط الاحتجاج و فيما لم يخالف الثقات معتبر و فيما وافق الثقات

محتج بہ۔ (کتاب المعروحين: ص ۱۲۷ ج ۳)

میرے نزدیک وہ جس میں منفرد ہے ساقط الاحتجاج ہے۔ جس میں ثقات کی مخالفت نہیں کرتا وہ قابل اعتبار ہے اور جہاں ثقات کی موافقت کرے قابل حجت ہے۔

اور زیر بحث روایت میں صدقہؒ سے روایت کرنے والا تنہا غریب یحییٰ ہی نہیں بلکہ محمد بن مبارک اور ہشام بن عمار بھی ہیں۔ لہذا اس کی اس روایت کے متعلق کیا شک ہو سکتا ہے؟

330 قارئین کرام ائمہ ناقدین اور علماء احناف کا کلام ملاحظہ فرما چکے ہیں کہ ابن اسحاقؒ ثقہ اور صدوق ہے۔ اس کی حدیث 330 اعلیٰ درجہ کی حسن ہے بلکہ بعض نے صحیح بھی کہا ہے۔ پھر محمد بن اسحاقؒ منفرد بھی نہیں۔ چار ثقہ راویوں نے اس کی متابعت کی ہے۔ ابن اسحاقؒ اور متابعت کی روایات پر مذہبی حمیت میں جس قدر اعتراضات کیے گئے انکی حیثیت بھی آپ دیکھ چکے ہیں۔ جس کی بنا پر ہم یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ ابن اسحاقؒ کی وجہ سے اس روایت پر کلام سراسر غلط اور بے بنیاد ہے۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

اس میں کھول ہے جو معیاری ثقہ نہیں، نیز مدلس ہے۔ امام حاکمؒ فرماتے ہیں:

”ان عامة حدیث مکحول عن الصحابة حوالہ“ امام ذہبیؒ لکھتے ہیں: ”وہ حضرت ابی بن کعب، عبادہ، عائشہ رضی اللہ عنہم اور دیگر کبار سے بکثرت تدلیس و ارسال کرتا ہے۔“ ابن سعد کہتے ہیں کہ ”محدثین کی ایک جماعت نے

مکحول کی تضعیف کی ہے اور وہ مدلس بھی تھے۔“ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ: ”مکحول نے دیگر صحابہ کرام سے عموماً اور حضرت عبادہ سے خصوصاً کوئی حدیث نہیں سنی، وہ محض تدلیس سے کام لیتے ہیں۔“ امام ابو حاتم کہتے ہیں: ”لیس بالمتمین نیز مکحول کا محمود سے سماع ثابت نہیں۔“ (ملخصاً ص ۸۶، ۸۷ ج ۲)

## امام مکحول پر صفدر صاحب کی جرح کا جواب

یہ ہے ان اعتراضات کا خلاصہ جو مکحول پر کیے گئے ہیں۔ ہم یہاں علی الترتیب پہلے ان کی توثیق و تعدیل بیان کریں گے۔ پھر ان کی تدلیس پر اور آخر میں محمود سے سماع پر بحث کریں گے۔ ویدہ النوفیق۔

۱۔ امام مکحول صحیح مسلم کے راوی ہیں اور انھوں نے متعدد مقامات پر ان سے احتجاج کیا ہے۔ سلیمان بن موسیٰ جو شام کے فقیہ اور امام مکحول کے شاگرد ہیں، فرماتے ہیں: ”جب شام میں مکحول کے واسطے سے علم آئے تو ہم اسے قبول کریں گے۔“ اسی مفہوم کا قول عثمان بن عطاء سے بھی منقول ہے۔ ابو حاتم فرماتے ہیں:

ما اعلم بالشام افقه من مکحول۔

مجھے معلوم نہیں کہ شام میں مکحول سے زیادہ بھی کوئی فقیہ ہے۔

امام زہری فرماتے ہیں: ”علماء چار ہیں اور ان میں سے ایک مکحول ہے۔“ امام عجل، ابن خراش نے انھیں ثقہ اور صدوق کہا ہے۔ (تذکرہ ص ۸۰ ج ۱، تہذیب ۲۹۱ ج ۱۰) سعید بن عبدالعزیز کہتے ہیں: ”وکان افقه من الزہری“ کہ وہ زہری سے بھی زیادہ فقیہ ہیں۔ (البدایہ: ص ۳۰۵ ج ۹، السیر: ص ۱۵۹ ج ۵) حافظ ذہبی انھیں ”عالم اهل الشام الفقیہ الحافظ“ کے الفاظ سے یاد کرتے ہیں (تذکرہ) اور میزان (ص ۷۷ ج ۳) میں ہے: وثقه غیر واحد بہت سے لوگوں نے انھیں ثقہ کہا ہے۔ حافظ ابن ناصر فرماتے ہیں: ”کان فقیہ اهل الشام واحد اوعیة العلم والاثار“ ابن یونس فرماتے ہیں: اتفقوا علی توثیقه، تہذیب الاسماء (ص ۱۱۲ ج ۲) کہ اس کے ثقہ ہونے پر اتفاق ہے۔ ابن عمار فرماتے ہیں: ”وہ اهل شام کے امام تھے۔“ (تہذیب)، ابن کثیر لکھتے ہیں: تابعی جلیل القدر امام اهل الشام فی زمانہ (البدایہ: ص ۳۰۵ ج ۹)۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ثقہ فقیہ کثیر الارسال۔ (تقریب ص ۵۰۶) جس سے یہ اندازہ مشکل نہیں کہ امام مکحول کا علم و فضل اور ثقاہت و فقاہت میں کیا درجہ ہے۔

## امام مکحول پر جرح بے بنیاد ہے

رہا امام ابو حاتم کا یہ قول کہ مکحول ”لیس بالمتمین“ ہے۔ تو یہ قول مولانا صفدر صاحب نے علامہ محمد طاہر پٹنی کی ”قانون الموضوعات“ (ص ۲۹۸) کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ حالانکہ یہ قول نہ امام ابن ابی حاتم کی الجرح والتعدیل میں ہے اور نہ ہی جرح و تعدیل کی کسی متداول کتاب میں ہے۔ جو چاہے کتابوں کی ورق گردانی کر کے تسلی کر سکتا ہے۔ صرف علامہ پٹنی نے علامہ سیوطی کی التالیٰ المصنوعہ کے حوالہ سے اسے قانون الموضوعات (ص ۲۹۸) میں نقل کیا۔ حالانکہ



امر واقعہ یہ ہے کہ علامہ سیوطیؒ کے حوالہ سے یہ نقل سراسر وہم پڑنی ہے۔

## نقل جرح میں علامہ پٹنی کا وہم

علامہ سیوطیؒ نے قطعاً امام مکحولؒ کے بارے میں ”لیس بالمتین“ کی جرح نقل نہیں کی بلکہ یہ جرح برد بن سنان کے بارے میں ہے۔ چنانچہ علامہ سیوطیؒ من ولد له مولود فسماه محمداً تبرکاً به الحدیث بواسطہ حماد بن سلمة عن برد بن سنان عن مکحول عن ابی امامة نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

مکحول من علماء التابعین وفقهائهم وثقه غیر واحد واحتج به مسلم فی صحیحہ و برد روی له البخاری فی الادب المفرد والاربعة و وثقه ابن معین والنسائی وضعفه ابن المدینی وقال ابو حاتم لیس بالمتین وقال مرة کان صدوقاً قدریا وقال ابو زرعة لا بأس به۔ (اللائئ: ص ۱۰۶ ج ۱)

مکحولؒ کا شمار علمائے تابعین اور ان کے فقہاء میں ہوتا ہے۔ بہت سے حضرات نے اسے ثقہ کہا ہے اور امام مسلمؒ نے اپنی صحیح میں اس سے احتجاج کیا ہے۔ اور برد (بن سنان) سے امام بخاریؒ نے الادب المفرد میں اور اصحاب سنن اربعہ نے روایت لی ہے۔ امام ابن معینؒ اور نسائیؒ نے اسے ثقہ کہا ہے اور امام علی بن مدینی نے اسے ضعیف کہا ہے اور امام ابو حاتم نے کہا ہے ”لیس بالمتین“ اور ایک بار صدوق قدری کہا ہے۔ اور ابو زرعة نے لا بأس بہ کہا ہے۔

قارئین کرام! یہ ہے علامہ سیوطیؒ کا کلام جس کے اختصار میں یا تصرف نظر کے نتیجے میں علامہ فتنیؒ سے وہم ہوا کہ ”لیس بالمتین“ کی نسبت امام مکحولؒ کے بارے میں کردی حالانکہ آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ جرح برد بن سنان کے بارے میں ہے۔ اور ان کے یہ الفاظ ”لیس بالمتین“ وقال مرة کان صدوقاً قدریا“ تہذیب التہذیب (ص ۲۲۹ ج ۱) اور میزان (ص ۳۰۳ ج ۱) میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ اور اسی سے امام بخاریؒ نے الادب المفرد میں اور اصحاب سنن اربعہ نے روایت لی ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے ”مخ ۴“ سے اشارہ کیا ہے۔ جب کہ مکحولؒ کے بارے میں ”زم ۴“ کی علامات سے اشارہ کیا ہے کہ وہ جزء القراءة صحیح مسلم اور سنن اربعہ کا راوی ہے۔ علامہ سیوطیؒ نے یہی روایت التکات البدیعات علی الموضوعات (ص ۳۱۲، ۳۱۱) میں نقل کی اور مکحولؒ اور برد بن سنان کا ذکر کیا اور اس کے راویوں کو ثقہ اور اللائی میں اس کی سند کو حسن کہا اور علامہ شوکانیؒ نے بھی ان کے اتباع میں اسنادہ حسن کہہ دیا (الفوائد: ص ۲۷۱) بلکہ علامہ فتنیؒ نے بھی علامہ سیوطیؒ کے حوالہ سے ہی رجالہ کلہم ثقات لکھا ہے۔ (تذکرۃ الموضوعات: ص ۸۹)۔ غور فرمائیے کہ اس جرح کے باوجود علامہ سیوطیؒ اور علامہ پٹنی اس کے راویوں کو ثقہ کہتے ہیں بلکہ علامہ سیوطیؒ اس کی سند حسن قرار دیتے ہیں۔ لہذا اس نتیجے میں بھی مکحولؒ کی روایت حسن اور وہ ثقہ کیوں نہیں؟ حالانکہ اس روایت کا مدار حامد بن حماد العسکری پر ہے اور علامہ ذہبیؒ نے اس کے موضوع ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے۔ جس کی تفصیل تنزیہ الشریعہ (ص ۱۹۸ ج ۱) اور سلسلۃ الضعیفہ: رقم ۱۷۱ میں دیکھی جاسکتی ہے۔

## علامہ البانیؒ کا وہم

البتہ یہاں علامہ البانیؒ سے بھی وہم ہوا کہ سلسلۃ الضعیفہ میں اللآئی سے علامہ سیوطیؒ کا کلام نقل کرتے ہوئے بردہ بن سنان کے بارے میں جو کلام تھا اس کا انتساب بھی مکحول ہی کی طرف کر دیا۔ وبرد روی له البخاری کی بجائے ”وروی له البخاری“ لکھا گیا اور یہی کچھ معجم اسامی الرواة الذین ترجمہ لهم العلامة محمد ناصر الدین الالبانی جرحاً و تعديلاً (ص ۱۸۵ ج ۴)۔ میں ان کے عقیدت مندوں نے لکھ دیا۔ سبحان من لا یسهو ولا ینسی اس وضاحت سے یہ بات نصف النہار کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابو حاتمؒ نے امام مکحولؒ کو قطعاً ”لیس بالمتین“ نہیں کہا بلکہ وہ فرماتے ہیں: شام میں ان سے بڑھ کر کوئی فقیہ نہیں (السیر: ص ۱۵۹ ج ۵) اور مولانا صفر صاحب نے جو بکر امام مکحولؒ کے بارے میں ”لیس بالمتین“ کی جرح کا سہارا لیا ہے، بے بنیاد ہے۔ مگر ضد و تعصب کا علاج ہمارے بس میں نہیں۔

## امام مکحولؒ استاد امام ابو حنیفہؒ

بلکہ امام مکحولؒ امام ابو حنیفہؒ کے استاد ہیں۔ جیسا کہ امام ابو نعیمؒ نے مسند الامام ابی حنیفہؒ (ص ۲۳۳) میں ذکر کیا ہے۔ گو نسخہ صحیح یا کامل نہ ہونے کی وجہ سے کوئی حدیث انھوں نے امام مکحولؒ کے واسطے سے نقل نہیں کی۔ اسی طرح مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے فرمایا ہے کہ امام ابو حنیفہؒ کے شیوخ ثقہ ہیں اور پھر علامہ شعرانیؒ کے حوالہ سے لکھا ہے امام صاحب ”خيار التابعین العدول الثقات“ سے ہی روایت کرتے ہیں اور ان مشائخ میں امام مکحولؒ کو بھی ذکر کیا ہے۔ انہاء المسکن (ص ۵۶)۔ کیا ہم یہاں بھی مکحولؒ کے بارے میں امید رکھ سکتے ہیں کہ وہ خيار التابعین العدول الثقات میں سے ہیں۔ دیدہ باید..!

ثانیاً: امام ابو حاتمؒ کا قول گزر چکا ہے کہ ان سے بڑا فقیہ شام میں میں نے کسی کو نہیں پایا۔

ثالثاً: اگر یہ قول صحیح تسلیم کر لیا جائے تو بھی امام مکحولؒ کا اس سے ضعف ثابت نہیں ہوتا جب کہ امام ابو حاتمؒ کا تشدد مشہور ہے۔ چنانچہ مولانا عبدالحیؒ لکھتے ہیں:

و منها ان یكون الجراح من المتعنتين المتشددين.... فمثل هذا الجراح تو ثقیقہ معتبر و جرحہ لا یعتبر الا اذا وافقه غیرہ ممن ینصف و یعتبر فمئہم ابو حاتم و النسائی و ابن معین و ابن القطان و ابن حبان و غیرہم۔ (الرفع و التکمیل: ص ۱۷۶)

رابعاً: جرح بھی غیر مفسر ہے اور تعدیل کے مقابلہ میں جرح مبہم مردود ہے جیسا کہ مسلم اصول ہے۔ علامہ سیوطیؒ جنھوں نے یہ قول نقل کیا ہے خود ہی فرماتے ہیں:

هو من رجال مسلم و من علماء التابعین تکلم فیہ للارسال عن ابي و ابی هريرة و عبادة و

عائشة و بالقدر ایضاً وهو غیر قادیح۔ (قانون الموضوعات: ص ۲۹۸، النکت البدیعات: ص ۳۱۱)

مکحول صحیح مسلم کا راوی ہے اور علمائے تابعین میں اس کا شمار ہوتا ہے۔ حضرت ابی بن کعبؓ، ابو ہریرہؓ، عبادہؓ، اور عائشہؓ سے ارسال کی بنا پر اور قدریہ<sup>①</sup> فرقہ کی طرف منسوب ہونے کی بنا پر ان پر کلام کیا گیا ہے اور وہ کلام کوئی مؤثر نہیں۔

کتنے افسوس کا مقام ہے کہ ”قانون الموضوعات“ میں ”لیس بالمتین“ کے الفاظ تو مؤلف احسن الکلام کو نظر آگئے لیکن اس کا جواب اور اس کی نامقبولیت کی جو تصریح موجود ہے اسے ہضم کر گئے ہیں۔ ثقہ رواۃ کے متعلق ان کے اس کردار کی نشاندہی ہم پہلے بھی کر آئے ہیں۔ فاعتبرو یا اولی الابصار۔

رہی یہ بات کہ ابن سعدؒ فرماتے ہیں ضعفہ جماعة (میزان) لیکن ان کے طبقات (ص ۲۵۴ ج ۷) میں الفاظ یہ 333 ہیں: قال غیرہ من اهل العلم كان ضعيفاً في حديثه ورأيه۔

تہذیب (ص ۲۹۲، ۲۹۳ ج ۱۰) میں بھی تقریباً یہی الفاظ ہیں۔ سوال یہ ہے کہ غیرہ من اهل العلم کون ہیں؟ کیا اہل علم نے جرح مبہم کی جرح کا اعتبار کیا ہے؟ علامہ سیوطیؒ کے کلام میں گزر چکا ہے کہ مکحولؒ پر کلام کا باعث ان کا ارسال کرنا ہے۔ اور قدریہ کی طرف منسوب ہونا ہے اور یہ کوئی قابل جرح بات نہیں۔ ابن یونسؒ فرماتے ہیں کہ اس کی توثیق پر محدثین کا اتفاق ہے۔ اور خود مؤلف احسن الکلام لکھ آئے ہیں کہ:

”کوئی بھی ثقہ جس پر جرح کا کوئی بھی کلمہ منقول نہ ہو کہ بیت امر کے مترادف ہے۔“ (ص ۴۰ ج ۱)

مزید برآں تنہا ابن سعدؒ کی جرح کا اہل علم نے عموماً اعتبار ہی نہیں کیا جیسا کہ مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے انہاء السکن (ص ۹۳) میں حافظ ابن حجرؒ کے حوالہ سے نقل کیا ہے بلکہ حافظ ابن حجرؒ نے ہدی الساری میں صراحت کی ہے کہ چونکہ ابن سعدؒ تضعیف میں واقدیؒ پر اعتماد کرتے ہیں اس لیے ان کی جرح محل نظر ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

ان تضعيف ابن سعد فيه نظر لاعتماده على الواقدي

(ہدی الساری: ص ۴۴۷ ترجمہ نافع بن عمر، نیز ص ۴۴۳، ترجمہ مجارب بن دثار)

لہذا جب مکحولؒ ثقہ اور امام ہیں اور ابن سعدؒ کی جرح غیر مقبول ہے۔ ”لیس بالمتین“ کے الفاظ ثابت نہیں تو ایسی ”غیر مقبول“ اور غیر مفسر اور مبہم جرح نقل کرتے ہوئے امام مکحولؒ کو تضعیف اور کمزور کہنا معترض کی محض مقلدانہ ضد بازی ہے جو کسی طرح قابل سماعت نہیں۔ یہی نہیں بلکہ ”لیس بالمتین“ کی جرح ”زا اذ ان ابو عبد اللہ“ پر بھی ہے۔ جس کی روایت سے مولانا صفدر صاحب نے تسکین الصدور میں استدلال کیا ہے۔ اس جرح کے جواب میں لکھتے ہیں: اگر جمہور کی جرح مفسر نہ ہو تو ”لیس بالمتین“ سے عدالت ساقط نہیں ہوتی۔ (تسکین الصدور ص ۱۰۱ طبع دوم) حالانکہ زا اذ ان کے بارے میں امام ابن حبانؒ نے ثقات میں ”یخطئ کثیراً“ بھی کہا ہے۔ لیکن اس کے باوجود زا اذ ان ثقہ اور اس کی روایت 334 قابل استدلال اور ”لیس بالمتین“ کی جرح غیر مقبول، مگر کتنے افسوس کا مقام ہے کہ امام مکحولؒ ثقہ ہیں ”یخطئ

① قدریہ سے وہ رجوع کر چکے تھے جیسا کہ امام یحییٰ بن معینؒ نے صراحت کی ہے (تہذیب ص ۲۹۳ ج ۱۰) اور امام اوزاعیؒ نے تو اس الزام کو باطل قرار دیا ہے۔ (السیر ص ۱۵۹ ج ۵)

کثراً،” بھی نہیں۔ جرح بھی مفسر نہیں مگر ایک بار نہیں مولانا صفدر صاحب بار بار لکھتے ہیں:

”لیس بالمتین چنداں قابل اعتبار نہ تھے۔“ (ص ۲۷۸ ج ۲)

ضعیف اور کمزور اور لیس بالمتین ہے (ص ۲۷۸ ج ۲)

”لیس بالمتین قسم کے راویوں کی کارستانی ہے۔“ (ص ۱۰۱ ج ۲)

”مکحول جو لیس بالمتین“ سند میں گڑ بڑ کرتے ہیں۔“ (ص ۹۷ ج ۲)

”لیس بالمتین وغیرہ کی زیادت کون قبول کرتا ہے۔“ (ص ۱۰۳ ج ۲)

اب قارئین کرام ہی فیصلہ فرمائیں کہ صفدر صاحب کی اس دورخی اور اصول شکنی کا کچھ علاج ہو سکتا ہے؟

## امام مکحولؒ پر دوسرے اعتراض کا جواب

(۲)۔ امام مکحولؒ پر دوسرا اعتراض یہ ہے کہ وہ مدلس ہے۔

جواب: ہم یہاں اولاً قارئین کی توجہ مؤلف احسن الکلام کی ایک عبارت کی طرف مبذول کروانا چاہتے ہیں اور وہ یہ ہے:

”محمد بن عجلان مکحولؒ کے درجہ کا مدلس ہے۔“ (ص ۲۱۸ ج ۱)

مؤلف احسن الکلام ابن عجلانؒ کی تالیس سے تو صرف نظر کرتے ہیں مگر مکحولؒ کو معاف نہیں کرتے۔ قارئین سے

التماس ہے کہ احسن الکلام (ص ۲۱۸ ج ۱) ملاحظہ ہو۔ ابن عجلانؒ کی تالیس کا جن اسباب سے دفاع کیا گیا ہے ہم وہی مکحولؒ

کے متعلق پیش کرتے ہیں۔ معترض کے نزدیک اگر یہ جوابات ابن عجلانؒ کی تالیس کے متعلق صحیح ہیں تو مکحولؒ کے متعلق مردود

کیوں ہیں؟ کیا اس حدیث کو صحیح نہیں کہا گیا؟ اس کا کوئی متابع موجود نہیں؟ سابقہ معترضین نے مکحولؒ کی تالیس پر کیوں

اعتراض نہیں کیا؟ اور کیا اس کی احادیث کو صحیح نہیں کہا گیا؟ جب یہ تمام باتیں یہاں بھی پائی جاتی ہیں تو مکحولؒ ہی مورد الزام

کیوں ہیں؟

## 335 امام مکحولؒ اصطلاحی مدلس نہیں

ثانیاً: مکحولؒ دراصل اصطلاحی مدلس ہی نہیں۔ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ لکھتے ہیں:

”مکحول اصطلاحی معنی میں مدلس نہیں کیونکہ اصطلاحی مدلس وہ ہوتا ہے جو ایسے لوگوں سے

ارسال کرے جن سے اس کا سماع ثابت ہو، اور یہاں اس کا ارسال کبار صحابہؓ سے مقید ہے اور کبار

صحابہؓ سے اس کا سماع ثابت نہیں۔ پس اس ارسال کو اصطلاحی طور پر تالیس نہیں کہہ سکتے۔“

(خیر الکلام: ص ۲۳۲، ۲۳۳)

بنظر انصاف دیکھا جائے تو اس بات کی صداقت خود بخود ظاہر ہوتی ہے۔ بلکہ علامہ ذہبیؒ کے الفاظ ہیں:

① ابن عجلانؒ پر بحث ان شاء اللہ حصہ ثانی میں آئے گی۔ (دیکھیے ص ۲۲۴ تا ۲۲۷ ج ۲)

یرسل کثیرا ویدلس عن ابی بن کعب وعبادة بن الصامت و عائشة و الکبار۔ (تذکرہ: ص ۱۰۷ ج ۱)  
 کہ وہ بکثرت ارسال کرتا ہے اور ابی بن کعب، عبادة عائشہ، اور کبار صحابہ سے تدلیس کرتا ہے۔  
 اور یہ بات حدیث کے کسی بھی طالب علم پر مخفی نہیں کہ امام مکحول نے حضرت عبادة، ابی بن کعب عائشہ اور کبار صحابہ  
 کرام سے سماع نہیں کیا۔ لہذا اسے تدلیس کہہ سکتے ہیں؟ جب کہ تدلیس میں شرط ہے کہ مدلس کامروی عنہ سے سماع ثابت  
 ہو۔ لہذا حافظ ذہبی کا ویدلس عن ابی الخ کہنا بمعنی ارسال ہے اور ارسال پر تدلیس کا اطلاق اہل علم کے ہاں مشہور  
 ہے۔ جیسا کہ خطیب نے الکفایہ اور حافظ ابن حجر نے التکت میں صراحت کی ہے۔ لیکن مؤلف احسن الکلام اس سیدھی سی  
 بات کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں، لکھتے ہیں:

”امام حاکم کبار کی کوئی قید نہیں لگاتے۔ مطلق صحابہ کا ذکر کرتے ہیں اور مکحول اصطلاحی

مدلس ہے۔ اسی کتاب المدلسین میں اس کا ذکر ہے جس میں قتادہ کا ہے۔ فریق ثانی کے لیے نہایت  
 شرم کی بات ہے کہ قتادہ وغیرہ ثقہ اور ثبت راویوں کی تدلیس تو قبول نہیں کرتا مگر ضعیف اور کمزور اور  
 لیس بالمستین کی تدلیس سے قطع نظر کر جاتا ہے۔“ (مصلد: ج ۸۷ ص ۲۷)

جواباً گزارش ہے کہ امام حاکم کے قول سے استدلال سے قبل یہ دیکھ لیجیے کہ وہ کہنا کیا چاہتے ہیں۔ انھوں نے تدلیس  
 اور مدلسین کی چھ انواع بیان کی ہیں اور آخری نوع کے متعلق لکھتے ہیں:

والجنس السادس من التذلیس قوم رووا عن شیوخ لم یروهم قط و لم یسمعوا منهم انما قالوا 336  
 قال فلان فحمل ذلك عنهم على السماع وليس عندهم عنهم سماع عالٍ ولا نازل۔

(معرفة علوم الحديث: ص ۱۰۹)

یعنی تدلیس کی چھٹی قسم یہ ہے کہ ایک قوم اپنے ان شیوخ سے روایت کرتی ہے جنہیں انھوں نے قطعاً نہیں دیکھا اور نہ  
 ان سے سنا ہے۔ وہ ”قال فلان“ کہتے ہیں تو اسے (ناواقفیت میں) سماع پر محمول کیا جاتا ہے حالانکہ ان سے سماع عالی  
 ثابت ہے، نہ ہی نازل۔

اس کے بعد انھوں نے ان راویوں کی نشاندہی کی ہے۔ لکھتے ہیں:

هذا باب يطول فليعلم صاحب الحديث ان الحسن لم يسمع من ابى هريرة ولا من جابر ولا  
 من ابن عمر ولا من ابن عباس شيئاً قط و ان الاعمش لم يسمع من انس و ان قتادة لم يسمع من  
 صحابى غير انس و ان عامة حديث عمرو بن دينارٍ من الصحابة غير مسموعة و ان عامة حديث  
 مكحول عن الصحابة حوالة۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام حاکم کا مقصود ان مدلسین کی نشان دہی ہے جنہوں نے ان شیوخ سے  
 معصن روایات بیان کی ہیں جن سے ان کی ملاقات یا سماع نہیں۔ اس میں انھوں نے حسن بصری، اعمش، سلیمان تمیمی، عمرو  
 بن دینار اور مکحول کا نام لیا ہے۔ سوال یہ ہے کہ اگر امام حاکم نے مکحول کے متعلق کبار کی کوئی قید نہیں لگائی تو انھوں نے عمرو



بن دینار کو بھی اسی درجہ کا مدلس قرار دیا ہے اور بقول مولانا صاحب صحابہؓ سے ان کی روایات تدلیس اور ارسال کی نظر ہیں۔ آخر کیا وجہ ہے کہ موصوف (ص ۲۰۲ ج ۱) پر عمرو بن دینار، قتادہ، اعش اور حسن بصری کی تدلیس کو تو ”کسی محل اور کسی موقع پر مضرب نہیں“ سمجھتے لیکن مکحول کی روایات کا موقع آیا ہے تو اڑ گئے ہیں۔

عجب مشکل میں پڑا ہے سینے والا چاک دامن کا جو یہ ٹانگا تو وہ ادھر ا ادھر ا جو وہ ٹانگا تو یہ ادھر ا ادھر ا امام حاکمؒ کی یہ تقسیم و تشریح بھی ہمارے موقف کی مؤید ہے کہ ان راویوں پر جنھوں نے شیوخ سے سنا نہیں ان پر تدلیس کا اطلاق ہوتا ہے۔ مگر بمعنی ارسال، گوان میں بعض ایسے بھی ہیں جو اصطلاحی مدلس بھی ہیں۔ کیوں کہ وہ ان سے بھی تدلیس کرتے ہیں جن سے سماع ہوتا ہے اور نہ ہی امام حاکمؒ کے اس کلام میں تمام صحابہؓ مراد لیے جاسکتے ہیں جب کہ بعض صحابہؓ سے ان کا سماع صحیح ہے۔ کیا ان روایات میں بھی اس کی روایات کو ضعیف کہا جائے گا؟ اور اسے مدلس ہی مانا جائے گا؟ بلکہ امام حاکمؒ کا زیر بحث حدیث کو مستقیم الاسناد کہنا خود اس بات کی دلیل ہے کہ وہ ”تمام صحابہؓ“ مراد نہیں لیتے۔ امام حاکمؒ نے ہی ان کی معتن روایات کو ”صحیح الاسناد“ قرار دیا ہے۔ ملاحظہ ہو: المستدرک (ج ۲ ص ۷۴، ۷۵) الغرض مکحول اصطلاحی مدلس نہیں۔ حافظ صلاح الدین العلانی کے انداز سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

337

”مكحول الدمشقي ذكره الحافظ الذهبي بالتدليس وهو مشهور

بالارسال عن جماعة لم يلقيهم“ (جامع التحصيل: ص ۱۲۷)

مکحول دمشقی کو حافظ ذہبی نے تدلیس کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ اور وہ ایک جماعت سے ارسال کرنے میں مشہور ہیں۔ جن سے ان کی ملاقات نہیں ہوئی۔ ”بلکہ حافظ ابن حجر نے طبقات المدلسین میں کہا ہے:

”انه لم يسمع من الصحابة الا عن نفر قليل و وصفه بذلك ابن حبان

واطلق الذهبي انه كان يدلس و لم اره للمتقدمين الا في قول ابن حبان -“

(تعريف اهل التقديس: ص ۱۱۳)

”اس نے قلیل جماعت کے علاوہ صحابہؓ سے نہیں سنا اور ابن حبان نے اس کا یہ وصف بیان کیا ہے اور ذہبی نے مطلقاً کہا ہے کہ وہ مدلس ہے۔ متقدمین میں سے ابن حبان کے علاوہ اور کسی کا یہ قول میں نے نہیں دیکھا۔“ کہ کسی نے اسے مطلقاً مدلس کہا ہو۔

## امام ابن حبان اور تدلیس

بلکہ امام ابن حبان نے بھی اسے اصطلاحی مدلس نہیں کہا کیوں کہ ان کے ہاں ارسال پر تدلیس کا اطلاق معروف ہے۔ چنانچہ ”المجر و چین“ کے مقدمہ میں اسباب جرح ذکر کرتے ہوئے انھوں نے لکھا ہے: و منهم المدلس عمن لم يرہ“ کہ ان میں مدلس ہے جو ایسے راوی سے روایت کرتا ہے۔ جسے اس نے نہیں دیکھا۔ (المجر و چین: ص ۸۰ ج ۱) تدلیس میں

ملاقات بلکہ سماع شرط ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے کہا ہے اور جس نے راوی سے سنا نہ ہو یا اسے دیکھا نہ ہو، اس سے روایت مرسل و منقطع ہے۔ اس پر تدلیس کا اطلاق لغوی طور پر ہے، اصطلاحی اعتبار سے نہیں۔ چنانچہ حضرت علقمہ بن ابی علقمہ کے بارے میں امام ابن حبانؒ ہی فرماتے ہیں:

”قد روى عن انس بن مالك أحرافاً فلست ادرى ادلسها عنه ام سمعها منه“ (الثقات: ص ۲۹۱ ج ۲)

ظاہر ہے کہ علقمہ کے بارے میں تدلیس کا یہاں اطلاق بھی ارسال کے معنی میں ہے۔ اسی طرح انھوں نے عطاء بن یعقوب الکبخاری، عبد الجبار بن وائل، عبد العزیز بن جریج المکی، مقاتل بن حیان اور سلیمان بن موسیٰ الاسدی کے بارے میں بھی اسی معنی میں تدلیس کا اطلاق کیا ہے۔ ملاحظہ ہو علی الترتیب مشاہیر علماء الامصار (ص ۱۹۲، ۱۴۵، ۱۶۳، ۱۹۵، ۱۷۹) اسی طرح بشیر بن المہاجر الغنوی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: روى عن أنس و لم يره دلس عنه (الثقات: ص ۹۸ ج ۶، التهذيب: ص ۴۶۹ ج ۱) حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔ حالانکہ انھوں نے حضرت انسؓ کو دیکھا نہیں وہ ان سے تدلیس کرتے ہیں۔ ❶ اسی طرح یحییٰ بن ابی کثیر الیمامی کے بارے میں لکھتے ہیں:

”كان يدلس فلما روى عن انس دلس عنه لم يسمع من انس“ (الثقات: ص ۵۹۲ ج ۷)

”وہ تدلیس کرتے ہیں۔ حضرت انسؓ سے روایت کرتے ہوئے تدلیس کرتے ہیں۔ ان کا انسؓ سے سماع نہیں۔“

یہ اور اسی نوعیت کی دوسری عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ارسال پر تدلیس کا لفظ استعمال کرتے ہیں۔ مزید یہ کہ امام ابن حبانؒ نے ”ربما دلس“ کہا ہے کہ مکحول کبھی تدلیس کرتے ہیں (الثقات: ص ۴۳۷ ج ۵، تهذيب: ص ۲۹۲ ج ۱)۔ لہذا حافظ ابن حجرؒ نے النکت (ص ۶۲۳ ج ۲) اور طبقات المدلسین میں جو مکحول کو تیسرے طبقہ میں ذکر کیا ہے (جو تدلیس میں معروف ہیں) یہ محل نظر ہے۔ بلکہ تقریب التهذيب (ص ۵۰۶) میں اسے مدلس ہی نہیں کہا بلکہ ان کے الفاظ ہیں: ثنقة فقيه كثير الارسال اور حافظ ذہبیؒ نے میزان (ص ۱۷۷ ج ۴) میں جو مکحول کو مطلقاً صاحب تدلیس کہا ہے۔ جب کہ ”ارجوزة في اسماء المدلسين“ میں کہا ہے ”قل مکحول“ کہ مکحول قلیل التدلیس ہے۔ جیسا کہ ابن حبان نے ”ربما دلس“ کہا ہے۔ اس کے برعکس تاریخ اسلام (ص ۴۷۸) سیر اعلام النبلاء (ص ۱۵۵ ج ۵) الکاشف (ص ۱۷۲ ج ۳) المغنی (ص ۶۷۵ ج ۲)، دیوان الضعفاء (ص ۳۰۷) میں اس کی طرف تدلیس کی نسبت قطعاً نہیں کی۔ بلکہ تذکرۃ الحفاظ سے تو معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے مکحول کے ارسال پر تدلیس کا اطلاق کیا ہے۔ اور زیادہ سے زیادہ قلیل التدلیس ہے۔ جیسا کہ ان کے الفاظ ”قل مکحول“ اور امام ابن حبانؒ کے الفاظ ”ربما دلس“ سے عیاں ہوتا ہے۔ مزید قابل غور بات یہ ہے کہ علامہ ذہبیؒ نے ”المدلس“ کی تعریف میں کہا ہے: ”ما رواه الرجل عن اخر ولم يسمعه منه أو لم يدرکه“ کہ مدلس وہ ہے جو ایسے راوی سے روایت کرے جس سے اس نے نہ سنا ہو یا اس کا زمانہ نہ پایا ہو (الموقف: ص ۴۷) جس سے یہ

❶ گویا یہاں ابن حبان ارسال خفی پر تدلیس کا اطلاق کرتے ہیں۔ اس لیے طبقات المدلسین (ص ۵۴) میں حافظ ابن حجرؒ کا امام ابن حبان سے مطلق

طور پر نقل کرنا کہ قال ابن حبان في الثقات كان يدلس كل نظر ہے

بات واضح ہوتی ہے کہ علامہ ذہبیؒ بھی ارسال پر تدلیس کا اطلاق کرتے ہیں۔ لہذا تذکرہ اور میزان کی عبارت میں کوئی جوہری فرق نہیں رہتا۔ اور حافظ ابن حجرؒ نے تقریب میں جو اسے مدلس نہیں بلکہ کثیر التدلیس کہا ہے، تو یوں ان دونوں بزرگوں کا موقف بھی ایک ہی قرار پاتا ہے کہ مکحول اصطلاحی مدلس نہیں بلکہ ارسال کرتا ہے۔

ان کو بالفرض اصطلاحی مدلس کے معنی میں لیا جائے تب بھی غور طلب بات یہ ہے کہ امام مسلمؒ تو اس مدلس کی معنعن روایت پر نقد کرتے ہیں جو تدلیس میں معروف و مشہور ہو۔ ان کے الفاظ ہیں: ”اذا كان الراوى ممن عرف بالتدليس فى الحديث وشهر به“ (مقدمة صحيح مسلم: ص ۲۳ ج ۱) اسی طرح امام علیؒ بن مدینی سے پوچھا گیا کہ راوی مدلس ہو اور وہ حدثنانہ کہے تو کیا وہ حجت ہے؟ انھوں نے فرمایا:

”اذا كان الغالب عليه التدليس فلا حتى يقول حدثنا“ (الكفاية: ص ۵۱۶)

جب اس پر تدلیس غالب ہو تو وہ اس وقت حجت نہیں۔ الایہ کہ وہ حدثنانہ کہے۔ امام علی بن مدینیؒ کے قول سے بھی معلوم ہوتا ہے۔ اس مدلس کا معنعنہ حجت نہیں جو کثیر التدلیس ہو اور تدلیس میں مشہور ہو۔ اس اعتبار سے بھی مکحول جب تدلیس میں معروف و مشہور نہیں تو اس کا معنعنہ مقبول ہے۔ یہ بات ہم نے محض ایک رائے اور ایک مسلک کے طور پر ذکر کی ہے۔ تاکہ قارئین اس نقطہ نظر سے بھی آگاہ ہو جائیں۔ ہمارا موقف تو یہ ہے کہ مکحول اصطلاحی مدلس ہی نہیں جیسا کہ تقریب التہذیب میں حافظ ابن حجرؒ کے موقف سے معلوم ہوتا ہے۔ لہذا جن حضرات نے بلا تامل ان کے بارے میں تدلیس کا لفظ دیکھ کر اصطلاحی مدلس قرار دے دیا اور ان کی ہر معنعن روایت کو صحیح نہ سمجھا۔ ان کا موقف درست نہیں علاوہ ازیں اس سے قبل گزر چکا ہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے درلیۃ میں اس حدیث کے راویوں کو ثقہ اور نتائج الافکار میں اس حدیث کو حسن کہا ہے اور فتح الباری میں فرماتے ہیں:

وقد ثبت الاذن بقراءة المأموم الفاتحة فى الجهرية بغير قيد و ذلك فيما اخرجه البخارى فى جزء القراءة والترمدى و ابن حبان وغيره من رواية مكحول عن محمود بن الربيع عن عبادة۔

(فتح الباری: ص ۲۳۲ ج ۲)

گویا حافظ ابن حجرؒ نے یہاں بھی اس روایت کے ثبوت کا اقرار کیا ہے اور اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا، نہ ابن اسحاق پر اور نہ ہی مکحول کی تدلیس پر، اور خود مؤلف احسن الکلام نے قنادہ کی تدلیس کے جواب میں لکھا ہے کہ:

”بلا شك حافظ ابن حجرؒ نے طبقات المدلسین میں قنادہ کو تیسرے طبقہ کا مدلس کہا ہے مگر آخر

میں اس سے رجوع کر لیا ہے۔ چنانچہ قاضی شوکانیؒ حافظ ابن حجرؒ کے حوالہ سے لکھتے ہیں۔ میں اپنی کسی

تصنیف پر راضی نہیں ہوں۔ بجز فتح الباری، مقدمہ، مشتبہ، تہذیب، لسان، التعلیق، الحجۃ کے اور طبقات

المدلسین ان کی ابتدائی کتابوں میں ہے۔“ (مخلص ۲۰۳ ج ۱)

لہذا دیانت کا تقاضا ہے کہ معترض یہاں مکحول کی تدلیس کو بھی مضمر قرار نہ دیں۔ جب کہ بقول شامی حافظ ابن حجرؒ نے اپنی معتد اور آخری کتاب میں مکحول کی معنعن روایت کو صحیح تسلیم کیا ہے اور اس پر کوئی کلام نہیں کیا۔ جہاں تک قنادہ کی تدلیس کی



یعنی میرے نزدیک جب مدلس سے کسی اور سند میں سماع ثابت ہوگا تو بلا تصریح سماع بلا کھٹکے اسے نقل کروں گا۔ لہذا اگر مکحول کو مدلس بھی تسلیم کیا جائے تو امام ابن حبان کا اسی اصول کے مطابق اسے اپنی صحیح میں ذکر کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ مکحول کا محمود سے سماع ثابت ہے اور یہ بات اپنے مقام پر آئے گی کہ وہ مکحول کی محمود اور نافع سے روایت کو متصل اور زہری کی روایت مختصر قرار دیتے ہیں۔ پھر یہ بات بھی یاد رہے کہ امام ابن حبان کے نزدیک کتاب الثقات میں تابعی، تبع تابعی کی تقسیم میں سماع کی شرط ہے، صرف روایت یا معاشرت کافی نہیں۔ چنانچہ موصوف نافع بن یزید المصری کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

”ولست احفظ له سماعاً عن تابعي فلذلك ادخلناه في هذه الطبقة ، فأما رؤيته فليس بمنكر ، ولكن اعتمادنا في هذا الكتاب في تقسيم هذه الطبقات الاربع على ما صح عندنا من لقي بعضهم بعضاً مع السماع فأما عند وجود الامكان و عدم العلم به فهو لا نقول به.“ (الثقات: ص ۲۰۹ ج ۹)

یعنی مجھے اس کا کسی تابعی سے سماع یاد نہیں۔ اس لیے میں نے اسے اس (تبع تابعی) طبقہ میں شمار کیا ہے۔ اس کی تابعی سے روایت کا انکار نہیں لیکن اس کتاب میں ہمارا اعتماد طبقات اربعہ کی تقسیم میں اس (ضابطہ) پر ہے کہ جس کا ایک دوسرے سے ملاقات کے ساتھ ساتھ سماع بھی ہمارے نزدیک صحیح ہو۔ صرف ملاقات یا سماع کا امکان یا اس بارے کچھ معلوم نہ ہونا ہمارے نزدیک معتبر نہیں۔ یہی بات انھوں نے فروغ بن نوفل، عکرمہ بن عمار، سعید بن ابی ایوب الخزامی، شیبہ بن نصاح، عباس بن سفیان الدبوسی کے تراجم میں کہی ہے۔ لہذا امام ابن حبان کا نافع بن محمود کو تابعین میں شمار کرنا اور کہنا کہ ”یروی عن عبادة بن الصامت“ کہ وہ عبادہ بن صامت سے روایت کرتا ہے اور اس سے حرام بن حکیم اور مکحول روایت کرتے ہیں۔ اور مکحول کے پاس دونوں سندوں سے یہ روایت تھی محمود بن الربیع سے اور نافع بن محمود بن ربیعہ سے بھی (کتاب الثقات: ص ۵۷۰ ج ۵)۔ ان کا یہ اسلوب بھی اسی کا مؤید ہے کہ نافع بن محمود نے حضرت عبادہ سے اور مکحول نے نافع اور محمود سے یہ روایت سنی ہے۔ علامہ ابن عبد البر لکھتے ہیں:

وحدیث عبادة من رواية مكحول وغيره متصل مسند من رواية الثقات - (الاستذکار: ص ۱۹۰ ج ۲) کہ حضرت عبادہ کی حدیث جو مکحول وغیرہ کے طریق سے ہے ثقہ راویوں سے متصل و مسند مروی ہے۔

ائمہ فن کی ان تصریحات کے بعد بھی اس بات کی رٹ کہ محمود سے نہیں سنا بے معنی ہے۔ متقدمین کا تتبع بہر حال مقدم اور مقبول ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے امام ابوعلی کے قول سے تو خاموشی اختیار کی ہے مگر موسیٰ بن سہل کے قول کے متعلق لکھتے ہیں:

”اس کی سند میں احمد بن عمیر بن جوصاء ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ احمد بن عمیر کمزور اور ضعیف

ہے۔ اس کی سند کیونکر حجت ہو سکتی ہے۔“ (ص ۸۸)

مگر ہم بھی یہ ثابت کر آئے ہیں کہ احمد بن عمیر حافظ حدیث اور ثقہ ہے۔ مولانا صفدر صاحب کا انھیں ضعیف اور کمزور



کہنا محض تعصب پر مبنی ہے۔ پھر یہاں موسیٰ بن سہل ہی نے سماع کا اظہار نہیں فرمایا بلکہ حافظ ابوعلیٰؒ ان کے ہم نوا ہیں اور خود امام بیہقیؒ نے بھی کہا ہے کہ:

فهذا الحديث سمعه مكحول الشامى وهو احد الائمة اهل الشام من محمود بن الربيع و نافع  
بن محمود كلاهما . الخ (كتاب القراءة : ص ۴۶)

”اس حدیث کو مکحول شامی نے جو کہ شام کے ایک امام ہیں، نے محمود بن ربیع اور نافع بن محمود دونوں سے سنا ہے۔“

مولانا صفدر صاحب نے امام بخاریؒ سے نقل کیا ہے کہ وہ فرماتے ہیں کہ:

”مکحول، حرام بن حکیم اور رجاء بن حیوة میں سے کسی نے محمود سے سماع کا ذکر نہیں کیا۔“ (احسن ص ۲۸۸ ج ۲)

مگر اصول کا یہ مسلمہ قاعدہ ہے کہ

من علم فهو حجة على من لم يعلم۔

340

جو ایک بات کو جانتا ہے وہ نہ جاننے والے پر حجت ہے۔

لہذا امام بخاریؒ کے اس قول سے سماع کی نفی نہیں کی جاسکتی، جب کہ حافظ ابوعلیٰؒ، موسیٰ بن سہل اور امام بیہقیؒ سماع کی تصریح کرتے ہیں۔ امام ابن حبان کا بیان بھی ان کا مؤید ہے۔ مزید قابل غور بات یہ ہے کہ یہاں امام بخاریؒ مکحول کی روایت کو امام زہریؒ کی متابعت میں ذکر کرتے ہیں (جزء القراءة: ص ۱۹) اور جب اصل روایت متصل ہے تو ان کے نزدیک متابعت کی اس مفسر روایت پر اعتراض بے معنی ہے۔ علامہ کشمیریؒ بھی لکھتے ہیں:

واشار اليه البخارى فى جزء القراءة - (العرف الشذى : ص ۱۵۰)

کہ امام بخاریؒ نے جزء القراءة میں دونوں حدیثوں کے ایک ہونے کا اشارہ کیا ہے۔

اور اس حکم میں وہ منفرد بھی نہیں تو جب اصل روایت متصل ہے تو مفسر روایت میں ان کے نزدیک سماع کی صراحت نہیں تو اس سے اصل روایت معلول کیوں کر ٹھہری؟ علاوہ ازیں ائمہ فن کے اسلوب سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ مکحول کا محمود سے سماع ثابت ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: روى عن النبي ﷺ مرسلًا و عن ابى بن كعب و ثوبان و عبادة بن الصامت و ابى هريرة و ام ايمن و ابى ثعلبة الخشنى مرسلًا ايضاً و عن انس و واثلة بن الاسقع و ابى امامة و محمود بن الربيع و عبيد الله ① بن محيريز و عبسة بن ابى سفيان و جبير بن نفيرو سليمان بن يسار و شرحبيل بن السمط و الطاؤس و خلق۔

اس عبارت پر غور کیجیے۔ اولاً حافظ صاحب نے ان روایات کی نشان دہی فرمائی ہے جن سے امام مکحول نے نہیں سنا۔ پھر ان روایات کا ذکر کیا ہے جن سے انھوں نے روایت لی ہے۔ اور ان کے متعلق کوئی نقد و تبصرہ نہیں کیا جو اس بات کا قرینہ ہے کہ مؤخر الذکر روایات سے مکحول نے سنا ہے۔ ان سے روایت منقطع یا مرسل نہیں۔ بالخصوص جب کہ ان روایات میں حضرت انسؓ اور

واثلہؓ بھی ہیں، جن کے متعلق امام بخاریؒ نے صراحت کی ہے کہ مکحولؒ نے ان سے سنا ہے۔

(التاریخ الکبیر: ص ۲۱ ج ۲ ق ۲، التاریخ الصغیر: ص ۱۲۶)

امام یحییٰ بن معینؒ اور امام نسائیؒ وغیرہ نے گو کہا ہے کہ مکحولؒ نے عنبہ سے نہیں سنا۔ مگر امام دحیمؒ فرماتے ہیں کہ سماع صحیح ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ”و خالفهم دحیم و هو اعرف بحديث الشاميين فاثبت سماع مكحول عن عنبسة“ کہ دحیمؒ نے ان کی مخالفت کی ہے اور وہ شامیوں کی حدیث کو سب سے زیادہ جاننے والے ہیں۔ انھوں نے مکحول کا عنبہ سے سماع ثابت کیا ہے۔ (التلخیص: ص ۴۵ ط ہند، ص ۱۲۳ ج ۱) صحیح ابن خزیمہ (ص ۲۰۶ ج ۲) اور حاکم میں بھی محمول عن عنبہ کی حدیث منقول ہے۔

علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

وسمع من واثلة بن الاسقع و انس و ابی امامة الباهلی و خلق۔ (العبر ص ۱۴۰ ج ۱)

ان کے علاوہ اس فہرست میں حضرت محمود بن ربیع اور شریحیل بھی صحابی ہیں اور باقی تمام تابعی ہیں۔ بلکہ حافظ ذہبیؒ

341 نے تو حدیث عن واثلة بن الاسقع و ابی امامة و انس و محمود و شریحیل (السير: ص ۱۵۶ ج ۵) کہہ کر

محمودؒ سے سماع کا بھی اشارہ کر دیا ہے۔ علامہ رشید العطاءؒ کا خیال ہے۔ صحیح مسلم (ص ۱۴۲ ج ۲) کی روایت جو مکحول عن شریحیل بن السمط عن سلمان کے طریق سے مروی ہے، منقطع ہے۔ علامہ سیوطیؒ نقل کرتے ہیں:

فی سماع مكحول منه نظر فانه معدود فی الصحابة المتقدمين الوفاة والاصح ان مكحولا انما

سمع انسا و ابامرة و واثلة و ام الدرداء۔ (تلایب الراوی: ص ۱۲۸)

یعنی شریحیلؒ سے مکحولؒ کے سماع میں نظر ہے کیوں کہ شریحیلؒ ان صحابہ میں شمار ہوتے ہیں۔ جو وفات میں مقدم ہیں اور

صحیح بات یہ ہے کہ مکحولؒ نے انسؒ، ابومرہؒ، واثلہؒ اور ام الدرداءؒ سے سنا ہے۔

علامہ رشید عطارؒ نے گو یہاں مکحولؒ کے حضرت شریحیلؒ سے سماع کا انکار کیا ہے، لیکن امام مسلمؒ پر جو مطمئن نہیں ❶ وہ صحیح مسلم میں اس انقطاع کا جواب جو دیں وہی مکحولؒ عن محمودؒ کے متعلق باور فرمائیں۔ لیکن محمود بن ربیعؒ تو متاخر ہیں اور نہ کبار صحابہؓ میں ان کا شمار ہوتا۔ پھر مکحولؒ اصطلاحی مدلس بھی نہیں، بلکہ حافظ ابوعلیؒ وغیرہ تو اس روایت میں بھی مکحولؒ کا محمودؒ اور نافعؒ سے سماع صحیح فرماتے ہیں۔ لہذا انقطاع کا اعتراض صحیح نہیں۔

❶ امام بخاری نے التاریخ الکبیر (ص ۲۲۸ ج ۲ ق ۲) میں مکحولؒ کی شریحیلؒ سے ملاقات چھوڑ کر ان کے ساتھ ایک غزوہ میں شبِ خوبی کے وقت شامل ہونے کا ذکر بھی کیا ہے۔ عین ممکن ہے کہ ”فضل رباط“ کی یہ روایت اسی موقع پر بیان کی ہو۔ لہذا جب ملاقات ثابت ہے تو علامہ رشید عطارؒ نے جو عدم ملاقات و سماع کا اعتراض کیا ہے، صحیح نہیں۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں: اغرنا مع ابن السمط۔ اور التاریخ الصغیر (ج ۱ ص ۱۵۶) میں ہے غزو نافع ابن السمط معلوم رہے کہ مکحول عن شریحیل کی یہ روایت ابووانہ (ج ۵ ص ۹۲، ۹۳) ابن حبان الاحسان (ج ۷ ص ۶۹، ۷۰) اور الحاکم (ج ۲ ص ۸۰) نے بھی ذکر کی ہے۔ امام حاکم اور علامہ ذہبیؒ نے اسے صحیح کہا ہے۔ البتہ ان کا یہ کہنا کہ امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ نے اس کی تخریق نہیں کی، صحیح نہیں۔ کیونکہ امام مسلم نے اس کی تخریق کی ہے۔

تنبیہ

تہذیب التہذیب کے مطبوعہ نسخہ میں امام بخاریؒ سے منقول ہے:

قال البخاری فی تاریخہ الاوسط والصغیر لم یسمع من وائلة وانس و ابی ہند۔

(تہذیب: ص ۲۹۲ ج ۱۰)

تاریخ اوسط تو نامعلوم کس لائبریری کی زینت ہے۔ لیکن التاریخ الکبیر (ص ۲۱ ج ۴ ق ۲) اور (التاریخ الصغیر ص ۱۲۶، ص

۳۰۷ ج ۱) میں ہے:

سمع انس بن مالک و ابامرۃ الداری ۱ و وائلة وام الدرداء۔

بلکہ امام ترمذیؒ بھی فرماتے ہیں:

سمع مکحول من وائلة وانس و ابی ہند الداری۔

342

(تہذیب: ص ۲۹۰ ج ۱۰، ترمذی: ص ۳۱۸ ج ۱ رقم ۲۵۰۶)

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ نسخ کی غلطی سے سمع کی بجائے لم یسمع لکھا گیا ہے۔ بعض حضرات نے مکحول کے

حضرت وائلہؓ سے سماع کا انکار کیا ہے مگر اثبات نفی پر مقدم ہے۔ اس لیے ان کا انکار محل نظر ہے۔

جواب کا خلاصہ یہ ہے: مکحول ثقہ اور شام کے امام اور مفتی تھے۔ امام مسلمؒ نے ان سے احتجاج کیا ہے۔ وہ اصطلاحی

مدلس نہیں۔ اگر مدلس تسلیم کیا جائے تو مؤلف احسن الکلام کے مقدمات کی روشنی میں ان کی تدلیس مضرب نہیں اور محمود سے ان

کا سماع بھی ثابت ہے۔ مزید برآں حنفی اصول کی بنا پر تو مکحولؒ کی تدلیس و ارسال پر اعتراض فضول ہے جب کہ ان کے ہاں

قرون ثلاثہ کے مدلسین کی روایت مقبول ہے۔ چنانچہ مولانا ظفر احمد عثمانیؒ لکھتے ہیں:

فان كان المدلس من ثقات القرون الثلاثة يقبل تدليسه كارساله مطلقاً - (انهاء السکن: ص ۴۰)

اگر مدلس قرون ثلاثہ کے ثقات میں سے ہو تو اس کی تدلیس، ارسال کی طرح مطلقاً مقبول ہے۔

علامہ ابن ہمامؒ مکحول عن ابی ہریرہ کے متعلق لکھتے ہیں:

مكحول لم يسمع من ابی هريرة و من دونه ثقات و حاصله انه من مسمى الارسال عند الفقهاء

و هو مقبول عندنا - (فتح القدیر: ص ۲۴۸ ج ۱، باب الامامة)

کہ مکحول نے حضرت ابو ہریرہؓ سے نہیں سنا۔ اس کے نیچے والے راوی ثقہ ہیں اور خلاصہ یہ ہے کہ فقہاء کے نزدیک وہ

مرسل ہے اور وہ ہمارے نزدیک مقبول ہے۔

مولانا ظفر احمد عثمانیؒ مرحوم نے بھی اعلاء السنن (ص ۱۷۰ ج ۴) میں مکحول عن ابی ہریرہؓ کی اس روایت کو ذکر کیا اور فرمایا قرون

ثلاثہ کا انقطاع ہمارے نزدیک مضرب نہیں۔ اور حاشیہ میں شرح المنیہ کے حوالہ سے اس کی تائید نقل کی۔ اسی طرح ابن اسحاق

۱ التاریخ الکبیر میں "ابومرۃ الداری" ہے مگر صحیح "ابوہند الداری" ہے۔ جیسا کہ التاریخ الصغیر اور ترمذی میں ہے اور اس میں ام الدرداء کا ذکر نہیں۔

کی تیسری متابعت کے تحت مولانا نور محمد ملتانی حنفی کا قول بھی دیکھ لیا جائے جو اس موقف کا مؤید ہے۔  
کیا زیر بحث روایت میں فریق ثانی سے ہم اسی انصاف کی امید رکھ سکتے ہیں؟  
مکحول پر اعتراض اس بنا پر بھی فضول ہے کہ اس کی متابعت بسند صحیح ثابت ہے۔

## مکحول کی پہلی متابعت

343 امام بیہقیؒ کتاب القراءة (ص ۴۱) میں فرماتے ہیں:

اخبرنا ابو الحسن علی بن احمد بن عبدان انا احمد بن عبید الصفار نا الحسن بن علی  
المعمری نا عمرو بن عثمان نا محمد بن حمیر نا شعیب بن ابی حمزة عن عبد الله بن عمرو بن  
الحارث عن محمود بن الربیع عن عبادة۔

اسی سند کے متعلق محدث مبارک پوریؒ لکھتے ہیں:

شعیب بن ابی حمزة ثقة و روی عنه ابنه بشرو هو ثقة و روی عنه ایضاً محمد بن حمیر و هو  
ثقة و روی عن محمد بن حمیر، عمرو بن عثمان و هو صدوق و روی عن عمرو بن عثمان جماعة  
صرح به البیهقی۔ (ابکار المنن ملخصاً: ص ۱۳۳)

یعنی شعیب بن حمزہ اور ان سے روایت کرنے والا بشرؒ اس کا بیٹا دونوں ثقہ ہیں۔ شعیبؒ سے محمد بن حمیر بھی روایت  
کرتے ہیں اور وہ بھی ثقہ ہے اور محمد بن حمیر سے عمرو بن عثمان روایت کرتا ہے۔ وہ صدوق ہے اور عمروؒ سے ایک جماعت نے  
روایت کی ہے۔

## مؤلف احسن الکلام کی چالاکی یا حقیقت سے ناواقفیت

مؤلف موصوف لکھتے ہیں:

”مبارک پوریؒ صاحب کتاب القراءة (ص ۴۱) کے حوالہ سے ایک عبارت نقل کرتے ہیں  
جس سے شعیب بن ابی حمزة کو مکحول کا متابع بیان کیا ہے بلاشبہ یہ متابع ثقہ اور ثبت ہے۔ لیکن سند میں  
اسحاق بن ابی فروة ہے جس کا ذکر خیر ابھی ہو چکا ہے۔ دوسرا راوی عمرو بن عثمان ہے۔ ابو حاتمؒ کہتے  
ہیں کہ محدثین اس میں کلام کرتے ہیں۔ یہ منکر حدیثیں روایت کرتا ہے۔ امام نسائیؒ، اور ازدیؒ نے  
اسے متروک کہا ہے اور ایک سند ہے جس میں محمد بن حمیرؒ ہے جس کا تذکرہ بحث خداج میں ہو چکا ہے  
کہ وہ قابل احتجاج نہیں اور ایک سند میں ابو عبد الرحمن محمد بن حسین سلمیٰ ہے جو صوفیوں کے لیے  
حدیثیں وضع کیا کرتا تھا۔“ (احسن: ص ۸۹ ج ۲، ص ۵۹۹)

ہم نے کتاب القراءة (ص ۴۱) اور ابکار المنن سے سند اور اس کی توثیق نقل کر دی ہے۔ انصاف شرط ہے کہ کیا اس:

اسحاق بن ابی فروة ہے یا ابو عبد الرحمن السلمی ہے؟

## متابع رواة کی دلچسپ تفصیل

مؤلف احسن الکلام کا اولاً یہ کہنا کہ ”مبارک پوری“ صاحب نے شعب کو مکحول کا متابع بیان کیا ہے، غلط ہے جب کہ مبارک پوری صاحب نے شعب کو اسحاق کا متابع قرار دیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

344 قلت تابع اسحاق بن ابی فروة شعب بن ابی حمزة فی رواية البيهقي وهو ثقة۔

(ابکار المنن: ص ۱۳۳)

اور جو سند ہم نے ذکر کی ہے اس سے بھی یہی واضح ہوتا ہے۔

ثانیاً: فرماتے ہیں سند میں اسحاق بن ابی فروة ہے۔ مگر سند آپ کے پیش نظر ہے، کسی خوردبین کے ذریعے سے بھی اس میں آپ کو اسحاق نظر نہیں آئے گا۔

ثالثاً: فرماتے ہیں کہ اس میں عمرو بن عثمان ہے لیکن دراصل انھوں نے یہاں عمرو بن عثمان الحمصی کو عمرو بن عثمان الکلابی الرقی سمجھ لیا ہے۔ امام نسائی، ابو حاتم، ابن حبان وغیرہ کا کلام عمرو بن عثمان الکلابی کے بارہ میں ہے۔ عمرو بن عثمان الحمصی کو تو امام نسائی، ابن حبان، ابوداؤد اور مسلمہ نے ثقہ کہا ہے۔ ابو حاتم اسے صدوق کہتے ہیں۔ بلکہ کسی نے بھی اس پر کلام نہیں کیا۔ مقام تعجب ہے کہ کتاب القراءة میں صراحت موجود ہے کہ یہ عمرو بن عثمان الحمصی ہے۔

هكذا رواه جماعة عن عمرو بن عثمان الحمصی . الخ

اور اسی الحمصی کے متعلق مبارک پوری صاحب نے تقریب سے صدوق کے الفاظ نقل کیے ہیں۔ مولانا موصوف کتاب القراءة اور ابکار المنن کے حوالہ سے یہ متابعت ذکر کرتے ہیں۔ پھر نامعلوم انھیں یہ اشتباہ کیوں لاحق ہوا؟ یہی نہیں بلکہ بیہقی نے یحییٰ بن یحییٰ کو بھی اس کا متابع ذکر کیا ہے۔ لہذا عمرو پر اعتراض کسی اعتبار سے بھی صحیح نہیں۔

رابعاً: محمد بن حمیر بھی ثقہ ہے۔ جیسا کہ ہم چوتھی حدیث کے تحت ذکر کر آئے ہیں۔ مولانا صاحب فرماتے ہیں کہ: ”وہ قابل احتجاج نہیں۔“

حالانکہ امام بخاری نے اس سے روایت لی ہے اور ہم تو یہاں اس کی روایت کو متابعت میں پیش کر رہے ہیں۔ لہذا اس پر اعتراض فضول ہے۔ پھر محمد بن حمیر منفرد نہیں، بشر بن شعب نے اس کی متابعت کی ہے جیسا کہ مبارک پوری صاحب کے کلام میں گزر چکا ہے۔

خامساً: فرماتے ہیں کہ ایک سند میں ابو عبد الرحمن السلمی ہے۔ یہاں بھی روایتی دجل کا مظاہرہ ہوا ہے۔ جب کہ ”محمد بن حمیر عن شعيب“ کی اس روایت میں ابو عبد الرحمن نامی کوئی راوی نہیں بلکہ وہ بشر بن شعيب عن ابیه عن اسحاق بن ابی فروة عن عبد الله بن عمرو بن حارث کے طریق میں ہے

345 دراصل مؤلف احسن الکلام نے اس روایت کے نقد میں بڑی ہوشیاری دکھائی ہے۔ شعيب بن ابی حمزة کی روایت دو



اسناد سے مروی ہے۔ ایک وہ جسے ہم ذکر کر آئے ہیں۔ اس میں نہ سلمیٰ ہے اور نہ ہی اسحاق بن ابی فروة اور دوسری روایت بواسطہ: السلمیٰ نا محمد بن یعقوب نا محمد بن خالد نا بشر بن شعيب عن ابیه عن اسحاق مروی ہے۔ لیکن یہاں بھی سلمیٰ منفرد نہیں بلکہ ابو بکر احمد بن الحسن اور امام ابو عبد اللہ الحافظ نے بھی اسی سند سے یہ روایت ذکر کی ہے۔ جیسا کہ امام بیہقیؒ نے صراحت کی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

اخبرنا ابو عبد اللہ الحافظ و ابو بکر احمد بن الحسن و ابو عبد الرحمن محمد بن الحسين السلمی قالوا انا ابو العباس محمد بن يعقوب .. الخ (كتاب القراءة: ص ۴۱)  
اس وضاحت کے باوجود نا معلوم ابو عبد الرحمن السلمیؒ آنکھ کا شہتیر کیوں ہے؟ اور انداز بھی عجیب کہ:  
”ایک سند میں ابو عبد الرحمن ہے۔“

تاکہ اگر مواخذہ ہو تو کہہ دیا جائے کہ راوی مختلف ہونے سے حدیث علیحدہ شمار ہوتی ہے اور ہم نے صرف السلمیؒ کے طریق پر کلام کیا ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!

جو چاہے آپ کا حسنِ کرشمہ ساز کرے

اس سند میں عبد اللہ بن عمرو بن حارث ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے اس سلسلہ سند میں اس سے خاموشی اختیار کی ہے۔ اس لیے ہم اس کی تفصیل کو اپنے موقع پر بیان کریں گے۔ ان شاء اللہ

## دوسری متابعت

پہلی متابعت کے ضمن میں ہم عرض کر آئے ہیں کہ امام بیہقیؒ نے بشر بن شعيب عن ابیه عن اسحاق بن عبد اللہ بن ابی فروة اخبرنی عبد اللہ بن عمرو بن الحارث عن محمود کے طریق سے بھی اسی روایت کو ذکر کیا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۴۱) جس پر دو اعتراض کیے گئے تھے کہ السلمیؒ اس میں ضعیف ہے جس کا جواب ہم ذکر کر آئے ہیں۔ دوسرا یہ کہ اسحاق بن ابی فروة کمزور ہے مگر یہ اعتراض بھی صحیح نہیں جب کہ شعيب بن ابی حمزہ نے بھی عبد اللہ بن عمرو بن حارث سے یہ روایت بیان کی ہے۔ اور وہ اس کا متابع ہے۔ لہذا اسحاق پر اعتراض فضول ہے۔

## تیسری متابعت 34E

امام بیہقیؒ نے یہی روایت ایک اور طریق سے بواسطہ ”معاویة بن يحيى عن اسحاق عن عبد اللہ بن عمرو“ بھی بیان کی ہے۔ (ایضاً ص ۴۱) جس پر مؤلف احسن الکلام نے یہ اعتراض کیا ہے:

- ۱۔ معاویہ بن یحییٰ ضعیف ہے۔
- ۲۔ اسحاق بن ابی فروة کے متعلق خود امام بیہقیؒ نے کہا ہے کہ قابل احتجاج نہیں۔
- ۳۔ عبد اللہ بن عمرو بن الحارث مجہول ہے۔ تقریب (ملخصاً: ص ۸۸)

حالانکہ عبداللہ بن عمرو سے اسحاقؒ بن ابی فروہ کے علاوہ شعیبؒ نے بھی یہ روایت بیان کی ہے۔ اور اسحاقؒ سے معاویہؓ ہی نہیں بلکہ شعیبؒ بھی اسے اسحاقؒ سے روایت کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام تہذیبؒ نے ذکر کیا ہے۔ لہذا جب نہ معاویہؓ منفرد ہے اور نہ ہی اسحاقؒ، تو اصولی طور پر یہ اعتراض بھی فضول ہے۔ رہا عبداللہ بن عمرو بن حارث تو اسے مجہول کہنا محل نظر ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے جسے مجہول کہا ہے وہ عبداللہ بن عمرو بن الحارث بن ابی ضرار ہے۔ جسے علامہ المزنیؒ نے ترمذی کا راوی قرار دیا ہے۔ مگر اس کی بھی صراحت کر دی ہے کہ محفوظؒ ”عمرو بن حارث“ ہے۔ عبداللہ بن عمرو نہیں (تہذیب) نیز ملاحظہ فرمائیں تہذیب الکمال المزنی (ص ۳۷۰، ۳۷۱ ج ۱۰)۔

حافظ مزید لکھتے ہیں:

كذا وقع عنده و ليس فى شىء مما وقفنا عليه من نسخ الترمذى ما ذكره و انما فيه من الطريقين اللتين ساقهما عن عمرو بن الحارث - والله اعلم - (تہذیب : ص ۳۳۵ ج ۵)

یعنی اس طرح علامہ مزنیؒ کے نسخہ میں عبداللہ بن عمرو بن حارث ہے لیکن ترمذی کے جن نسخوں سے ہم واقف ہیں ان میں سے کسی ایک میں یہ نہیں بلکہ ان دونوں طریقوں میں عمرو بن الحارثؒ ہے۔ عبداللہ بن عمرو بن حارث نہیں۔<sup>①</sup>

لہذا جب عبداللہ بن عمرو بن حارث جسے علامہ المزنیؒ نے کسی نسخہ کی بنا پر ترمذی کا راوی بتلایا ہے یہ غلط ہے۔ جس کی تردید خود انھوں نے بھی کر دی ہے اور کہا ہے کہ صحیح عمرو بن حارث ہے تو حافظ ابن حجرؒ تقریب میں عبداللہ بن عمرو بن الحارث بن ابی ضرار کو مجہول نہ کہیں تو اور کیا کہیں؟ حافظ ذہبیؒ نے تو بالکل بات واضح کر دی ہے، لکھتے ہیں:

عبداللہ بن عمرو بن الحارث المصطلقى عن زينب وعنه ابو ائل غلط والصواب عمرو بن الحارث (الكاشف: ص ۱۱۳ ج ۲)

لہذا جب عبداللہ بن عمرو بن الحارث غلط ہے اور صحیح عمرو بن حارث ہے تو پھر حافظ ابن حجرؒ کا عبداللہ بن عمرو بن حارث کو ذکر کر کے اصطلاحی مجہول کہنا من وجہ صحیح قرار پاتا ہے۔ بالخصوص جب کہ وہ خود بھی اسے غلط قرار دیتے ہیں۔ مگر زیر بحث روایت میں جو کہ عبداللہ بن عمرو بن حارث ہے۔ امام بخاریؒ نے التاریخ الکبیر (ص ۱۵۲ ج ۳ ق ۱) میں اور امام ابن ابی حاتمؒ نے الجرح والتعديل (ص ۱۱۷ ج ۲ ق ۲) میں اور امام ابن حبانؒ نے کتاب الثقات (ص ۱۵ ج ۵) میں اس کا ذکر کیا ہے۔ ابن ابی حاتم کے الفاظ ہیں:

عبداللہ بن عمرو بن الحارث روى عن عبادة بن الصامت والذى صح انه روى عن محمود بن

① ترمذی مع لنحفة (ص ۲۱۰ ج ۲، ترمذی مطبوعہ دار الغرب الاسلامی، والمنتب الاسلامی رقم: ۶۳۶) میں بھی عمرو بن حارث ہے۔ یہ روایت امام ترمذیؒ نے بواسطہ ابو داؤد عن شعیبہ بیان کی ہے اور علامہ المزنیؒ نے تحفۃ الاشراف (ص ۱۱ ج ۱۱) میں اسی روایت میں عبداللہ بن عمرو بن الحارث نقل کیا ہے مگر حاشیہ میں صحیح نے حافظ ابن حجرؒ کی عبارت نقل کر کے اس کی تردید کی ہے۔ مزید عرض ہے کہ امام ترمذیؒ نے امام ابو داؤد طیالسی کے واسطے سے یہ روایت لی ہے اور مسند طیالسی (ص ۲۳۰ رقم الحدیث ۱۶۵۳) میں یہ روایت موجود ہے اور اس میں بھی عمرو بن حارث ہی ہے۔ جس سے حافظ ابن حجرؒ تائید ہوتی ہے۔

الربيع عن عبادة، روى عنه شعيب بن ابى حمزة سمعت ابى يقول ذلك -  
اور کتاب الثقات میں ہے:

”عبدالله بن عمرو بن الحارث یروی عن عبادة بن الصامت روى عنه الزهرى“  
اور کتاب الثقات (ص ۵۲ ج ۷) میں ہے مستقیم الامر فی الحدیث کہ حدیث میں مستقیم ہے۔  
اور التاریخ الکبیر میں ہے:

عبدالله بن عمرو بن الحارث عن عبادة قوله قاله شعيب عن الزهرى -

بظاہر التاریخ الکبیر کی عبارت میں کچھ ابہام معلوم ہوتا ہے جو الجرح والتعديل اور کتاب الثقات کی عبارت کو ملانے سے واضح ہو جاتا ہے۔ ہمارا مقصود یہ ہے کہ زیر بحث روایت میں عبداللہ بن عمرو بن حارث ہی صحیح ہے۔ یہ صحاح ستہ کا راوی نہیں کہ ہندی اور تقریب میں اس کا ذکر ہو۔ تقریب میں جس عبداللہ بن عمرو بن حارث کو مجہول کہا گیا ہے وہ ابن ابی ضرار ہے اور حقیقت بھی کچھ اور ہے۔ جیسا کہ آپ ابھی پڑھ آئے ہیں۔ عبداللہ بن عمرو بن حارث کو امام ابن حبان نے کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے۔ اور اسے ”مستقیم الامر“ فرمایا۔ امام بخاری اور ابن ابی حاتم نے اس پر جرح نہیں کیا اور مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں کہ:

”امام بخاری اور ابن ابی حاتم کا سکوت کرنا اور جرح نہ کرنا راوی کے ثقہ ہونے کی دلیل ہے۔“

(انہاء السکن: ص ۵۷، ۵۸)

کیا ہم عبداللہ بن عمرو بن حارث کے متعلق بھی احناف سے اسی انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟ بالخصوص جب کہ امام ابن حبان نے اسے ثقات میں ذکر کیا ہے؟ اور شعیب بن ابی حمزہ اور اسحاق کے علاوہ امام زہری بھی اس سے روایت کرتے ہیں۔ لیکن اگر اسے مستور یا مجہول ہی قرار دیا جائے تو بھی حنفی اصول کے مطابق اس کی یہ روایت مقبول ہے جب کہ ان کے نزدیک خیر القرون کے زمانہ کے مستور ثقہ ہیں (انہاء السکن: ص ۴۳، ۵۱، ۵۲، ۵۳) اور امام ابوحنیفہ کا بھی یہی مسلک ہے۔ جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ اس کی تفصیل آ رہی ہے۔ علاوہ ازیں اگر عبداللہ بن عمرو کو مستور بھی تسلیم کر لیا جائے تو مستور کی روایت متابعت میں پیش کی جاسکتی ہے۔ جیسا کہ حضرت الاستاذ نے خیر الکلام (ص ۲۲۵) میں لکھا ہے۔ اور اس کا اعتراف مؤلف احسن الکلام نے بھی کیا ہے۔ البتہ فرماتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام سند کے باقی راویوں کو پنی گئے ہیں۔“ (ص ۸۸، ۸۹، ج ۲)

## صفا صاحب کی غلط بیانی

حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ صاحب خیر الکلام نے معاویہ بن یحییٰ عن اسحاق بن ابی فروة کے طریق کا ذکر ہی نہیں کیا تو

① جس نے زینب امراة بن مسعود سے روایت لی ہے اور اس سے ابووائل روایت کرتے ہیں۔ مگر عبداللہ بن عمرو بن حارث حضرت محمود سے روایت کرتے ہیں۔

باقی راویوں کو بالکل پی جانے کا کیا مطلب؟ ہم مولانا صفدر صاحب اور ان کے مداحین کو انصاف کی دعوت دیتے ہیں کہ اٹھائیے خیر الکلام (ص ۲۲۳، ۲۲۵) اور حضرت الاستاذ کی نگارشات ملاحظہ فرمائیے کیا وہاں ”معاویہ بن یحییٰ عن ابن ابی فروة“ کے طریق کو بطور متابعت پیش کیا گیا ہے؟ ہرگز ہرگز نہیں تو پھر ”پی جانے“ کو افتراء کہیں یا پھر ”اختلاط“ کا نتیجہ سمجھیں؟ اسی صفحہ پر ہمیں ان کے ان الفاظ پر بھی تعجب ہوا کہ: ”یہ ہے فریق ثانی کا معیار استدلال“ (ص ۸۸ ج ۲) حالانکہ امام بیہقیؒ سے لے کر مؤلف خیر الکلام تک کسی نے بھی ”معاویہ بن یحییٰ عن ابن ابی فروة“ کے طریق کو متابعت میں اولیت کی حیثیت سے پیش نہیں کیا بلکہ بنیادی طور پر انھوں نے شعیب بن ابی حمزہ عن عبد اللہ بن حارث عن محمود کے طریق کو پیش کیا ہے اور یہ طریق صحیح ہے اور اس کے سب راوی ثقہ اور صدوق ہیں جیسا کہ آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ صرف عبد اللہ بن عمرو بن حارث ہے مگر حنفی اصول کی روشنی میں بھی وہ ثقہ ہے (کما مر) اور اگر اسے مستور بھی تسلیم کیا جائے تو متابعت میں اس کی روایت مقبول ہے جیسا کہ حضرت الاستاذ نے باحوالہ ذکر کیا ہے۔ اس کے بعد ”بشر بن شعیب عن ابیہ عن اسحاق“ اور اس کے بعد ”معاویہ عن اسحاق“ کے طریق کو پیش کیا گیا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۴۱)

یہ مؤلف احسن الکلام کی مکاری و چالاکی ہے کہ وہ معاویہؒ کے طریق کو اصل قرار دے کر ناخواندہ حضرات کو مرعوب کرنے کے لیے فرماتے ہیں کہ یہ ہے ”فریق ثانی کا معیار استدلال“ لیکن دجل و فریب کے یہ پردے ہمیشہ قائم نہیں رہ سکتے۔ ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ مکحول ثقہ ہیں اور وہ اصطلاحی مدلس بھی نہیں۔ محمودؒ سے ان کا سماع ثابت ہے بلکہ مکحول کا صحیح سند سے متابع بھی موجود ہے۔ لہذا مکحول پر اعتراض بھی غلط ہے اور محض ضد پر مبنی ہے۔ جس کا علاج ہمارے بس میں نہیں۔

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

یہ حدیث مضطرب ہے کیوں کہ مکحول جو لیس بالمتین ہے نے سند میں گڑ بڑ کر دی ہے۔

- ۱۔ کبھی براہ راست عبادہ سے اور
  - ۲۔ کبھی وہ نافع بن محمود کے واسطے سے اور
  - ۳۔ کبھی محمود بن ربیع۔۔۔ عن ابی نعیم عن عبادہ کے واسطے سے اور
  - ۴۔ کبھی نافع عن محمود عن عبادہ کے طریق سے اور
  - ۵۔ کبھی رجاء بن حیوة عن عبد اللہ بن عمرو عن قتادة کے طریق سے اور
  - ۶۔ کبھی رجاء بن حیوة عن محمود بن ربیع عن عبادہ کے طریق سے روایت کرتا ہے۔ (احسن الکلام: ص ۹۷ ج ۲)
- جواب:** ہم بتوفیق اللہ تعالیٰ دلائل و براہین سے ثابت کر آئے ہیں کہ مکحول شام کے بہت بڑے فقیہ تھے۔ ابن یونس فرماتے ہیں کہ ان کی توثیق پر سب کا اتفاق ہے اور خود مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

”کوئی بھی ایسا ثقہ جس پر جرح نہ ہو کبریت احمر کے مترادف ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۳۱، ۳۰ ج ۱)

لہذا اگر مکحول جو ثقہ ہے پر بعض نے جرح کی ہے تو یہ کوئی عجیب بات نہیں۔ پھر مکحول منفرد بھی نہیں۔ ان حقائق کی موجودگی میں لیس بالمتین کی رٹ لگائے جانا انصاف پسند اور علم دوست احباب کو متاثر نہیں کر سکتا بلکہ ہم ناقابل تردید دلیل سے ذکر کر آئے ہیں کہ ”لیس بالمتین“ کی جرح سرے سے ثابت ہی نہیں، اور جہاں تک اس حدیث کے اضطراب کا تعلق ہے تو یہ بھی محض دعویٰ ہے۔ ہم علی الترتیب ثابت کریں گے کہ روایت میں قطعاً کوئی اضطراب نہیں۔ دراصل مؤلف موصوف کا ذہن ہی مضطرب ہے۔ آپ ان شاء اللہ دیکھیں گے کہ موصوف کے ذہن میں مکحول دشمنی کا بھوت کس قدر سوار ہے۔ جب کہ بڑی ہوشیاری سے دوسروں کی روایات ان کے سر مڑھنے کی کوشش کی گئی ہے اور باور یہ کرایا گیا ہے کہ:

”مکحول جو لیس بالمتین ہیں، سند میں گڑبڑی کرتے ہیں۔“

## مصنوعی اضطراب کی قلعی کھلتی ہے

نمبر وار حقیقت حال ملاحظہ فرمائیں:

۲۰۱۔ پہلی صورت میں روایت مرسل ہے اور دوسری صورت میں متصل، مگر مؤلف احسن الکلام اس بات کے معترف ہیں کہ متصل کو مرسل پر ترجیح ہوتی ہے، ان کے الفاظ ہیں:

”موصول اور مرسل کے جھگڑے میں حدیث مرفوع ہی سمجھی جائے گی۔“ (احسن الکلام: ص ۲۶۲ ج ۱)

کیا ہم یہاں ان سے اسی انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟

۳۔ مکحول نے نافع اور محمود دونوں سے یہ روایت لی ہے علامہ ابن حزم لکھتے ہیں مکحول نے کبھی اسے نافع سے اور کبھی اسے محمود سے بیان کیا ہے۔ ”فہذا قوۃ للحديث لا وھن لأن کلاھما ثقۃ“ (الکلی: ص ۲۴۲، ۲۴۱ ج ۳) تو یہ حدیث کی قوت کا باعث ہے نہ کہ کمزوری کا کیونکہ محمود اور نافع دونوں ثقہ ہیں۔ محمود عن ابی نعیم عن عبادۃ کی 351 سند میں ابو نعیم کا ذکر کرنا راوی کا وہم ہے۔ اور یہ وہم ولید بن مسلم کا ہے۔ مکحول کا نہیں۔ امام بیہقی فرماتے ہیں:

و قد غلط الولید بن مسلم فی اسنادہ۔ (کتاب القراءة: ص ۲۴)

اور السنن الکبریٰ (ص ۱۶۵ ج ۲) میں امام ابن صاعد سے اسے ولید کی غلطی قرار دیا ہے۔ مکحول کی نہیں۔ امام دارقطنی نے (سنن: ص ۳۱۹ ج ۱) میں بھی امام ابن صاعد سے یہی قول نقل کیا ہے کہ یہ غلطی ولید کی ہے۔ ابن صاعد، امام دارقطنی کے مشہور استاذ اور حافظ حدیث ہیں۔ امام دارقطنی فرماتے ہیں: ثقہ ثبت حافظ۔

حافظ ذہبی لکھتے ہیں: ”الحافظ الامام الثقۃ“ (تذکرۃ: ص ۷۶ ج ۱)

امام حاکم، ابو نعیم کا واسطہ صحیح سمجھتے ہوئے فرماتے ہیں کہ: ”ابو نعیم وہب بن کیسان ہے۔“

لیکن یہ صحیح نہیں جب کہ وہب بن کیسان ابو نعیم متاخر ہیں اور تاریخی لحاظ سے حضرت عبادۃ سے ان کا سماع محل نظر ہے جب کہ حضرت عمر نے یزید بن ابی سفیان کی درخواست پر حضرت عبادۃ کو ۱۹ ہجری سے قبل دمشق تعلیم کی غرض سے بھیج دیا تھا



اور حضرت یزیدؓ کا ۱۹ ہجری میں انتقال ہوا تھا۔ لامحالہ حضرت عبادہؓ ۱۹ ہجری میں یا اس سے کچھ پہلے ہی دمشق پہنچے ہوں گے۔ پھر دمشق سے ان کی واپسی ثابت نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: فاقام بها الی ان مات (تہذیب: ص ۱۱۲ ج ۵) اور وہبؒ بن کیسان ۱۲۷ ہجری میں فوت ہوئے ہیں۔ اگر ان کا سماع حضرت عبادہؓ سے تسلیم کیا جائے تو لامحالہ ان کی پیدائش کم از کم ۱۴ ہجری میں قرار دی جائے گی۔ جس وقت کہ کبار صحابہ کی خاصی تعداد موجود تھی۔ مگر ابن حجرؒ انھیں طبقہ رابعہ میں شمار کرتے ہیں۔ جن کی اکثر روایات کبار تابعین مثل زہریؒ وقادہؒ سے ہیں۔ غالباً انہی وجوہ کی بنا پر علامہ ذہبیؒ نے تلخیص المستدرک میں امام حاکمؒ کی تردید کی ہے اور لکھا ہے:

ذکر المؤلف ان ابا نعیم وھب بن کیسان فاحطاً وھب صغیر۔ (تلخیص المستدرک: ص ۲۳۸ ج ۱)

الغرض امام حاکمؒ نے جو سمجھا وہ صحیح نہیں، بات یہی صحیح ہے کہ ولیدؒ سے ابو نعیمؒ کا واسطہ ذکر کرنے میں سہو ہوا ہے۔ جیسا کہ امام دارقطنیؒ، امام بیہقیؒ، امام ابن صاعدؒ وغیرہ نے کہا ہے۔ حضرت الاستاذ محمد ث گوندلویؒ بھی فرماتے ہیں کہ: ”ابو نعیمؒ کے ذکر کرنے میں راوی نے غلطی کی ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۲۳۸)

352

جس کے جواب میں مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”بس اس طرح کی غلطی بعض شامی راویوں نے کر ڈالی ہے کہ موقوف کو مرفوع سے خلط ملط کر دیا“

(ص ۹۷، ۹۸ ج ۲)

اس کو کہتے ہیں: ”ماروں گھٹنا پھوٹے آنکھ۔“

بات سند کے اضطراب کی تھی کہ ”مکحول سند میں گڑبڑی کرتے ہیں“ کہا گیا کہ ابو نعیمؒ کا واسطہ ہی غلط ہے۔ یہ مکحول کے علاوہ دوسرے راوی کی غلطی ہے، فرماتے ہیں: ”اسی طرح بعض شامی راویوں نے موقوف کو مرفوع بنا ڈالا ہے۔“ لا حول ولا قوۃ الا باللہ۔

میری نگاہ شوق پہ اتنی ہیں سختیاں اپنی نگاہ شوق کی کچھ بھی خبر نہیں

روایت موقوف ہے یا مرفوع اور رفع ووقف کا اعتراض کس روایت پر ہے۔ اس کی بحث تو ان شاء اللہ آئندہ آئے گی۔ یہاں صرف یہ دیکھیے کہ بات مکحول سے نکل کر ”شامی راویوں“ تک جا پہنچی ہے۔ ہم ان شاء اللہ ثابت کریں گے کہ شامی سند کے علاوہ بھی خلف الامام کی زیادت ہے۔

ابو نعیمؒ کس کی کنیت ہے؟

مؤلف احسن الکلام مزید لکھتے ہیں: ”ابو نعیمؒ محمود بن ربیع کی بھی کنیت ہے۔“

حافظ ابن حجرؒ نے بقول مؤلف احسن الکلام محمود کی کنیت ابو محمد بتلائی ہے اور اسے صحیح کہا ہے مگر اختلاف کی نفی تو نہیں

353

کی۔“ (محصلاً: ص ۹۸ ج ۲)

لیکن جب حافظ ابن حجرؒ نے یہ تصریح کی ہے کہ:

والثانی (ای ابامحمد) اثبت والمعروف ان ابانعم کنية محمود بن لبيد - (الاصابة ص ۶۶ ج ۶)  
 کہ دوسری کنیت ابو محمد اثبت ہے اور ابو نعیم کی کنیت سے معروف محمود بن لبيد ہیں محمود بن ربیع نہیں۔  
 جب انھوں نے محمود بن ربیع کی کنیت ابو نعیم ذکر کرنے کو غیر معروف قرار دیا ہے تو اس کے بعد ’’اختلاف کی نفی تو نہیں  
 کی‘‘ کس قدر بے وزن بات ہے۔ مزید دیکھیے الجمع بین رجال الصحیحین (ص ۵۰۴ ج ۲)، اسد الغابۃ (ص  
 ۳۳۲ ج ۴)، المسیر (ص ۲۸۵ ج ۳) وغیرہ۔

۴۔ امام مکحولؒ بواسطہ نافع عن محمود عن عبادۃ سے روایت کتب متداولہ میں کہیں ہماری نظر سے نہیں گزری  
 (الاصابہ: ص ۶۶ ج ۶) میں حافظ ابن حجرؒ نے فان الدارقطنی اخرج فی بعض طرقہ کے الفاظ استعمال کیے  
 ہیں۔ اور اہل علم کے ہاں یہ بات تسلیم شدہ ہے کہ جب مطلقاً ’’اخرجہ الدارقطنی‘‘ بولا جائے تو اس سے مراد  
 سنن دارقطنی ہوتی ہے لیکن مطبوعہ سنن کے نسخہ میں یہ روایت منقول نہیں۔

ثانیاً: مکحول عن نافع عن محمود عن عبادۃ کے طریق کی سند کیسی ہے؟ صحیح ہے تو موجب اعتراض ہو سکتی ہے  
 ورنہ نہیں۔ ہمارا مطالبہ ہے کہ اعتراض سے پہلے اس کی صحت سند پیش کی جائے مگر وہ ثابت نہیں۔ ﴿بصورت تسلیم  
 یہ ممکن ہے کہ:

’’نافع نے یہ روایت بلا واسطہ حضرت عبادۃ سے سنی ہو اور بواسطہ اپنے باپ کے بھی سنی ہو۔  
 اس لیے کبھی اپنے باپ کا نام لیا اور کبھی حذف کر دیا۔‘‘

جیسا کہ حضرت الاستاذ نے خیر الکلام (ص ۲۳۸) میں کہا ہے لیکن معترض لکھتے ہیں:

354 ’’ممکن تو ہے مگر کسی صحیح سند سے اس کا ثبوت ضروری ہے، جو نادر۔‘‘ (ص ۲۹۷ ج ۲)

افسوس موصوف تو صرف سماع کا انکار کرتے ہیں۔ ہم تو عرض کر آئے ہیں کہ سرے سے مکحول عن نافع عن  
 محمود عن عبادۃ کی روایت صحیح سند سے ثابت نہیں جو کچھ کہا گیا تھا۔ بفرض محال ثبت العرش ثم انقش۔  
 لہذا جب بنیادی طور پر بواسطہ مکحولؒ یہ طریق ثابت ہی نہیں تو اعتراض فضول رہا۔

۵۔ کاش! کتاب القراءۃ سے مؤلف احسن الکلام امام بیہقیؒ کا مکمل کلام نقل کرتے۔ یقیناً جانے اگر وہ مکمل الفاظ نقل  
 کر دیتے تو اس ساری کارروائی کا بھرم کھل جاتا۔ لیجیے! ہم پوری عبارت نقل کیے دیتے ہیں:  
 وقيل عن مكحول عن رجاء عن عبد الله بن عمرو والمحموظ ما ذكرنا اسنادہ۔

(کتاب القراءۃ: ص ۴۶)

﴿اس کے برعکس دارقطنی (ص ۳۱۹ ج ۱)، کتاب القراءۃ (ص ۴۲، ۴۳) وغیرہ میں مکحولؒ اسے نافع عن عبادۃ سے ہی بیان کرتے ہیں۔ نیز دیکھیے  
 اتحاف المہرۃ (ص ۲۷۵ ج ۶، ۲۷۵ ج ۶) درمیان میں محمود کا واسطہ کہیں مذکور نہیں۔ صحیح معلوم ہوتا ہے کہ ’’الاصابہ‘‘ میں ’’بن‘‘ ’’عن‘‘ سے تصحیف ہے  
 اور صحیح نافع بن محمود بن ربیع ہے۔‘‘ نافع عن محمود‘‘ نہیں۔ کتب میں ایسی تصحیفات کا کوئی صاحب علم انکار نہیں کر سکتا۔

جب امام بیہقیؒ نے خود اس طریق کے غیر محفوظ اور ضعیف ہونے کا اشارہ کیا ہے تو پھر اعتراض کیا؟ کیا اضطراب یا تعارض ضعیف سند سے بھی ہوتا ہے؟ پھر یہاں یہ بات بھی ملحوظ خاطر رہے کہ امام بیہقیؒ نے ”اوزاعی عن عمرو بن سعد نا رجاء بن حیوہ و عمرو بن شعیب عن عبادۃ“ کے واسطے سے یہی حدیث ذکر کی ہے۔ پھر اوزاعیؒ کے تلامذہ میں اختلاف کا ذکر کرتے ہوئے پہلے بواسطہ: ”منبہ بن عثمان عن اوزاعی عن عمرو بن سعد عن عمرو بن شعیب عن ایبہ عن جدہ عن عبادۃ بن الصامت“ یہی حدیث لائے اور کہا ہے: ”وقیل عن الاوزاعی عن حسان بن عطیة عن رجاء بن حیوہ عن عبادۃ و قیل عنه عن جسر بن حسن عن رجاء و قیل عنه عن مکحول عن رجاء عن عبد اللہ بن عمرو و المحفوظ ما ذکرنا اسنادہ الخ۔“

بعض نے اسے اوزاعیؒ سے بواسطہ حسان بن عطیة عن رجاء بن حیوہ عن عبادۃ بیان کیا ہے اور بعض نے اوزاعیؒ سے بواسطہ جسر بن حسن عن رجاء، اور بعض نے اوزاعیؒ سے بواسطہ مکحول عن رجاء عن عبد اللہ بن عمرو بیان کیا ہے اور محفوظ وہ طریق ہے جو ہم نے ذکر کیا ہے۔ یعنی اوزاعی عن عمرو بن سعد نا رجاء بن حیوہ و عمرو بن شعیب عن عبادۃ کا۔

## مکحول دشنی کی واضح مثال

اب انصاف فرمائیے کہ امام بیہقیؒ تو اس اختلاف کا سبب اوزاعی کے تلامذہ کو قرار دیتے ہیں۔ اور اس کو غیر محفوظ بھی 355 فرماتے ہیں۔ لیکن ہمارے مہربان اس اختلاف کو مکحول کے سر مڑھتے ہیں۔ اس سے بڑھ کر مکحول دشنی کی اور کیا دلیل ہوگی۔ پھر امام بیہقیؒ اس طریق کو محفوظ ہی نہیں سمجھتے تو اعتراض کیوں اور کیسے؟

تعب ہے کہ علامہ ابن عبد البرؒ نے محمد بن اسحاق عن مکحول عن محمود عن عبادۃ کی روایت میں اختلاف بیان کرتے ہوئے پہلے اسی ”اوزاعی عن مکحول عن رجاء عن عبد اللہ بن عمرو“ کی روایت کی طرف اشارہ کیا۔ پھر ”زید بن خالد عن مکحول عن نافع بن محمود عن عبادۃ“ کی سند ذکر کر کے کہہ دیا کہ ”نافع مجہول“ ہے اور یہ روایت مضطرب ہے۔ (التمہید: ص ۴۶ ج ۱۱) حالانکہ اضطراب کے لیے ضروری ہے کہ ان کی اسانید تقریباً یکساں ہوں۔ یہاں تو وہ نافع کو وہ خود مجہول قرار دیتے ہیں۔ اور اوزاعی عن مکحول عن رجاء عن عبد اللہ بن عمرو کی سند محفوظ نہیں جیسا کہ امام بیہقیؒ نے فرمایا ہے۔ اس لیے ان کا اسے مضطرب کہنا بالکل درست نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ محمد بن اسحاق کو کسان صدوقا و حافظا کہ صدوق اور حافظ قرار دیتے ہیں، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اور استذکار (ص ۱۹۰ ج ۲) کے حوالے سے پہلے گزر چکا ہے کہ ابن عبد البرؒ مکحول کی روایت کو متصل اور اس کے راویوں کو ثقہ قرار دیتے ہیں۔ اور الاستذکار، التمہید کے بعد لکھی گئی ہے، کیونکہ وہ التمہید کا اختصار ہے۔ اس لیے الاستذکار کا قول ہی ان کا آخری قول ہے اور غالباً اسی پر اعتماد کرتے ہوئے علامہ ابن رشدؒ نے ان سے اس حدیث کی تصحیح نقل کی ہے۔ (کما مر)

## صفا صاحب کے ہاتھ کی صفائی

۶۔ وجہ اضطراب میں اس سند کو ذکر کرنے میں بھی مؤلف احسن الکلام نے ہاتھ کی صفائی کا ایسا کرتب دکھایا ہے کہ دیانت سر پیٹ کر رہ گئی ہے۔ جب کہ رجاء بن حیوة عن محمود عن عبادۃ کا طریق کتاب القراءة کے محولہ ص ۴۶ پر موقوف ہے، مرفوع نہیں۔  
ثانیا: یہ روایت مکحول کی نہیں بلکہ سلسلہ سندیوں ہے:

”اخبّرنا ابو عبد اللہ الحافظ انبا ابو علی الحافظ نا عبد اللہ بن محمد الازدی

ثنا اسحاق بن ابراہیم الحنظلی انا عیسیٰ بن یونس عن ابن عون عن رجاء بن حیوة

عن محمود بن الربیع۔“ الخ (کتاب القراءة: ص ۴۶)

لہذا یہاں بھی مکحول کو مورد الزام قرار دینا کہ ”مکحول“ نے سند میں گڑبڑ کر دی ہے۔“ صرف مکحول دشمنی کا نتیجہ ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس سند میں اضطراب نہیں بلکہ خود مؤلف احسن الکلام کے ذہن میں گھپلا اور اضطراب ہے۔ جس کا علاج ہمارے بس کی بات نہیں۔ محدثین کرام کی ایک جماعت نے اس حدیث کو حسن صحیح کہا ہے۔ اس حدیث میں اضطراب ہوتا یا وہ باعث ضعف ہوتا تو محدثین کی ایک جماعت اسے صحیح یا حسن نہ کہتی۔ ع  
آپ ہی اپنی اداؤں پہ ذرا غور کریں

## محدث مبارک پوری کے جواب پر بے معنی اعتراض

محدث مبارک پوری فرماتے ہیں کہ:

محض اختلاف کی وجہ سے اضطراب نہیں ہوتا بلکہ اضطراب کے لیے دو شرطیں ہیں اور دونوں مفقود ہیں:

۱۔ اختلاف کے وجوہ برابر ہوں۔

۲۔ اختلاف کا جمع ہونا معتذر ہو۔ (ابکار المنن)

356 اور ہم نمبر وار ثابت کر آئے ہیں کہ نہ اختلاف کے وجوہ برابر ہیں اور نہ ہی جمع ہونا معتذر ہے۔ جس کے جواب میں

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”یہ دفع الوقتی ہے، طرفین کے نزدیک وجوہ برابر ہیں۔ مبارک پوری صاحب تو ابن اسحاق

مکحول، نافع اور جو راوی ان کی متابعت میں پیش کیے گئے ہیں، سب ثقہ اور قابل اعتماد ہیں۔ وہ ابن

رواة میں کس کو راجح اور کس کو مرجوح کہیں گے اور ہمارے نزدیک وہ سب کمزور ہیں۔ دوسری شق اس

لیے مردود ہے کہ رفع کرنے والا ثقہ ہو اور سند صحیح ہو۔ لیکن یہاں تو کذاب و دجال مجہول اور متروک

اور غیر معتبر راوی ہیں۔“ (محلہ ص ۹۸، ۹۹)

ہم سمجھتے ہیں کہ معترض جواب میں خلط بحث کا شکار ہیں یا یہ بہرہ کا انداز بدحواسی کا نتیجہ ہے۔ جب کہ اصل بحث یہ ہے کہ ”مکحول“ نے سند میں گڑ بڑ کر دی ہے۔“ یا نہیں۔ ہم بحمد اللہ ثابت کر آئے ہیں کہ مؤخر الذکر تین اسناد کو بطور اضطراب پیش کرنا ڈوبے کو تنکے کا سہارا دینے کے مترادف ہے۔ اور شق ۴، ۵ کی سند کا ثبوت درکار ہے۔ طریق ۶ موقوف ہے اور نہ ہی یہ بواسطہ مکحول مروی ہے۔ شق ۳ میں ابو نعیمؒ کا واسطہ ولیدؒ کا وہم ہے، مکحولؒ کا نہیں اور ۲، ۱ میں مرسل و موصول کا اختلاف ہے۔ مکحولؒ کبھی بواسطہ محمودؒ و نافعؒ بیان کرتے ہیں اور کبھی بلا واسطہ حضرت عبادہؒ سے روایت کرتے ہیں۔ ایسی صورت میں خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”ترجیح موصول کو ہوتی ہے محققین محدثین اسی پر متفق ہیں۔“ (احسن: ص ۲۲۷، ۲۶۰ ج ۱)

کیا ہم اس بات کی یہاں بھی ان سے امید رکھ سکتے ہیں؟ اور موصول کو اس لیے بھی ترجیح ہے کہ عبد اللہ بن عمرو جو کہ مکحولؒ کا متابع ہے وہ بھی اسے موصول ہی بیان کرتا ہے۔

قارئین کرام غور فرمائیں بات اضطراب کی تھی کہ مکحولؒ نے سند میں گڑ بڑ کی ہے یا نہیں لیکن ہمارے مہربان اسے گھسیٹ کر رواۃ اور متابعت میں لے گئے ہیں کہ وہ ہمارے نزدیک ضعیف، متروک، لیس بالمتین ہیں اور فریق ثانی کے نزدیک ثقہ اور معتبر ع

رکھ لیا ہے نام ان کا آسمان تحریر میں

اور پھر ان رواۃ کو ضعیف اور کمزور ثابت کرتے ہوئے جو علم دشمنی کا ثبوت دیا گیا ہے صحیح بخاری اور مسلم کے رواۃ پر بھی جس طرح بے دردی سے عمل جراحی فرمایا گیا ہے۔ اس کا مظاہرہ بھی آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ ابن اسحاق وغیرہ کو ثقہ اور 357 صدوق تو خود ائمہ احناف نے کہا ہے بلکہ مولانا صفدر صاحب خود بھی بوقت ضرورت اس کی روایت کو صحیح اور جید کہتے ہیں مگر یہاں محض حمیت مذہبی میں انصاف کا دامن چھوڑ چکے ہیں۔ محدثین کرام سے لڑائی تو مولیٰ ہی تھی۔ وہ تو اپنے بزرگوں سے بھی دست و گریبان ہو چلے ہیں۔ اف ع

دیکھے اسے جو دیدہٴ عبرت نگاہ ہو





## آٹھویں حدیث

زید بن واقد بواسطہ کھول و حرام بن حکیم عن نافع بن محمود حضرت عبادہ بن صامت سے بیان کرتے ہیں۔

صلی بنا رسول اللہ ﷺ بعض الصلاة التي يجهر فيها بالقراءة فقال لا يقرآن احد منكم اذا جهرت بالقراءة الا بام القرآن۔

رسول ﷺ نے ہمیں وہ نماز پڑھائی جس میں بلند آواز سے قراءت کی جاتی ہے تو آپ نے فرمایا کہ جب میں بلند آواز سے پڑھوں تو فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھا کرو۔

امام دارقطنی نے سنن (ص ۱۹۳ ج ۱) میں اور امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۴۳)، السنن (ص ۱۶۴، ۱۶۵ ج ۲) المعرفة (ص ۵۲ ج ۲) امام بخاری نے خلق افعال العباد (ص ۹۳) جزء القراءة (ص ۹) امام ابوداؤد نے سنن (ص ۳۰۴ ج ۱)، امام نسائی نے سنن (ص ۱۱۱ ج ۱) السنن الکبریٰ (ص ۳۱۹ ج ۱) میں بھی اس کا ذکر کیا ہے۔ امام بیہقی اسی روایت کے متعلق فرماتے تھے:

هذا اسناد صحيح ورواته ثقات۔ یہ سند صحیح ہے اور اس کے راوی ثقہ ہیں۔

امام دارقطنی فرماتے ہیں: کلہم ثقات اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ اور (ص ۳۲۰ ج ۱) پر فرماتے ہیں:

هذا اسناد حسن ورجاله کلہم ثقات۔

علامہ میمانی نے امام دارقطنی کے اس فیصلہ کو قبول کیا ہے۔ (العدة: ص ۳۹۲ ج ۲)

امام ابوداؤد اور علامہ منذری نے اس پر سکوت کیا ہے۔ (مختصر السنن: ص ۳۹۱ ج ۱)

اور علامہ عینی حنفی ایک حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

روی ابوداؤد هذا الحديث وسكت عنه وكفى به حجة۔ (بحوالہ السعایة ص ۱۲۳ ج ۱)

کہ اس حدیث کو ابوداؤد نے بیان کیا اور اس پر سکوت کیا ہے اور یہی دلیل کافی ہے۔

اور علامہ ابن ہمام لکھتے ہیں:

وسكوت ابی داؤد ثم المنذری تصحيح أو تحسین منہما۔ (فتح القدیر: ص ۲۲۶ ج ۱)

358 کہ ابوداؤد اور منذری کا سکوت دلیل ہے کہ یہ ان کے نزدیک صحیح ہے یا حسن۔

علامہ زیلعی ایک حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

سكت عنه فهو صحيح عنده على عادته۔ (نصب الراية: ص ۱۱۴ ج ۱)

کہ ابوداؤد نے اس پر سکوت کیا ہے تو وہ ان کے نزدیک صحیح ہے۔

علامہ نیوکی نے بھی لکھا ہے کہ ابوداؤد اور منذری کا سکوت دال ہے کہ حدیث ان کے نزدیک صالح ہے۔

(التعلیق الحسن: ص ۲۵۷)

اور مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں کہ:

”امام ابو داؤدؒ جس پر سکوت کریں وہ احتجاج و استدلال کے قابل ہے۔“ (انہاء السکن: ص ۲۳)  
 علمائے احناف کے اس اصول کی بنا پر یہ حدیث حسن درجہ سے کم نہیں اور علامہ کشمیریؒ نے بھی نافعؒ کی روایت کو قوی  
 السند کہا ہے۔ (العرف الشذی: ص ۱۵۳) جس کی تفصیل آئندہ آئے گی۔ ان شاء اللہ!  
 جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ حدیث صحیح یا کم از کم حسن ضرور ہے۔ اس میں محمد بن اسحاقؒ نہیں اور نہ ہی اس میں  
 مکحولؒ منفرد ہے۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

- ۱۔ علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں کہ نافعؒ بن محمود سے خلف الامام کی روایت کے علاوہ اور کوئی روایت مروی نہیں۔
- ۲۔ ابن حبانؒ ان کو ثقات میں لکھتے ہیں۔ اور یہ تصریح کرتے ہیں کہ ”حدیثہ معلل“ کہ اس کی حدیث معلول ہے۔
- ۳۔ امام طحاویؒ، ابن عبدالبرؒ، ابن قدامہؒ لکھتے ہیں کہ وہ مجہول ہے۔ حافظ ابن حجرؒ اسے مستور اور محقق نیویؒ مجہول کہتے  
 ہیں۔ (ص ۹۰، ج ۲)

## 3۵ نافع بن محمود پر اعتراض کا جواب

یہ ہے خلاصہ نافع پر اعتراض کا، نمبر وار جواب ملاحظہ ہو۔

- ۱۔ علامہ ذہبیؒ کا یہ خیال کہ خلف الامام کی حدیث کے علاوہ اور کوئی حدیث اس نے روایت نہیں کی، صحیح نہیں۔ جب کہ  
 مستدرک حاکم (ص ۵۵، ج ۲، دارقطنی ص ۶۸، ج ۳، بیہقی ص ۱۲۸، ج ۹) میں ہے۔
- مکحول ثنا نافع بن محمود بن الربیع عن ابیہ انہ سمع عبادۃ یقول نہی رسول اللہ ﷺ ان یفرق  
 بین الأم و ولدها۔ (الحديث) لیجیہ یہ دوسری روایت بھی مروی ہے۔
- امام حاکمؒ نے اسے صحیح الاسناد کہا ہے مگر یہ سند صحیح نہیں جیسا کہ حافظ ذہبیؒ نے تلخیص میں وضاحت کر دی ہے امام  
 دارقطنیؒ اور بیہقیؒ نے بھی اسے ضعیف کہا ہے، لیکن قابل غور بات یہ ہے کہ کیا صرف ایک ہی حدیث روایت کرنا بھی باعث  
 جرح ہے؟ ہرگز نہیں۔ صحابہؓ و تابعین کی ایک جماعت ایسی ہے جن سے صرف ایک ہی روایت مروی ہے۔ حافظ سیوطیؒ نے  
 التدریب (ص ۵۴۱) میں النوع الحادی والتسعون یہی ذکر کی ہے: من لم یرو الا حدیثاً واحداً تو کیا ان تمام  
 راویوں کو بھی ضعیف کہا جائے گا۔ جب علامہ ذہبیؒ نافعؒ کو ثقہ تسلیم کرتے ہیں (الکاشف) تو اس سے ایک ہی روایت کا ہونا  
 باعث نقد کیسے ہے؟
- ۲۔ امام ابن حبانؒ نے کتاب الثقات میں نافعؒ کو ذکر کیا ہے لیکن اس میں حدیثہ معلل کے الفاظ نہیں ہیں۔ محدث

مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۸۴، ۸۵ ج ۱) اور ابکار الممن (ص ۱۳۷) میں ثقات ابن حبانؒ کے قلمی نسخہ سے نافعؒ کا مکمل ترجمہ نقل کیا ہے۔ جس میں حدیثہ معلل کا جملہ مذکور نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب التہذیب میں، علامہ لکھنویؒ نے غیث الغمام میں، حافظ برہان الدینؒ نے نہایۃ السؤل میں، کتاب الثقات کی مکمل عبارت نقل کی ہے۔ ان بزرگوں میں سے کسی نے ابن حبانؒ سے حدیثہ معلل کے الفاظ نقل نہیں فرمائے۔ علامہ مزئیؒ نے تہذیب الکمال میں اور علامہ الخرزجیؒ نے الخلاصہ میں، امام ابن حبانؒ سے توثیق نقل کی ہے۔ حدیثہ معلل کے الفاظ نقل نہیں کیے۔ تفصیل کے لیے تحقیق الکلام اور ابکار الممن ملاحظہ ہو۔ اسی بنا پر محدث مبارک پوریؒ لکھتے ہیں:

”المختصر، ثقات ابن حبان میں لفظ و حدیثہ معلل ہرگز نہیں۔ پس اگر میزان الاعتدال کے نسخہ قلمیہ صحیحہ میں لفظ

و حدیثہ معلل موجود ہے تو حافظ ذہبیؒ کا یہ وہم ہے اور اگر نسخہ قلمیہ اس لفظ سے پاک ہے تو بلاشبہ یہ طبع کی غلطی ہے۔ پس 360 اس لفظ کو نافعؒ بن محمود کی حدیث مذکور کی تضعیف میں پیش کرنا ناقصی اور کوتاہ نظری کی دلیل ہے“ (تحقیق الکلام: ص ۸۴ ج ۱)

راقم الحروف عرض کرتا ہے کہ ثقات لابن حبان کا خطی نسخہ مکتبہ راشد یہ درگاہ شریف سندھ میں ہماری نظر سے گزرا ہے۔

اس میں بھی حدیثہ معلل کے الفاظ نہیں ہیں۔ بلکہ مولانا عبدالخالق الافغانی کی تحقیق سے حیدرآباد میں کتاب الثقات کا جو

جز ۱۳۸۸ھ میں طبع ہوا اس کے ص ۲۶۹ پر نافعؒ بن محمود بن ربیع کا ترجمہ مذکور ہے۔ اس میں بھی حدیثہ معلل کے الفاظ

نہیں ہیں۔ اور کتاب الثقات مطبوعہ دائرۃ المعارف العثمانیہ ۱۳۹۱ھ کے نسخہ میں بھی نافعؒ کا ترجمہ مذکور ہے۔ اس میں بھی

حدیثہ معلل کے الفاظ نہیں ہیں۔ ملاحظہ ہو کتاب الثقات (ص ۵۰ ج ۵)

اس سے بڑھ کر ان الفاظ کے غلط ہونے کا اور کیا ثبوت ہو سکتا ہے؟ بلکہ خود علامہ ذہبیؒ نے الکاشف (ص ۱۹۷ ج ۳)

میں نافعؒ کو ثقہ کہا ہے۔ اگر اس کی یہی ایک ہی حدیث ہے اور وہ بھی معلول ہے تو اسے ثقہ کہنے کے کیا معنی؟ یہ بات اس کا

قرینہ ہے کہ میزان الاعتدال کے اصل نسخہ میں بھی یہ الفاظ نہیں ہیں بلکہ بعد میں کسی نسخہ کے وہم کا نتیجہ ہے۔

مگر مولانا صاحب فرماتے ہیں:

۱۔ جب مبارک پوری صاحب کے نزدیک میزان الاعتدال کے بعض نسخوں میں امام ابوحنیفہؒ کے ترجمہ کا ہونا اور بعض

میں نہ ہونا۔۔۔ اس کے الحاقی ہونے کی دلیل نہیں تو وہ ازراہ انصاف فرمائیں کہ کیا یہ قاعدہ صرف امام صاحب

کے لیے ہی محدود ہے یا حدیثہ معلل کا نسخہ بھی اس سے ثابت ہو سکتا ہے۔

۲۔ علامہ ذہبیؒ کو رواۃ اور رجال کے پرکھنے کی مکمل مہارت حاصل ہے۔ متاخرین ان پر اعتماد کرتے ہیں۔ بلاوجہ ان پر

وہم کا الزام غلط ہے۔

۳۔ حدیثہ معلل کا نسخہ صرف علامہ ذہبیؒ اور ابن حبانؒ ہی سے منقول نہیں، شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ بھی لکھتے ہیں: و هذا

الحديث معلل. الخ (احسن: ص ۹۵، ۹۶)

۴۔ کاشف ہمیں دستیاب نہیں ہو سکی، حافظ ذہبیؒ نے الکاشف میں ثقہ لکھا ہے۔ تب بھی یہ حدیثہ معلل کے خلاف نہیں

کیوں کہ ثقہ راویوں کی حدیث بھی معلول ہو سکتی ہے۔“ (ص ۹۱، ۹۶)

یہ جواب پڑھ کر بے ساختہ یہ مثل یاد آ جاتی ہے:

”کہیں کی اینٹ کہیں کاروڑا، بھان متی نے کنبہ جوڑا“

361

جب کہ امام ابوحنیفہؒ کے سلسلہ میں بحث میزان الاعتدال کے بعض نسخوں میں ان کا ترجمہ ہونے اور بعض میں نہ ہونے پر ہے۔ لیکن یہاں بحث کتاب الثقات کے متعلق ہے کہ میزان الاعتدال میں جو اس سے ”حدیثہ معلل“ کے الفاظ منقول ہیں وہ کتاب الثقات میں نہیں ہیں۔ قبل ازیں بھی ہم عرض کر آئے ہیں کہ میزان الاعتدال میں علاء بن حارث کے متعلق منقول ہے کہ امام بخاریؒ نے انھیں منکر الحدیث کہا ہے۔ جیسا کہ احسن الکلام (ص ۸۵ ج ۲) میں ہے۔ لیکن ہم ناقابل تردید دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ یہ وہم ہے۔ امام بخاریؒ کی جرح علاء بن کثیر کے متعلق ہے۔ علاء بن حارث کے متعلق نہیں۔<sup>۱</sup> اسی طرح یہاں ابن حبان کے حوالہ سے جو کلام نقل کیا گیا بحث اس میں ہے کہ وہ خود امام ابن حبان کی کتاب الثقات میں نہیں۔ مؤلف احسن الکلام کی بات تب وزنی ہوتی جب وہ یہ ثابت کرتے کہ کتاب الثقات کے بعض قلمی نسخوں میں حدیثہ معلل کے الفاظ بھی موجود ہیں۔ جو کہ ندارد۔ یا مبارک پوری صاحب نے یہ کہا ہوتا کہ میزان کے بعض نسخوں میں یہ الفاظ ہیں اور بعض میں نہیں ہیں۔ لیکن جب انھوں نے ایسی بات کہی ہی نہیں تو اسے امام ابوحنیفہؒ کے ترجمہ کی نظیر بنا کر جواب کی کوشش کرنا محض دفع الوقتی ہے۔ اس جواب پر کسی لال بھکھو کی تسلی تو ہو سکتی ہے مگر کوئی طالب صادق اس عذر رنگ کو سننے کے لیے بھی تیار نہیں ہوگا۔

۱ علامہ ذہبی سلمۃ بن سلیمان الموصلی کے ترجمہ کے آخر میں فرماتے ہیں: قال ابن عدی اختلف فی هذا علی نافع علی عشرہ الوان

(میزان: ص ۹۰ ج ۲)

لیکن حافظ ابن حجرؒ نے اس پر تعاقب کیا ہے، لکھتے ہیں:

و كان المؤلف انتقل بصره حين الكتابة من كامل ابن عدی من حدیث الی حدیث فان كلام ابن عدی هذا انما قال

عقب حدیث آخر. الخ (لسان: ص ۶۹ ج ۳)

لسان المیزان کے مطالعہ سے علامہ ذہبی کے ایسے تسامحات اور بھی مل سکتے ہیں۔ وہ آخر انسان ہی تھے۔ حافظ ذہبی نے شیخان بن عبدالرحمن انخوی کے ترجمہ میں نقل کیا ہے: و قال ابو حاتم صالح الحدیث لا یحتج به (المغنی: ص ۳۰۱، ج ۱، میزان: ص ۳۸۵ ج ۲) مگر حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ لا یحتج به کے الفاظ ناقل کا وہم ہے۔ ابن ابی حاتم کی کتاب میں یہ نہیں ہیں۔ (تہذیب: ص ۳۷۴ ج ۴، مقدمہ فتح الباری ص ۴۱۰)، الجرح والتعلیل (ص ۳۵۶ ج ۲ ق ۱) میں گویہ الفاظ موجود ہیں۔ مگر حاشیہ میں علامہ نے اس امر کی وضاحت کر دی ہے۔ اسی طرح معاویہ الصدنی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

قال البخاری روی عن الزهري احادیث مستقیمة (میزان: ص ۱۳۸ ج ۴)

علامہ بیہقیؒ بھی جرح وتعلیل میں اکثر و بیشتر اپنے استاد حافظ ذہبیؒ پر اعتماد کرتے ہیں۔ اس لیے مجمع الزوائد (ص ۸۲ ج ۲) میں بھی یہی الفاظ نقل کر دیے ہیں حالانکہ الکامل لابن عدی (ص ۲۳۹۵ ج ۶) میں ”احادیثہ مشتبہہ“ کے الفاظ ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ التاریخ الکبیر (ص ۳۳۶ ج ۳ ق ۱)، الضعفاء الصغیر (ص ۲۷۶) بھی دیکھ لیجئے جہاں روی عنہ هقل احادیثہ مشتبہہ کے الفاظ ہیں۔ ابن عدی نے معاویہ کی زہری سے متعدد روایات ذکر کر کے تمام کو ”غیر محفوظہ“ کہا بلکہ امام حاکم نے الهقل عن معاویہ عن الزهري کی روایات کو بھی منکرہ شبیہہ بالموضوعہ کہا ہے۔ (تہذیب ص ۲۲۰ ج ۱۰) مقصد یہ ہے کہ میزان کی اس عبارت میں بھی گھپا ضرور ہے۔

362 ۲۔ علامہ ذہبیؒ کا مقام مسلم ہمیں اعتراف ہے کہ متاخرین سبھی ان کے خوشہ چیں ہیں۔ لیکن اعتراض یہ ہے کہ ”حدیثہ معلل“ کے الفاظ جب اصل کتاب الثقات میں نہیں تو ان کا نقل کرنا علامہ ذہبیؒ کا وہم ہے یا ناسخ کی غلطی ہے اور یہ الفاظ غلط ہونے پر دلیل خود کتاب الثقات کی عبارت ہے۔ اس کے علاوہ تہذیب التہذیب، نہایتہ السؤل، غیرت الغمام، الخلاصہ وغیرہ کی عبارتیں ہیں۔ مگر ہمارے مہربان پھر بھی بڑی بے جگری سے اسے ”بلا دلیل“ قرار دیں تو معلوم نہیں دلیل کس بلا کا نام ہے۔ ہم الکاشف کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں کہ علامہ ذہبیؒ نے نافعؒ کو ثقہ کہا ہے۔ کیا ان کا یہ قول بھی حضرت شیخ الحدیث کو مقبول ہے یا نہیں۔ بلکہ علاء بن حارث، ولید بن مسلم، عکرمہ، محمد بن اسحاق، عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کو علامہ ذہبیؒ ثقہ اور صدوق کہتے ہیں۔ آخر ان کا یہ قول مقبول کیوں نہیں؟ ہم حیران ہیں کہ یہ مہربان تو بڑے شہدومد سے علامہ ذہبیؒ پر ”کلی اعتماد“ کی دعوت دیتے ہیں مگر انہی کے ہم نوالہ وہم پیالہ مولانا عبدالرشید ابن الیموی نافعؒ کے متعلق علامہ ذہبیؒ کی توثیق کے جواب میں لکھتے ہیں کہ:

”علامہ ذہبیؒ ائمہ جرح و تعدیل میں سے نہیں ہیں۔“ (القول الحسن: ص ۶۸)

لیجے 363

آئی ہے بزم یار سے خبر الگ الگ

علامہ ذہبیؒ کے مقام و مرتبہ کو ماننے کی تلقین فریق ثانی ہی کے لیے ہے یا اپنوں کے لیے بھی ہے؟

۳۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے اسے اگر معلول کہا ہے تو اس کا ابن حبانؒ کے قول حدیثہ معلل سے کوئی تعلق نہیں بات تب تھی جب وہ ابن حبانؒ سے یہ قول نقل کرتے۔ پھر شیخ الاسلامؒ نے معلول کہا ہے تو نافعؒ کی بنا پر نہیں جیسا کہ آئندہ ہم عرض کریں گے۔ لہذا نافعؒ کے سلسلہ میں یہ قول ذکر کرنا فضول ہے۔

۴۔ بلاشبہ ثقہ راویوں کی حدیث معلول ہو سکتی ہے لیکن جب راوی سے ایک ہی حدیث مروی ہو اور وہ بھی معلول ہو تو وہ ثقہ کیسے ہو۔ حافظ ابن حجرؒ ایک جگہ لکھتے ہیں:

إذا كان مع قلة حدیثہ یخطئ فہو ضعیف۔

کہ جب راوی قلیل الحدیث ہو اور غلطیاں بھی کرے تو وہ ضعیف ہے۔ (تہذیب: ص ۳۴ ج ۱۰)

لیکن یہاں تو بقول علامہ ذہبیؒ صرف ایک حدیث اس سے مروی ہے اور وہ بھی معلول تو پھر انھوں نے الکاشف میں اسے ثقہ کیوں کہا؟ یہ تو ہماری دلیل ہے کہ نافعؒ کے متعلق حدیثہ معلل کا لفظ غلط ہے مگر ہمارے مہربان غلط رنگ دے کر اسے اس کی ثقاہت کے منافی نہیں سمجھ رہے۔ احسن الکلام کی طبع اول کے وقت اگر انہیں ”الکاشف“ نہیں ملی تو کیا اب بھی وہ اس سے بے خبر ہیں کہ طبع پنجم (ص ۱۰۱ ج ۲) میں بدستور لکھ رہے ہیں کہ الکاشف ہمیں دستیاب نہیں۔ یہ بہانہ بھی کیا خوب ہے۔ الغرض نافعؒ کو ابن حبانؒ نے ثقہ کہا ہے اور حدیثہ معلل کے الفاظ امام ابن حبانؒ کے نہیں یا تو یہ علامہ ذہبیؒ کا وہم ہے یا ناسخ کی غلطی۔ اور اسے حدیث کی تضعیف میں پیش کرنا ناواقفی اور کوتاہ نظری کی دلیل ہے۔ جیسا کہ محدث مبارک پوریؒ نے فرمایا ہے۔



## نافع بن محمود مجہول نہیں

۳۔۔ نافع بن محمود کو اگر بعض نے مجہول کہا ہے تو امام ابن حبان نے الثقات میں ذکر کیا ہے اور مشاہیر علماء الامصار (ص ۱۱۷) میں شام کے مشہور تابعین میں شمار کیا ہے۔ ملاحظہ ہو رقم: ۹۰۷، کیا ایسا مشہور بھی مجہول ہوتا ہے؟ امام دارقطنیؒ اور امام بیہقیؒ نے اس کی حدیث کو حسن اور صحیح کہا ہے۔ امام حاکمؒ نے المستدرک (ص ۲۵۵ ج ۲) میں بھی اس کی حدیث کو صحیح الاسناد کہا ہے۔ امام ابوداؤد اور علامہ منذریؒ نے اس کی حدیث پر سکوت کیا ہے اور پہلے ہم علامہ عینیؒ، ابن ہمامؒ اور دیگر علمائے احناف کے حوالہ سے ذکر کر آئے ہیں کہ جس پر وہ سکوت کریں وہ روایت احتجاج کے قابل ہوتی ہے۔ مولانا لکھنویؒ

364

ایک جگہ لکھتے ہیں: سکوت ابی داؤد علیہ بدل علی انه حسن عندہ۔ (السعیاء: ص ۸۰ ج ۱)

اور خصوصاً مولانا صفدر صاحب کی تسلی کے لیے عرض ہے کہ امام نسائیؒ نے اس روایت کو سنن میں ذکر کیا ہے۔ اس لیے ان کے نزدیک بھی یہ حسن یا صحیح ہے جب کہ ابن عجلانؒ کی حدیث اذا قرأ فأنصتوا کے متعلق انھوں نے کہا ہے کہ امام نسائیؒ نے بھی اسے صحیح کہا ہے۔ حالانکہ امام نسائیؒ سے اس کی صحت کے متعلق کوئی صریح قول منقول نہیں۔ چونکہ سنن نسائیؒ کو مظان حسن میں شمار کیا گیا ہے اس لیے اس کی احادیث پر حسن یا صحیح کا اطلاق کیا گیا ہے۔ اس اعتبار سے ہم یہاں کیوں نہ امام نسائیؒ کو بھی اس حدیث کے مصححین کی فہرست میں شامل کریں؟ اور امید ہے کہ مؤلف احسن الکلام کو بھی اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ مولانا ظفر احمد عثمانیؒ ایک مقام پر لکھتے ہیں ”سکت عنه فهو صحیح عندہ“ کہ امام نسائیؒ نے اس پر سکوت کیا ہے۔ اس لیے یہ ان کے نزدیک صحیح ہے۔ (اعلاء السنن: ص ۶۹ ج ۱۱) علامہ ذہبیؒ کا کلام گزر چکا ہے کہ وہ بھی اسے ثقہ کہتے ہیں۔ حافظ ابن حزم نے اٹلی (ص ۲۲۲ ج ۳) میں نافع کو ثقہ قرار دیا ہے۔ مولانا نور محمد ملتانی حنفی بھی لکھتے ہیں ان نافعاً ثقہ معروف (تذکرۃ السننی: ص ۱۳۶) علامہ کشمیریؒ نے بھی اس حدیث کی سند کو قوی کہا ہے۔ جیسا کہ آئندہ اپنے مقام پر آئے گا۔ علامہ ابن عبد البہادیؒ نے بھی نافع کی اس روایت کے بارے میں امام دارقطنیؒ کا فیصلہ نقل کیا اور اس پر کوئی اعتراض نہیں کیا بلکہ ابن جوزی نے اس پر جو اعتراض کیا ہے اس کا جواب دیا ہے۔ (تنقیح: ص ۳۸۰ ج ۱)

انصاف فرمائیے اگر اتنے حضرات کی توثیق اور اس کی حدیث کو صحیح یا حسن قرار دینے سے نافعؒ کی جہالت رفع نہیں ہوتی تو نامعلوم وہ کب اور کیسے ہوگی؟ نافعؒ بن محمود سے حرام بن حکیم اور مکحولؒ جو دونوں ثقہ ہیں روایت کرتے ہیں۔ لہذا جہالت عین تو اس سے مرتفع ہوگئی اور مجہول الحال یا مستورا سے کہتے ہیں جس سے دو ثقہ راوی روایت کریں اور کسی نے بھی اس کی توثیق نہ کی ہو جیسا کہ خود مؤلف احسن الکلام (ص ۹۱ ج ۲) نے شرح نخبة الفکر کے حوالہ سے نقل کیا ہے لیکن یہاں تو امام ابن حبانؒ، امام بیہقیؒ، امام دارقطنیؒ، علامہ ابن حزم، علامہ ذہبیؒ نے اس کو ثقہ اور اس کی حدیث کو حسن، صحیح کہا ہے (کما مر) علامہ لکھنویؒ نافعؒ کی جہالت کے جواب میں لکھتے ہیں:

وجوابہ ان هذا الحدیث قد اخرجہ الدارقطنی و قال هذا حدیث حسن و رجاله ثقات کما

ذکرہ فی تہذیب التہذیب ایضاً و قد ذکرہ ابن حبان فی الثقات۔ (غیث الغمام: ص ۲۶۰)

یعنی اس کا جواب یہ ہے کہ اس حدیث کو دارقطنیؒ نے ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ حدیث حسن ہے اور اس کے راوی ثقہ ہیں جیسا کہ تہذیب التہذیب میں ہے اور ابن حبانؒ نے اسے ثقات میں ذکر کیا ہے۔

365 پھر نافع بن محمود اس میں منفرد بھی نہیں۔ محمود بن ربیع نے بھی یہ روایت حضرت عبادہؓ سے بیان کی ہے۔ ابن حبانؒ فرماتے ہیں کہ:

”وعند مكحول الخيران جميعا عن محمود بن الربيع و نافع۔“

مکحول کے پاس دونوں حدیثیں ہیں، محمود بن ربیع کی بھی اور نافعؒ کی بھی۔

لہذا جب متابعت ثابت ہے تو نافعؒ پر اعتراض بالکل فضول ہے لیکن اگر نافعؒ مستور بھی ہو تو امام ابوحنیفہؒ بلکہ حنفی اصول کے مطابق اس کی روایت مقبول ہے۔ کیوں کہ وہ خیر القرون کے زمانہ کا مستور ہے۔ (کما سیأتی)

## توثیق کے متعلق امام دارقطنیؒ کا مسلک

مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

۱۔ امام ابن حبانؒ اور امام دارقطنیؒ کا توثیق کے متعلق مسلک جمہور کے خلاف ہے۔ حافظ سخاویؒ نے ان کا مسلک یوں بیان کیا ہے۔

من روى عنه ثقتان فقد ارتفعت جهالته و تثبت عدالته۔ (فتح المغیث)

کہ جس سے دو راوی روایت کریں تو اس سے جہالت رفع ہو جاتی ہے اور اس کی عدالت ثابت ہو جاتی ہے۔

۲۔ اور جو مسلک امام دارقطنیؒ کا ہے وہی ابن حبانؒ کا ہے۔ شرح شرح نخبۃ الفکر میں ہے: وتبعه ابن حبان الخ ثابت ہوا کہ امام دارقطنیؒ اور ابن حبانؒ جس راوی کو ثقہ کہیں وہ جمہور کے نزدیک مجہول ہی رہتا ہے۔ اور ابن حبانؒ کو اسی بنا پر متساہل گردانا گیا ہے۔

۳۔ اس سے بڑھ کر امام دارقطنیؒ بسا اوقات ضعیف راویوں کو جمہور کے خلاف ثقہ کہتے ہیں۔ چنانچہ ایک سند میں عبد اللہ بن لہیعہ آیا ہے جو جمہور کے نزدیک ضعیف بلکہ خود دارقطنیؒ کو بھی اسی کا اقرار ہے مگر اس کی حدیث کو حسن کہتے ہیں۔ (سنن: ص ۱۳۳ ج ۱)

محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلیٰؒ ❶ کو ایک جگہ ثقہ فی حفظہ شیء اور دوسری جگہ ضعیف سئ الحفظ لکھتے ہیں۔ (سنن: ص ۸۶ ج ۱، ص ۸۹ ج ۱)

366 عبد الرحمن بن ابراہیم القاص کو پہلے ثقہ اور پھر اسی صفحہ پر ضعیف الحدیث لکھتے ہیں۔ (سنن: ص ۲۲۳ ج ۱)

عبد اللہ بن شنیٰ کو ایک موقع پر ثقہ اور دوسرے موقع پر ضعیف لکھتے ہیں۔ (تہذیب: ص ۳۸۸ ج ۵)

❶ احسن الکلام (ص ۹۳ ج ۲) میں عبد الرحمن بن ابی لیلیٰؒ ہے جو کاتب کا وہم ہے۔

جس سے یہ بات بخوبی سمجھ میں آ سکتی ہے کہ امام دارقطنی اپنی اصطلاح پر بھی قائم نہیں ہیں۔

۴۔ یہ غلط ہے کہ امام ابوحنیفہؒ مستور کی روایت کو حجت سمجھتے ہیں۔ (ملخصاً ص ۹۲ تا ۹۵ ج ۲)

**جواب:** یہ ساری کارروائی سطحی اور حقیقت سے نا آشنا کی پر مبنی ہے۔ نمبر اور حقیقت حال ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ بلاشبہ علامہ سخاویؒ نے امام دارقطنیؒ کی طرف یہ مسلک منسوب کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

وعبارة الدارقطني من روى عنه . الخ

اس کے بعد انھوں نے اس کی تائید میں ان کی سنن سے کتاب الدیات کی ایک عبارت کو بھی بطور دلیل پیش کیا ہے۔ علامہ سخاویؒ کے بعد امام موصوف کی طرف اسی مسلک کی نسبت الرفع التکمیل (ص ۱۶۲)، قواعد التحدیث وغیرہ میں بھی ملتی ہے۔ لیکن حقائق اس کا انکار کرتے ہیں۔ معلوم نہیں علامہ سخاویؒ نے امام دارقطنیؒ کی کس کتاب سے یہ عبارت نقل کی ہے۔ البتہ کتاب الدیات کی جس عبارت کی طرف انھوں نے اشارہ کیا ہے اس سے یہ مفہوم قطعاً ثابت نہیں ہوتا۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

وارتفاع اسم الجهالة له عنه ان يروى عنه رجلا ن فصاعداً فاذا كان هذه صفته ارتفع عنه اسم

الجهالة و صار حينئذ معروفاً۔ (سنن دارقطنی: ص ۳۶۱ ط ہند، ص ۱۷۴ ج ۳)

تہمت جہالت تب رفع ہوتی ہے جب اس سے دو راوی یا اس سے زیادہ روایت کریں۔ پس جب اس کی یہ حالت ہوگی تو اس سے تہمت جہالت رفع ہو جائے گی اور وہ معروف ہو جائے گی۔

لیکن اس سے یہ کیوں کر ثابت ہوا کہ راوی کا مجہول الحال ہونا بھی مرتفع ہو جائے گا۔ یہی نہیں بلکہ سنن دارقطنیؒ اور فتح المغیث کی عبارت میں تقاوت ہے۔ سنن میں ”ان يروى عنه رجلان“ کے الفاظ ہیں۔ لیکن فتح المغیث میں ”روى عنه ثقتان“ ہے۔ نیز سنن میں ”ارتفع عنه اسم الجهالة“ کے الفاظ ہیں۔ فتح المغیث میں ”وثبت عدالتہ“ کی 367 بھی زیادتی ہے۔ ظاہر ہے کہ سنن دارقطنیؒ میں صرف اسم جہالت کے اٹھ جانے کا ذکر ہے۔ یعنی وہ مجہول عین نہیں بلکہ معروف ہوتا ہے لیکن جہالت حال مرتفع نہیں ہوتی۔ اور یہی مسلک جمہور محدثین کا ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ وغیرہ نے لکھا ہے۔ خطیب بغدادیؒ بھی لکھتے ہیں:

واقل ما ترتفع به الجهالة ان يروى عن الرجل اثنان فصاعدا من المشهورين ... نا ابوزكريا

يحيى بن محمد بن يحيى قال سمعت ابي يقول اذا روى عن المحدث رجلا ن ارتفع عنه اسم الجهالة

قلت الا انه لا يثبت له حكم العدالة بروايتهما عنه۔ (الكفاية: ص ۸۸، ۸۹)

یعنی کم از کم جس سے جہالت مرتفع ہو جاتی ہے۔ یہ ہے کہ راوی سے دو یا زیادہ مشہور راوی روایت کرنے والے ہوں ابوزکریا اپنے باپ سے نقل کرتے ہیں کہ جب ایک محدث سے دو راوی روایت کریں تو جہالت اسم رفع ہو جاتی ہے، میں (خطیب) کہتا ہوں مگر ان دونوں کی روایت سے عدالت ثابت نہیں ہوتی۔

غور فرمائیے! ”اسم الجہالۃ“ وہی الفاظ ہیں جو دارقطنیؒ میں ہیں، مزید برآں سنن دارقطنیؒ اور کتب جرح و تعدیل سے

بھی علامہ سخاویؒ کے مؤقف کے تردید ہوتی ہے۔ جب کہ متعدد ایسے رواۃ ہیں جنہیں امام دارقطنیؒ نے مجہول کہا ہے۔ حالانکہ ان سے روایت کرنے والے دو یا دو سے زیادہ راوی ہوتے ہیں۔ مثلاً ابو غطفان مری جو کہ صحیح مسلم (ص ۷۳ ج ۲) کا راوی ہے۔ ایک جماعت اس سے روایت بیان کرتی ہے مگر اس کے باوجود امام دارقطنیؒ نے اسے مجہول کہا ہے۔ بلکہ حافظ ابن حجرؒ انتہائی تعجب کا اظہار کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

و یبعد هذا الظاهر ان مثل الدارقطني لا يخفى عليه حال المری و قد جزم بان هذا مجهول -

(لسان: ص ۹۰ ج ۷)

یعنی کتنی بعید بات ہے کہ امام دارقطنیؒ جیسی شخصیت پر ابو غطفان مری کا حال پوشیدہ نہ ہونے پر بھی وہ اسے بالجزم مجہول کہتے ہیں۔

۲۔ امام دارقطنیؒ ایک روایت کی سند بیان کرتے ہیں:

حدثنا عبد الله بن احمد بن وهيب الدمشقي ثنا العباس بن الوليد بن يزيد نا محمد بن شعيب بن شابور اخبرني شيبان بن عبد الرحمن اخبرني يونس بن ابى اسحاق عن امه العالية بنت انفح قال حججت انا وام محبة . الخ  
اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

368

ام محبة و العالية مجهولتان لا يحتج بهما - (ص ۳۱۱)

اس کے متصل بعد ایک اور سند ذکر کی ہے جس میں العالیہ سے باپ اور بیٹا دو روایت کرنے والے ہیں اور دونوں ثقہ ہیں۔ بایں ہمہ وہ العالیہ کو مجہول کہتے ہیں بلکہ المؤلف و المختلف میں بھی العالیہ سے دو راوی ذکر کرنے کے باوجود امام دارقطنیؒ نے العالیہ کو مجہول کہا ہے۔ جیسا کہ التعلیق المغنی (ص ۳۱۱) میں محدث ڈیانوی نے ذکر کیا ہے۔

۳۔ موسیٰ بن ہلال سے روایت کرنے والے امام احمدؒ، الفضل بن سہل، عبید اللہ بن الوراق، محمد بن جابر الحارثی، محمد بن اسماعیل الاحمسی وغیرہ ہیں۔ لیکن امام دارقطنیؒ اسے بھی مجہول کہتے ہیں۔ (لسان: ص ۱۳۶ ج ۶)  
جس سے ان کی طرف منسوب مسلک کی تردید ہوتی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے ابن حبانؒ کا مسلک ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

هو مذهب شيخه ابن خزيمة و لكن جهالة حاله باقية عند غيره - (لسان الميزان: ص ۱۴ ج ۱)  
ابن حبان کی طرح ان کے شیخ ابن خزیمہ کا بھی یہی مسلک ہے کہ جب جہالت عین ختم ہو جائے تو وہ راوی ثقہ ہو

جاتا ہے۔

لیکن دیگر محدثین اس کے خلاف ہیں۔ ظاہر ہے کہ ”عند غیرہ“ میں امام دارقطنیؒ شامل ہیں۔ تب ہی تو متقدمین نے ان کی تصحیح اور توثیق پر اکتفا کیا ہے۔

## امام دارقطنیؒ کی توثیق معتبر ہے

چنانچہ حضرت سعد بن ابی وقاص کی حدیث کہ سمعت رسول اللہ ﷺ یسأل عن اشتراء الرطب بالتمر . الخ کے متعلق امام طحاویؒ، ابن حزمؒ، طبریؒ اور شیخ عبدالحقؒ وغیرہ کہتے ہیں کہ اس میں زید بن عیاش مجہول ہے مگر حافظ ابن حجرؒ التلخیص الحبیبر (ص ۳۱۰ ج ۳) میں لکھتے ہیں:

والجواب ان الدارقطنی قال انه ثقة ثبت - ❶

369 علامہ شوکانیؒ نے نیل الاوطار (ص ۹۹ ج ۵) میں بھی حافظ ابن حجرؒ کے اس قول سے موافقت کی ہے جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ ائمہ نے مجہول کی توثیق میں ان کے قول پر اعتماد کیا ہے۔

## صفدر صاحب کا دوغلہ پن

مزید برآں ہم مؤلف احسن الکلام کی خدمت میں باادب گزارش کرتے ہیں کہ اگر امام دارقطنیؒ کا یہ مذہب شاذ اور جمہور کے خلاف ہے تو اس پر عدم اعتماد کیا صرف یہاں فاتحہ خلف الامام ہی کے مسئلہ میں ہے یا دیگر مباحث میں بھی اسی اصول کو ملحوظ خاطر رکھا جائے گا؟ حالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ موصوفؒ ”تسکین الصدور فی تحقیق احوال الموتی فی البرزخ والقبور“ میں لکھتے ہیں

”عبدالرحمن بن احمد بن یزید الزہری، امام ابو نعیمؒ نے تاریخ اصہبان میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔ ان سے علاوہ امام ابوالشیخ اصہبانی کے قاضی ابوالاحمد محمد بن احمد بھی روایت کرتے ہیں۔ اور مشہور محدث امام دارقطنیؒ لکھتے ہیں: وارتفاع اسم الجهالة ان یروی عنه رجلا ن فصاعدا فاذا كان هذه صفة ارتفع عنه اسم الجهالة وصار حينئذ معروفا۔

یعنی جب دو سے زیادہ راوی کسی سے روایت کریں تو وہ جہالت کے دائرہ سے نکل جاتا ہے اور جب یہ صفت اس میں پائی جائے تو وہ مجہول نہیں رہتا بلکہ معروف ہو جاتا ہے امام دارقطنیؒ کے اس ضابطہ کے مطابق عبدالرحمن بن احمد بن الاعرج مجہول نہیں بلکہ معروف ہے۔ الخ

(حاشیہ تسکین الصدور: ص ۱۸۳، ۱۸۴ طبع اول)

ملاحظہ فرمایا آپ نے کہ یہاں امام دارقطنیؒ کے اسی قاعدہ سے عبدالرحمن بن الاعرج کا معروف ہونا تسلیم کیا گیا ہے۔ اور جس عبارت کا ذکر مولانا صفدر صاحب نے یہاں کیا ہے وہ وہی عبارت ہے جسے علامہ سخاویؒ نے اپنے دعویٰ میں

❶ زید بن عیاش کی حدیث کو اگرچہ امام ابن حبانؒ، ابن خزیمہؒ وغیرہ نے بھی صحیح کہا ہے لیکن اعتراض کے جواب میں جس قول پر اولاً اعتماد کیا گیا ہے وہ امام دارقطنیؒ کا قول ہے۔ فتدبر۔ نیز التلخیص میں اسی طرح ”ثقة ثبت“ ہے جب کہ تہذیب (ص ۳۲۳ ج ۳) میں ”ثقه“ ہے۔ ”ثبت“ نہیں۔ واللہ اعلم۔



استشہاداً پیش کیا ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔ اگر یہ عبارت علامہ سخاویؒ ہی کی مؤید ہے تو پھر امام دارقطنیؒ کے اس شاذ اصول کو خود مولانا صفدر صاحب نے قبول کیا ہے لیکن قراءت خلف الامام میں امام دارقطنیؒ کی صراحتاً توثیق و تعدیل قبول نہیں فرمائی۔ آخر ایسا کیوں؟ بڑے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”جن حضرات نے نافعؒ کی سند کو صحیح یا حسن کہا ہے انھوں نے دارقطنیؒ وغیرہ پر اعتماد کیا ہے لیکن مستور کے بارے میں

ان کی اصطلاح جمہور کے خلاف ہے اور جرح کرنے والے محتاط عارف باسباب جرح ہیں۔“ (ص ۹۴)

ذرا انصاف فرمائیں کہ علامہ ذہبیؒ خود صرف ابن حبانؒ کی توثیق پر مطمئن نہیں جیسا کہ معترض نے (ص ۹۴) پر نقل کیا ہے۔ لیکن پھر بھی وہ نافعؒ کو ثقہ کہتے ہیں کیوں کر اور کن کے اتباع میں؟ دارقطنیؒ کا تو انھوں نے کہیں قول نقل نہیں کیا۔ امام بیہقیؒ اور حاکمؒ تو اس کی حدیث کو صحیح کہتے ہیں۔ مگر امام دارقطنیؒ حسن کہتے ہیں، اتباع کیسی؟ امام ابو داؤدؒ اور علامہ منذریؒ کا سکوت کن کے اتباع میں؟ امام نسائیؒ نے کس کی اتباع میں روایت نقل کی ہے؟ (کما مر)

پھر کیا علامہ ذہبیؒ، امام دارقطنیؒ، امام بیہقیؒ، امام حاکمؒ، امام ابو داؤدؒ، علامہ ابن حزمؒ بھی عارف باسباب جرح ہیں یا نہیں؟ علامہ ابن حزمؒ پر یہ تو اعتراض ہے کہ وہ ثقات کو مجہول کہتے ہیں لیکن مجہول کو ثقہ کہنے پر یا ان کی توثیق پر بھی کلام کیا گیا ہے؟ قطعاً نہیں بلکہ وہ تو متعدد دین میں شمار ہوتے ہیں، جیسا کہ شیخ ابو نعہ حنفی نے الرفع والتکمیل (ص ۱۸۳) کے حاشیہ میں صراحت کی ہے۔ لہذا ان کی توثیق کو درخور اعتناء نہ سمجھنا محض نادانی اور ناواقفی کی دلیل ہے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ مجہول کو ثقہ کہنے میں امام دارقطنیؒ کا مسلک جمہور کے مخالف نہیں۔ اہل علم نے مجہول کی توثیق میں ان کے قول پر اعتماد کیا ہے اور ہمارے مہربان کا تو کردار ہی عجیب ہے کہ ان کے جس قول کو احسن الکلام میں شاذ غیر مقبول اور جمہور کے خلاف کہتے ہیں، تسکین الصدور میں اسی ”خلاف جمہور“ قول پر اعتماد کرتے ہیں اور حدیث کو صحیح باور کراتے ہیں۔ ہم ازارہ انصاف پوچھتے ہیں کہ اگر عبدالرحمن بن الاعرج سے روایت کرنے والے دو ہیں۔ اور وہ بقول امام دارقطنیؒ ”معروف ہے مجہول نہیں تو نافعؒ سے بھی دو ہی راوی روایت کرنے والے ہیں۔ امام دارقطنیؒ نے بالتصریح اس کی حدیث کو حسن اور راویوں کو ثقہ کہا ہے وہ مجہول کیوں ہے؟

ضد چھڑویئے، برسر انصاف آئیے انکار ہی رہے گا میری جان! کب تلک؟

۲۔ بلاشبہ امام ابن حبانؒ کی مجہول کو ثقہ کہنے کے متعلق اصطلاح جمہور<sup>۱</sup> کے خلاف ہے۔ لیکن وہ تنہا نافعؒ کو ثقہ نہیں کہتے بلکہ ایک جماعت ان کی ہم نوا ہے۔ اگر تنہا ابن حبانؒ نے نافعؒ کو ثقہ کہا ہوتا تو اعتراض کی گنجائش تھی۔ کتاب الثقات

37۰

کے علاوہ مشاہیر علماء الامصار میں نافع کو شام کے مشہور تابعین میں شمار کیا ہے۔ کیا ”مشہور“ مجہول ہوتا ہے؟

۳۔ امام دارقطنیؒ کے متعلق یہ کہنا کہ وہ جمہور کے خلاف بسا اوقات راویوں کو ثقہ کہتے ہیں۔ یہ اعتراض بھی کم علمی پر مبنی ہے۔

اگر محدثین کے اقوال میں اختلاف کی توجیہ کے بغیر یہ اعتراض صحیح ہے تو پھر۔

۱ امام ابن حبانؒ کی یہ اصطلاح ہے نظریہ نہیں۔ اصطلاح میں بڑی وسعت ہوتی ہے۔ لا مشاحۃ فی الاصطلاح۔

نہ تنہا من دریں میخانہ مستم جنید و شبلی و عطار ہم مست امام دارقطنیؒ ہی تنہا مورد الزام کیوں ہیں؟ امام جرح و تعدیل ابن معینؒ بھی اس میں شامل ہیں۔ محمد بن القاسم الاسدی کو امام احمدؒ، امام بخاریؒ، دارقطنیؒ، ابو داؤدؒ، ازدیؒ وغیرہ نے کذاب کہا ہے۔ مگر امام ابن معینؒ اسے ثقہ کہتے ہیں۔

(تہذیب: ص ۳۰۷ ج ۹)

عبد السلام بن صالح ابو الصلت کو امام ابن معینؒ ثقہ فرماتے ہیں۔ حالانکہ جمہور نے اسے ضعیف بلکہ کذاب کہا ہے اور متہم بوضع الحدیث قرار دیا ہے۔ (تہذیب ص ۳۲۰، ۳۲۱ ج ۶)

امام ابو حاتمؒ نے متعدد ایسے راویوں کو مجہول کہا ہے جو جمہور کے نزدیک ثقہ ہیں۔ بلکہ امام بخاری و مسلمؒ نے ان سے روایت لی ہے۔ مثلاً بیان بن عمرو، الحکم بن عبد اللہ البصری، عباس بن حسین القنطریؒ، محمد بن عبد الحکم المروزی وغیرہ۔ امام ابن عدیؒ نے الکامل میں ایسے ثقات کو بھی ذکر کیا ہے جن پر مطلقاً کلام نہیں اور علامہ ذہبیؒ نے جاجانان پر تعاقب کیا ہے۔ دیکھیے میزان الاعتدال میں ترجمہ جعفر بن ایاس الواسطی، حمید بن ہلال، ثابت البنانی، اشعث بن عبد الملک الحمرانی وغیرہ۔ تو پھر کیا امام ابن عدیؒ، ابن معینؒ، امام ابو حاتمؒ وغیرہ کی توثیق و تخریج بھی ناقابل اعتبار قرار پائے گی؟ مزید برآں اس سلسلہ میں انھوں نے جو مثالیں بطور مثال دی ہیں، ان کی حقیقت بھی دیکھ لیجیے:

372 - عبد اللہ بن لہیعہ کس درجہ و مرتبہ کا راوی ہے۔ اس کی تفصیل حضرت عائشہؓ کی حدیث نمبر ۳ کے تحت گزر چکی ہے۔ امام دارقطنیؒ نے یہاں جو جرح کی ہے وہ باعتبار ذات کے ہے۔ اور اس کی سند کو حسن باعتبار متابعات و شواہد کے کہا ہے جنہیں خود امام دارقطنیؒ نے ذکر کیا ہے۔ امام ترمذیؒ نے بھی اس قسم کی متعدد روایات کو حسن کہا ہے۔ اور حافظ ابن حجرؒ نے النکت میں ایسی متعدد مثالیں ذکر کی ہیں۔ مزید برآں امام دارقطنیؒ نے ابن لہیعہ کو لیس بالقوی کہا ہے جو شدید جرح نہیں، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

## لیس بالقوی کے معنی

علامہ محمد قاسم سندھی نے الفوز الکرام میں علامہ سیوطیؒ کی التعقبات اور النکت البدیعات کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ جس راوی کے متعلق لیس بالقوی کہا جاتا ہے۔ اس کی روایت متابعت کی صورت میں درجہ حسن سے کم نہیں ہوتی۔ ان کے الفاظ ہیں:

و ممن یوصف بهذا یحسن بالمتابعات۔ (التعقبات: ص ۵۳)

الفوز الکرام کا قلمی نسخہ بھی ہمارے پاس ہے۔ واللہ علی ذلک! لہذا اگر امام دارقطنیؒ نے ابن لہیعہ کو ”لیس بالقوی“ کہتے ہوئے اس کی حدیث کو حسن کہا ہے تو یہ عین اصطلاح کے مطابق ہے۔

۲۔ محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ کے متعلق امام دارقطنیؒ کی رائے کہ وہ ثقہ ہے مگر حافظہ میں خرابی ہے۔ چنانچہ (ص ۴۶) میں پہلے ایک حدیث مرفوعاً بواسطہ اسحاق عن شریک عن محمد بن عبد الرحمن عن عطاء عن ابن

عباس لائے ہیں اور کہا ہے۔

لم يرفعه غير اسحاق الازرق عن شريك و محمد بن عبد الرحمن هو ابن ابى ليلى ثقة فى

حفظه شىء۔

اسے شریک سے اسحاق کے علاوہ کسی نے مرفوع ذکر نہیں کیا اور محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ ثقہ ہے، اس کے حافظ میں خرابی ہے۔

اس کے معاً بعد بواسطہ و کعب عن ابن ابی لیلیٰ اسی روایت کو موقوف ذکر کیا ہے جو اس بات کی طرف اشارہ ہے

کہ اس حدیث کو مرفوع بیان کرنے میں شریک یا اسحاق نے غلطی کی ہے۔ ابن ابی لیلیٰ کے علاوہ عمرو بن دینار اور ابن

جریج نے بھی عطاء سے اس روایت کو موقوف ہی ذکر کیا ہے۔ جیسا کہ امام شافعی نے اسے روایت کیا ہے اور (ص ۸۹)

میں چونکہ ابن ابی لیلیٰ نے امام سفیان اور شعبہ کی مخالفت کی ہے۔ کیوں کہ یہ دونوں عبد الرحمن سے ”اذن رسول اللہ

ﷺ شفعا شفعا“ کے الفاظ مرسل ذکر کرتے ہیں۔ لیکن ابن ابی لیلیٰ اسے متصل بیان کرتے ہیں۔ لہذا اس نے سفیان اور

شعبہ (جو جبل من جبال الحفظ کے لقب کے ساتھ ملقب ہیں) کی مخالفت کی تو ان کے مقابلہ میں وہ ضعیف

ٹھہرے۔ جیسا کہ اصول کا مسلمہ قاعدہ ہے کہ کبھی ضعیف دوسرے راوی کی نسبت کی بنا پر بھی ہوتا ہے (کما مر) اور

عبد الرحمن بن ابراہیم کو ثقہ کہنے کے باوجود جو ضعیف کہا گیا ہے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ اس کی یہ روایت علاء بن عبد الرحمن کے

واسطہ سے ہے اور عبد الرحمن کی علاء سے یہ روایت منکر ہے۔ جیسا کہ امام احمد اور امام ابو حاتم نے تصریح کی ہے۔ (میزان:

ص ۲۹۷، لسان المیزان: ص ۳۰۲ ج ۳) اور عبد اللہ بن شنی کو ایک جگہ پر ثقہ اور دوسری جگہ پر ضعیف قرار دیا ہے۔ (تہذیب)

اس کی تفصیل سر دست ہمارے پیش نظر نہیں۔ لیکن ایسا اختلاف کبھی توثیق یا تضعیف نسبی کی بنا پر اور کبھی اجتہاد کے

بدلنے سے بھی ہوتا ہے جیسا کہ مولانا کھنوی نے الرفع والتکمیل (ص ۱۷۲، ۱۷۳) میں اس کی تفصیل دی ہے۔ بڑے

افسوس کا مقام ہے کہ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”ہم اس کے منکر نہیں کہ ثقہ کسی اور وجہ سے اور ضعیف کسی اور وجہ سے مگر تردد تو رہا ہی۔“ (احسن: ص ۹۴ ج ۲)

اگر کسی محدث کے ایسے تردد کی بنا پر اس کی جرح و تعدیل ساقط الاعتبار قرار پاتی ہے تو امام ابن معین کے متعلق کیا

فیصلہ صادر فرمایا جائے گا۔ جب کہ ابونج، علاء بن عبد الرحمن، محمد بن اسحاق وغیرہ کے متعلق بھی ان کی رائے مترد ہے۔

جرح و تعدیل کی کتب کے چند صفحات اسی فکر سے پڑھ جائیے۔ راوی کے متعلق ائمہ ناقدین کا ایسا اختلاف آپ کو متعدد

مقامات پر نظر آئے گا تو کیا اس بنا پر ان کی جرح و تعدیل ناقابل قبول قرار پائے گی؟ امام ابو حنیفہ کے بارے میں امام ابن

معین سے جرح بھی مروی ہے اور بقول بعض تعدیل بھی، صنف صاحب وہاں کیا فیصلہ فرمائیں گے؟

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام دارقطنی کا ائمہ جرح و تعدیل سے جرح میں اختلاف ان کے اس

مقام کے منافی نہیں اور مجہول کو ثقہ کہنے میں ان کا مسلک جمہور اہل علم سے مختلف نہیں۔

## مستور کی روایت اور امام ابوحنیفہؒ

۳۔ یہ کہنا کہ امام ابوحنیفہؒ "مستور کی روایت کو حجت نہیں سمجھتے۔ خود اپنے اصول سے ناواقفی کی دلیل ہے۔ مولانا صفدر 374 صاحب اس دعویٰ پر تحریر الاصول حسامی مقدمہ مشکوٰۃ اور عقود الجواہر المدیفہ کے حوالہ جات نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”لہذا امام ابوحنیفہؒ کا مستور کی حدیث کے بارے میں صحیح مسلک وہ ہے جو علمائے احناف نے پیش کیا ہے نہ کہ وہ جو حافظ ابن حجرؒ نے نقل کیا ہے کیوں کہ صاحب البیت ادری بمافیہ۔“ الخ  
(احسن: ص ۹۵ ج ۲)

اصل بحث سے قبل اس بات کی وضاحت بھی ضروری ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کی طرف اس مسلک کا انتساب حافظ ابن حجرؒ نے قطعاً نہیں کیا۔ شرح نخبۃ الفکر میں تو ان کے صرف یہ الفاظ ہیں:

وقد قبل روایتہ ای المستور جماعة بغیر قید۔  
ایک جماعت نے بلا قید اس کی حدیث کو قبول کیا ہے۔

اور اس کی شرح میں علامہ علی قاری لکھتے ہیں: منهم ابوحنیفہ و تبعہ ابن حبان الخ<sup>۱</sup> جیسا کہ محدث مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۸۳) میں نقل کیا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کے کلام میں ”جماعت“ کا ذکر ہے۔ امام ابوحنیفہؒ کا نہیں، امام صاحبؒ کا ذکر تو علامہ علی قاری نے کیا ہے۔ اسی طرح شرح نخبۃ الفکر کے محشی مولانا عبداللہ ٹوکنی حنفی ہیں۔ انھوں نے حاشیہ (ص ۷۶) میں علامہ علی قاری ہی کے حوالہ سے امام صاحب کا یہی مسلک نقل کیا ہے۔ علامہ محمد بن محمد انصاری صاحب الحسامی لکھتے ہیں:

والمستور كالفاسق لا يكون خبره حجة في باب الحديث ما لم يظهر عدالته الا في الصدر الاول على مانين و روى الحسن عن ابي حنيفة انه مثل العدل فيما يخبر عن نجاسة الماء وذكر في كتاب الاستحسان انه مثل الفاسق فيه وهو الصحيح۔ (الحسامی مع النامی: ص ۱۳۳، ۱۳۴ ج ۱)

اور مستور فاسق کی طرح ہے جب تک اس کی عدالت ثابت نہ ہو حدیث میں اس کی خبر حجت نہیں۔ مگر صدر اول میں (اس کی خبر مقبول ہے) جیسا کہ ہم بیان کریں گے اور حسنؒ نے امام ابوحنیفہؒ سے نقل کیا ہے کہ پانی کی نجاست کے بارہ میں اس کی خبر عادل کی طرح ہے۔ (یعنی مقبول ہے) اور کتاب استحسان میں ذکر کیا ہے کہ وہ فاسق کی طرح ہے اور یہی صحیح ہے۔  
شیخ عبدالحق الحقانی لکھتے ہیں:

۱ یاد رہے یہ وہی عبارت ہے جو صفدر صاحب نے (ص ۹۲ ج ۱) میں نقل کی ہے اور ابتداء سے منہم ابوحنیفہ حذف کر کے بظاہر یہ تاثر دیا ہے کہ ”مجموعہ“ کا تعلق امام دارقطنی سے ہے۔

وہو الظاهر من مذہبہ۔ یہی ان کا ظاہر مذہب ہے۔

کہ قرن اول کے مستور کی روایت مقبول ہے۔ اور ”انہ مثل الفاسق“ کے تحت شرح میں لکھتے ہیں کہ:

لظہور الفسق فیما بعد الصدر الاول۔

یعنی صدر اول کے بعد فسق و فجور کے ظاہر ہو جانے کی بنا پر مستور کی روایت کا حکم فاسق کی روایت کا ہے۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ قرن اول کے بعد جو مستور ہیں ان کی روایت تو فاسق کی طرح ہے۔ اور قرن

اول کے مستور کی روایت مقبول ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے اس مسلک کی صراحت دیگر علماء احناف نے بھی کی ہے۔ چنانچہ مولانا

شبیر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

ورویۃ المستور و هو عدل الظاهر خفی الباطن یحتج بہا بعض من رد الاول کسلیم الرازی من

الشافعیۃ... قلت ومنہم ابوبکر بن فورک و کذا قبلہ ابو حنیفۃ خلافاً للشافعی۔

(مقدمہ فتح الملہم: ص ۶۳)

اور اصول فقہ کی مشہور کتاب توضیح (ص ۴۷۱) میں ہے کہ مجہول کی روایت کا ظہور سلف میں نہ بھی ہوا ہو تو اس پر عمل

جائز ہے۔ اور (ص ۴۷۳) میں ہے کہ مستور کی شہادت اگرچہ مردود ہے لیکن ”خبر المسجہول یقبل عندنا بشہادۃ

النسی علیہ السلام علی ذلک القرون بالعدالۃ“ مجہول کی خبر ہمارے نزدیک مقبول ہے۔ نبی علیہ السلام کی اس

شہادت کی بنا پر کہ قرون ثلاثہ میں عدالت ہے اور یہی بات اس کے حاشیہ التوشیح (ص ۴۶۹) میں ہے۔ اور مؤلف احسن

الکلام نے التوشیح (ص ۴۷۴) کے حوالہ سے جو کچھ نقل کیا ہے وہ توجیہ القول بما لا یرضی بہ القائل کے زمرہ میں

آتا ہے۔ اسی طرح مولانا ظفر احمد عثمانیؒ، امام ابن حبانؒ کا مسلک (جسے مؤلف احسن الکلام شاذ اور جمہور کے خلاف قرار

دیتے ہیں) نقل کرنے کے بعد تنبیہی انداز میں لکھتے ہیں:

ولعلک علمت بهذا موافقة كثير من المحدثين لابي حنيفة في قبول رواية المستور فتنبه له۔

(انہاء السکن: ص ۵۲)

اور اس سے شاید تمہیں معلوم ہو گیا ہے کہ بہت سے محدثین نے مستور کی روایت کو قبول کرنے میں امام ابو حنیفہؒ کی

موافقت کی ہے۔ پس اس پر متنبہ رہو۔

جس سے امام صاحبؒ کے مسلک کی وضاحت ہو جاتی ہے کہ امام ابن حبانؒ کی طرح وہ بھی مستور کی روایت کو مقبول

قرار دیتے ہیں۔ مولانا موصوف اسی بحث کے آخر میں لکھتے ہیں:

اختلفت كلمة اصحابنا في المستور فيعلم من كلام الآمدی و علی القاری - المذکور سابقاً۔

قبوله عندنا مطلقاً و قال في ”قفو الاثر“ و اما المستور و هو عندنا من كان عدلاً في الظاهر و لم

تعرف عدالته في الباطن سواء انفرد بالرواية عنه و احد ام روى عنه اثنان فصاعداً فحكم حديثه

الانقطاع الباطن و عدم القبول الا في الصدر الاول ای القرون الثلاثة المشهود لها بالخیر كما صرح



بہ فی باب الانقطاع ونقله فی مقدمہ ”مسند الامام“ عن القاری ایضاً حیث قال والثامن عشر ما نقل عنه وحاصل الخلاف ان المستور من الصحابة والتابعین واتباعهم یقبل بشهادته ﷺ لقوله ”خیر القرون قرنی ثم الذین یلونهم ثم الذین یلونهم“ وغیرهم لا یقبل الا بتوثیق وهو تفصیل حسن۔<sup>(۱)</sup>

(انہاء السکن : ص ۵۳)

یعنی مستور کے متعلق ہمارے حضرات کا بیان مختلف ہے۔ علامہ آمدی اور علی قاری کے سابقہ کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ مستور کی روایت مطلقاً مقبول ہے اور ”قفو الاثر“ میں ہے کہ ہمارے نزدیک مستور وہ ہے جو بظاہر عادل ہو مگر درحقیقت اس کی عدالت معروف نہ ہو خواہ اس سے ایک راوی روایت کرنے والا ہو یا دو یا اس سے زیادہ روایت کرنے والے ہوں۔ ایسے مستور کی حدیث کا حکم انقطاع اور عدم قبول کا ہے۔ مگر صدر اول کے مستور کے بارہ میں یہ حکم نہیں یعنی قرون ثلاثہ جس میں خیر کے غلبہ کی خبر دی گئی ہے جس طرح کہ انھوں نے باب الانقطاع میں نقل کیا ہے اور مقدمہ مسند الامام میں علی قاری سے بھی یہی قول نقل کیا ہے اور اختلاف کا ما حاصل یہ ہے کہ صحابہ و تابعین اور تبع تابعین کے مستور کی روایت مقبول ہے کیوں کہ نبی کریم ﷺ نے خبر دی ہے کہ بہترین زمانہ میرا زمانہ ہے، پھر وہ جو اس سے ملا ہوا ہے، پھر وہ جو اس کے بعد ہے اور خیر القرون کے زمانہ کے علاوہ مستور کی روایت بلا توثیق مقبول نہیں اور یہ تفصیل بہتر ہے۔

اسی طرح اعلاء السنن (ص ۳۳۱ ج ۴) میں جلی عنوان ہے روایۃ المستور مقبولة عندنا اذا كان فی القرون الثلاثة کہ قرون ثلاثہ کا مستور راوی ہمارے نزدیک مقبول ہیں۔

مولانا محبت اللہ بہاری لکھتے ہیں:

وعن ابی حنیفة قبولہ واختارہ ابن حبان۔ (مسلم الثبوت : ص ۱۹۱)  
کہ مستور کی روایت کو ابو حنیفہ نے قبول کیا ہے اور اسی کو ابن حبان نے اختیار کیا ہے۔  
عبد العزیز بخاری لکھتے ہیں:

واعلم ان خبر المجهول مردود عند الشافعی رحمه الله . . وعندنا خبر المجهول من القرون الثلاثة مقبول لان العدالة كان اصلاً في ذلك الزمان۔ (كشف الاسرار : ص ۳۸۶ ج ۲)

یعنی امام شافعی کے نزدیک مجہول کی خبر مردود ہے مگر ہمارے نزدیک قرون ثلاثہ کے مجہول کی خبر مقبول ہے۔ کیونکہ 377 اس زمانہ میں عدالت اصل ہے۔

اور اصول بزدوی (ص ۱۷۷) میں فخر الاسلام علی بن محمد لکھتے ہیں:

والصحيح ما حكاہ محمد في ان المستور كالفاسق لا يكون خبره حجة حتى يظهر عدالته وهذا بلا خلاف في باب الحديث احتياطاً الا في الصدر الاول على ما قلنا۔

صحیح بات وہ ہے جسے امام محمدؒ نے بیان کیا ہے کہ مستور کی خبر فاسق کی طرح حجت نہیں تا آنکہ عدالت ظاہر ہو جائے حدیث کے باب میں اس میں کوئی اختلاف نہیں مگر صدر اول میں (کہ اس کے مستور کی خبر مقبول ہے) جیسا کہ ہم نے کہا ہے۔

ہماری ان گزارشات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک مستور کی روایت مقبول ہے اور علمائے احناف کے مابین گواہی میں اختلاف ہے۔ ان کے ہاں ”تفصیل حسن“ یہی ہے کہ خیر القرون کے مستور کی روایات صحیح اور قابل قبول ہیں۔ بنا بریں نافعؒ بن محمود کی روایت بھی مقبول ہونی چاہیے۔ جب کہ وہ تابعی ہیں۔ اور اگر امام ابوحنیفہؒ کی طرف اس مسلک کا انتساب درست نہیں تو اس کے ذمہ دار حافظ ابن حجرؒ نہیں بلکہ الامدیؒ امام بزدویؒ، شیخ عبدالعزیزؒ، ملا علی قاری، علامہ الحسامیؒ، ملا محبت اللہ بہاری، مولانا شبیر احمد عثمانی، مولانا عبدالحمقؒ دہلوی، مولانا ظفر احمد عثمانی اور مولانا عبداللہ ٹونگی وغیرہم ہیں۔ کیا یہ بزرگ علمائے احناف کی فہرست سے خارج ہیں۔ اور انھیں گھر کے بھیدوں کا علم نہیں؟ صفدر صاحب ”خیر القرون“ کی قیود ملحوظ رکھیں خلط بحث نہ کریں۔ اس لیے جو حوالے انھوں نے دیے ہیں وہ ہمارے مخالف نہیں۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ فرماتے ہیں کہ خلف الامام کی زیادت بعض شامی راویوں کی غلطی ہے۔ دراصل یہ حضرت عبادہؒ کا قول ہے۔ مرفوع نہیں۔ (مصلحہ ص ۹۹ ج ۲)

**جواب:** یہ اعتراض بھی صحیح نہیں امام مکحولؒ ہی نے اس زیادت کو بیان نہیں کیا بلکہ حرام بن حکیم اور عبداللہ بن عمرو بن الحارث بھی اسی روایت کو ذکر کرتے ہیں۔ اور خاص ”خلف الامام“ کے لفظ سے روایت امام زہریؒ کے طریق سے بھی آئندہ آرہی ہے۔ لہذا بعض شامی راویوں کی غلطی قرار دینا دراصل ان طرق سے عدم تعرض کا نتیجہ ہے۔ مزید برآں خود شیخ الاسلام نے فتاویٰ میں امام ترمذیؒ اور امام دارقطنیؒ کی تحسین کا بھی اعتراف کیا ہے۔ اور اس روایت سے حالت جہر میں فاتحہ سے زائد کی ممانعت پر دلیل لائے ہیں۔ ملاحظہ ہو مجموع فتاویٰ (ص ۳۱۴، ۳۱۵ ج ۲۳)۔

سوال یہ ہے کہ جب ان کے نزدیک سری نمازوں میں اور جب مقتدی امام کی قراءت نہیں سن رہا فاتحہ خلف الامام پڑھنا اولیٰ ہے اور مازاد فاتحہ ممنوع ہے۔ جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ آئے گا۔ خود صفدر صاحب نے احسن الکلام (ص ۱۸۵، ۱۸۶ ج ۱) میں ان کا یہ مسلک ذکر کیا ہے۔ تو یہ مازاد علی الفاتحہ کی ممانعت کس دلیل اور واضح برہان پر مبنی ہے؟ علاوہ ازیں علمائے احناف نے شیخ الاسلام کی اس تعلیل کو قبول نہیں کیا۔ چنانچہ علامہ انور شاہ صاحب کشمیریؒ نے شیخ الاسلام کی اس تعلیل کی تردید کی ہے۔ اپنی الملانی تقریر میں فرماتے ہیں:

اقول ان اعلال ابن تیمیہ هذا غير جار و يمكن في وجه الاعلال بان في حديث عبادہ بانہ روى عنه ثلث مضامين احدها انه قرأ بنفسه فسألہ سائل لم قراءت خلف الامام فتمسك بعموم حديث لا صلاة لمن لم الخ. وما احتج بالقصة و ليس فيه ذكر القصة الواقعة في عهده عليه السلام وهذا قوی

سنداً و الثانی ما بین ایدینا من حدیث الباب، والثالث قوله عليه السلام لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ولا قصة فيه اصلاً ولهذا أيضاً صحيح والحديث با. ضمنون الاول مروى عن نافع بن محمود والحديث الثالث مروى عن محمود بن الربيع واخطأ مكحول فى الجمع ما عنده عن نافع وما عنده عن محمود وتفرد مكحول فى ذكر القصة والحديث القولى فالعلة هذا لاما قاله ابن تيمية۔

(العرف الشذى: ص ۱۵۳، معارف السنن: ص ۱۹۹ ج ۳)

یعنی میں کہتا ہوں کہ ابن تیمیہ کی یہ تعلیل اس حدیث پر جاری نہیں ہوتی اور ممکن ہے کہ اس کی یہ علت ہو کہ حضرت عبادہؓ کی یہ حدیث تین مضامین سے مروی ہے۔ (۱)۔ حضرت عبادہؓ نے امام کے پیچھے آہستہ پڑھا تھا سائل نے ان سے سوال کیا کہ تم امام کے پیچھے کیوں پڑھتے ہو؟ تو انہوں نے عام حدیث لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب سے استدلال کرتے ہوئے جواب دیا۔ اس میں عہد نبوی کے قصہ سے استدلال نہیں کیا اور یہ سند قوی ہے۔ (۲) دوسری روایت جو ہمارے سامنے ہے (یعنی ترمذی کی روایت)۔ (۳) اور تیسری روایت آنحضرت ﷺ کا قول لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ہے۔ جس میں کوئی واقعہ نہیں اور یہ بھی صحیح ہے۔ پہلے مفہوم سے حدیث بواسطہ نافعؓ بن محمود مروی ہے اور تیسری حدیث بواسطہ محمود بن ربیع ہے اور مکحول نے نافعؓ اور محمود کی روایت کو آپس میں ملا دیا ہے اور مکحول اس قصہ میں قوی حدیث کے بیان کرنے میں منفرد ہے۔ پس یہ اصل علت ہے، وہ نہیں جو ابن تیمیہ نے ذکر کی ہے۔

379

طائفہ دیوبند کے خاتمۃ الحفاظ کے بیان سے معلوم ہوا کہ حافظ ابن تیمیہ نے جو یہ کہا ہے کہ دراصل ”یہ حدیث موقوف ہے، مرفوع نہیں۔“ یہ صحیح نہیں ہے۔ اس سے بڑھ کر ہم فریق ثانی کی اور کیا تسلی کر سکتے ہیں۔ موصوف کے کلام سے یہ بھی معلوم ہوا کہ نافعؓ بن محمود کے طریق کی ”سند قوی“ ہے۔ لہذا نافعؓ کو مجہول کہنے کی رٹ بھی ختم ہوئی البتہ انہوں نے جو یہ فرمایا ہے کہ نافعؓ کے طریق میں عہد نبوی کا قصہ نہیں بلکہ اس میں حضرت عبادہؓ نے عام فرمان نبوی سے استدلال کیا ہے، محل نظر ہے جب نافعؓ بن محمود کے طریق میں قصہ عہد نبوی کا ذکر بھی موجود ہے۔ ملاحظہ ہو کتاب القراءۃ (ص ۴۲، ۴۳) سنن دارقطنی (ص ۳۲۰ ج ۱)، السنن الکبریٰ (ص ۱۹۴ ج ۲) جزء القراءۃ (ص ۹)، سنن نسائی (ص ۱۱۰) اور اسے مکحول کے علاوہ حرام بن حکیم نے بھی نافعؓ سے روایت کیا ہے۔ اور عبد اللہ بن عمرو بن الحارث بھی محمود بن ربیع سے عہد نبوی کا قصہ نقل کرتے ہیں۔ کتاب القراءۃ (ص ۴۱) لہذا علامہ کشمیری نے جو علت ذکر کی ہے وہ بھی صحیح نہیں۔

مزید عرض ہے کہ حافظ ابن تیمیہ اسے ”بعض شامی راویوں“ کی غلطی بتلاتے ہیں مگر ہمارے مہربان صرف امام مکحولؓ کا نام لیتے ہیں۔ حالانکہ مکحولؓ منفرد نہیں دو متابع ثابت ہیں۔ شامی راویوں کی یہ غلطی ہے؟ دونوں کی یا تینوں کی؟ متابعت کے مسلمہ اصول سے کیا یہ انحراف نہیں؟ مولانا عثمانی صاحب تو لکھتے ہیں:

اذا لم يصرح باسم المجروح بحيث لا يشك فيه فلا يقبل الجرح۔ (انهاء السكن: ص ۱۰۰)

کہ مجروح کے نام کی صراحت نہ ہو تو جرح مقبول نہیں۔

کیا اس کی روشنی میں یہاں بھی ان سے انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”خلف الامام کا لفظ مدرج ہے۔ شیخ الاسلام ابن تیمیہ کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ یہ جملہ آنحضرت ﷺ کا فرمان نہیں بلکہ حضرت عبادہ کا قول ہے۔ مولانا خلیل احمد فرماتے ہیں کہ خلف الامام کا قول شاذ ہے۔ مولانا کشمیری لکھتے ہیں کہ یہ لفظ قطعاً مدرج ہے۔ اگر کوئی قسم اٹھائے تو حادث نہیں ہوگا۔“ (احسن: ص ۱۰۱ ج ۲)

## 380 صفدر صاحب کی ہوشیاری

سچی بات ہے کہ یہ اعتراض پڑھ کر حیرت کی انتہاء ہوگئی جب کہ شیخ الحدیث ایسے منصب پر فائز بزرگ بڑی ہوشیاری سے احادیث میں خلط بحث کا مذموم کردار ادا کرتے ہیں۔ قابل غور بات یہ ہے کہ شیخ الاسلام کی عبارت میں غلطی کا انتساب کس کی طرف ہے؟ اور وہ روایت کون سی ہے؟ اور مولانا خلیل احمد اور علامہ کشمیری کے کلام میں کون سی روایت محل بحث ہے؟ خود معترض لکھتے ہیں:

”نظر بظاہر شیخ الاسلام کی عبارت کا رخ مکحول کی طرف ہے۔“ (ص ۱۰۲ ج ۲)

اور شیخ الاسلام کی عبارت ”فغلط بعض الشامیین“ میں بعض شامی راویوں کی ہی نشاندہی کی گئی ہے۔ اور وہ روایت ترمذی، ابوداؤد کی ہے جو بواسطہ مکحول عن محمود و نافع عن عبادہ مروی ہے۔ جیسا کہ سابقہ اعتراض کے جواب میں تفصیل گزر چکی ہے۔ لیکن مولانا خلیل احمد اور علامہ کشمیری صاحب کا نشانہ حضرت عبادہ کی وہ حدیث ہے جو بواسطہ زہری عن محمود عن عبادہ.. ”خلف الامام“ کے الفاظ سے ہے۔ جسے امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۴۷) میں نقل کیا ہے۔ چنانچہ مولانا سہارن پوری لکھتے ہیں کہ:

اخرج البيهقي حديث عبادة قال قال رسول الله ﷺ لا صلاة لمن لم يقرأ فاتحة الكتاب خلف الامام ثم قال اسناده صحيح والزيادة التي فيه صحيحة مشهورة من اوجه كثيرة قلت الحديث ضعيف وان كان اسناده على ما زعمه البيهقي صحيحاً لان زيادة خلف الامام شاذة (بدل: ص ۵۵ ج ۲) اسی طرح علامہ کشمیری لکھتے ہیں:

ہناک لفظ عن عبادہ یصرح بوجوب الفاتحة خلف الامام فی کتاب القراءة عن محمد بن سليمان بن فارس حدثني ابو ابراهيم محمد بن يحيى الصفار و كان جارنا ثنا عثمان بن عمر بن يونس عن الزهري عن محمود بن الربيع عن عبادة قال قال رسول الله ﷺ لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب خلف الامام... و تصحيحه من حيث صنعة المحدث في غاية الاستعجاب فان هذه الزيادة مدرجة قطعاً و لو خلف احد بادراجها لكان باراً ما حثت۔ (فصل الخطاب: ص ۲۴۹)

ہم نے ان دونوں بزرگوں کی عبارتیں پیش کر دی ہیں جو اس بات کا بین ثبوت ہیں کہ بحث ”زہری عن محمود عن عبادۃ“ کے طریق پر ہے، مکحول عن محمود عن عبادۃ کے طریق پر نہیں۔ سوال یہ ہے کہ جب ”خلف الامام“ کا لفظ مکحول عن محمود کے طریق میں ہی نہیں، بلکہ وہ تو ایک قصہ بیان کرتے ہیں جس سے قراءت خلف الامام کا ثبوت ملتا ہے۔ اور وہی واقعہ و قصہ والی روایت شیخ الاسلام کے نزدیک زیر بحث ہے۔ تو پھر شیخ الاسلام کی طرف ”خلف الامام“ کے مدرج ہونے کا قول سراسر باطل اور ان پر بہتان عظیم ہے۔ مزید برآں شیخ الاسلام اسے حضرت عبادۃ کی مقوف روایت بتلاتے ہیں کہ یہ واقعہ حضرت عبادۃ سے شام میں پیش آیا جسے بعض شامی راویوں نے غلطی سے مرفوع بیان کر دیا کہ ہم آنحضرت ﷺ کے پیچھے نماز پڑھ رہے تھے۔ اور ایک نے آپ کے پیچھے پڑھا لیکن ہمارے مہربان اسے ”خلف الامام“ کے الفاظ پر محمول کر رہے ہیں اور لکھتے ہیں کہ:

”غلط کار راویوں نے اس کو مرفوع حدیث میں درج کر دیا ہے۔“ (ص ۱۰۱) ع

خن شناس نہ ای دلبرا خطا این جا است

## محض احتمال سے ادراج ثابت نہیں ہوتا

رہی یہ بات کہ مولانا سہارن پوری اور علامہ کشمیری لکھتے ہیں کہ یہ مدرج ہے تو اس سلسلے میں ہم معترض ہی کی ایک عبارت پیش کرتے ہیں، لکھتے ہیں:

”محدثین کرام کا یہ ضابطہ ہے کہ جو جملہ حدیث کے ساتھ ہو تو وہ متصل ہی مانا جائے گا اور محض احتمال سے ادراج ثابت نہیں ہو سکتا۔ اور ادراج کے اثبات کے لیے محدثین کرام نے جو قواعد بیان کیے ہیں وہ یہ ہیں کہ مدرج حصہ کسی دوسری روایت میں الگ آیا ہو۔<sup>①</sup> یا راوی صراحت سے بیان کرے کہ یہ مدرج ہے یا اطلاع پانے والے اماموں میں سے کوئی اس کی تصریح کرے یا اس قول کا آنحضرت ﷺ سے ثابت ہونا محال ہو۔“ (تسکین الصدور: ص ۱۸۰)

نیز لکھتے ہیں

”جو جملہ حدیث مرفوع کے ساتھ بیان ہو وہ مرفوع ہی ہوگا الا یہ کہ اس کے مدرج ہونے پر

قاطع دلیل قائم ہو۔“ (احسن: ص ۲۲۷ ج ۱)

سوال یہ ہے کہ یہ جملہ ”خلف الامام“ حدیث کے ساتھ نہیں؟ یا یہ جملہ کسی اور حدیث میں الگ آیا ہے یا کسی راوی یا محدث نے کہا ہے کہ یہ جملہ مدرج ہے؟ قطعاً نہیں۔ اس بات کا انکشاف ہوا تو چودہویں صدی میں علامہ کشمیری اور پھر ان کے تابعین پر اور آخری بات تو اس کے مدرج نہ ہونے کی دلیل ہے۔ جب کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ فاتحہ کے بغیر نماز

① جس سے مولانا صاحب کے اس قول کی تردید ہو جاتی ہے کہ ”مدرج کے لیے یہ دعویٰ کہ کلام مستقل ہو بالکل بلا دلیل ہے۔“ (احسن: ص ۲۹۰ ج ۲)

اس سے بڑھ کر اور کسی دلیل سے مولانا کی تسلی ہوگی؟



نہیں ہوتی اور آپ کی کوئی ایسی نماز نہیں جس میں آپ نے فاتحہ نہ پڑھی ہو۔ لہذا مدرج کے ثبوت کے لیے جو قرآنِ محدثین کرام نے ذکر کیے ہیں جب ان پر یہ دعویٰ پورا ثابت نہیں ہوتا تو اسے بلا دلیل نہ کہیں تو اور کیا کہیں؟ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”ادراج کے دلائل یہ ہیں کہ فریقِ ثانی کے نزدیک زہریؒ اپنا قول حدیث میں ملا دیا کرتے تھے۔ شاید یہ خلف الامام کا لفظ انھوں نے ملا دیا ہو۔ بقول شیخ الاسلام شامیؒ راویوں کی غلطی بھی کوئی مخفی بات نہیں۔ کیا بعید کہ محمد بن اسحاق کے کذب کا کرشمہ ہو، اور محمد بن یحییٰ الصفار پر کس نے پابندی عائد کی کہ وہ اسے بطور تفقہ حدیث میں مدرج نہ کر سکیں؟ بہر حال کوئی بھی اس کا مرتکب ہو یہ جملہ مدرج ہے اور قرین قیاس یہ ہے کہ یہ کھول کا مدرج ہے۔ اس لیے امام زہریؒ سے ثقات نے یہ روایت نقل کی ہے اور ان میں بجز کھول کے کوئی بھی خلف الامام بیان نہیں کرتا۔ (مصلحہ ص ۱۰۲)

**جواب:** سبحان اللہ! یہ ہے ادراج کی دلیل حالانکہ ادراج کے ثبوت کے لیے محدثین کے جو قرآنِ معترض نے ذکر کیے ہیں۔ سوچئے کوئی بھی یہاں ثابت ہوتا ہے؟ یہی نہیں مولانا صاحب اور مدعیان ادراج کبھی اسے امام زہریؒ، کبھی امام کھول، کبھی محمد بن اسحاق اور کبھی محمد بن یحییٰ صفار کا ادراج بتلاتے ہیں۔ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث ”اذا قرأ فانصتوا“ کے متعلق محدثین کرام کی رائے یہ ہے کہ یہ ابو خالدؒ کی خطا ہے یا ابن عجلانؒ کی جس کے جواب میں ہمارے مہربان فرماتے ہیں: ”جرح کرنے والے جرح پر متفق نہیں۔ اس سے جرح کمزور ہو جاتی ہے۔“ (احسن ص ۲۱۸ ج ۱)

اسی طرح علامہ زیلیعیؒ حنفی حدیث ابن مسعودؓ بابت عدم رفع الیدین کے متعلق لکھتے ہیں:

فالبخاری و ابو حاتم جعلوا الوهم فيهم من سفیان و ابن القطان وغيره يجعلون الوهم فيهم من وكيع وهذا اختلاف يؤدى الى طرح القولين۔“ (نصب الرایة: ص ۳۹۶ ج ۱)

383 کہ بخاری اور ابو حاتم اس میں سفیان کا وہم ذکر کرتے ہیں۔ اور ابن القطان وغیرہ کج کا وہم بتلاتے ہیں۔ یہ اختلاف دونوں اقوال کو چھوڑ دینے کا مقتضی ہے۔

کیا ہمارے مہربان اور ان کے ہم مشرب اسی ”خود ساختہ“ اصول کی بنا پر یہاں اس قول کو مردود قرار دیں گے؟ جب کہ دعویٰ یہ ہے کہ ہو سکتا ہے کہ یہ زہریؒ سے یا کھول سے یا ابن اسحاق سے یا محمد بن یحییٰ صفار سے ادراج ہوا ہو۔ دیدہ باید۔ مزید برآں یہ کہنا کہ فلاں فلاں نے زہریؒ سے یہ جملہ نقل نہیں کیا۔ صرف کھول سے بیان کرتا ہے حالانکہ شرح نخبۃ الفکر کا طالب علم بھی اس بات سے واقف ہے کہ ایسی صورت میں زیادہ سے زیادہ یہ جملہ شاذ ہوگا۔ اصطلاح میں اس پر ادراج کا اطلاق کوتاہ بنی اور تیمی علم کی دلیل ہے۔ افسوس ہے کہ مؤلف احسن الکلام نے علامہ کشمیریؒ کی کورانہ تقلید میں کبھی پرکھی ماری۔ محدث روپڑی نے اس پر تنبیہ بھی فرمائی مگر افسوس اس کے باوجود یہ غلطی پر آنکھیں بند کر کے قائم ہیں۔ محدث روپڑی نے بجا فرمایا ہے:

هذا الوجه ان تم دل على شذوذ هذه الزيادة لا على كونها مدرجة وانور شاه يخبط خطب

العشواء ویرکب متن العمیاء فکان من باب ما قیل حفظت شیئاً و غابت عنک اشیاء مزید تعجب یہ ہے کہ لکھتے ہیں:

”زہری سے ثقات یہ روایت نقل کرتے ہیں، اور ان کی روایت میں خلف الامام کا لفظ نہیں۔ لیکن جب مکحول روایت کرتے ہیں تو یہ پیوند ساتھ ملا دیتے ہیں۔“ (ص ۱۰۲)

انصاف شرط ہے کہ کیا یہ روایت مکحول نے امام زہری سے بھی روایت کی ہے؟ کہ مکحول کی روایت کو شاذ یا مدرج کہا جائے؟ بلکہ زہری سے اسے یونس نے روایت کیا ہے۔ دراصل معاملہ یہ ہے کہ زہری اور مکحول دونوں نے روایت محمود سے سنی ہے۔ زہری کی روایت مختصر اور مکحول کی مفصل ہے جس میں واقعہ کا ذکر ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

والظاهر ان حدیث الباب مختصر من هذا۔ (فتح الباری: ص ۲۲۲ ج ۲)

ظاہر یہ ہے کہ اس باب کی حدیث (یعنی زہری کی حدیث) اس حدیث (مکحول کی حدیث) سے مختصر ہے۔

یہی قول امام بخاری کا ہے، جیسا کہ ہم ذکر کر آئے ہیں۔ امام ابن حبان کتاب الثقات (ص ۴۷۰ ج ۵) میں لکھتے ہیں: 384

کانہما حدیثان احدہما اتم من الآخر۔ الخ (غیث الغمام: ص ۲۶۰)

گویا یہ دو حدیثیں ہیں ایک دوسری سے اتم ہے، اور مکحول کے پاس دونوں حدیثیں ہیں۔ محمود بن ربیع سے اور نافع بن محمود سے، اور زہری کے پاس صرف محمود بن ربیع کی حدیث ہے۔

امام خازن بھی لکھتے ہیں:

اخرجه الترمذی بطولہ و اخر جہا فی الصحیحین أقصر منه۔ (تفسیر خازن ص ۲۷۲ ج ۲)

کہ ترمذی نے اس حدیث کو مفصل اور بخاری و مسلم نے صحیحین میں اسے مختصر نقل کیا ہے۔

امام ترمذی کا میلان بھی یہی ہے۔ علامہ کشمیری لکھتے ہیں:

کذلک اشار الترمذی الی اتحاد الحدیثین بقولہ و روی هذا الحدیث الزہری۔ الخ

(العرف الشذی: ص ۱۵۰)

کہ امام ترمذی نے بھی دونوں حدیثوں کے ایک ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے بلکہ خود کشمیری صاحب معترف ہیں کہ ان حدیث الباب حدیث محمد بن اسحاق و حدیث الزہری السابق حدیث الصحیحین حدیث واحد۔ اس باب میں ابن اسحاق کی حدیث اور سابقہ باب میں زہری کی حدیث جو صحیحین میں ہے ایک ہی حدیث ہے۔

لہذا جب دونوں حدیثیں ایک ہیں ایک مفسر اور دوسری مجمل تو پھر صرف مفسر پر اعتراض کیوں؟ الحدیث یفسر بعضہ بعضاً کے مسلمہ قانون سے انکار کیوں؟ ظاہر یہ ہے کہ اس باب کی حدیث (یعنی زہری کی حدیث) اس حدیث (مکحول کی حدیث) سے مختصر ہے۔ اور دونوں میں ”لاصلوۃ“ کا حکم ہے۔ یعنی نتیجہ اور حکم دونوں کا ایک ہے تو پھر ایک کا اقرار اور دوسری کا انکار چہ معنی دارد؟ شاذ کا دعویٰ تب صحیح تھا جب کہ یہ ثابت کیا جاتا کہ محمود سے زہری اور دیگر حفاظ نے یہ الفاظ نقل نہیں کیے۔ صرف مکحول سے بیان کرتا ہے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت عبادہؓ کی جو حدیث بواسطہ مکحول عن محمود عن عبادہ مروی ہے۔ اس میں ”خلف الامام“ کا لفظ نہیں بلکہ یہ لفظ زہریؒ کے طریق میں بھی ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم ذکر کریں گے۔ مولانا صفدر صاحب نے ہاتھ کی صفائی سے پہلے ان الفاظ کو مکحولؒ کی طرف منسوب کرتے ہوئے شیخ الاسلامؒ کی عبارت سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کی اور پھر زہریؒ کے طریق کے متعلق علامہ کشمیریؒ اور سہارن پوریؒ کا کلام نقل کرتے ہوئے طریق مکحولؒ پر چسپاں کرنے میں دھوکا دہی سے کام لیا۔ ظاہر ہے کہ یہ سارا ناک مسلک کی ناجائز وکالت میں رچایا گیا ہے۔ حقائق سے دور کا بھی واسطہ نہیں۔ آخر میں علامہ لکھنویؒ کا فیصلہ بھی پڑھ لیجیے، لکھتے ہیں:

ودعوى الادراج من غير بينة جرة عظيمة غير مستحسنة ولعلمي ليس منشا امثال هذه الايرادات الا قلة الممارسة بكتب الحديث و تصريحات الثقات او شدة التعصب الذي يعمي و يعصم (غيث الغمام: ص ۲۶۰)

یعنی بلا دلیل ادراج کا دعویٰ بہت بڑی جرأت ہے جو قابل تحسین نہیں۔ اور اس قسم کے اعتراضات دراصل کتب حدیث اور ثقات کی تصریحات سے عدم واقفیت کا نتیجہ ہیں یا پھر انتہائی تعصب اس کا سبب ہے۔ جس کی وجہ سے انسان اندھا اور بہرا ہو جاتا ہے۔

قارئین کرام خود ہی فیصلہ فرمائیں کہ ان مدعیان ادراج کے متعلق کیا کہا جائے  
ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی!

## دوسرا جواب

اگر اسے مدرج تسلیم کر لیا جائے تو بھی اس سے ہمارے دعویٰ ہی کی تائید ہوتی ہے۔ اس حقیقت کو سمجھنے کے لیے مؤلف احسن الکلام کی ہی حسب ذیل عبارت ملاحظہ فرمائیں، لکھتے ہیں:

”اگر اس کو مدرج تسلیم کر لیا جائے کہ راوی میں سے کسی نے حدیث کے سابق حصہ کو مطلب اور مراد سمجھ کر اس کو اپنی طرف سے بطور تفسیر بڑھا دیا ہے تب بھی یہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ یہ حدیث آنحضرت ﷺ کی حیات کی دلیل ہے کیوں کہ اصول حدیث کا یہ قاعدہ ہے کہ حدیث کا راوی مروی حدیث کا مطلب بہ نسبت دوسروں کے زیادہ بہتر جانتا ہے۔ لہذا اگر یہ حصہ مدرج بھی ہو تب بھی آنحضرت ﷺ کی حیات بابرکات پر اس سے استدلال درست اور صحیح ہے کیوں کہ راوی حدیث نے اس سے یہی مطلب سمجھا ہے۔“ (تسکین الصدور: ص ۱۸۰، ۱۸۱)

ہم بھی اسی صفدری اصول کی روشنی میں جو اباً عرض کرتے ہیں کہ اگر یہ جملہ مدرج ہے تب بھی اس سے فاتحہ خلف الامام پر استدلال درست اور صحیح ہے کیوں کہ راوی حدیث نے اس سے یہی مطلب سمجھا ہے اور ”حدیث کا راوی مروی حدیث کا مطلب بہ نسبت دوسروں کے زیادہ بہتر جانتا ہے۔“ کیا یہ اصول حیات الانبیاء کے سلسلہ ہی میں ہے یا زیر بحث مسئلہ سے

بھی اس کا کوئی تعلق ہے؟

ہوا ہے مدعی کا فیصلہ اچھا میرے حق میں زینخانے کیا خود پاک دامن ماہ کنعان کا ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت عبادہؓ کی یہ حدیث بھی حسن صحیح ہے۔ مولانا صفدر صاحب کے انکار کی کوئی حقیقت نہیں۔ بجا ہے کہ ”نقار خانہ میں“ طوطی کی آواز کون سنتا ہے؟ لیکن الحمد للہ ابھی انصاف پسند 386 احباب موجود ہیں۔ وہ کذاب، مستور، لیس بالمتین کے شور و غوغا سے متاثر نہیں ہوتے۔ وہ خود فیصلہ فرمائیں کہ دلائل کا پلڑا کس طرف بھاری ہے۔



## نویں حدیث

عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله ﷺ لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة

الكتاب خلف الامام۔ (کتاب القراءة: ص ۴۷)

یعنی حضرت عبادہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اس شخص کی نماز نہیں جس نے امام کے پیچھے سورہ فاتحہ نہیں پڑھی۔

امام بیہقیؒ اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

هذا اسناد صحيح والزيادة التي فيه الزيادة التي في حديث مكحول وغيره فهي عن عبادة بن

الصامت صحيحة مشهورة من اوجه كثيرة۔ (کتاب القراءة: ص ۴۷)

یہ سند صحیح ہے اور اس میں جو زیادتی (خلف الامام کی) ہے وہ اسی زیادتی کی طرح ہے جو مکحول وغیرہ کی روایت میں ہے۔ (جس میں صبح کی نماز کا قصہ ہے اور مقتدی کو پڑھنے کا حکم ہے) پس یہ حضرت عبادہؓ بن صامت سے کئی طرق سے مشہور اور صحیح ہے۔

علامہ علیؒ حنفی اسی روایت کے متعلق نقل فرماتے ہیں:

اسنادہ صحيح والزيادة التي فيه صحيحة مشهورة من اوجه كثيرة۔

(کنز العمال: ص ۱۱۲ ج ۸، رقم ۲۲۱۴۰)

اس کی سند صحیح ہے اور اس میں جو زیادتی ہے وہ کئی طرق سے صحیح اور مشہور ہے۔

کنز العمال دراصل علامہ سیوطیؒ کی جمع الجوامع، جامع الصغیر اور زوائد جامع الصغیر کی تہذیب و تبویب ہے بایں طور علامہ سیوطیؒ نے بھی امام بیہقیؒ کے فیصلے کو قبول کیا ہے۔ ان کی تردید نہیں کی۔ لہذا ان تینوں جلیل القدر محدثین کی رائے ”اسنادہ صحیح“ کے بعد محض ظن و تخمین سے اس کے راویوں پر تبصرہ فضول ہے۔ علامہ علیؒ قاری حنفی تو فرماتے ہیں:

والناس في احوالهم على الصلاح والعدالة حتى يتبين منهم ما يوجب الجرح. الخ

(انہاء السکن: ص ۵۲)

یعنی لوگوں کے حالات صلاح و عدالت پر ہیں تا آنکہ ان پر جرح ثابت ہو۔

لیکن یہاں تو تین محدث اس کی سند کو صحیح فرماتے ہیں۔ لہذا بلا دلیل کسی پر جرح فضول ہے۔ اور اس حنفی اصول کے بھی

خلاف ہے۔

387 اس حدیث کی سند یوں ہے:

محمد بن سليمان بن فارس حدثني محمد بن يحيى الصفار ثنا عثمان بن عمر عن يونس عن

الزهري عن محمود عن عبادة۔



لیجیے! اس میں نہ کھول ہے، نہ محمد بن اسحاق، نہ یہ سند شامی ہے۔ مؤلف احسن الکلام اور ان سے قبل کشمیری صاحب فرماتے ہیں ممکن ہے غلطی محمد بن یحییٰ کی ہو یا زہری کی ہو یا محمد بن سلیمان کی ہو، جس کا جواب ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔ کشمیری صاحب جوش جذبات میں فرماتے ہیں:

”اگر کوئی اس زیادت کے غلط ہونے پر حلف اٹھائے تو حانث نہیں ہوگا۔“

بلاشبہ کشمیری صاحب اور ان کے ہم نوا تو حانث نہ ہوں گے لیکن امام بیہقی اور ان کے اتباع میں علامہ سیوطی اور علی متقی حنفی تو یقیناً حانث ہوں گے، جو اسے صحیح قرار دے چکے ہیں۔ پھر یہ زیادت اسی سند سے مروی نہیں۔ اس کے دیگر طرق اور دوسرے شواہد سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ جس کا ذکر ان شاء اللہ آئندہ آئے گا۔

## مؤلف احسن الکلام کے اعتراضات اور ان کا جواب

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

- ۱۔ قطع نظر اس کے کہ اس میں عمر بن عثمان ہے۔ یہ بھی ان کو مفید نہیں۔
- ۲۔ اس لیے کہ زہری اس میں مدلس ہے۔
- ۳۔ امام زہری اپنے کلام کو حدیث میں ملا دیا کرتے تھے۔ جیسا کہ امام بخاری نے کہا ہے۔ لہذا کیا بعید ہے کہ امام زہری نے خلف الامام کا جملہ مرفوع حدیث میں ملا دیا ہو۔
- ۴۔ امام زہری کے نزدیک یہ جملہ ثابت ہوتا تو وہ بھی امام کے پیچھے قراءت کے قائل ہوتے۔
- ۵۔ خلف الامام کا جملہ محمد بن یحییٰ الصفار کا مدرج ہے۔ (محصلاً احسن: ص ۸۹ ج ۲)

**جواب:** یہ تمام اعتراضات بے خبری اور حمیت مسلک کا نتیجہ ہیں۔ جن میں کوئی جان نہیں۔ نمبر وار جواب ملاحظہ ہوں۔ 388

- ۱۔ سند میں ”عمر بن عثمان“ نہیں عثمان بن عمر ہے۔ کاتب کی ”کرتشمہ سازی“ نے اسے عمر بن عثمان بنا دیا ہے یا یہ مؤلف کا وہم ہے۔ عثمان بن عمر ثقہ ہے۔ حافظ ابن حجر سے احد الاثبات (هدی الساری: ص ۲۲۴ ج ۲) اور علامہ ذہبی سے ”احد الثقات“ کے الفاظ سے یاد کرتے ہیں۔ (میزان: ص ۲۹ ج ۳) ائمہ صحاح ستہ نے ان سے روایت لی ہے۔ امام احمد، ابن معین، ابن سعد، عیسیٰ وغیرہ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ امام ابو حاتم صدوق کہتے ہیں، صرف یحییٰ بن سعید ”لا یرضاه“ سے اسے پسند نہیں کرتے تھے۔ لیکن امام بخاری نے التاریخ الکبیر میں نقل کیا ہے کہ: ”یحییٰ بن سعید نے عثمان کی دو حدیثوں سے احتجاج کیا ہے۔“ (تہذیب: ص ۱۴۳ ج ۷، التاریخ الکبیر: ص ۲۴۰ ج ۲ ق ۲)

لہذا عدم رضامندی کے کیا معنی؟ لازماً اس کا کوئی اور سبب ہوگا ورنہ اس کی حدیث سے احتجاج بے معنی ہے۔ پھر امام یحییٰ کا تشدد بھی مشہور ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

ويحيى بن سعيد شديد التعنت في الرجال لا سيما من كان من اقرانه وقد احتج به الجماعة۔

(هدی الساری: ص ۲۲۴)

بلکہ مولانا لکھنویؒ نے نقل کیا ہے کہ امام بیہقیؒ اگر کسی کی روایت کو ترک کر دیں تو وہ حدیث حجاج سے ساقط نہیں ہوتا۔ ملاحظہ ہو الرفع والتکمیل (ص ۱۷۰)

الغرض مولانا صاحب کا یہ جملہ ”قطع نظر اس کے کہ اس میں عمر بن عثمان ہے“ لکھ کر مبتدی کو شک میں مبتلا کرنا ہے۔ اس کی حقیقت آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ جس سے باسانی اندازہ ہو سکتا ہے کہ موصوف حمیت مسلک میں کس قدر فاش ہو گئے ہیں۔

یاد رہے کہ احسن طبع دوم کے بعد مؤلف احسن الکلام نے لکھا ہے: ”قطع نظر اس سے کہ اس کی سند کیسی ہے“ (ص ۹۹ ط ۵) یعنی ”عمر بن عثمان کا نام تو حذف کر دیا البتہ مبتدی کے لیے شک کی گنجائش پھر بھی باقی رکھی۔ یقین جانئے کہ اگر کسی راوی پر کلام ہوتا تو مولانا صفر صاحب قطعاً خاموش نہ رہتے۔ پھر جب مولانا موصوف نے امام زہریؒ کی تالیس اعتراض کیا ہے تو کیا یہ سند پر اعتراض نہیں؟ لہذا یہ تبدیلی محض خانہ پری ہے۔

## امام زہریؒ پر تالیس کا جواب

۲۔ بلاشبہ امام زہریؒ کو حافظ ابن حجرؒ نے طبقات المدلسین کے تیسرے طبقہ میں ذکر کیا ہے۔ لیکن اس تقسیم میں جس طرح بعض دوسرے راویوں کے متعلق ہمیں حافظ ابن حجرؒ سے دلائل کی روشنی میں اختلاف ہے امام زہریؒ کو تیسرے طبقہ میں ذکر کرنے پر بھی ہمیں ان سے نہایت ادب سے اختلاف ہے۔ جب کہ وہ طبقہ اولیٰ اور ثانیہ کے متعلق لکھتے ہیں:

389 الاولیٰ من لم یوصف بذلك الا نادرا والثانیة من احتمال الائمة تدلیسه و اخر جواله فی الصحیح لامامته و قلة تدلیسه۔ (مقدمة طبقات المدلسین)

یعنی پہلا طبقہ ان مدلسین کا ہے جن سے بہت کم تالیس ثابت ہے۔ اور دوسرا وہ ہے جس کی تالیس کو ائمہ نے مجمل قرار دیا ہے اور الصحیح میں اس کی امامت اور کم تالیس کرنے کی وجہ سے روایت لی ہے۔

پہلے اور دوسرے طبقہ کے متعلق جب یہ حکم ہے تو یہ امام زہریؒ پر بھی صادق آتا ہے۔ علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

محمد بن مسلم الزهری الحافظ الحجة کان یدلس فی النادر۔ (میزان: ص ۴۰ ج ۴)

یعنی امام زہریؒ الحافظ الحجہ ہیں اور بہت کم تالیس کرتے ہیں۔

اور کون نہیں جانتا کہ امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ نے اس میں بکثرت ان سے روایات لی ہیں۔ لہذا جب یہ دونوں سبب امام زہریؒ میں پائے جاتے ہیں تو انھیں تیسرے طبقہ میں شمار کرنا صحیح نہیں۔

۲۔ حافظ صلاح الدین کیرکلی جن کی کتاب ”جامع التحصیل“ سے حافظ ابن حجرؒ نے طبقات کی یہ تقسیم کی ہے۔ خود انھوں نے امام زہریؒ کو دوسرے طبقہ میں شمار کیا ہے۔ اور یہ بھی صراحت کی ہے ”وقد احتمال الائمة تدلیسه“ کہ

ائمہ نے اس کے عنعنہ کو قبول کیا ہے۔ (جامع التحصیل: ص ۱۳۰) اور صفحہ ۱۲۵ پر لکھتے ہیں۔ وقد قبل الائمة قوله: ”عن“

۳۔ اسی طرح علامہ الحکمیؒ نے ”التبیین“ میں بھی امام زہریؒ کو دوسرے طبقہ میں ذکر کیا ہے اور لکھا ہے ”وقد قبل الائمة

قولہ “عن” کہ ائمہ نے ان کے عنعنہ کو قبول کیا ہے۔

۴۔ حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری کی ”الفصل التاسع“ میں ان راویوں کو ذکر کیا ہے جن پر ائمہ ناقدین نے کلام کیا ہے اور اس کے بعد ”فصل فی تمییز اسباب الطعن فی المذکورین“ میں انھوں نے منکلم فیہ رواۃ کے بارے میں جرح کے اسباب کو بیان کیا ہے۔ ذرا غور فرمائیں کہ ان دونوں مقامات پر حافظ ابن حجر نے امام زہریؒ کو ذکر نہیں کیا۔ اس کے برعکس ابوالزیرؒ المکی اور قتادہؒ کا دونوں مقامات پر ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ تدلیس کی وجہ سے ان پر کلام کیا گیا ہے۔ ملاحظہ ہو علی الترتیب (ص ۴۲۲، ۴۳۶، ۴۶۳) بلکہ تقریب التہذیب اور التہذیب میں بھی امام 390 زہریؒ کی طرف تدلیس کی نسبت نہیں کی۔ آخر کیا وجہ ہے کہ ان کتابوں میں امام زہریؒ کی طرف تدلیس کی نسبت سے خاموش کیوں ہیں؟ جب کہ امام زہریؒ تیسرے طبقہ کے مدلس ہیں۔

۵۔ اور خصوصاً مولانا صفدر صاحب کی تسلی کے لیے عرض ہے کہ وہ اس کے تو معترف ہیں کہ مقدمہ فتح الباری، تہذیب، لسان المیزان، طبقات المدلسین سے بعد کی کتابیں ہیں۔ (ملخصاً ص ۲۰۳ ج ۱) اسی اصول کی بنیاد پر انھوں نے قتادہؒ کی تدلیس کا دفاع کیا ہے۔ جس کی پوری وضاحت آئندہ واضح ہو جائے گی۔ ان شاء اللہ۔!

حالانکہ حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری اور تہذیب وغیرہ میں امام زہریؒ کو مدلس قرار نہیں دیا۔ کیا موصوف یہاں امام زہریؒ کی تدلیس سے ان کے رجوع کا اعتراف کریں گے؟ اور امام زہریؒ کو غیر مدلس قرار دیں گے؟ (دیدہ باید)۔

تعب ہے مقدمہ فتح الباری میں ابوالزیرؒ اور قتادہؒ کی تصریح کے باوجود وہ مدلس نہیں مگر زہریؒ کا کہیں ذکر بھی نہیں۔ پھر بھی وہ مدلس اور اس کا عنعنہ غیر مقبول۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام زہریؒ کو مدلسین کے تیسرے طبقہ میں شمار کرنا صحیح نہیں۔ بالفرض اگر وہ تیسرے طبقہ کے مدلس ہیں تو بھی علمائے احناف کا اس پر اعتراض فضول ہے جب کہ ان کے نزدیک خیر القرون کے مدلسین کی متعین روایت بھی قابل قبول ہے۔ (انہاء السکن ص ۴۰)

اور مولانا عثمانیؒ مزید لکھتے ہیں:

ان الارسال والتدلیس متحدان فی الحکم۔ (انہاء السکن ص ۳۹)

کہ ارسال و تدلیس کا ایک حکم ہے۔

لہذا جب تابعی کی مرسل روایت ان کے ہاں حجت ہے تو اس کی تدلیس پر اعتراض خود اپنے اصول سے ناواقفی کی دلیل ہے اور کسے معلوم نہیں کہ امام زہریؒ تابعی ہیں۔

۳۔ افسوس کا مقام ہے کہ جہاں امام بخاریؒ حدیث میں امام زہریؒ کا کلام داخل ہونا ثابت کرتے ہیں۔ اسے تو ہمارے مہربان تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں۔ لیکن اس قول کو بنیاد بنا کر بلا دلیل ”خلف الامام“ کے جملہ کو زہریؒ کا کلام قرار دیتے ہیں۔ ﴿وان الظن لا یغنی عن الحق شیئاً﴾

امام بخاریؒ امام فہن ہیں۔ انہوں نے جو بات کہی وہ دلائل کی روشنی میں کہی جیسا کہ اپنے موقع پر بیان ہوگا، ان شاء اللہ۔ لیکن ہمارے مہربان کے دعویٰ پر سلف میں کسی ایک محدث کا قول اس کی تائید میں پیش نہیں کیا جاسکتا۔ یہ محض ان کی خانہ ساز اچ ہے جو اہل علم کے ہاں قابل سماعت نہیں۔ ان کے پیش رو علامہ کشمیریؒ نے بھی اعتراض کی بنیاد امام زہریؒ پر نہیں، محمد بن یحییٰ صفار یا محمد بن سلیمان پر رکھی ہے۔ دیکھیے فصل الخطاب (ص ۲۴۹ علی ہامش کتاب المستطاب)۔

مزید تعجب کی بات یہ ہے کہ ایک طرف تو ”خلف الامام“ کے جملہ کو امام زہریؒ کا قول کہتے ہیں، لیکن دوسری طرف اس بات پر بھی مصر ہیں کہ اگر ان کے نزدیک یہ جملہ صحیح ہوتا تو وہ قراءت خلف الامام کے قائل ہوتے۔ دونوں میں تناقض ظاہر ہے۔ خیر الکلام (ص ۲۲۸) میں اس بات کی طرف توجہ دلانے کے باوجود صفدر صاحب کی خاموشی بے معنی نہیں؟

۲۔ یہ کہنا کہ اگر خلف الامام کا جملہ ان کے نزدیک صحیح ہوتا تو وہ بھی قراءت کے قائل ہوتے حالانکہ جہری میں وہ سختی سے اس کا انکار کرتے ہیں اور سکتات کی کوئی صحیح روایت نہیں۔ ہم عرض کر آئے ہیں کہ جب بقول صفدر صاحب خلف الامام کا جملہ امام زہریؒ کا قول ہے تو پھر ”اگر یہ صحیح ہوتا تو وہ قراءت کے قائل ہوتے“ چہ معنی دارد؟ یہ کہنا کہ ”امام زہریؒ جہری میں سختی سے قراءت خلف الامام کا انکار کرتے تھے۔“ یہ بھی صحیح نہیں، جب کہ وہ جہری کے سکتات میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ قاضی ثناء اللہ پانی پتی حنفی لکھتے ہیں:

وقال احمد يستحب في السرية وكذا في الجهرية عند سكتات الامام ان سكت لامع قراءته  
و به قال الزهري و مالک و ابن المبارک - (تفسیر مظہری: ص ۱۱۸ ج ۱۰)  
امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ سری میں اور جہری میں نماز کے سکتات میں فاتحہ خلف الامام مستحب ہے بشرطیکہ امام سکتہ کرے۔ امام کی قراءت کے ساتھ نہیں۔ امام زہریؒ، مالکؒ، اور ابن مبارکؒ کا یہی قول ہے۔  
علامہ ابن قدمہؒ نے المغنی (ص ۶۰۲ ج ۱) میں بھی امام زہریؒ کا یہ موقف ذکر کیا ہے۔  
اور امام بیہقیؒ نے بسند صحیح ان کا یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ:

ولا يصلح لاحد ممن خلفه ان يقرأ معه الخ - (کتاب القراءۃ: ص ۷۵)

کسی کے لیے درست نہیں کہ امام کے ساتھ پڑھے اور ظاہر ہے کہ سکتات میں پڑھنا امام کے ساتھ پڑھنے کے منافی نہیں اور نہ ہی سکتات میں پڑھنے کی ممانعت ان سے منقول ہے۔ رہی یہ بات کہ سکتات کا کوئی ثبوت نہیں تو ان شاء اللہ اس کی بحث حصہ ثانی میں آرہی ہے۔

۵۔ محمد بن یحییٰؒ پر الزام کہ یہ جملہ اس کا مدرج ہے محض رجماً بالغیب کے قبیل سے ہے۔ اور ارج کے دعویٰ دار متردد ہیں کہ یہ محمد بن یحییٰؒ کا مدرج ہے یا امام زہریؒ کا ہے۔ یا محمد بن اسحاقؒ کا ہے یا کمولؒ کا یا محمد بن سلیمان کا جس کا جواب ہم بفضلہ آٹھویں حدیث کے تحت دوسرے اعتراض کے جواب میں ذکر کر آئے ہیں۔

الغرض اس حدیث پر اعتراضات کی تمام شقیں باطل ہیں۔ امام بیہقیؒ اور علامہ سیوطی اور علامہ علی متقی حنفی کا فیصلہ ہی صحیح ہے کہ اس کی سند بالکل صحیح ہے اور یہ زیادت متعدد طرق سے مروی ہے اور صحیح ہے۔

## دسویں حدیث

حضرت عبادۃ رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

من صلی خلف الامام فلیقرأ بفاتحة الكتاب - (طبرانی کبیر)

علامہ بیہقیؒ اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں: رجاله موثقون اس کے رجال کی توثیق کی گئی ہے۔ (مجمع الزوائد: ص ۱۱۱ ج ۲)

## صفا صاحب کے نزدیک علامہ بیہقیؒ کا مقام

مولانا صفا صاحب لکھتے ہیں:

”اپنے وقت میں اگر علامہ بیہقیؒ کو صحت و سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی۔“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

علامہ سیوطیؒ نے الجامع الصغیر (ص ۱۷۷ ج ۲) میں اس حدیث پر تحسین کی علامت ذکر کی ہے اور علامہ علقمیؒ نے اس کی

شرح میں اسے حسن کہا ہے۔ (تحقیق الکلام: ص ۹۹ ج ۱)

امام طبرانیؒ نے مسند الشامیین (ص ۱۷۱ ج ۱) اور (ص ۵۴، ۴۳۱) میں بھی اس روایت کو ذکر کیا ہے۔ جس کی سند 393

حسب ذیل ہے:

حدثنا حویث بن احمد بن حکیم الدمشقی ثنا سلیمان بن عبدالرحمن ثنا ابو خلید عتبة بن حماد ثنا سعید بن عبدالعزیز عن مکحول عن عبادۃ بن نسی عن عبادۃ بن الصامت ان رسول الله ﷺ قال من صلی خلف الامام فلیقرأ بفاتحة الكتاب -

اس حدیث کے سب راوی صدوق اور ثقہ ہیں۔ جیسا کہ علامہ بیہقیؒ اور علامہ سیوطیؒ کے قول سے عیاں ہوتا ہے۔ عبادۃ بن نسی کو امام احمدؒ، ابن معینؒ، عجلیؒ، ابن سعدؒ، ابن نمیرؒ نے ثقہ، امام ابو حاتمؒ اور ابن خراشؒ نے لا بأس کہا ہے۔ اور ابن حبانؒ نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۱۳ ج ۵)

حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ثقة فاضل - (تقریب: ص ۳۵۲)

امام مکحولؒ بھی ثقہ ہیں۔ ان پر تمام الزامات کا جواب مفصل ہم ذکر کر آئے ہیں۔ سعید بن عبدالعزیزؒ بھی ثقہ ہیں۔ اور صحیح مسلم کے راوی ہیں۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ شام میں سعیدؒ سے زیادہ صحیح حدیث کا حامل اور کوئی نہیں۔ امام ابن معینؒ، ابو حاتمؒ، عجلیؒ، نسائیؒ، ابن سعدؒ، ابن حبانؒ وغیرہ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ البتہ آخری عمر میں اختلاط کا عارضہ ہو گیا تھا۔ امام ابن معینؒ کا بیان ہے کہ اس حالت میں ان پر احادیث کی قراءت کی جاتی تو فرماتے: لا اجیزھا لا اجیزھا میں ان کی اجازت نہیں دیتا۔ (تہذیب: ص ۶۰، ۶۱ ج ۴)

جس سے واضح ہو جاتا ہے اختلاط کی حالت میں انھوں نے کسی روایت کی اجازت نہیں دی۔ عتبہ بن حمادؒ بھی ثقہ

ہیں۔ امام نیساپوریؒ اور خطیبؒ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ ابن حبانؒ نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۹۵ ج ۷)



اور جرح کا کوئی قابل ذکر جملہ منقول نہیں۔ حافظ ابن حجر تقریب (ص ۳۵۰) میں صدوق کہتے ہیں۔ اور سلیمان بن عبد الرحمن بھی ثقہ ہے۔ صحیح بخاری اور سنن اربعہ کا راوی ہے۔ امام ابن معین اور صالح بن محمد سے ”لابأس بہ“ کہتے ہیں۔ ابو حاتم صدوق، مستقیم الحدیث اور امام ابو داؤد ثقہ کہتے ہیں۔ نیز کہتے ہیں حجت نہیں، حجت تو امام احمد ہیں۔ جس طرح دوسروں سے غلطیاں ہوئی ہیں اس سے بھی غلطیاں ہوئی ہیں۔ امام نسائی نے اسے صدوق اور امام دارقطنی نے ثقہ کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۰۸ ج ۴)

394 حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ”صدوق یخطئ“ (تقریب: ص ۲۰۷)

حافظ ذہبی کا فیصلہ بھی سن لیجیے۔

لو لم يذكره العقيلي في كتاب الضعفاء لما ذكرته فانه ثقة مطلقاً - (میزان: ص ۲۱۳ ج ۲)  
 اگر امام عقیلیٰ اسے الضعفاء میں ذکر نہ کرتے تو میں بھی میزان میں اس کا ذکر نہ کرتا کیوں کہ وہ مطلقاً ثقہ ہے۔  
 بعض محدثین نے جب کہ وہ ضعفاء یا مجہول سے روایت کرنے تو اس پر کلام کیا ہے لیکن یہ کلام نسبتی ہے۔ یہاں تو وہ عقبہ سے روایت کرتے ہیں اور وہ ثقہ اور صدوق ہے۔ حویت بن احمد کا ترجمہ تاریخ دمشق میں موجود ہے۔ علامہ بیہقی نے لکھا ہے کہ:

”امام طبرانی کے شیوخ جن کا ذکر میزان میں نہیں، وہ تمام عادل اور ثقہ ہیں۔“ (مقدمہ مجمع الزوائد: ص ۸ ج ۱)  
 لیجیے جناب! اس حدیث میں نہ عثمان بن عمر ہے اور نہ محمد بن یحییٰ الصفار، امام زہری کی تدلیس کا بہانہ اور ”خلف الامام“ کے شاذ ہونے کا دعویٰ بھی ختم ہوا کہ امام بخاری نے اسے ”عبادة بن نسي عن عبادة“ کے واسطے سے ”خلف الامام“ کا ذکر کرتے ہیں۔ علامہ سیوطی نے اس روایت کو حسن اور علامہ بیہقی نے اس کے رجال کو ”موثقون“ کہتے ہیں۔ اس کے بعد بھی ”خلف الامام“ کا انکار محض تعصب اور ضد پر مبنی ہے۔ مولانا ظفر احمد عثمانی نے اعلاء السنن (ص ۱۰۷ ج ۴) پر اسی روایت سے فاتحہ خلف الامام کی اباحت پر استدلال کیا ہے۔ اور علامہ بیہقی نے اس کے رجال کو ”موثقون“ نقل کر کے کوئی اعتراض نہیں کیا۔ البتہ یہ اعتراض ہو سکتا ہے کہ عبادة بن نسي کی حضرت عبادة سے روایت مرسل ہے۔ جیسا کہ جامع التحصیل (ص ۲۵۱) میں ہے۔ لہذا یہ روایت مرسل ہے۔ لیکن علمائے احناف کا اصول ہے کہ ”الانقطاع في القرون الثلاثة لا يضر عندنا“ کہ ہمارے نزدیک قرون ثلاثہ کا انقطاع نقصان کا باعث نہیں۔ (اعلاء السنن: ص ۷۰ ج ۴، انہاء السکن ص ۳۹) اس لیے اس کے منقطع ہونے کا اعتراض علمائے احناف کو زیب نہیں دیتا۔

یہ روایت بھی مفصل روایت کی مؤید ہے جس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت عبادة کی حدیث حسن صحیح ہے اور محدثین کی ایک جماعت نے اس کی تصحیح و تحسین کی ہے۔

کیا امام ترمذی، امام دارقطنی وغیرہ محدثین کی تحسین قابل اعتبار نہیں؟

مگر مؤلف احسن کلام فرماتے ہیں:

- ۱۔ امام ترمذیؒ اور امام حاکمؒ کی تصحیح کا کوئی اعتبار نہیں۔  
 ۲۔ امام دارقطنیؒ کی تصحیح کا بھی چنداں اعتبار نہیں۔  
 ۳۔ امام خطابیؒ کا فرمانا کہ ”سند جدید ہے“ محل تعجب ہے۔ جب کہ اس میں محمد بن اسحاقؒ، مکحولؒ اور نافعؒ ہے حدیث 395 مضطرب ہے۔

- ۴۔ علامہ لکھنویؒ جرح و تعدیل کے امام نہیں۔ وہ صرف ناقل ہیں۔ ان کا فیصلہ حجت نہیں۔  
 ۵۔ امام بیہقیؒ کی تصحیح بھی قابل اعتماد نہیں۔ وہ متعصب ہیں۔ ایک مقام پر عاصم بن ضمرہ سے استدلال کرتے ہیں۔  
 (السنن الکبریٰ: ص ۲۰۸) اور دوسرے مقام پر لیس بالقوی کہتے ہیں۔ (ص ۲۰۳ ج ۲)  
 اسی طرح جو اب تیمیؒ کی ایک روایت کے متعلق لکھتے ہیں: رواہ کلہم ثقات (ص ۱۶۷ ج ۲)  
 لیکن (ص ۳۲۵ ج ۵) میں لکھتے ہیں وہ غیر قوی ہے۔ (ملخصاً: ص ۱۰۲، ۱۰۶ ج ۲)  
 لیکن یہ محض دفع الوقتی ہے۔ نمبر وار جواب ملاحظہ فرمائیں۔

- ۱۔ امام ترمذیؒ اور امام حاکمؒ بلاشبہ تحسین و تصحیح کے باب میں متساہل ہیں۔ مگر یہ تب ہے جب وہ تحسین و تصحیح میں منفرد ہوں۔ اور دوسرے محدثین اس پر نقد کریں۔ اور مفسر جرح ثابت ہو۔ مولانا صفدر صاحب نے جو اس سلسلے میں حوالے پیش کیے ہیں اکثر و بیشتر اسی نوعیت کے ہیں۔ یوں نہیں کہ ان کی تحسین و تصحیح بہر نوع قابل قبول نہیں۔ غور کیجیے کہ حافظ ابن حجرؒ، عبد اللہ بن عبد الدیلمی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

أخرج حديثه أيضاً الترمذی والنسائی وقال الترمذی حسن غریب ، وهذا

یقتضی انه عنده صدوق معروف۔

اس کی حدیث کی تخریج ترمذیؒ اور نسائیؒ نے بھی کی ہے اور ترمذیؒ نے حسن غریب کہا ہے۔ اور یہ حکم تقاضا کرتا ہے کہ عبد اللہ دیلمی امام ترمذیؒ کے نزدیک صدوق و معروف ہے۔ اس کے چند سطور بعد مزید لکھتے ہیں:

و من روى عنه هؤلاء العدد و يحسن له الترمذی فليس بمجهول “ (تعجيل المنفعة: ص ۲۲۸)

جس سے اتنے روایت کرنے والے ہوں اور ترمذیؒ اس کی حدیث کو حسن کہیں تو وہ مجہول نہیں۔ اسی طرح زینب بنت کعب کے بارے میں حافظ ابن حزمؒ اور ان کے اتباع میں حافظ عبدالحقؒ نے فرمایا ہے کہ وہ مجہول ہیں۔ مگر حافظ ابن قطان لکھتے ہیں:

”وزینب كذلك ثقة و فی تصحیح الترمذی ایاہ توثیقها و توثیق سعد بن

اسحاق و لا یضر الثقة ان لا یروی عنه الا واحد۔“ (بیان الوهم والایهام: ص ۳۹۵ ج ۵)

اسی طرح زینب ثقہ ہیں۔ امام ترمذیؒ کا اس حدیث کی تصحیح کرنا اس کی توثیق ہے اور سعد بن اسحاق کی توثیق ہے اور ثقہ کے لیے یہ بات نقصان کا باعث نہیں کہ اس سے صرف ایک راوی ہی روایت کرتا ہے۔“

اندازہ کیجیے! کہ امام ابن قطانؒ یہاں امام ترمذیؒ کی تصحیح کی بنا پر ابن حزمؒ وغیرہ کی تردید کرتے ہیں۔ زینب کو بعض

نے صحابیہ بھی کہا ہے مگر اس سے قطع نظر ہماری عرض یہ ہے کہ یہاں امام ترمذیؒ پر اعتماد کیا گیا ہے۔ نیز دیکھیے التلخیص (ص ۲۳۰ ج ۳)۔ حافظ ذہبیؒ نے جس حوالہ سے امام ترمذیؒ کو متساہل قرار دیا ہے خود وہی ثقہ راوی کے بارے میں لکھتے ہیں:

الثقة من وثقه كثير و لم يضعف، ودونه من لم يوثق ولا ضعف، فان خرج حديث هذا في الصحيحين فهو موثق بذلك، وان صحح له مثل الترمذی وابن خزيمة فحيد ايضاً وان صحح له كالدارقطني والحاكم فأقل احواله حسن حديثه۔  
(الموقظة: ص ۷۸ نیز ص ۸۱)

”ثقہ راوی وہ ہے جسے اکثر نے ثقہ کہا ہو اور اسے ضعیف نہیں کہا گیا۔ اس سے کم درجہ میں وہ راوی جس کی نہ توثیق کی گئی نہ تضعیف، اس کی حدیث اگر صحیحین میں ہے تو وہ اس سے ثقہ ہو جاتا ہے اور اگر اس کی حدیث کو ترمذیؒ، اور ابن خزيمة صحیح کہیں تو وہ بھی جید ہے اور اگر اس کی حدیث کو دارقطنیؒ اور حاکمؒ صحیح کہیں تو کم سے کم اس کی حدیث حسن ہے۔“  
جس سے یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ امام ترمذیؒ پر تساہل کے الزام کی پوزیشن کیا ہے؟ کلیئہ ان کی تصحیح و تحسین کا انکار درست نہیں۔ لہذا جب دیگر ائمہ ناقدین کی رائے ان کے خلاف ہو تو تنہا ان کی تحسین قابل قبول نہیں لیکن جب راوی یا روایت پر کوئی جرح نہ ہو تو ایسی صورت میں ان کی تحسین معتبر ہے۔ اس طرح جب ان کی تصحیح یا تحسین کی کسی اور محدث نے بھی تائید کی ہو تو ان کا یہ قول قابل قبول ہے۔ مولانا مبارک پوریؒ لکھتے ہیں:

قلت عدم اعتمادهم على صحيح الترمذی و تحسينه انما هو اذا تفرد بالتصحيح او التحسين واما اذا وافقه في ذلك غيره من ائمة الحديث فلا۔ (مقدمه تحفة الاحوذی: ص ۱۷۲)  
میں کہتا ہوں کہ ترمذیؒ کی تصحیح اور تحسین پر اعتماد اس وقت نہیں جب وہ صحیح یا حسن کہنے میں منفرد ہو مگر جب ائمہ حدیث میں دوسرے بھی ان کی موافقت کریں تو پھر وہ غیر معتد نہیں بلکہ ان کی تصحیح و تحسین پر اعتماد کیا جائے گا۔

اور بلاشبہ امام ترمذیؒ اس حدیث کی تحسین میں منفرد نہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ مقام تعجب ہے کہ ہمارے یہ مہربان عدم رفع الیدین کی حدیث ابن مسعودؓ کے متعلق اکثر محدثین کی رائے کے برعکس امام ترمذیؒ کی تحسین اور ابن حزم کی تصحیح قبول کرتے ہیں لیکن بحث فاتحہ میں ان کی تحسین و تصحیح ناقابل اعتبار قرار پاتی ہے۔ اسی طرح امام حاکمؒ بھی بلاشبہ تصحیح میں متساہل ہیں لیکن وہ اس حکم میں منفرد نہیں۔ علامہ ذہبیؒ ایسے ناقد رجال نے بھی ان کی تائید کی ہے۔ علامہ ذہبیؒ کو، کھول کو مدلس کہنے، ابن اسحاقؒ کو کذاب اور مدلس۔ اور نافع کو مجہول کہنے کے اقوال معلوم ہیں۔ لیکن پھر بھی وہ امام حاکمؒ کی تائید کرتے ہیں۔ ہمارے مہربان ابن عجلانؒ کی تدلیس کے جواب میں لکھتے ہیں:

”علامہ ذہبیؒ کو یہ قاعدہ معلوم ہے لیکن وہ ابن عجلانؒ کی معنعن روایتوں کو صحیح کہتے ہیں۔“ (حسن: ص ۲۱۸ ج ۱)

396

امام حاکمؒ ایک جگہ ابن اسحاقؒ کی حدیث کو علی شرط مسلم قرار دیتے ہیں۔ (مستدرک: ص ۱۴۶ ج ۱)  
مگر علامہ ذہبیؒ نے وہاں بھی امام حاکمؒ کی موافقت کی ہے لیکن اس کے باوجود ہمارے مہربان امام حاکمؒ کی تصحیح سے

ناک منہ چڑھاتے ہیں۔

۲۔ امام دارقطنیؒ کی تصحیح و تحمین اور جرح و تعدیل پر اہل علم نے اعتماد کیا ہے جیسا کہ پہلے ہم باحوالہ ذکر کر آئے ہیں الموقظہ کے حوالہ سے علامہ ذہبیؒ کا سابقہ کلام بھی اس کا مؤید ہے۔ اور مؤلف احسن الکلام کے تمام اعتراضات بارہ کا جواب بھی ہم دے چکے ہیں۔

۳۔ امام خطابیؒ فن حدیث کے امام ہیں۔ ان کے کلام کو رد کرنے کا یہ نرالہ طریقہ مولانا صاحب کی ایجاد ہے۔ کیا انھیں محمد بن اسحاقؒ اور کھولؒ پر جرح نظر نہیں آئی اور حدیث کا مضطرب ہونا معلوم نہ تھا؟ ہم عرض کر آئے ہیں کہ حدیث میں کوئی اضطراب نہیں اور نہ ابن اسحاقؒ اور کھولؒ ناقابل اعتبار ہیں۔ مقام حیرت ہے کہ ابن عجلانؒ کی تدلیس کے متعلق موصوف لکھتے ہیں:

”اگر ان کی تدلیس مضرب ہوتی تو امام بخاریؒ اور امام ابوداؤدؒ ضرور اس کا تذکرہ کرتے۔“ (ص ۲۱۸ ج ۱)

اسی طرح یہاں عرض ہے کہ اگر ابن اسحاقؒ اور کھولؒ اسی درجہ و مرتبہ کے ہیں جس کو آپ باور کرنا چاہتے ہیں تو ان کی یہ حالت کیا امام خطابیؒ اور امام ابوداؤدؒ کو معلوم نہ تھی؟ ہمارے مہربان کا یہ جملہ بھی قابل داد ہے کہ:

”ان کا ارشاد نبی برانصاف ہے کہ اس میں طعن نہیں کیوں کہ یہ گنجینہ مطاعن ہے۔“ (احسن: ص ۱۰۵ ج ۲)

مولانا صاحب کے متعلق ہماری یہی رائے کہ ائمہ فن کی عبارتوں کو غلط رنگ میں پیش کرنا ان کے بائیں ہاتھ کا کرشمہ ہے اور یہ بھی کہ ”جھوٹ کو سچ کر دکھانا کوئی ان سے سیکھ لے۔“ امام خطابیؒ کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں اور پھر اس تاویل بلکہ تحریف کی داد دیں۔

هذا الحديث نص بان قراءة فاتحة الكتاب واجبة على من صلى خلف الامام سواء جههر الامام او خافت بها واسناده جيد لا مطعن فيه۔ (معالم السنن: ص ۳۹۰ ج ۱، مع المنذرى)

سوال یہ ہے کہ یہ اگر گنجینہ مطاعن ہے تو اس کی سند جید کیسے ہوئی؟ ایک حدیث کے بارہ میں حافظ ابن حجرؒ وغیرہ نے 397 ”سندہ جید“ کہا ہے۔ جس کے متعلق مولانا صفر صاحب لکھتے ہیں:

”الغرض جید اور صحیح ایک ہوں یا جید صحیح سے نیچے اور حسن لذاتہ سے اوپر ہو، جمہور محدثین

کے نزدیک اس کے حجت ہونے میں کوئی کلام نہیں۔“ (تسکین الصدور: ص ۱۸۶)

نیز لکھتے ہیں:

”اصول حدیث کی رو سے صحیح اور جید کا ایک ہی درجہ ہے اور حدیث کے صحیح ہونے کے لیے

اتصال بھی ضروری ہوتا ہے۔ اس لحاظ سے جن حضرات نے اس کو جید کہا ہے۔ گویا ان کے نزدیک اس

کا اتصال بھی ثابت ہے۔ (تسکین الصدور: ص ۱۷۸)

ہم بھی یہی گزارش کرتے ہیں کہ جب اس کی سند کو امام خطابیؒ جید کہتے ہیں، امام بیہقیؒ اس کی سند کو صحیح اور امام دارقطنیؒ حسن فرماتے ہیں تو پھر یہ گنجینہ مطاعن کیسے ہوئی؟ یہ سب حضرات ان مطاعن سے بے خبر تھے؟ نیز جب امام خطابیؒ

اسے فاتحہ خلف الامام کے وجوب کے بارہ میں ”نص“ قرار دیتے ہیں تو پھر یہ گنجینہ مطاعن کیسے ہے؟ کیا ایسی روایت سے استدلال صحیح ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ خاں صاحب نے یہاں مسخرہ پن کا اظہار کیا ہے۔ میدان تحقیق میں اس کی جس قدر مذمت کی جائے کم ہے۔

۴۔ مولانا لکھنویؒ بلاشبہ ائمہ جرح و تعدیل میں سے نہیں اور نہ بلا دلیل ان کا قول حجت ہے۔ لیکن سوال یہ ہے کہ انھوں نے جو اس حدیث کو صحیح کہا ہے تو کیا وہ جرح سے واقف نہ تھے؟ حالانکہ انھوں نے محمد بن اسحاقؒ، نافعؒ وغیرہ پر عائد شدہ اعتراضات کا مسکت جواب دیا ہے۔ علامہ لکھنویؒ کے علاوہ علامہ کشمیریؒ نے نافعؒ کی حدیث کو قوی السند کہا ہے جیسا کہ باحوالہ پہلے گزر چکا ہے۔ ہم نے ان کی اس شہادت کو بطور فشهد شاہد من اهلها کے اصول پر پیش کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ انصاف پسند حضرات کو اس کے تسلیم کے بغیر کوئی چارہ نہیں۔

398 ۵۔ امام بیہقیؒ فن حدیث کے امام ہیں۔ اگر ان سے کچھ فروگزاشتیں ہوئیں تو یہ ان کی بشریت کے عین موافق ہے۔ وہ آخر تھے تو انسان ہی۔ کیا اگر مجتہد کسی فتویٰ میں غلطی کر جائے تو اس کے تمام فتاویٰ ناقابل اعتبار قرار پائیں گے؟ ہرگز نہیں، امام بیہقیؒ کے متعلق علامہ ابن تیمیہؒ کی رائے کا اظہار کر کے دراصل مولانا صاحب نے اپنے دل کی بھڑاس نکالی ہے۔ لیکن کیا انھیں امام طحاویؒ کے متعلق علامہ ابن تیمیہؒ کی رائے سے اتفاق ہے کہ:

ليس عبادته نقد الحديث كنفذ اهل العلم... فان له يمكن له معرفة بالاسناد كمعرفة اهل العلم

به . الخ (منهاج السنة: ص ۹۳ ج ۲)

کہ ان کی عادت نقد حدیث کے باب میں اہل علم کی طرح نہیں کیوں کہ انھیں اسناد کی معرفت اہل علم کی طرح حاصل نہ تھی۔

خود امام طحاویؒ کا اس بارہ میں کردار کیسا ہے؟ اس کی داستان طویل ہے جس کا یہ موقع نہیں۔ البتہ امام بیہقیؒ پر اعتراضات کے سلسلہ میں جن مقامات کی نشاندہی کی گئی ہے اس کی حقیقت دیکھ لیجیے۔

۱۔ یہ دعویٰ غلط ہے کہ السنن الکبریٰ (ص ۸۲ ج ۲) میں عاصم کی حدیث سے استدلال کیا ہے جب کہ انھوں نے اس باب میں پہلے حضرت طلحہ بن عبد اللہ، پھر حضرت عبادہ کی روایت ذکر کی ہے اور تیسرے نمبر پر حضرت علیؓ کی روایت لائے ہیں جو بواسطہ عاصمؒ ہے۔ لہذا یہ روایت تو متابعت میں ہے۔ اس کے متعلق کہنا کہ احتجاج کیا ہے، علم دشمنی کے مترادف ہے۔

ثانیاً: ص ۷۲ پر تو لیس بالقوی کہا ہے، لیس بقوی نہیں کہا اور ہم ثابت کر آئے ہیں کہ ان الفاظ سے درجہ کاملہ کی نفی مراد ہوتی ہے اور وہ راوی اصل میں صدوق ہوتا ہے اور کیا صدوق کی روایت سے احتجاج ناجائز ہے؟ اسی طرح یہ کہنا کہ (ص ۱۶۷ ج ۲) میں جواب تیمیؒ کی روایت کے متعلق کہا ہے رواتہ ثقات اور (ص ۳۳۵ ج ۵) میں اسے غیر قوی کہتے ہیں تو یہ بھی مولانا صاحب کے ہاتھ کی صفائی کا کرشمہ ہے۔ جب کہ (ص ۱۶۷ ج ۲) میں جواب کا متابع ابراہیم بن محمد بن المنتشر ہے اور وہ ثقہ اور صحاح کا راوی ہے۔ سند کے الفاظ ہیں:

عن ابی اسحاق الشیبانی عن جواب تیمی و ابراہیم بن محمد بن المنتشر عن الحارث۔



399 لہذا اگر یہاں انھوں نے جواب کی روایت کو رجالہ ثقات کہا ہے تو یہ حکم عین مبنی برانصاف ہے۔ جواب تمہی اگر منفرد ہوتا تو اس اعتراض کی گنجائش تھی لیکن متابعت کی اس صورت میں کسی عقلمند سے اس پر اعتراض کی توقع نہیں رکھی جا سکتی۔ الغرض امام بیہقیؒ نے کم از کم ان مقامات پر کوئی خلاف اصول بات نہیں کی۔ یہ صرف مولانا صفدر صاحب کی سمجھ کا پھیر ہے۔ امام بیہقیؒ، امام دارقطنیؒ، امام ترمذیؒ، امام حاکمؒ، علامہ لکھنویؒ نے ہی اسے صحیح نہیں کہا بلکہ امام ابن حبانؒ، امام خطابیؒ، امام بخاریؒ، امام ابوداؤدؒ، علامہ منذریؒ، امام نسائیؒ کا بھی یہی میلان ہے۔ (کما مر)

حافظ ابن حجرؒ، علامہ ابن علانؒ، حافظ ابن حزمؒ، حافظ المقدسیؒ، علامہ ابن الملقنؒ، علامہ نوویؒ، علامہ ابن عبدالبرؒ، علامہ انور شاہ کشمیریؒ وغیرہ بھی اس حدیث کو صحیح اور قوی السند قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے۔ لہذا یہاں امام حاکمؒ وغیرہ کو متساہل قرار دے کر ان کی تصحیح کو ناقابل اعتبار قرار دینے کا بہانہ کون سنتا ہے؟

### خلف الامام کے معنی صفدر صاحب کی نئی اپج

ہم ثابت کر آئے ہیں کہ حضرت عبادہؓ کی حدیث فاتحہ خلف الامام کے لیے صریح نص ہے۔ علامہ انور شاہؒ بھی لکھتے ہیں کہ:

هو فص الختام و نص الفاتحة خلف الامام۔ (فصل الخطاب: ص ۱۲۷)  
 کہ یہ حدیث انگٹھی کا نگینہ اور فاتحہ خلف الامام کے لیے نص ہے۔  
 مگر مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

”خلف الامام کا معنی مکانی بھی ہو سکتا ہے اور زمانی بھی۔ خلف الامام کا دوسرا معنی مد نظر رکھ کر مطلب یہ ہوگا کہ جس آدمی نے امام کے فارغ ہونے کے بعد اپنی بقیہ رکعات میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی تو اس کی نماز نہ ہوگی۔ اس لیے یہ روایت مسبوق کے حق میں ہوگی۔“ (محصلا ص ۱۰۶، ۱۰۷)

اس کے بعد تقریباً تین صفحات خلف کے معنی، خلف زمانی کے ثبوت میں تحریر فرمائے ہیں لیکن یہ خالص تحریف ہے جب کہ حدیث میں ہے کہ:

”آنحضرت ﷺ نے دریافت فرمایا کہ تم خلف الامام پڑھتے ہو صحابہؓ نے عرض کیا ہاں تو

آپ نے فرمایا صرف فاتحہ پڑھو کہ اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔“

400 انصاف شرط ہے کہ یہاں ”خلف زمانی“ مراد لینے کی کہاں گنجائش ہے؟ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے اس تحریف پر تین اعتراض کیے:

۱۔ اگر یہ تاویل صحیح ہے تو حنفی مذہب میں ہے کہ مقیم اگر مسافر کی اقتداء کرے تو اس میں فاتحہ نہ پڑھے۔ اسی طرح لاحق جس نے امام کے ساتھ نماز شروع کی مگر عذر (مثلاً نیند) کی بنا پر امام کے ساتھ نماز نہ پڑھ سکے تو وہ پچھلے حصہ میں شامل ہو کر سابق نماز پر بنا کرے تو وہ بھی امام کے فارغ ہونے کے بعد فاتحہ نہیں پڑھ سکتا۔

- ۲- یہ تاویل حضرت عبادہؓ راوی حدیث کے مذہب کے بھی خلاف ہے۔
- ۳- حنفی مذہب میں یہ بھی ہے کہ مسبوق کو چاہیے کہ فاتحہ کے ساتھ اور بھی پڑھے۔ (خیر الکلام: ص ۲۴۶)
- جس کے جواب میں مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں
- ۱- یہ تاویل چونکہ دیگر صحیح روایات کے مطابق ہے اس لیے درست ہے۔
- ۲- روایت کے مقابلہ میں راوی کی رائے کا کوئی اعتبار نہیں۔
- ۳- احناف سورہ فاتحہ کے علاوہ مزید قراءت کے بھی فراغت کے بعد مسبوق کے لیے قائل ہیں اور وہ فصاعدا، وما تیسر وغیرہ الفاظ سے ثابت ہے۔ (حصہ ص ۲۰۷ ج ۲)
- لیکن اس جواب کی رکاکت اور کمزوری ادنیٰ تاویل سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ نمبر وار حقیقت ملاحظہ ہو۔
- ۱- جن احادیث کو مولانا صفدر صاحب صحیح سمجھ بیٹھے ہیں اور انھیں ممانعت فاتحہ کے لیے نص سمجھتے ہیں اس کی حقیقت ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی اور حضرت عبادہؓ کی مفصل روایت میں اس تاویل کی قطعاً گنجائش نہیں۔
- ۲- بجا فرمایا کہ راوی کی رائے کا اعتبار نہیں ہوتا لیکن زیر بحث روایت میں اولاً اس اصول کی قطعاً گنجائش نہیں جبکہ حضرت عبادہؓ مفصل روایت ذکر کرتے ہیں جہاں اس تاویل کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔
- ثانیا: خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”محدثین کا ایک ضابطہ ہے کہ حدیث کا راوی اپنی مروی حدیث کا مطلب دوسروں سے بہتر

401

جاننا ہے۔“ (احسن: ص ۲۴۴، ج ۲، ص ۲۶۸ ج ۱)

کیوں جناب! حضرت عبادہؓ اس روایت کا بہتر مطلب جانتے ہیں یا صفدر صاحب؟ اس کو کہتے ہیں ع

دروغ گو را حافظہ نہ باشد

۳- یہ جواب حضرت الاستاذ کے کلام کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”حدیث میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے پوچھا کہ تم خلف الامام پڑھتے ہو؟ لوگوں نے

کہا: ہاں۔ آپ نے فرمایا: ایسا نہ کرو، صرف فاتحہ پڑھو۔ اگر اس کا مطلب یہ ہوتا کہ امام کے فارغ

ہونے کے بعد صرف فاتحہ پڑھو تو یہ حنفیہ کے خلاف ہے۔ کیوں کہ حنفی مذہب میں مسبوق کو چاہیے کہ

فاتحہ کے ساتھ کچھ اور بھی پڑھے۔“ (خیر الکلام ص ۲۷۶)

ظاہر ہے کہ اگر اس حدیث کا یہی مطلب ہے کہ یہاں خلف زمانی مراد ہے کہ ”امام کے فارغ ہونے کے بعد صرف

فاتحہ پڑھو۔“ تو یہ حکم حنفی مذہب کے خلاف ہے۔ جب کہ وہ مسبوق کو مازاد علی الفاتحہ کا حکم بھی دیتے ہیں۔ اگر کہا

جائے کہ مازاد کا ثبوت حدیث فصاعدا، و ما تیسر وغیرہ سے ہے تو یہ حنفیہ کے مسلمہ قانون تاخیر البیان عن وقت

الحاجہ لا يجوز کے خلاف ہے۔ جب کہ بقول شاکم یہاں مسبوق کا بیان فرما رہے ہیں۔ لیکن مازاد اور فصاعدا کو

ذکر نہیں فرماتے۔

مزید بر آں اعتراض میں لاحق معذور اور مقیم جو مسافر کی اقتداء کر رہا ہے کی صورت میں حنفیہ جو فاتحہ نہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں اس کے جواب سے مؤلف احسن الکلام خاموش ہیں اور اعتراض کو شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں ع کچھ تو ہے کہ جس کی پردہ داری ہے الغرض مولانا صفر صاحب کی یہ تاویل دراصل تحریف ہے اور خود ان کے مذہب کے بھی خلاف ہے۔ مگر وہ فیصلہ کر چکے ہیں کہ مخالف کو بہر صورت جواب دینا ہے خواہ اپنا مسلک بھی چھوڑنا پڑے۔

402 ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت عبادہؓ کی یہ حدیث متعدد اسانید سے صحیح ہے جو سورہ فاتحہ خلف الامام کے وجوب پر نص صریح ہے۔ اور اس پر بعض اعتراضات محض ضد پیٹنے کی بنا پر ہیں۔ اور بعض عدم واقفیت اور بعض تعصب و عناد کا نتیجہ ہیں۔ اور تحقیق کے پردہ میں جو گل کھلائے گئے ہیں اسے دیکھ کر فریق ثانی کے سنجیدہ حضرات بھی یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتے کہ ۔

کیا باغ کوئے یار ہے سیر اس کی کیجیے آتش شگوفے پھوٹتے ہیں یاں نئے نئے  
حضرت عبادہؓ کی حدیث کے آخر میں مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ :

”ہم فریق ثانی کو جائز قسم کا ورد بتلاتے ہیں“ اور وہ یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیئاً للہ کے خالص مشرکانہ ورد سے کوئی تعلق نہیں رکھتا۔“ (ص ۱۰۹ ج ۲)

یا شیخ عبدالقادر جیلانی شیئاً للہ کا وظیفہ اور علمائے دیوبند

شکراً للہ کہ یہ حضرات بھی اس کو خالص مشرکانہ ورد قرار دینے لگے ہیں۔ لیکن ان کے اکابرین میں حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ تو اسے صحیح العقیدہ اور سلیم الفہم کے لیے جائز قرار دیتے ہیں۔

(امداد الفتاویٰ، ص ۹۴ ج ۳، ص ۳۵۲ ج ۵ ط کراچی)

اور علامہ انور شاہ کشمیریؒ فرماتے ہیں کہ :

”اگر اسے جائز کہا جائے تو اس کا کوئی اجر و ثواب نہیں اور دم کے لیے اس کے نفع اور فائدہ کو

تسلیم کرتے ہیں۔“ (فیض الباری، ص ۴۶۶ ج ۲)

ہمیں بتلایا جائے کہ اب ان حضرات کے متعلق مؤلف احسن الکلام کا کیا فتویٰ ہے۔ کتنے افسوس کا مقام ہے کہ یہی وظیفہ بریلوی حضرات پڑھیں تو آپ انہیں مشرک قرار دیں۔ لیکن اگر اس کی سند جو اوزار دارالعلوم دیوبند کے شیخ الحدیث اور تھانوی صاحب دیں تو وہ پھر بھی خاتمۃ الحفاظ اور حکیم الامت قرار پائیں ۔

تجھے اے بلبل رنگیں نوا سو جھی ہے گانے کی مگر مجھ کو پڑی ہے فکر تیرے آشیانے کی



## گیارہویں حدیث

403

محمد بن ابی عائشہ رسول اللہ ﷺ کے ایک صحابی سے روایت کرتے ہیں کہ ان کا بیان ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

لعلکم تقرأون والامام یقرأ قالوا انا لنفعل قال لا الا ان یقرأ احدکم بفاتحة الكتاب۔

(السنن الكبرى: ص ۱۶۶ ج ۲، کتاب القراءة: ص ۵۱، جزء القراءة: ص ۹، التاريخ الكبير ص ۲۰۷،

ج ۱، العلل ومعرفة الرجال لأحمد: ص ۲۱۶، ۲۱۷ ج ۱، دارقطنی: ص ۳۴۰ ج ۱، مسند احمد: ص

۲۳۶ ج ۴، ص ۶۰، ۲۱۰ ج ۵ ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۴ ج ۱، مصنف عبدالرزاق: ص ۱۲۷ ج ۲)

شاید تم اس وقت پڑھتے ہو جب امام قراءت کر رہا ہوتا ہے۔ صحابہ کرامؓ نے عرض کی، ہاں ہم پڑھتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھا کرو۔

علامہ بیہقیؒ اس روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

رجال احمد رجال الصحيح۔ (مجمع الزوائد: ص ۱۱۱ ج ۲) کہ اس کے رجال صحیح کے رجال ہیں۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

اسنادہ حسن (التلخیص الحبير: ص ۲۳۱ ج ۱) کہ اس کی سند حسن ہے۔

امام بیہقیؒ نے السنن الكبرى میں ”اسنادہ جید“ (المعرفہ: ص ۵۴ ج ۲) میں ہے اسناد صحیح اور کتاب

القراءة میں ”حدیث صحیح“ کہا ہے۔ امام ابن حبان نے بھی صحیح و محفوظ کہا ہے (الاحسان: ص ۱۶۳ ج ۳)۔ امام بیہقیؒ

نے تصریح کی ہے کہ من جملہ دیگر احادیث کے اس حدیث سے بھی مقتدی کے لیے سورہ فاتحہ کے وجوب پر امام ابن خزیمہؒ

نے استدلال کیا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۵۲)

404 امام بیہقیؒ نے السنن الكبرى میں یہ روایت ابراہیم بن ابی السیث ثنا الاشجعی ثنا الثوری عن خالد

الحذاء عن ابی قلابہ عن محمد بن ابی عائشہ کے طریق سے اور کتاب القراءة میں بوساطہ محمد بن غالب

نا ابو حذیفہ نا سفیان عن خالد۔ الخ نقل کی ہے اور کہا ہے:

و كذلك رواه عبدالرزاق بن همام و عبدالله بن الوليد العدني و مخلد بن يزيد عن الثوري۔

کہ ثوریؒ سے اسی طرح عبد الرزاق بن ہمام، عبد اللہ بن ولید عدنی اور مخلد بن یزید نے بھی بیان کیا ہے۔

## مؤلف احسن الکلام کی اصول شکنی

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابراہیم بن ابی لیث اس حدیث میں منفر د نہیں۔ لہذا اس کا نام لے کر مؤلف احسن الکلام

نے جو اس پر کلام کیا ہے اور امام بیہقیؒ کے خلاف جو بھڑاس نکالی ہے وہ بے فائدہ اور خالص اصول شکنی ہے۔ امام بیہقیؒ کے

① ادارہ احیاء السنۃ گوجرانوالہ کے زیر اہتمام جو نسخہ کتاب القراءة کا طبع ہوا ہے اس کے صفحہ ۶۱ پر ”صحیح“ کا لفظ غلطی سے حذف ہو گیا ہے۔

پیش نظر چونکہ اس کی دیگر اسانید بھی تھیں۔ اس لیے مجموعی طور پر السنن الکبریٰ میں ”اسنادہ جید“ کہا ہے۔ مزید برآں امام شعبہ نے بھی اسی طرح یہ روایت خالد الخدء سے ذکر کی ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۵۱)

مگر مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

۱۔ امام سفیان قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے۔ اگر یہ روایت ان کے نزدیک صحیح ہوتی تو اس کے خلاف کبھی نہ کرتے۔

۲۔ جن دیگر ثقات کا (امام بیہقی نے) حوالہ دیا ہے، ان کی اسانید درکار ہیں۔

۳۔ شعبہ کے طریق سے جو روایت ہے اس میں وہی خرابی ہے کیوں کہ حضرت انسؓ کے طریق کو وہ خود غیر محفوظ کہتے ہیں اور ابو قلابہؓ کی روایت مرسل ہے اور مرسل کو وہ صحیح نہیں مانتے۔ پھر وہ کیوں صحیح ہے۔“ (حاشیہ: ص ۱۱۰، ۱۱۱ ج ۲)

**جواب:** لیکن یہ ساری کارروائی جان چھڑانے پر مبنی ہے۔

۱۔ محدثین کے نزدیک اعتبار حدیث کا ہے، راوی کے فتوے کا نہیں اور خود معترض ص ۱۰۷ پر ذکر کر آئے ہیں کہ:

”روایت کے مقابلہ میں راوی کی رائے کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا۔“

کیا ہم بھی یہاں ان سے انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟

۲۔ جن ثقات کا ذکر امام بیہقی نے کیا ہے، ان میں ایک امام عبدالرزاقؒ ہیں۔ اور ان کی روایت انہی کی کتاب المصنف 405

عبدالرزاق (ص ۱۲۷ ج ۲) اور مسند احمد (ص ۲۳۶ ج ۴) میں امام ثوری عن خالد بن ابی قلابہ کے واسطے سے مذکور ہے۔ اور عبداللہ بن ولید العدنی کی روایت مسند احمد (ص ۴۱۰ ج ۵) میں موجود ہے۔ اور عبداللہ بن ولید، امام احمد کے براہ راست استاد ہیں۔ بھلا اس کی سند کی صحت پر کیا شک ہو سکتا ہے۔ مغلذ بن یزید کی روایت تاحال ہمیں بھی نہیں ملی۔

لعل الله يحدث بعد ذلك امراً۔

لیکن دو ثقات کی روایتوں کی اسانید تو مل گئی ہیں۔ ان کے علاوہ یحییٰ بن آدم نے بھی اسی روایت کو امام سفیانؒ سے روایت کیا ہے۔ (مسند احمد ص ۶۰ ج ۵) اور امام کعب نے بھی (مصنف ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۲ ج ۱)۔

۳۔ امام شعبہؒ کی روایت حضرت انسؓ کے واسطے سے نہیں بلکہ وہ بھی محمد بن ابی عانثہ ہی کے واسطے سے ہے۔ البتہ محمد بن ابی عانثہ کے بجائے انھوں نے محمد بن ابی فلان عن رجل من اصحاب النبی ﷺ کے الفاظ استعمال کیے ہیں۔ جیسا کہ امام بیہقی نے تصریح کی ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۵۱) بلکہ مسند احمد (ص ۸۱ ج ۵) میں شعبہ کی روایت میں محمد بن ابی عانثہ صراحتہ موجود ہے۔

مؤلف احسن الکلام کا اسے حضرت انسؓ کی روایت قرار دینا صرف وہم پر مبنی ہے اور امام بخاریؒ نے یہی روایت سفیانؒ ثوری اور شعبہؒ کے علاوہ یزید بن زریع عن خالد کے واسطے سے بھی ذکر کی ہے۔ (جزء القراءة: ص ۹)

رہی جناب ابو قلابہؓ کی مرسل حدیث تو امام بیہقیؒ وغیرہ نے کب اس سے استدلال کیا ہے اور کہاں اسے صحیح کہا ہے؟ وہ تو متصل سند کو صحیح کہتے ہیں۔ لہذا امام بیہقیؒ پر اعتراض صرف ان سے عداوت پر مبنی ہے۔ حقیقت سے اس کا رتی



بہر تعلق نہیں۔ اس کے علاوہ سند کے اعتبار سے اس پر دو اعتراضات کیے گئے ہیں:

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

اس حدیث کی سند میں ابو قلابہؓ ہے۔ وہ گو ثقہ تھے مگر غضب کے مدلس تھے۔ علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

مدلس عن من لحقہم و عن من لم یلحقہم۔

ابو قلابہؓ کی جن سے ملاقات ہوئی ان سے بھی اور جن سے نہیں ہوئی ان سے بھی تالیس کرتے تھے (احسن: ص ۱۱۱ ج ۲)

## 406 کیا ابو قلابہؓ مدلس ہیں؟

**جواب:** ابو قلابہؓ عبد اللہ بن زید کا بصرہ کے کبار محدثین میں شمار ہوتا ہے۔ ائمہ جرح و تعدیل نے بالاتفاق انھیں ثقہ اور مثبت کہا ہے۔ امام بخاریؒ، امام مسلمؒ نے اپنی صحیح میں بکثرت ان سے احتجاجاً روایتیں لی ہیں۔ جیسا کہ حافظ ذہبیؒ، حافظ ابن حجرؒ اور حافظ ابن قیسرانیؒ نے صراحت کی ہے کہ اگر وہ مدلس بلکہ ”غضب کا مدلس“ ہے تو موصوف صحیحین میں اس کی معنعن احادیث پر ”خط تنسیخ کھینچ دیں یا ان کے غیر صحیح ہونے کے اعلان کر دیں۔“ ان کی معنعن حدیث کے لیے ملاحظہ ہو صحیح بخاری مع فتح الباری (ص ۵۱، ۵۲، ۲۶۸ ج ۱، ص ۶۳، ۶۵، ۶۷، ۲۲۷ ج ۲) وغیرہ۔

ہم نے یہ انداز محض مولانا صاحب کی اقتداء میں اختیار کیا ہے۔ وہ قنادہؒ کی تالیس کے جواب میں یہی فرماتے ہیں۔

”ہم مبارک پوریؒ صاحب اور ان کے اتباع کے مشکور ہوں گے کہ وہ بخاری و مسلم کی ان جملہ

روایات پر جن میں قنادہؒ نے معنعنہ کیا ہے خط تنسیخ کھینچ دیں یا ان کے غیر صحیح ہونے کا اعلان کر دیں۔“

(احسن: ص ۲۰۳ ج ۱)

لہذا اگر قنادہؒ اس لیے مدلس نہیں اور نہ اس کی تالیس مضر ہے کہ صحیحین میں اس کی معنعن حدیثیں ہیں تو پھر ابو قلابہؓ،

امام زہریؒ بھی مدلس نہیں جب کہ صحیحین میں ان کی بھی معنعن احادیث بکثرت مروی ہیں ع

تیرے رندوں یہ سارے کھل گئے اسرار دین ساقی

مگر ہماری رائے یہ ہے کہ یہ انداز تحقیق صحیح نہیں۔ قنادہؒ اپنی جگہ مدلس مگر صحیحین میں قنادہؒ کا نہ معنعنہ مضر ہے

اور۔ بصورت تسلیم۔ نہ ہی ابو قلابہؓ کا، بلکہ صحیحین میں ان کی معنعن روایات محمول علی السماع ہیں۔ جمہور علمائے فن کی یہی

رائے ہے۔

مگر جہاں تک ابو قلابہؓ کی تالیس کا تعلق ہے تو حقیقت یہ ہے کہ وہ اصطلاحی مدلس نہیں جیسا کہ حضرت الاستاذ محدث

گوندلویؒ نے خیر الکلام میں تصریح کی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے طبقات المدلسین کے طبقہ اولیٰ میں اسے ذکر کیا ہے، مگر مؤلف

احسن الکلام لکھتے ہیں:

”جب وہ عن من لم یلحق سے بھی تالیس کرتے ہیں تو پھر کسی طبقہ میں بھی ہوں کیوں

کر قابل برداشت ہوں گے۔ اس صریح عبارت کو بھی دیکھیں نرا طبقہ ہی نہ دیکھیں۔“ (ص ۱۱۱ ج ۲)

بلاشبہ ہم طبقات کی تقسیم کو حرف آخرنہیں سمجھتے۔ یہ تقسیم استقرائی ہے اور دلائل و براہین کی بنا پر اختلاف کی گنجائش ہے۔ لیکن دھیگا مشتی سے اس کی تردید اہل علم کو زیبا نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے ”النکت علی ابن الصلاح“ (ص ۶۳۶، ۶۳۷ ج ۲) میں صحیحین کے مدلسین کو طبقات میں تقسیم کیا اور پہلے طبقہ کے متعلق لکھا ہے:

الاولی من لم یوصف بذالک الا نادرا و غالب رواياتهم مصرحة بالسماع والغالب ان إطلاق من اطلق ذلك عليهم فيه تجوز من الارسال الى التذلیس. و منهم من يطلق ذلك بناء على الظن و یكون التحقيق بخلافه كما بینا ذلك فی حق شعبة قریباً... فمن هذا الضرب ایوب السخیتیانی

و جریر بن حازم و الحسین بن واقد و حفص بن غیاث و سلیمان التیمی و طاؤس و ابوقلابہ. الخ پہلا طبقہ وہ ہے جو بہت کم تذلیس کرتا ہے اور اکثر ان کی روایات میں سماع اور صراحت ہوتی ہے اور عموماً ان پر تذلیس کا اطلاق تجوزاً من الارسال الى التذلیس کے قبیل سے ہے۔ اور بعض وہ بھی ہیں جنہیں مدلس کہا گیا ہے لیکن تحقیق اس کے خلاف ہے۔ جیسا کہ شعبہؒ کے متعلق ہم نے پہلے بیان کیا ہے۔ اس نوع میں ایوبؒ سخیتیانی، جریر بن حازم، حسین بن واقد، حفص بن غیاث، سلیمان تیمی، طاؤس اور ابوقلابہ وغیرہ کا شمار ہوتا ہے۔

حافظ ابن حجرؒ کی اس عبارت سے طبقات المدلسین میں ابوقلابہؒ کو طبقہ اولیٰ میں شمار کرنے کا سبب ظاہر ہو جاتا ہے جس سے حضرت الاستاذؒ کے مؤقف کی حرف بحرف تائید ہوتی ہے کہ وہ اصطلاحی مدلس نہیں بلکہ ارسال کی بنا پر تذلیس کا ان پر الزام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ تقریب التہذیب (ص ۲۶۷) میں بھی حافظ ابن حجرؒ نے ابوقلابہؒ کو مدلس نہیں بلکہ کثیر الارسال کہا ہے۔ بلاشبہ میزان الاعتدال میں علامہ ذہبیؒ نے ان کی طرف تذلیس کی نسبت کی ہے۔ مگر متقدمین میں سے کسی نے انہیں مدلس نہیں کہا۔ اور علامہ ذہبیؒ کے کلام کی روشنی میں ہم وثوق سے کہتے ہیں کہ یہاں بھی ان کی مراد تذلیس بمعنی ارسال ہے۔ ”تذلیس“ اصطلاحی نہیں جب کہ تذلیس کی تعریف میں راوی سے سماع شرط ہے خواہ ایک ہی باریکوں نہ ہو۔ علامہ ابن الصلاحؒ لکھتے ہیں:

هو ان یروی عنمن لقیه مالم یسمعه منه موہما انه سمعه منه۔ (مقدمة ابن الصلاح: ص ۶۶)

یعنی مدلس وہ ہے جس کی مروی عنہ سے ملاقات ہو لیکن وہ اس سے ایسے روایت کرے جس سے سماع کا گمان ہوتا ہو، 408 لیکن وہ اس نے اس سے سنی نہ ہو۔

تذلیس کی یہی تعریف مختلف الفاظ سے خطیب بغدادی، حافظ عراقی، حافظ ابن حجرؒ، علامہ سیوطی، علامہ الجوزی وغیرہ نے کی ہے الموقظہ (ص ۲۷) کے حوالے سے ہم پہلے نقل کر آئے ہیں کہ علامہ ذہبیؒ ارسال پر تذلیس کا اطلاق کرتے ہیں اور علامہ ذہبیؒ ① یہاں بھی ابوقلابہؒ کی طرف سے تذلیس کی نسبت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

مدلس عنمن لحقہم و عنمن لم یلحقہم۔

① علامہ ذہبیؒ بھی ابوقلابہؒ کی معنی روایت کو حسن صحیح قرار دیتے ہیں۔ ملاحظہ ہو السیر (ص ۲۷۷ ج ۴)، تلخیص المستدرک (ص ۳۲۳ ج ۱)

کہ وہ ان شیوخ سے بھی تدلیس کرتا ہے، جن سے ملاقات کی ہے اور جن سے ملاقات نہیں کی۔ ظاہر ہے کہ ”وعمن لم یلحقہم“ کے الفاظ تدلیس کی تعریف پر نہیں بلکہ مرسل کی تعریف پر صادق آتے ہیں۔ مگر تعجب ہے کہ فریق ثانی کے حضرت شیخ الحدیث صاحب اسے تدلیس کی خطرناک قسم شمار کرتے ہوئے خالص جذباتی انداز میں فرماتے ہیں:

”وہ تو عمّن لم یلحقہم سے بھی تدلیس کرتے ہیں، تو پھر کسی طبقہ میں بھی ہوں کیوں کروہ قابل برداشت ہوں گے۔“

اگر یہ بات صحیح اور مبنی برحقیقت ہے تو اصول حدیث کے طلباء کو مولانا صاحب کا ممنون احسان ہونا چاہیے کہ انہوں نے تدلیس کی نئی تعریف ڈھونڈ کر فن کی خدمت کی۔ دعویٰ تقلید کے باوجود فروع کے علاوہ اصول میں بھی ان کا اجتہاد خوش آئند ہے۔ جس کے لیے وہ بجا طور پر قابل ستائش ہیں (سبحان اللہ!)

حالانکہ خود انہوں نے ”بالکل غور“ نہیں کیا۔ اصول حدیث کا معمولی طالب علم تدلیس و ارسال کے فرق سے بخوبی واقف ہے۔ اور تدلیس پر ارسال کے اطلاق سے بھی باخبر ہے۔ جیسا کہ خطیب بغدادی نے الکفایہ (ص ۳۵۷) میں صراحت کی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ بھی لکھتے ہیں:

قال الخطیب التذلیس متضمن للارسال لا محالة لامساک المدلس عن ذکر الواسطة وانما یفارق حال المرسل بایہامہ السماع ممن لم یسمعه فقط والموهن لأمره فوجب کون التذلیس متضمنا للارسال والارسال لا یتضمن التذلیس۔ (النکت: ص ۶۱۵ ج ۲)

یعنی خطیب نے کہا ہے کہ ”تدلیس ارسال کو متضمن ہے کیوں کہ اس میں واسطہ کا ذکر نہیں ہوتا اور مرسل سے اس کا حال اس لیے مختلف ہے کہ اس میں جس سے سماع نہیں ہوتا، سماع کا وہم ہوتا ہے۔ پس تدلیس تو ارسال کو لازماً متضمن ہے مگر ارسال کو تدلیس متضمن نہیں۔“

لیکن اگر اس اصطلاح سے اور ارسال و تدلیس کے مابین فرق سے مؤلف احسن الکلام واقف نہیں تو اس میں مؤلف خیر الکلام کا کیا قصور ہے۔ ہم نہیں سمجھتے کہ شیخ الحدیث کے منصب پر فائز بزرگ بھی اس مشہور اصطلاح سے ناواقف ہو۔ دراصل حضرت موصوف تباہل عارفانہ سے کام لیتے ہوئے دفع الوقتی چاہتے ہیں۔ ائمہ متقدمین میں سے ابو حاتمؒ ایسے ناقد رجال تو واشگاف الفاظ میں فرماتے ہیں:

ابو قلابہ لا یرف لہ تذلیس۔ (تہذیب: ص ۲۲۶ ج ۵، الجرح والتعدیل: ص ۵۸ ج ۲ ق ۲)  
کیا اس تصریح کے بعد بھی ابو قلابہؒ کی طرف تدلیس کی نسبت صحیح ہے؟

الغرض اصول حدیث اور ائمہ فن کی تصریحات کے مطابق ابو قلابہؒ اصطلاحی مدلس نہیں۔ مولانا صفدر صاحب کی رسائی ”النکت“ تک نہیں ہو سکی اس لیے ہم انہیں یک گونہ معذور سمجھتے ہیں۔ لیکن تہذیب میں امام ابو حاتمؒ کی صراحت کو نظر انداز کر جانا اور حافظ ذہبیؒ کے الفاظ کو سمجھنے کی کوشش نہ کرنا جلد بازی کا نتیجہ ہو سکتا ہے۔ ان کے علاوہ متقدمین میں سے کسی

نے بھی ان کی طرف تالیس کی نسبت نہیں کی۔

## دوسرا جواب

اگر تسلیم کیا جائے کہ ابوقلابہؓ مدلس ہیں تو بھی اس پر اعتراض حنفی اصول کی روشنی میں صحیح نہیں، جب کہ وہ بالاتفاق تابعی ہیں۔ اور احناف کے نزدیک خیر القرون کے مدلسین کی روایت مقبول ہے۔ جیسا کہ پہلے امام مکحولؒ اور امام زہریؒ پر تالیس کے اعتراض کے ضمن میں ہم باحوالہ ذکر کر آئے ہیں۔ لہذا کم از کم مولانا صاحب اور علمائے احناف کو تو اپنے اصول کی پابندی کرنی چاہیے۔

امام محمدؒ نے کتاب الحجۃ (ص ۱۳۷، ۱۳۸ ج ۲) میں ابوقلابہؓ کی مرسل روایت سے استدلال کیا ہے اور یہ استدلال حنفی اصول کے مطابق ہے تو اس کی تالیس باعث اعتراض کیوں ہے؟

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”رجل من اصحاب النبی ﷺ“ کے بارے میں خود امام بیہقیؒ وغیرہ کے نزدیک کلام ہے۔ امام بیہقیؒ اسے 410 مرسل کہتے ہیں۔“ (احسن ص ۱۱۱ ج ۲)

مؤلف احسن الکلام نے یہاں صرف امام بیہقیؒ کے کلام سے ہی استدلال نہیں کیا بلکہ علامہ خطابیؒ، حافظ ابن حزمؒ وغیرہ کی عبارتوں سے بھی احتجاج کیا ہے کہ یہ طریق سند مجہول ہے۔ اور جب تک صحابی کا نام نہ لیا جائے روایت صحیح نہیں ہوگی۔ لیکن یہ قول شاذ ہے۔ اور جمہور اہل علم کے خلاف ہے۔ ہم یہاں اولاً ان عبارتوں کی تنقیح کریں گے جن سے موصوف نے استدلال کیا ہے۔ اس کے بعد اہل علم کی تصریحات ذکر کریں گے۔ ان شاء اللہ!

چنانچہ جہاں تک امام بیہقیؒ کے قول کا تعلق ہے تو ان کا قول اس سلسلے میں مختلف ہے۔ بعض مقامات پر اگرچہ انھوں نے اس طریق کو مرسل کہا ہے لیکن بعض دوسرے مقامات پر اسے صحیح اور متصل بھی قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ السنن الکبریٰ میں ایک روایت بواسطہ ”ابو عمیر بن انس عن عمومة له من اصحاب النبی ﷺ“ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

ابو عمیر رواہ عن عمومة له من اصحاب النبی ﷺ واصحاب النبی ﷺ کلہم ثقات۔

(السنن الکبریٰ: ص ۲۲۹ ج ۴)

نیز اس روایت کو (ص ۳۱۶ ج ۳) میں بھی صحیح کہا ہے۔ اسی طرح زیر بحث روایت کو السنن الکبریٰ، کتاب القراءۃ میں ”جید الاسناد“ اور ”صحیح الاسناد“ کہا ہے اور معرفۃ السنن والآثار (ج ۲ ص ۵۴) میں اس کے متعلق لکھتے ہیں:

اسناد صحیح واصحاب رسول اللہ ﷺ کلہم ثقات فترک ذکر اسمائہم فی الاسناد لا یضر

اذا لم یعارضہ ماہو اصح منه۔ (الجوہر النقی ص ۱۹۱ ج ۱)

علامہ زبیلیؒ نے نصب الراية (ص ۲۹۴ ج ۴) میں بھی معرفۃ کے حوالہ سے یہ عبارت ذکر کی ہے۔ بنا بریں یہ کہنا کہ:

”امام بیہقی“ رجل من اصحاب النبی ﷺ کی سند کو مرسل کہتے ہیں۔ “علی الاطلاق صحیح نہیں، ان کے ایک قول کو قاعدہ قرار دے کر دوسرے کو نظر انداز کرنا اور پھر اس قدر لڑنیاں کرنا کہ:

”امام بیہقی“ اپنے قائم کردہ اصول کی پابندی کریں یہ تھوڑا فائدہ ہے۔“ اہل علم کو زیبا نہیں۔ علامہ ماردینی“ حنفی نے امام بیہقی“ کے کلام میں تعارض ثابت کرتے ہوئے آخر میں جمہور علماء کے مسلک کی تائید میں امام بیہقی“ کا کلام نقل کر کے لکھتے ہیں:

فکلام امام البیہقی فی ہذین الموضوعین یؤید ما قلنا۔ (الجوہر النقی: ص ۱۹۱ ج ۱)

کہ امام بیہقی“ کا ان دونوں مقامات پر کلام ہمارے موقف کی تائید کرتا ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ علامہ ماردینی“ ان کے اسی قول کو قبول اور راجح فرماتے ہیں جو جمہور کے موافق ہے۔

امام بیہقی“ کے علاوہ مؤلف احسن الکلام نے علامہ خطابی“، حافظ ابن حزم“ اور امام حاکم“ وغیرہ کا بھی نام لیا ہے۔ حافظ

ابن حزم“ اور علامہ خطابی“ نے بلاشبہ ”رجل من اصحاب النبی ﷺ“ پر کلام کیا ہے اور کہا ہے کہ رجل بھی مجہول

ہے۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ حافظ ابن حزم“ نے دوسری طرف الاحکام (ص ۶۳ ج ۶) میں عبدالرحمن بن ابی لیلی

قال حدثنا اصحابنا انہم کانوا اذا صلوا مع النبی ﷺ کی سند کو مجہول اور مردود قرار دیا ہے۔ لیکن المحلی

(ص ۱۵۸ ج ۳) میں اسی روایت کے متعلق لکھتے ہیں: هذا اسناد فی غاية الصحة من اسناد الکوفیین۔

اسی طرح علامہ خطابی“ کا کلام بھی متعارض ہے۔ حافظ ابن حزم“ اور علامہ خطابی“ دونوں بزرگ ابو عمیر عن

عمومة له من اصحاب النبی ﷺ کے متعلق فرماتے ہیں: حدیث ابی عمیر صحیح فالمصیر الیہ واجب۔

(المحلی: ص ۹۲ ج ۵ معالم السنن: ص ۲۵۲ ج ۱)

اور یہ وہی سند ہے جسے علامہ ماردینی“ نے امام بیہقی“ کے کلام میں تعارض کے طور پر پیش کیا ہے۔ یہ درست ہے کہ

ابو عمیر“ اپنے چچا کو جانتے ہوں گے۔ اس لیے ان کے صحابی ہونے کو ابو عمیر سے بڑھ کر کون جانتا ہوگا۔ لیکن یہ بھی ابو عمیر پر

اعتماد کا ہی نتیجہ ہے۔ انھوں نے اپنے چچا کا نام کیوں نہیں بتلایا؟ تاکہ حقیقت حال کا پتا چل جاتا۔ جو اعتراض ”عن رجل

من اصحاب النبی ﷺ“ پر ہے اسی کا احتمال یہاں بھی موجود ہے۔ ثقہ تابعی کی بات محض احتمال کی بنا پر رد کر دینا معقول

بات نہیں اور نہ ہی یہ اصطلاح محدثین کے موافق ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر“ نے صحابی کی معرفت کے متعلق پانچ طریقے ذکر

کیے ہیں:

۱۔ تو اتر یعنی کسی کا صحابی ہونا تو اتر سے ثابت ہو جیسے خلفاء راشدین عشرہ مبشرہ وغیرہ۔

۲۔ شہرت۔ یعنی کسی کا صحابی ہونا شہرت کو پہنچ چکا ہو۔

۳۔ صحابی کسی کے متعلق کہہ دے کہ فلاں صحابی ہے۔

۴۔ ثقہ تابعی کہہ دے کہ وہ صحابی ہے۔

۵۔ عادل کہ جس نے آنحضرت ﷺ کا زمانہ پایا اور مدعی ہو کہ وہ صحابی ہے۔ (شرح نخبۃ الفکر: ص ۵۸)



اور علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں:

وزاد شيخ الاسلام ابن حجر بعد هذا ان يخبر احاد التابعين بانه صحابي بناء على قبول التزكية من واحد وهو الراجح - (تدريب الراوى: ص ۳۰۰)  
یعنی شیخ الاسلام ابن حجرؒ نے یہ اصول زیادہ کیا ہے کہ کوئی تابعی خبر دے کہ وہ صحابی ہے۔ اسی اصول پر اعتماد کرتے ہوئے ایک کا تزکیہ کافی ہے اور یہی رائج ہے۔

لیکن اگر اس تابعی کی بات کو رد کر دیا جائے تو خود اس تابعی کی شہادت مشکوک ہو کر رہ جاتی ہے، جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ تابعی اگر کسی کے صحابی ہونے کا اظہار کرے تو اس کا قول قابل قبول ہے۔ الغرض جب حافظ ابن حزمؒ اور علامہ خطابیؒ کے کلام میں تعارض ہے تو ایک قول کو مقبول اور دوسرے کو مردود قرار دینا کہاں تک صحیح ہے؟ بلکہ ان کا قول وہی صحیح سمجھا جائے گا جو جمہور اور دلیل کے موافق ہوگا۔

## امام حاکمؒ اور صحیح حدیث کی تعریف

اس کے بعد مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

امام حاکمؒ، امام نوویؒ، حافظ ابن حجرؒ، اور علامہ جزائریؒ صحیح حدیث کی تعریف یوں کرتے ہیں:

وصفة الحديث الصحيح ان يروى عن النبي ﷺ صحابي زائل عنه اسم الجهالة -

یعنی صحیح حدیث کی تعریف یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے ایسا صحابی روایت کرے جس سے جہالت کا اسم دور ہو۔

413 مؤلف موصوف نے اس کے لیے معرفۃ علوم الحدیث، توجیہ النظر، شرح نخبة الفكر اور مقدمہ شرح مسلم للنووی کا حوالہ دیا ہے۔ حالانکہ یہ الفاظ دراصل امام حاکمؒ کے ہیں اور انہی کا یہ نظریہ ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے امام حاکمؒ کے اس نظریہ کی تردید کی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

وليس شرطاً للصحيح خلافاً لمن زعمه وهو ابو علي الجبائي من المعتزلة واليه يومی كلام الحاكم ابي عبد الله في علوم الحديث حيث قال هو الذي يرويه الصحابي الزائل عنه اسم الجهالة -

(شرح نخبة الفكر: ص ۲۳)

یعنی یہ صحیح حدیث کی شرط نہیں برعکس ابو علی جبائی معتزلی کے، امام حاکم کا کلام بھی اسی طرف اشارہ کرتا ہے جب کہ انہوں نے کہا ہے صحیح حدیث وہ ہے جو صحابی روایت کرے جس سے اسم جہالت دور ہو۔

اسی طرح علامہ نوویؒ نے مقدمہ مسلم ص ۱۶ میں بھی امام حاکمؒ کی ”المدخل“ سے صحیح حدیث کی تعریف میں دس اقسام ذکر کی ہیں جن میں پہلی پانچ متفق علیہ اور آخری پانچ مختلف فیہ اقسام کا ذکر کیا ہے۔ چنانچہ پہلی نوع میں سے دوسری تعریف کے الفاظ ہیں:

والثاني مثل الاول الا ان راويه من الصحابة ليس له الراو واحد -

اور دوسری قسم پہلی کی طرح ہے مگر یہ کہ صحابی سے روایت کرنے والا صرف ایک ہی راوی ہو۔ اس تعریف کو امام حاکم نے صحیح کی تعریف میں ذکر کرتے ہوئے کہا ہے کہ ان سے امام بخاری اور امام مسلم کے علاوہ باقی ائمہ حدیث نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ لیکن علامہ نووی نے تو اس قول کی بھی تردید کی ہے:

اما قول الحاكم ان من لم يرو عنه الا راو واحد فليس هو من شرط البخاري ومسلم فمردود۔

(مقدمہ شرح مسلم: ص ۱۷)

یعنی امام حاکم کا یہ قول کہ جس سے صرف ایک ہی راوی روایت کرے یہ بخاری و مسلم کی شرط پر نہیں، مردود ہے۔ رہے علامہ الجزائری تو توجیہ النظر میں یہ انواع و اقسام دراصل معرفہ علوم الحدیث للحاکم ہی کا اختصار ہیں۔ جیسا کہ انھوں نے توجیہ النظر (ص ۱۶۲، ۲۰۳) میں تصریح کی ہے اور جہاں تک صحیح حدیث کی اس تعریف کے متعلق امام حاکم کے نظریہ کا تعلق ہے تو اس کی تردید خود علامہ الجزائری نے ص ۱۷ پر با تفصیل کی ہے، بلکہ خود امام حاکم بھی اس پر قائم نہیں رہ سکے۔ جیسا کہ المستدرک (ص ۲۳، ۲۴ ج ۱) سے عیاں ہوتا ہے کہ شیخین اس سے روایت لیتے ہیں جس سے ایک ہی راوی روایت کرنے والا ہو۔

## صفا صاحب کی غلط بیانی

انصاف فرمائیں کہ مولانا صفا صاحب نے جن علماء فن کا نام لیا ہے انھوں نے تو امام حاکم کی تردید کی ہے۔ لیکن موصوف کی دیانت کی داد دیجیے کہ وہ یہاں کس قدر ہاتھ کی صفائی سے حقیقت پر پردہ ڈال رہے ہیں اور ہم ان شاء اللہ آئندہ بحوالہ ذکر کریں گے کہ امام بخاری اور امام مسلم نے اپنی صحیح میں ”رجل من اصحاب النبی ﷺ“ کے طریق سے بھی روایات لی ہیں اور یہ دیکھ کر بھی حیرت کی انتہا نہ رہی کہ مؤلف موصوف لکھتے ہیں:

”اسی کے قریب مسک الختام میں ہے۔“ (احسن: ص ۱۱۱ ج ۲)

جب کہ مسک الختام میں حافظ ابن حزم اور امام بیہقی کے اس قول کی تردید کی گئی ہے۔ جسے مولانا صاحب پیش کر رہے ہیں۔ چنانچہ نواب صاحب کے الفاظ ہیں:

در سبل گفتہ قول مصنف اشارت است بسوئے قول بیہقی یا قول ابن حزم کہ یکے از روایات

وے ضعیف است اما اول پس بایں جہت کہ ابہام صحابی مضر نیست بسبب آنکہ صحابی ہمہ عدول اند

۔۔ الخ (مسک الختام: ص ۲۲ ج ۱)

قارئین کرام! یہ ہے وہ اصل عبارت جسے مولانا صفا صاحب نے تقریباً کے الفاظ میں پیش کرتے ہوئے اپنے دعویٰ کی تائید میں پیش کیا ہے۔ حالانکہ حضرت النواب تو امام بیہقی اور امام ابن حزم پر نقد کرتے ہیں۔ اور اس کے متصل بعد فتح الباری سے یہ بھی نقل کرتے ہیں کہ ”رجالہ ثقات“ کہ اس کے راوی ثقہ ہیں۔ اس صراحت کے بعد یہ کہنا کہ: ”اسی کے قریب مسک الختام میں ہے۔“ دیانت کی کون سی معراج ہے؟ یہی نہیں بلکہ حضرت النواب کی اصول میں مدونہ

کتب موجود ہیں۔ ان میں بھی انھوں نے اس سلسلہ سند کو متصل اور صحیح کہا ہے۔ جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آ رہی ہے۔ لیکن ان تصریحات کے باوجود نواب صاحبؒ کے کلام کو ان کے مقصد کے خلاف غلط پیرائے میں پیش کرتے ہوئے قریب قریب کا بیچ لگانا اس ”فن“ میں مولانا صاحب کے کمال کا ثبوت باہم پہنچاتا ہے۔ پھر تعجب اور صدحیف کہ یہ سارے کتب کمال درجہ علم و زہد کے ساتھ دکھائے جا رہے ہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!

بلاشبہ علامہ صیوفیؒ کا یہ خیال ہے کہ تابعی ”رجل من الصحابة“ سے عنعنہ کرے تو وہ روایت قابل قبول نہیں، جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے۔ (احسن: ص ۱۱۲ ج ۲) اور علامہ عراقیؒ نے بھی اسی قول کو ”ہو قول متجہ“ کہا ہے۔ لیکن حافظ ابن حجرؒ اس پر نقد کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

قلت سلامته من التدليس كافية في ذلك اذ مدار هذا على قوة الظن به وهي حاصله في هذا 415

المقام۔ (النکت: ص ۵۶۳ ج ۲)

یعنی غیر مدلس کا عنعنہ محمول علی السماع ہوتا ہے تو تابعی کا مدلس نہ ہونا ہی اس کے اتصال پر کافی دلیل ہے۔ جب کہ اس قسم کے قوانین کا دار و مدار ظن غالب پر ہی ہے۔ محدث مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۹۰ ج ۱) میں یہی کلام حافظ سخاویؒ کی فتح المغیث سے بھی نقل کیا ہے۔ علامہ نیویؒ نے بھی آثار السنن میں علامہ صیوفیؒ کا یہ قول نقل کر کے یہی اعتراض کیا ہے۔ مقام تعجب ہے کہ (ص ۵۶) پر ”باب ما جاء فی اذان الفجر“ میں حدیث ”عن امرأة من بنی نجار“ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”قال الحافظ فی الدرایة اسنادہ حسن“ لیکن اس پر کوئی نقد نہیں کیا۔ حالانکہ ”امراة من بنی نجار“ سے روایت کرنے والے عروہؒ تابعی ہیں۔ مزید یہ کہ اس میں ابن اسحاقؒ ہے اور اس کی روایت بھی معنعن ہے۔ لیکن یہاں یہ ڈبل خاموشی چہ معنی دارد؟ الغرض علامہ صیوفیؒ کا یہ اصول جسے حافظ عراقیؒ نے صحیح تسلیم کیا، صحیح نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ اور ان کے شاگرد رشید حافظ سخاویؒ نے اس کی تردید کی ہے اور علامہ نیویؒ بایں ہمہ اس اصول کی تائید و حمایت کرتے ہوئے مخالف مسلک روایت پر اس سے تنقید کرتے ہیں۔ لیکن دوسرے مقام پر موافق مسلک روایت پر خاموشی اختیار کرتے ہیں بلکہ اس کی تحسین کو قبول کرتے ہیں۔ جیسا کہ عموماً ان کی عادت مبارک ہے۔

اندیشہ ہائے دور دراز

مؤلف احسن الکلام نے حافظ عراقیؒ اور علامہ الجزائریؒ سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ:

”آنحضرت ﷺ کے زمانہ میں منافقین بھی ہوتے تھے اور مرتد بھی، لہذا جب تک راوی

صحابی کا نام بیان نہ کرے گا اور اس کا صحابی ہونا معلوم نہ ہو جائے گا تو اس کی روایت قبول نہ ہوگی۔“

نیز لکھتے ہیں:

”امام سیوطیؒ ایک وجہ یہ بھی لکھتے ہیں کہ بسا اوقات صحابی کو تابعی اور تابعی کو صحابی سمجھ لینے سے

غلطی ہو جاتی ہے۔ جیسے کہ بعض نے محمد بن ربیعؒ اور عبد الرحمن بن غنم کو صحابی سمجھ لیا ہے لیکن صحیح قول یہ

ہے کہ یہ صحابی نہ تھے۔“ (احسن: ص ۱۱۲)

بظاہر یہ اعتراض کچھ معقول ہے لیکن اگر معمولی غور و فکر سے کام لیا جائے تو محض احتمال آفرینی سے بڑھ کر اس کی اور کوئی حقیقت نظر نہیں آتی۔ کیانی الجملہ کوئی ایسا واقعہ کتب رجال و احادیث میں ملتا بھی ہے کہ تابعی نے صحابی سمجھ کر کسی سے روایت لی ہو، لیکن وہ درحقیقت منافقین کا سرغنہ ہو یا مرتد ہو۔<sup>۱</sup> اور جو مثالیں معترض نے نقل کی ہیں۔ ان کی نقاب کشائی ہم ان شاء اللہ بعد میں کریں گے۔

دورفتن میں جب سیاسی دھڑوں نے مذہبی رنگ اختیار کیا اور اپنی تائید و حمایت میں احادیث وضع کرنا شروع کی گئیں تو ان حالات میں حضرت ابن عباسؓ کا یہ قول تو ملتا ہے کہ:

فلما ركب الناس الصعبة والذلول لم ناخذ من الناس الا ما نعرف - (مقدمہ مسلم: ص ۱۰)

اسی طرح امام ابن سیرینؒ فرماتے تھے کہ اسناد کا پہلے مطالبہ نہ ہوتا تھا مگر جب فتنہ رونما ہوا تو کہنے لگے:

سمو لنا رجالکم اپنے راوی کا نام بیان کرو۔

لیکن منافقین اور مرتدین کی ”احتمال آفرینی“ کا کہیں ذکر نہیں۔ وہ اس قسم کے خطرات سے بخوبی واقف تھے۔ یہ کس قدر بودی اور بے وزن بات ہے کہ صحابہ کرامؓ و تابعین عظام ایک مدت بعد دورفتن میں اسناد کی چھان پھٹک کو تو ضروری سمجھیں لیکن آنحضرت ﷺ کے دور مسعود کے منافقین و مرتدین کے خطرہ سے غافل رہیں۔ ازراہ انصاف فرمائیے کہ ہے کوئی جان اس اعتراض میں؟ اور علامہ سیوطیؒ کے حوالہ سے جو کچھ نقل کیا گیا ہے وہ بھی ظلمات بعضہا فوق بعض کا مصداق ہے۔ جب کہ بحث تابعی کے قول ”رجل من اصحاب النبی ﷺ“ کے الفاظ سے روایت پر ہے۔ نہ کہ اس کے بعد کسی محدث یا مورخ کا کسی کو صحابی باور کر لینے پر۔ ہم مولانا صفدر صاحب کی خدمت میں مؤدبانہ عرض کرتے ہیں کہ وہ سنن و مسانید اور کتب رجال سے یہ دکھائیں کہ محمد بن ربیع اور عبدالرحمنؒ کو کسی تابعی نے صحابی سمجھتے ہوئے عن رجل من اصحاب النبی ﷺ سے روایت کی ہے۔ عبدالرحمن بن غنم کے متعلق بلاشبہ علامہ سیوطیؒ کی رائے یہ ہے کہ وہ تابعی ہے۔ لیکن انھیں صحابی باور کرنے والا کوئی تابعی نہیں، بلکہ امام لیثؒ، ابن یونسؒ اور ابن لہیعہؒ ہیں۔ امام احمدؒ نے اپنی المسند (ص ۲۲ ج ۴) میں اس کی مسند روایات ذکر کی ہیں۔ (تہذیب: ص ۲۵۰ ج ۲، فتح المغیث للعراقی: ص ۵۹ ج ۴)، امام بخاری بھی فرماتے

یہاں یہ بات یقیناً دلچسپی سے خالی نہ ہوگی کہ امام ابواسحاق الاسفرائینی وغیرہ نے اسی قسم کے احتمال سے مراہیل صحابہ کی عدم حجت پر استدلال کیا ہے مگر علامہ کیرکلڈیؒ لکھتے ہیں کہ جمہوران کے خلاف ہیں۔

لان العلة فی رد المرسل انما هی الجهل بعدالة الراوی لجواز ان لا یكون عدلا وهذا منتف فی حق الصحابة رضی اللہ عنہم لان کلہم عدول - (جامع التحصیل ص ۳۱)

یعنی مرسل صحابی کو رد کرنے کی علت یہ ہے کہ راوی کی حالت کا علم نہیں، ممکن ہے وہ غیر عادل ہو مگر یہ صحابہ کے حق میں منٹھی ہے کیوں کہ وہ سب عادل ہیں۔

لہذا اگر رجل من الصحابة پر یہ اعتراض ہے تو مراہیل صحابہ پر بھی یہی اعتراض کیا گیا ہے۔ کیا معترض مراہیل صحابہ کو بھی اسی علت کی بنا پر ضعیف قرار دیں گے؟ دیدہ باید!

ہیں: ان لہ صحبۃ۔

حافظ ابن حجرؒ نے الاصابہ کی القسم الاول میں انھیں ذکر کیا ہے۔ اور ان کی روایات نقل کرنے کے بعد کہا ہے:

فهذه الاحادیث تدل علی صحبته۔ (الاصابة: ص ۱۷۸ ج ۴)

کہ یہ احادیث اس کے صحابی ہونے کی دلیل ہیں۔

بلکہ حافظ سخاویؒ کا خیال ہے کہ عبدالرحمنؒ بن غنم نامی دوراوی ہیں۔ اور دونوں اشعری ہیں۔ ایک ان میں سے صحابی

اور دوسرا تابعی ہے۔ (فتح المغیث: ص ۱۵۵، ۱۵۶ ج ۳)

حافظ ابن حجرؒ نے بھی دونوں کو علیحدہ علیحدہ ذکر کیا ہے۔ الغرض عبدالرحمنؒ بن غنم کے متعلق محدثین کا اختلاف ہے۔

انھیں تابعی تسلیم کیا جائے تو بھی زیر بحث مسئلہ میں انھیں ذکر کرنا صحیح نہیں۔

## صفا صاحب کی واضح بے خبری

رہے محمد بن ربیع الجیزی تو وہ قطعاً صحابی نہیں اور نہ کسی نے انھیں صحابی کہا ہے۔ مولانا صفا صاحب نے عجلت سے کام

لیا، اور علامہ سیوطیؒ کے کلام کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی ورنہ وہ اس غلط فہمی کا شکار نہ ہوتے۔ جب کہ عبارت منقولہ میں محمد بن ربیع

”عد“ کا فاعل ہے اور اس کی صراحت دیگر کتب تراجم و اصول سے بھی ہوتی ہے۔ حافظ عراقیؒ کے الفاظ میں اصل عبارت 418 یوں ہے:

وقد يعد بعض التابعین فی الصحابة كثيرا ما يقع ذلك فيمن يرسل من التابعين كما عد

محمد بن الربيع الجيزي عبدالرحمن بن غنم الاشعري فيمن دخل مصر من الصحابة۔

(فتح المغیث للعراقی: ص ۵۹ ج ۴)

اور بعض تابعین کو صحابہ میں شمار کیا جاتا ہے اور اکثر ایسا اس کے متعلق ہوتا ہے جو تابعین میں مرسل روایات بیان کرتا

ہے۔ جیسا کہ محمد بن ربیع الجیزی نے عبدالرحمن بن غنم الاشعری کو ان صحابہ میں شمار کیا ہے جو مصر میں داخل ہوئے ہیں۔

محمد بن ربیع الجیزی کا ترجمہ علامہ سمعانیؒ نے انساب (ورق ص ۱۴۷) اور امیر ابن ماکولانے الاکمال (ص ۴۶ ج ۳)

میں ذکر کیا ہے۔ ۳۲۴ھ میں وہ فوت ہوئے (السیر: ص ۲۷۲ ج ۱۵)۔ امام شافعی کے شاگرد ربیع بن سلیمان الاعرج کے

بیٹے ہیں جو کہ اپنے باپ کے علاوہ سلیمان المرادی، یونس بن عبدالاعلیٰ وغیرہ (جو دسویں اور گیارہویں طبقہ میں شمار ہوتے

ہیں) سے روایت کرتے ہیں من دخل مصر من الصحابة کے نام سے ان کے ایک رسالہ کا ذکر علامہ سخاویؒ نے

اعلان بالتوخیخ (ص ۱۷۵) میں کیا ہے۔ اور مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے لکھا ہے کہ حافظ سیوطیؒ نے ان کے رسالہ کا اختصار

”حسن المحاضرہ“ میں درج کیا ہے۔ (ظفر الامانی: ص ۳۱۸)

جس کی تفصیل حسن المحاضرہ ص ۱۳۲ ج ۱ سے ۲۰۹ میں دیکھی جاسکتی ہے۔

حافظ سخاویؒ نے محمد بن ربیع کی ایک اور کتاب ”قضاة مصر“ کا ذکر بھی کیا ہے۔ (الاعلان بالتوخیخ: ص ۲۰۵) لہذا



مولانا صفدر صاحب سے جہاں محمد بن ربیع کو صحابی یا تابعی سمجھنے میں غلطی ہوئی وہاں ان کا عبد الرحمن بن غنم کو بحث ”رجل من اصحاب النبی ﷺ“ میں بطور مثال پیش کرنا بھی صحیح نہیں۔

## گل دیگر شگفت

یاد رہے کہ مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام کے بعد کے ایڈیشن میں ”بعض نے محمد بن ربیع اور عبد الرحمن بن غنم کو سمجھ لیا ہے“ کے الفاظ بدل کر یوں لکھا گیا ہے ”امام محمد بن ربیع نے عبد الرحمن بن غنم کو صحابی سمجھ لیا ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۲ ج ۲ ط ۱) حالانکہ یہ بات بھی من وجہ محل نظر ہے۔ حافظ ابن حجرؒ تو لکھتے ہیں: وقال محمد بن الربیع الجیزی اخبرنی یحییٰ بن عثمان ان ابن لہیعۃ واللیث قال لہ صحبۃ محمد بن ربیع جیزی نے کہا کہ مجھے یحییٰ بن عثمان نے خبر دی کہ ابن لہیعۃ اور لیث دونوں نے کہا کہ عبد الرحمن بن غنم کو شرف صحبت حاصل ہے۔ (الاصابہ: ص ۸۷ ج ۴)۔ بالفرض انہوں نے حضرت عبد الرحمن کو صحابی کہا ہے تو امام لیثؒ وغیرہ کے قول کی بنا پر ایسا کہا ہے۔ کسی امام یا محدث کا روایات کی بنا پر کسی کو صحابی سمجھنا اور تابعی کا کسی کو صحابی قرار دینا دونوں میں فرق ہے۔ جسے مولانا صفدر صاحب نے ملحوظ نہیں رکھا۔

الحمد للہ کہ رجل من اصحاب النبی ﷺ کی سند کو مرسل ثابت کرنے میں مؤلف احسن الکلام نے جن دلائل کا سہارا لیا ہے ہم نے بتوفیق ایزدی ہر ایک کا مدلل و مسکت جواب دیا ہے۔ ہمارے تتبع کے مطابق مولانا صفدر صاحب نے اپنے پیش رو علامہ نیوئی اور مولانا عبدالعزیز گوجرانوالوی کے کلام ہی کو لفظی ہیر پھیر سے پیش کیا ہے۔ اور کوئی نئی بات نہیں کی۔ ان گزارشات کے بعد اس مسئلہ میں علمائے امت کے اقوال اور ان کی تصریحات بھی ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ امام الاثرؒ فرماتے ہیں۔

قلت لاحمد بن حنبل اذا قال رجل من التابعین حدثنی رجل من الصحابة و لم یسمہ فالحدیث صحیح قال نعم۔ (تدریب الراوی: ص ۱۱۹، الجوهر النقی: ص ۸۴ ج ۱)

میں نے امام احمدؒ سے کہا ہے کہ جب تابعی حدثنی رجل من الصحابة کہے اور نام نہ لے تو وہ حدیث صحیح ہے۔ انہوں نے کہا ہاں صحیح ہے۔

۲۔ امام بخاریؒ اپنے استاد امام حمیدیؒ سے نقل کرتے ہیں:

اذا صح الاسناد من الثقات الی رجل من الصحابة فهو حجة۔ (تدریب الراوی: ص ۱۱۹)

کہ صحابہ تک جب سند صحیح ہو تو وہ حجت ہے۔

۳۔ امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ اپنی اس صحیح میں اس طریق سے متعدد روایات لائے ہیں جو اس بات کا بین ثبوت ہے کہ یہ سلسلہ سند ان کے نزدیک صحیح ہے۔ چنانچہ علامہ ماردینیؒ حنفی امام بیہقیؒ کے ایک موقف (جسے مولانا صفدر صاحب نے اختیار کیا ہے) کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

ان مثل هذا ليس بمرسل بل هو متصل لان الصحابة كلهم عدول فلا تضرهم الجهالة

... وقد اخرج البخاری فی صحیحہ حدیث ابن ابی لیلیٰ حدثنا اصحاب محمد ﷺ نزل رمضان فشق عليهم فكان من اطعم كل يوم مسكينا ترك الصوم، الحدیث (بخاری: ص ۲۶۱ ج ۱) واخرج ايضاً حديث صالح بن خوات عن صلي مع النبي ﷺ يوم ذات الرقاع (بخاری: ص ۵۹۲، مسلم ۲۷۹ ج ۱) واخرج مسلم (ص ۵۷ ج ۱) فی صحیحہ حدیث ابی سلمة بن عبد الرحمن وسليمان بن يسار عن رجل من اصحاب رسول الله ﷺ من الانصار... ثم اخرج من حديثهما ايضاً عن ناس من الانصار عن النبي ﷺ بمثل ذلك ولو كان هذا واشباهه مرسلًا لم يحتج به الشيخان في صحيحيهما.. الخ (الجواهر النقى: ص ۱۹۱ ج ۱)

علامہ ماردینی ”کا یہی اعتراض ہم مولانا صفدر صاحب اور انہی کے ہم فکر معدودے چند اصحاب کے سامنے پیش کرتے ہیں کہ کیا پھر صحیحین کی ان تمام احادیث کو مرسل یا منقطع قرار دیا جائے گا۔ شائقین اس حوالہ سے تکتہ الاشراف جلد ۱ ص ۱۲۳ سے ۲۳۱ تک ملاحظہ فرمائیں جس سے ان روایات کی تفصیل معلوم ہو جائے گی۔

۴۔ حافظ ابن حجر نے ”النکت“ میں علامہ ماردینی کے اسی نقد کی تائید کی ہے۔ حدیث زیر بحث کی اسناد کو حسن قرار دینا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اس سلسلہ سند کو مہول یا مرسل قرار نہیں دیتے۔ بلوغ المرام کی چھٹی حدیث عن رجل من اصحاب النبي ﷺ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”اسنادہ صحیح“ کہ اس کی سند صحیح ہے اور اسی 420 حدیث کے متعلق فتح الباری (ص ۳۰۰ ج ۱) میں لکھتے ہیں:

رجالہ ثقات و لم اقف لمن اعله علی حجة قوية۔

یعنی اس حدیث کے راوی ثقہ ہیں اور جس نے اسے معلول کہا ہے میں نے اس پر کوئی قوی حجت نہیں پائی۔

ظاہر ہے کہ ان کے نزدیک یہ سلسلہ سند حدیث کی تضعیف کے لیے وجہ تغلیل نہیں۔

۵۔ علامہ میریمانی ”محولہ بالا حدیث کے تحت بلوغ المرام کی شرح میں لکھتے ہیں:

اشارة الى رد قول البيهقي حيث قال انه في معنى المرسل فلأن ابهام الصحابي لا يضر لان الصحابة كلهم عدول عند المحدثين - (سبل السلام: ص ۱۴ ج ۱)

اور یہی وہ عبارت ہے جس کا فارسی ترجمہ نواب صاحب نے مسک الختام میں دیا ہے جسے بد قسمتی سے مؤلف احسن الکلام اپنی تائید میں تقریباً کے الفاظ سے پیش کرتے ہیں۔ (کما مر)

۶۔ علامہ نووی حدیث ابو عمیر حدیثی عمومة من الانصار کے متعلق لکھتے ہیں: هو حدیث صحیح و عمومة

ابی عمیر صحابة لا يضر جهالة اعيانهم لان الصحابة كلهم عدول (نصب الرایة: ص ۲۱۲ ج ۲)

۷۔ امام ترمذی کا انداز بھی اسی پر شاہد ہے جب کہ ”کتاب الجهاد باب ما جاء فی الشعار“ میں ایک حدیث

بواسطة سفیان عن ابی اسحاق عن المهلب عن سمع النبي ﷺ نقل کرنے کے بعد اس پر سکوت کیا ہے اور اس کے متصل بعد فرماتے: وروى عنه عن المهلب بن ابی صفرة عن النبي ﷺ مرسلًا۔

(ترمذی مع التحفة: ص ۲۵ ج ۳)  
ظاہر ہے کہ دوسری سند کو مرسل کہنا اور پہلی پر سکوت کرنا اس کے متصل ہونے کی دلیل ہے۔ اور (ص ۲۶۵ ج ۴) میں ایک حدیث عن جزی النهدی عن رجل من بنی سلیم کے متعلق کہتے ہیں: هذا حدیث حسن۔  
۸۔ علامہ علی قاری نے مرقاة (ص ۳۳۰ ج ۱، ص ۲۳۰ ج ۲، ص ۲۶۸ ج ۴) میں عن رجل من اصحاب رسول اللہ ﷺ کی احادیث کی تصحیح کی ہے اور لکھا ہے کہ:

لا یضر الجهل به لانه صحابی والصحابة کلهم عدول۔  
۹ 421۔ علامہ شوکانیؒ نے ایک سے زائد مقامات پر اس سلسلہ میں سند کی تحسین و تصحیح کی ہے۔ ملاحظہ ہو نیل ”باب قراءة سورتین فی کل رکعة“ (ص ۲۴۰، ۲۸۵ ج ۲، ص ۲۵، ۱۷۵ ج ۱، ص ۱۸۸، ۲۰۳ ج ۴ وغیرہ) بلکہ اس سلسلہ کی سند کی صحت پر انھوں نے ایک مستقل رسالہ ”القول المقبول فی رد روایة المجهول من غیر صحابة الرسول“ کے نام سے لکھا ہے۔ (نیل: ص ۳۰۵ ج ۲)  
۱۰۔ علامہ زبلیعیؒ لکھتے ہیں:

وقال فی الامام و هذا رجال الصحيح و هو متصل علی مذهب الجماعة فی عدالة الصحابة و ان جهالة اسماء هم لا تنصـ (نصب الراهية: ص ۲۶۷ ج ۱)  
۱۱۔ مولانا محمد یوسف بنوری نے یہی قول معارف السنن (ص ۱۸۹ ج ۲) میں نقل کرتے ہوئے حدیث کی تصحیح کی ہے۔  
۱۲۔ علامہ منذری حدیث عن امرأة من بنی عبد الاشهل (جسے علامہ خطابیؒ نے مجہول کہا ہے اور مولانا صفدر صاحب نے ان کے اس قول کو نقل کیا ہے) کے تحت علامہ خطابیؒ کے کلام پر نقد کرتے ہوئے لکھتے ہیں: مقالہ ففیه نظر فان جهالة اسم الصحابی غیر مؤثرة فی صحة الحدیث (مختصر السنن للمنذری ص ۲۲۷ ج ۱)

۱۳۔ علامہ عینی حنفی حدیث صالح بن خوات، عن شهد مع النبی ﷺ کے تحت لکھتے ہیں کہ: ولا یقال هذه روایة عن مجهول لان الصحابة کلهم عدول فلا یضر ذلك۔ عمدة القاری (ص ۱۹۶ ج ۱۷) اسی طرح (ص ۵۳ ج ۱۱) میں فرماتے ہیں: ولا یقال لمثل هذا روایة مجهول لان الصحابة کلهم عدول۔  
۱۴۔ علامہ قسطلانیؒ بھی اس سلسلہ سند کے متعلق فرماتے ہیں:

ولا یقال لمثل هذا روایة مجهول لان الصحابة کلهم عدول۔  
۱۵۔ حافظ ابن قیمؒ نے بھی تہذیب السنن (ص ۱۲۹ ج ۱) میں اس سلسلہ سند کی تصحیح کی ہے اور اسے تمام محدثین کا مسلک کہتے ہیں اور جلاء الافہام (ص ۵۴) میں بھی فرماتے ہیں۔ فان جهالة الصحابی لا تنصـ۔  
۱۶۔ علامہ قرطبیؒ حافظ ابن عبد البرؒ سے نقل کرتے ہیں۔

لیس حکم الصحابی اذا لم یسم کحکم من دونہ اذا لم یسم عند العلماء لارتفاع الجرحة عن

جميعهم وثبوت العدالة لهم - (تفسير قرطبي: ص ۳۲۳ ج ۳)

۱۷۔ علامہ ابن حجر الحلی لکھتے ہیں:

جهالة الصحابي لا تضر - (اتحاف اہل الاسلام: ص ۹۱)

۱۸۔ علامہ کھنوی لکھتے ہیں: لا يضر الجهل بالصحابي فان الصحابة كلهم عدول (ظفر الاماني: ص ۱۹۳)

۱۹۔ مولانا خلیل احمد سہارن پوری علامہ خطابیؒ کی عبارت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔

قلت قد اجمعت الامة على ان الصحابة كلهم عدول فلا يضر الجهل باعيانهم فالحديث الذي

روته امرأة من بني عبد الاشهل لا مجال للمقال فيه (بذل المجهود: ص ۲۲۲ ج ۱)

یعنی امت اس پر متفق ہے کہ صحابہ تمام عادل ہیں۔ پس ان کے نام کی جہالت مضر نہیں۔ پس یہ حدیث جسے بنو عبد الاشهل کی عورت نے روایت کیا ہے۔ اس میں کلام کی کوئی گنجائش نہیں۔

۲۰۔ شیخ محمد راغب الطباخ نے معالم السنن کے (ص ۱۱۹ ج ۱) کے حاشیہ میں ہی علامہ خطابیؒ کی تردید میں معالم السنن کے نسخہ احمدیہ سے تین بیہی نوٹ دیا ہے کہ:

هذا فيه نظر فان الصحابة معروفو الحال من الثقة والعدالة فالحجة قائمة بهم و ان لم تعرف

اسماء هم والمرأة صحابية بلاشبهة۔

۲۱۔ حضرت نواب صاحبؒ لکھتے ہیں: اذا قال الراوى عن رجل من الصحابة و لم يسمه كان كل ذلك

حجة ولا يضر الجهالة لثبوت عدالتهم على العموم - (الحصول المأمول: ص ۵۶)

قارئین کرام یہ ہے نواب صاحبؒ کی اس سلسلہ سند کے متعلق رائے جس کی تائید مسک الختام سے بھی ہوتی ہے۔ جسے مولانا صاحب نے غلط پیرائے میں نقل کیا ہے۔

۲۲۔ مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

جهالة الصحابي لا تضر صحة الحديث فانهم كلهم عدول فلا يحتاج الى رفع الجهالة عنهم

بتعدد الرواة .. وقال الآمدى فى الاحكام اتفق الجمهور من الائمة على عدالة الصحابة مطلقاً

... (انهاء السكن: ص ۵۱)

۲۳۔ علامہ بیٹمیؒ کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ وہ زیر بحث روایت کو ”رجاله رجال الصحيح“ کہتے ہیں۔ اگر یہ سند 423

مجبول ہے تو یہ صحیح کے رجال کیسے ہوئے؟

۲۴۔ امام دارقطنیؒ تہمتہ سے وضو ٹوٹ جانے کے بارے ابو العالیہؒ کی مرسل روایت کا ذکر کرتے ہوئے ایک سند یوں ذکر

کرتے ہیں: خالد بن عبدالله الواسطی عن هشام عن حفصة عن ابى العالیة عن رجل من الانصار

عن النبى ﷺ اس روایت کے بارے میں امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں: لم يسم الرجل ولا ذكر أله صحبة ام

لا ولم يصنع خالد شيئاً و قد خلفه خمسة اثبات ثقات حفاظ کہ خالد نے نہ انصاری آدمی کا نام لیا نہ

ہی یہ ذکر کیا کہ وہ صحابی ہے یا نہیں۔ خالد نے کچھ نہ کیا اس کی پانچ ثقہ حفاظ نے مخالفت کی ہے۔ (دارقطنی: ص ۱۶۹ ج ۱) ثقات کی مخالفت سے قطع نظر امام دارقطنی کے اسلوب سے معلوم ہوتا ہے کہ ابوالعالیہؒ کا رجل من انصار کہنا کافی نہیں۔ اس کے ساتھ اس کے صحابی ہونے کی صراحت کرتے تو یہ متصل ہوتی، کیوں کہ انصار میں تو تابعی بھی مراد ہو سکتا ہے۔ مگر یہاں یہ دلچسپ بات بھی ملحوظ رہے کہ علامہ زلیعیؒ نے اس کے جواب میں فرمایا ہے: زیادة خالد هذا الرجل الانصاری زیادة عدل لا يعارضها نقض من نقضها کہ خالد نے جو انصاری آدمی کا اضافہ کیا ہے یہ عادل کی زیادتی ہے جس نے اس کا ذکر نہیں کیا وہ اسکے معارض نہیں۔ (نصب الراية: ص ۱۵۱ ج ۱) مولانا لکھنویؒ نے بھی یہی فرمایا (الہبہ: ص ۱۶)۔ غور فرمایا آپ نے کہ خالد الطحانؒ کی پانچ ثقہ اثبات حفاظ کے مقابلے میں زیادتی مقبول مگر خالد الخدء کی ایوبؒ کے مقابلہ میں زیادتی غیر مقبول۔

۲۵۔ علامہ ابن عبد البرؒ لکھتے ہیں:

لا فرق بين ان يسمى التابع الصاحب الذی حدثه او لا يسميه في وجوب العمل بحديثه لأن الصحابة كلهم عدول مرضيون ثقات اثبات وهذا امر مجتمع عليه عند اهل العلم بالحديث۔

(التمهيد: ص ۴۷ ج ۲۲)

تابعی نے جس صحابی سے روایت لی ہے وہ اس صحابی کا نام لے یا نہ لے اس سے اس کی حدیث پر عمل کرنے کے اعتبار سے کوئی فرق نہیں پڑتا کیونکہ صحابہ سب کے سب عادل، پسندیدہ، ثقہ و ثبت ہیں اور یہ بات حدیث کا علم رکھنے والوں کے ہاں متفق علیہ ہے۔

ہم نے یہ چند اقوال نقل کر دیے ہیں اور تطویل سے بچنے کے لیے تمام کا ترجمہ بھی نہیں کیا۔ اس سلسلے میں مزید تتبع کی جائے اور ان روایات کو جمع کیا جائے جن پر محدثین اور علمائے فن نے صحت کا حکم لگایا ہے تو یقیناً علامہ شوکانیؒ کی طرح اس پر ایک رسالہ تیار ہو سکتا ہے۔ معلوم نہیں ائمہ فن بلکہ اکابر علمائے احناف کی یہ تصریحات کیسے مولانا صفدر صاحب سے اوجھل رہیں۔ مولانا صاحب تو جمہوریت کے بڑے دلدادہ ہیں بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ حتی الامکان ان کی یہی کوشش ہوتی ہے کہ اپنے دعویٰ پر جمہور کا لیبل لگا کر (اگر چہ غلط ہی کیوں نہ ہو) رعب جمایا جائے۔ لیکن یہاں جمہور کا دامن محض مسلک کی غلط حمایت میں چھوڑا جا رہا ہے۔ آنحضرت ﷺ سے مروی روایت معنوی اعتبار سے کس قدر صحیح ہے۔

حبك الشیء و یعمی و یصم کسی چیز کی محبت اندھا اور بہرا کر دیتی ہے۔

اس سے بڑھ کر تعجب انگیز بات یہ ہے کہ مولانا صفدر صاحب مرسل حدیث کو تو صحیح تسلیم کرتے ہیں حالانکہ اس سے یہ بھی معلوم نہیں ہوتا کہ مروی عنہ کون ہے؟ صحابی ہے یا تابعی۔ اس کا سماع آنحضرت ﷺ سے صحیح ہے یا محض شرف روایت کی بنا پر صحابی باور کر لیا گیا ہے۔ اور اگر تابعی نے صحابی سمجھا ہے تو فی الواقع وہ صحابی ہے بھی یا نہیں۔ اسے صحابی سمجھ لینے میں وہم تو نہیں ہوا یا بقول شامیؒ صحابی شمار کیا گیا ہے وہ کہیں معاذ اللہ منافقین کا سرغ نہ تو نہ تھا وغیرہ۔

اندازہ فرمائیں یہ تمام اعتراضات جو مولانا صفدر صاحب نے رجل من اصحاب النبی ﷺ پر کیے ہیں۔ بلکہ



اس سے بڑھ کر حدیث مرسل پر عائد ہوتے ہیں لیکن مرسل پھر بھی صحیح بلکہ مسند سے بھی اصح اور ”عن رجل من اصحاب النبی ﷺ“ کی سند مجہول اور مردود۔ ہے کوئی ظلم کی انتہاء۔

نہ پہنچا ہے نہ پہنچے گا تمھاری ظلم کیشی کو  
بہت سے ہو چکے ہیں گرچہ تم سے ستم گر پہلے

## صفا صاحب کی تضاد بیانی یا دوغلو پن

424

حافظ ابن حزم نے اگر اس سلسلہ سند کو مجہول اور مرسل کہا ہے تو کیا ہوا مولانا صفا صاحب خود فرماتے ہیں کہ:

”ان کے کچھ اصول محدثین سے مختلف ہیں۔“ (محصلاً ص ۹۲ ج ۲)

لیکن افسوس باوجود اس کے جمہور کے خلاف اس اصول میں وہ ابن حزم کی اقتداء کرتے ہیں نہ انھیں یہاں جمہور بلکہ بقول مولانا سہارن پوری اجماع امت کی پرواہ ہے اور نہ خود ہی اپنے اصول اور ضوابط کی پابندی سے سروکار۔ لیکن اس کے باوجود خود کو پابند قواعد سمجھنا اور دوسروں (امام بیہقی) کو اس کی پابندی کی تلقین کرنا طرفہ تماشہ نہیں تو اور کیا ہے؟ اور یقین جانے کہ یہ ساری بحث ”ہاتھی کے دانت دکھانے کے اور کھانے کے اور“ کی مصداق ہے جب کہ مؤلف احسن الکلام خود بھی اس اصول کے پابند نہیں اور جہاں ایسی روایت مفید مطلب پاتے ہیں۔ اس سے احتجاج کرتے ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

”حافظ ابن کثیر اسی مضمون کی ایک روایت کے متعلق لکھتے ہیں اسناد حسن و متن حسن“

(تفسیر ابن کثیر: ص ۴۴۱ ج ۳، احسن الکلام: ص ۲۳۰ ج ۱)

اب اٹھائے تفسیر ابن کثیر اور نکالے لے مولہ بالا صفحہ کہ وہاں کس روایت کے متعلق حافظ ابن کثیر نے اسناد حسن و متن حسن کہا ہے۔ سو اس روایت کی سند یہ ہے: قال الامام احمد حدثنا محمد بن جعفر عن شعبة عن عبد الملك بن عمير سمعت شيبان ابا روح يحدث عن رجل من اصحاب النبي ﷺ ان رسول الله ﷺ صلى بهم الصبح ... وهذا اسناد حسن و متن حسن۔

لیجئے جناب اب یہاں عن رجل من اصحاب النبي ﷺ ہی کی سند کو سند حسن اور متن حسن ہونے کا اعتراف کرتے ہیں تو زیر بحث روایت کی سند کو حافظ ابن حجر حسن ہی کہتے ہیں۔ وہ مردود کیوں ہے۔

ضد چھوڑیئے برسر انصاف آئیئے انکار ہی رہے گا میری جان کب تک ❶

❶ مؤلف احسن الکلام فرماتے کہ مؤلف خیر الکلام نے لکھا ہے کہ صحابی کا نام جہاں مذکور نہ ہو اور سند کا پہلا حصہ صحیح ہو تو حدیث صحیح ہوتی ہے مگر امام بیہقی جس سند کو جید کہتے ہیں۔ اس کا حال آپ کو معلوم ہے اور دوسری اسناد بھی کلام سے خالی نہیں ہیں۔ حاشیہ (ص ۱۱۲) ہم وضاحت کر آئے ہیں کہ امام بیہقی نے دیگر اسناد کی بنا پر اسے جید کہا ہے اور باقی اسناد میں صرف ابو قلابہ کی تدلیس کا اعتراف ہے جس کی حقیقت آپ پڑھ آئے ہیں۔ لہذا اس حدیث کے صحیح یا حسن ہونے میں کیا شک رہ جاتا ہے۔

## 425 تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

۱۔ الا ان یقرأ احدکم کے الفاظ سے صرف اجازت کا پہلو ظاہر ہوتا ہے۔ مگر فریق ثانی کا دعویٰ رکنیت کا ہے۔  
 ۲۔ بعض روایات میں اس حدیث کے آخر میں فی نفسہ بھی آیا ہے۔ اس سے مراد اکیلا بھی ہو سکتا ہے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ آپ نے منازعت کی وجہ سے قراءت سے منع بھی فرمایا ہو اور پھر پڑھنے کا حکم بھی دیا ہو۔  
**جواب:** لیکن اعتراض کی یہ دونوں شقیں باطل ہیں۔ پہلی شق کا جواب تو تحقیق الکلام (ص ۹۳ ج ۱) اور خیر الکلام (ص ۲۸۰) میں مذکور ہے۔ مگر ہمارے مہربان اسے شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں۔

۲۔ اور دوسری شق اس لیے باطل ہے کہ آپ نے جو منع فرمایا ہے تو بلند آواز سے پڑھنا منع فرمایا ہے۔ جیسا کہ آئندہ حصہ ثانی میں حدیث مجالبت و منازعت کے تحت ان شاء اللہ ہم تفصیل سے عرض کریں گے۔

امام ابن حبان نے الصحيح میں اسی حدیث پر باب ذکر خبر بان قوله ﷺ مالی انازع القرآن اراد به رفع الصوت لا القراءة خلفها۔ لاکر بھی اشارہ کر دیا ہے کہ بلند آواز سے پڑھنا منع فرمایا ہے۔ مطلق قراءت سے منع نہیں فرمایا۔ امام بخاری کا آئندہ حدیث انس کو باب ”لا یجهر خلف الامام بالقراءة“ (جزء القراءة: ص ۲۸) میں ذکر کرنا بھی اس کی بین دلیل ہے۔

426 ثانیاً: یہ ممانعت امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے سے ہے۔ الفاظ انقرءون فی صلاتکم والامام یقرأ میں واو حالیہ ہے کہ جب امام پڑھ رہا ہو اس وقت تم پڑھتے ہو؟ تو اس حالت میں پڑھنے سے منع فرمایا ہے، نہ کہ مطلقاً قراءت سے۔ چنانچہ مولانا عبدالحی لکھتے ہیں۔

ولو ثبت مطلق النهی یحمل ذلك على قراءة المقتدی مع قراءة الامام كما يشهد به سوق الکلام فلا يدل على تمام المرام۔ (امام الکلام: ص ۱۸۰، ۱۸۱)  
 اور اسی کے تحت غیث الغمام میں لکھتے ہیں:

فان قوله ﷺ والامام یقرأ بالواو والحالية المقتضية لمعية القراء تین شاهد عدل علی ذلك فیکون النهی عن مثل هذه القراءة لا عن مطلقها۔

خلاصہ کلام یہ کہ اگر مطلق نہی بھی ثابت ہو تو یہ محمول ہوگی مقتدی کی اس قراءت پر جو امام کے ساتھ ساتھ ہے جیسا کہ سیاق کلام اس کی دلیل ہے کیوں کہ والامام یقرأ میں واو حالیہ اس کی مقتضی ہے۔ لہذا مطلق قراءت سے نہیں بلکہ امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے سے روکا گیا ہے اور یہ کہنا کہ:

”فی نفسہ کے معنی اکیلا بھی ہو سکتا ہے اور یہاں مقتدی کو مطلق قراءت سے روکا گیا ہے اور حالت انفراد میں فاتحہ پڑھنے کا حکم ہے۔“

لیکن حدیث زیر بحث میں فی نفسہ سے مراد اکیلا لینا غلط ہے جب کہ یہ لفظ حضرت انسؓ کی حدیث میں بھی ہے جیسا کہ

آئندہ آئے گا۔ اور حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث میں بھی اور وہ دونوں قراءۃ خلف الامام کے قائل ہیں۔ لہذا فی نفسہ سے اکیلا مراد لینا قطعاً بے بنیاد دعویٰ ہے۔ مزید برآں اگر حالت انفراد میں یہ حکم ہے تو پھر استثناء کی کیا ضرورت ہے۔ جب کہ قراءۃ سے منع تو مقتدی کو کیا جا رہا ہے۔ پھر منفرد کے لیے فاتحہ کی تخصیص کا کیا مطلب جب کہ منفرد کے لیے تو فاتحہ اور غیر فاتحہ دونوں صحیح ہیں۔ پھر یہ بھی دیکھیے کہ یہاں منفرد کو صرف فاتحہ کا حکم ہے۔ حنفیہ کا مسلمہ اصول ہے کہ

تأخیر البیان عن وقت الحاجة لا يجوز۔ کہ جہاں بیان کی ضرورت ہو وہاں بیان میں تاخیر کرنا جائز نہیں۔

بنا بریں فاتحہ کا اس وقت حکم دینا اور مازاد کا حکم نہ دینا اس بات کی دلیل ہے کہ منفرد پر صرف فاتحہ فرض ہے لیکن حنفیہ 427 اس کے خلاف ہے۔

الجھا ہے پاؤں یار کا زلف دراز میں لو آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا  
الغرض مقتدی کے لیے فاتحہ کی قراءت پر یہ حدیث بھی نص صریح ہے اور اس پر تمام اعتراضات باطل اور بے بنیاد ہیں

## ایک اور اعتراض کا جواب

اگر کہا جائے یہ روایت بیان کرنے والے خالد بن مہران الحذاء متکلم فیہ ہیں۔ امام ابو حاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ کہ اس کی حدیث لکھی جائے گی مگر اس سے حجت نہیں پکڑی جائے گی۔ امام شعبہؒ اور ابن علیہ نے بھی ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے اور حماد بن زید نے اس کے تغیر حفظ کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۲۲ ج ۳ وغیرہ) اور ایوب ثقہ ثبت ہیں اس لیے خالد کی روایت شاذ اور ضعیف ہے۔

مگر یہ اعتراض درست نہیں آپ ائمہ فن مثلاً امام ابن خزیمہؒ، ابن حبانؒ، بیہقیؒ اور حافظ ابن حجرؒ کی تصریحات ملاحظہ فرما چکے ہیں کہ یہ حدیث صحیح اور اس کی سند حسن ہے۔ امام ابن خزیمہؒ نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ اور خالد الحذاء صحیح بخاری و مسلم کے راوی ہیں اور ثقہ ہیں۔ امام ابو حاتمؒ کا کلام قابل اعتبار نہیں علامہ زلیعی حنفی نے کہا ہے:

قول ابی حاتم لا یحتج بہ غیر قادح ایضا فانہ لم یدکر السبب وقد تکررت هذه اللفظة منه فی رجال کثیرین من اصحاب الصحیح الثقات الاثبات من غیر بیان السبب کخالد الحذاء وغیرہ۔

(نصب الراية: ص ۴۳۹ ج ۲)

”کہ ابو حاتمؒ کا لا یحتج بہ کہنا باعث قدح نہیں کیوں کہ اس میں وہ کوئی سبب ذکر نہیں کرتے۔ یہ جملہ ان سے بہت سے اسحاقؒ کے ثقہ اور ثبت راویوں کے بارے میں بلا سبب منقول ہے۔ جیسے خالد الحذاء وغیرہ۔“

اس لیے یہ جرح باعث ضعف قطعاً نہیں۔ امام شعبہؒ کا مکمل کلام یوں ہے: علیک بحجاج بن ارطاة و محمد بن اسحاق فانہما حافظان واکتم علی عند البصریین فی خالد الحذاء و ہشام حجاج بن ارطاة اور ابن اسحاقؒ کو لازم پکڑو کہ وہ حافظ ہیں اور میرے اوپر خالد الحذاء اور ہشام بصریؒ راویوں کا معاملہ چھپا دے۔ مگر غور فرمایا آپ نے کہ فریق مخالف کے نزدیک تو حجاجؒ اور ابن اسحاقؒ دونوں ضعیف، امام شعبہؒ کا یہ قول یہاں قابل قبول کیوں نہیں؟

اور کیا ہشام بن عروہ بھی ضعیف ہیں؟ علامہ ذہبیؒ فرماتے ہیں ما التفت أحد إلى هذا القول أبداً کہ امام شعبہؒ کے اس قول کی طرف کسی نے کبھی بھی التفات نہیں کیا۔ (میزان: ص ۶۳۳ ج ۱) نیز انھوں نے کہا ہے کہ خالدؒ، ہشام بن عروہ ایسے راویوں سے توثیق میں کم نہیں (ایضاً و تہذیب) بلکہ حافظ ابن حجرؒ نے لکھا کہ جنھوں نے کلام کیا ہے اس کا سبب آخر میں تغیر حفظ ہے یا بادشاہ کا عامل بننے کی بنا پر ہے۔ (تہذیب) اس لیے خالد قطعاً ضعیف نہیں۔ اور خالدؒ سے یہ روایت شعبہؒ ثوریؒ یزید بن زریج، اسماعیل بن علیہ روایت کرتے ہیں۔ اور ابن علیہ، شعبہؒ، ثوریؒ وہ ہیں کہ شیخین نے ان کے واسطے سے خالدؒ سے روایات لی ہیں۔ اس لیے تغیر حفظ کا بہانہ بھی بے سود ہے اور یہ روایت سنداً حسن صحیح ہے۔

## بارہویں حدیث

حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے صحابہ کرامؓ کو نماز پڑھائی۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا:  
أتقروا ون فی صلاتکم والامام یقرأ فسکتوا فقالوا ثلاث مرآة فقال قائل او قائلون انا لنفعل  
قال فلا تفعلوا ولیقرأ احدکم بفاتحة الكتاب فی نفسه۔

(جزء القراءة: ص ۲۸، صحیح ابن حبان: ص ۱۶۴، ۱۶۰ ج ۳، مسند ابی یعلیٰ: ص ۱۹۳ ج ۳، معجم ابی یعلیٰ: رقم ۳۰۳، طبرانی اوسط: ص ۳۲۹ ج ۳ رقم ۲۷۰، کتاب القراءة: ص ۱۲۲، ۲۸، دارقطنی: ص ۳۲۰ ج ۱، السنن الکبریٰ: ص ۱۶۶ ج ۲، موارد الظمان: ص ۱۲۶)  
اس حدیث کی سند بھی صحیح ہے۔ امام ابن حبانؒ نے اپنی صحیح میں اسے نقل کیا ہے اور علامہ بیہقیؒ فرماتے ہیں: رواۃ ثقافت (مجمع الزوائد ص ۲ ج ۱۰) شیخ حسین سلیم نے کہا ہے: اسنادہ جید (مسند ابی یعلیٰ: ص ۱۸۸ ج ۵) اور اس پر مؤلف احسن الکلام نے جس قدر اعتراضات کیے ہیں وہ صحیح نہیں۔ ان کے جوابات ملاحظہ ہوں۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

اس میں ابو قلابہؒ غضب کا مدلس ہے۔

**جواب:** پہلی روایت کے تحت اس کا جواب گزر چکا ہے۔ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں: ابو قلابہ لا یعرف له تدلیس

(تہذیب: ص ۲۶۶ ج ۵)

اس بحث میں وارد شدہ تمام غلط فہمیوں کا بادلائل جواب ہم ذکر کر آئے ہیں۔ نیز امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں: سمعہ 421 من انس (صحیح ابن حبان: ص ۲۳۷ ج ۳، الجواہر النقی: ص ۱۶۷ ج ۲) لہذا تدلیس کا بہانہ بیکار ہے۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

اس کی سند میں اضطراب ہے:

۱۔ بعض طرق میں عن ابی قلابہ عن انس ہے۔

۲۔ اور بعض میں عن ابی قلابہ عن النبی ﷺ ہے۔

۳۔ اور بعض میں عن ابی قلابہ عن محمد بن ابی عائشہ عن رجل۔

۴۔ اور بعض میں (دارقطنی: ص ۳۴۰ ج ۱) عن ابی قلابہ عن ابی ہریرہ ہے۔ (احسن: ص ۱۱۵ ج ۲)

**جواب:** سند میں قطعاً اضطراب نہیں۔ دراصل خود مولانا صاحب کا دماغ مضطرب ہے جب کہ اصول حدیث کا ابتدائی طالب علم بھی جانتا ہے کہ اضطراب وہاں ہوتا ہے جہاں تطبیق نہ ہو سکے اور یہاں تطبیق ظاہر ہے۔ پہلی اور دوسری روایت میں وصل اور ارسال کا اختلاف ہے اور ایسی صورت میں مولانا صاحب ہی فرماتے ہیں:

”موصول کو ترجیح ہوگی اور حدیث کو متصل ہی سمجھا جائے گا۔“ (احسن: ص ۲۲۷ ج ۱ حصہ)

لہذا جب ان کے ہاں یہ اصول ہے تو پھر مرفوع اور مرسل میں اختلاف کیسا؟ بلکہ بعض میں تو تصریح ہے کہ جب ابوقلابہ نے اسے مرسل بیان کیا تو خالد نے ابوقلابہ سے پوچھا کہ آپ کو یہ حدیث کس نے بیان کی ہے تو انھوں نے فرمایا: محمد بن ابی عائشہ نے۔ اس لیے اس کا ارسال اتصال کے منافی نہیں۔ تیسری سند بھی محفوظ اور صحیح ہے۔ جیسا کہ امام ابن حبان نے تصریح کی ہے (کما سیأتی) اور چوتھی سند صحیح نہیں۔ امام دارقطنی نے ولا یثبت کہہ کر اس کے ضعف کی صراحت کر دی ہے۔ علاوہ ازیں امام دارقطنی، بیہقی اور خطیب (تاریخ بغداد: ص ۱۷۶ ج ۱۳) نے ایک اور اختلاف کی طرف اشارہ کیا ہے کہ ربیع بن بدر سے ایوب عن الاعرج عن ابی ہریرہ کی سند سے روایت کرتے ہیں۔ لیکن امام دارقطنی نے خود وضاحت فرمادی ہے کہ ربیع ضعیف ہے۔ بلکہ حافظ ابن حجر نے کہا ہے وہ متروک ہے (التقریب ص ۱۵۴) امام ابوعلی اور امام ابن عدی نے کہا ہے۔ ربیع نے اس میں غلطی کی ہے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۵۱) اور خود مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”اضطراب میں شرط یہ ہے کہ دونوں سندیں ہم پایہ اور ہم مرتبہ ہوں، ورنہ اضطراب نہ ہوگا۔ صحیح اور قابل اخذ اور ضعیف قابل رد ہوگی۔“ (احسن: ص ۲۵۳ ج ۱)

لہذا جب ان دونوں اسناد کو امام دارقطنی ہی نے ضعیف قرار دیا ہے۔ تو پھر اسے اضطراب میں پیش کرنا کیوں کر صحیح ہے۔

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کے متن میں بھی اضطراب ہے۔ بعض طرق میں صرف لا تفعلوا ہے (الجوہر النقی) اور بعض میں ولیقرأ بفاتحة الكتاب کی زیادتی ہے۔ (محصلاً: ص ۱۱۵ ج ۲)

**جواب:** متن میں بھی قطعاً اضطراب نہیں۔ فسوس مولانا صاحب کو اضطراب خولیہ ہو گیا ہے۔

429 الجوہر النقی میں یہ روایت امام طحاوی کی احکام القرآن سے منقول ہے اور علامہ لکھنوی اسی روایت کے متعلق فرماتے ہیں کہ یہ روایت مختصر ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

اخرجه ابن حبان عن انس مثله وزاد في اخره وليقرأ احدكم بفاتحة الكتب في نفسه ومن



المعلوم ان الروایات بعضها یفسر بعضها فذلک علی ان فی روایة الطحاوی اختصاراً۔

(امام الکلام: ص ۱۸۰)

یعنی ابن حبان نے اسی طرح حضرت انسؓ سے یہ روایت بیان کی ہے اور اس کے آخر میں یہ بھی ہے کہ ولیقرأ احدکم بفتح الکتاب فی نفسه اور یہ بات معلوم شدہ ہے کہ بعض روایات بعض روایات کی تفسیر کرتی ہیں۔ پس یہ دلیل ہے کہ طحاوی کی روایت میں اختصار ہے۔

اسی طرح علامہ موصوف السعایہ (ص ۲۰۳ ج ۲) میں بھی لکھتے ہیں:

ان روایة الطحاوی مختصرة والحديث یفسر بعضه بعضاً۔

کہ طحاوی کی روایت مختصر ہے اور حدیث ایک دوسری تفسیر کرتی ہے۔

انصاف شرط ہے کہ اس سے بڑھ کر، ہم مؤلف موصوف کی اور کیاتسلی کر سکتے ہیں۔ یہ اختصار کس نے کیا ہے۔ امام بیہقی کا خیال ہے کہ یوسف بن عدی نے یہ اختصار کیا ہے۔ جب کہ اس کے باقی تمام ساتھی مثل یحییٰ بن یوسف، عبد السلام بن عبد الحمید، مخلد بن ابی زبیل، ربیع بن نافع اور عبد اللہ بن جعفر، عبید اللہ سے اسی روایت کو زیادتی سے بیان کرتے ہیں۔

(کتاب القراءة: ص ۲۸، ۲۹ وغیرہ)

نیز فرج بن رواحہ بھی عبید اللہ سے اسی زیادتی کے ساتھ روایت کرتے ہیں۔ (ابن حبان: ص ۲۳۳ ج ۳)

مقام تعجب ہے کہ مولانا صفدر صاحب زیادتی ثقہ کے متعلق فرماتے ہیں کہ: وہ بالاتفاق مقبول ہے“ (احسن ص ۲۶۰، ۲۶۲ ج ۱) لیکن یہاں پانچ ثقہ راویوں کی زیادتی کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں بلکہ بڑی بے جگری سے فرماتے ہیں کہ یہ روایت معناً بھی مضطرب ہے۔

چال سب چلتے ہیں، لیکن بندہ پرورد لکھ کر

ٹھو کر میں مت کھائیے، چلیے سننصل کر، دیکھ کر

مؤلف موصوف کی مزید بے اصولی دیکھیے، لکھتے ہیں:

430

”یوسف بن عدی تو ثقہ ہے کیوں نہ ہو کہ یہ الزام عبید اللہ بن عمرو پر عائد کر دیا جائے۔ ابن

سعد فرماتے ہیں وہ صاحب خطا تھا۔ حافظ ابن حجر ان کو صاحب وہم کہتے ہیں۔ امام بیہقی اسی روایت

میں ان کا وہم بیان کرتے ہیں کہ انسؓ کی طرف روایت کی نسبت کرنے میں عبید اللہ کا وہم ہے۔ امام

ابو حاتم کہتے ہیں کہ یہ طریق محفوظ نہیں۔ (احسن: ص ۱۱۵ ج ۲)

حالانکہ امام بیہقی کہنا یہ چاہتے ہیں کہ عبید اللہ بن عمرو کے تمام شاگرد بجز یوسف بن عدی کے یہ زیادتی ذکر کرتے

ہیں۔ لہذا یہ زیادتی مقبول ہے اور یوسف نے روایت میں اختصار کیا ہے لیکن مؤلف موصوف فرماتے ہیں وہ تو ثقہ ہے۔ گویا

ثقہ راوی حدیث میں اختصار نہیں کر سکتا۔ لا حول ولا قوة الا باللہ!

عبید اللہ بن عمرو کی طرف گو ابن سعد نے وہم کی نسبت کی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: کان ثقة کثیر الحدیث و

ربما اخطأ ان کے علاوہ تمام محدثین مثل ابن معین، نسائی، ابو حاتم، ابن نمیر، العجمی، ابن حبان نے اس کی توثیق کی ہے

اور کسی نے بھی اس کی طرف وہم کی نسبت نہیں کی۔ اور ابن سعدؒ ہی کی متابعت میں حافظ تقریب (ص ۳۴۳) میں لکھتے ہیں ثقہ ربما وہم کہ وہ ثقہ ہے اور بعض اوقات اسے وہم ہو جاتا ہے اور ثقہ راوی سے بعض اوقات خطا کا ہو جانا کوئی قابل ذکر جرح نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ کثیر الحدیث بھی ہو۔ خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”خطا اور نسیان سے کون محفوظ ہے، معمولی نسیان کی وجہ سے ثقہ رواۃ کی روایتوں کو ہرگز رد

نہیں کیا جاسکتا“ (احسن: ص ۲۴۹ ج ۱)

لیکن افسوس ہے کہ یہاں موصوف کو اس کا قطعاً پاس نہیں۔ مزید برآں سعدؒ ثقہ اور امام ہیں لیکن ان کی جرح جب کہ وہ منفرد ہوں علمائے فن کے ہاں مقبول نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ ہی نافع بن عمر الجمحی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

قال ابن سعد كان ثقة قليل الحديث فيه شيء قلت احتج به الائمة و قد قدمنا ان تضعيف ابن

سعد فيه نظر لاعتماد هدى الواقدي - (هدى السارى: ۴۴۷)

یعنی ابن سعدؒ نے کہا ہے کہ وہ ثقہ اور قلیل الحدیث ہے اور اس میں کچھ ہے۔ میں کہتا ہوں کہ ائمہ نے اس سے احتجاج 431

کیا ہے اور پہلے ہم ذکر کر آئے ہیں کہ ابن سعدؒ کی تصحیف میں نظر ہے کیوں کہ وہ واقدی پر اعتماد کرتے ہیں۔

اس کے لیے مزید دیکھیے ہدی الساری ترجمہ عبدالرحمن بن شریح، محارب بن دثار۔ بنابرین عبید اللہ الرقی بھی ثقہ ہے۔ ائمہ ستہ نے اس سے روایت لی ہے۔ ربما اخطأ کے الفاظ صرف ابن سعدؒ ہی نے کہے ہیں۔ لہذا یہ الفاظ قابل اعتناء نہیں۔ تعجب ہے کہ حافظ ابن حجرؒ ایک طرف ابن سعدؒ کی ایسی منفرد جرح پر کلام کرتے ہیں۔ لیکن یہاں ان کی متابعت میں بھی وہی الفاظ نقل کرتے ہیں۔ حالانکہ ہدی الساری کی فصل التاسع میں صحیح بخاریؒ کے متکلم فیہ رواۃ کا ذکر کرتے ہوئے ان کا دفاع کیا ہے۔ ان میں نافعؒ کا ترجمہ تو موجود ہے جس پر صرف ابن سعدؒ نے فی شیء کہا ہے۔ لیکن عبید اللہ بن عمرو کا نہیں، آخر کیوں؟

الغرض، اول تو ان الفاظ پر اعتماد صحیح نہیں۔

ثانیاً: ان کی طرف وہم کی نسبت کو تسلیم کیا جائے تو یہ اصولاً اس کی روایت کو ضعیف قرار دینے کا باعث نہیں ہو سکتے۔

جیسا کہ مؤلف احسن الکلام ہی کے حوالہ سے ہم لکھ آئے ہیں۔

ثالثاً: عبید اللہ بن عمرو اس میں منفرد نہیں بلکہ اسماعیل بن علیہ بھی ان کا متابع موجود ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۴۹، ۵۰)

لہذا عبید اللہ کی طرف اس غلطی کا انتساب صحیح نہیں۔ امام بیہقیؒ نے السنن الکبریٰ میں بلاشبہ یہ ذکر کیا ہے کہ حضرت انسؓ کی طرف اس روایت کی نسبت میں عبید اللہ سے غلطی ہوئی ہے۔ لیکن کتاب القراءة کا سیاق اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک یہ طریق بھی محفوظ ہے جیسا کہ حضرت الاستاذ رحمہ اللہ نے خیر الکلام میں فرمایا ہے۔ اور ان سے قبل علامہ انور شاہ صاحب کشمیری بھی فرماتے ہیں:

بل يدل ما في كتاب القراءة هناك ان حديث ابى قلابة عن انس ايضاً محفوظ -

(فصل الخطاب: ص ۱۵۷ بر حاشیہ کتاب المستطاب)

لیکن ہمارے مہربان لکھتے ہیں کہ:

”کتاب القراءۃ میں یہ بے بنیاد دعویٰ ہرگز ثابت نہیں ہوتا۔“ (احسن: ص ۱۱۶ ج ۲)

432 مگر اولاً یہ دعویٰ صرف حضرت الاستاذؒ نے نہیں کیا، ہم ثابت کر آئے ہیں کہ طائفہ دیوبندیہ کے خاتمۃ الحفاظ نے بھی یہی کہا ہے۔۔۔۔ کہ کتاب القراءۃ کا سیاق دلیل ہے کہ حضرت انسؓ کی حدیث بھی محفوظ ہے۔ اسے جانے دیجیے خود کتاب القراءۃ دیکھ لیجیے۔ چنانچہ ص ۲۸ پر اسی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں: احتج بہ البخاری کہ اس سے امام بخاریؒ نے احتجاج و استدلال کیا ہے۔ پھر ص ۳۹ پر متعدد طرق ذکر کر کے لکھتے ہیں:

و فی اجماع هؤلاء الرواة الثقات عن عبيد الله بن عمرو على رواية هذا الحديث بتمامه دليل على تقصير يوسف بن عدى فى روايته حيث انتهى بالرواية الى قوله فلا تفعلوا ولم يذكر ما بعد من الامر بقراءة فاتحة الكتاب فى نفسه۔

”یعنی ان ثقہ رواة کا بالاتفاق عبید اللہ سے اس زیادتی کو نقل کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ یوسف بن عدی نے اپنی روایت میں لا تفعلوا تک بیان کرنے میں خطا کی ہے۔“ پھر اس کے متصل بعد عبید اللہ کا متابع اسماعیلؒ بھی ذکر کر دیا ہے تاکہ عبید اللہ کے تفرّد کا اعتراض رفع ہو جائے۔ اس واضح بیان کے ہوتے ہوئے یہ کہنا کہ یہ بے بنیاد دعویٰ ہے۔ حقائق سے اغماض کرنے کے مترادف ہے۔

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ امام ابو حاتمؒ (کتاب العلل: ص ۱۷۵ ج ۱) نے اسے غیر محفوظ کہا ہے لیکن ان کے برعکس متعدد حضرات نے اس کی تصحیح بھی کی ہے۔ چنانچہ امام ابن حبانؒ کی رائے ان کے خلاف ہے۔ وہ دونوں طریق (یعنی محمد بن ابی عائشہ عن رجل من اصحاب النبی ﷺ اور ابو قلابہ عن انس) صحیح کہتے ہیں، لکھتے ہیں:

سمع هذا الخبر ابو قلابة عن محمد بن ابى عائشة عن بعض اصحاب رسول الله ﷺ، و سمعه

من انس بن مالك فالطريقتان جميعا محفوظان۔ (صحیح ابن حبان: ص ۲۴۷ ج ۳)

۲۔ اور الجوهري القتي في علامه مارديني حنفی نے امام ابن حبان کے اس کلام کو نقل کرتے ہوئے امام بیہقیؒ پر نقد کیا ہے کہ یہ طریق بھی محفوظ ہے۔

433 ۳۔ بلکہ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ امام بیہقیؒ بھی کتاب القراءۃ میں اس روایت کو محفوظ ہی سمجھتے ہیں۔

۴۔ امام بخاریؒ کا اس روایت سے احتجاج کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ بھی اسے صحیح ہی سمجھتے ہیں۔ (کتاب القراءۃ ص

۲۸) اور جزء القراءۃ (ص ۲۸) میں یہ روایت موجود ہے البتہ امام بخاریؒ نے التاریخ الکبیر (ص ۲۰۷ ج ۱) میں اس کے بارے میں فرمایا ہے: ولا يصح عن انس کہ یہ حضرت انسؓ سے صحیح نہیں۔ جس سے امام بیہقیؒ کے اس قول کی تردید ہوتی ہے کہ امام بخاریؒ نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ واللہ اعلم۔

۵۔ علامہ انور شاہ صاحب فرماتے ہیں:

فالاول محفوظ لا محالة و یحتمل ان یكون الثانی ایضاً محفوظاً۔ (فصل الخطاب: ص ۱۵۳)  
یعنی پہلا طریق قطعاً محفوظ ہے اور احتمال ہے کہ ثانی (حضرت انسؓ) طریق بھی محفوظ ہو۔

۶۔ حافظ ابن حجرؒ نے بھی التلخیص الحبیر (ص ۱۷۲۳۱ج) میں امام ابن حبانؒ کا یہ قول نقل کر کے اشارہ کر دیا ہے کہ یہ دونوں طریق محفوظ ہیں۔ لیکن مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”حافظ ابن حجرؒ نے تو زعم ابن حبان کہا ہے اور لفظ زعم بول کر ابن حبانؒ کی تردید کر دی ہے اور امام بیہقیؒ نے بھی اس کی تردید کی ہے۔ بحوالہ السنن الکبریٰ (احسن: ص ۱۱۵)

حالانکہ زعم کا لفظ ضعف کے لیے خاص نہیں۔ حضرت الاستاذؒ نے قاموس کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ حق و باطل پر اس کا استعمال ہوتا ہے۔ (خیر الکلام: ص ۲۷۵، عمدۃ القاری: ص ۱۰۲ ج ۲)

بلکہ خود حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: والزعیم قد یقع موضع القول و ان لم یکن فیہ تردد (فتح الباری: ص ۴۵۷ ج ۸) کہ زعم کا لفظ قول کی جگہ پر بھی بولا جاتا ہے۔ اگرچہ اس میں تردد بھی نہ ہو۔

لہذا اسے باطل کے معنی میں لینا خالص سینہ زوری ہے۔ پھر حافظ ابن حجرؒ کی نتائج الافکار (ص ۳۰۲ ج ۱) میں الفاظ یہ ہیں: ”ذکر ابن حبان ان الطریقین محفوظان“ (امام الکلام: ص ۲۵۹)

لیجیے یہاں زعم نہیں، اس سے وہ تکلف بھی ختم ہو جاتا ہے جو خواہ مخواہ مؤلف احسن الکلام نے کیا ہے۔ اور امام بیہقیؒ 434 نے السنن الکبریٰ میں اگر اس کی تردید کی ہے تو کتاب القراءة میں اس کی تائید بھی کی ہے۔ جیسا کہ علامہ کشمیریؒ ہی کے حوالہ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔ اس سے صرف نظر کیوں؟ رہا امام ابو حاتمؒ کا یہ فرمان کہ:

وہم فیہ عبید اللہ کہ عبید اللہ کو اس میں وہم ہوا ہے۔

تو ہم عرض کر چکے ہیں کہ عبید اللہ ثقہ ہونے کے باوجود منفرد نہیں تو وہم کی نسبت اس کی طرف کیوں کر صحیح ہوئی۔ لہذا امام ابو حاتمؒ کا کلام بے محل ہے۔

عبید اللہ منفرد نہیں

امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۵۰۹، ۵۰۹) میں اسماعیل بن علیہ کو جو عبید اللہ کا متابع ذکر کیا ہے اس کی سند حسب ذیل ہے:

اخبرنا ابو عبد اللہ الحافظ انا ابو علی الحافظ نا محمد بن الحسن بن حرب الرقی بالاردن من

کتابہ نا سلیمان بن عمر الاقطع الرقی نا اسماعیل بن علیہ عن ایوب عن ابی قلابہ عن انس۔

امام ابو عبد اللہ الحافظ اور امام ابو علیؒ الحافظ نیسا بوری دونوں معروف محدث اور ثقہ ہیں۔ محمد بن الحسن یہ دراصل محمد بن علی

بن حسن بن حرب الرقی ہے۔ امام دارقطنیؒ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ (سوالات السہمی للدارقطنی: ص ۸۰، تاریخ بغداد: ص

۷۲ ج ۳) اسی طرح سلیمان بن عمر الاقطع بھی ثقہ ہے۔ امام ابن حبان نے الثقات (ص ۲۸۰ ج ۸) میں اسے ذکر کیا ہے۔

اور ابن ابی حاتم نے کہا ہے کہ ”کتب عنہ اسی“ کہ میرے والد امام ابو حاتم نے اس سے روایات لکھی ہیں (الجرح والتعدیل: ص ۱۳۱ ج ۲ ق ۱) اسماعیل بن علیہ اور دیگر رواۃ بھی ثقہ ہیں۔ لہذا عبید اللہ اس میں منفرذ نہیں۔ اور امام ابو علی نے یہ روایت محمد بن علی بن الحسن کی کتاب سے سنی ہے۔ جیسا کہ سند میں اس کی صراحت موجود ہے۔

## چوتھا اعتراض اور اس کا جواب

نی نفعہ سے منفرذ مراد ہے۔ (احسن: ص ۱۱۶)

**جواب:** لیکن یہاں منفرذ مراد لینا قطعاً غلط ہے جیسا کہ سابقہ حدیث کے تحت اسی اعتراض کے جواب میں ہم وضاحت کر آئے ہیں۔ رہی حضرت انسؓ کی حدیث ”اذا قرأ فأنصتوا“ تو وہ ضعیف ہے۔ جیسا کہ ان شاء اللہ اپنے مقام پر بیان ہوگا۔

علامہ بیہقی نے اس حدیث کے رواۃ کی توثیق کی ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”علامہ بیہقی کا رواۃ ثقات کہنا اپنے موقع پر صحیح ہے۔ عبید اللہ ثقہ ہے مگر صاحب خطاء اور

وہم ہے۔ ابو قلابہ ثقہ ہے مگر غضب کا مدلس۔“ (احسن الکلام: ص ۱۱۶)

**جواب:** عبید اللہ کی توثیق اور ابو قلابہ کی تالیس کے متعلق تو بحث آپ پڑھ آئے ہیں۔ ہم یہاں تقلدین کرام کو احسن الکلام (ص ۲۳۲، ۲۳۳ ج ۱) کی طرف مراجعت کی دعوت دیتے ہوئے انصاف کی اپیل کرتے ہیں جہاں انھوں نے اپنے دعویٰ پر پانچویں حدیث بیان کی ہے۔ جس میں محمد بن عبد اللہ بن مسلم ہے۔۔۔ جو صاحب اوہام اور ردی الحفظ ہے جیسا کہ آئندہ بیان ہوگا۔ ان شاء اللہ!

435 اور امام بزار اور امام بیہقی نے کہا ہے کہ اس روایت میں محمد بن عبد اللہ نے خطا کی ہے۔ بایں ہمہ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”علامہ بیہقی کا رجالہ رجال الصحیح کہنا ہی امام بزار کی تردید کے لیے کافی ہے۔ اپنے

وقت میں اگر علامہ بیہقی کو صحت و سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو ہوگی اور کیا انھیں یہ غلطی اور خطا معلوم نہ

ہوسکی۔“

ہم بھی یہی عرض کرتے ہیں کہ عبید اللہ صحاح کا راوی ہے اور کیا وجہ ہے کہ علامہ بیہقی کا محمد بن عبد اللہ کی سند کے متعلق رجالہ رجال الصحیح کہنا تو مقبول ہے لیکن عبید اللہ کی سند کے متعلق ان کا قول ”رجالہ ثقات“ غیر مقبول ہے اور یہ اس کے وہمی ہونے کے منافی نہیں؟ پھر یہاں علامہ بیہقی ہی نے اس سند کے رجال کو ثقہ نہیں کہا اور امام ابن حبان نے بھی اپنی الصحیح میں اسے نقل کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ اس روایت سے احتجاج ان کے نزدیک صحیح ہے۔





## تنبیہ

امام ابو حاتمؒ اور امام بخاریؒ نے فرمایا ہے کہ اس روایت میں حضرت انسؓ کا واسطہ صحیح نہیں۔ امام بخاریؒ کے الفاظ ہیں لا یصح عن انس۔ (التاریخ الکبیر: ص ۲۰۷ ج ۱) امام ابو حاتمؒ نے بھی فرمایا ہے انسؓ کا نام لینے میں عبید اللہ بن عمرو کا وہم ہے اور حدیث وہ ہے جسے خالد الحذاء ابو قلابہ عن محمد بن ابی عائشہ عن رجل من اصحاب النبی ﷺ سے بیان کرتے ہیں۔ (العلل لابنہ: ص ۱۷۵ ج ۱) البتہ امام دارقطنیؒ کا رجحان یہ ہے کہ یہ روایت مرسل ہے۔ امام ابن عدیؒ اس بارے میں فرماتے ہیں:

”رواہ عبید اللہ بن عمرو عن ایوب عن ابی قلابہ عن انس ایضاً وهذا خطأ عن ایوب اخطأ علیه عبید اللہ بن عمرو والصواب ما رواه جماعة عن ایوب عن ابی قلابہ عن رجل من اصحاب النبی ﷺ (الکامل: ص ۹۹۰ ج ۳)

کہ عبید اللہ نے اسے ایوب عن ابی قلابہ عن انس سے بھی بیان کیا ہے اور اس میں عبید اللہ نے ایوب سے روایت میں خطا کی ہے۔ صحیح وہ ہے جسے ایک جماعت نے ایوب سے ابو قلابہ عن رجل من اصحاب النبی ﷺ بیان کیا ہے، بلاشبہ امام ابن عدیؒ نے بھی حضرت انسؓ کے واسطہ کو غلط قرار دیا ہے مگر اس کے بعد کلام محل نظر ہے۔ کیوں کہ جماعت کی ایوب سے بواسطہ ابو قلابہ صحابی سے براہ راست روایت نہیں بلکہ یا تو مرسل ہے جیسا کہ اکثر ایوب کے شاگرد بیان کرتے ہیں۔ یا خالد، ابو قلابہ سے بواسطہ محمد بن ابی عائشہ عن رجل من اصحاب النبی ﷺ بیان کرتے ہیں۔ واللہ اعلم!

اسماعیل بن علیہ بھی ایوب سے بواسطہ ابو قلابہ مرسل ہی روایت کرتے ہیں۔ مگر جب ابن علیہ، خالد الحذاء سے روایت کرتے ہیں تو مزید بیان کرتے ہیں کہ خالد نے ابو قلابہ سے پوچھا: من حدثک هذا آپ کو کس نے یہ حدیث بیان کی ہے تو انھوں نے فرمایا: محمد بن ابی عائشہ نے، جیسا کہ التاریخ الکبیر وغیرہ میں ہے۔ اس سے تو اس روایت میں خالد کے ثبت کا ثبوت ہے نہ کہ اس کے شد و ذیاض یا ضعف کا جیسا کہ بعض حضرات کا خیال ہے۔ اور اسی سے بظاہر امام بخاریؒ اور ابو حاتمؒ کی تائید ہوتی ہے کہ یہ حضرت انسؓ سے صحیح نہیں۔ بلکہ محمد بن ابی عائشہ عن رجل من اصحاب النبی ﷺ سے صحیح ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کا بھی یہی رجحان معلوم ہوتا ہے۔ کیوں کہ التلخیص (ص ۱۲۳ ج ۱) میں امام بیہقیؒ سے نقل کرتے ہیں کہ حضرت انسؓ کا طریق محفوظ نہیں اور نتائج الافکار (ص ۳۰۲ ج ۱) میں لکھتے ہیں کہ امام بیہقیؒ وغیرہ نے کہا ہے کہ خالد الحذاء کا طریق جوہ ابن ابی عائشہ سے بیان کرتے ہیں محفوظ ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: قال البيهقي رواية خالد الحذاء هي المحفوظة وهكذا قال غيره۔ البتہ امام دارقطنیؒ کا خیال ہے کہ یہ مرسل ہے، متصل نہیں۔ مگر ان کا یہ قول امام بخاریؒ اور ابو حاتمؒ کے مقابلے میں قابل التفات نہیں۔ اور وصل و ارسال میں اختلاف ہو تو مولانا صفدر صاحب بھی فرماتے ہیں کہ ترجیح متصل روایت کو ہوتی ہے اور زیادتی ثقہ سو فیصدی محدثین کے نزدیک واجب

القبول ہے (احسن: ج ۳۶، ص ۲۸۳، ۱۹۴، ج ۱) یہ فیصلہ آخر یہاں مقبول کیوں نہیں؟ بالخصوص جبکہ محدثین کی ایک جماعت اسے متصل اور صحیح تسلیم کرتی ہے بلکہ وہ اسے بواسطہ حضرت انسؓ بھی محفوظ قرار دیتے ہیں۔

## تنبیہ ثانی

امام بیہقیؒ نے امام طحاویؒ کی مختصر روایت میں اختصار کا الزام یوسف بن عدی پر دیا ہے۔ لیکن راقم کو اس میں تاہل ہے۔ جب کہ امام دارقطنیؒ (ص ۳۴۰ ج ۱) نے علی بن احمد بن ہیشم ثنا احمد بن ابراہیم القوهستانی ثنا یوسف بن عدی کے طریق سے یحییٰ بن یوسف وغیرہ کی طرح ہی یہ روایت ذکر کی ہے۔ جیسا کہ اس کے آخر میں انہوں نے ”باسنادہ نحوہ لفظ حدیث الفارسی“ لکھ کر اشارہ کر دیا ہے۔ علی بن احمد ثقہ ہیں (بغدادی: ص ۳۲۰ ج ۱۱) اور احمد بن ابراہیم بھی ثقہ ہیں۔ (بغدادی: ص ۱۰ ج ۴)

لہذا جب خود یوسفؒ بھی عبید اللہ سے مفصل روایت کرتا ہے اور عبید اللہ سے ایک جماعت نے بھی مفصل روایت کی ہے۔ بنا بریں اس کی اسی روایت کو مانا جائے گا جو جماعت کے موافق اور مکمل ہے۔

## تیرہویں حدیث

436

امام بخاریؒ سند متصل بواسطہ عکرمہ بن عمار عن عمرو بن سعد عن عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ بیان کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

تقرءون خلفی قالوا نعم انا لنهذ هذا قال لا تفعلوا الا بام القرآن۔

(جزء القراءة: ص ۵، ۸ کتاب القراءة: ص ۵۳، ۵۴)

یہ روایت بھی سند کے اعتبار سے درجہ حسن سے کم نہیں جب کہ اس کے تمام راوی ثقہ اور صدوق ہیں۔ لیکن مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”سند میں عمرو بن شعیب کے علاوہ عکرمہ بن عمار ہے۔ ابن حجرؒ ان کو غلط کار بتاتے ہیں۔ امام

احمدؒ اسے ضعیف الحدیث فرماتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۰ ج ۲)

جواب: یہاں بھی اولاً ہم قارئین کرام کو مولانا صفدر صاحب کے پسندیدہ اصول کی طرف توجہ دلاتے ہیں کہ:

”ہم نے توثیق و تضعیف میں جمہور ائمہ کا دامن نہیں چھوڑا۔“ (احسن: ص ۴۰ ج ۱)

اور منصف مزاج حضرات سے درخواست کرتے ہیں کہ یہاں جو عمرو بن شعیب اور عکرمہؒ کو ضعیف قرار دیا ہے اور ان کے بارہ میں جرح نقل کی ہے تو کیا جمہور نے انہیں ضعیف کہا ہے؟ قطعاً نہیں جب کہ عکرمہ بن عمار سے امام مسلمؒ نے اپنی صحیح میں احتجاج کیا ہے۔ چنانچہ علامہ شوکانیؒ لکھتے ہیں:

عکرمہ بن عمار قد احتج بہ مسلم فی صحیحہ... الخ (نیل: ص ۸۸ ج ۱) علامہ ابن الترمذیؒ حنفی

لکھتے ہیں: احتج به مسلم استشهد به البخاری وأخرج له ابن خزيمة و ابن حبان في صحيحهما والحاكم في المستدرک و قال محمد بن عثمان بن ابی شیبة سمعت علی بن المدینی وسئل عن عكرمة بن عمار فقال كان عند اصحابنا ثقة ثبناً وثقه وكيع والعجلي الخ کہ امام مسلم نے ان سے احتجاجاً روایت لی ہے اور امام بخاری نے استشهداً اور ابن خزيمة اور ابن حبان نے اپنی صحیح میں اور حاکم نے المستدرک میں اس سے روایت لی ہے۔ محمد بن عثمان فرماتے ہیں کہ میں نے علی بن مدینی سے سنا، ان سے عكرمة کے بارے میں پوچھا گیا تو انھوں نے فرمایا ہمارے اصحاب کے نزدیک وہ ثقہ اور ثبٹ ہے، وکیع اور العجلی نے ثقہ کہا ہے (الجواب النقی: ص ۱۳۴ ج ۱)۔

امام ابن معین فرماتے ہیں: ثقة ثبت صدوق لا بأس به۔ (تہذیب: ص ۲۶۲ ج ۷، میزان ص ۹۱ ج ۳) امام ابن مدینی فرماتے ہیں: كان عند اصحابنا ثقة ثبناً کہ ہمارے اصحاب (محدثین) کے نزدیک ثقہ اور ثبٹ ہے۔

437 امام یعقوب بن شیبہ نے بھی اسے ثقہ ثبت کہا ہے۔ امام دارقطنی، امام احمد بن صالح، الساجی، العجلی، اسحاق بن احمد بھی اسے ثقہ کہتے ہیں۔ ابن عدی فرماتے ہیں کہ اس کی حدیث مستقیم ہے۔ جب اس سے ثقہ روایت کرے۔ امام ابن حبان، امام ابو داؤد، امام ابوحاتم، امام نسائی، امام یحییٰ، امام احمد رحمہم اللہ فرماتے ہیں کہ وہ ثقہ ہے۔ لیکن جب یحییٰ ابن ابی کثیر سے روایت کرے تو اس کی حدیث مضطرب ہے۔ (تہذیب: ص ۲۶۲ ج ۷)

لیکن یہ روایت یحییٰ بن ابی کثیر سے نہیں بلکہ عمرو بن سعد کے واسطے سے ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: صدوق یغلط و فی روايته عن يحيى بن ابي كثير اضطراب۔ (تقریب: ص ۳۶۷) علامہ نووی اور حافظ ابن حجر اس کی ایک روایت کے بارے میں اسنادہ صحیح کہتے ہیں۔

(شرح المہذب: ص ۳۶۰ ج ۴، الدرایہ: ص ۳۱۲ ج ۱)

## صفر صاحب کی بددیانتی

مولانا صفر صاحب کی دیانت کی داد دیجیے کہ تقریب میں یغلط کے الفاظ تو انھیں نظر آ گئے، مگر صدوق کا لفظ نظر سے اوجھل ہو گیا۔ مولانا موصوف ہی انصاف فرمائیں کہ کیا صدوق راوی سے غلطی ہو جانا اس کی صداقت و توثیق کے منافی ہے؟ فیصلہ سے پہلے احسن الکلام ص ۲۴۹ ج ۱ ملاحظہ فرمایا جائے۔ اور مؤلف احسن الکلام کے ”محقق نیوی، جعفر بن میمون“ کے متعلق فرماتے ہیں: قال الحافظ صدوق یخطئ قلت فالحدیث حسن۔ (التعلیق الحسن: ص ۷۳)

بلکہ خود ہمارے مہربان (ص ۲۹ ج ۲) پر جعفر بن میمون کی روایت کو صحیح اور اسے ثقہ قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ حافظ ابن حجر نے تقریب میں اسے ”صدوق یخطئ“ کہا ہے۔ آخر کیا وجہ ہے کہ جعفر بن میمون تو ثقہ قرار پائے۔ اور عكرمة غلط کار بن جائے۔ علامہ نیوی، عكرمة بن عمار ہی کے طریق سے ایک روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: اسنادہ حسن کہ اس کی سند حسن ہے اور التعلیق الحسن میں لکھتے ہیں۔

قال النووی اسنادہ صحیح فیہ عکرمة بن عمار واختلفوا فی الاحتجاج به واحتج به مسلم انتهی قلت و كذلك صحح اسنادہ الحافظ ابن حجر فی الدراية لكنه قال فی التقريب صدوق يغلط فالحق انه حسن الحديث - (التعليق الحسن: ص ۲۱۶)

یعنی علامہ نووی نے کہا ہے کہ اس کی سند صحیح ہے اور اس میں عکرمة بن عمار ہے جس سے احتجاج میں اختلاف ہے اور امام مسلم نے اس سے احتجاج کیا ہے، میں کہتا ہوں (یعنی علامہ نیوی) اسی طرح درایہ میں بھی حافظ ابن حجر نے اس کی سند کو صحیح کہا ہے لیکن تقریب میں کہا ہے کہ عکرمة "صدوق یغلط" ہے۔ لہذا حق یہ ہے کہ وہ حسن الحدیث ہے۔

یہی نہیں بلکہ خود مولانا صفدر صاحب نے ازالہ الريب (ص ۲۰۸) میں مستدرک حاکم (ص ۷ ج ۱) کے حوالہ سے ایک روایت نقل کی ہے کہ "آنحضرت ﷺ نے فرمایا قیامت کا علم، غیب ہے اور غیب اللہ تعالیٰ کے بغیر اور کوئی نہیں جانتا، اور یہ بھی نقل کیا ہے قال الحاکم والذہبی علی شرط مسلم کہ امام حاکم اور علامہ ذہبی نے کہا ہے کہ یہ روایت شرط مسلم پر ہے۔ حالانکہ یہ روایت عکرمة بن عمار کے واسطے سے ہے۔ کس قدر افسوس ہے کہ عکرمة کی روایت فاتحہ کے بارے میں ضعیف مگر عقیدہ کے بارے میں امام مسلم کی شرط پر صحیح ہے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون! اس سے بڑھ کر بتلائے کہ ہم مولانا صفدر صاحب کی اور کیا سلی کر سکتے ہیں۔

## عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدہ

جہاں تک عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدہ کا تعلق ہے تو یہ سلسلہ سند بھی صحیح اور حسن ہے اور جمہور محدثین نے اس کی توثیق کی ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

عمرو بن شعيب ضعفه ناس مطلقاً و وثقه الجمهور و ضعف بعضهم روايته عن ابيه عن جدہ حسب و من ضعفه مطلقاً فمحمول علی روايته عن ابيه عن جدہ الخ - (تہذیب: ص ۵۱ ج ۸)

یعنی عمرو بن شعيب کو بعض نے مطلقاً ضعیف کہا ہے لیکن جمہور نے اسے ثقہ کہا ہے اور بعض نے عن ابيه عن جدہ کے طریق سے روایت کرنے کی بنا پر ضعیف کہا ہے اور جنہوں نے مطلقاً ضعیف کہا ہے ان کی تضعیف عن ابيه عن جدہ کے طریق پر محمول ہے۔

## تنبیہ

مقام غور ہے کہ مؤلف احسن الکلام نے (ص ۱۷۰، ۱۷۱ ج ۱) میں حافظ ابن حجر کا یہی کلام نقل کیا ہے لیکن اس میں "وثقه الجمهور" کے الفاظ کا ترجمہ بڑی ہوشیاری سے ہضم کر گئے ہیں اور پھر "و من ضعفه مطلقاً" الخ کو حافظ ابن حجر کا فیصلہ قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ وہ یہاں عمرو بن شعيب پر فی الجملہ کلام کی نوعیت بیان کر رہے ہیں۔ ان کا یہ فیصلہ تو قطعاً نہیں کہ عمرو بن شعيب کا طریق ضعیف ہے بلکہ وہ تو اسے حسن، صحیح اور قابل احتجاج قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ آئندہ ابھی

اس کا ذکر آئے گا۔ ان شاء اللہ!

ائمہ ناقدین میں سے ابو زرعة، ابن عدی، ابن حبان، ابن حزم اور طحاوی وغیرہ وہ بزرگ ہیں، جنہوں نے عمرو بن شعیب۔ الخ کے طریق پر کلام کیا ہے اور ان کا منشا یہ ہے کہ وہ اپنے دادا کے صحیفہ صادقہ سے روایت کرتے ہیں۔ نیز عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ میں اگر ”جدہ“ سے محمد مراد ہیں تو طریق مرسل ہے جب کہ محمد بن عبد اللہ تابعی ہیں۔ اور اگر ”جدہ“ سے مراد شعیب کے دادا ہیں تو شعیب کا عبد اللہ سے سماع ثابت نہیں۔ لہذا یہ روایت منقطع ہے۔

439 جیسا کہ امام ابن حبان اور ابن عدی کا خیال ہے۔ لیکن امام دارقطنی ان کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

قول ابی حاتم لم یصح سماع شعیب والد عمرو عن جدہ عبد اللہ بن عمرو خطأ روی عبید اللہ بن عمر العمری وهو من الائمة العدول عن عمرو بن شعیب عن ابیہ انه قال کنت جالست عند عبد اللہ بن عمرو فجاء رجل فاستفتاه فی مسألة ذکرها فقال لی یا شعیب امض معہ الی ابن عباس فمضیت معہ ثم رجعت الیہ اخبرته بجوابه فقال لی یا شعیب امض معہ الی ابن عمر هذا معنی الحکایة فقد صرح بهذا سماع شعیب عن جدہ عبد اللہ و ضبطه عنه۔

(حاشیة المجروحین ص ۷۳، ۷۴ ج ۲ مطبوعہ ہند)

یعنی ابو حاتم ابن حبان کا یہ قول کہ شعیب کا عبد اللہ بن عمرو سے سماع صحیح نہیں غلط ہے۔ عبید اللہ بن عمر العمری جو ائمہ عدول میں سے ہیں۔ عمرو بن شعیب عن ابیہ سے روایت کرتے ہیں کہ میں عبد اللہ بن عمرو کے پاس بیٹھا ہوا تھا کہ ایک آدمی آیا اور اس نے ایک مسئلہ کے متعلق عبد اللہ بن عمرو سے سوال کیا تو انہوں نے فرمایا اے شعیب! اسے ابن عباس کے پاس لے جاؤ تو میں اسے ان کے پاس لے گیا۔ واپس آ کر ان کا جواب بھی بتلادیا۔ پھر انہوں نے فرمایا: اے شعیب! اسے ابن عمر کے پاس لے جاؤ۔ یہ اس واقعہ کا مفہوم ہے، جس سے شعیب کا اس کے دادا عبد اللہ بن عمرو سے سماع ثابت ہوتا ہے۔ علامہ زیلعی لکھتے ہیں:

وقد ثبت فی الدارقطنی وغیرہ بسند صحیح سماع عمرو من ابیہ شعیب و سماع شعیب من جدہ عبد اللہ۔ (نصب الرایة: ص ۸۱ ج ۱)

یعنی دارقطنی وغیرہ میں سند صحیح سے عمرو کا اپنے باپ شعیب سے سماع اور شعیب کا اپنے دادا عبد اللہ سے سماع ثابت ہے۔ علامہ عراقی لکھتے ہیں:

قد صح سماع شعیب من عبد اللہ بن عمرو کما صرح به البخاری فی التاریخ و احمد کما رواه الدارقطنی والبیہقی فی السنن باسناد صحیح۔ (فتح المغیث للعراقی: ص ۶۹ ج ۳)

یعنی شعیب کا عبد اللہ بن عمرو سے سماع صحیح ہے جیسا کہ امام بخاری نے تاریخ میں صراحت کی ہے اور جیسا کہ امام احمد نے کہا ہے اور جیسے امام دارقطنی، بیہقی نے بسند صحیح روایت کیا ہے۔

علامہ عراقی اور علامہ زیلعی نے جس روایت کی طرف اشارہ کیا ہے وہ سنن دارقطنی (ص ۵۱ ج ۳) مستدرک حاکم (ص



۳۶۵ ج ۳) اور السنن الکبریٰ (ص ۵۹۲ ج ۵) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ محدث ڈیانویؒ لکھتے ہیں: روى الحاكم هذا الاثر عن الدارقطنى و عن الحاكم رواه البيهقى فى المعرفة و قال اسناده صحيح و فيه دلالة على صحة سماع شعيب من جده عبدالله بن عمرو و من ابن عباس و قال الشيخ فى الامام رجاله كلهم مشهورون. الخ (التعليق المغنى: ص ۵۱ ج ۳)  
امام حاکمؒ، امام احمدؒ سے نقل فرماتے ہیں کہ:

وقد صح سماع عمرو بن شعيب عن أبيه شعيب و صح سماع شعيب من جده عبدالله بن عمرو۔ (المستدرک: ص ۳۷ ج ۲)

## امام حاکمؒ کی طرف غلط انتساب

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

امام حاکم کہتے ہیں (ص ۱۹۷ ج ۱) کہ ان کی روایت مرسل ہونے کی وجہ سے ضعیف سمجھی جاتی ہے۔“ (احسن: ص ۱۶۹ ج ۱)  
حالانکہ یہ امام حاکمؒ کی رائے نہیں بلکہ انھوں نے یہاں دو مختلف آراء کو نقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

و انما قالوا فى هذه للارسال فانه عمرو بن شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو، و شعيب لم يسمع من جده عبدالله بن عمرو و سمعت الاستاذ ابا الوليد يقول سمعت الحسن بن سفيان يقول سمعت اسحاق بن ابراهيم الحنظلي يقول اذا كان الراوى عن عمرو بن شعيب ثقة فهو كايوب عن نافع عن ابن عمر (المستدرک: ص ۱۹۷ ج ۱)

مقام غور ہے کہ امام حاکمؒ ”تو“ قالوا“ سے ایک رائے کا اظہار فرما رہے ہیں۔ لیکن ہمارے مہربان اسے امام حاکمؒ کا قول اور فیصلہ فرماتے ہیں۔ لیکن اگر وہ اسے امام حاکمؒ ہی کا قول قرار دینے پر مصر ہیں تو گزارش ہے کہ امام حاکمؒ کو خود اس سند کے متعلق تردید تھا جیسا کہ یہاں دو مختلف قول نقل کرنے سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے اور آگے چل کر بالصرحت لکھتے ہیں:

كنت اطلب الحجة الظاهرة فى سماع شعيب بن محمد عن عبدالله بن عمرو فلم اصل اليها الى هذا الوقت۔

یعنی میں شعیبؒ کا ان کے دادا عبد اللہ بن عمرو کے سماع کے متعلق واضح دلیل کا طالب رہا مگر اس وقت تک مجھے کوئی دلیل نہ ملی۔

اس کے بعد عبید اللہ بن عمر العمری کی روایت جسے امام دارقطنیؒ نے ذکر کیا ہے نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

وهذا حديث ثقات رواه حفاظ وهو كالاخذ باليد فى صحة سماع شعيب بن محمد عن جده

عبدالله بن عمرو۔ (المستدرک: ص ۶۵ ج ۲)

یعنی اس حدیث کے راوی ثقہ اور حافظ ہیں اور یہ گویا ہاتھ سے پکڑنے والے کی طرح شعیبؓ کے اپنے دادا عبد اللہ 441 سے سماع پر دال ہے۔

اور یہی وجہ ہے کہ آئندہ (احسن: ص ۱۰۲، ۲۰۷ ج ۲) عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی روایات کو صحیح الاسناد قرار دیتے ہیں بلکہ امام حاکم نے المدخل میں صحیح حدیث کے دس مراتب ذکر کیے ہیں اور پانچویں مرتبہ کے متعلق فرماتے ہیں:

الخامس احادیث جماعة من الائمة عن اباہم عن اجدادہم لم يتواتر الروایة عن اباہم عن اجدادہم الا عنہم كعمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ و بہز بن حکیم عن ابیہ عن جدہ... فہذہ ایضاً یحتج بہا مخرجة فی کتب الائمة دون الصحیحین۔

(المدخل: ص ۱۳، مقدمہ شرح مسلم للنووی: ص ۱۷، تدریب الراوی: ص ۷۶، ۷۷)

یعنی پانچویں مرتبہ میں ائمہ کی جماعت کی روایات ہیں جو انہوں نے اپنے آباء و اجداد سے روایت کی ہیں جیسے عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ اور بہز بن حکیم عن ابیہ عن جدہ ہیں تو ان سے بھی احتجاج کیا گیا ہے۔ صحیحین کے علاوہ دیگر ائمہ نے اپنی کتابوں میں ان کی احادیث ذکر کی ہیں۔

ان تصریحات کے باوجود یہ کہنا کہ مستدرک (ص ۱۹۷ ج ۱) میں جو کہا ہے، وہ حاکمؒ کا قول اور فیصلہ ہے کس قدر حقائق پر پردہ ڈالنا ہے۔

حقائق کو جن میں چھپا یا گیا ہے وہ پردے نظر سے اٹھاتا رہوں گا

## علامہ زیلعیؒ کا ناروا طریقہ

یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ علامہ زیلعیؒ نے نصب الراية (ص ۳۳۲ ج ۲) میں امام حاکمؒ کا مذکورہ الصدوق قول صرف ”فلم اصل الیہا الی هذا الوقت“ تک ہی نقل کرنے پر اکتفاء کی ہے اور آئندہ چند سطور بعد جہاں امام حاکمؒ نے سماع کے ثبوت کا اعتراف کیا ہے نامعلوم کس مصلحت کی بنا پر اسے نقل کرنے سے اجتناب کیا ہے۔

علامہ ذہبیؒ فرماتے ہیں کہ شعیبؓ ابھی بچے تھے کہ محمدؐ ان کے والدوفات پا گئے اور ان کے دادا عبد اللہ بن عمرو نے ان کی تربیت کی۔ لہذا ان سے سماع کا انکار نہایت بے معنی بات ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

قلت هذا لا شیء لان شعیباً ثبت سماعه من عبدالله وهو الذی رباہ حتی قیل ان محمدا مات فی حیاة ابیہ عبدالله فکفل شعیباً جدہ عبدالله فاذا قال عن ابیہ ثم قال عن جدہ فانما یرید بالضمیر فی جدہ انه عائد الی شعیب..... وصح ایضاً ان شعیباً سمع من معاویة و قدمات معاویة قبل عبدالله بن عمرو بسنوات فلا ینکر له السماع من جدہ سیما وهو الذی رباہ و کفله۔ (میزان: ص ۲۶۶، ۲۶۷ ج ۳)

یعنی امام ابن عدیؒ کا یہ کہنا کہ عمرو جب عن ابیہ عن جدہ سے روایت کرے تو وہ مرسل ہوگی۔ کیونکہ اس کے

دادا محمد کو رسول اللہ ﷺ سے ملاقات کا شرف حاصل نہیں، میں (علامہ ذہبیؒ) کہتا ہوں کہ یہ کوئی بات نہیں کیونکہ شعیبؒ کا عبد اللہ سے سماع ثابت ہے اور انھوں نے ہی شعیبؒ کی پرورش کی ہے بلکہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ محمدؐ تو عبد اللہ کی زندگی میں ہی انتقال کر گئے تھے تو شعیبؒ کی پرورش اس کے دادا عبد اللہ نے کی۔ پس جب وہ عن ابیہ عن جدہ کہے گا تو ”جدہ“ سے مراد شعیبؒ کا دادا ہے اور یہ بھی صحیح ہے کہ شعیبؒ نے معاویہؓ سے سنا ہے اور حضرت معاویہؓ جناب عبد اللہ سے کئی سال پہلے فوت ہو گئے تھے۔ پس شعیبؒ کا ان کے دادا عبد اللہ سے سماع کا انکار کیوں کر کیا جاسکتا ہے۔ بالخصوص جب کہ انھوں نے ہی ان کی کفالت کی اور پرورش بھی کی ہے۔

حافظ صلاح الدین کی کلدی لکھتے ہیں:

والاصح انه سمع من جدہ عبد اللہ بن عمرو و من ابن عمرو و ابن عباس رضی اللہ عنہم والضمیر المتصل بجدہ فی قولہم عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ عائد الی شعیب لا الی عمرو وقد بینت ذلك و بسطت الکلام فی غیر هذا الکتاب و محمد والد شعیب مات فی حیاة ابیہ عبد اللہ بن عمرو و شعیب صغیر فکفله جدہ الخ (جامع التحصیل: ص ۲۳۸)

یعنی صحیح یہ ہے کہ شعیبؒ نے اپنے دادا عبد اللہ بن عمرو، ابن عمرو اور ابن عباس رضی اللہ عنہم سے سنا ہے اور ”جدہ“ میں ضمیر شعیبؒ کی طرف لوٹتی ہے، عمروؓ کی طرف نہیں۔ اور میں نے اس کی پوری تفصیل اپنی ایک اور تصنیف میں کی ہے کہ شعیبؒ ابھی بچے تھے کہ ان کے والد محمدؐ اپنے باپ عبد اللہ کی زندگی ہی میں فوت ہو گئے جس کی وجہ سے عبد اللہ بن عمرو نے ہی اس کی کفالت کی تھی۔

44: علامہ ذہبیؒ اور حافظ صلاح الدینؒ کے اس قول کی تائید خود شعیبؒ کے اس قول سے بھی ہوتی ہے جسے امام بیہقیؒ نے بایں الفاظ نقل کیا ہے:

كنت اطوف مع ابی عبد اللہ بن عمرو بن العاص - (السنن الکبریٰ: ص ۹۲ ج ۵) یعنی میں اپنے باپ عبد اللہ بن عمرو بن عاص کے ساتھ بیت اللہ کا طواف کر رہا تھا۔ اور مولانا عبد الرشید نعمانی لکھتے ہیں:

”شعیب کے والد محمدؐ کا انتقال اپنے باپ کی زندگی ہی میں ہو گیا تھا۔ اس لیے پوتا کی تمام تربیت دادا کے ظل عاطفت میں ہوئی۔“ (ابن ماجہ: اور علم حدیث: ص ۴۰)

مندرجہ بالا عبارت میں شعیبؒ کا عبد اللہ بن عمرو کو اپنا باپ کہنا اس بات کا واضح قرینہ ہے کہ شعیبؒ نے حضرت عبد اللہ کے ہاں پرورش پائی تھی۔ اسی سے علامہ نیومیؒ کی یہ غلط فہمی دور ہو جاتی ہے کہ جدہ سے مراد محمدؐ ہے جس کا ثبوت انھوں نے سنن ابن ماجہ (ص ۲۱۰ باب النفل، من ابواب الجهاد) سے دیا ہے۔ جس میں عمروؓ فرماتے ہیں: احدثک عن ابی عن جدی جیسے الفاظ مندرجہ بالا میں ”مع ابی“ سے مراد ان کے حقیقی باپ نہیں، بلکہ دادا مراد ہیں۔ اسی طرح یہاں ”جدی“ سے مراد جد اعلیٰ ہے۔ حقیقی دادا نہیں اور جد اعلیٰ کو ”جدی“ کہنا کلام عرب میں معروف و مشہور بھی ہے۔

جیسا کہ بیٹے کے بیٹے کو بیٹا کہنا معروف و معلوم ہے۔ دیکھیے منہاج السنہ (ص ۱۲۶ ج ۳)، تہذیب (ص ۱۳۰ ج ۷)، التلک الظرف (ص ۸۷، ۸۸ ج ۸)۔

الغرض عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ میں ”جدہ“ سے مراد حضرت عبداللہ بن عمرو ہیں۔ اور شعیب کا ان سے سماع صحیح ہے۔ امام ابن مدینی، امام بخاری، امام دارمی، دارقطنی، ابوبکر نیساپوری نے اس کے سماع کی صراحت کی ہے۔ (طبقات المدلسین) امام احمد اور امام ابوداؤد طیالسی اپنی مسند میں حضرت عبداللہ بن عمرو کی احادیث اسی سند سے ذکر کرنا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے ہاں دادا سے مراد عبداللہ بن عمرو ہیں، کوئی اور نہیں۔ امام بخاری فرماتے ہیں:

رأیت احمد بن حنبل و علی بن المدینی و اسحاق بن راہویہ و ابا عبیدہ و عامۃ اصحابنا یحتجون بحديث عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ الخ

(تہذیب ص ۴۹ ج ۸، التاریخ الکبیر: ص ۳۲۲ ج ۳ ق ۲، البیہقی: ص ۳۱۸ ج ۷، نصب الرایہ: ص ۳۳۱ ج ۱، میزان: ص ۲۲۲ ج ۳، اللعل الکبیر للترمذی: ص ۳۲۵، ۳۲۶ ج ۱)

44

اور یہی رائے امام بیہقی، امام حاکم کی بھی ہے۔ امام اسحاق بن راہویہ تو فرماتے ہیں:

اذا کان الراوی عن عمرو ثقة فهو کایوب عن نافع عن ابن عمر۔  
کہ عمرو سے روایت کرنے والا ثقہ ہو تو وہ ایوب عن نافع عن ابن عمر کی طرح ہے۔  
علامہ نوویؒ یہی قول نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

هذا التشبيه نهاية في الجلالة من مثل اسحق (تعلیق الشاکر علی الترمذی: ص ۱۲۲ ج ۲)  
کہ امام اسحاقؒ جیسے محدث سے یہ تشبیہ عظمت و جلالت کی انتہاء ہے۔  
علامہ ابویعلیٰ ابن الفراء لکھتے ہیں:

اجتمع علی بن المدینی و یحییٰ بن معین و احمد و ابوخیثمہ و شیوخ من شیوخ العلم فتذاکروا حدیث عمرو بن شعیب فثبتوه و ذکرُوا انه حجة۔ (طبقات الحنابلة: ص ۲۷۳ ج ۱)  
یعنی علی بن مدینی، یحییٰ بن معین، احمد، ابوخیثمہ اور علم کے بڑے بڑے شیوخ جمع ہوئے۔ انھوں نے عمرو بن شعیب کی حدیث کے بارے میں مذاکرہ کیا، پھر سب نے اس کی حدیث کو ثابت کیا اور کہا کہ وہ حجت ہے۔

بلکہ امام بخاری کا کلام ابھی ہم نے ذکر کیا ہے کہ عموماً محدثین نے اس سے احتجاج کیا ہے اور مسلمانوں میں سے کسی نے اسے متروک نہیں سمجھا۔ پھر فرماتے ہیں کہ ان کے بعد اور کون لوگ ہیں جن کے قول کو معتبر سمجھا جائے۔  
دیگر اہل علم کی عبارتیں بھی ملاحظہ فرمائیں:

حافظ ابن الصلاح فرماتے ہیں:

وقد احتج اکثر اهل الحديث بحديثه حملاً لمطلق الجدة فيه علی الصحابی عبد اللہ بن عمرو۔

(مقدمة ابن الصلاح النوع الخامس والاربعون)

علامہ نوویؒ لکھتے ہیں:

احتج به هكذا اكثر المحدثين هو الصحيح المختار الذي عليه المحققون من اهل الحديث وهم اهل هذا الفن و عنهم يؤخذ - (تقريب مع التدريب: ص ۴۳۴، الفتوحات الربانية: ص ۱۸۴ ج ۳) اور تہذیب الاسماء واللغات (ص ۲۹، ۳۰ ج ۲) میں فرماتے ہیں:

ان الصحيح المختار صحة الاحتجاج به عن ابیه عن جدہ كما قال الاكثرون - یعنی صحیح اور مختار بات یہ ہے کہ عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ سے احتجاج صحیح ہے۔ محققین، محدثین اور جمہور اہل علم کی یہی رائے ہے۔

امام مالکؒ نے موطا میں ایک حدیث نہی عن بیع و سلف بلاغاً نقل کی ہے۔ جس کے متعلق کتاب التقصی (ص ۲۵۴، ۲۵۵) میں علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں:

هذا الحديث معروف و مشهور من حديث عمرو بن شعيب عن ابیه عن جدہ عن النبی ﷺ وهو حديث صحيح لا يختلف اهل العلم في قبوله والعمل به وحديث عمرو بن شعيب عن ابیه عن جدہ مقبول عند اكثر اهل العلم - (تعلیق الشاکر علی الترمذی: ص ۱۴۳ ج ۲، وتعلیق المسند رقم: ۱۴۷) اسی طرح علامہ ابن البرنہ التمہید (ص ۶۲ ج ۳، ص ۳۸۴ ج ۲) میں بھی عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی حدیث کی تصحیح کی ہے۔

نیز فرماتے ہیں: احادیث عمرو بن شعیب العمل بها واجب اذا رواها الثقات -

(بحوالہ بداية المجتهد: ص ۳۳۶ ج ۲ مطبوعہ دار الفکر)

کہ عمرو بن شعیبؒ سے جب ثقہ راوی روایت بیان کریں تو ان کی احادیث پر عمل واجب ہے۔ امام بخاریؒ نے بھی اپنی صحیح میں ایک روایت معلق بصیغہ جزم عمرو بن شعیب کے واسطے سے ذکر کی ہے۔ چنانچہ کتاب اللباس کی ابتدائی روایات میں ایک روایت کے الفاظ ہیں قال النبی ﷺ کلوا واشربوا والبسوا و تصدقوا. الخ حافظ ابن حجرؒ اسی روایت کے تحت لکھتے ہیں:

وصله الطيالسي والحارث بن ابی اسامة في مسنديهما من طريق همام بن يحيى عن قتادة عن عمرو بن شعيب عن ابیه عن جدہ به .... وهذا مصير من البخارى الى تقوية شيخه عمرو بن شعيب ولم ارفى الصحيح اشارة اليها الا في هذا الموضع (فتح الباری: ص ۲۵۳ ج ۱۰) اور خود حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

شعيب بن محمد بن عبدالله بن عمرو بن العاص صدوق ثبت سماعه من جدہ من الثامنة - (تقريب: ص ۲۲۵)

عَالِيًا ”الثامنة“ ”الثالثة“ سے محرف ہے۔



اور یہی وجہ ہے کہ التلخیص الحیر (ص ۳۰، ۳۵ ط ہند) میں بھی عمرو بن شعیب کی حدیث کا صحیح ہونا نقل کرتے ہیں۔

امام ترمذی فرماتے ہیں:

شعیب قد سمع من جدہ عبد اللہ و قد تکلم یحییٰ بن سعید فی حدیث عمرو بن شعیب و قال ہو عندنا واہ و من ضعفہ فانما ضعفہ من قبل انہ یحدث من صحیفۃ جدہ عبد اللہ بن عمرو۔ واما اکثر اہل الحدیث فیحتجون بحدیث عمرو بن شعیب و یثبتونہ منہم احمد و اسحاق و غیرہما۔

(جامع ترمذی: ص ۱۵، ۱۶ ج ۲)

شیخ الاسلام ابن تیمیہ لکھتے ہیں:

و اما ائمة الاسلام و جمهور العلماء فیحتجون بحدیث عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ اذا صح النقل الیہ مثل مالک بن انس و سفیان بن عیینة و نحوہما و مثل الشافعی و احمد بن حنبل و اسحاق بن راہویة و غیرہم قالوا الجد هو عبد اللہ الخ (فتاویٰ: ص ۸ ج ۱۸)

یعنی ائمہ اسلام اور جمہور علماء عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ سے احتجاج کرتے ہیں بشرطیکہ عمرو بن شعیب تک سند صحیح ہو۔ مثلاً امام مالک اور سفیان بن عیینہ جیسے اور امام شافعی، احمد، اسحاق وغیرہ جیسے اور وہ کہتے ہیں کہ جد سے مراد عبد اللہ ہے۔

حافظ ابن قیم زاد المعاد میں حدیث ”المراة حق بولدھا“ کے تحت لکھتے ہیں:

و قد صح سماع شعیب من جدہ عبد اللہ بن عمرو فبطل قول من قال انہ منقطع و قد احتج بہ البخاری خارج صحیحہ و نص علی صحته۔ (زاد المعاد: ص ۱۲۲ ج ۳)

بلکہ انھوں نے (ص ۱۳۱ ج ۳) پر حافظ ابن حزم کی اس سلسلے میں تردید کی ہے۔ نیز وہ لکھتے ہیں:

والجمهور یحتجون بہ و قد احتج بہ الشافعی فی غیر موضع و احتج بہ الائمة کلہم فی الديات۔ (تہذیب السنن: ص ۳۷۴ ج ۶) نیز ملاحظہ ہو تہذیب السنن (ص ۱۳۲ ج ۱، ص ۱۸۲ ج ۴)۔

علامہ حازمی لکھتے ہیں:

و عمرو بن شعیب ثقة باتفاق ائمة الحدیث و اذا روی عن غیر ابیہ لم یختلف احد فی الاحتجاج بہ و اما روايته عن ابیہ عن جدہ فالاکثرون علی انہا متصلة لیس فیہا ارسال ولا انقطاع۔

(الاعتبار: ص ۴۲)

علامہ منذری لکھتے ہیں:

عمرو بن شعیب فیہ کلام طویل فالجمهور علی توثیقہ و علی الاحتجاج بروایتہ عن ابیہ عن

جدہ۔ (ترغیب: ص ۵۷۶ ج ۳)

علامہ زلیعیؒ لکھتے ہیں:

واكثر الناس يحتجون بحديث عمرو بن شعيب اذا كان الراوى عنه ثقة - (نصب الرايه: ص ۵۸ ج ۱)  
علامہ مرتضیٰ زبیدیؒ حنفی لکھتے ہیں:

447

الکلام فی هذا الاسناد مشهور بين المحدثين و قد اعتمد عليه ارباب السنن والذى اسقر عليه

الحال ان سماع شعيب عن جده صحيح ثابت - (عقود الجواهر المنيفة: ص ۱۷۷ ج ۱)

علامہ علی قاریؒ ایک حدیث پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں جسے امام ترمذیؒ نے ضعیف کہا ہے:

ولعل وجهه انه من عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده و قد تقدم الخلاف فيه وان المعتمد ان

سندہ حسن - (مرقاة: ص ۵۷ ج ۹) مگر علامہ علی قاریؒ کا خیال درست نہیں کہ امام ترمذیؒ نے اسے عمرو بن شعیب عن

ابیہ عن جده کی وجہ سے ضعیف کہا ہے۔ بلکہ اس کی علت اس کے برعکس ہے، ملاحظہ ہو ترمذی مع التحفہ (ص ۳۸۶ ج ۳)

اور موضوعات کبیر ص ۱۹ میں لکھتے ہیں:

روى ابن ماجه بسند صحيح عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده -

علامہ شوکانیؒ لکھتے ہیں:

و قد قدمنا غير مرة ان حديثه عن ابيه عن جده من قسم الحسن و قد صحح له الترمذى بهذا

الاسناد عدة احاديث - (نیل: ص ۴۷ ج ۶، نیز دیکھیے نیل: ص ۲۰ ج ۶)

استاذ احمد شاہؒ لکھتے ہیں: والصحيح ان رواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده موصولة -

نیز لکھتے ہیں:

والتحقيق ان رواية عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده صحيح الاسناد (تعلیق المسند رقم: ۱۴۷)

علامہ انور شاہ کشمیریؒ فرماتے ہیں:

”عمرو بن شعيب کی روایت درجہ حسن سے کم نہیں اور مختار قول یہی ہے کہ عن جده سے مراد

عبد اللہ بن عمرو ہیں۔“ (العرف الشدی: ص ۱۶۱)

مولانا محمد یوسف بنوری نے معارف السنن میں اس سند پر مختصر بڑی نفیس بحث کی ہے اور آخر میں فرماتے ہیں:

448

و ذهب اكثر المحدثين الى صحة الاحتجاج به وهو الصحيح المختار الخ

(معارف السنن: ص ۳۱۵ ج ۳)

مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے بھی علامہ المنذری کے حوالے سے لکھا ہے کہ جمہور اس کو ثقہ اور اس کی روایت سے استدلال

کرتے ہیں۔ (اعلاء السنن: ص ۱۳۴ ج ۴)

مولانا عبد الرشید نعمانیؒ لکھتے ہیں:

”اکثر محدثین عمرو بن شعیب کی ان حدیثوں کو حجت مانتے ہیں اور صحیح سمجھتے ہیں۔“ (ابن ماجہ اور علم الحدیث: ص ۱۴۱)

## جمہور کی رائے

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ بتصریح امام ترمذیؒ، علامہ ابن الصلاحؒ، علامہ نوویؒ، شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ، حافظ ابن قیمؒ، حافظ ابن عبدالبرؒ، علامہ حازمیؒ، علامہ منذریؒ، علامہ زیلعیؒ، مولانا بنوریؒ، مولانا عثمانیؒ اور مولانا نعمانیؒ جمہور ائمہ ناقدین اور اکثر اہل علم عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کے طریق سے احتجاج کرتے ہیں اور اسے صحیح سمجھتے ہیں۔ اس کے بعد ہم قارئین کرام سے انصاف چاہتے ہیں کہ مولانا صفدر صاحب نے جو یہ فرمایا ہے کہ: ”ہم نے توثیق و تضعیف میں جمہور کا دامن نہیں چھوڑا۔“ (احسن: ص ۴۰ ج ۱) وہ اس دعویٰ میں کہاں تک صادق ہیں؟

## امام ابو حنیفہؒ اور عمرو بن شعیب

یہی نہیں بلکہ حضرت امام ابو حنیفہؒ بھی عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی حدیث سے احتجاج کرتے ہیں۔ چنانچہ جب ان سے پوچھا گیا کہ مال فروخت کرنے والا شرط لگا سکتا ہے تو انھوں نے فرمایا نہیں اور جب اس پر ان سے دلیل کا مطالبہ کیا گیا تو انھوں نے جواب فرمایا:

حدثني عمرو بن شعيب عن ابيه عن جدته ان النبي ﷺ نهى عن بيع وشرط -

(اخبار القضاة لو كيع: ص ۴۶ ج ۳، معرفة علوم الحديث: ص ۱۲۸، عقود الجواهر: ص ۳۳ ج ۲ وغیرہ)

## ائمہ اربعہ کی رائے

لیجئے! امام والا مقام بھی اس سند سے احتجاج کرتے ہیں۔ امام مالکؒ، امام شافعیؒ، امام احمدؒ کی تصریحات پہلے گزر چکی ہیں کہ وہ بھی عمرو بن شعیبؒ کی حدیث کی تصحیح فرماتے ہیں۔ تو گویا فقہاء اربعہ کا بھی اتفاق ہے کہ یہ سند صحیح ہے۔ یہاں مولانا صفدر صاحب نے جمہور محدثین اور اکثر اہل علم کے فیصلہ کو قبول کرنے سے ہی انکار نہیں کیا بلکہ وہ فقہاء اربعہ کا دامن بھی چھوڑ رہے ہیں لیکن دعویٰ پھر بھی یہی ہے کہ: ”ہم نے توثیق و تضعیف میں جمہور کا دامن نہیں چھوڑا۔“

ہے خود بھی ان کو اپنی جھاؤں کا اعتراف ہم کیوں زبان سے کہہ کر گنہگار ہوں بھلا

علاوہ ازیں علمائے احناف کا خیال ہے کہ خاوند بیوی میں سے اگر عورت مسلمان ہو کر دارالاسلام میں آجائے تو نکاح باطل ہو جاتا ہے یعنی اختلاف دارین تفریق کا باعث ہے، پھر اگر خاوند مسلمان ہو جائے تو دوبارہ نکاح پڑھانا ضروری ہے۔ اور اس مسئلہ میں بھی انھوں نے عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔ جس کے الفاظ ہیں:

ان النبي ﷺ رد ابنته الى ابي العاص بمهر جديد و نكاح جديد -

علامہ ماردینی حنفیؒ نے اسی حدیث کے متعلق دو ٹوک الفاظ میں لکھا ہے:

حدیث عمرو بن شعیب عندنا صحیح... وذهب ابو حنیفہ واصحابه الى العمل بحديث عمرو

بن شعیب - (الجواهر النقی: ص ۱۷۹ ج ۸)

عمرو بن شعیب کی حدیث ہمارے نزدیک صحیح ہے۔ امام ابوحنیفہؒ اور ان کے اصحاب کا عمل عمرو بن شعیب کی حدیث پر ہے۔

السیر الکبیر میں امام محمدؒ نے کہا ہے کہ ادنیٰ جمع تین ہیں۔ مگر بعض شافعیہ اس کے خلاف ہیں۔ اس سلسلہ میں بھی علمائے احناف کا استدلال حدیث عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ سے ہے۔ چنانچہ علامہ الہردوی لکھتے ہیں:

و لنا قول النبی ﷺ الواحد شیطان والاثنان شیطانان والثلاثة ركب۔

اور یہ روایت موطا امام مالکؒ، ابوداؤد اور ترمذی میں عمرو بن شعیب ہی کے واسطہ سے ہے۔ ملاحظہ ہوں۔

(اصول یزدوی مع تخریج حدیث: ص ۲۳ مطبوعہ نور محمد کراچی، سلسلہ الصحیحہ رقم: ۶۲)۔

اسی طرح احناف کے نزدیک ہے کہ مسلمان مرد کے ساتھ اگر کتابیہ کا نکاح ہو یا غلام عورت آزاد مرد کے گھر ہو یا آزاد عورت غلام کے گھر ہو تو ان میں لعان نہیں ہو سکتا۔ علامہ مرغینانیؒ ہدایہ میں اسی مسئلہ پر بحث کرتے ہوئے فرماتے ہیں

450 والاصل فی ذلک قوله علیه السلام اربعة لالعان بینهم و بین ازواجهم اليهودیة والنصرایة تحت المسلم والمملوكة تحت الحر والحررة تحت المملوک (باب اللعان)

اب یہ روایت کون سی ہے، شارح ہدایہ لکھتے ہیں:

اخرج ابن ماجه فی سننه عن ابن عطاء عن ابیه عطاء الخراسانی عن عمرو بن شعیب عن ابیه عن جدہ ان النبی ﷺ قال اربعة من النساء الخ (فتح القدر: ص ۲۵۲ ج ۳)

نیز ملاحظہ ہو (نصب الراية: ص ۲۲۸ ج ۳)۔

امام بیہقیؒ نے اس حدیث پر نقد کیا ہے اور کہا ہے کہ عمرو بن شعیب سے اوپر کی سند صحیح نہیں مگر علامہ ماردینیؒ نے امام بیہقیؒ کے اعتراضات کے جواب کی کوشش کی ہے اور آخر میں لکھا ہے:

وقد تبین بما قلنا ان سند هذا الحدیث جید الخ (الجوهر النقی: ص ۳۹۷ ج ۷)

علامہ ماردینیؒ کے جواب پر محاکمہ کا یہ موقع نہیں، ہمیں صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ اس مسئلہ میں بھی علمائے احناف عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی حدیث سے استدلال کرتے ہیں اور اسے صحیح اور جید سمجھتے ہیں۔

قاضی ابو یوسفؒ فرماتے ہیں کہ شہد میں تبھی زکوٰۃ ہوگی جب شہد دس مشکیزے ہوگا۔ اس کی دلیل کیا؟ صاحب ہدایہ کے الفاظ ہیں:

وعن ابی یوسف انه لا شیء فی العسل حتی یبلغ عشر قرب لحدیث بنی شبابة الخ

اب دیکھیے کہ یہ ”حدیث بنی شبابة“ کس طریق سے ہے۔ علامہ زبیلیؒ لکھتے ہیں کہ یہ حدیث معجم طبرانی میں عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کے واسطہ سے ہے۔ البتہ علامہ زبیلیؒ کا کہنا ہے کہ صحیح بنی سيارہ ہے ”بنی شبابة“ نہیں۔ (نصب الراية: ص ۳۹۲ ج ۲)

اسی طرح علمائے احناف فرماتے ہیں کہ:

”خاوند اگر بیوی کو اس حالت میں طلاق دے کہ اس کا ایک بچہ ہو تو ایسی حالت میں بیوی یعنی بچے کی ماں بچے کو اپنے پاس رکھنے کی زیادہ حق دار ہے۔“  
علامہ مرغینانیؒ لکھتے ہیں:

451 واذا وقعت الفرقة بين الزوجين فالام احق بالولد لما روى ان امرأة قالت يا رسول الله ان ابني هذا كان في بطنى - (هداية)

اب یہاں صاحب ہدایہ نے جس حدیث سے استدلال کیا ہے وہ عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ عبد اللہ بن عمرو ہی کے واسطے سے مروی ہے۔<sup>①</sup>  
شرح ہدایہ لکھتے ہیں:

وعمر و هذا هو عمرو بن شعیب بن محمد بن عبد اللہ بن عمرو بن العاص فاذا اراد بجده محمداً كان مرسلأً واذا اراد به عبد اللہ كان متصلاً فما لم ينص عليه يصير محتملاً للارسال والاتصال وهنا نص على جدہ عبد اللہ الخ (فتح القدير: ص ۳۱۴ ج ۳)

یعنی یہ عمرو، عمرو بن شعیب بن محمد بن عبد اللہ بن عمرو بن عاص ہے۔ پس جب وہ جدہ سے مراد محمدؐ لے تو روایت مرسل ہوگی اور جب اس سے مراد عبد اللہ لے تو وہ متصل ہوگی اور جب نام نہ لے اور جدہ کہے تو اتصال و ارسال کا احتمال ہے اور یہاں تو جدہ عبد اللہ کا نام لیا ہے۔

گویا شرح ہدایہ کا خیال ہے کہ جب عمرو، عبد اللہ بن عمرو کا نام لیں تو روایت متصل ہے ورنہ اتصال و ارسال کا احتمال ہے۔ یہی رائے امام دارقطنیؒ کی بھی ہے۔ لیکن ہم واضح کر آئے ہیں کہ اکثر محدثین کی رائے ان کے خلاف ہے۔ نام کی تصریح کے بغیر جدہ سے وہ عبد اللہ بن عمرو ہی مراد لیتے ہیں لیکن ہمارے مہربان تو امام ابن حبان وغیرہ کی متابعت میں بہر صورت اس روایت کو مرسل اور غیر متصل فرماتے ہیں۔ اور ہم ثابت کر آئے ہیں کہ علمائے احناف بلکہ امام ابو حنیفہؒ اس حدیث سے احتجاج کرتے ہیں۔ تعجب ہے کہ ایک طرف تو یہ حضرات مرسل حدیث کی حجیت پر بڑی شدت سے اصرار کرتے ہیں لیکن دوسری طرف بقول ان ہی کے عمرو بن شعیب کی مرسل روایات کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں؟

452 ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی روایت جمہور محدثین کے نزدیک صحیح اور قابل حجت ہے۔ امام ابو حنیفہؒ ہی اس سے احتجاج کرتے ہیں اور علمائے احناف نے بھی کئی مقامات پر اس سند سے استدلال و احتجاج کیا ہے۔ یہ روایت قطعاً مرسل یا منقطع نہیں ہے۔ شعیب کا اپنے دادا عبد اللہ بن عمرو سے سماع صحیح سند سے ثابت ہے۔ لیکن اس پر اعتراض کیا گیا ہے کہ:

① علامہ ابن قیمؒ فرماتے ہیں کہ ائمہ اربعہ کا اس حدیث پر عمل ہے اور اس کا مدار عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ پر ہے۔ اور جو اس کو مرسل یا منقطع کہتے ہیں ان کا قول باطل ہے۔ (زاد المعاد: ص ۱۲۲ ج ۴)



”شعیب نے تمام روایات کا سماع اپنے دادا سے نہیں کیا اور محدثین کا ضابطہ ہے کہ استاد اگر اپنی کتاب اور بیاض سے روایت کرنے کی شاگرد کو اجازت نہ دے تو وہ کتاب سے روایات بیان کرنے کا مجاز نہیں۔ اور اس کی ایسی روایتیں قابل حجت نہیں۔ (احسن الکلام ص ۱۶۹ ج ۱)

لیکن یہ اعتراض بھی صحیح نہیں۔ مولانا عبدالرشید نعمانیؒ اس اعتراض کے جواب میں لکھتے ہیں:

”محدثین کا اس میں اختلاف ہے کہ شعیبؒ نے صادقہ کا یہ نسخہ دادا سے پڑھا ہے یا نہیں۔ بعض سخت گیر محدثین نے اسی بنا پر ان روایات کے اتصال پر کلام کیا ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجر عسقلانی تہذیب التہذیب میں عمرو بن شعیب کے ترجمہ میں یحییٰ بن معین سے ناقل ہیں کہ یہ خود ثقہ ہیں اور جو روایات یہ اپنے باپ شعیبؒ سے اور وہ اپنے دادا عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں وہ حجت نہیں، غیر متصل ہیں۔ اور بسبب مرسل ہونے کے ضعیف ہیں۔ شعیبؒ کو عبداللہ بن عمرو کی کتابیں ملی تھیں۔ چنانچہ وہ ان کو اپنے دادا سے مرسل روایت کرتے تھے۔ یہ روایتیں اگرچہ عبداللہ بن عمرو رضی اللہ عنہ سے ہیں لیکن ان کو شعیبؒ نے سنا ہی نہیں تھا۔ حافظ ابن حجر اس عبارت کو نقل کر کے فرماتے ہیں کہ میں کہتا ہوں جب کہ ابن معینؒ اس امر کی شہادت دے رہے ہیں کہ اس کی حدیثیں صحیح ہیں مگر ان کو شعیب نے سنا نہیں ہے اور بعض حدیثوں کا سماع صحت کو پہنچ چکا ہے تو بقیہ احادیث کی روایت زیادہ سے زیادہ وجادۃ صحیحہ سے ہوگی اور یہ بھی اخذ علم کا ایک طریقہ ہے۔ الخ (ابن

453

مجاہد اور علم حدیث: ص ۱۴۰، ۱۴۱)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ جن حضرات نے اس سلسلہ میں کلام کیا ہے ان کا شمار ”سخت گیر“ یعنی متشددین میں ہوتا ہے۔ اور اگرچہ بعض محدثین نے ان روایات پر ارسال و انقطاع کا حکم لگایا ہے مگر بائیں ہمہ وہ ان روایات کو صحیح قرار دیتے ہیں۔ بلکہ محدثین نے تو اسے ”نسخہ متوارثہ“ بھی کہا ہے۔ چنانچہ علامہ زبیلیؒ لکھتے ہیں:

وقال بعض الحفاظ من المتأخرين ونسخة كتاب عمرو بن حزم تلقاها الاثمة الاربعة بالقبول

وهي متوارثة كنسخة عمرو بن شعیب عن ابيه عن جدہ۔ (نصب الرایة: ص ۳۴۲ ج ۲)

بعض متاخرین نے کہا ہے کہ عمرو بن حزم کی کتاب کے نسخہ کو چاروں ائمہ نے قبول کیا ہے اور یہ نسخہ بھی عمرو بن شعیبؒ عن ابيه عن جدہ کی طرح متوارث ہے۔

لہذا اس نسخہ کی روایات پر ضعف کا حکم قطعاً صحیح نہیں۔ تعجب تو یہ ہے کہ جو حضرات مرسل کی حجت کے سختی سے قائل ہیں وہ اب عمرو بن شعیب عن ابيه عن جدہ کے اس نسخہ کی روایات کو درخور اعتناء ہی نہیں سمجھتے۔

## مؤلف احسن الکلام کی چالاکي

افسوس ہے کہ مولانا صفدر صاحب (احسن: ص ۷۰ ج ۱) نے امام ابن معینؒ کا مکمل کلام نقل کرنے سے اجتناب کیا ہے

جس کا ترجمہ مولانا نعمانی صاحب کے قلم سے ہم ابھی نقل کر آئے ہیں جس میں انھوں نے اس کو ضعیف بوجہ ارسال کہا ہے۔ ”ضعیف من قبیل انه مرسل“ ظاہر ہے کہ اگر وہ نقل کر دیتے کہ بوجہ مرسل ہونے کے ضعیف ہے تو سارا بھرم کھل جاتا ہے جب کہ مرسل کو یہ حضرات بھی ”حجت“ تسلیم کرتے ہیں۔ مزید یہ کہ اس کے بعد باوجود مرسل قرار دینے کے انھوں نے یہ بھی فرمایا ہے:

وہی صحاح عن عبد اللہ بن عمرو کہ یہ روایات عبد اللہ بن عمرو سے صحیح ہیں۔  
ان الفاظ کو بھی شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں۔ اس طرح موصوف لکھتے ہیں کہ:

”علامہ ذہبی نے عمرو بن شعیب کی روایت کو جو حسن کہا ہے تو اس سے اس کے دوسرے طریق سے روایت مراد ہے نہ کہ عن ابیہ عن جدہ کے طریق سے الخ۔“ (ص ۱۷۰)

حالانکہ معاملہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ (تدریب الراوی (ص ۹۱) اور التذنیب (ص ۸۱) میں ہے کہ علامہ ذہبی اس سلسلہ سند کو اعلیٰ درجہ کی حسن قرار دیتے ہیں (الموقفہ ص ۳۲) میں ان کا کلام دیکھا جاسکتا ہے اور میزان میں لکھتے ہیں:

قد اجبنا عن روایتہ عن ابیہ عن جدہ بانہا لیست بمرسلۃ ولا منقطعۃ اما کونہا وجادۃ او بعضہا سماع و بعضہا وجادۃ فہذا محل نظر ولسنا نقول ان حدیثہ من اعلیٰ اقسام الصحیح بل ہو من قبیل الحسن۔ (میزان: ص ۲۶۸ ج ۳)

یعنی ہم عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی روایت کا جواب دے چکے ہیں کہ یہ نہ مرسل ہے اور نہ ہی منقطع مگر اس کا 454 وجادہ ہونا یا بعض کا سماعاً اور بعض کا وجادۃ روایت کرنا تو یہ محل نظر ہے اور ہم یہ نہیں کہتے کہ اس کی حدیث صحیح کی اعلیٰ اقسام میں سے ہے۔ بلکہ وہ حسن کی قبیل سے ہے۔

اور ہمارے مہربان کے محقق نیوی بھی لکھتے ہیں:

ان الذہبی ذہب فی المیزان مقلداً لبعض السلف الی تحسین حدیثہ۔ (التعلیق الحسن: ص ۸۰)  
یعنی بلاشبہ علامہ ذہبی میزان میں بعض سلف کی تقلید میں اس طرف گئے ہیں کہ اس کی حدیث حسن ہے۔  
فرمائیے! اس کے بعد ہم ان کی اور کس طرح تسلی کر سکتے ہیں؟ اسی طرح موصوف لکھتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام نے بحوالہ تحفۃ الاحوذی امام احمد اور علی بن مدینی کے بارہ میں جو یہ لکھا ہے

کہ وہ عمرو بن شعیب کی روایت کو قابل اعتبار سمجھتے ہیں، صحیح نہیں۔“ (ص ۱۷۰)

لیکن معلوم نہیں مؤلف خیر الکلام اور محدث مبارک پوری ہی ان کی آنکھ کا شہتیر کیوں ہیں؟ حالانکہ امام احمد اور علی بن مدینی کا یہ قول امام بخاری، امام ترمذی، علامہ زبیلی، علامہ ابوالعلی، حافظ ابن حجر اور علامہ ذہبی وغیرہ نے بھی ذکر کیا ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور مؤلف احسن الکلام نے بواسطہ امام میمونؒ اور امام الاثرمؒ کا جو قول (بحوالہ تہذیب: ص ۳۹ ج ۹) نقل کیا ہے، اس کے متعلق عرض ہے کہ خود امام الاثرمؒ کے قول میں ہے کہ:

ربما احتجنا بحدیثہ و ربما وجس فی القلب منه شیء۔

کبھی ہم اس کی حدیث سے احتجاج کرتے ہیں اور کبھی اس سے دل میں کچھ گھبراہٹ ہوتی ہے۔

یہ قول بھی امام میمونؒ کے نقل کردہ قول سے مختلف ہے۔ اور وجس فی القلب منہ شیء کے الفاظ اس کی عدم قبولیت پر نص نہیں۔ اس کے مختلف اسباب ہو سکتے ہیں مثلاً اس کی روایت اوشق واکثر کے خلاف ہو یا اس سے ضعفاء روایات کرنے والے ہوں۔ ایسی روایت میں اس کی روایت سے کھٹکا گزرنا کوئی بعید نہیں۔ اور امام علی بن مدینیؒ کا جو قول

455 (ص ۱۶۹) میں مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے وہ بواسطہ محمد بن عثمان بن ابی شیبہ منقول ہے۔ جیسا کہ تہذیب (ص ۵۳ ج ۸) اور میزان (ص ۲۶۵ ج ۵) میں ہے اور محمد بن عثمان متکلم فیہ ہے۔ اسے گو بعض نے ثقہ کہا ہے۔ لیکن امام عبداللہ بن احمد فرماتے ہیں کہ وہ کذاب ہے اور ابن خراشؒ نے کہا ہے کان یضع الحدیث کہ وہ حدیثیں وضع کرتا تھا۔ ان کے برعکس امام ابن عدیؒ اور امام عبدالان وغیرہ نے اسے لا بأس بہ کہا ہے اور یہی قول راجح ہے۔ تاہم میمونؒ اور محمد بن عثمان ابن ابی شیبہ کے قول سے امام بخاریؒ اور امام ترمذیؒ کے نقل کردہ قول کو رد کرنا قرین انصاف نہیں، جس میں وضاحت ہے کہ علی بن مدینی عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ سے استدلال کرتے تھے۔ اسی طرح حافظ ابن حجرؒ اور امام حاکمؒ کو متکلمین کی فہرست میں شمار کرنا بھی صحیح نہیں جیسا کہ ان کے اقوال ہم پہلے نقل کر آئے ہیں۔ بلاشبہ بعض محدثین نے عمرو بن شعیب پر کلام کیا ہے لیکن جمہور محدثین کی رائے اس کے خلاف ہے۔ عمروؒ کا شعیب سے اور شعیب کا عبداللہ سے سماع صحیح ثابت ہے۔ اور امام ابن حبانؒ، ابن عدیؒ وغیرہ کا انکار بے معنی ہے۔

### مولانا صفدر تصویر کا دوسرا رخ

عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی سند کے بارے میں مولانا صفدر صاحب کے خدشات کی وضاحت کے بعد یہ بھی دیکھیے کہ وہ خود بھی اس کی تحسین کرتے ہیں۔ چنانچہ ”باب ماجاء فی زکوٰۃ الحلی“ کے تحت زیورات میں زکوٰۃ کے بارے میں امام ابو حنیفہؒ اور حنفی مذہب کی تائید میں سب سے پہلی دلیل یہ دیتے ہیں:

”ابوداؤد، نسائی، السنن الکبریٰ میں روایت ہے کہ ان امرأۃ ات رسول اللہ ﷺ ومعها ابنة لها و فی یدابنتها مسکتان غلیظتان من ذهب فقال لها اتوتین زکوٰۃ هذا۔ الحدیث امام ابوالحسن بن القطان فرماتے ہیں اسنادہ حسن بحوالہ نصب الراية (ص ۳۷۰ ج ۲) اور بحوالہ منذری لکھتے ہیں: هذا اسناد تقوم بہ الحجۃ ان شاء اللہ (خزائن السنن: ص ۱۰ ج ۳) اب اٹھائیں ابوداؤد اور نصب الراية وغیرہ، آپ کو اس میں یہ روایت عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کی سند سے نظر آئے گی۔ اس روایت کے بارے میں انھوں نے یہ تسلیم کیا ہے کہ ابن قطان اسے ”اسنادہ حسن“ کہتے ہیں۔ حالانکہ نصب الراية (ص ۳۷۰ ج ۲) میں ”اسنادہ صحیح“ اور اسی کو امام منذریؒ کے حوالہ سے حجت ہونا بھی تسلیم کرتے ہیں۔ اسی طرح خزائن السنن (ص ۱۱۱ ج ۱) میں بھی پاؤں دھونے کے بارے میں اسی سند سے مروی حدیث کے بارے میں لکھتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے۔ نیز دیکھیے مولانا سرفراز صفدر اپنی تصانیف کے آئینہ میں (ص ۱۴۰، ۱۴۱) مگر فاتحہ خلف الامام کی بحث میں یہ ضعیف مرسل ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!۔

الغرض یہ روایت بھی صحیح اور علی سبیل التنزل حسن ہے اور قابل احتجاج ہے اور اس پر اعتراض بے معنی ہے۔ اور محض تسکین خاطر کا سامان ہے۔

قارئین کرام ہم نے اس سے قبل تیرہ صحیح اور حسن احادیث ذکر کی ہیں۔ اور اس پر فریق ثانی کی طرف سے کیے گئے تمام اعتراض کے مسکت اور مدلل جوابات بھی عرض کر چکے ہیں۔ اب ہم آخر میں چند اور روایات بطور شواہد و متابعت عرض کرنا چاہتے ہیں۔ جس سے ان روایات کی تائید ہوتی ہے اور بعض دیگر پہلو بھی اجاگر ہوتے ہیں۔



## شواہد کا بیان

45 پہلا شاہد

عبدالرحمن بن سوار کا بیان ہے:

كنت جالسا عند عمرو بن ميمون بن مهران فقال له رجل من اهل الكوفة يا ابا عبد الله بلغني انك تقول من لم يقرأ خلف الامام بام القرآن فصلا ته خداج قال عمرو صدق حدثني ابي ميمون بن مهران عن ابيه مهران عن رسول الله ﷺ انه قال من لم يقرأ بام الكتاب خلف الامام فصلا ته خداج - (كتاب القراءة: ص ۵۲)

میں عمرو بن ميمون بن مهران کے پاس بیٹھا تھا، کسی کوئی نے ان سے کہا اے ابو عبد اللہ مجھے خبر ملی ہے کہ آپ کہتے ہیں کہ جو امام کے پیچھے فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز خداج ہے تو عمرو نے کہا ٹھیک ہے۔ مجھے میرے باپ ميمون نے اپنے باپ مهران سے روایت بیان کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے جو امام کے پیچھے فاتحہ نہیں پڑھتا اس کی نماز خداج ہے۔ اس روایت کے تمام راوی بجز عبدالرحمن بن سوار کے صدوق اور قابل اعتبار ہیں۔ مولانا صفدر صاحب نے مجمع الزوائد (ص ۱۱۱ ج ۲) کے حوالہ سے جو یہ ذکر کیا ہے کہ اس میں ایک گروہ ہے جس کا مجھے علم نہیں۔ تو علامہ بیٹھی کا یہ قول محل نظر ہے اور طبرانی کی سند کی بنا پر ہے۔ چنانچہ مجمع اوسط کی سند حسب ذیل ہے۔ حدثنا الوليد بن حماد ثنا سليمان بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن سوار ثنا عمرو بن ميمون بن مهران الخ (المعجم رقم: ۹۲۶۳) الوليد کی توثیق ثابت نہیں اس کا تذکرہ لسان (ص ۲۲۱ ج ۶) میں موجود ہے، مگر جرح یا تعدیل منقول نہیں۔ اسی طرح عبدالرحمن بن سوار مجہول ہے۔ ان کے علاوہ باقی سب راوی ثقہ و صدوق ہیں۔ طبرانی کے واسطے سے یہی روایت ابن قانع نے المعرفہ (ص ۲۵۷ ج ۵) میں ذکر کی ہے۔ کتاب القراءة میں اس کی سند یوں ہے:

اخبرنا السيد ابو الحسن محمد بن محمد بن الحسين <sup>1</sup> بن داود العلوي رحمه الله انبا ابو نصر محمد بن حمدويه بن سهل المروزي نا عبد الله بن حماد الاملي ثنا سليمان بن عبد الرحمن نا عبد الرحمن بن سوار الخ

اس سند کے ابتدائی عبد اللہ بن حماد تک تمام راوی ثقہ ہیں۔ حافظ ذہبی نے محمد بن حمدویہ کے ترجمہ میں اپنے واسطے سے بطریق محمد بن الحسين انام محمد بن حمدویہ ان عبد اللہ بن حماد ایک روایت ذکر کی ہے اور آخر میں لکھا ہے: اسنادہ صالح۔

(تذکرۃ الحفاظ: ص ۸۷۲ ج ۳)

علاوہ ازیں محمد بن الحسين علوی کے ترجمہ کے لیے دیکھیے السیر (ص ۹۸ ج ۱۷)، العبر (ص ۷۶ ج ۳)، شذرات (ص

45

1 تذکرہ میں محمد بن الحسن صحیح نہیں۔



۱۶۲ ج ۳ وغیرہ) کان سیدنا نبیلاً صالحاً، الامام، المحدث، صدوق اور محمد بن عمرو کے لیے تذکرۃ الحفاظ (ص ۸۷۲ ج ۲)، العبر (ص ۲۱۸ ج ۲) یہ بھی ثقہ اور حافظ حدیث تھے۔ اور عبد اللہ بن حماد صحیح بخاری کے راوی ہیں اور ثقہ ہیں۔ تہذیب (ص ۱۹۰، ۱۹۱ ج ۵) اور سلیمان بن عبد الرحمن کو امام ابن معین، ابو حاتم، محمد بن صالح، نسائی، دارقطنی وغیرہ نے ثقہ اور صدوق کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۰۷ ج ۴)، مقدمہ فتح الباری (ص ۱۷۱ ج ۲) بعض نے ضعفاء سے روایت لینے کی بنا پر اس پر کلام کیا ہے مگر فی نفسہ صدوق وثقہ ہے۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: صدوق یخطی (تقریب: ص ۲۰۷) اور ایسے راوی کی روایت درجہ حسن سے کم نہیں ہوتی۔ خصوصاً شہادت میں تو زنی ہے۔ البتہ عبد الرحمن بن سوار کا ترجمہ ہمیں نہیں ملا۔ وہ مستور بھی ہو تو اس کی روایت مؤلف احسن الکلام کے نزدیک شواہد میں قابل قبول ہے۔ (احسن: ص ۲۸۸، ۲۸۹ ج ۱)

اور عمرو بن مہون بالاتفاق ثقہ ہیں (تقریب: ص ۳۹۷) میں ہے: ثقہ فاضل اور میمون بن مہران بھی ثقہ ہیں۔ تقریب (ص ۵۱۷) میں ہے: ثقہ فقیہ اور مہران تو صحابی رسول ہیں۔ عبد الرحمن بن سوار اتباع التابعین میں سے ہیں۔ اسے مجہول بھی تسلیم کیا جائے تو حنفی اصول کی روشنی میں اس کی روایت مقبول ہے۔ (کما سیاتی)

## دوسرا شاہد

حضرت ابو قتادہ فرماتے ہیں آنحضرت ﷺ نے فرمایا: اتقروا من خلفی قلنا نعم قال فلا تفعلوا الا بفاتحة الكتاب۔ (کتاب القراءة: ص ۵۳، منہ احمد: ص ۳۰۸ ج ۵، السنن الکبریٰ: ص ۱۶۶ ج ۲)

458

کیا تم میرے پیچھے پڑھتے ہو، ہم نے کہا ہاں آپ نے فرمایا فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھا کرو۔

اس حدیث کے تمام راوی ثقہ ہیں البتہ سلیمان بن سوار فرماتے ہیں: حدثت عن عبد اللہ بن ابی قتادہ جس کی بنا پر علامہ بیہقی نے مجمع الزوائد (ص ۱۱۱ ج ۲) میں کہا ہے کہ: ”فیہ رجل لم یسم“ کہ اس میں ایک راوی ہے جس کا نام نہیں لیا گیا۔ (احسن الکلام: ص ۱۰۰ ج ۲) اور چونکہ سلیمان نے اس کا نام نہیں لیا اس لیے یہ مجہول ہے اور محدثین کے ہاں ایسے راوی کی روایت مقبول نہیں ہوتی لیکن ہم یہاں مجہول کی روایت بطور شواہد کے پیش کر رہے ہیں۔ بلکہ احناف کے اصول کے مطابق تو اس روایت کو مقبول و معتبر قرار دیا جائے گا۔

## خیر القرون کے مجہول اور مبہم راوی اور حنفی اصول

جب کہ ان کے ہاں قاعدہ یہ ہے کہ قرون ثلاثہ کا مجہول راوی مقبول ہوتا ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور مبہم، مجہول

۱ یہ عبد الرحمن بن سوار الہمالی ہیں اور یہ اس کے علاوہ مسخ خفین کی حدیث کے بھی راوی ہیں۔ زیر بحث روایت انہی کے واسطے سے طبرانی، ابن اسکن اور ابن مندہ نے بھی ذکر کی ہے۔ (الاصابہ: ص ۱۳۶ ج ۶) ترجمہ مہران اسی طرح طبرانی (ص ۷۳ ج ۸، رقم: ۷۶۳۶) میں اونٹنی کا دودھ پینے سے کلی کرنے کی حدیث بھی ان سے مروی ہے۔ اور الفتح الکبیر (ص ۱۷۷ ج ۱) میں ہے کہ اسے حافظ ضیاء المقدسی نے الختارہ میں بھی ذکر کیا ہے۔ جو اس بات کا قرینہ ہے کہ عبد الرحمن، حافظ مقدسی کے نزدیک ثقہ یا صدوق اور قابل اعتبار ہیں۔ واللہ اعلم!

جیسا کہ یہاں ہے۔ اس کے متعلق بھی مولانا ظفر احمد تھانویؒ لکھتے ہیں :

اما جهالة غير الصحابي فعلى ضربين اما ان يكون مبهما او غير مبهم فالمبهم اختلف في قبول حديثه والذي ينبغي ان يكون مذهبنا قبوله و ان ابهم بغير لفظ التعديل ولكن بمثل الشرط الذي اعتبرناه في المرسل كذا في "قفوا الاثر" وهو ان يكون من القرون الثلاثة دون ماعداها۔

(انهاء السكن : ص ۵۱)

یعنی غیر صحابی کا مجہول ہونا دو قسم پر ہے۔ (۱)۔ یا تو وہ مبہم ہوگا (عن رجل یا حدث وغیرہ) یا غیر مبہم (راوی کا نام تو ہوگا مگر وہ مجہول ہے) پس مبہم مجہول کی حدیث کی مقبولیت کے متعلق اختلاف ہے اور مناسب یہ ہے کہ ہمارا مذہب اس کو قبول کرے۔ اگرچہ بغیر لفظ تعدیل (حدثنی ثقة) ہی کے وہ مبہم ہو، لیکن یہ اس شرط سے مشروط ہے جس کا اعتبار ہم نے مرسل میں کیا ہے جیسا کہ "قفوا الاثر" میں ہے اور وہ یہ ہے کہ قرون ثلاثہ سے ہو، بعد کا نہ ہو۔

بنابریں احناف کے اصول کے پیش نظر یہ حدیث مقبول ہے جب کہ سلیمان تیمی تابعی ہیں اور ہم تو اس روایت کو بطور استشہاد پیش کر رہے ہیں۔ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ :

”اس کی سند میں مالک بن یحییٰ ہے اور امام ابن حبان وغیرہ نے ان پر کلام کیا ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں : فی حدیثہ نظر اس کی حدیث میں نظر ہے۔“ (ملخصاً ص ۱۱۶ ج ۲، ص ۱۲۹ ج ۵)

## راوی مالک بن یحییٰ النکری نہیں

حالانکہ یہ راوی مالک بن یحییٰ بن عمرو بن مالک النکری قطعاً نہیں، مالک بن یحییٰ النکری پر بلاشبہ امام بخاری وغیرہ نے جرح کی۔ اور وہ اپنے باپ سے روایت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللسان (ص ۶، ج ۵)، میزان (ص ۳۲۹ ج ۳)، الضعفاء للعلی (ص ۷۴ ج ۴)، المعجم وحین (ص ۳۷ ج ۳) وغیرہ میں ہے۔ جب کہ اس سند میں مالک بن یحییٰ، یزید بن ہارون سے روایت کرتے ہیں اور وہ مالک بن یحییٰ بن کثیر بن راشد الحمد انی السوسی ہے۔ ابن حبان نے اسے الثقات (ص ۱۶۶ ج ۹) میں ذکر کیا ہے اور اسے مستقیم الحدیث کہا ہے۔ اور یہ امام طحاوی کا استاد ہے جیسا کہ کشف الاستار عن رجال معانی الآثار (ص ۹۸) میں ہے۔ علامہ ذہبی نے بھی تاریخ اسلام میں ۲۷۴ھ میں وفات پانے والوں میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اس لیے اس سند میں مالک بن یحییٰ ضعیف راوی قطعاً نہیں۔

ثانیاً: مالک بن یحییٰ منفرد نہیں۔ محمد بن ابی بکر المقدمی اس کا متابع ہے اور خود امام بیہقی نے اس کا ذکر السنن الکبریٰ اور کتاب القراءة (ص ۵۳) میں کیا ہے۔ صفدر صاحب کی دیانت کی داد دیجیے کہ سند میں اس متابعت کے ہوتے ہوئے پھر بھی اعتراض مالک بن یحییٰ پر کرتے ہیں۔



## اصطلاح محدثین سے صفدر صاحب کی ناواقفی

یہی نہیں جناب صفدر صاحب کی محدثین کی اصطلاحات کے بارے میں بے خبری ملاحظہ فرمائیں کہ امام بخاریؒ نے مالکؒ کے بارے میں کہا ہے: فی حدیثہ نظر جس کا ترجمہ خود انھوں نے کیا ہے کہ ”اس کی حدیث میں نظر اور کلام ہے۔“ مگر چند سطور کے بعد لکھتے ہیں:

”امام بخاریؒ کی اصطلاح ہے کہ جب وہ کسی راوی کے بارے میں ”فیہ نظر“ کہتے ہیں تو

وہ انتہائی درجہ کا کمزور اور ضعیف ہوتا ہے۔“ (بحوالہ ابن خلدون، احسن: ص ۱۱۶ ج ۲)

بلاشبہ امام بخاریؒ کی ”فیہ نظر“ کے الفاظ سے جرح بڑی سخت ہوتی ہے مگر جناب من! امام بخاریؒ نے مالکؒ کے بارے میں ”فیہ نظر“ نہیں بلکہ ”فی حدیثہ نظر“ کہا ہے جیسا کہ لسان کے حوالہ سے خود مولانا صفدر صاحب نے نقل کیا ہے۔<sup>①</sup> پہلے لفظ میں راوی کی صداقت پر کلام ہوتا ہے اور دوسرے میں راوی کے فی نفسہ صالح ہونے مگر حفظ یا غفلت کی بنا پر اس کی حدیث میں خرابی کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (التنکیل: ص ۲۰۵ ج ۱)

پھر مالکؒ کی متابعت محمد بن ابی بکر نے ہی نہیں کی بلکہ امام احمدؒ نے بھی المسند (ص ۳۰۸ ج ۵) میں اسے یزید بن ہارون سے روایت کیا ہے۔ گویا امام احمدؒ بھی اس کے متابع ہیں۔ پھر محمد بن عبد اللہ العصار بھی اس کا متابع ہے۔ (تاریخ جرجان: ص ۱۶۰) اور اس میں ”سليمان التيمي عن عبد الله بن ابي قتادة“ ہے لہذا مالکؒ پر اعتراض بالکل فضول اور صفدر صاحب کی بے خبری اور تعصب کا نتیجہ ہے۔

مولانا صفدر صاحب نے یہ بھی فرمایا ہے کہ:

”امام بیہقیؒ اس کو مرسل کہتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۱۷ ج ۲)

مگر یہ بوجہ ”حدیث“ ہے نہ کہ اس بنا پر کہ ابوقادہ تابعی ہیں اور منقطع پر مرسل کا اطلاق محدثین کے ہاں معروف ہے۔ 460 حضرت موصوف مزید فرماتے ہیں کہ:

”امام بیہقیؒ نے اس کی کڑی یوں جوڑنے کی کوشش کی ہے: ”عن يحيى بن ابي كثير عن

عبد الله بن ابي قتادة.“ الخ لیکن یحییٰ مدلس تھے اور روایت معتنع ہے۔ اس روایت کا مدار بھی

مالک بن یحییٰ پر ہے۔“ (ملخصاً: ص ۱۱۷ ج ۲)

حالانکہ امام بیہقیؒ نے خود ”وقد روی من وجه آخر عن يحيى“ کہہ کر اس کے ضعف کی طرف اشارہ کر دیا ہے۔ لہذا کڑی جوڑنے کی کوشش امام بیہقیؒ نے نہیں کی۔ بلکہ معترض کا مقصود صرف امام بیہقیؒ پر بے جا ایک اعتراض کرنا

① المیزان (ص ۳۲۹ ج ۳) اور الضعفاء للعقيلي (ص ۱۷۴ ج ۳) میں بھی ”فی حدیثہ نظر“ ہی ہے۔ جب کہ اکاٹل لابن عدی (ص ۲۳۷ ج ۳)

③ میں ”فیہ نظر“ ہے۔ واللہ اعلم۔

ہے۔ بالخصوص جب کہ امام بیہقیؒ نے خود اس کے آخر میں صراحت کر دی ہے ”و فیما ذکرنا غنیة“ جیسا کہ مصحح نے ایک نسخہ یہ نقل کیا ہے تو پھر امام بیہقیؒ پر اعتراض کیسا؟ مگر یہ بھی کس قدر عجیب بات کہی ہے کہ: ”اس کا مدار بھی مالک بن یحییٰ پر ہے۔“

اٹھائے السنن الکبریٰ یا کتاب القراءة امام بیہقیؒ نے تو اس کی سند ہی ذکر نہیں کی بلکہ ”قدروی“ سے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ لہذا صفر صاحب کا کہنا کہ ”مدار مالک پر ہے“ اندھیرے میں تیر چلانے کے مترادف ہے۔ ہم موصوف کے شکر گزار ہوں گے جب وہ بیہقیؒ سے ”یحییٰ بن ابی کثیر“ کی سند جس کا مدار مالک بن یحییٰ پر ہو، کی نشاندہی فرمائیں گے۔ پھر مولانا صفر صاحب جس مالک بن یحییٰ کو ضعیف قرار دے رہے ہیں۔ وہ یہ راوی ہی نہیں بلکہ وہ امام طحاوی کا استاد ہے اور ثقہ ہے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت ابوقادہؓ کی یہ روایت بھی قابل اعتبار و شاہد ہے بلکہ حنفی اصول کی بنا پر تو یہ حدیث مقبول ہے۔ اس پر تمام اعتراضات فضول ہیں۔ کیونکہ یحییٰ یا سلیمان تیمیٰ کا مدلس ہونا یا سند میں ”حدیث“ ہونا تو حنفی اصول کی روشنی میں ”خیر القرون“ کے مدلسین اور مبہم راوی کی روایات مرسل روایت کی طرح مقبول ہیں۔ لہذا علمائے احناف کو کم از کم اپنے اصول کی روشنی میں تو اس پر اعتراض نہیں کرنا چاہیے۔

## 461 تیسرا شاہد

عبد اللہ بن سوادہ قشیری بواسطہ ”عن رجل من اهل البادية عن ابیه“ مرفوعاً نقل کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے صحابہ کرامؓ سے فرمایا:

تقرءون خلفی القرآن فقالوا یا رسول اللہ نھذہ ہذا قال لا تقرءوا الا بفاتحة الكتاب.

(کتاب القراءة: ص ۵۳)

کیا تم میرے پیچھے قرآن پڑھتے ہو تو انھوں نے عرض کیا: ہاں، اللہ کے رسول ہم جلدی جلدی پڑھتے ہیں۔ تو آپ نے فرمایا: سورہ فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھو۔

اس حدیث کی پہلی سند صحیح ہے۔ صرف عبد اللہ بن سوادہ مبہم راوی سے روایت کرتے ہیں لیکن ہم اسے بطور شاہد پیش کر رہے ہیں اور احناف کے اصول کے مطابق تو یہ روایت بھی قابل قبول ہے جب کہ عبد اللہ بن سوادہ تابعی ہیں اور ثقہ ہیں۔ اور یہ مجہول راوی خیر القرون یعنی قرون ثلاثہ ہی سے ہے جیسا کہ ابھی ہم ذکر کر آئے ہیں۔

## چوتھا شاہد

حضرت عبد اللہ بن عمرو بن العاص فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

اذا كنت مع الامام فاقراً بام القرآن قبله اذا سکت۔

(کتاب القراءة: ص ۵۲، مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۳ ج ۲)

اس حدیث کی سند میں عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ عبد اللہ بن عمرو ہے جس پر گویا بعض نے کلام کیا ہے لیکن جمہور محدثین کے مسلک کے مطابق اس کی روایت حسن صحیح ہوتی ہے۔ البتہ اس میں ثنیٰ بن صباح ہے جو ضعیف ہے۔ (تقریب: ص ۴۸۲)

لیکن وہ منفرد نہیں، عبد اللہ بن لہیعہ نے اس کی متابعت کی ہے۔ (کتاب القراءت: ص ۵۴)  
نیز عبید اللہ بن عمر اور عبد الحمید بن جعفر کی موقوف روایات سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ مولانا حبیب الرحمن اعظمی حنفی، ثنیٰ بن صباح کی روایت کے تحت مصنف کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

462

اخرج البيهقي في كتاب القراءه من طريق عبید اللہ بن عمرو عن عمرو بن شعيب ما يقرب من هذا واخرجه في (۸۶) من طريق عبد الحميد بن جعفر عن

عمرو بن شعيب - (حاشية مصنف: ص ۱۳۳ ج ۲)

اب دیکھیے کہ عبید اللہ بن عمر اور عبد الحمید کی روایات کے الفاظ کیا ہیں؟ چنانچہ وہ عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ کے واسطے سے روایت کرتے ہیں۔

انهم كانوا يقرءون خلف رسول الله ﷺ اذا أنصت فاذا قرأ لم يقرءوا واذا أنصت قرءوا وكان رسول الله ﷺ يقول كل صلاة لا يقرأ فيها بام القرآن فهي خداج -  
یعنی صحابہ کرام رسول اللہ ﷺ کے پیچھے پڑھتے تھے جب کہ آپ خاموش ہوتے تھے اور جب آپ پڑھتے تو وہ خاموش ہو جاتے اور جب آپ خاموش ہوتے تو وہ پڑھتے تھے اور رسول اللہ ﷺ فرمایا کرتے تھے جس نماز میں فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ خداج ہے۔

اور امام بیہقی نے بھی کہا ہے کہ ثنیٰ وغیرہ کی روایت میں گو کلام ہے لیکن عبد اللہ بن عمرو کا فتویٰ اس کا مؤید ہے۔

(کتاب القراءت: ص ۵۵)

اور یہی بات اعظمی صاحب فرماتے ہیں جس سے اس روایت کو تقویت ہو جاتی ہے اور سکتات پر بحث آئندہ ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔

حضرات! ہم یہاں انہی شواہد پر اکتفا کرتے ہیں اور اس سے قبل تیرہ روایات مرفوع، صحیح اور حسن ذکر کر آئے ہیں جو اپنے مفہوم میں واضح اور قطعی ہیں۔ ان میں ”خلف الامام“ کے الفاظ بھی ہیں اور بادلائل ثابت کر آئے ہیں کہ مؤلف احسن الکلام کا یہ دعویٰ کہ خلف الامام یا الالباقیہ الکتاب کے الفاظ سے کوئی بھی روایت صحیح نہیں، قطعاً غلط اور بے بنیاد ہے۔





## باب ثالث

### آثارِ صحابہؓ

463

سابقہ اوراق میں ہم صحیح، حسن اور صریح احادیث سے ثابت کر آئے ہیں کہ نماز میں سورۃ فاتحہ فرض ہے۔ آنحضرت ﷺ نے مقتدی کو بھی سری و جہری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کا حکم فرمایا ہے اور فریق ثانی کے وکیل نے اپنی لاعلمی یا تعصب کی بنا پر ان روایات پر جو کلام کیا ہے وہ سراسر باطل اور بے بنیاد ہے۔ جب کہ ان کی صحت کا اعتراف خود اکا بر علمائے احناف نے بھی کیا ہے اور حنفی اصول کے مطابق بھی وہ روایات صحیح اور قابل استدلال ہیں۔ ہم یہاں باب ثالث میں آثارِ صحابہؓ سے ثابت کریں گے کہ ان میں بھی اکثر و بیشتر امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے یا خود پڑھا کرتے تھے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اقوال اگر مختلف ہوں تو احناف کے نزدیک بھی وہ حجت نہیں جیسا کہ توضیح، نور الانوار وغیرہ کے حوالہ سے مولانا مبارک پوری صاحب نے تحقیق الکلام (ص ۲۰۲ ج ۲) میں ذکر کیا ہے اور یہی بات مولانا لکھنویؒ نے غیث الغمام (ص ۱۵۵) میں کہی ہے۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”فریق ثانی کے نزدیک قاعدہ یہ ہے کہ درموقوفات صحابہؓ حجت نیست۔“ الخ (احسن: ص ۱۱۹ ج ۲)

صرف اہل حدیث ہی کا مسلک نہیں جیسا کہ مولانا صفدر صاحب باور کروانا چاہتے ہیں بلکہ خود انہوں نے لکھا ہے کہ:

”موقوف صحابی حجت نہیں۔“ الخ (احسن: ص ۱۴۲ ج ۲)

اور اپنی مشہور کتاب ”راہ سنت“ (ص ۱۴۲) میں لکھتے ہیں:

”اصول حدیث کی رو سے مرفوع و موقوف کا جو فرق ہے وہ بھی نظر انداز کرنے کے قابل نہیں۔ جو حیثیت حضرت محمد ﷺ کی مرفوع حدیث کی ہے وہ یقیناً کسی صحابی کے قول کی نہیں، اگرچہ وہ صحیح بھی ہو۔“

لہذا اسے صرف فریق ثانی کا قاعدہ قرار دینا صحیح نہیں۔ مقصود صرف اتنا ہے کہ صحابہ کرامؓ اور تابعین عظامؓ کی ایک جماعت سری اور جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت فاتحہ کی قائل رہی ہے بلکہ ہم امام ترمذیؒ، علامہ قسطلانیؒ کے حوالہ سے پہلے (مقدمہ میں) ذکر کر آئے ہیں کہ یہی اکثر صحابہ کرامؓ و تابعین عظامؓ اور جمہور کا قول ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

464

### حضرت عمرؓ فاروق کا اثر

یزید بن شریک فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت عمرؓ سے سوال کیا کہ:

”اقرأ خلف الامام؟ قال نعم قلت و ان قرأت يا امير المؤمنين قال و ان قرأت“

(جزء القراءۃ: ص ۷، التاريخ الكبير: ص ۳۴۰ ج ۴ ق ۲، ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۳ ج ۱، عبدالرزاق: ص ۱۳۱ ج

۱، الاوسط لابن المنذر: ص ۱۰۹ ج ۳، طحاوی: ص ۱۵۰ ج ۱، المحلی ص ۲۳۷ ج ۳، سنن دارقطنی: ص ۳۱۷ ج ۱، سنن بیہقی: ص ۱۶۷ ج ۲، کتاب القراءة: ص ۵۹، سنن دارقطنی، السنن الكبرى اور المستدرک حاکم: ص ۲۳۹ ج ۱) میں ہے قلت وان جهرت قال و ان جهرت یعنی کیا میں امام کے پیچھے پڑھوں؟ فرمایا: ہاں۔ کہا امیر المؤمنین خواہ آپ بلند آواز سے ہی پڑھ رہے ہوں؟ فرمایا اگرچہ میں بلند آواز سے بھی پڑھ رہا ہوں۔ امام دارقطنی فرماتے ہیں: ”رواہ کلہم ثقات“ علامہ علی متقی نے کنز العمال (ص ۸۱۸ ج ۸) میں بھی ان سے ”رواہ ثقات“ نقل کر کے اس کی گویا تائید کی ہے کہ اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔

امام حاکم فرماتے ہیں:

قد صحت الروایة عن عمر و علی انہما کانا یأمران بالقراءة خلف الامام۔

(المستدرک: ص ۲۳۹ ج ۱)

کہ حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ سے صحت کے ساتھ ثابت ہے کہ وہ دونوں امام کے پیچھے قراءت کا فتویٰ دیتے تھے۔ اس کے بعد انھوں نے حضرت عمرؓ کا بھی اثر نقل کیا ہے۔ علامہ نیبویؒ نے التعلیق الحسن میں اس پر جو اعتراض کیا ہے اس کا جواب محدث مبارک پوریؒ نے ابکار السنن (ص ۱۳۸) اور تحقیق الکلام (ص ۱۰۱ ج ۱) میں دیا ہے جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔

جواب تیمیؒ جس کے متعلق علامہ نیبویؒ نے لکھا ہے کہ وہ مختلف فیہ ہے۔ اس کے متعلق مزید گزارش ہے کہ دارالعلوم دیوبند کے شیخ الحدیث علامہ انور شاہ کشمیریؒ فرماتے ہیں: ہو عندی حسن کہ وہ میرے نزدیک حسن ہے۔

(معارف السنن: ص ۱۹۲ ج ۳، العرف الشذی: ص ۱۳۹)

ملفوظ خاطر رہے کہ جواب تیمیؒ، امام ابوحنیفہؒ کے استاد ہیں اور کتاب الآثار میں باقاعدہ ان سے روایت موجود ہے۔ حنفی اصول یہ ہے کہ:

”شیوخ امامنا الاعظم ابی حنیفہ رضی اللہ عنہ ثقات“ (انہاء السکن: ص ۵۶)

کہ ہمارے امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے شیوخ ثقہ ہیں۔ اس کے بعد کسی ہوش مند حنفی کو جواب تیمیؒ پر معترض نہیں ہونا چاہیے۔ بعض نے جواب کو مرجئی اور شیعہ قرار دیتے ہوئے اس پر اعتراض کیا ہے مگر مولانا ابوالوفاء افغانی حنفی اس کے جواب میں لکھتے ہیں:

قلت والارجاء لیس بجرح ولا التشیع لانہم یروون عن الخوارج والروافض

اذا صدقوا فی الروایة وهو ثقہ فی الروایة کما مر (حاشیة کتاب الآثار: ص ۵۱۹ ج ۱)

”میں کہتا ہوں مرجئی اور شیعہ ہونا جرح نہیں کیوں کہ محدثین خوارج اور روافض سے بھی روایت لیتے ہیں۔ جب وہ روایت میں سچے ہوں۔ اور وہ (جواب) روایت میں ثقہ ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے“ حنفی دیوبندی مکتب فکر کے وکیل مولانا محمد سرفراز صغدر لکھتے ہیں:

”اصول حدیث کی رو سے ثقہ راوی کا خارجی یا جہمی یا مرجئی وغیرہ ہونا اس کی ثقاہت پر قطعاً اثر

انداز نہیں ہوتا اور صحیحین میں ایسے راوی با کثرت ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۳۰ ج ۲ ط ۱)

اس لیے ایسے معترضین کو کچھ کہنے سے پہلے اپنے شیوخ سے اصول حدیث سمجھنا چاہیے۔ لہذا جب جواب فریق ثانی کے ہاں بھی حسن ہے اور ثقہ راویوں میں سے ہے تو اس پر علامہ نیمویؒ کا اعتراض محض تعصب کی دلیل ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے طبع اول میں اس پر اعتراض کیا تھا جس کا جواب خیر الکلام (ص ۲۸۹) میں دیا گیا ہے۔ اسکے بعد مؤلف موصوف کی اس پر خاموشی اس بات کی دلیل ہے کہ سند کے اعتبار سے اس اثر کا بے غبار ہونا انھیں بھی مسلم ہے۔ اور حضرت مبارک پوریؒ اور حضرت الاستاذ گوندلویؒ کا جواب مبنی برحقیقت ہے۔ البتہ اس کے علاوہ انھوں نے تین اعتراض کیے ہیں۔ نمبر وار ان کی حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

حضرت عمرؓ کے ایک اور اثر سے ممانعت ثابت ہے جو اگرچہ مرسل ہے مگر جمہور کے ہاں وہ صحیح ہے۔ لہذا تطبیق کی ضرورت پیش آئے گی۔ (محصلاً ص ۱۲۰ ج ۲)

**جواب:** اس اثر پر مفصل بحث تو ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔ لیکن یہاں مولانا صفدر صاحب نے حسب دستور گھپلا یہ کیا ہے کہ متصل کے مقابلہ میں مرسل کو پیش کرتے ہوئے ”جمہور“ کا نام لے کر ناجائز فائدہ اٹھایا ہے۔ جب کہ وہ خود بھی اس سے واقف ہوں گے کہ مرسل، مسند متصل سے کم درجہ کی ہے۔ صرف شرمہ قلیلہ اس کا قائل ہے کہ مرسل متصل سے قوی ہے۔ مولانا ظفر احمد تھانوی حنفی بزرگ لکھتے ہیں:

المرسل دون المسند المتصل عندنا خلاف ما قال بعضهم۔ (انہاء السکن: ص ۳۷)  
یعنی ہمارے نزدیک مرسل مسند، متصل سے کم درجہ کی ہے برعکس بعض کے۔  
اور اس کے چند سطور بعد لکھتے ہیں:

فاذا تعارض المرسل والمسند يقدم المسند۔ الخ

کہ جب مرسل اور مسند میں اختلاف ہو تو مسند کو مرسل پر ترجیح دی جائے گی۔

لہذا جب مرسل، متصل کے مقابلہ میں مرجوح ہے تو تطبیق کی ضرورت کیا ہے؟ مؤلف احسن الکلام کی اصول شکنی کون سنتا ہے۔

## 41 دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

اس اثر سے تو اجازت اور اختیار ثابت ہوتا ہے مگر فریق ثانی فرضیت کا قائل ہے۔ (محصلاً ص ۱۲۰ ج ۲)

**جواب:** لیکن جب حضرت عمرؓ حکم دے رہے ہیں تو پھر اسے بغیر قرینہ صارفہ کے اجازت پر محمول کرنا محض طفل تسلی ہے۔

معترض خود لکھتے ہیں: ”امرو جوہ کے لیے ہوتا ہے۔“ (احسن: ص ۳۰ ج ۲)  
اور حضرت عمرؓ تو ”وان قرأت“ سے تاکید کی حکم فرماتے ہیں کہ ”میں جہراً پڑھ رہا ہوں تب بھی فاتحہ پڑھو۔“

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

حضرت عمرؓ کے ان آثار میں سورہ فاتحہ کے علاوہ قرآن کریم کے کسی حصے کا بھی ذکر موجود ہے۔ (محصلاً ص ۱۲۱ ج ۲)  
**جواب:** جس روایت میں ”ومعها“، ”وشیء معها“ وغیرہ کے الفاظ ہیں۔ وہ بواسطہ عبایۃ مروی ہیں جس کے متعلق خود معترض نے کلام کیا ہے۔ (احسن: ص ۱۲۰، ۱۲۱ ج ۲) اور لکھا ہے کہ وہ غالی اور ملحد تھا۔ مگر کس قدر تعجب ہے کہ چند سطور قبل وہ جس روایت کی تضعیف بڑے زور سے کرتے ہیں معاً بعد اس سے استدلال بھی کرتے ہیں۔ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے خیر الکلام (ص ۲۹۲) میں یہی نقد کیا ہے جس کے جواب میں ہمارے مہربان فرماتے ہیں:

”جامع المسانید کی سند میں عبایۃ نہیں ہے۔“ (محصلاً ۱۲۱)

لیکن یہ جواب تب صحیح ہوتا جب جامع المسانید کی سند صحیح ہوتی۔ اس میں اولاً عبدالرحمنؒ بن زیاد الحظلی مجہول ہے۔ کتب جرح و تعدیل میں کہیں اس کی توثیق منقول نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے تعییل المنفعہ (ص ۲۵۰) میں اس کا ذکر کیا ہے اور اس پر کوئی کلام نقل نہیں کیا۔

ثانیاً: علامہ خوارزمی نے یہ اثر حسین بن محمد بن خسرو البلیخی کی مسند سے نقل کیا ہے اور یہ پہلے راوی ہی اس قابل نہیں کہ ان پر اعتماد کیا جائے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

هو الذی جمع مسند الامام ابی حنیفہ واتی فیہ بعجائب۔

اسی نے مسند ابوحنیفہ جمع کی ہے اور اس میں بڑی عجیب و غریب روایات ذکر کی ہیں۔

ابن ناصر کہتے ہیں: ”فیہ لین و کان حاطب لیل“ کمزور اور حاطب اللیل ہے۔

467

اس کے شاگرد ابن عساکر کا بیان ہے: ”ما کان یعرف شیئاً“ (لسان: ص ۳۱۲ ج ۲) وہ کسی چیز کو نہیں پہچانتا تھا۔

ثانیاً: ابن خسرو کے علاوہ ابن عقده تک تمام سلسلہ سند کی توثیق مطلوب ہے۔ جناب من احدیث دانی نقل روایات کا نام ہی نہیں۔ اس کے لیے دوسرے شروط کو ملحوظ رکھنا ضروری ہے۔ مزید برآں جامع المسانید کی روایت میں ”خلف الامام“ کا بھی کوئی ذکر نہیں۔ لہذا یہ کہنا کہ حضرت عمرؓ ”ما زاد“ کی فرضیت کے قائل ہیں محل نظر ہے۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں: قال مجاهد اذا لم یقرأ خلف الامام اعاد الصلاة جس کے متعلق مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام بخاریؒ نے اس کی کوئی سند ذکر نہیں کی بغیر سند کے کون سنتا ہے؟“ (احسن: ص ۱۳۹)

لہذا جب امام مجاہدؒ کا یہ قول اس بنا پر ناقابل قبول ہے کہ امام بخاریؒ نے اسے بلا سند نقل کیا ہے تو حافظ ابن حجرؒ کا فتح الباری میں حضرت عمرؓ سے بلا سند یہ نقل کرنا کہ وہ ”ما زاد“ کی فرضیت کے قائل تھے کیوں کر قابل قبول ہو سکتا ہے؟ بالخصوص جب کہ وہ مقتدی کو صرف فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔ اسی طرح مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”قرین قیاس یہ ہے کہ یہ بعض رواۃ کی غلطی ہے اور یہ اثر منفرد کے حق میں ہے۔“ (ص ۱۲۲ ج ۲)  
 صریح دہاندلی ہے جب کہ ”بعض رواۃ“ کی غلطی ثابت کرنے سے وہ قاصر رہے ہیں برعکس اس کے ”و معہاشیء“  
 کے الفاظ سے جو روایت انھوں نے پیش کی ہے وہ ناقابل التفات ہے۔ امام دارقطنیؒ اور امام حاکمؒ نے حضرت عمرؓ کے زیر  
 بحث اثر کی تصحیح کی ہے۔ سائل حضرت عمرؓ سے جہری نمازوں میں ان کے پیچھے قراءت کا سوال کرتا ہے تو حضرت عمرؓ فرماتے  
 ہیں کہ: ”میں جہراً بھی پڑھوں پھر بھی فاتحہ پڑھا کرو۔“

مگر افسوس اس صریح اور صحیح حکم کو منفرد پر محمول کرتے ہوئے نہیں شرماتے ہیں۔ رہا وہ اثر جس میں ہے کہ جو امام کے  
 پیچھے پڑھتا ہے اس کے منہ میں پتھر ڈالا جائے تو وہ غیر متصل اور باطل ہے۔ جیسے کہ آئندہ اپنے مقام پر اس کی تفصیل آئے  
 گی۔ ان شاء اللہ! 468

یاد رہے کہ حضرت عمرؓ کا یہ اثر کتاب القراءۃ (ص ۶۰) میں امام بیہقیؒ نے امام ابن خزیمہؒ کے واسطے سے نقل کیا ہے  
 جس میں ”واقراً فاتحة الكتاب وشيئاً“ کے الفاظ ہیں اور اس میں ”عبایہ“ نہیں مگر یہ روایت شاذ ہے کیوں کہ حفص  
 بن غیاث سے یہ روایت امام حمیدیؒ، ابوکریبؒ، احمدؒ بن عبد الجبار، اور عبد اللہ بن نوفل اس زیادت کے بغیر روایت کرتے  
 ہیں۔ جب کہ تنہا عبد اللہ بن سعد اللانج اس زیادت کو بیان کرتا ہے۔ وہ اگرچہ ثقہ ہیں مگر جماعت کی روایت کے مقابلے میں  
 ان کی روایت مرجوح ہے۔ حفص بن غیاث نے یہ روایت ابواسحاقؒ الشیبانی سے لی ہے اور ابواسحاقؒ کے دوسرے شاگرد  
 سفیان ثوری اور شمیم بھی اس زیادت کو بیان نہیں کرتے۔ اس لیے یہ زیادت شاذ ہے۔

اسی طرح یہ کہنا بھی صحیح نہیں کہ اس اثر میں اضطراب ہے کیوں کہ اضطراب کے لیے ضروری ہے کہ اختلاف کے وجوہ  
 برابر ہوں اور اختلاف کا جمع ہونا متعذر ہو۔ مگر زیر بحث اثر میں یہ صورت قطعاً نہیں۔ اضطراب کے بارے میں کہا گیا ہے  
 کہ عبدالرزاق (ص ۱۳۸ ج ۲) میں ”ابواسحاق عن رجل قال عهد عمران لا تقراء و امع الامام“ ہے کہ  
 حضرت عمرؓ نے فرمایا امام کے ساتھ قراءت نہ کرو۔ پھر ابواسحاقؒ کبھی عن جواب التیمی عن یزید بن شریک قال  
 سألت عمر اور کبھی عن جواب التیمی و ابراہیم بن محمد بن المنتشر عن الحارث عن یزید بن  
 شریک کہتا ہے۔ یعنی جواب اور یزید کے مابین دو واسطوں کا ذکر کرتا ہے کبھی صرف سورہ فاتحہ کا ذکر کرتا ہے اور کبھی  
 زائد قراءت کا بھی ذکر کرتا ہے۔ مگر یہ سب اضطراب قطعاً نہیں۔ مصنف عبدالرزاق کی سند میں ”عن رجل“ ہے۔ اس  
 لیے ضعیف ہے۔ ضعیف اور صحیح سند میں اضطراب کیسے؟ جواب التیمی، یزید سے روایت کرتا ہے۔ دو واسطوں کا ذکر کرنا غلط  
 نہیں کا نتیجہ ہے۔ جس کی امام بیہقیؒ نے وضاحت کر دی ہے۔ چنانچہ دو واسطوں کی روایت ذکر کر کے فرماتے ہیں۔  
 فجواب والحارث یرویانہ عن یزید بن شریک (کتاب القراءۃ: ص ۶۰) پس جواب اور حارث دونوں یزیدؓ  
 سے روایت کرتے ہیں۔ اور السنن الکبریٰ (ص ۱۶۷ ج ۲) میں لکھتے ہیں: والذی یدل علیہ سائر الروایات ان  
 جواباً اخذہ عن یزید بن شریک و ابراہیم اخذہ عن الحارث عن یزید بن شریک گویا ابواسحاقؒ نے  
 جواب سے براہ راست یزید سے روایت کی ہے جب کہ ابراہیم بن محمد سے بواسطہ حارثؒ، یزید سے روایت کی ہے۔ اسے



اضطراب کہنا محض عدم فہم کا نتیجہ ہے۔ اس طرح فاتحہ سے زائد کا جس سند میں ذکر ہے وہ ضعیف اور شاذ ہے جو صحیح کا مقابلہ نہیں کر سکتی۔ لہذا اضطراب کا بہانہ بے سود اور بلا ثبوت ہے۔

## حضرت علیؑ کا اثر

حضرت علیؑ سے مروی ہے:

انه كان يأمر ويحب ان يقرأ خلف الامام في الظهر والعصر بفاتحة الكتاب و سورة - (دارقطنی ص ۳۲۲ ج ۱، مستدرک حاکم: ص ۲۳۹ ج ۱، کتاب القراءة: ص ۶۲، السنن الكبرى: ص ۱۶۸ ج ۲، جزء القراءة: ص ۸، ۱۲، واللفظ له، المعرفة والتاریخ: ص ۴۱۹ ج ۲، التمهید: ص ۳۵، ۳۶ ج ۱، ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۱، ۳۷۳ ج ۱، الاوسط لابن المنذر: ص ۱۰۳ ج ۳) کہ وہ حکم دیتے تھے اور پسند کرتے تھے کہ ظہر و عصر میں مقتدی فاتحہ اور اس کے علاوہ بھی کوئی سورت پڑھے اور آخری رکعتوں میں صرف فاتحہ پڑھے۔

امام بخاریؒ نے یہ الفاظ اسی طرح ”یأمر و يحب“ بیان کیے ہیں (جزء القراءة: ص ۱۸) بعض میں صرف ”كان يأمر“ بعض میں ”یأمر او يحب“ بعض میں ”یأمر او يقول“ اور بعض میں ”یأمر او یحث“ کے الفاظ ہیں۔ امام دارقطنی اسی روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

”هذا اسناد صحيح عن شعبة“ کہ شعبہ کے طریق سے یہ سند صحیح ہے۔

امام بیہقیؒ نے بھی کتاب القراءة (ص ۶۱) میں اسے صحیح کہا ہے۔ اور امام حاکمؒ نے بھی اس کی تصحیح کی ہے۔ جیسا کہ پہلے ہم ذکر کر آئے ہیں۔ اور علامہ ذہبیؒ نے بھی امام حاکمؒ کی تائید کی ہے۔ امام ابن حبانؒ (حضرت علیؑ کے ایک بے اصل اثر کو نقل کر کے) لکھتے ہیں:

هذا شيء لا اصل له عن علي لان المشهور عن علي ما روى عنه عبيد الله بن ابي رافع انه كان يري القراءة خلف الامام - (المجروحين: ص ۵ ج ۲)

یہ روایت (کہ جس نے امام کے پیچھے پڑھا اس نے فطرت کے خلاف کیا جسے مؤلف احسن الکلام نے بھی ص ۳۱۲ ج ۱ میں ذکر کیا ہے) بے اصل ہے کیوں کہ حضرت علیؑ سے مشہور ہے جیسا کہ ان سے بواسطہ عبید اللہ بن ابی رافع مروی ہے کہ وہ قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔

گویا امام ابن حبانؒ بھی حضرت علیؑ کا مشہور قول قراءت خلف الامام ہی بتلاتے ہیں۔ مولانا عبدالحیؒ بھی لکھتے ہیں: وبهذا يظهر ضعف ما مر عن علي من رواية المنع الا ان تكون محمولة على القراءة المشوشة (غیث الغمام: ص ۲۸)

یعنی اس اثر سے حضرت علیؑ کے اس اثر کا ضعف ظاہر ہو جاتا ہے الا یہ کہ اس میں قراءت مشوشہ مراد لی جائے۔

علامہ ابن عبدالبر نے بھی اس اثر کی تصحیح کی ہے اور آخر میں لکھا ہے:

فهذا يدفع ما روى عنه اهل الكوفة - (التمهيد: ص ۳۶ ج ۱۱)

یعنی اہل کوفہ حضرت علیؑ سے جو نقل کرتے ہیں یہ اثر ان کی تردید کرتا ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ بھی حضرات حضرت علیؑ کے اس اثر کو صحیح قرار دیتے ہیں۔ ان اکابر محدثین کے برعکس

مؤلف احسن الکلام نے اس پر چند ایک اعتراضات کیے ہیں، جن کی حقیقت ملاحظہ ہو۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

اس میں سفیان بن حسینؒ امام زہریؒ سے روایت کرتا ہے اور زہریؒ کی روایات میں وہ ضعیف ہے۔“ (مصلہ ص ۱۲۲ ج ۲)

**جواب:** بلاشبہ سفیانؒ، زہریؒ سے روایت کرنے میں متکلم فیہ ہیں مگر وہ علی الاطلاق ضعیف نہیں۔ لہذا دیانتداری اور اصول کا تقاضا ہے کہ زہریؒ کے تلامذہ میں جہاں اس کی روایت ثقات کے مخالف ہو یا اس میں خطا ثابت ہو اسے قبول نہ کیا جائے اور جہاں اس کی تائید ثابت ہو وہاں اس کی روایت کو قبول کیا جائے۔ استاد احمد شاہؒ فرماتے ہیں:

سفيان بن حسين الواسطي ثقة تكلموا في روايته عن الزهري وانه يخطئ في بعضها فالظاهر

صحتها حتى يثبت خطؤه و ما من ثقة الا يخطئ فمن مقل و من مكثر - (تعلیق مسند احمد: ص ۶۸ ج ۱)

اس کی تائید امام ترمذیؒ کے انداز سے بھی ہوتی ہے جب کہ انھوں نے باب ”زکوٰۃ الابل والغنم“ کے تحت

سفيان عن الزهري عن سالم عن ابن عمر کے طریق سے ایک روایت نقل کرنے کے بعد کہا ہے:

حديث ابن عمر حسن والعمل على هذا الحديث عند عامة الفقهاء و قد روى يونس بن يزيد

وغير واحد عن الزهري عن سالم هذا الحديث ولم يرفعه و انما رفعه سفيان بن حسين -

(ترمذی: ص ۲ ج ۲)

یعنی ابن عمرؓ کی حدیث حسن ہے اور اس پر عام فقہاء کا عمل ہے مگر یونسؒ وغیرہ نے زہریؒ عن سالمؒ سے یہ روایت موقوفاً

ذکر کی ہے۔ اسے صرف سفیان بن حسین نے ہی مرفوعاً بیان کیا ہے۔

470 اندازہ فرمائیے امام ترمذیؒ اس حدیث کو مرفوعاً بیان کرنے میں تفرّد کا ذکر کرتے ہوئے بھی اسے حسن قرار دیتے ہیں۔

بلکہ علامہ منذریؒ فرماتے ہیں:

قال الترمذی فی کتاب العلل سألت محمد بن اسماعيل عن هذا الحديث فقال ارجو ان يكون

محفوظاً و سفيان بن حسين صدوق . انتهى -

(تلخیص المنذری: ص ۱۸۷ ج ۲، نصب الراية: ص ۳۳۸ ج ۲، السنن الكبرى: ص ۸۸ ج ۲)

کہ امام ترمذیؒ نے کتاب العلل میں کہا ہے کہ میں نے امام بخاریؒ سے اس حدیث کے متعلق سوال کیا، تو انھوں نے

فرمایا کہ مجھے امید ہے کہ یہ محفوظ ہے اور سفیان بن حسین صدوق ہے۔

امام حاکم نے بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے اور اس کے علاوہ بھی متعدد روایات جو سفیان عن زہری کے طریق سے ہیں کو صحیح فرماتے ہیں۔ چنانچہ المستدرک (ص ۴۱۰ ج ۱) میں ”سفیان عن الزہری“ کی ایک روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: ”ہذا حدیث صحیح“ البتہ علامہ ذہبی نے کہا ہے کہ اس کی سند میں بکر بن الاسود ہے اور وہ ”لیس بحجة“ ہے۔ بلاشبہ بکر سخت ضعیف ہے۔ اس کے علاوہ امام حاکم ہی نے ایک اور روایت نقل کی ہے اور اس کے بارے میں فرمایا:

هذا حدیث صحیح الاسناد و لم یخرجاه انما اتفقا جمیعا علی حدیث

الزہری عن ابی ادیس عن عبادۃ بایعونی علی ان لا تشرکوا باللہ شیئاً و قد روی

سفیان بن حسین الواسطی کلا الحدیثین عن الزہری فلا ینسب الی الوہم فی احد

الحدیث اذا جمع بینہما واللہ اعلم۔ (المستدرک: ص ۳۱۸ ج ۲)

کہ اس حدیث کی سند صحیح ہے۔ تشخیص نے اسے بیان نہیں کیا، انہوں نے الزہری عن ابی ادیس عن عبادۃ سے بایعونی علی۔ الخ کہ مجھ سے بیعت کرو کہ تم اللہ کے ساتھ کسی کو شریک نہیں ٹھہراؤ گے۔ سفیان بن حسین نے دو روایتیں زہری سے روایت کی ہیں۔ جب دونوں میں جمع و تطبیق ہو سکتی ہے۔ تو کسی ایک حدیث میں (اس کی طرف) وہم کی نسبت نہیں کی جائے گی۔ علامہ ذہبی نے تلخیص المستدرک میں امام حاکم کی موافقت کی ہے۔ اور علامہ ابن کثیر نے بھی تفسیر سورۃ الانعام آیت نمبر ۱۵۱ کے تحت اسے نقل کیا اور امام حاکم کا کلام نقل کر کے اس سے کوئی اختلاف نہیں کیا۔ نیز دیکھیے الدر المنثور (ص ۵۴ ج ۲) امام ترمذی نے بھی ایک مقام پر اس کی حدیث کو حسن کہا۔ ملاحظہ ہو ترمذی مع التعمہ (ص ۳۹۴ ج ۱)۔ جس سے ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے کہ حسین کی زہری سے تمام روایات کو ضعیف نہیں کہا جائے گا۔ بلکہ جہاں خطا ثابت ہو اس روایت کو ضعیف قرار دیا جائے۔ امام ابن عدی فرماتے ہیں وہ زہری کے علاوہ صالح ہے اور زہری سے ایسی چیزیں بیان کرتا ہے جس میں دوسروں کی وہ مخالفت کرتا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۰۸ ج ۴)۔ ظاہر ہے کہ اس کی ایسی روایات قابل قبول نہیں۔ نہ یہ کہ اس کی زہری سے سبھی روایات ضعیف ہیں۔

اور زری بحث روایت بھی اس کی صحیح روایات میں شمار ہوتی ہے جس پر حسب ذیل امور دلالت کرتے ہیں:

۱۔ سفیان بن حسین سے روایت کرنے والے امام شعبہ ہیں جن کے متعلق خود مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں۔ ان کے متعلق یہ ضابطہ ہے۔

لا یحمل عن مشائخہ الا صحیح حدیثہم او کما قالوا۔ (احسن: ص ۱۸۰ ج ۱)

کہ وہ صرف صحیح حدیث ہی اپنے مشائخ سے نقل کرتے ہیں۔

لہذا جب یہ روایت بطریق شعبہ ہے تو اسے بھی صحیح تسلیم کرنا چاہیے۔ امام دارقطنی نے غالباً اسی طرف اشارہ کیا ہے۔

”یہ سند بطریق شعبہ صحیح ہے۔“

امام بیہقی، امام حاکم، امام ابن حبان اور علامہ ذہبی کی تصحیح اس پر مستزاد ہے۔

## صفر صاحب کا دوغلہ پن

ایک طرف مولانا صفر صاحب اس ضابطہ کو تسلیم کرتے ہیں مگر دوسری طرف امام شعبہ کے ایک قول کی بنا پر فرماتے ہیں:

”اور شعبہ کا یہ ارشاد قنادہ، اعمش اور ابواسحاق کی تدلیس کے متعلق ہے نہ کہ جملہ روایات کی توثیق کے متعلق ہے۔“ (مصلہ ص ۱۲۳)

471

حالانکہ موصوف نے جہاں خود اس ”ضابطہ“ کا ذکر کیا ہے وہاں بھی شعبہ ان تینوں سے نہیں بلکہ عمرو بن دینار سے روایت کرتے ہیں۔ دیکھیے احسن الکلام (ص ۱۸۰ ج ۱)

افسوس کا مقام ہے کہ مفید مطلب مقام پر یہ ”ضابطہ“ تو عام قرار پاتا ہے لیکن اگر اس سے اہل حدیث استدلال کریں تو وہ ”ضابطہ“ نہیں رہتا بلکہ امام شعبہ کے قول کے سہارے صرف تین مدلسین کے لیے خاص بن جاتا ہے۔ حافظ ابن حجر ”مشائخہ“ کا لفظ بولتے ہیں۔ ان کا مکمل کلام بھی ملاحظہ ہو۔ لکھتے ہیں:

وهو من صحيح حديث سماك لم يدلس فيه و لم يلقن ايضا فانه من رواية شعبة عنه و كان شعبة لا يأخذ من شيوخه ما دلسوا فيه ولا ما لقنوا۔ (التلخيص الحبير: ص ۱۹۲)

اور دوسری جگہ لکھتے ہیں:

وقد اعلمه قوم بسماك بن حرب راويه عن عكرمة لانه كان يقبل التلقين لكن قد رواه عنه شعبة وهو لا يحمل عن مشائخه الا صحيح حديثهم۔

(فتح الباری: ص ۳۰۰ ج ۱ باب وضوء الرجل مع امرأته) نیز دیکھیے الفتح (ص ۲۱۷ ج ۱۲)

یعنی ایک قوم نے سماک بن حرب کے اس طریق کو معلول قرار دیا ہے کیونکہ وہ تلقین کو قبول کرتا ہے۔ لیکن سماک سے شعبہ روایت کرتے ہیں۔ اور وہ اپنے مشائخ سے صحیح احادیث ہی نقل کرتے ہیں۔

لیجیے حافظ ابن حجر بھی یہ ”ضابطہ“ تینوں کے متعلق خاص نہیں فرماتے اور نہ ہی ہمارے مہربان اسے خاص سمجھتے ہیں۔ جیسا کہ باحوالہ ابھی ہم نے ذکر کیا ہے۔

اگر کہا جائے کہ سفیان اس روایت کو ”زہری عن ابن ابی رافع عن ابیہ عن علی“ کے واسطے سے ذکر کرتے ہیں اور یزید بن زریع وغیرہ معمر بن الزہری سے ”عن ابیہ“ کا واسطہ ذکر نہیں کرتے اور امام بیہقی نے اس کو أصح کہا ہے جس میں واسطہ نہیں۔ معلوم ہوا کہ واسطہ ذکر کرنے میں سفیان سے وہم ہوا ہے مگر یہ اعتراض درست نہیں۔ اس لیے کہ عبید اللہ بن ابی رافع نے اسے براہ راست حضرت علیؑ سے بھی سنا ہے۔ کہ وہ ان کے کاتب تھے۔ اور اپنے باپ ابورافع کے واسطے سے بھی کہ وہ اپنے باپ سے بھی روایت کرتے ہیں (تہذیب) اور یہ دونوں اسناد صحیح ہیں، جیسا کہ امام دارقطنی وغیرہ نے کہا ہے۔ البتہ بغیر واسطہ کے ”أصح“ یعنی زیادہ صحیح ہے۔ جیسا کہ امام بیہقی نے کہا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ

سفیانؒ سے یزید بن ہارون بھی بغیر واسطہ کے ہی روایت کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ (ص ۶۲) میں اشارہ کیا ہے اور یزید بن ہارون کی یہ روایت انھوں نے السنن الکبریٰ (ص ۱۶۸ ج ۲) میں اور علامہ ابن عبدالبر نے (التمہید ص ۳۶ ج ۱۱) میں ذکر کی ہے۔ لہذا اس پر اعتراض وہی شخص کرے گا جو اصول سے بے خبر اور محض مجادل ہے۔ اسی طرح یہ اعتراض بھی فضول اور محض بھرتی ہے کہ سفیان کی روایت میں آخری دو رکعتوں میں صرف فاتحہ پڑھنے کا حکم ہے۔ مگر معمرؒ کی روایت میں ظہر و عصر کی ہر رکعت میں فاتحہ اور سورۃ پڑھنے کا حکم ہے (ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۳ ج ۱) کیوں کہ یزید بن زریع بھی معمرؒ سے اسی تفصیل سے روایت کرتے ہیں کہ امام مقتدی پہلی دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ اور کوئی سورت پڑھیں اور آخری میں فاتحہ پڑھیں۔ (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۸ ج ۲) بلکہ ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۱ ج ۱) میں یہی روایت صحیح سے سننے کے واسطہ سے بھی مفصل منقول ہے مگر نسخہ میں معمر کی جگہ ”عن عمہ“ محرف ہے۔ بصورت دیگر یہ بھی یزید بن زریع کا متابع ہے۔ اور امام زہریؒ سے اسی طرح اسحاقؒ بن راشد بھی بیان کرتے ہیں (جزء القراءۃ: ص ۲) اور یہ طے شدہ اصول ہے کہ الحدیث یفسر بعضہ بعضاً نیز آخری دو رکعتوں میں بھی فاتحہ سے زائد کوئی ممانعت نہیں بلکہ صحیح مسلم (ص ۱۸۵، ۱۸۶ ج ۱) میں حضرت ابوسعید خدریؓ کی روایت سے اس کا جواز ثابت ہوتا ہے۔

مزید یہ کہ عبدالرزاق (ص ۱۰۰ ج ۲) میں معمر عن الزہری ہی کے واسطہ سے حضرت علیؓ سے منقول ہے۔ ولا یقرأ فی الاخرین کہ وہ آخری دو رکعتوں میں نہیں پڑھتے تھے۔ تو اولاً یہ معمر کی روایت میں اختلاف ہے سفیان کی روایت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

ثانیاً: معمرؒ سے یزید بن زریع اور عبدالاعلیٰ دونوں آخری رکعتوں میں قراءت کا ذکر کرتے ہیں۔ نیز معمر، اسحاق بن راشد، معقل بن عبید اللہ اور سفیان سبھی امام زہریؒ سے آخری رکعتوں میں قراءت کا ذکر کرتے ہیں۔ اس لیے مصنف عبدالرزاق کی روایت محل نظر ہے۔

ثالثاً: اگر اسے تسلیم کیا جائے تو ممکن ہے کہ پہلے وہ آخری دو رکعتوں میں قراءت کے قائل نہ ہوں بعد میں اس کے قائل ہوئے ہوں۔ تبھی اس کا باقاعدہ حکم بھی دیتے اور اسے سنون یعنی نبوی طریقہ بھی بتلاتے جیسا کہ معقلؒ کی روایت میں ہے۔ اس لیے سفیان کی روایت پر ایسے سبھی اعتراضات فضول ہیں۔

۲۔ سفیان اس روایت میں منفرد نہیں بلکہ معمرؒ، اسحاقؒ بن راشد اور معقلؒ بن عبید اللہ بھی امام زہری سے یہ روایت بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ معمرؒ کی روایت دارقطنیؒ (ص ۳۲۲ ج ۱)، کتاب القراءۃ (ص ۶۲)، ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۳ ج ۱)، السنن الکبریٰ (ص ۱۶۸ ج ۲) میں بھی موجود ہے۔ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں: ”هذا اسناد صحیح“ لہذا سفیان پر اعتراض فضول ہے مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ:

”مدارزہری پر ہے اور وہ عنعنہ سے روایت کرتا ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۳ ج ۲)

لیکن یہ اعتراض فضول ہے۔

اولاً: امام زہریؒ پر تالیس کے الزام کا جواب ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔



472 ثانیاً: امام بیہقیؒ حضرت علیؑ کے اسی اثر کے متعلق امام ابن خزیمہؒ سے نقل کرتے ہیں: ہذا اسناد متصل اور اسناد

صحیح متصل (کتاب القراءة: ص ۱۳۴)

امام حاکمؒ اور امام دارقطنیؒ نے بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے اور خود مولانا صفدر صاحب ایک جگہ لکھتے ہیں:  
”حدیث کے صحیح ہونے کے لیے اس کا اتصال بھی ضروری ہے۔ اس لحاظ سے جن حضرات  
نے اس کو جید کہا ہے گویا ان کے نزدیک اس کا اتصال بھی ثابت ہے۔ اصول حدیث کی رو سے صحیح اور  
جید کا ایک ہی درجہ ہے۔“ (تسکین الصدور: ص ۱۸۷)

بتلائیے! اس سے بڑھ کر ہم اپنے مہربان کی اور کیا تسلی کر سکتے ہیں۔ یہاں تو محدثین اسے صحیح ہی نہیں بلکہ ابن خزیمہؒ  
اور بیہقیؒ متصل بھی فرماتے ہیں۔ لیکن وائے نادانی کہ زہریؒ کی تدلیس کا شبہ پھر بھی مرتفع نہیں ہوتا ع

جو بات کی ، خدا کی قسم ! لاجواب کی

۲۔ معمرؒ کے علاوہ اسحاقؒ بن راشد بھی سفیان کا متابع ہے۔ (جزء القراءة: ص ۲) لیکن مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”محدث ابن خزیمہؒ فرماتے ہیں کہ اسحاقؒ سے احتجاج درست نہیں۔ نسائیؒ اسے ضعیف کہتے  
ہیں۔ ابن معینؒ کہتے کہ زہریؒ کی روایت میں یہ ضعیف ہے۔ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ زہریؒ کی روایت میں  
یہ ضعیف ہے اور یہ روایت زہریؒ ہی سے ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۳)

**جواب:** یہ ہے کہ کُل کائنات اسحاقؒ پر جرح کی جس کے نقل کرنے میں بھی موصوف نے اپنا ”روایتی“ کردار ادا کیا ہے۔  
جب کہ امام ابن معینؒ نے اسحاقؒ کو ثقہ بھی کہا ہے۔ اور حافظ ابن حجرؒ نے تصریح کی ہے کہ:

فی روایة ابن الجنید لیس ہما فی الزہری بذاک۔ (تہذیب: ص ۲۳۰ ج ۱)

کہ ابن معینؒ سے ابن جنیدؒ کی روایت میں ہے کہ اسحقؒ اور نعمانؒ زہریؒ سے روایت کرنے میں اتنے قوی نہیں ہیں۔

اسی طرح امام نسائیؒ فرماتے ہیں: لیس بہ بأس (تہذیب: ص ۲۳۰ ج ۱، میزان: ص ۱۹۱ ج ۱) اور انھوں

نے جو جرح کی ہے تہذیب میں اس کے الفاظ لیس بذاک القوی ہیں۔ جس کے مفہوم میں صرف درجہ کاملہ کی نفی مراد

ہے۔ جیسا کہ پہلے ہم تفصیل سے ذکر کر آئے ہیں۔ لہذا یہ جرح ”لیس بہ بأس“ کے معارض نہیں اور ابن خزیمہؒ کے الفاظ

”لا یحتج بحديثه“ بھی ہم کو مضرت نہیں جب کہ ہم اس کی روایت کو بطور احتجاج نہیں بلکہ بطور استشہاد و متابعت پیش کر

رہے ہیں۔ اور حافظ ابن حجرؒ کے کمل الفاظ یوں ہیں:

ثقة فی حدیثہ من الزہری بعض الوہم۔ (تقریب ص ۳۵)

کہ وہ ثقہ ہے اور اس کی زہریؒ کے واسطے سے احادیث میں کچھ وہم ہے۔

صفدر صاحب کی بے انصافی

مؤلف احسن الکلام کا انصاف ملاحظہ ہو کہ جہاں انھوں نے تقریب سے ”ثقة“ کے لفظ کو ہضم کیا ہے ساتھ ہی ”بعض

الوہم“ کے الفاظ کا ترجمہ یہ کرتے ہیں کہ: ”زہریؒ کی روایات میں یہ ضعیف ہے۔“  
انصاف شرط ہے کہ ”بعض الوہم“ کا یہ ترجمہ صحیح ہے؟ زیر بحث روایت میں وہم کا ثبوت بھی درکار ہے۔ ہم تو  
اسے متابعت میں پیش کر رہے ہیں۔ سفیان بن حسینؒ کی حدیث زکوٰۃ کے متعلق امام منذریؒ لکھتے ہیں: تابع سفیان بن  
حسین علی رفعہ سلیمان بن کثیر. الخ (نصب الراية: ص ۳۳۸ ج ۲)  
حالانکہ سلیمانؒ بھی زہریؒ کی روایات میں متکلم فیہ ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: لا بأس بہ فی غیر الزہری۔

(تقریب: ص ۲۰۸)

اور التلخیص (ص ۱۷۳) میں ہے: وهو لیس فی الزہری ایضاً لہذا جب سفیانؒ کی متابعت میں سلیمانؒ کا  
ذکرنا مناسب نہیں بلکہ سفیانؒ کی روایت کی تقویت کا باعث ہے تو اسحاقؒ بن راشد کو سفیانؒ کی متابعت میں پیش کرنا قابل  
اعتراض کیوں ہے؟ بالخصوص جب کہ اسحاقؒ، سلیمانؒ سے ثقہ ہے جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ ہی کے کلام میں گزر چکا ہے۔ امام  
عجلیؒ، ابن حبانؒ، ابن شہین، الفسوی، ابوداؤد طیالسیؒ، المفصلؒ بن غسان اسے ثقہ اور حسن الحدیث کہتے ہیں۔

(تہذیب: ص ۲۳۰، ۲۳۱ ج ۱)

حافظ ذہبیؒ اسے صدوق کہتے ہیں۔ (میزان: ص ۱۹۰ ج ۱) اور امام بخاریؒ نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ ان میں بعض  
ایسی بھی ہیں جن میں وہ منفرد ہے۔ غالب ما اخرج له البخاری ما شارکہ له فیہ غیرہ عن الزہری۔

(ہدی الساری: ص ۳۸۹)

بلکہ انھوں نے جزء القراءة میں بھی سب سے اول اسحاقؒ بن راشد کی اسی حدیث کو ذکر کیا ہے۔ مقام تعجب ہے کہ اس  
کے باوجود مولانا صفدر صاحب کو اس کی روایت متابعت میں گوارا نہیں۔

۳۔ اسحاقؒ بن راشد اور معمرؒ کے علاوہ معقلؒ بن عبید اللہ نے سفیانؒ کی متابعت کی ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۸۵) 474  
جس پر مؤلف احسن الکلام نے یہ اعتراض کیا ہے کہ:

”ایک سند میں محمدؒ بن مغیرہ مجہول ہے، دوسرا حسینؒ بن محمد مروزی کو حافظ ابن حجرؒ مجہول کہتے ہیں اور تیسرا راوی معقلؒ  
بن عبید اللہ کو حافظ ابن حجرؒ نے ”صدوق یخطی“ لکھا ہے۔ (مصلحہ: ص ۱۲۲)

لیکن متابعت کی اس روایت پر یہ اعتراض بھی صحیح نہیں جب کہ:

۱۔ معقل بن عبید اللہ کو امام احمد، امام ابن معینؒ، امام نسائیؒ نے ثقہ، صالح الحدیث کہا ہے۔ امام ابن عدیؒ فرماتے ہیں:

هو حسن الحدیث لم اجد فی حدیثہ منکر۔ (تہذیب: ص ۲۳۲ ج ۱۰، الکامل: ص ۳۲۶ ج ۶)  
کہ اس کی حدیث حسن ہے اور اس کی احادیث میں، میں نے کوئی منکر حدیث نہیں پائی۔

حافظ ذہبیؒ لکھتے ہیں: هو عند الاکثرین صدوق لا بأس بہ۔ (میزان: ص ۱۲۶ ج ۳)

کہ وہ اکثر محدثین کے نزدیک صدوق اور لا بأس بہ ہے۔

امام مسلمؒ نے اس سے احتجاج کیا ہے (من تکلم فیہ و هو موثق) حافظ ابن حجرؒ نے بلاشبہ اسے ”صدوق یخطی“

کہا ہے۔ لیکن یہ طے شدہ اصول ہے کہ ایسے راوی کی روایت درجہ حسن سے کم نہیں بشرطیکہ اس کی روایت ثقات کے مخالف نہ ہو۔ مزید برآں حافظ ابن حجر نے یہ قول امام ابن حبان کی متابعت میں کہا ہے۔ چنانچہ وہ الثقات میں فرماتے ہیں:

كان يخطئ ولم يفحش خطاه فيستحق الترك - (تہذیب ص ۲۳۴ ج ۱۰)  
کہ اس سے خطا واقع ہوتی ہے لیکن وہ فاحش الخطا نہیں کہ اسے ترک کیا جائے۔

حالانکہ امام ابن حبان جرح میں متشدد ہیں۔ ان کے برعکس اکثر محدثین نے اسے صدوق کہا ہے۔ بنا بریں حافظ ابن حجر کے کلام ”یخطئ“ میں نظر ہے۔ اور اگر اسے قبول بھی کیا جائے تو ”صدوق یخطئ“ ایسے راوی کی روایت درجہ حسن سے کم نہیں ہوتی۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

## 475 صفدر صاحب کا وہم

۲۔ دوسرا راوی حسین بن محمد مروزی نہیں، یہ مؤلف احسن الکلام کا وہم ہے بلکہ حسین بن محمد بن اعین ہے جیسا کہ کتاب القراءة (ص ۵۸) میں ہے۔ معلوم نہیں مولانا صفدر صاحب نے بلا جواز سے حسین بن محمد مروزی کیسے بنا دیا جب کہ کتاب القراءة میں ”ابن اعین“ کی صراحت موجود ہے۔ لیکن یہ بھی صحیح نہیں بلکہ صحیح حسن بن محمد بن اعین ہے جو کہ صحیح بخاری و مسلم کا راوی ہے۔ حافظ ابن حجر معقل کے ترجمہ میں لکھتے: روى عنه الحسن بن محمد بن اعين۔

(تہذیب: ص ۲۳۵ ج ۱۰)

اور علامہ حافظ ابن القیسرانی لکھتے ہیں:

روى عنه الحسن بن محمد بن اعين وهى نسخة رواها مسلم عن سلمة بن شبيب -

(الجمع بين رجال الصحيحين: ص ۵۱۳ ج ۲)

کہ معقل سے حسن بن محمد نے روایت کی ہے اور یہ ایک نسخہ ہے جسے امام مسلم نے سلمہ بن شبيب سے روایت کیا ہے۔ امام مسلم نے الصحيح میں حسن بن محمد بن اعین ہی کے واسطے سے کتاب الايمان (ص ۱۷۳) اور کتاب البوع (ص ۲۰) کے علاوہ اس نسخہ سے ۱۵ روایات لی ہیں (تختہ الاشراف) لہذا سے حسین بن محمد مروزی قرار دے کر مجہول کہنا معترض کا وہم ہے۔

۳۔ تیسرا راوی محمد بن مغیرہ بن عبدالرحمن الحرانی ہے جسے امام ابن حبان نے ثقات (ص ۱۵۰ ج ۹) میں ذکر کیا ہے۔ اگر وہ مجہول بھی ہو جیسا کہ معترض نے کہا ہے تو بھی اس کی متابعت پر کوئی وزنی اعتراض نہیں جب کہ مؤلف احسن الکلام کے نزدیک مجہول کی روایت بطور متابعت مقبول ہے جیسا کہ ہم پہلے باحوالہ ذکر کر آئے ہیں۔

## مولانا صفدر صاحب کی ایک اور زیادتی

جیسا کہ ہم نے ابھی ذکر کیا ہے کہ حسین بن محمد بن اعین کو بلا جواز مولانا صفدر صاحب نے حسین بن محمد مروزی بنا دیا اسی طرح کتاب القراءة (ص ۶۲) کے حوالہ سے حضرت علیؓ کی اسی روایت کی سند کے بارے میں لکھتے ہیں:

”دوسری سند میں ابوعلی بن ابراہیم اور احمد بن مہدی وغیرہ راوی ہیں۔ کتب رجال سے ان کا

پتا نہیں چل سکا کہ وہ کیسے ہیں؟“ (احسن: ج ۲، ص ۱۲۴، ج ۲، ص ۱۳۶)۔  
 حالانکہ اولاً یہ اعتراض ہی درست نہیں۔ امام بیہقیؒ نے یہ اثر درج ذیل سند سے نقل کیا ہے:  
 ”اخبِرنا ابو بکر احمد بن محمد بن الحارث الفقیہ انا ابو محمد بن حیان نا  
 ابو علی بن ابراہیم نا احمد بن مہدی نا ابو بکر بن ابی شیبہ نا عبد الاعلی السامی“  
 الخ (کتاب القراءة: ص ۲۲)

گویا امام بیہقی نے اسے بواسطہ ابن ابی شیبہ ذکر کیا ہے اور مصنف ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۱، ۳۷۲، ج ۱) میں یہی اثر دیکھا جا  
 سکتا ہے۔ لہذا ابو علی بن ابراہیم اور احمد بن مہدی پر اعتراض بے بنیاد اور بلا جواز ہے۔  
 ثانیاً: احمد بن مہدی مشہور ثقہ امام ہیں۔ حافظ ذہبیؒ نے انھیں ”الامام القدوة العابد الحافظ المتقن“ کے بلند  
 القاب سے یاد کیا ہے۔ (السیر: ص ۵۹۷، ج ۱)، نیز دیکھیں الجرح والتعديل (ص ۷۹، ج ۱)، التذکرۃ (ص  
 ۵۹۷، ج ۲)، العبر (ص ۲۹، ج ۲)، اخبار اصہبان (ص ۸۵، ج ۱) وغیرہ۔  
 اور ابو علی بن ابراہیم سے احمد بن محمد بن ابراہیم الصحاف الاصہبانی مراد ہیں۔ جو امام ابن حیان کے مشہور استاد ہیں اور  
 طبقات المحدثین باصہبان (ص ۲۷۷، ج ۴) میں انھوں نے ان کا ذکر کیا اور فرمایا ہے: ”ثقة كثير الحديث“ نیز دیکھیں  
 اخبار اصہبان لابن نعیم (ص ۱۴۰، ج ۱) لہذا یہ دونوں ”نازح حضرات“ مجہول نہیں ثقہ ہیں۔ تو اب بتلائیں ”وغیرہ راوی“ کون  
 سے ہیں جن کا پتا نہیں چلتا؟ امام ابن ابی شیبہ کے استاد عبد الاعلی السامی ہیں اور وہ معمر عن الزہری عن عیبد اللہ بن  
 ابی رافع عن علی سے روایت کرتے ہیں۔ بتلائیے اور کون راوی ہے جس کا پتا نہیں چل سکا۔“

قارئین کرام غور فرمائیں کہ اس سند پر اعتراض کا جواز کیا ہے؟ ہاں محض کارروائی اور ناخواندہ حواریوں کو خوش کرنا۔

الغرض حضرت علیؑ کا یہ اثر سند کے اعتبار سے حسن صحیح ① ہے۔ اور اس پر اعتراض محض مذہبی حمیت کا شاخسانہ ہے۔ 476

البتہ اس پر مزید دو اعتراضات کیے گئے ہیں۔

۱۔ اس اثر میں صرف ظہر و عصر کی نمازوں میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کا ذکر ہے۔

۲۔ اس میں فاتحہ کے علاوہ اور سورت کا بھی حکم ہے جس کا فریق ثانی قائل نہیں۔

**جواب:** یہ اعتراض کچھ وزنی نہیں۔

۱۔ جب کہ مقصود، قائلین فاتحہ خلف الامام کا ثبوت ہے۔ اس اثر میں اگرچہ ظہر و عصر کا ہی ذکر ہے مگر حکم ”اور حمادؒ  
 فرماتے ہیں:

① علمائے احناف کا مسلک ہے کہ معتکف کے لیے روزہ رکھنا ضروری ہے۔ ان کا اس مسئلہ کے بارے میں استدلال ایسی روایت سے ہے جو سفیان  
 عن الزہری کے واسطے سے ہے۔ چنانچہ صاحب ہدایہ لکھتے ہیں: ولسنا قوله عليه السلام لا اعتكاف الا بصوم علامہ ابن ہمامؒ اس روایت کی  
 تخریج میں لکھتے ہیں روی الدارقطنی والبیہقی عن سويد بن عبدالعزيز عن سفیان بن حسین عن الزہری عن عروة الخ . (فتح  
 القدیر: ص ۱۰۷، ج ۲) نیز ملاحظہ ہو نصب الرایہ (ص ۲۸۶، ج ۲) مگر یہاں نہ سفیان نہ تکلم فیہ رہتا ہے اور نہ سويد بن عبدالعزيز کا ضعف نظر آتا  
 ہے۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔

ان علیا رضی اللہ عنہ کان یأمر بالقراءة خلف الامام۔ (کتاب القراءة: ص ۶۲، مصنف ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۳ ج ۱)  
کہ حضرت علیؑ فاتحہ خلف الامام کا حکم دیتے تھے۔

یہ اثر اگرچہ مرسل ہے لیکن احناف کے نزدیک تو مرسل حجت ہے۔ لہذا کم از کم مؤلف احسن الکلام کے لیے اس پر  
اعتراض کی گنجائش نہیں۔ نیز اس اثر کے مفہوم مخالف ہی سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت علیؑ سرئی میں تو فاتحہ خلف الامام کے  
قائل ہیں اور جبری میں قائل نہیں۔ لیکن مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

”ہمارے نزدیک مفہوم مخالفت حجت نہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۱۴۰ ج ۲)

بالخصوص جب کہ جبری میں حضرت علیؑ سے قراءت فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر کوئی صحیح صریح روایت نہیں جیسا کہ  
ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گا۔

۲۔ دوسرا اعتراض بھی فضول ہے جب کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے امام کے پیچھے فاتحہ سے زائد پڑھنے سے صرف جبری  
نمازوں میں منع فرمایا ہے۔ حضرت علیؑ کے علاوہ دیگر صحابہؓ و تابعین بھی سرئی میں فاتحہ سے زائد کی قراءت کے قائل  
ہیں۔ جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ آئے گا۔ اور اہل حدیث حضرات بھی سرئی میں استحباباً فاتحہ سے زائد قراءت کے قائل  
ہیں۔ لہذا یہ اعتراض فضول ہے۔

## صغیر صاحب کی بدحواسی

قارئین کرام سے التماس ہے کہ وہ احسن الکلام (ص ۱۲۳، ۱۲۴ ج ۱) دیکھنے کی ذرا زحمت فرمائیں جس میں آپ  
مؤلف مذکور کی بدحواسی کا بین ثبوت پائیں گے۔ چنانچہ ص ۱۲۳ میں لکھتے ہیں کہ:

”امام دارقطنیؒ نے معمرؒ کے طریق سے بھی روایت نقل کی ہے اور اس کو صحیح کہا ہے اور مؤلف

خیر الکلام نے اس کو متابع کہا ہے۔“

اس کے چند سطور بعد اسی صفحہ پر پھر لکھتے ہیں:

”مبارک پوری صاحب نے امام معمرؒ کو بھی ان کا متابع بیان کیا ہے اور دارقطنیؒ اس کی تصحیح کرتے ہیں۔“

حالانکہ معمرؒ کی اس متابعت کا ذکر انھیں ایک جگہ کرنا چاہیے تھا۔ بار بار ذکر کر کے دوبارہ وہی جواب دینا بتلائیے ایک

قابل مصنف کے کس قدر لائق ہے؟

مزید لکھتے ہیں:

”دوسری سند میں ابوعلیٰ بن ابراہیم اور احمد بن مہدی وغیرہ راوی ہیں۔ کتب رجال میں پتا

نہیں چل سکا کہ وہ کیسے تھے؟“ (احسن الکلام ص ۱۲۳)

حالانکہ یہ دونوں راوی ”معمر عن الزہری“ کی سند ہی میں ہیں۔ دیکھیے کتاب القراءة (ص ۶۲)۔

چاہیے تو یہ کہ اعتراض معمرؒ کی روایت کے تحت ہوتا۔ پھر یہ روایت امام بیہقیؒ نے بواسطہ ابن ابی شیبہؒ نقل کی ہے۔



جسے مصنف ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۳ ج ۱) میں دیکھا جاسکتا ہے۔ لہذا ابن مہدی اور ابوعلیٰ کی توثیق کا مطالبہ اصولاً فضول ہے لیکن پھر بھی گزارش ہے کہ احمد بن مہدیؒ مجہول نہیں مشہور حافظ حدیث ہیں۔ جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے۔ مؤلف احسن الکلام مزید لکھتے ہیں:

”مبارک پوریؒ صاحب نے کتاب القراءۃ (ص ۱۳۴) کے حوالہ سے ایک اثر حضرت علیؑ کا نقل کیا ہے اور یہ بھی نقل کیا ہے: ”ہذا الاسناد من اصح الاسانید فی الدنیا“ اگرچہ اس کے اور بھی سند اور معنی کے لحاظ سے کئی جوابات دیے جاسکتے ہیں مگر ہم وہی جواب عرض کر سکتے ہیں جو خود مبارک پوریؒ صاحب کے قلم سے نکلا ہے کہ زہری مدلس ہے اور روایت معنعن ہے۔ لہذا وہ اصح الاسانید کیسے ہوئی۔“ (محصلاً ص ۱۲۴، ۱۲۵ ج ۲)

478

حالانکہ اس سند کو ہذا الاسناد من اصح الاسانید فی الدنیا کہنے والے خود امام بیہقیؒ ہیں۔ ملحوظ خاطر رہے کہ امام بیہقیؒ کے کلام میں اس کی پوری سند اس کا مصداق نہیں بلکہ ”زہری عن عیبد اللہ بن ابی رافع عن علیؑ“ کی اصل سند مراد ہے اور الاعرج عن عیبد اللہ عن علیؑ کی روایت کو اصح الاسانید قرار دیا گیا ہے۔ (تدریب: ص ۳۶) اور وہ اسے تقابل کے طور پر ابن ابی لیلیٰ کی روایت کے مقابلہ میں پیش کر رہے ہیں۔ پھر جب محدث مبارک پوریؒ اور امام بیہقیؒ نے اسی عبارت میں امام ابن خزیمہؒ سے نقل کیا ہے۔ ”ہذا اسناد متصل“، ”اسناد صحیح متصل“ کہ یہ سند صحیح اور متصل ہے۔ تو پھر سند میں تدلیس کا اعتراض والزام بے معنی ہے اور زہری کی تدلیس کا جواب ہم معمر کی متابعت کے ضمن میں ذکر کر چکے ہیں۔ لہذا یہ اعتراض بھی فضول ہے۔ رہی بات یہ کہ: ”سند اور معنی کے لحاظ سے کئی جوابات دیے جا سکتے ہیں۔“

تو اس کے متعلق ابھی ہم یہی کہہ سکتے ہیں۔

کھڑا ہے دیر سے عاشق کفن باندھے ہوئے سر سے میں صدقے دست قاتل کے میرے قاتل نکل گھر سے

## حضرت ابی بن کعب کا اثر

عن ابی مغیرۃ عن ابی بن کعب انه کان یقرأ خلف الامام۔ (جزء القراءۃ: ص ۸، کتاب القراءۃ: ص ۶۲) یعنی ابو مغیرہؒ فرماتے ہیں کہ حضرت ابی بن کعبؓ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔

یہ اثر سند کے اعتبار سے حسن ہے۔ بعض نے اس پر یہ اعتراض کیا ہے کہ اس کی سند میں زیاد البرکائی ہے۔ امام نسائیؒ فرماتے ہیں کہ وہ قوی نہ تھا۔ امام ابو حاتمؒ کہتے ہیں، اس سے احتجاج صحیح نہیں۔ ابن مدینیؒ اور ابن سعدؒ اس کی تضعیف کرتے ہیں۔ ابن معینؒ کہتے ہیں وہ قابل اعتبار نہیں۔ صالحؒ کا بیان ہے کہ وہ فی نفسہ ضعیف ہے۔ ابن حبان کہتے ہیں کہ وہ فاحش الغلط اور کثیر الوہم ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ وہ کمزور ہے۔ (احسن الکلام: ص ۱۲۵ ج ۲)

**جواب:** زیاد بن عبداللہ البکائی پر اگر بعض نے کلام کیا ہے تو دوسرے محدثین نے اس کی توثیق و تعدیل کی ہے۔ امام احمد فرماتے ہیں: لیس بہ بأس، حدیثہ حدیث اهل الصدق امام ابو زرعة سے صدوق کہتے ہیں۔ ابو حاتم فرماتے ہیں: یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ ابن عدی کہتے ہیں: ولزیاد احادیث صالحہ و ما اری بروایاتہ بأسا امام ابوداؤد بھی اسے صدوق کہتے ہیں۔ (تہذیب: ص ۳۷۵، ۳۷۶ ج ۳)

479 امام بخاری اور مسلم نے اس سے روایت لی ہے۔ حافظ ذہبی فرماتے ہیں:

صدوق مشہور ثبت فی ابن اسحاق و قال ابن معین لا بأس بہ فی المغازی خاصة و قال ابو حاتم لا یحتج بہ و قال ابو زرعة صدوق و قال الدارقطنی مختلف فیہ و عندی لیس بہ بأس و قال النسائی لیس بالقوی (من تکلم فیہ و هو موثق)

لہذا زیاد جب صدوق ہے تو اس پر غیر مفسر جرح قابل قبول نہیں۔ امام ابن حبان کی جرح اگرچہ مفسر ہے لیکن وہ جرح میں تشدد ہیں۔ حافظ ابن حجر زیاد ہی کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

افراط ابن حبان فقال لا يجوز الاحتجاج بخبره اذا انفرد۔ (هدی الساری: ص ۱۶۶ ج ۲)

کہ ابن حبان نے یہ کہہ کر کہ جب وہ منفرد ہو اس سے احتجاج جائز نہیں، تشدد کا مظاہرہ کیا ہے۔

لہذا مولانا صفدر صاحب کا (ص ۱۲۶) پر اسے مفسر جرح قرار دے کر قابل اعتبار ٹھہرانا انصاف کا خون کرنا ہے۔ خود صفدر صاحب امام ابن حبان کی ایسی منفرد جرح کو قبول نہیں کرتے۔ دیکھیے (تسکین الصدور: ص ۱۰۹ اٹوم)

۲۔ حضرت ابی بن کعب سے ایک اثر بواسطہ ابو جعفر الرازی عن ابی سان عن عبداللہ بن ابی الہذیل مروی ہے۔ عبداللہ کہتے ہیں: سألت ابی بن کعب اقرأ خلف الامام قال نعم۔

(کتاب القراءة: ص ۶۲، دارقطنی ص ۳۱۸ ج ۱، السنن الکبری: ص ۱۶۸ ج ۲)

یہ اثر بھی سنداً حسن ہے، لیکن بعض نے کہا ہے کہ اس کی سند میں ابو جعفر عیسیٰ بن ماہان الرازی ہے۔ جسے امام احمد اور نسائی کہتے ہیں کہ وہ قوی نہیں۔ ابن مدینی اسے صاحب غلط و خطا کہتے ہیں۔ فلاس سیئ الحفظ کہتے ہیں۔ ابن حبان کہتے ہیں کہ مشہور راویوں سے منکر روایتیں بیان کرتا ہے۔ ابو زرعة کہتے ہیں وہ بکثرت وہم کا شکار تھا۔ ساجی کہتے ہیں کہ وہ صاحب اتقان نہ تھے۔ ابن خراش اور ابن حجر سی الحفظ کہتے ہیں، اور عجلی کہتے ہیں کہ وہ قوی نہ تھے۔ (احسن: ص ۱۲۵ ج ۲) لیکن یہ جرح بھی اصولاً صحیح نہیں جب کہ ابو جعفر کو اکثر محدثین نے ثقہ اور صدوق کہا ہے۔ امام ابن معین فرماتے ہیں وہ ثقہ ہے اور ان کا ایک قول یہ ہے کہ وہ ثقہ ہے اور مغیرہ سے اس کی روایات میں غلطیاں ہیں۔ یہی قول امام ابن مدینی کا ہے کہ مغیرہ سے روایت کرنے میں وہ غلطیاں کرتا ہے۔ (تہذیب)

مولانا صفدر صاحب نے ان کا کلام نقل کرنے میں انصاف سے کام نہیں لیا۔ جب کہ میزان میں بھی ہے: قال ابن المدینی ثقة کان یغلط و قال مرة یکتب حدیثہ الا انه یخطئ۔

480 اسی طرح امام احمد کا ایک قول یہ ہے کہ وہ صالح الحدیث ہے۔ مگر افسوس کہ موصوف کو میزان میں صرف لیس

بالقوی کا قول ہی نظر آیا۔ اسی طرح امام عمرو بن علی الفلاس کا صرف انھیں یہی قول ملا کہ ابو جعفر سیئ الحفظ ہے۔ حالانکہ تہذیب میں مکمل الفاظ یوں ہیں:

هو من اهل الصدق سي الحفظ - کہ وہ صدوق اور سی الحفظ ہے۔

اسی طرح امام ابن حبان کا مکمل کلام یہ ہے:

كان ممن ينفرد بالمناكير عن المشاهير لا يعجنى الاحتجاج بخبره الا فيما وافق الثقات -

(المجروحين: ص ۱۲۰ ج ۲، تہذیب: ص ۵۷ ج ۱۲)

کہ وہ مشاہیر سے مناکیر میں منفرد ہے اور جن میں ثقات اس کی موافقت نہ کریں مجھے اس سے احتجاج پسند نہیں۔

مگر امام ابن حبان کا تشدد معروف ہے اور ابو جعفر اس روایت میں منفرد بھی نہیں جیسا کہ ہم آئندہ بیان کریں گے۔

ان شاء اللہ۔

اور امام ابو زرہ کا بھی کلام ہے: شیخ بہم کثیرا (تہذیب) اور شیخ کا لفظ بعض کے نزدیک تعدیل میں شمار ہوتا ہے۔ دیکھیے الرفع والتکمیل (ص ۱۲۲) ”قال فی مقدمة المغنی لم اذ کرفیه من قیل فیہ محل الصدق الا

من قیل فیہ هو شیخ او هو صالح الحدیث فان هذا الباب تعدیل“ (میزان: ص ۳۸۵ ج ۳) البتہ علامہ ذہبی اور علامہ زیلعی اسے صرف صاحب الروایہ کے معنی میں لیتے ہیں اور اسے الفاظ جرح یا تعدیل میں شمار نہیں کرتے۔ (میزان: ص

۳۸۵ ج ۲، نصب الراية: ص ۲۳۳ ج ۴، اعلاء السنن: ص ۱۲ ج ۱)

امام ساجی فرماتے ہیں: صدوق لیس بمتقن مگر افسوس مؤلف احسن الکلام ”صدوق“ کے لفظ کو ہضم کر گئے ہیں۔

کیا راوی کی توثیق کے لیے اس کا متقن ہونا ہی شرط ہے یا اس سے کم درجہ تعدیل بھی معتبر ہے؟

اسی طرح ابن خراش فرماتے ہیں: صدوق سیئ الحفظ یہاں بھی مؤلف احسن الکلام نے ہاتھ کی صفائی سے

صدوق کے لفظ کو صاف کر دیا ہے۔ اور حافظ ابن حجر کا قول ہے: صدوق سیئ الحفظ خصوصاً عن مغیرة۔

(تقریب: ص ۵۷۹)

یہاں بھی مؤلف موصوف نے بڑی ہوشیاری سے صرف ”سیئ الحفظ“ کے الفاظ ذکر کیے ہیں۔ بالخصوص جب کہ

یہ روایت مغیرہ سے نہیں بلکہ ابوسنان کے واسطے سے ہے۔ راوی صدوق اور سیئ الحفظ ہو تو اس کی روایت کا حکم پہلے گزر

چکا ہے کہ اس کی حدیث درجہ حسن سے کم نہیں ہوتی۔ بشرطیکہ اس کی روایت میں خطا ثابت نہ ہو۔ علامہ ابن قیم، مطر الوراق

”جو کتب صحیح مسلم کا راوی ہے) پر سیئ الحفظ کی جرح کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

ولا عیب علی مسلم فی اخراج حدیثه لانه ینتقی من احادیث هذا الضرب ما یعلم انه حفظه کما 481

یطرح من احادیث الثقة ما یعلم انه غلط فیہ۔ (زاد المعاد: ص ۹۶ ج ۱) ہدیہ فی سجود القران۔

لیکن یہ قاعدہ صرف امام مسلم اور مطر الوراق ہی کے متعلق نہیں۔ بلکہ جملہ ”صدوق سیئ الحفظ“ رواۃ کے متعلق

ہے کہ ان کی ان روایات سے اجتناب کیا جائے۔ جن میں خطا ثابت ہو اور ثقات کی مخالفت کی ہو مگر ابو جعفر کا درجہ اس سے

کچھ بلند ہے۔ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں: ثقة صدوق صالح الحدیث امام ابن عدی فرماتے ہیں: له احادیث صالحه و عامتها مستقیمه و ارجو انه لا بأس به اور امام حاکمؒ فرماتے ہیں: ثقة، ابن عبدالبر فرماتے ہیں: هو عندهم ثقة وہ محدثین کے نزدیک ثقہ ہے۔ ابن سعد بھی اسے ثقہ کہتے ہیں۔ (تہذیب: ص ۱۲ ج ۵۷) علامہ ذہبیؒ میزبان (ص ۳۱۹ ج ۳) میں ”صالح الحدیث“ اور المغنی (ص ۲۷۰ ج ۲) میں ”صدوق“ کہتے ہیں۔ علامہ حازمیؒ ایک حدیث بواسطہ ابو جعفرؒ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: ”رواۃ ثقات“

(کتاب الاعتبار: ص ۹۶، نصب الرایہ: ص ۱۳۵ ج ۲)

لہذا ابو جعفرؒ کو ضعیف قرار دینا صحیح نہیں۔ وہ صدوق ہے اور اس کی حدیث درجہ حسن سے کم نہیں۔ بایں ہمہ وہ اس میں منفرد بھی نہیں۔

۳۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

قال لی عبيد الله ثنا اسحق بن سليمان عن ابى سنان عن عبد الله بن ابى الهذيل قال قلت لابي بن كعب اقرأ خلف الامام قال نعم۔ (جزء القراءة: ص ۸) یعنی عبد اللہ بن ابی ہذیلؒ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابی بن کعب سے کہا کیا میں امام کے پیچھے پڑھوں تو انھوں نے پڑھنے کی اجازت دی۔ اس اثر کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ اسحاقؒ بن سلیمان، ابو جعفرؒ رازی کا تابع ہے جو بالاتفاق ثقہ ہے (تہذیب: ص ۲۳۲ ج ۱) اور عبید اللہ امام بخاریؒ کے استاد ہیں اور وہ بھی ثقہ ہیں۔<sup>①</sup>

482 تنبیہ

اگر کہا جائے کہ کتاب القراءة وغیرہ میں اسحاق عن ابی جعفر عن ابی سنان الخ کے واسطے سے یہی روایت مروی ہے۔ اس لیے ابو جعفرؒ کا واسطہ جزء القراءة میں گر گیا ہے تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ اسحاقؒ سے ابراہیمؒ بن محمد العقیق بلاشبہ اسے اسی واسطے سے ذکر کرتے ہیں۔ لیکن عبید اللہ، اسحاقؒ سے اس واسطے کو ذکر نہیں کرتے اور ممکن ہے کہ اسحاقؒ کے پاس یہ روایت ابوسنانؒ سے براہ راست بھی مروی ہو اور بواسطہ ابو جعفرؒ الرازی بھی۔ نیز اسحاقؒ اور ابوسنانؒ

① جزء القراءة میں عبد اللہ بن الہذیل ہے اور صحیح عبد اللہ بن ابی الہذیل ہے۔ اسی طرح جزء القراءة میں عن ابی سنان عبد اللہ ہے مگر صحیح عن ابی سنان عن عبد اللہ ہے۔ جیسا کہ محدث ڈیانوی نے التعلیق المغنی (ص ۳۱۸ ج ۱) میں جزء القراءة کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔  
② ابوسنان سے یحییٰ بن العلاء نے بھی روایت بیان کی ہے اس میں صرف ظہر وعصر کی نماز کا ذکر ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۶۲، عبدالرزاق: ص ۱۳۰ ج ۲) لیکن یحییٰ بن العلاء سخت کمزور ہے۔ محدث گوندلوی لکھتے ہیں۔ یہ واقعی مجروح ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۳۰۴) مگر افسوس مولانا صفا صاحب فرماتے ہیں مؤلف خیر الکلام لکھتے ہیں کہ یہ جرمیں مبہم ہیں۔ (احسن: ص ۱۲۷) حالانکہ ان کا یہ کلام ابو جعفرؒ کے متعلق ہے جو ”صدوق سیئ الحفظ“ ہے جیسا کہ آپ دیکھ آئے ہیں۔ یحییٰ بن العلاء کے متعلق اسے نقل کرنا زرا بہتان اور افتراء ہے۔

ضرار بن مرة کا سماع بھی محال نہیں جب کہ اسحاقؒ کی وفات ۱۹۹-۲۰۰ھ ہے۔ (تہذیب: ص ۲۳۵ ج ۱) اور ابوسنانؒ کی وفات ۲۳۳ھ ہے۔ لہذا دونوں میں سماع محال نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ دونوں کوئی ہیں۔  
الغرض حضرت ابی بن کعب کا یہ اثر سنداً حسن صحیح ہے۔ اس اثر میں عموم ہے جس میں فاتحہ بہر حال شامل ہے اور جہری میں مرفوع حدیث کی بنا پر فاتحہ سے زائد پڑھنا ممنوع ہے۔ لہذا مولانا صفدر صاحب نے تخصیص کا جو مطالبہ کیا ہے، بالکل مہمل ہے۔

## تنبیہ ثانی

علامہ نیوی نے ابوسنانؒ کے متعلق لکھا تھا کہ مجھے اس کا نام معلوم نہیں ہوا۔ لیکن محدث مبارک پوریؒ فرماتے ہیں کہ:  
”وہ ضرار بن مرة الکوئی ہے جو ثقہ اور ثبت ہے۔“ (ابکار السنن: ص ۱۵۰)  
مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:  
”راقم کہتا ہے کہ ان کا نام ضرار بن مرة تھا۔“ (احسن الکلام: ص ۱۲۷)  
مگر کیا واقعی مؤلف موصوف کے پیش نظر ”ابکار السنن“ نہ تھی؟ اسے کہتے ہیں: ”من لم يشكر الناس لم يشكر الله“

483

## حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا اثر

حضرت عبداللہ سے متعدد اسانید کے ساتھ سری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت ثابت ہے، اور امام ابن المذرب نے ذکر کیا ہے کہ وہ سری میں خلف الامام پڑھنے کے قائل تھے۔ (الاوسط: ص ۱۰۴ ج ۳)  
ابو عبداللہ بن زیاد اسدی فرماتے ہیں:

صلیت الی جنب عبداللہ بن مسعودؓ خلف الامام فسمعتہ یقرأ فی الظهر والعصر۔ (کتاب القراءۃ: ص ۶۴، کتاب الثقات ابن حبان: ص ۵۸ ج ۵، ترجمہ عبداللہ الاسدی، کتاب الکنی: ص ۱۱۱ ج ۲، جزء القراءۃ: ص ۸، السنن الکبریٰ: ص ۱۶۹ ج ۲، طحاوی: ص ۱۲۳ ج ۱، طبرانی: ص ۲۲۱، ۳۲۰ ج ۹، ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۳ ج ۱)  
یہ روایت سند کے اعتبار سے بالکل صحیح ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے اس پر جو کلام کیا ہے وہ ان کے تعصب کی منہ بولتی دلیل ہے۔ لکھتے ہیں:

”اس روایت کا مرکزی راوی شریک ہے۔“

اس کے بعد انھوں نے میزان، تہذیب اور السنن الکبریٰ کے حوالہ سے اس کی تضعیف نقل کی ہے۔ ملاحظہ ہو احسن الکلام (ص ۱۲۸ ج ۲)





## صفر صاحب کا تغافل مجرمانہ اور تضاد

لیکن اولاً یہ حضرت کی کوتاہ نظری کی دلیل ہے جب کہ طحاوی (ص ۱۲۳ ج ۱، باب القراءۃ فی الظهر والعصر) میں شعبہ اور طبرانی (ص ۳۲۰ ج ۹) میں زائدہ بھی اشعث سے یہی روایت بیان کرتے ہیں۔ لہذا شریک اس میں منفر نہیں ہے۔ شعبہ کی روایت میں گو خلف الامام کے الفاظ نہیں مگر اصول کا معروف مسئلہ ہے۔ ”الحدیث یفسر بعضہ بعضاً“ ایک حدیث دوسری حدیث کی تفصیل ہوتی ہے۔ شعبہ سے اشعث بن ابی الشعثاء عن عبد اللہ بن زیاد ابی مریم الاسدی سے روایت کرتے ہیں اور ان کے الفاظ ہیں: سمعت ابن مسعود یقرأ فی الظهر یہی روایت اشعث سے زائدہ بیان کرتے ہیں تو وہ الفاظ ذکر کرتے ہیں: سمعت قراءۃ عبد اللہ فی احدی صلاتی النہار (طبرانی ص ۳۲۰ ج ۹) شریک، اشعث سے روایت کرتے ہیں تو ان کے الفاظ ہیں: صلیت الی جنب عبد اللہ بن مسعود خلف الامام فسمعتہ یقرأ فی الظهر والعصر (کتاب القراءۃ: ص ۶۳، السنن الکبریٰ) اب شریک سے اسماعیل بن ابان روایت کرتے ہیں تو مطلقاً یقرأ خلف الامام کہتے ہیں (جزء القراءۃ: ص ۸) ابو نعیم روایت کرتے ہیں تو کہتے ہیں: قمت الی جنب عبد اللہ فی الظهر والعصر فسمعتہ یقرأ (طبرانی: ص ۳۲۱ ج ۹) تقریباً یہی الفاظ علی بن حجر، شریک سے نقل کرتے ہیں۔ (الثقات: ص ۵۸ ج ۵) اور علی بن حجر کی روایت میں خلف الامام کی صراحت بھی ہے۔ اسی طرح محمد بن سعید بھی شریک سے خلف الامام کا ذکر کرتے ہیں (الکنی للذولابی) غور فرمائیے! اشعث سے اس روایت میں بعض صرف ظہر کا بعض ظہر و عصر دونوں کا۔ اسی طرح بعض ظہر و عصر میں قراءت خلف الامام کا ذکر کرتے ہیں۔ اور بعض تعیین نماز کے بجائے مطلقاً خلف الامام پڑھنے کا ذکر کرتے ہیں۔ اس لیے ان تمام میں تعارض نہیں۔ خلاصہ یہی کہ ظہر و عصر یعنی سری نمازوں میں حضرت عبد اللہ بن مسعود پڑھتے تھے۔ جیسا کہ دوسری اسانید سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔

ثانیاً: شریک کے متعلق حضرت موصوف خود ہی جلد اول کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

”علامہ ذہبی ان کو الحافظ، الصادق اور احد الائمہ لکھتے ہیں۔“ نیز لکھتے ہیں:

”وہ احد الائمہ الاعلام، حسن الحدیث، امام، فقیہ اور کثیر الحدیث تھے۔“ و حدیثہ من اقسام

الحسن علامہ ابن سعد ان کو ثقہ، مامون اور کثیر الحدیث کہتے ہیں۔“

(احسن: ص ۲۵۷ ج ۱)

لہذا جب انھوں نے خود اعتراف کیا ہے کہ:

حدیثہ من اقسام الحسن کہ اس کی احادیث حدیث حسن کی اقسام میں سے ہیں۔

تو پھر ان پر اگر کلام ہے تو وہ اس کی حدیث کے لیے موجب ضعف کیسے ہوا؟۔

آپ ہی اپنی اداؤں پر ذرا غور کریں!  
ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی

## شریک قاضی

بلکہ مولانا صفدر صاحب کے ”محقق نیوی“ حضرت عائشہؓ کی حدیث ”من حدثکم ان رسول اللہ ﷺ قال قائما فلا تصدقوه.“ الخ جو کہ بواسطہ شریک مروی ہے، لکھتے ہیں: ”اسنادہ حسن“ (آثار السنن: ص ۲۴) اسی طرح انھوں نے (ص ۵۳، ۶۴) پر بھی شریک کی روایت کو حسن الاسناد کہا ہے اور علامہ ماردینیؒ حنفی لکھتے ہیں: وثقہ غیر واحد و ذکرہ ابن حبان فی الثقات واستشهد بہ البخاری و قال الحاکم احتج بہ مسلم۔ (الجوہر النقی: ص ۲۷۱ ج ۱۰)

یعنی متعدد محدثین نے اسے ثقہ کہا ہے اور ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ امام بخاریؒ نے اس سے استشہاداً اور امام مسلمؒ نے احتجاجاً روایت لی ہے۔ ”اور مولانا بنوریؒ ایک حدیث ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: کہ یہ حدیث مسلم کی شرط پر صحیح ہے۔“ و فیہ شریک و هو مختلف فیہ و قد مرانہ من رجال مسلم و هو ابو عبد اللہ النخعی۔“ (معارف السنن: ص ۲۰۸ ج ۱) یعنی اس میں شریک ابو عبد اللہ مختلف فیہ ہے اور پہلے گزر چکا ہے کہ وہ مسلم کا راوی ہے نیز دیکھیے العرف الشذی (ص ۵۵)۔

مؤلف احسن الکلام کے اس اعتراف کے بعد کہ شریک کی حدیث حسن درجہ کی ہوتی ہے۔ اس بات کی ضرورت نہیں کہ کلمات جرح کی حقیقت کو بیان کیا جائے۔ البتہ محدث مبارک پوریؒ کے حوالہ سے جو انھوں نے نقل کیا ہے کہ: ”یہ حدیث صحیح کیسے ہو سکتی ہے، اس میں شریک منفرد ہے اور وہ صاحب خطا، کثیر الغلط اور

485

خراب حافظہ کے مالک تھے۔“ (تحفۃ الاحوذی: ص ۲۶۸ ج ۱)

تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ یہ کلام اس وجہ سے ہے کہ اس میں شریک منفرد ہے اور حفاظ نے چونکہ اس حدیث کو مرسل بیان کیا ہے اس لیے امام دارقطنیؒ، امام بیہقیؒ اور علامہ حازمیؒ وغیرہ نے شریک کی متصل روایت پر کلام کیا ہے۔ لیکن آپ حیران ہوں گے شریک کی یہاں جس روایت پر محدث مبارک پوریؒ، امام بخاریؒ وغیرہ کی متابعت میں شریک کے تفرد پر کلام کرتے ہوئے اس کی حدیث کی تضعیف کرتے ہیں۔ اسی حدیث سے حضرات احناف استدلال کرتے ہیں۔ اور وہ یہ کہ سجدہ کو جاتے ہوئے ہاتھوں سے پہلے گھٹنے رکھنے چاہئیں اور اس حدیث کے علاوہ احناف کے پاس اور کوئی صحیح یا حسن مرفوع حدیث نہیں ہے۔ اسی طرح صاحب ہدایہ لکھتے ہیں: روی ان وائل بن حجر و صف صلاة رسول اللہ ﷺ

فسجد و اّدم علی راحتیہ و رفع عجیزتہ۔ (هدایة مع الفتح: ص ۳۱۲ ج ۱)

علامہ زیلعیؒ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث حضرت وائلؓ سے نہیں حضرت براءؓ بن عازب سے بواسطہ شریک عن ابی اسحاقؒ مروی ہے۔ اور علامہ نوویؒ اس کے متعلق فرماتے ہیں: هو حدیث حسن کہ یہ حدیث حسن ہے (نصب الراية: ص ۳۸۱ ج ۱) مقصد یہ ہے کہ شریک کے طریق سے خود علمائے حناف احتجاج و استدلال کرتے ہیں اور اسے حسن کہتے ہیں، بلکہ

مولانا صفدر صاحب بھی اس حدیث کو ”حسن“ تسلیم کرتے ہیں۔ لیکن اگر اس کی حدیث کو علمائے اہل حدیث پیش کر دیں تو وہ ضعیف، کثیر الغلط والخطأ اور ناقابل اعتبار ٹھہرایا جاتا ہے۔

خود ہی انصاف فرمائیں کہ ہم اسے مذہبی تعصب کا نام نہ دیں تو اسے کس نام سے یاد کریں؟ علاوہ ازیں جب شریک کے علاوہ امام شعبہؒ بھی اس روایت کو اشعث سے بیان کرتے ہیں تو پھر اس حدیث کی صحت میں کیا شک رہ جاتا ہے۔

## دوسری سند

ایک اثر ان الفاظ سے مروی ہے:

انه قرأ في العصر خلف الامام في الركعتين الاوليين بام القرآن وسورة-

(كتاب القراءات: ص ۶۴، مصنف ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۳ ج ۱، الاوسط: ص ۱۰۲ ج ۳)

486 حضرت ابن مسعودؓ عصر کی نماز امام کے پیچھے پہلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور ایک سورہ پڑھتے تھے۔

## لیث بن ابی سلیم

اس سند میں لیث بن ابی سلیم ضعیف ہے مگر ہم اس کو محض متابعت کے طور پر پیش کر رہے ہیں۔ حدیث طلحة بن مصرف عن ابیہ عن جدہ ان رسول اللہ ﷺ تو ضا فتمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا يأخذ لكل واحد ماء جدیدا جو کہ لیث کے واسطے سے ہے اور احناف کی مؤید ہے کہ کلی کرنے اور ناک میں پانی ڈالنے کے لیے علیحدہ علیحدہ پانی لینا چاہیے۔ اس حدیث کو صاحب ہدایہ نے پیش کیا ہے اور علامہ عینیؒ اس کے اثبات میں لیث پر عائد شدہ جروح کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

ان لیث بن ابی سلیم الکوفی قد روى عنه خلق كثير منهم سفیان الثوری و شریک و شعبۃ و ابو عوانۃ و الامام ابو حنیفۃ و اخرون و عن ابی داؤد لیس بہ بأس و عن یحییٰ لا بأس بہ و قال الدارقطنی صاحب السنۃ و استشهد بہ البخاری و روى ابو داؤد هذا الحدیث و سکت عنه و کفی بہ حجة . الخ

(بحوالہ السعیاء: ص ۱۲۳ ج ۱، البناية: ص ۲۱۲ ج ۱)

لیث بن ابی سلیم کوئی سے خلق کثیر نے روایت لی ہے۔ ان میں سفیان ثوریؒ، شریکؒ، شعبہؒ، ابو عوانہؒ، اور امام ابو حنیفہؒ وغیرہ ہیں۔ اور ابو داؤدؒ کہتے ہیں کہ لیس بہ بأس یحییٰ اسے لا بأس بہ اور دارقطنیؒ صاحب سنت کہتے ہیں۔ امام ابو داؤدؒ نے اس حدیث کو روایت کیا اور اس پر سکوت کیا اور ان کا سکوت حجت کے لیے کافی ہے۔

لیث کی اس روایت پر امام ابو داؤدؒ نے سکوت کیا ہے یا نہیں اور ابو داؤدؒ کی روایت اس مسئلہ میں صریح بھی ہے یا نہیں۔ اس تفصیل کا تو یہ موقع نہیں، بازوق حضرات نصب الراية مع بغیة الامعی (ص ۱۷۱ ج ۱) ملاحظہ فرمائیں۔

ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ حنفی اکابرین مسلک کی حمیت میں لیث کی روایت سے احتجاج کرتے اور اس کی توثیق

کرتے ہیں۔

حضرت عبداللہ بن مسعود سے ایک اثر امام بخاری نے جزء رفع الیدین میں نقل کیا ہے کہ وہ وتر کی آخری رکعت میں رکوع سے پہلے رفع الیدین کرتے اور دعائے قنوت پڑھتے۔ علامہ نیوی آٹارلسنن (ص ۱۶۹) میں اور علامہ محمد یوسف بنوری، معارف السنن (ص ۲۴۶ ج ۴) میں اسی اثر کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: ”اسنادہ صحیح“ حالانکہ یہ اثر لیث بن ابی سلیم ہی کے واسطے سے منقول ہے۔ اور یہاں بھی یہ حضرات نصرت مذہب میں اس کی سند کو صحیح فرما رہے ہیں مگر 487 ہمارے نزدیک وہ احتجاج کے قابل نہیں۔ البتہ متابعت میں اس کی روایت مقبول ہے۔ بلکہ علامہ انور شاہ صاحب کشمیری تو فرماتے ہیں لیث ”من رواة الحسن“ حسن حدیث کے راویوں میں سے ہے۔ (العرف الشذی: ص ۹۸)

لہذا اس کی روایت کو متابعت میں قبول نہ کرنا نا انصافی نہیں تو اور کیا ہے؟ علامہ سیوطی لکھتے ہیں: روى له مسلم والاربعة وفيه ضعف يسير من سوء حفظه و منهم من يحتج به۔ (اللاالی: ص ۲۰ ج ۱) اس سے مسلم اور سنن اربعہ میں روایت ہے۔ اس میں سوء حفظ کی بنا پر کچھ ضعف ہے بلکہ بعض نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ علامہ لکھنوی لکھتے ہیں کہ:

لیث بن ابی سلیم و ان ضعفه جماعة لكن حديثه مقبول في المتابعة.. وفي القول المسدد ليث و ان كان ضعيفاً فانما ضعفه من قبل حفظه فهو متابع قوى الخ ملخصاً۔ (امام الکلام: ص ۱۹۳)

لیث بن ابی سلیم کو اگرچہ ایک جماعت نے ضعیف کہا ہے لیکن متابعت میں اس کی حدیث مقبول ہے اور ”القول المسدد“ میں حافظ ابن حجر کا قول ہے کہ لیث اگرچہ ضعیف ہے مگر اسے بوجہ ضعف حفظ ضعیف کہا گیا ہے۔ پس یہ متابعت قوی ہے۔

اور فتح الباری ”باب الاستبلاء بروث“ میں لکھتے ہیں: ”لیث يستشهد به“ کہ وہ قابل استشہاد ہے۔ اور ہم بھی لیث کی روایت کو متابعت میں پیش کر رہے ہیں۔ اور اس اثر کی مزید سندیں آگے آئیں گی۔

## صفا صاحب کی نا انصافی

مولانا صفا صاحب فرماتے ہیں کہ اس میں عبدالرحمن بن ثروان ہے۔ امام احمد فرماتے ہیں کہ اس سے احتجاج صحیح نہیں۔ (احسن: ص ۱۲۸ ج ۲)

لیکن یہ انتہائی نا انصافی اور اصول شکنی ہے جب کہ موصوف خود فرماتے ہیں:

”ہم نے جرح و تعدیل میں جمہور کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑا۔“ (احسن: ص ۴۰ ج ۱)

کیا یہاں عبدالرحمن کو جمہور نے ضعیف کہا ہے کہ موصوف جرح کو ترجیح دے رہے ہیں؟ حالانکہ امام ابن معین، دارقطنی، ابن نمیر نے ثقہ اور امام عجل نے ثقہ مثبت کہا ہے۔ ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے اور امام نسائی لا بأس بہ کہتے ہیں۔ بلکہ امام احمد کا بھی ایک قول یہی ہے۔ اور امام بخاری نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۵۳ ج ۶)

امام ترمذی نے اس کی حدیث ”لعن اللہ المحلل والمحلل له“ کو صحیح کہا ہے۔ حافظ ابن حجر تقریب (ص ۳۰۵) میں لکھتے ہیں: ”صدوق ربما خالف“ اور ہدی الساری (ص ۳۱۷) میں انھوں نے عبدالرحمن کو صحیح بخاری کے رواۃ میں ذکر کیا ہے اور لکھا ہے: تکلموا فی بعض حدیثہ کہ انھوں نے اس کی بعض احادیث میں کلام کیا ہے لہذا اسے علی الاطلاق غیر محتج بہ قرار دینا جیسا کہ مولانا صفدر صاحب کا خیال ہے قطعاً صحیح نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ کاشف (ص ۱۵۹ ج ۲) میں علامہ ذہبی کا فیصلہ یہ ہے کہ وہ ثقہ ہے۔ اور زیر بحث اثر میں وہ تنہا نہیں، دوسری اسانید سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔

قارئین کرام فیصلہ فرمائیں کہ مؤلف احسن الکلام نے دیباچہ میں جمہور کے دامن سے وابستہ رہنے کا جو اعلان کیا تھا کس حد تک انھوں نے اس کا پاس کیا ہے؟ ع

وہ خود ہی اپنی اداؤں پر ذرا غور کریں

الغرض عبدالرحمن ثقہ اور صدوق ہے اور وہ اس میں منفرد بھی نہیں۔

تیسری سند: حضرت علقمہ فرماتے ہیں:

”میں نے حضرت عبداللہ بن مسعود کے ساتھ نماز پڑھی مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ پڑھ رہے ہیں، یہاں تک کہ انھوں نے ”قل رب زدنی علماً“ پڑھا۔ اس روایت سے دوسری روایت کے الفاظ ”وسورۃ“ کی تائید ہوتی ہے اور اسی روایت کے متعلق مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ امام بیہقی نے اس کی سند ذکر نہیں کی۔ (احسن: ص ۳۰۷ ج ۱)

حالانکہ امام بیہقی نے کتاب القراءۃ (ص ۱۱۷) میں اس کی سند ذکر کی ہے، فرماتے ہیں:

والمعروف عن ابراهيم عن ابراهيم عن علقمة في هذا المعنى ما اخبرنا ابو عبد الله الحافظ حدثني ابو الطيب الكرابيسي ثنا ابو العباس السراج املأنا يوسف بن موسى القطان نا ابو معاوية وو كيع قالانا ثنا الاعمش عن ابراهيم عن علقمة قال صلينا في جنب عبدالله۔

یہ روایت سند کے اعتبار سے حسن درجہ سے کم نہیں۔ ابو الطیب پرتو مولانا صفدر صاحب کو بھی کوئی اعتراض نہیں جب کہ عبداللہ بن مسعود کا ایک اثر اسی واسطہ سے ہے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۶۱) اور مولانا صفدر صاحب نے اس پر کوئی اعتراض

489 نہیں کیا۔ ابو العباس السراج حافظ حدیث اور ثقہ ہیں۔ (تذکرہ: ص ۳۱۷ ج ۲)

یوسف بن موسیٰ بھی ثقہ ہیں۔ اور امام بخاری، ترمذی، ابوداؤد، ابن ماجہ کے استاد ہیں۔ (تہذیب: ص ۴۲۵ ج ۱۱) باقی سلسلہ سند بھی صحیح ہے جیسا کہ حدیث کا معمولی طالب علم بھی واقف ہے۔ امام طبرانی نے یہی اثر المعجم الکبیر (ص ۳۲۰ ج ۹) میں عبدالرزاق عن الثوری عن الاعمش کی سند سے ذکر کیا ہے اور کعب کی روایت ابن ابی شیبہ (ص ۶۴ ج ۱) میں بھی موجود ہے۔ البتہ اعمش مدلس ہیں۔ اور روایت معتن سے لیکن حافظ ذہبی فرماتے ہیں:



و متى قال عن تطرق اليه احتمال التدليس الا في شيوخ له اكثر عنهم كابرهميم و ابى وائل و ابى صالح السمان فان روايته عن هذا الصنف محمولة على الاتصال - (ميزان: ص ۲۲۳ ج ۲)  
جب وہ عن کہے تو ان میں تدلیس کا احتمال ہے۔ مگر ان شیوخ میں جن سے وہ بکثرت روایت کرتے ہیں۔ مثلاً ابراہیم، ابی وائل، ابوصالح السمان تو ان سے اس کی روایت اتصال پر محمول ہے۔

اور چونکہ یہ روایت بھی ابراہیم سے ہے اس لیے اس میں تدلیس کا احتمال نہیں ہے بلکہ اعمش کے علاوہ منصور نے بھی یہی روایت ابراہیم سے بیان کی ہے۔ ابن بی شیبہ (ص ۳۶۴ ج ۱) اس لیے اعمش کی تدلیس پر اعتراض فضول ہے۔ الغرض سند کے اعتبار سے یہ اثر بھی حسن درجہ سے کم نہیں۔ مولانا صفدر صاحب مزید لکھتے ہیں کہ:

”اس میں یہ ذکر نہیں کہ انھوں نے امام کے پیچھے یہ آیت پڑھی۔ قیام کی حالت میں پڑھی ممکن ہے کہ سجدہ یا تشہد وغیرہ میں بطور دعایہ آیت پڑھی۔ مزید برآں اس سے فاتحہ الکتاب کے لیے استدلال کیسے صحیح ہے؟“ (مصلحہ ص ۳۰۸ ج ۱)

حالانکہ حضرت علقمہؓ کا بیان ہے کہ میں نے حضرت ابن مسعودؓ کے ساتھ نماز پڑھی۔ کیا وہ متامل تھے کہ شاید سجدہ و تشہد وغیرہ میں کچھ نہیں پڑھا جاتا اور جب انھوں نے رب زدنی علماً پڑھا تو انھیں یقین ہوا کہ سجدہ و تشہد میں پڑھنا چاہیے۔ پھر یہ آیت قرآن مجید کی ہے اور کیا رکوع یا سجدہ میں قرآنی دعا بھی پڑھی جاسکتی ہے؟ جب کہ حدیث میں رکوع، سجدے میں قرآن پڑھنا منع ہے۔ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں؟ حالانکہ بات بالکل واضح ہے کہ آپ نے سورہ فاتحہ بھی پڑھی اور فاتحہ سے زائد بھی۔ جیسا کہ پہلی روایت میں گزر چکا ہے اور اصول کا یہ مسلمہ قاعدہ ہے: الحدیث یفسر بعضہ بعضاً کہ ایک حدیث دوسری حدیث کی وضاحت کرتی ہے۔

چوتھی سند

ابوالاحوصؓ کہتے ہیں کہ حضرت ابن مسعودؓ نے فرمایا:

490 لا تسبقوا قراء کم انما جعل الامام لیؤتم به فاذا رکع فارکعوا و اذا سجد فاسجدوا فان احدکم تکلون معہ سورة فیکرواها فاذا فرغ رکع من قبل ان یرکع الامام۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۷)  
اپنے قاریوں سے مسابقت نہ کرو کیوں کہ امام اس لیے مقرر کیا جاتا ہے کہ اس کی متابعت کی جائے۔ پس جب امام رکوع کرے تو تم بھی رکوع کرو اور جب سجدہ کرے تو تم بھی سجدہ کرو۔ پھر اگر تم میں سے کسی کو سورت یاد ہو تو اسے چاہیے کہ وہ اسے پڑھے امام کے رکوع جانے سے پہلے، پھر وہ رکوع کرے۔

امام ابن خزیمہؒ اسی اثر کے متعلق لکھتے ہیں:

افلست تری ابن مسعود فی هذا الخبر ینهی الماموم ان یرکع اذا فرغ من قراءة السورة قبل رکوع الامام ونهاہ عن مسابقة الامام بالقراءة ولم ینہہ عن القراءة خلف الامام۔

(کتاب القراءة: ص ۱۱۷، ۱۱۸)

یعنی آپ دیکھتے نہیں کہ ابن مسعودؓ اس اثر میں مقتدی کو قراءت سے فارغ ہونے کے بعد امام سے پہلے رکوع کرنے سے منع فرماتے ہیں۔ اور امام کی قراءت سے مسابقت سے بھی منع کرتے ہیں لیکن قراءت سے منع نہیں کرتے۔ اس اثر سے بھی پہلے آثار کی تائید ہوتی ہے کہ سری میں حضرت ابن مسعودؓ مقتدی کو مازاد علی الفاتحة بھی پڑھنے کا حکم فرماتے ہیں۔ اس حدیث کی سند میں ابواسحاقؒ مدلس ہے مگر مولانا صفدر صاحب تو اس کی تدلیس کو صحت حدیث کے منافی نہیں سمجھتے۔ (احسن: ص ۲۴۹ ج ۱)

اور ہم اس کی روایت کو متابعت میں پیش کر رہے ہیں نیز اس میں مؤمل بن اسماعیل متکلم فیہ ہے حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: صدوق سیئ الحفظ (تقریب: ص ۵۱۶)

اور ایسے راوی کی روایت درجہ حسن سے کم نہیں ہوتی، جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں مگر ہم تو پھر بھی اس کی روایت متابعت میں ذکر کر رہے ہیں۔

ان تمام روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سری نمازوں میں سورہ فاتحہ اور مزید کوئی سورت امام کے پیچھے پڑھتے اور مقتدی کو پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔ اور سری میں کوئی ممانعت کی روایت بسند صحیح ان سے ثابت نہیں۔ اور مولانا صفدر صاحب نے مؤطا محمدؒ کے حوالہ سے (ص ۳۰۶ ج ۱) جس روایت کو سری نمازوں میں ممانعت پر پیش کیا ہے اس میں محمد بن ابان ضعیف ہے۔ غلطی سے انھوں نے اسے صحیح بخاری کا راوی سمجھتے ہوئے اس کی توثیق کر دی ہے جس کی تفصیل ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔ 491

## حضرت ابو ہریرہؓ کا اثر

حضرت ابوالسائبؒ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے گزارش کی کہ میں امام کے پیچھے ہوتا ہوا بھی پڑھوں تو انھوں نے فرمایا:

اقرأ بها في نفسك يا فارسي - (صحيح مسلم: ص ۱۶۹ ج ۱) اے فارسی! آہستہ پڑھا کرو۔ اس حدیث کی تخریج باب ثانی کی دوسری حدیث کے تحت گزر چکی ہے۔ وہاں ہم نے اس پر تمام اعتراضات بارہ کا کافی و ثانی جواب دیا ہے جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔

## دوسرا اثر

حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:

اذا قرأ الامام بأمر القرآن فاقراً بها واسبقه فانه اذا قال ولا الضالين قالت الملكة آمين من وافق ذلك قمن ان يستجاب بهم - (جزء القراءة: ص ۳۰، ۲۶)

کہ جب امام ام القرآن پڑھے تو تم بھی پڑھو اور اسے اس سے پہلے ختم کرو کیوں کہ جب وہ ولا الضالین کہتا ہے تو

فرشتے آئین کہتے ہیں اور جس کی آئین ان کے موافق ہوگی تو لائق ہے کہ وہ ان کے ساتھ مقبول ہو جائے۔  
 بجائے اس کے کہ ہم اس اثر کے ایک ایک راوی کی توثیق بالتفصیل نقل کریں۔ یہی مناسب سمجھتے ہیں کہ اپنے مہربان  
 کے ”محقق نیوی“ کی رائے کا اظہار کر دیں۔ چنانچہ موصوف لکھتے ہیں: ”اسنادہ حسن“ (آثار السنن: ص ۸۳)  
 یہ اثر اس بات کی صریح دلیل ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ جہری میں بھی مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔ جس سے  
 ”فی نفسک“ کی وہ تمام تاویلیں دھری کی دھری رہ جاتی ہیں۔ جنہیں مولانا صفدر صاحب نے پیش کیا ہے اور سری میں  
 فاتحہ پڑھنے کا اعتراف تو صفدر صاحب نے بھی کیا ہے۔ (احسن: ص ۲۴، ۳۱۵ ج ۱)

492

طا فہ دیوبندیہ کے شیخ الہندؒ بھی لکھتے ہیں:

”حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ تمام جہان میں ایجاب قراءۃ علی

المقتدی میں ممتاز ہیں۔“ (اولہ کاملہ ص ۶ مطبع قاسمی دیوبند طبع سوم)

اندازہ فرمائیے کہ شیخ الہندؒ بھی فرماتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ مقتدی پر قراءت کو واجب قرار دینے میں تمام جہان  
 میں مشہور ہیں مگر ہمارے مہربان نامعلوم کس کونے میں چھپے بیٹھے ہیں کہ انہیں اس کا علم نہیں۔  
 حضرت مولانا محمد قاسمؒ نانوتوی بھی لکھتے ہیں:

”صحابہ کرامؓ میں حضرت ابو ہریرہؓ اور ائمہ اربعہ میں حضرت امام شافعیؒ کو ایجاب فاتحہ علی

المقتدی میں زیادہ تشدد ہے۔“ (توثیق الکلام: ص ۱۷)

علامہ کشمیریؒ لکھتے ہیں:

فانہ ممن یجیز القراءۃ فی النفس للمقتدی فی الجہریۃ۔ (فصل الخطاب حاشیہ کتاب المستطاب: ص ۲۵۳)

کہ ابو ہریرہؓ جہری نمازوں میں بھی آہستہ مقتدی کے لیے قراءت کو جائز قرار دیتے ہیں۔

اس عبارت سے بھی ”اقراء بھا فی نفسک“ کی وہ تاویل دھری کی دھری رہ جاتی ہے جسے مولانا صفدر صاحب  
 نے اختیار کیا ہے۔ الغرض حضرت ابو ہریرہؓ سے بسند صحیح جہری میں بھی فاتحہ خلف الامام پڑھنا بلکہ اس کا حکم دینا ثابت ہے۔  
 اور اس کا انکار محض ضد پر مبنی ہے اور حضرت ابو ہریرہؓ کا فتویٰ بر بنائے فرضیت تھا، استحباب نہ تھا۔ جیسا کہ عموماً علمائے احناف  
 نے لکھا ہے کیونکہ انھوں نے فاتحہ خلف الامام کا حکم دیا ہے اور امر میں اصل وجوب ہے۔

۲۔ کتاب القراءۃ (ص ۶۶) میں اسی اثر کے بعد ان سے فان الصلاة المنحدجة التي لا قراءۃ فیہا کے الفاظ  
 بھی منقول ہیں جو وجوب کو مستلزم ہیں۔

۳۔ اور مسلم میں ان کا استدلال حدیث ”قسمت الصلاة بینی و بین عبدی“ سے بھی ہے۔ شاہ عبدالحقؒ محدث  
 دہلوی لکھتے ہیں:

”مراد بصلاۃ دیریں جا فاتحہ است و ہمیں است وجہ استدلال ابی ہریرہؓ باس حدیث بر فرضیت فاتحہ بر مقتدی۔“ (اشعۃ

اللمعات: ج ۱ ص ۷۲)

اسی طرح لغات میں لکھتے ہیں:

غرض ابی ہریرۃ الاستدلال علی فرضیۃ قراءۃ الفاتحة فی الصلاة سواء کان المصلی اماماً أو ماموماً. الخ (لغات: ص ۱۲۹ ج ۳)

یعنی صلوٰۃ سے مراد یہاں فاتحہ ہے اور اسی سے حضرت ابو ہریرۃؓ امام اور مقتدی کے لیے فرضیت فاتحہ کا استدلال کرتے ہیں۔

۲۔ اور پہلے گزر چکا ہے کہ حضرت ابو ہریرۃؓ رکوع کی رکعت کے بھی قائل نہیں۔ لہذا یہ کہنا کہ حضرت ابو ہریرۃؓ کا یہ حکم استجابی تھا، قطعاً غلط ہے۔

### حضرت عبداللہ بن عمر و کا اثر

امام مجاہدؒ فرماتے ہیں: سمعت عبداللہ بن عمرو یقرأ فی الظهر والعصر خلف الامام۔

(جزء القراءۃ: ص ۸، عبدالرزاق: ص ۱۳۰ ج ۲، کتاب القراءۃ ص ۶۵، السنن الکبریٰ: ج ۱ ص ۱۶۹ ج ۲)

میں نے عبداللہ بن عمرو سے سنا کہ وہ ظہر و عصر میں امام کے پیچھے پڑھتے تھے امام نبیؐ فرماتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے۔ (السنن الکبریٰ)

اور علامہ نیویؒ لکھتے ہیں: اسنادہ حسن اس کی سند حسن ہے۔ (العلق الحسن: ص ۸۵) مگر مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”مبارک پوری صاحب کے قاعدہ کے پیش نظر یہ اثر سنداً صحیح نہیں کیونکہ اس میں حصینؓ ہیں گو

وہ ثقہ تھے لیکن آخر عمر میں حافظ خراب ہو گیا تھا۔“ (محصلاً: ص ۱۳۱)

مبارک پوری صاحب کے قاعدہ کی بات تو بعد میں ہوگی۔ یہ عبارت اس بات کا منہ بولتا ثبوت ہے کہ سنداً یہ اثر ان کے نزدیک صحیح ہے اور جہاں تک مبارک پوری صاحب کے قاعدہ کی بات ہے تو یقین جانے یہ اس کی رو سے بھی صحیح ہے جب کہ حصینؓ سے روایت کرنے والے امام شعبہؒ ہیں جنہوں نے حصینؓ سے حافظہ کی خرابی سے پہلے سماع کیا تھا۔ علامہ عراقی لکھتے ہیں:

وقد سمع منه قديماً قبل ان يتغير سليمان التيمي وسليمان الاعمش و شعبة وسفيان والله اعلم۔

(التقييد والايضاح: ص ۲۵۸، نہایۃ الاعتباط: ص ۹۱)

یعنی حصینؓ سے تغیر سے پہلے سلیمان تمیمیؒ، سلیمان اعمشؒ، شعبہؒ اور ثوریؒ نے سماع کیا ہے۔

اور خود معترض احسن الکلام کے حاشیہ (ص ۱۸۰ ج ۱) میں اس بات کے معترف ہیں کہ امام شعبہؒ اپنے مشائخ سے ان کی صحیح حدیث ہی کو بیان کرتے ہیں۔ پھر حصینؓ اس میں منفرد نہیں۔ اعمشؒ ان کا متابع موجود ہے۔

(عبدالرزاق: ص ۱۳۰ ج ۲، کتاب القراءۃ: ص ۶۵)

لہذا یہ سند بالکل صحیح اور بے غبار ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرو سری نمازوں میں امام کے پیچھے پڑھتے تھے بلکہ امام مجاہد فرماتے ہیں کہ:

”میں نے ظہر کی نماز میں امام کے پیچھے انھیں سورہ مریم پڑھتے سنا۔“

امام بیہقی نے السنن الکبریٰ (ص ۱۶۹ ج ۲) میں اس کی سند کو بھی صحیح کہا ہے۔ اور علامہ نیویٰ حنفی بھی لکھتے ہیں:

”اسنادہ صحیح“ (التعلیق الحسن: ص ۸۵)

جس سے ہمارے اس موقف کی تائید ہوتی ہے کہ سری نمازوں میں فاتحہ کے علاوہ بھی پڑھنا جائز ہے اور جب سورہ مریم پڑھنا جائز ہے تو فاتحہ ناجائز کیوں ہے؟ اور کیا فاتحہ پہلے یا سورہ مریم؟ لیکن افسوس یہ سیدھی سی بات بھی مؤلف احسن الکلام کی سمجھ میں نہیں آئی تو فرمایا کہ:

”اس میں سورہ فاتحہ کی قراءت کا ذکر نہیں۔“ (احسن: ص ۱۳۱ ج ۲)

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

## حضرت ابوسعید خدریؓ کا اثر

حضرت ابونضرؓ فرماتے ہیں: میں نے حضرت ابوسعید خدریؓ سے سوال کیا کہ امام کے پیچھے قراءت صحیح ہے؟

فقال بفاتحة الكتاب - (جزء القراءة: ص ۸، كتاب القراءة: ص ۱۳۸، الكامل لابن عدی: ص ۱۳۳ ج ۴) فرمایا ہاں سورہ فاتحہ۔

یہ اثر سند کے اعتبار سے حسن صحیح ہے اور علامہ نیویٰ بھی لکھتے ہیں: ”اسنادہ حسن“ (التعلیق الحسن: ص ۸۵) اور امام ابن عدیؒ فرماتے ہیں: ”هذا اصح“ جس میں انھوں نے ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب والسورة“ کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور پھر حضرت ابوسعید خدریؓ کے اس اثر کی تائید میں حدیث ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب“ لا کران کے موقف کی تائید کی ہے۔

مؤلف احسن الکلام نے صرف ”عوام بن حمزہ“ پر کلام نقل کیا ہے اور وہ بھی ان کے تعصب اور اصول حدیث سے ناواقفی کی بین دلیل ہے۔ عوام کو امام اسحاق بن راہویہ اور امام ابوداؤد ”ثقة“ فرماتے ہیں۔ امام نسائیؒ کہتے ہیں: لا ۱95 بأس به ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے اور ابن عدیؒ فرماتے ہیں: ”ارجو انه لا بأس به“ (تہذیب: ص ۱۶۳ ج ۸) اور حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

صدوق ربما وهم (تقریب: ص ۴۰۲) کہ وہ صدوق ہے۔ بعض اوقات اسے وہم ہو جاتا ہے۔

اور بعض اوقات غلطی کر جانا یا وہم ہو جانا کوئی چنداں عیب نہیں۔ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”امام احمد فرماتے ہیں امام یحییٰ بن سعید پختہ کار محدث تھے۔ مگر باوجود اس کے چند حدیثوں میں ان سے بھی خطا ہوئی

ہے۔“ آگے فرماتے ہیں: و من يعرى من الخطأ والتصحيح اور امام عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں کہ وہم سے کون



بچ سکا ہے۔“ (حاشیہ: ص ۲۳۹ ج ۱)

لہذا جب وہ صدوق ہے اور بسا اوقات اس سے غلطی ہو جاتی ہے تو یہ اس کے ضعف کی دلیل نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علامہ نیوی نے بھی اس کی اسناد کو حسن قرار دیا ہے مگر مؤلف احسن الکلام نے علامہ ماردینیؒ کی کورانہ تقلید میں لکھا ہے کہ:

”ابن جوزی اسے ضعفاء میں ذکر کرتے ہیں۔ امام یحییٰؒ کہتے ہیں کہ اس کی حدیث محض بیچ

ہے۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ یہ صاحب مناکیر ہے۔“ (محصلاً ص ۱۳۰ ج ۲)

محدث مبارکپوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۱۶۲، ۱۶۳) میں علامہ ماردینیؒ کے اس نقد کا جواب دیا ہے اور آخر میں لکھا ہے

”چونکہ ان کی نسبت جو جرح ہے وہ مبہم ہے۔ اس وجہ سے یہاں جرح پر تعدیل مقدم ہے۔“

لیکن مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام الجرح والتعدیل یحییٰؒ تو فرماتے ہیں: اس کی حدیث لیس بشیء ہے اور امام احمدؒ

اس کو صاحب مناکیر کہہ کر منکر الحدیث بتا رہے ہیں۔ لیکن عجیب بات ہے کہ مبارکپوریؒ صاحب کے نزدیک یہ جرح مبہم ہے؟ کیا مولانا کو اپنا لکھا ہوا یہ ارشاد یاد نہیں کہ جس راوی سے متعلق منکر الحدیث ہونے کا الزام ہو اس کی حدیث قابل ترک ہے۔ کیوں کہ یہ جرح مفسر ہے۔“

(احسن: ص ۱۳۰ ج ۲ بحوالہ ابکار المنن)

496

## صفا صاحب کی اصطلاح محدثین سے بے خبری

لیکن مؤلف موصوف کا تعجب بے محل ہے اور امام ابن معینؒ کے قول: لیس بشیء اور امام احمدؒ کے قول: ”لہ منا کیر“ کو جرح مفسر کہنا فن جرح و تعدیل سے ناواقفی کی بین دلیل ہے۔ ملحوظ خاطر رہے کہ ”لیس بشیء“ کے الفاظ بلاشبہ الفاظ جرح میں شمار ہوتے ہیں لیکن امام ابن معینؒ کے یہ الفاظ اس عمومی و اصطلاحی جرح سے کبھی مختلف معنی پر بھی محمول ہوتے ہیں۔

## لیس بشیء کی جرح

چنانچہ حافظ ابن حجرؒ ہدی الساری میں عبدالعزیز بن المختار بصری کے ترجمہ میں امام ابن معینؒ کی اسی ”جرح“ کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

ذکر ابن القطان الفاسی ان مراد ابن معین بقوله فی بعض الروایات لیس بشیء یعنی ان احادیثہ قلیلة۔ (هدی الساری: ص ۴۲۱)

یعنی ابن قطان فاسی نے ذکر کیا ہے کہ بعض روایات میں امام ابن معینؒ کے قول ”لیس بشیء“ سے مراد یہ حدیث ہے کہ وہ قلیل الحدیث ہے۔

علامہ سخاویؒ نے بھی یہ قول فتح المغیث میں ذکر کیا ہے بلکہ مولانا عبدالحی لکھنویؒ تو لکھتے ہیں:

کثیرا ما تجد فی میزان الاعتدال وغیره فی حق الرواة نقلا عن یحییٰ بن معین انه لیس بشیء فلا تغتر به ولا تظن ان ذلك الراوی مجروح بجرح قوی الخ (الرفع والتکمیل: ص ۱۵۲)

کہ میزان الاعتدال میں جو آپ امام ابن معین سے روایت کے متعلق بکثرت لیس بشیء کے الفاظ پاتے ہیں تو اس سے دھوکا میں نہیں آنا چاہیے اور نہ یہ خیال کرنا چاہیے کہ راوی پر بڑی قوی جرح ہے۔

اور مولانا شیخ محمد قاسمؒ سندھی لکھتے ہیں:

و مما لیس بجرح متفق علیه قول ابن معین لیس بشیء لانه انما یرید اذا قال فی الراوی لیس بشیء انه لم یرو حدیثا کثیرا (الفوز الکرام قلمی)

497 جو بالاتفاق جرح نہیں وہ ابن معین کا قول ”لیس بشیء“ ہے کیوں کہ وہ اس سے مراد لیتے ہیں کہ اس نے بکثرت احادیث روایت نہیں کیں۔

علامہ سندھی کے دعویٰ اتفاق اور علامہ لکھنوی کے اس دعویٰ عموم سے ہمیں کلیہ اتفاق نہیں، صحیح یہ ہے کہ بسا اوقات وہ اس سے قلیل الحدیث مراد لیتے ہیں اور کبھی جرح ہی مطلوب ہوتی ہے جب کہ دیگر محدثین کی شدید جرح پائی جائیں۔ جیسا کہ کتب رجال کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے۔ لہذا جب یہ لفظ محتمل ہے تو اس کو جرح مفسر قرار دینا صحیح نہیں۔ بالخصوص جب کہ امام ابن عدی نے صراحت کی ہے، عوام قلیل الحدیث ہے تو اس سے یہی مترشح ہوتا ہے کہ امام ابن معین کے الفاظ لیس بشیء میں اس کا قلیل الحدیث ہونا ہی مراد ہے۔ پھر ان سے ”لین“ کے الفاظ بھی منقول ہیں۔ (تہذیب ص ۱۶۳ ج ۸) جو کہ جرح کے پانچویں طبقہ میں شمار ہوتے ہیں۔ علاوہ ازیں میزان (ص ۳۰۳ ج ۳) میں ان کے الفاظ ”لیس حدیثہ بشیء“ میں مخصوص روایت مراد ہے جیسا کہ امام بخاری کی اصطلاح ”فیہ نظر“ اور ”فی حدیثہ نظر“ یا ”فی اسنادہ نظر“ میں بین فرق ہے۔ اور ثانی الذکر لفظ سے مراد مخصوص حدیث ہوتی ہے۔ جیسا کہ لسان (ص ۴۷۱ ج ۱) میں ہے۔ اور اس کی تائید امام احمد کے قول سے بھی ہوتی ہے۔ جب کہ انھوں نے بھی عوام کی صرف تین حدیثوں کو منکر کہا ہے۔ چنانچہ تہذیب (ص ۱۶۳ ج ۸) میں ان کے الفاظ ہیں: لہ ثلاثة احادیث مناکیر اس کی تین حدیثیں منکر ہیں۔

## صفا صاحب کی افسوسناک کارستانی

مگر قربان جائیں مولانا صفا صاحب کے کہ تہذیب ہی سے امام احمد کی یہ ”جرح“ نقل کرتے ہیں اور درمیان میں ”ثلاثة“ کے لفظ کو ہضم کر جاتے ہیں

ہمارے بھی ہیں مہربان کیسے کیسے

الغرض امام ابن معین کے قول ”لیس حدیثہ بشیء“ کا محتمل المعین ہونے کے علاوہ یہ بھی قوی احتمال ہے کہ اس سے مراد مخصوص حدیث ہو یہ عمومی حکم نہیں۔ مزید برآں سوال یہ ہے کہ ”لیس بشیء“ یا ”لیس حدیثہ بشیء“ کو جرح مفسر کس نے قرار دیا ہے اور اس میں سبب جرح کون سا ہے؟ اور یہ بھی مت بھولیے کہ امام ابن معین جرح

میں متعنت و تشدد ہیں۔ ان کے برعکس محدثین کی ایک جماعت نے عوام کی توثیق کی ہے۔ اسی طرح امام احمد کے قول ”لہ مناکیر“ کو جرح مفسر کہنا بھی صحیح نہیں جب کہ وہ منکر لفظ تفرّد راوی پر بھی استعمال کرتے ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجر، محمد بن ابراہیم کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

498

المنکر اطلقه احمد بن حنبل و جماعة على الحديث الفرد الذى لا متابع له۔

(هدى السارى: ص ۲۰۵ ج ۲)

پھر یہاں تو امام احمد نے اس کی تین حدیثوں کو منکر کہا ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم نے ذکر کیا ہے۔ جس کا مفہوم یہ ہے کہ وہ تین میں منفرد ہیں۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ امام احمد کے شاگرد رشید امام ابو داؤد فرماتے ہیں:

ما نعرف له حديثاً منكرًا (تہذیب: ص ۱۶۳ ج ۸) ہم نے اس کی ایک بھی منکر حدیث نہیں دیکھی۔

لہذا جب امام احمد منکر کا اطلاق تفرّد پر کرتے ہیں تو یہ جرح مفسر کیسے ہوئی؟ یہی نہیں بلکہ مولانا صفدر صاحب نے دوسرا ستم یہ ڈھایا ہے کہ انھوں نے ”لہ مناکیر“ کو ”منکر الحدیث“ کے معنی پر حمل کیا ہے۔

## لہ مناکیر اور منکر الحدیث میں فرق

جب کہ علمائے فن نے صراحت کی ہے کہ ”لہ مناکیر“ اور ”منکر الحدیث“ میں بہت بڑا فرق ہے۔ علامہ لکھنوی نے الرفع والتکمیل میں اس پر تفصیل سے بحث کی ہے۔ آخر میں لکھتے ہیں:

وان تفرق بين روى المناكير او يروى المناكير او فى حديثه نكارة و نحو ذلك و بين قولهم منكر الحديث و نحو ذلك بان العبارات الاولى لا تقدرح الراوى قدحا يعتد به والاخرى تجرحه جرحاً معتدّاً به۔ (الرفع والتكميل: ص ۱۵۰)

یعنی تم پر ”روى المناكير“ یا ”يروى المناكير“، ”فى حديثه نكارة“ وغیرہ ایسے الفاظ کے اور ”منکر الحدیث“ کے مابین فرق کرنا لازم ہے۔ کیوں کہ پہلے الفاظ قابل اعتبار جرح نہیں۔ برعکس منکر الحدیث کے کہ وہ راوی پر ایسی جرح ہے جس کا اعتبار کیا جاتا ہے۔

علامہ ابن حزم نے اسد بن موسیٰ کو منکر الحدیث کہا ہے جس کے متعلق علامہ زیلعی لکھتے ہیں۔ اسد ثقہ ہے اور کسی نے بھی اسے ضعفاء میں ذکر نہیں کیا شاید ابن حزم نے ابن یونس کی تاریخ الغرباء سے یہ الفاظ دیکھے ہوں۔ اسد بن موسیٰ حدث بأحاديث منكرة اگر انہی الفاظ کو دیکھ کر انھوں نے منکر الحدیث کہا ہے تو یہ اچھا نہیں کیا۔

لان من يقال فيه منكر الحديث ليس كمن يقال فيه روى احاديث منكرة لان منكر الحديث وصف فى الرجل يستحق به الترك لحديثه و العبارة الاخرى تقتضى انه وقع له فى حين لا دائماً۔

(نصب الراية: ص ۱۷۹ ج ۱)

کیوں کہ جسے منکر الحدیث کہا جائے وہ اس طرح نہیں جسے ”روى احاديث منكرة“ کہا جائے کیونکہ

499 ”منکر الحدیث“ راوی میں ایسا وصف ہے جس سے اس کی حدیث متروک قرار پاتی ہے اور دوسری عبارت میں نکارت کا دوام نہیں ہوتا ہے۔

لہذا ”لہ مناکیر“ کو ”منکر الحدیث“ کے معنی پر محمول کرنا کیوں کر صحیح ہے؟ اور اس سے بھی عجیب تر یہ بات کہ امام احمدؒ کی ”لہ مناکیر“ یا ”منکر الحدیث“ کے بارہ میں مخصوص قاعدہ کے علی الرغم محدث مبارک پوری کے مطلق قول کو نقل کر کے ناخواندہ حضرات کو بڑی ہوشیاری سے مرعوب کرنے کی کوشش یوں کرتے ہیں کہ:

”کہ مولانا کو اپنا ارشاد یاد نہیں۔ الخ“

حالانکہ محدث مبارک پوری پر یہ افتراء ہے کہ انھوں نے ”منکر الحدیث“ کو جرح مفسر قرار دیا ہے۔ ان کے الفاظ یہ ہیں کہ:

اصا قول ابن المدینی روی احادیث مناکیر فهو لا یقتضی ضعفه بعد توثیق ابن معین وغیرہ قال السخاوی فی فتح المغیث قولہم روی مناکیر لا یقتضی بمجرد ترک روایتہ حتی تکثر المناکیر فی روایتہ وینتہی الی ان یقال فیہ منکر الحدیث لان منکر الحدیث وصف فی الرجل الخ۔

(ابکار المنن: ص ۱۹۹ طبع ثانی)

قارئین کرام یہ ہے وہ اصل عبارت جس کی طرف مولانا صفدر صاحب نے اشارہ کیا ہے۔ اب اس میں یہ کس لفظ کا ترجمہ ہے کہ ”منکر الحدیث“ جرح مفسر ہے بلکہ اس سے تو ہمارے ہی موقف کی تائید ہوتی ہے کہ ”لہ مناکیر“ کے الفاظ جرح مفسر تو کجا علمائے فن نے ان کا چنداں اعتبار نہیں کیا۔ البتہ ”منکر الحدیث“ کے الفاظ راوی کے ضعف پر دلالت کرتے ہیں۔ لیکن یہاں تو بڑی ہوشیاری سے ”لہ مناکیر“ کو ”منکر الحدیث“ قرار دیا گیا ہے۔ حالانکہ ”منکر الحدیث“ کے الفاظ اگر امام احمدؒ سے منقول ہوتے تو بھی ان الفاظ سے عوام کا ناقابل اعتبار ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ جب کہ ان کے نزدیک اس سے مراد غربت اور تفرد ہے اور خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”امام احمد کی اصطلاح منکر الحدیث کے بارہ میں بالکل جدا ہے۔“ چنانچہ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ان ابن حنبل یطلق علی من یغرب علی اقرانہ فی الحدیث ای یأتی بالغرائب انہ منکر الحدیث۔

(احسن: ص ۲۳۹ ج ۱)

500 امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ جو راوی اپنے ساتھیوں سے منفرد ہو کر غریب حدیث بیان کرے تو وہ منکر الحدیث ہے اور ظاہر ہے کہ غریب حدیث صحیح بھی ہو سکتی ہے۔

لہذا جب مولانا صاحب بھی اس بات کے معترف ہیں کہ امام احمد کے کلام میں ”منکر الحدیث“ غربت اور تفرد پر بولا جاتا ہے تو پھر ”لہ مناکیر“ کو ”منکر الحدیث“ قرار دینے کا تکلف کہاں تک صحیح ہے۔

صفدر صاحب کے پینترے

قارئین کرام انصاف فرمائیں مولانا صفدر صاحب نے امام احمدؒ کے الفاظ ”لہ مناکیر“ کو جرح مفسر ثابت کرنے

کے لیے پے در پے کتنی ٹھوکریں کھائی ہیں۔ اور انصاف و حقیقت کا کتنا خون کیا ہے؟  
اولاً: اس کے معنی ”منکر الحدیث“ کے کیے۔

ثانیاً: منکر الحدیث کو جرح مفسر قرار دینے میں مبارک پوری صاحب پر افتراء باندھا اور لطف یہ کہ خود ”منکر الحدیث“ کے الفاظ کو امام احمدؒ کی ”بالکل جدا“ اصطلاح بھی قرار دیا ہے۔

ثالثاً: امام احمدؒ کے الفاظ نقل کرنے میں ”ثلاثة“ کا لفظ شیر مادر کی طرح ہضم کر لیا گیا ہے  
رکھ لیا ہے نام اس کا آسمان تحریر میں !

## حضرت انسؓ کا اثر

حضرت ثابتؓ فرماتے ہیں کہ حضرت انسؓ امام کے پیچھے قراءت کا حکم دیتے تھے۔

و كنت اقوم لى جنب انس فيقرأ بفاتحة الكتاب و سورة من المفصل و يسمعنا قراءته لناخذ عنه۔

(السنن الكبرى: ص ۱۷۰ ج ۲، كتاب القراءة: ص ۶۸-۱۲۳)

اور میں حضرت انسؓ کے پہلو میں کھڑا ہوتا آپ سورہ فاتحہ اور مفصل میں سے کوئی سورہ پڑھتے تھے۔ اور اپنی قراءت ہمیں سناتے تاکہ ہم ان سے لے لیں (یعنی تاکہ ہم بھی پڑھیں)۔

اس اثر کی سند بھی حسن صحیح ہے اور اس کی سند میں بھی عوامؒ بن حمزہ ہے جو کہ صدوق ہے: اور اس پر عائد شدہ اعتراض کا جواب ہم ابھی ذکر کر آئے ہیں البتہ اس پر یہ اعتراض کیا گیا ہے:

”اس اثر سے سورہ فاتحہ کے علاوہ کسی اور مفصل سورت کا بھی ذکر ہے حالانکہ فریق ثانی اس کا

قائل نہیں۔“ (احسن: ص ۱۳۰، ۱۳۱ ج ۲)

501 حالانکہ ہم سری میں سورہ فاتحہ سے زائد قراءت کے بھی استجاباً قائل ہیں۔ لہذا یہ اعتراض فضول ہے۔ مزید برآں اس کا پہلا حصہ عام ہے۔ جبری اور سری کے متعلق ہے اور دوسرا صرف سری کے متعلق ہے۔

## حضرت جابرؓ بن عبد اللہ کا اثر

یزید الفقیرؒ حضرت جابرؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

كنا نقرأ فى الظهر والعصر خلف الامام فى الركعتين الاوليين بفاتحة الكتاب وسورة وفى

الاحريين بفاتحة الكتاب۔ (ابن ماجہ: ص ۶۱، السنن الكبرى: ص ۱۷۰ ج ۲، كتاب القراءة: ص ۶۷)

ہم ظہر و عصر کی نمازوں میں امام کے پیچھے پہلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور ایک مزید سورت پڑھتے تھے اور آخری دو رکعتوں میں صرف سورہ فاتحہ پڑھتے تھے۔

اس اثر کی سند صحیح ہے۔ علامہ سندھی حنفیؒ علامہ البوصیریؒ سے نقل کرتے ہیں:



هذا اسناد صحیح رجاله ثقات۔ (حاشیة ابن ماجه: ص ۲۷۸ ج ۱، مصباح الزجاجة للبوصیری: ص ۱۷۴ ج ۱)  
کہ اس کی سند صحیح اور اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔

مولانا عبدالحی لکھنوی فرماتے ہیں:

”حضرت جابرؓ سری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔“ (امام الکلام: ص ۳۲)

بلکہ علامہ سندھی نے لکھا ہے:

وقد يقال الموقوف فی هذا الباب حکمه الرفع الا ان يقال يمكن انهم اخذوا ذلك من

العمومات الواردة فی الباب .. الخ

کہ یہ موقوف اثر حکماً مرفوع ہے الا یہ کہا جائے کہ صحابہ کرامؓ نے اس مسئلہ میں عمومی اولہ سے استدلال کیا ہے۔

بہر حال یہ حکماً مرفوع ہو یا صحابہ کرامؓ کا عمومی اولہ سے استدلال ہو اس سے تو یہ ثابت ہوا کہ وہ سری میں فاتحہ خلف

الامام پڑھتے تھے۔ مؤلف احسن الکلام نے حسب عادت اس پر بھی چند اعتراضات کیے ہیں، جن کی حقیقت ملاحظہ ہو۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

502

اس میں سعید بن عامر ہے، گو وہ ثقہ ہے مگر ابو حاتمؒ کہتے ہیں ان کی حدیث میں بعض غلطیاں ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے

ہیں: ”وہ کبھی وہم کا شکار ہو جاتے تھے۔“ (احسن: ص ۱۳۲)

**جواب:** یہ اعتراض دو وجہ سے باطل ہے:

۱۔ سعید بن عامر، معروف امام اور حافظ حدیث ہیں۔ علامہ ذہبیؒ نے تذکرۃ الحفاظ (ص ۳۵۱ ج ۱) میں ان کا تذکرہ کیا

ہے۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ میں نے اس سے بہتر کسی کو نہیں دیکھا۔ ابن الفرات کا بیان ہے کہ بصرہ میں میں نے ان جیسا

کسی کو نہیں پایا۔ امام ابن معینؒ اسے ”ثقة مامون“ کہتے ہیں۔ ابن حبانؒ، عجلیؒ اور ابن قانعؒ نے بھی اسے ثقہ کہا ہے۔ ابن

سعدؒ فرماتے ہیں ”کان ثقة صالحاً“ ابو حاتمؒ فرماتے ہیں: فی حدیثہ بعض الغلط وهو صدوق۔ وہ صدوق

ہے اور اس کی حدیث میں کچھ غلطیاں ہیں۔ (تہذیب: ص ۱۵۰ ج ۳)

حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ثقة صالح و قال ابو حاتم ربما وهم۔ (تقریب: ص ۱۸۹)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابو حاتمؒ کے علاوہ تمام محدثین نے اسے ثقہ اور حافظ الحدیث کہا ہے۔ بلکہ

وہ خود بھی اسے صدوق کہتے ہیں۔ البتہ فرماتے ہیں کہ ان کی حدیث میں بعض غلطیاں بھی ہوئی ہیں۔ لیکن بسا اوقات وہم و

خطا کے ہونے سے راوی کا ضعف ثابت نہیں ہوتا، جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے ہی (ص ۲۳۹، ۱۵۰ ج ۱) پر نقل کیا ہے

اور مولانا ظفر احمدؒ تھانوی بھی لکھتے ہیں:

اذا قالوا فی الرجل له اوہام اوہم فی حدیثہ او یخطی فی حدیثہ فهذا لا ینزل عن درجة الثقة فان

الوهم اليسير لا يضر ولا يخلو عنه احد - (انهاء السكن: ص ۶۵)

جب راوی کے متعلق محدثین ”لہ اوہام“ یا ”یہم فی حدیثہ“ کے الفاظ کہیں تو وہ درجہ ثقاہت سے نہیں گرتا کیوں کہ وہم بےیر کوئی مضرت نہیں اور نہ ہی کوئی اس سے محفوظ رہا ہے۔

لہذا سعید بن عامر ثقہ اور صدوق ہے تو معمولی وہم اس کے ضعف کا باعث نہیں تا وقتیکہ دلائل قویہ سے وہم ثابت ہو تو ایسی صورت میں اس کی صرف اسی روایت سے اعتناء نہیں ہوگا۔ جس میں وہم ہوا ہے لیکن زیر بحث روایت میں قطعاً سعید سے وہم نہیں ہوا۔ جس کی تفصیل ابھی آرہی ہے۔

۲۔ سعید کے متعلق یہ بات علی سبیل الاعتراف ہے مگر صحیح یہ ہے کہ ان کی طرف خطا و غلطی کا الزام ناقابل اعتبار ہے جب کہ محدثین میں سے ان کی طرف خطا کی نسبت کرنے میں امام ابو حاتم ”منفرد ہیں اور وہ تشدد اور متعنت ہیں۔ لہذا تعدیل کے مقابلہ میں تشدد کی جرح کا اصولاً کوئی اعتبار نہیں۔ حضرت الاستاذ رحمہ اللہ نے خیر الکلام (ص ۳۰۷) میں یہی بات فرمائی ہے مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”ان کا تعنت وہاں ہوتا ہے جہاں وہ منفرد ہوں۔ یہاں تو حافظ ابن حجرؒ بھی ان کو وہمی بتلاتے

ہیں۔“ (احسن ص ۱۳۲ ج ۲)

لیکن یہ سراسر دھوکا ہے جب کہ حافظ ابن حجرؒ نے از خود فیصلہ نہیں دیا کہ وہ وہمی ہے ان کا فیصلہ تو یہ ہے کہ وہ ”ثقة صالح“ ہے۔ اس کے بعد امام ابو حاتمؒ کے نام سے اس کا وہمی ہونا نقل کیا ہے نہ کہ ان کا فیصلہ ہے۔ اگر یہی ان کا فیصلہ ہوتا تو یوں فرماتے: ثقة صالح لہ اوہام کما قال ابو حاتم دیکھیے وہ احمد بن ابی الطیب کے متعلق فرماتے ہیں:

”صدوق حافظ لہ اغلاط ضعفہ لاسبہا ابو حاتم“ (تقریب: ص ۱۰)

بلکہ قال ابو حاتم.. الخ کہہ کر دراصل انھوں نے اس کی عدم قبولیت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اگر یہ قول قابل اعتبار ہوتا تو ہدی الساری میں صحیح بخاری کے متکلم فیہ رواۃ میں اس کا ذکر کرتے۔ عبید اللہ بن الاخنس کو جو کہ صحاح کا راوی ہے اور امام احمدؒ، ابن معینؒ وغیرہ نے ثقہ کہا ہے۔ مگر ابن حبان ثقاہت میں فرماتے ہیں: یخطئ کثیرا (تہذیب: ص ۳، ۲ ج ۴) اور تقریب (ص ۳۳۹) میں حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: صدوق قال ابن حبان یخطئ، یہاں بھی حافظ ابن حجرؒ نے اپنے فیصلہ کے ساتھ ابن حبان کے منفرد قول کو ذکر کر دیا ہے۔ یہ نہیں کہ وہ ان سے متفق ہیں۔ اگر متفق ہوتے تو ہدی الساری میں بخاری شریف کے متکلم فیہ رواۃ میں اسے ذکر کرتے حالانکہ معاملہ اس کے بالکل برعکس ہے۔ لہذا اس قسم کے انداز میں حافظ صاحب کا اسے فیصلہ قرار دینا بے خبری کی علامت ہے۔

## 504 دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

موطا اور ترمذی میں بسند صحیح ان کا اثر اس کے معارض ہے اور یہ اثر اس کا معارضہ نہیں کر سکتا۔ مبارکپوری صاحب ایک مقام پر لکھتے ہیں:

”اس میں حماد بن سلمہ ہے جس کا آخر میں حافظ متغیر ہو گیا تھا۔ لہذا مؤلف خیر الکلام کا پس یہ حدیث صحیح ہے کہ ناکوئی وزن نہیں رکھتا۔“ (محصلاً ص ۱۳۲ ج ۲)

لیکن مؤطا اور ترمذی کا اثر ان مرفوع اور صحیح احادیث کے خلاف ہے جو باب ثانی میں گزر چکی ہیں۔ اور یہ اثر ان کے موافق ہے۔ اس لیے راجح ہے۔

ثانیاً: حضرت جابرؓ کا وہ اثر محتمل المعنیین ہے جیسا کہ اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ ان شاء اللہ۔ حماد اور سعید بن عامر کا یہاں کیا تقابل؟ حماد پر کلام بوجہ تغیر حفظ ہے۔ برعکس سعید کے ”لہ اوہام“ یا ”یخطی“ اور ”تغیر“ میں ”بعد المشرقین“ ہے۔ اول الذکر الفاظ راوی کے ضعف کا باعث نہیں جب کہ ثانی الذکر میں تفصیل ہے کہ اگر اس سے راوی نے تغیر حفظ سے پہلے سنا ہے تو اس کی روایت مقبول ورنہ مردود۔ لہذا خطا وہم کو تغیر پر محمول کرنا سراسر اصول حدیث سے ناواقفی پر مبنی ہے۔ اور کیا وہم وخطا کا باعث تغیر حفظ ہی ہوتا ہے؟ اصول حدیث کے معمولی طالب علم سے بھی ایسی فاش غلطی کی توقع نہیں۔ چہ جائیکہ اس کا ارتکاب فریق ثانی کے شیخ الحدیث کریں۔

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

یہ اثر مضطرب المتن ہے۔ بعض میں خلف الامام کا لفظ مذکور نہیں۔ اور یہ جملہ صرف سعیدؓ نقل کرتے ہیں اور اس کی روایت میں غلطی اور خطا ہوتی ہے۔ اس کے برعکس یحییٰ بن سعید، معاویہ بن ہشام یہ لفظ نقل نہیں کرتے۔ اور چونکہ اصل روایت منفرد کے لیے تھی، سعیدؓ کی غلطی سے مقتدی کے ساتھ جوڑ دی گئی۔ (محصلاً ص ۱۳۲، ۱۳۳)

**جواب:** اضطراب کے لیے شرط ہے کہ دونوں میں تطبیق مشکل ہو اور یہاں زیادتی ثقہ کی بات ہے کہ بعض نے خلف الامام کے الفاظ ذکر کیے ہیں اور بعض نے ذکر نہیں کیے۔ جس کے متعلق خود معترض لکھتے ہیں کہ:

”سو فیصدی محدثین کا اتفاق ہے کہ زیادتی ثقہ واجب القبول ہے۔“ (ص ۳۶ ج ۲)

لیکن اس سے انھوں نے یہ مخلص تلاش کیا ہے کہ ثقہ کی زیادتی وہاں قبول ہوتی ہے جب وہ خطا وہم کا شکار نہ ہو۔

(ص ۱۳۳ ج ۲)

لیکن یہ محض بہانہ ہے جب کہ سعیدؓ نے یحییٰ بن سعید اور معاویہ بن ہشام کی مخالفت نہیں کی اگر سعیدؓ ان کی مخالفت کرتے تو بات قدر معقول ہوتی۔ حالانکہ حقیقت حال یہ ہے کہ مسعرؓ کے تلامذہ میں یحییٰ اور معاویہ بن ہشام اس زیادتی کو ذکر نہیں کرتے۔ مگر شعبہ، مسعرؓ سے اس روایت کو ذکر کرتے ہیں۔ اور سعیدؓ بن عامر، شعبہ کے شاگرد ہیں۔ لہذا اگر مخالفت کی ہے تو امام شعبہ نے جو بالاتفاق ثقہ، حافظ الحدیث اور ضابط ہیں۔ سعیدؓ نے ان کی قطعاً مخالفت نہیں کی۔

## چوتھا اعتراض اور اس کا جواب

اضطراب کے متعلق مزید لکھتے ہیں: ایک مقام میں:

فما فوق ذاک او قال ما اکثر من ذلک کا ذکر ہے۔ اور دوسرے مقام پر

”ما فوق“ کی بجائے سورہ کا ذکر ہے۔ اور ایک میں ”فما فوقہا“ ہے۔ وہی راوی کے الفاظ میں

نمایاں اضطراب کا جواب غیر تسلی بخش ہے۔“ (ص ۱۳۳ ج ۲)

**جواب:** ان شاء اللہ انصاف پسند کی تسلی ہو جائے گی۔ مگر جو مسلکی حمیت کی قسم اٹھائے بیٹھا ہو اس کی تسلی بہر حال مشکل ہے۔ جب کہ یہ اختلاف الفاظ سعید کی روایت میں قطعاً نہیں۔ اس کی روایت میں صرف اور صرف سورۃ کے الفاظ ہیں۔ جس کے الفاظ ہیں: کنا نقرأ فی الظهر والعصر خلف الامام فی الرکعتین الاولیین بفاتحة الكتاب وسورة و فی الاخریین بفاتحة الكتاب لیکن یحییٰ اور معاویہ اس روایت کو بغیر لفظ خلف الامام کے نقل کرتے ہیں جس کے الفاظ ہیں: ”یقرأ فی الرکعتین بفاتحة الكتاب وسورة و فی الاخریین بفاتحة الكتاب و کنا نتحدث انه لا صلاة الا بفاتحة الكتاب فما فوق ذاک او قال ما اکثر من ذلک“ یہ یحییٰ کے الفاظ ہیں اور معاویہ کے الفاظ ہیں: کنا نری انه لا تجزئ صلاة لا یقرأ فیها بفاتحة الكتاب فما فوقہا۔

(کتاب القراءة: ص ۱۵، بیہقی: ص ۶۳ ج ۲، طحاوی: ص ۱۲۲ ج ۱)

مقام انصاف ہے کہ جب سعید ”لا صلاة الا بفاتحة الكتاب الخ“ کے الفاظ سے یہ روایت ہی بیان نہیں

506 کرتے تو پھر اختلاف الفاظ کا الزام سعید پر ”سعید دشمنی“ ہی کا نتیجہ نہیں تو اور کیا ہے؟ اور یہ سعادت مندوں کا شیوہ نہیں۔

## پانچواں اعتراض اور اس کا جواب

شاہ عبدالغنی فرماتے ہیں کہ حضرت جابرؓ کا یہ اثر اسی وقت تھا جب انھوں نے قراءت خلف الامام کی ممانعت نہیں سنی تھی۔ جب آنحضرت ﷺ نے منع فرما دیا تو باز آ گئے۔ (مصلحہ ص ۱۳۳ ج ۲)

لیکن یہ محض دعویٰ ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ موطاً میں ان کا جو قول منقول ہے وہ پہلے تھا۔ بالخصوص جب کہ مقتدی کے لیے سورۃ فاتحہ کی ممانعت کسی صریح دلیل سے ثابت نہیں۔ جیسا کہ مولانا لکھنوی کے حوالہ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔ اگر مراد سکوت و انصات کا حکم ہے تو یہ حکم مکہ میں نازل ہوا ہے۔ اس کے بعد پڑھنے کا حکم تو ہو سکتا ہے ممانعت کا نہیں ورنہ لازم آئے گا کہ سورۃ اعراف کی آیت قراءت کی ممانعت کے لیے نہیں۔

## چھٹا اعتراض اور اس کا جواب

۱۔ اس میں ظہر و عصر کی نماز کا ذکر ہے اور فریق ثانی کا دعویٰ عموم کا ہے۔

۲۔ اس میں سورۃ فاتحہ کے علاوہ سورت کا ذکر ہے حالانکہ وہ اس کے قائل نہیں۔ (ملخصاً ص ۱۳۳)

**جواب:** ان دونوں شقوں کا جواب حضرت علیؓ اور حضرت عبداللہ کے اثر کے تحت گزر چکا ہے۔ استحباباً ہم فاتحہ کے علاوہ بھی پڑھنے کے قائل ہیں اور ظہر و عصر کے علاوہ دیگر تمام نمازوں کے لیے اور ادلہ موجود ہیں۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت جابرؓ کا یہ اثر صحیح ہے۔ جیسا کہ علامہ سندھی حنفی نے کہا ہے اور

اس پر جس قدر اعتراضات کیے گئے ہیں وہ سب باطل اور حقیقت سے نا آشنا کی کا نتیجہ ہیں۔ اس اثر کے علاوہ ایک اور اثر بھی موجود ہے جسے امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ (ص ۶۷) اور امام بخاریؒ نے جزء القراءۃ (ص ۷) میں نقل کیا ہے۔ جس کے متعلق مؤلف احسن الکلام (ص ۱۳۴ ج ۲) نے نقل کیا ہے:

”اس میں مولیٰ جابر مجہول ہے۔ سفیان بن حسینؒ کی حدیث زہری سے ضعیف ہے۔“

حالانکہ ہم اسے صرف متابعت میں ذکر کر رہے ہیں۔ مولیٰ جابرؒ بن عبداللہ اگر مجہول بھی ہو تو وہ تابعی ہیں اور احناف کے نزدیک خیر القرون کے مجہول کی روایت مقبول ہے جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے۔ اس لیے کم از کم مولانا صفدر صاحب کو اپنے اصول کی پاسداری تو کرنی چاہیے۔ سفیانؒ پر پہلے کلام گزر چکا ہے اور یہاں ہم اس کی حدیث متابعت و تائید میں پیش کر رہے ہیں اور اس پر مزید جو اعتراضات مؤلف احسن الکلام نے ذکر کیے ہیں۔ ان کا جواب خیر الکلام (ص ۳۱۴، ۳۱۱) میں دے دیا گیا ہے جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔

## حضرت عبداللہ بن عباس کا اثر

عیزار بن حریشؒ کا بیان ہے کہ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا:

اقرأ خلف الامام بفتح الكتابة۔ کہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھو۔ (کتاب القراءۃ: ص ۶۳، ۱۳۷،

طحاوی: ص ۱۲۱ ج ۱، کنز العمال: ص ۲۵۳ ج ۴، السنن الکبریٰ: ص ۱۶۹ ج ۲، المحلی: ص ۲۳۷ ج ۳)

امام بیہقیؒ فرماتے ہیں۔ اس کی سند صحیح ہے اور اس پر کوئی غبار نہیں۔ لہذا الاسناد صحیح لا غبار علیہ۔

مؤلف احسن الکلام نے ”روایتی تعصب“ میں اس اثر پر ایسے اعتراضات کیے ہیں جو ان کے بدحواسی اور بددیانتی پر واضح برہان ہیں۔ نمبر وار تفصیل ملاحظہ ہو۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

اس کی سند میں اسماعیل بن ابی خالد ہے جو کوئی تھے اور مؤلف خیر الکلام (ص ۳۹۴) لکھتے ہیں کہ:

① کتاب القراءۃ ص ۱۳۷ میں الفراء بن حرب ہے مگر حاشیہ میں نسخ کا عنوان دے کر العیزار بن حریش لکھا ہے اور یہی صحیح ہے جب کہ السنن الکبریٰ اور کتاب القراءۃ (ص ۶۳) میں العیزار ہے اور وہی ابن عباسؓ کے مشہور شاگرد ہیں (تہذیب: ص ۲۰۳، ۲۰۴ ج ۸) کوئی مبتدی اسے الفراء قرار دے تو دے مگر کسی شیخ الحدیث سے اس کی توقع نہیں ہو سکتی ہے۔ افسوس ہے کہ مولانا صفدر صاحب نے احسن طبع دوم میں تو کتاب القراءۃ: ص ۱۳۷ کے حوالہ سے عزیزار بن حریش ہی لکھا ہے مگر طبع پنجم (ص ۱۳۶، ۱۳۷ ج ۲) میں ”الفراء بن حرب“ لکھا اور پھر فرمایا کہ یہ مجہول ہے۔ نیز یہ بھی لکھا ہے کہ امام بیہقیؒ نے حاشیہ پر نسخ کا عنوان دے کر اس راوی کے بدلے العیزار بن حریش لکھا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ خود امام بیہقیؒ اسی راوی کی تعیین کے بارے میں متردد ہیں، قابل غور بات یہ ہے کہ نسخ کا عنوان امام بیہقیؒ نے دیا؟ اور یہ بات خیر سے شیخ الحدیث صاحب لکھ رہے ہیں۔ یہ غالباً ان کی کبر سنی کا نتیجہ ہے۔ ورنہ حدیث کا ادنیٰ طالب علم بھی جانتا ہے کہ نسخ کی علامت کتاب کے ناٹھن میں سے کسی نسخ کی جانب ہوتی ہے۔ کتاب کے اصل مصنف کی طرف سے نہیں۔ پھر ص ۱۳۷ پر یہ روایت اسماعیل بن ابی خالد ثنا الفراء بن حرب سے ہے۔ جب کہ کتاب القراءۃ (ص ۶۳) اور السنن، طحاوی اور محلی میں اسماعیل عن العیزار ہے۔ اگر اس کے باوجود ان کی تسفی نہیں ہوتی تو عزیزار کو الفراء کا متابع ہی تسلیم کر لیں۔



”جب اہل کوفہ کی نقل صحیح نہیں تو تطبیق کی بھی ضرورت نہیں۔“

جب اہل کوفہ کی نقل صحیح نہیں تو پھر ہمیں کیا پڑی ہے کہ حضرت ابن عباسؓ کی ان صحیح روایات سے تطبیق دینے کے لیے

وجوہ تلاش کریں جو جلد اول میں گزر چکی ہیں۔ الخ (احسن: ص ۱۳۴، ۱۳۵، ج ۱، ص ۱۴۸ ط ۵)

## صفا صاحب کی عجیب منطق

**جواب:** اسماعیل بن ابی خالد الکوفی الاحمسی ثقہ اور ثبت ہیں (تقریب: ص ۴۲) نیز مؤلف احسن الکلام نے خود اس کو ثقہ

اور ثبت کہا ہے۔ (احسن: ص ۳۲۳ ج ۱)

۵۰۸ رہی یہ بات کہ کیا ان کا کوفی ہونا باعث ضعف ہے جیسا کہ مؤلف احسن الکلام باور کرانا چاہتے ہیں تو یقین جانیے

انہوں نے حضرت الاستاذؒ کے کلام سے ناجائز فائدہ اٹھایا ہے۔ قارئین سے التماس ہے کہ خیر الکلام (ص ۲۹۳، ۲۹۴) میں

حضرت الاستاذؒ کی نگارشات ملاحظہ فرمائیں جو دو صفحات پر مشتمل ہیں، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”حضرت عمرؓ سے قراءت خلف الامام ثابت ہے۔“ (جیسا کہ اسی باب کی ابتدا میں ان کا اثر گزر چکا ہے)۔

اور شاہ ولی اللہ فرماتے ہیں کہ:

”اہل کوفہ حضرت عمرؓ سے نقل کرتے ہیں کہ مقتدی کے لیے قراءت جائز نہیں۔“

پھر شاہ صاحب سے ان دونوں اقوال میں تطبیق نقل کر کے اس پر محاکمہ کرتے ہوئے حضرت الاستاذؒ نے لکھا ہے کہ:

”تطبیق کی ضرورت تب ہے جب حضرت عمرؓ سے منع کی روایت صحیح ہو مگر وہ صحیح نہیں کیوں کہ اس

میں ابن عجلان کا سماع حضرت عمرؓ سے ثابت نہیں۔ لہذا یہ مرسل ہے اور مرسل عند المحدثین ضعیف ہے۔“

(اور متصل و مرسل میں تعارض ہو تو احناف کے ہاں بھی متصل کو ترجیح دینا راجح ہے، جیسا کہ ہم نقل کر چکے ہیں)۔

اس تفصیل کے بعد فرماتے ہیں: ”جب اہل کوفہ کی نقل صحیح نہیں تو تطبیق کی بھی ضرورت نہیں۔“

اندازہ فرمائیے! حضرت الاستاذؒ ”اہل کوفہ“ کی نقل سے کیا مراد لیتے ہیں۔ مگر مقلدین کے ”شیخ الحدیث“ سمجھتے ہیں

کہ جو بھی ”کوفی“ ہے اس کی نقل صحیح نہیں۔ اگر کلام فقہی اسی کا نام ہے تو ع

سخن فقہی عالم بالا معلوم شد

رہا حضرت ابن عباسؓ کا اثر جسے مؤلف احسن الکلام نے پیس کیا ہے تو اس کی حقیقت ان شاء اللہ اپنے مقام پر

آئے گی ع

ستبدی لک ایام ما کنت جاہلا

509

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

لکھتے ہیں: ”اسماعیل بن ابی خالد کی عیزارؓ سے تاریخی لحاظ سے ملاقات محل غور ہے۔ کیونکہ ثانی الذکر کی وفات ۲۱ھ یا

۲۲ھ کو ہوئی اور اول الذکر کی وفات ۱۴۶ھ کو ہوئی۔ اگر سماعت حدیث کے وقت اسماعیلؓ کی عمر کم از کم دس سال بھی ہو تو اس لحاظ سے ان کی ولادت ۱۲ھ میں ہوگی۔ اور درمیان کا طویل زمانہ اس کا تحمل نہیں کہ امکان لقاء ہو۔ خصوصاً جب کہ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ ان کی صرف ۱۲ صحابہؓ سے ملاقات ہوئی ہے اور یہ ناممکن ہے کہ ۱۲ھ میں پیدا ہونے والا شخص صرف ۱۲ صحابہؓ سے ملاقات کرے۔ جب کہ ہزاروں صحابہ کرام ۹۰ھ تک موجود تھے اور ۱۱۰ھ تک صحابہؓ کا دور تھا اور یہ صاحب مدلس بھی تھے۔“ (احسن ص ۱۳۵ ج ۲)

## عیزارؓ کی وفات کب ہوئی

یقین جانیے یہاں بھی مولانا صفدر صاحب نے اپنا الوسیدھا کرنے کے لیے محض خرص و تخمین سے ایک سیدھی اور صاف بات کو الجھانے کی ناپاک کوشش کی ہے۔ عزیزارؓ کی وفات ۲۱ھ یا ۲۲ھ نہیں بلکہ اس کی وفات ۱۱۶ھ کے بعد ہوئی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: مات بعد سنة ۱۰ عشرة و مائة (تقریب ص ۴۷)

## صفدر صاحب کی کج بینی

مؤلف احسن الکلام نے ۲۱ھ یا ۲۲ھ اس لیے قرار دی ہے کہ تہذیب (ص ۲۰۴ ج ۸) میں لکھا ہے:

مات فی ولایة خالد علی العراق۔ کہ عزیزارؓ ان ایام میں فوت ہوئے جب خالدؓ عراق کے گورنر تھے۔

انہوں نے دراصل خالدؓ سے حضرت خالد بن ولید معروف صحابی رسول رضی اللہ عنہ مراد لیے ہیں جو ۲۱ھ یا ۲۲ھ کو

فوت ہوئے۔ (تہذیب: ص ۱۲۴ ج ۳)

حالانکہ یہ صحیح نہیں بلکہ خالدؓ سے مراد یہاں خالد بن عبد اللہ القسری ہیں۔ جسے ہشام نے ۱۰۶ھ میں عراق کا گورنر مقرر

کیا تھا۔ (العمر: ص ۱۲۹ ج ۱، شذرات: ص ۱۳۳ ج ۱)

محارب بن دثار بھی اسی خالدؓ کے عہد میں فوت ہوئے ہیں جیسا کہ علامہ ابن سعدؒ نے ذکر کیا ہے۔ حافظ لکھتے ہیں:

قال ابن سعد وغيره مات في ولاية خالد بن عبد الله و قال ابن قانع مات سنة ست عشرة ومائة

قلت... وعزل خالد سنة عشرين۔ (تہذیب: ص ۵۰ ج ۱۰)

یعنی ابن سعدؒ نے کہا ہے کہ محاربؓ خالد بن عبد اللہ کے عہد گورنری میں فوت ہوئے۔ ابن قانع نے کہا ہے۔ ۱۱۶ھ میں

فوت ہوئے، میں کہتا ہوں کہ خالدؓ ۱۲۰ھ میں عراق کی گورنری سے معزول کیے گئے تھے۔

الغرض عزیزارؓ کی وفات ۲۱ھ یا ۲۲ھ میں قرار دینا صحیح نہیں وہ ۱۱۶ھ کے بعد فوت ہوئے۔

۲۔ اسماعیلؓ کی پیدائش محض خرص و تخمین سے ہے کہ ۱۲ھ میں ہوئی ہوگی، قطعاً غلط ہے جب کہ ابن سعدؒ نے صراحت

کی ہے:

① تقریب کے لکھنوی نسخہ میں ”سنہ“ ہے مگر صحیح ”سنہ“ ہے جیسا کہ دوسرے نسخوں میں ہے۔

كان اصغر من ابراهيم النخعي بسنتين - (طبقات ابن سعد: ص ۳۴۴ ج ۶)  
یعنی وہ ابراہیم نخعیؒ سے دو سال چھوٹے تھے۔

اور ابراہیمؒ کی پیدائش علی اختلاف اقوال ۳۶ھ یا ۴۷ھ میں ہے جب کہ ان کی وفات ۹۶ھ میں ۳۹ یا ۵۰<sup>۱</sup> سال کی عمر میں ہوئی۔ دیکھیے (ابن سعد: ص ۲۸۴ ج ۶، تہذیب: ص ۷۸ ج ۱، تقریب: ص ۲۹)۔

اور اسماعیلؒ چونکہ ان سے دو سال چھوٹے تھے۔ اس لیے ان کی پیدائش ۴۸ھ یا ۴۹ھ میں ہوئی اور وفات ۱۴۶ھ میں اور عیز ار جب ۱۱۶ھ کے بعد فوت ہوئے تو ”تاریخی لحاظ“ سے بھی اسماعیلؒ کی عیز ار سے عدم ملاقات کا سوال ہی پیدا نہ ہوا۔ بالخصوص جب کہ یہ روایت تحدیثاً ہے۔ فرماتے ہیں: ثنا العیزار لہذا انقطاع اور عدم ملاقات کا شبہ قطعاً غلط اور حقیقت سے ناآشنائی کا نتیجہ ہے اور ظلمات بعضها فوق بعض کا مصداق ہے۔ رہی یہ بات کہ اسماعیلؒ نے صرف ۱۲ صحابہؓ سے سماع کیا ہے حالانکہ سینکڑوں بلکہ ہزاروں صحابہ کرامؓ سے ان کی ملاقات ہونی چاہیے تھی۔ لیکن یہ بات اس لیے غلط ہے کہ وہ بنیادی طور پر اسماعیلؒ کی پیدائش ۱۲ھ سمجھ رہے ہیں۔

511

خشت اول چوں نہد مغمار کج !  
تاثیر می رود دیوار کج !  
لہذا یہ بنیاد ہی غلط ہے تو اس پر اعتراض خود بخود درج ہو جاتا ہے۔ لیکن اگر مؤلف موصوف یا ان کے ہم نوا اس پر بھی مطمئن نہ ہوں تو گزارش ہے کہ بتلایا جائے ابراہیمؒ جو اسماعیلؒ سے دو سال بڑے تھے انھوں نے کتنے صحابہؓ سے سماع کیا؟ امام ابن مدینیؒ فرماتے ہیں کہ:

”ان کی کسی صحابی سے ملاقات ثابت نہیں۔ البتہ امام ابو حاتمؒ اور امام ابن معینؒ کی یہ رائے

ہے کہ حضرت عائشہ صدیقہ سے ان کی ملاقات تو ہے لیکن سماع صحیح نہیں۔“ (تہذیب: ص ۱۸۷ ج ۱)

ان کے برعکس اسماعیلؒ نے دو سال چھوٹے ہونے کے باوجود ۱۲ صحابہؓ سے ملاقات کی ہے جس کا اعتراف خود مقترض نے بھی کیا ہے۔ لہذا یہ اعتراض نسبتاً اسماعیلؒ کے ابراہیمؒ پر عائد ہوتا ہے۔

قارئین کرام اندازہ فرمائیں مقلدین کے مایہ ناز عالم دین اور شیخ الحدیث صاحب نے اولاً عیزار کا سنہ وفات بتلانے میں غلطی کی۔

ثانیاً: اسماعیلؒ کی ولادت محض اٹکل پچو سے ۱۲ھ قرار دی اور پھر اس پر یہ اعتراض بھی جڑ دیا کہ اس کی تو ہزاروں صحابہؓ سے ملاقات ہونی چاہیے تھی۔ اس ضمن میں ان کی یہ بدحواسی بھی ملاحظہ ہو، لکھتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام لکھتے ہیں کہ عیزارؒ کی وفات ۱۱۶ھ ہے۔ تقریب میں عیزارؒ کی وفات ۱۱۶ھ

کے بعد لکھی ہے۔ اور ۱۴۶ھ اس کے بعد ہی ہے۔ فاصلہ کی کمی کہاں سے آئی۔ اور اگر ۱۱ھ بھی تسلیم

کریں تب بھی سینکڑوں بلکہ ہزاروں صحابہ کرامؓ سے ان کی ملاقات ہونی چاہیے تھی۔ صرف ۱۲ کی

۱ تہذیب میں ۵۸ سال ہے جو صحیح نہیں اور علامہ ذہبی نے سنہ وفات ۹۵ھ بھی بتلایا ہے۔

ملاقات کے کیا معنی؟ (احسن ملخصاً: ص ۱۳۵ ج ۲)

512 سوال یہ ہے کہ ملاقات کے لیے کتنا فاصلہ درکار ہے؟ کیا ۱۳۶ھ میں فوت ہونے والا شخص ۱۱۶ھ میں فوت ہونے والے شخص سے سن سکتا؟ پھر یہ کہ:

”تقریب میں عیز ارگی وفات ۱۱۶ھ کے بعد لکھی ہے اور ۱۳۶ھ اس کے بعد ہی ہے۔“

کا کیا مفہوم ہے؟ ۱۳۶ھ میں اسماعیلؒ کی وفات سے ۱۱۶ھ کے بعد عیز ارگی وفات کا کیا تعلق؟ ۱۱۶ھ کے ”بعد“ کا تعلق زیادہ سے زیادہ ۱۲۰ھ تک ہے کہ خالد بن عبداللہ ۱۲۰ھ میں معزول ہو گئے تھے۔ مزید یہ کہ پہلی عبارت میں صحابہؓ سے ملاقات کا سوال اسماعیلؒ سے متعلق تھا یا عیز ارگی کے متعلق؟ اور حافظ ابن حجرؒ نے کہاں لکھا ہے کہ:

”عیز ارگی نے ۱۲ صحابہؓ سے ملاقات کی ہے؟ انھوں نے تو اسماعیلؒ کے متعلق لکھا ہے کہ اس نے

۱۲ صحابہؓ سے ملاقات کی ہے“ (تہذیب: ص ۲۹۲ ج ۱)

اس کے بعد اس عبارت میں عیز ارگی کی وفات ۱۱۶ھ کے بعد تسلیم کرتے ہوئے یہ مطالبہ کرنا کہ تب بھی ہزاروں سے ان کی ملاقات ہونی چاہیے تھی۔ بدحواسی کا نتیجہ نہیں تو اور کیا ہے؟ ہمیں ان کا یہ جملہ دیکھ کر افسوس ہوا کہ:

”شاید تحقیق کا میدان صرف انہی لوگوں کے لیے وقف ہے جو دستور المبتدی کے ساتھ بخاری

شریف پڑھا کرتے ہیں۔“

مگر نحو میر سے لے کر ہدایہ تک مسلسل سات سال کے بعد ایک سال میں ”دورہ“ کرنے والوں کو اپنے شیخ الحدیث کی اس تحقیق سے عبرت حاصل کرنی چاہیے۔ واضح رہے کہ ہماری اس وضاحت کے بعد طبع پنجم میں انقطاع کے اس شبہ کو مولانا صفدر صاحب نے ختم کر دیا ہے۔

۲۔ حضرت ابن عباسؓ سے ظہر و عصر میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کے فتویٰ کا اعتراف مشہور حنفی بزرگ شمس الائمہ سرخسیؒ نے بھی کیا ہے، لکھتے ہیں:

ومذهب مالک رحمہ اللہ تعالیٰ مروی عن ابن عباس رضی اللہ عنہما فان رجلا سألہ اقرأ خلف الامام فقال له اما فی الظہر والعصر فعنم۔ (مبسوط: ص ۲۰۰ ج ۱) نیز دیکھیے بدائع الصنائع (ص ۳۲۵ ج ۱) یعنی امام مالکؒ کا مذہب حضرت ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ ان سے ایک آدمی نے سوال کیا کہ میں امام کے پیچھے پڑھوں تو انھوں نے فرمایا ظہر و عصر میں پڑھو۔

اور امام طحاویؒ بھی لکھتے ہیں کہ:

”هذا ابن عباس قد روى عنه من رأيه ان الماموم يقرأ خلف الامام فى الظهر والعصر“

513

(طحاوی: ص ۱۲۱ ج ۱)

لہذا حضرت ابن عباسؓ سے سری میں امام کے پیچھے قراءت کا اعتراف خود اکابر علمائے احناف کو بھی ہے اور مولانا صفدر صاحب نے حصہ اول میں جن روایات سے اس کے خلاف استدلال کیا ہے اس کی تفصیل ان شاء اللہ اپنے مقام پر

آئے گی۔

مندرجہ بالا اثر کے علاوہ اور اسانید سے بھی یہ اثر منقول ہے۔ چنانچہ ایک بواسطہ مروان بن معاویہ فزاری مروی ہے۔  
(کتاب القراءة: ص ۱۳۷)

جس پر مؤلف احسن الکلام نے کلام کیا ہے۔ دیکھیے (احسن: ص ۱۳۶ ج ۲)  
لیکن یہ کلام فضول ہے جب کہ مروان کی متابعت و کتب اور یزید بن ہارون نے بھی کی ہے۔

(کتاب القراءة: ص ۶۲، طحاوی: ص ۱۳۱ ج ۱، السنن الکبریٰ: ص ۱۶۹ ج ۲)

البتہ و کتب کی روایت بواسطہ ابو بحر بہاری ہے لیکن یزید کی متابعت میں ابو بحر نہیں۔ اور اس میں ظہر و عصر میں قراءت خلف الامام کا حکم ہے۔ (طحاوی) علاوہ ازیں علامہ ابن حزم نے بھی اٹھلی (ص ۲۳۷ ج ۳) میں اسے و کتب کی سند سے ذکر کیا۔ جو اس بات کا قرینہ ہے کہ ان کے نزدیک یہ ابو بحر بہاری کے علاوہ بھی مروی ہے۔ واللہ اعلم!  
اور ایک روایت بواسطہ ابن لہیعہ کتاب القراءة (ص ۶۲) میں ہے۔ لیکن ہم اس کی روایت کو بطور متابعت پیش کر رہے ہیں اور متابعت میں اس روایت پر اعتراض صحیح نہیں۔

مطلقاً امام کے پیچھے فاتحہ کے حکم کے علاوہ بعض آثار میں جہری و سری نمازوں کی تصریح کے ساتھ بھی حضرت ابن عباسؓ کا فتویٰ موجود ہے۔ چنانچہ حضرت عطاء فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عباسؓ نے فرمایا:  
اقرأ خلف الامام جہراً و لم یجہر۔ (کتاب القراءة: ص ۶۲) امام کے پیچھے پڑھو خواہ وہ بلند آواز سے پڑھ رہا ہو یا آہستہ۔

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”اس میں ایک موسیٰ بن داؤد مضطرب الحدیث ہے اور دوسرا عقبہ بن اصم ہے جو مشہور ضعیف ہے۔“

**جواب:** موسیٰ بن داؤد ثقہ اور صدوق ہے۔ البتہ اس سے بسا اوقات وہم ہو جاتا تھا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:  
صدوق فقیہ زاہد لہ اوہام۔ (تقریب: ص ۵۱۱)

514 اور قبل ازیں گزر چکا ہے کہ ”لہ اوہام“ کے الفاظ راوی کے لیے ضعیف اور اس کی حدیث ناقابل اعتبار ہونے پر دال نہیں۔ امام مسلم نے اس سے الصحیح میں روایت لی ہے۔ امام علیؓ، ابن سعدؓ، ابن حبانؓ، ابن نمیرؓ، ابن عمارؓ نے اسے ثقہ کہا ہے اور امام دارقطنیؓ اسے مأمون بتلاتے ہیں۔ صرف ابو حاتمؓ فرماتے ہیں۔ اس کی حدیث میں اضطراب ہے لیکن یہ باعث ضعف نہیں۔ سنن بن ربیعہؓ کو بھی امام ابو حاتمؓ نے مضطرب الحدیث کہا ہے۔ جس کے متعلق ”بعض الناس فی دفع الوسواس“ کے حنفی مؤلف لکھتے ہیں:

اما سنان فاضطراب حدیثہ لا یمنع ثقہ۔ (ص ۲۵)

یعنی سنان کا مضطرب الحدیث ہونا اس کی توثیق کے منافی نہیں۔

لہذا موسیٰ بن داؤد کا مضطرب الحدیث ہونا باعث جرح و قدح کیوں؟ اور عقبہ بن عبد اللہ اصم اگرچہ ضعیف ہے لیکن



لیٹ اس کا متابع موجود ہے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۶۴، مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۰ ج ۲، المحلی: ص ۲۳۷ ج ۳، ابن ابی شیبہ ص ۱۳۷ ج ۱) اور لیٹ کے متعلق گزر چکا ہے کہ بعض حنفی علماء کے نزدیک اس کی روایت حسن ہے اور قابل اعتبار ہونے میں تو کسی کا انکار نہیں۔

سابقہ روایات جن میں عموم ہے وہ بھی اس کی مؤید ہیں اور ایک اثر ان الفاظ سے مروی ہے:

لا تصل صلاة الا قرأت فیها ولو بفاتحة الكتاب۔ (طحاوی: ص ۱۴۱ ج ۱)

کہ کوئی نماز قراءت کے بغیر نہ پڑھو۔ اگرچہ تم صرف فاتحہ ہی پڑھو۔

کتاب القراءۃ (ص ۱۳۷) میں یہی اثر معمولی اختلاف الفاظ سے مروی ہے۔ جس کے متعلق مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں سند میں ”زہیرنا ابواسحاق“ ہے۔ امام بیہقی وغیرہ کہتے ہیں کہ زہیر کی روایت ابواسحاق سے ضعیف اور کمزور ہے۔ اور مبارک پوری صاحب ابواسحاق کو مختلط لکھتے ہیں۔ جلد اول میں اس کی پوری بحث عرض کی جا چکی ہے۔“ (احسن: ص ۱۳۶)

اولاً: زہیر کے علاوہ اسرائیل نے بھی یہ روایت ابواسحاق سے لی ہے (عبدالرزاق ص ۹۴ ج ۲) اور مؤلف احسن الکلام کے نزدیک اسرائیل، ابواسحاق کی روایتوں میں اصح و اوثق ہے (احسن: ص ۲۵۰ ج ۱) جس کے الفاظ ہیں: لا تصلین صلاة حتی تقرأ بفاتحة الكتاب فی کل رکعة۔

ثانیاً: طحاوی میں ابواسحاق کا متابع یونس بن ابی اسحاق موجود ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

صدوق یہم قلیلاً (تقریب: ص ۵۶۹) کہ یونس صدوق ہے اور اس سے کچھ وہم ہو جاتا ہے۔

۵۱۵ لہذا ابواسحاق اور زہیر پر اعتراض فضول ہے۔ مزید برآں ”زہیر عن ابی اسحاق“ کے متعلق ائمہ ناقدین کا اختلاف ہے۔ اگر ایک جماعت زہیر کی روایت کو مرجوح اور ضعیف بتلاتی ہے تو امام ابوداؤد وغیرہ اس کی روایت کو اسرائیل سے بھی فوقیت دیتے ہیں۔ (تحفۃ الاحوذی: ص ۲۸، ۲۹ ج ۱)

لیکن جب اس کا متابع بھی موجود ہے تو پھر یہ اعتراض بے معنی ہے۔

ان تمام اسانید کے مجموعہ سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت ابن عباس سے بھی بسند حسن صحیح فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ منقول ہے اور سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے بارے میں ان کے قول کا انکار تو حنفی اکابر بھی نہیں کر سکے۔

## حضرت ابوالدرداء کا اثر

حسان بن عطیہ کہتے ہیں کہ حضرت ابوالدرداء فرماتے تھے:

لا تترك قراءة فاتحة الكتاب خلف الامام جهر أو لم يجهر۔

(کتاب القراءۃ: ص ۶۷، ۶۸، السنن الکبریٰ: ص ۱۷۰ ج ۲)

امام کے پیچھے فاتحہ کو نہ چھوڑا اگرچہ امام آہستہ پڑھے یا بلند آواز سے۔

اس اثر کی سند میں ولید بن مسلم مدلس ہے۔ لیکن کتاب القراءۃ ص ۱۲۱ میں تصریح سماع ثابت ہے۔ نیز اس کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ انھوں نے فرمایا:

لو ادرکت الامام وهو راكع لأحببت ان اقرأ بفاتحة الكتاب۔ (کتاب القراءۃ: ص ۶۸)  
کہ اگر میں امام کو رکوع کی حالت میں پاؤں تو پسند کرتا ہوں کہ سورہ فاتحہ پڑھ لوں۔

اس اثر کی سند میں گو محمد بن کثیر ہے جو متکلم فیہ ہے مگر حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: صدوق کثیر الغلط (تقریب ص ۴۶۸) جس سے پہلے اثر کی تقویت ہو جاتی ہے اور ان سے جو اثر اس کے خلاف مروی ہے وہ فاتحہ سے زائد قراءت پر محمول ہے۔ جیسا کہ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ (ص ۱۲۱) میں فرمایا ہے۔ البتہ حسان بن عطیہ کا شمار اتباع التابعین میں ہوتا ہے۔ اس لیے یہ سند منقطع ہے۔ لیکن حنفی اصول میں خیر القرون کی منقطع ومرسل روایت مقبول ہے۔ (انہاء السنن: ص ۳۹) اس لیے انھیں اس اثر کو قبول کرنا چاہیے۔

## حضرت عبادہ بن صامت کا اثر

516

حضرت محمود بن ربیع کا بیان ہے کہ:

سمعت عبادۃ بن الصامت یقرأ خلف الامام فقلت له تقرأ خلف الامام فقال عبادۃ لا صلاة الا بقراءۃ۔ (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۸ ج ۲، کتاب القراءۃ: ص ۶۳، ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۵ ج ۱، عبدالرزاق ص ۱۳۰ ج ۲، وسقط منه واسطۃ محمود)

میں نے عبادہ بن صامت سے سنا کہ امام کے پیچھے پڑھ رہے ہیں۔ میں نے پوچھا آپ امام کے پیچھے پڑھتے ہیں تو انھوں نے فرمایا قراءت کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔

علامہ ابن عبدالبر نے التمهید (ص ۳۹ ج ۱۱) میں نقل کیا ہے کہ انھوں نے فاتحہ امام کے پیچھے پڑھی اس بارے میں اس سے پوچھا گیا تو فرمایا: لا صلاة الا بها کہ اس کے بغیر نماز نہیں۔ (کتاب القراءۃ: ابن ابی شیبہ) امام بیہقی فرماتے ہیں:

ومذهب عبادۃ مشہور فی ذلک۔ (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۸ ج ۲)

کہ قراءت خلف الامام کے بارے میں ان کا مذہب مشہور ہے۔

جس کا اعتراف فریق ثانی کو بھی ہے، لکھتے ہیں:

”حضرت عبادہ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔ ان کی یہی تحقیق اور مسلک و مذہب تھا۔“ (احسن: ص ۱۳۲ ج ۲)

مگر اس کے باوجود بڑی سادگی سے فرماتے ہیں: ”مگر فہم صحابی اور موقوف صحابی حجت نہیں۔“

حالانکہ حضرت عبادہ سے جب قراءت کی وجہ دریافت کی گئی تو انھوں نے یہی فرمایا کہ:

”آنحضرت ﷺ کے پیچھے ہم جہری نماز پڑھ رہے تھے اور آپ کے پیچھے کسی نے پڑھنا

شروع کر دیا۔ نماز سے فارغ ہوئے تو آپ نے فرمایا کہ جب میں بلند آواز سے پڑھ رہا ہوں تو فاتحہ کے علاوہ کچھ اور نہ پڑھا کرو۔“ (ترمذی، ابوداؤد، بیہقی، دارقطنی، جزء القراءت وغیرہ کما مر)

لہذا یہ صرف فہم صحابی نہیں بلکہ فرمان نبوی سے اور اس مسئلہ کے واقعاتی پہلو سے استدلال ہے۔ وہی اس واقعہ کے راوی ہیں اور مولانا صاحب اس بات کا اعتراف بھی کرائے ہیں کہ:

”راوی اپنی مروی حدیث کا مطلب دوسروں سے زیادہ بہتر جانتا ہے۔“ (احسن: ج ۴۲ ص ۲۶)

517 لہذا حضرت عبادہؓ نے جو اس حدیث بلکہ واضح واقعہ سے سمجھا، بجا سمجھا۔ بلکہ اس حدیث کے راوی امام کھول، امام اوزاعیؓ کا عمل و فتویٰ بھی اسی کے موافق تھا جیسا کہ آئندہ آ رہا ہے۔ اس حدیث کے راوی رجاء بن حیوہ بھی فرماتے ہیں کہ جبریٰ وسری میں فاتحہ پڑھنا ضروری ہے (الکلی: ج ۳۸ ص ۳۰۳)۔ لہذا مولانا صنفدر صاحب کو اپنا اصول یاد رکھنا چاہیے۔ لیکن مؤلف احسن الکلام نے اپنی ”فقاہت“ کی تان اس پر توڑی ہے۔

”مت بھولیے کہ حضرت عبادہؓ نے محمود بن ربیع کو (جو ان کے داماد تھے) یہ نہیں فرمایا کہ بر خوردار تمھاری سابق نمازیں بے کار اور کالعدم ہیں کیونکہ تم نے قراءت نہیں کی اور تمام نمازیں واجب الاعدادہ ہیں اور یہ بھی نہیں فرمایا کہ تم تارک قراءت ہو اور تارک قراءت کی نماز باطل ہے اور جس کی نماز نہیں وہ کافر ہے۔“ (ملخصاً ص ۱۴۳)

بلاشبہ حضرت عبادہؓ نے کچھ بھی نہیں کہا۔ لیکن خود مولانا صاحب بتلائیں کہ اگر کسی کو صحیح مسئلہ کا علم نہ ہو اور وہ لاعلمی میں اپنی معلومات کے مطابق ایک غیر صحیح مسئلہ پر عمل کرتا رہے تو کیا تحقیق واقعہ کے بعد اس کا سابقہ عمل بے کار، باطل اور فضول ہوگا۔ مثلاً شافعیہ کے نزدیک ایک انگشت سر کو لگ جانے سے مسح ہو جائے گا۔ برعکس احناف کے کہ وہ ربع راس کے مسح کو فرض کہتے ہیں اور امام مالکؓ استیجاب کو ضروری قرار دیتے ہیں۔ تو بتلایا جائے کہ اس شخص کے متعلق کیا فتویٰ ہے جو پہلے شافعی تھا۔ حقیقت حال کے بعد ربع راس کی فرضیت کا علم ہوا، تو کیا اس کی سابقہ تمام نمازیں بے کار، باطل اور دوبارہ پڑھنی پڑیں گی؟

احناف کے نزدیک نکسیر پھوٹ جانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے لیکن امام مالکؓ اس کے قائل نہیں۔ اب بتلایا جائے کہ ایک آدمی جو پہلے مالکی تھا تفہیم مسائل کے لیے کسی حنفی بزرگ کے کہنے پر اس سے رجوع کیا تو اس کی سابقہ نمازیں کالعدم اور بیکار ہو گئیں۔ فقہی اختلاف کی نوعیت بڑی سنگین ہے جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ بتلانا صرف یہ مقصود ہے کہ اگر ان کے حل کی شکل یہی ہے جسے مولانا صنفدر صاحب یا ایسے ہی نادان دوست باور کرانا چاہتے ہیں تو پھر نماز سے پہلے وضو کی فکر کرنی چاہیے۔ امام بخاریؓ سے لے کر تمام محققین علمائے اہل حدیث میں سے کسی نے یہ نہیں کہا کہ جو فاتحہ نہ پڑھے وہ بے نماز ہے، کافر ہے اور جن حضرات نے یہ نتائج نکالے افسوس مؤلف احسن الکلام بھی درپردہ ان کی ہم نوائی میں مصروف ہیں۔ فرماتے ہیں کہ:

”اگر وہ فاتحہ کو فرض یا رکن سمجھتے تو اس کا اظہار پوری قوت اور طاقت سے کرتے، کتمان حق سے بچتے مبالغہ کرنے کو

تیار ہوتے۔“ (ص ۱۴۳، ۱۴۴)

518 ہم مولانا کوان کی بزرگی کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں کہ حضرت آپ فتویٰ دیں کہ جو وضو میں ربع راس سے کم مسح کرتا ہے، اس کا وضو نہیں ہوتا، اور نہ نماز ہوتی ہے۔ کیا آپ اس پر مبالغہ کا چیلنج دینے کے لیے تیار ہیں؟ اور یہ بھی عجیب سوال ہے کہ:

”حضرت محمودؓ نے صرف فاتحہ کے متعلق سوال کیا۔ دیگر امور کے متعلق سوال نہیں کیا۔“

ہم سمجھتے ہیں کہ ہو سکتا ہے کہ حضرت محمودؓ کی پہلے تحقیق یہی ہو کہ امام کے پیچھے سورت فاتحہ بھی نہیں پڑھنی چاہیے، بلکہ خاموش رہنا چاہیے۔ لیکن حضرت عبادہؓ نے جب ان کی غلط فہمی دور کر دی تو وہ خاموش ہو گئے اور انھوں نے یہ نہ فرمایا کہ مسئلہ تو یوں ہے۔ آپ اس کے خلاف کیا فرما رہے ہیں؟ اور نہ ہی کوئی اور معارضہ پیش کیا جو اس بات کی دلیل ہے کہ انھوں نے اس مسئلہ کو تسلیم کر لیا تھا۔ یا پھر یہ ثابت کیا جائے کہ انھوں نے کوئی معارضہ پیش کیا تھا؟ اور حضرت عبادہؓ کے کہنے پر بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل نہیں ہوئے تھے۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ محض دعویٰ ہے کہ:

”حضرت محمودؓ مطلقاً امام کے پیچھے قراءت کے قائل نہ تھے۔“ (ص ۱۴۳، ۱۴۴)

اسی طرح یہ دعویٰ بھی غلط ہے کہ:

”حضرت عبادہؓ صرف استحباباً فاتحہ کی قراءت کے قائل تھے۔“

جب استماع و انصات ”فرض“ اور واجب ہے تو اس کے خلاف استحباب پڑے رہنا اصولاً کہاں تک صحیح ہے؟ یا پھر یہ کیسے کہ ”استماع و انصات“ فرض ہی نہیں۔

## حضرت ہشامؓ بن عامر کا اثر

حمیدؓ بن ہلال فرماتے ہیں:

ان ہشام بن عامر قرأ فقیل له أتقرأ خلف الامام قال انا لنفعل۔

(کتاب القراءۃ: ص ۶۷، المعجم الطبرانی الكبير: ص ۱۷۱ ج ۲۲، السنن الكبرى: ص ۱۷۰ ج ۲)

کہ ہشامؓ بن عامر نے قراءت کی ان سے پوچھا گیا کہ آپ امام کے پیچھے پڑھتے ہیں تو انھوں نے کہا کہ ہم یوں ہی کرتے ہیں۔

519 کتاب القراءۃ اور السنن میں گواہ ابو بکرؓ البرہاری ہے اور وہ ضعیف ہے لیکن طبرانی کی روایت کے متعلق علامہ بیہمیؒ نے مجمع الزوائد (ص ۱۱۱ ج ۲) میں طبرانی کے حوالہ سے یہی اثر معمولی اختلاف الفاظ سے نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ: ”رجالہ موثقون“ بلکہ تجب تو مؤلف احسن الکلام پر ہے کہ انھوں نے خود احسن (ص ۲۶ ج ۲) کے حاشیہ میں مجمع الزوائد کے حوالہ سے یہ اثر نقل کیا ہے اور اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ:

”اس کے سب راوی ثقہ ہیں۔“

لہذا یہاں ”ابو بحر البہاری“ کے طریق پر اکتفا کرنا کہاں کی دیانت ہے؟<sup>۱</sup> اگر کہا جائے کہ امام ابو حاتمؒ نے فرمایا ہے کہ حمید بن ہلال کی حضرت ہشامؒ سے ملاقات ہی نہیں لہذا یہ روایت مرسل ہے جیسا کہ الجرح والتعديل (ص ۶۳ ج ۴ ق ۲)، تہذیب (ص ۵۲ ج ۳، ص ۴۲ ج ۱۱) میں ہے تو عرض ہے کہ اس بارے میں ان کے مکمل الفاظ یہ ہیں:

”حمید بن ہلال لم یلق ہشام بن عامر یدخل بینہ و بین ہشام ابوقتادۃ العدوی و یقول بعضهم عن ابی الدہماء والحفاظ لا یدخلون بینہم احداً حمید عن ہشام قیل لہ فأی ذلک اصح قال ما رواہ حماد بن زید عن ایوب عن حمید عن ہشام“ (الرائل: ص ۴۶، جامع التحصیل: ص ۲۰۲)

کہ حمیدؒ کی ہشامؒ بن عامر سے ملاقات نہیں۔ ان کے درمیان ابوقتادہ العدویؒ ہیں اور بعض کہتے ہیں کہ ان کے درمیان ابوالدہماءؒ ہے اور حفاظ ان کے درمیان کسی کو ذکر نہیں کرتے۔ ابو حاتمؒ سے پوچھا گیا کہ کونسی بات زیادہ صحیح ہے تو انہوں نے فرمایا جسے حماد بن زید بواسطہ ایوب عن حمید عن ہشام بیان کرتے ہیں، اسی کا خلاصہ حافظ ابن حجرؒ نے التہذیب (ص ۵۲ ج ۲) میں ذکر کیا۔ جس سے بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ امام ابو حاتمؒ نے دونوں کے مابین واسطہ کو تسلیم کرتے ہوئے دونوں کے مابین انقطاع قرار دیا ہے اور حفاظ کی روایت کو اصح قرار دیا ہے اور انہی میں حماد بن زید بھی ہیں۔ بلاشبہ دونوں کے درمیان واسطہ تو صحیح مسلم (ص ۴۰۵ ج ۲) میں بھی موجود مگر عدم ملاقات کا فیصلہ بھی درست نہیں۔ کیونکہ سند صحیح کے ساتھ مصنف عبدالرزاق (ص ۵۰۸ ج ۳، رقم: ۶۵۰۱) اور طبرانی کبیر (ص ۲۷۱ ج ۲۲) میں ”حمید قال اخبرنا ہشام بن عامر“ ہے۔ تصریح سماع اور کیا ہوتی ہے۔ طبرانی اور عبدالرزاق کی یہی حدیث جو ”احفروا و اوسعوا و احسنوا“ الحدیث کے الفاظ سے مروی ہے۔ بعض نے اسے بواسطہ ابوالدہماءؒ بعض نے سعد بن ہشام اور بعض نے براہ راست ہشام سے بیان کیا ہے۔ جسے امام ابو حاتمؒ اصح اور حفاظ کی روایت قرار دیتے ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ اسی کے بارے میں رقم طراز ہیں:

والظاهر ان حمیدا سمعہ من ابی الدہماء و من سعد بن ہشام ثم سمعہ من ہشام نفسه و فی طریق معمر عن ایوب عن ہشام (اتحاف المہرۃ ص ۶۳۲ ج ۱۳)

ظاہر بات ہے کہ حمیدؒ نے یہ روایت ابوالدہماءؒ اور سعد بن ہشام سے سنی پھر براہ راست اسے ہشام سے سنا۔ اور معمر عن ابی ایوب کی طریق میں ”حمید انا ہشام“ ہے۔ جس سے یہ بات نصف النہار کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ حمید بن ہلال نے حضرت ہشامؒ سے سنا ہے اور امام ابو حاتمؒ کا فرمان درست نہیں۔ حمید مدلس بھی نہیں اس لیے انقطاع کا اعتراض صحیح نہیں۔

۱ طبرانی کی سند یوں ہے: حدثنا عمر بن حفص السدوسی ثنا عاصم بن علی ثنا سلیمان بن المغیرۃ عن حمید جسے امام بیہقی نے بواسطہ ابوبحر البہاری نا بشر بن موسیٰ نا وکیع نا سلیمان الخ بیان کیا ہے۔ اب طبرانی کی سند کے متعلق علامہ بیہقی کا فیصلہ تو صنف صاحب کو بھی تسلیم ہے۔ اس سند کی روشنی میں ابو بحرؒ پر اعتراض بالکل فضول ہے۔



لیکن اگر اسے مرسل بھی مانا جائے تو یہ فریق ثانی کے اصول کے مطابق درست ہے۔ جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے مؤلف احسن الکلام کا یہ اعتراض کہ اس میں مطلق قراءت کا ذکر ہے۔ (احسن الکلام: ص ۱۳۹ ج ۲) نہایت سطحی بات ہے۔ جب کہ حضرت ہشام قراءت کے قائل تھے تو فاتحہ کے عدم جواز کی کون سی دلیل ہے؟ وہ بھی تو قراءت میں اولاً شامل ہے۔

## حضرت عبداللہ بن مغفل کا اثر

520

عمر بن ابی ححیم فرماتے ہیں کہ:

كان يقرأ في الظهر والعصر خلف الامام في الاوليين بفاتحة الكتاب و سورتين و في الاخرين بفاتحة الكتاب۔

کہ حضرت عبداللہ بن مغفل ظہر و عصر کی پہلی دو رکعتوں میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ اور دو اور سورتیں پڑھتے تھے اور آخری دو میں صرف فاتحہ پڑھتے تھے۔

یہ اثر جزء القراءۃ (ص ۸) کے علاوہ کتاب القراءۃ (ص ۶۸)، السنن الکبریٰ (ص ۱۷۱ ج ۲) میں بھی موجود ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے صرف جزء القراءۃ کا حوالہ دے کر جس چالاک کی کا مظاہرہ فرمایا ہے اس کی حقیقت ابھی آپ کے سامنے آئے گی۔

عمر بن ابی ححیم کو گو علامہ ذہبی نے مجہول کہا ہے مگر ابن حبان نے اسے ثقات میں ذکر کیا ہے اور حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تقریب (۳۸۲) میں اسے مقبول کہتے ہیں۔ امام بخاری نے التاریخ الکبیر اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل (ص ۱۱۴ ج ۳ ق ۱) میں اس کا ترجمہ نقل کیا ہے اور کوئی جرح نہیں کی۔ اور مولانا ظفر احمد تھانوی لکھتے ہیں: سکوت ابن ابی حاتم او البخاری عن الجرح فی الراوی توثیق له۔ (تواعد علوم الحدیث: ص ۳۵۸)

اور شیخ ابوغدہ نے بھی حاشیہ میں اس کی تائید کی ہے لہذا علمائے احناف کو عمر بن ابی ححیم کی توثیق تسلیم کرنی چاہیے۔ مزید برآں اگر اسے مجہول تسلیم کیا جائے تو بھی علمائے احناف کے ہاں اس کی روایت مقبول ہونی چاہیے۔ جب کہ ان کا مسلک یہ ہے کہ خیر القرون کے مجہول کی روایت مقبول ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

## صفا صاحب کی غلط بیانی

بڑے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صفا صاحب بڑی سادگی سے فرماتے ہیں:

”ابن حبان، عمر بن ابی ححیم کو ثقات میں ذکر کرتے ہیں لیکن مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں

کہ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ابن حبان متساہل ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۹ ج ۲)

قارئین کی خدمت میں التماس ہے کہ وہ خود مبارک پوری صاحب کی نگارشات کو تحقیق الکلام میں ملاحظہ فرمائیں جو دو

521

صفحات پر مشتمل ہیں۔ ان کے ابتدائی الفاظ ہیں:

”اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ابن حبانؒ تساہل ہیں مگر ساتھ اس کے ان کی وہ توثیق جس کی نسبت کسی ناقد نے کچھ کلام نہیں کیا بلاشبہ مستند و معتبر ہے۔ اور اس سے مجہول کی جہالت مرتفع ہو جاتی ہے۔ یہاں ہم علامہ سیوطیؒ کا ایک مضمون نقل کر دینا مناسب سمجھتے ہیں۔ اس مضمون سے ابن حبانؒ کی توثیق کا معتمد ہونا اور ان کی توثیق سے مجہول کی جہالت کا مرتفع ہونا بخوبی ظاہر ہو جائے گا۔“ الخ  
(تحقیق الکلام: ص ۸۱ ج ۱، مطبوعہ المکتبہ الاثریہ)

حضرات! اب انصاف آپ کے ہاتھ میں ہے کہ یہاں مؤلف احسن الکلام نے دیانت و امانت کا خون نہیں کیا؟ مبارک پوری صاحب تو ابن حبانؒ کی توثیق سے بشرطیکہ اس پر کسی ناقد نے کلام نہ کیا ہو مجہول کی جہالت کے مرتفع ہونے کا واشگاف الفاظ میں اعلان کرتے ہیں۔ مگر ہمارے یہ مہربان ان کی ابتدائی عبارت نقل کر کے سادہ لوح حضرات کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کی ناپاک جسارت کر رہے ہیں۔ اَنَا لِلَّهِ وَ اَنَا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ!۔ اس اثر پر مزید درج ذیل دو اعتراضات کیے گئے ہیں۔ جن کی حقیقت ملاحظہ ہو۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

اس میں یحییٰ بن ابی اسحاقؒ ہے۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ اس کی حدیث میں نکارت ہوتی ہے۔ ابن معینؒ فرماتے ہیں کہ اس کی حدیث میں ضعف ہوتا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ صدوق ہیں لیکن کبھی حدیث میں خطا بھی کر جاتے ہیں۔ (احسن: ص ۱۲۹ ج ۲)

**جواب:** لیکن یہ اعتراض تین وجوہ سے باطل ہے۔

۱۔ یحییٰ بن ابی اسحاق صحاح ستہ کے راوی ہیں۔ امام نسائیؒ، ابن سعدؒ، اور ابن معینؒ اسے ثقہ کہتے ہیں۔ اور ابو حاتمؒ لا بأس بہ فرماتے ہیں۔ ابن حبانؒ نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ افسوس کا مقام ہے معترض کو تہذیب سے امام ابن معینؒ کا یہ قول تو نظر آ گیا کہ ”فی حدیثہ بعض الضعف“ مگر اس میں ثقہ کا لفظ نظر نہیں آیا۔ (تہذیب: ص ۷۸ ج ۱۱)  
حافظ ذہبیؒ نے بھی اسے ثقہ کہا ہے۔ (میزان: ص ۳۶۱ ج ۴)

522

مقام تعجب ہے کہ خود معترض اس بات کے معترف ہیں کہ:

”امام احمدؒ کی منکر الحدیث کے بارہ میں اصطلاح ہی علیحدہ ہے۔“ (احسن: ص ۲۳۹ ج ۱)

حافظ ابن حجرؒ نے بھی تصریح کی ہے۔ امام احمدؒ تفر در راوی پر منکر کا اطلاق کرتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ لیکن اکثر محدثین (جنہوں نے یحییٰ کی توثیق کی ہے) کے خلاف ان کے قول کو پیش کیا جا رہا ہے اور حافظ ابن حجرؒ کا یہ کہنا کہ: ”وہ کبھی حدیث میں خطا کر جاتے تھے۔“ بھی موجب ضعف نہیں۔ ثقہ سے غلطی کا صدور ناممکن نہیں۔ اور خود معترض بھی اس کے معترف ہیں۔ (احسن: ص ۲۳۹ ج ۱) شاید انہیں اپنا لکھا ہوا بھی یاد نہیں رہا۔

۲۔ امام یحییٰ بن ابی اسحاقؒ سے یہ روایت امام شعبہؒ نے بیان کی ہے اور خود معترض فرماتے ہیں کہ: ”امام شعبہؒ کے متعلق یہ قاعدہ ہے کہ وہ اپنے شیوخ سے صحیح حدیث نقل کرتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۸۰ ج ۱)

لہذا اعتراض بالکل فضول ہے۔

۳۔ یحییٰ منفرد نہیں بلکہ حماد بن سلمہ اور یزید بن زریع نے بھی اس کی متابعت کی ہے۔ جیسا کہ کتاب القراءۃ اور السنن الکبریٰ میں ہے۔ معترض کی ناقصی سمجھیں یا چالاکی کہ اس اثر کو صرف جزء القراءۃ کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ اگر وہ کتاب القراءۃ کا حوالہ دیتے تو پھر یحییٰؒ پر اعتراض کی گنجائش ختم ہو جاتی ہے۔ یاد رہے کہ بعد کے ایڈیشن میں معترض نے یحییٰ بن ابی اسحاق کے حوالے سے یہ اعتراض حذف کر دیا ہے۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

اس میں صرف سری نمازوں کا ذکر ہے اور سورت فاتحہ کے علاوہ دوسورتوں کی قراءت کا بھی ذکر ہے۔ جس کا فریق ثانی قائل نہیں ہے۔ (احسن: ص ۱۲۹ ج ۲)

ہم بارہا ذکر کر آئے ہیں کہ سری میں فاتحہ سے مازاد ہمارے نزدیک مستحب ہے، ممنوع نہیں اور نہ ممانعت کی کوئی صریح دلیل ہے اور سری کے علاوہ جہری میں مرفوع و موقوف روایات سے قراءت فاتحہ کا بھی ثبوت ہے۔ مقصود فی الجملہ ان صحابہ کا تذکرہ ہے جو قراءت خلف الامام کو حرام، ناجائز اور باعث فساد نہیں سمجھتے۔

## حضرت عائشہؓ کا اثر

امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

كانت عائشة تأمر بالقراءة خلف الامام - (جزء القراءۃ: ص ۵)

حضرت عائشہؓ قراءت خلف الامام کا حکم فرماتی تھیں۔

امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ (ص ۶۶) اور السنن الکبریٰ (ص ۱۷۱ ج ۲) میں حضرت ابو ہریرہؓ اور عائشہؓ سے نقل کیا ہے کہ:

انھما كانا يأمران بالقراءة خلف الامام في الظهر والعصر في الركعتين الاوليين بفاتحة الكتاب و شىء من القرآن۔

وہ دونوں نمازوں ظهر و عصر میں امام کے پیچھے پہلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور قرآن کا کچھ حصہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔

چونکہ مؤلف احسن الکلام خود اس اثر کو تسلیم کرتے ہیں۔ (احسن: ص ۳۱۴ ج ۱) اس لیے بھی ہم اسے پیش کر رہے ہیں۔ اس پر مزید بحث ان شاء اللہ دوسرے حصہ میں بھی آئے گی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہؓ سری میں فاتحہ

سے مازاد کا بھی حکم فرماتی تھیں۔ راوی نے یہاں گو حضرت ابو ہریرہؓ کا بھی یہی قول ذکر کیا ہے لیکن بسند صحیح پہلے گزر چکا ہے کہ وہ جہری میں بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے اور یہ اثر اس حدیث کے منافی نہیں۔ جسے صفدر صاحب نے ذکر کیا ہے، جیسا کہ ان شاء اللہ اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔

## حضرت عبداللہ بن عمر کا اثر

حضرت سالمؓ فرماتے ہیں:

ان ابن عمر کان ینصت للامام فیما یجہر فیہ ولا یقرأ معہ۔

(کتاب القراءة: ص ۱۰۰، عبدالرزاق: ص ۱۳۹ ج ۲)

کہ حضرت ابن عمرؓ جہری نمازوں میں خاموش رہتے تھے اور امام کے ساتھ نہیں پڑھتے تھے۔

یہ اثر سند کے اعتبار سے بالکل صحیح ہے۔ اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابن عمرؓ جہری نمازوں میں تو امام کے پیچھے 524 قراءت نہیں کرتے تھے۔ البتہ سری میں پڑھتے تھے۔ بلکہ بعض آثار میں اس کی صراحت بھی موجود ہے، جیسا کہ ہم ابھی ان کا ذکر کریں گے۔

مؤلف احسن الکلام نے اس کے متعلق چند شکوک پیدا کرنے کی کوشش کی ہے مثلاً:

۱۔ اس میں ابن جریجؒ مدلس ہے اور روایت معنعن ہے اور مدلس کا معنعن مقبول نہیں۔

۲۔ زہری مدلس ہے۔

۳۔ اس سے استدلال مفہوم مخالف پڑنی ہے جو ہمارے نزدیک حجت نہیں۔ ان سے موطأ میں صراحت سے قراءت خلف الامام کی ممانعت ثابت ہے۔ بہ صورت تسلیم اس سے قراءت کا ثبوت ہے مگر فریق مخالف کا دعویٰ خاص سورہ فاتحہ کا ہے۔ (ملخصاً: ص ۱۴۰ ج ۲ ص ۱۵۳ ج ۵۲۷)

نمبر وار جواب ملاحظہ ہو۔

۱۔ ابن جریجؒ اگرچہ مدلس ہے لیکن یہاں تحدیث ثابت ہے۔ امام عبدالرزاقؒ فرماتے ہیں: قال ابن جریج حدثنی ابن شہاب عن سالم (کتاب القراءة: ص ۱۰۰ مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۹ ج ۲) بتلائیے! صراحت سماع اور کیا ہوتی ہے؟ مانا کہ مصنف عبدالرزاقؒ ”احسن الکلام“ کی تسوید کے بعد طبع ہوئی لیکن کتاب القراءة جس کے حوالہ سے انھوں نے یہ اثر نقل کیا ہے جب اس میں بھی ”حدثنی ابن شہاب“ موجود ہے تو پھر ابن جریج کی تدلیس کا اعتراض کہاں تک مبنی بردیانت ہے؟

۲۔ امام زہریؒ کی تدلیس مضر نہیں جیسا کہ ہم پہلے ثابت کر آئے ہیں اور مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”صحابہ کرامؓ کے جو اقوال موطأ و مصنف عبدالرزاق میں ہوں وہ مستند اور قابل اعتبار ہیں۔“ (احسن: ص ۳۱۸ ج ۱)

لہذا کم از کم صفدر صاحب کو مصنف عبدالرزاق کے اس اثر کو غیر مستند اور ناقابل اعتبار قرار نہیں دینا چاہیے اور اپنے

وضع کردہ اصول کی کچھ تو پاسداری کرنی چاہیے۔

۳۔ صرف مفہوم ہی نہیں دیگر روایات میں تصریح بھی موجود ہے کہ:

”سری میں پڑھتے تھے اور صرف جہری میں امام کی قراءت کو مقتدی کے لیے کافی سمجھتے تھے۔“

حافظ ابن عبدالبر فرماتے ہیں:

525

ظاہر اثر ابن عمر الذی روی له مالک انه کان لا یقرأ فی سر الامام ولا فی جہرہ ولکن قیدہ مالک بترجمة الباب ان ذلک فی ما جہر بہ الامام بما علم من المعنی و یدل علی صحته مارواه عبدالرزاق فانه یدل علی انه کان یقرأ معہ فی ما اسر فیہ انتہی۔

(التعلیق الممجد: ص ۹۳، امام الکلام: ص ۲۱، زرقانی علی الموطأ: ص ۱۷۸ ج ۱)

حضرت ابن عمرؓ کا اثر جسے امام مالکؒ نے بیان کیا ہے بظاہر اس پر دلالت کرتا ہے کہ وہ جہری اور سری نمازوں میں نہیں پڑھتے تھے۔ لیکن امام مالکؒ نے اسے ترجمہ الباب میں جہری نماز پر ہی محمول کیا ہے اور اس کی صحت پر وہ اثر دال ہے جسے عبدالرزاقؒ نے بیان کیا ہے جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ امام کے ساتھ سری نماز میں قراءت کرتے تھے۔ علامہ ابن عبدالبرؒ کا یہ کلام اتہمید (ص ۳۶، ج ۱۱) الاستذکار (ص ۱۸۴ ج ۲) میں دیکھا جا سکتا ہے۔

امام مالکؒ اور حافظ ابن عبدالبرؒ اس وضاحت کے بعد حضرت ابن عمرؓ کے اثر کو جہری و سری دونوں نمازوں پر محمول کرنا محض سیدہ زوری ہے۔ امام بغویؒ فرماتے ہیں:

”ابن عمرؓ کا یہ قول ہے کہ سری میں خلف الامام پڑھنا چاہیے اور جہری میں خاموش رہنا چاہیے۔“

(شرح السنن: ص ۵۸ ج ۳)

اور اثر زبیر بخت میں گو صرف قراءت کا ذکر ہے مگر دوسرے آثار میں خاص سورت فاتحہ کا ذکر موجود ہے۔

## ضروری وضاحت

امام بیہقیؒ نے یہ اثر حسب ذیل سند سے بیان کیا ہے:

”ابن انسی ابو عبد اللہ الحافظ اجازة أن ابا علی الحافظ اخبرهم انا احمد بن محمد بن احمد

الحرشی نا عبد الرحمن بن بشرنا عبد الرزاق الخ

گویا امام بیہقیؒ نے یہ اثر امام عبدالرزاق کے واسطے سے نقل کیا ہے اور یہی اثر مصنف عبدالرزاق (ص ۱۳۹ ج ۲) میں دیکھا جا سکتا ہے۔ اس لیے امام عبدالرزاق تک کی سند پر کسی قسم کا اعتراض فضول ہے تاہم عرض ہے کہ امام ابو عبد اللہ اور امام ابو علی دونوں معروف حفاظ حدیث میں شمار ہوتے ہیں۔ احمد بن محمد الحرشی بھی حفاظ حدیث میں شمار ہوتے ہیں اور ثقہ ہیں۔ (السیر: ص ۲۹۲ ج ۱، الذکر: ص ۸۹ ج ۳ وغیرہ) عبد الرحمن بن بشر بھی ثقہ ہیں۔ (تقریب: ص ۳۰۴)

مطبوعہ کتاب القراءۃ میں ”عن سالم او ابن عمر“ ہے اور حاشیہ میں صراحت ہے کہ ایک نسخہ میں ”ان“ یعنی



”او“ کی جگہ ”ان“ ہے۔ اور چونکہ خود مصنف عبدالرزاق میں ”ان ابن عمر“ ہے۔ اس لیے ”ان“ ہی صحیح ہے۔ امام ابن المنذر نے بھی امام عبدالرزاق کی سند سے یہ اثر نقل کیا اور اس میں بھی ”عن سالم ان ابن عمر“ ہی ہے۔ (الأوسط لابن منذر: ص ۱۰۳ ج ۳) اسی طرح مصنف عبدالرزاق کے حوالہ سے علامہ ابن عبدالبر نے بھی یہ اثر ذکر کیا اور ان ابن عمر ہی نقل کیا ہے۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

اما ابن عمر فأصح شيء عنه ما ذكره عبدالرزاق قال انبانا ابن جريج قال

حدثني ابن شهاب عن سالم ان ابن عمر كان ينصت لامام فيما جهر فيه بالقراءة لا

يقراً معه۔ (التمهيد: ص ۳۶ ج ۱۱)

اسی طرح الاستذکار (۲ ج ۱۸۴) میں بھی عبدالرزاق سے ”ان ابن عمر“ ہی نقل کیا ہے۔

علامہ زرقانی نے شرح الموطأ (ص ۱۷۸ ج ۱) اور مولانا عبدالحی کھنوی نے بھی امام الکلام (ص ۲۱) میں، اسی طرح ”ان ابن عمر“ نقل کیا ہے۔ لہذا کتاب القراءۃ میں ”ان“ کی بجائے ”جو“ ”او“ ہے وہ صحیح نہیں بلکہ حاشیہ میں اس کی بجائے ”جو“ ”ان“ لکھا گیا ہے وہی صحیح ہے۔ اسی طرح امام بخاری فرماتے ہیں:

و قال الزهري عن سالم بن عبدالله بن عمر ينصت للامام فيما جهر۔ (جزء القراءۃ: ص ۷)

مگر جزء القراءۃ کا یہ مطبوعہ نسخہ بھی صحیح نہیں۔ بلکہ صحیح ”سالم بن عبدالله عن ابن عمر“ ہے۔ امام بیہقی نے کتاب القراءۃ (ص ۱۴۷) میں امام بخاری کی جزء القراءۃ ہی کے حوالہ سے یہی اثر نقل کیا ہے اور اس میں بھی ”عن ابن عمر“ ہے ”بن عمر“ نہیں۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

قراءت في كتاب البخاري رحمه الله في القراءۃ خلف الامام قال لنا ابو نعيم ثنا الحسن ابن ابي

الحسناء.... قال وقال الزهري عن سالم بن عبدالله عن ابن عمر ينصت للامام فيما يجهر۔

(كتاب القراءۃ: ص ۱۴۷)

اور یہ وہی اثر ہے جسے امام بیہقی نے امام عبدالرزاق کی سند سے بیان کیا ہے اور مصنف عبدالرزاق میں ”ان ابن عمر“ ہے جس کی وضاحت مزید کئی حوالوں سے ہم ابھی ذکر کر آئے ہیں۔ اس لیے جزء القراءۃ کے مطبوعہ نسخہ میں۔ ”سالم بن عبدالله بن عمر“ صحیح نہیں، بلکہ صحیح سالم بن عبدالله عن ابن عمر ہے۔

## دوسری سند

ابوالعالیہ البراء فرماتے ہیں میں نے حضرت ابن عمر سے مکہ میں دریافت کیا، میں نماز میں قراءت کیا کروں؟

قال انى لأستحيى من رب هذا البيت ان اصى صلاة لا اقرأ فيها ولو بام القرآن۔ (جزء القراءۃ

ص: ۷، كتاب القراءۃ: ص ۶۵، ۱۴۷، السنن الكبرى: ص ۱۶۱ ج ۲، ابن ابى شيبة: ص ۳۶۱ ج ۱، عبدالرزاق: ص ۹۲ ج ۲،

(طحاوی: ص ۱۴۱ ج ۱)

تو انھوں نے فرمایا مجھے اس گھر کے رب نے حیا آتی ہے کہ میں قراءت نہ کروں اگرچہ ام القرآن ہی ہو۔  
 کتاب القراءۃ میں ”فاتحۃ الكتاب وما تیسر“ کے الفاظ ہیں کہ مجھے حیا آتی ہے کہ فاتحۃ الكتاب اور  
 ما تیسر نہ پڑھوں۔ حضرت عبداللہ بن عمرؓ جب سری میں قراءت کے قائل تھے تو ما زاد کا اسی لیے ذکر فرما رہے ہیں اور  
 ہم بھی سری میں ”ما زاد“ کے قائل ہیں۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

526

”فریق ثانی کے نزدیک ما زاد کی گنجائش نہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۱۴۱)

قطعاً صحیح نہیں۔ اسی طرح ان کا یہ کہنا کہ اس میں ”خلف الامام“ کا ذکر نہیں انتہائی کمزور بات ہے۔ کیا خیر القرون میں  
 حالت افراد میں بھی کچھ حضرات قراءت نہیں کرتے تھے۔ قطعاً نہیں۔ امام عبدالن بن محمد نے ان کے اس اثر سے فاتحہ خلف  
 الامام پر ہی استدلال کیا ہے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۲۵، السنن: ص ۱۶۱ ج ۲)  
 اور مولانا بنوریؒ نے اس اثر کو موطا کے اثر کے معارض قرار دیتے ہوئے کہا ہے:

منہم صحابی آخر اختلف النقل عنه ايضاً وهو ابن عمر فقد روى البخارى فى جزئه . الخ

(معارف السنن: ص ۱۹۳ ج ۳)

یعنی صحابہؓ میں جن سے اختلاف منقول ہے ایک ابن عمرؓ ہیں۔ چنانچہ امام بخاریؒ نے جزء القراءۃ میں نقل کیا ہے۔  
 اس کے بعد یہی روایت انھوں نے ذکر کی ہے اور امام بیہقیؒ نے السنن میں تصریح کی ہے۔ ابن عمرؓ کی مراد سری  
 نمازیں ہیں کہ ان کے نزدیک سری میں خلف الامام قراءت جائز ہے۔ اور امام مالکؒ نے اسے اسی پر محمول کیا ہے۔

## تیسری سند

امام عبدالرزاقؒ فرماتے ہیں: معمر و ابن جریج عن الزهري عن سالم عن ابيه قال و يكفيك قراءۃ  
 الامام فيما يجهر کہ حضرت ابن عمرؓ فرماتے ہیں۔ امام بلند آواز سے پڑھے تو اس کی قراءت کافی ہے۔

(کتاب القراءۃ: ص ۱۰۰، ۱۲۸، مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۹ ج ۲)

مگر مصنف میں ”عن ابيه“ کا واسطہ گر گیا ہے۔ یہ اثر سند کے اعتبار سے صحیح ہے۔ ابن جریج مدلس ہیں۔ مگر معمرؓ  
 ان کا متابع ہے۔ اور زہریؒ کی تدلیس پر بحث پہلے گزر چکی ہے۔ یہ اثر اس بات پر واضح برہان ہے کہ وہ صرف جہری  
 نمازوں میں امام کی قراءت کو مقتدی کے لیے کافی سمجھتے تھے اور سری میں پڑھنے کے قائل تھے۔ جیسا کہ امام مالکؒ اور حافظ  
 ابن عبدالبرؒ سے ہم نقل کرائے ہیں۔ اور جن آثار میں مطلقاً ”يكفيك القراءۃ“ یا ”كان لا يقرأ خلف الامام“  
 کے الفاظ ہیں اس سے جہری نمازیں مراد ہیں۔

## چوتھی سند

یحییٰ البرکاء کہتے ہیں کہ ابن عمرؓ سے سوال کیا گیا کہ کیا امام کے پیچھے قراءت ہو سکتی ہے تو انھوں نے فرمایا:

ما كانوا يرون بأسا ان يقرأ بفاتحة الكتاب في نفسه۔ (جزء القراءة : ص ٤)  
کہ لوگ اس میں کوئی حرج نہیں سمجھتے تھے کہ وہ آہستہ سورہ فاتحہ پڑھیں۔

527 یحییٰ البرکاء گو ضعیف ہے مگر اس کی یہ روایت پہلی صحیح روایت کے موافق ہے۔ مولانا صفدر صاحب کا یہ کہنا کہ:  
”صحیح اور ضعیف کی تطبیق کا کیا معنی۔“ (احسن: ص ۱۳۲ ج ۲)

مخص تعصب پر مبنی ہے۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ پہلی روایات صحیح ہیں۔ اور ان سے ثابت ہوتا ہے کہ حضرت ابن عمرؓ سری میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔

## پانچویں سند

علامہ ابن حزمؒ نے ”عبدالرزاق عن ابن جریج اخبرنی نافع“ کی سند سے نقل کیا ہے کہ:

ان ابن عمر لم یکن یدع ان یقرأ ام القرآن فی کل رکعة من المكتوبة۔ (المحلی: ص ۲۳۷ ج ۳)  
ابن عمرؓ فرض نماز کی ہر رکعت میں فاتحہ پڑھنا نہیں چھوڑتے تھے۔ ظاہر ہے کہ ابن عمرؓ نماز باجماعت ہی پڑھتے تھے۔  
حافظ ابن حزمؒ نے اپنے موقف کی تائید میں یہ اثر نقل کیا ہے۔ اس کی سند بھی صحیح ہے۔ البتہ مصنف عبدالرزاق کے مطبوعہ نسخہ میں یہ اثر نظر سے نہیں گزرا۔ واللہ اعلم!

## چھٹی سند

عقبہ بن نافع فرماتے ہیں:

صليت مع ابن عمر الظهر والعصر فاذا هو يهمس في القراءة فقلت يا ابا عبد الرحمن انك لتفعل في صلاتك شيئا ما نفعه قال ما هو؟ قلت تهمس في القراءة ونحن نصلي مع ائمة لا يقرءون فقال ابن عمر من يصلي معهم فاعلمه ان لا تكون صلاة الا بقراءة وتشهد وصلاة على النبي ﷺ فان نسيت من ذلك شيئا فاسجد سجدتين بعد السلام۔ (القول البدیع: ص ۱۳۴)

میں نے ابن عمرؓ کے ساتھ ظہر و عصر کی نماز پڑھی تو وہ آہستہ آہستہ پڑھ رہے تھے۔ میں نے کہا اے ابو عبد الرحمن! آپ نماز میں وہ کام کرتے ہیں جو ہم نہیں کرتے۔ انھوں نے فرمایا وہ کیا، میں نے کہا آپ آہستہ آہستہ پڑھتے ہیں۔ اور ہم ائمہ کے ساتھ پڑھتے ہیں، وہ قراءت نہیں کرتے تو ابن عمرؓ نے کہا جو ان کے ساتھ پڑھے انھیں خبردار کر دو کہ نماز قراءت، تشہد اور درود شریف کے بغیر نہیں ہوتی۔ اگر تم ان میں سے کوئی چیز بھول جاؤ تو سلام کے بعد دو سجدے کرو۔

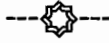
یہ اثر محدث حسن بن شیبہ المعمری المتونی ۲۹۵ھ نے عمل الیوم واللیلہ میں نقل کیا ہے اور علامہ سخاویؒ لکھتے ہیں:

من طریقہ ابن بشکوال بسند جید۔ (القول البدیع: ص ۱۳۴)

کہ انہی کے طریق سے سند جید کے ساتھ ابن بشکوالؒ نے بھی اسے ذکر کیا ہے۔

یہ اثر بھی اس بات کی دلیل ہے کہ حضرت ابن عمرؓ ظہر و عصر میں امام کے پیچھے قراءت کے قائل تھے اور حافظ سخاویؒ کا اس کی سند کو جید کہنا اس کے صحیح ہونے کی دلیل ہے جب کہ بقول مؤلف احسن الکلام ”جید“ اور صحیح میں چنداں فرق نہیں جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے۔

528 صحابہ کرامؓ کے ان آثار سے واضح ہو جاتا ہے کہ بعض تو جہری و سری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے اور بعض صرف سری نمازوں میں قراءت خلف الامام کا حکم فرماتے تھے۔ بلکہ حضرت عبداللہ بن عمروؓ تو صحابہ کرامؓ کا عمومی عمل یہ بتلاتے ہیں کہ وہ سری کے علاوہ جہری میں بھی سکتا امام کی رعایت کرتے ہوئے سورت فاتحہ پڑھتے تھے۔ جیسا کہ ان شاء اللہ آئندہ سکتا کی بحث میں آئے گا۔



529

## آثارِ تابعین و غیرہم

حضرات صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے آثار کے بعد تابعین کرام کے آثار بھی ملاحظہ فرمائیں تاکہ معلوم ہو سکے کہ فیض یافتگان صحابہ کا عموماً عمل کیا تھا۔ مؤلف احسن الکلام باوجودیکہ سن رسیدہ بزرگ ہیں مگر عوام کے جذبات سے کھینے کے عادی ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

”فریق ثانی نے اپنے دعویٰ پر تابعین و اتباع تابعین کے آثار سے بھی استدلال کیا ہے حالانکہ ان کے نزدیک موقوفات صحابہ حجت نہیں تو پھر آثار تابعین سے استدلال کیوں کر ہو سکتا ہے۔“  
(ص ۱۳۶ ج ۲)

حالانکہ کسی اہل حدیث بزرگ نے تابعین کے آثار کو بطور دلیل و حجت پیش نہیں کیا۔ سلف کا یہ طریقہ رہا ہے کہ جب ایک موضوع پر رسالہ لکھتے ہیں تو اس میں تمام پہلوؤں پر بحث کرتے ہیں۔ تابعین کرام جو کہ علوم صحابہ کے امین ہیں کے اقوال بطور استدلال نہیں بلکہ معلومات کے لیے درج کرتے ہیں۔ حضرت امام ابوحنیفہؒ تو تابعین کے آثار اور ان کے فتاویٰ کے متعلق صاف فرماتے ہیں: ”ہم رجال و نحن رجال“ فواتح الرحموت (ص ۱۸۸ ج ۲) وغیرہ۔ لیکن کتاب الآثار اٹھا کر دیکھ لیجیے۔ اس میں آثار تابعین کا کتنا حصہ ہے۔ کیا ہم پوچھ سکتے ہیں کہ جب وہ بھی آدمی ہیں جیسا کہ خود امام ابوحنیفہؒ ہیں تو ان کے تلامذہ نے انہی کے واسطے سے آثار کی بھرمار کیوں کی؟ اگر یہ اعتراض ہے تو دراصل امام ابوحنیفہؒ اور ان کے اصحاب پر وارد ہوتا ہے اور ہم پر یہ بہتان عظیم ہے کہ ہم آثار تابعین کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں: ”اشعار“ سنت ہے اور اسکے جواز پر اجماع صحابہؓ ہے مگر ابراہیم نخعیؒ اس کے قائل نہیں بلکہ اسے ”مثلاً“ کہے ہیں۔ امام ابوحنیفہؒ نے بھی اس میں انہی کا اتباع کیا ہے۔ (ترمذی مع الختمہ: ص ۱۰۶ ج ۲)

حنفی اصول میں یہ بات منقول ہے کہ مجتہد تابعی عہد صحابہؓ میں ہو تو اس کے بغیر صحابہؓ کا اجماع منعقد نہیں ہوتا۔ علامہ 30 السرخسیؒ اسی بنیاد پر فرماتے ہیں:

”کہ امام ابوحنیفہؒ نے کہا ہے کہ ابراہیم چونکہ ”اشعار“ کو مکروہ سمجھتے ہیں اس لیے اس پر صحابہؓ کا اجماع ثابت نہیں ہو سکتا۔“

ان کے الفاظ ہیں: قال ابوحنیفہ لا یثبت اجماع الصحابة فی الاشعار لأن ابراہیم النخعی کان یکرہ۔ (ارشاد الفحول: ص ۷۷)

حالانکہ یہ مثال ہی صحیح نہیں جب کہ ”عہد صحابہؓ“ میں ابراہیم نخعیؒ کا درجہ اجتہاد پر فائز ہونا محل نظر ہے۔ البتہ یہاں ”اشعار“ کے خلاف تابعی کے قول سے استدلال کیا ہے تو کس نے ع

بندہ پرور منصفی کرنا خدا کو دیکھ کر



## حضرت سعید بن جبیر کا اثر

امام عبدالرزاق فرماتے ہیں:

معمر و ابن جریج قالوا اخبرنا ابن خثیم عن سعید بن جبیر انه قال لا بد ان تقرأ بام القران مع الامام ولكن من مضى كانوا اذا كبر الامام سكت ساعة لا يقرأ قدر ما يقرأون ام القران -

(مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۲، ۱۳۵ ج ۲، کتاب القراءة: ص ۶۹، ۸۷)

یعنی سعید بن جبیر نے فرمایا ضرورتاً امام کے ساتھ سورہ فاتحہ پڑھو لیکن سلف کا یہ طریقہ تھا کہ جب امام تکبیر کہتا تو کچھ دیر سکتے کرتا اور نہ پڑھتا تا آنکہ مقتدی سورہ فاتحہ پڑھ لیتے۔

امام بخاری نے جزء القراءة (ص ۶۹) میں یہی اثر ان الفاظ سے بھی ذکر کیا ہے: ابن خثیم فرماتے ہیں کہ:

قلت لسعيد بن جبیر اقرأ خلف الامام قال نعم و ان سمعت قراءة ته الخ .

میں نے سعید بن جبیر سے کہا کہ امام کے پیچھے میں پڑھوں تو انھوں نے فرمایا پڑھو اگرچہ تم امام کی قراءت سن رہے ہو

امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۶۹) میں بھی اس اثر کو ذکر کیا ہے۔ مولانا عبداللحی لکھنوی، حافظ ابن حجرؒ کی ”نتائج الافکار“ سے نقل کرتے ہیں:

531

هذا موقوف صحيح فقد ادرک سعید بن جبیر جماعة من علماء الصحابة و من كبار التابعين -

(امام الکلام: ص ۲۳۸)

یہ موقوف اثر صحیح ہے۔ سعید نے علماء صحابہ کی ایک جماعت اور کبار تابعین کو پایا ہے۔

نتائج یعنی امالی فی تخریج الاذکار کے خطی نسخہ کے صفحہ ۴۰۱ میں بیعینہ یہ عبارت ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھی ہے۔ جو حضرت مولانا سید بدیع الدین شاہ راشدیؒ کے کتب خانہ میں موجود ہے۔ جسے نتائج الافکار (ص ۱۹ ج ۲ مطبوعہ

دارالکتب) میں دیکھا جاسکتا ہے۔ مولانا ظفر احمدؒ تھانوی لکھتے ہیں کہ تابعی جب ”کانوا یفعلون او کانوا یقولون“ کہے تو صحابہ کرامؓ مراد ہوتے ہیں۔ (انہاء السنن: ص ۱۲۸)

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت سعید بن جبیرؒ خود بھی سری اور جہری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ بلکہ سلف کا بھی وہ یہی عمل ذکر کرتے ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ کی تصریح کے مطابق یہ اثر صحیح ہے۔<sup>①</sup> مگر مولف احسن الکلام تو اس بات کا پختہ ارادہ کیے ہوئے ہیں کہ فریق ثانی خواہ صحیح آثار پیش کرے۔ ہم نے ضرور اسے ضعیف ثابت کرنا ہے خواہ اس کے لیے کتنے ہی ستم ڈھانے پڑیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

① حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص ۲۲۳ ج ۲) میں بھی اسے نقل کیا ہے اور اس پر کوئی کلام نہیں۔ مولانا بنوری اور مولانا عثمانی کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری میں جس روایت پر سکوت کیا ہے وہ کم از کم حسن ہے۔

”اس میں عبد اللہ بن رجاء ہے امام احمد اور ازدی کہتے ہیں کہ اس کی روایت میں نکارت ہے۔ ساجیٰ کا بیان ہے: عندہ مناکیر اور دوسرا راوی عبد اللہ بن عثمان بن خثیم ہے۔ امام احمد فرماتے ہیں وہ قابل احتجاج نہیں۔ امام نسائیؒ اسے لیسن الحدیث کہتے ہیں۔ ابن حبانؒ اسے صاحب خطا اور ابن مدینی منکر الحدیث کہتے ہیں۔ امام دارقطنیؒ کا بیان ہے۔ ”ضعیف لینوہ“ (محصلاً: ص ۱۷۲ ج ۱)

532

**جواب:** یقین جانے دیا چہ کتاب میں معترض نے جرح و تعدیل کے سلسلہ میں جو عہد کیا ہے کہ: ”ہم جمہور کا دامن نہیں چھوڑیں گے۔“

حسب روایت یہاں بھی اس کا پاس نہیں کیا۔ پھر جب عبد اللہ بن رجاء کا متابع امام ابن جریجؒ اور امام معمرؒ موجود ہیں تو عبد اللہ پر اعتراض محض تعصب اور ضد کا نتیجہ نہیں تو اور کیا ہے؟ علاوہ ازیں عبد اللہ بن رجاء کو جمہور نے ثقہ اور صدوق کہا ہے۔ امام مسلمؒ نے الصحیح میں اس سے روایت لی ہے۔ امام ابن معینؒ، ابن سعدؒ اور صدقہ بن الفضلؒ اسے ثقہ کہتے ہیں۔ ابراہیم بن محمدؒ سے الحافظ المأمونؒ کہتے ہیں: امام ابو حاتمؒ اور ابو زرہؒ صدوق اور صالح کہتے ہیں اور ابن حبانؒ نے ثقات میں اس کا ذکر کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۱۱ ج ۲، میزان: ص ۴۲۱ ج ۲)

حافظ ذہبیؒ فرماتے ہیں: ”کان صدوقاً محدثاً“ (میزان) اب آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ اکثر ائمہ ناقدین عبد اللہ کو ثقہ و صدوق کہتے ہیں یا ضعیف؟ امام احمدؒ کے متعلق خود معترض کو اعتراف ہے کہ امام احمدؒ تفرّد پر بھی منکر کا لفظ بولتے ہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ پھر امام اثرمؒ فرماتے ہیں کہ ”حسن احمد امر عبد اللہ“ کہ امام احمدؒ نے عبد اللہ کی تحسین کی ہے۔ اور جو منکر کہا ہے تو ایک مخصوص سنہ کی بنا پر کہا ہے۔ جیسا کہ میزان (ص ۴۲۱ ج ۲) میں صراحت موجود ہے۔ مولانا امیر علیؒ بھی لکھتے ہیں:

ذکر فی المثال نکارة فی الاسناد فقط دون المتن - (تعقیب: ص ۲۶۵)

کہ مثال میں متن کی نہیں بلکہ صرف اسناد کی نکارت کا ذکر ہے۔

اب انصاف شرط ہے کہ اس کے بعد اس کے متعلق ”منکر“ کا اطلاق کہاں تک موجب جرح ہے؟ بالخصوص جب کہ وہ منفرد نہیں بلکہ اس کی متابعت معمرؒ اور ابن جریجؒ نے بھی کی ہے۔ لہذا عبد اللہ پر جرح کا کیا فائدہ؟

اسی طرح عبد اللہ بن عثمان کو مجروح قرار دینے میں بھی انھوں نے جمہور کے قول سے اجتناب کیا ہے۔ بلکہ جرح و نقل کرنے میں دیانت کا خون کیا ہے۔ امام مسلمؒ نے اپنی صحیح میں اس سے روایت کی ہے۔ امام ابن معینؒ اسے ”ثقة حجة“ بھی کہتے ہیں۔ اور امام نسائیؒ، عجلیؒ، ابن سعدؒ اسے ثقہ کہتے ہیں۔ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں: ”ما به بأس صالح الحدیث، ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ البتہ یہ بھی کہا ہے کہ: ”کان یخطی“ کہ اس سے خطا ہو جاتی تھی۔

533

امام ابن عدیؒ فرماتے ہیں: ”احادیثہ احادیث حسان“ (تہذیب: ص ۳۱۵ ج ۵)

امام حاکمؒ اس کی حدیث کو ”صحیح علی شرط مسلم“ کہتے ہیں کہ اس کی حدیث شرط مسلم پر صحیح ہے۔ (المستدرک: ص ۲۳۳ ج ۲)

اور علامہ ذہبیؒ نے تلخیص المستدرک میں ان کی موافقت کی ہے اور امام دارقطنیؒ اس کی حدیث کے متعلق فرماتے ہیں: رواہ کلہم ثقات۔ (سنن: ص ۳۱۱ ج ۱)  
امام ترمذیؒ اس کی حدیث کو حسن صحیح کہتے ہیں۔

(باب ما جاء في العقيقة: ص ۳۶۲ ج ۲ و باب ما جاء في التجار: ص ۲۲۷ ج ۲)

اور علامہ منذریؒ اس کی حدیث کو حسن کہتے ہیں: (نصب الراية: ص ۴۳ ج ۳)

حافظ ذہبیؒ نے اسے ”من تکلم فيه و هو موثق“ میں ذکر کیا ہے اور لکھا ہے: ”وثقه ابن معين مرة و مرة قال ليس بالقوى“ حافظ ابن حجرؒ اسے صدوق کہتے ہیں جیسا کہ تقریب کے بعض نسخوں میں ہے۔ بعض نسخوں میں صدوق کا لفظ گر گیا ہے۔

## صفر صاحب کی اصول شکنی اور نقل الفاظ میں خیانت

اب آپ ہی فیصلہ فرمائیں جمہور محدثین نے عبد اللہ بن عثمان کی توثیق کی ہے یا تضعیف؟ پھر مؤلف احسن الکلام نے ائمہ ناقدین کا کلام نقل کرنے میں بھی روایتی کردار ادا کیا ہے۔ چنانچہ موصوف نے میزان کے حوالہ سے امام ابو حاتمؒ کا قول ”لا يحتج به“ تو نقل کیا ہے مگر اس سے قبل ”ما به بأس صالح الحدیث“ کے الفاظ توثیق کو وہ شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں۔ پھر یہ مدلل بحث اپنے مقام پر گزر چکی ہے کہ ان کے یہ الفاظ ”لیس بحجة“ راوی کے ضعف کا باعث نہیں۔

اسی طرح میزان میں انھیں ابن معینؒ کا قول احادیثہ لیست بالقویہ تو نظر آ گیا مگر انفس ”ثقة حجة“ کے الفاظ تعدیل ان کی ”نظر عمتن“ کی نذر ہو گئے۔ پھر یہ بحث بھی گزر چکی ہے کہ ”لیس بالقوی“ کے الفاظ کا جرح میں کیا درجہ ہے؟ اسی طرح امام نسائی کے الفاظ ”لیس بالقوی“ تو نظر میں آ گئے مگر حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب میں جو ”ثقة“ کا لفظ نقل کیا ہے وہ پھر نظر انداز کر دیا گیا۔ اسی طرح تہذیب سے ابن حبان کی توثیق اور کتاب الثقات میں اس کا ذکر کرنا تو نظر نہ آیا۔ صرف ”کان یخطئ“ کے الفاظ ہی نظر آئے باوجودیکہ وہ اس بات کے معترف ہیں کہ ثقہ سے غلطی کا صدور ناممکن نہیں اور نہ یہ موجب قدح ہے جیسا کہ بارہا پہلے گزر چکا ہے۔

534

آپ ہی اپنی اداؤں پہ ذرا غور کریں ہم اگر عرض کریں گے تو شکایت ہوگی  
علامہ زبیلیؒ نے نصب الراية (ص ۳۵۳ ج ۱) میں امام دارقطنیؒ کا یہ قول نقل کیا ہے: ”ضعیف لینیوہ“ تو یہ الفاظ

۱ احسن الکلام ط دوم کے بعد عبد اللہ بن رجاہؒ پر کلام کو تو من و عن باقی رکھا گیا ہے۔ البتہ ابن خثیم کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اس کے بارے میں محدثین کے متضاد اقوال منقول ہیں۔ امام ابن معینؒ اس کو ثقة حجة کہتے ہوئے بھی یہ فرماتے ہیں: احادیثہ لیست بالقویہ امام ابو حاتمؒ ما به بأس صالح الحدیث کہنے کے باوجود فرماتے ہیں: و کان یخطئ نیز فرمایا: لا یحتج به (میزان) امام نسائی نے ایک مرتبہ ثقہ اور ایک مرتبہ لیس بالقوی کہا ہے۔ الخ (احسن: ص ۲۱۳ ج ۵) گویا اب کی بار جن محدثین نے جرح کی ان کی توثیق بھی نقل کر دی۔ مگر یہ یاد نہ ہا کہ ایک ہی محدث سے جرح و تعدیل میں اختلاف ہو تو اعتبار توثیق کا ہوتا ہے (انہا: السکن: ص ۱۰۵) اور جرح کے ان اقوال کی پوزیشن تو آپ دیکھ ہی رہے ہیں۔ امام ابو حاتمؒ کے الفاظ بحوالہ میزان کان یخطئ نقل کرنا تو بہر حال غلط ہے کہ یہ ان کا قطعاً قول نہیں۔

جرح و تعدیل کی متداول کتب میں ہمیں کہیں نظر نہیں آئے۔ یہ قرض علمائے احناف کے ذمہ ہے کہ علامہ زلیعیؒ کی اس ”نقل“ کا ثبوت مہیا فرمائیں۔ اس کے برعکس السنن میں وہ عبداللہ بن عثمان کو ثقہ کہتے ہیں۔ (کما مر)

مزید برآں ”لینوہ“ میں ”لین“ کس نے قرار دیا ہے؟ اگر مراد امام ابن معینؒ، ابن حبانؒ اور امام نسائیؒ ہیں تو یہ بات کوئی معقول و مقبول نہیں، جب کہ ان سے توثیق بھی منقول ہے۔ اور یہ بات گزر چکی ہے کہ ایک ہی امام کے قول میں اختلاف ہو تو ترجیح توثیق کو ہوتی ہے۔ اور اگر جارح مجہول ہے تو اہل علم نے جرح کو قبول نہیں کیا۔ مثلاً عثمان بن محمد کے متعلق علامہ ابن جوزیؒ فرماتے ہیں: ”متکلم فیہ“، لیکن ابن دیق العید فرماتے ہیں:

ان هذا الکلام لا یقبل منه لانه لم یبین من تکلم فیہ۔ (نصب الرایة: ص ۱۵۱ ج ۱)  
کہ یہ کلام مقبول نہیں کیونکہ انھوں نے بیان نہیں کیا کہ کس نے کلام کیا ہے۔

اسی طرح علامہ زلیعیؒ حدیث ابن مسعودؓ پر امام منذریؒ کا یہ اعتراض کہ ”قال غیرہ لم یسمع عبدالرحمن عن علقمة“ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: غیر قادح فانہ عن رجل مجهول (نصب الرایة: ص ۳۹۵ ج ۱)  
یہ کلام موجب جرح نہیں کیونکہ یہ مجہول آدمی سے ہے کہ کس نے یہ کہا ہے۔ امام دارقطنیؒ نے اگر ”لینوہ“ کہا ہے تو اس کو ”لین“ کہنے والے مجہول ہیں۔ لہذا اس کا کوئی اعتبار نہیں۔

البتہ امام ابن مدینیؒ نے اسے ”منکر الحدیث“ کہا ہے۔ لیکن راوی سے ایک دو منکر حدیثیں مل جانے پر بھی محدثین بسا اوقات ”منکر الحدیث“ کا لفظ بولتے ہیں اور کبھی ضعیف راوی سے منکر روایت بیان کرنے کی وجہ سے یہ لفظ بولتے ہیں۔ حالانکہ فی نفسہ وہ ثقہ ہوتا ہے۔ چنانچہ مولانا ظفر احمد تھانویؒ لکھتے ہیں:

و قد یطلق منکر الحدیث علی من روی حدیثا و لم یکثر من ذلك فلا یكون الراوی ضعیفاً ۱35  
بہذا و کذا قد یطلقون علی من روی المناکیر عن الضعفاء و یكون هو ثقة فی نفسہ۔

(انہاء السکن: ص ۶۳)

اور اگر راوی سے بکثرت منکر روایات مروی ہوں تو ایسے ”منکر الحدیث“ ہی کے بارے میں کہا گیا ہے کہ: منکر الحدیث و صف فی الرجل یستحق بہ الترحک لحدیثہ۔ کہ منکر الحدیث ایسا وصف ہے جس سے راوی کی حدیث متروک قرار پاتی ہے۔

اور ائمہ حدیث کے کلام پر معمولی غور و فکر سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ عبداللہ بن عثمان اس درجہ کے ”منکر الحدیث“ کہنے میں امام ابن مدینیؒ منفرد ہیں۔ اصول حدیث کا طالب علم ان امور سے بخوبی واقف ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے اگر ان سے چشم پوشی کی ہے یا وہ اس سے واقف ہی نہیں تو اس میں محدث مبارک پوریؒ اور علامہ لکھنویؒ کا کیا تصور ہے۔ جنھوں نے حافظ ابن حجرؒ کے بالتبع اس اثر کو صحیح قرار دیا ہے اور پھر دجل و فریب کی بھی کوئی حد ہوتی ہے، لکھتے ہیں:

”مبارک پوریؒ کی ستم نظریں دیکھیے کہ مولانا لکھنویؒ کی آڑ لیتے ہوئے ابکار السنن میں اس ضعیف، کمزور اور وہی اثر کو

صحیح کہتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۷۲ ج ۱)

حالانکہ مبارک پوری صاحب نے بحوالہ امام الکلام حافظ ابن حجرؒ کی نساج الافکار لتخریج احادیث الاذکار سے اس کی تصحیح نقل کی ہے۔ اگر اسے صحیح کہا ہے تو حافظ ابن حجرؒ نے، ”ستم ظریفی“ ہے تو ان کی، لیکن وہ ان کا نام اس لیے لینا پسند نہیں کرتے کہ آسان پر تھوکنے سے خود اپنا چہرہ داغدار ہوگا اور کوئی فائدہ حاصل نہ ہوگا۔ انصاف شرط ہے کہ اگر یہ اثر عبد اللہ بن عثمان کی وجہ سے ”ضعیف، کمزور اور واہی“ ہے تو صحیح مسلم اور صحاح کی دیگر روایات کے متعلق بھی فیصلہ فرمادیں کہ کیا وہ سب روایات ضعیف اور واہی ہیں۔

536 مہر کی تجھ سے توقع تھی ستم گر نکلا  
موم سمجھے تھے تیرے دل کو سو وہ پتھر نکلا  
ہماری ان گزارشات سے آفتاب نیم روز کی طرح واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت سعیدؒ کا یہ اثر صحیح ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے کہا ہے اور اس پر اعتراض دراصل تعصب یا لاعلمی کا نتیجہ ہے۔ سعیدؒ بن جبیر اس میں صحابہؓ کا معمول بتلاتے ہیں کہ وہ جہری کے سکتات میں پڑھتے تھے۔ مؤلف احسن الکلام کا اس سے صرف قول تابعی کہہ کر گلو خلاصی کرانا محض دفع الوقتی ہے۔ سکتات کی مزید بحث ان شاء اللہ حصہ دوم میں آئے گی۔

## دوسری سند

امام محمدؒ بواسطہ امام ابوحنیفہؒ عن حماد، سعید بن جبیر سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا: اقرأ خلف الامام فی الظهر والعصر ولا تقرأ فیما سوی ذلک۔ (جامع المسانید: ص ۳۳۷ ج ۱، کتاب الاثار: ص ۱۸۷ ج ۱)  
ہمارے نزدیک تو یہ سند صحیح نہیں کہ امام ابوحنیفہؒ نے حماد سے اختلاط کے بعد سماع کیا ہے جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل ان شاء اللہ آئے گی مگر علمائے احناف کے لیے تو اس پر کسی اعتراض کی گنجائش نہیں۔ لہذا سری میں ان سے قراءت کا انکار محض ضد پڑتی ہے۔

## تیسری سند

امام عبدالرزاق اور ابن ابی شیبہؒ بواسطہ سفیان ثوری عن الصلت بن الربیع اور وہ سعید بن جبیر سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

اذ لم یسمعک الامام فاقرا (مصنف: ص ۱۳۲ ج ۲، ابن ابی شیبہ: ص ۱۴۹ ج ۲)

یعنی جب امام کی آواز سنائی نہ دے تو تم پڑھو۔

اس کی سند بھی صحیح ہے الصلت بن ربیع کو ابن معین نے لا بأس بہ کہا ہے۔ (الجرح والتعديل: ص ۴۴۰، ج ۱ ق ۱)  
اور باقی راوی بھی ثقہ ہیں۔ اس اثر میں اور پہلے اثر میں کوئی اختلاف نہیں جب کہ سکتات میں پڑھنا استماع کے منافی نہیں اور جو اثر ان سے مطلقاً قراءت کی ممانعت پر نقل کیا جاتا ہے۔ وہ صحیح نہیں جیسا کہ اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔



## امام حماد بن ابی سلیمان کا مسئلہ

یہ امام ابوحنیفہؒ کے استاد محترم ہیں۔ حظلہؒ بن ابی مغیرہ کہتے ہیں کہ میں نے حمادؒ سے ظہر و عصر کی نماز میں امام کے پیچھے قراءت کے متعلق سوال کیا تو انھوں نے کہا:

537

كان سعيد بن جبیر يقرأ فقلت اى ذلك احب اليك فقال ان تقرأ - (جزء القراءة : ص ۵)

سعید بن جبیر پڑھتے تھے میں نے کہا آپ کے نزدیک محبوب کیا ہے؟ کہا کہ تم پڑھا کرو۔

یہ اثر بھی حنفی اصول کے مطابق سند کے اعتبار سے حسن درجہ سے قطعاً کم نہیں۔ امام بخاریؒ نے اسے بواسطہ خلادؒ حظلہؒ سے نقل کیا ہے۔ اور خلادؒ کے متعلق حافظ ابن حجرؒ کا فیصلہ ہے کہ صدوق من كبار شیوخ البخاری۔

(تقریب: ص ۱۴۵)

امام ابن حبانؒ، ابوداؤدؒ، دارقطنیؒ اور امام احمدؒ وغیرہ نے اس کی توثیق کی ہے۔ (تہذیب: ص ۱۷۴ ج ۳) یاد رہے کہ جزء القراءة کے مطبوعہ نسخہ میں خلاد ہے۔ مگر وہ صحیح نہیں بلکہ صحیح خلاد ہے۔ یہ خلادؒ، حظلہؒ بن ابی المغیرہ سے روایت کرتا ہے۔ اور یہ خلاد بن یحییٰ امام بخاریؒ کے مشہور استاد ہیں۔ اس لیے صحیح خلاد ہے، خلاد نہیں۔ اور حظلہؒ کو بھی کسی نے ضعیف نہیں کہا۔ بلکہ ابن ابی حاتمؒ نے الجرح والتعديل (ص ۲۴۲ ج ۲) میں اور امام بخاری نے التاریخ الکبیر (ص ۴۲ ج ۱) میں اسے ذکر کیا ہے اور ابن حبان سے ثقافت میں لکھتے ہیں:

”اور احناف کے نزدیک تو خیر القرون کے مجہول کی روایت بھی مقبول ہے۔“ (کما مر)

اس اثر سے جہاں حماد کا مسلک معلوم ہوتا ہے۔ حضرت سعید بن جبیر کے اثر کی بھی تائید ہوتی ہے اور سائل کا سوال اور جواب صرف سری نمازوں کے متعلق ہے۔ لہذا یہ حضرت سعید کے اثر کے منافی نہیں۔

## امام مکحولؒ دمشقی کا اثر

سعید بن عبدالعزیز، ابن جابر اور عبداللہ بن علاء کا بیان ہے کہ امام مکحولؒ مغرب اور عشاء اور صبح کی نماز کی ہر رکعت میں سورہ فاتحہ آہستہ پڑھتے تھے اور فرمایا کرتے تھے:

اقرأ بها فيما جهر به الامام اذا قرأ بفاتحة الكتاب وسكت سراً فان لم يسكت اقرأ بها قبله و معه و بعده لا تترکھا علی کل حال۔

(سنن ابی داؤد: ص ۳۰۵ ج ۱، کتاب القراءة: ص ۷۰، السنن الکبریٰ: ص ۱۷۱ ج ۲)

کہ امام جب بلند آواز سے پڑھے اور سکتہ کرے تو سورت فاتحہ آہستہ پڑھو اور اگر امام سکتہ نہ کرے تو اس سے پہلے یا بعد میں یا ساتھ ساتھ فاتحہ پڑھو، فاتحہ کو کسی حال میں نہ چھوڑو۔

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”یہ اثر نص قرآنی اور صحیح احادیث اور جمہور صحابہؓ کے آثار کے خلاف ہے اور سکتے کی کوئی گنجائش نہیں۔“

(ملخصاً: ص ۱۳۶ ج ۲)

نص قرآنی کے دعویٰ کی حقیقت تو ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔ امام مکتولؒ حضرت عبادہؓ کی حدیث کے راوی ہیں۔ اسی کے پیش نظر وہ یہ فتویٰ دیا کرتے تھے۔ حضرت مکتولؒ منفرذ نہیں۔ صحابہؓ کی ایک جماعت کا یہی قول و عمل ہے۔ جیسا کہ آپ دیکھ چکے ہیں اور کسی صحیح حدیث میں فاتحہ خلف الامام سے منع نہیں کیا گیا۔ جمہور صحابہؓ کا کیا عمل ہے۔ امام ترمذیؒ وغیرہ کے کلام سے اس کی تصریح گزر چکی ہے کہ وہ قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔ اور جن صحابہ کرامؓ کے آثار اس کے برعکس پیش کیے جاتے ہیں اس کی حقیقت سے ان شاء اللہ ہم پردہ اٹھائیں گے۔

### حضرت حسن بصری کا اثر

فرماتے ہیں: اقرأ خلف الامام في كل صلاة بفاتحة الكتاب في نفسك۔

(كتاب القراءة: ص ۷۰، السنن الكبرى: ص ۱۷۱ ج ۲)

کہ امام کے پیچھے تمام نمازوں میں سورہ فاتحہ آہستہ پڑھا کرو۔

یہ اثر سند کے اعتبار سے بالکل صحیح ہے۔ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”اس میں محمد بن عباسؓ ہے، معلوم نہیں کہ وہ کون اور کیسا ہے اور بسند صحیح“ واذقارئ القرآن.. الآية“ کی تفسیر

میں ان کا اثر اس کے برعکس ہے۔ (احسن: ص ۱۳۷ ج ۲)

جواب: حالانکہ محمد بن عباسؓ، جن کی کنیت ابو جعفر اور سلسلہ نسب محمد بن عباس بن ایوب ابن الاخرم اصہبانی ۳۰۱ھ ہے، مشہور حافظ حدیث ہیں۔ حافظ ذہبیؒ نے تذکرۃ الحفاظ (ص ۷۷) اور العبر (ص ۱۲۰ ج ۲) میں اور حافظ ابونعیم نے اخبار اصہبان (ص ۲۳۳ ج ۲) میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اس لیے انھیں مجہول تصور کرنا صحیح نہیں۔ لہذا جب یہ اثر صحیح ہے تو پھر ”واذقارئ القرآن... انصتوا“ کی جو تفسیر حضرت الاستاذ نے خیر الکلام میں کی ہے، وہ ناقابل قبول کیوں ہے؟

### 53۴ دوسری سند

ابن ابی شیبہ فرماتے ہیں:

حدثنا هشيم قال اخبرني منصور و يونس عن الحسن انه كان يقول اقرأ خلف الامام في كل

ركعة بفاتحة الكتاب في نفسك۔ (مصنف ابن ابی شيبه: ص ۳۷۴ ج ۱) ①

یعنی هشیم بواوسط منصور اور یونسؒ حضرت حسنؒ سے بیان کرتے ہیں کہ امام کے پیچھے ہر رکعت میں آہستہ سورہ فاتحہ پڑھو۔

لیجیے جناب اس میں محمد بن عباسؓ نہیں اور سند بالکل صحیح ہے۔ اس سے بڑھ کر ہم مؤلف احسن الکلام کی اور کیا تسلی کر

سکتے ہیں۔

## حضرت عروہ بن زبیر کا اثر

امام مالکؒ بواسطہ ہشام حضرت عروہؓ سے نقل کرتے ہیں:  
انه كان يقرأ خلف الامام اذا لم يجهر فيه الامام بالقراءة - (مؤطا: ص ۲۹)  
کہ امام جب جہری قراءت نہیں کرتے تھے تو حضرت عروہؓ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔  
اس اثر کی صحت میں بھی بھلا کوئی کلام ہو سکتا ہے؟

### دوسری سند

امام عبدالرزاقؒ بواسطہ ابراہیم بن محمد بن شریک بن ابی نمر، حضرت عروہؓ سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:  
اذا قال الامام غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ قَرَأَتْ بام القرآن او بعد ما يفرغ من السورة  
التي بعدها - (مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۴ ج ۲)  
جب امام غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ پڑھ لے میں سورہ فاتحہ پڑھتا ہوں یا بعد کی سورت  
کے بعد پڑھتا ہوں۔  
مگر اس کی سند میں ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ الاسلامی متروک ہے۔ (تقریب: ص ۲۶) مگر وہ اس میں منفر و نہیں۔ جیسا  
کہ اس کے بعد کے اثر سے ظاہر ہوتا ہے۔

540

### تیسری سند

امام بخاریؒ بواسطہ موسیٰ بن حماد سے اور وہ ہشامؓ سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:  
ينسى اقرءوا فيما يسكت الامام واسكتوا فيما جهر ولا يتم صلاة لا يقرأ فيها بفتح الكتاب  
فصاعدا مكتوبة و مستحبة - (جزء القراءة: ص ۳۰، كتاب القراءة: ص ۷۰)  
اے میرے بیٹو، جب امام سکتہ کرے تو تم پڑھو اور جب بلند آواز سے پڑھے تو خاموش رہو نماز سورہ فاتحہ اور اس سے  
کچھ اوپر کے بغیر پوری نہیں ہوتی۔ نماز فرض ہو یا نفل۔

### مؤلف احسن الکلام کی چالاکا

مؤلف احسن الکلام نے (۲ ج ۱۴۷) میں یہی اثر کتاب القراءة کے حوالہ سے نقل کیا ہے اور لکھا ہے کہ:  
”اس میں محمد بن عباس اور احمد بن سوید ہے۔ جس کا کتب رجال میں کوئی پتا نہیں چلتا۔“

① مصنف عبدالرزاق (ص ۱۳۴ ج ۲) اور التمهید (ص ۱۱ ج ۱۱) میں يجهر الامام او لم يجهر الخ کے الفاظ ہیں بلکہ وہ تو حکم دیا کرتے تھے۔  
اذا فرغ الامام من قراءه قام القرآن فقرأ بها انت کہ جب امام سورہ فاتحہ سے فارغ ہو جائے تو تم پڑھو۔ (عبدالرزاق: ص ۱۳۵ ج ۲)

حالانکہ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ ص ۸۷ (میں جس کا حوالہ خود مؤلف احسن الکلام نے ص ۱۲۷ سطر ۱۳، ۱۴ میں دیا ہے) یہی اثر امام بخاری ہی کے حوالہ سے نقل کیا ہے جس میں نہ محمد بن عباس ہے اور نہ احمد بن سوید۔ دیانت داری کا تقاضا تھا کہ مؤلف موصوف کم از کم محمد بن عباس اور احمد بن سوید پر اعتراض کرنے سے اجتناب کرتے۔ کیا ہماری یہ بات صحیح نہیں کہ وہ فریق ثانی کے دلائل پر اعتراضات کی فہرست بڑھاتے ہوئے ناخواندہ حضرات کو مرعوب کرنے کی ناپاک کوشش کرتے ہیں اور یہ اپنی جگہ غلط ہے کہ محمد بن عباس اور احمد بن سوید کا کوئی نام و نشان نہیں ملتا۔ جب کہ محمد بن عباس مشہور حافظ حدیث ہیں۔ جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔ رہے احمد بن سوید تو ان کا ترجمہ نہیں ملا۔ مگر ان کا متابع احمد بن یوسف کتاب القراءۃ (ص ۶۹) میں امام بیہقیؒ نے ذکر کیا ہے جسے مؤلف موصوف افتاد طبع کی بنا پر نظر انداز فرما گئے ہیں۔ اس کے علاوہ اس پر مزید چار اعتراض کیے گئے ہیں۔

- ۱۔ اس میں حماد ہے۔ مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں کہ اس کا آخر میں حافظہ متغیر ہو گیا تھا۔
- ۲۔ اس میں خلف الامام کا کوئی ذکر نہیں۔

541 ۳۔ مسبحہ کا لفظ اس امر کا قرینہ ہے کہ یہ اثر منفرد کے لیے ہے کیونکہ عام نوافل میں جماعت کی پابندی نہیں۔

۴۔ فصاعداً کی اس میں زیادت ہے اور فریق ثانی اس کا قائل نہیں۔

**جواب:** نمبر وار ان کی حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ حماد بن سلمہ خود معترض کے نزدیک الامام، الحافظ اور شیخ الاسلام ہیں اور لکھتے ہیں کہ:

”آخر میں ان کے حافظہ میں معمولی فتور آ گیا تھا۔ لیکن اس سے ان کی حدیث اور روایت پر مطلقاً اثر نہیں پڑتا۔“

(حاشیہ: ص ۱۰۸ ج ۱)

لہذا کم از کم انھیں ان کو ثقہ اور اس کی روایت کو صحیح تسلیم کر کے ان کے دوسرے اثر کے معارض سمجھ کر تطبیق کی کوئی

صورت نکالنی چاہیے۔ معترض کا یہ کہنا کہ مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں:

”سو یہ معارضہ صحیح نہیں کیونکہ اس اثر کی سند میں حماد واقع ہے۔“ الخ

حقیقت کا منہ چڑانے کے مترادف ہے جب کہ مبارک پوری صاحب نے یہ تب کہا ہے جب حضرت ابن عباسؓ کا

ایک اثر جو بواسطہ حماد ہے۔ دوسرے صحیح اثر کے معارض ہے۔ (تحقیق: ص ۱۰۷ ج ۱)

اور امام زیلعیؒ امام بیہقیؒ سے نقل کرتے ہیں کہ حماد کا شمار ائمۃ المسلمین میں ہوتا ہے مگر بڑھاپے میں سوء حفظ کی بنا پر اس

پر کلام کیا گیا ہے۔

و اذا كان الامر كذلك فالاحتياط ان لا يحتج بما يخالف فيه الثقات - (نصب الرایة: ص ۲۸۶ ج ۱)

جب یہ حال ہے تو پھر احتیاط اسی میں ہے کہ جس میں ثقات کی مخالفت کرے اس سے احتجاج نہ کیا جائے۔

اور زریجث اثر موطا امام مالکؒ کے معارض نہیں جب کہ وہ امام کی حالت جہر میں قراءت کا حکم نہیں بلکہ سکتے کے وقت

قراءت کا حکم دیتے ہیں اور یہ اثر اس کے تب معارض ہوتا جب جہر نماز کی حالت میں قراءت کا حکم ہوتا۔ لہذا اس کو

معارض قرار دینا صحیح نہیں۔

۲۔ کیا اس میں فیما یسکت الامام کے الفاظ نہیں جو کہ جماعت پر دلالت کرتے ہیں۔ کیا امام اور مقتدی کے لیے ”خلف الامام“ کے الفاظ ہی ہوں تو امام کی اقتداء ثابت ہوگی۔

542 اور چونکہ بد قسمتی سے مؤلف احسن الکلام نے ان الفاظ کو سرے سے ذکر ہی نہیں کیا۔ اس لیے یہ سب کوشش صرف قارئین کو دھوکا دینے کے مترادف ہے۔

۳۔ لیکن جزء القراءة میں ”مکتوبہ“ کا جب صاف لفظ موجود ہے جیسا کہ ہم نے نقل کیا ہے تو پھر اعتراض فضول ہے مزید برآں ٹھیک ہے کہ نفلی نماز میں عموماً جماعت کی پابندی نہیں ہوتی لیکن کیا نفلی نماز کی جماعت جائز نہیں؟ اس کا حکم بیان کر دیا ہے تو کوئی جرم نہیں کیا۔

۴۔ سری نمازوں میں فاتحہ سے مازاد قراءۃ ہمارے نزدیک جائز ہے اور جہری میں مازاد چونکہ منع ہے اس لیے ہم اس کے قائل نہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

## راوی کی تعیین میں غلطی

مؤلف موصوف نے سلکات کی بحث میں اس اثر پر یہ اعتراض بھی کیا ہے کہ:

”اس میں موسیٰ بن مسعودؓ راوی ہے۔ امام احمدؒ اس میں کلام کرتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۷۱ ج ۱، ص ۲۱۲ ج ۵ ط ۱)

حالانکہ اس کی سند میں موسیٰ بن مسعودؓ نہیں بلکہ موسیٰ بن اسماعیل ہے جو کہ بالاتفاق ثقہ ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے نتائج (ص ۲۰۱ قلمی، ص ۱۹ ج ۲ مطبوع) میں ذکر کیا ہے موسیٰ بن اسماعیل ثنا حماد۔ الخ مولانا عبدالحیؒ لکھنوی نے یہی اثر بحوالہ نتائج الافکار، امام الکلام میں نقل کیا ہے۔ اور موسیٰ بن اسماعیل ہی لکھا ہے۔ (امام الکلام: ص ۲۳۹)

اور موسیٰ بن اسماعیل امام بخاریؒ کے مشہور استاد ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: روی عن حماد بن سلمة۔

(تہذیب: ص ۲۳۳ ج ۱۰)

اور وہ بالاتفاق ثقہ ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ثقة ثبت (تقریب: ص ۵۱۰)

برعکس موسیٰ بن مسعود کے کہ وہ تو حمادؒ سے راوی ہی معلوم نہیں ہوتے۔ دیکھیے تہذیب (ص ۳۷۰ ج ۱۰)

543 لہذا اسے موسیٰ بن مسعود قرار دینا مؤلف احسن الکلام کا وہم ہے۔ اس پر مزید بحث ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔ الغرض حضرت عروہ بن زبیر کا یہ اثر بالکل صحیح ہے۔ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ جہری کے سلکات اور سری میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔

## امام شععی کا اثر

مالک بن مغول فرماتے ہیں کہ میں نے امام شععیؒ سے سنا کہ:

یحسن القراءة خلف الامام۔ (السنن الكبرى: ص ۱۷۲ ج ۲، کتاب القراءة: ص ۷۱)



وہ امام کے پیچھے قراءت کو پسند کرتے تھے۔  
اس کی سند میں گواہ ابو بحر البہاریؒ ضعیف ہے۔ مگر چونکہ دیگر اسانید صحیحہ سے شععیؒ سے قراءت خلف الامام ثابت ہے۔  
اس لیے اس کا ضعف چنداں مضرب نہیں۔

## دوسری سند

امام ابن ابی شیبہؒ فرماتے ہیں:

حدثنا هشيم اخبرنا اسماعيل بن سالم عن الشعبي قال سمعته يقول القراءة خلف الامام في  
الظهر والعصر نور للصلوة (مصنف ابن ابی شيبه: ص ۳۷۴ ج ۱)  
کہ ظہر و عصر میں امام کے پیچھے پڑھنا نماز کے لیے نور ہے۔  
ہشیمؒ اور اسماعیلؒ بالاتفاق ثقہ ہیں۔ ہشیمؒ کی توثیق کے تو خود مؤلف احسن الکلام معترف ہیں اور اسماعیلؒ کو حافظ، ثقہ  
ثبت کہتے ہیں۔ (تقریب: ص ۴۲)  
لہذا یہ اثر بالکل صحیح ہے۔

## تیسری سند

امام ابن ابی شیبہؒ بواسطہ ہشیمؒ قال اخبرنا الشيباني اور وہ امام شععیؒ سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا: اقرأ  
خلف الامام في الظهر والعصر بفاتحة الكتاب وسورة و في الاخيرين بفاتحة الكتاب۔  
(مصنف: ص ۳۷۴ ج ۱، السنن الكبرى: ص ۱۷۲ ج ۲، کتاب القراءة: ص ۷۰)  
یہ اثر بھی صحیح ہے۔ الشیبانیؒ سے مراد سلیمان بن ابی سلیمان ابو اسحاق ہیں جو کہ صحاح کے راوی ہیں اور ثقہ ہیں۔

544

(تقریب: ص ۲۰۶)

اور ہشیمؒ کی توثیق کے خود مؤلف احسن الکلام معترف ہیں۔ لہذا ان کا یہ قول: ”اگر یہ اثر صحیح ہو، اس میں اگر مگر کو کون  
سنتا ہے؟ پھر اس اثر سے یہ اعتراض بھی ختم ہوا کہ  
”اس میں مطلقاً قراءت کا ذکر ہے اور دعویٰ خاص سورہ فاتحہ کا ہے۔“ (احسن: ص ۱۴۸ ج ۲)  
کیونکہ یہ مسلمہ قاعدہ ہے کہ: ”الحديث يفسر بعضه بعضا“ ایک حدیث دوسری حدیث کی تفسیر کرتی ہے۔

## چوتھی سند

امام بیہقیؒ اپنی سند سے ان کا ایک اثر ان الفاظ سے بھی نقل کرتے ہیں کہ:

اقرأ في خمسهن يقول الصلاة كلها۔ (کتاب القراءة: ص ۷۱، السنن الكبرى: ص ۱۷۲ ج ۲)  
یعنی پانچوں نمازوں میں قراءت کرنی چاہیے۔

مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”ایک تو اس میں وہی ابو بکر البہاریؒ ہے۔ علاوہ ازیں اسماعیلؒ بن ابی خالد کوئی ہے۔ اور مؤلف خیر الکلام کے نزدیک اس کی نقل صحیح نہیں۔ نیز وہ امام شعیؒ سے ارسال بھی کرتا ہے۔ (محصلاً: ص ۱۴۸ ج ۲)

**جواب:** جب امام بیہقیؒ نے صراحت کی ہے کہ ”رواہ ابن خزیمہ عن مسلم بن جناہ عن وکیع“

(کتاب القراءۃ: ص ۷۱)

تو پھر ابو بکر البہاریؒ پر اعتراض کیوں کر صحیح ہے؟ اسماعیلؒ کے متعلق خیر الکلام کی جس عبارت کا سہارا لیا گیا ہے۔ اس دجل و فریب کا پردہ ہم پہلے چاک کر چکے ہیں۔ دیکھیے (اثر حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما) بجا ہے کہ اسماعیلؒ بسا اوقات امام شعیؒ سے ارسال کرتے ہیں مگر مرسل آپ کے ہاں توجہت ہے۔ لہذا اس سے گلو خلاصی مشکل ہے۔

545

## محدث گوند لویؒ پر افترا

مؤلف احسن الکلام (ص ۱۴۸ ج ۲) میں امام شعیؒ کے اثر پر بحث کرتے ہوئے آخر میں لکھتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام (ص ۳۴۰) کا اس اثر کو راوی کے مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے حسن قرار دینا مضحکہ خیز ہے اور وہ اکثر اسی قاعدہ کے سہارا پر چلتے ہیں۔“

لیکن یہ یا تو معترض کا سہو ہے یا ان پر بہتان عظیم جب کہ خیر الکلام میں صفحہ ۳۴۰ پر کیا، اس میں آثار تابعین کے تحت سرے سے امام شعیؒ کا اثر ہی مذکور نہیں۔ البتہ ان کا یہ کلام حضرت قاسمؒ کے فتویٰ کے تحت ہے جیسا کہ آئندہ ہم ذکر کریں گے۔

## امام مجاہدؒ کا اثر

امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ:

قال مجاهد اذا لم یقرأ خلف الامام اعاد الصلاة۔ (جزء القراءۃ : ص ۶)

کہ جب امام کے پیچھے نہ پڑھا جائے تو نماز کو دوبارہ پڑھا جائے۔

اور جزء القراءت (ص ۸) میں بواوسط ابن علیہؒ عن لیث روایت کرتے ہیں کہ امام مجاہد نے فرمایا:

اذا نسی فاتحة الكتاب لا تعتد تلك الركعة۔

کہ اگر فاتحہ بھول جائے تو اس رکعت کو شمار نہ کیا جائے۔

اور امام ابن ابی شیبہؒ نے بھی یہ اثر ابن علیہؒ سے نقل کیا ہے۔ (مصنف: ص ۳۶۱، ۳۹۷ ج ۱۷)

لہذا جب امام مجاہدؒ فاتحہ کے بغیر رکعت کے لوٹانے کا حکم دیتے ہیں تو نماز کے اعادہ کا حکم کچھ عجیب نہیں۔ پھر اس اثر سے ”مطلق قراءت“ کا اعتراض بھی ختم ہوا۔ اس اثر پر پہلے ہم بحث کر آئے ہیں۔ اس کی تائید اس اثر سے بھی ہوتی ہے

جس میں امام مجاہدؒ نے اس بات کا اظہار فرمایا کہ حضرت عبداللہ بن عمرو امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔ جیسا کہ حضرت عبداللہ بن عمرو کے اثر کے تحت گزر چکا ہے۔

## حضرت عبید اللہ بن عبداللہ بن عتبہ کا اثر

ان کا شمار بھی حضرت عمروؓ کی طرح مدینہ طیبہ کے فقہاء سبعہ میں ہوتا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۲۴ ج ۷)  
امام ابن ابی شیبہؒ فرماتے ہیں:

546

حدثنا هشيم قال اخبرنا حصين قال صليت الى جنب عبيدالله بن عبدالله بن عتبة قال فسمعته  
يقرو خلف الامام.. الخ (مصنف: ص ۳۷۳ ج ۱، كتاب القراءة: ص ۶۵، مصنف عبدالرزاق ص ۱۳۱ ج ۲)  
یعنی حصینؒ فرماتے ہیں کہ میں نے امام عبید اللہ کے ساتھ نماز پڑھی، میں نے سنا وہ امام کے پیچھے پڑھ رہے تھے۔  
یہ اثر صحیح ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرو کے اثر کے تحت اس کی سند پر بحث گزر چکی ہے۔  
اور مصنف عبدالرزاق میں ہے کہ حضرت عبید اللہ بن عبداللہ بن عتبہ ظہر و عصر کی نماز میں امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔

## حضرت قاسم بن محمد کا فرمان

فرماتے ہیں: کان رجال ائمة يقرءون وراء الامام۔

(كتاب القراءة: ص ۷۰، جزء القراءة: ص ۵، السنن الكبرى: ص ۱۶۱ ج ۲)

کہ بڑے بڑے ائمہ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔

اسی طرح ان سے یہ الفاظ بھی ہیں کہ: ”ان قرأت ذلك في رجال من اصحاب النبي ﷺ أسوة وان

لم تقرأ ذلك في رجال من اصحاب رسول الله ﷺ أسوة“

(التمهيد: ص ۵۴ ج ۱۱، الاستذكار: ص ۱۹۳ ج ۲، جامع بيان العلم: ص ۸۰، ج ۲، مؤطا امام محمد: ص ۹۶، كتاب القراءة: ص ۱۴۷)

کہ اگر تم پڑھو گے تو تیرے لیے صحابہ کرامؓ میں نمونہ ہے۔ اور اگر تم نہ پڑھو تو تمہارے لیے صحابہ کرامؓ میں نمونہ ہے۔  
جس میں اشارہ ہے کہ یہ مسئلہ صحابہ کرام سے مختلف فیہ ہے۔ اس کی مزید تفصیل حصہ ثانی میں حضرت عبداللہ بن عمرو کے اثر  
کے تحت آئے گی۔ ان شاء اللہ۔

كتاب القراءة کا یہ اثر بھی سنداً حسن درجہ سے کم نہیں۔ اس پر صرف یہ اعتراض کیا گیا کہ:

”اس میں اسامہ بن زید ہے جسے امام احمدؒ ”لیس بشيء“ امام نسائیؒ لیس بالقوی کہتے ہیں۔

امام ابو حاتمؒ کہتے ہیں کہ ان سے احتجاج صحیح نہیں، امام یحییٰؒ نے اسے ترک کر دیا تھا۔ ابن معینؒ

کہتے ہیں کہ ان کی احادیث کا محدثین نے انکار کیا ہے۔ امام بخاریؒ نے بھی اس کی حدیث کو ترک کر

دیا ہے۔“ (مصلحہ احسن: ص ۱۳۹، ۱۵۰ ج ۲)

اسامہ بن زید اللیشی: حالانکہ اسامہ بن زید فی نفسہ صدوق ہے اور اس پر جروح کا اصولاً کوئی اعتبار نہیں، امام ابن معین نے اسے ثقة حجة، ثقة صالح، لیس بہ بأس بھی کہا ہے۔ اور امام ابن عدی فرماتے ہیں:

هو كما قال ابن معين ليس بحديثه بأس -

وہ ویسے ہی ہیں جیسے ابن معین نے کہا ہے کہ اس کی حدیث سے کوئی حرج نہیں۔

امام علیؑ اسے ثقة کہتے ہیں۔ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں: یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ (تہذیب: ص ۲۰۹ ج ۱) امام یعقوب فسویؒ فرماتے ہیں ہو عند اهل المدينة واصحابنا ثقة مأمون کہ اہل مدینہ اور ہمارے اصحاب محدثین کے نزدیک ثقہ اور مامون ہیں (المعرفة والتاریخ: ص ۴۳، ۱۸۱ ج ۳) علامہ مارذبیؒ ایک حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

هذا يقتضى صحة حديث اسامة و ان كان دون حديث الليث و قد ذكر البيهقي في باب الحرم كله منحور عن يعقوب بن سفيان ان اسامة بن زيد عند اهل بلده المدينة ثقة مأمون -

(الجواهر النقی: ص ۱۱ ج ۴)

547 یہ بات حدیث اسامہ کی صحت کی مقتضی ہے۔ اگرچہ وہ لیث کی حدیث سے کم درجہ کی ہے۔ اور بیہقی نے باب الحرم کلمہ منخرم میں یعقوب بن سفیان سے نقل کیا ہے کہ اسامہ اہل مدینہ کے نزدیک ”ثقة مأمون“ ہیں علامہ ذہبیؒ من تکلم فیہ وهو موثق میں لکھتے ہیں:

صدوق قوى الحديث اكثر مسلم اخراج حديث ابن وهب عنه ولكن اكثرها شواهد و متابعات والظاهر انه ثقة -

کہ وہ صدوق اور اس کی حدیث قوی ہے۔ امام مسلم نے ابن وہب عن اسامہ کے طریق سے بہت سی حدیثیں روایت کی ہیں مگر ان میں سے اکثر بطور شواہد و متابعات ہیں اور ظاہر بات یہی ہے کہ وہ ثقہ ہے۔ سیر اعلام النبلاء (ص ۳۲۳ ج ۶) میں فرماتے ہیں: ”یرتقی حدیثہ الی رتبة الحسن“ کہ اس کی حدیث درجہ حسن تک ہے۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ”صدوق یہم“ (تقریب: ص ۳۲)

اور یہی قول علامہ ذہبیؒ نے (المغنی: ص ۶۶ ج ۱) میں اختیار کیا ہے، جس سے واضح ہوتا ہے کہ اسامہ ثقہ اور صدوق ہے۔ البتہ اس کے کچھ اوہام ہیں۔ اور ایسا راوی ضعیف نہیں ہوتا اور نہ ہی اس کی حدیث ضعیف ہوتی ہے۔ الّا یہ کہ وہاں وہم ثابت ہو۔ دیکھیے حماد بن ابی سلیمان جو کہ امام ابو حنیفہؒ کے استاد ہیں کے بارہ میں بھی حافظ ابن حجر نے یہی لکھا ہے۔ صدوق له اوہام - (تقریب: ص ۱۲۵)

بنا بریں اگر اس سے اس کی روایت مطلقاً ضعیف ہو تو کتاب الآثار کی ۸۵ فیصد روایات ضعیف ہیں۔ لہذا اس جملہ

سے راوی کی روایت کو ضعیف کہنا صحیح نہیں۔

علاوہ ازیں اسامہ بن زید، امام محمد بن حسن شیبانی کے استاد ہیں۔ اور زیر بحث اثر انھوں نے اسامہ بن زید سے روایت کیا ہے۔ امام ابن شاہین نے بھی اسے تاریخ اسماء الثقات (ص ۳۸) میں ذکر کیا ہے اور امام ابن معین سے توثیق نقل کی ہے۔ موافقت صلاۃ کے بارے میں ابو مسعود کی روایت جسے ابو داؤد وغیرہ نے ذکر کیا ہے بلکہ کہا گیا ہے کہ اسامہ اس میں منفرد ہے۔ اسی روایت کے بارے میں علامہ منذری نے مختصر السنن میں کہا ہے ”رواتها عن آخرهم ثقات والزيادة من الثقة مقبولة“ کہ اس کے آخر تک راوی ثقہ ہیں۔ اور ثقہ کی زیادت مقبول ہے۔ مختصر ابی داؤد مع التہذیب (ص ۲۳۳ ج ۱) اور علامہ خطابی اسی روایت کے متعلق باب وقت الصحیح میں فرماتے ہیں ”صحیح الاسناد“ کہ یہ حدیث صحیح الاسناد ہے۔ معالم مختصر والتہذیب (ص ۲۴۵ ج ۱)۔ اسی روایت کو امام ابن حبان نے صحیح میں ذکر کیا ہے جیسا کہ الاحسان (ص ۲۵ ج ۳) اور الموارد (ص ۹۲) میں ہے۔ اور حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ص ۲ ج ۵) میں ذکر کیا ہے کہ امام ابن خزیمہ نے بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے۔ امام حاکم نے بھی المستدرک (ص ۱۹۲ ج ۱) میں اسے ذکر کیا ہے۔ اور فرمایا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے۔ اور علامہ ذہبی نے ان کی موافقت کی ہے۔ علامہ النووی نے المجموع (ص ۵۲ ج ۳) میں اس کی سند کو حسن فرمایا ہے۔ علامہ البانی نے بھی صحیح ابی داؤد (ص ۲۵۱ ج ۲) میں اس کی سند کو حسن قرار دیا ہے۔ امام ترمذی بھی اس کی حدیث کو حسن قرار دیتے ہیں۔ ترمذی مع التعمہ (ص ۱۴۲ ج ۳) اور ایک نسخہ (ص ۳۵۷ ج ۴) میں حسن صحیح ہے۔ علامہ بغوی نے بھی شرح السنۃ (ص ۱۸۰ ج ۱۳) میں اسے حسن قرار دیا ہے۔ نیز دیکھیے الصحیحہ رقم ۴۶۱۔ محدثین اور ائمہ متاخرین کے ان اقوال سے یہ بات نصف النہار کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ اسامہ بن زید صدوق اور اس کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں۔ بعض نے اسے صحیح بھی کہا ہے۔ البتہ اگر اس سے کسی روایت میں وہم ثابت ہو یا اس نے ثقات کی مخالفت کی ہو تو اس کی روایت محل نظر ہے۔ اور زیر بحث روایت میں اس نے کسی کی مخالفت نہیں کی۔ لہذا اس کی اس روایت پر کلام کرنا قطعاً درست نہیں۔ اب ذرا ان جرمی الفاظ پر نظر ڈال لیجیے۔ ان شاء اللہ حقیقت آشکارا ہو جائے گی۔ چنانچہ:

۱۔ امام نسائی کا لیس بالقوی کہنا بھی صدوق ہونے کے منافی نہیں جیسا کہ قبل ازیں مدلل طور پر بیان ہو چکا ہے۔ اور وہ جرح میں متشدد معروف ہیں۔

۲۔ امام ابو حاتم کا ”لا یحتج بہ“ کہنا بھی صدوق ہونے کے منافی نہیں جب کہ اس سے ان کی مراد درجہ کاملہ کی نفی ہوتی ہے۔ جیسا کہ ابن اسحاق پر کلام کے دوران میں ہم بال تفصیل ذکر کر آئے ہیں۔ پھر امام ابو حاتم نے یکتب حدیثہ بھی کہا ہے جو کہ الفاظ تعدیل میں شمار ہوتے ہیں، اور وہ جرح میں متشدد ہیں۔

۳۔ امام احمد کا قول ایک مخصوص روایت کی بنا پر ہے۔ چنانچہ ان کے مکمل الفاظ یوں ہیں۔

لیس بشیء فراجعہ ابنہ فقال اذا تدبرت حدیثہ تعرف فیہ النکرة۔ (میزان: ص ۷۴ ج ۱)

کہ وہ لیس بشیء ہے ان کے بیٹے نے ان سے اس کے متعلق استفسار کیا تو انھوں نے فرمایا کہ جب تم اس کی حدیث پر غور کرو گے تو اس میں نکارت کو پہچان لو گے۔



اور تہذیب (ص ۲۰۹ ج ۱) میں ہے:

قال عبد اللہ بن احمد عن ابیہ روى عن نافع احادیث مناکیر فقلت له اراه حسن الحدیث فقال ان تدبرت حدیثہ تعرف فیہ النکرۃ۔

کہ عبد اللہ بن احمد نے اپنے باپ احمد سے نقل کیا ہے کہ اسامہ نے نافع سے منکر احادیث بیان کی ہیں۔ میں نے کہا میں تو اسے حسن الحدیث سمجھتا ہوں، تو انھوں نے کہا کہ جب تم اس کی حدیث پر غور کرو گے تو اس میں نکارت پاؤ گے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا یہ قول نافع کی روایات کے بارے میں ہے۔ نیز امام احمد کا مناکیر کہنا راوی کے ضعف پر صراحتاً دلالت نہیں کرتا۔ جب کہ وہ تفرداور غرابت پر بھی منکر کا لفظ بولتے ہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے بلکہ خود معترض بھی اس کے معترف ہیں۔ امام احمدیہ بھی فرماتے ہیں: علیہ عامہ الناس قد رووا عنہ الا یحیی بن سعید ترکہ، (الجامع فی العلل: ص ۴۹ ج ۱، بحر الدم: ص ۱۹) کہ امام یحییٰ بن سعید کے علاوہ باقی عام لوگوں نے اس سے روایت لی ہے۔ یہ قول اس بات کی دلیل ہے کہ امام یحییٰ کے علاوہ عموماً محدثین نے اس کی روایت کو قبول کیا ہے۔

۴۔ امام ابن معین کا ”انکروا علیہ احادیث“ (کہ محدثین نے اس کی حدیث کا انکار کیا ہے) کہنا اس کے صدوق ہونے کے منافی نہیں۔ بالخصوص جب کہ خود انھوں نے اسامہ کو ثقہ حجة، ثقة صالح، لیس بہ بأس کہا ہے بلکہ مولانا ظفر احمد تھانوی تو لکھتے ہیں کہ اس جملہ سے نہ تو راوی ضعیف قرار پاتا ہے اور نہ اس کی حدیث۔ جب کہ یہ لفظ بسا اوقات صحیح اور حسن حدیث پر بھی بولا جاتا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

اذا قالوا انکر ما رواه فلان کذا لا یلزم منه ضعف الحدیث ولا ضعف راویہ فانہم ربما یطلقون هذا اللفظ علی الحدیث الحسن والصحیح ایضاً بمجرد تفرّد راویہ (انہاء السکن: ص ۶۵)

لہذا امام ابن معین کا یہ قول نقل کرنے کے باوجود خود اسے ثقہ، حجة، کہنا اس کی قبولیت کی دلیل ہے۔

۵۔ امام یحییٰ کا آخر عمر میں اس کی روایات کو ترک کر دینا بھی اس کے ضعف کا باعث نہیں کیونکہ امام یحییٰ جرح میں متشدد اور متعنّت ہیں۔ (میزان ترجمہ ابن عیینہ)

اور مولانا عبدالحیٰ لکھنوی نے الرفع والتکمیل میں اور مولانا ظفر احمد تھانوی نے انہاء السکن: ص ۴۶، ۱۰۱ میں بھی

اس بات کا اظہار کیا ہے کہ امام یحییٰ جرح میں متشدد ہیں بلکہ مولانا لکھنوی تو لکھتے ہیں:

549

فاعرف ان مجرد ترکہ لا یخرج الراوی عن حیز الاحتجاج بہ مطلقاً۔ (الرفع والتکمیل: ص ۱۱۲)

یعنی معلوم رہے کہ امام یحییٰ کا کسی کو صرف ترک کر دینا راوی کو مطلقاً حد احتجاج سے ساقط قرار نہیں دیتا۔

بلکہ کسی بھی محدث کا کسی راوی سے حدیث نہ لینا اس کے ضعف کا موجب نہیں۔ حافظ ذہبی، علی بن صالح بن حی کے

ترجمہ میں لکھتے ہیں کہ محمد بن ثنیٰ کہتے ہیں:

ما سمعت عبد اللہ بن مہدی یحدث عن علی بشیء قلت لا یدل هذا علی قدح ولا بد۔

میں نے عبد اللہ بن مہدی کو علیؑ سے کچھ روایت کرتے نہیں سنا۔ میں (یعنی ذہبیؒ) کہتا ہوں یہ لازماً قدح پر دلالت نہیں کرتا۔

پھر یہ بات وضاحت طلب ہے کہ امام یحییٰ بن سعید نے اسامہ بن زید کو ترک کس بنا پر کیا؟ چنانچہ اس بارے تہذیب (ص ۲۰۹ ج ۱) میں امام دارقطنیؒ سے ہے کہ امام یحییٰ قطان نے جب سنا کہ اسامہ، عطاء عن جابر سے ”ایام منیٰ کلھا منحہ“ روایت کرتے ہیں تو انھوں نے اسے ترک کر دیا۔

### تہذیب میں غلطی اور مولانا سرفراز صفدر

مولانا سرفراز صاحب صفدر اسی بنا پر فرماتے ہیں کہ غیر مقلدین کا اس پر عمل ہے کہ قربانی چار دن تک جائز ہے۔ (احسن) حالانکہ تہذیب میں ”ایام منیٰ کلھا منحہ“ کے الفاظ میں ”ایام“ کا لفظ ہی صحیح نہیں اور نہ ہی ”غیر مقلدین“ نے حضرت جابرؓ کی اس روایت سے استدلال کیا ہے۔ بلکہ حضرت جابرؓ سے یہ الفاظ منقول ہی نہیں۔

تہذیب میں یہ الفاظ امام دارقطنیؒ کے حوالے سے منقول ہیں اور امام دارقطنیؒ سے سوالات الحاکم للدارقطنی (ص ۱۸۷ رقم ۲۸۵) میں ”منیٰ کلھا منحہ“ کے الفاظ سے اس کا ذکر ہے۔ ”ایام منیٰ“ کے الفاظ سے نہیں۔ اسی طرح الکامل لابن عدی (ص ۳۸۵ ج ۱)، الضعفاء للعقلمی (ص ۱۸ ج ۱) وغیرہ میں بھی ”منیٰ کلھا منحہ“ ہے، ”ایام منیٰ“ نہیں۔ لہذا مولانا صفدر صاحب کا تہذیب کے حوالے سے ”غیر مقلدین“ پر اعتراض بے وقت کی راگنی ہے اور بے بنیاد ہے۔ ان کا استدلال حضرت جبیر بن مطعم کی روایت ”ایام التشریق کلھا ذبح“ سے ہے۔ حضرت جابرؓ کی روایت میں تو ”ایام منیٰ“ کے الفاظ ثابت ہی نہیں۔

حضرت جابرؓ کی یہ روایت مسند احمد (ص ۳۲۶ ج ۳) ابوداؤد باب الصلاة (ص ۱۳۸ ج ۲)، ابن ماجہ (ص ۲۲۵)، دارمی (ص ۵۶ ج ۲)، الضعفاء للعقلمی (ص ۱۹ ج ۱)، الحاکم (ص ۴۶۱ ج ۱) المعرفة والتاریخ للفسوی (ص ۱۸۱ ج ۳)، بیہقی (ص ۲۳۹ ج ۵)، مشکل الآثار (ص ۲۳۲ ج ۳) میں اسامہ عن عطاء عن جابر ہی کے طریق سے مروی ہے۔ اور اسی روایت کے بارے میں امام یحییٰ بن سعید القطان سے منقول ہے کہ جب انھوں نے یہ روایت اسامہ سے سنی تو اسے ترک کر دیا۔ حالانکہ اسی روایت پر امام ابوداؤد اور علامہ منذریؒ نے سکوت کیا ہے۔ علامہ الزیلعیؒ لکھتے ہیں:

”واسامة بن زيد الليثي قال في التنقيح روى له مسلم متابعة فيما اري ووثقه ابن معين في رواية انتهى فالحديث حسن“ (نصب الرتبة: ص ۱۶۲ ج ۳)

یعنی اسامہ بن زید لیشی کے متعلق التنقیح میں ہے کہ امام مسلم نے متابعت اس سے روایت لی ہے۔ اور امام ابن معین نے ایک روایت میں اسے ثقہ کہا ہے۔ لہذا یہ حدیث حسن ہے۔

اندازہ کیجیے کہ علامہ زیلعیؒ، اسامہؓ کی اسی روایت کو حسن قرار دیتے ہیں۔ علامہ بوسیریؒ نے زوائد ابن ماجہ (ص ۱۳۳ ج ۲، رقم ۱۰۵۹) میں اسی روایت کے بارے میں فرمایا: ”هذا اسناد صحيح“ کہ یہ سند صحیح ہے۔ بلکہ امام بخاریؒ نے تو

امام علیؑ بن مدینی سے نقل کیا ہے کہ:

”احتج یحییٰ بن سعید بکتاب عثمان بن عمر بحدیثین عن اسامة عن عطاء عن جابر عرفه کلها موقف“ (التاریخ الكبير: ص ۲۴۰ ج ۳ ق ۲، التهذیب: ص ۱۲۳ ج ۷) کہ یحییٰ بن سعید نے عثمان بن عمر کی کتاب سے دو حدیثوں سے احتجاج کیا ہے۔ (ایک ان میں سے) بواسطہ اسامہ عن عطاء عن جابر، عرفه کلها موقف ہے۔ ممکن ہے وہ پہلے اس حدیث سے استدلال کرتے ہوں مگر آخر میں یہ استدلال ترک کر دیا ہو۔

امام ابن عدیؒ اور علامہ عقلمیؒ نے تو ذکر کیا ہے کہ امام یحییٰؒ کے انکار کا سبب یہ تھا کہ ”انما هو عن عطاء مرسل“ کہ یہ عطاء سے مرسل ہے، متصل نہیں۔ کیا مولانا صفدر صاحب اس تعلیل سے متفق ہیں؟ دیدہ باید۔ اس کے برعکس امام یعقوب فسویؒ نے امام یحییٰؒ کے اس انکار کی تردید کی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”وکان یجب علی یحییٰ غیر ما قال لان قیس بن سعد قد روی بعض هذا عن عطاء عن جابر عن النبی ﷺ“ (المعرفة والتاریخ: ص ۱۸۱ ج ۳)

کہ امام یحییٰؒ پر واجب تھا کہ وہ کوئی اور بات کہتے۔ اس لیے کہ (اسامہ کی متابعت میں) قیس بن سعد نے بھی عطاء عن جابر سے مرفوعاً اس کا بعض حصہ روایت کیا ہے۔ عرض ہے کہ قیس بن سعد کی یہ روایت صحیح ابن حبان (ص ۶۷۱ ج ۶)، المورد (ص ۲۵۰ رقم ۱۰۱۲)، صحیح المورد (ص ۲۲۲ ج ۱) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ لہذا جب قیس نے اسامہ کی متابعت کی ہے تو اسامہ پر اعتراض کی پوزیشن ہی کیا رہ جاتی ہے۔ بلکہ اس سے تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کا پہلا موقف ہی صحیح تھا، جسے امام بخاریؒ نے نقل کیا ہے کہ امام یحییٰؒ قطان نے اس سے احتجاج کیا ہے۔ کیوں کہ اسامہ پر انکار سے اسکی متابعت ختم ہو جاتی ہے۔

اسامہ بن زید پر امام یحییٰؒ کے انکار کا دوسرا سبب یہ ہے کہ اسامہ ”سمعت سعید بن المسیب“ کہتے ہیں۔ جیسا کہ علامہ ابوالحسنؒ ابن قطان نے بیان الوہم والاہام (ص ۸۴ ج ۴) میں اور حافظ ابن حجرؒ نے التہذیب (ص ۲۱۰ ج ۱) میں نقل کیا ہے۔ علامہ ابن قطان کا خیال ہے کہ اس سے امام یحییٰؒ کا مقصود یہ ہے کہ یوں اسامہ تو اپنے شیخ امام ابن شہاب زہریؒ کے برابر ہو گئے۔ حالانکہ یہ صحیح نہیں۔ ”فانہ بذلک یساوی شیخہ ابن شہاب وذلك لا یصح له“ مگر حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ علامہ ابن قطان کا یہ خیال صحیح نہیں۔ ”بل اراد ذلک فی حدیث مخصوص“ بلکہ امام یحییٰؒ کا مقصد ایک مخصوص روایت ہے۔ لہذا اگر کوئی مخصوص روایت ہے تو اس کی بنا پر باقی سب روایات پر حرف گیری کوئی انصاف کی بات نہیں اور اگر علامہ ابوالحسنؒ ابن القطان کے قول کے مطابق سعید بن مسیب سے دعویٰ سماع کی بنا پر اعتراض ہے تو یہ اعتراض بھی قطعاً صحیح نہیں کیونکہ اسامہ کا سعید سے سماع تو ثابت ہے۔ چنانچہ امام یعقوب فسویؒ فرماتے ہیں:

”حدثنی ابو الطاهر بن السرح قال ثنا ابن وهب عن اسامة انه سمع سعید بن المسیب یقول لا ربا الا فیما کیل أو وزن فیما أکل أو شرب قال ابن وهب لم یسمع اسامة الا هذا الحدیث وحده من

سعید بن المسیب“ (المعرفة والتاریخ: ص ۱۸۱ ج ۳)

خلاصہ یہ کہ عبد اللہ بن وہب فرماتے ہیں کہ اسامہ نے سعید بن المسیب سے صرف یہ ایک روایت سنی ہے۔ اور ابن وہب وہ ہیں جو اسامہ کی مکتوبہ روایات بیان کرتے ہیں جیسا کہ اکامل (ص ۳۸۶ ج ۱) اور التہذیب (ص ۲۰۹ ج ۱) میں ہے۔ لہذا جب اسامہ کے شاگرد رشید، سعید بن مسیب سے سماع کی صراحت کرتے ہیں تو اس کا انکار بے معنی ہے۔ اور وہ بھی اسی بنیاد پر کہ سماع کے ثبوت سے وہ اپنے شیخ امام زہری کے ہم پلہ قرار پائیں گے۔ روایت میں اگر اسامہ، امام زہری کے برابر ہو جاتے ہیں۔ اور امام زہری کی طرح وہ بھی حضرت سعید کے شاگرد قرار پاتے ہیں تو اس میں کون سا امر محال ہے جب کہ اسامہ ۱۵۳ھ میں فوت ہوئے اور ان کی عمر ستر سال سے زائد تھی۔ ”بضع و سبعون سنة (تہذیب: ص ۲۱۰ ج ۱)“ یوں ان کی عمر ۷۳ سال بھی تسلیم کی جائے تو حضرت سعید بن مسیب کی وفات کے وقت ان کی عمر ۱۳، ۱۴ سال بنتی ہے کیونکہ حضرت سعید ۹۳ھ یا ۹۴ھ میں فوت ہوئے۔ (تہذیب ص ۸۶ ج ۲)۔

اتنی عمر میں اسامہ کا حضرت سعید سے سماع ناممکن کیسے قرار دیا جا سکتا ہے؟ بلکہ امام ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (ص ۲۸۴ ج ۱) میں اور علامہ المزنی نے التہذیب (ص ۵۱۹ ج ۱) میں اسامہ کے مشائخ میں سعید کو ذکر کیا ہے اور (ص ۲۹۸ ج ۷) میں سعید کے تلامذہ میں اسامہ کو ذکر کیا ہے۔ امام فسوی نے (المعرفة: ص ۲۹۸ ج ۴) میں امام عبد اللہ بن وہب سے اسامہ انہ سمع سعید ا سے جس اثر کا ذکر کیا ہے وہ موطا (ص ۲۶۱) باب بیح الذہب اور عبد الرزاق (ص ۲۱ ج ۸) ابوالزناد عن ابن مسیب سے اور بیہقی (ص ۲۸۶ ج ۵) میں زہری عن سعید سے بھی مروی ہے۔ اسامہ بھی اگر اسے سعید سے بصراحت سماع روایت کریں تو اس میں کونسا امر مانع ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام یحییٰ بن سعید نے جن دور روایات کی بنا پر اسامہ کی روایت پر انکار کیا ہے یہ انکار کسی ذنی دلیل پر مبنی نہیں۔ غالباً اس میں ان کا تشدد کا فرما ہے۔ کیوں کہ ان کا شمار متشددین میں ہوتا ہے۔

551 الغرض امام یحییٰ کی اس جرح کی بنا پر اسامہ کو ضعیف قرار دینا صحیح نہیں۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ وہ ثقہ اور صدوق ہے۔ اگر اس سے کبھی وہم ہوا ہے تو یہ اس کی صداقت کے منافی نہیں۔

بلکہ خود مؤلف احسن الکلام نے بھی تسلیم کیا ہے کہ اس کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں۔ چنانچہ حضرت موصوف نے حکم الذکر بالجہر (ص ۶۰) میں ایک حدیث خیر الذکر الخفی نقل کی ہے بلکہ علامہ سیوطی اور علامہ عزیزی کے حوالہ سے اس کی تصحیح بھی نقل کی ہے مگر ذکر الجہر کے بریلوی مصنف نے اس حدیث پر تعاقب کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

”اس کی سند میں اسامہ بن زید ہے اگر یہ العدوی ہے تب ضعیف ہے۔ اور اگر اللیشی ہے تب بھی ضعیف ہے۔“

بریلوی مصنف کے اس اعتراض کا جواب دیتے ہوئے مولانا صنفدر صاحب لکھتے ہیں:

”ہم نے دو بزرگوں کی باحوالہ تصحیح نقل کی ہے۔ اس کی موجودگی میں ہم بلاوجہ معاملہ کو طول نہیں دینا چاہتے۔ صرف اتنا ہی عرض کرتے ہیں کہ یہ آپ کے بیان کردہ دور او یوں میں سے کوئی ایک ہو یا ان کے علاوہ کوئی اور ہو یقیناً جانے کہ ابراہیم

بن ابی یحییٰ کی طرح کذاب تو ان میں کوئی نہیں ہوگا۔ بعض محدثین کرام نے ان کی توثیق اور بعض نے ان کی تضعیف کی ہوگی اور ایسا مختلف فیہ راوی قابل برداشت ہوتا ہے اور اس کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہوتی۔ ان دونوں بزرگوں کے علاوہ علامہ آلوسیؒ بھی اس حدیث کی تصحیح کرتے ہیں۔“ (اختفاء الذکر: ص ۶۶)

یہ روایت صحیح ہے یا ضعیف اس کی تفصیل میں جائے بغیر ہم صرف اتنا عرض کرنا چاہتے ہیں کہ اولاً یہاں اسامہؓ بن زید سے مراد اللیثی ہے جب کہ پیشگی فرماتے ہیں کہ:

”محمد بن عبدالرحمن کے علاوہ اس کے تمام راوی اصح کے راوی ہیں۔“ (المجمع: ص ۸۱ ج ۱۰)

اور اتنا تو مولانا صاحب بھی جانتے ہیں کہ اسامہؓ بن زید العدوی سے امام بخاریؒ یا امام مسلمؒ نے روایت نہیں لی برعکس اللیثی کے کہ وہ صحیح مسلم کا راوی اور امام بخاریؒ نے بھی تعلقاً اس سے روایت لی ہے۔ جیسا کہ تہذیب اور ہدی الساری وغیرہ سے عیاں ہوتا ہے۔ ابن حبانؒ کا اصح میں روایت لینا بھی اسی کا مؤید ہے۔

ثانیاً: اس سے بھی قطع نظر کہ یہ اللیثی ہے یا العدویؒ مولانا صفر صاحب نے یہ تو تسلیم کر لیا ہے کہ کوئی بھی ہو مختلف فیہ ہونے کی بنا پر ان کی حدیث حسن درجہ سے کم نہیں۔ لہذا جب اللیثیؒ کی حدیث بھی حسن درجہ سے کم نہیں تو یہاں احسن الکلام میں اس کی روایت ضعیف اور ناقابل قبول کیوں ہے؟ اور اس پر جرح کی حقیقت اور حیثیت کیا ہے ع

لو آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا  
اور یہ بھی ہے کہ ع

آپ ہی اپنی اداؤں پہ ذرا غور کریں  
مولانا صاحب نے اس پر مزید دو اعتراض باعتبار متن کیے ہیں:

۱۔ اس میں فاتحہ کی کوئی تخصیص نہیں۔

۲۔ حضرت قاسمؒ جہری میں فاتحہ کے قائل نہ تھے۔

**جواب:** ۱۔ جب قراءت مطلق ہے تو فاتحہ اولاً اس میں شامل ہے۔ اس کو اس سے خارج کرنے کی دلیل کیا ہے؟

۲۔ جہری میں پڑھنے سے انھوں نے منع نہیں کیا؟ بلکہ ربیعہؒ صرف یہ فرماتے ہیں کہ حضرت قاسمؒ:

كان يقرأ خلف الامام فيما لا يجهر فيه الامام۔ (موطأ امام مالک: ص ۱۷۷ ج ۱)

جس نماز میں امام قراءت بلند آواز سے نہیں پڑھتا اس میں خلف الامام پڑھتے تھے۔

لہذا اس سے جہری میں ممانعت سمجھنا مفہوم مخالف ہے۔ جو ان کے نزدیک حجت نہیں۔ مزید برآں وہ اس اثر میں اپنا

نہیں ائمہ کرام کا یعنی صحابہ و تابعین کرام کا عمل بتلاتے ہیں کہ وہ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔ دونوں میں تعارض تب ہوتا جب

اس میں ان کے اپنے عمل کا بیان ہوتا۔ چلیے آپ اس اثر کو سری پر محمول فرمائیں یوں دونوں میں تعارض نہیں رہتا۔ لیکن یہ بھی

تسلیم کریں کہ سری میں قراءت خلف الامام پر صحابہ و تابعین کا عمل تھا۔ دیدہ باید! اور جہری میں اس کے علاوہ اور بھی ثبوت

ہے۔



- ۱۔ اسنن الکبریٰ (ص ۱۶۱ ج ۲) اور کتاب القراءة (ص ۱۲۶) میں حضرت قاسمؒ کے اثر میں حضرت عبداللہ بن عمرؓ کے اثر کا ذکر ہے جس پر بحث اپنے مقام پر دوسرے حصہ میں آئے گی۔ ان شاء اللہ۔
- ۲۔ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”کہ اسامہ نے یہ روایت بیان کی ہے: ”ایسام منی کلھا منحور“ یعنی قربانی چار دن تک جائز ہے۔ اور غیر مقلدین حضرات کا اس پر عمل ہے۔ اور اسی روایت کی بنا پر امام یحییٰؒ نے اسامہؓ کو ترک کر دیا تھا۔“ (ملخصاً ص ۱۵۰ ج ۲)

حالانکہ قربانی چار دن تک کرنے کے بارے میں ہمارا استدلال اس سے قطعاً نہیں جیسا کہ ہم پہلے بھی وضاحت کر آئے ہیں بلکہ ہمارا استدلال حضرت جبیر بن مطعمؓ کی حدیث سے ہے۔ جسے امام ابن حبانؒ وغیرہ نے ذکر کیا ہے۔ (الموارد: ص ۲۳۹، البیہقی: ص ۲۹۵ ج ۲، المحلی: ص ۱۸۸ ج ۷، طبرانی: ص ۱۳۸ ج ۲، الدارقطنی: ص ۲۸۴ ج ۴)

اور حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: رجالہ ثقات کہ اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ (فتح الباری ص ۸ ج ۱۰)

اس پر عمل اہل حدیث حضرات ہی کا نہیں بلکہ حضرت ابن عباسؓ، عطاء، حسن بصری، عمر بن عبدالعزیز رحمہم اللہ کے علاوہ امام اوزاعیؒ، امام کچولؒ اور امام شافعیؒ کا بھی یہی فتویٰ ہے ع

نہ تنہا من دریں سے خانہ مستم

لہذا اہل حدیث حضرات ہی حضرت موصوف کی آنکھ کا شہتیر کیوں ہیں؟ وللتفصیل موضع آخر۔

## حضرت ابوالمہدیؒ کا اثر

امام ابن ابی شیبہؒ فرماتے ہیں کہ مجھے ابن علیہ نے یحییٰ بن ابی اسحاقؒ کے واسطے سے حدیث سنائی کہ یحییٰؒ کہتے ہیں کہ میں نے مغرب کی نماز حکم بن ایوب کے پیچھے پڑھی اور ابولمہدیؒ، ابن اسامہؓ کے پہلو میں کھڑے تھے۔ میں نے ان سے سنا، وہ سورہ فاتحہ پڑھ رہے تھے۔ جب امام نماز سے فارغ ہوئے تو میں نے ابولمہدیؒ سے کہا:

تقرأ خلف الامام وهو یقرأ قال سمعت شیئاً قال نعم۔ (ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۵ ج ۱)

کہ تم امام کے پیچھے جب کہ امام پڑھتا تھا پڑھتے تھے تو انھوں نے کہا تم نے کچھ سنا ہے، میں نے کہا ہاں۔

یہ اثر بھی سنداً بالکل صحیح ہے۔ ابن علیہؒ، اسماعیل بن ابراہیم بن مقسم ہیں جو کہ مشہور محدث اور صحاح کے راوی ہیں۔

حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ”ثقة حافظ“ (تقریب: ص ۴۰)

اور یحییٰ بن ابی اسحاقؒ بھی صدوق اور صحاح کا راوی ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

## امام زہریؒ کا اثر

امام عبدالرزاقؒ بواسطہ معمرؒ امام زہریؒ سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

یقرأ وراء الامام بفاتحة الكتب وسورة اخرى في الظهر والعصر في الركعتين الاوليين -

(مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۲ ج ۲)

کہ ظہر وعصر کی نماز میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ اور کوئی سورہ پڑھی جائے۔  
المصنف کے خطی نسخہ میں وراء کا لفظ گرا ہوا ہے۔ جیسا کہ مولانا حبیب الرحمن اعظمی نے حاشیہ میں صراحت کر دی ہے۔  
امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۷۵، ۱۰۰) میں دو مختلف طرق سے امام زہریؒ سے یہی نقل کیا ہے کہ سری نمازوں میں  
امام کے پیچھے پڑھنا چاہیے۔

ولا يصلح لاحد ممن خلفه ان يقرأ معه فيما جهر به -

اور امام جب جہری نمازوں میں پڑھ رہا ہو تو اس کے ساتھ پڑھنا صحیح نہیں۔

جس سے یہ بھی واضح ہوتا ہے کہ امام زہریؒ جہری میں امام کے پیچھے مقتدی کو امام کی قراءت کے وقت پڑھنے سے منع کرتے تھے۔

## امام سعید بن مسیب کا اثر

امام بخاریؒ نے جزء القراءة (ص ۷) میں امام سعید بن مسیب کو بھی فی الجملہ قراءت خلف الامام کے مجوزین میں  
شمار کیا ہے مگر مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”امام بخاریؒ نے کوئی سند ذکر نہیں کی اور بے سند بات حجت نہیں ہوتی۔“ (احسن: ص ۳۲۷ ج ۱)

لیجئے ہم سند پیش کیے دیتے ہیں: امام ابن ابی شیبہؒ فرماتے ہیں: حدثنا عباد عن سعید عن قتادة عن سعید بن  
المسيب انه قال يقرأ الامام و من خلفه في الظهر والعصر بفاتحة الكتب (مصنف ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۴ ج ۱)  
کہ امام اور مقتدی ظہر وعصر کی نماز میں فاتحہ پڑھیں۔ عباد سے مراد عباد بن عوام ہیں۔ اور سعید، ابن ابی عروبہ ہیں۔ اور  
یہ دونوں ثقہ ہیں۔ البتہ سعید بن ابی عروبہ مدلس و مختلط ہے اور عباد بن عوام کے بارے میں امام احمد نے فرمایا ہے کہ وہ سعید  
سے روایت کرنے میں مضطرب الحدیث ہے۔ (تہذیب: ص ۹۹ ج ۵)۔ اسی طرح قتادہ مدلس ہے۔ اور روایت معنعن  
ہے۔ مگر مولانا صفدر صاحب کے ہاں تو قتادہ کی تدلیس مضمحل نہیں (احسن: ص ۳۲۷ ج ۱) اسی طرح سعید بن ابی عروبہ بھی خیر  
القرون میں سے ہیں۔ اور حنفی اصول میں خیر القرون کے مدلسین کی روایت قابل قبول ہے۔ (انہاء السکن: ص ۳۹) رہا  
اضطراب تو یہ تبھی ہے جب کہ وہاں اضطراب پایا جائے۔ امام احمد نے بھی ان کی سعید سے تمام مرویات کو مضطرب قرار نہیں  
دیا۔ غالباً اس سے ان کی وہ روایت مراد ہے جسے انھوں نے سعید بن قتادہ عن انس سے روایت کیا ہے کہ ان صافیة  
حاصت بعد ما طافت الحدیث، امام احمد اسی روایت کے بارے میں فرماتے ہیں: اخطأ فيه عباد انما هو عن  
قتادة عن عكرمة کہ اس میں عباد نے غلطی کی ہے۔ یہ قتادہ عن عكرمة سے ہے۔ قتادہ عن انس سے نہیں (العلل ومعرفة  
الرجال بروایت المروزی: ص ۱۲۹، ۱۵۰) لیکن سعید مختلط ہیں اور یہ معلوم نہ ہو سکا کہ عباد نے ان سے اختلاط سے

پہلے سماع کیا ہے یا بعد میں۔ واللہ اعلم!

## امام حکمؒ بن عتبہ کا اثر

ابن ابی شیبہ فرماتے ہیں:

حدثنا ابن ابی شیبہ عن ابیہ عن الحکم قال اقرأ خلف الامام فیما لم یجهر فی الاولین بفاتحة  
الکتب و سورة و فی الاخرین بفاتحة الکتب - (مصنف: ص ۳۷۲ ج ۱)  
یعنی حکمؒ نے کہا کہ امام جن نمازوں میں بلند آواز سے نہیں پڑھتا ان کی پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ کے ساتھ کوئی اور  
سورت بھی پڑھو اور آخری دو رکعتوں میں صرف فاتحہ پڑھو۔

یہ سند بالکل صحیح ہے۔ یحییٰ بن عبد الملک بن حمید بن ابی غنیۃ ثقہ اور صحیحین کے راوی ہیں۔ امام احمدؒ، ابن معینؒ، العجلیؒ،  
ابوداؤدؒ، نسائی وغیرہ نے اسے ثقہ کہا ہے۔ سوائے امام ابن عدیؒ کے اور کسی نے ان پر کلام نہیں کیا اور وہ یہ ہے کہ: بعض  
حدیثہ لا یتابع علیہ و هو ممن یکتب حدیثہ - (میزان: ص ۳۹۲ ج ۲، تہذیب: ص ۲۵۲ ج ۱۱)

اور یحییٰ کے والد عبد الملک بالاتفاق ثقہ ہیں۔ حافظ لکھتے: ثقہ (تقریب: ص ۳۳۲) اور الحکم بن عتبہ کوفہ کے مشہور فقیہ  
اور عابد زاہد بزرگ اور تابعی ہیں۔ ابراہیم نخعی کے اثبت تلامذہ میں ان کا شمار ہوتا ہے۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں: ”اثبت  
الناس فی ابراہیم الحکم ثم منصور“ (تہذیب: ص ۲۳۳ ج ۲) گویا کوفہ میں علمی و فقہی سرمایہ امام نخعی کے بعد امام حکمؒ  
کے ہاتھ میں تھا۔ اور وہ بھی سری نمازوں میں فاتحہ بلکہ ”ما زاد“ پڑھنے کا فتویٰ دیا کرتے تھے۔ اسی سے آپ ابراہیم نخعی  
کے اس ضعیف اثر کا جائزہ لے سکتے، جیسے مؤلف احسن الکلام نے (ص ۳۲۸ ج ۱) میں نقل کیا ہے جس کی حقیقت ان شاء  
اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔

556

## امام اوزاعیؒ کا اثر

ولید بن مزید فرماتے ہیں:

کان الاوزاعی یقول یحق علی الامام ان یسکت سکتہ بعد التکبیرۃ الاولی استفتاح الصلاة  
وسکتہ بعد قراءۃ فاتحۃ الکتب لیقرا من خلفہ بفاتحۃ الکتب فان لم یکن قرا معہ بفاتحۃ الکتب  
اذا قرا بها واسرع القراءۃ ثم استمع - (کتاب القراءۃ: ص ۷۱)

کہ امام اوزاعیؒ فرماتے امام پر لازم ہے کہ وہ تکبیر اولیٰ کے بعد سکتہ کرے اور ایک سکتہ سورہ فاتحہ کے بعد کرے تاکہ  
مقتدی سورہ فاتحہ پڑھ لے۔ پھر اگر یہ ممکن نہ ہو تو اس کے ساتھ پڑھے اور جلدی پڑھے۔ پھر قراءت سنے۔

اس اثر کی سند بالکل صحیح ہے۔ امام تبہنیؒ فرماتے ہیں: حدثنا ابو عبد اللہ الحافظ نا ابو العباس محمد بن  
یعقوب انا العباس بن الولید بن مزید اخبرنی ابی قال کان الاوزاعی.. الخ ابو عبد اللہ الحافظ حاکم مشہور امام

اور حافظ حدیث ہیں۔ ابو العباس محمد بن یعقوب بھی مشہور حافظ حدیث ہیں۔ حافظ ذہبی نے انھیں الامام المفید، الشفہ، محدث مشرق کے بلند پایہ خطاب سے یاد کیا ہے۔ (تذکرہ: ص ۸۶۰)

اور العباس بن ولید بھی ثقہ ہیں اور امام ابو حاتم، البزرعہ، ابوداؤد، نسائی وغیرہ کے استاد ہیں۔ (تہذیب: ص ۱۳۲ ج ۵) حافظ ابن حجر کا فیصلہ ہے کہ وہ صدوق ہے۔ (تقریب: ص ۲۵۵)

اور ولید بن مزید بھی ثقہ ہیں۔ امام حاکم نے ثقہ مامون کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۱۵۰ ج ۱۱)

اور تقریب (ص ۵۴۲) میں حافظ ابن حجر سے ”ثقة ثبت“ کہتے ہیں۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ سند بالکل

557

بے غبار ہے۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ فرمان ہے کہ: ”قطع نظر کہ اس کی سند کیسی ہے؟“

گزارش ہے سند میں کلام ہی نہیں۔ یقین جانے اگر معمولی سا کلام بھی ہوتا تو موصوف خاموش نہ رہتے۔ انھوں نے تو ثقہ اور صحیحین کے راویوں پر بڑی دلیری سے عمل جراحی فرمایا ہے جس کی متعدد مثالیں گزر چکی ہیں۔ الغرض یہ اثر صحیح ہے۔

امام اوزاعیؒ بھی جہری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے تھے۔ امام خطابیؒ فرماتے ہیں:

كان مكحول والاوزاعی والشافعی وابو ثور يقولون لا بد من ان يقرأ خلف الامام فيما جهر و

فيما لا يجهر۔ (معالم السنن: ص ۲۰۶ ج ۱)

کہ مکحول، اوزاعی، شافعی اور ابو ثور کہتے ہیں کہ جہری دوسری نمازوں میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنا ضروری ہے۔

مولانا عبدالحی لکھنوی نے حافظ ابن عبد البر اور علامہ حازمی سے یہی نقل کیا ہے کہ امام اوزاعیؒ فاتحہ خلف الامام واجب

سمجھتے تھے۔ (امام الکلام: ص ۳۱، ۳۲) نیز دیکھیے (الاستذکار: ص ۱۹۱ ج ۲، التمهید: ص ۳۹ ج ۱۱)

علامہ ابن حزمؒ لکھتے ہیں:

وقال الشافعی فی اخر قولیه کقولنا وهو قول الاوزاعی واللیث الخ (المحلی: ص ۲۳۹ ج ۳)

کہ امام شافعیؒ کا آخری قول ہمارے قول کی طرح ہے اور یہی قول اوزاعیؒ اور لیثؒ کا ہے۔

امام بغویؒ لکھتے ہیں:

قد اختلف اهل العلم من الصحابة والتابعين فمن بعدهم في القراءة خلف الامام فذهب

جماعة الى ايجابها سواء جهر الامام او اسر يروى ذلك عن عمرو عثمان وعلی و ابن عباس و

معاذ و ابی بن کعب و به قال مكحول و هو قول الاوزاعی والشافعی و ابی ثور فان امکنه ان يقرأ فی

سکتة الامام و الاقرأ معه۔ (شرح السنة: ص ۸۴، ۸۵ ج ۳)

یعنی اہل علم صحابہ و تابعین اور دیگر بعد کے اہل علم میں قراءت خلف الامام کے بارے میں اختلاف ہے۔ ایک

جماعت اس کو واجب کہتی ہے خواہ امام اونچی آواز سے پڑھے یا آہستہ۔ یہ قول حضرت عمرؓ، عثمانؓ، علیؓ، ابن عباسؓ معاذ

اور ابی بن کعبؓ سے مروی ہے اور یہی فتویٰ مکحولؒ، اوزاعیؒ اور ابو ثورؒ کا ہے۔ اگر ممکن ہو تو امام کے سکتات میں پڑھے ورنہ اس

کے ساتھ پڑھے۔

558 جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام اوزاعیؒ و جوہ قراءت خلف الامام کے قائل ہیں اور شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کا یہ نقل کرنا کہ وہ استحباب کے قائل تھے (احسن: ص ۳۲۹ ج ۱) محل نظر ہے جب کہ مذکورۃ الصدراثر اس کے خلاف ہے اور ائمہ متقدمین مثل ابن عبدالبرؒ، ابن حزمؒ، بغویؒ اور حازمیؒ کی تصریحات سے بھی اس کی تردید ہوتی ہے۔ بلکہ امام اوزاعیؒ نے تو یہ بھی فرمایا ہے کہ: اخذت القراءة مع الامام عن عبادة بن الصامت ومكحول کہ میں نے امام کے ساتھ قراءت کا مسلک حضرت عبادہؒ اور مکحولؒ سے لیا ہے۔ (التمہید: ص ۳۹ ج ۱۱، الاستذکار: ص ۱۹۰ ج ۲) جس سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ امام اوزاعیؒ کا اس بارے میں وہی موقف ہے جو حضرت عبادہؒ اور مکحولؒ کا ہے۔ یہ حدیث کے راوی ہیں۔ اس کے مطابق عمل کرتے اور فتویٰ بھی دیتے ہیں۔ خود مولانا صفدر صاحب نے بھی احسن (ص ۳۸ ج ۱) میں ان کو قائلین و جوہ فاتحہ میں ذکر کیا ہے۔

### امام ابوحنیفہؒ کے استناد عطاءؒ کا فتویٰ

امام عبدالرزاق بواسطہ ابن جریج امام عطاءؒ کا فتویٰ یوں نقل کرتے ہیں:

اذا كان الامام يجهر فليبادر بقراءة ام القران أو ليقرأ بعد ما يسكت فاذا قرأ فليصت كما قال

الله عز وجل - (مصنف عبدالرزاق: ج ۱۳۳ ج ۲، جزء القراءة: ص ۱۴، كتاب القراءة: ص ۸۷)

جب امام بلند آواز سے پڑھے تو فاتحہ پڑھنے میں جلدی کرو یا اس وقت پڑھو جب وہ خاموش ہو، اور جب پڑھے تو اللہ تعالیٰ کے فرمان کے مطابق خاموش رہو۔

یہ سند بالکل صحیح ہے۔ امام عبدالرزاق براہ راست ابن جریجؒ سے اور وہ امام عطاءؒ سے نقل کرتے ہیں۔ اگر کہا جائے کہ ابن جریجؒ مدلس ہے اور روایت معنعن ہے۔ لہذا یہ اثر صحیح نہیں تو یہ اعتراض غلط ہے جب کہ امام ابن جریجؒ خود فرماتے ہیں:

اذا قلت قال عطاء فانه سمعته و ان لم اقل سمعت - (تہذیب: ص ۴۰۶ ج ۶)

کہ جب میں کہوں کہ عطاء نے کہا ہے تو میں نے اس سے سنا ہوتا ہے اگرچہ سمعت نہ کہوں۔

اور غالباً یہی وجہ ہے امام ابن القطان حضرت ابن عباسؒ کی حدیث ”الاذنان من الرأس“ کے متعلق جو کہ ابن جریجؒ عن عطاء کے طریق سے مروی ہے فرماتے ہیں: ”اسنادہ صحیح لا تصالہ وثقہ رواہ“ اس کی سند صحیح متصل ہونے اور راویوں کے ثقہ ہونے کی بنا پر صحیح ہے۔ (نصب الراية: ص ۱۹ ج ۱، الجوهري: ص ۶۷ ج ۱)

لیکن اگر ”ابن جریج عن عطاء“ میں تدلیس ہے تو وہ متصل کیسے ہوئی؟ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ابن جریجؒ کا عطاء سے معنعنہ سماع پر محمول ہے۔ لہذا یہ اثر صحیح ہے۔ امام عبدالرزاقؒ بواسطہ ابن جریجؒ حضرت عطاءؒ سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

انا اقرأ مع الامام في الظهر والعصر بام القران وسورة قصيرة ثم اهلل واسبح قلت أسمع من



الی جنبی قراءتی؟ قال مع الامام؟ قال قلت نعم قال لا۔ (مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۳ ج ۲)  
 559 کہ میں ظہر وعصر کی نماز میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ اور کوئی اور چھوٹی سورت پڑھتا ہوں۔ پھر میں تحلیل، تسبیح کہتا ہوں۔ میں (ابن جریجؒ) نے کہا کیا میں اپنے ساتھ والے کو اپنی آواز سناؤں تو انھوں (عطاء) نے کہا امام کے ساتھ ہوتے ہوئے؟ میں (ابن جریجؒ) نے کہا: ہاں۔ تو انھوں نے فرمایا نہ۔  
 یعنی امام کے پیچھے اس طرح پڑھو کہ ساتھ والا آدمی قراءت نہ سنے۔ یہ اثر بھی صحیح ہے۔ علامہ شعرانیؒ نے بھی حضرت عطاء بن ابی رباح سے یہی نقل کیا ہے کہ انھوں نے فرمایا:

کانوا یرون علی الماموم القراءۃ فیما یجہر فیہ الامام و فیما یسر۔ (غیث الغمام: ص ۲۱۶)  
 کہ سلف جہری اور سری نمازوں میں مقتدی کو فاتحہ کا حکم دیتے ہیں۔  
 قارئین کرام صحابہ کرام اور تابعین عظام وغیرہم کے آثار بھی آپ کے سامنے ہیں۔ خود فیصلہ فرمائیں کہ سند کے اعتبار سے ان کی پوزیشن کیسی ہے؟ اور مؤلف احسن الکلام نے انھیں ضعیف ثابت کرنے کے لیے کس قدر دروازہ کرا تو ال کا سہارا لیا ہے۔ اور یہ بات بھی مت بھولیے کہ ان میں وہ حضرات کتنے ہیں جو ”واذا قرئ القرآن.. الآية“ کا شان نزول نماز بتلاتے ہیں مگر پھر بھی وہ سری بلکہ جہری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔

حضرت امام ابوحنیفہؒ کے شیوخ عطاء بن ابی رباحؒ، حماد بن ابی سلیمانؒ اور حسن بصریؒ بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ علامہ شعرانیؒ نے لکھا ہے کہ:

”امام صاحبؒ نے بھی سری میں احتیاطاً فاتحہ پڑھنے کو اختیار کیا ہے۔“ (غیث الغمام: ص ۲۱۶)

لیکن چوں کہ یہ قول متداول کتب حنفیہ میں موجود نہیں۔ اس لیے یہ مسئلہ تاہنوز نزاع کا باعث بنا ہوا ہے۔ چنانچہ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

لکن کتب الحنفیۃ اکثرھا خالیۃ عن ذکر الرجوع لو ثبت ذلک لانہ قاطع للنزاع۔

(غیث الغمام: ص ۲۱۶)

مگر اکثر کتب حنفیہ اس سے رجوع کو ذکر کرنے سے خالی ہیں۔ اگر یہ رجوع ثابت ہو جاتا تو اس سے نزاع ختم ہو جاتا ہے۔

560 ہماری دیانتدارانہ رائے ہے کہ علامہ لکھنویؒ نے جو فرمایا ہے بجا طور پر صحیح ہے۔ جب کہ زیر بحث مسئلہ میں دلائل کی کمی نہیں جیسا کہ آپ دیکھ چکے ہیں۔ لیکن علمائے احناف چونکہ امام ابوحنیفہؒ کی تقلید کا فیصلہ کر چکے ہیں اور رجوع کا یہ قول انھیں ان کی متداول کتب میں نظر نہیں آتا ہے اس لیے وہ احادیث اور آثار کو ضعیف ثابت کرنے پر مجبور ہیں بلکہ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ فریق مخالف کا مسلک دلائل کے اعتبار سے صحیح اور قوی تسلیم کرنے کے باوجود اس کو قبول کرنے کے لیے تیار نہیں۔ اور یہ صرف اس لیے کہ امام ابوحنیفہؒ کا قول اس کے مخالف ہے جس کی ہم یہاں صرف دو مثالیں ذکر کرنے پر اکتفا کریں گے۔

۱۔ شیخ الہند مولانا محمود حسن اپنی املائی تقریر میں فرماتے ہیں:

فالحاصل ان مسئلة الخيار من مهمات المسائل وخالف ابو حنيفة في الجمهور وكثيرا من الناس من المتقدمين والمتأخرين وصنفوا رسائل في ترديد مذهبه في هذه المسئلة ورجح مولينا شاه ولي الله محدث الدهلوى قدس سره في رسائل مذهب الشافعى من جهة الاحاديث والنصوص وكذلك قال شيخنا مدظله بترجيح مذهبه وقال الحق والانصاف ان الترجيح للشافعى في هذه المسئلة ونحن المقلدون يجب علينا تقليد امامنا ابى حنيفة والله اعلم۔

(تقریر ترمذی: ص ۳۹ ط امین کمپنی دہلی)

یعنی حاصل کلام یہ کہ خیار (مجلس) کا مسئلہ اہم مسائل میں سے ہے اور امام ابوحنیفہؒ نے اس میں جمہور اور اکثر متقدمین و متاخرین کی مخالفت کی ہے اور جمہور نے ان کے مذہب کی تردید میں رسائل بھی لکھے ہیں۔ مولانا شاہ ولی اللہ محدث دہلوی قدس سرہ نے اپنے رسائل میں امام شافعیؒ کے مذہب کو احادیث اور نصوص کی بنا پر ترجیح دی ہے۔ اسی طرح ہمارے شیخ مدظله نے بھی امام شافعیؒ کے مذہب کو راجح کہا ہے اور فرمایا ہے کہ حق اور انصاف یہ ہے کہ اس مسئلہ میں امام شافعیؒ کا مذہب راجح ہے اور ہم مقلد ہیں۔ ہم پر ہمارے امام ابوحنیفہؒ کی تقلید واجب ہے۔ واللہ اعلم۔ !

اسی طرح حنفیہ اور شافعیہ کے مابین اس مسئلہ میں اختلاف ہے کہ آیا رسول اللہ ﷺ کو گالی دینے والے ذمی کا عہد و ذمہ ختم ہو جاتا ہے یا نہیں۔ شافعیہ نقض عہد کے قائل ہیں مگر حنفیہ ان کے خلاف ہیں۔ چنانچہ اس کے متعلق علامہ ابن نجیمؒ الحنفی لکھتے ہیں:

561 نفس المؤمن تمیل الی قول المخالف فی مسئلة السب لكن اتباعنا للمذهب واجب۔

(البحر الرائق: ص ۱۲۵ ج ۵، فصل فی الجزیة)

یعنی مسئلہ سب کے بارہ میں مومن کا نفس قول مخالف کی طرف مائل ہوتا ہے لیکن ہم پر مذہب کا اتباع واجب ہے۔ قارئین کرام انصاف فرمائیں ان دونوں مسائل میں اس اعتراف کے باوجود کہ حق فریق ثانی کے ساتھ ہے اور یہ کہ مومن کا دل فریق مخالف کے فتویٰ پر مطمئن ہوتا ہے۔ پھر بھی تقلید ناسدیدا سے قبول کرنے سے مانع ہے۔ بعینہ یہ نہیں کہ زیر بحث مسئلہ میں دلائل کی کوئی کمی ہے لیکن بقول علامہ لکھنویؒ چونکہ امام ابوحنیفہؒ کے قول سے اس کی تائید نہیں ہوتی اس لیے یہ نزاع ختم نہیں ہوتا۔ ورنہ آپ دیکھ چکے ہیں کہ جمہور فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں بلکہ متعدد مشائخ حنفیہ کا بھی اس پر عمل ہے۔ اور علامہ لکھنویؒ نے واضح طور پر لکھا ہے:

فاذن ظهر حق الظهور ان اقوى المسالك التى سلك عليها اصحابنا هو مسلك استحسان القراء ة فى السرية كما هو رواية عن محمد بن الحسن واختارها جمع من فقهاء الزمن و هو وان كان ضعيفاً رواية لكن قوى دراية... وارجوا رجاء موثقا ان محمداً لما جوز القراء ة فى السرية واستحسنها لا بد ان يجوز القراء ة فى الجهرية فى السكتات عند وجد انها لعدم الفرق بينه وبينه

وهذا هو مذهب جماعة المحدثين جزاهم الله يوم الدين و من نظر بنظر الانصاف و غاص في بحار الفقه و الاصول مجتنباً عن الاعتساف يعلم علماً يقيناً ان اكثر المسائل الفرعية و الاصلية التي اختلف العلماء فيها فمذهب المحدثين فيها اقوى من مذاهب غيرهم الخ (امام الكلام: ص ۲۱۵، ۲۱۶)

یعنی پس اب اچھی طرح یہ بات ظاہر ہوگئی ہے کہ تمام مذاہب میں سے زیادہ قوی مسلک وہ ہے جسے ہمارے اصحاب نے اختیار کیا ہے اور وہ مسلک یہ ہے کہ استحساناً سری نمازوں میں پڑھنا چاہیے۔ جیسا کہ امام محمد بن حسن سے ایک روایت ہے اور اس کو زمانہ کے فقہاء کی ایک جماعت نے پسند کیا ہے اور یہ قول گوروا یہ ضعیف ہے مگر درایت قوی ہے۔ اور مجھے پختہ امید ہے کہ جب امام محمد استحساناً سری میں قراءت کے قائل ہیں تو جہری کے سلکات میں بھی پڑھنے کی اجازت دیتے ہوں گے۔ کیونکہ سلکات اور سری نمازوں میں خلف الامام پڑھنے میں کوئی فرق نہیں اور یہی محدثین کی ایک جماعت کا مذہب ہے اور جس نے بھی نظر انصاف سے دیکھا ہے اور تعصب سے اجتناب کرتے ہوئے فقہ و اصول میں غوطہ زنی کی ہے وہ یقینی طور پر جانتا ہے کہ اکثر فروعی و اصولی مسائل جن میں علماء کے مابین اختلاف ہے ان میں محدثین کا مذہب دوسرے 562 مذاہب سے زیادہ قوی ہے۔

لیجیے! علامہ لکھنویؒ زیر بحث مسئلہ کے متعلق بھی یہی فرماتے ہیں کہ حق و انصاف یہی ہے کہ سری نمازوں میں اور جہری کے سلکات میں فاتحہ پڑھنا دلائل کے اعتبار سے قوی ہے مگر ہمارے عموماً مقلدین حضرات چونکہ تقلید پر حلف اٹھائے بیٹھے ہیں اس لیے انھیں یہ دلائل کمزور، ضعیف اور منسوخ نظر آتے ہیں۔ کیوں نہیں جب کہ وہ اصولاً بھی اسی بات کے قائل ہیں۔ چنانچہ علامہ الکرخنیؒ اپنے اصول میں لکھتے ہیں:

ان کل خبر یجیء بخلاف قول اصحابنا فانہ یحمل علی النسخ أو انه معارض بمثله . الخ

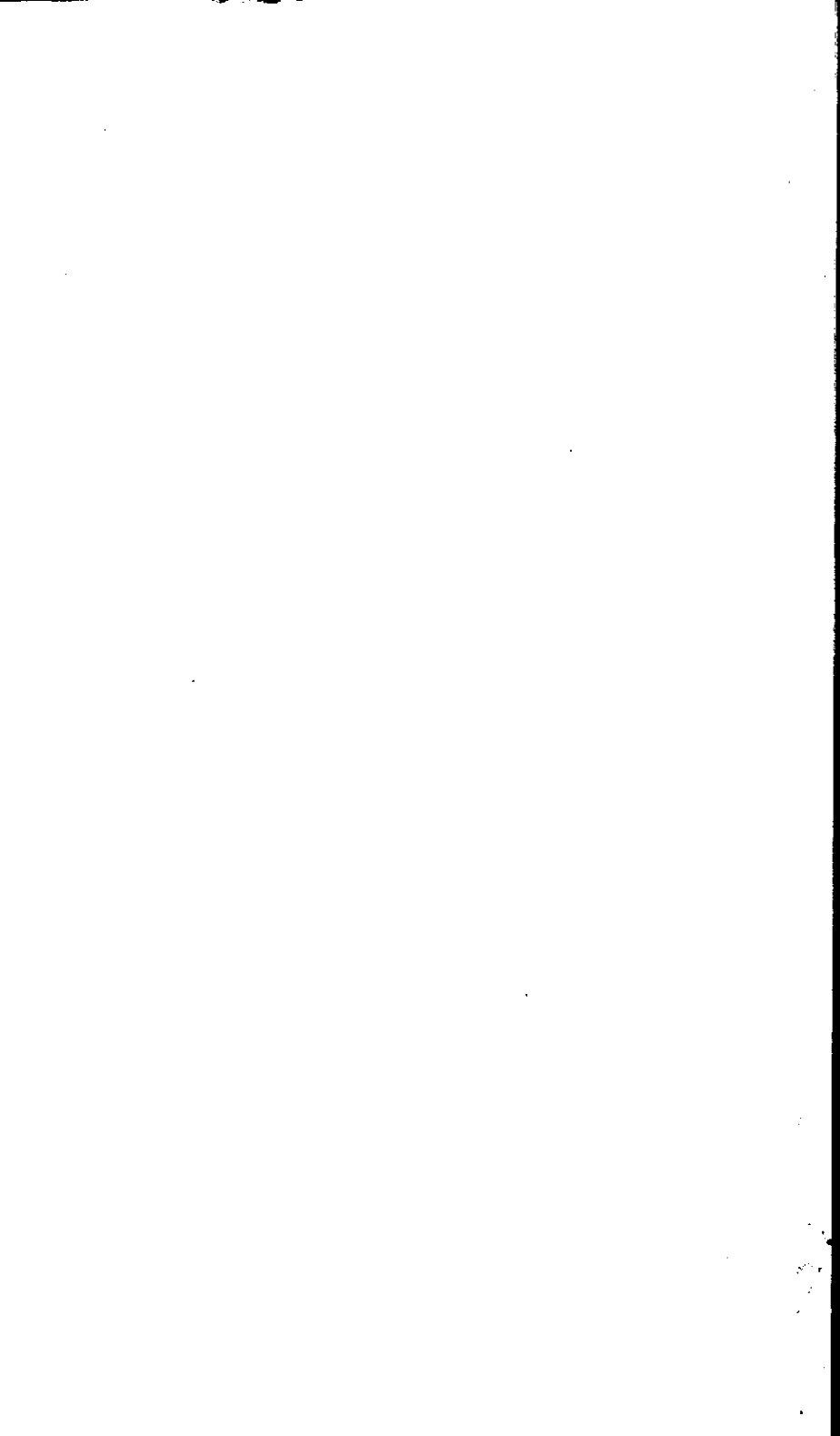
(اصول الکرخنی مع اصول البزدوی: ص ۳۷۳)

یعنی ہر حدیث جو ہمارے اصحاب کے خلاف ہو وہ نسخ پر محمول ہے یا وہ معارض ہوگی، اسی جیسی کسی حدیث کی۔ لہذا جب اصل صورت حال یہ ہے تو پھر کتنے ہی صحیح دلائل کیوں نہ پیش کر دیے جائیں وہ قابل قبول کیوں کر ہو سکتے ہیں۔ آئندہ ابھی ہم نے بہت کچھ عرض کرنا ہے۔ اس لیے حصہ اول کو اسی بات پر ختم کرتے ہیں۔ دوسرے حصہ میں مانعین کے دلائل کا تجزیہ پیش کریں گے، ان شاء اللہ!

وما توفیقی الا باللہ العلی العظیم و صلی اللہ تعالیٰ علی خیر خلقہ

محمد وآلہ واصحابہ وسلم سلاماً دائماً ابداً۔

## ارشاد الحق اثری

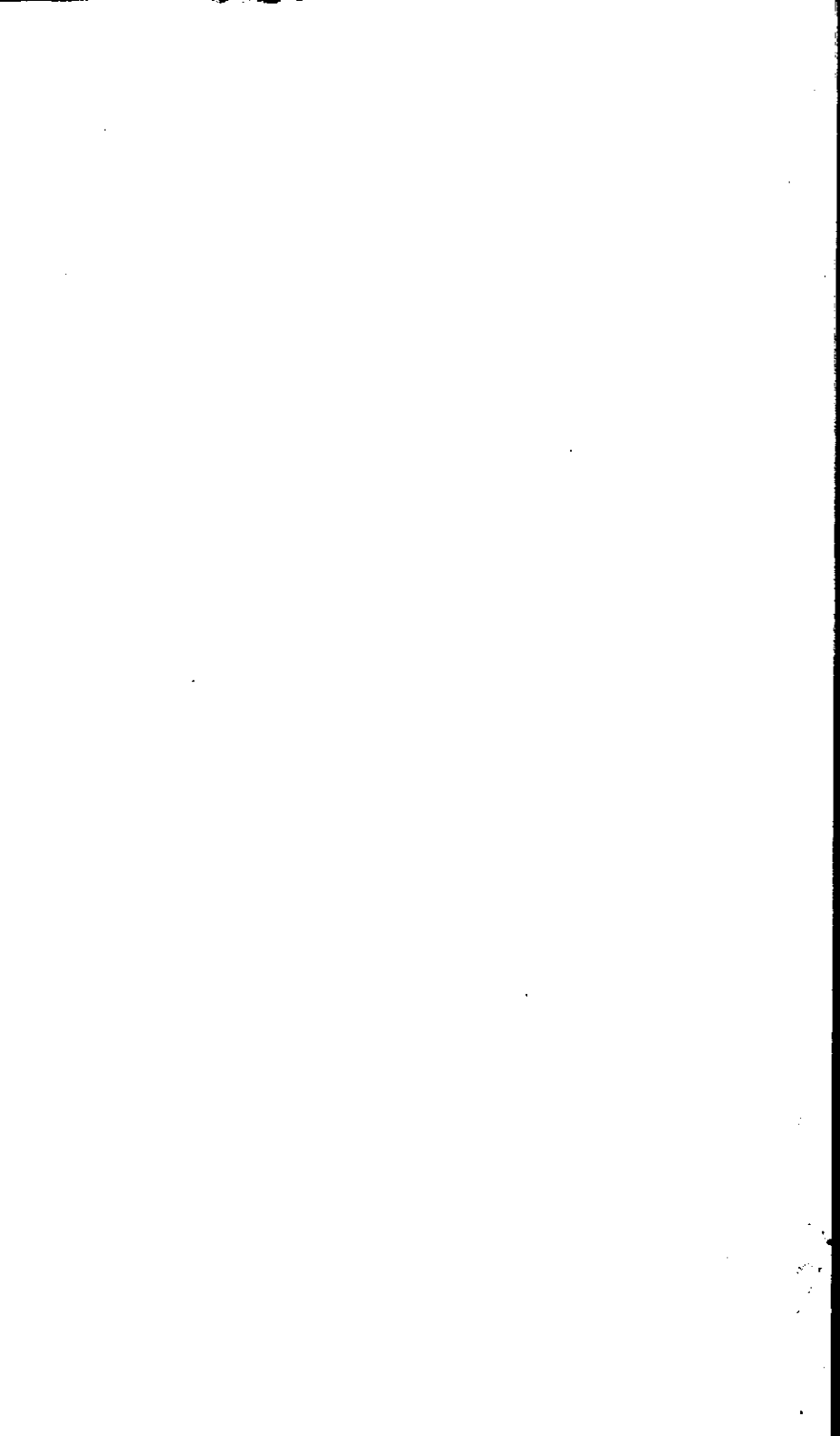


جدید اضافات کے ساتھ ایک ہی جلد میں کمپیوٹر ایڈیشن



إرادة العالم لا ريب فيها فصل آباد







## دوسرا حصہ

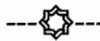
حصہ اول میں ہم قرآن پاک اور احادیث صحیحہ سے یہ ثابت کر آئے ہیں کہ سورہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی اور یہ حکم منفرد (اکیلے نمازی) امام اور مقتدی سب کو شامل ہے بلکہ احادیث میں ”خلف الامام“ کا لفظ صحیح اسانید سے ثابت ہے۔ انصاف کا تقاضا ہے کہ فریق ثانی بھی قرآن اور احادیث صحیحہ سے یہ ثابت کرے کہ فاتحہ نماز کا رکن نہیں اور نہ مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کی اجازت ہے بلکہ امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنا حرام ہے۔ مگر یقین جانے اس کا کوئی ثبوت صحیح حدیث میں نہیں۔ مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے بھی اس بات کا اعتراف کیا ہے، لکھتے ہیں:

لم یرد فی حدیث مرفوع صحیح النہی عن قراءۃ الفاتحۃ خلف الامام وکل ما ذکر وہ

مرفوعاً فیہ اما لا اصل لہ واما لا یصح“ (التعلیق الممجد: ص ۹۹)

کہ کسی مرفوع حدیث میں فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت نہیں اور جو بھی مرفوع احادیث کا ذکر کرتے ہیں یا تو وہ صحیح نہیں یا اس کی کوئی اصل نہیں۔

مگر بایں ہمہ مانعین حضرات اس سلسلہ میں کچھ دلائل پیش کرتے ہیں، جن کا تجزیہ ہم یہاں حصہ دوم میں پیش کرتے ہیں۔ اس میں تین باب ہیں۔ پہلے باب میں قرآنی دلائل کا بیان ہے۔ دوسرے میں احادیث کا اور تیسرے میں آثار صحابہ وغیرہم رضوان اللہ علیہم کا بیان ہوگا۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔



## باب اول

### 38 مانعین کی پہلی دلیل

مانعین کے نزدیک سب سے بڑی دلیل قرآن پاک کی حسب ذیل آیت ہے:

﴿وَاِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَاَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ (الاعراف: ۲۰۴)

اور جب قرآن کریم پڑھا جائے تو اسے سنو اور خاموش رہو تاکہ تم پر رحم ہو۔

مانعین کے دعویٰ کا خلاصہ یہ ہے کہ ”اس میں سننا اور خاموش رہنا“ دو علیحدہ علیحدہ حکم ہیں۔ جو جہری اور سرتی دونوں نمازوں کو شامل ہے۔ اس لیے جب بھی قرآن پڑھا جائے خواہ امام آہستہ پڑھے یا بلند آواز سے مقتدی کو خاموش رہنا چاہیے اور اس بات پر اجماع ہے کہ آیت کا شان نزول نماز ہے اور صحابہ کرامؓ اور تابعینؒ کے آثار سے یہی ثابت ہوتا ہے۔ ہم یہاں پہلے ان آثار اور دعویٰ اجماع کی حقیقت بیان کریں گے۔ اس کے بعد استماع و انصات کے معنی پر بحث کریں گے۔ وما توفیقی الا باللہ العلی العظیم۔

### پہلا اثر

امام ابن جریر، ابو کریب عن المحاربی عن داؤد بن ابی ہند عن یسیر بن جابر سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابن مسعودؓ نے نماز پڑھی:

فسمع أناسا يقرءون مع الامام فلما انصرف قال اما أن لكم ان تفهموا اما أن لكم ان تعقلوا  
وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا كما امركم الله تعالى. (ابن جریر ص ۱۰۳ ج ۹)

39 ”تو چند آدمیوں کو امام کے ساتھ قراءت کرتے ہوئے سنا۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا کہ کیا وہ وقت نہیں آیا کہ تم سمجھ اور عقل سے کام لو اور جب قرآن پڑھا جائے تو تم اسے سنو اور خاموش رہو جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں حکم دیا ہے۔“

مگر اس اثر سے استدلال بوجہ صحیح نہیں۔<sup>①</sup>

① حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا مقام و مرتبہ: حضرت عبداللہ بن مسعودؓ جلیل القدر صحابی اور مفسر قرآن ہیں۔ ”صاحب النعین والسواک والوسادة، من السابقین الاولین“ اور ”انه رجل من اهل بیت النبی ﷺ“ کے بلند پایہ مراتب پر فائز ہیں۔ اہل کوفہ اور بالخصوص علمائے احناف عموماً ”فقہ کوفی“ کا مدار حضرت عبداللہ بن مسعودؓ اور حضرت علیؓ کی فقہ و فتاویٰ پر قرار دیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یہ حضرات ان کے مناقب و محامد کو بڑے بڑے ذکر کرتے ہیں۔ ہمارے مہربان مولانا صفدر صاحب نے بھی حضرت ابن مسعودؓ کی تعریف و توصیف میں دو صفحات (۱۶۳، ۹۴، ۱۶۳) رقم فرمائے ہیں۔ کون ظالم ہے جسے ان کے اس درجہ و مرتبہ سے انکار ہے لیکن اس کے یہ معنی بھی نہیں کہ ان سے جو بھی فتاویٰ یا تفسیر منقول ہے وہ سب کی سب من و عن مقبول اور صحیح ہے۔ خود علمائے احناف نے حضرت ابن مسعودؓ سے کتنے مسائل میں اختلاف کیا ہے؟ امام شافعیؒ نے اپنے رسالہ ”اختلاف علی و عبداللہ“ میں ان مسائل کو جمع کرنے کی کوشش کی ہے۔ =>

40

پہلا جواب

41 اس کی سند میں ”المحاربی“ ہے جس کی تعیین میں مولانا صفدر صاحب نے اختلاف ذکر کیا ہے۔ حضرت موصوف 41

مصر ہیں کہ وہ یحییٰ بن یعلیٰ ہے لیکن یہ محل نظر ہے جبکہ المحاربی کی نسبت سے عبدالرحمن بن محمد اور عبدالرحیم معروف ہیں۔ 42

=> جن میں ”اہل کوفہ“ کا مسلک حضرت ابن مسعود اور حضرت علیؑ کے قول و عمل کے معارض ہے۔ یہ داستان بڑی طویل ہے، دل چپ بھی ہے اور تلخ بھی۔ حضرت ابن مسعود سے احناف کے اختلاف کے چند نمونے: مثلاً حضرت ابن مسعود آیت ﴿الزانی لا ینکح الا زانیة او مشرکة﴾ (النور: ۳) کی روشنی میں زانی کا زانیہ سے نکاح حرام قرار دیتے ہیں۔ بلکہ زانی زانیہ سے نکاح کر لے تو بھی زانی کا فتویٰ دیتے تھے۔ چنانچہ علامہ شوکانیؒ ان کے الفاظ یوں نقل کرتے ہیں۔ اذانی الرجل بالمرأة ثم نکحها بعد ذلك فهما زانیاں ابداً (فتح القدیر: ص ۵ ج ۴) نیز دیکھیے (المحلی ص ۵۳۷ ج ۹، تفسیر قرطبی ص ۱۷۰ ج ۱۲، المحرر المحیط ص ۶۳۰ ج ۶)

مگر علمائے احناف کے نزدیک زانی کا زانیہ سے نکاح جائز ہے۔ چنانچہ علامہ مرغینانی لکھتے ہیں:

ان تزوج حبلی من الزنی جاز النکاح (الهدایہ: ص ۳۱۲ ج ۱ و مع الفتح القدیر: ص ۳۸۱ ج ۲) اگر زانیہ حاملہ سے بھی نکاح کرے تو نکاح جائز ہے۔

بلکہ آج بھی حنفی معاشرہ میں حضرت ابن مسعودؓ کی اس تفسیر و فتویٰ کے خلاف عمل ہو رہا ہے۔ زانی زانیہ سے، حمل ظاہر ہو جائے تو بے حیائی کو چھپانے کے لیے اس زانیہ سے بلا حجاب نکاح کر دیا جاتا ہے۔ آخر کیا وجہ ہے کہ یہاں حضرت ابن مسعودؓ کی فقہانہ اور قرآن و دینی ان بزرگوں کی نظر سے اوچھل کیوں ہو جاتی ہے۔ اسی طرح حضرت ابن مسعودؓ ﴿اولمستم النساء﴾ (النساء: ۴۳) میں ”لمس“ سے مراد چھونا ہی لیتے ہیں اور عورت کو چھونے یا بوسہ دینے سے وضو ٹوٹ جانے کے قائل ہیں۔ جیسا کہ مصنف عبدالرزاق، ابن ابی شیبہ، ابن جریر، حاکم، طبرانی، بیہقی وغیرہ کے حوالہ سے علامہ لکھنویؒ نے السعایہ (ص ۲۵۲ ج ۱) میں نقل کیا ہے۔ نیز ملاحظہ فرمائیں ابن کثیر (ص ۵۰۳ ج ۱) وغیرہ۔

مگر علمائے احناف اس کے قائل نہیں بلکہ ”لمس“ کے معنی جماع کرتے ہیں۔ آخر یہاں بھی ان کا ”اعلم بکتاب اللہ من الصحابة“ ہونا کیوں نظر انداز کر دیا جاتا ہے؟ اسی طرح ﴿والوالدات یرضعن اولادھن حولین کاملین﴾ (البقرہ: ۲۳۳) کی بنا پر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ مدت رضاعت دو سال ہی قرار دیتے ہیں۔ (ابن جریر ص ۲۹۲ ج ۲، بیہقی ص ۶۲۶ ج ۷ وغیرہ) امام محمدؒ نے بھی اسی آیت سے استدلال کرتے ہوئے بچے کو دو دھ پلانے کی مدت دو سال ہی ذکر کی ہے۔ (الموطا ص ۲۷۴) مگر امام ابوحنیفہؒ مدت رضاعت اڑھائی سال قرار دیتے ہیں۔ آخر کیوں؟ اور متاخرین علمائے احناف بھی اپنے اسلاف کی طرح مختلف ہیں۔ دیکھیے (الدر المختار: ص ۲۰۹ ج ۳) کہاں تک یہ تفصیل عرض کروں۔ پھر یہ تو معاملہ صرف تفسیر کا ہے۔ اس کے علاوہ متعدد فقہ و فتاویٰ میں علمائے احناف ان سے متفق نہیں۔ ضرورت محسوس ہوئی تو ان شاء اللہ اس کی تفصیل بیان کر دی جائے گی۔ ان تمام مقامات پر ان کا ”اعلم“ ہونا کیوں بھول جاتا ہے؟

بات درحقیقت یہ ہے کہ کسی صحابی کا فتویٰ یا اس کی حدیث حضرت امام ابوحنیفہؒ کے قول کے موافق ہو تو یہ حضرات پھولے نہیں سماتے اور اس کی تعریف و توصیف میں زمین و آسمان کے قلاب ملادیتے ہیں۔ اور اگر مخالف ہو تو ان کی روایات کو غیر فقیہ اور اعرابی وغیرہ کہہ کر ان کا معاذ اللہ مذاق اڑانے سے بھی اجتناب نہیں کیا جاتا۔ کون نہیں جانتا کہ حدیث مصراۃ کے بارے میں حضرت ابو ہریرہؓ جیسے طویل القدر صحابی کی روایت کو اس لیے ناقابل عمل ٹھہرایا گیا ہے کہ وہ غیر فقیہ ہیں۔ ملاحظہ فرمائیں (اصول بزدوی من نور محمد کراچی: ص ۱۵۹، اصول الشاشی: ص ۵۷ م علمی لاہور)۔ توضیح ص ۴۷۳، نور الانوار: ص ۱۸۳ م مجتہائی دہلی، حسامی: ص ۱۴۸، اصح المطابع کراچی، مرآة الاصول وغیرہ) بلکہ عصر حاضر کے ایک دیوبندی بزرگ محمد حسین صاحب نیلوی لکھتے ہیں:

”اس قاعدہ کی بنا پر کہ خبر قیاس کے مقابلہ میں ترک کر دی جاتی ہے جب کہ راوی تفقہ و اجتہاد میں مشہور مجتہدین کی طرح معروف نہ ہو، علمائے حنفیہ رحمہم اللہ نے مسئلہ مصراۃ میں قیاس کے مقابلہ میں امام ابو ہریرہؓ کی بیان کردہ حدیث پر عمل نہیں فرمایا حالانکہ امام ابو ہریرہؓ =>

43 حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

المحاربی هو عبدالرحمن بن محمد وغيره ۵ - (تہذیب: ص ۳۳۱ ج ۱۲)  
کہ محاربی نسبت سے مراد عبدالرحمن وغیرہ ہیں۔

44

=> کی یہ حدیث صحیح بخاری و مسلم میں بھی ہے، الخ“ (ندائے حق: ص ۲۹۹ ج ۲)

حضرت موصوف مزید فرماتے ہیں:

”یہ میرا گڑا ہوا قاعدہ نہیں بلکہ اصول حنفیہ کی کتابیں پڑھنے والا طالب علم بھی یہ قاعدہ نور الانوار سے لے کر توضیح، تلویح تک پڑھتا چلا جاتا ہے۔ ہاں جو ادھوری کتابیں پڑھ کر چھوڑ دیتے ہیں وہ طالب علم ہمارے مخاطب نہیں۔ نور الانوار میں یہ عبارت دیکھ لیں۔“ الخ  
(ندائے حق: ص ۱۱۸ ج ۱)

بلکہ حضرت انس رضی اللہ عنہ جیسے خادم رسول گو بھی اسی طرح غیر فقیہ قرار دیا گیا ہے۔ (بزودی ص ۱۵۹ وغیرہ) جس کا اعتراف مولانا نیلوی صاحب نے بھی کیا ہے۔ (ندائے حق: ص ۱۱۹ ج ۲)

اور مسئلہ رفع الیدین کے بارے میں حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ کی حدیث کا جواب دیتے ہوئے یہاں تک لکھنا گوارا کر لیا گیا۔  
اعرابی لا يعرف شرائع الاسلام (جامع المسانید: ص ۳۵۸ ج ۱) کہ وہ ایک بدوی جنگلی تھے۔ شرائع الاسلام کو نہیں جانتے تھے۔  
اور حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما جن کے متعلق امام محمد رضی اللہ عنہ لکھتے ہیں: ”من فقہاء اهل المدينة والمقتدی بهم“ (الحجۃ: ص ۹۹ ج ۱)  
کے بارے میں ایک وضعی روایت کی بنیاد پر یہ تسلیم کر لیا گیا کہ: ”علقمہ فقہ میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے کم درجہ نہیں رکھتے“ (جامع المسانید ص ۳۵۳ ج ۱)  
اور یہی طرز عمل ہمارے مہربان کاراویوں کی تعدیل و تخرج اور اصولی ضابطوں کے متعلق ہے۔ جیسا کہ آپ حصہ اول میں دیکھ آئے ہیں:  
قرآن کی تفسیر و تہمید میں بلاشبہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ کا منفرد مقام ہے مگر یہ بھی حقیقت ہے کہ وہ ”معوذتین“ یعنی آخری دو سورتوں کو مصحف پاک میں لکھنے کے قائل نہ تھے۔ اور نہ ہی نماز میں ان کی قراءت کرتے تھے۔ چنانچہ عبدالرحمن رضی اللہ عنہ بن یزید فرماتے ہیں:

کان عبد اللہ یحک المعوذتین من مصاحفہ و یقول انہما لیستامن کتاب اللہ تبارک و تعالیٰ.

کہ ابن مسعود اپنے مصحف میں سے ان کو مٹاتے تھے اور فرماتے تھے کہ یہ دونوں اللہ کی کتاب میں سے نہیں ہیں۔

یہ روایت مسند احمد: ص ۱۲۹ ج ۵، طبرانی کبیر: رقم ۹۱۳۸، ۹۱۳۹، ۹۱۵۰، ابن ابی شیبہ: ص ۵۳۸ ج ۱۰ وغیرہ میں موجود ہے اور عبدالرحمن رضی اللہ عنہ کے علاوہ حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے یہی قول جناب علقمہ رضی اللہ عنہ اور زبر بن جہیش نے بھی نقل کیا ہے۔

(ابن کثیر: ص ۵۷۱ ج ۴، ابن ابی شیبہ المطالب العالیہ: ص ۴۰۲ ج ۳ وغیرہ)

علامہ بیہقی رضی اللہ عنہ لکھتے ہیں:

رجال عبد اللہ رجال الصحیح و رجال الطبرانی ثقات (المجمع: ص ۱۳۹ ج ۷)

کہ عبداللہ بن احمد کے راوی صحیح کے راوی ہیں اور طبرانی کے روایت ثقہ ہیں۔

امام بزار نے بھی یہی اثر علقمہ کے واسطے سے نقل کیا ہے جس کے الفاظ ہیں:

انہ کان یحک المعوذتین من المصحف و یقول إنما امر النبی صلی اللہ علیہ وسلم ان یتعوذ بہما و کان عبد اللہ

لا یقرأ بہما“ (کشف الاستار: ص ۸۶ ج ۳)

کہ وہ معوذتین کو مصحف سے صاف کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے تعوذ یعنی دم کا حکم دیا ہے۔ اور عبداللہ اس کو

(نماز میں) نہیں پڑھتے تھے۔

یہی روایت طبرانی میں بھی ہے۔ علامہ بیہقی رضی اللہ عنہ لکھتے ہیں:

<=



اور تقریب سے تو ”وغیرہ“ کی بھی وضاحت ہو جاتی ہے، لکھتے ہیں:

=> رجالہما ثقات (المجمع: ص ۱۴۹ ج ۷) کہ طبرانی اور بزار کے راوی ثقہ ہیں۔  
نیز امام بزار فرماتے ہیں:

لم يتابع عبد الله احد من الصحابة وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قرأ بهما في الصلوة و اثبتاه في المصحف (المجمع، كشف الاستار: ص ۸۶ ج ۳)  
کہ حضرت عبد اللہ بن مسعودؓ کی کسی بھی صحابیؓ نے موافقت نہیں کی اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے صحت کے ساتھ مروی ہے کہ آپ نے ان دونوں کو نماز میں پڑھا ہے، اور مصحف میں لکھوایا ہے۔

علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں: ”طرق صحیحہ“ سے ثابت ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ مصحف سے معوذتین کو مٹاتے تھے اور فرمایا کرتے تھے۔  
لا تخلطوا القرآن بما ليس منه الخ. کہ قرآن کو غیر قرآن سے خلط ملط نہ کرو۔ یہ دونوں سورتیں اللہ تعالیٰ کی کتاب کا حصہ نہیں۔  
نبی ﷺ ان سے تعوذ کا حکم دیا ہے اور ابن مسعودؓ (نماز میں) ان کی قراءت نہیں کرتے تھے۔ (الدرالمثور: ص ۴۱۶ ج ۶) بلکہ بخاری شریف ص ۷۴۴ میں ہے زر بن حبیشؓ نے حضرت ابی بن کعبؓ سے کہا:

يا ابا المنذر ان اخاك يقول كذا وكذا، الخ اے ابوالمزدر! آپ کے بھائی تو یوں اور یوں کہتے ہیں۔

یہی روایت مسند احمد: ص ۱۳۰ ج ۱۵ اور مسند جمہدی: ص ۱۸۵ ج ۱ میں ان الفاظ سے مروی ہے:

ان اخاك يحكهما من المصحف کہ آپ کے بھائی ان سورتوں کو مصحف سے مٹا دیتے تھے۔

یہ تصرف امام سفیان بن عیینہ کا ہے کہ کبھی تو اس کی صراحت کر دیتے تھے اور کبھی اجمالاً اس کا ذکر کرتے تھے۔ حافظ ابن حجرؒ رقم طراز ہیں:

وكان سفیان كان تارة يصرح بذلك وتارة يبهمه (فتح الباری ص ۷۴۲ ج ۸) بلکہ حافظ ابن حجرؒ نے تصریح کی ہے کہ یہی روایت مسند احمد، زوائد مسند احمد، ابن حبان، متخرج اسماعیلی، متخرج ابو نعیم، مسند جمہدی، طبرانی، ابن مردودہ، مسند بزار، موجود ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ مصحف ابن مسعودؓ میں یہ سورتیں نہیں اور نہ ہی وہ انھیں نماز میں پڑھنے کے قائل تھے، مگر حافظ ابن حزمؒ، علامہ نوویؒ، قاضی ابوبکر باقلانی اور دیگر بعض متاخرین نے اس کا انکار کیا ہے اور مولانا صفدر صاحب بھی انہی کی ہم نوائی میں فرماتے ہیں:

”کہ یہ ابن مسعودؓ پر بہتان ہے“ (احسن الکلام: ص ۹۴ ج ۱)

اور اسی خیال کا اظہار ایک اور گوجرانووی بزرگ مولانا عبدالعزیزؒ نے بغیۃ اللامعی ص ۳۹۸ ج ۱ میں کیا ہے۔ حالانکہ حافظ ابن حزمؒ وغیرہ کا بلا دلیل ان روایات کو باطل قرار دینا محض دعویٰ ہے۔ ہم عرض کر آئے ہیں کہ یہ روایت صحیح بخاری کے علاوہ حدیث کی مزید آٹھ دس کتابوں میں بسند صحیح مروی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

والطعن في الروايات الصحيحة بغير مستند لا يقبل (فتح الباری: ص ۷۴۳ ج ۸)

یعنی ان روایات صحیحہ میں بغیر دلیل کے اعتراض قابل قبول نہیں۔

علامہ عینیؒ نے عمدۃ القاری ص ۱۱ ج ۲۰ میں بھی اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ اس مسئلہ میں دیگر صحابہ سے مختلف تھے اور امام بزارؒ سے نقل کیا ہے:

”لم يتابع علي ذلك احد من الصحابة“ ”کہ ان کی کسی صحابی نے متابعت نہیں کی۔“

افسوس ہے مولانا صفدر صاحب اور مولانا عبدالعزیزؒ نے ”اتقان“ کے حوالہ سے علامہ نوویؒ کا یہ قول تو نقل کیا ہے کہ ابن مسعودؓ سے معوذتین کا انکار باطل ہے حالانکہ انھوں نے اسی صفحہ ۹ پر حافظ ابن حجرؒ سے اس کی تردید بھی کی ہے اور اس سے قبل ص ۶۵ پر لکھتے ہیں:

”کہ ابن مسعودؓ کے مصحف میں ۱۱۳ سورتیں ہیں“ مگر یہ وضاحت ان کی عمیق نظر سے اوجھل رہی۔

قاضی ابوبکرؒ اور قاضی عیاضؒ وغیرہ نے کہا ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ نے معوذتین کے قرآن ہونے کا انکار نہیں کیا بلکہ مصحف میں لکھنے سے =>

المحاربی عبدالرحمن بن محمد وولده عبدالرحیم (تقریب: ص ۶۷)

کہ المحاربیؒ سے مراد عبدالرحمن بن محمدؒ اور اس کا بیٹا عبدالرحیم ہے۔

=> انکار کیا ہے۔ وہ آنحضرت ﷺ کی اجازت کے بغیر مصحف میں کسی سورت کو لکھنا صحیح نہیں سمجھتے تھے اور انھیں اس کی اجازت نہیں پہنچی تھی۔ مگر حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

هو تأويل حسن الا ان الرواية الصحيحة التي ذكرتها تدفع ذلك (فتح الباری ص ۷۳ ج ۸)

یہ تاویل تو بہتر ہے مگر جس صحیح روایت کا میں نے ذکر کیا ہے یقیناً اس سے اس تاویل کی تردید ہوتی ہے۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ معوذتین کو مصحف میں شمار نہیں کرتے تھے، لیکن حافظ ابن کثیرؒ کا خیال ہے کہ آخر میں انھوں نے اس سے رجوع کر لیا تھا۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

وهذا عند كثير من القراء والفقهاء ان ابن مسعود كان لا يكتب المعوذتين في مصحفه فلعله لم يسمعهما من النبي ﷺ ولم يتواتر عنده ثم قد رجع عن قوله ذلك الى قول الجماعة. (تفسیر ابن کثیر ص ۵۷۱ ج ۴)

یعنی اکثر قراء اور فقہاء کے نزدیک ابن مسعودؓ اپنے مصحف میں معوذتین کو نہیں لکھتے تھے، شاید انھوں نے نبی ﷺ سے اس کے بارے میں کچھ نہ سنا ہو گا یا تو اسے اس کا ثبوت نہیں پہنچا ہو گا مگر پھر انھوں نے اپنے قول سے صحابہؓ کے قول کی طرف رجوع کر لیا تھا۔

حافظ ابن حزمؒ نے القدرح المعلىٰ میں نقل کیا ہے کہ:

انما صح عنه قراءة عاصم عن زرعه و فيه المعوذتان والفتحة۔

کہ عاصم عن زرعه ابن مسعودؓ کی قراءۃ میں معوذتین اور فاتحہ کا ذکر سند صحیح مروی ہے۔

بلکہ قراءۃ عاصم، قراءۃ حمزہ، قراءۃ کسائی، قراءۃ خلف میں معوذتین موجود ہے اور ان تمام کا سلسلہ سند حضرت ابن مسعودؓ تک پہنچتا ہے۔

جیسا کہ بحر العلومؒ نے شرح مسلم الثبوت (ص ۲۰۹ ج ۲) میں کہا ہے۔ واللہ اعلم۔ مگر حافظ ابن کثیرؒ نے دعویٰ رجوع کی دلیل پیش نہیں کی۔ صرف ان کی قراءت سے ان کے مصحف میں لکھنے کی دلیل محل نظر ہے۔

اہل کو ذمہ عموماً حضرت ابن مسعودؓ سے متاثر تھے۔ اسی کا نتیجہ تھا کہ کوفہ میں معوذتین جبری نمازوں میں پڑھنا متروک تھا۔ حافظ ابن کثیرؒ ہی نے ابراہیم بن خنیس کا یہ قول نقل کیا ہے کہ:

اول من جهر بالمعوذتين في الصلاة المكتوبة ابن زياد۔

فرض نمازوں میں بلند آواز سے معوذتین سب سے پہلے عبید اللہ بن زیاد نے پڑھی۔

حافظ ابن کثیرؒ اس کا سبب یہ بیان کرتے ہیں:

فان ابن مسعود كان لا يكتبهما في مصحفه و كان فقهاء الكوفة عن كبار اصحاب ابن مسعود يأخذون۔

(البدایة: ص ۲۸۵ ج ۸)

کہ ابن مسعودؓ معوذتین کو مصحف میں نہیں لکھتے تھے اور فقہاء کوفہ اپنا طریقہ و عمل ابن مسعودؓ کے کبار شاگردوں سے لیتے تھے۔

جس سے امام بزارؒ وغیرہ کے موقف کی تائید ہوتی ہے۔ مطلقاً قراءت کرنا اور مصحف میں لکھنا یا نماز میں پڑھنا دونوں میں فرق ہے۔

مولانا ظفر احمد عثمانی فرماتے ہیں:

انما كان ينكر ادخالهما في المصحف لظنه انهما انزلنا للتعوذ فقط لا للتلاوة (اعلاء السنن ص ۲۲ ج ۳)

ابن مسعود مصحف میں لکھنے کے منکر تھے کیوں کہ سمجھتے تھے کہ یہ دونوں صرف تعوذ کے لیے ہیں تلاوت کے لیے نہیں۔

گویا وہ انھیں منزل من اللہ سمجھتے تھے، تعوذ کے طور پر ان کی قراءت کرتے، مگر مصحف میں لکھنے اور نماز میں تلاوت کے قائل نہ تھے۔ اس لیے قراءت عاصم وغیرہ میں اس کا ذکر ہے تو یہ مصحف میں لکھنے یا نماز میں تلاوت کی دلیل نہیں۔ واللہ اعلم۔

47 یہی بات علامہ خزررجیؒ نے الخلاصہ ص ۶۳ میں نقل کی ہے۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ الحاربیؒ کی نسبت سے مشہور عبد الرحمنؒ اور اس کا بیٹا ہے نہ کہ یحییٰ بن یعلیٰ۔ اگرچہ وہ بھی محاربی ہیں لیکن اس نسبت سے مشہور نہیں۔ شاید مولانا صفدر صاحب کو غلط فہمی اس بنا پر ہوئی ہے کہ ابو کریم محمد بن العلاء نے یحییٰ بن یعلیٰ سے روایت لی ہے۔

(تہذیب ص ۳۸۵ ج ۹)

لیکن یہی بات کافی نہیں جب کہ عبید اللہ بن محمد الحاربی بھی ابو کریم کے استاد ہیں۔ (تہذیب ص ۳۷۷ ج ۷) پھر یہ محاربی مراد کیوں نہیں اسی طرح عبد الرحمنؒ بن محمد الحاربی بھی ابو کریم کے استاد ہیں۔ (تہذیب ص ۲۶۵ ج ۶) پھر یہاں محاربی سے یحییٰ بن یعلیٰ مراد لینا اس اعتبار سے بھی محل نظر ہے کہ یحییٰ بن یعلیٰ ۲۱۶ھ میں فوت ہوئے ہیں اور داؤد بن ابی ہند کی سن وفات ۱۳۹ھ ہے۔ اس لحاظ سے اگر یحییٰ کی پیدائش کم از کم ۱۳۴ھ تسلیم کی جائے تو ۵ سال کی عمر میں داؤد بن ابی ہند سے سماع ہو سکتا ہے جب کہ اس کی عمر ۸۲ سال کی تسلیم کی جائے۔ لیکن یہ بھی دیکھیے کہ داؤد بن ابی ہند بصری ہیں اور یحییٰ بن یعلیٰ کوئی، اس کے برعکس عبد الرحمنؒ الحاربی الکوفی کی وفات ۱۹۵ھ میں ہے۔ بنا بریں دونوں کی وفات کے مابین ۵۶ سال کی مدت بنتی ہے۔ اس لحاظ سے بھی عبد الرحمنؒ کا داؤد سے سماع میں تو کوئی اشکال نہیں، برعکس یحییٰ بن یعلیٰ کے، اگر کہا جائے کہ یحییٰ اور عبد الرحمنؒ کو حافظ ابن حجرؒ نے تقریب میں ایک ہی (یعنی تاسعہ) طبقہ میں شمار کیا ہے۔ بنا بریں اگر عبد الرحمنؒ کا داؤد سے سماع متحقق ہے تو یحییٰ جو اسی طبقہ کے ہیں کا سماع داؤد سے ناممکن کیوں ہے؟ تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ حافظ ابن حجرؒ کا عبد الرحمنؒ کو تاسعہ طبقہ میں شمار کرنا صحیح نہیں۔ جب کہ خود انھوں نے مقدمہ میں تصریح کی ہے کہ:

ان كان من الثالثة الى اخر الثامنة فهم بعد المائة و ان كان من التاسعة الى اخر الطبقات فهم

بعد المأتين (مقدمة تقریب ص ۴۷)

18 یعنی اگر راوی تیسرے سے آٹھویں طبقہ کا ہوگا تو اس کی وفات ایک سو کے بعد ہوگی اور اگر راوی نویں سے آخری (یعنی بارہویں) طبقہ کا ہوگا تو اس کی وفات دو سو کے بعد ہوگی۔

لہذا جب عبد الرحمنؒ دو سو سے پہلے ۱۹۵ھ میں فوت ہوئے ہیں تو انھیں نویں طبقہ میں کیوں کر شمار کیا جاتا ہے۔ جب کہ اس طبقہ کی وفات وہ خود دو سو کے بعد بتاتے ہیں۔ الغرض عبد الرحمنؒ کو تاسعہ میں شمار کرنا یا تو حافظ ابن حجرؒ کا وہم ہے یا ناخ کی غلطی ہے۔ صحیح یہ ہے کہ اسے ثامنہ طبقہ میں شمار کرنا چاہیے۔ امام ابن سعدؒ نے اپنے طبقات کی تقسیم میں بھی دونوں کو ایک طبقہ میں شمار نہیں کیا۔ بلکہ عبد الرحمنؒ کو سابعہ میں اور یحییٰ کو طبقہ ثامنہ میں ذکر کیا ہے جس سے ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے۔

الغرض زیر بحث روایت کی سند میں الحاربیؒ سے مراد عبد الرحمنؒ بن محمد الحاربیؒ ہیں، کیوں کہ ”الحاربی“ سے مشہور عبد الرحمنؒ الحاربی مراد ہوتا ہے۔ اور وہ اگر چہ ثقہ اور صدوق ہے مگر مدلس ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

”لابأس به و كان يدلس قاله احمد“ (تقریب: ص ۳۱۹)

امام العجلیؒ نے بھی مدلس کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۶۶ ج ۶)

حافظ ابن حجر طبقات المدلسین کے طبقہ ثالثہ میں ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:  
وصفہ العقیلبی بالتدلیس (ص ۴۱۹) کہ عقیلبی نے اس کو مدلس قرار دیا ہے۔  
بلکہ مقدمہ فتح الباری میں بھی اس کا مدلس ہونا نقل کیا ہے اور ص ۴۶۲ میں لکھتے ہیں:  
تکلم فیہ للتدلیس کہ تدلیس کی بنا پر ان پر کلام کیا گیا ہے۔  
لہذا جب الحاربی مدلس ہیں اور روایت معنعن ہے تو یہ روایت کیوں کر قابل استدلال ہو سکتی ہے؟ مگر خاص مولانا  
صفر صاحب کی تسلی کے لیے عرض کرتے ہیں کہ آنجناب اس بات کے معترف ہیں کہ عبدالرحمن الحاربی کے بارے میں:  
”بعض نے مضطرب کثیر الغلط اور یہم وغیرہ کے الفاظ کہے ہیں“ (احسن ص ۹۵ ج ۱)

اور خود آنجناب ص ۸۵ ج ۲ پر لکھتے ہیں: 49

”کثیر الغلط اور کثیر الوہم ہونا جرح مفسر ہے اور ایسے راوی کی حدیث مردود روایتوں میں شامل ہے۔“  
لہذا جب عبدالرحمن کا کثیر الغلط ہونا آپ کے ہاں مسلم ہے اور اس کے بھی جناب معترف ہیں کہ یہ جرح مفسر ہے تو  
کیا جرح مفسر کی موجودگی میں تعدیل معتبر ہے؟ اس کی حدیث مردود روایتوں میں شامل کیوں نہیں؟ ع  
لو آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا  
موصوف مزید لکھتے ہیں:

”یہ بخاری، مسلم، ابوداؤد، نسائی، ترمذی اور ابن ماجہ کے مرکزی راوی ہیں۔ کیا فریق ثانی  
کے نزدیک صحاح ستہ کے مرکزی راوی بھی انتہا درجہ کے ضعیف ہوتے ہیں۔“ (ص ۶۵ ج ۱)  
جواباً گزارش ہے کہ عبدالرحمن ہمارے نزدیک بلاشبہ ثقہ اور صدوق ہیں، مگر وہ صحیحین کا مرکزی راوی نہیں۔ حافظ  
ابن حجر لکھتے ہیں:

لیس له فی البخاری سوی حدیثین متابعۃ (مقدمہ فتح الباری ص ۴۱۹)  
کہ بخاری میں اس سے صرف دو حدیثیں متابعۃ مروی ہیں۔

لہذا اسے صحاح کا مرکزی راوی قرار دینا مولانا شیخ الحدیث صاحب کی رجال کے باب میں کم آگہی کا نتیجہ ہے۔

## 50 دوسرا جواب

علاوہ ازیں داؤد کا لیسیر سے سماع محل نظر ہے۔ لیسیر ۸۵ھ میں فوت ہوئے۔ (تہذیب: ص ۳۷۹ ج ۱۱)  
جب کہ داؤد کا حضرت انس سے سماع ثابت نہیں صرف روایت ہے۔ (تہذیب: ص ۲۰۴ ج ۴)  
اور حضرت انس کا انتقال ۹۳ھ میں ہے (تہذیب ص ۳۷۸ ج ۱) داؤد باوجود کہ ۵۰ھ میں پیدا ہوئے (تذکرۃ  
ص ۱۴۷ ج ۱) لیکن جب ان کا سماع حضرت انس صحابی رسول سے نہیں تو لیسیر سے جو ان سے آٹھ نو سال پہلے فوت ہوئے  
تھے۔ سماع محل نظر ہے۔ ہماری اس بات کی تائید داؤد اور لیسیر کے تراجم دیکھنے سے بھی ہوتی ہے۔ داؤد کے اساتذہ اور لیسیر  
کے تلامذہ میں ایک دوسرے کا نام نہیں۔ بلکہ اس روایت کے مرکزی راوی داؤد بن ابی ہند کے بارے میں مولانا صفر صاحب

مقارن کے مسئلہ پر بریلوی حضرات کے بزعم خویش استدلال پر نقد و تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں  
 ”اس حدیث کی سند میں داؤد بن ابی ہند نامی راوی ہے جو اگرچہ بعض محدثین کے نزدیک  
 ثقہ ہے لیکن امام احمد فرماتے تھے کہ وہ کثیر الاضطراب اور کثیر الخلف تھا۔ یعنی دیگر روایات کی مخالفت  
 کرتا تھا، اسناد اور متون دونوں میں، اور حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ ان کی حدیث کی سند میں اختلاف  
 ہے۔“ (دل کا سرور ص ۱۲۸)

پھر اس کے متصل بعد مزید لکھتے ہیں:

”اثبات عقیدہ کے لیے خبر واحد بھی ناکافی ہے چہ جائیکہ جس حدیث کی سند بھی کمزور اور  
 ضعیف ہو۔“ (ایضاً ص ۱۲۸)

داؤد بن ابی ہند کو بعض محدثین نے ثقہ کہا ہے یا اکثر محدثین نے، اور حافظ ابن حجر کا مکمل کلام کیا ہے اس تفصیل  
 سے قطع نظر ہم قارئین کرام سے عرض کریں گے کہ احسن الکلام میں اسی مقام پر داؤد بن ابی ہند کی توثیق ملاحظہ فرمائیں۔  
 مولانا صفدر صاحب کے الفاظ ہیں:

”داؤد بن ابی ہند کو امام احمد، سفیان ثوری، ابن معین، ابوصالح اور نسائی ثقہ کہتے ہیں۔ یعقوب بن ابی شیبہ ان کو  
 ثقہ اور ثبت کہتے ہیں۔ ابن حبان ان کو متقنین میں شمار کرتے ہیں۔ ابن حراش ان کو ثقہ اور ابن سعد ثقہ اور کثیر الحدیث کہتے  
 ہیں، ذہبی ان کو الامام الثبت لکھتے ہیں“

بتلائے، الامام الثبت، متقن، ثقہ کی حدیث کو ”کمزور اور ضعیف“ کہا جا سکتا ہے؟ یہ کہنا کہ ”دل کا سرور“ میں  
 روایت عقیدہ کے بارے میں تھی اس لیے اسے کمزور کہا، محض عذر لنگ بلکہ عذر گناہ بدتر از گناہ کا مصداق ہے۔ جب خود  
 انھوں نے تصریح کر دی کہ ”اثبات عقیدہ میں خبر واحد بھی ناکافی ہے“ تو محض وزن بڑھانے کے لیے مزید داؤد بن ابی ہند  
 جیسے الامام الثبت، المتقن کی حدیث کو ”ضعیف اور کمزور“ قرار دینا کہاں کی دیانت ہے؟ اگر ”دل کا سرور“ میں محمولہ روایت  
 کمزور ہے تو احسن الکلام میں اس کی یہ حدیث صحیح کیسے ہوگی؟ بالخصوص جب کہ وہ فرماتے ہیں: ”کثیر الاضطراب اور کثیر  
 الخلف تھا“ اور زیر بحث روایت میں اضطراب پایا جاتا ہے۔ چنانچہ امام بیہقی ”اسی روایت کو درج ذیل سند سے ذکر  
 کرتے ہیں۔

”محمد بن ابی بکرنا عبدالاعلیٰ عن داؤد عن ابی نصرۃ عن رجل عن ابن مسعود“

(کتاب القراءۃ: ص ۷۴)

امام ابن ابی حاتم اس کی سند یوں ذکر کرتے ہیں:

”ابوسعید الاشج ثنا ابن فضیل وأبو خالد عن داؤد بن ابی ہند عن ابی نصرۃ عن اسیر بن

جابر المحاربی عن عبد اللہ“ (تفسیر لابن ابی حاتم: ص ۱۲۶ ج ۵)

علامہ ابن عبدالبر نے بھی اسے سلیمان بن حیوان الاحمر ثنا داؤد بن ابی ہند عن ابی نصرۃ عن



اسیر بن جابر عن عبد اللہ کی سند سے ذکر کیا ہے۔ (التمہید: ص ۲۹ ج ۱۱)

گویا داؤد بن ابی ہند یہ روایت کبھی لیسیر بن جابر سے، کبھی ابو نصرۃ عن رجل سے، کبھی ابو نصرۃ عن اسیر بن جابر سے نقل کرتے ہیں۔ اسیر بن جابر دراصل لیسیر بن جابر ہی ہیں جیسا کہ التہذیب (ص ۳۷۸ ج ۱۱) میں ہے۔ اس لیے جب اس کی سند میں یہ اضطراب ہے اور داؤد بن ابی ہند ثقہ ہونے کے باوصف ”کثیر الاضطراب“ ہیں تو مولانا صفدر صاحب ہی انصاف فرمائیں۔ یہ روایت صحیح کیسے ہوئی؟

اس تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ یہ روایت دراصل اضطراب کی بنا پر ضعیف ہے۔ عبدالرحمن المحاربی اس میں منفرد نہیں۔ ہم نے المحاربیؒ پر بحث ابن جریرؒ کی سند اور احسن الکلام کے تناظر میں کی تاکہ حقیقت حال کی وضاحت ہو جائے۔

## تیسرا جواب

روایت کے الفاظ اس بات کا ثبوت ہیں کہ پڑھنے والوں نے بلند آواز سے قراءت کی تھی، کیوں کہ راوی کے الفاظ ہیں: فسمع اناسا. یعنی لوگوں کو قراءت کرتے ہوئے سنا۔

اور ظاہر ہے کہ سنا تبھی جاتا ہے جب اونچی آواز سے پڑھا جائے، مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”کہ حضرت ابن مسعودؓ نے مطلق قراءت سے منع کیا ہے جیسا کہ لفظ انصاف سے معلوم ہوتا

ہے اور مطلق قراءت پر جہر کا اطلاق مجازی ہے جس کے لیے قرینہ درکار ہے۔“ (محصلاً ص ۹۶)

حالانکہ قرینہ فسمع اناساً موجود ہے۔ ایک کی آواز نہیں کئی لوگوں کو پڑھتے سنا اور یہ صورت منازعت کا باعث

ہے جو منع ہے۔

## چوتھا جواب

حضرت ابن مسعودؓ یہاں آیت کا شان نزول بیان نہیں فرما رہے ہیں بلکہ اس سے استدلال کر رہے ہیں۔ شان نزول میں عموماً نزلت فی کذا جیسے الفاظ ہوتے ہیں۔ اور کما امرکم اللہ کے الفاظ سے حکم کا استنباط اور استدلال ہوتا ہے جیسا کہ کسی طالب علم سے مخفی نہیں۔ مگر افسوس مولانا صفدر صاحب جیسے ذی علم بزرگ اسے شان نزول باور کرانے کے درپے ہیں۔

## پانچواں جواب

حصہ اول میں سند صحیح سے گزر چکا ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ مری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے اور زیر بحث اثر کو صحیح بھی تسلیم کر لیا جائے اور مقتدی کی قراءت کو جہر پر محمول نہ کیا جائے تو زیادہ سے زیادہ اس سے جہری میں قراءت نہ کرنے کا ثبوت ہے۔ جب کہ مقتدی امام کی قراءت سن رہا ہو۔ امام ابن جریرؒ نے بھی اس اثر کو اس قول کے تحت

ذکر کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

فقال بعضهم ذلك حال كون المصلى فى الصلوة خلف امام ياتم به وهو يسمع قراءة الامام . (تفسیر ابن جریر: ص ۱۶۲ ج ۹)  
 ”یعنی بعض نے کہا ہے کہ یہ آیت اس وقت ہے جب نمازی امام کے پیچھے اس کی اقتدا کر رہا ہو اور امام کی قراءت سن رہا ہو۔“

علامہ ابن عبدالبر نے بھی اسے جہری قراءت کے ساتھ خاص کیا ہے۔ (الاستدکار ص ۱۸۷ ج ۲)  
 لہذا اس اثر کو سہمی اور جہری میں قراءت کی ممانعت پر پیش کرنا خالص سینہ زوری ہے۔

## دوسری روایت

52

حضرت ابو وائل فرماتے ہیں:

قال عبد الله فى القراءة خلف الامام انصت للقران كما أمرت فان فى القراءة لشغلا سيكفيك ذلك الامام . (كتاب القراءة ص ۷۳ ، السنن الكبرى ص ۱۶۰ ج ۲)  
 کہ حضرت عبداللہ بن مسعود نے قراءت خلف الامام کے بارہ میں فرمایا، قراءت سننے کے لیے خاموش رہو جیسا کہ حکم دیا گیا ہے کیوں کہ قراءت میں شغل ہے۔ امام کا پڑھنا ہی تمہیں کافی ہے۔  
 جواب

یہ اثر سنداً صحیح ہے مگر اس سے صرف جہری نمازوں میں قراءت خلف الامام کی ممانعت ثابت ہوتی ہے اور سہمی میں وہ خود فاتحہ پڑھتے تھے۔ جیسا کہ بسند صحیح گزر چکا ہے۔ مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں۔

”کہ یہ سہمی اور جہری نمازوں کو شامل ہے۔“ (ص ۹۷ ج ۱)

حالانکہ: فان فى القراءة لشغلا کے معنی خود انہوں نے یہ کیے ہیں کہ خود پڑھنے کی وجہ سے امام کی قراءت سننے سے آدمی رہ جاتا ہے۔

کیا جب آہستہ پڑھا جائے تو سنا جاتا ہے؟ اگر نہیں اور یقیناً نہیں تو پھر اسے سہمی نمازوں پر بھی محمول کرنا کہاں تک صحیح ہے؟ اور سہمی میں ان سے قراءت کی ممانعت پر جس اثر سے استدلال کیا ہے۔ اس کی حقیقت ان شاء اللہ باب ثالث میں آئے گی۔

حضرت ابن عباس کا اثر

حضرت ابن عباس سے اس آیت کی تفسیر میں متعدد روایات مروی ہیں۔ جن میں سے فریق ثانی عموماً دو روایات سے استدلال کرتا ہے۔ پہلی روایت کے الفاظ ہیں:

اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلکم ترحمون . يعنى فى الصلوة المفروضة.

کہ ﴿اذا قرئ القرآن...﴾ الایة فرضی نماز کے بارے میں ہے۔  
اور دوسرا اثر ان الفاظ سے مروی ہے جو بواسطہ سعید بن جبیرؒ ہے۔

المؤمن فی سعة من الاستماع الیہ الا فی صلاة مفروضة او المكتوبة او يوم جمعة او يوم فطر او يوم أضحی یعنی واذا قرئ القرآن .. الایة (کتاب القراءة ص ۷۳)  
یعنی آیت ﴿واذا قرئ القرآن..﴾ کے پیش نظر مومن پر کوئی پابندی نہیں اسے گنجائش ہے کہ سنے یا نہ سنے مگر مفروضہ نماز، جمعہ، عید الفطر، عید الاضحیٰ کے موقع پر اس کی کوئی گنجائش نہیں کہ نہ سنے۔  
پہلے اثر پر تو کلام کی گنجائش ہے۔ ۱ البتہ دوسرا اثر سندا حسن ہے دونوں کو صحیح یا حسن قرار دیا جائے تب بھی اس

۱ اس اثر کی سند میں عبد اللہ بن صالح کا تب الیثؒ ہے، جس کے متعلق حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

صدوق كثير الغلط ثبت فی كتابه و كانت فیہ غفلة (تقریب: ص ۲۷۱)  
امام نسائیؒ نے اسے لیس بشقة کہا ہے اور ابن مدینیؒ فرماتے ہیں:

ضربت علی حدیثه و ما اروی عنه. میں نے اس کی احادیث قلمزد کردی ہیں اور اس سے روایت نہیں کروں گا۔  
صاحؒ بن محمد فرماتے ہیں: یکذب فی الحدیث کہ وہ حدیث میں جھوٹا ہے۔  
احمد بن صالح فرماتے ہیں:

متهم لیس بشیء یعنی وہ مہتم بالکذب ہے اور کوئی چیز نہیں۔  
امام احمدؒ نے اسے لیس بشیء کہا ہے۔

الغرض بعض محدثین نے عبد اللہ پر سخت کام کیا ہے لیکن راجح وہی بات ہے جسے ابن حجرؒ نے تقریب میں اختیار کیا ہے اور ایسے راوی کی روایت بشرطیکہ ثقات کے مخالف نہ ہوں درج کی ہوتی ہے۔ مگر مولانا صفدر صاحب اسے مسلم راویوں میں شمار کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:  
”فریق ثانی کی ستم ظریفی دیکھیے کہ وہ محض تعصب کی وجہ سے ایسے مسلم راویوں کو بھی مجروح اور ضعیف گرداننے کے درپے ہیں۔“ (حاشیہ ص ۹۸ ج ۱)

مگر شاید مولانا صفدر صاحب کو یاد نہیں کہ یہ جروح علامہ ماروینی حنفیؒ نے الجوبہ النبی (ص ۳۰۹ ج ۱) میں بھی نقل کی ہیں۔ اگر یہ گناہ اور ستم ظریفی ہے تو ع

اس گناہ پیست کہ در شہر شانیز کنند !

علامہ ماروینیؒ کے الفاظ ملاحظہ ہو:

قلت: عبد اللہ بن صالح قال عبد اللہ بن احمد سألت ابی عنه فقال كان اول امره متماسكا ثم فسد بآخره و لیس هو بشیء و سمعت ابی ذکره فذمه و کرهه و قال ابن معین لا تکتبوا عنه فانہ لم یسمع کتاب هشام و قال ابن المدینی ضربت علی حدیثه و لا اروی عنه شینا و قال النسائی لیس بشقة۔“

اب غور فرمائیے کہ فریق ثانی ہی مورد الزام کیوں؟ تعجب ہے کہ عبد اللہ بن صالحؒ تو ”مسلم“ راوی ہو مگر امام کھولؒ، محمد بن مبارکؒ، بقیہ بن ولیدؒ، العلاء بن عبد الرحمنؒ، عبد الرحمن بن ثروانؒ، ولید بن ابی مسلمؒ، سعید بن عامرؒ، اور یحییٰ بن ابی اسحاقؒ ایسے رواتہ ضعیف، لیس بالمستین، منکر الحدیث اور صاحب مناکیر ٹھہریں اور ان کی روایت ضعیف قرار پائے۔ جیسا کہ حصہ اول میں آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ ان کا مقابلہ ذرا عبد اللہ بن صالحؒ سے کر کے دیکھ لیں۔ کیا ان کی احادیث کو حسن صحیح نہیں کہا گیا۔ اور امام مسلمؒ نے ان کی روایات کی تخریج نہیں کی۔ آخر یہ مسلم راوی کیوں نہیں؟ موصوف لکھتے ہیں:

54 اثر سے استدلال اپنے مدلول پر واضح نہیں جب کہ اس آیت کے نماز کے بارے میں ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ  
55 مقتدی کے لیے قراءت ممنوع ہے۔ کیونکہ اس میں یہ وضاحت ہی نہیں کہ نماز میں مقتدی کو کس بات کا حکم ہے۔  
56 جہر سے پڑھنے کی ممانعت ہے یا کلام کرنے اور شور ڈالنے کی ممانعت ہے جب کہ انہی سے مروی ہے۔

57 نزلت فی رفع الاصوات خلف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الخ (الدر المنثور ص ۱۵۶ ج ۲) کہ یہ آیت آنحضور ﷺ کے پیچھے بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت پر نازل ہوئی۔  
جس سے ہمارے سابقہ موقف کی تائید ہوتی ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنوی غیث الغمام (ص ۱۱۱) میں لکھتے ہیں:  
”کہ اس اثر سے قراءت مشوشہ کا منسوخ ہونا ظاہر ہوتا ہے۔“ (ملخصاً)

58 اور یہ بھی منقول ہے کہ یہ آیت کلام و سلام کی ممانعت میں نازل ہوئی جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ آئے گا۔ مزید  
برآں خود حضرت ابن عباسؓ اور ان کے شاگرد رشید سعید بن جبیرؓ کے آثار حصہ اول میں بسند صحیح گزر چکے ہیں۔ وہ امام کے  
پیچھے فاتحہ پڑھتے تھے۔ بلکہ حضرت سعیدؓ جو دوسرے اثر کے راوی ہیں، وہی فرماتے ہیں کہ:

-----  
”وہ صحیح بخاری کے راوی ہیں اور جزء القراءۃ وغیرہ میں ان سے باقاعدہ احتجاج کیا ہے۔ حاکمؒ ان کی سند کو صحیح الاسناد اور ذہبیؒ صحیح  
کہتے ہیں۔ وغیرہ (محصلاً ص ۹۸ ج ۱)

لیکن امام بخاریؒ نے اس سے وہی روایات لی ہیں جو صحیح ہیں۔ چنانچہ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ظاہر کلام هؤلاء الائمة ان حدیثہ فی الاول کان مستقیماً ثم طرأ علیہ فیہ تخلیط فمقتضی ذلک ان ما یجی  
من روایتہ عن اهل الحدائق کیجی بن معین و البخاری و ابی زرعة و ابی حاتم رضی اللہ تعالیٰ عنہم فهو من صحیح حدیثہ  
و ما یجی من روایۃ الشیوخ عنہ فیتوقف فیہ (مقدمة فتح الباری: ص ۱۴)

یعنی ائمہ کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابتداء میں اس کی حدیث مستقیم تھی، پھر اسے تخلیط کا عارضہ لاحق ہو گیا۔ اس کا تقاضا ہے کہ ائمہ حدائق  
مثل یحییٰ بن معین، بخاری، ابو زرعة، ابو حاتم کی روایات صحیح ہیں اور جو دوسرے شیوخ نے اس سے احادیث لی ہیں ان میں توقف کیا جائے۔

لہذا اگر امام بخاریؒ نے احتجاج کیا ہے تو انہوں نے عبد اللہ سے ابتدائی دور میں روایت لی ہے اور بقرح حافظ ابن حجرؒ ان  
حدائق شیوخ کے علاوہ دوسروں سے توقف کیا جائے۔ مزید تفصیل کے لیے مقدمہ فتح الباری کی مراجعت فرمائیں۔ علاوہ ازیں امام بخاریؒ نے محمد بن  
اسحاق کو ثقہ اور اس کی حدیث کو بھی صحیح کہا ہے۔ جزء القراءۃ وغیرہ میں باقاعدہ اس سے احتجاج کیا ہے بلکہ جرح کا دفاع بھی کیا ہے۔ اور صحیح بخاری میں  
بھی متعدد مقامات پر تعلقاً اس سے روایت لی ہے۔ (ہدی الساری ص ۲۵۸)

امام حاکمؒ اس کی حدیث کو صحیح اور ذہبیؒ حسن اور صحیح کہتے ہیں۔ انصاف شرط ہے کہ تعصب کا مظاہرہ روایت کی تضعیف میں ’فریق  
ثانی‘ (مراد قاضی مقبول احمد صاحب ہیں جو کسی بھی مدرسہ کے نہ ’شیخ الحدیث‘ ہیں اور نہ استاذ حدیث) نے کیا یا شیخ الحدیث نصرۃ العلوم گوجرانوالہ نے؟  
گزارشات کا خلاصہ صرف یہ ہے کہ جو راوی متکلم فیہ ہو مگر ہوا اس کی روایت مسلک کی مؤید، تو مولانا صفدر صاحب بڑی ہوشیاری سے اسے  
”مسلم راوی“ باور کراتے ہیں لیکن اگر ثقاہت میں اس سے بلند تر راوی کی روایت مسلک کے مخالف ہو تو وہ ضعیف، کمزور اور ناقابل اعتبار قرار دی جاتی  
ہے بلکہ آپ دیکھ چکے ہیں کہ ایک ہی راوی کی روایت مسلک کی مؤید ہے تو وہ ثقہ اور حسن الحدیث ہے اور اگر مخالف ہے تو سچہ جھاڑ کراس کے پیچھے پڑ گئے  
ہیں جیسا کہ حضرت ابن مسعودؓ کے اثر کے تحت حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

مزید برآں اس روایت کا متن بھی محل نظر ہے جب کہ بقول مولانا صفدر صاحب اس آیت کا شان نزول نماز فرض کو قرار دیا گیا ہے حالانکہ نماز  
۱۲ نبوت کے بعد معراج کے موقع پر فرض ہوئی مگر سورت اعراف ۱۰ نبوت میں نازل ہوئی تھی جیسا کہ مجمع البحار (ص ۵۳۰ ج ۲) میں ہے۔ لہذا نماز کی  
فرضیت سے پہلے آیت کے فرض نماز کے بارہ میں نازل ہونے کے کیا معنی؟

”سلف کا معمول تھا کہ سکتہ میں وہ فاتحہ پڑھتے تھے۔“

جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ لہذا یہ اثر سکتات میں پڑھنے کے منافی نہیں، بلکہ خود علمائے احناف کا عمل و فتویٰ اس کے خلاف ہے جب کہ وہ خطبہ کی حالت میں نماز فجر کی قضائی ادا کرنے اور عیدین میں تکبیر کہنے کا فتویٰ دیتے ہیں۔ جیسا کہ آئندہ اس کا بالتفصیل ذکر ہوگا۔ لہذا اگر یہ استثنائی صورتیں خود ان کے ہاں موجود ہیں تو اگر فاتحہ کو بھی اس عام حکم سے مستثنیٰ قرار دیا جائے تو اس میں کونسی قباحت ہے؟

حضرت الاستاذ محدث گوندلوی نے خیر الکلام (ص ۳۳۳، ۳۳۴) میں لکھا ہے کہ:

”یہ دونوں صحابہ امام کے پیچھے قراءت کے قائل تھے۔“

لہذا اس اثر سے کہ ”یہ نماز کے بارہ میں ہے“ یہ ثابت نہیں ہوتا کہ یہ آیت نمازی کو قراءت سے روکنے کے لیے ہے۔ (محصلاً) جس کے جواب میں مولانا صفدر صاحب نے بڑے بھونڈے انداز سے فرمایا ہے کہ:

”روایت تو ایک ہی صحابی کی کافی ہے۔ آپ کو دو صحابہ کی روایت سے کیوں تسلی نہیں ہوتی۔۔۔ الخ“

(احسن ص ۱۰۳ ج ۱)

59 بلاشبہ ایک صحابی کی روایت ہی کافی ہے مگر شرط یہ ہے کہ وہ اپنے مدعا پر واضح بھی ہو، مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ یہ آثار دعویٰ پر تام نہیں اور بسند صحیح گزر چکا ہے کہ یہ دونوں بزرگ فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ سہری میں حضرت ابن عباسؓ کے اس مسلک کا اعتراف تو خود اکابر علمائے احناف مثل امام طحاویؒ اور علامہ سہریؒ نے بھی کیا ہے اور حضرت ابن مسعودؓ کے اثر کو ضعیف ثابت کرنے کے لیے جس قدر مؤلف احسن الکلام نے پٹخیاں کھائی ہیں اس کا نظارہ بھی آپ کر چکے ہیں اور آنجناب ہی ہیں جو اس آیت سے سہری اور جہری دونوں نمازوں میں قراءت خلف الامام کی ممانعت پیش کرتے ہیں۔

فافہم و لا تغتر۔

حضرت مجاہدؒ کا اثر

مؤلف احسن الکلام نے امام مجاہدؒ کا اثر تین مختلف اسانید سے نقل کیا ہے۔ جن میں دو کے الفاظ تو ہیں:

واذا قرئ القرآن قال فی الصلوٰۃ کہ و اذا قرئ القرآن الایۃ نماز کے بارے میں ہے۔

لیکن یہ اثر مجمل ہے اپنے مدلول پر تام نہیں کہ نماز کے کس مسئلہ سے متعلق یہ آیت نازل ہوئی۔ آیا کلام کی ممانعت مراد ہے یا جہر پڑھنے کی ممانعت ہے۔ بالخصوص جب کہ وہ خود امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کے قائل تھے جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے اور تیسرا اثر ان الفاظ سے نقل کیا ہے:

کان رسول اللہ ﷺ یقرأ فی الصلاۃ فسمع قراءۃ فتی من الانصار فنزل و اذا قرئ القرآن.

(الایۃ)

کہ آنحضرت ﷺ نماز میں قراءت کر رہے تھے کہ آپ نے ایک انصاری نوجوان کو قراءت کرتے سنا جس پر



یہ آیت نازل ہوئی۔

لیکن اس آیت سے استدلال کئی وجوہ سے صحیح نہیں۔

۱۔ یہ اثر ضعیف اور ناقابل اعتبار ہے جب کہ اس کی سند میں قاضی عبدالرحمن بن حسن بن محمد الاسدی بالاتفاق ضعیف ہے۔ اس کے حق میں کوئی ادنیٰ کلمہ تو ثبوت و تعدیل کا ہماری نظر سے نہیں گزرا۔ امام دارقطنی فرماتے ہیں:

60

”میں نے اس کی کتابوں میں اختلاط دیکھا ہے۔“ صالح فرماتے ہیں کہ

سمعت القاسم بن ابی صالح نص علیہ بالکذب۔

میں نے قاسم بن ابی صالح سے سنا وہ اسے کذاب کہتے تھے۔

ابویعقوب فرماتے ہیں:

لم یحمدوا أمره. (تاریخ بغداد: ص ۲۹۳، ۲۹۴ ج ۱۰) اس کے کام کی کسی نے تعریف نہیں کی۔

حافظ ذہبی نے میزان (ص ۵۵۶ ج ۲) اور المغنی (ص ۳۷۸ ج ۲) میں اس کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے:

قال قاسم بن ابی صالح: یکذب. کہ قاسم بن ابی صالح نے کہا ہے کہ وہ جھوٹ بولتا ہے۔

اور حافظ ابن حجر نے بھی اس کا ذکر لسان (ص ۴۱۱، ۴۱۲ ج ۳) میں کیا ہے جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ

قاضی عبدالرحمن ضعیف بلکہ کذاب ہے۔ لہذا اس کی روایت سے استدلال بے معنی ہے۔ مگر مؤلف احسن الکلام نے جس ہوشیاری سے اسے ثقہ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے اس کی حقیقت بھی دیکھ لیجیے، لکھتے ہیں:

”امام حاکم نے اس سند سے متدرک میں چند حدیثیں نقل کی ہیں اور ہر مقام پر امام حاکم اور ذہبی ان کو صحیح کہتے ہیں۔ اور ایک مقام پر علی شرط شیخین تصحیح کرتے ہیں۔“ (ملخصاً ص ۱۰۵، ۱۳۶ ج ۵)

## امام حاکم کے قول علی شرط البخاری و مسلم سے کون سی سند مراد ہوتی ہے؟

**جواب** ۱۔ بلاشبہ المستدرک ص ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵ ج ۲، اور ص ۳۱۴ ج ۳، ص ۷۷ ج ۴ میں

انہوں نے عبدالرحمن بن حسین ثابراہیم بن حسین ثنا آدم بن ابی ایاس سے جو روایات نقل کی ہیں انہیں صحیح الاسناد اور صحیح علی شرط الصحیح کہا ہے۔ مگر خود مولانا صاحب اس بات کے معترف ہیں کہ امام حاکم کا تساہل معروف ہے۔ (احسن ص ۱۰۴، ۱۰۵ ج ۲)

امام حاکم نے محمد بن اسحاق کی روایات کو مسلم کی شرط پر صحیح کہا ہے۔ دیکھیے (ص ۱۳۶، ۲۷۷، ۲۸۲ ج ۱)

وغیرہ۔

اور علامہ ذہبی نے ان کی موافقت بھی کی ہے مگر وائے انفس کہ وہ پھر بھی کذاب مگر قاضی عبدالرحمن ثقہ اور اس کی

حدیث صحیح ع

مرا یارے سنگین دل ستمگر ست پیمانے

حالانکہ ابن اسحاق "طبقہ صحاح کا راوی ہے برعکس قاضی عبدالرحمن کے کہ وہ طبقہ صحاح سے متاخر ہے جب کہ اس کی سنہ وفات ۳۵۲ھ ہے اور المستدرک صحیحین پر استدرک ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ صحیحین کے روات سے بعد کی سند کے متعلق علی شرط البخاری یا مسلم کیسے کہا جاسکتا ہے۔ حافظ ذہبی نے بھی عموماً تصحیح سند کا اہتمام صحیحین کے روات تک رکھا ہے جیسا کہ تلخیص المستدرک کے مطالعہ سے ثابت ہوتا ہے۔ دیکھیے ابوبکر بن ابی دارم جو حاکم کے استاد ہیں اور خود انھوں نے اسے رافضی غیر ثقہ کہا ہے۔ (لسان: ص ۲۶۸ ج ۱)

اور حافظ ذہبی لکھتے ہیں :

كان يترفض و قد اتهم في الحديث (تذكرة الحفاظ: ص ۸۸۴)  
کہ وہ رافضی اور حدیث میں مہتمم (بالکذب) تھا۔

حافظ ابن حجر نے بھی اسے رافضی اور کذاب کہا ہے اور لکھا ہے کہ :

"یہ ظالم حضرت صدیق اکبرؓ اور حضرت عمر فاروقؓ کو معاذ اللہ فرعون کہتا تھا اور اذان میں

حی علی خیر العمل کے الفاظ کی زیادتی اس بد نصیب نے کی ہے۔" (لسان: ص ۲۶۸ ج ۱)

بایں ہمہ امام حاکم المستدرک (ص ۱۶۴ ج ۳) میں ابوبکر بن ابی دارم کی روایت کو صحیح الاسناد کہتے ہیں۔ حافظ ذہبی نے تلخیص میں یحییٰ بن العلاء کو بیضع الحدیث اور قاسم کو متروک تو کہا ہے مگر ابن ابی دارم سے خاموش ہیں۔ اسی طرح (ص ۱۱۲، ۱۱۴ ج ۳) میں اس کی روایت پر دونوں بزرگوں نے خاموشی کا اظہار کیا ہے۔

حافظ ذہبی سے بھی امام حاکم کی موافقت میں تساہل ہوا ہے۔ حافظ ذہبی بھی تو انسان ہی تھے۔ تلخیص المستدرک میں امام حاکم کی موافقت میں ان سے متعدد فروگزشتیں ہوئی ہیں۔ مثلاً المستدرک (ص ۷۵، ۷۸، ۷۹ ج ۲) میں حضرت ابوسعید خدری کی روایت "لا ضرر ولا ضرار فی الاسلام" کے متعلق امام حاکم فرماتے ہیں: "صحیح الاسناد علی شرط مسلم"۔ علامہ ذہبی نے بھی ان کی موافقت کی ہے حالانکہ اس کی سند میں عثمان بن محمد بن ربیعہ بن ابی عبدالرحمن ضعیف ہے اور حافظ ذہبی نے میزان (ص ۵۳ ج ۳) میں اس کا ذکر کیا ہے۔ اسی طرح المستدرک (ص ۲۰۴ ج ۱) میں حضرت جابر کی حدیث "اذا اذنت فترسل" کے متعلق لکھتے ہیں: "لیس مطعون فیہ غیر عمرو بن فائد" حافظ ذہبی نے بھی ان کی موافقت کی ہے حالانکہ اس میں عبدالمنعم بن نعیم ہے، جسے امام بخاری منکر الحدیث، امام نسائی لیس بثقة اور امام دارقطنی وغیرہ نے ضعیف کہا ہے۔ (میزان ص ۶۶۹ ج ۲)

علاوہ ازیں المستدرک (ص ۴۲۰ ج ۲) میں حدیث قدسی جو حضرت ابو طلحہ سے مروی ہے جس کے متعلق امام حاکم فرماتے ہیں "صحیح الاسناد" علامہ ذہبی نے بھی اسے صحیح کہا ہے۔ حالانکہ اس میں سلیمان مولیٰ الحسن بن علی مجہول ہے۔

(میزان: ص ۲۲۹ ج ۲، تقریب: ص ۲۱۰)

اسی طرح المستدرک (ص ۲۱۸ ج ۱) میں ایک حدیث "کنا ننهی عن الصلاة بین السواری

63

الخ“ مروی ہے۔ جسے امام حاکم<sup>ؒ</sup> اور امام ذہبی<sup>ؒ</sup> صحیح الاسناد کہتے ہیں حالانکہ اس میں ہارون بن مسلم مجہول ہے۔

(میزان ص ۲۸۶ ج ۴)

ہم نے یہ چند مثالیں ذکر کر دیں جن سے واضح ہو جاتا ہے کہ حافظ ذہبی<sup>ؒ</sup> سے بھی امام حاکم<sup>ؒ</sup> کی موافقت میں بسا اوقات تساہل اور تسامح ہوا ہے۔ ہمارے پیش نظر اس کی متعدد مثالیں ہیں۔ حدیث کی صحت کا مدار روایت پر ہوتا ہے۔ اگر کوئی راوی حقیقہً ضعیف ہے تو کوئی اسے صحیح کہتا ہے تو کہتا ہے اس سے روایت صحیح نہیں ہو جاتی۔ بے خطا ذات صرف اللہ تعالیٰ کی ہے اور بس۔ (وفیہ کفایۃ لمن له درایۃ)۔

الغرض قاضی عبدالرحمن ضعیف بلکہ کذاب ہے۔ خود حافظ ذہبی نے اسے جھوٹا کہا ہے، لہذا امام حاکم کی تصحیح کی جو انھوں نے موافقت کی ہے۔ یہ ان کا تسامح ہے یا اس کا سبب صحیحین کے طبقہ کے بعد کے راویوں سے ان کی خاموشی ہے۔ جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں۔

**دوسرا جواب:** قاضی عبدالرحمن نے یہ روایت ابراہیم بن حسین بن دیزیل کے واسطے سے بیان کی ہے۔ مگر ”احسن الکلام“ میں یہ واسطہ گرا ہوا ہے۔ حالانکہ عبدالرحمن کا ابراہیم سے سماع صحیح نہیں جب کہ عبدالرحمن نے ۲۷۰ھ میں پیدا ہوئے اور ابراہیم نے ۲۷۰ھ سے پہلے تفسیر کا درس دینا چھوڑ دیا تھا۔ لسان المیزان (ص ۴۱۱، ۴۱۲ ج ۳) میں ہے:

ان ابراہیم قرأ کتاب التفسیر قبل سنة سبعین کہ ابراہیم نے ۲۷۰ھ سے پہلے کتاب التفسیر پڑھی تھی۔ بلکہ خطیب بغدادی لکھتے ہیں:

قدم قوم من اهل الكرخ سنة نیف و سبعین<sup>①</sup> ومأتین و سألوا ابراہیم ان یسمعوامنه تفسیر و رقاء عن ابن ابی نجیح روايته عن ادم فلم یجبهم قال فسمعوہ من یحیی الکرا بیسی عن ابراہیم و ابراہیم حی و ادعی هذا المسکین سماعاً و حمل عنه نسال الله السلامة

(بغدادی ص ۲۹۴ ج ۱۰)

یعنی ۲۷۰ھ کے کچھ بعد اہل کرخ کے کچھ حضرات نے حاضر ہو کر ابراہیم سے تفسیر کی قراءت کی درخواست کی جو

64 وہ بواسطہ آدم عن و رقاء عن ابن ابی نجیح بیان کرتے تھے (زیر بحث اثر بھی اس کی سند سے ہے) تو انھوں نے 64 اس کا جواب ہی نہ دیا تو وہ یحییٰ الکرا بیسی کے پاس گئے۔ انھوں نے ابراہیم کی زندگی میں ابراہیم کے واسطے سے یہ روایات حاصل کیں۔ مگر عبدالرحمن مسکین نے ان سے سماع کا دعویٰ کیا۔ اور اس سے روایات بیان کیں۔ ہم اللہ سے سلامتی کی دعا کرتے ہیں۔

لہذا جب عبدالرحمن کا سماع ابراہیم سے تاریخی اعتبار سے صحیح نہیں تو یہ روایت ضعیف کے علاوہ منقطع بھی ٹھہری۔ اگر کہا جائے کہ عبدالرحمن تو ”نا ابراہیم“ کہتے ہیں اس سے بڑھ کر اور کیا تصریح ہوگی۔ تو گزارش ہے کہ اس کے اس دعویٰ کی

① لسان المیزان میں ”ست و سبعین“ ہے۔

تردید سابقہ واقعہ سے ہوتی ہے تبھی تو کہا گیا ہے۔ اس مسکین نے سماع نہ ہونے کے باوجود سماع کا دعویٰ کیا ہے۔ پھر اگر وہ صدوق یا ثقہ ہوتا تو اس کی بات کا کوئی اعتبار تھا۔ مگر جب وہ کذاب اور ضعیف ہے تو اس کی یہ تصریح سماع مزید اس کے کذب کی دلیل ہے نہ کہ اس کے سماع کی۔

صالحؒ ہدائی فرماتے ہیں:

”کہ اس نے ابراہیمؑ سے روایت کا دعویٰ کیا ہے جس سے ”ذہب علمہ“ اس کا علم ختم ہو گیا۔ قاسم بن ابی صالح اور ابو حفصؒ نے بھی اس کی ابراہیمؑ سے روایات کا انکار کیا ہے۔“ (لسان: ص ۳۱۱ ج ۳، السیر: ص ۱۵ ج ۱۶)

الغرض یہ روایت سنداً ضعیف بھی ہے اور منقطع بھی ہے۔ لہذا اس سے استدلال بے معنی ہے۔<sup>①</sup>

**تیسرا جواب:** اسی روایت کے الفاظ ہیں:

فسمع قراءة فتى من الانصار.

کہ آپ نے ایک انصاری نوجوان کی قراءت سنی۔

حالانکہ مولانا صفدر صاحب بھی معترف ہیں کہ یہ آیت مکی ہے۔ (احسن ص ۱۰۱ ج ۱) لہذا انصاری سے مکہ میں کیسے سنا؟

**چوتھا جواب:** ”فسمع قراءة فتى“ کے الفاظ اس بات کا قرینہ قویہ ہیں کہ اس نوجوان نے بلند آواز سے قراءت کی تھی۔ جس سے آنحضرت ﷺ نے روکا۔ اور ہم بھی مقتدی کو جہر پڑھنے سے منع کرتے ہیں۔ لہذا یہ بھی ہمارے مخالف نہیں۔ مولانا صفدر صاحب کا یہ فرمانا کہ:

”اس سے معلوم ہوا کہ امام کے پیچھے پڑھنا صحابہؓ کا معمول نہ تھا صرف ایک ہی انصاری نے پڑھا۔۔۔ الخ۔“

(احسن: ص ۱۰۶ ج ۱)

تبھی صحیح ہو سکتا ہے جب کہ یہ اثر صحیح ہو۔

ثانیاً خود موصوف نے حضرت ابو العالیہؓ کا اثر ان الفاظ سے نقل کیا ہے: فقراً اصحابہ جس کا ترجمہ خود انھوں نے یہ کیا ہے: ”آپ کے صحابہؓ بھی قراءت کرتے تھے۔ (احسن: ص ۱۱۰ ج ۱)

اور محمد بن کعب کے اثر کے تحت لکھتے ہیں کہ:

”صحابہ کرامؓ آنحضرت ﷺ کے پیچھے پڑھتے تھے۔“ (احسن: ص ۱۱۳)

اور حضرت ابن مسعودؓ کی حدیث کے الفاظ ہیں:

كانوا يقرءون (احسن: ص ۲۳۵ ج ۱)

کہ لوگ آنحضرت ﷺ کے پیچھے قراءت کرتے تھے۔

اب جناب بتلایا جائے کہ پڑھنے والا ایک تھا یا متعدد صحابہ کرامؓ تھے؟ سچ ہے کہ ”دروغ گور احافظ نہ باشد“۔

① ہماری اس وضاحت کے باوجود احسن ط ۵ میں یہ روایت عبدالرحمن بن حسن نا آدم بن ابی ایاس ہی منقول ہے۔

ثالثاً: جنھوں نے پڑھا، انھوں نے بلند آواز سے پڑھا، تبھی تو آپ نے ان کی قراءت سنی، اور آپ پر قراءت محتلط ہوئی۔ جس پر آپ نے منع فرمایا اور ہم بھی ایسی قراءت کو جو باعث تشویش و اختلاط ہو، ممنوع سمجھتے ہیں۔

66

**پانچواں جواب:** باوجودیکہ اس میں عبدالرحمنؓ کذاب ہے۔ اس کا ابراہیمؓ سے سماع نہیں۔ پھر مزید اندرونی شہادتیں بھی اس کی کمزوری پر دال ہیں۔ ان کے علاوہ یہ اثر مرسل بھی ہے اور جمہور محدثین کے نزدیک مرسل حجت نہیں۔ امام مجاہدؒ ثقہ اور امام ہیں مگر ان کا شمار کبار تابعین میں نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے حافظ ابن حجرؒ نے انھیں طبقہ ثالثہ میں شمار کیا ہے اور امام شافعیؒ فرماتے ہیں:

فاما من بعد كبار التابعين فلا اعلم منهم واحدا يقبل مرسله (كتاب القراءة: ص ۱۴۳)

کہ کبار تابعین کے بعد میں نے کسی کو نہیں دیکھا کہ کوئی ان کی مرسل کو قبول کرتا ہو۔

مگر مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

۱۔ امام ابن مدینیؒ فرماتے ہیں: مجاہدؒ کا مرسل عطاء کے مرسل سے مجھے کہیں زیادہ پسند ہے۔ یحییٰ قطان کہتے ہیں: کہ مجھے مجاہد کا مرسل طاؤس کے مرسل سے پسند ہے۔

۲۔ علمائے احناف کے نزدیک بلکہ دوسری صدی سے قبل تمام محدثین کے نزدیک مرسل قابل حجت ہے اور مرسل معتضد تو فریق ثانی کے نزدیک بھی حجت ہے اور اگر ابن مسعودؓ اور ابن عباسؓ کی روایات سے انقطاع کا بہانہ رفع نہیں ہوتا تو کسی اور جہاں اور دوسری جون کی انتظار کیجیے۔

۳۔ امام شافعیؒ، بخاریؒ، ابن تیمیہؒ وغیرہ کلی طور پر مجاہدؒ کی تفسیر پر اعتماد کرتے ہیں۔ (ملخصاً ص ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸)

## مرسلات کی بحث

**جواب:** ممکن ہے کہ موصوف کے حواری اس سے خوش ہوں۔ مگر یقین جانے کہ ان کا حقیقت سے رتی بھر بھی تعلق نہیں۔ نمبر وار حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ اس قسم کے اقوال صرف ”احسن شیء فی الباب“ کے قبیل سے ہیں۔ دیکھیے امام ابن مدینیؒ ہی فرماتے ہیں: ”مرسلات الحسن صحاح“ مگر امام احمدؒ فرماتے ہیں: ”لیس فی المرسلات اضعف من مرسلات الحسن وعطاء“ (تدریب: ص ۱۲۴) یعنی امام ابن مدینیؒ تو حسنؓ کی مرسل کو صحیح فرماتے ہیں۔ مگر امام احمدؒ اسے سب سے ضعیف قرار دیتے ہیں۔ پھر یہ اقوال خود اس کی دلیل ہیں کہ مرسل حجت نہیں، ورنہ بعض کو بعض سے ترجیح دینے کے کیا معنی؟

67

۲۔ مرسل کی حجیت و عدم حجیت پر بحث ان شاء اللہ عنقریب آ رہی ہے۔ جہاں دوسری صدی سے پہلے مرسل کی حجیت پر اجماع کے دعویٰ کی قلعی بھی کھل جائے گی۔ مرسل معتضد تبھی حجت ہے جب اس کے مقابلہ میں کوئی صحیح صریح روایت نہ ہو۔ حضرت ابن مسعودؓ اور ابن عباسؓ کے آثار کو اس کا مؤید بتلانا تبھی صحیح ہے جب یہ اثر خود صحیح اور صریح ہوں۔ مگر



آپ دیکھ آئے ہیں کہ جو صحیح یا حسن ہیں وہ صریح قطعاً نہیں۔ پھر ان کے آثار میں استدلال کا پہلو ہے۔ شان نزول کا بیان نہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ محض زور بیان سے ان کو شان نزول نہیں بنایا جاسکتا۔ اگر یہ شان نزول ہے تو امام مجاہد فرماتے ہیں کہ:

فاستمعوا له و انصتوا فی الصلوٰۃ و الخطبۃ (کتاب القراءۃ: ص ۷۴، ۷۵، طبری: ص ۱۶۵ ج ۹)  
کہ یہ آیت نماز اور خطبہ کے بارے میں ہے۔

یہی بات حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ: ”یہ خطبہ کے بارے میں بھی ہے۔“ حالانکہ معترض خود اس بات کے معترف ہیں کہ: ”شان نزول صرف نماز ہے اور خطبہ کو بھی یہ حکم شامل ہے۔“ (محصلہ ص ۱۰۲) معلوم یوں ہوتا ہے کہ مولانا سمجھتے ہیں کہ شاید یہ فقہی بحثیں عالم برزخ یا عالم آخرت میں بھی ہوں۔ وہاں دیکھا جائے گا یا پھر ہندوؤں کی طرح وہ تنازع کے قائل ہیں کہ کسی اور ”جون“ میں مسئلہ کے حل کے منتظر ہیں۔ ہم تو اس کے تصور سے بھی اللہ کی پناہ چاہتے ہیں۔

### 68 ۳۔ امام مجاہدؒ کی تفسیر

معترض کی بدحواسی ملاحظہ فرمائیں۔ کہتے ہیں کہ: ”امام شافعیؒ وغیرہ مجاہدؒ کی تفسیر کو کلی طور پر مانتے ہیں۔“ حالانکہ بحث یہاں تفسیر سے نہیں بلکہ مجاہدؒ کی مرسل روایت سے ہے۔ ”کلی طور پر ماننا“ بھی عجیب ہے۔ جب کہ امام شافعیؒ اور امام بخاریؒ تو مقتدی کو سورہ فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں۔ پھر اس اثر کو ماننا کیسا؟<sup>①</sup> مولانا صاحب ہی ازراہ انصاف فرمائیں کہ امام مجاہدؒ کی تفسیر کو خود وہ اور علمائے احناف ”کلی طور پر مانتے ہیں؟“ اگر جواب اثبات میں ہو تو ہم دکھائیں گے کہ کتنی آیات میں یہ بزرگ ان کی مخالفت کرتے ہیں اور کتنی وہ محکم اور یہ منسوخ قرار دیتے ہیں۔ ع

مجھے یاد ہے سب ذرا ذرا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

### حضرت سعید بن مسیبؒ کا اثر

قائدہ کا بیان ہے کہ حضرت سعید بن مسیب نے فرمایا:

واذا قرئ القرآن فاستمعوا له و انصتوا فی الصلاۃ۔ (کتاب القراءۃ: ص ۷۵)

کہ ﴿واذا قرئ القرآن فاستمعوا له﴾۔ الآیۃ نماز کے بارہ میں ہے۔

**جواب:** اولاً یہ روایت صحیح نہیں۔ اس میں قائدہ مدلس ہیں۔ اور مدلس کا معنی صحت حدیث کے منافی ہے۔ قائدہ کی تدلیس

① امام مجاہدؒ کا آیت ﴿عسیٰ ان یسئک ربک مقاماً محموداً﴾ اور آیت ﴿وجوہ یومئذ ناظرۃ﴾ کے متعلق قول اور ان کی تفسیر اہل علم کے ہاں معروف ہے۔ ابن عبد البرؒ لکھتے ہیں کہ ان آیات کے متعلق ان کے قول کو تمام علماء اہل سنت نے ترک کر دیا ہے۔ عند اهل السنة مهجور “ ہما مهجوران عند العلماء مرغوب عنہما۔“ (تمہید ص ۱۵۷ ج ۷) امام مجاہدؒ کی ایک تفسیر کے بارے میں حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: هو قول لم یقله احد من المفسرین غیرہ ولا تابعہ علیہا من الفقہاء احد کہ یہ قول ایسا ہے کہ ان کے علاوہ کسی مفسر نے ایسا نہیں کہا اور نہ ہی فقہاء میں سے کسی نے ان کی موافقت کی ہے (فتح الباری: ص ۴۹۳ ج ۹)۔ امام مجاہدؒ فرماتے ہیں کہ یہودی نافرمانی کے نتیجہ میں ان کے قلوب واذہان منخ کے گئے تھے۔ ان کی شکلیں نہیں بدلی تھیں مگر یہ بھی ان کی انفرادی رائے تھی جسے حضرات مفسرین نے نہیں البتہ متحدین نے قبول کیا ہے۔

پرسیر حاصل بحث آئندہ ان شاء اللہ باب ثانی میں آئے گی۔

ثانیاً: سری نماز میں حضرت سعید بن مسیب خود فاتحہ خلف الامام پڑھنے کے قائل ہیں، جیسا کہ بسند صحیح حصہ اول میں گزر 69 چکا ہے۔

ثالثاً: اس اثر میں یہ صراحت نہیں کہ جبر اُڑھنا ممنوع ہے یا یہ کلام و سلام کی ممانعت میں نازل ہوئی: و اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال جب یہ احتمال ہے تو اس سے استدلال باطل ہے۔

### حضرت حسن بصریؒ کا اثر

منصور فرماتے ہیں کہ حضرت حسن بصریؒ نے فرمایا کہ:

و اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا فى الصلاة۔ (کتاب القراءة: ص ۷۵)

کہ ﴿و اذا قرئ القرآن...﴾ الآیة نماز کے بارہ میں ہے۔

**جواب:** اول یہ اثر اپنے مدلول پر واضح نہیں۔ جیسا کہ پہلے ہم ذکر کر آئے ہیں۔

ثانیاً: حضرت حسن بصریؒ خود جہری و سمری سب نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کا حکم فرمایا کرتے تھے، جیسا کہ بسند صحیح حصہ اول کے باب ثالث میں گزر چکا ہے۔ لہذا اسے فاتحہ کی ممانعت میں پیش کرنا صحیح نہیں۔

### حضرت ابو العالیہؒ ریاحی کا اثر

جناب مہاجر، ابو العالیہؒ سے روایت کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

كان النبى ﷺ اذا صلى قرأ فقراً اصحابه فنزلت فاستمعوا له.. الآية، فسكت القوم وقرأ

النبى ﷺ۔ (کتاب القراءة: ص ۷۲)

کہ آنحضرت ﷺ جب نماز پڑھتے تو صحابہ کرامؓ بھی آپ کے ساتھ پڑھتے تھے۔ جب فاستمعوا له... الآیة نازل ہوئی تو صحابہ کرامؓ خاموش ہو گئے اور رسول اللہ ﷺ قراءت کرتے تھے۔

**جواب:** اس سے استدلال صحیح نہیں۔ اس لیے کہ یہ منقطع ہے اور منقطع محدثین کے ہاں ضعیف ہے۔ بالخصوص ابو العالیہؒ

الریاحی کی مراسیل کے متعلق امام شافعیؒ فرماتے ہیں:

حدیث الریاحی ریاح (میزان: ص ۵۳ ج ۲) کہ ریاحی کی حدیث ہوائی باتیں ہیں۔

ثانیاً: یہ مرفوع اور حسن صحیح احادیث کے خلاف ہے۔ جس میں یہ مذکور ہے کہ آپ نے جہری میں بھی فاتحہ پڑھنے کا حکم فرمایا ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

”اس کو منقطع کہنا نا کام بہانہ ہے۔ مرسل معتضد بلا اختلاف حجت ہے۔ ثانیاً: اسے ابو العالیہؒ کی تفسیر تسلیم کر

لیا جائے تو بھی حرج نہیں۔ کئی مفسرین نے ان کی تائید کی ہے اور مؤلف خیر الکلام لکھتے ہیں کہ کسی آیت کی تفسیر

اگر کسی تابعی سے ثابت ہو اور ایک بڑے مفسر نے بھی تائید کی ہو اور کسی صحابی اور تابعی سے تردید نہ ہو تو اس کی صحت میں کیا کلام ہو سکتا ہے لہذا ان کو تجویز کردہ نسخہ پر عمل کرنا چاہیے۔“ (مصلحہ احسن: ص ۱۱۰ ج ۱)

**جواب:** بلاشبہ مرسل معتضد حجت ہے۔ مگر اسی وقت جب کہ وہ صحیح روایات کے منافی نہ ہو، حضرت الاستاذؒ نے یہ بھی فرمایا کہ:

”مرسل معتضد وہی حجت ہے جب تابعی کی عادت ہو کہ وہ جب چھوڑے تو ثقہ راوی کو چھوڑے مگر ابو العالیہؒ کے متعلق یہ ثابت نہیں۔“ (خیر الکلام: ص ۳۵۶)

مگر اس کو معترض شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں۔ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

”ومراسیل ابی العالیة عند اهل الحدیث لیست بشیء لانه کان معروفا بالأخذ عن کل واحد“ (معرفة السنن: ص ۳۸۶ ج ۱)

لہذا جب ابو العالیہؒ ثقہ اور ضعیف ہر قسم کے راویوں سے روایت کرتے ہیں تو اس کی مرسل کیوں کر اعتضاد سے حجت ٹھہری۔

۲ 71 یہ بھی عجب ہے کہ اسے ابو العالیہؒ کی تفسیر کہا جائے تب بھی کوئی حرج نہیں۔ الخ حالانکہ یہ اثر مرسل ہے اور اسی میں کلام ہے۔ تفسیر میں نہیں۔

ثانیاً: ابو العالیہؒ اس میں رسول اللہ ﷺ اور صحابہؓ کے عمل کو بیان کرتے ہیں۔ مگر ہمارے مہربان اسے ابو العالیہؒ کی تفسیر باور کراتے ہیں۔۔۔ سبحان اللہ کسی شیخ الحدیث سے ایسی غلطی کی توقع نہ تھی۔

ثالثاً: تفسیر کی تائید میں صرف کسی بڑے مفسر کی تائید ہی کافی نہیں۔ مؤلف خیر الکلام نے یہ شرط بھی ذکر کی ہے کہ:

”کسی صحابی یا تابعی سے اس کی تردید وارد نہ ہو۔“ (خیر الکلام: ص ۷۲)

مگر یہاں تو مرفوع احادیث اور جمہور صحابہؓ کے علاوہ حضرت ابن عباسؓ حضرت ابن مسعودؓ، امام مجاہدؒ اور امام حسن بصریؒ کا فتویٰ بھی اس کے خلاف ہے۔ اور معترض کے نزدیک وہ آیت کا یہی شان نزول بھی ذکر کرتے ہیں۔ لہذا اصول شکنی کا طعنہ محض کم فہمی یا تعصب کی بنا پر ہے۔

**امام زہریؒ**

امام زہریؒ فرماتے ہیں:

”امام کے پیچھے جہری نمازوں میں مقتدی قراءت نہ کرے اگرچہ وہ امام کی قراءت نہ بھی

سن رہا ہو۔ البتہ جب امام آہستہ پڑھے تو مقتدی بھی آہستہ پڑھیں اور جہری میں اس لیے منع ہے کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو خاموش ہو کر سنو۔“ (کتاب القراءۃ: ص ۷۵)

**جواب:** اولاً مولانا صفر صاحب لکھتے ہیں:

”امام زہریؒ بھی آیت کا شان نزول مسئلہ خلف الامام بتاتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۱۱ ج ۱)

اسی بنا پر عرض ہے کہ آیت کا نزول آنحضرت ﷺ پر ہوا تھا اور شان نزول بتانے والے امام زہریؒ ہیں۔ لہذا یہ

مرسل ہے اور امام زہریؒ کی مرسل ”لیس بشیء“ ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۱۴۲)

72

امام ابن معین اور یحییٰ بن سعید بھی فرماتے ہیں: ”مراسیل الزہری لیس بشیء“ بلکہ امام یحییٰ فرماتے ہیں:

مرسل الزہری شر من مرسل غیرہ (انہاء السکن: ص ۳۹)

کہ امام زہریؒ کی مرسل میں دوسری مراسیل سے زیادہ شر ہے۔

ثانیاً: اگر یہ شان نزول ہے تو اس کا تعلق سڑی سے بھی ہے یا صرف جہری سے؟ مولانا صفدر صاحب تو آیت کو

علامہ ابن ہمامؒ کے اتباع میں جہری اور سڑی سب نمازوں کے لیے سمجھتے ہیں، مگر امام زہریؒ ”شان نزول“ کیا بتا رہے

ہیں؟ اور اگر یہ ان کی تفسیر ہے تو اس سے ظاہر ہوا کہ آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَسُئِرْ مِنْهَا﴾ متعلق نہیں، مگر علامہ

ابن ہمامؒ اور ان کے بالتابع مؤلف احسن الکلام کا فیصلہ ان کے برعکس ہے۔ آخر کیا وجہ ہے کہ جہری کے متعلق تو یہ ”شان

نزول“ ہو مگر سڑی کو اس سے خارج قرار دیا جائے اور اسے ان کی تفسیر قرار دیا جائے۔

۲۔ صحیح یہ ہے کہ یہ امام زہریؒ کا استنباط ہے مگر وہ اس سے صرف امام کے ساتھ حالت جہر میں پڑھنے کی ممانعت فرماتے

ہیں جس سے سلکات میں پڑھنے کی نفی نہیں ہوتی بلکہ سلکات میں پڑھنے کا قول بھی ان سے منقول ہے جیسا کہ آئندہ

سلکات کی بحث میں ان شاء اللہ بیان ہوگا۔

حضرت عبید بن عمیرؒ اور عطاء بن ابی رباح کا اثر

طلحہ بن عبید فرماتے ہیں:

”کہ واعظ و عظ بیان کر رہا تھا اور حضرت عبید بن عمیرؒ اور حضرت عطاءؒ آپس میں گفتگو کر رہے تھے، میں نے

کہا: آپ ذکر کیوں نہیں سنتے؟ انھوں نے کہا:

73

انما ذلك في الصلوة واذا قرئ القرآن الآية (ابن جریر: ص ۱۱۰ و ابن کثیر: ۲۸۱ ج ۲)

کہ واذا قرئ القرآن الآية کا مصداق نماز ہے۔

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”اس سے معلوم ہوا کہ امام کے پیچھے باتیں کرنا اور قراءت کرنا ممنوع ہے۔“ (احسن: ص ۱۱۲ ج ۱)

جواب: اس سے تو صرف نماز میں امام کے پیچھے آواز سے باتیں کرنے کی ممانعت ثابت ہوتی ہے جب کہ حالت نماز

میں پہلے آپس میں سلام و کلام جائز تھا۔ (کما سیأتی) نہ کہ فاتحہ خلف الامام کی، جس پر قرینہ یہ ہے کہ خود

حضرت عطاء بن رباح سے قراءت خلف الامام کا فتویٰ بسند صحیح ثابت ہے۔ البتہ وہ امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے کی

اجازت نہیں دیتے بلکہ سکات میں پڑھنے کا حکم فرماتے تھے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ لہذا اولاً تو اس میں بظاہر صرف حالت نماز میں کلام کی ممانعت ہے۔ بصورت دیگر سکات میں پڑھنا خود ان کے نزدیک اس آیت کے مخالف نہیں۔ ثانیاً یہ شان نزول نہیں بلکہ یہ ان حضرات کا استدلال ہے۔

## حضرت محمد بن کعب قرظی

ابو معشر، حضرت محمد بن کعب سے روایت کرتے ہیں کہ:

”انہوں نے فرمایا صحابہ کرام آنحضرت ﷺ کے پیچھے پڑھتے تھے۔ جب آپ قراءت کرتے تو وہ بھی ساتھ ساتھ پڑھتے جاتے۔ اس پر سورہ اعراف کی یہ آیت نازل ہوئی: ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾

(کتاب القراءۃ: ص ۷۲، احسن الکلام: ص ۱۱۳ ج ۱)

**جواب:** اس کی سند میں ابو معشر نجیح بن عبدالرحمن متکلم فیہ ہونے کے ساتھ ساتھ آخر میں اختلاط میں مبتلا ہو گئے تھے۔ بلاشبہ بعض محدثین نے اس کی توثیق کی ہے اور اسے صدوق کہا ہے۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے نقل کیا ہے۔ لیکن محدثین کی ایک جماعت نے اسے ضعیف کہا ہے۔ یہاں تک کہ امام بخاری اور الساجی نے اسے منکر الحدیث کہا ہے اور مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

74

”منکر الحدیث ایسی مفسر جرح ہے کہ بطور اعتبار اور شاہد بھی ایسے راوی کی روایت پیش نہیں کی جاسکتی ہے“

(احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

لہذا کم از کم مولانا صفدر صاحب کو ابو معشر کی روایت پیش کرنے اور اس کی توثیق نقل کرنے سے اجتناب کرنا چاہیے تھا۔ حافظ ابن حجر کا فیصلہ بھی ملاحظہ فرمائیں:

ضعیف من السادسة اسن واختلط. (تقریب: ص ۵۲۰)

کہ وہ ضعیف ہے بڑی عمر ہوئی اور اختلاط ہو گیا۔

حافظ خلیلی فرماتے ہیں: ”موت سے دو سال قبل سخت تغیر آ گیا تھا“

محمد بن بکار فرماتے ہیں کہ ”اس قدر اختلاط ہو گیا تھا کہ اس سے ہوا نکلتی تو بھی اسے اس کا شعور نہ ہوتا۔“

محدث مبارک پوری نے ابو معشر کو صرف ضعیف ہی نہیں مختلط بھی لکھا ہے۔ (تحقیق: ص ۷۱ ج ۲)

جس کا جواب مؤلف احسن الکلام نے نہیں دیا۔ اس سے احتجاج سے قبل انصاف کا تقاضا ہے کہ ثابت کیا جائے

کہ اس سے سعید بن منصور نے اختلاط سے پہلے سماع کیا ہے۔ جب یہ ثابت نہیں اور یقیناً نہیں تو پھر اس کو صحیح سمجھنا اور اس سے استدلال کرنا کیونکر صحیح ہے؟

۲۔ صحابہ کرام جہراً پڑھتے تھے

اس اثر کے الفاظ ہیں: ”کانوا يتلقون من رسول الله ﷺ اذا قرأ شينا قرءا و امعه“ جس سے معلوم



75

ہوتا ہے کہ صحابہ کرامؓ آپ کے ساتھ پڑھتے تھے اور یہ الفاظ بھی منقول ہیں کہ:

كان رسول الله ﷺ اذا قرأ في الصلاة اجابه من وراءه اذا قال بسم الله الرحمن الرحيم قالوا مثل قوله حتى يقضى فاتحة الكتب والسورة فلبث بذلك ماشاء الله ان يلبث فنزل واذا قرئ القرآن. (امام الکلام: ص ۱۱۱، قرطبی: ص ۳۵۳ ج ۷، تفسیر ابن ابی حاتم: ص ۱۶۳ ج ۵)

نماز میں آنحضرت ﷺ جب پڑھتے تو صحابہؓ اس کا جواب دیتے۔ جب آپ بسم اللہ پڑھتے تو وہ بھی بسم اللہ پڑھتے تا آنکہ آپ اسی طرح فاتحہ اور سورت پوری کرتے۔ جب تک اللہ تعالیٰ نے چاہا اسی طرح رہا پھر یہ آیت نازل ہوئی۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرامؓ جہراً آپ کے پیچھے پڑھتے تھے۔ علامہ قرطبیؒ لکھتے ہیں:

هذا يدل على ان المعنى بالانصات ترك الجهر على ما كانوا يفعلون في مجاوبة رسول

الله ﷺ.

یعنی صحابہ کرامؓ کا رسول اللہ ﷺ کے جواب میں پڑھنا دلیل ہے کہ انصاف کے معنی ترک جہر ہے۔ اور ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ جہراً پڑھنا ممنوع ہے لہذا اس سے استدلال تام نہیں۔

۳۔ محمد بن کعب کبار تابعین میں شمار نہیں ہوتے اور روایت میں ”شان نزول“ کا ذکر ہے۔ لہذا یہ مرسل ہے اور مرسل محدثین کے ہاں معتبر نہیں۔

۴۔ اس اثر سے تو معلوم ہوتا ہے کہ صحابہؓ کی کثیر تعداد آپ کے پیچھے جہراً پڑھتی تھی مگر مؤلف احسن الکلام (ص ۱۰۶) پر لکھتے ہیں:

”امام کے پیچھے قراءت کرنا صحابہؓ کا معمول نہ تھا اور نہ صرف ایک انصاری کے پڑھنے کا کیا مطلب؟“

اور اب ہم اس کے علاوہ اور کیا کہہ سکتے ہیں۔

کس کا یقین کیجیے کس کا یقین نہ کیجیے آئی ہے بزم یار سے خبر الگ الگ

## مرسل حدیث پر بحث

مرسل حدیث صحیح ترین قول کے مطابق حجت نہیں، جیسا کہ اس کی تفصیل اپنے مقام پر آئے گی۔ مگر یہاں اس عنوان کے تحت مؤلف احسن الکلام نے یہ باور کرانے کی کوشش کی ہے:

76

”کہ دوسری صدی سے پہلے مرسل کی حجیت پر اتفاق ہے۔ سب سے پہلے اس کی حجیت کا انکار امام شافعیؒ نے کیا اور اس پر انھوں نے امام ابن جریرؒ کا ایک قول (بحوالہ توجیہ النظر، المحط، مقدمہ فتح الملہم اور تدریب الراوی وغیرہ کتب سے) نقل کیا ہے کہ انھوں نے فرمایا: تمام تابعین اس پر متفق تھے کہ مرسل حجت ہے۔ تابعین سے لے کر دوسری صدی کے آخر تک ائمہ میں سے کسی نے مرسل کی

حجیت سے انکار نہیں کیا۔“ (احسن الکلام: ص ۱۱۵، ۱۱۷ ج ۱)

## مرسل کی حجیت پر دوسری صدی تک اجماع کا غلط دعویٰ

ہم اس دعویٰ کی یہاں حقیقت بیان کرنا چاہتے ہیں۔ سو گزارش ہے کہ اگر اتفاق و اجماع سے مراد اکثر اور جمہور کا قول ہے تو فیہا، جیسا کہ اہل علم کے ہاں یہ معروف ہے کہ اکثریت پر بھی اتفاق و اجماع کا لفظ بول دیتے ہیں، لیکن اگر معروف معنی میں اتفاق و اجماع مراد ہے تو یہ دعویٰ صحیح نہیں۔ حافظ ابن حجر النکت میں فرماتے ہیں:

لکنہ مردود علی مدعیہ فقد قال سعید بن المسیب وهو من كبار التابعین ان المرسل ليس بحجة نقله عنه الحاكم وكذا تقدم عن محمد بن سيرين و عن الزهري وكذا كان يعيبه شعبة واقراؤه والاخذون عنه كیحیی القطان و عبدالرحمن بن مہدی وغير واحد و كل هؤلاء قبل الشافعی.

(ص ۵۶۸ ج ۲)

لیکن یہ دعویٰ اس کے مدعی پر مردود ہے سعید بن مسیب جو کبار تابعین میں سے ہیں انہوں نے فرمایا ہے کہ مرسل حجت نہیں جیسا کہ امام حاکم نے ان سے نقل کیا ہے اور اسی طرح پہلے ہی قول امام محمد بن سیرین اور امام زہری سے نزر چکا ہے۔ اسی طرح امام شعبہ اور ان کے معاصرین اور تلامذہ مثل یحییٰ قطان اور عبدالرحمن بن مہدی وغیرہ مرسل کو رد کرتے تھے اور یہ سب امام شافعی سے پہلے ہوئے ہیں۔“

پھر اس کے چند سطور بعد لکھتے ہیں:

77

فبان ان دعوی الاجماع مطلقاً او اجماع التابعین مردودة (ایضاً)۔  
یعنی اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ مطلقاً اجماع کا دعویٰ یا تابعین کے اجماع کا دعویٰ مردود ہے۔  
امام حاکم فرماتے ہیں:

”والمراسيل واهية عند جماعة اهل الحديث من فقهاء الحجاز غير محتج بها وهو قول سعید بن المسیب و محمد بن مسلم الزهري و مالک بن انس الاصبحي و عبدالرحمن الاوزاعي و محمد بن ادريس الشافعی و احمد بن حنبل و من بعدهم من فقهاء المدينة و حجتهم فيه كتاب الله و سنة نبيه ﷺ.“ (المدخل ص ۱۲)

یعنی مرسل احادیث حجاز کے فقہاء اہل حدیث کی جماعت کے نزدیک و اہی اور ناقابل احتجاج ہیں۔ یہی قول سعید بن مسیب، محمد بن مسلم زہری، مالک، اوزاعی، الشافعی، احمد اور دوسرے فقہاء مدینہ کا ہے اور اس پر ان کے نزدیک کتاب و سنت کے دلائل ہیں۔

امیر یمانی لکھتے ہیں:

وقد نقل عن سعید بن المسیب و هو من كبار التابعین كما عرفت ان المرسل ليس بحجة و

مثله نقله الحافظ ابن حجر عن ابن سيرين و به يعرف بطلان الاجماع. (توضیح الافکار ص ۲۹۲ ج ۱)  
یعنی سعید بن مسیب جیسا کہ تمہیں معلوم ہے کہ وہ کبار تابعین میں سے تھے، سے منقول ہے کہ مرسل حجت نہیں،  
ابن حجر نے یہی قول ابن سیرین سے بھی نقل کیا ہے جس سے اجماع کا دعویٰ باطل ہو جاتا ہے۔  
علامہ الجزائری جن کے حوالہ سے مؤلف موصوف نے ”دعویٰ اجماع“ نقل کیا ہے لکھتے ہیں:

وقد انتقد بعضهم قول من قال ان الشافعي اول من ترك الاحتجاج بالمرسل فقد نقل  
ترك الاحتجاج عن سعيد بن المسيب و هو من كبار التابعين و لم ينفرد بذلك بل قال به من  
بينهم ابن سيرين و الزهري ... وقد ترك الاحتجاج بالمرسل ابن مهدي و يحيى القطان وغير واحد  
ممن قبل الشافعي. (توجیه النظر: ص ۲۳۵)

اور جس نے یہ کہا کہ سب سے پہلے امام شافعی نے مرسل کی حجیت سے انکار کیا ہے، اس پر بعض نے تنقید کی ہے،  
سعید بن مسیب جو کبار تابعین میں سے ہیں بھی مرسل کی حجیت کا انکار کرتے ہیں اور وہ اس میں منفرذ نہیں بلکہ تابعین میں  
78 یہی قول ابن سیرین اور زہری کا ہے۔<sup>①</sup> اور امام ابن مہدی اور یحییٰ القطان وغیرہ جو امام شافعی سے پہلے ہیں وہ بھی مرسل کو  
حجت نہیں سمجھتے۔

کس قدر افسوس کا مقام ہے کہ علامہ الجزائری نے اس دعویٰ اجماع کی خوب خبر لی ہے مگر ہمارے مہربان اسے  
شیر مادر سمجھ کر ضم کر گئے ہیں۔

بلکہ حافظ ابن حجر نے یہی مسلک حضرت ابن عباسؓ سے بھی نقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

وفيهما ايضا عن ابن عباس انه انكر على بشير بن كعب احد التابعين احاديث ارسلها.

(النكت: ص ۵۵۳ ج ۲)

کہ مقدمہ مسلم ہی میں ابن عباسؓ سے مروی ہے کہ انھوں نے بشیر بن کعب تابعی کی مرسل احادیث پر انکار کیا تھا۔  
بلکہ حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کا بھی یہی مسلک معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ مؤطا امام مالکؓ کی پہلی روایت ہے کہ جب  
عروہ نے حضرت مغیرہؓ کے واسطے سے حدیث بیان کی تو انھوں نے فرمایا: ”اعلم ما تحدث به يا عروه“ اور امام شافعیؒ  
کے الفاظ ہیں:

اتق الله يا عروه وانظر ما تقول (شرح زرقانی ص ۱۴ ج ۱)

کہ اے عروہ! اللہ سے ڈرو، دیکھو تم کیا کہہ رہے ہو؟

اور مقدمہ صحیح مسلم (ص ۱۲) میں ہے:

”حضرت عبداللہ بن مبارک کو جب ابواسحاقؓ ابراہیم بن عیسیٰ نے یہ حدیث سنائی: ”ان من البر بعد البر“ 79

① امام زہری کا مرسل پرانہ حدیث کی تفصیل کے لیے دیکھیے (علوم الحدیث للحاکم: ص ۶، الکفایہ: ص ۳۹۱، تہذیب: ص ۲۴۰، ج ۱، النکت: ص ۵۵۳ ج ۲)

ان تصلی لا بویک الخ۔ “تو انھوں نے فرمایا: اے ابواسحاق! ”عمن هذا“ یہ کس سے مروی ہے۔ ابواسحاق نے کہا شہاب بن خراش سے، تو انھوں نے فرمایا وہ ثقہ ہے۔ پھر فرمایا: ”عمن“ اس نے یہ کس سے روایت کی، ابواسحاق نے کہا: الحجاج بن دینار سے، کہا ”ثقة عن“ وہ ثقہ ہے اس نے کس سے روایت کی، ابواسحاق نے کہا قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تو عبد اللہ بن مبارک نے فرمایا:

یا ابا اسحاق ان بین الحجاج بن دینار و بین النبی صلی اللہ علیہ وسلم مفاوز تنقطع فیہا

اعناق المطی... الخ

اے ابواسحاق! بے شک حجاج بن دینار اور نبی کریم ﷺ کے درمیان لقمہ و دق صحرا ہیں جسے طے کرنے میں اونٹوں کی گردنیں تھک جاتی ہیں۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ عبد اللہ بن مبارک بھی مرسل و منقطع روایت کو قبول نہیں کرتے تھے اور وہ بھی امام شافعی

سے پہلے ہیں۔

اب قارئین کرام! خود انصاف فرمائیں کہ حضرت ابن عباسؓ، سعید بن المسیب، ابن سیرین، زہری، شعبہ، ابن مبارک، ابن مہدی، یحییٰ القطان، اوزاعی وغیرہ امام شافعی سے پہلے نہ تھے؟ اور وہ بھی اجماع کیسا جانقد رہے جس سے حضرت ابن عباسؓ اور دیگر جلیل القدر تابعین۔۔۔۔۔ خارج ہوں؟ مگر پھر بھی وہ اجماع ہی رہے۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ اجماع و اتفاق کا دعویٰ محض طفل تسلی والی بات ہے اور مرسل کی عدم حجیت پر بقول امام حاکمؒ قرآن و سنت کے دلائل ہیں، جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ ذکر ہوگا۔

خود مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”حق یہ ہے کہ مرسل کی سند صحیح ہو اور کسی مرفوع متصل روایت کے خلاف نہ ہو تو وہ حجت

ہے۔“ (ص ۱۷۱ ج ۱)

80 زیر بحث آثار میں بھی ہم یہی عرض کرتے آئے ہیں کہ امام مجاہدؒ، زہریؒ، ابوالعالیہؒ، محمد بن کعبؒ، حسن بصریؒ وغیرہ کی مراسل چونکہ صحیح احادیث کے خلاف ہیں اس لیے بھی یہ حجت نہیں۔ پھر جو حضرات آیت و اذا قرئ القرآن کا شان نزول نماز بتلاتے ہیں، عموماً وہی فاتحہ خلف الامام کے قائل بھی ہیں۔ جیسا کہ بسند صحیح گزر چکا ہے۔ لہذا ان آثار سے ترک فاتحہ خلف الامام پر استدلال صحیح نہیں۔ کیوں کہ احناف کے نزدیک جب راوی اپنی روایت کے خلاف فتویٰ دے یا عمل کرے تو وہ اس کے نسخ کی دلیل ہوتی ہے۔

بعض تابعین اور تبع تابعین کی مراسل

اس عنوان کے تحت مولانا صفدر صاحب یہ باور کرانا چاہتے ہیں کہ:

”بعض تابعین اور اتباع تابعین ایسے ہیں جن کی مراسل کو امت نے بخوشی قبول کیا ہے۔“

حتیٰ کہ امام شافعیؒ نے بھی ان کو تسلیم کیا ہے۔ چنانچہ ان کا مشہور قول ہے کہ وہ حضرت سعید بن مسیب کی مرسل کو حجت مانتے تھے۔“ (بحوالہ تدریب، احسن: ص ۱۱۷، ج ۱، ص ۱۴۹ ط ۵ -

آگے بڑھنے سے پہلے یہی دیکھ لیجئے کہ کیا امام شافعیؒ کے نزدیک حضرت سعید بن مسیب کی مرسل مطلقاً حجت ہے اور تدریب الراوی کے حوالہ کو کس طرح ادھورا کانت چھانٹ کر کے نقل کیا گیا ہے۔ چنانچہ علامہ سیوطیؒ کے الفاظ ہیں:

اشتهر عن الشافعی انه لا يحتج بالمرسل الا مراسیل سعید بن المسیب قال المصنف فی شرح المہذب و فی الارشاد والاطلاق فی النفی والاثبات غلط بل هو يحتج بالمرسل بالشروط المذكورة و لا يحتج بالمراسیل سعید الابها ایضاً. (تدریب الراوی ص ۱۲۱)

یعنی امام شافعیؒ سے مشہور ہے کہ وہ مراسیل سعید بن المسیب کے علاوہ مرسل کو حجت نہیں سمجھتے۔ مصنف (علامہ نوویؒ) نے شرح المہذب اور الارشاد میں کہا ہے کہ مرسل کی مطلقاً حجت و عدم حجت کا قول صحیح نہیں، بلکہ وہ شروط مذکورہ سے مرسل کو حجت سمجھتے ہیں اور سعید بن المسیب کی مراسیل کو بھی ان شروط کے بغیر حجت نہیں سمجھتے۔

81

اس کے بعد علامہ سیوطیؒ نے علامہ نوویؒ کا مفصل کلام نقل کیا ہے جس میں یہ الفاظ بھی قابل غور ہیں:

اما قول القفال: مرسل ابن المسیب حجة عندنا فهو محمول علی التفصیل المتقدم قال و لا یصح تعلق من قال انه حجة بقوله ارساله حسن لان الشافعی لم یعتمد علیه و حده بل لما انضم الیه من قول ابی بکر و من حضره من الصحابة (ایضاً)۔

کہ امام قفالؒ کا یہ کہنا کہ ابن المسیب کی مرسل ہمارے نزدیک حجت ہے تو یہ بھی مذکورہ تفصیل پر ہی محمول ہے اور جس نے امام شافعیؒ کے قول کہ ابن مسیب کی مرسل حسن ہے سے اس کی حجت مراد لی ہے اس کا یہ قول صحیح نہیں جب کہ امام شافعیؒ نے صرف ابن مسیب کی مرسل پر اعتماد نہیں کیا بلکہ حضرت ابو بکرؓ اور دیگر صحابہؓ کے اقوال بھی اس کے مؤید ہیں۔“ (اسی بنا پر اسے حسن کہا ہے)۔

بلکہ علامہ سیوطیؒ نے علامہ ماوردیؒ سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ امام شافعیؒ کا قدیم قول تو یہ تھا کہ ابن المسیب کی مرسل حجت ہے، مگر:

مذهب الشافعی فی الجدید انه کغیره (تدریب ص ۱۲۲)

کہ امام شافعیؒ کا جدید مذہب یہ ہے کہ وہ دیگر مراسیل ہی کی طرح ہے۔

علامہ سیوطیؒ کے اس تفصیلی بیان سے واضح ہو جاتا ہے کہ تدریب الراوی سے امام شافعیؒ کا مسلک نقل کرنے میں مؤلف احسن الکلام نے کس طرح دیانت کا خون کیا ہے۔ خطیب بغدادیؒ بھی لکھتے ہیں:

فقد ذکر بعض الفقهاء ان الشافعی جعل مرسل ابن المسیب حجة لان مراسیلہ کلها اعتبرت فوجدت متصلات من غیر حدیثه وهذا القول لیس بشیء لان من مراسیل سعید ما لم یوجد متصلاً من وجه بنته والذی یقتضی من مذهب الشافعی انه جعل لسعید مزیة فی الترحیح



لمراسيلہ خاصة لان اكثرها وجد متصلا من غير حديثه لا انه جعلها اصلا يحتج به . والله اعلم .

(الفقيه والمتفقه ص ۲۲۷ ج ۱)

یعنی بعض فقہاء نے ذکر کیا ہے کہ امام شافعیؒ، ابن المسیبؒ کی مرسل کو حجت قرار دیتے ہیں کیوں کہ ان کی مرایل دوسرے طرق سے متصل پائی جاتی ہیں لیکن یہ قول کچھ بھی نہیں۔ کیوں کہ سعید بن مسیبؒ کی مرایل بھی ایسی ہیں جو متصل نہیں پائی جاتیں، اور امام شافعیؒ کا مسلک اس کا مقتضی ہے کہ انھوں نے سعید بن مسیبؒ کی مرایل کو دوسری مرایل سے ترجیح دی ہے۔ کیوں کہ ان کی اکثر مرایل متصل پائی جاتی ہیں۔ یہ نہیں کہ وہ اس سے احتجاج کے قائل ہیں۔

الغرض یہ کہنا کہ امام شافعیؒ سعید بن مسیبؒ کی مرایل کو حجت مانتے تھے، صحیح نہیں بلکہ وہ اس میں بھی اسی تفصیل کے قائل ہیں جو دوسری مرایل کے متعلق انھوں نے بیان کی ہے البتہ ان کی مرسل کو دوسری مرایل سے ترجیح دیتے ہیں۔

## بعض راویوں کی مرسل کی توثیق کا جواب

مؤلف احسن الکلام اسی سلسلہ میں مزید لکھتے ہیں:

”امام ابن مدینیؒ فرماتے ہیں کہ ابن مسیبؒ کی مرایل اصح ترین ہیں۔ امام احمدؒ نے ابراہیمؒ کی مرایل کو ”لا بأس بہا“ کہا ہے۔ امام ابن معینؒ فرماتے ہیں، ابراہیمؒ کی مرایل مجھے شعی کی مرایل سے محبوب ہیں، امام ابن مدینیؒ فرماتے ہیں کہ حسن بصریؒ کی مرایل جن کو ان سے ثقہ نقل کرے صحیح ہوتی ہیں۔ نیز مجاہدؒ کی مرایل عطاءؒ کی مرایل سے کئی درجہ پسند ہیں۔“ (احسن الکلام ص ۱۱۸ ج ۱)

مگر یہ اور اس قسم کے اقوال محض ”احسن شیء فی الباب“ کے قبیل سے ہیں، ورنہ بعض تابعین کی مرایل کو بعض پر ترجیح دینے یا اصح کہنے کے کیا معنی؟ ضعیف کو ضعیف پر بھی ترجیح ہوتی ہے جیسا کہ خیر الکلام: ص ۳۵۳ میں ہے مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”یہ محض طفل تلسی ہے کیوں کہ ان مرایل میں مطلقاً بعض مرایل فی نفسہا صحیح ہیں“ (احسن: ص ۱۱۸ ج ۱)

لیکن یہ بھی محض دعویٰ ہے اس کے برعکس خطیب بغدادی امام شافعیؒ وغیرہ کے اسی قسم کے اقوال نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

انما رجح الشافعی بہ والترجیح بالمرسل صحیح و ان كان لا يجوز ان يحتج به علی

اثبات الحكم وهذا هو الصحيح .. الخ (الكفاية: ص ۳۰۵)

یعنی امام شافعیؒ نے اسے ترجیح دی ہے اور مرسل سے ترجیح جائز ہے اگرچہ اثبات حکم کے لیے اس سے استدلال صحیح نہیں اور یہی قول صحیح ہے۔

یہی بات امام بیہقیؒ نے کہی ہے۔ دیکھیے تدریب الراوی (ص ۱۲۱) لہذا ان اقوال کی بنا پر بعض مرایل کو فی نفسہا صحیح سمجھنا محض دعویٰ ہے۔

## مرا سیل ابراہیم النخعیؒ

مزید دیکھیے ابراہیمؒ کی مرا سیل کو امام احمدؒ نے ”لابأس بہا“ کہا ہے مگر یہ حضرت ابن مسعودؓ کی مرا سیل کے متعلق ہے۔ چنانچہ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ولكن خصه غيره بحديث ابن مسعود رضي الله عنه لما تقدم فاما مراسيله عن غيره فقال يحيى القطان كان يضعف مراسيل ابراهيم النخعي عن علي رضي الله عنه.  
چند سطور بعد لکھتے ہیں:

”قال البيهقي من المعلوم ان ابراهيم ما سمع من احد من الصحابة فاذا حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم يكون بينه وبينه اثنان او اكثر فيتوقف قبول من هذه الحثية واماما حدث به عن الصحابة رضی اللہ عنہم فان كان عن ابن مسعود فقد صرح هو بثقة شيوخه عنه واما من غيره فلا. واللہ اعلم.  
(النکت ص ۵۵۷ ج ۲)

دونوں عبارتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ امام احمدؒ کے علاوہ دوسرے محدثینؒ نے ابراہیمؒ کی — مرا سیل کا حکم حضرت ابن مسعودؓ کی روایت سے خاص قرار دیا ہے۔ امام یحییٰ قطانؒ، ابراہیمؒ کی حضرت علیؓ سے مرا سیل کو ضعیف قرار دیتے ہیں اور 84 امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ:

”ابراہیمؒ کا کسی بھی صحابی سے سماع نہیں بنا بریں ان کے اور آنحضرت صلى الله عليه وسلم کے مابین دو یا اس سے بھی زیادہ واسطے ہوتے ہیں۔ اس اعتبار سے اس کی مرا سیل سے توقف کیا جائے گا۔ ہاں اگر صحابہؓ میں سے حضرت ابن مسعودؓ سے روایت ہے تو ابراہیمؒ نے تصریح کی ہے کہ میری اس سند میں شیوخ ثقہ ہیں۔ برعکس دیگر صحابہؓ سے روایت کرنے میں، کہ وہاں کوئی وضاحت نہیں۔“  
لیکن اصولاً یہ بات بھی محل نظر ہے۔ بلاشبہ حضرت ابراہیمؒ النخعیؒ نے صراحت کی ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ کی سند میں میرے شیوخ ثقہ ہیں مگر راوی کا اخبارنی ثقہ یا اخبارنی شیخ ثقہ کے الفاظ ادا کرنا جب راوی کی توثیق اور حدیث کی تصحیح پر دال نہیں تو ابراہیمؒ کے اس قول میں یہ امتیاز اور ترجیح کیوں ہے؟ غالباً اسی بنا پر حافظ ذہبیؒ نے لکھا ہے:

استقر الامر علی ان ابراهيم حجة وانه اذا ارسل عن ابن مسعود وغيره فليس ذلك بحجة. (ميزان: ص ۷۵ ج ۱)

کہ اس بات پر اتفاق ہے کہ ابراہیمؒ حجت ہے مگر جب وہ ابن مسعودؓ وغیرہ سے مرسل روایت کرے تو حجت نہیں۔ علامہ زیلعیؒ ایک حدیث کے متعلق نقل کرتے ہیں:

فان محمد بن جابر تكلم فيه غير واحد من الائمة و ابراهيم لم يلق عبد الله بن مسعود فهو

ضعيف و منقطع - (نصب الراجحة: ص ۳۳۵ ج ۱)

کہ محمد بن جابر پر بہت سے ائمہ نے کلام کیا ہے اور ابراہیم کی حضرت عبداللہ سے ملاقات نہیں ہوئی۔ پس یہ حدیث ضعیف اور منقطع ہے۔

## مرا سیل حسن بصری

اسی طرح حضرت حسن بصری کی مرا سیل کو گو امام ابن مدینی نے ترجیح دی ہے مگر امام دارقطنی فرماتے ہیں: مرا سیلہ فیہا ضعف۔ کہ اس کی مرا سیل میں ضعف ہے۔

85

ابن سعد فرماتے ہیں: وما ارسل فلیس بحجة۔ کہ جو وہ مرسل بیان کرے وہ حجت نہیں۔ علامہ عراقی فرماتے ہیں: مرا سیل الحسن عندہم شبه الریح۔ حسن کی مرا سیل ہوا کی طرح ہیں۔ اور امام احمد فرماتے ہیں:

لیس فی المرسلات اضعف من مرسلات الحسن والعطاء (تدریب: ص ۱۲۳)  
کہ حسن اور عطاء کی مرا سیل سب مرا سیل سے ضعیف ہیں۔

امام یحییٰ بھی فرماتے ہیں کہ: ”میں مجاہد اور طاؤس کی مرا سیل کے قریب بھی نہیں جاتا۔“ (الکفایہ: ص ۵۵۰)  
حضرت حسن کا کن صحابہ سے سماع ہے اور کن سے نہیں۔ یہ بحث بجائے خود بڑی اہم ہے مگر جن سے سماع ہے ان کے بارے میں محدثین کا کہنا ہے کہ:

”کہ وہ سماع کی صراحت کریں تو مقبول ورنہ نہیں، کیوں کہ وہ مدلس تھے۔“ (فتح الباری: ص ۱۰۹ ج ۱)

لہذا ان کی مرا سیل کی قبولیت کا قول کیوں کر صحیح قرار دیا جاسکتا ہے؟

بلکہ خود مولانا صفدر صاحب امام حسن بصری کی تدلیس و ارسال کے بارے میں بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”ارسال و تدلیس کا سنگین الزام بھی ان پر عائد کیا گیا ہے۔“ (ازالۃ الریب: ص ۲۳۷)۔ غور فرمائیے! یہاں تو ”تدلیس و ارسال“ کا الزام سنگین قرار پائے مگر احسن الکلام میں ان کا ارسال معتبر۔ پھر جن کی تدلیس قابل قبول نہیں ان کا ارسال کیوں کر قابل قبول ہو سکتا ہے؟

ان اقوال سے بھی یہ واضح ہوتا ہے کہ بعض محدثین نے بعض کی مرا سیل کو ایک دوسرے پر ترجیح دی ہے نہ کہ وہ ”فی نفسہا“ اسے صحیح سمجھتے ہیں۔ جس طرح ”اصح الشیء فی هذا الباب“ میں اس حدیث کا صحیح یا حسن ہونا مراد ہی نہیں ہوتا۔ اسی طرح زیر بحث مسئلہ مرا سیل میں ضعیف کو ضعیف پر ترجیح کا معاملہ ہے نہ کہ ”فی نفسہا“ حجیت کا، جیسا کہ مولانا صفدر صاحب سمجھ رہے ہیں۔

## مرسل کی تقویت کا مسئلہ

پھر مرسل کو مرسل سے اس وقت قوت ہوگی جب دونوں کبار تابعین سے ہوں گی۔ (خیر الکلام: ص ۳۵۳)

86

مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”اعتصام کے لیے کبار تابعین کی کوئی قید نہیں۔ یہ محض مؤلف مذکور کی اختراع ہے۔ الخ“ (احسن الکلام: ص ۱۱۸ ج ۱)  
امام شافعیؒ نے الرسالہ ص ۴۶۱ سے ۴۶۳ تک کبار تابعین کی مراسیل کا حکم بیان کیا ہے اور ان ہی کے متعلق فرماتے ہیں:

و يعتبر عليه بان ينظر هل يوافقه مرسل غيره ممن قبل العلم عنه من غير رجاله الذين قبل

عنهم (الرسالہ ص ۴۶۲)

اس کے بعد ص ۴۶۵ پر انھوں نے صغارتا بعین کی مراسیل کا حکم بیان کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ اعتصام وغیرہ کی یہ تمام شروط کبار تابعین کی مرسلات کے متعلق ہیں۔ صغارتا بعین کے بارے میں نہیں ورنہ لازم آئے گا کہ امام شافعیؒ ان کی مراسیل کو بھی اعتصام وغیرہ کے ساتھ قابل حجت سمجھتے ہیں مگر یہ صحیح نہیں۔<sup>①</sup> اور بعض صحابہؓ کا ترک قراءت خلف الامام بھی ان مراسیل کا مؤید نہیں ہو سکتا جب دیگر صحابہؓ — بلکہ جو ”شان نزول“ ذکر کرتے ہیں ان کا عمل — بھی ان کے مخالف ہے اور صحیح احادیث اس کے علاوہ ہیں۔ جن میں قراءت خلف الامام کا حکم ہے۔ (کما مر)

اسی طرح مؤلف احسن الکلام کا یہ نقل کرنا کہ: ”جہری میں ترک قراءت پر اجماع ہے۔“ (احسن: ص ۱۱۸ ج ۱)

یہ بھی محض دعویٰ ہے جس کی حقیقت ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی اور کچھ تفصیل پہلے حصہ میں گزر چکی ہے۔  
الغرض تابعین کی ان مراسیل سے احتجاج کسی صورت بھی صحیح نہیں۔

## طبقات تابعین

87

حضرت الاستاذؒ نے خیر الکلام ص ۳۴۴، ۳۴۵ میں تقریب کے حوالہ سے ان تابعین کے طبقات کو متعین کیا ہے جو بقول مؤلف احسن الکلام و اذا قرئ القرآن .. الآية کا شان نزول نماز بتلاتے ہیں۔ اور کتاب القراءۃ ص ۱۳۳ کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ جب چھوٹا تابعی یا بڑا تابعی ہونے کے باوجود ضعیف راویوں کو چھوڑنا ہو تو اس کی مرسل حجت نہیں۔ اس اعتبار سے سوائے حضرت ابوالعالیہؒ اور حضرت سعید بن مسیب کے سب چھوٹے طبقے یا درمیانے طبقے کے راوی ہیں۔

مگر ابن المسیب کی روایت میں قنادہ مدلس ہے اور ابوالعالیہ کثیرالارسال ہیں اور علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں کہ:

”ابوالعالیہ حدیث کی سند بیان کریں تو حجت ہیں۔ یعنی ارسال کی صورت میں روایت حجت نہیں۔“ ملخصاً

بحث کو مختصر سمجھنے کے لیے یہ ایک سیدھا اور صاف راستہ ہے مگر انفسوس مؤلف احسن الکلام خواہ مخواہ ان سے ناراض

ہیں کہ:

”مؤلف خیر الکلام نے صرف امام شافعیؒ اور ان کے تابعین کا نظریہ پیش کر کے عوام کو دھوکا دیا ہے لیکن امام مالکؒ

① امام بیہقی نے بھی کبار تابعین کی مرسل کے بارہ میں اعتصام کی شرط کو ذکر کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”ومتابعة من ارسل ذلك الحديث بعينه ممن قبل العلم من غير رجاله. (كتاب القراءۃ: ص ۱۴۳)۔

اور امام ابوحنیفہؒ وغیرہ بلکہ دوسری صدی کے اواخر تک ساری امت مطلقاً مراسیل کو حجت مانتی ہے۔“ (احسن: ص ۱۱۹ ج ۱)  
 ”ساری امت“ کے دعویٰ کی حقیقت کو ہم پہلے بیان کر آئے ہیں اور ٹھوس حوالوں سے ثابت کر چکے ہیں کہ یہ محض  
 ہوائی قلعہ ہے جس میں ہمارے مہربان اپنے ناخواندہ حواریوں کو بند کر کے خوشی سے پھولے نہیں سماتے۔ پھر یہ نظریہ امام  
 شافعیؒ اور ان کے تابعین ہی کا نہیں بلکہ اکثر متقدمین کا بھی یہی مسلک ہے کہ طبقہ اولیٰ یعنی کبار تابعین ہی کی مراسیل  
 حجت ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

رابعها قبول مراسيل الصحابة و كبار التابعين ويقال انه مذهب كثير من المتقدمين وهو

مذهب الشافعي... الخ (النکت ص ۵۵۱ ج ۲)

یعنی مرسل کی قبولیت کے متعلق چوتھا قول یہ ہے کہ صحابہ اور کبار تابعین کی مراسیل مقبول ہیں۔ یہ قول اکثر متقدمین  
 کا ہے اور یہی مذہب امام شافعیؒ کا ہے۔“

البتہ کبار تابعین کی مرسل میں شرط ہے کہ اس کا مؤید ثابت ہو۔  
 بلکہ حافظ ابن حجرؒ نے یہ بھی ذکر کیا ہے کہ:

”اکثر فقہاء کا مسلک یہ ہے کہ مرسل اعتقاد کے بغیر قابل حجت نہیں۔“ (النکت ص ۵۵۱ ج ۲)

اور مالکیہ میں امام ابن عبدالبرؒ اور حنفیہ میں ابو بکر رازیؒ فرماتے ہیں کہ:

”اسی تابعی کی مرسل کا اعتبار ہے جو ضعفاء سے روایت نہ کرے۔“

لکھتے ہیں کہ:

وهذا رد على اطلاق المصنف النقل عن المالكية والحنفية انهم يقبلون المرسل مطلقاً۔

(النکت: ص ۵۶۹ ج ۲)

کہ مصنف (ابن الصلاحؒ) نے جو یہ نقل کیا ہے کہ مالکیہ اور حنفیہ مطلقاً مرسل کو قبول کرتے ہیں۔ اس سے ان کی  
 تردید ہوتی ہے۔ جس سے مطلقاً مرسل کی حجیت کی حقیقت بھی واضح ہو جاتی ہے۔ اس کی مزید تفصیل ان شاء اللہ آئندہ  
 آئے گی۔ مؤلف احسن الکلام مزید لکھتے ہیں:

”ابن عدیؒ اور بیہقیؒ وغیرہ نے تصریح کی ہے کہ ابوالعالیہؒ کی ضحک فی الصلاة والی روایت کے علاوہ  
 تمام حدیثیں صحیح ہیں۔ رہا حافظ ذہبیؒ کا حوالہ تو جمہور کے ہاں معتبر نہیں جبکہ ابن حجرؒ نے تہذیب میں اسے بالکل نظر انداز کر دیا  
 ہے اور قوادہ کا مدلس ہونا اپنے مقام پر آئے گا۔“ (احسن: ص ۱۱۹ ج ۱)

مگر یہ صرف فن حدیث سے ناواقفی کا نتیجہ ہے۔ اولاً تو اس قسم کے اقوال اکثری ہوتے ہیں۔ انھیں قاعدہ کلیہ  
 منطقیہ پر وہی شخص محمول کر سکتا ہے جو فن حدیث اور ائمہ محدثین کے اقوال و نظریات سے ناواقف ہے۔

ثانیاً: امام ابن عدیؒ وغیرہ نے ”سائر احادیثہ مستقیمہ“ فرمایا ہے۔ جس سے مرسل بھی مراد لینا محض کشید  
 ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں۔ بالخصوص جب کہ ابوالعالیہؒ صرف ثقات ہی سے حدیثیں بیان نہیں کرتے تھے۔ امام ابن



سیرین، حسن بصریؒ اور ابوالعالیہؒ کے متعلق فرماتے ہیں:

”فانہما کانا لایبا لیان عمنا اخذا حدیثہما“ (نصب الرایة: ص ۵۱ ج ۱)

امام دارقطنیؒ نے یہ قول دو مختلف سندوں سے نقل کیا ہے۔ دیکھیے سنن دارقطنیؒ (ص ۱۷۱ ج ۱) اور علامہ ذہبیؒ نے جو کہا ہے وہ کوئی نئی بات نہیں۔ ان کے مکمل الفاظ یوں ہیں:

فاما قول الشافعی رحمہ اللہ حدیث ابی العالیۃ الریاحی ریاح فانما اراد بہ حدیثہ الذی ارسلہ

فی الفقہة فقط۔ فمذہب الشافعی ان المراسیل لیست بحجة فاما اذا اسند ابو العالیۃ فحجة۔

(میزان: ص ۵۴ ج ۲)

امام شافعیؒ کا یہ کہنا کہ ابوالعالیہؒ کی حدیث ہوا ہے تو اس سے مراد حدیث تہتہ ہے جو مرسل ہے اور امام شافعیؒ کا مذہب ہے کہ مرسل حجت نہیں۔ پس جب وہ مندرجہ بیان کرے گا تو حجت ہے۔

علامہ ذہبیؒ نے فقط امام شافعیؒ کے مسلک کی وضاحت کی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے اگر یہ وضاحت نہیں کی تو اس سے یہ کب لازم آتا ہے کہ ان کی یہ توضیح ہی غلط ہے۔ ورنہ اس سے تو یہ لازم آئے گا کہ امام شافعیؒ ابوالعالیہؒ کی صرف حدیث ضحک فی الصلاة کو مرسل ہونے کی بنا پر رد کرتے ہیں مگر اس کی باقی مراسیل کو حجت سمجھتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ بات اصولاً ان کے مذہب کے خلاف ہے۔ علامہ ذہبیؒ اس قول میں اکیلے نہیں ان سے پہلے امام بیہقیؒ بھی المعروف میں یہی بات کہہ چکے ہیں۔

وقول الشافعی اخبار الریاحی ریاح یرید بہ ما یرسلہ فاما ما یوصلہ فہو فیہ حجة .

(نصب الرایة: ص ۵۳ ج ۱)

90 اور امام شافعیؒ کا یہ قول کہ ریاحیؒ کی احادیث محض ہوا ہیں تو اس سے ان کی مراد اس کی مرسل احادیث ہیں مگر جنہیں وہ متصل بیان کرتے ہیں، ان میں وہ حجت ہے۔

لہذا یہ کہنا کہ ذہبیؒ کا قول جمہور کے ہاں معتبر نہیں، جہاں اصولاً صحیح نہیں، وہاں معترض کی ناواقفیت کی واضح دلیل ہے اور قتادہ کی بحث ان شاء اللہ آئندہ آئے گی۔

ہماری ان گزارشات سے یہ بات روز روشن کی طرح ظاہر ہو جاتی ہے کہ واذا قرئ القرآن .. الآیة کا شان نزول ذکر کرنے والے تابعین کے طبقات کی تعیین سے جو مدعا حضرت الاستاد کا ہے اس میں وہ حق بجانب ہیں اور اس سے یہ بھی واضح ہو جاتا ہے کہ شان نزول کے سلسلہ میں جو اقوال بیان کیے گئے ہیں ان میں بعض اسناد ضعیف اور معلول ہیں اور جو صحیح ہیں وہ اپنے مفہوم میں واضح نہیں بلکہ شان نزول ذکر کرنے والوں میں حضرت ابن عباسؓ، حضرت حسن بصریؒ حضرت عطاءؒ خود جہری اور سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے اور حضرت ابن مسعودؓ، زہریؒ، سعید بن مسیبؒ وغیرہ سے باسانید صحیحہ سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھنا ثابت ہے جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے بلکہ امام زہریؒ سے سکتات میں پڑھنے کا بھی منقول ہے۔ لہذا اس آیت سے فاتحہ خلف الامام پر ممانعت کا استدلال صحیح نہیں۔

## آیت کے متعلق بعض مفسرین کی رائے

بعض مفسرین کرام نے بلاشبہ اس آیت کا مصداق نماز بتلایا ہے لیکن اس پر اجماع و اتفاق کا دعویٰ غلط ہے جیسا کہ عنقریب اس کی تفصیل آرہی ہے، مگر یہاں یہ بھی ملحوظ خاطر رہے کہ جن حضرات نے اس آیت کو نماز سے متعلق بتلایا، انہی میں سے بعض فاتحہ پڑھنے کا بھی حکم دیتے ہیں۔

## 91 علامہ قرطبیؒ کی رائے

علامہ قرطبیؒ لکھتے ہیں :

اجمع اهل التفسير ان هذا الاستماع فى الصلاة المكتوبة وغير المكتوبة .

(تفسیر قرطبی: ص ۳۵۴ ج ۱)

کہ اہل تفسیر کا اتفاق ہے کہ استماع کا یہ حکم فرضی اور غیر فرضی نماز کو شامل ہے۔

مگر فاتحہ خلف الامام کے بارے میں فرماتے ہیں۔

الصحيح من هذه الاقوال قول الشافعي (ايضاً)

اس مسئلہ میں امام شافعیؒ کا قول تمام اقوال سے راجح ہے۔

## امام ابن جریرؒ کا تبصرہ

امام ابن جریر طبرستانیؒ جو اس آیت کریمہ کو نماز کا مصداق قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے لکھا

ہے: (احسن: ص ۱۲۳ ج ۱) وہی معاً بعد دوسری آیت کی تفسیر میں لکھتے ہیں:

لا تستكبر ايها المستمع المنصت عن عبادة ربك واذكره اذا قرئ القرآن تضرعا و خيفة دون

الجهر من القول - (ابن جرير: ص ۱۶۸ ج ۹)

کہ اے سننے اور خاموش رہنے والے! اپنے رب کی عبادت سے انکار نہ کر، بلکہ جب قرآن پڑھا جائے تو آہستہ اس

کا ذکر کر۔

اور آپ حصہ اول میں پڑھ آئے ہیں کہ مؤلف احسن الکلام ان کی اس تشریح پر بڑے چین چین ہیں، وہ یہاں احسن

(ص ۱۱۰ ج ۱) میں اسی ”اصل“ کو تسلیم کر چکے ہیں، جس کا دوسرے حصہ میں انکار کیا ہے۔<sup>①</sup>

مزید برآں یہ بھی ملحوظ خاطر رہے کہ امام ابن جریرؒ ”من كان به مؤتما سامعا قراءته“ کے الفاظ کہہ رہے

92

ہیں۔ لہذا جو قراءت سن نہیں رہا بوجہ امام کے آہستہ پڑھنے کے، یا امام سے دور ہونے کے، یا بہرا ہونے کے تو ان کے نزدیک

① اور وہ یہ کہ آیت کی تفسیر کسی تابعی سے ثابت ہو اور کسی بڑے مفسر سے اس کی تائید ہو تو اس کی صحت میں کلام نہیں ہو سکتا۔

یہاں شخص آیت کا مخاطب ہی نہیں۔ مگر مؤلف احسن الکلام کا دعویٰ عام ہے کہ مقتدی کو بہر حال قراءت کی ممانعت ہے۔

ایس چہ بوالعجبی است!

امام بیضاویؒ اور صفدر صاحب: ایک زبردست خیانت

اسی طرح امام بیضاویؒ نے بھی آیت کا شان نزول نماز قرار دیا ہے جیسا کہ مؤلف احسن الکلام (ص ۱۲۵ ج ۱، ص ۱۵۸ ط ۵) نے نقل کیا ہے مگر وہ واشگاف الفاظ میں فرماتے ہیں:

واحتج به من لا یری وجوب القراءة علی المأموم وهو ضعیف. (تفسیر بیضاوی: ص ۲۲۹ ج ۲)  
کہ جو حضرات مقتدی پر فاتحہ کو فرض قرار نہیں دیتے، انھوں نے اس سے استدلال کیا ہے مگر یہ (استدلال) ضعیف ہے۔

اندازہ فرمائیں امام بیضاویؒ اس آیت کا ”شان نزول“ نماز تسلیم کرتے ہوئے بھی اس سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر استدلال کو ضعیف فرما رہے ہیں آخر کیوں؟ اور اس سے مؤلف احسن الکلام کی دیانت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ عبارت کا جو حصہ مفید مطلب پایا اسے نقل کر دیا اور جسے غیر مفید محسوس فرمایا اسے شیر مادر سمجھ کر ایسا ہضم کیا کہ ڈکار بھی نہیں لیا۔ مفسر شری بنی خطیب نے امام بیضاویؒ کا یہ کلام نقل کر کے کہا ہے: ”ای مردود بخبر الصحیحین لا صلاة لمن لم یقرأ بفاتحة الكتاب“ کہ بیضاویؒ نے جو اس استدلال کو ضعیف کہا اس کے مردود ہونے کی وجہ صحیحین کی حدیث لا صلاة لمن لم یقرأ بفاتحة الكتاب ہے (السراج المنیر: ص ۵۵۱ ج ۱ بحوالہ خیر الکلام: ص ۴۰۶) مزید یہ کہ قاضی بیضاویؒ نے کہا ہے: نزلت فی الصلاة کانوا یتکلمون فیہا۔ کہ لوگ نماز میں باتیں کرتے تھے جس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

اس سے واضح ہوتا ہے کہ وہ تو اس کا سبب نزول تکلم بتلاتے ہیں۔ قراءت نہیں۔ لہذا قراءت کی اس سے ممانعت کیسے ہوئی؟ اسی لیے تو اس سے قراءت کی ممانعت پر استدلال کرنے والوں کی انھوں نے بالوضاحت تردید کی ہے، جسے 93 مولانا صفدر صاحب اپنے ہاتھ کی صفائی سے چھپا رہے ہیں۔

علامہ شوکانیؒ کا قول

مؤلف موصوف نے اس سلسلہ میں قاضی شوکانیؒ کا بھی ذکر کیا ہے (احسن: ص ۱۳۱ ج ۱) حالانکہ خود علامہ شوکانیؒ مقتدی پر فاتحہ فرض قرار دیتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

ویؤیدہ الاحادیث المتقدمة القاضیة بوجوب فاتحة الكتاب فی کل رکعة من غیر فرق بین

الامام والمأموم۔ (نیل: ص ۲۱۶ ج ۲)

”کہ فاتحہ امام اور مقتدی پر فرض ہونے کی تائید ان سابقہ احادیث سے ہوتی ہے“ اور جو عبارت مؤلف مذکور نے

ذکر کی ہے اس کا تعلق دعائے افتتاح سے ہے اور امام جب بلند آواز سے پڑھ رہا ہو تو اس حالت میں اس کا پڑھنا استماع و انصات کے منافی فرماتے ہیں کیوں کہ دعائے افتتاح حالت جہر میں پڑھنے کا ثبوت نہیں، برعکس فاتحہ کے کہ اس کا ثبوت احادیث میں موجود ہے۔ اسی بنا پر وہ حالت جہر میں پڑھنے کے قائل ہیں۔ البتہ سکلت امام میں پڑھنا احوط فرماتے ہیں۔ جیسا کہ خیر الکلام (ص ۵۴۷، ۵۴۸) میں تفصیلاً مذکور ہے، مگر اس صاف بات کو بھی مؤلف احسن الکلام نہیں سمجھ سکے، لکھتے ہیں:

”ہم نے یہ حوالہ صرف اس لیے پیش کیا ہے کہ جہر امام کے وقت مقتدی کا پڑھنا استماع و انصات کے منافی ہے اور یہی قاضی صاحب فرماتے ہیں حتیٰ کہ باقرار مؤلف خیر الکلام قاضی صاحب مقتدی کے لیے فاتحہ کی قراءت کو سکلت میں احوط کہتے ہیں“ (احسن: ص ۱۳۰ ج ۱)

مگر قاضی صاحب کے اس حوالہ سے مدعا واضح نہیں ہوتا وہ تو استماع و انصات کے عمومی حکم سے فاتحہ کو احادیث صحیحہ کی بنا پر مستثنیٰ قرار دیتے ہیں برعکس دعائے افتتاح کے کہ حالت جہر میں اس کے پڑھنے کی کوئی دلیل نہیں۔ پھر فاتحہ کو سکلت میں پڑھنے کو انھوں نے احوط<sup>۱</sup> کہا ہے۔ حالت جہر میں منع نہیں فرمایا اور نہ اسے حرام اور مکروہ کہا ہے۔ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام کا خیال ہے۔

ان گزارشات کا مقصد صرف اتنا تھا کہ جن مفسرین کرام نے آیت زیر بحث کا ”شان نزول“ نماز قرار دیا ہے ان میں بعض وہ بھی ہیں جو اس کے باوجود فاتحہ خلف الامام کا حکم دیتے ہیں، جیسا کہ صحابہ کرامؓ اور تابعین عظامؓ سے منقولہ ”شان نزول“ کے متعلق ہم عرض کر آئے ہیں۔ حتیٰ کہ علامہ بیضاویؒ نے تو صاف الفاظ میں اس سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر استدلال کو ہی ضعیف قرار دیا ہے۔

قارئین کرام اس سے اندازہ فرما سکتے ہیں کہ کیا آیت اس مسئلہ میں نص صریح ہے یا بالاجماع اس سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت ہوتی ہے؟

کیا مقتدی پر قراءت جمہور کے نزدیک منع ہے؟

مؤلف احسن الکلام نے شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کی چند عبارتوں سے یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ جمہور کے نزدیک فاتحہ خلف الامام منع ہے اور بالآخر بڑے معصومانہ انداز میں لکھتے ہیں:

”دیکھیے جمہور سلف و خلف کی معیت کس کو نصیب ہے۔ الحمد للہ کہ جمہور کی معیت بھی ہمیں حاصل ہے۔“

(ص ۱۳۲، ۱۳۳)

۱ احوط سے مراد اختلاف سے بچنے کی محتاط صورت ہے۔ اس کا استعمال کبھی واجب پر بھی ہوتا ہے۔ کشمیری صاحب فرماتے ہیں:

”ان الاحوط قد يطلق على الواجب ايضاً“ (فيض الباری: ص ۱۵ ج ۲)

مگر یقین جائے! یہاں بھی جمہور نے ان کی قطعاً موافقت نہیں کی بلکہ اس مسئلہ میں بھی حنفی مسلک کو جمہور سے دور کا بھی تعلق نہیں۔ سلف و خلف کا مسلک پہلے خود امام ابن تیمیہ کے الفاظ میں ملاحظہ فرمائیں۔

لیس له ان یقرأ حال جہر الامام اذا كان یسمع لا بالفاتحة ولا غیرها وهذا قول الجمهور

من السلف والخلف. (الفتاویٰ الكبرى ص ۴۱۲ ج ۲)

یعنی مقتدی امام کی جہری قراءت کے وقت (حال جہر الامام) جب کہ وہ امام کی قراءت سن رہا ہو تو فاتحہ اور غیر فاتحہ 95

نہ پڑھے جمہور سلف و خلف کا یہی قول ہے۔

پھر اس کے چند سطور بعد لکھتے ہیں:

وقول الجمهور هو الصحيح فان الله سبحانه قال و اذا قرئ القرآن فاستمعوا له و انصتوا (ایضاً)

اور جمہور ہی کا قول صحیح ہے کیوں کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو سنو اور

خاموش رہو۔

شیخ الاسلام کی اس عبارت سے واضح ہوتا ہے کہ جمہور کے نزدیک صرف حالت جہر میں جب کہ امام کی قراءت سنی

جا رہی ہو مقتدی پر فاتحہ ضروری نہیں مگر اس سے معلوم ہوا کہ سری میں جب کہ مقتدی امام کی قراءت نہ سن رہا ہو فاتحہ نہ پڑھنا

جمہور کا قطعاً مذہب نہیں۔ ”تنوع العبادات“ جس کی عبارت خود مؤلف احسن الکلام (ص ۱۳۱، ص ۱۶۵ ط ۵) نے نقل کی

ہے اس سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے۔

## مؤلف احسن الکلام کی خیانت

مگر مقام تعجب ہے کہ والذین اوجبوها علی الماموم فی حال الجہر فحدیثہ... الخ میں ”حال

الجہر“ کے الفاظ یا تو مؤلف کے ہاتھ کی صفائی سے گر گئے ہیں یا کتب کے قلم کار کوشہ ہے بلکہ مؤلف موصوف کا ”حال الجہر“

کا ترجمہ نہ کرنا بظاہر اسی بات کا غماض ہے کہ یہ ان کی ہی ”عادت مبارکہ“ کا نتیجہ ہے اور یہ محض اس لیے کہ سادہ لوح

حضرات کو باور کرایا جائے کہ فاتحہ خلف الامام کی تمام احادیث ضعیف ہیں۔<sup>①</sup>

① امام ابن کثیر کی عبارت میں مولانا صفر کا گھپلا: بالکل یہی صورت حال امام ابن کثیر کی تفسیر کی ہے۔ اولاً انھوں نے تو اس آیت کا مصداق مطلقاً قرآن

پاک کی تعظیم و تکریم کے حوالہ سے بیان کیا ہے۔ جیسا کہ خود مولانا صفر صاحب نے لکھا ہے:

”قرآن کریم مومنوں کے لیے بصیرت، ہدایت اور رحمت کا موجب ہے تو اس کے بعد قرآن کریم کے احترام اور تعظیم کا عملی ثبوت پیش کرنے

کا یہ طریقہ بتلایا اور حکم دیا کہ قرآن کی قراءت کے وقت تم خاموش رہو نہ جیسا کہ مشرکین قرآن سنتے وقت شور و غل مچایا کرتے ہیں۔“

اس کے بعد لکھتے ہیں:

”لکن یتأكد ذلك في الصلاة المكتوبة اذا جهر الامام بالقراءة كما رواه مسلم... الخ“ (ابن کثیر ص ۲۷۳ ج ۲)

”لیکن مؤکد طور پر یہ حکم فرض نماز سے ہے جب امام بلند آواز سے قراءت کرتا ہے جیسا کہ صحیح مسلم میں ہے“ بات بالکل واضح ہے کہ امام ابن کثیر بھی

اس کا مصداق صرف جہری نمازیں سمجھتے ہیں اور وہ بھی صحیح مسلم کی روایت کی بنا پر۔ مگر بڑے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صفر صاحب نے ”اذا جهر الامام“ =



96 حالانکہ اگر شیخ الاسلام نے جبری میں فاتحہ پڑھنے کی روایت کو ضعیف سمجھا ہے تو ایک درجن سے زائد محدثین اور اہل علم نے اس حدیث کو صحیح، حسن اور جید قرار دیا ہے۔ جن کی تفصیل حصہ اول میں بیان ہو چکی ہے۔

شیخ الاسلام کے الفاظ میں جمہور کے مسلک کی مزید وضاحت ملاحظہ ہو۔ چنانچہ اس سلسلہ میں اختلاف کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ومنهم من يأمر بالقراءة في صلاة السر وفي حال سكنت الامام في صلاة الجهر والبعيد الذي لا يسمع الامام واما القريب الذي يسمع قراءة الامام فيأمرونه بالانصات لقراءة امامه اقامة الاستماع مقام التلاوة وهذا قول الجمهور كمالك واحمد وغيرهم من فقهاء الامصار وفقهاء الآثار و عليه يدل عمل اكثر الصحابة و تتفق عليه اكثر الاحاديث .. الخ

(القواعد النورانية: ص ۸۵، مجموع الفتاوى: ص ۳۲۷ ج ۲۳)

یعنی ان میں سے وہ بھی ہیں جو سری میں اور جبری میں سکنت امام میں اور جو امام سے دور کھڑا ہے اور قراءت نہیں سن رہا (ان حالتوں میں) مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم دیتے ہیں مگر جو امام کے قریب قراءت سن رہا ہے اس کو خاموش رہنے کا حکم فرماتے ہیں۔ امام کی قراءت سننے والے کی قراءت کے قائم مقام ہے۔ یہ قول جمہور مثلاً امام مالک، احمد اور دیگر فقہاء امصار کا ہے اور اکثر صحابہ کا عمل بھی اسی پر دلالت کرتا ہے اور اسی پر اکثر احادیث متفق ہو جاتی ہیں۔

قارئین کرام اب انصاف فرمائیں کہ شیخ الاسلام کی اس وضاحت کے بعد کیا حنفی مذہب جمہور کے موافق ہے؟ اور کیا جمہور فاتحہ خلف الامام کو حرام یا مکروہ اور موجب فساد نماز قرار دیتے ہیں؟ قطعاً نہیں، تو پھر ”الحمد للہ کہ جمہور کی معیت بھی ہمیں حاصل ہے“ کے خوش کن الفاظ محض لفاظی اور خوش فہمی پر مبنی نہیں تو اور کیا ہیں؟

یہ بحث تو صرف حافظ ابن تیمیہ کے نقطہ نظر سے ہے کہ ان کی عبارتوں سے بھی جمہور حنفی مذہب کے موافق نہیں۔ امام ترمذی کی رائے ان کے برعکس ہے۔ فرماتے ہیں:

”کہ اکثر صحابہ و تابعین فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔“ (ترمذی: ص ۲۵۴ ج ۱)

اور علامہ قسطلانی لکھتے ہیں:

هذا مذهب الجمهور خلافاً للحنفية. (ارشاد الساری: ص ۷۰ ج ۲)

=> کے الفاظ کو ملحوظ خاطر نہیں رکھا اسی بنا پر اس کا ترجمہ بھی نہیں کیا۔ تاکہ آرد و دان طبقہ کو یہ تاثر دیا جائے کہ امام ابن کثیر کے نزدیک مطلقاً قراءت کے وقت خاموش رہنے کا حکم ہے۔ چنانچہ ان کے ترجمہ کے الفاظ ہیں۔

”لیکن احادیث سے منکر طور پر خاموش رہنے کا حکم صرف امام کے پیچھے فرضی نمازوں میں اقتداء کرنے والوں کے لیے معلوم ہوتا ہے۔“

(احسن ص ۱۲۶، ۱۵۹ ص ۵)

انصاف شرط ہے کہ امام ابن کثیر کے کلام میں حدیث کا یہ حکم ”امام کے پیچھے فرضی نمازوں“ میں ہے یا اس صورت میں ہے جب ”اذا جهر الامام“

امام اوجی آواز سے پڑھے۔

97

کہ جمہور کا مذہب فاتحہ خلف الامام پڑھنا ہے، مگر حنفی اس کے خلاف ہیں۔  
علامہ ابن عبدالبرؒ مذہب کی تفصیل بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

وما اعلم فی هذا الباب من الصحابة من صح عنه ما ذهب اليه الكوفيون من غير اختلاف  
عنه الاجابر بن عبد الله وحده۔ (التمهيد: ص ۵۱ ج ۱۱)  
یعنی میں نہیں جانتا کہ اس باب میں صحابہ کرامؓ میں سے سوائے حضرت جابرؓ بن عبد اللہ کے کوئی بھی کوئیوں کے  
مذہب کا مؤید ہو۔

مگر علامہ لکھنویؒ نے علامہ ابن عبدالبرؒ کی اس عبارت کے معاً بعد یہ غلط فہمی بھی دور کر دی کہ حضرت جابرؓ کا فتویٰ  
کوئی مذہب کے موافق ہے۔ فرماتے ہیں کہ:

”ابن ماجہ کی روایت میں تو ہے کہ وہ سری میں فاتحہ خلف الامام پڑھتے تھے۔“ (امام الکلام: ص ۳۲)  
حضرت جابرؓ کے اس اثر پر حصہ اول میں بحث گزر چکی ہے۔ امام عبداللہؒ ابن مبارک فرماتے ہیں:

انا اقرء خلف الامام والناس يقرءون الا قوم من الكوفيين۔ (ترمذی)

کہ امام کے پیچھے میں بھی پڑھتا ہوں اور لوگ بھی پڑھتے ہیں مگر کوفہ کی ایک جماعت نہیں پڑھتی۔

ان حوالہ جات سے ثابت ہوتا ہے کہ جمہور فاتحہ خلف الام کے قائل ہیں اور امام ابن تیمیہؒ کی عبارت بھی اس کی  
مؤید ہے لہذا مؤلف احسن الکلام کا جمہور کو اپنا ہمنوا قرار دینا سراسر بے بنیاد ہے۔ نیز دیکھیے حصہ اول ص ۹۷، ۹۸۔

## کیا اجماعاً آیت نماز کی بابت نازل ہوئی ہے؟

مؤلف احسن الکلام اس بات کے بھی مدعی ہیں کہ واذا قرئ القرآن کا شان نزول بالاتفاق نماز ہے۔ اس  
سلسلہ میں انھوں نے مختلف عبارتوں سے استدلال کیا ہے۔ مثلاً (ص ۱۳۰، ۱۳۱ ج ۱) پر حافظ ابن عبدالبرؒ کے کلام:  
لا خلاف انه نزل فی هذا المعنی۔

98

اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ اس کا نزول اسی لیے ہے، سے استدلال کیا ہے۔

بلاشبہ انھوں نے اس کا شان نزول نماز کو قرار دیا ہے مگر ساتھ ہی صراحت کر دی ہے کہ:

انه فی صلاة الجهر لان السر لا يسمع فدل على انه اراد الجهر خاصة۔

کہ یہ ظاہر ہے کہ استماع صرف جہری نمازوں میں ہو سکتا۔ لہذا اس آیت سے فقط جہری نمازیں مراد ہوں گی  
کیونکہ سری میں قراءت سنائی نہیں دیتی۔

لہذا اگر اس کا نزول انھوں نے بلا اختلاف نماز قرار دیا ہے تو وہ اسے صرف جہری نمازوں کے ساتھ خاص قرار  
دیتے ہیں۔ گویا اگر یہ اجماع و اتفاق ہے تو جہری نمازوں کے متعلق، سری نمازیں اس کا مصداق نہیں مگر کس قدر افسوس کا  
مقام ہے کہ علامہ ابن عبدالبرؒ سے یہ منقولہ ”اجماع“ جہری کے متعلق تو معتبر ہو مگر سری نمازوں کے لیے ان کا فیصلہ ناقابل

سماعت قرار پائے، آخر کیوں؟ وہ تو سری نمازوں کو اس کا مخاطب ہی قرار نہیں دیتے۔ مؤلف ”احسن الکلام“ فرماتے ہیں:

”اس میں انصاف کا لفظ بھی ہے جو سری کو شامل ہے۔“

یہ لفظ سری کو شامل ہے یا نہیں اس کی تفصیل تو اپنے مقام پر آئے گی یہاں بتلایا جائے کہ ”انصاف“ کا لفظ حافظ مغرب ابن عبدالبر اور جمہور کے پیش نظر بھی تھا یا نہیں؟ اور کیا وہ اس کے معنی سے واقف تھے یا نہیں؟ ع

اتنی نہ بڑھا پائی داماں کی حکایت

اجماع و اتفاق کے اسی موہوم دعویٰ پر عموماً امام احمد کے اس قول سے بھی استدلال کیا جاتا ہے جسے شیخ الاسلام وغیرہ نے نقل کیا ہے کہ امام احمد نے فرمایا ہے کہ:

الاجماع علی انہا نزلت فی الصلاة (احسن: ص ۱۳۲)

کہ اس پر اجماع ہے کہ یہ نماز کے متعلق نازل ہوئی ہے۔

99

لیکن حقیقت یہ ہے کہ اجماع کا یہ دعویٰ صحیح نہیں جب کہ صحابہ و تابعین سے اس کے متعلق مختلف اقوال منقول ہیں۔ اس تفصیل سے پہلے یہ دیکھ لیجیے کہ شیخ الاسلام ہی امام احمد سے نقل کرتے ہیں:

من اجماع الناس علی انہا نزلت فی الصلاة و فی الخطبة (مجموع الفتاوی: ص ۳۱۲ ج ۲۳)

کہ لوگوں کا اجماع ہے کہ یہ نماز اور خطبہ کے بارہ میں نازل ہوئی۔

آخر کیا وجہ ہے کہ مدعیان اجماع امام احمد کے قول سے نماز کے بارہ میں تو اجماع کا اعتراف کرتے ہیں مگر خطبہ کے بارہ میں فرماتے ہیں کہ: ”یہ شان نزول نہیں بلکہ آیت کا حکم اس کو بھی شامل ہے۔“ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے (ص ۱۴۰ ج ۱) میں کہا ہے۔ مزید برآں یہ بھی دیکھیے کہ شیخ الاسلام لکھتے ہیں:

ذکر احمد بن حنبل الاجماع علی انہا نزلت فی ذلک و ذکر الاجماع علی انه لا تجب

القراءة علی الماموم حال الجهر. (فتاوی: ص ۱۳۲ ج ۲)

کہ امام احمد نے اجماع نقل کیا ہے کہ یہ آیت نماز کے بارہ میں نازل ہوئی، نیز اس پر بھی اجماع ہے کہ جہری نمازوں میں مقتدی پر ”حالت جہر“ میں قراءت واجب نہیں۔

یعنی جیسا اجماع شان نزول کے متعلق ہے اسی طرح جہری میں بوقت قراءت مقتدی پر قراءت کے عدم وجوب پر بھی اجماع ہے۔ حالانکہ خود شیخ الاسلام کے نزدیک یہ مذہب بھی مسلم ہے کہ:

یقرأ خلف الامام بكل حال (فتاوی: ص ۱۴۱ ج ۲) کہ ہر حال میں خلف الامام قراءت کی جائے۔

بلکہ امام احمد کے استاد امام شافعی اور ان کے علاوہ امام اوزاعی اور امام لیثؒ بھی جہری میں فاتحہ خلف الامام کے

وجوب کے قائل ہیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

لہذا جیسے جہری میں عدم فرضیت فاتحہ پر اجماع کا دعویٰ محل نظر ہے اسی طرح آیت کے متعلق یہ دعویٰ کہ:

”بالاتفاق اس کا شان نزول نماز ہے۔“ بھی صحیح نہیں بلکہ خود مؤلف احسن الکلام نے اسے دبی زبان میں تسلیم بھی

کیا ہے کہ:

”اگر اس آیت کا شان نزول خطبہ بھی ہو اور نماز بھی تو اس میں کیا قباحت ہے؟ (احسن: ص ۱۳۰، ۱۳۱ ج ۱)

اور یہ حقیقت اپنی جگہ گزر چکی ہے کہ جن حضرات نے اس کا شان نزول نماز قرار دیا ہے وہ فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ جو اس بات کا واضح قرینہ ہے کہ اگر نماز کے بارہ میں بھی یہ شان نزول ہے تو اس کا تعلق آہستہ فاتحہ پڑھنے سے نہیں بلکہ ایسی قراءت سے ہے جو تشویش و اختلاط کا باعث ہو، جیسا کہ حضرت ابن عباسؓ کے اثر کے تحت گزر چکا ہے۔ اب آئیے اس آیت کے متعلق مزید اقوال بھی ملاحظہ فرمائیں۔

## آیت کے شان نزول میں مختلف اقوال

علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں کہ:

ان الروایات عن الصحابة و من بعدهم فی شان نزولها مختلفة الخ (امام الکلام: ص ۱۱۰)

کہ اس کے شان نزول کے متعلق صحابہؓ اور تابعینؒ سے مختلف روایات آئی ہیں۔

اس کے بعد انھوں نے صحابہ کرام اور تابعین عظام کے اقوال کی تفصیل بیان کی ہے اور لکھا ہے:

فهذه الأثار تشهد انهم اختلفوا فی سبب نزول الآية علی اقوال احدها انها نزلت فی سماع الخطبة وثانيها انها نزلت فی القراءة خلف الامام وثالثها انها نزلت نسخاً للتكلم فی الصلاة ورابعها انها نزلت فی الاذكار خلف الامام عند آيات الترغيب والترهيب وخامسها انها عامة لكل سامع القرآن سواء كان فی الصلاة او فی الخطبة وسادسها انها نزلت فی القراءة فی الصلاة والخطبة جميعاً.

(امام الکلام: ص ۱۱۵، ۱۱۶)

یعنی یہ آثار گواہی دے رہے ہیں کہ شان نزول میں مختلف اقوال ہیں: (۱) یہ خطبہ کے بارہ میں نازل ہوئی (۲)

قراءة خلف الامام کے بارہ میں نازل ہوئی (۳) اس کا تعلق نماز میں کلام کے منسوخ ہونے سے ہے (۴) خلف الامام 101 آیات ترغیب و ترہیب کے جواب کی ممانعت پر نازل ہوئی (۵) یہ حکم عام ہے کہ جب بھی قرآن پڑھا جائے خواہ نماز میں یا خطبہ میں اسے سنا جائے (۶) صلاة اور خطبہ دونوں اس کا شان نزول ہیں۔

اس کے بعد انھوں نے مفسرین کرام کے اقوال ذکر کرتے ہوئے اس کا ایک سا تو اس شان نزول یہ بھی ذکر کیا

ہے کہ:

”نبی ﷺ اس کے مخاطب ہیں کہ جب قرآن نازل ہوتا اور آپ ساتھ ساتھ پڑھتے تھے۔ اس کے

بارے میں یہ آیت نازل ہوئی کہ آپ قرآن سنا کریں۔“ (امام الکلام ص ۱۲۲)

ان سات اقوال کے علاوہ مفسرین نے اس کی تفسیر اور اس کا تعلق اور بھی ذکر کیا ہے۔ مثلاً امام رازی فرماتے ہیں:

”اس آیت میں خطاب کفار سے ہے مسلمان اس کے مخاطب ہی نہیں اور اس قول کو انھوں نے ”قول حسن“

کہا ہے۔“

لہذا جب اس آیت کے شان نزول اور اس کی تفسیر میں اس قدر اختلاف ہے تو پھر صرف ”نماز“ کے بارہ میں اجماع کے دعویٰ کی حقیقت ہی کیا رہ جاتی ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے ”حکم الذکر بالجہر“ کے نام سے ایک رسالہ تحریر فرمایا ہے، جس میں ضمناً عیدین میں بلند آواز سے تکبیر کہنے کے متعلق بھی بحث آئی ہے۔ امام محمد اور قاضی ابویوسف جہراً تکبیر کہنے کے قائل ہیں اور انھوں نے ﴿وَلتکبروا للہ علی ما ہدکم﴾ الایۃ سے بھی استدلال کیا ہے۔ اس کے جواب میں مؤلف موصوف لکھتے ہیں:

”حضرات صاحبین نے جس آیت کریمہ سے عید الفطر کے موقع پر جہراً تکبیر پر استدلال کیا

102

ہے اس میں تقریب تام نہیں اور اس مسئلہ پر ان کا استدلال قطعی نہیں۔ کیوں کہ اس آیت کریمہ میں جس تکبیر کا ذکر ہے اس کی یہ تفسیر بھی کی گئی ہے کہ اس سے مراد نماز عید کی زائد تکبیریں ہیں جو نماز کے اندر ہوتی ہیں۔ جب یہ احتمال اور تفسیر بھی موجود ہے تو پھر استدلال قطعی کیسے ہوا؟“

(حکم الذکر بالجہر: ص ۸۴)

یہی بات ہم آیت زیر بحث کے متعلق کہتے ہیں کہ جب اس کے شان نزول اور اس کی تفسیر میں مختلف اقوال اور احتمال ہیں تو یہ نماز کے بارہ میں قطعی نص کیسے ہوئی اور اجماع بھی کیسے ہوا؟

مولانا صفدر صاحب کے استاد محترم مولانا عبدالقدیر شیخ الحدیث تعلیم القرآن پنڈی لکھتے ہیں:

”واذا قرئ القرآن ثبوت کے اعتبار سے قطعی ہے ہاں مقتدی کے بارہ میں ہونا ظنی ہے کیوں کہ یہ الفاظ خطبہ جمعہ اور عیدین کو بھی شامل ہیں۔ قوی راجح اگرچہ نماز کے بارہ میں نازل ہونا ہے۔ لیکن شبہ سے خالی نہیں۔ لہذا آیت قطعی الثبوت ظنی الدلالة بن گئی۔“ (تدقیق الکلام ص ۴۳۱)

مولانا صفدر صاحب ہماری بات بے شک نہ مانیں اپنے استاد محترم کی ہی مان لیں اور یہ رٹ چھوڑ دیں کہ یہ آیت نص قطعی ہے۔ ان گزارشات سے دعویٰ اجماع کی حقیقت کھل جاتی ہے۔ اس کے بعد گوضورت تو نہیں کہ مزید اس سلسلہ میں کچھ لکھا جائے مگر قارئین کرام کی تسلی کے لیے بعض دیگر اقوال اور شان نزول کا بھی ہم ذکر کیے دیتے ہیں۔

یہ آیت نماز اور خطبہ کے بارے میں ہے

۱۔ امام مجاہدؒ سے بسند صحیح مختلف طرق سے منقول ہے کہ ”واذا قرئ القرآن“ نماز اور جمعہ کے بارہ میں ہے۔ (تفسیر قرطبی: ص ۱۶۵ ج ۱، کتاب القراءۃ: ص ۷۴، ۷۵)

آیت کا نزول نماز میں کلام کی ممانعت پر ہے

۲۔ معاویہؓ بن قرة فرماتے ہیں:



انزل الله هذه الآية واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا قال كان الناس يتكلمون في الصلاة (بيهقي: ص ۱۵۵ ج ۲)

کہ اللہ نے واذا قرئ القرآن.. الآية نازل فرمائی جب کہ لوگ نماز میں کلام کرتے تھے۔

یہ اثر سند کے اعتبار سے صحیح ہے۔ امام بیہقی نے اسے ابو عبد اللہ الحافظ ثنا ابو العباس محمد بن یعقوب 103 ثنا محمد بن اسحق ثنا عفان ثنا عون بن موسیٰ قال سمعت معاوية.. الخ کے طریق سے نقل کیا ہے۔ عون بن موسیٰ ثقہ ہیں۔ (الثقات لابن حبان ص ۲۸۰ ج ۷، الثقات للعجلی ص ۱۹۷ ج ۲، الثقات لابن شاہین ص ۱۸۰) اور امام سعید بن منصور نے بھی نے اس کو عون سے روایت کیا ہے (کتاب القراءة: ص ۷۸، السنن الکبریٰ: ص ۱۵۵ ج ۲) اس کی تائید حضرت ابو ہریرہ کی روایت سے بھی ہوتی ہے۔ جسے امام بیہقی نے بواسطہ مؤمل بن اسماعیل نا عبد العزیز بن مسلم القسملیٰ نا محمد بن زیاد عن ابی ہریرة نقل کیا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۷۷)

## مؤمل بن اسماعیل

یہ سند بھی درجہ حسن سے کم نہیں مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”کہ اس میں مؤمل بن اسماعیل ہے۔ امام بخاری سے منکر الحدیث اور ابو حاتم کثیر الخطأ کہتے ہیں۔ ابن حبان فرماتے ہیں کہ اس کی روایات میں کثرت سے خطا ہوتی ہے۔ یعقوب بن سفیان فرماتے ہیں کہ وہ منکر روایتیں بیان کرتے ہیں۔ ساجی، دارقطنی اور ابن سعد سے کثیر الخطأ والغلط کہتے ہیں۔ محمد بن نصری الحفظ اور کثیر الخطأ کہتے ہیں۔ ابو زرہ کہتے ہیں کہ وہ کثیر الخطأ ہے۔ ابن قانع اس کو خطی سے تعبیر کرتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۵۲)

لیکن یقین جانے یہاں بھی جرح نقل کرنے میں معترض نے اپنے روایتی کردار کا مظاہرہ کیا ہے۔ اگر ائمہ جرح و تعدیل کے مکمل الفاظ نقل کر دیے جاتے تو شاید ہم بھی اس کی تفصیل ضروری محسوس نہ کرتے۔ چنانچہ ابو حاتم کے الفاظ ہیں:

صدوق شدید فی السنة کثیر الخطأ۔

وہ صدوق اور سنت کے معاملہ میں بڑے سخت مگر کثیر الخطأ ہیں۔

الساجی فرماتے ہیں: ”صدوق کثیر الخطأ وله اوہام“ اسی طرح ابن سعد کے الفاظ ہیں: ”ثقة کثیر 104 الغلط“ اور ابن قانع کہتے ہیں: ”صالح یخطئ“ امام دارقطنی بھی کہتے ہیں: ”ثقة کثیر الخطأ“

(تہذیب ص ۳۸۱ ج ۱۰)

دیکھا آپ نے جن محدثین نے مؤمل کو کثیر الخطأ یا لہ اوہام کہا ہے، خود انہوں نے اسے ثقہ اور صدوق قرار دیا ہے۔ لیکن افسوس کہ یہ الفاظ مؤلف احسن الکلام نے اپنی حکمت عملی سے قلم زد کر دیے ہیں۔ ان محدثین کے علاوہ امام ابن معین اور امام اسحاق بن راہویہ نے ثقہ کہا ہے۔ ابن شہین نے بھی اسے اپنی کتاب الثقات (ص ۲۳۲) میں ذکر کیا ہے اور لکھا

ہے ”ثقة قاله يحيى“ آجری کا بیان ہے کہ امام ابو داؤد اس کی بڑی قدر کرتے تھے۔ البتہ فرماتے تھے کہ کچھ اس سے اوہام بھی ہوئے ہیں (تہذیب: ص ۳۸۰، ۳۸۱ ج ۱۰)۔

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: صدوق سئ الحفظ (تقریب: ص ۵۱۶) حافظ ذہبی نے ”من تكلم فيه وهو موثق“ میں اسے ثقہ ذکر کیا ہے اور المغنی ص ۶۸۹ ج ۲ میں فرماتے ہیں ”صدوق مشہور وثق“ کہ وہ مشہور صدوق راوی ہے۔ جس کی توثیق کی گئی ہے اور میزان ص ۲۲۸ ج ۴ میں لکھتے ہیں: ”حافظ عالم يخطئ“ کہ وہ حافظ اور عالم حدیث ہیں اور وہ غلطی کر جایا کرتے تھے۔ مولانا امیر علیؒ لکھتے ہیں کہ:

والذهبي جعله قليل الخطأ حافظاً وذكر حديثاً منكراً حملاً على عكمة... الخ  
کہ ذہبی نے اسے حافظ حدیث کہا اور فرمایا کہ اس سے کم خطائیں ہوئی ہیں۔ اس کی ایک حدیث منکر بھی انھوں نے ذکر کی ہے۔ مگر اس کی نکارت کا سبب عکرمہ کو قرار دیا ہے۔

نیز لکھتے ہیں کہ ابن کثیر نے حدیث اس کے واسطے سے نقل کی ہے اور کہا:

”هذا اسناد جيد“ (التعقيب: ص ۵۱۶) کہ اس کی سند جید ہے۔ اور یہ حدیث تفسیر ابن کثیر (ص ۴۲۳ ج ۴) میں دیکھیے۔

بلکہ حافظ ابن حجر نے اس حدیث کو حسن کہا ہے، چنانچہ علامہ شوکانیؒ لکھتے ہیں:

حسنه الحافظ ولا يمنع من كونه حسناً كون في اسناده مؤمل بن اسماعيل... الخ (نیل: ص ۱۴۷ ج ۶) (نکاح المتعة وبيان نسخه)

اسی طرح انھوں نے حدیث انسؓ ”اکثر وامن ذكر هاذم اللذات“ کے بارے میں بھی فرمایا ہے: هذا

حدیث حسن۔ (الفتوحات الربانية: ص ۵۱ ج ۴)

امام دارقطنی نے السنن (ص ۱۸۶ ج ۲) میں اس کی حدیث کو اسناد صحیح، امام حاکم نے (ص ۳۷۸، ۳۷۹ ج ۱) میں صحیح، امام ترمذی نے (ص ۳۰ ج ۳ رقم: ۱۹۴۸، ۱۹۴۹ ج ۳ رقم: ۲۱۵) میں حسن صحیح کہا ہے اور امام ابن خزیمہ بھی الصحیح میں اس سے روایات لائے ہیں۔

اسی طرح ابن ماجہ نے کتاب الطلاق کی روایت ما بال اقوام يلعبون بحدود الله کے بارے میں علامہ بوصیریؒ فرماتے ہیں هذا اسناد حسن من اجل مؤمل ابن اسماعيل کہ یہ سند مؤمل کی وجہ سے حسن ہے۔ (مصباح الزجاجة: ص ۳۵۱ ج ۱) اور علامہ السدھی نے بھی حاشیہ ابن ماجہ (ص ۶۲۲ ج ۱) میں ان کا یہ قول نقل کیا ہے۔

طبرانی صغیر ص ۴ ج ۱ میں حضرت ابو موسیٰؓ کی ایک حدیث اهل المعروف في الدنيا اهل المعروف في الآخرة۔ الخ کے الفاظ مروی ہیں۔ جس کے متعلق امام طبرانیؒ فرماتے ہیں: لم يروه عن سفیان الا مؤمل کہ سفیان سے اسے مؤمل کے علاوہ کسی نے روایت نہیں کیا۔ مگر اس روایت کے بارے میں علامہ بیہقی لکھتے ہیں:

رجالہ وثقوا وفي بعضهم كلام لا يضر۔ (مجمع الزوائد: ص ۲۶۲ ج ۷)

کہ اس کے راویوں کی توثیق کی گئی ہے اور اس کے بعض میں کلام ہے مگر وہ کوئی مضرب نہیں۔

مسند احمد (ص ۲۴۲ ج ۳) میں امام احمد<sup>①</sup> نے مؤمل کے واسطے سے ایک روایت ان الفاظ سے بیان کی ہے: ما من مسلم يموت فيشهد له اربعة من اهل ابيات .. الخ اسی روایت کے بارہ میں علامہ بیہمی<sup>②</sup> فرماتے ہیں:

رجال احمد رجال الصحيح (مجمع الزوائد: ص ۴ ج ۳) کہ احمد کے راوی صحیح کے راوی ہیں۔

اور اسی روایت کے متعلق امام حاکم المستدرک (ص ۳۷۸ ج ۱) میں فرماتے ہیں:

هذا حديث صحيح على شرط مسلم . کہ یہ حدیث علی شرط مسلم صحیح ہے۔

اور علامہ ذہبی نے تلخیص میں اسے ”علی شرط مسلم“ ہی قرار دیا ہے۔

اور یہی حدیث امام ابن حبان نے اپنی صحیح میں نقل کی ہے۔ دیکھیے مواردالظمان (ص ۱۹۱) جس سے معلوم ہوا کہ 106 امام ابن حبان بھی اس حدیث کو صحیح کہتے ہیں اور مؤلف احسن الکلام نے جو ان کا نام لے کر یہ لکھا ہے کہ:

”انھوں نے کہا کہ مؤمل کی روایات میں کثرت سے خطا ہوتی ہے“

قطعاً غلط ہے جب کہ انھوں نے مؤمل کو کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ: ربما اخطأ (تہذیب ص

۳۸۱ ج ۱۰ الثقات ص ۱۸۷ ج ۹) کہ بعض اوقات وہ خطا کر جاتا ہے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ مؤمل فی نفسہ صدوق اور ثقہ ہے اور کثیر الروایت ہے۔ اس کی

حدیث حسن جید بلکہ بعض کے نزدیک صحیح ہے۔ ان سے غلطیاں بھی ہوئیں مگر کثیر الروایت راوی سے غلطیوں کا صدور اس

کے ضعف پر دال نہیں ہوتا۔ خود مؤلف احسن الکلام نے شریک کو کثیر الخطأ اور سی احفظ قرار دیا ہے۔ (ص ۱۲۸ ج ۲)

مگر ص ۲۵۷ ج ۱ میں اس کی حدیث کا حسن ہونا بھی تسلیم کرتے ہیں۔ ان ہی کی مزید تسلی کے لیے عرض ہے کہ

احسن الکلام (ص ۱۹۱ ج ۱ احاشیہ) میں ہے:

”ابوعوانہ کی تمام حدیثیں صحیح ہیں۔ بھلا یہ صحیح ابوعوانہ کے ضعیف راوی کیسے ہو سکتے ہیں جو

بتصریح محدثین صحیح ہے؟“

لہذا جب خود مؤلف موصوف کے نزدیک صحیح ابوعوانہ کی سب حدیثیں صحیح ہیں اور اس کے راوی ضعیف نہیں ہو سکتے

تو یقین جانے مؤمل بھی صحیح ابوعوانہ کا راوی ہے۔ دیکھیے (ابوعوانہ: ص ۳۲۹ ج ۱، نصب الراية: ص ۲۷۷ ج ۱)۔

107

لہذا وہ ضعیف اور اس کی حدیث کیسے ضعیف ہوئی؟

① مؤمل امام احمد کے استاد ہیں اور مولانا ظفر احمد عثمانی حنفی لکھتے ہیں:

شیوخ احمد کلہم ثقات (انہاء السکن ص ۵۶) ”کہ امام احمد کے تمام شیوخ ثقہ ہیں۔“ لہذا علمائے احناف کو اپنے اس اصول کی

بھی پابندی کرنی چاہیے بلکہ مولانا عثمانی نے اعلاء السنن ص ۱۰۸ ج ۳ میں اس کی روایت کے بارے میں کہا ہے کہ ”رجالہ ثقات“

② مولانا صفر صاحب لکھتے ہیں:

”علامہ بیہمی کو سخت و ستم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی“ (احسن ص ۲۳۳ ج ۱) لہذا صفر صاحب کو یہاں بھی علامہ بیہمی کا فیصلہ منظور ہے یا نہیں؟

آخر کو ہم دونوں درِ جاناں پہ جا ملے !

تھیں میری اور رقیب کی راہیں جدا جدا

## امام بخاریؒ اور مؤملؒ بن اسماعیل

مؤملؒ بن اسماعیل کے متعلق امام بخاریؒ کا یہ قول بھی نقل کیا جاتا ہے کہ: ”انھوں نے اسے ”منکر الحدیث“

کہا ہے۔“

حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ امام بخاریؒ نے مؤملؒ بن سعید کو منکر الحدیث کہا ہے۔ مؤملؒ بن اسماعیل کو نہیں۔ معلوم یوں ہوتا ہے کہ حافظ المزنیؒ سے التاریخ الکبیر للبخاریؒ سے مؤملؒ کا ترجمہ نقل کرتے ہوئے سہو ہو گیا ہے اور انہی کی پیروی حافظ ابن حجرؒ اور علامہ ذہبیؒ نے کی ہے۔ التاریخ الکبیر (ص ۳۹ ق ۲ ج ۴) اٹھا کر دیکھ لیجیے۔ پہلے امام بخاریؒ نے مؤملؒ بن اسماعیلؒ کا ترجمہ لکھا ہے اور کوئی جرح نہیں کی۔ اس کے بعد مؤملؒ بن سعید کا ترجمہ لکھا ہے اور منکر الحدیث کہا ہے۔ التاریخ الکبیر سے مؤملؒ بن اسماعیلؒ کا ترجمہ نقل کرتے ہوئے ناقل کی نظر نیچے جا لگی اور مؤملؒ بن اسماعیلؒ کے متعلق لکھ دیا کہ منکر الحدیث ہے۔

غالباً یہی وجہ ہے کہ میزان الاعتدال اور لسان المیزان میں مؤملؒ بن سعید کے متعلق بھی امام بخاریؒ کی یہ جرح منقول نہیں۔ اکمال میں امام ابن عدیؒ نے مؤمل بن اسماعیل کو ذکر ہی نہیں کیا۔ البتہ علامہ المزنیؒ نے تہذیب الکمال میں اسے ذکر کیا ہے اور امام بخاریؒ کا یہ کلام بھی نقل کیا ہے۔ (تہذیب الکمال: ص ۵۲۶ ج ۱۸)

یہ اس بات کا قرینہ ہے کہ علامہ المزنیؒ سے یہ سہو ہوا ہے۔ اسی کا اختصار حافظ ذہبیؒ نے تہذیب میں کیا اور حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب التہذیب میں بھی اسی کو اپنا اصل قرار دیا ہے، اور میزان میں بھی علامہ ذہبیؒ نے غالباً تہذیب ہی کو پیش نظر رکھا ہے، ورنہ اکمال میں تو مؤملؒ کا ترجمہ ہی موجود نہیں۔ واللہ اعلم۔

ماضی قریب کے نامور مصری عالم استاد احمد شاکرؒ نے بھی اس غلط فہمی کو محسوس فرمایا ہے۔ لکھتے ہیں:

نقل الحافظ فی التہذیب ان البخاری قال فیہ منکر الحدیث ما ادری این قال فانہ لم یدکرہ فی الضعفاء وترجمہ لہ فی الکبیر والصغیر فلم یدکر فیہ جرحاً والظاهر عندی ان مؤلف التہذیب حین رجع الی التاریخ الکبیر انتقل نظره الی الترجمة التي بعده وهي ترجمة مؤمل بن سعید الرحبی فهو الذی قال فیہ البخاری ذلک. (تعلیقات مسند احمد: ص ۲۹ ج ۴ رقم ۲۱۷۳)

یعنی حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب میں امام بخاریؒ سے نقل کیا ہے کہ انھوں نے مؤملؒ کو منکر الحدیث کہا ہے مگر معلوم نہیں امام بخاریؒ کا یہ قول کہاں ہے؟ انھوں نے اسے ضعفاء میں تو ذکر نہیں کیا اور التاریخ الکبیر اور التاریخ الصغیر میں وہ اس کا ترجمہ لائے ہیں مگر جرح ذکر نہیں کی۔ میرے نزدیک ظاہر بات یہ ہے کہ مؤلف تہذیب نے جب التاریخ الکبیر کی طرف مراجعت کی تو اس کی نظر بعد کے ترجمہ کی طرف منتقل ہو گئی ہے اور وہ ترجمہ مؤملؒ بن سعید الرحبی کا ہے اور اسی کو ہی امام بخاریؒ نے منکر الحدیث کہا ہے۔

انتقال نظر کا یہ کرشمہ نرالہ اور نیا نہیں علاء بن حارث کے بارہ میں بھی میزان الاعتدال میں امام بخاری سے منکر الحدیث کے الفاظ منقول ہیں۔ حالانکہ یہ جرح علاء بن کثیر کے متعلق ہے۔ علاء بن حارث کے متعلق نہیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں ابن اسحاق کی دوسری متابعت کے ضمن میں ہم ناقابل تردید دلائل سے ثابت کر آئے ہیں۔ ❶

109 اس کے علاوہ بھی رجال کے متعلق انتقال نظر کی ایسی ہی مثالیں ہمارے پیش نظر ہیں مگر یہاں نسخوں کی تصحیح 109 مطلوب نہیں۔

الغرض مؤمل بن اسماعیل کو امام بخاری نے قطعاً منکر الحدیث نہیں کہا۔ اگر وہ اسی درجہ اور مرتبہ کا راوی ہے جیسے فریق ثانی باور کرانا چاہتا ہے تو امام حاکم، علامہ ذہبی اس کی حدیث کو صحیح نہ فرماتے۔ امام ابن حبان، ابن خزیمہ اور ابوعوانہ اپنی الصحیح میں اس سے روایت نہ لیتے۔ ابن حجر، ابن کثیر وغیرہ اس کی حدیث کو حسن اور جید نہ فرماتے اور علامہ بیہقی اس کی حدیث کے رجال کو صحیح اور اس کے راویوں میں کلام کو غیر مضرنہ فرماتے۔

2۔ مؤمل اس روایت میں منفرد نہیں بلکہ اس کے علاوہ تین اور طرق سے بھی یہ روایت مروی ہے گوان کی اسناد میں کلام ہے مگر ایسا نہیں کہ ان کو متابعات میں بھی پیش نہ کیا جائے، بلکہ مولانا ظفر احمد تھانوی لکھتے ہیں:

”ابن جریر نے ابوعیاض سے روایت کیا ہے کہ ابو ہریرہ نے فرمایا لوگ نماز میں کلام کیا کرتے تھے تو جب یہ آیت نازل ہوئی واذا قرئ القرآن اور قوموا للہ قانتین تو خاموش رہنے کا حکم کیا گیا۔ دونوں روایتوں کے راوی ثقہ 110 ہیں۔“ (فاران نومبر ۱۹۶۷ء ص ۱۱)

ابن جریر (ص ۱۶۲، ۱۶۳ ج ۹) میں یہ روایت بواسطہ ابراہیم الجبری ہے جس میں صرف آیت واذا قرئ القرآن اور والآیۃ الاخری کا ذکر ہے۔ مگر اسی میں ابراہیم بن مسلم الجبری لین الحدیث ہے۔ (تقریب: ص ۲۷)

❶ اس سے وہ غلط فہمی بھی دور ہو جاتی ہے جو ”فوق الصدور“ کی روایت کے سلسلہ میں مؤلف احسن الکلام اور عموماً دیگر علماء احناف نے پیدا کی ہے۔ امام بخاری کی اس غیر صحیح جرح سے اس روایت سے استدلال کرنا ناجائز ٹھہرایا ہے۔ پھر مؤمل ”فوق الصدور“ کی اصل روایت میں منفرد نہیں جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ ج

کبھی فرصت میں سن لینا، بڑی ہے داستاں میری

مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ

”کیا بعید ہے کہ اصل روایت تحت السره ہو مؤمل کی کثرت خطا کا نشانہ بن کر روایت فوق الصدور ہو گئی ہو۔“ (احسن ص ۱۵۲ ج ۱) مگر ”شیخ الحدیث“ کی اس بے اصولی و بے تکی کے کیا کہنے یہ تو بھی ثابت ہو جو جب سفیان سے کسی نے تحت السره کے الفاظ نقل کیے ہوں۔ مگر یقین جانے اس کا ثبوت صرف معترض کے موہوم ذہن میں ہے ورنہ کتب احادیث میں اس کا کہیں ذکر نہیں۔

❷ امام ترمذی نے مغرب کے بعد چھ رکعتیں پڑھنے کے متعلق حضرت ابو ہریرہ کی روایت کے بارے میں امام بخاری سے نقل کیا ہے کہ اس میں عمر بن ابی عقیم منکر الحدیث ہے۔ (ترمذی ص ۳۳۰ ج ۱) مگر مولانا ظفر احمد تھانوی فرماتے ہیں کہ جب ابن خزیمہ نے یہ حدیث اپنی الصحیح میں بیان کی تو یہ حدیث صحیح ہے۔ (اعلاء السنن ص ۱۵ ج ۶) غور فرمائیے امام بخاری کی جرح ”منکر الحدیث“ کے باوجود صرف ابن خزیمہ میں ہونے کی بنا پر اس حدیث کو صحیح قرار دیا جا رہا ہے۔ مؤمل کے بارے میں امام بخاری کی جرح بھی ثابت نہیں مگر وہ پھر بھی ضعیف اور سینہ پر ہاتھ باندھنے والی حدیث بھی ضعیف۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔



مؤلف احسن الکلام نے بھی اس کی تضعیف کی ہے۔<sup>①</sup> (احسن: ص ۱۵۱ ج ۱)  
لیکن قوموا للہ قانتین کا ذکر ہماری نظر سے نہیں گزرا۔ اگر یہ کسی اور سند سے ہے اور راوی ثقہ ہیں تو فہو المراد، واللہ اعلم۔

امام ابن جریر نے دو مختلف اور صحیح اسناد سے حضرت قتادہ سے نقل کیا ہے کہ:

كانوا يتكلمون في صلاتهم بحوائجهم اول ما فرضت عليهم فانزل الله ما تسمعون و اذا

قرئ القرآن ... الخ. (ابن جریر: ص ۱۶۳ ج ۹)

کہ ابتداء میں نماز جب فرض ہوئی تو صحابہ کرام نماز میں اپنی حاجات کا ذکر ایک دوسرے سے کرتے تھے جس پر یہ آیت نازل ہوئی۔

بلکہ ابن جریر ہی نے بواسطہ ابوبکر بن عیاش بن عاصم عن المسیب بن رافع حضرت ابن مسعود سے نقل کیا ہے کہ صحابہ نماز میں ایک دوسرے کے سلام کا جواب دیتے تھے۔ جس پر یہ آیت نازل ہوئی۔ (ابن جریر: ص ۱۶۲ ج ۹)

ابوبکر اور عاصم کو مؤلف احسن الکلام نے ثقہ کہا ہے۔ دیکھیے علی الترتیب (احسن الکلام: ص ۹۱، ۳۱۴ ج ۱)

اور ابوبکر بن ابی عیاش بھی ثقہ ہے البتہ آخر عمر میں ان کا حافظہ کمزور ہو گیا تھا اور حضرات احناف عدم رفع الیدین میں اس کے اثر سے استدلال کرتے ہیں۔ مزید یہ کہ وہ مفرد نہیں۔ عمران اس کا متابع موجود ہے۔ (تفسیر ابن ابی حاتم: ص ۱۶۲ ج ۵) اور مسیب بن رافع بھی ثقہ ہیں۔ (تقریب ص ۴۹۳)

البتہ حضرت ابن مسعود سے ان کا سماع نہیں مگر احناف کے نزدیک قرون ثلاثہ کی مراسیل حجت ہیں۔ مولانا ظفر احمد

① امام ابن جریر نے یہ روایت حفص بن غیاث عن ابراہیم الجری عن ابی عیاض کے واسطے سے نقل کی ہے۔ ابراہیم الجری سے حفص بن غیاث کے علاوہ محمد بن دینار، علی بن مسہر اور عبدالعزیز بن مسلم نے بھی روایت نقل کی ہے۔ جیسا کہ کتاب القراءۃ ص ۷۷ اور اسنن الکبریٰ للبیہقی ص ۱۵۵ ج ۲ میں ہے۔ بلکہ قاضی ابویوسف بھی اسے ابراہیم سے روایت کرتے ہیں جسے امام محمد نے کتاب الحجۃ علی اهل المدینہ ص ۲۵۷ ج ۱ میں نقل کیا ہے۔ مگر مولانا صفدر صاحب کی تم ظریفی ملاحظہ ہو، لکھتے ہیں:

”اس میں ایک راوی محمد بن دینار ہے، امام ابن معین، وارقطبی اور نسائی کہتے ہیں کہ وہ ضعیف ہے۔ الخ (احسن ص ۱۵۱ ج ۱)

صفدر صاحب کی ناانصافی

حالانکہ محمد بن دینار کے علاوہ کتاب القراءۃ میں اس کی متابعت علی بن مسہر اور عبدالعزیز سے منقول ہے۔ لہذا محمد بن دینار پر اعتراض فضول بلکہ محض تعصب کا شاخسانہ ہے۔ ابراہیم بن مسلم کو ضعیف ہے مگر امام محمد نے اس روایت کو بطور استدلال پیش کیا ہے اور مولانا ظفر احمد تھانوی لکھتے ہیں:

فکل حدیث ذکرہ محمد بن الحسن الامام او المحدث الحافظ الطحاوی محتجین بہ فہو حجة صحیحة .

(انہاء السکن ص ۱۶)

کہ جس حدیث کو امام محمد یا محدث طحاوی احتجاجاً ذکر کریں وہ حجت اور صحیح ہوتی ہے۔

اور غالباً یہی وجہ ہے کہ وہ فاران میں اس روایت کے راویوں کو ثقہ بتلاتے ہیں۔ کیا ہم اس خفی اصول کے پیش نظر دوسرے علمائے احناف سے بھی اس انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟

لکھتے ہیں:

فان كل هولاء من اهل القرن الثانى أو الثالث ومراسيلهم مقبولة عندنا مطلقاً۔

(انہاء السکن: ص ۳۹)

کہ قرن ثانی و ثالث کے روایت کی مراسیل ہمارے نزدیک حجت ہیں۔

لہذا حنفی اصول کی روشنی میں یہ اثر بھی مقبول ہے۔ ان تمام روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ اس آیت سے نماز میں 112 کلام سے روکا گیا ہے۔ بیہقی وقت قاضی ثناء اللہ پانی پتی ان ہی روایات کی بنا پر لکھتے ہیں:

فهذه الروایات تدل على ان الآية نزلت للنهي عن الكلام في الصلاة (المظہری: ص ۴۴۸ ج ۳)  
یعنی یہ روایات اس کی دلیل ہیں کہ یہ آیت نماز میں کلام کی ممانعت پر نازل ہوئی ہے۔  
بلکہ علامہ معین الحسنی لکھتے ہیں:

الاصح انها نزلت في ترك التكلم في الصلاة (جامع البيان: ص ۲۴۷ ج ۱)  
کہ صحیح ترین بات یہ ہے کہ یہ آیت نماز میں کلام روکنے کے بارہ میں نازل ہوئی ہے۔  
قاضی ابوالسعود حنفیؒ بھی فرماتے ہیں:

وقد روى انهم كانوا يتكلمون في الصلاة فامروا باستماع قراءة الامام والانصات له۔

(تفسیر ابوالسعود: ص ۴۵۹ ج ۲)

بے شک روایت ہوا ہے کہ صحابہؓ نماز میں کلام کرتے تھے تو امام کی قراءت کے استماع و انصات کا حکم دیا گیا۔  
ان تصریحات کے بعد اس حقیقت کا انکار محض ضد کا نتیجہ ہے۔

## تکلم فی الصلاة کا مفہوم

مندرجہ بالا آثار اور اقوال مفسرین سے واضح ہو جاتا ہے کہ آیت کا شان نزول مقتدی کو نماز میں کلام سے روکنا ہے۔ مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام بیہقی کی یہ غلطی ہے کہ وہ تکلم فی الصلوٰۃ سے صرف عام انسانی تکلم اور گفتگو کو ہی مراد لیتے ہیں حالانکہ تکلم کا مفہوم عام ہے، جس میں قراءۃ قرآن، تسبیح و تحلیل، تحمید و تکبیر اور جملہ ادعیہ آجاتی ہیں لہذا نہی عن الکلام فی الصلوٰۃ سے سورہ فاتحہ وغیرہ کی نہی بھی آجائے گی۔ الخ“

(احسن الکلام: ص ۱۵۲ ج ۱)

معارض نے اس کے بعد کوئی ڈیڑھ صفحہ میں یہ ذکر کیا ہے۔ قراءت قرآن و تسبیح و تکبیر پر بھی تکلم کا اطلاق ہوا ہے۔  
مگر یہ امام بیہقیؒ کی نہیں بلکہ مؤلف مذکور کی غلطی ہے۔ جب کہ امام بیہقیؒ نے ان ہی آثار و روایات کے بعد غیر مبہم الفاظ میں لکھا ہے:

فهذه الاخبار تدل على ان الله تعالى انما امر في هذه الآية بالانصات وهو السكوت عن الكلام الذي كانوا يتكلمون في الصلاة و عن الاصوات التي كانوا يرفعونها بالقراءة خلف الامام لا عن القراءة والذكر في انفسهم . (كتاب القراءة : ص ٤٨ ، ٤٩)

یہ اخبار اس بات کی دلیل ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں انصات کا حکم دیا ہے جس سے نماز میں کلام کرنے سے اور امام کے پیچھے بلند آواز سے قراءت کرنے سے روکا گیا ہے۔ آہستہ پڑھنے اور آہستہ ذکر کرنے سے نہیں روکا گیا۔ 113

لہذا معترض کا یہ کہنا کہ امام بیہتیؒ نے تکلم فی الصلوٰۃ سے صرف عام انسانی کلام لیا ہے قطعاً غلط ہے۔ جب کہ امام بیہتیؒ ان آثار سے عام کلام اور بلند آواز سے قراءت خلف الامام کی ممانعت ثابت کرتے ہیں، تنہا تکلم فی الصلوٰۃ ہی نہیں۔ اور آہستہ ذکر و اذکار اور قراءت انصات و سکوت کے منافی قرار نہیں دیتے۔ بلکہ معترض کا یہ قول امام بیہتیؒ کے کلام کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے۔ امام بیہتیؒ نے حضرت معاویہؓ سے صحیح حدیث ذکر کی ہے، جس میں ہے کہ میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ نماز پڑھ رہا تھا کہ ایک آدمی کو چھینک آئی تو میں نے ”یرحمک اللہ“ کہہ دیا تو میرے ساتھیوں نے مجھے ترچھی نگاہوں سے دیکھا جس پر میں نے کہا فسوس ہے تمہیں کیا ہو گیا ہے کہ میری طرف دیکھتے ہو جس پر انھوں نے اپنے زانوں پر اپنے ہاتھوں کو مارا، اس سے میں سمجھا کہ وہ خاموش کرانا چاہتے ہیں۔ میں خاموش ہو گیا۔ آنحضرت ﷺ نماز سے فارغ ہوئے تو مجھے بلایا اور فرمایا کہ:

ان صلواتنا لا يصلح فيها شيء من كلام الناس انما هي التكبیر والتسبیح وتلاوة القرآن .

(مسلم: ص ٢٠٣ ج ١، كتاب القراءة : ص ٨١ وغيره)

ہماری نماز میں لوگوں کے ساتھ کلام جائز نہیں، نماز تو تکبیر و تسبیح اور تلاوت قرآن مجید کے لیے ہے۔

یہ حدیث ذکر کرنے کے بعد امام بیہتیؒ فرماتے ہیں کہ:

”آنحضرت ﷺ نے مقتدی کو فرمایا ہے کہ نماز میں کلام نہ کرو بلکہ نماز تو تکبیر و تسبیح اور تلاوت قرآن پر مبنی

ہے۔“ ان کے الفاظ ہیں:

وفيه الدليل الواضح على ان صلاة المأموم تشتمل على تلاوة القرآن والتكبير

والتسبیح كما يشتمل عليها صلاة الامام والمنفرد (كتاب القراءة : ص ٨١)

یعنی یہ واضح دلیل ہے کہ مقتدی کی نماز تلاوت قرآن اور تکبیر و تسبیح پر مشتمل ہے۔ جیسا کہ امام اور منفرد کی نماز اس پر مشتمل ہے۔ 114

امام بیہتیؒ کی اس مفصل دلیل کے بعد فیصلہ فرمائیے کہ معترض کے اعتراض کی کیا حقیقت رہ جاتی ہے؟ بلاشبہ ”تکلم“ میں قراءت اور تسبیح و تکبیر بھی آ جاتی ہے مگر درج بالا روایت میں تصریح ہے کہ جس میں کلام کی ممانعت ہے وہ عام انسانی کلام ہے، تلاوت قرآن، تسبیح و تکبیر نہیں۔

## ایک اعتراض کا جواب

اگر کہا جائے کہ مقتدی کو پھر قراءت قرآن کی عام اجازت ہونی چاہیے کیوں کہ اس حدیث میں تلاوت قرآن کے الفاظ ہیں۔ لہذا صرف فاتحہ کی تخصیص کیوں؟ تو اس کا جواب بھی خود امام بیہقیؒ نے دیا ہے، لکھتے ہیں:

ثم فی حدیث معاویة بن الحکم السلمي بیان صاحب الشرع ما وجب السکوت عنه و ما وجب الاتیان به حتی یكون صلاة ثم فی حدیث عبادة بن الصامت وغيره بیان ما کرهه من الجهر بالقراءة و ما امر به من قراءة الفاتحة سرا غیر جهر فوجب قبول جميع ذلك حتی یكون مطیعا لله تعالیٰ فی ترک کلام الناس و ترک رفع الاصوات بالقراءة و مطیعا لرسول الله ﷺ المبین عن الله عزوجل... الخ. (کتاب القراءة: ص ۸۲)

پھر حضرت معاویہؓ بن حکم سلمیٰ کی حدیث میں صاحب شریعت کا بیان ہے کہ نمازی کو کس بات سے سکوت کرنا چاہیے اور کیا کرنا واجب ہے۔ پھر حضرت عبادہؓ وغیرہ کی ایک حدیث میں بیان ہے کہ آپ نے خلف الامام بلند آواز سے پڑھنے کو مکروہ فرمایا ہے اور آہستہ پڑھنے کا حکم دیا ہے۔ پس اس تمام کا قبول کرنا واجب ہے تاکہ ترک کلام اور ترک جہر سے اللہ تعالیٰ کا فرمانبردار ہو، اور رسول اللہ ﷺ کا بھی فرمانبردار ہو، جو اللہ کی طرف سے تفسیر و تبيين کرنے والے ہیں۔

اور یہ بھی ممکن ہے کہ وہ نماز ظہر یا عصر کی ہو کہ سری میں فاتحہ سے مازاد پڑھنے کی کوئی صحیح اور صریح ممانعت نہیں۔ 115 اس لیے اعتراض بھی صحیح نہیں۔

## بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت

امام بیہقیؒ نے جو یہ فرمایا ہے کہ آیت انصاف امام کے پیچھے کلام کرنے اور بلند آواز سے قراءت کرنے کی ممانعت ہے تو اس کی تائید حضرت عمرانؓ بن حصین کی حدیث سے بھی ہوتی ہے۔ چنانچہ وہ فرماتے ہیں: ہمیں رسول اللہ ﷺ نے ظہر یا عصر کی نماز پڑھائی تو آپ نے فرمایا: ایکم قرأ خلفی بسبح اسم ربک الاعلیٰ تم میں سے کس نے میرے پیچھے سبح اسم ربک الاعلیٰ پڑھا ہے۔ ایک صحابی نے عرض کی کہ میں نے پڑھا ہے اور میرا ارادہ محض بھلائی کا تھا۔ آپ نے فرمایا میں نے یہ جانا تم میں کوئی میری قراءت کو الجھار رہا ہے۔

(صحیح مسلم: ص ۱۷۲ ج ۱، ابوداؤد: ص ۳۰۶ ج ۱، نسائی: ص ۱۱۱ ج ۱ وغیرہ)

علامہ نوویؒ نے لکھا ہے: اس حدیث میں ”خالجنیہا“ کے معنی ”نازعنیہا“ ہیں اور یہ انکار اس کے بلند آواز سے پڑھنے پر تھا۔ اصل قراءت پر انکار نہ تھا، (شرح مسلم: ص ۱۷۲ ج ۱) علامہ ابن عبد البر فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں خالجنیہا کے معنی نازعنیہا ہیں۔ اور منازعت تب ہوتی ہے۔ جب مقتدی اونچی آواز سے پڑھے یہ حدیث قراءت خلف الامام کی کراہت پر دال نہیں کیوں کہ اگر آپ یہ مکروہ سمجھتے تو اس سے منع فرماتے۔ آپ نے تو اس نماز میں بلند آواز

سے سبح اسم ربک الاعلیٰ پڑھنے پر انکار کیا ہے جس میں قراءت آہستہ پڑھنا منسنون ہے۔ (التمہید ص ۵۲ ج ۱۱) امام بیہقیؒ نے بھی یہی فرمایا ہے کہ اس میں امام کے پیچھے جہراً پڑھنے پر ناپسندیدگی کا اظہار ہے اور ہم بھی مقتدی کے لیے بلند آواز سے پڑھنا ناپسند کرتے ہیں۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۱۵) بلکہ بعض طرق میں ہے کہ امام شعبہ نے امام قتادہ سے کہا آپ نے گویا قراءت کو پسند نہیں کیا تو انھوں نے فرمایا: ”لو کرہہ نہی عنہ“ اگر آپ ناپسند فرماتے تو اس سے منع فرماتے اور ایک روایت میں ہے کہ امام شعبہؒ نے امام قتادہؒ سے کہا کیا امام سعیدؒ نے یہ نہیں فرمایا کہ قرآن سننے کے لیے خاموشی اختیار کرو تو انھوں نے فرمایا: یہ تب ہے جب وہ بلند آواز سے پڑھے۔ ”ذاک اذا جہر بہ“ (ابوداؤد وغیرہ) یعنی انصات کا تعلق امام کے جہراً پڑھنے سے ہے۔ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں یہ بھی احتمال ہے کہ اس سے مراد مقتدی کا بلند آواز سے پڑھنا ہے مگر جب وہ آہستہ پڑھے تو یہ انصات کے منافی نہیں۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۱۴) جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام کے پیچھے بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت ہے اور آہستہ پڑھنا انصات کے منافی نہیں۔

## مولانا عبدالقدیر کی جسارت

مگر صحیح مسلمؒ کی اس روایت کے بارے میں مولانا صفدر صاحب کے استاد محترم مولانا عبدالقدیر مرحوم نے جو کچھ بتکرار فرمایا اور امام بیہقیؒ کے متعلق جو یاواگوئی کی وہ تدقیق الکلام ص ۹۸، ۱۰۶ نیز ص ۱۱۷ ملاحظہ فرمائیں۔ حضرت موصوف کی طول بیانی اور بے جا غلط بحث سے قطع نظر ان کے کلام کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

۱۔ امام مسلمؒ نے پہلے تو قتادہ عن زرارہ کے طریق سے ایکم قرأ سبح اسم ربک الاعلیٰ والی روایت جس میں تسمیہ سورت حضور علیہ الصلاۃ والسلام کے کلام میں ہے۔ اس کے بعد دو روایتیں قتادہ قال سمعت زرارة کے طریق سے ذکر کیں جن میں جاء رجل فقرا سبح اسم ربک مروی ہے۔ اور اخیر ایکم قرأ یا ایکم القساری ہے۔ قتادہ مدلس ہیں۔ نوویؒ نے اس جگہ لکھا ہے۔ لہذا اس کی سماع والی پچھلی دور روایتیں ہی معتبر ہیں اور پہلی قابل اعتماد نہ ہوگی، کیوں کہ ممکن ہے کہ درمیان میں متروک اور ضعیف راوی کی یہ کارروائی ہو اور امام مسلمؒ کی عادت ہے کہ وہ روایات میں جو راجح جملہ اور حصہ ہوتا ہے اس کو آخر میں ذکر کرتے ہیں۔ (تدقیق الکلام: ص ۱۰۶)

گویا صحیح مسلمؒ کی پہلی روایت قتادہؒ کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے جس میں سورہ الاعلیٰ کے نام سے سوال آنحضرت ﷺ کے کلام میں ہے۔ امام مسلمؒ نے قتادہؒ سے یہ روایت بواسطہ ”ابوعوانہ عن قتادہ“ بیان کی ہے جب کہ امام ابوداؤدؒ نے اسے بواسطہ ”ابن ابی عدی عن سعید عن قتادہ“ بیان کیا ہے اس سند پر بھی مولانا موصوف نے نقد فرمایا کہ سعید اختلاط کا شکار ہو گئے تھے۔ اور ابن ابی عدی نے ان سے اختلاط کے بعد سنا ہے، ملخصاً (ص ۱۰۱)۔

۱۔ غور فرمائیے مؤلف تدقیق الکلام کیا فرما رہے ہیں۔ حضرت شیخ الحدیث کو اتنی بھی خبر نہیں کہ ابن ابی عدی عن سعید بن ابی عروبہ کی روایت تو صحیح مسلمؒ میں بھی ہے اور خود امام مسلمؒ نے ابن ابی عدی کا متابع اسماعیل بن علیہ بیان کیا ہے اور یہ روایت بھی امام مسلمؒ نے سب سے آخر میں ذکر کی ہے۔ حضرت موصوف کا بیان کیا ہوا اصول کہ ”امام مسلمؒ کی



عادت ہے کہ وہ روایات میں جو راجح جملہ اور حصہ ہوتا ہے اس کو آخر میں ذکر کرتے ہیں۔ اس کے بعد انصاف شرط ہے کہ کیا انھیں ”ابن ابی عدی عن سعید“ کی روایت پر نقد کا حق ہے؟ افسوس کہ سعید کا اختلاط بیان کرتے ہوئے خود اختلاط و تضاد کا شکار ہو گئے۔

۲۔ نیز یہ بھی بتلایا جائے کہ انھوں جو فرمایا کہ امام مسلم نے ”قنادہ عن زرارہ“ کی حدیث کے بعد ”دوروایتیں“ ”قتادة قال سمعت زرارہ“ کے طریق سے ذکر کی ہیں اور ان ہی ”چھپلی دو“ روایتوں کو ہی حضرت قابل اعتبار اور پہلی کو قنادہ کی تدلیس کی وجہ سے ناقابل اعتبار قرار دے رہے ہیں۔ یہ ”دوروایتیں“ کون سی سند سے ہیں؟ ایک یہی ”شعبة عن قتادة قال سمعت زرارہ“ اور دوسری جسے امام مسلم نے ”اسماعیل بن علیہ و ابن ابی عدی کلاهما عن ابن ابی عروبة عن قتادة بهذا الاسناد“ کے الفاظ سے بیان کیا ہے اور سعید کی روایت میں بھی سمعت زرارہ موجود ہے۔ (مسند احمد: ص ۴۲۶ ج ۴) بتلایئے اس اعتراف کے بعد ابوداؤد کی اس سند پر اعتراض اختلاط اور تغیر حفظ کا نتیجہ نہیں؟

۳۔ اسی طرح یہ فرمانا کہ شعبہ کے طریق میں جسے وہ ”قتادة سمعت زرارہ“ سے بیان کرتے ہیں اور اس میں تسمیہ سورت کا ذکر آنحضرت ﷺ کی طرف نہیں بلکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو ”ایکم قرأ او ایکم القاری“ کے الفاظ سے پڑھنے والے کے بارے میں دریافت کر رہے ہیں۔ یہ روایت درست ہے اور یہ دونوں علیحدہ علیحدہ روایتیں ہیں۔ (تدقیق الکلام: ص ۱۰۱) مگر مولانا موصوف کو شاید اس کا علم ہی نہیں اور شاید اس کی انھیں ضرورت بھی نہ ہو۔ خود شعبہ عن قتادة کی روایت میں تسمیہ سورت کا ذکر آنحضرت ﷺ سے منقول ہے اور وہ ان الفاظ سے کہ ”من قرأ سبح اسم ربک الاعلیٰ“ کہ سبح اسم ربک الاعلیٰ کس نے پڑھا ہے؟ (النسائی: ص ۱۱۱) بلکہ ایکم قرأ بسبح اسم ربک الاعلیٰ کے الفاظ بھی ہیں۔ ملاحظہ ہو مسند احمد: ص ۴۲۶ ج ۴، مسند الطیالسی ص ۱۱۴ رقم ۸۵۱، کتاب القراءۃ: ص ۱۱۴، ابوعوانہ: ص ۳۲۲ ج ۲، طبرانی کبیر: ص ۲۱۱ ج ۱۸ وغیرہ۔ لہذا جب تسمیہ سورہ کا ذکر آنحضرت ﷺ سے خود اسی شعبہ عن قتادة سمعت زرارہ کی سند میں موجود ہے تو اس کا انکار بے خبری اور مسلکی حمیت میں انھیں دو حدیثیں بنانا محض ہٹ دھرمی کا نتیجہ نہیں؟

۴۔ اسی طرح یہ بات بھی صرف اور صرف حضرت شیخ الحدیث صاحب کے حصہ میں آئی ہے کہ ”امام مسلم“ کی عادت ہے کہ روایات میں جو راجح جملہ اور حصہ ہوتا ہے اس کو آخر میں ذکر کرتے ہیں“ حالانکہ خود امام مسلم فرماتے ہیں:

فأما القسم الاول فانا نتوخى ان نقدم الاخبار التي هي اسلم من العيوب من غيرها وانقى من

ان يكون ناقلوها اهل استقامة في الحديث واتقان لما نقلوا... الخ (مقدمة مسلم: ص ۳)

کہ ہم قسم اول میں پہلے ان احادیث کو بیان کریں گے جن کی اسانید بہ نسبت دوسری اسانید کے عیوب اور نقائص سے محفوظ ہیں جن کے راوی حدیث میں پختہ اور نقل میں درجہ اتقان کے حامل ہیں۔ بلکہ یہی اسلوب امام بخاری کا بھی ہے جیسا کہ علامہ نووی نے اپنے مقدمہ مسلم: ص ۱۵ میں وضاحت فرمائی ہے اور یہی کچھ سب اصول کی کتابوں میں ہے جس کی

تفصیل کی ضرورت نہیں۔ امام مسلمؒ تو خود وضاحت فرمائیں کہ سب سے پہلے میں اہل استقامہ اور اہل اتقان کی روایت لاؤں گا۔ اب یہ بھی کس قدر ستم ظریفی ہے کہ وہ ہوں تو اعلیٰ درجہ کے ثقہ مگر ان کے بیان کردہ الفاظ قابل اعتبار نہ ہوں بلکہ قابل اعتبار الفاظ ان کے ہوں جو دوسرے درجہ و مرتبہ کے راوی ہیں۔

ہماری اس مختصر وضاحت سے یہ بات عیاں ہو جاتی ہے کہ حضرت عمرانؓ کی یہ حدیث اس بات کی دلیل ہے کہ امام کے پیچھے بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت ہے اور آہستہ پڑھنا انصاف کے منافی نہیں جیسا کہ امام بیہقیؒ نے کہا ہے اور اس پر صاحب تدقیق الکلام کی بے چینی، ان کی بے خبری کی بین دلیل ہے۔ اسی ایک بحث میں ان کی علم حدیث میں لیاقت کا اندازہ لگایا جاسکتا۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام بیہقیؒ نے عن التکلم ان ضعیف روایتوں سے ثابت کرتے ہیں۔ حالانکہ صحیح روایات سے ثابت ہے کہ عام تکلم فی الصلوٰۃ کی ممانعت ”وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ“ سے ہوئی۔ اور ”وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ“ کا شان نزول خاص قراءت خلف الامام کا مسئلہ ہے“ (ملخصاً ص ۱۵۴ ج ۱)

**جواب:** لیکن یہ روایات محض معترض کے تعصب کی بنا پر ضعیف ہیں اور یہ کچھ انہی پر موقوف نہیں۔ ہم مولانا ظفر احمد عثمانیؒ کے حوالہ سے پہلے لکھ آئے ہیں کہ ابن جریرؒ نے ابو عیاضؒ سے جو روایت حضرت ابو ہریرہؓ کی نقل کی ہے کہ آیت ”وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ“ لوگوں کو کلام سے روکنے کے لیے نازل ہوئی۔ اس کے راوی ثقہ ہیں۔“ (فاران نومبر ۱۹۶۰)

مگر وائے افسوس کہ فاران دسمبر ۱۹۶۰ (ص ۳۵) میں وہی لکھتے ہیں:

”نماز میں باتیں کرنا ہجرت کے بعد بھی جائز تھا جب سورۃ بقرہ کی آیت ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ نازل ہوئی تو باتیں کرنے سے منع کیا گیا اور آیت ”وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ“ بالاتفاق کہی ہے اس کو نماز میں باتیں کرنے کی ممانعت پر محمول کرنا صحیح نہیں۔“<sup>①</sup>

سوال یہ ہے کہ اگر حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث کے راوی ثقہ ہیں اور انھوں نے اسے معرض استدلال میں پیش کیا ہے تو پھر اس کا کیا جواب ہے؟ الغرض اس قسم کی بے اصولیوں کو محض مسلک کی حمیت میں روا رکھا جاتا ہے، ورنہ حقیقت حال معلوم کرنا کوئی مشکل کام نہیں جیسا کہ اس کی وضاحت عنقریب آ رہی ہے۔

اگر ”وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ“ کا شان نزول خاص نماز اور قراءت خلف الامام ہے تو یہ بات بھی کس قدر تعجب ناک

① سلام وکلام کی مدینہ میں ممانعت کا اعتراف مولانا صفدر صاحب اور مولانا عثمانی کے علاوہ امام محمدؒ نے بھی کیا ہے۔ (الحجة علی اهل المدينة: ص

۲۵۸ ج ۱) نیز دیکھیے امام الکلام: (ص ۱۳۳) التعلیق الحسن للنیروی: (ص ۱۳۸)

ہے کہ قراءت جو نماز ہی کا حصہ اور جز ہے وہ تو اس سے ناجائز قرار پائے مگر عمومی کلام و سلام اس سے منع نہ ہو بلکہ اس کی ممانعت کئی سال بعد مدینہ میں آ کر ہوئی۔ جب یہ آیت عمومی کلام کو نہیں روکتی تو قراءت کی ممانعت کی کیسے دلیل ہو سکتی ہے؟ ورنہ لازم آئے گا کہ صحابہ کرام قراءت سے تو رک گئے تھے مگر امام کے پیچھے جو گفتگو رہتے تھے، اور سلام و کلام کرتے رہتے تھے۔ اس کا تصور تو وہی کر سکتا ہے جو صحابہ کرام کو مثل حضرت انسؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ غیر فقہ قرار دیتا ہے۔

## فریق ثانی کے دعویٰ کی قلعی کھل گئی

اس تفصیل سے فریق ثانی کے اس دعویٰ کی قلعی کھل جاتی ہے کہ آیت واذا قرئ القرآن بالاجماع قراءت خلف الامام کے بارہ میں ہے۔ یہ بھی عجیب بات ہے کہ اس کا شان نزول تو اجماع و اتفاق سے قراءت خلف الامام کی ممانعت پر ہو۔ مگر ترک قراءت پر اجماع نہ ہو۔ بلکہ صحابہ کرام سے لے کر تانبوز یہ مسئلہ مختلف فیہ ہو اور بقول شیخ الاسلام جمہور کے نزدیک مقتدی کے لیے جبری میں بھی سکتا امام کے وقت اور جو امام سے دور ہو اور قراءت نہ سن رہا ہو قراءت فاتحہ جائز ہو جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ آیت کے مخاطب مقتدی ہوں مگر تکلم فی الصلوٰۃ کو یہ مانع نہ ہو۔

## شان نزول اور ایک ضروری وضاحت

اس سے پہلے کہ ہم اس آیت سے استدلال کے متعلق کچھ مزید گزارشات کریں۔ اس بات کی وضاحت بھی ضروری سمجھتے ہیں کہ شان نزول کے متعلق علمائے کرام نے تصریح کی ہے کہ صحابہ کرامؓ و تابعین عظامؓ کے اقوال میں ’نزلت هذه الآية‘ کے الفاظ محض شان نزول پر ہی استعمال نہیں ہوتے بلکہ یہ اس آیت کے حکم میں شامل ہوتے ہیں، جو اس 117 سے مستنبط ہو۔ چنانچہ علامہ لکھنویؒ، شیخ زکشی کی البرہان فی علوم القرآن سے نقل کرتے ہیں:

قد عرفت من الصحابة و التابعين ان احدهم اذا قال نزلت هذه الآية في كذا فانه يريد بذلك انها تتضمن هذا الحكم لان هذا كان السبب في نزلها فهو من جنس الاستدلال على الحكم بالآية لا من جنس النقل لما وقع. (ظفر الامانی: ص ۱۸۷ طبع اول)

کہ تمہیں معلوم ہے کہ صحابہ اور تابعین میں سے جب کوئی یہ کہتا ہے کہ یہ آیت اس بارہ میں نازل ہوئی تو اس کی مراد یہ ہوتی ہے کہ یہ حکم اس آیت کو شامل ہے۔ یہ نہیں کہ یہی واقعہ اس کا شان نزول ہے۔ پس ایسا قول آیت سے جنس استدلال کے قبیل سے ہے نہ کہ سبب نزول کے اعتبار سے۔

علامہ سیوطیؒ نے الاتقان (ص ۳۱ ج ۱) میں بھی یہی قول نقل کیا اور شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ سے نقل کرتے ہیں:

قولهم نزلت هذه الآية في كذا يراد به تارة سبب النزول و يراد به تارة ان ذلك داخل في الآية و ان لم يكن السبب. الخ (الاتقان ص ۳۱ ج ۱)

یعنی ان کا یہ قول کہ یہ آیت اس بارہ میں نازل ہوئی ہے کبھی تو اس سے مراد سبب نزول ہوتا ہے اور کبھی مراد یہ ہوتی ہے کہ یہ آیت اس حکم کو بھی شامل ہے اگرچہ وہ اس کا سبب نزول نہ ہو۔

اس کے قریب قریب بات شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے الفوز الکبیر (ص ۲۲) میں ذکر کی ہے: <sup>۱</sup>  
 اصول تفسیر کے اس مسلمہ قاعدہ کی روشنی میں اگر دیکھا جائے تو آیت کے شان نزول کے متعلق جو مختلف اقوال  
 ہیں ان سے متعلقہ تمام الجھنیں ختم ہو جاتی ہیں۔ آیت کا مصداق عموماً قرآن مجید کا سننا ہے۔ اس کے بالخصوص مخاطب کفار و  
 منکرین ہیں جیسا کہ امام رازیؒ وغیرہ نے کہا ہے۔ جس کی تفصیل آئندہ گیارہویں جواب کے تحت آرہی ہے۔ مگر کچھ  
 حضرات نے سمجھا ہے کہ اس کا نزول خطبہ جمعہ ہے بلکہ امام احمدؒ اس پر اجماع کا دعویٰ کرتے ہیں۔ (کما مر)  
 بعض نے نماز میں تکلم کی ممانعت سمجھا ہے (وغیرہ وغیرہ) مگر یہ تمام اقوال استنباطی انداز کے ہیں جیسا کہ اصول  
 تفسیر کے حوالہ سے ہم ذکر کر آئے ہیں۔ اس آیت سے استدلال کے متعلق مزید تحقیقی والزامی جوابات حسب ذیل ہیں:

118

### پہلا جواب

یہ آیت عام ہے و اذا قرئ القرآن الآية کہ جب قرآن پڑھا جائے اسے سنو۔ علامہ بیضاویؒ لکھتے ہیں:  
 ظاهر اللفظ يقتضى وجوبها حيث يقرأ القرآن مطلقاً (بيضاوى: ص ۲۶۹ ج ۲)  
 کہ آیت کا ظاہر اس بات کا مقتضی ہے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو خاموش رہنا ضروری ہے۔  
 علامہ زحمریؒ، امام ابن جریر، حافظ ابن کثیرؒ، علامہ آلوسیؒ وغیرہ نے بھی یہی معنی بیان کیے ہیں کہ:  
 ”قرآن پاک نماز اور غیر نماز میں جب پڑھا جائے، اسے سننا ضروری ہوتا ہے۔“  
 اور عام کی تخصیص بالاتفاق ائمہ اربعہ جائز ہے۔ علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

واما بخبر واحد فقال بجوازہ الائمة الاربعة (غيث الغمام: ص ۲۷۷)  
 کہ خبر واحد سے عام کی تخصیص ائمہ اربعہ کے نزدیک جائز ہے۔

علمائے احناف گو عام کی تخصیص خبر واحد سے جائز قرار نہیں دیتے مگر یہ تو ان کے ہاں بھی مسلم ہے کہ جب عام کی  
 تخصیص ثابت ہو جائے تو عام قطعاً نہیں رہتا۔ (غيث الغمام ص ۲۷۷، ۲۷۸)

119

اور اس آیت کا عموم ان کے ہاں بھی قطعی نہیں بلکہ بعض امور اس سے خاص ہیں۔ جیسا کہ بالنتفصیل آئندہ ان شاء  
 اللہ آ رہا ہے۔ اسی طرح سورت فاتحہ بھی اس عام حکم سے خارج ہے۔ امام رازیؒ لکھتے ہیں:

السؤال الثالث وهو المعتمد ان تقول الفقهاء اجمعوا على انه يجوز تخصيص عموم  
 القرآن بخبر واحد فذهب ان عموم قوله تعالى و اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا يوجب سكوت  
 المأموم عند قراءة الامام الا ان قوله عليه الصلاة والسلام لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب

۱ اس اصول کا اعتراف مولانا صفدر صاحب نے بھی کیا ہے اور الاتقان وغیرہ کا حوالہ بھی دیا ہے۔ (احسن: ص ۱۴۱ ج ۱) مگر فرماتے ہیں کہ:

”حقیقی شان نزول نماز اور صرف نماز ہے“ (ص ۱۴۰ ج ۱)

لیکن یہ محض دعویٰ ہے اور ترجیح بلا دلیل ہے جس کی حقیقت ہم پہلے بیان کر آئے ہیں۔

اخص من ذلك العموم وثبت ان تخصيص عموم القرآن بخبر الواحد لازم فوجب المصير الى تخصيص هذه الآية بهذا الخبر وهذا السؤال حسن - (تفسير كبير ص ۵۰۱ ج ۴)  
یعنی تیسرا سوال یہ ہے اور اسی پر اعتماد ہے کہ فقہاء اس بات پر متفق ہیں کہ خبر واحد سے قرآن کے عمومی حکم کی تخصیص جائز ہے۔ پس آیت و اذا قرئ القرآن کا عموم مقتدی پر سکوت کو واجب قرار دیتا ہے مگر رسول اللہ ﷺ کا فرمان کہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی اس عام حکم سے خاص ہے۔ پس لامحالہ اس عام آیت کو حدیث سے خاص کیا جائے گا اور یہ سوال بہتر ہے۔

تخصیص کے اسی دعویٰ کو تفسیر نیشاپوری کے علاوہ علامہ شربنیؒ خطیب نے بھی السراج المنیر ص ۵۵۱ ج ۱ میں ظاہر کیا ہے۔ جس کی تفصیل خیر الکلام: ص ۴۰۴، ۴۰۶ اور تحقیق الکلام: ص ۵۹ ج ۲ میں دیکھی جاسکتی ہے۔ ان کے علاوہ شاہ عبدالعزیز دہلوی فرماتے ہیں:

”و حال آیت کریمہ و اذا قرئ القرآن الآية اس است کہ ہر گاہ امام سورہ دیگر ضم کند مقتدی خاموش گردیدہ سماعت کند کہ برائے سورہ فاتحہ کہ ام الكتاب است مستثنیٰ است از مفہوم بعض احادیث صحیحہ و علماء محققین و محدثین و مفسرین دریں باب بسیار گفتگو کردہ اند۔ الخ۔ (فتاویٰ شاہ عبدالعزیز)

120

”یعنی آیت کریمہ و اذا قرئ القرآن کا یہ حال ہے کہ جب امام سورہ فاتحہ کے علاوہ

دوسری سورت پڑھے تو مقتدی خاموش رہے اور قراءت سنے کہ سورت فاتحہ جو ام الكتاب ہے اس کا حکم صحیح احادیث کی بنا پر آیت کے عمومی حکم سے مستثنیٰ ہے۔ علمائے محققین و محدثین و مفسرین نے اس باب میں بہت گفتگو کی ہے۔“

اس ساری تفصیل سے آیت کے عموم کی تخصیص کا دعویٰ متحقق ہو جاتا ہے۔ حصہ اول میں ہم صحیح سند سے ثابت کر آئے ہیں کہ ”خلف الامام“ کے خاص لفظ سے بھی یہ حدیث ثابت ہے بلکہ حافظ ابن حجر وغیرہ فرماتے ہیں کہ ”لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب“ مفصل روایت جو جزء القراءت، ترمذی، ابن حبان وغیرہ میں ہے اس کا اختصار ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

والظاهر ان حديث الباب مختصر من هذا وكان هذا سببه. والله اعلم.

(فتح الباری: ص ۲۴۲، ۲۴۳ ج ۲)

یعنی ظاہر یہ ہے کہ اس باب کی حدیث اسی مفصل حدیث کا اختصار ہے گویا اس حکم کا سبب یہی واقعہ ہے۔ یہی نہیں بلکہ اس بات پر سب کا اتفاق ہے کہ خبر متواتر سے قرآن کے عموم کی تخصیص جائز ہے۔

(غیث الغمام: ص ۲۷۷)

اور حدیث ”لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب“ بھی متواتر ہے۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:



وتواتر الخبر عن رسول الله ﷺ لا صلوة الا بقراءة ام القران - (جزء القراءة : ص ۱۳)  
 کہ رسول اللہ ﷺ سے یہ حدیث متواتر مروی ہے کہ ام القرآن کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ علامہ الکتانیؒ نے بھی  
 ’نظم المتناثر من الحدیث المتواتر‘ (ص ۶۲) میں اسے متواتر قرار دیا ہے۔  
 لہذا قرآن کے اس عمومی حکم و اذا قرئ القرآن کی تخصیص بالاتفاق جائز ہوئی جس سے کوئی متعصب ہی انکار  
 کر سکتا ہے۔

خبر واحد سے قرآن پاک کے عمومی حکم کی تخصیص کی متعدد مثالیں ہمارے پیش نظر ہیں اور کوئی صاحب علم اس  
 121 اصول کا انکار نہیں کر سکتا ہے۔ ہم یہاں و اذا قرئ القرآن کی مناسبت سے صرف دو مثالیں ذکر کرنے پر اکتفا  
 کرتے ہیں۔

۱. ﴿فمالمهم لا يؤمنون ۝ اذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون﴾ (الانشقاق ۲۰، ۲۱)

انہیں کیا ہو گیا ہے کہ وہ ایمان نہیں لاتے جب قرآن پڑھا جاتا ہے وہ سجدہ نہیں کرتے۔

بظاہر یہ آیت اس بات کی متقاضی ہے کہ جب بھی قرآن پڑھا جائے تو سننے والا سجدہ کرے خواہ وہ جنسی ہو  
 بے وضو ہو، حمام میں ہو یا مسجد و بازار میں، مگر بالاتفاق اس آیت کا یہ عمومی حکم احادیث کی بنا پر خاص ہے۔ قاضی  
 ابو بکر الحنفیؒ لکھتے ہیں:

ظاہرہ يقتضى ايجاب السجود عند سماع سائر القرآن الا انا خصصنا منه ما عدا مواضع

السجود. (احکام القرآن: ص ۵۸۰ ج ۳)

کہ اس آیت کا ظاہر سارے قرآن کو سننے کے وقت سجدہ کو واجب قرار دیتا ہے لیکن ہم اس سے مواضع سجود کے  
 علاوہ کو خاص کرتے ہیں۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ بھی لکھتے ہیں:

فان هذه الآية تأمر بالسجود اذا قرئ عليه هي أو غيرها - (مجموع الفتاوى: ص ۱۵۳ ج ۲۳)

کہ یہ آیت سجدہ کا حکم دیتی ہے جب یہ آیت پڑھی جائے یا اس کے علاوہ اور کوئی آیت پڑھی جائے۔

لیجئے جس طرح آیت ﴿واذا قرئ القرآن فاستمعوا﴾ الآية میں قرئی عام ہے۔ اسی طرح یہاں بھی اذا  
 قرئ عام ہے۔ آخر کیا وجہ ہے کہ حکم سجدہ کی آیت کی تخصیص تو حدیث (خبر واحد) سے جائز ہو مگر آیت استماع وانصات  
 کی تخصیص (خبر متواتر سے) بھی جائز نہ ہو۔

میری وفا کو دیکھ کر میری ادا کو دیکھ کر

بندہ پرور منصفی کرنا خدا کو دیکھ کر

۲۔ ﴿ياايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا وجوهكم﴾ (المائدة: ۶)

اے ایمان والو جب تم نماز کے لیے کھڑے ہو تو اپنے چہرے دھوؤ۔

قاضی ابوبکرؒ حنفی فرماتے ہیں:

ظاهر الآیة يقتضى وجوب الطهارة بعد القيام الى الصلوة . الخ (احکام القرآن: ص ۴۰۲ ج ۲)  
کہ آیت کا ظاہر اس بات کا مقتضی ہے کہ نماز کے لیے جب اٹھے تو وضو کرے۔

122

لیکن یہ عمومی حکم بھی حدیث کی بنا پر خاص ہے کہ اگر سوکر اٹھے یا بے وضو ہو اور نماز کا ارادہ رکھتا ہو تو ایسی حالتوں میں وضو کا حکم ہے اور اگر پہلے سے وضو کیا ہوا ہو تو دوبارہ وضو کرنا با اتفاق ائمہ اربعہ ضروری نہیں۔ قاضی ابوبکرؒ نے تو اس کے متعلق یہ بھی کہہ دیا ہے کہ:

انه بمنزلة المجمل المفتقر الى البيان لا يصح الاحتجاج بعمومه . الخ ..

(احکام القرآن: ص ۴۰۵ ج ۲)

کہ یہ آیت بمنزلہ مجمل کے ہے۔ جو بیان کی محتاج ہے اور اس کے عموم سے استدلال صحیح نہیں۔  
بلکہ چور کا ہاتھ کاٹنے میں دس درہم کا تعین اور یتیم میں کہنیوں تک ہاتھ پھیرنے کی تعین و تخصیص تو احناف ایسی احادیث سے کرتے ہیں جو محدثین کے نزدیک ضعیف ہیں۔ اور صحیح احادیث کے معارض و مخالف بھی ہیں۔ یہ اور اسی نوعیت کے دوسرے مقامات پر قرآن کے عموم کی تخصیص تو جائز مگر کیا وجہ ہے کہ واذا قرئ القرآن کی تخصیص ناجائز ہے؟ اگر کہا جائے کہ اس آیت کا تو شان نزول ہی نماز ہے۔ لہذا یہاں عام و خاص کی بات بے معنی ہے تو یہ محض دفع الوقتی ہے۔ جب کہ آیت کا شان نزول مختلف فیہ ہے اور یہ بھی صحیح سند سے گزر چکا ہے کہ شان نزول ہی کی بعض روایات میں تصریح ہے کہ مراد بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت ہے۔ مزید یہ کہ جو حضرات شان نزول ذکر کرتے ہیں اکثر ان میں خود فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ لہذا ان کے عمل ہی سے واضح ہو جاتا ہے کہ شان نزول کا تعلق عام قراءت سے ہے اور فاتحہ اس سے خاص اور مستثنیٰ ہے۔

دوسرا جواب، سکلتات کی بحث

اگر اس آیت سے مراد یہی لیا جائے کہ مقتدی کو بحالت قراءت امام خاموش رہنا چاہیے تو یہ حکم صرف حالت

123 قراءت میں ہے۔ اگر سکلتات میں مقتدی فاتحہ پڑھ لے تو یہ اس آیت کے خلاف نہیں۔ مقتدر علمائے احناف نے بھی اس کو تسلیم کیا ہے اور سکلتات میں پڑھنے کو آیت کے خلاف قرار نہیں دیا۔ جیسا کہ عنقریب ہم نقل کریں گے۔ آنحضرت ﷺ کے عمل سے سکلتات کا ثبوت ملتا ہے۔ جب کہ آپ کا معمول تھا کہ آپ ہر آیت پر سکتہ فرماتے تھے۔ حضرت ام سلمہؓ کا بیان ہے کہ:

ان النبي ﷺ اذا قرأ قطع اية اية يقول : بسم الله الرحمن الرحيم، ثم يقف، الحمد لله رب

العالمين، ثم يقف، الرحمن الرحيم، ثم يقف. (احمد: ص ۳۰۲، ج ۲، ابوداؤد: ص ۵۴۷، ج ۱، ترمذی ص

۵۷، ج ۴، حاکم: ص ۲۳۲، ج ۱، ابن خزيمة: ص ۲۲۸، ج ۱، البيهقي: ص ۴۴، ج ۲، دارقطنی: ص ۳۱۳، ج ۱،

طحاوی : (ص ۱۳۸ ج ۱)  
 کہ جناب نبی کریم ﷺ جب پڑھتے تو ہر آیت کو علیحدہ علیحدہ پڑھتے، بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھتے، پھر آپ ٹھہر جاتے، پھر الحمد للہ رب العالمین پڑھتے، پھر وقف کرتے پھر الرحمن الرحیم پڑھتے، پھر وقف کرتے۔

امام حاکم نے اس حدیث کو صحیح علی شرط شیخین اور امام دارقطنی نے صحیح الاسناد کہا ہے۔ علامہ نووی نے بھی اسے صحیح کہا ہے۔ (المجموع : ص ۳۳۳ ج ۳)  
 لیکن امام ترمذی فرماتے ہیں : لیس اسنادہ بمتصل کہ اس کی اسناد متصل نہیں۔

کیونکہ اس سند میں ابن ابی ملیکہ، حضرت ام سلمہ سے روایت کرتے ہیں اور ان کا حضرت ام سلمہ سے اس روایت میں سماع نہیں کیوں کہ لیث سے ابن ابی ملیکہ سے بواسطہ یعلیٰ بن مملک عن ام سلمہ روایت کرتے ہیں۔ لیکن یہ اعتراض صحیح نہیں ہے۔ جب کہ ابن ابی ملیکہ کا تیس صحابہ سے سماع ثابت ہے بلکہ امام ابن حبان نے کہا ہے اسی صحابہ سے انہیں ملاقات کا شرف حاصل ہے۔ (تہذیب : ص ۳۰۷ ج ۵)

حضرت ام سلمہ کا انتقال صحیح ترین قول کے مطابق ۶۲ھ میں ہوا۔ (تقریب : ص ۶۶۵)

جب کہ ابن ابی ملیکہ، حضرت علیؑ کے دور خلافت میں یا اس سے کچھ پہلے پیدا ہوئے (سیر اعلام النبلاء : ص ۸۹ ج ۵) اور ۶۴ھ کے بعد خلافت ابن زبیر کے دور میں طائف کے قاضی مقرر ہوئے۔ (تہذیب : ص ۳۰۷ ج ۵)

لہذا حضرت ام سلمہ سے ان کی ملاقات کا انکار قطعاً غلط ہے<sup>۱</sup> جب کہ وہ مدلس بھی نہیں۔ ممکن ہے کہ ابن ابی ملیکہ نے یہ روایت پہلے بواسطہ یعلیٰ سنی ہو اور پھر جب براہ راست سماع کا شرف حاصل ہوا تو یعلیٰ کا واسطہ چھوڑ دیتے ہوں۔ محدث مبارک پوری لکھتے ہیں :

فيجوز ان ابن مليكة كان يروى الحديث اولاً عن يعلى عن ام سلمة ثم لقيها فسمعه منها فروى عنها بلا واسطة ، والله اعلم . (تحفة الاحوذى : ص ۵۸ ج ۴)  
 کہ یہ جائز ہے کہ ابن ابی ملیکہ پہلے یہ روایت بواسطہ یعلیٰ عن ام سلمہ روایت کرتے ہوں پھر براہ راست ام سلمہ سے سنا تو بلا واسطہ بھی اس سے روایت کرتے ہوں۔

لیکن اگر کہا جائے کہ سند میں ابن جریج مدلس ہیں اور روایت معنعن ہے لہذا اس سے استدلال صحیح نہیں تو گزارش ہے کہ ابن جریج اس روایت میں منفرد نہیں بلکہ مسند احمد (ص ۶۲۸۸ ج ۶) میں نافع بن عمر سے اس کی متابعت ثابت ہے جس میں ہے ابن ابی ملیکہ عن بعض ازواج النبی ﷺ، اور نافع کا خیال ہے کہ مراد حضرت حفصہ ہیں۔ ان کے

۱ ابن ابی ملیکہ عن ام سلمہ کی حدیث کہ کان رسول اللہ ﷺ اشد تعجیلاً للظہر منکم، الخ (ترمذی : ص ۱۵۰ ج ۱، احمد : ص ۲۸۹، ۳۱۰ ج ۶) کے بارے میں علامہ نیوی لکھتے ہیں : اسنادہ صحیح (آثار السنن : ص ۴۴)

الفاظ ہیں: اراھا حفصة، حافظ ابن حجر نے التلک ص ۶۳ ج ۲ میں کہا ہے اسنادہ صحیح اس کی سند صحیح ہے اور اس کے الفاظ ہیں کہ آنحضرت ﷺ کی قراءۃ ”ترسلاً“ ہوتی تھی۔ ابن ابی ملیکہ فرماتے ہیں: کہ ترسلاً کا مطلب یہ ہے کہ الحمد لله رب العالمین کے بعد وقف کرتے، الرحمن الرحیم کے بعد وقف کرتے۔ ان کے الفاظ ہیں: الحمد لله رب العالمین، ثم قطع، الرحمن الرحیم، ثم قطع لیکن اگر امام ترمذی کے خیال کے مطابق لیث کی روایت صحیح ہے جس میں یقطع قراءتہ یا قراءۃ مفسرة حرفا حرفا کے الفاظ ہیں تو اس سے بھی یہی مراد ہے کہ آپ ہر آیت پر وقف کرتے ہیں جیسا کہ ابن جریج کی روایت میں ہے، جس کا اعتراف علامہ طحاوی نے بھی کیا 125 ہے۔ مگر ان کا یہ خیال صحیح نہیں کہ یہ تفسیر ابن جریج کی ہے جب کہ نافع بن عمر کی روایت میں تصریح ہے کہ یہ تفسیر ابن ابی ملیکہ نے بیان کی ہے۔ بہر حال یہ روایت صحیح ہے اور اس سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ آپ جب قرآن مجید پڑھتے تو ہر آیت پر وقف فرماتے تھے بلکہ حضرت علیؓ تو ﴿رتل القرآن﴾ الآیة کے معنی ہی تجوید حروف اور توقف کی معرفت قرار دیتے ہیں۔ ان کے الفاظ یہ ہیں: ”الترتیل تجوید الحروف و معرفة الوقف“ (اتقان: ص ۸۳ ج ۱) علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

قال البيهقي في الشعب واخرون: الا فضل الوقف على رء وس الأيات . اتباعا لهدى رسول الله ﷺ و سنته . الخ (اتقان ص ۸۷ ج ۱)

یعنی امام بیہقی نے شعب الایمان میں اور دیگر اہل علم نے کہا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی پیروی میں ہر آیت پر وقف افضل ہے۔

شیخ ابو عمر فرماتے ہیں:

وقد كان جماعة من الائمة السالفين والقراء الماضين يستحبون القطع عليهم-

(ارواء الغلیل ص ۶۲ ج ۲)

کہ ائمہ سلف اور قراء کرام کی ایک جماعت آیات پر وقف مستحب سمجھتی ہے۔

## قراءت کا مسنون طریقہ

لہذا مسنون اور افضل طریقہ یہی ہے کہ ہر آیت پر وقف کیا جائے اور جماعت اہل حدیث الحمد للہ آج بھی اس پر عمل پیرا ہے۔ علامہ قاضی محمد زاہد حسینی خلیفہ مجاز حضرت مولانا احمد علی لاہوری مرحوم اپنے ماہانہ درس قرآن میں فرماتے ہیں:

”حضور جب سورت فاتحہ پڑھتے تو ہر آیت پر وقف فرماتے یا سکتے فرماتے۔ وجہ یہ تھی کہ بندہ جب الحمد للہ رب

126 العالمین پڑھتا ہے تو اللہ کی طرف سے جواب ملتا ہے کہ میرے بندے نے میری تعریف کی۔ مولانا حسین احمد مدنی رحمہ اللہ اسی طرح نماز پڑھا کرتے تھے۔ ہر آیت پر ٹھہرا کرتے تھے۔“ (خدام الدین: ۲۵ دسمبر ۱۹۲۳ء)

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ محتاط اور صوفی منش علمائے دیوبند کا بھی اسی پر عمل تھا کہ ہر آیت پر وقف کیا جائے اور ان اوقاف میں سورت فاتحہ کا امام کے پیچھے آہستہ پڑھنا نہ سماع و انصات کے منافی ہے اور نہ ہی ایسے پڑھنا کچھ مشکل ہے۔ جنات نے آنحضرت ﷺ سے سورہ الرحمن سنی تو جب آپ فبای الآء . الآیة پڑھتے تو اس کے جواب میں لا بشیء من نعمک ربنا نکذب فلک الحمد پڑھتے۔ جس کا اعتراف فریق ثانی نے بھی کیا ہے۔ چنانچہ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”جب آپ فبای الآء . الآیة کی قراءت مکمل کر چکے تو اس کے بعد جنات تائید میں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا اقرار کرتے تھے۔ الخ“ (احسن الکلام: ص ۸۶ ج ۱)

بلکہ نبی ﷺ نے ان جنات کے اس عمل کی تحسین صحابہ کرام کے سامنے بیان کی۔ جیسا کہ مسند بزار میں ہے۔ علامہ بیہقیؒ مجمع الزوائد (ص ۱۷۷ ج ۷) میں لکھتے ہیں: لصبیح رجالہ رجال الصبیح کہ اس کے راوی اصح کے راوی ہیں۔

مگر امام بزارؒ کے شیخ عمرو بن مالک الراہسی کو ابن حبانؒ نے ثقہ کہا ہے جب کہ دوسرے محدثین اس کی تضعیف کرتے ہیں لیکن عمرو بن مالک اس میں منفرد نہیں۔ محمد بن عباد بن موسیٰ اس کا متابع ابن جریر میں موجود ہے۔ جسے حافظ ابن کثیر نے بھی (ص ۲۶۹ ج ۴) میں ذکر کیا ہے۔

امام حاکمؒ نے اسے علی شرط الشیخین صحیح کہا ہے اور حافظ ذہبیؒ نے بھی ان کی تائید کی ہے۔ (الحاکم: ص ۷۳ ج ۲) اور علامہ سیوطیؒ نے بھی الدر المنثور (ص ۶۳۰ ج ۶) میں اسے صحیح قرار دیا ہے اور شیخ البانیؒ نے اسے حسن قرار دیا ہے (حاشیہ مشکوٰۃ: ق ۸۶۱)۔ جس سے معلوم ہوا کہ اوقاف آیات میں پڑھنا درست ہے اور ان سکتات میں پڑھنا مشکل بھی نہیں، بلکہ تجربہ بھی اس کا شاہد ہے جسے شک ہو وہ عمل کر کے دیکھ لے۔ یہی وجہ ہے کہ اوقاف آیات میں حنفی علماء نے بھی شاپرھنے کی اجازت دی ہے۔ جیسا کہ اس کا بیان اپنے محل پر ہوگا۔ (ان شاء اللہ)

## اوقاف کے علاوہ بھی سکتے ثابت ہے

اوقاف آیات کے علاوہ بھی نبی ﷺ سے سکتے ثابت ہے، جس میں مقتدیؒ باسانی فاتحہ پڑھ سکتا ہے۔

۱۔ حضرت ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں:

کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا کبر سکت بین التکبیر والقراءۃ اسکاتۃ . الخ . کہ نبی ﷺ تکبیر اور قراءت کے مابین سکتے فرماتے تھے۔

یہ روایت بخاری: ص ۱۰۳ ج ۱، مسلم: ص ۲۱۹ ج ۱ کے علاوہ نسائی، ابوداؤد، ابن ماجہ، ابن خزمیہ، دارمی، مسند احمد اور ابن ابی شیبہ وغیرہ میں موجود ہے۔ اس سکتے میں گو نبی ﷺ دعا استفتاح پڑھتے تھے اور یہ سکتے حقیقی سکتے نہیں مگر علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:



هذا يكفى لقراءة المأمومين ولا يلزم السكوت الحقيقي على التعيين. (امام الكلام: ص ۲۳۳)  
 کہ مقتدیوں کے پڑھنے کے لیے یہی سکتہ کافی ہے۔ گو متعین طور پر سکوت حقیقی لازم نہیں آتا۔

اور مولانا رشید احمد گنگوہی لکھتے ہیں: ”یہ قدر قلیل آیات تو مکمل ثنائیں بھی ختم ہو سکتی ہیں۔“ (سبیل الرشاد ص ۳۲)

بالخصوص جب کہ آنحضرت ﷺ سے فرض نماز میں ثناء کے علاوہ اللھم باعد بینی... الخ اور انی

128 وجہت وجہی... الخ جیسی لمبی دعائیں بھی ثابت ہیں۔ علمائے احناف گو فرانس میں ان کے پڑھنے کا انکار کرتے

ہیں۔ مگر علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں کہ یہ قول ”من غیر برہان“ یعنی بلا دلیل ہے۔ جس کا تفصیلی رد انہوں نے السعایہ (ص

۱۶۱، ۱۶۲ ج ۲) میں کیا ہے اور غیث الغمام میں لکھتے ہیں:

فينبغى لقاصد الاتباع النبوى الجمع بين هذه الاذكار والادعية فى الركعة الاولى قبل

القراءة واما تعرف فى الحنفية من قراءة ائى وجہت قبل تكبير التحريمة فليس له اصل صرح به

على القارى فى شرح الحصن الحصين. (غیث الغمام: ص ۲۳۷)

یعنی جو رسول اللہ ﷺ کی اتباع کا ارادہ رکھتا ہے اسے چاہیے کہ یہ اذکار اور دعائیں پہلی رکعت میں قراءت

سے پہلے پڑھے اور احناف میں جو معروف ہے کہ انی وجہت. الخ تکبیر تحریمہ سے پہلے پڑھی جائے تو اس کی کوئی

اصل نہیں جیسا کہ علامہ علی قاریؒ نے شرح حصن حصین میں تصریح کی ہے۔

۲۔ حضرت سمرہؓ بن جندب فرماتے ہیں:

كان رسول الله ﷺ يسكت سكتين اذا دخل فى الصلاة واذا فرغ من القراءة.

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو سکتے کرتے تھے، ایک جب آپ نماز شروع کرتے اور دوسرا جب آپ قراءت

سے فارغ ہوتے۔

یہ حدیث جزء القراءتہ: ص ۳۰، کتاب القراءتہ: ص ۸۶، ترمذی: ص ۲۱۲ ج ۱، ابوداؤد: ص ۲۸۳ ج ۱، ابن

حبان، الاحسان: ص ۱۲۷ ج ۳، الموارد: ص ۱۲۴، الحاکم: ص ۲۱۵ ج ۱، دارمی: ص ۲۸۳ ج ۱، مسند احمد: ص

۷، ۱۱، ۱۵، ۲۰، ۲۳، ۵، بیہقی: ص ۱۹۶ ج ۲، دارقطنی: ص ۳۳۶ ج ۱، طبرانی: ص ۲۵۴ ج ۷، ابویعلیٰ وغیرہ میں موجود ہے۔

امام ترمذیؒ نے اسے حسن کہا ہے اور علامہ حافظ ابن حجرؒ بھی فرماتے ہیں۔

هذا حديث حسن (امام الكلام: ص ۲۳۷، نتائج الافکار: ص ۱۷ ج ۲) کہ یہ حدیث حسن ہے۔

علامہ احمد شاہ کرقر فرماتے ہیں: هو حديث صحيح رواه ثقات (تعلیق علی الترمذی ص ۳۱ ج ۲)

کہ یہ حدیث صحیح ہے اور اس کے راوی ثقہ ہیں۔

کیا حسن بصریؒ نے حضرت سمرہؓ سے سنا ہے

مگر امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں کہ:

”حضرت حسن بصریؒ نے حضرت سمرہؓ سے صرف ایک حدیث عقیقہ ہی سنی ہے۔“

گویا ان کا اشارہ ہے کہ حسنؒ نے یہ حدیث سمرہؓ سے نہیں سنی۔ حضرت حسن بصریؒ نے حضرت سمرہؓ سے سنا ہے یا نہیں اس کے بارے میں محدثین کرام کی آراء مختلف ہیں۔ امام ابن حبانؒ، امام ابن معینؒ وغیرہ مطلقاً سماع کا انکار کرتے ہیں مگر امام علیؒ بن مدینی، امام ترمذیؒ، امام بخاریؒ وغیرہ مطلقاً سماع کا دعویٰ کرتے ہیں۔ اور امام دارقطنیؒ، امام نسائیؒ، امام بیہقیؒ وغیرہ کا خیال ہے کہ صرف حدیث عقیقہ ہی سنی ہے، اس کے علاوہ اور کوئی حدیث نہیں سنی۔

صحیح یہ ہے کہ عقیقہ کے علاوہ اور احادیث بھی انھوں نے حضرت سمرہؓ سے سنی ہیں، جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ لیکن حسنؒ چونکہ مدلس ہیں لہذا ان کی وہی روایت صحیح ہوگی جس میں سماع کی صراحت ہوگی۔ زیر بحث روایت میں چونکہ حسنؒ ایک اختلاف کا ذکر کرتے ہیں جو حضرت سمرہؓ کے اور حضرت عمرانؒ بن حصین کے مابین ہوا۔ حضرت سمرہؓ نے سلکات کا ذکر کیا تو حضرت عمرانؒ نے اس کا انکار کیا۔ اس کے بارے میں انہوں نے مدینہ طیبہ میں حضرت ابی بن کعبؓ کی خدمت میں لکھا تو حضرت ابیؒ نے حضرت سمرہؓ کی تائید کی۔

محدث ڈیانویؒ فرماتے ہیں کہ:

هذا كله حكاية من الحسن ناقلا عما سمع من سمره -

کہ یہ تمام حضرت حسنؒ کی بیان کی ہوئی حکایت ہے جو انھوں نے حضرت سمرہؓ سے سنی تھی۔

مگر کسی روایت میں صراحت سماع نظر نہیں آئی۔ تاریخی اعتبار سے بھی حضرت حسنؒ کا اس مذاکرہ سے براہ راست متعلق ہونا ثابت نہیں ہوتا جس کی تفصیل کا یہ محل نہیں۔ مگر حنفی اصول کی روشنی میں تو حسنؒ کی تدلیس پر اعتراض ہی غلط ہے، کیوں کہ ان کے نزدیک خیر القرون کے مدلسین کی معنعن روایت مقبول ہے۔ (کما مر)

بعض حضرات نے اس پر یہ اعتراض بھی کیا ہے کہ اس کے متن میں اضطراب ہے۔ بعض میں فاتحہ کے بعد اور بعض میں قراءت سورہ کے بعد سکتہ کا ذکر ہے۔ لیکن یہ اعتراض بھی صحیح نہیں۔ جب کہ یہ اختلاف قتادہؒ کی روایت میں ہے۔ قتادہؒ کے علاوہ اشعثؒ، یونسؒ، حمید الطویل حضرت حسنؒ سے قراءت کے بعد ہی سکتہ کا ذکر کرتے ہیں۔ لہذا قتادہؒ کی اس روایت کا اعتبار ہوگا جو جماعت کے موافق ہے البتہ یونسؒ بن عبید کی روایت میں پھر اختلاف ہے۔

اسماعیلؒ بن علیہ اور ہشیم فاتحہ کے بعد سکتہ کا ذکر کرتے ہیں۔ (دارقطنی، مسند احمد) لیکن یزید بن زریع سورت کے بعد سکتہ کا ذکر کرتے ہیں۔ (احمد)

بلکہ اسماعیل بن علیہ کے ایک شاگرد یعقوبؒ بن ابراہیم بھی سورت کے بعد ہی سکتہ کا ذکر کرتے ہیں۔ (ابوداؤد) لہذا جماعت کی روایت ہی راجح قرار دی جائے گی۔ علامہ ابن عبدالبرؒ نے الاستذکار میں کہا ہے کہ حدیث سکتتین معلول ہے۔ اس پر ائمہ نے عمل نہیں کیا، مگر مولانا لکھنویؒ فرماتے ہیں:

وان عدم عمل الائمة بها لا يستلزم عدم اعتبارها والعلل التي فيها ليست بازيد من علل

کثیر من الاحادیث التي احتجوا بها. (امام الکلام: ص ۲۴۲)  
کہ ائمہ کا اس پر عمل نہ کرنا اس کے معتبر نہ ہونے کو مستلزم نہیں اور جو اس میں علل ہیں وہ ان احادیث کی علل سے زیادہ نہیں جن سے وہ استدلال کرتے ہیں۔

مگر مولانا لکھنوی نے الاستاذ کار کے حوالے سے جو یہ نقل کیا ہے کہ سکتا کی احادیث معلول ہیں۔ اسی لیے اکثر ائمہ نے ان پر عمل نہیں کیا۔ یہ بات ہی محل نظر ہے۔ علامہ ابن عبدالبر نے التمهید (ص ۴۱، ۴۲ ج ۱۱) میں یہ احادیث ذکر کیں لیکن ان پر کوئی کلام نہیں کیا، بلکہ انھوں نے ان روایات کے ضمن میں فرمایا ہے: امام اوزاعی، امام شافعی وغیرہ کا اسی پر عمل ہے۔ اور الاستاذ کار (ص ۲۳۸ ج ۴) میں بھی حسن بصری، قتادہ اور ایک جماعت سے ان احادیث کے مطابق عمل کرنا ذکر کیا ہے۔ امام ترمذی بھی فرماتے ہیں۔ وهو قول غیر واحد من اهل العلم کہ اس کے مطابق بہت سے اہل علم کا فتویٰ ہے۔ اس لیے یہ کہنا کہ اکثر ائمہ نے ان پر عمل نہیں کیا، بہر نوع درست نہیں۔

۳۔ حضرت عبد اللہ بن عمر فرماتے ہیں۔

انهم كانوا يقرءون خلف رسول الله ﷺ اذا انصت فاذا قرأ لم يقرءوا واذا انصت

قرءوا. (كتاب القراءة: ص ۶۹، ۸۶)

۱۳۱ کہ آنحضرت ﷺ جب انصت اور سکتے کرتے تھے تو اس وقت صحابہ کرامؓ آپ کے پیچھے پڑھتے تھے اور جب آپ پڑھتے تھے تو خاموش رہتے تھے۔

یہ اثر سند کے اعتبار سے حسن سے کسی صورت کم نہیں۔ مؤلف احسن الکلام نے (ص ۷۰ ج ۱) اس کی سند میں صرف عمرو بن شعيب عن ابیه عن جدہ کے طریق پر کلام کیا ہے جس کا جواب ہم پہلے حصہ اول میں ذکر کر آئے ہیں۔ یاد رہے امام بیہقی نے یہ اثر ابو الصلت الہروی کے واسطے سے ذکر کیا ہے، جس کا نام عبد السلام بن صالح ہے اور وہ متروک ہے۔ مگر اس کے ساتھ ہی امام بیہقی نے اشارہ کیا ہے کہ ”رواہ عبد الحمید بن جعفر عن عمرو بن شعيب بمعناه“ کہ اس کو عمرو بن شعيب سے عبد الحمید بن جعفر نے معنی روایت کیا ہے۔ اور عبد الحمید کی یہ روایت امام بیہقی نے کتاب القراءة: ص ۸۶ میں ذکر کی ہے۔ جیسا کہ ابھی ہم نے کتاب القراءة کے حوالے سے ذکر کیا ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ ص ۶۹ پر الفاظ ”انهم كانوا يقرءون“ ہیں۔ جب کہ ص ۸۶ پر ”انه كان يقرأ“ کہ عبد اللہ بن عمرو آنحضرت ﷺ کے پیچھے جب آپ سکتے کرتے، پڑھتے تھے اور جب آپ پڑھتے، وہ نہ پڑھتے اور جب وہ خاموش ہوتے تو پڑھتے۔ اس اثر کی سند حسن درجہ سے کم نہیں۔ امام بیہقی نے اسے حسب ذیل سند سے نقل کیا ہے۔

”أخبرنا الامام ابو عثمان رضى الله عنه انا ابو طاهر محمد بن الفضل بن

محمد بن اسحاق بن خزيمه أنا جدى نا محمد بن أبى صفوان الثقفى نا ابو بكر

يعنى الحنفى نا عبد الحميد بن جعفر عن عمرو بن شعيب ،.... وانا نى ابو عبد الله

الحافظ اجازة ان ابا على الحسين بن على الحافظ أخبرهم نا محمد بن اسحاق

بن خزیمہ فذکرہ باسنادہ نحوہ۔“

امام محمد بن اسحاق بن خزیمہ تک کی سند کی صحت پر کس کوشبہ ہو سکتا ہے؟ امام ابن خزیمہ کے استاد محمد بن ابی صفوان، محمد بن عثمان بن ابی صفوان القفنی ہیں اور وہ ثقہ ہیں۔ (تہذیب ج ۹ ص ۳۳۷، تقریب ص ۴۶۱) ان کے استاد ابو بکر الحنفی ہیں، جن کا نام عبد البکیر بن عبد المجید ہے جیسا کہ علامہ المزنی نے التہذیب (ج ۱۲ ص ۴۰۳) میں ذکر کیا ہے اور اس کے اساتذہ میں عبد الحمید بن جعفر کا نام بھی لیا ہے۔ اور تہذیب التہذیب (ج ۶ ص ۳۷۰) میں جو اس کی کنیت ابو یحییٰ مذکور ہے۔ وہ کتابت کی غلطی ہے۔ یہی وجہ ہے تقریب ص ۲۱۷ میں عبد البکیر بن عبد المجید بن عبید اللہ البصری ابو بکر الحنفی ہی ہے اور وہ بھی ثقہ ہے اور عبد الحمید بن جعفر بھی صدوق ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ”صدوق ربما وهم“ (تقریب: ص ۱۹۶)۔ حافظ ذہبی لکھتے ہیں:

”احتج بہ الجماعة وهو حسن الحدیث“ (السیر: ج ۷ ص ۲۲)

کہ ایک جماعت نے اس سے حجت پکڑی ہے اور وہ حسن الحدیث ہے۔ علامہ زیلعی الحنفی بھی لکھتے ہیں: ”وثقہ اکثر العلماء“ کہ اکثر علماء نے اس کی توثیق کی ہے۔ (نصب الرایۃ: ج ۱ ص ۳۴۴) اس لیے یہ سند کسی اعتبار سے درجہ حسن سے کم نہیں۔ اس کے علاوہ حضرت عبد اللہ بن عمرو کا بیان ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا جو کوئی فرض یا نفل امام کے پیچھے پڑھے اور اس میں فاتحہ اور اس کے علاوہ اور قرآن بھی پڑھے۔ اگر فاتحہ ہی پڑھے گا تو یہ کافی ہے اور جب امام جہراً پڑھے تو امام کے سکتات میں امام کی قراءت سے پہلے یا بعد میں فاتحہ پڑھے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۵۵، ۵۴) اس روایت کی سند میں محمد بن عبد اللہ بن عبید بن عمیر ہے جو ضعیف ہے۔ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے کہا ہے۔ (احسن ص ۱۷۱ ج ۱)

مگر وہ منفرد نہیں بلکہ ثنی بن صباح اور ابن لہیعہ نے بھی اس کی متابعت کی ہے۔

(مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۳ ج ۲، کتاب القراءۃ ص ۵۴)

اور کتاب القراءۃ میں ”ابن لہیعۃ نا عمرو بن شعیب“ ہے۔ جس سے ابن لہیعہ کا عمرو بن شعیب سے عدم سماع کا اعتراض بھی ختم ہو جاتا ہے۔ امام ابن وہب کا خیال تھا کہ ابن لہیعہ نے عمرو بن شعیب سے نہیں سنا۔ مگر خود ان کا اپنا بیان ہے کہ ”سمعتها منہ قبل ان یلتقی ابواہ“ یعنی میں نے عمرو بن شعیب سے ابن وہب کی پیدائش سے پہلے سنا ہے۔ (تہذیب ج ۵ ص ۳۷۵)

اس لیے ابن لہیعہ کا عمرو بن شعیب سے براہ راست سماع کا انکار صحیح نہیں۔ امام مالک نے الموطأ میں کتاب البیوع کی پہلی حدیث العربان ”عن الثقة عنہ عن عمرو بن شعیب“ کی سند سے بیان کی ہے۔ اور علامہ ابن عبد البر فرماتے ہیں:

”قد تکلم الناس فی الثقة عنہ فی هذا الموضوع وأشبه ما قیل فیہ أنه

أخذہ عن ابن لہیعۃ أو عن ابن وہب عن ابن لہیعۃ لان ابن لہیعۃ سمعہ من عمرو

بن شعیب“ (التہذیب ص ۱۷۶ ج ۲۳)

کہ اہل علم نے کلام کیا ہے کہ امام مالکؒ کے نزدیک یہاں ثقہ سے کون مراد ہے، چنانچہ جو کچھ کہا گیا ہے اس میں زیادہ بہتر بات یہ ہے انہوں نے یہ روایت ابن لھیعہؒ سے لی ہے یا بواسطہ ابنؒ وھب عن ابن لھیعہؒ روایت کی ہے۔ کیوں کہ ابن لھیعہؒ نے اسے عمرو بن شعیب سے سنا ہے۔ بلکہ علامہ ابنؒ عبدالبر نے اپنی سند سے یہی روایت ابن لھیعہ قسال حدثنا عمرو بن شعیب کے الفاظ سے نقل کر کے ابن لھیعہؒ کے عمرو سے سماع کی صراحت بھی کر دی ہے۔ یہی کچھ تنویر الحوالک (ج ۲ ص ۱۱۸) وغیرہ میں ہے۔

زیر بحث روایت میں کبھی وہ ”ناعمر و“ کہتے ہیں، تصریح سماع اور کیا ہوتی ہے۔ البتہ امام احمدؒ کا فرمان ہے کہ ابن لھیعہ بواسطہ شنی بن صباح عن عمرو بن شعیب سے روایت کرتے تھے۔ پھر شنی کا وا۔ طہ گرا کر براہ راست عمرو سے روایت کرنے لگے (تہذیب وغیرہ) لیکن یہ اعتراض بھی اسی صورت میں ہے جب روایت مععن ہو کیوں کہ ابن لھیعہ مدلس ہیں۔ اور یہ صورت بھی تدلیس کی ہے۔ مگر زیر بحث روایت میں تو سماع کی صراحت موجود ہے۔ اس لیے یہ اعتراض بھی درست نہیں۔ لیکن ابن لھیعہ اختلاف کی وجہ سے ضعیف ہے۔ اس لیے مرفوعاً تو یہ روایت محل نظر ہے۔ تاہم حضرت عبداللہ بن عمرو کا اثر اس کا مؤید ہے جو بسند حسن کتاب القراءۃ کے حوالے سے ابھی ہم ذکر کر آئے ہیں۔ بلکہ امام بیہقیؒ بھی فرماتے ہیں:

محمد بن عبداللہ بن عبید وان کان غیر محتج بہ و کذلک بعض من تقدم ممن رواه عن عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ فلقراءۃ الماموم فاتحة الكتاب فی سکتۃ الامام شواہد صحیحۃ عن عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ خبرا عن فعلہم.. الخ. (کتاب القراءۃ: ص ۵۵)

کہ محمد بن عبداللہ بن عبید اور دوسرے جو عمرو بن شعیب سے روایت کرتے ہیں وہ اگرچہ قابل احتجاج نہیں مگر عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ سے صحابہ کا صحیح سند سے عمل اس کا شاہد ہے۔

بلکہ مولانا حبیب الرحمن الاعظمی لکھتے ہیں کہ:

132

اخرج حق (ای البیہقی) فی کتاب القراءۃ (ص ۶۹) من طریق عبید اللہ بن عمر عن عمرو بن شعیب ما یقرب من ہذا.. الخ (حاشیۃ المصنف: ص ۱۳۳ ج ۲)

کہ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءۃ میں عبید اللہ بن عمر عن عمرو بن شعیب کے طریق سے جو روایت ذکر کی ہے وہ اس (محمد بن عبداللہ بن عبید اللہ اور لہثنی وغیرہ) کی روایت کے قریب ہے۔

لہذا ان کی مرفوع روایات سے بالکل صرف نظر اصولاً صحیح نہیں۔

۴۔ حضرت سعید بن جبیر فرماتے ہیں:

لا بد ان تقرأ بام القرآن مع الامام ولكن من مضى كانوا اذا كبروا سکت الامام ساعة لا یقرأ قدر ما یقرءون بام الكتاب۔

(کتاب القراءۃ: ص ۶۹، ۸۷، عبدالرزاق: ص ۱۳۲، ۱۳۵ ج ۲، جزء القراءۃ: ص ۶، ۲۹)

کہ امام کے ساتھ تم فاتحہ ضرور پڑھو مگر سلف کا یہ معمول تھا کہ جب امام تکبیر کہتا تو کچھ دیر سکتہ کرتا اور نہ پڑھتا

تا آنکہ مقتدی فاتحہ پڑھ لیتے۔



یہ اثر صحیح ہے جیسا کہ حصہ اول کے باب ثالث میں تفصیلاً گزر چکا ہے اور مؤلف احسن الکلام کے تمام اعتراضات بارہ کا جواب بھی ہم ذکر کر آئے ہیں۔

۵۔ حضرت ہشام بن عروہ اپنے باپ حضرت عروہ بن زبیر سے نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا:  
یبنی اقرء وافى سکتة الامام فانه لا تتم صلاة الا بفتح الكتاب... الخ

(کتاب القراءة: ص ۷۰، ۷۱)

کہ اے بیٹو! جب امام سکتہ کرے اس وقت پڑھو کیوں کہ فاتحہ کے بغیر نماز پوری نہیں ہوتی۔  
یہ اثر سند کے اعتبار سے صحیح ہے مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:  
”سند میں موسیٰ بن مسعود راوی ہے، جس میں کلام ہے (احسن الکلام: ص ۱۷۱ ج ۱، ص ۲۱۳)۔  
لیکن یہ اعتراض محض ناواقفی کا نتیجہ ہے۔

راوی موسیٰ بن اسماعیل ہے، موسیٰ بن مسعود نہیں

جزء القراءة اور کتاب القراءة میں حدیثا موسیٰ ہے جس سے مؤلف مذکور نے سمجھ لیا کہ موسیٰ بن مسعود ہے حالانکہ 133  
یہ موسیٰ بن مسعود نہیں بلکہ موسیٰ بن اسماعیل ہے اور وہی حماد سے روایت کرتا ہے اور امام بخاری اس سے روایت کرتے  
ہیں۔ (تہذیب: ص ۳۳۳، ۳۳۴ ج ۱۰)

حافظ ابن حجر نے نتائج الافکار فی تخریج احادیث الاذکار (ص ۱۹ ج ۲) میں یہی روایت ذکر کرتے ہوئے  
صراحت کی ہے: موسیٰ بن اسماعیل۔

مولانا عبدالحی لکھنوی نے امام الکلام: ص ۲۳۹ میں تخریج ہی کے حوالہ سے یہی اثر نقل کیا ہے اور لکھا ہے: ”ثم  
اسند الی البخاری نا موسیٰ بن اسماعیل“ کہ پھر حافظ ابن حجر نے بخاری سے نا موسیٰ بن اسماعیل کے  
طریق سے روایت کیا ہے۔

بلکہ تحقیق الکلام (ص ۱۰۹ ج ۱) میں مولانا مبارک پوری نے بھی امام الکلام کے حوالہ سے موسیٰ بن اسماعیل لکھا ہے۔  
معلوم نہیں ان تصریحات پر مولانا صفدر صاحب مطلع نہیں ہوئے یا محض بات بگاڑنے کے لیے موسیٰ بن مسعود بنا دیا ہے۔  
اس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ موسیٰ بن اسماعیل ہے، موسیٰ بن مسعود نہیں۔ اس لیے یہاں موسیٰ بن مسعود کے  
متعلق جو جرح نقل کی گئی ہے اس کے دفاع میں ہم اپنا اور قارئین کرام کا وقت ضائع کرنا نہیں چاہتے، ورنہ ہم بتلاتے کہ  
یہاں بھی معترض نے کیسے شگوفے چھوڑے ہیں اور انصاف کا کتنا خون کیا ہے۔ نہایت افسوس کا مقام ہے کہ ہماری اس  
باحوالہ وضاحت کے باوجود احسن الکلام طبع ۱۹۹۵ء کے ص ۲۱۲ میں بلا جواز موسیٰ بن مسعود ہی لکھا گیا ہے۔  
مزید برآں یہ بھی یاد رہے کہ موسیٰ اس میں منفرد نہیں بلکہ الحجاج بن منہال اس کا متابع موجود ہے۔

(کتاب القراءة: ص ۶۹، ۷۰)

اور وہ ثقہ ہے (تقریب: ص ۹۶) امام بخاریؒ اور مسلمؒ نے الحجاج عن حماد کے واسطے سے روایت کی ہے۔ ملاحظہ ہو بخاری مع الفتح (ص ۹۵۰۹ ج ۹، التہذیب للزی: ص ۷۷۷ ج ۵) لہذا موسیٰؒ پر اعتراض قطعاً فضول ہے۔ پھر اس روایت میں ”فصاعدا“ کے الفاظ بھی نہیں۔ لہذا یہ اعتراض کہ:

”اس میں فصاعدا بھی ہے کیا فریق ثانی سورہ فاتحہ کے علاوہ کسی اور سورت کا مقتدی کے لیے جواز سمجھتا ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۱۷۱ ج ۱) فضول ہے۔ پھر ”فصاعدا“ کا لفظ بھی وجوب کے لیے صریح نہیں جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

۶۔ حضرت ابوسلمہؒ سے روایت ہے کہ جب حضرت ابو ہریرہؓ نے حدیث بیان کی کہ جس نماز میں فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ خداج ہے جس پر بعض نے کہا کہ جب امام قراءت کر رہا ہو تو کیسے پڑھے؟ تو ابوسلمہؒ نے فرمایا:

للامام سکتان فاغتنموهما سکتہ حین یکبر وسکتہ حین یقول غیر المغضوب علیہم ولا

الضالین۔ (کتاب القراءة: ص ۷۰، ۸۶، جزء القراءة: ص ۲۹)

۱34 کہ امام دو سکتے کرتا ہے، انھیں غنیمت جانو، ایک جب تکبیر کہتا ہے اور دوسرا جب غیر المغضوب علیہم

ولا الضالین کہتا ہے۔

یہ اثر سنداً صحیح ہے مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”اس میں وہی موسیٰ بن مسعود ہے۔ مؤلف خیر الکلام کا اسے مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے حسن کہنا محض اپنے

دل کی تسکین ہے۔“ (احسن: ص ۱۷۱ ج ۱)

**جواب:** حالانکہ سند میں موسیٰ بن اسماعیل ہے، موسیٰ بن مسعود نہیں جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے نتائج الافکار (ص ۱۸ ج ۲) میں

تصریح کی ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے یہی اثر نتائج ہی کے حوالہ سے امام الکلام (ص ۲۳۸) میں اور مولانا نور محمدؒ

ماتانی نے تذکرۃ المنتہی میں موسیٰ بن اسماعیل ہی کے واسطے سے نقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

واسند الحافظ ابن حجر فی تخریج احادیث الاذکار الی البخاری انه اخرج فی

کتاب القراءة خلف الامام نا موسی بن اسماعیل نا حماد عن محمد بن عمرو عن ابی

سلمة ❶ بن عبد الرحمن قال ان للامام سکتین... الخ (تذکرۃ المنتہی: ص ۱۸)

لہذا جب موسیٰ کو موسیٰ بن مسعود قرار دینا ہی غلط ہے۔ تو اس کی سند پر اعتراض فضول ہے اور اس پر بلا جواز اصرار

محض ضد کا نتیجہ ہے جیسا کہ ابھی ہم عرض کر آئے ہیں۔ حضرت الاستاذ نے موسیٰ بن مسعود ہی تسلیم کرتے ہوئے جو یہ کہا ہے

کہ وہ مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے حسن ہے۔

❶ امام الکلام اور تذکرہ میں علی بن سلمہ ہے۔ اسی طرح اس کے مابعد قال کی جگہ قالا ہے جو غلط ہے۔

تو اولاً موسیٰ بن مسعودؓ کے متعلق راجح قول وہ ہے جو حافظ ابن حجرؒ نے نقل کیا ہے: صدوق سنی الحفظ

(تقریب: ص ۵۱۵)

اور حافظ ذہبیؒ المغنی (ص ۲۸۷ ج ۲) میں لکھتے ہیں: ”صدوق مشہور“ اور میزان (ص ۲۲۱ ج ۴) میں

ہے: ”صدوق ان شاء الله یہم“۔

اسی سے اندازہ فرمائیے کہ کیا یہ راوی ضعیف اور ناقابل اعتبار ہے؟ اور جو بات مؤلف خیر الکلام نے کہی ہے تو وہ

135 کوئی نئی نہیں بلکہ علمائے احناف کا تو اصول ہی یہی ہے کہ مختلف فیہ راوی کا تفرّد حسن حدیث کی طرح حجت ہے۔ جیسا کہ

مولانا ظفر احمد عثمانیؒ نے انہاء السکن ص ۸۵ میں صراحت کی ہے اور اس کے بعد لکھتے ہیں:

ان المختلف فیہ من الرواة حجة و ان لم یکن كحجة راوی الصحيح -

(انہاء السکن: ص ۸۶)

کہ مختلف فیہ راوی حجت ہے اگرچہ وہ اصحیح کے راوی کی طرح حجت نہیں۔ ❶

لہذا صفدر صاحب کو اپنے اصول کی فکر کرنی چاہیے۔ تہا مؤلف خیر الکلام ہی موجب گردن زدنی کیوں؟ بلکہ اس کو

تو مولانا صفدر صاحب نے قبول بھی کیا ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

”اس امر سے اختلاف تو نہیں کیا جاسکتا کہ بعض محدثین نے اس پر جرح کی ہے اور جمہور اس کی توثیق

کرتے ہیں اور مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے اس کی حدیث حسن تو ضرور ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۲۹۶ ج ۱)

اس طرح حضرت موصوف اپنی ایک اور کتاب میں لکھتے ہیں مختلف فیہ راوی قابل برداشت ہوتا ہے اور اس کی

حدیث حسن درجہ سے کم نہیں ہوتی۔ (اخفاء الذکر: ص ۶۶)

اب صفدر صاحب ہی فرمائیں کہ اس سے ان کے ”دل کو تسکین“ ہوئی ہے یا نہیں۔ مزید برآں مؤلف خیر الکلام

نے موسیٰ کے مختلف فیہ ہونے پر ہی اسے تسلیم نہیں کیا بلکہ انھوں نے تو اس بات کی بھی صراحت کی ہے کہ:

”کتاب القراءة کی سند میں یہ راوی نہیں۔“ (خیر الکلام: ص ۳۳۷)

لہذا جب ان کا یہ اثر موسیٰؒ کی سند کے علاوہ بھی منقول ہے تو پھر اس روایت کی تضعیف کرنا اور موسیٰؒ کو ضعیف

136

قرار دینا کہاں تک انصاف کا تقاضا ہے؟ اسی طرح مؤلف احسن الکلام کا کہنا کہ:

”روایات کو اس کا پورا یقین نہیں کہ یہ روایت حضرت ابوسلمہؒ سے ہے یا حضرت ابو ہریرہؓ سے“ (احسن: ص ۱۷۱ ج ۱)

تو یہ بھی محض ناواقف حضرات کی آنکھوں میں مٹی ڈالنے کے مترادف ہے جب کہ الفاظ میں صراحت ہے کہ مرفوع

حدیث حضرت ابو ہریرہؓ نے بیان کی، کہ فاتحہ کے بغیر نماز ناقص ہے۔ سائل نے پوچھا کہ حالت جہر میں کیسے پڑھیں؟ تو

ابوسلمہؒ نے اس کا جواب دیا۔ بتلایا جائے کہ کس راوی نے فتویٰ میں حضرت ابو ہریرہؓ کا نام لیا ہے؟ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

❶ اور یہاں یہ بھی بات لطف سے خالی نہیں کہ یہ قول تھانوی صاحب نے محمد بن اسحاق بن داؤد بن الحصین عن عکرمہ کی سند کے تحت کہا ہے جسے فریق ثانی تسلیم کرنے

سے عموماً انکار کرتا ہے اور جناب صفدر صاحب تو ابن اسحاق کو کذاب باور کرانے کے درپے ہیں۔

فهذا الجواب من ابی سلمة کان بین یدی ابی هريرة و لم ینکر علیہ ذلک فهو کما قاله ابو هريرة<sup>ؓ</sup> (کتاب القراءة ص ۷۰)

کہ ابوسلمہ کا جواب حضرت ابو ہریرہ کی موجودگی میں ہے تو گویا یہ ایسے ہی ہے جیسے ابو ہریرہ نے کہا ہے۔ اسی طرح آگے چل کر لکھتے ہیں:

قال ابوبکر و ابوسلمة انما قال هذه المقالة بحضرة ابی هريرة فی مجلسه و لو لم یکن ابو هريرة رأى جواب ابی سلمة صوابا لأشبه ان یحکی عن ابی هريرة الانکار علیہ و بیقین یعلم ان اباهريرة کان یرى القراءة خلف الامام ... الخ. (کتاب القراءة: ص ۸۶)

یعنی امام ابوبکرؓ ابن خزیمہ نے کہا ہے کہ ابوسلمہ نے یہ جواب حضرت ابو ہریرہ کی موجودگی میں دیا۔ اگر ابو ہریرہ، ابوسلمہ کے جواب کو صحیح نہ سمجھتے تو اس پر انکار منقول ہوتا اور یہ بات یقینی جانی پہچانی ہے کہ حضرت ابو ہریرہ قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔

137 اس تصریح کے بعد یہ کہنا کہ ”روایت کو اس بات کا یقین نہیں کہ قائل ابوسلمہ ہیں یا ابو ہریرہ“ انتہائی قسم کی جسارت ہے جب کہ واشگاف الفاظ میں کہا گیا ہے یہ جواب ابوسلمہ کا ہے۔ کاش معترض ان روایت کی بھی نشان دہی کر دیتے جو اس میں متردد ہیں۔

۷۔ حضرت عطاء بن ابی رباح فرماتے ہیں:

”جب امام بلند آواز سے پڑھے تو فاتحہ پڑھنے میں پہل کر دیا اس وقت پڑھو جب وہ سکتہ کرتا ہے اور جب پڑھے تو اللہ تعالیٰ کے فرمان کے مطابق خاموش رہو۔“ (مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۳ ج ۲، کتاب القراءة: ص ۸۷، جزء القراءة: ص ۱۴)

یہ اثر حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

۸۔ حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں کہ:

”رسول اللہ ﷺ کا طریقہ تھا جسے لوگوں نے چھوڑ دیا ہے کہ آپ قراءت کے بعد کچھ سکتہ فرماتے اور اس میں اللہ تعالیٰ کا فضل طلب کرتے۔“

ان کے الفاظ ہیں: ”یسکت بعد القراءة هنية يسأل الله من فضله“ (متدرک حاکم: ص ۲۱۵ ج ۱)

امام حاکم اور حافظ ذہبی نے اسے صحیح کہا ہے اور امام ابن حبان نے بھی اسے اپنی اسحیح میں ذکر کیا ہے۔ (الاحسان: ص ۱۳۳ ج ۳، الموارد: ص ۱۲۵) مگر اس میں ”وکان یقف قبل القراءة هنية يسأل الله من فضله“ کے الفاظ ہیں۔ امام نسائی نے السنن ص ۱۰۴ ج ۱ میں یہی روایت بلا تعین نقل کی ہے جس کے الفاظ ہیں: ”ویسکت هنية“ جس سے دونوں سکتے مراد ہو سکتے ہیں۔ قبل القراءت بھی اور قراءت کے بعد بھی۔ جیسا کہ حضرت سمرہ کی روایت میں دو سکتوں کا بیان ہے۔ واللہ اعلم!۔

138 ان روایات و آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت ﷺ ہر آیت پر وقفہ کرنے کے علاوہ بھی تین سکتے

کرتے تھے اور صحابہ کرامؓ سکتات میں فاتحہ پڑھتے تھے اور تابعین میں ایک جماعت کا اس پر عمل تھا اور ایسا پڑھنا انصاف و استماع کے منافی بھی نہیں۔ اور ان سکتات میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کی قطعاً ممانعت نہیں بلکہ اسی قدر قلیل میں بھی فاتحہ بڑی آسانی سے پڑھی جاسکتی ہے، جیسا کہ علامہ لکھنویؒ اور حضرت گنگوہیؒ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔

سکتات کے متعلق علامہ لکھنویؒ کی رائے:

اور سکتات کے متعلق مولانا لکھنوی لکھتے ہیں:

لا شك في ثبوت السكتات عن رسول الله ﷺ بعد التكبير و بعد القراءة و بعد الفاتحة

الخ (امام الکلام ص ۲۳۵)

کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ رسول اللہ ﷺ تکبیر، قراءۃ اور فاتحہ کے بعد سکتہ فرماتے تھے۔

علامہ لکھنویؒ ”السکتات“ کا لفظ بول رہے ہیں۔ جس سے مؤلف احسن الکلام کی یہ غلط فہمی بھی دور ہو جاتی ہے

کہ: ”ایک سکتہ سے سکتات کیسے بن گئے۔“ (احسن: ص ۱۷۲)

## مولانا نور محمدؒ کا بیان

علامہ لکھنویؒ کے شاگرد رشید مولانا نور محمدؒ ملتان لکھتے ہیں کہ:

ان الثابت من الاحادیث سکتات وهذا القول منک مبنی علی قلة نظرک و عدم تدبرک

کتب الحدیث.. الخ (تذکرۃ المنتہی: ص ۱۷)

کہ احادیث سے سکتات ثابت ہیں اور تمہارا (علامہ شہلیؒ کا) یہ قول (کہ صرف دو سکتے ہیں) کتب حدیث پر

قلت نظر اور عدم تدبر پر مبنی ہے۔

اور آگے چل کر لکھتے ہیں:

139

اذا رویت سکتات متعددة غير منحصرة في الاثنین بروایات مختلفة فيقرأ الماموم فی ای

سکتة. (ایضاً: ص ۱۸)

کہ جب مختلف روایات سے دو کی بجائے متعدد سکتات مروی ہیں تو مقتدی جس سکتہ میں چاہے پڑھے۔

امام ترمذیؒ فرماتے ہیں:

هو قول غير واحد من اهل العلم يستحبون للامام ان يسكت بعد ما يفتح الصلاة و بعد

الفراغ من القراءة و به يقول احمد و اسحق و اصحابنا (ترمذی مع التحفة: ص ۲۱۳ ج ۱)

یعنی متعدد اہل علم کا یہی قول ہے کہ وہ امام کے لیے تکبیر افتتاح کے بعد اور قراءت کے بعد سکتہ کو مستحب قرار دیتے

ہیں۔ امام احمدؒ، اسحاقؒ اور ہمارے اصحاب کا یہی قول ہے۔

نیز فرماتے ہیں: ”واختار اصحاب الحدیث ان لا یقرأ الرجل إذا جهر الامام بالقراءة وقالوا



یتبع سکنات الامام“ (ترمذی: ص ۱۲۵۶)

اصحاب الحدیث نے اس کو اختیار کیا ہے کہ جب امام بلند آواز سے پڑھے تو مقتدی نہ پڑھے۔ وہ کہتے ہیں کہ امام کے سکنات کی متابعت کرے۔ یعنی سکنات میں پڑھے۔ امام بخاریؒ بھی لکھتے ہیں: نقول یقرأ خلف الامام عند السکنات کہ ہم کہتے ہیں کہ امام کے پیچھے سکنات میں پڑھے۔ (جزء القراءة: ص ۶) یہی قول انھوں نے ابوسلمہ بن عبد الرحمن، میمون بن مہران اور سعید بن جبیرؒ سے نقل کیا ہے۔

## قاضی ثناء اللہ کا ارشاد:

قاضی ثناء اللہ پانی پتی لکھتے ہیں:

قال احمد يستحب في السرية و كذا في الجهرية عند سکنات الامام ان سکت لامع قراءته و به قال الزهري و مالک و ابن المبارک و يروى ذلك عن ابن عمر و عروة بن الزبير.

(تفسیر مظہری: ص ۱۱۸ ج ۱۰)

یعنی امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ سری نمازوں میں قراءت خلف الامام مستحب ہے۔ اسی طرح جہری میں سکنات امام کے وقت بھی مستحب ہے۔ بشرطیکہ وہ سکتہ کرے۔ امام کے ساتھ ساتھ نہ پڑھے۔ یہی قول زہریؒ، مالکؒ، ابن مبارکؒ کا ہے اور حضرت ابن عمرؒ اور عروہ بن الزبیر سے بھی یہی مروی ہے۔

## علامہ نوویؒ کا موقف

علامہ نوویؒ لکھتے ہیں:

ان المستحب للامام ان يسكت بعد الفاتحة قدر ما يقرأ المأموم الفاتحة

كما سبق بيانه قريباً وذكرنا دليلاً من الحديث الصحيح قريباً و حينئذ لا يمنعه

قراءة الفاتحة - (شرح المہذب: ج ۳ ص ۳۶۷)

امام کے لیے مستحب ہے کہ فاتحہ کے بعد اس قدر سکتہ کرے کہ مقتدی فاتحہ پڑھے جیسا کہ پہلے قریب ہی بیان ہو چکا ہے اور اس کی ہم نے صحیح حدیث سے دلیل بھی ذکر کی ہے اور اس حالت میں مقتدی کے لیے قراءت فاتحہ منع نہیں۔ بلکہ علامہ نووی نے تو چار سکنات کو مستحب کہا ہے۔ (۱) تکبیر تحریمہ اور فاتحہ کے مابین۔ (۲) فاتحہ کے بعد آمین سے پہلے سکتہ لطیفہ تا کہ ظاہر ہو کہ آمین فاتحہ سے علیحدہ ہے۔ (۳) آمین کے بعد (۴) سورت کے بعد رکوع سے پہلے، نیز دیکھیے (الاذکار مع الفتوحات ج ۱ ص ۲۲۵) اور شرح المہذب میں سکتہ کی دلیل کا جو اشارہ انہوں نے کیا وہ اس سے قبل ج ۳، ص ۳۶۴ پر مذکور ہے۔ اور وہ حضرت سمرہؓ کی روایت ہے جسے ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔

## علامہ ابن عبد البرؒ کا قول

علامہ ابن عبد البرؒ لکھتے ہیں:

قال الاوزاعی والشافعی و ابو ثور حق علی الامام ان یسکت سکتة بعد التکبیرة الأولى  
ویسکت بعد قراءته لفاتحة الكتاب لیقرأ من خلفه بفاتحة الكتاب فان لم یفعل فاقراً معه  
بفاتحة الكتاب و اسرع القراءه هذا لفظ الاوزاعی و قول الشافعی و ابو ثور مثله“

(التمهید: ج ۱۱ ص ۴۲، ۴۳)

امام اوزاعیؒ، شافعیؒ اور ابو ثورؒ نے کہا ہے کہ امام کے لیے ضروری ہے کہ پہلی تکبیر کے بعد اور قراءت فاتحہ کے بعد  
سکتہ کرے تاکہ مقتدی فاتحہ پڑھے۔ اگر امام ایسا نہیں کرتا تو امام کے ساتھ فاتحہ پڑھے اور پڑھنے میں جلدی کرے۔ یہ  
امام اوزاعیؒ کے الفاظ ہیں اور اسی جیسا امام شافعیؒ اور امام ابو ثورؒ کا قول ہے۔ نیز دیکھیے الاستذکار (ص ۲۳۸ ج ۴)

### حافظ ابن حزمؒ کا فرمان:

حافظ ابن حزمؒ حضرت سمرہؓ کی مذکورہ روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

فنحن نختار ان یفعل کل امام کما فعل رسول اللہ ﷺ و فعله بعده سمره و غیره من  
الصحابه رضی اللہ عنہم و یقرأ المأموم فی السکتة الاولى ام القرآن فمن فاتته قرأ فی السکتة الثانية،  
و قد فعل ما قلنا جمهور السلف۔ (المحلی: ص ۹۷ ج ۴)

ہم پسند کرتے ہیں کہ ہر امام اسی طرح کرے جیسے رسول اللہ ﷺ نے کیا اور آپ کے بعد حضرت سمرہؓ وغیرہ  
صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے کیا اور مقتدی پہلے سکتہ میں فاتحہ پڑھے۔ اگر پہلے میں نہ پڑھ سکے تو دوسرے سکتہ میں پڑھے اور  
اسی طرح جمهور سلف نے کیا۔

### 140 علامہ ابن قدامہؒ کا فرمان

علامہ ابن قدامہؒ جناب لکھتے ہیں:

الاستحباب ان یقرأ فی سکتات الامام و فیما لا یجهر فیہ هذا قول اکثر اهل العلم کابن  
مسعود و ابن عمر و هشام بن عامر یقرءون وراء الامام فیما اسر به و قال ابن الزبیر اذا جهر فلا  
تقرأ و اذا خافت فاقراً و روی معنی ذلك عن سعید بن المسیب و سعید بن جبیر و الحسن و القاسم  
بن محمد و نافع بن جبیر و الحکم و الزہری و قال ابو سلمة بن عبدالرحمن للامام سکتان فاغتنموا  
فیہما القراءه بفاتحة الكتاب اذا دخل فی الصلاة و اذا قال ولا الضالین و قال عروة بن الزبیر اما انا  
فاغتنم من الامام اثنتین اذا قال غیر المغضوب علیہم ولا الضالین فاقراً عندها و حین یختم السورة  
فاقرأ قبل ان یرکع۔ (المغنی: ص ۶۰۳ ج ۱)

یعنی مستحب یہ ہے کہ امام کے سکتات میں اور جب بلند آواز سے نہ پڑھے یعنی سری میں پڑھے۔ اکثر اہل علم کا  
یہی قول ہے۔ ابن مسعودؓ، ابن عمرؓ، هشامؓ بن عامر امام کے پیچھے سری نمازوں میں پڑھتے تھے اور ابن زبیرؓ فرماتے ہیں کہ

جب امام جہر پڑھے تو مت پڑھو، اور جب آہستہ پڑھے تو پڑھو، ایسے ہی سعید بن مسیب، سعید بن جبیر، حسن، قاسم بن محمد، نافع بن جبیر، حکم اور زہری سے مروی ہے اور ابوسلمہ بن عبدالرحمن فرماتے ہیں کہ امام کے دو سکتوں میں فاتحہ پڑھنے کو غنیمت جانو، جس وقت نماز شروع کرے اور جب ولا الضالین کہے اور عروہ بن زبیر کہتے ہیں میں امام کے دو سکتوں کو غنیمت سمجھتا ہوں جب وہ ولا الضالین کہتا ہے تو اس وقت پڑھتا ہوں اور جب سورہ کو ختم کرتا ہے تو رکوع سے پہلے پڑھتا ہوں۔  
بلکہ اس کے چند سطور بعد لکھتے ہیں:

إذا قرأ بعض الفاتحة في سكتة الامام ثم قرأ الامام فأنتصت له ثم قرأ بقية الفاتحة في السكتة الثانية فظاهر كلام احمد ان ذلك حسن. (ص ۵۰۶ ج ۱)  
کہ اگر بعض سورت فاتحہ امام کے سکتہ میں پڑھے۔ پھر جب امام پڑھے تو وہ خاموش رہے۔ پھر دوسرے سکتہ میں باقی فاتحہ پڑھے تو امام احمد کا ظاہر کلام اس بات کا مشعر ہے کہ یہ طریقہ اچھا ہے۔

141

امام احمد کا فرمان

اسی طرح امام ابوداؤد لکھتے ہیں:

سمعت احمد سئل عن القراءة خلف الامام قال اقرأ فيها ولا تجهر قيل له ففيها الجهر قال لا يقرأ الا ان تبندرہ فتقرأ بفاتحة الكتب قبل ان يقرأ (المسائل: ص ۳۱).  
کہ امام احمد سے میں نے سنا، ان سے قراءت خلف الامام کے بارہ میں سوال کیا گیا تو فرمایا پڑھ اور اونچی آواز سے نہ پڑھ۔ ان سے کہا گیا جس میں جہر پڑھا جائے، کہا نہ پڑھو، الا یہ کہ امام کے پڑھنے سے پہلے تم فاتحہ پڑھ لو۔  
اور شیخ محمد بجاہی سے کہا گیا کہ امام اسحاق بن منصور کی کتاب المسائل سے نقل کرتے ہیں کہ امام احمد اور اسحاق سے پوچھا گیا کہ امام کے پیچھے پڑھنا چاہیے تو انھوں نے فرمایا:  
يقرأ فيما لا يجهر، وان امكنه ان يقرأ فيما يجهر قبل ان يأخذ الامام في القراءة، ولا يعجبني ان يقرأ والامام يجهر، احب الي ان ينصت قال اسحاق هو كما قال لا يقرأ خلفه معه اذا جهر يقرأ قبله او بعده.

کہ جس میں جہر قراءت نہیں اس میں پڑھا جائے اور جہری نمازوں میں اگر ممکن ہو تو امام کی قراءت شروع کرنے سے پہلے پڑھ لے اور مجھے پسند نہیں کہ امام کے ساتھ ساتھ پڑھے۔ جب امام جہر پڑھے مجھے محبوب یہ ہے کہ خاموش رہے۔ امام اسحاق نے فرمایا صحیح ہے۔ امام کی قراءت کی حالت میں نہ پڑھے بلکہ اس سے پہلے یا بعد پڑھے۔  
شیخ عبدالحق دہلوی نے فتح المنان میں علامہ انحرقتی سے نقل کیا ہے:

ان عند احمد سكتات يقرأ فيها المقتدى (بحوالہ تذكرة المنتهى: ص ۱۸)

کہ امام احمد کے نزدیک سکتات ہیں جن میں مقتدی پڑھے۔

بلکہ سکتات کے بارے میں امام احمد اور حنبلی موقوف کی تفصیل ذکر کرتے ہوئے علامہ علاء الدین سلیمان بن احمد

المرادوی لکھتے ہیں: ”اذا علمت ذلك فالصحيح من المذهب أنه يستحب أن يسكت الامام بعد الفاتحة بقراءة المأموم جزم به الكافي و ابن تيميم و الفائق و الرعاية الصغرى و الحاوى الصغير. الخ (الانصاف: ص ۲۳۰ ج ۲) کہ جب آپ نے یہ معلوم کر لیا تو صحیح مذہب یہ ہے کہ امام کے لیے مستحب ہے کہ فاتحہ کے بعد اس قدر سکتے کرے کہ مقتدی پڑھ لے۔ الکافی، ابن تيميم، الفائق، الرعاية، الحاوى الصغير میں اسی طرح ہے۔ بلاشبہ بعض نے اس سکتہ کا انکار کیا ہے مگر اس دوسرے قول کا انکار بھی محض مجادلہ ہے۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ کا مسلک

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں کہ :

”ولكن طائفة من اصحاب احمد استحوا للمأموم القراءة في سكتات الامام“

142

(تنوع العبادات: ص ۱۲۷ مطبوعہ ۱۳۴۰ھ)

اور مجموع الفتاویٰ میں ان کے الفاظ ہیں:

ومنهم من يأمر بالقراءة في صلاة السر وفي حال سكتات الامام في صلاة الجهر و ليعيد الذى لا يسمع الامام و اما القريب الذى يسمع قراءة الامام فيأمر و نه بالانصات لقراءة امامه اقامة للاستماع مقام التلاوة و هذا قول الجمهور كما لك و احمد و غيرهم۔

(مجموع الفتاویٰ: ص ۳۲۷ ج ۲۳، القواعد النورانية: ص ۸۵ طبع ۱۹۵۱)

دونوں عبارتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ امام احمدؒ کے اصحاب میں ایک جماعت سکتات امام میں قراءت خلف الامام مستحب سمجھتی ہے اور سری نمازوں میں اور سکتات امام میں اور جو امام سے دور کھڑا ہو وہ فاتحہ پڑھے اور جو قریب کھڑا قراءت سن رہا ہے وہ نہ پڑھے۔ جمہور مثل امام مالکؒ اور احمدؒ وغیرہ کا یہی قول ہے۔ بلکہ خود شیخ الاسلامؒ اس بات کے قائل ہی معلوم ہوتے ہیں کہ امام کی قراءت کے وقت نہیں بلکہ سکتات میں مقتدی فاتحہ پڑھ سکتا ہے، لکھتے ہیں:

و الدعاء الذى روى ابو هريرة فى هذا السكوت يمكن فيه قراءة الفاتحة فكيف اذا قرأ بعضها فى سكتة و بعضها فى سكتة اخرى. (مجموع الفتاویٰ ص ۳۱۳ ج ۲۳)

یعنی جو دعائے استفتاح حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے جب امام وہ پڑھے تو اس کے سکوت میں فاتحہ پڑھی جانی ممکن ہے۔ پھر بعض حصہ سکتہ میں اور بعض حصہ دوسرے سکتہ میں بھی پڑھنا ناممکن کیوں ہے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ سکتات امام میں سورت فاتحہ پڑھنا اکثر اہل علم سے ثابت ہے۔

مولانا صفدر صاحب کا بحوالہ شیخ الاسلامؒ یہ فرمانا کہ:

”جمہور اس بات کے قائل نہیں کہ امام مقتدی کے لیے سکتے کرے تاکہ وہ سورت فاتحہ پڑھ لیں۔“ (حصہ ص ۱۷۳)

۱۴۳ (ج ۱) محض دفع وقتی ہے جب کہ ہم امام پر یہ سکتات واجب نہیں سمجھتے اور نہ ہی تارک سکتات امام کو گنہگار قرار دیتے ہیں۔

جیسا کہ بعض شافعیہ کا خیال ہے <sup>①</sup> بلکہ دعویٰ یہ ہے کہ قراءت مسنونہ کا تقاضا ہے کہ امام سکتے کرے، امام احمد وغیرہ تو اسے مستحب فرماتے ہیں۔ اور خود شیخ الاسلام ابن تیمیہ <sup>②</sup> سکتات میں پڑھنے کو جمہور کا مذہب بتلاتے ہیں۔ امام پر سکتات کا واجب ہونا اور بات ہے اور سکتات میں پڑھنا دوسری بات ہے۔

اسی طرح امیر یمانی کے حوالہ سے صاحب احسن الکلام کا یہ نقل کرنا کہ:

”سکتات امام میں اور قراءت کے اختتام پر فاتحہ پڑھنے پر کوئی دلیل نہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۱۷۱ ج ۱) صحیح نہیں جب کہ ہم ٹھوس دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نماز میں سکتے فرماتے تھے اور صحابہ کرام <sup>③</sup> سکتات میں پڑھتے تھے بلکہ بھیجیہ الحافل میں محدث یحییٰ بن ابی بکر العامری المتوفی ۸۹۳ھ فرماتے ہیں کہ:

ثبت انه ﷺ كان يسكت بعد التامين سكتة طويلة بحيث يقرأ المأموم فاتحة الكتاب فهى سنة قل من الائمة من يستعملها فهى من السنن المهجورة (امام الکلام: ص ۲۳۹)

کہ نبی ﷺ سے ثابت ہے کہ آپ آمین کے بعد طویل سکتے فرماتے تاکہ مقتدی فاتحہ پڑھ لے۔ یہ سنت ہے بہت کم امام اس پر عمل کرتے ہیں۔ یہ سنن مجبورہ متروکہ میں سے ہے۔

محدث العامری مرحوم کے اس دعویٰ پر حضرت عبداللہ بن عمرو اور حضرت سعید بن جبیر کی روایت واضح برہان ہے۔ لہذا علامہ لکھنوی کا اسے صرف دعویٰ قرار دینا محل نظر ہے۔ بالخصوص جب کہ وہ حضرت ابن جبیر کے اثر کو صحیح تسلیم کرتے ہیں۔ بلکہ وہ خود ہی ملا علی قاری وغیرہ کے اعتراض کہ پہلا سکتے تو قراءت دعا کے لیے ہے دوسرا استراحت اور سانس کے لیے ہے (جسے مولانا صفدر صاحب نے بھی ذکر کیا ہے۔ احسن (ص ۱۷۲) کے جواب میں لکھتے ہیں:

وان ارید به عدم مطلق الدلالة فممنوع بشهادة ما فی البهجة وبشهادة اثر سعید بن جبیر 144

المروی فی کتاب القراءۃ - (امام الکلام: ص ۲۴۰)

اگر ان کا خیال ہے کہ مطلقاً یہ ثابت نہیں تو بھیجیہ الحافل اور سعید بن جبیر کے اثر جو کتاب القراءۃ میں ہے کی شہادت کی بنا پر ممنوع و مشکل ہے۔

مزید برآں یہ بھی ملحوظ رہے کہ امیر یمانی گو سکتات میں پڑھنے کے قائل نہیں مگر وہ حالت جہر میں امام کے ساتھ ساتھ پڑھنے کے قائل ہیں جیسا کہ امام شافعی کا بھی قول یہی ہے کہ اگر سکتات میں نہ پڑھ سکے تو امام کے ساتھ ساتھ فاتحہ پڑھے۔

ایک اعتراض کہ سکتے قلب موضوع ہے

امام ہماص فرماتے ہیں کہ:

”مقتدی امام کا تابع ہے نہ کہ امام مقتدی کا تابع ہے۔ لہذا قائل کا قول کہ امام سکتے کرے تاکہ مقتدی قراءت

① جیسا کہ امام غزالی کے حوالہ سے حصہ اول (ص ۸۶) میں گزر چکا ہے۔



کرے۔ آنحضرت ﷺ کے فرمان کے خلاف ہے کہ امام اس لیے ہے کہ اس کی اقتداء کی جائے۔ (احسن الکلام: ص ۱۷۴)  
جواب: یہ دو وجوہ سے صحیح نہیں۔

## علامہ لکھنویؒ اس کا جواب دیتے ہیں

۱۔ ہم امام کو مقتدی کی قراءت کے لیے سکتے کا حکم نہیں دیتے بلکہ سکلتا کو مسنون و مستحب جانتے ہوئے امام کو سکتے کا حکم دیتے ہیں، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ مولانا لکھنویؒ نے علی وجہ التسلیم اس کا جواب یوں دیا ہے۔

انا سلمنا ان سکوت الامام لان یقرأ الماموم قلب الموضوع لكن يجوز ان یقرأ المقتدی عند سکتة الامام بقراءة الشاء و نحوه و سکتة للتأمين من دون ان یسکت الامام بقصد قراءة المأمومين . (امام الکلام: ص ۲۴۳)

ہم تسلیم کرتے ہیں کہ امام کا سکتے کرنا تاکہ مقتدی پڑھ لے قلب موضوع ہے یعنی امام کو مقتدی کے لیے تابع کرنا حالانکہ مقتدی امام کا تابع ہے لیکن جائز ہے کہ مقتدی ثناء کے وقت سکتے میں اور آئین کے سکتے میں پڑھے بغیر اس کے کہ امام اس لیے سکتے کرے کہ مقتدی پڑھ لیں۔ 145

۲۔ امام بھاصؒ کے علاوہ دیگر فقہاء حنفیہ نے بھی یہی اعتراض کیا ہے مگر یہ اعتراض بالکل سطحی نوعیت کا ہے جب کہ احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ امام کو مقتدیوں کا لحاظ اور خیال رکھنا چاہیے۔ یہ نہیں کہ وہ اپنی نماز تو جیسے چاہے پوری کرے خواہ مقتدی اس کی موافقت بھی نہ کر سکے، امام کو ضعیف اور کمزور مقتدیوں کے لحاظ رکھنے کا بھی حکم ہے۔ بلکہ حضرت عثمانؓ بن ابی العاص کی حدیث میں تو الفاظ ہیں:

انت امامهم و اقتد بأضعفهم. (ابوداؤد ص ۲۰۹ ج ۱)

کہ تو ان کا امام ہے مگر ان کے کمزوروں کی ”اقتداء“ کرو۔

علامہ لکھنویؒ اسی روایت سے استدلال کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

فان الامام وان كان متبوعاً لا تابعاً لكن انما وضع لان يؤدى من خلفه به فيلزم عليه النظر الى احوالهم لا ان يؤدى صلاته كيف ما شاء بدون لحاظهم و يشهد له حديث عثمان بن ابى العاص . (امام الکلام: ص ۲۴۲)

یعنی بے شک امام متبوع ہے مقتدی کا تابع نہیں لیکن اسے حکم ہے کہ اپنے مقتدیوں کا لحاظ کرے۔ یہ نہیں کہ ان کا خیال رکھے بغیر جیسے چاہے نماز پڑھے جس پر حضرت عثمانؓ بن ابی العاص کی حدیث دلالت کرتی ہے۔

اسی لیے موصوف فرماتے ہیں: کہ امام کا ایسا لحاظ رکھنا شرعاً و عرفاً خلاف موضوع نہیں بلکہ عین موضوع ہے۔

هذا لا یسمى خلاف الموضوع لا شرعاً ولا عرفاً بل هو عين الموضوع۔

(امام الکلام: ص ۲۴۲)

بلکہ اس کے چند سطور بعد واشکاف الفاظ میں فرماتے ہیں:

ولهذا ذكر الفقهاء ان الامام اذا علم ان قراءة الادعية بعد التشهد تثقل على المقتدين وسعه تركها وقالوا ايضا ينبغي للامام ان يسبح في الركوع والسجود سبعاً ليمكن المقتدون من اتمامها وامثال ذلك كثيرة في كتب الفن شهيرة فان كان ذلك خلاف الموضوع كان هذا خلاف الموضوع. (امام الکلام : ص ۲۴۳)

46 اسی لیے فقہاء نے ذکر کیا ہے کہ امام اگر محسوس کرے کہ تشہد کے بعد زیادہ دعائیں پڑھنا مقتدیوں پر ثقل کا باعث ہوگا تو وہ انھیں نہ پڑھے اور وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ امام کے لیے مناسب ہے کہ وہ رکوع و سجود میں سات بار تسبیحات کہے تاکہ مقتدی بھی اچھی طرح رکوع و سجدہ کر سکیں، کتب فقہاء میں اس کی کئی مثالیں ہیں۔ اگر یہ خلاف موضوع ہے (یعنی امام کا مقتدی کے لیے سکتہ کرنا) تو یہ بھی خلاف موضوع ہے۔

مولانا لکھنوی نے السعایہ (ص ۳۰۴، ۳۰۵ ج ۲) میں بھی اس مسئلہ پر بڑی نفیس بحث کی ہے اور اس وہم کا ازالہ خوب اچھی طرح کیا ہے کہ امام اگر مقتدی کے لیے سکتہ کرے تو امام تابع ہوگا متبوع نہ ہوگا اور بحث کے آخر میں لکھا ہے کہ: فلو قرأ المقتدی عند سکتة الامام واستمع حين قراءته لم يكن عليه بأس ولا مخالفة للاحادیث النبویة المرفوعة. (السعایة : ص ۳۰۵ ج ۲)

یعنی اگر مقتدی امام کے سکتہ میں پڑھے اور جب امام پڑھے تو وہ خاموش رہے تو پھر کوئی حرج نہیں اور نہ ہی یوں احادیث مرفوعہ کی مخالفت لازم آتی ہے۔

علامہ رشید رضا مصری مرحوم لکھتے ہیں:

ورد في السنة سكوت الامام بقدر ما يقرأ المأموم الفاتحة على انه اذا قرأ الفاتحة مع الامام او بعده آية آية لا يعد غير مستمع ولا غير منصت (المنار: ص ۵۵۳ ج ۹)

کہ سنت میں منقول ہے کہ امام اس قدر سکتہ کرے کہ مقتدی فاتحہ پڑھ لیں اور جب مقتدی ہر آیت کے بعد سکتات امام میں پڑھے گا تو وہ نہ سننے والا اور خاموش نہ رہنے والا شمار نہیں ہوگا۔



## حنفی اکابرین بھی سکتات میں پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں



147 اس تفصیل سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ صحابہ کرام آنحضرت ﷺ کے سکتات میں فاتحہ پڑھتے تھے اور تابعین عظام اور دیگر اہل علم کا بھی اس پر عمل رہا ہے۔ مولانا صفدر صاحب اور دیگر حنفی دوستوں کی مزید تسلی کے لیے عرض ہے کہ علامہ لکھنوی کے علاوہ بھی متعدد مقتدر علمائے احناف سکتات میں فاتحہ پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں اور اسے استماع و انصات کے منافی بھی نہیں سمجھتے۔ چنانچہ یہی ”وقت قاضی شاء اللہ پانی پتی لکھتے ہیں:

واستثناء ام القرآن یقتضی قراءتھا عند السکتات جمعاً بین الاحادیث و عملاً بقولہ تعالیٰ و اذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا والله اعلم. (تفسیر مظہری: ص ۱۱۹ ج ۱۰)

یعنی حدیث ( لا یقرآن احل عنکم شیئاً من القرآن اذا جهرت بالقراءة الا بام القرآن ) میں ام القرآن کی استثناء اس بات کو مقتضی ہے کہ سکتات میں سورت فاتحہ پڑھی جائے۔ احادیث اور آیت و اذا قرئ القرآن پر عمل کرتے ہوئے۔

148 شاہ ولی اللہ بھی جبری کے سکتات میں فاتحہ پڑھنے کا اختیار دیتے ہیں جیسا کہ حصہ اول میں باحوالہ گزر چکا ہے۔ مولانا رشید احمد گنگوہی لکھتے ہیں:

”پس اس (سورہ فاتحہ) کو جب اس قدر خصوصیت بالصلوٰۃ ہے تو اگر سکتات میں اس کو پڑھے تو رخصت ہے اور یہ قدر قلیل آیات ہیں۔ محل ثناء میں بھی ختم ہو سکتی ہیں۔ اور خلط قرآن کی نوبت نہیں آتی۔“ (سبیل الرشاد: ص ۳۲-۳۳)

نیز لکھتے ہیں:

”اگر سکتات میں پڑھا جاوے تو مضا لکھ نہیں، چنانچہ بعض روایات میں آیا ہے کہ ہذا نقرأ یعنی ہم جلدی جلدی پڑھتے ہیں۔ آپ کے شروع قراءت سے پہلے اور سکتات میں تاکہ خلط آپ کی قراءت سے نہ ہو اور وجہ جلدی کی یہی تھی۔“ (ایضاً ص ۳۱)

لیجیے حضرت گنگوہی صاحب بھی آنحضرت کے صحابہ کا سکتات میں پڑھنا تسلیم کرتے ہیں اور حدیث کا مفہوم یہ بیان کرتے ہیں:

”پس یہ معنی ہوئے کہ تم سکتہ میں اگر فاتحہ پڑھو تو میں اس کی نہیں نہیں کرتا جیسا کہ تم اب کرتے ہو اس واسطے کہ فاتحہ بہت موکد و واجب صلاۃ منفرد و امام میں ہے مگر اور سورت کو ہرگز نہ پڑھو، نہ سکتات میں اور نہ امام کی قراءت کی حالت میں اور دلیل رخصت فاتحہ کی سکتات میں نہ حالت

قراءت میں، آپ نے خود اس حدیث میں بیان فرمادی ہے۔ بقولہ و انا اقول مالی انازع القرآن... الخ<sup>①</sup> (ایضاً ص ۳۳)

149

مولانا ظفر احمد عثمانیؒ مرحوم مؤلف ”تکمیل البرہان“ کے اعتراض کہ: ”سکلتا میں پڑھنے سے آیت سے ممانعت ہرگز ثابت نہیں ہوتی حالانکہ حنفیہ کا دعویٰ ہے کہ جہری نماز میں سکلتا امام کے وقت بھی قراءت ناجائز و حرام ہے۔“ کے جواب میں لکھتے ہیں:

”یہ حنفیہ پر افتراء ہے جو لوگ سکلتا میں امام کی رعایت کر کے سورت فاتحہ خلف الامام پڑھ سکیں اس کو کسی نے ناجائز اور حرام نہیں کہا۔ اسی طرح سری نمازوں میں بھی قراءت فاتحہ خلف الامام آہستہ آہستہ جائز ہے جب کہ امام سے منازعت و تشویش نہ ہو جیسا کہ بار بار ہو چکا ہے۔“

فاران (ص ۳۳۔ دسمبر ۱۹۶۰ء) اور اعلاء السنن (ص ۹۳ ج ۴) - مزید لکھتے ہیں

”مولانا عبدالحی، ملا جیون کی عبارتوں میں امام محمدؒ کے قول کا حوالہ صراحتاً مذکور ہے اور اس میں کسی کو نزاع نہیں بلکہ ہم تو جہری میں بھی امام کی قراءت سے پہلے یا پیچھے مقتدی کو قراءت فاتحہ کی اجازت دیتے ہیں۔“ (فاران: ص ۲۹۔ دسمبر ۱۹۶۰ء) - نیز لکھتے ہیں:

”ہم بھی سکلتا امام میں مقتدی کے لیے قراءت فاتحہ کی اجازت کے قائل ہیں اور سکلتا امام کی شرط اپنی طرف سے نہیں لگا رہے بلکہ بعض احادیث میں یہ قید صراحتاً موجود ہے جو گو ہمارے نزدیک سند کے لحاظ سے صحیح نہیں۔“ الخ (فاران: ص ۲۳۔ نومبر ۱۹۶۰ء)

۱۵۰ لیجئے جناب مولانا عثمانیؒ بھی سکلتا میں پڑھنے کو آیت کے مخالف نہیں سمجھتے بلکہ سکلتا میں پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ:

”سکلتا کی شرط ہم نے اپنی طرف سے نہیں لگائی بلکہ بعض احادیث سے یہ ثابت ہوتا ہے۔“<sup>②</sup>

اور یہی کچھ مولانا گنگوہیؒ نے فرمایا ہے۔ لہذا سکلتا کا انکار اور سکلتا میں فاتحہ پڑھنے کو ناجائز اور حرام کہنا محض مکابره و مجادلہ ہے۔ بالخصوص جب کہ بعض علمائے احناف نے انہی سکلتا میں ثناء پڑھنے کی اجازت دی ہے۔ (کما سیأتی)۔ تو پھر فاتحہ کا انکار کیوں کر ہو سکتا ہے۔ رہی یہ بات کہ اگر امام سکتہ نہ کرے تو پھر کیا کیا جائے تو امام شافعیؒ

① مولانا نے کتاب میں زیر بحث مسئلہ میں جو کچھ لکھا ہے اس کے بعض پہلو محل نظر ہیں۔ ہمیں یہاں صرف یہ دکھانا ہے کہ موصوف سکلتا میں پڑھنے کے باعث غلط یا تشویش نہیں سمجھتے بلکہ بعض صحابہؓ کا یہ معمول بتلاتے ہیں۔

② گو انھوں نے حدیث کو صحیح تسلیم نہیں کیا مگر اس سے استدلال کے منکر نہیں۔ وہ حدیث عبد اللہ بن عمرو کی ہے جس پر پہلے بحث گزر چکی ہے اور فی نقطہ نگاہ سے کہا جا سکتا ہے کہ انکار صحت سے ہے حسن ہونے سے نہیں ورنہ استدلال کے کیا معنی؟ نیز سکلتا کا ثبوت حضرت گنگوہیؒ حدیث: مالی انازع القرآن سے بھی ثابت کرتے ہیں جو صحیح ہے۔

امام کے ساتھ ساتھ بھی فاتحہ پڑھنے کو صحیح سمجھتے ہیں اور یہ تخصیص فاتحہ کی اس خصوصیت کی وجہ سے ہے اور اگر امام سنت کے مطابق سکتا کرے تو دریں صورت انکار بے معنی ہے۔ بلکہ مولانا لکھنوی نے تو صاف صاف لکھ دیا ہے کہ جب حدیث سند اقوی ہے اور اس کے شواہد بھی موجود ہیں تو اسے بالکل ترک نہیں کر دینا چاہیے، بلکہ اسے صحیح محل پر محمول کرنا چاہیے اور وہ یہ ہے کہ قراءت کو سکتا پر محمول کیا جائے۔

فما بالہم ترکوا هذا الخبر بالکلية و لم يجوزوا قراءة الفاتحة ولو حال السکتة -

(امام الکلام: ص ۲۸۱)

یعنی انہیں کیا ہو گیا ہے کہ انہوں نے اس حدیث کو بالکل چھوڑ دیا ہے اور دوران سکتا بھی قراءت کو جائز نہیں سمجھتے۔

اس سے بڑھ کر بتلائیے ہم اپنے حنفی بھائیوں کی اور کیا تسلی کر سکتے ہیں۔ اس کے لیے مزید ملاحظہ ہو۔

(تحقیق الکلام: ص ۶۲ ج ۲)

## 151 تیسرا جواب

خود علمائے احناف اس آیت سے بعض امور کو مستثنیٰ تسلیم کرتے ہیں۔ مثلاً  
۱۔ مقتدی اگر بعد میں ملے تو علمائے احناف میں سے بعض تو جہری میں بھی ثناء یعنی سبحانک اللہم  
وبحمدک الخ پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں۔ چنانچہ صاحب منیہ لکھتے ہیں:

والمسبوق یاتی بالثناء اذا ادرك الامام حالة المخافتة ثم اذا قام الى قضاء ما سبق یاتی به  
ایضاً کذا ذکره فی الملتقط و اذا ادرك الامام و هو یجهر یستمع و ینصت و قال بعضهم یاتی بالثناء  
عند سکتات الامام کلمة کلمة و عن الفقیه ابی جعفر اذا ادرك الامام فی الفاتحة یثنی بالاتفاق  
ذکره فی الذخيرة۔ (منیة المصلی: ص ۸۶ مطبوعہ قرآن محل کراچی)

یعنی مسبوق سری نمازوں میں ثنا پڑھے پھر اگر ما سبق کی قضاء کے لیے کھڑا ہو تو بھی ثناء پڑھے جیسا کہ الملتقط میں ہے اور جب امام کو حالت جہری میں ملے تو امام کی قراءت سنے اور خاموش رہے اور بعض نے کہا ہے کہ امام کے سکتا میں ایک ایک کلمہ کر کے ثناء پڑھے، فقیہ ابو جعفر سے ہے کہ جب امام کو بحالت قراءت فاتحہ آملے تو بالاتفاق ثناء پڑھے جیسا کہ ذخیرہ میں مذکور ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ احناف کے نزدیک سری میں مسبوق ثناء پڑھے اور بعض جہری کے سکتا میں پڑھنے کا حکم دیتے ہیں بلکہ ابو جعفر فقیہ جو ابو حنیفہ صغیر، شیخ کبیر، امام کبیر اور جلیل القدر کے الفاظ سے یاد کیے جاتے ہیں (الفوائد البیہ ص ۷۳) حالت قراءت فاتحہ میں ثناء کے پڑھنے پر اتفاق نقل کرتے ہیں بلکہ علامہ اکلہمی نے ذکر کیا ہے کہ قاضی ابو یوسف نے نزدیک مسبوق امام کے ساتھ قراءت سورت کے وقت بھی ملے تو ثناء پڑھے۔ ان کے الفاظ ہیں: وان



ادرکہ فی السورۃ یثنی عند ابی یوسف (غنیۃ المستملی: ص ۳۰۴) لہذا اگر ثناء پڑھنا استماع وانصات کے منافی نہیں تو فاتحہ ہی انصات کے منافی کیوں ہے؟  
مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”اس اتفاق سے مراد قاضی ابو یوسف اور امام محمد کا اتفاق مراد ہے۔“ (ص ۱۸۲ ج ۱)

مگر اس سے کیا فرق پڑا۔ ان حضرات کے نزدیک تو یہ آیت عام نہ رہی۔ سری میں تو صحیح قول پڑھنے ہی کا ہے۔ چنانچہ عالمگیری (ص ۱۷۹۱) میں ہے:

152 وفي الصلوة المخافتة ياتي به هكذا في الخلاصة و يسكت المؤتم عن الشاء اذا جهر الامام وهو الصحيح كذا في التاتارخانية<sup>①</sup>

کہ سری میں ثناء پڑھے جیسا کہ خلاصہ میں ہے اور جہری میں مقتدی خاموش رہے، ثناء نہ پڑھے یہی صحیح ہے جیسا کہ تاتارخانیہ میں ہے۔ ملاحظہ ہو التاتارخانیہ (ص ۵۳۶ ج ۱) نیز دیکھیے البحر الرائق (ص ۳۲۹، ۳۲۷ ج ۱)۔

جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بعض احناف جن میں قاضی ابو یوسف اور امام محمد بھی شامل ہیں کے نزدیک سری بلکہ جہری نمازوں میں فاتحہ کے دوران میں بھی مسبوق کو ثناء پڑھنی چاہیے حالانکہ ثناء نہ امام پر واجب ہے، نہ منفرد مقتدی پر، برعکس سورۃ فاتحہ کے، کہ بقول علامہ قسطلانی<sup>②</sup> جمہور کے نزدیک وہ ہر نمازی پر واجب ہے۔ (کما مر)

آخر کیا وجہ ہے کہ مسبوق محل قراءت فاتحہ میں ثناء تو پڑھے مگر فاتحہ نہ پڑھے۔ (تلك اذا قسمة ضیعی) بعض حنفیہ نے کہا ہے کہ ان سکنتات میں پڑھا جانا ممکن نہیں تو ان کا جواب دیتے ہوئے علامہ لکھنوی<sup>③</sup> لکھتے ہیں:

لو لم يمكن ان يقرأ المؤتم شيئاً في تلك السكنتات لما جاز الفقهاء قراءة الافتتاح و نحوه للمؤتم. (غيث الغمام: ص ۱۲۹)

کہ اگر مقتدی کے لیے ان سکنتات میں کچھ پڑھا جانا ممکن نہ ہوتا تو فقہاء مقتدی کو ان میں ثناء پڑھنے کی اجازت نہ دیتے۔

لہذا جب دعائے افتتاح پڑھنے کی اجازت ہے اور سکنتات میں دعا پڑھنا ممکن بھی ہے تو سورۃ فاتحہ کا پڑھا جانا ہی غیر ممکن اور ممنوع کیوں ہے؟ مولانا ظفر احمد عثمانی<sup>④</sup> نے ”غنیۃ المستملی“ کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ امام جب قراءت کر رہا ہو تو بعض کے نزدیک مقتدی سکنتات امام میں ثناء کلمہ کلمہ یا دو دو گلے کر کے پڑھ سکتا ہے اور یوں وہ قراءت سننے کے حکم اور ثناء پڑھنے کے مسنون حکم پر بھی عمل کر سکتا ہے۔ اس کے بعد لکھتے ہیں:

① مگر یہ بھی حنفی مذہب مسلم ہے کہ امام اگر ثناء چھوڑ دے تو مقتدی اسے پڑھے جب امام سورہ فاتحہ پڑھ رہا ہو اور اگر سورت شروع کر دی ہے تو امام محمد فرماتے ہیں، پھر نہ پڑھے اور الشاء ان كان الامام في الفاتحة وان كان في السورة لا عند محمد رحمه الله. الخ (عالمگیری: ص ۹۰ ج ۱، غنیۃ المستملی: ص ۵۲۸) لہذا اگر جہریں ثناء پڑھنے سے منع کیا گیا ہے تو وہ محمول ہے جب امام نے ثناء پڑھی ہو یا جب وہ سورت پڑھ رہا ہو، فتدبر۔

و کذا اذا امکنه الاتیان بالفاتحة مع مراعاة مقتضى الامر بل هی اولی وأهم

من الثناء لقول الشافعية بفرضيتها والخروج من الخلاف حسن فینبغی القول بجواز

قراءتها فی الجهریة ان وجد فرصة بین السککات والا لا. (اعلاء السنن ص ۹۳ ج ۴)

اسی طرح مقتدی کے لیے استماع کے ساتھ ساتھ سککات میں فاتحہ پڑھنا ممکن ہو تو اسے فاتحہ پڑھنی چاہیے بلکہ فاتحہ پڑھنا ثناء پڑھنے سے بہتر اور زیادہ اہم ہے کیوں کہ شوافع کے نزدیک تو فاتحہ مقتدی کے لیے فرض ہے اور اختلاف سے بچنا بہتر ہے۔ اس لیے مناسب یہی ہے کہ جہری کے سککات میں اگر موقع پائے تو فاتحہ پڑھے ورنہ نہ پڑھے۔

اس کے بعد انہوں نے رد المحتار (ص ۲۸۸ ج ۱) کے حوالے سے لکھا ہے۔ امام جب بلند آواز سے قراءت شروع کر دے تو بعض فقہاء کے نزدیک ثناء پڑھنی چاہیے۔ بعض نے کہا کہ نہیں پڑھنی چاہیے مگر قاضی خاں، شیخ الاسلام خواہر زادہ وغیرہ کے نزدیک مختار قول یہی ہے کہ سری میں ثناء پڑھنی چاہیے۔ مولانا عثمانی فرماتے ہیں کہ اس کی تائید امام محمد کے اس قول سے ہوتی ہے کہ استحساناً مقتدی کو سری میں فاتحہ پڑھنی چاہیے کیوں کہ فاتحہ پڑھنا ثناء سے زیادہ اہم ہے۔ جب سری میں امام کی قراءت کے دوران ثناء پڑھنا جائز ہے تو فاتحہ پڑھنا بالاولیٰ جائز ہے۔ اس سلسلے کی بعض دیگر وضاحتوں کے بعد بالآخر فرماتے ہیں:

”فالحق ان القول بجواز قراءة المأموم فی السریة لازم علی من جوز

الاتیان بالثناء فیها ، و کذا بجوازها فی سککات الجهریة علی من جوزہ فیها فافہم“

(ایضاً ص ۹۴ ج ۴)

حق بات یہ ہے کہ جو سری نمازوں میں ثناء کو جائز قرار دیتے ہیں ان پر لازم ہے کہ مقتدی کے لیے قراءت فاتحہ کے جواز کو تسلیم کریں۔ اسی طرح جو سککات امام میں ثناء کو جائز قرار دیتے ہیں سککات میں قراءت کو بھی جائز سمجھیں۔

لہذا سری میں اور جہری نمازوں میں سککات کے دوران ثناء پڑھنا جائز ہے تو فاتحہ پڑھنا حرام اور مکروہ کیسے ہوا؟ یہی وجہ ہے کہ مولانا گنگوہی وغیرہ سککات میں فاتحہ پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے۔

علامہ علی قاری حضرت ابو ہریرہ کے فرمان ”اقرأ بھا فی نفسک“ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اس میں احتمال ہے کہ اس سے مراد سری نمازوں میں قراءت کرنے کا حکم ہو، جیسا کہ امام مالک اور امام محمد کا قول ہے یا اس سے مراد ”فی السککات بین قراءۃ الامام کما قبل للمسبوق فی دعاء الاستفتاح“ امام کی قراءت کے سککات میں پڑھنا مراد ہے۔ جیسے مسبوق کے بارے میں کہا گیا ہے کہ وہ سککات امام کے وقت دعائے استفتاح پڑھے۔ (مرقاۃ ص ۲۸۳ ج ۲) لہذا سککات میں قراءت کا انکار صحیح نہیں۔

15 اعتراض اور اس کا جواب

علامہ شوکانی اور نواب صاحب فرماتے ہیں کہ:

”مقتدی کو صرف قراءت قرآن سے منع کیا گیا ہے۔ ثناء و تحمید و تسبیح و تشہد وغیرہ سے منع نہیں کیا گیا۔ پھر ان اکابر کے نزدیک صرف سورت فاتحہ کی قراءت کی اہمیت کیوں ہے۔ قرآن کی باقی ۱۱۳ سورتوں کی اہمیت کیوں نہیں“

(ملخصاً حسن: ص ۱۸۲، ۱۸۳)

**جواب:** لیکن حقیقت یہ ہے کہ قاضی صاحب اور نواب صاحب کی عبارتوں سے کوئی فائدہ معترض کو حاصل نہیں ہوتا جب کہ ان کا مقصد یہ ہے کہ حدیث ”فلا تقراء و ابشیء اذا جهرت به الا بأم القرآن میں بظاہر مقتدی کو قرآن پڑھنے سے روکا گیا ہے۔ دعائے استفتاح و تعوذ وغیرہ سے نہیں روکا گیا۔ مگر زیر بحث مسئلہ کا تعلق آیت و اذا قرئ القرآن سے ہے کہ احناف کے نزدیک یہ مطلقاً خاموشی کو مستلزم ہے اور نہ ہی اس میں تخصیص ہے تو پھر وہ ثناء پڑھنے کی اجازت کیسے دیتے ہیں؟ نواب صاحب آیت اور حدیث اذا قرأ فانصتوا کے عموم کے قائل ہی نہیں تو ان کے کلام سے اعتراض وارد کرنا نادانی ہے، فرماتے ہیں:

”گویم اس ہر دو آیت قرآنی و عموم حدیث نبوی باشد مخصوص ست“ (دلیل الطالب: ص ۵۷۱)

افسوس کہ حضرت الاستاذ نے خیر الکلام (ص ۵۶۸) میں اس کا مفصل جواب بھی دیا ہے مگر وہ پھر بھی بڑی بے جگری سے اسے دہراتے جا رہے ہیں۔ رہی یہ بات کہ قرآن کی ۱۱۳ سورتوں میں فاتحہ ہی خاص کیوں ہے تو یہ پوچھیے مولانا گنگوہیؒ وغیرہ سے جو سکتا میں فاتحہ پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں اور لکھتے ہیں:

”جب اس کو اس قدر خصوصیت بالصلوٰۃ ہے“ (کما مر) کاش قطب الارشاد کی سبیل

الارشاد کو ہی ملاحظہ فرمایا ہوتا؟

نیز فرماتے ہیں:

”اس کی وجہ آپ نے یہ فرمائی کہ فاتحہ کو صلوٰۃ سے بہت مناسبت ہے اور صلوٰۃ کے ساتھ اسی کو ایسی خصوصیت ہے کہ دوسری کسی سورت کو اس قدر نہیں یہاں تک کہ سورہ فاتحہ کا نام صلوٰۃ سے تعبیر کیا گیا ہے۔“ (سبیل الارشاد: ص ۳۲)

جناب من ع

بہت سوچ کر دل لگایا ہے نا صح

چوتھا جواب

امام قراءت کر رہا ہو اور کوئی شخص آ کر ملے تو لا محالہ وہ تکبیر کہہ کر نماز میں شامل ہوگا۔ اگر آیت میں عموم ہے تو تکبیر کا کہنا استبایع و انصات کے منافی کیوں نہیں؟  
مؤلف احسن الکلام اس کے متعلق لکھتے ہیں۔

۱۔ ”جس نے امام کی اقتداء نہ کی ہو وہ اس آیت کا مخاطب نہیں ہے اور آیت استحباب کے حکم میں گو عام ہے مگر وجوب صرف مقتدی کے لیے ہے کیوں کہ شان نزول ہی خلف الامام ہے۔“

۲۔ تکبیر تحریرہ علمائے احناف کے نزدیک شرط ہے اور شرط اس سے خارج ہے۔ (ملخصاً ص ۱۸۱ ج ۱)  
**جواب:** مگر اس دفاع کی دونوں شقیں باطل ہیں۔

- ۱۔ خود مولانا صفدر صاحب نے امام شافعیؒ، حافظ ابن تیمیہؒ، حافظ ابن کثیرؒ، حافظ ابن قیمؒ، حافظ ابن حجرؒ، قاضی شوکانیؒ اور نواب صاحبؒ سے نقل کیا ہے کہ قرآن کے عمومی حکم کو اسباب نزول پر مقید کرنا باطل ہے۔ (احسن: ص ۱۳۷)
- ۲۔ مانا کہ آپ کے نزدیک تکبیر تحریرہ شرط ہے لیکن کیا تکبیرات عیدین بھی شرط ہیں کہ مسبوق کے لیے قراءت کی حالت میں بھی ان کے کہنے کا حکم فرماتے ہیں؟ چنانچہ عالمگیری میں ہے:

قال محمد رحمه الله في الكبير ولو ان رجلا دخل مع الامام في صلوة العيد في الركعة الاولى بعد ما كبر الامام تكبير ابن عباس رضي الله عنهما ست تكبيرات فدخل معه وهو في القراءة والرجل يرى تكبير ابن مسعود رضي الله عنه فانه يكبر برأى نفسه في هذه الركعة حال ما يقرأ الامام وفي الركعة الثانية يتبع رأى الامام (عالمگیری: ص ۱۸۱ ج ۱)

۱۵۴ یعنی امام محمدؒ نے الکبیر میں کہا ہے کہ اگر آدمی نماز عید میں امام کے ساتھ پہلی رکعت میں شامل ہو جب کہ امام حضرت ابن عباسؓ کی روایات کے مطابق تکبیرات کہہ چکا ہے اور وہ قراءت کر رہا ہے اور آدمی حضرت ابن مسعودؓ کی روایت کے مطابق تکبیرات کا قائل ہے تو وہ اپنے مسلک کے مطابق امام کی قراءت کے وقت تکبیریں کہے اور دوسری رکعت میں امام کی متابعت کرے۔

اسی طرح علامہ ابن نجیمؒ لکھتے ہیں:

و من فاتته اول الصلاة مع الامام يكبر في الحال و يكبر برأى نفسه (البحر الرائق: ص ۱۷۴ ج ۲)  
 اسی مسئلہ کے لیے مزید ملاحظہ فرمائیں رد المحتار (ص ۱۷۴ ج ۲)

جس سے یہ غدر لنگ بیت عنکبوت کی طرح تارتارتا ہو جاتا ہے کہ تکبیر تحریرہ کے وقت مقتدی آیت کا مخاطب نہیں لیکن کیا عیدین میں بھی مسبوق اس کا مخاطب نہیں اور وہ شرط نماز میں سے ہیں؟

**پانچواں جواب**

امام سے اگر قراءت میں غلطی ہو جائے تو بالاتفاق مقتدی کے لیے امام کو لقمہ دینا جائز ہے اور علمائے احناف کے نزدیک بھی صحیح قول یہی ہے کہ مقتدی کا امام کو لقمہ دینا جائز ہے۔ مولانا اشرف علی تھانویؒ لکھتے ہیں:

”صحیح ہے کہ مقتدی اگر اپنے امام کو لقمہ دے تو نماز فاسد نہ ہوگی خواہ امام بقدر ضرورت قراءت کر چکا ہو یا نہیں۔ قدر ضرورت سے مقدار قراءت کی مقصود ہے جو مسنون ہے، الخ۔“

(ہفتی زیور ص ۹۹۵، مطبوعہ ناشران قرآن لمیٹڈ لاہور)

امام بخاریؒ نے جزء القراءت میں بھی اس سے حنفیہ پر نقض وارد کیا ہے، لکھتے ہیں کہ:

واحتج سليمان بن حرب بحديث ابى فى القراءة ولم يرا بن عمر بالفتح على الامام بأسا.

(جزء القراءة ص ۲۲)

کہ سلیمان بن حرب نے حضرت ابی کی حدیث سے قراءت پر استدلال کیا ہے اور ابن عمرؓ نے امام کو بتلانے میں کوئی مضائقہ نہیں سمجھا۔

اور علمائے احناف کا عمل آج بھی اس پر دیکھا جاسکتا ہے۔ بالخصوص نماز تراویح میں جیسا کہ کسی نمازی سے مخفی نہیں۔ پس اگر استماع و انصات مطلقاً واجب ہے تو یہ لقمہ دینا کیسے جائز ہوا؟ لہذا جس طرح اس مطلق حکم سے یہ صورت حدیث کی بنا پر خاص ہے تو فاتحہ بھی اس مطلق حکم سے خاص اور مستثنیٰ کیوں نہیں؟

### چھٹا جواب

کتب فقہ حنفیہ میں ہے کہ امام خطبہ دے رہا ہو تو سب کو خاموشی سے سنا چاہیے۔ اس کے لیے ان حضرات نے اسی آیت و اذا قرئ القرآن اور حدیث اذا قلت يوم الجمعة لصاحبك انصت.. الخ سے استدلال کیا ہے مگر وہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ جب امام ینایہا الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا تسلیماً پڑھے تو سامعین کو آنحضرت ﷺ پر آہستہ درود و سلام بھیجنا چاہیے۔ محدث مبارک پوریؒ نے اس سلسلہ میں ہدایہ، شرح وقایہ، الکفایہ، رمز الحقائق، فتح القدیر، اور بنایہ للعینی ایسی معتبر کتب فقہ حنفیہ کی عبارتیں ذکر کی ہیں۔ باذوق حضرات مراجعت فرمائیں۔

(تحقیق الکلام: ص ۳۸ ج ۲ پانچواں جواب)

اس کے علاوہ فقہ حنفیہ میں ہے کہ اگر جمعہ کا خطبہ سنتے ہوئے یاد آیا کہ صبح کی نماز نہیں پڑھی تو امام ابوحنیفہؒ اور قاضی ابویوسفؒ کے نزدیک جمعہ کی نماز چھوڑ دے، پہلے نماز فجر ادا کرے اور اگر فجر پڑھتے پڑھتے جمعہ کی نماز رہ جائے تو ظہر پڑھے۔ چنانچہ علامہ شامیؒ لکھتے ہیں:

وقد مرانه لو تذكروا الفجر عند خطبة الجمعة يصلونها مع ان الصلوة حينئذ

157

مكروهة بل فى التارخانية ان يصلونها عندهما وان خاف فوت الجمعة مع الامام ثم

يصلى الظهر- (تحقيق الكلام: ص ۵۱ ج ۲)

اور عالمگیری میں ہے:

”ولو ذكر فى الجمعة ان عليه الفجر فان كان لا يخاف فوت الجمعة

يقطعها ويبدأ فى الفجر الخ- (عالمگیری: ص ۱۴۸ ج ۱) ①

اسی طرح حنفیہ کے نزدیک جمعہ کی پہلی چار سنتیں پڑھ رہا ہو امام آجائے، خطبہ دینے لگے تو سنتیں مکمل کرے۔

(الاشباه والنظائر مع الحمدي ص ۳۱۳ ج ۱)

① مزید دیکھیے فتاویٰ ابن نجیمؒ بر حاشیہ التاوی الغیثیہ: ص ۹، الاصل امام محمد: ص ۳۵۳ ج ۱۔ البنایہ: ص ۸۹ ج ۳۔



لہذا جب ان حضرات کے نزدیک یہ آیت خطبہ کو بھی شامل ہے اور خطبہ کی حالت میں آہستہ درود شریف اور صبح کی نماز قضا پڑھ سکتا ہے بلکہ جمعہ کی سنتیں مکمل کر سکتا ہے اور یہ انصاف و استماع کے منافی نہیں ہے تو آہستہ سورہ فاتحہ ہی کیوں ممنوع اور منافی استماع و انصاف ہے؟

## ایک اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

نزول آیت کے وقت خطبہ کا وجود بھی نہ تھا البتہ عمومی الفاظ میں خطبہ بھی شامل ہے۔ اس لیے بالطبع اور ثانوی حکم کی ظاہری مخالفت سے مقصود اولین بالذات حکم کی مخالفت کرنی کیوں کر جائز ہے اور بعض علمائے احناف خطبہ کے وقت دل میں درود شریف پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں بلکہ اسے صحیح کہا ہے مگر محققین آہستہ آہستہ پڑھنے سے بھی منع کرتے ہیں جیسا کہ امام قاضی خاں، امام سرخسی، علامہ ابن ہمام اور علامہ ابن عابدین نے لکھا ہے لہذا یہ اعتراض بے بنیاد ہے۔

(محصلاً ص ۱۸۲، ۱۸۵ ج ۱)

**جواب:** اعتراض کی دونوں شقیں صحیح نہیں۔

۱۔ دعویٰ یہ ہے کہ خود علمائے احناف اس آیت سے سامعین خطبہ کو استماع و انصاف کا حکم دیتے ہیں اور اس کی بجا آوری کو فرض بتلاتے ہیں۔ خود مولانا صفدر صاحب نے قاضی خاں کی جو عبارت نقل کی ہے اس کے الفاظ ہیں:

بل يستمع و ينصت لان الاستماع فرض. کہ سنے اور خاموش رہے کہ استماع فرض ہے۔

علامہ سرخسی فرماتے ہیں:

158

ولا ينبغي للقوم ان يتكلموا و الامام يخطب لقوله تعالى فاستمعوا له وانصتوا.

(المبسوط ص ۲۸ ج ۲)

کہ جب امام خطبہ دے رہا ہو تو سامعین کو کلام کرنا مناسب نہیں کیوں کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے کہ سنو اور خاموش رہو۔ اور پہلے باقر مولانا صفدر صاحب گزر چکا ہے کہ حکم عموم لفظ پر ہوتا ہے خصوص سبب پر نہیں (اس کی مزید تفصیل ساتویں جواب میں آ رہی ہے)۔ لہذا مولانا صفدر صاحب کا ثانوی حکم قرار دینا محض دفع الوقتی ہے۔

۲۔ کیا علامہ عینی، علامہ مرغینانی، صاحب شرح وقایہ، علامہ زبلی وغیرہ بھی محققین میں شمار ہوتے ہیں یا نہیں؟ اور علامہ علاؤ الدین لکھتے ہیں:

والصواب انه يصلى على النبي ﷺ عند سماع اسمه في نفسه.

کہ صحیح اور صواب یہ ہے کہ نبی ﷺ کا نام سننے پر آہستہ درود شریف پڑھے۔

فقہ ابواللیث سمرقندی لکھتے ہیں:

وان سمع اسم النبي ﷺ في الخطبة يصلى السامع في نفسه. (النوازل: ص ۷۷)

کہ سامع جب خطیب سے نبی ﷺ کا اسم گرامی سنے تو ”فی نفسہ“ درود شریف پڑھے۔ اور ”فی نفسہ“ کی توضیح علامہ ابن عابدینؒ نے یوں کی ہے:

ای بان یسمع أو یصحح الحروف فانهم فسروه به. <sup>①</sup> (رد المختار ص ۱۵۹ ج ۲)  
کہ فی نفسہ یہ ہے کہ وہ اپنے نفس کو سنائے یا حروف کی تصحیح کرے۔ انھوں نے اس کی یہی تفسیر کی ہے۔ اور امام قاضی خاںؒ نے جس اشکال کا ذکر کیا ہے اس کا جواب علامہ عینیؒ نے دیا ہے:

159

فان قلت توجه عليه امر ان احدهما ﴿صلوا عليه وسلموا تسليما﴾ والامر الاخر قوله تعالى ﴿واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا﴾ قال مجاهد نزلت في الخطبة والاشتغال باحدهما يفوت الاخر قلت اذا صلى في نفسه وانصت و سكت يكون إتياء بموجب الامرين.

(بناہ: ص ۳۲۳ ج ۲ بحوالہ تحقیق: ص ۳۹ ج ۲)

یعنی اگر تو کہے کہ سامعین خطبہ کو صلوا علیہ وسلموا کے مطابق درود شریف پڑھنا چاہیے اور انکم فاستمعوا لہ وانصتوا کے چپ رہنا چاہیے کہ امام مجاہدؒ فرماتے ہیں یہ خطبہ کے بارہ میں نازل ہوئی ہے۔ پس اگر سامعین درود و سلام پڑھتے ہیں تو فاستمعوا لہ وانصتوا کے حکم کی تعمیل نہیں ہوتی اور اگر خاموش ہو کر خطبہ سنتے ہیں تو صلوا علیہ وسلموا کے حکم کی تعمیل نہیں ہوتی تو میں اس کے جواب میں یہ کہوں گا کہ جب سامعین کلمات درود و سلام کو آہستہ پڑھیں گے تو دونوں حکموں کی تعمیل ہوگی۔

علامہ عینیؒ وغیرہ کے علاوہ قاضی ابویوسفؒ اور امام طحاویؒ کا بھی یہی مسلک ہے جیسا کہ علامہ سرحسیؒ نے المہسوط (ص ۲۹ ج ۲) اور علامہ عینیؒ نے بناہ (ص ۳۲۲ ج ۲) میں صراحت کی ہے اور گوانھوں نے یہ فرمایا ہے کہ ظاہر روایت کی بنا پر خطبہ کا حکم نماز کی طرح ہے جب کہ امام ﴿بناہا الذین امنوا صلوا علیہ﴾ الآية پڑھے تو جیسے مقتدی وہاں درود شریف نہیں پڑھے گا۔ اسی طرح خطبہ میں بھی درود شریف نہ پڑھے لیکن اس سے یہ کیوں کر لازم آتا ہے کہ خطبہ میں درود شریف نہ پڑھے جب کہ خود انہی کا مختار قول یہی ہے کہ چھینک مارنے والے کے لیے الحمد للہ آہستہ کہنا صحیح ہے اور یہ استماع وانصات کے بھی منافی نہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

160

والصحيح انه يقول في نفسه فذلك لا يشغله عن الاستماع - (المبسوط: ص ۳۸ ج ۲)  
بلکہ انھوں نے فقیہ حکم بن زہیر جن کے متعلق منقول ہے کہ عراق میں ان سے بڑھ کر فقیہ نہیں ہوا۔ (المبسوط) سے نقل کیا ہے کہ وہ حال خطبہ میں آہستہ تلاوت قرآن کی بھی اجازت دیتے تھے <sup>②</sup>۔ مانا کہ یہ احناف کا مختار مذہب نہ سہی مگر بتلانا صرف اسی قدر ہے کہ ان اکابر فقہاء حنفیہ کے نزدیک یہ سب امور اگر استماع وانصات کے منافی نہیں تو فاتحہ اس کے

① اور الکفایۃ میں ہے: فیصلی فی نفسہ ای یصلی بلسانہ خفیا کہ فی نفسہ سے مراد زبان سے آہستہ کہنا ہے۔ (مزید دیکھیے تحقیق الکلام)

② فقیہ ابویوسف سرقتدی النوازل: ص ۸۷ میں لکھتے ہیں کہ اگر امام سے دور بیٹھا ہے تو وہ قرآن پاک اور تسبیح و تہجد بلکہ فقہی کتابیں بھی پڑھ سکتا ہے۔

منافی کیوں ہے؟

مولانا صفدر صاحب نے مانعین صلوٰۃ و سلام میں، ابن ہمام کا نام لیا ہے جو صحیح نہیں۔ موصوف ان کے الفاظ یوں بیان کرتے ہیں کہ:

”محققین کا بیان ہے کہ چونکہ استماع و انصات فرض اور ضروری ہے۔ اس لیے حضرت امام ابوحنیفہؒ

نزدیک خطبہ کے وقت آہستہ درود شریف پڑھنے کی اجازت نہیں ہے۔“ (احسن: ص ۱۸۵ ج ۱)

حالانکہ علامہ ابن ہمامؒ نے قطعاً یہ محققین کا قول نہیں بتلایا، انھوں نے تو اسے بعض کی تفریح کے مطابق امام ابوحنیفہؒ کا قول بتلایا ہے کہ خطبہ میں آنحضرت ﷺ کے اسم گرامی پر درود شریف نہ پڑھے، ان کے الفاظ ہیں:

”علی وجہ الثانی فرع بعضهم قول ابی حنیفة انه لا یصلی علی النبی ﷺ عند ذکرہ فی

الخطبة۔“

اس کے بعد قاضی ابو یوسفؒ کا مذہب نقل کر کے اسی کو صحیح اور صواب کہا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

وعن ابی یوسف ینبغی ان یصلی فی نفسه لان ذلک مما لا یشغلہ عن سماع الخطبة فکان

احرازاً للفضیلتین وهو الصواب وهل یحمد اذا عطس الصحیح نعم فی نفسه. (فتح القدیر: ص ۲۲۱ ج ۱)

یعنی ابو یوسفؒ سے ہے کہ مناسب ہے کہ آہستہ درود شریف پڑھے تاکہ دونوں فضیلتوں کو حاصل کر سکے اور یہی صحیح ہے۔ اس سے سماع خطبہ میں بھی خلل نہیں آتا، اور کیا چھینک مارنے والا الحمد للہ کہے؟ تو فرماتے ہیں صحیح یہی ہے کہ آہستہ کہے۔

بلکہ بعض مشائخ کرام کا بھی یہی مسلک قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

واستحسنه بعض المشائخ لان الامام حکمی امر الله بالصلاة واشتغل هو بالامثال فيجب

عليهم موافقته. الخ (فتح القدیر: ص ۲۲۳ ج ۱)

کہ بعض مشائخ نے اسے مستحسن فرمایا ہے کیوں کہ امام اللہ کا حکم سننا رہا ہے (کہ ایمان والو! رسول اللہ ﷺ پر

صلوٰۃ بھیجو) اور خود بھی اتنا لا صلوٰۃ پڑھنے میں مشغول ہے۔ پس سامعین پر اس کی موافقت واجب ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ مؤلف احسن الکلام کا علامہ ابن ہمامؒ کو خطبہ کی حالت میں مانعین صلوٰۃ میں شمار کرنا

قطعاً صحیح نہیں۔ قارئین کرام کی مزید تسلی کے لیے عرض ہے کہ علامہ ابن نجیمؒ نے بھی علامہ ابن ہمامؒ کا یہی قول ذکر کیا ہے، لکھتے ہیں:

وكذا اختلفوا في الصلوة علی النبی ﷺ عند سماع اسمه والصواب انه یصلی فی نفسه

كما فی فتح القدیر (البحر الرائق ص ۱۵۶ ج ۲)

یعنی اسی طرح آنحضرت ﷺ کا نام مبارک سن کر درود شریف پڑھنے میں اختلاف ہے اور صحیح یہ ہے کہ آہستہ

پڑھے جیسا کہ فتح القدیر میں ہے۔

انصاف شرط ہے کہ اس کے بعد ہم اپنے مہربان کی اور کیسے تسلی کرائیں؟ مگر ع  
تیرا ہی جو جی نہ چاہے تو بہانے ہزار ہیں

### ساتواں جواب

نماز فجر کے وقت جب امام نماز پڑھ رہا ہو تو صفوں کے پیچھے احناف حضرات فجر کی سنتیں پڑھتے ہیں۔ جس کا مشاہدہ ہر ایک اپنی آنکھوں سے کر سکتا ہے مگر علمائے احناف کو آج تک انھیں ایسی حالت میں سنتیں پڑھنے سے منع کرنے کی 162 توفیق نہیں ہوئی۔ دیکھیے تحقیق الکلام (ص ۲۵۰)۔  
علامہ حسنیؒ بھی لکھتے ہیں:

و اذا اخذ المؤذن في الاقامة كرهت للرجل ان يتطوع لقوله ﷺ اذا اقيمت الصلوة فلا صلوة الا المكتوبة الا ركعتي الفجر فاني لم اكرههما وكذلك اذا انتهى الى المسجد وقد افتتح القوم صلوة الفجر ياتي بركعتي الفجر ان رجا ان يدرك مع الامام ركعة في الجماعة وهذا عندنا.

(المبسوط: ص ۱۶۷ ج ۱)

کہ جب مؤذن تکبیر کہے تو میں مکروہ سمجھتا ہوں کہ کوئی آدمی نفل پڑھے کیوں کہ آنحضرت ﷺ کا فرمان ہے جب اقامت ہو جائے تو فرض نماز کے علاوہ اور کوئی نماز نہیں سوائے صبح کی دو سنتوں کے۔<sup>①</sup> پس میں ان دونوں کو اس حالت میں پڑھنے کو مکروہ نہیں سمجھتا اور اسی طرح جب آدمی مسجد میں آئے اور جماعت ہو رہی ہو تو وہ دو رکعتیں پڑھ لے۔ اگر امید ہو کہ امام کی ایک رکعت کو پالے گا اور یہ ہمارے نزدیک ہے۔

علامہ ابن ہمامؒ نے گو مسجد میں سنتیں پڑھنے کو مکروہ لکھا ہے مگر مکروہ کے مدارج بیان کیے ہیں۔ سب سے زیادہ کراہت تو تب ہے جب انہی صفوں میں سنتیں پڑھے اور شتوی و صفی مقام میں (یعنی نماز اندر ہو تو برآمدہ وغیرہ میں) پڑھنے کو کم درجہ کا مکروہ کہا ہے۔

مزید برآں یہ بحث ہے کہ سنتیں پڑھنے والا امام کی قراءت سنتا ہے مگر سنتیں پڑھ جاتا ہے اور پھر یہ حکم خارج از مسجد سنتیں پڑھنے والے کو مستلزم کیوں نہیں؟ شتوی اور صفی مقام جو کہ مسجد کے اندر ہے اس میں سنتیں پڑھنا کم درجہ کا مکروہ کیوں ہے؟ قراءت خلف الامام تو آیت کی رو سے حرام اور یہاں سنتیں کم درجہ کی مکروہ یہ فرق آخر کیوں ہے؟ امام کی قراءت کا لحاظ 163 کر کے اس کے متعلق بھی حرمت کا حکم کیوں نہیں لگایا گیا بالخصوص جب کہ امام ابن ہمامؒ آیت کا حکم عام فرماتے ہیں۔  
(کما سنذکر)۔

① الا رکعتی الفجر کی اشتاء کسی صحیح یا حسن سند سے ثابت نہیں بلکہ امام بیہقیؒ، علامہ شوکانیؒ، شیخ سلام اللہ الخمی وغیرہ نے اس کو بے اصل قرار دیا ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے اعلام اہل العصر (ص ۱۳۵، ۱۳۶)

## آیت کا مخاطب کون ہے؟

مؤلف احسن الکلام یہاں بھی فرماتے ہیں کہ:

آیت کا وجوبی طور پر ہر مخاطب صرف مقتدی ہے۔ لہذا جماعت کے پاس سنتیں پڑھنے والا آیت کا مخالف نہ ہوگا۔ (احسن: ص ۱۸۳ ج ۱) موصوف نے دوسرے مقامات پر بھی اس بات کو دہرایا ہے کہ:

”آیت کا وجوب صرف مقتدی کے لیے ہے البتہ استحباب کے حکم میں اپنے عموم پر ہے۔“ (احسن: ص ۱۸۱)

ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں کہ خود معترض نے اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ:

”اعتبار عموم لفظ کا ہوتا ہے خصوص سبب کا نہیں۔“ (احسن: ص ۱۳۷)

لہذا نماز جسے وہ آیت کا شان نزول بتلاتے ہیں، میں اس حکم کو واجب قرار دینا اور دوسرے مقامات پر مستحب سمجھنا کیوں کر صحیح ہوا؟

یقین جانے یہ مؤلف موصوف کی محض دفع الوقتی ہے جب کہ وہ خود نماز کے علاوہ بھی استماع و انصات کو واجب ہی قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ موصوف اپنے ایک دوسرے رسالہ ”حکم الذکر بالجہر“ میں علامہ لکھنویؒ کا ایک فتویٰ یوں رقم فرماتے ہیں۔

استفتاء

اگر کوئی شخص بلند آواز سے قرآن شریف پڑھے اور آس پاس کے لوگ کسی وجہ سے کان لگا کر نہ سنیں یا دنیاوی کاموں میں پھنسے ہونے کی وجہ سے نہ سن سکیں تو کیا ایسی حالت میں پڑھنے والے کو چپکے پڑھنا لازم ہوگا یا نہیں۔ پہلی صورت میں اگر وہ چپکے نہ پڑھے تو کیا حکم ہے؟

**جواب:** قرآن شریف کا سننا فرض ہے۔ اگر لوگ کاموں میں پھنسے ہوں اور قرآن شریف سننے کی طرف متوجہ نہ ہو سکیں تو پڑھنے والوں کو چپکے سے پڑھنا چاہیے اور بلند آواز سے پڑھ کر حاضرین کو گنہگار نہ بنانا چاہیے، الخ۔

164

(حکم الذکر بالجہر: ص ۷۵)

سوال یہ ہے کہ استماع و انصات کا وجوبی حکم صرف مقتدی کے لیے ہے اور دوسروں کے لیے یہ حکم استجابی ہے تو پھر مشغولین جو قرآن نہیں سنتے وہ گنہگار کیوں ہیں؟ ترک مستحب پر عتاب و گناہ ہوتا ہے؟ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں؟ حالانکہ علمائے احناف نے تصریح کی ہے۔ قرآن کا حکم وجوبی طور پر اپنے عموم پر ہے۔ چنانچہ علامہ ابن ہمامؒ لکھتے ہیں:

وفی کلام اصحابنا ما يدل على وجوب الاستماع في الجهر بالقرآن مطلقاً قال في الخلاصة رجل يكتب الفقه و بجنبه رجل يقرأ القرآن فلا يمكنه استماع القرآن فالائم على القارى وعلى هذا لوقراً على السطح في الليل جهراً والناس ينام يائم وهذا صريح في اطلاق الوجوب ولان



العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب - (فتح القدیر ص ۲۴۲ ج ۱)

ہمارے اصحاب کا کلام اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ قرآن مجید کا سننا مطلقاً واجب ہے۔ خلاصہ میں ہے کہ ایک آدمی فقہ کی کتاب لکھ رہا ہے اور اس کے پاس دوسرا قرآن مجید کی بلند آواز سے تلاوت کر رہا ہے تو کاتب فقہ کے لیے قرآن کا سننا ناممکن ہے۔ لہذا قرآن پڑھنے والا گنہگار ہوگا۔ اسی طرح اگر کوئی رات کو مکان کی چھت پر بلند آواز سے قرآن پڑھے اور لوگ سو رہے ہیں تو وہ پڑھنے والا گنہگار ہوگا اور یہ قول اس میں واضح ہے کہ سننا مطلقاً واجب ہے اور اس لیے بھی کہ اعتبار عموم لفظ کا ہوتا ہے۔ خصوص سبب کا نہیں۔

یہی عبارت قاضی ثناء اللہ پانی پتی<sup>۱</sup> نے تفسیر مظہری (ص ۳۵۱ ج ۳) اور علامہ قاضی خاں نے اپنے فتاویٰ میں بادی تفسیر نقل کی ہے۔ جسے خود مولانا صفدر صاحب نے حکم الذکر بالجہر (ص ۷۲) میں ذکر کیا ہے۔ علامہ لکھنوی نے بھی اس پر 165 نفیس بحث کی ہے اور استماع کا وجوبی حکم اپنے عموم پر ہی قرار دیا ہے (امام الکلام: ص ۱۰۷)۔

اور خود مؤلف احسن الکلام خطبہ میں درود شریف آہستہ پڑھنے پر اعتراض کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”حافظ ابن ہمام لکھتے ہیں کہ محققین کا بیان ہے کہ استماع اور انصات فرض اور ضروری ہے۔ اس لیے امام

ابو حنیفہ کے نزدیک آہستہ پڑھنے کی بھی اجازت نہیں۔“ (احسن: ص ۱۸۵)

لیجئے بحث ”واجب“ کی ہی نہ رہی بلکہ نماز کے علاوہ بھی استماع ”فرض“ قرار پایا تو انصاف شرط ہے۔ صفحہ ۱۸۱ پر استماع کو صرف مستحب کہنا کہاں تک مبنی برحقیقت ہے۔

تھیں میری اور رقیب کی راہیں جدا جدا آخر کو ہم دونوں در جاناں پہ جا ملے

## آٹھواں جواب

پہلے گزر چکا ہے کہ علمائے احناف خطبہ جمعہ کو بھی آیت کے وجوبی حکم میں شامل کرتے ہیں اور حدیث میں بھی ہے: اذا قلت لصاحبک يوم الجمعة انصت و الامام یخطب فقد لغوت (بخاری: ص ۱۲۸ ج ۱، مسلم ص ۲۸۱ ج ۱) کہ اگر تو اپنے ساتھی کو حالت خطبہ میں ”انصت“ (خاموش رہ) کہے گا تو تو نے لغو کیا۔ بلکہ یہ بھی حکم ہے کہ جو کوئی غسل کر کے اچھے کپڑے پہن کر خوشبو لگا کر آئے اور امام کے آنے سے پہلے نفل پڑھتا رہے، ثم انصت اذا خرج امامه حتی یصلی۔ جب امام آجائے تو نماز سے فارغ ہونے تک خاموش رہے۔ اور ایک روایت میں ہے:

ثم ینصت حتی یقضی الامام صلواتہ۔ (کتاب القراءة: ص ۸۳ وغیرہ)

166 کہ وہ خاموش رہے تا آنکہ امام نماز مکمل کر لے، تو وہ ہفتہ بھر کے لیے کفارہ کا باعث ہوگا۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ سامعین کو اختتام نماز تک ”انصات“ یعنی خاموش رہنے کا حکم ہے مگر آنحضرت ﷺ

① البتہ انھوں نے نائم کے پاس پڑھنے والے کو گنہگار کہنے پر تعاقب کیا ہے۔

کافرمان ہے:

اذا جاء احدكم يوم الجمعة والامام يخطب فليركع ركعتين - (بخاری ص ۱۲۱ ج ۱، مسلم ص ۲۸۷ ج ۱)

کہ جب تم میں سے کوئی اس وقت آئے جب امام خطبہ پڑھ رہا ہو تو دو رکعتیں پڑھے۔

خطبہ کے دوران دو رکعتیں پڑھنے کا حکم

جس سے یہ ثابت ہوتا ہے:

۱۔ خطبہ کے دوران دو رکعتیں پڑھنا جائز ہے اور یہ انصاف کے منافی نہیں۔ اگر یہ دو رکعتیں پڑھنا انصاف کے منافی ہے تو پھر بظاہر حاضر کو دو رکعت نماز جمعہ بھی پڑھنی نہ چاہئیں کہ حکم انصاف حتیٰ یقضی الامام صلاتہ تک ہے۔ لہذا جب خطبہ جمعہ میں استماع وانصاف کا حکم ہے مگر حدیث کی رو سے دو رکعتوں کا حکم اس سے مستثنیٰ ہے۔ اسی طرح سورہ فاتحہ بھی استماع وانصاف کے عمومی حکم سے مستثنیٰ ہے۔

اعتراض اور اس کا جواب

مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ یہ استدلال اور معارضہ درست نہیں۔

۱۔ جمہور خطبہ کے وقت نماز پڑھنا جائز نہیں سمجھتے اور اگر جائز ہوتا تو خلفاء ثلاثہ اس کے خلاف نہ کرتے اور جمہور کی تائید اس پر متراد ہے۔

۲۔ صحیح بخاری و مسلم وغیرہ میں ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

یصلی ما کتب له ثم ینصت اذا تکلم الامام.

کہ امام آنے سے پہلے جتنی نماز پڑھنا چاہے پڑھ لے، پھر خطبہ شروع کرے تو خاموش رہے۔

۳۔ حضرت نبیؐ سے روایت ہے کہ:

وان وجد الامام قد خرج جلس فاستمع وانصت. کہ جب امام آجائے تو بیٹھ کر توجہ اور خاموشی اختیار کرے۔ (علامہ بیہقیؒ کہتے ہیں کہ رجالہ رجال الصحیح)

۴۔ جمہور کا کہنا ہے کہ دو رکعت کا حکم ایک خاص واقعہ ہے اور روایت نقل بالمعنی ہے۔ اصل واقعہ سلیک غطفانی کا ہے۔

جو فقر و فاقہ کا شکار تھے، خستہ حالی دیکھ کر آپ ﷺ نے چندہ کی غرض سے اسے دو رکعتیں پڑھنے کا حکم دیا تاکہ لوگ اس کی پراگندہ صورت حال دیکھ لیں اور دل کھول کر اعانت کریں۔ (ص ۱۶ ج ۲)

۵۔ دارقطنی میں ہے کہ اس کی نماز کے وقت آپ خطبہ سے خاموش ہو گئے تھے اور ایک روایت میں ہے کہ اب دو رکعتیں پڑھ لے مگر پھر ایسا نہ کرنا۔

۶۔ امام نسائیؒ نے السنن الکبریٰ میں اس حدیث کا یہ باب قائم کیا ہے۔ باب صلاة قبل الخطبة (بحوالہ زیلعی ص ۲۰۴ ج ۲)

گویا یہ واقعہ خطبہ شروع ہونے سے پہلے کا ہے۔

۷۔ بعض روایات میں ”والامام یخطب او قد خرج“ کے الفاظ ہیں جس سے فریق ثانی کا دعویٰ اور کمزور ہو جاتا ہے۔ (منہج ص ۱۷۶ ۱۷۹ ج ۱)

**جواب:** یہ خلاصہ ہے ان بنیادی اعتراضات کا جو اس جواب کے سلسلہ میں کیے گئے ہیں مگر یہ صحیح نہیں۔ نمبر وار حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔

## جمہوریت کی بات

۱۔ جمہوریت حدیث کے مقابلہ میں حجت نہیں ورنہ مولانا صاحب اور ان کے ہمناو یا منتداری سے حسب ذیل چند مسائل کے متعلق اپنی رائے کا اظہار فرمائیں۔

۱۔ جمہور کے نزدیک سورت فاتحہ رکن نماز ہے جیسا کہ ترمذی وغیرہ کے حوالہ سے پہلے گزر چکا ہے مگر علمائے احناف اسے ”اختراعی“ اصطلاح میں واجب سے تعبیر کرتے ہیں۔

۲۔ احکام الصید میں ذکاة الجنین کا مسئلہ بڑا معروف اختلافی مسئلہ ہے۔ جمہور سلف و خلف حدیث ”ذکاة الجنین ذکاة امہ“ کے مطابق فتویٰ دیتے ہیں کہ بکری کا ذبح ہو جانا ہی کافی ہے۔ اگر اس کے پیٹ میں بچہ ہو تو اسے ذبح کرنا ضروری نہیں۔ ابن منذر فرماتے ہیں کہ:

انه لم يرو عن احد من الصحابة ولا من العلماء ان الجنين لا يؤكل الا باستئناف ذکاة فيه الا ما روى عن ابی حنیفة۔ (نیل: ص ۱۳۵ ج ۶)

168 کہ امام ابوحنیفہ کے علاوہ کسی صحابی یا کسی امام سے مروی نہیں کہ بچے کو ذبح کیے بغیر نہیں کھانا چاہیے۔ نیز دیکھیے مجمع البحار (ص ۲۳۲ ج ۱)۔

لیجیے جمہور نہیں بلکہ باتفاق صحابہ و تابعین بچہ کا ذبح ضروری نہیں مگر امام صاحب ان کے خلاف ہیں اور آج عموماً ان کے مقلدین بھی ان ہی کے ہم نوا ہیں۔ ائمہ ثلاثہ، امام مالک، امام شافعی، امام احمد کے علاوہ امام صاحب رحمہ اللہ کے شاگردان رشید، قاضی ابو یوسف اور امام محمد کا فتویٰ بھی امام صاحب کے خلاف ہے۔

## تنبیہ

امام محمد نے مؤطا میں اگرچہ یہی قول ابراہیم نخعی سے بھی نقل کیا ہے مگر علامہ ابن حزم نے المحلی (ص ۳۲۰ ج ۷) میں امام نخعی کا قول جمہور کے موافق ہی نقل کیا ہے اور التعلیق المجد (ص ۲۸۲) میں اسی قول کے متعلق علامہ لکھنوی کا اعلان حق بھی پڑھنے کے قابل ہے کہ هذا الاستبعاد بمجرد الراى فلا عبرة به بمقابلة النصوص۔ کہ نصوص کے مقابلہ میں یہ فقط رائے ہے جس کا کوئی اعتبار نہیں۔

۳۔ نکاح ولی کے بغیر صحیح نہیں جیسا کہ حدیث میں ہے: ”لا نکاح الا بولی“ صحابہ کرام میں اس پر اتفاق ہے۔

(نیل: ص ۱۹ ج ۶)

جمہور اہل علم کا یہی قول ہے۔ ائمہ ثلاثہ کا بھی یہی فتویٰ ہے مگر امام ابوحنیفہؒ اور ان کے مقلدین اس کے خلاف ہیں۔

(تحفۃ الاحوذی: ص ۱۷۷ ج ۲)

۴۔ خلفائے راشدین عیدین کی زائد بارہ تکبیروں کے قائل تھے۔ (الاعتبار للحازمی ص ۱۷۷) فقہاء سبعہ مدینہ طیبہ کا اسی پر عمل تھا اور امام مالکؒ، شافعیؒ، احمدؒ، اسحاقؒ اسی کے قائل تھے۔ (ترمذی مع التحفہ: ص ۳۷۶ ج ۱)

مگر وائے افسوس مولانا صفدر بھی صاحب ہدایہ وغیرہ کی کورانہ تقلید میں لکھتے ہیں:

”امام ابوحنیفہؒ نے چھ سے زائد تکبیروں کو بدعت قرار دے کر ترک کر دیا ہے۔“ (حکم الذکر بالجہر: ص ۷۹)

169

تیرے رندوں پہ سارے کھل گئے اسرار دین ساقی  
ہوا علم الیقین عین الیقین حق الیقین ساقی

۵۔ ایک وتر پڑھنا خلفائے راشدین سے ثابت ہے (قیام اللیل: ص ۲۰۵)۔ امام مالکؒ، شافعیؒ، احمدؒ اور اسحاقؒ کا یہی فتویٰ ہے مگر علمائے احناف بڑی شدت سے ایک وتر پڑھنے سے منع کرتے ہیں۔<sup>①</sup>

۶۔ خیار مجلس کے مسئلہ میں بھی جمہور اور امت کی کثرت خفی مذہب کے خلاف ہے اور جسے دلائل کے اعتبار سے حق بھی تسلیم کیا گیا ہے مگر تقلید ناسدیدا سے قبول کرنے سے مانع ہے جیسا کہ حصہ اول کے آخر میں ہم شیخ الہند محمود الحسنؒ کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں ہم سردست ان ہی چند مثالوں پر اکتفا کرتے ہیں۔ مقصود صرف یہ ہے کہ اگر ”جمہوریت“ حجت ہے تو ان مسائل میں علمائے احناف نے جمہور ہی نہیں بلکہ خلفاء راشدین اور اجماع صحابہ کے بھی خلاف کیا ہے۔ کتنے افسوس کی بات ہے کہ معترض شیشہ کے محل میں بیٹھ کر اپنے آپ کو محفوظ سمجھ رہے ہیں۔ بلکہ مزید تعجب کی بات ہے کہ جمہور کو ”اجماع“ سے تعبیر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

”مؤلف خیر الکلام کا یہ کہنا کہ جمہوریت حدیث کے مقابلہ میں حجت نہیں تو یہ شکست

فاش کی علامت ہے۔ حق جماعت کے ساتھ ہے اور امت کی اکثریت کبھی غلط بات پر مجتمع نہیں

ہو سکتی۔“ (حاشیہ احسن: ص ۱۸۰ ج ۱)

170

## مولانا صفدر صاحب کی بے اصولی

حالانکہ بالاتفاق ائمہ فن نے غلطی کی نفی تو اجماع سے کی ہے جمہور اور اکثریت سے نہیں ورنہ مولانا صفدر صاحب ہی ازراہ انصاف فرمائیں مندرجہ بالا مسائل میں ”حق“ کدھر ہے؟ اگر مولانا صفدر صاحب کے دعویٰ کی تصدیق کے لیے ”اتبعوا السواد الاعظم“ یا ”یدالله علی الجماعۃ“ کے الفاظ سے استدلال ہے تو یقین جانے ان الفاظ سے کوئی

① انوار ساطعہ کے بریلوی مصنف نے ایک وتر پر بھی اعتراض کیا ہے جس کے جواب میں مولانا غلیل احمد سہارنپوریؒ لکھتے ہیں:

”وتر کی ایک رکعت حدیث صحیح میں موجود ہے اور عبداللہ بن عمرو بن عباسؒ وغیرہ صحابہ اس کے مقرر اور مالکؒ، شافعیؒ، احمدؒ کا وہ مذہب، پھر اس پر طعن کرنا تو لطف کا ان سب پر طعن کرنا ہے۔ کہو اب ایمان کا ٹھکانا کبھی بند کر کے ائمہ مجتہدین پر اور صحابہؓ اور احادیث پر تشنیع کی پس یہ تخریر بجز جہل کے اور کیا درجہ رکھتی ہے۔ (براہین قاطعہ: ص ۷۷)

روایت صحیح نہیں۔ تفصیل کے لیے مرعاة المفاتیح (ص ۱۶۸ ج ۱) ملاحظہ فرمائیں۔  
 پھر یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ مؤلف خیر الکلام کے الفاظ ہیں:  
 ”جمہوریت حدیث کے مقابلہ میں حجت نہیں۔“

جس پر مولانا صاحب بڑے برہم ہیں مگر ان سے کوئی پوچھے کہ اصول فقہ میں ”حجت“ شرعیہ کتنی ہیں؟ کتاب اللہ، سنت رسول، اجماع اور قیاس کا ذکر تو کتب اصول فقہ میں موجود ہے مگر معترض ”جمہوریت“ کو بھی ”حجت“ باور کرانا چاہتے ہیں، اور یہ صرف معترض کے ”اجتہاد“ کا نتیجہ ہے جس کا دعویٰ انھوں نے (ص ۴۱) میں کیا ہے کہ:  
 ”کہیں میرے استنباط اور اجتہادات بھی ہوں گے۔“

بت کریں آرزو خدائی کی کیا شان ہے تیری کبریائی کی  
 علمائے احناف نے بھی اس بات کی صراحت کی ہے کہ اختلاف مسائل میں اس قول کو قبول کیا جائے گا جو اقرب  
 الی الحق ہوگا۔ اکثریت کی طرف التفات نہیں کیا جائے گا۔ چنانچہ عالمگیری میں ہے کہ جب ایک شہر میں اہل فقہ باہم کسی  
 مسئلہ پر مشورہ کریں، ان میں اگر اتفاق ہو جائے تو فیہا، ورنہ جو بات حق کے زیادہ قریب ہو اسے اختیار کیا جائے۔  
 ولا يعتبر فی ذلک کبر السن و کذلک لا يعتبر کثرة العدد فالواحد یوافق للصواب ما لا  
 توافق له الجماعة و ینبغی ان یکون هذا قول ابی حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ و اما علی قول محمد رحمہ  
 اللہ تعالیٰ فتعتبر کثرة العدد. (عالمگیری: ص ۲۱۳ ج ۴)

اس میں کسی کی بزرگی کا اعتبار نہیں کیا جائے گا۔ اسی طرح کثرت عدد کا بھی اعتبار نہیں۔ کبھی ایک بھی حق کے 171  
 مطابق ہوتا ہے اور جماعت اس سے موافق نہیں ہوتی۔ لگتا ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کا بھی یہی قول ہوگا، مگر امام محمدؒ فرماتے ہیں  
 کہ کثرت عدد کا اعتبار ہوگا۔

لہذا مولانا صاحب نے جمہوریت کے بارے میں جو ارشاد فرمایا وہ حنفی اصول کے پیش نظر بھی غلط ہے اور حقیقت  
 واقعہ کے اعتبار سے بھی غلط ہے۔ پھر اس مسئلہ میں حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ وغیرہ کا نام لینا بھی محض دعویٰ ہے۔ حافظ  
 عراقیؒ فرماتے ہیں:

کل من نقل عنه یعنی من الصحابة، منع الصلوة والامام یخطب محمول علی من کان داخل  
 المسجد لانه لم یقع عن احد منهم التصریح بمنع التحیة. الخ. (فتح الباری: ص ۴۱۱ ج ۲، تحفہ: ص ۳۶۳ ج ۱)  
 یعنی صحابہؓ سے حالت خطبہ میں جو منع کے اقوال منقول ہیں تو وہ محمول ہیں ان کے متعلق جو مسجد میں بیٹھے ہیں کیوں  
 کہ کسی سے ثابت نہیں کہ انھوں نے حالت خطبہ میں تحیة المسجد سے منع فرمایا ہے۔<sup>①</sup>

① اس کے برعکس امام طحاویؒ اور علامہ عینی وغیرہ نے جو حضرت عقبہؓ کے اثر ”الصلوة والامام علی المنبر معصیة“ سے استدلال کیا ہے۔ اس میں عبداللہ  
 بن لہیعہ کزور ہے جیسا کہ خود مؤلف احسن الکلام (ص ۵۷، ۵۸ ج ۲) نے صراحت کی ہے۔ مگر علامہ عینیؒ کی حالت یہاں یہی ہے کہ اس بحث میں ابن لہیعہ کی  
 توثیق کرتے ہیں۔ (عمہ: ص ۲۳۵، ۲۳۴ ج ۶) مگر ص ۲۲۱ ج ۶ میں امام عبدالرحمنؒ سے نقل کرتے ہیں: ”هو معروف فی الضعفاء فلا یحتج بہ“



اور جن آثار میں ہے کہ بعض صحابہؓ نے دو رکعت پڑھے بغیر بیٹھنے والوں پر تکبیر نہیں کی تو اس سے صرف یہی ثابت ہوتا ہے کہ تحیۃ المسجد کو وہ واجب نہیں سمجھتے تھے۔ کتنے افسوس کا مقام ہے کہ معترض (ص ۱۷۶) نے علامہ عراقی کے حوالہ سے اپنے مسلک کے مطابق کچھ صحابہؓ کا نام لے لیا ہے مگر جس بات کی علامہ عراقیؒ نے تردید کر دی ہے کہ:

172 ”ان سے زیر بحث مسئلہ کی ممانعت ثابت نہیں ہوتی۔“

تو پھر ان کے قول کو نقل کرنا انصاف کی کون سی معراج ہے؟ بجا فرمایا کہ امام ترمذیؒ نے اہل کوفہ کا یہی مسلک بتلایا ہے، مگر یہ بھی مت بھولیے کہ امام ترمذیؒ نے خود اہل کوفہ کے قول کو صحیح قرار نہیں دیا بلکہ ”والاول اصح“ کہہ کر امام شافعیؒ، احمدؒ اور اتحقؒ کی تائید کی ہے۔ الغرض ”جمہوریت“ حدیث کے مقابلہ میں حجت نہیں جیسا کہ حضرت الاستاذؒ نے خیر الکلام میں کہا ہے اور مؤلف احسن الکلام کی اس سلسلہ میں طول کلامی انصاف پر مبنی نہیں۔ لیکن یہ بھی یاد رہے کہ جمہور کی ہم نوائی محض خوش فہمی پر مبنی ہے جیسا کہ اس پر عنقریب ہم متنبہ کریں گے۔

۲۔ ہم کب کہتے ہیں کہ پہلے آنے والا خطبہ کے دوران دو رکعتیں پڑھے۔ یہ حکم صرف آنے والے کو ہے۔ دونوں روایتوں میں تطبیق ظاہر ہے اس سے گریز کیوں؟

۳۔ حضرت نیشہؒ کی حدیث صحیح نہیں۔ عطاء خراسانیؒ کو صحیح مسلم کے راوی اور صدوق ہیں مگر مدلس اور کثیر الوہم ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ”صدوق یہم کثیراً ویرسل ویدلس“ (تقریب ص ۳۶۲)

اور چوں کہ یہ روایت معنعن ہے۔ اس لیے یہ معلول ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے عطاء خراسانیؒ کو صحیح بخاری کا راوی باور کرانے کی بڑی کوشش کی ہے کہ بخاری شریف (ص ۷۷۲، ۷۹۶) میں عطاء کی روایت موجود ہے اور محدث دمشق وغیرہ نے تصریح کی ہے کہ:

”یہ عطاء خراسانیؒ ہے اور یہ کہ عطاءؒ سے ضعیف تر راوی بخاری میں موجود ہیں۔“ (ملخصاً ص ۱۷۷ ج ۱)

لیکن یہ بھی صحیح نہیں جب کہ خود صحیح بخاری کے محولہ صفحات میں مولانا احمد علی سہارنپوریؒ نے اس کا جواب دیا ہے۔ اگر وہ مؤلف خیر الکلام کے جواب سے متفق نہیں تو نہ ہی مولانا سہارن پوریؒ حنفی سے ہی اتفاق کر لیں۔ اگر حافظ دمشق وغیرہ یہاں عطاء خراسانیؒ قرار دیتے ہیں تو امام دارقطنیؒ، الجبائیؒ، حاکمؒ، اللاکائیؒ اور الکلکبازیؒ وغیرہ نے عطاء خراسانیؒ کو بخاری کے رجال میں شمار ہی نہیں کیا۔ (تہذیب: ص ۷۲۱ ج ۷)

ابوالولید باجی نے بھی ”التعدیل والتجریح لمن خرج له البخاری فی الجامع الصحیح“ میں عطاء خراسانیؒ کو ذکر نہیں کیا۔ علامہ ذہبیؒ نے بھی السیر (ص ۱۴۱ ج ۶) اور تاریخ الاسلام میں کہا ہے کہ وہ بخاری کا راوی نہیں۔ حافظ ابن القیسرانیؒ نے بھی الجمع بین رجال الصحیحین (ص ۳۸۷ ج ۱) میں اسے صرف صحیح مسلم ہی کا راوی قرار دیا ہے۔ نیز دیکھیے مقدمہ فتح الباری (ص ۳۷۶، ۳۷۷)

۲۔ عطاء خراسانیؒ کو خود امام بخاریؒ نے ضعفاء (ص ۲۷۲) میں ذکر کیا ہے اور اس کا ذکر حافظ ابن حجرؒ نے (تہذیب

(ص: ۲۱۴ ج ۷) اور حافظ ذہبی نے میزان (ص ۷۲ ج ۳) میں کیا ہے اور کہا ہے کہ: عامة احادیثه مقلوبة کہ اس کی روایات عموماً مقلوب ہیں۔

صحیح بخاری میں ضعیف راویوں کا ہونا اور بات ہے اور جسے امام بخاری "ضعیف" اور اس کی احادیث کو مقلوب کہیں اس سے روایت لینا دونوں میں بڑا فرق ہے، معترض نے اس بات پر غور نہیں کیا۔

۳۔ عطاء خراسانی کا سماع ہی ابن عباس سے نہیں (تہذیب: ص ۲۱۲ ج ۷، الفتح: ص ۶۶۸ ج ۸) اسی طرح اس روایت میں عطاء سے روایت کرنے والے ابن جریج ہیں اور ان کا بھی عطاء خراسانی سے سماع نہیں (تہذیب: ص ۶۰۶ ج ۶، الفتح: ص ۶۶۸ ج ۸) لہذا امام بخاری "الصحيح" میں اس کی روایت کیوں کر لاسکتے ہیں جب کہ ان کا اصول لقاء و ملاقات کا ہے، صرف معاشرت نہیں۔ جیسا کہ کسی بھی طالب علم سے مخفی نہیں۔ بالخصوص جب کہ امام بخاری کے استاد امام علی بن مدینی بھی اس علت پر واقف تھے۔ حافظ ابن حجر انہی دو وجوہات کی بنا پر لکھتے ہیں:

”فلا يظهر بل المحقق انه كان مطلعاً على هذه العلة ولو لا ذلك لأخرج

في التفسير جملة من هذه النسخة و لم يقتصر على هذين الحديثين.“

اور مولانا سہارنپوری لکھتے ہیں:

”ولا يخفى على البخارى مع تشدده فى شرط الاتصال مع كون الذى نبه

على العلة المذكورة وهو على بن المدينى شيخ البخارى المشهور به و عليه

يعول غالباً فى هذا الفن خصوصاً علل الحديث“ (حاشیہ بخاری: ص ۷۶)

دونوں عبارتوں کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”محقق بات یہ ہے کہ امام بخاری اس علت سے واقف تھے ورنہ وہ تفسیر میں اس نسخہ سے اور

روایات بھی ذکر کرتے شرط اتصال میں ان کا تشدد معروف ہے۔ اس علت پر انھیں امام علی بن مدینی

نے متنبہ فرمایا ہے اور امام بخاری علل حدیث میں عموماً انہی کی طرف رجوع کرتے تھے۔ الغرض عطاء

خراسانی کو صحیح بخاری کا راوی قرار دینا قطعاً صحیح نہیں۔“

۴۔ اس روایت کو روایت بالمعنی کہنا صحیح نہیں۔ عمرو بن دینار سے امام شعبہ اور روح بن قاسم، دونوں نے یہ روایت عموم

لفظ سے بیان کی ہے۔ اس کی مزید تفصیل ہمارے رسالہ ”امام دارقطنی“ (ص ۱۲۷، ۱۲۸) میں ملاحظہ فرمائیں اور

حدیث کے الفاظ ہیں: اذا جاء احدكم فى المسجد . الخ.

کہ جب تم میں سے کوئی مسجد میں آئے اور امام خطبہ دے رہا ہو تو بیٹھنے سے پہلے دو رکعتیں پڑھے۔

ظاہر ہے کہ الفاظ میں قطعاً خصوص نہیں۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: لان الاصل عدم الخصوصية

(الفتح: ص ۲۰۸ ج ۲)

ثانیاً: حضرت سلیمؓ اس کے بعد بھی دو جمعوں میں حاضر ہوتے رہے۔ ان میں یہی کیفیت رہی۔ انھوں نے بیٹھنا چاہا تو آپ نے دو رکعت پڑھنے کا حکم فرمایا۔ اسی بنا پر حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

”صدقہ کرنے کی علت جزء علت ہے، علت کاملہ نہیں۔“

اور اگر یہ اصل سبب ہے جیسا کہ معترض باور کرانا چاہتے ہیں، تو ”اصلیت“ (کہ کیا تم نے دو رکعتیں پڑھیں) کہنے کا کیا مطلب؟ حضرت موصوف ذرا دیدہ وری سے اس لفظ پر غور کریں۔ علامہ سندھی حنفیؒ بھی فرماتے ہیں:

لكن مقتضى السؤال بقول اصلية انه ما قصد بالامر ذلك الخ

(حاشیہ سندھی علی النسائی: ص ۱۶۶ ج ۱)

کہ سوال ”اصلیت“ اس بات کا مقتضی ہے کہ اس نماز پڑھنے کا حکم غربت و افلاس کی بنا پر نہ تھا۔  
ثالثاً: صحیح مسلم (ص ۲۸۷ ج ۱) اور جزء القراءة (ص ۲۰) وغیرہ میں ہے:

یا سلیم قم فصل رکعتین خفیفین تجوز بہما ثم قال اذا جاء احدکم والامام یخطب فلیصل رکعتین۔

کہ اے سلیم! کھڑا ہو کر ہلکی دو رکعتیں پڑھو، پھر فرمایا: جب بھی کوئی آئے اور امام خطبہ دے رہا ہو تو دو رکعتیں پڑھے۔

جس سے واضح ہوتا ہے کہ پہلے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے سلیمؓ کو دو رکعت پڑھنے کا فرمایا، پھر عمومی حکم فرمایا کہ جب کوئی خطبہ کے وقت آئے تو دو رکعت پڑھے۔ حافظ ابن حجرؒ اس روایت کے متعلق لکھتے ہیں:

قال النووی هذا النص لا یطرق الیہ التاویل ولا اظن عالماً یبلغہ هذا اللفظ و یعتقدہ صحیحاً فیخالفہ وقال ابو محمد بن ابی جمرۃ هذا الذی أخرجه مسلم نص فی الباب لا یحتمل التاویل۔ (الفتح: ص ۳۱۱ ج ۲، شرح مسلم: ص ۲۸۷ ج ۱)

علامہ نوویؒ نے کہا ہے کہ یہ حدیث نص ہے جس میں تاویل کا احتمال نہیں۔ میں نہیں سمجھتا کہ کسی عالم کو یہ الفاظ پہنچے ہوں اور وہ انھیں صحیح سمجھتا ہو مگر پھر وہ اس کی مخالفت بھی کرے اور ابو جمرہ بن ابی جمرہ نے کہا ہے کہ مسلم کی یہ حدیث اس بات میں نص ہے جس کی تاویل کا احتمال نہیں۔

مگر افسوس مؤلف احسن الکلام کی اس واضح ترین روایت سے بھی تسلی نہیں ہوئی تو (ص ۱۷۹) میں لکھتے ہیں:

”کہ روایت بالمعنی کا یہ جواب نہیں اگر یہی الفاظ ہوتے تو خلفائے ثلاثہ کبھی اس کے خلاف نہ کرتے۔“

مگر ذرا سوچیے کیوں جواب نہیں؟ حضرت سلیمؓ کو دو رکعت کا حکم دینے کے بعد اس میں عمومی حکم بھی ہے۔ لہذا اسے روایت بالمعنی کہنا سراسر خلاف واقعہ ہے۔ اور نہ ماننے کا تو کوئی علاج ہی نہیں۔ جہاں تک خلفائے ثلاثہ کی بات ہے تو یہ بھی محض دعویٰ ہے۔ علامہ عراقیؒ نے اس کی تردید کی ہے۔ جیسا کہ ہم نقل کر آئے ہیں۔

رابعاً: اگر علت صرف غربت تھی تو صرف کھڑا کر کے تعاون کا اعلان فرمادیتے، نماز کے حکم کا کیا مطلب؟ اور وہ

بھی تینوں جمعوں میں۔ الغرض اعتراض کی یہ شق بھی صحیح نہیں۔

۵۔ سنن دارقطنی (ص ۱۵، ۱۶ ج ۲) کی روایت میں عبید بن محمد العبدي ضعیف ہے۔ (لسان: ص ۱۲۳ ج ۴)

ثانیاً: اس میں قنادہ ہیں جو مدلس ہیں اور روایت متعنع ہے۔

ثالثاً: خود امام دارقطنی نے اس کے معلول ہونے کی وضاحت کر دی ہے کہ یہ روایت مرسل ہے۔ ”معمربن سلیمان عن ابیہ“ سے روایت مرفوعاً بیان کرتے ہیں اور مرسل محدثین کے نزدیک حجت نہیں۔

رابعاً: یہ روایت حضرت ابوسعیدؓ کی حدیث کے خلاف ہے، جس میں ہے ”فصلی رکعتین والنبی ﷺ یخطب“ (ترمذی: ص ۳۶۴ ج ۱، جزء القراءة: ص ۲۰) لہذا یہ منقطع حجت نہیں۔

### صفر صاحب کی عجب ہوشیاری

رہی دوسری روایت تو اولاً اس کے متعلق مولانا صفر صاحب کا یہ کہنا کہ: ”یہ محض تائیداً ہے۔“

بہت بڑی ہوشیاری ہے، جب کہ یہ روایت ابن اسحاق کے واسطے سے ہے اور وہ مدلس ہے اور روایت بھی متعنع ہے۔ اب ہم انھیں دیانت کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں کہ جب آپ کے ہاں ابن اسحاق کذاب، دجال اور متروک ہے تو پھر اس کی روایت قابل تائید و استشہاد بھی ہے؟

جواب سے قبل احسن الکلام (ص ۱۲۶ ج ۲) ملاحظہ فرمائیے۔ لہذا کم از کم موصوف کو اسے تائیداً بھی پیش کرنے 177

سے اجتناب کرنا چاہیے تھا۔<sup>①</sup>

ثانیاً: ولا تعد لمثل هذا کا یہ مفہوم بیان کرنا کہ دوبارہ ایسے (نماز ادا) نہ کرنا صحیح نہیں بلکہ مراد یہ ہے کہ آئندہ دیر سے نہ آنا ورنہ آئندہ جمعہ پھر دو رکعت اور تیسرے جمعہ کو بھی دو رکعت پڑھنے کا حکم نہ فرماتے اور خود معترض نے (ص ۱۷۹) بحوالہ جزء القراءة آئندہ جمعہ میں دو رکعتیں پڑھنے کے حکم کا اعتراف کیا ہے بلکہ اس حدیث کے الفاظ خود اس تاویل کی اجازت نہیں دیتے۔ چنانچہ عیاض بن عبد اللہ کا بیان ہے۔

ان اباسعید دخل مروان یخطب فجاء الاحراس لیجلسوہ فابی حتی صلی فقلنا له فقال ما کنت لأدعهما بعد شیء رأیتہ من رسول اللہ ﷺ کان یخطب فجاء رجل فامرہ فصلی رکعتین والنبی ﷺ یخطب ثم جاء جمعة اخرى والنبی ﷺ یخطب فامر النبی ﷺ ان یصدقوا علیہ وان یصلی رکعتین۔

(جزء القراءة: ص ۲۰، ترمذی: ص ۳۶۳ ج ۱، نسائی ابن خزیمہ ص ۱۶۵ ج ۳، بیہقی: ص ۱۹۴ ج ۳ وغیرہ)

کہ حضرت ابوسعید داخل ہوئے اور مروان خطبہ دے رہا تھا تو سپاہی آئے تاکہ ابوسعید کو بٹھادیں مگر انھوں نے

① سنن دارقطنی کے ہندی اور حجازی نسخہ میں اسی حدیث کی سند میں مجاہد بن جراح ہے جو صحیح معلوم نہیں ہوتا صحیح مجاہد ابوالحجاج ہے۔ واللہ اعلم۔

انکار کر دیا یہاں تک کہ انھوں نے دو رکعت پڑھیں۔ ہم نے کہا: یہ آپ نے کیا کیا؟ تو انھوں نے فرمایا: میں ان دو رکعتوں کو نہیں چھوڑتا، جب سے میں نے دیکھا کہ آپ ﷺ خطبہ ارشاد فرما رہے تھے کہ ایک آدمی آیا۔ آپ نے اسے دو رکعتیں پڑھنے کا حکم فرمایا اور نبی ﷺ خطبہ ارشاد فرما رہے تھے۔ وہ پھر دوسرے جمعہ کو آیا اور نبی ﷺ خطبہ دے رہے تھے تو آپ نے اس پر صدقہ کرنے کا حکم دیا اور اسے دو رکعت پڑھنے کا بھی فرمایا۔

لیجیے یہ ہے وہ اصل روایت، جس میں دوسرے جمعہ کو پھر دو رکعت پڑھنے کا حکم دیا ہے اور صدقہ کرنے کا بھی، اسی روایت سے استدلال کرتے ہوئے حضرت ابوسعیدؓ، مروانؓ کے خطبہ کے دوران دو رکعتیں پڑھتے ہیں۔ 178 اگر صدقہ کا حکم ہی اصل سبب تھا تو پھر حضرت ابوسعیدؓ کا استدلال بھی صحیح نہیں۔ اگر دوبارہ نہ پڑھنے کا حکم تھا تو پھر آئندہ خطبہ میں پھر دو رکعتیں پڑھنے کے حکم کے کیا معنی؟ اسی بنا پر ابن حبانؒ فرماتے ہیں:

یرید الابطاء لا الصلاة بدلیل انه جاء فی الجمعة الثانية بنحوه فامرہ برکعتین مثلہما.

(نصب الراية: ص ۲۰۳ ج ۲، الموارد: ص ۱۵۰، الاحسان: ص ۹۲ ج ۴ نیز دیکھیے ابن خزیمہ: ص ۱۶۷ ج ۳)

یعنی لا تعد کے معنی یہ ہیں کہ آئندہ دیر سے نہ آنا، نماز مراد نہیں ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ دوسرے جمعہ میں اسی طرح آپ نے اسے دو رکعت پڑھنے کا حکم فرمایا تھا۔

الغرض سلیکؓ کے دو رکعتیں پڑھنے کے وقت نہ آنحضرت ﷺ نے خطبہ سے خاموشی اختیار کی تھی اور نہ ہی آئندہ انھیں دو رکعتیں پڑھنے سے روکا تھا بلکہ اسی واقعہ سے حضرت ابوسعیدؓ نے استدلال کرتے ہوئے خطبہ کی حالت میں دو رکعت پڑھیں بلکہ اس کے راوی امام سفیانؒ بن عیینہ اسی روایت کی بنا پر حالت خطبہ میں دو رکعت پڑھتے اور اس کا حکم بھی دیتے (ترمذی)۔ اور خود مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”راوی اپنی روایت کو دوسروں سے بہتر جانتا ہے۔“ (احسن: ص ۲۶۸ ج ۱) لہذا اس کی تمام تاویلیں بے محل ہیں۔

۶۔ امام نسائیؒ کی ”السنن الکبریٰ کے مطبوعہ نسخہ میں ”باب الصلاة قبل الخطبة“ کے عنوان سے سرے سے کوئی باب ہی نہیں بلکہ اس کی بجائے (ص ۵۲۸ ج ۱) ”باب الصلاة قبل الجمعة والامام علی المنبر“ کے عنوان سے باب ہے۔ جس کے تحت انھوں نے دو احادیث ذکر کی ہیں: ایک عمرو بن دینار عن جابر کے طریق سے جس کے الفاظ ہیں ”جاء رجل والنبي ﷺ على المنبر يوم الجمعة فقال له أركعت ركعتين“ اور دوسری ”ابو الزبير عن جابر“ کی سند سے جسے علامہ الزبیلی نے نصب الراية (ص ۲۰۴ ج ۲) میں نقل کیا ہے۔ جس کے الفاظ ہیں: ”جاء سلیک ورسول الله ﷺ قاعد علی المنبر فقعد سلیک قبل ان یصلی فقال له النبی ﷺ ارکعت رکعتین الخ“ لہذا جب السنن الکبریٰ میں یہ باب ہی نہیں جس کا ذکر مولانا صفدر صاحب نے نصب الراية کے حوالے سے کیا ہے تو اس پر جو عمارت انھوں نے قائم کی وہ خود بخود زمین بوس ہو جاتی ہے۔

مزید غور فرمائیے کہ عمرو بن دینار عن جابر کے واسطے سے یہی روایت اسی سند سے امام نسائیؒ نے السنن الصغریٰ



(ص ۱۶۵ ج ۱) میں ذکر کی اور اسی پر عنوان یہ دیا: ”باب الصلاة يوم الجمعة لمن جاء والامام يخطب“ اب ”الكبرى“ اور ”الصغرى“ کے دونوں ابواب پر غور فرمائیے، نماز جمعہ سے پہلے امام منبر پر بیٹھا ہو یا خطبہ دے رہا ہو دونوں باتوں کا تعلق ”قبل الخطبة“ خطبہ سے پہلے نہیں، بہر نوع خطبہ سے ہے۔ ابوالزبیر کی روایت میں ”قاعد علی المنبر“ کے الفاظ کہ رسول اللہ ﷺ منبر پر تشریف فرما تھے۔ یہ منبر پر بیٹھنا خطبہ سے پہلے ہی نہیں بلکہ دو خطبوں کے درمیان بیٹھنا مراد بھی ہو سکتا ہے۔

لہذا قوی احتمال ہے کہ حضرت سلیمؓ اس وقت آئے ہوں جب آنحضرت ﷺ پہلے خطبہ کے بعد بیٹھتے تھے۔ آپ نے انہیں دو رکعتیں پڑھنے کا حکم دیا اور خود دوسرا خطبہ شروع کر دیا۔ یہ احتمال اس لیے قوی ہے کہ دوسرے تمام طرق میں ”دخل والنبي ﷺ يخطب“ کے الفاظ ہیں۔ حضرت ابوسعیدؓ اسی حالت سے استدلال کرتے ہیں۔ نیز نسائی کی 179 روایت میں یہ بھی قطعاً نہیں کہ:

قاعد علی المنبر قبل الخطبة کہ آپ خطبہ سے پہلے منبر پر تشریف فرما تھے۔

اور یہ بھی ممکن ہے کہ واقعہ میں تعدد ہو کہ ایک بار خطبہ سے پہلے آئے ہوں اور دوسری بار خطبہ کے دوران جب کہ حضرت سلیمؓ کا تین مرتبہ اسی طرح آنا اور آپ کا انھیں دو رکعت کا حکم فرمانا مروی ہے۔ علاوہ ازیں ”قاعد“ کے لفظ کو صرف ابوالزبیرؓ محمد بن مسلم بن تدرس نے بیان کیا ہے۔ وہ گو صدوق ہے۔ (تقریب: ص ۴۷۰) مگر عمرو بن دینار المکی اس سے اوثق ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ”ثقة ثبت“ (تقریب: ص ۳۹۱)

لہذا معارضہ کی بن پر عمروؒ کے الفاظ راجح اور ابوالزبیر کے الفاظ کو شاذ اور مرجوح کہا جائے گا جیسا کہ اصول حدیث کا یہ مسلمہ قاعدہ ہے کہ ثقہ اوثق کی مخالفت کرے تو روایت شاذ ہوگی۔ اسی بنا پر محدث مبارک پوریؒ لکھتے ہیں:

فالحاصل ان لفظ قاعد فی حدیث جابر اما یراد به القعود بین الخطبتین او یقال ان الراوی تجوز فیہ والا فہذہ الزیادۃ شاذۃ مخالفة لسائر الروایات الصحیحۃ فہی غیر مقبولۃ (تحفہ ص ۳۶۵ ج ۱)

لہذا جب یہ روایت ہی شاذ ہے تو اس سے استدلال کیوں کر درست ہو سکتا ہے اور غالباً ان ہی وجوہ کی بنا پر امام نسائیؒ نے السنن الصغریٰ میں اس روایت کو ذکر ہی نہیں کیا۔

۷۔ اعتراض کی یہ شق بھی دو وجوہ سے صحیح نہیں۔

۱۔ ”أو قد خرج“ کے الفاظ شاذ ہیں۔ غالباً اسی وجہ سے امام بخاریؒ نے الفاظ ”باب اذا رای الامام رجلاً جاء وهو يخطب“ میں نقل نہیں کیے بلکہ ”باب ما جاء فی التطوع مثنی مثنی“ میں ذکر کیے ہیں۔ امام

بخاریؒ کا اسلوب یہ ہے کہ ایک روایت کو مختلف مقامات پر مختلف اسانید سے لاتے ہیں اور بسا اوقات اسنادی فوائد کے لحاظ سے اس روایت کے مرجوح الفاظ بھی ذکر کر دیتے ہیں۔ مثلاً باب مناقب عثمانؓ میں ولید بن عقبہ پر شراب کی حد لگانے کی روایت لائے ہیں۔ جس میں مقصود صرف حضرت عثمانؓ کی منقبت بیان کرنا ہے کہ وہ حدود اللہ کے پابند تھے مگر اس میں اسی کوڑوں کا ذکر ہے۔ اور ”باب ہجرۃ الحبشہ“ میں یہی روایت ذکر کی اور اس میں ۴۰ کوڑوں کا ذکر ہے۔ حافظ ابن حجر نے لکھا

ہے کہ یہی روایت ”أُصْح“ ہے اور ۸۰ کوڑوں کا ذکر کرنے میں شیب بن سعید کا وہم ہے۔ (فتح الباری: ص ۷۵۷ ج ۷) اسی طرح زیر بحث روایت کا مسئلہ ہے جب کہ امام بخاری نے جہاں خطبہ کی حالت میں دو رکعتیں پڑھنے کا حکم بتلایا ہے وہاں ”اوقد خرج“ کے الفاظ ذکر نہیں کیے، بلکہ دوسرے مقام پر اور وہ بھی ”استشهاداً“ سے لائے ہیں اور مقصود صرف دو رکعتوں کا بیان ہے۔ پھر ان کے الفاظ ذکر کرنے میں شعبہ کے تلامذہ میں اختلاف ہے۔ نظر بن شمیل، خالد، ابو یزید ہروی، وہب بن جریر اسے شعبہ سے بغیر ”اوقد خرج“ کے بیان کرتے ہیں۔ (دارقطنی: ص ۱۶۸ ج ۱، نسائی: ص ۱۶۳ ج ۱)

## صفر صاحب کی بدحواسی

جیسا کہ حضرت الاستاذ نے خیر الکلام ص ۵۶۷ میں صراحت کی ہے جس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام کی حواس باختگی دیدنی ہے، لکھتے ہیں:

”اس کی سند یوں ہے کہ ادم اخبرنا شعبۃ قال حدثنا عمرو بن دینار... یہ روایت شعبہ کی ہے جن کے متعلق یہ ضابطہ ہے لا یحمل عن مشائخہ الا صحیح حدیثہم کہ وہ صرف صحیح حدیث ہی اپنے مشائخ سے نقل کرتے ہیں۔ اس لیے حرف ”أو“ سے ہی اصل روایت ہے۔“ (احسن: ص ۱۸۰ ج ۱)

181

حالانکہ بحث شعبہ کے تلامذہ میں ہے۔ شعبہ کے اساتذہ کے متعلق نہیں۔ مگر اس معمولی بات کو بھی معترض جوش جذبات سے سمجھ نہیں سکے۔ پھر شعبہ کے ساتھی مثلاً سفیان بن عیینہ، حماد بن زید، روح بن قاسم، ابن جریج، عمرو سے ”اوقد خرج“ کے الفاظ ذکر نہیں کرتے۔ بنا بریں ان الفاظ کی صحت میں بھی کلام ہے۔ اگر اسے صحیح بھی تسلیم کیا جائے تو حرف ”أو“ یہاں تنویج کے لیے ہے۔ تردد کے لیے نہیں۔ جیسا کہ معترض نے سمجھا ہے۔ یعنی جب امام نکلے یا جب خطبہ دے رہا ہو دونوں حالتوں میں جلدی جلدی دو رکعتیں پڑھو اور یہی وجہ ہے کہ امام شعبہ سے محمد بن جعفر نے اسے ان الفاظ سے بیان کیا ہے:

ان النبی ﷺ خطب فقال اذا جاء احدکم يوم الجمعة و قد خرج الامام فليصل رکعتین .

(مسلم: ص ۲۸۷ ج ۱)

کہ آنحضرت ﷺ نے خطبہ دیتے ہوئے فرمایا جب کوئی جمعہ کے دن آئے اور امام خطبہ کے لیے آ گیا ہو تو وہ دو رکعتیں پڑھے۔

اس روایت میں ”والامام یخطب“ کے الفاظ نہیں جو اس بات کی دلیل ہے کہ ”اوقد خرج“ بمعنی تنویج ہے۔ راوی کا تردد نہیں جب کہ دوسری روایات میں خطبہ کی حالت میں پڑھنے کا حکم ہے۔ ”والامام یخطب“ اور مسلم اصول ہے کہ ”الاحادیث یفسر بعضها بعضاً“ پھر حضرت ابو سعید کا اسی سلیک کے واقعہ سے استدلال کرتے ہوئے خطبہ کی حالت میں دو رکعت پڑھنا بھی جابر کی روایت میں ”أو“ کے تنویج کے لیے ہونے کا مؤید ہے جس کا انکار محض ضد

پڑنی ہے۔

ایک ناکام بہانہ اور اپنے مسلک سے بے خبری

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”اگر حرف ”او“ تنویر کے لیے ہوتا اور خطبہ اور غیر خطبہ کی حالت اجازت نماز کے لیے برابر ہوتی تو جمہور اور خصوصاً خلفاء راشدین اس کے خلاف نہ کرتے بلکہ وہ دونوں حالتوں کو برابر سمجھتے“ (حاشیہ ص ۱۸۰)

182 مگر یہ محض بہانہ سازی اور خود اپنے مذہب سے ناواقفی پڑنی ہے۔ عبارت پر ایک بار پھر نظر ڈال لیجیے جس کا مفہوم واضح ہے کہ جمہور اور خلفاء ثلاثہ امام کے نکل آنے کے بعد خطبہ سے پہلے پہلے تو دو رکعتوں کی اجازت دیتے ہیں مگر خطبہ کے بعد نہیں اور (ص ۱۷۶) پر بالوضاحت لکھ آئے ہیں کہ:

”اس حدیث سے معلوم ہوا کہ امام کے خطبہ پڑھنے سے قبل نماز پڑھنا جائز ہے لیکن خطبہ شروع ہونے کے بعد گنجائش نہیں نکلتی۔“  
حالانکہ علمائے احناف کا مسلک یہ ہے کہ:

اذا خرج الامام يوم الجمعة ترك الناس الصلاة والكلام (هدایہ مع فتح القدیر: ص ۳۲۰ ج ۱) کہ جب امام جمعہ کے دن گھر سے نکل آئے تو لوگ نماز اور کلام چھوڑ دیں۔ اس پر انھوں نے استدلال حدیث: اذا خرج الامام فلا صلوة ولا كلام کہ جب امام نکل آئے تو نماز نہ پڑھو نہ کلام کرو۔ سے کیا ہے۔ گویہ الفاظ مرفوع حدیث کے نہیں بلکہ امام زہریؒ کے ہیں، مزید دیکھیے البحر الرائق (ص ۱۶۷ ج ۲)، المبسوط (ص ۲۲۹ ج ۲)، بذل الجہود (ص ۱۸۹، ۱۹۰ ج ۲)، در مختار (ص ۱۵۸ ج ۲) وغیرہ۔ اور علامہ عینیؒ لکھتے ہیں:

قال ابو حنیفہ خروج الامام یقطع الکلام والصلاة جميعا۔ (عمدة: ص ۲۳۰ ج ۶ نیز دیکھیے البنایہ ص ۸۳ ج ۳) جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ حنفیہ کا مسلک یہ ہے کہ:

”امام کے نکلنے کے بعد دو رکعت نفل کی بھی اجازت نہیں۔“

مگر باعتراف مؤلف موصوف جمہور اور خلفائے ثلاثہ تو خطبہ سے پہلے اور امام کے نکل آنے کے بعد دو رکعت کی اجازت دیتے ہیں۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ معترض کا جمہور کو اپنا ہمنا اباور کرانا سراسر خلاف واقعہ ہے۔

183

اتنی نہ بڑھا پائی داماں کی حکایت  
دامن کو ذرا دیکھ، ذرا بند قبا دیکھ



تنبیہ

مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ:

”امام نسائی“ کا ایسا سمجھنا محض بے وجہ نہیں، کیوں کہ یخطب مضارع کا صیغہ ہے اور زمانہ حال و مستقبل دونوں کا

اس میں احتمال موجود ہے اور معنی یرید الخطبة کے ہیں۔“ (ملخصاً ص ۱۷۹)

لیکن یہ بھی دو وجوہ سے صحیح نہیں۔

۱۔ امام نسائی نے جب ”قبل الخطبة“ کے الفاظ سے باب ہی قائم نہیں کیا تو یہ تفریق بے جا ہے جیسا کہ ہم پہلے وضاحت کر آئے ہیں۔ پھر السنن الکبریٰ میں جو روایت ہے سرے سے اس میں ویخطب کا لفظ ہی نہیں۔ لہذا خود ساختہ مفہوم کو امام نسائی کے ساتھ ٹانکنے کی سعی فضول ہے۔

۲۔ یخطب کے لفظ سے استدلال بھی قواعد نحویہ کے اعتبار سے صحیح نہیں جب کہ ”والامام یخطب“ جملہ حالیہ ہے۔ لہذا اس کا اور عامل کا زمانہ ایک ہونا چاہیے۔ ”رَاكِبًا، قَانِمًا“ جیسا جو حال ہو وہی حال نہیں ہوتا، مگر افسوس اس بات کی طرف معترض غور کیے بغیر خواہ مخواہ پنچہ جھاڑ کر حضرت الاستاذ کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔

تنبیہ ثانی

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں: ”مزید تحقیق کے لیے عارضۃ الاحوذی ملاحظہ فرمائیں“ (حاشیہ ص ۱۷۰)

بلاشبہ علامہ ابن العربی نے اس بحث میں چار اعتراض کیے ہیں مگر ان کا جواب فتح الباری اور پھر تحفۃ الاحوذی میں نہایت شرح و بسط سے دے دیا گیا ہے، شائقین ان کی طرف مراجعت فرمائیں۔ لیکن مؤلف نے اس پر بھی غور فرمایا کہ 184 ابن العربی تو آیت ”واذا قرئ القرآن“ کو خطبہ کے لیے فرض قرار دیتے ہوئے اس حدیث کو اس کے معارض قرار دیتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

”الاول قوله واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا فكيف يترك الفرض الذي شرع

الامام فيه. الخ.“

جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ علامہ ابن العربی ”فرضی اور وجوبی طور پر اس آیت کو خطبہ کا مصداق قرار دیتے ہیں مگر معترض نماز کے علاوہ یہ حکم صرف استجابی سمجھتے ہیں۔ پھر علامہ موصوف نے یہ لکھا ہے کہ چھینک مارنے والا آہستہ الحمد لله علی کل حال ما کان کہہ سکتا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”فان العاطس ینبغی له ان ینخفض صوتہ فی التحمید“ (عارضۃ الاحوذی : ص ۳۰۲ ج ۲)

لہذا چھینک مارنے والے کے لیے جب یہ حکم فرضی اور ایجابی حکم سے مستثنیٰ ہے تو پھر فاتحہ خلف الامام آہستہ اور دو

رکعتیں اس سے مستثنیٰ کیوں نہیں؟ جب کہ احادیث صحیحہ میں ان کا حکم موجود ہے۔

### تنبیہ ثالث

یہ تو بات تھی خطبہ کے دوران دو سنتوں کی مگر چھٹے جواب کے تحت ہم باحوالہ عرض کر چکے ہیں کہ علمائے احناف خطبہ کے دوران نماز فجر قضا پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں۔ بلکہ بعض نے تو اسی حدیث سلیم کے متعلق کہا ہے کہ ممکن ہے کہ حضرت سلیمؓ کی صبح کی نماز رہ گئی ہو جس کا علم کشف کے ذریعہ آنحضرت ﷺ کو ہوا ہو۔ اسی لیے دو رکعتیں پڑھنے کا حکم فرمایا۔ جیسا کہ ابن میسر کے حوالہ سے علامہ عینی نے نقل کیا ہے۔ (عمدة القاری: ص ۲۳۵ ج ۶)

حالانکہ اگر یہ صحیح ہے تو کیا تینوں جمعوں میں حضرت سلیمؓ کی نماز فجر رہ گئی تھی؟ کہ ہر بار آپ نے انہیں دو رکعتیں پڑھنے کا حکم فرمایا۔ پھر دو ہی رکعت کیوں؟ فجر کی دو سنتیں بھی ساتھ کیوں نہیں جب کہ آنحضرت ﷺ نے لیلۃ التعریس کے واقعہ میں طلوع فجر کے بعد سنتیں بھی پڑھ لیں تھیں۔ اور بالخصوص جب کہ ایک قول کے مطابق امام ابوحنیفہؒ صبح کی سنتوں کو واجب قرار دیتے ہیں۔ (اعلام اہل العصر: ص ۱۷) تو پھر دو رکعتوں کا ہی حکم کیوں؟ ساتھ سنتوں کا کیوں نہیں؟ 185 ہمارا سوال یہ ہے کہ تحیۃ المسجد کے لیے تو یہ حضرات بیسیوں بہانے تراشتے ہیں مگر قضا و فجر کا کیا جواب؟ وہ استماع و انصات کے منافی کیوں نہیں؟

الغرض امام بخاریؒ وغیرہ کا یہ اعتراض تا حال قائم ہے اور اس سلسلہ میں جو اعتراضات کیے گئے ہیں وہ تمام کمزور ہیں۔ مزید برآں حنفیہ کے نزدیک جمعہ سے پہلے چار رکعت پڑھنی سنت ہیں۔ اسی بنا پر اگر کوئی چار رکعتیں پڑھ رہا ہو اور امام صاحب تشریف لے آئیں اور خطبہ شروع کر دیں تو چار رکعتیں پڑھنے والے کے بارے میں علمائے احناف فرماتے ہیں کہ:

والصحيح انه يتمها كصحیح یہ ہے کہ سنتیں پوری کرے۔

(الاشاہ والنظار مع شرح الحموی: ص ۲۱۳ ج ۱، فتاویٰ غیاثیہ ص ۳۹) وغیرہ۔

بتلائیے! کہ یہ سنتوں کی تکمیل کرنا استماع و انصات کے وجوبی حکم کے منافی ہے یا نہیں؟

### نواں جواب تعارض آیات

اصول فقہ حنفیہ میں ہے کہ یہ آیت معارض ہے آیت ”فاقرءوا ما تیسر من القرآن“ کے جیسا کہ ملا جیون نے نور الانوار (ص ۱۹۳، ۱۹۴، طبع یوسفی لکھنؤ) اور علامہ تفتازانی نے توضیح کی شرح تلوح میں کہا ہے۔ جن کی مکمل عبارتیں تحقیق الکلام (ص ۴۲، ۴۳ ج ۲) میں دیکھی جاسکتی ہیں۔ لہذا جب یہ آیت ہی اصول فقہ حنفیہ کے مطابق متعارض اور ناقابل عمل ہے تو اس سے استدلال کے کیا معنی؟

مؤلف احسن الکلام نے اپنے کچھ پیش رو حضرات کی طرح اس آیت میں عدم تعارض کو ثابت کرنے کی کوشش کی ہے جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے:



- ۱۔ ملاں جیون حنفی تھے مگر مدار دلائل پر ہے اور علامہ تفتازانی شافعی تھے۔ احناف میں ان کا شمار غلط ہے۔  
۲۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں تعارض کے لیے شرط ہے کہ:

186

۱۔ دونوں حکموں کا محل ایک ہو۔

۲۔ تقدم و تاخر معلوم نہ ہو۔

۳۔ ایک کو دوسرے پر ترجیح نہ دی جاسکے۔

۴۔ تطبیق نہ ہو سکے۔

مگر یہاں تمام شرطیں نہیں۔ دونوں آیتوں کا محل جدا جدا ہے۔ ایک کا شان نزول فرض نماز ہے اور دوسری کا تہجد، تقدم و تاخر بھی معلوم ہوتا ہے۔ جب کہ سورہ مزمل پہلے اور سورہ اعراف اس کے بعد نازل ہوئی۔ وجہ ترجیح یہ ہے کہ صحیح روایات و آثار سلف سے ثابت ہوتا ہے کہ اس آیت میں مقتدی کو قراءت خلف الامام سے منع کیا گیا ہے۔ ترجیح کے لیے یہ دلیل کم وزنی ہے؟ جمع و تطبیق کی بھی کئی صورتیں ہیں۔

۱۔ ”واذا قرئ القرآن“ اس مقتدی کے حق میں ہو جو فرض نماز پڑھتا ہو اور ”فاقرء و اما تیسر“ تہجد کے لیے ہے۔

۲۔ پہلی آیت صرف سورہ فاتحہ کو شامل ہو اور دوسری سے ما زاد علی الفاتحة مراد ہو۔ حضرت ابن عباسؓ سے بسند صحیح مروی ہے کہ ”فاقرء و اما تیسر“ سے ما زاد علی الفاتحة مراد ہے۔

۳۔ فاقراء و اما تیسر کا حکم امام کے لیے ہے اور و اذا قرئ القرآن کا صرف مقتدی کے لیے۔ لہذا دعویٰ تعارض باطل ہے۔ ملخصاً (ص ۱۲۵، ۱۲۷)

جواب

مگر اعتراض کی یہ تمام شقیں باطل ہیں۔ حضرت الاستاذ نے خیر الکلام (ص ۴۰۷، ۴۱۰) میں ان کا بھی جواب دیا ہے مگر معترض نے خاموشی ہی میں عافیت سمجھی اور آنکھ بچا کر آگے نکل گئے۔ یقین جانے گھر کے بھیدیوں نے جو کانٹے بچھا رکھے ہیں وہ مولانا صاحب بشمول اپنے اعیان کرام کے چننے سے قاصر ہیں اور جو کچھ کیا جاتا ہے وہ محض دفع الوقتی ہے جس کی ضروری تفصیل ملاحظہ فرمائیں۔

۱۸۶ دلائل پر ہوگا اور اگر کوئی شافعی المسلمک اپنی تحقیق پیش کرے تو اس کی تردید کے لیے اس کا شافعی ہونا ہی کافی ہے۔ ع

آپ ہی فرمائیں یہ انداز گفتگو کیا ہے؟

حالانکہ اولاً علامہ تفتازانی المتوفی ۷۹۲ھ کو اگر شافعیہ (مثلاً علامہ حسن چلپی، علامہ سیوطی اور علامہ الکفوی) نے شافعی کہا ہے تو علامہ ابن نجیم، علامہ طحاوی، علامہ علی قاری جیسے اکابر علمائے احناف نے اسے حنفی اور اپنے طبقات میں ذکر کیا ہے۔ علامہ طحاوی تو فرماتے ہیں کہ:

انتہت الیہ ریاسة الحنفیة فی زمانہ حتی ولی قضاء الحنفیة (الفوائد البہیة ص ۵۵)  
 کہ ان کے زمانہ میں حنفیہ کی سرداری ان پر ختم تھی۔ یہاں تک کہ انہیں حنفیہ کا قاضی مقرر کیا گیا تھا۔  
 پھر ان کی تصانیف میں ”فتاویٰ الحنفیہ“ کا ذکر بھی ملتا ہے۔ اب انصاف شرط ہے کہ احناف میں ان کا شمار کس حد  
 تک ”غلط“ ہے؟  
 ہم تو اس نزاع میں یہی کہہ سکتے ہیں۔

کل یدعی وصلاً لیلی

ولیلی لا تقر لهم بذاک

ثانیاً: علامہ تفتازانی نے جو کچھ بھی کہا ہے حنفیہ کی ترجمانی میں کہا ہے کیوں کہ حدیث وہی پیش کی ہے جو حنفی مسلک  
 کی مؤید ہے۔

ثالثاً: ملا جیون اور علامہ تفتازانی نے ہی یہ معارضہ پیش نہیں کیا بلکہ ان سے پہلے علامہ عبدالعزیز بن احمد البخاری  
 صاحب کشف الاسرار شرح اصول بزدوی المتونی ۷۳۰ھ۔۔ (الفوائد البہیہ: ص ۴۰) نے بھی کشف الاسرار میں ذکر کیا ہے۔  
 اور ملا جیون کے علاوہ اصول شاشی کی شرح فصول الحواشی میں بھی کشف الاسرار کے حوالہ سے یہ معارضہ ذکر کیا گیا ہے  
 اور مولانا عبدالحق ”حنفی نے نامی شرح حسامی میں بھی اسے ذکر کیا ہے جیسا کہ خیر الکلام (ص ۴۰۸) میں ہے اور یہ سبھی  
 حضرات مقتدر علمائے احناف میں شمار ہوتے ہیں۔ اور قدیماً و حدیثاً سبھی اسے اپنے اصول میں ذکر کرتے آئے ہیں۔ لہذا  
 اگر تفتازانی ”شافعی بھی ہوں تو اس سے آیت کے معارضہ کا جواب نہیں ہو سکتا جب کہ ان سے قبل صاحب کشف الاسرار 188  
 بھی یہی کچھ نقل کر چکے ہیں۔

۲۔۔ تعارض کے صرف یہ شروط امام ابن حجر نے ہی ذکر نہیں کیے بلکہ سبھی علمائے احناف نے بھی ان شروط کا ذکر کیا  
 ہے۔ مگر اس کے باوجود وہ دونوں آیتوں میں تعارض بھی بتلاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ اگر کوئی صحیح وجہ ترجیح یا توفیق کی ہوتی تو یہ  
 حضرات ان آیات کو ساقط الاحتجاج نہ فرماتے۔ وہ بھی اپنے مسلک کے اسی قدر شیدائی و قدر دان تھے، جس قدر مولانا صفدر  
 صاحب بلکہ ان سے بھی بڑھ کر۔ رہی وہ وجوہ ترجیح جنہیں موصوف نے ذکر فرمایا ہے تو وہ سب اصول شکنی کا نتیجہ ہے۔ چنانچہ  
 یہ کہنا کہ: ”دونوں کا شان نزول جدا جدا ہے“ حالانکہ شان نزول سے محل کی تعیین نہیں ہوتی اور نہ ہی اعتبار مخصوص سبب کا ہوتا  
 ہے۔ جس کا اعتراف خود مؤلف موصوف کو بھی ہے۔ تفصیل کے لیے احسن الکلام (ص ۲۱۳ ج ۲) کو دیکھ لیجیے۔ بلکہ اصول  
 شاشی کے شارح مولانا صاحب کی اس غلط فہمی کا ازالہ پہلے سے کر چکے ہیں۔ لکھتے ہیں:

وورد علیہ انہا نزلت فی صلاة اللیل و قد انسخت فرضیتها اجیب بان العبرة لعموم اللفظ  
 لا لخصوص الحادثة والنص عام لا یختص بصلاة دون اخرى۔

(فصول الحواشی: ص ۳۲ بحوالہ خیر الکلام: ص ۴۰۹)

یعنی اس پر یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ آیت کا شان نزول تہجد ہے اور اس کی فرضیت منسوخ ہو چکی ہے تو اس کا

جواب یہ ہے کہ اعتبار عام لفظ کا ہوتا ہے نہ کہ خاص شان نزول و واقعہ کا۔ نص عام ہے کسی خاص نماز کے ساتھ مخصوص نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ نماز کے چھ فرض ذکر کرتے ہوئے قراءت کے سلسلہ میں اسی آیت ”فاقرء واما تیسر“ سے استدلال کیا گیا ہے۔ چنانچہ ہدایہ میں ہے:

”التحریمۃ... والقیام... والقراءۃ لقلولہ فاقراء واما تیسر من القرآن“

(ہدایہ مع فتح القدیر: ص ۱۹۳ ج ۱)

اگر یہ آیت پہلے کی ہے اور منسوخ ہے تو فرضیت قراءت کے سلسلہ میں اس سے استدلال چہ معنی دارد؟ اور جن صحابہ و تابعین نے آیت اعراف کا شان نزول نماز قرار دیا ہے ان میں سے اکثر تو خود امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنے کے قائل ہیں اور بعض آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ منع خلف الامام بلند آواز سے پڑھنے سے ہے، آہستہ پڑھنے سے نہیں۔ آخر انھیں نظر انداز کیوں کیا گیا ہے اور جو صورتیں تطبیق کی ذکر کی گئی ہیں وہ بھی مخدوش ہیں۔

189

۱۔ اگر اعراف کی آیت فرض نماز میں مقتدی کے لیے ہے، منزل کی آیت تہجد کے بارہ میں ہے تو پھر صلاۃ تراویح، صلاۃ کوف و خسوف، صلاۃ استسقاء میں مقتدی ما زاد علی الفاتحہ پڑھ سکتا ہے؟ (دیدہ باید)

۲۔ یہ بھی عجیب کہا کہ آیت اعراف صرف سورہ فاتحہ کو شامل ہے۔ لیکن پھر فاتحہ سے زائد سورتوں کی قراءت کے وقت استماع کی کون سی قطعی دلیل ہے؟ حالانکہ آپ دیکھ چکے ہیں کہ علمائے احناف کے نزدیک یہ حکم وجوبی طور پر عام ہے۔ ظاہر ہے کہ معترض کا یہ طریق محض بہانہ سازی اور دفع الوقتی پڑنی ہے۔ نیز اس سے تو یہ بھی لازم آتا ہے کہ فاتحہ کو تو سنا جائے مگر ماتیسر کو پڑھ لیا جائے۔ حالانکہ حدیث ”قسمت الصلوۃ بینی و بین عبدی“ میں سورہ فاتحہ کو نماز قرار دیا گیا ہے مگر کس قدر تعجب ہے کہ جو عین نماز ہے اسے تو چھوڑ دیا جائے، اس کا سننا کافی قرار پائے اور جو امر زائد ہے اسے پڑھا جائے۔ اور اس کا سننا کفایت نہ کرے۔

۳۔ ”فاقرء واما تیسر“ کا حکم صرف امام کو کیسے جب کہ آپ کے نزدیک اس کا شان نزول ہی تہجد کی نماز ہے۔ پھر یہ تخصیص ہے تطبیق نہیں جو بلا دلیل غیر مسموع ہے۔ الغرض مؤلف احسن الکلام نے اپنے اکابرین کے اس معارضہ کے جواب میں جو کچھ فرمایا سوائے پریشان خیالی کے اور کچھ نہیں۔ کوئی ذی شعور اسے قبول کرنا تو کجا سننا بھی پسند نہیں کرے گا۔ حالانکہ تطبیق کی صورت واضح ہے کہ فاقراء واکو مقتدی اور امام و منفرد تمام کے لیے عام قرار دیا جائے اور فاستمعوا لہ و انصتوا کو فاتحہ سے زائد قراءت پر محمول کیا جائے۔ یا تعارض یوں ہوگا۔ جب مقتدی بلند آواز سے پڑھے اور اگر آہستہ قراءت کرے تو کوئی تعارض نہیں ہوگا۔ جیسا کہ آیت و اذا قرئ القرآن اور آیت یا ایہا الذین امنوا صلوا علیہ وسلموا کے تعارض کے وقت علمائے احناف نے یہی وجہ تطبیق ذکر کی ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

190

بایں صورت مقتدی بھی بحکم فاقراء واما تیسر قاری ثابت ہوگا۔ بالخصوص جب کہ حدیث مسی الصلوۃ میں فاتحہ کی تخصیص بھی ہے اور حدیث سے جہری میں مازاد کی ممانعت ثابت ہے۔ اس لیے اس وقت نہ پڑھے۔ آخر ان

صورتوں پر دیگر صورتوں کو فوقیت کیوں ہے؟

## دسواں جواب

اگر ہم واذا قرئ القرآن الآية کو قراءت خلف الامام کے لیے فرض کریں تو بھی اس سے احناف کا دعویٰ ثابت نہیں ہوتا کیوں کہ اس آیت سے زیادہ سے زیادہ صرف جہری نمازوں میں قراءت خلف الامام کی ممانعت ثابت ہوتی ہے۔ سری نمازوں میں اور جہری میں سکتا امام کے وقت قراءت کی ممانعت ہرگز اس سے ثابت نہیں ہوتی۔ استماع وانصات کا حکم جہری نمازوں سے مختص ہے جب کہ لغت عرب اور محاورات میں یہ الفاظ اس وقت استعمال ہوتے ہیں جہاں آواز پائی جائے یا سنی جائے یا سنی جانے کا امکان ہو خواہ وہ بالفعل سنی جائے یا نہ سنی جائے۔

## آیت کا حکم صرف جہری نمازوں کے لیے ہے ائمہ احناف کی تصریحات

علامہ محمد انور کشمیری مرحوم و اشکاف الفاظ میں لکھتے ہیں:

ونزل التنزيل بامر الاستماع والانصات للقران ويختص بالجهر باتفاق ائمة اللغة-

(فصل الخطاب: ص ۱۱)

کہ قرآن میں استماع وانصات قرآن کا حکم باتفاق ائمہ لغت میں جہر کے ساتھ مخصوص ہے۔ یہی بات انھوں نے فیض الباری (ص ۳۴ ج ۱) میں بھی کہی ہے۔ مزید فرماتے ہیں:

وقد مر منى ان الآية تقتصر على الجهرية فقط فلا تقوم حجة عليهم فى حق السرية-

(فيض الباری: ص ۲۱۹ ج ۲)

کہ میری طرف سے پہلے یہ بیان ہو چکا ہے کہ یہ آیت صرف جہری نماز سے مختص ہے اس سے سری نمازوں میں ان پر حجت قائم نہیں ہوتی۔

اور جن حضرات نے اس سے سری نمازوں میں بھی قراءت کی ممانعت پر استدلال کیا ہے ان کی تردید بھی علامہ موصوف نے کی ہے۔ چنانچہ ان کا ایک قول علامہ بنوری نے نقل کیا ہے:

وما ذكره ابن الهمام من الاستدلال فليس بذاك فان غرض الآية النهى عن القراءة

خلف الامام فى الجهرية فلا علاقة لها بالسرية. الخ (معارف السنن: ص ۱۸۹ ج ۳)

یعنی جو امام ابن ہمام نے استدلال کیا ہے تو وہ کوئی چیز نہیں کیوں کہ آیت کی غرض جہری نماز میں خلف الامام پڑھنے کی ممانعت ہے۔ اس کا سری کے ساتھ کوئی تعلق نہیں۔

بلکہ فرماتے ہیں:

وبالجملة لم اجد فى كلام فصيح انه استعمل فيه الانصات فى السردون الجهر.

(ايضا ص ۱۹۰ ج ۳)

يعنى حاصل كلام یہ کہ میں نے فصیح کلام میں انصات کا استعمال جہری کے علاوہ سری میں نہیں پایا۔ اسی طرح علامہ کشمیری نے مشکلات القرآن (ص ۲۸۸) میں بھی علامہ ابن ہمام کی تردید کی ہے۔

ان کے علاوہ مؤلف احسن الکلام کے ”محقق نیوی“ نے بھی آثار السنن میں یہ آیت ”باب ترک القراءة خلف الامام فى الجهرية“ کے تحت ذکر کی ہے اور تعلق احسن ص ۸۶ میں فرماتے ہیں:

الاية نص فى الاستماع والانصات عند الجهر بالقران -

کہ یہ آیت جہر قرآن کے وقت استماع وانصات پر نص ہے۔

علامہ محمد عبدسندی لکھتے ہیں:

ولا يقال ان قوله واذا قرئ عام يشتمل ما اذا جهر الامام او اسرو هو لا يخلو عن القراءة فى الصلوة ما دام قائما لانا نقول وان كان ذلك عاما لكن لا استماع ثم وقد امر السامع بمجموع الامرين الاستماع والانصات لا باحد هما ولهذا مال كثير من المتأخرين الى الأخذ بما يروى عن محمد من انه اوجب قراءة الفاتحة على المقتدى فى السرية وهو اختيار ابى حفص كبير وهو قول مالک والاوزاعى والليث واشهر الروايتين عن احمد وهو اعدل الاقوال وهو الذى فهم جمهور الصحابة. الخ (المواهب اللطيفة قلمى: ص ۲۸۰ ج ۱)

192

يعنى یہ نہ کہا جائے کہ واذا قرئ القرآن عام ہے جو جہری اور سری نمازوں کو شامل ہے کیوں کہ وہ قراءت امام سے خالی نہیں۔ اس لیے کہ یہ حکم گو عام ہے مگر سری میں استماع نہیں اور حکم دو حکموں ”استماع وانصات“ کا ہے۔ صرف استماع کا نہیں۔ اس لیے اکثر متأخرین امام محمدؒ کے قول کے مطابق سری میں فاتحہ خلف الامام کے وجوب کے قائل ہیں۔ ابو حفص کبیر کا یہی مختار مذہب ہے اور یہی قول مالکؒ، اوزاعیؒ، لیثؒ اور امام احمدؒ کا ہے۔ ان کی مشہور روایت کے مطابق، اور یہی تمام اقوال میں اعدل قول ہے اور یہی جمہور صحابہ کرامؓ نے سمجھا ہے۔

اگر ہم اپنے دعویٰ پر سب سے پہلے کسی اور کی شہادت پیش کرتے تو وہ مولانا صفدر صاحب کو ناگوار گزرتی، دیوبندی کتب فکر کے ”خاتم الحفاظ“ اور محقق نیوی وغیرہ کے اس واضح فرمان کے بعد امام نبہتیؒ کی شہادت بھی سن لیجیے۔

ولا معنى لقول من زعم ان الماموم مامور بالاستماع للقران والانصات له وان كان الامام لا يجهر بالقران فمعروف فى اللغة عند ارباب اللسان ان الاستماع للشىء انما يؤمر به اذا كان الشىء مسموعاً فى الجملة فاما اذا كان غير مسموع فى الجملة فلا يؤمر باستماعه ولا بالانصات ولأجل ذلك ذهب بعض الصحابة والتابعين الى ترك القراءة خلف الامام فيما جهر الامام فيه بالقراءة دون ما خافت فيه بها وهم ارباب اللسان. (كتاب القراءة: ص ۷۶)



یعنی یہ بات بے معنی ہے کہ مقتدی قراءت کے لیے استماع وانصات کے مامور ہیں خواہ امام جہر نہ بھی کرے، کیوں کہ اہل لغت کے ہاں یہی معروف ہے کہ کسی چیز کے استماع کا حکم اس وقت ہوتا ہے جب وہ فی الجملہ سنی جائے مگر جب کوئی چیز نہ سنی جائے تو اس وقت استماع وانصات کا حکم نہیں ہوتا۔ اسی لیے بعض صحابہؓ و تابعین نے جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت ترک کی ہے نہ کہ سری نمازوں میں۔ حالانکہ وہ اہل زبان تھے۔  
مزید اس سلسلے میں ملاحظہ ہوا تمہید (ص ۲۸ ج ۱۱)۔

نہ سری میں استماع واجب ہے نہ سری میں عدم قراءت انصات کی بنا پر ہے  
بلکہ علامہ شامی نے الذخیرہ کے حوالے سے لکھا ہے:

أن الاستماع في غير حالة الجهر ليس بفرض بل يسن تعظيماً للقراءة فكان سنة غير مقصودة لذاتها وعدم قراءة المؤتم غير حالة الجهر لا لوجوب الانصات بل لأن قراءة الامام له قراءة. الخ (رد المحتار: ص ۲۸۸، ۲۸۹ ج ۱) کہ استماع جہری کے علاوہ فرض نہیں بلکہ قراءت کی تعظیم کی بنا پر سنت ہے۔ لہذا سری میں استماع مقصود بالذات نہیں۔ اور مقتدی کے لیے سری میں عدم قراءت و وجوب انصات کے لیے نہیں بلکہ قراءت الامام له قراءت کی بنا پر ہے۔ لہذا جب سری میں نہ استماع واجب رہا اور نہ ہی سری میں عدم قراءت کا حکم انصات کی بنا پر ٹھہرا تو سری میں استماع وانصات کے وجوبی حکم کا ڈھنڈورا چہ معنی دارد؟

مگر اس واضح بیان کے باوجود بعض حضرات استماع وانصات کا حکم سری نمازوں کو بھی شامل کرتے ہیں۔ یہ 193  
اختراع اولاً علامہ ابن ہمام کی ہے اور ان کے بعد عموماً متاخرین حنفیہ انہی کی اقتداء کرتے ہوئے یہ بات دہرائے جا رہے ہیں، ان ہی میں ایک ہمارے مہربان مؤلف احسن الکلام بھی ہیں۔

پہلا اعتراض اور اس کا جواب

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”استماع کے معنی کان دھرنے اور توجہ کرنے کے ہیں۔ قراءت سنی جاسکتی ہو یا نہ سنی جاسکتی ہو۔ حدیث میں ہے: ”کان يستمع الاذان فان سمع اذانا امسك والاغار“ کہ آنحضرت ﷺ پہلے توجہ کرتے، اگر اذان سن لیتے تو حملہ نہ کرتے ورنہ بلہ بول دیتے۔

قطبی کا طالب علم بھی واقف ہے کہ تقسیم الشيء الى نفسه والى غيره محال ہے۔ لہذا سماع اور استماع میں فرق نہیں تو پھر ”اگر سن لیتے“ کا کیا مطلب ہے۔“ (مجلد ص ۱۵۵ ج ۱)

جواب

ہم بھی الحمد للہ سماع اور استماع کے فرق سے واقف ہیں مگر قرآن مجید اور محاورات عرب سے معلوم ہوتا ہے کہ کبھی فعل بول کر ارادہ فعل مراد لیا جاتا ہے۔ جیسا کہ فرمان باری تعالیٰ ہے:

فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله. کہ جب قرآن پڑھو تو تعوذ پڑھو۔

کہ یہاں ارادہ قراءت مراد ہے۔ اسی طرح

﴿إذا قمتم إلى الصلوة فاغسلوا﴾ (الآیة) کہ جب تم نماز کے لیے کھڑے ہو تو وضو کرو۔

کے بھی یہی معنی ہیں کہ جب تم نماز کا ارادہ کرو۔ اسی طرح حدیث: کان یستمع الاذان کا مطلب یہ ہے کہ

آپ سننے کا ارادہ کرتے یا تیار ہوتے۔ (مصلہ خیر الکلام: ص ۳۸۱)۔

مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”یہ ایک بے کار بہانہ ہے، اس لیے کہ مجازی معنی کے لیے قرینہ درکار ہے، فان سمع کے

الفاظ اس کا انکار کرتے ہیں کیوں کہ حرف فا سے سماع کا ترتب امر باطنی یعنی ارادہ پر چسپاں نہیں

ہوتا۔“ (احسن: ص ۱۵۵ ج ۱)

مگر یہ بجائے خود محض بہانہ ہے۔ جب کہ اس کے مجازی معنی مراد لینے کے لیے ”فان سمع“ کے الفاظ ہی کافی ثبوت ہے ورنہ ”اگر سنتے“ کے کیا معنی؟ پھر یہ بھی محض دعویٰ بلا دلیل ہے کہ فا کا ترتب امر باطنی پر نہیں ہوتا۔ کیا مذکورہ الصدر مثالوں میں فاستعذ اور فاغسلوا میں ”فا“ نہیں اور وہاں اس کا ترتب باطنی یعنی ارادہ پر نہیں؟ پھر مؤلف موصوف نے ”استماع“ کے معنی ”اصغاء“ اور ”خاموش داشتن“ کے نقل کیے ہیں۔ جس سے ہمیں انکار نہیں لیکن بحث اس میں ہے کہ ”الاصغاء“ یعنی کان دھرنا، سنی جانے والی آواز کے لیے ہوگا خواہ وہ بالفعل سنی جائے یا نہ سنی جائے یا ہر اس آواز کے لیے بھی جس کا سنا جانا ہی محال ہو۔ ہم علامہ کشمیریؒ اور امام بیہقیؒ کی عبارتیں پیش کر چکے ہیں جن میں واضح ترین الفاظ میں کہا گیا ہے کہ استماع وانصات صرف جہری آواز سے مختص ہے خواہ آوازی الجملہ سنی جائے یا نہ سنی جائے۔

مولانا صفدر صاحب کی چالاکی

مؤلف موصوف لکھتے ہیں۔ علامہ شوکانیؒ فرماتے ہیں:

یدل علی النهی عن القراءة عند مجرد وقوع الجهر من الامام وليس فيه ولا فی غیرہ ما

یشعر باعتبار السماع. (نیل: ص ۲۲۲ ج ۲)

کہ یہ حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ امام جہر کر رہا ہو تو مقتدی نہ پڑھے اور کسی دلیل میں یہ نہیں کہ مقتدی اس

لیے نہ پڑھے کہ وہ سن رہا ہے۔ (احسن ص ۱۵۶)

مگر علامہ شوکانیؒ نے جو کچھ فرمایا ہے، بجا فرمایا ہے کہ امام جہری نماز پڑھ رہا ہو تو حضور ﷺ کا فرمان ہے کہ:

فلا تقراء وابشیء من القرآن اذا جهرت الابام القرآن.

کہ جب امام جہر پڑھ رہا ہو تو فاتحہ کے علاوہ کچھ نہ پڑھو۔

جس سے معلوم ہوتا ہے جہری میں فاتحہ سے زائد پڑھنے کی اجازت نہیں خواہ مقتدی سنے یا نہ سنے۔ ان کے

الفاظ ہیں: من غیر فرق بین ان یسمع المؤمن الامام او لا یسمعه۔ ظاہر ہے کہ یہ حکم اس مقتدی کے لیے ہے جو

آخری صفوں میں ہونے کی وجہ سے قراءت نہ سن رہا ہو یا جو بہرا ہونے کی وجہ سے نہیں سن سکتا۔ اس سے وہ دراصل علامہ نوویؒ کا رد کرنا چاہتے ہیں کہ جنہوں نے مقتدی کے لیے ترک قراءت کی علت سماع قرار دیتے ہوئے اس مقتدی کو پڑھنے کی اجازت دی ہے جو امام سے بعید ہونے کی وجہ سے قراءت نہیں سن رہا مگر غور کیجیے مولانا صفدر صاحب نے کس چالاکی سے یہ مفہوم نکالنے کی کوشش کی ہے کہ علامہ شوکانیؒ ”ترک قراءت کی علت سماع نہیں بناتے۔ حالانکہ وہ خود ہی علامہ شوکانیؒ سے نقل کر آئے ہیں کہ:

ان عمومات القرآن والسنة قد دلت علی وجوب الانصات والاستماع والتوجه حال قراءۃ الامام للقران غیر منصت ولا مستمع۔ (احسن: ص ۱۲۹ ج ۱)

یعنی قرآن و سنت کا عموم دال ہے کہ جب امام قرآن پڑھ رہا ہو تو دعائے استفتاح پڑھنا استماع و انصات کے منافی ہے اور مقتدی منصت و مستمع نہیں ہے۔

حضرات! انصاف شرط ہے کیا یہاں علامہ شوکانیؒ نے دعائے استفتاح کی ممانعت کی علت قراءت امام کا استماع نہیں فرمایا؟ اس واضح ثبوت کے بعد یہ کہنا کہ وہ ترک قراءت کی علت سماع نہیں سمجھتے، سراسر خلاف واقعہ نہیں تو اور کیا ہے؟ وہ تو استماع و انصات کو بھی ترک قراءت کی علت قرار دیتے ہیں اور قراءت امام کو بھی خواہ مقتدی سے یا نہ سے اور دونوں صورتوں میں فاتحہ کو مستثنیٰ قرار دیتے ہیں۔

اسی طرح ان کا یہ کہنا کہ:

”علامہ شوکانیؒ جبر امام کو اس کی علت ٹھہراتے ہیں اور جمہور صرف قراءۃ امام کو ترک قراءت کی علت سمجھتے ہیں۔“ (احسن ص ۱۵۶)

تو یہ بھی صحیح نہیں۔ علامہ شوکانیؒ کے کلام کی وضاحت آپ پڑھ آئے ہیں اور جہاں تک جمہور کے قول کا تعلق ہے تو 196 وہ بھی صحیح نہیں جب کہ جمہور سری میں فاتحہ خلف الامام کو جائز قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ علامہ محمد عابد سندھی کا کلام بھی اس کا مؤید ہے جو ابھی گزرا ہے۔ علامہ قسطلانیؒ بھی فرماتے ہیں:

وهذا مذهب الجمهور خلافا للحنفية (ارشاد الساری: ص ۷۰ ج ۲)

لہذا جمہور کی طرف اس مسلک کا انتساب محض ناواقف حضرات کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کے مترادف ہے۔

## انصات کے معنی

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”کہ انصات کے معنی خاموش ہونا ہے اور لغت میں ہے ”الانصات، السکوت“ لہذا آہستہ پڑھنا بھی انصات کے منافی ہے۔ نیز یہ لفظ سری نمازوں کو شامل ہے جیسا کہ علامہ ابن ہمامؒ نے لکھا ہے۔ جب کہ انصات میں من وجہ استماع اور توجہ شامل ہے لیکن اس میں سماع ہرگز شامل

نہیں۔ حدیث میں ہے: ”وان نأى و جلس حيث لا يسمع فانصت ولم يبلغ كان له كفل من الاجر“ کہ اگر کوئی خطبہ جمعہ کے وقت آیا اور امام سے دور بیٹھ گیا جہاں سے امام کی آواز نہیں سن سکتا اور خاموش رہا تو اس کو ایک درجہ ثواب حاصل ہوگا۔ جس سے معلوم ہوا کہ انصت کے لیے سماع شرط نہیں۔“ (ملخصاً ص ۱۵۷، ۱۶۳)

## جواب

انصت کے معنی صرف سکوت نہیں بلکہ سکوت مع الاستماع کے ہیں خواہ فی الجملہ سنا جائے یا سننے جانے کا احتمال ہو۔ امام رازی لکھتے ہیں:

والانصت سکوت مع الاستماع و متى انفك احدهما عن الاخر لا يقال له انصت۔

(تفسیر کبیر: ص ۳۱ ج ۶)

کہ انصت، سکوت مع الاستماع کو کہتے ہیں اور جب ایک دوسرے سے علیحدہ ہو تو اسے انصت نہیں کہتے۔ علامہ الجوهری لکھتے ہیں:

197

الانصت السکوت والاستماع للحديث (الصحاح: ص ۲۶۸ ج ۱)

انصت کہتے ہیں بات خاموشی سے سننے کو۔

علامہ ابن منظور اور علامہ زبیدی لکھتے ہیں:

”الانصت هو السکوت والاستماع للحديث“ (لسان العرب: ص ۲۴۰۲، تاج العروس: ص ۵۹۱ ج ۱)

ابن منظور نے اس پر استشہاداً یہ شعر بھی پیش کیا۔

اذا قالت حذام فانصتوا فان القول ما قالت حذام

کہ جب حذام کوئی بات کہے تو اسے سنو کیوں کہ بات وہی ہے جو حذام کہتی ہے۔

اگر ”انصتوا“ میں ”صوت و سماع“ شامل نہیں تو جب کوئی آہستہ بات کہے، تو سنا جاتا ہے؟ بلکہ امام راغب

المجالسات میں کہتے ہیں:

والانصت للاذان۔ (معارف السنن: ص ۱۹۰ ج ۳) کہ انصت کان سے ہے۔

نیز دیکھیے عمدۃ القاری (ص ۲۳۹ ج ۶) بذیل المجہود (ص ۱۸۹ ج ۲)۔ الغرض اہل لغت نے انصت کے معنی سکوت مع الاستماع کے کیے ہیں یعنی خاموش رہتے ہوئے سنا صرف ”سکوت“ نہیں کیے۔ مزید دیکھیے نہایہ ابن اثیر (ص ۶۲ ج ۵) مجمع البحار للفتنی (ص ۳۶۱ ج ۳)، المنجد (ص ۸۱۱) وغیرہ۔

198

لہذا جن حضرات نے انصت کے معنی صرف سکوت کیے ہیں اور اسے جبری اور سرری دونوں حالتوں پر محمول کیا ہے صحیح نہیں اور مؤلف احسن الکلام نے جو حدیث ان نأى و جلس حيث لا يسمع سے استدلال کیا ہے وہ بھی صحیح نہیں جب کہ وہ دور بیٹھنے والا بالفعل نہیں سن رہا۔ یہ نہیں کہ وہاں سرے سے آواز ہی نہیں پائی جاتی۔

ہم مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہم نوا حضرات سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ کتب لغت و محاورات عرب سے یہ ثابت کریں کہ جہاں آواز بالکل محسوس نہ ہونے کا یقین ہو وہاں بھی استماع و انصات کا استعمال ہوتا ہے۔ صرف استماع کے معنی کان دھرنا اور انصات کے معنی سکوت کر دینے سے یہ عقدہ حل نہیں ہو سکتا۔

ٹھو کریں مت کھائیے ، چلیے سنبھل کر ، ہوش کر  
چال سب چلیے میری جان ! مگر دیکھ بھال کر

پھر اس حدیث سے استدلال بھی روا ہے جب یہ صحیح ہو حالانکہ اس میں ”مولیٰ امر آتہ ام عثمان“ مجہول ہے۔ مولانا خلیل احمد سہارن پوری لکھتے ہیں:

لم اقف علی ترجمۃ مولیٰ امر آتہ ام عثمان فیما عندی من الکتب لکن قال الشوکانی فی النیل حدیث علی فی اسنادہ مجہول. الخ (بذل الجہود: ص ۱۶۲ ج ۲)  
کہ مجھے مولیٰ امر آتہ ام عثمان کا ترجمہ ان تمام کتابوں میں نہیں ملا جو میرے پاس ہیں لیکن شوکانی نے نیل الاوطار میں کہا ہے کہ حضرت علیؓ کی حدیث کی سند میں مجہول راوی ہے۔

علامہ منذریؒ بھی لکھتے ہیں: فیہ رجل مجہول. (ص ۴۰۷ ج ۱) کہ اس میں راوی مجہول ہے۔  
نیز اس کی سند میں عطاء خراسانی ہیں اور وہ مدلس ہیں۔ (کما مر) اور ان کی یہ روایت مععن ہے لہذا جب یہ روایت صحیح نہیں تو استدلال کے کیا معنی۔

199

## انصات کے جدید معنی کی اختراع

انصات کے معنی مطلقاً خاموشی اختیار کرنا اور سری نمازوں کو بھی اس کا مصداق بنانا۔ سب سے پہلے اس کا اختراع علامہ ابوبکر الجصاص نے احکام القرآن (ص ۳۹ ج ۳) میں کیا اور اسی معنی کو علامہ ابن ہمام نے متعارف کروایا۔ (فتح القدیر ص ۲۳۱ ج ۱) اور عموماً مقلدین احناف نے ان ہی کی تقلید کی، حالانکہ خود دوسرے علماء احناف نے ان کی اس غلط فہمی کو خود اچھی طرح دور کر دیا ہے۔ علامہ سندھیؒ حدیث انصات کے تحت لکھتے ہیں:

ای اسکتوا للاستماع وهذا لا یكون الا حالة الجهر - (حاشیہ سندھی النسائی: ص ۱۱۲ ج ۱ طبع سلفیہ)  
کہ سننے کے لیے خاموش رہو اور یہ صرف حالت جہر میں ہوتا ہے۔

مولانا لکھنویؒ رقم طراز ہیں:

فانا قد ذکرنا ان حقيقة الانصات لیست هی السکوت مطلقاً بل السکوت مع الاستماع  
وهذا لا وجود له فی السریة و من ادعی ان حقيقة الانصات هو السکوت مطلقاً فقد خالف کتب اللغة المعبورة. الخ (غیث الغمام: ص ۱۳۴، ۱۳۵)

یعنی ہم نے ذکر کیا ہے کہ انصات کی حقیقت صرف سکوت نہیں بلکہ سکوت مع الاستماع ہے اور اس کا وجود سری میں نہیں پایا جاتا اور جو مدعی ہے کہ حقیقت انصات صرف سکوت ہے تو وہ معتبر کتب لغت کی خلاف ورزی کرتا ہے۔



مولانا موصوف مزید لکھتے ہیں:

واما القول بان الاستماع فى الجهرية والانصات بمعنى السكوت فى السرية فباطل عقلاً ونقلاً على ما مر ذكره مفصلاً. (ایضاً: ص ۱۲۸)

کہ یہ کہنا کہ استماع جہریہ کے ساتھ ہے اور انصات کے معنی سکوت ہیں جو سری کو شامل ہے۔ تو یہ عقلاً و نقلاً باطل ہے جیسا کہ با تفصیل گزر چکا ہے۔

200 علامہ بنوریؒ کے حوالہ سے علامہ کشمیریؒ صاحب کا کلام گزر چکا ہے کہ فصیح کلام میں انصات کا استعمال سری میں مجھے کہیں نہیں ملا۔ بلکہ انھوں نے تو نام لے کر ابن ہمامؒ کے اس مفہوم کی پرزور تردید کی ہے۔ (کمامر)

علامہ شبلی نعمانیؒ نے بقول مولانا ندویؒ ”امام الکلام“ کے جواب میں جب ”اسکات المعتدی علی انصات المقتدی“ کے نام سے رسالہ لکھا تو اس میں علامہ ابن ہمامؒ کی اقتداء میں انصات کے معنی سکوت کرتے ہوئے آیت کو جہری و سری دونوں نمازوں میں ممانعت کی دلیل قرار دیا تو اس کا ایک جواب مولانا نور محمد ملتانی حنفیؒ نے ”تذکرۃ المنتہی فی رد اسکات المعتدی“ کے نام سے دیا جس میں علامہ شبلیؒ کی خوب خبر لی۔ چنانچہ یہ بحث صفحہ ۶ سے صفحہ ۱۸ اور صفحہ ۱۲، ۱۵ میں دیکھی جاسکتی ہے۔ مولانا عبدالرشید فوقانی ابن النیموی نے بھی علامہ شبلیؒ، علامہ ابن ہمامؒ کی تردید کی ہے۔ ان کے الفاظ یہ ہیں:

لکن عند النیموی هذا قول العلامة شبلی نعمانی نقلاً عن فتح القدير ليس بصواب فلذلك اعرض عنه النیموی وقال ان الآية نص فى الاستماع والانصات عند الجهر بالقران كما قال العلامة ابو الحسن نور محمد ملتانی من تلامذة العلامة اللکنوی فى كتابه تذكرة المنتهى فى رد اسکات المعتدی رداً على العلامة شبلی وناصرأ امام الکلام و للعلامة الفاضل اللکنوی ان المراد بقراءة القران فى الآية الکریمه هى القراءة الجهرية لا السرية (القول الحسن: ص ۸۸)

یعنی علامہ شبلی نعمانیؒ نے یہ جو قول فتح القدير سے نقل کیا ہے۔ علامہ نیمویؒ کے نزدیک بھی صحیح نہیں ہے۔ اس لیے انھوں نے اسے نقل کرنے سے اجتناب کیا ہے اور کہا ہے آیت جہر قرآن کے وقت استماع و انصات کے لیے نص ہے۔ جس طرح کہ ابو الحسنؒ نور محمد ملتانیؒ جو کہ علامہ لکھنویؒ کے تلامذہ میں سے ہیں نے تذکرۃ المنتہی فی رد اسکات المعتدی میں علامہ شبلیؒ کی تردید کی ہے اور علامہ لکھنویؒ کی تائید کی ہے کہ آیت کریمہ میں قراءت قرآن سے مراد قراءت جہری ہے سری نہیں۔

علامہ ابن ابی عز حنفیؒ نے بھی بڑی وضاحت سے لکھا ہے کہ استماع و انصات کا تعلق اس قراءت سے ہے جو سنی جائے، بلکہ ان کے الفاظ ہیں: لا يتصور الانصات فى حال المخافتة سری میں انصات کا کوئی تصور نہیں۔ ملاحظہ ہو التنبیہ علی مشکلات الہدایہ (ص ۵۹۶، ۵۹۷ ج ۲)۔

## و اذا قرئ القرآن کا حکم تعبدی نہیں

علامہ عبدالحی لکھنویؒ نے امام الکلام میں اس مسئلہ پر بڑی نفیس بحث کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

آیت ”و اذا قرئ القرآن“ میں استماع و سکوت کا حکم تعبدی وغیر معلل نہیں بلکہ یہ حکم معلل ہے اور اس کی 201 علت قرآن پرتدبروتامل ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ذلک ذکرى للذاکرين<sup>①</sup> نیز فرمایا انا انزلناہ قراناً عربیاً لعلکم تعقلون اور یہ بھی فرمایا ولقد یسرنا القرآن للذکر فهل من مدکر ان آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن تدبر و تفکر کے لیے اتارا گیا ہے۔ وھولاً یحصل بدون الاستماع والانصات اور وہ سننے اور خاموش رہنے کے بغیر حاصل نہیں ہوتا اور ظاہر ہے کہ یہ جہری نمازوں کے ساتھ خاص ہے۔ پس مقتدیوں کو نماز جہری میں تدبر و تفکر لازمی و ضروری ہے۔ رہی سری نمازیں تو ان میں امام آہستہ پڑھتا ہے۔ لہذا سری نمازوں میں مقتدیوں کے لیے غور و تدبر کی کوئی صورت نہیں۔ اس لیے سری نمازوں میں ان کے خاموش رہنے کی کوئی قابل اعتماد وجہ نہیں۔ علاوہ ازیں فقہائے احناف نے اس آیت کے عموم کو لیا ہے اور قرآن مجید کا مطلقاً سننا فرض عین یا فرض کفایہ قرار دیا ہے۔ لہذا اگر اس آیت میں دو حکم ہیں۔ ایک استماع جو جہر کے ساتھ ہے اور دوسرا انصات جو آہستہ پڑھنے کو بھی شامل ہے تو لازم آئے گا کہ اس شخص کا خاموش رہنا فرض عین یا فرض کفایہ ہے جس کے پاس نماز کے علاوہ آہستہ قرآن پڑھا جائے حالانکہ یہ خلاف اجماع ہے اور اگر تمہارا خیال ہے کہ خاموش رہنا امام کی قراءت و ادب کے پیش نظر ہے تو یہ بات وہی کہہ سکتا ہے جو چوپایوں کی عقل رکھتا ہو۔

(امام الکلام مع غیث: ص ۱۳۶، ۱۳۷)

ہم اس سے قبل ٹھوس حوالہ جات سے ثابت کر آئے ہیں کہ آیت کا حکم عام ہے اور خارج از صلاۃ یہ حکم صرف استنباطی طور پر قرار دینا صرف ”ایجاد بندہ“ ہے۔ خود علمائے احناف نماز کے علاوہ بھی یہ حکم وجوبی سمجھتے ہیں۔ لہذا اگر مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہم نوا حضرات کے نزدیک انصات کا حکم آہستہ پڑھنے کو بھی شامل ہے تو مسبوق کے لیے جہری کے علاوہ سری نمازوں میں بھی خلف الامام ثناء پڑھنے کے فتویٰ کا کیا جواب ہے؟ اور حضرات احناف مشغولین کے پاس بلند آواز سے قرآن پڑھنے کو منع قرار دیتے ہیں بلکہ ایسی صورت میں تو وہ الٹا قاری کو ہی مورد الزام ٹھہراتے ہیں۔ (کما مر)

چنانچہ علامہ ابن ہمام کے حوالے سے عبارت پہلے گزر چکی ہے بلکہ خود مؤلف احسن الکلام نے حکم الذکر بالجہر میں اسی قول کو اختیار کیا ہے اور صاف الفاظ میں تحریر فرمایا ہے:

202 ”اگر آہستہ پڑھتا ہو تو بالکل جائز ہے کیوں کہ اس طرح کسی کے کام میں کوئی خلل واقع نہیں ہوتا۔“ (حکم الذکر بالجہر: ص ۷۳) نیز دیکھیے (ص ۷۲، ۷۳)

لہذا اگر انصات کا حکم آہستہ پڑھنے کو بھی شامل ہے تو مشغولین کے نزدیک آہستہ تلاوت کلام پاک کیوں کر

① غیث الغمام میں ان هو الا ذکرى للذاکرين ہے

جائز ہے۔

اے چشم اشکبار ! ذرا دیکھ تو سہی  
ہوتا ہے جو خراب کہیں تیرا ہی گھر نہ ہو

بلکہ علامہ لکھنویؒ کے کلام میں گزر چکا ہے کہ اگر انصاف کا حکم سری کو بھی شامل ہے تو نماز کے علاوہ جو آہستہ

قرآن پڑھ رہا ہے اس کے پاس بھی خاموش رہنا واجب ہے۔ حالانکہ یہ اجماع کے خلاف ہے اور غیث الغمام میں لکھتے ہیں:

ولهذا منع الفقهاء عن القراءة جهرا عند المشتغلين في اعمالهم واجازوا سرا ومنعوا عن اتيان المؤتم بالشاء ونحوه اذا سمع قراءة الامام واجازوا فيما كان الامام يقرأ سرا وامثال ذلك كثيرة في كتب الفن شهيرة و من لم يفتح البصر ولم يوسع نظره تعجب من دعوى الاجماع هو تعجب ناش عن الجهل بلا نزاع - (غيث الغمام: ص ۱۴۸)

کہ اسی لیے فقہاء نے اپنے کاموں میں مصروف حضرات کے نزدیک بلند آواز سے قرآن پڑھنے سے منع کیا ہے اور آہستہ پڑھنے کی اجازت دی ہے اور امام کی قراءت جب سنائی دے تو اس حالت میں مقتدی کو ثناء پڑھنے سے منع فرمایا ہے اور جب آہستہ پڑھ رہا ہو تو ثناء پڑھنے کی اجازت دی ہے۔ کتب فن میں ایسی مثالیں مشہور ہیں جو آنکھ نہ کھولے گا اور اپنی نظر کو وسیع نہ کرے گا تو وہ دعویٰ اجماع پر تعجب کرے گا اور وہ تعجب بلاشبہ جہالت پر مبنی ہوگا۔

قارئین کرام! ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ انصاف کے معنی سکوت مع الاستماع ہیں اور جنہوں نے اس کے معنی صرف سکوت کیے ہیں وہ صحیح نہیں۔ اسی طرح ابن ہمامؒ اور ان کی پیروی میں شرمذمہ قلیلیہ نے جو اس کے مفہوم میں آہستہ قراءت کو بھی شامل کیا ہے وہ بھی صحیح نہیں۔ محدث مبارک پوریؒ نے علامہ ابن ہمامؒ کے اس نظریہ کا ابطال تحقیق الکلام (ص ۵۳، ۵۴ ج ۲) میں کیا ہے۔ مگر بمصدق ”ملاں آں باشد چپ نہ شود“ مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

۱۔ مبارک پوری صاحب خود غلطی کا شکار ہیں۔ وہ سماع اور استماع کو ایک سمجھتے ہیں۔ اگر واقعی استماع کے معنی سننا ہوتا تو حافظ ابن ہمامؒ پر اعتراض کی گنجائش تھی۔

۲۔ ابن ہمامؒ کی تفسیر یعنی صحیح احادیث، لغت اور جمہور مفسرین کی تفسیر ہے۔ لہذا اسے تفسیر بالرأے کہنا جسارت ہے۔

(ص ۱۶۳ ج ۱)

جواب

مگر یہ دونوں شقیں باطل ہیں۔

۱۔ استماع اور سماع کے فرق سے محدث مبارک پوریؒ بخوبی واقف ہیں، غلط فہمی کا شکار موصوف خود ہیں جب کہ وہ

استماع کا تعلق سری نمازوں سے بھی جوڑتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ:

”استماع کا معنی کان دھرنا اور توجہ کرنا ہے اس میں سننے کا معنی ملحوظ نہیں ہے۔“ (ص ۱۵۷ ج ۱)

حالانکہ علامہ ابن ہمام جن کی کورائے حمایت میں معترض سرگرداں ہیں، نے لکھا ہے کہ ”ان المطلوب امران الاستماع والسکوت فیعمل بكل منهما والاول یخص الجهریة“ (فتح القدر: ص ۲۴۱ ج ۱) کہ مطلوب دو کام ہیں: ۱۔ استماع ۲۔ سکوت۔ پس دونوں پر عمل کیا جائے گا اور اول استماع خاص جہر سے ہے۔ لہذا استماع کو سری نمازوں سے محمول کرنا خود ابن ہمام کے نزدیک صحیح نہیں۔

پھر ”استماع“ کے معنی ”کان دھرنا، توجہ کرنا“ بھی تو آواز کو سننے کے لیے ہوتا ہے۔ اسی لیے علامہ عینی اور علامہ کرمانی فرماتے ہیں:

الاستماع الاصغاء للسمع (عمدة القاری: ص ۲۲۹ ج ۶) کہ استماع کے معنی سننے کے لیے کان

دھرنا ہے۔

204

اور ہمارا مطالبہ ہے جہاں سننے کا امکان و احتمال ہی نہ ہو وہاں استماع و انصات کا اطلاق کہاں ہے؟ چلیے استماع کا تعلق سننے سے نہیں مگر کیا سری میں استماع فرض ہے؟ علامہ شامی ”الذخیرہ“ کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں:

ان الاستماع فی غیر حالة الجهر لیس بفرض. الخ.

کہ استماع جہری قراءت کے علاوہ (سری میں) فرض نہیں (رد المحتار: ص ۴۸۸، اعلاء السنن: ص ۹۳ ج ۴) لہذا جب سری میں مقتدی پر استماع حنفی مذہب میں لازم اور فرض ہی نہیں تو سری میں قراءت ممانعت کی نص قطعی کون سی ہے؟

۲۔ اسے جمہور کی تفسیر قرار دینا سراسر غلط ہے جب کہ خود مقتدر علمائے احناف نے ابن ہمام کے مفہوم کی تردید کی ہے اور عقلاً و نقلاً اسے باطل قرار دیا ہے اور اسے غیر فصیح لغت کہا ہے۔ تنہا محدث مبارک پوری ہی مورد الزام کیوں ہیں؟ بتلایا جائے علامہ عینی، علامہ ابن ابی عز، علامہ سندھی، علامہ کشمیری، مولانا لکھنوی، مولانا نیوی، مولانا ابوالحسن نورمحمد ملتانی، مولانا عبدالرشید الفوقانی اور مولانا محمد یوسف بنوری کون بزرگ ہیں؟ اگر یہ حنفی ہیں تو معترض کا کہنا کہ:

”جن حضرات سے انصات و استماع اور سکوت وغیرہ کے حوالے مؤلف خیر الکلام نے نقل

کیے ہیں چوں کہ وہ اس مسئلہ میں فریق کی حیثیت رکھتے ہیں۔ جن کی تفسیر میں ان کا اپنا ذہن بھی کار فرما

ہے۔“ الخ۔ (ص ۱۶۶ ج ۱)

محض طفل تسلی اور اپنے گھر سے بے خبری کی دلیل نہیں تو اور کیا ہے؟ آگے بڑھنے سے پہلے یہی دیکھ لیجیے کہ ابن ہمام تو ”استماع“ کو جہر سے مختص سمجھتے ہیں۔ (کما مر آنفا)

کیا یہ تفسیر بھی قرآن، صحیح احادیث، لغت اور جمہور کے موافق ہے یا مخالف؟ اگر یہ جمہور کے موافق ہے تو مؤلف احسن الکلام نے استماع میں سری قراءت کو بھی شامل کیوں کیا ہے؟ لکھتے ہیں:

”استماع اور سماع دو الگ الگ چیزیں ہیں۔ استماع کا معنی کان دھرنا اور توجہ کرنا ہے۔ اس میں سننے کا معنی ملحوظ نہیں۔ لہذا اس آیت کو صرف جہری نمازوں کے ساتھ مخصوص کر دینا باطل ہے۔“ (احسن: ص ۱۵۷ ج ۱)

اب بتلایا جائے کہ کیا مؤلف موصوف نے ”استماع“ میں سری قراءت کو شامل کر کے تفسیر بالرائے کا ارتکاب نہیں کیا؟ ع

205

بس اک نگاہ پہ ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

علامہ لکھنویؒ کے حوالہ سے ابھی ہم نقل کر آئے ہیں کہ قرآن پاک کے سننے کا حکم غور و تدبر کی بنا پر ہے مگر سری میں تو قراءت سنی نہیں جاتی۔ اس لیے وہاں تدبر کیسے ہوگا؟ محدث مبارک پوریؒ نے بھی تحقیق الکلام (ص ۵۵ ج ۲) میں یہی بات نقل کی ہے، مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”مبارک پوری صاحب اس دھوکا میں مبتلا ہیں کہ استماع کا مطلب سماع ہے جس میں وہ

سماع قراءت کی آڑ لیتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۶۳)

حالانکہ معترض اعتراض کی نوعیت کو ہی نہیں سمجھ سکے۔ اعتراض یہ تھا کہ استماع کا حکم غور و فکر کے لیے ہے اور وہ موقوف ہے سماع پر۔ لہذا اگر استماع کا حکم سری کو بھی شامل ہے تو آہستہ قراءت پر غور و فکر کیسے ہوگا؟ کیا غور و فکر کے لیے سماع ضروری ہے یا نہیں؟ حکم تو یہ ہے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو توجہ کرو تا کہ تم غور و تدبر کر سکو۔ جب قراءت پائی ہی نہیں گئی تو توجہ کا حکم کس طرف اور غور و فکر کس پر؟ رہی یہ بات کہ انصاف کا سماع کے بغیر بھی تحقق ہوتا ہے اور اس کے ثبوت کے لیے جو دلیل ابوداؤد سے پیش کی گئی ہے اس کا جواب ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ البتہ بحوالہ فتح الملہم یہ نقل کرنا کہ انصاف (خاموش رہنا) کبھی اس وقت بھی ہوتا ہے جب نہ سنا جائے بلکہ کسی اور کام کی فکر میں ڈوب کر بھی خاموش ہو جاتا ہے۔ (ص ۱۶۳)

تو یہ بھی محض دھوکا ہے جب کہ آیت میں حکم انصاف واذا قرئ القرآن سے ہے۔ کہ جب قرآن پڑھا جائے تو کسی اور کام پر غور و فکر کرتے ہوئے خاموش ہونا اور بات ہے اور قاری قرآن کی قراءت پر غور و فکر کرنا اور بات ہے۔ الغرض استماع وانصاف کو سری اور جہری سب نمازوں کے لیے سمجھنا قطعاً باطل ہے۔ زیادہ سے زیادہ اس سے بوقت جہر قراءت کی ممانعت ہے جو سری اور سکتات میں پڑھنے سے مانع نہیں۔

206 گیارہواں جواب

انصاف کے معنی سکوت مع الاستماع ہیں، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ مگر فریق ثانی اس بات پر مصر ہے کہ اس کے معنی صرف ”سکت“ (سکوت کرنے کے ہیں)۔ دیکھیے احسن (ص ۱۵۷، ۱۵۸ ج ۱)۔ ابن ہمام نے بھی فتح القدر (ص ۲۳۱ ج ۱) میں یہی معنی مراد لیے ہیں اور کہا ہے کہ سکوت کے معنی کلام نہ کرنے کے ہیں۔

سکوت کے معنی عدم جہر بھی ہے

حالانکہ ہمیشہ ”سکوت“ کے معنی مکمل خاموشی نہیں ہوتا بلکہ اس کا استعمال بسا اوقات ”عدم جہر“ پر بھی بولا گیا ہے اور



آہستہ قراءت کے وقت بھی ”سکت“ کا لفظ استعمال ہوا ہے۔ امام بیہقی فرماتے ہیں۔

ولا معنى لقول من زعم ان الانصات فى اللغة هو السكوت وانه فى عرف الشريعة لا يطلق الا على السكوت وترك النطق اصلاً فقد وردت اخبار صحيحة فى اطلاق اسم الانصات والسكات على ترك الجهر دون الاخفاء وعلى ترك كلام الناس دون الذكر فى النفس۔

(كتاب القراءة : ص ۸۳)

یعنی یہ کوئی بات نہیں کہ لغت میں انصات کے معنی سکوت ہیں اور عرف شریعت میں اس کا اطلاق صرف سکوت اور ترک کلام پر ہوا ہے جب کہ احادیث صحیحہ سے انصات کا اطلاق ترک جہر پر بھی ہوا ہے اور ترک کلام پر بھی۔ اس دعویٰ کی چندا مثلاً ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ مجمع البحار (ص ۱۲۵ ج ۲) میں ہے :

قرأ رسول الله ﷺ فيما امر اى جهر وسكت فيما امر اى اسر۔

یعنی رسول اللہ ﷺ نے پڑھا جس میں حکم دیئے گئے (یعنی جہراً پڑھا) اور آہستہ پڑھا جہاں سکوت کا حکم دیئے گئے۔

دیکھیے! یہاں علامہ مفتیؒ نے ”سکت“ کے معنی ”اسر“ آہستہ پڑھنے کے کیے ہیں۔

۲۔ حضرت ابو ہریرہؓ نے عرض کیا:

207

بابى انت وامى يا رسول الله! اسكاتك بين التكبير والقراءة ما تقول؟ قال: اقول اللهم باعد بينى۔ (الحديث)

میرے ماں باپ قربان جائیں اے اللہ کے رسول! آپ قراءت اور تکبیر کے مابین سکوت میں کیا کہتے ہیں؟ آپ نے فرمایا: میں کہتا ہوں: ”اللهم باعد بينى، الخ“

محدث مبارک پوریؒ فرماتے ہیں کہ ان دونوں حدیثوں میں قراءت اور سکوت کا اجتماع پایا جاتا ہے۔

(تحقیق الکلام: ص ۵۵ ج ۲)

۳۔ صحیح احادیث میں ہے کہ آپ نے فرمایا کہ جب کوئی غسل کر کے اور مسواک کر کے خوشبو لگائے، اچھے کپڑے پہن کر جمعہ کے لیے آئے اور جس قدر اللہ تعالیٰ کو منظور ہو رکعتیں پڑھے۔

ثم انصت اذا خرج الامام حتى يصلى كانت كفارة لما بينهما۔ (كتاب القراءة : ص ۸۳ وغیرہ)

پھر جب امام آئے تو خاموش ہو جائے یہاں تک کہ امام نماز سے فارغ ہو جائے تو دو جمعوں کے مابین یہ کفارہ ہوگا۔

یہاں بھی انصات کے معنی قطعاً یہ نہیں کہ امام کے نماز مکمل کرنے تک وہ خاموش رہے، جب کہ امام کے ساتھ تکبیر، ثناء، تسبیحات، تشهد، دعا وغیرہ بالاتفاق پڑھنے کا حکم ہے اور اسی انصات میں تو امام ابو یوسفؒ، علامہ طحاوی وغیرہ آہستہ درود شریف پڑھنے اور چھینک کے وقت الحمد للہ کہنے کی بھی اجازت دیتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اسی بنا پر

امام بیہقیؒ لکھتے ہیں:

انما اراد سکوتہ عن کلام الناس وانصاته عن محادثة بعضهم بعضا حتى يفرغ الامام من الصلاة وكذلك لم يرد سکوتہ عن قراءة الفاتحة وفيه دليل على ان الانصات يطلق على ترك الجهر وترک کلام الناس وان كان قارئاً في السر ذا كرا في نفسه. (کتاب القراءة ص ۸۵، ۸۶)

208 کہ یہاں امام کی فراغت تک سکوت کے معنی لوگوں سے بات چیت نہ کرنے اور آپس میں باتیں کرنے سے خاموشی کے ہیں (اسی طرح جس طرح اس حدیث میں انصات و سکوت سے مراد اذکار سے سکوت نہیں) اسی طرح آیت میں سکوت سے مراد فاتحہ نہ پڑھنے کے نہیں اور یہ دلیل ہے کہ انصات کا اطلاق ترک جہر اور آپس میں باتیں نہ کرنے پر بھی ہوتا ہے۔ اگرچہ آہستہ پڑھ رہا ہو اور آہستہ ذکر کر رہا ہو، وہ انصات کے مخالف نہیں۔

۵۔ حضرت علیؓ سے ایک موقوف اثران الفاظ سے منقول ہے:

من السنة ان يقرأ الامام في الركعتين الاوليين من صلاة الظهر بام القرآن وسورة سرافى نفسه وينصتون من خلفه و يقرءون فى انفسهم، الحديث. (کتاب القراءة: ص ۸۵)

یعنی سنت یہ ہے کہ امام ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور کوئی اور سورت آہستہ پڑھے اور مقتدی خاموش رہیں اور آہستہ پڑھیں۔

اس اثر کی سند پر بحث حصہ اول میں گزر چکی ہے۔ یہ اثر بھی اس پر دال ہے کہ انصات کا اطلاق ترک جہر پر بھی ہوتا ہے۔

۶۔ چوتھے جواب کے ضمن میں گزر چکا ہے کہ علمائے احناف حالت خطبہ میں ”يا ايها الذين امنوا صلوا عليه.“ الآیة کے سننے پر آہستہ درود شریف پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں اور بحوالہ علامہ عینیؒ ”گزر چکا ہے کہ آہستہ درود شریف پڑھنے سے انصات واستماع پر بھی عمل ہوگا اور اس آیت کے حکم پر بھی عمل ہوگا۔ لہذا اگر آہستہ پڑھنا انصات و سکوت کے منافی ہے تو یہ اجازت کیسی؟

۷۔ مولانا صفدر صاحب نے (ص ۹۷ ج ۱) پر ایک روایت بطور تائید پیش کی ہے اور ہم بھی اسے تائیداً ہی پیش کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ کا فرمان ہے:

يحب الصمت عند ثلاث عند تلاوة القرآن وعند الزحف وعند الجنازة۔  
کہ خاموشی تین مقامات پر اللہ کو پسند ہے۔ قرآن کی تلاوت، لڑائی اور جنازہ کے وقت۔  
حالانکہ قرآن مجید میں ہے کہ:

يا ايها الذين امنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا. (الانفال: ۳۵)

اے ایمان والو! جب کسی جماعت سے لڑائی ہو تو جو جم کر لڑو اور اللہ کا بہت ذکر کرو۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آہستہ ذکر اور ”انصات“، یعنی سکوت جمع ہو سکتے ہیں مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”حدیث میں ہے کہ جب کافروں سے ملو تو ثابت قدم رہو اور جب وہ شور و غل کریں تو خاموش رہو۔“

لہذا دونوں کا موقع علیحدہ ہے۔ ذکر اللہ اور انصاف جمع نہیں ہو سکتے۔ (احسن: ص ۸۹ ج ۱)

لیکن اس میں یہ خرابی ہے کہ اصول فقہ حنفی اس آیت کے مطلق حکم کو خبر واحد سے مقید کرنے کی اجازت نہیں دیتا۔ ذرا اس الجھن کی طرف بھی توجہ فرمائیں۔ پھر اس میں ”عند الجنازة“ کے الفاظ بھی ہیں۔ اور علمائے احناف جنازہ میں آہستہ ذکر کرنے کی اجازت دیتے ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن ہمام لکھتے ہیں:

ويكره لمشيها رفع الصوت بالذكر والقراءة ويذكر في نفسه. (فتح القدیر: ص ۶۹ ج ۱)

کہ جنازہ کے ساتھ چلنے والوں کے لیے بلند آواز سے ذکر کرنا اور قرآن پڑھنا مکروہ ہے بلکہ آہستہ آہستہ ذکر کریں۔

خود مولانا صفدر صاحب نے حکم الذکر بالجہر (ص ۶۴، ۶۸) میں قاضی خاں فتاویٰ بزازیہ، مرقاة، مائتہ مسائل اور شامی کے حوالہ سے یہی نقل کیا ہے کہ جنازہ کے ساتھ آہستہ ذکر جائز ہے اور بلند آواز سے بدعت اور مکروہ ہے۔

لیجیے! اس سے ثابت ہوا کہ خود معترض آہستہ ذکر کو انصاف کے منافی نہیں سمجھتے مگر کیا کیا جائے، اگر وہ احسن الکلام میں اسے تسلیم کر لیں تو تمام تانا بانا تارتار ہو جاتا ہے۔ اس لیے مصر ہیں کہ آہستہ پڑھنا انصاف کے منافی ہے۔

۸۔ حضرت ابو ہریرہؓ سے مستدرک (ص ۲۱۵ ج ۱) کے حوالہ سے یہ اثر گزر چکا ہے کہ آنحضرت ﷺ مین کام کرتے تھے، جنھیں لوگوں نے چھوڑ دیا ہے۔ کانوں تک ہاتھ اٹھاتے تھے اور:

يسكت بعد القراءة هنية يسأل الله من فضله.

کہ کچھ دیر قراءت کے بعد ”سکوت“ فرماتے جس میں اللہ کے فضل کا سوال کرتے۔

اس حدیث سے بھی واضح ہوتا ہے کہ سکوت اور آہستہ پڑھنا جمع ہو سکتا ہے۔

۹۔ محمد بن کعب قرظی فرماتے ہیں کہ:

”نبی ﷺ جب بسم اللہ پڑھتے صحابہ کرامؓ بھی اسی طرح پڑھتے تا آنکہ فاتحہ اور سورت بھی پڑھتے جس پر یہ آیت نازل ہوئی۔“

امام قرظیؒ اس اثر کے تحت لکھتے ہیں:

وهذا يدل على ان المعنى بالانصات في هذه الآية ترك الجهر على ما كانوا يفعلون من مجاوبة

رسول الله ﷺ. (تفسیر قرظی: ص ۳۵۴ ج ۷)

کہ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس آیت میں انصاف کے معنی ترک جہر ہیں جب کہ رسول اللہ ﷺ کے پیچھے وہ

جو ابابہ جہر پڑھتے تھے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا کہ انصاف کے معنی اگر مکمل خاموشی کے لیے جائیں تو یہ مذکورہ الصدر روایات و اقوال کے خلاف ہے بلکہ ان سے آفتاب نیم روز کی طرح ظاہر ہے کہ کبھی انصاف اور آہستہ قراءت جمع ہو سکتے

ہیں۔ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے خیر الکلام (ص ۳۷۰ سے ۳۹۶) میں اس پر فریق ثانی کے مسلمات کی روشنی میں اصولی نقطہ نظر سے بھی بحث کی ہے مگر مؤلف احسن الکلام اسے سمجھ ہی نہیں سکے تو لکھ دیا کہ:

”بعض باتوں کو شاید وہ خود بھی نہ سمجھے ہوں۔“ (احسن: ص ۱۶۴)

لیکن اصولی بحث کے جواب سے بچ نکلنے کا یہ بہانہ خوب ہے۔ اب مذکورہ الصدر دلائل نقلیہ کے جواب میں جو کچھ انھوں نے فرمایا اس کی حقیقت ملاحظہ فرمائیں، لکھتے ہیں:

۱۔ استماع، اسکات اور سکوت کے درمیان فرق نمایاں ہے۔ امام بیہقیؒ نے جو فرمایا ہے کہ ان میں فرق نہیں صحیح نہیں اور مبارک پوریؒ صاحب کو بھی مسلم ہے کہ انصاف اور سکوت کا معنی ایک نہیں۔ (احسن: ص ۱۶۰-۱۶۵)

211 ۲۔ حدیث اسکات میں اسکات عن التکبیر مراد ہے۔ یعنی تکبیر تحریمہ سے اسکات اور سکوت کرنا۔ (احسن: ص ۱۶۱)

۳۔ قرأ فیما امر وسکت فیما امر کا صحیح معنی یہ ہے کہ امامت کی حالت میں قراءت کرتے تھے اور اقتداء کی حالت میں سکوت فرماتے تھے۔ (ص ۱۶۱)

۴۔ اہل عرب کے ہاں قرأ اور جہر میں فرق ہے۔

۵۔ آیت کا شان نزول ترک قراءت ثابت ہو چکا ہے۔ (ایضاً)

۶۔ فلما سکت عن موسی الغضب . امرنا بالسکوت . سئل النبی ﷺ عن الروح فسکت .

میں کیا مبارک پوریؒ صاحب یہ معنی کریں گے کہ موسیٰ علیہ السلام کا غصہ آہستہ آہستہ بولتا رہا۔ ہمیں نماز میں آہستہ آہستہ کلام کرنے کی اجازت ہے اور روح کے متعلق سائلین کے سوال کے بعد آپ آہستہ بولتے رہے۔ لہذا اس استدلال میں کوئی جان نہیں۔ (احسن: ص ۱۶۲)

## صدر صاحب کے اعتراضات کا جواب

لیکن یہ تمام اعتراضات مخدوش و کمزور ہیں۔ ترتیب وار حقیقت ملاحظہ فرمائیں:

۱۔ معترض کے ہاں مسلم ہے کہ انصاف کے معنی سکوت ہیں۔ (احسن: ص ۱۷۵ ج ۱)

اور اسی بنا پر محدث مبارک پوریؒ کا اعتراض ہے، یہ نہیں کہ انصاف و سکوت کا فرق ان کے ہاں مسلم نہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

”اگر ہم تسلیم کر لیں کہ انصاف اور سکوت کے ایک معنی ہیں تو یہ غیر مسلم ہے کہ قراءت اور سکوت میں منافات ہے۔“

(تحقیق الکلام: ص ۲۵۵ ج ۲)

یعنی اعتراض علامہ ابن ہمامؒ کے نقطہ نظر کی بنا پر ہے۔ جسے معترض بھی صحیح سمجھتے ہیں۔ جب کہ وہ انصاف کے معنی ”اسکتوا“ سکوت کرتے ہیں۔ معترض کی چالاکی دیکھیے کہ مبارک پوری صاحب کا جواب ابن ہمامؒ کے نظریہ پر ہے جس کی حمایت خود انھوں نے کی ہے۔ لیکن جواب مبارک پوریؒ صاحب کے مسلمات پر ہے۔ حالانکہ اگر انصاف

کے معنی سکوت مع الاستماع یا ”سکت سکوت مستمع“ ہے۔ جسے مبارک پوریؒ ہی کیا علامہ کشمیریؒ وغیرہ بھی صحیح اور اس کے خلاف کوشاذاضعیف فرما چکے ہیں تو پھر اسے سری میں ممانعت کی دلیل پیش کرنا غلط ہے۔ امام بیہقیؒ کا اعتراض بھی اسی بنا پر ہے کہ وہ انصاف کے معنی سکوت کرتے ہیں۔ جیسا کہ خود مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے۔ (احسن: ص ۱۵۷ ج ۱) لہذا ان پر بھی اعتراض فضول ہے۔ اگر کہا جائے کہ حدیث میں اسکا ت ہے تو یہ بھی صحیح نہیں جب کہ دوسری احادیث میں ما تقول فی سکوتک کے الفاظ بھی ہیں۔ (نسائی: ص ۱۰۶ ج ۱)

۲۔ حدیث اسکا تک میں سکوت عن التکبیر مراد لینا بھی غلط ہے۔ علامہ کشمیریؒ مرحوم نے اولاً یہ معنی کیے ہیں اور انہی کی تقلید میں معترض نے اسے دھرایا ہے حالانکہ محدث روپڑیؒ کتاب المستطاب (ص ۲۳۶) میں، اور حضرت الاستاذ خیر الکلام (ص ۳۷۴) میں اس کا جواب دے چکے ہیں جس کا خلاصہ یہ ہے کہ حدیث میں ”اسکا تک ما بین التکبیر والقراءة“ یا ”ما تقول فی سکوتک بین القراءة والتکبیر“ کے الفاظ ہیں کہ تکبیر اور قراءت کے مابین سکوت میں آپ کیا پڑھتے ہیں۔ اگر الفاظ ”اسکا تک عن التکبیر“ ہوتے تو اعتراض میں کچھ معقولیت تھی مگر وہ ندارد۔

## محدث مبارک پوریؒ کے کلام کی غلط ترجمانی

۳۔ قرأ النبي ﷺ فيما امر وسكت فيما امر“ کو امام بخاریؒ نے ”باب الجهر بقراءة صلاة الصبح“ میں ذکر کیا ہے۔ اور علامہ عینیؒ لکھتے ہیں:

”سکت فيما امر ای اسر فيما امر باسرار القراءة“ (عمدة: ص ۳۸ ج ۶)

یہی معنی علامہ فتنیؒ نے کیے ہیں جیسا کہ ابھی ہم نقل کر آئے ہیں مگر مولانا صفدر صاحب اپنی پسند کے جو معنی کریں انہیں کون روک سکتا ہے۔ ہمارا مقصد صرف اتنا ہے کہ سکوت کے معنی یہاں ”اسر“ کے علامہ عینیؒ اور علامہ فتنیؒ حنفی بزرگوں کو بھی مسلم ہیں اور امام بخاریؒ کے انداز سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے اور جو معنی معترض نے نقل کیے ہیں کہ ”سکت کے معنی حقیقی سکوت کے ہیں“ تو اس کی تردید علامہ عینیؒ حنفی نے کی ہے۔ باذوق حضرات ملاحظہ فرمائیں۔

(عمدة القاری: ص ۳۸، ۳۹ ج ۶)

یہاں مزید یہ بات قابل توجہ ہے کہ معترض نے محدث مبارک پوریؒ کے اس حدیث سے استدلال کو غلط انداز میں پیش کر کے جواب دینے کی کوشش کی ہے۔ قارئین کرام سے التماس ہے کہ وہ خود تحقیق (ص ۵۵، ۵۶ ج ۲) اور احسن (ص ۱۶۱، ۱۶۲ ج ۱) میں دونوں بزرگوں کی نگارشات ملاحظہ فرمائیں۔ جس سے ان کے نقش تحریر کی خامی آپ کو صاف طور پر نظر آئے گی۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مبارک پوریؒ نے اس حدیث سے صرف یہ ثابت کیا ہے کہ اس میں ”قراءت اور سکوت (سکت فيما امر)“ کا اجتماع پایا گیا ہے۔

مگر مولانا صفدر صاحب ان کے مفہوم کو یوں نقل فرماتے ہیں کہ:



”قرأ کے معنی جہر کے ہیں۔ اس معنی کے پیش نظر آیت ”واذا قرئ القرآن“ کا مطلب یہ ہوگا کہ جب قرآن جہر پڑھا جائے تو خاموش رہو۔ لہذا یہ صرف جہری نمازوں کو شامل ہوگی نہ کہ سری کو۔“ ملخصاً (احسن: ص ۱۶۱)

حالانکہ مبارک پوری کا استدلال ”سکت ای اسر“ کے الفاظ سے ہے۔ قرآن کو جہر پر محمول کر کے صرف جہری نمازوں میں قراءت کی ممانعت پر استدلال نہیں۔<sup>۱</sup> ان کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں:

”پس یہ قول کہ سکوت اور قراءت میں یا انصات اور قراءت میں منافات ہے، صحیح نہیں اور عدم منافات کی وجہ یہ ہے کہ ان احادیث میں سکوت اور انصات سے مراد ترک جہر ہے۔ اسی طرح ہم کہتے ہیں کہ ”واذا قرئ القرآن میں انصات سے مراد ترک جہر ہے۔“ (تحقیق الکلام: ص ۲۵۶)

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ مبارک پوری صاحب ”واذا قرئ القرآن“ کو جہر پر محمول نہیں کر رہے جیسا کہ معترض نے سمجھا ہے بلکہ ”انصتوا“ سے دیگر احادیث کی روشنی میں ترک جہر مراد لیتے ہیں اور دونوں میں فرق ظاہر ہے۔  
۳۔ قرآن اور جہر میں فرق مسلم ہے مگر افسوس خود مؤلف احسن الکلام نے اصل اعتراض کو سمجھنے کی کوشش نہیں کی اور جن حضرات نے قرآن کا معنی جہر کیا ہے ان کے نزدیک حضرت عبادہ کی حدیث صحیح ہے۔ آیت ”واذا قرئ القرآن اور حدیث میں تطبیق کے لیے کہتے ہیں کہ سکتات میں اور سری میں ممانعت کا کوئی صریح اور صحیح حکم موجود نہیں۔ لہذا اگر ممانعت ہے تو صرف جہری قراءت کے وقت ہے۔

۵۔ اس دعویٰ کی حقیقت آپ دیکھ چکے ہیں کہ جو صحابہ کرام اور تابعین عظام اسے نماز کا شان نزول بتاتے ہیں ان میں سے اکثر و بیشتر فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ خود امام احمد جو آیت کا شان نزول بالاجماع نماز بتلاتے ہیں وہی سری اور جہری کے سکتات میں فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔

۶۔ یہ اعتراض اس غلط فہمی پر مبنی ہے کہ سکت یا انصات کے معنی میں آہستہ قراءت کو شامل کیا ہے۔ حالانکہ حضرت الاستاذ کے دو ٹوک الفاظ ہیں کہ:

”ہم یہ نہیں کہتے کہ سکوت یا انصات کے معنی میں آہستہ پڑھنا داخل ہے بلکہ ہمارا مطلب یہ ہے کہ آہستہ پڑھنا سکوت یا انصات کے ساتھ جمع ہو سکتا ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۳۸۵)

حضرت الاستاذ نے مذکورہ مثالوں کا بھی جواب دیا ہے۔ دیکھیے صفحہ ۳۸۶، ۳۸۷۔ لہذا اس کے بعد بھی آنکھیں بند

۱ مبارک پوری رحمہ اللہ نے نہیں البتہ مولانا نور محمد ملتانی حنفی شاگرد رشید مولانا کنھوی نے تذکرۃ اہل سنت ص ۸ میں قرآن کو جہر پر محمول کرتے ہوئے آیت کو صرف جہری نمازوں میں خلف الامام قراءت کی ممانعت پر استدلال کیا ہے اور اس حدیث کے علاوہ انھوں نے حدیث ”لم یکنوا یقرءون بسم اللہ ای لم یکنوا یجھرون سے اور حدیث ابن عباس کان لا یقرأ فی الظهر والعصر ای لایجھر سے بھی استدلال کیا ہے اور فرمایا ہے کہ وامثال هذا کثیرة عن عین الماہر غیر خفیة اس کی متعدد مثالیں ہیں جو ماہر کی آنکھ سے پوشیدہ نہیں۔ لہذا قرآن کو جہر پر محمول خود ایک حنفی بزرگ نے کیا ہے۔ محدث مبارک پوری کی طرف اس کا انتساب قطعاً غلط ہے۔

کر کے اسی اعتراض کو دہرائے جانا محض ضد کا نتیجہ ہے۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ انصاف کے معنی میں کبھی ترک جہر مراد ہوتا ہے اور آہستہ پڑھنا انصاف کے ساتھ جمع ہو سکتا ہے۔ لہذا قرآن مجید میں جو انصاف کا حکم ہے وہاں دیگر دلائل کی روشنی میں حقیقی معنی یعنی بالکل خاموشی مراد نہیں بلکہ آواز سے پڑھنے یعنی قراءت مشوشہ کی نہیں مراد ہے۔ مگر مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”ائمہ لغت، جمہور مفسرین کی عبارت اس کا بین ثبوت ہے اور لغت ہی ایسا فن ہے جو بلا کسی

فریق کے لحاظ کے صحیح بات بتلاتا ہے۔“ (احسن: ص ۱۶۲ ج ۱)

حالانکہ یہ بات بنیادی طور پر محل نظر ہے کہ لغت ہی ایسا فن ہے جو صحیح بات بتاتا ہے۔ کیونکہ جن حضرات نے بھی

قرآن و احادیث کی نصوص کو بالائے طاق رکھ کر صرف لغت کے سہارے پر تفسیر کی ہے انھوں نے متعدد مقامات پر مفہوم 216 و مقصد متعین کرنے میں سخت ٹھوکریں کھائی ہیں اور آج تک ان کی یہ ”سعی نامشکور“ تفسیر نہیں، تحریف کے زمرہ میں شمار ہوتی رہی ہے۔ کون نہیں جانتا کہ ابو عبیدہ کی ”مجاز القرآن“، سرسید کی ”تفسیر القرآن“ اور ”برہان القرآن“ اور پرویز کی ”لغات القرآن“ اور پھر عمر احمد عثمانی کی ”فقہ القرآن“ کی اساس اسی باطل نظریہ پر قائم ہے۔ مفردات کی وضاحت کے لیے تو کتب لغت کچھ کام دیتی ہیں مگر کسی آیت کا مفہوم متعین کرنے اور مقاصد قرآن کی وضاحت کے لیے صرف لغت کا سہارا نہایت خطرناک نتائج کا حامل ہے۔ بلکہ اس کے لیے وحی الہی اور سنت رسول کی طرف رجوع سے چارہ کار نہیں۔ مولانا صفدر صاحب ان امور سے اچھی طرح واقف بھی ہیں، مگر صرف وقتی طور پر لغت لغت کی رٹ لگائے جا رہے ہیں۔

فیا اسفا!

## قرآن پاک سنتے ہوئے کچھ الفاظ کہنے حرام نہیں

حضرت الاستاذ محمد گوندلوی فرماتے ہیں:

”قرآن مجید سے معلوم ہوتا ہے کہ اگر قرآن مجید سنتے ہوئے جائز کلمات زبان سے کہہ

دے تو یہ جائز ہے۔“

مثلاً فرمایا:

﴿ان الذين اوتوا العلم من قبله اذا يتلى عليهم يخرون للاذكان سجّداً ۝ و يقولون سبحان

ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولاً﴾ (بنی اسرائیل: ۷۰، ۱۰۸)

اور جن لوگوں کو اس سے پہلے علم دیا گیا ہے۔ جب ان پر قرآن پڑھا جاتا ہے تو ٹھوڑیوں کے بل گر پڑتے ہیں اور

بول اٹھتے ہیں کہ ہمارا رب پاک ہے۔ یقیناً ہمارے رب کا وعدہ پورا ہو چکا ہے۔

اسی طرح دوسری جگہ فرمایا:

﴿الذين اتيناهم الكتب من قبله هم به يؤمنون ۝ واذا يتلى عليهم قالوا ائنا به انه الحق من 217

ربنا انا كنا من قبله مسلمين ﴿ (قصص: ۵۲، ۵۳)

ہم نے اس سے پہلے جنہیں کتاب دی ہے وہ ایمان لاتے ہیں اس کتاب پر اور جب ان پر پڑھی جاتی ہے تو بول اٹھتے ہیں کہ ہم اس پر ایمان لائے یقیناً یہ کتاب ہمارے رب کی طرف سے حق ہے۔ ہم اس سے پہلے مسلمان تھے۔

”ان آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ قرآن پاک سنتے ہوئے بعض کلمات کا کہنا استماع

وانصات کے منافی نہیں۔ اس کے علاوہ المائدہ کی آیت و اذا سمعوا ما انزل الى الرسول

الآیة سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔“ (ملخصاً خیر الکلام: ص ۳۶۶، ۳۶۷)

لیکن مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”ان آیات میں قالوا، يقولون کے الفاظ ہیں اور یہ زبان کے ساتھ پڑھنے پر نص نہیں، دل میں کہنے پر

بھی ان کا اطلاق صحیح ہے۔“ الخ (احسن: ص ۱۶۵)

حالانکہ قال يقول کا حقیقی اطلاق کلام پر ہوتا ہے اور قیاس، آراء، اشارہ وغیرہ پر مجازی طور پر۔ چنانچہ مشہور امام

لغت ابن منظور لکھتے ہیں:

القول الکلام علی الترتیب وهو عند المحقق کل لفظ قال به اللسان.

(لسان العرب: ص ۹۰ ج ۱۴)

کہ قول کلام مرتب کو کہتے ہیں اور محققین کے ہاں ہر وہ لفظ ہے جو زبان سے ادا کیا جائے۔

پھر جہاں قیاس و کلام نفسی وغیرہ پر قول کا استعمال ہوتا ہے اس کے متعلق لکھتے ہیں:

وکل ذلك علی المجاز والامتساع کہ یہ تمام مجازی اور وسعت پر مبنی ہیں۔

اور یہی بات امام سیبویہ نے کہی ہے۔ دیکھیے تاج العروس (ص ۸۹ ج ۸)

لہذا اگر مولانا صفر صاحب کے نزدیک استماع و انصات کے مجازی معنی کرنا جائز نہیں تو یہاں قالوا، يقولون

کے حقیقی معنی کے بجائے مجازی معنی مراد لینا کیوں کر صحیح ہے؟

21۴

## بارہواں جواب

### آیت کے مخاطب کفار ہیں

واذا قرئ القرآن . الآیة کا شان نزول قراءت خلف الامام نہیں بلکہ اس کے مخاطب کفار ہیں۔ قرآن پاک کا سیاق اور نظم اس کی تائید کرتا ہے اور اس کی امام رازی نے قول مناسب اور قول حسن کہا ہے۔ محدث مبارک پوری نے تحقیق الکلام (ص ۶۳ سے ۶۸) میں امام رازی کی عبارت کا ترجمہ اور اس کی توضیح و تشریح تفصیل سے ذکر کر دی ہے۔ اس لیے پہلے ایک نظر اسے دیکھ لیا جائے اور یہی قول مولانا محمد ابراہیم میرسیالکوٹی نے واضح البیان میں اختیار کیا ہے اور فریق ثانی کے نامور عالم دین مولانا عبدالماجد دریابادی خلیفہ حضرت مولانا اشرف علی تھانوی نے بھی اسی قول کو پسند کیا ہے۔

لکھتے ہیں:

”حکم سے مخاطب ظاہر ہے کہ کفار و منکرین ہیں اور مقصود اصلی یہ ہے کہ جب قرآن بہ غرض تبلیغ وغیرہ پڑھ کر تمہیں سنایا جائے تو اسے توجہ و خاموشی کے ساتھ سنو تا کہ اسکا معجز ہونا اور اس کی تعلیمات کی خوبیاں تمہاری سمجھ میں آجائیں اور تم ایمان لا کر مستحق رحمت ہو جاؤ۔“ اصل حکم تو اسی قدر ہے لیکن علمائے حنفیہ نے اس کے مفہوم میں توسع پیدا کر کے اس سے حالت نماز میں مقتدی کے لیے قراءت سورہ فاتحہ کی ممانعت بھی نکالی ہے۔“ (تفسیر ماجدی: ص ۳۷۳)

بلکہ مولانا عبدالماجد کے شیخ ”مرشد تھانوی“ بھی فرماتے ہیں:

”میرے نزدیک ﴿واذا قرئ القرآن﴾ جب قرآن مجید پڑھا جائے تو کان لگا کر سنو، تبلیغ پر محمول ہے۔ اس جگہ قراءت فی الصلاۃ مراد نہیں۔ سیاق سے یہی معلوم ہوتا ہے۔“

(الکلام الحسن ملفوظات حضرت تھانوی: ص ۲۱۲ ج ۲ مطبوعہ المکتبۃ الاشرافیہ لاہور، مرتبہ مولانا مفتی محمد حسن مرحوم) اسی طرح حضرت مفتی محمد شفیع مرحوم بھی لکھتے ہیں: ”آپ ان سے یہ بھی کہہ دیجیے کہ جب قرآن پڑھا جایا کرے مثلاً جناب رسول اللہ ﷺ تبلیغ فرمائیں تو اس کی طرف کان لگا دیا کرو۔“ الخ (معارف القرآن: ۱۶۰ ج ۴) جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آیت کا اصل مصداق کیا ہے۔

اس کے علاوہ عبدالجبار بن احمد نے ”فوائد قرآن“ میں بھی یہی کہا ہے کہ یہ آیت مشرکین کے شور و غوغا اور ان کے 219 قول: ﴿لا تسمعوا لهذا القرآن﴾ الایۃ کے جواب میں نازل ہوئی ہے۔ (قرطبی: ص ۳۵۴ ج ۷) اور شیخ ابو حیان فرماتے ہیں کہ:

قال ابن مسعود و ابو ہریرۃ و جابر و عطاء و ابن المسیب و الزہری و عبید اللہ بن عمر انہما فی المشرکین کانوا اذا صلی الرسول ﷺ یقولون لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فیہ . فنزلت جوابا لہم . (البحر المحیط: ص ۴۵۲ ج ۴)

کہ حضرت ابن مسعود، ابو ہریرہ، جابر، عطاء، ابن المسیب، زہری اور عبید اللہ بن عمر کہتے ہیں کہ یہ آیت مشرکوں کے متعلق ہے جب رسول اللہ ﷺ نماز پڑھتے تو وہ کہتے قرآن نہ سنو، شور مچاؤ۔ ان کے جواب میں یہ آیت نازل ہوئی۔ علامہ قرطبی لکھتے ہیں:

”اس آیت میں کوئی دلیل نہیں کیوں کہ یہ آیت مکی ہے اور نماز میں کلام مدینہ میں منع ہوئی

ہے۔ فلا حجة فیہ فان المقصود کان المشرکین ، علی ما قال سعید بن المسیب

(تفسیر قرطبی: ص ۱۶۱ ج ۱) کیونکہ مقصود اس آیت میں مشرکین ہیں۔ جیسا کہ سعید بن مسیب نے کہا ہے۔“

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ تفسیر صرف امام رازی ہی کی نہیں، بعض اکابر صحابہ اور تابعین سے بھی یہ منقول ہے اور مفسرین نے اسے قبول کیا ہے۔ لہذا مولانا لکھنوی اور مولف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”یہ صرف امام رازی کا خیال ہے، ان کی تفسیر میں رطب ویابس ہے۔ لہذا اس کا اعتبار نہیں۔“

(احسن ص ۱۳۵، امام الکلام ص ۱۲۵)

مض بے کار بہانہ ہے۔ علاوہ ازیں انصاف کے جو معنی علامہ الجصاص اور علامہ ابن ہمام نے کیے ہیں وہ اس میں منفرد ہیں بلکہ خود علمائے احناف نے ان کی تردید کی ہے لیکن کیا وجہ ہے کہ مؤلف احسن الکلام اسے سینے سے لگائے بیٹھے ہیں۔ امام رازی کی تقریر کا خلاصہ یہ ہے کہ آیت کے ماقبل ذکر مسلسل کفار کا ہے اور ان ہی کا یہ مطالبہ ہے کہ: ”آپ یہ اور یہ حکم کیوں نہیں لاتے۔“ اس کے جواب میں فرمایا گیا ہے:

”فرمادیجیے میں اپنے رب کی وحی کا شیخ ہوں۔ یہ قرآن تمہارے رب کی طرف سے نصیحت اور ہدایت ہے اور قوم مومنین کے لیے رحمت ہے۔“

پھر اس کے بعد فرمایا: ”جب قرآن پڑھا جائے تو اس کو سنو اور خاموش رہو تا کہ تم پر رحم کیا جائے۔“ اگر دوسری آیت سے مومنین مراد ہیں تو یہ نہ فرمایا جاتا کہ لعنکم ترحمون تا کہ تم پر رحم کیا جائے، جب کہ اس سے پہلے فرمایا جا چکا ہے کہ: ”قرآن مجید مومنوں کے لیے قطعاً باعث رحمت ہے۔“ ”رحمة لقوم یؤمنون“ اور اگر مراد کفار ہوں تو یہ اشکال بھی پیدا نہیں ہوتا لیکن اس پر مؤلف احسن الکلام نے دو اعتراض کیے ہیں۔

## پہلا اعتراض اور اس کا جواب

۱۔ اس آیت سے قبل بھی مومنین کا ذکر ہے (ص ۱۴۰) اور لعل ترحمی کے لیے نہیں، کلام الہی میں وجوب کے لیے مستعمل ہوتا ہے۔

۲۔ قرآن پاک میں لعنکم تتقون، لعنکم تفلحون کے الفاظ مومنین کے بارہ میں فرمائے گئے ہیں۔ یہاں کیا مفہوم ہے؟

۳۔ مومن گنہگار کیا رحمت خدا کا حق دار اور محتاج نہیں یا اس کے لیے سب کچھ کر لینے کے بعد بھی رحمت کے دروازے کھلے ہیں؟

۴۔ قرآن تمام عالم کے لیے ہدایت ہے۔ قرآن کے کسی حکم کو شان نزول یا خاص سبب پر منحصر کرنا باطل اور بیکار ہے۔

۵۔ قرآن نے کفار سے کہا ہے شرک نہ کرو، قتل اولاد سے باز آؤ، فواحشات کے قریب نہ جاؤ، خون ناحق نہ کرو، مال یتیم نہ کھاؤ۔ (سورۃ الانعام) تو کیا یہ احکام صرف کافروں کے لیے ہیں یا مومنوں کے لیے بھی۔ (ملخصاً ص ۱۳۷، ۱۳۸) جواب: اعتراض کی یہ تمام شقیں بے بنیاد ہیں۔ ترتیب وار جواب ملاحظہ فرمائیں:

۱۔ اٹھائے قرآن پاک اور پڑھ جائیے سورہ اعراف کا آخری رکوع، کہ اس میں ابتدائے کلام سے مومنین کا ذکر ہے یا مشرکین و کافرین کا۔ بلکہ اس آیت سے پہلی آیت میں جو ہے: واذاللم تاتہم بآیة قالوا لولا اجتبتہا۔ کہ



جب تم ان کے پاس کوئی آیت نہ لائے، کہتے ہیں کہ تم نے خود کیوں نہ تراش لی۔

انصاف شرط ہے کہ اپنی طرف سے آیت بنا لینے کا مطالبہ کفار کا ہے یا مومنین کا؟ اسی کے جواب میں فرمایا ہے کہ:

”میں تو اپنے رب کی وحی کا تتبع ہوں۔ یہ (کتاب) تمہارے رب کی طرف سے نصیحت ہے اور ہدایت۔“

اسی پر اگر غور و تدبر کرو گے تو یہی کافی ہوگا (اور کسی معجزہ وغیرہ کا مطالبہ ترک کر دو گے) اور یہ ایمان داروں کے

لیے سراسر رحمت ہے۔ پھر فرمایا کہ:

”جب قرآن پڑھا جائے تو سنو اور خاموش رہو، شور و غوغا نہ کرو تا کہ تم اس پر تدبر کر سکو اور جب تم تدبر کرو گے تو

شاید تم پر رحم ہو جائے تمہیں ہدایت مل جائے۔“

یہ ہے خلاصہ اس مفہوم کا اور اسی کو آپ مولانا دریا بادی کے الفاظ میں پڑھ آئے ہیں۔ لہذا یہ کہنا کہ آیت سے قبل

بھی مومنوں کا ذکر ہے، قطعاً صحیح نہیں۔

۲۔ لعل ہمیشہ کلام الہی میں وجوب کے لیے مستعمل نہیں ہوتا، ورنہ: ﴿قولا له قولا لينا لعله يتذکر او

يخشى﴾ الآية.

”اے موسیٰ و ہارون، علیہما السلام! فرعون سے نرم بات کرنا شاید وہ نصیحت حاصل کرے یا ڈر جائے۔“

222

کیا یہاں بھی مقولہ الہی میں لعل وجوب کے لیے ہے؟ فرعون ایمان لے آیا تھا؟ پھر دراصل یہ اعتراض ہی امام

رازی کی تقریر پر صحیح نہیں۔ جب کہ وہ فرماتے ہیں:

”کہ پہلی آیت میں قرآن مجید کی مومنین کے لیے رحمت کا حصول یقینی بتلایا ہے تو دوسری میں یہ کیونکر کہا جا سکتا

ہے کہ شاید تم پر رحمت ہو۔“ اگر یہاں مومن مراد ہیں تو دونوں آیات میں رحمت کا تکرار فصاحت و بلاغت کے منافی ہے، لہذا

لعل ترجی کے لیے نہ بھی تسلیم کریں تب بھی اعتراض رفع نہیں ہوتا۔

۳۔ ہم کب کہتے ہیں کہ لعل وجوب و یقین کے لیے آتا ہی نہیں، مولانا لکھنوی نے بھی لکھا ہے کہ:

”لعلکم ترحمون کبھی ترجی محبوب کے لیے بھی مستعمل ہوتا ہے۔“ (امام الکلام: ص ۱۲۸)

۴۔ ہم بھی یہی کہتے ہیں کہ حکم شان نزول سے خاص نہیں ہوتا، اس حکم سے مومنین خارج نہیں، سوال صرف اس

قدر ہے کہ اگر یہ حکم خاص اور اس کے اول مخاطب مقتدی ہیں، جیسا کہ مؤلف احسن الکلام باور کرانا چاہتے ہیں تو اس کا تعلق

سیاق کلام سے قطعاً نہیں۔ مزید برآں ہم بھی تو کہتے ہیں کہ اب کوئی مسلمان تلاوت قرآن کے وقت شور و غوغا یا جہر مشوش

اور نخل سے کام نہ لے۔ بتلائے اس پر کیا اعتراض ہے؟

۵۔ منکرات سے اجتناب شریعت مطہرہ کا اہم حکم ہے۔ جب کفار کو ان سے اجتناب کا حکم ہے تو مومنین اس سے

خارج کیوں ہیں۔ زیر بحث آیت میں خطاب مومنین کو بھی تسلیم کرنا اور بات ہے اور خاص مقتدی اس کا مخاطب ہونا اور

بات ہے۔ خود معترض ہی اس پر غور فرمائیں کہ جب ان کے نزدیک یہ خاص حکم مقتدی کو ہے تو کیا دوسرے اس کے مخاطب

223 نہیں؟ یہ بھی عجیب بات ہے کہ قرآن مومنین کو تو خاموشی کا حکم دے مگر کفار شور و غوغا کریں اور لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلکم تغلبون کا اپنے حواریوں کو حکم دیں مگر وہ اس کے مخاطب بھی نہ ہوں۔ الغرض اس اعتراض کی یہ تمام شقیں باطل اور عدم تدبر پر مبنی ہیں۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام نے بھی ﴿واذا قرئ القرآن﴾ الآية کا ربط ما قبل سے بیان کیا ہے اور اسے ترجیح دینے کی کوشش کی ہے اور لکھا ہے کہ:

”بصائر، ہدی، رحمت کا تعلق مومنین سے ہے۔ پہلی آیت یؤمنون پر ختم ہوتی ہے اور دوسری ﴿واذا قرئ القرآن﴾ الآية سے شروع ہوتی ہے۔ پہلی آیت میں مومنین کے تین طبقوں کی خوبیوں کا ذکر کیا ہے اور دوسری میں بصیرت اور رحمت کے لیے چشمہ کا ذکر ہے۔ پہلی میں اللہ کی رحمت کا اور دوسری میں مستحقین رحمت کا۔“ (ملخصاً: ص ۱۳۸، ۱۳۹)

**جواب:** اس آیت کی جو چاہے کوئی تفسیر کرے، ہم اسے کب روک سکتے ہیں۔ قابل غور بات ہے کہ اگر ”بصائر، ہدی ورحمة“ کا تعلق مومنین سے ہے تو وہ رحمت مومنوں کو حاصل ہے۔ اب انھیں قرآن کو سننے اور خاموش رہنے پر رحمت کا امیدوار کیوں ٹھہرایا گیا ہے۔ کیا اس صورت میں یہ جملہ تحصیل حاصل نہیں ہوگا؟ اور پہلے یہ اپنے مقام پر گزر چکا ہے کہ استماع والنصت کا مقصود تدبر ہے۔ اگر یہی اصل مراد ہے تو یہ بھی کیوں نہیں کہہ دیا گیا کہ:

اذا قرأتم القرآن فندبروا مومنوا! جب تم قرآن پڑھو تو اس پر تدبر کیا کرو۔

224 اور ظاہر ہے کہ قراءت سے تدبر کا حصول استماع والنصت سے زیادہ انب وواقع فی النفس ہے۔ کفار تو قرآن نہیں پڑھتے تھے اور جب سنتے تو شور و غل مچاتے تھے۔ اس لیے انھیں استماع والنصت کا حکم دیا تاکہ وہ اس پر کم از کم سن کر ہی غور کریں۔ لیکن اگر اس کا مخاطب کفار کو بنا میں تو پھر کوئی بھی اشکال وارد نہیں ہوتا۔ لہذا دوسری تفسیر ہی اس سے راجح کیوں ہے؟ بالخصوص جب کہ آیت کا ابتدائی حصہ بلاریب کفار کے متعلق ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے اشارہ کر آئے ہیں۔

ہماری سابقہ گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ ﴿واذا قرئ القرآن﴾ الآية نہ بالاجماع اس کا حکم صرف مقتدی کے لیے ہے اور نہ ہی اس سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت ہوتی ہے۔ خود احناف اس آیت کے حکم عمومی سے متعدد امور کو مخصوص مانتے ہیں۔ اسی طرح فاتحہ بھی اس عمومی حکم سے دیگر صحیح اور صریح حکم کی بنا پر مستثنیٰ ہے۔ ہم اس سلسلہ جو اب تک کو یہیں ختم کرتے ہیں۔ البتہ بعض ان امور کی وضاحت ضروری سمجھتے ہیں، جن کو خواہ مخواہ مؤلف احسن الکلام نے الجھانے کی کوشش کی ہے۔

## امام ابن تیمیہ کے سلسلے کے اعتراض کا جواب

شیخ الاسلام حافظ ابن تیمیہ جہری نمازوں میں جب مقتدی قراءت سن رہا ہو تو حالت قراءت میں فاتحہ خلف الامام

کو ممنوع قرار دیتے ہیں اور سری میں فاتحہ خلف الامام کو افضل قرار دیتے ہیں۔ اسی طرح جہری کے سکتات میں بھی اور جہاں مقتدی امام سے دور ہوا و قراءت نہ سن رہا ہو تو خلف الامام پڑھنا افضل و اولیٰ قرار دیتے ہیں۔ بلکہ سری میں اور دور کھڑے ہونے والے مقتدی کو تو فاتحہ سے زائد پڑھنے کو بھی صحیح سمجھتے ہیں۔ ملاحظہ ہو فتاویٰ (ص ۱۳۹، ۱۵۰ ج ۲)۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ شیخ الاسلام بھی استماع و انصات کے اس موہوم معنی کو جو مؤلف احسن الکلام کے ذہن میں ہے، صحیح نہیں سمجھتے اور ”فاستمعوا لہ وانصتوا“ کا حکم صرف جہری نمازوں کی حالت جہر کے لیے ہی قرار دیتے ہیں۔ اور خود انھوں نے امام احمدؒ سے نقل کیا ہے کہ یہ آیت بالاجماع نماز سے متعلق ہے۔ مگر اس کے باوجود امام احمدؒ اور شیخ الاسلام اس آیت کو اس معنی میں نہیں لیتے جس میں ہمارے یہ مہربان لیتے ہیں۔ مؤلف احسن الکلام تو شاید ”جواب 225 خولیہ“ کے عارضہ میں مبتلا ہیں، لکھتے ہیں: شیخ الاسلام کا نظریہ درست نہیں۔

۱۔ مقتدی کا فریضہ استماع و انصات ہے۔

۲۔ ظہر و عصر میں سورہ فاتحہ کے علاوہ کم و بیش تیس آیتوں<sup>۱</sup> کے وقفہ میں مقتدی پر وساوس کا دروازہ نہیں کھلتا تو سات آیتوں کے مختصر وقفہ میں بھی یہ وسوسہ مسدود ہی رہے گا۔

۳۔ خود شیخ الاسلام قائل ہیں کہ مقتدی کے لیے ”ما زاد علی الفاتحة“ میں استماع افضل ہے۔ (مخلصاً ص ۱۸۶) مگر یہ سب کارروائی شیخ الاسلام کے صحیح مسلک کو پیش نہ کرنے کا نتیجہ ہے۔ حقیقت حال نمبر وار ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ استماع و انصات کے ”موہوم“ معنی کا بھید اولاً کھلا تو علامہ بھصا اور علامہ ابن ہمام پر، اور افسوس اسی لکیر کے فقیر بنے مؤلف احسن الکلام وغیرہ بھی۔ کیا شیخ الاسلام اور جمہور اس ”لغوی“ معنی سے بے خبر ہے؟ خود علمائے احناف نے کہاں تک اس کو قبول کیا؟ اور محققین فن نے کہاں تک اسے سینہ سے لگایا؟ اس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے۔ خود شیخ الاسلام جب مقتدی کا فریضہ استماع و انصات تسلیم کرتے ہوئے اس عموم کو تسلیم نہیں کر رہے تو آخر اس کی بھی کوئی وجہ 226 ہے یا نہیں؟

اند کے بتو گفتم و بدل ترسیدم  
ازردہ شوی ورنہ سخن بسیار است

۲۔ شیخ الاسلام سری میں اور جہری میں جب قراءت سنائی نہ دے مقتدی کو فاتحہ سے زائد بھی پڑھنے کا حکم دیتے ہیں، بلکہ اسے جمہور

۱ اس حدیث کے کمل الفاظ یوں ہیں:

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان یقرأ فی صلاة الظهر فی الركعتین الاولیین فی کل رکعتین قدر ثلاثین آية وفي الاخرین قدر خمس عشرة آية. الخ (مسلم: ص ۱۸۶ ج ۱، مسند احمد، ابویعلی وغیرہ)  
کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم ظہر کی پہلی دو رکعتوں میں تیس آیات تلاوت فرماتے اور آخری دو میں پندرہ آیات تلاوت کرتے۔  
جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آخری دو رکعتوں میں بھی فاتحہ سے زائد پڑھتے تھے۔ اس روایت سے امام شافعیؒ آخری رکعتوں میں ما زاد فاتحہ پڑھنے کے بھی قائل ہیں۔ اصل روایت کو تسلیم کرنے کے بعد کیا دوسرا حصہ بھی مولانا صنفدر صاحب کے نزدیک مسلم ہے؟

کا مذہب قرار دیتے ہیں، ان کے الفاظ ہیں:

يؤيد هذا ان جمهور المنازعين يسلمون انه في صلاة السر يقرأ بالفاتحة وغيرها... وان البعيد الذي لا يسمع يقرأ بالفاتحة وبما زاد. (مجموع الفتاوى ص ۳۱۴ ج ۲۳)  
یعنی سکتا میں پڑھنے کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ جمہور جو اختلاف کرتے ہیں، وہ سری نماز میں فاتحہ اور زائد قراءت کو تسلیم کرتے ہیں اور یہ بھی کہ جو دور کھڑا ہے، اور امام کی قراءت نہیں سن رہا وہ فاتحہ سے زائد بھی پڑھے۔  
فتاویٰ کبریٰ (ص ۱۴۹ ج ۲) اور مجموع الفتاویٰ (ص ۲۸۲ ج ۲۳) میں بھی انھوں نے اس پر مفصل بحث کی ہے۔ لہذا یہ اعتراض کہ وہ سری میں فاتحہ سے زائد کے قائل نہیں سراسر غلط اور بے بنیاد دعویٰ ہے۔ وساوس کے پیش نظر ہی وہ دونوں صورتوں میں فاتحہ سے زائد کا حکم فرماتے ہیں۔ (فارجع البصر هل تری من فطور)۔

۳۔ بلاشبہ ان کے نزدیک استماع افضل ہے مگر یہ مخصوص ہے جہری نمازوں میں جہاں مقتدی قراءت سن رہا ہو۔ مؤلف احسن الکلام جس قاعدہ کی بنا پر جواب دے رہے ہیں وہ محض ان کے ذہن کی ”گھڑت“ ہے۔ حافظ ابن تیمیہ کے مسلمات (جو کہ جمہور کے موافق ہیں) کی روشنی میں نہیں۔“ (فافہم ولا تغتور)۔

## 227 کیا آیت المزمّل آیت الاعراف سے منسوخ ہے؟

مولانا رشید احمد گنگوہیؒ غالباً پہلے بزرگ ہیں جنھوں نے آیت ”فاقرء واما تیسر من القران“ کو سورہ اعراف کی آیت ”واذا قرئ القران“ سے منسوخ قرار دیا۔ پہلی آیت کو انھوں نے مکئی اور دوسری کو مدنی ثابت کرنے کی سعی (لا حاصل) کی ہے اور یوں اسے ناخ قرار دے کر قراءت خلف الامام کو منسوخ قرار دیا۔ محدث سہوانیؒ نے البرہان الحجاب ص ۱۴، ۱۵ اور محدث مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام ص ۳۳، ۳۴ ج ۲ میں ان کی یہ غلط فہمی دور کر دی ہے۔ باذوق حضرات ان کی طرف مراجعت فرمائیں۔ ہم یہاں یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ مبارک پوریؒ صاحب نے مولانا گنگوہی کے اس موقف پر دو اعتراض کیے ہیں۔

۱۔ جو لوگ مدعی ہیں کہ ”واذا قرئ القران“ سے قراءت خلف الامام منسوخ ہے۔ ان پر لازم ہے کہ پہلے یہ ثابت کریں کہ احادیث قراءت خلف الامام کا حکم آیت کے نزول سے پہلے تھا۔

۲۔ اس آیت کا ناخ ہونا اس پر موقوف ہے کہ یہ آیت قراءت خلف الامام کے متعلق محکم ہو اور کسی دوسری دلیل سے منسوخ ہونے کا احتمال نہ رکھتی ہو حالانکہ یہ آیت محکم نہیں بلکہ ”فاقرء واما تیسر من القران“ سے منسوخ ہونے کا احتمال رکھتی ہے اور اس آیت کا مدنی ہونا بعض اندرونی و بیرونی شہادتوں سے معلوم ہوتا ہے۔ (ملخصاً ص ۳۱، ۳۹)

۱ نورالانوار وغیرہ کے حوالہ سے آپ پڑھ آئے ہیں کہ یہ دونوں آیتیں باہم متعارض ہیں اور ان کا حکم ساقط۔ مگر مولانا گنگوہی کا موقف اس کے برعکس ہے کہ آیت الاعراف ناخ ہے لہذا جب فاقراء واما تیسر۔ آیت منسوخ ہے تو منفرد کے لیے قراءت کی فریضت کی کون سی حکم دلیل ہے؟ کیا یہ نسخ کا ہے یا جزء، اس کی تو وضاحت ہونی چاہیے۔

228 قارئین کرام اس پس منظر کو سامنے رکھتے ہوئے مولانا صفدر صاحب کے وہ تمام مندرجات ملاحظہ فرمائیں جو انھوں نے چوتھے، پانچویں اور آٹھویں اعتراض کے ضمن میں کیے ہیں۔ ہماری اس وضاحت سے وہ تمام اعتراضات خود بخود رفع ہو جاتے ہیں۔ تاہم چند گزارشات پیش خدمت ہیں۔ مبارک پوری صاحب فرماتے ہیں:

۱۔ قراءت خلف الامام منسوخ کیسے ہے جب کہ حضرت ابو ہریرہ فرماتے ہیں: ”میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنا کہ جس نے نماز میں ام القرآن نہیں پڑھی اس کی نماز خداج ہے۔“

اسی بنا پر انھوں نے سائل کو امام کے پیچھے آہستہ فاتحہ پڑھنے کا حکم بھی فرمایا اور حضرت عبادہ سے بھی روایت مروی ہے۔ حضرت عبادہ مدنی صحابی ہیں اور حضرت ابو ہریرہ کا ہجرت کے کئی سال بعد مسلمان ہونا مسلم ہے اور یہی خلاصہ ہے مولانا سیالکوٹی کے کلام کا جو انھوں نے واضح البیان ص ۵۱ میں حنفیہ کی تیسری دلیل کے جواب میں نقل کیا ہے۔

۲۔ آیت واذا قرئ القرآن احناف کے محقق قول کے مطابق کمی ہے اور آیت المزمل مدنی ہے۔ جیسا کہ حضرت ابن عباس فرماتے ہیں۔ علامہ سیوطی نے الاتقان (ص ۱۳ ج ۱) میں حضرت ابن عباس کے اس قول کو صحیح تسلیم کیا ہے۔ لہذا آیت المزمل سے اس کے منسوخ ہونے کا احتمال ہے۔ نیز اسمیں زکوٰۃ کا ذکر ہے اور زکوٰۃ مدینہ میں فرض ہوئی۔ امام محمد بن نصر مروزی بھی اسے مدنی ہی قرار دیتے ہیں (مخلصاً)۔

ان دونوں اعتراضات کے جواب میں مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

۱۔ قرآن کریم کی کسی آیت کو منسوخ ٹھہرانے کے لیے محکم حکم کی ضرورت ہے اور حضرت عبادہ اور حضرت ابو ہریرہ کی اخبار آحاد ہیں۔

۲۔ خلف الامام سے کوئی روایت صحیح نہیں۔

229

۳۔ متاخر الاسلام صحابی کی روایت بلا دلیل ناسخ نہیں ہوتی۔

۴۔ کیا حضرت عبادہ اور حضرت ابو ہریرہ ہی مدنی ہیں یا حضرت ابو موسیٰ اشعری، حضرت جابر اور حضرت انس وغیرہ بھی۔

۵۔ حضرت ابو ہریرہ کے موقوف اور غیر صریح قول سے نص قرآن کس طرح منسوخ ہو سکتی ہے۔

**جواب:** مگر یہ تمام اعتراضات اصل بحث سے انماض کا نتیجہ ہیں۔

۱۔ حضرت مولانا محدث مبارک پوری اور علامہ سیالکوٹی نے حضرت عبادہ اور حضرت ابو ہریرہ کی احادیث سے قراءت کی عدم تنسیخ کا دعویٰ کیا ہے۔ آیت واذا قرئ القرآن کے نسخ کا دعویٰ نہیں کیا۔ ان کے الفاظ ہیں:

”جو لوگ اس بات کے مدعی ہوں کہ آیت ”واذا قرئ القرآن“ سے قراءت خلف الامام منسوخ ہے ان کو لازم ہے کہ پہلے یہ امر ثابت کریں کہ احادیث قراءت خلف الامام کا ورود واذا قرئ القرآن کے نزول سے پہلے ہے۔“

(تحقیق: ص ۳۱ ج ۲)



اسی طرح علامہ سیالکوٹی کے الفاظ ہیں:

”سخ کے لیے ہر دو کی تاریخ معلوم ہونی ضروری ہے کہ منسوخ پہلے اتری ہو اور ناخ پیچھے اور یہ بات ہرگز ثابت نہیں کہ آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ آیت ﴿فَاقْرَأْ وَآمَّا تَسِر﴾ کے بعد نازل ہوئی بلکہ برخلاف اس کے یہ بات ثابت شدہ ہے کہ احادیث مثبتہ قراءت خلف الامام آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ کے بعد فرمائی گئی تھیں۔“  
(واضح البیان: ص ۵۷)

اب انصاف شرط ہے کہ ان بزرگوں نے کہاں کہا ہے کہ احادیث عبادہ ابو ہریرہ آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ کی ناخ ہیں۔ وہ تو غیر مبہم الفاظ میں یہی لکھتے ہیں کہ:

230 احادیث قراءت آیت سے بعد کی ہیں۔ لہذا آیت ”وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ“ ناخ قراءت خلف الامام کیسے ہے؟ جیسا کہ مولانا گنگوہی فرماتے ہیں۔ مزید برآں حضرت عبادہ کی حدیث خبر آحاد کے اقسام سے نہیں بلکہ امام بخاری نے اسے متواتر کہا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

تواتر الخبر عن رسول الله ﷺ لا صلوة الا بقراءة ام القرآن (جزء القراءة ص ۴)

اور یہ بات اپنے مقام پر حصہ اول میں گزر چکی ہے کہ امام بخاری، امام ابن حبان، حافظ ابن حجر وغیرہ اس حدیث کو ترمذی، ابوداؤد وغیرہ کی مفصل روایت کا اختصار قرار دیتے ہیں۔ لہذا جب یہ روایت متواتر ہے تو اب اس کے محکم ہونے کا اس سے بڑھ کر اور کیا ثبوت ہوگا؟ الغرض مبارک پوری صاحب نے آیت کو قطعاً منسوخ نہیں کہا بلکہ مولانا گنگوہی نے جو الٹی گنگا بہائی کہ واذا قرئ القرآن ناخ ہے۔ اس کا جواب دیا ہے:

۲۔ خلف الامام کی زیادت سے احادیث حسن صحیح ہیں اور محدثین سابقین نے بھی انھیں صحیح اور حسن کہا ہے اور اس پر تمام اعتراضات بارہ کا جواب ہم عرض کر چکے ہیں۔ حضرت ابو ہریرہ کی حدیث خداج سے بھی اس کی تائید ہوئی ہے کہ جس میں فاتحہ نہ پڑھی جائے تو وہ نماز ناقص ہے۔ اسی کی روشنی میں حضرت ابو ہریرہ کا صریح فتویٰ اس کا مؤید ہے۔

۳۔ یہ اعتراض بھی درحقیقت اصل اعتراض کو غلط پیرائے میں پیش کرنے کا نتیجہ ہے ثبت العرش ثم انقش، جب کہ مبارک پوری صاحب کا اعتراض یہ ہے کہ اگر آیت اعراف ناخ ہے تو حضرت ابو ہریرہ وغیرہ کی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ آیت سے بعد کی ہے جب کہ حضرت ابو ہریرہ متاخر الاسلام صحابی ہیں اور جہاں تک اس اصول کا تعلق ہے تو بلاشبہ متاخر الاسلام راوی کی روایت سخ کا ایک قرینہ ہے صرف اسی پر سخ کا دار و مدار صحیح نہیں۔ 231

۴۔ حضرت ابو موسیٰ اشعری ہجرت سے پہلے مکہ مکرمہ میں جا کر مسلمان ہو گئے تھے۔ (تہذیب: ص ۵۷۳۶۲) حضرت جابر بن عبد اللہ، حضرت زید بن ثابت، حضرت انسؓ، ہجرت کے بعد جلد ہی مسلمان ہوئے ہیں اور حضرت ابوالدرداء بدر کے دن مسلمان ہوئے اور جنگ احد میں شریک تھے۔ (تہذیب: ص ۸۶/۸۷)

حضرت عبد اللہ بن بحینہ اور حضرت ابو بکرؓ بھی قدیم الاسلام صحابہ میں شمار ہوتے ہیں۔ اعتراض میں وزن تب تھا جب ان میں سے کوئی سات ہجری کے بعد مسلمان ہوا ہو۔ مگر یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ یہ سب حضرات حضرت

ابو ہریرہؓ سے پہلے مسلمان ہو چکے تھے۔ پھر ان میں حضرت انسؓ اور حضرت جابرؓ تو خود سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں جیسا کہ گزر چکا ہے۔ افسوس معترض نے صرف ان کا مدنی ہونا ہی کافی سمجھا۔ بحث صرف مدنی ہونے کی نہیں متاخر الاسلام کی بھی ہے۔

۵۔ حضرت ابو ہریرہؓ کے اثر کو دلیل نسخ کس نے ٹھہرایا ہے؟ بلکہ صرف یہ کہا گیا ہے کہ اگر قراءت خلف الامام منسوخ ہوتی تو حضرت ابو ہریرہؓ جو ”مالی انازع القرآن“ اور حدیث ”اذا قرأ فانصتوا“ کے بھی راوی ہیں اور حدیث خداج کے بھی، مگر بایں ہمہ وہ فاتحہ خلف الامام کا حکم دیتے ہیں۔ یہ اس بات کا قرینہ ہے کہ احادیث مثبہ قراءت خلف الامام منسوخ نہیں بلکہ انصاف کے حکم سے بعد کی ہیں۔ امام حازمیؒ نے النسخ والمنسوخ میں امام حمیدیؒ سے یہی بات نقل کی ہے۔ لکھتے ہیں:

لانا وجدناهما عن ابی ہریرۃ ولم یتبین لنا ایہما بعد الاخر حتی ابان ذلک العلاء فی حدیثہ  
حین قال قال لی ابو ہریرۃ یا فارسی اقرأ بها فی نفسک. (کتاب الاعتبار: ص ۱۰۰)

یعنی ہم نے ان دونوں حدیثوں کو (حدیث مالی انازع القرآن اور حدیث خداج) حضرت ابو ہریرہؓ سے پایا ہے اور ہمیں معلوم نہیں ہو سکا کہ دونوں میں آخری حدیث کون سی ہے۔ تا آنکہ علاء نے اپنی حدیث میں اس کو واضح کر دیا 232 ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے فرمایا اے فارسی! آہستہ پڑھا کرو۔“

اور یہ بات اپنے مقام پر گزر چکی ہے کہ علاء اس روایت میں منفرد نہیں بلکہ علامہ نیوی نے سند حسن سے جہری میں فاتحہ خلف الامام میں ان کے فتویٰ کو تسلیم کیا ہے۔ ہماری اس توضیح سے مؤلف احسن الکلام کی یہ غلط فہمی بھی دور ہو گئی کہ حدیث، حدیث کے مقابلہ میں رہی اور نص قرآنی محفوظ رہی۔ (احسن: ص ۱۵۰ ج ۱)

## حدیث عبادۃ آیت اعراف سے پہلے ہے یا بعد

محدث مبارک پوریؒ حضرت عبادۃ کی حدیث کو آیت اعراف سے متاخر ثابت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

۱۔ حضرت عبادۃ بیعت عقبہ اولیٰ (جو کہ ۱۲ نبوت میں ہوئی) اور بیعت عقبہ ثانیہ (جو کہ ۱۳ نبوت میں ہوئی) میں حاضر ہوئے تھے لیکن سورہ اعراف ۱۰ نبوت سے پہلے نازل ہو چکی تھی۔

۲۔ حضرت عبادۃ کا قراءت خلف الامام کا حکم ہجرت سے پہلے بیعت عقبہ اولیٰ یا ثانیہ میں سننے کا احتمال تبھی صحیح ہو سکتا ہے جب کہ بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ میں نماز باجماعت کا ہونا بھی ثابت ہو اور اگر ثابت بھی ہو تب بھی یہ لازم نہیں آتا کہ انہوں نے قراءت کا حکم آیت کے نزول سے پہلے سنا ہو۔ ومن ادعی فعلیہ البیان (ملخصاً ص ۳۲ ج ۲)۔

مگر مؤلف احسن الکلام نے حسب سابق مبارک پوریؒ صاحب کے دوسرے اعتراض کو ان الفاظ میں نقل کیا ہے۔

”کہ عقبہ اولیٰ سے قبل نماز باجماعت مشروع ہی نہ تھی۔ اس لیے بہر حال حضرت عبادۃ کی حدیث کا حکم آیت کے 233

بعد ہی ہوگا۔“ (حاشیہ احسن: ص ۱۴۸)

اس کے بعد انھوں نے اس پر تعاقب کرتے ہوئے حافظ ابن حجرؒ، علامہ نوویؒ اور المستدرک کے حوالہ سے ثابت کرنے کی بے سود کوشش کی ہے کہ:

”جماعت کے ساتھ نماز ابتدائے نبوت سے مشروع تھی۔“ انا لله وانا اليه راجعون!

## صفر صاحب کی غلط ترجمانی

ہم اس خانہ ساز اعتراض کے نقل کرنے اور پھر اس کا جواب دینے کے متعلق کیا کہیں اور کس سے شکایت کریں۔ یقین جانیے یہ کارروائی محض اپنے حواریوں کو خوش کرنے کے لیے اختیار کی گئی ہے۔ مبارک پوری صاحب نے بیعت عقبہ سے قبل نماز باجماعت کی مشروعیت کا انکار کب کیا اور کہاں کیا ہے؟ بلکہ ان کا مطالبہ صرف اسی قدر ہے کہ بیعت عقبہ اولیٰ و ثانیہ میں نماز باجماعت ادا کرنے کا ثبوت نہیں۔ ان کے الفاظ اسی قدر ہیں:

”بیعت عقبہ اولیٰ یا ثانیہ میں نماز باجماعت کا ہونا ثابت نہیں مگر ہمارے مہربان یہ نقل فرما رہے ہیں

کہ انھوں نے کہا ہے کہ: ”بیعت عقبہ اولیٰ سے قبل نماز باجماعت مشروع نہ تھی۔“ ع

سخن شناس نہ دلبر خطا این جا است

جزء القراءة، ترمذی، ابوداؤد، بیہقی، ابن حبان وغیرہ میں حضرت عبادہؓ سے جو مفصل روایت منقول ہے اور جس میں آپ نے فرمایا ہے کہ: ”جہری میں فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھو۔“ تو کیا اس کے متعلق یہ ثابت کیا جاسکتا ہے کہ یہ روایت، یہ واقعہ بیعت عقبہ اولیٰ یا ثانیہ کا ہے؟ یا اس موقع پر نماز باجماعت سے ادا کی گئی تھی اور اگر بالفرض تسلیم کیا جائے کہ بیعت عقبہ اولیٰ یا ثانیہ میں نماز باجماعت سے ادا کی گئی تھی۔ تو یہ بات پھر محتاج ثبوت رہے گی کہ یہ واقعہ اور یہ حکم اس موقع پر تھا جسے آیت ﴿واذا قرئ القرآن﴾ نے منسوخ کر دیا ہے اور یہ آیت مدنی ہے؟ جیسا کہ مولانا گنگوہیؒ باور کرانا چاہتے ہیں۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”بیعت عقبہ اولیٰ رجب ۱۰ نبوت میں ہوئی اور ثانیہ ۱۲ نبوت میں، بحوالہ البدایہ ص ۱۵۹ ج ۳“ (احسن: ص ۱۴۸)

تو یہ محض غلط ہے۔ البدایہ میں یہ صراحت نہیں کہ بارہ کو بیعت ثانیہ ہوئی۔ اس کے برعکس صحیح یہ ہے کہ بیعت عقبہ ثانیہ ۱۳ نبوت میں ایام تشریق کے وسط میں ہوئی۔ محرم و صفر آپ نے مکہ مکرمہ میں قیام فرمایا اور ربیع الاول کو عازم مدینہ طیبہ ہوئے۔“ (استیعاب: ص ۱۸ ج ۱، الکامل: ص ۱۰۱ ج ۲، مجمع البحار: ص ۵۳۱ ج ۳، الوفاء لابن الجوزی: ص ۲۲۴، طبری: ص ۲۴۰ ج ۲، تاریخ الخلفاء: ص ۳۱۷ ج ۱)

یہی قول مولانا قاضی محمد سلیمان منصور پوری نے ”رحمۃ للعالمین“ (ص ۸۶، ۸۷ ج ۱) اور مولانا محمد ادریس کاندھلوی نے سیرۃ المصطفیٰ (ص ۲۲۴، ۲۲۹ ج ۱) اور مولانا مودودیؒ نے ”سیرت سرور عالم“ (ص ۷۰۰، ۷۰۱ ج ۲)۔ پیر کرم شاہ نے ضیاء النبوی (ص ۵۸۴ ج ۲) میں اختیار کیا ہے۔

اور اس پر بھی اتفاق ہے کہ بیعت عقبہ ثانیہ سے ایک سال قبل بیعت عقبہ اولیٰ ہوئی۔ یعنی بارہ نبوت ① کو لہذا یہ کہنا کہ بیعت عقبہ اولیٰ دس نبوت کو ہوئی صحیح نہیں۔ الغرض گیارہ نبوت سے قبل بیعت عقبہ ثابت نہیں اور سورہ اعراف، سورہ قل اوحی سے پہلے نازل ہو چکی جب کہ قل اوحی دس نبوت میں نازل ہوئی تھی۔ جیسا کہ مولانا مبارک پوری صاحب نے مجمع البحار اور اتقان کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔

قارئین کرام! اندازہ فرمائیں مولانا صفدر صاحب اصل بحث سے صرف نظر کرتے ہوئے بڑی ہوشیاری سے اپنی سرفرازی جتلانا چاہتے ہیں۔ اس قسم کی ہوشیاری حلقہ ارادت میں تو چل سکتی ہے مگر رع یہاں گپڑی اچھلتی ہے اسے میخانہ کہتے ہیں

## آیت الاعراف آیت المزل سے منسوخ ہونے کا احتمال رکھتی ہے یا نہیں؟

235

قبل ازیں عرض کیا جا چکا ہے کہ مولانا گنگوہی صاحب نے سب سے پہلے یہ دعویٰ کیا کہ آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ ناخ ہے۔ اور آیت ﴿فَاقْرءُوا مَا تَيَسَّرَ﴾ منسوخ ہے۔ جس کا جواب مبارک پوری صاحب نے مختلف انداز سے دیا ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ:

”آیت اعراف کا ناخ ہونا اس بات پر موقوف ہے کہ یہ آیت قراءت خلف الامام کے لیے قطعی طور پر ہو اور یہ کسی دوسری دلیل سے منسوخ ہونے کا احتمال نہ رکھتی ہو۔ لیکن یہ قراءت خلف الامام کے لیے قطعی طور پر محکم نہیں بلکہ خود اس خصوص میں آیت ﴿فَاقْرءُوا مَا تَيَسَّرَ﴾ منسوخ ہونے کا احتمال رکھتی ہے۔“ (تحقیق الکلام: ص ۲۴۰)

قارئین کرام سے التماس ہے کہ تحقیق الکلام میں پہلے ”حنفیہ کی دوسری دلیل کا تیسرا جواب“ ملاحظہ فرمائیں۔ جائے فسوس ہے کہ مؤلف احسن الکلام نے اس ایک اعتراض پر پہلے (ص ۱۴۱) پر چوتھا اعتراض اور (ص ۱۴۲) پر پانچواں اعتراض کا عنوان قائم کیا ہے اور حسب عادت چوتھے اعتراض میں وہ الفاظ استعمال کیے کہ حضرت مبارک پوری کے الفاظ ان کی قطعاً اجازت نہیں دیتے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”مبارک پوری لکھتے ہیں کہ آیت ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ﴾ قرآن کی دوسری آیت ﴿فَاقْرءُوا مَا تَيَسَّرَ﴾ منسوخ ہے۔“ (احسن: ص ۱۴۱)

حالانکہ انھوں نے نسخ کا دعویٰ نہیں کیا بلکہ ”منسوخ ہونے کا احتمال“ ذکر کیا ہے۔ جیسا کہ خود بعد میں (ص ۱۴۲) پر یہ الفاظ اختیار کیے ہیں کہ:

① بعض نے ۱۱ نبوت کو بیعت عقبہ اولیٰ اور ۱۲ نبوت کو بیعت عقبہ ثانیہ قرار دی ہے۔ مگر یہ قول محل نظر ہے۔

”اگر یہ بات تسلیم بھی کر لی جائے کہ ”فاقرء واما تیسر“ سے ”واذا قرئ القرآن“ منسوخ نہیں لیکن نسخ کا احتمال تو موجود ہے۔“

236 حالانکہ نہ یہ عبارت حضرت مبارک پوریؒ کی ہے اور نہ ہی مفہوم۔ انھوں نے جو کچھ فرمایا ان کے الفاظ آپ پڑھ چکے ہیں۔ اب آپ ہی انصاف فرمائیں کہ اعتراض کو خود ساختہ مفہوم کا جامہ پہنا کر جواب کی کوشش کرنا کہاں تک صحیح ہے؟

اب آئیے ذرا یہ بھی دیکھ لیجیے کہ اس اعتراض کے جواب میں کیا کہا گیا ہے اور اس کی حقیقت کیا ہے؟ البتہ پہلے ان ہی کی نوک قلم سے اعتراضات ملاحظہ فرمائیں۔ پھر علی الترتیب ان کے جوابات کی حقیقت بیان کی جائے گی۔

۱۔ امام ابو نصر مروزیؒ<sup>۱</sup> لکھتے ہیں کہ:

”آیت ﴿فاقرء واما تیسر﴾ مدینہ میں نازل ہوئی کیوں کہ اس میں جہاد اور قتال کا حکم ہے اور جہاد کی فرضیت مدینہ میں ہوئی۔“

۲۔ امام سیوطیؒ نقل کرتے ہیں کہ:

﴿فاقرء واما تیسر﴾ الایۃ کے علاوہ باقی تمام سورہ منزل مکہ مکرمہ میں نازل ہوئی ہے۔“

۳۔ حافظ ابن کثیرؒ لکھتے ہیں: ”کہ زکوٰۃ مدینہ طیبہ میں فرض ہوئی“ (احسن: ص ۱۳۱)

اور احتمال نسخ کے جواب میں لکھتے ہیں:

۴۔ نسخ کا مسئلہ بڑا اہم ہے اور وہ بے بنیاد احتمالات سے ثابت نہیں ہو سکتا بلکہ اس کے اثبات کے لیے قطعی دلائل کی ضرورت ہے۔

۵۔ یہ احتمال صرف مبارک پوریؒ صاحب کے خیال میں آیا ہے یا امام احمدؒ، حافظ ابن عبد البرؒ، شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ وغیرہ جمہور کو بھی یہ نکتہ ہاتھ آیا ہے؟

۶۔ خود مبارک پوریؒ لکھتے ہیں کہ:

237 ”آیت ﴿فاقرء واما تیسر﴾ سے قراءت کی فرضیت ثابت نہیں ہوتی۔ تو یہ آیت ہر مقتدی کی قراءت کے لیے وجوب کی دلیل کیوں کر ہو سکتی ہے۔ اور ﴿واذا قرئ القرآن﴾ الایۃ منسوخ کیسے ٹھہری؟

۷۔ مبارک پوریؒ صاحب لکھتے ہیں:

”سورہ منزل پہلے نازل ہوئی (جس میں ﴿فاقرء واما تیسر﴾ کی آیت ہے) اور سورہ اعراف بعد کو نازل ہوئی اور پہلے ثابت ہو چکا ہے کہ منزل کا آخری حصہ بھی مکی ہے۔ لہذا صرف اس خیال سے متاخر سورت کو متقدم سے منسوخ

① احسن الکلام (ص ۱۳۱، ۱۳۲، ج ۱، ص ۵۱۷، ۵۱۸) میں اسی طرح ابو نصر دو تین بار ہے۔ مگر امام مروزیؒ کی کنیت ابو عبد اللہ ہے اور نام محمد بن نصر ہے۔ ”قیام اللیل“ کے مطبوعہ نسخہ پر بھی ان کی کنیت ابو عبد اللہ ہی لکھی ہوئی ہے۔ معلوم نہیں مولانا صفر صاحب نے اس کی بجائے ان کی کنیت ابو نصر کس بنیاد پر نقل کی ہے۔ مولانا مبارک پوریؒ نے امام محمد بن نصر ہی لکھا ہے، ابو نصر نہیں۔ شاید ”ابن“ کی بجائے کاتب نے ”ابو“ لکھ دیا ہے جو کہ غلط ہے۔



کرنے کا کیا مطلب۔

۸۔ نواب صاحب لکھتے ہیں کہ:

”اعراف میں صرف ایک یادو آیتیں منسوخ ہیں۔ لہذا باقی محکم آیات کے منسوخ ہونے کا کیا معنی؟“

(احسن: ص ۱۴۳، ۱۴۵ ج ۱)

مبارک پوری صاحب کے ان اعتراضات کے جواب میں جو کچھ فرمایا گیا اس کی حقیقت حسب ذیل ہے:

۱۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں امام مروزی کی تردید کی ہے۔ (احسن: ص ۱۴۳ ج ۱)

مگر اس کا جواب الجواب خود محدث مبارک پوری نے تحقیق الکلام (ص ۴۱، ۴۲) میں ذکر کر دیا ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”امام مروزی کا استدلال صرف یقاتلون فی سبیل اللہ سے نہیں اقیموا الصلوٰۃ

واتوا الزکوٰۃ سے بھی ہے۔ حافظ ابن حجر نے یقاتلون فی سبیل اللہ سے استدلال کا جواب تو

دیا ہے مگر واتوا الزکوٰۃ سے استدلال کا کچھ جواب نہیں دیا۔ بلکہ خود حافظ ابن حجر زکوٰۃ کی فرضیت

مدینہ ہی میں تسلیم کرتے ہیں۔ (کما سیاتی)

۲۔ علامہ سیوطی نے خود پورے زور کے ساتھ اس کی تردید کی ہے۔ پھر یہ روایت صحیح مسلم میں حضرت عائشہ کی روایت کے

238

خلاف ہے۔ سورہ مزمل کا آخری حصہ پہلے حصہ کے نزول کے ایک سال بعد نازل ہوا۔ (احسن: ص ۱۴۳)

**جواب:** اس بات کو تسلیم کر لینے کے بعد کہ سورہ مزمل مکمل مکہ میں نازل ہوئی ہے۔ پھر بھی اس کو منسوخ قرار دینا صحیح نہیں جیسا کہ

گنگوہی صاحب کا خیال ہے جب کہ حدیث مسیٰ صلاۃ (جو بالاتفاق مدینہ کا واقعہ ہے) میں ”ثم اقرأ ما تيسر

معك من القرآن“ کے الفاظ اس کی واضح دلیل ہیں کہ یہ حکم منسوخ نہیں۔ لہذا جب آیت کا حکم باقی ہے تو یہ کی آیت و اذا

قرئ القرآن کے حکم کے معارض ہے۔ لہذا اس کے نسخ کا احتمال تو پھر بھی باقی رہا۔ اور آیت اعراف کا حکم فاقراءوا کے حکم

سے متاخر ثابت نہ ہوا۔

## زکوٰۃ کس فرض ہوئی؟

۳۔ زکوٰۃ مدینہ میں نہیں مکہ میں فرض ہوئی تھی، سورہ مؤمنون، حم سجدہ اور لقمان وغیرہ مکی سورتوں میں زکوٰۃ کا حکم موجود ہے

اور حضرت جعفر طیار نے جو تقریر دربار نجاشی میں کی تھی۔ اس میں زکوٰۃ کا ذکر موجود ہے۔ امام ابن خزیمہ وغیرہ نے

یہی کہا ہے کہ زکوٰۃ مکہ میں فرض ہوئی ہے۔ (ملخصاً: ص ۱۴۳)

جواب: صحیح بات یہی ہے کہ زکوٰۃ مدینہ منورہ میں فرض ہوئی ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

”اختلف في اول فرض الزکوٰۃ فذهب الاكثر اى انه وقع بعد الهجرة“

(فتح الباری: ص ۲۶۶ ج ۳)

یہی قول علامہ امیر بھائی نے سبل السلام (ص ۹۸ ج ۲) میں، قاضی شوکانیؒ نے نیل (ص ۱۱۳ ج ۴) میں مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ نے بذل المحجود (ص ۳ ج ۳) میں، علامہ زرقانیؒ نے شرح مؤطا (ص ۹۳ ج ۲) میں مولانا گنگوہیؒ نے اپنے افادات اسمعیٰ بہ لامع الدراری (ص ۵۲ ج ۵) میں اختیار کیا ہے۔

بلاشبہ امام ابن خزیمہؒ نے زکوٰۃ کی فرضیت مکہ میں تسلیم کی ہے اور انہی کی پیروی علامہ ابن حزمؒ نے کی ہے مگر ان کے دعویٰ کی بنیاد یہی حضرت جعفرؒ کی تقریر ہے۔ مگر حافظ ابن حجرؒ نے ان پر تعاقب کیا ہے۔ جسے مؤلف احسن الکلام نے مفید مطلب محسوس نہ کرتے ہوئے صرف نظر کیا ہے۔

قابل غور بات یہ ہے کہ حضرت جعفرؒ کی تقریر میں ”یا مرننا بالصلاة والزکوة والصیام“ کے الفاظ ہیں کہ وہ ہمیں نماز، زکوٰۃ اور روزہ کا حکم فرماتے ہیں۔ لیجیے اس تقریر میں نماز، روزہ کا بھی ذکر ہے۔ تو پھر کیا نماز اور روزہ کی فرضیت بھی اس واقعہ سے تسلیم کر لی جائے، حالانکہ نماز کی فرضیت بالاتفاق معراج کی رات بارہ نبوت کو ہوئی ہے اور ہجرت حبشہ پانچ نبوت میں ہوئی۔ جس میں حضرت جعفرؒ کی اس تقریر کا ذکر ہے اور روزے دو ہجری کو فرض ہوئے۔

نیز حافظ ابن حجرؒ نے صراحت کی ہے کہ امام ابن خزیمہؒ نے یہ روایت سلمہ بن فضل عن ابن اسحاق کے طریق سے نقل کی ہے جس میں سلمہ متکلم فیہ ہے مگر امام بیہقی نے یہی روایت ”الدلائل“ میں یونس بن بکیر عن ابن اسحاق سے نقل کی ہے اور اس میں زکوٰۃ کا ذکر نہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

”وقد اخرج البيهقي في الدلائل حديث ام سلمة المذکور من طريق ”المغازی لابن اسحاق“ من رواية يونس بن بكير عنه وليس فيه ذكر الزکوة و ابن خزيمه اخرج من حديث ابن اسحاق لكن من طريق سلمة بن الفضل عنه و في سلمة مقال“ (فتح الباری: ص ۲۶۷ ج ۳)

## صفا صاحب کی بے انصافی

انتہائی تعجب اور بے انصافی کی بات ہے کہ مولانا صفا صاحب ایک طرف ابن اسحاقؒ کی روایات کو ضعیف اور باطل قرار دیتے ہیں مگر یہاں اس روایت سے استدلال کرتے ہیں حالانکہ ابن اسحاقؒ کے علاوہ اس میں سلمہ بن فضل بھی متکلم فیہ ہے۔ رہا کئی سورتوں میں زکوٰۃ کا ذکر تو اس کے متعلق دو صورتیں حافظ ابن کثیرؒ نے ذکر کی ہیں۔

۱۔ نفس زکوٰۃ تو مکہ میں فرض ہوئی مگر مقادیر مدینہ میں فرض ہوئیں۔ ابن کثیر (ص ۳۳۹ ج ۴) اور حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

واولی ما حمل عليه حديث ام سلمة هذا— ان سلم من قدح في اسناده — ان المراد بقوله يامرنا بالصلاة والزکوة والصیام أى في الجملة ولا يلزم من ذلك ان يكون المراد بالصلاة الصلوات الخمس ولا بالصیام صیام رمضان ولا بالزکوة هذه الزکوة المخصوصة.

(الفتح: ص ۲۶۶ ج ۳)

یعنی حضرت ام سلمہؓ کی یہ (حضرت جعفرؒ کی تقریر کی) حدیث اگر سند میں کلام سے پاک و صاف تسلیم کی جائے تو

اسے اس بات پر محمول کرنا بہتر ہے کہ ان کے فرمان یا امرنا بالصلوة والزکوٰۃ والصدیقا سے مراد فی الجملہ یہ امور ہیں۔ اس سے پانچ نمازیں رمضان کے روزے اور زکوٰۃ مخصوصہ (مفروضہ) مراد نہیں۔

لیکن آپ دیکھ چکے ہیں کہ صحیح سند میں زکوٰۃ کا ذکر ہی نہیں اور مؤلف احسن الکلام کے اصول کے مطابق تو یہ روایت بالکل ناکارہ ہے کہ اس میں ابن اسحاقؒ ہے اور مؤلف احسن الکلام کا فتح الباری کے حوالہ سے یہ نقل کرنا کہ ابن عمرؓ فرماتے ہیں کہ:

”زکوٰۃ کی مقدار سے پہلے ضروریات سے زائد سب مال صرف کر دینے کا حکم تھا۔“ (احسن: ص ۱۴۴)

تو اس سے بھی اسی کی تائید ہوتی ہے کہ اس سے زکوٰۃ مفروضہ مراد نہیں، بلکہ عمومی اتفاق فی سبیل اللہ مراد ہے۔

۲۔ زکوٰۃ سے مراد شرک اور دوسری پلیدیوں سے پاک و صاف ہونا مراد ہے۔ جیسا کہ ویل للمشرکین الذین لا یؤتون الزکوٰۃ کا بھی مفہوم یہی ہے اور ”اوصانی بالصلوة والزکوٰۃ“ میں ایک تفسیر طہارت و پاکیزگی کی بھی ہے۔ آخر یہ دوسری توجیہ رکیک کیوں ہے؟ بالخصوص جب کہ حضرت سعد بن عبادہ سے صحیح اسناد سے مروی ہے۔

امرنا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بصدقة الفطر قبل ان تنزل الزکوٰۃ

(احمد، نسائی، ابن ماجہ وغیرہ)

کہ نبی ﷺ نے ہمیں زکوٰۃ کا حکم نازل ہونے سے پہلے صدقہ فطر کا حکم فرمایا تھا۔

جس سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ صدقہ فطر کے بعد زکوٰۃ کا حکم ہوا ہے، اور صدقہ فطر کی مشروعیت روزہ کے 241

بعد ہوئی۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

وهو دال علی ان فرض صدقة الفطر كان قبل فرض الزکوٰۃ فيقتضى وقوعها بعد فرض

رمضان وذلك بعد الهجرة وهو المطلوب . (الفتح : ص ۲۶۷ ج ۳)

کہ یہ حدیث دلالت کرتی ہے کہ صدقہ فطر کی فرضیت زکوٰۃ سے پہلے تھی۔ پس اس کا وقوع رمضان کے بعد

متقاضی ہے اور وہ ہجرت کے بعد ہے اور یہی مطلوب ہے۔

علامہ سیوطیؒ نے اس کی تیسری صورت یہ بھی ذکر کی ہے کہ کبھی آیت کا نزول اس حکم سے پہلے بھی ہوتا ہے۔ مثلاً

”قد افلح من تزکی و ذکر اسم ربہ فصلی“ کے متعلق حضرت ابن عمرؓ اور ابوسعید خدریؓ فرماتے ہیں کہ:

”یہ حکم زکوٰۃ فطر کے متعلق نازل ہوا ہے۔“ (الدر المنثور ص ۳۴۰ ج ۶)

علامہ زرکشیؒ نے برہان (ص ۳۲ ج ۱) اور علامہ سیوطیؒ نے الاقان (ص ۳۶ ج ۱) میں النوع الثانی عشر کے تحت

اس پر مفصل بحث کی ہے اور اس کی متعدد مثالیں ذکر کی ہیں اور اسی سلسلہ میں زکوٰۃ کو بھی شامل کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”قد ذکر اللہ الزکوٰۃ فی السور المکیات کثیرا تصریحا و تعریضا بان اللہ سینجز وعدہ

لرسوله و یقیم دینہ و ینظر حتی یفرض الصلوٰۃ و الزکوٰۃ و سائر الشرائع۔“ الخ

یعنی اللہ تعالیٰ نے زکوٰۃ کا ذکر کئی سورتوں میں تصریحاً و تعریضاً با کثرت کیا ہے اور وہ اس اعتبار سے کہ اللہ اپنے

رسول سے کیے ہوئے وعدہ کو پورا فرمائے گا اور دین کو قائم کرے گا تا آنکہ نماز و زکوٰۃ اور تمام احکام شریعت فرض ہوں گے۔ لہذا صرف یہی قرینہ کہ زکوٰۃ کا ذکر کئی سورتوں میں ہے۔ لہذا یہ مکہ میں فرض ہوئی۔ محل نظر ہے۔ جہاد اور قتال کا ذکر بھی تو کئی سورتوں میں موجود ہے۔ مگر خود مولانا صاحب اس کی فرضیت مدینہ میں قرار دیتے ہیں۔ آخر کیوں؟

(احسن: ص ۱۳۲ ج ۱)

242 ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ آیت اعراف کسی صورت بھی ناسخ نہیں بلکہ سورہ المزمل کی آیت ”فاقرء واما تیسر“ کا حکم باقی ہے اور مولانا گنگوہی صاحب کا آیت ”واذا قرئ القرآن“ کو ”فاقرء واما تیسر“ سے متاخر ثابت کرنا بے سود ہے اور اگر آیت مزمل کا مکمل ہونا تسلیم کیا جائے تو بھی اس سے اس کا منسوخ ہونا لازم نہیں آتا۔ جب کہ اس کا حکم مدینہ میں بھی قائم تھا۔ جیسا کہ عرض کیا جا چکا ہے اور اس کا حکم باقی ہے۔<sup>1</sup> تو یہ لامحالہ آیت ”واذا قرئ القرآن“ سے متاخر ہے۔ لہذا اس کے نسخ کا احتمال تو باقی رہا جیسا کہ مبارک پوری صاحب نے کہا۔ ہم بار بار عرض کر آئے ہیں کہ یہ جواب الزامی طور پر مولانا گنگوہی کے اعتراض کے متعلق ہے جب کہ انھوں نے دونوں آیتوں میں سے ”واذا قرئ القرآن“ کو متاخر ثابت کرتے ہوئے قراءت کے حکم کو منسوخ ثابت کرنے کی کوشش کی ہے اور ہمارا موقف یہ ہے کہ اگر یوں ہی نسخ ثابت کرنا ہے تو پھر آیت مزمل بعض کے کہنے کے مطابق مدنی ہے اور اس کا حکم مدینہ میں بھی ثابت ہونے میں کسی کو نزاع نہیں۔ لہذا یہ حکم ”واذا قرئ القرآن“ کے حکم سے متاخر ہے۔ بنا بریں اس کے منسوخ ہونے کا بھی احتمال ہے۔

مگر انفسوس کہ مؤلف احسن الکلام اس الزامی جواب کے پس منظر سے صرف نظر کرتے ہوئے پیچہ جھاڑ کر مبارک پوری صاحب کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ آخر کیا وجہ ہے کہ پوری امت میں سب سے پہلے جنھوں نے علیحدگی اختیار کی اور آیت اعراف کو مدنی ثابت کرتے ہوئے ناسخ ہونے کے مدعی ہوئے انھیں قصور وار کیوں نہیں ٹھہرایا جاتا؟

۴۔ یہ مشورہ سب سے پہلے قطب الارشاد مولانا گنگوہی مرحوم کو ہی دیتیجیے، جنھوں نے سب سے پہلے فاقراء واما... الآية کو محض مسلکی حمیت میں بالجزم منسوخ قرار دیا۔ محدث مبارک پوری نے الزامی طور پر اس کے منسوخ ہونے کا محض احتمال پیش کیا ہے۔

۵۔ یہی اعتراض ان ہی الفاظ سے اولاً حضرت گنگوہی صاحب پر چسپاں کر دیتیجیے، کیوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ:

24 ”المستبان ما قالوا فعلى البادى ما لم يعتد المظلوم“<sup>2</sup> ”واذا قرئ القرآن“ کے منسوخ ہونے

1 کیوں نہیں جب کہ بالاتفاق تمام علمائے احناف اسی آیت سے مطلق قراءت کی فرضیت پر استدلال کرتے ہیں۔ اگر یہ آیت منسوخ ہے تو قراءت کی فرضیت پر استدلال کیسے اور کس سے ہے؟

2 مسلم (ص ۳۳۱ ج ۲)، ابوداؤد، ترمذی، مسند احمد

کا احتمال اگر قوی دلیل سے نہیں تو آپ تسلیم نہ کریں۔ مگر علمائے احناف تو ان دونوں آیتوں کو معارض قرار دے کر ان کا حکم ہی ختم کر چکے ہیں۔ (کما مر)

اور یہ بات ثابت شدہ ہے کہ ”فاقراء واما تیسر“ کا حکم مدینہ میں قائم ہوا تھا، نیز یہ بھی ملحوظ رہے کہ استماع وانصات کا اگر وہی مطلب ہوتا جو مولانا صفدر صاحب نے اختیار کیا ہے تو امام احمد، حافظ ابن عبدالبر، شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور جمہور سنی نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کا حکم نہ دیتے اور نہ ہی سکنت میں پڑھنے کی اجازت دیتے۔

۶۔ حضرت مبارک پوریؒ نے قطعاً ”فاقراء واما تیسر الآیة“ سے ہر مقتدی پر قراءت کے وجوب پر استدلال نہیں کیا۔ ان کی تصانیف مثلاً تحقیق الکلام، ابکار المن، تحفۃ الاحوذی دیکھ لیجیے۔ کہیں بھی اس آیت کو اثبات دعویٰ خلف الامام پر انھوں نے پیش نہیں کیا۔ اس آیت کو چون کہ احناف نماز میں مطلقاً فرضیت قراءت کے لیے پیش کرتے ہیں اور مقتدی بھی نمازی ہے اور وہ اس کو بھی اس میں شامل کرتے ہیں۔ تبھی تو ”تعارض الآیتین“ کہا گیا ہے۔ اسی بنا پر الزامی طور پر۔۔۔ مبارک پوریؒ صاحب نے یہ احتمال ذکر کیا ہے اور تعارض آیات کا ذکر بھی کیا ہے۔

مؤلف احسن الکلام چون کہ خلط بحث کے عادی ہیں اور یہاں بھی اسی علت کے شکار ہیں۔ اس لیے انھوں نے اصل بحث سے صرف نظر کرتے ہوئے مبارک پوریؒ صاحب پر اعتراض کی کوشش کی ہے۔

۷۔ مگر یہ محدث مبارک پوریؒ کے موقف کے منافی نہیں جب کہ وہ سورۃ المزمل کا آخری حصہ مدنی قرار دیتے 244 ہیں اور ہم عرض کر آئے ہیں کہ اگر اس کو مکی بھی تسلیم کیا جائے تو اس کا حکم منسوخ ثابت نہیں ہوتا۔ لہذا سورہ اعراف کے متاخر ہونے سے ہی نسخ کا احتمال ختم نہیں ہوتا۔ جب کہ سورہ المزمل کا حکم باقی ہے، منسوخ نہیں ہوا۔

۸۔ مانا کہ دو آیتوں کے علاوہ سورہ اعراف کی باقی تمام آیتیں محکم ہیں لیکن اولاً تو یہ نواب صاحب کا موقف ہے۔ علمائے احناف تو اس آیت کو محکم تسلیم نہیں کرتے، بلکہ آیت مزمل کے معارض کہہ کر اسے ساقط الاعتبار قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے مگر نواب صاحب اور ان کے رفقاء تو اسے قراءت خلف الامام کی ممانعت کے لیے صریح منسوخ تسلیم ہی نہیں کرتے۔ لہذا ان کے نام کا یہ حوالہ بے سود ہے۔

ثانیاً: ”فاقراء واما تیسر“ بھی محکم ہے۔ پھر اس کے نسخ کا دعویٰ جو سب سے پہلے گنگوہی صاحب نے کیا ہے ان کے متعلق کیا حکم ہے؟

قارئین کرام! غور فرمائیں کہ مولانا صفدر صاحب نے مبارک پوریؒ صاحب کے الزامی اعتراض کو غلط الفاظ میں پیش کرتے ہوئے جس قدر لڑنیاں دکھائی ہیں، علم و دیانت کے اعتبار سے یہ کہاں تک صحیح ہے؟ حضرات! تقاضا اختصار کے باوجود گنگوٹیل ہوگی مگر غلط فہمیوں کے ازالہ کے لیے اس کے سوا چارہ کار بھی نہ تھا۔ ہماری سابقہ گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ اس آیت سے استدلال کئی اعتبار سے غیر صحیح اور غیر واضح ہے۔ ملاں جیون حنفی بھی لکھتے ہیں:

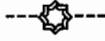


غایۃ ما فی الباب ان الآیۃ لما احتملت هذه الوجوه كان الاستدلال بقوله عليه السلام من كان له امام فقراءة الامام قراءة له كما تمسك به صاحب الهداية اوضح من الاستدلال بهذه الآیۃ (تفسیر احمدی : بحوالہ تحقیق : ص ۸۲ ج ۲)

یعنی اس باب میں آخری بات یہ ہے کہ جب آیت میں یہ تمام وجوہ ہیں تو حدیث ”من كان له امام“ سے استدلال جیسا کہ صاحب ہدایہ نے کیا ہے۔ اس آیت کی نسبت زیادہ واضح ہے۔

اور یہی وجہ ہے حنفیہ کی کتب اصول میں بھی اسی حدیث کو معرض استدلال میں پیش کیا گیا ہے اور آیت کا حکم ساقط الاعتبار قرار دیا ہے۔ (کما مر)

245



## باب دوم

246 اس باب میں ہم ان احادیث کو ذکر کریں گے جو اس مسئلہ میں مانعین فاتحہ خلف الامام عموماً پیش کرتے ہیں:

## پہلی حدیث: اذا قرأ فانصتوا

حضرت ابو موسیٰ اشعریؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

اذا صليتم فاقموا صفوفكم ثم ليؤمكم احدكم فاذا كبر فكبروا واذا قرأ فانصتوا واذا قال غير المغضوب عليهم ولا الضالين فقولوا آمين۔ (ابوداؤد: ص ۳۶۸ ج ۱ مع عون المعبود، مسند احمد: ص ۳۱۵ ج ۳ وغیرہ) کہ جب تم نماز پڑھو تو اپنی صفوں کو درست کر لو، پھر تم میں سے ایک تمہارا امام بنے۔ جب وہ تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور جب وہ قراءت کرے تو تم خاموش رہو اور جب وہ غیر المغضوب علیہم ولا الضالین پڑھے تو آمین کہو۔

بنیاد استدلال یہ ہے کہ اس حدیث میں امام کا وظیفہ قراءت اور مقتدی کا ”انصات“ بتلایا گیا ہے لہذا مقتدی کا امام کے پیچھے پڑھنا انصات یعنی خاموشی کے منافی ہے بلکہ مؤلف احسن الکلام ایک قدم اور آگے ہیں کہ:

”یہ نہیں فرمایا کہ امام جہر کرے تو تم خاموش رہو بلکہ ارشاد ہے کہ جب امام قراءت کرے تو خاموش رہو۔“

(احسن: ص ۱۹۱ ج ۱)

لیکن اس حدیث سے استدلال بوجہ صحیح نہیں۔

## پہلا جواب: یہ الفاظ شاذ ہیں

اس حدیث میں ”واذا قرأ فانصتوا“ کے متعلق تصحیح و تضعیف میں اختلاف ہے۔ امام مسلم نے اگرچہ صحیح مسلم (ص ۱۷۴ ج ۱) میں اس کی تصحیح کی ہے، مگر امام بخاریؒ، ابن معینؒ، ابوحاتمؒ، ابن خزیمہؒ، ابوداؤدؒ، دارقطنیؒ، نیساپوری اور امام بیہقی وغیرہ جمہور محدثین نے اس زیادت پر کلام کیا ہے اور اس کی تضعیف کی ہے۔ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں:

قد رواه اصحاب قتادة الحفافظ منهم هشام الدستوائي و سعيد و شعبة و همام و ابو عوانة و ابان و عدی بن عمارة فلم يقل احد منهم واذا قرأ فانصتوا و اجماعهم يدل على انه وهم.

(نصب الرایة: ص ۱۶ ج ۲، دارقطنی: ص ۲۳۱ ج ۱)

حافظ ابوعلیٰ نیساپوری فرماتے ہیں:

خالف سليمان التيمي اصحاب قتادة كلهم في هذا الحديث وهو عندى وهم منه والمحفوظ عن قتادة حديث هشام الدستوائي و همام و سعيد بن ابى عروبة و معمر بن راشد و ابى

عوانة والحجاج بن الحجاج - (كتاب القراءة : ص ۸۹)  
 خلاصہ کلام یہ کہ قنادہ کے حفاظ تلامذہ مثلاً ہشام الدستوائی، سعید بن ابی عروبہ، حماد بن سلمہ، ہمام، ابو عوانہ، ابان،  
 عدی بن عمارہ، معمر بن راشد، حجاج بن حجاج، شعبہ اس زیادت کو ذکر نہیں کرتے۔ سلیمان نے ان کی مخالفت کی ہے اور یہ اس  
 کا وہم ہے۔

امام نوویؒ شرح مسلم میں لکھتے ہیں:

اختلف الحفاظ في صحته فروى البيهقي في السنن الكبرى عن ابى داود السجستاني ان  
 هذه اللفظة ليست بمحفوظة و كذلك رواه عن يحيى بن معين و ابى حاتم الرازى و الدارقطنى  
 و الحافظ ابى على النيسابورى شيخ الحاكم ابى عبد الله... اجتماع هؤلاء الحفاظ على تضعيفها  
 مقدم على تصحيح مسلم لها لا سيما و لم يروها مسندة فى صحيحه. (شرح مسلم: ص ۱۷۵ ج ۱)  
 یعنی حفاظ حدیث اس لفظ کی صحت میں مختلف ہیں۔ امام بیہقیؒ نے السنن الکبریٰ میں ابوداؤد سجستانی سے نقل کیا  
 ہے <sup>۱</sup> کہ یہ لفظ محفوظ نہیں اور اسی طرح امام یحییٰ بن معینؒ ابو حاتم رازیؒ <sup>۲</sup>، دارقطنیؒ، حافظ ابوعلیٰ نیشاپوریؒ استاد امام  
 حاکمؒ سے نقل کیا ہے اور ان حفاظ کا اجتماع امام مسلم کی تصحیح سے مقدم ہے۔ بالخصوص جب کہ امام مسلمؒ نے اسے مند  
 بیان نہیں کیا۔ <sup>۳</sup>

24۴

۱ ان کا کلام سنن ابی داؤد مع عون المعبود (ص ۳۶۸ ج ۱) باب التعمد میں ملاحظہ فرمائیں۔

۲ امام ابو حاتمؒ نے حدیث ابن عجلان کے بارہ میں تو العلل میں کلام کیا ہے مگر سلیمانؒ تمہی کی روایت میں ان کا کلام ہمیں نہیں ملا۔ اسی طرح امام ابن  
 معینؒ کا کلام بھی حدیث سلیمان کے متعلق ہمیں نہیں ملا البتہ تاریخ میں انھوں نے ابن عجلان کی روایت پر نقد کیا ہے جیسا کہ آئندہ ہم ذکر کریں گے۔ ان  
 شاء اللہ (واللہ اعلم)

۳ امام دارقطنیؒ نے کتاب التبع میں بھی اس حدیث پر نقد کیا ہے۔ امام دارقطنیؒ کے معاصر اور مشہور امام حافظ ابو مسعود ابراہیم بن محمد بن عبید اللہ مشقی نے  
 اس کا جواب دیتے ہوئے لکھا ہے کہ:

انما اراد مسلم باخراج حديث التيمي ليبين الخلاف في الحديث لانه يشته الخ (كتاب الاجوبة : ص ۱۵۹، ۱۶۰)

کہ امام مسلمؒ کا مقصد تمہی کی حدیث ذکر کرنے سے یہ ہے کہ حدیث میں جو اختلاف ہے اسے بیان کیا جائے، یہ نہیں کہ وہ اسے ثابت کرنا  
 چاہتے ہیں۔

یہ صحیح مسلم پر اعتراض کا جواب تو معقول ہے۔ امام مسلمؒ کبھی بیان طرق کے طو پر مشکلم فیہ روایت بھی لے آتے ہیں (نصب الراية: ص  
 ۳۲۱ ج ۳)، مگر من وجہ اس پر کلام ہے۔ کیوں کہ امام مسلمؒ کے نزدیک یہ زیادت صحیح ہے۔ لیکن چون کہ اس روایت کو امام بخاریؒ، امام دارقطنیؒ بلکہ امام احمدؒ  
 نے بھی معلول قرار دیا ہے۔ اس لیے ان کی بات امام مسلمؒ سے مقدم ہے۔ مولانا محمد یوسف بنوریؒ ایک مقام پر لکھتے ہیں:

قول احمد بن حنبل و البخارى اولى باتباع من قول مسلم لانهما اعرف بالعلل منه (معارف السنن : ص ۱۰۱ ج ۱)  
 کہ امام احمدؒ اور امام بخاریؒ کا قول زیادہ قابل اتباع ہے، امام مسلمؒ کے قول سے، کیونکہ وہ دونوں علل حدیث کو زیادہ جاننے والے تھے۔

امام بخاریؒ کا کلام جزء القراءة (ص ۲۹) میں اور امام ابن خزیمہؒ کا کلام کتاب القراءة (ص ۹۵) ۱ میں دیکھا جاسکتا ہے۔

حافظ ابن رجب امام ابوبکر الاثرمؒ ۲ کی کتاب النسخ والمسنوخ سے نقل کرتے ہیں:

كان (سليمان) التيمي من الثقات ولكن كان لا يقوم بحديث قتادة و قال ايضا لم يكن التيمي من الحفاظ من اصحاب قتادة وذكر له احاديث وهم فيها عن قتادة منها حديثه عن قتادة عن يونس عن حطان عن ابي موسى عن النبي صلى الله عليه وسلم انما جعل الامام ليؤتم به قال فيه واذا قرأ فانصتوا ولم يذكر هذه اللفظة احد من اصحاب قتادة الحفاظ ومنها انه روى عن قتادة عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم اوصى عند موته بالصلوة وماملكت ايمانكم وانما رواه قتادة عن ابي الخليل عن سفينة عن ام سلمة عن النبي ﷺ وهذا خطأ فاحش ومنها انه روى عن قتادة عن يونس بن جبير عن رجل من اصحاب النبي ﷺ انه صعد احداً معه ابوبكر وعمر وعثمان فاهتز الجبل وانما رواه قتادة عن انس. ومنها انه روى عن قتادة ان ابارافع حدثه ولم يسمع قتادة من ابي رافع شيئاً وقد ذكر الاثرم في العلل انه عرض هذا الكلام كله على احمد قال فقال احمد هذا اضطراب وهكذا حفظت. الخ. (شرح العلل للترمذی: ص ۷۸۸ الى ۷۹۰)

یعنی سلیمانؒ تمیمی ثقافت میں سے ہیں لیکن وہ قتادہؒ کی حدیث کو قائم نہیں رکھ سکے اور یہ بھی کہا ہے کہ سلیمانؒ تمیمی 249 قتادہؒ کے حفاظ تلامذہ میں سے نہ تھے اور اس کی کچھ ایسی احادیث بھی ذکر کی ہیں جن میں قتادہؒ سے روایت میں اسے وہم ہو گیا ہے۔ ان میں ایک قتادہ عن یونس عن حطان عن ابي موسى کے طریق سے ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا امام اس لیے ہے کہ اس کی اقتداء کی جائے اور اس میں اس نے یہ لفظ بھی کہے ہیں ”واذا قرأ فانصتوا“ حالانکہ یہ الفاظ قتادہ کے

حفاظ شاگرد ذکر نہیں کرتے اور انہی احادیث میں سے یہ ہے کہ اس نے قتادہ عن انس سے یہ روایت نقل کی ہے کہ نبی 250 ﷺ نے وفات کے وقت وصیت فرمائی کہ نماز اور غلاموں کا خیال رکھنا اور یہ خطاء فاحش ہے۔ اور ان ہی میں وہ روایت ہے جسے اس نے قتادہ عن یونس بن جبیر عن رجل من اصحاب النبي ﷺ کے طریق سے بیان کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ احد پہاڑ پر چڑھے اور آپ کے ساتھ ابوبکرؓ، عمرؓ، عثمانؓ تھے۔ پہاڑ ہلنے لگا۔ حالانکہ قتادہ نے اسے انس سے روایت کیا ہے اور ان ہی میں اس کی وہ روایت ہے جو اس نے قتادہ سے بواسطہ ابورافع بیان کی ہے۔ حالانکہ

۱ حافظ ابوالحجاج المرزیؒ بھی لکھتے ہیں:

في حديث التيمي من الزيادة واذا قرأ فانصتوا ولم يذكر هذا اللفظ غيره (تحفة الاشراف ص ۳۱۰ ج ۶) کہ سلیمانؒ تمیمی کی حدیث میں ”واذا قرأ فانصتوا“ کی زیادت ہے، اس کے علاوہ کسی نے یہ لفظ ذکر نہیں کیے۔

۲ آپ مشہور حافظ حدیث اور امام احمدؒ کے مشہور شاگرد ہیں۔ حافظ تمیمی نے ”الفاظ الکبیر العلامیة“ کے بلند القاب سے یاد کیا ہے۔ بعض نے تو انھیں امام ابو زرہؒ سے ”احفظ“ اور ”اتقن“ کہا ہے۔ (تذکرۃ الحفاظ: ص ۵۷۰، ج ۲ وغیرہ)

قتادہ نے ابورافع سے کچھ نہیں سنا۔ اور امام اثرم نے العلیل میں ذکر کیا ہے کہ انھوں نے یہ تمام کلام امام احمد پر پیش کیا تو انھوں نے فرمایا یہ اضطراب ہے اور اسی طرح یہ مجھے یاد ہے۔  
حافظ ابن رجب یہ کلام نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

251 وحديث سليمان التيمي في الانصات اخرجہ مسلم في صحيحه وقد انكر هذه الزيادة غير واحد من الحفاظ كما ذكرناه في موضعه من كتاب الصلوة .  
(شرح العليل للترمذی ص: ۷۹۰)

لیجیے امام ابو بکر، سلیمان کی صرف اسی روایت ” فاذا قرأ فانصتوا “ پر کلام نہیں کرتے بلکہ اس کے علاوہ بھی قتادہ سے اس کی روایات میں کلام کرتے ہیں اور حدیث وصیت مسند احمد (ص ۱۱۷ ج ۳)، ابن ماجہ (ص ۱۹۸) میں سلیمان عن قتادہ عن انس ہی سے مروی ہے اور امام بزار بھی فرماتے ہیں:

لا اعلم احدا تابع التيمي وانما رواه غيره عن قتادة عن صالح ابى الخليل عن سفينة عن ام سلمة . (النكت الظراف لابن حجر: ص ۳۲۰ ج ۱)

کہ مجھے معلوم نہیں کہ اس میں سلیمان تمیمی کی کسی نے متابعت کی ہے؟ اس کے علاوہ دوسروں سے یہ روایت قتادہ عن صالح عن سفینة کے واسطے سے مروی ہے۔

اور اسی طرح احد پہاڑ پر چڑھنے کے متعلق حضرت انس کی حدیث صحیح بخاری ابوداؤد، ترمذی وغیرہ میں سعید بن ابی عروبہ عن قتادہ عن انس سے متعدد اسانید سے مروی ہے اور سلیمان تمیمی عن قتادہ کے طریق سے یہ روایت کتاب السنۃ لابن ابی عاصم (ص ۲۲۱ ج ۲) میں موجود ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے امام احمد بھی ” واذا قرأ فانصتوا “ کی حدیث کو مضطرب قرار دیتے ہیں۔ ممکن ہے کہ پہلے اس کی ظاہر سند کی بنا پر ان کا رجحان صحت کی طرف ہو جیسا کہ علامہ ماردینی نے یا ابن عبدالبر نے نقل کیا ہے۔ مگر ان کے شاگرد حافظ الاثرم کا یہ بیان اس کا واضح ثبوت ہے کہ انھوں نے اس کے معلول ہونے کا اعتراف کر لیا تھا۔ لہذا جب یہ الفاظ شاذ اور غیر محفوظ ہیں تو ان سے استدلال صحیح نہیں۔

252 سلیمان تمیمی کی زیادت اور اس کی متابعت پر بحث  
سلیمان تمیمی کی اس زیادت کے دفاع میں جو کچھ کہا گیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

یہی قول امام ابوداؤد کا بھی ہے جیسا کہ سنن ابی داؤد مع العون ص ۵۱۳ ج ۴ میں ہے۔ مگر حافظ ابن حجر کا خیال ہے کہ ان کا یہ قول مخصوص روایت کی بنا پر ہے ورنہ صحیح بخاری (ص ۱۱۲۷) میں تصریح سماع ثابت ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں  
” قال ابوداؤد في السنن قتادة لم يسمع من ابى رافع كانه يعنى حديثنا مخصوصا والافى صحيح البخارى تصريح بالسماع منه (تهذيب: ص ۳۵۲ ج ۸)

کما رواه ابن ماجه ص ۱۱۸، احمد ص ۲۹۰، ۳۱۱، ۳۱۵، ۳۲۲ ج ۳.



- ۱۔ سلیمان تیمیؒ تو دوسرے راویوں سے بڑے حافظ تھے۔
  - ۲۔ ثقہ کی زیادتی مطلقاً قابل قبول ہے۔ (احسن: ص ۱۹۳، ۱۹۴ ج ۱)
  - ۳۔ سلیمانؒ منفرد نہیں بلکہ ابو عبیدہؓ ان کا متابع موجود ہے جسے امام ابو عوانہؒ نے اصح میں ذکر کیا ہے۔ نیز عمر بن عامر اور سعید بن ابی عروبہؒ بھی اس زیادتی کو بیان کرتے ہیں۔ (احسن: ص ۱۹۲)
- جواب:** لیکن اعتراض کی یہ تینوں شقیں کمزور اور اصول حدیث کے مطابق صحیح نہیں ہیں۔
- ۱۔ یہ کہنا کہ:

”سلیمان دوسرے راویوں سے بڑے حافظ تھے۔“ محض دعویٰ ہے، ہم حافظ ابو بکر الاثرم کے حوالہ سے ذکر آئے ہیں کہ سلیمان ثقہ تھے مگر قتادہؓ کے حافظ تلامذہ میں شمار نہیں ہوتے تھے۔ کسی راوی کا ثقہ اور حافظ ہونا اور بات ہے مگر کسی مخصوص استاد سے روایت میں ثقہ اور حافظ ہونا اور بات ہے۔ انکار ان کے حفظ و ضبط کا نہیں قتادہؓ کی روایت میں حفاظ کی مخالفت پر ان کے تفرد کا انکار ہے۔ پھر سلیمانؒ کے متعلق یہی الفاظ کہے گئے ہیں۔ ”ثقة عابد“ (تقریب: ص ۲۰۶)

مگر شعبۂ ثقہ، حافظ، متقن (تقریب: ص ۲۲۲)

ہشام الدستوائی ثقہ، مثبت (تقریب: ص ۵۳۳)

معمر بن راشد، ثقہ، مثبت، فاضل (تقریب: ص ۵۰۲) ہے

عمر بن علی فرماتے ہیں:

الانبات من اصحاب قتادة، ابن ابی عروبة و هشام و شعبة و همام (تهذيب: ص ۶۹ ج ۱)

کہ قتادہؓ کے اثبات تلامذہ ابن ابی عروبہ، ہشام، شعبہ اور ہمام ہیں۔

253

ان کے علاوہ اور راوی بھی ان کے ہم نوا ہیں۔ لہذا یہ کہنا کہ:

”سلیمان تیمیؒ دوسرے راویوں سے بڑے حافظ تھے“ بے بنیاد اور غلط دعویٰ ہے۔

**سلیمان تیمیؒ ثقہ تھے احفظ اور مثبت نہ تھے**

لہذا جب سلیمانؒ کے برعکس شعبہ، ہشام، معمر وغیرہ جو اس سے زیادہ ثقہ اور مثبت ہیں۔ اس زیادتی کو ذکر نہیں کرتے تو یہ روایت شاذ ہوئی جب کہ شاذ کی تعریف یہی ہے کہ جس میں ثقہ اوثق کی مخالفت کرے جسے شرح نخبۃ الفکر کا ہر طالب علم جانتا ہے۔

**زیادتی ثقہ کی بحث**

ثقہ کی زیادتی کے متعلق یہ دعویٰ بھی صحیح نہیں کہ وہ ہمیشہ مقبول ہوتی ہے مگر مؤلف احسن الکلام نے ہر آڑے وقت میں اس اصول کو پیش کیا ہے اور اسے ”اتفاق و اجماع“ کے خوش کن الفاظ سے مزین کرنے کی کوشش کی ہے۔ ایک جگہ

لکھتے ہیں:

”ثقة کی زیادت بالاتفاق مقبول ہوتی ہے خواہ متن میں ہو یا سند میں“ (احسن: ص ۲۶۰ ج ۱)

ہم یہاں بقدر ضرورت اس غلط فہمی کا ازالہ بھی ضروری سمجھتے ہیں۔ اس مسئلہ میں ائمہ فن کے چھ قول ہیں:

- ۱۔ زیادتی مطلقاً مقبول نہیں۔
- ۲۔ زیادتی ثقة کی مقبول ہے۔ یہ جمہور فقہاء و اصولیین کا قول ہے۔
- ۳۔ ایک ہی راوی اگر کبھی زیادتی کرے اور کبھی ذکر نہ کرے تو وہ مردود ہے۔ الا یہ کہ اور کوئی ثقة بھی اس زیادتی کو نقل کرے۔
- ۴۔ زیادتی اعراب میں تغیر کا باعث ہو تو مردود ہے ورنہ مقبول۔
- ۵۔ اس سے حکم کا فائدہ ہو تو مقبول ورنہ مردود۔
- ۶۔ لفظاً مقبول، معناً مردود ہے۔ (شرح الفیہ للعراقی مع فتح الباقی: ص ۲۱۲ ج ۱)

حافظ ابن الصلاحؒ نے اپنے ”مقدمہ“ میں اور علامہ نوویؒ نے تقریب مع تدریب (ص ۱۵۷) میں اس مسئلہ میں اختلاف کا ذکر کیا ہے۔ لہذا اس اختلاف کی موجودگی میں زیادتی ثقة کی مقبولیت پر اتفاق کا دعویٰ مردود ہے۔ جیسا کہ صفدر صاحب کے الفاظ میں آپ پڑھ آئے ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے اپنے ”الکتب“ میں اس پر مفصل بحث کی ہے اور امام شافعیؒ، ابن خزیمہؒ، ترمذیؒ، دارقطنیؒ، ابن عبدالبرؒ، خطیب بغدادیؒ وغیرہ کا کلام نقل کرنے کے بعد لکھا ہے

فحاصل کلام هؤلاء الاثمة ان الزيادة انما تقبل ممن يكون حافظا متقنا حيث يستوي مع من زاد عليهم في ذلك فان كانوا اكثر عددا منه او كان فيهم من هو احفظ منه او كان غير حافظ ولو كان في الاصل صدوقا فان زيادته لا تقبل وهذا مغائر لقول من قال زيادة الثقة مقبولة واطلق.

(النکت: ص ۶۹۰ ج ۲)

یعنی ان ائمہ کے کلام کا خلاصہ یہ ہے کہ اس حافظ متقن کی زیادتی مقبول ہوگی، جسے جماعت کی برابری کی حیثیت ہو اور اگر زیادتی نقل کرنے والے زیادہ نہ ہوں یا ان میں ایسا ہو جو زیادتی ذکر کرنے والے سے زیادہ حافظ ہے یا زیادتی ذکر کرنے والا غیر حافظ ہو، اگرچہ وہ صدوق ہو تو اس کی زیادتی مقبول نہیں اور یہ قول ان حضرات کے معارض ہے جو مطلقاً زیادتی ثقة کو مقبول سمجھتے ہیں۔

اور علامہ ابن الصباحؒ نے مزید اس پر ایک شرط کا اضافہ کیا ہے کہ زیادتی نقل کرنے والا اکیلا ہو اور اس کے مقابلہ میں دوسری جماعت پر وہم کا گمان نہ ہو (یعنی احفظ واثق ہوں) وہ اسے نقل نہ کریں تو ایسی زیادتی مردود ہوگی۔ البتہ اگر مجلس مختلف ہو تو پھر مقبول ہے۔ ایسی صورت میں اسے دو حدیثوں پر محمول کیا جائے گا۔“

(شرح الفیہ عراقی: ص ۲۱۲ ج ۱، تقریب: ص ۱۵۷)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ: ”جائے تعجب ہے کہ ایک طرف شاذ کی تعریف یہ کی جاتی ہے کہ:

ما رواه الثقة مخالفاً فيه من هو اضبط منه او اكثر عدداً -

کہ ثقہ، اوثق یا اکثر راویوں کی مخالفت کرے تو وہ روایت شاذ ہے۔“

مگر ساتھ ہی یہ بھی کہتے ہیں کہ ثقہ کی زیادتی مطلقاً مقبول ہے۔ پھر لکھتے ہیں:

والحق في هذا ان زيادة الثقة لا تقبل دائماً ومن اطلق ذلك من الفقهاء والاصوليين فلم

يصب .. الخ. (النکت: ص ۶۱۳ ج ۲)

کہ حق بات یہ ہے کہ زیادتی ثقہ مطلقاً مقبول نہیں اور جن فقہاء اور اصولیوں نے مطلقاً زیادتی ثقہ کو مقبول کہا ہے،

انہوں نے صحیح نہیں کہا۔

نیز لکھتے ہیں:

فان خولف اى الراوى بارجح منه لمزيد ضبط او كثرة عدد وغير ذلك من وجوه

الترجيحات فالراجح يقال له المحفوظ ومقابله هو المرجوح يقال له الشاذ. (شرح نخبة الفكر ص ۳۶)

یعنی اگر اس ثقہ راوی کی مخالفت اس سے زیادہ ثقہ وضابط کرے یا اکثر راوی اس کی مخالفت کریں یا دیگر وجوہ

ترجیح اس کی مخالف ہوں تو راجح کو محفوظ اور اس کے مخالف کو مرجوح کہیں گے جسے شاذ کہا جاتا ہے۔

بلکہ انہوں نے امام عبدالرحمن بن مہدی، یحییٰ القطان، احمد، ابن معین، علی بن مدینی، بخاری، ابو زرعة، ابو حاتم،

نسائی، دارقطنی وغیرہ سے بھی یہی نقل کیا ہے کہ زیادتی وہی قبول ہے جو دوسری روایت کے منافی نہ ہو۔ (تدریب: ص ۱۵۷)

حافظ صلاح الدین کی کلدی لکھتے ہیں:

ان الزيادة في الحديث ليست مقبولة من الثقة مطلقاً كما يقوله كثير من الفقهاء بل فيها

تفصيل وبشرط فيها ان لا يكون فيها مخالفة لرواية من هو احفظ ممن زادها او اكثر عدداً۔

(جامع التحصيل: ص ۳۲)

کہ حدیث میں ثقہ کی زیادتی مطلقاً قبول نہیں جیسا کہ اکثر فقہاء کا خیال ہے بلکہ اس میں تفصیل ہے اور شرط یہ ہے

کہ وہ اس سے احفظ راوی یا اکثر راویوں کی روایت کے خلاف نہ ہو۔

علامہ زبیلیؒ بھی لکھتے ہیں:

فان قيل قد رواها نعيم المجرم وهو ثقة و الزيادة من الثقة مقبولة قلنا ليس ذلك مجمعاً

عليه بل فيه خلاف مشهور فمن الناس من يقبل زيادة الثقة مطلقاً و منهم من لا يقبلها والصحيح

التفصيل وهو انها تقبل في موضع دون موضع فتقبل اذا كان الراوى الذى رواها ثقة حافظاً ثبتاً

والذى لم يذكرها مثله أو دونه في الثقة. (نصب الراية: ص ۳۳۶ ج ۱)

کہ اگر کہا جائے کہ نعيم مجرم نے اس زیادتی کو بیان کیا ہے اور وہ ثقہ ہے اور ثقہ کی زیادتی مقبول ہے تو ہم کہیں گے

کہ اس مسئلہ پر اتفاق نہیں بلکہ اس میں اختلاف مشہور ہے۔<sup>①</sup> بعض اسے مطلقاً قبول کرتے ہیں اور بعض قبول نہیں کرتے اور صحیح یہ ہے کہ اس میں تفصیل ہے اور وہ یہ کہ زیادتی بسا اوقات مقبول ہے اور بسا اوقات مقبول نہیں، جہاں راوی ثقہ، حافظ اور ثبوت زیادت بیان کرے اور اسے بیان نہ کرنے والا اسی درجہ کا ہو یا اس سے کم درجہ کا ہو تو وہاں زیادت قبول کی جائے گی۔<sup>②</sup>

بلکہ انھوں نے واشگاف الفاظ میں کہا ہے کہ:

ومن حکم فی ذلک حکماً عاماً فقد غلط. (ایضاً)

کہ جس نے اس حکم کو عام رکھا ہے کہ ثقہ کی زیادتی ہمیشہ مقبول ہوتی ہے بلاشبہ اس نے غلطی کی ہے۔ اور علامہ نیووی لکھتے ہیں:

257

فان قلت هذه زيادة من الثقة وزيادة الثقة مقبولة مطلقاً كما ذهب اليه النووي في غير موضع من تصانيفه قلت العبرة للاقوى والارجح كما حققنا فيما اسلفناه لا سيما في الوصل والارسال. (التعليق الحسن: ص ۱۸۷)

اگر کہا جائے کہ یہ ثقہ کی زیادتی ہے اور ثقہ کی زیادتی مطلقاً قبول ہے جیسا کہ نووی نے اکثر تصانیف میں کہا ہے۔ مگر میں کہتا ہوں اعتبار اقوی اور ارجح کا ہے جیسا کہ ہم نے پہلے تحقیق بیان کی ہے بالخصوص وصل و ارسال کے مسئلہ میں۔ وصل و ارسال کی صورت میں گو علامہ نووی وغیرہ مطلقاً موصول روایت کو ترجیح دیتے ہیں اور اسے بھی ثقہ کی زیادت ہی فرماتے ہیں مگر علامہ ابن سید الناس اور علامہ ابن دقیق العید وغیرہ نے ان کی تردید کی ہے۔ حافظ ابن حجر رقم طراز ہیں:

وما اختاره ابن سید الناس سبقه الى ذلك شيخه ابن دقيق العيد فقال في مقدمة شرح الالمام: من حكى عن اهل الحديث او اكثرهم انه اذا تعارض رواية مرسل ومسنود او رافع وواقف او ناقص وزائد ان الحكم للزائد فلم يصب في هذا الاطلاق فان ذلك ليس قانوناً مطرداً... وبهذا جزم الحافظ العلائی فقال كلام الائمة المتقدمين في هذا الفن كعبدالرحمن بن مهدي و يحيى بن سعيد القطان و احمد بن حنبل و البخارى و امثالهم يقتضى انهم لا يحكمون في هذه المسألة بحكم كلى بل عملهم في ذلك دائر مع الترجيح بالنسبة الى ما يقوى عند احدهم في كل حديث. الخ

(النکت: ص ۶۰۴ ج ۲)

یعنی ابن سید الناس سے پہلے ان کے استاد ابن دقیق العید نے شرح الالمام کے مقدمہ میں بھی یہی کہا ہے کہ بعض

① مگر دیکھیے مؤلف احسن الکلام تو فرماتے ہیں کہ ثقہ کی زیادتی بالاتفاق مقبول ہے۔

② اور آپ دیکھ چکے ہیں کہ ”سلیمان“، ”شعبہ“، ”معمر“، ”ہشام“ وغیرہ سے احفظ و اثبت نہیں، علامہ زلیعیؒ باوجود یکہ حنفی ہیں، انھوں نے بھی واذا قرأ فانصتوا کی زیادت کو غالب ظن کی بنا پر صحیح کہا ہے۔ یعنی طور پر نہیں۔ (نصب الرایۃ: ص ۱۷۳۳ ج ۱) مگر جو اصول انھوں نے خود بیان کیا اس کی بنا پر اسے غالب ظن بھی حاصل نہیں جیسا کہ ہم وضاحت کر آئے ہیں۔

یا اکثر اہل حدیث سے جو یہ نقل کیا جاتا ہے کہ وصل و ارسال یا رفع و وقف یا نقص و زیادت کی صورت میں حکم ”زائد“ پر ہوگا تو یہ حکم علی الاطلاق صحیح نہیں اور نہ ہی یہ کوئی کلی قانون ہے۔ یہی قول حافظ العلاءؒ کا ہے۔ انھوں نے کہا ہے کہ متقدمین ائمہ حدیث مثلاً امام عبدالرحمن بن مہدیؒ، امام یحییٰؒ، امام احمدؒ، امام بخاریؒ وغیرہ کا کلام اس بات کا متقاضی ہے کہ ”یہ حکم کلی طور پر درست نہیں بلکہ اس بارے میں ان کا عمل ترجیح کی بنیاد پر ہوتا ہے جو ان میں کسی کے نزدیک قوی ہو۔

258

امام ترمذیؒ حدیث ”امر بوضع الیدین ونصب القدمین“ کو بواسطہ وہیب بن خالد مرفوع نقل کرنے کے بعد حماد بن مسعدہ سے اسے مرسل بیان کرتے ہیں اور لکھتے ہیں:

روی یحییٰ بن سعید القطان وغیر واحد عن محمد بن عجلان عن محمد بن ابراہیم عن عامر بن سعید ان النبی ﷺ امر بوضع الیدین ونصب القدمین مرسل وهذا اصح من حدیث وہیب وهو الذی اجمع علیہ اهل العلم واختاروه . (ترمذی مع التحفہ: ص ۲۳۳ ج ۱)

کہ یحییٰ بن سعید قطان وغیرہ نے اسے محمد بن عجلان عن محمد بن ابراہیم عن عامر کے واسطہ سے روایت کیا ہے اور یہ حدیث مرسل ہے۔ اور یہ وہیب کی حدیث سے صحیح ہے۔ اسی پر اہل علم کا اتفاق ہے اور اسی کو وہ پسند کرتے ہیں۔

غور فرمائیے، وہیب بن خالد ثقہ اور ثبوت ہیں۔ (تقریب: ص ۵۴۲)۔ وہ روایت متصل بیان کرتے ہیں مگر امام ترمذیؒ مرسل کو ترجیح دیتے ہیں۔ گویا باتفاق محدثین یہ روایت مرسل ہے۔ اگر زیادتی ثقہ بالاتفاق مقبول ہے تو وہیب کی متصل روایت ناقابل قبول کیوں ہے؟ اسی طرح حدیث ”اذا اجمرتم المیت فاوتروا“ کے متعلق امام ابن معینؒ نے کہا ہے کہ یہ موقوف ہے جس پر علامہ ماردینی لکھتے ہیں:

کان ابن معین بناہ علی قاعدة اکثر المحدثین - (الجوہر النقی: ص ۴۱۲ ج ۳)

کہ ابن معینؒ نے گویا اکثر محدثین کے قاعدہ کا لحاظ کیا ہے۔

لیجیے علامہ ماردینی مؤلف احسن الکلام کے برعکس اکثر محدثین کا قاعدہ یہ بتلاتے ہیں کہ موقوف کو ترجیح دی جائے گی۔ علامہ ابن قطانؒ نے بھی اکثر محدثین کا یہی قول نقل کیا ہے۔ (نصب الرایۃ: ص ۳۷۸ ج ۳)

## علامہ نوویؒ بھی ہمیشہ ثقہ کی زیادتی کو تسلیم نہیں کرتے

حافظ ابن حجرؒ حدیث ”الطواف بالبيت صلاة الخ“ نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

259

”اس کے رفع اور وقف میں اختلاف ہے۔ امام نسائیؒ، بیہقیؒ، ابن الصلاحؒ، منذریؒ اور نوویؒ نے اسے موقوف کہا ہے حالانکہ عطاء بن السائب ثقہ اور صدوق ہے۔ اور اس نے کبھی اسے مرفوع اور کبھی موقوف بیان کیا ہے۔ اور ان کے نزدیک ایسی صورت میں حکم مرفوع کا ہے۔“ والنووی ممن يعتمد ذلك ويكثر منه“ اور نوویؒ تو اس اصول پر اکثر اعتماد کرتے ہیں۔ (التلخیص: ص ۲۷۷ طہند، ص ۱۲۹ ج ۱)

اندازہ فرمائیے! حافظ ابن حجرؒ نے علامہ نوویؒ وغیرہ کے نظریہ پر کس طرح طنز کیا ہے، کم از کم ان کے لیے تو



”اصول شکنی“ جائز نہیں۔ دور نہ جائیے اسی روایت میں سلیمانؑ تبھی کی اس زیادت کو بھی علامہ نوویؒ نے قبول نہیں کیا۔ آخر کیوں؟ علامہ ابن الصلاح عام اصولیین کے موافق چونکہ زیادتی ثقہ کی قبولیت کے قائل ہیں، اس لیے انھوں نے اس پر حدیث ”لا نکاح الا بولی“ سے خاص طور پر استدلال کیا ہے اور لکھا ہے کہ:

”امام بخاریؒ سے اس کے متعلق سوال کیا گیا تو انھوں نے فرمایا اس کا متصل ہونا صحیح ہے کیونکہ زیادتی ثقہ مقبول ہوتی ہے۔“

لکھتے ہیں کہ:

فقال البخاری هذا مع ان من ارسله شعبة و سفیان و هما جبلان لهما من الحفاظ والا تقان الدرجة العالية۔ (ابن الصلاح : ص ۶۵)

کہ امام بخاریؒ نے یہ کہا ہے کہ متصل ہونا صحیح ہے حالانکہ اسے شعبہؒ اور ثوریؒ نے مرسل بیان کیا ہے اور وہ دونوں حفظ و اتقان کے پہاڑ تھے۔

لیکن علامہ ابن الصلاحؒ کا یہ استدلال صحیح نہیں اور نہ ہی امام بخاریؒ کی طرف کلیۃً اس قاعدہ کی قبولیت کا انتساب صحیح ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے اپنے النکت میں علامہ موصوف پر بھرپور تنقید کی ہے اور واشگاف الفاظ میں لکھا ہے کہ:

”امام بخاریؒ کا یہ قطعاً اصول نہیں کہ ”الحکم للوصل دائماً“

بلکہ یہ حکم قرآن اور دوسرے دلائل پر موقوف ہے اور امام بخاریؒ نے جو اس حدیث کو متصل کہا ہے تو اس بنا پر کہ اس کے اتصال پر متعدد قرآن موجود ہیں۔“ مثلاً:

260 ۱۔ ابواسحاقؒ کے شاگردوں میں اسرائیلؒ، شریکؒ، ابو عوانہؒ، زہیرؒ، قیسؒ بن ربیعؒ، یونسؒ بن ابی اسحاقؒ اسے متصل بیان کرتے ہیں۔

۲۔ شعبہؒ و ثوریؒ بلاشبہ حفظ و اتقان کے پہاڑ ہیں لیکن انھوں نے ابواسحاقؒ سے یہ روایت ایک ہی مجلس میں سنی تھی۔ جیسا کہ مسند طیالسی اور ترمذی ص ۶۷ ج ۲ میں ہے۔

حافظ لکھتے ہیں:

ولا یخفی رجحان ما اخذ من لفظ المحدث فی مجالس متعددة علی ما اخذ عنه عرضاً فی محل واحد.

کہ یہ بات مخفی نہیں کہ جنھوں نے مجالس متعددہ میں روایت لی ہے وہ راجح ہے ان سے جنھوں نے ایک ہی مجلس میں روایت لی ہے۔

۳۔ امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ: العدد الكثير اولی بالحفظ من الواحد. ایک کی نسبت اکثر کا یاد رکھنا اولیٰ ہے۔

۳۔ اسرائیلؒ ابواسحاقؒ کا بیٹا ہے اور لا شک ان ال الرجل اخص به من غیره. کہ ایک آدمی کی اولاد

دوسرے کی نسبت اس سے زیادہ خاص اور قریب ہوتی ہے۔

۵۔ سفیان ثوریؒ کا مقصد ابو اسحقؒ سے سماع کی وضاحت تھا کہ: أسمع ابابردة يقول قال رسول

الله ﷺ؟

۶۔ بلکہ شعبہؒ اور ثوریؒ خود بھی اسے ابو اسحقؒ سے متصل بیان کرتے ہیں۔

(حاکم: ص ۱۶۹، ۱۷۰ ج ۲، نصب الراية: ص ۱۸۳ ج ۳)

انہی قرآن کی بنا پر حافظ لکھتے ہیں:

فتبين ان ترجيح البخارى لوصل هذا الحديث على ارساله لم يكن لمجرد الوصل وان  
الواصل معه زيادة ليست مع المرسل بل بما يظهر من قرائن الترجيح.

(النكت: ص ۶۰۷ ج ۲، ق: ۱۲۲)

یعنی امام بخاریؒ نے جو یہاں موصول کو مرسل پر ترجیح دی ہے تو یہ محض موصول ہونے کی بنا پر نہیں کہ وصل میں  
زیادت ہے جو مرسل میں نہیں بلکہ یہ ترجیح قرآن پر موقوف ہے۔

261 حافظ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس پر مزید مثال بیان کرتے ہوئے حدیث ام سلمہؓ ”ان شئت سبعت لک“  
سے بھی استدلال کیا ہے کہ امام بخاریؒ نے اسے مرسل کہا ہے حالانکہ محمد بن ابی بکر نے اسے مرفوع بیان کیا ہے اور (التاریخ  
ص ۲۷ ج ۱) میں اس کے مرسل ہونے کو ہی صحیح کہا ہے۔ بالآخر لکھتے ہیں:

فصوب الارسال هنا لقرينة ظهرت له فيه و صوب الوصل هناك لقرينة ظهرت له فيه فتبين  
انه ليس له عمل مطرد في ذلك - (النكت: ص ۶۰۹ ج ۲)

یعنی اس جگہ انھوں نے قرآن کی بنا پر مرسل کو ترجیح دی ہے اور دوسری جگہ قرآن کی بنا پر متصل کو، جس سے یہ بات  
ظاہر ہوتی ہے کہ اس میں کوئی عام عمل وقاعدہ نہیں ہے۔

## زیادتی ثقہ میں احناف کا طرز عمل

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ صحیح قول یہ ہے کہ ثقہ کی زیادتی مطلقاً مقبول نہیں بلکہ اس کا مدار قرآن  
پر ہے اور قبولیت میں شرط اول یہ ہے کہ زیادت کرنے والا احفظ واقف ہو۔ اور ہم ثابت کر آئے ہیں کہ شعبہؒ، ہشامؒ، معمرؒ جو  
اس زیادتی کو ذکر نہیں کرتے، وہ سلیمانؒ سے احفظ اور زیادہ ثقہ ہیں بلکہ سلیمانؒ کا قنادۃ کے حفاظ تلامذہ میں شمار نہیں ہوتا جیسا  
کہ امام ابو بکر الاثرم کے کلام میں گزر چکا ہے۔ اگر صرف ثقہ کی زیادتی مقبول ہے تو حدیث ”الصلوة في اول وقتها“  
میں عثمان بن عمر اور حجاج بن شاعر کی زیادتی مقبول ہونی چاہیے۔ اسی طرح حدیث ”لانكاح الابو لولي“ کو مرفوع تسلیم  
کرنا چاہیے۔ جسے ابو عوانہؒ، زہیرؒ، قیسؒ، اسرائیلؒ، شریکؒ، یونسؒ بلکہ شعبہؒ و ثوریؒ بھی مرفوع بیان کرتے ہیں۔ (کما مر)

اور حدیث انسؒ ”ان النسبي كان يرفع يديه“ الحدیث کو بھی مرفوع تسلیم کرنا چاہیے، جسے عبد الوہاب

الثقفی مرفوعاً بیان کرتے ہیں اور وہ بالاتفاق ثقہ ہیں۔ اور حدیث زکوٰۃ فطر میں ”من المسلمین“ کے الفاظ بھی تسلیم کرنا چاہیے جسے امام مالکؒ وغیرہ بیان کرتے ہیں۔ اسی طرح بسم اللہ جہر پڑھنے کے بارہ میں نعیم الجمر کی زیادت کو بھی قبول کرنا چاہئیں۔ اسی طرح ”یمنح علی عمامة“ کی زیادت جو امام اوزاعیؒ وغیرہ سے ہے کو بھی قبول کرنا چاہیے۔<sup>①</sup>

لیجیے جناب! ہم نے بطور مشتمت نمونہ ازخروارے چند مثالیں ذکر کی ہیں۔ جہاں احناف ثقہ کی زیادت کو تسلیم نہیں کرتے۔ جس سے مقصود صرف یہ ہے کہ علماء احناف کے ہاں بھی ثقہ کی زیادتی مطلقاً مقبول نہیں۔ جیسا کہ علامہ زلیعیؒ اور نیوٹی کے حوالہ سے ہم نقل کر آئے ہیں اور اسی قول کو علامہ کشمیریؒ نے فیض الباری (ص ۱۰۴ ج ۲) میں اختیار کیا ہے۔  
مولانا نور محمد ملتانوی لکھتے ہیں:

ان زیادة الثقة مطلقاً غير مقبولة عند المحققين والجماهير من الفقهاء واهل الحديث بل قد يكون في حكم الشذوذ اذا خالف راويه لمن هو اضبط منه او اكثر عددا او غير ذلك من وجوه الترجيح (تذكرة المنتهى: ص ۲۲)

کہ زیادت ثقہ مطلقاً محققین وجمہور فقہاء اور اہل حدیث کے نزدیک غیر مقبول ہے بلکہ کبھی زیادت کا حکم شاذ ہوتا ہے جب کہ راوی اپنے سے اضبط و احفظ کی یا اکثر کی مخالفت کرے۔  
اسی طرح مولانا ظفر احمد عثمانیؒ لکھتے ہیں:

ان الحنفية لا يقبلون زيادة الثقة اذا لم تخالف ايضا الا بشرائط لا مطلقاً. (انہاء السکن: ص ۳۱)

کہ حنفیہ زیادت ثقہ جو مخالف نہ ہو کو شرط کے بغیر قبول نہیں کرتے نہ یہ کہ وہ مطلقاً اس کی قبولیت کے قائل ہیں۔  
لہذا کم از کم صفر صاحب کو اپنے اصول کی تو پابندی کرنی چاہیے۔

## 26: امام ابوحنیفہؒ اور ثقہ کی زیادت

ثقہ کی زیادت کے بارے میں ائمہ محدثین کی آراء اور خود علماء احناف کے طرز عمل کی وضاحت کے بعد یہ بھی دیکھ

① حافظ ابن حجرؒ نے (فتح الباری ص ۳۰۹ ج ۱) امام اوزاعیؒ کی اس زیادت کے بارے میں کہا ہے جسے ہم مولانا صفر صاحب کے حوالہ ہی سے نقل کرتے ہیں۔

”اگر تسلیم بھی کر لیا جائے کہ اس زیادت کے ذکر کرنے میں اوزاعیؒ منفرد ہے۔ تب بھی اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ یہ ان کی خطا ہے کیوں کہ یہ ثقہ اور حافظ کی زیادت ہے اور یہ اس کے باقی رفقاء کی روایت کے منافی نہیں ہے۔ سو یہ قابل قبول ہے اور شاذ نہیں ہے اور صحیح روایات کو ان کے ہاں سے ٹھکرانے کا کوئی معنی نہیں ہے۔ (احسن ص ۱۹۶ ج ۱)

اور اسی کا انھوں نے نیل الاوطار کے حوالہ سے اشارہ کیا ہے مگر دیکھا آپ نے کہ اس زیادت کو تسلیم کرنے کے باوجود پگڑی پر مسح کے نہ مولانا صاحب قائل ہیں اور نہ ہی دیگر علمائے احناف، بلکہ اس صریح حدیث کی مختلف تاویلات کرنے پر ادھار کھائے بیٹھے ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے صراحت کی ہے کہ اسی پر امام اوزاعیؒ، ثوریؒ، (فی روایہ عنہ) احمدؒ، اسحقؒ، ابو ثورؒ، طبریؒ اور ابن خزیمہؒ کا فتویٰ ہے بلکہ حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کا بھی اسی پر عمل تھا۔

لیجیے کہ حنفی مسلک کے امام حضرت ابوحنیفہؒ کا اس سلسلے میں کیا فیصلہ ہے؟ چنانچہ علامہ کوثریؒ جو مصلب حنفی ہیں امام صاحبؒ کے مسلک کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

و من اصولہ ایضاً رد الزائد متناً کان أو سنداً الی الناقص احتیاطاً فی دین اللہ کما ذکرہ ابن رجب. (تانیب الخطیب: ص ۲۲۲)

ان کا یہ بھی اصول ہے کہ دین میں احتیاط کی بنا پر سند اور متن دونوں میں زیادت ناقص کی طرف لوٹائی جائے گی، جیسا کہ ابن رجبؒ نے ذکر کیا ہے۔

گویا سند اور متن میں ثقہ کی زیادت کا اعتبار نہیں ہوگا۔ علامہ کوثریؒ نے جو علامہ ابن رجبؒ کا حوالہ دیا ہے تو ان کا قول شرح علل الترمذی ص ۲۲۳ میں دیکھا جاسکتا ہے۔ علامہ کوثریؒ مزید اسی قاعدہ کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

إذا ورد حدیثان صحیحان فی احدھما زیادة اسم شخص بین رجال السند أو زیادة لفظ فی المتن و فی الآخر نقصهما فابوحنیفہ یرد الزائد الی الناقص فی المتن و السند. الخ

(تانیب الخطیب: ص ۳۳۳)

جب دو صحیح حدیثیں ہوں، ایک کی سند میں راوی کا اضافہ ہو یا اس کے متن میں کسی لفظ کا اضافہ ہو اور دوسری میں وہ اضافہ نہ ہو تو ابوحنیفہؒ زائد کو ناقص کی طرف لوٹاتے ہیں، سند میں اور متن میں بھی۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام ابوحنیفہؒ تو زیادت ثقہ کے مطلقاً قائل ہی نہیں لہذا علمائے احناف اور بالخصوص مولانا صفدر صاحب کو یہاں متن میں اس زیادت کو تسلیم نہیں کرنا چاہیے۔ کیا علمائے احناف سے یہاں اپنے امام کے اس اصول کی تقلید کی امید رکھی جاسکتی ہے؟

## سلیمان تیمیؒ کی متابعت کا جائزہ

سلیمانؒ کی جو متابعت ذکر کی گئی ہے وہ صحیح نہیں۔ مسند ابی عوانہ کی سند میں سہل بن بجر مجہول ہے اور عبد اللہ بن رشید اور ابو عبیدہؒ متکلم فیہ ہیں۔ سہل بن بجر کے متعلق تو خود مولانا صفدر صاحب نے بحوالہ مولانا تھانوی لکھا ہے کہ:

”سہل کا ترجمہ مجھے نہیں مل سکا۔“ (حاشیہ ص ۱۹۱) ❶

264

مگر اس اعتراف کے باوجود جس انداز سے اس کا دفاع کیا ہے اسے دیکھ کر ہنسی بھی آتی ہے اور ان کی سادگی پر ترس بھی آتا ہے، فرماتے ہیں:

”صحیح ابو عوانہ کی سب حدیثیں صحیح ہیں۔ تدریب میں ابو عوانہ کو صحیح کتابوں میں شمار کیا ہے۔ علامہ ذہبیؒ نے اسے صحیح کتابوں میں شمار کیا ہے۔ علامہ ذہبیؒ نے اسے صحیح المسند کہا ہے۔ صحیح ابو عوانہ

❶ ابن ابی حاتم نے سہل بن بجر العسکری کا ذکر تو کیا ہے مگر یہ الجند یا بوری ہے۔ (الجرح والتعدیل: ص ۱۹۳ ج ۲)

کے یہ ضعیف راوی کیسے ہو سکتے ہیں جو بقرح محمد میں صحیح ہے۔ (ملخصاً حاشیہ ص ۱۹۱)

کیا ابو عوانہ کی تمام احادیث صحیح ہیں؟

ابو عوانہ کو گو ”صحیح“ اور صحیح مسلم پر مستخرج کہا گیا ہے مگر اس میں مستقل احادیث بھی ہیں، اور صحیح، حسن، ضعیف اور موقوف روایات بھی پائی جاتی ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ان کتاب ابی عوانة و ان سماه بعضهم مستخرجا علی مسلم فان له فيه احادیث كثيرة مستقلة فی اثناء الابواب .... و يوجد فيها الصحيح و الحسن و الضعیف ایضاً و الموقوف.

(النکت ص ۲۹۱ ج ۱)

یعنی ابو عوانہ کی کتاب کو بعض نے مسلم پر مستخرج کا نام دیا ہے مگر اس کے ابواب میں بہت سی مستقل احادیث ہیں اور ان میں صحیح، حسن، ضعیف بھی ہیں اور موقوف بھی۔

لہذا یہ کہنا کہ ابو عوانہ کی تمام حدیثیں صحیح ہیں محض خوش فہمی پر مبنی ہے۔ جس طرح سنن نسائی کو اور جامع ترمذی کو بعض نے صحیح کہا ہے مگر ان کی تمام روایات صحیح نہیں یا جیسے صحیح ابن خزیمہ اور صحیح ابن حبان ہیں کہ ان کی بھی تمام تر روایات صحیح نہیں باوجودیکہ ان کا تتبع و تحری امام ابو عوانہ سے بدرجہا فائق ہے۔

تعب کا مقام ہے کہ اگر چاہیں تو یہ حضرات صحیح بخاری و مسلم کی روایات پر بڑی بے دردی سے عمل جراحی فرمائیں اور ان کے ثقہ راویوں کو مجروح اور ناقابل اعتبار قرار دیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ مگر ابو عوانہ کے تمام راوی ثقہ اور اس کی تمام احادیث صحیح قرار پائیں۔ انا لله و انا الیہ راجعون!

265

پھر یہ تو مجہول ہے، ہم عرض کرتے ہیں کہ ابو عوانہ میں تو متروک اور کذاب راوی بھی موجود ہیں۔ مثلاً احمد بن الحسن بن القاسم الکوفی جسے امام دارقطنی نے متروک اور ابن حبان نے کذاب کہا ہے، مگر ابو عوانہ نے صحیح میں اس سے روایت لی ہے۔ امام ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

وقد روى عنه ابو عوانة في صحيحه فكأنه ما خبر حاله (لسان: ص ۱۵۱ ج ۱)

کہ ابو عوانہ نے اپنی صحیح میں اس سے روایت لی ہے گویا وہ اس کے حال سے بے خبر ہیں۔

اسی طرح انھوں نے حسن بن زیاد لؤلؤی، عبد اللہ بن محمد البلوی<sup>۱</sup>، عبد اللہ بن عمرو الواقفی ایسے کذاب اور متروک راویوں سے بھی روایت لی ہے۔ جیسا کہ لسان المیزان اور ابو عوانہ کی مراجعت سے معلوم ہوتا ہے۔ لہذا یہ کہنا کہ: ”صحیح ابو عوانہ کے ضعیف راوی کیسے ہو سکتے ہیں۔“ صرف ڈوبتے کو تنکے کا سہارا دینے کے مترادف ہے اور ہم پہلے یہ ذکر کر

① علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں کہ:

”ابو عوانہ نے صحیح میں اس سے حدیث استفتاء بیان کی ہے جو موضوع ہے۔“ (میزان: ص ۲۹۱ ج ۲، حاشیہ الفوائد المجموعہ: ص ۳۵۶)



آئے ہیں کہ مؤمل بن اسماعیل سے بھی ابو عوانہ نے صحیح میں روایت لی ہے اور اسے مولانا صفدر صاحب ضعیف اور ناقابل اعتبار قرار دیتے ہیں۔<sup>(۱)</sup> (احسن: ص ۱۵۲ ج ۱)

البتہ سہل کو امام ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ (الثقات: ص ۲۹۳ ج ۸) مگر تنہا ابن حبان کا اسے ثقات میں ذکر کرنا اس کی توثیق کے لیے کافی نہیں جیسا کہ

● محدث مبارک پوری نے حضرت ابو ہریرہؓ کے اثر کے متعلق تحقیق الکلام (ص ۱۲۲، ۱۲۳ ج ۲) میں لکھا ہے کہ ان کا یہ فتویٰ نماز سری و جہری دونوں کو شامل ہے جو صحیح ابو عوانہ، مسند حمیدی، جزء القراءۃ وغیرہ میں ہے پھر اس کی سند کے بارے میں لکھتے ہیں:

”ائمہ نے اس فتویٰ کو جن سندوں سے روایت کیا ہے وہ صحیح ہیں۔ امام مسلم کی مسند کا صحیح ہونا تو ظاہر ہے اور حافظ ابو عوانہ کی سند کا صحیح ہونا بھی ظاہر ہے۔ کیوں کہ انھوں نے اپنی صحیح میں صحت کا التزام کیا ہے اور حافظ حمیدی کی سند بھی صحیح ہے۔“ (ملخصاً)

مولانا صفدر صاحب اسی حوالہ کے متعلق لکھتے ہیں:

”مبارک پوری صاحب کو بھی اس کا اقرار ہے۔ چنانچہ وہ ایک سند کی تحقیق میں لکھتے ہیں کہ: اور حافظ ابو عوانہ کی سند کا بھی صحیح ہونا ظاہر ہے کیوں کہ انھوں نے اپنی صحیح میں صحت کا التزام کیا ہے۔ مبارک پوری صاحب نے ابکار المنہ میں اس کی تصحیح طلب کی تھی مگر یہ عبارت خود ہی ان کا جواب ہے۔“ الخ۔ (حاشیہ احسن: ص ۱۹۱ ج ۱)

ابو عوانہ کی تمام حدیثیں صحیح ہیں یا نہیں، اس کا مختصر آجائزہ تو آپ اوپر پڑھ آئے ہیں۔ اب تحقیق الکلام کے حوالہ سے مولانا صفدر صاحب نے جو اپنا الوسیدھا کرنے کی کوشش کی ہے وہ بھی بے سود ہے۔

اولاً: حضرت ابو ہریرہؓ کا اثر اور روایت جس کا حوالہ محدث مبارک پوری نے دیا ہے وہ صحیح مسلم اور ابو عوانہ میں موجود ہے۔ مگر صفدر صاحب اس کی سند کو العلاء بن عبد الرحمن کی وجہ سے ضعیف اور شاذ قرار دیتے ہیں۔ (احسن ص ۲۸، ۲۹ ج ۲)

کیا حصہ اول میں ابو عوانہ پر جس اعتماد کا اظہار ہے اس کی بنا پر حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت اور اثر کو قبول کرنے کے لیے تیار ہیں؟ اور دوسرے حصہ میں ابو عوانہ کی روایت پر نقد کو پہلے حصہ کے خلاف سمجھ کر ناخ سمجھ لیا جائے؟ جب کہ خود صفدر صاحب کے ہاں آخری بات قابل اہل و معتبر ہوتی ہے اور پہلی مردود (عمدۃ الاثبات: ص ۱۱۳ ج ۱)

مشکل بڑی پڑے گی برابر کی چوٹ ہے

ثانیاً: مولانا مبارک پوری صاحب کا اعتماد صرف ابو عوانہ کی سند اور روایت پر نہیں بلکہ اس کے اور بھی حوالے ہیں۔ پھر امام ابو عوانہ نے خود اس روایت کو امام حمیدی کی سند سے بیان کیا ہے۔ بنا بریں یہ اعتراض ہی فضول ہے۔ اس کے برعکس مولانا صفدر صاحب وغیرہ نے سہل کے واسطے سے جو روایت کی ہے وہ صرف ابو عوانہ میں ہے۔

ثالثاً: ابکار المنہ، تحقیق الکلام سے بعد کی کتاب ہے اور خود مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں، قاعدہ یہ ہے کہ انما یؤخذ بالآخر فالأخیر (عمدۃ الاثبات: ص ۱۱۳) لہذا ابکار میں انھوں نے جرح کی ہے تو وہی مقبول ہونی چاہیے۔

رابعاً: مطلب کے لیے تو ابو عوانہ کے سب راوی ثقہ مگر جہاں ابو عوانہ صحیح مسلم کی حدیث اور راوی موقف کے خلاف ہوں تو وہ ”ضعیف لیس بالمتمین“ کمزور اور ان کی روایات منکر، کیا صفدر صاحب نے ولید بن مسلم بقیہ بن ولید، علاء بن حارث، کحول، مؤمل بن اسماعیل کی روایات کو ضعیف اور غیر مقبول نہیں کہا۔ جو ابو عوانہ اور صحیح مسلم کے راوی ہیں۔ صفدر صاحب کی ستم ظریفی دیکھیے کہ سلیمان تیمی کی اس روایت کو صحیح بنانے کے لیے (جس پر محدثین کی ایک جماعت نے تنقید کی ہے) لکھتے ہیں:

”امت کا اس پر اجماع ہے کہ بخاری و مسلم دونوں کی تمام روایتیں صحیح ہیں۔“ (احسن حاشیہ: ص ۱۸۷ ج ۱)

مگر اس کتاب میں حضرت موصوف حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث جو مسلم وغیرہ میں ہے کو منکر کہتے ہیں۔ (احسن: ص ۲۳۱ ج ۱)

اور عمدۃ الاثبات میں حضرت ابن عباسؓ کی روایت بابت طلاق بھی منکر اور ضعیف۔ مطلب پرستی کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔

اسی طرح عبید اللہ بن سعید بن کثیر کو بھی انھوں نے ضعیف قرار دیا۔ احسن (ص ۸۳ ج ۲) حالانکہ امام ابو عوانہ نے اس سے روایت لی ہے۔ (میزان: ص ۹ ج ۳)

266 الغرض جب باقر مولانا تھانوی اور مولانا صفدر صاحب سہل مجہول ہے۔ صرف ابو عوانہ کا راوی ہونا اس کی توثیق کی ضمانت نہیں، عنقریب اس کی وضاحت آ رہی ہے۔

## 267 راوی سہل نہیں سری بن سہل ہے

مزید برآں صحیح یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ راوی سہل بن بحر الجندیساپوری نہیں بلکہ سری بن سہل ہے جیسا کہ خیر الکلام ص ۳۱۷ میں ہے۔ جو عبید اللہ بن رشید الجندیساپوری سے روایت کرتا ہے۔ (لسان: ص ۲۸۵ ج ۳)

268 دونوں جندیساپوری ہیں۔ حافظ ابن حجر نے کہا ہے کہ یہ شاید سری بن عاصم ہے۔ جو عموماً اپنے دادا سہل کی طرف منسوب ہوتا ہے۔ جسے ابن عدی نے ”یسرق الحدیث“ ابن خراش نے کذاب اور امام ازدی نے متروک کہا ہے۔ بلکہ ابن حجر نے اس کی چند موضوع روایات کی نشاندہی کی ہے۔ (لسان: ص ۱۲ ج ۳، ذیل علی میزان الاعتدال للعراقی ص ۱۹۷، تاریخ بغداد ص ۱۹۳ ج ۹، ذیل اللآلی ص ۲۵) امام بیہقی نے اس کے بارے میں لا یحتج بہ کہا مگر علامہ ماردیٹی نے ان پر تعاقب کیا اور لکھا کہ امام بیہقی نے نرم بات کی، وہ سری بن عاصم ہے جسے ابن خراش نے کذاب اور ابن عدی نے یسرق الحدیث کہا ہے (الجبوتی: ص ۱۰۸ ج ۶) نیز دیکھیے خیر الکلام: ۱ ص ۳۱۷۔

269 سہل بن بحر یا سری بن سہل کے علاوہ سند میں عبید اللہ بن رشید ہے جس کے متعلق حافظ ذہبی فرماتے ہیں:

”لیس بقوی و فیہ جہالۃ“ (المغنی: ص ۳۳۸ ج ۱)

امام بیہقی فرماتے ہیں: ”لا یحتج بہ“ کہ اس سے احتجاج جائز نہیں۔

اور ابن حبان فرماتے ہیں:

۱ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”مؤلف خیر الکلام نے ادھر ادھر کے راویوں کا نام لسان، ابی اللہ دلابی سے نقل کر کے جو ضعیف کی ہے وہ بالکل غلط ہے۔ بھلا صحیح ابو عوانہ کے یہ ضعیف راوی کیسے ہو سکتے ہیں؟“ (حاشیہ ص ۱۹۱ ج ۱)

کیا ابو عوانہ کے سب راوی ثقہ ہیں؟ اس کی حقیقت تو آپ اوپر دیکھ ہی چکے ہیں۔ پھر محدث گوند لوی نے ادھر ادھر کے راویوں کے نام سے ہی نہیں بلکہ لسان (ص ۱۲ ج ۳) میں ہے۔ ”السری بن سہل عن عبد اللہ بن رشید“ الخ اور خود صفدر صاحب نے لکھا ہے کہ:

”راوی کی تعیین کے لیے اصولی طور پر دو چیزیں ضروری ہوتی ہیں۔ ایک یہ کہ اس کا استاد کون ہے؟ اور دوسرا یہ کہ اس کا شاگرد کون ہے؟ (اختفاء الذکر: ص ۱۲) نیز لکھتے ہیں کہ:

”کتب اسماء الرجال میں اکثر مشہور استادوں اور شاگردوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔“ (ایضاً ص ۱۲)

کیوں جناب! آپ ہی کے بتلائے ہوئے قاعدے کی بنا پر اب یہ ادھر ادھر کے راویوں کا نام کیسے ہو گیا۔ وہاں تو صراحتاً لکھا ہے کہ سری کا استاد عبید اللہ بن رشید ہے۔ پھر اس سے انکار محض ضد کا نتیجہ ہے جس کا کوئی علاج کم از کم ہمارے بس میں نہیں۔

”مستقیم الحدیث“ (لسان: ص ۲۸۵ ج ۳، الثقات: ص ۳۳۳ ج ۸، ذیل علی المیزان للعراقی: ص ۲۲۶) غالباً علامہ سمعانی نے امام ابن حبان کی پیروی ہی میں انساب (ص ۱۳۷) میں مستقیم الحدیث کہا ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مجہول نہیں البتہ متکلم فیہ ہے۔ اسی طرح ابو عبیدہ مجاہد بن زبیر العنکی بھی متکلم فیہ ہے۔ امام احمد نے کہا ہے: ”لا بأس به فی نفسه“ مگر امام دارقطنی نے اسے ضعیف، ابن خراش نے ”لیس مما یعتبر به“ کہا ہے اور امام عقیلی نے بھی ضعیف میں ذکر کیا ہے۔

(لسان: ص ۱۶ ج ۵، المغنی: ص ۵۳۲ ج ۲، الجرح والتعديل: ص ۳۲۰ ج ۱ ق ۱)

امام شعبہ فرماتے ہیں: ”کان صواما قواما“ کہ وہ روزہ دار اور شب زندہ دار تھا (جس میں اس کے عابدو زاہد ہونے کا اظہار ہے) اور امام احمد نے جو ”لا بأس به فی نفسه“ کہا تو اس میں بھی اس کی طرف اشارہ ہے۔ کئی دفعہ تو کوئی حرج نہیں، نیک آدمی تھا۔ لسان میں امام شعبہ کا کلام یوں ہے: ”کان لا یعتبر علیہ“ مگر الجرح والتعديل اور العقیلی میں ہے ”لا یجتري علیہ“ کہ اس کے متعلق جرأت سے کوئی بات نہ کرتے تھے کہ وہ نیک آدمی تھا۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد اور امام شعبہ کے کلام کا مفہوم ایک ہے کئی دفعہ نیک ہے۔ اس کے برعکس ابن خراش کی سخت جرح ”لیس مما یعتبر به“ موجود ہے، امام دارقطنی وغیرہ نے بھی ضعیف کہا ہے بلکہ اس کے شاگرد عبد الصمد بن الوارث فرماتے ہیں ”کان نحو الحسن بن دینار“ کہ وہ حسن بن دینار کی طرح کا تھا۔ (الکامل: ص ۲۳۱۹ ج ۶)۔ اب اٹھائے لسان المیزان (ص ۲۰۳، ۲۰۵ ج ۲) اور حسن بن دینار کا ترجمہ ملاحظہ کیجیے۔ محدثین اس کے ضعف پر متفق ہیں بلکہ اسے کذاب اور متروک قرار دیا گیا ہے۔ اسی سے مجاہد کی قدر و منزلت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ کسی راوی کا عابد و نیک ہونا اور فی نفسہ اس کا اچھا ہونا اور بات ہے مگر روایت حدیث کے اعتبار سے اس کا معاملہ جدا ہے۔ جیسا کہ اس کے شاگرد عبد الصمد نے بیان کیا۔ ابن خراش کا کلام بھی ان کا مؤید ہے۔ امام دارقطنی وغیرہ کی جرح اس پر مستزاد ہے۔ لہذا سند میں مجہول بلکہ متروک اور متکلم فیہ راوی موجود ہیں تو ایسی متابعت کیوں کر قبول ہو سکتی ہے۔

علامہ زرین، امام ابو عوانہ نے جس سند سے یہ روایت ذکر کی ہے۔ اسی سند سے ابن قانع نے ایک روایت حسب ذیل سند سے ذکر کی ہے۔

السری بن سهل الجندیسابوری نا عبد الله بن رشيد نا ابو عبيدة مجاعة والحسن بن دينار  
عن الحسن بن مهاجر بن قنفذ قال سلمت على رسول الله ﷺ فلم يرد علي - الحديث  
(معجم الصحابة نمبر: ۱۸۰۰)

حالانکہ یہ روایت السنن میں سعید بن ابی عروبہ عن قتادہ عن الحسن بن ابی ساسان حصین بن المنذر عن المهاجر بن قنفذ کی سند سے ہے۔ (ابوداؤد: ص ۸ ج ۱، نسائی: ص ۸ ج ۱، ابن ماجہ) اور علامہ عراقی نے ذیل علی المیزان ص ۲۲۷ میں کہا ہے کہ یہی صواب ہے۔ یعنی عبد اللہ بن رشید یا السری کا الحسن اور مهاجر کے مابین واسطہ ذکر نہ کرنا غلط ہے۔ اسی طرح ابو عوانہ کی سند بھی عبد اللہ بن رشید اور السری کی وجہ سے غلط اور ضعیف ہے۔ یہی السری بن سهل امام

طبرانیؒ کا استاد ہے اور اسی سند سے طبرانی کبیر (ص ۱۸۸ ج ۱۰، ص ۱۸۲ ج ۱۲) اور صغیر (ص ۷۷ ج ۱) میں روایت بیان کی ہے۔ لہذا صحیح یہی ہے کہ ابو عوانہ میں بھی یہاں السری بن سہل ہے۔ واللہ اعلم۔ پھر اس کا استاد اور ابو عبیدہ دونوں اس قابل نہیں کہ ان کی روایت قابل قبول ہو۔

270 الغرض اس روایت میں سلیمانؒ بھی منفرد ہیں اور وہ اگرچہ ثقہ ہیں مگر اس سے جو راوی زیادہ ثقہ اور حافظ ہیں ان کی اس نے مخالفت کی ہے۔<sup>۱</sup> اسی پر محدثین نے اس زیادت کو تسلیم نہیں کیا اور اس کا کوئی قابل اعتماد متابع ثابت نہیں۔

مؤلف احسن الکلام نے اپنے پیش رو حضرات کی طرح سعیدؒ اور عمرؒ بن عامر کو بھی سلیمانؒ کا متابع ثابت کیا ہے مگر یہ متابعت بھی سود مند نہیں۔ جب کہ اس میں سالمؒ بن نوح ہے اور اسے گو امام احمدؒ، الساجیؒ، ابن حبانؒ اور ابوزرعہ وغیرہ نے ثقہ کہا ہے مگر امام ابن معینؒ اسے ”لیس بشیء“ بھی فرماتے ہیں۔

امام ابو حاتم فرماتے ہیں ”یکتب حدیثہ لا یحتج بہ“ (میزان: ص ۱۱۳ ج ۲)  
امام نسائیؒ اور دارقطنیؒ فرماتے ہیں: ”لیس بالقوی“

ابن عدیؒ فرماتے ہیں اس کے پاس افراد اور غرائب اور متقارب احادیث ہیں۔ (تہذیب: ص ۴۳۳ ج ۳)  
اور بالخصوص مؤلف احسن الکلام سے عرض ہے کہ جب امام ابن معینؒ نے اسے ”لیس بشیء“ اور امام ابو حاتمؒ نے لا یحتج بہ کہا ہے۔ اور یہ دونوں جرحی الفاظ ان کے نزدیک جرح مفسر ہیں۔“ دیکھیے احسن الکلام (ص ۲۱۳۰ ج ۲، ص ۲۴۱ ج ۱)۔ لہذا ان کے نزدیک اگر یہ الفاظ جرح مفسر پر دال ہیں تو یہ روایت پیش کرنا قرین انصاف نہیں جب کہ جرح مفسر کی موجودگی میں توثیق معتبر نہیں جس کا اعتراف خود انھوں نے تدریب الراوی کے حوالہ سے کیا ہے۔

(احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

اس الزامی جواب سے قطع نظر سالمؒ کی یہ روایت بھی شاذ ہے اور اس زیادت کے ذکر کرنے میں سالمؒ کا وہم ہے۔ سالمؒ گو صدوق ہیں مگر صاحب اوہام بھی ہیں اور امام ابن حجرؒ لکھتے ہیں۔ ”صدوق لہ اوہام“ (تقریب: ص ۱۱۷)  
اسی بنا پر بعض ائمہ نے اس پر جرح کی ہے اور اسے صاحب افراد وغرائب بھی بتلایا ہے۔ اور زیر بحث روایت میں

۱ مؤلف احسن الکلام حاشیہ ص ۱۹۳ ج ۱ پر لکھتے ہیں کہ:

”امام دارقطنیؒ نے تشہد کے باب میں وحدہ لا شریک لہ کی زیادت کو جس میں سلیمانؒ ہے صحیح تسلیم کیا ہے۔“

حالانکہ امام دارقطنیؒ نے سنن ص ۱۳۳ ج ۱ میں سلیمانؒ کے تفرّد کا ذکر کرتے ہوئے صرف یہ کہا ہے: ”ہذا اسناد متصل حسن“ کہ یہ سند متصل حسن ہے۔ امام دارقطنیؒ نے سند کو حسن کہا ہے۔ حدیث کو حسن نہیں کہا۔ یہی نہیں بلکہ اس سے تو گویا صفر صاحب کے نزدیک ”حسن“ بھی ”صحیح“ ہے ورنہ ”صحیح تسلیم“ کرنے کے کیا معنی؟ پھر اس بات سے تو اصول حدیث کا معمولی طالب علم بھی واقف ہے کہ سند کا حسن یا صحیح ہونا حدیث کی صحت کو مستلزم نہیں۔ (نصب الرایۃ: ص ۳۳۷ ج ۱)

بالخصوص جب کہ امام دارقطنیؒ نے سلیمانؒ کے تفرّد کا اظہار بھی کر دیا ہے مگر وائے افسوس فریق ثانی کے شیخ الحدیث صاحب نے جہاں امام دارقطنیؒ کے الفاظ کو صحیح بیان نہیں کیا وہاں اس کے مفہوم کی ادائیگی میں علم دشمنی کا ثبوت دیا ہے اور پھر انصاف شرط ہے کہ کیا اس جملہ پر احناف کا عمل ہے یا شوافع، حنابلہ یا مالکیہ کا؟ اگر کسی کے نزدیک تشہد میں یہ الفاظ معمول بہا نہیں تو پھر فائستوا کی زیادت کی قبولیت کیا زیادتی پر مبنی نہیں؟

بھی وہ منفرد ہے۔ امام بیہقیؒ نے صراحت کی ہے کہ سعید بن ابی عمروؒ سے امام یحییٰ بن سعیدؒ، یزید بن زریعؒ، اسماعیل بن علیہؒ، عبدہ بن سلیمانؒ، ابواسامہؒ، حماد بن اسامہؒ، روح بن عبادہؒ، مروان بن معاویہؒ، عباد بن العوامؒ، شعیب بن اسحاقؒ، عبد اللہ بن شاذبؒ، اور عثمان بن مطر وغیرہ نے روایت کی ہے۔ مگر وہ ان الفاظ کو نقل نہیں کرتے۔ لہذا سالم بن نوح کا ان الفاظ کو ذکر کرنا وہم ہے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۸۹)

امام دارقطنیؒ نے بھی اس روایت کو کتاب الغرائب والافراد میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ سالم بن نوح منفرد ہے۔ اور یہ روایت سلیمان تیمی عن قتادہ سے معروف ہے۔ (اطراف الغرائب: ص ۱۲۹ ج ۵) لہذا جب یہ روایت خود شاذ ہے تو اس سے شاذ کی تائید کیوں کر ہو سکتی ہے۔

272 الغرض سلیمان تیمی اس روایت میں منفرد ہیں اور انھوں نے احفظ اور اوثق راویوں کی مخالفت کی ہے۔ لہذا یہ زیادتی صحیح نہیں۔ اور اس کی متابعت میں بھی جو روایات پیش کی گئی ہیں وہ بھی اس قابل نہیں کہ ان سے تفرد کا الزام رفع ہو سکے۔

## دوسرا جواب

اگر بالفرض یہ جملہ ”اذا قرأ فانصتوا“ صحیح ہو تو بھی اس سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت نہیں ہوتی، جب کہ اس میں بوقت قراءت انصات کا حکم ہے۔ سکنت میں پڑھنے کی ممانعت نہیں۔ جیسا کہ مقتدی کو ”اذا کبر فکبروا“ میں تکبیر کے بعد تکبیر کہنے کا حکم ہے اور تکبیر مجموعہ ہے ”اللہ اکبر“ صرف ”اللہ“ نہیں۔ اسی طرح قراءت کے وقت انصات یعنی خاموشی اختیار کرے۔ مگر جب امام سکتہ کرے یا وقفہ کرے تو فاتحہ پڑھ لے اور سکنت میں پڑھنے کا ثبوت پہلے گزر چکا ہے۔

## تیسرا جواب

انصات کا یہ حکم کہ: ”جب امام پڑھے تو خاموش رہو“ عام ہے اور عام کی تخصیص جائز ہے، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ امام بخاریؒ بھی فرماتے ہیں:

ولو صح لکان یحتمل سوی فاتحة الكتاب وان یقرأ فیما یسکت الامام واما فی ترک فاتحة الكتاب فلم یتبین فی هذا الحدیث۔ (جزء القراءۃ: ص ۲۹)

کہ اگر یہ زیادتی صحیح ہو تو وہ فاتحہ سے ماسوا کی محتمل ہے۔ (یعنی یہ کہ مازاد کی قراءت کے وقت انصات کا حکم ہے) اور یہ کہ امام کے سکوت میں پڑھے، رہا فاتحہ کا نہ پڑھنا تو اس کا اس حدیث میں کوئی ذکر نہیں۔

اور یہی بات حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص ۲۳۲ ج ۲) میں اور شیخ سلام اللہ نے المحلی شرح موطا میں کہی ہے۔ اور ان کی عبارتیں مع فوائد ضروریہ تحقیق الکلام (ص ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶ ج ۲) میں دیکھی جاسکتی ہیں۔



حافظ ابن حزمؒ نے المحلی (ص ۲۳۱ ج ۳) میں یہی جواب دیا ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے اس کا بڑی کوشش سے جواب تراشا اور طلباء حنفیہ کو مرثدہ جانفزا سنایا کہ:

”مسلم اور ابو عوانہ میں ”واذا قرأ فانصتوا واذا قال غیر المغضوب علیہم ولا الضالین فقولوا آمین“ ہے۔ جس میں انصت کا حکم سورہ فاتحہ کو بھی شامل ہے ورنہ سورہ فاتحہ سے پہلے کون سی قراءت ہے۔“  
(احسن الکلام: ص ۲۱۲ ج ۱)

**واؤ ترتیب کا فائدہ دیتا ہے یا نہیں؟**

**جواب:** حالانکہ جمہور اس بات کے قائل ہیں کہ:

”واؤ“ ترتیب کا فائدہ نہیں دیتا جیسا کہ خود مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے کہ اگرچہ جمہور نحاۃ وغیرہ اس کے قائل ہیں کہ حرف واؤ ترتیب کا فائدہ نہیں دیتا لیکن بعض اکابر ائمہ یہ فرماتے ہیں کہ اس میں ترتیب ہوتی ہے۔  
(احسن: ص ۲۱۳ ج ۱)

بلکہ علمائے احناف کا مختار مذہب یہی ہے کہ: ”واؤ“ ترتیب کے لیے نہیں۔

چنانچہ علامہ بزدویؒ لکھتے ہیں:

وهی عندنا لمطلق العطف من غیر تعرض لمقارنة ولا ترتیب وعلی هذا عامة اهل اللغة

وائمة الفتوی - (اصول بزدوی: ص ۹۰)

کہ یہ ہمارے نزدیک مطلق عطف کے لیے ہوتا ہے بغیر تعرض مقارنت کے اور نہ ترتیب کے لیے اور عام اہل لغت اور اہل فتویٰ کا یہی قول ہے۔

علامہ بزدویؒ کے علاوہ جملہ اصول حنفیہ میں یہی ہے کہ واؤ ترتیب کے لیے نہیں ہوتا۔ دیکھیے ① اصول شاشی ص ۵۲،

274 نور الانوار: ص ۱۱۹، حسامی ص ، توضیح: ص ۲۳۲ السعایہ: ص ۱۵۳ ج ۲ وغیرہ۔

تحقیق المد بعد صلاۃ الجنازہ کے حنفی دیوبندی مؤلف نے بھی اس کے ص ۱۰۲، ۹۹ میں واؤ کو مطلقاً جمع کے لیے لکھا ہے۔ یاد رہے کہ اس کا مقدمہ اور کتاب کی تحسین مولانا صفدر صاحب نے لکھی مگر یہ قاعدہ یہاں تسلیم نہیں۔

علامہ نوویؒ نے گویا بعض نحویوں اور فقہاء شافعیہ سے واؤ کا ترتیب کے لیے ہونا نقل کیا ہے۔ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے مگر وہ فرماتے ہیں:

① امام شافعیؒ واؤ کو ترتیب کے لیے مانتے ہیں۔ اسی بنا پر علامہ اتقانی التمیمین شرح المنتخب الحسامی میں فرماتے ہیں کہ تعجب ہے کہ امام غزالیؒ الخول میں لکھتے ہیں کہ امام ابو حنیفہؒ مجتہد نہ تھے کیوں کہ وہ لغت سے ناواقف تھے اور اس پر انھوں نے امام صاحب کے قول ولورماہ بابی قیس سے استدلال کیا ہے مگر وہ اپنے امام (شافعی) کے متعلق بھول گئے کہ وہ واؤ کو ترتیب کے لیے سمجھتے ہیں۔“ السعایہ: ص ۱۵۳، ۱۵۴ ج ۱، علامہ اتقانیؒ نے تو الزام عائد کر کے دل کی بھڑاس نکالنے کا سامان تلاش کر لیا مگر مؤلف احسن الکلام اس پر ذرا غور فرمائیں۔

و من قال لا تقتضى الترتیب وهو المختار و قول الجمهور - (شرح مسلم: ص ۳۲ ج ۱)  
کہ جس نے کہا کہ یہ ترتیب کا فائدہ نہیں دیتا وہی مختار قول ہے اور یہی جمہور کا قول ہے۔  
بلکہ علامہ مرغینانی ”حنفی تو لکھتے ہیں:

هو لمطلق الجمع باجماع اهل اللغة - (هدایہ: ص ۳۲ ج ۱ مع فتح القدير)  
کہ واؤ باجماع اہل لغت جمع کے لیے ہے۔

علامہ ابن عبدالبر نے التمهید (ص ۸۸، ۸۰ ج ۲) میں واؤ کے مطلقاً جمع کے لیے ہونے پر تفصیلی بحث کی ہے اور  
امام شافعیؒ وغیرہ کے ادلہ کی پر زور تردید کی ہے جو قابل مراجعت ہے۔ لہذا جمہور ائمہ لغت و فقہاء اور اصول احناف کے قول  
کے اعتبار سے یہ استدلال ہی غلط ہے مگر جب انسان بے اصولی پر آئے تو پھر اس کے لیے کوئی نہ کوئی بہانہ مل ہی جاتا  
ہے۔ مؤلف خیر الکلام نے لکھا تھا کہ: ”جمہوریت حجت نہیں“  
تو صفر صاحب فرماتے ہیں:

275 ”یہ تو شکست فاش کی واضح علامت ہے حق جماعت کے ساتھ ہوتا ہے۔“ (احسن: ص ۱۸۰ ج ۱)

لیکن یہاں کیوں جمہور بلکہ بقول صاحب ہدایہ اجماع کو چھوڑا جا رہا ہے؟ جمہور تو ایک طرف ان کا مسلم اصول  
بھی اس استدلال کی اجازت نہیں دیتا۔ اسے کہتے ہیں۔ بینی قصرأ و یهدم مصرأ۔  
ہمیں تسلیم ہے کہ واؤ کبھی ترتیب کا فائدہ دیتا ہے مگر یہاں واؤ ترتیب کے لیے نہیں بلکہ جمع کے لیے ہے کیوں کہ  
یہ روایت ان ہی الفاظ سے حضرت ابو ہریرہؓ سے بھی مروی ہے جیسا کہ آئندہ آ رہا ہے مگر وہ فاتح خلف الامام کے قائل ہیں۔  
جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ بلکہ ان کی ایک روایت سے ما زاد سے انصاف مترشح ہوتا ہے۔ (کما سیأتی) اور یہ قرینہ  
ہے کہ واؤ یہاں ترتیب کے لیے نہیں بلکہ جمع کے لیے ہے۔ اسی طرح مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:  
”یہ مفہوم جبری اور سرّی سب نمازوں کو شامل ہے یہ نہیں کہ جب امام جبر کرے تو خاموش رہو۔“

(احسن: ص ۱۹۱ ج ۱)

بھی صحیح نہیں جب کہ ”قرأ“ کا اطلاق کبھی قراءت جبر پر بھی ہوتا ہے جیسا کہ مولانا نور محمد ملتانی کے حوالہ سے گزر  
چکا ہے اور ہم یہ بھی ثابت کر آئے ہیں کہ انصاف کا تعلق بھی جبر سے ہے کہ اس کے معنی ہیں ”سکوت مع الاستماع“  
علاوہ ازیں یہ بھی تو نہیں فرمایا گیا کہ جب امام قرآن پڑھے تو خاموش رہو۔ قرأ کے اطلاق سے دعاء افتتاح کس دلیل سے  
خارج ہے؟ کیا ثناء پر قرأ کا استعمال نہیں ہوتا؟ مولانا لکھنوی لکھتے ہیں:

قد رویت قراءة الشاء عن رسول الله ﷺ (السعاية: ص ۱۶۰ ج ۲)

کہ رسول اللہ ﷺ سے قراءت ثناء مروی ہے۔

ہدایہ مع الفتح: ص ۲۰۲ ج ۱ میں ہے:

كان اذا افتتح الصلاة كبر وقرأ سبحنك اللهم و بحمدك . الخ

کہ آنحضرت ﷺ جب نماز شروع کرتے تو سبحانک اللہم پڑھتے۔  
 بلکہ صحیح مسلم (ص ۲۷۱ ج ۱) میں ہے کہ حضرت عمرؓ نے جبراً یہ دعا پڑھی تھی تو کیا قرأ کا اطلاق صرف قرآن پر ہے۔  
 دعاء افتتاح پر نہیں؟  
 اسی طرح یہ کہنا کہ:

276

”یہ زیادت نہ ہو تب بھی اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قراءت امام کا کام ہے اور اسے ہی قاری  
 کہا گیا ہے۔ اگر مقتدی پر بھی سورہ فاتحہ لازمی ہوتی تو اذا قلتم کے الفاظ ہونے چاہئیں تھے یہ نہ  
 فرمایا ہوتا کہ جب امام ولا الضالین کہے تو تم آمین کہو۔“ (مصلحہ احسن: ص ۱۲۲ ج ۱)

**جواب:** حدیث کے الفاظ کہ جب امام ولا الضالین کہے تو تم آمین کہو۔ اس بات کی دلیل ہے کہ یہ حکم جہری نمازوں کے  
 متعلق ہے ورنہ سری میں مقتدی کب آمین کہے گا۔ مگر افسوس کہ معترض اس حکم کو سری و جہری سب نمازوں کو شامل سمجھتے  
 ہیں۔ پھر مقصود امام کی آمین کے ساتھ آمین میں موافقت اور مقتدی کے لیے فاتحہ کا وقت متعین نہیں۔ وہ فاتحہ سے پہلے محل  
 ثناء میں اور آخری سکتے میں بھی فاتحہ پڑھ سکتا ہے جیسا کہ مولانا گنگوہیؒ کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔ جس طرح باقی اذکار میں  
 امام کے ساتھ موافقت زمانی ضروری نہیں۔ اسی طرح فاتحہ میں بھی موافقت ضروری نہیں ہے صرف امام کی آمین سے  
 موافقت مطلوب ہے۔ حضرت الاستاذؒ نے خیر الکلام میں اس کا تفصیلاً ذکر کیا ہے مگر مولانا صفدر صاحب اس سے نظر بچا کر  
 گزر گئے ہیں۔ اس ضمن میں معترض نے بعض بڑی فضول باتیں کی ہیں جن کا موضوع سے کوئی تعلق نہیں۔ اس لیے علامہ  
 شیرازی کے مشورہ کے مطابق ہم خاموشی مناسب سمجھتے ہیں۔ البتہ اس غلط فہمی کا ازالہ ضروری ہے کہ:

”مؤلف خیر الکلام نے لکھا ہے کہ دارقطنی (ص ۱۲۵ طہند) میں فانصتوا کا جملہ ولا الضالین کے بعد ہے <sup>①</sup> مگر  
 سند میں محمد بن یونس ضعیف ہے۔“ (مصلحہ)

جس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

277

”جب یہ ان کے نزدیک ضعیف ہے تو پھر اس سے تعین محل کا سہارا بالکل بیکار ہے۔ انتہائی  
 تعجب ہے کہ صحیح ابوعوانہ اور صحیح مسلم کے ثقہ راویوں کی متابعت تو ان کے نزدیک کالعدم ہے مگر محمد بن  
 یونس کی روایت سے تعین محل انصاف ضرور ہو سکتا ہے۔ سبحان اللہ۔“ (احسن: ص ۲۱۵)

مگر اس الزام میں وزن نہیں جب کہ مؤلف خیر الکلام کے نزدیک مسلم وغیرہ میں یہ جملہ شاذ اور ضعیف ہے تو  
 ضعیف کی تعین ضعیف سے کیوں نہیں ہو سکتی اور خود مؤلف خیر الکلام نے وضاحت کی ہے:

”حدیث اگرچہ ضعیف ہے جیسے انصتوا کی دوسری حدیثیں ضعیف ہیں۔“ (خیر الکلام: ص ۲۳۳)

لہذا بنیادی طور پر خود یہ الزام سوء فہم کا نتیجہ ہے۔ علاوہ ازیں یہ روایت ضعیف سہی مگر نامورد یو بندی عالم مولانا

① الفاظ ہیں: اذا قال الامام غیر المغضوب علیہم ولا الضالین فانصتوا

بدر عالم صاحب لکھتے ہیں:

”کہ ضعیف روایت سے احداً لمحمولات کی تعیین ہو سکتی ہے ان کے الفاظ ہیں: لا بأس بضعف الروایة

فانها تكفي لتعيين احد المحتملات“ (حاشیہ فیض الباری: ص ۲۲۱ ج ۲)

لہذا حضرت الاستاذ محدث گوندلوی نے جو فرمایا وہ بجا طور پر صحیح ہے اور صفدر صاحب کا اعتراض ناواقفی کا

نتیجہ ہے۔

چوتھا جواب

حافظ ابن حزم فرماتے ہیں:

”اس حدیث سے استدلال کرنے والوں (مالکیہ و حنفیہ) نے خود اس پر عمل نہیں کیا، جب

کہ حدیث کے الفاظ ہیں کہ اذا کبر الامام فکبروا کہ جب امام تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو۔ یہ جملہ

اس بات پر دال ہے کہ امام کی تکبیر کے بعد مقتدی تکبیر کہے، مگر یہ حضرات کہتے ہیں کہ تکبیر تحریمہ میں تو

امام کی تکبیر کے بعد مقتدی تکبیر کہے مگر باقی تکبیریں امام کے ساتھ ساتھ کہے۔“ (المحلی ص ۲۲۰ ج ۲)

امام نووی لکھتے ہیں:

فيه امر المأموم بان يكون تكبيره عقب تكبير الامام (شرح مسلم: ص ۷۴ ج ۱)

کہ اس حدیث میں مقتدی کو حکم ہے کہ امام کی تکبیر کے بعد تکبیر کہے۔

امام احمد نے کتاب الصلوٰۃ میں اس پر تفصیل سے بحث کی ہے اور لکھا ہے کہ: ”امام جب اللہ اکبر کہے تو مقتدی کو

تکبیر کہنی چاہیے اور تکبیر صرف لفظ ”اللہ“ سے مکمل نہیں ہوتی تا آنکہ وہ ”اکبر“ بھی نہ کہہ لے۔“ (طبقات حنابلہ ص ۳۵۰، ۳۵۱ ج ۱)

الغرض احناف و مالکیہ کا تکبیر تحریمہ کے علاوہ باقی تکبیروں میں امام کے ساتھ ساتھ تکبیر کہنے کی اجازت دینا اس

حدیث کے خلاف ہے۔ اسی طرح اس حدیث میں جو تشہد ہے حضرات احناف نے اسے بھی پسند نہیں کیا بلکہ ان کا عمل

حضرت ابن مسعودؓ کی حدیث پر ہے۔ اور اگر ان کے نزدیک حضرت ابن مسعودؓ کے تشہد کی وجہ ترجیح ”علمنی“ کا لفظ ہے تو زیر

بحث روایت میں ”فبین لنا سنتنا و علمنا صلاتنا“ کے الفاظ ہیں مگر جو حضرات فاتحہ پڑھتے ہیں، الحمد للہ ان کے

قول و عمل میں تضاد نہیں۔ یہ زیادت صحیح ہو تو سکتا میں فاتحہ پڑھنا ان الفاظ کے منافی نہیں۔ امام کی تکبیر کے بعد تکبیر کہتے

ہیں، اور حضرت ابو موسیٰ کے تشہد کو بھی تسلیم کرتے ہیں۔

تنبیہ: ان جوابات کے علاوہ جو جوابات ہم آیت ”واذا قرئ“ کے ضمن میں عرض کر آئے ہیں۔ ان میں دوسرا، تیسرا،

چوتھا، پانچواں، چھٹا، ساتواں اور آٹھواں جواب بھی ملاحظہ فرمائیں کہ آیت اور حدیث کے اس جملہ کا استدلال ایک

ہی نوعیت کا ہے۔ اب ہم مزید چند تنبیہات کا ذکر کرتے ہیں جن کا احسن الکلام اور اس روایت سے تعلق ہے۔

وبیدہ التوفیق.

## 279 تنبیہ اول شاذ کی تعریف

مؤلف احسن الکلام نے (ص ۱۹۷، ۱۹۸ ج ۱) میں شاذ کی اس تعریف پر اتفاق کیا ہے کہ:

”ثقة کی زیادتی دوسرے ثقات کی روایت کے منافی ہو تو پھر شاذ ہوتی ہے“

اور پھر اسی پر یہ اعتراض جمایا ہے کہ ”واذا قرأ فانصتوا“ کو شاذ کہنا صحیح نہیں کہ اس کی پوری روایت سے کوئی مخالفت لازم نہیں آتی مگر حضرت الاستاذ نے خیر الکلام ص ۴۳۱ میں ذکر کیا ہے کہ یہ جملہ روایت کے باقی حصہ کے منافی ہے۔ لہذا جو شاذ میں منافات کی قید ذکر کرتے ہیں ان کے قول کے مطابق بھی یہ روایت شاذ ہے کیوں کہ سالم بن نوح کی روایت میں انما جعل الامام لیؤتم بہ کے الفاظ ہیں ”کہ امام اس لیے ہے کہ اس کی اقتداء کی جائے“ اور حضرت ابو ہریرہ کی روایت میں ہے: ”فلا تختلفوا علیہ (سنن کبیری: ص ۱۵۶ ج ۲)“ کہ امام کی مخالفت نہ کرو۔ اس زیادت کا تقاضا ہے کہ مقتدی نہ پڑھے۔ پھر بعض تو اس کو سکتات میں پڑھنے کے بھی منافی قرار دیتے ہیں۔ بایں صورت مقتدی کا آمین کہنا بھی اس جملہ کے منافی ہوگا۔“ (ملخصاً)

لیکن مؤلف احسن الکلام اس کے جواب میں لکھتے ہیں:

۱۔ ”لیؤتم بہ“ کے الفاظ خود مؤلف خیر الکلام کے نزدیک شاذ ہیں اور ”فلا تختلفوا علیہ“ کے الفاظ بھی ابن عجلان کے طریق میں ہیں اور وہ ان کے نزدیک وہی ہے۔

۲۔ اگر معنی یہی ہے تو مقتدی کو مازاد کی قراءت بھی کرنی چاہیے بلکہ جہر سے پڑھنی چاہیے۔

(ملخصاً: ص ۲۰۰ ج ۱)

لیکن یہ جواب محض دفع الوقتی ہے جب کہ یہ منافات فریقین کے اصول کے مطابق صحیح ہے۔ مؤلف احسن الکلام کے نزدیک یہ سب روایتیں صحیح ہیں۔ اور مؤلف خیر الکلام کے نزدیک ضعیف اور شاذ۔

لہذا جب فریق ثانی ان روایتوں کو صحیح تسلیم کرتا ہے تو پھر منافات تو پائی گئی اور ہمارے نزدیک یہ روایات صحیح نہیں۔ یہ الزام تو تب وزنی تھا جب ”اذا قرأ فانصتوا“ کے جملہ کو صحیح اور سالم بن عجلان کی روایت کو ضعیف قرار دیا جاتا۔ مزید برآں امام کی متابعت کا حکم انہی روایات میں نہیں بلکہ حضرت انس اور دیگر صحابہ کی روایات میں بھی ہے بلکہ امام بخاری نے تو باب ہی یہ قائم کیا ہے ”باب انما جعل الامام لیؤتم بہ“۔

۲۔ امام کی اقتداء کے عمومی حکم سے جو استثنائی صورتیں احادیث میں ثابت ہیں ان کا انکار نہیں۔ چنانچہ جہر پڑھنے سے امام کی قراءت سے اختلاط ہوتا تھا۔ اس لیے اس سے منع فرمایا۔ بلکہ جہری میں مازاد پڑھنے کی بھی ممانعت فرمادی اور مقتدی کا مقام ہی پیچھے مقرر فرمایا ہے۔ اس لیے اسے آگے کھڑا ہونا جائز نہیں۔ یہ استثنائی صورتیں خود شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ثابت ہیں۔ لہذا ان پر اعتراض صحیح نہیں۔ فریقین ان استثنائی صورتوں کو تسلیم کرتے ہیں مگر انصاف کا حکم تو بنیادی طور پر محل نزاع ہے۔ بالخصوص جب کہ اس سے سکتات میں پڑھنے سے بھی روکا جائے تو یہ



آمین کہنا بھی اس کے منافی ہوگا۔

تنبیہ ثانی امام اور مقتدی کا فریضہ

”کہا جاتا ہے کہ اس حدیث میں امام کا فریضہ قراءت اور مقتدیوں کا فریضہ خاموشی بتلایا گیا ہے۔“

(احسن: ص ۱۸۹، ۱۹۱ ج ۱)

یہ استدلال دراصل اس غلط فہمی کا نتیجہ ہے کہ اس میں مقتدی اور امام کے معمولات میں تفریق و تقسیم کا بیان ہے کہ امام قراءت کرے تو مقتدی سنے۔ امام ”سمع الله لمن حمده“ کہے تو مقتدی ”ربنا لک الحمد“ کہے اور امام ”ولا الضالین“ کہے تو مقتدی آمین کہے حالانکہ اس میں مقصود مقتدی کو تحمید و تائین کے وقت سے آگاہ کرنا ہے۔ اگر امام کا فریضہ صرف قراءت اور مقتدی کا آمین ہے تو پھر یہ اس حدیث کے خلاف ہے کہ:

281

”اذا امن الامام فامنوا“ (بخاری: ص ۱۰۸ ج ۱، مسلم: ص ۱۷۶ ج ۱) کہ جب امام آمین کہے تو تم بھی آمین کہو۔ اور نسائی (ص ۱۱۳ ج ۱) اور ابوداؤد (ص ۳۵۳ ج ۱) کی حدیث میں ہے:

وان الامام يقول امين کہ بے شک امام بھی آمین کہتا ہے۔

اور اس حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہؓ خود بھی امامت کی حالت میں آمین کہتے تھے۔ جیسا کہ نسائی (ص ۱۰۸ ج ۱)، ابن خزیمہ (ص ۲۵۱ ج ۱)، ابن حبان (ص ۲۱۸ ج ۳) وغیرہ میں ہے۔

مالکیہ کے علاوہ شافعیہ، حنفیہ اور حنابلہ اس پر متفق ہیں کہ امام بھی آمین کہے البتہ اس میں اختلاف ہے کہ جہراً کہے یا آہستہ کہے مگر آمین کہنے میں متفق ہیں۔ لہذا اگر اس روایت میں امام کا فریضہ صرف قراءت ہے اور مقتدی اس پر آمین کہہ کر تائید کر دیتے ہیں تو یہ ان احادیث کے بھی خلاف ہے بلکہ حنفی مذہب کے بھی خلاف ہے۔ اسی طرح امام کا فریضہ تسمیع اور مقتدی کا تحمید کہنا ہے اور یہ علیحدہ علیحدہ ڈیوٹی بتلانا مقصود نہیں بلکہ مطلوب تسمیع کے بعد مقتدی کا ”ربنا لک الحمد“ کہنا ہے۔ یہ نہیں کہ نہ امام ”ربنا لک الحمد“ کہے اور نہ مقتدی ”سمع الله لمن حمده“ کہے۔ امام کے لیے دونوں کو جمع کرنا جمہور کا مسلک ہے۔ قاضی ابویوسفؒ اور امام محمدؒ نے بھی اس مسئلہ میں امام شافعیؒ اور امام احمدؒ کا ساتھ دیا ہے۔ (فتح الباری: ص ۲۸۲ ج ۲)

بلکہ علامہ کشمیری صاحب نے فیض الباری (ص ۲۱۶ ج ۲) میں ذکر کیا ہے کہ امام کے لیے جمع کا یہ مسلک شمس اللامہ حلوانی محمد بن فضل اور نسفی وغیرہ اکابر علمائے احناف کا بھی ہے۔ وهو ایضاً جائز عندی۔ اور وہ میرے نزدیک جائز ہے۔

اور علامہ بنوریؒ نے معارف السنن (ص ۲۴ ج ۳) میں اسے طحاویؒ اور جماعت متاخرین کے ہاں بھی

معمول بہ قرار دیا ہے۔ بلکہ امام ابوحنیفہؒ سے بھی ایک قول یہ منقول ہے کہ: امام تسمیع و تحمید جمع کر سکتا ہے۔ اور یہی قول ہے حضرت ابن عمرؓ، علیؓ، ابن عباسؓ، ابن مسعودؓ وغیرہ کا۔ (المحلی ص ۲۶۲ ج ۳)

282

علامہ لکھنویؒ نے بھی اس قول کو ترجیح دی ہے اور ابن ہمامؒ وغیرہ کے شبہات کا بھی خوب ازالہ کیا ہے۔ آخر میں اپنے مخصوص انداز میں فرماتے ہیں:

وبالجملة فالافتاء بالتسميع وان كان مشى عليه ارباب المتون لكونه قول ابى حنيفة  
لكن الدليل يساعد الجمع فهو الاحق بالاختيار خصوصاً اذا وجد اختياره عن جماعة من المتأخرين  
وذهب اليه الصحابان وروى مثله عن الامام، هذا ما عندي - (السعاية: ص ۱۸۷ ج ۲)

یعنی حاصل کلام یہ ہے کہ امام صرف تسمیع کہے اصحاب متون نے یہ اس لیے اختیار کیا ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کا قول ہے۔ مگر دلیل سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ امام تسمیع و تحمید کو جمع کرے اور یہی حق ہے۔ خصوصاً جب کہ متأخرین کی ایک جماعت نے بھی اسے پسند کیا ہے۔ قاضی ابو یوسفؒ اور امام محمدؒ اسی طرف گئے ہیں اور امامؒ سے بھی ایک قول یہ منقول ہے۔ یہ ہے میرا فیصلہ“

جس سے یہ بات بھی ظاہر ہو جاتی ہے کہ حنفیہ کا یہ قول کہ امام صرف تسمیع کہے۔ محض امام ابوحنیفہؒ کے ایک قول کی بنا پر ہے مگر دلائل فریق ثانی کے پاس ہیں۔ اور پھر جب تسمیع انتقال کا وظیفہ ہے۔ (فتح القدر: ص ۱۷۲ ج ۱) تو مقتدی کو اس سے خارج کرنے کے کیا معنی؟ یہی وجہ ہے کہ امام شافعیؒ اور اہل حق مقتدی کو بھی ”سمع الله لمن حمدہ“ کہنے کا حکم فرماتے ہیں۔ (ترمذی ص ۱۷۲ ج ۱)

عطاء اور ابن سیرینؒ وغیرہ کا بھی یہی قول ہے۔“ (فتح الباری: ص ۲۸۳ ج ۲، المنجلی: ص ۲۶۲ ج ۳) اور اسی کو ابن حزمؒ نے بھی پسند کیا ہے۔ الغرض جس طرح اس حدیث میں امام و مقتدی کے مکمل معمولات کا بیان نہیں بلکہ دوسری احادیث سے اس کی وضاحت ہوتی ہے، اسی طرح ”فأصتوا“ کا جملہ صحیح بھی ثابت ہو تو یہ حکم فاتحہ سے زائد قراءت پر محمول ہوگا جب کہ دوسری احادیث میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کا حکم ہے۔ لہذا اس حدیث سے فاتحہ کی ممانعت پر استدلال صحیح نہیں۔

## 283 تنبیہ ثالث: قتادہ مدلس ہے

امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ اس روایت میں قتادہؒ کا حطان سے سماع نہیں۔ مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ ”ابوداؤد اور ابوعوانہ میں صراحت سماع موجود ہے کہ:

”المعتمر قال سمعت ابي ثنا قتادة عن ابي غلاب يحدث عن حطان“

تحدیث اور کیا ہے۔ اس لیے قتادہؒ کی تدلیس کا بہانہ سراسر باطل ہے۔ صرف غیر بالغ نظر لوگوں نے لفظ ”عن“ سے دھوکا کھایا اور دیا ہے۔“ (ملخصاً احسن: ص ۲۰۱ ج ۲۰۵۳)

حالانکہ امر واقع یہ ہے کہ ان الفاظ سے بھی قتادہؒ کی تدلیس ختم نہیں ہوتی۔<sup>①</sup>

① بادی النظر میں راقم نے طبع اول میں کہا تھا کہ ابوداؤد میں تصریح سماع ثابت ہے مگر مزید غور و فکر اور تتبع کے بعد معلوم ہوا کہ اس سے بھی سماع کی صراحت نہیں ہوتی۔

قتادہؒ یہاں بھی ”عن ابی غلاب“ ہی کہہ رہے ہیں۔ یحدث کا فاعل سلیمان التیمی ہے۔ مولانا سہارن پوری نے اگرچہ یہ کہا ہے جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے نقل کیا ہے کہ ”یحدث ای یحدث ابو غلاب قتادہ“، مگر یہ صحیح نہیں۔ ہم یہاں کسی اور تفصیل میں جائے بغیر فریق ثانی کے نامور عالم دین حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی کے فتاویٰ سے یہی سوال اور مولانا تھانویؒ کا جواب نقل کر کے فیصلہ قارئین کرام پر چھوڑتے ہیں کہ کیا اس سند سے سماع ثابت ہوتا ہے؟ چنانچہ ان سے سوال ہوا کہ:

”سنن ابی داؤد کے باب التثبہد (ص ۱۴۱ ج ۱) میں ہے: ”حدثنا عاصم بن النضر نا المعتمر قال

سمعت ابی نا قتادہ عن ابی غلاب یحدث عن حطان بن عبد اللہ الرقاشی بهذا الحدیث ، زاد : فاذا قرأ فانصتوا“ زید و عمرو اس روایت میں یہ بحث کرتے ہیں کہ قتادہؒ مدلس ہیں اور عنعنہ مدلس بغیر تصریح سماع قبول نہیں۔ زید کہتا ہے کہ یحدثہ سے سماع کی تصریح ہوگئی۔ گویا قتادہ نے یوں کہا ”حدثنی ابو غلاب“ عمرو کہتا ہے یہ محض غلط ہے۔ اس لیے قتادہ نے اپنے استاد ابو غلاب سے بلفظ ”عن“ روایت کی ہے اور ”یحدث“ کا فاعل ابو غلاب ہے اور مفعول قتادہ۔ پس اس کا مطلب گویا یہ ہوا کہ حدثنا قتادہ عن ابی غلاب وهو حدث قتادہ عن حطان اس سند سے کبھی قتادہ کا سماع ابو غلاب سے نہیں ثابت ہوتا۔ دیکھو تدریب الراوی (ص ۷۷): الثانی اذا قال الراوی کمالک مثلاً حدثنا الزهری ان ابن المسیب حدثه بكذا فقال احمد بن حنبل و جماعة لا تلتحق ان وشبهها بعن بل یكون منقطعاً . وقال الجمهور ان كعن فی الا اتصال ومطلقه محمول علی السماع بالشرط المتقدم من اللقاء والبراءة من التدلیس ، چون کہ ”ان“ اور ”عن“ کا حکم یکساں ہے۔ اس لیے سند ابی داؤد میں قتادہ عن ابی غلاب یحدثہ اور سند تدریب الراوی میں ”الزهری ان ابن المسیب حدثه“ یکساں ہوئی۔ اس وجہ سے قتادہ کا سماع ابو غلاب سے ثابت نہیں کیوں کہ وہ مدلس ہیں۔ دریافت طلب دو امر ہیں: (۱) قول عمرو صحیح ہے یا نہیں۔ (۲) یحدثہ عن حطان بن عبد اللہ الرقاشی قول کس کا ہے۔ خاص قتادہ کا یا دوسرے کا؟

جواب

ظاہر اتو قول عمرو صحیح بلکہ متعین معلوم ہوتا ہے کیوں کہ ”هو حدث قتادہ“ اور ”ابن المسیب حدثه“ میں کوئی فرق معلوم نہیں ہوتا جب کہ قائل دوسرا نیچے کاراوی ہو اور اگر زید کے نزدیک یحدثہ میں فاعل اور ضمیر مفعول میں کچھ اور احتمال بھی ہے تو اس کو بیان کرے اور بعد بیان لامحالہ اس میں بھی یہ احتمال عمرو کا ہوگا تب بھی سماع محتمل رہا اور احتمال رہتے ہوئے ثبوت کہاں ہوا۔ اور یحدثہ ظاہراً بے تکلف معتمر کے باپ سلیمان تیمی کا قول معلوم ہوتا ہے۔ (امداد الفتاویٰ ص ۸۳، ۸۴ ج ۵)

مولانا تھانوی کا یہ فتویٰ ۲۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۲۹ھ کا ہے، جو مولانا سہارن پوری کی ”بذل المحجود“ عالم وجود میں آنے سے بھی ایک عرصہ پہلے کا ہے۔ اس سے آپ فیصلہ کر سکتے ہیں کہ قتادہؒ کی تدلیس محض بہانہ ہے یا حقیقت، اور لفظ ”عن“ سے دھوکا ”غیر بالغ نظر لوگوں نے دیا ہے“ یا ”یحدثہ“ کے الفاظ کو صراحت سماع پر محمول کرنا بجائے خود غیر بالغ

نظری کا ثبوت ہے۔ امام بخاریؒ، مولانا مبارک پوری یا حضرت گوندلویؒ تو مولانا صفدر کے ہاں شاید ”غیر بالغ نظر“ ہی ٹھہریں مگر کم از کم مولانا تھانویؒ کو تو طعنہ نہ دیں۔ سوال میں تدریب الراوی کی جو عبارت ذکر کی گئی ہے وہ النوع الحادی عشر میں المعطل کی بحث کے ضمن میں ہے اور یہی بحث جامع التحصیل (ص ۱۴۱)، علوم الحدیث لابن الصلاح (ص ۵۷) وغیرہ میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اسی طرح مولانا صفدر صاحب کا یہ موقف بھی ہے کہ قتادہ کا شمار ان مدلسین میں ہوتا ہے جن کی تدلیس مضرب نہیں۔ (احسن: ص ۲۰۱ ج ۱)

ان کی یہ بات بھی قطعاً درست نہیں، کیوں کہ ائمہ فن نے اسے مدلس قرار دیا ہے اور اس کے عنعنہ کو قبول نہیں کیا۔ جہاں تک اس کے مدلس ہونے کا تعلق ہے تو:

- ۱۔ حافظ ابن حجرؒ نے طبقات المدلسین میں۔
- ۲۔ علامہ الحلیؒ نے التنبیہ فی اسماء المدلسین ص ۸ میں۔
- ۳۔ حافظ ابو مسعود مقدسی نے اپنے ار جوزه میں۔
- ۴۔ علامہ سیوطیؒ نے اسماء المدلسین میں۔
- ۵۔ حافظ ذہبیؒ نے اپنے ار جوزه<sup>۱</sup> کے علاوہ میزان (ص ۳۸۵ ج ۳)، تذکرہ (ص ۱۲۳ ج ۱) میں اور السیر (ص ۲۷۱ ج ۵) میں ”مدلس معروف“ کہا ہے۔
- ۶۔ حافظ صلاح الدین کیرکلدیؒ نے جامع التحصیل ص ۱۲۴ میں۔
- ۷۔ علامہ الخرزجیؒ نے الخلاصہ ص ۳۵۰ ج ۲ میں۔
- ۸۔ حافظ ابن الصلاحؒ نے علوم الحدیث کی النوع الثانی عشر میں اسے مدلس قرار دیا ہے۔
- ۹۔ علامہ زبیلیؒ شیخ تقی الدین سے نقل کرتے ہیں: وهو امام فی التدلیس (نصب الرایۃ ص ۱۵۵ ج ۳) کہ وہ تدلیس میں امام ہے۔

۱۰۔ اور ابن مغلسؒ فرماتے ہیں:

”وهو كثير التدليس“ (ایضاً ص ۱۵۹ ج ۳)

۱۱۔ علامہ ماریٹی حنفیؒ ایک روایت پر تنقید کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

قتادة مدلس و قد عنعن (الجواهر النقی: ص ۴۹۸ ج ۲)

اسی طرح (ص ۱۲۶ ج ۷) میں لکھتے ہیں: و قتادة مشهور بالتدليس و قد عنعن -

یعنی قتادہ تدلیس سے مشہور اور معنعن روایت کرتے ہیں۔ نیز ملاحظہ ہو (ص ۲۳۷ ج ۷، ص ۴ ج ۷، ص ۲۰۹ ج ۱)

۱۲۔ علامہ بنوریؒ ایک جگہ لکھتے ہیں:

۱۔ حافظ ذہبیؒ اور حافظ مقدسیؒ کا ار جوزه بحمد اللہ بندہ کے پاس موجود ہے۔

لکن قتادہ یروہ عن انس بالنعنة وهو مدلس (معارف السنن ص ۶۷ ج ۳) لیکن قتادہ اسے معنعن روایت کرتے ہیں اور وہ مدلس ہیں۔

۱۳۔ امام بخاریؒ باب زیادة الایمان و نقصانہ کے تحت اولاً بواسطہ ”ہشام حدثنا قتادہ عن انس“ ایک روایت لائے ہیں۔ پھر معلقاً یہی روایت بواسطہ ابان حدثنا قتادہ حدثنا انس لائے ہیں۔ علامہ عینیؒ اس مقام پر لکھتے ہیں:

وفی ذکرہ ثلاث فوائد اولیٰ وہی اہمہا التنبیہ علی تصریح قتادہ فیہ بالتحذیر عن انس وذلک ان قتادہ مدلس ”لا یحتج بعننتہ الا اذا ثبت سماعہ لذلك الذی عنعن .. الخ

(عمدة القاری: ص ۲۶۱ ج ۱)

کہ اس دوسری روایت کو ذکر کرنے میں تین فوائد ہیں۔ پہلا یہ اور یہ ان تینوں میں سب سے اہم ہے کہ قتادہ نے اس میں انس سے سماع کی صراحت کی اور یہ اس لیے کہ قتادہ مدلس ہے اور اس کا عنعنہ قابل احتجاج نہیں الایہ کہ سماع ثابت ہو۔ حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص ۱۷۸ ج ۱) میں بھی یہی بات نقل کی ہے۔ نیز دیکھیے فتح الباری (ص ۱۱۲ ج ۱، ص ۱۰۹ ج ۱۳)۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ ان بزرگوں کے نزدیک امام بخاریؒ کے ہاں قتادہ چونکہ مدلس ہے اس لیے وہ بسا اوقات اس کے عنعنہ میں تصریح سماع کا بھی فائدہ ذکر کرتے ہیں۔

285

۱۴۔ مولانا احمد علیؒ سہارنپوری ایک حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

مراد البخاری من سیاق هذا التعليق بيان سماع قتادة من جابر بن زيد لانه مدلس .  
کہ امام بخاریؒ کا اس تعلیق سے مقصد جابرؒ سے قتادہ کے سماع کی صراحت ہے کیوں کہ قتادہ مدلس ہے۔  
۱۵۔ امام دارقطنیؒ نے کتاب التبع میں قتادہ کی معنعن روایات پر کئی جگہ کلام کیا ہے۔ مثلاً مسند عمر میں حدیث ”نہی نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن لبس الحریر الا موضع اصبعین“ کے متعلق فرماتے ہیں۔

لم یرفعہ عن الشعبی غیر قتادہ و قتادہ مدلس . الخ (التبع ص ۲۶۳)

کہ شعبیؒ سے قتادہ کے علاوہ اسے کسی نے مرفوع ذکر نہیں کیا اور قتادہ مدلس ہے۔

۱۶۔ علامہ طحاویؒ نے مشکل الآثار (ص ۴۳۲ ج ۱۰) میں بھی قتادہ کو مدلس اور اس کے عنعنہ کو انقطاع کا باعث قرار

دیا ہے۔

۱۷۔ امام نوویؒ نے ایک جگہ امام دارقطنیؒ کے اس الزام تدلیس کا دفاع کرتے ہوئے کہا ہے کہ صحیحین میں مدلسین کی

معنعن روایات محمول علی السماع ہیں۔ پھر لکھتے ہیں:



ولا شك عندنا في ان مسلماً رحمه الله يعلم هذه القاعدة ويعلم تدليس قتادة فلو لا ثبوت

سماعه عنده لم يحتج به. الخ (شرح مسلم: ص ۲۰۹ ج ۱)

کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ امام مسلم کو یہ قاعدہ معلوم تھا (کہ مدلس کا معنی مقبول نہیں) اور وہ بھی جانتے تھے کہ قتادہ مدلس ہے۔ پس اگر ان کے نزدیک سماع ثابت نہ ہوتا تو وہ اس سے احتجاج نہ کرتے۔

جس سے واضح ہوتا ہے کہ علامہ نوویؒ بھی قتادہ کی تدلیس کو صحت حدیث کے منافی سمجھتے ہیں بلکہ امام مسلمؒ کا بھی یہی نظریہ ذکر کرتے ہیں لیکن یہ نہیں فرماتے کہ ”قتادہ کی تدلیس مضرت نہیں“ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام باور کرانا چاہتے ہیں۔

تنبیہ

علامہ نوویؒ نے یہاں صحیح مسلم کی ایک سند پر امام دارقطنیؒ کا یہ اعتراض نقل کیا ہے کہ ”قتادہ نے تو اس کی سند ”سالم بن ابی الجعد عن معدان بن ابی طلحة ان عمر بن الخطاب“ بیان کی ہے جب کہ منصور بن معتمر، حصین بن عبدالرحمن اور عمر بن مرة تینوں حفاظ نے اسے ”عن سالم عن عمر“ کے طریق سے بغیر معدان کے واسطہ کے بیان کیا ہے۔ قتادہ گو لائقہ ہیں اور زیادتی ثقہ مقبول ہے مگر وہ مدلس ہیں اور اس نے سالم سے سماع کا ذکر نہیں کیا۔“ اس کے بعد علامہ نوویؒ نے اس کا جواب دیا ہے کہ ”قتادہ گو مدلس ہے مگر بخاری و مسلم کی معنعن روایات سماع پر محمول ہیں اور ہمارے نزدیک اس میں کوئی شک نہیں کہ امام مسلمؒ یہ قاعدہ جانتے ہیں کہ مدلس کا معنی مقبول نہیں۔ اور وہ یہ بھی جانتے ہیں کہ قتادہ مدلس ہیں۔ اگر امام مسلمؒ کے نزدیک قتادہ کا سماع ثابت نہ ہوتا تو وہ اس سے احتجاج نہ کرتے۔ اس کے علاوہ قتادہ کی تدلیس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ معدان راوی کا ذکر کریں۔ مدلس بعض راوی حذف تو کرتا ہے، راوی کا اضافہ نہیں کرتا۔ یہ جسارت تو کوئی جھوٹا ہی کر سکتا ہے۔ امام دارقطنیؒ پر تعجب ہے کہ انھوں نے تدلیس کو راوی کے اضافہ کا موجب قرار دیا اور اس کی نسبت قتادہؒ جیسی شخصیت کی طرف کردی جن کا مقام عدالت، حفظ، علم اور کمال کے انتہائی درجہ کو پہنچا ہوا ہے۔“

(ملخصاً شرح النووی: ص ۲۰۹ ج ۱)

اس تفصیل کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام طبع دوم کے بعد کے ایڈیشنوں میں علامہ نوویؒ کی ادھوری عبارت نقل کر کے یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ قتادہ کی طرف تدلیس کی نسبت امام دارقطنیؒ کی بہت بڑی جسارت ہے۔ ملاحظہ ہو احسن (ص ۲۵۱ ج طبع چہارم و پنجم) حالانکہ آپ دیکھ رہے ہیں کہ امام نوویؒ نے قتادہ کی تدلیس کا انکار قطعاً نہیں کیا۔ بلکہ یہ فرمایا کہ امام مسلمؒ بھی خوب جانتے ہیں کہ وہ مدلس ہے۔ اس اظہار و اعلان کے باوجود قتادہؒ کی تدلیس کا انکار محض ضد کا نتیجہ ہے۔ پھر امام نوویؒ نے قتادہ کی تدلیس کا جواب دیا کہ صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایات محمول علی السماع ہیں اور معدان بن ابی طلحہ کے اضافہ کو تدلیس سے سختی کر کے امام دارقطنیؒ پر جس تعجب کا اظہار کیا ہے حقیقت بالکل اس کے برعکس ہے۔

علامہ نوویؒ کی غلط فہمی

اس اجمال کی ضروری تفصیل یہ ہے کہ امام دارقطنیؒ نے التبع (ص ۲۷۱) میں فرمایا ہے کہ ”امام مسلم نے قتادہ

عن سالم عن معدان“ کی حدیث بیان کی ہے۔ اس کی علت بھی میں نے لکھ دی ہے۔“ اور اس علت کی تفصیل ان کی کتاب العلل میں ہے۔ جس میں اس کے جمع طرق کی طرف اشارہ کیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”قنادہ سے ہشام، شعبہ، سعید، الحجاج اور ہمام اسی طرح اس سند سے یہ روایت تفصیل سے روایت کرتے ہیں جب کہ یحییٰ بن صبح، عبد اللہ بن بشر، مطر الوراق اور اسحاق بن ابی فروہ اسے قتادہ عن سالم عن معدان عن عمر سے مختصر بیان کرتے ہیں مگر حماد بن سلمہ، قتادہ سے بغیر واسطہ معدان مرسل اور مختصر روایت کرتے ہیں۔ اور ابوالاحوص محمد بن فضیل ابن عیینہ اور جریر حصین بن عبد الرحمن سے، وہ اسے سالم سے مرسل بغیر واسطہ معدان بیان کرتے ہیں۔ جب کہ شعبہ یہی روایت حصین عن سالم عن رجل من اهل شام عن عمر سے موقوفاً روایت کرتے ہیں۔ البتہ عباد بن عوام اسے حصین عن سالم عن معدان عن عمر کی سند سے روایت کرتے ہیں۔ لیکن میرا خیال ہے کہ عباد نے اسے یاد نہیں رکھا کیوں کہ حصین، معدان کا واسطہ ذکر نہیں کرتے۔ اسی طرح منصور، ابو عون، عمرو بن مرہ اسے سالم عن عمر سے بغیر واسطہ معدان مرسل بیان کرتے ہیں۔“

”والصحيح قول شعبه وهشام وابن ابى عروبة ومن تابعهم عن قتادة والله اعلم“ اور صحیح قول شعبہ، ہشام، ابن ابی عروبہ اور جنھوں نے ان کی موافقت میں قتادہ سے روایت کی ہے

کا ہے۔“ (کتاب العلل: ص ۲۱۷، ۲۲۰، ج ۲، حدیث ۲۳۱)

لیجئے جناب! اس پورے بیان میں نہ قتادہ کی تدلیس کا کہیں ذکر، نہ ہی قتادہ پر معدان کے اضافہ کا الزام بلکہ وہ تو شعبہ، ہشام، سعید بن ابی عروبہ، حجاج، ہمام وغیرہ کی روایت کو جسے انھوں نے ”قتادہ عن سالم عن معدان عن عمر“ کی سند سے بیان کیا ہے اسی کو صحیح قرار دیتے ہیں۔ جب قتادہ سے روایت کرنے والے شعبہ بھی امام دارقطنی خود ہی بیان کر رہے ہیں تو قتادہ کی تدلیس پر اعتراض کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔ یہی وجہ ہے کہ انھوں نے یہاں قتادہ کی تدلیس پر اعتراض ہی نہیں کیا۔ کتاب الاثرات والتبع کے محقق شیخ ابو عبد الرحمن مقبل بن ہادی نے بھی امام دارقطنی کا کلام نقل کرنے کے بعد فرمایا ہے کہ امام دارقطنی نے خود ہی معاملہ صاف کر دیا ہے۔ ہمیں جواب دینے کی ضرورت ہی نہیں کیوں کہ انھوں نے خود فرمایا ہے کہ شعبہ، ہشام اور سعید وغیرہ کی روایت صحیح ہے۔ (کتاب الاثرات والتبع ص ۲۷۳) اور امام مسلم نے ہی ہشام، شعبہ اور سعید کی روایات کو ذکر کیا ہے۔ اسی لیے علامہ نووی سے امام دارقطنی کا کلام سمجھنے میں تساہل ہوا۔ اور اسی حقیقت سے بے خبری ہی میں ہمارے مہربان امام دارقطنی پر معترض ہیں اور علامہ نووی کے غلط اعتراض کو قتادہ کی تدلیس کے دفاع میں پیش کر رہے ہیں۔

اسی طرح علامہ نووی شرح مسلم (ص ۱۷۲ ج ۱) میں لکھتے ہیں:

فيه فائدة وهي ان قتادة رحمه الله تعالى مدلس وقد قال في الرواية الاولى عن والمدلس لا

يحتج بعننته الا ان يثبت سماعه لذلك الحديث ممن عن عن عنه في طريق آخر.

کہ اس دوسری سند کے ذکر کرنے میں ایک فائدہ ہے کہ قتادہ مدلس ہیں اور پہلی روایت میں اس نے ”عن“ کہا 86

ہے۔ (اور دوسری میں سمعت) اور مدلس کا معنی قابل احتجاج نہیں۔ الایہ کہ اس حدیث میں کسی اور طریق سے سماع ثابت ہو۔

انصاف فرمائیے کہ اگر قنادہ کی تدلیس مضر ہی نہیں تو تصریح سماع کی تلاش میں سردردی کا کیا فائدہ؟

۱۷۔ علامہ ابن عبدالبر لکھتے ہیں:

وقتادة اذا لم يقل سمعت وخولف في نقله فلا تقوم به حجة لانه يدللس كثيرا عمن لم يسمع

منه و ربما كان بينهما غير ثقة (التمهيد: ص ۳۰۷ ج ۳)

کہ قنادہ جب ”سمعت“ نہ کہیں اور اس کی نقل کی مخالفت کی گئی ہو تو اس سے حجت قائم نہیں ہوتی کیوں کہ وہ بہت تدلیس کرتے ہیں، ان سے جن سے سنا نہیں ہوتا اور بسا اوقات ان کے اور راوی کے درمیان غیر ثقہ راوی ہوتا ہے۔

۱۸۔ علامہ الکوثری حنفی بھی لکھتے ہیں: ”قنادہ مدلس ہے“ (النکت الطریفہ: ص ۱۵۰)

۱۹۔ قاضی عبداللطیف ٹھٹھوی حنفی لکھتے ہیں کہ قنادہ مدلس ہے اور ان کی معتن روایت قابل قبول نہیں۔

(ذب ذبابات الدراسات: ص ۵۳۹، ۵۴۸ ج ۱)

۲۰۔ قنادہ کی تدلیس کے بارے میں مولانا صفر صاحب کے استاد محترم مولانا عبدالقدیر صاحب لکھتے ہیں:

”مسلم (ص ۱۷۲ ج ۱) میں ابو عوانہ، سعید سے روایت کرتے ہیں مگر اس میں قنادہ عن سے روایت کرتے ہیں اور امام نووی

نے اس مقام (ص ۱۷۲) پر تصریح کی ہے کہ قنادہ مدلس ہے۔“ الخ (تدقیق الکلام: ص ۱۰۱ ج ۱)

اس روایت کے بارے میں ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں:

”یہ تسمیہ سورت کا حضرت قنادہ کی اس روایت میں ہے جو فتادة عن زرارة بن ابي اوفى کے طریق سے مروی

ہے اور قنادہ مدلس ہے اور ایسی روایت مشکوک ہوتی ہے لیکن یہ سب کچھ جانتے ہوئے بھی حضرت امام بیہقی استدلال اس

سے کر گئے اور خاموش چلے گئے۔ اگر ایسی روایت حنفیہ کی ہوتی تو یقیناً وہ کیا کچھ کہتے۔ الخ (ایضاً ص ۱۱۷)

”اس کے بعد انھوں نے یہ بھی بڑی دلیری سے فرمایا کہ ”واذا قرء فانصتوا“ کی روایت کے بارے میں

امام بخاری نے فرمایا قنادہ مدلس ہیں۔ اور اس کو مشکوک بنا گئے۔ کیا یہی قنادہ اسی روایت سبح اسم ربك الاعلیٰ والی

میں عن کے صیغے سے روایت نہیں کرتے۔ یہ روایت امام بیہقی اور امام بخاری کے مسلک کے موافق تھی۔ اس لیے اس بیمار

روایت پر خاموش رہے۔“ اس روایت پر تو ان شاء اللہ بات اپنے محل پر آئے گی۔ ہمیں یہاں صرف قنادہ کی تدلیس کے

حوالے سے کچھ عرض کرنا ہے۔ مسلم کی اسی روایت کے متعلق موصوف مزید لکھتے ہیں:

”قنادہ مدلس ہیں۔ نووی نے اس جگہ لکھا ہے۔ لہذا اس کے سماع والی پچھلی دو روایتیں ہی

معتبر ہوں گی اور پہلی قابل اعتماد نہ ہوگی کیوں کہ ممکن ہے کہ درمیان میں متروک اور ضعیف راوی کی یہ

کارروائی ہو۔ علامہ بیہقی پر تعجب ہے کہ وہ یہ جانتے ہوئے بھی قنادہ مدلس ہے اور عن سے روایت کرتا

ہے اسی کو استدلال میں لا کر اپنا مطلب نکال گئے۔“ (ایضاً ص ۱۰۶)

بیچے جناب! مؤلف احسن الکلام کے استاد جن کی طرف انھوں نے اپنی اس کتاب کا انتساب ان القاب سے

کیا: ”حضرت الاستاذ المحقق الفقیہ الحدیث شیخ المعقول والمنقول مولانا عبدالقدیر صاحب دامت برکاتہم اور پھر ان کی کتاب پر مقدمہ بھی لکھ کر ان کی تائید کی۔ وہ تو بتکرار قنادہ کو مدلس کہتے ہیں۔ صحیح مسلم میں قنادہ کی معنعن روایت پر جرح کرتے ہیں مگر ”شاگرد رشید“ قنادہ کی تدلیس کو مضمر نہیں سمجھتے۔ ان فی ذلک لعیبرۃ۔

محدثین اور علمائے فن بلکہ علمائے احناف کی ان تصریحات کے بعد اب آئیے اس حقیقت کو بھی دیکھ لیجیے جس پر مؤلف احسن الکلام کے اس دعویٰ کی بنیاد ہے کہ قنادہ کی تدلیس مضمر نہیں۔ لکھتے ہیں:

۱۔ امام حاکم نے معرفۃ علوم الحدیث ص ۱۰۳ میں قنادہ کو ان مدلسین میں شمار کیا ہے جن کی تدلیس مضمر نہیں۔

۲۔ علامہ الجزائری، علامہ ابن حزم سے محدثین کا ضابطہ بیان کرتے ہوئے ان مدلسین کی فہرست بتلاتے ہیں جن کی روایتیں باوجود تدلیس کے صحیح ہیں۔

۳۔ حافظ ابن حجر نے گو طبقات المدلسین میں اسے ذکر کیا ہے مگر یہ ان کی پہلی کتابوں میں شمار ہوتی ہے۔ حافظ ابن حجر، فتح الباری، مقدمہ فتح الباری، تہذیب، مشتبہ، لسان، التعلیق اور خبہ کے علاوہ اپنی دوسری تصانیف پر راضی نہ تھے اور فتح الباری (ص ۲۰۲ ج ۲) میں قنادہ کی معنعن حدیث کو صحیح کہتے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ انھوں نے قنادہ کو طبقات المدلسین میں مدلس کہنے کے بارہ میں اپنے سابقہ نظریہ سے رجوع کر لیا ہے۔ (مجلد ص ۲۰۱، ۲۰۲ ج ۱)

## حافظ ابن حزم کی مدلسین کے بارہ میں رائے

**جواب:** مگر یہ بنیاد انتہائی کمزور ہے نمبر وار حقیقت ملاحظہ ہو۔

۱۔ علامہ ابن حزم کے ”ضابطہ“ کو ”محدثین کا ضابطہ“ باور کرنا دیانت و انصاف کا خون کرنے کے مترادف ہے یقین جانے! اگر علامہ ابن حزم کے اور ”محدثین کے ضابطہ“ کی کچھ وضاحت فرمادی جاتی تو اس ”ضابطہ“ کی بے ضابطگی خود بخود ظاہر ہو جاتی چہ جائیکہ اسے الثا محدثین کا ضابطہ ہی قرار دے دیا جائے۔ حافظ ابن حزم نے دراصل مدلسین کی دو قسمیں بیان کی ہیں۔

۱۔ حافظ عادل ہو، وہ کبھی روایت متصل اور کبھی مرسل بیان کرے، کبھی برسبیل تذکرہ اور کبھی بطور مناظرہ یا فتویٰ بیان کرے اور اس کی سند بیان نہ کرے یا کبھی بعض راویوں کا ذکر کرے اور کبھی انھیں حذف کر دے تو اس کی تمام روایات قبول ہوں گی۔ خواہ ”اخبارنا“ کہے یا روایت معنعن ذکر کرے۔ اس میں انھوں نے حسن بصری، ابو اسحاق، قنادہ، عمرو بن دینار، سلیمان العمش، ابو الزبیر، سفیان ثوری اور ابن عیینہ کو ذکر کیا ہے۔

۲۔ اگر مدلس قصداً دھوکا دینے کے لیے ضعفاء سے تدلیس کرے تو اس کی کوئی حدیث قبول نہیں کی جائے گی خواہ سماع کی تصریح کرے یا نہ کرے، اور اس میں انھوں نے حسن بن عمارہ، شریک بن قاضی وغیرہ کو ذکر کیا ہے۔

۲۸۸ یہ ہے اس ضابطہ کا خلاصہ جسے علامہ الجزائری نے توجیہ النظر (ص ۲۵۱، ۲۵۲) میں اور علامہ ابن حزم نے الاحکام (ص ۱۴۱، ۱۴۲ ج ۲) میں ذکر کیا ہے۔ اب انصاف شرط ہے کہ بتلایا جائے یہی ”محدثین کا ضابطہ“ ہے کہ مدلس حافظ و عادل ہو اور وہ معنعن بھی روایت کرے تو اس کی روایت صحیح اور جو مدلس ضعفاء سے تدلیس کرتا ہو وہ خواہ سماع کی بھی صراحت



کرے اس کی صراحت سماع بھی غیر مقبول۔

## حافظ ابن حزم اور محدثین کے ضابطہ میں فرق

اصول حدیث کا معمولی طالب علم بھی سمجھتا ہے کہ یہ حافظ ابن حزم کی ظاہریت ہے۔ محدثین کا یہ ”ضابطہ“ نہیں۔  
مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

قال قاضی القضاة الحافظ ابن حجر وحکم من ثبت عنه التدلیس اذا كان عدلا ان لا یقبل منه الا ما صرح فیہ بالتحذیر علی الاصح . (انہاء السکن ص ۴۰)

کہ قاضی القضاة حافظ ابن حجر نے کہا ہے کہ صحیح بات یہ ہے کہ جس سے تدلیس ثابت ہو وہ اگرچہ عادل ہی ہو اس کی وہی روایت قبول ہوگی جس میں سماع کی صراحت ہو۔<sup>1</sup>

یہ ہے وہ ضابطہ جو محدثین کے نزدیک صحیح اور مشہور ہے اور شرح نخبۃ الفکر: ص ۴۵، تدریب الراوی: ص ۱۴۴ وغیرہ، اصول حدیث کی تمام کتابوں میں مذکور ہے۔ یہ نہیں کہ ثبوت عدالت کے بعد تدلیس بھی ختم ہوگئی۔ محدثین کے ہاں اس کی کچھ قیود بھی ہیں۔ حافظ ابن حزم بعض اصولی مباحث میں بھی محدثین کے ہم نوا نہیں۔ ان کے بعض اصول و ضوابط محدثین سے کچھ مختلف ہیں۔ جس کا اقرار خود مؤلف احسن الکلام نے احسن (ص ۹۳ ج ۲) ہی میں کیا ہے۔ پھر اس فہرست میں کچھ نام تو ایسے ہیں جن کے عنعنہ کو فریق ثانی تسلیم نہیں کرتا۔ مثلاً علامہ نیوی وغیرہ آمین بالجبر کے مسئلہ میں سفیان ثوری کی روایت کو تدلیس کی بنا پر شعبہ کی روایت سے مرجوح قرار دیتے ہیں ان کے الفاظ یہ ہیں۔

289

واما الثوری فکان ربما یدلس وقد عنعنہ۔ (التعلیق الحسن: ص ۹۸)

کہ ثوری بسا اوقات تدلیس کرتے ہیں اور انھوں نے اسے معنعن روایت کیا ہے۔

علاوہ ازیں شریک کے متعلق مؤلف احسن الکلام کا فیصلہ ہے کہ وہ حسن الحدیث ہے۔ (احسن: ص ۲۵۷ ج ۱) اور وہ مدلس بھی ہے کیا اسی ”ضابطہ“ کی بنا پر معترض کے نزدیک شریک کی تحدیث اور صراحت سماع بھی مردود ہے؟

اسی فہرست میں ”حسن بصری“ کا بھی نام ہے حالانکہ مولانا صفدر صاحب اسے مدلس اور اس کے عنعنہ کو صحت کے منافی سمجھتے ہیں۔ چنانچہ ایک جگہ حافظ ابن حجر اور علامہ ذہبی کا کلام کہ حسن بصری مدلس ہیں۔ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”جب اس کی سماعت ہی صحیح نہیں اور تدلیس و ارسال کا سنگین الزام بھی ان پر عائد کیا گیا تو اصول حدیث

کی رو سے یہ روایت کیسے صحیح ہو سکتی ہے۔“ (ازالۃ الريب ص ۲۳۷)

غور فرمایا آپ نے کہ یہاں تو صفدر صاحب حسن بصری پر تدلیس و ارسال کے الزام کو ”سنگین الزام“ قرار دیتے ہیں مگر یہاں احسن الکلام میں ”ضابطہ“ یہ بتلاتے ہیں کہ ان کی تدلیس مضر نہیں۔ ع

1 قاعدہ کی تدلیس مضر نہ ہونے کے ثبوت کی بجائے اگر مؤلف احسن الکلام اپنے اصول کے مطابق خیر القرون کے مدلسین کی روایت قبول کرنے کا اعلان کرتے تو ہمیں اس سے من و جد تعرض نہ تھا مگر جب انھوں نے محدثین کے ضابطہ کی بات کی تو پھر اس حقیقت کو واضح کرنا بھی ضروری تھا۔



آپ ہی اپنی اداؤں پہ ذرا غور کریں !  
مزید یہ کہ خود ابن حزمؒ بھی اس ضابطہ کے پابند نظر نہیں آتے۔ چنانچہ المحلی (ص ۳۶۴ ج ۷) میں لکھتے ہیں کہ ہم  
اس حدیث کو صحیح نہیں سمجھتے کیوں کہ:

لان ابا الزبير مدلس ما لم يقل في الخبر انه سمعه من جابر.

290 ابوالزبير مدلس ہے جب تک وہ یہ نہ کہے کہ میں نے جابرؓ سے سنا ہے (اس کی حدیث صحیح نہیں)  
حالانکہ ابوالزبيرؒ کو اس ”ضابطہ“ میں شمار کیا گیا ہے جن کی تالیس وہ مضمر نہیں سمجھتے۔

۲۔ قتادہ کی تالیس کے دفاع میں امام حاکمؒ کا سہارا بھی نہایت کمزور ہے جب کہ امام حاکمؒ کا مقصد یہ ہے کہ  
جو ثقہ مدلس اپنے جیسے یا اپنے سے کچھ کم درجہ کے ثقہ سے تالیس کرے ان کی روایات مقبول ہیں مگر دیگر ائمہ فن نے اسے  
کلیہ تسلیم نہیں کیا۔ صرف امام ابن عیینہؒ کے متعلق یہ تصریح ہے کہ وہ ابن جریجؒ اور معمرؒ ایسے ثقہات سے ہی تالیس کرتے ہیں  
(تذریب: ص ۱۴۴) وغیرہ۔

امام حاکمؒ کا تساہل معروف ہے اور قتادہ ثقہات ہی سے روایت نہیں کرتے بلکہ انھیں حاطب اللیل کہا گیا ہے اور  
وہ ثقہ اور ضعیف کا لحاظ کیے بغیر روایت لیتے تھے۔ (تہذیب: ص ۳۵۳ ج ۸)

اور غالباً اسی بنا پر امام یحییٰ بن سعید نے ان کی مراسیل کو ربح (ہوا) قرار دیا ہے۔ (انہاء السنن: ص ۱۵۷)  
اور یہی وجہ ہے کہ متاخرین نے امام حاکمؒ کی رائے سے اتفاق نہیں کیا۔ حافظ صلاح الدینؒ، حافظ ذہبیؒ، شیخ تقی  
الدینؒ، ابن حجرؒ اور حافظ ابن الصلاح وغیرہ سبھی قتادہ کو مدلس قرار دیتے ہیں۔  
بلکہ خود امام حاکمؒ لکھتے ہیں:

قتادة على علو قدره يدلس ويدلس عن كل واحد - (المستدرک: ص ۲۳۳ ج ۱)  
کہ قتادہ بڑے مرتبہ پر ہونے کے باوجود تالیس کرتے تھے اور ہر ایک سے تالیس کرتے تھے۔  
بتلایئے! اس سے بڑھ کر ہم اور کیسے تسلی کر سکتے ہیں۔

قتادہ کے بارے میں امام حاکمؒ کی یہ بات بھی ملحوظ رہے کہ المستدرک (ص ۱۸۶ ج ۱) میں ”قتادة عن  
عبدالله بن سرجس“ کی سند سے روایت لائے ہیں اور فرماتے ہیں ”علی شرط الشیخین“ یہ حدیث صحیح ہے اور  
قتادہ کا ابن سرجس سے سماع مستبعد نہیں حالانکہ خود امام حاکمؒ نے ہی فرمایا ہے:

”ان قتادة لم يسمع من صحابي غير انس“ (معرفۃ علوم الحدیث: ص ۱۱۱)

”کہ قتادہ نے حضرت انسؓ کے علاوہ کسی اور صحابیؓ سے نہیں سنا۔ یہی بات امام احمدؒ سے علامہ ابن ترکمانی نے  
الجوہر النقی (ص ۹۹ ج ۱) میں نقل کی ہے۔ مزید ملاحظہ فرمائیں ارواء الغلیل (ج ۱ ص ۹۳، ۹۴ حدیث ۵۵)۔ بلکہ آپ پڑھ  
آئے ہیں کہ خود امام حاکمؒ، قتادہ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ وہ ہر ایک سے تالیس کرتے ہیں۔ تو محمولہ صفحہ پر ابن سرجس  
کی معنی روایت کو صرف معاصرت کی بنا پر صحیح علی شرط شیخین کہنا کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے۔

۳۔ حافظ ابن حجر کے متعلق یہ کہنا کہ آخر انہوں میں نے اس نظریہ سے رجوع کر لیا تھا قطعاً غلط ہے جب کہ مقدمہ فتح الباری (ص ۴۳۶) میں انہوں نے قتادہ کو مدلس قرار دیا اور ص ۴۶۳ پر فرماتے ہیں کہ:

291

تکلم فيه للتدليس.

کہ ان پر تدلیس کی بنا پر کلام کیا گیا ہے۔

فتح الباری میں بھی جا بجا اس کی تدلیس کا ذکر کرتے ہوئے دفاع کرتے ہیں۔ چنانچہ ایک مقام پر لکھتے ہیں:

واما طريق شعبة فصرح احمد والنسائي في روايتهما بسماع قتادة له من انس فانفتت

تهمة تدليسه (فتح الباری: ص ۵۷ ج ۱)

امام احمد اور نسائی نے قتادہ کے انس سے سماع کی صراحت کی ہے۔ پس ان سے تدلیس کی تہمت ختم ہوگئی۔

اور صفحہ ۵۹ جلد ۱ پر لکھتے ہیں:

ورواية شعبة عن قتادة مأمون فيها من تدليس قتادة لانه كان لا يسمع منه الا ما سمعه.

اور چند صفحات بعد لکھتے ہیں:

وصرح النسائي في روايته والاسماعيلي بسماع قتادة له من انس - (فتح الباری: ص ۶۲ ج ۱)

اور قبل ازیں باب زیادة الايمان ونقصانه کے حوالہ سے ہم نقل کر آئے ہیں کہ وہاں بھی حافظ صاحب نے

قتادہ کو مدلس تسلیم کرتے ہوئے دفاع کیا ہے۔ اسی طرح ص ۲۴۱ ج ۱۱، ص ۱۰۹ ج ۱۳ میں بھی اسے مدلس کہا ہے۔

اور تہذیب (ص ۳۵۵ ج ۸) میں امام ابن حبان سے نقل کیا ہے: ”وكان مدلسا“ کہ قتادہ تدلیس کرتے

تھے اور امام ابو حاتم سے نقل کیا ہے کہ جب وہ سماع کی صراحت کرے تو وہ ایوب اور یزید الرشک سے مجھے زیادہ محبوب

ہے۔ لیجیے! ہم نے فتح الباری اور تہذیب سے بھی اس کی تدلیس کا ثبوت پیش کیا ہے۔ لہذا یہ کہنا کہ حافظ ابن حجر نے آخری

دور کی کتابوں میں جن پر ان کا زیادہ اعتماد ہے تدلیس کے نظریہ سے رجوع کر لیا تھا سراسر خلاف واقعہ ہے اور انہوں نے جو

یہ نقل کیا ہے کہ فتح الباری ص ۲۰۲ ج ۲ میں ابن حجر نے قتادہ کی معنعن روایت کو صحیح کہا ہے۔ (احسن: ص ۲۰۳ ج ۱)

292

تو اس کے متعلق یہ گزارش ہے کہ اولاً انہوں نے ”سند قوی“ کہا ہے اور بسا اوقات رجال کے ثقہ ہونے پر اسناد

قوی یا اسناد حسن وغیرہ کے الفاظ کا استعمال اہل علم کی کتب میں عام پایا جاتا ہے۔ علامہ زیلیعی لکھتے ہیں:

صحة الاسناد يتوقف على ثقة الرجال ولو فرض ثقة الرجال لم يلزم منه صحة الحديث

(نصب الراية: ص ۳۲۷ ج ۱)

کہ صحت اسناد رجال کے ثقہ ہونے پر موقوف ہے اور اگر رجال کی توثیق تسلیم کی جائے تو اس سے حدیث کی صحت

لازم نہیں آتی۔

لہذا اگر حافظ ابن حجر نے ”سند قوی“ کہہ دیا ہے تو اس سے اس حدیث کی صحت کیوں کر ثابت ہوئی اور اس سے

استدلال کیسے صحیح ہوا؟

ثانیاً: گویا توسع اہل علم کے کلام میں عموماً پایا گیا ہے مگر اس میں نظر ہے، احتیاط کا راستہ اور زیادہ مناسب طریقہ

یہ ہے کہ ایسے موقع پر صرف ”رجالہ ثقات“ یا ”رجالہ رجال الصحیح أو الحسن“ کے الفاظ استعمال کیے جائیں۔ کیوں کہ مدلس و مختلط وغیرہ راوی ثقہ ہوتا ہے۔ مگر اس کی حدیث محل نظر ہوتی ہے تا آنکہ سماع ثابت ہو یا اختلاط سے پہلے سماع منقول ہو۔ اور مدلس و مختلط پر اعتراض حدیث کی سند پر ہے۔ لہذا مدلس راوی کی معنعن روایت کے بارے میں ”اسنادہ صحیح“ نہیں ”رجالہ رجال صحیح“ کہنا زیادہ مناسب ہے اور اصول کے مطابق ہے۔

بنابریں جب ہم یہ ثابت کر آئے ہیں کہ حافظ ابن حجرؒ خود قنادہؒ کو مدلس قرار دیتے ہیں تو مناسب یہ تھا کہ ”سند قوی“ کی بجائے ”رجالہ ثقات“ کے الفاظ استعمال کرتے تاکہ ”مبتدی“ حضرات کو اشتباہ لاحق نہ ہوتا۔

الغرض مؤلف احسن الکلام کو یہ حوالہ کسی صورت بھی سود مند نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ فتح الباری میں جا بجا قنادہؒ کی تدلیس کا ذکر کرتے ہیں اور اس کا دفاع بھی کرتے ہیں ورنہ جب اس کی تدلیس صحت کے منافی نہیں تو دفاع کا کیا فائدہ؟ بلکہ ہم یہ ثابت کر آئے ہیں کہ مقدمہ فتح الباری اور تہذیب میں بھی انھوں نے قنادہؒ کی تدلیس کا اقرار کیا ہے اور کسی جگہ یہ نہیں کہا کہ اس کی تدلیس مضرت نہیں۔

## صفا صاحب کے ہاں بھی قنادہؒ مدلس ہے

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ قنادہؒ مدلس اور اس کی معنعن روایت صحت کے منافی ہے۔ مؤلف احسن الکلام کا دفاع جس بنیاد پر قائم ہے وہ بیت عنکبوت سے زیادہ کمزور ہے اور محض سطحیت پر مبنی ہے۔ مگر یہ بات بھی یاد رکھیے کہ یہ دفاع یہاں محض مسلکی حمیت میں ہے ورنہ قنادہؒ ان کے ہاں بھی مدلس ہے اور اس کی تدلیس موجب ضعف ہے۔ چنانچہ موصوف اپنی ایک اور مایہ ناز تصنیف ”دل کا سرور“ میں مسئلہ ”مختار کل“ پر معترضین کے دلائل کا تجزیہ کرتے ہوئے ایک روایت مسند احمد (ص ۲۵، ۳۶۳ ج ۵) سے لائے ہیں۔ پھر اس کے جواب میں لکھتے ہیں:

”اس حدیث کی سند میں بعض ایسے روایت بھی ہیں جو مدلس ہیں اور روایت بھی غیر صحیحین کی،

اور پیش کی جا رہی ہے عقیدہ کے اثبات کے لیے۔ لہذا مدلس کی معنعن روایت ایسے معاملہ میں قابل التفات نہیں ہو سکتی۔“ (دل کا سرور: ص ۲۴)

اب اٹھائے مسند احمد اور نکالے محولہ صفحات اور دیکھیے کہ اس میں کون سا راوی مدلس ہے جس کی معنعن روایت قابل التفات نہیں۔ چنانچہ ایک سند یوں ہے:

”حدثنا عبد الله حدثني ابي ثنا محمد بن جعفر ثنا شعبة عن قتادة عن نصر بن

عاصم. الخ (مسند احمد: ص ۲۵ ج ۵)

اور دوسری سند یوں ہے:

”حدثنا عبد الله حدثني ابي حدثنا وكيع حدثنا شعبة عن قتادة عن نصر بن عاصم

الليثي.. الخ. (مسند احمد ص ۳۶۳ ج ۵)

قارئین کرام! یہ ہیں وہ دونوں اسناد جن کے متعلق فریق ثانی کے شیخ الحدیث اور خطیب جامع مسجد حنفیہ گھکھڑ بانگ دہل اعلان فرما رہے ہیں کہ اس کی سند میں بعض رواۃ مدلس ہیں۔ حالانکہ علم حدیث کا معمولی طالب علم بھی جانتا ہے کہ اس میں صرف قتادہ مدلس ہیں۔ نہایت شرم کی بات ہے کہ قتادہ کی معنعن روایت سے کوئی دوسرا فریق استدلال کرے تو وہ مدلس اور اس کی روایت ناقابل التفات، لیکن اگر یہی بات مبارک پوری اور حضرت الاستاد محدث گوندلوی خیر الکلام میں کہہ دیں تو وہ موجب گردن زدنی قرار پائیں اور قتادہ کی تدلیس کسی صورت میں بھی مضر نہ رہے۔ ع

### ایں چہ بوالعجبی است

بات اسی پر ختم نہیں ہو جاتی، ظلم و ستم کی انتہا کہیے یا بددیانتی کی، کہ فرماتے ہیں:  
 ”شعبہ“ کے متعلق یہ ضابطہ ہے کہ وہ صرف صحیح حدیثیں ہی اپنے مشائخ سے نقل کرتے ہیں۔“

(احسن: ص ۱۸۰ ج ۱)

نیز یہ بھی کہ:

”امام شعبہ کی روایت اعمش، ابواسحاق اور قتادہ سے ہوتوان کی تدلیس مضر نہ ہوگی۔“

(ملخصاً احسن: ص ۱۲۳ ج ۲)

کیا مسند احمد کی مذکورۃ الصدور روایت بواسطہ شعبہ ”نہیں؟ اور کیا آخری کلام میں قتادہ کو مدلس تسلیم نہیں کیا گیا۔ اگر قتادہ کی تدلیس مضر ہی نہیں تو شعبہ کی روایت کی تخصیص کے کیا معنی؟ انصاف شرط ہے کہ ہم قتادہ کی تدلیس کے متعلق اس سے بڑھ کر فریق ثانی کے شیخ الحدیث صاحب کی تسلی اور کس طرح کرا سکتے ہیں۔

آنکھیں ہیں اگر بند تو پھر دن بھی رات ہے

اس میں بھلا قصور ہے کیا آفتاب کا؟

اور مؤلف احسن الکلام کا کہنا کہ:

”مؤلف خیر الکلام نے ص ۲۰۶ میں قتادہ کی معنعن روایت سے احتجاج کیا ہے اور اس کی صحت

پر کوئی کلام نہیں کیا۔“ (مصلہ احسن: ص ۲۰۳)

تو اس کے متعلق عرض ہے کہ یہ احتجاج صرف الزامی طور پر ہے۔ مؤلف خیر الکلام اسے صحیح تسلیم نہیں

کرتے۔ چنانچہ ص ۱۵۹ پر صراحت لکھتے ہیں:

”اس کی سند میں قتادہ مدلس ہے اور جب وہ یہ نہ کہے کہ میں نے یہ حدیث سنی۔ ایسی حدیث

حجت نہیں مگر جو فریق زیادتی کو واجب مانتا ہے وہ اس حدیث کو صحیح تسلیم کرتا ہے۔ پس الزامی صورت

میں اس کو پیش کیا جاسکتا ہے۔ (ملخصاً)

لہذا اس قول سے قتادہ کی تدلیس کا دفاع بھی فضول ہے۔

## محدث گوندلویؒ پر بہتان

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ:

”مؤلف خیر الکلام (ص ۴۲۰، ۴۲۱) نے لکھا ہے کہ بخاریؒ میں قاعدہ کی جو معنعن روایتیں ہیں وہ امام شعبہؒ کے طریق سے ہیں۔“ (احسن: ص ۲۰۲)

حالانکہ مؤلف ”خیر الکلام“ نے نہ صراحتاً اور نہ ہی اشارتاً یہ بات کہی ہے کہ بخاریؒ میں قاعدہ کی معنعن روایتیں امام شعبہؒ کے طریق سے ہیں۔ ﴿ثم ارجع البصر کرتین ينقلب اليك البصر خاسئاً و هو حسير﴾۔ البتہ حضرت الاستاذؒ نے یہ تحریر فرمایا ہے کہ بعض حنفیہ نے کہا ہے کہ: ”صحیحین میں جو مدلسین کی روایات ہیں وہ سماع پر محمول ہیں۔ مگر یہ قاعدہ ان احادیث میں چلتا ہے جہاں تنقید نہ ہوئی ہو۔ یہ قاعدہ ہر جگہ جاری نہیں ہوتا اور حدیث زیر بحث پر تنقید ہو چکی ہے۔“ (خیر الکلام ص ۴۲۰)

اس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”یہ قطعاً باطل ہے۔ کہاں لکھا ہے اس کا مطلب یہ ہوا کہ بخاریؒ و مسلم کی سب روایتیں صحیح نہیں تو پھر پرویز صاحب اور مودودی صاحب کا کیا قصور ہے؟“ (احسن: ص ۲۰۳ ج ۱)

جواب: لیکن یہ اعتراض بھی کوتاہ نظری بلکہ محض دفع الوقتی پر مبنی ہے جب کہ حافظ ابن الصلاحؒ علوم الحدیث میں 296 لکھتے ہیں:

و من فوائدھا القول بان ما انفرد به البخاری او مسلم مندرج فی قبیل ما یقطع بصحته لتلقى الامة كل واحد من کتابیہما بالقبول علی الوجه الذی فصلناہ من حالہما فیما سبق سوی احرف یسیرة تکلم علیہا بعض اهل النقد من الحافظ کالدار قطنی ہی معروفة عند اهل هذا الشأن۔

(مقدمة مع التقييد: ص ۴۲ تدرب الراوی ص ۷۲)

یعنی اس کے فوائد میں سے یہ قول ہے کہ بخاریؒ و مسلم کی احادیث مقطوع بالصحت ہیں کیوں کہ امت کی تلقی بالقبول انہیں حاصل ہے۔ سوائے چند حروف و مقامات<sup>①</sup> کے جن پر حفاظ اہل نقد مثل دارقطنی وغیرہ نے کلام کیا ہے اور وہ مقامات اہل علم کے ہاں معروف ہیں۔

حافظ ابن حجرؒ نے مقدمہ فتح الباری ص ۳۳۶ کی الفصل الثامن میں حافظ ابن الصلاحؒ کی یہی بات نقل کی ہے کہ: فهو مستثنی مما ذکرناہ.

① زیر بحث روایت میں پوری روایت پر کلام نہیں بلکہ صرف جملہ ”فانصتوا“ پر ہے۔ صحیح بخاری اور مسلم کے ہر ہر لفظ کی صحت کا دعویٰ کسی نے نہیں کیا بلکہ صحت کا حکم پوری حدیث کے اعتبار سے ہے۔ بعض ثقافت سے وہم و خطاء کی بنا پر کسی لفظ کو نفس روایت میں بیان کر دینا اور بات ہے اور پوری روایت کا ضعیف ہونا دوسری بات ہے۔ صحیحین میں حدیث معراج جو بواسطہ شریک بن عبد اللہ بن ابی نمر ہے کے الفاظ اور سیاق۔۔۔ پر محدثین کا کلام مشہور ہے۔ مزید ملاحظہ فرمائیں (منہاج السنہ: ص ۱۱۲ ج ۴، مسالک الخفاء: ص ۵۱)



جن مقامات پر حفاظ حدیث نے کلام کیا ہے وہ مقامات اس حکم سے مستثنیٰ ہیں۔

اور پھر کہا ہے: ”ہو احتراز حسن“ بلکہ اس بات کا بھی اعتراف کیا ہے کہ جن محدثین نے بعض مقامات پر

نقد کیا ہے ان میں سے اکثر کا جواب تو دیا گیا مگر ”فان منها ما للجواب عنه غیر منتہض“ (ہدی الساری: ص ۳۴۶)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ بعض محدثین نے صحیحین کی بعض روایات پر بھی تنقید کی ہے اور ائمہ فن نے

ان روایات کو صرف تلقی بالقبول کی فہرست سے خارج کیا ہے۔

## 297 احادیث صحیحین اور حنفی اکابرین کا طرز عمل

مگر بعض ہمارے مہربان ایسے بھی ہیں جنہوں نے متعدد احادیث کو ضعیف ہی نہیں کہا بلکہ صحیحین کی ارجحیت و

صحیت کو چیلنج بھی کیا ہے۔ علامہ عبدالقادر قرشی حنفی کی کتاب الجامع (ص ۳۲۸ ج ۲) ملاحظہ فرمائیں۔ مولانا ظفر احمد عثمانی

نے انہاء السنن (ص ۱۱۷، ۱۱۸) میں بھی ان کا کلام نقل کیا ہے۔

خود مولانا صفدر صاحب نے صحیح مسلم میں حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث خداج کو منکر قرار دیا ہے جیسا کہ پہلے آپ

دیکھ چکے ہیں۔ لہذا کم از کم مولانا صفدر صاحب کو ٹھنڈے دل سے فیصلہ کرنا چاہیے کہ اگر علامہ قرشی، مولانا ظفر احمد عثمانی

بلکہ خود حضرت کی ذات ستودہ صفات نے جو صحیح مسلم کی روایات اور اس کے روایات پر بڑی بے دردی سے عمل جراحی فرمایا

ہے اگر اس سے پرویز صاحب وغیرہ کو تقویت نہیں ہوئی تو صرف یہ کہنے سے کہ صحیحین میں مدلسین کی وہی روایات محمول علیٰ

السماع ہیں جن پر تنقید نہیں ہوئی۔ ان کو تقویت کیسے ہوگی اور غالباً انہیں اس بات کا بھی علم ہوگا کہ ”الجرح علیٰ

البخاری“ اور ”الکلام المحکم“ لکھنے والا کوئی (غیر مقلد) اہل حدیث نہیں بلکہ جنفی مقلد تھا اور آج بھی استاذ کوثری

کی معنوی اولاد جو کردار ادا کر رہی ہے وہ ”غیر مقلد“ نہیں۔ قارئین ہی انصاف فرمائیں کہ پرویز صاحب وغیرہ کے ہاتھ

کس نے مضبوط کیے ہیں؟

## قتادہ کا سنان سے سماع ثابت نہیں

امام مسلم نے ملاقات و اتصال کے لیے صرف معاشرت کو کافی سمجھا ہے مگر دوسرے محدثین (جن میں ان کے

استاد محترم امام بخاریؒ بھی ہیں) نے ان سے اتفاق نہیں کیا۔ جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ بحث چونکہ قتادہ کے عنعنہ پر

ہے۔ اس لیے اسی سلسلہ میں ایک روایت پیش کر کے ائمہ ناقدین کے اقوال نقل کیے جاتے ہیں۔ جس سے زیر بحث مسئلہ کی

وضاحت بھی ہو جاتی ہے۔ چنانچہ صحیح مسلم باب ما یفعل بالہدی اذا عطب فی الطریق (ص ۳۲۷ ج ۱) میں

۲۹۸ ایک روایت اس سند سے منقول ہے:

”حدثنی ابو غسان المسمعی حدثنا عبد الاعلیٰ حدثنا سعید عن قتادہ عن سنان بن سلمة

عن ابن عباس: الخ

امام دارقطنی فرماتے ہیں:

”قنادہ نے سنان سے سنا نہیں۔“ (الالزامات: ص ۷۸)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ: ”ابراہیم بن جنید نے امام ابن معین سے کہا کہ یحییٰ بن سعید کہتے ہیں: کہ قنادہ نے یہ حدیث سنان سے نہیں سنی تو امام ابن معین نے فرمایا:

من يشك في هذا ان قتادة لم يسمع منه ولم يلقه - (تہذیب: ص ۲۴۱ ج ۴)  
کہ اس میں کسے شک ہے کہ قنادہ نے سنان سے نہ ملاقات کی ہے اور نہ سنا ہے۔

اسی طرح ابن حبان فرماتے ہیں: ”واحدیث قتادة عنه مدلسة“ (تہذیب: ص ۲۴۱ ج ۴)  
کہ قنادہ کی سنان سے روایت میں تدلیس ہے۔

تدلیس یہاں بمعنی لغوی ہے اصطلاحی نہیں جیسا کہ قبل ازیں ہم عرض کر چکے ہیں۔ مولانا امیر علی لکھتے ہیں:

روی عنه قتادة في صحيح مسلم و اعل بان هذا لم يسمع منه - (التعقيب: ص ۲۱۲)

کہ سنان سے قنادہ نے روایت کی ہے جو مسلم میں ہے اور اسے معلول کہا گیا ہے کہ اس نے یہ روایت سنان سے نہیں سنی۔

علامہ الخرزرجی لکھتے ہیں کہ:

”مسلم کی یہ روایت معلول ہے کہ قنادہ نے سنان سے نہیں سنا۔ جیسا کہ ابن قطن اور ابن معین نے کہا ہے۔

(الخلاصہ: ص ۴۲۱ ج ۱)

مزید دیکھیے نصب الرایۃ (ص ۱۶۲ ج ۳، غرر نوابدالمجموعۃ: ص ۳۸۰، ۳۸۳، تحفۃ الاشراف: ص ۱۳۵ ج ۳)

۲۹۹ لیجیے جناب! اس روایت کو امام یحییٰ، ابن معین، ابن حبان، دارقطنی وغیرہ نے معلول قرار دیا ہے اور صراحت کی ہے کہ قنادہ نے سنان سے یہ روایت نہیں سنی بلکہ اس سے ملاقات ہی نہیں۔ لہذا اس اعتراض کو صرف لفظی کارروائی سے کیوں کر پورا کیا جا سکتا ہے:

انما وضعت هاهنا ما اجمعوا عليه.

کہ میں اس میں وہ احادیث لایا ہوں جن کی صحت پر اجماع ہے۔

یہ اجماع مخصوص محدثین کا مراد ہے اور اس میں باعتراف مؤلف احسن الکلام امام ابن معین بھی ہیں۔

(احسن: ص ۲۰۸ ج ۱)

مگر دیکھا آپ نے کہ وہی مسلم کی اس روایت کو معلول قرار دیتے ہیں، آخر کیوں؟

## صحیحین کے مدلسین کے متعلق امام مزنی کے قول کی وضاحت

بلاشبہ متاخرین سے نسبتاً امام مسلم کا تتبع وزنی اور قابل اعتبار ہے۔ مگر یہاں معاملہ ان کے معاصرین بلکہ شیوخ اور دیگر ائمہ ناقدین کے مابین ہے۔ لہذا یہ تسلیم کیے بغیر چارہ نہیں کہ جمہور کے عمومی اقوال سے جن کا سہارا مولانا صفدر

صاحب نے لیا ہے وہ روایات خارج ہیں۔ جن پر ائمہ ناقدین نے تنقید کی ہے۔ رہا علامہ المزنی کا یہ قول جسے علامہ سیوطی نے تدریب: ص ۵۹ میں علامہ السبکی کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔

كثير من ذلك لم يوجد و ما يسعنا الا تحسين الظن -

کہ صحیحین کی اکثر معضن روایات کا سماع نہیں پایا جاتا اور ہمیں حسن ظن کے بغیر کوئی چارہ نہیں۔

جسے مؤلف احسن الکلام (ص ۲۰۱ ج ۱) نے بھی نقل کیا ہے تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ تدریب الراوی کی یہ عبارت محل نظر ہے۔ حافظ ابن حجر نے علامہ السبکی کا یہی سوال اور علامہ المزنی کا جواب ان الفاظ سے نقل کیا ہے:

و فی اسئلة الامام تقی الدین السبکی للحافظ ابی الحجاج المزنی و سألتہ عما وقع فی الصحیحین من حدیث المدلس معننا هل نقول انهما اطلعا علی اتصالها؟ فقال کذا یقولون و ما فیہ الا تحسین الظن بهما و الا ففیہا احادیث من روایة المدلسین ما توجد من غیر تلک الطریق التی فی الصحیح. (النکت: ص ۶۳۶ ج ۲)

300 کہ امام تقی الدین السبکی کے ”اسئلہ“ میں ہے کہ میں نے ابو الحجاج المزنی سے صحیحین میں مدلسین کی معضن روایات کے بارے میں سوال کیا کہ امام بخاری و مسلم ان کے اتصال پر واقف تھے تو انھوں نے فرمایا اسی طرح کہتے ہیں اور اس میں صرف حسن ظن ہے ورنہ ان مدلسین سے ایسی احادیث بھی ہیں جو ان کے علاوہ دوسرے طرق سے مروی نہیں۔

الثلت کی یہ عبارت تدریب الراوی کے بالکل برعکس ہے۔ حافظ ابن حجر نے الثلت میں اس پر تفصیلاً بحث کی ہے جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ حافظ ذہبی نے کہا ہے کہ صحیح مسلم میں کچھ احادیث ایسی ہیں جن میں ابو الزبیر کا سماع جابر سے ثابت نہیں اور نہ وہ بطریق ”لیث عن ابی الزبیر“ مروی ہیں۔ ”ففی القلب منها شیء“۔ (میزان: ص ۳۹ ج ۴) علامہ ذہبی نے اس سلسلہ میں جو روایات تمثیلاً ذکر کی ہیں وہ اگرچہ محل نظر ہیں جن کی تفصیل بے محل ہے۔ بتلانا صرف یہ تھا کہ علامہ ذہبی بھی صحیحین میں مدلسین کی روایت کو علی الاطلاق سماع پر محمول نہیں کرتے۔ علامہ القرشی الحنفی لکھتے ہیں:

وروی مسلم فی کتابہ عن ابی الزبیر عن جابر احادیث کثیرة بالعنعنة و قد قال الحافظ ابو الزبیر یدلس فی حدیث جابر فما کان بصیغة العنعنة لا یقبل ذلك . الخ (کتاب الجامع: ص ۴۲۹ ج ۲) کہ امام مسلم نے اپنی کتاب میں ابو الزبیر عن جابر کے واسطے سے کئی معضن احادیث ذکر کی ہیں اور حفاظ کا کہنا ہے کہ ابو الزبیر حضرت جابر کی حدیث میں تدریس کرتا ہے۔ پس جو ”عن“ کے صیغہ سے ہوگی وہ قبول نہیں کی جائے گی۔

301 مولانا ظفر احمد عثمانی نے انہاء السنن (ص ۱۱۸) میں علامہ قرشی سے اتفاق کیا ہے اور شیخ ابو غدہ حنفی نے اس کے دوسرے ایڈیشن (ص ۴۶۴) میں جسے انھوں نے ”قواعد فی علوم الحدیث“ کا نام دیا ہے یہ عبارت نقل کرتے ہوئے ”لا یقبل“ کے تحت لکھتے ہیں۔

”ای لا یقبل ان یحمل علی الاتصال“ کہ اس کو اتصال پر محمول نہیں کیا جائے گا۔

اب قارئین خود فیصلہ کر لیں کہ مؤلف احسن الکلام کا یہ دعویٰ کہ: ”محدثین کا اتفاق ہے کہ مدلس راوی کی تدلیس صحیحین میں کسی طرح مضر نہیں۔“ (احسن: ص ۲۰۰ ج ۱) کہاں تک صداقت پر مبنی ہے؟ وہ اتفاق بھی عجیب ہے جس سے امام دارقطنی، حافظ المرئی، علامہ ابن دقیق العید، علامہ قرشی، علامہ ذہبی وغیرہ خارج ہوں۔ الغرض یہ قاعدہ اتفاقی نہیں، البتہ جمہور کا یہ قول کہہ سکتے ہیں اور مؤلف احسن الکلام کی یہ عادت مبارکہ ہے کہ ناواقف حضرات کو متاثر کرنے کے لیے اتفاق و اجماع کا موہوم قلعہ تیار کرتے ہیں جس کی متعدد مثالیں پہلے بھی گزر چکی ہیں۔

یہاں یہ بات بھی تعجب سے خالی نہیں کہ مؤلف موصوف نے اپنے دعویٰ اتفاق پر امام نووی، قسطلانی، سخاوی، سیوطی کے علاوہ عبدالقادر قرشی کا نام بھی لیا ہے کہ انہوں نے بھی ”الجواهر المضية“ (ص ۲۲۹ ج ۲) میں یہ قاعدہ پوری صراحت اور وضاحت سے بیان کیا ہے۔ (حاشیہ احسن ص ۲۰۰ ج ۱)

بلاشبہ علامہ سیوطی اور قسطلانی وغیرہ نے صحیحین میں تدلیس کو سماع پر محمول کیا ہے مگر اس سلسلہ میں علامہ القرشی کو بھی ان کا ہم نوا قرار دینا قطعاً غلط ہے۔ جب کہ انہوں نے صحیحین اور بالخصوص مسلم پر تفصیلاً نقد کیا ہے۔ اہل علم سے گزارش ہے کہ وہ ان کی نگارشات کو خود ملاحظہ فرمائیں (ص ۲۲۸، ۲۳۰ ج ۲) دواڑھائی صفحات پر مشتمل ہیں۔ ان کی مکمل عبارت تو طوالت کا موجب ہوگی البتہ یہاں نہر بحث مسئلہ میں ان کے الفاظ سے واقفیت ضروری ہے: لکھتے ہیں:

واعلم ان ، ان وعن مقتضیان للانقطاع عند اهل الحديث ووقع في مسلم و البخاری من هذا النوع كثير فيقولون على سبيل التجوه ما كان من هذا النوع في غير الصحيحين فمنقطع وما كان في الصحيحين فمحمول على الاتصال.

یعنی آگاہ رہو کہ ”ان“ اور ”عن“ کے الفاظ اہل حدیث کے نزدیک انقطاع کے متقاضی ہیں اور بخاری و مسلم میں اس جیسے الفاظ بکثرت مروی ہیں تو وہ تکلفاً کہتے ہیں کہ صحیحین کی یہ روایات تو اتصال پر محمول ہیں اور غیر صحیحین کی 302 روایات منقطع ہیں۔

اس کے بعد انہوں نے ابوالزبیر<sup>①</sup> کے عنعنہ کو بطور دلیل پیش کیا ہے اور مسلم کی متعدد روایات پر نقد کیا ہے۔ خود غور فرمائیں کہ علامہ قرشی تو صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایات کو سماع پر محمول کرنے کو محض تکلف اور ناجائز تعریف قرار دیں۔ مگر ہمارے مہربان فرماتے ہیں کہ انہوں نے بھی اس قاعدہ کی صراحت کی ہے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون! مزید یہ کہ علامہ قرشی نے یہ جو کچھ کہا ہے ”الجواهر المضية“ میں نہیں جیسا کہ مؤلف مذکور نے نقل کیا ہے بلکہ ”الکتاب الجامع“ میں کہا ہے جو ”الجواهر المضية“ کی ذیل ہے۔ لہذا حوالہ کے لیے ”الجواہر“ کا نام لینا بھی صرف عجلت ہی کا نتیجہ ہے۔

اس ضروری وضاحت سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ قاعدہ مدلس ہے۔ صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایات

① مگر مؤلف احسن الکلام ابوالزبیر کی تدلیس کو منافی صحت ہی نہیں سمجھتے، ابوالزبیر کی تدلیس پر بحث بھی ان شاء اللہ اپنے محل پر آئے گی۔

جمہور کے ہاں سماع پر محمول ہیں مگر جہاں دلائل قطعیہ سے انقطاع ثابت ہو، اس کا انکار محض مجادلہ و مکابرہ پر مبنی ہے۔ البتہ اس سلسلہ میں متاخرین کی بجائے عموماً متقدمین محدثین جن کی نگاہوں میں ذخیرہ احادیث تھا کا قول قابل قبول ہوگا۔ ہر کس و ناکس کی بات کا کوئی اعتبار نہیں کیا جائے گا۔

تنبیہ رابع امام دارقطنیؒ اور حدیث النصات  
مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

303 ”امام دارقطنی نے سنن (ص ۱۳۴ ج ۱) میں قتادہ کی معنعن حدیث کو متصل اور حسن کہا ہے۔ نیز اس میں سلیمان تیمیؒ ”وحدہ لا شریک لہ“ کا جملہ ذکر کرنے میں منفرد ہیں مگر امام دارقطنی فرماتے ہیں ہشام بن سعید، ابان، ابو عوانہ وغیرہ نے سلیمان کی مخالفت کی ہے۔ بایں ہمہ نہ یہ معلل، نہ شاذ بلکہ متصل اور حسن“ (احسن: ص ۲۰۴ ج ۱) پہلی بات قدرے مختلف انداز سے انھوں نے (ص ۱۹۳ ج ۱) کے حاشیہ میں بھی کہی ہے اور لکھا ہے کہ:

”امام دارقطنی نے اس زیادت کو ”صحیح“ تسلیم کیا ہے۔“

مگر یہ ساری کاوشیں بے کار ہیں۔ ابھی ہم ذکر کر آئے ہیں کہ ”اسنادہ حسن“ کہنے سے حدیث کا حسن ہونا لازم نہیں آتا۔ علم حدیث کے کسی طالب علم سے یہ بات مخفی بھی نہیں مگر وائے افسوس کہ فریق ثانی کے شیخ الحدیث ایک جگہ ”اسنادہ حسن“ کے معنی سے حدیث کا حسن اور دوسری جگہ ”صحیح ہونا“ ثابت کرتے ہیں۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!

شاذ روایت کی تعریف سے بھی سبھی واقف ہیں کہ: ”ثقة اوثق کی مخالفت کرے۔“ لہذا جو روایت شاذ ہو اس کی سند کا حسن یا صحیح ہونا اس کے شاذ اور معلول ہونے کے منافی نہیں۔ دیکھیے

(الرفع والتکمیل: ص ۱۳۴، ابن الصلاح: ص ۴۳ وغیرہ)

اور جہاں تک امام دارقطنیؒ کے اسے متصل کہنے کا تعلق ہے تو اولاً ہم امام دارقطنیؒ کے حوالہ سے ثابت کر آئے ہیں کہ وہ خود قتادہ کو مدلس قرار دیتے ہیں۔

ثانیاً: عین ممکن ہے کہ ان کے نزدیک قتادہ کا سماع اس روایت میں ثابت ہو۔ اس لیے انھوں نے اسے متصل کہا ہو ورنہ قتادہ کی تدلیس تو ان کے نزدیک مسلم ہے اور یہی وجہ ہے کہ اس میں سلیمان تیمی کا وہم تو بتلاتے ہیں مگر قتادہ کی تدلیس کا ذکر نہیں کرتے۔ لہذا اس سے قتادہ کے مدلس نہ ہونے پر استدلال بھی صحیح نہیں۔ اور سلیمان تیمی نے جس طرح ”فانصتوا“ کے الفاظ میں اپنے دیگر حفاظ اصحاب کی مخالفت کی ہے۔ اسی طرح ”وحدہ، لا شریک لہ“ کے الفاظ کہنے میں بھی حفاظ کی مخالفت کی ہے اور امام دارقطنیؒ نے جس طرح ”فانصتوا“ کی زیادت پر سلیمان کی مخالفت کا ذکر کیا ہے اسی طرح ”وحدہ، لا شریک لہ“ کی زیادت پر سلیمان کی مخالفت کا ذکر کیا ہے، جس کا اعتراف خود مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام میں کیا ہے۔ لہذا یہ سمجھنا کہ ”وحدہ، لا شریک لہ“ کی زیادت ان کے نزدیک معلول یا



شاذ نہیں محض دھوکا ہے۔ ”خالفه هشام و سعيد و ابان و ابو عوانة و غيره عن قتادة“ کا آخر کیا مفہوم ہے؟  
کیا شاذ یا معلل ہونے کے لیے یہی الفاظ ”هو شاذ او معلل“ وہاں موجود ہونے ضروری ہیں؟ ع  
بس اک نگاہ پہ ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

### تنبیہ خامس: مصححین کی فہرست کا جائزہ

علامہ نوویؒ اور ان ہی کی متابعت میں مبارکپوری صاحب نے لکھا ہے کہ:  
”اس زیادت کو محدثین کی ایک جماعت نے ضعیف کہا ہے لہذا یہ۔ تضعیف امام مسلمؒ وغیرہ کی تصحیح سے مقدم ہے۔“ (شرح مسلم: ص ۷۵، ج ۱، تحقیق: ص ۲۷۸)

جس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام نے کوئی پچیس نام ان حضرات کے شمار کیے ہیں جنہوں نے اس کو صحیح کہا ہے بالآخر لکھتے ہیں کہ:

”وؤوں کی دنیا میں دیکھ لیجئے کہ اس زیادت کے صحیح تسلیم کرنے والے زیادہ ہیں یا اس کے غلط قرار دینے والے۔“ (احسن: ص ۲۰۹)

مگر یہاں دو باتیں قابل غور ہیں۔

۱۔ امام نوویؒ نے ”اجتماع هؤلاء الحفاظ“ کہہ کر متقدمین حفاظ حدیث کا اجتماع مراد لیا ہے۔ متاخرین اہل علم کی آراء مراد نہیں لیں۔

۲۔ وؤوں کی دنیا میں دھاندلی کے وجود پر ہر پاکستانی متفکر اور نوح کنناں ہے اور یہی ”اصول“ بد قسمتی سے یہاں صفدر صاحب نے بھی روا رکھا ہے۔ کیوں نہ ہو جب کہ یہ ”وؤوں کی“ دنیا ہے۔

305 چنانچہ اس فہرست میں حفاظ حدیث میں سے امام نسائیؒ، امام ابن معینؒ، امام ابن خزیمہؒ، امام ابن ابی شیبہؒ۔، امام سعید بن منصورؒ، امام علی بن مدینیؒ، حافظ ابن الصلاحؒ، امام الاثرمؒ، امام ابوزرعہؒ، حافظ ابن حزمؒ کا نام لینا محض اسی ”دھاندلی“ کا کرشمہ ہے۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ امام نسائیؒ کو اس حدیث کے مصححین میں شمار کرنا محض دعویٰ ہے۔ اس کی کوئی دلیل نہیں۔ مولانا عثمانیؒ نے ”الاحتجاجی“ میں ذکر کرنے کی بنا پر ہی اسے صحیح سمجھ لیا ہے۔۔۔۔۔ کہ امام نسائیؒ کے نزدیک وہ روایات صحیح ہیں۔ (انہاء السکن: ص ۱۹)

بعض محدثین نے بلاشبہ سنن نسائیؒ پر صحت کا اطلاق کیا ہے لیکن یہ حکم اکثری ہے یہ نہیں کہ اس کی تمام احادیث صحیح ہیں۔ خود امام نسائیؒ نے کئی روایات پر کلام بھی کیا ہے اور اس میں ان راویوں کی احادیث بھی ہیں جنہیں خود امام نسائیؒ نے متروک اور ضعیف قرار دیا ہے۔ مثلاً عبدالکریم بن ابی الخارق، عبدالرحمن بن یزید الشامی، سلیمان بن ارقم، ابراہیم بن اسماعیل الانصاری، ابراہیم بن یوسف المقرئ، ارشد بن راشد الکاملی، یزید بن طلق وغیرہ۔

مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ لکھتے ہیں:

”اگر نسائی ابن ماجہ مثلاً بلا توثیق ذکر کریں باوجود سند کے وہ بھی توثیق نہیں۔“ (براہین قاطعہ: ص ۱۰۳)

لہذا اس روایت کا نسائی میں آجانا ہی صحت کی دلیل نہیں؟ امام نسائی نے تو حضرت عبادہؓ کی مفصل روایت کو بھی ذکر کیا ہے۔ (نسائی ص ۱۱۱ ج ۱)

مگر مولانا صفدر صاحب کے ہاں وہ روایت ضعیف اور معلول ہے۔ کیا پھر اسے بھی حضرت موصوف کم از کم امام نسائی کے نزدیک صحیح ماننے کے لیے تیار ہیں؟ امام ابن خزیمہؒ کے متعلق بھی یہی دعویٰ علامہ عینیؒ نے کیا ہے اور انہی کی متابعت میں مولانا لکھنوی (امام ص ۱۶۰) وغیرہ نے کہہ دیا کہ ابن خزیمہؒ نے بھی اسے صحیح کہا ہے حالانکہ امام بیہقیؒ نے صراحت کی ہے کہ:

و وھن ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل البخاری و ابو بکر محمد بن اسحاق بن خزیمہ  
306 رحمہم اللہ ھذہ الزیادۃ . (کتاب القراءة : ص ۸۹ ، ۹۰)

کہ امام ابو عبد اللہ بخاریؒ اور امام ابو بکر بن خزیمہؒ نے اس زیادت کو کمزور کہا ہے۔  
امام بیہقیؒ کو امام ابن خزیمہؒ کی کتابوں سے براہ راست تعارف تھا۔ اس لیے ان کے مقابلہ میں علامہ عینیؒ کی بات کون سنتا ہے۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”البرہان العجائب<sup>①</sup> کے حوالہ سے نقل کیا گیا۔ کہ وہ اسے صحیح تسلیم کرتے ہیں۔ لہذا یہ انکار باطل ہے۔“

(محصّلہ: ص ۲۰۸، ۲۰۹ ج ۱)

محض کورانہ تقلید ہی کا نتیجہ ہے۔ صاحب البرہان العجائب نے کون سا براہ راست ابن خزیمہؒ سے نقل کیا ہے۔ وہ عموماً علامہ لکھنویؒ ہی سے ایسے اقوال نقل کرتے ہیں اور علامہ لکھنویؒ نے یہ قول علامہ عینیؒ سے نقل کیا ہے اور ان کے مقابلہ میں امام بیہقیؒ واضح الفاظ میں فرما رہے ہیں کہ:

”امام ابن خزیمہؒ نے اس زیادت کو کمزور کہا ہے۔ لہذا علامہ عینیؒ کی بات بلا دلیل قابل سماعت نہیں۔“<sup>②</sup>

صحیح ابن خزیمہؒ اب دیکھی جاسکتی ہے اور اس میں فاتحہ خلف الامام کے بارہ میں ان کا فیصلہ بھی دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ روایت ان کے نزدیک صحیح ہے اور اس کا وہی مفہوم ہے جو فریق ثانی لیتا ہے۔ تو پھر وہ مقتدی پر فاتحہ کی فرضیت کے کیسے قائل ہو سکتے ہیں۔ اسی طرح امام ابن معینؒ، امام عثمانؒ بن ابی شیبہ، امام سعیدؒ بن منصور، امام علیؒ بن مدینی کا نام بھی محض ”وٹ“ بڑھانے کا کرشمہ ہے اور اس پر دلیل یہ ہے کہ امام مسلمؒ نے فرمایا ہے کہ:

① احسن الکلام (ص ۲۰۷، ۲۰۸) میں برہان العجائب لکھا ہے جو غلط ہے۔

② علامہ عینیؒ نے شرح بخاری (ص ۶۱۵ ج ۱) میں ابن خزیمہؒ سے ابن عجلانؒ کی روایت کی تصحیح نقل کی ہے۔ فابن خزیمہ صحیح حدیث ابن عجلان لہذا اسے قنادہ کی روایت کے بارہ میں قرار دینا صحیح نہیں لیکن علامہ عینیؒ کا یہ دعویٰ بھی محل نظر ہے جب کہ امام بیہقیؒ نے صراحتاً ان کا کلام ابن عجلانؒ کی حدیث کے متعلق نقل کیا ہے۔ نیز دیکھیے تحقیق الکلام (ص ۹۳، ۹۴)۔

میں وہی روایتیں درج کروں گا جن پر محدثین کا اجماع ہے اور اس اجماع میں بقول ابن الصلاحؒ وغیرہ یہ محدث 307 مراد ہیں۔ امام احمدؒ، امام ابن معینؒ، امام عثمان بن ابی شیبہؒ، امام سعیدؒ اور امام ابن مدینیؒ۔ (حاشیہ احسن ص ۲۰۷، ۲۰۸ ج ۱)

لیکن اس ”اجماع مخصوص“ کی حقیقت سے پہلے یہ بھی سوچ لیجیے کہ امام مسلمؒ اپنی صحیح میں حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث ”فانصتوا“ نہیں لائے۔ جس کا عنقریب ذکر آ رہا ہے تو کیا ہمارے مہربان یہ حدیث ان محدثین کے نزدیک ضعیف قرار دینے کے لیے تیار ہیں؟

ثانیاً: حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث خداج بھی ان محدثین کے نزدیک صحیح ہوگی یا نہیں؟ جب کہ امام مسلمؒ نے اپنی صحیح میں اسے درج کیا ہے اور علاء بن عبد الرحمن کے متعلق امام ابن معینؒ کے الفاظ ”لیس حدیثہ بحجة“ کو جرح مفسر کہہ کر توثیق کو جو غیر معتبر قرار دیا گیا ہے۔ (احسن ص ۲۳۱ ج ۱) تو کیا مؤلف موصوف نے اس سے رجوع کر لیا ہے؟ قنادہ عن سنان کی روایت صحیح مسلم ص ۳۲۷ ج ۱ میں ہے جس پر امام ابن معینؒ نے انقطاع کا حکم لگایا ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اگر یہ اجماع مخصوص مراد ہے تو پھر اس حکم انقطاع کا کیا معنی؟

پھر جب امام بیہقیؒ اور امام نوویؒ نے صراحۃً نقل کیا ہے کہ امام ابن معینؒ اس زیادت کو صحیح نہیں فرماتے تو پھر صرف اسی ”اجماع“ کی بنا پر ان کو مصححین میں شمار کرنا کہاں کا انصاف ہے؟

## امام مسلمؒ کے قول ”ما اجمعوا علیہ“ سے کیا مراد ہے؟

رہی بات کہ اجماع سے اجماع مخصوص مراد ہے تو اولاً علامہ سیوطیؒ نے تدریب (ص ۴۷) میں اسے علامہ بلقینیؒ سے ”قیل“ کے لفظ سے اور علامہ الجزائریؒ نے ”قال بعضهم“ کے الفاظ سے نقل کیا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ ”ما اجمعوا علیہ“ کی تاویل میں یہ بھی ایک رائے ہے نہ کہ فیصلہ، جیسا کہ مؤلف احسن الکلام کا خیال ہے اس کے علاوہ دو قول اور بھی ہیں۔

۱۔ کہ اس سے مراد یہ ہے کہ ان کے نزدیک صحیح حدیث کی شروط کی مجمع علیہ تعریف مراد ہے گو بعض کے نزدیک وہ شروط بعض احادیث میں نہیں پائی جاتیں۔ حافظ ابن الصلاح لکھتے ہیں:

”ان مراده انه لم يضع فيه الا ما وجد عنده فيه شروط الصحيح المجمع عليه وان لم يظهر اجتماعها في بعض الاحاديث عند بعضهم“ (مقدمہ شرح مسلم ص ۱۳، علوم الحدیث ص ۲۶)

حافظ عراقی نے شرح الفیہ (ص ۴۳ ج ۱) میں اور علامہ سخاویؒ نے فتح المغیث میں بھی یہ قول نقل کیا ہے۔

۲۔ ان کا مقصد یہ ہے کہ نفس حدیث میں اسناداً و متناً جس میں ثقافت مختلف ہوں وہ حدیث نہیں لائیں گے۔ اور اسی آخری قول کو علامہ ابن الصلاح نے ترجیح دی ہے، فرماتے ہیں:

وهذا هو الظاهر من كلامه فان ذكر ذلك لما سئل عن حديث ابى هريرة رضى الله عنه  
واذا قرأ فانصتوا هل هو صحيح فقال هو عندى صحيح قيل له لم تضعه ههنا فاجاب بالكلام

المذکور. (مقدمة شرح مسلم للنووی ص ۱۳ تدریب الراوی ص ۴۷)

کہ یہی آخری قول ان کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے جب ان سے حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث اذاقراً فأنصتوا کے متعلق سوال کیا گیا تو انھوں نے کہا وہ صحیح ہے۔ انھیں کہا گیا کہ اسے یہاں کیوں ذکر نہیں کرتے تو انھوں نے فرمایا کہ میں وہی احادیث یہاں نقل کرتا ہوں جن پر اتفاق ہوا ہو۔ یعنی جن کے راویوں کی توثیق پر اتفاق ہو۔

مگر حافظ ابن الصلاح فرماتے ہیں بایں ہمہ اس کتاب کی بعض اسانید و متون کی صحت میں اختلاف ہے:

وفي ذلك ذهول منه عن هذه الشرط او سبب آخر.

اور اس میں انھیں ذہول ہو گیا ہے یا کسی اور سبب کی بنا پر وہ اس شرط پر قائم نہیں رہ سکے۔<sup>①</sup>

309

لیجیے! امام ابن الصلاحؒ وغیرہ تو سرے سے اس ”اصول“ ہی پر نقد فرماتے ہیں اور بعض تنقید شدہ روایات کو تلتقی بالقبول کی فہرست سے بھی خارج کرتے ہیں مگر ہمارے مہربان فرماتے ہیں کہ:

”انھوں نے تصریح کی ہے کہ امام مسلمؒ کی مراد مخصوص اجماع ہے اور اسی پر وہ انھیں اس حدیث کے مصححین میں شمار کرتے ہیں۔“

امام اثرمؒ کو بھی اس کے مصححین میں شمار کرنا صحیح نہیں جب کہ ہم علامہ ابن رجبؒ کی شرح العلیل للترمذی کے حوالہ سے ان کا مکمل کلام نقل کر چکے ہیں کہ وہ نہ سلیمانؒ کو قدادہ کے حفاظ تلامذہ میں شمار کرتے ہیں اور نہ اسے صحیح سمجھتے ہیں بلکہ انھوں نے اس زیادت کو سلیمانؒ کا وہم قرار دیا ہے اور امام احمدؒ سے بھی نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے ان احادیث میں اضطراب کو تسلیم کیا ہے۔

اسی طرح امام ابو زرعہؒ کو اس حدیث کے مصححین میں شمار کرنا بھی صرف اسی پر موقوف ہے کہ فتح الباری، تدریب اور مقدمہ شرح مسلم میں ہے کہ امام مسلمؒ فرماتے ہیں:

”میں نے اپنی کتاب امام ابو زرعہؒ پر پیش کی تو انھوں نے جس میں علت کو بیان کیا میں نے اس روایت کو چھوڑ دیا اور جسے صحیح فرمایا اسے میں نے رہنے دیا۔“

310

لیکن اس سے یہ کیوں کر لازم آتا ہے کہ امام ابو زرعہؒ نے صحیح مسلم کی ایک حدیث دیکھی ہے ممکن ہے کہ مسلم کے کچھ اجزاء دیکھے ہوں۔ جب کہ ہم دیکھتے ہیں کہ انھوں نے جب اسباط بن نصر کی حدیث مسلم میں دیکھی تو فرمایا: ”ما ابعد هذا من الصحيح“ اور جب قطن بن نسیر کی روایت دیکھی تو فرمایا: ”هذا اطم من الاول“ اسی طرح احمد بن عیسیٰ مصری کی روایات بھی مسلم میں دیکھ کر تعجب کا اظہار فرمایا (تاریخ بغداد ص ۴۲۷ ج ۴، تہذیب ص ۲۱۲، ۵۶، ۱ ج ۱)

لہذا جب امام ابو زرعہؒ سے یہ انکار ثابت ہے اور ان کی روایات مسلم میں موجود ہیں تو مذکورہ صدر قول کے متعلق یہ کیوں کر باور کیا جاسکتا ہے کہ امام ابو زرعہؒ نے صحیح مسلم کی ایک حدیث کو دیکھا اور اس کے بارے میں امام مسلمؒ سے اپنی

① لیکن اگر ان دونوں صورتوں میں ”بحسب نظر مسلم“ کو ملحوظ رکھا جائے تو یہ اعتراض زیادہ وزنی نہیں رہتا۔

رائے کا اظہار کیا تھا۔ لہذا اس قول سے امام ابو زرہؒ کو اس حدیث کے مصححین میں شمار کرنا۔۔۔۔۔ بھی محض ”ووٹوں“ کی دنیا میں دھاندلی کا نتیجہ ہے۔

اور امام ابن حزمؒ نے بھی اس حدیث کو صحیح نہیں کہا۔ بلکہ انہوں نے ابن عجلانؒ کی روایت کو ”المحلی“ میں ذکر کرتے ہوئے اسے صحیح کہا ہے اور یہ بھی ملحوظ رہے کہ محدثین میں سے جن حضرات نے اس زیادتی کو صحیح کہا ہے اس سے وہ قطعاً یہ مفہوم نہیں لیتے جو آج حنفی حضرات لے رہے ہیں۔

ان حضرات کے علاوہ متاخرین مثلاً علامہ ابن قدامہؒ، ابن تیمیہؒ، ابن عبدالبرؒ، عینیؒ، ماردینیؒ، ابن کثیرؒ، علامہ منذریؒ، موفق الدین ابن قدامہ کی آراء تو محض ظاہر سند کی بنا پر ہیں اور ہم عرض کر چکے ہیں کہ امام بیہقیؒ اور علامہ نوویؒ وغیرہ نے جس ”اجتماع“ کا اظہار کیا ہے وہ متقدمین، محدثین مراد ہیں۔ ان کے مقابلہ میں امام مسلم و ابن جریر وغیرہ چند محدثین کی تصحیح محل نظر ہے۔ امام احمدؒ کی رائے اس بارہ میں مختلف ہے۔ امام الخلالؒ نے امام احمدؒ سے اگر اس کی تصحیح نقل کی ہے تو امام اثرمؒ نے ان سے اس کا مضطرب ہونا بھی نقل کیا ہے۔ لہذا امام بیہقیؒ نے جو دعویٰ کیا ہے وہ اس میں حق بجانب ہیں اور ان کے مقابلہ میں ”ووٹوں“ کی دنیا میں جن حضرات کا ذکر کیا گیا ہے وہ محض ”ووٹوں“ میں دھاندلی کا نتیجہ ہے۔

ائمہ ناقدین میں سے جو مقام امام بخاریؒ، امام دارقطنیؒ، امام ابوداؤدؒ، امام ابن خزیمہؒ اور امام ابوعلیؒ وغیرہ کو حاصل 311 ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں، وہ اس زیادت کو معلول قرار دیتے ہیں اور مصححین حضرات نے ظاہر سند کے اعتبار سے اور سلیمانؒ کی توثیق کی بنا پر اسے صحیح قرار دیا ہے۔ حالانکہ امام شعبہؒ، ہشامؒ جیسے حفاظ جو کہ سلیمانؒ سے بدرجہا ثقہ اور حافظ ہیں یہ زیادتی ذکر نہیں کرتے۔ اس لیے لامحالہ یہ زیادت سلیمانؒ کا وہم ہے اور ثقات سے وہم کا صدور بعید نہیں۔ خود مؤلف احسن الکلام (ص ۲۳۹ ج ۱) معترف ہیں کہ وہم سے کون بچ سکتا ہے۔

## صفدر صاحب کی الٹی چال

یہاں یہ الٹی چال بھی عجیب ہے۔ حضرت موصوف اس زیادت کی تصحیح کو مثبت اور جرح کو منفی قرار دے کر فرماتے ہیں: ”اثبات نفی پر مقدم ہوتا ہے۔“ (احسن ص ۲۰۸ ج ۱)

مگر یہ محض دل بہلانے کا بہانہ ہے۔ ایسی صورت میں تو کوئی روایت بھی معلول نہیں ہوگی جب کہ شاذ و نادر ہی کسی روایت کو معلول یا ضعیف ہونے پر اتفاق ہوا ہے۔ کیا ایسے اختلاف کی صورت میں روایت بہر حال صحیح ہوگی؟ اور نہ ہی کسی راوی کو ضعیف قرار دیا جائے گا۔ جب کہ جرح بقول مؤلف احسن الکلام نفی ہے اور توثیق مثبت، اور ”اثبات نفی پر مقدم ہے“ حالانکہ اصول یہ ہے کہ جرح مفسر ہو تو تعدیل یعنی ”اثبات“ پر مقدم ہوتی ہے۔ اسی طرح حدیث میں کوئی علت ہو (جو کہ باعث ضعف و جرح ہے) تو ”اثبات“ بے معنی ہے۔ بشرطیکہ وہ علت اصول کی بنا پر صحیح ہو اور ایسے ہی مقام پر کہا گیا ہے:

من عرف فهو حجة علی من لم يعرف.



کہ جس نے کسی سبب ضعف کو جان لیا اس کا قول حجت ہے، بہ نسبت نہ جاننے والے کے۔

312 ہے۔ جرح و تعدیل اور علت و معلول کے باب میں اس کا سہارا لینا سراسر غلط اور حقیقت سے ناواقفی کا نتیجہ ہے۔ خود مولانا صفدر صاحب نے اس اصول کے لیے جن مواضع کی نشان دہی کی ہے ان سے ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے۔ چنانچہ تحفۃ الاحوذی (ص ۱۶۱ ج ۱) میں جہاں محدث مبارک پوری نے یہ اصول ذکر کیا ہے وہاں اختلاف حضرت حسن کا سمرہ سے سماع کا ہے۔ بعض نے نفی کی ہے اور بعض نے اثبات، اس لیے اثبات کو مبارک پوری صاحب نے ترجیح دی ہے اور شرح نخبۃ الفکر (ص ۹۱ و فی نسخہ ص ۱۰۱) کا جو حوالہ دیا گیا ہے وہاں بھی یہی معاملہ ہے۔ جب کہ حافظ ابن حجر کا مقصود یہ ہے کہ ثقہ اور عادل راوی اپنے شیخ سے ایک حدیث بیان کرے مگر شیخ اس کا انکار کرے تو اس روایت کو قبول کیا جائے گا اور شیخ کا انکار نسیان پر محمول کیا جائے گا۔ امام بیہقی (ص ۲۱۶ ج ۲) نے بھی حضرت ابن عمرؓ سے قراءت خلف الامام کا ثبوت ذکر کرتے ہوئے کہا ہے کہ جنہوں نے حضرت ابن عمرؓ سے اس کی نفی نقل کی ہے ان سے مثبت اولیٰ ہے۔ (یہ علیحدہ بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب اس اثبات کو تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں) یہی حقیقت دوسرے حوالہ جات کی ہے۔

الغرض نفس الامر میں ایک قول و عمل کے ثبوت و نفی کی بات اور ہے اور علت و معلول، توثیق و تخریح کا معاملہ دوسرا ہے۔ مولانا صفدر صاحب خواہ مخواہ دونوں میں اختلاط ثابت کر رہے ہیں پھر یہ بات بھی قابل غور ہے کہ تعدیل و توثیق اگر اثبات ہے تو جرح مفسر میں بھی ایک اثبات ہے۔ اسی بنا پر جرح مفسر تعدیل سے مقدم ہوتی ہے۔ اسی طرح ”فانصتوا“ کی تصحیح و اثبات، تو اس کی نفی بھی دلیل پر مبنی ہے کہ سلیمان نے اپنے سے اوثق و احفظ روایت کی مخالفت کی ہے اور اصول کے اعتبار سے ثقہ اوثق کی مخالفت کرے تو روایت شاذ ہوتی ہے۔ لہذا نفی یا علت کا ثبوت خود اس کے اثبات کی دلیل ہے۔ جیسے جرح مفسر میں سبب جرح مثبت ہے اور تعدیل پر مقدم ہے۔ مؤلف احسن الکلام اس فرق کو بنیادی طور پر سمجھ نہیں سکے۔ اسی لیے خواہ مخواہ مؤلف خیر الکلام کے پیچھے پڑ گئے ہیں۔ ہم ان کے اسی اصول کی روشنی میں پوچھتے ہیں کہ حضرت عبادہ کی روایت کو جب محدثین کی ایک جماعت نے صحیح اور حسن کہا ہے تو وہاں بھی اسی قاعدہ کی بنا پر اثبات نفی پر مقدم ہوگا یا نہیں؟

313 حالانکہ اس پر جرح بھی فضول اور لایعنی ہے اور قواعد محدثین کے خلاف ہے جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

تنبیہ سادس: قنادہ کو تنہا سلیمان شاذ کوئی ہی نے مدلس نہیں کہا

قنادہ کی تدلیس کے سلسلہ میں مؤلف احسن الکلام نے کہا ہے کہ:

”امام حاکم، قنادہ کی تدلیس کو مضمر قرار نہیں دیتے۔“

اس کے جواب میں حضرت الاستاذ نے خیر الکلام ص ۴۲۱ میں ایک یہ بھی جواب دیا ہے کہ:

”خود حاکم نے نقل کیا ہے کہ سلیمان شاذ کوئی کہتے ہیں کہ جو شخص حدیث پر عمل کرنا چاہے وہ اعمش اور قنادہ کی

وہی روایت لے جس میں وہ سماع کی تصریح کریں۔“

جس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”محدثین کے ضابطہ پر تو مؤلف خیر الکلام مطمئن نہیں اور سلیمانؒ کی باتوں کا سہارا تلاش کرتے ہیں۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ ”فیہ نظر“ عبدالرزاقؒ اور صالحؒ نے اسے جھوٹا، امام ابو حاتمؒ اور حاکمؒ نے متروک اور امام نسائیؒ ”لیس بشقة“ کہتے ہیں۔ یہ ہے مؤلف خیر الکلام کا وکیل۔ (مخلص ص ۲۰۴ ج ۱)

مگر محدثین کے ضابطہ کی حقیقت تو آپ پہلے ملاحظہ فرما چکے ہیں اور ہم خود امام حاکمؒ سے یہ نقل کر چکے ہیں کہ انھوں نے قتادہؒ کو مدلس اور اس کی روایت پر کلام کیا ہے۔ سلیمانؒ غریب موجب گردن زدنی تب تھا جب کہ یہ قول تھا اسی کا ہوتا۔ مگر یہاں تو خود امام حاکمؒ نے بھی یہی بات کی ہے اور ان کے علاوہ امام شعبہؒ، امام بخاریؒ، امام مسلمؒ، امام دارقطنیؒ، نوویؒ، زیلعیؒ، علامہ تقی الدینؒ، ذہبیؒ، مقدسیؒ، ابن المغلسؒ، سیوطیؒ، ابن حجرؒ، عینیؒ، مارینیؒ، خزرجمیؒ، ابن الصلاحؒ وغیرہ 314 محدثین اور ائمہ فن نے بھی قتادہؒ کو مدلس کہا ہے اور اس کی تدلیس کو قبول نہیں کیا، بلکہ ہم تو ثابت کر آئے ہیں کہ خود معترض کے نزدیک قتادہؒ مدلس اور اس کی متعنعن روایت ناقابل اعتبار۔ لہذا سلیمانؒ تنہا وکیل نہیں بلکہ مقصود صرف یہ تھا کہ خود امام حاکمؒ نے معرفتہ علوم الحدیث میں سلیمانؒ سے قتادہؒ کی تدلیس کا ذکر کیا ہے لیکن مؤلف احسن الکلام نے بغیر سوچے ”سلیمانؒ دشمنی“ مول لے لی۔

## ترک رفع الیدین کے بارے میں امام ابو حنیفہؒ کے

### مناظرہ کا راوی یہی شاذ کوئی ہے

ہم سمجھتے ہیں کہ سلیمان شاذ کوئی ثقہ نہیں، ضعیف اور متروک ہے لیکن قتادہؒ کو مدلس کہنے میں وہ تنہا نہیں مگر اس کی بجائے رفع الیدین کے متعلق امام ابو حنیفہؒ اور امام اوزاعیؒ کے مابین مناظرہ کی جو روایت سید افتح القدر (ص ۲۱۹ ج ۱)، جامع المسانید (ص ۳۵۲ ج ۱)، المناقب للکوردی (ص ۱۷۴ ج ۱)، المناقب للموفق (ص ۱۳۱ ج ۱)، مبسوط للسرحدی (ص ۱۴ ج ۱)، اعلیٰ السنن (ص ۷۵ ج ۳)، معارف السنن لللبوری (ص ۲۹۹ ج ۲) وغیرہ میں منقول ہے اور جسے آج تک تمام حنفی علماء و خطباء بیان کرتے ہیں اور نقل کرتے چلے آئے ہیں اسے بیان کرنے والا تنہا یہی سلیمانؒ شاذ کوئی ہے۔ اب اٹھائیے احسن الکلام (ص ۲۰۴ ج ۱) اور سلیمانؒ پر بخوشی تمام جرمیں پڑھ جائیے اور پھر فرمائیے کہ روایتی اعتبار سے اس مناظرہ کی کیا حیثیت ہے ①

مشکل بہت پڑے گی برابر کی چوٹ ہے  
آئینہ دیکھیے گا ذرا دیکھ بھال کر

① روایتی اعتبار سے اس مناظرہ پر تبصرہ مولانا عبدالعزیز صاحب رحیم آبادی کی معرکہ الآراء کتاب ”حسن البیان“ میں ملاحظہ فرمائیں۔



قال الاسماعیلی والروایتان صحیحتان بلن یکون انس سأل زیدا و قتادة سأل انسا والله اعلم“ (فتح الباری: ص ۲۵۴ ج ۲) لہذا عدم سماع یا تدلیس کا بہانہ غلط ہے۔

۳۔ ص ۸۲ پر ایک اور روایت ”ہشام عن قتادة عن ابی العالیة“ کے واسطے سے ہے مگر معاً بعد امام بخاریؒ اسے بواسطہ ”شعبة عن قتادة سمعت ابا العالیة“ بھی لائے ہیں۔

۴۔ ص ۱۳۸ میں ”باب الاستسقاء علی المنبر“ کے تحت بواسطہ ”ابوعوانة عن قتادة عن انس“ اور یہی ۱۷

روایت اس سے قبل امام بخاریؒ نے بواسطہ شریک بن عبد اللہ بن ابی نمر عن انس بھی ذکر کی ہے۔ علامہ عینیؒ لکھتے ہیں: ”واعادہ لاجل هذه الترجمة وللمغايرة فيمن اخرجه. الخ (عمدة القاری: ص ۴۳ ج ۷) بتلائے متابعت اور کیا ہوتی ہے۔ متابعت کا مفہوم صرف یہی ہے کہ اسی باب کے تحت اس کا ذکر ہو؟ فاسئلوہم ان كانوا ينطقون .

۵۔ ص ۱۴۰ میں ”باب رفع الامام یدہ فی الاستسقاء“ میں جو روایت بطریق ”سعید عن قتادة عن انس“

ہے۔ خود امام بخاریؒ نے اسے ”صفة النبي صلى الله عليه وسلم“ میں (ص ۵۰۳ ج ۱) ”سعید عن قتادة ان انسا حدثهم“ کے الفاظ سے نقل کیا ہے۔ حافظ لکھتے ہیں: ”فی رواية يزيد بن زريع عن سعید عن قتادة ان انسا حدثهم كما سیأتی فی صفة النبي صلى الله عليه وسلم“ (فتح الباری ص ۵۱۷ ج ۲)۔ بلکہ یہی روایت صحیح مسلم وغیرہ میں شعبۂ عن ثابت عن انس سے بھی مروی ہے اور حمید بھی اسے انس سے روایت کرتے ہیں۔

(شرح مسلم للنووی ص ۲۹۳ ج ۱)

فان كنت لا تدري فتلك مصيبة

وان كنت تدري فالمصيبة اعظم

۶۔ ص ۱۵۲، یہ وہی روایت ہے جس کا ذکر جواب نمبر ۲ میں ہو چکا ہے۔

۷۔ ص ۱۷۶ میں ”باب من صف صفین او ثلاثة.“ الخ کے تحت بواسطہ ابو عوانة عن قتادة عن

عطاء الخ جو روایت ہے امام صاحبؒ نے خود یہی روایت (ص ۵۴۷ ج ۱) باب ”موت النجاشی“ کے تحت ”سعید حدثنا قتادة ان عطاء حدثهم“ کے الفاظ سے بیان کی ہے پھر یہ حدیث دیگر اسانید سے بھی مروی ہے۔ نجاشی پر جنازہ کی یہ روایت قتادة عن عطاء کے علاوہ ابن جریج عن عطاء کی سند سے بخاری و مسلم (ص ۳۰۹ ج ۱) میں منقول ہے اور عطاء کا متابع سعید بن میناء بخاری و مسلم میں ہے اور مسلم میں ابو الزبیر بھی عطاء کا متابع مذکور ہے۔ ﴿فارجع البصر هل ترى من فطور﴾۔

۸۔ ص ۱۷۸ میں ”باب السمیت یسمع خفق النعال“ کے تحت بواسطہ ”سعید عن قتادة عن انس.“

الخ“ روایت ہے مگر امام بخاریؒ نے یہی روایت ص ۱۸۳ میں ”سعید عن قتادة عن انس انه حدثهم“ کے الفاظ سے بیان کی ہے۔ اور یہی روایت صحیح ابن حبان (ص ۴۹ ج ۵) میں شعبۂ عن قتادة کی سند سے ہے۔ لہذا تدلیس کا اعتراف یہاں بھی صحیح نہیں۔

۹۔ ص ۲۵۷ میں ”باب قدر کم بین السحور و صلاة الفجر“ کے تحت جو روایت ہے وہی ص ۸۱، ۸۲،

۱۵۲ پر گزر چکی ہے جس کا جواب نمبر ۲ کے تحت ذکر ہو چکا ہے۔ حافظ لکھتے ہیں: ”سبق فی المواقیت من طریق سعید عن قتادة قال قلت لانس . الخ“ ص ۱۳۸ ج ۲، تصریح سماع اور کیا ہوتی ہے؟

۱۰۔ ص ۲۷۸ میں پہلی روایت ہی ”قتادة عن انس“ کے طریق سے ہے اور خود اسی متن میں ہے: ”ولقد سمعته يقول . الخ اور مولانا سہارنپوری لکھتے ہیں: ”کلام قتادة وفاعل يقول انس“ کہ مقولہ قتادہ کا ہے اور يقول کا فاعل انس ہے۔ (حاشیہ نمبر ۳) فرمائیے سماع ہے یا نہیں؟

۱۱۔ ص ۳۲۵ میں جو روایت بواسطہ ہم عن قتادة عن انس ہے۔ یہی روایت بخاری ص ۷۹۸، ۱۰۱۶ میں بواسطہ ”شعبة عن هشام بن زيد عن انس“ اور ص ۱۰۱۷ میں ”قتادة حدثنا انس بن مالك“ کے الفاظ سے ہے۔ لہذا تصریح سماع کے علاوہ امام صاحب نے قتادہ کی متابعت بھی ذکر کر دی ہے۔

۱۲۔ ص ۳۳۰ ”باب قصاص المظالم“ میں ”هشام عن قتادة عن صفوان . الخ“ کی سند سے جو روایت ہے اسے امام بخاری ص ۶۷۸ سورہ ہود کی تفسیر کے آخر میں بھی لائے ہیں اور وہاں تحدیث ثابت ہے۔ الفاظ ہیں: ”قال شيبان عن قتادة حدثنا صفوان“ اور مولانا احمد علی سہارن پوری بین السطور لکھتے ہیں: ”فيه صراحة التحديث“ اور اسی صفحہ پر ایک اور سند بواسطہ ”قتادة عن ابى المتوكل“ ہے مگر اس کے آخر میں امام صاحب فرماتے ہیں: وقال يونس ثنا شيبان عن قتادة ثنا ابو المتوكل .

۱۳۔ ص ۳۳۱۔ یہ وہی روایت ہے جو ص ۲۷۸ پر ہے جس کا جواب نمبر ۱۰ کے تحت گزر چکا ہے۔

۱۴۔ ص ۳۳۳ پر ”باب الخطأ والنسيان“ کے تحت سند یوں ہے۔ ”مسعر عن قتادة عن زرارة بن ابى اوفى“ مگر ص ۹۸۶ ”باب اذا حنث ناسيا من الايمان“ کے تحت ”مسعر قال حدثنا قتادة قال حدثنا زرارة . الخ“ کے الفاظ سے بیان کر کے خود امام صاحب نے سماع کا ذکر کیا ہے۔

۱۵۔ ص ۳۸۳ یہ وہی روایت ہے جو ص ۳۲۵ پر گزر چکی ہے جس کا جواب نمبر ۱۱ کے تحت گزر چکا ہے۔ 319

۱۶۔ ص ۳۸۵ میں ”باب هل ينتفع الواقف بوقفه“ کے تحت بواسطہ ”ابو عوانة عن قتادة عن انس“ ایک روایت مروی ہے مگر اس سے قبل ص ۲۲۹ میں امام صاحب نے یہی روایت ”باب ركوب البدن“ کے تحت اسے بواسطہ شعبہ ”حدثنا قتادة عن انس“ سے بیان کیا ہے۔ پھر یہی روایت انھوں نے بواسطہ ”الاعرج عن ابى هريرة“ بھی ذکر کی ہے جس میں الاعرج قتادہ کا متابع ہے۔

۱۷۔ ص ۴۰۱ میں قتادہ کی دو روایتیں ہیں۔ پہلی میں سماع کی صراحت موجود ہے۔ البتہ دوسری روایت ”باب الفرس القطوف“ میں امام صاحب نے قتادہ سے معتن روایت نقل کی ہے مگر اس سے قبل ص ۳۸۵ میں یہی روایت بواسطہ ”شعبة عن قتادة قال سمعت انساً“ کے الفاظ سے گزر چکی ہے۔ مزید یہ کہ ص ۳۹۵، ۴۰۷، ۴۲۶، ۸۹۱ میں یہی روایت بواسطہ ”ثابت عن انس“ بھی مروی ہے۔

۱۸۔ ص ۴۶۱، اگر صفحہ کا یہ نمبر صحیح ہے تو یقین جانیے کہ اس صفحہ پر پہلی سطر میں صرف ایک روایت بواسطہ ”قتادة“ ہے اور اس میں بھی سماع کی تصریح موجود ہے۔ جس کے الفاظ ہیں: ”سعید عن قتادة حدثنا انس“



واللہ اعلم۔

۱۹۔ ص ۲۸۱ پر دو روایتیں حضرت قتادہ سے مروی ہیں۔ ایک بواسطہ ”شعبۃ عن قتادہ قال سمعت ابا العالیة“ اور دوسری بواسطہ ”ہمام ثنا قتادہ عن انس“ غالباً یہی روایت معترض کی مطلوبہ ہے مگر یہ سب عجالت کا نتیجہ ہے ورنہ آخر میں امام صاحب نے تصریح کی ہے ”وتابعہ ثابت و عباد بن ابی علی عن انس عن النبی ﷺ“ پھر ص ۲۵۵ پر یہی روایت مفصل گزر چکی ہے جس میں سماع کی صراحت بھی موجود ہے۔ اور ص ۸۳۹ میں یہی روایت مختصراً بواسطہ ”شعبۃ عن قتادہ“ بھی مروی ہے۔

320 ۲۰۔ ص ۲۸۷، یہ وہی روایت ہے جو، ص ۲۸۱ پر ہے جس کا ابھی ہم نے نمبر ۱۹ کے تحت ذکر کیا ہے۔ قارئین کرام! آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ صحیح بخاری کی یہ سب روایتیں صحیح ہیں اور بخاری شریف ہی میں قتادہ کی حدیث و متابعت ثابت ہے۔ معلوم یوں ہوتا ہے کہ مولانا صاحب نے کسی طالب علم سے قتادہ کی معنعن روایات کی ایک فہرست تیار کروائی اور اسے بغیر مراجعت کے نقل کر دیا اور اب ہم اس کے بغیر اور کیا کہہ سکتے ہیں۔

کم من عائب قولاً صحیحاً

و آفته من الفہم السقیم

مولانا صفدر صاحب نے ص ۲۰۲ کے حاشیہ پر بھی صحیح بخاری و مسلم سے قتادہ کی کچھ معنعن روایات ذکر کی ہیں۔ غلط فہمی کے ازالہ کے لیے ہم ان مقامات کا جائزہ بھی آپ کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔ اس کے بعد آپ خود فیصلہ فرمائیں کہ اس شوخ کلامی کا کیا فائدہ؟ وہ مقامات صحیح بخاری میں حسب ذیل ہیں (ج ص ۱۰۲، ۱۸۳، ۳۲۵، ۳۶۱، ج ۲ ص ۷۸، ۷۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۸۳۳، ۸۳۴)۔ اب ترتیب وار حقیقت واقعہ ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ ص ۱۰۲ پر صرف ایک مقام پر ”قتادہ عن انس“ کے طریق سے مروی ہے مگر اسے امام شعبہ، قتادہ سے روایت کرتے ہیں۔ اور یہی روایت امام بخاری نے ص ۹۸۳ پر بواسطہ ”ہمام قال حدثنا قتادہ حدثنا انس“ کے الفاظ سے بھی ذکر کی ہے۔

۲۔ ص ۱۸۳ میں وہی روایت ہے جو قبل ازیں نمبر ۸ کے تحت گزر چکی ہے۔

۳۔ ص ۳۲۵ میں صرف ایک روایت ”قتادہ عن انس“ کے طریق سے ہے مگر یہ وہی روایت ہے جس کا ذکر پہلے نمبر ۸ کے تحت گزر چکا ہے۔

۴۔ ص ۳۶۱۔ اگر صفحہ کا حوالہ صحیح ہے تو اس پر صرف ایک روایت حضرت قتادہ سے ہے اور وہ بھی ”قتادہ حدثنا انس“ کے الفاظ سے۔ واللہ اعلم۔

۵۔ ص ۷۸۷ پر ایک روایت قتادہ سے معنعن مروی ہے۔ مگر امام صاحب نے یہی روایت ص ۱۹ ج ۱ میں

321 بواسطہ ”شعبۃ عن قتادہ“ بھی بیان کی ہے۔ اور ص ۱۰۰۵ ”کتاب المحاربین“ میں بواسطہ ”ہمام عن قتادہ“ قال اخبرنا انس“ کے الفاظ سے سماع کی بھی صراحت کی ہے۔

۶۔ ص ۷۹۰ پر جو روایت بواسطہ ”قتادہ عن ابی غلاب قال قلت لابن عمر“ ہے امام بخاری نے

یہی روایت ص ۲۹ پر بواسطہ ”ابن شہاب عن سالم عن ابن عمر“ بیان کی ہے بلکہ اسی صفحہ پر امام صاحب نے یہی روایت بواسطہ ”شعبۃ عن انس بن سیرین قال سمعت“ کے الفاظ سے بیان کی ہے۔ اس کے بعد قتادہ کی روایت اولاً معلق اور آخر باب میں اسے مسند ذکر کیا ہے اور حافظ ابن حجر نے صراحت کی ہے۔ مسلم میں یہی روایت ”شعبۃ عن قتادہ سمعت یونس بن جبیر“ کے طریق سے بھی مروی ہے۔ (فتح الباری ص ۳۵۱ ج ۹)

۷۔ ص ۹۱۔ اگر صفحہ کا یہ نمبر صحیح ہے تو اس میں کوئی روایت قتادہ کے طریق سے مروی نہیں۔ البتہ پہلی روایت متن ص ۹۱ پر ہے مگر اس میں سماع کی تصریح ثابت ہے۔ (کما مر)۔

۸۔ ص ۹۲ پر بواسطہ ”ہشام حدثنا قتادہ عن زرارة“ جو روایت مروی ہے، امام بخاری نے یہی روایت ص ۹۸۶ پر بھی ذکر کی ہے اور وہاں قتادہ کے سماع کی صراحت موجود ہے۔ جیسا کہ پہلے نمبر ۱۴ کے تحت گزر چکا ہے۔

۹۔ ص ۸۳۴ پر جو روایت حضرت قتادہ سے ہے وہ بواسطہ شعبہ ہے۔ پھر قتادہ کی متابعت میں ابو قلابہ کا ذکر بھی صحیح بخاری میں موجود ہے۔ ص ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، بلکہ ص ۸۳۵ میں قتادہ حدثنائیں بھی موجود ہے۔

۱۰۔ ص ۸۳۵ پر صرف ایک روایت قتادہ کے واسطہ سے ہے اور وہاں ”حدثنا انس“ کے الفاظ ہیں جیسا کہ ابھی نمبر ۹ کے تحت ہم نے ذکر کیا ہے۔ قارئین کرام سے التماس ہے کہ وہ ذاتی دلچسپی کے لیے صحیح بخاری ص ۸۳۴ سطر ۹ خود

ملاحظہ فرمائیں۔ امام صاحب نے بواسطہ ”شعبۃ حدثنا قتادہ عن انس“ کے طریق سے روایت نقل کی ہے۔ اسی صفحہ کی 322 آخری سطر میں یہی روایت بواسطہ ”ہمام عن قتادہ حدثنا انس“ کے طریق سے ہے۔ صرف الفاظ کا معمولی فرق

ہے۔ یہ روایت ص ۸۳۵ سطر ۲ پر ختم ہوتی ہے۔ اس کے متصل بعد امام صاحب نے ”باب التکبیر عند الذبح“ کے تحت پھر یہی روایت بواسطہ ”ابو عوانہ عن قتادہ“ ذکر کی ہے جس پر معترض کا اعتراض ہے۔ انا لله وانا

الیہ راجعون!

اسے کہتے ہیں آنکھ اوجھل پہاڑ اوجھل۔ جس سے ہمارے اس شبہ کو تقویت ہو جاتی ہے کہ صفحات کے یہ نمبر مولانا صاحب کے ذاتی نتیجے کا نتیجہ نہیں بلکہ کسی طالب علم کی کاغذی کارروائی ہے اور پھر ع

ہو گئی جس کی بدولت آبرو پانی تیری

اب ذرا ان روایات کا جائزہ لیجیے جن میں مولانا صفدر صاحب نے صحیح مسلم کے بعض ان مواضع کی نشان دہی کی ہے جہاں قتادہ مدلس ہے نہ تحدیث ہے اور نہ متابعت۔ وہ صفحات حسب ذیل ہیں:

ج ۱ ص ۱۸۸، ۱۹۲، ۱۹۳، ۲۵۵، ۲۵۷، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۶۹، ۳۷۰۔ (احسن : ص ۲۰۲) ترتیب وار حقیقت حال

ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ ص ۱۸۸ پر بواسطہ ”سعید عن قتادہ عن انس“ جو روایت ہے۔ امام بخاری نے یہی روایت (ص ۹۸ ج ۱)، سعید ہی کے واسطہ سے ”حدثنا قتادہ عن انس بن مالک حدثه“ کے الفاظ سے اور پھر بواسطہ ”ابان حدثنا قتادہ نا انس“ کے الفاظ سے بیان کی ہے۔ لہذا تدلیس کا شبہ غلط ہے۔

۲۔ ص ۱۹۲ پر جو روایت بواسطہ ”ہشام عن قتادة عن مطرف“ ہے۔ امام نسائی نے سنن (ص ۱۲۵ ج ۱) میں اسے بواسطہ ”شعبة عن قتادة“ مختصر بیان کیا ہے اور اس کا اعتراف معترض کو بھی ہے کہ شعبہ، قتادہ سے وہی روایت بیان کرتے ہیں جس میں سماع ثابت ہو۔

۳۔ ص ۱۹۳ پر جو روایت ہے اسے خود امام مسلم نے بواسطہ ”شعبة“ روایت کیا ہے

۴۔ ص ۲۵۵ پر جو روایت بواسطہ ”سعيد عن قتادة عن زرارة“ ہے خود امام مسلم نے اسے ص ۲۵۲ 323 بواسطہ ”شعبة عن قتادة“ بھی مختصر نقل کیا ہے۔

۵۔ ص ۲۵۷ میں جو روایت ”قتادة عن ابی مجلز“ سے ہے اسی مقام پر اسے امام مسلم بواسطہ ”شعبة عن قتادة“ بھی لائے ہیں۔

۶۔ ص ۲۳۶، ۲۳۷ پر جو روایت قتادہ سے ہے وہ بواسطہ شعبہ بھی مروی ہے۔ لہذا تالیس کا شبہ مدفوع ہے۔

۸۔ ص ۳۶۹ کتاب الرضاع میں جو روایت ”قتادة عن ابی الخلیل“ کے طریق سے مروی ہے اس میں قتادہ کی متابعت ”ایوب عن صالح ابی الخلیل“ سے ثابت ہے۔ (نسائی: ص ۲۷۳ ج ۲)

۹۔ ص ۳۷۰ پر قتادہ سے روایت بواسطہ شعبہ بھی ہے لہذا اعتراض فضول ہے۔

لیجیے جناب! اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ہم نے بخاری و مسلم میں قتادہ کی محولہ معنعن روایات کی تحدیث و متابعت ثابت کر دی ہے۔ صحیحین میں مدلسین کی روایات کے متعلق جمہور کے اس قول کا ہم انکار نہیں کرتے کہ ان کی معنعن روایات سماع پر محمول ہیں۔ مگر یہ اصول ”اجماعی“ نہیں۔ جن روایات پر متقدمین کی موافقت میں متاخرین کلام کرتے ہیں۔ ان کے بارہ میں یہ بلا دلیل دعویٰ سماع محض تقلیدی ذہن کی پیداوار ہے۔ البتہ سماع کی صراحت کے علاوہ متابعت سے بھی یہ شبہ رفع ہو جاتا ہے اور حدیث کی صحت ثابت ہو جاتی ہے۔ خواہ مخواہ ثبوت سماع کے موہوم احتمال پر بنیاد کوئی وزنی دلیل نہیں۔

الغرض بخاری و مسلم میں قتادہ کی معنعن روایات سے یہ باور کرانا کہ قتادہ مدلس نہیں اور نہ اس کی تالیس مضر ہے قطعاً بے بنیاد دعویٰ ہے۔ ہم امام بخاری و مسلم کے علاوہ ایک درجن سے زائد محدثین اور علمائے فن کے اقوال نقل کر آئے ہیں کہ قتادہ مدلس اور اس کی تالیس صحت حدیث کے منافی ہے۔ بلکہ یہ بھی ثابت کر آئے ہیں کہ مؤلف احسن الکلام کے 324 نزدیک قتادہ مدلس ہے اور وہ اس کی معنعن روایت ”قابل التفات“ نہیں سمجھتے۔ اس سے بڑھ کر ہم ان کی اور کیا تسلی کر سکتے ہیں مگر ع

تیرا ہی جو جی نہ چاہے تو بہانے ہزار ہیں

لہذا قتادہ کی تالیس کے دفاع میں ان کی ساری حیلہ سازی بے بنیاد اور غیر حقیقت پسندانہ ہے۔

تنبیہ ثامن، سیاق و سباق میں بے رحمانہ تصرف

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”امام بیہقی“ نے امام مسلمؒ کے قول ”و لیس فی حدیث احد منهم“ کا تعلق ما قبل ”واذا قرأ فانصتوا“ سے ملایا ہے۔ حالانکہ اس کا تعلق ما بعد ”فان الله عزوجل قال علی لسان نبیہ.“ الخ کے ساتھ ہے اور پھر لکھتے ہیں کہ امام بیہقیؒ نے یہ مغالطہ دیا ہے۔“ (ملخصاً حسن حاشیہ: ص ۲۰۹، ۲۱۰ ج ۱)

حالانکہ امام بیہقیؒ نے کوئی مغالطہ نہیں دیا بلکہ یہ ان کی عبارت کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے اور وہ خود اس غلط فہمی میں مبتلا ہیں کہ یہ جملہ امام مسلمؒ کا ہے۔ انہوں نے اسے ”وقال“ وغیرہ الفاظ کہہ کر قطعاً اس طرف اشارہ نہیں کیا کہ امام مسلمؒ نے بھی یہی کہا ہے۔ بلکہ انہوں نے پہلے یہ حدیث ذکر کی ہے اور پھر کہا ہے:

هذا حدیث اخرجه مسلم بن الحجاج فی الصحيح عن سعید بن منصور و قتیبة بن سعید و ابی کامل و محمد بن عبد الملک عن ابی عوانة، و ابی بکر بن ابی شیبة عن ابی اسامة عن سعید بن ابی عروبة، و عن ابی غسان المسمعی عن معاذ بن هشام عن ابیہ کلہم عن قتادة و ساق الحدیث بتمامہ و لیس فی حدیث واحد منهم و اذا قرأ فانصتوا ثم رواه عن اسحاق بن ابراهیم عن جریر عن سلیمان التیمی عن قتادة ثم قال و فی حدیث جریر عن سلیمان عن قتادة من الزيادة و اذا قرأ فانصتوا و لیس فی حدیث واحد منهم ثم رواه عن اسحاق بن ابراهیم و ابن ابی عمر عن عبدالرزاق عن معمر عن قتادة و لیس فیہ هذه الزيادة. (کتاب القراءة ص ۸۷، ۸۸)

کہ یہ حدیث امام مسلمؒ نے اس صحیح میں سعید بن منصور، قتیبہ، ابوکامل، محمد بن عبد الملک عن ابی عوانہ کے طریق سے اور ابوبکر بن ابی شیبہ عن ابی اسامة عن سعید سے اور بواسطہ ابو غسان عن معاذ بن هشام عن ابیہ اور وہ یعنی ہشام، سعید، ابو عوانہ تمام قتادہ سے روایت کرتے ہیں اور کسی کی روایت میں ”واذا قرأ فانصتوا“ نہیں۔ پھر انہوں نے اسحاق بن ابراهیم عن جریر عن سلیمان التیمی عن قتادة سے اسے روایت کیا ہے اور کہا ہے کہ جریر عن سلیمان عن قتادة کی حدیث میں ”واذا قرأ فانصتوا“ کی زیادت ہے اور ان میں سے کسی نے روایت میں یہ نہیں کہا۔ پھر انہوں نے اسحاق بن ابراهیم اور ابن ابی عمر عن عبدالرزاق عن معمر عن قتادة سے یہ روایت ذکر کی ہے اور اس میں بھی یہ زیادت نہیں۔ سیاق کلام دال ہے کہ ان مقامات پر ”و لیس فی حدیث واحد منهم“ کے الفاظ امام بیہقیؒ کے ہیں۔ انہوں نے امام مسلمؒ کا کلام نقل کرتے ہوئے ان کا تعلق ما قبل سے نہیں جوڑا۔ بلکہ ان کی روایات کو ذکر کر کے کہتے ہیں جانا کہ ان کی روایات میں بھی زیادت نہیں اور اس میں بھی زیادت نہیں، کون سمجھتا ہے کہ یہ امام مسلمؒ کا کلام ہے۔ حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے خیر الکلام ص ۲۲۸ میں اجمالاً یہ غلط فہمی رد کر دی ہے مگر وائے فسوس مؤلف احسن الکلام نے اس سیدھی اور صاف بات کی طرف توجہ نہیں کی مگر اس کے معا بعد انہوں نے امام بیہقیؒ کے اس کلام کی ایک اور توجیہ بھی ذکر کی ہے کہ امام مسلمؒ کی عبارت صرف ”واذا قرأ فانصتوا“ تک ہو اور باقی جملہ ”و لیس فی حدیث واحد منهم“ امام بیہقیؒ کا ہو اور انہوں نے یہ جملہ پہلی روایت نقل کرنے کے بعد لکھا ہے۔ اسی طرح ما بعد کی روایت میں بھی بدستور سابق لکھ دیا ہے۔ (ملخصاً ص ۲۲۹)

مگر مؤلف احسن الکلام صرف اسی پر تعاقب کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ادھر ادھر کی باتیں حقیقت پر پردہ نہیں ڈال سکتیں۔ کسی ثالث عربی دان سے دریافت کریں کہ غلطی امام بیہقیؒ کی ہے یا معترض کی اور جو بات نہ بن سکتی ہو، اس کو بھی بنا ڈالنا علماء کی شان کے خلاف ہے۔“

326

(احسن حاشیہ: ص ۲۱۰)

## قبل از وقوع مفروضوں کی بھرمار کا مرض اور شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کا ارشاد

مگر جب امام بیہقیؒ نے امام مسلمؒ کا کلام ہی نقل نہیں کیا تو پھر یہ تو جیہ حقیقت پر پردہ کے مترادف کیوں ہے؟ کسی محدث کے کلام کی ایسی توجیہ کہ اس پر اعتراض کی گنجائش نہ رہے۔<sup>①</sup>

اگر یہ ”علماء کی شان کے خلاف ہے“ تو کیا قبل از وقوع مسائل (جن کا وقوع بھی بالکل محال ہو<sup>②</sup>) پر مویشگافیاں علماء کی شان کے عین مطابق ہے، شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے اسے اسباب فتن میں شمار کیا ہے، لکھتے ہیں:

ہفتم، تعق مردم در مسائل فقہیہ و تکلم بر صورت مفروضہ کہ هنوز واقعہ نشدہ است و سابق این معنی جائز نمی داشتند و اسراع فقہاء در فتویٰ بغیر مبالغات و سابق از فتویٰ ہیبت بسیار میخوردند (ازالۃ الخفاء فصل پنجم در بیان فتن)

کہ فتنوں کے دور کی ساتویں بات لوگوں کا مسائل فقہیہ میں غور و خوض کرنا ہے اور فرضی صورتوں اور مسئلوں کی جو کہ ابھی واقع نہیں ہوئے (اپنے ذہن سے تراش کر لوگوں کے سامنے) بیان کرنا ہے۔ پہلے لوگ (یعنی سلف) اسے جائز نہ رکھتے تھے اور فقہاء کا بلا تا مل فتویٰ دینے میں جلدی کرنا ہے۔ پہلے لوگ فتویٰ دینے سے بہت ڈرتے تھے۔

غور فرمائیے! سلف تو فرضی صورتوں (جن کا واقع ہونا بھی عادتاً محال تسلیم کیا گیا ہے) کو جائز نہ سمجھیں مگر ایک طبقہ کے نزدیک ان کا یہ کام ”سعی مشکور“ کے ضمن میں شمار کیا جائے اور اسے عین علماء کی شان کے مطابق سمجھا جائے ع

## ایں چہ بوالعجبی است

327 پھر اگر بالفرض امام بیہقیؒ نے امام مسلمؒ کی عبارت کی غلط تاویل کی ہے اور ان کی عبارت کا ”حلیہ بگاڑ دیا ہے“ تو ان حضرات کے متعلق کیا فتویٰ صادر فرمایا جائے گا؟۔ جن کا مشغلہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے فرامین کی غلط تاویل کرنا اور اپنے امام کے فتویٰ کے مطابق ڈھالنا ہے اور ان کی اس عادت پر علامہ محمد حیاتؒ سندھی اور شاہ ولی اللہ دہلویؒ بھی نوحہ کناں ہیں۔ جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

① بلکہ خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”تطبيق کے لیے بسا اوقات محض فرضی باتیں بھی اختیار کی جاتی ہیں۔“ (احسن: ص ۱۰۷ ج ۲) لہذا جب تطبیق کے لیے ان کے ہاں اتنی وسعت ہے تو پھر یہاں وہ اتنے ناراض کیوں ہیں؟ اور اسے علماء کی شان کے منافی کیوں قرار دیتے ہیں؟

② مولانا ظلیل احمد سہارنپوریؒ لکھتے ہیں: ”کتب فقہ میں ایسے سوالات مندرج ہیں کہ محال عادی ہیں۔“ (براہین قاطعہ ص ۱۰۳)



مزید بر آں اگر مؤلف احسن الکلام کا یہ خیال ہے کہ امام مسلمؒ، سلیمانؒ کے تفرّد کے قائل نہیں تو یہ بھی ان کا وہم ہے جب کہ ان کی عبارت سے بظاہر یہی مترشح ہوتا ہے کہ وہ تفرّد کے قائل ہیں، بھی تو فرماتے ہیں:

ترید احفظ من سلیمان. سلیمانؒ سے احفظ کا ارادہ کرتے ہو، اس کی مخالفت اور تفرّد مضر نہیں۔

ظاہر ہے کہ اگر متابعت ہوتی تو وہ اس کا بھی ذکر کرتے۔ پھر امام بیہقی کے علاوہ امام بخاریؒ، ابن خزیمہؒ، دارقطنیؒ، ابوعلیٰ نیساپوری اور ابوبکر الاثرمؒ، وغیرہ نے صراحت کی ہے کہ یہ جملہ سلیمانؒ کا وہم ہے۔ اس کے علاوہ اور کسی نے بیان نہیں کیا تو پھر اس میں صرف امام بیہقی سے نزاع کیوں؟



## دوسری حدیث

328

امام نسائیؒ اپنی سند سے حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”انما جعل الامام لیؤتم بہ فاذا کبر فکبروا و اذا قرأ فأنصتوا و اذا قال سمع اللہ لمن حمدہ فقولوا اللہم ربنا و لک الحمد“ (نسائی: ص ۱۱۲ ج ۱)

یہ روایت نسائی کے علاوہ ابن ماجہ، ابوداؤد، مسند احمد، دارقطنی، بیہقی، جزء القراءة، ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۷ ج ۱ ص ۲۳۲۶)، تاریخ بغداد (ص ۳۲۰ ج ۵) وغیرہ میں موجود ہے اور فریق ثانی کا دعویٰ ہے کہ:

”یہ روایت بھی صحیح ہے اور اس میں امام کا وظیفہ قراءت اور مقتدی کا فریضہ خاموشی بتلایا گیا ہے اور مقتدی کا فاتحہ پڑھنا انصت کے منافی ہے۔

مگر اس سے استدلال بوجہ صحیح نہیں۔

### پہلا جواب

یہ روایت صحیح نہیں، امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں:

لیست هذه الكلمة بالمحفوظة وهو من تخاليف ابن العجلان وقد رواه خارجه بن مصعب ايضاً وتابع ابن عجلان وخارجه ايضاً ليس بالقوى. (علل الحديث لابن ابى حاتم: ص ۱۶۳ ج ۱)

کہ یہ کلمہ ”اذا قرأ فأنصتوا“ محفوظ نہیں بلکہ یہ ابن عجلان کے تخالیف میں سے ہے اور اسے خارجه بن مصعب نے بھی روایت کیا ہے مگر وہ بھی قوی نہیں ہے۔ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۹۰) میں بھی امام ابو حاتمؒ کا یہ کلام نقل کیا ہے۔

329

عباسؒ دوری، امام ابن معینؒ سے بیان کرتے ہیں:

فی حدیث ابی خالد الاحمر حدیث ابن عجلان اذا قرأ فأنصتوا قال لیس بشیء ولم یثبتہ و وہنہ۔ (تاریخ ابن معین: ص ۳۵۵ ج ۳، رقم النص: ۲۲۳۶)

کہ ابو خالدؒ کی ابن عجلان کے واسطے سے ”اذا قرأ فأنصتوا“ حدیث کوئی چیز نہیں۔ انھوں نے اسے کمزور کہا ہے اور کہا ہے کہ یہ ثابت نہیں۔ امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۹۰) میں بھی امام ابن معینؒ کا یہ کلام نقل کیا ہے۔ امام دارقطنیؒ نے العلل میں بھی اس جملہ کو غیر محفوظ فرمایا ہے۔ چنانچہ اولاً فرماتے ہیں کہ:

هو حدیث اختلف فيه على محمد بن عجلان.

کہ اس حدیث کے روایت کرنے میں ابن عجلان پر اختلاف ہے۔

پھر اس کے طرق بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

هذا الكلام ليس بمحفوظ في هذا الحديث (العلل للدارقطنی: ص ۱۸۷ ج ۸)

کہ یہ کلام ”اذا قرأ فأنصتوا“ اس حدیث میں محفوظ نہیں۔

امام نسائیؒ فرماتے ہیں: لا نعلم ان احداً تابع ابن عجلان علی قوله واذا قرأ فأنصتوا کہ ہم نہیں جانتے کہ کسی نے بھی اذا قرأ فأنصتوا میں ابن عجلانؒ کی موافقت کی ہو۔

(السنن الکبریٰ: ص ۳۲۰ ج ۱، التمهید: ص ۳۳ ج ۱۱)

امام بخاریؒ بھی اس زیادت کو صحیح قرار نہیں دیتے، فرماتے ہیں کہ:

”یہ جملہ ابو خالدؒ کا وہم ہے۔“ (جزء القراءة: ص ۲۹)

امام ابوداؤدؒ فرماتے ہیں: ”یہ زیادت محفوظ نہیں۔“ الوہم فیہ عندنا من ابی خالد۔

(سنن ابی داؤد: ص ۲۳۵ ج ۱)

ہمارے نزدیک اس میں ابو خالدؒ کا وہم ہے۔

امام ابن خزیمہؒ بھی اس زیادت کو صحیح تسلیم نہیں کرتے، دیکھیے کتاب القراءة (ص ۹۱) اور امام بیہقیؒ کی بھی یہی

رائے ہے۔

## ابن عجلانؒ

330 الغرض اس زیادت کے صحیح ہونے میں کلام ہے۔ امام ابو حاتمؒ، بخاریؒ، نسائیؒ، دارقطنیؒ، ابن معینؒ، ابوداؤدؒ، ابن خزیمہؒ اور بیہقیؒ اس زیادت کو صحیح قرار نہیں دیتے، امام بخاریؒ ابوداؤدؒ اور ابن خزیمہؒ اس میں ابو خالدؒ کا وہم فرماتے ہیں مگر ابو خالدؒ کا یہ وہم نہیں۔ ان کا ثقہ متابع محمد بن سعد انصاری موجود ہے۔ ان کے علاوہ امام ابو حاتمؒ، امام دارقطنیؒ اور امام نسائیؒ وغیرہ اسے ابن عجلانؒ کا وہم قرار دیتے ہیں۔ اور کوئی صحیح متابعت بھی ثابت نہیں اور ابن عجلانؒ گو ثقہ اور صدوق ہیں مگر اس کی حضرت ابو ہریرہؓ سے احادیث میں کلام ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کا یہی فیصلہ ہے، لکھتے ہیں:

صدوق الا انه اختلطت علیہ احادیث ابی ہریرۃ (تقریب: ص ۳۶۱)

کہ ابن عجلانؒ صدوق ہیں مگر حضرت ابو ہریرہؓ کی احادیث اس پر مختلط ہو گئی ہیں۔

اور حافظ ذہبیؒ کا شرف ص ۷ ج ۳ میں فرماتے ہیں کہ: ”امام احمدؒ اور ابن معینؒ نے ثقہ کہا ہے۔“ وقال

غیر ہما: سيء الحفظ اور دوسروں نے کہا ہے کہ وہ سيء الحفظ ہے۔

میزان (ص ۶۳۳ ج ۳) اور المغنی (ص ۲۱۳ ج ۲) میں بھی نقل کیا ہے کہ:

”ائمہ متاخرین نے سوء حفظ کی بنا پر کلام کیا ہے بلکہ امام بخاریؒ نے اسے ضعفاء میں ذکر کیا ہے۔“

(دیوان الضعفاء: ص ۲۸۲، ومیزان الاعتدال وغیرہ)

اور حافظ ابن حجرؒ مقدمہ فتح الباری (ص ۴۵۸) میں فرماتے ہیں کہ:

”صدوق ہے اور اس میں حفظ کی بنا پر مقال ہے۔“

وفيه مقال من قبل حفظه۔

اور مولانا صفدر صاحب نے نقل کیا ہے کہ امام ترمذیؒ نے ابن اسحاقؒ کے متعلق لکھا ہے کہ:

”بعض محدثین نے ان کے حافظہ کی خرابی کی وجہ سے اس میں کلام کیا ہے۔“ (احسن: ص ۲۷۷ ج ۲)

اور یہاں جن روایہ پر حافظہ کی بنا پر کلام کیا ہے ان میں اگر ابن اسحاقؒ ہے تو ابن عجلانؒ کا بھی ان میں ذکر کیا ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔

331 خلاصہ کلام یہ ہے کہ ابن عجلانؒ گو صدوق ہے مگر حافظہ میں کچھ کمزوری تھی۔ اسی بنا پر بالخصوص حضرت ابو ہریرہؓ کی روایات ان پر غلط ہو گئی تھیں اور زیر بحث روایت بھی حضرت ابو ہریرہؓ کی ہے۔ لہذا یہ زیادت صحیح نہیں جیسا کہ امام ابو حاتمؒ وغیرہ نے کہا ہے۔ نیز ابن عجلانؒ مدلس ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے طبقات المدلسین کے طبقہ ثالثہ میں اسے ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ:

وصفه ابن حبان بالتدليس کہ امام ابن حبانؒ نے اسے مدلس کہا ہے۔

ان کے علاوہ علامہ اکلمیؒ نے بھی التبيين میں اسے مدلس قرار دیا ہے اور حافظ العلاءؒ سے نقل کیا ہے کہ:

ذكر عن ابن ابى حاتم انه كان يدلس کہ ابن ابی حاتم سے انھوں نے نقل کیا ہے کہ وہ مدلس تھا۔

حافظ العلاءؒ کا کلام ان کی معروف کتاب الجامع التحصيل ص ۱۲۵ میں دیکھا جا سکتا ہے۔

حافظ ابو محمود مقدسی اور حافظ ذہبیؒ نے اپنے ار جوزہ میں اور حافظ سیوطیؒ نے اپنے رسالہ ”اسماء من عرف

بالتدليس“ میں بھی اسے شمار کیا ہے۔ ان کے علاوہ حنفی مذہب کے سرخیل علامہ طحاویؒ نے ”مشکل الآثار“ (ص ۱۰۰، ۱۰۱ ج ۱)

میں بھی اسے مدلس قرار دیا ہے۔ علامہ سندھیؒ بھی حدیث ”نہی عن اقامة الحد في المساجد“ کے تحت حاشیہ

ابن ماجہ میں علامہ البوصریؒ کی زوائد<sup>۱</sup> سے نقل کرتے ہیں کہ: ”ابن عجلانؒ مدلس ہے۔“

اور یہ روایت معنعن ہے لہذا یہ کیوں کر صحیح ہو سکتی ہے۔ اور اس سے احتجاج کیوں کر صحیح ہے؟

جرح پر مؤلف احسن کلام کا اعتراض

مولانا صفدر صاحب نے ابن عجلانؒ پر اس جرح کے جواب میں جو کچھ فرمایا ہے اس کا خلاصہ حسب ذیل ہے۔

332 مبارک پوری صاحب ابن عجلانؒ میں مقال کا مطلب ہی نہیں سمجھے۔ بعض نے کہا کہ امام بخاریؒ و مسلمؒ نے ان سے احتجاج نہیں کیا۔ لیکن یہ اعتراض باطل ہے۔ ثقہ راوی کے لیے شرط نہیں کہ بخاری و مسلم نے اس سے احتجاج کیا ہو۔ امام مسلم نے احتجاج بھی کیا ہے۔

۲۔ محمد بن عجلانؒ پر بطریق سعید مقبری عن ابی ہریرہؓ بعض روایتوں پر کلام ہے اور ہم نے جو سند پیش کی ہے وہ

۱ علامہ البانیؒ نے فرمایا ہے کہ الزوائد میں ابن عجلانؒ کی تدلیس کا ذکر نہیں۔ ہمیں بھی الزوائد (ص ۲۷۷ ج ۲) میں یہ قول نہیں ملا۔ البتہ ان کا یہ فرمان

کہ ”لم ار من رمی ابن عجلان بالتدليس“ (ارواء الغلیل: ص ۳۶۳ ج ۷) صحیح نہیں، انھیں مدلس قرار دیا گیا ہے۔

سعید کے طریق سے نہیں۔ زید بن اسلم کے طریق سے ہے۔ ابن عجلان چون کہ مدلس بھی ہیں۔ اس لیے اس کی تدلیس کے جواب میں کہا گیا ہے:

۱۔ یہ مکحول کے درجہ کا مدلس ہے مگر فریق ثانی مکحول کی تدلیس سے صرف نظر کر جاتا ہے۔ اگر اس کی تدلیس مضر ہوتی تو بخاری وغیرہ اس کا ذکر کرتے۔

۲۔ محدثین کو عموماً اور حافظ ذہبی کو خصوصاً یہ قاعدہ معلوم ہے لیکن وہ ابن عجلان کی متعدد سندوں کی تصحیح کرتے ہیں۔ (مستدرک ص ۱۷۳) بلکہ محدثین کے صنیع سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ثوری، قتادہ، حسن بصری کے درجہ کا مدلس ہے جن کی تدلیس مضر نہیں۔

۳۔ ابن عجلان کے دو متابع خارجہ بن مصعب اور یحییٰ بن علاء ہیں۔

۴۔ جرح کرنے والے جرح پر متفق نہیں۔ بعض ابو خالد کا تفرق بتلاتے ہیں اور بعض ابن عجلان کا۔ اس سے بھی جرح کمزور ہو جاتی ہے۔

۵۔ اگر ابن عجلان میں کلام ہوتا تو محدثین کی ایک جماعت اس کی ہرگز تصحیح نہ کرتی۔ (مصلحہ احسن ص ۱۷۲۱۸ ج ۱)

## اعتراضات کا نمبر وار جواب

مگر یہ ساری کاوش حقائق سے ناواقفی پر مبنی ہے اور فضول ہے۔ ترتیب وار جواب ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ بنیادی طور پر یہ اعتراض ہی محل نظر ہے۔ محدث مبارک پوری وغیرہ نے تو یہ اعتراض قطعاً نہیں کیا کہ بخاریؒ و مسلمؒ نے اس سے احتجاج نہیں کیا اور ہم معترف ہیں کہ امام بخاریؒ و مسلمؒ کا کسی سے روایت نہ لینا کوئی موجب جرح نہیں، لیکن یہاں تو امام بخاریؒ نے اسے ضعفاء میں ذکر کیا ہے۔ اس لیے یہاں صرف اسی ضابطہ سے ان کے نزدیک اس کی توثیق ثابت نہیں ہو سکتی۔ امام بخاریؒ نے ابن اسحاقؒ کو ثقہ کہا ہے اور معلقاً اس سے روایت بھی لی ہے۔ لیکن ابن عجلانؒ کو انھوں نے ضعفاء میں ذکر کیا ہے اور تعلقاً اس سے بھی روایت لی ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے مقدمہ (ص ۲۵۸) میں صراحت کی ہے مگر افسوس کہ صفدر صاحب اس کے برعکس ابن اسحاقؒ کو ضعیف بلکہ کذاب قرار دیتے ہیں اور ابن عجلانؒ کو ثقہ اور امام مسلمؒ کے متعلق یہ کہنا کہ انھوں نے احتجاج کیا ہے صحیح نہیں۔ جب کہ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں:

اخرج له مسلم في المتابعات ولم يحتج به. (تہذیب بہ، ص ۳۴۲ ج ۹)

کہ امام مسلمؒ نے متابعۃ روایات لی ہیں ان سے احتجاج نہیں کیا۔

بلکہ امام حاکمؒ نے صراحت کی ہے کہ:

”صحیح مسلم میں ابن عجلانؒ کی تیرہ احادیث ہیں۔ ”کلہا شواہد“ تمام کی تمام بطور شواہد ہیں۔ ہمارے ائمہ

نے سوء حفظ کی بنا پر کلام کیا ہے۔ (میزان: ص ۶۲۴ ج ۳)

المغنی (ص ۶۱۳ ج ۲) اور المستدرک کا جو حوالہ معترض نے ذکر کیا ہے اس میں قطعاً یہ نہیں کہا گیا کہ اس کے راوی



صحیحین یا مسلم کے راوی ہیں۔ بلکہ ان کے الفاظ ہیں:

هذا حديث صحيح لم يخرج في الصحيحين وقد احتج مسلم باحدith القعقاع بن حكيم  
عن ابي صالح - (المستدرک: ص ۵ ج ۱)  
کہ یہ حدیث صحیح ہے مگر صحیحین میں نہیں اور مسلم نے قعقاع بن حکیم عن ابی صالح کی احادیث سے احتجاج  
کیا ہے۔

لیکن اس میں یہ کہاں ہے کہ ابن عجلان عن قعقاع کی احادیث سے بھی امام مسلم نے احتجاج کیا ہے۔ بالخصوص  
جب کہ امام حاکم ہی صراحت سے فرماتے ہیں کہ:

”ابن عجلان سے مسلم میں کل تیرہ حدیثیں ہیں۔ اور وہ تمام کی تمام شواہد کے طور پر ہیں۔“  
ان کے علاوہ دیگر ائمہ فن کی تصریحات ملاحظہ فرمائیں۔ علامہ الخرزجی لکھتے ہیں:

روى له البخارى تعليقا و مسلم متابعا (الخلاصه: ص ۴۳۸ ج ۲)  
کہ امام بخاری نے اس سے تعلیقاً اور امام مسلم نے متابعتاً روایت لی ہے۔

حافظ ذہبی فرماتے ہیں: وخرج له مسلم في الشواهد (من تكلم فيه وهو موثق) حافظ ابن حجر کا کلام  
ہم ابھی ذکر کر آئے ہیں کہ:

”امام مسلم نے صرف متابعات میں ہی اس سے روایت لی ہے احتجاج نہیں کیا۔

علامہ زلیعی، علامہ منذری سے نقل کرتے ہیں کہ: فیہ مقال ولم یحتج بہ. (نصب الرایة ص ۲۰۸ ج ۱)  
اس میں مقال ہے اور بخاری و مسلم نے اس سے احتجاج نہیں کیا ہے۔  
نیز دیکھیے تہذیب السنن (ص ۱۲۲۸)۔

مولانا مفتی مہدی حسن فرماتے ہیں: ”لم یحتج بہ مسلم و انما اورده فی المتابعات“

(حاشیہ کتاب الحجۃ: ص ۱۸۶ ج ۱)

اور مولانا امیر علی نے بھی التعقب ص ۴۶۱ میں یہی کہا ہے کہ امام مسلم نے ابن عجلان سے متابعت میں روایت  
لی ہے۔

علماء کی یہ تصریحات اس بات کا ثبوت ہیں کہ امام مسلم نے ابن عجلان سے شواہد میں روایت لی ہے، احتجاج نہیں کیا۔  
ان کے برعکس مولانا سہارنپوری کے حوالہ سے نقل کرنا کہ:

”مسلم نے اس سے روایت لی ہے۔“ (بذل: ص ۵۵ ج ۲) من وجه محل نظر ہے۔ اور بلا ثبوت ان تصریحات کے

335 خلاف قابل سماعت نہیں، انہوں نے کہا ہے کہ: اخرج له مسلم في صحيحه۔ کہ امام مسلم نے اس سے صحیح میں  
روایت لی ہے۔

حالانکہ اعتراض یہ ہے کہ امام مسلم نے اس سے احتجاجاً روایت نہیں لی اور یہ ضروری نہیں کہ جس سے بھی امام مسلم

نے روایت لی ہے وہ احتجاجی ہو۔ صفدر صاحب کم از کم اس فرق کو تو ملحوظ رکھیں۔

مولانا صفدر صاحب کا اس کے ثبوت میں صحیح مسلم (ص ۲۳۱ ج ۲) کا حوالہ دینا قطعاً صحیح نہیں جب کہ امام مسلم نے مسئلہ ”تحريم الاحتكار في الاقوات“ کے تحت پہلی روایت بواسطہ سلیمان بن بلال عن یحییٰ عن سعید عن معمر ذکر کی ہے اور دوسری روایت بواسطہ حاتم بن اسماعیل عن ابن عجلان عن محمد بن عمرو عن سعید عن معمر ذکر کی ہے۔

اب قارئین کرام خود فیصلہ کر سکتے ہیں کہ ابن عجلان کی روایت احتجاجی ہے یا استشہاداً؟ بالفرض اگر ابن عجلان سے امام مسلم نے احتجاج کیا بھی ہو تو اس سے مؤلف احسن الکلام کو کیا فائدہ؟ کیا انھوں نے صحیح مسلم و بخاری کے ثقہ رجال پر کلام نہیں کیا؟ مثلاً محمد بن مبارک، العلاء بن عبد الرحمن، العلاء بن حارث، اسماعیل بن ابی خالد، ولید بن مسلم، بکھول، حصین بن عبد الرحمن، عبد الرحمن بن ثوان وغیرہ۔ دیکھیے علی الترتیب احسن (ص ۸۶، ۸۹، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲)۔

آخر کیا وجہ ہے کہ ابن عجلان کو تو گھسے پٹے اقوال سے صحیح مسلم کا راوی ثابت کرنے کی کوشش کی جائے اور دوسری طرف صحیح مسلم کے ثقہ و صدوق راویوں کو ضعیف، ناقابل اعتبار اور لیسس بالممتین باور کرانے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی جائے۔ تلک اذا قسمة ضیعی۔ الغرض ابن عجلان سے قطعاً امام مسلم نے احتجاج نہیں کیا۔ انھوں نے صرف استشہاداً اس سے روایت لی ہے۔ وہ گو ثقہ ہے مگر حافظہ میں کمزوری کے باعث محدثین نے اس پر کلام کیا ہے، بلکہ اسی سبب سے بالخصوص حضرت ابو ہریرہ کی روایات میں اس سے اختلاط ہوا ہے اور زیر بحث روایت بھی حضرت ابو ہریرہ سے ہے اس لیے یہ زیادت صحیح نہیں ہے۔

336

## ابن عجلان پر کلام صرف سعید عن ابی ہریرہ کی روایات میں نہیں

۲۔ مؤلف احسن الکلام نے ابن عجلان کے سلسلہ میں یہ بھی فرمایا ہے کہ:

”اس پر صرف سعید المقبری عن ابی ہریرہ کی بعض روایتوں پر کلام ہے مگر یہ زید بن اسلم سے ہے۔“ (ملخصاً)

لیکن یہ بھی صحیح نہیں جب کہ سعید مقبری کے طریق کے علاوہ بھی محدثین نے ابن عجلان کی روایتوں پر کلام کیا ہے۔ چنانچہ امام ترمذی (ص ۲۳۷ ج ۱) باب ما جاء فی الاعتماد فی السجود کے تحت ایک حدیث بواسطہ ابن عجلان عن سمی عن ابی صالح عن ابی ہریرہ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

قال ابو عیسیٰ هذا حدیث لا نعرفه من حدیث ابی صالح عن ابی ہریرة عن النبی ﷺ الا من هذا الوجه من حدیث اللیث عن ابن عجلان وقد رواه سفیان بن عیینة و غیر واحد عن سمی عن النعمان بن ابی عیاش عن النبی ﷺ نحو هذا وكان رواية هؤلاء اصح من رواية اللیث.

یعنی اس روایت کو ہم صرف لیث عن ابن عجلان عن سمی عن ابی صالح عن ابی ہریرہ کے طریق سے ہی پہنچاتے ہیں اور سفیان بن عیینہ وغیرہ نے اسے سمی عن النعمان بن ابی عیاش کے طریق سے روایت کیا ہے اور ان کی روایت لیث کی روایت سے اصح ہے۔

امام ترمذی کے علاوہ امام بخاری نے بھی نعمان بن ابی عیاش کے مرسل طریق کو ہی ترجیح دی۔ (بیہقی ص ۱۱۷ ج ۲)  
مولانا محمد یوسف بنوری اسی حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

337 فلا یبعد ان یکون السہو فیہ من ابن عجلان و قد ذکر الحافظ فی التقریب فیہ أنه صدوق الا  
أنه اختلطت علیہ احادیث ابی ہریرۃ، وبالجملة فروایتہ شاذة والمرسل اصح و من قوی رواية ابن  
عجلان بروایة حیوة بن شریح عنه عند الطحاوی فلا یجدی ذلك نفعاً علی اصولهم لانه لم یرفع  
بذلك تفردہ و هو المقصود فتنبه والله المستعان وعلیہ التکلان“ (معارف السنن: ص ۷۷ ج ۳)  
کوئی بعید نہیں کہ اس میں سہوا بن عجلان سے ہو حافظ ابن حجر نے تقریب میں اس کے بارے میں کہا ہے کہ وہ  
صدوق ہے مگر اس پر ابو ہریرہ کی احادیث محتلط ہو گئی تھیں، اور حاصل کلام یہی ہے کہ ابن عجلان کی روایت شاذ ہے اور مرسل  
اصح ہے اور جس نے ابن عجلان کی روایت کی تقویت حیوة بن شریح عن ابن عجلان کی روایت سے کی ہے جو طحاوی<sup>۱</sup> میں  
ہے۔ تو اس سے ان کے اصول کے مطابق کوئی فائدہ نہیں کیوں کہ اس سے ابن عجلان کا تفرد ختم نہیں ہوتا اس پر خوب متنبہ  
رہیں۔ اللہ ہی مددگار ہے اور اسی پر بھروسہ ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابن عجلان پر سعید عن ابی ہریرہ کی احادیث ہی مختلط نہیں ہوئیں بلکہ ابن عجلان جو  
ابو ہریرہ کے طریق سے روایات نقل کرتے ہیں عموماً ان میں بھی کلام ہے اور بنوری صاحب نے مندرجہ بالا روایت سے قبل  
حافظ ابن حجر کا کلام لاکر اس بات کی طرف اشارہ بھی کر دیا ہے۔

338 امام طحاوی، ابن عجلان عن الاعرج عن ابی ہریرۃ کے واسطے سے ایک حدیث نقل کرنے کے بعد  
لکھتے ہیں: فتمأملنا اسناد هذا الحديث هل هو موصول أو قد دخله تدليس من ابن عجلان اتاه به عن  
الاعرج يحدث به عنه بغير سماع منه۔ (مشکل الآثار: ص ۱۰۰ ج ۱)  
کہ ہم نے اس حدیث کی سند پر غور کیا کہ کیا یہ موصول ہے یا اس میں ابن عجلان کی تدلیس داخل ہے۔ جسے وہ بغیر تصریح  
سماع کے بیان کرتے ہیں۔

اس کے بعد انھوں نے دلائل سے یہ ثابت کیا ہے کہ دراصل یہ روایت ابن عجلان عن ربیعۃ بن عثمان  
عن محمد بن یحییٰ بن حبان عن الاعرج کے واسطے سے ہے اور ابن عجلان نے الاعرج سے روایت کرتے ہوئے  
تدلیس کی ہے۔ حافظ ابن حجر نے بھی فتح الباری (ص ۲۲۷ ج ۱۳) میں امام طحاوی کے اس قول کا ذکر کیا ہے۔ لیجیے! امام طحاوی  
بھی ابن عجلان کی تدلیس اور سعید المقبری کے طریق کے علاوہ الاعرج کے طریق پر بھی کلام کرتے ہیں۔  
علاوہ ازیں ابن عجلان پر صرف حضرت ابو ہریرہ کی روایات میں ہی اختلاط نہیں ہوا، بلکہ نافع کی روایات میں بھی  
اختلاط ہوا ہے۔

امام عقیلی امام محیی سے نقل کرتے ہیں:

① یہ غالباً مولانا خلیل احمد سہارنپوری وغیرہ کی تردید ہے جنھوں نے حیوة عن ابن عجلان کی روایت سے اس روایت کو صحیح ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔  
(بذل المجود: ص ۸۷ ج ۲) حالانکہ ایک مبتدی بھی سمجھتا ہے کہ سفیان وغیرہ ابن عجلان کے مقابلہ میں ہیں اور انہی کی روایت کو ترجیح دی گئی ہے۔ فتدبر۔

بضطرب فی حدیث نافع (تہذیب ص ۳۳۲ ج ۲، الضعفاء للعقبلی ص ۱۱۱ ج ۳)  
کہ وہ نافع کی حدیث میں مضطرب ہے۔

امام ابن ابی شیبہؒ نے کتاب الرد علی ابی حنیفہ (ص ۲۳۱، ۲۳۲ ج ۱۳) میں امام ابوحنیفہؒ پر اعتراض کیا تھا کہ وہ وتر سواری پر پڑھنے کو جائز قرار نہیں دیتے۔ حالانکہ حضرت ابن عمرؓ سے بطریق ابن عجلان عن نافع مروی ہے کہ حضرت ابن عمرؓ نے اپنے کجاوے پر وتر کی نماز پڑھی اور فرمایا رسول اللہ ﷺ بھی اسی طرح کرتے تھے۔ تو اس کے جواب میں ”العلامة المحقق المحدث الفقیہ المفتی السید“ مہدی حسن الکیلانی القادری فرماتے ہیں:

ابن عجلان لم یحتج بہ مسلم وانما اورده مسلم فی المتابعات وهو فی حدیث نافع یضطرب  
وما وقع له بمصر من القصة مشهور كما فی التہذیب . الخ (حاشیہ کتاب الحجۃ: ص ۱۸۶ ج ۱)  
یعنی ابن عجلانؒ سے امام مسلمؒ نے احتجاج نہیں کیا۔ مسلمؒ نے صرف متابعات میں اس سے روایت لی ہے اور وہ  
نافع کی حدیث میں مضطرب ہے۔<sup>۱</sup> اور مصر میں جو قصہ ان سے ہوا، وہ مشہور ہے۔ جیسا کہ تہذیب میں ہے۔ نیز دیکھیے  
علامہ کوثری کی (الکتب الطریفہ: ص ۶۵)۔

339

لیجیے جناب! ہم نے ایک مقتدر حنفی عالم کے قلم سے ابو ہریرہؓ کے علاوہ نافعؒ کی روایات میں بھی ابن عجلانؒ کی  
روایات کا مختلط و مضطرب ہونا ثابت کر دیا ہے۔

میری وفا کو دیکھ کر، میری ادا کو دیکھ کر  
بندہ پرور منصفی کرنا خدا کو دیکھ کر

یہی بات نہیں بلکہ مولانا مہدی حسن صاحب نے جوش جذبات میں ابن عجلانؒ پر جرح ہی نہیں کی بلکہ ابن عجلانؒ  
کے ناگفتنی حالات کی طرف اشارہ بھی کیا ہے جو مصر میں ان سے پیش آئے تھے۔ یقین کیجیے اگر یہ ”اشارہ“ کسی فریق  
مخالف کی طرف سے ہوتا تو آسمان سر پر اٹھالیا جاتا مگر ع

جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

الغرض ابن عجلانؒ صرف سعید عن ابی ہریرہؓ کی روایات میں مختلط و مضطرب نہیں۔ اس کے دوسرے طریق میں بھی  
کلام ہے، جس سے فیصلہ کیا جاسکتا ہے کہ مبارکپوری صاحب ابن عجلانؒ پر کلام کا مطلب نہیں سمجھے یا مؤلف احسن الکلام ہی  
پے درپے ٹھوکریں کھا رہے ہیں۔

پھر ابن عجلانؒ پر چون کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی احادیث میں اختلاط ہو گیا تھا۔ اسی بنا پر زیر بحث روایت میں بھی ابن

340

۱ حالانکہ ابن عجلانؒ اس میں منفر نہیں۔ صحیح بخاری (ص ۱۳۶ ج ۱) میں جویریہ بنت اسماءؓ بھی اس کا متابع ہے۔ اس کے علاوہ ابن جریج، الحسن بن الحر،  
عبید اللہ بن الاضغ وغیرہ بھی ان کے متابع ہیں۔ احمد، عبدالرزاق (ص ۵۷۸ ج ۲)، نسائی (ص ۲۰۰ ج ۱) وغیرہ، بلکہ نافع کے علاوہ سعید بن یسار بھی  
حضرت ابن عمرؓ سے یوں ہی روایت کرتے ہیں۔ (فاہظہ)

عجلانؓ کی تخلیط ظاہر ہوتی ہے۔ کبھی تو وہ اسے بواسطہ زید بن اسلم عن ابی صالح عن ابی ہریرہؓ بیان کرتے ہیں۔ کبھی بواسطہ عن ابیہ عن ابی ہریرہؓ<sup>①</sup> اور کبھی عن ابی الزناد عن الاعرج عن ابی ہریرہؓ جس میں اذا قرأ فانصتوا کا ذکر بھی نہیں۔ (کتاب القراءة: ص ۹۱، مسند احمد: ص ۶۳۷، ۲، دارقطنی: ص ۱۲۵، ج ۱، العلیل: ص ۱۸۶، ج ۸)

ابو صالح سے ان کے مختلف شاگرد بھی اسے بغیر اس زیادتی کے روایت کرتے ہیں۔

(مسلم: ص ۱۷۶، ج ۱، ابوعوانہ: ص ۱۱۰، ج ۲، مشکل الآثار: ص ۳۱۱، ج ۱۳، ابوداؤد، احمد: ص ۳۳۱، ج ۲، ابن ماجہ وغیرہ)

امام بخاریؒ نے یہی روایت (ص ۱۰۱، ج ۱) پر بواسطہ شعیب عن ابی الزناد عن الاعرج عن ابی ہریرہؓ نقل کی ہے اور اس میں بھی زیادت کا ذکر نہیں ہے۔ گویا خود ابن عجلانؓ بھی کبھی اس زیادت کو ذکر نہیں کرتے اور اس کے دوسرے ساتھی بھی اسے بیان نہیں کرتے۔ اسی بنا پر امام دارقطنیؒ اور ابو حاتمؒ نے اس زیادت کو ابن عجلانؓ کی تخلیط میں شمار کیا ہے، بلکہ امام بیہقیؒ نے ذکر کیا ہے کہ یہ روایت حضرت ابو ہریرہؓ سے مختلف اسانید سے مروی ہے اور بجز ابن عجلانؓ کے طریق کے اس زیادت کا کہیں ذکر نہیں۔ (کتاب القراءة: ص ۹۱-۹۲)

اس کے بعد اس زیادت کے وہم ہونے میں اور کیا شبہ رہ جاتا ہے۔

## تدلیس کے دفاع کی ناکام کوشش

ابن عجلانؓ منفرد اور سنی الحفظ ہونے کے علاوہ مدلس بھی ہے اور روایت معنعن ہے۔ جس کے جواب میں

مولانا صاحب نے چار عذر پیش کیے ہیں۔

۱۔ ”یہ مکحول کے درجہ کا مدلس ہے“

مگر ہم ناقابل تردید دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ مکحول اصطلاحی مدلس نہیں۔ پھر نافعؒ اور محمودؒ سے اس کا سماع بھی ثابت ہے۔ ہم نے اس کی تدلیس کو قطعاً قبول نہیں کیا لہذا یہ کہنا کہ: ”فریق ثانی اس کی تدلیس سے صرف نظر کر جاتا ہے۔“ قطعاً صحیح نہیں۔ نیز یہ کہ مکحول اس میں منفرد بھی نہیں۔ اس کے برعکس ابن عجلانؓ اصطلاحی مدلس ہے۔ اس کا کوئی قابل 341 اعتبار متابع بھی ثابت نہیں اور کسی روایت میں سماع کی صراحت بھی نہیں۔

۲۔ فرماتے ہیں کہ: ”اگر اس کی تدلیس مضر ہوتی تو بخاریؒ وغیرہ بھی اس کا ذکر کرتے۔“

مگر کیا تدلیس کے ثبوت کے لیے تمام محدثین کا متفق ہونا ضروری ہے؟ اور کیا ناقد کے لیے ایک روایت کے جمیع علل کو ذکر کرنا ضروری ہے؟ امام بخاریؒ نے اس زیادت کو صحیح قرار نہیں دیا۔ وہ تو اسے ضعفاء میں شمار کرتے ہیں۔ (میزان)

① اگر کہا جائے کہ اس طریق کی سند میں محمد بن میسرہ کمزور ہے تو عرض ہے کہ مولانا سہارنپوری صاحب بذل الحمد (ص ۳۳۹، ج ۱) میں اس کو قابل اعتبار قرار دیتے ہوئے توثیق نقل کرتے ہیں۔ نیز دیکھیے حاشیہ نصب الراية (ص ۲۱۶)۔



کیا آپ کو ان کے قول سے اتفاق ہے؟ دراصل ان سے ثبوت تدلیس کا مطالبہ محض ایک بہانہ ہے۔

## تلخیص المستدرک میں مدلسین کی معنعن روایات

۳۔ نیز فرماتے ہیں کہ:

”حافظ ذہبیؒ کو خصوصاً یہ قاعدہ معلوم ہے لیکن وہ ابن عجلانؒ کی معنعن روایتوں کو صحیح کہتے ہیں“

(بحوالہ تلخیص المستدرک: ص ۱۷۳ ج ۱)

لیکن یہ بھی محض سطحیت پر مبنی ہے۔ حافظ ذہبیؒ تو ابن اسحاقؒ کی تدلیس سے بھی متفق اور اس کی معنعن روایتوں پر بھی خاموش ہیں۔ دیکھیے المستدرک (ص ۱۴۶ ج ۱، ص ۶۰۸ ج ۳) قتادہ کی تدلیس کے ذہبی معترف ہیں مگر اس کے عنعنہ پر بھی خاموش ہیں دیکھیے۔ (ص ۱۴۴ ج ۱)

ہشیم بن بشیرؒ اور ابوقلابہؒ جنھیں حافظ ذہبیؒ کی اتباع میں معترض غضب کا مدلس کہتے ہیں۔ اس کی معنعن روایات پر خاموش ہیں (ص ۱۴۴ ج ۱)۔

بلکہ وہ تو بعض منقطع روایات پر بھی خاموش ہیں۔ مثلاً ابوالجوزاءؒ عن عائشہ کا طریق (المستدرک: ص ۲۳۵ ج ۱) حالانکہ ابوالجوزاءؒ کا اس روایت میں حضرت عائشہؓ سے سماع نہیں۔ (تہذیب: ص ۳۸۴ ج ۱) جس سے مولانا صفدر صاحب کے موقف کی رکاکت اور کمزوری ظاہر ہے۔

342 انھوں نے خود غرض شکلیں شاید دیکھی نہیں غالب وہ اگر آئینہ دیکھیں گے تو ہم ان کو دکھادیں گے

۴۔ مزید لکھتے ہیں کہ:

”محمد شین کے صنع سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تدلیس مضر نہیں۔ ابن عجلانؒ، قتادہؒ، سفیانؒ ثوری اور حسن بصریؒ کی طرح ان مدلسین میں شامل ہیں جن کی تدلیس مضر نہیں۔“ (احسن: ص ۲۱۸ ج ۱)

لیکن کاش! دعویٰ کو مدلل کیا ہوتا تاکہ اس کی بھی حقیقت کھل جاتی۔ اگر محمد شین کے صنع سے مراد علامہ ذہبیؒ، اور امام بخاریؒ وغیرہ کی خاموشی ہے تو یہ ان کی محض خام خیالی ہے بلکہ حقیقت سے بے خبری پر مبنی ہے۔ اور اگر اس سے مراد حافظ ابن حزمؒ کا اصول ہے تو اس کی رکاکت اور کمزوری پہلے قتادہؒ کی تدلیس کے ضمن میں بیان ہو چکی ہے۔ بلکہ ہم خود مولانا صفدر صاحب کے حوالہ سے ثابت کر آئے ہیں کہ قتادہؒ اور حسن بصریؒ مدلس ہیں اور سفیانؒ ثوریؒ کو بھی فریق ثانی مدلس تسلیم کرتا ہے لہذا جب خود ان کی یہ تصریحات اس دعویٰ کے مخالف و متناقض ہیں تو یہاں یہ سب کارروائی خود فریبی اور دھوکے پر مبنی نہیں تو اور کیا ہے؟

## ابن عجلانؒ کی متابعت پر ایک نظر

۵۔ کہا گیا ہے کہ ابن عجلانؒ منفرذ نہیں۔ اس کے دو متابع ہیں۔ (۱) خارجہ بن مصعب اور (۲) یحییٰ بن العلاء۔ الخ  
جواب: مگر خارجہ صرف ضعیف نہیں، اگر وہ ضعیف ہی سموتے تو بھی کچھ بات تھی، خارجہ کو امام ابن معینؒ نے کذاب اور لیس

بشیء کہا ہے۔ امام نسائیؒ اسے متروک اور لیس بثقة کہتے ہیں، امام حاکمؒ، ابوالاحمدؒ اور ابن خراشؒ نے متروک کہا ہے۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ:

343 ترکہ ابن المبارک و وکیع - (تہذیب: ص ۷۷، ۷۸ ج ۳) کہ وکیعؒ اور ابن مبارکؒ نے اسے چھوڑ

دیا تھا۔

اور حافظ ابن حجرؒ کا فیصلہ ہے کہ: متروک و کان یدلس عن الکذابين - (تقریب: ص ۱۳۳) یعنی وہ متروک ہے اور جھوٹوں سے تدلیس کرتا ہے۔

اور خارجہؒ نے یہ روایت زیدؒ سے معنعناً بیان کی ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۹۰، لیبتی: ص ۱۵۷ ج ۲)

بنابریں متروک ہونے کے علاوہ اس میں تدلیس بھی ہے اور تدلیس بھی کذاب راویوں سے، رہا یحییٰ بن علاءؒ تو امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ: ”وہ کذاب ہے اور حدیثیں وضع کیا کرتا تھا۔“ امام نسائیؒ، دولابیؒ، دارقطنیؒ اور عمیر بن علیؒ نے اسے متروک کہا ہے۔ ابن عدیؒ فرماتے ہیں: احادیثہ موضوعات اس کی روایات موضوع ہیں۔ امام وکیعؒ فرماتے ہیں: ”جھوٹا تھا اور کھانا کھانے کے وقت جو اتارنے کی فضیلت میں بیس حدیثیں اس نے گھڑی ہیں۔“

(تہذیب: ص ۲۶۱، ۲۶۲ ج ۱۱)

اور حافظ ابن حجرؒ بھی لکھتے ہیں: رمی بالوضع - (تقریب: ص ۵۵۳) کہ وضع حدیث کی نسبت اس کی طرف گئی ہے۔

یہ حالت ہے ان دونوں کی جو متابعت میں پیش کیے جا رہے ہیں اور خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں: اور تقریب نووی میں ہے کہ: ”اذا قالوا متروک الحدیث او واهیة او کذاب فهو ساقط لا یکتب حدیثہ.... لا یعتبر بہ ولا یتشہد“ (احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

یعنی جسے متروک، کذاب کہا جائے اس کی حدیث ناقابل اعتبار ہے اور نہ ہی وہ استشہاد کے قابل ہے۔ تو کیا ہم یہاں بھی انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟

344 خطا ثابت کریں گے ہم کسی کی اور چھیڑیں گے! سنا ہے ان کو غصے میں لپٹ جانے کی عادت ہے

تعب اور صدحیف! کہ ولید بن مسلمؒ، محمد بن مبارکؒ، بقیہ بن ولیدؒ، علاء بن حارثؒ کی روایت تو مؤلف احسن الکلام کے نزدیک ناقابل اعتبار و استشہاد مگر یہاں متروک و ضاع اور کذاب کی روایت متابعت میں مقبول ع

ایں چہ بوالعجبی است

مختلف علت بیان کرنے سے کمزوری رفع نہیں ہوتی

۴۔ کہا گیا ہے کہ:

”جرح کرنے والے متفق نہیں اس سے بھی جرح کمزور ہو جاتی ہے۔“

مگر یہ بھی محض بہانہ ہے اور محدثین کی تصریحات سے ناواقفی کا نتیجہ ہے۔ حدیث کی تعلیل کا علم معمولی نہیں۔ بعض نے تو اسے وہی اور الہامی بھی قرار دیا ہے۔ (کتاب العلل لابن ابی حاتم: ص ۱۰۱ ج ۱)

امام ابو زرہؓ سے کسی نے پوچھا کہ تعلیل حدیث کی دلیل کیا ہے؟ انھوں نے فرمایا: ”یہی دلیل ہے کہ تم مجھ سے پوچھو تو میں اس کی ایک علت ذکر کروں پھر تم محمد بن مسلم بن واریہ کے پاس جا کر اس حدیث کے متعلق دریافت کرو اور جو علت میں نے تمہیں بتلائی ہو اس کا ان کے پاس ذکر نہ کرو تو وہ ایک علت تمہیں بتلائیں گے۔ پھر ابو حاتمؓ کے پاس جاؤ تو وہ بھی اس کی علت بیان کریں گے۔ پھر تم ہمارے کلام میں تمیز کرو۔

فان وجدت بیننا خلافا فی علتہ فاعلم ان کلامنا تکلم علی مرادہ وان وجدت الکلمة متفقة فاعلم حقیقة هذا العلم قال ففعل الرجل فاتفتت کلماتہم علیہ فقال اشهد ان هذا العلم الہام۔“ (معرفة علوم الحدیث للحاکم: ص ۱۱۳)

پھر اگر تم ہمارے علت بیان کرنے میں اختلاف پاؤ تو سمجھ لو کہ ہم میں سے ہر ایک نے اس کی مراد پر کلام کیا ہے۔ 345 (یعنی علت میں تو متفق ہیں گو سب علت میں مختلف ہیں) اور اگر ہمارے کلام میں اتفاق پاؤ تو تمہیں اس علم کی حقیقت کا علم ہو جائے گا۔ چنانچہ سائل نے اسی طرح کیا۔ جب ان تینوں کا کلام ایک حدیث کی علت میں متفق اور ایک سا پایا تو وہ پکاراٹھا کہ میں گواہی دیتا ہوں کہ یہ علم الہامی ہے۔

غور فرمائیے امام ابو زرہؓ علت کے مختلف ہونے کو علت کے مرتفع ہونے کی دلیل نہیں فرماتے بلکہ نفس علت کا اقرار کرتے ہیں۔ علل حدیث پر مدونہ کتب پر ایک نظر ڈال لیجیے۔ آپ کو متعدد ایسی روایات ملیں گی جنہیں محدثین نے معلول قرار دیا ہے۔ مگر بیان علت میں وہ مختلف ہیں۔ مثلاً مسند احمد (ص ۳، ۱۰ ج ۱) میں بواسطہ حماد عن ابن ابی عتیق عن ابیہ عن ابی بکر ایک حدیث مروی ہے جس کے الفاظ ہیں: السواک مطهرة للہم ومرضاة للرب“ ابن ابی حاتمؓ لکھتے ہیں:

قالا هذا خطأ انما هو ابن ابی عتیق عن ابیہ عن عائشة قال ابو زرعة اخطأ فیہ حماد و قال ابی الخطأ من حماد أو ابن ابی عتیق۔ (العلل ص ۱۲ ج ۱)

کہ ابو زرہؓ اور ابو حاتمؓ دونوں نے کہا ہے کہ اس حدیث میں غلطی ہے۔ یہ دراصل ابن ابی عتیق عن عائشہ کے واسطے سے ہے ابو زرہؓ فرماتے ہیں کہ خطا حماد سے ہے اور ابو حاتمؓ فرماتے ہیں کہ خطا حماد سے ہے یا ابن ابی عتیق سے۔ تو کیا اس تعلیل کو اس بنا پر رد کر دیا جائے کہ بیان علت میں اختلاف ہے اس لیے یہ کمزور ہے۔ حالانکہ امام دارقطنیؒ اور حافظ ابن حجرؒ بھی اسے معلول قرار دے چکے ہیں۔ (التلخیص الحبیر: ص ۲۱ ج ۱)

بسا اوقات متاخرین حفاظ حدیث ان جیسے مختلف اقوال میں راجح قول کو اختیار کرتے ہیں۔ یہ نہیں کہ اختلاف کی بنا پر علت کے مرتفع ہونے کا ہی حکم فرماتے۔ مثلاً: حضرت عائشہ سے نقلی روزہ کے افطار کے متعلق سنن دارقطنیؒ اور بیہقی (ص ۳۴۵ ج ۵) کے الفاظ یوں بھی ہیں:

اصوم يوماً مکانہ کہ دوسرے دن روزہ رکھوں گا۔  
جس کے متعلق امام دارقطنی فرماتے ہیں کہ:

”یہ الفاظ زائد بیان کرنے میں محمد بن عمرو الباہلی سے وہم ہو گیا ہے۔“

مگر امام نسائی فرماتے ہیں کہ: ”یہ وہم ابن عیینہ کا ہے۔“

امام بیہقی نے امام نسائی کے قول کو ترجیح دی ہے اور امام شافعی سے نقل کیا ہے کہ:

”ابن عیینہ پہلے تو ان الفاظ کو بیان نہیں کرتے تھے مگر عمر کے آخری سال ان الفاظ کو بیان کرنے لگے۔“  
پھر لکھتے ہیں:

و روایتہ عامة دهره لهذا الحديث لا يذكر فيه هذا اللفظ مع رواية الجماعة عن طلحة بن يحيى لا يذكره منهم احد منهم سفیان الثوري و شعبة بن الحجاج و عبد الواحد بن زياد و وكيع بن الجراح و يحيى بن سعيد القطان و يعلى بن عبيد و غيرهم تدل على خطأ هذه اللفظة۔

(المنن الكبرى: ص ۲۷۵ ج ۳)

کہ ابن عیینہ کا عمر بھر اس روایت میں ان الفاظ کو بیان نہ کرنا اور ان کے علاوہ ایک جماعت کا طلحہ بن یحییٰ سے ان الفاظ کو بیان نہ کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ ان الفاظ میں خطا ہے اور وہ جماعت یہ ہے سفیان ثوری، شعبہ، عبد الواحد، وکیع، یحییٰ القطان، یعلیٰ بن عبید وغیرہ۔

حافظ ابن حجر نے بھی ان دونوں اقوال کو نقل کرتے ہوئے ”فائدہ“ کے تحت فرمایا ہے:

ذكر (الشافعي) ان ابن عيينة زادها قبل موته بسنة انتهي و ابن عيينة كان في الاخر قد

تغير. (التلخيص ص ۹۷ طبع ہند)

347 کہ امام شافعی نے ذکر کیا ہے کہ ابن عیینہ نے موت سے ایک سال قبل اس زیادت کو بیان کیا ہے، اور ابن عیینہ کے حافظ میں آخر میں تغیر آ گیا تھا۔

گویا حافظ ابن حجر نے بھی امام نسائی کی علت کو ترجیح دی ہے۔ یہ نہیں کہ اختلاف کی بنا پر علت کو ہی مردود قرار دیا ہے۔

اسی طرح حدیث کفارہ مجلس کو دیکھیے، جسے ترمذی، ابن حبان، نسائی، ابوداؤد وغیرہ نے نقل کیا ہے۔ امام بخاری اور امام مسلم کے مابین اس کے متعلق مکالمہ بھی مشہور ہے۔ حافظ ابن حجر نے النکت میں اس پر تفصیلاً بڑی نفیس بحث کی ہے اور اپنے شیخ علامہ عراقی کی بعض غلط فہمیوں کا بھی ازالہ فرمایا ہے۔ اس حدیث کے متعلق امام احمد اور امام دارقطنی فرماتے ہیں کہ: ”اس میں ابن جریج مدلس ہے۔“ (النکت)

مگر امام ابو زرعہ اور ابو حاتم فرماتے ہیں:

يحتمل ان يكون الوهم من سهيل واخشي ان يكون ابن جريج دلس هذا الحديث۔

(العلل لابن ابی حاتم: ص ۱۹۵ ج ۲)

کہ احتمال ہے کہ شاید سہیل<sup>ؓ</sup> سے یہ غلطی ہوئی ہو اور مجھے یہ بھی خدشہ ہے کہ ابن جریج نے تدلیس کی ہو۔  
حافظ ابن حجر<sup>ؒ</sup> ان دونوں اقوال کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

فاتفق هؤلاء الاثمة على ان هذه الرواية وهم لكن لم يجزم احد منهم بوجه الوهم فيه بل  
اتفقوا على تجويز ان يكون ابن جريج دلسه وزاد ابو حاتم تجويز ان يكون الوهم فيه من سهيل  
(النكت: ص ۷۲۳ ج ۲)

کہ یہ ائمہ اس روایت کے متعلق اس میں تو متفق ہیں کہ اس میں وہم ہے مگر وجہ وہم پر متفق نہیں بلکہ ابن جریج کی  
تدلیس پر متفق ہیں۔ البتہ ابو حاتم<sup>ؒ</sup> نے یہ بھی کہا ہے کہ ممکن ہے کہ سہیل<sup>ؓ</sup> سے وہم ہو۔

اس کے بعد حافظ ابن حجر<sup>ؒ</sup> ان اقوال پر محاکمہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”تدلیس کا خدشہ صحیح نہیں جب کہ المدخل بیہقی، مجتم ابن جمیع، طبرانی وغیرہ میں ابن جریج کی

تحدیث ثابت ہے۔“

فزال ما خشينا من تدليس ابن جريج -

پس ان روایات سے ابن جریج کی تدلیس کا شبہ تو جاتا رہا۔

348

البتہ ابو حاتم<sup>ؒ</sup> نے جس شبہ کا اظہار کیا ہے وہ باقی ہے اور بلاشبہ سہیل<sup>ؓ</sup> آخری عمر میں غفلت اور تغیر میں مبتلا ہو گئے تھے  
اور اسی بنا پر امام ابو حاتم<sup>ؒ</sup> نے اس کے متعلق کہا ہے کہ:

يكتب حديثه ولا يحتج به. اس کی حدیث لکھی جائے البتہ اس سے احتجاج نہ کیا جائے۔

لہذا جب اس کے دو ثقہ شاگردوں (وہیب<sup>ؓ</sup> اور موسیٰ<sup>ؓ</sup>) میں اختلاف ہو اور ایک (وہیب<sup>ؓ</sup>) دوسرے (موسیٰ<sup>ؓ</sup>) سے  
زیادہ ثقہ اور اعراف بالحدیث ہے تو اس کی روایت کو ترجیح دینے کا گمان غالب ہو گیا اور اس بات کا احتمال ہے کہ موسیٰ<sup>ؓ</sup> سے  
حدیث بیان کرتے ہوئے سہیل<sup>ؓ</sup> کو سہو ہو گیا ہو، اور اسے عن ابیہ عن ابی ہریرہ کے الفاظ سے بیان کر دیا ہو۔ جیسا کہ اس کی  
اکثر مرویات میں ہے۔ پھر لکھتے ہیں:

ولهذا قال البخاري في تعليقه لا نعلم لموسى سماعا من سهيل يعني انه اذا كان غير  
معروف بالاخذ عنه ووقعت له عنه رواية واحدة خالفه فيها من هو اعراف بحديثه واكثر له ملازمة  
رجحت روايته على تلك الرواية المنفردة (النكت: ج ۲ ص ۷۲۶)

اور اسی لیے امام بخاری<sup>ؒ</sup> نے اس کی تعلیل میں کہا ہے کہ ہمیں موسیٰ<sup>ؓ</sup> کا سہیل<sup>ؓ</sup> سے سماع معلوم نہیں یعنی ان کا مقصد  
یہ ہے کہ جب موسیٰ<sup>ؓ</sup> سہیل<sup>ؓ</sup> سے روایات میں معروف نہیں اور اس سے ایسی روایت منقول ہے جس میں اس نے اپنے سے  
اعرف اور استاد سے اکثر ملازمت والے راوی سے مخالفت کی ہے تو اس کی روایت اس منفرد کی روایت سے راجح ہوگی۔  
اور بالآخر اس بات کی بھی انہوں نے صراحت کی ہے کہ:

”جن حضرات نے اس حدیث کو صحیح کہا ہے انہوں نے ظاہر سند کی بنا پر صحیح کہا ہے۔“



349

ان کے الفاظ ہیں:

و كل من حكم بصحة الحديث مع ذلك انما مشى فيه على ظاهر الاسناد كالترمذی  
و کابی حاتم و ابن حبان . الخ . (ایضاً)  
کہ جس نے بھی اس حدیث کو صحیح کہا ہے ظاہر سند کی بنا پر صحیح کہا ہے مثلاً امام ترمذی، ابو حاتم اور ابن حبان کی طرح۔

اندازہ فرمائیے تغلیل میں اس قدر اختلاف کے باوجود تغلیل کو رد نہیں کیا گیا بلکہ اسے صحیح قرار دیتے ہوئے اس حدیث کو صحیح کہنے والوں کے متعلق بھی کہا ہے کہ صحت کا یہ حکم ظاہر سند کے اعتبار سے ہے مگر یہاں تو گنگا لٹی چلتی ہے۔ تغلیل کو اختلاف کی بنا پر مردود قرار دے کر صحت کو ہی اصل قرار دیا جا رہا ہے اور یقین فرمائیے کہ ایسے مواقع پر گھبرا کر دونوں اقوال کو وہی شخص رد کر سکتا ہے جس نے حنفی جو ہڑ سے سیرابی حاصل کی ہو جب کہ یہ حضرات قرآن پاک کی آیات میں خود ساختہ تعارض پیش کرتے ہوئے ساکت الاعتبار قرار دیتے ہیں تو حدیث اور اقوال ائمہ میں اسی اصول پر عمل کرنے سے ان کو کون سی بات روک سکتی ہے۔

الغرض ایسے مختلف اقوال میں تو راجح قول کو دلائل کی روشنی میں ترجیح دی جائے گی۔ روایت زیر بحث میں بھی یہی حکم ہے کہ ابن عجلان کی روایات حضرت ابو ہریرہ سے مختلط ہیں۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر نے کہا ہے اور اسی بنا پر امام ابو حاتم اور امام دارقطنی نے خطا کی نسبت ابن عجلان ہی کی طرف کی ہے۔ اور امام ابن معین سے مطلق مروی ہے کہ یہ زیادت ثابت نہیں اور جن حضرات نے غلطی کا انتساب ابو خالد کی طرف کیا ہے وہ صحیح نہیں جب کہ اس کی متابعت ثابت ہے۔ برعکس ابن عجلان کے کہ وہ سیء الحفظ بھی ہے اور اس روایت میں منفرد بھی اور مدلس بھی۔ متن کے علاوہ اس سے سند میں بھی اضطراب ہے جیسا کہ ہم پہلے بیان کر آئے ہیں اور کسی ثقہ یا قابل اعتبار راوی سے اس کی متابعت بھی ثابت نہیں۔ لہذا اس زیادت کو صحیح کیوں کر کہا جا سکتا ہے۔

### صیاد اپنے ہی دام میں

350 اور بالخصوص مؤلف احسن الکلام کی تسلی کے لیے عرض ہے کہ ”خلف الامام“ کی زیادتی جو کہ مختلف طرق سے ثابت ہے اور جسے متعدد محدثین نے صحیح اور حسن قرار دیا ہے اس کے متعلق موصوف لکھتے ہیں:

”شاید یہ زہری کا مدرج ہو یا شامی راویوں کی غلطی ہو، کیا بعید کہ محمد بن اسحاق کے کذب کا کرشمہ ہو اور محمد بن یحییٰ الصفار پر کس نے پابندی عائد کی ہے کہ اس نے مدرج نہ کیا ہو۔ بہر حال کوئی بھی اس کا مرتکب ہو ہو یہ یقینی بات ہے کہ خلف الامام کا لفظ مدرج ہے۔ الخ (احسن ص ۱۰۲ ج ۱)

حالانکہ ”خلف الامام“ کی زیادتی پر محدثین سابقین سے اس نوعیت کا قطعاً کوئی اعتراض منقول نہیں اور پھر اس بحث میں جس خط و غلط کا مظاہرہ کیا گیا ہے اس کا اظہار ہم حصہ اول میں کر چکے ہیں۔ خود معترض ہی غور فرمائیں کہ اگر جرح کرنے والوں میں اتفاق نہ ہو تو جرح کمزور ہو جاتی ہے۔ کیا یہ اصول ”خلف الامام“ کی زیادتی میں بھی صحیح ہے یا صرف

فأنتصوا“ کی زیادت ہی میں؟

تھیں میری اور رقیب کی راہیں جدا جدا آخر کوہم دونوں درجاناں پہ جا ملے

## آخری ناکام بہانہ

۵۔ کہا گیا ہے کہ اگر ابن عجلانؒ میں واقعی کلام ہوتا یا اس کی تالیف مضر ہوتی تو محدثین کرام کی ایک جماعت اس حدیث کی ہرگز تصحیح نہ کرتی۔ حالانکہ اس کی تصحیح امام احمدؒ، امام مسلمؒ، ابن حزمؒ، نسائیؒ، دارقطنیؒ، ابن جریرؒ، ابن کثیرؒ، ابن عبد البرؒ، مارینیؒ، منذریؒ، زیلعیؒ، شمس الحقؒ عظیم آبادی، نواب صاحبؒ نے کی ہے۔“ (ملخصاً ص ۱۱۸-۱۱۹)

ابن عجلانؒ کے دفاع میں یہ بہانہ بھی استاد مرزا غالب کے قول کا مصداق ہے کہ ع

دل کے خوش رکھنے کو غالب یہ خیال اچھا ہے

اگر کسی حدیث کو صحیح قرار دینے کا یہ اصول صحیح ہے تو حضرت عبادہؓ کی حدیث کو امام بخاریؒ، ابو داؤدؒ، ترمذیؒ، دارقطنیؒ، ابن حبانؒ، بیہقیؒ، حاکمؒ، المندریؒ، الخطائیؒ، ابن حزمؒ، ابن حجرؒ، سیوطیؒ، کھنویؒ، شمس الحق عظیم آبادی اور نواب صاحب وغیرہ نے حسن صحیح کہا ہے جیسا کہ بحوالہ پہلے گزر چکا ہے۔ ہم انہی الفاظ میں دریافت کرتے ہیں کہ اگر محمد بن اسحاقؒ میں واقعی کلام ہوتا اور مکحولؒ مدلس اور نافعؒ مہول ہوتا تو محدثین کی یہ جماعت اس حدیث کی ہرگز تصحیح نہ کرتی۔ اگر مؤلف احسن الکلام کے نزدیک اس سے حضرت عبادہؓ کی حدیث صحیح نہیں ہوتی تو ابن عجلانؒ کی روایت ہی صحیح کیوں ہے؟ ع

مشکل بہت پڑے گی برابر کی چوٹ ہے

یقین جانے! اگر معلول روایت کو صحیح ثابت کرنے کا معیار یہی ہے تو پھر شاید ہی کوئی روایت معلول یا ضعیف ہو۔ مولانا صفدر صاحب اس بات سے بخوبی واقف ہیں مگر یہ ”انداز تحقیق“ صرف مسلکی حمیت کا شاخسانہ ہے جو ان کی ثقاہت کے منافی ہے۔

بات صرف یہی نہیں حسب سابق مصححین کے ناموں کی فہرست پیش کرنے میں بھی انھوں نے گھپلا کیا ہے جب کہ امام نسائیؒ، امام دارقطنیؒ، مولانا شمس الحق اور نواب صاحبؒ کا نام مصححین میں شمار کرنا صحیح نہیں۔ امام نسائیؒ کا نام صرف اس لیے لیا گیا ہے کہ انھوں نے السنن الصغریٰ میں اس روایت کو ذکر کیا ہے اور ابو خالدؒ کی متابعت کا بھی ذکر کیا ہے۔ مؤلف احسن الکلام سے قبل ایک اور گوجرانوالوی بزرگ بھی اسی شبہ کا شکار ہیں۔

(حاشیہ نصب الرایۃ: ص ۱۵-۱۶ ج ۲)

حالانکہ سنن نسائیؒ میں کسی حدیث کا منقول ہونا اور اس کے متعلق امام نسائیؒ کا خاموشی اختیار کرنا قطعاً اس حدیث کی صحت پر دلالت نہیں کرتا۔ علامہ ابن الصلاحؒ لکھتے ہیں:

ولا یکفی فی ذلک مجرد کونہ موجوداً فی کتاب ابی داؤد و کتاب الترمذی و کتاب

النسائی و سائر من جمع فی کتابہ بین الصحیح و غیرہ. (مقدمہ ابن الصلاح ص ۱۷)

یعنی کسی حدیث کا صرف ابو داؤد، ترمذی، نسائی میں ہونا صحت کے لیے کافی نہیں اور یہی حکم باقی کتابوں کے متعلق

ہے جن میں صحیح اور غیر صحیح احادیث پائی جاتی ہے۔  
اور مولانا غلیل احمد سہارنپوری لکھتے ہیں:

”اگر نسائی اور ابن ماجہ مثلاً بلا توثیق ذکر کریں باوجود بیان سند کے وہ بھی توثیق نہیں۔“

(البراہین القاطعہ: ص ۱۰۳)

لہذا امام نسائی کا سنن میں اس پر خاموش رہنا اور اس کی سند ذکر کر دینا کیوں کر اس حدیث کی توثیق و تصحیح پر دال ہے۔ خود مؤلف احسن الکلام غور فرمائیں کہ کیا امام نسائی نے نافع بن محمود کی روایت کو ذکر کرتے ہوئے اس پر خاموشی اختیار نہیں کی۔ آخر کیا وجہ ہے وہاں تو امام نسائی کی خاموشی صحت کا باعث نہ بنے۔ مگر ”فانصتوا“ کی روایت میں یہی خاموشی حجت قرار پائے؟

اسی طرح امام دارقطنی کو مصححین میں شمار کرنا بھی صحیح نہیں۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ انہوں نے العلل میں اس روایت کو معلول قرار دیا ہے اور واضح الفاظ میں فرمایا ہے کہ:

وهذا الكلام ليس بمحفوظ في هذا الحديث - کہ اس حدیث میں یہ جملہ محفوظ نہیں۔

مانا کہ العلل للدارقطنی ان کو دیکھنی بھی نصیب نہیں ہوئی۔ مگر سنن دارقطنی میں کہاں انہوں نے اس حدیث کو صحیح یا حسن کہا ہے اور حافظ ابن الصلاح کی تصریح ابھی آپ پڑھ آئے ہیں کہ جس کتاب میں صحیح اور غیر صحیح ہر قسم کی روایات ہوں۔ ان میں صرف سند کا موجود ہونا اور محدث کا خاموش رہنا اس کی تصحیح کی دلیل نہیں۔

مقام تعجب ہے کہ امام دارقطنی، حضرت عبادہ کی حدیث کو حسن اور اس کے راویوں کو ثقہ قرار دیں۔ مگر ان کا وہ قول تو ناقابل قبول قرار پائے۔ مگر ان کی صرف خاموشی اور متابعت ذکر کر دینے سے اس حدیث کی تصحیح باور کی جائے۔

ایں چہ بالوعجی است

353 اسی طرح مولانا ڈیوانوی کو مصححین میں شمار کرنا بھی غلط ہے جب کہ انہوں نے بالصراحت حافظ ابن حجر سے

نقل کیا ہے کہ: ”ابن عجلان پر ابو ہریرہ کی احادیث مخلط ہو گئی تھیں۔“

اس کے بعد انہوں نے امام بخاری کا کلام کہ اس میں ابو خالد منفرد ہے نقل کرتے ہوئے اس پر نقد کیا ہے کہ وہ منفرد نہیں لیکن اس سے یہ کیوں کر لازم آتا ہے کہ انہوں نے اس زیادت کی تصحیح کی ہے اور بالخصوص جب کہ اولاً انہوں نے ابن عجلان پر نقد کیا ہے اور ابو خالد کے دفاع کی طرح نہ ابن عجلان کی متابعت کا ذکر کرتے ہیں اور نہ ہی اس کا دفاع کرتے ہیں لہذا انہیں اس کے مصححین میں شمار کرنا کیوں کر صحیح ہے۔

بلاشبہ ائمہ متقدمین میں امام احمد، امام مسلم اور امام ابن جریر نے اس کی تصحیح کی ہے مگر ناقدین میں۔ ابن معین، امام بخاری، امام دارقطنی، امام ابو حاتم، امام ابو داؤد، ابن خزیمہ ہیں۔ لہذا خود فیصلہ فرمالیجیے کہ جارحین زیادہ ہیں یا مصححین؟ اور متاخرین میں حنفی اکابرین کے علاوہ گواہین کثیر، اور امام ابن عبدالبر، علامہ منذری نے تصحیح کی ہے مگر جو علت امام ابو حاتم وغیرہ نے پیش کی ہے اس کا انہوں نے قطعاً کوئی جواب نہیں دیا نہ ابن عجلان کے تفرّد کا اور نہ ہی تالیس کا۔ اس لیے یہ دعویٰ

صحیح محض ظاہر سند کے اعتبار سے ہے۔

مزید برآں اس لفظ کو صحیح تسلیم کر کے بھی یہ حضرات صرف اس سے مراد جہری نماز لیتے ہیں جس میں مقتدی قراءت سن رہا ہو۔ انھوں نے یہ لفظ صحیح سمجھ کر بھی اس کا وہ مفہوم نہیں لیا جو علامہ ابن ہمام اور ان کے اتباع میں مؤلف احسن الکلام لے رہے ہیں۔

## دوسرا جواب حدیث ابن عجلان اور حافظ ابن حزم

مؤلف احسن الکلام نے حافظ ابن حزم کو بھی مصححین میں شمار کیا ہے۔ بلاشبہ انھوں نے اس حدیث کی تصحیح کی ہے مگر خود مؤلف احسن الکلام فرمائیں کہ کیا حضرت عبادہ کی حدیث کو امام ابن حزم نے صحیح قرار نہیں دیا؟ کس قدر تعجب کی بات ہے کہ ابن حزم، حضرت عبادہ کی حدیث کو صحیح قرار دیں تو:

”رواۃ کی توثیق و تضعیف میں ان کا معاملہ نر الاقرار پائے“ (احسن: ص ۹۴ ج ۱)

لیکن یہاں ابن عجلان کی روایت کی تصحیح کر دیں تو واہ واہ کی صدائیں بلند کی جائیں۔ سبحان اللہ! ع

تیری زلف میں ٹھہری تو حسن کہلائی

وہ تیرگی جو میرے نامہ سیاہ میں تھی

حافظ ابن حزم نے اس زیادت کو صحیح تسلیم کرتے ہوئے فاتحہ سے مازاد قراءت پر محمول کیا ہے اور فاتحہ کو اس حکم سے مستثنیٰ قرار دیا ہے۔ دیکھیے (المحلی: ص ۲۳۱، ۲۳۰ ج ۳)

مگر مطلقاً انصاف کا حکم ماننے والے خفیوں اور مالکیوں پر یہ اعتراض کیا ہے کہ وہ تو خود اس حدیث کے اکثر حصہ کی مخالفت کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

فانهم يرون التكبير اثر تكبير الامام لا معه للاحرام خاصة ثم يرون سائر التكبير والرفع والخفض مع الامام لا قبله ولا بعده وهذا خلاف امر رسول الله ﷺ في هذا الحديث وفيه اذا صلى

قاعدافصلوا قعودافخالقوه الىخبركاذبلايصح. الخ (المحلی: ص ۲۳۰ ج ۳)

کہ وہ تکبیر اولیٰ امام کے بعد کہنے کے قائل ہیں اور باقی تمام تکبیرات امام کے ساتھ ساتھ کہنے کے قائل ہیں اور یہ آنحضرت ﷺ کے حکم کے خلاف ہے۔ (جیسا کہ پہلے حدیث نمبر ۱ کے تحت ہم واضح کر چکے ہیں) اور اس حدیث میں یہ بھی ہے کہ جب امام بیٹھ کر نماز پڑھائے تو تم بیٹھ کر نماز پڑھو اور وہ اس کی بھی مخالفت کرتے ہیں اور وہ مخالفت بھی ایک جھوٹی روایت کی بنا پر ہے۔

گویا اس حدیث کو صحیح کہنے والوں پر لازم ہے کہ وہ اس کے قائل ہوں کہ جب امام بیٹھ کر نماز پڑھائے تو مقتدی بیٹھ کر نماز پڑھیں مگر حنفیہ و مالکیہ اس کے قائل نہیں۔

امام ابو داؤد نے اس حدیث ابن عجلان کو ”باب الامام یصلی من قعود“ میں ذکر کیا ہے۔ امام ابن ابی شیبہ نے المصنف میں کتاب الرد علی ابی حنیفہ (ص ۱۷۵ ج ۱۳) میں یہی روایت ذکر کر کے لکھا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے کہا ہے:

354

355

”امام بیٹھ کر نماز نہیں پڑھا سکتا۔“

ان کے الفاظ ہیں: ”وذكر ان ابا حنيفة قال لا يؤم الامام و هو جالس“ ان کے برعکس امام احمد، امام اسحاق اور محدثین کی ایک جماعت کا فیصلہ اس حدیث کے مطابق ہے۔ امام ابن حبان نے اپنی الصحیح ج ۳ میں اور ان کے علاوہ امام ابن حزم، امام ابن تیمیہ اور امام ابن قیم نے اپنی تصانیف میں اس مسئلہ پر مفصل بحث کی ہے اور ناقابل تردید دلائل سے ثابت کیا ہے کہ یہ حکم منسوخ نہیں۔

لہذا اس حدیث کے ایک حصہ پر تو خود احناف کا عمل نہیں۔ حافظ ابن حزم نے یہی الزام اس حدیث کو صحیح تسلیم کر کے عائد کیا ہے۔ پھر وہ حضرت عبادہ کی حدیث کو صحیح مان کر دونوں میں جو تطبیق دیتے ہیں۔ صفدر صاحب اسے بھی ماننے کے لیے تیار نہیں۔ اب آپ ہی فرمائیں کہ اس ادھورے حوالہ سے ان کی کس حد تک دادرسی ہوتی ہے؟

## تیسرا جواب حنفی اصول کی روشنی میں

اس حدیث کے راوی حضرت ابو ہریرہ ہیں اور خود ان کا اپنا عمل اس کے خلاف ہے۔ جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ سری میں کیا وہ تو جہری میں بھی خلف الامام فاتحہ پڑھنے کا حکم فرماتے تھے اور علمائے احناف کا یہ اصول ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف کرے تو اعتبار راوی کی رائے کا ہوگا۔ چنانچہ علامہ عبدالقادر قرشی حنفی لکھتے ہیں:

القاعدة الاصولية العظيمة المشهورة ان الراوى اذا عمل بخلاف ما روى فالعبرة بما رأى لا بما روى... وهذه قاعدة عظيمة خرج بها الجواب من عدة احاديث زعم الخصم انا خالفناها.

(كتاب الجامع: ص ۴۲۷ ج ۲)

یعنی اصولی اور نہایت مشہور اور عظیم قاعدہ ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف عمل کرے تو اعتبار اس کی رائے کا ہوگا، روایت کا نہیں اور یہ قاعدہ بہت عظیم الشان ہے جس سے اکثر ان احادیث کا جواب ہو جاتا ہے جن کے بارے میں 356 فریق مخالف کہتا ہے کہ ہم نے ان احادیث کی مخالفت کی ہے۔

مولانا عبدالحی لکھتے ہیں:

وقد استند الحنفية بهذا الاصل في كثير من المباحث كمبحث رفع اليدين و غسل الاناء سبعا بولوغ الكلب وغير ذلك و شرح معاني الآثار للطحاوي مملوء من امثال ذلك. الخ.

(امام الکلام: ص ۱۷۴، ۱۷۵)

علمائے احناف نے اکثر مباحث میں اسی کو بنیاد بنایا ہے جیسے مسئلہ رفع الیدین میں اور کتے کے جوٹھے کو سات مرتبہ دھونے کے مسئلہ میں اور طحاوی شرح معانی الآثار تو ان مثالوں سے بھری ہوئی ہے۔

مزید ملاحظہ فرمائیں (انہاء السکن: ص ۵۱)

بنا بریں جب یہ اصول حنفیہ کے ہاں مسلم ہے اور اس حدیث کے خلاف حضرت ابو ہریرہ کا صحیح سند سے ثابت



ہے تو پھر ان کے ہاں اس سے استدلال کیوں کر جائز ہے؟  
اگر کہا جائے کہ حنفیہ کا اصول یہ ہے کہ راوی کا فتویٰ اس وقت فسخ کی علامت ہوگا جب وہ روایت کے یقیناً خلاف ہو اور فتویٰ روایت سے یقیناً متاخر ہو، حالانکہ فتویٰ کا متاخر ہونا محتاج دلیل ہے اور ان کا فتویٰ سری نمازوں کے متعلق ہے اور روایت جہری نمازوں کے متعلق ہے۔

تو اس کا جواب یہ ہے کہ فتویٰ کا متاخر ہونا بالکل ظاہر ہے جب کہ انھوں نے یہ حکم ابوالسائبؒ کو دیا تھا اور ابوالسائبؒ تیسرے طبقہ یعنی اوساط تابعین میں شمار ہوتے ہیں۔ لہذا یہ شبہ بالکل فضول ہے کہ ممکن ہے کہ فتویٰ پہلے کا ہو کیوں کہ اس سے تو یہ لازم آئے گا کہ فتویٰ پہلے دیا اور جسے دیا وہ تابعی ہے اور پھر بعد میں رسول اللہ ﷺ سے حدیث کو سنا اور فتویٰ کو سری نمازوں کے متعلق محمول کرنا اور فائنستوا کو جہری کے ساتھ، تو یہ بھی غلط ہے۔ اولاً تو مؤلف احسن الکلام فائنستوا کو بھی سری اور جہری نمازوں کے لیے سمجھتے ہیں۔ (دیکھیے احسن : ص ۱۹۱، ۱۹۲، ۲۱۶ ج ۱)

لہذا تطبیق کی یہ صورت ان کے ہاں صحیح نہیں تو فتویٰ و روایت کا تعارض ثابت ہوا اور فتویٰ کا متاخر ہونا بھی واضح ہے۔ لہذا اس پر عمل خود ان کے اصول کے مطابق صحیح نہیں۔

ثانیاً: فتویٰ کے الفاظ اسے سری نمازوں کے متعلق محمول کرنے کا انکار کرتے ہیں، جب کہ مسائل کے سوال میں ”فانی اسمع قراءة الامام“ (ابوعوانہ، مسند حمیدی)

”اذا كنت مع الامام وهو يجهر بالقراءة“ (جزء القراءة)

”وانا اسمع قراءة ته“ (کتاب القراءة: ص ۲۲) اور ”اذا جهر الامام“ (ایضاً ص ۱۹)

کے الفاظ ہیں کہ جب میں امام کی قراءت سن رہا ہوں یا جب امام بلند آواز سے پڑھ رہا ہو تو میں کیا کروں؟ فرمایا: اقرأ بها فی نفسک کہ آہستہ پڑھو۔

اور جزء القراءة ص ۲۶ کے حوالہ سے یہ اثر بھی گزر چکا ہے کہ انھوں نے فرمایا:

”امام کی فاتحہ ختم ہونے سے پہلے تم اپنی فاتحہ کو مکمل کر لو تا کہ امام کے ساتھ تم آمین کہہ سکو۔“

اور اس اثر کی سند کو علامہ نیوی نے حسن کہا ہے۔ جیسا کہ گزر چکا ہے۔ لہذا فتویٰ کو صرف سری نمازوں کے متعلق سمجھنا قطعاً غلط ہے۔

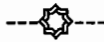
ان جوابات کے علاوہ حدیث نمبر ۲ کے تحت تنبیہ ثانی بھی ملاحظہ فرمائیں اور وہ تمام جوابات بھی جو آیت ﴿واذا قرأ القرآن﴾ الایة کے تحت گزر چکے ہیں۔

امام نسائیؒ اور حدیث انصاف

پہلے گزر چکا ہے کہ امام نسائیؒ نے یہ حدیث سنن (ص ۱۱۲ ج ۱) میں ذکر کی ہے۔ اس حدیث پر باب یہ قائم کیا ہے:

”تاویل قوله عز وجل واذا قرأ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلکم ترحمون“

گویا امام صاحب اس حدیث کو قرآن پاک کی اس آیت کی تاویل و تفسیر سمجھتے ہیں۔ لیکن اس سے یہ استدلال قطعاً غلط ہے کہ امام نسائیؒ کے نزدیک اس کا مصداق سورہ فاتحہ ہے، جب کہ امام نسائیؒ نے اولاً (ص ۱۰۹ ج ۱) باب ”ایجاب قراءة فاتحة الكتاب“ ذکر کیا۔ جس میں حضرت عبادہؓ کی مختصر روایت کا ذکر ہے۔ اس کے بعد سورہ فاتحہ کی فضیلت کا باب ذکر کر کے یہ اشارہ مقصود ہے کہ اس کی اس قدر خصوصیت کی بنا پر یہ نماز میں فرض ہے۔ اس کے بعد ص ۱۱۱ ج ۱ ”ترک القراءة خلف الامام فيما لم يجهر فيه“ باب قائم کیا۔ جس میں حضرت عمرانؓ کی حدیث ذکر کر کے اشارہ کیا کہ سری میں خلف الامام ”قراءت“ نہیں کرنی چاہیے۔ اس کے متصل بعد باب ”ترک القراءة خلف الامام فيما جهر به“ ذکر کیا کہ جہری میں خلف الامام نہیں پڑھنا چاہیے۔ اس کے بعد باب یہ ذکر کیا ہے ”قراءة ام القران خلف الامام فيما جهر به الامام“ کہ امام کے پیچھے جہری میں ام القران یعنی فاتحہ پڑھنی چاہیے جس کے تحت حضرت عبادہؓ کی مفصل روایت ذکر کی۔ جس میں اشارہ فرما دیا کہ جہری میں خلف الامام سورہ فاتحہ پڑھنی چاہیے۔ باقی قراءت نہیں۔ اس باب کے بعد پھر مذکورہ الصدر باب ذکر کیا ہے۔ اس کے بعد ”اكتفاء الماموم بقراءة الامام“ باب ذکر فرمایا کہ امام کی قراءت مقتدی کو کافی ہے۔ امام نسائیؒ کا یہ انداز صاف دلالت کرتا ہے کہ نماز میں فاتحہ فرض ہے۔ مقتدی کو بھی فاتحہ پڑھنی چاہیے۔ البتہ زائد قراءت فرض نہیں، امام کی قراءت ہی کافی ہے۔ لہذا امام جب پڑھے تو مقتدی کو سننا چاہیے۔ اور سری میں بھی زائد قراءت پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ لہذا امام نسائیؒ وغیرہ کا اس حدیث کو قرآن پاک کی تفسیر کہنا نہ ہمارے موقف کے منافی ہے اور نہ اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ امام نسائیؒ بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل نہ تھے۔



## تیسری حدیث

حضرت انسؓ سے مروی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

اذا قرأ الامام فأنصتوا۔ (کتاب القراءة: ص ۹۲) کہ جب امام پڑھے تو خاموش رہو۔

359

پہلا جواب

یہ روایت بھی صحیح نہیں بلکہ یہ حسن بن علی بن شیبہ المعمری کی غلطی کا نتیجہ ہے۔ وہ اگرچہ ثقہ اور صدوق اور حافظ تھے مگر متون حدیث میں غلطی یا سہو سے کچھ الفاظ بڑھا دیا کرتے تھے اور موقوف کو مرفوع بیان کر دیا کرتے تھے۔ امام ابن عدیؒ فرماتے ہیں:

”رفع الاحادیث وہی موقوفة وزاد فی المتون اشياء لیست فیها۔“

(الکامل: ص ۴۹ ج ۴، لسان: ص ۲۲۳ ج ۲)

امام ابن عدیؒ اور حافظ ابن حجرؒ نے ”لسان“ میں اس کی چند روایات ذکر کی ہیں جس میں انھوں نے زیادتی کی ہے اور ان روایات میں ایک یہی ”و اذا قرأ فأنصتوا“ کی روایت کو بھی ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ انھوں نے جب یہ روایت بیان کی تو اہل بغداد نے امام عبدان بن محمد کو لکھا کہ معمری بطریق ابی الاشعث ہمیں یہ روایت بیان کرتے ہیں تو اس کے جواب میں انھوں نے فرمایا:

ان ابا الاشعث حدثنا وليس فيه واذا قرأ فأنصتوا۔ (الکامل ولسان: ص ۲۲۳ ج ۲)

کہ ابوالاشعث نے ہمیں بھی یہ روایت بیان کی ہے مگر اس میں ”و اذا قرأ فأنصتوا“ کے الفاظ نہیں ہیں۔

بلکہ کتاب القراءة ص ۹۲ میں ہے کہ انھوں نے فرمایا ہمیں محمد بن بکار، اسماعیل بن سیف اور ابوالاشعث نے روایت بیان کی ہے اور وہ تینوں اس زیادتی کو بیان نہیں کرتے جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ معمریؒ سے اس زیادت کے بیان کرنے میں غلطی ہوئی ہے۔ اور امام عبدانؒ نے بھی اس غلطی کا اظہار کیا ہے۔ لہذا مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

360

”ان کے بڑے دشمن اور معاند موسیٰ بن ہارون نے ان کی اس زیادت پر انکار کیا تھا۔“ (احسن: ص ۲۲۱ ج ۱)

بہت بڑی جسارت ہے جب کہ اس کا انکار امام عبدانؒ سے بھی ہے اور اس کا اظہار دو لوگ الفاظ میں امام ابن عدیؒ اور حافظ ابن حجرؒ بھی کر رہے ہیں۔ سوال یہ ہے کہ عبدانؒ اور ابن حجرؒ جو المعمریؒ کو ثقہ کہتے ہیں جب وہ بھی اس زیادتی پر انکار کرتے ہیں تو پھر غریب امام موسیٰ بن ہارونؒ کے قول کو صرف ”معاند اور دشمن“ کے پردہ میں ناقابل اعتبار قرار دینا دیانت و انصاف کی کون سی معراج ہے؟ لیکن یہ بھی دیکھیے کہ امام موسیٰؒ اور حافظ معمریؒ میں ”دشمنی“ کیا تھی۔ چنانچہ اس کا سبب خود امام موسیٰؒ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

استخرت الله سنتين حتى تكلمت في المعمرى وذاک انى كتبت معه عن الشيوخ و ما

افترقنا فلما رايت تلک الاحادیث قلت من این اتى بها۔

کہ میں نے اللہ تعالیٰ سے دو سال استخارہ کیا ہے۔ پھر میں نے معمریؒ پر کلام کیا ہم دونوں اکٹھے شیوخ سے احادیث لکھتے تھے اور ایک دوسرے سے جدا بھی نہ ہوتے تھے۔ مگر جب میں نے اس کی یہ احادیث دیکھیں تو میں نے کہا وہ انہیں کہاں سے لایا ہے؟“

بلکہ خود معمریؒ بھی یہی سبب ذکر کرتے ہیں کہ تمہیں موسیٰ بن ہارون پر تعجب نہیں۔ وہ مجھ سے ان احادیث میں متابعت کا مطالبہ کرتے ہیں جو خاص طور پر مجھے شیوخ نے بتلائی ہیں (لسان: ص ۲۲۲ ج ۲، بغدادی: ص ۷۳۷)۔

361 جس سے واضح ہوتا ہے کہ امام موسیٰؒ، معمریؒ کی غرائب و افراد پر معترض تھے مگر وہ ان میں شیوخ سے سماع کے مدعی تھے۔ اس سلسلہ میں دونوں ساتھیوں کے مابین مناظرہ بھی ہوا مگر امام معمریؒ کوئی معقول جواب نہ دے سکے۔ اور مجلس سے اٹھ کر چلے گئے۔ چنانچہ امام حاکمؒ فرماتے ہیں :

فرفض المعمري مجلسه و صار الناس حزينين فيهما و كان من احتجاج المعمري في تلك الاحاديث ان هذه احاديث حفظتها عن الشيوخ وقت سماعي ولم انسخها۔

(لسان: ص ۲۲۳ ج ۲، تہذیب)

کہ معمریؒ مجلس سے چلے گئے اور ان کے بارہ میں لوگ دوگروہوں میں تقسیم ہو گئے اور معمریؒ کا دعویٰ یہ تھا کہ ان احادیث کو میں نے شیوخ سے بوقت سماع یاد کیا ہے اور میں نے انہیں نقل نہیں کیا۔

اس تفصیل سے واضح ہوتا ہے کہ دونوں کے مابین کوئی ذاتی عداوت یا دشمنی نہ تھی اور نہ ہی اس زیادت کا انکار محض دشمنی کی بنا پر تھا۔ جیسا کہ ہمارے مہربان باور کرانا چاہتے ہیں بلکہ امام عبدانؒ بھی اس زیادت کے منکر ہیں۔

امام معمریؒ بلاشبہ ثقہ تھے جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے حافظ ابن حجرؒ سے نقل کیا ہے لیکن ثقہ سے غلطی کا صدور محال اور غیر ممکن نہیں۔ اور اگر ان سے کوئی غلطی نہیں ہوئی تو اس سے رجوع کے کیا معنی؟ امام دارقطنی نے الغرائب والافراد میں اس کی اسی روایت کو ذکر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ معمریؒ اس میں منفرد ہیں۔ (اطراف الغرائب: ص ۷۴ ج ۲) نیز امام دارقطنی نے فرمایا ہے کہ اس روایت پر اعتراض ہوا تو انہوں نے اسے روایت کرنا چھوڑ دیا۔

(سوالات الحاکم للدارقطنی: ص ۱۱۰، ۱۱۱)

خود حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں:

فان كان قد اخطأ فيها كما قال خصمه فقد رجع عنها۔ (لسان ص ۲۲۵ ج ۲)  
کہ اگر ان سے غلطی ہوئی ہے جیسا کہ ان کے خصم نے کہا ہے تو وہ اس سے رجوع کر چکے ہیں۔  
نیز دیکھیے تہذیب ابن عسا کر ص ۲۰۲ ج ۳۔

لہذا جب وہ رجوع کر چکے تھے تو کیا اس میں ”فانصتوا“ کی زیادتی بھی ہے یا نہیں؟ کس قدر افسوس کا مقام ہے کہ خود معمریؒ نے تو اسے روایت کرنا چھوڑ دیا مگر محض مسلکی حمایت میں مولانا صفدر صاحب اسے صحیح باور کرانے پر ادھار کھائے بیٹھے ہیں۔

نیز معمریؒ بلاشبہ ثقہ اور حافظ ہیں مگر امام موسیٰ کا مرتبہ ان سے بہت بلند ہے۔

امام دارقطنیؒ سے جب دونوں کے متعلق پوچھا گیا تو انھوں نے فرمایا:

موسنی اوثق واثبت ولم ينكر عليه شيء و كان لا يدلس -

(سوالات السہمی للدارقطنی: ص ۱۹۸، ولسان ص ۲۲۴ ج ۲)

کہ موسیٰ اس سے زیادہ ثقہ اور ثبت ہیں، ان پر کسی چیز کا انکار نہیں ہوا، اور نہ وہ تدریس کرتے تھے۔<sup>①</sup>

حافظ ذہبیؒ نے انھیں ”الحافظ الامام الحجۃ“ کے بلند لقب سے یاد کیا ہے اور حافظ عبدالغنی بن سعید سے نقل کیا ہے کہ:

احسن الناس کلاما علی حدیث رسول اللہ ﷺ علی بن مدینی فی زمانہ و موسنی بن

ہارون فی وقتہ و الدارقطنی فی وقتہ - (تذکرہ: ص ۶۷۰ ج ۱)

”کہ احادیث پر کلام کرنے (یعنی علل بیان کرنے) میں اپنے زمانے میں سب سے بہتر امام علی بن مدینی ہیں۔

پھر موسیٰ بن ہارون اپنے وقت اور ان کے بعد دارقطنیؒ اپنے دور میں۔“

امام موسیٰؒ جلالت شان کے ساتھ ساتھ تنہا اس زیادت کو غلط کہنے والے نہیں بلکہ امام عبدانؒ نے بھی اس زیادت کا

انکار کیا ہے۔ وہ بھی حافظ حدیث، بہت بڑے ثقہ محدث اور علاقہ مرو کے مفتی تھے۔ (تذکرہ: ص ۶۸۷ ج ۲) امام دارقطنیؒ نے

کبھی اس پر انکار کیا۔

لہذا ان حضرات کا اس زیادت پر انکار ہے کہ اس کے بیان کرنے میں امام معمریؒ منفرد ہیں۔ اور یہ ان کا وہم ہے۔ اس

بات کی دلیل ہے کہ یہ زیادت صحیح نہیں۔ لہذا صرف امام موسیٰ کے انکار کو دشمنی پر محمول کرنا قطعاً صحیح نہیں۔

مؤلف احسن الکلام نے یہ بھی عجیب بات کہی ہے کہ:

”معمری اگر صاحب غرائب اور افراد ہیں تو کیا ہوا بخاری و مسلم میں بھی متعدد راوی صاحب

غرائب اور افراد ہیں۔ اور دراصل صاحب غرائب و افراد ہونا، اصول حدیث کے لحاظ سے کوئی جرح

نہیں۔“ (احسن ص ۲۲۱ ج ۱)

حالانکہ بحث معمریؒ کے ان افراد و غرائب میں ہے جن میں ائمہ فن نے کلام کیا ہے اور ان کے ایسے تفردات پر نقد کیا

ہے۔ بخاری و مسلم میں ایسے اصحاب غرائب و افراد کی وہ روایات جن پر محدثین نے نقد کیا ہے ہم انھیں کب قبول کرتے

① صدر صاحب کا عجیب خطبہ: امام دارقطنیؒ کا یہ قول امام موسیٰ کے متعلق ہے لیکن مولانا صفدر صاحب نے اسے امام معمریؒ کے متعلق سمجھ لیا ہے کہ:

”وہ تدریس نہیں کرتے تھے۔“ (احسن: ص ۲۲۰ ج ۱، ص ۵۲۷ ج ۲)

موصوف کا خطبہ ملاحظہ ہو کہ ۹ سطر پر لکھتے ہیں:

”موسیٰ بن ہارون کا بیان ہے کہ وہ اوثق الناس و اثبت الناس تھے اور ان کی یہ خوبی تھی کہ تدریس نہیں کرتے تھے۔“

پھر ۱۲ سطر میں لکھتے ہیں:

”موسیٰ بن ہارون نے از روئے عداوت ان پر جرح کی ہے۔“

حالانکہ پہلی عبارت میں توثیق ہی موسیٰ کے متعلق ہے جیسا کہ ہم نے اصل الفاظ نقل کر کے واضح کر دیا ہے۔ فقال کا فاعل امام دارقطنیؒ ہیں

موسیٰ نہیں۔



ہیں؟ ہم تو ثابت کر آئے ہیں کہ امام معمرؒ جو بالاتفاق ثقہ اور زہری کی روایت میں اثبت روایت میں شمار ہوتے ہیں۔ خود امام بخاریؒ نے صحیح بخاری میں اس کے تفرّد پر کلام کیا ہے۔ صرف صاحب غرائب و افراد کی ہی بات نہیں۔

## صفر صاحب کی دورخی

موصوف بھی عجب سیمابنی صفت کے حامل ہیں۔ ایک طرف تو فرماتے ہیں کہ:

”صاحب غرائب و افراد ہونا اصول حدیث کے لحاظ سے کوئی جرح نہیں اور بخاری و مسلم میں بھی متعدد

راوی صاحب غرائب و افراد ہیں“

مگر دوسری طرف محمد بن حمیر جو صحیح بخاری کا راوی ہے اور صدوق ہے پر جرح نقل کرتے ہوئے یہ بھی لکھتے ہیں ::

”علامہ ذہبیؒ ان کو صاحب غرائب اور افراد کہتے ہیں“ (احسن: ص ۲۷۵۸)

اسی طرح علامہ ذہبیؒ نے حافظ ابن جوصاء کے متعلق کہا ہے: ”صدوق له غرائب“

مگر صفر صاحب بڑی چابکدستی سے ”صدوق“ کا لفظ تو ہضم کر گئے اور لکھ دیا کہ:

”علامہ ذہبیؒ فرماتے ہیں کہ اس کی چند حدیثیں غریب ہیں“ (احسن ص ۲۸۵)

قارئین ذرا غور فرمائیں کہ: صفر صاحب کے نزدیک جب صاحب افراد و غرائب ہونا کوئی جرح نہیں تو پھر ان ثقہ اور صدوق راویوں پر یہ جرح نقل کرنا کہ: ”وہ صاحب غرائب ہیں“ کہاں تک علم کی خدمت ہے؟ کیا حصہ ثانی میں یہ جرح ان راویوں پر صرف اسی جرم میں ہے کہ وہ فاتحہ خلف الامام کے راوی ہیں؟

رکھ لیا ہے نام اس کا آسمان تحریر میں

## دوسرا جواب

پہلے حصے میں بسند صحیح حضرت انسؓ بن مالک سے یہ اثر گزر چکا ہے کہ وہ قراءت خلف الامام کے قائل تھے۔ سری میں فاتحہ کے علاوہ کوئی دوسری سورت بھی پڑھتے تھے۔ اور ابھی ہم ذکر کر آئے ہیں کہ احناف کا یہ اصول ہے کہ:

”راوی اپنی روایت کے خلاف عمل کرے تو اس کی روایت منسوخ ہوتی ہے اور اعتبار اس کے عمل کا ہوتا ہے۔“

**365** لہذا یہ روایت اس ”قاعدہ عظیمہ مشہورہ“ کی بنا پر منسوخ ہے۔ مؤلف احسن الکلام چوں کہ اس روایت کو سری اور جہری دونوں نمازوں کے لیے صریح حکم قرار دیتے ہیں لہذا ان کے نزدیک تو یہ روایت قطعاً قابل استناد نہیں۔

## تیسرا جواب

یہ روایت ”زہری عن انس“ کی سند سے ہے۔ راقم اشیم کی تحقیق میں تو زہری کی تدلیس مضرب نہیں جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ مگر صفر صاحب نے حصہ ثانی میں جا بجا ان کی تدلیس کو بہانہ بنا کر اعتراض کیا ہے۔ ملاحظہ ہو ص ۸۹، ۱۱۷ ج ۲۔ لہذا کم از کم انھیں اسے صحیح ثابت کرنے سے پہلے زہریؒ کی تدلیس کا جواب دینا چاہیے تھا۔ مگر وہ نادر۔

## چوتھی حدیث

حضرت ابو ہریرہؓ کا بیان ہے کہ:

366

ان رسول اللہ ﷺ انصرف من صلوة جهر فيها بالقراءة فقال هل قرأ معي منكم احد انفا فقال رجل نعم انا يا رسول الله قال فقال رسول الله ﷺ اني اقول مالي انازع القرآن فانتهى الناس عن القراءة مع رسول الله ﷺ فيما جهر فيه رسول الله ﷺ بالقراءة حين سمعوا ذلك من رسول الله ﷺ - (موطا امام مالک مع الزرقانی: ص ۷۸ ج ۱)

موطا کے علاوہ یہی روایت نسائی، ابوداؤد، ص ۳۰۵، ترمذی: ص ۲۵۲ ج ۱، ابن ماجہ، مسند احمد، جزء القراءة، کتاب القراءة: ص ۹۵، السنن الکبریٰ: ص ۱۵۷ ج ۲ وغیرہ میں بھی موجود ہے۔

”یعنی رسول اللہ ﷺ ایک جہری نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا کیا تم میں سے کسی نے میرے ساتھ پڑھا ہے۔ ایک شخص بولا: جی ہاں، میں نے پڑھا ہے۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: میں خیال کرتا تھا کہ میرے ساتھ قرآن کریم کی قراءت میں منازعت ہو رہی ہے۔ اس حکم کے بعد جن نمازوں میں آپ جہر سے قراءت کرتے تھے لوگوں نے آپ کے پیچھے پڑھنا چھوڑ دیا۔“

مولانا صفدر صاحب نے اس حدیث سے بھی بڑی شد و مد سے حسب ذیل باتیں اخذ کی ہیں:

۱۔ نبی ﷺ کے پیچھے پڑھنے والا صرف ایک شخص تھا اور اس نے بھی قراءت کی تو آپ نے اسے ڈانٹا۔

۲۔ جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کی ممانعت میں یہ روایت قطعی ہے۔

۳۔ امام ابو بکر رازی فرماتے ہیں کہ:

”یہ روایت جہر اور سردنوں پر دلالت کرتی ہے کیوں کہ آنحضرت ﷺ نے جہر اور سر کا کوئی فرق نہیں کیا البتہ راوی نے اس کی یہ تاویل کی اور یہ سمجھے کہ یہ جہر سے متعلق ہے۔“ (احسن: ص ۲۲۵، ۲۲۶ ج ۱)

مگر اس سے استدلال کی یہ تینوں شقیں باطل ہیں۔ حقیقت حال ملاحظہ فرمائیں۔

اولاً: یہ کہنا کہ نبی ﷺ کے پیچھے صرف ایک شخص نے پڑھا تھا، صحیح نہیں جب کہ صحیح ابن حبان (ص ۲۳۵ ج ۳)،

الموارد (ص ۱۲۶) کتاب القراءة (ص ۹۷) اور مسند ابی یعلیٰ (ص ۳۲۹ ج ۵) میں یہی روایت ”فقراً اناس معه“ (کہ آپ کے ساتھ ساتھ کچھ لوگوں نے پڑھا) کے الفاظ سے مروی ہے۔

اور علامہ علاء الدین الفاری حنفی اس پر باب یوں لکھتے ہیں:

ذكر البيان بان القوم كانوا يقرؤون خلف النبي ﷺ مع الصوت حيث قال لهم هذا القول لا

ان رجلا واحدا كان هو الذي يقرأ وحده - (الاحسان بترتيب صحيح ابن حبان ص ۱۶۲ ج ۳)

یعنی اس کا بیان کہ نبی ﷺ کے پیچھے ایک جماعت بلند آواز سے پڑھتی تھی۔ یہ نہیں کہ صرف ایک ہی آدمی نے

پڑھا تھا۔

علامہ طیبیؒ شرح مشکوٰۃ لکھتے ہیں:

تعسرت القراءة على النبي ﷺ لكثرة اصوات المامومين بالقراءة. الخ (الكشف ص ۳۳۰ ج ۲)  
کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم پر مقتدیوں کی بہت زیادہ آواز کی وجہ سے قراءت مشکل ہوگئی۔

آئندہ اسی مضمون کی پانچویں حدیث بھی اس کی مؤید ہے، جس کا ترجمہ خود صفدر صاحب نے یوں کیا ہے:  
”صحابہ کرامؓ نے عرض کی: جی حضرت! قراءت کی ہے“ (احسن ص ۲۳۳ ج ۱)

368 اس کی تائید حضرت ابن مسعودؓ کی حدیث سے بھی ہوتی ہے جسے خود مؤلف احسن الکلام نے ص ۲۳۵ پر ذکر کیا ہے کہ:

كانوا يقرءون خلف النبي ﷺ - (طحاوی: ص ۱۰۶ ج ۱)  
لوگ آنحضرت ﷺ کے پیچھے پڑھتے تھے۔

اور ابو العالیہؒ ریاحی کی مرسل روایت میں بھی ہے:

فقراً اصحابه - (احسن ص ۱۱۰ ج ۱) کہ آپ کے صحابہ قراءت کرتے تھے۔

اور حصہ اول میں حضرت انسؓ اور ابن ابی عائشہ عن رجل من اصحاب النبي ﷺ کی روایات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ متعدد صحابہ کرام آپ کے پیچھے پڑھتے تھے۔ لہذا صفدر صاحب کا یہ کہنا کہ صرف ایک صحابی نے پڑھا قطعاً صحیح نہیں اور آپ نے جو خلف الامام قراءت پر ڈانٹ ڈپٹ فرمائی تو وہ بآواز بلند پڑھنے سے فرمائی، جیسا کہ علامہ علاء الدین حنفی نے باب مذکور میں اشارہ کیا ہے نہ کہ آہستہ پڑھنے سے جس کی مزید تفصیل ان شاء اللہ آئندہ آئے گی۔

پہلا جواب، یہ جملہ زہریؒ کا مدرج ہے

اس حدیث سے استدلال اس بات پر موقوف ہے کہ ”فانتھی الناس عن القراءة“ حضرت ابو ہریرہؓ کا مقولہ ہو۔ حالانکہ ائمہ ناقدین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ جملہ امام زہریؒ کا مدرج ہے۔ محدث مبارک پوری نے تحقیق الکلام (ص ۱۰۶، ۱۰۷ ج ۲) میں اور حضرت الاستاذ نے خیر الکلام (ص ۳۳۸) میں بھی اس پر مفصل بحث کی ہے۔ محدثین کی تصریحات ملاحظہ فرمائیں:

۱۔ امام بخاری لکھتے ہیں:

فانتھی الناس عن القراءة وهو من كلام الزهري حدثني الحسن بن الصباح قال حدثنا مبشر عن الاوزاعي قال الزهري فاتعظ الناس بذلك فلم يكونوا يقرءون فيما جهر وادرجوا في حديث النبي ﷺ وليس هو من حديث ابی هريرة والمعروف عن ابی هريرة انه كان يامر بالقراءة - (التاريخ الصغير: ص ۸۹، ۹۰)

یعنی فانتھی الناس عن القراءة زہریؒ کا کلام ہے حسن بن صباح نے مجھے بیان کیا کہ اس سے مبشرؒ نے اور وہ اوزاعیؒ سے نقل کرتے ہیں کہ امام زہریؒ نے فرمایا اس سے لوگوں نے نصیحت حاصل کی تو جبری میں قراءت خلف الامام

369 ترک کردی اور اس جملہ کو (لوگوں نے) حدیث نبویؐ میں درج کر دیا ہے اور یہ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث میں سے نہیں اور

حضرت ابو ہریرہؓ سے معروف ہے کہ وہ قراءت خلف الامام کا حکم فرماتے تھے۔  
یہی بات امام بخاریؒ نے جزء القراءۃ ص ۱۳ میں بھی فرمائی ہے۔  
۲۔ امام ابوداؤدؒ لکھتے ہیں:

سمعت محمد بن یحییٰ بن فارس قال قوله فانتهی الناس من کلام الزهري۔

(سنن ابی داؤد مع عون ص ۳۰۶ ج ۱)

کہ میں نے محمد بن یحییٰ بن فارس سے سنا فرماتے تھے کہ یہ امام زہریؒ کا کلام ہے۔

۳۔ امام ابن حبان نے اپنی الصحیح (ص ۲۳۶ ج ۳) میں بھی اسے امام زہریؒ ہی کا قول قرار دیا ہے۔

۴۔ امام بیہقی نے السنن الکبریٰ (ص ۱۵۸ ج ۲) اور کتاب القراءۃ (ص ۹۶) میں بھی اس کو امام زہریؒ ہی کا قول قرار دیا ہے اور المعرفۃ میں ذکر ہے کہ امام محمد بن یحییٰ ذہلی صاحب الزہریات نے بھی اسے امام زہریؒ ہی کا قول کہا ہے۔

۵۔ امام خطابیؒ نے بھی اسے امام زہریؒ ہی کا قول قرار دیا ہے۔ (معالم السنن مع المنذری: ص ۳۹۱ ج ۱)۔

۶۔ علامہ ابن الملقنؒ لکھتے ہیں:

فانتهی الناس عن القراءۃ الی آخره لیس من کلام سیدنا رسول اللہ ﷺ و انما هو من کلام الزهري مدرج فی الحدیث و كذلك اطبق الحفاظ علیہ کما بینہ الحفاظ ابو بکر الخطیب فی کتابہ ”الفصل للوصل المدرج فی النقل و قال ابوداؤد فی سننہ سمعت محمد بن یحییٰ بن فارس یقول قوله فانتهی الناس من کلام الزهري و کذا قالہ محمد بن یحییٰ الذہلی شیخ البخاری و امام اهل النیسابور و الخطابی و ابن حبان و غیرہم و اتفق هؤلاء کلہم علی ان هذه اللفظة مدرجة فی الحدیث من کلام الزهري و هذا لا خلاف فیہ بینہم۔ (البدر المنیر، ق)

یعنی ”فانتهی الناس“ سے آخر تک رسول اللہ ﷺ کا فرمان نہیں بلکہ یہ زہریؒ کا مدرج ہے۔ اور حفاظ اس بات پر متفق ہیں جیسا کہ خطیب بغدادیؒ نے اپنی کتاب ”الفصل للوصل المدرج فی النقل“ میں کہا ہے۔ امام ابوداؤدؒ نے سنن میں کہا ہے کہ میں نے محمد بن یحییٰ سے سنا، فرماتے تھے یہ زہریؒ کا قول ہے اور یہی بات امام ذہلیؒ ۱ امام ابن حبان اور خطابیؒ وغیرہ نے کہی ہے۔ تمام اس پر متفق ہیں کہ یہ جملہ زہریؒ کا مدرج ہے اور اس میں ان کے مابین کوئی اختلاف نہیں۔

370

خطیب بغدادی کا کلام ”الفصل“ (ص ۲۹۲ ج ۱، رقم الحدیث ۲۳) میں دیکھا جا سکتا ہے۔

۷۔ علامہ نوویؒ رقم طراز ہیں:

ان الحفاظ من المتقدمین و المتأخرین يتفقون علی ان هذه الزيادة .... لیست من کلام

۱ کذا فی الاصل اور اسی طرح مرثاۃ (ص ۳۰۲ ج ۲) میں ابن ملقن سے ہے۔ الذہلی و ابن فارس حالانکہ ابن فارس ہی ذہلی ہیں۔ واللہ اعلم

ابی ہریرہ بل ہی من کلام الزہری مدرجۃ فی الحدیث و هذا لا خلاف بینہم۔ الخ

(شرح المہذب: ص ۳۶۸ ج ۳)

”کہ متقدمین اور متاخرین حفاظ حدیث متفق ہیں کہ حدیث میں یہ زیادت حضرت ابو ہریرہؓ کا کلام نہیں بلکہ امام زہریؒ کا مدرج کلام ہے اور اس کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں۔“ غور فرمائیے کہ علامہ ابن ملقنؒ اور علامہ نوویؒ دونوں اس کے مدرج ہونے اور امام زہریؒ کا قول ہونے پر اتفاق نقل کرتے ہیں۔

۸۔ حافظ ابن حجرؒ نے التلخیص الحبیر (ص ۲۳۱ ج ۱) میں یہی قول خطیب بغدادیؒ، امام بخاریؒ، امام ابوداؤدؒ، امام یعقوب بن شیبہؒ، امام الذہلیؒ اور علامہ الخطابیؒ کا نقل کیا ہے۔ اسی طرح حافظ ابن حجرؒ نے التکت میں بھی المدرج کی بحث کے تحت لکھا ہے کہ امام ذہلیؒ وغیرہ حفاظ نے کہا ہے کہ یہ زہریؒ کا کلام ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: بین محمد بن یحییٰ الذہلی وغیرہ من الحفاظ ان قوله فانتهی الناس الی آخره من کلام الزہری ادرج فی الخبر“ (النکت: ص ۸۲۳ ج ۲)

۹۔ اور علامہ ملا علی قاری نے شرح مشکوٰۃ (ص ۳۰۲) میں بھی یہی قول نقل کیا ہے۔

۱۰۔ علامہ نیویؒ حنفی نے آثار السنن میں یہ آخری جملہ ذکر نہیں کیا اور التعلیق الحسن ص ۸۸ میں تصریح کی ہے:

”ان جمعا من الحفاظ قد اتفقوا علی ان هذه الزيادة مدرجة من کلام الزہری“

کہ محدثین کی ایک جماعت کا اتفاق ہے کہ یہ زیادت زہری کا مدرج ہے۔

اس کے بعد انھوں نے امام بخاریؒ، امام ابوداؤدؒ اور امام ترمذیؒ کا کلام بطور شہادت پیش کیا ہے۔

۱۱۔ امام سیوطیؒ نے اپنے رسالہ ”المدرج الی المدرج“ میں چھٹی حدیث یہی ذکر کی ہے اور لکھا ہے:

”وقوله فانتهی الناس الی آخره مدرج من کلام الزہری بینہ ابن عیینہ .. الخ“ (المدرج قلمی)

۱۲۔ علامہ ابن العربیؒ بھی لکھتے ہیں:

”قوله فانتهی الناس عن القراءة من کلام الزہری“ (عارضۃ الاوزی ص ۱۰۸ ج ۲)

۱۳۔ علامہ ابن عبدالبرؒ بھی اسے امام ذہلیؒ کے قول کے مطابق امام زہریؒ کا قول قرار دیتے ہیں۔ (التمہید ۳۳، ۲۶ ج ۱۱)

۱۴۔ امام ترمذیؒ کا کلام جامع الترمذی مع التحفہ (ص ۲۵۵ ج ۱) میں دیکھا جا سکتا ہے۔ علامہ البغوی نے بھی شرح السنہ

(ص ۸۲ ج ۳) میں ان کا یہ قول نقل کیا ہے۔ اور زہریؒ کے ادرج کی طرف اشارہ کیا ہے۔

371 ایک طرف امام بخاریؒ، امام ذہلیؒ، ابن حبانؒ، ترمذیؒ، ابوداؤدؒ، یعقوب بن شیبہؒ، بیہقیؒ، خطیب بغدادیؒ، ابن

عبدالبرؒ، خطابیؒ، ابن ملقنؒ، علی قاریؒ، علامہ بغویؒ، علامہ ابن العربیؒ، علامہ سیوطیؒ، ابن حجرؒ اور نیویؒ کی یہ تصریحات ملاحظہ

فرمائیں اور دوسری طرف مؤلف احسن الکلام کی یہ تعلق بھی دیکھیں کہ:

”امام زہری کے فائمی الناس“۔ الخ کے مضمون کے سمجھنے میں فریق ثانی سے غلطی واقع ہوئی ہے۔“

(احسن: ص ۲۳۱ ج ۱)



معرض موصوف ذرا سوچیں غلطی کن کن سے ہوئی؟ اور کیا علامہ قاریؒ اور نیویؒ بھی فریق ثانی ہی کی حیثیت رکھتے ہیں؟ بلکہ علامہ علی قاریؒ نے نقل کیا ہے کہ:

وهذا متفق عليه عند الحفاظ المتقدمين والمتأخرين - (مرقاة: ص ۳۰۲ ج ۲)

اس کے مدرج ہونے پر پہلے اور پچھلے سب حفاظ متفق ہیں۔

مزید برآں یہ بھی دیکھیے کہ ”ادراج“ کے ثبوت کے کیا دلائل ہوتے ہیں۔ خود مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”ادراج کے ثبوت کے لیے محدثین کرام نے جو قواعد بیان فرمائے ہیں وہ یہ ہیں کہ مدرج

حصہ کسی دوسری روایت میں الگ آیا ہو یا راوی صراحت سے بیان کرے کہ یہ مدرج ہے یا اطلاع

پانے والے اماموں میں سے کوئی تصریح کرے یا اس قول کا آنحضرت ﷺ سے ثابت ہونا محال

ہو۔“ (تسکین الصدور: ص ۱۸۰ طبع اول)

اب انصاف شرط ہے کہ ادراج کے ثبوت کے لیے ان شروط میں سے کون سی شرط نہیں پائی جاتی۔ یہ تو ظاہر ہے کہ

”فانتھی الناس“ کا جملہ آنحضرت ﷺ کا فرمودہ نہیں۔ خطیب بغدادی اور علامہ سیوطیؒ نے ”مدرج“ پر جو کتابیں لکھی

ہیں۔ انھوں نے اس حدیث کو ذکر کرتے ہوئے اس جملہ کو مدرج قرار دیا ہے اور ان کے علاوہ تقریباً ایک درجن محدثین اور

ائمہ فن نے اس پر ادراج کا حکم لگایا ہے اور یہ مدرج حصہ احادیث میں الگ آیا ہے بلکہ علامہ نیویؒ نے ابن ماجہ ص ۶۱ سے یہ

حدیث صرف ”مالی انازع القرآن“ تک ہی نقل کی ہے۔ اور حاشیہ العلق الحسن میں اس کے ادراج کی صراحت کی

ہے۔ ابن ماجہ کی یہ روایت سفیان بن عیینہ سے ہے اور ان کے علاوہ لیث بن سعد اور ابن جریج بھی اس جملہ کو ذکر نہیں

کرتے۔ (کتاب القراءة: ص ۹۶)

اور عبدالرحمن بن اسحاق بھی اپنی روایت میں یہ جملہ ذکر نہیں کرتے۔ (ابوداؤد: ص ۳۰۶ ج ۱)

اور کیا امام اوزاعیؒ کی روایت میں یہ صراحت نہیں کہ یہ قول زہریؒ کا ہے؟ لہذا جب یہ تمام شروط اس کے ادراج

میں پائی جاتی ہیں تو پھر اس سے انکار محض تعصب پر مبنی ہے۔ ع

تیرا ہی جو جی نہ چاہے تو بہانے ہزار ہیں

## ایک اعتراض اور اس کا جواب

کہا گیا ہے کہ اصول کے لحاظ سے دعویٰ ادراج غلط ہے۔

۱۔ امام بیہقیؒ کا بیان ہے کہ جو جملہ حدیث مرفوع کے ساتھ بیان ہو وہ مرفوع ہی ہوگا۔ (التلخیص: ص ۱۲۶ ج ۱)

اور حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ: ”محض احتمال سے ادراج ثابت نہیں ہوتا۔“

۲۔ امام بیہقیؒ وغیرہ لکھتے ہیں کہ:

”حدیث کے وصل وارسال میں یا موقوف و مرفوع میں اختلاف ہو تو حکم مرفوع و متصل کا ہوگا۔“

- ۳۔ امام معمرؒ زہریؒ سے نقل کرتے ہیں کہ: ”قال ابوہریرۃ فانتهی الناس“ ابوہریرہ نے کہا لوگوں نے قراءت ترک کر دی تھی۔ اور معمرؒ زہریؒ کی روایت میں ”اثبت الناس“ ہیں۔ لہذا اس کی بات صحیح اور راجح ہے۔
- ۴۔ امام اوزاعیؒ گو بہت بڑے محدث تھے لیکن زہریؒ کی روایت میں وہ حجت نہیں۔ امام بیہقیؒ پر امام اوزاعیؒ کی یہ نوازش 373 ہوئی کہ اتنا تو وہ یاد رکھ سکے کہ یہ جملہ مرفوع حدیث میں نہیں مگر سند محفوظ نہ رکھ سکے۔ امام بیہقیؒ کو کیا مصیبت ہے کہ وہ لایعنی باتوں سے معمرؒ کی صحیح روایت کو رد کر کے اصول شکنی کرتے ہیں۔
- ۵۔ اگر یہ جملہ زہریؒ ہی کا ہو تو کیا ہوا۔ زہریؒ سنت و حدیث کے حافظ تھے۔ ان سے یہ مسئلہ کیسے مخفی رہ سکتا تھا۔

(احسن الکلام مصلہ: ص ۲۲۷ تا ۲۳۰ ج ۱)

- مگر ثبوت اور راجح کے دفاع میں یہ تمام شقیں نہایت کمزور ہیں۔ نمبر وار حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔
- ۱۔ اعتراض کی اس شق کا بطلان تو بالکل ظاہر ہے کہ بحث اس جملہ سے متعلق ہے جس کے مرفوع نہ ہونے پر تمام علماء متفق ہیں۔ محدثین سابقین بالاتفاق اسے زہری کا قول کہتے ہیں اور عموماً علمائے احناف محض مسلکی حمیت میں اسے حضرت ابوہریرہؓ کا قول قرار دیتے ہیں۔ نیز امام بیہقیؒ نے محولہ مقام پر جس زیادت کا ذکر کیا ہے وہ حضرت معاذؓ کی روایت ہے جس میں ہے کہ: ”کان یصلی مع النبی ﷺ العشاء ثم یرجع الی قومہ فیصلی بہم العشاء وھی لہ نافلۃ“ (التلخیص: ص ۱۲۶ ج ۱)

اسی روایت کے آخری جملہ ”وھی لہ نافلۃ“ کے متعلق امام طحاویؒ نے کہا ہے کہ یہ مدرج ہے مگر امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ یہ متصل ہے تو کیا مؤلف احسن الکلام اس میں امام بیہقیؒ کے ہم نوا ہیں؟ دیدہ باید۔

ثانیاً: پھر ”خلف الامام“ کی زیادت بھی تو مرفوع حدیث کے ساتھ ہی ہے وہ آخر مدرج کیوں ہے؟

صفا صاحب! کچھ تو انصاف کریں کہ جس کے مدرج ہونے پر ایک درجن سے زیادہ محدثین اور ائمہ فن کی تصریحات ہوں وہ تو مدرج نہ ہو اور جسے چودھویں صدی میں بلا دلیل مدرج کہا جائے وہ مدرج بن جائے۔

- 374 اور امام بیہقیؒ وغیرہ نے جو ”فانتهی الناس“ کو مدرج کہا ہے تو اس پر انھوں نے دلائل بھی ذکر کیے ہیں اور مدارج کے ثبوت کے جو قواعد ہیں ان سے بھی اس کا مدرج ہونا ثابت ہوتا ہے۔

۲۔ وصل وارسال اور موقوف و مرفوع کی صورت میں حکم صرف موصول و مرفوع ہی کو نہیں ہوتا جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور اس کی مزید تفصیل ان شاء اللہ آئندہ بھی آئے گی۔ نیز مرسل و متصل کا تعلق اسناد سے ہے اور یہ بحث سند سے متعلق ہے جس کا یہاں کوئی تعلق نہیں۔ متن میں زیادتی کو یا تو زیادت ثقہ کی نوع سے شمار کرتے ہیں یا مدارج کی نوع سے۔ اور سند میں کسی راوی کی زیادتی ہو تو اس کا تعلق بھی سند سے ہے۔ اور زیر بحث روایت میں وہ جملہ زیر بحث ہے جو متن کے ساتھ مدرج ہے اور اسی کے متعلق بحث ہے۔ یہاں وصل وارسال کے کیا معنی؟ لہذا متن کے متعلق ”مدرج“ کی بحث میں وصل وارسال کے اصول کا سہارا اصول سے ناواقفی کا نتیجہ ہے۔

- ۳۔ امام معمرؒ بلاشبہ ثقہ ہیں مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ زہریؒ ہی کی روایات میں ان کے بعض تفردات پر محدثین نے کلام کیا ہے۔

ثانیاً: امام معمرؒ سے یہ جملہ نقل کرنے والے کہ یہ قول حضرت ابو ہریرہؓ کا ہے صرف ابن سرخؒ<sup>①</sup> ہیں۔ ان کے علاوہ مسدّدؒ ”فانتھی الناس“ کا قول خود معمرؒ کا ذکر کرتے ہیں۔ اور عبد اللہ بن محمد الزہریؒ کہتے ہیں کہ سفیانؒ نے کہا ہے کہ زہریؒ نے ایسا کلمہ کہا جسے میں نہ سن سکا تو معمرؒ نے کہا کہ انھوں (زہری) نے کہا ہے: ”فانتھی الناس“ اور عبد الرحمن بن اسحاق مطلقاً اس زیادت کو ذکر ہی نہیں کرتے (بلکہ ابن جریرؒ اور لیثؒ بھی ذکر نہیں کرتے) اوزاعیؒ اور محمد بن یحییٰ بن فارس فرماتے ہیں کہ یہ زہریؒ کا قول ہے: (ابوداؤد: ص ۳۰۶ ج ۱)

375

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام ابوداؤدؒ کے اساتذہ میں صرف ابن سرخؒ، امام معمرؒ سے نقل کرتے ہیں کہ زہریؒ نے کہا ہے کہ ابو ہریرہؓ نے فرمایا: ”فانتھی الناس.“ الخ اس کے علاوہ بعض اساتذہ تو اسے ذکر ہی نہیں کرتے اور بعض نے یہ خود امام معمرؒ کا قول کہا ہے اور عبد اللہ بن محمد زہریؒ، سفیان سے بصورت واقعہ نقل کرتے ہیں کہ معمرؒ نے کہا کہ زہریؒ نے کہا ہے کہ ”فانتھی الناس“ اور بیہقیؒ (ص ۲۵۱ ج ۲، مسند احمد: ص ۲۳۰ ج ۲) میں ہے: ”قال معمر عن الزہری فانتھی الناس عن القراءة. الخ“ کہ معمرؒ نے زہری سے بیان کیا ہے کہ ”فانتھی الناس“ اور کتاب القراءة ص ۹۷ میں ہے:

روایۃ ابن عیینۃ عن معمر دالۃ علی کونہ من قول الزہری

کہ ابن عیینۃ کی معمرؒ سے روایت دلالت کرتی ہے کہ یہ زہری کا قول ہے۔

لہذا یہ کہنا کہ امام معمرؒ نے زہریؒ سے یہ حضرت ابو ہریرہؓ کا مقولہ نقل کیا ہے کیوں کر صحیح ہوا؟ جب کہ ان سے یہ قول عبد اللہ زہری عن سفیان کے واسطے سے امام زہریؒ کا بھی قرار دیا گیا ہے۔ نیز اگر یہ مقولہ حضرت ابو ہریرہؓ کا ہو تب بھی اس کا ارسال واضح ہے جب کہ امام زہریؒ اسے علیحدہ ”قال ابو ہریرۃ“ سے بیان کرتے ہیں اور امام زہریؒ کی مراسلات بالاتفاق قابل قبول نہیں جیسا کہ محدث مبارک پوری نے ”تحقیق الکلام“ (ص ۱۱۰ ج ۲) میں امام یحییٰ بن سعید وغیرہ سے بحوالہ کتاب المراسل و تدریب الراوی نقل کیا ہے۔ لہذا اگر یہ جملہ زہریؒ کا ہے تو بھی مرسل اور اگر انھوں نے اسے حضرت ابو ہریرہؓ سے نقل کیا ہے تو بھی مرسل۔ لہذا یہ ساری کارروائی بے فائدہ اور فضول ہے۔

۴۔ امام اوزاعیؒ نے اگر یہ مقولہ امام زہری سے نقل کیا ہے تو وہ تہا نہیں، حافظ ابن عبد البرؒ لکھتے ہیں:

فان اکثر رواۃ ابن شہاب عنہ لہذا الحدیث يجعلونہ کلام ابن شہاب۔

376

(الاستذکار: ص ۱۸۵ ج ۲)

کہ ابن شہابؒ سے اکثر راوی اسے ابن شہاب کا کلام قرار دیتے ہیں۔

بلکہ خود امام معمرؒ سے بھی ایک روایت کے مطابق یہ مقولہ امام زہریؒ کا ہے اور معمرؒ کی روایت میں حضرت ابو ہریرہؓ کا ذکر صرف ایک شاگرد ابن سرخؒ نے کیا ہے اور وہ بھی مرسل صورت میں، امام اوزاعیؒ کی روایت کے دیگر قرآن بھی مؤید ہیں۔ مثلاً زہریؒ نے یہ جملہ دوسری حدیث کی طرح نہیں پڑھا بلکہ آہستہ پڑھا ہے۔

① ان کا نام احمد بن عمرو ہے۔ تہذیب: ص ۶۲ ج ۱، احسن الکلام (ص ۲۲۸ ج ۱) میں ابن ابی سرخؒ سے جو صحیح نہیں۔

- ۲۔ لیث بن سعد، ابن جریج، عبدالرحمن بن اسحاق اور سفیان بن عیینہ اس جملہ کو ذکر ہی نہیں کرتے۔
- ۳۔ خود حضرت ابو ہریرہؓ کا فتویٰ اس روایت کے خلاف ہے اور امام اوزاعیؒ نے سند میں اگر غلطی کی ہے تو اس کا اظہار صرف امام بیہقیؒ نے نہیں کیا بلکہ امام بخاریؒ نے تاریخ الصغیر (ص ۹۱)، امام ابن حبانؒ نے اپنی صحیح (ص ۲۶۳ ج ۳) میں، خطیب بغدادی نے الفصل (ص ۱۷۲۹۶ ج ۱) میں بھی ذکر کیا ہے اور صراحت کی ہے کہ امام اوزاعیؒ کی اس اسنادی خطا میں ان کے شاگرد ولید بن مسلم مطلع ہوئے تھے۔ اس لیے انھوں نے اسے اوزاعیؒ عن الزہری عن من سمع اباہریرۃ کے الفاظ سے بیان کیا ہے۔ یہ تو محدثین رحمہم اللہ کی دیانت پر روشن دلیل ہے کہ ایک حدیث جس سے وہ استدلال کرتے ہیں اور اسناداً اس میں غلطی بھی ہے تو وہ اس کا برملا اظہار فرماتے ہیں نہ کہ اسے چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔

## امام اوزاعیؒ کی امام زہریؒ سے روایات

مزید برآں امام اوزاعیؒ کے متعلق یہ کہنا:

- ”ان کی زہریؒ سے تمام روایتیں کمزور اور ضعیف ہیں اور ان کی وہ روایات حجت نہیں۔ امام ابن عبدالبرؒ نے کہا ہے کہ اس کی زہریؒ سے جملہ روایتیں ضعیف ہیں۔ امام ابن معینؒ کا بیان ہے کہ اوزاعیؒ فی الزہری لیس بذک۔ اور امام یعقوبؒ کا بیان ہے کہ امام اوزاعیؒ ثقہ اور ثبت تھے لیکن ان کی امام زہریؒ سے جملہ روایتیں کمزور اور ضعیف ہیں۔“ (۱ حسن: ص ۲۲۹ ج ۱)

حالانکہ امام اوزاعیؒ بالاتفاق ثقہ اور ثبت ہیں اور امام زہریؒ سے روایات کے متعلق حافظ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

امام ثقہ و لیس ہو فی الزہری کمالک و عقیل. (میزان ص ۵۸۰ ج ۲)

کہ وہ امام اور ثقہ ہیں اور زہریؒ سے روایت میں ان کا درجہ امام مالکؒ اور عقیلؒ کا سا نہیں۔

رہا ابن معینؒ کا کلام تو خود حافظ ابن عبدالبرؒ نے جامع بیان العلم ہی میں صراحت کی ہے کہ:

”امام ابن معینؒ کی وہ جرح جو مقبول نہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ اوزاعیؒ کی زہریؒ اور یحییٰ بن ابی کثیر

سے روایات صحیح نہیں۔“

ان کے الفاظ ہیں: ”و منها قوله حديث الاوزاعي عن الزهري ويحيى بن ابي كثير ليس

يشب -“ (جامع بیان العلم: ص ۱۶۰ ج ۲)

## صفا در صاحب کی بے انصافی

اب انصاف شرط ہے کہ حافظ ابن عبدالبرؒ تو امام ابن معینؒ کی اس جرح کو مردود اور ناقابل قبول قرار دیتے ہیں مگر ہمارے مہربان محض مسلکی حمیت میں حافظ ابن عبدالبرؒ ہی کا نام لے کر اسے زہریؒ کی روایات میں مجروح ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں، فوا اسفا۔

علاوہ ازیں یہ بھی ملحوظ خاطر رہے کہ امام یحییٰ بن معینؒ سے امام اوزاعیؒ کی توثیق بھی منقول ہے۔ چنانچہ عثمانؒ



الدارمی فرماتے ہیں میں نے امام ابن معینؒ سے پوچھا کہ اوزاعیؒ کا زہریؒ سے روایت کرنے میں کیا حال ہے؟ تو انھوں نے فرمایا ثقہ ہیں۔ میں نے پوچھا یونسؒ کے مقابلے میں کیا پوزیشن ہے تو انھوں نے فرمایا یونسؒ، زہریؒ سے زیادہ روایت کرتے ہیں اور اوزاعیؒ ثقہ ہیں، اوزاعیؒ کی زہریؒ سے روایات کم ہیں۔ (تاریخ عثمان الدارمی عن ابن معین رقم: ۲۳، ۲۲)

اس قول کا آخری حصہ حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب (ص ۲۳۹ ج ۶) میں بھی ذکر کیا ہے۔ اسی طرح ابراہیم بن الجبید فرماتے ہیں کہ امام ابن معینؒ سے پوچھا گیا کہ زہریؒ سے روایت کرنے میں اثبث کون ہے؟ تو انھوں نے فرمایا: مالکؒ پھر معمرؒ پھر عقیلؒ پھر یونسؒ پھر شعیبؒ اور اوزاعیؒ، زبیدیؒ اور سفیان بن عیینہ اور یہ سب ثقہ ہیں۔ میں نے کہا سفیانؒ اثبث ہیں یا اوزاعیؒ؟ تو انھوں نے فرمایا: اوزاعیؒ، سفیانؒ سے اثبث ہیں۔ میں نے پوچھا: اوزاعیؒ بڑے ہیں یا ابن عیینہ؟ تو انھوں نے فرمایا: اوزاعیؒ بڑے ہیں۔ (سوالات ابن جنید بحوالہ اللغات الذین ضعفوا فی بعض شیوہم: ص ۶۲، ۶۳)

جس سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ امام ابن معینؒ امام اوزاعیؒ کو زہریؒ کی روایت میں بھی ثقہ کہتے ہیں بلکہ امام سفیان بن عیینہ سے بھی اثبث سمجھتے ہیں۔ البتہ امام مالک، معمر، عقیل سے ان کی روایات کو کمتر سمجھتے ہیں۔ یہی بات حافظ ذہبیؒ نے بھی ہے جیسا کہ میزان الاعتدال کے حوالے سے پہلے ہم نقل کر آئے ہیں اور جو قول امام ابن معینؒ سے اس کے برعکس ہے وہ تقابل کے تناظر میں ہے۔ یہ نہیں کہ وہ امام اوزاعیؒ کی امام زہریؒ سے تمام روایات کو کمزور قرار دیتے ہیں۔ علامہ ابن رجبؒ نے بھی شرح علل الترمذی (ص ۳۹۹ ج ۱) میں اور علامہ الحارمیؒ نے شروط اللائمہ الخمسة: ص ۴۹ میں امام اوزاعیؒ کو امام زہریؒ کے اصحاب کے دوسرے طبقہ میں شمار کیا ہے۔ اس سے بھی ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے کہ امام یحییٰ بن معینؒ کا کلام محض نسبی طور پر ہے یہ نہیں وہ انھیں ضعیف اور زہریؒ سے ان کی تمام روایات کو کمزور قرار دیتے ہیں۔ رہا امام یعقوبؒ کا قول تو وہ اسی قدر ہے کہ:

وفی روايته عن الزهري خاصة شيء - (تہذیب: ص ۲۴۱ ج ۶)

کہ خاص طور پر ان کی زہریؒ سے روایات میں کچھ ہے۔

مگر مقام تعجب ہے کہ فریق ثانی کے شیخ الحدیث اس کا ترجمہ کرتے ہیں کہ:

”اس کی جملہ روایات کمزور اور ضعیف ہیں۔“

انھوں نے خود غرض شکلیں شاید دیکھیں نہیں غالب

وہ اگر آئینہ دیکھیں گے تو ہم ان کو دکھا دیں گے

اگر امام اوزاعیؒ، زہریؒ کی روایات میں بالکل ضعیف ہیں تو ازراہ کرم بتلایا جائے کہ صحیح بخاری و مسلم کی وہ روایتیں

بھی ضعیف ہیں جو اس طریق سے مروی ہیں۔ چنانچہ ملاحظہ ہو صحیح بخاری (ص ۲۸۶، ۱۶۶ ج ۱) اور صحیح مسلم (ص ۵۶ ج ۱)۔

اگر زہریؒ سے ان کی روایات میں کلام ہوتا تو حافظ ابن حجرؒ مقدمہ فتح الباری میں صحیح بخاری کے متکلم فیہ روایات میں

امام اوزاعیؒ کا ذکر کرتے۔ یہ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ امام اوزاعیؒ کی زہریؒ سے روایات ضعیف اور کمزور نہیں ہیں۔

مؤلف احسن الکلام کی یہ عادت مبارکہ ہے کہ مخالف مسلک روایت کے راویوں کو ضعیف، کمزور بلکہ کذاب و متروک کہہ کر



اپنے حواریوں کو خوش کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ محمد بن مبارک، ولید بن مسلم، علاء بن حارث، اسماعیل بن ابی خالد، مکحول دمشقی، سعید بن عامرہ ثقہ اور صدوق راوی ہیں جن کی روایات صحیح بخاری یا مسلم میں بھی پائی جاتی ہیں۔ مگر ہمارے مہربان کچھ اقوال کی بنیاد پر انہیں ضعیف اور ان کی روایات کو ناقابل اعتبار قرار دیتے ہیں۔ یہی معاملہ امام اوزاعی کا ہے۔ امام یحییٰ کی جرح کو حافظ ابن عبد البر مردود قرار دے چکے ہیں مگر حافظ ابن عبد البر ہی کے حوالہ سے امام اوزاعی کی تضعیف نقل کرتے ہیں اور امام یعقوب<sup>1</sup> کے قول میں ”نسیء“ کے الفاظ کا ترجمہ: ”جملہ روایتیں ضعیف اور کمزور“ کرتے ہیں۔ انا للہ و انا الیہ راجعون!

۵۔ امام زہری بلاشبہ حافظ الحدیث اور بلند پایہ امام تھے مگر امام زہری نے اس قول کی سند نہیں بیان کی کہ جب صحابہ کرامؓ نے ”و مسالی انازع القرآن“ کے الفاظ سنے تو صحابہ کرام نے قراءت خلف الامام چھوڑ دی تھی۔ نیز اس جملہ سے تو ظاہر ہوتا ہے کہ تمام صحابہ کرامؓ نے جہری میں قراءت خلف الامام چھوڑ دی تھی۔ حالانکہ مؤلف احسن الکلام خود معترف ہیں کہ: ”صحابہ کرام کے عہد سے اس وقت تک باقاعدہ اس مسئلہ میں اختلاف چلا آتا ہے۔“ اور معالم السنن کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں کہ:

”صحابہ کرام کی ایک جماعت سے روایت کی گئی ہے کہ انہوں نے امام کے پیچھے قراءت

کرنے کو واجب کہا ہے اور دوسرے صحابہ سے مروی ہے کہ وہ امام کے پیچھے قراءت نہیں کرتے تھے اور فقہاء کے تین قول ہیں۔ امام مکحولؒ، اوزاعیؒ، امام شافعیؒ اور ابو ثورؒ فرماتے ہیں کہ امام کے پیچھے جہری اور سری سب نمازوں میں قراءت ضروری ہے۔“ الخ (احسن ص ۳۸، ۳۹ ج ۱)

اور پہلے بالذکر ثابت کیا گیا ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ جو اس واقعہ میں شامل تھے وہ بھی جہری میں فاتحہ کے قائل تھے، بلکہ خود امام زہریؒ سکتات میں اور سری نمازوں میں فاتحہ کے قائل تھے۔ (کما مر)

لہذا جب امام زہریؒ کا یہ قول خلاف واقعہ ہے تو پھر اس سے یہ استدلال قطعاً صحیح نہیں کہ جہری میں صحابہ کرام نے قراءت چھوڑ دی تھی۔ الغرض ادراج کے دفاع کی یہ سب شقیں کمزور ہیں اور محدثین اسی پر متفق ہیں کہ یہ جملہ امام زہریؒ کا مدرج ہے۔ لہذا اس سے استدلال صحیح نہیں۔

80

## دوسرا جواب

حضرت ابو ہریرہؓ جو اسی حدیث کے راوی ہیں، سات ہجری میں آنحضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اس سے پہلے سورہ اعراف کی آیت ”واذا قرئ القرآن“ مکہ میں نازل ہو چکی تھی۔ اگر یہ آیت قراءت خلف الامام کی

۱ امام یعقوب کا یہ قول دراصل امام یحییٰ کے قول کے نتیجے میں ہے جب کہ انہوں نے ہی امام یحییٰ سے ”لیس بذاک“ کے الفاظ نقل کیے ہیں۔ (تہذیب ص ۲۳۱ ج ۶) لہذا جب امام یعقوب کی جرح کا مبنی امام یحییٰ کا کلام ہے تو اس سے اس جرح کی کمزوری ظاہر ہو جاتی ہے کیوں کہ خود امام یحییٰ کا یہ کلام تضعیف نسبی کے زمرہ میں آتا ہے۔ جیسا کہ اس کی حقیقت ہم بیان کر آئے ہیں۔

ناخ یا اس کی ممانعت پرنص ہے تو سات ہجری کے بعد یہ کہنا کہ اس واقعہ کے بعد جب صحابہؓ نے آپ سے ”ومالی انازع القرآن“ کے الفاظ سنے تو جبری میں قراءت خلف الامام ترک کر دی تھی۔ انتہائی بے معنی بات ہے، بالخصوص جب کہ فریق ثانی کہتا ہے کہ آیت کا شان نزول قراءت خلف الامام ہے اور لکھتے ہیں کہ:

”امام زہریؒ بھی آیت کا شان نزول مسئلہ خلف الامام بتاتے ہیں۔ (احسن: ص ۱۱۱ ج ۱)

نتیجہ واضح ہے کہ یا تو یہ آیت ترک قراءت پرنص نہیں ہے یا ”فانتھی الناس“ کا جملہ خلاف واقعہ ہے۔ تعجب ہے کہ فریق ثانی یہاں امام زہریؒ کے قول پر اڑا بیٹھا ہے مگر محرم فوت ہو جائے تو حضرت عثمانؓ کفن میں اس کا سر ڈھا پینے کے قائل نہیں۔ امام زہریؒ وہاں بھی فرماتے ہیں۔ فاخذ الناس.. بذلک کہ لوگوں کا اس پر عمل ہو گیا۔ اسے درخور اعتناء نہیں سمجھتے۔ آخر کیوں؟ دیکھیے (الحلی: ص ۱۵۱ ج ۵)۔

## تیسرا جواب

”ومالی انازع القرآن“ کہ میرے ساتھ قرآن میں منازعت کیوں ہو رہی ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ قراءت وہ ممنوع ہے جس سے امام کے ساتھ منازعت ہو اور منازعت اسی صورت میں ہوتی ہے جب اونچی آواز سے پڑھا جائے لہذا صفر صاحب کا یہ کہنا کہ:

”فانتھی الناس“ کا جملہ نہ ہو ”ومالی انازع القرآن“ کا جملہ ہی ممانعت کے لیے کافی ہے۔

(محصلہ: ص ۲۳۰ ج ۱)

قطعاً صحیح نہیں۔ آپ نے بلند پڑھنے سے ہی یہ اظہار فرمایا تھا۔ چنانچہ علامہ طاہر حنفیؒ پٹنی لکھتے ہیں:

”ومنہ ”مالی انازع القرآن“ ای اجاذب فی قراءتہ کانہم جہروا بالقراءۃ خلفہ فشغلوه .

”ینازعنی القرآن“ ای لا ینتالی لی وکانی اجاذبہ فیعضی وینقل علی لکثرۃ اصوات المامومین۔

(مجمع البحار: ص ۳۴۷ ج ۳)

ترجمہ: اور اسی سے مالی انازع القرآن ہے کہ میں اس کی قراءت میں کشمکش میں مبتلا ہوتا ہوں۔ انہوں نے آپ کے پیچھے اونچی آواز سے پڑھا تھا جس کی بنا پر آپ اس میں مشغول ہوئے۔ ینازعنی القرآن کا مفہوم یہ ہے کہ اس کی ادائیگی مجھ سے نہیں ہوتی۔ گویا میں کشمکش میں مبتلا ہو جاتا ہوں اور مقتدیوں کے اونچی پڑھنے سے قراءت مجھ پر مشکل ہو جاتی ہے۔

مشہور امام لغت ابن منظورؒ لکھتے ہیں:

3.

وفی الحدیث انه ﷺ صلی یوما فلما سلم من صلاته قال مالی انازع القرآن ای اجاذب

فی قراءتہ وذلک ان بعض المامومین جہر خلفہ فنازعہ قراءتہ فشغلہ فنهی عن الجہر بالقراءۃ

فی الصلاة خلفہ۔ (لسان العرب: ص ۲۲۹ ج ۱۰)

حدیث میں ہے کہ آنحضرت ﷺ نے ایک دن نماز پڑھائی۔ جب آپ نے سلام پھیرا تو فرمایا میرے ساتھ

قرآن کی منازعت کیوں ہو رہی ہے۔ یعنی قراءت میں کش مکش کیوں ہو رہی ہے۔ اور یہ اس لیے ہوا تھا کہ مقتدیوں میں سے بعض نے آپ کے پیچھے بلند آواز سے پڑھا، جس سے قراءت میں منازعت ہوئی جس پر آپ نے اپنے پیچھے جہراً پڑھنے سے روک دیا۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ قراءت سے منازعت اسی وقت ہوتی ہے جب کہ جہراً پڑھا جائے اور جہراً پڑھنے ہی سے آپ نے منع فرمایا تھا۔ جیسا کہ علامہ ابن منظور نے کہا۔ ابن حبان لکھتے ہیں:

واما قول الزهری فانتهی الناس عن القراءة اراد به رفع الصوت خلف رسول الله ﷺ اتباعاً منهم لزوجہ ﷺ عن رفع الصوت والامام يجهر بالقراءة في قوله مالي انازع القرآن۔

(صحیح ابن حبان، طمدینہ منورہ: ص ۲۶۳ ج ۳ و ط بیروت ص ۱۶۳ ج ۳)

یعنی امام زہری کے قول ”فانتهی الناس“ سے مراد نبی ﷺ کے پیچھے جہری نمازوں میں بلند آواز سے پڑھنا مراد ہے۔ کیوں کہ آپ نے ”وما انازع القرآن“ فرما کر حالت جہر میں بلند آواز سے پڑھنے پر زجر و توبیح فرمائی ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنوی بھی لکھتے ہیں:

غاية ما فيه ان النبي ﷺ قال مالي انازع القرآن فهو ان دل على النهي فانما يدل على النهي القراءة المفضية الى المنازعة في الجهرية. (غيث الغمام: ص ۱۷۹)

کہ اس میں آخری بات یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا: ”ومالي انازع القرآن“ میرے ساتھ قرآن میں منازعت کیوں ہو رہی ہے؟ اگر یہ جملہ ممانعت پر دال ہے تو یہ جہری نمازوں میں منازعت کا باعث بننے والی قراءت کی ممانعت کی دلیل ہے۔

علامہ ابن عبد البر، امام خطابی (معالم: ص ۳۹۲ ج ۱ مع المنذری) علامہ قرطبی (تفسیر ص ۱۲۲ ج ۱) علامہ شوکانی (نیل ص ۲۱۷ ج ۲) نے بھی منازعت سے جہراً پڑھنا ہی مراد لیا ہے۔ جیسا کہ محدث مبارک پوری نے ان سے تحقیق الکلام (ص ۱۱۳، ۱۱۴ ج ۲) میں ذکر کیا ہے۔ اس کے علاوہ علامہ ابن اثیر نے التہامیہ (ص ۴۱ ج ۵) علامہ زحمری نے الفائق (ص ۲۶۹ ج ۲) میں بھی یہاں معنی آواز سے پڑھنے کے لیے ہیں۔ ائمہ لغت اور شارحین حدیث کی یہ تمام تر تصریحات اس بات کی واضح دلیل ہیں کہ منازعت اسی صورت میں ہوتی ہے جب بلند آواز سے پڑھا جائے۔ اسی سے آنحضرت ﷺ نے روکا ہے اور ہم بھی جہراً پڑھنا ناجائز قرار دیتے ہیں۔

## اعتراض اور اس کا جواب

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

۱۔ نبی ﷺ نے هل قرأ فرمایا ہے هل جهر نہیں فرمایا ہے۔ لہذا قرأ کو جهر پر حمل کرنا یا مازاد علی الفاتحة پر حمل کرنا جیسا کہ امام بیہقی نے کہا ہے مردود ہے۔

۲۔ یہ کہنا کہ اگر پڑھنے والے نے آہستہ قراءت کی تھی تو حضور کو کیسے علم ہوا؟ بڑی سطحی سی بات ہے جب کہ نماز کی حالت میں آپ کا مقتدیوں کے رکوع و سجود کو ملاحظہ کرنا ثابت ہے۔ اچھی طرح وضو کر کے نہ آنے کی بنا پر قرآن مجید کی قراءت کا ملتبس ہونا بھی ثابت ہے۔ اسی مضمون کی ایک اور روایت ہے کے متعلق امام ابن کثیر فرماتے ہیں: اسناد حسن و متن حسن لہذا مقتدی کی آہستہ قراءت سے آپ کا متاثر ہونا بعید نہیں۔ (ملخصاً احسن ص ۱۲۳۰ ج ۱)

جواب: ہم نے ائمہ لغت اور شارحین حدیث کی تصریحات پیش کر دی ہیں کہ منازعت بلند آواز کے ساتھ پڑھنے سے ہوتی ہے اور خود مؤلف موصوف لکھتے ہیں:

”لغت ہی ایک ایسا فن ہے جو بلا کسی فریق کے لحاظ کے صحیح بات بتاتا ہے۔“ (احسن: ص ۱۶۴ ج ۱)

لہذا ائمہ لغت اور شارحین حدیث کی مصرح عبارتوں سے گلو خلاصی مشکل ہے، ان پر لازم ہے کہ وہ ائمہ لغت سے ثابت کریں کہ منازعت آہستہ پڑھنے سے ہوتی ہے۔ ہم دعویٰ سے کہتے ہیں کہ وہ یہ ثابت نہیں کر سکتے۔ ولو کان بعضهم لبعض ظہیراً۔

جب موصوف لغت سے یہ ثابت نہ کر سکے تو حسب عادت تجدودی کرشمہ سازیاں اور نکتہ آفرینیاں بکھیرنے لگے کہ: ”ہل قرأ فرمایا ہے ہل جہر نہیں فرمایا۔“

حالانکہ لغت کا معمولی طالب علم بھی سمجھتا ہے کہ قرأ کا اطلاق جہر اور سردنوں پر ہوتا ہے۔ حضرت انسؓ کی حدیث: ”فلم یكونوا یقرءون بسم الله“ (بخاری و مسلم وغیرہ ص ۱۷۱۷ ج ۱) کہ وہ بسم اللہ سے نہ پڑھے تھے۔

میں یقرءون کے معنی خود علمائے احناف بھی بلند آواز سے بسم اللہ نہ پڑھنا مراد لیتے ہیں۔ اسی طرح حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث۔

کان اذا کبر للصلوة سکت ہنیہة قبل ان یقرأ کہ نبی ﷺ پڑھنے سے پہلے کچھ سکوت فرماتے تھے۔ میں بالاتفاق یقرء سے مراد جہر قراءت ہی لی جائے گی کہ اونچی آواز میں نہیں پڑھتے تھے۔ اور پہلے گزر چکا ہے کہ حدیث ”وقرأ صلی اللہ علیہ وسلم فیما امر“ کے معنی علامہ طاہرؒ نے جہر کے ہی کیے ہیں اور مولانا نور محمد ملتانی لکھتے ہیں۔

وقد کثر استعمال القراءة فی الشریعة فی الجہر بہا۔ (تذکرۃ المنتہی: ص ۸)

کہ شریعت میں قراءت کا جہر پر استعمال باکثرت ہوا ہے۔

لہذا جب ”قرأ“ کا لفظ آہستہ پڑھنے پر صریح نہیں تو ”تحمل النصوص علی ظواہرہا“ کہنے کیا فائدہ؟ اور اگر امام بیہقیؒ نے ”قرأ“ کو جہر پر محمول کیا ہے تو اولاً اس کی دلیل ”منازعت“ ہے جب کہ اس کا وجود اسی صورت میں ہے جب اونچی آواز سے پڑھا جائے، جیسا کہ ائمہ لغت نے تصریح کی ہے۔

ثانیاً: ”ہل قرأ“ میں طلب تصدیق کے لیے نہیں جیسا علامہ ابو بکر رازیؒ وغیرہ نے سمجھا ہے۔ (احکام القرآن ص ۵۱ ج ۳) بلکہ یہ تقریر کے لیے ہے جب کہ جزء القراءۃ: ص ۱۳ میں ”من قرأ معی“ کے الفاظ بھی ہیں اور یہ طے شدہ

بات ① ہے کہ ”من“ سے عموماً اس وقت سوال ہوتا ہے جب اس کا مدخول سائل کو معلوم ہو مگر اس کے تعین میں تردد ہو کہ کون ہے۔ جیسے رکوع کے بعد ”ربنا لک الحمد حمداً کثیراً طیباً مبارکاً فیہ“ بلند آواز سے پڑھنے والے کے متعلق فرمایا: ”من المتکلم“ کہ متکلم کون ہے؟ (بخاری مع الفتح ص ۲۸۴، نسائی ص ۱۲۶ ج ۱)۔

بنابریں آپ کا ”من قرا“ فرمانا بھی اس بات کا قرینہ ہے کہ آپ کے پیچھے پڑھنے والوں نے بلند آواز سے قراءت کی تھی۔ ان ہی وجوہ کی بنا پر امام بیہقیؒ نے ”هل قرا“ کو جہر پر محمول کیا ہے۔ معترض نے اگر حقائق سے صرف نظر کرتے ہوئے آنکھوں پر پٹی باندھ لی ہے تو اس میں امام بیہقیؒ کا کیا تصور؟ رہی ”ما زاد“ کی بات تو اس کی تفصیل آئندہ آ رہی ہے۔

۲۔ یہ کہنا کہ نماز میں آپ کی طبیعت لطیف تر ہو جاتی تھی اس لیے آہستہ قراءت کو بھی آپ محسوس فرماتے تھے تو اس سلسلہ میں گزارش ہے کہ یہ دعویٰ جس بنیاد پر قائم ہے وہ اصول نہایت کمزور ہے۔ پہلی روایت کے الفاظ ہیں:

”انی لاری من خلفی کما اری من بین یدی“

کہ میں جس طرح سامنے دیکھتا ہوں اسی طرح نماز کی حالت میں اپنے پیچھے بھی دیکھتا ہوں۔

یہی روایت ان الفاظ سے بھی مروی ہے: ”انسی لاری من وراء ظہری“ اور علمائے کرام نے صراحت کی ہے کہ آپ کا یہ دیکھنا آپ کے ساتھ خاص اور بطور معجزہ تھا۔ چنانچہ شیخ عبدالحق لکھتے ہیں:

والصواب انه محمول علی ظاہره وان هذا الابصار ادراک حقیقی بحاسة العين خاص به  
صلی اللہ علیہ وسلم خرق العادة۔ (لمعات: ص ۱۱۶ ج ۳)

صحیح بات یہ ہے کہ یہ فرمان ظاہر پر محمول ہے اور یہ دیکھنا حقیقی ادراک اور آنکھ سے تھا جو خرق عادت اور آپ کے ساتھ خاص تھا۔

لہذا جب یہ دیکھنا بر بنائے معجزہ تھا تو کیا اس پر شرعی اور عبادتی امور کا استنباط صحیح ہے؟ بالخصوص جب کہ معاملہ روایت کا ہے، سماع کا نہیں اور بحث سماع میں ہے روایت میں نہیں۔

## صفا صاحب کی تضاد بیانی

رہی دوسری روایت تو یہ سنن نسائی کے علاوہ مسند احمد (ص ۴۷۱ ج ۳) مصنف عبد الرزاق ②، طبرانی میں بواسطہ

① اس کا اعتراف خود خنی فاضل مولانا ناظر حسن صاحب نے اپنی معروف کتاب الفرقان میں کیا ہے۔ ملاحظہ ہو تحقیق الکلام (ص ۱۱۸ ج ۲)۔

② حافظ بیہقیؒ نے مجمع الزوائد: ص ۲۴۱ ج ۱ میں یہی روایت ابی روح سے ہی مرفوعاً نقل کی ہے اور لکھا ہے:

ورواه النسائی عن ابی روح عن رجل.

کہ نسائی نے اسے ابوروح عن رجل کے واسطے سے روایت کیا ہے۔

حالانکہ مسند میں اولاً امام احمدؒ نے ابوروح اور پھر ابوروح عن رجل کے واسطے سے روایت بیان کی ہے۔ اور حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب (ص ۳۱۰ ج ۴) میں تصریح کی ہے کہ یہ روایت ابوروح شیب عن رجل کے طریق سے ہی صحیح ہے۔ نیز دیکھیے الاصابہ (ص ۲۲۸ ج ۲)



سفیان و شعبہ عن عبد الملک عن شیب ابی روح عن رجل من اصحاب النبی ﷺ کے واسطے سے مروی ہے، اور علامہ ابن کثیر نے تفسیر (ص ۴۳۱ ج ۳) میں اسی روایت کی سند اور متن کو حسن کہا ہے۔ کوئی اور روایت نہیں جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے کہا ہے کہ:

”اسی مفہوم کی ایک روایت کے متعلق لکھتے ہیں۔“ الخ۔

38۴

لہذا جب یہ روایت عن رجل من اصحاب النبی ﷺ کے واسطے سے ہے۔ تو یہ سند مؤلف کے نزدیک ضعیف اور ناقابل اعتماد ہے۔ جیسا کہ انھوں نے ”مجتارکل“ اور ”احسن الکلام“ میں اس دعویٰ کو بالتفصیل ثابت کیا ہے اور لکھا ہے:

”خلاصہ کلام یہ ہے کہ جب تک صحابی کا نام نہ بتایا جائے گا روایت صحیح نہ ہوگی۔“ (احسن: ص ۱۱۱ ج ۲)

لہذا مؤلف موصوف کے لیے نہایت شرم کی بات ہے کہ وہ ایسی روایت سے استدلال کرتے ہیں جنہیں وہ خود صحیح قرار نہیں دیتے اور رہا اس سے یہ استدلال کہ:

”جب اچھی طرح وضو نہ کرنے سے آپ پر التباس ہو جاتا تھا تو آہستہ پڑھنے سے آپ کا متاثر

ہونا بعید کیوں ہے؟“

تو بھی یہ دعویٰ تام نہیں جب کہ اس روایت کا مفہوم صرف اسی قدر ہے کہ نقصان وضو مستوجب گناہ ہے۔ اور اسی گناہ سے آپ کی طبیعت متاثر ہوئی۔ یہ کیفیت آنحضرت ﷺ کے ساتھ خاص نہیں بلکہ اولیاء کرام کی طبیعتیں بھی دوسروں کی لغزشوں سے متاثر ہوتی ہیں۔ مثلاً حضرت عثمانؓ کے متعلق مشہور ہے کہ:

”آپ کی مجلس میں ایک آدمی آیا جس نے راستہ میں ایک عورت کو نظر بد سے دیکھا تھا۔ آپ

نے فرمایا: بعض میرے پاس آتے ہیں حالانکہ ان کی آنکھوں میں زنا کے اثرات ہوتے ہیں۔ تو کسی

نے کہا: سلسلہ وحی ختم ہو جانے کے بعد کیا یہ آپ پر وحی نازل ہوئی ہے تو آپ نے فرمایا: نہیں، یہ تو

فراست ہے۔“

علامہ سبکی نے الطبقات الشافعیہ (ص ۶۷ ج ۲) میں یہ واقعہ نقل کرتے ہوئے اس پر بہترین تبصرہ کیا ہے۔ جس سے ہمارے دعویٰ کی حرف بحرف تائید ہوتی ہے۔

علامہ علی قاریؒ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ (ص ۳۳۰ ج ۱) اور علامہ طبریؒ بحوالہ مرعاۃ المفاتیح (ص ۳۷۸ ج ۱) نے بھی اسی سے صحبت اہل بدعت والاہواء سے منع کیا ہے کہ اس کا بھی طبائع پر گہرا اثر پڑتا ہے۔ لہذا ناقص وضو مستوجب گناہ ہے تو آپ پر اس کا اثر ہونا بالکل صحیح ہے۔ لیکن آہستہ پڑھنے کا احساس تو بھی ہوتا جب آہستہ پڑھنا گناہ ہو۔ آپ نے یہاں علت منازعت فرمائی ہے مطلقاً قراءت نہیں۔ اور اگر آہستہ پڑھنا گناہ ہے تو مولانا صاحب ان صحابہ کرام کے متعلق بھی فیصلہ دیں جو سری میں آنحضرت ﷺ کے پیچھے پڑھتے تھے، جیسا کہ اسی روایت کے دوسرے حصہ سے ظاہر ہوتا ہے جس کی تفصیل آئندہ آ رہی ہے۔ اسی طرح جہری میں بھی جو پڑھتے تھے۔ مزید برآں ان صحابہ کرام اور تابعین عظام کے

38

متعلق کیا فیصلہ صادر فرمائیں گے جو سری و جبری نمازوں میں آہستہ پڑھتے تھے بلکہ خود بعض علمائے احناف نے سری نمازوں میں پڑھنے کو جمہور کا مذہب قرار دیا ہے اور اعدل الاقوال کہا ہے۔

نیز یہ قراءت صرف سورہ فاتحہ سے ہی خاص کیوں ہے۔ ثناء اس میں شامل کیوں نہیں؟ مقتدی اگر بلند آواز سے ثناء و توجیہ پڑھے تو کیا منازعت والتباس نہیں ہوگا؟ اگر ہوگا تو فریق ثانی کے اصول کے مطابق آہستہ پڑھنا باعث منازعت کیوں نہیں؟

اور یہ بھی بتایا جائے کہ قرن اول سے آج تک امام کے پیچھے آہستہ پڑھنے پر کس نے منازعت کا شکوہ کیا ہے؟ الغرض ”منازعت“ بلند آواز کے ساتھ پڑھنے سے ہوتی ہے، آہستہ پڑھنے سے نہیں۔ لہذا اس حدیث سے آہستہ پڑھنے کی ممانعت ثابت نہیں ہوتی۔

## چوتھا جواب

مولانا عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں:

و من المعلوم ان الاحادیث المرفوعة دالة على اجازة قراءة الفاتحة خلف الامام فكيف  
يؤخذ بالآثار و تترك السنة - (امام الکلام: ص ۲۲۲)

کہ احادیث مرفوعہ قراءت فاتحہ خلف الامام پر دلالت کرتی ہیں۔ لہذا سنت کو چھوڑ کر آثار کو کیوں کر اپنایا جا سکتا ہے۔

388 اور الفاظ ”فانتھی الناس“ سے مفہوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرام نے قراءت چھوڑ دی تھی۔ گو یہ دعویٰ بھی صحیح نہیں۔ مگر جب فاتحہ خلف الامام کا صریح ثبوت سنت سے ثابت ہے تو صحابہ کا عمل بالخصوص جب کہ وہ اس میں مختلف ہیں، حجت کیوں ہے؟ علامہ ماردیؒ حنفی حدیث ”فلم نزل قیاماً ننتظره حتی خرج“ کے متعلق لکھتے ہیں:

فان قيل ففي سنن ابی داود انهم لم يزلوا قياماً ينتظرونه قلناه فعل القوم لا يعارض  
قوله صلى الله عليه وسلم - (الجواهر النقى: ص ۳۹۹ ج ۲)

یعنی اگر کہا جائے کہ سنن ابی داود میں ہے کہ صحابہ کرام کھڑے کھڑے آنحضرت ﷺ کا انتظار کرتے رہے تو ہم کہیں گے ان کا یہ عمل آنحضرت ﷺ کے فرمان کے معارض نہیں ہو سکتا۔

غور فرمائیں یہاں بھی صحابی یہی بیان کرتے ہیں کہ:

”آنحضرت ﷺ کو جنابت کا علم ہوا تو آپ غسل کے لیے تشریف لے گئے اور صحابہ کرام کھڑے رہے۔“

جو اس بات کی دلیل ہے کہ امام کی نماز نہ بھی ہو تو مقتدی کی نماز ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ اس حدیث سے شافعیؒ، مالکؒ اور سفیان ثوریؒ نے یہی مسئلہ مستنبط فرمایا ہے مگر علامہ ماردیؒ اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ:

”صحابہ کا یہ عمل آنحضرت ﷺ کے فرمان کا معارضہ نہیں کر سکتا۔“

یعنی ہم یہی کہتے ہیں کہ جب فاتحہ خلف الامام کی احادیث مسلمہ ہیں جیسا کہ علامہ لکھنویؒ حنفی نے کہا ہے تو ان کے خلاف ”فانتھی الناس عن القراءة“ کا عمل قابل قبول اور معارضہ کے لائق ہے؟

## پانچواں جواب

اس اثر سے زیادہ سے زیادہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ”جہری نمازوں میں انھوں نے قراءت چھوڑ دی تھی مگر اس سے سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت نہیں ہوتی۔ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”یہ روایت جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کی ممانعت میں قطعی ہے۔“ (احسن: ص ۱۷۲ ج ۱)

سوال یہ ہے کہ پھر سری میں فاتحہ خلف الامام کے لیے یہ نص قطعی کیوں نہیں؟ جب کہ امام بخاریؒ نے یہ اثر ان الفاظ سے بھی نقل کیا ہے:

فانتھی الناس عن القراءة فيما جهر فيه الامام وقرء وافى انفسهم سرا فيما لا يجهر فيه الامام (جزء القراءة: ص ۱۳)

یعنی جب امام جہری قراءت کرتا ہو تو اس حالت میں خاموش رہتے اور جب آہستہ پڑھتا تو وہ بھی پڑھتے۔ تو کیا وجہ ہے کہ اس ”قطعی“ روایت کی بنا پر یہ کیوں نہیں کہا جاتا کہ تمام صحابہؓ سری میں قراءت کے قائل تھے؟ علامہ علی قاریؒ اسی روایت کے تحت لکھتے ہیں:

فانتھی الناس عن القراءة فيما جهر بالقراءة مفهومه انهم كانوا يسرون بالقراءة فيما كان يخفى فيه رسول الله ﷺ وهو مذهب اكثر وعليه الامام محمد من ائمتنا. (مرقاة ص ۳۰۲ ج ۲) ❶

یعنی ”فانتھی الناس.“ الخ کہ لوگ جہری نمازوں میں قراءت سے رک گئے تھے سے مفہوم ہوتا ہے کہ وہ سری نمازوں میں جن میں آنحضرت ﷺ آہستہ پڑھتے تھے، قراءت کرتے تھے اور یہی اکثر حضرات اور ہمارے ائمہ میں سے امام محمدؒ کا مسلک ہے۔

لیکن ہم ثابت کر آئے ہیں کہ یہ صرف ”مفہوم“ نہیں بلکہ ”منطوق“ بھی ہے۔ لہذا یہ روایت سری نمازوں میں نص قطعی کیوں نہیں؟ مؤلف احسن الکلام کا کہنا کہ:

”جمہور اہل اسلام تمام نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کے عدم جواز کے قائل ہیں اور عدم

❶ مولانا عبداللہ لکھنویؒ نے بھی امام الکلام: ص ۱۶۸ میں اس کو ترجیح دی ہے اور اسے ”وہو اقواہا“ قرار دیا ہے اور سری میں اس سے ممانعت پر استدلال کرنے والوں کی پرزور تردید کی ہے۔

اور غیث الغمام: ص ۲۱۳ میں ان حضرات کی تردید کی ہے جو اسے سری نمازوں پر بھی محمول کرتے ہیں۔ مولانا بنوریؒ نے بھی لکھا ہے کہ:

”جہری میں ترک قراءت کی یہ دلیل ہے“ (المعارف: ص ۲۳۸ ج ۳)

علامہ ابن عبدالبرؒ نے بھی اسے سری میں پڑھنے کی دلیل فرمایا ہے۔ (اتمہید: ص ۵۳ ج ۱۱)

جواز کی یہی ایک حدیث نہیں، ہاں جہری میں ممانعت کی ایک دلیل یہ بھی ہے۔<sup>①</sup> باقی سری نمازوں کے لیے قرآن کریم کی آیت اور حدیث ”واذقرا فانصتوا“ بھی ہے۔ (ملخصاً ص ۲۳۲ ج ۱)

جواب

مگر یہ سب طفل تسلی اور اپنے حواریوں کو مطمئن کرنے کا ایک بہانہ ہے۔ ہم ثابت کر چکے ہیں کہ جمہور فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں اور جمہور کے نزدیک سری میں فاتحہ پڑھنے کے جواز کا حکم ابھی ہم علامہ علی قاریؒ کے کلام سے نقل کر آئے ہیں۔ انصاف فرمائیں کہ وکیل صفائی کی بات مانیں یا علامہ علی قاریؒ کی۔ پھر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ اگر جہری میں نہ پڑھنے کی یہ دلیل ہے تو سری میں پڑھنے کی بھی یہ دلیل ہے۔ اس سے صرف نظر کیوں؟

اور ہم یہ بھی ثابت کر آئے ہیں کہ ”فانصتوا“ اور آیت قرآن کا تعلق علی وجہ التسلیم زیادہ سے زیادہ جہری نمازوں سے ہے۔ سری نمازوں میں مقتدی اس کا مخاطب قطعاً نہیں اور یہی بات بظاہر اس روایت سے بھی ثابت ہوتی ہے۔ جب جمہور اور اکثر صحابہ سری میں پڑھتے تھے تو کیا انھیں قرآنی حکم معلوم نہ تھا یا وہ حدیث ”فانصتوا“ سے بے خبر تھے؟ حضرت ابو ہریرہؓ خود حدیث ”فانصتوا“ کے راوی ہیں۔ اور آیت کا شان نزول بقول فریق ثانی امام زہریؒ نماز کا مسئلہ بتلاتے ہیں اور حضرت ابو ہریرہؓ کا سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کا تو خود مؤلف احسن الکلام کو بھی اعتراف ہے کہ:

”حضرت ابو ہریرہؓ صرف ظہر اور عصر کی سری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کے قائل تھے

اور اس پر عامل تھے۔“ (احسن ص ۳۱۵ ج ۱)

بلکہ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ وہ جہری نمازوں میں بھی فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ دیتے تھے اور امام زہریؒ بھی سری میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے، بلکہ معترض موصوف بھی امام زہریؒ سے لکھتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

لكنهم يقرأون فيما لا يجهر به سرأ في انفسهم۔ (احسن ص ۱۱۱ ج ۱)

کہ سری نمازوں میں آہستہ اپنے دل میں قراءت کرتے تھے۔

لہذا جب حدیث ”فانصتوا“ کے راوی اور آیت کا شان نزول قراءت خلف الامام کا مسئلہ بتلانے والے خود سری میں فاتحہ پڑھتے تھے تو پھر ان سے سری میں ممانعت پر استدلال کی خامی اور کمزوری واضح ہو جاتی ہے۔ مگر جب معترض مسلک کی وکالت کا حلف اٹھا چکے ہیں تو پھر ان کا اس سے استدلال کوئی بعید نہیں۔ انھیں حق وکالت ادا کرنا ہی چاہیے۔

① خوب فرمایا کہ: ”ایک دلیل یہ بھی ہے۔“

حالانکہ روایت کے الفاظ میں ”حين سمعوا“ کے الفاظ ہیں کہ جب یہ الفاظ سنے تو پڑھنے سے رک گئے۔ یہ حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت ہے جو سات ہجری میں مسلمان ہوئے۔ سات ہجری کے بعد یہ واقعہ رونما ہوا، تو قراءت سے رک گئے۔ لہذا قرآن پاک کی آیت ”فانصتوا“ ممانعت کی دلیل کیسے؟ ذرا صفر صاحب اس حقیقت کی روشنی میں فرمائیں کہ: ”ایک دلیل یہ بھی ہے۔“ یا یہی ہے؟ اور پھر یہ جیسی دلیل ہے اس کی حقیقت آپ دیکھ ہی رہے ہیں۔

## چھٹا جواب

اگر ”مالی انازع القرآن“ سے ممانعت نکلتی ہے۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے کہا ہے (ص ۲۳۰ ج ۱)۔ تویہ حدیث فاتحہ سے زائد قراءت پر محمول ہے اور اس پر حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث خداج اور حضرت ابو ہریرہؓ کا جہری میں بھی فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ دینا اس پر دال ہے اور اس پر حضرت عبادہؓ کی حدیث بھی دلالت کرتی ہے کہ اس میں بھی منازعت کا ذکر ہے کہ:

وانا اقول مالی انازع القرآن فلا یقرآن احد منکم شیئا من القرآن اذا جهرت بالقراءة الابام القرآن (دارقطنی: وغیرہ)۔

محدث مبارک پوری نے تحقیق الکلام (ص ۱۲۳ ج ۲) میں اس جواب کو تفصیل سے لکھا ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے چون کہ اس سے تعرض نہیں کیا اس لیے ہم بھی اسی پر اکتفاء کرتے ہیں۔ دیکھیے تحقیق الکلام۔ حنفیہ کی چوتھی دلیل کا چوتھا جواب۔ اور بعض علمائے احناف کا یہ کہنا کہ ”فانتھی الناس“ جملہ دال ہے کہ انھوں نے فاتحہ پڑھی یا ما زاد اس سے بہر حال قراءت چھوڑنا ثابت ہوتا ہے۔ (ملخصا الدلیل المبین: ص ۱۵۲)

یہ دراصل جواب کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے جب کہ حضرت ابو ہریرہؓ اس حدیث کے راوی فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ حضرت عمر فاروقؓ سے بھی ”مالی انازع القرآن“ کی روایت مروی ہے، جسے خود مؤلف الدلیل المبین نے (ص ۱۳۰) پر نقل کیا ہے۔ اور اس میں ”فانصتوا“ کے الفاظ بھی ہیں مگر وہ بھی فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ دیتے ہیں۔<sup>۱</sup> اور حدیث عبادہؓ میں منازعت کے باوجود آہستہ کا حکم دینا اس بات کا ثبوت ہے کہ فاتحہ اس میں داخل نہیں۔ مازاد کا ترک مراد ہے۔ بلکہ حنفیہ کے ہاں تو راوی کا فتویٰ روایت کے خلاف ہو تو وہ امارات نسخ میں ہوتا ہے۔ مگر نامعلوم وہ یہاں اس ”قاعدہ عظیمہ“ سے صرف نظر کیوں کرتے ہیں۔ مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے بھی اس جواب کا اعتراف دبی زبان میں کیا ہے۔ چنانچہ غیث الغمام میں لکھتے ہیں:

بل یمکن ان تحمل تلک الاحادیث علی من عدالمؤتم بشهادة غیرہ من الاحادیث الا ان 393

یقال حدیث عبادہ صریح فی قراءۃ المؤتم الفاتحة. الخ (غیث الغمام: ص ۱۷۰)

بلکہ یہ ممکن ہے ان احادیث کو دوسری احادیث کی بنا پر منفر د پر محمول کیا جائے مگر یہ کہا جائے گا کہ حضرت عبادہؓ کی حدیث میں صراحتہ مقتدی کے لیے بھی فاتحہ کا ثبوت ملتا ہے۔

اور یہ بات اپنے مقام پر گزر چکی ہے کہ علامہ لکھنویؒ، حضرت عبادہؓ کی اس صریح روایت کو صحیح تسلیم کرتے ہیں۔

۱ حضرت عمرؓ کی یہ روایت کتاب القراءۃ ص ۹۳ میں موجود ہے اور امام بیہقی نے سنداً و معناً اس پر نقد بھی کیا ہے کہ اس میں عبدالمعتم اور عبد الرحمن ہیں زید ضعیف ہیں۔ نیز دیکھیے تحقیق الکلام (ص ۱۱۶ ج ۲)۔



## ساتواں جواب

امام حمیدیؒ فرماتے ہیں کہ اگر بالفرض اس حدیث سے نسخ ثابت ہے جیسا کہ حنفیہ کہتے ہیں تو حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث خداج سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس حدیث کی ناخ ہے جب کہ حضرت ابو ہریرہؓ اسی حدیث کے مطابق آنحضرت ﷺ کے بعد فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ دیتے تھے۔ علامہ حازمیؒ نے کتاب الاعتبار: ص ۹۹ میں امام حمیدیؒ کا مفصل کلام نقل کیا ہے۔<sup>۱</sup> جسے محدث مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۱۲۸ ج ۲) میں بالتفصیل ذکر کیا ہے۔ اور علامہ لکھنویؒ نے اس پر جو اعتراضات کیے ہیں ان کے مدلل و معقول جوابات دیے ہیں اور الفرقان کے حنفی مصنف سے نقل کیا ہے کہ:

”حضرت ابو ہریرہؓ سری نمازوں میں تو فتویٰ دیتے تھے مگر جہری میں ان کا فتویٰ منقول نہیں اور اسی سے استدلال کیا ہے کہ سری نمازوں میں ان کا فتویٰ دال ہے کہ حدیث منازعت حدیث قراءت خلف الامام سے مؤخر ہے۔“

394 مگر محدث مبارک پوریؒ نے اس کا بھی خوب جواب دیا ہے اور ثابت کیا ہے کہ جہری میں بھی ان سے فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ ثابت ہے اور اس سے انکار محض حقائق سے آنکھیں بند کرنے کا نتیجہ ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے تحقیق الکلام حنفیہ کی چوتھی دلیل کا تیسرا جواب۔ مؤلف احسن الکلام اس سلسلہ میں لکھتے ہیں:

”ابن ائیمہؒ کی روایت سے علاء کی روایت کا معارضہ مردود ہے، جس کی پوری تشریح اپنے مقام پر آئے گی۔“ (احسن: ص ۲۳۲ ج ۱)

مگر ہم پہلے حصہ میں ثابت کر آئے ہیں کہ علاء کی حدیث صحیح ہے اور اسے ضعیف اور منکر کہنا محض مؤلف احسن الکلام کے تعصب کا نتیجہ ہے اور مزید تفصیل ان شاء اللہ آئندہ آئے گی۔

## متنبیہ

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

۱۔ فانتھی الناس کے مضمون کو سمجھنے میں فریق ثانی سے غلطی واقع ہوئی ہے۔ امام زہریؒ حدیث بیان کر رہے تھے جس میں یہ جملہ بھی تھا۔ امام زہریؒ کے شاگرد باکثرت تھے۔ ایک نے براہ راست یہ جملہ امام زہریؒ سے نہ سنا تو رفیق سے پوچھا کہ امام زہریؒ نے کیا فرمایا تھا۔ وہ بولے ”فانتھی الناس“ کہا تھا۔ شاگرد کو یہ دھوکا ہوا کہ شاید یہ جملہ امام زہریؒ کا مدرج ہے، حالانکہ یہ جملہ مرفوع حدیث میں تھا اور کتب احادیث میں اس کی متعدد نظیریں موجود ہیں۔ مثلاً زہیر کا بیان کہ ابوالزبیر حدیث بیان کر رہے تھے۔ ایک جملہ میں نہ سن سکا۔ وہ جملہ مجھے میرے رفیق درس نے

۱ امام ترمذیؒ نے بھی لکھا ہے:

ولیس فی هذا الحدیث ما یدخل علی من رأى القراءۃ خلف الامام. الخ (ترمذی: ص ۲۵۵ ج ۱)

کہ اس حدیث میں قراءت خلف الامام کے قائلین کو کوئی نقصان نہیں۔

کیوں کہ حضرت ابو ہریرہؓ جو اس کے راوی ہیں ان کا فتویٰ اس کے خلاف ہے۔

بتایا۔ (طیاسی: ص ۲۴۰)

۲۔ حضرت جابر بن سمرہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے حدیث ارشاد فرما رہے تھے لیکن ایک جملہ میں نہ سن سکا۔ میں نے اپنے رفیق سے پوچھا تو اس نے مجھے بتا دیا۔

۳۔ حضرت عبد اللہ بن قرظ فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے حدیث بیان کی مگر ایک خفیف سا کلمہ میں نہ سن سکا۔ میں نے اپنے رفیق سے پوچھا تو اس نے مجھے بتلایا۔

۴۔ حضرت اسماءؓ فرماتی ہیں کہ جناب رسول اللہ ﷺ نے حدیث بیان کی لیکن ایک جملہ میں نہ سن سکی۔ میرے قریب جو بیٹھے تھے میں نے ان سے دریافت کیا تو انہوں نے وہ مجھے بتلایا۔

یہ تمام جملے مرفوع حدیث کے ساتھ تھے۔ یہی حال ”فانتھی الناس“ کے جملہ کا ہوا۔ (احسن ص ۲۳۱ ج ۱)

جواب:

رفیق ثانی کو قطعاً غلط فہمی نہیں ہوئی۔ امام ذہبیؒ، امام بخاریؒ بلکہ ایک درجن سے زائد محدثین کرام اس کو مدرج قرار دیتے ہیں اور علامہ نیویٰ حنفی نے بھی اس کے مدرج ہونے کا اعتراف کیا ہے۔ بلکہ ادراج کے اثبات کے جو قرآن ہیں ان کے مطابق بھی ان الفاظ کا مدرج ہونا واضح ہوتا ہے اور جو مثالیں ذکر کی گئی ہیں ان کا یہاں کوئی تعلق نہیں۔ مثلاً پہلی روایت کو دیکھیے، مسند طیاسی ص ۲۴۰ ہی میں یہ حدیث نہیں بلکہ صحیح مسلم (ص ۳۳۳ ج ۲) میں بھی یہ روایت موجود ہے اور جو جملہ زہیرؒ نے نہیں سنا، اس کے ثبوت کا مدار اسی پر نہیں بلکہ خود امام مسلمؒ نے اسے متابعت میں ذکر کیا ہے اور اس کے معاً بعد عمرو بن حارث عن ابی الزبیر کے طریق سے بھی اسے مرفوعاً نقل کیا ہے۔ اور اس کے علاوہ یہ جملہ حضرت علیؓ سے صحیح بخاری، مسلم، ترمذی میں بھی موجود ہے۔ اس جملہ کو کسی محدث نے مدرج قرار نہیں دیا ہے اور نہ ہی اس کو کسی نے موقوفاً بیان کیا ہے۔ برعکس فانتھی الناس کے کہ وہ زہریؒ کے علاوہ کسی اور صحیح سند سے متصل ثابت نہیں۔ اس کو محدثین نے مدرج قرار دیا ہے اور زہریؒ کے تلامذہ میں اس جملہ کے بیان کرنے میں اختلاف ہے۔ لہذا اسے اس صحیح روایت کی نظیر قرار دینا کہاں کا انصاف ہے؟

۳۹۶ اس کے علاوہ جتنی روایات ذکر کی گئی ہیں عموماً ان تمام میں ہے کہ صحابیؓ نے صحابیؓ سے دریافت فرمایا کہ آنحضرت ﷺ نے کیا فرمایا ہے۔ البتہ حضرت جابرؓ کی روایت جو طیاسی: ص ۱۸۰ اور بغدادی (ص ۱۸۶ ج ۱) وغیرہ میں ہے۔

دوسری سند سے یہی روایت صحیح مسلم (ص ۱۱۹، ۱۲۰ ج ۲) میں بغیر کسی تردد کے مرفوع مروی ہے۔ اس کے علاوہ حضرت عبد اللہ بن قرظ اور حضرت اسماءؓ بنت ابی بکرؓ کی جو روایت مستدرک (ص ۲۲۱ ج ۴) اور مشکوٰۃ: ص ۲۶ سے نقل کی گئی ہے تو اس میں کسی تابعی یا تابعی کے تردد کا بیان نہیں بلکہ خود راوی حدیث دوسرے صحابی سے ہی اسے نقل کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے یوں فرمایا ہے۔ لہذا ان مثالوں کو زیر بحث روایت کی نظیر میں پیش کرنا سراسر نادانی ہے اور اس کی مثال کسی پیر کی ان حکایات کی سی ہے جو مریدوں سے داد وصول کرنے کے لیے بے تکی ہانکتا چلا جاتا ہے۔

مؤلف احسن الکلام کے علاوہ علامہ انور شاہ صاحب کشمیریؒ نے فصل الخطاب میں اور ان ہی کی اتباع میں علامہ بنوریؒ

نے معارف السنن (ص ۲۴۶ ج ۳) میں اس کی چند اور نظیریں بھی پیش کی ہیں۔ مگر ان کا جواب محدث روپڑی مرحوم نے کتاب المستطاب (ص ۱۱۴، ۱۱۸) میں دیا ہے۔ اور مؤلف موصوف نے چون کہ ان روایات کو پیش کرنے سے اجتناب کیا ہے۔ اس لیے ہم بھی ان سے کوئی تعرض نہیں کرتے ہیں۔ الغرض ان روایات کو ”فانتھی الناس“ کی نظیر قرار دینا صحیح نہیں۔ محدثین نے بالاتفاق اس جملہ کو مدرج کہا ہے اور اس کے دفاع میں ساری کارروائی طفل تسلی سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتی ہے۔

### تنبیہ ثانی

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ پڑھنے والا صرف ایک شخص تھا اسے بھی آپ نے ڈانٹا اور کسی صحابی نے نہیں کہا کہ حضرت آپ تو قراءت کا حکم خود فرما چکے ہیں۔ پھر کیا ممانعت کا کوئی جدید حکم آیا ہے؟ اور مجال ہے کہ آپ نے قراءت کا حکم دیا ہو اور پڑھنے والا صرف ایک ہی شخص ہو۔“

397

(محصلاً ص ۲۲۴، ۲۲۵)

مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ پڑھنے والا ایک نہ تھا متعدد تھے۔

ثانیاً: پڑھا جہرا گیا تھا جس سے منع فرمایا ہے اور جو پڑھنے کا حکم فرمایا تھا وہ آہستہ تھا۔ معترض ازراہ انصاف فرمائیں اگر آیت ”واذا قرئ القرآن“ کا نزول مسئلہ قراءت خلف الامام ہے تو آنحضرت ﷺ نے اس کا ذکر کیوں نہیں فرمایا؟ اور اگر یہ آیت ممانعت کی نص ہے تو اس واقعہ کے بعد ”فانتھی الناس“ فرمانے کا کیا مقصد؟ اس سے تو یہ ثابت ہوتا ہے کہ پہلے صحابہ پڑھتے تھے۔ اس واقعہ کے بعد پڑھنا چھوڑ دیا تھا۔ قراءت خلف الامام کی ناخ آیت ہوئی یا یہ حدیث؟ پھر اس جملہ کے خلاف واقعہ ہونا خود اس کی دلیل ہے کہ یہ جملہ صحیح نہیں بلکہ مدرج ہے۔ جیسا کہ ہم واضح کر آئے ہیں۔ نیز اسی جملہ سے سری میں پڑھنا نصاباً ثابت ہوتا ہے۔ اس سے انکار کیوں ہے؟ الغرض یہ روایت بھی کئی اعتبار سے ناقابل استدلال ہے۔

### تنبیہ ثالث

امام بیہقی، علامہ ابن حزم وغیرہ نے فرمایا ہے کہ اس روایت کی سند میں ابن اکیمہ ”مجهول“ ہے۔ جس کے جواب میں مولانا صفدر صاحب نے فرمایا ہے کہ اسے امام ابن معین، یحییٰ بن سعید وغیرہ نے ثقہ کہا ہے۔ اور امام ابن حبان نے کہا ہے ابن اکیمہ سے ان کے پوتے عمر بن مسلم (اور اس کی روایت صحیح مسلم (ص ۱۶۰ ج ۲) میں ہے)، امام زہری اور سعید بن ہلال نے روایت کی ہے۔ جیسا کہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ نے فتاویٰ (ص ۱۴۵ ج ۲) میں نقل کیا ہے۔ علاوہ ازیں ابوالحورث بھی اس سے راوی ہے۔ مستدرک حاکم (ص ۴۸۴ ج ۲) اس لیے یہ اعتراض بے بنیاد ہے۔

(محصلاً احسن: ص ۲۲۳، ۲۲۴ ج ۱)

بلاشبہ ابن اکیمہ ثقہ ہیں مگر جن حضرات نے انھیں مجہول کہا ہے ان کی مراد جہالت عین ہے۔ اور محدثین عموماً جب کسی

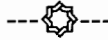
کو مجہول کہتے ہیں تو اس سے مراد جہالت عین ہوتی ہے۔ البتہ امام ابو حاتمؒ کے کلام میں مجہول سے مجہول الحال مراد ہوتا ہے۔ جس کی ضروری تفصیل الرفع والتکمیل (ص ۱۶۰، ۱۶۱) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ امام ابن خزیمہؒ، البراءؒ، بیہقیؒ، حازمیؒ اور حمیدیؒ فرماتے ہیں زہریؒ کے علاوہ اور کوئی اس سے روایت نہیں کرتا۔ بلکہ امام مسلمؒ نے بھی فرمایا ہے: لیسلم یرو عنہ غیر الزہری کہ امام زہری کے علاوہ اور کوئی اس سے روایت نہیں کرتا (تہذیب: ص ۴۱۱، ج ۷، الوحدان لمسلم ص ۱۱) مگر اس کے برعکس کہا جا رہا ہے کہ امام زہریؒ کے علاوہ بھی اس سے روایت کرنے والے موجود ہیں بلکہ صحیح مسلم (ص ۱۶۰ ج ۲) میں ان کا پوتا عمر بن مسلم اس سے روایت کرتا ہے۔ ہم یہاں اسی بات کی وضاحت کرنا چاہتے ہیں کہ صحیح مسلم میں یہ روایت ابن اکیمہؒ سے نہیں۔ پاکستانی مطبوعہ نسخہ میں پہلے ”محمد بن عمرو اللیثی عن عمر بن مسلم بن عمارہ عن ابن اکیمہ قال سمعت سعید بن المسیب“ ہے اور اس کے بعد محمد بن عمرو قال نا عمرو بن مسلم بن عمارہ اللیثی عن سعید بن المسیب ہے۔ اس میں عمرو بن مسلم نے کچھ تفصیل بھی ذکر کی مگر اس کی یہاں ضرورت نہیں۔

پہلی سند میں مسلم کے مطبوعہ نسخہ میں ”عن ابن اکیمہ“ کتابت کی غلطی ہے۔ صحیح ”عن عمر بن مسلم بن عمارہ بن اکیمہ“ ہے۔ جیسا کہ علامہ المزنی نے تحفۃ الاشراف (ص ۶ ج ۱۳ سطر ۶) میں ذکر کیا ہے۔ خطیب بغدادی نے الموضح (ص ۲۸۷ ج ۲) میں اسی سند میں عمر بن مسلم بن عمار (عمارہ) بن اکیمہ ہی نقل کیا ہے۔ اسی طرح مسلم کی شرح ابی کے متن (ص ۳۰۵ ج ۵) میں اور مسلم (ص ۱۲۰ ج ۱۳) مطبوعہ دار الخیر، مسلم (ص ۱۳۹ ج ۱۳) مکتبۃ الریاض، مسلم (ص ۱۰۳۱) مطبوعہ دار السلام کے نسخوں میں بھی ”بن اکیمہ“ ہے عن ابن اکیمہ نہیں۔ اس کے بعد پاکستانی نسخہ میں ”عن ابن اکیمہ“ خطا و غلط ہونے میں کیا شبہ رہ جاتا ہے؟

پھر یہاں یہ اختلاف بھی ہے کہ راوی ”عمر بن مسلم بن عمارہ“ ہے۔ یا ”عمر بن مسلم بن عمارہ“ جس کی تفصیل تحفۃ الاشراف اور النکت النظراف میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اسی اختلاف کی بنا پر امام ابن حبانؒ نے عمرو بن مسلم کے ترجمہ میں فرمایا: ”وأخوه عمر بن مسلم بن عمارہ“ (الثقات: ص ۷۰ ج ۵) اور یہ بھی کہہ دیا کہ ”روی عنہ مالک وقال عمرو بن مسلم و انما هو عمر بن مسلم لا عمرو لأن مالک لم یدرک عمرواً“ حالانکہ صحیح مسلم ہی میں امام مالکؒ سے ”عمر بن مسلم“ اور ”عن عمرو بن مسلم“ شک کے ساتھ مروی ہے، جیسا کہ تحفۃ الاشراف میں ہے۔ اور مطبوعہ نسخہ میں یہاں بھی عمرو بن مسلم کی بجائے عمر بن مسلم ہے۔ اور ابن ماجہ میں بھی مالکؒ عن عمرو بن مسلم ہے۔ عمرو بن مسلم نہیں۔ بلکہ حافظ ابن حجرؒ نے التہذیب (ص ۱۰۴ ج ۸) میں امام ابن حبانؒ کی تردید کی ہے کہ انھوں نے جو فرمایا کہ امام مالکؒ نے عمرو سے روایت لی ہے۔ عمرو سے نہیں۔ ”لم یوافقہ احد“ کسی نے ان کی موافقت نہیں کی۔ خطیب بغدادی نے موضح اوہام الجمع والتفریق (ص ۲۸۷ ج ۲) میں عمرو بن مسلم کا ذکر کر کے کہا ہے: ”وہو عمرو بن مسلم بن عمار“ امام بخاریؒ نے بھی عمرو کے ترجمہ میں کہا ہے ”ویقال عمر“ (التاریخ الکبیر ص ۳۶۹ ج ۳ ق ۲)۔ اسی طرح علامہ مزنیؒ نے بھی اس طرف اشارہ کیا ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے کہا ہے۔ (التہذیب: ص ۱۰۴ ج

(۸)۔ لطف کی بات تو یہ ہے کہ خود امام ابن حبان نے عمرو بن مسلم کے بھائی ”عمر بن مسلم“ کا ذکر الثقات میں کیا ہی نہیں۔ حافظ ابن القیسرانی نے بھی بخاری و مسلم کے رجال الجمع (ص ۳۷۷، ج ۱) میں بھی عمرو کا ذکر کیا ہے، عمر کا نہیں۔ امام ابوداؤد نے فرمایا ہے کہ اکثر راوی عمرو بن مسلم ہی کہتے ہیں۔ (السنن: ص ۵۱ ج ۳) اس وضاحت سے معلوم ہوتا ہے کہ عمر یا عمرو بن مسلم کے اسی اختلاف کے باعث مسلم کی پہلی سند میں ”عمر بن مسلم“ ہے اور ”عن ابن اکیمہ“ اس میں صحیح نہیں۔ جیسا کہ اس کے بعد کی سند سے عیاں ہوتا ہے۔ اس لیے صحیح مسلم کے حوالہ سے ابن اکیمہ کا دوسرا شاگرد ذکر کرنا بہر حال صحیح نہیں۔ سعید بن ابی ہلال کی روایت بھی ابن اکیمہ سے مخدوش ہے، جس کی تفصیل یہاں غیر ضروری ہے۔ تاہم امام زہری کے علاوہ کوئی اور راوی روایت کرے یا نہ کرے۔ چونکہ ابن اکیمہ کو ثقہ کہا گیا ہے۔ اس لیے سند اس پر اعتراض درست نہیں۔ ملحوظ خاطر رہے کہ ”ابن اکیمہ“ جن سے یہ روایت ہے وہ عمارہ ہیں جو حضرت ابو ہریرہ سے روایت کرتے ہیں اور انھیں عمار، عمرو، عامر، عمر، عباد بھی کہا گیا ہے۔ (تہذیب: ص ۴۱۰ ج ۷، التہذیب: ص ۲۲ ج ۱۱ وغیرہ) ان ہی سے زہری روایت کرتے ہیں اور ابن اکیمہ سے جو عمرو بن مسلم یا عمر بن مسلم مراد ہیں تو وہ عمارہ بن اکیمہ کے پوتے ہیں۔ جو سعید بن مسیب سے قربانی کی روایت کرتے ہیں جو مسلم (ص ۱۶۰ ج ۲) وغیرہ میں ہے۔ اور اس سے امام مالک، سعید بن ابی ہلال، محمد بن عمرو اور عبدالرحمن بن سعد روایت کرتے ہیں۔ امام یحییٰ بن معین اور ابن حبان نے گو کہا ہے کہ امام زہری بھی اس سے راوی ہیں مگر حافظ ابن حجر نے صراحت کی ہے کہ زہری، عمرو کے دادا عمارہ سے روایت کرتے ہیں۔

(التہذیب: ص ۱۰۴ ج ۸)





## پانچویں حدیث

398

حضرت عبداللہ بن محسینہ فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

هل قرأ احد منكم معي انفا قالوا نعم قال اني اقول مالي انازع القرآن فانتهى الناس عن

القراءة معه حين قال ذلك - (مسند احمد: ص ۳۳۵ ج ۵)

کہ کیا تم میں سے کسی نے میرے ساتھ قراءت کی ہے؟ صحابہؓ نے عرض کیا: جی ہاں۔ تو آپ نے فرمایا تمہی تو میں (دل میں) کہہ رہا تھا کہ میرے ساتھ قرآن کریم کی قراءت میں منازعت کیوں ہو رہی ہے۔ آپ کا یہ ارشاد جب سنا تو لوگوں نے آپ کے پیچھے قراءت ترک کر دی۔

لیکن اس حدیث سے استدلال بھی صحیح نہیں جب کہ منازعت اسی صورت میں ہوتی ہے۔ جب اونچی آواز سے پڑھا جائے، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور ہم بھی اونچی آواز سے پڑھنے کو ممنوع قرار دیتے ہیں۔ ”فانتهی الناس“ کا جملہ بھی اس کا مؤید ہے۔ جب کہ صحابہؓ کرام اور تابعین عظام سے آہستہ سری و جہری میں خلف الامام فاتحہ پڑھنا ثابت ہے اور اس کا اقرار تو خود مؤلف احسن الکلام بھی کرتے ہیں کہ:

”صحابہ کرام کے زمانہ سے تا ہنوز یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے۔“ (احسن: ص ۳۸ ج ۱)

لہذا جب صحابہ کرام و تابعین سے فاتحہ خلف الامام بھی ثابت ہے تو انھوں نے کس قراءت کو ترک کر دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ یا تو قراءت جہری مراد ہے یا پھر جہری نمازوں میں فاتحہ سے مازاد قراءت مراد ہے۔ ورنہ اس جملہ کا خلاف واقعہ ہونا لازم آئے گا۔

399 یہ روایت ہی صحیح نہیں

علاوہ ازیں اس سے استدلال بھی تمہی صحیح ہو سکتا ہے جب کہ یہ روایت صحیح ہو۔ حالانکہ محدثین کرام نے تصریح کی ہے کہ یہ روایت صحیح نہیں بلکہ یہ روایت مختصر ہے اور اس میں محمد بن عبداللہ بن مسلم سے غلطی ہوئی ہے کہ اصل روایت بواسطہ ابن اکیمہ عن ابی ہریرہؓ تھی، جسے اس نے عبدالرحمن بن ہرمز عن عبداللہ بن محسینہ کے واسطہ سے بیان کر دیا ہے۔ چنانچہ امام یعقوب بن سفیان فرماتے ہیں:

هذا خطأ لاشك فيه ولا ارتياب ورواه مالك و معمر و ابن عيينة و الليث بن سعد و يونس

و الزبيدي كلهم عن الزهري عن ابن اكيمة عن ابى هريرة -

(السنن الكبرى: ص ۱۵۹ ج ۲، كتاب القراءة: ص ۹۸، المعرفة والتاريخ: ص ۳۱۵ ج ۲)

کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ یہ روایت غلط ہے۔ امام مالک، معمر، ابن عیینہ، لیث بن سعد، یونس، اور زبیدیؒ اسے زہریؒ عن ابن اکیمہ عن ابی ہریرہؓ کے واسطہ سے بیان کرتے ہیں۔

امام محمد بن یحییٰ ذہلی فرماتے ہیں کہ:

”اس میں امام زہریؒ کے بھتیجے محمد بن عبداللہ بن مسلم سے غلطی ہوئی ہے۔ اس کی اصل روایت حدیث سہو ہے یہ نہیں۔“ (کتاب القراءة: ص ۹۸)

امام یحییٰ بن معینؒ فرماتے ہیں:

حدثنا يعقوب بن ابراهيم عن ابن اخي الزهري عن الزهري عن الاعرج عن ابن بحينة قال: قال رسول الله ﷺ مالي انازع القران مثل حديث ابن اكيمة قال يحيى هذا يخالفه الناس فيه۔

(تاریخ ابن معین بروایۃ الدوری ص ۱۵۳ ج ۳ رقم ۶۳۸)

کہ ہمیں یعقوب بن ابراہیم نے بواسطہ ابن اخی الزہری عن الزہری عن الاعرج عن ابن نحسینہ سے روایت بیان کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: مالی انازع القرآن جیسا کہ ابن اکیمہ کی حدیث ہے۔ امام یحییٰ نے فرمایا: اس میں تمام لوگوں نے اس کی مخالفت کی ہے۔

یعنی دوسرے تمام ثقافت نے اسے ابن اکیمہ عن ابی ہریرۃؓ کے واسطے سے بیان کیا ہے۔ علامہ پیشمیؒ لکھتے ہیں:

400

رجاله رجال الصحيح الا ان البزار قال اخطأ فيه ابن اخي ابن شهاب حيث قال عن ابن بحينة ورواه معمرو ابن عيينة عن الزهري عن ابن اكيمة عن ابى هريرة (مجمع الزوائد: ص ۱۱۰ ج ۲)

کہ اس حدیث کے راوی صحیح کے راوی ہیں مگر امام بزار نے کہا ہے کہ اس میں ابن شہاب زہریؒ کے بھتیجے سے خطا ہوئی ہے جب کہ اس نے اسے ابن نحسینہ سے بیان کیا ہے اور معمر بن عیینہ نے اسے زہری عن ابن اکیمہ عن ابی ہریرۃ کے واسطے سے روایت کیا ہے۔

امام بزار کا کلام ”کشف الاستار عن زوائد البزار“ (ص ۲۳۸ ج ۱) میں دیکھا جاسکتا ہے۔

ابن اخي الزهريؒ کی زہریؒ سے روایات کمزور ہیں

محمد بن عبداللہ بن مسلم کو گوامام ابوداؤد نے ثقہ اور امام احمد نے صالح الحدیث قرار دیا ہے مگر جب وہ منفرد ہو اور ثقافت کی مخالفت کرے تو اس قابل نہیں کہ اس کی روایت قابل قبول ہو کیوں کہ امام ابن معینؒ فرماتے ہیں: ”ضعيف لا يحتج به“ ابن حبانؒ فرماتے ہیں:

ردى الحفظ كثير الوهم يخطئ عن عمه فى الروايات ويخالف فيما يروى عن الاثبات فلا يجوز الاحتجاج به اذا انفرد۔ (المجروحين: ص ۲۴۹ ج ۲)

کہ وہ کثیر الوہم اور ردی الحفظ ہے۔ اپنے چچا زہریؒ کی روایات میں خطا کرتا ہے اور ثقافت کی مخالفت کرتا ہے۔ لہذا جب وہ منفرد ہو تو اس سے احتجاج جائز نہیں۔

401

محدث ساجی فرماتے ہیں: صدوق تفرد عن عمه باحدیث لم يتابع عليه۔ وہ صدوق ہے اپنے چچا کی روایات میں منفرد ہے جن میں اس کی کسی نے متابعت نہیں کی ہے۔

امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں:

لیس بقوی یکتب حدیثہ۔ (تہذیب: ص ۲۷۹ ج ۲)

کہ وہ قوی نہیں، اس کی حدیثیں لکھی جاسکتی ہیں۔

اور حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ امام محمد بن یحییٰ ذہلیؒ نے اسے امام زہریؒ کے تلامذہ کے دوسرے طبقہ میں شمار کیا ہے اور انھوں نے فرمایا ہے کہ:

اذا اختلف اصحاب الطبقة الثانية كان المفزع الى اصحاب الطبقة الاولى۔ (تہذیب: ص ۲۷۹ ج ۹)

کہ جب طبقہ ثانیہ میں اختلاف ہو تو طبقہ اولیٰ کے روایت کی طرف رجوع کیا جائے گا۔

اور محدثین ہی کے کلام سے گزر چکا ہے کہ محمد بن عبد اللہ بن مسلم نے امام معمرؒ، ابن عیینہؒ، لیثؒ، یونسؒ اور زبیدیؒ

جن کا شمار امام زہریؒ کے تلامذہ کے طبقہ اولیٰ میں ہوتا ہے، کی مخالفت کی ہے۔ لہذا اس کی اس روایت سے استدلال کیوں کر جائز ہے؟

ابن انخی الزہریؒ کو بلاشبہ بعض محدثین نے ثقہ اور صدوق کہا ہے۔ لیکن جو کلام ہے وہ اس کی ان روایات میں ہے جو

زہریؒ سے ہیں اور وہ ان میں منفرد ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

فالظاهر ان تضعيف من ضعفه بسبب تلک الاحادیث التي اخطأ فیها۔

(مقدمہ فتح الباری: ص ۴۴۰ ج ۲)

کہ ظاہر بات یہ ہے کہ جس نے اسے ضعیف کہا ہے تو وہ ان احادیث کی بنا پر ہے جن میں اس نے خطا کی ہے۔

اور ہم امام ذہلیؒ، امام بزارؒ، امام یعقوب بن سفیانؒ، امام ابن معینؒ اور بیہقیؒ سے نقل کر آئے ہیں کہ زیر بحث حدیث میں اس سے خطا ہوئی ہے اس لیے اس کی توثیق ہمارے موقف کے منافی نہیں۔ اور امام بخاریؒ نے اگر اس سے روایتیں لی ہیں جیسا کہ مؤلف احسن الکلام (ص ۲۳۲) نے نقل کیا ہے تو ان روایات میں وہ منفرد نہیں۔ بلکہ معمرؒ اور شعیبؒ وغیرہ نے ان روایات میں ان کی متابعت کی ہے جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے مقدمہ فتح الباری میں صراحت کی ہے اور مولانا امیر علیؒ بھی لکھتے ہیں:

وله فی البخاری متابعة۔ (حاشیہ تقریب: ص ۴۵۶)

کہ بخاری میں اس سے متابعت روایت ہے۔

صفر صاحب کی ضد بازی

قارئین کرام سے التماس ہے کہ ایک طرف محدثین کرام کی ان تصریحات کو ملاحظہ فرمائیں اور دوسری طرف مؤلف احسن الکلام کے الفاظ پر غور کریں کہ امام بیہقیؒ نے: ”محض لفظوں کے ذریعہ رعب جمانے کی کوشش کی ہے کہ ہذا خطا لا شک فیہ ولا اریاب“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

غور فرمائیے کہ کیا امام بیہقیؒ وغیرہ نے محض لفظوں سے رعب ڈالنے کی کوشش کی ہے یا اپنے دعویٰ پر دلیل بھی بیان

کی اور محدثین کی تصریحات بھی نقل کی ہیں۔ اور اگر ان دلائل کے باوجود (جن کا ذکر ہم کر آئے ہیں) یہ محض لفظی کارروائی ہے تو اس کے متعلق بجز اس کے اور ہم کیا کہہ سکتے ہیں۔

آنکھیں ہیں اگر بند تو پھر دن بھی رات ہے  
اس میں بھلا قصور کیا ہے آفتاب کا !

اور مؤلف موصوف ہی ازراہ انصاف فرمائیں کہ ابن انخی الزہری کو ”ردی الحفظ کثیر الوہم“ نہیں کہا گیا؟ اور کیا ان کے نزدیک یہ جرح مفسر نہیں؟ ان کے الفاظ ہیں: ”زیاد بکائی کے بارے میں فاحش الغلط اور کثیر الوہم وغیرہ جرح مفسر ہے“ (احسن: ص ۱۲۷ ج ۲)

403 اور کیا جرح مفسر کی موجودگی میں تعدیل معتبر ہے؟ اور کیا ابن انخی الزہری کو امام یحییٰ نے ”ضعیف لا یحتج بہ“ نہیں فرمایا؟ اور کیا ان کے نزدیک امام یحییٰ کی یہ جرح مفسر نہیں؟ چنانچہ علاء بن عبد الرحمن کے متعلق انہوں نے لکھا ہے کہ: ”امام ابن معین نے ان پر جرح مفسر کی ہے۔“ (احسن: ص ۲۳۱ ج ۱)

اور جرح کے وہ الفاظ خود انہوں نے یہ نقل کیے ہیں: ”لیس حدیثہ بحجة“ (احسن ص ۲۳۰ ج ۱)

لہذا جب ان کے مسلمات کی روشنی میں ابن انخی الزہری پر جرح مفسر ہے تو پھر اس کی اس روایت پر کلام ”محض لفظی رعب جمانے کی کوشش“ کیوں ہے؟ بالخصوص جب کہ اس نے ثقات کی مخالفت کی ہے۔ ع  
بندہ پرور منصفی کرنا خدا کو دیکھ کر

## ایک اعتراض اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام امام بزار اور امام بیہقی کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”لیکن محض ظن اور اٹکل سے ایسے لایعنی اور بیکار اعتراض کون سنتا ہے۔ کیا ابن اکیمہ اور حضرت

ابو ہریرہ کے علاوہ عبد اللہ بن نحسینہ جناب رسول خدا ﷺ سے ترک قراءت خلف الامام کی روایت نقل

کرنے کے مجاز نہیں تھے۔ اور کیا امام احمد اور علامہ بیہقی وغیرہ کو یہ غلطی معلوم نہ ہو سکی۔“ الخ (احسن: ص ۲۳۲)

اور حاشیہ ص ۲۳۳ میں لکھتے ہیں:

”علامہ بیہقی کا رجالہ رجال الصحیح کہنا ہی امام بزار کی تردید کے لیے کافی ہے اور اپنے وقت میں

اگر علامہ بیہقی کو صحت و سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی؟“

جواب: ہم ثابت کر آئے ہیں کہ امام بزار وغیرہ نے جو فرمایا وہ اصول و ضوابط کے عین مطابق ہے، بلکہ خود معترض کے

مسلمات کی روشنی میں ابن انخی الزہری کی یہ روایت صحیح نہیں۔ اور ہم سمجھتے ہیں کہ حضرت شیخ الحدیث صاحب دراصل تجاہل

404 عارفانہ سے کام لے رہے ہیں۔ کیا اصول حدیث میں ”وہم فی الاسناد“ اور ”وہم فی المتن“ دو قسمیں نہیں؟ کہ

غلطی سے بسا اوقات راوی ایک سند کو دوسرے متن سے اور ایک متن کو دوسری سند سے ملادیتا ہے اور کیا انواع و اقسام علوم

حدیث کی ایک قسم ”المقلوب“ نہیں؟ اور کیا امام محمد بن یحییٰ ذہلیؒ جن کے متعلق ابن حجر لکھتے ہیں: ”الذہلی اعرف بحدیث الزہری (کہ ذہلیؒ، زہریؒ کی روایات کو سب سے زیادہ جاننے والے تھے۔“ (مقدمہ فتح الباری: ص ۴۴۰) نے اس کے مقلوب ہونے کی طرف اشارہ نہیں کیا؟ اور ان کے الفاظ معترض کی نظر سے نہیں گزرے؟ اراد ابن اخی ابن شہاب حدیث سہو فی قیام النبی ﷺ من الرکعتین فأخطأ۔

(کتاب القراءة: ص ۹۸)

یعنی ابن اخی الزہریؒ کا ارادہ حدیث سہو کا بیان تھا اور حدیث قراءت بیان کرنے میں اس سے غلطی ہوئی ہے۔ جب کہ زہریؒ کے تمام تلامذہ بواسطہ ”عبدالرحمن بن ہرمز عن ابن بھینہ“ حدیث سہو ہی بیان کرتے ہیں اور ابن عیینہ، لیث، معمر وغیرہ تمام زہری عن ابن اکیمہ سے حدیث منازعت ذکر کرتے ہیں۔ الغرض ابن اخی الزہریؒ سے اس حدیث کی سند بیان کرنے میں غلطی ہوئی ہے۔ ابن بھینہ کی سند سے دراصل حدیث سہو بیان کرنا تھا مگر غلطی سے حدیث قراءت بیان کر دی۔ اصطلاح حدیث میں اسے مقلوب کہتے ہیں کہ ایک سند دوسرے متن سے اور ایک متن غلطی سے دوسری سند کے ساتھ بیان کر دیا جائے۔ حافظ عراقیؒ نے شرح الفیہ اور ابن حجر نے التکت میں اس پر تفصیلاً بحث کی ہے اور اس کی چند مثالیں ذکر کی ہیں۔ ہم موضوع سے متعلقہ چند مثالوں کا ذکر کرتے ہوئے فیصلہ قارئین پر اٹھا رکھتے ہیں کہ امام بیہقیؒ وغیرہ نے جو کچھ فرمایا ہے وہ حقیقت واقعہ ہے یا زری لفاظی ہے۔ ع شاید کہ اتر جائے تیرے دل میں میری بات چنانچہ ابن حبانؒ اپنی صحیح میں ایک سند یوں بیان کرتے ہیں:

”مصعب بن المقدام حدثنا سفیان عن ابی الزبیر عن جابر قال نهی رسول الله ﷺ ان یمس

405

الرجل ذکرہ بیمنہ“ (زوائد ابن حبان: ص ۶۳، صحیح ابن حبان: ص ۵۰۵ ج ۲)

بظاہر یہ روایت صحیح ہے لیکن امام ابو حاتمؒ اور ابو زرعہؒ فرماتے ہیں کہ یہ روایت مقلوب ہے اور مصعب نے اسے بیان کرنے میں غلطی کی ہے۔ اس متن کی اصل سند یوں ہے:

الثوری عن معمر عن یحییٰ بن ابی کثیر عن عبد الله بن ابی قتادة عن ابیه عن النبی ﷺ۔

(العلل لابن ابی حاتم: ص ۲۲ ج ۱، النکت)

اسی طرح دارقطنیؒ سنن (ص ۴۲۴ ج ۱) میں ایک روایت بایں سند لائے ہیں:

”ثنا معقل بن عبید الله عن ابی الزبیر عن جابر قال قال رسول الله ﷺ یا بنی عبد مناف الا

لاتمنعوا احدا صلی عند هذا البيت اية ساعة۔

کہ اے بنو عبد مناف کہی کو بیت اللہ کے پاس کسی بھی گھڑی نماز پڑھنے سے نہ روکو۔

لیکن یہ روایت معلول ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:



هو حديث معلول لان المحفوظ عن ابي الزبير عن عبد الله بن باباه عن جبير لا عن جابر-

(التلخيص: ص ١٤ ط هند)-

کہ یہ حدیث معلول ہے کیوں کہ یہ روایت ابو الزبیر عن عبد اللہ بن باباہ عن جبیر کے واسطے سے محفوظ ہے، جابر کے واسطے سے نہیں۔

ہم یہاں انہی دو مثالوں کے ذکر کرنے پر اکتفاء کرتے ہیں ورنہ ایسی بیسیوں روایتیں ہمارے پیش نظر ہیں اور نہ ہی یہ کوئی مختلف فیہ مسئلہ ہے۔ سوال یہ ہے کہ ایسی تمام روایات کے متعلق مؤلف احسن الکلام کیا فتویٰ صادر فرمائیں گے۔ کیا یہاں بھی یہ کہہ کر امام ابو حاتمؒ اور امام ابو زرعتیؒ کی تردید کی جائے گی کہ مصعب عن سفیان ثوری عن ابی الزبیر عن جابر سے مکہ مکرمہ میں ہر وقت نماز کے جواز کی حدیث بیان کرنے کے مجاز نہ تھے؟ اور کیا معقلؒ و مصعبؒ دونوں ضعیف اور ناقابل اعتبار ہیں کہ ان کی بیان کی ہوئی سند پر اعتماد نہ کیا جائے؟ اور کیا امام دارقطنیؒ اور امام ابن حبانؒ کو یہ غلطی اور خطا معلوم نہ ہو سکی؟ اس مختصر وضاحت کے بعد بتلائیے! ہے کوئی جان اس بات میں کہ:

”کیا عبد اللہ بن محسینہ یہ روایت بیان کرنے کے مجاز نہیں؟“

406 یقین جانے کہ یوں تو نہ کوئی حدیث مقلوب ہے اور نہ مضطرب۔ مگر وائے افسوس کہ فریق ثانی کے شیخ الحدیث محض مسلک کی کورانہ حمایت میں یہ تمام اصول نظر انداز فرما رہے ہیں اور الزام دیتے ہیں امام بیہقیؒ اور امام بزارؒ وغیرہ کو۔ اب آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ ان کی اس ساری کارروائی کو تجاہل عارفانہ سے تعبیر کریں یا عدم معرفت پر یا مسلک کی حمایت میں ”خاں صاحب“ کی روایتی سینہ زوری پر؟

اس کش مکش دام سے کیا کام تھا تجھے  
اے الفت چمن تیرا خانہ خراب ہو

صفر صاحب کی بددیانتی

رہا مؤلف احسن الکلام کا یہ قول کہ:

”علامہ بیہقی کا رجالہ رجال الصحیح کہنا ہی امام بزارؒ کی تردید کے لیے کافی ہے اور اپنے وقت میں اگر علامہ بیہقی کو صحت و سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی۔“

مگر ہم مؤلف احسن الکلام کو زہد و تقویٰ کا واسطہ دیتے ہوئے عرض کرتے ہیں کہ کیا اس روایت اور انہی الفاظ کے متصل بعد علامہ بیہقی نے یہ نہیں فرمایا:

ویأتی الکلام علی ذلک بعد هذا الحدیث۔

کہ اس پر کلام اس حدیث کے بعد آتا ہے؟

اگر یہ الفاظ ہیں اور یقیناً ہیں تو پھر ”رجالہ رجال الصحیح“ کہنے کے بعد یہ فرمانا کہ: ”اس پر کلام اس حدیث

کے بعد آ رہا ہے۔“ کے کیا معنی ہیں؟ بالخصوص جب کہ مفصل روایت نقل کرنے کے بعد امام بزارؒ کا کلام ذکر کرتے ہوئے اس پر کسی قسم کا نقد و تبصرہ نہیں کیا۔ کیا ان دو قرائن کے باوجود اس میں شبہ کی کوئی گنجائش ہے کہ علامہ بیہمیؒ، امام بزار کے کلام سے متفق نہیں؟ دراصل مؤلف موصوف کو علامہ بیہمیؒ کے قول ”رجالہ رجال الصحیح“ سے دھوکا ہوا ہے۔ اور غالباً وہ یہ سمجھے ہیں کہ صحیح بخاری و مسلم کے راوی ہونے سے روایت صحیح ہو جاتی ہے حالانکہ یہ قطعاً صحیح نہیں۔ صحت حدیث کے لیے راویوں کا ثقہ ہونا یا بخاری و مسلم کے راوی ہونا کافی نہیں بلکہ اس کا دیگر عیوب و علل سے صاف ہونا بھی ضروری ہے، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ 407

ابن انخی الزہریؒ صدوق ہیں اور امام بخاریؒ نے متابعتاً اس سے روایت لی ہے مگر زہری عن عبد الرحمن عن عبد اللہ بن یحییٰ کے واسطے سے یہ روایت اس کے علاوہ کسی نے ذکر نہیں کی۔ اور اس کی زہریؒ سے روایات میں محدثین نے کلام کیا ہے۔ اس سند کے ساتھ اصل روایت حدیث سہو ہے، مگر غلطی سے حدیث قراءت کا متن اس سند کے ساتھ بیان کر دیا۔ جیسا کہ امام ذہبیؒ نے صراحت کی۔ بنا بریں اگر علامہ بیہمیؒ نے اس کی سند کے متعلق ”رجالہ رجال الصحیح“ کا حکم لگایا تو یہ اس کے معلول ہونے کے قطعاً منافی نہیں۔ پھر یہی ایک مقام نہیں۔ جہاں رجال کی توثیق کے بعد اس کی علت بتلائی گئی ہو بلکہ اس کی اور مثالیں بھی موجود ہیں۔ مثلاً حدیث: علیکم بہذہ الشجرة المباركة کے متعلق لکھتے ہیں:

رواہ الطبرانی وفيہ ابن لہیعۃ و حدیثہ حسن و بقیۃ رجالہ رجال الصحیح و لکن ذکر الذہبی ہذا الحدیث فی ترجمۃ عثمان بن صالح<sup>①</sup> و نقل عن ابی حاتم انہ کذب۔<sup>②</sup>

(مجمع الزوائد ص ۱۰۰ ج ۵)

یعنی اس روایت کو طبرانی نے بیان کیا ہے اور اس میں ابن لہیعہؒ ہے جس کی حدیث حسن ہے اور اس کے باقی راوی صحیح بخاری اور مسلم کے ہیں۔ لیکن ذہبیؒ نے یہ حدیث عثمان بن صالح کے ترجمہ میں ذکر کی ہے اور امام ابو حاتمؒ سے نقل کیا ہے کہ یہ حدیث جھوٹی ہے۔

سوال یہ ہے کہ کیا علامہ بیہمیؒ نے یہاں بھی ”رجالہ رجال الصحیح“ کہہ کر امام ابو حاتمؒ اور علامہ ذہبیؒ کی تردید کی ہے؟ اور کیا فی الواقع یہ روایت صحیح یا حسن ہے؟ تو اس کا جواب یقیناً نفی میں ہے۔ علامہ ذہبیؒ نے میزان الاعتدال (ص ۳۰ ج ۳) میں امام ابو حاتمؒ کا کلام نقل کیا ہے کہ یہ ”کذب“ ہے۔ اور امام ابو حاتمؒ کا کلام ابن ابی حاتمؒ نے کتاب العلل (ص ۲۹ ج ۲) میں ذکر کیا ہے۔ اس روایت کے جھوٹی ہونے کی وجہ انھوں نے الجرح والتعدیل (ص ۳۵۵ ج ۳) میں بیان کی ہے۔ علامہ ذہبیؒ نے بھی صالحؒ کے ترجمہ میں اس کی طرف اشارہ کر دیا ہے۔ 408

① مجمع الزوائد میں ”عثمان عن ابی صالح“ غلط ہے۔

② مجمع میں کذاب ہے مگر صحیح کذب ہے۔

## رجالہ رجال الصحیح کو حدیث کی صحت مستلزم نہیں

مزید برآں ”رجالہ رجال الصحیح“ کا جملہ بجائے خود بحث طلب ہے جب کہ ائمہ فن کے نزدیک یہ بات مسلم ہے کہ صحیح بخاری و مسلم کے راوی ہونے کی بنا پر کسی حدیث کو علی شرط الصحیح یا علی شرط البخاری و مسلم کہنا غلط ہے۔ بلکہ اس کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ یہ دیکھا جائے کہ اس نے روایت کس سے لی ہے اور مروی عنہ کون ہے اور کس حالت میں روایت لی گئی ہے۔ حافظ ابن حجر نے اپنے التکت میں اس پر مفصل بحث کی ہے اور واضح الفاظ میں لکھا ہے کہ:

لا يلزم من كون الاسناد محتجا بروايته في الصحیح ان يكون الحدیث الذی یروی به صحیحاً۔

(النکت: ص ۲۷۵ ج ۱)

الصحیح کے راوی ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ حدیث بھی صحیح ہو۔  
اور علامہ زیلعی لکھتے ہیں:

لا يلزم من كون الراوی محتجابہ فی الصحیح انه اذا وجد فی ای حدیث كان ذلك الحدیث علی شرطه۔ (نصب الراية: ص ۳۲۲ ج ۱)

کہ کسی راوی سے الصحیح میں احتجاج کیا گیا ہو تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ جس حدیث میں بھی ہوگا اس کی حدیث الصحیح کی شرط پر ہوگی۔

بنا بریں کسی حدیث کے راوی صحیح کے راوی ہونے سے کیوں کر یہ لازم آتا ہے کہ وہ حدیث صحیح ہے اور اسمیں کسی قسم کی کوئی علت نہیں۔ اس لیے ابن ہشیم کی روایت کے متعلق علامہ ہشیمی کا ”رجالہ رجال الصحیح“ کہنے کے یہ قطعاً معنی نہیں کہ یہ روایت ہر علت سے صاف اور صحیح ہے۔ لہذا مولانا صفدر صاحب کا یہ کہنا کہ ان کا ”رجالہ رجال الصحیح“ کہنا ہی امام بزار کی تردید کے لیے کافی ہے۔“ (ص ۲۳۳) قطعاً غلط ہے اور اصول سے ناواقف پڑی ہے۔

## شخصیت پرستی تقلید کی جان ہے

مولانا صفدر صاحب کے یہ الفاظ بھی بڑے تعجب انگیز بلکہ مضحکہ خیز ہیں کہ:  
”اپنے وقت میں اگر علامہ ہشیمی کو صحت و سقم کی پرکھ نہیں تو اور کس کو تھی؟“

بلاشبہ علامہ ہشیمی بلند پایہ محدث اور ناقد رجال تھے لیکن دلائل کی دنیا میں اگر ان کی بات مخدوش ہو تو پھر بھی ان کے قول کو تسلیم کیے جانا محض تقلیدی ذہن کی علامت ہے۔ مگر زیر بحث روایت میں تو وہ اس روایت کی علت بیان کر کے خاموشی اختیار کر چکے ہیں اور ”رجالہ رجال الصحیح“ کا جملہ قطعاً اس تعلیل کے منافی نہیں جیسا کہ ہم وضاحت کر آئے ہیں اور جہاں تک کسی حدیث کے متعلق علامہ ہشیمی کے حکم کا تعلق ہے تو یقیناً جائے جمع الزوائد میں بیسیوں ایسے مقامات ہیں جہاں ائمہ فن نے علامہ ہشیمی کے حکم سے اتفاق نہیں کیا۔ مؤلف موصوف اگر اس بات سے واقف نہیں تو انہیں اپنی بے خبری کا

اعتراف کرنا چاہیے اور اگر وہ اس بات سے واقف ہیں تو پھر اس قسم کے جملوں سے مبتدی حضرات کو دھوکے میں رکھنا اہل علم کو زیب نہیں دیتا۔

ان كنت لا تدري فلك مصيبة  
وان كنت تدري فالمصيبة اعظم

علامہ پیشمیؒ امام ہیں مگر معصوم نہیں

ان مقامات کی فہرست طویل ہے جہاں اہل علم نے علامہ پیشمیؒ سے اتفاق نہیں کیا۔ ہم یہاں صرف چند مقامات کی نشاندہی پر اکتفا کرتے ہیں۔ جس سے ان شاء اللہ مؤلف موصوف کے کورانہ اعتماد کا طلسم ٹوٹ جائے گا۔

۱۔ حدیث من تختم بالعقیق لم یزل یری خیرا کے متعلق فرماتے ہیں:

رواہ الطبرانی فی الاوسط وعمرو بن الشرید لم یسمع من فاطمة وزهیر بن عباد الرواسی وثقه

ابوحاتم وبقیة رجالہ رجال الصحیح - (مجمع الزوائد: ص ۱۵۴-۱۵۵ ج ۵)

اسے طبرانی نے معجم اوسط میں بیان کیا ہے اور عمرو بن شرید کا فاطمہؑ سے سماع نہیں، زہیرؒ رواسی کو ابوحاتمؒ نے ثقہ کہا ہے اور باقی راوی ”الصحیح“ کے راوی ہیں۔

410

حالانکہ یہ روایت بواسطہ ابوبکر بن شعیب عن مالک عن عمرو بن شرید مروی ہے۔ اور ابوبکرؒ، امام مالکؒ سے روایت

کرنے میں منفرد ہے۔ چنانچہ امام طبرانیؒ خود فرماتے ہیں:

”لم یروہ عن مالک الا ابوبکر و تفرد بہ زهیر“ (لسان: ص ۶۳۸ ج ۶، المعجم الاوسط رقم: ۱۰۳)

اور یہ ابوبکر ضعیف ہے۔ امام ابن حبان فرماتے ہیں:

”کہ ابوبکر، امام مالک سے ایسی روایات بیان کرتا ہے جو امام مالک سے مروی نہیں۔ اس سے احتجاج صحیح نہیں۔“

(المجرحین: ص ۱۵۳ ج ۳) علامہ ذہبیؒ یہی روایت ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”فمالک برئ من هذا“ (میزان: ص ۴۹۹ ج ۴) کہ امام مالک اس سے بری الذمہ ہیں۔

ابن حجرؒ کہتے ہیں:

”هذا کذب“ (لسان: ص ۶۳۸ ج ۶) کہ یہ جھوٹ ہے۔

اسی حدیث کو ابن جوزیؒ نے موضوعات (ص ۵۸ ج ۳)، علامہ سیوطیؒ نے اللآلی المصنوعہ (ص ۲۷۱ ج ۲)، علامہ

شوکانیؒ نے الفوائد المجموعہ (ص ۱۹۴) اور علامہ محمد طاہر پٹنی نے تذکرۃ الموضوعات (ص ۱۵۸) میں ذکر کیا ہے۔

اب آپ فیصلہ فرمائیں کہ اس حدیث کے راویوں کو صحیح کے راوی کہنا کہاں تک مبنی برحقیقت ہے۔

۲۔ حضرت جابرؒ سے مرفوعاً مروی ہے: ”اذا ذلت العرب ذل الاسلام“

علامہ پیشمیؒ اسی کے متعلق لکھتے ہیں:

411 ”اس میں محمد بن خطاب بصری ہے جسے ازدی وغیرہ نے ضعیف کہا ہے اور ابن حبان نے ثقہ کہا ہے اور باقی راوی اسصحیح کے راوی ہیں۔“ (مجمع الزوائد: ص ۵۳ ج ۱۰)۔

حالانکہ اس کی سند میں علی بن زید بن جدعان بھی متکلم فیہ ہے۔ صرف امام مسلم نے اس سے متابعت روایت لی ہے۔ بلکہ امام ابو حاتم تو فرماتے ہیں:

هذا حديث باطل ليس له اصل - (العلل لابن ابی حاتم: ص ۳۷ ج ۲)

کہ یہ حدیث باطل ہے اور اس کی کوئی اصل نہیں۔

نیز دیکھیے سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ (رقم ۱۶۳)

### مجمع الزوائد اور حافظ ابن حجر

ہم یہاں ان ہی دو مقامات کی نشاندہی پر اکتفا کرتے ہیں۔ جن حضرات نے مجمع الزوائد کا گہری نظر سے مطالعہ کیا ہے وہ یقیناً ہماری تائید کریں گے۔ علامہ بیہقی کے شاگرد رشید حافظ ابن حجر نے مجمع الزوائد میں اپنے استاد محترم کے اوہام جمع کرنے کی کوشش کی تھی لیکن جب اس کا علم علامہ بیہقی کو ہوا تو وہ ناراض ہو گئے، جس کی بنا پر انھوں نے یہ کام چھوڑ دیا۔ علامہ شوکانی لکھتے ہیں:

”قال ابن حجر انه تتبع اوهامه في مجمع الزوائد فبلغه فعاتبه فترك التتبع“ (البدرا الطالع: ص ۲۳۲ ج ۱)

اے کاش! علامہ بیہقی اس تنقید کو برداشت کرتے اور حافظ ابن حجر یہ کام کر گزرتے، تاکہ وہ حضرات جو تحقیق سے زیادہ تقلید پر عمل کرتے ہیں اس غلط فہمی سے محفوظ رہتے جس میں مؤلف احسن الکلام مبتلا ہیں۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابن نحسینہ کی یہ روایت مقلوب ہے۔ جیسا کہ ائمہ فن نے صراحت کی ہے اور مولانا صفدر صاحب نے اسے صحیح ثابت کرنے میں پے در پے ٹھوکریں کھائی ہیں۔

تنبیہ: اس روایت کا مفہوم سابقہ روایت کے مطابق ہے۔ اس لیے مجموعی طور پر جو اعتراض مولانا صفدر صاحب نے امام بیہقی وغیرہ پر کیا ہے۔ اس کا جواب ہم سابقہ روایت کے تحت ذکر کر چکے ہیں اور یہاں بھی مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”اس روایت میں قراءۃ کو جہر پر محمول کرنا یا اس میں مازاد علی الفاہتہ پر محمول کرنا جیسا کہ امام بیہقی نے کیا ہے محض

فروضہ اور بے حقیقت تاویل اور خالص سینہ زوری پر محمول ہے۔“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

بات دراصل یہ ہے کہ جب ایک بات دائرہ تحقیق سے نکال کر صرف زور کلام یا حزب مخالف کے استدلال کو محض اپنی کج فہمی کی بنا پر بے حقیقت، بے اصل، فضول اور لالچ یعنی ایسے الفاظ کے گورکھ دھندا میں الجھانے کی کوشش کی جائے تو یہی انداز موقف کی کمزوری پر کافی دلیل بن جاتا ہے۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ امام بیہقی وغیرہ نے اگر اسے جہر پر محمول کیا ہے تو اس کی علت منازعت ہے۔ تعجب ہے کہ لغت عرب کے مسلم معنی اور ائمہ شارحین کی تصریحات کے مطابق دو احادیث میں



تطبیق و توفیق کی کوشش کی جائے تو یہ عمل فرسودہ بے حقیقت اور خالص سینہ زوری پر محمول ہو لیکن اگر حدود لغت کو پھاندتے ہوئے اور ائمہ فن کے اقوال کو پس پشت ڈالتے ہوئے، نئی راہ اختیار کی جائے تو یہ ”اجتہاد“ اور ”مکتہ رسی“ قرار دی جاتی ہے۔

خرد کا نام جنوں رکھ دیا اور جنوں کا خرد  
جو چاہے آپ کا حسن کرشمہ ساز کرے

مؤلف احسن الکلام مزید لکھتے ہیں:

”اس حدیث میں جہری نمازوں کی کوئی قید نہیں لہذا یہ جہری اور سری تمام نمازوں کو شامل ہے اور اگر اس روایت میں جہری قید بھی ہو جیسا کہ مجمع الزوائد کی ایک روایت میں ہے: ”صلی صلاۃ یجہر فیہا“ اگر یہ صحیح ہو تب بھی جہری نمازوں میں ترک قراءت خلف الامام پر سابق روایت کی طرح یہ صریح دلیل ہے۔ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

احسن الکلام کی مکمل عبارت آپ کے سامنے ہے جس میں یہ تسلیم کرتے ہوئے کہ ایک روایت میں ”صلی صلاۃ یجہر فیہا“ کے الفاظ ہیں کہ یہ قصہ جہری نماز کا ہے مگر فرماتے ہیں کہ: ”اگر یہ صحیح ہو“  
413 حالانکہ علامہ پیشمیؒ اس روایت کو بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

رواہ البزار بتمامہ و احمد و الطبرانی فی الکبیر و الاوسط باختصار و رجالہ رجال الصحیح۔ الخ

(مجمع الزوائد: ص ۱۱۰ ج ۲)

کہ امام بزارؒ نے اسے مکمل بیان کیا ہے۔ امام احمدؒ اور طبرانیؒ نے مجتم کبیر اور اوسط میں اسے مختصراً بیان کیا ہے اور اس کے راوی صحیح کے راوی ہیں۔

غور فرمائیے! علامہ پیشمیؒ نے مسند بزار (کشف الاستار: ص ۲۳۸ ج ۱) کی روایت کو مفصل اور مسند احمد اور طبرانی کی روایت کو مجمل و مختصر قرار دیتے ہوئے جس طرح مسند احمد کی روایت کے راویوں کو صحیح کے راوی قرار دیا ہے اسی طرح مسند بزار کے راویوں کو بھی صحیح کے راوی قرار دیا ہے مگر وائے افسوس کہ مؤلف احسن الکلام کے نزدیک مسند احمد کی روایت کے متعلق علامہ پیشمیؒ کا ”رجالہ رجال الصحیح“ کہنا تو معتبر ہے مگر مسند بزار کی روایت کے بارے میں ان کے اسی فیصلہ کے متعلق کہ ”اگر یہ صحیح ہو“ کے الفاظ ذکر کر کے تشکیک پیدا کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اناللہ وانا الیہ راجعون!۔

امام احمدؒ نے یہ روایت یعقوب بن ابراہیم سے لی ہے۔ جبکہ امام بزارؒ نے اسے ابراہیم بن سعید الجوهری ثنا یعقوب بن ابراہیم سے بیان کیا ہے۔ آگے دونوں کی سند ایک ہے۔ اور ابراہیم بن سعید بھی ثقہ اور صحیح مسلم کے راوی ہیں۔ لہذا مولانا صفدر صاحب کا حیلہ بے بنیاد اور بہر نوع غلط ہے۔

تنبیہ ثانی

مولانا صفدر صاحب نے علامہ ابو بکر رازیؒ سے نقل کیا ہے کہ:

”یہ روایت جہری اور سری تمام نمازوں کو شامل ہے“ (احسن الکلام: ص ۲۳۳، ۲۳۵ ج ۱)

حضرت موصوف نے علامہ بھصاصؒ کے حوالہ سے یہ بات دو مقامات پر دہرائی ہے۔ حالانکہ خود انھوں نے محدث مبارک پوریؒ کے اعتراض کہ:

”یہ روایت صرف جہری نمازوں کے متعلق ہے مگر تم سری اور جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کے منکر ہو۔“ 414 کے جواب میں فرمایا:

”یہ دعویٰ کس نے کیا ہے کہ تمام نمازوں میں مقتدی کے لیے عدم جواز قراءت کی دلیل صرف یہی ایک حدیث ہے۔ ہاں جہری نمازوں میں عدم جواز قراءت خلف الامام کی ایک دلیل یہ روایت بھی ہے۔ الخ (احسن: ص ۲۳۲) اب قارئین کرام خود فیصلہ فرمائیں کہ علامہ ابوبکر رازی البھصاصؒ کا قول کس نے نقل کیا ہے؟ ایک طرف لکھتے ہیں کہ: ”یہ دعویٰ کس نے کیا ہے“ الخ

اور دوسری طرف خود ہی علامہ بھصاصؒ کے حوالہ سے اس روایت کو سری اور جہری سب نمازوں کے متعلق قرار دیتے ہیں۔ ہم یہاں بجز اس کے اور کیا کہہ سکتے ہیں۔

زبان مصلحت میں کو کیوں کر یقین آئے

ادھر کچھ اور کہتی ہے، ادھر کچھ اور کہتی ہے

ذرا صفر صاحب کے الفاظ پر غور فرمائیے! پہلے جملہ میں تو اس روایت کو سری نمازوں کے لیے بھی دب لفظوں میں تسلیم کرتے ہیں مگر دوسرے جملہ میں اس کی تردید بھی فرما رہے ہیں کہ:

”ہاں جہری میں عدم جواز کی ایک دلیل یہ بھی ہے۔“

اگر جہری اور سری دونوں نمازوں کی یہ بھی دلیل ہے تو پھر محدث مبارک پوریؒ کے اعتراض کا جواب بے معنی ہے۔ رہی یہ بات کہ اس حدیث سے سری نمازوں میں بھی ممانعت ثابت ہوتی ہے تو اس کی حقیقت پہلے گزر چکی ہے اور یہ بحث بھی گزر چکی ہے کہ اس سے مراد فاتحہ سے زائد قراءت کی ممانعت ہے، فاتحہ کی نہیں۔



## چھٹی حدیث

415

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں:

كانوا يقرءون خلف النبي ﷺ فقال خلطتم علي القرآن -

(طحاوی: ص ۱۰۶ ج ۱، مسند احمد: ص ۲۵۱ ج ۱، كشف الاستار: ص ۲۳۹ ج ۱، التمهيد: ص ۴۹ ج ۱۱)

کہ لوگ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے قراءت کرتے تھے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ تم نے مجھ پر قرآن مجید کی قراءت خلط ملط کر دی ہے۔

علامہ بیہقیؒ نے کہا ہے کہ اس حدیث کے راوی اصحیح کے راوی ہیں اور علامہ ماردینیؒ لکھتے ہیں:

هذا سند جيد - (احسن: ص ۲۳۵) کہ یہ سند کھری ہے۔

### پہلا جواب: ابواسحاق مدلس و مختلط ہے

ہم پہلے وضاحت کر چکے ہیں کہ کسی حدیث کے راویوں کا صحیح بخاری کے راوی ہونا اس حدیث کی صحت کے لیے کافی نہیں۔ یہ حدیث صحیح یا جید کیوں کر ہو سکتی ہے جب کہ اس کی سند میں ابواسحاقؒ مدلس ہیں اور یہ روایت معنعن ہے اور مدلس کی معنعن روایت بالاتفاق صحیح نہیں ہوتی۔ حسب ذیل حضرات نے ابواسحاقؒ کو مدلس قرار دیا ہے۔

۱۔ علامہ ذہبیؒ اور ان کے شاگرد

۲۔ حافظ ابوعمود المقدسیؒ نے اپنے ار جوزہ میں ابواسحاقؒ کو مدلس قرار دیا ہے۔

۳۔ علامہ الحلیؒ بھی لکھتے ہیں:

عمرو بن عبد اللہ ابواسحاق السبيعي تابعي كبير مشهور به - (التبيين لاسماء المدلسين)

416

۴۔ حافظ العلاءيؒ نے بھی اسے مشہور مدلس قرار دیا ہے۔ (جامع التحصيل: ص ۱۲۲، ۳۰۰)

۵۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

مشهور بالتدليس وهو تابعي ثقة وصفه النسائي وغيره بذلك - (طبقات المدلسين: ص ۱۴) ①

وہ تدلیس کے ساتھ مشہور ہے اور ثقہ تابعی ہے۔ امام نسائیؒ وغیرہ نے اسے مدلس کہا ہے۔

حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (طبع مصر، ص ۲۰۷، ۲۰۸ ج ۱) میں بھی اس کے مدلس ہونے کی صراحت کی ہے۔

جامع ترمذی (ص ۲۳۳ ج ۴)، ابوداؤد، نسائی، مسند احمد اور مستدرک (ص ۹۹ ج ۲) وغیرہ میں ابواسحاق عن علی

① التبيين مطبوع ہے مگر ہمارے پاس اس کا خطی نسخہ ہے اور حافظ ذہبیؒ اور حافظ ابوعمود کا خطی ار جوزہ بھی بحمد اللہ ہمارے پاس موجود ہے۔

بن ربیعہ کے واسطے سے حضرت علیؑ سے سواری پر بیٹھنے کے وقت کی مشہور دعا منقول ہے، جسے امام ترمذیؒ اور حاکمؒ وغیرہ نے صحیح کہا ہے۔ مگر حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ اس میں ایک خفی علت ہے جسے امام حاکمؒ نے تاریخ نیساپور میں تو بیان کیا ہے مگر المستدرک میں ان سے ذہول ہو گیا تو کہہ دیا کہ یہ مسلم کی شرط پر صحیح ہے۔ اور وہ علت یہ کہ ابواسحاقؒ نے یہ روایت براہ راست علی بن ربیعہ سے نہیں سنی بلکہ درمیان میں دو واسطے ہیں اور یہ دلیل ہے کہ ابواسحاقؒ نے اس میں تدلیس کی ہے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو الفتوحات الربانیہ (ص ۱۲۵ ج ۵)، تحفۃ الاشراف (ص ۳۶ ج ۷)۔

امام نسائی کے علاوہ متقدمین میں:

- ۶۔ امام ابن حبانؒ
- ۷۔ امام شعبہؒ نے بھی مدلس کہا ہے۔
- ۸۔ بلکہ امام ابن مدینی العلیل میں فرماتے ہیں کہ:
- ”وہ مجاہد بن سعید ضعیف راویوں سے بھی تدلیس کرتے تھے۔“ (تہذیب: ص ۶۶ ج ۸)
- ۹۔ معن بن عیسیٰ۔
- ۱۰۔ عبد اللہ بن مبارک۔
- ۱۱۔ اور غیرہ فرماتے ہیں:

افسد حدیث اهل الكوفة الاعمش و ابواسحاق یعنی للتدلیس۔

(تہذیب: ص ۶۷ ج ۸، میزان: ص ۲۲۳ ج ۲)

کہ اعمشؒ اور ابواسحاقؒ نے تدلیس کی بنا پر اہل کوفہ کی روایات کو نقصان پہنچایا ہے۔

۱۲۔ ابواسحاقؒ جو زبانی فرماتے ہیں:

”کہ محدثین نے ارسال کی بنا پر ان کی روایات میں توقف کیا ہے کہ کہیں ان کا مخرج ہی صحیح نہ ہو اور ابواسحاقؒ

”مجبول راویوں سے روایت کرتے تھے۔“ (تہذیب: ص ۶۷ ج ۸)

۱۳۔ امام بیہقیؒ نے السنن الکبریٰ (ص ۲۰۲ ج ۱، ص ۱۳۷ ج ۶) میں بھی اس کے مدلس ہونے کی تصریح کی ہے۔

۱۴۔ اور علامہ ماردینیؒ ایک بحث کے دوران میں لکھتے ہیں:

ان ابا اسحاق قال فيه حدثني عبدالرحمن فرال بذلك تهمة تدلیسہ۔ (الجوهر النقی: ص ۱۰۹ ج ۱)

کہ ابواسحاقؒ نے یہاں حدثني عبدالرحمن کہا ہے پس اس سے یہاں تدلیس کا الزام مرتفع ہو گیا۔

نیز دیکھیے نصب الراية (ص ۲۱۶، ۲۱۷ ج ۱) لیکن زیر بحث حدیث میں تو حدثني یا سمعت وغیرہ سے تصریح

سماع نہیں۔ لہذا یہاں تدلیس کا الزام باقی ہے۔

۱۵۔ مولانا احمد علیؒ سہارنپوری صحیح بخاری (ص ۱۷۲ ج ۱) ”باب لا یستنجی بروث“ کے آخر میں بین السطور۔

۱۶۔ علامہ عینیؒ سے نقل کرتے ہیں:

زاد البخاری بهذا الرد علی من زعم ان ابا اسحاق دلس لهذا الخبر فانه صرح فيه بالتحديث۔

کہ امام بخاریؒ کا اس سے مقصد ان کی تردید ہے جو کہتے ہیں کہ ابواسحاقؒ نے اس روایت میں تدلیس کی ہے کیوں کہ اس نے سماع و تحدیث کی صراحت کی ہے۔

جس سے واضح ہوتا ہے کہ:

۱۷۔ امام بخاریؒ بھی ابواسحاقؒ کو مدلس ہی سمجھتے تھے۔

۱۸۔ علامہ سندھیؒ حاشیہ ابن ماجہ میں فرماتے ہیں:

ان ابواسحق اختلط بآخره و كان مدلسا - (بحوالہ تحقیق الکلام: ص ۱۱ ج ۲)  
کہ ابواسحاقؒ آخری دور میں اختلاط کے عارضہ میں مبتلا ہو گئے تھے اور تدلیس بھی کرتے تھے۔

۱۹۔ دیوبندی فکر کے نامور محدث علامہ حبیب الرحمنؒ اعظمیؒ لکھتے ہیں:

قال البوصیری اسنادہ حسن قلت فیہ ابواسحق السبیعی وهو مدلس ولم یصرح بالسماع۔

(تعلیق علی المطالب العالیہ: ص ۳۳۳ ج ۲)

کہ علامہ بوصیریؒ نے اس حدیث کی سند کو حسن کہا ہے مگر میں کہتا ہوں کہ اس میں ابواسحاقؒ مدلس ہے اور اس نے سماع کی صراحت نہیں کی۔

۲۰۔ علامہ سیوطیؒ نے اپنے رسالہ ”اسماء من عرف بالتدلیس“ میں ابواسحاقؒ کو مدلسین میں شمار کیا ہے۔

۲۱۔ امام ابن خزیمہؒ ”ایک حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

ابواسحاق لا یعلم اسمع هذا الخبر من برید او دلسه عنه (صحیح ابن خزیمہ: ص ۱۵۲ ج ۲)  
کہ معلوم نہیں ابواسحاقؒ نے بریدؒ سے یہ حدیث سنی یا اس سے تدلیس کی ہے۔

۲۲۔ امام ابن جریرؒ طبری فرماتے ہیں کہ:

وابواسحق کان من اهل التدلیس و خبر المدلس عندهم غیر جائز الاحتجاج به فی الدین الا بما

قال فیہ حدثنا او سمعت. الخ - (تہذیب الآثار: ص ۱۹۲ ج ۱)

ابواسحاقؒ مدلسین میں سے ہے اور مدلس کی حدیث سے ان (محدثین) کے نزدیک استدلال جائز نہیں الا یہ کہ وہ

حدثنا یا سمعت کہے۔

خود مولانا صفدر صاحب نے بھی تسلیم کیا ہے کہ ابواسحاقؒ مدلس ہیں چنانچہ امام شعبہؒ کا قول کہ: ”جب میں تم سے

اعمش، ابواسحاقؒ اور قوادہؒ کے طریق سے روایت کروں اگرچہ وہ عنعنہ سے ہوتے ہیں اس کو سماع پر حمل کرنا۔“ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”امام شعبہؒ کا یہ ارشاد ان تینوں کی تدلیس سے متعلق ہے۔ (احسن: ص ۱۲۳ ج ۲)

ظاہر ہے کہ اگر ابواسحاقؒ مدلس ہی نہیں تو ان کی مععن روایت کے بارے میں امام شعبہؒ کا یہ قول کیوں صحیح ہے؟

تینوں کی تدلیس کا یہاں اعتراف، مگر صدحیف کہ صفدر صاحب مفید مطلب مقامات پر نہ قوادہؒ کی تدلیس کو مضمر سمجھتے



ہیں اور نہ ابواسحاقؒ اور عمشؒ کی تدلیس کو۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابواسحاقؒ کو تقریباً دو درجن محدثین اور اہل علم نے مدلس قرار دیا ہے اور اس کی تدلیس کو قبول نہیں کیا۔ مؤلف احسن الکلام نے یہاں تو ابواسحاقؒ کی تدلیس کا دفاع نہیں کیا مگر آئندہ حدیث نمبر ۱۰ کے تحت اس کا دفاع کیا ہے۔<sup>①</sup>

ہم بھی اپنی مزید گزارشات کو اسی موقع کے لیے اٹھا رکھتے ہیں۔ تدلیس کے علاوہ ابواسحاقؒ پر اختلاط کا بھی الزام ہے جیسا کہ علامہ سندھیؒ کے کلام میں آپ پڑھ چکے ہیں اور اس کا مزید ثبوت ان شاء اللہ آئندہ آ رہا ہے اور اس بات کا اعتراف تو خود مؤلف احسن الکلام نے کیا ہے کہ:

420

”امام احمد فرماتے ہیں کہ یونسؒ کی اپنے والد سے روایت ضعیف ہے۔“ (تہذیب: ص ۳۳۲ ج ۱۱، احسن الکلام: ص ۲۳۶ ج ۱) اور زیر بحث روایت کو ابواسحاقؒ سے اس کا بیٹا یونسؒ ہی بیان کرتا ہے۔ لہذا اس اعتراف کے بعد اس کی صحت پر اصرار محض تعصب پر مبنی ہے۔

## دوسرا جواب

حدیث کے الفاظ ہیں: خلطتم علی القرآن کہ تم نے مجھ پر قرآن کی قراءت خلط ملط کر دی ہے۔ اس بات کی دلیل ہیں کہ پڑھنے والوں نے اونچی آواز سے پڑھا تھا۔ علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں کہ:

هذا يحتمل ان يكون هذا في صلاة الجهر وهو الظاهر لانهم لا يخلطون الا برفع اصواتهم فلا حجة فيه لكوفيين. الخ (تمهيد: ص ۳۹ ج ۱۱، تحقيق الكلام: ص ۱۳۲ ج ۲)

یعنی اس میں احتمال ہے کہ یہ واقعہ نماز جہری کا ہو اور ظاہر یہی ہے کیوں کہ جن لوگوں نے آنحضرت ﷺ کے پیچھے قراءت کی تھی تو وہ لوگ قرآن کو خلط ملط اونچی آواز کے ساتھ پڑھنے سے ہی کر سکتے تھے۔ لہذا اس حدیث میں کوفیوں کے واسطے کوئی دلیل نہیں۔

اور علامہ موصوفؒ مزید لکھتے ہیں کہ:

وهذا لا حجة فيه وانما معناه في الجهر لان التخليط لا يقع في صلاة السر و بين ذلك حديث مالي انازع القرآن وهذا في الجهر على ما قدمناه۔ (الاستدكار: ص ۱۹۲ ج ۲، امام الكلام: ص ۱۷۶)

اس میں کوئی دلیل نہیں کیوں کہ اس کے معنی جہری نماز سے ہیں کہ تخلیط سری نمازوں میں نہیں ہوتی اور اس کی وضاحت حدیث مالی انازع القرآن سے ہوتی ہے اور یہ بھی جہری نمازوں میں ہے جیسا کہ پہلے ہم وضاحت کر چکے ہیں۔

شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ اسی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

فهذه كراهة منه لمن نازعه و خالجه و خلط عليه القرآن وهذا لا يكون ممن قرأ في نفسه بحيث

① مؤلف احسن الکلام کے شاگرد رشید مولانا حبیب اللہ ڈیروی اس کے معترف ہیں کہ ابواسحاق مدلس اور مختلط ہے۔ نور الصباح ص ۱۳۷، ۱۳۸۔

لا یسمعه غیرہ وانما یكون ممن اسمع غیرہ وهذا مکروه لما فیہ من المنازعة لغیرہ لا لأجل کونه قارنا خلف الامام واما مع مخالفة الامام فان هذا لم یرد حدیث بالنهی عنه . الخ

(مجموع الفتاوی : ص ۲۸۳ ج ۲۳)

421 یعنی نبی ﷺ کی طرف سے یہ کراہت بوجہ منازعت و مخالفت اور آپ پر قراءت کے خلط ملط ہونے کی بنا پر ہے اور یہ منازعت اور خلط ملط اس وقت نہیں ہوتی جب کہ وہ آہستہ پڑھے اور دوسرے کو سنا نہ رہا ہو بلکہ اس وقت ہوتی ہے جب کہ دوسرا اس کی قراءت سن رہا ہو اور یہ مکروہ ہے کیوں کہ یہ منازعت کا باعث ہے، اس لیے مکروہ نہیں ہے کہ وہ امام کے پیچھے پڑھ رہا ہے، اور جب امام آہستہ پڑھے اور مقتدی بھی آہستہ پڑھے تو اس کے بارہ میں حدیث میں کوئی ممانعت نہیں آئی۔ جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس حدیث میں جہری نمازوں میں اس طرح پڑھنا ممنوع ہے کہ امام کے ساتھ منازعت و اختلاط ہو اور ہم بھی مقتدی کو اس طرح پڑھنے کی اجازت نہیں دیتے۔ بلکہ اسی حدیث کے بعض طرق میں ہے:

کانوا یقرءون القرآن فیجہرون بہ۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۶ جزء القراءة: ص ۲۸، دارقطنی: ص ۳۴۰ ج ۱)

کہ وہ قرآن جہری آواز سے پڑھتے تھے۔

بلکہ مسند ابی یعلیٰ میں اس کے الفاظ یوں ہیں:

کان الناس یجہرون بالقراءة خلف رسول اللہ ﷺ فقال لهم رسول اللہ ﷺ خلطتم علی القرآن قال و کنا نسلم فی الصلوة فقیل لنا ان فی الصلوة لشغلاً۔ (مسند ابی یعلیٰ: ص ۱۷۶ ج ۵)

کہ لوگ رسول اللہ ﷺ کے پیچھے بلند آواز سے پڑھتے تھے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تم نے مجھ پر قرآن کو خلط ملط کر دیا ہے اور فرمایا ہم نماز میں ایک دوسرے کو سلام کہتے تھے تو ہمیں فرمایا گیا کہ نماز میں شغل ہے۔

جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ابتدائی دور میں جیسے نماز کی حالت میں سلام کا جواب نماز میں صحابہ کرام دیا کرتے تھے، اسی طرح ابتدائی دور میں اونچی آواز سے امام کے پیچھے قرآن بھی پڑھ لیا کرتے تھے لیکن رسول اللہ ﷺ نے مخالفت و منازعت کی وجہ سے بالآخر مقتدی کو اونچی آواز سے پڑھنے سے منع فرمادیا۔ ان ہی وجوہ کی بنا پر امام بیہمی نے بھی اسے بلند آواز سے پڑھنے کی ممانعت پر محمول کیا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۵، ۱۱۶)

خلطتم علی سے جہر کا پتا چلتا ہے

مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”اس روایت میں قرآن کو جہر پر یا قراءت کو مازاد علی الفاتحة پر محمول کرنا بالکل غلط ہے۔ ایسی لایعنی تاویلات کون سنتا ہے۔“ (احسن ص ۲۳۵ ج ۱)

مگر معترض کو غلط فہمی ہوئی۔ قرآن کو جہر پر محمول نہیں کیا گیا بلکہ خلطتم کے الفاظ ہی دلالت کرتے ہیں کہ پڑھنے والوں نے بلند آواز سے پڑھا تھا اور یہ نماز بھی جہری تھی، جیسا کہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور حافظ ابن عبد البر کے اقوال گزر چکے ہیں۔

ثانیاً: خود اسی روایت میں اسی سند کے ساتھ ”یجھرون“ کا لفظ بھی موجود ہے اسے نظر انداز کر جانا کہاں کی دیانت ہے؟ دراصل امام بیہقیؒ کی اسی گرفت سے معترض کے حواس باختہ ہیں۔ اسی لیے اس قوی دلیل کے مقابلے میں صرف ”لا یعنی“ اور ”فضول“ کہہ کر بات کو ٹالنے کی کوشش کی گئی ہے اور یہی بدحواسی اور کمزوری کی علامت ہے۔

## اعتراض اور اس کا جواب

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”فیجھرون کے الفاظ سنداً و معناً محل نظر ہیں جب کہ مؤلف خیر الکلام کے اصول سے یہ صحیح نہیں، وہ لکھتے ہیں کہ اس کی سند میں ابواسحاقؒ سمعی ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے ان کو مدلسین میں شمار کیا ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۲۶۸) علاوہ ازیں امام احمدؒ فرماتے ہیں: ”یونسؒ کی اپنے والد سے روایت ضعیف ہے۔“ (تہذیب) اور مؤلف خیر الکلام نے لکھا ہے کہ ”بعض اہل علم نے ابواسحاقؒ کو ان کے اختلاط کی وجہ سے چھوڑ دیا ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۱۹۰)

لہذا متروک کی روایت کا کیا اعتبار۔ (احسن: ص ۲۳۶ ج ۱)

423

جواب: قارئین کرام غور فرمائیں یہاں ”یجھرون“ کے لفظ کو غلط ثابت کرنے کے لیے تین باتیں کہی گئی ہیں۔  
۱۔ یہ سنداً و معناً محل نظر ہے۔ مگر افسوس معنوی اعتبار سے اس کی کوئی وجہ نہیں بتلائی۔ بتلاتے بھی کیا؟ ”یجھرون“ کے معنی کیا وہ آہستہ ثابت کر دکھلائیں گے؟ شاید آئندہ اس کے متعلق بھی کوئی ”اجتہاد“ی جوہر“ دکھلائیں گے۔ (دیدہ باید) البتہ سند کے اعتبار سے انھوں نے تین باتیں فرمائی ہیں جن میں سے دو کا تعلق الزامی طور پر خیر الکلام سے متعلق ہے اور ایک خود ان کی ”تحقیق“ پر مبنی ہے مگر معترض نے اس پر غور نہیں کیا کہ اگر مؤلف خیر الکلام کے نزدیک ابواسحاقؒ مدلس و مختلط ہے تو وہ صرف ”یجھرون“ کے الفاظ کی روایت میں نہیں بلکہ جسے خود معترض نے پیش کیا ہے۔ اس میں بھی ابواسحاقؒ مدلس و مختلط ہے۔ لہذا ان کے نزدیک یہ روایت اصلاً کمزور ہے مگر معترض چون کہ ابواسحاقؒ کو مدلس و مختلط تسلیم نہیں کرتے، اس لیے اگر ان کے نزدیک اس کی یہ روایت صحیح ہے تو ”یجھرون“ کے الفاظ سے مروی روایت ہی کمزور کیوں ہے؟

پھر اگر اس روایت میں یونسؒ اپنے باپ سے روایت کرنے میں ضعیف ہے تو بتلایا جائے کہ کیا وہ ”خلطتم علی القرآن“ کی روایت میں نہیں؟ آخر کیا وجہ ہے کہ ایک راوی مخالف روایت میں تو ضعیف ہے لیکن جب اپنی باری آئے تو وہ ثقہ، حسن الحدیث اور اس کی حدیث جید قرار پائے۔ مذہبی حمیت اور تعصب کی اس سے بڑھ کر اور کیا دلیل ہو سکتی ہے؟

اور یہ بات بجائے خود تعجب ناک ہے کہ: ”لہذا متروک کی روایت کا کیا اعتبار“

حالانکہ حدیث کا ابتدائی طالب علم بھی جانتا ہے کہ ”متروک“ راوی کی روایت کا کیا حکم ہے اور مختلط کی روایات کا کیا حکم۔ مختلط روایت کو آج تک کسی نے ”متروک“ نہیں کہا۔ یہ دراصل مولانا صفدر صاحب کا ”اجتہاد“ ہے جس کے متعلق

424

حضرت موصوف خود ہی فرماتے ہیں کہ: ع

چراغِ راہ ہیں منزل نہیں ہیں۔ (احسن: ص ۳۱)

لیکن یہ ”چراغ“ نہیں، اصول حدیث سے بے خبری کا نتیجہ ہے۔ علم و تحقیق کے میدان میں ایک طفلانہ حرکت ہے۔ علم کی کوئی خدمت نہیں۔ مؤلف خیر الکلام نے لکھا ہے کہ ”اہل کوفہ کی نقل صحیح نہیں۔“  
توصفہ صاحب نے اسے بھی ہوا بنا دیا اور اسماعیل بن ابی خالد کو محض کوفی ہونے کی بنا پر ناقابل قبول قرار دیا۔

(احسن: ص ۱۳۴، ۱۳۸ ج ۲)

جس کی تفصیل حصہ اول میں حضرت ابن عباسؓ کے اثر کے تحت گزر چکی ہے اور یہاں مؤلف ”خیر الکلام نے ابو اسحاق کے اختلاط پر کلام کیا تو فرمایا گیا: ”متروک کی روایت کا کیا اعتبار“  
اب آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ یہ علم کی خدمت ہے یا ناخواندہ حضرات کو بھڑکانے اور ان کی آنکھوں میں دھول جھونکے کی عیارانہ چالیں ہیں۔

### تیسرا جواب

حضرت ابن مسعودؓ سے سند صحیح یہ اثر گزر چکا ہے کہ وہ سری نمازوں میں خلف الامام قراءت کے قائل تھے اور ان سے یہ اثر متعدد اسانید سے ثابت ہے۔ اگر زیر بحث روایت: ”سب نمازوں کو شامل ہے“ (احسن: ص ۲۳۵)  
تو اس سے علمائے احناف کے اصول کے مطابق اس روایت کا نسخ لازم آتا ہے جب کہ راوی مروی عنہ کے خلاف ہو تو ان کے نزدیک روایت منسوخ اور اعتبار راوی کے عمل کا ہوتا ہے۔  
خلاصہ کلام کہ یہ روایت ہی صحیح نہیں اور معنوی اعتبار سے بھی اس سے استدلال درست نہیں۔



425

## ساتویں حدیث

حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:  
ما كان من صلاة يجهر فيها الامام بالقراءة فليس لاحد ان يقرأ معه - (كتاب القراءة : ص ۹۹)  
جس نماز میں امام جہر سے قراءت کرتا ہو اس نماز میں کسی کو لائق نہیں کہ وہ امام کے ساتھ قراءت کرے۔

## پہلا جواب

لیکن یہ روایت صحیح نہیں، امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

هذه رواية منكورة لم اجدها فيما جمع من هذه الاخبار... غير ان النفس نافرة عن هذه الرواية  
لشدوذاها عن الروايات الصحيحة عن ابي هريرة - (كتاب القراءة : ص ۹۹)  
یعنی یہ حدیث منکر ہے مجموعہ اخبار میں، میں نے اسے کہیں نہیں پایا اور طبیعت بھی اس روایت سے نفرت کرتی ہے  
کیونکہ جو حضرت ابو ہریرہؓ کی صحیح روایات ہیں ان کے خلاف ہونے کی بنا پر یہ شاذ ہے۔

## اعتراف اور اس کا جواب

مؤلف احسن الکلام اپنے پیش رو حضرات کی طرح لکھتے ہیں: ①

”اس کے تمام راوی ثقہ ہیں اور کوئی ایسا راوی نہیں جو ثقہ کی مخالفت کر رہا ہے۔ لہذا اس حدیث کو منکر کہنا اصول کے  
خلاف ہے۔“ (احسن: ص ۳۳۸)

426

## ثقہ کے تفرود پر بھی منکر کا اطلاق ہوتا ہے

مگر افسوس منکر کی تعریف میں مؤلف موصوف کا مبلغ علم ”شرح نخبۃ الفکر“ پر منحصر ہے۔ دوسری کتب کی طرف  
مراجعت تو کجا رہی۔ صد افسوس! موصوف نے شرح نخبۃ الفکر کے حاشیہ کی طرف بھی توجہ نہیں دی۔ مولانا عبد اللہ ٹوکی، حافظ  
ابن حجرؒ کے قول ”وقد غفل من سوی بینہما“ کے تحت لکھتے ہیں:

لا يخفى ان الفرق انما هو بحسب غالب الاستعمال والافقد يطلق احدهما مكان الآخر -  
(حاشیة شرح نخبۃ: ص ۴۴)

یعنی یہ بات مخفی نہیں کہ فرق عمومی استعمال کی بنا پر ہے مگر کبھی ایک کا اطلاق دوسرے پر بھی کرتے ہیں۔ یعنی شاذ کو کبھی  
منکر اور منکر کو شاذ بھی کہہ دیتے ہیں۔

حافظ ابو بکر البروجی فرماتے ہیں کہ:

① جیسا کہ کشمیری صاحب (العرف الشذی ص ۱۵۳) وغیرہ نے کہا ہے۔



راوی منفرد ہو اور وہ متن کسی اور طریق سے مروی نہ ہو تو اسے بھی منکر کہتے ہیں۔ (مقدمہ ابن الصلاح: ص ۷۲)  
اور حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

فقد اطلق الامام احمد والنسائی وغير واحد من النقاد لفظ المنكر على مجرد التفرّد

الخ. (النکت: ص ۶۷۳ ج ۱)

کہ امام احمد، امام نسائی وغیرہ نقاد نے منکر کا اطلاق مطلقاً تفرّد پر بھی کیا ہے۔  
اور مولانا عبدالحی لکھنوی لکھتے ہیں:

ولا تظنن من قولهم هذا حديث منكر ان راويه غير ثقة فكثيرا ما يطلقون النكاره على مجرد

التفرّد - (الرفع والتكميل: ص ۱۴۳)

یعنی محدثین کے قول ”یہ حدیث منکر ہے“ سے تم یہ خیال نہ کرو کہ اس کے راوی ثقہ نہیں ہیں کیوں کہ متعدد مرتبہ منکر کا اطلاق صرف تفرّد پر بھی کرتے ہیں۔  
امام نسائی فرماتے ہیں:

هذا اسناده حسن و هو منكر - (سنن نسائی: ص ۲۴۶ ج ۱ طبع سلفیہ)

اس حدیث کی سند حسن اور وہ منکر ہے۔

غور فرمائیے سند کے حسن ہونے کے باوجود اسے منکر قرار دے رہے ہیں۔ اسی طرح (ص ۲۰۷ ج ۱) میں بھی ایک حدیث کو منکر کہا ہے اور علامہ شیخ حسین فرماتے ہیں۔ اس میں وجہ نکارت یہ ہے کہ یہ مشہور احادیث کے مخالف ہے۔ ”بانہ مخالف للمشهور“ اسی طرح (ص ۲۲۵ ج ۲) میں حدیث ”نہی عن ثمن الكلب.“ الخ کو بھی منکر کہا ہے۔ حالانکہ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اس کی سند کے سب راوی ثقہ ہیں۔ حافظ ذہبی ایک حدیث نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

وهو ايضا باطل ما ادرى من يعشى فيه فان هؤلاء ثقات - (میزان: ص ۶۱۰ ج ۳)

یعنی یہ حدیث بھی باطل ہے، معلوم نہیں کس نے دھوکا دیا ہے۔ کیوں کہ بیان کرنے والے تمام ثقہ ہیں۔  
علامہ سیوطی ایک حدیث ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

موضوع و رجاله كلهم ثقات - (اللائع المصنوعه: ص ۱۱۰ ج ۲)

کہ یہ حدیث موضوع ہے اور اس کے سب راوی ثقہ ہیں۔

مستدرک حاکم (ص ۱۲۸ ج ۳) میں امام حاکم نے ”صحیح علی شرط الشيخین“ کہا ہے۔ مگر علامہ ذہبی فرماتے ہیں۔

ان كان رواه ثقات فهو منكر ليس ببعيد من الوضع الخ (تلخیص المستدرک)

کہ اس کے راوی گو ثقہ ہیں مگر یہ منکر ہے بلکہ بعید نہیں کہ موضوع ہو۔

نیز دیکھیے ذیل اللآلی: ص ۶۱، سنن ابن ماجہ کی کتاب اللباس کے اوائل میں عبد الرزاق ابناً معمر عن الزہری عن سالم عن ابن عمر کے طریق سے ایک روایت ہے جس کے بارے میں امام نسائی فرماتے ہیں:

ہذا حدیث منکر۔ یہ حدیث منکر ہے۔

امام یحییٰ قطانؒ نے بھی اس کا انکار کیا ہے اور حافظ حمزہؒ بن محمد الکنانی فرماتے ہیں کہ:

”میرا خیال ہے کہ یہ صحیح نہیں۔“ (تحفۃ الاشراف ص ۳۹۷ ج ۵)

428

حالانکہ اس کے بھی سب راوی ثقہ بلکہ صحیح بخاری و مسلم کے راوی ہیں۔ اس سلسلے میں اور بھی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ لیجئے جناب! ہم نے ثقہ راوی کی روایت پر بھی منکر بلکہ باطل کا اطلاق بھی ثابت کیا ہے۔ صرف مخالفت اور ضعیف کی روایت پر ہی منکر کا اطلاق نہیں کرتے۔ جس سے واضح ہوتا ہے کہ محدثین بسا اوقات دوسری ادلہ کی بنا پر ثقہ راویوں کی روایت پر بھی منکر کا لفظ بولتے ہیں اور اس روایت کو صحیح قرار نہیں دیتے اور یہ اصول اپنی جگہ پر گزر چکا ہے کہ راویوں کے ثقہ ہونے پر حدیث کا صحیح ہونا لازم نہیں آتا۔

بلکہ حافظ ابن جوزیؒ نے الموضوعات (ص ۹۲، ۱۰۶، ۱۰۷ ج ۱) میں صراحت کی ہے کہ کبھی راویوں کے ثقہ ہونے کے باوجود روایت موضوع ہوتی ہے مگر حدیث زیر بحث میں احمد بن سلیمان ابو بکر النجاد ہے جو ثقہ اور امام ہیں مگر امام دارقطنی فرماتے ہیں:

”غیر کی کتابوں سے ایسی حدیثیں بیان کر جاتے جو ان کے اصول میں نہیں ہوتی تھیں۔“

خطیب بغدادیؒ فرماتے ہیں:

”وہ آخری عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔ غالباً ایسی روایات ان کے بعض طلباء نے ان پر پڑھی ہوں۔“

اور اسی بنا پر حافظ ابن حجرؒ نے انھیں لسان (ص ۱۸۰ ج ۱) اور حافظ ذہبیؒ نے میزان (ص ۱۰۱ ج ۱) میں ذکر کیا ہے۔ حافظ سیوطیؒ نے اسی ابو بکر النجاد کے واسطے سے ایک روایت نقل کرتے ہوئے کہا ہے کہ اس کے راوی ثقہ مگر یہ روایت موضوع ہے۔ (الآلی: ص ۱۱۰ ج ۲)

علامہ ابن عراقیؒ علامہ ذہبیؒ سے نقل کرتے ہیں:

فی سندہ ابو بکر النجاد وقد عمی بأخرة و جوز الخطیب ان یکون ادخل علیہ شیء فیحتمل ان

یکون هذا مما ادخل علیہ۔ (تنزیہ الشریعة ص ۱۵۱ ج ۲)

کہ اس کی سند میں ابو بکر النجاد ہے جو آخری عمر میں بینائی سے محروم ہو گئے تھے اور خطیبؒ نے اس پر کچھ روایات داخل

429

کرنے کا خیال ظاہر کیا ہے۔ پس احتمال ہے کہ یہ روایت ایسی ہو جو کسی نے اس کی روایت میں داخل کر دی ہو۔“

نیز دیکھیے الفوائد المجموعہ۔ (ص ۹۶، ۹۷)

اب انصاف شرط ہے کہ ابو بکر النجاد ہی کے واسطے سے ایک روایت کو اہل علم موضوع قرار دیتے ہیں لیکن کیا یہاں بھی اسی بنا پر اس موضوع روایت کو صحیح باور کر لیا جائے گا کہ ابو بکر النجاد اور باقی سب راوی ثقہ ہیں؟ ہرگز نہیں بعینہ زیر بحث روایت کو امام بیہقیؒ نے منکر اور شاہ قرار دیا ہے اور اس میں بھی یہی ابو بکر النجاد ہے۔ کیا بعید ہے کہ یہ روایت بھی ان کے کسی جہول شاگرد نے ان پر پڑھی ہو جسے بعد میں انھوں نے بیان کر دیا ہو۔ یہی وجہ ہے کہ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ کسی مجموعہ حدیث میں یہ روایت نہیں ہے۔ اس کے برعکس حصہ اول میں ہم ثابت کر آئے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث احادیث

کی سترہ کتابوں میں موجود ہے اور مولانا عبدالحی فرماتے ہیں کہ:

”اسے امت کی تلقی بالقبول حاصل ہے اور اس کا انکار صرف وہی کرتے ہیں جو مذہبی حمیت اور تعصب کے مرض میں مبتلا ہیں۔“ (امام الکلام: ۱۷۲) اس لیے اگر امام بیہقی نے اس حدیث کو منکر قرار دیا ہے تو اصولاً یہ بالکل صحیح ہے۔

امام بیہقی پر ناروا حملہ اور مقلدین کی حالت

مؤلف موصوف فرماتے ہیں کہ:

”اگر امام بیہقی کی طبیعت صحیح حدیث کو نہیں مانتی تو نہ مانے، صحیح حدیث کو ماننے والے دنیا میں بفضلہ

تعالیٰ موجود ہیں۔“ (احسن: ص ۲۳۸ ج ۱)

امام بیہقی فن حدیث کے مسلم امام ہیں۔ ان کا دل اگر اس حدیث پر نفرت کا اظہار کرتا ہے تو یہ عین محدثین کی شایان شان ہے اور امام ابن جوزی نے کیا خوب فرمایا ہے:

واعلم ان الحدیث المنکر یقشعر له جلد طالب العلم وینفر منه قلبه فی الغالب۔

(الموضوعات: ص ۱۰۳ ج ۱)

یعنی جان لے لے کہ منکر حدیث سے طالب علم پھڑک اٹھتا ہے اور اس کا دل اکثر اوقات اس سے نفرت کرتا ہے۔

امام ابوشامہ نے کیا خوب فرمایا ہے:

واضعب الاحوال ان یکون رجال الاسناد کلهم ثقات ویکون متن الحدیث موضوعاً علیہم

او مقلوباً او قد جرى فيه تدليس ولا يعرف هذا الا النقاد من علماء الحدیث فان كنت من اهلہ فیہا والا

فاسأل عنه اهلہ۔ (مختصر المؤمل للرد الی الامر الاول مجموعة الرسائل المنیریة: ص ۳۰، ج ۲)

سب سے مشکل صورت یہ ہوتی ہے کہ سند کے سب راوی ثقہ ہوتے ہیں مگر حدیث کا متن ان پر موضوع ہوتا ہے یا

مقلوب یا اس میں تدلیس ہوتی ہے۔ جسے حدیث کے ناقد علماء ہی جانتے ہیں۔ اگر تم اس کے اہل ہو تو فیہا ورنہ اس کے

بارے میں اس کے اہل لوگوں سے سوال کرو۔ اس سلسلے کے لیے مزید ملاحظہ ہو، المنار المہدیف (ص ۴۳، ۴۴)، الاجوبۃ

الفاضلۃ مع الحواشی (ص ۳۰، ۳۵)۔

مولانا صفدر صاحب تو ”مقلد“ ہیں محقق اور ناقد حدیث نہیں، اس لیے امام بیہقی کے اس فیصلہ پر جزبہ ہونا ان کی

مجبوری ہے۔ بلکہ معترض چون کہ فن حدیث کے غوامض سے ناواقف ہیں اور محدثین کرام سے خدا واسطے کا پیر انھیں ورثہ میں

ملا ہے اس لیے ان کے متعلق اس قسم کی طنز و تعریض کے فقرے چست کرنا کوئی عجیب بات نہیں۔ البتہ ہمیں آخری جملہ سے

خوشی ہوئی کہ:

”صحیح حدیث کو ماننے والے بھی دنیا میں بفضلہ تعالیٰ موجود ہیں۔“

شکر ہے کہ آپ نے صحیح حدیث کی قبولیت کا اعلان فرمایا، مگر ذرا سوچئے تقلید کی تعریف، جس کی محبت میں آپ نے یہ

سارا نالک رچایا ہے۔ اس دعویٰ کی اجازت دیتی ہے؟  
کیا علامہ علی قاریؒ کے قول:

وعلی قواعد مذہبنا مشکل جدًا۔ (مرقاة ص ۲۸۲ ج ۳) ”ہمارے مذہب کے اصول پر یہ حدیث بہت مشکل ہے۔“ سے آپ تائب ہیں؟  
اس سلسلہ میں چند مثالوں کی نشاندہی حصہ اول کے آخر میں گزر چکی ہے اور علامہ کرخیؒ کی تلخی سے اگر آپ نے کنارہ کشی اختیار کر لی ہے تو یہ جرأت خوش آئند ہے۔

غالب ہمیں نہ چھیڑ کہ پھر جوش اشک سے  
بیٹھے ہیں ہم تہیہ طوفان کیے ہوئے

## دوسرا جواب

حضرت ابو ہریرہؓ جو اس حدیث کے راوی ہیں۔ ان کا فتویٰ اس حدیث کے خلاف ہے اور ہم حافظ عبد القادر قرشی حنفی کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں کہ حنفیہ کا یہ قاعدہ ”عظیمہ مشہورہ“ ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف عمل کرے تو اعتبار راوی کے عمل کا ہوگا، روایت کا نہیں۔ اور حضرت ابو ہریرہؓ کا سند صحیح سے فتویٰ حصہ اول میں گزر چکا ہے کہ وہ سری ہی میں نہیں بلکہ جہری میں بھی فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ لہذا خود حنفیہ کے اس اصول کے مطابق بھی یہ روایت قابل اعتبار نہیں ہے۔

## تیسرا جواب

زیادہ سے زیادہ اس روایت سے یہی ثابت ہوتا ہے کہ جہری نمازوں میں مقتدی کے لیے بوقت جہر قراءت منع ہے۔ 431  
چنانچہ الفاظ ہیں:

فلیس لاحد ان یقرأ معہ۔  
کہ کسی کے لیے لائق نہیں کہ امام کے ساتھ ساتھ قراءت کرے۔  
مگر سکتا ہے کہ امام کی قراءت سے پہلے یا بعد اگر مقتدی پڑھے تو یہ قراءت اس حدیث کے منافی نہیں۔

## چوتھا جواب

امام بیہمیؒ بھی فرماتے ہیں کہ:  
”اگر یہ روایت صحیح ہے تو اس کے معنی یہ ہیں کہ امام کے ساتھ جہر نہ پڑھے یا یہ کہ امام کے ساتھ فاتحہ سے زائد سورت نہ پڑھے۔“ (کتاب القراءۃ: ص ۹۹)  
مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”یہ توجیہ غلط ہے آپ مطلق قراءت اور فاتحہ کی مقید قراءت میں نیز نفس قراءت اور جہر بالقراءت میں فرق اچھی طرح سمجھتے تھے۔ آپ نے اتنی رازداری کیوں فرمائی؟ فلیس لاحدان یجہر معہ یا فلیس لاحد ان یقرأ معہ غیر

سورة الفاتحة کے الفاظ کیوں نہ فرمائے؟ (محصلاً ص ۲۳۷ ج ۱)

جواب

لیکن یہ اعتراض صحیح نہیں۔ قرأ کے معنی بسا اوقات جہر کے لیے جاتے ہیں۔ اور اس پر قرینہ حضرت عبادہؓ کی حدیث ہے کہ منازعت کا ذکر کرنے کے باوجود فاتحہ آہستہ پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں۔ (کما مر)

اور منع کرنے کی علت منازعت ہے جو کہ جہراً پڑھنے سے ہی ہوتی ہے۔ نیز خود حضرت ابو ہریرہؓ جو اس حدیث کے راوی ہیں وہ فاتحہ پڑھنے کا حکم فرماتے ہیں۔ اگر یہ حدیث مطلق ہوتی تو حضرت ابو ہریرہؓ فاتحہ کا خاص فتویٰ نہ دیتے۔

432 اور امام بیہقیؒ بھی فرماتے ہیں کہ:

فقد امر ابو ہریرہ بقرآءة الفاتحة خلف الامام سراً فی نفسه۔ (کتاب القراءة: ص ۹۹)

کہ حضرت ابو ہریرہؓ نے فاتحہ خلف الامام آہستہ پڑھنے کا حکم دیا ہے۔

جو اس بات کا قرینہ ہے کہ اس روایت میں جہراً پڑھنے اور جہری میں مازاد پڑھنے کی ممانعت ہے اور یہ قاعدہ ہے کہ راوی اپنی مروی حدیث کو دوسروں سے بہتر جانتا ہے جس کا اعتراف خود مؤلف احسن الکلام نے (ص ۲۳۳ ج ۲) میں کیا ہے۔ لہذا اس سے یہاں انکار کیوں؟

∴ ∴ ∴ ∴



433

## آٹھویں حدیث

حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

كل صلاة لا يقرأ فيها بام الكتب فهي خداج الا صلاة خلف الامام۔ (كتاب القراءة: ص ۱۳۵)  
کہ جس نماز میں فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ نماز ناقص ہے مگر جو نماز امام کے پیچھے پڑھی جائے۔

### پہلا جواب

یہ روایت صحیح نہیں۔ امام بیہقیؒ نے نقل کیا ہے کہ شیخ ابو بکرؒ نے فرمایا: اس میں خالد بن عبداللہ الداسی سے خطا ہوئی ہے۔ اس نے متن کو بدل دیا ہے۔ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں: مگر امام ابو عبداللہ النیسابوریؒ نے کہا ہے کہ:

”هذا الوهم عندی من عبدالرحمن بن اسحاق فانہ به الیق وروی باسنادہ عن یحییٰ بن معین  
انہ سئل عن عبدالرحمن بن اسحاق فقال کان ضعیفا وروینا عن احمد بن حنبل انہ قال هو منکر  
الحديث“ (كتاب القراءة ص ۱۳۵)

اس وہم کی نسبت میرے نزدیک عبدالرحمن بن اسحاق کی طرف زیادہ مناسب ہے۔ پھر انھوں نے اپنی سند سے اس کے بارے میں امام یحییٰ بن معینؒ کا قول نقل کیا کہ وہ ضعیف ہے۔ اور امام احمدؒ نے فرمایا: وہ منکر الحدیث ہے۔ محدث مبارک پوریؒ نے بھی ذکر کیا ہے کہ:

”اس کا مدار عبدالرحمن بن اسحاق واسطی پر ہے اور وہ متروک و منکر الحدیث ہے۔“ (تحقیق الکلام: ص ۱۸۶ ج ۲)  
اس کے بعد انھوں نے کتاب القراءة اور میزان الاعتدال سے اس پر جرح نقل کی ہے کہ امام احمدؒ نے اسے  
لیس بشیء، منکر الحدیث، لہ مناکیر، لیس ہو فی الحدیث بذاک“ کہا ہے امام یحییٰ بن معینؒ نے  
ضعیف اور ایک بار متروک کہا۔ امام بخاریؒ نے ”فیہ نظر“ اور نسائی وغیرہ نے ضعیف کہا ہے۔ مزید عرض ہے کہ امام نسائی  
نے اسے ”لیس بذاک“ ابو زرہؒ نے ”لیس بقوی“ ابو حاتمؒ نے ”ضعیف منکر الحدیث یکتب حدیثہ ولا  
یحتج بہ“ ابن سعدؒ، یعقوب بن سفیان، ابوداؤد، ابن حبان وغیرہ نے بھی اسے ضعیف کہا ہے۔ (التہذیب: ص ۱۳۶،  
۱۳۷ ج ۶) جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ روایت سنداً ضعیف اور ناقابل احتجاج ہے۔

### مولانا صفدر صاحب کی ہوشیاری

مگر مولانا صفدر صاحب کی ہوشیاری ملاحظہ فرمائیں کہ انھوں نے بلا جواز اسے عبدالرحمن بن اسحاق المدنی بنا کر اس کی توثیق نقل کی ہے تاکہ بادی النظر میں کوئی حقیقت حال سے آگاہ نہ ہو سکے۔ امام بیہقیؒ نے امام ابو عبداللہ النیسابوریؒ کے حوالہ سے جو جرح نقل کی وہی جرح کتاب القراءة (ص ۱۰۶) میں ابوشیبہ عبدالرحمن بن اسحاق الواسطی پر ایک اور

حدیث کے ضمن نقل کی کہ امام احمد نے اسے ”لیس بشیء، منکر الحدیث“ اور امام یحییٰ بن معین نے متروک کہا۔ امام بخاری اور نسائی نے بھی اس پر جرح کی ہے۔ اب انصاف شرط ہے کہ جب امام احمد نے عبد الرحمن بن اسحاق مدنی کو منکر الحدیث کہا ہی نہیں اور امام یحییٰ بن معین نے بھی اسے ضعیف یا متروک کہا ہی نہیں۔ بلکہ امام احمد نے اسے صالح الحدیث اور امام یحییٰ بن معین نے اسے ثقہ کہتے ہیں جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے نقل کیا ہے تو کتاب القراءۃ میں امام النیسابوری اور امام بیہقی نے جو جرح کی وہ عبد الرحمن بن اسحاق الواسطی کے بارے میں ہوئی۔ یہی کچھ محدث مبارک پوری نے سمجھا۔ مگر دیکھا آپ نے کہ ہمارے مہربان نے اس کے برعکس راوی عبد الرحمن المدنی بنا دیا تا کہ سند کے اعتبار سے کوئی کلام نہ رہے۔ انا لله وانا اليه راجعون!

محدث گوندلوی نے بھی خیر الکلام ص ۱۸۸ میں فرمایا کہ ابن معین نے ان کو ضعیف کہا اور امام احمد نے منکر الحدیث مگر مولانا صفدر صاحب اس کے جواب میں فرماتے ہیں: ”امام ابن معین نے ان کو ثقہ کہا ہے اور امام احمد نے ان کو صرف ابو الزناد کی روایت میں منکر کہا ہے۔“ (احسن: ص ۲۳۹ ج ۱)

مگر یہاں وہی گھپلا ہے جس کی طرف ابھی ہم نے اشارہ کیا۔ محدث گوندلوی تو عبد الرحمن الواسطی کے بارے میں امام یحییٰ اور امام احمد کا کلام نقل کرتے ہیں مگر مولانا صفدر صاحب عبد الرحمن المدنی سمجھ کر جواب دیتے ہیں۔ ہم عرض کر چکے ہیں کہ عبد الرحمن المدنی کو تو امام یحییٰ نے ”ضعیف“ نہیں کہا، نہ ہی امام احمد نے اسے ”منکر الحدیث“ کہا تو یہ راوی المدنی کیسے ہوا؟ عبد الرحمن المدنی کے بارے میں امام احمد نے صالح الحدیث کہنے کے ساتھ ساتھ ایک قول میں ”روی عن ابی الزناد احادیث منکرة“ کہا۔ جب کہ منکر الحدیث عبد الرحمن بن اسحاق الواسطی کو کہا ہے۔ مگر افسوس مولانا صفدر صاحب نے اس فرق کو ملحوظ نہیں رکھا۔

شیخ گوندلوی نے کتاب القراءۃ میں عبد الرحمن بن اسحاق پر کی گئی جرح پر اکتفاء کرتے ہوئے فرمایا: یہ جرحیں اگرچہ مبہم ہیں مگر ان سے راوی مرتبہ سے گر جاتا ہے۔“ اگر حضرت موصوف التہذیب وغیرہ میں اس کا ترجمہ ملاحظہ فرماتے تو یقیناً یہ بات نہ فرماتے۔ عبد الرحمن الواسطی بالاتفاق محدثین کے ہاں ضعیف ہے۔ اس لیے علامہ الذہبی نے الکاشف، المغنی، دیوان الضعفاء میں اسے ”ضعفوه“ کہا۔ علامہ نووی نے بھی کہا ہے کہ وہ بالاتفاق ضعیف ہے۔ (نصب الراية: ص ۳۱۴ ج ۱) بلکہ اس پر متروک، لیس بشیء، فیہ نظر کی شدید جرح بھی ثابت ہے اور کوئی ایک جملہ قابل اعتبار توثیق کا ثابت نہیں۔ صرف امام العجلی کا ایک قول بیان ضعف کے ساتھ یوں ہے: ”ضعیف جائز الحدیث یکتب حدیثہ“ یہ سب جرحیں بالفرض مبہم بھی ہوں تو عبد الرحمن کی توثیق نہ ہونے کی بنا پر مقبول ہیں۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر نے شرح نخبة الفکر میں لکھا ہے کہ:

”ان التجریح المجمل المبہم یقبل فی حق من خلا عن التعدیل“ (شرح النخبة: ص ۱۳۶ طہند)

کہ جرح مبہم اس راوی کے بارے میں مقبول ہے جس کی تعدیل نہ ہو، ابن حجر کے اسی موقف کے بارے میں مولانا لکھنوی فرماتے ہیں یہ ”تحقیق مستحسن“ اور ”تدقیق حسن“ ہے۔ (الرفع والتکمیل: ص ۸۹)

مؤلف احسن الکلام نے شیخ گوندلوی کے اسی کلام پر جو معارضہ پیش کیا وہ بھی ان کی بے اصولی کی بین دلیل ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

”لطف یہ ہے کہ خود مؤلف مذکور جرح کو مبہم کہتا ہے اور خیر الکلام ص ۱۸ میں لکھا ہے کہ پھر اس پر جو جرحیں کی گئی ہیں مفسر نہیں محدثین اور اصول فقہ والوں کے ہاں اس قسم کی جرح مقبول نہیں ہوتی۔“

(احسن: ص ۲۳۹ ج ۱)

حالانکہ خیر الکلام میں جس راوی پر جرح کو غیر مفسر قرار دیا گیا ہے، وہ صحیح مسلم کا راوی علاء بن عبد الرحمن ہے۔ جس کی جمہور محدثین نے توثیق کی ہے اور نہ ہی وہ اپنی روایت میں منفرد ہے۔ جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ کتنے افسوس کا مقام ہے کہ مؤلف احسن الکلام اس کا تقابل عبد الرحمن بن اسحاق الواسطی سے کرتے ہیں۔ جس کی کوئی قابل اعتبار توثیق ثابت نہیں۔ اور اپنی اس روایت میں بھی منفرد ہے۔ اس لیے ان کی یہ ساری کارروائی محض دھوکا اور اپنے ناخواندہ حواریوں کو خوش کرنے کی ناکام کوشش ہے۔

## ایک ضروری وضاحت

مؤلف احسن الکلام نے بزم خویش تحقیق الکلام کا جواب لکھا مگر تحقیق الکلام میں عبد الرحمن بن اسحاق الواسطی پر جو گیارہ سطروں میں ائمہ ناقدین کا کلام نقل کیا ہے اس سے صرف نظر کرتے ہوئے راوی عبد الرحمن المدنی بنا دیا۔ اگر محدث مبارک پوری کا موقف درست نہ ہوتا تو ہمارے مہربان آسمان سر پر اٹھا لیتے کہ دیکھو جی ثقہ و صدوق راوی کو ضعیف قرار دے دیا گیا۔ مگر ایسا نہیں۔ الثار راوی کو بدل دینے میں عافیت سمجھی۔ توضیح الکلام کی تصنیف و تہیض کے دوران میں یہ ناکارہ بھی ان کی اس الٹی چال کو نہ سمجھ سکا۔ مگر ”مولانا سرفراز صفدر اپنی تصانیف کے آئینہ میں“ اس کی وضاحت کر دی گئی۔ البتہ مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام کی طبع چہارم میں علامہ کشمیری کی اتباع میں یہ مزید وضاحت فرمادی کہ:

”یاد رہے کہ سند میں عبد الرحمن بن اسحاق المدنی ہے جو رجال مسلم میں سے ہیں نہ کہ الواسطی جس پر امام بیہقی نے کلام کیا ہے۔ کیوں کہ المدنی سے خالد الطحان کی اور المدنی کی سعید المقبری سے روایت ہے مگر الواسطی اس پوزیشن میں نہیں۔ امام بیہقی غلطی کا شکار ہوئے ہیں اور اسی عبد الرحمن سے فریق ثانی ابوداؤد کی روایت فائمی الناس کے مرسل ہونے پر استدلال کرتا ہے۔“

(محصلاً احسن: ص ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹ ج ۱، بحوالہ فصل الخطات)

گویا عبد الرحمن بن اسحاق کے المدنی ہونے کی دلیل یہ ہے کہ وہ سعید المقبری سے روایت کرتا ہے اور اس سے خالد الطحان روایت کرتے ہیں۔ جیسا کہ التہذیب میں ہے: مگر الواسطی اس پوزیشن میں نہیں۔“ سوال یہ ہے کہ وہ اس پوزیشن میں کیوں نہیں؟ جب کہ الواسطی بھی سعید المقبری سے روایت کرتا ہے جیسا کہ امام ابن حبان نے الجرح وحصین (ص ۵۴ ج ۲) میں صراحت کی ہے۔ امام ابو عبد اللہ ندیساپوری اور امام بیہقی نے اسے الواسطی ہی سمجھا ہے۔ مولانا صفدر صاحب ہی انصاف

فرمائیں کہ علامہ کشمیریؒ نے اگر امام بیہقیؒ کی غلطی بیان کی ہے تو وہ اس بات میں منفرد نہیں بلکہ ان کے شیخ امام ابو عبد اللہ نے بھی یہی بات کہی ہے۔ جو مشہور امام حدیث اور ناقد رجال ہیں۔ ان کی بات بلا دلیل رد کرنا کہاں کا انصاف ہے۔ صرف التہذیب پر راوی مروی عنہ کا فیصلہ اپنے اندر کوئی معقولیت نہیں رکھتا۔ علامہ کشمیریؒ تو معذور ہیں کہ اس وقت البحر و چین انھیں مل نہ سکی مولانا صفدر صاحب بھی تاحال اس سے بے خبر ہیں تو ہم بجز اس کے کیا کہہ سکتے ہیں۔

ان کنت لا تدری فتلک مصیبة وان کنت تدری فالمصیبة اعظم

مولانا صفدر صاحب اور علامہ کشمیریؒ کا یہ کہنا کہ اسی عبد الرحمنؒ سے فریق ثانی ابوداؤد کی روایت فانتھی الناس کے مرسل ہونے پر استدلال کرتا ہے۔ حیرت ہے کہ یہ استدلال فریق ثانی نے تھا عبد الرحمنؒ کی روایت سے کہاں کیا ہے؟ امام ابوداؤد (ص ۳۰۶ ج ۱) نے اختلاف روایت کا ذکر کرتے ہوئے عبد الرحمنؒ کی روایت کا اشارہ کیا تو یہ استدلال کیسے ہے؟ ہم پہلے اسی روایت کے تحت ذکر کر آئے ہیں۔ سفیان بن عیینہ، لیث بن سعد اور ابن جریج بھی اسے ”مرسل“ ہی ذکر کرتے ہیں۔ یعنی فانتھی الناس کا جملہ ذکر نہیں کرتے۔ امام بیہقیؒ نے بھی انہی کی روایات کا ذکر کیا ہے۔ عبد الرحمن بن اسحاق کی روایت کا نہیں (کتاب القراءة: ص ۹۶، ۹۷)۔ اسی طرح عبد الرحمن بن اسحاق نے بھی یہ جملہ ذکر نہیں کیا۔ اسی لیے کشمیریؒ صاحب کے ترکش کا یہ تیر بھی بے کار ہے۔ مزید یہ کہ ابوداؤد کی روایت میں عبد الرحمن المدنی مراد ہے، الواسطی نہیں۔ اور المدنی بہر حال واسطی سے بہتر ہے۔ جیسا کہ امام ابو حاتمؒ نے کہا ہے۔ (التہذیب: ص ۱۳۸ ج ۶)

اسی طرح عبد الرحمن بن اسحاق المدنی کے بارے میں دونوں حضرات کا کہنا کہ ”وہ رجال مسلم میں سے ہے“ ان کے لیے چنداں مفید نہیں۔ اس لیے کہ امام مسلمؒ نے اس سے احتجاج نہیں کیا۔ بلکہ شواہد میں اس کی روایت لائے ہیں جیسا کہ التہذیب (ص ۱۳۹ ج ۶) میں ہے۔ مولانا صفدر صاحب غور فرمائیں العلاء بن عبد الرحمن، کحول، محمد بن مبارک، ولید بن مسلم، عبید اللہ بن عمرو الرقی بھی صحیح مسلم کے راوی ہیں یا نہیں؟ اگر تسلیم کریں کہ یہ راوی المدنی ہے تب بھی یہاں اس کی روایت سے استدلال درست نہیں۔

امام علی بن مدینیؒ اور یحییٰ القطانؒ فرماتے ہیں کہ: ”ہم نے اہل مدینہ کو اس کی تعریف کرتے ہوئے نہیں سنا۔“ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں:

یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ وهو قریب من ابن اسحاق صاحب المغازی و حسن الحدیث۔

کہ اس کی حدیث لکھی جائے لیکن احتجاج کے قابل نہیں اور وہ ابن اسحاق صاحب المغازی کی طرح حسن

الحدیث ہے۔<sup>①</sup>

① مؤلف احسن الکلام نے امام ابو حاتمؒ کا صرف یہی قول نقل کیا ہے کہ وہ حسن الحدیث ہے حالانکہ انھوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ وہ ابن اسحاقؒ کے درجہ کا ہے اور لا یحتج بہ ہے جیسا کہ انھوں نے ابن اسحاقؒ کے متعلق کہا ہے مگر افسوس کہ لا یحتج بہ کی یہ جرح ابن اسحاقؒ پر تو کارگر ہو مگر عبد الرحمنؒ کے متعلق بے کار ہو؟ حالانکہ اس کے حسن الحدیث ہونے کا انکار نہیں بلکہ انکار ایسے راوی کی اس روایت پر ہے جو ثقافت کی مخالفت میں ہو اور حدیث مشہور کے خلاف ہو۔

434 امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ: ”جب وہ ثقات کی مخالفت کرے تو اس کے حفظ پر اعتماد نہیں کیا جائے گا۔“ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں: ”وہ ضعیف ہے“ امام حاکمؒ اور حافظ عبدالحق فرماتے ہیں کہ: ”وہ قابل احتجاج نہیں۔“ ابن عدی فرماتے ہیں: ”اس کی بعض روایات منکر ہیں، جن میں اس کی کسی نے متابعت نہیں کی اور نہ اس کی اکثر احادیث صحیح ہیں اور وہ صالح الحدیث ہے۔“  
سعدی فرماتے ہیں:

”حدیث میں اس کی تعریف نہیں ہوئی۔“ (تہذیب: ج ۱۳۸، ۱۳۹ ج ۶، میزان: ج ۵۳۷ ص ۲)

امام ابن قتانؒ فرماتے ہیں: ”ہو عندہم نحو محمد بن اسحاق فی حالہ“ کہ محدثین کے نزدیک محمد بن اسحاقؒ کی طرح ہے (بیان الوہم والایہام ص ۳۸ ج ۳)۔ یہی بات امام ابو حاتم نے صراحت کی ہے۔ انصاف شرط ہے کہ ابن اسحاقؒ تو مردود اور یہ مقبول، آخر کیوں؟  
اس کو گوا اکثر محدثین نے ثقہ و صدوق کہا ہے مگر درجہ اول کے ثقات میں شمار نہ ہونے کی بنا پر ہی امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

”کہ ثقات کی مخالفت کے وقت اس پر اعتماد نہیں کیا جائے گا۔“

مؤلف احسن الکلام کا فرمانا کہ:

435 ”امام احمدؒ کی اصطلاح منکر الحدیث کے بارے میں جدا ہے، ان کے نزدیک راوی منفرد اور غریب حدیث بیان کرے تو منکر الحدیث ہوتا ہے۔“ (مصلحہ حاشیہ ص ۲۳۹)

ہم پہلے یہ وضاحت کر چکے ہیں کہ امام احمدؒ کی یہ جرح الواسطی کے بارے میں ہے، المدنی کے متعلق نہیں۔ اس سے قطع نظر جو کچھ امام احمدؒ سے نقل کیا گیا ہے وہی کچھ تو امام بیہقیؒ کہہ رہے ہیں کہ عبدالرحمن منفرد ہے اور اس کی روایت حضرت ابو ہریرہؓ کی معروف روایت اور ان کے فتویٰ کے خلاف ہے۔ لہذا مولانا صاحب نے یہ وضاحت فرما کر امام بیہقیؒ کے موقف کو کمزور نہیں بلکہ اور مضبوط کیا ہے۔

الغرض عبدالرحمنؒ المدنی گو صدوق اور صالح الحدیث ہے مگر مخالفت کی بنا پر اس کی روایت پر اعتماد نہیں۔ جیسا کہ امام بخاریؒ نے فرمایا اور امام احمدؒ کے کلام سے بھی یہی مفہوم اخذ ہوتا ہے۔ لہذا اس کی اس روایت سے استدلال قطعاً صحیح نہیں۔

دوسرا جواب

حضرت ابو ہریرہؓ کا صریح فتویٰ حصہ اول میں گزر چکا ہے کہ وہ فاتحہ خلف الامام کا حکم فرماتے تھے اور احناف کا ”قاعدہ عظیمہ مشہورہ نافعہ“ یہ ہے کہ راوی اپنی روایت کے خلاف عمل کرے تو اعتبار اس کے عمل کا ہوگا، روایت کا نہیں۔ اس لیے ان کے اصول کے مطابق بھی یہ روایت قابل استدلال نہیں، مگر مؤلف احسن الکلام کا فرمانا:  
”اعتبار راوی کی مرفوع حدیث کا ہوتا ہے، اس کی ذاتی رائے کا نہیں۔“ (احسن: ج ۲۴۰ ص ۱)



یہاں محل نظر ہے جب کہ یہ جواب خود ان کے مسلمہ اصول کی بنا پر ہے، جسے وہ ”قاعدہ نافعہ عظیمہ“ قرار دے چکے ہیں۔ (کما مر)

البتہ مؤلف موصوف کا یہ اعتراض محدثین کے اصول کے مطابق ہے۔ لیکن یہاں تو صرف فتویٰ نہیں بلکہ ان کی روایت بھی اس کی مؤید ہے اور وہ اسی روایت کی بنا پر مقتدی کو فاتحہ کا حکم فرماتے ہیں۔ لہذا یہ معارضہ یہاں بے کار ہے۔ مزید برآں مولانا موصوف لکھتے ہیں:

”امام ثوری قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے۔ اگر یہ روایت ان کے نزدیک صحیح ہوتی تو اس کے خلاف فتویٰ کبھی نہ دیتے۔“ (حاشیہ ص ۱۰ ج ۲)، نیز دیکھیے (ص ۵۷ ج ۲)۔

اور یہی علمائے احناف کا اصول ہے جیسا کہ ہم پہلے علامہ قرشی حنفی کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں۔ مزید دیکھیے انہاء السکن (ص ۵۱)۔

مولانا صفدر صاحب مزید لکھتے ہیں کہ:

”یہ بات اپنے مقام پر آئے گی کہ راوی حدیث اپنی حدیث کی مراد کو دوسروں سے زیادہ جانتا ہے۔“ (ص ۲۶۸ ج ۱)

اور یہ مقام ہے احسن الکلام (ص ۴۴ ج ۲) جہاں انھوں نے مبارک پوری اور قاضی شوکانی وغیرہ سے یہی قاعدہ ذکر کیا ہے۔<sup>①</sup>

اب قارئین کرام خود ہی فیصلہ فرمائیں کہ ان قلابازیوں کا آخر کیا مقصد ہے؟ مولانا موصوف دراصل سیمابلی صفت رکھتے ہیں۔ اس لیے جہاں جس اصول کو مفید مطلب پاتے ہیں، اختیار کرتے ہیں اور جہاں اس کو مفید مطلب نہیں پاتے، انکار کر جاتے ہیں ورنہ ان کا اصول یہی ہے کہ ایسی صورت میں اعتبار فتویٰ کا ہے۔ راوی کی روایت کا نہیں۔

### تیسرا جواب

دیوبندی مکتب فکر کے خاتمہ الحفاظ مولانا محمد انور کشمیری لکھتے ہیں کہ جس طرح کتاب القراءۃ ص ۴۷ میں حضرت عبادہؓ کی روایت میں ”خلف الامام“ مدرج<sup>②</sup> ہے۔ اسی طرح اس حدیث میں اس کے آخری الفاظ ”الا صلاة خلف امام“ مدرج ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

”ومثل هذا في الادراج ما عنده في كتاب القراءۃ عن عبدالرحمن بن اسحق عن سعيد المقبري عن ابي هريرة قال قال رسول الله ﷺ كل صلاة لا يقرأ فيها بام القرآن فهي خداج الا صلوة خلف الامام“ (فصل الخطاب مع كتاب المستطاب: ص ۲۵۲)

اور چند سطور بعد فرماتے ہیں:

① اس قاعدہ کے برعکس صفدر صاحب نے جس بے قاعدگی کا مظاہرہ فرمایا ہے اس کی تفصیل حصہ اول میں گزر چکی ہے۔

② اس دعویٰ ادراج کی حقیقت اپنے مقام پر گزر چکی ہے۔

فلا سند حسن و الزيادة مدرجة۔ کہ اس کی سند تو حسن ہے مگر یہ زیادت مدرج ہے۔  
 لیجیے ہم نے اس کا مدرج ہونا فریق ثانی کے خاتمة الحفظ کے کلام سے ثابت کر دیا ہے۔ یقین جانے اگر ہم یہ کہتے  
 تو شاید آسمان سر پر اٹھالیا جاتا لہذا اصاغر کو اپنے اکابر کے دلپسند جواب پر غور کرنا چاہیے۔ مولانا صفدر صاحب پر تعجب ہے  
 کہ فصل الخطاب کے اسی مقام پر عبد الرحمن بن اسحاق کے بارے میں کہ وہ مدنی ہے، واسطی نہیں علامہ کشمیری کا کلام نظر آ گیا  
 مگر یہ فیصلہ ان کی نگاہ سے اوجھل رہا۔ فَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔! خود غرضی کی اس سے بڑھ کر اور کیا مثال ہوگی؟

## صفدر صاحب کی ہوشیاری

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”امام بیہقی نے اعتراض کیا ہے کہ اصل روایت میں ”الا صلاة خلف الامام“ کا جملہ نہیں  
 جیسا کہ علاء نے حضرت ابو ہریرہؓ کا موقوف اثر نقل کیا ہے۔ پھر جو اباً فرماتے ہیں: مرفوع حدیث  
 موقوف اثر کے تابع بنا کر مطلب لینا خلاف اصول ہے۔ اور خالد الطحانؒ بالاتفاق ثقہ ہے۔“

(احسن الکلام: ص ۲۳۰ ج ۱)

مگر یہ امام بیہقیؒ پر الزام ہے اور ان کے مقصد کو بڑی ہوشیاری سے غلط انداز میں پیش کر کے جواب دینے کی کوشش کی  
 گئی ہے۔ حقیقت حال ملاحظہ فرمائیں۔ اور مؤلف موصوف کی ”دیانت داری“ کی داد دیں۔ امام بیہقیؒ امام ابو عبد اللہ کے  
 استاد امام ابو بکرؓ بن عبد اللہ سے نقل فرماتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا کہ اس حدیث میں خالد نے غلطی کی ہے، اور متن حدیث  
 کو سو اُبدل دیا ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث میں ”انسی اکون احياناً خلف الامام“ کے جملہ کو انھوں نے ”الا  
 خلف الامام“ کے ساتھ بدل دیا ہے اور یہ روایت ”مقلوب“ ہے۔ پھر انھوں نے حضرت ابو ہریرہؓ سے موقوفاً یہ نقل  
 کیا ہے۔

438

اس کے بعد امام بیہقی فرماتے ہیں: مگر امام ابو عبد اللہ نے کہا ہے کہ میرے نزدیک یہ وہم عبد الرحمن کا ہے:

الوهم عندي من عبد الرحمن“ پھر امام بیہقیؒ خود فرماتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ کا مذہب مشہور ہے اور حدیث جو کہ  
 حضرت ابو ہریرہؓ سے ہے وہ موقوف نہیں بلکہ دراصل مرفوع ہے۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۳۵، ۱۳۶)

یہ ہے امام بیہقیؒ کا اصل موقف مگر دیکھا آپ نے جس بات کی تردید خود امام بیہقیؒ نے بیان کر دی ہے۔ یہ ہمارے  
 مہربان اسی کو امام بیہقیؒ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ یا للعجب!

لہذا جب امام بیہقیؒ نے اس وہم کا انتساب خالدؓ کی طرف نہیں کیا اور نہ ہی اس مرفوع کے مقابلہ میں موقوف کو پیش کیا  
 ہے تو پھر اس اعتراض کا انتساب امام بیہقیؒ کی طرف کیوں کر صحیح ہے؟

مگر یہ بھی مت بھولے کہ اس میں جو وہم امام ابو بکرؓ نے بیان کیا ہے اس سے تو وہ متفق ہیں کہ یہ روایت مقلوب ہے مگر  
 وہم کس سے ہوا اس میں وہ اپنے استاد امام ابو عبد اللہ نیسا پوری کے فرمان کے مطابق امام ابو بکرؓ سے اختلاف کرتے ہیں کہ

یہ وہم دراصل خالدؒ سے نہیں بلکہ عبدالرحمنؒ سے ہوا ہے۔ اور اسے وہ متکلم فیہ سمجھتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے ہم نقل کر آئے ہیں۔ لہذا امام بیہقیؒ نے اس روایت کو مقلوب کہا ہے تو مولانا کشمیریؒ نے آخری جملہ کو مدرج قرار دیا ہے۔ وجہ جو بھی ہو سدرست ہمیں اس سے بحث نہیں۔ مقصد یہ ہے کہ یہ جملہ نہ محدثین کی اصطلاح میں صحیح ہے اور نہ کشمیری صاحب کے ”اجتہاد“ میں۔

## صفا صاحب کی بے انصافی

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”قرین انصاف یہ ہے کہ یہ غلطی خالدؒ کی نہیں علاء بن عبدالرحمن کی ہے کہ اس پر جرح کا ثبوت ملتا ہے۔“

(احسن: ص ۲۴۰)

## 439 جواب

یہ سراسر بے انصافی اور مسلکی حمیت میں انتہائی تعصب کا اظہار ہے۔ امام بیہقیؒ نے خود غلطی خالدؒ کی نہیں بتلائی بلکہ عبدالرحمنؒ کی بتلائی ہے اور عبدالرحمنؒ متکلم فیہ ہے۔ علاءؒ کی روایت پر حصہ اول میں مفصل کلام گزر چکا ہے۔ ہم علامہ زلیعیؒ، علامہ عینیؒ، علامہ لکھنویؒ، ایسے اکابر علمائے احناف کے اقوال سے ثابت کر آئے ہیں کہ یہ روایت بالکل صحیح ہے اور اس پر اعتراض انتہائی تعصب کا نتیجہ ہے اور ہم یہ بھی ثابت کر چکے ہیں کہ علاء سے امام مسلمؒ نے استشہاد اُہی نہیں بلکہ احتجاجاً بھی روایات لی ہیں۔ برعکس عبدالرحمنؒ الواسطی کے کہ وہ ضعیف ہے، بالفرض اگر وہ عبدالرحمنؒ المدنی ہو تو وہ بھی متکلم فیہ اور امام مسلمؒ نے اس سے صرف استشہاد و متابعت ہی میں روایت لی ہے۔ چنانچہ امام حاکمؒ فرماتے ہیں:

لا یحتجان بہ ولا واحد منهما وانما اخر جالہ فی الشواہد۔ (تہذیب: ص ۱۳۹ ج ۶)

کہ عبدالرحمنؒ سے امام بخاریؒ و مسلمؒ نے احتجاج نہیں کیا اور نہ دونوں میں سے کسی ایک نے احتجاج کیا ہے بلکہ انھوں نے شواہد میں اس کی روایات نقل کی ہیں۔

مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”امام مسلمؒ نے بتلایا ہے کہ وہ استشہاد میں متکلم فیہ راوی کو بھی لے کر آتے ہیں۔“ (احسن: ص ۲۴۱)

بجاسہی مگر علاء سے تو انھوں نے احتجاج کیا ہے (کما مر) برعکس عبدالرحمنؒ کے اور وہ ہے بھی متکلم فیہ، بالخصوص اس کی منفرد روایات پر کلام ہے جیسا کہ امام بخاریؒ نے کہا ہے تو پھر عبدالرحمنؒ سے کیوں کر غلطی کا انکار کیا جاسکتا ہے؟ بالخصوص جب کہ علاء منفرد نہیں بلکہ امام زہریؒ اور صفوان بن سلیم سے اس کی متابعت ثابت ہے۔ (کما مر) اور عبدالرحمنؒ منفرد ہے۔ اب انصاف شرط ہے کہ غلطی علاء سے ہوئی یا عبدالرحمنؒ سے؟ ایس منکم رجل رشید؟

مزید برآں یہاں تو عبدالرحمنؒ سے مراد الواسطی ہے جو بالاتفاق ضعیف ہے۔ اس کی روایت کو علاء کے مقابلہ میں لانا ہی بے معنی ہے۔

440

## نویں حدیث

حضرت حسنؓ بصری حضرت ابوبکرؓ سے نقل کرتے ہیں:

انه دخل المسجد والنبي ﷺ راكع فركع قبل ان يصل الى الصف فقال النبي ﷺ زادك الله حرصا ولا تعد - (السنن الكبرى: ص ۹۰ ج ۲، البخاری: ص ۱۰۸ ج ۱ وغیره)

کہ انھوں نے فرمایا میں مسجد میں داخل ہوا تو نبی ﷺ رکوع میں تھے۔ چنانچہ میں صف میں ملنے سے قبل ہی (تکبیر تحریرہ کہہ کر) رکوع میں چلا گیا اور آہستہ آہستہ چلتے ہوئے صف میں مل گیا۔ (نماز سے فارغ ہو کر) آپ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تجھے نیکی کرنے پر حریص کرے، پھر ایسا نہ کرنا۔

اس حدیث سے فاتحہ خلف الامام نہ پڑھنے پر استدلال اس بات پر موقوف ہے کہ حضرت ابوبکرؓ سورہ فاتحہ پڑھے بغیر رکوع میں شامل ہو گئے اور ان کی نماز کو آنحضرت ﷺ نے مکمل قرار دیا اور اعادہ کا حکم نہیں دیا۔ لہذا اگر سورہ فاتحہ ہر رکعت میں فرض ہے تو حضرت ابوبکرؓ کی نماز کیسے صحیح ہوئی؟ (مصلحہ احسن الکلام: ص ۲۳۲، ۲۳۳)

## پہلا جواب

اس حدیث سے فاتحہ خلف الامام کی حرمت یا کراہت ثابت نہیں ہوتی جیسا کہ عموماً حنفیہ کا مذہب ہے اور نہ ہی اس سے استدلال تام ہے کیوں کہ احناف کے نزدیک قیام مقتدی پر فرض ہے۔ اور قیام اس قدر فرض ہے کہ جس میں قراءت مفروضہ ادا ہو سکے۔

علامہ الجزائریؒ لکھتے ہیں:

441

الحنفية قالوا القدر المفروض من القيام هو ما يسع القراءة المفروضة -

(الفقہ علی مذاہب الاربعہ: ص ۲۲۸ ج ۱)

کہ حنفیہ کہتے ہیں کہ قیام اس قدر فرض ہے جس میں قراءت مفروضہ ادا ہو جائے۔  
نیز دیکھیے السعایہ (ص ۱۱۰ ج ۲) وغیرہ۔

مگر حضرت ابوبکرؓ کے اس عمل سے تو یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ انھوں نے اس قدر قیام بھی نہیں کیا۔ تو کیا فرضیت قیام کا بھی انکار کیا جائے؟ مؤلف احسن الکلام کا کہنا ہے کہ:

”احناف کے نزدیک اتنا قیام جس میں تکبیر تحریرہ ادا ہو سکے فرض ہے۔“ الخ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

صحیح نہیں، قیام حالت تکبیر کا نہیں بلکہ تکبیر کے بعد کا فرض ہے اور یہ بھی تو محض احتمال ہے کہ ”حضرت ابوبکرؓ نے بحالت قیام ہی تکبیر تحریرہ ادا کی ہوگی“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

حالانکہ قیام جو مطلوب ہے وہ تکبیر تحریرہ ہی کا نہیں بلکہ وہ قیام مراد ہے جس میں قراءت مفروضہ ہو سکے۔ لہذا جب

قیام کے فوت ہو جانے سے قیام کی فرضیت ساقط نہیں ہوتی تو فاتحہ کی فرضیت کیوں کر ساقط ہو جاتی ہے؟

## دوسرا جواب

طبرانی اور طحاوی کی روایات میں ہے کہ ”حضرت ابو بکرؓ مسجد میں داخل ہوئے تو رکوع کی حالت میں چلتے ہوئے صف میں شامل ہوئے۔“ (فتح الباری: ص ۲۶۸ ج ۲)

اور ابن مسعودؓ، زید بن ثابتؓ، عمرو بن زبیر، سعید بن جبیر، عطاء، ابوسلمہ وغیرہ فرماتے ہیں:

”کہ اگر رکوع کی حالت میں اس طرح چلتے ہوئے صف میں مل جائے تو رکعت ہو جائے گی“ (عمدة القاری: ص ۶۵۵ ج ۶)

**442** مگر امام ابو حنیفہؒ اور حنفیہ کہتے ہیں:

صف میں ملنے سے پہلے رکوع کرنا اور تکبیر کہنا مکروہ ہے۔ (عالمگیری: ص ۱۰۸ ج ۱، التا تاریخانیہ: ص ۶۲۳ ج ۱)

اسی طرح عالمگیری (ص ۱۰۳ ج ۱) میں ہے:

ولو كان مقدار صفين ان مشى دفعة واحدة فسدت الصلوة۔

کہ اگر دو صف کی مقدار ایک ہی دفعہ چلا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

احناف کا یہ فتویٰ بھی اس حدیث کے خلاف ہے۔ لہذا جو جواب وہ اس حدیث کا دیں وہی فاتحہ کے بارہ میں تصور فرمائیں۔

## تیسرا جواب

اس حدیث سے استدلال تبھی صحیح ہے جب کہ یہ ثابت ہو کہ حضرت ابو بکرؓ نے بعد میں رکعت نہیں پڑھی تھی۔ حافظ ابن حزمؒ لکھتے ہیں کہ:

واما حدیث ابی بکرۃ فلا حجة لهم فيه اصلاً لانه ليس فيه انه اجترأ بتلك الركعة وانه لم

يقضها فسقط تعلقهم۔ (المحلی: ص ۲۳۳ ج ۳)

یعنی حضرت ابو بکرؓ کی حدیث میں ان کے لیے کوئی دلیل نہیں کیوں کہ اس میں یہ ذکر نہیں کہ انھوں نے اسی رکعت پر اکتفا کیا تھا۔ اور نہ یہ ذکر ہے کہ انھوں نے وہ رکعت نہیں پڑھی تھی۔ لہذا اس سے ان کا استدلال ساقط ہے۔

لیکن جب اسی حدیث کے آخر میں:

”صل ما ادرکت و اقض ما سبقک۔“ (فتح الباری: ص ۲۶۸ ج ۲) کہ جتنا حصہ پالیا وہ پڑھ اور جو رہ گیا وہ

پورا کر۔“

کے الفاظ بھی ہیں۔ تو ان سے معلوم ہوتا ہے کہ لامحالہ انھوں نے وہ رکعت دوبارہ پڑھی ہوگی کیوں کہ حضورؐ کے حکم کے

بعد صحابی کا عمل نہ کرنا انتہائی بعید بات ہے۔



## لا تُعِدُّ يَلا تَعُدُّ

لا تُعِدُّ کے معنی ہیں کہ تمہاری نماز درست ہے اعادہ کی ضرورت نہیں جب کہ لا تَعُدُّ کے معنی ہیں کہ پھر ایسا نہ کرنا۔ حضرت ابو بکرؓ دوڑتے ہوئے آئے تھے۔ اسی سے آپ نے منع فرمایا جیسا کہ عموماً بھاگ کر آنے کی ممانعت احادیث میں منقول ہے۔ امام شافعیؒ نے یہی معنی بیان فرمائے ہیں۔ ”قولہ: لا تُعِدُّ يشبه قوله لا تاتوا للصلاة تسعون“ (بیہقی ص ۹۰، ج ۲) یعنی بھاگ کر آنے کی اس میں ممانعت ہے۔ مگر اس کے برعکس مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

443 ”ایک توجیہ کے لحاظ سے عدم اعادہ کا صریح ارشاد فرمایا۔“ (احسن: ص ۲۳۲)

نہایت کمزور سہارا ہے جب کہ حافظ ابن حجرؒ نے صراحت کی ہے کہ: ”لا تُعِدُّ“ مشہور روایت کے خلاف ہے۔ اور علامہ عینیؒ بھی لکھتے ہیں:

فی جميع الروايات بفتح التاء وضم العين من العود (عمدة القاری: ص ۵۵ ج ۶)  
کہ تمام روایات میں لا تُعِدُّ، تاء کے فتح اور عین کی پیش کے ساتھ عود سے ہے۔

اور لا تُعِدُّ کو لفظ قیل سے بیان کیا ہے، جو مشہور روایت کے مقابلہ میں ضعف پر مبنی ہے اور حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں طبرانی کے الفاظ ”صل ما ادرکت واقض ما سبقک“ روایت مشہور ”لا تُعِدُّ“ کے مؤید ہیں۔<sup>①</sup> (فتح الباری: ص ۲۶۹ ج ۲) لہذا صریح الفاظ کے مقابلہ میں نہایت کمزور توجیہ سے ”عدم اعادہ کا صریح حکم“ قرار دینا مضحکہ خیز ہے۔ رہا یہ سوال کہ:

”اگر رکوع کی رکعت نہیں تو حضرت ابو بکرؓ کو اس قدر کوشش کرنے کی کیا ضرورت تھی۔“ (احسن: ص ۲۳۳ حاشیہ)  
تو یہ نہایت سطحی بات ہے جب کہ حکم یہ ہے کہ:

”من وجدنی قائماً او راكعاً او ساجدا فليكن معي“ (فتح الباری: ص ۲۶۹ ج ۲)

کہ جو مجھے قیام کی حالت میں یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں پائے تو وہ میری موافقت کرے۔“

444 اسی بنا پر وہ رکوع کی فضیلت کو پانے کے لیے جلدی سے رکوع میں جا ملے کیوں کہ حکم یہی ہے کہ امام کو جس حالت میں پاؤ اس کے ساتھ ملو خواہ اس کا اعتبار ہو یا نہ ہو۔

رکوع کو پانے کی ”کوشش“ کے لیے ہی تو حضرت عبداللہ بن مسعود، زید بن ثابت وغیرہ رکوع میں چلتے ہوئے صف میں ملنے کے قائل ہیں جیسا کہ عمدة القاری کے حوالے سے ابھی ہم نے ذکر کیا۔ بلکہ عبداللہ بن زبیر تو فرماتے ہیں:

”اذا دخل أحدكم المسجد والناس ركوع فليركع حين يدخل ثم يدب راكعاً

حتى يدخل في الصف فان ذلك السنة“ (حاکم: ص ۲۱۳ ج ۱، بیہقی: ص ۱۰۶ ج ۳، طبرانی اوسط)

① یہی وجہ ہے کہ مولانا احمد علیؒ سہارن پوری نے بھی ”لا تُعِدُّ“ عین کے ضمہ کے ساتھ ہی ضبط کیا ہے۔

کہ جب تم میں سے کوئی مسجد میں داخل ہو اور لوگ رکوع میں ہوں تو وہ داخل ہوتے ہی رکوع کرے پھر رکوع کی حالت میں چلتا ہوا صف میں شامل ہو جائے۔ بے شک یہ سنت ہے۔ امام حاکم<sup>۲</sup> نے اسے علی شرط شیخین صحیح کہا ہے۔ علامہ ذہبی نے بھی ان کی موافقت کی ہے، اور علامہ بیہقی نے یہ روایت مجمع الزوائد (ص ۹۶ ج ۲) میں طبرانی کے حوالہ سے نقل کر کے کہا: رجالہ رجال الصحیح اس کے راوی الصحیح کے راوی ہیں۔

غور فرمائیے! رکوع سے ملنے کے لیے رکوع کی حالت میں چل کر صف میں شامل ہونے کو حضرت عبداللہ بن زبیر ”سنت“ قرار دیتے ہیں۔ یہ سنت تو احناف کے نزدیک موجب فساد صلاۃ ہو مگر رکوع کی رکعت جائز۔ فاننا لله وانا الیہ راجعون۔ ہمارے نزدیک یہ ”سنت“ جائز، کیوں کہ حکم ہر حالت میں امام سے ملنے کا ہے۔ رکوع سے ملنے پر رکعت کا ملنا اس پر مستزاد ہے جس کے لیے دلیل چاہیے۔ اور لا تعذ میں ممانعت بھاگ کر جلدی جلدی آنے سے ہے۔ جیسا کہ امام شافعی نے فرمایا ہے اور صف میں ملنے سے پہلے رکوع کر کے صف میں ملنے کی ممانعت کسی صحیح مرفوع حدیث میں نہیں۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ص ۲۶۹ ج ۲) میں طحاوی سے جو یہ روایت ”اذا اتی احدکم الصلاة فلا یروع دون الصف حتی یأخذ مکانہ من الصف“ کہ جب کوئی نماز کے لیے آئے تو صف میں ملنے سے پہلے صف کے پیچھے رکوع نہ کرے، نقل کی ہے۔ اور اس کی سند کو حسن قرار دیا ہے۔ یہ صحیح نہیں کیوں کہ اس میں ابن عجلان مدلس ہے اور روایت معنعن ہے۔ اس لیے یہ عبداللہ بن زبیر کی روایت کے مقابلہ میں قابل قبول نہیں۔ واللہ اعلم۔

## چوتھا جواب

جو حضرات مقتدی کے لیے فاتحہ کو فرض قرار دیتے ہیں ان میں سے ایک جماعت رکوع کی رکعت کی قائل ہے اور وہ اس صورت کو مستثنیٰ قرار دیتے ہیں۔ یعنی رکوع کی حالت میں اگر امام کو پائے تو اس رکعت میں فاتحہ فرض نہیں۔ کیوں کہ رکوع میں قرآن پڑھنا منع ہے۔ اور اگر قیام میں فاتحہ پڑھ کر شامل ہو تو اس میں امام کی مخالفت لازم آئے گی اور یہ بھی منع ہے۔ اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جو قیام میں شامل ہو وہ بھی فاتحہ نہ پڑھے۔ جیسے وضو میں تین اعضاء کا دھونا اور سر کا مسح کرنا فرض ہے۔ لیکن اگر کسی کے پاؤں یا ہاتھ کٹے ہوں تو اس سے فرضیت کا یہ حکم ساقط ہو جائے گا۔ لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ جس کے پاؤں اور ہاتھ ہوں وہ بھی نہ دھوئے۔ حضرت الاستاذ محمد گوندلوی نے خیر الکلام ص ۴۵۰ میں اس کی دو اور نظیریں بھی پیش کی ہیں۔ مگر مؤلف احسن الکلام نے اس کے جواب میں بڑی بے تکلی بات فرمائی ہے کہ:

”یہ حضرات تو ہمارے ہم نوا ہوئے۔“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱)

سبحان اللہ! ہم نوائی کیسے؟ جب کہ وہ تو بدستور مقتدی پر فاتحہ کو فرض کہتے ہیں۔ صرف اس صورت کو مستثنیٰ قرار دیتے ہیں۔ امام بیہقی<sup>۳</sup> لکھتے ہیں:

قراءة الامام للماموم قراءة اذا ادركه في الركوع ولم يدرك معه القيام۔

کہ امام کی قراءت مقتدی کے لیے صرف اس وقت کافی ہے جب مقتدی قیام کی بجائے رکوع کی حالت میں ملے۔ لہذا اس جماعت کے نزدیک حضرت ابو بکرؓ کی روایت قطعاً فاتحہ کی فرضیت کے منافی نہیں بلکہ یہ ایک استثنائی صورت ہے۔

## تنبیہ اول

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

445 ”حافظ ابن حزمؒ فرماتے ہیں کہ حضرت ابو بکرؓ غزوہ حنین کے بعد طائف کے دن مسلمان ہوئے تھے۔ لہذا یہ آخری فعل ہے۔“ (احسن: ص ۲۴۳ ج ۱)

مگر ہم حافظ ابن حزمؒ ہی سے نقل کر آئے ہیں کہ رکوع کی رکعت کے لیے حضرت ابو بکرؓ کی حدیث سے استدلال بے فائدہ ہے۔ لیکن یہاں یہ بھی دیکھ لیا جائے کہ علامہ ابن حزمؒ نے یہ بات ان کی اس حدیث کے بعد کہی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے خوف میں ظہر کی نماز دو دو رکعتیں علیحدہ علیحدہ پڑھائیں۔ آنحضرت ﷺ کی چار رکعتیں تھیں اور ہماری دو۔ اس کی تائید میں انھوں نے حضرت جابرؓ کی روایت بھی پیش کی ہے۔ جس سے ان کا مقصود یہ ہے کہ امام اور مقتدی کی نماز میں اتحادیت ضروری نہیں۔ امام نفل پڑھائے تو مقتدی فرض پڑھ سکتا ہے۔ دیکھیے اٹلی (ص ۲۲۷ ج ۴)۔ اور اسی حقیقت کا اعتراف علامہ زلیعی حنفی نے ان الفاظ سے کیا ہے:

فلا استدلال علی الحنفیۃ بحديث جابر صحيح - (نصب الرایۃ: ص ۵۷ ج ۲)  
کہ حضرت جابرؓ کی حدیث سے حنفیہ پر الزام صحیح ہے۔

اسی کو حافظ ابن حزمؒ نے آخر الامرین قرار دیا ہے۔ کیا ہمارے مہربان بھی اسے تسلیم کرنے کے لیے تیار ہیں؟ یا علامہ طحاویؒ کی فرسودہ تاویل نسخ کا بہانہ بنائیں گے؟ فرسودہ اس لیے کہ ان کا دعویٰ نسخ کی تردید مولانا عبدالعزیز گوجرانو الوئی حاشیہ نصب الرایۃ (ص ۵۷ ج ۲) میں بھی کر چکے ہیں

تبع تو اوچھی پڑی تھی ، گر پڑے ہم آپ ہی

## رکوع کی رکعت کے دلائل پر ایک نظر

مولانا صفدر صاحب نے رکوع کی رکعت کے ثبوت میں حاشیہ احسن الکلام (ص ۲۴۳ ج ۱) میں چند صحابہ کرامؓ کا نام لیا ہے کہ وہ رکوع کی رکعت کے قائل تھے۔ مگر ان میں حضرت ابو ہریرہؓ کا نام لینا قطعاً غلط ہے جیسا کہ حصہ اول میں ہم وضاحت کر آئے ہیں۔ ان کے علاوہ حضرت ابوسعیدؓ خدری اور حضرت عائشہؓ بھی رکوع کی رکعت کے قائل نہ تھے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے بلکہ امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ:

446 ”جو حضرات مقتدی پر وجوب فاتحہ کے قائل ہیں وہ رکوع کی رکعت کے قائل نہیں“ (جزء القراءۃ: ص ۴)

اور یہی بات انھوں نے امام علیؓ بن مدینی سے بھی نقل کی ہے۔ (جزء القراءۃ: ص ۱۷)

لہذا ایک صحابی کے عمل کو دوسرے صحابی کے عمل پر ترجیح دینا اصولاً صحیح نہیں۔ البتہ اس سلسلہ میں انھوں نے حضرت ابو ہریرہ کی حدیث کو بھی پیش کیا ہے، جسے امام بیہقی نے السنن الکبریٰ (ص ۸۹ ج ۲) اور امام ابوداؤد نے السنن (ص ۳۳۲ ج ۱) میں ذکر کیا ہے، لیکن اس کی سند میں یحییٰ بن ابی سلیمان کمزور ہے۔ اور وہی تھا اس روایت کو بیان کرتا ہے۔ امام بخاری فرماتے ہیں کہ: ”منکر الحدیث“ ہے امام ابو حاتم فرماتے ہیں: ”مضطرب الحدیث، لیس بالقوی، یکتب حدیثہ“<sup>۱</sup> ابن خزیمہ فرماتے ہیں کہ: ”وہ مجہول ہے“ امام عقیلی نے الضعفاء (ج ۳ ص ۴۰۷) میں اس کا ذکر کیا ہے البتہ ابن حبان سے ثقات میں ذکر کرتے ہیں۔ (تہذیب: ص ۲۲۸ ج ۱۱) اور امام بیہقی المعرفۃ (ص ۵۸۰ ج ۱) میں فرماتے ہیں: ”یحییٰ بن ابی سلیمان منفرد ہے اور وہ ”لیس بقوی“ ہے۔ حافظ ابن حجر تقریب التہذیب ص ۵۴۹ میں لکھتے ہیں: ”لین الحدیث“ حافظ ابن الجوزی نے بھی الضعفاء (ص ۱۹۷ ج ۳) میں اسے ذکر کیا ہے۔ علامہ بصری یحییٰ بن ابی سلیمان کے واسطے سے مروی روایت کے بارے میں فرماتے ہیں:

”هذا اسناد ضعيف يحيى بن ابى سليمان ابو صالح قال فيه البخارى منكر الحدیث وقال ابو حاتم مضطرب الحدیث و ذكره ابن حبان فى الثقات و اخرج ابن خزيمة حدیثه فى صحيحه و قال فى النفس من هذا الحدیث فانى لا اعرف يحيى بعدالة و لا جرح و إنما اخرجت خبره لأنه لا يختلف فيه العلماء قلت قد ظهر البخارى و ابو حاتم فى الجرح فى يحيى بن ابى سليمان ما خفى على ابن خزيمة و غيره فهو مقدم على من جهل حاله و الله اعلم۔“

(مصباح الزجاجة: ص ۲۲۳ ج ۲ حدیث نمبر ۱۲۸۳)

یہ سند ضعیف ہے۔ یحییٰ بن ابی سلیمان ابوصالح کو بخاری نے منکر الحدیث اور ابو حاتم نے مضطرب الحدیث کہا ہے۔ اور ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ ابن خزیمہ نے اپنی صحیح میں اس کی حدیث نقل کر کے کہا ہے۔ اس حدیث کے متعلق دل میں کچھ ہے کیوں کہ یحییٰ کے بارے میں تعدیل و جرح مجھے معلوم نہیں۔ اس کی حدیث اس لیے میں نے ذکر کی ہے اس کے بارے میں علماء مختلف نہیں ہیں۔ میں (علامہ بصری) کہتا ہوں امام بخاری اور ابو حاتم نے اس میں جرح ظاہر کی ہے جو ابن خزیمہ وغیرہ پر مخفی ہے۔ اور جو اس کے حال سے بے خبر ہے اس پر مقدم ہے۔ علامہ بصری کی رائے کی سچائی بالکل واضح ہے۔ امام ابن حبان کا مجہول کے بارے میں تساہل معروف ہے۔ جس کا اعتراف مولانا صفدر صاحب کو بھی ہے۔ اس لیے جرح مقدم ہے۔ جیسا کہ پہلے ہم ذکر کر آئے ہیں۔ لیکن مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام حاکم سے ثقات بصریین میں شمار کرتے ہیں اور ایک جگہ اس کی حدیث کو صحیح کہا ہے اور لکھا ہے: ”لم یدکر بجرح“ اور ذہبی نے ان کی موافقت کی ہے۔“ (احسن: ص ۲۳۳)

① علامہ منذری نے ترغیب (ص ۵۸۰ ج ۴) میں امام ابو حاتم سے یوں نقل کیا ہے۔ مضطرب الحدیث یکتب حدیثہ لیس ممن یكذب۔

مؤلف موصوف نے غور نہیں کیا کہ امام بخاریؒ نے اسے ”منکر الحدیث“ کہا ہے، اور خود ان ہی کا فرمان واجب الاذعان ہے کہ:

”امام بخاریؒ کا منکر الحدیث کہنا اپنی جگہ مستقل شدید جرح ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۸۵ ج ۲)

نیز فرماتے ہیں:

”منکر الحدیث ایسی جرح ہے کہ بطور اعتبار و شاہد بھی ایسے راوی کی روایت پیش نہیں کی جاسکتی۔“ (ص ۱۲۶ ج ۲)

کیا ہم ان سے یہاں انصاف کی توقع رکھ سکتے ہیں؟ جب ان کے مسلمات کی روشنی میں امام بخاریؒ کی یہ جرح ”منکر الحدیث“ شدید ہے۔ اور ایسے راوی کی روایت قابل استشہاد بھی نہیں تو پھر کیا یحییٰ بن ابی سلیمانؒ کی اس روایت سے استدلال یا استشہاد صحیح ہے؟

## تلخیص میں حافظ ذہبیؒ کا سکوت

امام حاکمؒ نے گوا سے ثقہ کہا ہے مگر ان کا تساہل مشہور ہے۔ جیسا کہ خود مؤلف احسن الکلام نے احسن الکلام (ص ۱۰۴ ج ۱۰۵) میں اعتراف کیا ہے۔ اور علامہ ذہبیؒ نے تلخیص المستدرک میں ان کی موافقت کی ہے تو یہ بھی اس کی توثیق کی دلیل نہیں جب کہ علامہ ذہبیؒ متعدد ایسی روایات پر بھی خاموشی اختیار کرتے ہیں یا امام حاکمؒ کی تائید کرتے ہیں جن کے رواۃ خود ان کے ہاں ضعیف اور مجروح ہوتے ہیں جیسا کہ ہم قبل ازیں ثابت کر آئے ہیں۔ اور کوئی بھی آشنائے فن اس کا انکار نہیں کر سکتا۔ یہاں یحییٰ بن ابی سلیمان کو ہی دیکھیے خود امام ذہبیؒ نے الضعفاء پر مشتمل اپنی تمام تصانیف میں اس کا ذکر کیا ہے اور امام بخاریؒ کی جرح نقل کی ہے۔ دیکھیے میزان (ص ۳۸۳ ج ۴)، المغنی (ص ۷۳۷ ج ۲)، الکاشف (ص ۲۵۸ ج ۳) دیوان الضعفاء (ص ۳۳۷) مگر اس کے باوجود امام حاکمؒ کی متابعت میں اسے ثقہ (المستدرک: ص ۲۱۶ ج ۱) بلکہ ”ولم یذکر بجرح“<sup>①</sup> بھی نقل کرتے ہیں۔ (المستدرک: ص ۲۷۲ ج ۱)۔ ایں چہ بوالعجبی است۔

مولانا صفدر صاحب نے المستدرک سے ثقات بصریین کے الفاظ نقل کیے ہیں۔ حالانکہ امام حاکم نے ”ثقات المصریین“ اور یہ بھی کہ ”هو شیخ من اهل المدينة سكن مصر“ وہ اہل مدینہ کے شیوخ میں سے ہیں۔ مصر کو مسکن بنالیا تھا۔ مگر حافظ ابن حجرؒ نے کہا ہے امام حاکمؒ نے انھیں مصری اس لیے کہا ہے کہ اہل مصر اس سے روایت کرتے ہیں۔ (العذب: ص ۴۲۸ ج ۱۱)

لہذا علامہ ذہبیؒ کی توثیق کا سہارا بھی بے کار ہے۔ بلکہ امام بخاریؒ نے تو اس کے انقطاع کا بھی اشارہ کیا ہے۔ لکھتے ہیں: 448

لم یتبین سماعه من زید و لا من ابن المقبری ولا يقوم به الحجة - (جزء القراءة: ص ۲۶)

① لم یذکر بجرح یعنی اس کے متعلق جرح مذکور نہیں۔ امام حاکمؒ کا یہ قول اس بات کا مشعر ہے کہ رواۃ کی توثیق میں ان کا وہی انداز ہے جو ابن حبان کا ہے۔ امام ابن حبان کے اس ضابطہ کے متعلق احسن الکلام (ص ۹۲ ج ۲) ہی میں ملاحظہ فرمائیے۔ اور اسی بنا پر دوسری جگہ انھوں نے اس کی توثیق کردی ہے۔ فتدبر۔



کہ سلیمانؑ نے زیدؑ اور ابن المقبری سے سماع کا ذکر نہیں کیا اور نہ اس سے حجت قائم ہو سکتی ہے۔  
اسی طرح ان کا یہ فرمانا کہ:

”ایک اور حدیث بھی امام بیہقیؒ نے نقل کی ہے۔“ (حاشیہ ص ۳۴۳ ج ۱)

مگر امام بیہقیؒ نے خود اس کی تضعیف کر دی ہے۔ چنانچہ پہلے یحییٰ بن ابی سلیمان کی روایت بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

وقد روی باسناد آخر اضعف من ذلك عن ابی هريرة۔

کہ یہ حدیث حضرت ابو ہریرہؓ سے ایک اور سند سے بھی مروی ہے جو اس سے (یحییٰ کی روایت سے) بھی زیادہ ضعیف ہے۔

پھر وہ روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں۔ اس روایت میں ”قبل أن یقیم الإمام صلہ“ کے الفاظ صرف یحییٰ بن حمید نے بیان کیے ہیں اور امام بخاریؒ نے کہا ہے:

لا یتابع فی حدیثہ۔ (السنن الکبریٰ: ص ۸۹ ج ۲)

کہ یحییٰ بن حمید کی حدیث کی متابعت نہیں کی گئی۔

امام بخاریؒ کا یہ کلام جزء القراءة ص ۲۴ میں دیکھا جاسکتا ہے۔ فرماتے ہیں:

”یحییٰ بن حمید مجہول ہے۔ اہل علم کے ہاں وہ قابل احتجاج نہیں اور نہ اس کی حدیث پر اعتماد کیا جاسکتا ہے۔ بالخصوص جب کہ امام مالکؒ کے علاوہ عبید اللہ بن عمر، یحییٰ بن سعید، ابن الہداد، یونس، معمر، ابن عیینہ، شعیب اور ابن جریجؒ بھی یہ حدیث امام زہریؒ سے:

من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة۔

کہ جس نے رکعت کو پالیا، اس نے نماز کو پالیا۔ کے الفاظ سے نقل کرتے ہیں۔

یحییٰ بن حمید کے بارہ میں ابن یونس اور ابن عدیؒ فرماتے ہیں کہ اس سے صرف ایک یہی حدیث مروی ہے۔ ”ولا اعرف له غیرہ“ اس کے علاوہ مجھے اس کی کسی اور حدیث کا علم نہیں۔ اور امام دارقطنیؒ نے اسے ضعیف کہا ہے۔

(لسان: ص ۲۵۰ ج ۱، الکامل: ص ۲۶۸ ج ۴)

ابن حبانؒ اور ابن خزیمہؒ نے گو اس سے اپنی صحیح میں روایت لی ہے مگر مجہول کو ثقہ شمار کرنے میں ان کا تساہل معروف ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے مقدمہ لسان المیزان (ص ۱۴ ج ۱) میں تصریح کی ہے۔ بلکہ امام عقیلیؒ نے الضعفاء (ص ۳۹۸ ج ۴) میں کہا ہے کہ غالباً یہ جملہ امام زہریؒ کا ہے، جسے یحییٰ نے متن حدیث میں داخل کر دیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

ولعل هذا من كلام الزهري فادخله يحيى بن حميد في الحديث و لم يبينه۔

یحییٰ کے علاوہ اس کا استاذ قرۃ بن عبد الرحمن بھی ضعیف ہے۔ امام احمدؒ اسے ”منکر الحدیث جدا“ امام یحییٰؒ

”ضعیف“ اور ابو حاتمؒ اور امام نسائیؒ ”لیس بقوی“ کہتے ہیں، امام ابو زرہؒ کہتے ہیں ”یروی منا کیر“ ابو داؤدؒ

فرماتے ہیں: ”اس کی حدیث میں نکارت ہے۔ (تہذیب: ص ۳۷۳ ج ۸، میزان: ص ۳۸۸ ج ۳) ابن حبان نے اسے ثقہ کہا ہے اور امام مسلم نے شواہد میں اس سے روایت لی ہے۔ قرہ اس روایت کو امام زہری سے روایت کرتے ہیں، مگر امام مالک، عبید اللہ، معمر وغیرہ ایسے ثقات امام زہری سے یہ جملہ نقل نہیں کرتے۔ لہذا اس روایت کے منکر ہونے میں کیا شک ہو سکتا ہے؟ اس نوعیت کی روایت سے استدلال فریق ثانی کو مبارک۔ اس کے علاوہ بھی امام بیہقی نے ایک مرفوع روایت بواسطہ عبدالعزیز بن رفیع عن رجل عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم بیان کی ہے۔ مگر یہ روایت بھی صحیح نہیں۔ عن رجل کی وضاحت نہیں کہ وہ صحابی ہے یا کوئی تابعی؟ بظاہر ”عن رجل“ سے تابعی ہونا ثابت ہوتا ہے اور وہ مبہم ہے۔ اگر رجل من اصحاب النبی صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہوتا تو مؤلف احسن الکلام کو یہ مفید نہ تھی۔ جب کہ وہ اس سند کو ضعیف قرار دے چکے ہیں۔ (احسن: ص ۱۱۲ ج ۲)

پھر یہ روایت بھی مضطرب ہے۔ عمرو بن مرزوق نے اگر شعبہ سے عبدالعزیز بن رفیع کا نام لیا ہے تو معاذ بن معاذ العنبری نے اسے عبدالعزیز بن محمد المکی عن رجل عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے طریق سے بیان کیا ہے (بیہقی: ص ۸۹-۲۷۹)۔

اور ”رجل“ کے علاوہ عبدالعزیز المکی بھی مجہول ہے۔ ہمیں اس کا ترجمہ یا توثیق نہیں ملی۔ اور امام شعبہ کے رجال اور رواۃ کے بارے میں اوہام مشہور ہیں۔ عمرو بن مرزوق اور عبدالعزیز المکی کی روایت کے الفاظ میں بھی اختلاف ہے۔ علاوہ ازیں امام عبدالرزاق نے اسے ”سفیان ثوری عن عبدالعزیز بن رفیع عن شیخ اللانصار“ کی سند سے بیان کیا۔ (مصنف ص ۲۸۱ ج ۲ وغیرہ) حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ص ۲۶۹ ج ۲) میں اسے سعید بن منصور کی سنن سے مختصراً نقل کیا اور وہاں ”عبدالعزیز بن رفیع عن اناس من اهل المدينة“ کے الفاظ ہیں۔ لہذا سند میں مبہم راوی ہونے کی وجہ سے یہ روایت قابل اعتبار نہیں۔

البتہ علامہ البانی نے سلسلۃ الصحیحۃ (ص ۱۸۵ ج ۳ رقم ۱۱۸۸) میں امام اسحاق بن منصور کے ”مسائل احمد و اسحاق“ کے حوالہ سے بسند متصل زائدہ قال ثناء عبدالعزیز بن رفیع عن ابن مغفل المزنی کے طریق سے یہی روایت نقل کی اور اسے صحیح قرار دیا ہے۔ اور یہ سند بلاشبہ بظاہر صحیح اور اس کے راوی ثقہ ہیں۔ جس سے ”رجل“ مبہم کی تعیین ہو جاتی ہے کہ اس سے مراد حضرت عبداللہ بن مغفل صحابی رسول ﷺ ہیں۔ مگر قابل غور بات یہ بھی ہے کہ حضرت ابن مغفل مزنی ہیں انصاری نہیں۔ جبکہ سفیان ثوری کی روایت ”شیخ اللانصار“ سے ہے۔ مگر اس روایت میں بھی ”لم تدر کوا الرکعة“ کے الفاظ ہیں کہ جب تک تم رکعت کو نہ پاؤ اسے شمار نہ کرو، ”لم تدر کوا الرکوع“ کے الفاظ نہیں۔ بالخصوص یہ روایت صحیحین کی اس روایت کے بھی خلاف ہے جس میں فرمایا گیا ہے۔

فما ادر کتم فصلوا و ما فاتکم فاتموا۔ (بخاری: ص ۸۸ ج ۱، مسلم: ص ۲۲۰ ج ۱)

امام کے ساتھ جس حصہ میں ملو اسے پڑھو اور جو فوت ہو جائے اسے پورا کرو۔

قیام اور قراءت دونوں فرض ہیں۔ یہ رہ گئے تو انہیں پورا کرنا چاہیے۔ اس واضح حکم کی بنا پر ترجیح صحیحین کی روایت کو

دی جائے گی۔ جیسا کہ محدثین کرام کے ہاں یہ طے شدہ قانون ہے۔

علاوہ ازیں اس روایت کو امام ابن ابی شیبہؒ نے جریر اور ابو بکرؒ بن عیاش کے واسطے سے یوں نقل کیا ہے کہ عبد العزیز بن رفیع عن رجل من اهل المدينة، رجل من الانصار یعنی انصار کے ایک آدمی سے نقل کرتے ہیں۔

انه سمع خفق نعلى وهو ساجد فلما فرغ من صلاته قال من هذا الذى سمعت خفقي نعله قال انا يارسول الله قال فما صنعت قال وجدتك ساجدا فسجدت فقال هكذا فاصنعوا ولا تعتدوا بها من

وجدنى راكعا او قائما او ساجدا فليكن معى على حالى التى انا عليها۔ (المصنف ص ۲۵۳ ج ۱)

رسول اللہ ﷺ نے میرے جوتے کی آواز سجدہ کی حالت میں سنی۔ جب آپ نماز سے فارغ ہوئے آپ نے فرمایا کون تھا جس کے جوتوں کی آواز میں نے سنی تھی؟ عرض کیا میں ہوں، اے اللہ کے رسول! آپ نے فرمایا پھر تم نے کیا کیا؟ عرض کی آپ کو سجدہ میں پایا تو میں بھی سجدہ میں چلا گیا۔ آپ نے فرمایا اسی طرح کیا کرو اور اسے شمار نہ کیا کرو جو مجھے رکوع یا قیام یا سجدہ کی حالت میں پائے اسے چاہیے کہ وہ میرے ساتھ اسی حالت میں طے جس پر میں ہوں۔

لیجیے جناب! یہ ہے روایت کا اصل واقعہ جس میں مدرک رکوع کو رکعت شمار کرنے کا نہیں اشارہ بھی نہیں۔ امام ابن ابی شیبہؒ نے بھی اسے باب ”من قال اذا دخلت والامام ساجدا فاسجد“ میں ہی ذکر کیا ہے۔ لہذا امام شعبہؒ اور زائدہؒ نے جو اسے روایت کیا ہے وہ روایت بالمعنی ہے۔ جس سے استدلال درست نہیں۔ بالخصوص جب کہ وہ روایت صحیحین کی

452

حدیث کے بھی معارض ہے۔ البتہ سفیانؒ نے عبد العزیزؒ سے اسی روایت کے یہ الفاظ ذکر کیے ہیں۔ ”ولا تعتدوا بالسجدة مالم تدرکوا الركعة“ کہ سجدہ کو شمار نہ کرو جب تک رکعت کو نہ پا لو۔ (اتحاف الخیرہ ص ۲۱۰ ج ۲، بیہقی ص

۲۹۶ ج ۲، عبد الرزاق: ص ۲۸۲ ج ۲) علامہ البوصیریؒ نے مختصر اتحاف الخیرہ میں کہا ہے: رواہ مسدد والبیہقی بسند

ضعیف لجهل التابعی کہ مسدد اور بیہقی نے اسے سند ضعیف سے روایت کیا ہے کیوں کہ تابعی مجہول ہے جیسا کہ اتحاف الخیرہ کے حواشی میں اس کی صراحت ہے گویا ”عن شیخ من الانصار“ کو علامہ بوصیریؒ تابعی قرار دیتے ہیں۔

اور اسے مجہول سمجھتے ہیں۔ علاوہ ازیں جریرؒ اور ابو بکرؒ بن عیاش کی روایت میں بھی یہ الفاظ نہیں۔ اور ”رکعت“ سے رکوع مراد لینا محض مفہوم ہے رکوع کے بارے میں یہ صریح نہیں۔ الفرض حضرت ابو بکرؓ کی حدیث کے علاوہ جتنی روایات اس سلسلے

میں پیش کی جاتی ہیں وہ سب ضعیف اور معلول ہیں نیز وہ اپنے مدلول پر صریح بھی نہیں۔ اور حضرت ابو بکرؓ کی روایت سے استدلال بھی اس مسئلہ میں درست نہیں۔ لہذا ان کی بنا پر وہ رکعت جس میں قیام اور فاتحہ رہ جائے، کو مکمل رکعت شمار کرنا صحیح

نہیں۔ امام علیؒ بن مدینی، امام بخاریؒ، وغیرہ کی بھی یہی رائے ہے۔ نیز ملاحظہ فرمائیں عون المعبود (ص ۳۳۲ ج ۱)۔



## دسویں حدیث

453

حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ:

”مرض الموت میں آنحضرت ﷺ مسجد میں تشریف لائے اور حضرت ابو بکرؓ کے پہلو میں جا بیٹھے۔ چنانچہ وہ پیچھے ہٹ آئے اور ان کی جگہ آنحضرت ﷺ تشریف لے گئے اور بیٹھ کر نماز پڑھائی۔ حضرت ابو بکرؓ مکہ کا فریضہ انجام دے رہے تھے اور جب آپ پہنچے تو:

اخذ رسول الله ﷺ من القراءة من حيث كان بلغ ابو بكر-

(ابن ماجہ: جس: ۸۸، مسند احمد: جس: ۲۰۹، ۲۳۲، ج: ۱، طحاوی: جس: ۲۳۵، ج: ۱، ابویعلیٰ: رقم: ۲۷۰۰، بیہقی: جس: ۸۱، ج: ۳)

رسول اللہ ﷺ نے وہاں سے قراءت شروع کی جہاں تک ابو بکرؓ قراءت کر چکے تھے۔ لیکن اس سے بھی استدلال کئی وجوہ کی بنا پر صحیح نہیں۔

## پہلا جواب

یہ حدیث ابواسحاقؓ، عمرو بن عبداللہ المسیبیؓ کے واسطے سے مروی ہے جو گو ثقہ ہیں مگر مدلس ہیں۔ اور اس کی یہ روایت معنعن ہے اور ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں کہ علامہ ذہبیؓ، حافظ ابو محمودؓ، علامہ حلیؓ، حافظ ابن حجرؓ، امام نسائیؓ، امام ابن حبانؓ، امام طبریؓ، امام حسینؓ کراچیسیؓ، امام شعبہؓ، امام ابن مدینیؓ، امام ابن مبارکؓ، معنؓ بن عیسیٰؓ، مغیرہؓ، ابواسحاقؓ، جوڑ جائیؓ، بیہقیؓ، مارذینیؓ، علامہ زبیلیؓ، سیوطیؓ، علامہ ابن علانؓ، سندھیؓ، عینیؓ اور سہارن پوریؓ وغیرہ اسے مدلس قرار دیتے ہیں۔ بلکہ انھوں نے یہ بھی صراحت کی ہے کہ وہ ضعیف سے بھی تدلیس کرتے ہیں اور علامہ ابوالحسنؓ سندھی حنفی نے خاص اسی روایت کے تحت لکھا ہے:

وفی الزوائد اسنادہ صحیح و رجالہ ثقات الا ان اباسحق اختلط بآخر عمرہ و كان مدلسا و قد رواه بالعنعنة و قد قال البخاری لا يذكر ابواسحاق سماعا من ارقم بن شرحبیل-

(حاشیہ ابن ماجہ: ص ۳۷۳ ج ۱)

454

یعنی (علامہ بوسیریؓ کے) زوائد میں ہے کہ اس کی سند صحیح اور اس کے راوی ثقہ ہیں۔ مگر ابواسحاقؓ کو آخری عمر میں اختلاط ہو گیا تھا۔ اور وہ تدلیس کرتے تھے اور انھوں نے اسے معنعن روایت کیا ہے اور امام بخاریؓ نے کہا ہے کہ ابواسحاقؓ نے ارقمؓ بن شرحبیل سے سماع کا ذکر نہیں کیا۔ (دیکھیے زوائد ابن ماجہ: جس: ۲۲۶، ۲۲۷، ج: ۱)

اندازہ فرمائیے کہ علامہ سندھیؓ اور حافظ بوسیریؓ اس کی ”سند صحیح“ کہنے کے باوجود ابواسحاقؓ کی تدلیس پر کلام نقل کرتے ہیں جو اس بات کی دلیل ہے کہ یہاں سند کو ظاہر رواۃ کے ثقہ ہونے کی بنا پر صحیح کہا گیا ہے۔ لہذا اگر حافظ ابن حجرؓ وغیرہ نے اس کی سند کو حسن کہا ہے تو اس سے ابواسحاقؓ کی تدلیس مرتفع نہیں ہوتی۔ کبھی رواۃ کے ثقہ ہونے پر بھی سند صحیح یا

حسن کہہ دیتے ہیں جیسا کہ ہم پہلے بھی وضاحت کر آئے ہیں۔ مگر مؤلف احسن الکلام ابواسحاقؒ کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی نہیں سمجھتے۔ جس پر دلیل وہی خانہ ساز ”محمد ثین کا ضابطہ“ ہے۔ جس کی حقیقت ہم قنادہ کی تدلیس کے ضمن میں پہلی حدیث کے تحت بیان کر آئے ہیں کہ محمد ثین کا قطعاً ضابطہ نہیں بلکہ حافظ ابن حزم کی منفرد رائے ہے۔ جس کی پابندی خود انھوں نے بھی نہیں کی۔ رہی یہ بات کہ:

”مگر بخاریؒ میں ان کی معنعن حدیثوں کا کوئی جواب نہیں دیا۔ (احسن الکلام: ص ۲۳۸)

لیکن یہ یا تو سہو کا نتیجہ ہے یا جلد بازی کا جب کہ صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایتوں کے جواب میں خود انھوں نے (ص ۲۰۰، ۲۰۱ ج ۱) میں صراحت کر دی ہے کہ صحیحین میں مدلسین کا عنعنہ سماع پر محمول ہے۔ رع انھیں عادت ہے لکھ کر بھول جانے کی

455 مگر اس کا مطلب یہ لینا کہ جو صحیحین میں مدلس ہیں ان سے کسی کتاب میں روایت ہو وہ سماع پر محمول ہوگی قطعاً غلط ہے اور اس غلطی کی امید کسی طالب علم سے بھی ممکن نہیں۔ جب صحیحین کے رواۃ کی دوسری روایات کے متعلق علی الاطلاق ”علی شرطہما“ کہنا صحیح نہیں تو صحیحین کے مدلسین کی باقی روایات کو سماع پر کیوں کر محمول کیا جاسکتا ہے۔ الغرض اس حدیث کو صحیح کہنے سے پہلے ابواسحاقؒ سے سماع کی تصریح ثابت کرنی چاہیے۔ امام بخاریؒ ایسے جلیل القدر امام فرما چکے ہیں کہ ابواسحاقؒ نے رقمؒ سے سماع کی صراحت نہیں کی۔

## ابواسحاقؒ مختلف بھی ہیں

تدلیس کے علاوہ ابواسحاقؒ کو آخری عمر میں اختلاط ہو گیا تھا، جیسا کہ علامہ سندھیؒ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔ ان کے علاوہ علامہ برہان الدین حلبی نے انھیں اپنے رسالہ ”الاغتباط بمعرفة من رمی بالاختلاط“ میں ذکر کیا ہے۔ ان کے علاوہ حافظ ابن الصلاحؒ نے اپنے علوم الحدیث (ص ۳۵۳) علامہ نوویؒ نے مقدمہ مسلم (ص ۱۸) اور تقریب (ص ۵۲۳) حافظ العراقیؒ نے الفیۃ الحدیث اور اس کی شرح مع فتح الباقی (ص ۲۶۴ ج ۳) حافظ سخاوی نے القول البدیع (ص ۱۰۴) علامہ البوصیریؒ نے اتحاف الخیرہ (ص ۱۰۰ ج ۱، ص ۱۲۷ ج ۲) میں اس کے مختلف ہونے کی تصریح کی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ”اختلط بآخروہ“ (تقریب ص ۳۹۳) اور مقدمہ فتح الباری (ص ۴۳۱) میں لکھتے ہیں:

احد الاعلام الاثبات قبل اختلاطه . الخ۔

”کہ وہ اختلاط سے پہلے اعلام اور اثبات میں سے ایک تھے۔“ اور اس کے بعد فصل فی تمییز اسباب الطعن فی المذکورین (ص ۴۶۳) میں بھی اسے مختلف قرار دیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: ”مذکور فیمن اختلط“ امام ابن حجرؒ ابی حاتم لکھتے ہیں:

ابواسحاقؒ بآخروہ اختلط فکل من سمع منه بآخرة فلیس سماعہ باجود ما یکون۔ (العلل: ص ۱۰۳ ج ۱) کہ ابواسحاقؒ کو آخر میں اختلاط ہو گیا تھا۔ پس جس نے بھی اس سے آخر میں سنا ہے تو اس کا سماع اچھا نہیں ہے۔



ائمہ فن کی یہ تصریحات اس بات کی بین دلیل ہیں کہ ابواسحاق مختلط ہیں۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

456

”جنہوں سے مختلط کہا ہے انہوں نے لغوی اعتبار سے کہا ہے۔“ (ملخصاً ص ۲۵۰ ج ۱)

قطعاً صحیح نہیں، جب کہ حافظ ابن الصلاح اور علامہ نووی وغیرہ نے اصول حدیث میں ”من خلط من الثقات“ کے تحت (جو کہ علوم الحدیث کی ایک مستقل نوع ہے) ابواسحاق کو ذکر کیا ہے۔ لہذا وہ اصطلاحی مختلط ہیں۔ محض لغوی و عمومی معنی کے اعتبار سے نہیں، جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے کہا ہے۔ علاوہ ازیں لکھتے ہیں کہ:

”علامہ ذہبی فرماتے ہیں کہ ”ابواسحاق تخلیط سے دوچار نہیں ہوئے۔ ہاں ان کے حفظ میں کچھ تغیر اور نقص واقع ہو چکا تھا۔ اور فن اصول حدیث کا یہ قاعدہ ہے کہ معمولی و ہم تغیر سیر کی وجہ سے روایت کی روایتوں کو ہرگز رد نہیں کیا جاسکتا۔“

(احسن: ص ۲۳۹، ۲۵۰ ج ۱)

لیکن علامہ ذہبی کا قول صحیح نہیں۔ متقدمین کے علاوہ علامہ ذہبی کے بعد ہونے والے اہل علم نے بھی اس سے اتفاق نہیں کیا۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجر، سخاوی، علامہ بوسیری، علامہ سندھی نے اسے مختلط قرار دیا ہے۔

احمد بن جعفر قطعی کو ابن الفرات وغیرہ نے مختلط کہا ہے مگر ذہبی فرماتے ہیں کہ:

”ان کا یہ قول غلو و اسراف ہے۔ ابو بکر احمد بن جعفر اپنے زمانہ کے بہت بڑے محدث تھے۔“ (میزان: ص ۸۷، ۸۸ ج ۱)

مگر حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ:

انکار الذہبی علی ابن الفرات عجیب فانه لم ینفرد بذلك - (لسان: ص ۱۲۵ ج ۱)

کہ علامہ ذہبی کا ابن الفرات پر انکار عجیب ہے، جب کہ ابن الفرات اس حکم میں منفرد نہیں۔

اور یہی بات ہم یہاں کہتے ہیں کہ ایک جماعت نے اسے مختلط کہا ہے اور حافظ ابن حجر نے بھی ان ہی کی تائید کی ہے۔ حافظ ابن القطان نے ہشام بن عروہ کو مختلط و متغیر قرار دیا ہے۔ لیکن حافظ ذہبی نے میزان اور تذکرہ میں اس کی تردید

457 دلائل سے کی اور ابن قطان اس میں منفرد بھی ہیں۔ انہی وجوہ کی بنا پر حافظ نے علامہ ذہبی کی تائید کی ہے اور تہذیب میں واضح الفاظ میں کہا ہے کہ:

لم نر له فی ذلک سلفاً - (تہذیب: ص ۵۱ ج ۱) ہم نے اس میں ان کا سلف کسی کو نہیں پایا۔

مگر علامہ ذہبی نے ابواسحاق اور احمد بن جعفر کے بارہ میں جو موقف اختیار کیا ہے اس کی انہوں نے تائید نہیں کی۔

حافظ ذہبی کو رجال میں بلاشبہ ”استقرار تام“ حاصل تھا لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ان کی ہر بات صحیح ہے۔ خود حافظ ابن حجر جنہوں نے انہیں ان الفاظ سے یاد کیا ہے میسوں مقامات پر ان سے اختلاف کرتے ہیں۔ جیسا کہ تہذیب اور لسان المیزان کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے۔ جب ائمہ سلف و خلف کی رائے ان کے خلاف ہے اور علامہ ذہبی کی رائے میں وزن بھی نہیں تو ایسی ”بے وزن“ بات کون سنتا ہے؟

زہیر کی ابواسحاق سے روایت

آگے بڑھنے سے پہلے یہ بھی دیکھ لیجئے کہ علامہ ذہبی نے تذکرہ میں یہ کلام کس ضمن میں کیا ہے اور مؤلف احسن الکلام

کس حد تک اس سے متفق ہے۔ چنانچہ وہ ابو حاتمؒ اور ابو زرؒ کے اس اعتراض کہ: ”زہیر ثقہ ہے مگر ابواسحاقؒ سے اس نے آخر میں بعد از اختلاط سنا ہے“ کے متصل بعد فرماتے ہیں: ”قلت ما اختلط ابواسحاق ابدا الخ“

(تذکرہ: ص ۲۳۳ ج ۱)

اسی عبارت کو مؤلف احسن الکلام نے ذکر کیا ہے جس کا مفہوم واضح ہے کہ زہیر کی ابواسحاقؒ سے روایت صحیح ہے۔ بلکہ بقول مؤلف موصوف یہ کہنا چاہیے کہ ابواسحاقؒ کو اختلاط ہوا ہی نہیں۔ لہذا زہیرؒ کی روایت بہر حال صحیح ہے، مگر سوال

458

یہ ہے کہ کیا مؤلف موصوف علامہ ذہبیؒ کے اس تعاقب پر مطمئن ہیں؟ تو یقیناً جانے قطعاً نہیں، بلکہ وہ تو لکھتے ہیں:

”امام بیہقیؒ، ابو زرؒ، علامہ ذہبیؒ اور ابو حاتمؒ کہتے ہیں کہ زہیر کی روایت ابواسحاقؒ سے ضعیف اور

کمزور ہے۔“ (احسن: ص ۱۳۵ ج ۲)

نیز لکھتے ہیں:

”زہیر اگرچہ ثقہ تھے لیکن محدثین نے اس کی تصریح کی ہے کہ ان کی جو حدیث ابواسحاقؒ کے طریق سے ہوگی وہ ضعیف ہے جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے تقریب میں علامہ ذہبیؒ نے میزان اور ابو حاتمؒ نے (بحوالہ تہذیب) اس کی تصریح کی ہے۔“ (گلدستہ توحید: ص ۱۴۱ طبع ہفتم)

## صفدر صاحب کی دورخی

قارئین کرام! امداد الانصاف فرمائیں کہ مولانا صفدر صاحب کتنی دیدہ وری سے علامہ ذہبیؒ کے حوالہ سے تو امام ابو حاتمؒ اور ابو زرؒ کی تردید کرتے ہیں مگر مفید مطلب مقام پر اسی ”مردود“ قول سے اپنے مدعا کی تائید کرتے ہیں۔ اور کیا حضرت موصوف یہ بتلانے کی بھی جرأت کریں گے کہ امام ابو حاتمؒ، ابو زرؒ وغیرہ نے زہیرؒ کی ابواسحاقؒ سے روایت کو ضعیف کیوں قرار دیا ہے؟ اس ”سربستہ راز“ کی اگر موصوف گرہ کشائی فرمادیتے تو یقیناً مفید ہوتا۔ تاکہ عام قارئین بھی اس سے آگاہی حاصل کر لیتے۔ حالانکہ میزان (ص ۸۶ ج ۲)، تہذیب (ص ۳۵۲ ج ۳) (جن کے حوالے مولانا صفدر صاحب نے دیے ہیں) میں صراحت ہے۔ ابو زرؒ فرماتے ہیں کہ:

”زہیر نے ابواسحاقؒ سے بعد از اختلاط سنا ہے۔“

لیکن جب ان کے نزدیک ابواسحاقؒ مختلط ہی نہیں تو ابو زرؒ وغیرہ کے قول کو پیش کرنا کہاں تک صحیح ہے؟ پھر جب علامہ ذہبیؒ، ابواسحاقؒ کو مختلط تسلیم نہیں کرتے تو ان کا حوالہ یہاں ذکر کرنا کہاں کا انصاف ہے؟

جناب محترم کو حافظ ذہبیؒ کی ہم نوائی محبوب ہے تو چاہیے کہ ان کی مکمل حمایت کریں ورنہ کم از کم حافظ ذہبیؒ کو اس

فہرست میں ذکر نہ کریں۔ ورنہ اس ادھوری محبت و اتباع میں تو ہمیں کہنا پڑے گا۔

459

افسوس تم کسی بات میں بھی نہ پورے اترے

نہ تمہیں وفا میں آئیں نہ تمہیں جفا میں آئیں

بات اسی پر ختم نہیں ہوتی ”زہیر عن ابی اسحاق“ کی روایات اگر ضعیف ہیں، تو کیا بخاری و مسلم کی وہ تمام روایات ضعیف ہیں؟ اس کا جو جواب مؤلف احسن الکلام دین مبارک پوری صاحب کی طرف سے ”اسرائیل عن ابی اسحاق“ کی سند پر کلام کا وہی جواب تصور فرمائیں۔ ہمیں افسوس ہے کہ موصوف شیشہ کے مکان میں بیٹھ کر سنگ باری کرنے کے عادی ہیں۔

۲۔ علامہ ذہبی نے اگر اختلاط کا انکار کیا ہے تو کیا ابواسحاقؒ کے تغیر کا بھی انکار کیا ہے؟ قطعاً نہیں، وہ لکھتے ہیں:

”انما یعنی بذلک التّغیر و نقص الحفظ“ (تذکرہ: ص ۲۳۳ ج ۱)

جیسا کہ خود مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے۔ اور ”من تکلم فیہ و هو موثق“ میں لکھتے ہیں:

ثقة تغیر قبل موتہ من الکبر و ساء حفظہ۔

کہ وہ ثقہ ہے، موت سے پہلے بڑھاپے کی بنا پر حافظہ میں تغیر اور کمزوری آگئی تھی۔

نیز لکھتے ہیں:

قد کبر و تغیر حفظہ تغیر السن و لم یختلط۔ (السیر: ص ۳۹۲ ج ۵)

کہ بڑی عمر ہوئی بڑھاپے کی بنا پر حافظہ متغیر ہو گیا تھا اور اختلاط نہیں ہوا۔

لیکن کیا عموماً محدثین اور ائمہ فن کے نزدیک مختلط و متغیر کی روایت کا حکم مختلف ہے؟ اصول حدیث کی کتابوں سے تو واضح ہوتا ہے کہ ان کی روایت میں کوئی فرق نہیں۔ دونوں کا حکم ایک ہی ہے۔ چنانچہ خطیب بغدادی نے الکفایہ (ص ۱۳۵) میں ایک باب یوں ذکر کیا ہے۔

باب ما جاء فی ترک السماع ممن اختلط و تغیر۔

کہ باب ہے اس بارہ میں کہ مختلط و متغیر سے سماع نہ کیا جائے۔

بلکہ علامہ ذہبیؒ کی ایک عبارت سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔ چنانچہ عبد الوہاب بن عبد المجید کے متعلق لکھتے ہیں:

قلت ماضر تغیرہ حدیثہ فانہ ما حدث بحديث في زمن التغير۔ (میزان: ص ۶۸۱ ج ۲)

میں کہتا ہوں کہ اس کا تغیر اس کی حدیث کو مضر نہیں کیوں کہ تغیر کے زمانہ میں اس نے حدیث بیان نہیں کی۔

لیجئے! یہاں وہ ”تغیر“ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ:

”متغیر راوی کی وہ روایت بے عیب ہے جو زمانہ تغیر سے پہلے ہے“

لہذا جب متغیر و مختلط کی روایت کا حکم ایک ہے تو ابواسحاقؒ خواہ متغیر ہی ہوں اس کی روایت محل نظر ہوگی۔

۳۔ ابواسحاقؒ کے اختلاط و تغیر کو جانے دیجئے۔ علامہ ذہبیؒ نے یہ تو تسلیم کیا ہے کہ آخر عمر میں ان کا حافظہ کمزور ہو گیا تھا اور

ائمہ فن کے نزدیک یہ بات طے شدہ ہے کہ ایسے سبب الحفظ راوی کی روایت جب ثقات کی مخالفت میں ہو تو قابل قبول

نہیں ہوتی جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے شرح نخبہ الفکر (ص ۳۶) اور التلخیص (ص ۱۵۵) میں صراحت کی ہے۔

لہذا جب تغیر و اختلاط کا حکم ایک ہے بلکہ ضعیف الحفظ کی روایت جو ثقات کے خلاف ہو وہ بھی مقبول نہیں تو راوی خواہ

مخلط ہو یا متغیر یا سیء الحفظ کسی اعتبار سے اس کی ایسی روایت مقبول نہیں ہوگی۔

## مؤلف احسن الکلام کی بے اصولی

مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا بھی عجیب ہے کہ:

”یہ طے شدہ قاعدہ ہے کہ معمولی وہم، تغیر اور نسیان کی وجہ سے ثقہ روایات کی روایتوں کو ہرگز رد نہیں کیا جاسکتا۔“

(احسن: ص ۲۴۹)

اسی طرح حاشیہ میں چند محدثین کا ذکر کرنا کہ:

”امام یحییٰ بن سعید وغیرہ جیسے ثقہ راویوں سے بھی خطائیں ہوئی ہیں مگر وہ ثقہ ہیں۔“ (مخلصاً)

46

بھی عجیب ہے۔ ثقات سے خطا و نسیان کی کس نے نفی کی ہے؟ اور ان کی خطاؤں کی بنا پر کس نے انھیں ضعیف کہا ہے؟ لیکن ایسے ثقات کہ جن پر خطا کا حکم ہو مشہور روایت کی مخالفت میں ان کی منفرد روایت قبول کرنے کی ہے؟ ثقہ اوثق کی یا ثقات کی مخالفت کرے تو وہاں اس کی روایت کو شاذ کہا گیا ہے۔ لیکن جہاں ثقہ صاحب خطا ہو، اور اس کی روایت دوسرے ثقات کے مخالف ہو تو کیا اس کی روایت مقبول ہوگی؟ قطعاً نہیں۔ اس فرق کو یہاں معترض نے ملحوظ نہیں رکھا۔ اسی بنا پر کچھ بھٹکی بھٹکی باتیں نوک قلم پر آگئی ہیں۔ الغرض ابواسحاق مدلس و محتلط ہیں۔ اور اس کی یہ روایت ”الصحيح“ کی روایت کے مخالف ہے۔ جیسا کہ آئندہ آ رہا ہے بلکہ خود اس روایت میں اضطراب بھی ہے تو اس کی یہ روایت قابل قبول کیوں کر ہو سکتی ہے۔

## اعتراض اور اس کا جواب

یہ روایت ابواسحاق سے اسرائیل نے روایت کی ہے اور اسرائیل، ابواسحاق سے روایت کرنے میں ثقہ ہیں۔ اور امام بخاری نے اس میں اس کے واسطے سے روایات لی ہیں۔ (محصلاً احسن: ص ۲۵۰، ۲۵۱ ج ۱)

## اسرائیل کی ابواسحاق سے روایت

جہوڑ نے اسرائیل عن ابی اسحاق کی روایت کو صحیح اور اسرائیل کو ثقہ کہا ہے مگر امام احمد فرماتے ہیں:

”اسرائیل نے ابواسحاق سے آخر عمر میں سنا ہے اور وہ ابواسحاق سے روایت کرنے میں کمزور ہے۔“

(میزان: ص ۲۷۳ ج ۲<sup>۱</sup>، التقييد والايناح للعراقی: ص ۴۳۵)

اور ابن معین فرماتے ہیں:

46

”اسرائیل، زکریا اور زہیر کی روایت ابواسحاق سے تقریباً ایک ہی جیسی ہے۔ ابواسحاق کے تلامذہ تو سفیان اور

① ملحوظ رہے کہ اسرائیل، ابواسحاق کے پوتے تھے اور ابواسحاق کے بڑھاپے میں ان کی لاشی پکڑ کر ساتھ ساتھ چلا کرتے تھے (تہذیب: ص ۲۶۲ ج ۱)

شعبہ ہیں۔“ (میزان: ص ۲۰۹، السیر: ص ۳۹۹ ج ۵)۔

اور یہ بات ابھی گزر چکی ہے کہ ”زہیر عن ابی اسحاق“ کی روایت مؤلف احسن الکلام کے نزدیک ضعیف ہے، تو اسرائیل عن ابی اسحاق کی روایت کیسی ہوئی؟ جب کہ امام ابن معین انھیں ہم مرتبہ قرار دیتے ہیں۔ جمہور اور امام احمد اور ابن معین کے کلام میں موافقت ہو سکتی ہے کہ جب اسرائیل وغیرہ ابواسحاق سے ایسی روایت کریں جو شقات کے خلاف ہو تو وہ روایت خطا پر محمول ہوگی اور زیر بحث روایت بھی چون کہ صحیح کی روایت کے خلاف ہے۔ اسی بنا پر محدث مبارک پوری صاحب نے لکھا ہے کہ:

”پس متفق علیہ کے مقابلہ میں حضرت ابن عباس کی روایت مذکورہ ہرگز ہرگز حجت نہیں ہو سکتی۔“

(ملخصاً تحقیق: ص ۱۲، ۱۵ ج ۲)

اسی قسم کا اظہار انھوں نے تحفۃ الاحوذی میں بھی کیا ہے۔ چنانچہ امام ترمذی نے اسرائیل عن ابی اسحاق کے واسطے سے حدیث ”الشمس لی ثلاثة احجار“ کو ”زہیر عن ابی اسحاق“ پر ترجیح دی ہے کہ اسرائیل ابواسحاق سے روایت کرنے میں اثبت و احفظ ہے۔ مگر زہیر نے ابواسحاق سے آخری عمر میں سماع کیا ہے۔ لیکن محدث مبارک پوری لکھتے ہیں کہ جو وجہ ترجیح امام ترمذی نے ذکر کی ہے وہ امام ابوداؤد کے قول کے معارض ہے کہ زہیر، اسرائیل سے کئی درجہ بلند ہیں اور ذہبی نے میزان میں امام احمد سے نقل کیا ہے کہ زکریا اور اسرائیل، ابواسحاق کی روایات میں کمزور ہیں۔ ان دونوں نے ابواسحاق سے آخر میں سماع کیا ہے۔ فرماتے ہیں:

فظهر انه ليس لترجيح رواية اسرائيل وجه صحيح بل الظاهر ان الترجيح لرواية زهير التي رجحها البخاري و وضعها في صحيحه - (تحفة الاحوذی: ص ۲۸، ۲۹ ج ۱)  
یعنی اس سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ اسرائیل کی روایت کی ترجیح پر یہ وجہ صحیح نہیں بلکہ ظاہر یہ ہے زہیر کی روایت راجح ہے جسے امام بخاری نے اپنی صحیح میں ذکر کیا ہے۔

اور یہ بات بجائے خود صحیح ہے کہ الصحیح کی روایت کو سنن کی روایت پر ترجیح ہوتی ہے۔ قارئین کرام غور فرمائیں، ۱۳ زہیر اور اسرائیل کی روایت کے الفاظ ایک ہیں مگر وہ زہیر کی روایت کو راجح اس لیے قرار دیتے ہیں کہ وہ صحیح بخاری میں ہے۔ یعنی تحقیق الکلام میں انھوں نے اسرائیل کی زیر بحث روایت کو اس لیے ضعیف قرار دیا ہے کہ صحیح بخاری کی روایت اس کے خلاف ہے۔ (کما سیاتی)

مگر مولانا صفدر صاحب ان کے موقف کو سمجھ ہی نہیں سکے۔ اس لیے جلد بازی میں ان کے علم کا جائزہ لینے بیٹھ گئے ہیں۔ محدث مبارک پوری نے تحفۃ الاحوذی (ص ۱۷۷ ج ۲) میں بلاشبہ یہ نقل کیا ہے کہ:

”اسرائیل، ابواسحاق سے روایت کرنے میں امام شعبہ اور سفیان ثوری سے بھی زیادہ قوی اور اثبت ہے۔“

مگر اس مقام پر انھوں نے اسرائیل کے بارے میں اس قول پر اکتفاء نہیں کیا۔ بلکہ امام علی بن مدینی، امام ذہبی اور امام بخاری سے بھی نقل کیا ہے کہ اسرائیل کی یہ متصل حدیث صحیح ہے۔ اور یہ بات ہم پہلے بھی ذکر کر چکے ہیں کہ اسرائیل کے



بارے میں اگرچہ اکثر محدثین کی یہ رائے ہے کہ انھوں نے ابو اسحاقؒ سے اختلاط سے پہلے سنا ہے مگر امام احمدؒ، امام یحییٰؒ کا قول اس کے برعکس ہے۔ عین ممکن ہے کہ اسرائیلؒ نے یہ حدیث اختلاط سے پہلے سنی ہو۔ پھر اسے متصل ذکر کرنے میں اسرائیلؒ منفرد نہیں۔ لہذا یہاں محدث مبارک پوریؒ پر یہ معارضہ قطعاً درست نہیں۔ یاد رہے کہ یہ حدیث ”لا نکاح الا بولی“ ہے جس پر ”زیادتی ثقہ کی بحث“ کے تحت حدیث اول کے ضمن میں تفصیل گزر چکی ہے۔

اس تفصیل سے یہ اعتراض بھی خود بخود رفع ہو جاتا ہے کہ ”اسرائیل عن ابی اسحاق“ سے صحیح بخاری میں روایات موجود ہیں مگر کیا ایسی روایات بھی ہیں جو صحیح اور ثقاہت کے معارض و مخالف ہیں؟ یا یقینی طور پر ثابت ہے کہ وہ ان روایات میں سے ہیں جو اختلاط کے بعد سنی ہیں، قطعاً نہیں بلکہ جن مقامات کی مؤلف احسن الکلام نے نشان دہی کی ہے وہ یا تو متابعہ ہیں یا ان میں اسرائیلؒ کی متابعت ثابت ہے۔ مثلاً انھوں نے ج ۱ ص ۵۷ کی جس روایت کی نشاندہی کی ہے صحیح بخاری ہی میں ص ۶۴۲، ۱۰ میں زہیرؒ اور ۶۴۵ میں سفیان عن ابی اسحاقؒ کے واسطے سے بھی مروی ہے۔

464

۲۔ اور ص ۲۲۸ میں اسرائیلؒ کی روایت متابعہ ہے اور ص ۲۲۷ پر زہیرؒ ان کا متابع ہے۔  
۳۔ اور ص ۳۷۱ کی روایت متابعہ ہے اور پہلے یہی روایت شعبہ عن ابی اسحاقؒ سے اور بعدہ سفیان کے طریق سے بھی ذکر کی ہے۔ اور ان دونوں نے اختلاط سے پہلے سماعت کی ہے۔

۴۔ ص ۳۹۴ کی روایت زکریاؒ اور زہیرؒ سے بھی مروی ہے۔ (فتح الباری: ص ۲۵ ج ۶)

۵۔ ص ۵۷۹ کی حدیث ص ۴۲۶، ۵۸۲، ۶۵۵ میں زہیرؒ کے واسطے سے بھی منقول ہے۔

۶۔ ص ۱۰۷ کی روایت وہی پہلی ص ۵۷ کی روایت ہے علیحدہ نہیں، لہذا ان روایات کو یہاں پیش کرنا قطعاً مفید نہیں۔

الغرض اس روایت میں ابو اسحاقؒ مدلس ہے اور یہ روایت معتصن ہے۔

ثانیاً: وہ مختلط بھی ہے اور اس کی یہ روایت صحیح روایت کے بھی خلاف ہے، اس لیے قطعاً قابل استدلال نہیں۔

## صحیحین کے مختلط راویوں کا حکم

شاید قارئین کرام کے علم میں ہو کہ راقم آئم کا ایک طویل مضمون ”احسن الکلام پر ایک نظر“ کے عنوان سے ”ترجمان الحدیث“ (۱۹۷۳ء سے ۱۹۷۵ء) میں شائع ہوتا رہا ہے۔ جس میں جون ۱۹۷۴ء کے پرچہ میں ابو اسحاقؒ کے اختلاط پر بحث تھی۔ احسن الکلام کا تیسرا ایڈیشن شائع ہوا تو مولانا صفدر صاحب نے اس کے دیباچہ طبع سوم میں راقم کے اس مضمون کے بارے میں اپنے خیالات کا اظہار فرمایا۔ اس دیباچہ پر نقد و تبصرہ تو ترجمان الحدیث ستمبر، اکتوبر ۱۹۸۵ء میں شائع ہو چکا ہے۔ دیباچہ میں مولانا صفدر صاحب نے نفس موضوع کے بارے میں صرف دو باتیں کہیں۔ ان میں سے ایک کا تعلق ابو اسحاقؒ کی تخلیط سے ہے۔ ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ یہاں بھی اس کی حیثیت کو (جزوی ترمیم کے ساتھ) واضح کر دیا جائے۔ تاکہ موقع کی مناسبت سے یہ بحث بھی محفوظ ہو جائے۔

465

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”ترجمان الحدیث میں ابواسحاق کے اختلاط اور تدلیس پر خاصی لا حاصل بحث ہے۔“ (احسن ص ۲۰ طبع سوم) قارئین کرام سے درخواست ہے کہ پہلے ابواسحاق کو مدلس اور مختلط قرار دینے والوں کی فہرست پر نظر ڈال لیں۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ انھیں دو درجن کے قریب ائمہ فن اور اہل علم نے مدلس قرار دیا ہے۔ بلکہ خود صفدر صاحب کو بھی اعتراف ہے۔ مگر یہاں ان کی یہ مجبوری ہے کہ ابواسحاق کی روایت ان کی مؤید ہے اس لیے سب ٹھیک ہے۔ ابواسحاق نہ مدلس ہے، نہ مختلط۔

سوال یہ ہے کہ اگر یہ بحث ”لا حاصل“ ہے تو ان ائمہ ناقدین کے اقوال کا کیا جواب جنھوں نے ابواسحاق کو مدلس اور مختلط قرار دیا ہے؟ پھر جن حضرات نے مدلسین اور مختلطین پر کتابیں لکھی ہیں انھوں نے بھی اسے مدلس اور مختلط قرار دیا ہے۔ آپ سرے سے ان کتابوں کو ہی ”لا حاصل“ اور فضول کہہ دیجیے۔ اس سے آخر صفدر صاحب کا کیا بگڑتا ہے؟ یہ ساری بحث ”لا حاصل“ کیوں ہے؟ اور مولانا صاحب کے اس دعویٰ کی بنیاد کیا ہے؟ اس کی تفصیل حسب ذیل ہے، لکھتے ہیں:

۱۔ حافظ ابن حجر نے امام ابو زرعد وغیرہ سے نقل کیا ہے کہ زہیر نے ابواسحاق کے مختلط ہونے کے بعد سماعت کی۔ حالانکہ زہیر کی ابواسحاق سے بخاری ص ۲۷، ۱۳۹، ۲۲۷ ج ۱ میں روایتیں موجود ہیں۔ زکریا بن ابی زائدہ کے بارے میں بھی حافظ نے نقل کیا ہے کہ انھوں نے ابواسحاق سے آخر عمر میں سماعت کی ہے۔ حالانکہ زکریا کی ابواسحاق سے روایت بخاری ص ۲۲۳ ج ۱ میں موجود ہے۔ امام ابوداؤد کہتے ہیں کہ اسرائیل نے ابواسحاق سے 466 اختلاط کے بعد سنا ہے حالانکہ بخاری ص ۲۵۶، ۵۰۵، ۵۱۲ ج ۱ میں اسرائیل عن ابی اسحاق کی روایات موجود ہیں۔ لہذا یہ کیسے تسلیم کر لیا جائے کہ بخاری میں ابواسحاق کے قدیم شاگردوں کی روایات ہی مذکور ہیں جنھوں نے ان سے اختلاط سے پہلے سماعت کی ہے۔ بس یہی کہا جائے گا کہ ابواسحاق ایسے مختلط ہوئے ہی نہیں کہ ثقاہت سے گر جائیں۔

۲۔ گو امام بخاری کے نزدیک ”زہیر عن ابی اسحاق“ کی روایت راجح ہے مگر امام ابو زرعد وغیرہ حضرات زہیر کی روایت کو کمزور اور ابوداؤد کے علاوہ باقی تمام اسرائیل عن ابی اسحاق کی روایت کو صحیح قرار دیتے ہیں۔

۳۔ اسرائیل کے بارے میں امام احمد کی یہ رائے ہے کہ انھوں نے ابواسحاق سے آخر عمر میں سماعت کی، منفرد رائے ہے مگر جمہور کے نزدیک اسرائیل عن ابی اسحاق کی سند ہی صحیح اور راجح ہے۔“ (احسن ص ۲۰، ۴۱ ج طبع سوم)

یہ ہے ان اعتراضات کا خلاصہ جو مولانا صفدر صاحب نے ابواسحاق کے اختلاط کے بارے میں کیے ہیں۔ حافظ ابن حجر نے ہدی الساری ص ۴۳۱ میں اور فصل فی تمییز الطعن فی المذکورین کے تحت، اسی طرح تقریب میں بھی ابواسحاق کو مختلط قرار دیا ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ البتہ ان کا خیال ہے کہ صحیح بخاری میں ان کے قدماء تلامذہ ہی سے روایات مروی ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

ولم ارفی البخاری من الروایة عنه الا عن القدماء من اصحابه. الخ۔ (ہدی ص ۴۳۱)  
حافظ ابن حجر کے علاوہ علامہ ابن الصلاح نے علوم الحدیث ص ۳۵۶ اور علامہ عراقی نے التقیید والایضاح ص ۴۳۲

میں بھی صحیحین کے مرتبہ و مقام کی بنا پر یہی کہا ہے کہ ان میں مختلطین کی روایات قبل از اختلاط ہیں مگر حقیقت یہ ہے کہ امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ مختلطین کی صرف وہی روایات نہیں لائے جو ان سے ان کے قدماء اصحاب نقل کرتے ہیں بلکہ بسا اوقات ان راویوں کی روایات بھی لائے ہیں جنہوں نے بعد از اختلاط سماع کیا ہے۔ البتہ شیخین نے ان روایات کے انتخاب میں مزید احتیاط برتی ہے۔ اور ان کی انہی روایات کو درج کیا ہے جو ان کے نزدیک ان کی قدیم روایات میں شمار ہوتی ہیں۔ 467

حافظ سخاویؒ فرماتے ہیں:

وما يقع في الصحيحين او احدهما من التخريج لمن وصف بالاختلاط من طريق من لم يسمع منه الا بعده فانا نعرف على الجملة ان ذلك مما ثبت عند المخرج انه من قديم حديثه -  
یعنی صحیحین یا ان میں سے کسی ایک میں مختلطین کی ایسی روایات جنہیں مختلطین کے تلامذہ نے ان سے اختلاط کے بعد سنا ہے ہمارا ان کے بارے میں یہ خیال ہے کہ یہ وہ ہیں جو ان کی قدیم روایات میں سے ہیں۔

ذرا غور فرمائیے! مختلط راویوں میں ایک سعید بن ابی عروبہ ہیں۔ جن سے محمد بن عبد اللہ انصاری، روح بن عبادہ اور ابن ابی عدی نے بعد از اختلاط سماع کیا ہے اور ان کی روایات صحیح بخاری میں موجود ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں کہ امام بخاری نے ان کی ان ہی روایات کو ذکر کیا ہے جو منتخب شدہ ہیں اور جن کی موافقت کی گئی ہے ان کے الفاظ ہیں کہ:

واخرج عمن سمع منه بعد الاختلاط قليلا كمحمد بن عبدالله الانصاري وروح بن عبادة و ابن ابي عدى فاذا اخرج من هؤلاء انتقى منه ما توافقوا عليه - (هدى السارى ص ۴۰۶)  
اسی طرح امام بخاریؒ نے حصین بن عبد الرحمن سے بواسطہ حصین بن نمیر روایت لی ہے۔ جب کہ حافظ سخاویؒ نے صراحت کی ہے کہ حصین بن نمیر نے ان سے بعد اختلاط سماع کیا ہے۔ (فتح المغنی: ص ۳۳۸ ج ۳)

اور ہدی الساری ص ۳۹۸ میں خود حافظ کا رجحان بھی یہی ہے جس کے دفاع میں انہوں نے فرمایا ہے کہ اس روایت میں حصین بن نمیر کی متابعت ہشیم اور محمد بن فضیل نے کی ہے۔ ابواسحاقؒ ہی کے بارے میں لکھتے ہیں:

سماع زهير منه - فيما قاله احمد - بعد ان بدأ تغيره .. الخ (فتح: ص ۹۶ ج ۱)  
کہ اس سے زہیرؒ کا سماع تغیر کے بعد ہے جیسا کہ امام احمدؒ نے کہا ہے مگر اسرائیلؒ وغیرہ سے اس کی متابعت ثابت ہے۔

اس سے بھی ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے۔

صحیحین میں امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ کے تتبع اور احتیاط پر امت کا اتفاق ہے۔ برعکس دیگر محدثین کے کہ وہ صحت کا وہ معیار نہیں رکھ سکے جو شیخین کے ہاں ہے۔ اس کے باوجود امام ابن حبانؒ اپنی صحیح کے مقدمہ میں مختلط راویوں کے بارے میں فرماتے ہیں کہ وہ راوی جو آخر عمر میں عارضہ اختلاط میں مبتلا ہو گئے تھے ہم نے ان کی ان ہی احادیث سے احتیاج و استدلال کیا ہے جو ان سے ان کے قدماء اصحاب نے بیان کی ہیں یا انہوں نے دیگر ثقافت کی موافقت کی ہے۔ جن کی صحت اور جن کے ثبوت میں ہمیں کوئی شک نہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

اما المختلطون فی اوخر اعمارهم مثل الجریری وسعید بن ابی عروبہ و  
اشباہہما فانا نروى عنهم فی کتابنا هذا و نحتج بما رووا الا انا لا نعلم من  
حدیثہم الا ما روى عنهم الثقات من القدماء الذین نعلم انہم سمعوا منہم قبل  
اختلاطہم ”او“<sup>۱</sup> ما وافقوا الثقات فی الروایات التی لا نشک فی صحتہا و  
ثبوتہا من جهة اخرى. الخ. (الاحسان: ص ۹۰ ج ۱)

لہذا جب یہ اہتمام امام ابن حبان نے کیا ہے تو امام بخاری اور امام مسلم نے تو ان سے بدرجہ اتم کیا ہے۔ جب کہ  
صحت کے اعتبار سے ان کا درجہ ابن حبان سے کہیں بڑھ چڑھ کر ہے۔ امام بخاری نے اخذ و تحمل میں کتنا احتیاط کیا ہے اس کا  
اندازہ امام ترمذی کے کلام سے لگایا جاسکتا ہے۔ چنانچہ ابن ابی لیلیٰ کے بارے میں ائمہ ناقدین کے اقوال ذکر کرتے ہوئے  
لکھتے ہیں:

وقال محمد بن اسماعیل: ابن ابی لیلیٰ و هو صدوق و لا اروی عنه لانه لا یدری صحیح  
حدیثہ من سقیم و کل من کان مثل هذا فلا اروی عنه شیئاً۔ (ترمذی مع التحفة: ص ۲۹۰ ج ۱)  
کہ امام محمد بن اسماعیل بخاری نے کہا ہے کہ ابن ابی لیلیٰ صدوق ہے لیکن میں اس سے روایت نہیں لیتا۔ کیوں کہ اس  
کی صحیح اور سقیم روایات میں تمیز نہیں اور جس کی یہ نوعیت ہو میں اس سے کوئی روایت نہیں لیتا۔  
یہی بات امام ترمذی نے العلعل الکبیر (ص ۹۷۳) میں نقل کی ہے۔ زمرہ بن صالح اور قیس بن الربیع کے بارے میں  
بھی امام صاحب نے یہی فرمایا ہے۔ (العلعل الکبیر: ص ۹۷۸، ۹۷۷)

469

امام بخاری کی اس وضاحت کے بعد یہ کیوں کر باور کیا جاسکتا ہے کہ وہ صحت کا اہتمام کریں مگر اس میں مختلطین کی ایسی  
روایات سے استدلال کریں جنہیں انھوں نے حالت اختلاط میں بیان کیا ہو۔ اور وہ روایات ان کی ضعیف احادیث میں شمار  
ہوتی ہوں۔ لہذا اگر انھوں نے مختلطین سے ان کے قدماء اصحاب کے علاوہ دیگر تلامذہ سے روایت لی ہے تو یقیناً اس کی تائید  
اور صحت پر کوئی دوسری دلیل ان کے ہاں ثابت ہوگی۔ جس کی بنا پر انھوں نے اسے اپنی ”الصحیح“ میں درج کیا ہے۔  
جیسا کہ علامہ سخاوی وغیرہ نے کہا ہے۔ امام بخاری کا ”الصحیح“ میں زہیر کی روایت کو اسرائیل کی روایت پر ترجیح دینا  
بھی ہمارے اس موقف کا مؤید ہے جس کی مزید بحث آئندہ آ رہی ہے۔

ہماری ان گزارشات سے مولانا صفدر صاحب کے پہلے اعتراض کی حقیقت معلوم ہو جاتی ہے۔ انھوں نے دراصل  
حافظ ابن حجر کی عبارت کی بنیاد پر اعتراض جڑ دیا ہے۔ حالانکہ ہمارے نزدیک حافظ ابن حجر کی یہ بات صحیح نہیں۔ صحیح بخاری  
میں ابواسحاق سے بھی ان کے ان تلامذہ کی روایات موجود ہیں جنھوں نے ابواسحاق سے بعد از اختلاط سنا ہے۔ مگر چونکہ  
وہ روایات ان کے نزدیک بوجہ متابعت وغیرہ کے صحیح ہیں۔ اسی بنا پر انھوں نے انھیں ”الصحیح“ میں درج کیا ہے۔

۱ الاحسان میں ”و“ ہے مگر صحیح ”او“ ہے۔



جیسا کہ حافظ سخاویؒ وغیرہ کے حوالہ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔ اس مختصر وضاحت کے بعد ہم گواس کی ضرورت محسوس نہیں کرتے کہ زہیرؒ، زکریاؒ، اور اسرائیلؑ کی جن روایات کی نشاندہی مولانا صفدر صاحب نے کی ہے ان کے بارے میں مزید کوئی وضاحت کریں تاہم ان محولہ روایات کے بارے میں دیکھ لیجیے کہ وہ روایات کیوں صحیح ہیں؟

چنانچہ اس سلسلے کی پہلی حدیث صحیح بخاری (ص ۱۷۲ ج ۱) میں بواسطہ زہیرؒ عن ابی اسحاقؒ ہے۔ حالانکہ زہیرؒ کے علاوہ یوسفؒ، شریکؒ قاضی، زکریا بن ابی زائدہ وغیرہ نے بھی زہیرؒ کی متابعت کی ہے۔ (فتح: ص ۲۵۸ ج ۱، عمدۃ القاری: ص ۳۰۲ ج ۲)

470 اسی طرح ص ۱۳۹ کے حوالہ سے جس روایت کا ذکر کیا ہے اس کے بارے میں حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری (ص ۵۰۲ ج ۲) میں یہ صراحت کی ہے کہ سفیانؒ اور شعبہؒ نے بھی ابواسحاقؒ سے یہ روایت بیان کی ہے۔ سفیانؒ کی روایت امام یعقوبؒ نے اپنی تاریخ میں اور امام شعبہؒ کی روایت امام مسلم (ص ۱۱۸ ج ۲) نے بیان کی ہے۔

رہی بخاری (ص ۲۲۷ ج ۱) کی روایت تو اس میں بھی زکریاؒ اور جریر بن حازم نے زہیرؒ کی متابعت کی ہے۔ جیسا کہ فتح الباری (ص ۵۲۵ ج ۳) میں مذکور ہے، جب کہ اسرائیلؑ نے بھی زہیرؒ کی متابعت کی ہے۔ جسے خود امام بخاریؒ (ص ۲۲۸ ج ۱) میں لائے ہیں۔

اسی طرح زکریا بن ابی زائدہ کی محولہ روایت (ص ۲۲۳ ج ۱) تو اس میں بھی زکریاؒ منفرد نہیں، خود امام بخاریؒ نے دوسرے مقام پر (ص ۵۷۷ ج ۲) اسرائیلؑ اور یوسفؒ اس کا متابع ذکر کیا ہے۔

رہی اسرائیل بن ابی اسحاقؒ کی روایات تو محولہ صفحات کی روایات میں وہ بھی منفرد نہیں۔ مثلاً (ص ۲۵۱ ج ۱) کی روایت تو اس میں زہیرؒ اور زکریاؒ اس کا متابع موجود ہے۔ (فتح الباری ص ۱۲۸ ج ۳) بلکہ صحیح بخاری (ص ۶۳۷ ج ۲) میں یہی روایت یوسف عن ابی اسحاق کے واسطہ سے بھی منقول ہے اور جو روایت ص ۵۱۲ ج ۱ پر ہے۔ امام صاحبؒ نے اسے (ص ۵۶۳ ج ۲) میں بواسطہ یوسف عن ابی اسحاق ذکر کیا ہے۔

لیجیے! یہ ہیں وہ روایات جنہیں مولانا صاحب نے پیش کرتے ہوئے یہ باور کرانے کی کوشش کی ہے کہ زہیرؒ، اسرائیلؑ اور زکریاؒ نے بقرح امام احمدؒ، ابواسحاقؒ سے بعد از اختلاط سنا ہے۔ حالانکہ ان کی روایات صحیح بخاری میں موجود ہیں۔ مگر ہم نے بحمد اللہ یہ ثابت کیا ہے کہ یہ روایات صحیح ہیں اور صحیح بخاری کی صحت پر ان روایات کی وجہ سے کوئی حرف نہیں آتا۔ یہ اور اسی قسم کی دوسری روایات سے حافظ ابن حجرؒ کے اس موقف کی تردید ہوتی ہے کہ بخاری میں ابواسحاقؒ سے اس کے قدماء اصحاب کی ہی روایات منقول ہیں۔ اسی طرح مولانا صفدر صاحب کا یہ کہنا بھی صحیح نہیں کہ یہ روایات دال ہیں کہ ”ابواسحاقؒ ایسے مخلط نہیں ہوئے کہ ثقاہت سے گرجائیں۔“ جب کہ امام احمدؒ وغیرہ نے صراحت کی ہے کہ اسرائیلؑ، زہیرؒ اور زکریاؒ نے ابواسحاقؒ سے بعد از اختلاط سنا ہے۔ امام یحییٰ بن معینؒ فرماتے ہیں کہ سفیان بن عیینہ نے ابواسحاقؒ سے بعد تغیر کے سنا

471

ہے۔ (تہذیب: ص ۶۷۷ ج ۸)

امام ابن الصلاح نے بھی علوم الحدیث (ص ۳۵۳) میں ابن عیینہؒ کا نام بطور خاص لیا ہے۔ علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں:

ولذلك لم يخرج له الشيخان من روايته عنه شيئاً (تدریب: ص ۵۲۳)



کہ اس وجہ سے امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ نے ابن عیینہؒ کی ابو اسحاق سے کوئی روایت نہیں لی۔ بلکہ اصحاب صحاح میں صرف امام ترمذیؒ اور امام نسائیؒ نے عمل الیوم واللیلۃ میں ایک روایت لی ہے۔

(تحفۃ الاشراف: ص ۵۰ ج ۲)

لہذا یہ کہنا کہ: ”ابو اسحاق“ ایسا مختلط نہیں جو ثقاہت سے گرجائے، قطعاً صحیح نہیں۔ البتہ یہ بات قابل غور ہے کہ اسرائیلؑ کے بارے میں اگر امام احمدؒ وغیرہ نے کہا ہے کہ اس نے ابو اسحاق سے بعد از اختلاط سنا ہے تو دوسری طرف امام عبد الرحمن بن مہدیؒ اس کی روایت کو شعبہ اور ثوریؒ کی طرح صحیح اور اثبت سمجھتے ہیں۔ اسرائیلؑ اپنے دادا ابو اسحاق کے قائد تھے اور انھوں نے اپنے دادا کی احادیث قلم بند بھی کی تھیں۔ (تہذیب: ص ۲۶۲ ج ۱)

جس سے اسرائیلؑ کی ابو اسحاقؒ سے روایات کی اہمیت کا علم ہوتا ہے اور اسی بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ اسرائیلؑ نے اپنے دادا سے پہلے اور بعد از اختلاط دونوں حالتوں میں سماع کیا ہے۔ یوں امام احمدؒ اور امام ابن مہدیؒ وغیرہ کے قول میں توفیق و تطبیق بھی ہو جاتی ہے۔ لہذا امام بخاریؒ نے اسرائیلؑ سے جو روایات لی ہیں تو انھوں نے تحقیق و تنقح کے بعد انہی روایات کو نقل کیا ہے جو قبل از اختلاط ابو اسحاق سے مروی ہیں۔ اور اگر وہ بعد از اختلاط بھی ہوں تو ان میں وہ منفرد نہیں جیسا کہ ہم بالوضاحت عرض کر چکے ہیں۔

۲۔ امام بخاریؒ نے اسرائیلؑ کی بجائے زہیرؒ کی روایت کو ترجیح دی ہے تو اس کی وجہ یہ ہے کہ زہیرؒ کے علاوہ یوسف بن اسحاقؒ، شریک قاضی اور زکریا بن ابی زائدہ نے بھی اس کو ابو اسحاق سے بواسطہ ”عبد الرحمن بن الاسود عن ربیعہ عن عبد اللہ“ بیان کیا ہے۔ یوسف عن ابی اسحاق کے واسطہ سے شیخین نے روایات لی ہیں اور کسی نے بھی یہ نہیں کہا کہ یوسف نے ابو اسحاق سے بعد از اختلاط سماع کیا ہے۔ اسی طرح شریکؒ کے بارے میں ہے کہ انھوں نے ابو اسحاق سے سماع زکریا سے پہلے کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۳۰ ج ۳)

بلکہ امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ شریکؒ کی ابو اسحاقؒ سے روایت زہیرؒ، اسرائیلؑ اور زکریا سے بھی اثبت ہے۔

(تہذیب ص ۳۳۳ ج ۴)

مزید برآں ابو اسحاقؒ کے علاوہ لیثؒ بن ابی سلیم بھی یہ روایت ”عبد الرحمن بن الاسود عن ابیہ“ کے طریق سے بیان کرتے ہیں اور لیثؒ گو متکلم فیہ ہے مگر حافظ لکھتے ہیں:

فانہ يعتبر به و يستشهد (فتح الباری: ص ۲۵۸ ج ۱، ہدی الساری ص ۲۳۹ نیز دیکھیے السعایہ: ص ۱۲۳ ج ۱) کہ اس کی روایت قابل اعتبار اور قابل استہدایہ ہے۔

لیثؒ کی روایت بھی اس بات کی مؤید ہے کہ یہ حدیث بواسطہ عبد الرحمن بن ابیہ ہے، جیسا کہ زہیرؒ وغیرہ نے ابو اسحاقؒ سے روایت کی ہے۔ برعکس اسرائیلؑ کی حدیث کے کہ وہ اسے ابو اسحاقؒ سے بواسطہ ابو عبیدہ عن عبد اللہ بیان کرتے ہیں۔ اسرائیلؑ کا بھی گو قیس بن ربیع متابع موجود ہے جیسا کہ امام ترمذیؒ نے کہا ہے مگر قیس ضعیف اور کمزور ہے۔

(الاصابہ: ص ۲۷۲ ج ۴)

خود مولانا صفدر صاحب بھی اسے ضعیف قرار دیتے ہیں (احسن: ص ۲۵۳ ج ۱) حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

صدوق تغیر لما کبر و ادخل علیہ ابنہ ما لیس من حدیثہ فحدث بہ۔ (تقریب: ص ۴۲۶)

کہ وہ فی نفسہ صدوق ہے۔ جب بڑے ہوئے تو ان کے بیٹے نے اس کی احادیث میں ایسی احادیث داخل کر دیں جو ان کی نہ تھیں، جنہیں وہ بیان کرتے تھے۔

بلکہ امام نسائیؒ نے تو انہیں متروک کہہ دیا ہے اور چوں کہ یہ بھی معلوم نہیں کہ یہ روایت ان کے شاگرد نے بعد از تغیر لی ہے یا پہلے، اس کے برعکس زہیرؒ کے دو ایسے متابع ہیں جو ابواسحاقؒ سے روایت کرنے میں ثقہ اور اثبت ہیں۔ اس لیے انصاف کا تقاضا ہے کہ زہیرؒ کی روایت کو اسرائیلؒ کی حدیث پر ترجیح دی جائے۔ امام بخاریؒ کی یہی رائے ہے۔ حافظ ابن حجرؒ نے ہدی الساری ص ۳۴۹ میں اس پر تفصیل سے بحث کرنے کے بعد لکھا ہے کہ: ”وبہ یظہر نفوذ رأی البخاری و ثقب ذہنہ۔“

473

۳۔ مولانا صاحب کی یہ غلط فہمی ہے کہ اسرائیلؒ کے بارے میں یہ رائے تھا امام احمدؒ کی ہے کہ اس نے ابواسحاقؒ سے آخر عمر میں سماعت کی ہے جب کہ یہی قول امام یحییٰ بن معینؒ سے بھی مروی ہے۔ علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں:

و ممن سمع منه حینئذ اسرائیل بن یونس و زکریا و زہیر و زائدا بن قدامة قالہ ابن معین و

احمد۔ (تدریب الراوی: ص ۵۲۳)

اور تہذیب ص ۲۶۳ ج ۱ میں ہے کہ:

قال ابن معین زکریا و زہیر و اسرائیل حدیثہم فی ابی اسحاق قریب من السواء۔

اور امام ابو داؤدؒ کا قول ہے کہ زہیرؒ، ابواسحاقؒ کی روایت میں اسرائیلؒ سے بلند تر ہیں۔ (تحفہ: ص ۲۱۱ ج ۱) لہذا یہ تھا امام احمدؒ کا قول نہیں۔

قارئین کرام! یہ ہے حقیقت ان اعتراضات کی جو مولانا صاحب نے ابواسحاقؒ کے بارے میں ترجمان کے مضمون پر کیے ہیں۔ مگر یہاں ایک بات مزید قابل ذکر ہے اور وہ یہ کہ ہم نے ناقابل تردید دلائل سے یہ بھی ثابت کیا تھا کہ ابواسحاقؒ مدلس ہے اور اس کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے۔ مگر مولانا نے ابواسحاقؒ کی تدلیس کا کوئی مداوا نہیں سوچا۔ احسن الکلام (ص ۲۴۴ ج ۱) کی زیر بحث روایت بھی چوں کہ معنعن ہے اس لیے وہ بھی بوجہ تدلیس صحیح نہیں۔ مگر مولانا صاحب نے اس طرف توجہ نہیں فرمائی۔

## دوسرا جواب

حضرت ابن عباسؓ کی یہ روایت صحیح بخاری کی روایت کے مخالف ہے، جس میں ہے کہ آپؐ ظہر کی نماز کے لیے تشریف

لائے تھے اور اس کا اعتراف مؤلف احسن الکلام نے بھی کیا ہے کہ:

یہ ایک ہی نماز تھی جیسا کہ امام شافعیؒ وغیرہ نے فرمایا ہے اور یہ ظہر کی نماز تھی۔ (حاشیہ احسن: ص ۲۴۷ ج ۱)

اور ص ۲۴۸ پر لکھتے ہیں کہ صحیح بخاری میں ہے کہ: ”یہ نماز ظہر کی تھی“۔ لہذا جب باقر مؤلف احسن الکلام آنحضرت 474 ﷺ نے مرض الموت میں ایک بار مسجد میں آکر نماز پڑھی اور وہ تھی بھی ظہر کی نماز۔ تو یہ حضرت ابن عباسؓ کی زیر بحث روایت کے معارض ہے جب کہ اس میں ہے:

”واخذ رسول الله من القراءة من حيث كان بلغ ابو بكر“

اور اس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ نماز کوئی جہری نماز تھی۔ یہ روایت جس میں ظہر کا ذکر ہے بخاری (ص ۹۵ ج ۱)، مسلم (ص ۱۷۸ ج ۱)، نسائی (ص ۹۶ ج ۱) میں ہے اور حضرت ابن عباسؓ کی زیر بحث روایت کے بارہ میں امام طحاویؒ نے لکھا ہے:

لأن تلك الصلاة كانت صلاة يجهر فيها بالقراءة و لولا ذلك لما علم رسول الله ﷺ الموضوع الذي انتهى اليه ابو بكر من القراءة و لا علمه من خلف ابى بكر - (شرح الآثار: ص ۲۳۶ ج ۱)

یعنی یہ نماز وہ تھی جس میں جہر اقراءت ہوتی ہے کیوں کہ اگر ایسا نہ ہوتا تو نبی ﷺ کو ابو بکرؓ کی منہائے قراءت کا پتا نہ چلتا اور نہ ہی انھیں علم ہوتا جو حضرت ابو بکرؓ کے پیچھے تھے۔

محدث مبارک پورمی نے تحقیق الکلام (ص ۱۴ ج ۲) میں علامہ طحاویؒ کے علاوہ خاتمہ الخطاب کے حنفی مصنف سے بھی یہ نقل کیا ہے کہ یہ نماز کوئی جہری نماز تھی اور یہ بات بھی انھوں نے بڑے نکتہ کی فرمائی کہ صحیح بخاری و مسلم کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہؓ کی یہ روایت عبید اللہ نے ابن عباسؓ کو سنائی اور انھوں نے اس میں سے کسی بات کا انکار نہ کیا جس سے واضح ہوتا ہے کہ خود حضرت ابن عباسؓ کو بھی اس سے انکار نہیں کہ یہ نماز ظہر کی تھی۔ لہذا جب زیر بحث روایت صحیحین کی اس روایت کے خلاف ہے تو یہ متفق علیہ روایت کے مقابلہ میں ہرگز حجت نہیں ہو سکتی۔ بالخصوص جب کہ حضرت ابن عباسؓ نے حضرت عائشہؓ کی روایت کی تائید بھی کی ہے۔ مگر حافظ ابن حجرؒ کا یہ فرمانا کہ:

وقد كان هو ﷺ يسمع الاية احيانا في الصلاة السرية - (فتح الباری ص ۱۷۵ ج ۲)

اور ان ہی کی اقتداء میں مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”ظہر کی نماز میں قراءت ہوتی ہے، جہر نہیں ہوتا۔ ایک آدھ آیت کو قدرے آواز سے پڑھنا سر کے

خلاف نہیں۔“ (احسن: ص ۲۴۷ ج ۱)

یہ بھی صحیح نہیں جب کہ معاملہ ایک آدھ آیت کے سن لینے کا نہیں بلکہ پہلے ابو بکرؓ کی قراءت سننے اور پھر نبی ﷺ کا وہاں سے قراءت شروع کرنے اور صحابہ کو قراءت کے معلوم ہونے کا ہے، جہاں سے حضرت ابو بکرؓ نے قراءت چھوڑی تھی۔ اور اسی بات کی طرف علامہ طحاویؒ نے اشارہ کیا ہے کہ اگر نماز آہستہ قراءت والی ہوتی تو نہ نبی ﷺ کو ابو بکرؓ کی قراءت کا پتا چلتا اور نہ ہی مقتدیوں کو حضرت ابو بکرؓ کی قراءت کا۔ اور یہ تاویل بھی محض اس لیے کہ ابو اسحاقؒ کی روایت صحیح یا حسن ہے۔ مگر ہم ناقابل تردید دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ ابو اسحاقؒ مدلس ہے اور یہ روایت معنعن ہے اور وہ ضعفاء سے بھی تدلیس کر جاتے تھے۔ لہذا مدلس کی معنعن روایت کیوں کر صحیح یا حسن ہو سکتی ہے؟

## تیسرا جواب

ابواسحاقؒ کی خود اس روایت میں اختلاف ہے۔ مسند احمد (ص ۲۳۱، ۲۳۲، ۳۵۶ ج ۱) میں ہے:

فجلس الی جنب ابی بکر عن یسارہ۔

کہ نبی ﷺ حضرت ابو بکرؓ کے بائیں جانب بیٹھ گئے۔ اور حضرت عائشہؓ کی روایت میں بھی یہی ہے کہ آپ حضرت ابو بکرؓ کی بائیں جانب بیٹھ گئے۔ طحاوی (ص ۲۷۷ ج ۱) وغیرہ۔

مگر ابن ماجہ (ص ۸۸) میں ہے:

فجلس عن یمینہ۔ کہ نبی ﷺ حضرت ابو بکرؓ کے دائیں جانب بیٹھ گئے۔

مگر حضرت عائشہؓ کی روایت میں تردد نہیں۔ لہذا جس طرح ”یمینہ“ کا جملہ غالباً ابواسحاق کی تدلیس و اختلاط کے باعث ہے اسی طرح ”فاخذ رسول اللہ من القراءۃ“ بھی اسی سبب سے ہے۔

## چوتھا جواب

جس طرح یہ روایت معناً مضطرب ہے، اسناداً بھی مضطرب ہے کہ ارقمؓ بن شریحیل کبھی تو اسے عن ابن عباس سے روایت کرتے ہیں جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور کبھی عن ابن عباس عن عباسؓ سے۔ یعنی کبھی وہ اسے مسند ابن عباسؓ سے ذکر کرتے ہیں اور کبھی مسند عباسؓ سے، اور ارقمؓ عن ابن عباسؓ کی روایت مسند احمد (ص ۲۰۹ ج ۱) مسند بزار بحوالہ نصب الرایۃ (ص ۵۱ ج ۲) اور دارقطنی (ص ۱۵۳ ج ۱، مطبوعہ ہند: ص ۳۹۸ ج ۱، قاہرہ) میں موجود ہے۔ مگر اس کے دفاع میں مؤلف احسن الکلام کی حالت دیدنی ہے، لکھتے ہیں:

476

”مبارک پوری صاحب کو لفظ اضطراب تو آتا ہے مگر حقیقت اضطراب سے ناواقف ہیں۔ محدثین کرام کے نزدیک اضطراب کی چند شرطیں ہیں۔ ایک یہ کہ دونوں سندیں ہم مرتبہ ہوں، ورنہ اضطراب نہ ہوگا اور ابن عباسؓ کی جو سندیں ہم نے ذکر کی ہیں وہ صحیح اور جو مبارک پوری صاحب نے ذکر کی ہے اس میں قیسؓ بن ربیع ضعیف ہے۔ امام نسائیؒ اسے متروک کہتے ہیں۔ لہذا اس میں اضطراب کا دعویٰ غلط ہے۔“ (ملخصاً ص ۲۵۳، ۲۵۴ ج ۱)

مگر حضرت مبارک پوریؒ پر یہ اعتراض محض ضد سپینے کا نتیجہ ہے جب کہ انھوں نے صراحت کی ہے کہ دونوں حدیثیں ضعیف ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

”جیسا کہ ابن عباسؓ کی روایت مذکورہ ضعیف ہے، اسی طرح قیسؓ کی یہ حدیث بھی ضعیف ہے۔“

(تحقیق الکلام: ص ۱۲ ج ۲)

لہذا ان کے نزدیک دونوں سندیں ہم مرتبہ و ہم پایہ ہیں۔ ایک بوجہ ابواسحاقؒ کی تدلیس و تخلیط کے ضعیف ہے تو

دوسری قیس کے ضعیف ہونے کی بنا پر۔ اس لیے ان پر یہ اعتراض فضول ہے اور قارئین کو دھوکا دینے کے مترادف ہے۔ مزید قابل غور بات یہ ہے کہ حضرت مبارک پوریؒ نے ”الفرقان“ کے حنفی مصنف سے نقل کیا ہے کہ قیس متغیر الحافظ ہے مگر: ”تا وقتیکہ یہ ثابت نہ کر دیں کہ قیس نے اس کو بعد تغیر حافظ کے روایت کیا ہے یہ جرح قابل التفات نہیں۔ کیوں کہ اولاً وہ صدوق و حافظ تھے سوا اگر یہ روایت قبل تغیر حافظ کے ہے تو اس کی صحت میں کیا کلام ہے۔“ (بحوالہ تحقیق: ج ۱۳ ص ۲۶)

اس کا جواب اور قیسؒ کی روایت کی تضعیف تو مبارک پوریؒ صاحب نے خوب بیان کر دی ہے مگر ہمارا مقصد صرف یہ ہے کہ اگر مؤلف احسن الکلام قیسؒ کی روایت کو ضعیف قرار دے کر اضطراب سے جان چھڑاتے ہیں تو ان کے ہم مشرب مؤلف ”الفرقان“ اسے صحیح قرار دے چکے ہیں۔ لہذا جب قیسؒ اور ابواسحاقؒ دونوں کی روایت ان کے نزدیک صحیح ہے تو اضطراب پھر بھی پایا گیا۔ مؤلف احسن الکلام حضرت مبارک پوریؒ پر اعتراض سے پہلے اپنے حنفی بھائی کی خبر بھی لے لیں کہ کہیں ایسا تو نہیں کہ بع ہوتا ہے جو خراب کہیں تیرا ہی گھر نہ ہو

## پانچواں جواب

واقعہ مرض الموت کی اس نماز میں کئی امور ایسے ہیں جو نبی ﷺ کے ساتھ مخصوص ہیں اور بالاتفاق کسی اور کے لیے جائز نہیں۔ چنانچہ امام طحاویؒ، امام محمدؒ سے نقل کرتے ہیں:

وکان محمد يقول لا يجوز لصحيح ان ياتم بمريض يصلى قاعدا و ان كان ير كع و يسجد و يذهب الى ان ما كان من صلاة رسول الله ﷺ قاعدا في مرضه بالناس و هم قيام مخصوص به لا نه قد فعل فيها ما لا يجوز لاحد بعده ان يفعله، من اخذه في القراءة من حيث انتهى ابوبكر و خروج ابي بكر من الامامة الى ان صار ماموما في صلاة واحدة، و هذا لا يجوز لاحد من بعده باتفاق المسلمين جميعا، فدل ذلك على ان رسول الله ﷺ قد كان خص في صلاته تلك بما منع منه غيره انتهى . (باب صلاة الصحيح خلف المريض ، شرح معاني الآثار: ص ۲۳۷ ج ۱)

یعنی امام محمدؒ فرماتے ہیں کہ امام مریض ہو اور بیٹھ کر نماز پڑھا رہا ہو تو اس کی اقتداء جائز نہیں، خواہ امام رکوع اور سجدہ بھی کرے اور نبی ﷺ نے اپنی بیماری کے دنوں میں جو بیٹھ کر نماز پڑھائی اور صحابہ کرام پیچھے کھڑے ہو کر اقتداء کر رہے تھے تو یہ آپ کے ساتھ مخصوص ہے۔ کیوں کہ اس میں آپ نے ایسے کام کیے ہیں جو آپ کے بعد کسی کے لیے جائز نہیں۔ ایک تو یہ کہ آپ نے قراءت وہاں سے شروع کی جہاں سے ابوبکرؓ نے ختم کی تھی۔ دوسرا یہ کہ ابوبکرؓ ایک ہی نماز میں پہلے امام بنے، پھر مقتدی اور یہ بھی بالاتفاق کسی کے لیے جائز نہیں، تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس میں کچھ ایسے امور ہیں جو آپ کے بعد کسی کے لیے جائز نہیں۔

امام طحاویؒ کی اس عبارت سے واضح ہو جاتا ہے کہ مرض الموت کی اس نماز میں کچھ امور ایسے ہیں جو صرف آنحضرت 478



ﷺ کے لیے خاص ہیں۔ اس ”آخری نماز“ سے توبہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ مفصول نماز پڑھا رہا ہو تو افضل آجانے سے مفصول کو پیچھے ہٹ جانا چاہیے اور افضل کو نماز پڑھانی چاہیے۔ لہذا جب خود امام محمدؒ اور علامہ طحاویؒ اس نماز کی ادائیگی میں نبی ﷺ کا خاصہ فرماتے ہیں جس میں وہ اس قراءت کو بھی ذکر کرتے ہیں تو پھر اس سے استدلال کیوں کر صحیح ہے؟

## چھٹا جواب

علی وجہ التسلیم اس حدیث میں احتمال ہے کہ آنحضرت ﷺ نے مسجد میں پہنچ کر پہلے آہستہ فاتحہ پڑھ لی ہو، پھر وہاں سے قراءت کا آغاز کیا ہو جہاں سے حضرت ابوبکرؓ پہنچے تھے۔ لہذا اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال۔

## ساتواں جواب

اس حدیث سے استدلال حنفی مسلک کے مطابق بھی صحیح نہیں جب کہ آنحضرت ﷺ بارادہ امامت تشریف لائے تھے۔ چنانچہ روایت میں اس بات کی تصریح ہے کہ آنحضرت ﷺ حضرت ابوبکرؓ کے بائیں جانب بیٹھے تھے۔ اگر مقتدی کی نیت سے تشریف لاتے تو پہلے ہی دائیں جانب بیٹھے۔ امام طحاویؒ لکھتے ہیں:

افعال النبي ﷺ في صلاته تلك تدل على انه كان اماماً وذلك ان عائشة قالت في حديث الاسود عنها فقعد رسول الله عن يسار ابي بكر وذلك قعود الامام لانه لو كان ابوبكر اماما له كان النبي يقعد عن يمينه فلما قعد عن يساره و كان ابوبكر عن يمينه دل ذلك على ان النبي ﷺ كان هو الامام وان ابابكر هو المأموم۔ (شرح معاني الآثار: ص ۲۷۷، ۲۷۸ ج ۱)

479 کہ اس نماز میں آپ کے افعال دال ہیں کہ آپ امام تھے کیوں کہ حضرت عائشہؓ کی حدیث میں ہے کہ آپ حضرت ابوبکرؓ کے بائیں جانب بیٹھے تھے اور یہ امام کی جگہ ہے۔ اگر ابوبکرؓ امام ہوتے تو نبی ﷺ دائیں جانب بیٹھے۔ پس جب آپ بائیں جانب بیٹھے اور ابوبکرؓ دائیں جانب تھے تو یہ دلیل ہے کہ نبی ﷺ ہی امام تھے اور ابوبکرؓ مقتدی تھے۔ نیز لکھتے ہیں:

وجلسه عن يسار ابي بكر دليل على انه اراد الامامة لا الائتمام فيها بغيره اذ لو اراد الائتمام بابي بكر لجلس خلفه كما فعل في يوم بني عمرو بن عوف لما ذهب ليصلح بينهم فجاء و ابوبكر يصلى بالناس، و كذلك فعل اذ ذهب لحاجته فجاء و عبدالرحمن بن عوف يؤمهم و قد صلى بهم ركعة فصلى خلفه و قضى الركعة التي فاتته (المعتصر: ص ۷۷ ج ۱ و تحقيق ص ۱۷ ج ۲)

یعنی رسول اللہ ﷺ کا ابوبکرؓ کے بائیں جانب بیٹھنا دلیل ہے کہ آپ نے امامت کا ارادہ فرمایا تھا نہ کہ اقتداء کا، کیوں کہ اگر آپ اقتداء کی نیت سے آتے تو ابوبکرؓ کے پیچھے بیٹھے جیسا کہ آپ نے بنو عمرو بن عوف کے دن کیا تھا۔ جب کہ آپ ان کی صلح کے لیے تشریف لے گئے تھے۔ واپس تشریف لائے تو ابوبکرؓ نماز پڑھا رہے تھے۔ ایسا ہی آپ نے اس

وقت بھی کیا جب آپ ضروری حاجت کے لیے تشریف لے گئے تھے۔ واپس تشریف لائے تو عبد الرحمن بن عوف نماز پڑھا رہے تھے اور ایک رکعت پڑھا چکے تھے۔ پس آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے پیچھے نماز پڑھی اور فوت شدہ رکعت سلام کے بعد پڑھی۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مشکل الآثار (ص ۳۳۰ ج ۱۲)۔

علامہ طحاوی کے بیان سے واضح ہو جاتا ہے کہ آنحضرت ﷺ بارادہ امامت تشریف لائے تھے، مقتدی کی نیت سے نہیں، مگر یہ کہنا کہ:

”آپ پہلے مقتدی تھے بعد میں امام بنے۔“ (ملخصاً حسن: ص ۲۳۳ حاشیہ)

تو یہ محض دعویٰ ہے جس کی وضاحت ان شاء اللہ آئندہ ”تنبیہ“ کے تحت آرہی ہے لیکن اگر آپ پہلے مقتدی تھے پھر امام بنے تو ممکن ہے اس وقت آپ نے فاتحہ پڑھ لی ہو اور بعد میں امام ہوئے۔ تو وہاں سے قراءت کی ہو جہاں سے حضرت ابوبکرؓ نے چھوڑی ہو۔ مزید برآں صحیح بخاری میں ہے کہ آپ ظہر کی نماز کے لیے دو آدمیوں کے سہارے نکلے، ابوبکرؓ نماز پڑھا رہے تھے۔ جب حضرت ابوبکرؓ نے آپ کو آتے پایا تو پیچھے ہونے لگے۔

480

فاومی النبی بأن لا یتاخر فقال اجلسانی الی جنبہ فاجلساہ۔ (بخاری: ص ۹۵ ج ۱)

تو آپ نے اشارہ فرمایا کہ پیچھے نہ ہٹو، تو آپ نے حضرت علیؓ وعباسؓ سے فرمایا مجھے ابوبکرؓ کے پہلو میں بٹھا دو، تو انھوں نے آپ کو پہلو میں بٹھا دیا۔

لہذا آپ کا حضرت ابوبکرؓ کے پہلو میں پہنچ کر اشارہ فرمانا اور بولنا ”اجلسانی“ مجھے بٹھا دو۔ اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ آپ تا حال مقتدی نہیں تھے۔ جب کہ نماز میں کلام کرنا پہلے ”قُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ“ سے منع ہو چکا تھا۔ اور اگر یہ حالت نماز کی تھی تو اس میں اشارہ بھی فرمایا اور حنفیہ کے نزدیک اشارہ مفہمہ مبطل نماز ہے۔ یہ بھی قرینہ ہے کہ آپ اس وقت تک مقتدی نہ تھے اور اسی سے مؤلف احسن الکلام کے اس قول کی حقیقت بھی واضح ہو جاتی ہے کہ:

”اگر ہر رکعت میں امام کے پیچھے اقتداء کرنے والے پر سورہ فاتحہ پڑھنا لازم ہے تو آنحضرت

ﷺ کی یہ نماز ہرگز صحیح نہ ہوتی۔“ (احسن: ص ۲۳۶، ۲۳۷ ج ۱)

مقام غور ہے کہ آپ مقتدی تھے کب؟ حدیث کے ظاہر سیاق اور علامہ طحاوی حنفی کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ آپ امام کی حیثیت سے تشریف لائے تھے۔ اس دعویٰ کے لیے آپ کا مقتدی ہونا ثابت کیا جائے۔ پھر اس سے مقتدی کے لیے فاتحہ کی ممانعت یا اس کا منسوخ ہونا ثابت کیا جائے۔

حضرت ابوبکرؓ نے کتنی قراءت کر لی تھی

مزید برآں مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”حضرت ابوبکرؓ ساری فاتحہ یا فاتحہ کا اکثر حصہ پڑھ چکے تھے۔“ (ملخصاً حسن: ص ۲۳۶ ج ۱، مشکل الآثار: ص ۲۸ ج ۲)

اور آپ نے آتے ہی وہاں سے قراءت شروع کی جہاں سے حضرت ابوبکرؓ نے قراءت ختم کی تو سورہ فاتحہ مکمل یا

481 ناقص تو آنحضرت ﷺ کی بھی رہ گئی، نہ آپ نے ہتھیۃً اس کی قراءت کی اور نہ ہی حکماً۔ (کہ آپ مقتدی نہ تھے بلکہ امام کی نیت سے تشریف لائے تھے) جس سے آپ کی وہ رکعت ناقص ہوئی کیوں کہ احناف کے نزدیک بھی امام پر سورہ فاتحہ واجب ہے۔ جیسا کہ وہ منفرد کے لیے واجب کہتے ہیں۔

مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”یہ اعتراض حنفی مسلک کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے جب کہ حنفیہ کے نزدیک مسبوق امام کا خلیفہ بن سکتا ہے، خواہ امام فاتحہ پڑھ چکا ہو یا رکوع کے وقت اسے حدث لاحق ہو۔ لہذا حنفیوں پر تو مطلقاً اعتراض وارد نہیں ہوتا۔ البتہ اہل حدیث کہلانے والے اس حدیث سے عہدہ برآ نہیں ہو سکتے۔“

(ملخصاً ص ۲۵۶ ج ۱)

لیکن حقیقت یہ ہے کہ مؤلف احسن الکلام اعتراض کی نوعیت ہی نہیں سمجھے، جب کہ دعویٰ یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ پہلے مقتدی نہیں تھے بلکہ وہ بارادہ امامت تشریف لائے تھے اور یہ کہنا کہ: ”آپ نے پہلے حضرت ابوبکرؓ کی اقتداء کی تھی۔“ (احسن الکلام ص ۲۵۶) دعویٰ بلا دلیل ہے۔ لہذا آپ کو مسبوق کے حکم میں سمجھنا محض طفل تسلی ہے اور جس بنیاد پر ان کا یہ دعویٰ قائم ہے تو یقین فرمائیے اس کی حیثیت وان اوھن البیوت لبيت العنکبوت کی ہے، جیسا کہ ان شاء اللہ آئندہ تفصیل آ رہی ہے۔ اور یہاں اس پر غور فرمالیجیے کہ آپ حضرت علیؓ اور حضرت ابن عباسؓ کے سہارے سے سیدھے حضرت ابوبکرؓ کے پہلو میں جا پہنچے۔ حضرت ابوبکرؓ نے پیچھے ہٹنے کی کوشش کی تو انھیں اشارہ فرمایا کہ یہاں کھڑے رہو اور حضرت علیؓ اور عباسؓ سے فرمایا کہ:

اجلسانی الی جنبہ۔ کہ ان کے ایک (بائیں) جانب بٹھا دو، تو انھوں نے بٹھا دیا۔  
سوال یہ ہے کہ:

- 482 ۱۔ اگر حجرہ مبارک سے نکلنے ہی اقتداء کی تھی تو کیا نماز کی حالت میں سہارا سے چلنا اور اس قدر چلنا جائز ہے؟
- ۲۔ صدیق اکبرؓ پیچھے ہونے لگے تو اشارہ سے انھیں روک دیا تو کیا نماز میں اشارہ مفہمہ احناف کے نزدیک جائز ہے؟
- ۳۔ حضرت علیؓ اور حضرت عباسؓ سے فرمایا: اجلسانی الی جنبہ کیا نماز کی حالت میں یوں بولنا جائز ہے؟
- ۴۔ انھوں نے بٹھایا تو بائیں جانب اور کیا ایسی صورت میں مقتدی کا بائیں جانب ہونا صحیح ہے؟
- آخر سوال یہ ہے کہ اقتداء کس وقت کی تھی۔ اگر مقتدی کی نیت سے تشریف لائے تھے تو ان کا مقام پیچھے تھانہ کہ جائے امام، جیسا کہ علامہ طحاویؒ نے وضاحت کی ہے۔ ان تمام امور سے صرف نظر کر کے کہے جانا ”آپ پہلے مقتدی تھے“ محض دل بہلانے کا نام بہانہ ہے۔
- اور رہے اہل حدیث تو اولاً ان کے نزدیک یہ روایت صحیح نہیں۔ ابواسحاقؒ مدلس و مختلط ہے اور اس کا سیاق صحیح بخاری و مسلم کی روایت کے مخالف ہے۔

ثانیاً: یہ روایت معنا و اسناداً مضطرب ہے۔

ثالثاً: امام محمدؒ فرماتے ہیں کہ اس روایت کے بعض امور آنحضرت ﷺ سے خاص ہیں اور ان پر بالاتفاق عمل جائز نہیں۔ اور ان میں سے ایک یہی ”فاخذ القراءة“ کا مسئلہ ہے۔ کیا فرماتے ہیں علمائے احناف کہ کیا یہ جائز ہے کہ مفصول نماز پڑھا رہا ہو تو کوئی افضل بزرگ تشریف لے آئیں تو مفصول پیچھے ہٹ کر مقتدی بن جائے اور افضل امامت کا فریضہ ادا کرے؟ اور امام اگر بقدر مفروض قراءت کر چکا ہو تو اس کا استخلاف بغیر کسی وجہ سے جائز ہے؟ بینوا تو جروا۔

جواب سے قبل مؤلف احسن الکلام کا یہ فرمان واجب الاذعان بھی ذہن نشین رہے کہ:

”حضرت ابو بکرؓ ساری فاتحہ یا فاتحہ کا اکثر حصہ پڑھ چکے تھے۔“ (مصلد ص ۲۴۶ ج ۱)

اور امام ابو حنیفہ کا یہ فرمان بھی ملحوظ خاطر رہے کہ:

”امام بقدر مفروض قراءت کر چکا ہو تو استخلاف جائز نہیں لیکن اگر بقدر مفروض سے عاجز ہو جائے تو جائز ہے۔“

مگر صاحبین اس کے بھی قائل نہیں۔ علامہ شامی نے امام صاحب کی تائید میں اسی ابو اسحاقؒ کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔ فرماتے ہیں:

”يجوز ان يستخلف اذا حصر عن القراءة قدر المفروض لحديث ابى بكر۔“ (بحوالہ تحقیق: ص ۲۲۱ ج ۲)

اور علامہ الجزائریؒ حنفی مسلک کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ويجوز الاستخلاف اذا عجز عن قراءة المفروض۔ (الفقه على المذاهب الاربعة: ص ۴۳۵ ج ۱)

یعنی امام قراءت قدر مفروض سے عاجز ہو جائے تو اس کا استخلاف جائز ہے، بوجہ حضرت ابو بکرؓ کی حدیث کے۔<sup>①</sup>

## مولانا صفدر صاحب کی اپنے مسلک سے بے خبری

اس سے تو یہ بھی معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہؒ اور عموماً حنفیہ کے نزدیک حضرت ابو بکرؓ نے سورہ فاتحہ بقدر مفروض بھی قراءت نہیں کی تھی۔ لیکن مؤلف موصوف لکھتے ہیں کہ:

”پوری فاتحہ یا کم از کم اکثر حصہ پڑھ چکے تھے۔“

جس سے ان کی اپنے مسلک ہی سے ناواقفیت واضح ہوتی ہے۔ مگر افسوس گلہ دوسروں سے ہے۔

ان جوابات کے علاوہ اس حدیث کے اور جوابات بھی دیے گئے ہیں۔ شائقین حضرات تحقیق الکلام (ص ۲۲، ۲۳ ج ۲)

(۲) اور خیر الکلام (ص ۴۶۳) ملاحظہ فرمائیں۔

① یہ بھی مت بھولیے کہ امام صاحبؒ کے نزدیک کم سے کم ایک آیت فرض ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اور اسی سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابو بکرؓ نے سورہ فاتحہ مکمل کیا، ایک آیت بھی نہیں پڑھی تھی۔ ورنہ علمائے احناف کا اس حدیث سے استدلال بے معنی ہے؟

## کیا حافظ ابن حجرؒ نے اس حدیث کو حسن یا صحیح کہا ہے

مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”حافظ ابن حجرؒ نے اس روایت کی ایک جگہ تصحیح اور دوسری جگہ تحسین کی ہے۔ حضرت مبارک پوریؒ کی بڑی سعادت ہے کہ ان کو حافظ صاحب کی صرف تحسین ہی ملی اگر تصحیح بھی مل جاتی تو نہ معلوم کیا گزرتی۔“

الخ۔ (حاشیہ: ص ۲۵۰ ج ۱)

مولانا موصوف دراصل اکثر و بیشتر حقیقت سے صرف نظر کر کے خالص جذباتی انداز سے اپنے حواریوں کو خوش کرنے کی کوشش کرتے ہیں، مگر ڈھول کا پول کب تک قائم رہ سکتا ہے؟ قارئین کی خدمت میں التماس ہے کہ وہ خود حضرت مبارک پوریؒ کی نگارشات کو ملاحظہ فرمائیں، جو انہوں نے ”تنبیہ آخر“ کے عنوان سے تحقیق الکلام (ص ۱۲، ۱۳ ج ۲) میں رقم فرمائی ہیں اور پھر مولانا صاحب کی تیزی طبع کی داد دیں۔

خلاصہ یہ ہے کہ ”خاتمة الخطاب“ کے مصنف اس کی تصحیح کرتے ہوئے بطور تعجب لکھتے ہیں: ”معلوم نہیں کہ علامہ ابن حجرؒ نے اس کو حسن کیوں لکھا ہے، صحیح کیوں نہیں لکھا۔ شاید بمعنی لغوی لکھا ہے یا مسابہت سے کام لیا ہے۔ مگر درحقیقت یہ حدیث صحیح ہے۔“

اب انصاف شرط ہے کہ حافظ کی تصحیح کے نہیں ملی اور حافظ ابن حجرؒ پر تعجب کس نے کیا ہے؟ کہنا تو یہ چاہیے کہ اگر مصنف ”الفرقان“ کو تصحیح نظر آ جاتی تو نامعلوم مارے خوشی کے کیا حالت ہوتی۔ 4E

اب دیکھیے مبارک پوریؒ کیا فرماتے ہیں؟ چنانچہ موصوف صاحب فرقان کے بعد لکھتے ہیں:

”ان لوگوں نے سمجھ رکھا ہے کہ رجال سند کا ثقہ ہونا حدیث کے صحیح ہونے کے لیے کافی ہے۔ اس

قابلیت پر تنقید حدیث پر جرأت اور حافظ کے کلام پر مناقشہ کا شوق“ (تحقیق ص ۱۳ ج ۲)

بتلائے! مبارک پوریؒ نے کون سی زراعی بات کہی۔ ہم پہلے بحوالہ نقل کر آئے ہیں کہ کسی حدیث کے راویوں کا ثقہ یا حسن ہونا اور اسی بنا پر بسا اوقات اس کی سند کو حسن یا صحیح کہہ دینا اس حدیث کی صحت کی دلیل نہیں اور یہ بات بھی سراسر غلط ہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے اس روایت کی تصحیح اور ایک جگہ تحسین کی ہے۔ بلکہ خود مؤلف احسن الکلام نے (ص ۲۶۳ ج ۱) میں لکھا ہے کہ:

”حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں ”سند قوی“ ہے۔“

اور دوسرے مقام پر لکھتے ہیں: ”اسنادہ حسن“

لہذا انہوں نے اس کی ”سند قوی یا حسن کہا ہے“ روایت کو نہیں۔ افسوس جس غلطی کا ارتکاب مصنف ”الفرقان“ نے کیا اور حضرت مبارک پوریؒ نے اس پر تنقید فرمائی مگر مؤلف احسن الکلام آنکھیں بند کر کے مصنف ”الفرقان“ کی اقتداء کر رہے ہیں۔ اور اتنی بھی سوچنے کی زحمت نہ فرمائی کہ مبارک پوری نے کیا کہا ہے؟



## صرف سند کا صحیح ہونا حدیث کے صحیح ہونے کی دلیل نہیں

علامہ زیلعی "حنفی بھی لکھتے ہیں:

صحة الاسناد يتوقف على ثقة الرجال ولو فرض ثقة الرجال لم يلزم منه صحة الحديث. الخ

(نصب الرایة: ص ۳۳۷ ج ۱)

36

کہ اسناد کا صحیح ہونا رجال کے ثقہ ہونے پر ہے اور اگر راوی ثقہ ہوں تو اس سے حدیث کی صحت لازم نہیں آتی۔

اور علامہ ابن حجرؒ بھی لکھتے ہیں:

لا يلزم من كون رجاله ثقات ان يكون صحيحا - (التلخیص: ص ۲۳۹ طبع ہند، ص ۱۹ ج ۳)

راویوں کے ثقہ ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ حدیث صحیح ہے۔

اور علامہ سیوطیؒ حافظ ابن حجرؒ ہی کے حوالے سے لکھتے ہیں:

ان الامام منهم لا يعدل عن قوله صحيح الي قوله صحيح الاسناد الا لامرما - (تدریب: ص ۹۲)

یعنی ان حفاظ میں سے کوئی امام "صحیح" کے بجائے "صحیح الاسناد" کہتا ہے تو یہ کسی وجہ پر مبنی ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ "اسناد صحیح" یا "اسناد حسن" سے حدیث کا حسن یا صحیح ہونا لازم نہیں آتا۔ بالخصوص جب

کہ علت ظاہرہ اس میں موجود ہو، تو "اسناد صحیح" تو کجا اسے "صحیح" بھی کہہ دیا جائے تو یہ قول کیوں کر قبول ہو سکتا

ہے؟ یہی بات محدث مبارک پوریؒ نے مختصراً کہی ہے مگر مؤلف احسن الکلام غالباً اسی اصول سے ناواقف ہیں یا سمجھنے کی

کوشش نہیں کی۔ اس لیے خواہ مخواہ پیچہ جھاڑ کر مبارک پوریؒ صاحب کے پیچھے پڑ گئے۔

## آخری نماز میں آنحضرت ﷺ امام تھے یا مقتدی؟

یہ بحث مدلل طور پر گزر چکی ہے کہ آنحضرت ﷺ آخری نماز میں بطور امام تشریف لائے تھے۔ مگر مؤلف احسن

الکلام لکھتے ہیں کہ یہ بے دلیل اور بے بنیاد دعویٰ ہے۔ حضرت عائشہؓ کی صحیح حدیث میں ہے: صلی رسول اللہ ﷺ

فنی مرضه الذی توفی فیہ خلف ابی بکر قاعدا - (نسائی: ص ۱۲۷ ج ۱ طحاوی: ص ۲۳۷ ج ۱، بیہقی: ص

۸۲ ج ۳ وغیرہ) امام بخاری نے یہ باب قائم کیا ہے: "باب من قام الی جنب الامام لعله" اور امام نوویؒ نے:

"باب استخلاف الامام اذا عرض له عذر" اور امام نسائی نے "باب صلاة الامام خلف رجل من رعیتہ"

قائم کر کے معاملہ صاف کر دیا ہے۔ نیز جب حضرت ابو بکرؓ پیچھے ہٹنے لگے تو آپ نے اشارہ فرمایا کہ: "پیچھے مت ہٹو، اگر

ابتداء سے امامت کا ارادہ تھا تو ایسا نہ فرماتے، ہاں اس کے بعد آپ نے امامت کا فریضہ ادا کیا اور امام طحاویؒ وغیرہ کی بھی یہی

راے ہے کہ آپ بالآخر امام تھے۔" (ملخصاً: ص ۲۳۷ حاشیہ)

جواب: مگر یہ اعتراض اطراف و اسانید حدیث اور ائمہ فن کے اقوال سے ناواقفی کی دلیل ہے۔ جس کی تفصیل حسب

ذیل ہے۔

## حدیث عائشہؓ پر بحث

حضرت عائشہؓ کی یہ روایت چار سندوں سے مروی ہے۔

۱۔ زائدہ بن قدامہ و شعبہ عن موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبید اللہ بن عبد اللہ عن عائشہ۔

(بخاری: ص ۱۷۹۵، مسلم: ج ۱ ص ۱۷۷، مسند احمد: ج ۱ ص ۲۳۹، ۶)

جس میں آنحضرت ﷺ کو امام ظاہر فرمایا گیا ہے۔ مگر صحیح ابن حبان (ص ۳۲۵ ج ۳)، الحلی (ص ۶۷ ج ۳) میں یہی

روایت بواسطہ بدل بن المحبر ثنا شعبہ۔ الخ مروی ہے جس کے الفاظ ہیں:

ان ابابکر صلی بالناس و رسول اللہ ﷺ فی الصف خلفہ۔

امام ابن حبان کا خیال ہے کہ یہ دونوں روایتیں صحیح ہیں۔ شعبہ نے زائدہ کی مخالفت کی ہے۔ وہ دونوں حافظ ہیں۔ لہذا

یہ دو واقعہ ہیں، دونوں میں کوئی تعارض نہیں۔ (ابن حبان: ص ۳۲۵ ج ۳، تفسیر قرطبی: ص ۲۲۲ ج ۳)

مگر امام ابن حبان کی یہ رائے صحیح نہیں، جب کہ مسند احمد (ص ۲۳۹ ج ۶) سنن نسائی (ص ۹۱ ج ۱) ابن الجارود (ص

۱۲۰) میں یہی روایت بواسطہ ابوداؤد طیالسی عن شعبہ عن موسیٰ مروی ہے۔ جس کے الفاظ ہیں:

فکان رسول اللہ ﷺ بین یدی ابی بکر یصلی بالناس قاعدا و ابوبکر یصلی بالناس والناس

خلفہ۔

لہذا یہ صحیح ہے کہ بدل بن المحبر نے امام ابوداؤد، طیالسی کی مخالفت کی ہے اور کوئی طالب علم بھی اس سے ناواقف نہیں کہ

امام طیالسی کا مقام حفظ و ضبط و اتقان میں بدل سے زیادہ ہے۔ لہذا لامحالہ بدل عن شعبہ کی روایت میں غلطی بدل کی ہے اور

ان سے متن منقلب ہو گیا ہے۔ مولانا عبدالعزیز حنفی حاشیہ نصب الراية (ص ۴۶ ج ۲) میں ان ہی وجوہ کی بنا پر لکھتے ہیں:

فکانہ انقلب علی بعض الرواة۔

## دوسری سند

دوسرا طریق بواسطہ اعمش عن ابراہیم عن الاسود عن عائشہ مروی ہے۔ بخاری (ص ۹۱ ج ۱)، مسلم (ص ۷۸ ج ۱)،

ابن حبان (ص ۳۲۹ ج ۳)، طحاوی (ص ۲۳۶ ج ۱)۔

جس میں آنحضرت ﷺ کو امام ظاہر کیا گیا ہے۔ مگر ابن الجارود (ص ۱۲۰) میں ہے: قال ابوداؤد ثنا شعبہ عن

الاعمش عن ابراہیم عن الاسود عن عائشہ ان ابابکر رضی اللہ عنہ کان المقدم۔

لیکن یہ روایت بھی محل نظر ہے جب کہ حفص بن غیاث، ابو معاویہ، عبد اللہ بن داؤد، کعب، ابن مسہر، ابن یونس وغیرہ

نے اعمش سے اسے اس کے برعکس نقل کیا ہے اور ان کے الفاظ ہیں: ”فکان النبی ﷺ یصلی و ابوبکر یصلی

بصلا تہ “ بنا بریں لامحالہ یا تو شعبہ کی مذکورہ بالا روایت شاذ ہے یا مختصر ہے۔

### تیسری سند

تیسرا طریق بخاری (ص ۹۴ ج ۱)، مسلم (ص ۱۷۹ ج ۱) میں بواسطہ ہشام عن ابیہ عن عائشہ۔ اس میں حضرت ابوبکرؓ کو مقتدی اور آنحضرت ﷺ کو امام ظاہر کیا گیا ہے۔ مگر مسند احمد (ص ۱۵۹ ج ۶) میں یہ بواسطہ شبابہ ثنا شعبہ عن سعد بن ابراہیم عن عروہ، مروی ہے جس کے الفاظ ہیں:

وصلی النبی ﷺ خلفہ قاعدًا۔ اور یہ روایت بھی سنداً صحیح ہے مگر صحیحین کے معارض ہے۔

### چوتھی سند

چوتھا طریق ابو وائل عن مسروق عن عائشہ کے واسطہ سے مروی ہے عاصم بن ابی النخوع تو ابو وائل سے اس روایت میں آنحضرت ﷺ کو امام ظاہر کرتے ہیں۔ صحیح ابن حبان (ص ۴۲۷ ج ۳)، مگر نعیم بن ابی ہند، ابو وائل سے اس روایت میں آنحضرت ﷺ کو مقتدی ظاہر کرتے ہیں۔ ابن حبان (ص ۴۲۸ ج ۳)، بیہقی (ص ۸۲ ج ۳)، مسند احمد (ص ۱۵۹ ج ۶)، نسائی، طحاوی وغیرہ۔

امام ابن حبان فرماتے ہیں کہ نعیم اور عاصم دونوں ثقہ ہیں اور یہ دو مختلف واقعات پر محمول ہے۔ یہی وہ روایت ہے جس کا ذکر مولانا صفدر صاحب نے کیا ہے۔ مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ اسی روایت کو عاصم بیان کرتے ہوئے آنحضرت ﷺ کی امامت کا ذکر کرتے ہیں۔ آخر وہ روایت متروک کیوں ہے؟ بالخصوص جب کہ اس کی تائید صحیحین کی حدیث سے بھی ہوتی ہے۔ علامہ زیلعیؒ اسی روایت کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

ومثل هذا لا يعارض ما وقع في الصحيح - (نصب الرایة: ص ۴۴ ج ۲)

کہ اس جیسی روایت سے ”الصحيح“ کی روایت کا معارض صحیح نہیں۔

ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ حضرت عائشہؓ کی روایت میں اختلاف ہے مگر ان کا مخرج ایک ہے۔ حافظ ابن حبان، بیہقی وغیرہ اس اختلاف کو تعدد واقعہ پر محمول کرتے ہیں، لیکن مولانا عبدالعزیز، حافظ ابن حجر کے حوالے سے نقل کرتے ہیں:

وهذا انما يحسن اذا اختلف مخارج الحديث و اما اذا اتحدت كما هنا فهو من تصرف الرواة۔

مولانا عبدالعزیز مزید ان ہی طرق کے اختلاف کو بڑے بسط سے بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

ان الاختلاف فيها من تصرف الرواة .. وان الظاهر من صنع الشيخين انهما رجحا امامة النبي

ﷺ لانهما لم يدخلا في صحيحهما من حديث موسى بن ابی عائشة والاعمش وعروة الا ما فيه

امامة النبي ﷺ مع ثقة رواة الخلاف وانهم من اشهر رجال الصحيحين ووجوه الترجيح واضحة

فیما ذکرنا لا حاجة لنا ان نشتغل باعادتها واختیار الشیخین هو المرجح وليس وراء عبادان قرية۔

(حاشیہ نصب الرایة ص ۴۷ ج ۲)

یعنی اس روایت کا مخرج اور واقعہ ایک ہے اور اس میں اختلاف راویوں کے تصرف کی بنا پر ہے اور امام بخاری و مسلم کے انداز سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھوں نے نبی ﷺ کی امامت کو ہی ترجیح دی ہے، کیوں کہ انھوں نے اپنی ”الصحيح“ میں موسیٰ بن ابی عائشہ، اعمش، عروہ کے طریق سے وہ روایت نقل کی ہے جس میں نبی ﷺ کو امام ہی ظاہر کیا گیا ہے باوجودیکہ جن راویوں سے اختلاف منقول ہے وہ تمام ثقہ ہیں اور وہ صحیحین کے مشہور راویوں میں شمار ہوتے ہیں اور جو ہم نے ذکر کیا ہے اس سے وجوہ ترجیح بالکل ظاہر ہے، اس کو دوبارہ ذکر کرنے کی ضرورت نہیں۔ شیخین (بخاری و مسلم) کا امامت نبوی کی حدیث کو ذکر کرنا ہی راجح ہے۔ اور ”عبادان“ کے بعد کوئی بستی نہیں ہے۔

امام شافعیؒ بھی یہی فرماتے ہیں کہ یہ ایک ہی نماز تھی، دو علیحدہ علیحدہ واقعات نہ تھے بلکہ اس کا اقرار مؤلف احسن الکلام نے بھی کیا ہے کہ: ”صحیح یہ ہے کہ ایک ہی نماز تھی۔“ (حاشیہ ص ۲۴۷)

مگر ابن حبانؒ اور امام بیہقیؒ وغیرہ کا خیال ہے کہ یہ دو علیحدہ علیحدہ واقعات ہیں۔ ایک صبح کی نماز کا اور دوسرا ظہر کی نماز کا۔ ایک میں آپ امام اور دوسری میں مقتدی تھے۔ علامہ انور شاہ صاحب آپ ﷺ کی مسجد میں تشریف آوری چار مرتبہ قرار دیتے ہیں۔ (فیض الباری: ج ۱، ص ۲۹۸) مگر ان کا یہ قول بھی صحیح نہیں۔ ملاحظہ ہو (خیر الکلام: ص ۴۵۸)۔ قابل غور بات یہ ہے کہ مؤلف احسن الکلام کی (خانہ ساز) تطبیق کے مطابق جب تطبیق باسانی ہو سکتی ہے کہ: ”آپ پہلے مقتدی تھے، بعد میں امام ہوئے۔“

تو اہل علم کو اس الجھن میں پڑنے کی ضرورت ہی کیا تھی؟ علامہ طحاویؒ نے تو واضح الفاظ میں لکھا ہے کہ:

انه اراد الامامة لا الانتمام فيها۔ آپ نے امام بننے کا ارادہ فرمایا تھا مقتدی کا نہیں۔

لہذا یہ کہنا کہ امام طحاویؒ کا خیال ہے کہ آنحضرت ﷺ بالآخر امام تھے قطعاً غلط اور دعویٰ بلا دلیل ہے۔ اسی طرح

ان کا یہ کہنا کہ:

”اگر ابتداء سے امامت کا ارادہ ہوتا تو حضرت ابو بکر صدیقؓ کو پیچھے ہٹنے سے نہ روکتے۔“

تو یہ بھی انتہائی سطحی بات ہے جب کہ پیچھے ہٹنے سے اس لیے روکا کہ کمزوری کے باعث آواز مقتدیوں تک نہیں پہنچ سکے گی اور امام بخاریؒ نے اسی بنا پر ”باب من قام الی جنب الامام لعلہ“ کے تحت بھی یہ حدیث ذکر کر کے ہے۔ مؤلف احسن الکلام بد قسمتی سے ”قام“ سے مراد آنحضرت لے آ رہے ہیں۔ حالانکہ حدیث میں آپ کے قیام کا قطعاً ذکر نہیں، بلکہ حضرت ابو بکرؓ کے کھڑے ہونے کا ذکر ہے۔ علامہ عینیؒ لکھتے ہیں:

والمعنى قام ابو بكر بجنب رسول الله ﷺ - (عمدة: ص ۲۰۷ ج ۵)

اور جو بعض نے جلوس کو قیام پر محمول کیا ہے وہ محض تکلف اور ظاہر کے خلاف ہے۔ اسی طرح مؤلف موصوف کا اپنی

تائید میں فرمانا کہ:

علامہ نوویؒ نے اس حدیث پر ”باب استخلاف الامام اذا عرض له عذر“ قائم کیا ہے۔

تو اس میں کیا اشکال ہے؟ آپ بہر حال امام تھے اور عذر کی بنا پر ہی حضرت ابوبکرؓ کو خلیفہ بنایا تھا اور ”الامام“ سے یہاں حضرت ابوبکرؓ مراد لینا صحیح نہیں۔ جب کہ انھوں نے آنحضرت ﷺ کو خلیفہ نہیں بنایا۔ بلکہ آنحضرت ﷺ خود بارادہ امامت تشریف لائے تھے اور آپ کی نیابت بطور مکرم حضرت ابوبکرؓ نے کی تھی۔ نیز بتلایا جائے کہ حضرت ابوبکرؓ کو کون سا عذر تھا۔ اور کیا افضل کے آنے سے مفصول امام کو پیچھے ہٹ جانا جائز ہے؟ رہا امام نسائیؒ کا باب تو اس میں حضرت عائشہؓ کی مفصل روایت نہیں، بلکہ مختصر ہے جو بواسطہ نعیم بن ابی ہند مروی ہے۔ مگر عاصمؒ اسی روایت کو مفسران کے برعکس بیان کرتے ہیں۔ جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔ لہذا معاملہ راوی کے تصرف یا دو واقعہ کا رہ جاتا ہے۔ ممکن ہے امام نسائیؒ، امام ابن حبانؒ کی طرح تعدد واقعہ کے قائل ہوں۔ مگر مؤلف موصوف کے نزدیک یہ ایک ہی واقعہ ہے مگر خود ساختہ ایسی صورت ذکر کرتے ہیں جس کی عقل و نقل سے تائید نہیں ہوتی۔

الغرض آنحضرت ﷺ بغرض امامت تشریف لائے تھے جیسا کہ علامہ طحاویؒ نے کہا ہے اور نماز بھی ایک ہی تھی جیسا کہ اکثر علماء کا خیال ہے۔ اور وہ تھی بھی ظہر کی نماز جیسا کہ صحیح بخاری و مسلم میں ہے۔ لہذا زیر بحث روایت سے استدلال صحیح نہیں جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے سلف امت سے ہٹ کر جو ”نیا اجتہاد“ فرمایا ہے کہ آپ پہلے مقتدی اور بعد میں امام تھے قطعاً بے بنیاد ہے اور حقائق سے غفلت پر مبنی ہے۔

### تنبیہ

مولانا مبارک پوریؒ ارقم عن ابن عباس کی حدیث کے متعلق ہی فرماتے ہیں کہ اس حدیث سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ آنحضرت ﷺ نے سورہ فاتحہ کو چھوڑ دیا تھا اور آپ نے اسے آہستہ بھی نہیں پڑھا تھا۔ لہذا اس سے احناف کا استدلال تب صحیح ہے جب وہ کسی لفظ سے یہ ثابت کریں کہ آنحضرت ﷺ تمام سورہ فاتحہ یا کچھ حصہ چھوڑ دیا تھا۔ اور اسے آہستہ بھی نہیں پڑھا تھا۔ نیز ابن عباسؓ کی اس حدیث سے یہ بھی ثابت نہیں ہوتا کہ آپ نے اس رکعت کا اعتبار کیا یا نہیں۔ ہو سکتا ہے آپ نے اعتبار نہ کیا ہو اور رکعت کا اعادہ کر لیا ہو۔ اور طحاویؒ کی ایک روایت میں آیا ہے کہ آپ اس نماز کو پوری نہیں کر پائے تھے کہ مرض میں شدت ہوئی اور آپ بغیر نماز پوری کیے حجرہ مبارک میں تشریف لے گئے۔ پس ہو سکتا ہے کہ آپ نے حجرے میں جا کر جیسے نماز کے بقیہ کو ادا فرمایا اس رکعت کا بھی اعادہ کر لیا ہو۔

طحاویؒ کے الفاظ ہیں:

فما قضی رسول اللہ ﷺ الصلاة حتی ثقل فخرج یھادی بین رجلین و ان رجلاه لتخطان

بالارض فمات رسول اللہ ﷺ و لم یوص۔ (المعتصر: ص ۴۹ ج ۱، مخلصاً تحقیق: ص ۱۵، ۱۶ ج ۲)

کہ رسول اللہ ﷺ نے نماز پوری نہیں فرمائی تھی کہ مرض میں شدت ہوئی۔ پس دو آدمیوں کے سہارے نکلے اور آپ کے دونوں پیر مبارک زمین پر خط کھینچتے جاتے تھے۔ پھر رسول اللہ ﷺ وفات پا گئے اور کوئی وصیت نہ فرمائی۔



لہذا جب اسی روایت میں بقیہ حصہ کا ادا کرنا منقول نہیں آپ کا اس رکعت کو ادا کرنا بھی منقول نہیں۔ بلکہ ظاہر یہی ہے کہ آپ نے بقیہ حصہ ادا فرمایا ہوگا۔ مگر مؤلف احسن الکلام اس کے متعلق لکھتے ہیں:

”نماز کی تکمیل کے بغیر مسجد سے تشریف لے جانے کی کوئی دلیل نہیں۔ اگر وہ فخر ج میں فاء تعقیب بلا مہملہ کے لیے سمجھتے ہیں تو انہیں مضطر پڑے گا۔ بلکہ اس کی تصریح موجود ہے کہ آپ نے نماز مکمل فرمائی، فصلی لهم و خطبهم اور خطبہ بھی ارشاد فرمایا (بخاری: ص ۶۳۹، ۲۸۵۱ ج ۲) لہذا مبارک پوری صاحب کا دعویٰ غلط ہے۔ (ملخصاً احسن: ص ۲۵۵، ۲۵۶ ج ۱)

## جواب

لیکن حقیقت یہ ہے کہ مؤلف احسن الکلام اعتراض کی نوعیت کو سمجھ نہیں سکے یا سمجھنے کی کوشش ہی نہیں کی۔

۱۔ محدث مبارک پوری کا استدلال اور اعتراض ”ارقم عن ابن عباس“ کی روایت سے متعلق ہے۔ حضرت عائشہ کی روایت سے نہیں۔ حضرت عائشہ کی روایت میں یہ قصہ ظہر کی نماز کا تھا مگر ابن عباس کی اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ قصہ کسی جہری نماز کا ہے۔ (کما مر)

۲۔ ارقم عن ابن عباس کی روایت میں سنداً و معنیاً اضطراب ہے۔ بصورت تسلیم اس روایت سے تو معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے نماز مکمل نہیں فرمائی تھی کہ تکلیف بڑھ گئی اور آپ دو آدمیوں کے سہارے واپس تشریف لے گئے۔ لہذا اگر اس روایت سے بقول فریق ثانی آنحضرت ﷺ کی فاتحہ رہ گئی تھی تو اسی سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نماز بھی مکمل نہیں کر پائے تھے۔ لہذا بحث کا مدار ابن عباس کی یہ روایت ہے جو سنداً و معنیاً مضطرب ہے اور صحیح روایات کے مخالف ہے۔ مگر مؤلف موصوف اسے حضرت عائشہ کی روایت سے ٹانگنے کی کوشش فرماتے ہیں جو بالکل بے سود ہے۔ رہی یہ بات کہ نماز کی تکمیل کے بغیر مسجد سے تشریف لے جانے کا دعویٰ بلا دلیل ہے تو یہ بھی غلط ہے جب کہ ابن عباس کے الفاظ:

فما قضی رسول الله ﷺ حتى ثقل فخرج۔

کہ رسول اللہ ﷺ نماز پوری نہیں کر پائے تھے کہ مرض کی شدت بڑھ گئی تو آپ نکلے۔

سوال یہ ہے کہ راوی (ابن عباس) کو یہ کیوں کر پتا چلا کہ نماز کی حالت ہی میں مرض نے شدت اختیار کر لی تھی؟ ”فخرج“ کے لفظ میں اسی وقت نکلنا ہی دراصل قرینہ ہے کہ مرض میں شدت نماز کی حالت میں ہوئی تھی۔ صرف حرف ”فا“ ہی پر دارود ارنہیں۔ نیز حضرت عائشہ کی روایت میں نماز کی حالت میں بیماری بڑھنے کا ذکر نہیں بلکہ اطمینان سے نماز کے بعد خطبہ ارشاد فرمانے کا بھی ذکر ہے۔ بنا بریں حضرت ابن عباس کی یہ روایت معلول قرار پاتی ہے لیکن اگر یہ صحیح ہے تو پھر یہ تسلیم کیے بغیر بھی چارہ نہیں کہ آپ یہ نماز مکمل نہیں کر پائے تھے۔ اور مؤلف احسن الکلام کی طول کلامی بے معنی ہے۔

الغرض یہ روایت سنداً و معنیاً مضطرب اور صحیحین کی روایت کے مخالف ہے۔ ابواسحاق اس میں مدلس و محتلط ہے۔ اور

یہ روایت معنعن ہے۔ اس لیے اس سے استدلال کسی بھی صورت صحیح نہیں بلکہ امام محمدؒ اس نماز کے بعض امور کو آنحضرت ﷺ کا خاصہ قرار دے چکے ہیں۔ ان میں ایک یہی ”فاخذ رسول اللہ ﷺ“ کا مسئلہ ہے اور بقول علامہ شامیؒ کے حضرت ابوبکرؓ قراءت قدر مفروض بھی نہیں پڑھ پائے تھے کہ آنحضرت ﷺ تشریف لائے اور خود نماز پڑھائی۔ لہذا اس 495 سے مقتدی کی قراءت کا کوئی تعلق نہیں۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ: ”حضرت ابوبکرؓ پوری سورہ فاتحہ یا اکثر حصہ پڑھ چکے تھے“ خود اپنے ہی مسلک سے بے خبری کی دلیل ہے، مگر شکوہ مبارک پوریؒ صاحب سے کرتے ہیں۔



## گیارہویں حدیث

496

حضرت جابر بن عبد اللہ فرماتے ہیں رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: من كان له امام فقراء الامام له قراءة - کہ جس نے امام کی اقتداء کی تو امام کی قراءت اس کو کافی ہے۔ یہ حدیث مختلف طرق سے مروی ہے۔ اسی بنا پر مؤلف احسن الکلام نے علیحدہ علیحدہ ان کو ذکر کیا ہے۔ قارئین کی سہولت کے پیش نظر ہم ان ہی کی ترتیب کے مطابق اس روایت پر بحث کریں گے۔ ان شاء اللہ۔

پہلا جواب کہ یہ حدیث ضعیف ہے

یہ حدیث اپنے جمیع طرق کے اعتبار سے ضعیف ہے۔ اس کا مرفوع متصل ہونا ثابت نہیں۔ علمائے فن کی تصریحات ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں کہ:

”خفيه مطلقا مقتدى سے قراءت خلف الامام کو ساقط قرار دیتے ہیں۔ اور اس پر ان کا استدلال حدیث ”من كان له امام . الخ سے ہے۔“

لكنه ضعيف عند الحفاظ وقد استوعب طرقه وعلله الدارقطني وغيره - (فتح الباری: ص ۲۳۲ ج ۲) لیکن وہ حفاظ حدیث کے نزدیک ضعیف ہے۔ امام دارقطنیؒ وغیرہ نے اس کے طرق وعلل کا تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ نیز لکھتے ہیں:

من كان له امام فقراء الامام له قراءة مشهور من حدیث جابر و له طرق عن جماعة من الصحابة و کلها معلولة - (التلخیص: ص ۸۷ ط ہند، ۲۳۲ ج ۱)

یعنی حدیث من كان له امام حضرت جابرؓ کے واسطے مشہور ہے اور صحابہؓ کی ایک جماعت سے اس کے متعدد طریق مروی ہیں۔ اور کل طرق معلول ہیں۔<sup>①</sup>

۲۔ حافظ ابن کثیرؒ فرماتے ہیں:

① امام الکلام: ص ۱۸۹ میں مولانا لکھنویؒ فرماتے ہیں کہ ”کلھا“ میں ضمیر ”جماعة من الصحابة“ کی طرف راجع ہے اور اس کی زد حضرت جابرؓ کے طریق پر نہیں پڑتی۔ ان ہی کی اقتداء میں مؤلف احسن الکلام ص ۲۶۷ میں لکھتے ہیں: ”گویا حافظ صاحب نے ایک لطیف حیلہ کرتے ہوئے گول مول حکم صادر کر کے حضرت جابرؓ کی روایت سے گلو خلاصی کرنے کی کوشش کی ہے۔ الخ“

لیکن یہ محض دھوکا اور حافظ ابن حجرؓ کی عبارت کو غلط پیرائے میں بیان کرنے کا نتیجہ ہے۔ فتح الباری میں غیر مبہم الفاظ میں انھوں نے اس حدیث کو ضعیف قرار دیا ہے۔ تعجب ہے کہ مولانا لکھنوی نے خود ہی غیث الغمام (ص ۱۸۶) میں فتح الباری کی عبارت کو تسلیم کیا ہے کہ انھوں نے مطلقاً اس حدیث کو <=

498

وقد روى هذا الحديث من طرق ولا يصح شيء منها عن النبي ﷺ - (تفسير ابن كثير: ص ۱۲ ج ۱)  
کہ یہ حدیث مختلف طرق سے مروی ہے اور اس کا کوئی طریق رسول اللہ ﷺ سے صحیح نہیں۔

سر۔ راہم قرطبی لکھتے ہیں:

”اما قوله ﷺ من له امام فقراءة الامام له قراءة فحديث ضعيف“ (تفسير قرطبي: ص ۱۲۲ ج ۱)۔

۲۔ علامہ ابن حزم لکھتے ہیں:

وقد جاءت احاديث ساقطة كلها فيها من كان له امام فان قراءة الامام له قراءة الخ۔

(المحلى: ص ۲۳۲ ج ۳)

۵۔ علامہ ابن جوزی لکھتے ہیں:

ولهذا الحديث طرق عن جابر و عن علي و ابن عمر و ابن عباس و عمران بن حصين ليس فيها

ما يثبت - (العلل المتناهية: ص ۳۳۱ ج ۱، غيث الغمام ص ۱۸۶)

یعنی یہ حدیث حضرت جابر، حضرت علی، ابن عمر، ابن عباس، اور عمران بن حصین سے مختلف طرق سے مروی ہے مگر ان میں کوئی طریق ثابت نہیں۔

۶/۷۔ علامہ عبدالرؤف المناوی لکھتے ہیں:

قال ابن حجر: طرقه كلها معلولة قال الذهبي: وله طرق اخرى كلها واهية - (فيض القدير: ص ۲۰۸ ج ۶)

یعنی ابن حجر نے کہا ہے کہ اس کے تمام طرق معلول ہیں اور ذہبی نے کہا ہے کہ اس کے دوسرے طرق (جابر جعفی کے علاوہ بھی) تمام کے تمام واپسی ہیں۔

۸۔ علامہ عثمینی نے بھی شرح جامع صغیر میں اس کو ضعیف قرار دیا ہے اور اپنے شیخ سے بھی نقل کیا ہے۔ ”محدثین مخزجین نے

اس کے تمام طرق کو ضعیف کہا ہے“۔ (بحوالہ تحقیق: ص ۱۳۶ ج ۲)

۹۔ امام بیہقی ”بواسطہ امام حاکم“ سلمہ بن محمد الفقیہ سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا میں نے اسی حدیث کے بارہ میں

حافظ ابوموسیٰ الرازی سے دریافت کیا تو انھوں نے فرمایا:

لم يصح فيه عن النبي ﷺ انما اعتمد مشائخنا فيه على الروايات عن علي و عبد الله بن مسعود

وغيرهما من الصحابة - (معرفة السنن: ص ۵۰ ج ۲، نصب الراية ص ۹ ج ۲)

=> ضعیف قرار دیا ہے۔ حافظ ابن حجر سے اختلاف دوسری بات ہے مگر ان کی عبارت کو ان کے مقصد و مفہوم کے برعکس بیان کرنا اہل علم کی شان نہیں۔

علامہ کشمیری، حافظ بوہیری، اور حافظ ابن حجر کے مابین اسی روایت پر مذاکرہ کا تذکرہ کرنے کے بعد اپنے شیخ سے نقل کرتے ہیں:

ان الحافظ لم يرض بالحديث (العرف الشدى: ص ۱۵۵) کہ حافظ ابن حجر اس روایت پر مطمئن نہیں۔

لہذا حافظ ابن حجر کے کلام کی جو توجیہ کی گئی ہے وہ قطعاً باطل اور مردود ہے۔ محدث مبارک پوری نے تحقیق (ص ۱۳۶ ج ۲) میں اس پر تنبیہ بھی

فرمائی مگر افسوس مؤلف احسن الکلام پھر بھی اندھے میں تیر چلانے سے باز نہیں آئے۔

کہ نبی ﷺ سے یہ حدیث صحیح نہیں۔ ہمارے مشائخ نے حضرت علیؓ، عبداللہ بن مسعودؓ اور صحابہؓ کے آثار پر اعتماد کیا ہے۔

امام حاکمؒ فرماتے ہیں کہ: ”میں نے جب ان سے یہ بات سنی تو مجھے بڑی عجیب لگی کیوں کہ میں نے روئے زمین میں جتنے اصحاب الرائے کو دیکھا ان سب سے ابو موسیٰؓ احفظ ہیں۔“ (ایضاً)  
۱۰۔ امام بخاریؒ لکھتے ہیں:

هذا الخبر لم يثبت عند اهل العلم من اهل الحجاز و اهل العراق وغيرهم لارساله وانقطاعه۔

(جزء القراءة: ص ۵)

”کہ یہ روایت حجاز اور عراق وغیرہ کے علماء کے نزدیک بوجہ اس کے مرسل و منقطع ہونے کے ثابت نہیں۔“

۱۱۔ علامہ مجد ابن تیمیہؒ لکھتے ہیں:

وقد روى مسندا من طرق كلها ضعاف والصحيح انه مرسل۔ (المنتقى مع نيل: ص ۲۲۱ ج ۲)

یعنی یہ حدیث متعدد طرق سے مروی ہے جو تمام ضعیف ہیں اور صحیح یہ ہے کہ یہ مرسل ہے۔

۱۲۔ علامہ ابن قیمؒ لکھتے ہیں:

”انکم اخذتم بالحديث الضعيف و هو من كان له امام فقراءة الامام له قراءة“

(اعلام الموقعين ص ۲۷۳ ج ۱، الوجه التاسع والاربعون)

۱۳۔ علامہ ابن ابی العزؒ فرماتے ہیں: أخرجه احمد و ابن ماجه و الدارقطني من طرق كلها ضعاف۔

(التنبیه علی مشکلات الهدایة ص ۵۹۲ ج ۲)

کہ اس حدیث کی تخریج امام احمد، ابن ماجہ اور دارقطنی نے کئی اسانید سے کی ہے جو سب کی سب ضعیف ہیں۔

۱۴۔ علامہ امیرؒ یمانی نے سبل السلام ص ۱۳۸ ج ۱ میں۔

۱۵۔ علامہ ابوالحسنؒ سندھی نے حاشیہ ابن ماجہ (ص ۲۸۰ ج ۱) میں اسے ضعیف کہا ہے۔

۱۶۔ امام ابن عدیؒ ۱۷۔ امام دارقطنیؒ ۱۸۔ امام بیہقیؒ ۱۹۔ خطیب بغدادیؒ ۲۰۔ حافظ ابن عبدالبرؒ اور

500

۲۱۔ امام ابو حاتمؒ نے بھی اس روایت کو مرسل ہونے کی بنا پر ضعیف قرار دیا ہے اور اس کے متصل ہونے کا انکار کیا ہے۔

جیسا کہ آئندہ ہم ان شاء اللہ بیان کریں گے۔

ان متقدمین محدثین کے علاوہ علامہ شوکانیؒ نے نیل میں، نواب صدیق حسن نے فتح البیان میں، مولانا ڈیوانویؒ نے

عون المعبود میں، مولانا مبارک پوریؒ نے اربار الممن وغیرہ میں اس کی تضعیف کی ہے۔ لہذا جب یہ روایت ضعیف ہے تو اس

سے استدلال صحیح نہیں۔

اعترض اور اس کا جواب

یہ حدیث متعدد اسانید کے ساتھ مروی ہے۔ امام حاکمؒ نے معرفۃ علوم الحدیث ص ۹۲ میں اس حدیث کو ”احادیث



مشہورہ“ میں شمار کیا ہے۔ لہذا یہ روایت نہ صرف مرفوع اور صحیح ہے بلکہ مشہور ہے۔ محض تعصب میں آکر اس کا انکار کرنا کس قدر نا انصافی ہے۔“ (ملخصاً احسن: ص ۲۶۶ ج ۱)

یہ اعتراض اگر کوئی مبتدی کرتا تو ہمیں افسوس نہ ہوتا۔ تعجب ہے کہ یہ بات فریق ثانی کے شیخ الحدیث فرما رہے ہیں۔ بجائے کہ امام حاکم نے اس کو ”احادیث مشہورہ“ میں شمار کیا ہے۔ مگر کیا ہر مشہور حدیث صحیح ہوتی ہے؟ بلکہ کیا امام حاکم بھی اسے صحیح تسلیم کرتے ہیں؟ ان امور کی تنقیح سے معترض مصلحہ خاموش ہیں۔

## کسی حدیث کا مشہور ہونا اس کی صحت کو مستلزم نہیں

علامہ زیلعی مشہور احادیث کے متعلق لکھتے ہیں :

و کم من حدیث کثرت رواہ و تعددت طرقہ و ہو حدیث ضعیف کحدیث الطیر <sup>①</sup> .. بل قد لا یزید الحدیث کثرة الطرق الا ضعفا۔ (نصب الرایۃ: ص ۳۵۹ ج ۱)

یعنی کتنی احادیث ہیں جن کے راوی کثیر اور طرق متعدد ہیں۔ اور وہ ضعیف ہیں، جیسے حدیث طیر بلکہ بسا اوقات کثرت طرق ضعف کا سبب بنتے ہیں۔

501

امام حاکم نے انہی ”احادیث مشہورہ“ میں حدیث

۱۔ طلب العلم فریضة. الخ ۲۔ الخوارج کلاب اهل النار ۳۔ اور حدیث طیر کو بھی ذکر کیا ہے۔ امام ابن الصلاح نے اپنے علوم الحدیث میں پہلی حدیث کو بطور مثال ذکر کیا ہے جو مشہور ہونے کے باوجود ضعیف ہے اور امام بیہقی اسی حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

هذا حدیث متنه مشهور و اسنادہ ضعیف (مشکوٰۃ: ص ۳۴)

کہ اس حدیث کا متن مشہور اور سند ضعیف ہے۔

یہی نہیں بلکہ امام حاکم نے بھی اس حدیث طلب العلم فریضة۔ الخ کو ضعیف فرمایا ہے۔ چنانچہ مولانا عبید اللہ رحمانی شارح مشکوٰۃ لکھتے ہیں:

قال احمد: لا یثبت فی هذا الباب شیء و کذا قال ابن راہویہ و ابو علی النیسابوری و الحاکم و مثل به ابن الصلاح المشهور الذی لیس بصحیح۔ (مرعاۃ ص ۱۹۳ ج ۱)

یعنی امام احمد فرماتے ہیں کہ اس باب میں کوئی حدیث صحیح نہیں اور یہی بات امام ابن راہویہ، ابو علی النیشاپوری اور حاکم

① حضرت علیؑ کے مناقب میں یہ بھی ایک نہایت ضعیف بلکہ موضوع غم کی روایت ہے جس میں ہے کہ آنحضرت ﷺ کے پاس بھنا ہوا پرندہ تحفہ آیا تو آپ نے فرمایا:

”اے اللہ! تیری مخلوق میں سے تیرے نزدیک جو محبوب ہے اسے بھیج دیجیے تاکہ وہ بھی میرے ساتھ اس کھانے میں شریک ہو۔ اس کے بعد حضرت علیؑ وہاں پہنچے۔“

نے کہا ہے۔ اور ابن الصلاح نے اسے تمثیلاً ذکر کیا ہے جو مشہور ہے مگر صحیح نہیں ہے۔

حافظ ابن جوزی نے العلل المتناہیہ (ص ۶۲ ج ۱) میں اس پر مفصل بحث کی ہے اور چودہ طرق ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

هذه الاحادیث كلها لا يثبت - کہ یہ تمام احادیث ثابت نہیں ہیں۔

اور حدیث طبر کو خود علامہ زلیعی نے مشہور کہتے ہوئے اس کے ضعف کی صراحت کی ہے۔ علامہ طاہرؒ لکھتے ہیں:

له طرق كلها ضعيفة - (تذكرة الموضوعات: ص ۹۶)

کہ اس کے تمام طرق ضعیف ہیں۔

علامہ ابن جوزی نے العلل المتناہیہ (ص ۲۲۵، ۲۳۳ ج ۱) میں حضرت انسؓ سے اس کے سولہ طرق ذکر کیے ہیں اور

نقل کیا ہے کہ ابن مردویہ نے اس کے بیس طرق نقل کیے ہیں۔ مگر تمام کے تمام ضعیف اور ناکارہ ہیں۔ اور ابن طاہرؒ نے کہا ہے:

حدیث الطائر موضوع کہ حدیث طائر موضوع ہے۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ کسی حدیث کا مشہور ہونا ہی اس کی صحت کو مستلزم نہیں۔ کتنی احادیث مشہور ہیں جو

ضعیف بلکہ موضوع اور بے اصل ہیں۔ علمائے کرامؒ نے اس موضوع پر مستقل کتابیں لکھی ہیں جیسا کہ کسی طالب علم پر مخفی نہیں۔ امام حاکمؒ کی بھی یہ مراد قطعاً نہیں کہ جو روایات مشہور ہیں وہ سب صحیح ہیں۔ جس طرح ان کے نزدیک حدیث طلب العلم الخ مشہور ہونے کے باوجود ضعیف ہے۔ (کمامر)

اسی طرح حدیث من كان له امام فقراء الامام الخ بھی ضعیف ہے۔ جیسا کہ معرفۃ السنن کے حوالہ سے ہم

نقل کر آئے ہیں۔ ان کے علاوہ دو درجن کے قریب محدثین و اہل فن کی آراء بھی آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ لہذا صرف ”شہرت“ اس روایت کی صحت کی دلیل نہیں ہو سکتی۔

## دوسرا اعتراض اور اس کا جواب

مسند احمد بن منیع کی سند بالکل صحیح اور اس کے راوی سب ثقہ ہیں۔ سفیان ثوری، اور شریکؒ<sup>۱</sup> اسے موسیٰ بن ابی عائشہ

سے مرفوعاً بیان کرتے ہیں۔“ (ملخصاً احسن: ص ۲۵۷، ۲۵۸)

۱ مولانا صفدر صاحب کے تعصب کا واضح ثبوت: مؤلف احسن الکلام نے یہاں شریکؒ کو ثقہ اور اس کی حدیث کو حسن تسلیم کیا ہے۔ ان کے

الفاظ ہیں: ”علامہ ذہبی ان کو الحافظ، الصادق، اور احد الائمہ لکھتے ہیں۔“

نیز لکھتے ہیں کہ: ”وہ احد الائمہ الاعلام، حسن الحدیث، امام فقیہ اور کثیر الحدیث تھے۔ وحدیث من اقسام الحسن الخ

مگر اسی شریکؒ کا ایک اثر مقصد کے مخالف پایا تو ارشاد ہوتا ہے:

”اس کا مرکزی راوی شریک ہے۔ امام بیہقیؒ لکھتے ہیں کہ اکثر محدثین اس سے احتجاج نہیں کرتے۔ ابن مبارکؒ فرماتے ہیں کہ اس کی روایت قابل قبول

نہیں۔ جوزقانیؒ اسے سنی اخطار اور مضطرب الحدیث کہتے ہیں۔ ابراہیم بن سعد کہتے ہیں کہ اس نے چار سو احادیث میں غلطی کی ہے۔ الخ۔ (احسن ص ۱۲۸

ج ۲) اب بتلائیے اس ساری کارروائی کو مسلکی تعصب کا شاخسانہ نہ کہا جائے تو اور کیا کہا جائے؟

503

## یہ روایت مرسل ہے مسند نہیں

محدثین سابقین نے اس بات کی تصریح کی ہے کہ سفیان ثوری، شریک، سفیان بن عیینہ، شعبہ، ابو خالد، جریر بن عبد الحمید، قیس، اسرائیل، ابوالاحوص، ابن ابی لیلیٰ، زائدہ، زہیر، ابو عوانہ رحمہم اللہ نے یہ روایت مرسل نقل کی ہے اور امام ابو حنیفہؒ کے علاوہ کسی نے اسے مسنداً بیان نہیں کیا۔ جیسا کہ علامہ ابن عبدالبرؒ نے التمهید (ص ۴۸ ج ۱۱) امام دارقطنی نے اپنی السنن (ص ۳۲۳ ج ۱)، امام بیہقیؒ نے معرفۃ السنن (ص ۵۰ ج ۲)، کتاب القراءۃ (ص ۱۰۴) السنن الکبریٰ (ص ۱۶۰ ج ۲)، امام ابن عدی نے الکامل (ص ۷۰۶ ج ۲) ونصب الراية (ص ۹ ج ۲)، خطیب بغدادی نے الفقیہ والمحققہ (ص ۲۲۶ ج ۱) اور الموضح (ص ۴۰۱ ج ۲)، علامہ ابن جوزی نے العلل المتناہیہ (ص ۴۳۲ ج ۱) میں صراحت کی ہے۔ محدث مبارکپوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۱۳۸، ۱۳۹ ج ۲) میں، علامہ ابن عبدالبرؒ، امام دارقطنیؒ، اور امام بیہقیؒ کی عبارات میں ذکر کی ہیں۔ ہم اختصار کی بنا پر ان عبارتوں کو نظر انداز کرتے ہیں۔ ان تمام محدثین نے صراحت کی ہے کہ اس روایت کا مرسل ہونا ہی صحیح ہے۔ لہذا شریکؒ اور سفیانؒ کے واسطے سے اس کا مسنداً منقول ہونا صحیح نہیں۔

504

## ۲۔ مسند احمد بن منیع کی روایت

مسند احمد بن منیع کے حوالہ سے یہ روایت اسحاق الازرق عن سفیان و شریک کے طریق سے بیان کی جاتی ہے۔ مگر امام دارقطنیؒ السنن (ص ۳۲۳ ج ۱) میں اسے اسحاق الازرق عن ابی حنیفہ عن موسیٰ کے واسطے سے متصل بیان کرتے ہیں۔ جو اس بات کا قوی قرینہ ہے کہ اسحاق الازرق کے واسطے سے یہ روایت متصل ہے تو وہ بطریق امام ابو حنیفہؒ ہے، سفیان و شریکؒ کے طریق سے نہیں۔ جیسا کہ محدثین کرام نے تصریح کی ہے۔

اسحاق الازرق ثقہ ہے مگر سفیان سے روایت میں متکلم فیہ ہے۔ چنانچہ امام احمدؒ فرماتے ہیں:

اسحاق الازرق کثیر الخطأ عن سفیان و كان الازرق حافظاً الا انه كان يخطئ " کہ اسحاق الازرق سفیان سے روایت کرنے میں اکثر غلطی کرتا ہے۔ الازرق حافظ ہے مگر وہ خطا کا مرتکب ہو جاتا ہے۔ (العلل و معرفۃ الرجال: ص ۲۴۵ ج ۱) اور یہ روایت بھی سفیان سے ہے۔ شریک سفیان کا متابع ہے مگر سفیان و شریک کے احفظ تلامذہ سے مرسل بیان کرتے ہیں۔ لہذا سفیان و شریک کے اکثر اور احفظ تلامذہ کی روایت کے مقابلے میں اسحاق کی یہ روایت شاذ اور مرجوح ہے۔

مزید برآں امام ابن ابی شیبہ نے المصنف (ص ۳۷۶ ج ۱) میں شریکؒ اور جریرؒ کے واسطے سے یہی روایت حضرت جابرؒ کے واسطے سے بغیر نقل کی ہے۔ جو اس بات کی دلیل ہے کہ اسحاق الازرق کی روایت شاذ ہے۔ اسحاق گو ثقہ ہیں اور ابن سعدؒ نے بھی کہا ہے کہ "ربما غلط" کہ وہ بسا اوقات غلطی کرتا ہے۔" (تہذیب: ص ۲۵۷ ج ۱)

اور امام ابن ابی شیبہ اس سے زیادہ ثقہ اور حافظ الحدیث ہیں۔ جس کا کوئی مبتدی بھی انکار نہیں کر سکتا۔ بنا بریں اسحاقؒ

کی یہ روایت شاذ اور ناقابل قبول ہے۔

۳۔ حافظ ابن حجر نے المطالب العالیہ میں جن آٹھ کتابوں کی زائد روایات کو جمع کیا ہے وہ یہ ہیں:

- 505 (۱)۔ مسند ابو داؤد، طیالسی (۲)۔ مسند الحمیدی (۳)۔ مسند ابن ابی عمر (۴)۔ مسند مسدد (۵)۔ مسند احمد بن منیع (۶)۔ ابو بکر بن ابی شیبہ (۷)۔ مسند عبد بن حمید (۸)۔ مسند الحارث بن ابی اسامہ، اور ان ہی کے متعلق لکھتے ہیں:
- وقد وقع منها ثمانية كاملات (المطالب العالیہ: ص ۴ ج ۱)۔ کہ ان میں سے مجھے آٹھ مکمل ملی ہیں۔
- اور یہی بات مولانا حبیب الرحمن الاعظمی نے المطالب العالیہ کے مقدمہ (ف) میں کہی ہے اور علامہ کشمیری فرماتے ہیں:

”کہ شیخ ابن ہمام نے یہ روایت مسند احمد بن منیع سے نقل کی ہے مگر وہ مفقود ہے۔“

”فراجعت له المطالب العالیہ فی زوائد الحدیث الثمانية للحافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ قد جمعه من ثمانية مسانید الا انی لم اجده فیہ فحدث فی نفسی اضطراب حتی علمت ان نسخة المسند المذكور لم تكن عند الحافظ رحمہ اللہ بتمامها فحينئذ زال القلق وظننت انه يكون فی الحصة التي لم تبلغ الحافظ رحمہ اللہ“ (فیض الباری: ص ۲۷۷ ج ۲)

تو میں نے حافظ ابن حجرؒ کی ”المطالب العالیہ“ کی طرف مراجعت کی جس میں انہوں نے آٹھ مسانید کو جمع کیا ہے، مگر میں نے اس میں بھی اسے نہ پایا تو میرے دل میں اضطراب پیدا ہوا تا آنکہ مجھے معلوم ہوا کہ مسند احمد بن منیع کا کامل نسخہ حافظ رحمہ اللہ کے پاس نہ تھا۔ جس سے میرا قلق زائل ہو گیا۔

میرا خیال ہے کہ یہ روایت اس حصہ میں ہوگی جو حافظ ابن حجرؒ کے پاس نہ تھا۔“

لیکن علامہ کشمیریؒ کا محض یہ خیال ہے کہ حافظ ابن حجرؒ کے پاس مسند احمد بن منیع کا کامل نسخہ نہ تھا۔ جب کہ وہ خود المطالب العالیہ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:

506 قد وقع منها ثمانية كاملات . کہ مجھے آٹھ کامل طور پر ملی ہیں۔

لہذا کشمیریؒ صاحب کا یہ خیال استاد غالب کے قول کا مصداق ہے ع

دل کے بہلانے کو غالب یہ خیال اچھا ہے

علامہ کشمیریؒ نے علامہ ابوالحسن سنہسی کی ”البدرا المنیر“ حاشیہ فتح القدر کے حوالہ سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ علامہ قاسم قطلوبغا نے اسی روایت کے متعلق علامہ ابن ہمام سے دریافت کیا کہ آپ نے یہ روایت کیا مسند احمد بن منیع سے لی ہے تو:

فكتب انه اخذه من اتحاف المهرة (فیض الباری: ص ۲۷۸ ج ۱، العرف الشدی: ص ۱۵۵)

انہوں نے لکھا ہے کہ میں نے یہ روایت ”اتحاف المہرۃ“ سے لی ہے۔

اتحاف المہرۃ بزوائد المسانید العشرۃ۔<sup>①</sup> حافظ بوصیریؒ کے زوائد ہیں۔ گویا علامہ ابن ہمامؒ نے براہ راست اسے مسند احمد بن منیع سے نقل نہیں کیا بلکہ ”اتحاف المہرۃ“ سے نقل کیا ہے۔ مگر علامہ کشمیریؒ لکھتے ہیں:

واما انا فما وجدت الحديث في النسخة التي تحت مطالعتي لا تحاف المہرۃ الخ۔

(العرف الشذی: ص ۱۵۵)

مگر میں نے ”اتحاف المہرۃ“ کے اپنے زیر مطالعہ نسخہ میں یہ روایت نہیں پائی۔ بلکہ مولانا حبیب الرحمن الاعظمی جنھوں نے ”المطالب العالیہ“ کی تحقیق کی ہے ان کے زیر نظر بھی ”اتحاف المہرۃ“ کا نسخہ ہے اور اس کی احادیث سے ”المطالب العالیہ“ کی احادیث کا مقارنہ و مقابلہ بھی کیا ہے جیسا کہ انھوں نے مقدمہ ص ۳ میں صراحت کی ہے۔ بلکہ جا بجا اس کے حوالہ سے ”المطالب العالیہ“ کے حاشیہ میں اس کی زائد روایات کا اشارہ بھی فرمایا گیا ہے۔ مثلاً ایک جگہ لکھتے ہیں:

واهمل الحافظ في هذا الباب حديث علي و ابن مسعود رواهما ابو يعلى و ذكرهما ابو بصيري۔

(حاشیہ المطالب العالیہ: ص ۳۸۳ ج ۱)

507 کہ اس باب میں حافظ ابن حجرؒ نے حضرت علیؓ اور ابن مسعودؓ کی حدیث کو ذکر نہیں کیا۔ جنہیں ابو یعلیٰؒ نے روایت کیا ہے اور ان کو بوصیریؒ نے ذکر کیا ہے۔

مگر زیر بحث روایت کو انھوں نے بھی حاشیہ میں ذکر نہیں کیا۔ جس سے کشمیریؒ صاحب کی تائید ہوتی ہے۔ خلاصہ کلام یہ کہ ”مسند احمد بن منیع“ کے نسخہ میں اس روایت کا ہونا محل نظر ہے۔ اگر ہوتی تو حافظ ابن حجرؒ اس کا ذکر کرتے۔ علامہ ابن ہمامؒ نے اسے ”اتحاف المہرۃ“ کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ مگر علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں کہ اس میں بھی یہ روایت نہیں اور مولانا حبیب الرحمن الاعظمی کے انداز سے بھی عیاں ہوتا ہے کہ ”اتحاف المہرۃ“ میں یہ روایت نہیں۔ یہاں یہ بات بجائے خود قابل غور ہے کہ جب یہ روایت ابن ماجہ میں حضرت جابرؓ ہی کے واسطے سے موجود ہے تو پھر یہ زوائد میں کیوں کرا سکتی ہے؟ یہی وجہ ہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے ”المطالب العالیہ“ میں بھی اس کا ذکر نہیں کیا۔<sup>②</sup>

بلکہ یہ خود ”اتحاف المہرۃ“ کے ان نسخوں میں بھی نہیں جو علامہ کشمیریؒ اور مولانا حبیب الرحمن کے زیر نظر ہیں۔ عین ممکن ہے کہ علامہ بوصیریؒ نے اسے ”اتحاف المہرۃ“ میں ذکر کیا ہو مگر جب حافظ ابن حجرؒ سے ان کا مذاکرہ ہوا تو حقیقت حال سے آگاہی کے بعد خود ہی اس روایت کو ”اتحاف“ سے قلم زد کر دیا ہو۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ ”اتحاف المہرۃ“ کے نسخے مختلف

508

① کشمیریؒ صاحب العرف الشذی: ص ۱۵۵ میں لکھتے ہیں کہ بعض نے اس کا نام ”اتحاف المہرۃ“ اور بعض نے ”اتحاف الخیرۃ“ اور بعض نے ”اتحاف الخمرۃ“ لیا ہے۔

② حافظ ابن حجرؒ نے ”المطالب العالیہ“ کے مقدمہ (ص ۳) میں صراحت کی ہے کہ صحاح ستہ اور مسند احمد کی روایات پر آٹھ مسانید کی زوائد کو میں نے اسی کتاب میں جمع کیا ہے۔



ہیں۔ بعض میں یہ روایت ہے اور بعض میں نہیں ہے۔ حافظ ابن حجرؒ سے مذاکرہ کا ذکر علامہ کشمیریؒ نے العرف الشذی: ص ۱۵۵ وغیرہ میں کیا ہے کہ:

”فتح القدیر کے حاشیہ البدرا المنیر لابی الحسنؒ السنہی میں ہے کہ علامہ قاسمؒ بن قطلوبغا نے شیخ ابن ہمامؒ کو لکھا کہ اس حدیث کا ماخذ کیا ہے تو انھوں نے جواباً تحریر فرمایا کہ میں نے یہ روایت علامہ بوصیریؒ کی ”اتحاف المہرۃ“ سے لی ہے اور اس میں یہ بھی ہے کہ علامہ البوصیریؒ نے فرمایا کہ میں نے جب حافظ الدین ابن حجرؒ کے سامنے اس سند کو پڑھا۔ ابھی میں متن تک نہیں پہنچا تھا کہ انھوں نے فرمایا کہ یہ تو حدیث من کان له امام کی طرف لوٹی ہے۔ تو میں حافظ کی ذکاوت پر متعجب ہوا۔“

علامہ کشمیریؒ یہ مذاکرہ نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں کہ:

”میں نے جب یہ حکایت اپنے شیخ سے عرض کی تو انھوں نے فرمایا کہ حافظ اس حدیث پر راضی نہیں۔ میں نے کہا حافظ اگرچہ اس سے راضی نہیں مگر انھوں نے اس کی کوئی علت بیان نہیں کی۔“

یہ ساری حکایت اس بات کا ثبوت ہے کہ حافظ ابن حجرؒ اس سند سے متفق نہیں۔ اگر علامہ بوصیریؒ ❶ اس کی علت کا مطالبہ کرتے تو یقیناً اس کی وضاحت بھی وہ فرمادیتے۔ لیکن علامہ بوصیریؒ نے حافظ ابن حجرؒ کی ذکاوت کا اعتراف کر کے گویا ان کی تائید کر دی ہے اور یہی کچھ شیخ الہند مولانا محمود الحسنؒ نے سمجھا۔ علامہ کشمیریؒ اگر حافظ ابن حجرؒ سے متفق نہیں تو یہ کونسی نئی بات ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کے بارے میں ان کے رویے کی نشاندہی ہم پہلے کر چکے ہیں۔

علاوہ ازیں ”اتحاف المہرۃ“ سے اس روایت کو نقل کرتے ہوئے علامہ ابن ہمامؒ نے جو کچھ کہا ہے وہ بھی تعجب سے خالی نہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

اخبرنا اسحاق الازرق حدثنا سفیان و شریک عن موسی بن ابی عائشة عن عبد الله بن شداد عن جابر رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ ﷺ من کان له امام فقراءه الامام له قراءه قال وحدثنا جریر عن موسی بن ابی عائشة عن عبد الله بن شداد عن النبی ﷺ فذكره و لم يذكر عن جابر و رواه عبد بن حمید حدثنا ابو نعیم حدثنا الحسن بن صالح عن ابی الزبیر عن جابر عن النبی ﷺ فذكره ، و اسناد حدیث جابر الاول صحیح علی شرط مسلم فهو لاء سفیان و شریک و جریر و ابو الزبیر رفعوه بالطرق الصحیحة .. الخ (فتح القدیر ص ۲۳۹ ج ۱)

عبارت کا خلاصہ یہ ہے کہ سفیانؒ اور شریکؒ نے اسے موسیٰ عن عبد اللہ بن شداد عن جابر کے طریق سے متصل اور جریرؒ

❶ علامہ بوصیریؒ اگرچہ حافظ حدیث میں شمار ہوتے ہیں مگر علامہ سخاویؒ فرماتے ہیں: ”لا خبره بالفن كما ينبغي“ کہ انہیں فن حدیث سے کما حقہ لگاؤ

نے موسیٰ عن عبداللہ بن شداد سے بیان کیا ہے مگر جابرؓ کا نام نہیں لیا۔ اور عبد بن حمید نے اسے ابو الزبیر عن جابر کے واسطے سے نقل کیا ہے اور پہلی حدیث جابر شرط مسلم پر صحیح ہے۔ اور انھوں نے یعنی سفیانؓ، شریکؓ، جریرؓ اور ابو الزبیرؓ نے صحیح طرق سے مرفوع بیان کیا ہے۔ ”مقام تعجب ہے کہ ایک طرف تو علامہ ابن ہمامؒ، جریریؓ کی روایت میں جابرؓ کا واسطہ نہ ہونے کا اعتراف کرتے ہیں مگر دوسری طرف متصل بیان کرنے والوں میں پھر جریرؓ کا نام بھی لیتے ہیں۔ جیسا کہ خط کشیدہ الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے۔

مزید برآں انھوں نے یہ ساری عبارات اس قول کی تردید میں لکھی ہے کہ وہم لا یرفعوہ کہ حفاظ نے اسے مرفوع تسلیم نہیں کیا۔ اور غالباً اس کی تردید میں وہ ”رفعوہ بالطرق الصحیحۃ“ کے الفاظ استعمال فرماتے ہیں حالانکہ اس کے مرفوع ہونے کا کسی نے انکار نہیں کیا۔ بلکہ اس کے متصل ہونے کا انکار کیا ہے۔ اور اگر ”لا یرفعوہ“ اور ”رفعوہ“ کو ”لم یسندوہ“ اسندوہ کے معنی میں لیا ہے تو یہ اصطلاح علوم حدیث کے منافی ہے۔ جب کہ مرفوع روایت مرسل، منقطع معصل بھی ہو سکتی ہے۔

ثانیاً: اس میں جریرؓ کا ذکر کرنا بھی غلط ہوگا جب کہ انھوں نے خود صراحت کی ہے کہ جریرؓ نے جابرؓ کا نام نہیں لیا۔ لہذا 510 جس طرح یہاں علامہ ابن ہمام سے وہم ہوا ہے اسی طرح سفیانؓ و شریکؓ کی روایت کو صحیح قرار دینا بھی صحیح نہیں۔

۴۔ سفیان و شریکؓ کے واسطے سے متصل صحیح نہ ہونے کا یہ قرینہ بھی ہے کہ امام طحاویؒ علامہ ماریؓ حافظ زلیعیؒ، علامہ عینیؒ ایسے اکابر علمائے احناف اس حدیث کو معرض استدلال میں پیش ہی نہیں کرتے۔ اگر سفیانؓ و شریکؓ کے واسطے سے یہ روایت متصل ثابت ہوتی تو یہ حضرات جو مذہب کی وکالت میں بڑے پیش پیش ہیں قطعاً اس سے بے خبر نہ ہوتے۔

مؤلف احسن الکلام کا یہ فرمانا کہ

”جمہور کے پاس قرآن کی آیت اور حضرت ابو موسیٰؓ، حضرت ابو ہریرہؓ وغیرہ کی صحیح حدیثیں ہیں۔ اگر ان ائمہ نے یہ روایت استدلال میں پیش نہیں کی تو اس میں کیا حرج ہے۔ کیا ان کے دعویٰ کی صرف یہی دلیل ہے؟ ممکن ہے انھیں مسند احمد بن منیع کی سند کا علم نہ ہو۔ علاوہ ازیں امام ابن قدامہؒ، ماریؓ، ابن ہمامؒ، آلوسیؒ وغیرہ اس سے استدلال کرتے ہیں اور اسے مرفوع اور موصول سمجھتے ہیں (مخلصاً ص ۲۶۱ ج ۱)، محض دفع الوقتی ہے۔ سوال یہ ہے کہ مولانا صفدر صاحب اس کے معترف ہیں کہ: ”مسند احمد بن منیع محدثین کے ہاں متداول تھی۔“ (احسن ص ۲۶۲ ج ۱)

تو پھر یہ متصل سند تمام محدثین اور اکابر علماء احناف کی نظر کیوں نہ اس ”قوی“ متابعت کو پاسکی؟ بلکہ اس کا انکشاف ہوا تو آٹھویں صدی کے بعد بلکہ مولانا صفدر صاحب کی ہی زبان میں کہنے دیجیے کہ یہ ”نسخہ نادرہ“ کے کاتب کا قلم نہ ہوا تقدیر کا ہوا جو علامہ ابن ہمامؒ کی بگڑی ہوئی قسمت کو سنوارنے کے لیے ایک مرتبہ چل پڑا تھا۔

اس حدیث کی اہمیت کا انکار کوئی حنفی طالب علم تو نہیں کر سکتا جب کہ حنفی اصول میں آیت قرآن کو متعارض سمجھ کر ساقط قرار دیا جا چکا ہے اور مسئلہ کا مدار اسی روایت کو قرار دیا گیا ہے۔<sup>①</sup> مگر افسوس شیخ الحدیث صاحب لکھتے ہیں کہ:

511

① جیسا کہ باب اول میں گزر چکا ہے۔

”اگر ان ائمہ نے یہ روایت استدلال میں پیش نہیں کی تو کیا ہوا۔“

پھر یہ بھی محض دھوکا ہے کہ امام ابن قدامہ، اور مار دینی نے اس سے استدلال کیا؟ جب کہ ان کا استدلال ”سفیان و شریک“ کی روایت سے نہیں اور نہ یہ طریق انھوں نے پیش کیا ہے اور یہاں بحث بھی اس طریق سے ہے۔ لہذا ان کا نام لینا قطعاً غلط ہے۔ علامہ ابن ہمام نے اولاً اسے پیش کیا ہے۔ اس کی حقیقت آپ دیکھ چکے ہیں۔ اور علامہ آلوسی نے بھی علامہ ابن ہمام کی ہی اقتداء کی ہے۔ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ :

”علامہ آلوسی ثقہ ناقل ہیں۔ ان کو متاخر آدمی کہہ کر ٹال دینا جیسا کہ مؤلف خیر الکلام نے کیا ہے

نرے تعصب پر مبنی ہے۔“ الخ (احسن ص ۲۵۹ ج ۱)

لیکن مؤلف خیر الکلام نے کیا فرمایا پہلے ان کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

”آلوسی ایک متاخر آدمی ہیں اور وہ ابن ہمام ہی سے نقل کرتے ہیں۔ اس کا کلام بطور دلیل پیش کر

رہے ہیں۔ لہذا یہ جواب صحیح نہیں۔“ (خیر الکلام ص ۲۷۳)

اب ازراہ انصاف فرمائیں کہ اس میں جرم کی کون سی بات ہے۔ معترض کی برہمی بجا تھی۔ اگر علامہ آلوسی نے خود مسند احمد بن منیع وغیرہ کی طرف مراجعت کی ہوتی۔ لیکن جب ان کا اعتماد ابن ہمام پر ہی ہے تو بتلائے ہے کوئی معقولیت اس اعتراض میں؟

روح المعانی (ص ۱۵۱ ج ۹) اور فتح القدر (ص ۲۳۹ ج ۱) کی عبارتوں کا مقابلہ کر کے دیکھ لیجیے آپ کو کوئی چنداں فرق نظر نہیں آئے گا۔ تعجب ہے علامہ آلوسی نے کبھی پرکھی ماری ہے اور علامہ ابن ہمام کی اقتداء میں ”لم یرفعوہ“ اور ”رفعوہ“ کے الفاظ ہی نقل کر دیئے اور ”جریر“ کی روایت میں جو خطبہ علامہ ابن ہمام سے ہوا۔ افسوس من وعن اس کا ارتکاب علامہ آلوسی نے بھی کیا ہے۔ یہ اس بات کا واضح ثبوت ہے۔ علامہ آلوسی نے جو کچھ نقل کیا ہے وہ ابن ہمام ہی سے لیا ہے۔ لہذا ان کا نام لے کر انھیں ابن ہمام کی تائید میں پیش کرنا بعید از انصاف ہے۔ 512

بالفرض مسند احمد بن منیع میں اسحاق عن سفیان و شریک کے واسطے سے اگر یہ روایت ہو اور اسے ابن ہمام یا کاتب کا وہم بھی قرار نہ دیا جائے تو لامحالہ یہ روایت شاذ ہے جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ کیوں کہ اسحاق ازرق کے سوا کوئی بھی سفیان اور شریک سے جابر کا واسطہ نقل نہیں کرتا۔ چنانچہ امام کعب، ابو نعیم، الاصحی، عبدالرزاق، عبداللہ بن الولید العدنی، ابوداؤد الحضری وغیرہ سبھی سفیان سے اسے مرسل روایت کرتے ہیں۔“ (کتاب القراءة ص ۱۰۵)

اور شریک کی روایت مصنف ابن ابی شیبہ میں موجود ہے اور وہ بھی مرسل ہے متصل نہیں۔ (کما مر)

بنابریں اسحاق کی روایت شاذ اور معلول ٹھہرے گی۔ اس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا کہ:

”امام ابوحنیفہ بھی اس روایت کو متصل بیان کرتے ہیں۔ لہذا اسحاق کی روایت کا شاذ کہنا غلط اور

باطل ہے۔“ (حصہ ۲۵۹ ص ۲۶۰)

حواس بانٹنگی کا نتیجہ ہے۔ کیا امام ابوحنیفہ وغیرہ اسے سفیان و شریک کے واسطے سے متصل بیان کرتے ہیں؟ یہ جواب تو

تب صحیح تھا جب ”سفیان و شریک“ کی متصل روایت میں اسحاقؒ کا کوئی متابع نہ ملتا ہے، ہوا مگر یقیناً جانے کہ اس کا قطعاً کوئی متابع نہیں۔ امام ابو حنیفہؒ سے موسیٰ بن ابی عائشہ سے بیان کرتے ہیں، سفیان و شریک نہیں۔

سخن شناس نہ دلبراً خطاء این جا است

رہی یہ بات کہ اسحاقؒ ثقہ ہے اور ثقہ راوی کی زیادت بالاتفاق مقبول ہوتی ہے۔ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام (ص ۲۶۰ ج ۱) نے کہا ہے تو اس دعویٰ کی حقیقت ہم پہلے بیان کر آئے ہیں اور یہاں ثقہ کی زیادت کا ہی مسئلہ نہیں، اسحاق الا زرق ثقہ ہیں مگر صاحب خطا بھی ہیں۔ بلکہ امام سفیانؒ سے روایت کرنے میں تو اکثر خطا کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام احمدؒ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔ پھر ان کی یہ روایت ثقات کے مخالف بھی ہے۔ بلکہ مسئلہ خود اس کے ثبوت کا بھی۔ (ثبت العرش ثم انقش) علامہ ابن ہمامؒ کے حوالہ سے اتحاف المہرۃ کی بات کے علاوہ عرض ہے کہ علامہ بوسیریؒ نے مصباح الزجاجة (ص ۱۰۲ ج ۱) میں مسند احمد بن منیع کے حوالہ سے اسی روایت کا اشارہ کیا ہے اور زوائد المسانید العشرہ کا حوالہ بھی دیا ہے۔ حال ہی میں علامہ بوسیریؒ کی یہی زوائد ”اتحاف الخیرۃ المہرۃ“ کے نام سے زیور طبع سے آراستہ ہوئی ہے اور اس میں یہ روایت باس الفاظ موجود ہے۔

”قال احمد بن منیع : ابنا اسحاق الا زرق ثنا سفیان و شریک عن موسیٰ بن ابی عائشۃ عن عبد اللہ بن شداد عن جابر قال قال رسول اللہ ﷺ من كان له امام فقراء الامام له قراءۃ قال : و ثنا جریر عن موسیٰ بن ابی عائشۃ عن عبد اللہ بن شداد عن النبی ﷺ من كان له امام فقراء الامام له قراءۃ و لم يذكر عن جابر ، رواه عبد بن حمید ثنا ابو نعیم ثنا الحسن بن صالح [عن جابر] عن ابي الزبير عن جابر عن النبي ﷺ ... فذكره ، قلت إسناده حديث جابر الاول صحيح على شرط الشيخين والثاني على شرط مسلم“ (اتحاف الخیرۃ : ص ۱۶۸ ج ۲)

لیجئے! یہ ہیں علامہ بوسیریؒ کے الفاظ جن میں انہوں نے احمد بن منیع کی ظاہر سند کی بنیاد پر اسے ”علی شرط الشيخین“ عبد بن حمید کی سند کو ”علی شرط مسلم“ صحیح قرار دیا ہے۔ ابو نعیم کی اس سند کی طرف علامہ المزنیؒ نے تحفۃ الاشراف (ص ۲۹۱ ج ۲) میں بھی اشارہ کیا ہے۔ حالانکہ یہ دونوں باتیں محل نظر ہیں۔ دراصل عبد بن حمید کی ذکر کردہ سند میں جابر جعفی کا واسطہ گرا ہوا ہے، جیسا کہ توسین میں محقق کتاب نے اشارہ کیا ہے۔ مسند عبد بن حمید کا انتخاب چھپ چکا ہے جس میں یہ حدیث اسی سند سے جابر کے واسطہ کے ساتھ مروی ہے۔ (حدیث ۱۰۲۸، ج ۳ ص ۲۷) امام عبد بن حمید کے استاد ابو نعیمؒ کی یہ روایت اسی سند سے سنن دارقطنی (ص ۳۳۱ ج ۱، اہلیہ ص ۳۳۲ ج ۷) میں موجود ہے جس میں جابر جعفی کا واسطہ موجود ہے۔ ابو نعیمؒ کے علاوہ حسن بن صالح کے متعدد تلامذہ نے بھی یہ روایت جابر کے واسطہ ہی سے ذکر کی ہے۔ ملاحظہ ہو دارقطنی، طحاوی (ص ۲۱۷ ج ۱)، ابن ماجہ (ص ۶۱)، ابن عدی الکامل (ص ۴۲۲ ج ۲، ص ۲۱۰ ج ۶) اہلیہ (ص ۳۳۲ ج ۷) بیہقی (ص ۱۶۰ ج ۲) وغیرہ بعض نے جابر کا متابع لیث بھی ذکر کیا ہے۔ اس لیے علامہ بوسیریؒ کے ہاں عبد بن حمید



کے نسخہ میں جابر کا واسطہ گرا ہوا ہے، جیسا کہ آئندہ بھی اس کی ضروری تفصیل آرہی ہے۔ نیز ابوالزبیرؒ اس میں مدلس ہے۔ اس لیے کسی اعتبار سے اسے صحیح قرار نہیں دیا جاسکتا۔ ”ابوالزبیر عن جابر“ کے طریق سے روایات صحیح مسلم میں موجود، مگر صحیحین میں مدلسین کا عنعنہ محمول علی السماع ہے اس لیے بھی علامہ بوصیریؒ کا اس کو صحیح علی شرط مسلم قرار دینا درست نہیں۔

اسی طرح مسند احمد بن منیع کی روایت بظاہر جیسا کہ علامہ بوصیریؒ نے کہا ”علی شرط شیخین“ ہے۔ مگر جیسا کہ ہم نے پہلے عرض کیا کہ اسحاقؒ بن یوسف الازرق گوئفہ ہیں مگر سفیانؒ کی روایت میں کثیر الخطأ ہیں۔ جیسا کہ امام احمدؒ نے فرمایا ہے۔ علامہ البانیؒ بھی فرماتے ہیں کہ گو علامہ بوصیریؒ نے اس کی سند کو صحیح کہا ہے لیکن میرے نزدیک یہ معلول ہے کیوں کہ امام ابن عدیؒ، دارقطنیؒ اور بیہقیؒ نے کہا ہے کہ سفیانؒ اور شریکؒ اسے مرسل بیان کرتے ہیں۔ اس لیے مسند احمد بن منیع کی سند میں جابرؒ کا واسطہ اسحاق الازرقؒ کا وہم ہے۔ وہ گوئفہ ہے مگر ابن سعد نے کہا ہے بسا اوقات غلطی کرتا ہے۔ ابن ابی شیبہؒ نے شریک و جریر سے بھی یہ روایت مرسل ہی بیان کی ہے۔

”وهذا هو الذى تسكن اليه النفس و ينشرح له القلب ان الصواب فيه أنه مرسل

.. الخ“ (ارواء: ص ۲۷۲ ج ۲)

”اور اسی بات کی طرف نفس اور دل مطمئن ہوتا ہے کہ یہ حدیث مرسل ہے۔“ لہذا جب یہ سند بھی معلول ہے تو یہ صحیح کیسے ہو سکتی ہے؟ اور امام ابوحنیفہؒ کے واسطہ سے یہ روایت سفیانؒ و شریکؒ کے واسطہ سے نہیں جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے اسحاق کے تفرّد کے جواب میں لایعنی بات کہہ دی ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے یہاں یہ بات بھی عجیب کہی کہ:

”بالفرض تنہا امام ابوحنیفہؒ اسے بیان فرماتے تب بھی یہ روایت موصول ہی ہوتی۔ حالانکہ جریرؒ، سفیانؒ، شریکؒ اور ابوالزبیرؒ بھی اس روایت کو مرفوع اور موصول بیان کرتے ہیں اور امام ابوحنیفہؒ سے ایک جماعت اسے موصول ہی روایت کرتی ہے۔ امام ابن مبارکؒ چون کہ اس کو مرسل بیان کرتے ہیں اور دوسرے اسے مرفوع بیان کرتے ہیں اس لیے متصل کو ترجیح ہوگی۔ علاوہ ازیں ابن مبارکؒ کا بیان ہے کہ جب امام ابوحنیفہؒ اور سفیانؒ ثوریؒ کی بات میں اتفاق ہو جائے تو میرا قول بھی وہی ہوگا۔“ (تمییز الصحیفہ ص ۷۱) اور امام ابوحنیفہؒ اور سفیانؒ ثوریؒ دونوں اس کو موصول بیان کرتے ہیں۔ امام حاکمؒ، علامہ شمس الدینؒ، علامہ ماریؒ، ابن ہمامؒ وغیرہ اس کو مرفوع ہی نقل کرتے ہیں۔ اور یہ مثبت بھی ہیں اور عارف بھی اور مبارک پوریؒ صاحب لکھتے ہیں: ”فقول هؤلاء العارفين مقدم على من لم يعرف“ لہذا اعتراض کی یہ شق باطل ہے۔“ (حصہ: ص ۲۶۰، ۲۶۱)

سفیانؒ، شریکؒ اور جریرؒ کی روایت کی حقیقت آپ معلوم کر چکے ہیں۔ رہی امام ابوحنیفہؒ، اور ابوالزبیرؒ کی روایت تو اس پر ان شاء اللہ آئندہ بحث آئے گی۔ یہاں یہ بحث بھی خلط مبحث کا نتیجہ ہوگا کہ امام ابوحنیفہؒ کے کن تلامذہ نے اسے متصل اور کن حضرات نے اسے مرسل بیان کیا ہے۔



## صفدر صاحب کا لطیف حیلہ

امام ابوحنیفہؒ سے امام ابن مبارکؒ یہی روایت مرسلأ بیان کرتے ہیں۔ اسے بھی متصل ثابت کرنے کے لیے جو لطیف حیلہ یہاں اختیار کیا گیا ہے وہ بھی عجیب ہے کہ ابن مبارک کے نزدیک بھی یہ روایت گویا مرفوع ہی ہے جب کہ ان سے منقول ہے کہ: ”ابوحنیفہؒ اور سفیان ثوریؒ جس بات پر متفق ہو جائیں تو میرا قول بھی وہی ہے۔“ اور چون کہ یہ حضرات اس روایت کو 514 متصل بیان کرتے ہیں لہذا ابن مبارکؒ کے نزدیک بھی یہ روایت متصل ہی ہے۔ (سبحان اللہ)

مؤلف احسن الکلام اس ”اجتہاد جدید“ پر مبارک باد کے مستحق ہیں۔ مگر پہلے تو اس قول کی سند ہی صحیح نہیں۔ علامہ سیوطیؒ نے تمییز الصحیفہ میں اسے خطیبؒ کے حوالہ سے نقل کیا ہے اور خطیبؒ نے یہ قول تاریخ (ص ۳۴۳ ج ۱) میں علی بن الحسن الرازی کے واسطے سے نقل کیا ہے۔ جن کے بارے میں ان ہی کے شاگرد الازہریؒ نے اسے کذاب کہا ہے۔ اس کے بعض شاگردوں نے اس کی توثیق بھی کی ہے۔ مگر الازہریؒ نے ان سے اتفاق نہیں کیا۔ پھر ابن ابی الفوارس بھی کہتے ہیں: ”ذاہب الحدیث لا یسوی قلیلاً و کثیراً“ (میزان: ص ۱۳۲ ج ۳، لسان: ص ۲۱۹ ج ۴، بغدادی: ص ۳۸۹ ج ۱۱)

لہذا سنداً یہ قول ہی صحیح نہیں۔ پھر تاریخ بغداد میں ”فذاک قبولی“ کی بجائے ”فذاک قوی“ ہے کہ وہ قول قوی ہے۔

## امام ابن مبارکؒ کا امام ابوحنیفہؒ اور امام سفیانؒ سے اختلاف

ان تمام امور سے قطع نظر اس بات کی طرف بھی توجہ دیں کہ متعدد مسائل ایسے ہیں جن میں امام ابوحنیفہؒ اور سفیان ثوریؒ متفق ہیں۔ بایں ہمہ امام ابن مبارکؒ نے ان کی مخالفت کی ہے۔ مثلاً وہ مضمضہ و استنشاق کو وضو میں فرض فرماتے ہیں جیسا کہ امام احمدؒ کا مسلک ہے اور ان کے رہ جانے سے دوبارہ وضو کا فتویٰ دیتے تھے، مگر امام ابوحنیفہؒ اور امام سفیانؒ اس کے قائل نہیں۔ (ترمذی مع التحفہ: ص ۴۰ ج ۱)

امام ابن مبارکؒ نبیذ سے وضوء کے قائل نہ تھے مگر امام ابوحنیفہؒ و سفیان ثوریؒ اس کے قائل تھے۔ (ترمذی: ص ۹۱ ج ۱)

امام ابن مبارکؒ صحیح صادق سے پہلے اذان کے قائل تھے، مگر امام ثوریؒ اور امام ابوحنیفہؒ اس کے قائل نہیں بلکہ وہ دوبارہ اذان کا حکم فرماتے ہیں۔ (ترمذی: ص ۱۸۰ ج ۱)

امام ابن مبارکؒ فاتحہ خلف الامام اور رفع الیدین کے قائل تھے، مگر امام سفیانؒ اور امام ابوحنیفہؒ اس کے بھی قائل نہ تھے۔<sup>①</sup>

(ترمذی: ص ۲۵۶، ۲۱۹ ج ۱)

① قارئین کرام! سری میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا قول بلکہ نہ پڑھنے والوں پر ان کا انکار جامع ترمذی (ص ۲۵۶ ج ۱) میں ملاحظہ فرمائیں کہ میں بھی اور لوگ بھی فاتحہ پڑھتے ہیں صرف کوئی ایک تو نہیں پڑھتی۔ اور دوسری طرف صفدر صاحب کی یہ خوشی فہمی بھی دیکھیے کہ ”چوں کہ امام ابوحنیفہؒ اور ثوریؒ سری میں قراءت کے قائل نہ تھے اس لیے یہی مذہب ابن مبارکؒ کا ہوگا۔“ (احسن: ص ۳۳۰ ج ۱)

جہاں تقلید و جمود اور خوش فہمی کا یہ عالم ہو وہاں دلائل کیا اثر دکھلا سکتے ہیں۔

تتبع سے اس کی اور مثالیں بھی مل سکتی ہیں۔ تو کیا اب آنکھیں بند کر کے یہ باور کر لیا جائے کہ عبد اللہ بن مبارک ان مسائل میں بھی ان کے ہم نوا تھے؟ امام ابن مبارک کے، امام ابو حنیفہ کے متعلق عقیدت کے اقوال ان کے ابتدائی دور کے ہیں۔ جب کہ وہ امام صاحب کے حلقہ ارادت میں شامل تھے۔ مگر آخر عمر میں ان کی یہ رائے نہ تھی۔ جس کی تفصیل ان شاء اللہ اپنے مقام پر آئے گی۔ لہذا ان جیسے اقوال سے نہ ہی ہر مسئلہ میں امام ابن مبارک کا وہ مسلک قرار دیا جائے گا جس پر امام ابو حنیفہ اور امام سفیان متفق ہوں۔ اور نہ ہی یہ باور کیا جائے گا کہ وہ بھی اس روایت کو اسی طرح بیان کرتے ہوں گے، جس طرح انھوں نے بیان کی ہے۔

## صفدر صاحب کی چال بازی

غور فرمائیے کس ہوشیاری سے مؤلف احسن الکلام نے اپنا الوسیدھا کرنے کی کوشش کی ہے اور بالکل یہی انداز انھوں نے اس کے بعد کی عبارت میں اختیار کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

”امام حاکم، علامہ ابن قدامہ، علامہ ماریٹی، وغیرہ اس روایت کو مرفوع ہی نقل کرتے ہیں۔“

(احسن: ص ۲۶۱ ج ۱)

امام حاکم، علامہ ابن قدامہ اور علامہ ماریٹی تو کجا، کس نے اس کے ”مرفوع“ ہونے کا انکار کیا ہے؟ جب کہ مطالبہ اس کے متصل ثابت ہونے کا ہے، ”مرفوع“ کا نہیں۔ جائے تعجب ہے کہ مؤلف احسن الکلام بھی ابن ہمام اور علامہ علی قاری کی طرح ”جریر“ کی روایت کو مسند قرار دیتے ہیں۔ مگر اس ہوشیاری سے کہ:

”جریر، سفیان وغیرہ سب ثقہ راوی یہ روایت مرفوع اور موصول ہی بیان کرتے ہیں۔“ (ص ۲۶۰)

تاکہ اگر کہا جائے کہ جریر کی روایت موصول نہیں مرسل ہے اور علامہ بوسیری اور علامہ ابن ہمام نے صراحت کی ہے کہ ”ولم یذکر عن جابر“ تو کہہ دیا جائے کہ ہم نے ”مرفوع“ کا لفظ بھی لکھا ہے حالانکہ انکار ”مرفوع“ ہونے کا نہیں بلکہ متصل ہونے کا ہے۔ اور یہ بات پہلے گزر چکی ہے کہ امام حاکم اس روایت کو صحیح قرار نہیں دیتے۔ لہذا ان کا نام لینا قطعاً غلط ہے۔ علامہ ابن قدامہ اور علامہ ماریٹی نے اگر اس روایت کو متصل کہا ہے تو انھوں نے ”ابوالزبیر“ کی روایت کو متصل اور صحیح کہا ہے۔ سفیان و شریک کی روایت تو ان کے خواب و خیال ہی میں نہ تھی۔ اور ابوالزبیر کی روایت پر ان شاء اللہ بحث اپنے مقام پر آئے گی۔

علامہ ابن ہمام اور ان ہی کی متابعت میں علامہ علی قاری اور دیگر علمائے احناف نے سفیان و شریک کی روایت کو صحیح قرار دیا ہے لیکن جب ان کا ”دعویٰ اثبات“ ہی محل نظر ہے تو اس سے استدلال کیسے درست ہو سکتا ہے؟ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں کہ:

”یہ حضرات (علامہ ابن قدامہ، ابن ہمام وغیرہ) مثبت بھی ہیں اور عارف بھی۔ اور جاننے والے کی

بات نہ جاننے والوں سے مقدم ہے جیسا کہ مبارک پوری صاحب نے لکھا ہے“ (احسن: ص ۲۶۱ ج ۱)

مگر مقام غور ہے کہ یہ حضرات ”مثبت“ اور ”عارف“ کن معنوں میں ہیں۔ یہ ناقل ہیں، راوی حدیث ہیں، یا ائمہ جرح و تعدیل میں ان کا شمار ہوتا ہے؟ پھر اس پر مولانا مبارک پوری صاحب کے غیر مکمل کلام سے استدلال کرنا انتہائی مضحکہ خیز ہے۔ حقیقت حال یہ ہے کہ مبارک پوری صاحب حضرت عبادہ کی حدیث کے تحت ”نافع بن محمود“ کے متعلق 517 لکھتے ہیں:

”کہ بعض نے اگر اسے مجہول کہا ہے لیکن امام دارقطنی اور امام بیہقی نے اس روایت کو حسن اور صحیح کہا ہے اور اس کے راویوں کو ثقہ کہا ہے، حافظ ذہبی اسے کاشف میں ثقہ کہتے ہیں۔ ابن حبان نے بھی اس کی توثیق کی ہے۔ امام ابوداؤد اور علامہ منذری نے اس روایت پر سکوت کیا ہے اور علامہ نیوی نے آثار السنن کے الجزء الثانی میں کہا ہے کہ جس روایت پر یہ دونوں حضرات سکوت اختیار کریں۔ وہ ان کے نزدیک ”صالح“ ہوتی ہے لہذا ان حضرات کا قول مقدم ہے کہ نافع ثقہ ہے نسبتاً ان کے جو اسے مجہول یا مستور کہتے ہیں: فان قول العارفين يقدم على قول من لم يعرف۔ (ابکار المنن :

ص ۱۳۷) کیوں کہ ان جاننے والوں کی بات نہ جاننے والوں کی بات سے بہر حال مقدم ہے۔“  
قارئین کرام! یہ ہے مبارک پوری صاحب کا وہ کلام جسے مؤلف احسن الکلام نے پیش کیا ہے۔ مگر انفسوس ہے کہ نافع کے متعلق امام ابن حبان، امام دارقطنی، امام بیہقی، علامہ ذہبی وغیرہ کی یہ توثیق تو اسی قاعدہ کے مطابق مقبول نہیں۔ مگر علامہ ماریٹی وغیرہ جو کہ محض ناقل ہیں۔ ان کا ائمہ جرح و تعدیل میں شمار نہیں ہوتا اور ان کی حیثیت بھی ”فریق“ کی ہے کہ قول سے اس روایت کی صحت پر استدلال کرتے ہوئے ڈیڑھ درجن سے زائد محدثین و ائمہ فن کے اقوال کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ انا لله وانا اليه راجعون!

## مؤلف احسن الکلام کی بے چینی

لکھتے ہیں:

”اگر مسند احمد بن منبج کے نسخہ میں جو محدثین کرام کے نزدیک متداول کتاب تھی، کاتب نے عن جابر کے الفاظ زیادہ کر دیے تھے تو نہ معلوم بخاری و مسلم، نسائی، ابوداؤد اور دیگر حدیث کی کتابوں میں کاتبوں نے کیا کچھ شگوفے کھلائے ہوں گے۔ جب سند کے تمام راوی ثقہ ہیں اور اس میں بظاہر کوئی علت بھی نہیں تو بلاوجہ کاتب بچارے پر کیوں سنگین الزام عائد کیا جاتا ہے اور کیوں طے شدہ قواعد و ضوابط سے انحراف کیا جاتا ہے۔“ (ملخص احسن: ص ۲۶۲ ج ۱)

518

مولانا صفدر صاحب کی یہ بے چینی، حد سے زیادہ بے اعتمادی اور حقیقت سے نا آشنائی پر مبنی ہے یا یہ محض جذبات میں اپنے ناخواندہ حواریوں کو خوش کرنے کی کوشش ہے۔ خیر الکلام (ص ۴۷۷) میں حضرت الاستاذ رحمہ اللہ نے اس کا جواب بھی دیا ہے مگر مولانا صفدر صاحب نے اس کی طرف التفات نہیں فرمایا۔ سوال یہ ہے کہ :

۱۔ امام احمد بن منیع کا ۲۴۴ھ میں انتقال ہوا اور وہ امام مسلم، امام ترمذی، امام ابن ماجہ، امام نسائی کے استاد ہیں۔ امام بخاری نے ایک واسطہ سے ان سے روایتیں لی ہیں۔ (تذکرہ: ص ۲۴۸۲ ج ۲، تہذیب: ص ۸۴ ج ۱)

اور باعتبار مولانا صفدر صاحب ان کی کتاب ”محدثین کرام کے نزدیک متداول“ رہی، مگر کیا وجہ ہے کہ آٹھویں صدی تک کے تمام محدثین اس روایت کو ذکر نہیں کرتے، بلکہ تمام سفیان و شریک کے واسطہ سے اسے مرسل ہی قرار دیتے ہیں۔

۲۔ سب سے پہلے اس کا انکشاف ہوا تو علامہ ابن ہمام پر انھوں نے بھی خود براہ راست اس روایت کو مسند احمد بن منیع سے بیان نہیں کیا۔ بلکہ حافظ بصری کی ”اتحاف الخیرہ“ کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ حالانکہ یہ روایت ”اتحاف الخیرہ“ کے موضوع سے خارج ہے۔ جب کہ یہ سنن ابن ماجہ میں موجود ہے تو ”اتحاف الخیرہ“ میں ذکر کرنا بے معنی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ حافظ بیہمی نے مجمع الزوائد اور حافظ ابن حجر نے ”المطالب العالیہ“ میں اس روایت کو ذکر نہیں کیا۔ جب کہ مسند احمد میں بھی یہ روایت ایک اور سند سے موجود ہے لیکن ”زوائد“ میں علامہ بیہمی نے اسے ذکر نہیں کیا۔

۳۔ ”اتحاف الخیرہ“ میں بھی اس کا ہونا مشکوک ہے جیسا کہ علامہ کشمیری اور مولانا حبیب الرحمن الاعظمی کے حوالہ سے ہم نقل کر آئے ہیں۔ یعنی بعض نسخوں میں یہ روایت پائی جاتی ہے اور بعض میں نہیں۔

عین ممکن ہے کہ علامہ بصری کے پیش نظر جو مسند ابن منیع کا نسخہ ہو اس میں کاتب سے سہو ہو گیا ہو۔ ان تمام قرآن سے صرف نظر کر کے جذباتی انداز میں اس قسم کا اظہار ان کے باطن کی عکاسی کرتا ہے۔ وہم و نسیان تو انسان کے خمیر میں ہے اور کتب احادیث بھی انسانی مساعی ہی کا نتیجہ ہیں۔

## غرض نظر کی چند مثالیں

اسناد و متن میں سہو و خطا کی مثالیں بھی دیکھ لیجیے کہ جامع ترمذی کے متداول نسخوں میں:

”مناقب معاذ بن جبل و زید بن ثابت و ابی بن کعب و ابی عبید اللہ رضی اللہ عنہم“  
میں ایک فاش غلطی یوں ہی چلی آتی ہے۔ چنانچہ پہلے بواسطہ قنادہ عن انس ایک روایت ان الفاظ سے ہے:  
”ارحم امتی بامتی ابوبکر و اشدهم فی امر اللہ عمر۔“ الخ  
یہ حدیث بیان کرنے کے بعد امام ترمذی فرماتے ہیں:

وقد رواہ ابو قلابہ عن انس عن النبی ﷺ نحوہ ، حدثنا محمد بن بشارنا  
عبدالوہاب بن عبدالمجید الثقفی ناخالد الحذاء عن ابی قلابہ عن انس بن مالک قال  
قال رسول اللہ ﷺ لابی بن کعب ان اللہ امرنی ان اقرأ علیک لم یکن الذین کفروا.  
الخ (ترمذی مع تحفة: ص ۳۴۴ ج ۴)

حالانکہ اس سند سے یہ روایت قطعاً منقول نہیں۔ علامہ المزنی نے تحفة الاشراف (ص ۲۵۹ ج ۱) میں صراحت کی ہے کہ

یہ وہم ہے۔ اور صحیح یہ ہے کہ یہ سند (یعنی محمد بن بشار نا عبدالوہاب نا خالد الحذاء عن ابی قلابہ عن انس) حدیث ”ارحم امتی بامتی ابو بکر“ کی ہے جس کی طرف امام ترمذی نے پہلے ”وقد رواہ ابو قلابہ عن انس“ سے اشارہ کیا ہے اور اسی کے بعد ابو قلابہ عن انس کے طریق سے حدیث ”ارحم امتی“ بھی بیان کی ہے اور حدیث ”قال رسول اللہ ﷺ لابی بن کعب ان اللہ امرنی“ کی سند یوں ہے: محمد بن بشار ثنا محمد بن جعفر حدثنا شعبة قال سمعت قتادة يحدث عن انس کاتب کی نظر پہلی سند نقل کرتے ہوئے بعد کی سند میں ”عن انس“ پر پڑی جس سے درمیان میں حدیث اور دوسری حدیث کی سند حذف ہوگئی۔ تمام موجودہ نسخوں میں یہ غلطی اسی طرح منقول 520 ہے۔ بلکہ حافظ المزنی نے ذکر کیا ہے کہ:

هكذا ذكره ابو القاسم - که حافظ ابو القاسم ابن عساکر نے بھی یہ یوں ہی ذکر کی ہے۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ غلطی ترمذی کے اکثر نسخوں میں یوں ہی چلی آتی ہے مگر بعض نسخوں میں صحیح بھی ہے جیسا کہ علامہ ابن العربی مالکی کی شرح عارضۃ الاحوذی (ص ۲۰۲، ۲۰۳ ج ۱۲) میں ہے اور علامہ المزنی نے تحتہ الاشراف ص ۲۵۹، ۳۲۵ ج ۱ میں صراحت کی ہے۔

”وقد دخل عليه حديث في حديث“

جب ترمذی جیسی مشہور کتاب میں یہ ممکن ہے تو مند احمد بن منیع میں کاتب سے غلطی ناممکن کیوں ہے؟ اس کی ایک اور مثال بھی دیکھ لیجیے۔ علامہ زبیلی لکھتے ہیں:

وقال النسائي في سننه اخبرنا قتيبة عن الليث عن القاسم بن محمد عن عبد الله بن عبد الله بن عمر عن ابيه قال من سنة الصلاة ان ينصب القدم اليمنى و استقبالها باصابعها القبلة والجلوس على اليسرى انتهى و بوب عليه باب الاستقبال باطراف

اصابع القدم القبلة عند القعود للتشهد - (نصب الرأية: ص ۳۸۷، ص ۳۸۸ ج ۱)

اب اٹھائیے سنن نسائی اور نکالیے یہ باب (ص ۱۳۶ ج ۱) اس باب کے تحت اس سند سے قطعاً یہ روایت نہیں۔ ہو ایوں کہ پہلے ”باب كيف الجلوس للتشهد الاول؟“ کے تحت امام نسائی نے بواسطہ ”قتيبة بن سعيد حدثنا الليث عن يحيى بن القاسم بن محمد عن عبد الله بن عبد الله بن عمر عن ابيه -“ ایک روایت ”ان من سنة الصلاة ان تضجع رجلك اليسرى.“ الخ کے الفاظ سے ذکر کی ہے۔ اس کے بعد ”باب الاستقبال باطراف اصابع القدم.. الخ“ ذکر کیا ہے جس میں بواسطہ ”الربيع بن سليمان حدثنا اسحاق بن بكر

حدثني ابى عن عمرو بن الحارث عن يحيى بن القاسم حدثه عن عبد الله بن عبد الله عن ابيه -“ 521

وہ روایت ذکر کی ہے، جسے علامہ زبیلی نے ذکر کیا ہے۔ سو یہاں بھی یہی ہوا، دونوں روایتوں کی آخری سند تقریباً ایک ہے۔ پہلی سند کو لکھتے ہوئے بعد کی سند پر نظر جاگے جس کے نتیجہ میں پہلی سند کا متن اور دوسری حدیث کی سند کا ابتدائی حصہ صرف نظر ہو گیا۔ جس کا اظہار مولانا عبدالعزیز نے حاشیہ میں بھی کیا ہے۔ تعجب ہے کہ علامہ زبیلی نے یہ روایت اسی



طرح (ص ۳۱۸ ج ۱) میں بھی ذکر کی ہے مگر حقیقت حال ان سے اوجھل رہی۔

اس کے علاوہ (ص ۲۳۰ ج ۲) میں طبقات ابن سعد کے واسطے سے جو روایت ذکر کی ہے اس کے ذکر کرنے میں بھی اسی نوعیت کا تصرف ہوا ہے۔ جس کا اقرار حاشیہ بغیۃ الامعی میں بھی کیا ہے۔ یہ تو متداول مطبوعہ کتابوں کی ہم نے دو تین مثالیں ذکر کی ہیں۔ ورنہ اس نوعیت کی متعدد مثالیں ہمارے زیر نظر ہیں۔ اور اس قسم کے تصرف نظر کا انکار کوئی مبتدی ہی کر سکتا ہے۔ حقائق کو محض جذبات میں چھپانے کی کوشش کرنا اچھا مشغلہ نہیں۔ یہ تو حدیث کی کتابیں ہیں۔ قرآن پاک کی آیات نقل کرنے میں بھی اسی قسم کی غلطیاں سرزد ہو جاتی ہیں اور آج بھی متعدد مطبوعہ قرآن مجید ایسے مل سکتے ہیں جن میں غلطیاں پائی جاتی ہیں۔

مولانا شیخ الہند محمود الحسن مرحوم نے ایضاً الادلہ میں جو قرآن کی آیت ذکر کی ہے وہ قرآن پاک میں بہر حال نہیں۔ جس کی تفصیل پہلے حصہ میں گزر چکی ہے۔ ”تحقیق مسئلہ رفع الیدین“ کے عنوان سے ایک رسالہ ”ابوحنیفہ اکیڈمی“ فقیر والی سے حال ہی میں طبع ہوا ہے۔ جس میں اس آیت سے بھی ترک رفع الیدین پر استدلال کیا گیا ہے۔

ياايها الذين قيل لهم كفوا ايديكم و اقيموا الصلاة۔

اے ایمان والو! اپنے ہاتھوں کو روک رکھو جب تم نماز پڑھو۔

اس آیت سے بھی بعض لوگوں نے نماز کے اندر رفع الیدین کے منع کی دلیل لی ہے۔“ (تحقیق مسئلہ ص ۶)

یہ بحث جانے دیجیے کہ ”اس آیت“ سے کن حضرات نے رفع الیدین کے منع پر استدلال کیا ہے۔ لیکن کیا یہ آیت اور اس کا یہ ترجمہ صحیح ہے؟<sup>۱</sup> قطعاً نہیں لہذا اگر قرآن پاک میں ایسے اغلاط ہونے اور غلطی سے غلط آیات لکھنے سے قرآن پاک کی شان میں کمی نہیں آتی اور اعتماد بحال رہتا ہے تو آخر حدیث کی کتابوں میں ایسی غلطیوں کی بنا پر ان سے اعتماد کیوں اٹھ جاتا ہے؟

مولانا صفدر صاحب نے یہاں جس جذباتی انداز کا اظہار کیا ہے۔ ہم اس سے بخوبی واقف ہیں۔ اس رو میں بہہ کر موصوف اکثر اوقات حقائق کا انکار کرتے ہیں۔ بھلا یہ بات ان کی نظر سے کیوں کر مخفی ہو سکتی ہے کہ کتب حدیث میں ”حذف و اضافہ“ کا پایا جانا محال نہیں اور اس سے کسی نے کتب احادیث پر عدم اعتماد کا اظہار نہیں کیا۔ کسی نے اگر حدیث کا انکار کیا ہے تو اس بات کا سبب کچھ اور ہے؟ بار خاطر نہ ہو تو عرض ہے کہ وہ حضرات اگر اپنی ”عقل“ اور ”درایت“ کے پرستار ہیں تو علمائے احناف نے اس سلسلہ میں کئی اعتماد اپنے امام کے اقوال و آراء پر کیا ہے؟ علامہ کرنی نے اس سلسلہ میں جو اصول پیش کیا ہے۔ وہ کسی بھی اہل علم سے مخفی نہیں اور اس کا شکوہ شاہ ولی اللہ اور ان کے صاحبزادے شاہ عبدالعزیز کو بھی ہے۔ اب آپ ہی ازراہ انصاف فرمائیں کہ ”انکار حدیث“ یا حدیث کو رد کرنے کی راہ کس نے ہموار کی ہے۔ ع

کبھی فرصت میں سن لینا بڑی ہے داستاں میری

① مکمل آیت یوں ہے: الم تر الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم و اقيموا الصلاة و اتوا الزكوة فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون خشية الله. (النساء: ۷۷) بعد کے ایڈیشن میں آیت درست کر دی گئی ہے۔

523

لہذا مؤلف احسن الکلام صرف سند کو ہی نہ دیکھیں بلکہ حقیقت کو سمجھنے کی کوشش کریں۔ یہاں نہ اصول سے انکار ہے، نہ طے شدہ قواعد سے انحراف، ہم نے مثالوں سے واضح کیا ہے کہ وہم روایت کے انتساب میں بھی ہوتا ہے اور سند و متن کے نقل کرنے میں بھی، اور یہ عین ”قواعد“ ہی کے موافق ہے۔ لہذا اس کا انکار محض تعصب یا حقیقت سے ناواقفی کا نتیجہ ہے۔ پھر سند کے تمام راوی گو ثقہ ہیں مگر اسحاق المازرق کی سفیان سے روایات میں باکثرت خطا پائی جاتی ہے۔ اس لیے یہ روایت دوسرے ثقات کے مقابلہ میں معلول ہے۔ جیسا کہ باحوالہ پہلے ہم ذکر کر آئے ہیں۔

## تیسرا اعتراض اور اس کا جواب

کہا گیا ہے کہ:

”اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ یہ روایت مرسل ہے۔ تب بھی جمہور کا اس سے استدلال صحیح ہوگا۔ جب کہ ان کے نزدیک مرسل سے احتجاج صحیح ہے۔ پھر اسے بیان کرنے والے عبداللہ بن شداد صحابی ہیں اور صحابہؓ کی مرسل بالاتفاق قابل قبول ہے اور ابن عبدالبرؒ وغیرہ نے اسے صحابہؓ میں شمار کیا ہے۔ عبداللہ بن شداد صغار صحابہ میں بہر حال شامل ہیں۔“ (احسن ملخصاً: ص ۲۶۳، ۲۶۴ ج ۱)

## مرسل کی بحث

لیکن اعتراض کی یہ شق بھی غلط ہے۔ مرسل محدثین کرام رحمہم اللہ کے نزدیک ضعیف حدیث کی ایک قسم ہے۔ امام مسلمؒ لکھتے ہیں:

والمرسل من الروایات فی اصل قولنا و قول اهل العلم بالاخبار لیس بحجة۔

(مقدمہ صحیح مسلم: ص ۲۲)

کہ مرسل احادیث ہمارے اور احادیث کا علم رکھنے والوں کے نزدیک حجت نہیں۔ امام ترمذیؒ لکھتے ہیں:

والحدیث اذا کان مرسلًا فانہ لا یصح عند اکثر اهل الحدیث قد ضعفہ غیر واحد منهم۔

(العلل مع شرح شفاء العلل: ص ۳۹۷ ج ۴)

کہ جب حدیث مرسل ہوگی تو وہ اکثر اہل حدیث کے نزدیک صحیح نہ ہوگی۔ متعدد اہل علم نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ جائے تعجب ہے کہ مؤلف احسن الکلام نے امام ترمذیؒ کی العلل سے یہ تو نقل کیا ہے کہ:

”بعض اہل علم کے نزدیک مرسل بھی حجت ہے۔“ (احسن ملخصاً: ص ۲۶۳، ۲۶۴ ج ۱)

مگر مرسل کے بارہ میں جمہور اور اکثر اہل علم کی جو رائے امام ترمذیؒ نے ذکر کی ہے اسے شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں۔

علامہ کیرکلیؒ لکھتے ہیں:

وقال ابن ابی حاتم سمعت ابی و ابازرعة يقولان لا يحتج بالمراسيل ولا تقوم  
الحجة الا بالاسانيد الصحاح المتصلة وهذا هو قول جمهور الشافعية واختيار  
اسماعيل القاضي وابن عبدالبر وغيرهما من المالكية والقاضي ابی بكر الباقلانی  
و جماعة كثيرون من ائمة الاصول - (جامع التحصيل : ص ۳۱)

524 کہ ابن ابی حاتم ❶ فرماتے ہیں، میں نے اپنے باپ ابو حاتمؒ اور ابوزرعہؒ سے سنا، فرماتے تھے کہ مرسل حدیث سے  
احتجاج نہ کیا جائے۔ صحیح اور متصل سند کے بغیر کسی سے استدلال صحیح نہیں۔ یہی قول جمہور شافعیہ کا ہے اور اسی کو قاضی اسماعیلؒ  
اور حافظ ابن عبدالبرؒ نے مالکیہ میں سے اختیار کیا ہے اور قاضی ابوبکرؒ الباقلانی اور ائمہ اصول سے کثیر جماعت اسی کی  
قائل ہے۔

حافظ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں کہ تمام محدثین و فقہاء جن سے میں متعارف ہوں کہتے ہیں کہ: ”الانقطاع فی الاثر  
علة“ کہ حدیث میں انقطاع علت ہے اور اس پر عمل صحیح نہیں۔ اور ان کی دلیل اہل علم کے اس متفقہ اصول پر ہے کہ ”مخبر“  
خبر دینے والے کی عدالت کا علم ضروری ہے۔“ (التمہید: ص ۶، ۵ ج ۱)  
علامہ کیرکلی نے جامع التحصیل میں علامہ ابن عبدالبرؒ کا یہی قول نقل کرنے کے بعد امام مسلمؒ کا مذکورہ الصدر قول  
نقل کیا ہے۔ اس کے بعد لکھتے ہیں:

وهذا القول موافق لكلام ابن عبدالبر الذي ذكرناه انفاً وهو الذي عليه جمهور اهل الحديث  
او كلهم فهو قول عبدالرحمن بن مهدي و يحيى بن سعيد القطان و عامة اصحابهما كابن المديني و  
ابى خيشمة زهير بن حرب و يحيى بن معين و ابن ابى شيبة ثم اصحاب هؤلاء كالبخاري و مسلم و  
ابى داود و الترمذی و النسائي و ابن خزيمة و هذه الطبقة ثم بعدهم كالدارقطني و الحاكم  
و الخطيب و البيهقي . الخ (جامع التحصيل : ص ۳۰)

یعنی امام مسلمؒ کا یہ قول علامہ ابن عبدالبرؒ کے قول کے موافق ہے۔ اور اسی پر جمہور بلکہ تمام اہل حدیث کا اتفاق ہے  
یہی قول عبدالرحمن بن مہدیؒ، یحییٰ بن سعید القطانؒ اور ان کے عموماً تلامذہ کا ہے جیسے کہ ابن مدینیؒ، ابوخیشمہؒ، زہیر بن حربؒ،  
یحییٰ بن معینؒ اور ابن ابی شیبہؒ ہیں۔ پھر ان کے تلامذہ مثل بخاریؒ، مسلمؒ، ابوداؤدؒ، ترمذیؒ، نسائیؒ، ابن خزیمہؒ اور اسی طبقہ کے  
دوسرے اعیان کا بھی یہی قول ہے۔ ان کے بعد دارقطنیؒ، حاکمؒ، خطیبؒ، بیہقیؒ بھی اسی کے قائل ہیں۔

525 حافظ ابن الصلاحؒ، علامہ نوویؒ، علامہ عراقیؒ، علامہ سیوطیؒ، علامہ شوکانیؒ، علامہ الجزائریؒ نقل کرتے ہیں کہ جمہور  
محدثین اور اکثر فقہاء اور اصولیین مرسل کو حجت قرار نہیں دیتے۔ دیکھیے مقدمہ ابن الصلاح (ص ۴۹) تقریب مع تدریب  
(ص ۱۱۹) مقدمہ شرح مسلم (ص ۱۷) شرح الفیہ عراقی، التبصرة والتذكرة (ص ۱۳۸ ج ۱) ارشاد الفحول (ص ۶۱)

امام ابن ابی حاتمؒ کا کلام ان کی کتاب الرائیل: ص ۱۳ کے مقدمہ میں موجود ہے۔

توجیہ النظر (ص ۲۴۴)

خطیب بغدادی بھی لکھتے ہیں:

وعلى ذلك اكثر الاثمة من حفاظ الحديث و نقاد الاثر۔ (الكفاية : ص ۵۴۷)

کہ اکثر ائمہ اور حفاظ حدیث و نقاد اثر کا یہی مذہب ہے کہ مرسل حجت نہیں ہے۔

اور حافظ ابن کثیر کے الفاظ ہیں:

استقر عليه حفاظ الحديث و نقاد الاثر۔

(اختصار علوم الحديث: ص ۵۲، علوم الحديث لصبحی صالح: ص ۱۶۸)

کہ حفاظ حدیث اور اس کے ناقدین کا یہی مختار قول ہے۔

اور جمہور کا یہی قول حافظ ابن حجرؒ نے شرح نخبة الفكر (ص ۴۴) میں بھی ذکر کیا ہے۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ جمہور محدثین اور اکثر اہل علم مرسل کی حجیت کے قائل نہیں۔ بلاشبہ دور تابعین

میں مرسل کی حجیت کا گمان غالب رہا ہے مگر تابعین میں بھی اس کی حجیت پر اجماع و اتفاق نہیں ہوا۔ جیسا کہ پہلے حصہ اول

میں بحوالہ گزر چکا ہے۔

## دور تابعین کے ضعیف راوی

526 جب تابعین بلکہ صحابہؓ کے آخری دور میں بدعی فرقے عالم وجود میں آئے اور انھوں نے اپنی تائید میں احادیث بھی

وضع کیں۔ اسی دور میں ضعفاء و مجہول رواۃ کی ایک کثیر تعداد بھی موجود تھی۔<sup>①</sup> ثقہ نے اگر مرسل بیان کیا ہے تو وہ محض حسن ظن

کی بنا پر، لیکن جب محدث کا ”حدثنی ثقہ“ کہنا اس کی ثقاہت کے لیے کافی نہیں جیسا کہ اصول کا متفق علیہ قاعدہ ہے تو

راوی کے محض حسن ظن سے اس کی صحت کا یقین کیوں کر کیا جاسکتا ہے؟ مقام تعجب ہے کہ مؤلف احسن الکلام ”عن رجل من

الصحابہ“ یا ”حدثنی من سمع النبی ﷺ“ کے الفاظ سے روایت کو تو متصل قرار نہیں دیتے۔ (احسن ص ۱۱۲ ج ۲)

مگر مرسل حدیث کو حجت اور صحیح سمجھتے ہیں۔ حالانکہ جو اعتراضات انھوں نے درایۃً اس سلسلہ سند پر کیے ہیں۔ اس

سے کہیں بڑھ کر وہی اعتراض مرسل حدیث پر وارد ہوتے ہیں۔ مثلاً مروی عنہ صحابی ہے یا تابعی؟ اگر تابعی نے صحابی سمجھا ہے

تو فی الواقع وہ صحابی ہے بھی یا اسے صحابی سمجھنے میں تابعی سے غلطی ہوئی۔ اور بقول شما جب اس دور میں ”منافق“ تھے اور

① اسحاق بن ابی فروة، حارث اعور، جابر جعفی، حبیب بن عبداللہ الازدی، عائشہ بنت عجر، معبد الجعفی، ابو ماجد، اسحاق بن سعد، اسحاق بن عمر، اسحاق بن

کعب، بازام ابوصالح، بدر بن عمرو، بشر بن مالک، طریف بن سلیمان، حارث بن مالک، موسیٰ بن سعد مولیٰ ابی بکر، سعد مولیٰ ابی بکر، ابو جاء مولیٰ ابی بکر

عبید مولیٰ ابن عباس، کعب مولیٰ سعید بن عاص، ابو عقیل مولیٰ عمر بن خطاب ایسے متروک، کذاب، ضعیف، مجہول اور مستور راوی اسی دور کی پیداوار ہیں۔

کتب رجال سے اس کی فہرست تیار کی جائے تو ایک دفتر تیار ہو سکتا ہے۔ یہاں تفصیل مطلوب نہیں اور نہ ہی ”مرسل“ روایت پر مفصل کلام کرنے کا یہ موقع ہے ورنہ اس کے لیے بھی ایک مستقل رسالہ تیار ہو سکتا ہے۔

مرد بھی، تو جب تک نام کی صراحت نہ ہو محض مرسل کو قبول کیوں کر کیا جائے گا۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے بلکہ حافظ ابن حجر نے نقل کیا ہے کہ:

وقد فتشت كثيراً من المراسيل فوجدت عن غير العدول بل سئل كثير منهم عن مشائخهم فذكروهم بالجرح - (النكت : ص ۵۵۰ ج ۲)

کہ میں نے اکثر مراسیل کی تحقیق کی تو انہیں غیر عادل راویوں سے پایا بلکہ جب ان سے ان کے شیوخ کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے ان کا نام لیا جو مجروح و متکلم فیہ تھے۔ 52

اور تقریباً یہی بات شاہ ولی اللہ دہلویؒ نے حجۃ اللہ (ص ۱۳۶ ج ۱) میں کہی ہے بلکہ حافظ ابن حزمؒ لکھتے ہیں:

ولو جمعنا بلايا المراسيل لاجتمع من ذلك جزء ضخم - (الاحکام : ص ۶ ج ۲)

کہ اگر ہم مرسل روایات کی مصیبتیں و بلائیں نقل کریں تو ایک ضخیم جلد تیار ہو سکتی ہے۔

بلکہ وہ اپنے مخصوص انداز میں فرماتے ہیں کہ:

”مرسل کی حجیت کے قائلین دراصل اپنے اقوال کو راجح کرنے کے لیے مرسل کا سہارا لیتے ہیں، ورنہ جب مرسل روایت ان کے مذہب کے خلاف آجائے تو: ہم اترک خلق اللہ للمرسل - وہ اللہ کی مخلوق میں سب سے زیادہ مرسل کو ترک کرنے والے ہیں۔

انہوں نے یہ بھی طعن دیا ہے کہ احناف و مالکیہ نے فلاں فلاں مرسل کا انکار محض اس لیے کیا ہے کہ وہ ان کے مسلک کے خلاف ہے۔ پھر لکھتے ہیں:

ولو تبعننا ما ترکت کلنا الطائفتين لبلغت ازید من الفی حدیث بلاشک و سنجع من ذلك ما تيسر ان شاء الله تعالى في كتاب مفرد لذلك ان اعان الله تعالى بقوة من عنده۔

(الاحکام : ص ۵ ج ۲)

کہ اگر ہم ان مراسیل کی تتبع کریں جنہیں ان دونوں (حنفیہ و مالکیہ) گروہوں نے ترک کر دیا تو وہ بلاشبہ دو ہزار سے بھی اوپر پہنچ جائیں گی۔ اگر اللہ تعالیٰ کی توفیق شامل حال رہی تو ان شاء اللہ اس پر ہم ایک مستقل رسالہ لکھیں گے۔ ①

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ مرسل حدیث محدثین کے نزدیک حجت نہیں، اور یہی جمہور اہل علم کی رائے ہے۔ لہذا یہ کہنا کہ جمہور کے نزدیک اس سے احتجاج صحیح ہے کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے؟ 521

مراسیل صحابہ رضی اللہ عنہم کا حکم

رہی یہ بات کہ حضرت عبد اللہ بن شداد صحابی ہیں اور صحابی کی مرسل تو ”بالاتفاق قابل قبول ہے۔“ (احسن)

① ضرورت محسوس ہوئی تو ان شاء اللہ تسلی کے لیے ان روایات کی نشاندہی کر دی جائے گی۔



مگر یہ بھی حقیقت سے نا آشنائی کا نتیجہ ہے۔ صحابی کی مرسل کی قبولیت پر اتفاق کا دعویٰ قطعاً غلط ہے۔ جب کہ امام ابواسحاق الاسفرائینی، قاضی ابوبکر باقلانی مالکی صحابہ کرامؓ کی مراسیل کو بھی حجت قرار نہیں دیتے، بلکہ ابن بطلان نے شرح بخاری کے اوائل میں امام شافعیؒ کا بھی ایک قول یہی ذکر کیا ہے۔ “ (الکت لابن حجر) حافظ عراقیؒ لکھتے ہیں:

ونقل الاتفاق مردود بقول الاستاذ ابی اسحاق - (التفہیم والابصاح : ص ۸۰)  
کہ اتفاق کا دعویٰ استاذ ابواسحاق کے قول کی بنا پر مردود ہے۔  
حافظ ابن حجر علامہ عراقیؒ کے اسی قول پر لکھتے ہیں:

فقد قدمنا قبل فی الکلام علی المرسل عن جماعة من ائمة الاصول بما يقضى موافقة الاستاذ  
وفیہم من هو قبلہ فلم ینفرد بذلك فی الجملة - (النکت : ص ۵۷۱ ج ۲)  
کہ ہم نے پہلے مرسل پر کلام کرتے ہوئے ائمہ اصول کی ایک جماعت کا ذکر کیا ہے جو استاد ابواسحاقؒ کے موافق ہے اور ان میں سے بعض وہ بھی ہیں جو ان سے پہلے ہوئے ہیں لہذا وہ فی الجملہ اس دعویٰ میں منفرذ نہیں۔

علامہ ابن قیمؒ کی تہذیب السنن (ص ۲۷۲ ج ۲) اور النکت لابن حجر (ص ۱۶۵) سے معلوم ہوتا ہے کہ امام ابن قتانؒ کا بھی یہی مسلک ہے اور علامہ ابن حزمؒ بھی جملہ مراسیل کی حجت سے انکار کرتے ہیں۔ لہذا اتفاق کا دعویٰ تو صحیح نہیں۔ البتہ جمہور اسی کے قائل ہیں کہ صحابہ کرامؓ کی مراسیل حجت ہیں، جیسا کہ علامہ سخاویؒ نے فتح المغیث (ص ۱۳۶ ج ۱) میں نقل کیا ہے اور یہی بات صحیح ہے مگر اس جگہ بھی صحابہؓ سے مراد وہی صحابہ کرامؓ ہیں جنہوں نے سن تمیز میں آنحضرت ﷺ کو دیکھا اور آپ سے سماع کیا ہے۔ لیکن جنہوں نے سن تمیز میں آپ کو نہیں دیکھا یا صرف وہ آپ کے زمانہ میں پیدا ہوئے ہیں تو ان کی 529 مرسل کا حکم کبار تابعین کی مرسل کا ہے اور وہ باعتبار روایت کے تو صحابی ہیں مگر باعتبار روایت کے تابعی ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ کے الفاظ ہیں:

فیکون صحابیا من هذه الحیثیة و من حیث الروایة یكون تابعیا - (الاصابة : ص ۵ ج ۱)  
اور شرح نخبة الفکر میں لکھتے ہیں:

أوراه علی بعد او حال الطفولية و ان كان شرف الصحبة حاصلًا للجميع و من لیس له منهم  
سماع منه فحدیثه مرسل من حیث الروایة و هم مع ذلك معدودون فی الصحابة - (شرح نخبة الفکر)  
اور (اس طرح اس کا درجہ زیادہ ہوگا) جس نے آنحضرت ﷺ کو دور سے دیکھا ہو یا جس نے بچپن میں آپ کو دیکھا ہو اور گواہ نہیں شرف صحبت حاصل ہے اور ان میں سے جسے براہ راست سماع آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے نہیں اس کی حدیث مرسل ہوگی۔ لیکن شرف صحبت کی بنا پر وہ صحابہ کرامؓ میں شمار کیا جائے گا۔  
اور فتح الباری میں لکھتے ہیں:

لا يقبله من يقبل مراسيل الصحابة - (فتح الباری ص ۴ ج ۷)

کہ (جنہوں نے سن تیز میں آپ ﷺ سے نہیں سنایا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو نہیں دیکھا) ان کی مراسیل کو وہ بھی قبول نہیں کرتے جو صحابہ کی مراسیل کو قبول کرتے ہیں۔

اور یہی بات حافظ سخاوی نے بھی کہی ہے، جسے نصب الراية کے حنفی محشی نے بھی نقل کر کے گویا اس کی تائید کی ہے۔

ملاحظہ ہو حاشیہ نصب الراية - (ص ۵۱ ج ۲)

یہی وجہ ہے کہ محدثین کرام طارق بن شہاب<sup>۱</sup> اور محمد بن ابی بکر وغیرہ کی روایات کو مرسل قرار دیتے ہیں۔

## 53۱ عبد اللہ بن شداد کی مرسل

عبد اللہ بن شداد بھی ان ہی صحابہ میں شمار ہوتے ہیں جنہوں نے آنحضرت ﷺ کو سن تیز سے پہلے دیکھا تھا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر نے انہیں صحابہ کرام کے دوسرے طبقہ میں شمار کیا ہے۔ جس کے بارے میں وہ خود فرماتے ہیں:

لكن احاديث هؤلاء عنه من قبيل المراسيل عند المحققين من اهل العلم بالحديث ولذلك

افردتهم عن اهل القسم الاول - (الاصابة : ص ۳ ج ۱)

کہ ان کی احادیث محققین کے نزدیک مرسل کے قبیل سے ہیں۔ اس لیے میں نے انہیں دوسری قسم میں شمار کیا ہے۔

بلکہ امام عجمی اور خطیب بغدادی نے انہیں کبار تابعین میں شمار کیا ہے اور امام احمد فرماتے ہیں: ”انہوں نے نبی کریم

ﷺ سے کچھ نہیں سنا۔“ (الاصابه: ص ۶۱ ج ۵، تہذیب: ص ۲۵۲ ج ۵)

اور عبد اللہ بن الہاد کے ترجمہ میں حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

له زؤبة وليس له سماع - (الاصابه ص ۱۴۵ ج ۵)

عبد اللہ بن شداد کو روایت ہے سماع نہیں۔

یہاں عبد اللہ کو ان کے دادا کی طرف منسوب کیا گیا ہے۔ اور بعض نے عبد اللہ بن الہاد کو کوئی اور صحابی قرار دیا ہے۔ مگر

حافظ ابن حجر نے اس کی تردید کی ہے۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ عبد اللہ بن شداد نے نبی کریم ﷺ سے کچھ نہیں سنا

ابھی وہ چھوٹے ہی تھے کہ آنحضرت ﷺ کا انتقال ہو گیا۔ یہی وجہ ہے حافظ ابن حجر نے انہیں صحابہ کی دوسری قسم

میں شمار کیا ہے، جن کی احادیث کو محدثین مرسل قرار دیتے ہیں۔ ان حقائق سے صرف نظر کرتے ہوئے مؤلف احسن الکلام کا

یہ کہنا محض دفع الوقتی ہے کہ:

”چار سال سے کم عمر میں بھی تیز حاصل ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ عبد اللہ بن زبیر کے واقعہ سے ظاہر ہے

اور عبد اللہ بن شداد تین چار سال سے کیا کم ہوں گے؟“ (احسن الکلام : ص ۲۶۴ ج ۱)

۱ یہاں ذرا نصب الراية (ص ۱۹۹ ج ۲) کو بھی ملاحظہ فرمائیے۔

31 حالانکہ اس کا انکار نہیں کہ بسا اوقات پانچ سال سے پہلے بھی بچہ سن تمیز کو پہنچ جاتا ہے۔<sup>①</sup> بلکہ سوال یہ ہے کہ حضرت عبد اللہ بن شداد بھی اس عمر میں تھے کہ جس میں بچہ سن تمیز کو پہنچ جاتا ہے؟ تو اس کا ثبوت درکار ہے۔ ہم حافظ ابن حجرؒ سے نقل کر آئے ہیں کہ حضرت عبد اللہ کا شمار ان صغار صحابہؓ میں ہوتا ہے جن کی روایات کو محدثین نے مرسل کہا ہے۔ اس کے بعد بھی انکار محض تعصب اور ضد پر مبنی ہے۔

امام بخاریؒ، ابن عدیؒ، دارقطنیؒ، بیہقیؒ، خطیب بغدادیؒ، ابن عبد البرؒ، ابن جوزیؒ وغیرہ کا اس روایت کو مرسل قرار دے کر اسے ناقابل احتجاج کہنا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ عبد اللہ بن شداد کی روایت مرسل ہے اور اگر عبد اللہ بن شداد کی مرسل کا حکم مرسل صحابی کا ہے تو لازم آئے گا کہ یہ حضرات مرسل صحابہؓ کی حجت کے قائل نہ تھے۔ امام ابن عبد البرؒ جنہوں نے انہیں صحابی کہا ہے انکا بھی اسے مرسل کہنا اسی بات کی دلیل ہے کہ عبد اللہ بن شداد کی مرسل کا حکم مرسل صحابہؓ کا نہیں۔ اگر کہا جائے کہ یہ روایت گو مرسل ہے مگر مرسل معتضد کے حجت ہونے میں تو کوئی شبہ نہیں۔ لیکن ہر جگہ مرسل معتضد حجت نہیں ہوتی۔ بالخصوص جب کہ صحیح اور مسند روایت اس کے خلاف ہو تو ایسی مرسل بھی محدثین کے نزدیک حجت نہیں رہی وہ معتضد روایات تو ان کی حقیقت اپنے مقام پر بیان ہوگی۔ ان شاء اللہ!

532

## کبار تابعین کی مراسیل

اسی طرح مؤلف احسن الکلام کا یہ کہنا:

”کہ حضرت عبد اللہ کو کبار تابعین میں شمار کر لیا جائے تب بھی کوئی حرج نہیں کیوں کہ امام شافعیؒ اور امام بیہقیؒ کے نزدیک کبار تابعین کی مراسیل صحابہؓ کی مراسیل کی طرح حجت ہیں۔“

(احسن: ص ۲۶۵، ۲۶۶)

تو یہ بھی قطعاً صحیح نہیں جب کہ امام شافعیؒ اور امام بیہقیؒ ہی کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ کبار تابعین کی مراسیل ان کے نزدیک مطلقاً حجت نہیں بلکہ اس کے لیے بھی اعتضاد کی ضرورت ہے۔ اس کے علاوہ یہ بھی کہ وہ کسی مرفوع صحیح روایت کے مخالف نہ ہو۔ چنانچہ امام بیہقیؒ کے الفاظ ہیں:

ولم یخالف مرسلہ حدیثا متصلہ معروفاً فاذا خالفہ کان المتصل المعروف اولیٰ۔

(کتاب القراءة: ص ۱۳۳)

① علامہ نوویؒ نے شرح مسلم (ص ۲۸۱ ج ۲) میں گوسن تمیز کی تحدید چار سال قرار دی ہے لیکن یہ اس لیے کہ وہ غزوہ خندق کو چار ہجری میں قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ جمہور محدثین و اہل سیر کے نزدیک غزوہ خندق شوال سن پانچ ہجری کو ہوا تھا۔ حافظ ابن کثیرؒ لکھتے ہیں کہ متعدد علمائے سلف و خلف کا یہی قول ہے۔ امام زہریؒ فرماتے ہیں کہ اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ غزوہ احد تین ہجری کو ہوا تھا اور غزوہ خندق احد سے دو سال بعد ہوا تھا۔ (الہدایہ ص ۹۳، ۹۴ ج ۴) لہذا علامہ نوویؒ کا غزوہ خندق کو چار ہجری میں شمار کرنا اور حضرت عبد اللہ بن زبیر کے واقعہ سے استدلال (کہ وہ ہجرت کے پہلے سال پیدا ہوئے تھے) کرتے ہوئے سن تمیز کو چار سال قرار دینا صحیح نہیں۔

کہ اس مرسل معتقد کے کوئی معروف متصل حدیث مخالف نہ ہو، اگر مخالف ہو تو متصل مقدم ہوگی۔  
اسی طرح حمید بن عبدالرحمن کی روایت کے متعلق فرماتے ہیں :

هذا الحديث رواه ثقات الا ان حميدا لم يسم الصحابي الذي لقيه فهو بمعنى المرسل الا انه  
مرسل جيد لو لا مخالفته الاحاديث الثابتة الموصولة قبله - (السنن الكبرى: ص ۱۹۰ ج ۱)  
یعنی اس حدیث کے راوی ثقہ ہیں مگر حمید نے صحابی کا نام نہیں لیا۔ تو وہ بمعنی مرسل کے ہے۔ اگر صحیح موصول روایات  
اس کے مخالف نہ ہوتیں تو یہ مرسل جید ہوتی۔

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ تابعی کبیر کی مرسل مقبولیت میں ان کے نزدیک اعتضاد اور متصل کی عدم مخالفت  
شرط ہے اور زیر بحث روایت حصہ اول کی روایات کے خلاف ہے۔ اور جن محدثین نے اسے بوجہ ارسال ضعیف کہا ہے تقریباً  
وہ سبھی حضرات حضرت عبادہ کی حدیث کو صحیح یا حسن قرار دیتے ہیں۔<sup>۱</sup> مؤلف احسن الکلام آج جن شروط و قیود کا ذکر  
کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”محدثین کے نزدیک کسی روایت کے صحیح ہونے کے لیے کوئی قاعدہ ایسا نہیں جو سو فیصدی اس میں

نہ پایا جاتا ہو۔“ (احسن ص ۲۶۶)

ان سے یہ سبھی حضرات واقف ہیں بلکہ یہ ان ہی کی پیش کردہ شروط ہیں مگر مؤلف احسن الکلام نے ان کے موقف کو  
غلط انداز میں پیش کیا ہے یا پھر محدثین کرام کے موقف کو سمجھنے کی زحمت ہی نہیں کی۔

## دوسرا جواب

اگر یہ روایت صحیح ثابت ہو تو علمائے احناف کے اصول کے مطابق اس سے استدلال صحیح نہیں جب کہ ان کے ہاں  
راوی اپنی روایت کے خلاف عمل کرے تو اعتماد راوی کے عمل کا ہوگا، روایت کا نہیں جیسا کہ علامہ قرشی کے حوالہ سے ہم نقل  
کر آئے ہیں اور حضرت جابرؓ سے بسند صحیح سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنا ثابت ہے اور علامہ ابوالحسنؒ سندھی فرماتے ہیں کہ  
حضرت جابرؓ کا یہ اثر ان کی حدیث من كان له امام سے زیادہ قوی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں: ولا اقل ان هذا اقوى  
من ذلك قطعاً فليتأمل - (حاشیہ ابن ماجہ: ص ۲۷۸ ج ۱، تحقیق الکلام: ص ۱۷۲ ج ۲ نیز دیکھیے تحقیق ص ۱۶۱، ۱۶۵)

۱ مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”حق بات یہ ہے کہ مرسل جب کہ اس کی سند صحیح ہو اور کسی مرفوع متصل روایت کے خلاف بھی نہ ہو تو وہ بالکل حجت ہے۔“

(احسن الکلام ص ۱۷۷ ج ۱)

ان کے اسی پسندیدہ اصول کی بنا پر عرض ہے کہ یہ روایت محدثین کے نزدیک مرسل ہے اور حصہ اول کی صحیح احادیث کے معارض ہے۔ اس لیے

حجت نہیں۔

## تیسرا جواب

یہ روایت سورہ فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر نص صریح نہیں۔ اس کے برعکس حضرت عبادہؓ کی حدیث فاتحہ خلف الامام کے بارہ میں واضح برہان ہے۔ علامہ حازمیؒ نے کتاب الاعتبار میں حدیث کے وجوہ ترجیح بیان کرتے ہوئے تینتیسویں وجہ 34 یہ بیان کی ہے:

ان يكون الحكم الذي تضمنه احد الحديثين منطوقاً به و ما تضمنه الحديث الآخر يكون محتملاً۔ ( کتاب الاعتبار : ص ۱۸ )

یعنی جب دو میں سے ایک حدیث منطوق ہو اور دوسری میں احتمال ہو تو حدیث منطوق کو ترجیح ہوگی۔ اسی بنا پر علامہ لکھنویؒ دو لوک الفاظ میں لکھتے ہیں:

ان هذا الحديث ليس بنص على ترك قراءة الفاتحة بل يحتملها و يحتمل قراءة ما عداها و تلك الروايات تدل على وجوب قراءة الفاتحة او استحسانها نصاً فينبغي تقديمها عليه قطعاً۔

(امام الکلام : ص ۲۰۸)

کہ یہ حدیث ترک قراءت فاتحہ کے بارہ میں نص نہیں بلکہ فاتحہ اور غیر فاتحہ کے لیے محتمل ہے اور دوسری روایات نصاً وجوباً یا استحساناً قراءت فاتحہ پر دلالت کرتی ہیں۔ لہذا ان کا قطعی طور پر اس حدیث پر تقدم مناسب ہے۔

علامہ ابن ہمامؒ نے حضرت عبادہؓ کی حدیث پر حضرت جابرؓ کی اس حدیث کو جواز قرار دیا ہے تو اس کی حقیقت تحقیق الکلام (ص ۱۶۹، ۱۷۰ ج ۲) میں مولانا مبارک پوریؒ صاحب نے خوب بیان کی ہے۔ قارئین کرام اس کی طرف مراجعت فرمائیں۔ البتہ مؤلف احسن الکلام نے اس پر مزید چند اعتراضات کیے ہیں۔ اس کی حقیقت ملاحظہ فرمائیے۔ لکھتے ہیں:

۱۔ حضرت عبادہؓ کی حدیث منفرد اور امام کے لیے ہے اور کسی حدیث میں خلف الامام کی قید صحیح نہیں اور حضرت جابرؓ کی حدیث مقتدی کے حق میں ہے۔ نیز لفظ قراءت مصدر ہے جو فاتحہ اور غیر فاتحہ ہر قسم کی قراءت کو شامل ہے۔ لہذا تخصیص کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ (مصلحہ ص ۲۶۹ ج ۱)

حالانکہ حضرت عبادہؓ کی حدیث فاتحہ خلف الامام کے لیے نص صریح ہے جیسا کہ مولانا عبدالحیؒ لکھنوی نے کہا ہے اور ”خلف الامام“ کے الفاظ سے بھی روایت صحیح ہے۔ بلکہ خود علمائے احناف اور مؤلف احسن الکلام کے مسلمات کی روشنی میں حسن صحیح ہے اور اس سے انکار محض تعصب کا نتیجہ ہے، جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ اور حضرت جابرؓ کی یہ حدیث ترک

35 فاتحہ کے لیے قطعاً نص نہیں۔ جیسا کہ مولانا لکھنویؒ نے کہا ہے اور یہی بات شیخ سلام اللہ حفنیؒ نے محلی شرح مؤطا میں کہی ہے جیسا کہ مبارک پوریؒ صاحب نے تحقیق الکلام (ص ۱۷۰ ج ۲) میں نقل کیا ہے۔



## من كان له امام كاشان ورود

مزید برآں حضرت جابرؓ کی اسی روایت کے بعض طرق میں صراحت ہے کہ پڑھنے والے نے ظہر یا عصر کی نماز میں سورۃ سبح اسم ربک الاعلیٰ پڑھی تھی۔ جس پر آنحضرت ﷺ نے نماز کے بعد استفسار فرمایا:

من قرأ خلفی بسبح اسم ربک الاعلیٰ۔

کہ میرے پیچھے سبح اسم ربک الاعلیٰ کس نے پڑھی ہے؟

تو ایک نے کہا: میں نے پڑھی ہے، جس پر آپؐ نے فرمایا:

من صلیٰ منکم خلف امام فقراء ته له قراءة۔ (کتاب القراءة: ص ۱۰۱، معرفة السنن: ص ۳۹ ج ۲، عقود

الجواهر المنیفة: ص ۱۲۷، ۱۲۸ ج ۱، جامع المسانید: ص ۳۳۸ ج ۱) للخوازمی۔

کہ جو امام کے پیچھے نماز پڑھے تو امام کی قراءت اس کی قراءت ہے۔

اور علامہ لکھنویؒ نے اس بات کا اعتراف بھی کیا ہے کہ اس حدیث کا مورد سبح اسم ربک الاعلیٰ ہے۔ ان

کے الفاظ ہیں:

ان مورد هذا الحدیث هو قراءة رجل خلف النبی صلی الله علیه وسلم سبح اسم ربک

الاعلیٰ۔ (امام الکلام: ص ۲۰۸)

جس سے یہ بات نصف النہار کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ اس حدیث کا مورد فاتحہ نہیں بلکہ فاتحہ سے زائد سورت ہے۔

## کیا قراءۃ الامام عام حکم ہے؟

۵۳ مگر یہ کہنا کہ ”قراءة“ کا لفظ عام ہے جو ہر قسم کی قراءت کو شامل ہے۔ تو گزارش ہے کہ یہ ”عموم“ تو ثناء و دعائے افتتاح کو بھی شامل ہے، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ لہذا امام کے پیچھے ثنا پڑھنا ممنوع کیوں نہیں؟ مولانا لکھنویؒ اس پر اعتراض کے جواب میں فرماتے ہیں کہ:

”حضرت عبادہؓ کی مرفوع صریح حدیث سے مقتدی مستثنیٰ نہیں۔“ (امام الکلام: ص ۲۰۹)

یعنی اس میں مقتدی کو بھی فاتحہ کا حکم ہے اور یہ خاص حکم عموم قراءت سے مستثنیٰ ہے۔ مؤلف احسن الکلام کی یہاں

ہوشیاری بھی دیدنی ہے کہ:

”امام مقتدی کی طرف سے صرف قراءت قرآن میں کفایت کرتا ہے جیسا کہ واذا قرئ القرآن

اور فانصتوا سے ظاہر ہوتا ہے۔“ (ملخصاً ص ۱۷۲۳ ج ۱)

لیکن معترض نے یہ غور نہیں کیا ہے کہ بحث ”کفایت القراءة“ میں ہے جس میں دعائے افتتاح وغیرہ بہر حال شامل

ہے اور خود انھوں نے نقل کیا ہے:

”لان لفظ قراءۃ الامام اسم جنس مضاف یعم کل ما یقرؤہ الامام“ (بحوالہ اہل احسن: ص ۲۶۹ ج ۱)  
اسی بنا پر علامہ میمانی نے اس حدیث کے متعلق فرمایا ہے کہ:

لا یتم بہ الاستدلال لانہ عام لان لفظ قراءۃ الامام .... فان ہذہ عمومات فی الفاتحۃ وغیرہا  
وحدیث عبادۃ خاص بالفاتحۃ فیختص بہ العامۃ۔ (سبل السلام: ص ۱۳۸ ج ۱)

کہ اس سے استدلال مکمل نہیں کیوں کہ قراءت امام میں ”قراءۃ“ عام ہے۔ (اسی طرح آیت واذا قرئ اور  
حدیث اذا قرأ عام ہے قالہ العلامة ایضاً) جو فاتحہ اور غیر فاتحہ کو شامل ہے اور حدیث عبادۃ خاص فاتحہ کے بارہ میں  
ہے۔ لہذا اس سے اس عام کی تخصیص کی جائے گی۔

تجب کا مقام ہے کہ مولانا صفدر صاحب علامہ میمانی کے حکم ”عام“ کو تو قبول کرتے ہیں مگر اس کے ساتھ ساتھ جو  
انہوں نے اصولاً اسے خاص بھی قرار دیا ہے، اسے قبول کرنے کے لیے تیار نہیں۔ بیٹھا ہی قبول کیوں ہے؟

## عموم و خصوص میں تعارض کی صورت میں تطبیق کی شکل

محدث مبارک پوری فرماتے ہیں کہ عموم و خصوص میں باہم تعارض ہو اور خصوص مورد کے اعتبار سے ان میں توفیق و 537  
تطبیق ہو سکتی ہو تو ایسی صورت میں خصوص مورد ہی کا اعتبار ہوتا ہے، جیسے حضرت جابرؓ ہی سے مروی ہے کہ:

لیس من البر الصیام فی السفر۔ (بخاری و مسلم)  
کہ سفر میں روزہ رکھنا نیکی نہیں۔

اس میں عموم لفظ کا اعتبار نہیں بلکہ خصوص مورد کا اعتبار ہے کیوں کہ اس طرح ان روایات میں تطبیق ہو جاتی ہے جو سفر  
میں روزہ رکھنے کے متعلق آئی ہیں۔ خود علامہ ابن ہمام نے فتح القدر (ص ۲۰۰ ج ۱) میں یہی تطبیق ذکر کی ہے۔ اسی طرح  
یہاں بھی حدیث جابرؓ من کان لہ امام۔ الخ کو مورد یعنی فاتحہ کے سوا قراءت پر محمول کرنے سے حضرت عبادہؓ کی  
حدیث سے تطبیق ہو جاتی ہے۔ اس لیے اس کے مخصوص مورد کا اعتبار کرنا ہی اولیٰ اور متعین ہے۔“

(ملخصاً تحقیق الکلام: ص ۱۶۷، ۱۶۸ ج ۲)

## اعترض اور اس کا جواب

محدث مبارک پوری کا یہ موقف اس قدر مضبوط ہے کہ کوئی بھی انصاف پسند اس سے انکار نہیں کر سکتا، مگر ”میں نہ  
مانوں“ کا کیا علاج۔ تاہم یہاں جو شبہات پیش کیے گئے ہیں ان کا ازالہ بھی ہمارا فریضہ ہے۔ چنانچہ لکھتے ہیں:

- ۱۔ حضرت جابرؓ خود فرماتے ہیں کہ امام کے پیچھے سورت نہ پڑھی جائے (موطأ) لہذا یہ تطبیق باطل ہے اور خود مبارک پوری  
فرماتے ہیں کہ راوی حدیث اپنی مروی حدیث کو دوسروں سے زیادہ بہتر جانتا ہے۔
- ۲۔ بلکہ طحاوی میں روایت مرفوعاً بھی مروی ہے جس میں ام القرآن کی نفی ہوتی ہے۔

۳۔ سبح اسم ربك الاعلیٰ کی روایت کا سیاق ہی الگ ہے، وہاں ان بعضکم خالجنہا کے الفاظ ہیں۔

(بحوالہ مسلم ملخصاً: ص ۲۶۸، ۲۶۹)

## جواب

حصہ اول میں بسند صحیح گزر چکا ہے کہ حضرت جابرؓ سری نمازوں میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھتے تھے، اور علامہ ابوالحسنؒ

سندھی کے حوالہ سے ابھی ہم ذکر کر آئے ہیں کہ اس اثر کی سند زیر بحث روایت سے نسبتاً قوی ہے۔ اس اثر پر مزید بحث ان شاء اللہ آثار کے ضمن میں آئے گی۔

538

## مؤلف احسن الکلام کا عجیب خبط

اس اثر سے یہ لازم آتا ہے کہ نماز کی ہر رکعت میں فاتحہ ضروری ہے اس کے بغیر نماز نہیں ہو سکتی۔ حالانکہ علمائے

احناف فرائض کی آخری دو رکعتوں میں فاتحہ کے قائل نہیں بلکہ کہتے ہیں کہ اگر خاموش بھی کھڑا رہے یا تسبیحات ہی پڑھ لے تو بھی رکعت ہو جائے گی۔ محدث مبارک پوریؒ نے یہی اعتراض تحقیق الکلام کے حصہ ثانی میں حضرت جابرؓ کا یہی (نواں) اثر ذکر کرتے ہوئے کیا ہے۔ (تحقیق الکلام: ص ۲۱۸ ج ۲) اور حصہ اول (ص ۱۵) میں بھی یہی اعتراض کیا ہے مگر مؤلف احسن الکلام کے الفاظ ہیں:

”مبارک پوریؒ صاحب لکھتے ہیں کہ حضرت جابرؓ کی حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز کی ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کا پڑھنا ضروری ہے“۔ الخ

حالانکہ مبارک پوریؒ صاحب نے یہ اعتراض نہ حدیث جابر من کان له امام الخ کے ضمن میں کیا ہے اور نہ ہی ان کی حدیث مرفوع من صلی رکعة لم یقرأ الخ کے تحت، جو علامہ طحاویؒ نے نقل کی ہے۔ لہذا اس اعتراض کو حدیث ”من کان له امام“ کے ضمن میں پیش کرتے ہوئے اس کا جواب دینا بدحواسی ہی کا نتیجہ ہو سکتا ہے۔ ہم یہاں اس کا حساب یہیں چکا دینا مناسب سمجھتے ہیں کہ ع نو نقد نہ تیرا ادھار

چنانچہ لکھتے ہیں:

- ۱۔ محدث مبارک پوریؒ نے اپنے دعویٰ کے اثبات پر بعض فقہاء کرام کی عبارتیں بھی نقل کی ہیں۔
- ۲۔ لیکن کیا انہیں معلوم نہیں کہ فقہ حنفی کی ہر ہر جزئی امام ابوحنیفہؒ کی فرمودہ نہیں۔

۳۔ امام صاحب سے یہ روایت منقول ہے کہ پچھلی دونوں رکعتوں میں بھی فاتحہ ضروری ہے اور اسی کو ابن ہمامؒ نے پسند کیا ہے۔ (بحوالہ فصل الخطاب) اور علامہ عینیؒ اور ابن ہمامؒ نے ”ثم افعل ذلك فسی صلاتک کلھا“ کی حدیث سے پچھلی رکعتوں میں وجوب فاتحہ پر استدلال کیا ہے۔ (فیض الباری)

539

۴۔ علامہ سندھی حنفی اسی حدیث سے ہر ایک رکعت میں وجوب فاتحہ پر استدلال کرتے ہیں، اسی طرح دیگر محققین احناف

نے بھی یہ استدلال کیا ہے۔

۵۔ احناف پر تو یہ اعتراض نہیں ہوتا البتہ مبارک پوری صاحب کا مقتدی کو اللهم انی وجہت وجہی الآیہ پڑھنے کا حکم دینا حدیث ”لا تقراء وابشیء من القرآن“ کے مخالف ہے۔“ (ملخصاً ص ۲۷۰، ۲۷۱ ج ۱)

جواب

نمبر وارحقیقت ملاحظہ فرمائیں:

۱۔ محدث مبارک پوری صاحب نے محولہ بالا دونوں مقامات پر فقہاء احناف کی کہیں کوئی عبارت پیش نہیں کی۔ حسب سابق یہ بھی محض راہ ہموار کرنے کا بہانہ ہے۔

۲۔ صفدر صاحب کا اعتراف کہ فقہ حنفی کی ہر جزئی امام صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا فرمودہ نہیں

الحمد للہ! کہ یہ تسلیم کر لیا گیا ہے کہ فقہ حنفی کی ہر جزئی امام صاحب کا فرمودہ نہیں جیسا کہ شاہ ولی اللہ دہلوی نے حجۃ اللہ البالغہ (ص ۱۶۰ ج ۱) میں تصریح کی ہے لہذا مثلاً تالاب کے سلسلے میں وہ درود وغیرہ ایسے مسائل میں اگر حنفی فکر کی مخالفت کی جائے تو اسے امام ابوحنیفہؒ کی مخالفت سے تعبیر کیوں کیا جاتا ہے؟ اور ان مسائل میں علمائے احناف اپنے آپ کو امام ابوحنیفہؒ کے مقلد کیوں کر قرار دیتے ہیں؟ ”تقلید شخصی“ کدھر گئی؟

۳۔ آخری دو رکعتوں میں قراءت فاتحہ اور احناف

یقین جانے امام صاحبؒ کا یہ قول قطعاً نہیں کہ آخری دو رکعتوں میں بھی فاتحہ پڑھی جائے۔ یہ بھی ان ہی غلط منسوبہ مسائل میں سے ایک ہے جن کی تردید خود مؤلف احسن الکلام نے کی ہے۔ بلکہ امام صاحبؒ کا یہی قول ہے کہ فاتحہ آخری رکعتوں میں پڑھنا ضروری نہیں اور یہی جمہور علمائے احناف کا مسلک ہے۔ چنانچہ امام محمدؒ لکھتے ہیں:

540

قال ابو حنیفة ینبغی للامام والذی یصلی وحده ان یقرأ فی الرکعتین الاولیین من کل صلاة بام القرآن وسورة معها، وأما فی الرکعتین الاخریین من العشاء والظہر والعصر والرکعة الثالثة من المغرب فانه یقول ان شاء قرأ فی ذلک بفاتحة الكتاب وان شاء سکت ولم یقرأ شیئا وان شاء سبح وان یقرأ بفاتحة الكتب احب الینا۔ (الحجة علی اهل المدينة: ص ۱۰۶ ج ۱)

یعنی امام ابوحنیفہؒ نے کہا ہے کہ امام اور مفرد کے لیے مناسب ہے کہ وہ پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ اور کوئی اور سورت بھی پڑھے مگر عشاء، ظہر، عصر کی آخری دو رکعتوں میں اور مغرب کی تیسری رکعت میں اگر چاہے تو فاتحہ پڑھے اور اگر چاہے تو خاموش رہے اور کچھ بھی نہ پڑھے، اگر چاہے تو تسبیحات پڑھے اور اگر فاتحہ پڑھے گا تو یہ میرے نزدیک محبوب ہے۔ اور امام محمدؒ ہی لکھتے ہیں:

السنة ان تقرأ فی الفریضة فی الرکعتین الاولیین بفاتحة الكتاب و سورة و فی الاخریین

بفاتحة الكتاب و إن لم تقرأ فيهما اجزأك و ان سبحت فيهما اجزأك وهو قول ابى حنيفه رحمه الله - (موطا امام محمد: ص ۱۰۱)

کہ سنت یہ ہے کہ فرض نماز کی پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ اور کوئی اور سورت پڑھی جائے اور آخری دو رکعتوں میں صرف فاتحہ، اور اگر ان میں نہ بھی پڑھا جائے تو جائز ہے اور اگر تسبیحات پڑھی جائیں تو بھی تیرے لیے یہ کافی ہیں اور یہی امام ابوحنیفہ کا قول ہے۔

مولانا ابوالوفاء افغانی نے کتاب الآثار کے حاشیہ (ص ۱۶۸، ۲۸۱ ج ۱) میں امام محمدؒ کی ”کتاب الاصل“ سے بھی امام ابوحنیفہؒ کا یہی قول نقل کیا ہے۔ جسے الاصل (ص ۴، ۱۶۳ ج ۱) میں دیکھا جاسکتا ہے۔

امام محمدؒ کے علاوہ قاضی ابویوسفؒ بھی امام صاحب سے یہی قول نقل کرتے ہیں۔ چنانچہ علامہ سرحسیؒ لکھتے ہیں:

وروی ابو یوسف عن ابی حنیفة رحمہ اللہ تعالیٰ انه یتخیر بین قراءة الفاتحة والتسبیح والسکوت و لا یلزمه سجود السهو بترک القراءة فیہما ساہیا و هو الاصح (المبسوط: ص ۱۹ ج ۱)

کہ قاضی ابویوسفؒ نے امام ابوحنیفہؒ سے نقل کیا ہے کہ وہ (آخری رکعتوں میں) فاتحہ یا تسبیحات پڑھنے یا خاموش رہنے میں اختیار دیتے تھے۔ اور سہواً ترک قراءت پر سجدہ سہو کا حکم نہیں فرماتے تھے اور یہی اصح ہے۔

541

قاضی ابویوسفؒ اور امام محمدؒ کے بیانات کے بعد اور کسی کی شہادت کی گوزورت نہیں، تاہم متاخرین علمائے احناف کی تصریحات بھی ملاحظہ فرمائیں۔ علامہ ابن نجیمؒ لکھتے ہیں کہ سورہ فاتحہ فرائض کی پہلی دو رکعتوں میں اور نوافل کی تمام رکعتوں میں واجب ہے۔

واما فی الاخریین من الفرض فسنة کما سیأتی - (البحر الرائق: ص ۳۱۲ ج ۱)

اور فرض کی آخری دو رکعتوں میں سنت ہے جیسا کہ آئندہ آئے گا۔

اور آگے چل کر لکھتے ہیں:

روی الحسن عن ابی حنیفة وجوبها و ظاہر الروایة انه یخیر بین القراءة و التسبیح ثلاثا کما فی البدائع والذخیرة والسکوت قدر تسبیحة کما فی النہایة او ثلاثا کما ذکرہ الشارح و صحح التخییر فی الذخیرة و فی فتاویٰ قاضی خان و علیہ الاعتماد و فی المحيط ظاہر الروایة ان القراءة سنة فی الاخیرتین... الخ - (البحر الرائق: ص ۳۴۴، ۳۴۵ ج ۱)

کہ حسنؒ نے امام ابوحنیفہؒ سے (آخری دو رکعتوں میں) وجوب کا قول نقل کیا ہے اور ظاہر روایت یہ ہے کہ وہ قراءت میں اور تین مرتبہ تسبیحات پڑھنے میں اختیار دیتے ہیں جیسا کہ بدائع اور ذخیرہ میں ہے اور سکوت بقدر تسبیح کے جیسا کہ نہایت میں ہے یا تین تسبیحات کے بقدر جیسا کہ شارح نے ذکر کیا ہے اور ذخیرہ اور فتاویٰ قاضی خاں میں ہے کہ صحیح تخییر ہے اور اسی پر اعتماد ہے اور محیط میں ہے کہ ظاہر روایت یہ ہے کہ قراءت آخری رکعتوں میں سنت ہے۔

اور ہدایہ (جو فقہ حنفی کی معتبر کتاب ہے) میں ہے:



و هو مخیر فی الاخرین معناه ان شاء سکت و ان شاء قرأ و ان شاء سبح۔

(هدایة مع فتح القدیر : ص ۳۲۳ ج ۱)

یعنی اسے آخری دو رکعتوں میں اختیار ہے، اگر چاہے تو خاموش رہے اگر چاہے تو پڑھے اور اگر چاہے تو تسبیحات پڑھے۔

542

اور شرح وقایہ میں ہے کہ آخری رکعتوں میں صرف فاتحہ پڑھتے۔

وہی افضل و ان سبح او سکت جاز۔<sup>①</sup> اور یہ افضل ہے اور اگر تسبیحات کہے یا خاموش رہے تو جائز ہے۔ اور مولانا لکھنویؒ اس کی شرح میں لکھتے ہیں:

وہی افضل ای القراءة فی ما بعد الاولین لیست علی سبیل الحتم بل علی سبیل الفضل ہو

الصحيح لان القراءة فرض فی الرکتین کما فی الهدایة۔ (السعیة : ص ۲۳۲ ج ۲)

کہ یہ (فاتحہ پڑھنا) افضل ہے یعنی پہلی دو رکعتوں کے بعد قراءت علی سبیل الفرض نہیں بلکہ باعتبار فضیلت کے ہے اور یہی صحیح ہے کیوں کہ قراءت (صرف پہلی) دو رکعتوں میں فرض ہے جیسا کہ ہدایہ میں ہے۔

اور چند سطور بعد کچھ آثار نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وهذا الاثر یقتضی ان لا یكون مسیناً بالسکوت وهو ظاهر الروایة و هو ظاهر ما فی البدائع

والذخیرة والخانیة و ان کان صاحب محیط مشی علی خلافہ کذا فی البحر الرائق۔

کہ یہ اثر اس کا مقتضی ہے کہ (آخری رکعتوں میں) خاموش رہنے والا گنہگار نہیں ہوگا اور یہی ظاہر روایت ہے اور یہی ظاہر ہوتا ہے بدائع، ذخیرہ اور خانیا سے، گو صاحب محیط اس کے خلاف ہیں جیسا کہ البحر الرائق میں ہے۔

یعنی صاحب محیط نے ظاہر روایت میں فاتحہ کو پڑھنا سنت بتلایا ہے مگر علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں کہ ظاہر روایت اس کے خلاف ہے اور یہی بات صاحب بدائع، ذخیرہ اور خانیا نے کہی ہے۔ بدائع کے الفاظ (ص ۳۲۷ ج ۱) میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ ملاحظہ ہو غنیۃ المستملی (ص ۲۷۸) مدیۃ المصلی (ص ۹۰) فتاویٰ النوازل (ص ۴۳، ۴۴) کتاب الاصل (ص ۱۲ ج ۱)، عالمگیری (ص ۷۶ ج ۱) وغیرہ۔

دیوبندی مکتب فکر کے حکیم الامت مولانا تھانویؒ لکھتے ہیں کہ:

543

”اگر بچھلی دو رکعتوں میں الحمد نہ پڑھے بلکہ تین دفعہ سبحان اللہ، سبحان اللہ کہہ لے تو بھی درست ہے۔ لیکن الحمد پڑھ لینا بہتر ہے۔ اگر کچھ نہ پڑھے چپکی پر کھڑا رہے تو بھی کچھ حرج نہیں۔“

(بہشتی زیور: ص ۱۶۳، ناشران قرآن لمیٹڈ لاہور)

① اور یہی قول صاحب مدیۃ المصلی (ص ۸۰) کا ہے۔

اس سے بڑھ کر ہم اور کیا تسلی کر سکتے ہیں کہ یہ بعض فقہاء نے منسوب نہیں کیا۔ بلکہ ظاہر روایت ہی یہ ہے کہ آخری رکعتوں میں نمازی کو اختیار ہے چاہے فاتحہ پڑھے چاہے نہ پڑھے، چاہے خاموش رہے اور چاہے سبحان اللہ کہے۔ اس کے علاوہ جن حضرات نے مذاہب اربعہ کے عنوان پر کتابیں لکھی ہیں۔ ان کی آراء بھی ملاحظہ فرما لیجئے۔ چنانچہ علامہ شعرانیؒ لکھتے ہیں:

مع قول ابی حنیفة انها لا تجب الا فی الاولین فقط۔ (المیزان الکبریٰ: ص ۱۲۳ ج ۱)  
کہ امام ابوحنیفہؒ کا قول یہ ہے کہ قراءت صرف پہلی دو رکعتوں میں واجب ہے۔

اور یہی قول علامہ عبدالرحمنؒ نے رحمۃ اللہ فی اختلاف الائمة (میزان الکبریٰ ص ۴۰ ج ۱) میں، امام ابن رشدؒ نے بدایۃ المجتہد (ص ۹۱ ج ۱) میں اور علامہ الجزائریؒ نے الفقہ علی مذاہب الاربعہ (ص ۲۲۹ ج ۱) میں نقل کیا ہے کہ امام صاحبؒ کے نزدیک آخر دو رکعتوں میں قراءت واجب نہیں۔ یہی جمہور علمائے احناف کا مسلک ہے۔ علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں:

واما علی المشہور عند اصحابنا من استحبابها فیہما۔ (فصل الخطاب: ص ۲۳)  
کہ ہمارے اصحاب کے نزدیک مشہور یہی ہے کہ آخری دو رکعتوں میں مستحب ہے۔

علامہ عینیؒ، حضرت جابر بن سمرہ کی حدیث کے تحت لکھتے ہیں کہ اس سے پہلا مسئلہ یہ مستحب ہوتا ہے:

وجوب القراءة فی الرکعتین الاولین من الصلاة و عدم وجوبها فی الاخرین و استدلال بعض اصحابنا لابی حنیفة و من قال بقوله فی عدم وجوب القراءة فی الاخرین بالحديث المذكور و عن هذا قال صاحب الهدایة و غیرہ . الخ۔ (عمدة القاری: ص ۸ ج ۶)

کہ نماز کی پہلی دو رکعتوں میں قراءت واجب ہے اور آخری دو رکعتوں میں واجب نہیں اور اس حدیث سے ہمارے بعض اصحاب نے امام ابوحنیفہؒ کے مسلک کے لیے دلیل پکڑی ہے کہ آخری رکعتوں میں قراءت واجب نہیں ہے اور یہی بات صاحب ہدایہ وغیرہ نے کہی ہے۔

544

اس کے بعد حدیث مسیء صلوٰۃ کے تحت لکھتے ہیں:

قلت و ان سلمنا قوله ذلک (افعل ذلک فی صلاتک کلها) دل علی ان یقرأ فی کل رکعة فقد دل غیرہ ان القراءة فی الاولین قراءة فی الاخرین بدلیل ماروی عن جابر بن سمرہ۔

(عمدة: ص ۱۹ ج ۶)

میں کہتا ہوں کہ اگر ہم تسلیم کریں کہ فعل ذلک۔ الخ کے الفاظ (جن سے مولانا صفدر صاحب وغیرہ نے استدلال کیا ہے) ہر رکعت میں قراءت پر دلالت کرتے ہیں تو حضرت جابرؓ کی حدیث دلالت کرتی ہے کہ پہلی دو رکعتوں ہی کی قراءت

آخری رکعتوں کی قراءت ہے۔<sup>①</sup>

اس کے بعد انہوں نے اپنی تائید میں کچھ آثار بھی پیش کیے ہیں جن سے واضح ہو جاتا ہے کہ علامہ عینیؒ آخری رکعتوں میں وجوب قراءت کے قائل نہیں۔ ان کا یہی رجحان البناہ (ص ۵۲۷ ج ۲) میں ہے بلکہ انہوں نے قاضی ابو یوسفؒ سے یہ بھی نقل کیا ہے کہ اگر آخری دو رکعتوں میں فاتحہ پڑھے: فلیقرأها علی وجه الثناء دون القراءۃ تو وہ قراءت کی نیت سے نہیں بلکہ ثناء کی نیت سے پڑھے اور کہا ہے بعض متاخرین کا بھی یہی موقف ہے۔ اسے کہتے ہیں یک نہ شد و شد۔ مؤلف احسن الکلام نے فیض الباری (ص ۳۰۰ ج ۲) کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ عینیؒ نے بھی آخری رکعتوں میں وجوب ہی کو پسند کیا ہے۔ حالانکہ فیض الباری کے حاشیہ ہی میں مولانا بدر عالمؒ نے یہ تصریح کر دی ہے کہ:

قال الشيخ رحمه الله تعالى ان العيني رحمه الله انما اختار الوجوب في شرح البخاري بحثا فقط والافهو قائل بالاستحباب۔

کہ شیخ کشمیریؒ نے فرمایا ہے کہ علامہ عینیؒ نے شرح بخاری میں صرف بحثاً وجوب کا قول اختیار کیا ہے ورنہ وہ قائل استحباب کے ہی ہیں۔

بتلائے! اس سے بڑھ کر اور کیا خیانت ہوگی، بلکہ علامہ عینیؒ کی شرح بخاری ہی کی مختصرات تصریحات آپ کے سامنے ہیں جن سے تو واضح ہوتا ہے کہ بحثاً بھی انہوں نے استحباب کے قول کو اختیار کیا ہے، لہذا علامہ کشمیریؒ کی یہ تفریق بھی کمزور ہے۔ صحیح یہی ہے کہ بحثاً و مسلکاً وہ آخری رکعتوں میں استحباب قراءت ہی کے قائل تھے۔ جیسا کہ عموماً علمائے احناف کا مسلک ہے۔ بلکہ علامہ کشمیریؒ نے شیخ ابن ہمامؒ کا مسلک نقل کرتے ہوئے آخر میں یہ بات بھی بالوضاحت فرمائی ہے کہ:

والمشهور انها مستحبة مشهور قول یہی ہے کہ آخری رکعتوں میں قراءت مستحب ہے۔

پھر اس کی تائید میں انہوں نے کچھ دلائل اور علامہ ابن امیر الحاجؒ کا قول بھی یہی نقل کیا ہے کہ قراءت آخری رکعتوں میں مستحب ہے۔ اس کے بعد ثم افعّل ذلک سے جو شیخ ابن ہمامؒ نے استدلال کیا ہے اس کا جواب بھی دیا ہے جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ علامہ کشمیریؒ بھی شیخ ابن ہمامؒ سے متفق نہیں بلکہ استحباب کے قائل ہیں۔ علامہ محمد یوسفؒ بنوری فرماتے ہیں:

”ظاہر روایت یہی ہے کہ آخری رکعتوں میں نمازی کو اختیار ہے کہ قراءت کرے یا نہ کرے مگر اولیٰ

یہ ہے کہ فاتحہ پڑھے۔“ (معارف السنن، ص ۱۳۷ ج ۳)

## علامہ ابن ہمامؒ کے تفردات کا حکم

علمائے احناف میں علامہ ابن ہمامؒ کی واقعی یہ رائے ہے کہ فرض کی آخری رکعتوں میں بھی قراءت واجب ہے۔

① یہاں یہ بحث نہیں ہے کہ حضرت جابرؓ کی حدیث سے علامہ عینیؒ کا مدعا ثابت ہوتا ہے یا نہیں بلکہ یہ بتلانا مقصود ہے کہ علامہ عینیؒ کا موقف کیا ہے جنہیں مؤلف احسن الکلام نے آخری رکعتوں میں بھی قائلین وجوب قراءت میں شمار کیا ہے۔

انھیں فقہ حنفی میں اجتہادی مقام حاصل تھا۔ زیر بحث مسئلہ کے علاوہ بھی کئی مسائل میں انھوں نے اپنے ہم فکر علماء سے اختلاف کیا ہے لیکن ان کے اختلاف کو خود علمائے احناف نے بنظر استحسان نہیں دیکھا۔ چنانچہ انہی کے شاگرد علامہ قاسم قطلوبغا اپنے فتاویٰ میں فرماتے ہیں:

لا يعمل بابحاث شيخه ابن الهمام المخالفة للمذهب... الخ (البحر الرائق: ص ۱۲۵ ج ۵)

کہ شیخ ابن ہمام کے وہ مباحث جو مذہب کے مخالف ہیں۔ ان پر عمل نہ کیا جائے۔

علامہ قاسم کا یہ قول علامہ ابن عابدین نے رسالہ ابن عابدین (ج ۱ ص ۲۳، ۳۲، ۳۵۳) میں اور علامہ کشمیری نے العرف الشذی (ص ۵۰) میں بھی نقل کیا ہے۔ اور انہی کے حوالہ سے علامہ محمد یوسف بنوری نے (معارف السنن ص ۱۵۵ ج ۱) میں بلکہ مولانا سرفراز صاحب نے بھی خزائن السنن (ص ۸۶ ج ۱) میں ذکر کیا ہے۔ لہذا حنفی مذہب کے خلاف ان کا جو بھی قول ہوگا وہ مقبول نہیں ہوگا۔ چہ جائے کہ اسے حنفی مذہب ہی باور کر لیا جائے۔

546

رہا اس سلسلے میں علامہ ابوالحسن سندھی کا اسم گرامی تو وہ بھی متعدد مسائل میں حنفی مذہب کے خلاف ہیں۔۔۔ جیسا کہ یہ کسی طالب علم سے مخفی نہیں ہیں۔ چنانچہ وہ فاتحہ کو نماز کا رکن قرار دیتے ہیں (حاشیہ سنن نسائی ص ۱۰۹، ۱۱۰ ج ۱) تو کیا یہی ”حنفی مذہب“ باور کر لیا جائے؟ سری میں وہ فاتحہ کے قائل تھے اور حدیث من کان لہ امام کوہ جہری نمازوں پر محمول کرتے ہیں، جیسا کہ انھوں نے حاشیہ ابن ماجہ میں تصریح کی ہے۔ علاوہ ازیں نماز میں رفع الیدین بھی کرتے تھے (جلاء العینین)۔ تو کیا ”حنفی مذہب“ یہی ہے؟

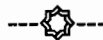
## مولانا صفدر صاحب کی مقلدانہ چالاک

قارئین کرام انصاف فرمائیں کہ امام محمدؒ اور قاضی ابویوسف سے لے کر علامہ بنوریؒ تک کے تمام علمائے احناف امام صاحب کا ظاہر مذہب عدم وجوب نقل فرماتے ہیں مگر مؤلف احسن الکلام کی چالاک ملاحظہ فرمائیں کہ وہ بعض ”انفرادی“ اور ”شخصی“ اقوال کو ہی حنفی مذہب اور امام ابوحنیفہؒ کا قول باور کرانے میں ادھار کھائے بیٹھے ہیں۔ ہم مؤلف موصوف سے علم دوستی کا واسطہ دے کر سوال کرتے ہیں کہ علامہ ابن ہمامؒ نے جو قول اختیار کیا ہے کیا خود انھوں نے اسے ”حنفی مذہب“ قرار دیا ہے؟ قطعاً نہیں۔ مولانا موصوف کو چاہیے کہ ہوشیاری اور ہیرا پھیری کی بجائے ”مذہب حنفی“ کی صراحت فرمائیں کہ وہ کیا ہے تاکہ دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی خود بخود واضح ہو جائے۔ اگر کہا جائے کہ امام ابوحنیفہؒ سے ایک روایت حسن بن زیاد نے وجوب کی بھی بیان کی ہے۔ جسے علامہ ابن ہمامؒ نے اختیار کیا ہے اور اس پر عمل کو ”احوط“ کہا ہے تو گزارش ہے کہ:

اولاً: یہ روایت، ظاہر روایت کے خلاف ہے۔

ثانیاً: اس کے بیان کرنے والے حسن بن زیاد ہی اس قابل نہیں کہ ان پر اعتماد کیا جائے۔

547



## حسن بن زیاد اللؤلؤی

امام ابن معین، ابن نمیر، امام ابوداؤد، امام یعقوب، الساجی، العقیلی نے اسے کذاب کہا ہے۔  
ابو ثور فرماتے ہیں اس سے بڑا کذاب میں نے نہیں دیکھا۔

امام دارقطنی نے متروک، امام نسائی اور ابوحاتم نے لیس بشقہ کہا ہے۔ (لسان: ص ۲۸، ۲۹ ج ۲، الفوائد البیہ: ص ۲۸، ۲۹)  
لہذا ایسے راوی کے بیان کو امام محمد اور قاضی ابویوسف کے مقابلہ میں کیوں کر قبول کیا جاسکتا ہے۔

ثالثاً: خود علمائے احناف نے اس کو قبول نہیں کیا اور اپنا مسلک عدم وجوب قراءت ہی نقل کیا ہے۔ حسن بن زیاد کی  
اجتماع میں اگر کوئی حنفی عالم وجوب کا قول اختیار کرتا ہے تو یہ حنفی مذہب قطعاً نہیں۔ حنفی مذہب وہی ہے جو فقہ کے متون اور  
اس کے شروع میں متعین ہے اور اس سے انکار محض تعصب کا نتیجہ ہے۔

آنکھیں ہیں اگر بند تو پھر دن بھی رات ہے  
اس میں بھلا تصور کیا ہے آفتاب کا ؟

۵۔ جہاں تک احناف کے مذہب کی بات ہے تو ہم تمام متداول متون و شروع اور مقتدر علمائے احناف کے حوالہ سے  
ثابت کر آئے ہیں کہ فرض کی آخری رکعتوں میں قراءت واجب نہیں۔ اب فیصلہ قارئین کرام کے ہاتھ میں ہے کہ  
محدث مبارکپوری نے ”حنفی مذہب“ متعین کرنے میں غلطی کی ہے یا مؤلف احسن الکلام ہی اپنے مسلک سے  
ناواقف ہیں۔

رہا یہ الزامی جواب کہ حدیث لا تقرءوا بشیء من القرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھو۔  
حالانکہ مبارکپوری فرائض میں انسی وجہت وجہی للذی الخ دعائے توجیہ پڑھنے کے قائل ہیں تو یہ اعتراض بھی  
متعدد وجوہ سے غلط ہے۔

۱۔ حدیث کے مکمل الفاظ یوں ہیں:

فلا تقرءوا بشیء من القرآن اذا جهرت الخ۔ (کتاب القراءۃ: ص ۴۳ وغیرہ)

کہ جب میں جہر پڑھوں تو فاتحہ کے بغیر کچھ نہ پڑھو۔

اور دعائے توجیہ حالت جہر میں قطعاً نہیں پڑھی جاتی اور نہ ہی کوئی اہل حدیث اس کا قائل ہے کہ حالت جہر میں بھی دعا  
پڑھی جائے۔

یہ علیحدہ بات ہے کہ بعض علمائے احناف حالت جہر میں ثنا پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں۔ (کما مر)

انسوس ہے کہ معترض نے ”حسب عادت“ حدیث کے مکمل الفاظ نقل نہیں کیے۔ اسی بنا پر وہ سادہ لوح حضرات کو اپنے  
دام تزویر میں پھنسانے کی کوشش کر رہے ہیں۔

ثانیاً: انسی وجہت وجہی الخ کی جو مکمل قرآن کے الفاظ نہیں بلکہ آخری الفاظ ”وانا من المسلمین“



ہیں، اور اس کے بعد دعا کے اور الفاظ بھی ہیں۔ اعتراض کی یہ نوعیت تو منکرین حدیث کے اعتراض کی سی ہے کہ حدیث میں سجدہ اور رکوع میں قرآن پڑھنا منع ہے۔ حالانکہ تم ”سبحان ربی الاعلیٰ“ رکوع میں پڑھتے ہو۔ حالانکہ یہ دعا بعینہ قرآن نہیں۔

ثالثاً: حنفیہ کے نزدیک نماز جنازہ میں قراءت فاتحہ صحیح نہیں کہ نماز جنازہ محل دعا ہے۔ محل قراءت قرآن نہیں اور اگر کوئی فاتحہ بیّنیت دعا پڑھے تو صحیح ہے۔ اور اس کا اعتراف مولانا صفدر نے بھی کیا ہے۔ لکھتے ہیں: کہ جنبی دعا کے طور پر قرآن پڑھے تو جائز ہے اور سورہ فاتحہ بطور دعا پڑھی جائے تو جائز ہے۔ (ملخصاً ص ۹۴، ۹۵، حکم الذکر بالجہر) اسی اصول پر ہم یہ کہتے ہیں کہ بصورت تسلیم فاتحہ کے علاوہ نماز میں قراءت قرآن صحیح نہیں۔ لیکن اگر کچھ حصہ بیّنیت دعا پڑھا جائے تو اس میں اعتراض کی کوئی گنجائش حنفیہ کے نزدیک نہیں ہونی چاہیے۔ لہذا مؤلف موصوف کا یہ اعتراض بھی اپنے مسلک سے بے خبری کا آئینہ دار ہے۔

الغرض علامہ مبارک پوریؒ کا یہ اعتراض بالکل بجا ہے کہ حضرت جابرؓ کا یہ اثر (موطا کا) حنفی مسلک کے موافق نہیں اور اس میں اور ابن ماجہ کے اثر میں تطبیق بھی ہو سکتی ہے۔ جیسا کہ ان شاء اللہ آئندہ آئے گا اور مولانا عبداللہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

قلت نعم حملہ جابر علی ذلک واستثنی الماموم من لا صلاة الا بقراءة الفاتحة لکنہ فہمہ لم یذکرہ مرفوعاً و حدیث عبادۃ فی عدم استثناء الماموم وقع مرفوعاً صریحاً۔ (امام الکلام: ص ۳۰۹) میں کہتا ہوں حضرت جابرؓ واقعی مقتدی کو لا صلاة الا بقراءة الفاتحہ سے مستثنیٰ کرتے ہیں۔ لیکن یہ ان کا اپنا فہم ہے۔ اسے انھوں نے مرفوعاً بیان نہیں کیا۔ اور حضرت عبادہؓ کی حدیث جو صریحاً مرفوع ہے میں مقتدی کو مستثنیٰ نہیں فرمایا گیا۔

لہذا جب مقتدی کے لیے صریح حکم موجود ہے تو حضرت جابرؓ کے موقوف اثر سے اسے مقید کیوں کر کیا جاسکتا ہے؟ پھر حضرت جابرؓ کا اس کے برعکس اثر بھی موجود ہے اور ان میں تطبیق بھی ہو سکتی ہے۔ جیسا کہ آئندہ ان شاء اللہ آئے گا۔ لہذا مبارک پوریؒ صاحب نے جو تطبیق دی ہے وہ ٹی برانصاف ہے۔

۲۔ علامہ طحاویؒ نے حضرت جابرؓ کا اثر اگر مرفوعاً ذکر کیا ہے تو وہ قطعاً ضعیف اور منکر ہے جس کی تفصیل ان شاء اللہ آئندہ آ رہی ہے۔

۳۔ حدیث سبح اسم ربک الاعلیٰ کا سیاق الگ نہیں۔ اولاً تو صحیح مسلم (ص ۱۷۲ ج ۱) کا حوالہ یہاں مفید نہیں جب کہ مسلم میں روایت حضرت عمران بن حصینؓ سے ہے۔ اور ہمارا مدعا حضرت جابرؓ کی اسی حدیث کے متعلق ہے جیسا کہ کتاب القراءۃ (ص ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، جامع المسانید: ص ۳۳۸ ج ۱) وغیرہ میں ہے۔ مؤلف احسن الکلام کا فرمانا کہ:

”اس حدیث کا سیاق جدا ہے، وہاں بعضکم خالجنیہا کے الفاظ ہیں۔“

حالانکہ حضرت جابرؓ کی روایت میں بھی ”لقد رأیتک تخالجنی او قال تنازعنی القرآن وغیرہ کے الفاظ موجود ہیں۔ لہذا جب حضرت عمرانؓ اور حضرت جابرؓ کی روایت میں قصہ نماز ظہر یا عصر کا ہے۔ دونوں میں مقتدی کا سبح

اسم ربک الاعلیٰ پڑھنے کا ذکر ہے اور دونوں میں مخالفت و منازعت کا ذکر ہے تو سیاق کیوں کر جدا جدا ہوا؟ لہذا حضرت جابرؓ کی روایت کا سیاق علیحدہ بتلانا محض طفل تسلی ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں۔

550

## چوتھا جواب

جب کسی حدیث میں کسی چیز کے تمام افراد پر حکم ہو مگر دوسری حدیث میں اس کی بعض اشیاء یا افراد کا استثناء موجود ہو تو پہلی حدیث میں بھی اس استثناء کو ملحوظ رکھا جائے گا۔ مثلاً حدیث ہے کہ:

جعلت لنا الارض کلھا مسجداً (مسلم: ص ۱۹۹ ج ۱) ہمارے لیے تمام زمین مسجد بنائی گئی ہے۔

اس میں تمام روئے زمین پر مسجد ہونے کا حکم ہے مگر دوسری حدیث میں قبرستان اور حمام کا استثناء موجود ہے۔ چنانچہ ابوداؤد وغیرہ میں ہے:

الارض کلھا مسجد الا المقبرة والحمام کہ زمین تمام مسجد ہے مگر قبرستان اور حمام۔

اس لیے پہلی حدیث میں بھی یہ استثناء ملحوظ رہے گی۔ اسی طرح اگر تسلیم کیا جائے کہ حدیث من كان له امام سے قراءت خلف الامام کی ممانعت ہوتی ہے، مگر چون کہ دوسری حدیث سے فاتحہ کی استثناء موجود ہے اس لیے یہ استثناء حدیث من كان له امام میں بھی ملحوظ رہے گی۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

فلو ثبت الخبران كلاهما لكان هذا مستثنى من الاول لقوله لا يقرآن الا بام الكتب وقوله من كان له امام فقراءة الامام له قراءة جملة وقوله الا بام القرآن مستثنى من الجملة كقول النبي ﷺ جعلت لى الارض مسجداً وطهوراً ثم قال فى احاديث اخر الا المقبرة وما استثناء من الارض والمستثنى خارج من الجملة وكذلك فاتحة الكتب خارج من قوله من كان له امام فقراءة الامام له قراءة مع انقطاعه۔ (جزء القراءة: ص ۵)

یعنی اگر یہ دونوں حدیثیں (حدیث عبادہ و حدیث جابرؓ) ثابت ہو جائیں تو یہ پہلی حدیث سے مستثنیٰ ہوگی۔ آپ ﷺ کے اس فرمان کی بنا پر کہ فاتحہ کے علاوہ اور کچھ نہ پڑھو اور اس فرمان میں کہ امام کی قراءت مقتدی کی قراءت ہے،

① اگر کہا جائے کہ امام بخاریؒ نے یہاں حضرت عبادہؓ اور حضرت جابرؓ کی حدیث کے متعلق فرمایا ہے کہ: لو ثبت الخبران اگر دونوں حدیثیں ثابت ہوں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک یہ دونوں حدیثیں ثابت نہیں ہیں لیکن یہ اعتراض غلط ہے کیوں کہ حافظ ابن قیمؒ کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ امام بخاریؒ کے نزدیک حضرت عبادہؓ کی حدیث صحیح ہے۔ نیز وہ کھول وغیرہ کی حدیث کو مفسر اور امام زہریؒ کی حدیث کو مجمل قرار دیتے ہیں۔ یوں امام بخاریؒ نے بالتبع اس کو صحیح قرار دیا ہے جیسا کہ حافظ ابن قیمؒ نے سمجھا ہے۔ اور اگر انھوں نے مفصل روایت میں کھول کا محمود سے سماع کا انکار کیا ہے تو دوسرے محدثین نے سماع کا ذکر کیا ہے۔ الغرض حضرت عبادہؓ کی یہ حدیث امام بخاریؒ کے نزدیک بالتبع صحیح ہے۔ بالفرض اگر ان کے نزدیک وہ صحیح نہیں تو بھی اس کی صحت کا انکار مشکل ہے جب کہ ایک درجن سے زائد محدثین و اہل علم نے اسے حسن صحیح کہا ہے۔ برعکس حضرت جابرؓ کی حدیث کے کہ متعدد اہل علم نے بھی اسے مرسل قرار دیا ہے اور اسی حدیث کو کلی وجہ تسلیم قبول کرتے ہوئے امام صاحب نے دونوں میں جو تطبیق دی ہے، اس سے اصولاً انکار نہیں کیا جاسکتا ہے۔

ساری قراءت کا ذکر ہے جس سے ”الابام القران“ کہ مگر فاتحہ اس سے مستثنیٰ ہے جیسا کہ نبی ﷺ کا ارشاد ہے کہ میرے لیے زمین کو مسجد اور پاک بنا دیا گیا ہے۔ پھر دوسری حدیث میں فرمایا کہ مگر مقبرہ اور جو استثنیٰ کیا ہے زمین میں سے، اور مستثنیٰ تمام زمین سے خارج ہے اور اسی طرح فاتحہ خارج ہے من کان له امام سے باوجودیکہ یہ منقطع ہے۔

مولانا مبارک پوریؒ نے بھی تحقیق الکلام (ص ۱۷۱ ج ۲) میں اس جواب کا قدرے تفصیل سے ذکر کیا ہے مگر مؤلف احسن الکلام اس سے خاموش ہیں۔

## پانچواں جواب

اس حدیث میں قراءت خلف الامام کا نسخ یا ممانعت ثابت نہیں ہوتی اور جن حضرات نے اسے ممانعت کی دلیل قرار دیا ہے مولانا لکھنویؒ نے امام الکلام (ص ۲۰۵، ۲۰۶) مع غیث الغمام میں تفصیل سے ان کی تردید کی ہے اور تعلق امجد (ص ۹۹) میں بھی واضح الفاظ میں لکھا ہے۔

هو لا يدل على المنع بل على الكفاية۔

کہ یہ حدیث فاتحہ کی ممانعت پر نہیں بلکہ کفایت پر دلالت کرتی ہے۔

علامہ کشمیریؒ نے بھی فرمایا ہے:

هو دليل على كفاية قراءة الامام لا الحجر۔

کہ یہ قراءت سے روکنے کی نہیں امام کی قراءت پر کفایت پر دلیل ہے۔ (الفصل الخطاب: ص ۲۹۸)

لہذا علمائے احناف کا اسے قراءت کی ممانعت یا نسخ کی دلیل قرار دینا صحیح نہیں۔ مزید تفصیل کے لیے دیکھیے تحقیق الکلام (ص ۱۵۶ ج ۲)۔ مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ:

”قراءت خلف الامام کی ممنوعیت و حرمت کے جمہور اہل اسلام بھی قائل ہیں اور ہم حرمت اسی روایت سے ثابت نہیں کرتے۔ قرآن پاک اور حدیث میں خاموش رہنے کا حکم ہے اور حکم کی مخالفت حرام اور ممنوع ہے۔ (ملخصاً ص ۲۷۰ ج ۱)

مگر یہ محض بہانہ سازی ہے اور حقیقت سے انماض کا نتیجہ ہے۔ جب کہ علمائے احناف قرآن پاک کی آیت کو ﴿فاقراء و اما تيسر﴾ الآية کے مخالف قرار دے کر منسوخ قرار دے چکے ہیں اور ممانعت پر استدلال اسی حدیث سے کرتے ہیں۔ جیسا کہ نور الانوار وغیرہ کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔ نیز آیت اور حدیث سے ممانعت پر استدلال کی قلعی بھی پہلے کھل چکی ہے اور اسی طرح اس دعویٰ کی حقیقت بھی بیان ہو چکی ہے کہ جمہور اہل اسلام کا فاتحہ خلف الامام کے بارہ میں کیا مسلک ہے۔

## چھٹا جواب

جیسا کہ ہم نے عرض کیا ہے کہ اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ امام کی قراءت مقتدی کے لیے کافی ہے اور امام کی

قراءت مقتدی کی قراءت ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ مقتدی حکماً قاری ہوگا یا حقیقتاً؟ مولانا لکھنوی لکھتے ہیں کہ:

ان قراءۃ الامام لیست بقراءۃ المأموم حقیقۃ ولا عرفاً ولا شرعاً وانما هی قراءۃ لہ حکماً۔

(امام الکلام: ص ۲۰۶)

امام کی قراءت مقتدی کے لیے حقیقتاً قراءت نہیں نہ عرفاً نہ ہی شرعاً بلکہ یہ حکماً قراءت ہے۔

اور حکماً قاری کا مطلب یہ ہے کہ وہ اگرچہ حقیقتاً نہیں پڑھ رہا مگر امام کی قراءت کا ثواب اسے ملے گا۔ چنانچہ مولانا لکھنوی ہی لکھتے ہیں:

و معنی کون قراءۃ الامام قراءۃ حکمیۃ للمقتدی ان الشارع جعله فی حکم القاری بقراءۃ 53

امامہ واعطاه ثوابہ۔ (عمدة الرعاية: ص ۷۴ ج ۱ بحوالہ خیر الکلام: ص ۴۹۱)

یعنی امام کی قراءت کا مقتدی کے لیے حکمی قراءت ہونے کا مطلب یہ ہے کہ شارع علیہ الصلاۃ والسلام نے مقتدی کو امام کی قراءت سے قاری کے حکم میں کیا ہے اور اس کو بھی ثواب میں شامل کیا ہے۔

اس کے بعد انھوں نے ایک اعتراض (کہ دو قراءتیں حکمی اور حقیقی جمع نہیں ہو سکتیں) کے جواب میں فرمایا ہے کہ اس کی نظیر شریعت مطہرہ میں موجود ہے کہ جو شخص مسجد میں بیٹھ کر نماز کا انتظار کرے وہ نماز ہی میں ہوتا ہے۔ حالانکہ ابھی اس نے نماز ادا کرنی ہے۔ اسی طرح دو قراءتوں کا اجتماع جن میں ایک حقیقی اور دوسری حکمی ہو، شریعت میں غیر معروف نہیں۔ (عمدة الرعاية: ص ۷۴ ج ۱)

اسی طرح مولانا ظفر احمد عثمانی مرحوم نے بھی فرمایا ہے کہ حدیث ”من كان له امام“ مقتدی کے لیے قراءت کی ممانعت کی دلیل نہیں بلکہ اس کے لیے امام کی قراءت کافی ہونے کی دلیل ہے۔ اور ابن ہمام نے جو کہا ہے کہ اگر مقتدی قراءت کرے تو ایک نماز میں دو قراءتیں جمع ہو جائیں گی اور یہ مشروع نہیں۔

ففيه ان قراءۃ الامام لیست بقراءۃ المأموم حقیقۃ لا عرفاً ولا شرعاً، وانما هی

قراءۃ لہ حکماً، فلو قرأ لا یلزم الا ان تكون له قراءۃ تان حقیقیۃ و حکمیۃ، ولا

عائبة فی اجتماعهما ولا دلیل یدل علی قبحہ۔ (اعلاء السنن: ص ۹۳، ۹۴ ج ۴)

تو اس کا جواب یہ ہے کہ امام کی قراءت مقتدی کے لیے نہ حقیقتاً نہ عرفاً نہ ہی شرعاً قراءت ہے۔ یہ صرف حکماً قراءت ہے۔ لہذا اگر مقتدی قراءت کرے تو یہی ہوگا کہ اس کی دو قراءتیں حقیقی و حکمی ہوں گی اور ان دونوں کے جمع ہونے میں کوئی عیب نہیں اور نہ ہی اسکی قباحت پر کوئی دلیل ہے۔“

یعنی جو بات علامہ لکھنوی نے فرمائی وہی بات مولانا عثمانی نے بھی فرمائی ہے۔ مگر ضد کا کوئی علاج نہیں۔

الغرض اگر اس روایت کو صحیح تسلیم کیا جائے تو اس سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت نہیں ہوتی بلکہ اس کا مفہوم اسی قدر ہے کہ مقتدی کے لیے امام کی قراءت کافی ہے اور مقتدی کو اس کا ثواب ملتا ہے اور مقتدی کی قراءت حکمی ہے۔ جیسے مسجد میں نماز کے لیے بیٹھنے والے کو آنحضرت ﷺ نے نماز کے ثواب کی خوش خبری دی ہے اور اسے حکماً نمازی فرمایا ہے، جس

کا اعتراف مؤلف احسن الکلام (ص ۲۷۷ ج ۱) نے بھی کیا ہے مگر ان کا یہ فرمانا کہ:  
 ”مقتدی کو ثواب ملے گا، نہ یہ کہ وہ پیچھے پڑھتا بھی رہے جیسا کہ منتظر صلاۃ کو نماز کا ثواب ملتا ہے۔  
 یہ مطلب تو نہیں کہ وہ بیٹھا بھی رہے اور ساتھ ہی رکوع و سجود وغیرہ حرکات بھی کرتا رہے۔ یہ تو دو متضاد  
 چیزیں ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۲۷۷ ج ۱)

لیکن ان میں قطعاً تضاد نہیں۔ معترض نے جو وضاحت کی ہے قطعاً صحیح نہیں۔ علامہ لکھنوی لکھتے ہیں:  
 لا عائبۃ فی اجتماعہما ولا دلیل یدل علیہ علی قبح اجتماعہما۔ (امام الکلام: ص ۲۰۶)  
 کہ حکمی اور حقیقی قراءت کے اجتماع میں کوئی عیب نہیں اور اس کے قبیح ہونے کی کوئی دلیل نہیں ہے۔  
 اور اس کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

554

بل الدلیل علی خلافہ فانہ قد ثبت من الروایات الصحیحۃ ان منتظر الصلاۃ فی المسجد  
 وغیرہ لہ حکم المصلی فتکون لہ صلاۃ حکماً و من المعلوم انہ لا یمنع من اداء التطوعات و نحوہا  
 فی زمان انتظارہ فتوجد لہ صلاۃ حقیقۃ و حکماً (غیث الغمام: ص ۲۰۶)  
 بلکہ دلیل اس کے خلاف ہے جب کہ روایات صحیحہ سے یہ ثابت ہے کہ مسجد میں نماز کا انتظار کرنے والا حکماً نمازی ہے  
 اور وقت انتظار میں نفل پڑھنے سے کوئی امر مانع نہیں، لہذا اگر وہ اس وقت میں نفل پڑھے گا تو نماز حقیقی اور حکمی دونوں کو  
 پائے گا۔

یعنی جس طرح منتظر صلاۃ حکماً نمازی ہے۔ اگر وہ اس وقت نفل پڑھنے لگے تو وہ دو نمازیں حکمی و حقیقی نہیں پڑھتا۔  
 بلکہ دونوں کا ثواب پاتا ہے۔ اسی طرح مقتدی جو حکماً قاری ہے خلف الامام پڑھنے سے دو قراءتوں کا مرتکب نہیں۔ لہذا  
 تضاد کا شبہ غلط ہے۔ بیٹھے رہنا اور ساتھ ہی ساتھ رکوع و سجود وغیرہ کرنا۔ اور حقیقت ہی نماز پڑھنا دو مختلف باتیں ہیں۔ جس کا  
 کوئی عقل مند انکار نہیں کر سکتا۔

بلکہ مولانا لکھنوی نے تو یہاں تک معاملہ ہی صاف کر دیا ہے کہ مقتدی کو قراءت نہ کرنے کی یہاں رخصت دی ہے اور  
 امام کی قراءت کو ہی مقتدی کی قراءت فرمایا ہے۔ لہذا اگر مقتدی عزیمت پر عمل کرے تو یہ بھی جائز ہے جیسے کہ موزوں پر مسح  
 کرنا رخصت ہے۔ اگر عزیمت پر عمل کرتے ہوئے وضو کرے گا تو یہ بھی ناجائز نہیں ہوگا۔ (غیث: ص ۲۰۷)۔

علاوہ ازیں امام کی موجودگی میں تو امام کی قراءت مقتدی کی قراءت ہوئی لیکن احناف کے نزدیک مسبوق آخری دو  
 رکعتوں میں قراءت نہ کرے تو بھی نماز صحیح ہے جیسا کہ فتح القدر (ص ۲۷۸ ج ۱) وغیرہ میں ہے اور اس پر پہلے متعدد حوالے  
 بھی گزر چکے ہیں۔ اور لاحق کا بھی یہی حکم ہے۔ دیوبندی کتب فکر کے حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ بھی لکھتے ہیں:

”لاحق اپنی گئی ہوئی رکعتوں میں بھی مقتدی سمجھا جائے گا۔ یعنی جیسے مقتدی قراءت نہیں کرتا، ویسے لاحق بھی قراءت  
 نہ کرے بلکہ سکوت کئے ہوئے کھڑا رہے۔

555

مولانا تھانوی نے یہ بھی فرمایا ہے کہ:



”مقیم مسافر امام کی اقتداء کرے اور مسافر قصر کرے تو وہ مقیم بعد امام کے نماز ختم کرنے کے لاحق

ہے۔“ (ہشتی زیور: ص ۹۹۱، ۹۹۲)

گویا مقیم بعد کی دو رکعتوں میں بھی خاموش رہے۔ لہذا جب آخری رکعتوں میں امام ہی نہیں تو اس کی قراءت مقتدی کی قراءت کے کیا معنی؟ اور آخری رکعتوں میں مسبوق اور لاحق کے خاموش رہنے کی کیا علت ہے؟ جب کہ وہاں نہ حقیقۃً قراءت پائی گئی نہ حکماً۔ مؤلف احسن الکلام کی یہ بات خود اپنے مسلک سے بے خبری کی دلیل ہے کہ:

”نمازی کو بحالت اقتداء حکمی قراءت کا ثواب ملتا ہے اور قراءت امام کے بعد مسبوق اپنی قراءت

کرے گا تو اس کو حقیقی قراءت کا ثواب ملے گا۔“ (احسن: ص ۲۷۴)

حالانکہ جب احناف کے نزدیک مسبوق پر آخری دو رکعتوں میں قراءت واجب نہیں اور وہ نہ بھی پڑھے تو نماز درست ہے تو حقیقی قراءت کیسی؟ یہ بجا سہی کہ مسبوق کے لیے بہتر یہ ہے کہ وہ قراءت کرے لیکن اگر قراءت نہ کرے گا تو حقیقی قراءت کا وجود پایا کیسے گیا؟

لہذا یہ اعتراض تا حال قائم ہے کہ مسبوق اور لاحق کی صورت میں احناف کے نزدیک قراءت حکمی بھی نہیں ہوتی۔ لہذا اس سے استدلال خود خفی مذہب کے مطابق بھی تام نہیں۔

## ساتواں جواب

حضرت جابرؓ کی یہ حدیث ﴿فاقرء واما تبسر من القرآن﴾ الایۃ کے معارض ہے، کیوں کہ یہ آیت اپنے عموم میں مقتدی کو بھی شامل ہے جیسا حصہ اول میں گزر چکا ہے۔ مگر اس حدیث سے عموماً احناف مقتدی کے لیے قراءت کی ممانعت پر استدلال کرتے ہیں اور یہ خفی اصول کے اعتبار سے صحیح نہیں۔ اس کی مزید تفصیل تحقیق الکلام (ص ۱۶۰ ج ۲) میں ملاحظہ فرمائیں۔

## آٹھواں جواب

علامہ ابوالحسن سندھیؒ نے اس حدیث کی ایک یہ توجیہ بھی کی ہے کہ:

یحتمل ان المراد من كان له امام فليقرأ بقراءته فان قراءة الامام قراءة له فليقرأ لنفسه۔

(حاشیہ ابن ماجہ، تحقیق الکلام: ص ۱۷۲ ج ۲)

یہ احتمال بھی ہے کہ من كان له امام کا مطلب یہ ہو کہ جو شخص امام کے پیچھے ہو تو اسے اپنی قراءت کرنی چاہیے کیوں کہ امام کی قراءت امام ہی کے لیے ہوتی ہے۔

لہذا جب یہ احتمال ایک نامور خفی بزرگ نے پیش کیا ہے تو اس سے استدلال کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے، کیوں کہ:

اذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال۔ احتمال آجائے تو استدلال باطل ہو جاتا ہے۔

ہمیں گو اس توجیہ کی ضرورت نہیں مگر چون کہ اسے علامہ ابوالحسن سندھیؒ خفی نے پیش کیا ہے اس لیے ہم نے اسے نقل

کر دیا ہے۔ مؤلف احسن الکلام اس توجیہ پر بڑے نالاں ہیں۔ حالانکہ اگر یہ توجیہ ”جرم“ ہے تو اس کا ارتکاب علامہ سندھی نے کیا ہے۔ مولانا مبارک پوری تو صرف ناقل ہیں، البتہ ان کا یہ کہنا کہ:

”علامہ سندھی نے ”قیل“ کہہ کر اشارہ کر دیا ہے کہ وہ اس تاویل سے راضی نہیں ہیں کیوں کہ یہ صیغہ

تضعیف و تملیض کا ہے۔“ (ملخصاً ص ۲۷۲)

تو یہ محض دل بہلانے کا ایک ناکام بہانہ ہے۔ جب کہ قیل کو اس وقت صیغہ تملیض پر محمول کیا جائے گا جب کہ کسی مصنف نے اس کی وضاحت کی ہو کہ ”قیل“ سے جو بات نقل کی جائے گی وہ ضعیف اور ناکارہ ہوگی۔ بلکہ ہوتا یوں ہے کہ ایک روایت یا لفظ کے جب متعدد مفہوم ہوں تو قیل و قیل ایضاً وغیرہ کے الفاظ سے ان کا ذکر کیا جاتا ہے جیسا کہ کسی ذی علم پر مخفی نہیں۔

557 معترض ماشاء اللہ شیخ الحدیث ہیں۔ صحیح بخاری انھوں نے بیسیوں بار پڑھائی ہوگی۔ صحیح بخاری میں متعدد معلق روایات ایسی ہیں جنہیں ”قیل“ کے لفظ سے بیان کیا ہے حالانکہ ان میں بعض ایسی بھی ہیں جو صحیح ہیں۔ مثلاً فرماتے ہیں:

و یذکر عن عبد اللہ بن السائب رضی اللہ عنہ قال قرأ النبی ﷺ المؤمنون . الخ

(بخاری: ص ۱۰۶ ج ۱)

حالانکہ یہ روایت صحیح مسلم (ص ۱۸۶ ج ۱) میں موجود ہے۔ اور علامہ ابن الصلاح نے ”لان مثل هذه العبارات تستعمل فی الحدیث الضعیف ایضاً“ (مقدمہ ابن الصلاح مع التقیید: ص ۳۴) کہہ کر اس بات کی وضاحت کر دی ہے کہ ”قیل و یذکر“ وغیرہ الفاظ تملیض ضعیف پر بھی بولے جاتے ہیں۔ یہ نہیں کہ یہ ضعیف پر نص ہیں۔ اگر ان حقائق سے معترض واقف نہیں تو پھر ع

اس میں بھلا قصور کیا ہے آفتاب کا

## تضاد بیانی

حالانکہ خود مولانا صفدر صاحب نے اپنی ایک اور تصنیف میں صراحت کی ہے کہ:

”بلکہ واضح دلیل کے لفظ قیل کو ضعف پر محمول کرنا ہرگز صحیح نہیں۔“ (تفریح الخواطر: ص ۱۹۸)

اس کے علاوہ مؤلف موصوف نے جو بھی اس پر اعتراض کیا ہے اس کا جواب محدث گوندلوی نے خیر الکلام (ص ۲۹۶، ۲۹۵) میں مفصل طور پر دیا ہے۔ لہذا ان کا اعادہ تحصیل حاصل ہے، بلکہ مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ تطبیق کے لیے بسا اوقات محض فرضی باتیں بھی اختیار کی جاتی ہیں۔ (احسن: ص ۱۰۷ ج ۲) لہذا علامہ سندھی نے دوسری روایات کے پیش نظر اس کی یہ توجیہ کی ہے تو حضرت موصوف اس پر چیں بہ جیں کیوں ہیں؟

الغرض اولاً یہ حدیث ضعیف ہے۔ ثانیاً زیر بحث مسئلہ میں نص نہیں۔ ثالثاً اس کا مورد فاتحہ سے زائد قراءت اور وہ بھی بصورت جہر مراد ہے۔ رابعاً خود حضرت جابرؓ سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ نیز یہ روایت محتمل المعنی ہے اور حنفی مذہب کے مطابق بھی اس سے استدلال تام نہیں۔

## بارہویں حدیث

558

حضرت جابرؓ سے مروی ہے کہ:

من كان له امام فقراء الامام له قراءة۔

کہ جس نے امام کی اقتداء کی تو امام کی قراءت مقتدی کی قراءت ہے۔

مسند (ص ۳۳۹ ج ۳) کے علاوہ یہی روایت مصنف ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۷ ج ۱) اور مسند عبد بن حمید میں حسن بن

صالح عن ابی الزبیر عن جابر کے طریق سے مروی ہے۔<sup>①</sup>

جواب: لیکن یہ روایت صحیح نہیں جب کہ اس میں ابوالزبیرؓ محمد بن مسلم بن تدرس ہے جو گو ثقہ ہے مگر مدلس ہے اور اس کی یہ روایت معنعن ہے اور یہ بات طے شدہ ہے کہ مدلس کی معنعن روایت صحیح نہیں ہوتی۔

### ابوالزبیرؓ مدلس ہیں

جہاں تک اس کے مدلس ہونے کا تعلق ہے تو حافظ ذہبیؓ اور حافظ ابوعمودؓ مقدسی نے اپنے ار جوزہ میں اسے مدلس کہا ہے اور علامہ الحلیؒ نے التبيين اور علامہ سیوطیؒ نے ”اسماء من عرف بالتدليس“ میں اسے ذکر کیا ہے۔ یہ چاروں رسالے راقم الحروف کے پاس قلمی موجود ہیں۔ والحمد لله على ذلك۔

حافظ ابن حجر نے طبقات مدلسین (ص ۱۰۸) میں کہا ہے کہ ”مشہور بالتدليس“ کہ وہ تدليس کے ساتھ مشہور ہے۔ یہی الفاظ (مشہور بالتدليس) حافظ صلاح الدین کی کلدی نے جامع التحصيل (ص ۱۲۶) علامہ الحلیؒ نے التبيين میں کہے ہیں۔

559 حافظ ذہبی نے تذکرہ (ص ۱۲۷ ج ۱) اور میزان الاعتدال (ص ۳۷۷ ج ۴) میں اور حافظ ابن حجرؒ نے تقریب (ص ۴۷۰)

مقدمہ فتح الباری (ص ۴۳۲، ۴۶۳) میں اور علامہ الخرزجیؒ نے الخلاصہ (ص ۳۶۰) میں اسے مدلس قرار دیا ہے۔ الغرض فن رجال پر کوئی معتبر کتاب ایسی نہیں جس میں اسے مدلس قرار نہ دیا گیا ہو۔ علامہ شوکانی نے نیل الاوطار (ص ۱۵ ج ۱) میں ابوالزبیرؓ کو مدلس قرار دیا ہے۔ ایک حدیث کو امام حاکمؒ نے علی شرط الشیخین کہا ہے جس پر تعاقب کرتے ہوئے حافظ ابن حجرؒ سے نقل کرتے ہیں۔

وهم لان ابالزبیر لیس من شرط البخاری وقد عنعن فهو علة هذا الخبر۔ (نیل الاوطار: ص ۴۶ ج ۴)

حافظ ابن حجرؒ کا یہ قول التلخیص (ص ۱۱۳ ج ۲) میں ملاحظہ ہو۔ کہ یہ وہم ہے کیوں کہ ابوالزبیرؓ امام بخاریؒ کی شرط

پر نہیں اور اس نے اسے معنعن روایت کیا اور اس حدیث کی یہ علت ہے۔

① مؤلف احسن الکلام نے ان کو علیحدہ علیحدہ تین حدیثیں تیرہویں اور چودھویں روایت شمار کیا ہے مگر اصلاً سند چون کہ ایک ہے اس لیے ہم اس پر اسی جگہ بحث کریں گے۔ ان شاء اللہ۔

علامہ ابن العمامہ رقم طراز ہیں :

قال ابن ناصر الدين نقم عليه التدليس - (شذرات : ص ۱۷۵ ج ۱)

اس (ابوالزبیرؒ) پر تدلیس کا عیب لگایا گیا ہے۔

علامہ القرشی حنفیؒ لکھتے ہیں :

قد قال الحفاظ ابو الزبير محمد بن مسلم بن تدرس المكي يدللس في حديث جابر فما كان

بصيغة العننة لا يقبل ذلك - (كتاب الجامع : ص ۴۲۹ ج ۲)

مولانا ظفر احمد تھانویؒ نے ابھی انہاء السنن (ص ۱۱۸) میں ان کی یہ عبارت نقل کی ہے بلکہ صحیح مسلم میں بھی اس کی

بعض معنعن روایات پر حرف گیری کی ہے۔ علامہ ماریٹی حنفیؒ لکھتے ہیں :

وابو الزبير فيه كلام يسير وهو يدللس في حديث جابر ولا يؤخذ من حديثه عنه الا ما صرح

بالسمع او كان من رواية الليث بن سعد عنه كذا قال عبدالحق - (الجواهر النقى : ص ۲۳۷ ج ۷)

کہ ابوالزبیرؒ میں کچھ کلام ہے اور وہ حضرت جابرؓ کی روایات میں تدلیس کرتا ہے اور اس کی وہی احادیث لی جائیں جن

میں وہ سماع کی صراحت کرے یا اس سے لیث بن سعد بیان کرے جیسا کہ عبدالحقؒ نے کہا ہے۔<sup>①</sup>

560

علامہ کوثریؒ حنفیؒ لکھتے ہیں :

وابو الزبير محمد بن مسلم المكي يذكره كل من الف من المدلسين في عدادهم وهو

مشهور بالتدليس - (الاشفاق على احكام الطلاق : ص ۲۲)

ابوالزبیر محمد بن مسلم المکی کو ان سب مؤلفین نے جنھوں نے مدلسین پر کتابیں لکھیں ہیں مدلس راویوں کی فہرست میں

جگہ دی ہے۔

علامہ کوثریؒ کے اسی رسالہ کا اردو ترجمہ ۱۳۹۵ھ میں ماہنامہ ”بینات کراچی“ میں مولانا محمد یوسف صاحب لدھیانوی

کے قلم سے شائع ہوا۔ اس کا شمارہ ۳-۴ کے ص ۵۲ پر بھی ابوالزبیرؒ کی تدلیس کا ذکر موجود ہے۔

حافظ ذہبیؒ علامہ ابن حزمؒ کے بارے میں نقل کرتے ہیں کہ :

”ابوالزبیر حضرت جابرؓ سے معنعن روایت کرے تو وہ (ابن حزمؒ) اس کی روایت کو رد کر دیتے تھے۔“

(میزان: ص ۴۳۷ ج ۴)

علامہ سخاویؒ ایک حدیث پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

رجال هذا السند من رجال الصحيح لكن فيه عننة ابى الزبير - (القول البدیع: ص ۱۰۶)

① شیخ عبدالحقؒ کا یہ قول علامہ زبیلیؒ نے نصب الرایہ (ص ۲۷۷ ج ۳، ص ۱۷۵ ج ۲) مولانا ذبیبانوی نے التعلیق المغنی (ص ۲۳۳) میں بھی نقل کیا ہے

کہ اس حدیث کی سند کے راوی صحیح کے راوی ہیں مگر اس میں ابوالزبیر "معنعن" روایت کرتا ہے۔ علامہ زبیلی "خفی" لکھتے ہیں کہ حافظ ابن قطان فرماتے ہیں:

"اس روایت میں ابوالزبیر ہے اور روایت معنعن ہے۔" (نصب الراية: ص ۲۷۷ ج ۲)

امام ابن قطان کا کلام (بیان الوهم والایہام ج ۳ ص ۱۱۳، ۱۱۴، ۲۷۷، ۲۷۹) وغیرہ میں دیکھا جاسکتا ہے۔

اور مولانا عبدالعزیز گوجرانوالوی نصب الراية کے حاشیہ (ص ۲۲ ج ۲) میں لکھتے ہیں:

وابو الزبیر مدلس کہ ابوالزبیر مدلس ہے۔

مولانا عبدالرشید نعمانی نے مقدمہ کتاب التعلیم کے حاشیہ ص ۸۷ میں بھی اسے مدلس تسلیم کیا ہے۔

ائمہ فن اور علمائے احناف کی ان تصریحات سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابوالزبیر مدلس ہے اور اس کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے۔ مگر مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں کہ: یہ باطل ہے اس لیے کہ:

۱۔ حافظ ابن قیم لکھتے ہیں کہ جمہور محدثین ابوالزبیر کی معنعن حدیثوں کو صحیح سمجھتے ہیں۔

۲۔ پہلے توجیہ النظر کے حوالہ سے نقل کیا جا چکا ہے کہ ابوالزبیر کا شمار ان مدلسین میں ہوتا ہے جن کی تدلیس مضرت نہیں۔ ایک

سندیوں ہے عن ابی الزبیر عن ابی سعید الخ امام دارقطنی لکھتے ہیں: هذا اسناد صحیح۔

۳۔ عبداللہ بن شداد وغیرہ اس کے ثقہ متابع موجود ہیں۔

۴۔ حافظ ابن قدامہ لکھتے ہیں:

"هذا اسناد صحیح متصل رجاله کلهم ثقات" (احسن: ص ۲۷۵، ۲۷۶ ج ۱)

لہذا یہ روایات متصل اور صحیح ہے۔

لیکن ابوالزبیر کی تدلیس کا یہ جواب کسی صورت صحیح نہیں۔ ائمہ فن اور علمائے احناف کی تصریحات آپ کے سامنے

ہیں۔ ان ہی کی روشنی میں حافظ ابن قیم کے اس دعویٰ کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ:

"جمہور محدثین ابوالزبیر کی معنعن حدیثوں کو صحیح سمجھتے ہیں۔"

سوال یہ ہے کہ وہ جمہور کون ہیں؟ کیا مولانا صفدر صاحب یا ان کے ہم نوا یہ زحمت فرمائیں گے کہ ذرا ان محدثین کی

نشاندہی کر دی جائے جنہوں نے ابوالزبیر کے عنعنہ کو قبول کیا ہے۔ ہم دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ امام نسائی، علامہ

ابن حزم، شیخ عبدالحق، حافظ ابن قطان، علامہ ماریٹی، علامہ زبیلی، حافظ ذہبی، حافظ ابوعمود مقدسی، حافظ ابن حجر، علامہ

الحلی، علامہ الخرزجی، علامہ سیوطی، علامہ شوکانی، علامہ سخاوی، علامہ کوثری، علامہ کیکلدی، علامہ ابن ناصر الدین، علامہ

ابن العماد، علامہ قرشی، مولانا تھانوی، مولانا عبدالعزیز وغیرہ ابوالزبیر کو مدلس اور اس کے عنعنہ کو صحت حدیث کے منافی

قرار دیتے ہیں۔ انصاف کا تقاضا ہے کہ ذرا ان محدثین و علماء کی بھی نشان دہی کی جائے کہ کون ابوالزبیر کے عنعنہ کو قبول

کرتے ہیں۔ امام حاکم نے کہا ہے کہ ابوالزبیر مدلس نہیں۔ مگر حافظ ابن حجر نے ان کی بھی تردید کی ہے۔ لکھتے ہیں:

وہم الحاکم فی کتاب علوم الحدیث فقال فی سندہ و فیہ رجال غیر معروفین بالتدلیس



وصفہ النسائی وغیرہ بالتدلیس - (طبقات المدلسین : ص ۱۵)

کہ امام حاکم کو ”کتاب علوم الحدیث“ میں وہم ہوا ہے کہ اس میں ایک سند کے بارہ میں کہتے ہیں۔ اس کے راوی ایسے ہیں جو تدلیس میں معروف نہیں ہیں۔ حالانکہ امام نسائیؒ وغیرہ نے اسے مدلس کہا ہے۔  
بلکہ خود علامہ ابن قیمؒ ہی ابوالزبیرؒ کی معنعن حدیثوں پر کلام بھی کرتے ہیں۔ چنانچہ اسی زاد المعاد میں حدیث ”نہی  
عن ثمن الکلب والصور الا کلب الصید“ کے متعلق فرماتے ہیں کہ:

وقد اعله ابن حزم بان ابا الزبیر لم یصرح فیہ بالسماع عن جابر وهو مدلس و لیس من روایة

اللیث عنہ - (زاد المعاد مع ابن ہشام : ص ۴۳۵ ج ۲)

کہ ابن حزم نے اسے معلول قرار دیا ہے کہ ابوالزبیرؒ نے اس میں حضرت جابرؓ سے سماع کی صراحت نہیں کی اور وہ مدلس ہے اور نہ یہ روایت اس سے لیٹ بیان کرتے ہیں۔

یہاں یہ بات بھی ملحوظ رہے کہ اس روایت پر امام احمدؒ نے حسن بن ابی جعفر کی وجہ سے کلام کیا ہے۔ حافظ ابن قیمؒ اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ یہ علت صحیح نہیں جب کہ جاج بن محمدؒ اس کا متابع موجود ہے۔ حافظ ابن قیمؒ کا امام احمدؒ کی بیان کی ہوئی علت پر کلام کرنا۔ مگر حافظ ابن حزمؒ کی تعلیل پر خاموشی اختیار کرنا اس بات کا قرینہ ہے کہ وہ اس تعلیل سے متفق ہیں۔

563 حافظ ابن قیمؒ کا غالباً یہ خیال ہے کہ ”ابوالزبیرؒ“ کی معنعن حدیثیں صحیح مسلم میں موجود ہیں۔ اسی لیے وہ سمجھ بیٹھے ہیں کہ جمہور محدثین کے نزدیک ان کی معنعن حدیثیں صحیح ہیں۔ چنانچہ ایک جگہ ابن اسحاقؒ کی تدلیس کا جواب دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

اما قولکم انه لم یصرح بسماعه من یعقوب فعلى تقدير العلم بهذا النفي لا یخرج الحدیث عن

کونه حسنا فانه قد لقی یعقوب و سمع منه و فى الصحیح قطعة من الاحتجاج بعننة المدلس کابى

الزبیر عن جابر . الخ - (تهذیب السنن : ص ۹۸ ج ۷)

یعنی تمہارا یہ کہنا کہ اس (ابن اسحاقؒ) نے یعقوبؒ سے سماع کی صراحت نہیں کی تو اس نفی کے باوجود یہ حدیث حسن درجے سے کم نہیں کیوں کہ اس نے یعقوب سے ملاقات کی ہے اور اس سے سماع بھی کیا ہے۔ اور اس صحیح (بخاری و مسلم) میں بھی مدلس کے عنعنہ سے احتجاج کا ایک حصہ موجود ہے۔ جیسا کہ ابوالزبیرؒ عن جابرؓ کی روایات ہیں۔

اصول حدیث کا طالب علم اس بات سے بخوبی واقف ہے کہ حافظ ابن قیمؒ کا ابن اسحاقؒ کی تدلیس کے متعلق یہ جواب صحیح نہیں۔ وہ اس کی کمزوری و خامی سے بخوبی واقف ہے۔ پھر ابن اسحاقؒ کی تدلیس کے جواب میں صحیحین کے مدلسین کی معنعن روایات سے استدلال بھی ”جمہور“ ائمہ اصول کے خلاف ہے۔ جب کہ صحیحین میں مدلسین کا عنعنہ سماع پر

محمول ہے۔ جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے بھی صراحت کی ہے۔ (احسن : ص ۲۰۱ ج ۱)

الغرض حافظ ابن قیمؒ کا یہ قول صحیح نہیں کہ جمہور ابوالزبیرؒ کے عنعنہ کو صحیح سمجھتے ہیں جب کہ وہ خود بھی ابوالزبیرؒ کو مدلس اور اس کے عنعنہ کو منافی صحت قرار دیتے ہیں۔

ثانیاً: ان کا یہ دعویٰ بلا دلیل ہے۔ لہذا قابل قبول نہیں۔ غالباً صحیح مسلم میں ابو الزبیر عن جابر کی روایات سے انھوں نے سمجھا ہے کہ جمہور سے صحیح سمجھتے ہیں مگر یہ بھی صحیح نہیں۔ جیسا کہ ہم نے اشارہ کیا ہے۔ (وللتفصیل موضع آخر)

ابو الزبیر کی تدلیس کے دفاع میں دوسرا سہارا تو جیہ النظر (ص ۲۵۱) کی عبارت ہے جسے انھوں نے (ص ۲۰۱، ۲۰۲) پر ذکر کیا ہے اور جسے وہ ”محدثین کا ضابطہ“ قرار دیتے ہیں۔ ہم بھی اس خانہ ساز ”ضابطہ“ کی حقیقت بیان کر چکے ہیں اور یہ بھی وضاحت کر چکے ہیں کہ علامہ الجزائری نے یہ ”ضابطہ“ حافظ ابن حزم سے نقل کیا ہے اور وہ خود ہی ابو الزبیر کی معنعن 564 حدیثوں کی تضعیف کرتے ہیں۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

اما نحن فلا نصححه لان ابا الزبير مدلس ما لم يقل في الخبر انه سمعه من جابر۔

(المحلی: ص ۳۶۲ ج ۷)

کہ ہم اس کو صحیح نہیں کہتے کیوں کہ اس میں ابو الزبیر مدلس ہے تا آنکہ حضرت جابر سے سماع کی صراحت کرے۔ اور دوسری جگہ لکھتے ہیں:

”حدیث ابی الزبیر مالم یکن عند اللیث عنہ اولم یقل فیہ ابو الزبیر انه سمعه من جابر فلم یسمعه من جابر“ (المحلی: ص ۴۱۹ ج ۷)

اسی طرح حضرت ابن عباسؓ و عائشہ رضی اللہ عنہما کی روایت کہ آنحضرت ﷺ نے طواف زیارت رات تک مؤخر کیا۔ جیسے امام ترمذیؒ اور امام احمد وغیرہ نے بیان کیا ہے کے بارے میں بھی ابن حزم فرماتے ہیں: اس میں ابو الزبیر مدلس ہے، المحلی، القری لفاصلہ ام القری (ص ۴۲۰) نیز دیکھیے تحفۃ الاحوذی (ص ۱۱۱ ج ۲)۔

اسی طرح ایک دوسرے مقام پر لکھتے ہیں:

ان فی سندہ ابو الزبیر وهو مدلس مالم یقل حدثنا و اخبرنا۔ (احکام: ص ۱۳۵ ج ۶)

کہ اس کی سند میں ابو الزبیر مدلس ہے۔ جب تک حدثنا و اخبرنا نہ کہے۔

اور حافظ ابن قیمؒ اور علامہ ذہبیؒ کے حوالہ سے بھی گزر چکا ہے کہ حافظ ابن حزم ابو الزبیر کے عنعنہ کو قبول نہیں کرتے۔

الایہ کہ اس سے لیٹ روایت کرے۔ (یعنی جیسے قتادہ سے شعبہ کی روایات محمول علی السماع ہیں۔ اسی طرح لیٹ کی ابو الزبیر سے روایات محمول علی السماع ہیں۔ کما لا یخفی علی الماہر)

اسی سے اس ضابطہ کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ پھر اس کی تائید میں امام دارقطنیؒ کا یہ حوالہ کہ انھوں نے ابو الزبیر عن ابی سعید کی سند کو ”اسناد صحیح“ کہا ہے (سنن دارقطنی: ص ۱۳۳ ج ۱) بھی ان کو مفید نہیں۔ اگر حوالہ کا یہ صفحہ صحیح ہے تو:

اولاً: یہ روایت ”ابو الزبیر عن ابی سعید“ نہیں بلکہ ”ابو الزبیر عن سعید بن جبیر“ کے واسطے سے ہے۔

ثانیاً: اسی صفحہ (۱۳۳ ج ۱) پر ابو الزبیر کے واسطے سے دو روایتیں ہیں۔ ان میں سے ایک میں سماع کی صراحت موجود 565 ہے اور دوسری سند معنعن ہے اور اسی کے متعلق ”اسناد صحیح“ کہا گیا ہے۔ مگر وہ روایت ابو الزبیر سے لیٹ نے بیان کی ہے اور ابھی ہم نقل کر آئے ہیں کہ ”لیٹ عن ابی الزبیر“ کے واسطے سے ابو الزبیر کی معنعن روایتیں بھی سماع پر

محمول ہیں جیسا کہ حافظ ابن حزم، حافظ عبدالحق وغیرہ نے کہا ہے۔ اور حافظ ابن حجر نے طبقات المدلسین کے آخر میں بھی اس بات کی صراحت کی ہے۔ لہذا اگر امام دارقطنی نے اس سند کو صحیح کہا ہے تو یہ بالکل صحیح ہے۔ افسوس ہے کہ ”شیخ الحدیث“ ایسے مرتبہ پر فائز بزرگ بھی قارئین کو بڑی ہوشیاری سے اندھیرے میں رکھنے کی کوشش کرتے ہیں۔

بالفرض امام دارقطنی وغیرہ نے اگر کسی جگہ ابو الزبیر کی معنعن حدیث کی سند کو ”صحیح“ کہا ہے تو اس سے ابو الزبیر کی تدلیس مرتفع نہیں ہوتی۔ محدثین کے نزدیک ابو عبیدہ کا حضرت ابن مسعود سے سماع صحیح نہیں۔ مگر امام دارقطنی اس کی روایات کو بھی ”اسناد حسن“ فرماتے ہیں۔ (ص ۳۵۹ ط ہند)

ایک سند ابن جریج عن ابن ابی ملیکہ عن ام سلمہ ہے۔ امام دارقطنی فرماتے ہیں اسناد صحیح (سنن: ص ۱۱۸ ج ۱) حالانکہ اس میں بھی ابن جریج مدلس ہے۔ پھر ”ہذا اسناد صحیح“ اور ”حدیث صحیح“ میں فرق بین ہے جیسا کہ پہلے بار بار گزر چکا ہے۔ لہذا امام دارقطنی کے اس اصول سے ابو الزبیر کی تدلیس کا الزام مرتفع ہوتا ہے اور نہ ہی اس کا معنعنہ قابل قبول قرار پاتا ہے۔

۳۔ رہی یہ بات کہ عبد اللہ بن شداد وغیرہ نے ابو الزبیر کی متابعت کی ہے تو صحیح بات یہ ہے کہ عبد اللہ بن شداد سے یہ روایت مرسل ہے، متصل نہیں۔ جیسا کہ تقریباً دو درجن محدثین کی تصریحات گزر چکی ہیں۔ لہذا عبد اللہ کو ابو الزبیر کا متابع قرار دینا صحیح نہیں کیوں کہ عبد اللہ عن جابر کے واسطے سے تمام احادیث ضعیف ہیں۔

۴۔ حافظ شمس الدین بن قدامہ کا اس حدیث کو متصل اور اس کی سند صحیح کہنا بظاہر سند کے اعتبار سے ہے لیکن جب کہ ”ابو الزبیر“ مدلس ہے اور اس کی یہ روایت جمع طرق سے معنعن ہے تو ان کا یہ دعویٰ صحیح نہیں۔ ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ ابو الزبیر مدلس ہے اور اس کی یہ روایت معنعن ہے لہذا اسے صحیح یا حسن قرار دے کر استدلال کرنا صحیح نہیں۔

566

## ابو الزبیر کی تدلیس اور صفدر صاحب کے نئے خدشات

احسن الکلام کے تیسرے ایڈیشن کے دیباچہ میں حضرت مولانا صفدر صاحب نے راقم کے اس مضمون پر تبصرہ بھی فرمایا ہے جو مجلہ ترجمان الحدیث (۱۹۷۳ء سے ۱۹۷۵ء) میں شائع ہوتا رہا ہے۔ جس پر نقد و تبصرہ ترجمان الحدیث (ستمبر، اکتوبر ۱۹۸۵ء) میں شائع ہو چکا ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے اپنے تبصرہ میں پورے مضمون میں صرف دو باتوں سے تعرض فرمایا:

۱۔ ابواسحاق کی تخلیط اور

۲۔ ابو الزبیر کی تدلیس۔

ابواسحاق کی تخلیط کے بارے میں بحث پہلے دسویں حدیث کے ضمن میں گزر چکی ہے۔ اب ابو الزبیر کی تدلیس کے بارے میں ان کی نگارشات کی حقیقت یہاں بھی ملاحظہ فرمائیے، جسے ہم ترجمان الحدیث کے مضمون سے جزوی ترمیم کے ساتھ یہاں نقل کر رہے ہیں۔

ابوالزبیر کے بارے میں ائمہ فتن اور علمائے کرام کی آراء آپ پہلے پڑھ آئے ہیں۔ علمائے کرام کی ان تصریحات کے برعکس مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”ترجمان الحدیث میں مشہور محدث ابوالزبیر کے عنعنہ پر طویل اور ناکام بحث ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۴۱ ج ۱ طبع سوم)

ہماری یہ بحث کامیاب ہے یا ناکام اس کا اندازہ تو وہی انصاف پسند کر سکتا ہے جس نے ”ترجمان الحدیث“ میں اس پوری بحث کا خود مطالعہ کیا ہے لیکن اب دیکھیے کہ اس بحث کو ”ناکام“ ثابت کرنے میں مولانا صفدر صاحب نے کون سا تیر مارا ہے۔ دو تین صفحات میں پھیلی ہوئی ان کی نگارشات کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

567

۱۔ علامہ ابن حزم نے مدلسین کی دو قسمیں کی ہیں۔ پہلی قسم ان مدلسین کی ہے جو حافظ، عادل ہیں اور ان کا عنعنہ مطلقاً قابل قبول ہے۔ ان میں حافظ ابن حزم نے حسن بصری، ابواسحاق سبیعی، قتادہ، عمرو بن دینار، سلیمان اعمش، ابوالزبیر، سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ کو ذکر کیا ہے۔ لہذا ابوالزبیر کا عنعنہ مطلقاً مقبول ہے۔

۲۔ حافظ ابن قیم فرماتے ہیں کہ بخاری و مسلم میں مدلس کے عنعنہ والی روایتوں سے احتجاج کا کافی حصہ موجود ہے۔ جیسے ابوالزبیر عن جابر۔ (تہذیب السنن: ص ۹۸ ج ۷)

۳۔ امام بخاری نے ابوالزبیر کی مقرون بطاء کی روایت سے استدلال کیا ہے (بخاری: ج ۱ ص ۲۹۱) اور (ص ۶۹۸، ۱۷۶، ۲۳۳ ج ۱) میں ابوالزبیر عن جابر کو متابعات میں پیش کیا ہے اور ج ۱ ص ۲۲۲ میں امام بخاری نے ابوالزبیر عن جابر کے اثر سے احتجاج کیا ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر نے صراحت کی ہے۔

۴۔ اگر صرف لیث عن ابی الزبیر کی سند ہی صحیح ہے تو مسلم شریف کی ان تمام روایات کی صحت کا انکار کر دیا جائے جو ابوالزبیر سے لیث کے واسطے کے بغیر مععن مروی ہیں۔ مثلاً: مسلم (ص ۴۲۲، ۴۲۰، ۴۲۲، ۴۲۵، ۴۲۶ ج ۱۔ ص ۴، ۷، ۱۱، ۲۷، ۳۲، ۳۸، ۶۵، ۱۲۶، ۱۹۷، ۲۰۲، ۲۰۴) وغیرہ۔ لہذا اگر صحیح مسلم کی یہ روایات صحیح ہیں۔ تو ہماری پیش کردہ روایت ”عن ابی الزبیر عن جابر“ بھی صحیح ہے۔

۵۔ امام مسلم نے صحیح مسلم میں ابوالزبیر عن جابر کی جن روایات سے احتجاج کیا ہے کیا ان میں سے ہر ہر روایت کسی اور صحابی سے بھی امام مسلم نے روایت کی ہے تاکہ ان کی مععن روایات پر حرف نہ آئے۔ اگر معترض صاحب صحیح مسلم میں سے ان ہی مضامین کی روایات جو ابوالزبیر عن جابر کے طریق سے مروی ہیں، دیگر صحابہ کرام کی روایات سے باحوالہ بتادیں تو ہم علمی اور تحقیقی طور پر ان کے احسان مند ہوں گے۔ الخ

568

لیجیے! یہ ہے کل کائنات ان اعتراضات کی جن کی بنیاد پر حضرت موصوف فرماتے ہیں کہ:

”ترجمان الحدیث میں ابوالزبیر کے عنعنہ پر طویل اور ناکام بحث کی گئی ہے۔“

حالانکہ اعتراض کی ان تمام شقوں میں بیت عنکبوت سے زیادہ وہن اور کمزوری پائی جاتی ہے۔ بالترتیب حقیقت حال ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ علامہ ابن حزم نے الاحکام (ص ۱۴۱ ج ۱) میں مدلسین کی جو تقسیم کی ہے اور جسے معترض نے احسن الکلام (ص

۲۰۱، ۲۰۲ ج ۱) میں ”محدثین کا ضابطہ“ قرار دیا ہے۔ اس کی حقیقت ہم قنادہ اور ابواسحاقؒ کی تدلیس کے ضمن میں بیان کر چکے ہیں اور باحوالہ عرض کر چکے ہیں کہ مدلس عادل ہو اور وہ عنعنہ سے تدلیس کرے تو اس کی وہ روایت صحیح نہیں جس کی تفصیل تحصیل حاصل ہے۔

ثانیاً: یہ ”ضابطہ“ ہے تو ہم علامہ ابن حزمؒ کی دوسری مشہور کتاب المحلی (ص ۳۶۳، ۴۱۹ ج ۷) کے حوالہ سے نقل کر چکے ہیں کہ ابوالزبیرؒ مدلس ہے اور جب وہ سماع کی صراحت نہ کرے ہم اس کی حدیث کو صحیح نہیں سمجھتے۔ الا یہ کہ ابوالزبیرؒ سے روایت کرنے والے امام لیثؒ ہوں۔ علاوہ ازیں اسی الاحکام میں ایک حدیث پر بحث کرتے ہوئے علامہ ابن حزمؒ لکھتے ہیں:

ان فی سندہ ابوالزبیر وهو مدلس مالم یقل حدثنا او اخبرنا۔ (احکام: ج ۶ ص ۱۳۵)

کہ اس کی سند میں ابوالزبیرؒ ہے اور وہ مدلس ہے جب تک وہ حدثنایا خبرنا نہ کہے۔

علامہ ابن تیمیہؒ نے بھی زاد المعاد مع ابن ہشام (ص ۴۳۵ ج ۲) میں ابن حزمؒ ہی سے نقل کیا ہے کہ ابوالزبیرؒ مدلس ہے اور ان کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے۔ الا یہ کہ لیثؒ ان سے راوی ہو۔ اور یہی بات ان کے حوالہ سے علامہ ذہبیؒ نے میزان الاعتدال (ص ۴۳۷ ج ۴) میں کہی ہے۔

قارئین کرام علامہ ابن حزمؒ کے اس ”ضابطہ“ کو سامنے رکھتے ہوئے ان کی یہ تصریحات بھی ملاحظہ فرمائیں۔ جب انھوں نے خود ہی اس ”ضابطہ“ کی پابندی نہیں کی تو دوسروں کو اس کی پابندی کی تلقین کرنا چہ معنی دارد؟

ثالثاً: انہی مدلسین میں قنادہؒ ہے جسے خود مولانا صفدر صاحب نے اپنی ایک دوسری تصنیف ”دل کا سرور“ میں مدلس قرار دیا۔ گوا حسن الکلام میں مسلکی حمیت میں اس کا انکار کیا گیا ہے۔

رابعاً: اسی فہرست میں سلیمان بن مہران الأعمش بھی ہیں جو مشہور مدلس ہیں بلکہ ضعفاء سے بھی تدلیس کرتے ہیں البتہ جب وہ ابراہیمؒ، ابن ابی وائلؒ اور ابوصالح السمانؒ سے روایت بیان کریں تو وہ روایات محمول علی السماع ہوں گی۔ جیسا کہ حافظ ذہبیؒ نے میزان (ص ۲۲۴ ج ۲) میں لکھا ہے۔

خامساً: ترجمان (۷ مارچ ۱۹۷۷ء) میں عرض کیا تھا کہ سفیان ثوریؒ کو معترض کے ”محقق نبوی“ مدلس قرار دیتے ہوئے آئین بالجبر کے مسئلہ میں ان کی روایات کو مرجوح قرار دیتے ہیں۔ کیا معترض صاحب نے ان کے اس فیصلہ کو غلط سمجھ لیا ہے؟

سادساً: اسی فہرست میں امام حسن بصریؒ کا تذکرہ ہے۔ جب کہ مؤلف احسن الکلام ان کے عنعنہ کو تسلیم نہیں کرتے۔ جیسا کہ ازالۃ الریب کے حوالے سے پہلے گزر چکا ہے۔

سابعاً: حافظ ابن حزمؒ نے مدلسین کی تقسیم میں دوسری قسم ان مدلسین کی بتلائی ہے جو اگر سمعت یا اخبرنا بھی کہیں تو ان کی حدیث قابل قبول نہ ہوگی۔ بلکہ وہ ان کی تمام مرویات کو مردود سمجھتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

وهذا فسق ظاهر واجب اطراح جميع حديثه ، صح انه دلس فيه اولم یصح انه دلس فيه



وسواء قال سمعت او اخبرنا. الخ۔ (الاحکام: ص ۱۴۲ ج ۱)

کہ یہ فسق ظاہر ہے ایسے راوی کی تمام روایات کو چھوڑ دینا واجب ہے۔ اس نے تدلیس کی ہو یا نہ کی ہو خواہ سمعت کہے یا خبرنا کہے۔

570 اور اسی فہرست میں انھوں نے حسن بن عمارہ <sup>①</sup> اور شریک بن عبداللہ القاضی کو شمار کیا ہے، جس کا نتیجہ صاف ہے کہ ”حسن بن عمارہ اور شریک“ کی تمام روایات مردود اور ناقابل قبول ہیں۔ وہ خواہ سماع کی صراحت کریں یا نہ کریں۔ لیکن حضرت مولانا صفدر صاحب جو حافظ ابن حزم کی اس تقسیم کو ”محدثین کا ضابطہ“ بتلاتے ہیں۔ وہی شریک بن عبداللہ القاضی کو صدوق اور اس کی حدیث کو اقسام حسن میں شمار کرتے ہیں۔ ان کے اپنے الفاظ ہیں:

”علامہ ذہبی ان کو الحافظ الصادق اور احد الائمہ لکھتے ہیں۔ نیز لکھتے ہیں کہ وہ احد الائمۃ الاعلام حسن

الحدیث، امام فقیہ اور کثیر الحدیث تھے۔ وحديثه من اقسام الحسن، علامہ ابن سعد ان کو ثقہ، مامون اور

کثیر الحدیث کہتے ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۲۵۷ ج ۱ طبع ثانی)

بتلائیے! کیا محدثین کا ضابطہ ”شریک“ قاضی کی روایات کو حسن اور اسے امام، احد الائمہ ماننے کی اجازت دیتا ہے؟ اگر نہیں تو پھر یہ ضابطہ کیسا ہے؟ حسن بن عمارہ کے بارے میں یہ ”ضابطہ“ پیش نظر رہے مگر دوسری طرف دیوبندی ”المجلس العلمی“ کی اس کے بارے میں صفائی نصب الرایہ جلد ثالث کے اوائل میں ملاحظہ فرمائیں۔ کتنے تعجب کی بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہم فکر علامہ ابن حزم کی تقسیم کے مطابق نہ ہی مدلسین کی قسم اول سے متفق ہیں اور نہ ہی قسم ثانی سے، مگر صرف دفع الوقتی اور مسلکی پاسداری کی بنا پر ناواقف حضرات کو یہ باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں کہ یہ ”محدثین کا ضابطہ“ ہے مگر ہم نے ثابت کیا ہے کہ خود ابن حزم کے نزدیک ابوالزیر مدلس اور اس کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے، اور نہ ہی یہ ”محدثین کا ضابطہ“ ہے کہ ثقہ اور عادل تدلیس کرے تو اس کی تدلیس صحت کے منافی نہیں۔ جیسا کہ باحوالہ ہم ذکر کر چکے ہیں۔ تعجب ہے کہ ایک طرف مولانا صفدر صاحب علامہ ابن حزم کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ان کا معاملہ روایت کی توثیق و تضعیف کے بارے میں بڑا ہی نرالا ہے۔ روایت اور احادیث کی علل کے بارے میں اور اصول و فروع میں ان کے بہت سے مسائل غلط ہیں۔ (احسن الکلام: ص ۹۴، ۹۵ ج ۲)

571 مگر دوسری طرف محدثین کے خلاف ابن حزم کی ایک رائے کو ”محدثین کا ضابطہ“ باور کرانے کے درپے ہیں اور ”ضابطہ“ بھی ایسا جس کی پاس داری نہ خود علامہ ابن حزم نے کی اور نہ ”ضابطہ“ قرار دینے والے ہمارے مہربان نے، مگر بحث فاتحہ میں بڑے اہتمام سے اس ”ضابطہ“ کی پابندی کی تلقین کرتے ہیں۔

۲۔ حافظ ابن قیم نے تہذیب السنن (ص ۹۸ ج ۷) میں جو لکھا ہے وہ صحیح نہیں۔ پہلے بھی ہم ان کی یہ مکمل عبارت نقل کر

① الاحکام میں الحسین بن عمارہ ہے۔ مگر صحیح الحسن بن عمارہ ہے۔ جیسا کہ توجیہ النظر: ص ۲۵۲ میں ہے۔

کے اس پر نقد کر چکے ہیں۔ افسوس کہ مولانا صفدر صاحب نے ان کی اس عبارت کا آخری حصہ جو ان کے مفید مقصد تھا اسے نقل کر کے حافظ ابن قیم کو اپنا ہم نوا ثابت کرنے کی کوشش ضرور کی ہے۔<sup>①</sup> حافظ ابن قیم کا مکمل کلام ملاحظہ فرمائیں۔

اما قولکم انه لم يصرح بسماعه من يعقوب فعلى تقدير العلم بهذا النفى لا يخرج الحديث عن كونه حسنا فانه قد لقي يعقوب و سمع منه و فى الصحيح قطعة من الاحتجاج بعننة المدلس كابى الزبير عن جابر و سفيان عن عمرو بن دينار و نظائر كثيرة لذلك - (تهذيب السنن : ص ۹۷، ۹۸ ج ۷)

تمہارا یہ کہنا کہ اس (محمد بن اسحاق) نے یعقوب سے سماع کی تصریح نہیں کی تو اس بات کو تسلیم کر لینے کے باوجود کہ ابن اسحاق نے یعقوب سے یہ روایت نہیں سنی۔ یہ روایت درجہ حسن سے ساقط نہیں۔ جب کہ ابن اسحاق کی ملاقات اور سماع یعقوب سے ثابت ہے۔ مزید یہ کہ الصحيح میں مدلس کی معنعن روایتوں سے احتجاج کا ایک حصہ موجود ہے جیسے ابوالزبير عن جابر اور سفيان عن عمرو بن دينار اور اس کی بہت سی مثالیں ہیں۔

حافظ ابن قیم کی اس عبارت سے دو باتیں مترشح ہوتی ہیں۔

- ۱۔ 572 ابن اسحاق کے بارے میں اگر تسلیم کیا جائے کہ اس نے یعقوب سے یہ حدیث نہیں سنی پھر بھی یہ حدیث حسن ہے کیوں کہ اس کی یعقوب سے ملاقات اور اس سے سماع (فی الجملہ) ثابت ہے۔
- ۲۔ الصحيح میں مدلسین کی کئی معنعن احادیث سے احتجاج کیا گیا ہے۔ لہذا اگر مدلس کی معنعن روایت صحیح میں صحیح ہے تو ہم ابن اسحاق کی روایت کو حسن کیوں نہیں کہہ سکتے؟ مگر قارئین کرام بلکہ خود مولانا صفدر صاحب بتلائیں کہ کیا ابن اسحاق کی تدلیس کا یہ جواب صحیح ہے؟ ان کی اس عبارت سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ حافظ ابن قیم ان حضرات کے ہم نوا ہیں جو یہ سمجھتے ہیں کہ مدلس اگر ایسے راوی سے روایت کرے جس سے اس کا سماع اور ملاقات ثابت ہو تو اس کی روایت مقبول ہوگی، جیسا کہ خود انھوں نے زاد المعاد میں حافظ ابوالحسن ابن القطان سے نقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

وانما يختلف العلماء فى قبول حديث المدلس اذا كان عمن قد علم لقاءه له و سماعه منه ههنا يقول قوم يقبل و يقول اخرون يرد ما يعنونه عنهم حتى يتبين الاتصال فى حديث حديث.. الخ (زاد العماد : ص ۲۳۲ ج ۱)

حافظ ابن حجر نے اپنے ”الذمات“ میں بھی حافظ ابوالحسن کا یہ قول نقل کیا ہے جس کے الفاظ یہ ہیں :

قال ابو الحسن ابن القطان اذا صرح المدلس قبل بلا خوف و اذا لم يصرح فقد قبله قوم

① گمان غالب ہے کہ مولانا صفدر صاحب کو حافظ ابن قیم کی اس عبارت کا علم بھی ترجمان کی وساطت سے ہوا ہے جب کہ احسن الکلام طبع دوم میں حافظ ابن قیم کی اس عبارت کو ابوالزبير کی تدلیس کے دفاع میں پیش نہیں کیا گیا۔

مالم یتبین فی حدیث بعینہ انہ لم یسمعه و رددہ اخرون مالم یتبین انہ سمعہ۔ (النکت : ص ۶۲۵ ج ۲)  
 جس کا خلاصہ یہ ہے کہ مدلس سماع کی صراحت کرے تو بالاتفاق اس کی روایت قبول کی ہے اور جب سماع کی صراحت نہ کرے مگر اس شیخ سے سماع اور ملاقات ثابت ہو تو بعض نے اس کی روایت کو بھی قبول کیا ہے۔ الا یہ کہ اسی روایت میں ثابت ہو جائے کہ اس نے شیخ سے یہ روایت نہیں سنی۔ مگر دوسروں نے اس کو رد کیا ہے اور اس کی ہر معنعن روایت کو مردود قرار دیتے ہیں، تا آنکہ ان میں اتصال ثابت ہو۔ اس وضاحت سے معلوم ہوتا ہے کہ حافظ ابن قیمؒ بظاہر ان حضرات کے ہم نوا 573 ہیں جو یہ کہتے ہیں کہ مدلس کا مروی عنہ سے سماع اور ملاقات ہو تو اس کی معنعن روایت بھی مقبول ہے۔ تبھی تو وہ ابن اسحاق کی اس معنعن روایت کو حسن قرار دیتے ہوئے فرماتے ہیں کہ:

”فانہ قد لقی یعقوب و سمع منہ۔“

حالانکہ یہ بات صحیح نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں :

لا یقبل منہ الا ما صرح فیہ بالتحديث على الاصح۔ (شرح نخبة الفکر : ص ۴۵)

کہ اصح قول یہ ہے کہ مدلس عادل ہو تو اس کی وہی روایت قبول کی جائے گی جس میں تحدیث یعنی سماع کی صراحت ہوگی۔

لہذا جس طرح حافظ ابن قیمؒ کی پہلی بات صحیح نہیں اسی طرح دوسری بات بھی صحیح نہیں۔ صحیحین میں مدلسین کی روایت پر دوسرے مدلسین کی روایات کو قیاس کرنا یا صحیحین کے مدلسین کی معنعن کو جو خارج از صحیح ہیں کو بھی صحیح سمجھنا غلط ہے جس کی مختصر وضاحت ہم ”ترجمان الحدیث“ (ستمبر ۱۹۷۷ء) اور قنادہ کی تدلیس کے ضمن میں کر چکے ہیں۔ تعجب ہے کہ حافظ ابن قیمؒ ایک طرف تو ابوالزبیرؒ کی معنعن حدیث صحیح قرار دیتے ہیں مگر دوسری طرف ایک حدیث کی علت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

وقد اعلمہ ابن حزم بان ابا الزبير لم یصرح فیہ بالسماع من جابر وهو مدلس وليس من رواية الليث عنه۔ (زاد المعاد : ص ۴۸ ج ۴)

کہ اس کو ابن حزمؒ نے معلول کہا ہے کیوں کہ اس میں ابوالزبیرؒ ہیں جنہوں نے جابرؒ سے سماع کی تصریح نہیں کی اور وہ مدلس ہے اور نہ یہ روایت ابوالزبیرؒ سے لیث نے بیان کی ہے۔ اور ایک دوسری جگہ نقل کرتے ہیں:

وابو الزبير مدلس لم یذکر ههنا سماعاً من عائشة .. الخ (زاد المعاد : ص ۴۳۲ ج ۱)

کہ ابوالزبیرؒ مدلس ہے اور اس نے یہاں حضرت عائشہؓ سے سماع کی صراحت نہیں کی۔

574 لہذا جب خود انہی کے نزدیک ان مقامات پر ابوالزبیرؒ مدلس اور اس کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے تو پھر دوسرے مقامات پر اس کا عنعنہ صحت کے کیوں منافی نہیں؟ اور اس کی تدلیس کے دفاع کا کیا فائدہ؟

۳۔ رہی یہ بات کہ امام بخاریؒ نے ابوالزبیرؒ کی مقرون بعتاً روایت سے استدلال کیا ہے اور ابوالزبیر عن جابرؓ کی روایات متابعہ بھی ذکر کی ہیں اور (ص ۲۲۳ ج ۱) میں ابوالزبیر عن جابر کے اثر سے احتجاج کیا ہے تو اس سے بھی ابوالزبیرؒ کا مدلس نہ ہونا یا اس کی معنعن روایات کا صحیح ہونا ثابت نہیں ہوتا۔  
اولاً: اس لیے کہ معلق روایات صحیح بخاری کا موضوع نہیں، صحیح بخاری کا موضوع اور اس کی شرط خود اس کے نام سے ظاہر ہے اور وہ ہے:

الجامع الصحيح المسند المختصر من امور رسول الله ﷺ وسننه وایامہ۔  
اور علامہ الجزائریؒ ”المسند“ کی وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

و من قوله المسند أن مقصوده الاصلی تخريج الاحادیث التي اتصل اسنادها ببعض الصحابة  
عن النبي ﷺ سواء كانت من قوله ام فعله ام تقريره، واما ما وقع في الكتب من غير ذلك فانما وقع  
عرضاً وتبعاً لا اصلاً ومقصوداً۔ (توجیه النظر: ص ۸۸)

یعنی امام بخاریؒ کے المسند کہنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا اصل مقصود ان احادیث کی تخریج ہے جو متصل الاسناد ہیں  
خواہ وہ احادیث قولی ہوں یا فعلی ہوں یا تقریری اور اس کے علاوہ کتاب میں جو روایات یا اقوال آئے ہیں وہ اس میں تبعاً  
ہیں، اصلاً اور مقصوداً نہیں۔

یہی بات دیگر ائمہ فن نے بھی لکھی ہے۔ ملاحظہ ہو (تدریب الراوی: ص ۶۳، ۶۴) بنا بریں ابوالزبیرؒ کی متابعات میں  
آنے والی روایات سے اس سند کی تصحیح پر استدلال صحیح نہیں، کیوں کہ وہ روایات امام بخاریؒ کی شرط اور مقصود کے مطابق  
ہی نہیں۔

ثانیاً: جو روایات متابعات میں آئی ہیں ان میں اکثر و بیشتر ایسی ہیں جو بطریق لیث عن ابی الزبیر ہیں یا ان میں سماع  
ثابت ہے۔ چنانچہ (ص ۹۸ ج ۱) میں جو روایت ہے اس کے متعلق حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

وهی عند مسلم من طریق الليث عنه۔ (فتح الباری: ص ۲۰۱ ج ۲)

کہ یہ روایت مسلم میں لیثؒ کے واسطے سے مروی ہے۔

اور (ص ۶۷ ج ۱) میں جو ”ابوالزبیر عن جابر“ کے واسطے سے معلق روایت ہے تو اس کے بارے میں حافظ ابن حجرؒ نے  
لکھا ہے کہ نسائی میں یہ روایت ”شعبہ عن ابی الزبیر“ کے واسطے سے ہے اور شعبہؒ کے بارے میں خود مولانا صفر صاحب بھی  
معترف ہیں کہ شعبہؒ اپنے مشائخ بالخصوص ابوالزبیرؒ، ابواسحاقؒ، اور قتادہؒ سے ان کی وہی روایات لیتے ہیں جو انہوں نے  
اپنے مشائخ سے سنی ہیں۔ اور وہ روایات اگرچہ معنعن ہی کیوں نہ ہوں، سماع پر محمول ہوں گی۔ دیکھیے احسن الکلام (ص

رہی (ص ۲۳۳) کی معلق روایت جو ”بواسطہ ابوالزبیر عن عائشہ عن ابن عباس“ ہے تو اسے بھی پیش کرنا صحیح نہیں جبکہ ابوالزبیر کا حضرت ابن عباسؓ اور حضرت عائشہؓ سے سماع ہی صحیح نہیں۔ امام سفیان بن عیینہؒ فرماتے ہیں:

يقولون انه لم يسمع من ابن عباس - ①

محدثین کہتے ہیں کہ ابوالزبیرؒ نے ابن عباسؓ سے نہیں سنا۔

اور ابو حاتمؒ فرماتے ہیں کہ ابوالزبیرؒ نے ابن عباسؓ کو صرف دیکھا ہے اور عائشہؓ سے سنا نہیں۔“

(المراسل لابن ابی حاتم: ص ۱۱۹، ۱۲۰، جامع التحصیل: ص ۳۳۰)

ابوالحسن ابن القطانؒ فرماتے ہیں کہ ابوالزبیرؒ، حضرت عائشہؓ اور ابن عباسؓ سے بالواسطہ روایت کرتے ہیں بلا واسطہ نہیں۔

البتہ امام ترمذیؒ نے العلل میں امام بخاریؒ سے نقل کیا ہے کہ ابوالزبیرؒ نے ابن عباسؓ سے سنا ہے مگر عائشہؓ سے نہیں

سنا۔ (زاد المعاد: ص ۲۳۴ ج ۱، السنن الکبریٰ: ص ۴۴ ج ۵)

لہذا اگر حضرت ابن عباسؓ سے ابوالزبیرؒ کا سماع تسلیم بھی کیا جائے تو حضرت عائشہؓ سے اس کا سماع نہیں اور ابوالزبیرؒ 576 کی ان سے روایت منقطع ہے۔ بنا بریں مولانا صفدر صاحب جو جواب ”ابوالزبیر عن عائشہ“ کی سند کے بارے میں دیں وہی ”ابوالزبیر عن ابن عباس“ کی سند کے بارے میں ہماری طرف سے تصور فرمائیں۔

ہم پہلے عرض کر آئے ہیں کہ صحیح بخاری میں معلق روایات امام بخاریؒ کا موضوع اور مقصود نہیں، لہذا ان سے کسی سند کے بارے میں استدلال صحیح نہیں۔ حافظ ابن حجرؒ نے اپنے ”السنکت“ میں صحیح بخاری کی معلق روایات کے بارے میں بڑی نفیس بحث کی ہے اور اس کی تعلیقات کی اقسام بیان کرتے ہوئے ایک قسم ”التعلیق الجازم الذی یضعف بسبب الانقطاع“ ذکر کی ہے کہ امام بخاریؒ کبھی کبھی بالجزم ایسی معلق روایت بھی لاتے ہیں جو انقطاع کی بنا پر ضعیف ہوتی ہے۔ اسی نوع کے تحت انھوں نے صحیح بخاری (کتاب الزکوٰۃ: ج ۱ ص ۱۹۱) کی یہ معلق روایت ذکر کی ہے۔

قال طاؤس قال معاذ لاهل اليمن . الخ

حالانکہ امام ابن مدینیؒ اور امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں کہ طاؤسؒ کا حضرت معاذ بن جبلؒ سے سماع نہیں۔ (المراسل: ص

۶۵، تہذیب: ص ۵۹ ج ۵، جامع التحصیل: ص ۲۴۲) وغیرہ۔

امام بخاریؒ کا ایسی منقطع روایت سے مقصد محض اس طریق پر تنبیہ کرنا ہوتا ہے۔ روایت اور تحدیث نہیں ہوتا۔ جیسا کہ حافظ اسماعیلیؒ نے کہا ہے (تدریب الراوی: ص ۶۱)۔ اور تدریس بھی انقطاع ہے۔ اس لیے اگر کوئی منقطع اور مدلس راوی کی معلق روایت امام بخاریؒ لے آئے ہیں، تو اس سے یہ کیوں کر لازم آتا ہے کہ وہ روایت متصل اور سماع پر محمول ہے۔

① تہذیب (ص ۴۴ ج ۶) میں ہے: قال ابن ابی حاتم عن ابیہ یقولون انه لم يسمع من ابن عباس . الخ لیکن یہ قول امام ابو حاتمؒ کا نہیں

سفیان بن عیینہ کا ہے جیسا کہ مراسل لابن ابی حاتم اور جامع التحصیل کے حوالہ سے ہم نے ذکر کیا ہے۔



باقی رہی وہ روایت جسے مولانا صفدر صاحب نے صحیح البخاری (ج ۱ ص ۲۹۱) کے حوالہ سے ذکر کیا ہے کہ امام بخاری نے ابوالزبیر سے مقرون بعطاء عن جابر کی روایت سے استدلال کیا ہے تو اسے بھی اس سلسلے میں پیش کرنا قطعاً صحیح نہیں۔  
اولاً: تو یہ روایت مقرون ہے۔

ثانیاً: صحیح مسلم (ج ۲ ص ۱۰) کی اسی روایت میں صراحت موجود ہے۔

انہما سمعا جابر بن عبد اللہ۔

کہ ابوالزبیر اور عطاء دونوں نے جابر سے سنا ہے۔

577

حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ج ۴ ص ۳۸۷) میں بھی اس تصریح سماع کی طرف اشارہ کیا ہے۔

اس کے علاوہ مولانا صفدر صاحب نے حضرت جابر کا ایک اثر صحیح بخاری (ج ۱ ص ۲۲۴) باب الإہلال من البطحاء وغیرہ للمکی .. الخ کے حوالہ سے ذکر کر کے یہ دعویٰ کیا ہے کہ امام بخاری نے اس سے احتجاج کیا ہے مگر اس سے استدلال بھی صحیح نہیں جب کہ صحیح مسلم (ج ۱ ص ۳۹۱) میں یہ روایت ”لیث عن ابی الزبیر“ کے طریق سے بھی مروی ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ج ۳ ص ۵۰۷) میں اشارہ کیا ہے اور مسند امام احمد (ج ۳ ص ۳۱۸، ۳۷۸) میں سماع کی صراحت بھی موجود ہے۔ چنانچہ پہلی جگہ سمعت جابر اور دوسری جگہ ”انہ سمع جابر بن عبد اللہ“ کے الفاظ سے سماع کی صراحت ثابت ہے۔ لہذا ”جمہور محدثین کرام“ نے ابوالزبیر عن جابر کی سند سے استدلال کیا ہے تو اس میں سماع کی صراحت موجود ہے۔ تدلیس نہیں جیسا کہ مولانا صفدر صاحب لاعلمی کی بنا پر سمجھ رہے ہیں۔

ہماری ان گزارشات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ امام بخاری نے ابوالزبیر کی کسی ایسی روایت سے استدلال نہیں کیا جو معنعن ہے اور اس میں تدلیس مرتفع نہیں معلق روایات تو امام بخاری کے مقصود سے خارج ہیں۔ انھیں وہ بطور تنبیہ ذکر کرتے ہیں یا کسی اور فائدہ کی طرف اشارہ مقصود ہوتا ہے۔ ان سے استدلال و احتجاج مقصود نہیں۔ امام بخاری نے محمد بن اسحاق سے بھی معلق روایات لی ہیں۔ ملاحظہ ہو صحیح بخاری (ص ۵۸۵، ۶۱۱، ۱۰۵۵ ج ۲)۔

حافظ ابن حجر نے تقریب اور تہذیب میں ان کے نام کے ساتھ ”خت“ لکھ کر بھی اشارہ کر دیا ہے کہ امام بخاری نے ان سے معلق روایات لی ہیں۔ ہدی الساری ص ۴۵۸ میں لکھتے ہیں:

578

اخرج له مسلم في المتابعات و له في البخاری مواضع عديدة معلقة و موضع واحد قال فيه قال ابراهيم بن سعد عن ابیه عن ابن اسحاق فذكر حديثاً۔

لہذا اگر مولانا صفدر صاحب کے نزدیک ”ابوالزبیر عن جابر“ کی معلق روایات قابل قبول اور قابل احتجاج ہیں تو امام بخاری نے ابن اسحاق سے بھی معلق روایت لی ہے۔ پھر ابن اسحاق ”کذاب و دجال اور سخت ضعیف کیوں ہے؟“

۴۔ مولانا صفدر صاحب نے ابوالزبیر کی تدلیس کے دفاع میں چوتھا عذر باریہ کیا ہے کہ اگر صرف لیث عن ابی الزبیر کی احادیث ہی صحیح ہیں تو مسلم شریف کی ان تمام روایات کی صحت کا انکار کر دیجیے جو ابوالزبیر سے من غیر طریق لیث معنعن مروی ہیں۔ اس کے جواب میں بندہ یہی جسارت کرتا ہے کہ جناب من ع

آئینہ دیکھیے گا ذرا دیکھ بھال کر  
کیا مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام (ج ۱، ۲۰۰، ۲۰۱) میں علامہ نووی، قسطلانی، سبکی اور سیوطی کے  
حوالوں سے نہیں لکھا کہ:

”صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایات سماعت پر محمول ہیں۔“

اگر ہے اور یقیناً ہے تو پھر اس اعتراض کا کیا تک ہے؟ لہذا اگر مسلم میں آپ کی نشاندہی کے مطابق ابوالزبیر کی معنعن  
روایات ہیں تو وہ صفدر صاحب ہی کے ارشاد کی روشنی میں سماعت پر محمول ہیں۔ تو اب فرمائیں کہ ان روایات کی بنا پر صفدر  
صاحب کا یہ کہنا کہ:

”کہ اگر یہ روایات صحیح ہیں تو ہماری پیش کردہ روایت عن ابی الزبیر عن جابر بھی یقیناً صحیح ہے۔“

کہاں تک مبنی بر صداقت ہے؟ اور اصول حدیث میں اس کی کہاں تک اجازت ہے؟ صحیحین میں مدلسین کی معنعن  
روایات کو محمول علی السماع تسلیم کرنے سے یہ کیوں کر لازم آتا ہے کہ ان مدلسین کی باقی تمام معنعن روایات بھی صحیح ہیں اور  
بخاری اور مسلم کی شرط پر ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ النکت میں لکھتے ہیں:

ان الشيخين لم يخرجوا من رواية المدلسين بالعنعنة الا ما تحققوا انه مسموع لهم من جهة  
اخرى و كذا لم يخرجوا من حديث المختلطين عن سماع منهم بعد الاختلاط الا ما تحققوا انه من صحيح  
حديثهم قبل الاختلاط فاذا كان كذلك لم يجوز الحكم للحديث الذي فيه مدلس قد عنعنه او شيخ  
سمع ممن اختلط بعد اختلاطه بانه على شرطهما و ان كانا قد اخرجا ذلك الاسناد بعينه الا اذا صرح  
المدلس من جهة اخرى بالسماع۔ (النكت: ج ۱ ص ۳۱۵)

یعنی شیخین بخاری و مسلم نے مدلسین سے معنعن روایات اسی صورت نقل کی ہیں۔ جب ان کے نزدیک ان میں  
579 دوسرے طریق سے سماع متحقق ہے۔ اسی طرح مختلطین سے وہ روایات نہیں لیں جو انھوں نے حالت اختلاط میں بیان کی  
ہیں۔ مگر وہ روایات لی ہیں جن کا قبل از اختلاط صحیح ہونا ثابت ہے۔ جب حقیقت حال یہ ہے تو کسی ایسی حدیث  
کے بارے میں جس میں راوی مدلس ہو، اور روایت معنعن ہو یا راوی مدلس ہو یا راوی نے حالت اختلاط میں روایت بیان  
کی ہو۔ یہ حکم نہیں ہوگا کہ وہ بھی بخاری و مسلم کی شرط پر ہیں۔ اگرچہ انھوں نے بعینہ اسی سند سے روایت لی ہیں۔ الا یہ کہ  
مدلس کسی اور طریق میں سماع کی صراحت کرے۔

لہذا صحیح مسلم میں ابوالزبیرؒ کی معنعن روایات (جو کہ محمول علی السماع ہیں) کی بنا پر مولانا صفدر صاحب کا یہ فرمانا کہ  
ہماری پیش کردہ روایات ”عن ابی الزبیر عن جابر“ بھی صحیح ہے، سراسر غلط اور اصول محدثین سے بے خبری کا نتیجہ ہے۔

۵۔ آخری بات جو ابوالزبیرؒ کی تدلیس کے دفاع میں مولانا صفدر صاحب نے کہی ہے اسے آپ پہلے پڑھ آئے ہیں،  
جس کا خلاصہ یہ ہے کہ:

”امام مسلم نے صحیح مسلم میں ابوالزبیر عن جابر کی سند سے جن روایات سے احتجاج کیا ہے۔ کیا ان میں سے ہر ہر روایت کسی اور صحابی سے بھی امام مسلم نے روایت کی ہے تاکہ ان کی معنعن روایات پر حرف نہ آئے۔“

580 حالانکہ پہلے معترض ہی کے حوالہ سے گزر چکا ہے کہ صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایات سماع پر محمول ہیں۔ لہذا یہ اعتراض ہی فضول ہے اور نہ اس بات کی ضرورت ہے کہ ان کی تائید کے لیے ان کے شواہد تلاش کیے جائیں۔ پھر امام مسلم کے تتبع اور وسعت معلومات سے آج کے دور کے ایک طالب علم کی کیا نسبت کہ آج ہم مقابلہ کے لیے بیٹھ جائیں کہ دیکھیں ہمیں اس کی متابعت ملتی ہے یا نہیں۔ خود مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام (ج ۱ ص ۲۰۱) میں علامہ المزنی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ صحیحین میں معنعن روایات میں اکثر ایسی ہیں جن میں صراحت کے ساتھ تحدیث ثابت نہیں۔ ”ہمیں شخصین ظن کے بغیر چارہ نہیں۔“

جب علامہ المزنی کے اس اعتراف کے مولانا صفدر صاحب معترف ہیں تو پھر آج ان معنعن روایات میں ”متابعت“ کے مطالبہ کا کیا مطلب؟

یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ بحث تو ابوالزبیر کی تدلیس کے متعلق ہے اور مدلس سے تدلیس کا الزام اس وقت ختم ہو جاتا ہے جب وہ سماع کی صراحت کرے اور اس کا کوئی متابع ہو تو بھی روایت صحیح ہوگی۔ علی سبیل الترتیل اگر اس روایت کا شاہد ہو تو یہ بھی اس روایت کے صحیح ہونے کی دلیل ہوگی۔ مگر آپ حیران ہوں گے کہ حضرت شیخ الحدیث صاحب کا مطالبہ یہ ہے کہ ”امام مسلم نے ابوالزبیر عن جابر کی جن روایات سے احتجاج کیا ہے کیا ان میں سے ہر ہر روایت کسی اور صحابی سے بھی امام مسلم نے روایت کی ہے تاکہ ان کی معنعن روایتوں پر حرف نہ آئے۔ اگر معترض صاحب صحیح مسلم میں ان ہی مضامین کی روایات جو ابوالزبیر عن جابر کے طریق سے مروی ہیں۔ دیگر حضرات صحابہ کرام کی روایات سے باحوالہ بتادیں تو ہم علمی اور تحقیقی طور پر ان کے احسان مند ہوں گے۔ دو چار روایتوں میں ایسا کر دکھانا کوئی کمال نہ ہوگا۔ ہر ہر روایت اور مضمون میں یہ مطلوب ہے۔“ الخ (ص ۲۵)

گویا حضرت صاحب ابوالزبیر کی تدلیس کے ارتقاع کے لیے صحیح مسلم میں اس کی حدیث صحیح ہونے کے لیے صرف کسی شاہد کا مطالبہ کرتے ہیں اور اس کے لیے بھی شرط یہ ہے کہ وہ شاہد صحیح مسلم میں ہو، جیسا کہ خط کشیدہ عبارت سے عیاں ہو رہا ہے۔ اناللہ وانا الیہ راجعون!

581 حالانکہ کسی مدلس کی تدلیس صراحت سماع سے ختم ہو جاتی ہے اور اگر صراحت سماع نہ ہو لیکن مدلس کا متابع ثابت ہو تو یہ قرینہ ہے کہ یہ روایت صحیح ہے اور اگر مدلس کا متابع بھی نہ ہو صرف اس حدیث کا شاہد ہو تو یہ بھی صحت حدیث کی دلیل ہے۔ مگر دیکھا آپ نے کہ ہمارے کرم فرما ہم سے صرف شاہد کا مطالبہ کرتے ہیں اور وہ بھی صرف صحیح مسلم سے۔ ہم پہلے عرض کر آئے ہیں کہ امام مسلم کے تتبع اور ان کی وسعت معلومات سے آج کے طالب علم کو کیا نسبت؟

ثانیاً: خود معترض اس بات کے معترف ہیں کہ صحیحین میں مدلسین کی معنعن روایات محمول علی السماع ہیں۔ مگر وہ اس سے

اپنے ناخواندہ حضرات کو یہ تسلی دینے کی کوشش کرتے ہیں کہ جب صحیحین کی وہ معنعن روایتیں صحیح ہیں تو ہماری پیش کردہ معنعن روایت بھی صحیح ہے۔ حالانکہ یہ بات غلط اور سراسر اصول سے بے خبری کے مترادف ہے جیسا کہ ہم ذکر کر آئے ہیں۔ مگر یہ عاجزانے قصور علم اور فقدان وسائل کا اعتراف کرتے ہوئے اس بات کے اظہار پر کوئی باک محسوس نہیں کرتا کہ مولانا صاحب نے صحیح مسلم کی جن روایات کی طرف اشارہ کیا ہے وہ اصول صحت روایت کے مطابق صحیح ہیں۔ ان میں بعض تو ایسی ہیں جن میں ابوالزبیرؒ کے سماع کی صراحت ہے۔ کچھ وہ ہیں جن میں ابوالزبیرؒ کا متابع موجود ہے اور کچھ وہ ہیں جن کا شاہد موجود ہے۔ مولانا صفر صاحب نے اس سلسلے میں جن روایات کی نشاندہی کی ہے صحیح مسلم میں ان کے صفحات کی ترتیب یوں ہے: ص ۴۲۲، ۴۲۰، ۴۶۲، ۴۶۵، ج ۱، اور ص ۴، ۷، ۱۱، ۲۲، ۲۸، ۶۵، ۱۹۷، ۲۰۲، ج ۲۔

اب نہایت اختصار کے ساتھ حسب ترتیب ان محولہ صفحات میں ابوالزبیرؒ عن جابرؒ کی روایات کے بارے میں صورت حال کی وضاحت کی جاتی ہے۔ جس سے آپ اندازہ کر سکیں گے کہ ان میں ابوالزبیرؒ کی تالیس کا اعتراض کس حد تک مبنی برحقیقت ہے۔

۱۔ چنانچہ ج ۱ ص ۴۲۲ پر ”جو از الاشتراک فی الہدی“ کے تحت جو پہلی روایت ”ابوالزبیر عن جابر“ سے مروی ۱82 ہے۔ یہی روایت مسند امام احمد (ج ۳ ص ۳۷۸) میں بھی ہے۔ جہاں ابن جریج فرماتے ہیں:

”حدثنی ابو الزبیر انه سمع جابر بن عبد اللہ“

صراحت سماع اور کیا ہوتی ہے؟ علاوہ ازیں مسند احمد میں ابوالزبیرؒ کا متابع ابوسفیانؒ، سلیمان بن قیس اور عطاء بھی ہے۔ دیکھیے مسند احمد (ص ۳۱۶، ۳۵۳، ۳۶۴، ۳۶۳، ج ۳)۔

بلکہ صحیح مسلم میں ابوالزبیرؒ کی روایت میں یہ بھی مروی ہے:

فقال رجل لجابر ايشترک فی البدنة ما يشترک فی الجزور. الخ.

حضرت جابرؒ سے سائل کا یہ سوال اور اس جواب کے الفاظ بھی اس پر دال ہیں کہ ابوالزبیرؒ نے جابرؒ سے یہ روایت سنی ہے بلکہ اس کے بعد کی روایت میں: ”اخبرنی ابو الزبیر انه سمع جابراً“ ہے۔ نیز دیکھیے تحفة الاشراف (ج ۲ ص ۲۵)۔

علاوہ ازیں امام احمد نے حضرت حذیفہؒ سے یہی روایت ان الفاظ سے ذکر کی ہے:

انه اشرك بين المسلمين في البقرة عن سبعة۔ (التلخيص ج ۴ ص ۱۲۱)

لہذا حضرت جابرؒ کی روایت کا معنا شاہد بھی ثابت ہے۔

۲۔ ص ۴۲۰ ج ۱ پر ”ابوالزبیر عن جابر“ سے روایت ہے۔

ان ابراهيم حرم مكة و انی حرمت المدينة ما بین لابتیها لا یقطع عظامها. الخ۔

حالانکہ امام مسلم نے اس سے پہلے یہی حدیث حضرت عبد اللہ بن زید اور رافع بن خدیج کے واسطے سے ذکر کی ہے اور ابوالزبیر عن جابر کی حدیث کے بعد یہ روایت حضرت سعیدؒ سے بھی لائے ہیں اور مسند احمد (ج ۳ ص ۳۹۳) میں ابوالزبیرؒ کہتے ہیں: اخبرنی جابر لہذا ابوالزبیر کے سماع کی صراحت بھی ثابت ہے۔

58: ۳۔ ج ۱ ص ۲۶۲ میں روایت کے الفاظ ہیں:

”اذا دعی احدکم الی طعام فلیجب۔“

لیکن یہی روایت مشکل الآثار للطحاوی (ج ۳ ص ۱۴۸) میں بسند صحیح بواسطہ ابن جریج ”قال اخبرنی ابو الزبیر سمع جابرا یقول“ کے الفاظ سے مروی ہے اور بحمد اللہ سماع کی صراحت ثابت ہے۔ رہا اس کا شاہد تو آپ صحیح مسلم ہی دیکھ لیں جس میں یہ روایت حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے بھی مروی ہے۔

۴۔ مسلم (ج ۱ ص ۴۶۵) میں حدیث عزل ہے جو بواسطہ ”ابو الزبیر عن جابر“ ہے۔ حالانکہ صحیح مسلم ہی میں ابو الزبیر کا متابع عروہ بن عیاضؓ موجود ہے۔ اور مسند احمد (ج ۳ ص ۳۱۳)، ابن ماجہ (ص ۱۰) میں سالمؓ بھی ابو الزبیر کا متابع ہے۔ مزید یہ کہ حضرت ابوسعیدؓ سے مسلم (ج ۱ ص ۴۶۵)، ترمذی مع التحفة (ج ۲ ص ۱۹۲) اور ابوداؤد (ج ۲ ص ۲۱۷) وغیرہ میں اس کا شاہد بھی موجود ہے۔ نیز ملاحظہ فرمائیں تحفة الاحوذی (ج ۲ ص ۱۹۴) اسی صفحہ پر دوسری روایت ”کننا نعزل علی عهد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم“ کے الفاظ سے مروی ہے۔ مگر صحیح مسلم، بخاری (ج ۲ ص ۷۸۴) ترمذی (ج ۲ ص ۴۹۳) ابن ماجہ (ص ۱۴۰) میں عطاءؓ، ابو الزبیر کا متابع موجود ہے اور امام مسلم نے بھی عطاءؓ کی روایت کو مقدم اور ابو الزبیر کی روایت کو مؤخر ذکر کیا ہے۔

۵۔ مسلم ج ۲ ص ۴۴ ”ابو الزبیر عن جابر“ کے طریق سے حدیث ”لا یبیع حاضر لباد“ ہے حالانکہ اسی مفہوم سے یہ روایت مسلم میں حضرت انسؓ اور ابو ہریرہؓ سے بھی مروی ہے۔ اور مسند احمد (ص ۳۰۷ ج ۳) میں ابن عیینہؓ سے مروی ہے کہ ”ثنا ابو الزبیر قال سمعت جابرا بن عبد اللہ“ امام ترمذی نے اس باب میں حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

وفی الباب عن طلحة و انس و جابر و ابن عباس و حکیم بن ابی یزید عن ابیہ و عمرو بن عوف المزنی جد کثیر بن عبد اللہ و رجل من اصحاب النبی ﷺ (ترمذی مع التحفة ج ۲ ص ۲۳۱)

58: ۶۔ مسلم ج ۲ ص ۷ ”ابو الزبیر عن جابر“ کے واسطہ سے حدیث ”نہی عن بیع الثمر حتی یطیب“ ہے۔ حالانکہ صحیح مسلم ہی میں یہ روایت الفاظ کے معمولی اختلاف کے ساتھ حضرت عبداللہ بن عمرؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ سے بھی مروی ہے۔ امام ترمذی، حضرت ابن عمرؓ کی حدیث بیان کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

وفی الباب عن انس و عائشة و ابی ہریرة و ابن عباس و جابر و ابی سعید و زید بن ثابت۔

(ترمذی: ج ۲ ص ۲۳۴)

گویا حضرت جابرؓ کے علاوہ چھ دیگر صحابہؓ سے بھی یہ حدیث مروی ہے۔ مزید یہ کہ صحیح بخاری (ج ۱ ص ۲۹۲) میں سعید بن میناء اور ابوداؤد مع العون (ص ۲۶۱ ج ۳) مسند احمد (ج ۳ ص ۳۶۰، ۳۹۵) میں عطاءؓ ابو الزبیر کا متابع بھی ثابت ہے اور امام مسلم نے (ج ۲ ص ۱۰) پر یہ روایت عطاء و ابی الزبیر انہما سمعا جابرا کے الفاظ سے مفصل نقل کی ہے۔ لہذا اس میں متابعت اور شواہد کے علاوہ سماع کی تصریح بھی ثابت ہے۔



۷۔ مسلم (ص ۱۱ ج ۲) میں ”ابوالزبیر عن جابر“ کے طریق سے دو روایتیں ہیں۔ رہی پہلی روایت تو اس میں ابوالزبیر کا متابع عطاء اور سعید بن میناء صحیح مسلم میں بھی موجود ہے اور یہی روایت حضرت جابر کے علاوہ حضرت ابو ہریرہ، ابن عمر، ابن عباس، زید بن ثابت، سعد، رافع، بن خدیج اور ابوسعید رضی اللہ عنہم سے بھی مروی ہے۔ دیکھیے ترمذی مع التحفہ (ج ۲ ص ۲۲۲) اور صحیح مسلم (ج ۲ ص ۱۰) میں تصریح سماع بھی موجود ہے۔ رہی دوسری روایت جو بلفظ ”من كانت له ارض فليزرعها“ الخ ہے تو صحیح مسلم ہی میں ابوالزبیر کی متابعت عطاء، سعید بن میناء وغیرہ سے ثابت ہے اور مسلم (ج ۲ ص ۱۲) پر تصریح سماع بھی موجود ہے اور صحیح بخاری (ج ۱ ص ۳۱۵) اور مسلم (ج ۲ ص ۱۲) میں یہ روایت حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہے۔

۸۔ مسلم (ج ۲ ص ۲۷) میں حضرت جابر کی جو روایت ابوالزبیر سے معنعن ہے اس کے الفاظ ہیں: لعن رسول الله ﷺ اكل الربا.. الخ مگر صحیح مسلم ہی میں عبداللہ بن مسعود سے بھی یہ روایت مروی ہے اور صحیح بخاری، ابوداؤد، بیہقی، وغیرہ میں اس کا شاہد ابو جحیفہ سے بھی مروی ہے۔

۹۔ مسلم (ج ۲ ص ۳۲) میں جو روایت ”ابوالزبیر عن جابر“ کے طریق سے ”الشفعة“ کے بارے میں مروی ہے تو مسلم ہی میں ابوالزبیر سے ”انه سمع جابر بن عبد الله“ کے الفاظ سے تصریح سماع موجود ہے بلکہ طحاوی (ج ۲ ص ۲۹۲) میں بھی تصریح سماع ہے۔ اور صحیح بخاری (ج ۱ ص ۳۰۰) ابوداؤد، ابن ماجہ، طحاوی وغیرہ میں ابوسلمہ ابوالزبیر کا متابع بھی موجود ہے۔

۱۰۔ مسلم (ج ۲ ص ۳۸) میں ابوالزبیر عن جابر کے واسطے سے جو روایت ”العمري“ کے بارے میں ہے تو صحیح مسلم ہی میں ابوسلمہ، ابوالزبیر کا متابع بھی موجود ہے اور نسائی (ج ۲ ص ۱۳۰، حدیث ۳۷۶۶) میں یہی حدیث مختصراً مروی ہے اور اس میں سماع کی صراحت بھی ثابت ہے اور غریب الحدیث لابی عبید میں یہ روایت حضرت ابو ہریرہ سے ”العمري جائزة لاهلها“ کے الفاظ بھی مروی ہیں۔ ملاحظہ ہو ارواء الغلیل (ج ۶ ص ۳۹، ۵۰)۔

۱۱۔ مسلم (ج ۲ ص ۶۵) میں ابوالزبیر عن جابر سے حدیث ”ان امرأة من بنی مخزوم سرفت.“ الخ مروی ہے۔ حالانکہ صحیح مسلم ہی میں یہ روایت پہلے امام مسلم نے حضرت عائشہ سے بھی بیان کی اور مسند امام احمد (ج ۳ ص ۳۸۶) میں ابوالزبیر سے سماع کی صراحت بھی ثابت ہے۔ امام ترمذی نے حضرت عائشہ کی حدیث ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے:

وفي الباب عن مسعود بن العجماء و ابن عمر و جابر - (ترمذی مع التحفة: ج ۲ ص ۳۲۲)

۱۲۔ صحیح مسلم (ج ۲ ص ۱۲۶) میں ابوالزبیر عن جابر کے طریق سے دو روایتیں ہیں۔ ایک ابوخیثمہ عن ابی الزبیر عن جابر وابن عمر اور دوسری ”ابوخیثمہ عن ابی الزبیر عن جابر“ کے واسطے سے، مگر امام مسلم نے ان دونوں کے درمیان پہلے ”ابن جریج قال اخبرني ابو الزبير انه سمع ابن عمر“ سے اور پھر ساتھ ہی ”وقال ابو الزبير وسمعت جابر بن عبد الله“ کہہ کر سماع کی صراحت کر دی ہے۔ کتنے افسوس کا مقام ہے کہ حضرت شیخ الحدیث صاحب کو طریفین میں

ابوالزبیر کا عنعنہ تو نظر آ گیا مگر درمیان میں سماع کی صراحت نظر سے اوجھل رہ گئی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!۔  
 پھر ابن عمرؓ کے علاوہ صحیح بخاری (ج ۲ ص ۸۳۷) میں سہیل بن سعد کی روایت بھی اس حدیث کی مؤید ہے۔ مسند امام  
 احمد (ج ۳ ص ۳۰۷، ۳۸۴) میں ابوالزبیرؓ سے سماع کی صراحت ثابت ہے۔

۱۳۔ مسلم (ج ۲ ص ۱۹۷) میں ”ابوالزبیر عن جابر“ کے واسطے سے جو روایت ”استکثروا من النعال.“ الخ کے الفاظ  
 سے مروی ہے۔ یہی روایت تاریخ بغداد (ج ۹ ص ۴۰۵) اور طبرانی میں حضرت عمران بن حصین سے بھی مروی ہے۔  
 اور طبرانی نے اسے عبداللہ بن عمرو سے بھی مرفوعاً ذکر کیا ہے۔ دیکھیے مجمع الزوائد (ج ۵ ص ۱۳۸)

۱۴۔ صحیح مسلم (ج ۲ ص ۲۰۲) میں ابوالزبیر عن جابر سے دو روایتیں ہیں۔ ایک کے الفاظ ہیں: ”نہی عن الضرب فی  
 الوجه.“ الخ اور دوسری روایت میں واقعہ ذکر ہے کہ آپؐ کے قریب سے ایک گدھے کا گزر ہوا جس کے چہرے کو  
 داغا گیا تھا تو آپؐ نے فرمایا: ”لعن اللہ الذی وسمہ“ مگر پہلی حدیث میں تو خود امام مسلمؒ نے اس کے مابعد سماع  
 کی صراحت کر دی ہے اور مسند امام احمد (ج ۳ ص ۳۱۸، ۳۷۸) میں بھی تصریح سماع موجود ہے۔ رہی دوسری  
 روایت تو مسند امام احمد (ج ۳ ص ۲۹۷) میں ابوالزبیر کا متابع محمد بن عبدالرحمن بن ثوبان موجود ہے۔ اور اسی کے ہم  
 معنی روایت امام مسلمؒ نے حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے بھی نقل کی ہے۔ لہذا دونوں روایتیں ہی صحیح ہیں۔

لیجیے! یہ ہے حقیقت ان محولہ مقامات کی جن کے بارے میں مولانا صفدر صاحب نے یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ  
 ابوالزبیرؓ کی یہ معنعن روایات صحیح نہیں۔ قصور علم اور قلت وسائل کے اعتراف کے باوجود ہماری اس مختصر وضاحت سے واضح  
 ہو جاتا ہے کہ یہ روایات صحیح اور ان میں ابوالزبیرؓ کا عنعنہ ان کی صحت کے منافی نہیں اور ”صحیحین“ کی صحت کے بارے میں  
 ہمارا دعویٰ محض زبانی جمع خرچ نہیں۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے ص ۴۵ میں فرمایا ہے:

الحمد للہ ثم الحمد للہ کہ ہم ابوالزبیرؓ کو مدلس قرار دیتے ہوئے بھی صحیح مسلم کی ان احادیث کو صحیح سمجھتے ہیں۔ مگر آپ حیران  
 ہوں گے کہ حنفی مذہب کے نامور سپہوت علامہ القرشی ”کتاب الجامع“ میں صحیحین کی احادیث پر نقد کرتے ہیں۔ اور بالخصوص  
 صحیح مسلم کے بارے میں لکھتے ہیں:

و روی مسلم فی کتابہ عن ابی الزبیر عن جابر احادیث کثیرة بالنعنة . الخ

(الکتاب الجامع مع الجواهر المضية : ج ۲ ص ۴۲۸)

کہ امام مسلمؒ نے اپنی کتاب میں ابوالزبیر عن جابر سے باکثرت معنعن احادیث روایت کی ہیں۔  
 اس کے بعد انھوں نے حافظ ابن حجر، حافظ ابن حزم اور حافظ عبدالحق کے حوالہ سے لکھا ہے کہ ابوالزبیرؓ مدلس ہے۔ اس  
 کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے۔ الایہ کہ لیث ابوالزبیرؓ سے روایت کریں۔ پھر فرماتے ہیں:

و فی مسلم من غیر طریق اللیث عن ابی الزبیر عن جابر بالنعنة احادیث -

کہ مسلم میں لیث عن ابی الزبیر عن جابر کے طریق کے علاوہ بھی بہت سی معنعن روایات ہیں۔

مولانا ظفر احمد تھانویؒ نے انہاء السکن (ص ۱۱۸) میں بھی ان کی یہ عبارت نقل کر کے دے لفظوں میں ان کی تائید کی

ہے۔ اور شیخ ابو نعذہ نے جب انہاء السنن کو ”قواعد علوم الحدیث“ کے نام سے طبع کرایا تو اس کی تائید کرتے ہوئے حاشیہ (ص ۴۶۵) میں ابوالزبیرؒ کی معنعن روایات کے بارے میں علامہ ذہبیؒ سے یہ بھی نقل کر دیا ہے کہ مسلم میں کئی احادیث ہیں جن میں ابوالزبیرؒ کے سماع کی وضاحت نہیں۔ ان کے علاوہ بھی علمائے احناف نے ابوالزبیرؒ کو مدلس اور اس کے معنعن کو صحت حدیث کے منافی قرار دیا ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے اشارہ کر آئے ہیں۔ خفی اکابرین کی تصریحات کے بعد آپ فیصلہ کر سکتے ہیں کہ وہ ابوالزبیرؒ کے معنعن کو صحت حدیث کے منافی سمجھتے ہیں یا نہیں۔ رہے مولانا صفدر صاحب تو ان کی یہاں احسن الکلام میں مجبوری یہ ہے کہ ابوالزبیرؒ کی معنعن حدیث ان کی مؤید ہے۔ وہ اگر اس کا دفاع نہ کریں تو اور کیا کریں۔ اس کے بغیر تو اور کوئی چارہ ہی نہیں۔

بڑے افسوس کی بات ہے کہ مولانا صفدر صاحب بڑی معصومیت سے تدلیس کے دفاع کے ضمن میں لکھتے ہیں:

”صحیحین کی صحت کے بارے میں ان حضرات کا دعویٰ محض زبانی جمع خرچ تصور ہوگا۔“

588 مگر حضرت مولانا موصوف ہی اب فیصلہ فرمائیں گے کہ خود اکابر احناف کی صحیحین کی صحت کے بارے میں کیا رائے ہے؟ وہ ابوالزبیرؒ کو مدلس قرار دے کر صحیح مسلم میں اس کی معنعن روایات ہی کو ہدف تنقید نہیں بناتے؟ بلکہ دیگر روایات پر بھی بڑی بے دردی سے عمل جراحی فرماتے ہیں۔ جیسا کہ ”الکتب الجامع“ اور انہاء السنن“ سے مترشح ہوتا ہے۔ بلکہ خود حضرت کی ذات ستودہ صفات نے کیا کچھ نہیں کیا۔ صحیح مسلم (ج ۱ ص ۱۶۹) میں علاء بن عبد الرحمن کی حدیث خداج کو منکر نہیں کہا؟ فرماتے ہیں:

”یہ روایت ان کی منکر روایتوں میں شمار ہوتی ہے۔“ (احسن: ص ۲۴۱ ج ۱)

اور یہی کچھ انہوں نے (ج ۲ ص ۲۸) پر کہا ہے۔ پھر کمول، علاء بن الحارث، محمد بن مبارک جو صحیح مسلم کے راوی ہیں۔ کیا ان پر مولانا صاحب نے کلام نہیں کیا؟ مگر اس کے باوجود الزام یہ ہے کہ:

”صحیحین کی صحت کے بارے میں ان حضرات کا دعویٰ محض زبانی جمع خرچ تصور ہوگا۔“ اناللہ وانا الیہ راجعون!۔

اتنی نہ بڑھا پائی داماں کی حکایت

قارئین کرام! یہ ہے ان اعتراضات کی حقیقت جو مولانا صفدر صاحب نے دیباچہ طبع سوم میں ابوالزبیرؒ کی تدلیس کے متعلق کیے ہیں اور اپنے شاخوانوں کو باور کرانے کی کوشش کی ہے کہ یہ اعتراض کسی قسم کا شبہ پیدا نہیں کر سکتے۔ اس وضاحت کے بعد آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ ان کی حیثیت کیا ہے اور ان کا مؤقف کس حد تک مبنی بر صداقت ہے۔ خلاصہ یہ کہ ابوالزبیرؒ مدلس ہے۔ اس کا معنعن صحت حدیث کے منافی ہے اور مولانا صفدر صاحب نے اس سلسلے میں جس طول بیانی سے کام لیا ہے وہ محض ایک وقتی چال ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں۔

دوسرا جواب: اس میں جابر جعفی بھی ہے

اس روایت میں حسن بن صالح اور ابوالزبیر کے درمیان جابر جعفی کا واسطہ ہے۔ چنانچہ ابن ماجہ (ص ۶۱) کتاب

58' القراءة (ص ۱۰۷) دارقطنی (ص ۳۳۱ ج ۱) الکامل لابن عدی (ج ۲ ص ۵۴۲، ج ۶ ص ۲۱۰۷)، طحاوی (ج ۱ ص ۲۱۷) بیہقی (ج ۲ ص ۱۶۰) الحلیہ (ج ۷ ص ۳۳۳) میں یہی روایت حسن بن صالح عن جابر عن ابی الزبیر کے طریق سے مروی ہے۔ مسند عبد بن حمید کے حوالہ سے علامہ بصری نے اور انہی کے حوالہ سے ابن ہمام نے فتح القدیر (ج ۱ ص ۲۳۹) میں اور ان ہی کی متابعت میں علامہ آلوسی نے روح المعانی میں اور مؤلف احسن الکلام وغیرہ نے بغیر واسطہ جابر کے یہ روایت نقل کی ہے۔ مگر علامہ کشمیری فرماتے ہیں:

قال تلميذ المحقق الشيخ قاسم سقط من نسخة الشيخ بعد الحسن بن صالح جابر الجعفي ولذلك جعلها على شرط مسلم - (فصل الخطاب: ص ۳۰۰، معارف السنن: ج ۳ ص ۲۵۶)  
 کہ شیخ ابن ہمام کے تلمیذ علامہ قاسم فرماتے ہیں کہ شیخ کے نسخہ سے حسن بن صالح کے بعد جابر جعفی کا واسطہ گر گیا ہے۔ اسی لیے انھوں نے اسے شرط مسلم پر قرار دیا ہے۔<sup>①</sup>

نیز فرماتے ہیں:

لكن السند الذي وجده الشيخ حذف منه جابر - (العرف الشذی: ص ۱۵۵)  
 یعنی جس سند کو شیخ نے دیکھا ہے اس میں سے جابر جعفی کا واسطہ حذف ہو گیا ہے۔  
 یہی وجہ ہے کہ انھوں نے اس طریق پر اعتماد نہیں کیا۔ دیکھیے فصل الخطاب (ص ۳۰۱ بحاشیہ کتاب المستطاب)۔  
 جس سے یہ بات روز روشن کی طرح واضح ہو جاتی ہے کہ مسند عبد بن حمید کے جس نسخہ سے یہ روایت نقل کی گئی ہے اس سے جابر جعفی کا واسطہ گرا ہوا ہے اور یہ بات کہی ہے۔ شیخ ابن ہمام کے تلمیذ رشید علامہ قاسم قطلوبغا نے اور اس کا اعتراف کیا ہے۔ علامہ کشمیری نے بھی اسے کہتے ہیں۔ ع

گھر کا بھیدی لڑکا ڈھائے!

590

بلکہ محدث مبارک پوری نے تحقیق (ج ۲ ص ۱۵۳) میں ذکر کیا ہے کہ مسند عبد بن حمید کا قلمی نسخہ مولانا شمس الحق محدث ڈیوانوی کے کتب خانہ میں موجود تھا اور اس میں بھی حسن کے بعد جابر کا واسطہ موجود ہے۔ بلکہ مسند عبد بن حمید کا قلمی نسخہ پیر

① علامہ بخاری اس روایت پر بحث کے اختتام پر لکھتے ہیں: وبالجملة فالاعتماد على الطريقة الاولى (معارف السنن ص ۲۵۷ ج ۳) کہ جملہ کلام یہ ہے کہ اعتماد پہلے طریق پر ہے۔

گویا وہ بھی اس طریق کو صحیح نہیں سمجھتے۔ رہا پہلا طریق تو اس پر پہلے بحث گزر چکی ہے۔

② علامہ ابن جوزی نے التحقیق (ج ۱ ص ۳۶۳) میں یہی روایت مسند احمد سے بواسطہ ”جابر“ ہی نقل کی ہے۔ حافظ ذہبی نے بھی تصحیح التحقیق (ج ۱ ص ۱۵۳) میں مسند امام احمد سے جابر کا واسطہ نقل کیا ہے اور کہا ہے کہ اس میں جابر جعفی ”واہ“ ہے۔ حافظ ابن حجر نے بھی اطراف المسند (ج ۲ ص ۱۳۹ رقم ۱۹۲۶) میں جابر جعفی کے واسطہ سے ہی ذکر کیا ہے۔ لہذا اب کیا شبہ رہ جاتا ہے کہ مسند کے نسخوں میں جابر کا واسطہ گرا ہوا ہے۔ نیز دیکھیے ارواء الغلیل (ج ۲ ص ۲۶۹) اور علامہ زبلی نے بھی نصب الراية (ج ۲ ص ۱۰۰) میں مسند احمد سے یہی روایت نقل کرتے ہوئے کہا ہے کہ ”فی اسنادہ ضعف“ جو اس بات کی دلیل ہے کہ مسند احمد کی سند میں ”جابر“ کا واسطہ وہ بھی تسلیم کرتے ہیں یا کم از کم اس کی سندی کمزوری تسلیم کرتے ہیں۔

جھنڈا میں ہماری نظر سے گزرا ہے۔ اس میں بھی ”جابر“ کا واسطہ موجود ہے۔ علامہ البانیؒ نے بھی ارواء الغلیل (ج ۲ ص ۲۶۸) میں مسند عبد بن حمید سے جابرؒ کا واسطہ ذکر کیا ہے۔ بلکہ اس کے منتخب مطبوعہ نسخہ میں بھی یہ واسطہ موجود ہے۔ ملاحظہ ہو حدیث نمبر ۱۰۴۸ (ج ۳ ص ۲۷) اس کے بعد بھی اس کے سقوط کا انکار اور اس کی صحت پر اصرار کیا ضد پڑنی نہیں؟

علاوہ ازیں حسنؒ بن صالحؒ سے ابو نعیمؒ، شاذانؒ، اسود بن عامرؒ، ابو عسانؒ، مالکؒ بن اسماعیلؒ، اسحاقؒ بن منصورؒ، یحییٰ بن ابی بکیرؒ، عبید اللہ بن موسیٰؒ، سلمہؒ بن عبد الملکؒ، احمدؒ بن عبد اللہ بن یونسؒ، دارقطنیؒ (ص ۳۳۱)، کتاب القراءة (ص ۱۰۷)، حلیۃ الاولیاء (ج ۷ ص ۳۳۲)، الکامل (ج ۲ ص ۵۴۲)، ابن ماجہ (ص ۶۱) جابر کا واسطہ ذکر کرتے ہیں مگر ان میں مالکؒ بن اسماعیل اور اسود بن عامرؒ، ابو نعیمؒ، کبھی جابر کا واسطہ ذکر نہیں بھی کرتے۔ جیسا کہ ابن ابی شیبہؒ، مسند احمدؒ، اور مسند عبد بن حمید سے علامہ ابن ہمامؒ نے نقل کیا ہے۔ علامہ المزنیؒ نے تحفۃ الاشراف (ج ۲ ص ۲۹۱) میں بھی ذکر کیا ہے کہ ابو نعیمؒ، حسن بن صالحؒ سے جابر کا واسطہ ذکر نہیں کرتے۔ بنا بریں مسند احمدؒ اور ابن ابی شیبہؒ میں یا تو جابر کا واسطہ گرا ہوا ہے جب کہ مالکؒ، اسود بن عامر اور ابو نعیمؒ ہی سے یہ روایت جابر کے واسطہ سے بھی موجود ہے۔ بصورت دیگر یہ روایت مضطرب و 591 معلول ہوگی۔ جب کہ حسنؒ کے تمام تلامذہ بلکہ خود مالکؒ، اسود اور ابو نعیمؒ بھی اس واسطہ کا ذکر کرتے ہیں۔

## صفا صاحب کی بے جا برہمی

مگر مؤلف احسن الکلام بڑے برہم ہیں: ”وہ کبھی تو قلم کو منطقی اور فلسفی کہتے ہیں اور کبھی یونیورسٹی کا ماہر پروفیسر قرار دیتے ہوئے مبارک پوری صاحب کی پھٹی اڑاتے ہیں اور کبھی جذباتی انداز میں فرماتے ہیں۔ ع

حقیقت خرافات میں کھو گئی

(احسن الکلام: ص ۲۷۷، ۲۷۸)

لیکن ادباً گزارش ہے کہ اگر اصل حقیقت کو انھوں نے خرافات سمجھا ہے تو اس کے مجرم محدث مبارک پوریؒ مرحوم نہیں۔ انھوں نے جو کہا فن حدیث اور اصول نقد روایت کو پیش نظر رکھتے ہوئے کہا جس کا اقرار و اعتراف مولانا کشمیریؒ وغیرہ نے بھی کیا ہے۔ لہذا تہا مبارک پوریؒ ہی آنکھ کا شہتیر کیوں ہیں؟ سوال یہ ہے کہ علامہ قاسمؒ اور علامہ کشمیریؒ، علامہ بنوریؒ کے اعتراف کے بعد مبارک پوریؒ کی قسمت بگڑی ہے یا سنوریؒ ہے؟ اس اظہار حقیقت کے بعد تو خود مؤلف احسن الکلام کو اپنی بد قسمتی بلکہ بے علمی پر اپنا سر پینٹنا چاہیے۔ تعجب ہے کہ جس حقیقت کا اعتراف ان کے اکابر کر چکے ہیں اسے محض اپنی لاعلمی اور تعصب کی بنا پر گرم گفتاری سے چھپانے کی کوشش کرتے ہیں۔

رہی یہ بات کہ علامہ ابن قدامہؒ نے کہا ہے کہ ”الحسن ادرک ابنا الزبیر“ کہ حسنؒ نے ابو الزبیرؒ کا زمانہ پایا ہے اور اصول کا یہ قاعدہ ہے کہ اتصال سند کے لیے امکان لقاء ہی کافی ہے۔ جیسا کہ امام مسلمؒ نے کہا ہے:

۱92

”حسن بن صالحؒ کی ولادت ۱۰۰ھ میں ہے اور ابو الزبیرؒ کی وفات ۱۲۸ھ میں ہے۔ لہذا اس طویل عرصہ میں امکان لقاء ثابت نہیں ہو سکتا اور سند متصل نہیں ہو سکتی تو سرے سے فن روایت کا ہی انکار کر



دیکھیے۔“ (احسن ج ۱ ص ۲۷۸)

## ادراک فلان کا مفہوم

تو یہ دلیل بھی روایت کو متصل ثابت کرنے کے لیے ناکافی ہے جب کہ ”الحسن ادراک ابا الزبیر“ کے الفاظ سے یہ سمجھ لیا گیا ہے کہ حسن نے ابو الزبیر سے ملاقات کی ہے اور اس سے سنا ہے حالانکہ ”ادراک“ کے لفظ سے ہمیشہ سماع اور ملاقات مراد نہیں ہوتی بلکہ اتحاد زمانہ بھی مراد ہوتا ہے جس کی متعدد مثالیں کتب رجال سے مل سکتی ہیں۔ مثلاً علامہ ابن خلکان لکھتے ہیں:

و ادراک ابو حنیفہ اربعة من الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين... ولم يلق واحدا منهم ولا اخذ عنه۔

کہ امام ابو حنیفہ نے چار صحابہ رضی اللہ عنہم کو پایا ہے۔ مگر کسی سے نہ روایت سنی ہے اور نہ کسی سے ملاقات کی ہے۔ دیکھیے یہاں علامہ موصوف ”ادراک“ بمعنی اتحاد زمانہ لیتے ہیں اور ملاقات نیز ان سے روایت کے سماع کی نفی کرتے ہیں۔ بعض اہل علم نے ابن خلکان سے گواخلاف کیا ہے۔ لیکن اس بات سے انکار ناممکن ہے کہ ”ادراک“ کا لفظ اتحاد زمانہ پر بھی بولا جاتا ہے بلکہ علامہ مارویٹی نے امام ترمذی کے قول ”ان ابا عیسیٰ لم یسمع من ابیہ“ کو ”ان ابا عیسیٰ لم یدرک اباہ“ سے بیان کیا ہے۔ جس پر ان کے شاگرد علامہ زیلعی بڑے ناراض ہیں انھوں نے ”لم یدرک“ کیوں کہا ہے۔ فرماتے ہیں کہ:

”ہمارے شیخ کو یہ وہم ہوا ہے۔ امام ترمذی نے اپنی کتاب میں پانچ مقامات پر یہ کلام کیا ہے اور ”لم یسمع“ ہی کہا ہے۔“ (نصب الرایہ: ج ۲ ص ۱۶۳)

اگر ”ادراک“ کے معنی سماع ہی ہیں تو اس پر بھی کیا معنی؟ ایک حدیث اس سند سے مروی ہے:

”عبداللہ بن ابی بکر عن الزہری عن سالم“

593

اور یہی روایت عبداللہ بغیر واسطہ زہری، سالم سے بھی بیان کرتے ہیں۔ امام ابو حاتم سے اس کے متعلق سوال کیا گیا تو انھوں نے فرمایا:

لا ادري لان عبد الله بن ابي بكر قد ادرك سالما و روى عنه و لا ادري لهذا الحديث مما سمع من سالم او سمعه من الزهري عن سالم۔

(العلل لابن ابی حاتم: ص ۲۲۵ ج ۲، نصب الرایہ: ص ۲۳۲ ج ۲)

مجھے معلوم نہیں (دونوں میں اصح کون سی ہے) کیوں کہ عبداللہ بن ابی بکر نے سالم کو پایا ہے اور اسی سے روایت بھی کی ہے لیکن میں نہیں جانتا کہ یہ حدیث اس نے سالم سے سنی ہے یا بواسطہ زہری، سالم سے سنی ہے۔ یہاں ادراک بمعنی سماع ہی مراد نہیں لیا گیا بلکہ مخصوص روایت میں عدم سماع کا شبہ بھی کیا گیا ہے اور یہ ایسی بات

ہے جس کا کوئی طالب علم بھی انکار نہیں کر سکتا۔ حضرت اویس قرنیؓ نے زمانہ نبوی پایا مگر زیارت و سماع کا شرف حاصل نہ ہو سکا۔ لہذا ”الحسن ادرک ابا الزبیر“ سے اتصال کا دعویٰ صحیح نہیں۔

## اتصال سند اور امام مسلمؒ

امام مسلمؒ بلاشبہ اس بات کے قائل ہیں کہ اتصال سند کے لیے محض امکان لقاء کافی ہے لیکن محققین نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ علامہ نوویؒ شرح مسلم میں فرماتے ہیں:

هذا الذي صار اليه مسلم قد انكر المحققون وقالوا هذا الذي صار اليه ضعيف والذي رده هو المختار الصحيح الذي عليه ائمة هذا الفن على بن المديني والبخاري وغيرهما۔

(شرح مسلم، ص ۲۱ ج ۱)

یعنی جس طرف امام مسلمؒ گئے ہیں محققین نے اس کا انکار کیا ہے اور انہوں نے کہا ہے کہ وہ جس کی طرف گئے ہیں ضعیف ہے اور جس کو امام مسلمؒ نے رد کیا ہے وہی صحیح اور مختار قول ہے اور یہی قول اس فن کے امام علی بن مدینیؒ اور امام بخاریؒ وغیرہ کا ہے۔

نیز ملاحظہ ہو جامع التحصیل (ص ۱۳۴، ۱۳۵)، تدریب الراوی (ج ۱ ص ۲۱۶)

علامہ نوویؒ کا یہ تبصرہ حقیقت پسندانہ ہے۔ امام مسلمؒ کے اس قاعدہ کا سقم ہم پہلے بھی اشارہ بیان کر آئے ہیں۔ کتنے راوی ہیں کہ مروی عنہ سے اتحاد زمانہ اور امکان ملاقات کے باوجود محدثین ان کی روایات کو مرسل اور منقطع قرار دیتے ہیں۔ ابراہیم نخعی ہی کو بیچے جن کی ولادت ۴۶ یا ۴۷ھ کو ہے اور وفات ۹۶ھ کو لیکن ۴۳، ۴۴ سال کے طویل عرصہ میں بھی صحابہ سے ملاقات کا شرف حاصل نہیں ہوا۔ صرف حضرت عائشہؓ سے ملاقات کا ثبوت ملتا ہے مگر سماع روایت ان سے بھی نہیں۔ حالانکہ اس دور میں صحابہ کی کثیر تعداد موجود تھی بلکہ کوفہ میں بھی صحابہ کرام موجود تھے۔ ان کے ساتھ امکان لقاء بھی ہے۔ لیکن صحابہ سے ان کی روایات مرسل ہیں، آخر کیوں؟ امام بیہقیؒ ایک جگہ لکھتے ہیں:

ولم يثبت له سماع من ابن عباس و ان كان يحتمل ان يكون سمع منه۔

(السنن الكبرى: ج ۵ ص ۱۸۲)

کہ عطاء خراسانی کا حضرت ابن عباسؓ سے سماع ثابت نہیں۔ اگرچہ ان سے سماع کا احتمال بھی ہے۔

کیوں کہ عطاءؒ ۵۰ھ کو پیدا ہوئے اور حضرت ابن عباسؓ کی وفات ۶۸ھ میں ہے بلکہ امام ابو نعیمؒ اصفہانی، امام ابن مندہ کے ترجمہ میں فرماتے ہیں:

قد رايتہ و شاهدته و لم ارزق منه سماع حدیثہ۔ (اخبار اصفہان ص ۲۲۱ ج ۱)

کہ میں نے انہیں دیکھا ان کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔ مگر مجھے ان سے سماع حدیث کی سعادت نصیب نہیں ہوئی۔

اسی طرح امام سلیمان الاعمشؒ کے بارے میں ہے کہ انہوں نے حضرت انسؓ کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھا مگر ان سے کوئی حدیث نہیں سنی۔ (المراسل لابن ابی حاتم: ص ۱۶، الجرح والتعديل: ص ۱۴۶ ج ۲ ص ۱) لہذا مطلقاً یہ کہنا کہ اتصال اور سماع کے لیے اتحاد زمانہ اور امکان لقاء ہی کافی ہے، قطعاً صحیح نہیں بلکہ صحیح بات یہ ہے کہ امکان لقاء کے باوجود اگر کسی قرینہ سے یا کسی محدث کے قول سے یہ ثابت ہو جائے کہ یہاں سماع نہیں تو ایسی صورت میں وہ روایت مرسل یا منقطع ہی ہوگی اور یہاں تو امام مسلمؒ کے مسلک کا سہارا بھی سراسر نادانی پر مبنی ہوگا۔ جب کہ خود انہوں نے تصریح کر دی ہے کہ:

الا ان تكون هنالك دلالة بينة ان هذا الراوى لم يلق من روى عنه أو لم يسمع منه شيئا۔

(مقدمہ صحیح مسلم: ص ۲۲)

اگر کوئی واضح دلیل ہو کہ راوی نے مروی عنہ سے ملاقات نہیں کی یا اس سے نہیں سنا تو اسے سماع پر محمول نہیں کیا جائے گا۔“

بنابریں جب حسنؒ اور ابوالزبیرؒ کے مابین اسی روایت میں ”جابر“ کا واسطہ ثابت ہے تو یہ اس بات کا قرینہ ہے کہ یہ روایت حسنؒ نے ابوالزبیرؒ سے براہ راست نہیں سنی۔ اور حسنؒ کا ابوالزبیرؒ سے ایک واسطہ سے روایت کرنا مسند احمد (ج ۳ ص ۳۴۰) تفسیر ابن کثیر (ج ۳ ص ۲۵۶) میں ثابت ہے۔ لہذا جہاں واسطہ ثابت ہو وہاں اس کا انکار کرنا خالص اصول شکنی ہے۔

595

## یہ مزید فی متصل الاسانید کی قسم سے بھی نہیں

مؤلف احسن الکلام کا اسے مزید فی متصل الاسانید کی قسم میں شمار کرنا بھی محض دل کے بہلانے کا ایک بہانہ ہے۔ جب کہ علامہ کشمیریؒ فرماتے ہیں:

وقال انه صحيح على شرط مسلم و اقول فيه تردد فان في سنده جابر الجعفي و لعله ليس من

المزيد في متصل الاسانيد كما هو مذکور في سنن ابن ماجه - (العرف الشذی: ص ۱۵۵)

اور (شیخ ابن ہمام نے) کہا ہے کہ یہ سند مسلمؒ کی شرط پر ہے، میں کہتا ہوں کہ مجھے اس میں تردد ہے کیوں کہ اس کی سند میں جابر جعفی ہے اور غالباً یہ روایت مزید فی متصل الاسانید کی قبیل سے بھی نہیں جیسا کہ ابن ماجہ میں مذکور ہے۔

اور یہ پہلے گزر چکا ہے کہ شیخ کے نسخہ میں جابر کا واسطہ حذف ہو گیا ہے۔ اسی بنا پر علامہ کشمیریؒ اسے صحیح نہیں سمجھتے اور نہ

اس پر اعتماد کرتے ہیں۔ (کما مر)

صحیح ہے کہ:

”بعض طرق میں زائد راوی آجائے تو یہ اس کی دلیل نہیں کہ جس میں زائد راوی کا تذکرہ نہیں ہو وہ منقطع ہے۔“

جیسا کہ مؤلف احسن الکلام (ص ۲۷۹) نے شرح نخبۃ الفکر کے حوالہ سے نقل کیا ہے۔ مگر یہ حکم علی الاطلاق صحیح نہیں۔

مؤلف موصوف نے شرح نخبۃ الفکر کی مکمل عبارت نقل کرنے سے مصلحتاً اجتناب کیا ہے۔ حافظ ابن حجرؒ اسی حکم کے متصل بعد فرماتے ہیں:

ولا يحكم في هذه الصورة بحكم كلي - مگر اس صورت میں یہ حکم کلی نہیں۔

96 اس کی مزید وضاحت اصول کی دوسری کتب سے ہوتی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ ”المضطرَب“ کی انواع و اقسام بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

اما النوع الخامس وهو زيادة الرجل بين الرجلين في السند سيأتي تفصيله في النوع السابع والثلاثين ان شاء الله - (النكت)

کہ مضطرَب کی پانچویں قسم یہ ہے کہ سند میں دو راویوں کے مابین ایک راوی زیادہ آجائے جیسا کہ اس کی تفصیل سینٹیویں نوع میں آئے گی۔ ان شاء اللہ!

مگر افسوس النکت کا مکمل نسخہ ہماری نظر سے نہیں گزرا اور نہ ہی کہیں اس کی اطلاع ملی ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کی اس عبارت سے مقصد صرف یہ تھا کہ ایسی صورت میں بھی روایت کو مضطرَب کہا جاتا ہے۔ جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر آئے ہیں۔ حافظ عراقیؒ نے شرح الفیہ میں اس پر خوب بحث کی ہے اور جس بات کو صحیح اور صواب کہا ہے۔ وہ حافظ ابن الصلاحؒ کا یہی قول ہے کہ:

ان الاسناد الخالی عن الراوی الزائد ان كان بلفظة عن في ذلك و كذلك مالا يقضى الاتصال كقال ونحوها فينبغي ان يحكم بارساله و يجعل معللاً بالاسناد الذي ذكر فيه الراوی الزائد لان الزيادة من الثقة مقبولة و ان كان بلفظ يقتضي الاتصال كحدثنا واخبرنا و سمعت فالحكم للاسناد الخالی عن الراوی الزائد لان معه الزيادة و هي اثبات سماعه منه۔

(التبصرة والتذكرة: ج ۲ ص ۳۰۸، مقدمہ ابن الصلاح: ص ۲۶۰)

کہ وہ سند جو زائد راوی سے خالی ہے اگر ”عن“ کے لفظ سے ہو یا ایسے ہی ان الفاظ سے مروی ہو جو اتصال پر دل نہیں۔ مثلاً قال وغیرہ تو مناسب یہ ہے کہ اس کو مرسل کہا جائے اور اسے اس سند کی وجہ سے جس میں زائد راوی ہے معلول کہا جائے۔ کیوں کہ زیادتی ثقہ مقبول ہے اور اگر ایسے الفاظ سے مروی ہو جو اتصال کو مقتضی ہیں۔ مثلاً حدثنا واخبرنا و سمعت تو فیصلہ زائد راوی سے خالی سند پر ہوگا کیوں کہ اس میں زیادت ہے اور وہ مروی عند سے ثبوت سماع ہے۔

اس کے بعد علامہ عراقیؒ نے اس کی متعدد مثالیں بھی ذکر کی ہیں۔ باذوق حضرات سے درخواست ہے کہ وہ خود شرح الفیہ ملاحظہ فرمائیں۔

علامہ نوویؒ رقم طراز ہیں:

لان الخالی عن الزائد ان كان بحرف عن فينبغي ان يجعل منقطعاً و ان صرح فيه بسماع او اخبار احتمال ان يكون سماعه من رجل عنه ثم سماعه منه الا ان توجد قرينة تدل على الوهم۔

(تقریب مع تدریب الراوی: ص ۳۹۳)

کیوں کہ زائد راوی سے خالی سند اگر حرف ”عن“ سے ہے تو مناسب یہ ہے کہ اسے منقطع کہا جائے اور اگر سماع کی صراحت یا خبر نا وغیرہ کہے تو احتمال ہے کہ اس نے پہلے ایک اور راوی سے سنا ہو۔ پھر اس سے خود سنا ہوا یا یہ کہ اس کے وہم پر کوئی قرینہ پایا جائے۔

یعنی عالی سند میں کبھی سمعت کہنے میں بھی وہم ہو جاتا ہے۔ ایسی صورت میں بھی وہ روایت متصل نہ ہوگی۔ علامہ ابن الصلاح وغیرہ نے اس کی مثال بھی ذکر کی ہے۔ اس کی اور مثالیں بھی ہمارے پیش نظر ہیں۔ مگر ہم صرف ایک پر ہی اکتفا کرتے ہیں۔ چنانچہ حدیث ”حولوا مقعدتی الی القبلة“ جو بواسطہ ”عراک عن عائشة“ مروی ہے مگر مسند احمد (ج ۶ ص ۱۸۶) اور السنن الکبریٰ (ج ۱ ص ۹۲) میں ”حدثنی عائشة“ ہے لیکن امام احمد، امام ابو حاتم، امام بخاری وغیرہ فرماتے ہیں یہ راوی کا وہم ہے۔ صحیح عراک عن عروہ عن عائشة ہی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیے (تہذیب ج ۳ ص ۹۷) نصب الرایۃ (ج ۲ ص ۱۰۶، ۱۰۷) مع بغیۃ الاعمی وغیرہ۔

اس مختصر وضاحت سے یہ بات ظاہر ہو جاتی ہے کہ جب سند میں راوی زائد ہو تو اس زیادتی کو قبول کیا جائے گا۔ تعجب ہے کہ ثقہ کی زیادتی کو سو فیصدی قبول قرار دینے والے اس جگہ اسی اصول سے کیوں گریز کرتے ہیں اور دوسری روایت جس میں زائد راوی نہیں ہے اسے معلول و منقطع کہا جائے گا۔ البتہ اگر عالی سند میں سماع کی صراحت ہو تو پھر اسے مزید فی متصل الاسانید کے قبیل سے قرار دیا جائے گا۔ بشرطیکہ سمعت یا خبر نا وغیرہ کے الفاظ بیان کرنے میں کسی سے وہم نہ ہو۔ علامہ عراقی وغیرہ نے یہاں جو اہم مسئلہ ذکر کی ہیں ان میں سے صرف ایک کو یہاں ہم ذکر کرتے ہیں تاکہ طالبین حق کو حقیقت تک پہنچنے میں آسانی رہے، فرماتے ہیں:

59۴

حدیث ”و ان ولیتموها ابابکر فقوی امین“ کو امام عبدالرزاق نے بواسطہ سفیان عن ابی اسحاق عن زید بن یثیع عن حذیفہ بیان کیا ہے لیکن یہ روایت دو جگہ منقطع ہے، جب کہ مصنف عبدالرزاق ہی میں یہ روایت بواسطہ نعمان بن ابی شیبہ عن الثوری عن شریک عن ابی اسحاق.. الخ بھی مروی ہے۔“

(شرح الفیہ ص ۳۰۷ ج ۲)

اندازہ فرمائیں علامہ عراقی نے جس میں نعمان اور شریک کا واسطہ گرا ہوا ہے۔ اس پر انقطاع کا حکم لگایا ہے۔ حالانکہ ثوری اور ابواسحاق عبدالرزاق اور ثوری کے مابین امکان لقاء ظاہر ہے۔ علامہ عراقی فرماتے ہیں کہ اس قسم کو حفاظ و نقاد ہی پرکھ سکتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

لا یدر کہ الا الحفاظ النقاد و یشتبہ ذلک علی کثیر من اهل الحدیث۔ (ایضاً)  
کہ اس کو حفاظ اور نقاد ہی سمجھ سکتے ہیں اور عموماً حدیث کے جاننے والوں پر ایسی روایات مشتبہ ہو جاتی ہیں۔  
مؤلف احسن الکلام ہوتے تو فرماتے یہ روایت منقطع کیسے ہے؟ امکان لقاء ہی نہیں بلکہ امام عبدالرزاق امام سفیان کے شاگرد ہیں اور امام سفیان ابواسحاق کے شاگرد ہیں۔ لہذا یہ منقطع کیسے؟

ائمہ فن کی ان تصریحات کو پیش نظر رکھتے ہوئے حضرت جابرؓ کی زیر بحث روایت کے متعلق ہمارے سابقہ الفاظ کو ایک



بار پھر پڑھ لیجیے کہ حسنؓ اور ابوالزبیرؓ کے مابین جابر کا واسطہ گرا ہوا ہے۔ بصورت دیگر یہ روایت مضطرب اور منقطع ہے۔ جب کہ یہ واسطہ سند صحیح ثابت ہے۔ بلکہ مالکؒ، اسودؒ، ابو نعیمؒ بھی اس واسطہ کو بیان کرتے ہیں اور ابوالزبیرؓ سے حسنؓ کے سماع کی صراحت بھی موجود نہیں۔ اس کے بعد مولانا صفدر صاحب کی گرم گفتاری اور ان کی توجیہات بلکہ اکتشافات ملاحظہ فرمائیں تو یہ بات وہی ہوگی جو علامہ عراقیؒ نے کہی ہے کہ یہ نوع بڑی دقیق ہے جسے بڑے بڑے حفاظ و نقاد ہی پرکھ سکتے ہیں۔ حضرت الاستاذ محمد گوند لوئیؒ اور محدث مبارک پوریؒ نے اپنی خداداد صلاحیتوں سے اسے صحیح پرکھا ہے لیکن مولانا صاحب گواپے تیس اس منصب جلیلہ پر فائز سمجھتے ہیں مگر وہ اس حقیقت کو نہیں پاسکے، یا وہ اس سے واقف ہی نہیں۔ پھر بد قسمتی سے ان پر کالت مسلک کا بھوت بھی سوار ہے۔ لہذا ہم ان کی ایسی بے وزن باتوں پر ایک حد تک انھیں مجبور سمجھتے ہیں۔ ع

دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت، درد سے بھرنہ آئے کیوں

## ترکش کا آخری تیر

اس کے بعد یہ بھی فرماتے ہیں کہ:

”یہ کیوں نہیں ہو سکتا کہ اصل عبارت یوں ہو: ”عن الحسن بن صالح و عن جابر“ بلکہ ابن

ماجہ کے بعض نسخوں میں عبارت ہی اس طرح ہے جس طرح ہم نے نقل کی ہے: عن الحسن بن

صالح و عن جابر.“ الخ (حسن: ص ۲۷۹)

مگر یہاں ”ہو سکتا“ سے بات نہیں بنتی اور نہ ہی ابن ماجہ کے بعض نسخوں کا حوالہ مفید ہے جب کہ علامہ المزنیؒ نے تحفۃ الاشراف (ج ۲ ص ۲۹۱) میں سنن ابن ماجہ سے یہ روایت بغیر ”واو“ کے ذکر کی ہے۔ علامہ البوصیریؒ نے بھی اتحاف الخیرہ (ج ۲ ص ۱۶۸) میں ”عن جابر“ سے ذکر کی ہے، ”و عن جابر“ سے نہیں۔ ان کے علاوہ علامہ زبیلیؒ، حافظ ابن حجرؒ، علامہ عینیؒ، مولانا عبدالحیؒ لکھنویؒ وغیرہ تمام حضرات جنہوں نے ابن ماجہ کے حوالہ سے یہ روایت نقل کی ہے۔ ”واو“ کی زیادتی یا ایسے کسی نسخہ کا ذکر نہیں کرتے۔ دیکھیے نصب الراية (ج ۲ ص ۷) الدراریة (ص ۹۳) امام الکلام (ص ۱۸۷) علامہ ابوالحسن سندھی لکھتے ہیں:

و بالجمله فهذا الحديث مع ضعفه و احتمال التاويل يقوى قوة معارضة فليتامل و في الزوائد في اسناده جابر الجعفي كذاب و الحديث مخالف لما رواه الستة من حديث عبادة۔

(حاشیہ ابن ماجہ: ص ۲۸۰ ج ۱)

یعنی خلاصہ یہ ہے کہ یہ حدیث ضعیف اور تاویل کی محتمل ہونے کے باوجود قوی معارضہ رکھتی ہے اور زوائد میں ہے کہ اس کی سند میں جابر جعفی کذاب ہے اور یہ حضرت عبادهؒ کی حدیث جو صحاح ستہ میں ہے کے معارض ہے۔ جس سے واضح ہوتا ہے کہ علامہ ابوالحسنؒ سندھی۔

۱۔ اس حدیث کو ضعیف کہتے ہیں۔

- ۲۔ اسے محتمل التاویل قرار دیتے ہوئے حضرت عبادہؓ کی حدیث کو اس کے معارض قرار دیتے ہیں۔  
 ۳۔ اس کی سند میں جابر جعفی کا واسطہ ذکر کرتے ہیں جو اس بات کی دلیل ہے کہ ابن ماجہ میں جابر جعفی کا واسطہ مذکور ہے۔ اور اس کی کوئی قابل ذکر متابعت بھی ثابت نہیں۔

علاوہ ازیں دیگر کتب حدیث جن میں یہ روایت اسی سند سے مذکور ہے، مثلاً شرح معانی الآثار، کتاب القراءة، السنن الکبریٰ، معرفة السنن، سنن دارقطنی، مسند احمد وغیرہ ان میں بھی ”واو“ کی زیادتی منقول نہیں۔ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

لم يتابعهما ای جابرا و لیثا الا من هو اضعف منهما۔ (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۰ ج ۲)

کہ جابر اور لیثؒ کی صرف اسی نے متابعت کی ہے جو ان سے زیادہ ضعیف ہے۔

لہذا اگر جابرؒ کا متابع حسنؒ ہے تو کہنا بڑے گا کہ حسنؒ، جابر، سے بھی زیادہ ضعیف ہے۔ مگر کوئی طالب علم اس کی جسارت نہیں کر سکتا۔ ”واو“ کی اس زیادتی کے صحیح نہ ہونے پر یہ بات بھی واضح برہان ہے کہ محدثین رحمہم اللہ متابعت کا ذکر کرتے ہوئے عموماً ”وعن فلان“ نہیں ”وفلان“ کہتے ہیں، جس کی متعدد مثالیں کتب احادیث میں معمولی تتبع سے مل سکتی ہیں۔ زیر بحث روایت ہی کو لیجیے۔ جابر جعفی کی متابعت جب بھی لیثؒ سے بیان کی گئی ہے وہاں یہی الفاظ ہیں: ”عن جابر و لیث بن ابی سلیم“ یا ”عن لیث و جابر عن ابی الزبیر“ کہیں آپ کو ”عن جابر و عن لیث“ کے الفاظ نظر نہیں آئیں گے۔ لہذا یقیناً ”واو“ کی یہ زیادتی کسی انارٹی کی کارستانی ہے تاکہ کسی نہ کسی صورت جابر جعفی کے ضعف کا ”علاج“ ہو سکے۔

پھر سنن ابن ماجہ کے مصری نسخوں میں اور عموماً ہندی نسخوں میں بھی یہ زیادتی نہیں ہے اور نہ کہیں نسخہ کی علامت کا ذکر کیا گیا ہے۔ البتہ ۱۲۷۳ھ میں مطبوعہ عمدة المطابع کے نسخہ میں اس کی سند یوں ہے: ”الحسن بن صالح عن جابر

الجعفی و عن ابی الزبیر“ جیسا کہ مولانا عبدالعزیزؒ نے نصب الراية کے حاشیہ (ص ۷۷ ج ۲) میں نقل کیا ہے۔ تتبع بسیار کے باوجود ہمیں یہ نسخہ نہیں ملتا تاہم اس سلسلہ میں متعدد نسخے نظر سے گزرے ہیں۔ جن میں بعض نسخے تو ایسے ہیں جن کے متن میں ہی سابقہ عبارت ”وعن ابی الزبیر“ نقل کی گئی ہے مگر حاشیہ میں نسخہ کی علامت لکھ کر ”وعن جابر“ بھی لکھا ہوا ہے (جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے ذکر کیا ہے) گویا متن میں تو یہ ظاہر کیا گیا ہے کہ جابر کا متابع ابو الزبیرؒ ہے مگر حاشیہ میں اس بات کا اشارہ ہے کہ بعض نسخوں میں حسنؒ کو جابر کا متابع قرار دیا گیا ہے۔ مگر عموماً مصری اور ہندی نسخوں میں نہ یہ واو کی زیادتی ہے اور نہ نسخہ کی علامت اور نہ ہی اصحاب الاطراف و التخریج نے ایسے ذکر کیا ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ ابن ماجہ کے نسخہ میں ”واو“ کی زیادتی قطعاً ثابت نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ مطبع فاروقی دہلی کے نسخہ میں اصل سند ”الحسن بن صالح عن جابر عن ابی الزبیر“ پر حاشیہ کی علامت دیتے ہوئے مولانا محمد طاہر نے لکھا ہے:

و فی النسخة السابقة علی عن جابر نسخة و عن جابر و فی موضع عن ابی الزبیر و عن ابی الزبیر فهو سهو من قلم الناسخ كما يدل عليه تخريج الزيلعي و تخريج حافظ ابن حجر العسقلانی وغیرها كما لا يخفى علی من له ادنی ممارسة بعلم الحديث۔

یعنی سابقہ نسخہ میں ”عن جابر“ پر نسخہ کی علامت دے کر ”وعن جابر“ لکھا ہوا ہے اور ”عن ابی الزبیر“ کی جگہ ”وعن ابی الزبیر“ ہے لیکن یہ نسخہ کا سہو ہے جیسا کہ زیلیعی اور حافظ ابن حجر کی تخریج سے عیاں ہوتا ہے جیسا کہ علم حدیث سے معمولی لگاؤ رکھنے والے پر مخفی نہیں۔

یاد رہے کہ مطبع مجتہائی و نور محمد کارخانہ تجارت وغیرہ کے نسخوں میں ”وعن ابی الزبیر“ اور حاشیہ پر نسخہ سے ”وعن جابر“ کے علاوہ مولانا محمد طاہر کی مذکورہ الصدر عبارت بھی حاشیہ میں لکھ دی گئی ہے لیکن اس میں ہے: ”وفی نسخة

603 السابقة علی عن جابر و فی موضع عن ابی الزبیر“ ظاہر ہے یہاں جابر کے بعد ”نسخة و عن جابر“ کے الفاظ گرے ہوئے ہیں جس سے عبارت میں الجھاؤ اور تعطل پیدا ہو گیا ہے۔ مگر افسوس ہے کہ مولانا صفدر صاحب تو کاتب کی کہیں غلطی تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں۔ ہم آخر ایسے کن کن مواضع کی نشان دہی کریں اور کریں بھی دلائل سے۔ لیکن ہمارے مہربان تو کاتب کے قلم کو بڑا ”دین دار“ سمجھتے ہوئے شاید لوح محفوظ کا قلم سمجھ بیٹھے ہیں جس سے غلطی ہو ہی نہیں سکتی۔

ہماری ان گزارشات سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ سنن ابن ماجہ کے جن نسخوں میں ”وعن ابی الزبیر“ یا ”وعن جابر“ ہے وہ قطعاً صحیح نہیں تعجب ہے کہ ”واؤ“ کی زیادتی کا یہ نسخہ امام ابن ماجہ کے کسی ”خاص شاگرد“ ہی کا ہو سکتا ہے جو کسی محفوظ خانہ میں چھپا رہا۔ اور اس کا ظہور بہت دیر بعد مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہم خیال حضرات کی ”بگڑی ہوئی قسمت سنوارنے کے لیے“ ظاہر ہوا۔ یہ سنن ابن ماجہ کا نسخہ نہ ہوا، شیعہ حضرات کا امام غائب ہوا۔ ازراہ انصاف فرمائیں کہ اس ”واؤ“ کی زیادتی کی کوئی حقیقت؟ جسے علمی دنیا میں پیش کرتے ہوئے مولانا صفدر صاحب وغیرہ بڑے اطمینان کا اظہار فرما رہے ہیں۔ اور پھر ان مدعیان صدق و صفا کی چالاکی بھی دیکھیے کہ ”واؤ“ کی زیادتی جو متن میں ہے، اس کا ذکر نہیں کرتے بلکہ حاشیہ میں نسخہ ”وعن جابر“ کا ذکر کرتے ہیں۔

دل نے جس راہ پر لگایا تو اسی راہ چلا  
وادی عشق میں گمراہ کو رہبر سمجھا!

جہاں تک روایت کے ضعف کا بیان تھا تو ہم دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ ابوالزبیر اس میں مدلس ہے۔ نیز مسند عبد بن حمید وغیرہ کی اس سند میں جابر جھٹی کا واسطہ گرا ہوا ہے۔ لہذا یہ روایت کسی صورت صحیح نہیں۔ اور مؤلف احسن الکلام نے اس کی تصحیح میں جس قدر کوشش کی ہے وہ بے سود ہے۔ البتہ بعض امور کی وضاحت باقی ہے جن کا ذکر ہم تنبیہات کے تحت کرتے ہیں۔

604

تنبیہ اول

علامہ ماردینی، ابن ابی شیبہ سے یہی روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”هذا سند صحيح“ (الجواهر النقی: ص ۱۵۹ ج ۲، احسن: ص ۲۷۶ ج ۱)

ابن ابی شیبہ کی روایت ”حسن عن ابی الزبیر عن جابر“ کے واسطے سے مروی ہے جس پر پہلے بحث گزر چکی ہے کہ یہ روایت جابر جعفی کے واسطے سے ہے۔ بصورت دیگر یہ منقطع و مضطرب ہے۔ نیز اس میں ”ابو الزبیر“ مدلس ہے اور وہ اسے عنعنہ سے روایت کرتا ہے اور ہم علامہ ماردینیؒ ہی کے حوالہ سے ذکر کر آئے ہیں کہ ”ابو الزبیر“ کی وہی روایت لی جائے گی جس میں وہ سماع کی صراحت کرے یا اس سے روایت بیان کرنے والے امام لیثؒ ہوں۔

(الجوهر النقی: ص ۲۳۷ ج ۷)

اور زبیر بحث روایت معنعن ہے اور ابو الزبیرؒ سے امام لیثؒ بھی روایت نہیں کرتے۔ لہذا یہ صحیح کیوں کر ہو سکتی ہے؟ علامہ ماردینیؒ وغیرہ نے ظاہر سند کے راوی ثقہ ہونے کی بنا پر اسے ثقہ کہہ دیا ہے۔ مگر یہ اصول کا مسلمہ قاعدہ ہے کہ راویوں کا ثقہ ہونا روایت کے صحیح ہونے کو مستلزم نہیں۔ (کما مر)

## تنبیہ ثانی

مؤلف احسن الکلام، مولانا محمد حسن فیض پوری کی کتاب الدلیل المبین کے حوالہ سے نقل کرتے ہیں کہ:

”ابو الزبیر سے یہ روایت علاوہ حسن بن صالح کے ایوبؒ السخنیانی (موطأ محمد) (کتاب القراءة) عبد اللہ بن لہیعہ (کتاب القراءة) الفضل بن عطیہ (کتاب القراءة) جابر جعفی اور لیثؒ بھی روایت کرتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۲۷ ج ۱)

## جواب

605

ان تمام میں بھی ابو الزبیرؒ نے تدلیس کی ہے جب کہ روایت معنعن ہے۔ لہذا جب یہ صحیح نہیں تو اس کے پیش کرنے کا کیا فائدہ؟ حسن بن صالح کی روایت پر بحث گزر چکی ہے۔ مزید برآں اس میں جابر کا واسطہ چھوٹا ہوا ہے۔ بصورت دیگر یہ مضطرب اور منقطع ہے۔ حسن بن صالحؒ کبھی واسطہ ذکر کرتے ہیں اور کبھی نہیں۔ نیز کبھی اسے ”عن جابر عن نافع عن ابن عمر“ کے واسطے سے ذکر کرتے ہیں۔ (طحاوی: ص ۱۲۸ ج ۱)

اور ایوبؒ سخنیانی کی روایت جو مؤطا محمد (ص ۹۶) کتاب القراءة (ص ۱۰۹) دارقطنی (ص ۴۰۲ ج ۱) میں ہے۔ اس میں سہل بن عباس ترمذی متروک ہے۔ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں۔ یہ حدیث منکر ہے اور اس میں سہل بن عباس متروک ہے۔ علامہ ابن جوزیؒ نے العلل المتناہیہ (ص ۴۳۱ ج ۱) میں بھی اسے ذکر کیا ہے اور سہل ترمذی کو متروک قرار دیا ہے۔ امام بیہقیؒ نے نقل کیا ہے کہ اس سند سے یہ روایت باطل ہے۔

رہی عبد اللہ بن لہیعہؒ کی روایت (کتاب القراءة: ص ۱۰۹) تو امام بیہقیؒ نے خود تصریح کر دی ہے کہ اس میں محمد بن اشرس متروک اور امام محمد بن یعقوب فرماتے ہیں کہ اس سے روایت بیان کرنا حلال نہیں۔ نیز اس میں محمد بن احمد ابو اسحاق المالینیؒ مجہول ہے، اور حافظ ابن حجرؒ نے لسان (ص ۴۹ ج ۵) میں ذکر کیا ہے کہ امام دارقطنیؒ اسے ضعیف کہتے ہیں۔ رہی فضل بن عطیہؒ کی روایت تو اس کے بارہ میں:

اولاً: امام بیہقیؒ فرماتے ہیں: روی باسناد مظلم کہ یہ سند مظلم سے مروی ہے۔

ثانیاً: اس میں ابراہیم بن رستم متکلم فیہ اور نوح بن ابی مریم متروک ہے۔ امام حاکمؒ نے کہا ہے کہ اس نے فضائل قرآن میں حدیث وضع کی ہے۔ امام بخاریؒ اسے منکر الحدیث کہتے ہیں۔ امام مسلم وغیرہ نے اسے متروک کہا ہے۔ (میزان: ص ۷۹ ج ۴)  
حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں:

606

محدثین نے کہا ہے کہ وہ حدیث میں کذاب ہے اور ابن مبارکؒ فرماتے ہیں: حدیثیں گھڑا کرتا تھا۔

(تقریب: ص ۵۲۷)

لہذا جب ایوبؒ، ابن لہیعہؒ، فضل بن عطیہؒ کے طریق سے یہ روایات متروک اور کذاب راویوں سے مروی ہیں تو انھیں ”حسن“ کی متابعت میں پیش کرنا کہاں کا انصاف ہے؟ مؤلف احسن الکلام خود لکھتے ہیں:

”جب محدثین کسی راوی کو متروک الحدیث یا داہی الحدیث یا کذاب کہیں تو وہ ساقط الاعتبار ہوتا ہے۔ اس کی حدیث لکھی بھی نہیں جاسکتی اور نہ اس کو متابعت میں پیش کیا جاسکتا ہے اور نہ شاہد میں۔“ (احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

مگر آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ اس اعتراف کے باوجود ہمارے مہربان اپنے پیش رو حضرات کی اندھی تقلید میں ان روایات کو پیش کرتے ہیں۔ ع

خوفِ خدائے پاک دلوں سے نکل گیا

رہی جابر اور لیثؒ کی روایت تو جابر کے متعلق امام ابو حنیفہؒ خود فرماتے ہیں کہ:

ما رأیت اکذب من جابر الجعفی۔ (تہذیب: ص ۴۸ ج ۲، میزان: ص ۳۸۰ ج ۱)

جابر جعفی سے بڑا کذاب میں نے کسی کو نہیں دیکھا۔

امام سعید بن جبیر نے بھی اسے کذاب کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۴۹ ج ۲)

ان کے علاوہ امام ابن عیینہؒ، امام زائدہؒ، امام ایوبؒ، ابوالاحمد حاکمؒ، جوزجانیؒ نے بھی اسے کذاب کہا ہے بلکہ لیثؒ بن

ابی سلیم نے بھی اسے کذاب کہا ہے۔ (تہذیب: ص ۴۸، ۴۹ ج ۱)

امام شععیؒ نے فرمایا تھا کہ جابر تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی طرف جھوٹی باتیں منسوب کرو گے۔ اسماعیلؒ کہتے

ہیں چند یوم گزرے کہ اسے کذاب کہہ دیا گیا۔ امام احمدؒ فرماتے ہیں: امام یحییٰؒ اور عبدالرحمنؒ نے اسے چھوڑ دیا تھا۔ امام

نسائیؒ اسے متروک اور لیس بثقة کہتے ہیں۔ ابوالاحوصؒ جب جابر کے قریب سے گزرتے اللہ سے عافیت کا سوال کرتے

تھے۔ زائدہ کا بیان ہے کہ وہ رافضی ہے اور صحابہ کرام کو (معاذ اللہ) گالیاں نکالتا تھا۔ امام احمدؒ سے اس کے بارہ میں سوال

ہوا کہ کیا وہ جھوٹا ہے تو فرمایا:

ای واللہ و ذاک فی حدیثہ بین۔ (تہذیب: ص ۴۹ ج ۲)

کہ ہاں خدا کی قسم اس کا کذاب اس کی حدیثوں سے ظاہر ہوتا ہے۔



امام عقیلیؒ، امام ابن معینؒ سے نقل کرتے ہیں کہ وہ کذاب ہے۔ امام ابن حبانؒ امام العجلیؒ وغیرہ نے بھی اسے ضعفاء میں ذکر کیا ہے اور اسے کذاب اور ضعیف کہا ہے۔ امام مسلمؒ، امام سفیانؒ بن عیینہ سے نقل کرتے ہیں کہ لوگ جابر کی روایتیں لیتے تھے مگر جب اس کی حالت ظاہر ہوگئی تو انھوں نے اسے حدیث میں مہتمم قرار دیا اور بعض لوگوں نے اسے چھوڑ دیا۔

(مقدمہ مسلم: ص ۱۵)

امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں :

”یہ عبد اللہ بن سبا کے گروہ سے تھا اور حضرت علیؑ کے دوبارہ آنے کا قائل تھا۔ وہ حضرت علیؑ کو وصی رسول اللہ ﷺ کہتا تھا اور کہتا کہ آنحضرت ﷺ نے حضرت علیؑ کو سب کچھ سکھا دیا تھا اور پھر حضرت علیؑ نے حضرت حسنؑ اور حضرت حسینؑ نے حضرت حسینؑ کو تمام علوم تفویض کیے تھے۔“

(میزان: ص ۳۸۱، ۳۸۲ ج ۱)

الغرض جمہور محدثین نے اسے کذاب، متروک اور ضعیف کہا ہے۔ البتہ امام سفیانؒ ثوریؒ، امام شعبہؒ اور امام وکیعؒ نے اس کی توثیق و توصیف کی ہے اور اسی بنا پر بعض علمائے احناف نے جابر کی توثیق بھی کی ہے۔ چنانچہ علامہ عینیؒ لکھتے ہیں کہ:

”اگر کہا جائے کہ جابر کی احادیث غیر ثابت ہیں تو میں کہوں گا کہ ہمیں یہ تسلیم نہیں، کیوں کہ سفیانؒ نے کہا ہے جابر حدیث کے معاملہ میں بڑے محتاط تھے۔ شعبہؒ نے اسے صدوق اور وکیعؒ نے ثقہ کہا

ہے۔ (عمدة القاری: ص ۲۳۰ ج ۶)

مگر امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں کہ :

”تعجب ہے کہ یہ حضرت اپنے امام (ابو حنیفہؒ) کے قول کو یہاں تسلیم نہیں کرتے۔ امام سفیانؒ نے اگر اس سے روایتیں لی ہیں تو امام ثوریؒ ضعفاء سے بھی روایات لیتے ہیں۔ ضعفاء سے روایت نہ لینا ان کا مذہب نہیں اور امام شعبہؒ نے اس کی اس لیے روایتیں لی ہیں تاکہ وہ انھیں پرکھیں۔“ (الضعفاء لابن حبان: ص ۲۰۹ ج ۱، تہذیب: ص ۲۵۰ ج ۲)

یہ بھی ممکن ہے کہ ان کی یہ توثیق اس وقت ہو جب جابر کی حالت ظاہر نہ ہوئی ہو۔ جیسا کہ امام ابن عیینہؒ اور امام یحییٰ القطانؒ کے کلام سے ظاہر ہوتا ہے۔ علاوہ ازیں کذاب، متروک، لیس بشفقة کے الفاظ شدید جرح میں شمار ہوتے ہیں۔ متاخرین محدثین نے ان کی توثیق کا اعتبار نہیں کیا۔ بلکہ تمام محدثین اس کے کذب اور ضعف پر متفق ہیں اور امام احمدؒ نے تو تصریح کر دی ہے کہ اس کا کذب اس کی حدیثوں سے ظاہر ہوتا ہے۔ مولانا امیر علیؒ حاشیہ تقریب میں لکھتے ہیں کہ :

فلعله كان مستقيما في اول امره فوثقه هؤلاء الائمة و من سمع منهم روى كما سمع ثم

انحرف عن الاستقامة فتكلموا فيه۔ (ص ۷۶)

کہ شاید وہ ابتدائی ایام میں ٹھیک ہو اس بنا پر ان ائمہ نے اس کی توثیق کی ہے اور اس سے جیسے سنا ویسے سے بیان کر دیا۔ پھر وہ سیدھے راستے سے بھٹک گیا جس کی بنا پر انھوں نے اس پر کلام کیا ہے۔

البتہ انھوں نے جو یہ بات فرمائی ہے کہ سفیانؒ ثوریؒ سے اگر اس کی توثیق مروی ہے تو یہ روایت سنن ترمذی کی روایت

کے معارض ہے جو ہمیں تو اتر سے پہنچی اور وہ یہ کہ سفیان نے جابر سے روایات لینے پر منع فرمایا تھا۔ انھیں کہا گیا کہ آپ تو ان کے پاس جاتے ہیں تو انھوں نے فرمایا میں اس کے صدق کو کذب سے پہچانتا ہوں۔ ان کے الفاظ ہیں:

هذا مخالف لما روى الترمذی ان سفیان منع الناس عن الجعفی فقیل انک تجعی الیہ و تروی

609 فقال انا اعرف صدقه من کذبہ فهذه الروایة وصلت الینا فی السنن متواترا۔ (التعیب: ص ۷۶)

مگر سنن ترمذی میں امام سفیان کا یہ قول قطعاً مروی نہیں۔ یہ علامہ موصوف کا وہم ہے۔ کتاب العلل للترمذی (ص ۳۸۹ ج ۴) میں یہی کلام ”کلبی“ کے بارہ میں ہے۔ البتہ امام ابن ابی حاتم بسند صحیح یحییٰ بن سعید سے نقل کرتے ہیں کہ وہ فرماتے تھے:

”میں نے سفیان سے حماد عن ابراہیم کی حدیث ”الرجل یتزوج المجوسية“ کے بارہ میں

دریافت کیا تو وہ کئی دن تک ٹالتے رہے۔ میرے بار بار اصرار کرنے پر انھوں نے فرمایا یہ حدیث

مجھے حماد عن جابر کے واسطے سے ملی ہے۔ ”ما ترجوبه منه“ تم اس سے کیا امید رکھتے ہو۔“

امام ابن ابی حاتم یہ کلام نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

كانه لم یرض جابرا الجعفی۔ (تقدمة الجرح والتعديل: ۶۹) گویا وہ (سفیان) جابر جعفی پر راضی نہ تھے۔

جس سے معلوم ہوتا ہے امام سفیان ثوری نے بھی آخر میں جابر پر عدم رضامندی کا اظہار کیا ہے۔ (واللہ اعلم)

الغرض جابر جعفی کذاب اور ضعیف ہے اور لیث بن ابی سلیم بھی ضعیف ہے اور خود مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام احمد، نسائی، امام بیہقی وغیرہ سب اس کو ضعیف اور کمزور کہتے ہیں۔“ (احسن: ص ۱۲۸ ج ۲)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

صدوق اختلط اخیرا ولم یتمیز حدیثہ فترک۔ (تقریب: ص ۳۳۲)

کہ وہ صدوق ہے آخر میں اختلاط ہو گیا تھا اور اس کی حدیث میں تمیز نہیں کی جاسکتی ہے جس کی بنا پر وہ چھوڑ دیا گیا۔

بلکہ امام احمد تو اسے جابر جعفی سے بھی کم درجہ کا سمجھتے تھے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

قال الا ثرم قدم احمد جابرا الجعفی علیہ فی صححة الحدیث۔ (التلخیص ص ۷۰)

610 یعنی اثرم کہتے ہیں کہ امام احمد صحت حدیث کے معاملہ میں جابر جعفی کو لیث پر مقدم سمجھتے تھے۔

مگر صحیح یہ ہے کہ اس کی روایت ضعیف ہے۔ البتہ متابعت میں ائمہ فن نے اس کی روایت کو قبول کیا ہے۔ جیسا کہ پہلے

گزر چکا ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ:

لیث و ان کان ضعیفا فانما ضعفه من قبل حفظه فهو متابع قوی الخ (امام الکلام: ص ۱۹۳)

لیث کو اگرچہ ضعف حفظ کی بنا پر ضعیف کہا گیا ہے، مگر متابعت میں وہ قوی ہے۔“

لیکن وہ متابع کس کا؟ جابر کا، جو خود کذاب اور بالاتفاق ضعیف ہے۔ اگر جابر معمولی درجہ کا ضعیف ہوتا۔ پھر تو لیث کی

متابعت کے کچھ معنی تھے مگر جابر کا حال آپ معلوم کر چکے ہیں کہ وہ کذاب، متروک، شاتم صحابہ اور بالاتفاق ضعیف ہے لہذا

اس کی متابعت کے کیا معنی۔

اس کے جو دوسرے متابع ہیں ان کی حیثیت بھی آپ پڑھ چکے ہیں۔ الغرض یہ روایت اصلاً ”جابر ولیث“ کے طریق سے مروی ہے اور وہ دونوں ضعیف ہیں بلکہ جابر تو کذاب اور متروک ہے۔ اور عبداللہ بن لہیعہ، ایوب اور فضل بن عطیہ کو جو متابع ذکر کیا گیا ہے۔ ان کی روایات متروک اور کذاب راویوں سے پہنچتی ہے لہذا انھیں متابعت میں پیش کرنا صحیح نہیں۔ اسی بنا پر تو محدثین نے اس روایت کو ضعیف قرار دیا ہے۔

اگر کہا جائے کہ جابر کی متابعت حسن بن صالح کے باپ نے بھی کی ہے جسے امام بیہقی نے کتاب القراءة (ص ۱۰۷، ۱۰۸) میں بیان کیا ہے تو گزارش ہے کہ امام بیہقی نے خود صراحت کی ہے کہ ابو جعفر المروزی ہی کے طریق سے یہ روایت ہمیں امام حاکم سے بھی پہنچی ہے مگر اس میں ”عن ابیہ“ کا واسطہ نہیں۔ بلکہ امام بیہقی نے لکھا ہے کہ:

611

والعجب ان بعض من جمع فی هذه المسئلة اخبارا توافق مذهبه روى فی متابعة غیر جابر

الجعفی جابرا فی روايته عن ابی الزبیر حدیثا عن عبداللہ بن یوسف۔

تعب ہے کہ بعض نے اس مسئلہ میں اپنے مذہب کے موافق احادیث جمع کی ہیں تو اس نے جابر کی متابعت میں ابو الزبیر سے یہ حدیث عبداللہ بن یوسف کے طریق سے بیان کی ہے۔

جسے اس نے ”ابو جعفر محمد بن علی المروزی عن سعید بن مسعود عن اسحاق بن منصور السلولی عن الحسن بن صالح عن ابیہ و جابر عن ابی الزبیر“ کی سند سے بیان کیا۔ مگر امام بیہقی فرماتے ہیں کہ امام حاکم نے ابو جعفر مروزی سے یہی روایت بلا واسطہ ”ابیہ“ بیان کی ہے۔ اور پھر ایک اور سند بیان کی ہے جس میں یحییٰ بن ابی بکیر اور اسحاق بن منصور السلولی دونوں اسے حسن عن جابر سے روایت کرتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ اس ناقل سے یا تصحیف ہوئی ہے یا اس نے جابر کی متابعت کے لیے تعمداً ایسا کیا ہے۔ لہذا اس واسطہ کے مدعیوں پر لازم ہے کہ جس نے یہ روایت بیان کی ہے اولاً اس کی نشاندہی کریں۔ جس پر امام بیہقی نے یہ الزام دیا ہے کہ یا تو اس سے یہ واسطہ ذکر کرنے میں سہو ہوا ہے یا اس نے تعمداً ایسا کیا ہے۔ یاد رہے کہ یحییٰ بن ابی بکیر و اسحاق بن منصور السلولی کے واسطہ سے یہ روایت دارقطنی میں اور اسحاق السلولی کی طحاوی میں بھی موجود ہے۔ اور امام بیہقی نے جس سند کا ذکر کیا ہے اس میں ابو جعفر محمد بن علی بن محمد المروزی کا ترجمہ متداول کتب میں نہیں ملا۔ واللہ اعلم!

الغرض یہ روایت جابر اور ولیث کی بنا پر ضعیف ہے۔ علاوہ ازیں اس میں ابو الزبیر مدلس ہے اور روایت معنعن ہے اس لیے اسے صحیح قرار دینا محض دل بہلانے کا سامان ہے۔

:: :: ::

612

## تیرہویں حدیث

امام محمدؐ نے یہ روایت اپنے موطا میں مرفوعاً حضرت جابرؓ کے واسطے سے ذکر کی ہے۔ (موطا امام محمدؐ: ص ۹۴)

**جواب:** اس روایت پر دو وجہ سے کلام ہے:

۱۔ یہ روایت بواسطہ امام ابوحنیفہؒ نعمان بن ثابت مروی ہے اور وہ متکلم فیہ ہیں۔ ان کے برعکس ثقات کی ایک جماعت جو کہ ایک درجن سے زائد ہے اسے مرسل بیان کرتی ہے اور امام صاحبؒ سے اسے متصل بیان کرنے میں غلطی ہوئی ہے۔ علامہ ابن عبدالبرؒ لکھتے ہیں:

وقد روى هذا الحديث ابو حنيفة عن موسى بن ابى عائشة عن عبد الله بن شداد بن الهاد عن جابر بن عبد الله عن النبي ﷺ ولم يسنده غير ابى حنيفة وهو سىء الحفظ عند اهل الحديث وقد خالفه الحفاظ فيه سفیان الثوری وشعبة و ابن عیینة و جریر فرووه عن موسى بن ابى عائشة عن عبد الله بن شداد مرسلًا و الصحيح فيه الارسال و ليس مما يحتج به۔ (تمهید ص ۲۸ ج ۱۱)

جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اس حدیث کو ابوحنیفہؒ متصل بیان کرتے ہیں۔ وہ محدثین کے نزدیک سب الحفظ ہیں اور حفاظ مثل سفیان ثوریؒ، شعبہؒ، ابن عیینہؒ، جریر وغیرہ مرسلًا بیان کرتے ہیں اور صحیح یہ ہے کہ یہ مرسل ہے اور مرسل حجت نہیں۔

613 مولانا محمد یوسف بنوری نے معارف السنن (ص ۲۵۸ ج ۳) اور مولانا مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۱۳۸، ۱۳۹ ج ۱) میں بھی یہ عبارت نقل کی ہے۔ علامہ ابن عبدالبرؒ کے علاوہ یہی بات امام دارقطنیؒ (السنن: ص ۳۲۴، ۳۲۵ ج ۱)، امام بیہقیؒ (کتاب القراءة: ص ۱۰۴، المعرفة: ص ۵۰ ج ۲)، امام ابن عدیؒ (الکامل ص ۷۰۶ ج ۲، ص ۲۴۷ ج ۷) نے بھی ہے۔ جس کی تفصیل تحقیق الکلام (ص ۱۳۹ ج ۲) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ امام دارقطنیؒ نے السنن کے علاوہ الغرائب والافراد میں بھی اسے ذکر کیا اور کہا کہ موسیٰ بن ابی عائشہ سے سفیانؒ، شعبہؒ، اسرائیلؒ، شریکؒ، ابوالاحوصؒ، جریرؒ، ابو خالد الدالانیؒ، محمد بن شیبہ مرسل بیان کرتے ہیں۔ اس لیے یہ حجت نہیں سوائے ابوحنیفہ کے کوئی بھی اسے مند ذکر نہیں کرتا۔ ان کے الفاظ ہیں: ولم یسندوه عن موسى ویرسلونه فلیس بحجة ولم یسندوه الا ابو حنيفة۔ (اطراف الغرائب: ص ۳۲۵ ج ۲) ان کے علاوہ امام ابن جوزیؒ لکھتے ہیں:

ولعله ان یکون اباحنیفة وهم فی قول جابر فان جماعة من الحفاظ رواه عن موسى بن ابى عائشة عن عبد الله بن شداد مرسلًا عن النبي ﷺ منهم شعبه و زائدة و ثوری و شریک و ابن عیینة و جریر بن عبد الحمید و کلهم ارسلوه و هذا اشبه بالصواب۔ (العلل المتناهية: ص ۳۳۲ ج ۱)

یعنی امام ابوحنیفہؒ سے اس میں ”عن جابر“ کہنے میں وہم ہوا ہے۔ کیوں کہ حفاظ کی ایک جماعت اسے مرسلًا بیان کرتی ہے جیسا کہ شعبہؒ، زائدہؒ، ثوریؒ، شریکؒ، ابن عیینہؒ، جریر وغیرہ ہیں۔ اور یہی (مرسل) زیادہ صحیح ہے۔ ابو خالد دقاق فرماتے ہیں:

سمعت یحییٰ یقول حدیث یرویہ ابوحنیفۃ عن موسیٰ بن ابی عائشۃ عن عبداللہ بن شداد عن جابر عن النبی ﷺ من کان له امام فقراء امامه له قراءۃ قال لیس هو بشیء انما هو عبداللہ بن شداد۔ (من کلام ابی زکریا یحییٰ بن معین: ص ۱۲۱، روایۃ ابی خالد یزید بن الہیثم الدقاق) میں نے یحییٰ بن معین سے سنا، فرماتے تھے ابوحنیفہؒ کی حدیث میں من کان له امام جسے وہ موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبداللہ بن شداد عن جابر سے بیان کرتے ہیں کوئی چیز نہیں۔ وہ عبداللہ بن شداد سے مروی ہے۔ اور خطیب بغدادیؒ لکھتے ہیں:

اما حدیث جابر فتفرد بوصل اسنادہ عن موسیٰ بن ابی عائشۃ ابوحنیفۃ وقیل عن الحسن بن عمارۃ كذلك والحسن ضعیف جدا والمحموظ ان اباحنیفۃ تفرد بوصله وخالفه الثقات الحفاظ منهم سفیان الثوری وشعبۃ بن الحجاج وزائدۃ بن قدامة وابوعوانۃ الوضاح وابوالاحوص سلام بن سلیم وشریک بن عبداللہ وسفیان بن عیینۃ وجریب بن عبدالحمید وابواسحاق الفزازی وکیع بن الجراح فرووه عن موسیٰ بن ابی عائشۃ عن عبداللہ بن شداد عن النبی ﷺ لم یذکروا فیہ جابراً والقول قولهم فلا تثبت بالحديث حجة لانه مرسل۔ (الفقیہ والمتفقہ: ص ۲۲۶ ج ۱)

یعنی حضرت جابرؓ کی حدیث موصول بیان کرنے میں ابوحنیفہؒ مفرد ہیں۔ کہا گیا ہے کہ حسن بن عمارہ نے ان کی متابعت کی ہے مگر وہ انتہائی ضعیف ہے اور محفوظ یہ ہے کہ ابوحنیفہؒ اس کو موصول بیان کرنے میں مفرد ہیں اور حفاظ ثقات نے اسے مرسل بیان کیا ہے۔ مثلاً سفیان ثوریؒ، شعبۃؒ، زائدہؒ، ابو عوانہؒ، ابوالاحوصؒ، شریکؒ، ابن عیینہؒ، جریرؒ، ابواسحاقؒ، وکیعؒ وغیرہ انھوں نے اسے بواسطہ موسیٰ عن عبداللہ بن شداد سے روایت کیا ہے اور جابرؓ کا نام نہیں لیا۔ اور بات انہی کی ہے۔ پس مرسل ہونے کی بنا پر یہ حدیث حجت نہیں۔

خطیب بغدادیؒ نے یہی بات موضح اوہام الجمع والتفریق (ص ۲۰۱ ج ۲) میں کہی ہے ان کے الفاظ ہیں:  
وقول الجماعة هو الصواب۔ کہ جماعت کی روایت ہی صحیح ہے۔  
بلکہ امام ابن ابی حاتمؒ لکھتے ہیں:

قال ابی ولا یختلف اهل العلم ان من قال موسیٰ بن ابی عائشۃ عن جابر انه قد اخطأ قال ابو محمد قلت الذی قال عن موسیٰ بن ابی عائشۃ عن جابر فاخطأ هو النعمان بن ثابت قال نعم۔

(العلل ص ۱۰۳، ۱۰۵ ج ۱)

میرے والد ابو حاتمؒ نے کہا ہے کہ اہل علم کا اس میں اختلاف نہیں کہ جس نے موسیٰ عن جابر کہا ہے اس نے خطا کی ہے۔ میں نے کہا جس نے موسیٰ عن جابر کہا اور خطا کی ہے وہ نعمان بن ثابت ہیں؟ تو انھوں نے فرمایا: ہاں۔



امام ابو زرعد نے بھی امام ابو حنیفہؒ کی جن روایات پر کلام کیا ہے ان میں ایک روایت یہی من کان له امام ہے۔ انھوں نے اسے موصولاً حضرت جابرؓ سے بیان کر دیا ہے۔ ملاحظہ ہو ابو زرعة الرازی و جهودہ فی السنة النبویة۔ (ص ۱۹۷ ج ۲)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ محدثین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ روایت مرسل ہے۔ اسے موصول بیان کرنے میں امام ابو حنیفہؒ منفرد ہیں۔ اور موصول بیان کرنے میں ان سے غلطی ہوئی ہے۔ بلکہ امام ابو عبد الرحمن المقرئ نے امام صاحب سے یہ حدیث متصل بیان کی ہے مگر وہ فرماتے ہیں:

انا لا اقول عن جابر ابو حنیفة یقولہ انا برئ من عہدتہ۔ (الکامل لابن عدی: ص ۲۳۷ ج ۷)

315

کہ میں ”عن جابر“ نہیں کہتا۔ ابو حنیفہؒ یہ کہتے ہیں مگر میں اس کے ذمہ سے بری ہوں۔ حدیث میں ایسی غلطیوں سے امام مالکؒ، سفیان ثوریؒ، شعبہؒ، یحییٰ بن سعیدؒ، ایسے حفاظ و اثبات بھی محفوظ نہ رہ سکے تو وہ آخر انسان ہی ہیں اور خطا و نسیان انسان کے خمیر میں ہے۔ امام ابن مبارکؒ فرماتے ہیں کہ: ”وہم سے کون محفوظ رہا ہے۔ امام ابن معینؒ فرماتے ہیں جو غلطی کر جائے مجھے اس پر تعجب نہیں۔ تعجب اس پر ہے جو صحیح صحیح بیان کرتا ہے۔“ (لسان: ص ۷۱ ج ۱)

امام احمدؒ فرماتے ہیں کہ خطا و تصحیف سے کون بچ سکتا ہے اور اس حقیقت کا اعتراف مولانا صفدر صاحب نے بھی احسن الکلام (ص ۲۴۹ ج ۱) میں کیا ہے۔ لہذا اگر اس حدیث کے متصل بیان کرنے میں محدثین نے امام ابو حنیفہؒ کی غلطی قرار دی ہے تو اس میں کوئی ان ہونی بات نہیں۔ وہ بھی آخر انسان تھے، مگر افسوس فریق ثانی شاید سمجھ بیٹھا ہے کہ ان سے غلطی نہیں ہو سکتی۔ اسی لیے وہ اس بحث کے دوران محدثین کو سخت سست کہہ جاتا ہے۔ عفا اللہ عنا و عنہم۔ حالانکہ خود امام ابو حنیفہؒ سے ان کے شاگرد رشید امام عبد اللہ بن مبارکؒ بھی اس روایت کو ان سے مرسل ہی بیان کرتے ہیں۔ (کتاب القراءة: ص ۱۰۱)

اب آپ انصاف فرمائیں کہ امام ابو حنیفہؒ جب خود بھی اسے دیگر معاصرین کی طرح مرسل بیان کرتے ہیں تو پھر اسے موصول قرار دینا کہاں تک صحیح ہے؟ بالخصوص جب کہ خود امام صاحبؒ زیادتی ثقہ کے قائل نہیں۔ فریق ثانی کا یہ عجیب عمل ہے کہ جم غفیر کے مقابلہ میں تنہا امام صاحبؒ کی متصل روایت کو قبول کرتے ہیں اور امام صاحب کے تلامذہ کے مقابلہ میں امام ابن مبارکؒ کی مرسل روایت کو تسلیم نہیں کرتے؟ کیا امام ابن مبارکؒ ثقہ اور قابل اعتبار نہیں؟

616 ایک جگہ جماعت کی روایت کو ترجیح اور اسی روایت میں جماعت کے مقابلہ میں فرد واحد کی روایت کو ترجیح دیتے ہیں۔

ایس چہ بوالعجبی است

آخر بے ڈھسی و بے اصولی کی بھی کوئی حد ہوتی ہے۔ مانا کہ ”الترجیح بکثرة الرواة“ احناف کا مسلک نہیں۔

لیکن امام ابن مبارکؒ کی روایت کو نظر انداز کیوں کیا جاتا ہے؟  
آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ثقہ کی زیادتی مقبول ہوتی ہے مگر یہ قاعدہ کلیہ نہیں۔ ثقہ اور صدوق ثقات کی مخالفت کرے تو وہ زیادتی شاذ بھی ہوتی ہے اور محدثین تو اس زیادتی کے صحیح نہ ہونے پر متفق ہیں۔ جیسا کہ امام ابو حاتمؒ کے کلام میں گزر چکا ہے۔ فالقول قولہم لانہم اہل هذا الفن۔

الغرض یہ روایت متصل نہیں، مرسل ہے۔ لہذا اس سے استدلال محدثین کے نزدیک صحیح نہیں۔ بالخصوص جب کہ اس کے خلاف فاتحہ خلف الامام کی صریح اور صحیح احادیث موجود ہیں۔ امام ابو حنیفہؒ اگر ثقہ ہیں تو ان کی یہ متصل روایت شاذ ہے جب کہ حفاظ کی ایک جماعت نے اسے مرسل ہی بیان کیا ہے۔<sup>①</sup> بلکہ خود ان سے بھی امام ابن مبارکؒ اسے مرسل ہی بیان کرتے ہیں۔ اور اگر سیء الحفظ اور ضعیف ہیں تو پھر یہ روایت منکر ہوگی۔

## حسن بن عمارہ متروک ہے

اگر کہا جائے کہ امام ابو حنیفہؒ کا متابع حسن بن عمارہ موجود ہے جس کا اعتراف امام دارقطنیؒ اور ابن عدیؒ نے کیا ہے تو عرض ہے کہ حسن بن عمارہ متروک ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے تقریب (ص ۱۰۷) میں کہا ہے۔ امام شعبہؒ اور سفیانؒ نے اس پر سخت (کذاب) جرح کی ہے۔ امام ابن مبارکؒ فرماتے ہیں اسی بنا پر میں نے بھی اسے چھوڑ دیا ہے۔

امام احمدؒ، امام دارقطنیؒ، امام ابو حاتمؒ، نسائیؒ، مسلمؒ اور یعقوبؒ اسے متروک کہتے ہیں۔ بلکہ امام احمدؒ فرماتے ہیں اس کی احادیث منکر اور جھوٹی ہیں۔ اس کی<sup>②</sup> احادیث نہ لکھی جائیں۔ امام ابن معینؒ بھی فرماتے ہیں اس کی حدیثیں نہ لکھی جائیں۔ اور امام علی بن مدینیؒ فرماتے ہیں:

ما احتاج الی شعبۃ فیہ امرہ ابین من ذلک قیل لہ یغلط فقال ای شیء کان یغلط کان یضع۔

(تہذیب: ص ۳۰۶ ج ۲، میزان: ص ۵۱۴ ج ۱)

کہ اس کو کمزور کہنے کے لیے میں شعبہؒ کے قول کا محتاج نہیں۔ اس کا معاملہ بالکل ظاہر ہے۔ انھیں کہا گیا کہ وہ غلطیاں کرتا تھا تو فرمایا غلطیاں کیا ہوتی ہیں وہ تو حدیثیں وضع کیا کرتا تھا۔

اور محدث الساجیؒ فرماتے ہیں:

اجمع اہل الحدیث علی ترک حدیثہ۔ کہ محدثین اس کی حدیث کے ترک پر مجتمع ہیں۔

① ابن ہمامؒ وغیرہ نے جو شریکؒ اور سفیانؒ کو ان کا متابع قرار دیا ہے تو اس کی حقیقت پہلے بیان ہو چکی ہے۔ محدثین کی تصریحات آپ کے سامنے ہیں۔ اگر یہ روایت سفیانؒ اور شریکؒ سے تھی تو وہ صحرا نشین نہ تھے کہ محدثین کو ان کی روایات کا علم نہیں ہوا اور اس متابعت کا علم ہوا تو نویں صدی میں جا کر۔ سبحان اللہ!

② حالانکہ اس روایت پر بحث کے دوران خود انھوں نے حسن بن عمارہؒ کی روایت کو متابعت میں پیش نہیں کیا۔

اور امام سہلیؒ بھی فرماتے ہیں کہ وہ بلاجماع ضعیف ہے بلکہ حافظ ابن حجرؒ امام عقیلیؒ اور امام ابن حبانؒ نے اس کی بعض موضوع اور بے اصل روایات کی نشاندہی بھی کی ہے۔

## صفا صاحب کی دورخی

اور یہ بات طے شدہ ہے کہ متروک اور وضاع کی روایت سے متابعت و استشہاد بھی جائز نہیں جس کا اعتراف مؤلف احسن الکلام (ص ۲۶ ج ۲) کو بھی ہے۔ (کمامر) مگر وائے افسوس کہ وہ لکھتے ہیں:

”افسوس کہ فریق ثانی کے نزدیک امام ابوحنیفہؒ کی متابعت میں حسن بن عمارہ کی روایت کا عدم ہے۔“ (احسن ص ۸۴ ج ۲)

18 کیوں نہ ہو جب کہ وہ وضاع، کذاب اور متروک ہے۔ شاید متروک کے بارہ میں ان کی تحقیق بعد میں ہوئی ہو کہ وہ ناقابل اعتبار ہوتا ہے۔ اسی لیے پہلے (ص ۸۴ ج ۲) متروک کی متابعت کا انکار کرنے والوں پر افسوس کا اظہار فرمایا ہے۔ بعض حضرات نے قاضی رامہرمزی کے اتباع میں امام شعبہؒ کی جرح کو صحیح قرار نہیں دیا۔ حالانکہ ہم عرض کر چکے ہیں کہ امام شعبہؒ کے علاوہ دیگر ائمہ جرح و تعدیل بھی اس کے متروک ہونے پر متفق ہیں۔ اور امام علی بن مدینی فرماتے ہیں کہ اس کے ”وضاع“ کہنے کا مدار صرف شعبہؒ کے قول پر نہیں۔ رہا اس سے امام سفیانؒ وغیرہ کا روایت کرنا تو پہلے ”جابر جعفی“ کے ذکر کے دوران گزر چکا ہے کہ وہ صرف ثقات ہی سے روایت نہیں لیتے۔ بلکہ ضعفاء سے بھی روایت کرتے ہیں۔ اور یحییٰ بن سعید قطان کے متعلق جو عموماً معروف ہے کہ وہ ثقات ہی سے روایت لیتے ہیں اور حسن بن عمارہ سے انھوں نے روایت لی ہے تو یہ بھی حسن کی توثیق کے لیے کافی نہیں۔ جب کہ امام یحییٰ کے متعلق دوسرے محدثین کی طرح یہ قاعدہ بھی کوئی کلی اصول نہیں۔ بلکہ اکثریتی ہے جب کہ وہ عبد الحمید بن جریر سے روایت لیتے ہیں اور اس کی تضعیف بھی کرتے ہیں۔ چنانچہ تہذیب میں ہے کہ امام یحییٰ بن معینؒ فرماتے ہیں:

کان یحییٰ بن سعید یضعفه قلت لیحییٰ فقد روی عنہ قال قد روی عنہ و کان یضعفه۔

(تہذیب: ص ۱۱۲ ج ۶)

کہ یحییٰ بن سعید اسے ضعیف کہتے تھے۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے یحییٰ بن معینؒ سے پوچھا کہ انھوں نے تو اس سے روایت لی ہے تو انھوں نے کہا وہ اس کی تضعیف کرتے تھے۔

امام بیہقیؒ نے السنن (ص ۲۰۲ ج ۲) میں ایک روایت کے آخر میں امام یحییٰ قطان کے متعلق یہی اصول ذکر کیا ہے۔ لیکن علامہ ماردیؒ فرماتے ہیں کہ اس میں عوام بن حمزہ ہے جسے خود امام یحییٰ لبس بشیء کہتے ہیں اور امام ترمذی لکھتے ہیں:

319 و قد تکلم یحییٰ بن سعید القطان فی محمد بن عمرو ثم روی عنہ۔

(العلل مع التحفة: ص ۳۹۰ ج ۳)

کہ محمد بن عمرو پر امام یحییٰ قطان نے کلام کیا ہے اور اس سے روایت بھی لی ہے۔

لہذا جب وہ کسی کو ضعیف کہنے کے باوجود اس سے روایت لیتے ہیں تو محض کسی سے روایت لینا ہی اس کی توثیق پر دلالت کیوں ہے؟<sup>①</sup> بالخصوص جب کہ محدثین اس کے متروک ہونے پر متفق ہیں۔ اس مختصر وضاحت سے یہ بات ظاہر ہو جاتی ہے کہ اگر باب ”المجلس العلمی“ نے نصب الراية ج ۳ کے اوائل میں حسن کے دفاع میں علامہ رامہرمزی کے مؤقف کی تائید کرتے ہوئے ”علم“ کا ثبوت نہیں دیا۔

خلاصہ کلام کہ امام ابوحنیفہؒ اس کے متصل و موصول بیان کرنے میں منفرد ہیں اور علامہ ابن عبدالبر نے کہا ہے کہ وہ سیء الحفظ ہیں۔ لہذا ثقات و اثبات کے مقابلہ میں ان کی یہ روایت شاذ بلکہ منکر ہے اور علامہ ابن عبدالبر کے علاوہ دیگر محدثین نے بھی امام ابوحنیفہؒ پر کلام کیا ہے۔ جس کی ضروری تفصیل آئندہ صفحات میں آرہی ہے۔

### صفدر صاحب کا غلط دعویٰ

مولانا صفدر صاحب کا یہ فرمان کہ ”امام ابوحنیفہؒ ثقہ اور ثبت ہیں اور دیگر ثقہ راوی بھی اس حدیث کو اسی طرح بیان کرتے ہیں۔“ (احسن: ج ۲۸۰، ص ۳۴۵، ط ۵)۔ امام ابوحنیفہؒ ثقہ اور ثبت ہیں یا نہیں اس کی تفصیل تو ابھی آرہی ہے۔ مگر یہاں سوال یہ ہے کہ وہ کون سا ”ثقہ راوی“ ہے جس نے اس روایت کو موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبداللہ بن شداد سے حضرت جابرؓ کے واسطے سے بیان کیا ہے؟ محدثین کرام کی سابقہ تصریحات پیش نظر رکھ کر فیصلہ فرمائیں کہ مولانا صفدر صاحب کا یہ دعویٰ کس حد تک مبنی بر صداقت ہے؟

کاش! انھوں نے امام صاحبؒ کی متابعت میں کسی ایک ”ثقہ راوی“ کی روایت کا ہی حوالہ دیا ہوتا۔ بعض نے حسن بن عمارہ کو ان کا متابع ذکر کیا ہے اور وہ بھی متروک ہے۔ (تقریب) فاعتبروا یا اولی الابصار!

:: :: ::

① اس کے لیے مزید دیکھیے الصارم المنکی (ص ۱۹)

## امام ابوحنیفہؒ پر راوی حدیث کی حیثیت سے محدثین کا کلام

امام مسلمؒ کا ارشاد

امام مسلمؒ فرماتے ہیں:

ابوحنیفۃ النعمان بن ثابت صاحب الراي مضطرب الحدیث لیس له کبیر حدیث صحیح۔

(تاریخ بغداد: ص ۴۲۱ ج ۱۳)

کہ نعمان بن ثابت ابوحنیفہؒ صاحب الراي مضطرب الحدیث ہیں اور ان کی زیادہ روایتیں صحیح نہیں۔

امام مسلمؒ کے یہ الفاظ علامہ البانیؒ نے سلسلۃ الاحادیث الضعیفہ والموضوعہ (ص ۶۷ ج ۵) اور ارواء الغلیل (ص ۲۷۸ ج ۲) میں بھی امام مسلمؒ کی کتاب الکنی کے حوالہ سے نقل کیے ہیں۔ جسے امام مسلمؒ کی الکنی والاسماء (ص ۲۷۶ ج ۱) میں دیکھا جاسکتا ہے۔ نیز امام مسلمؒ ایک حدیث پر بحث کے دوران میں لکھتے ہیں:

وأما رواية ابى سنان عن علقمة فى متن هذا الحديث اذ قال فيه ان جبريل عليه السلام قال جئت اسأل عن شرايع الاسلام فهذه زيادة مختلفة لیس من الحروف سبيل و انما ادخل هذا الحرف فى رواية هذا الحديث شذمة زيادة فى الحرف مثل ضرب النعمان بن ثابت و سعيد بن سنان و من نحافى الارحاء نحوهما و انما ارادوا بذلك تصویباً فى قوله فى الايمان وتعتيدا لارجاء ذلك مالم يرزقوا لهم الا وهنا وعن الحق الا بعدا زادوا فى رواية الاخبار ما كفى باهل العلم۔

① (کتاب التمییز: حدیث نمبر ۱۳)

یعنی ابوسنان عن علقمة کی حدیث میں جو یہ الفاظ ہیں کہ جبرائیل علیہ السلام آئے اور انھوں نے کہا کہ میں اس لیے آیا ہوں کہ ”شرايع اسلام“ کے بارہ میں سوال کروں تو یہ زیادتی مختلف ہے۔ اس کا اس سے کوئی تعلق نہیں۔ یہ الفاظ (شرايع الاسلام) چند لوگوں نے مثل نعمان بن ثابت اور سعید بن سنان اور جو ان کی طرح مرجی فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں، زیادہ کیے ہیں اور اس سے ان کا مقصد اپنے مسئلہ ایمان کی تصویب و تائید ہے۔ یہ اس لیے کہ ان کے نصیب میں کمزوری اور حق سے دوری آئی ہے جب کہ انھوں نے ایسے الفاظ روایت کیے ہیں جو اہل علم سے مروی نہیں۔

① کتاب التمییز کا ناقص خطی نسخہ بیروت میں موجود ہے اور اس سے منقولہ نسخہ بندہ عاجز کے پاس بھی محفوظ ہے۔ والحمد للہ۔ امام ابووزعہؒ نے بھی امام ابوحنیفہؒ کی اس روایت پر نقد کیا ہے۔ (ابوزرعہ الرازی وجمودہ ص ۲۱ ج ۲، جامع المسانید ص ۷۴ ج ۱ للخوازمی نیز مستد الامام ابی حنیفہ لابن نعیم میں یہ روایت دیکھی جاسکتی ہے)۔



## امام علی بن المدینی کا تبصرہ

امام علی بن مدینی فرماتے ہیں:

لو كان بين يدي ما سألته عن شيء و روى خمسين حديثاً اخطأ فيها - (بغدادی: ص ۲۲۰ ج ۱۳)  
کہ اگر میرے سامنے وہ ہوں تو میں ان سے کسی چیز کا سوال نہیں کروں گا۔ انھوں نے پچاس احادیث بیان کی ہیں اور  
ان میں خطا کی ہے۔<sup>①</sup>

## 622 امام نسائی کی جرح

امام نسائی لکھتے ہیں:

ابو حنیفة ليس بالقوى في الحديث و هو كثير الغلط و الخطأ على قلة رواياته.<sup>②</sup>

(کتاب الضعفاء للنسائی: ص ۳۱۰)

امام ابو حنیفہ حدیث میں اتنے قوی نہیں ہیں اور بہت کم روایات بیان کرنے کے باوجود اکثر غلطیاں کر جاتے ہیں۔  
علامہ ابن جوزی نے الضعفاء (ص ۱۶۳ ج ۳) میں بھی ان کا یہ کلام نقل کیا ہے۔

① خطیب بغدادی نے اس قول کو

۱۔ بواسطہ علی بن محمد بن حسن المالکی۔

۲۔ اخبرنا عبد اللہ بن عثمان الصفار۔

۳۔ اخبرنا محمد بن عمران الصیرفی۔

حدثنا عبد الله بن علي بن عبد الله المديني قال سألته يعني اباہ عن ابی حنیفة صاحب الراى فضعهه جد او قال الخ نقل کیا  
ہے۔ اور اس سند کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ علی الترتیب تراجم کے لیے دیکھیے:

۱۔ بغدادی (ص ۱۰۰، ۱۰۱ ج ۱۲) طبع اول میں اس ناکارہ نے یہ راوی علی بن محمد بن جعفر المقرئ المالکی سمجھا تھا حضرت پیر محبت اللہ شاہ راشدی نے تنبیہاً  
فرمایا کہ یہ ابن الحسن ابو الحسن اسسار ہے جسے خطیب نے صدوق کہا ہے۔ جزاہ اللہ احسن الجزاء۔ نیز دیکھیے تاریخ بغداد (ص ۲۵۳، ۲۵۴ ج ۱۳)  
اس میں اس کے واسطے سے ایک اور روایت سے اس کی تائید ہوتی ہے۔

۲۔ بغدادی (ص ۴۱ ج ۱۰) ۳۔ بغدادی (ص ۱۳۴ ج ۳)

۴۔ عبد اللہ بن علی کا ترجمہ تاریخ بغداد (ص ۱۰۹ ج ۱۰) میں موجود ہے مگر خطیب نے کوئی جرح یا توثیق نقل نہیں کی، البتہ حافظ ابن حجر نے ابو جعفر رازی پر  
کلام نقل کرتے ہوئے کہا ہے کہ عبد اللہ بن علی نے اپنے باپ سے نقل کیا ہے کہ وہ موسیٰ بن عیدہ کی طرح ہے اور محمد بن عثمان نے علی بن مدینی سے  
نقل کیا ہے کہ وہ ثقہ ہے مگر محمد بن عثمان ضعیف ہے۔ پس عبد اللہ بن علی کی اپنے باپ سے روایت اولیٰ ہے۔ (الصلحی ص ۲۳۵ ج ۱ ص ۹۳  
طبع ہند) خطیب بغدادی نے بھی تاریخ (ص ۱۹۲ ج ۶) میں عبد اللہ کی روایت پر اعتماد کیا ہے۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ محمد بن عثمان کے  
مقالے میں عبد اللہ بن علی قابل اعتبار ہیں۔

② امام نسائی نے اگر ”کثیر الغلط و الخطأ علی قلة رواياته“ نہ کہا ہوتا تو ہم سمجھتے کہ ”لیس بالقوی“ سے امام ابو حنیفہ چنداں ضعیف ثابت  
نہیں ہوتے۔ مگر ان الفاظ نے امام صاحب کی پوزیشن کو کمزور کر دیا ہے جب کہ یہ جرح مفسر ہے اور قلت روایات اس پر مستزاد۔ جس کی مزید تفصیل ان  
شاء اللہ آئندہ آ رہی ہے۔

## امام عبداللہ بن مبارک کا تبصرہ

امام صاحب کے شاگرد رشید امام عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں:

كان ابو حنيفة يتيماً في الحديث - کہ امام ابوحنیفہؒ حدیث میں یتیم ہیں۔

(قیام اللیل: ص ۱۲۳، بغدادی: ص ۴۱۵ ج ۱۳، الضعفاء ابن حبان: ص ۷۱ ج ۳) وغیرہ

بعض حضرات نے تفتن طبع کا ثبوت دیتے ہوئے ”یتیم“ کے معنی ”یکتا زمانہ“ کے کیے ہیں مگر کیا کیا جائے جب کہ ان

کے یہ الفاظ بھی ہیں:

623

كان ابو حنيفة مسكيناً في الحديث - (الجرح والتعديل: ص ۴۵۰ ج ۴ ق ۱) ①

کہ وہ حدیث میں مسکین تھے۔

امام ابن حبان نے بسند متصل نقل کیا ہے کہ ابراہیم بن شماس فرماتے ہیں۔ میں نے امام ابن مبارکؒ کو ”شعر“ کے مقام میں دیکھا، وہ کتاب لوگوں پر پڑھ رہے تھے۔ جب امام ابوحنیفہؒ کا ذکر آتا تو فرماتے: اضر بوا علیہ۔ اس پر نشان لگا لو۔ اور یہ آخری کتاب تھی جو انھوں نے لوگوں کو سنائی تھی۔ (الثقات ترجمہ ابراہیم بن شماس)، السنۃ لابن احمد میں ہے کہ یہ واقعہ امام ابن مبارکؒ کی وفات سے بضعہ عشر ۱۳-۱۴ دن پہلے کا ہے۔ ابراہیم بن شماس ثقہ ہیں (تقریب: ص ۲۲) اور ابن حبان نے ان سے یہ روایت بواسطہ عمر بن محمد الجبیری یقول سمعت محمد بن سہل بن عسکر بیان کی ہے اور محمد بن سہل ثقہ امام ہیں۔ (تقریب: ص ۴۴۸)

اور عمر بن محمد الجبیری حافظ حدیث اور ثقہ امام ہیں۔ (تذکرہ: ص ۱۹ ج ۲)

اور یہ قول ابراہیم سے مختلف اسانید کے ساتھ تارتخ بغداد (ص ۴۱۴ ج ۱۳) اور الجرح و حین لابن حبان (ص ۷۱ ج ۳)، السنۃ لعبداللہ بن احمد (ص ۲۱۱، ۲۱۲ ج ۱)، العلل و معرفۃ الرجال (ص ۲۴۲ ج ۲) میں بھی دیکھا جاسکتا ہے۔

امام عبداللہ بن مبارکؒ مزید فرماتے ہیں کہ میں نے امام ابوحنیفہؒ سے چار سو حدیثیں نقل کی ہیں۔ جب میں عراق واپس جاؤں گا تو انھیں مسخ کر دوں گا۔ (بغدادی: ص ۴۱۴ ج ۱۳)

اور امام ابن عبدالبر بسند متصل معلى بن اسد سے نقل کرتے ہیں۔

قلت لابن المبارک كان الناس يقولون انک تذهب الی قول ابی حنيفة قال لیس کل ما یقول

الناس یصیبون فیہ قد کنا ناتیہ زماناً ونحن لا نعرفه فلما عرفناه ترکناه۔ (الانتقاء: ص ۱۵۱)

24

یعنی میں نے ابن مبارک سے کہا لوگ کہتے ہیں کہ تم ابوحنیفہؒ کے قول کی اقتدا کرتے ہو تو انھوں نے جواب دیا لوگوں

① امام ابن ابی حاتم جو بالافتاق ثقہ اور امام ہیں، نے یہ قول اس سند سے روایت کیا ہے۔ ثنا حجاج بن حمزة قال نا عبدان بن عثمان قال سمعت ابن المبارک امام عبدان کا نام عبداللہ بن عثمان ہے اور معروف ثقہ امام ہیں۔ (تقریب: ص ۲۷۷ ج ۲) حجاج بن محمد بھی صدوق ہیں۔ (الجرح والتعديل: ص ۱۵۹ ج ۱)

کی ہر بات صحیح نہیں ہوتی۔ ہم ایک زمانہ تک ان کے پاس جاتے تھے مگر انہیں پہنچانے نہ تھے لیکن جب ہمیں معلوم ہو گیا تو انہیں چھوڑ دیا۔

امام ابن ابی حاتمؒ غالباً انہی اقوال کی روشنی میں فرماتے ہیں:

ترکہ ابن المبارک باخترہ۔

کہ ابن مبارک نے بالآخر انہیں چھوڑ دیا تھا۔

علمائے احناف امام ابوحنیفہؒ کی تعریف میں امام ابن مبارک کا نام بڑے اچھوتے انداز میں لیتے ہیں اور ان کے غیر مستند قصائد اور اقوال کو شہ سرخیوں سے ذکر کرتے ہیں۔ حالانکہ مندرجہ بالا اقوال ان کے یکسر منافی ہیں۔ اگر ان اقوال کو صحیح تسلیم کر لیا جائے تو ان میں تطبیق کی صورت بالکل ظاہر ہے کہ آخری عمر میں امام ابن مبارکؒ کی امام ابوحنیفہؒ سے عقیدت کا فورہ ہو چکی تھی۔ جیسا کہ امام ابن حاتمؒ نے کہا ہے بلکہ امام ابن مبارکؒ کے شاگرد رشید ابراہیم بن شناس کے الفاظ بھی یہی ہیں کہ: ”ترکہ ابن المبارک اباحنیفہ فی آخر امرہ“ (المجروحین لابن حبان: ج ۱ ص ۳)

آخر میں امام ابن مبارکؒ امام مالکؒ کے حلقہ بگوش ہو گئے تھے  
قاضی عیاضؒ لکھتے ہیں:

قال الشیرازی تفرقه بمالک والثوری وکان اولاً من اصحاب ابی حنیفہ ثم ترکہ ورجع عن مذهبہ قال ابن وضاع ضرب آخراً فی کتبہ علی ابی حنیفہ و لم یقرأہ للناس۔

(ترتیب المدارک: ص ۳۰۰ ج ۱)

یعنی امام شیرازیؒ فرماتے ہیں کہ امام ابن مبارکؒ نے امام مالکؒ اور ثوریؒ سے فقہ حاصل کی اور ابتداءً وہ امام ابوحنیفہؒ کے اصحاب میں سے تھے۔ پھر انہیں چھوڑ دیا اور ان کے مذہب سے رجوع کر لیا۔ ابن وضاع کہتے ہیں کہ انہوں نے اپنی کتابوں میں امام ابوحنیفہؒ کی روایات کو قلم زد کر دیا تھا اور انہیں لوگوں کو نہیں سناتے تھے۔

62!

امام مالکؒ کے درس سے متاثر ہونے ہی کا نتیجہ تھا کہ اہل کوفہ سے انہوں نے علیحدگی اختیار کر لی اور امام مالکؒ کے حلقہ ارادت سے منسلک ہو گئے۔ چنانچہ قاضی عیاضؒ نے لکھا ہے:

”کہ خراسان اور ماوراء العراق کے علاقہ میں امام مالکؒ کے مسلک کی ترویج امام ابن مبارکؒ وغیرہ کی

کوشش کا نتیجہ ہے۔“ (ترتیب المدارک: ص ۱۵۳ ج ۱)

اس اظہار حقیقت کے بعد بتلائیے امام ابن مبارکؒ کو طبقات حنفیہ میں شمار کرنا اور انہیں امام صاحبؒ کے متبع یا ہم نوا قرار دینا کہاں تک مبنی برانصاف ہے؟ ہمارا مقصد تفصیل نہیں۔ محض دعویٰ کو مدلل کرنے کے لیے یہ ضروری وضاحت ہے کہ امام ابن مبارکؒ بھی امام صاحبؒ کو ”یتیم فی الحدیث“ اور کمزور سمجھتے تھے۔

## امام ابن حبان کی جرح

امام ابن حبان لکھتے ہیں:

لم يكن الحديث صناعته حدث بمائة و ثلاثين حديثاً مسانيد ماله حديث في الدنيا غير ما اخطأ  
منها في مائة وعشرين حديثاً إما ان يكون أقلب اسناده أو غيره منته من حيث لا يعلم فلما غلب  
خطؤه على صوابه استحق ترك الاحتجاج به في الاخبار - (المجروحين ص ۶۳ ج ۳)

یعنی حدیث امام صاحب کافن نہ تھا۔ انھوں نے ایک سو تیس مسند روایات بیان کی ہیں۔ ان کے علاوہ اور ان کی روایات  
نہیں ہیں اور ان میں سے ایک سو بیس کی اسانید و متون بیان کرنے میں انھوں نے غلطی کی ہے۔ لہذا جب ان کی خطائیں  
زیادہ ہیں تو ان کی احادیث سے استدلال صحیح نہیں۔

علامہ کوثری نے تانیب الخطیب (ص ۹۰) میں امام ابن حبان کی اس جرح کے متعلق جو روایتی انداز اختیار کیا ہے۔ اس  
کی حقیقت معلوم کرنے کے لیے ”التسکيل ما في تانيب الكوثرى من الاباطيل“ کا مطالعہ ضروری ہے۔ جس میں 26  
مولانا عبدالرحمن میمانی مرحوم نے علامہ کوثری کے شبہات کو خوب عرق ریزی سے تار تار کیا ہے۔ یہ مقام اس تفصیل کا  
متمثل نہیں۔

## امام ابو احمد الحاکم الکبیر

امام ابو احمد محمد بن محمد بن احمد المتوفی (۳۷۸ھ) لکھتے ہیں: ”عامۃ حدیثہ خطأ“ ان کی اکثر احادیث غلط ہیں۔

(کتاب الاسامی وکنی: ص ۱۷۷)

## امام ابن عدی کا کلام

علامہ ذہبی، اسماعیل بن حماد بن النعمان کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

قال ابن عدی ثلاثتهم ضعفاء - (میزان: ص ۲۲۶ ج ۱، المغنی: ۸۰ ج ۱، دیوان الضعفاء: ص ۲۰)

کہ امام ابن عدی فرماتے ہیں کہ باپ (امام ابو حنیفہ) بیٹا (حماد) پوتا (اسماعیل) تینوں ضعیف ہیں۔<sup>①</sup>

الکامل (ص ۳۰۸ ج ۱) میں امام ابن عدی کے الفاظ ہیں ”لیس هو ولا ابوہ حماد ولا جدہ ابو حنیفہ من اهل

① باعث تعجب یہ بات ہے کہ لسان المیزان کے حنفی محقق نے اس جرح کے بارہ میں اپنے غیض اور غضب کا یوں اظہار کیا ہے:

ان ابن عدی احق ان يضعف (حاشیہ لسان ۳۹۹ ج ۱) کہ امام ابن عدی زیادہ حق دار ہیں کہ ان کو ضعیف کہا جائے۔

یہ شخص اس لیے کہ انھوں نے اسماعیل اور ان کے باپ دادا کو ضعیف کہا ہے۔ حالانکہ اسماعیل کو امام صاحب ”جزرة لیس بشقہ (لسان: ص ۳۹۸ ج ۱)  
اور امام عقیلی نے ضعفاء میں ”حدیثہ غیر محفوظ“ کہا ہے۔ یہ جرح صرف عقیدہ کی بنا پر نہیں جیسا کہ حنفی محشی نے سمجھا ہے، بلکہ ”حدیث“ کی بنا پر  
ہے۔ اور امام صاحب پر کلام آپ دیکھ رہے ہیں۔

الروایات ثلاثہم قد ذکرتمہم فی کتابی هذا فی جملة الضعفاء “ کہ اسماعیلؒ نہ اس کا باپ حمادؒ نہ ہی اس کا دادا ابوحنیفہؒ اہل روایت میں سے ہیں۔ تینوں کو میں نے اس کتاب میں زمرہ ضعفاء میں ذکر کیا ہے اور امام ابن عدیؒ امام ابوحنیفہؒ کے ترجمہ میں لکھتے ہیں:

ابوحنیفہؒ له احادیث صالحہ و عامۃ ما یروہہ غلط و تصاحیف و زیادات فی اسانیدھا و متونها و تصاحیف فی الرجال و عامۃ ما یروہہ کذلک .. لانه لیس هو من اهل الحدیث و لا یحمل علی من تكون هذه صورته فی الحدیث۔ (الکامل : ص ۲۴۷۹ ج ۷)

یعنی امام ابوحنیفہؒ کی احادیث صالحہ ہیں مگر عموماً جو وہ روایت کرتے ہیں ان میں تصحیف اور غلطیوں کے علاوہ اسانید و متون میں زیادات ہیں، اور رجال میں تصاحیف ہیں۔ اور ان کی عموماً روایات اسی طرح کی ہیں۔ کیوں کہ وہ اہل الحدیث (محدثین) میں سے نہ تھے جس کی حدیثوں کا یہ حال ہو۔ اس سے روایت نہیں لینی چاہیے۔

علامہ البانیؒ نے یہی عبارت مسائل ابی جعفر محمد بن عثمان بن ابی شیبہؒ کے حاشیہ میں بھی ذکر کی ہے۔ اور علامہ ذہبیؒ نے ”دیوان الضعفاء“ (ص ۳۱۸) میں اور علامہ ابن جوزیؒ نے ”الضعفاء“ (ص ۱۶۳ ج ۳) میں بھی اس کے ابتدائی الفاظ نقل کیے ہیں۔

## 627 علامہ ذہبیؒ کا کلام

علامہ ذہبیؒ ”مناقب الامام ابی حنیفہ وصاحبہ“ (ص ۲۷) میں لکھتے ہیں۔ بعض محدثین نے انھیں کثرت غلط کی بنا پر کمزور کہا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

ومنہم من لینہ لکثرة غلطہ فی الحدیث۔

اور اس کثرت غلط کی وجہ بھی خود علامہ ذہبیؒ نے بیان کر دی ہے کہ:

لم یصرف الامام ہمتہ لضبط اللفاظ و الاسناد وانما کانت ہمتہ القرآن و الفقه . الخ کہ امام صاحبؒ نے اپنی توجہ حدیث کے الفاظ اور اسانید کے ضبط کی طرف نہیں فرمائی بلکہ ان کی ساری کوشش قرآن اور فقہ پر تھی۔

اور اس بات کا اعتراف خود علمائے احناف کو بھی ہے۔ ❶ جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

## کثیر الغلط اور قلیل الحدیث راوی کا حکم

628 ہماری ان گزارشات سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام مسلمؒ، امام ابن مدینیؒ، امام نسائیؒ، امام ابن مبارکؒ، امام ابن حبانؒ، امام ابن عدیؒ، امام ابوالاحمد الحاکم اور علامہ ذہبیؒ کے نزدیک امام ابوحنیفہؒ قلیل الحدیث اور کثیر الغلط و الخطاء ہیں۔ اور

❶ دیکھیے سیرۃ النعمان (ص ۱۵۴) مؤلفہ علامہ شبلی نعمانی۔ مقدمہ کتاب الآثار لابن یوسف لعلامہ ابی الوفا افغانی (ص:ج) وغیرہ۔



اصول کا یہ طے شدہ قاعدہ ہے کہ راوی قلیل الحدیث کثیر الغلط ہو اور صواب پر خطائیں غالب ہوں تو اس کی حدیث متروک اور ناقابل اعتبار ہوتی ہے۔ جیسا کہ خطیب بغدادی نے الکفایہ (ص ۱۳۳-۱۳۴) میں صراحت کی ہے۔ امام ابن مہدی فرماتے ہیں:

”جس راوی کی حدیث میں وہم غالب ہو وہ متروک الحدیث ہے۔“ (المحدث الفاصل ص ۳۰۶)

اور شاید یہی وجہ ہو جس کی بنا پر امام نصر بن شمیل نے امام صاحب کو متروک الحدیث کہہ دیا ہے۔

(الکامل: ص ۲۳۷ ج ۷، الضعفاء لابن الجوزی: ص ۱۶۳ ج ۳)

اور امام ابن حبان فرماتے ہیں:

من غلب خطأه على صوابه استحق الترك - (تہذیب: ص ۳۹۸ ج ۶)

کہ جس کی خطائیں صواب سے زیادہ ہوں وہ ترک کا مستحق ہے۔

حافظ ذہبی فرماتے ہیں: ”الكثير الخطأ مع القلة متروك“ کثیر الخطأ راوی قلیل الروایت بھی ہو تو وہ متروک

ہوتا ہے۔ (السیر: ص ۲۲۹ ج ۹)

اور حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

فمن فحش غلطه او كثرت غفلته او ظهر فسقه فحدیثه منكر - (شرح نخبة الفكر ص ۴۷)

کہ جس کی غلطیاں زیادہ، یا غفلت باکثرت ہو یا فسق ظاہر ہو تو اس کی حدیث منکر ہے۔

علامہ زاہد کوثری لکھتے ہیں:

ومن كان كثير الخطأ في الحديث ما ينسب الى المصطفى ﷺ حديثاً غير وجهه فرد عليه فلا

يكون الحديث الباطل الاحديث خرافة - (تانیب الخطیب: ص ۷۷)

کہ جو حدیث میں ”کثیر الخطأ“ ہو۔ وہ جو روایت نبی ﷺ کی طرف غیر صحیح طریقہ پر منسوب کرے تو اس کی وہ

باطل حدیث محض ”حدیث خرافہ“ ہوگی۔

اور ہمارے مہربان مولانا صفدر صاحب بھی لکھتے ہیں:

”کثیر الغلط کثیر الوہم“ ہونا جرح مفسر ہے اور ایسے راوی کی حدیث مردود روایتوں میں شامل ہے۔“

(احسن: ص ۸۲ ج ۲)

نیز لکھتے ہیں: ”فاحش الغلط اور کثیر الوہم وغیرہ کی جرح مفسر ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۷ ج ۲)

اہل علم کی ان چند عبارتوں سے واضح ہو جاتا ہے کہ ”کثیر الغلط والخطأ“ راوی جس کی خطائیں غالب ہوں تو اس

کی مرویات متروک اور ناقابل اعتبار ہیں۔ لیکن اس کے علاوہ جب راوی قلیل الحدیث بھی ہو تو اس کے ضعف میں تو کوئی شبہ

باقی نہیں رہتا۔ چنانچہ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

اذا كان مع قلة حدیثه یخطئ فهو ضعيف - (تہذیب: ص ۱۳۳ ج ۱۰)

کہ جب راوی قلت حدیث کے باوجود خطائیں کرے تو وہ ضعیف ہوتا ہے۔ مگر یہاں تو معاملہ یہ ہے کہ امام صاحب ”قلیل الحدیث“ کے ساتھ ساتھ یخطیٰ کثیراً اور یغلط کثیراً بھی ہیں۔ اصول کے اس قاعدہ کے اعتبار سے ہم اب فیصلہ قارئین پر اٹھا رکھتے ہیں: علامہ ذہبیؒ میزان<sup>۱</sup> میں لکھتے ہیں:

ضعفه النسائی من جهة حفظه و ابن عدی و اخرون . الخ (میزان: ص ۲۶۵ ج ۴)  
یعنی امام صاحب کو امام نسائیؒ نے بوجہ کمزوری حفظ کے ضعیف کہا ہے اور اسی طرح امام ابن عدیؒ وغیرہ نے بھی ضعیف کہا ہے۔

میزان کے علاوہ ”دیوان الضعفاء“ میں لکھتے ہیں: 630

”النعمان الامام رحمہ اللہ قال ابن عدی عامة ما يرويه غلط و تصحيف و زيادات وله احاديث صالحه و قال النسائی ليس بالقوى فى الحديث كثير الغلط على قلة روايته و قال ابن معين لا يكتب حديثه“ (ديوان الضعفاء: ص ۳۱۸)

لیجیے! میزان کے علاوہ بھی علامہ ذہبیؒ ان کا ذکر الضعفاء میں کرتے ہیں اور امام ابن عدیؒ امام نسائیؒ کا کلام نقل کرتے ہیں۔ (ان کا کلام پہلے گزر چکا ہے)۔ اور امام ابن معینؒ سے نقل کرتے ہیں: ان کی حدیث نہ لکھی جائے۔“

## علامہ ابن عبدالبر کا قول

علامہ ابن عبدالبرؒ کا کلام بھی گزر چکا ہے کہ امام صاحب ”سئ الحفظ“ ہیں۔ لہذا ائمہ ثقافت کی روایت کے مقابلہ میں ان کی زیر بحث روایت صحیح نہیں۔

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب پر حافظہ کی کمزوری کی وجہ سے کلام ہے اور یہ جرح مفسر ہے۔ جس کا اعتراف مولانا عبدالعزیز مرحوم نے حاشیہ نصب الراية (ص ۸ ج ۲) اور مولانا عبدالحیؒ نے غیث الغمام (ص ۲۰۲) میں بھی کیا ہے۔ اور جب جرح مفسر ثابت ہو تو اس راوی کا کیا حکم ہے؟ فریق ثانی کے وکیل مولانا صفدر صاحب ہی لکھتے ہیں:

”اگر راوی میں جرح مفسر اور تعدیل جمع ہو جائے تو جرح مقدم ہوگی۔ اگرچہ تعدیل کرنے والوں کی تعداد زیادہ ہی کیوں نہ ہو۔ فقہاء اور ارباب اصول کے نزدیک یہی صحیح ہے اور خطیب بغدادی نے جمہور علماء سے یہی نقل کیا ہے۔“ (احسن الکلام: ص ۱۲۶ ج ۲)۔ بحوالہ تدریب۔ 631

لہذا جب امام صاحب ”سئ الحفظ“ اور ”کثیر الخطأ مع قلة رواياته“ کی جرح مفسر ہے تو مولانا صفدر صاحب ہی فرمائیں یہاں پھر تعدیل معتبر ہوگی تو کیوں؟ اگر کہا جائے کہ یہ قاعدہ عموماً ان رواۃ حدیث کے بارہ میں ہے جن

۱ بعض اہل علم نے میزان الاعتدال میں امام صاحب کے ترجمہ کو الحاقی کہا ہے۔ لیکن صحیح نہیں۔ مولانا مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۱۳۸، ۱۳۹ ج ۲) میں اس کی ضروری تفصیل بیان کر دی ہے۔ میزان کے علاوہ دیوان الضعفاء میں بھی امام صاحب کو ذکر کیا ہے۔

کے حفظ و اتقان کی کمزوری کی بنا پر ان کی روایات میں کلام ہو مگر جن کی عدالت و امامت مسلم ہے وہ ہستیاں اس سے متشکی ہیں جیسا کہ علامہ ابن عبدالبر نے جامع بیان العلم (ص ۱۵۲ ج ۲) میں نقل کیا ہے۔ تو گزارش ہے کہ خود علامہ ابن عبدالبر ہی تو امام صاحب کو حفظ و اتقان کے اس درجہ پر فائز نہیں سمجھتے جس کا انھوں نے ذکر کیا ہے، جب کہ ”تمہید“ میں وہ خود ہی امام صاحب کو سنی الحفظ کہہ کر ان کی روایت کو ضعیف اور ناقابل حجت قرار دیتے ہیں۔ تو آخر علامہ ابن عبدالبر کی اس بات سے انکار کیوں ہے؟ اب ذرا چند مزید محدثین کے الفاظ بھی دیکھ لیجیے۔ جنھوں نے امام صاحب پر سخت ترین جرح کی ہے۔ مثلاً:

## امام یحییٰ بن معین کا کلام

امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں کہ: ”کان یضعف فی الحدیث“<sup>①</sup> کہ حدیث میں ان کی تضعیف کی گئی ہے۔ نیز یہ بھی فرماتے ہیں کہ:

لا یکتب حدیثہ۔<sup>②</sup> کہ ان کی حدیث نہ لکھی جائے۔ (بخاری: ص ۲۲۰ ج ۱۳، الکامل: ص ۲۳۷ ج ۷)

632

① خطیبی قول بواسطہ محمد بن احمد بن محمد بن رزق عن ہبہ اللہ عن محمد بن عثمان قال سمعت ابن معین نقل کرتے ہیں۔ (تاریخ بغداد: ص ۲۲۰ ج ۱۳) علی الترتیب دیکھیے:

۱۔ ثقة صدوق (بخاری: ص ۳۵۱ ج ۱)

۲۔ ثقة (بخاری: ص ۷۰ ج ۱۴)

۳۔ محمد بن عثمان بن ابی شیبہ۔ یہ متکلم فیہ ہیں۔

ابن عدی فرماتے ہیں میں نے اس کی کوئی حدیث منکر نہیں پائی۔ امام عبدان نے لا باس بہ اور صالح بن محمد، مسلمہ بن قاسم نے بھی ان کی توثیق کی ہے۔ (بخاری: ص ۴۳ ج ۳) لسان (ص ۲۸۰ ج ۵) اس پر امام عبداللہ بن احمد وغیرہ سے جو جرح ہے وہ بواسطہ ابن عقدہ ہے مگر ان سے جرح کی منقولہ روایات پر محدثین نے اعتقاد نہیں کیا۔ (تذکرہ: ص ۸۴ ج ۳)، بخاری (ص ۲۳۷ ج ۲)۔

نیز ان کی یہ جرح محتمل المعنی ہے (کما لا یخفی علی الماہر) البتہ ابن خراش نے وضع الحدیث کہا ہے مگر اس کے ناقل بھی ابن عقدہ ہیں۔ ثانیاً: خود ابن خراش کی جرح توثیق کے مقابلہ میں قبول نہیں ہوتی، جیسا کہ مولانا ظفر احمد تھانوی نے انہاء السنن (ص ۱۰۲) میں اشارہ کیا ہے۔ خطیب بخاری کے علاوہ امام عقیلی نے بھی محمد بن عثمان سے یہ جرح نقل کی ہے۔ (الضعفاء ص ۲۸۵ ج ۴) اور جرح نقل کرنے میں محمد بن عثمان منفرد نہیں ہے۔

② یہ قول بواسطہ:

(۱) احمد بن عبداللہ (۲) عن محمد بن مظفر (۳) عن علی بن احمد المصری، تاریخ میں المقری ہے صحیح نہیں۔ ۴۔ عن احمد بن سعد بن ابی مریم

منقول ہے۔

۱۔ احمد، خطیبی کے استاد اور قابل اعتماد ہیں۔ (بخاری: ص ۲۳۸ ج ۴)

۲۔ محمد بن مظفر ثقہ امام ہیں۔ (بخاری: ص ۲۶۳ ج ۳)۔ امام ابن عدی ان کے متابع بھی ہیں۔

۳۔ علی بن احمد ثقہ ہیں اور ”المعدل“ کے لقب سے مشہور ہیں۔ (العمر: ص ۱۷۱ ج ۲، السیر: ص ۴۹۶ ج ۱۴)

۴۔ ابن ابی مریم بھی ثقہ ہیں۔ حافظ ابن حجر نے انھیں صدوق کہا ہے۔ (تقریب: ص ۸)

تاریخ بغداد کے علاوہ الکامل (ص ۲۳۷ ج ۷) میں امام ابن عدی نے یہی قول علی بن احمد کے طریق سے نقل کیا ہے۔

حافظ ذہبی نے دیوان الضعفاء اور علامہ ابن جوزی نے ”کتاب الضعفاء“ میں بھی امام ابن معینؒ کی یہ جرح ”لا یکتب حدیثہ“ نقل کی ہے۔ ان اقوال کی سند بھی حسن صحیح ہے۔ جیسا کہ مختصر اَحاشیہ میں وضاحت کر دی گئی ہے۔ اور حدیث کے طالب علم پر مخفی نہیں کہ ”لا یکتب حدیثہ“ کے الفاظ جرح کے اس درجہ میں شمار ہوتے ہیں جن کے متعلق ائمہؒ نے صراحت کی ہے کہ جس راوی کے متعلق یہ لفظ کہا جائے اس کی حدیث سے احتجاج و استدلال تو کجا اس کی روایت استشہاداً و اعتباراً بھی مقبول نہیں۔<sup>①</sup> دیکھیے فتح المغیث (ص ۳۴۶، ۳۴۵ ج ۱)

امام یحییٰ بن معینؒ سے یہ قول بھی منقول ہے۔ لم یکن فی الحدیث بشیء کما امام ابو حنیفہ حدیث میں کچھ بھی نہ تھے۔ (کتاب السنۃ لابن احمد: ص ۲۲۲ ج ۱) امام عبداللہ بن احمد نے یہ قول ”حدثنی ابو الفضل ثنا یحییٰ بن معین“ کی سند سے نقل کیا ہے۔ ابو الفضل امام عبداللہ کے مشہور استاد حاتم بن اللیث ابو الفضل الخراسانی الجوهری ہیں۔ ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے اور بعض نے کہا ہے: کان ثقةً ثباتاً متقناً حافظاً (تاریخ بغداد: ص ۲۴۵ ج ۸، تعجیل المنفعة: ص ۷۵) حافظ ذہبیؒ اسے ”الحافظ المکثر الثقة“ قرار دیتے ہیں (السير: ص ۵۱۹ ج ۱۲) لہذا اس قول کی سند بھی صحیح ہے۔ امام یحییٰ بن معینؒ جب کسی راوی کے بارے میں لیس بشیء کہتے ہیں تو اس سے کبھی مراد یہ ہوتی ہے کہ وہ راوی قلیل الحدیث ہے اور اس سے جرح اور تضعیف بھی مراد ہوتی ہے۔ جس کی تفصیل الرفع والتکمیل (ص ۱۵۲) اور اس کے حواشی میں دیکھی جاسکتی ہے بلکہ شیخ ابو عذہ نے تو تیس شواہد ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے کہ اصلاً یہ جملہ تو اپنے اصلی حقیقی معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ الا یہ کہ کوئی قرینہ صارفہ اس بات پر دلالت کرتا ہو کہ یہاں مراد قلیل الحدیث ہے۔ اور امام ابن معینؒ نے تو یہاں ”لم یکن فی الحدیث بشیء“ فرمایا ہے۔ اس لیے یہاں اسے حقیقی معنی میں ہی محمول کیا جائے گا بالخصوص جب کہ ان سے ”لا یکتب حدیثہ“ کے الفاظ بھی صحیح سند سے ثابت ہیں اور یہ دونوں کلمات ایک جرح کے ہی مرتبہ میں شمار ہوتے ہیں۔

## امام شافعیؒ کا کلام

امام شافعیؒ نے بھری مجلس میں امام محمدؒ کے سامنے امام ابو حنیفہؒ کی حدیث جو انھوں نے مرتدہ کے بارہ میں حضرت ابن عباسؓ سے موقوفاً بیان کی ہے، کو ضعیف کہا ہے۔ بلکہ حاضرین نے تائید کی اور امام محمدؒ بھی بول نہ سکے۔ جس کی پوری روئیداد کتاب الام (ص ۱۶۰ ج ۶) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ امام صاحب کے واسطے سے یہ اثر کتاب الآثار (ص ۱۸۰)،

① امام ابن معینؒ سے توثیق کے کلمات بھی منقول ہیں۔ مثلاً: ”ثقة صدوق فی الحدیث“ مگر یہ الفاظ احمد بن الصلت کے واسطے سے ہیں جو وضاع اور کذاب ہے۔ (میزان: ص ۱۴۰ ج ۱)

اسی قسم کے دوسرے اقوال کی سند بھی محل نظر ہے جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ بالفرض ان سے توثیق ثابت ہو تو: اولاً: جرح مفسر ہے لہذا وہ تعدیل سے مقدم ہوگی۔ ثانیاً: جرح اوثق کے مقابلہ میں ہوگی جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ نیز دیکھیے الرفع والتکمیل (ص ۱۷۲ - ۱۷۳) اس اعتبار سے بھی زیر بحث روایت لا یکتب ہی قرار پائے گی جب کہ ثقات ان کی یہاں مخالفت کرتے ہیں۔ ثالثاً: ابتداء میں انھوں نے توثیق کی ہوگی۔ حقیقت حال کے بعد انھوں نے جرح کی ہے جیسا کہ امام ابن مبارکؒ سے ہے۔ رابعاً: زیر بحث روایت پر امام ابن معینؒ کا کلام بھی اس جرح کا مؤید ہے۔

ابن ابی شیبہ (ص ۱۳۹، ۱۴۰ ج ۱۰)، دارقطنی (ص ۱۱۸ ج ۳) میں مروی ہے اور امام سفیان ثوری نے اس روایت کی بنا پر بھی امام صاحب پر کلام کیا ہے جیسا کہ حاشیہ سنن دارقطنی میں ہے۔ اور وہ فرماتے ہیں کہ امام ابوحنیفہؒ اسے بیان کرنے میں منفرد ہیں۔ اور تارتخ بغداد (ص ۴۱۷ ج ۱۳) اور الضعفاء للعقلمی میں ہے۔ کسی ثقہ نے ان کی متابعت نہیں کی۔<sup>①</sup> ان کے الفاظ ہیں: 634

اما من ثقة فلا ، كان يرويه ابو حنيفة -

یہی قول سند صحیح سے امام عقلمی نے کتاب الضعفاء (ص ۲۸۴ ج ۴) میں بھی نقل کیا ہے۔ بلکہ امام احمد نے بھی یہی قول العلل و معرفۃ الرجال (ص ۱۴۳ ج ۲) میں ذکر کیا ہے نیز دیکھیے الکامل (ص ۲۴۷ ج ۷، الجامع فی العلل)۔

## امام سفیان ثوری کا قول

امام سفیان ثوری کا قول ابھی حدیث مرتدہ کے تحت بھی گزر چکا ہے۔ اس کے علاوہ ان سے ”غیر ثقہ و لا مامون“ کی جرح بھی منقول ہے<sup>②</sup> (بغدادی: ص ۴۱۷ ج ۱۳) الجرح وین لابن حبان: ص ۱۷۱ ج ۳) محمد بن کثیر العبدی فرماتے ہیں کہ میں سفیان ثوری کے پاس بیٹھا تھا۔ ایک حدیث کا ذکر چل نکلا۔ حاضرین میں سے کسی ایک نے کہا فلاں نے اسے ان 635 الفاظ سے بیان کیا ہے تو سفیان ثوری نے کہا وہ کون ہے۔ اس نے کہا ابوحنیفہؒ۔ جس پر امام سفیان ثوری نے فرمایا:

أَحْلَيْتَنِي عَلَى غَيْرِ مَلِيٍّ عَمَّ (بغدادی: ص ۴۱۷ ج ۱۳، الجرح والتعديل ص ۴۴۹ ج ۴ ق ۱)  
یعنی تو نے مجھے غیر عالم کے سپرد کیا ہے۔

امام سفیان کی جرح ”غیر ثقہ“ سے بھی سخت ہے اور ایسے راوی کی روایت کو قابل اعتبار بھی قرار نہیں دیا گیا۔ جیسا کہ الرفع والتکمیل (ص ۱۱۸، ۱۱۹) تدریب الراوی (ص ۲۳۳) انہاء السکن (ص ۶۲) وغیرہ میں ہے۔

## امام احمد کا کلام

امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں:

”حدیث ابی حنیفة ضعیف“ (بغدادی: ص ۴۱۸ ج ۱۳، الضعفاء للعقلمی: ص ۲۸۵ ج ۴)

امام عقلمی نے یہ قول بواسطہ ”عبداللہ بن احمد قال سمعت ابی“ نقل کیا ہے، جس کے صحیح ہونے میں شبہ کی کوئی

① یہ کہنا کہ ابوما لک النعمی نے اس کی متابعت کی ہے لیکن وہ ضعیف ہے۔ (میزان: ص ۶۵۳ ج ۲) اور علامہ ماروی نے جو سفیان ثوری کو متابع ذکر کیا ہے وہ محض مضحکہ خیز ہے۔ سفیان ثوری تو خود اس میں امام صاحب پر تفرد کا حکم لگاتے ہیں اور ضعف کا نشانہ بھی ان ہی کی طرف کرتے ہیں۔ مصنف عبدالرزاق سے انھیں غلطی لگی ہے۔ علامہ زبیلی نے سنن دارقطنی سے عبدالرزاق عن سفیان عن ابی حنیفہ ہی کے واسطے سے یہ روایت نقل کرتے ہوئے فلیحور ذلک کہہ کر ان کی غلط فہمی دور کر دی ہے۔ (نصب الرای ص ۴۵۸ ج ۳) (وللتفصیل موضع آخر)

② علامہ کوثری نے حسب عادت اس کی سند پر مؤمل بن اسماعیل کی وجہ سے کلام کیا ہے۔ مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ وہ حسن الحدیث ہے۔ مولانا عبد الرحمن یمانی نے التکمیل میں بھی اس پر جرح کی حقیقت بیان کر دی ہے۔



گنجائش نہیں۔ بلکہ امام عقیلیؒ نے بواسطہ سلیمان بن داؤد العقیلی عن احمد بن الحسن الترمذی، امام احمدؒ سے یہ الفاظ بھی نقل کیے ہیں: ”کان ابوحنیفہ یکذب“ خطیب بغدادیؒ نے بھی تاریخ (ص ۴۱۸ ج ۱۳) میں یہ قول نقل کیا ہے جس میں جعفر بن محمد فریابی، سلیمان کا متابع ہے اور احمد بن حسن ترمذی، امام بخاریؒ کے استاد اور ثقہ امام ہیں۔ (تقریب: ص ۷) نیز دیکھیے بحر الدم فیمن تکلم فیہ احمد بمدح او ذم (ص ۱۶۱) یہاں یکذب سے مراد کذب فی الحدیث نہیں، وہم وخطا یا ان کا مرتبی ہونا مراد ہے۔

امام احمدؒ کا امام ابوحنیفہؒ کے بارے میں موقف اس بات سے بھی نصف النہار کی طرح واضح ہو جاتا ہے کہ انھوں نے اپنی المسند (ص ۳۵۷ ج ۵) میں ایک روایت یوں ذکر کی ہے ثنا اسحاق بن یوسف انا ابو فلانہ ان کے صاحبزادے امام عبداللہ فرماتے ہیں:

کذا قال ابی ولم یسمہ علی عمد و حدثنا غیرہ فسماہ یعنی اباحنیفہ۔ (مسند احمد: ص ۳۵۷ ج ۵) کہ میرے والد صاحب نے اسی طرح ابو فلانہ کہا اور قصد ان کا نام نہیں لیا۔ اور ان کے علاوہ دوسرے استاد صاحب نے یہ روایت بیان کی تو ان کا نام ابوحنیفہؒ لیا۔

اندازہ کیجیے کہ امام احمدؒ نے امام صاحبؒ کا نام لینا ہی پسند نہیں کیا۔ یہ روایت امام صاحبؒ ”علقمہ بن مرثد عن سلیمان بن بریدۃ عن ابیہ“ کی سند سے بیان کرتے ہیں۔ جس کے الفاظ ہیں: ”اذهب فان الدال علی الخیر کفاعله“ یہی روایت امام ابو نعیمؒ نے مسند ابی حنیفہ (ص ۱۵۰، ۱۵۱) میں اور علامہ الخوارزمیؒ نے بھی جامع المسانید (ص ۲۸۹، ۲۹۰ ج ۲) میں ذکر کی ہے۔ علامہ بیہقیؒ یہی روایت نقل کر کے لکھتے ہیں:

رواہ احمد و فیہ ضعیف ومع ضعفہ لم یسم“ (المجمع ص ۱۶۶ ج ۱) اسے امام احمدؒ نے روایت کیا ہے۔ اس میں راوی ضعیف ہے۔ اور ضعیف ہونے کے ساتھ ساتھ اس کا نام نہیں لیا۔ لیجیے جناب! اس سے امام احمدؒ ہی نہیں علامہ بیہقیؒ کا موقف بھی واضح ہو جاتا ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کو وہ بھی ضعیف قرار دیتے ہیں۔

## امام بخاریؒ کی جرح

امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

کان مرجئا سکتوا عنہ و عن رأیہ و عن حدیثہ۔ (التاریخ الکبیر ص ۸۱ ج ۳ ق ۲)

یعنی امام صاحبؒ مرجیہ فرقہ سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کی رائے اور حدیث سے خاموشی اختیار کی گئی ہے۔

اور ائمہ فرن نے تصریح کی ہے کہ امام بخاریؒ کی یہ جرح ”سکتوا عنہ“ اس راوی کے متعلق ہوتی ہے جس کی حدیث کو

محدثین نے قابل اعتناء نہ سمجھا ہو۔<sup>①</sup> دیکھیے شرح الفیہ للعراقی<sup>۲</sup> (ص ۲۱۱ ج ۲)، فتح المغیث (ص ۳۳۲ ج ۱) تدریب الراوی (ص ۲۳۵) وغیرہ۔

## امام یحییٰ القطانؒ کی جرح

امام یحییٰ القطان سے امام علی بن مدینیؒ نے دریافت کیا کہ ”کیف کان حدیثہ“ ان (امام ابو حنیفہؒ) کی حدیث کیسی ہے تو انھوں نے فرمایا:

لم یکن بصاحب حدیث - (بغدادی: ص ۲۱۶ ج ۱۳)  
کہ حدیث ان کا موضوع نہیں تھا۔

علامہ ذہبیؒ نے مناقب ابو حنیفہؒ (ص ۲۸) میں امام صاحب کے کثیر الغلط ہونے کی علت امام یحییٰؒ کے اسی قول کو قرار دیا ہے۔ استاد کوثریؒ نے امام یحییٰؒ کی اس جرح پر بھی روایتی انداز میں تبصرہ کیا ہے۔ چنانچہ مناقب کے حاشیہ میں لکھتے ہیں کہ۔  
”تاریخ بغداد کی سند میں ”ابن حیوہ“ ہے۔ ”کان ضعیفا متساهلا“ جو ضعیف اور تساہل ہے۔  
حالانکہ امام برقانیؒ اسے ”ثقة، ثبت، جتہ“ خطیب بغدادی نے ”ثقة“، ”العتیقی“ اور ازہریؒ بھی ثقہ کہتے ہیں۔“ (لسان: ص ۲۱۵، ۲۱۴ ج ۵)

کسی ایک محدث نے بھی انھیں ضعیف نہیں کہا۔ جیسا کہ علامہ کوثریؒ نے لکھا ہے اور تساہل صرف یہ تھا کہ وہ بسا اوقات 637 اپنی کتاب کے بغیر ہی روایت بیان کرتے تھے، جیسا کہ امام ازہریؒ نے صراحت کی ہے مگر لکھتے ہیں:

وکان مع ذلک ثقة۔ مگر اس کے باوجود وہ ثقہ تھے یعنی ضعیف نہ تھے۔

جیسا کہ کوثریؒ صاحب نے سمجھا ہے۔ پھر ابن حیوہ کا کیا ذکر؟ امام عقیلی نے امام یحییٰؒ کے یہ الفاظ ”محمد بن عیسیٰ قال حدثنا صالح قال حدثنا علی بن مدینی“ کے واسطے سے بھی نقل کیے ہیں۔ محمد بن عیسیٰ کا متابع بغدادی میں محمد بن مخلد ہے۔ اور اکامل (ص ۲۴۷ ج ۷) میں ابن حماد الدولابی بھی اس کے متابع ہیں۔ پھر عقیلیؒ میں یہ الفاظ زائد بھی ہیں کہ انھوں نے فرمایا امام ابو حنیفہؒ میرے پڑوسی تھے۔ میں نے ان سے کبھی کسی چیز کا سوال نہیں کیا۔ الفاظ ہیں:

”کان جاری بالكوفة فما قربته ولا سألته عن شیء“

اور امام ابن ابی حاتمؒ نے یہ الفاظ الجرح والتعدیل (ص ۲۳۹ ج ۴ ق ۱) میں خود امام صالح بن احمد بن حنبل نا علی بن المدینی سے نقل کیے ہیں۔ لہذا امام ابن حیوہؒ کیوں مطعون ہیں؟ امام یحییٰ بن سعیدؒ سے جو تو صیغہ کے الفاظ ہیں وہ امام صاحبؒ کی رائے کے بارہ میں ہیں جیسا کہ تہذیب (ص ۲۳۹ ج ۱۰) میں ہے۔ ان کی حدیث کے بارے میں قطعاً

① امام بخاریؒ کی جرح ”فیہ نظر“ کو بھی عموماً اہل علم نے اسی درجہ میں شمار کیا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ اس کا حکم عمومی نہیں اکثری ہے۔ جیسا کہ علامہ ذہبیؒ نے میزان (ص ۲۱۶ ج ۲) میں بھی اشارہ کیا ہے۔ اور علامہ یمانی نے التسنکیل (ص ۲۰۵ ج ۱) میں بھی کہا ہے کہ ”سکنوا عنه“ کی جرح ”فیہ نظر“ سے سخت اور بڑی ہے۔ (والتفصیل موضع آخر)

نہیں۔ مگر امام احمد اور امام بخاری تو ان کی رائے سے بھی متفق نہیں۔ (کما مر)

## امام ابو نعیم اصفہانی کی جرح

امام ابو نعیم اصفہانی لکھتے ہیں:

النعمان بن ثابت ابو حنیفة مات ببغداد سنة خمسين و مائة قال بخلق القران واستتيب من كلامه

الردی غیر مرة كثير الخطأ والأوهام۔ (کتاب الضعفاء: ص ۱۵۲)

نعمان بن ثابت ابو حنیفہ بغداد میں ۱۵۰ھ میں فوت ہوئے۔ خلق قرآن کے قائل تھے۔ ان کے ردی کلام سے کئی مرتبہ توبہ کرائی گئی، بہت خطائیں اور غلطیاں کرتے تھے۔

638 امام صاحب "خلق قرآن کے قائل تھے یا نہیں، اس تفصیل میں جائے بغیر ہمارا مطلوب صرف آخری الفاظ ہیں کہ وہ کثیر الخطأ والأوهام تھے جیسا کہ دوسرے محدثین نے بھی کہا ہے۔ یہی نہیں بلکہ امام ابو نعیم اصفہانی نے کتاب الضعفاء کے آخر میں تمام ضعیف راویوں کی روایات کے بارے میں جو تبصرہ کیا ہے وہ بھی دیکھ لیجیے، لکھتے ہیں:

فجملة من سمیته فی هذا الفصل بروایته للمناکیر وللموضوعات و الاباطیل و ذکرته بضعف

فان امرهم لا یخفی علی علماء اهل هذه الصنعة فان النور فی روایاتهم مفقود و الظلمة فی اکثر حدیثهم

موجوده۔ (الضعفاء: ص ۱۶۷-۱۶۸)

اس فصل میں جن کا میں نے نام لیا ہے ان کی منکر موضوع اور باطل روایات کی بنا پر ان کا ذکر کیا ہے اور ان کو ضعیف قرار دیا ہے۔ کیوں کہ ان کا معاملہ اس فن کے علماء سے مخفی نہیں۔ ان کی روایات میں اندھیرا پایا جاتا ہے۔

غالباً یہی وجہ ہے کہ امام ابو نعیم نے امام صاحب "کے زہد و ورع کے باوجود انہیں "حلیۃ الاولیاء" میں ذکر نہیں کیا۔ اور مسند امام ابو حنیفہ (ص ۲۲۹) میں کہا ہے امام سفیان، شعبہ، قیس بن ربیع، زہیر، جریر وغیرہ محدثین "جابر" کا واسطہ ذکر نہیں کرتے۔ گویا انہوں نے بھی اس کے متصل بیان کرنے میں امام ابو حنیفہ کو منفرد قرار دیا ہے۔

ان کے علاوہ اور محدثین نے بھی امام صاحب پر کلام کیا ہے۔ ہم نے صرف اصولی نقطہ نظر سے ان محدثین کے کلام کو بیان کیا ہے جس سے واضح ہوتا ہے کہ حفظ و ضبط حدیث کے لیے جس غیر معمولی حافظہ کی ضرورت تھی امام صاحب میں وہ نہ تھا اور حدیث سے لگاؤ بھی کم تھا۔ اسی بنا پر حدیث و اسناد میں ان سے اکثر غلطیاں ہو جایا کرتی تھیں جس کی بنا پر محدثین نے ان پر کلام کیا ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ محدثین کرام دینی غیرت کی بنا پر حدیث میں ادنیٰ مسامت کو بھی برداشت نہیں کرتے تھے۔ کسی بڑے سے بڑے امام کا علم و فضل اور زہد و تقویٰ بھی ان کی حقیقت پسندی اور حق گوئی کے مانع نہ بن سکا۔ وہ جسے صحیح سمجھتے تھے اسے علی رؤس الاشہاد بیان فرماتے خواہ اس کو تاہی کا ارتکاب ان کے باپ یا بھائی سے بھی کیوں نہ ہوتا۔ چنانچہ امام علی بن مدینی کا اپنے والد عبد اللہ بن جعفر، امام ابو داؤد کا اپنے بیٹے عبد اللہ اور محمد بن ابی السری کا اپنے بھائی الحسن بن پر، زید بن ابی ایسہ

کا اپنے بھائی یحییٰ پر، محمد بن محمد سلیمان الباغندی کا اپنے بیٹے احمد پر اور احمد کا اپنے باپ محمد پر نقد و تبصرہ، جرح و تعدیل کی کتابوں میں آج بھی دیکھا جاسکتا ہے۔

## امام صاحب نے اور بھی متعدد روایات میں ثقات کی مخالفت کی ہے

الغرض امام صاحب پر بوجہ ضعف حفظ کلام ہے اور ثقات محدثین نے ان کی مخالفت میں اس روایت کو مرسل ذکر کیا ہے۔ اس لیے ان کی یہ روایت شاذ بلکہ منکر ہے اور یہی ایک روایت نہیں جہاں محدثین نے امام صاحب پر کلام کیا ہے بلکہ اس کے علاوہ بھی متعدد روایات ہیں جہاں ثقات کی مخالفت میں انھوں نے امام صاحب کی روایت کو ضعیف اور مر جوح قرار دیا ہے۔ مثلاً:

۱۔ حضرت علیؑ سے وضوء کی روایت جو بواسطہ خالد بن عبدخیر ہے میں ”ومسح رأسه ثلاثاً“ کو بھی محدثین نے امام صاحب کا وہم قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ زائدہ بن قدامہ، سفیان، شعبہ، ابو عوانہ، شریک، ابوالاشہب، ہارون بن سعد، جعفر بن محمد، حجاج بن ارطاة، ابان بن تغلب، علی بن صالح، حازم بن ابراہیم، حسن بن صالح، جعفر بن الاحمر رحمہم اللہ ”ومسح رأسه مرة“ کے الفاظ ہی نقل کرتے ہیں۔ (دارقطنی: ص ۸۹ ج ۱، ص ۳۳ ط ہند، نصب الراية: ص ۳۲ ج ۱، اللعلل للدارقطنی: ص ۵۱ ج ۴، بہیقی ص ۶۳ ج ۱) امام صاحب سے بھی گو ”ومسح رأسه مرة واحدة“ کے الفاظ مروی ہیں۔ جامع المسانید (ص ۲۳۵ ج ۱) مگر اس کی سند سخت ضعیف ہے، خارجہ بن مصعب ان کا شاگرد متروک ہے۔

۲۔ اسی طرح حدیث: ان الله حرم مكة فحرم بيع رباعها۔ الخ کو مرفوع بیان کرنے میں بھی امام صاحب سے وہم ہوا ہے۔ اور ان کے دوسرے ساتھی اسے موقوف ہی بیان کرتے ہیں۔ (دارقطنی: ص ۳۱۳ ط ہند، ص ۵۷ ج ۳) امام دارقطنی اور امام ابن القطان فرماتے ہیں کہ اس میں امام صاحب سے وہم ہوا ہے۔ (نصب الراية: ص ۲۶۵ ج ۴، اطراف الغرائب: ص ۵۰ ج ۴، التحقيق: ص ۸۶ ج ۲ وغیرہ)۔

ہم انہی دو روایتوں پر اکتفاء کرتے ہیں جس سے واضح ہوتا ہے کہ محدثین کے نزدیک صرف یہی ایک حدیث ”من كان له امام“ کے مرفوع بیان کرنے میں وہم نہیں ہوا۔ بلکہ اور بھی بہت سی روایات ہیں جیسا کہ امام ابن عدی، ابن حبان وغیرہ کے کلام میں گزر چکا ہے بلکہ امام ابن عدی نے اس کی مزید مثالیں ذکر کی ہیں۔

بقدر ضرورت اس تفصیل سے ہمارا مقصد معاذ اللہ حضرت امام صاحب کی تنقیص یا توہین قطعاً نہیں بلکہ محض فنی نقطہ نظر سے حقیقت و واقعہ کا اظہار ہے۔ علامہ ذہبیؒ بھی یہی فرماتے ہیں کہ:

”کثرت خطأ کی بنا پر ان کی روایات سے احتجاج نہیں کیا گیا جس کی وجہ یہ ہے کہ انھوں نے حدیث کے ضبط الفاظ و اسناد کی طرف توجہ نہیں دی۔ اور کتنے امام ہیں جو ایک فن میں امام ہیں مگر ان کی حدیث میں کلام ہے۔ مثلاً امام حفص جو قراءت کے امام ہیں یا جیسے ابن ابی لیلیٰ اور عثمان بن عفان جو فقہ کے امام ہیں اور امام فرقد سخی اور شقیقؒ یعنی جوزہد و تقویٰ کے پہاڑ ہیں۔ ان میں کلام عدالت کی بنا پر نہیں ”بل لقللة اتقانه للحديث“ بلکہ

احادیث میں ضبط و حفظ کی کمی کی بنا پر ہے۔“ (مناقب ابی حنیفہ: ص ۲۸)  
اسی نوعیت کی بات انھوں نے امام حسینؑ بن حسن بن محمد کلیمی کے ترجمہ میں کہی ہے۔ (التذکرہ: ج ۳ ص ۱۰۳۱)

## شیخ الاسلام کی رائے

بالکل یہی بات شیخ الاسلام ابن تیمیہؒ نے کہی ہے۔ چنانچہ عبداللہ بن لہیعہؒ، قاضی مصر کی ایک حدیث پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

والخلط الذی وقع فی حدیثہ لا یمنعہ ان یکون من اهل الاجتهاد والفتیاء مثل محمد بن عبدالرحمن بن ابی یعلیٰ قاضی الکوفی و کان زمانہما متقارباً فانہ من اعیان الفقہاء المفتین وان کان فی حدیثہ ضعف و كذلك شریک بن عبداللہ و ابو حنیفہ و محمد بن الحسن و غیرہم من المشہورین بالفتیاء اذا تکلم فی حدیثہم لم یمنع هذا ان یکونوا من المجتہدین المفتین (تلخیص کتاب الاستغاثہ: ص ۱۵۵)

اس کی حدیث میں جو غلطی واقع ہوئی ہے یہ اس کے مجتہد اور مفتی ہونے کے منافی نہیں۔ جیسے کوفہ کے قاضی محمد بن عبدالرحمان بن ابی لیلیٰ ہیں اور ان کا زمانہ ایک ہے۔ (یعنی ابن لہیعہؒ کا معاصر ہے) اور وہ بڑے فقہاء اور مفتیوں میں شمار ہوتے ہیں۔ اگرچہ اس کی حدیث میں ضعف ہے۔ اسی طرح شریک بن عبداللہ، امام ابوحنیفہؒ اور محمد بن حسن وغیرہ ہیں جو مشہور مفتی ہیں۔ جب ان کی حدیث میں کلام کیا جائے تو یہ ان کے مجتہدین اور مفتیوں میں ہونے کے منافی نہیں۔

641 شیخ الاسلام کے الفاظ کا مفہوم واضح ہے کہ جس طرح ابن لہیعہؒ اور ابن ابی لیلیٰ وغیرہ پر محدثین کا کلام اور ان کی احادیث میں ضعف ان کے مجتہد ہونے کے منافی نہیں اسی طرح امام ابوحنیفہؒ وغیرہ بھی مجتہد اور ایک فقہی مکتب فکر کے امام ہیں مگر ان کی احادیث میں کلام ہے۔ اور یہی بات ہے جو ان کے شاگرد رشید علامہ ذہبی نے قدرے اختلاف الفاظ سے بالوضاحت کی ہے۔

لیکن اس کلام کو ”تعصب اور عناد“ پر محمول کرنا جیسا کہ مؤلف احسن الکلام اور دوسرے کوثری المشرب حضرات نے کیا ہے، قطعاً صحیح نہیں۔ ذرا ازراہ انصاف فرمائیے یہ الزام کن کن پر ہوگا۔ امام ابن مبارکؒ، امام ابوحنیفہؒ کے شاگرد رشید بھی تو ان میں شامل ہیں۔ اور مذکورۃ الصدر محدثین کے علاوہ امام دارقطنیؒ، ابن سعدؒ، حافظ ابواسحاقؒ، فزاریؒ، امام حمیدیؒ، امام دارمیؒ، امام ابن ابی حاتمؒ، امام ابو حاتمؒ، خطیب بغدادیؒ، ایوب السخنیانیؒ، جریر بن حازمؒ، حماد بن سلمہؒ، ابن ابی لیلیٰؒ، حفص بن غیاثؒ، ہمام بن یحییٰؒ، حماد بن زیدؒ، ابو عوانہؒ، عبد الوارثؒ، سوار العنبریؒ، یزید بن زریعؒ، علی بن عاصمؒ، مالک بن انسؒ، جعفر بن محمدؒ، عمرو بن قیسؒ، ابو عبدالرحمن المقرئؒ، سعید بن عبدالعزیزؒ، الاوزاعیؒ، یوسف بن اسباطؒ، محمد بن جابرؒ، شریک بن عبداللہؒ، فضل بن موسیٰؒ،



حجاج بن ارطاة، ابن شبرمہ رحمہم اللہ۔ اور پھر علامہ ابن جوزی، امام قرطبی، امام ابن عساکر، امام ابن شاہین<sup>①</sup>، حافظ عبدالحق الاشعری<sup>②</sup> رحمہم اللہ وغیرہ سبھی حضرات معاذ اللہ متعصب اور معاند تھے؟

ان حضرات کا حضرت امام صاحب اور ان کے تلامذہ کے دفاع میں ان تمام محدثین کو متعصب، ضدی، حاسد، حسویہ، 642 مجسمہ کہنا گویا اس بات کا اظہار ہے کہ امت محمدیہ علی صاحبہا الف الف تحیۃ و سلام میں اگر کوئی شخصیت تھی تو امام صاحب کی ذات اور ان کے تبعین۔ باقی بس۔

انا لله و انا اليه راجعون



① امام ابن شاہین کا کلام ان کی کتاب ”تاریخ اسماء الضعفاء والکذا بین (ص ۴۹، ۹۵) میں بھی موجود ہے۔

② ہم نے محض فنی اعتبار سے اکابر محدثین کے چند اقوال نقل کیے ہیں۔ ورنہ جن جن کا نام ہم نے ذکر کیا ہے، ان تمام نے امام صاحب پر جرح کی ہے۔ ہمارا مقصود استیعاب نہیں بلکہ روایتی اعتبار سے امام صاحب کے درجہ کا بیان مطلوب ہے۔

## چودھویں حدیث

مؤلف احسن الکلام (ص ۲۸۰ ج ۱) لکھتے ہیں کہ:

”امام محمد بواسطہ اسرائیل عن موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبداللہ بن شداد عن جابر بن عبداللہ، بھی یہ روایت ذکر کرتے ہیں“ (موطا امام محمد: ص ۹۸)

جواب: مؤلف احسن الکلام کا یہ تراجم ہے کہ موطا امام محمد میں امام محمد نے اسرائیل سے اسے متصل بیان کیا ہے۔ جب کہ موطا کے الفاظ ہیں:

”قال محمد اخبرنا اسرائيل حدثني موسى بن ابي عائشة عن عبدالله بن شداد بن الهاد قال ام رسول الله ﷺ . الخ“

## جناب لکھڑوی صاحب وہم میں اپنے امام کے نقش قدم پر

موطا کے الفاظ آپ کے سامنے ہیں۔ ان میں ”جابر“ کا واسطہ قطعاً نہیں۔ بتلائیے اسے ہم وہم کہیں یا غلط بیانی سے تعبیر کریں۔ مولانا عبدالحی لکھنوی نے ”امام الکلام“ (ص ۱۹۱) میں موطا سے یہی روایت نقل کی ہے۔ مگر اس میں بھی ”جابر“ کا واسطہ نہیں اور اسی روایت پر حاشیہ لکھتے ہوئے التعلیق المجد میں لکھتے ہیں:

هكذا وجدنا في نسخ الموطا مرسلا و هو الاصح -

کہ اس طرح موطا کے نسخوں میں یہ روایت مرسل ہے اور یہی صحیح ہے۔

سوچئے مؤلف احسن الکلام غلطی سے یہاں ”عن جابر“ کا واسطہ زیادہ کر سکتے ہیں تو دوسروں سے ”عن جابر“ کی زیادتی میں خطاً محال کیوں ہے؟ تھے تو وہ بھی آخر انسان ہی۔ امام محمد نے یہی روایت بواسطہ اسرائیل کتاب الحجۃ علی اهل المدينة (ص ۱۲۱ ج ۱) میں بھی مرسل بغیر واسطہ جابر روایت کی ہے۔ لہذا موطا کی طرف ”جابر“ کے واسطہ کا ذکر قطعاً غلط ہے۔<sup>①</sup> بلکہ خود مؤلف احسن الکلام نے بطور تائید (ص ۲۸۵-۲۸۶) میں موطا سے یہی روایت نقل کی ہے اور وہاں انھوں نے بھی جابر کا واسطہ ذکر نہیں کیا۔ اب انصاف شرط ہے کہ اس سے بڑھ کر ہم اور کیا تسلی کر سکتے ہیں۔

## تنبیہ

حضرت الاستاذ محدث گوندلوی نے مولانا صفر صاحب کی ”دیانت“ پر اعتماد کرتے ہوئے کہا ہے کہ اس میں امام محمد بن حسن

① امام دارقطنی فرماتے ہیں کہ اسرائیل کی روایت مرسل ہے۔ (سنن دارقطنی: ج ۱، کتاب القراءۃ: ص ۱۰۴) البتہ طحاوی (ص ۱۳۹ ج ۱) میں یہ روایت عبداللہ بن شداد عن رجل من اهل المصر کی سند سے مروی ہے۔ اور اس میں رجل کے صحابی نہ ہونے کی بھی صراحت ظاہر ہے اور وہ ہمہم ہے جس سے ہمارے اس مؤقف کی تائید ہو جاتی ہے کہ عبداللہ بن شداد کی روایت مرسل ہے۔ اور وہ اسرائیل صحابہ کی قبیل سے نہیں۔

ہیں۔ امام نسائیؒ نے حافظہ کی وجہ سے انہیں کمزور کہا ہے۔“ (خیر الکلام: ص ۲۸۲)  
جس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام محمدؒ کے علاوہ بھی ثقہ راوی حضرت جابرؓ کا ذکر کرتے ہیں۔ رہی امام نسائیؒ کی جرح تو معتبر نہیں کیوں

کہ وہ تشدد ہیں۔“ (ملخصاً حاشیہ ص ۲۸۰)

مگر سوال یہ ہے کہ اسرائیلؒ سے امام محمدؒ کے علاوہ اور کس نے جابرؓ کا واسطہ بیان کیا ہے؟ یقیناً جانیے یہ محض دعویٰ ہے اور معترض اپنے رفقاء کے تعاون سے بھی امام محمدؒ کی اسرائیلؒ سے متابعت ثابت نہیں کر سکتے۔ ﴿ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً﴾ اور امام محمدؒ پر صرف امام نسائیؒ نے کلام ہی نہیں کیا علامہ ذہبیؒ کے الفاظ ہیں:

لينه النسائي وغيره من قبل حفظه (ميزان: ص ۵۱۳ ج ۳)

یعنی امام نسائیؒ وغیرہ نے انہیں حفظ کی بنا پر کمزور کہا ہے۔ اور المغنی (ص ۵۶۷ ج ۲) میں لکھتے ہیں: ”ضعفه النسائي

من قبل حفظه“ کہ امام نسائیؒ نے اسے حفظ کی بنا پر ضعیف کہا ہے۔

645 امام نسائیؒ وغیرہ کے الفاظ خود معترض نے بھی نقل کیے۔ لہذا صرف امام نسائیؒ کو تشدد کہہ کر اطمینان کا سانس لینا قرین انصاف نہیں۔ ”وغیرہ“ کون ہیں۔ اور ان کے الفاظ کیا ہیں۔ سردست اس کا یہ موقع نہیں۔ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ امام محمدؒ نے بھی یہ روایت مرسلہ ہی بیان کی ہے۔ لہذا امام محمدؒ یہاں بری الذمہ ہیں۔ ان کی طرف متصل روایت کا انتساب خود معترض کا وہم ہے۔

تنبیہ

مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام طبع چہارم میں حضرت جابرؓ کا واسطہ حذف کر دیا ہے۔ اور اعتراف کیا ہے کہ اس میں حضرت جابرؓ کا ذکر نہیں اور طبع ثانی (ص ۲۸۵ ج ۱) میں جو کچھ کہا تھا اور طبع رابع (ص ۳۲۵) میں اسی کو (مرسلہ) تائیداً پیش کر کے اسے نقل کر دیا ہے جس کی وضاحت آئندہ آ رہی ہے۔



## پندرہویں حدیث

حضرت جابرؓ ہی کے واسطے سے ایک حدیث کتاب القراءۃ للبیہقی (ص ۱۰۲) کے حوالہ سے بھی بیان کی گئی ہے کہ: ”نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے ظہر و عصر کی نماز میں ایک شخص نے قراءت کی، اسی حالت میں ایک شخص نے اس کو قراءت سے منع کیا۔ لیکن وہ قراءت سے باز نہ آیا۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو قراءت کرنے والے نے منع کرنے والے کو کہا کہ تم مجھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے پڑھنے سے روکتے ہو۔ دونوں کی آپس میں یہ گفتگو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے سن لی تو فرمایا کہ:

من صلی خلف الامام فان قراءۃ الامام له قراءۃ۔

کہ جو امام کے پیچھے نماز پڑھے تو امام کی قراءت اس (مقتدی) کو کافی ہے۔ (احسن الکلام: ص ۲۸۰، ۲۸۱)

اس حدیث سے استدلال کی بنیاد اس بات پر ہے کہ:

۱۔ یہ قصہ ظہر و عصر کی نماز کا ہے اور قراءت کرنے والا صرف ایک شخص تھا باقی سب خاموش تھے مگر آنحضرت ﷺ نے ایک شخص کی قراءت کو بھی ناگوار جانا۔

۲۔ اگر سری میں خصوصاً قراءت کی اجازت ہوتی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم منع کرنے والے صحابی کو ہی تنبیہ فرماتے کہ قراءت خلف الامام مستحب تو ہے تم نے اسے کیوں منع کیا اور دوسرے صحابہ بھی منع کرنے والے کو نہیں کہتے کہ تم بلا وجہ الجھے ہو وہ اچھا کام کر رہا تھا۔

۳۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مطلق قراءت فرمایا ہے۔ لہذا اسے قراءت دون قراءت پر حمل کرنا مردود ہے۔ 647

نیز یہ روایت حضرت جابرؓ سے مروی ہے جو قراءت کا اولین اطلاق سورہ فاتحہ پر منحصر سمجھتے ہیں۔ (محصلاً احسن: ص ۲۸۲)

مگر استدلال کی یہ تینوں شقین کمزور ہیں۔ نمبر وار حقیقت ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ بلاشبہ قصہ ظہر و عصر کی نماز کا تھا اور پڑھنے والا بھی اکیلا تھا مگر اس نے کیا پڑھا تھا؟ اس کی وضاحت اسی سند سے اسی روایت کے بعد کی حدیث میں ہے ❶ کہ:

ان رجلاً قرأ خلف رسول الله ﷺ بسبح اسم ربك الاعلیٰ۔

کہ ایک آدمی نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے سبح اسم ربك الاعلیٰ پڑھا تھا۔

اور پڑھا بھی بلند آواز سے تھا۔ تبھی آپ نے ”من صلی منکم بسبح اسم ربك الاعلیٰ“ فرمایا۔ اور ساتھ ہی ”ان بعضکم خالجنیہا“ کے الفاظ بھی ہیں جو صراحتاً منازعت و مخالفت پر دلالت کرتے ہیں اور یہ بحث دلائل سے

❶ خیال رہے کہ عبد الملک بن شیبہ کی اگر پہلی روایت صحیح ہے تو اس کی دوسری روایت ناقابل قبول کیوں ہے؟ جس میں سبح اسم ربك الاعلیٰ کا

ذکر ہے۔

اپنے مقام پر گزر چکی ہے کہ مخالفت و منازعت بلند آواز کے ساتھ پڑھنے ہی سے ہوتی ہے۔ امام ابن خزمیہؒ اسی روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

وفی قصة سبح اسم ربك الاعلیٰ دلیل علی ان الرجل قرأ خلف النبی ﷺ بسبح اسم ربك الاعلیٰ جَهْرًا لا خفياً لان فی الخبر ان النبی ﷺ قال من قرأ منکم بسبح اسم ربك الاعلیٰ فان کان کره قراءه الرجل خلفه فانما کره جهره بالقراءه۔ (کتاب القراءه: ص ۱۰۳)

یعنی سبح اسم ربك الاعلیٰ کا قصہ اس کی دلیل ہے کہ اس آدمی نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے پیچھے سبح اسم ربك الاعلیٰ بلند آواز سے پڑھا تھا، آہستہ نہیں پڑھا تھا کیوں کہ حدیث کے الفاظ ہیں کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تم میں سے کون ہے جس نے سبح اسم ربك الاعلیٰ پڑھا ہے۔ پس اگر آپ نے اس شخص کی قراءت کو مکروہ جانا ہے تو 648 بلند آواز سے پڑھنے کو مکروہ جانا ہے۔

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ جس قراءت کو آپ نے ناگوار سمجھا وہ قراءت فاتحہ نہ تھی بلکہ سورہ فاتحہ سے زائد قراءت تھی اور وہ بھی جب کہ پڑھنے والے نے بلند آواز سے پڑھی تھی۔

۲۔ دوسرے صحابی نے اگر اشارہ سے منع فرمایا تو ما زاد فاتحہ اور وہ بھی جہراً پڑھنے سے اس لیے آنحضرت ﷺ اور صحابہ کرامؓ اس کی تشبیہ پر خاموش رہے کہ ان کا موقف صحیح ہے۔ لیکن ذرا مولانا صفدر صاحب دل پر ہاتھ رکھ کر یہ بھی بتلائیں کہ صحابی نے پڑھنے والے کو اشارہ سے منع فرمایا تھا۔ کیا نماز میں ”اشارہ مفہمہ“ جائز ہے؟ حنفی مذہب کے مطابق تو ایسے اشارہ سے نماز باطل ہو جاتی ہے۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے اور صحابہ کرامؓ نے اسے تو یہ نہ فرمایا ہے کہ تمہاری نماز باطل ہو گئی کہ تم نے اشارہ سے اسے روکنے کی کوشش کی ہے۔ اور ایسے اشارہ سے نماز باطل ہو جاتی ہے۔ امام ابن خزمیہؒ بھی فرماتے ہیں:

اما خبر ابی الولید عن جابر ففیہ انه اومى اليه رجل والعراقون ينهون عن الايماء فى الصلوة بما يفهم عن المؤمى (کتاب القراءه: ص ۱۰۳)

یعنی ابوالولیدؒ عن جابرؓ کی روایت میں ہے کہ آدمی نے اس کی طرف اشارہ کیا اور عراقی (یعنی حنفیہ) نماز میں ایسے اشارہ سے منع کرتے ہیں جس سے اشارہ کرنے والے کا مفہوم ظاہر ہو۔ یعنی اشارہ مفہمہ ناجائز ہے۔

سوال یہ ہے کہ اگر ایسا اشارہ ناجائز اور موجب فسادِ صلوة ہے تو آنحضرت ﷺ نے انھیں منع کیوں نہیں فرمایا؟ یہ اعتراض تو ”فاتحہ“ خلف الامام پڑھنے پر وارد نہیں ہو سکتا۔ البتہ حنفی مذہب کی اس سے تردید ہوتی ہے جو کہتے ہیں کہ نماز میں اشارہ مفہمہ ناجائز اور موجب فسادِ صلوة ہے۔

۳۔ ”قراءت“ لفظ کو مطلق ہے مگر اس کا حکم اس کے مورد پر ہے۔ اور وہ سورہ فاتحہ سے زائد قراءت ہے۔ جس سے 649 حضرت عبادہؓ کی حدیث سے تطبیق بھی ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ پہلے تفصیلاً گزر چکا ہے۔ نیز خود حضرت جابرؓ سے سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا ثبوت بھی سند صحیح سے گزر چکا ہے۔ جس سے ہمارے موقف کی تائید ہوتی ہے کہ قراءت سے مراد سورہ فاتحہ سے ما زاد قراءت ہے۔ الغرض اس حدیث سے بھی فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر استدلال صحیح نہیں۔



اس روایت سے استدلال کی کمزوری کی وضاحت کے بعد عرض ہے کہ یہ روایت بھی سنداً کمزور اور ضعیف ہے۔

## پہلا جواب

اس روایت میں عبد الملک بن شعیب سے غلطی ہوئی ہے۔ یہ روایت دراصل 'لیث بن سعد عن یعقوب بن ابی یوسف عن ابی حنیفہ عن موسیٰ' کے واسطے سے ہے۔ لیث سے عبد اللہ بن وہب اور ان سے ان کے بھتیجے احمد بن عبد الرحمن بن وہب نے اسے یوں ہی بیان کیا ہے مگر عبد الملک نے ان کی مخالفت کی ہے۔ خطیب بغدادی فرماتے ہیں:

وروی حدیث ابی حنیفہ عبد اللہ بن وہب عن اللیث عن ابی یوسف یعقوب بن ابراہیم القاضی عن ابی حنیفہ عن موسیٰ بن ابی عائشة کما قدمناہ کذلک رواہ عن ابن وہب ابن اخیه ابو عبید اللہ احمد بن عبد الرحمن بن وہب وخالفہ عبد الملک بن شعیب بن اللیث فرواہ عن عبد اللہ بن وہب عن اللیث عن طلحة عن موسیٰ بن ابی عائشة عن عبد اللہ بن شداد عن ابی الولید عن جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ و طلحة و ابو الولید لا يعرفان و لم یروہ ہکذا الا عبد الملک و قول ابی عبید اللہ عن عمہ اصح۔ (الموضح: ص ۴۰۲ ج ۲)

یعنی امام ابو حنیفہ کی حدیث عبد اللہ بن وہب نے بواسطہ اللیث عن ابی یوسف عن ابی حنیفہ عن موسیٰ بیان کی ہے اور عبد اللہ سے ان کے بھتیجے ابو عبید اللہ احمد بن عبد الرحمن بن وہب بیان کرتے ہیں اور ان کی مخالفت عبد الملک بن شعیب نے کی ہے اور وہ اسے عبد اللہ بن وہب سے بواسطہ اللیث عن طلحہ عن موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبد اللہ بن شداد عن ابی الولید عن جابر روایت کرتے ہیں۔ طلحہ اور ابو الولید مجہول ہیں۔ اور اس طرح ججز عبد الملک کے اور کسی نے روایت نہیں کی اور ابو عبید اللہ کا قول ہی صحیح ہے۔

650

یہی بات قدر اختلاف سے امام بیہقی نے کتاب القراءۃ ص ۱۰۲ میں کہی ہے۔ اور فرماتے ہیں کہ:

”اس کی تائید (کہ لیث کی روایت) ابو یوسف عن ابی حنیفہ کے واسطے سے ہے طلحہ عن موسیٰ کے واسطے سے نہیں (اس سے بھی ہوتی ہے کہ خلف بن ایوب بھی ابو یوسف سے اسے ابو حنیفہ عن ابی الولید ہی کے

واسطے سے روایت کرتے ہیں۔“ (کتاب القراءۃ: ص ۱۰۳)

جس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ محدثین کے نزدیک یہ سند صحیح نہیں ہے۔ عبد الملک سے یوں بیان کرنے میں سہو ہوا ہے۔ مگر افسوس مؤلف احسن الکلام (ص ۲۸۲) اس معاملہ کو زیادتی ثقہ اور وصل و ارسال کے ضابطہ پر محمول کرتے ہیں۔ حالانکہ یہاں معاملہ نہ زیادتی ثقہ کا ہے اور نہ ہی وصل و ارسال کا بلکہ لیث کا اسے بواسطہ طلحہ روایت کرنے پر کلام ہے کہ یہ روایت معروف المخرج ہے اور وہ ”لیث عن ابی یوسف عن ابی حنیفہ عن موسیٰ“ کا طریق ہے لہذا عبد الملک کا اسے بواسطہ طلحہ بیان کرنا صحیح نہیں۔ اگر زیادتی ثقہ کا یہی اصول ہے تو یقیناً جانیے سند و متن میں نہ کہیں قلب ہے اور نہ کوئی روایت شاذ ہے جیسا کہ ہم پہلے وضاحت کر آئے ہیں۔ لہذا جب یہ روایت اصلاً بواسطہ امام ابو حنیفہ ہے تو اس پر پہلے کلام گزر چکا ہے۔ محدثین کا امام صاحب کو متصل بیان کرنے میں منفرد کہنا بھی اس کا مؤید ہے۔

## دوسرا جواب

مؤلف احسن الکلام (ص ۲۸۳ ج ۱) لکھتے ہیں کہ امام دارقطنیؒ اور امام بیہقیؒ وغیرہ فرماتے ہیں کہ اس حدیث کی سند میں ابو الولید مجہول ہے۔“

راقم عرض کرتا ہے کہ یہی بات خطیبؒ بغدادی (الموضح: ص ۴۰۲ ج ۲) امام ابن خزیمہ نے بھی کہی ہے (کتاب القراءة ص ۱۰۳) اور علامہ ابن عبدالبر نے بھی کہی ہے۔ (التمہید ص ۴۸ ج ۱۱)، ان کے الفاظ ہیں: ہو مجهول لا يعرف و حدیثہ ہذا لا یصح کہ ابو الولید مجہول ہے اور اس کی یہ حدیث صحیح نہیں۔

651

## تنبیہ

اس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام نے جو کچھ رقم فرمایا ہے اس کی حقیقت سے پہلے یہ دیکھ لیجیے کہ امام دارقطنیؒ نے عبد الملک بن شعیب کے واسطہ سے یہ روایت قطعاً ذکر نہیں کی اور امام بیہقیؒ تو سرے سے اسی سند کو ہی عبد الملک کا وہم بتلاتے ہیں۔ ان کا اعتراض دراصل اس ”ابو الولید“ پر ہے جو امام ابو حنیفہؒ کے طریق میں ہے۔ جسے احمد بن عبدالرحمن بن وہب، ابن وہب سے بواسطہ لیث عن ابی یوسف عن ابی حنیفہؒ بیان کرتے ہیں۔ مولانا صفدر صاحب نے اعتماداً تو عبد الملک کی روایت پر کیا ہے۔ اور امام بیہقیؒ وغیرہ نے عبد الملک کی سند کو غلط قرار دیتے ہوئے احمد بن عبدالرحمن کی سند میں ”ابو الولید“ پر اعتراض کیا کہ وہ مجہول ہے۔ اور اسی ”ابو الولید“ کا دفاع وہ یہاں فرما رہے ہیں کہ یہ کوئی علیحدہ راوی نہیں۔ بلکہ عبد اللہ بن شداد کی کنیت ہے۔ حالانکہ قاضی ابو یوسف نے کتاب الآثار (ص ۲۳) میں یہی روایت امام ابو حنیفہؒ سے عن موسیٰ بن ابی عائشہ عن عبد اللہ بن شداد عن ابی الولید عن جابر کی سند سے ذکر کی ہے اور اس میں بھی ”ابو الولید“ کا واسطہ مذکور ہے۔ قاضی ابو یوسف کے واسطہ سے یہی روایت امام ابن عدیؒ نے الکامل (ص ۲۴۷ ج ۷) امام حاکم نے معرفۃ علوم الحدیث (ص ۱۷۸)، امام بیہقیؒ نے کتاب القراءة (ص ۱۰۲) اور امام دارقطنیؒ نے السنن (ص ۳۲۵ ج ۱)، امام ابو نعیم اصفہانیؒ نے مسند الامام ابی حنیفہ (ص ۲۲۸) اور ابن عبدالبر نے التمهید (ص ۴۸ ج ۱۱) میں اسی واسطہ کے ساتھ ذکر کی ہے۔ بلکہ امام ابو نعیمؒ نے زفر عن ابی حنیفہ کی سند میں بھی ابو الولید کا واسطہ ذکر کیا ہے اور اس بارے میں مزید جو اختلاف ہے اس کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔ اور اسی ابو الولید کو امام ابن خزیمہؒ وغیرہ نے مجہول کہا ہے۔ مگر مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں کہ ”ابو الولید“ عبد اللہ بن شداد کی ہی کنیت ہے۔ جیسا کہ امام حاکم نے معرفۃ علوم الحدیث (ص ۱۷۸) میں کہا ہے۔ یہ کوئی علیحدہ راوی نہیں۔“ لیکن سوال یہ ہے کہ یہ واسطہ دارقطنیؒ، بیہقیؒ وغیرہ ہی اپنی کتابوں میں ذکر نہیں کرتے۔ ان سے پہلے امام ابن خزیمہؒ بھی اسے ”ابو الولید“ کے واسطہ سے بیان کرتے ہیں۔ (کتاب القراءة: ص ۱۰۳) بلکہ ان سے قبل خود قاضی ابو یوسف نے بھی کتاب الآثار (ص ۲۳) میں اس واسطہ کو ذکر کیا ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ یہ واسطہ ذکر کرنے میں کس نے غلطی کی ہے؟ امام ابو حنیفہؒ نے یا قاضی ابو یوسفؒ نے۔ کیا استاد یا شاگرد کے متعلق امام حاکمؒ کا یہ فیصلہ کہ:

و من تهاون بمعرفة الاسامی اور ثلثه مثل هذا الوهم۔

جسے راویوں کے ناموں کی معرفت نہیں اس سے ایسا وہم بعید نہیں ہے۔

مؤلف احسن الکلام قبول کرنے کے لیے تیار ہیں؟ ہم دلائل سے ثابت کر آئے ہیں کہ ”جابر“ کا واسطہ ذکر کرنے میں امام ابوحنیفہؒ کو وہم ہوا ہے اور وہ کبھی اسے مرسل بھی بیان کرتے ہیں۔ بعینہ وہ کبھی تو ”ابوالولید“ کا ذکر کرتے ہیں اور کبھی اس واسطہ کو حذف کر دیتے ہیں۔ کبھی موسیٰ بن ابی عائشہ عن ابی الولید عن جابر کہتے ہیں۔ کبھی ابوالولید کی جگہ ابوعلی کہتے ہیں۔ جیسا کہ امام ابو نعیمؒ نے مسند امام ابوحنیفہ میں ذکر کیا ہے۔ اور اسانید میں ان کے ایسے تصرف کی نشاندہی محدثین نے بھی کی ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ اسی طرح حدیث الضحک کی روایت کو امام صاحبؒ نے منصور عن الحسن عن معبد کے طریق سے بیان کیا ہے۔ ان کے برعکس غیلان بن جامع اور ہشیم بن بشیر اسے منصور عن ابن سیرین عن معبد کے واسطہ سے بیان کرتے ہیں۔ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں کہ:

وهم فيه ابو حنیفة علی منصور۔

یعنی منصور کی روایت میں امام ابوحنیفہؒ کو وہم ہوا ہے۔

نیز یہ بھی فرماتے ہیں کہ:

هما احفظ من ابی حنیفة للاسناد (دارقطنی: ص ۱۶۷)

وہ دونوں (غیلان و ہشیم) ابوحنیفہؒ سے اسناد کو زیادہ یاد رکھنے والے تھے۔

نیز دیکھیے الکامل (ص ۱۰۲۷ ج ۳، نصب الراية: ص ۵۱ ج ۱، الاصابہ: ص ۶۲۰۶، الاستیعاب: ص ۲۷۲ ج ۱)

یاد رہے کہ امام حاکمؒ، امام دارقطنیؒ کے شاگرد تھے۔ اب اس تناظر میں بھی دیکھا جائے تو امام حاکمؒ کے کلام کا مصداق امام صاحبؒ ہی ہیں، کوئی دوسرا نہیں۔ مؤلف احسن الکلام کا یہ فرمانا کہ امام حاکمؒ ”من“ کا عمومی لفظ بول رہے ہیں۔ امام ابوحنیفہؒ ہی مراد کیسے ہیں؟ لیکن یہ نہایت سطحی بات ہے۔ ”من“ کا لفظ بول کر کبھی ایک شخص بھی مراد ہوتا ہے۔ جیسا کہ اہل علم سے مخفی نہیں۔ وہ راوی اسی سند کا کوئی ایک ہے سارے محدثین تو مراد نہیں ہو سکتے۔ یہاں یہ بھی غور فرمائیے کہ یہ واسطہ تو قاضی ابو یوسفؒ کتاب الآثار میں ذکر کرتے ہیں۔ لہذا ٹھنڈے دل سے سوچیے کہ یہ اگر غلطی ہے تو کس کی ہے؟ الغرض ”ابوالولید“ کا ذکر اس سند میں صحیح ہے اور اس کا انکار محض مکابرہ ہے۔<sup>①</sup>

① ممکن ہے کہ کسی صاحب کے ذہن میں یہ خیال گزرے کہ جامع المسانید (ص ۳۳۲ ج ۱) میں علامہ النخوعی نے لیث عن ابی یوسف عن ابی حنیفة ہی کے واسطہ سے یہی روایت نقل کی ہے اور اس میں ابوالولید کا واسطہ مذکور نہیں۔ جو اس بات کا قرینہ ہے کہ سند میں ابوالولید کا واسطہ نہیں ہے لیکن یہ استدلال کوئی وزنی نہیں۔ جب کہ علامہ النخوعی نے یہ روایت ابو محمد عبداللہ بن محمد الحارثی کی سند سے نقل کی ہے۔ جو سخت ضعیف بلکہ احادیث گھڑنے میں مہم ہے۔ احمد سلیمانی فرماتے ہیں: ”احادیث کے متون اور اسانید میں گڑبوکیا کرتا تھا۔“ ایک سند کسی دوسرے متن سے اور کوئی متن کسی اور سند سے =>

تشبیہ: امام بیہقی فرماتے ہیں:

جس نے یہ روایت ”ابوبکر الخاری عن الدارقطنی“ اور ”حاکم عن ابی علی الحافظ“ کے واسطے سے۔۔۔ نقل کی ہے۔ اس نے درمیان میں ”ابن شداد“ کو گرا کر ”ابوالولید“ لکھ دیا ہے۔ اور اسے یہ وہم ہوا ہے کہ یہاں ”ابوالولید“ ابن شداد کی ہی کنیت ہے۔ اس نے صدق و دیانت کا راستہ اختیار نہیں کیا۔ اور اس نے متون حدیث میں بعض الفاظ بھی گرا دیے ہیں تاکہ اس کا مقصد پورا ہو جائے۔ لیکن میں اس کا ذکر کرنا مناسب نہیں سمجھتا۔“ (کتاب القراءۃ: ص ۱۰۳)

مسئلہ حقیقت میں یہ کردار کس نے ادا کیا۔ امام بیہقی نے اس کا ذکر نہیں کیا۔ اللہ ہم سب کی پردہ پوشی فرمائے۔ مگر مؤلف 654 احسن الکلام کو عجیب بات سوچھی۔ لکھتے ہیں:

”امام حاکم نے بیہقی کا مغالطہ تو ایسا نکالا کہ ان کو شاید لب کشائی کی ہمت ہی نہ رہے مگر خود انھوں نے سنن (۲ ج ۱۵۹) میں ابوالولید کا جملہ ساقط کر دیا ہے۔“ (احسن: ص ۲۸۳)

=> ملایا کرتا تھا۔ اور یہ بھی وضع حدیث کی ایک قسم ہے۔ حافظ غلیلی، خطیب بغدادی، ابوزرعہ احمد بن حسین الرازی نے بھی اسے ضعیف اور ناقابل احتجاج قرار دیا ہے۔ (لسان: ص ۳۲۹ ج ۳) لہذا ایسے شخص کی روایت پر اعتماد کر کے خود کتاب الآثار لابن یوسف کی روایت (اور پھر جن محدثین نے قاضی ابویوسف سے یہ روایت بواسطہ ابوالولید ذکر کی ہے) کو مشکوک اور غلط قرار دینا علم و تحقیق کا منہ چرانے کے مترادف ہے۔

مولانا صفدر صاحب اس بات پر سخت ناراض ہیں کہ خیر الکلام: ص ۲۸۷ میں امام حاکم کے کلام ”من تهاون بمعرفة الاسامی الخ کا مصداق امام ابوحنیفہ کو قرار دیا گیا ہے۔ حالانکہ امام حاکم نے تو اس کی تصریح نہیں کی۔“ (احسن: ص ۲۸۲)

مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ یہ واسطہ تو کتاب الآثار لابن یوسف میں موجود ہے۔ اس کے بعد غور فرمائیں کہ اب اس کا مصداق کون ہوگا؟ ناموں میں غفلت اور کوتاہی کس سے ہوئی ہے؟ امام حاکم نے تو اسی معرفتہ علوم الحدیث ص ۱۵۰ میں ایک روایت امام ابوحنیفہ کے واسطے سے نقل کی ہے۔ جسے وہ ”زہری عن سبیر بن الربیع الجہنی عن ابیہ“ کے واسطے سے بیان کرتے ہیں۔ امام حاکم یہی روایت نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ حافظ ابوالولید فرماتے ہیں کہ:

”اس میں ابوحنیفہ سے تصحیف ہوئی ہے کہ امام زہری سے ان کے تمام تلامذہ اسے بالاتفاق ”الربیع بن سبیر عن ابیہ“ کی سند سے ذکر کرتے ہیں۔“

امام حاکم کی اس تصریح پر معلوم نہیں مولانا صفدر صاحب کا کیا رد عمل ہوگا؟ اگر ایک جگہ نام نہیں لیا تو کیا ہوا۔ ہم با دلیل ذکر کر چکے ہیں کہ یہ واسطہ مفصل روایت میں کتاب الآثار لابن یوسف میں موجود ہے۔ لہذا اس کا انکار صحیح نہیں۔

یہی نہیں امام محمد نے کتاب الآثار (ص ۹۳) میں یہی روایت امام ابوحنیفہ سے بواسطہ محمد بن شہاب الزہری عن محمد بن عبید اللہ عن سبیر الجہنی بیان کی ہے۔ اور یہی روایت علامہ النخوعی نے جامع المسانید (ص ۳۲۲، ۸۸ ج ۲) میں بھی ذکر کی ہے۔ جس میں محمد بن عبید اللہ کی جگہ محمد بن عبد اللہ ہے۔ مگر وہ غلط ہے۔ صحیح محمد بن عبید اللہ ہی ہے اور وہ مجہول ہے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر نے الآثار (ص ۲۳) میں نقل کیا ہے۔ یہی روایت امام ابوحنیفہ نے بھی مسند امام ابوحنیفہ (ص ۳۹) میں ذکر کی ہے اور کہا ہے کہ زہری اور سبیر کے مابین محمد بن عبید اللہ کا واسطہ ذکر کرنے میں امام ابوحنیفہ کی جم غفیر نے مخالفت کی ہے۔ چنانچہ اس کے بعد انھوں نے معمر، ابن عیینہ، عقیل، یونس، اسماعیل بن امیہ وغیرہ کی روایات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ انھوں نے اسے امام زہری سے ”عن الربیع بن سبیر عن سبیر“ سے روایت کیا ہے۔ گویا امام ابوحنیفہ کبھی اسے امام زہری سے ”سبیر بن الربیع الجہنی عن ابیہ“ سے روایت کرتے ہیں اور کبھی ”محمد بن عبید اللہ عن سبیر“ کے واسطے سے بیان کرتے ہیں اور امام زہری سے ان کے باقی تلامذہ اسے ”الربیع بن سبیر عن ابیہ“ کی سند سے ذکر کرتے ہیں۔

حالانکہ امام حاکمؒ، امام بیہقیؒ کے استاد ہیں اور امام حاکمؒ کی وضاحت کے باوجود اپنے موقف پر ہیں کہ ابوالولید مجہول ہے۔ جیسا کہ ان سے قبل امام دارقطنیؒ اور امام ابن خزمیہؒ نے کہا ہے: مزید برآں امام بیہقیؒ نے تو اس روایت کا تذکرہ کیا ہے جسے امام دارقطنیؒ اور امام حاکمؒ نے ابوعلیؒ سے روایت کیا ہے اور جس میں ”بعض“ نے ”ابوالولید“ کا واسطہ گرا دیا ہے۔ امام دارقطنیؒ کی روایت سنن میں اور امام حاکمؒ کی بواسطہ ابوعلیؒ روایت معرفۃ علوم الحدیث میں آج بھی دیکھی جاسکتی ہے۔ جس میں ابوالولید کا واسطہ موجود ہے۔ ظاہر ہے کہ انہی واسطوں سے اس روایت کا نقل کرنا اور پھر ابوالولید لکھ کر ابن شداد کو گرا کر یہ تاثر دینا کہ یہ ابن شداد ہی کی کنیت ہے۔ ایک واضح بددیانتی ہے جس کا ذکر امام بیہقیؒ نے بڑے افسوس سے کر رہے ہیں۔ مولانا صفر صاحب کا فرمانا کہ:

”امام حاکمؒ نے امام بیہقیؒ کا مغالطہ تو ایسا نکالا کہ شاید ان کو لب کشائی کی ہمت ہی نہ رہے۔“ الخ۔

حالانکہ امام بیہقیؒ تو امام حاکمؒ کے بعد بھی اپنے موقف پر ہیں کہ ابوالولید مجہول ہے۔ اور یہی بات ان سے پہلے امام ابن خزمیہؒ وغیرہ نے کہی ہے۔ غلط فہمی کا ازالہ کیسے ہو گیا؟ رہی یہ بات کہ:

”خود امام بیہقیؒ نے سنن ص ۱۵۹ ج ۲ میں ابوالولید کا جملہ ساقط کر دیا ہے۔“

تو یہ دراصل امام بیہقیؒ کے مؤقف کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے۔ جب کہ ان کا دعویٰ یہ ہے کہ لیث عن ابی حنیفہ کی روایت جس میں قراءۃ الامام له قراءۃ کے الفاظ ہیں۔ میں ”ابوالولید“ کا واسطہ ہے اور جس میں سبح اسم ربک الاعلیٰ اور مخالفت کا ذکر ہے۔ اور قراءۃ الامام۔ الخ کا ذکر نہیں۔ اس میں ابوالولید نہیں۔“ (کتاب القراءۃ ص ۱۰۲)

مگر سنن کی یہ روایت تو ”حکمی بن ابراہیم عن ابی حنیفہ“ سے ہے نہ کہ لیث عن ابی یوسف سے۔ اور یہی روایت انھوں نے معرفۃ (ص ۲۹ ج ۲) میں بھی ذکر کی ہے۔ لہذا امام بیہقیؒ پر الزام ان کے اعتراض ہی کو نہ سمجھنے کا نتیجہ ہے۔ پھر حکمی بن ابراہیم کی یہ روایت الموضح (ص ۲۰۱ ج ۲) میں بغیر اس واسطہ کے ہے۔ لہذا امام بیہقیؒ پر یہ اعتراض محض دل کا غبار ہلکا کرنے کا ایک ناکام بہانہ ہی ہے۔

الغرض یہ روایت بواسطہ طلحہ صحیح نہیں اور طلحہ بھی مجہول ہے جیسا کہ امام بیہقیؒ اور خطیب بغدادی نے کہا ہے۔ بلکہ یہ روایت بھی امام ابوحنیفہؒ ہی کے واسطہ سے ہے۔ اور وہ اسے متصل بیان کرنے میں منفرد ہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔





657

## سولہویں حدیث

مؤلف احسن الکلام نے حضرت جابرؓ کی یہی حدیث روح المعانی کے حوالہ سے بواسطہ مکی بن ابراہیم عن ابی حنیفہ عن موسیٰ بن ابی عائشہ نقل کی ہے۔ (احسن: ۲۸۵ ج ۱) نیز لکھتے ہیں:

”یہ روایت امام ابو یوسفؒ کی کتاب الآثار ص ۲۳ میں بھی ہے۔“<sup>①</sup>

لیکن یہی روایت امام بیہقیؒ نے السنن (ص ۱۵۹ ج ۲) میں اور معرفۃ السنن میں اور خوارزمی نے جامع المسانید (ص ۳۳۵ ج ۱) میں ذکر کی ہے۔ حدیث کی کتاب کو چھوڑ کر ”روح المعانی“ کے حوالہ سے روایت نقل کرنے میں نامعلوم کیا حکمت تھی؟ مکی بن ابراہیم وغیرہ گو ثقہ ہیں مگر سابقہ اعتراض تا حالہ قائم ہے۔ امام ابو حنیفہؒ اس کے مرفوع بیان کرنے میں منفرد ہیں۔ اور حفاظ کی ایک جماعت نے ان کی مخالفت کی ہے۔ بلکہ امام ابن مبارک، امام ابو حنیفہؒ سے اسے مرسل ہی بیان کرتے ہیں۔ اسی بنا پر امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ اس کا مرسل ہونا ہی محفوظ ہے۔“ (السنن الکبریٰ: ص ۱۵۹ ج ۲)

مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

658 ”جب امام بیہقیؒ خود فرماتے ہیں کہ رواۃ کی ایک جماعت اسے موصول بیان کرتی ہے۔ اور تباہن

مبارک اس کو مرسل بیان کرتے ہیں تو جماعت کی روایت موصول ہی کیوں نہ محفوظ ہو۔“ الخ (ص ۲۸۵ ج ۱)

مگر اس کا جواب بھی پہلے گزر چکا ہے۔ اگر امام ابن مبارک کے مقابلہ میں ”جماعت“ کی روایت ”محفوظ“ ہے تو امام ابو حنیفہؒ کے مقابلہ میں ”جماعت“ کی روایت جو اسے مرسل بیان کرتے ہیں وہ ”محفوظ“ کیوں نہیں؟ بالخصوص جب کہ امام صاحبؒ کی روایت جماعت کے موافق بھی منقول ہے۔ لہذا صحیح یہی ہے کہ یہ روایت مرسل ہے جیسا کہ اکابر محدثین نے کہا ہے۔

## تائید میں موطا کی مرسل روایت

مولانا صفدر صاحب نے بطور تائید (ص ۲۸۵، ۲۸۶) موطا امام محمد سے بواسطہ اسرائیل عن موسیٰ بن عبد اللہ بن شداد یہی روایت مرسل نقل کی ہے اور ”المغنی“ کے حوالہ سے اسے بواسطہ سفیان عن موسیٰ۔۔ الخ بھی مرسل نقل کرتے ہوئے یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ یہ گو مرسل ہے مگر:

اولاً: عبد اللہ بن شداد صحابی ہیں اور صحابہ کی مراسیل بالاتفاق حجت ہیں۔

ثانیاً: ویسے بھی کبار تابعین کی مراسیل صحیح اور حجت ہیں۔

① ہم کتاب الآثار کے حوالہ سے ذکر کر چکے ہیں کہ یہ اس میں ”ابوالولید“ کے واسطہ سے ہے لیکن مولانا صفدر صاحب نے اس پر غور نہیں فرمایا۔ پھر مکی بن ابراہیم عن ابی حنیفہ کے واسطہ سے یہ روایت اس میں قطعاً نہیں۔ صرف متن ایک جیسا ہے۔ مکیؒ کی روایت دوسری کتب احادیث میں موجود ہے۔

ثالثاً: اس سے پہلی روایت کی تائید ہوتی ہے اور مرسل معتضد کے حجت ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔ (احسن: ص ۲۸۵، ۲۸۶) مگر ہم پہلے وضاحت کر آئے ہیں کہ عبداللہ بن شدادؓ ان صحابہ میں سے ہیں جن کی مرسل کا حکم صحابہ کرامؓ کی مراسیل کا نہیں بلکہ تابعین کی مرسل کے حکم میں ہے اور اس غلط فہمی کا ازالہ بھی دلائل سے کر آئے ہیں کہ کبار تابعین کی مراسیل حجت ہیں۔ اور مرسل معتضد کا حکم بھی بیان ہو چکا ہے کہ وہ اسی صورت میں قابل قبول ہے۔ جب کہ اس کے معارض کوئی صحیح روایت نہ ہو۔ لہذا مرسل کو یہاں تائید میں پیش کرنا بے فائدہ ہے۔

## کیا ایسی تائید اصولاً قابل قبول ہے؟

مگر یہ بھی دیکھیے کہ ایسا اعتضاد اصولاً تقویت کا باعث ہے یا نہیں؟ تو اس کے متعلق علامہ زلیعیؒ نقل کرتے ہیں:

659

ان المعروف عندهم ان الطريق اذا كان واحدا و رواه الثقات مرسلا و انفراد ضعيف برفعه ان يعلسوا المسند بالمرسل و يحملوا الغلط على رواية الضعيف فاذا كان ذلك موجبا لضعف المسند فكيف يكون تقوية له۔ (نصب الراية: ص ۸ ج ۳)

کہ محدثین کے نزدیک معروف یہ ہے کہ جب ایک روایت کی سند ایک ہو اور ثقات اسے مرسل بیان کریں اور اس کے مرفوع بیان کرنے میں ضعیف راوی منفرد ہو تو مرسل کے ساتھ مسند کو معلول کہتے ہیں اور اسے راوی کے ضعف کا نتیجہ قرار دیتے ہیں۔ لہذا جب یہ مسند کے ضعف کا موجب ہے تو اس سے مسند کی تقویت کیسے ہوگی۔

اور اصول کی تمام کتابوں میں یہ شرط مذکور ہے کہ مسند روایت کسی دوسرے طریق سے ہو تو وہ معتضد ہوگی۔ چنانچہ حافظ ابن حجرؒ کے الفاظ ہیں: يقبل ان اعتضد بمجيبه من وجه آخر يباين الطريق الاولى مسندا كان او مرسلأ

(شرح نخبة الفكر: ص ۴۴)

کہ مرسل معتضد اس وقت قبول ہوگی جب وہ دوسرے طریق سے مروی ہو جو پہلے طریق سے مختلف ہو خواہ وہ مسند ہو یا مرسل۔

نیز دیکھیے تدریب الراوی (ص ۱۲۰)، مقدمہ ابن الصلاح (ص ۴۹)، توجیہ النظر (ص ۲۴۷)۔

لہذا جب زیر بحث روایت کا مدار ”ابوضیفہ عن موسیٰ عبداللہ بن شداد“ پر ہے اور امام صاحبؒ کے علاوہ ثقات اسے مرسل بیان کرتے ہیں اور محدثین امام صاحبؒ کے ضعف حفظ کی بنا پر اس کے متصل ہونے کا انکار کرتے ہیں تو پھر اس طریق کی مرسل روایت سے اعتضاد کیوں کر صحیح ہوا؟ جس سے تو یہ بھی واضح ہو جاتا ہے کہ مؤلف احسن الکلام جس طرح کبار تابعین کی مرسل کو حجت سمجھنے میں غلط فہمی کا شکار ہیں اسی طرح وہ ”مرسل معتضد“ کی اصطلاح کو سمجھنے میں بھی قاصر رہے ہیں۔

## ایک شاہد مولانا صفدر صاحب کی ایک اور ناکام کوشش

مؤلف احسن الکلام نے اسی روایت کا شاہد کتاب القراءۃ (ص ۱۳۹) کے حوالہ سے حضرت نواسؓ بن سمان کے طریق سے نقل کیا ہے۔ (احسن: ص ۲۸۷، ج ۱، طبع ۴: ص ۳۲۶، ج ۱) لیکن یہاں بھی انھوں نے حسب روایت ہاتھ کی صفائی کا کرب

660

دکھایا ہے یا وہ اصل حقیقت کو سمجھ ہی نہیں سکے۔ تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ:  
امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

هذا اسناد باطل فيه من لا يعرف و محمد بن اسحاق هذا ان كان هو العكاشي فهو كذاب يضع  
الحدیث (کتاب القراءة: ص ۱۴۰)

کہ یہ سند باطل ہے اس میں مجہول راوی ہے اور محمد بن اسحاق اگر عکاشی ہے تو وہ کذاب حدیثیں گھڑا کرتا تھا۔  
مگر مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ محمد بن اسحاق عکاشی واقعی کذاب ہے لیکن سند میں اندلسی ہے اور محدث ابن عدیؒ  
(محمد بن اسحاق عکاشی اور محمد بن اسحاق اندلسی) کو دو بتاتے ہیں اور فرماتے ہیں ”وہو لا يعرف“ کہ وہ مجہول ہے۔ اور  
حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: والراجح التفرقة کہ راجح بات یہی ہے کہ دونوں الگ الگ ہیں۔

(لسان: ص ۶۷ ج ۵، احسن: ص ۲۸۷ ج ۱)

حالانکہ صحیح بات یہی ہے کہ محمد بن اسحاق اندلسی عکاشی ہی ہے۔ حافظ ذہبیؒ لکھتے ہیں:

محمد بن اسحاق بن ابراہیم بن محمد بن عکاشة بن محصن الاسدي العكاشي و هو محمد بن  
محصن ينسب الى جدہ بروی عن جعفر بن برقان والاوزاعي و يقال له الاندلسي (ميزان: ص ۳۷۶ ج ۳)  
یعنی محمد بن اسحاق بن ابراہیم بن محمد بن عکاشہ بن محصن اسدی عکاشی اور اسے محمد بن محصن یعنی اپنے دادا کی طرف بھی  
منسوب کیا ہے۔ جعفر بن برقان اور اوزاعیؒ سے روایت کرتا ہے اور اسی کو اندلسی بھی کہا جاتا ہے۔  
خطیب بغدادی نے اپنی مشہور کتاب الموضح فی اوہام الجمع والتفریق (ص ۳۶۰ ج ۲) میں بھی محمد بن اسحاق العکاشی کو  
اندلسی ہی قرار دیا ہے۔ لکھتے ہیں:

وهو محمد بن اسحاق الاندلسي ... وهو محمد بن محصن نسب الى جدہ الاكبر . الخ

کہ محمد بن اسحاق اندلسی ہے۔۔۔ اور وہی محمد بن محصن ہے جو اپنے جد اعلیٰ کی طرف منسوب ہے۔

661

اور یہ وہی بات ہے جو علامہ ذہبیؒ نے کہی ہے۔ امام عقیلیؒ بھی لکھتے ہیں:

يقال له اندلسي (الضعفاء: ص ۲۹ ج ۴) کہ اسے اندلسی بھی کہا گیا ہے۔

امام ابن عدیؒ نے گو عکاشی اور اندلسی کو دو الگ الگ راوی قرار دیا ہے مگر دیگر تمام محدثین ان کے خلاف ہیں۔ حافظ ابن  
حجرؒ لکھتے ہیں:

وقال غيره هو العكاشي (لسان: ص ۶۷ ج ۵) کہ دوسروں نے کہا ہے کہ وہی اندلسی عکاشی ہے۔<sup>①</sup>

صفر صاحب کی چالاکی

رہے حافظ ابن حجرؒ کے یہ الفاظ کہ ”والراجح التفرقة“ تو اس کا تعلق اندلسی عکاشی سے نہیں بلکہ محمد بن عکاشہ سے

① اکال ابن عدی (ص ۲۱۷ ج ۶) کے حاشیہ میں بھی لسان المیزان ہی کے حوالہ سے امام ابن عدیؒ کے اس قول کی تردید کر دی گئی ہے

ہے۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

وسياتى محمد بن عكاشه بن محصن الاسدى و هو متاخر فى الطبقة عن هذا و قد وحد بعضهم بينهما و الراجح التفرقة۔ (لسان: ص ۶۷ ج ۵)

کہ محمد بن عکاشہ بن محصن الاسدی کا ترجمہ آئندہ آئے گا اور وہ اس طبقہ سے متاخر ہے۔ بعض نے ان دونوں (یعنی محمد بن عکاشہ اور محمد بن اسحاق) کو ایک کہا ہے۔ مگر راجح یہ ہے کہ دونوں الگ الگ ہیں۔

دیکھا آپ نے مولانا صفدر صاحب نے بات کیا سے کیا بنادی اور حافظ ابن حجرؒ کے کلام کو کس طرح غلط انداز میں پیش کر کے اپنا الوسیدھا کرنے کی کوشش کی ہے۔ لہذا حافظ ابن حجرؒ کے اس کلام سے یہ استدلال بھی غلط ہے اور صحیح یہی ہے اندلسی اور عکاشی میں کوئی فرق نہیں۔ 662

لیکن اگر اسے محمد بن اسحاق اندلسی علیحدہ راوی ہی تسلیم کر لیا جائے تو وہ بھی مجہول نہیں جیسا کہ امام ابن عدی کی متابعت میں مؤلف احسن الکلام نے کہا ہے بلکہ امام بخاریؒ نے اسے منکر الحدیث کہا ہے۔

(لسان: ص ۶۷، ج ۵، التاريخ الكبير ص ۴۰ ج ۱)

## صفدر صاحب کی اصول شکنی

اور مؤلف موصوف لکھتے ہیں: ”منکر الحدیث کہنا مستقل شدید جرح ہے۔“ (احسن: ص ۸۵ ج ۲)

نیز یہ بھی کہ:

”منکر الحدیث ایسی مفسر جرح ہے کہ بطور اعتبار اور شاہد بھی ایسے راوی کی روایت پیش نہیں کی جا

سکتی ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

لہذا اگر یہ محمد بن اسحاق اندلسی بھی ہے تو مؤلف احسن الکلام کو کیا حق ہے کہ وہ اس کی حدیث کو بطور شاہد پیش کریں۔ نیز اس میں عبدالواحد بن حسن ہے۔ حافظ ذہبیؒ نے اس کا ذکر تاریخ الاسلام (ص ۳۲۶، ۳۳۴) میں فوت ہونے والوں کے ضمن میں کیا ہے۔ اور کوئی جرح یا توثیق نقل نہیں کی۔ امام بیہقیؒ کے قول ”فیہ من لا یعرف“ کہ اس میں وہ راوی ہے جو مجہول ہے، سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مجہول ہے۔

علاوہ ازیں محمد بن اسحاق کا شاگرد سلیمان بن سلمۃ الخبازی ہے، دیکھیے (التاريخ الكبير: ص ۴۰ ج ۱، تہذیب: ص ۴۳۰ ج ۹) اور اسے امام ابو حاتمؒ نے متروک کہا ہے اور ابن الجبیدؒ فرماتے تھے۔ وہ جھوٹ بولتا ہے۔ امام نسائیؒ اسے ”لیس بشیء“ کہتے ہیں: (میزان: ص ۲۰۹ ج ۲، لسان: ص ۹۳ ج ۳) اور مؤلف احسن الکلام نے اعتراف کیا ہے کہ:

”متروک“ اور ”کان یکذب“ کے الفاظ جس راوی کے بارہ میں ہوں، اس کی روایت استشہاد

کے بھی قابل نہیں۔“ (احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

لیکن اس کے باوجود اس روایت کو شاہد میں پیش کرنا کہاں تک مٹی برانصاف ہے؟

## سترہویں حدیث

مؤلف احسن الکلام (۲۹۳، ۲۸۸) نے حضرت جابرؓ کی یہی روایت معرفۃ علوم الحدیث (ص ۱۷۸) اور طحاوی کے حوالہ سے بھی پیش کی ہے جو کہ بواسطہ ابو یوسف عن ابی حنیفہ عن موسیٰ بن ابی عائشہ مروی ہے۔ خلف بن ایوب اور لیث دونوں چونکہ اسے قاضی ابو یوسف سے روایت کرتے ہیں۔ اس لیے انھوں نے اسے معروف اصطلاح کے مطابق دو حدیثیں شمار کیا ہے۔ لیکن سند کا مدار چونکہ قاضی ابو یوسف عن ابی حنیفہ پر ہے۔ اس لیے ہم یہیں اس کی حقیقت بیان کرتے ہیں:

## مؤلف احسن الکلام کی کھلی بددیانتی

یاد رہے مؤلف موصوف نے یہ روایت معرفۃ علوم الحدیث (ص ۱۷۸) سے نقل کی ہے۔ مگر معرفۃ میں عبداللہ بن شداد اور حضرت جابرؓ کے مابین ابوالولید کا واسطہ مذکور ہے۔ لیکن مؤلف موصوف نے اس واسطہ کو حذف کر کے ”عبداللہ بن شداد ابوالولید“ لکھ دیا۔ لیث عن ابی یوسف کی روایت دارقطنی اور کتاب القراءۃ بیہقی وغیرہ میں بھی بواسطہ ابو یوسف مروی ہے۔ علامہ ابن عبدالبر نے التمہید (ص ۲۸ ج ۱۱) میں بھی اسی سند سے اسے ”ابوالولید“ کے واسطہ سے نقل کیا ہے اور کہا ہے کہ:

وهو مجهول لا يعرف و حدیثه هذا لا یصح۔

کہ وہ مجہول ہے اور اس کی یہ حدیث صحیح نہیں ہے۔

بلکہ امام ابو یوسف کی کتاب الآثار میں بھی یہ روایت اسی طرح ”ابوالولید“ کے واسطہ سے مروی ہے۔<sup>①</sup> اس لیے صحیح یہ

665 ہے کہ لیث عن ابی یوسف کی سند میں ”ابوالولید“ کا واسطہ مذکور ہے۔ لہذا طحاوی میں لیث عن ابی یوسف کی سند میں یہ واسطہ دراصل حذف ہو گیا ہے۔ لیث کے علاوہ خلف بن ایوب بھی ابو یوسف سے یہ واسطہ ذکر کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام حاکم نے معرفۃ علوم الحدیث (ص ۱۸۷) میں نقل کیا ہے۔ لہذا جب اصل کتابوں میں یہ واسطہ مذکور ہے تو اسے حذف کر دینا کہاں کی دیانت ہے؟ امام حاکم جو اس واسطہ کو غلط اور راوی کا وہم بتلاتے ہیں وہ تو اسے ذکر کریں مگر جناب صفدر صاحب اسے حذف کر کے عبداللہ بن شداد ابوالولید لکھ دیں اور فرمائیں کہ چونکہ امام حاکم اس واسطہ کو وہم سمجھتے ہیں۔ اس لیے ہم نے ”عبداللہ بن شداد ابوالولید“ لکھا ہے۔ (احسن: ص ۲۹۳) اسے کہتے ہیں مدعی سست گواہ چست۔<sup>②</sup>

① ستم یہ ہے کہ مؤلف موصوف کتاب الآثار ص ۲۳ سے اسی روایت کا حوالہ ذکر کرتے ہیں۔ (احسن ص ۸۵ ج ۲) مگر نامعلوم اس میں ابوالولید کا واسطہ نظر کیوں نہیں آتا؟

② تقویۃ الایمان کے ایک ناشر نے عبارت بدل دی تو مولانا صاحب نے لکھا: ”اللہ تعالیٰ خانین سے بچائے۔ ان کو اس کا تو حق تھا کہ اس عبارت کو برقرار رکھ کر حاشیہ میں دلائل سے اس کی تردید کرتے جو ایک علمی خدمت سمجھی جاتی۔ لیکن عبارت ہی کو ازادینا پر لے کر اسے علمی خیانت ہے (تسکین الصدور: ص ۲۰۹ طبع سوم)۔ اس قول کی روشنی میں امام حاکم کی سند کو بدل دینا کیا خیانت نہیں؟



امام حاکمؒ گو اس واسطہ کو راوی کا وہم قرار دیتے ہیں لیکن وہ راوی کون ہے؟ جب کہ کتاب الآثار میں بھی یہ واسطہ موجود ہے تو اب ہم اس کی نشاندہی کا اختیار فریق ثانی کو دیتے ہیں۔ بصورت دیگر یہ تسلیم کرنا ہوگا کہ کبھی ”وہ راوی“ ابو الولید کو ذکر کرتا ہے۔<sup>①</sup> اور کبھی نہیں کرتا۔ اور اسرائیل کی روایت میں عبد اللہ بن شداد اسے ”عن رجل من اهل البصرة“ سے بھی روایت کرتے ہیں۔ (طحاوی: ص ۱۴۹ ج ۱) اور وہ مجہول ہے، ملاحظہ ہو۔ (اتحاف الھرة: ص ۲۰۹ ج ۳) بنا بریں جب عبد اللہ بن شداد حضرت جابرؓ سے کثیر الروایت نہیں بلکہ قلیل الروایت ہیں۔ کتب ستہ میں بھی عبد اللہ بن شداد عن جابر سے کوئی روایت نہیں اور اس روایت کے علاوہ اور کوئی روایت بھی عبد اللہ عن جابرؓ سے ہماری نظر سے نہیں گزری (واللہ اعلم)۔

تو دریں اثنا اصول کے پیش نظر یہ روایت منقطع کے زمرہ میں شمار ہوگی۔ الا یہ کہیں کہ عبد اللہ بن شداد کا حضرت جابرؓ سے اس روایت میں سماع ثابت ہو۔ جیسا کہ پہلے ”مزید فی متصل الاسانید“ کی بحث میں علامہ عراقیؒ وغیرہ کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔

## سوء الحفظ اور کثیر الوهم کی جرح مفسر ہے

پھر چون کہ اس روایت کا مدار امام ابو حنیفہؒ پر ہے اور پہلے باحوالہ گزر چکا ہے کہ ان پر جرح مفسر ہے کہ وہ سیء الحفظ ہیں۔ مؤلف احسن الکلام کا خیر الکلام کے حوالہ سے یہ نقل کرنا کہ ”سیء الحفظ جرح مفسر نہیں“، تو گزارش ہے کہ مؤلف خیر الکلام نے یہ حکم مولانا عبدالحیؒ لکھنوی سے نقل کیا ہے۔ لیکن یہ صحیح نہیں ہے بلکہ سیء الحفظ جرح مفسر ہے۔ اور مولانا لکھنویؒ ہی کے حوالہ (غیث الغمام: ص ۲۰۲) سے گزر چکا ہے کہ امام نسائیؒ وغیرہ کی جرح مفسر ہے اور شاہ عبدالعزیزؒ لکھتے ہیں:

”ہر کہ خونے از بے دیانتی و کذا سوء حفظ مے شمیمند حدیث اور اقبول نمی کردند۔“ (عجالہ نافعہ: ص ۵)

ترجمہ: کہ راوی جس سے بد دیانتی یا سوء حفظ کو پاتے ہیں تو اس کی روایت کو قبول نہیں کرتے۔

حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ثم سوء الحفظ و هو السبب العاشر من اسباب الطعن - (شرح نخبة: ص ۵۳)

پھر سوء الحفظ کا لفظ ہے اور اسباب جرح میں سے یہ دسواں سبب ہے۔

اور محدث سہمہ انی شیخ یحییٰ انصاری سے نقل کرتے ہیں:

انه يكون قادحا كما فسر الذهبي وابن عبد البر و ابن عدی والنسائی والدارقطنی فی ابی حنیفة

انه ضعيف من قبل حفظة - (البرهان العجاب: ص ۱۱۳)

یعنی جرح مفسر موجب جرح ہوتی ہے۔ جیسا علامہ ذہبیؒ، ابن عبد البرؒ، ابن عدیؒ، نسائیؒ، دارقطنیؒ نے ابو حنیفہؒ پر

① مؤلف احسن الکلام ثقہ کی زیادتی اسناد و متن میں قبول کرتے ہیں۔ (احسن: ص ۲۸۳ ج ۱) لیکن یہاں یہ زیادت قبول کیوں نہیں۔

667

حافظ کی بنا پر کلام کیا ہے۔

اور علامہ ذہبیؒ وغیرہ کا کلام گزر چکا ہے کہ محدثین نے حفظ کی کمزوری کی بنا پر کلام کیا ہے۔ لہذا اس الحفظ کو جرح مفسر قرار نہ دینا صحیح نہیں۔ علاوہ ازیں امام صاحبؒ پر ”کثیر الغلط و الخطاء“ کی وجہ سے بھی کلام ہے۔ اور خود مؤلف احسن الکلام یہ تسلیم کرتے ہیں کہ: ”کثیر الوہم جرح مفسر ہے۔“ (احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

لہذا ان کا یہ کہنا کہ امام صاحبؒ پر جرح مفسر نہیں محض دل کے بہلانے کا بہانہ ہے۔ اسی طرح ان کا یہ کہنا کہ ”امام یحییٰ قطانؒ اور ابن معینؒ وغیرہ ائمہ نے ان کی تحقیق سے اپنے دامن بھرے ہیں۔“ (احسن: ص ۲۸۹ ج ۱) تو یہ محض طفل تسلی ہے۔ جب کہ ان دونوں بزرگوں سے بسند صحیح کلام بھی ثابت ہے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور انھوں نے امام صاحبؒ کی تحسین و توصیف ضرور کی ہے۔ مگر وہ ان کی احادیث کو قابل احتجاج نہیں سمجھتے۔ ان کی رائے اور فتویٰ قبول کرنا اور حدیث کو حجت جاننا دونوں میں بڑا فرق ہے۔ جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ الغرض امام صاحبؒ پر جرح مفسر ثابت ہے اور خود مؤلف احسن الکلام معترف ہیں کہ جرح مفسر ثابت ہو تو تعدیل معتبر نہیں۔ (کما مر)

پھر ثقات محدثین کی ایک جماعت نے ان کی مخالفت کی ہے۔ اسی بنا پر محدثین نے ان کی اس حدیث کو ضعیف قرار

دیا ہے۔

## ہر عالی سند صحیح نہیں ہوتی

یہاں یہ بات بھی فائدہ سے خالی نہیں کہ مؤلف مذکور لکھتے ہیں کہ:

”علامہ ذہبیؒ انا ابو یوسف انا ابو حنیفہ کی سند کو عالی کہتے ہیں۔“ (احسن: ص ۲۸۹ ج ۱)

مگر اولاً ہر عالی سند صحیح نہیں ہوتی اور نہ ہی ضعیف سند سے عالی روایت بیان کرنا علامہ ذہبیؒ کے نزدیک معیوب ہے۔

۶۶۸ چنانچہ خود انھوں نے میزان (ص ۶۳ ج ۱، ص ۵۱۹ ج ۳، ص ۴۳۷ ج ۴) میں ضعیف بلکہ کذاب راویوں کی روایت کو بھی

”عالی“ سند سے بیان کیا ہے اور علامہ سیوطیؒ لکھتے ہیں:

اذا كان مع ضعف فلا التفات الى هذا العلو۔ (تدریب: ص ۳۶۰)

کہ جب عالی سند ضعیف سند سے ہو تو اس کے علو کی طرف توجہ نہیں کی جائے گی۔

امام ابن مبارک فرماتے ہیں کہ:

”صحیح حدیث بعید الاسناد ہو، وہ اس سے بہتر ہے جو عالی سند سے ہے مگر ضعیف ہے۔“ (الجرح والتعدیل: ص ۲۵ ج ۱ اق ۱)

نیز دیکھیے اخبار اصہبان (ص ۲۲۰ ج ۲) وغیرہ۔ علاوہ ازیں علامہ ذہبیؒ کا اسلوب یہ ہے کہ راوی کے ترجمہ میں اگر اس

کی کوئی روایت انہیں سند عالی سے پہنچتی ہے تو بسا اوقات وہ اس کا ذکر کرتے ہیں اور کبھی صرف اشارہ کرتے ہیں کہ اس کی سند عالی ہے اور ان مواضع میں عموماً اس راوی اور علامہ ذہبیؒ کے مابین سند کا عالی ہونا مراد ہوتا ہے۔ یہی روایت دیکھیے علامہ ذہبی المتوفی ۷۴۸ھ اور قاضی ابو یوسف کے مابین سات واسطے ہیں۔ لیکن یہی روایت علامہ خوارزمی المتوفی ۶۶۵ھ کتاب

الآثار ہی سے سات واسطوں سے نقل کرتے ہیں۔ ہم نہیں سمجھتے علم حدیث کا ذوق رکھنے والا طالب علم اس بات سے انکار کر سکتے کہ نہ ہر جگہ عالی سند صحیح ہوتی ہے اور نہ ضعیف سند سے عالی روایت بیان کرنا شجر ممنوعہ ہے۔ البتہ کذاب راویوں کی عالی سند پر فخر و خوشی کا اظہار ضرور معیوب ہے۔ لیکن علامہ ذہبی نے زیر بحث روایت پر خوشی کا اظہار کہاں فرمایا ہے؟ مطلقاً اس کے عالی ہونے کا اظہار کیا ہے۔ جیسا کہ دوسرے مقامات پر بھی وہ ضعیف راویوں کی عالی اسناد کا اظہار کر دیتے ہیں۔ لہذا مؤلف احسن الکلام کا یہاں ایک دوسری سند کو جو ”ابو یوسف عن ابی حنیفہ“ کے طریق سے ہے، عالی ثابت کر دینا اس طریق کی صحت کی قطعاً دلیل نہیں۔



669

## اٹھارہویں حدیث

حضرت ابوالدرداءؓ فرماتے ہیں کہ جناب رسول اللہ ﷺ سے پوچھا گیا کہ کیا ہر نماز میں قراءت ہے تو آپ نے فرمایا: ہاں۔ ایک انصاری نے کہا: پھر تو قراءت واجب ہوگئی۔ ابوالدرداءؓ فرماتے ہیں کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قریب تھا تو آپ نے مجھے فرمایا:

ما ارى الامام اذا ام القوم الا كفاهم۔ (دارقطنی: ص ۳۳۲، ۳۳۳ ج ۱)  
میرے خیال میں جب امام امامت کرائے تو وہ ان کو کافی ہوگا۔

سنن دارقطنی کے علاوہ یہ روایت نسائی (ص ۱۱۲ ج ۱) اور بیہقی (ص ۱۶۲ ج ۲)، کتاب القراءۃ (ص ۱۱۸) میں بھی موجود ہے۔ علامہ بیہقی نے طبرانی کبیر کے حوالہ سے بھی اسے نقل کیا ہے اور اس کی سند کو حسن کہا ہے۔ (مجمع الزوائد ص ۱۱۰ ج ۲)

## مولف احسن الکلام کی عالمانہ خیانت

مؤلف موصوف نے یہ روایت مسند احمد (ص ۴۳۸ ج ۶) اور طحاوی (ج ۱ ص ۱۲۹ طبع کراچی ص ۱۴۸) کی طرف بھی منسوب کی ہے۔ (احسن: ص ۲۹۱ ج ۱) حالانکہ مسند احمد اور طحاوی میں روایت کا آخری جملہ جس پر استدلال موقوف ہے، وہ مرفوع نہیں بلکہ حضرت ابوالدرداءؓ کا قول ہے۔ چنانچہ طحاوی کے الفاظ ہیں:

قال ابو الدرداء ارى ان الامام اذا ام القوم فقد كفاهم

بلکہ امام طحاوی خود اس کے بعد لکھتے ہیں:

ثم قال ابو الدرداء بعد من رأيه ما قال۔

کہ حضرت ابوالدرداءؓ نے اس کے بعد اپنی رائے سے کہا جو کہا۔

اسی طرح مسند احمد کے الفاظ ہیں:

فالتفت الى ابو الدرداء و كنت اقرب القوم منه فقال يا ابن اخي ما ارى الامام اذا ام القوم الا قد

كفاهم۔

ابوالدرداءؓ میری طرف متوجہ ہوئے اور میں سب سے زیادہ ان کے قریب تھا تو انھوں نے فرمایا اے بھتیجے میرا خیال ہے کہ امام کی قراءت مقتدی کے لیے کافی ہے۔

اب انصاف شرط ہے کہ جب ان دونوں کتابوں میں یہ جملہ واضح طور پر موقوف ہے اور اسی پر استدلال کی بنیاد ہے تو پھر اسے مسند احمد اور طحاوی کی طرف منسوب کرنا کہاں تک مبنی بردیانت ہے؟

علاوہ ازیں دارقطنی، بیہقی، نسائی میں اگر یہ روایت ہے تو ان تینوں محدثین نے اس روایت کے معاً بعد اس کی صراحت کر دی ہے کہ یہ راوی کا وہم ہے اور صحیح یہ ہے کہ یہ جملہ موقوف ہے۔ ان محدثین کے علاوہ ہے امام ابن خزیمہ اور امام

670

ابوعبداللہ الحاکمؒ، امام یحییٰ بن صاعد بھی اس جملہ کے مرفوع ہونے کا انکار کرتے ہیں۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۱۸، ۱۱۹)

## محمد شین کرام پر رکیک حملہ

لیکن مؤلف موصوف کی دریدہ ذہنی اور ان کے تعصب کا اندازہ لگائیں۔ لکھتے ہیں:

”امام بیہقیؒ کی بلا دلیل اصول شکنی قابل التفات نہیں ہو سکتی۔ اور نہ اس کو سننے کے لیے کوئی تیار ہے۔ چونکہ یہ اکابر غلطی سے پہلے یہ نظریہ قائم کر چکے ہیں کہ قراءت خلف الامام کی اجازت ہے۔ اس لیے اس کے خلاف تمام روایات کو وہ خواہ مخواہ معلول ٹھہرانے کی کوشش کرتے ہیں۔“ (احسن: ص ۲۹۲ ج ۱)

اور ایک جگہ لکھتے ہیں۔

67

”ہمارے لیے وہ قابل صدرا احترام ہیں جہاں انھوں نے سونے کی بوریاں کمائیں، مٹی خاک کی بھی ڈال دی۔“

(احسن: ص ۱۰۶ ج ۲)

﴿ کبرت کلمۃ تخرج من افواہہم ان یقولون الا کذبا ﴾ (الکہف: ۵)

مؤلف احسن الکلام جو چاہیں لکھیں، ہم انھیں مجبور سمجھتے ہیں۔ جب کہ انھیں اپنے اکابر سے یہی سبق ملا ہے۔ چنانچہ قطب الارشاد مولانا گنگوہیؒ، خاتمۃ الحفاظ علامہ کشمیریؒ، مولانا محمد حسن فیض پوریؒ، مولانا حسین احمد مدنی اور پھر علامہ کوثری اور ان کی معنوی اولاد نے جو کچھ لکھا اور محمد شین کرام کے بارہ میں جس ”شیریں بیانی“ کا اظہار فرمایا، ہم اس سے بخوبی واقف ہیں۔<sup>①</sup> لیکن یہاں اس تفصیل کی کوئی گنجائش نہیں۔ مگر یہ بھی سوچئے کہ اگر بات یہی صحیح ہے کہ محمد شین کرام نے اپنے مسلک اور ”نظریہ“ کے مطابق احادیث کو جمع کیا اور اسی کے مطابق ان کی تصحیح و تضعیف کی تو پھر مستشرقین اور پرویز صاحب کون سی نئی بات کہتے ہیں؟ فرق صرف اتنا ہے کہ یہ حضرات محمد شین کو مسلک کی حمیت کا طعنہ دیتے ہیں۔ اور وہ ”نظام ربوبیت“ کے خلاف ان کی کوشش کو عجمی سازش قرار دیتے ہیں۔ سوچئے یہ الفاظ کہنے کی راہ کس نے ہموار کی ہے؟ اور اسی کارنامے پر ہمارے یہ مہربان فخر کیے بیٹھے ہیں۔

اللہ رے ایسے حسن پہ یہ بے نیازیاں  
بندہ نواز آپ کسی کے خدا نہیں

محمد شین کرام کو بدنام کرنا اور امت میں ان کے متعلق بدگمانی پھیلانا کیا مفید مشغلہ ہے؟ کیا اس کے لیے مستشرقین اور ان کی معنوی اولاد کچھ کم ہے؟ ہمیں افسوس ہے کہ جن بچوں سے امید تھی کہ وہ آشیاں کے محافظ ہوں گے۔ اگر وہی صیاد کے معاون بن جائیں تو پھر ان سے خیر کی توقع کس سے ہو سکتی ہے؟ آہ!

جن پہ نکیہ تھا وہی پتے ہوا دینے لگے

67

① ترجمان الحدیث بابت نومبر ۱۹۷۴ء میں ہم نے اس کی نشاندہی بھی کی ہے۔



محدثین کرام رحمہم اللہ آخر انسان تھے۔ ان سے خطائیں بھی ہوئی ہوں گی۔ ہم انھیں معصوم نہیں سمجھتے، لیکن کیا حضرت امام ابوحنیفہؒ، امام محمدؒ، اور قاضی ابویوسفؒ معصوم تھے؟ اور ان سے کوئی غلطی نہیں ہوئی؟ ان کی غلطی کے بیان پر محدثین متفق ہوں تو پھر بھی وہ متعصب، متشدد وغیرہ قرار پائیں اور اگر اس خطا بلکہ ”مٹھی خاک“ کی نشاندہی اہل حدیث کر دیں تو وہ گستاخ، بے ادب اور قابل گردن زدنی اور خدا جانے کس کس جرم کے سزاوار قرار پائیں۔ تف ہے ایسی دیانت پر اور تاسف ہے ایسے ادب و احترام اور حسن ظن پر۔

### مولانا صفدر صاحب کا بے جا شکوہ

مؤلف احسن الکلام کو شکوہ ہے کہ محدثین نے خواہ مخواہ اس روایت کو موقوف قرار دیا ہے۔ اس کی سند صحیح، راوی اس کے ثقہ اور علامہ پیشیؒ فرماتے ہیں: ”اسنادہ حسن“ اور ثقہ کی زیادتی بالاتفاق مقبول ہے۔ اور مرفوع و موقوف ہونے کی صورت میں بھی ترجیح مرفوع کو ہوتی ہے۔“ (ملخصاً: ص ۲۹۱ ج ۱)

مگر حضرت الاستاذ محدث گوندلوی نے خیر الکلام (ص ۳۹۹-۵۰۱) میں اس کا جواب دیا ہے۔ شائقین ایک نگاہ اس پر بھی ڈالیں۔ ہم یہاں بعض اصولی اور ضروری امور کی طرف قارئین کی توجہ مبذول کروانا چاہتے ہیں۔

۱۔ اس روایت میں معاویہؓ کے شاگردوں میں سے صرف ابوصالح کا تب الیث اور زید بن الحباب اس جملہ کو مرفوع بیان کرتے ہیں۔ مگر زید بن حباب سے امام احمدؒ اور فضل بن ابی حسانؒ اسے موقوفاً بھی روایت کرتے ہیں۔<sup>①</sup> گویا زیدؒ کبھی اسے مرفوع اور کبھی موقوف بیان کرتے ہیں۔ اور زیدؒ گو ثقہ اور صدوق ہیں۔ مگر امام احمدؒ فرماتے ہیں کثیر الخطاء ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

کان صدوقاً و کان یضبط الالفاظ عن معاویة بن صالح لکن کان کثیر الخطاء  
کہ وہ صدوق تھے اور معاویہؓ کے الفاظ کو ضبط رکھتا تھے لیکن کثیر الخطاء تھے۔

673

امام ابن حبان ثقات میں فرماتے ہیں کہ وہ خطا کرتے تھے۔ (تہذیب: ص ۴۰۳ ج ۳) اسی طرح ابوصالح بھی متکلم فیہ ہیں۔ حافظ ابن حجرؒ فرماتے ہیں: ”صدوق کثیر الغلط“ کہ وہ صدوق اور کثیر الغلط ہے۔“ (تقریب: ص ۲۷۱)

بعض محدثین نے اس پر بڑی سخت جرح کی ہے کہ وہ کذاب اور لیس بشقۃ ذاہب الحدیث ہے مگر عموماً محدثین نے کہا ہے کہ اس کا سبب خالد بن سنجح تھا کہ وہ اس کا پڑوسی تھا اور حدیثیں وضع کیا کرتا تھا۔ چنانچہ حدیثیں لکھ کر وہ کاغذ ابوصالحؒ کے گھرانے کی کتابوں میں پھینک دیتا۔ ”ابوصالحؒ“ اسے اپنی ہی روایات سمجھ کر خالدؒ کی بے اصل روایات بیان کرتے تھے۔ اور اسی غفلت کا نتیجہ تھا کہ سند و متن میں وہ غلطیاں کر جایا کرتے تھے۔ جیسا کہ امام ابن عدیؒ نے کہا ہے۔

(میزان: ص ۴۴۱ ج ۲)

① مسند احمد (ص ۴۳۸ ج ۶)، کتاب القراءۃ (ص ۱۱۸)

گویا ابو صالحؒ جو کثیر الغلط ہیں۔ وہ اسے معاویہ بن صالحؒ سے مرفوع بیان کرتے ہیں۔ اور زیدؒ کو اس کا متابع ہے مگر اس کی حدیث میں بھی وہم پایا جاتا ہے۔ پھر امام احمدؒ اور فضلؒ اسی سے یہ جملہ موقوف بھی بیان کرتے ہیں۔ گویا زیدؒ خود اس روایت میں متردد ہیں۔ کبھی اسے مرفوع اور کبھی موقوف بیان کرتے ہیں۔

۲۔ ان کے برعکس امام عبدالرحمن بن مہدی، امام عبداللہ بن وہب، اور حماد بن خالد اسے معاویہ بن صالحؒ سے موقوف ہی بیان کرتے ہیں۔ جیسا کہ امام بیہقیؒ نے ذکر کیا ہے۔ عبدالرحمن بن مہدی کی روایت مسند احمد (ص ۱۹۷ ج ۵) میں اور حماد بن خالد کی روایت دارقطنی (ص ۴۰۳ ج ۱) میں بھی موجود ہے۔ تاریخ و تراجم میں ان تینوں حضرات میں سے ہر ایک زیدؒ اور صالحؒ سے کئی درجہ ثقہ اور ثبت ہے۔ امام ابن مدینیؒ، امام عبدالرحمن بن مہدی کے بارے میں تو فرماتے ہیں کہ رکن اور مقام ملتزم کے مابین کھڑا ہو کر میں حلفیہ کہہ سکتا ہوں کہ۔

لم ار احدًا اعلم بالحديث من عبدالرحمن بن مہدی۔ (کتاب القراءات ص ۱۱۹)  
میں نے عبدالرحمن سے زیادہ حدیث جاننے والا کسی کو نہیں دیکھا۔  
حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

ثقة ثبت حافظ عارف بالرجال والحديث۔ (تقریب: ص ۳۲۱)  
اور عبداللہ بن وہب کے بارے میں لکھتے ہیں:

ثقة حافظ عابد (تقریب: ص ۲۹۵)

اور حماد بن خالدؒ بھی بالاتفاق ثقہ ہے۔ حافظ لکھتے ہیں: ”ثقة“ (تقریب: ص ۱۲۴)

خدا را ذرا غور کیجیے! کہ ایک طرف ثقہ، ثبت اور حافظ حدیث راوی تو اسے موقوف بیان کریں مگر ان کے مقابلہ میں صدوق، کثیر الخطأ راوی (اور ان میں سے بھی ایک موقوف بیان کرنے والا) اسے مرفوع نقل کرے تو ترجیح کس کو ہوگی؟ ثقہ اوثق کی مخالفت کرے تو روایت شاذ ہوتی ہے مگر صدوق کثیر الخطأ کی روایت کیا مخالفت میں مقبول اور محفوظ ہوگی؟ اسی بنا پر امام بیہقیؒ، امام دارقطنیؒ وغیرہ نے امام عبدالرحمن وغیرہ کی روایت کو ترجیح دی ہے مگر افسوس مولانا صفدر صاحب انھیں اصول شنئی کا طعنہ دیتے ہیں۔

ہماری اس توضیح سے یہ بھی واضح ہو جاتا ہے کہ علامہ بیہقیؒ نے جو اس کی سند کو حسن کہا ہے تو وہ حکم ظاہر سند کے اعتبار سے ہے اور یہ بحث پہلے گزر چکی ہے کہ روایت کی صحت صرف راویوں کے ثقہ اور صدوق ہونے پر ہی نہیں بلکہ اس کا شذوذ اور دیگر علل سے صاف ہونا بھی شرط ہے۔ یہاں یہ روایت شاذ ہے کیونکہ صدوق اور کثیر الغلط راوی اپنے سے ثقہ کی مخالفت کرتا ہے۔ اور اس دعویٰ کی حقیقت بھی گزر چکی ہے کہ ثقہ کی زیادتی بالا جماع مقبول ہے۔ اور رفع وصل کی صورت میں ہمیشہ مرفوع روایت کو ہی ترجیح ہوتی ہے۔ لیکن یہاں معاملہ ثقہ کی زیادتی کا نہیں بلکہ صدوق کثیر الغلط کی روایت کا ہے۔ جس کی ثقافت مخالفت کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے علامہ نیموی حنفیؒ نے بھی اس جملہ کو موقوف ہی نقل کیا ہے۔ اور ”تعلیق الحسن“

میں مرفوع کے بارہ میں امام دارقطنیؒ اور امام نسائیؒ کا کلام نقل کر کے اس کے مرفوع ہونے کی گویا تردید کی ہے۔<sup>①</sup>

(آثار السنن: ص ۹۰، ۹۱)

675 لیکن جب مذہبی حمیت کا بھوت قلب و ذہن پر اثر جما چکا ہو تو پھر حقائق کا اعتراف مشکل ہو جاتا ہے۔ مولانا عبدالحی لکھنویؒ نے غیث الغمام (ص ۱۵۴، ۱۵۵) میں اس روایت کو مرفوعاً ثابت کرنے والوں سے خوب پنچہ آزمائی کی ہے اور جن اصولوں کا سہارا مولانا صفدر صاحب اور ان کے پیش رو حضرات نے لیا ہے ان کی بھی مختصر اُخوب وضاحت کی ہے۔ لیکن اگر کوئی وکالت مسلک کی قسم اٹھا چکا ہو تو اس کا کوئی علاج نہیں۔ ع

لن يصلح العطار ما افسده الدهر

۳۔ اس کے علاوہ امام ابن خزیمہؒ فرماتے ہیں کہ اس جملہ کا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف انتساب ہی صحیح نہیں۔ کیونکہ یہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کیسے فرما سکتے ہیں؟

676 ”کہ میرا خیال ہے یا میرا گمان ہے کہ امام کی قراءت مقتدی کے لیے کافی ہے۔“ کیوں کہ اس کا مطلب تو یہ ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود بھی اس معاملہ میں (معاذ اللہ) متردد تھے۔ اگر آپ کو بھی دین کے معاملہ میں شک ہے تو دوسرا کون ہے جسے یقین ہو سکتا ہے؟ یقیناً یہ جملہ حضرت ابوالدرداءؓ کا ہے کہ انہی سے اس قسم کے شک وریب کا اظہار ہو سکتا ہے۔“ (کتاب القراءۃ: ص ۱۱۹)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ محدثین اس بات پر متفق ہیں کہ یہ روایت موقوف ہے۔ (جیسا کہ حضرت عبداللہ بن شدادؓ کی روایت کے مرسل ہونے پر اتفاق ہے جب کہ متقدمین محدثین میں سے کسی نے بھی دونوں روایتوں کو مرفوع و متصل قرار نہیں دیا) اور معنا بھی یہ اس قابل نہیں کہ اس کا انتساب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کیا جائے۔ علمائے احناف میں سے علامہ ماردینیؒ، علامہ زلیعیؒ، مولانا لکھنویؒ اور علامہ نیویؒ بھی محدثین ہی کے ہمنوا ہیں۔ مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہم نوا ازراہ انصاف فرمائیں کہ یہ ”بزرگ“ بھی قراءت فاتحہ خلف الامام کے مسئلہ میں ”خالی الذہن“ ہیں یا نہیں؟ کیا یہ حضرات بھی یہ رائے قائم کر چکے ہیں کہ امام کے پیچھے فاتحہ بہر حال پڑھنی چاہیے؟ وہ اجماع بھی عجیب ہے جس سے امام نسائیؒ، دارقطنیؒ، بیہقیؒ، حاکمؒ، ابن خزیمہؒ، طحاویؒ، یحییٰ بن صاعدؒ نکل جانے کے باوجود

① علامہ زلیعیؒ کا بھی اسی روایت کو نصب الرایہ (ص ۱۷۷، ۱۸۰ ج ۲) میں نقل کرتے ہوئے امام نسائیؒ کا کلام نقل کرنا اور خاموش گزر جانا۔ اسی طرح علامہ ماردینیؒ کا الجوبہ الرقی میں امام بیہقیؒ کا تعاقب نہ کرنا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ یہ دونوں حضرات محدثین کے موقف سے متفق ہیں۔ علامہ ماردینیؒ زیادتی ثقہ کے اصول سے عموماً متفق ہیں۔ دیکھیے (ص ۶۶، ۱۲۶، ۱۳۷، ۲۳۶ ج ۱) مگر اس کی عمومیت کے اتنے قائل نہیں جتنے مؤلف احسن الکلام ہیں۔ امام بیہقیؒ نے عبداللہ بن ابی بکرؓ کی مرفوع روایت کو اسی اصول کی بنا پر صحیح کہا ہے۔ مگر علامہ ماردینیؒ فرماتے ہیں کہ:

”جنھوں نے اسے موقوف بیان کیا ہے وہ اکثر واجل“ زیادہ ہیں اور اوثق ہیں۔ لہذا یہ موقوف ہی صحیح ہے۔“ (ص ۲۰۲ ج ۴)

حالانکہ مرفوع بیان کرنے میں عبداللہ کی موافقت ابن جریجؒ، عبید اللہ بن عمرؒ نے بھی کی ہے۔ بنا بریں علامہ موصوف کا مذہبی حمیت کے باوجود امام بیہقیؒ کے کلام پر خاموش گزر جانا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اصولاً ان سے متفق ہیں۔

’اجماع‘ رہتا ہے۔ اور ’زیادت ثقہ‘ کی قبولیت پر اجماع ہی رہتا ہے۔

## مؤلف احسن الکلام کا بے تکا اعتراض

لکھتے ہیں:

”مبارک پوری صاحب کا معاملہ ہی عجیب ہے کہ وہ اس مقام پر جناب رسول اللہ ﷺ کی حدیث کو محض ناقض عقل اور فہم نارسا کی زنجیروں میں جکڑنا چاہتے ہیں۔ (بحوالہ ابکار المنمن) اور لطف کی بات یہ ہے کہ لڑتے ہیں اور ہاتھ میں تلوار بھی نہیں۔“ (احسن: ص ۲۹۲)

تو اس سلسلے میں اولاً ہم یہی کہہ سکتے ہیں

677

بھرم کھل جائے گا ظالم تیری قامت کی داری کی

گر اس طرہ پر پیچ و خم کا پیچ و خم نکلے

ہم حضرت مولانا صاحب سے زہد و تقویٰ کا واسطہ دے کر عرض کرتے ہیں کہ مبارک پوری صاحب نے حضرت ابوالدرداءؓ کی ”مرفوع حدیث“ کو مقید کیا ہے یا ان کے فتویٰ کو؟ ابکار المنمن، آثار السنن کا جواب ہے۔ جب یہ روایت آثار السنن میں ہی موقوف ہے۔<sup>①</sup> (جیسا کہ ہم ذکر کر آئے ہیں) تو پھر مولانا مبارک پوری کا ”جناب رسول اللہ ﷺ کی حدیث“ سمجھ کر تنقید کرنے کے کیا معنی؟

ادھر لا ہاتھ، مٹھی کھول، یہ چوری یہیں نکلی

پھر یہ بھی دیکھ لیجیے کہ مبارک پوری صاحب نے حضرت ابوالدرداءؓ کے اس موقوف اثر کو مقید کیا فاتحہ سے مازاد قراءت پر، تو اس لیے کہ خود حضرت ابوالدرداءؓ سے منقول ہے کہ انھوں نے فرمایا فاتحہ نہ چھوڑو! خواہ امام آہستہ پڑھے یا بلند آواز سے۔“ ان کے الفاظ ہیں:

الممراد بقول ابی الدرداء لا اری الامام الخ (ابکار المنمن: ص ۱۷۵)

کہ ابوالدرداء کے قول سے مراد لا اری الامام ہے۔

انصاف شرط ہے کہ مبارک پوری صاحب نے ”قول ابی الدرداء“ کہا ہے یا ”حدیث ابی الدرداء“؟

مولانا صفدر صاحب کو اگر ان کی پیش کردہ دلیل (حضرت ابوالدرداءؓ کا اثر قراءت خلف الامام سے اختلاف ہو تو یہ علیحدہ بات ہے۔ اس کے اظہار کا انہیں حق ہے۔ لیکن یہ کہنا کہ:

”عقل و فہم نارسا کی زنجیروں میں جکڑنا چاہتے ہیں۔“

سفید جھوٹ اور دروغ گوئی ہے۔ جب کہ اپنی ”عقل“ سے نہیں بلکہ خود حضرت ابوالدرداءؓ کے دوسرے اثر سے جو اس

678

① تحقیق الکلام (ص ۲۱۹ ج ۲) میں بھی اسے بضمن آثار ذکر کیا گیا ہے۔

کے صراحۃً اور نصاً خلاف ہے جس پر پہلے حصہ اول میں بحث گزر چکی ہے۔

رہا مولانا صفدر صاحب کا یہ فرمان کہ:

”اس کا موقوف ہونا اپنے مقام پر صحیح ہے جس کا مطلب یہ ہوگا کہ مرفوعاً بھی یہ روایت آئی ہے اور موقوفاً

بھی۔ جب مسئلہ بیان کرنا مقصود ہوگا تو اپنا قول بیان کر دیتے ہوں گے۔ اور جب حدیث بیان کرنا ملحوظ ہوگا تو

مرفوعاً بیان کر دیتے ہوں گے۔“ (احسن: ص ۲۹۲ ج ۱)

مگر یہاں نہ اس اصول کا استعمال صحیح ہے اور نہ ہی یہ اصول علی الاطلاق صحیح ہے کیوں کہ مرفوع اور موقوف کے اختلاف میں عموماً ایسی مرفوع روایت کو ترجیح ہوتی ہے جو قوی روایت ہو جسے راوی نے کبھی بصورت فتویٰ بیان کر دیا اور کبھی اسے مرفوع بیان کر دیا مگر یہاں صورت ایک واقعہ کی ہے جس میں ہے:

فقال لی رسول اللہ ﷺ و كنت اقرب القوم الیہ۔ الخ

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا اور میں سب اہل مجلس سے آپ سے زیادہ قریب تھا۔

معاویہ بن صالح سے یہ الفاظ زید بن حباب اور ابوصالح یوں ہی بیان کرتے ہیں مگر ان سے احفظ واشتہ راوی مثلاً

امام عبدالرحمن بن مہدی اور امام عبداللہ بن وہب وغیرہ اسے یوں بیان نہیں کرتے۔ بلکہ خود زید بن حباب کبھی اسے یوں

بیان کرتے ہیں:

فالتفت الی ابوالدرداء و قال ما اری الخ کہ ابوالدرداء نے میری طرف توجہ کی اور کہا:

اور عبداللہ بن وہب، معاویہ بن صالح سے بیان کرتے ہیں:

فقال ابوالدرداء یا کثیر وانا الی جنبہ ابوالدرداء نے فرمایا کہ اے کثیر اور میں ان کے پہلو میں تھا۔

یعنی دوسرے ثقہ راوی قرب مجلس کا ذکر حضرت ابودرداء اور ان کے شاگرد کثیر بن مرة کے مابین بیان کرتے ہیں۔ 679

جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت ابودرداء کے مابین نہیں بلکہ امام ابن خزیمہ فرماتے ہیں کہ:

”کہ اس آخری جملہ کی نسبت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کرنا نظر و فکر کے اعتبار سے بھی محال

ہے۔ جب کہ اس میں ہے ”ما ازی الامام۔“ الخ ”میرا خیال تو یہ ہے“ حالانکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم یہ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ میرے خیال میں یہ مسئلہ ایسا ہے۔ اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اس بات میں

شک ہے تو دوسرا کون ہے جس کو یقین ہوگا۔ لہذا یہ قول ابوالدرداء ہی کا ہو سکتا ہے“ (کتاب القراءة: ص ۱۱۹)

لہذا یہاں مرفوع اور موقوف کی صورت میں مرفوع کی ارجحیت کے اصول کا سہارا صحیح نہیں۔ اور جہاں تک اس اصول کا

تعلق ہے تو وہ بھی علی الاطلاق صحیح نہیں۔ جیسا کہ زیادتی ثقہ کی بحث میں ہم وضاحت کر چکے ہیں۔ ایک ہی راوی اگر کبھی

مرفوع اور کبھی موقوف ذکر کرے اور دونوں سندوں میں کوئی علت بھی نہ ہو تو ایسی صورت میں بلاشبہ مرفوع کو ترجیح دی جائے

گی اور موقوف کو فتویٰ پر محمول کیا جائے گا۔ چنانچہ علامہ عراقی لکھتے ہیں:

اذا وقع الاختلاف من راو واحد ثقة فی المسئلین معا فوصلہ فی وقت و ارسله فی وقت او



رفعه فی وقت ووقفہ فی وقت فالحکم علی الاصح لوصلہ ورفعه لا لارسالہ ووقفہ۔

(شرح الفیہ: ص ۸۳ ج ۱)

جب دو مسئلوں میں اختلاف ایک ثقہ راوی سے ہو، ایک وقت میں وہ موصول اور دوسرے وقت میں مرسل بیان کرے یا کبھی مرفوع اور کبھی موقوف بیان کرے تو اصح قول کے مطابق فیصلہ موصول اور مرفوع روایت پر ہوگا۔ موقوف اور مرسل پر نہیں۔

لیکن اگر یہ اختلاف مختلف راویوں سے ہو۔ بعض اسے مرفوع، بعض موقوف یا بعض مرسل یا بعض موصول بیان کریں تو ایسی صورت میں احفظ اور اوثق کے اصول سے اس روایت کی تفتیح کی جائے گی اور مزید قرآن کو ملحوظ رکھتے ہوئے فیصلہ کیا جائے گا جیسا کہ زیادتی ثقہ کی بحث میں یہ تفصیل گزر چکی ہے۔ علامہ نوویؒ اور عموماً فقہاء نے جو علی الاطلاق زیادتی ثقہ کو قبول کیا۔ جیسا کہ مولانا صفدر صاحب نے اس بحث کے دوران میں بھی ان کا حوالہ دیا ہے۔ (احسن: ص ۳۶۰ ج طبع سوم) تو اس کی تردید حافظ ابن حجرؒ وغیرہ نے کی ہے بلکہ مقتدر علماء احناف بھی مطلقاً زیادتی ثقہ کو قبول نہیں فرماتے جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

680

قارئین کرام یہ ہے کل کائنات امام کے پیچھے فاتحہ نہ پڑھنے کی، جس سے آپ اندازہ کر سکتے ہیں کہ یہ روایات کس درجہ و مرتبہ کی ہیں۔ آپ کو بخوبی اندازہ ہو گیا ہوگا کہ مؤلف احسن الکلام نے مسلک کی حمیت میں نہ صرف یہ کہ انصاف کا دامن چھوڑ دیا ہے بلکہ بڑی ہوشیاری سے ضعیف راویوں کو ثقہ اور شاذ و منکر روایات کو صحیح بنانے کی کوشش بھی کی ہے۔ اور محدثین کرامؒ کی طرف غلط باتوں کا انتساب اور ان کی عبارتوں کو غلط پیرائے میں بیان کیا گیا ہے اور جب بات بالکل بنتی نظر نہیں آتی تو ان پر غیظ و غضب کا اظہار شروع کر دیا جاتا ہے۔ لیکن پھر بھی فریق ثانی اس پر قناعت کیے بیٹھا ہے اور سمجھتا ہے کہ ہم نے میدان مار لیا ہے۔

مؤلف احسن الکلام نے آخر میں چند روایات بطور شاہد پیش کی ہیں۔ ان کے متعلق کلام کی چنداں ضرورت نہیں، کیوں کہ اگر ان میں کوئی جان ہوتی تو وہ انہیں معرض ثبوت و استدلال میں پیش کرتے۔ لیکن چون کہ ان میں بعض روایات ایسی ہیں کہ فریق ثانی کے مایہ ناز عالم اور شیخ الحدیث نے ان کی تصحیح کی کوشش کی ہے۔ اس لیے ہم بھی مختصراً اپنی معروضات پیش خدمت کرتے ہیں۔

عجیب لطیفہ

ان شواہد پر بحث سے پہلے احسن الکلام: ص ۲۹۳، ص ۳۶۱ ط ۵۵ ملاحظہ فرمائیں، مولانا صفدر صاحب لکھتے ہیں:

”ہم نے بیس حدیثیں صحیح اور مرفوع عرض کی ہیں۔“

حالانکہ ص ۲۹۲ پر جو آخری حدیث انھوں نے ذکر کی ہے وہاں جلی حروف سے لکھا ہے کہ ”اکیسویں حدیث“۔ مولانا صفدر صاحب کو سہو ہوا۔ انھوں نے بیس نہیں اکیس حدیثیں پیش کی ہیں۔ محدثین پر اعتراضات کے شوق نے انھیں کتنا غافل

681

کر دیا ہے۔ ﴿ان فی ذلک لعبرة﴾

## بطور شاہد پہلی حدیث

حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

كل صلاة لا يقرأ فيها بام القرآن فهي خداج الا وراء الامام - (كتاب القراءة: ص ۱۱۰)  
کہ ہر نماز جس میں سورہ فاتحہ نہ پڑھی جائے وہ خداج ہے، ناقص و نامکمل ہے۔ ہاں مگر وہ نماز جو امام کے پیچھے پڑھی جائے۔

جواب: یہ حدیث مرفوع نہیں، موقوف ہے۔ محدثین بلکہ خود اس روایت کے راویوں نے تصریح کی ہے کہ یہ روایت موقوف ہے، مرفوع نہیں۔ چنانچہ یہ روایت بواسطہ ”عبد اللہ بن محمود سعدی عن اسماعیل السدی عن مالک“ مروی ہے۔

اولاً تو امام مالکؒ نے اپنے موطا (ص ۷۵ ج ۱ مع الزرقانی) میں یہ روایت موقوف ذکر کی ہے۔ اور اسماعیل سدیؒ کا بیان ہے کہ میں نے امام مالکؒ سے کہا ہے کہ یہ حدیث مرفوع ہے تو انھوں نے فرمایا:

خذوا برجله کہ پکڑو اس کے پاؤں۔  
(یعنی غصہ کی حالت میں فرمایا یہ کیسی بات کہتے ہیں اس کے پاؤں پکڑو اور گھسیٹو) امام بیہقیؒ یہ قول نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

هذه الحكاية عن مالک تكذب رواية من رواه مرفوعاً - (كتاب القراءة: ص ۱۱۱)

کہ امام مالکؒ سے یہ حکایت اس روایت کے مرفوع ہونے کی تردید ہے۔

682 بلکہ ابو عبد اللہ بن یعقوب جنھوں نے اس کو جھوٹی روایت کہا ہے وہی امام مالکؒ سے یہ حکایت اپنے دعویٰ کی تائید میں پیش کرتے ہیں مگر مؤلف احسن الکلام کی دیدہ دلیری بلکہ دیدہ وری دیکھیے کہ وہ اس کے معنی ”اس کے نقش قدم پر چلو“ کرتے ہیں۔ کہ طحاوی کی شرح میں خذوا برجله کا نسخہ بھی ہے۔ (احسن: ص ۲۹۴، ۲۹۵)

لیکن جب امام مالکؒ سے اس حکایت کو نقل کرنے والے خود اس روایت کو جھوٹی روایت قرار دیتے ہوئے اس حکایت کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں تو اب اس کے معنی ”اس کے نقش قدم پر چلو“ کرنا کہاں تک منی برانصاف ہے؟ پھر یہ بھی محض طفل تسلی ہے کہ طحاوی کی شرح میں خذوا برجله ہے۔ سوال یہ ہے کہ دونوں الفاظ میں سے کون سا جوہری فرق ہے۔ شارح طحاوی نے ”خذوا“ پر تنوین دے کر نسخہ بنا دیا تو اس سے دعویٰ ثابت ہو گیا؟ بات بنانے کے لیے ایسی حرکت تو نہایت معمولی ہے۔ اور پھر مولف موصوف کا یہ کہنا کہ خذوا برجله کا مطلب بھی یہ ہو سکتا ہے؟ نہایت عجیب ہے کیا: ”يؤخذ بالنواصي والاقدام“ میں یہ معنی ہوں گے کہ مجرمین کے سروں اور پاؤں پر ہاتھ پھیرو۔

علاوہ ازیں مولانا صفدر صاحب نے طحاوی کے شارح کا حوالہ نہیں دیا کہ وہ کون بزرگ ہیں۔ اور کون نسخہ ہے۔ جب کہ طحاوی کے حنفی شارح مولانا محمد یوسف مرحوم تو لکھتے ہیں کہ امام مالکؒ نے جو یہ فرمایا ہے کہ ”خذوا برجله“ تو یہ

”کنایۃ عن انکار مالک لرفع الحدیث المذكور و تنبیہ علی ان الصواب عنده هو الوقف“

(امانی الاخبار ص ۱۴۷ ج ۳)

کنایہ امام مالک سے اس حدیث کے مرفوع ہونے پر انکار ہے اور تنبیہ ہے کہ ان کے نزدیک ’صحیح‘ موقوف ہونا ہے۔  
بتلائے! شارح طحاوی نے مولانا صفدر صاحب کی غلط فہمی دور کر دی ہے یا نہیں؟

۲۔ السری بن خزیمہ نے اسماعیل سے یہ روایت موقوف بیان کی ہے اور وہ یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ:

لا اجعل فی حل من روی عنی هذا الخبر مرفوعاً فانه فی کتابی موقوف۔

جو مجھ سے اسے مرفوعاً بیان کرتا ہے میں اسے صحیح نہیں سمجھتا کیوں کہ میری کتاب میں بھی یہ روایت موقوف ہے۔

بلکہ وہ یہ بھی فرماتے تھے کہ جو مجھ سے یہ مرفوع بیان کرتا ہے وہ جھوٹ بولتا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۰-۱۱۱)

۳۔ السری سے یہ روایت ابو عبد اللہ محمد بن یعقوب شیبانی، ابو جعفر محمد بن صالح ابواسحاق ابراہیم بن عصمہ بھی اسے موقوف بیان کرتے ہیں۔ بلکہ ابو عبد اللہ بن یعقوب فرماتے ہیں:

”یہ روایت مرفوعاً محض جھوٹ ہے۔ میں نے سری بن خزیمہ سے اسے موقوفاً ہی سنا ہے اور وہ فرماتے

تھے کہ جو مجھ سے اسے مرفوعاً روایت کرے وہ جھوٹا ہے۔“ (کتاب القراءة: ص ۱۱۰-۱۱۱)

683

اب آپ ہی فیصلہ فرمائیں کہ جس روایت کو نہ امام مالک اپنے موطا میں مرفوع نقل کریں بلکہ اس کے مرفوعاً جھوٹی ہونے کا اظہار فرمائیں اور اسماعیل سدیی سے محمود کی مخالفت میں سری بن خزیمہ سے موقوف بیان کریں اور اس کے مرفوع کو جھوٹا کہیں پھر سری سے ابو عبد اللہ بن یعقوب وغیرہ اسے موقوف نقل کریں اور مرفوع بیان کرنے والے کو جھوٹا خیال کریں تو کیا وہ روایت صحیح یا قابل استشہاد ہوگی؟

## صفدر صاحب کی اصول شکنی صحت سند، صحت متن کو مستلزم نہیں

اور یہ کہنا کہ عبد اللہ بن محمود سعدی ثقہ اور حافظ ہے اور اس کی زیادتی کو قبول نہ کرنا اصول شکنی ہے اور مؤلف خیر الکلام کا یہ کہنا کہ راوی کے ثقہ ہونے سے حدیث کا صحیح ہونا ضروری نہیں۔ یہ محض اس لیے کہ مؤلف صاحب اور ان کی جماعت اسے تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں۔“ (احسن: ص ۲۹۴)

حالانکہ یہ اصول صرف اہل حدیث ہی بیان نہیں کرتے بلکہ علامہ زبیلی وغیرہ حنفی علماء بھی لکھتے ہیں کہ:

”صحت اسناد اور راویوں کے ثقہ ہونے سے حدیث کا صحیح ہونا لازم نہیں آتا ہے۔“ (نصب الراية ص

۳۴۷ ج ۱، معارف السنن: ص ۵۳۷ ج ۲، القول الحسن: ص ۱۴۶)

مگر افسوس مسلک کی ناجائز وکالت میں اس مسلم اصول کو ’اصول شکنی‘ سے تعبیر کیا جاتا ہے جس کا علاج ہمارے بس

میں نہیں بلکہ خود مولانا صفدر صاحب ایک جگہ لکھتے ہیں:

”امام حاکم، سیوطی اور علامہ الجزائری اس کی تصریح کرتے ہیں کہ:

”بسا اوقات ثقہ راوی کی حدیث بھی معلول ہو سکتی ہے۔ مولانا مبارک پوریؒ اور نواب صاحبؒ لکھتے ہیں

کہ صحت سند صحت متن کو سترزم نہیں۔ الخ۔ (احسن: ص ۹۶ ج ۲)

انصاف فرمائیں اس سے بڑھ کر ہم صفر صاحب کی تسلی اور کس طرح کر سکتے ہیں۔

زیادتی ثقہ پر پہلے بحث گزر چکی ہے۔ اور پھر ان مقامات کی نشاندہی بھی کر دی گئی ہے۔ جہاں فریق ثانی سند و متن میں ثقہ کی زیادتی کو بڑی بے دردی سے پامال کر جاتا ہے۔ جس کے اعادہ کی ضرورت نہیں۔

تنبیہ

دراصل حضرت جابرؓ سے یہ روایت بواسطہ یحییٰ بن سلامؒ عن مالکؒ مروی ہے۔ دارقطنیؒ (ص ۱۲۳ ج ۱) کتاب القراءة (ص ۱۱۰) الکامل ابن عدی (ج ۷ ص ۲۷۰۸)، طحاوی (ص ۱۳۹ ج ۱) مگر یحییٰ بن سلامؒ اس میں متکلم فیہ ہے۔ جب امام مالکؒ کے مؤطا میں یہ روایت موقوف ہے۔ تو بھلا اس کے مرفوعاً غلط ہونے میں کیا شبہ رہ جاتا ہے۔ بالخصوص جب کہ یحییٰؒ متکلم فیہ بھی ہے بلکہ خود علامہ طحاویؒ ایک جگہ اس کی منفرد روایت کے متعلق لکھتے ہیں:

و من ذلك حدیث یحییٰ بن سلام عن شعبۃ و هو حدیث منکر لا یثبتہ اهل العلم بالروایة لضعف یحییٰ بن سلام عندهم و ابن ابی لیلی و فساد حفظهما۔

(طحاوی باب المتمتع یصوم الايام التشریق: ص ۳۳۰ ج ۱)

یعنی ان سے ایک یحییٰ بن سلام عن شعبۃ کی حدیث ہے مگر وہ حدیث منکر ہے۔ اہل علم اسے صحیح نہیں کہتے بوجہ یحییٰ بن سلام اور ابن ابی لیلیٰ کے ضعیف ہونے کے کہ ان دونوں کا حافظ خراب تھا۔<sup>①</sup>

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ علامہ طحاویؒ حنفی کے نزدیک بھی یحییٰ بن سلام قابل قبول نہیں، بالخصوص جب کہ اس کی روایت ثقات کی روایت کے مخالف ہو۔

اسی طرح طحاوی کے حنفی شارح مولانا محمد یوسفؒ علامہ عبدالقادر قرشی حنفی کی ”الحاوی فی تخریج احادیث الطحاوی“ کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

وقال الدارقطنی ایضاً فی الغرائب كما فی الحاوی فی تخریج احادیث

الطحاوی تفرد به یحییٰ بن سلام عن مالک مرفوعاً وهو ضعيف لا یحتج به قال

وهذا الحدیث فی الموطا مشهور انتهى۔ (امانی الاخبار ص ۱۲۶ ج ۳)

کہ امام دارقطنیؒ نے بھی الغرائب میں کہا ہے جیسا کہ الحاوی میں ہے کہ اسے امام مالکؒ سے مرفوع بیان کرنے والے یحییٰ بن سلامؒ منفرد ہیں اور وہ ضعیف، ناقابل احتجاج ہے۔ یہ حدیث موطا میں مشہور ہے۔

① یحییٰ بن سلام کی اور روایتیں بھی منکر ہیں۔ دیکھیے میزان (ص ۲۸۱ ج ۲) والکامل (ص ۲۷۰ ج ۷)

علامہ ابن عبدالبر فرماتے ہیں:

لم يرو هذا الحديث احد من رواة المؤطا مرفوعا و انما هو في المؤطا موقوف على جابر من قوله و انفرد به يحيى بن سلام برفعه عن مالك و لم يتابع على ذلك و الصحيح فيه انه من قول جابر - (التمهيد: ص ۲۸ ج ۱۱)

یعنی موطا کے راویوں میں سے (جن کی تعداد ستر سے متجاوز ہے) کسی نے اسے مرفوع بیان نہیں کیا بلکہ موطا میں بھی یہ موقوف ہے۔ اسے مرفوع بیان کرنے میں یحییٰ بن سلام منفرد ہیں اور کسی نے بھی ان کی متابعت نہیں کی اور صحیح یہ ہے کہ یہ روایت موقوف ہے۔

اور الاستذکار (ص ۱۹۲ ج ۲) میں ان کے الفاظ ”و هو حديث لا يصح الا موقوفا على جابر على ما هو في الموطا“

امام ابو عبد اللہ الحاکم اور امام بیہقی نے بھی اسی بنا پر اسے ضعیف اور یحییٰ کا وہم قرار دیا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۰) بلکہ امام حاکم نے المدخل میں ضعیف راویوں کے طبقات ذکر کرتے ہوئے چوتھا طبقہ ان راویوں کا ذکر کیا ہے جنہوں نے موقوف احادیث کو مرفوع بنا دیا ہے۔ اور تمثیلاً یحییٰ بن سلام کی اس روایت کا بھی ذکر کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

يحيى بن سلام البصرى روى عن مالك عن وهب بن كيسان عن جابر عن النبي ﷺ قال كل صلوة لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب فهي خداج الا خلف الامام وهو في المؤطا لمالك عن وهب بن كيسان عن جابر قوله - (المدخل ص ۲۶) اور یہی کچھ ان کے حوالہ سے امام ابن اثیر نے جامع الاصول (ج ۱ ص ۱۴۰، ۱۴۱) میں ذکر کیا ہے۔ اسی طرح امام ابن قتان نے بھی اس روایت کو ضعیف قرار دیا ہے۔ (بیان الوهم والا یہام ج ۲ ص ۳۰۳، ۳۰۴)۔ امام ابن عدی نے بھی اسے یحییٰ کی منکرات میں شمار کیا ہے۔

مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام میں ”خداج“ کی روایات نقل کرتے ہوئے اس روایت کو بھی ذکر کیا ہے۔ اور آخر میں ان جملہ روایات کے متعلق لکھتے ہیں کہ:

”یہ ہیں خداج کی وہ ضعیف، کمزور، معلل، منکر اور متروک اور لیس بحجة حدیثیں۔ الخ (احسن: ص ۲۶ ج ۲) گویا اصولاً وہ بھی اس روایت کو ضعیف اور منکر تسلیم کر چکے ہیں۔ کیوں نہ ہو جب کہ یحییٰ بن سلام منفرد ہے اور باقی ستر سے زائد امام مالک کے تلامذہ اسے موقوف ہی ذکر کرتے ہیں۔“

## 686 دوسرا شاہد

حضرت ابن عمرؓ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا:

من كان له امام فقرأه الامام له قراءة (کتاب القراءة: ص ۱۲۵، السنن: ص ۱۶۱ ج ۲)۔

جواب: مگر اس حدیث کی سند بھی سخت ضعیف اور ناقابل استنبہا و اعتبار ہے۔



۱۔ اس کی سند میں ابو بکرؓ احمد بن محمد بن عمر متکلم فیہ ہے۔ امام حاکمؒ فرماتے ہیں۔ وہ صاحب ”افراد و عجائب“ ہے۔ حافظ ابو جعفرؒ نے اس کی حدیث پر انکار کیا ہے۔ الادریسیؒ کا بیان ہے کہ وہ قصداً تو جھوٹ نہیں بولتے مگر اس کی حدیثوں میں منکر روایات ہیں۔ (لسان: ص ۲۸۸ ج ۱، التذکرہ: ص ۹۳)۔

## ۲۔ سوید بن سعید پر جرح

علاوہ ازیں اس کا ایک راوی سوید بن سعید ہے۔ وہ گوئی نفسہ صدوق ہے لیکن آخری عمر میں اختلاط ہو گیا تھا۔ اور ایسی حدیثیں بیان کرنے لگا تھا جو اس کی مرویات میں سے نہ تھیں۔ وہ ”مختلف فیہ“ ہی نہیں بلکہ وہ مختلط بھی ہے اور تلقین کو قبول کرتا تھا۔ امام بیہقیؒ لکھتے ہیں کہ:

تغیر فی آخر عمره و کثرت المناکیر فی حدیثه۔

کہ آخری عمر میں حافظہ متغیر ہو گیا تھا۔ اور اس کی حدیثوں میں منکر احادیث زیادہ ہو گئی تھیں۔

687

امام بخاریؒ، یعقوب بن شبیبہؒ، صالح بن محمدؒ اور امام حاکمؒ فرماتے ہیں کہ:

”وہ نابینا ہو گیا تھا۔ اس کی حدیثوں میں اضطراب آ گیا تھا اور تلقین کو قبول کرتے ہوئے ایسی حدیثیں

بیان کرتا تھا جو اس کی مرویات میں سے نہ تھیں۔“ (تہذیب: ص ۲۷۳ ج ۴)

اسی بنا پر امام ابن معینؒ، امام احمدؒ اور امام نسائیؒ نے اسے متروک، لیس بشقۃ اور کذاب کہا ہے۔ اور امام ابو زرعہؒ فرماتے ہیں کہ:

”اس کی کتاب کی روایتیں تو درست ہیں مگر ”اذا حدث من حفظه فلا“ جب وہ زبانی بیان کرتا

ہے تو پھر وہ صحیح نہیں۔“ (تہذیب ایضاً)

اور زریج بحث روایت بھی انھوں نے حفظاً ہی بیان کی ہے۔ جیسا کہ کتاب القراءۃ میں تصریح موجود ہے۔ ”نا سوید

بن سعید ابو محمد حفظاً“ بنا بریں اس کی ایسی روایت قطعاً قابل قبول نہیں۔ بالخصوص جب کہ اسی روایت میں ان کے شاگرد ابو عبد الرحمنؒ بن احمد اسی روایت کے متعلق فرماتے ہیں:

استخیر اللہ تعالیٰ ان اضرب علی حدیث سوید کله من اجل هذا الحدیث الواحد فی القراءۃ

خلف الامام۔ (کتاب القراءۃ: ص ۱۲۶)

کہ میں اللہ تعالیٰ سے استخارہ کرتا ہوں کہ اس کی قراءت خلف الامام کے بارے میں اسی حدیث کی بنا پر سوید کی تمام

حدیثوں پر قلم پھیر دوں۔

اندازہ فرمائیے خود سویدؒ کے شاگرد کا کیا تاثر ہے لیکن مذہبی حمیت میں جب منکر اور بے اصل روایات سے استدلال

”جائز“ ہے تو ایسی روایات سے استشہاد اجنبی کیوں ہے؟

مؤلف احسن الکلام کی سخن سازی بھی دیکھیے، لکھتے ہیں:

”کہ اگر یہ جرح درست ہے تو پھر مطلب یہ ہوا کہ جن ائمہ نے ان کی توثیق کی ہے، وہ غلط ہے۔ اور امام

مسلمؒ نے صحیح میں جھوٹے راوی سے احتجاج کیا ہے۔“ (احسن: ص ۲۹۵ ج ۱)

مگر یہ محترم مولانا خان صاحب کا محض ”جذبائی“ انداز ہے۔ اگر جرح کے سبب پر سنجیدگی سے غور فرمایا جاتا تو اس اعتراض کی گنجائش ہی نہ رہتی جب کہ جرح کے اقوال ان روایات کی بنا پر ہیں جو سویدؒ نے آخر عمر میں نابینا ہونے کے بعد بیان کی ہیں یا زبانی بیان کی ہیں۔ اور اس دور میں وہ تلقین بھی قبول کرنے لگے تھے۔ اور ہر کہ و مہ کی بات کو روایت میں بیان کرتے تھے۔ اس لیے امام بیہقیؒ وغیرہ نے اس پر کلام کیا حدیث من عشق ففعل فکتہم فمات مات شہیداً کو مرفوع انھوں نے ہی بیان کیا ہے جس کی بنا پر امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں کہ:

”اس کی روایات سے اجتناب اولیٰ ہے اور امام ابن معینؒ فرماتے ہیں کہ اگر میرے پاس گھوڑا اور نیزہ

ہوتا تو سویدؒ سے لڑائی کرتا۔“ (المجربین: ص ۲۵۲ ج ۱، تہذیب: ص ۲۷۵ ج ۳)

اس کی اس روایت کو ابن عدیؒ، بیہقیؒ اور ابن طاہرؒ نے بھی منکر کہا ہے۔ (التلخیص: ص ۱۴۲ ج ۲)

علامہ ذہبیؒ نے اس کی اور بھی چند منکرات کا ذکر کیا ہے۔ (میزان: ص ۲۵۱، ۲۵۰ ج ۲)

## امام مسلمؒ اور سویدؒ بن سعید

رہا امام مسلمؒ کا صحیح میں ان سے روایات لینا تو حافظ ابن حجرؒ نے تصریح کی ہے کہ انھوں نے سویدؒ سے نابینا ہونے سے پہلے سماع کیا ہے۔ بلکہ امام مسلمؒ نے اس کی روایات کے سلسلہ میں یہ معذرت بھی کی ہے کہ میں نے اس کی وہی روایات لی ہیں جو دیگر روایات سے ثابت ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

واعتذر مسلم عن تخريج حديثه بانه ما اخرج له الا ما له اصل من رواية غيره و قد كان مسلم

لقيه وسمع منه قبل ان يعمي ويتلقن ما ليس من حديثه (النكت: ص ۴۱۱ ج ۱)

یعنی امام مسلمؒ نے اس کی حدیث لینے پر یہ عذر کیا ہے کہ انھوں نے اس کی وہی روایت لی ہے جس کی اصل دوسرے راوی سے ثابت ہے۔ امام مسلمؒ ان سے ملے ہیں اور اس سے نابینے ہونے اور تلقین قبول کرنے سے پہلے سماع کیا ہے۔

اسی طرح حافظ ابن حجرؒ نے التلخیص (ص ۲۶۸ ج ۲، ص ۲۲۱ طبع ہند) میں صراحت کی ہے کہ امام مسلمؒ اور امام احمدؒ نے اس کے نابینے ہونے سے پہلے روایات لی ہیں اور امام مسلمؒ نے صرف متابعات میں اس کی روایت لی ہے۔ نیز دیکھیے: التلخیص (ص ۱۴۲ ج ۲)۔

بلکہ جب ابراہیمؒ نے اس کے متعلق امام مسلمؒ پر اعتراض کیا تو انھوں نے فرمایا کہ: میرے پاس حفصؒ بن میسرہ کی کتاب لایا جس سے میں نے روایات لی ہیں۔ (تہذیب: ص ۲۷۵ ج ۳)

لہذا اگر امام مسلمؒ نے سویدؒ سے روایات لی ہیں تو اولاً وہ اس کے نابینا ہونے سے پہلے کی ہیں جب کہ وہ تلقین کو قبول نہیں کرتے تھے۔

ثانیاً: امام مسلمؒ نے ان کی وہ روایتیں لی ہیں جو بواسطہ حفصؒ بن میسرہ ہیں جن کا نسخہ خود سویدؒ نے امام مسلمؒ کو پیش کیا تھا۔

ثالثاً: وہ روایات دوسرے ثقات سے بھی ثابت ہیں۔ محض علوسند کے اعتبار سے انھوں نے سویدؒ کے واسطہ سے وہ روایات ذکر کی ہیں۔ جیسا کہ انھوں نے متکلم فیہ رجال کے بارہ میں امام ابو زرعہؒ کے اعتراض میں اپنے موقف کی وضاحت کی ہے۔ (بغدادی: ص ۲۷۲ ج ۴)۔

رابعاً: امام مسلمؒ نے سویدؒ سے احتجاجاً نہیں بلکہ متابعتاً روایات بیان کی ہیں۔ لہذا اگر امام مسلمؒ نے روایات لی ہیں تو اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ اب اس کی تمام کی تمام روایات صحیح حسن یا قابل قبول ہیں۔ بالخصوص زیر بحث روایت کو خود ان کا شاگرد اس کے جھوٹی ہونے کا اظہار کر رہا ہے۔ تو بھلا اس کے غلط ہونے میں کیا شبہ ہو سکتا ہے۔

## عجب ہوشیاری

مؤلف موصوف مزید فرماتے ہیں کہ:

”خطیب بغدادی نے تاریخ (ص ۳۳۷ ج ۱) میں یہ روایت ذکر کی ہے۔ جس کے راوی اس سند کے متابع ہیں۔ اگر کچھ سقم ہو تو وہ دوسری سند سے پورا ہو جاتا ہے۔“ (احسن: ص ۲۹۶)

خطیبؒ کی ہی یہ روایت کتاب القراءۃ کے ص ۱۲۲ پر بھی موجود ہے۔

30 امام بیہقیؒ نے اس پر مفصل جرح کی ہے اور اسی صفحہ سے حضرت ابن عمرؓ کی مذکورہ بالا روایت مؤلف موصوف نے نقل کی ہے اور یہ محض اس لیے کہ کتاب القراءۃ میں تو اس پر مفصل جرح ہے۔ اگر اس کا حوالہ دیا جائے تو قاری بادی النظر میں اس کے موضوع اور بناوٹی ہونے کا یقین کرے گا۔ لیکن یہ ہوشیاری دیر تک نہیں چل سکتی۔ جناب من! اس میں ”کچھ سقم“ نہیں بلکہ خارجہ بن مصعبؒ کو کذاب، متروک، لیس بئثقہ کہا گیا ہے۔ دیکھیے (تہذیب: ص ۷۷ ج ۳) اور یہ کہنے والے ہیں۔ امام ابن نمیرؒ، امام نسائیؒ، امام حاکمؒ اور ابن خراشؒ وغیرہ۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ ابن مبارکؒ اور کعبؒ نے اسے چھوڑ دیا ہے۔ امام یعقوبؒ فرماتے ہیں: ہو ضعیف الحدیث عند جمیع اصحابنا کہ ہمارے تمام اصحاب الحدیث کے نزدیک اس کی حدیث ضعیف ہے۔

غیاث بن ابراہیمؒ جیسے راویوں سے وہ تدریس کرتا ہے اور یہ روایت بھی معنعن ہے۔ حافظ ابن حجرؒ کا فیصلہ ہے کہ:

متروک و کان یدلس عن الکذابين و يقال ان ابن معین کذبہ۔ (تقریب: ص ۱۳۳)

وہ متروک ہے، کذاب راویوں سے تدریس کرتا ہے اور کہا گیا ہے کہ ابن معینؒ نے اسے کذاب کہا ہے۔ امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں: ”اس کی حدیثوں میں موضوع روایات بھی ہیں۔“ (المجروحین: ص ۲۸۸ ج ۱)

اس کی موضوع روایت کے لیے مزید دیکھیے ذیل اللآلی (ص ۹۷)۔

لہذا خارجہ بن مصعبؓ جب متروک اور مدلس بھی ایسا کہ کذاب راویوں سے تدریس کرتا ہے۔ اور یہ روایت معنعن ہے تو ہم معترض سے دیانتداری کا واسطہ دے کر سوال کرتے ہیں کہ ”اس میں کچھ ضعف ہے۔“ اور کیا متروک کی روایت قابل استشہاد و متابعت ہے؟ ہمیں اعتراف ہے کہ وہ خود بھی اس کے قائل ہیں کہ متروک کی روایت قابل استشہاد و اعتبار نہیں۔ (احسن: ص ۱۲۶ ج ۲)

لیکن یہاں اس اصول کو نظر انداز کر کے ”کچھ ضعف“ کہنا طفل تسلی ہے اور اصول شکنی نہیں تو اور کیا ہے؟  
691 ہے خود بھی ان کو اپنی جفاؤں کا اعتراف ہم ہی زبان سے کہہ کے کیوں گنہگار ہوں بھلا پھر حضرت ابن عمرؓ، حضرت جابرؓ جن کی روایات پیش کی گئی ہیں وہ خود سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ جیسا کہ پہلے بحوالہ گزر چکا ہے۔

## تیسرا شاہد

حضرت عبداللہ بن عباسؓ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں:  
کل صلاة لا یقرأ فیہا بفاتحة الكتاب فلا صلاة له الا وراء الامام۔ (کتاب القراءة: ص ۱۳۷)  
کہ جس نماز میں فاتحہ نہ پڑھی جائے تو وہ نماز نہیں ہوتی ہاں مگر امام کے پیچھے بغیر فاتحہ کے بھی ہو جاتی ہے۔  
مگر یہ اثر بھی قابل اعتبار نہیں۔ جب کہ اس میں بالویہ بن محمد ابوالعباس مستور ہے۔ کتب رجال میں متنوع بسیار کے باوجود ہمیں اس کی توثیق نہیں ملی۔ صرف تلخیص تاریخ نیساپور (ص ۸۴) میں اس کا ذکر ہے۔ پھر علیؓ بن کیسان بھی اس میں مجہول ہے۔ امام حاکمؒ فرماتے ہیں کہ ہم نے اس سند کے علاوہ اور کسی روایت میں اس کا نام نہیں سنا۔ مؤلف احسن الکلام کا اپنے پیش رو بزرگ مولانا محمد حسنؒ کے اتباع میں یہ کہنا کہ یہ علیؓ بن سلیمان بن کیسان کیساتی ہے اور وہ ”صالح الحدیث“ ہے (احسن: ص ۲۹۶)

لیکن اولاً یہ علیؓ بن کیسان کیساتی کیوں؟

ثانیاً: علیؓ بن سلیمان سے ولید بن مسلم وغیرہ روایت کرتے ہیں۔ اور وہ ابواسحاق اور اعمشؓ سے روایت کرتے ہیں۔ امام ابن ابی حاتمؒ نے اس کا تذکرہ کیا ہے۔ وہ تو معروف راوی ہے مگر امام حاکمؒ کا کلام اس بات کی دلیل ہے کہ یہ علی بن سلیمانؒ نہیں۔ مگر یہ روایت تو ابن ابی ملیکہ سے ہے۔<sup>①</sup> لہذا صرف کسی راوی کے علی بن سلیمانؒ کیساتی ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ یہ وہی ہے جو علی بن کیسان ہے۔ الغرض مؤلف احسن الکلام تنہا علی بن کیسان کو نہ دیکھیں۔ سند کے باقی راویوں کی توثیق بھی ثابت کریں۔ تنہا علی بن کیسان ہوتا تو اسے مستور کی روایت کہہ کر شاہد میں پیش کرنے کی گنجائش تھی

① مقام نور ہے کہ ابن ابی ملیکہ دوسرے طبقہ کا راوی ہے۔ علی بن سلیمان کیساتی کے ساتھ میں ابواسحاقؓ کا ذکر تو ہے جو تیسرے طبقہ کا ہے۔ مگر ابن ابی ملیکہ کا کیوں نہیں جب کہ وہ ابواسحاقؓ سے مقدم اور زیادہ ثقہ ہے؟ اور کتب رجال کی ورق گردانی کرنے والے سے یہ مخفی نہیں کہ راوی کے ساتھ میں عموماً اس کا ذکر ہوتا ہے جو مقدم ہوتا ہے۔ (فتدبر)

مگر اس میں تو بالویہ بن محمد بھی مستور ہے۔

علاوہ ازیں حضرت ابن عباسؓ کا صریح فتویٰ بھی اس روایت کے خلاف ہے۔ جیسا کہ پہلے سند صحیح سے بیان ہو چکا ہے۔ اسی بنا پر امام بیہقیؒ یہ بھی فرماتے ہیں کہ:

”یہ روایت کیوں کر صحیح ہو سکتی ہے جب کہ حضرت ابن عباسؓ فرماتے ہیں: کہ جبری اور سری تمام نمازوں میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھو۔“ (کتاب القراءة: ص ۱۳۷)

لہذا اس مجہول سند کے علاوہ ان کا یہ فتویٰ بھی اس بات کی دلیل ہے کہ یہ روایت ناقابل اعتبار ہے۔

## چوتھا شاہد

حضرت بلالؓ فرماتے ہیں کہ مجھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:

لا تقرأ خلف الامام۔ (کتاب القراءة: ص ۱۳۹) کہ امام کے پیچھے نہ پڑھا کرو۔

مگر اسی حدیث کے بارہ میں امام حاکمؒ فرماتے ہیں:

هذا باطل والثوری يبرأ الى الله عز وجل منه۔ (کتاب القراءة: ص ۱۳۹)

کہ یہ حدیث باطل ہے اور امام سفیانؒ ثوری اللہ تعالیٰ کے ہاں اس سے بری الذمہ ہیں۔

لہذا اس باطل روایت سے استشہاد بھی فضول ہے مگر دیوبندی مکتب فکر کے خاتمۃ الحفاظ علامہ کشمیریؒ نے نیل الفرقین

(ص ۱۳۸) میں امام حاکمؒ کے اس حکم پر بڑی برہمی کا اظہار فرمایا ہے کہ یہ انھوں نے محض اندھیرے میں تیر چلایا ہے۔ اور

یہی بات ان کے بعد مولانا محمد حسن فیض پوریؒ اور مولانا صفدر صاحب نے ذرا مختلف انداز سے دھرائی ہے۔ حالانکہ امام حاکمؒ

اور امام بیہقیؒ سے حقیقی محض عدم معرفت پر مبنی ہے۔ جب کہ اسی حدیث میں اسماعیل بن فضل کذاب ہے۔ جیسا کہ علامہ سیوطیؒ

کی ذیل الموضوعات کے حوالہ سے مولانا عبدالوہابؒ مدرسی نے کشف الاحوال فی نقد الرجال (ص ۱۹) میں اور علامہ ابن

عراقیؒ نے مقدمہ تنزیہ الشریعہ (ص ۳۹) میں اور علامہ محمد طاہر فتنیؒ نے قانون الموضوعات (ص ۲۳۱) میں نقل کیا ہے۔ علامہ

سیوطیؒ نے ذیل اللآلی (ص ۱۱۳) میں اس کی بیان کردہ روایت ”ما من عبد يصلي ليلة العيد ست ركعات الا

شفع له في اهل بيته كل قد وجب لهم النار“ کو ذکر کیا اور اسماعیل بن الفضل کو کذاب قرار دیا۔ انہی کی پیروی

علامہ شوکانیؒ نے الفوائد المجموعہ (ص ۵۳) میں اور علامہ فتنیؒ نے تذکرۃ الموضوعات (ص ۴۷) میں کی اور اسی روایت کو

موضوع اور اسماعیل کو کذاب قرار دیا۔ مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام کے پہلے ایڈیشن میں اسے اسماعیل بن فضل بن

یعقوب قرار دیا ہے جو کہ لسان المیزان کا راوی ہے مگر حضرت الاستاذؒ نے خیر الکلام (ص ۵۱۰) میں ان کی یہ غلط فہمی دور کر دی

ہے لیکن اب وہ فرماتے ہیں کہ:

”یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ اسماعیلؒ کا حال معلوم نہیں مگر مؤلف خیر الکلام کے بیان کے مطابق مستور اور



ضعیف کی حدیث متابعت میں پیش ہو سکتی ہے۔“ (احسن: ص ۲۹۷)

حالانکہ اسماعیلؒ مستور یا مجہول نہیں بلکہ کذاب ہے۔ اسماعیل نے یہ روایت عیسیٰ بن جعفرؒ کے واسطے سے بیان کی اور امام بیہقیؒ نے صراحت کی ہے کہ عیسیٰ ثقہ اور ثبت ہیں۔ مگر اس سے روایت کرنے والا۔

اما کذاب وضع هذا الحدیث علی عیسی بن جعفر الثقہ او صدوق دخل علیہ حدیث فی حدیث ( کتاب القراءۃ: ص ۱۳۹، کنز العمال: ص ۲۷۸ ج ۸) یا کذاب ہے اور اس نے یہ حدیث عیسیٰ بن جعفر کی طرف منسوب کر دی ہے یا صدوق ہے اور اس سے ایک حدیث دوسری حدیث میں داخل ہو گئی ہے۔ مگر ہم ثابت کر آئے ہیں کہ اسماعیل کذاب ہے تو پھر اس کے موضوع ہونے میں کیا شک رہ جاتا ہے۔ لہذا اس کی روایت کو بطور استشہاد پیش کرنا فضول ہے۔

ثانیاً: اس میں اعمشؒ مدلس ہے اور روایت مععن ہے۔

ابن ابی لیلیٰ کا حضرت بلالؓ سے سماع نہیں

ثالثاً: یہ عبدالرحمنؒ بن ابی لیلیٰ عن بلالؓ کے طریق سے ہے اور عبدالرحمنؒ نے حضرت بلالؓ سے قطعاً سماع نہیں کیا۔ جب کہ عبدالرحمنؒ کا سن پیدائش ۷۱ھ میں حضرت عمرؓ کی خلافت کے آخری چھ سال سے پہلے ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

ولدت لست بقین من خلافة عمر (المراسیل لابن ابی حاتم: ص ۸۳)

اور حضرت بلالؓ حضرت عمرؓ کی خلافت کے آغاز ہی میں مدینہ طیبہ چھوڑ کر شام تشریف لے گئے تھے اور وہیں ۱۷-۱۸ھ کو انھوں نے وفات پائی۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:

مات بالشام سنة سبع عشرة او ثمان عشرة و قبل سنة عشرين۔

کہ وہ شام میں ۱۷ یا ۱۸ھ کو انتقال کر گئے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ۲۰ھ میں وہ فوت ہوئے تھے۔

ان کی سن وفات اگر ۲۰ھ کو بھی تسلیم کیا جائے تو بھی چار سال میں مدینہ میں پیدا ہونے والے کا شام میں حضرت بلالؓ سے سماع کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ یہی وجہ ہے محدثین نے عبدالرحمنؒ عن بلالؓ کی روایات کو منقطع قرار دیا ہے۔ امام شافعیؒ فرماتے ہیں: لانعلم عبدالرحمن راى بلالا قط۔ (معرفۃ السنن للبيهقي: ص ۲۰۶ ج ۱)

ہمیں معلوم نہیں کہ عبدالرحمنؒ نے بلالؓ کو دیکھا بھی ہو۔

اور یہی بات امام بیہقیؒ نے بھی کہی ہے۔ (ایضاً ص ۲۰۸ ج ۱، نصب الراية: ص ۲۷۹ ج ۱)

قابل غور بات یہ ہے کہ حضرت بلالؓ ۱۷، ۱۸ھ میں فوت ہوئے، جبکہ حضرت عمرؓ ۲۳ھ میں فوت ہوئے۔ اور امام یحییٰ بن معینؒ اور امام ابو حاتمؒ وغیرہ فرماتے ہیں کہ ابن ابی لیلیٰ مدنی نے حضرت عمرؓ سے کچھ نہیں سنا۔ (تہذیب) لہذا جب حضرت عمرؓ سے ان کا سماع صحیح نہیں تو حضرت بلالؓ سے سماع کیونکر صحیح ہو سکتا ہے؟ البتہ امام ابو حاتمؒ نے روایت کو ممکن قرار دیا ہے۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں: ” فان كان راه صغيرا فانه ولد في بعض خلافة عمر“ (المراسیل)

گو یا وہ صغریٰ میں امکان روایت کے قائل تھے۔<sup>①</sup>

اس کے بارہ میں مزید اقوال بھی ملاحظہ فرمائیں۔ کتاب التوحید لابن خزیمہ (ص ۱۳۲) نصب الرایۃ (ص ۲۶۷، ۲۹۴ ج ۱) 96  
(۱)، التلخیص (ص ۷۵-۱۲۷) تہذیب (ص ۲۶۱-۲۶۲ ج ۶) تہذیب السنن (ص ۱۶۶ ج ۷)، عون المعبود (ص ۳۹۵ ج ۳)،  
فتح الباری (ص ۱۸۲ ج ۸)، جامع التحصیل (ص ۲۷۶، ۲۷۵) الغرض یہ روایت منقطع بھی ہے۔  
رابعا اس کی سند میں ابو حامد احمد بن محمد بن قاسم السرخسی بھی ہے جو امام حاکم<sup>ؒ</sup> کا استاد ہے اور وہ متہم بالکذب ہے  
حافظ ذہبی لکھتے ہیں:

سمع منه الحاکم حدیثاً فقال هذا باطل ، و لكن فی اسنادہ مجاہیل و هو متہم -

(اللسان : ج ۱ ص ۲۹۰ ، المیزان : ج ۱ ص ۱۳۹)

خامساً: اس کا استاد احمد بن عبد الرحمن السرخسی مجہول ہے۔ تتبع بسیار کے باوجود ہمیں اس کا ترجمہ نظر نہیں آیا۔ حافظ ذہبی  
کے کلام سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔

قارئین کرام! غور فرمائیں جو روایت منقطع اس کا ایک راوی مدلس، دوسرا مجہول، تیسرا متہم بالوضع۔ پھر اس کا استاد مجہول  
اور اس مجہول کا پھر استاد کذاب ہو۔ کیا وہ متابعت و شواہد کے لیے پیش ہو سکتی ہے؟ لیکن آپ فریق ثانی کے خاتمۃ الحفظ اور  
ان کے عقیدت مندوں کا حال دیکھیں۔ الثامام بیہتی<sup>ؒ</sup> اور امام حاکم<sup>ؒ</sup> کو اصول شکنی کا طعنہ دیتے ہیں۔  
ان کنت لا تدری فتلك مصیبة وان کنت تدری فالمصیبة اعظم

## حضرت بلالؓ فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے

علاوہ ازیں اس حدیث کے راوی حضرت بلالؓ ہیں جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کرتے ہیں:

① علامہ عینی<sup>ؒ</sup> کا عجیب سہو: علامہ عینی پر تعجب ہے کہ وہ ایک طرف عبد الرحمنؓ کا سن پیدائش ۱۷-۱۸ھ بتاتے ہیں۔ مولدہ لست بقین من  
خلافة عمر جب کہ حضرت عمرؓ بلا اختلاف ۲۳ھ کو انتقال فرماتے ہیں۔ اور یہ بھی اقرار کرتے ہیں کہ:  
بلال المتوفی سبع عشرة او ثمان عشرة۔ بلالؓ ۱۷-۱۸ھ کو فوت ہوئے ہیں۔  
مگر باایں ہمہ امام ابو حاتم<sup>ؒ</sup> کے الفاظ فان کان راہ صغیر انقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:  
فهذا ابو حاتم لم ینکر سماعہ من بلال (عمدة القاری : ص ۱۶۲ ج ۵) کہ ابو حاتم<sup>ؒ</sup> نے حضرت بلالؓ سے سماع کا انکار نہیں کیا۔

ایں جہ ابوالعجیبی است

حالانکہ اس عبارت میں صرف امکان روایت کا ذکر ہے، مگر انھوں نے خود یہ سوچنے کی زحمت نہیں فرمائی کہ ۱۷-۱۸ھ میں پیدا ہونے والا ۱۷  
۱۸ھ ہی میں فوت ہونے والے سے کیوں کہ حدیثیں سن سکتا ہے۔ اس حقیقت کے باوجود بلا دلیل محض "ابن ابی لیلیٰ عن بلال" کی روایت کو علامہ مرتضیٰ  
زبیدی حنفی<sup>ؒ</sup> کا ثبوت سماع کے لیے عقود الجواہر (ص ۷۷ ج ۱) میں پیش کرنا مضحکہ خیز ہے۔ جس میں ابن ابی لیلیٰ حضرت بلالؓ سے مسح علی الخنقیں کی  
روایت بیان کرتے ہیں۔ حالانکہ اس کے بعض طرق میں دونوں کے مابین کعب بن عجرۃ کا واسطہ ہے۔ اور حافظ کیرکلدی نے کہا ہے کہ "وہ  
الصحیح" کہ یہ واسطہ ہونا ہی صحیح ہے۔ (جامع التحصیل: ص ۲۷۶)

لا تسبقنی بآمین . (احمد: ص ۱۵، ۱۲ ج ۶، مجمع الزوائد: ص ۱۱۳ ج ۲ و رجاله موثقون، بیہقی: ج ۲ ص ۵۶، حاکم: ج ۱ ص ۲۱۹ عبدالرزاق وغیرہ)

کہ آمین کہنے میں آپ مجھ سے سبقت نہ کیا کریں۔

اس قول کا مفہوم بیان کرتے ہوئے علامہ محمد طاہر نقویؒ حنفی لکھتے ہیں:

لعل بلالا كان يقرأ الفاتحة في السكنة الاولى من سكتي الامام فر بما يبقى عليه منها شيء و رسول الله صلى الله عليه وسلم قد فرغ من قراءتها فاستمهله في التامين بقدر ما يتم فيه بقية السورة حتى ينال بركة موافقته في التامين (مجمع البحار: ص ۵۶ ج ۱)

کہ غالباً حضرت بلالؓ امام کے پہلے سکتے میں فاتحہ پڑھتے تھے اور بسا اوقات فاتحہ پوری نہ کر پاتے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم قراءت سے فارغ ہو جاتے تھے تو انہوں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آمین کچھ رک کر کہنے کی درخواست کی تاکہ باقی سورت کا حصہ پڑھ کر امام کے ساتھ آمین کی موافقت کر کے برکت پا سکیں۔

جس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ حضرت بلالؓ خود جہری میں بھی سورہ فاتحہ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔ جس سے حنفی اصول کی بنا پر بھی یہ روایت ناقابل قبول قرار پاتی ہے۔ الغرض کسی اعتبار سے اس روایت کو پیش کرنا صحیح نہیں۔ مؤلف احسن الکلام ان حقائق سے چونکہ واقف نہیں اس لیے اپنے پیش رو حضرات کی طرح اسے بڑی جرأت سے پیش کرتے ہیں۔  
موصوف مزید لکھتے ہیں:

”کہ اس مضمون کی ستائیس سندیں راقم کے بیاض میں موجود ہیں۔“

مگر جن کی صحت پر حضرت کوناز تھا ان کی حقیقت تو آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ رہی دوسری اسناد تو اس کے متعلق ہم وہی بات کہتے ہیں جو امام عبد اللہ بن ادریسؒ نے ایک اور مسئلہ میں اہل کوفہ سے کہی تھی۔

69

انما حديثكم الذي تحدثونه في الرخصة في النبذ عن العميان والعوران والعمشان اين انتم عن ابناء المهاجرين والانصار۔ (خلافيات للبيهقي: ص ۲۷۰ ج ۲ قلمی)

تمہاری وہ حدیث جو نبیذ کے جواز میں بیان کرتے ہو وہ اندھوں، کانوں اور چندھوں سے مروی ہے۔ مهاجرین و انصار کی اولاد سے تمہارا کیا واسطہ۔

اور بزبان حال کہتے ہیں۔

ہم بھی ہیں سینہ سپر قاتل لگا جو ہو سو ہو آج دیکھیں کاٹ تیرے ابوئے خمداری

قارئین کرام! فریق ثانی عموماً جن روایات سے استدلال کرتا ہے ان کی حقیقت آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ ان تمام روایات کے متعلق فریق ثانی کے جلیل القدر عالم مولانا عبدالحی کھنوی کا فیصلہ بھی دیکھ لیجیے۔ فرماتے ہیں:

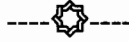
انه لم يرد في حديث مرفوع صحيح النهي عن قراءة الفاتحة خلف الامام و كل ما ذكره

مرفوعا فيه اما لا اصل له و اما لا يصح۔ (التعليق الممجد: ص ۹۹)

کہ کسی بھی مرفوع صحیح حدیث میں فاتحہ خلف الامام سے منع نہیں کیا گیا اور جو بھی اس باب (منع) میں حدیث ذکر کی جاتی ہے یا تو وہ بے اصل ہے اور یا وہ صحیح نہیں۔  
اور امام الکلام میں لکھتے ہیں:

وبعد اللتيا و التي يظهر بالنظر الدقيق و يقبله اصحاب التحقيق هو ان الاحاديث التي استدل بها اصحابنا ليس فيها حديث يدل على النهي عن قراءة الفاتحة خلف الامام۔ (امام الکلام: ص ۲۱۲)  
یعنی ان ادلہ کے بعد جو بات ظاہر ہوتی ہے اور جسے اہل تحقیق قبول کریں گے یہ ہے وہ احادیث جن سے ہمارے حضرات نے استدلال کیا ہے۔ ان میں کوئی بھی ایسی حدیث نہیں جو فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر دلالت کرتی ہو۔  
لہذا ان روایات سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت پر استدلال قطعاً باطل ہے۔

699



## آثار صحابہ کرامؓ و تابعین عظامؓ آثار صحابہؓ اور احنافؓ

اصول فقہ حنفی میں بھی یہ بات طے شدہ ہے کہ ادلہ شرعیہ چار ہیں۔

۱۔ قرآن مجید ۲۔ سنت ۳۔ اجماع ۴۔ اور قیاس

رہا کسی صحابی کا قول یا عمل تو اس کے بارے میں اہل علم کی آراء مختلف ہیں۔ علامہ شوکانیؒ نے ارشاد الفحول (ص ۲۲۶) میں اور اسی طرح دیگر علماء نے اس کے متعلق چار قول ذکر کیے ہیں۔ اس اختلاف کی تفصیل سے قطع نظر ہم یہاں صرف علمائے احناف کے مسلک کی وضاحت کرنا چاہتے ہیں۔ کیوں کہ مولانا صفدر صاحب نے جا بجایہ الزام دیا ہے کہ:

”فریق ثانی کے نزدیک قاعدہ یہ ہے کہ درموتوفات صحابہ حجت نیست اگرچہ بصحت رسد اور مؤلف خیر الکلام لکھتے ہیں کہ اور تابعین کے اقوال بلکہ صحابہ کے اقوال اختلافی امور میں حجت نہیں ہوتے۔

خصوصاً جب کہ ایک طرف صحیح حدیث موجود ہو۔“ (احسن ص ۱۱۹، ۱۲۶ ج ۲)

گویا مولانا صفدر صاحب آثار صحابہ کو مطلقاً حجت سمجھتے ہیں۔ خواہ صحابہؓ کے مابین وہ مسئلہ مختلف فیہ ہو اور خواہ وہ حدیث کے مطابق بھی نہ ہوں، ورنہ خیر الکلام کی عبارت پیش کرنے کا کیا مطلب؟ حالانکہ یہ تو احناف کا بھی مسلک نہیں۔ بلکہ احناف میں علامہ ابوالحسن الکرخیؒ وغیرہ نے تو کہا ہے کہ اجتہادی مسائل میں صحابہؓ کا قول حجت نہیں اور غیر اجتہادی میں حجت ہے۔ اور علامہ الہزدویؒ نے بھی صراحت کی ہے:

وقد اختلف عمل اصحابنا فی هذا الباب۔ اس باب میں ہمارے اصحاب کا عمل مختلف ہے۔

اس کے بعد انھوں نے صحابہ کرامؓ کے چند فتاویٰ کی نشاندہی کی ہے جن کی قاضی ابویوسفؒ اور امام ابوحنیفہؒ نے مخالفت کی ہے۔ (اصول الہزدوی ص ۲۳۲) اس پر مزید تبصرہ اور تائید کا حق ہم محفوظ رکھتے ہیں اور پھر اس بات پر تو قاضی ابوبکرؒ، علامہ آلآمدیؒ اور علامہ ابن حاجبؒ وغیرہ نے اتفاق نقل کیا ہے کہ اجتہادی مسائل میں کسی ایک صحابی کا قول دوسرے صحابی پر حجت نہیں۔ علامہ مہنویؒ اسی سلسلے میں حنفی مذہب کی وضاحت بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

مذہب الصحابی اماما کان او حاکماً او مفتياً لیس بحجة علی صحابی آخر و حجة علی آخر

فیما شاع بین الاصحاب وسلموه لا فیما اختلفوا فیہ فانه لیس بحجة علی غیرہ بل تجوز مخالفتہ۔

(ظفر الامانی: ص ۳۲۹)

صحابی کا مذہب خواہ وہ امام ہو یا حاکم یا مفتی کسی دوسرے صحابی پر حجت نہیں اور دوسروں پر حجت ہے جو صحابہ کے مابین



مشہور ہوا اور انھوں نے اسے تسلیم کر لیا ہوا اور جس میں ان کے مابین اختلاف ہو وہ حجت نہیں بلکہ اس کی مخالفت جائز ہے۔  
گویا خود احناف کے مابین یہ مسئلہ مختلف فیہ ہے۔ مثلاً:

۱۔ اجتہادی مسائل میں صحابی کا قول مطلقاً حجت نہیں۔

۲۔ اجتہادی مسائل میں صحابی کا قول کسی صحابی کے لیے تو حجت نہیں دوسروں کے لیے حجت ہے۔ اور دوسروں پر بھی تبھی حجت ہوگا جب ان کے مابین اختلاف نہ ہو۔

702 مولانا مبارک پوریؒ نے تحقیق الکلام (ص ۲۰۲ ج ۲) میں توضیح وغیرہ خفی اصول کی کتابوں سے نقل کیا ہے کہ صحابی کا قول ایسے حکم میں حجت ہے جس میں وہ باہم مختلف نہ ہوں۔

قارئین کرام خفی مذہب کی اس مختصر وضاحت کے بعد انصاف فرمائیں کہ مولانا صفدر صاحب کا زیر بحث مسئلہ میں علماء اہلحدیث کے بارے میں بطور الزام لکھنا کہ:

”فریق ثانی کے نزدیک قاعدہ یہ ہے۔“ الخ۔

کہاں تک صحیح اور درست ہے؟ اس مختلف فیہ مسئلہ میں صحابہ کرام کے فتویٰ کو اگر انھوں نے حجت سمجھا ہے تو یہ خفی اصول کے بھی خلاف ہے۔ اور اگر وہ حجت نہیں تو پھر اس الزام کا کیا مقصد اور اس طول کلامی کا کیا فائدہ؟  
رہا صحابی کا قول اور فتویٰ جو کسی صحیح حدیث کے مخالف ہو تو اس کے حجت نہ ہونے پر اتفاق ہے اور خود مولانا صفدر صاحب بھی مرفوع اور موقوف کے فرق کے معترف ہیں۔ جیسا کہ انہی کے حوالہ سے ہم حصہ اول کے ص ۴۲۲ میں نقل کر چکے ہیں۔

## آثار صحابہؓ اور امام ابوحنیفہؒ

آثار صحابہ کے بارے میں اس اصولی نقطہ نگاہ کے علاوہ یہ بھی دیکھیے کہ امام ابوحنیفہؒ تمام صحابہ کرامؓ کے آثار کو قابل اعتناء نہیں سمجھتے بلکہ واشگاف الفاظ میں فرماتے ہیں کہ:

”حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت انسؓ، حضرت جابر بن سمرہ رضی اللہ عنہم کے آثار کے مقابلہ میں اپنی رائے کو نہیں چھوڑ سکتا۔“

چنانچہ علامہ شعرانیؒ، امام ابو جعفرؒ الشیرازی کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ ابو مطیع اللخنیؒ فرماتے ہیں۔ میں نے امام ابوحنیفہؒ سے پوچھا کہ اگر آپ کے فتویٰ کے خلاف حضرت ابو بکر یا حضرت عمر رضی اللہ عنہما کا فتویٰ ہو تو کیا آپ اپنی رائے کو 703 چھوڑ دیں گے؟ تو انھوں نے فرمایا: ہاں۔

و كذلك كنت ادع رأي لرأي عثمان و علي و سائر الصحابة ماعدا ابا هريرة و انس بن مالك و سمرة بن جندب - (الميزان الكبرى: ص ۵۴ ج ۱)

اسی طرح میں اپنی رائے حضرت عثمانؓ و علیؓ اور باقی سب صحابہ رضوان اللہ علیہم کے فتویٰ کی بنا پر چھوڑ دیتا ہوں سوائے

ابو ہریرہؓ، انس بن مالکؓ، جابر بن سمرہؓ کے (کہ ان کے فتویٰ کی بنا پر اپنی رائے کو نہیں چھوڑتا) یہی بات مولانا عبدالرشید نعمانیؒ نے ”ماتمس الیہ الحاجة“ (ص ۸) میں بھی نقل کی ہے۔ حافظ ابوشامہؒ نے ”المؤمل للردالی الامر الاول“ میں امام صاحبؒ کا یہی قول نقل کیا ہے۔ ان کے الفاظ ہیں :

أقلد جميع الصحابة ولا استجيز خلافهم برأي الا ثلاثة نفر انس بن مالك و ابو هريرة و

سمره بن جندب - (مجموع رسائل المنيرية: ص ۳۳ ج ۳)

یعنی میں تمام صحابہ کی تقلید کرتا ہوں اور ان کے خلاف اپنی رائے کو صحیح نہیں سمجھتا سوائے تین: انس بن مالکؓ، ابو ہریرہؓ اور سمرہ بن جندبؓ کے۔

انھوں نے یہاں ان صحابہ کرامؓ کے فتویٰ کے قابل اعتبار نہ ہونے کے اسباب کا بھی ذکر کیا ہے۔ مگر اس کی تفصیل کی یہاں ضرورت نہیں اور نہ ہی اس بات کی ضرورت ہے کہ بتلایا جائے کہ حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت انس بن مالکؓ، حضرت جابر بن سمرہؓ کون تھے۔ اور ان کا درجہ و مرتبہ کیا تھا۔ بلکہ مقصود صرف اس بات کی وضاحت ہے کہ امام ابو حنیفہؒ تو ان صحابہ کرام کے فتویٰ کو تسلیم ہی نہیں کرتے بلکہ ان کے مقابلہ میں اپنے فتویٰ کو ترجیح دیتے ہیں لہذا مولانا صفدر صاحب اور ان کے ہمנו اکم از کم مد مقابل کو ہی ”درموقوفات صحابہ حجت نیست“ کا طعن نہ دیں۔ ذرا اپنی قبا اور اپنے دامن کو بھی دیکھ لیں۔ کہ خود مطلقاً آثار صحابہ کی حجت کے کیا امام صاحبؒ بھی قائل ہیں؟ ع

اتنی نہ بڑھا پاکی داماں کی حکایت

علامہ ابن ہمامؒ باب صلاة الجمعة کے تحت لکھتے ہیں:

704

ان قول الصحابي حجة فيجب تقليده عندنا اذا لم ينهه شيء آخر من السنة -

(فتح القدیر: ص ۳۲۱ ج ۱)

کہ صحابی کا قول حجت ہے اور اس کی تقلید واجب ہے۔ بشرطیکہ کسی حدیث میں اس کی نفی نہ ہو۔

اور یہی قول مولانا مبارک پوریؒ صاحب نے علامہ علی قاریؒ سے بھی نقل کیا ہے۔ اسی اصول کی بنا پر علامہ لکھنویؒ نے زیر بحث مسئلہ کے بارے میں بالوضاحت لکھا ہے:

صرح ابن الهمام وغيره ان قول الصحابي حجة مالم ينهه شيء من السنة و من المعلوم ان الاحاديث المرفوعة دالة على اجازة قراءة الفاتحة خلف الائمة كما سيأتي عند ذكر ادلة الشافعية فكيف يؤخذ بالآثار و تترك السنة - (امام الکلام: ص ۲۲۲)

ابن ہمامؒ وغیرہ نے صراحت کی ہے کہ قول صحابی تب حجت ہے جب سنت سے اس کی نفی نہ ہو اور یہ بات معلوم ہے کہ مرفوع احادیث فاتحہ خلف الامام کے جواز پر دلالت کرتی ہیں جیسا کہ آئندہ شافعیہ کے دلائل کے ضمن میں آئے گا۔ لہذا سنت کو چھوڑ کر آثار پر عمل کیسے کیا جائے۔

اور پھر اس بات کا جواب دیتے ہوئے کہ جب احادیث میں تعارض ہو تو آثار صحابہ پر عمل کیا جائے گا۔ لکھتے ہیں:

هذا اذا توافق عمل الصحابة بعده فى الترك وليس كذلك فان اقوالهم و افعالهم ايضا مختلفة فى الارتكاب والترك -

کہ یہ اس وقت ہے جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کا عمل ترک فاتحہ پر متفق ہو حالانکہ ان کے فتاویٰ و اعمال اس میں مختلف ہیں۔ اور اس سے قبل اس کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

705

فان حجیة آثار الصحابة انما تكون مفیدة اذالم یکن الامر مختلفاً فیہ بینهم والامر فیما نحن فیہ لیس كذلك - (غیث الغمام ص ۱۵۵)

کہ صحابہ کرامؓ کے آثار کی حجیت اس وقت مفید ہے۔ جب وہ باہم مختلف نہ ہوں اور حال یہ ہے کہ وہ اس مسئلہ میں باہم مختلف ہیں۔

یہ ہے آثار صحابہ کرام کے متعلق علمائے احناف کے مسلک کی مختصر وضاحت مگر صد افسوس کہ جناب صفدر صاحب زیر بحث مسئلہ میں بھی صحابہ کے اقوال و فتاویٰ کی حجیت کے قائل نظر آتے ہیں، ورنہ الزام کا کیا فائدہ؟ بلکہ علامہ کشمیری نے تو فرمایا ہے: ”والواجب على كل احد من المذهب جواب المرفوعات لا الموقوفات والآثار“ کہ ہر ایک پر مرفوع روایات کا جواب واجب ہے، نہ کہ موقوفات و آثار کا (العرف الشذی: ص ۲۱۲) لہذا جب ان کے جواب کی ضرورت نہیں تو ان سے استدلال چہ معنی وارو؟

ہمارے نزدیک صحابہ کرامؓ کے آثار فریقین اپنے مؤقف کی تائید میں پیش کر سکتے ہیں۔ ان سے احتجاج و استدلال کی نظر سے نہیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں ہم وضاحت کر چکے ہیں۔ اس مسئلہ میں جو آثار فریق ثانی کی طرف سے پیش کیے جاتے ہیں ان کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

اثر حضرت عبداللہ بن عمرؓ

امام مالکؒ بواسطہ حضرت نافعؒ روایت کرتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے امام کے پیچھے قراءت کے متعلق سوال ہوا تو انھوں نے فرمایا:

اذا صلی احدکم خلف الامام فحسبه قراءۃ الامام و اذا صلی وحده فلیقرأ و کان ابن عمر لا یقرأ خلف الامام -

جب کوئی امام کے پیچھے نماز پڑھے تو امام کی قراءت اسے کافی ہے اور جب وہ اکیلا پڑھے تو وہ قراءت کرے (نافعؒ کا بیان ہے کہ) ابن عمرؓ امام کے پیچھے نہیں پڑھتے تھے۔

حضرت ابن عمرؓ سے ایک اور اثر مؤطا امام محمدؒ (ص ۹۶) میں بواسطہ ”اسامہ بن زید عن سالم“ ان الفاظ سے مروی ہے۔ کان ابن عمر لا یقرأ خلف الامام - ”ابن عمرؓ امام کے پیچھے نہیں پڑھتے تھے۔“

امام بیہقیؒ نے ”اسامہ عن قاسم“ کی سند سے یہ الفاظ بھی نقل کیے ہیں۔

كان لا يقرأ خلف الامام جهر او لم يجهر و كان رجال ائمة يقرؤن وراء الامام۔

(کتاب القراءة: ص ۱۳۶، السنن الكبرى: ص ۱۶۱ ج ۲)

کہ ابن عمرؓ امام کے پیچھے قراءۃ نہیں کیا کرتے تھے۔ امام جہر سے پڑھتا یا آہستہ اور بڑے بڑے امام، امام کے پیچھے قراءت کیا کرتے تھے، نیز دیکھیے التمهید (ص ۵۴ ج ۱۱)۔

706

## جناب صفدر صاحب کی بددیانتی اور واضح تناقض

مولانا صفدر صاحب نے یہی اثر احسن الکلام (ص ۳۰۱) میں کتاب القراءۃ کے حوالہ سے نقل کیا ہے مگر نہایت افسوس کی بات ہے کہ اس کا آخری حصہ:

”اور بڑے بڑے امام، امام کے پیچھے قراءت کیا کرتے تھے۔“

شیر مادر سمجھ کر ہضم کر گئے ہیں پھر لطف کی بات یہ ہے کہ امام بیہقیؒ نے ذکر کیا ہے کہ بعض نے محمد بن یزید عن المؤمل بن اسماعیل عن سفیان الثوری عن اسامۃ بن زید عن القاسم بن محمد کی سند سے حضرت عمرؓ کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ ”لا یقرأ خلف الامام جهر او لم یجهر“ امام کے پیچھے نہ پڑھا جائے۔ امام اونچی آواز سے پڑھے یا آہستہ۔ امام بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ معلوم نہیں اس نے حضرت ابن عمرؓ کے قول کو حضرت عمرؓ کا قول قرار دینے میں قصداً غلطی کی ہے یا اسے وہم ہوا ہے۔ کیوں کہ یہ حدیث جامع سفیان ثوریؒ میں اسی سند کے ساتھ یوں ہے: ”ابن عمر امام کے پیچھے نہیں پڑھتے تھے خواہ امام بلند آواز سے پڑھتا یا آہستہ اور بڑے بڑے لوگ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔“ امام سفیان ثوریؒ سے اسی طرح ایک جماعت نے روایت کیا ہے۔ مگر اس شخص نے قاسم بن محمدؓ کا یہ قول چھوڑ دیا کہ ”بڑے لوگ امام کے پیچھے پڑھتے تھے۔“ اور یہ تو کوئی انصاف نہیں کہ سلف کے وہی اقوال نقل کیے جائیں جو مذہب کے موافق ہوں۔ اور جو اپنے مذہب کے مخالف ہوں انھیں چھوڑ دیا جائے پھر یہ دعویٰ کیا جائے کہ میرے مذہب پر سلف کا اجماع ہے اور جو اس کے مخالف ہوں ان پر خرق اجماع پر طعن و تشنیع بھی کرے۔ اس مسئلہ میں جس میں عصر صحابہ سے تا ہنوز اختلاف چلا آتا ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے اپنے موقف پر اجماع کا دعویٰ تو نہیں کیا البتہ ایک اثر کی بنیاد پر جس کے رجال کی انھوں نے توثیق کی ہے۔ قراءت خلف الامام کو بدعت قرار دیتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

”اگر یہ نقل صحیح ہے تو امام کے پیچھے قراءت کرنے کے بدعت ہونے کا اس سے بڑھ کر اور کیا ثبوت

مل سکتا ہے۔“ (حسن: ص ۸۳۲، ج ۱۷)

غور فرمائیے اس اثر کے راویوں کی توثیق بھی کرتے ہیں اس کے باوجود ”اگر یہ نقل صحیح ہے“ کہہ کر بیچ نکلنے کا بہانہ بھی بناتے ہیں کیا مولانا موصوف کا یہ طرز عمل اسی شخص کی مانند نہیں جس کا شکوہ امام بیہقیؒ نے کیا ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے جب کتاب القراءۃ سے یہ اثر نقل کیا ہے تو انھیں چاہیے تھا کہ اسے مکمل نقل کرتے۔

مزید برآں حضرت موصوف نے احسن الکلام (ص ۱۴۹ ج ۲) میں اسی اثر کا آخری حصہ نقل فرمایا اور بڑی بے جگری سے اس کے راوی اسامہ بن زید اللیشی پر جرح فرمائی۔ ان کے الفاظ ہیں:

”امام احمد ان کو لیس بشیء کہتے ہیں۔ نسائی ان کو لیس بالقوی کہتے ہیں۔ ابو حاتم کہتے ہیں ان سے احتجاج صحیح نہیں ہے۔ امام یحییٰ بن سعید نے ان کو ضعیف سمجھ کر بالآخر مطلقاً ترک کر دیا تھا۔ امام ابن معین کہتے ہیں کہ ان کی احادیث کا محدثین نے انکار کیا ہے۔ امام بخاری نے اس کو ترک کر دیا تھا۔ الخ (مخلصاً) اب انصاف شرط ہے کہ اگر ان کے نزدیک یہ اثر ضعیف ہے تو اس کا ابتدائی حصہ کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے۔“

707

## مؤلف احسن الکلام کی عجیب چالاکی

لکھتے ہیں: مبارک پوری سے جب اس کی سند پر کلام کرنے کی جرأت بھی نہ ہو سکی اور چوں کہ حضرت ابن عمر حدیث رفع الیدین کے راوی تھے۔ اس لیے اس روایت کو اپنے حال پر چھوڑ کر آگے نکلنا بھی گوارا نہ ہو سکا تو زمین و آسمان کے قلابے ملانے کی ٹھان لی۔ لکھتے ہیں: ”حضرت ابن عمر کے اسی اثر کا حضرت عمر کے اثر سے تعارض ہے چوں کہ حضرت عمر اپنے بیٹے ابن عمر سے سنت کے زیادہ عالم تھے۔ اس لیے حضرت عمر کے اثر کو ابن عمر کے اثر پر ترجیح ہوگی۔“ اس اعتراض کے جواب میں ہمارے مہربان نے جس جذباتی انداز کا مظاہرہ فرمایا ہے، وہ احسن الکلام میں دیکھا جا سکتا ہے۔ ہم ان کی طول کلامی اور ”شیریں بیانی“ کے متعلق کچھ کہنا نہیں چاہتے، البتہ اس غلط بیانی کا ازالہ ضروری ہے کہ یہ اعتراض بنیادی طور پر محدث مبارک پوری مرحوم کا نہیں بلکہ علامہ نیویٰ جنھیں ہمارے مہربان محقق نیویٰ کہتے ہیں (حاشیہ ص ۳۲۵) نے یہ انداز تطبیق آثار السنن میں ایک بحث کے دوران میں اختیار کیا ہے اور اسی کے پیش نظر الزامی طور پر مبارک پوری صاحب نے ان ہی کے آئینہ میں ان ہی کا چہرہ دکھانے کی کوشش کی ہے۔ چنانچہ ان کے الفاظ ہیں:

قال النیسوی فی باب وضع الیدین قبل الرکتین و اما ما ذکرہ البخاری من حدیث ابن عمر معلقاً موقوفاً فیعارض بما اخرجه الطحاوی بسند صحیح من حدیث عمر بن الخطاب موقوفاً و عمر اعلم بالسنة من ابنه عبدالله فنقول حدیث ابن عمر هذا رواه مالک موقوفاً و يعارضه بما اخرجه الدارقطني بسند صحیح عن عمر و عمر اعلم بالسنة. الخ (ابکار المنن: ص ۱۷۳)

یعنی علامہ نیویٰ نے ”باب وضع الیدین قبل الرکتین“ میں کہا ہے کہ امام بخاری نے جو حضرت ابن عمر سے موقوفاً نقل کیا ہے تو حضرت عمر کا وہ اثر اس کے معارض ہے جسے امام طحاوی نے سند صحیح سے نقل کیا ہے۔ (یعنی ابن عمر مجدے

708

کو جاتے ہوئے پہلے ہاتھ رکھنے کے قائل تھے اور حضرت عمر پہلے گھٹنے رکھنے کے قائل تھے) اور حضرت عمر اپنے بیٹے حضرت عبداللہ سے سنت کو زیادہ جاننے والے تھے۔ (مبارک پوری فرماتے ہیں) پس ہم بھی یہاں یہی کہتے ہیں کہ حضرت ابن عمر کا اثر جو موطا امام مالک میں ہے وہ معارض ہے حضرت عمر کے اثر کے جسے امام دارقطنی نے سند صحیح سے نقل کیا ہے اور حضرت عمر بیٹے سے زیادہ سنت کو جاننے والے تھے۔



قارئین کرام یہ ہیں مبارک پوری صاحب کے الفاظ۔ اب آپ ہی دل لگتی کہیے کیا مولانا صفدر صاحب نے دیانت کا خون نہیں کیا؟ محدث مبارک پوری تو علامہ نیوی کے مسلمات کی روشنی میں انھیں حضرت ابن عمرؓ کے اثر کا الزامی جواب دیتے ہیں لیکن یہ حضرت اس اعتراض کا انتساب بنیادی طور پر مبارک پوری صاحب کی طرف کرتے ہیں۔ اگر یہ جواب صحیح نہیں یا تطبیق کا یہ انداز غلط ہے (اور بہر حال غلط ہے) تو اپنے گریبان میں جھانک کر دیکھیے قصور کس کا ہے؟

اے چشم اشکبار ذرا دیکھ تو سہی ہوتا ہے جو خراب کہیں تیرا ہی گھر نہ ہو  
بلکہ مبارک پوری صاحب نے تو الزامی جواب کے بعد وا اشکاف الفاظ میں فرمایا ہے:

ولنا عن اثر ابن عمر اجوبة اخرى ايضا ولكن لما كان النيموي رضى بهذا الجواب اكتفينا به -

(ابکار المنن: ص ۱۷۳)

کہ ہمارے پاس حضرت ابن عمرؓ کے اثر کے اور بھی جوابات ہیں مگر جب علامہ نیویؒ اس جواب پر راضی ہیں تو ہم اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔

اس صراحت کے بعد اعتراض کا انتساب مبارک پوری صاحب کی طرف کرنا کہاں تک مبنی بردیانت ہے؟  
ذرا اندازہ فرمائیے ہمارے مہربان نے کس چالاکی سے مبارک پوری صاحب کے اعتراض کا حلیہ بگاڑنے کی کوشش کی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ اس ”فن“ میں ”ید طولی“ رکھتے ہیں۔ جس کی متعدد مثالیں پہلے بھی آپ دیکھ آئے ہیں۔ رہی یہ بات کہ وہ دوسرے جوابات کیا ہیں تو عرض ہے کہ حضرت ابن عمرؓ کا جو اثر موطا میں ہے وہ مجمل ہے جب کہ دوسرے آثار میں صراحت موجود ہے۔

”حضرت ابن عمرؓ صرف جہر میں خلف الامام نہیں پڑھتے تھے اور سری نمازوں میں پڑھتے تھے۔“

علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

والرابع ان بعضها محمولة على ترك القراءة في الجهرية فقط الا في السرية كاتر ابن عمر وغيره على ما مر فلا يصح سندا للحنفية - (امام الکلام: ص ۲۲۱)  
کہ چوتھا اعتراض یہ ہے کہ بعض آثار صرف جہری نمازوں میں فاتحہ کے ترک پر محمول ہیں نہ کہ سری میں جیسا کہ حضرت ابن عمرؓ وغیرہ کا اثر ہے۔ جیسے کہ پہلے گزر چکا ہے۔ لہذا یہ حنفیہ کے لیے دلیل صحیح نہیں۔

خود امام مالکؒ نے اسے (الموطا مع الزرقانی ص ۸۷ ج ۱) باب ترک القراءة خلف الامام فيما يجهر فيه میں ذکر کر کے اشارہ کر دیا ہے کہ یہ جہری نمازوں کے متعلق ہے اور یہی موقف علامہ ابن عبدالبرؒ، امام بغویؒ وغیرہ کا ہے۔ بلکہ صحیح سند سے یہ بھی ثابت ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے جیسا کہ حصہ اول میں اس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

رہا کتاب القراءة کا اثر جس میں سری نمازوں میں بھی قراءت خلف الامام کا ذکر ہے تو امام بیہقیؒ اس کے متعلق فرماتے ہیں:

والمثبت اولی من النافی (السنن الکبریٰ: ص ۱۶۱ ج ۲) کہ مثبت ثانی سے مقدم ہے۔

710 اور یہ عین اصول کے مطابق بھی ہے جس کا اعتراف صفدر صاحب نے بھی کیا ہے۔ (احسن: ص ۲۰۸ ج ۱، ص ۲۵۹ ج ۲ طبع سوم) لہذا جب سری نمازوں میں ان سے فاتحہ خلف الامام صحیح سند سے ثابت ہے تو اس کا انکار محض ضد کا نتیجہ ہے اور سری میں نہ پڑھنے کا قول فاتحہ سے زائد قراءت پر محمول ہے۔

### حضرت زید بن ثابت کا اثر

حضرت عطاء بن یسار فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت زید سے سوال کیا، کیا امام کے ساتھ قراءت کی جاسکتی ہے تو انھوں نے فرمایا:

لا قراءۃ مع الامام فی شیء۔ (مسلم: ص ۲۱۵ ج ۱، طحاوی: ص ۱۲۳ ج ۱ وغیرہ)  
کہ امام کے ساتھ کسی نماز میں قراءت نہیں۔

یہ اثر سنداً محل نظر ہے مگر حضرت زید کا یہ اثر ماعد فاتحہ پر یا ترک جہر پر محمول ہے تاکہ احادیث صحیحہ مرفوعہ میں اور اس اثر میں موافقت ہو جائے۔ جیسا کہ امام بیہقی نے کتاب القراءۃ (ص ۱۲۸) اور علامہ نووی نے شرح مسلم (ص ۲۱۵ ج ۱) اور علامہ ابن عبدالبر نے التمهید (ص ۵۰ ج ۱۱) میں کہا ہے۔

علاوہ ازیں حضرت عبید اللہ بن مقسم کا بیان ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر، زید بن ثابت اور جابر بن عبداللہ فرماتے ہیں کہ:

لا تقرأوا خلف الامام فی شیء من الصلوۃ۔ (نصب الرایۃ ص ۱۲ ج ۲ طحاوی ص ۱۲۹ ج ۱)  
کہ امام کے پیچھے کسی نماز میں قراءت نہ کرو۔

اس اثر کی سند میں بکر بن عمرو المعانی ہے جس کے متعلق ابن القطن فرماتے ہیں کہ اس کی عدالت معلوم نہیں۔ دارقطنی

711 فرماتے ہیں کہ اس کے معاملے میں غور و فکر کیا جائے اور ایک قول ہے کہ وہ قابل اعتبار ہے۔ ابو حاتم فرماتے ہیں کہ وہ شیخ ہے۔ امام ابن حبان نے اسے ثقات میں ذکر کیا ہے۔ (تہذیب: ص ۲۸۶ ج ۱) ائمہ جرح و تعدیل کے ان اقوال سے تو یہی معلوم ہوتا ہے کہ بکر بن عمرو قابل اعتبار ہے ثقات کے درجہ میں وہ نہیں۔<sup>①</sup> اس کے علاوہ امام بخاری نے صحیح بخاری کتاب التفسیر میں سورہ البقرہ کی آیت ﴿وقاتلوہم حتی لا تکنون فتنۃ﴾ (ص ۶۲۸ ج ۲) میں اس سے متابعت روایت لی ہے اور اسی روایت کو (ص ۶۷۰ ج ۲) پر بھی ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے بھی لکھا ہے کہ امام بخاری نے اس سے صرف ایک روایت متابعت لی ہے<sup>②</sup> (ہدی الساری: ص ۳۹۳) البتہ امام مسلم نے کتاب الامارہ باب کراہتہ الامارۃ بغیر ضرورۃ (ص ۲۱ ج ۲)

① توضیح طبع اول میں اسی بنا پر ہم نے اس پر کلام کیا۔ مگر مزید باتیں معلوم ہونے کے ناطے ہم نے اس کو بدل دیا ہے۔

② حافظ ذہبی نے میزان (ص ۳۳۷ ج ۱) میں فرمایا ہے "محلہ الصدق واحتج بہ الشیخان" مگر ان کا یہ کلام من وجہ محل نظر ہے کہ امام بخاری نے متابعت روایت لی ہے احتجاجاً نہیں۔ اسی طرح السیر (ص ۲۰۳ ج ۶) میں انھوں نے فرمایا ہے: "کان ثقة ثبتاً فاضلاً" لیکن بکر کو "ثقة ثبت" کہنا درست نہیں۔ تاریخ اسلام (ص ۹ ج ۳) میں صرف یہ کہا ہے: "کان لہ فضل وعبادۃ قال ابو حاتم شیخ" اس کے علاوہ کوئی کلمہ توثیق کا ذکر نہیں کیا۔ صحیح بیہقی ہے کہ وہ صدوق ہیں جیسا کہ میزان میں ہے۔

میں اس سے احتجاجاً روایت لی ہے۔ اور امام ترمذی نے اس کی حدیث کو حسن صحیح قرار دیا ہے۔ (ترمذی مع التحفة: ص ۲۶۸ ج ۳) اور حافظ ابن حجر نے تقریب میں اسے ”صدوق عابد“ قرار دیا ہے۔ اس لیے کبر کی یہ روایت حسن درجہ سے کم نہیں۔ مگر یہ اثر بھی ماعدافاتحہ پر یا ترک جہر پر محمول ہے۔ جیسا کہ امام بیہقی وغیرہ کے حوالے سے ہم نے ابھی ذکر کیا۔ بالخصوص جب کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ سے بسند جید گزر چکا ہے کہ وہ سری نمازوں میں قراءت خلف کے قائل تھے۔ جس کا اعتراف علمائے احناف نے بھی کیا ہے اور حضرت جابرؓ سے بھی سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام منقول ہے۔ (کما مر)۔

لہذا ان صحیح آثار کی روشنی میں اس اثر کو کیوں کر صحیح قرار دیا جاسکتا ہے۔ نیز جس طرح ان آثار میں سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام مستثنیٰ ہے۔ اسی طرح حضرت زیدؓ کا یہ حکم بھی جبری نمازوں کے لیے یا سری میں فاتحہ سے ماسوا قراءت پر محمول ہے۔ پھر اس اثر سے صرف کفایت ہی مراد ہے۔ رہی حرمت تو اس کے مفہوم سے یہ خارج ہے۔

لیکن موطا امام محمدؓ (ص ۱۰۰) اور کتاب القراءۃ (ص ۱۳۷) میں جو اثر ان الفاظ سے مروی ہے کہ: من قرأ خلف الامام فلا صلاة له۔ کہ جو امام کے پیچھے پڑھتا ہے تو اس کی نماز نہیں ہوتی۔ تو یہ اثر سنداً کمزور ہے۔ چنانچہ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

لا يعرف لهذا الاسناد سماع بعضهم من بعض ولا يصح مثله۔ (نصب الراية: ص ۲۰ ج ۲) کہ اس اثر کی سند کے بعض راویوں کا سماع بعض سے معلوم نہیں اور اس قسم کی روایت صحیح نہیں۔ علاوہ ازیں علامہ ابن عبدالبرؒ فرماتے ہیں:

قول زيد بن ثابت من قرأ خلف الامام فلا صلاة له منكر لا يصح عنه و قد اجمع العلماء على من قرأ خلف الامام فصلا ته تامة ولا اعاداة عليه۔ (الاستذكار: ص ۱۹۳ ج ۲) حضرت زیدؓ کا قول کہ جو امام کے پیچھے پڑھتا ہے اس کی نماز صحیح نہیں منکر ہے۔ یہ ان سے صحیح نہیں اور علماء کا اجماع ہے جو امام کے پیچھے پڑھتا ہے اس کی نماز مکمل ہے۔ اس پر اس کا لوٹانا ضروری نہیں۔

### ضروری تنبیہ

علامہ لکھنویؒ نے امام الکلام (ص ۲۲۱) اور التعلیق لمجد (ص ۱۰۰) میں بھی علامہ ابن عبدالبرؒ کی یہ عبارت نقل کی ہے۔ اور انہی کے حوالے سے مولانا عثمانی نے بھی اسے اعلاء السنن (ص ۸۸ ج ۴) میں نقل کیا ہے مگر وہاں پہلے خلف الامام اور دوسرے خلف الامام کے مابین عبارت صرف نظر یا کاتب کی غلطی سے رہ گئی ہے۔

اسی طرح علامہ ابن عبدالبرؒ التمہید میں فرماتے ہیں: ”قد اجمعوا انه من قرأ مع الامام على اى حال كان فلا اعاداة عليه فدل ذلك على فساد ظاهر حدیث زید هذا“ کہ اس پر اجماع ہے کہ جو امام کے ساتھ کسی حالت میں قراءت کرے اس پر نماز کا اعادہ نہیں جس سے حضرت زیدؓ کے اس اثر کا فساد ظاہر ہو جاتا ہے۔ (التمہید: ص ۵۰ ج ۱۱) اس روایت کی سند میں بھی اضطراب ہے۔ موسیٰ بن سعد سے بعض راوی اسے بواسطہ ”ابن زید بن ثابت عن ابیہ زید“

سے اور بعض ”عن ابیہ عن زید بن ثابت“ سے اور بعض بغیر کسی واسطہ کے براہ راست حضرت زیدؓ سے روایت کرتے ہیں۔ مزید برآں موسیٰ بن سعد کو سوائے امام ابن حبان کے کسی نے ثقہ نہیں کہا۔ اور حافظ ابن حجرؒ نے بھی صرف مقبول ہی کہا ہے۔ لہذا اس کی روایت بغیر متابعت کے مقبول نہیں جیسا کہ خود حافظ ابن حجرؒ نے تقریب کے مقدمہ میں صراحت کی ہے۔ بلکہ مولانا لکھنویؒ نے تو یہ بھی نقل کیا ہے کہ:

”کانہ محمول علی القراءة المخلة بالاستماع.“ (التعلیق الممجد: ص ۱۰۰)

کہ یہ اثر ایسی قراءت پر محمول ہے جو استماع میں مخل ثابت ہو۔

لہذا حضرت زیدؓ کے اس اثر سے فاتحہ خلف الامام کی حرمت پر استدلال غلط ہے۔

حضرت زیدؓ سے یہی الفاظ ایک اور سند سے بھی منقول ہیں جس کے بارے میں امام ابو زرعہ فرماتے ہیں: ”باطل

لا اصل له“ کہ یہ باطل ہے۔ اس کی کوئی اصل نہیں۔ (ابو زرعہ الرازی و جہودہ: ص ۲۹ ج ۲)

## حضرت جابر بن عبد اللہ کا اثر

وہب بن کیسان فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت جابرؓ سے سنا، فرماتے تھے:

من صلی رکعة لم یقرأ فیہا بام القرآن فلم یصل الا وراء الامام۔ (ترمذی: ص ۲۶۱ ج ۱)

کہ جس نے ایسی رکعت پڑھی جس میں اس نے سورہ فاتحہ نہیں پڑھی تو اس نے گویا وہ پڑھی ہی نہیں مگر یہ کہ وہ امام کے

پیچھے ہو۔

یہ اثر سنداً صحیح ہے لیکن حضرت جابرؓ سے حصہ اول میں بسند صحیح گزر چکا ہے کہ وہ سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے

قائل تھے۔ جس سے انکار محض ضد پر مبنی ہے۔ لہذا اس اثر سے مراد زیادہ سے زیادہ جبری نمازیں ہیں۔ جب امام بلند آواز

سے پڑھ رہا ہو۔

ثانیاً: امام اسحاق بن ابراہیم حنظلی (جو کہ امام احمدؒ کے معاصر اور بلند پایہ مجتہد ہیں اور ابن راہویہ سے معروف ہیں) سے

امام ابن خزیمہؒ نقل فرماتے ہیں کہ:

یحتمل ان یکون المراد به الركعة التي یدرک الماموم امامه را کعاً فی جزئ عنہ بلا قراءۃ۔

(کتاب القراءة: ص ۱۱۲)

اس میں احتمال ہے کہ مراد وہ رکعت ہو جس کو مقتدی امام کے ساتھ بحالت رکوع میں ملتا ہے سو اس کی یہ رکعت قراءت

کے بغیر ہی کافی ہوگی۔

خدا را غور کیجیے کہ اگر حضرت امام احمدؒ اس اثر سے حدیث ”لا صلوة الا بفاتحة الكتاب“ کے عموم کی تخصیص

کریں تو وہ فریق ثانی کے ہاں مقبول لیکن اگر اسی اثر کے عموم کو رکوع کی رکعت سے خاص قرار دیں حضرت امام اسحاقؒ بن

راہویہ، تو وہ نامقبول، آخر کیوں؟ ﴿فلک اذا قسمة ضیضی﴾

ثالثاً: اس میں عموم مطلق ہے تو یہ اثر خود علمائے احناف کے مسلک کے خلاف ہے۔ جب کہ ان کے نزدیک فرض نماز

کی آخری دو رکعتوں میں فاتحہ تو کجا مطلقاً قراءت ہی فرض نہیں۔ چپ چاپ خاموشی سے کھڑا رہے یا سبحان اللہ سبحان اللہ ہی کہہ دے تو بھی نماز ہو جائے گی۔ جیسا کہ پہلے باحوالہ گزر چکا ہے۔ اور مؤلف احسن الکلام نے اس اعتراض سے جس ہوشیاری سے جان چھڑانے کی کوشش کی ہے اس کی حقیقت بھی آپ پڑھ آئے ہیں۔ لہذا کیوں نہ امام اسحاقؒ کے قول کے مطابق اس کو رکوع کی رکعت کے متعلق سمجھا جائے تاکہ خفی مذہب بھی محفوظ رہے۔ اور حضرت جابرؓ کے دوسرے اثر (جس میں سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کا ثبوت ہے) سے بھی تطبیق ہو جائے۔ بلکہ اس اثر سے تو واضح ہوتا ہے کہ فاتحہ نماز میں فرض ہے۔ اس کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ مگر علمائے احناف یہاں بھی ان سے متفق نہیں۔ آخر کیوں؟

### حضرت عبد اللہ بن مسعود کا اثر

حضرت ابو داؤدؒ کا بیان ہے کہ ایک شخص نے حضرت ابن مسعودؓ سے دریافت کیا کہ میں امام کے پیچھے قراءت کر سکتا ہوں تو انھوں نے فرمایا:

ان فی الصلاة شغلا سيكفيك قراءة الامام (ابن ابی شیبہ: ج ۲، ص ۲۷۶، ج ۱، ص ۱۲۹، ج ۱، ص ۹۸، بیہقی ج ۲، ص ۱۶۰، عبد الرزاق: رقم ۲۸۰۳، المعجم الکبیر: رقم ۹۳۱۱، ص ۳۰۳، ج ۹) کہ نماز میں شغل ہے، تمہیں امام کی قراءت کافی ہے۔<sup>①</sup>

715

① حضرت عبد اللہ بن مسعود سے یہ روایت دو طریق سے مروی ہے۔ ایک سفیان، شعبہ ابوالاحوص عن منصور عن ابی داؤد عن ابن مسعود۔ دوسری نصر بن مزروعی ثنا الخصبی ثنا وہیب بن خالد عن منصور۔ الخ کے طریق سے جو طحاوی (ص ۱۲۹ ج ۱) میں ہے۔ علامہ نیوٹی نے آثار السنن میں یہی روایت طحاوی کے حوالہ سے نقل کی ہے اور اس کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔

### صفدر صاحب کا عجیب خبط یا بے خبری

اور یہی روایت صفدر صاحب نے احسن الکلام (ص ۳۰۸ ج ۱) میں تیسری سند کی سرخی سے نقل کی ہے اور حوالہ میں طحاوی کے علاوہ مجمع الزوائد، کتاب القراءۃ اور موطا امام محمدؒ کا بھی حوالہ دیا ہے۔ حالانکہ یہ روایت طحاویؒ میں جس سند سے ہے وہ کتاب القراءت موطا میں نہیں۔ انھیں چاہیے کہ ان کا حوالہ ”دوسری سند“ کی سرخی کے ذیل میں ذکر کرتے۔ مزید برآں طحاوی کی اس روایت کی سند پر محدث مبارک پوری نے ابکار السنن میں ایک یہ اعتراض بھی کیا ہے کہ:

”سند میں نصر بن مزروعی ہے اور مجھے اس کا ترجمہ نہیں ملا۔“

جس کے جواب میں مولانا صاحب فرماتے ہیں کہ:

”مبارک پوری رحمہ اللہ کو ترجمہ نہیں ملا تو کیا حرج، علامہ بیہقیؒ فرماتے ہیں کہ رجالہ موثقون۔ (المجمع: ص ۱۸۵ ج ۲)

اور علامہ نیوٹی لکھتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے۔

اولاً: مجمع الزوائد میں یہ اثر (ص ۱۸۵ ج ۲) پر نہیں بلکہ (ص ۱۰۰، ج ۲) پر ہے۔ اور علامہ بیہقیؒ نے طبرانی کبیر اور الاوسط کا حوالہ دیا ہے۔ اور طبرانی (ص ۳۰۳ ج ۹) میں یہ ”سفیان ثوری عن منصور عن ابی داؤد“ کے طریق سے ہے۔ وہیب بن خالد کے واسطے سے نہیں۔ جسے امام طحاویؒ نے نصر بن مزروعی سے بیان کیا ہے۔ قارئین کرام اب خود فیصلہ فرمائیں کہ اس توثیق کا کیا فائدہ؟ ہم اوپر ذکر کر آئے ہیں کہ یہ اثر صحیح ہے کیونکہ منصور سے مختلف طرق سے مروی ہے۔ رہا نصر بن مزروعی تو وہ بھی صدوق ہے، جیسا کہ الجرح والتعديل (ص ۲۷۲ ج ۳، ص ۱) میں ابن ابی حاتم نے صراحت کی ہے اور یہ بات تو بجا ہے کہ جاننے والا نہ جاننے والے پر حجت ہے۔“ جیسا کہ صفدر صاحب نے نقل کیا ہے۔



6 یہ اثر بھی صحیح ہے مگر اس سے مراد بھی جہری نمازیں ہیں۔ جب کہ ان سے سری نمازوں میں قراءت خلف الامام ثابت ہے جیسا کہ بسند صحیح حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

البتہ موطا امام محمد (ص ۹۶) میں ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ سری اور جہری کسی نماز میں امام کے پیچھے نہیں پڑھتے تھے، لیکن یہ روایت سخت ضعیف ہے۔ جب کہ امام محمدؓ کے استاد محمد بن ابان بن صالح القرشی ضعیف ہیں۔ امام محمدؓ نے اسی محمد بن ابان سے (ص ۷۳) بھی روایت لی ہے اور وہاں علامہ لکھنویؒ لکھتے ہیں:

هو ممن ضعفه جمع من النقاد (التعليق الممجد: ص ۷۴)

کہ ناقدین کی ایک جماعت نے اسے ضعیف کہا ہے۔

امام احمد، ابن معین، بخاری، ابوداؤد، ابن حبان، نسائی وغیرہ نے اسے ضعیف کہا ہے۔ امام نسائی "لیس بشقة" اور ابوحاتم "لیس بقوی یکتب حدیثہ ولا یحتج بہ" کہتے ہیں۔

(لسان: ص ۳۱۵، تجلیل المنفعہ: ص ۳۵۷، البحر والتعدیل: ج ۳ ق ۲ ص ۱۹۹)

کسی ایک محدث نے اسے ثقہ یا صدوق نہیں کہا۔ امام ابن حبان کے الفاظ ہیں:

كان ممن يقلب الاخبار وله الوهم الكثير في الآثار۔ (المجروحین: ص ۲۶۰ ج ۲)

کہ وہ حدیثوں کو بدل دیتا تھا اور حدیثوں میں اس کے باکثرت اوہام ہیں۔

امام ابن معین فرماتے ہیں: لیس بشیء وہ کچھ بھی نہیں۔ نیز فرمایا: ضعیف لا یکتب حدیثہ۔

(الضعفاء لابن الجوزی: ص ۳۷۳، الکامل: ص ۲۱۳ ج ۶)

17

صفا صاحب کا وہم

مؤلف احسن الکلام نے جو اسے صحیح بخاری کا راوی قرار دیتے ہوئے تہذیب (ص ۹ ج ۳) سے اس کی توثیق نقل کی ہے۔ (احسن: ص ۳۰۶ ج ۱) یہ ان کا محض وہم ہے۔ حالانکہ صحیح بخاری کا یہ راوی محمد بن ابان ایک اور دوسرا راوی ہے۔ جس کی تعیین میں اہل علم کا اختلاف ہے۔ بعض نے اسے محمد بن ابان بن عمران السلمی الواسطی و یقال القرشی کہا ہے اور بعض نے محمد بن ابان بن الوزیر البغلی المستملی کہا ہے۔ جس کی تفصیل تہذیب (ص ۹ ج ۳) میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اور یہ دونوں "ابن صالح" بہر حال نہیں۔ بد قسمتی سے مؤلف احسن الکلام نے یہ دیکھ لیا ہے کہ محمد بن ابان بن عمران (جو الصحیح کا راوی ہے) بھی حماد سے روایت کرتے ہیں لہذا موطا میں بھی یہی ہے لیکن یہ محض وہم ہے۔ جب کہ موطا کا راوی محمد بن ابان بن صالح الجعفی الکوفی ہے۔ اور امام محمدؓ کا مشہور استاد ہے۔ اور وہ حماد بن ابی سلیمان سے بھی روایت کرتا ہے جیسا کہ تجلیل المنفعہ میں صراحت ہے۔ "عن حماد بن ابی سلیمان۔۔۔۔۔ وعنه محمد بن الحسن الشیبانی، لہذا خواہ مخواہ اسے صحیح بخاری کا راوی قرار دینا وہم ہے یا لاعلمی کا نتیجہ۔"

ترجمان الحدیث میں اس وضاحت کو الحمد للہ مولانا صفا صاحب نے طبع ثالث میں تسلیم کر لیا ہے اور اب لکھتے ہیں:

”اس پر محدثین نے کلام کیا ہے مگر مؤلف خیر الکلام فرماتے ہیں کہ تا سبدا اور متابعت میں ضعیف بھی

پیش کی جاسکتی ہے۔ لہذا تا سبدا میں پیش کرنے میں کوئی حرج نہیں۔“ (احسن: ص ۷۷ ج ۳ طبع سوم)

حالانکہ محمد بن ابان پر امام نسائی نے سخت جرح لیس بشقہ کی ہے۔ امام ابن معین نے لیس بشیء اور لایکتب حدیثہ کہا ہے۔ امام ابن حبان نے اس کی ایک روایت کو باطل قرار دیا ہے۔ (المجر و حین) اور اصول میں یہ طے شدہ بات ہے کہ ”لیس بشقہ، لیس بشیء اور لایکتب حدیثہ“ کے الفاظ جرحی کلمات میں دوسرے اور تیسرے طبقہ میں شمار ہوتے ہیں جن کی روایت قابل استشہاد و اعتبار نہیں۔

علاوہ محمد بن ابان کے اس میں حماد بن ابی سلیمان بھی سے جسے آخری عمر میں اختلاط ہو گیا تھا اور علامہ بیہمی نے صراحت کی ہے کہ شعبہ سفیان اور ہشام دستوائی کے علاوہ باقی حضرات نے اس سے اختلاط کے بعد سنا ہے اور ان کی روایات مقبول نہیں۔ (مجمع الزوائد: ص ۱۱۹ ج ۱) 718

لہذا صفر صاحب تنہا محمد بن ابان کو نہ دیکھیں، حماد کی بھی فکر کریں۔ الغرض موطا کا یہ اثر قطعاً ضعیف ہے۔<sup>①</sup> اس کے برعکس سری نمازوں میں بسند صحیح حضرت ابن مسعود سے قراءۃ خلف الامام ثابت ہے۔ (کما مر)

لہذا زیر بحث اثر صرف جہری نمازوں پر محمول ہے۔ حضرت ابن مسعود سے ایک روایت ان الفاظ سے بھی مروی ہے کہ:

انصت للقرآن ان فی الصلوۃ شغلا و سیکفیک ذلک الامام۔

قرآن کی قراءت کے وقت خاموش رہو کیونکہ نماز میں مشغول ہے۔ یعنی امام قراءت میں مشغول ہے اور تجھے امام (کی قراءت) ہی کافی ہے۔

یہ روایت بھی سنداً حسن صحیح ہے مگر اس کا تعلق بھی جہری نمازوں سے ہے۔ چنانچہ امام بخاری حضرت ابن مسعود کا یہی اثر انصت للامام کے الفاظ سے نقل کرنے کے بعد امام عبد اللہ بن مبارک سے نقل فرماتے ہیں:

دل ان هذا فی الجهر و انما یقرأ خلف الامام فیما سکت فیہ الامام۔

(جزء القراءۃ: ص ۹۵، غیث الغمام: ص ۲۹)

① حضرت ابن مسعود سے ایک اثر ان الفاظ سے بھی مروی ہے کہ جو امام کے پیچھے پڑھتا ہے اس کے منہ میں مٹی ڈالی جائے۔ طحاوی (ص ۱۲۹ ج ۱) لیکن اس میں اولاً عند تج راوی متکلم فیہ ہے (میزان: ص ۳۶۷ ج ۱، تہذیب ص ۲۱۸ ج ۲) ثانیاً: ابواسحاق مدس و غلط ہے اور اس کا سماع بھی حضرت علقمہ سے ثابت نہیں جیسا کہ امام بیہمی نے کتاب القراءۃ (ص ۱۳۹) میں کہا ہے۔ نیز دیکھیے الجوزی (ص ۱۰۲ ج ۱) اسی طرح جزء القراءۃ (ص ۷۷) میں ان سے جو یہ الفاظ ہیں کہ جو امام کے پیچھے پڑھے اس کے منہ میں بد بو ڈالی جائے تو وہ روایت بھی صحیح نہیں۔ امام بخاری فرماتے ہیں:

هذا مرسل لا یحتج بہ۔ کہ یہ مرسل ہے جو حجت نہیں۔

خود امام بخاری نے بھی اس کی پوری سند ذکر نہیں کی بلکہ کہا ہے کہ ”روی ابو حباب عن سلمة بن كهیل“ پھر یہ ابو حباب بھی متکلم فیہ ہے اور وہ خالد بن حباب ہے (کتاب الکفی للروای: ص ۱۳۳ ج ۱، میزان: ص ۶۲۹ ج ۱)

امام ابو حاتم فرماتے ہیں یکتب حدیثہ مگر دوسرے محدثین فرماتے ہیں: لیس بذاک کہ یہ ایسا نہیں ہے۔

19

کہ یہ قول دلالت کرتا ہے کہ یہ حکم جہری نماز کے متعلق ہے اور بے شک وہ پڑھتے تھے، جب امام آہستہ پڑھتا تھا۔ لہذا اس اثر کو سری نمازوں پر محمول کرنا خالص سینہ زوری ہے۔ انصاف کا تعلق ہی جہری نمازوں سے ہے جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔ اور پہلے آیت کی تفسیر میں گزر چکا ہے کہ امام ابن خزیمہ ضریٰ اور علامہ ابن عبدالبر نے بھی ان آثار کو جہری نمازوں سے خاص قرار دیا ہے۔ مولانا صفدر صاحب نے طبع سوم میں کتاب القراءة (ص ۱۱۶) کے حوالہ سے ان کا ایک اثر یہ بھی نقل کیا ہے کہ:

”میں جنڈ درخت کے جلتے کوٹلوں کو منہ میں پکڑوں مجھے اس سے زیادہ پسند ہے کہ امام کے پیچھے قراءت کروں۔“ (احسن: ص ۳۷۷)

مگر کاش مولانا صاحب حسب عادت اس کے راویوں کی حیثیت بھی بیان کر دیتے مگر غالباً انھوں نے اس سے قصداً چشم پوشی فرمائی تاکہ سادہ لوح قارئین کرام کو دام تزویر میں پھنسا یا جاسکے۔ یہ روایت قطعاً باطل اور بے اصل ہے جب کہ اس کا راوی عمرو بن عبدالغفار سخت ضعیف ہے۔ ابن عدی فرماتے ہیں:

”وضع حدیث سے متہم ہے عقیلی وغیرہ نے اسے منکر الحدیث کہا ہے۔ حافظ ابن حجر نے اس کی چند باطل روایات کی نشاندہی بھی کی ہے۔“ (لسان: ص ۳۶۹ ج ۴)

ثانیاً: اس میں ابن ابی لیلیٰ ہے جو گو صدوق ہے مگر اس کا حافظ انتہائی کمزور تھا۔ جس کی بنا پر محدثین نے اس سے احتجاج کو صحیح قرار نہیں دیا۔ (تہذیب: ص ۳۰۲، ۳۰۳ ج ۹)

پھر جب سند صحیح حسن سے سری میں ان سے قراءت خلف الامام ثابت ہے تو پھر اثر کو پیش کرنا کیوں کر صحیح ہو سکتا ہے۔ اور امام بیہقی کا یہ فرمان بالکل بجا ہے کہ اس سے مراد جہر پڑھنا ہے۔ (کتاب القراءة: ص ۱۱۶)

720

## حضرت عبداللہ بن عباس

جناب ابو جرہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت ابن عباس سے پوچھا کہ کیا میں امام کے پیچھے پڑھ سکتا ہوں تو انھوں نے فرمایا: ”لا“ نہیں۔ (طحاوی: ص ۱۲۹ ج ۱)

## حماد بن سلمہ پر بحث

لیکن یہ اثر سنداً صحیح نہیں کیوں کہ اس میں حماد بن سلمہ ہیں اور وہ گو ثقہ ہیں مگر آخر عمر میں ان کا حافظہ متغیر ہو گیا تھا۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

ثقة عابد اثبت الناس في ثابت و تغير حفظه بآخره۔ (تقريب: ص ۱۲۵)

کہ ثقہ عابد اور ثابت کی روایت میں سب سے ائمتہ ہیں اور آخر عمر میں حافظہ متغیر ہو گیا تھا۔

اور مختلط و متغیر کی روایت کے متعلق ائمہ فن کا اتفاق ہے کہ جس راوی نے اس سے قبل اختلاف سماع کیا ہو وہ روایت

صحیح ہے اور جس نے اختلاط کے بعد سنا ہو یا اس کے بارہ میں معلوم نہ ہو کہ قبل از اختلاط سنا ہے یا بعد از اختلاط تو اس کی وہ روایت مقبول نہ ہوگی۔ (ابن الصلاح مع التقييد والايضاح: ص ۴۴۲، تقریب مع التدریب: ص ۵۲۲ وغیرہ)۔  
 لہذا جب تک یہ ثابت نہ ہو جائے کہ عبدالغفار بن داؤد نے حماد سے قبل از اختلاط سماع کیا ہے اس کی روایت صحیح کیوں کر ہو سکتی ہے؟ یہی بات مختصر طور پر محدث مبارک پوریؒ نے ”ابکار المنن“ (ص ۱۷۴) میں کہی ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:  
 فی اسنادہ حماد بن سلمة وهو ثقة لكن قال الحافظ في التقریب تغير بآخره۔  
 لیکن مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں۔

”مبارک پوریؒ صاحب لکھتے ہیں حماد کا آ خر عمر میں حافظہ کچھ خراب ہو گیا تھا۔ یہ اعتراض باطل ہے  
 تغیر سیر کا حکم لکھا جا چکا ہے اور حماد ثقہ ہیں۔ امام احمد فرماتے ہیں جو حماد پر اعتراض کرے اس کو اس  
 کے اسلام میں متہم سمجھو۔ (احسن: ص ۳۰۹، ۳۱۰)

721

مگر یہ حقیقت سے ناواقفی کا نتیجہ ہے یا محض دفع الوقتی ہے۔

اولاً: یہی دیکھیے کہ حافظ ابن حجرؒ نے ”حافظہ کچھ خراب“ نہیں فرمایا بلکہ ”تغیر بآخره“ کے الفاظ کہے ہیں۔ کیا ان  
 الفاظ کا یہ ترجمہ درست ہے؟ آخر ”کچھ“ کس کا ترجمہ ہے۔

ثانیاً: ”تغیر“ کے متعلق بحث گزر چکی ہے۔ اسے صرف حافظہ کی کمزوری پر محمول کرنا اصطلاح محدثین سے ناواقفی کی  
 دلیل ہے۔ امام حمادؒ بلاشبہ ثقہ ہیں لیکن محدثین نے ان کی منفرد اور خلاف ثقات روایات کو قبول نہیں کیا۔ امام احمدؒ کے کلام کا  
 بھی یہ مفہوم قطعاً نہیں جو ہمارے مہربان لے رہے ہیں۔ اگر مطلب وہی ہے تو امام بخاریؒ، ذہلیؒ، ابوداؤدؒ، ابوحاتمؒ، دارقطنیؒ  
 ”ترمذیؒ، الاثرمؒ، بلکہ خود امام احمدؒ نے ان کی حدیث ”ان بلا لاذن قبل طلوع الفجر.. الخ کو حماد کی غلطی کیوں قرار  
 دیا ہے؟ چنانچہ مولانا خلیل احمد سہارنپوریؒ حنفی بھی لکھتے ہیں:

قد صرح بانہ موقوف اکابر الائمة كاحمد و البخارى و الذهلى و ابى داؤد و ابى حاتم  
 و الدارقطنى و الاثرم و الترمذى و جزمو ابان حمادا اخطأ فى رفعه۔ (بذل المجهود ص ۳۰۴ ج ۱)  
 علامہ زبیلیؒ اس حدیث کے متعلق امام بیہقیؒ سے نقل کرتے ہیں:

حماد بن سلمة احد ائمة المسلمين قال احمد بن حنبل ارأيت الرجل يغمر حماد بن سلمة  
 فاتهمه على الاسلام الا انه لما طعن فى السن ساء حفظه فلذلك ترك البخارى الاحتجاج بحديثه  
 و اما مسلم فانه اجتهد فى امره و اخرج من احاديثه عن ثابت ما سمع منه قبل تغيره و ما سوى حديثه  
 عن ثابت فلا يبلغ اكثر من اثنى عشر حديثاً اخرجها فى الشواهد دون الاحتجاج و اذا كان الامر  
 كذلك فالاحتياط ان لا يجتج بما يخالف فيه الثقات و هذا الحديث من جملتها۔

(نصب الرأية: ص ۲۸۶ ج ۱)

یعنی حماد بن سلمہ مسلمانوں کے امام ہیں۔ امام احمدؒ نے کہا ہے کہ جو ان کے متعلق کلام کرتا ہے، اس کو اس کے اسلام

میں متہم سمجھو، مگر جب ان کی عمر بڑی ہوگئی تو حافظہ کمزور ہو گیا۔ اسی بنا پر امام بخاریؒ نے ان سے احتجاجاً روایت نہیں لی۔ اور امام مسلمؒ نے ان کی روایات میں اجتہاد کیا ہے اور ان کی انہی روایتوں کو لیا ہے جو انہوں نے ثابت سے تغیر سے پہلے سنی ہیں۔ اور ان کے علاوہ دوسرے شیوخ کی روایات بہت کم ہیں جن کی تعداد بارہ سے زیادہ نہیں اور انہیں لیا بھی شواہد میں ہے، احتجاج میں نہیں۔ لہذا جب معاملہ یہ ہے تو احتیاط اس میں ہے کہ ان کی اس روایت سے استدلال نہ کیا جائے جو ثقات کے مخالف ہو اور یہ بھی انہی میں سے ہے۔“

اندازہ فرمائیے اس حدیث کے مرفوع بیان کرنے میں تمام محدثین، امام حمادؒ کی تغلیط کرتے ہیں اور ان میں خود امام احمدؒ بھی ہیں۔ کسی کا ثقہ اور امام ہونا اور بات ہے اور آخری عمر میں بشری تقاضا کی بنا پر تغیر اور کمزوری حفظ کے عارضہ کا آجانا ان کی مطلقاً ثقاہت کے منافی نہیں ہے۔ اس لیے محدثین نے ایسے راوی کی تمام روایات کو ضعیف قرار نہیں دیا۔ جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ نے مقدمہ فتح الباری (ص ۳۹۹) میں وضاحت کی ہے لیکن اگر مؤلف موصوف امام حمادؒ کی روایات پر کلام کسی صورت میں صحیح نہیں سمجھتے تو بتلایا جائے کہ ان کی مذکورہ الصدور روایت کیا صحیح ہے؟ وہ تو ثقہ کی زیادتی کو بالا جماع صحیح فرماتے ہیں۔ (ص ۱۳۹۱) وہ اجماع بھی عجیب ہے جس سے امام بخاریؒ، امام احمدؒ، امام ذہبیؒ، امام ابو حاتمؒ، امام ابو داؤدؒ، امام ترمذیؒ وغیرہ خارج ہوں، مگر وہ پھر بھی اجماع ہی رہے۔

الجھا ہے پاؤں یار کا زلف دراز میں لو آپ اپنے دام میں صیاد آ گیا یہی نہیں بلکہ مولانا صفدر صاحب کے شاگرد رشید مولانا حافظ حبیب اللہ ڈیروی ایک حدیث کے تحت لکھتے ہیں:

”اس حدیث کا دارودار حماد بن سلمہ پر ہے جو آخر عمر میں متغیر الحافظہ ہو گئے تھے اور غلطی اور خطا کر

جاتے تھے۔ حافظ ابن حجرؒ بلوغ المرام میں حماد بن سلمہ کی ایک روایت کے بارے میں امام ابو داؤد سے تضعیف نقل کرتے ہیں۔ علامہ بیہقی اس کی شرح میں بہت سے محدثین کرام سے حمادؒ کی روایت کے غیر محفوظ اور خطا ہونے کا فتویٰ نقل کرتے ہیں۔ الخ۔“ (نور الصباح: ص ۲۳۵)

اب استاد جی کو اپنے فاضل نوجوان، عالم اجل، نکتہ رس ذہین و فطین، وسیع النظر اور کثیر المطالعہ (پیش لفظ نور الصباح از مولانا صفدر صاحب ص ۱۲) شاگرد سے نیٹ لینا چاہیے۔

الغرض امام حمادؒ کا آخری عمر میں حافظہ متغیر ہو گیا تھا۔ ان کی اس روایت کے برعکس بسند صحیح انہی سے قراءت خلف الامام کا فتویٰ ثابت ہے جس کے متعلق امام بیہقیؒ فرماتے ہیں:

لا غبار علیہ کہ اس پر کوئی غبار نہیں۔

لیکن الحمد للہ! اس سلسلہ میں بھی ہم ان کے توہمات کا غبار دور کر چکے ہیں۔ ملاحظہ ہو حصہ اول۔

ایک اور اثر

حضرت ابن عباسؒ کا ایک اثر امام طحاویؒ نے بواسطہ عکرمہ عن ابن عباسؒ بھی ذکر کیا ہے کہ جب حضرت عباسؒ سے کہا



گیا کہ کچھ لوگ ظہر و عصر کی نماز میں قراءت کرتے ہیں تو انھوں نے فرمایا:  
 ”اگر میرے اختیار میں ہوتا تو ان کی زبانیں کھینچ لیتا کیوں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے قراءت  
 کی۔ پس آپ کی قراءت ہماری قراءت اور آپ کا سکوت ہمارا سکوت ہے۔“ (طحاوی: ص ۱۲۱ ج ۱)  
 مؤلف احسن الکلام نے یہی روایت نقل کرتے ہوئے جس طول کلامی کا مظاہرہ کیا ہے اس پر ہمیں بے ساختہ استاد  
 غالب کا یہ قول یاد آیا۔

724

مقدور میں ہو تو لے لوں زبان نا صح کی بہت خوب ہے یہ حشر میں طول مدعا کے لیے

حضرت ابن عباسؓ پہلے سری نمازوں میں مطلقاً قراءت کے قائل نہ تھے

خیر الکلام (ص ۳۱۸-۳۲۰) میں حضرت الاستاد نے اس اثر سے استدلال کی خامی کو خوب وضاحت سے بیان کر دیا  
 ہے کہ حضرت ابن عباسؓ پہلے سری نمازوں میں مطلقاً قراءت ہی کے قائل نہ تھے اور اس اثر کا تعلق ان کے اسی قول سے  
 ہے جس کے متعلق اعتراف کر لیا گیا ہے کہ:

”اگر یہ ثابت ہو جائے کہ وہ پہلے قراءت میں شک یا انکار کرتے تھے تو بات قدرے معقول ہے  
 مگر اس کا صحیح ثبوت درکار ہے۔“

نیز یہ بھی کہ:

”ہمارا استدلال طحاویؒ کی روایت سے ہے بخاری کی روایت سے نہیں۔“ (احسن: ص ۳۱۱ ج ۱)

ہم یہاں حضرت ابن عباسؓ کے مسلک اور امام طحاویؒ (جنہوں نے یہ اثر نقل کیا ہے) کے موقف کو آپ کے سامنے  
 پیش کرتے ہیں جس سے ان شاء اللہ ان تمام حیلہ سازیوں کی حقیقت کھل جائے گی۔

مولانا سہارن پوریؒ کی تصریح

چنانچہ مولانا خلیل احمد سہارن پوریؒ لکھتے ہیں:

فالظاہر ان ابن عباس نفی القراءۃ اولاً لانه لم يعلم بها ثم تردد فی ذلك ثم لما علم بعد ذلك  
 من الصحابة انه صلی اللہ علیہ وسلم كان یقرأ فیها اثبت القراءۃ و قد حققه الطحاوی بما لا مزید  
 علیہ۔ (بذل المجہود: ص ۴۶ ج ۲)

”ظاہر بات یہ ہے کہ حضرت ابن عباسؓ پہلے قراءت کی نفی کرتے تھے کیوں کہ انھیں اس کا علم نہ تھا۔ پھر وہ اس میں  
 متردد رہے مگر جب صحابہ کرام سے نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا یہ عمل معلوم ہوا کہ آپ ظہر و عصر میں پڑھتے ہیں تو قراءت کے  
 قائل ہو گئے۔ اس مسئلہ کی تحقیق علامہ طحاویؒ نے خوب کی ہے۔ جس پر زیادتی کی گنجائش نہیں۔“

725

حضرت الاستاد نے خیر الکلام میں یہی بات حافظ ابن حجرؒ کے حوالے سے بھی نقل کی ہے مگر افسوس معترض کی اس سے

تشفی نہ ہوئی، لیجیے اس کا اقرار مولانا خلیل احمد سہارنپوری نے بھی کیا ہے۔

## علامہ طحاویؒ کا محاکمہ

اب آئیے شرح الآثار سے علامہ طحاویؒ کی رائے بھی ملاحظہ فرمائیے۔ جس کے متعلق ہمارے مہربان یہ سمجھے ہیں کہ ”ہم نے یہ روایت طحاوی کی نقل کی ہے۔“ چنانچہ امام طحاویؒ نے اولاً: حضرت ابن عباسؓ کا یہ اثر نقل کیا ہے کہ: ”ان سے کسی نے دریافت کیا کہ کیا ظہر و عصر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پڑھتے تھے تو انہوں نے فرمایا نہیں۔ سائل نے کہا شاید وہ آہستہ پڑھتے ہوں۔ لعلہ کان یقرأ فی نفسہ تو انہوں نے فرمایا: ہی شر من الاول یہ بات تو پہلے سے بری ہے۔“

اس کے بعد امام طحاویؒ نے وہ اثر نقل کیا ہے جسے مولف احسن الکلام نے نقل کیا ہے۔ اس کے بعد فرماتے ہیں:

فذهب القوم الی هذه الآثار التي رويناها فقلدوها و قالوا لا نرى ان یقرأ احد فی الظهر والعصر

البتة۔ (شرح الآثار: ص ۱۴۱ ج ۱)

یعنی ایک جماعت انہی آثار کی بنا پر اس بات کی قائل ہے کہ ظہر و عصر میں بالکل قراءت نہیں ہونی چاہیے۔

726 اس کے بعد فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عباسؓ سے اس کے خلاف بھی ثابت ہے۔ چنانچہ حضرت ابن عباسؓ کے الفاظ ہیں:

لا ادري أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الظهر والعصر ام لا۔

کہ مجھے معلوم نہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہر و عصر میں پڑھتے تھے یا نہیں۔

یہ روایت طحاوی کے علاوہ سنن ابوداؤد (ص ۲۹۷ ج ۱) میں بھی موجود ہے۔ علامہ طحاویؒ ان دونوں اقوال پر محاکمہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

فهذا ابن عباس يخبر في هذا الحديث انه لم يتحقق عنده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يقرأ فيهما و انما امر بترك القراءة فيما تقدمت روايتنا له عنه لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يقرأ في ذلك فاذا انتفى ان يكون قد تحقق ذلك عنده، عن النبي صلى الله عليه وسلم انتفى ما قال من ذلك لان غيره قد تحقق قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيهما مما سند ذكره في موضعه من هذا الباب ان شاء الله مع انه قد روى عن ابن عباس من رأيه ما يدل على خلافه.. قال اقرأ خلف الامام بفاتحة الكتاب في الظهر والعصر. الخ.

یعنی حضرت ابن عباسؓ اس حدیث میں فرماتے ہیں کہ مجھے تحقیق نہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ظہر و عصر میں نہیں پڑھتے (یا پڑھتے تھے) اور بلاشبہ انہوں نے قراءت نہ کرنے کا بھی حکم فرمایا جیسا کہ پہلے ہم نے ان سے نقل کیا ہے۔ پس جب انہوں نے قراءت کی نفی کی تو انہیں اس کا یقین نہ تھا اور جب دوسروں سے معلوم ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

پڑھتے تھے تو انھوں نے بھی اس کا اقرار کیا جیسا کہ ہم ذکر کریں گے۔ (ان شاء اللہ) اس کے علاوہ ان سے یہ قول بھی منقول ہے کہ انھوں نے فرمایا کہ ظہر و عصر میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھ۔<sup>①</sup>  
اس کے چند سطور بعد لکھتے ہیں:

فهذا ابن عباس قد روى عنه من رأيه ان الماموم يقرأ خلف الامام فى الظهر والعصر وقد رأينا الامام تحمل عن الماموم ولم نر الماموم تحمل عن الامام شيئاً فاذا كان الماموم يقرأ فالامام احرى ان يقرأ۔ (شرح الآثار: ص ۱۳۱ ج ۱)

یعنی یہ ابن عباسؓ ہیں۔ ان سے منقول ہے کہ انھوں نے فرمایا کہ ظہر و عصر میں امام کے پیچھے (فاتحہ) پڑھو اور ہمارا مذہب یہ ہے کہ امام مقتدی کی قراءت کا تو متحمل ہوتا ہے مگر مقتدی امام کی کسی چیز کا متحمل نہیں ہوتا۔ پس جب مقتدی پڑھے تو امام زیادہ حق دار ہے کہ وہ ظہر و عصر میں پڑھے۔

727

جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ امام طحاویؒ نے پہلے حضرت ابن عباسؓ کا قراءت سے انکار نقل کیا ہے۔ اس کے بعد تردد اور پھر اس کا ثبوت نقل کرتے ہوئے اس بات کا بھی اقرار کیا ہے کہ حضرت ابن عباسؓ ظہر و عصر میں فاتحہ خلف الامام کا فتویٰ دیتے تھے۔

## علامہ کاسانیؒ کا فیصلہ

علامہ کاسانیؒ حنفی بھی فرماتے ہیں کہ حضرت ابن عباسؓ اس سے رجوع کر چکے ہیں۔ ان کے الفاظ ملاحظہ ہوں:  
فقد صح رجوعه عنه فانه روى ان رجلا ساله و قال أقرأ خلف امامي فقال اما فى صلاة الظهر والعصر فنعم۔ (بدائع الصنائع: ص ۳۲۵ ج ۱)

کہ اس سے ان کا رجوع صحیح ہے کیوں کہ ان سے مروی ہے کہ ایک شخص نے ان سے سوال کیا کہ کیا میں امام کے پیچھے پڑھوں؟ تو انھوں نے فرمایا کہ ہاں ظہر و عصر کی نماز میں پڑھو۔

لہذا جب یہ ثابت ہوا کہ وہ پہلے ظہر و عصر میں مطلقاً قراءت کے قائل نہ تھے لیکن بعد میں وہ اس کے قائل ہوئے بلکہ باقر علامہ طحاویؒ مقتدی کو بھی فاتحہ پڑھنے کا حکم فرمانے لگے۔ اس سے حضرت الاستاذؒ نے مؤلف احسن الکلام پر ”تحریف معنوی“ کا جو الزام لگایا اس کی بھی تائید ہو جاتی ہے۔ امام طحاویؒ کے علاوہ علامہ نسفیؒ حضرت ابن عباسؓ کا یہی مسلک نقل کرتے ہیں۔ (کما مر)

اور اس کے برعکس ان کے جس اثر سے استدلال کیا گیا ہے اس کی حقیقت آپ معلوم کر چکے ہیں۔

① یہ اثر وہی ہے جو عیزار بن حریش کے واسطے سے پہلے گزر چاہے۔

## آثار خلفاء راشدین

پہلی سند: امام عبدالرزاقؒ فرماتے ہیں:

اخبرنی موسیٰ بن عقبہ ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و ابابکر و عمر و عثمان کانوا ینہون عن القراءة خلف الامام۔ (المصنف: ص ۱۳۹ ج ۲)  
کہ مجھے موسیٰ بن عقبہ نے خبر دی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابوبکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ قراءت خلف الامام سے منع فرماتے تھے۔

یہ اثر علامہ عینیؒ نے عمدۃ القاری (ص ۱۳ ج ۶) میں بھی نقل کیا ہے۔ لیکن یہ روایت صحیح نہیں۔ جب کہ موسیٰ بن عقبہ ”طبقہ خامسہ“ کے راوی ہیں جن کے متعلق حافظ ابن حجرؒ نے لکھا ہے کہ ان کا سماع صحابہؓ سے ثابت نہیں۔ لہذا یہ روایت منقطع ومرسل ہے۔ اور مرسل محدثین کے نزدیک ضعیف اور ناقابل قبول ہے۔ بالخصوص جب کہ صحیح روایات اس کے معارض ہوں۔ اور یہاں بھی حضرت عبادۃؒ کی صحیح اور مرفوع روایت اس کے معارض ہے۔ اسی طرح حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ کا فتویٰ بھی اس کے معارض ہے جو کہ صحیح سند سے پہلے گزر چکا ہے۔ لہذا اس کے متعلق یہ کہنا کہ ”مرسل حجت ہے“ محض طفل تلسی ہے۔ جب کہ یہ مرسل ہی نہیں منقطع بھی ہے اور صحیح روایات و آثار اس کے برعکس ثابت ہیں۔

علاوہ ازیں مصنف عبدالرزاقؒ میں ”قال و اخبرنی موسیٰ بن عقبہ“ ہے، سوال یہ ہے کہ ”قال“ کا فاعل کون ہے؟ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس کا فاعل امام عبدالرزاقؒ کا استاد عبدالرحمنؒ بن زید ہے۔ کیونکہ امام عبدالرزاقؒ براہ راست موسیٰ بن عقبہ سے روایت نہیں کرتے۔ بلکہ المصنف کی اسی جلد ۲ ص ۴۸ حدیث ۲۴۴۱ میں ایک سند یوں ہے:

”عبدالرزاق عن عبدالرحمن بن زید بن اسلم عن ابيه و عن موسى بن عقبه“

ظاہر ہے کہ وعن موسیٰ کا قول عبدالرحمنؒ کا ہے۔ امام عبدالرزاقؒ نے المصنف (ص ۳۸ ج ۴ نمبر ۶۸۹۹) میں بھی موسیٰ بن عقبہ سے بواسطہ ابن جریج روایت لی ہے۔ اور (ص ۴۹۹ ج ۳ نمبر ۶۴۷) میں بھی بواسطہ ابن جریج ہی روایت ہے۔ اس لیے ”قال“ کا فاعل عبدالرحمنؒ بن زید ہے اور وہ بالاتفاق ضعیف ہے جیسا کہ حافظ ابن جوزی نے کہا ہے (الہندیب ص ۱۷۸، ۱۷۹ ج ۶) حافظ ابن حجرؒ نے بھی التقریب (ص ۳۰۸) میں اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ اس لیے یہ اثر مرسل ہی نہیں ضعیف بھی ہے۔

## دوسری سند

محمد بن عجلان فرماتے ہیں: قال علی من قرأ مع الامام فليس على الفطرة۔ (مصنف عبدالرزاق: ص ۱۳۸ ج ۲)

729 کہ جس نے امام کے ساتھ قراءت کی وہ فطرت پر نہیں۔ (الجوہر اللقی: ص ۱۶۹ ج ۲، عمدۃ القاری: ص ۱۳ ج ۶)  
لیکن یہ روایت بھی صحیح نہیں جب کہ اس میں ابن عجلانؒ مدلس ہے اور پانچویں طبقے کا راوی ہے۔ لہذا یہ روایت مرسل

ہی نہیں بلکہ ابن عجلانؒ کی تدلیس کی بنا پر کمزور بھی ہے۔ مزید برآں عمدۃ القاری میں ہے ”محمد بن عجلان عنہ قال قال علی“ سوال یہ ہے کہ ”عنہ“ کا یہ واسطہ یا نسخ صحیح ہے تو یہ کون ہے۔ غالباً یہ عبد اللہ بن ابی لیلیٰ ہے جو کہ مجہول ہے جیسا کہ ابھی اس کا ذکر آ رہا ہے۔

## تیسری سند

حضرت علیؑ سے یہ الفاظ بھی مروی ہیں: من قرأ مع الامام فليس على الفطرة -

(طحاوی: ص ۱۲۹ ج ۱، دارقطنی: ص ۱۲۶ ج ۱ کتاب القراءة ص ۱۳۲، ۱۳۳)

کہ جس نے امام کے ساتھ قراءت کی وہ فطرت پر نہیں۔

مگر یہ اثر بھی ضعیف ہے۔ جیسا کہ خود امام دارقطنیؒ نے صراحت کی ہے کہ:

لا يصح اسنادہ کہ اس کی اسناد صحیح نہیں۔

امام دارقطنیؒ نے العلل (ص ۲۰ ج ۴) میں بھی اس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا ہے اور اس کے برعکس حضرت علیؑ

کے اثر کو صحیح قرار دیا ہے۔ امام ابن حبانؒ فرماتے ہیں کہ:

لا اصل له عن علی.. و ابن ابی لیلیٰ هذا رجل مجهول ما اعلم له شيئا يرويه عن علی غير هذا

الحرف المنكر الذي يشهد اجماع المسلمين قاطبة ببطلانه و ذلك ان اهل الصلاة لم يختلفوا من

لدى الصحابة الى يومنا هذا ممن ينسب الى العلم منهم ان من قرأ خلف الامام تجزيه صلاته -

(المجروحين: ص ۵ ج ۲)

کہ اس کی اصل کوئی نہیں۔ ابن ابی لیلیٰ اس میں مجہول ہے۔ حضرت علیؑ سے اس منکر روایت کے علاوہ اس کی اور کوئی

روایت منقول نہیں۔ مسلمانوں کا اجماع اس کے بطلان کی شہادت دیتا ہے کیوں کہ مسلمان ہمارے دور تک اس پر متفق ہیں

کہ جو خلف الامام پڑھے اس کی نماز کفایت کرتی ہے۔

علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں کہ یہ حدیث منکر ہے۔ (میزان: ص ۴۸۳ ج ۲) اور امام عقیلیؒ نے بھی اس پر کلام کیا ہے۔ ملاحظہ

730

ہو (لسان: ص ۳۳۰ ج ۳) الضعفاء للعقيلي (ص ۳۱۶ ج ۲) امام ابن خزیمہؒ نے اس کو ”کذب و زور“ یعنی جھوٹی روایت

قرار دیا ہے۔ اور اس روایت کا سہارا لینے والوں کو ”جاہل یا متجاہل“ کہا ہے۔ امام ابوعلیٰ الحلیفیؒ فرماتے ہیں کہ:

هذا حدیث مضطرب الاسناد فاسد - (کتاب القراءة: ص ۱۳۳) یہ حدیث مضطرب الاسناد اور فاسد ہے۔

امام بیہقیؒ نے اس کے اضطراب کو خوب تفصیل سے بیان کیا ہے ❶ مگر افسوس مؤلف احسن الکلام ایسی جھوٹی اور منکر

روایت کو بھی بطور تائید پیش کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں کہ:

❶ ان کے علاوہ امام بخاریؒ نے جزء القراءة (ص ۶) میں بھی اس اثر کو ضعیف کہا ہے اور علامہ ذہبیؒ نے نصب الرایۃ (ص ۲۱۳ ج ۲)، ابن ہمام نے فتح

القدر (ص ۲۳۰ ج ۱) اور علامہ لکھنویؒ نے امام الکلام (ص ۲۲) میں بھی اس کی تضعیف نقل کی ہے۔



”ہم نے اس کو محض متابعت میں نقل کیا ہے۔“ (احسن: ص ۳۱۳ ج ۱) انا لله وانا اليه راجعون  
ہمیں ان کے اس جملہ سے بھی حیرت ہوئی کہ: ”المختار بن ابی لیلیٰ اور ابن ابی لیلیٰ کمزور اور ضعیف ہیں۔“  
حالانکہ باپ اور بیٹا دونوں سخت کمزور ہیں۔ امام ابن حبان کے الفاظ ہیں:

منكر الحديث قليل الرواية فلا ادري اهو المتعمد لذلك كان أو أبو هـ - (المجروحين: ص ۹ ج ۳)  
کہ مختار منکر الحدیث، قلیل الروایت ہے معلوم نہیں یہ روایت اس نے گھڑی ہے یا اس کے باپ نے۔  
علامہ ذہبی نے میزان (ص ۷۹ ج ۴) میں بھی امام ابن حبان کا یہ کلام نقل کیا ہے مگر افسوس مولانا صفدر صاحب  
انہیں صرف ضعیف سمجھتے ہوئے ان کی روایت کو قابل متابعت سمجھتے ہیں۔ جب کہ خود بھی لکھتے ہیں کہ:

731

”منكر الحديث ایسی مفسر جرح ہے کہ بطور اعتبار اور شاہد بھی ایسے راوی کی روایت نہیں پیش کی جا

سکتی۔ (احسن ص ۱۲۶ ج ۲)

لیکن یہاں منکر الحدیث ہی نہیں بلکہ محدثین تو سرے سے اس روایت کو باطل اور جھوٹی قرار دیتے ہیں۔ مگر مولانا صفدر  
صاحب پھر بھی اس کو متابعت کے قابل سمجھتے ہیں۔ سبحان اللہ! ①

① مصنف ابن ابی شیبہ (ص ۳۶۷ ج ۱) میں یہی روایت محمد بن سلیمان الاصبہانی عن عبدالرحمن (بن) الاصبہانی عن ابی لیلیٰ عن علی۔ الخ کی اسناد  
سے ہے۔ اور دارقطنی (ص ۳۳۲ ج ۱) میں قیس بھی اسے ابن الاصبہانی سے روایت کرتا ہے جس میں یہ صراحت بھی ہے کہ ابن ابی لیلیٰ، عبدالرحمن بن ابی  
لیلیٰ ہے۔ اسی بنا پر علامہ البانی نے کہا ہے کہ یہ ”سند جدید“ ہے۔ (ارواء الغلیل: ص ۲۸۲ ج ۲) لیکن یہ صحیح نہیں، جبکہ امام دارقطنی نے اسی سند کے بارے  
میں فرمایا ہے: ولا یصح کہ یہ صحیح نہیں تو یہ جدید کیونکر ہوگی؟ محمد بن سلیمان گو صدوق ہے مگر اس کی متعدد روایات میں اضطراب پایا جاتا ہے جن کی  
نشاندہی امام ابن عدی نے کی ہے اور انہی میں سے ایک یہی زیر بحث روایت ذکر کی ہے۔ ملاحظہ ہو، الکامل (ص ۲۳۳ ج ۶) علامہ ذہبی نے بھی میزان  
الاعتدال (ص ۵۶۹ ج ۳) میں یہ روایت ذکر کر کے اس کی طرف اشارہ کیا ہے۔ قیس بن ربیع گواس کا متابع ہے مگر خود قیس بھی محمد بن سلیمان کی طرح  
مضطرب الحدیث ہے۔ حافظ ابن حجر نے تہذیب (ص ۳۹۳ ج ۸) میں اس کی ایسی مضطرب روایات کا اشارہ کیا ہے۔ بعض محدثین نے گواسے ثقہ اور  
صدوق کہا ہے مگر امام نسائی نے اسے متروک، لیس بشفقة تک کہا ہے امام علی بن المدینی، احمد، ابن معین، دارقطنی، ابوالاحد الحاکم اور ابن سعد وغیرہ نے  
بھی اسے ضعیف کہا ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: صدوق تغیر لما کبر و ادخل علیہ ابنہ ما لیس من حدیثہ فحدث بہ۔

کہ وہ صدوق ہے جب عمر بڑی ہوئی تو حافظ متغیر ہو گیا اور اس کے بیٹے نے اس کی کتاب میں ایسی حدیثیں داخل کر دیں جو اس کی نہ تھیں۔ جنہیں وہ  
بیان کرتا تھا۔ (تقریب: ص ۲۲۶)

بلکہ الاصابہ (ص ۲۷۷ ج ۴) میں تو صاف لکھ دیا ہے کہ: ”قیس ضعیف ہے۔“

ابن ابی لیلیٰ نے اس کی مخالفت بھی کی اور ”المختار بن عبداللہ“ نام لیا ہے۔ مزید برآں سنن دارقطنی میں قیس کی روایت میں گو عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ  
ہے مگر امام بیہقی نے کتاب القراءۃ (ص ۱۳۲) میں امام دارقطنی ہی کے واسطے سے قیس کی روایت میں ”عبداللہ بن ابی لیلیٰ“ کا نام لیا ہے۔ عبدالرحمن کا  
نہیں۔ اور امام بیہقی اس کے بعد فرماتے ہیں:

و كذلك رواه الحسن بن عمارة عن عبدالرحمن بن الاصبهانی عن عبد الله بن ابی لیلی قال سمعت علیا الخ

کہ اسے اسی طرح عبدالرحمن عن عبداللہ بن ابی لیلیٰ عن علی سے حسن بن عمارہ بھی روایت کرتے ہیں۔

اس کے بعد انہوں نے بواسطہ عبدالرزاق، حسن بن عمارہ کی روایت ذکر کی ہے، اور وہ مصنف عبدالرزاق (ص ۱۳۷ ج ۲) میں بھی دیکھی جاسکتی  
ہے۔ یہ بات اس کی دلیل ہے کہ دارقطنی میں جو قیس کی روایت میں عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ ہے صحیح نہیں۔

اس کے برعکس حضرت علیؑ کا اثر صحیح سے گزر چکا ہے کہ وہ فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ امام حاکمؒ فرماتے ہیں:  
قد صحت الروایة عن عمر و علی انهما کانا یامر ان بالقراءة خلف الامام۔

(المستدرک: ص ۲۳۹ ج ۱، غیث الغمام: ص ۲۸)

حضرت عمرؓ اور حضرت علیؑ سے صحیح ثابت ہے کہ وہ دونوں قراءت خلف الامام کا حکم فرماتے تھے۔  
مگر علامہ ماردینیؒ نے الجوهر النقی (ص ۱۶۹ ج ۲) میں علامہ ابن عبدالبرؒ کے حوالہ سے جو یہ نقل کیا ہے کہ حضرت علیؑ اور حضرت  
سعدؓ اور حضرت زیدؓ سے یہ ثابت ہے کہ امام کے ساتھ قراءت نہیں نہ سری میں اور نہ جہری میں۔ (احسن ص ۳۱۲ ج ۱)  
تو علامہ ابن عبدالبر کا یہ کلام متبع بسیار کے باوجود ہمیں التمہید، بلکہ الاستذکار میں بھی نہیں ملا۔ اس کے برعکس التمہید (ص  
۵۰ ج ۱۱) میں حضرت زیدؓ کے ایک اثر کے بارے میں فرماتے ہیں کہ یہ احتمال ہے کہ اس میں مراد جہری نماز میں امام کے  
ساتھ پڑھنا مراد ہے۔ اور حضرت سعدؓ کے اثر پر تو انھوں نے نقد کیا ہے جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آ رہی ہے۔ رہا حضرت  
علیؑ کا اثر اس کے متعلق انھوں نے تصریح کی ہے:

کل ما روی عن علی فی هذا الباب فمنقطع لا یثبت و لا یتصل و لیس عنہ فیہ حدیث متصل  
غیر حدیث عبداللہ بن ابی لیلیٰ و هو مجهول۔ (التمہید: ص ۵۱ ج ۱)  
کہ حضرت علیؑ سے اس باب (ترک قراءت) کے متعلق جو روایات ہیں وہ منقطع اور غیر ثابت ہیں۔ ان میں بجز  
عبداللہ بن ابی لیلیٰ کے طریق کے کوئی بھی متصل نہیں اور وہ مجهول ہے۔  
اور پھر عبداللہ بن ابی لیلیٰ کی روایت کے متعلق لکھتے ہیں:

و هو خبر غیر صحیح لان المختار و اباه مجهولان و قد عارض هذا الخیر عن علی ما هو اثبت  
منه و هو خبر الزهری عن عبید اللہ بن ابی رافع عن علی۔ الخ (التمہید ص ۵۰ ج ۱۱، تحقیق الکلام  
ص ۲۱۰ ج ۲، نیز دیکھیے الاستذکار ص ۲۳۳ ج ۳)  
حضرت علیؑ کا وہ اثر صحیح نہیں کیوں کہ اس میں مختار اور اس کا باپ (عبداللہ بن ابی لیلیٰ) دونوں مجهول ہیں۔ اور اس کے  
معارض حضرت علیؑ کا وہ اثر ہے جو زیادہ صحیح اور ثابت ہے، جسے زہریؒ نے بواسطہ عبید اللہ بن ابی رافع حضرت علیؑ سے  
روایت کیا ہے۔

لہذا علامہ ماردینیؒ نے جو علامہ ابن عبدالبرؒ کے حوالہ سے ”ثبت عن علی و سعد و زید“ کے الفاظ سے (جیسا  
کہ مؤلف احسن الکلام نے) نقل کیا ہے اس کا ثبوت ہی محل نظر ہے۔ بلکہ وہ تو حضرت علیؑ سے فاتحہ خلف الامام کے اثر کو  
”اثبت“ قرار دے رہے ہیں۔ اور یہ بھی فرماتے ہیں کہ اہل کوفہ کے قول کی موافقت بلا اختلاف صحابہ کرامؓ میں سے سوائے  
حضرت جابرؓ کے کسی صحابی سے ثابت نہیں۔ (التمہید: ص ۵۱ ج ۱۱)

چوتھی سند

امام محمدؒ بواسطہ داؤد بن قیسؒ، ابن عجلانؒ سے نقل کرتے ہیں کہ:

”حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ کاش جو شخص امام کے پیچھے قراءت کرتا ہے اس کے منہ میں پتھر ڈالے جائیں۔“

(موطا امام محمد: ص ۹۸)

لیکن یہ اثر بھی صحیح نہیں جب کہ اس میں ابن عجلانؒ مدلس ہیں اور وہ صغارتا بعین میں شمار ہوتے ہیں جن کا سماع حضرت عمرؓ وغیرہ کبار صحابہ کرامؓ سے ثابت نہیں۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور اس کے برعکس حضرت عمرؓ سے سند صحیح کے ساتھ سری اور جہری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا حکم ثابت ہے۔ لہذا اس کے مقابلے میں اس منقطع اور مدلس راوی کے اثر کو پیش کرنا اصول شکی ہے۔

## پانچویں سند

امام ابن ابی شیبہؒ نے ”ابن علیہ عن ایوب عن نافع و انس بن سیرین“ کی سند سے حضرت عمرؓ کا یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ ”تکفیک قراءۃ الامام“ کہ تیرے لیے امام کی قراءت کافی ہے۔ (المصنف ص ۶۳۷ ج ۱) مگر یہ روایت بھی منقطع ہے۔ نافعؒ کی تو روایات حضرت عثمان اور حضرت عائشہؓ سے مرسل ہیں۔ امام احمدؒ نے صراحت کی ہے کہ حضرت عمرؓ سے ان کی روایات منقطع ہیں (تہذیب: ص ۴۱۲ ج ۱۰) نیز دیکھیے جامع التَّصْلِیل: ص ۳۵۸، اسی طرح انس بن سیرین تو حضرت عثمان کے دور خلافت کے آخری سال یا اس سے ایک سال پہلے پیدا ہوئے (تہذیب: ص ۳۷۴ ج ۱) اس لیے یہ روایت بھی منقطع ہے۔ اور حضرت عمرؓ سے مروی متصل سند کے مقابلے میں مرجوح ہے۔ اگر ان روایات کی مجموعی حیثیت کو تسلیم کیا جائے تو دونوں میں تطبیق مشکل نہیں۔ انھیں جہری نمازوں میں فاتحہ سے زائد قراءت کی ممانعت پر محمول کرنا چاہیے۔ کیوں کہ جہری میں ان سے فاتحہ کا حکم صراحتہ ثابت ہے، جیسا کہ پہلے حصہ میں اس کی وضاحت گزر چکی ہے۔

734

## حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت عائشہؓ کا اثر

حضرت ابوصالحؒ ذکوان، حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت عائشہؓ سے نقل فرماتے ہیں کہ:

انہما کانا یأمران بالقراءۃ خلف الامام فی الظہر والعصر فی الرکعتین الاولین بفاتحة الكتاب

(کتاب القراءۃ: ص ۶۶، السنن الکبریٰ: ص ۱۷۱ ج ۲)

دونوں ظہر و عصر کی نماز میں امام کے پیچھے قراءت کا حکم دیتے تھے اور فرماتے تھے پہلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ اور اس کے ساتھ کچھ اور بھی پڑھنا چاہیے اور حضرت عائشہؓ ظہر کی آخری دو رکعتوں میں صرف فاتحہ پڑھتی تھیں۔

جس سے بظاہر معلوم ہوا کہ حضرت عائشہ صدیقہؓ اور حضرت ابو ہریرہؓ جہری نماز میں امام کے پیچھے قراءت کے قائل نہ تھے۔ صرف ظہر و عصر کی نمازوں میں قراءت کے قائل تھے۔ مگر حصہ اول میں صحیح سند سے گزر چکا ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ سری اور جہری سب نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کا حکم فرماتے تھے۔ اس لیے اس کے مقابلہ میں یہ روایت قابل قبول نہیں۔ بالخصوص جب کہ اس کی سند کا مدار عاصم بن بہدلہ پر ہے۔ وہ اگرچہ صدوق ہے۔ لیکن اس کی حدیث میں وہم بھی پایا جاتا ہے

حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں ”صدوق لہ اوہام“ (تقریب: ص ۲۴۲) امام ابن علیؒ نے اسے سیء الحفظ کہا ہے۔ امام دارقطنیؒ فرماتے ہیں: ”فی حفظہ شیء“ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں وہ صدوق صالح الحدیث ہے، ثقہ نہیں ہے۔

(تہذیب ص ۳۹، ۴۰ ج ۵)

حافظ ذہبیؒ لکھتے ہیں: ”صدوق بیہم“ امام یحییٰ قطانؒ، امام نسائیؒ اور امام عقیلیؒ نے بھی اس کے حفظ پر کلام کیا ہے۔ ابن سعدؒ فرماتے ہیں کہ وہ ثقہ ہے مگر حدیث میں اکثر خطا کرتا ہے۔ (میزان: ص ۳۵۷، ۳۵۸ ج ۲)

ایسے راوی کی روایت بلاشبہ حسن اور مقبول ہوتی ہے بشرطیکہ کوئی صحیح روایت اس کے معارض و مخالف نہ ہو اور ہم ثابت کر آئے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ سے سری اور جہری سب نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھنا ثابت ہے۔

735

ثانیاً: اگر اسے حسن بھی تسلیم کر لیا جائے تو اس سے جہری میں ترک پر استدلال مفہوم مخالف ہے اور خود مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”ہمارے نزدیک مفہوم مخالف حجت نہیں۔“ (احسن ص ۱۴۰ ج ۲)

علی وجہ التسلیم اس میں ظہر و عصر کی تخصیص اس بنا پر ہے کہ ان میں فاتحہ سے زائد بھی پڑھا جاسکتا ہے۔ اسی لیے اس کا راوی نے ذکر کیا ہے۔ جس سے صحیح مسلم اور جزء القراءۃ کے اثر سے تطبیق بھی ہو جاتی ہے اور محدثین کا یہ اصول ہے کہ تطبیق، تمنتیخ وغیرہ سے اولیٰ ہے۔ لہذا کیوں نہ اس کے وہ معنی لیے جائیں جو دوسری حدیث کے موافق ہوں۔ اگر کہا جائے کہ بیہمی (ص ۲۱۷ ج ۲) میں یہ روایت ”اذالم یجھر“ کے الفاظ سے بھی ہے کہ جب امام جہرا نہ پڑھے تو قراءت کی جائے۔“ تو اس کے متعلق گزارش ہے کہ عاصم بن بہدلہ سے امام سفیان ثوری نے یہ روایت مختصراً و معنی بیان کی ہے اور امام سفیانؒ کی یہ عادت تھی کہ وہ روایت کو مختصراً و معنی بیان کرتے تھے۔ جیسا کہ خطیب بعدادی نے الکفایہ (ص ۱۹۳، ۲۰۹) میں صراحت کی ہے۔

ثالثاً: علامہ نیویؒ فرماتے ہیں کہ سفیان ثوریؒ مدلس ہیں اور یہ روایت انھوں نے معنعن بیان کی ہے۔ چنانچہ علامہ موصوف نے آمین بالجہر کی روایت (جو کہ سفیانؒ سے مروی ہے) کو اس لیے مرجوح قرار دیا ہے کہ سفیانؒ مدلس اور روایت معنعن ہے۔ اس بنا پر انھوں نے شعبہ کی روایت کو سفیانؒ کی روایت پر ترجیح دی ہے بلکہ ”وجہ حسن لرتجیح رولیہ شعبہ“ کے الفاظ کہے ہیں۔ (التعلیق الحسن: ۹۸)

اس کے برعکس عمرو بن ابی قیس اور عکرمہؒ ① دونوں اسے مفصل بیان کرتے ہیں۔ اس لیے علامہ نیویؒ کے اصول کے مطابق بھی عمروؒ کی روایت کو ترجیح ہے۔ اور اس سے صحیح مسلم کی روایت سے تطبیق بھی ہو جاتی ہے۔ لہذا اس اثر سے حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت عائشہؓ کو مانعین فاتحہ خلف الامام میں شمار کرنا صحیح نہیں۔

736

① کتاب القراءۃ (ص ۶۶) میں عکرمہ بن ابراہیم ہے۔ مگر اسنن الکبریٰ (ص ۲۱۷ ج ۲) میں عکرمہ بن زہیر ہے۔ اول الذکر کا ترجمہ لسان (ص ۱۸۱ ج ۴) میں موجود ہے۔ مگر ثانی الذکر کا ترجمہ راقم کو نہیں ملا۔ واللہ اعلم۔ ممکن ہے عکرمہ بن زہیر محرف ہو۔ علامہ انور شاہ کشمیریؒ نے العرف الشذی (ص ۱۵۱) میں کہا ہے کہ یہ عکرمہ بن عمار ہے۔ لیکن یہ ان کا وہم ہے۔ واللہ اعلم!

نیز اس اثر سے مؤلف احسن الکلام نے تو یہ تسلیم کر لیا ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ اور حضرت عائشہؓ سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ لہذا سری میں قراءت خلف الامام کو مکروہ یا بدعت کہنے (جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے کہا ہے احسن ص ۳۲۸) کی رٹ تو ٹوٹی۔ اسی طرح حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث ”اذا قرأ فأنصتوا“ سے سری میں بھی ممانعت قراءت پر استدلال کی حقیقت بھی معلوم ہوگئی۔ جیسا کہ ہم پہلے بھی بیان کر آئے ہیں۔

مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام (ص ۳۱۵ ج ۱) کے حاشیہ میں بھی کچھ گھسے پٹے آثار نقل کیے ہیں اور انھیں میں علامہ عینیؒ کے حوالہ سے یہ بے سند قول بھی ہے۔ ”اسی (۸۰) صحابہ کرام سے امام کے پیچھے قراءت کی ممانعت کا ثبوت ملتا ہے“ محدث مبارک پوری نے تحقیق الکلام (ص ۲۰۴، ۲۰۹ ج ۲) میں ایسے بے سند آثار کا جواب دیا ہے جس کا بیان تحصیل حاصل ہے۔ اسی قسم کا ایک اثر روح المعانی کے حوالہ سے یہ بھی نقل کیا گیا ہے کہ امام شعیبیؒ فرماتے ہیں کہ:

”میں نے ستر (۷۰) بدری صحابہ کرام کو دیکھا وہ سب مقتدی کو امام کے پیچھے قراءت کرنے سے منع کرتے تھے۔“ اور صاحب ہدایہ نے تو اجماع صحابہ کا دعویٰ کیا ہے۔ اور یہ دعویٰ مبنی برانصاف معلوم ہوتا ہے۔“ (احسن: ص ۳۱۶)

## اجماع کا موہوم دعویٰ

حالانکہ یہ بھی محض دعویٰ ہے جس کی کوئی سند نہیں۔ امام شعیبیؒ نے گو سینکڑوں صحابہ کرام کا زمانہ پایا مگر امام العجلیؒ نے 37 صراحت کی ہے کہ:

”انھوں نے صرف ۴۸ صحابہ کرام سے سماع کیا ہے۔“ (تہذیب: ص ۶۷ ج ۵)

حضرت عبادہؓ، عائشہؓ، ابن عمرؓ وغیرہ کبار صحابہ کرام سے ان کا سماع نہیں۔ حضرت علیؓ سے صرف ایک روایت انھوں نے سنی ہے۔ (تہذیب: ص ۶۸ ج ۵)

لہذا جب حقیقت واقعہ یہ ہے تو اب ان کے واسطے سے ستر بدری صحابہ کے عمل کی حیثیت واضح ہو جاتی ہے۔ کتنے افسوس کا مقام ہے کہ ایک طرف تو صفدر صاحب نقل کرتے ہیں:

”صحابہ کرام کے زمانہ سے تا ہنوز اس مسئلہ میں اختلاف چلا آتا ہے۔“

نیز یہ بھی کہ:

”صحابہ کرام کی ایک جماعت سے روایت کی گئی ہے کہ انھوں نے امام کے پیچھے قراءت کرنے کو

واجب کہا ہے۔“ (احسن: ص ۳۸ ج ۱)

مگر یہاں فرماتے ہیں: ”صاحب ہدایہ کا دعویٰ اجماع مبنی برانصاف ہے۔“

وہ اجماع بھی عجیب ہے جس سے صحابہ کرام کی ”ایک جماعت“ خارج ہو۔ علامہ لکھنویؒ صحابہ کرام کے آثار کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:



فہذہ اثار شہدت بأن المسئلة خلافیة بین الصحابة وائمة الامة۔ (امام الکلام: ص ۲۶)  
 کہ یہ آثار شہادت دیتے ہیں کہ یہ مسئلہ صحابہ کرام اور امت کے ائمہ کے مابین مختلف فیر رہا ہے۔  
 لہذا اجماع کا یہ دعویٰ محض طفل تسلی ہے جس کی علمی دنیا میں کوئی حقیقت نہیں۔ علامہ لکھنوی نے واشگاف الفاظ میں  
 کہا ہے:

واما ما ذکرہ صاحب الہدایة من اجماع الصحابة علی المنع فلیس بصحیح لکون المسئلة  
 مختلفا فیہا بین الصحابة۔ الخ۔ (التعلیق الممجد: ص ۹۹)  
 کہ صاحب ہدایہ نے قراءت خلف الامام کی ممانعت پر جو اجماع صحابہ کا ذکر کیا ہے وہ صحیح نہیں۔ کیوں کہ صحابہ کرام  
 میں یہ مسئلہ مختلف فیر رہا ہے۔ علامہ ابن ابی عز حنفیؒ بھی فرماتے ہیں: اما دعوی اجماع الصحابة فغیر صحیحہ کہ  
 اجماع صحابہ کا دعویٰ صحیح نہیں۔ (التنبیہ علی مشکلات الہدایہ: ص ۵۹۲ ج ۲)

اور ہدایہ کے حاشیہ میں لکھتے ہیں: ”لو کان اجماعا لکان الشافعی اعرف بہ۔“  
 کہ اگر اس پر اجماع ہوتا تو اس سے امام شافعیؒ سب سے زیادہ واقف ہوتے۔  
 علامہ عینیؒ نے اس دعویٰ اجماع سے مراد اکثریت لی ہے۔ لیکن یہ بھی صحیح نہیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں بھی گزر چکا ہے  
 کہ جمہور قراءت خلف الامام کے قائل ہیں بلکہ امام ابن عبدالبرؒ فرماتے ہیں:

ما اعلم فی هذا الباب عن الصحابة ما ذهب اليه الكوفيون فيه من غير اختلاف عنه الا جابر  
 وحده۔ (التمهید: ص ۵۱ ج ۱۱، التعلیق الممجد: ص ۹۵)  
 کہ اہل کوفہ جس طرف گئے ہیں مجھے معلوم نہیں کہ صحابہ کرام میں بلا اختلاف اس طرف کوئی گیا ہو سوائے حضرت  
 جابرؓ کے۔

اور آپ دیکھ چکے ہیں کہ حضرت جابرؓ بھی سری میں فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے۔ لہذا اجماع کا دعویٰ صحیح، نہ  
 اکثریت کا۔

## حضرت سعدؓ کا اثر

امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ: ”روی داؤد بن قیس عن ابن نجاد رجل من ولد سعد عن سعد“ کہ داؤد  
 بن قیس نے ابن نجاد<sup>①</sup> جو کہ سعد کی اولاد سے تھے، سے روایت کی ہے کہ حضرت سعدؓ نے فرمایا:

وددت ان الذي يقرأ خلف الامام في فيه جمرة۔ (جزء القراءة: ص ۷)  
 میں پسند کرتا ہوں کہ جو شخص امام کے پیچھے قراءت کرتا ہے اس کے منہ میں آگ کی چنگاری ہو۔

① جزء القراءة میں ابن نجاد ہی ہے۔ مگر صحیح ابن ماجہ معلوم ہوتا ہے۔ اور مصنف ابن ابی شیبہ (ص ۳۷۶ ج ۱) میں ”قیس عن ابی نجاد عن سعد“ ہے۔ لیکن صحیح  
 داؤد بن قیس عن ابن ماجہ عن سعد ہے۔ محدثین ابن ماجہ ہی کہتے ہیں (الاکمال: ص ۲۰۴، ۲۰۵ ج ۱)۔ واللہ اعلم!

یہ اثر امام محمدؒ نے موطا (ص ۹۸) میں بھی ذکر کیا ہے۔ مگر وہاں داؤد بن قیس سے ”بعض ولد سعد“ کے واسطے ۱۹ سے روایت کرتے ہیں۔

یہ اثر صحیح نہیں، ابن نجاد مجہول ہے

لیکن یہ اثر بھی صحیح نہیں۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

هذا مرسل و ابن نجاد لا يعرف و لا سمی۔ کہ یہ مرسل ہے اور ابن نجاد مجہول ہے۔ اس کا نام نہیں لیا گیا۔ اور حافظ ابن عبد البرؒ لکھتے ہیں:

واما ما روى عن سعد بن ابى وقاص انه قال وددت ان الذى يقرأ خلف الامام فى فيه حجر

فمنقطع ولا نقله ثقة۔ (التمهيد: ص ۵۰ ج ۱، الاستذكار: ص ۲۴۵ ج ۴)

یعنی حضرت سعدؓ سے جو یہ مروی ہے کہ جو کوئی امام کے پیچھے پڑھے اس کے منہ میں پتھر ہو یہ منقطع ہے صحیح نہیں اور کسی ثقہ نے اس کو نقل نہیں کیا۔

ثقة ثابت کرنے کی ناپاک کوشش

مؤلف احسن الکلام نے ”ابن نجاد“ کو ثقہ ثابت کرنے کے لیے امام حاکمؒ کی عبارت کا سہارا لیا ہے کہ وہ فرماتے ہیں سعد بن ابی وقاص کی اولاد میں ۲۵۰ھ تک بڑے بڑے فقیہ اور حافظ اور ثقہ پیدا ہوتے رہے ہیں۔

(معرفۃ علوم الحدیث: ص ۵۱)

اس لیے ابن نجاد کی جہالت کا بہانہ غلط ہے۔ (احسن ملخصاً: ص ۳۱۷)

لیکن حضرت الاستاذ محدث گوندلویؒ نے خیر الکلام (ص ۵۲۳) میں ان کی یہ خوش فہمی بلکہ غلط فہمی دور کر دی ہے کہ عثمان بن عبد الرحمن بن عمر بن سعد بن ابی وقاص جو کہ حضرت سعدؓ کا پڑپوتا ہے وہ کذاب اور متروک ہے۔ (تقریب: ص ۳۵۴)

حافظ ابن حجرؒ نے اسے ساتویں طبقہ میں شمار کیا ہے۔ جن کی وفات کے متعلق انھوں نے مقدمہ میں تصریح کی ہے کہ اس طبقہ کے راوی دوسو ہجری سے پہلے فوت ہوئے ہیں۔ لہذا معترض موصوف اسے بھی ثقہ کیوں قرار نہیں دیتے؟ اسی طرح انھوں نے الاصابہ (ص ۲۶۵ ج ۱ ترجمہ حضرت جہر) سے ایک روایت عثمان بن عبد الرحمن وقاصی کے طریق سے نقل کی ہے۔ اور ۱۰ حافظ ابن حجر وغیرہ سے نقل کیا ہے کہ وقاصی ضعیف ہے۔ اس کا ترجمہ میزان (ص ۴۳ ج ۳) اور اللباب (ص ۳۷۰ ج ۳)

میں دیکھا جاسکتا ہے۔ یہ بھی سعد بن ابی وقاص کی اولاد میں سے تھے تو کیا اسے بھی ثقہ حافظ اور فقیہ باور کر لیا جائے؟

علاوہ ازیں عمر بن سعدؓ بھی تو حضرت سعدؓ ہی کا بیٹا تھا اور وہ حضرت حسینؓ کا قاتل تھا۔ (میزان: ص ۱۹۸ ج ۳) جمہرۃ انساب العرب (ص ۱۲۹) تہذیب (ص ۴۵۱ ج ۷) اور عبد اللہ بن عثمان بن اسحاق بن سعد بھی انہی کی اولاد سے ہے مگر وہ مستور ہے۔ (تقریب: ص ۲۷۷) تہذیب (ص ۳۱۳ ج ۵) تو کیا یہ بھی ثقہ ہوئے؟ لیکن ملاں آں باشد کہ چپ نہ شود

کے مصداق اس حقیقت کو چھپانے کے لیے فرماتے ہیں کہ:

”علامہ یعنی“ نے مصنف عبدالرزاق سے اسے بواسطہ داؤد بن قیس عن محمد بن بجاد عن موسیٰ بن سعد عن سعد بن ابی وقاص“ نقل کیا ہے۔ جس سے معلوم ہوا کہ بعض ولد سعد سے مراد موسیٰ بن سعد ہیں۔ محدث فیض پوری فرماتے ہیں کہ ”رجال اسنادہ ثقات“ لہذا مؤلف خیر الکلام کا عثمان وقاصی کے متروک ہونے سے اس سند کے ضعف پر استدلال کرنا باطل ہے۔ کیوں کہ مذکورہ روایت صحیح اور اس کے راوی ثقہ ہیں۔“ (احسن: ص ۳۱۷، ۳۱۸ ج ۱)

لیکن اولاً تو مصنف عبدالرزاق کے مطبوعہ نسخہ میں یہ روایت نہیں ہے۔

ثانیاً: یہ جواب سند پر غور و فکر نہ کرنے کا نتیجہ ہے۔ جب کہ موطا میں داؤد سے ”بعض ولد سعد“ کے لفظ سے اور جزء القراءة میں ”ابن بجاد رجل من ولد سعد“ کے الفاظ سے بیان کرتے ہیں۔ سوال یہ ہے کہ ”موسیٰ بن سعد“ بعض ولد سعد ہے؟ یا محمد بن بجاد؟ جو کہ جزء القراءة میں ابن بجاد رجل من ولد سعد بن ابی وقاص ہے؟<sup>①</sup> اگر موطا میں جو ”بعض ولد سعد“ ہے۔ اس سے مراد موسیٰ بن سعد ہیں تو ”ابن بجاد من ولد سعد“ کیسا ہے؟ یہ تو پتا چلتا ہے کہ حضرت سعد کے ایک لڑکے کا نام موسیٰ تھا۔ جہرۃ انساب العرب (ص ۳۰)۔

741

لیکن رجال کی متداول کسی کتاب میں اس کا ترجمہ یا اس کی توثیق و توصیف ہماری نظر سے نہیں گزری۔ وہ بھی عجیب ثقہ، حافظ اور فقیہ ہے کہ ائمہ صحاح ستہ تو کجا امام ابن ابی حاتم اور ابن حبان وغیرہ بھی اپنی کتابوں میں اسے ذکر نہیں کرتے اور اس کلیہ کی حقیقت تو آپ دیکھ آئے ہیں کہ ”ولد سعد“ سب کے سب ثقہ ہیں۔ ابن بجاد محمد بن بجاد ہے اور وہ موسیٰ بن سعد کا پوتا ہے جب کہ بجاد موسیٰ کے صاحبزادے ہیں۔ جہرہ (ص ۱۳۰)، الجرح والتعديل (ص ۴۳۷ ج ۱، الاکمال ص ۲۰۴ ج ۱)

ان کا ترجمہ امام بخاری نے التاریخ الکبیر (ص ۴۴۲ ج ۱) میں امام ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل (ص ۲۱۳ ج ۳ ق ۲) میں ذکر کیا ہے مگر کوئی جملہ توثیق و توصیف کا نقل نہیں کیا۔<sup>②</sup> ان کے علاوہ اور کسی کتاب میں بھی اس کی توثیق نظر سے نہیں گزری لہذا صرف اسی قاعدہ کی بنیاد پر محمد بن بجاد کو ثقہ تسلیم کر لینا محض طفل تسلی ہے کہ حضرت سعد کی اولاد میں ۲۵۰

74

① مولانا فیض پوری صاحب کی ہوشیاری دیکھیے۔ لکھتے ہیں:

”اگر ابن بجاد مجہول ہے تو یہ معترضین کہ داؤد بن قیس اس کا متابع ہے۔“ (الدلیل السہل: ص ۳۴۷)

حالانکہ داؤد بن قیس جزء القراءة اور عمدة القاری دونوں کتابوں میں ابن بجاد ہی کا تلمیح بتلایا گیا ہے متابع کیسے ہوا؟

② کسی راوی کے بارے میں ابن ابی حاتم کے سکوت کا حکم

بعض حضرات نے جو یہ کہا ہے کہ امام ابن ابی حاتم جس راوی پر سکوت کریں وہ ثقہ ہوتا ہے تو یہ قاعدہ بھی صحیح نہیں۔ خود امام ابن ابی حاتم نے (ص ۳۸ ج ۱) صراحت کر دی ہے کہ جس راوی کے متعلق کوئی جرح یا تعدیل نقل نہیں کی گئی تو ان کا ذکر محض تلمیح ہے۔ اگر ہمیں کوئی کلمہ مل گیا تو بالآخر ہم اسے نقل کر دیں گے۔ ائمہ فن نے بھی ایسے راویوں کو مستور یا مجہول ہی قرار دیا ہے۔ دیکھیے تفسیر ابن کثیر (ص ۱۳۸ ج ۱)، لسان (ص ۷۷ ج ۳)، تہذیب (۱۳۹۱ ج ۱)، میزان (۴ ج ۲۵) بلکہ اس کا اعتراف مؤلف احسن الکلام نے بھی کیا ہے۔ (احسن الکلام: ص ۹۳ ج ۲)

سال تک بڑے بڑے محدث، فقیہ اور امام ہوئے ہیں۔ افسوس کا مقام ہے کہ امام حاکمؒ کے قول ”رجالہ ثقات“ یا ”اسناد صحیح“ کے بارہ میں تو انہیں متساہل کہتے ہوئے ان کی توثیق کو قبول نہیں کیا جاتا۔ (احسن: ص ۱۰۴، ۱۰۵، ج ۲) مگر ان کے اس مجمل قول سے تمام ولد سعد کو ثقہ باور کر لیا جاتا ہے۔ فالسی اللہ المشتکی۔ جس سے واضح ہو جاتا ہے کہ یہ اثر سداً ضعیف اور ناقابل اعتبار ہے اور مولانا فیض پوریؒ کی متابعت میں اسے صحیح باور کر لیا گیا ہے وہ محض دل نے جس راہ لگایا اسی راہ چلا وادی عشق میں گمراہ کو رہبر سمجھا!

کا مصداق ہے۔ فیض پوریؒ صاحب نے جس طرح اس کو صحیح بنانے کے لیے ہاتھ پاؤں مارے ہیں۔ ذرا ایک نظر وہ بھی دیکھ لیجیے فرماتے ہیں: موطا میں: ”اخبرنا داؤد بن قیس الفراء المدنی اخبرنی بعض ولد سعد بن ابی وقاص انه ذکر له“ میں ”ذکر له“ اگر صیغہ مجہول ہو تو عبدالرزاق کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ موسیٰ بن سعدؒ ہے۔ لہذا اثر صحیح ہے۔ اور اگر لفظ ”ذکر له“ معلوم ہو مجہول نہ ہو یعنی ”بعض ولد سعد ذکر لدؤد بن قیس ان سعدا قال“ اس بنا پر بعض ولد سعد شیخ ہوا داؤد کا اور معلوم ہو چکا ہے وہ موسیٰ بن سعدؒ ہے۔ (حاشیہ الدلیل المبین: ص ۳۴۶) اب آپ ہی فرمائیں کہ ایک توجیہ کے اعتبار سے موسیٰ بن سعد کو ”بعض ولد سعد“ کا استاد اور دوسری توجیہ سے خود داؤد بن قیس کا استاد ظاہر کیا جاتا ہے۔ حالانکہ امام عبدالرزاق کی سند میں داؤد بن قیس کا استاد ”محمد بن بجاؤد بن ولد سعد“ ہے۔ اور وہ اسے بواسطہ موسیٰ بن سعدؒ ”قال ذکر ان سعدا“ کے الفاظ سے روایت کرتا ہے۔ لہذا عبدالرزاق کی سند سے ”بعض ولد سعد“ کی تعیین موسیٰ بن سعدؒ سے کیوں کر ہو سکتی ہے؟

علاوہ ازیں عبدالرزاق کی سند میں ”قال ذکر ان سعدا“ میں ”ذکر“ کا فاعل پھر مجہول ہے۔ افسوس ہے کہ فیض پوری صاحب نے اس طرف توجیہ نہیں دی۔

بہر حال موطا کی سند میں بھی انقطاع ہے جیسا کہ مولانا لکھنویؒ نے الاستذکار کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ:

هذا حدیث منقطع لا یصح یہ حدیث منقطع ہے اور صحیح نہیں ہے۔

مصنف عبدالرزاق کی روایت میں بھی انقطاع ہے اور محمد بن بجاؤد اور موسیٰ بن سعد دونوں مجہول و مستور ہیں۔ لہذا اس کی سند کو صحیح کہنا درست نہیں۔

## صفدر صاحب کا ایک لطیف حیلہ

مزید تعجب کی بات یہ ہے کہ مؤلف احسن الکلام نے شاہ ولی اللہ کی ایک عبارت سے یہ تاثر دینے کی کوشش کی ہے کہ:

”وہ اقوال صحابہ کرامؓ جو موطا اور عبدالرزاق میں ہوں وہ مستند اور قابل اعتبار ہیں۔“ (احسن: ص ۳۱۸)

حالانکہ شاہ ولی اللہ کا یہ مقصد قطعاً نہیں۔ انہوں نے محض صحابہؓ کے اقوال کا مخرج بتلاتے ہوئے ان کتابوں کا نام لیا ہے۔ ”عبدالرزاق“ وغیرہ کی حیثیت بیان نہیں کی ہے۔ بلکہ مصنف عبدالرزاق کو انہوں نے طبقات کتب حدیث کے تیسرے طبقہ میں شمار کیا ہے۔ جس کے متعلق وہ فرماتے ہیں:

و كان قصدهم ما وجدوه ولا تلخيصه ولا تهذيبه - (حجة الله: ص ۱۳۵ ج ۱)  
کہ ان مصنفین کا مقصد احادیث جمع کرنا تھا، ان کی تہذیب و تلخیص نہ تھا۔

744

اس تصریح کے باوجود ”عبدالرزاق“ کی روایات کو مستند باور کر لینا حقائق سے چشم پوشی کا نتیجہ ہے یا محض اپنا الوسیدھا کرنے کے لیے شاہ صاحبؒ کی اس عبارت کو پیش کیا گیا۔ مؤلف موصوف ہی ازراہ دیانت فرمائیں۔ کیا حضرت عمرؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، عبداللہ بن عمروؓ، عبادہ بن صامتؓ، عبداللہ بن عباسؓ، عطاءؓ، سعید بن جبیرؓ، حسن بصریؓ، عمرو بن زبیر کے اقوال فاتحہ خلف الامام کے بارہ میں عبدالرزاق میں موجود نہیں؟ اگر ہیں اور یقیناً ہیں (کما مر) تو وہ ”مستند اور قابل اعتبار“ کیوں نہیں۔

تیری زلف میں ٹھہری تو حسن کہلائی  
وہ تیرگی جو میرے نامہ سیاہ میں تھی

## دوسرا جواب

امام بخاریؒ فرماتے ہیں:

”کہ یہ جائز نہیں کہ کوئی یہ کہے کہ امام کے پیچھے پڑھنے والے کے منہ میں آگ کا انکار ڈالا جائے۔ کیوں کہ آگ اللہ کا عذاب ہے اور نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے کہ اللہ کے عذاب کے ساتھ کسی کو عذاب نہ دو۔ اور کسی کے لیے یہ مناسب نہیں کہ وہ حضرت سعدؓ کے متعلق یہ وہم کرے کہ انھوں نے ایسا کہا ہوگا۔“ (جزء القراءة: ص ۷)

مگر اس کے جواب میں کہا گیا ہے:

”حدیث میں آگ کے ساتھ عذاب دینے کی ممانعت ہے۔ تمنائے عذاب کی نہیں اور ان دونوں میں فرق ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے گھروں میں بیٹھ رہنے والوں کے متعلق فرمایا تھا کہ میرا ارادہ ہے کہ جو لوگ نماز جماعت کے ساتھ نہیں پڑھتے۔ ان کے گھروں کو آگ لگا دوں۔“ (احسن: ص ۳۱۸ ج ۱)  
جس کے جواب میں حضرت الاستاذ لکھتے ہیں کہ:

”جو چیز منع ہو اس کی تمنا بھی منع ہوتی ہے اور جن احادیث میں آگ لگانے کی تمنا کا اظہار ہے وہ پہلے کی

745

ہیں۔ اس کے بعد آپ نے منع فرمایا تھا۔ اور اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: لا تمنوا ما فضل الله الخ

(خیر الکلام ص ۵۲۴)

جس کے جواب میں مؤلف احسن الکلام فرماتے ہیں:

”کہ اس کی کوئی دلیل نہیں کہ پہلے اجازت تھی، پھر نہی وارد ہوئی۔ باقی قرآن کریم میں تمنائے عذاب

کی نہی نہیں۔ اس میں حسد سے منع کیا گیا ہے۔“ (احسن: ص ۳۱۹)



## آگ سے عذاب دینا منع ہے

لیکن یہ دونوں باتیں صحیح نہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے پہلے نہ صرف یہ کہ ارادہ فرمایا بلکہ آگ میں جلانے کا حکم بھی فرمایا۔ مگر بعد میں منع فرمادیا۔ چنانچہ صحیح بخاری میں حضرت ابو ہریرہؓ سے مروی ہے:

بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في بعث فقال ان وجدتم فلا نا وفلا نا فاحرقوهما بالنار ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اردنا الخروج اني امرتكم ان تحرقوا فلا نا فلا نا لا يعذب بها الا الله فان وجدتموهما فاقتلوهما (بخاری: ص ۴۲۳ ج ۱)

کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں ایک لشکر کے ساتھ روانہ کیا اور فرمایا اگر تم فلاں فلاں کو پاؤ تو انہیں آگ سے جلا دو۔ پھر جب ہم نے نکلنے کا ارادہ کیا تو آپ نے فرمایا: میں نے تمہیں کہا تھا کہ فلاں فلاں کو جلا دینا لیکن اب اگر تم پاؤ تو انہیں قتل کر دینا۔ آگ کے ساتھ صرف اللہ تعالیٰ ہی عذاب دیں گے۔

حافظ ابن حجرؒ اسی حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

واما حدیث الباب فظاهر النهی فیہ التحريم وهو نسخ الامر المتقدم سواء كان بوحى اليه

او باجتهاد منه۔ (فتح الباری: ص ۱۵۰ ج ۶)

کہ باب کی اس حدیث سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نہی تحریمی ہے اور وہ پہلے حکم کی ناسخ ہے خواہ وہ بذریعہ وحی ہو یا اجتہاد علامہ ابن جوزیؒ نے اسی حدیث سے آگ سے جلانے کے نسخ پر استدلال کیا ہے۔ (اخبار اہل الرسوخ: ص ۳۱) 746

علامہ حازمیؒ نے کتاب الاعتبار میں حضرت حمزہؓ بن عمروؓ سلمی سے بھی اسی نوعیت کا ایک واقعہ ذکر کیا ہے کہ آپ نے پہلے تو لشکر کو یہ حکم دے کر بھیجا کہ فلاں قوم کے پاس جاؤ تو انہیں جلا دو۔ حضرت حمزہؓ سلمی فرماتے ہیں کہ جب ہم اس قوم کے قریب پہنچ گئے تو پھر آپ کا یہ حکم پہنچا کہ انہیں جلاؤ نہیں بلکہ قتل کر دو۔

فانما يعذب بالنار رب النار۔ کیوں کہ آگ سے عذاب اللہ تعالیٰ ہی دیں گے۔

اس کے بعد لکھتے ہیں کہ اہل کوفہ کا یہی مذہب ہے کہ آگ سے عذاب منع ہے اور ان کا استدلال اس حدیث سے ہے۔

ان کے الفاظ ہیں:

وقالوا هذا الحديث ظاهر الدلالة في النسخ و تشيده احاديث اخر في الباب۔ (الاعتبار: ص ۱۹۳)

کہ وہ کہتے ہیں کہ ظاہر حدیث اس پر دلالت کرتی ہے کہ آگ سے عذاب منسوخ ہے اور اس حدیث کی تائید دوسری

احادیث سے بھی ہوتی ہے۔

حضرت علیؓ نے مرتدین کو آگ سے جلایا تھا مگر حضرت ابن عباسؓ نے اسے پسند نہ فرمایا کہ میں ہوتا تو قتل کرتا کیوں کہ آنحضرت ﷺ نے قتل کا حکم دیا ہے اور آگ سے عذاب دینے سے منع فرمایا ہے۔ جب اس کی اطلاع حضرت علیؓ کو ہوئی تو انہوں نے بھی افسوس کا اظہار فرمایا۔ (فتح الباری: ص ۱۵۱ ج ۶، الاعتبار: ص ۱۲۴)

اور جمعہ و جماعت میں شریک نہ ہونے والوں کو جو آپ نے آگ سے جلانے کا قصد فرمایا تھا تو یہ بھی نبی اور تحریم سے پہلے ہی تھا۔ چنانچہ حافظ ابن حجرؒ اسی روایت کے متعلق لکھتے ہیں:

ان المنع وقع بعد نسخ التعذيب بالنار و كان قبل ذلك جائزا بدليل حديث ابى هريرة الاتى فى الجهاد الدال على جواز التحريق بالنار ثم على نسخه - (فتح الباری: ص ۱۲۶ ج ۲)۔  
کہ (آگ سے عذاب دینے کی) ممانعت آگ سے عذاب دینے کے نسخ کے بعد ہوئی ہے اور یہ پہلے جائز تھی جس پر حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث دال ہے جو کتاب الجہاد میں آئے گی۔

اس کے علاوہ حافظ ابن حجرؒ حدیث عرینہ کے تحت بھی لکھتے ہیں کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی یہ حدیث آگ سے عذاب دینے کی ناخ ہے۔ (فتح الباری: ص ۳۳۱ ج ۱)

جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ آگ سے جلانا پہلے جائز تھا تبھی آپ نے تارکین جماعت کو جلانے کا قصد کیا بلکہ ایک موقع پر مجرمین کو جلانے کا حکم بھی دیا مگر اسکے بعد اس سے منع فرما دیا۔ اگر پہلے سے جلانا منع ہوتا تو آپ اس کا قطعاً نہ قصد فرماتے اور نہ ہی حکم دیتے۔ جب کہ یہ بات محال ہے کہ ایک ناجائز کام کا آپ حکم فرمائیں اور خود کرنے کا ارادہ بھی کریں۔ علامہ ابن دقیق العید فرماتے ہیں:

انه صلى الله عليه وسلم لا يهيم الا بما يجوز له فعله لو فعله - (فتح الباری: ص ۱۲۶ ج ۲)  
کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اس کام کا قصد فرماتے تھے جس کا کرنا آپ کے لیے جائز ہوتا تھا۔  
چوں کہ پہلے آگ سے جلانا منع نہ تھا۔ اس لیے آپ نے تارکین جماعت کے گھروں کو جلانے کا قصد کیا اور ایک موقع پر مجرموں کو جلانے کا حکم بھی فرمایا مگر اسکے بعد آپ نے منع فرما دیا۔ جیسا کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی حدیث سے ظاہر ہوتا ہے اور حافظ ابن حجرؒ، علامہ ابن جوزی وغیرہ کی تصریحات بھی ہمارے اس دعوے کی مؤید ہیں۔  
مؤلف احسن الکلام نے یہ بات بھی عجیب کہی کہ:

”قرآن کریم میں تمنائے عذاب کی نہیں کہ اس میں حسد سے منع کیا گیا ہے۔“ (احسن: ص ۳۱۹)  
حالانکہ آیت ”لا تتمنوا ما فضل الله“ سے حضرت الاستاذ کا استدلال منہی عنہ یا ناجائز کام کی تمنا کی ممانعت پر ہے خواہ وہ حسد ہو یا آگ کا عذاب یا کوئی اور دوسرا ناجائز کام ہو۔ اس آیت کے سیاق پر غور فرمائیں اس سے پہلے باطل طریقہ سے مال کمانے، کھانے اور قتل نفس سے منع کیا گیا ہے۔ جو غلط طریقہ سے دنیوی شان و شوکت اور بلندی حاصل کرنے کا ذریعہ ہے۔ چنانچہ اس کے بعد اس برے فعل کے ارادہ سے بھی منع فرمایا ہے تاکہ ظاہر و باطن میں یگانگت پیدا ہو سکے۔ جیسا کہ علامہ ابو حیان نے البحر المحیط (ص ۲۳۵ ج ۳) میں وضاحت کی ہے۔ لہذا یہ دلیل ہے کہ تمام منہی عنہ اور ناجائز امور کا ارادہ بھی ناجائز اور منع ہے مگر صدحیف کہ ہمارے مہربان صرف حسد کی ممانعت مراد لیتے ہیں۔<sup>①</sup>

① تنبیہ: مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

”حضرت انسؓ فرماتے ہیں کہ امام کے پیچھے قراءت کرنے والوں کے منہ میں آگ بھردی جائے گی۔“ (نصب الراية: ص ۱۹ ج ۲، احسن: ص ۳۱۶)  
مگر علامہ زبلی نے خود صراحت کر دی ہے کہ اس کی سند میں مامون بن احمد ضعیف ہے۔ امام ابن حبان فرماتے ہیں وہ دجالوں میں سے =>

مولانا صفدر صاحب نے احسن الکلام میں اپنے اس موقف کے بالکل برعکس اس حقیقت کا اعتراف کیا ہے کہ آگ سے عذاب کی پہلے اجازت تھی بعد میں ممانعت ہوئی ہے۔ چنانچہ تقریر ترمذی جس سے وہ ساہا سال سے اپنے تلامذہ کو مستفید کرتے رہے ہیں، میں فرماتے ہیں:

”آگ میں آپ نے جلایا نہیں بلکہ محض آرزو کی ہے لہذا لا یعذب بها الا اللہ سے اس کی مخالفت نہیں آتی۔ علاوہ ازیں پہلے اجازت تھی بعد میں اس کی نہی آگئی۔“ (بخاری: ص ۴۱۵، خزائن السنن: ۳۰۷)

بتلائے آگ سے عذاب کو منسوخ مانا یا نہیں اور ممانعت کی خود دلیل بھی بیان فرمائی یا نہیں؟ مگر احسن الکلام میں چونکہ جواب دینا مقصود تھا اس لیے اس حقیقت کا انکار کر دیا۔

اس سلسلے کا دلچسپ تضاد اور مزید تفصیلات ہماری کتاب ”آئینہ ان کو دکھایا تو برامان گئے“ (ص ۴۷، ۴۸) میں ملاحظہ فرمائیے۔

## صفدر صاحب کا فتویٰ

قارئین کرام یہ ہے کل کائنات آثار صحابہ کی جن کی آڑ میں فریق ثانی فاتحہ خلف الامام کو حرام قرار دیتا ہے اور فاتحہ پڑھنے والوں کے منہ میں معاذ اللہ آگ اور مٹی بھرنے کا فتویٰ صادر فرماتا ہے۔ ہمارے مہربان فرماتے ہیں:

”قرآن اور صحیح حدیث کی مخالفت کرنے والوں کے حق میں یہ الفاظ سنگین نہیں۔“ (احسن: ص ۳۱۷ ج ۱)

مگر اولاً سوال یہ ہے کہ کیا قرآن پاک اور صحیح احادیث کی مخالفت کرنے والوں کے متعلق یہی فتویٰ ہے؟

ثانیاً: یہ تو مؤلف احسن الکلام کو بھی تسلیم ہے کہ حضرت عبادہؓ، حضرت ابن عباسؓ، حضرت ابو ہریرہؓ، حضرت عائشہؓ، فاتحہ

749 خلف الامام کے قائل تھے (کمامر) اور وہ اس کے بھی قائل ہیں کہ اس میں اختلاف صحابہ کرامؓ کے زمانہ سے تا ہنوز چلا آتا ہے۔ (احسن ص ۳۸، ۳۹ ج ۱) تو کیا پھر جو حضرات صحابہ کرامؓ سے اب تک قراءت خلف الامام کے قائل رہے ہیں وہ قرآن و حدیث کے مخالف ہی رہے ہیں؟

## مولانا لکھنویؒ کی حقیقت پسندی

مولانا عبدالحی لکھنویؒ فرماتے ہیں کہ یہ آثار قراءت مشوشہ پر محمول ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں:

لا بد ان یحمل علی القراءۃ المشوشۃ لقراءۃ الامام والقراءۃ المفوتۃ لاستماعها والافہو مردود و مخالف لاقوال جمع من الصحابة والاکخبار المرفوعۃ من تجویز الفاتحۃ خلف الامام۔

(التعلیق المحجد: ص ۹۸)

=> ایک دجال ہے۔ پھر یہ روایت موقوف نہیں۔ بلکہ مرفوع ہے۔ جس کی صراحت نصب الراہیہ میں موجود ہے۔ اور اسی طرح یہ روایت مرفوعاً ہی الحجر و حین لابن حبان (ص ۳۶ ج ۳) میں ہے اور کہا ہے کہ اس نے ثقات کی طرف موضوع روایات منسوب کر کے بیان کی ہیں۔ نیز دیکھیے (میزان: ص ۳۲۹ ج ۳، لسان: ص ۸۷، ۸۸ ج ۵) لہذا مؤلف موصوف کا اسے حضرت انسؓ کا اثر باور کرنا وہم ہے۔

یعنی لازماً ان آثار کو قراءت مشوشہ یا ایسی قراءت جو استماع میں مخل ہو پر محمول کیا جائے، ورنہ یہ آثار مردود ہیں جب کہ صحابہ کرامؓ کی ایک جماعت کے اقوال اس کے مخالف ہیں اور یہ ان مرفوع احادیث کے بھی مخالف ہیں جن میں فاتحہ خلف الامام کا حکم ہے۔

لہذا ان سے فریق ثانی کا استدلال باطل اور فضول ہے۔

## حضرت نظام الدین اولیاء کا جواب

سلطان الاولیاء حضرت شیخ محمد بدایونی دہلویؒ کے سامنے اسی نوعیت کے جب اقوال وغیرہ پیش کیے گئے تو انھوں نے فرمایا کہ:

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جو شخص فاتحہ نہیں پڑھتا اس کی نماز نہیں ہوتی۔ میں وعید کا متحمل تو ہو سکتا ہوں لیکن یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ میری نماز ہی اللہ تعالیٰ کے نزدیک باطل قرار پائے۔“ (نزہۃ الخواطر: ص ۱۲۳، ۱۲۴ ج ۲)

بلکہ ہم متعدد حنفی بزرگوں کے اقوال نقل کر آئے ہیں جو سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کو راجح اور اعدل الاقوال قرار دیتے ہیں۔ قائلین و جواب فاتحہ کے متعلق اس قسم کی رائے کے اظہار سے پہلے ان بزرگوں کے متعلق بھی فیصلہ کر لیا جائے کہ کیا وہ بھی اسی سزا کے مستحق ہیں؟ 750

## صفا صاحب کی بے باکی

مؤلف احسن الکلام کی یہ بے باکی بھی دیکھیے کہ:

”ان دلائل سے جو ناواقف ہو تو اس کے لیے مزید احتیاط کی ضرورت ہے۔ خصوصاً وہ حضرات جو دنیا سے رخصت ہو چکے ہیں اور جن کی نگاہوں سے اس طرح یکجا جمع کیے ہوئے دلائل نہیں گزرے مگر یہ سب دلائل دیکھ کر ضد کرنے والے کے لیے یہ الفاظ بالکل مناسب ہیں۔“ (احسن الکلام: ص ۲۱۷)

مگر دعویٰ تقلید کے باوجود ”ہمدانی“ کا اظہار عجیب ہے۔ یقین جانے اگر یہی بات کوئی اہل حدیث کہہ دے کہ فلاں فلاں مسئلہ میں امام ابوحنیفہؒ، امام محمدؒ، قاضی ابو یوسفؒ کو حدیث نہیں ملی تو آسمان سر پر اٹھالیا جاتا ہے، کانوں پڑی آواز سنائی نہیں دیتی، کہ یہ گستاخ ہے، بے ادب ہے۔ حالانکہ جو روایات و آثار اثبات دعویٰ میں پیش کیے گئے ہیں۔ ان میں کون سی دلیل ہے جو امام بخاریؒ، امام بیہقیؒ وغیرہ نے پیش نہیں کی اور اس کا جواب نہیں دیا مگر ع

آپ ہی کا جی نہ چاہے تو بہانے ہزار ہیں

مؤلف احسن الکلام نے ان دلائل کو صحیح ثابت کرنے میں جس ”فنی مہارت“ کا ثبوت دیا اس کی حقیقت آپ دیکھ

چکے ہیں۔

751

## آثار تابعینؓ

صحابہ کرامؓ کے بعد اس سلسلہ میں کچھ آثار تابعین عظامؓ کے بھی پیش کیے جاتے ہیں۔ لیکن یہ مسئلہ صحابہ و تابعین کے مابین مختلف فیہ ہے۔ تو پھر ان آثار کو اپنے مؤقف کی تائید میں پیش کرنا اصولاً صحیح نہیں۔ زیادہ سے زیادہ اس سے دوسری رائے کے ثبوت کا اظہار ہوتا ہے، چہ جائیکہ ان کو بنیاد بنا کر فتویٰ بازی کا بازار گرم کر دیا جائے۔

## حضرت امام ابوحنیفہؒ اور تابعین کرام کے فتاویٰ

حضرت امام ابوحنیفہؒ خود فرماتے ہیں :

و اما اذا انتهی الامر الی ابراہیم والشعبی والحسن وعطاء فاجتهد کما اجتهدوا۔

(مناقب امام ابی حنیفہ : ص ۲۰)

جب معاملہ ابراہیمؒ، شعبیؒ، حسنؒ اور عطاءؒ کی طرف آیا تو جیسے انھوں نے اجتہاد کیا اسی طرح میں بھی اجتہاد کرتا ہوں۔<sup>①</sup> لہذا جب خود امام ابوحنیفہؒ بھی تابعین کرام کے اقوال کو قابل اعتناء نہیں سمجھتے تو ان ہی کو بنیاد بنا کر ”فتویٰ سازی“ کہاں تک مبنی برانصاف ہے۔ بالخصوص جب کہ امام کچولؒ، امام سعید بن جبیر، حسن بصریؒ، مجاہدؒ، عروہؒ بن زبیر وغیرہ ایسے جلیل القدر تابعین کی آراء ان کے مخالف و معارض ہوں اور وہ مقتدی کو فاتحہ خلف الامام پڑھنے کا حکم فرماتے ہوں، جیسا کہ حصہ 752 اول میں گزر چکا ہے۔ تاہم تابعین کرام کے ان آثار پر بھی ایک نظر ڈال لیجیے۔

## حضرت علقمہ بن قیس کا اثر

امام ابراہیمؒ نغنی فرماتے ہیں کہ :

ما قرأ علقمة بن قيس قط فيما يجهر فيه ولا فيما لا يجهر فيه ولا في الركتين الاخرين أم القران

① مگر افسوس کہ امام صاحب اس اصول پر قائم نہیں رہ سکے، جب کہ شعار کے مسئلہ میں حدیث اور آثار صحابہ کی بجائے ان کا فتویٰ ابراہیم نغنی کے قول پر ہے جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے بلکہ شاہ ولی اللہ نے کہا ہے کہ ان کے فتاویٰ کی بنیاد اکثر و بیشتر ابراہیم نغنی کے اقوال پر ہے۔ (حجۃ اللہ البالغہ ص ۱۳۶ ج ۱)۔ اسی طرح میدان عرفات میں حاجی اکیلا ہوا تو اپنے خیمہ میں ظہر و عصر کی نماز اپنے اصلی وقت پر پڑھنے کا فتویٰ بھی امام صاحب کا ابراہیم نغنی کے قول پر مبنی ہے۔ جب کہ ان کے شاگردان رشید اکیلے جا ہی تو بھی ظہر و عصر کی نماز ظہر کے وقت پر جمع کرنے کا فتویٰ دیتے ہیں اور امام محمدؒ نے الآثار (ص ۷۰) میں لکھا ہے۔ یہ قول حضرت عائشہؓ، ابن عمرؓ، عطاء بن ابی رباح اور مجاہد کا ہے۔ یہاں بھی شاگرد رشید امام صاحب کے فتویٰ کا مدار ابراہیم نغنی کا قول بتلاتے ہیں۔ صحابی کے فتویٰ کے مطابق عمل کس کا ہے؟ معلوم شد کہ متاخرین علمائے احناف نے امام صاحب کے مسلک کو ”سہارا“ عموم اولہ سے دیا ہے۔ سوال یہ ہے کہ یہ ”ادلہ“ صاحبین کے بھی پیش نظر تھیں یا نہیں؟

نص کی تخصیص میں جس ”اصول“ کا سہارا لیا جاتا ہے صاحبین اس میں امام صاحب کے ہم نوا ہیں یا نہیں؟ عرفات میں جمع صلاتین کی حدیث مستفیض ہے تو اس کے راوی ابن عمرؓ نے اکیلے کو جمع کا حکم دیا ہے۔ راوی کا فتویٰ روایت کی تفصیل میں معتبر ہے یا نہیں؟ اگر یہ روایت کے خلاف ہے تو حنفی اصول میں اعتبار روایت کا ہے یا فتویٰ کا؟ بینوا تو جو روا۔



ولا غیرها خلف الامام۔ (کتاب الآثار امام محمد: ص ۱۶)  
 علقمہ بن قیس نے امام کے پیچھے کبھی قراءت نہیں کی، نہ جہری نمازوں میں نہ سری میں (نہ پہلی رکعتوں میں اور) نہ  
 آخری رکعتوں میں، نہ سورت فاتحہ اور نہ کوئی اور سورت۔ امام کے پیچھے وہ کچھ نہیں پڑھتے تھے۔  
 حماد بن ابی سلیمان کی حیثیت: لیکن یہ اثر صحیح نہیں جب کہ اس کی سند میں حماد بن ابی سلیمان ہے اور وہ مختلف فیہ ہے  
 آخر عمر میں اختلاط ہو گیا تھا۔ علامہ بیہمیؒ لکھتے ہیں:

لا يقبل من حديث حماد الا ما رواه عنه القدماء شعبة و سفیان الثوری و الدستوائی و من عدا  
 هؤلاء رواه عنه بعد الاختلاط۔ (مجمع الزوائد: ص ۱۱۹ ج ۱)  
 یعنی حماد کی وہی حدیث مقبول ہوگی جو ان سے ان کے پہلے تلامذہ شعبہ، ثوری، اور ہشامؒ دستوائی بیان کریں اور جو ان  
 کے علاوہ ہیں انھوں نے اختلاط کے بعد سماع کیا ہے۔<sup>①</sup>

امام احمد فرماتے ہیں:

753

مقارب ما روی عنه القدماء سفیان و شعبة و قال ایضاً سماع هشام منه صالح (تہذیب ص ۱۶ ج ۳)  
 کہ اس سے قدماء شعبہ اور سفیان روایت کریں تو مقارب یعنی مقبول ہے۔ اور یہ بھی کہا ہے کہ اس سے ہشامؒ کی  
 روایات صالح ہیں۔

بنا بریں چوں کہ حمادؒ سے یہ روایت شعبہ یا سفیانؒ ثوری یا ہشامؒ دستوائی نے بیان نہیں کی۔ اس لیے یہ کمزور اور  
 ضعیف ہے۔

علامہ ماریٹیؒ کا تبصرہ دیکھیے، لکھتے ہیں: ”حماد بن ابی سلیمان ضعفه البيهقي في باب الزنا لا يحرم  
 الحلال و في كتاب ابن الجوزي ان المغيرة كذبه و قال محمد بن سعد كان ضعيفا في الحديث  
 و اختلط في آخر عمره و كان مرجيا (الجواهر النقي ص ۲۹۱، ۲۹۲ ج ۳)  
 کہ حمادؒ کو بیہقی نے ضعیف کہا ہے۔ ابن جوزی کی کتاب میں ہے کہ مغیرہ نے اس کو جھوٹا کہا ہے۔ اور ابن سعد نے  
 کہا کہ وہ حدیث میں ضعیف ہے۔ آخری عمر میں مغلط ہو گیا تھا اور وہ مرتجی تھا۔ مولانا صفدر صاحب کو اپنے حنفی عالم کے اس  
 تبصرہ کو ملحوظ رکھنا چاہیے۔

ثانیا: حماد بن ابی سلیمان، سفیان ثوری کے درجہ کا مدلس ہے اور علامہ نیوی حنفی جب سفیان ثوری کی تدلیس کو قبول  
 نہیں کرتے تو حماد کی تدلیس مقبول کیوں ہے؟ چنانچہ محدث مبارک پوریؒ لکھتے ہیں:

① علامہ بیہمی وہ محدث ہیں جن کے متعلق مؤلف احسن الکلام نے لکھا ہے کہ:

”اپنے وقت میں علامہ بیہمی کو صحت و قسم کی پرکھ نہیں تو کس کو تھی“ (احسن: ص ۲۳۳ ج ۱ حاشیہ)

امید ہے کہ اب اس فیصلہ کے مطابق امام ابو حنیفہؒ کی روایات جو حماد سے ہیں۔ ان کو ضعیف تسلیم کر لیا جائے گا۔ (دیدہ باید)

فی اسنادہ حماد و هو ابن ابی سلیمان الکوفی الفقیہ و هو مدلس ذکرہ الحافظ فی طبقات المدلسین فی طبقة سفیان الثوری و هو روی هذا الاثر عن ابراهیم بالنعنة فكيف يكون اسناده صحيحا عند النيموى - (ابكار المنن: ص ۱۷۷)

کہ اس کی سند میں حماد بن ابی سلیمان الفقیہ الکوفی ہے اور وہ مدلس ہے۔ حافظ ابن حجر نے اسے طبقات المدلسین میں سفیان ثوری کے طبقہ کا مدلس قرار دیا ہے اور وہ یہ اثر ابراہیم سے عنعنہ کے ساتھ روایت کرتا ہے۔ پس نیوی کے نزدیک اس اثر کی سند صحیح کیسے ہے؟

ثالثاً: حماد بن ابی سلیمان جو اس اثر کے راوی ہیں وہ خود فاتحہ خلف الامام کے قائل تھے اور حضرت سعید بن جبیر کا عمل بھی 754 یہی بتلاتے ہیں۔ جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے۔

## صفر صاحب کے دفاع کی حیثیت

مگر اس کے جواب میں کہا گیا ہے:

۱- حماد ثقہ ہیں تو اس روایت میں اختلاط سے کوئی فرق نہیں پڑے گا کیوں کہ محدثین نے تصریح کی ہے کہ ان کو اختلاط کا عارضہ آخر عمر میں لاحق ہوا تھا۔ اور ابراہیم کی روایتوں میں وہ خطا نہیں کرتے تھے<sup>①</sup> (تہذیب: ص ۱۷ ج ۳) اور مبارک پوری لکھتے ہیں کہ سفیان و حماد کے طبقہ کی تدلیس مضرب نہیں۔

۲- اگر تسلیم کیا جائے کہ اس کی روایت مرسل ہے تو امام دارقطنی وغیرہ نے تصریح کی ہے کہ ان کی مراسیل صحیح ہیں۔ ”الا حدیث تاجر البحرین“ (احسن: ص ۳۲۱)

لیکن جواب کی یہ دونوں شقیں مخدوش ہیں۔ نمبر وار جواب ملاحظہ فرمائیں۔

۱- حماد کے اختلاط کو تسلیم کرتے ہوئے اس کی حدیث کو صحیح سمجھنا محض خود فریبی ہے۔ جب کہ محدثین میں سے امام احمد اور علامہ بیہقی کی تصریحات آپ دیکھ آئے ہیں کہ حماد کی وہی احادیث مقارب و مقبول ہیں جو ان سے سفیان ثوری

755 شعبہ اور ہشام دستوائی نے روایت کی ہیں۔ اور مختلط راویوں کے بارہ میں یہ اصول متفق علیہ ہے کہ ان کی انہی روایات کو لیا جائے گا جو انھوں نے اختلاط سے پہلے بیان کی ہوں۔ چنانچہ علامہ اعلیٰ لکھتے ہیں:

ثم الحكم في حديث من اختلط من الثقات التفصيل، فما حدث به الثقات قبل الاختلاط فانه

① مؤلف احسن الکلام نے لکھا ہے کہ:

”مبارک پوری صاحب لکھتے ہیں کہ حماد اگرچہ ثقہ ہے مگر مدلس اور مختلط ہے۔“ (احسن: ص ۳۲۱ بحوالہ ابکار المنن)

لیکن یہ ان کا وہم ہے مبارک پوری نے حماد کو صرف سفیان کے درجہ کا مدلس کہا ہے۔ اختلاط کا اعتراف نہیں کیا۔ مگر حقیقتاً یہ اعتراف صحیح ہے گو مبارک پوری صاحب نے نہیں کیا۔ جیسا کہ آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔

يقبل و ان حدث به فيه او اشكل امره فلم يدر اخذ عنه قبل الاختلاط او بعده فانه لا يقبل۔

(مقدمہ الاغتباط بمن رمی بالاختلاط)

یعنی ثقات میں سے جن کو اختلاط ہوا ہے ان کی حدیث کے حکم میں تفصیل ہے کہ اس ثقہ راوی نے جو اختلاط سے پہلے روایت بیان کی ہے اسے قبول کیا جائے گا اور اگر اختلاط کے بعد روایت بیان کی ہے یا معلوم نہیں کہ پہلے بیان کی ہے یا بعد میں تو اسے قبول نہیں کیا جائے گا۔

غور فرمائیے! یہ حکم ثقات مختلطین ہی کا ہے، ضعفاء کا نہیں اور یہی حکم اصول حدیث کی تمام کتابوں میں ہے۔ مگر میں نہ مانوں کا کوئی علاج نہیں۔

## حماد کی ابراہیم سے روایات اور صفدر صاحب کی نئی منطق

رہی یہ بات کہ ابراہیم کی روایتوں میں حماد سے خطا نہیں ہوئی۔ تو یہ بھی انتہائی مضحکہ خیز بات ہے۔ مختلط راوی سے روایت کرنے والوں کو دیکھا جاتا ہے کہ انہوں نے قبل از اختلاط سنا ہے یا بعد از اختلاط۔ یہ اصول تو قطعاً نہیں کہ مختلط کے استاد کو دیکھا جائے کہ وہ اس سے روایت کرنے میں کیسا ہے؟ یہ الٹی منطق بھی صرف فریق ثانی کے شیخ الحدیث صاحب کے حصہ میں آئی ہے۔ سبحان اللہ۔

حماد گو ابراہیم کے مشہور شاگرد ہیں اور امام ابن سعد نے یہ کہا ہے کہ:

اذا قال عن غير ابراهيم اخطا۔ کہ جب ابراہیم کے علاوہ کسی اور سے روایت کریں تو خطا کرتے ہیں۔ اس کے پیش نظر یہ کہا گیا ہے کہ:

”ابراہیم کی روایتوں میں حماد سے خطا نہیں ہوئی۔“

مگر یہ قول بھی انہیں مفید نہیں جب کہ امام ابن سعد کے مکمل الفاظ یوں ہیں:

كان ضعيفا في الحديث واختلط في آخر امره و كان مرجيا كان كثير الحديث اذا قال برأيه

اصاب و اذا قال عن غير ابراهيم اخطا۔

کہ وہ حدیث میں ضعیف ہیں اور آخری عمر میں انہیں اختلاط ہو گیا تھا اور وہ مرجی اور کثیر الحدیث تھے۔ جب خود فتویٰ دیتے تو صحیح دیتے مگر جب ابراہیم کے علاوہ دوسروں سے نقل کرتے تو اس میں خطا کرتے تھے۔

اس عبارت سے تو ظاہر ہوتا ہے کہ اس آخری حصہ کا تعلق روایت سے نہیں فتاویٰ سے ہے ورنہ ”وہ حدیث میں ضعیف ہیں۔“ کے کیا معنی؟ پھر حبیب بن ابی ثابت کی رائے بھی اس کے خلاف ہے، فرماتے ہیں:

كان حماد يقول قال ابراهيم فقلت والله انك لتكذب على ابراهيم او ان ابراهيم ليخطئ۔

(تہذیب: ص ۱۷ ج ۳)

حماد کہتے تھے کہ ابراہیم نے کہا ہے تو میں نے کہا اللہ کی قسم تم جھوٹ بولتے ہو یا ابراہیم سے یہ غلطی ہوئی ہے۔

امام ابو حاتم فرماتے ہیں کہ حماد صدوق ہیں۔ اس کی حدیث سے احتجاج درست نہیں۔ فقہ میں وہ درست ہے:

”فاذا جاء الآثار شوش“ مگر جب احادیث و آثار روایت کرتے ہیں تو اس میں گڑ بڑ کرتے ہیں۔

ان اقوال کی موجودگی میں یہ کیوں کر باور کیا جاسکتا ہے کہ ابراہیمؑ سے ان کی روایت میں خطا نہیں ہوئی۔

رہی بات حمادؑ کی تدلیس کی، تو محدث مبارک پوریؒ کا یہ اعتراض الزامی ہے اور خصم کے تسلیم شدہ مقدمات کی روشنی

میں ہے۔ آپ اگر چاہیں تو اسے قبول نہ کریں۔ مگر پھر آئین کے مسئلہ میں علامہ نیوٹی نے جو اسی بنا پر سفیانؒ کی روایت کو 757 مروج قرار دیا ہے کہ وہ مدلس ہے۔ دیانتداری کا تقاضا ہے کہ آپ اسے قبول نہ کریں۔

۲۔ ابراہیمؑ کی مراسیل کی قبولیت پر بھی قطعاً اتفاق نہیں جیسا کہ حافظ ذہبیؒ کے قول سے پہلے ہم نقل کر آئے ہیں۔ دیکھیے میزان (ص ۷۵ ج ۱) لہذا اعتراض کی یہ دونوں شقیں کمزور ہیں۔ صحیح یہی ہے کہ یہ اثر سنداً کمزور ہے۔<sup>①</sup>

تنبیہ: مولانا مبارک پوریؒ نے لکھا تھا کہ ابراہیمؑ کا علقمہ سے سماع نہیں جیسا کہ مراسیل ابن ابی حاتم ص ۹ میں ہے۔ (ابکار المنن) طبع اول میں راقم نے بھی یہ قول لکھ دیا تھا مگر یہ درست ہے صحیح بخاری وغیرہ میں صراحت سماع ثابت ہے۔

### حضرت عمرو بن میمون کا اثر

مالک بن عمارہ کہتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے تلامذہ بالخصوص عمرو بن میمون سے قراءت خلف الامام کے بارے میں سوال کیا تو وہ تمام اس سے منع کرتے تھے۔

758

کلہم یقولون لا یقرء خلف الامام (ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۷ ج ۱)  
لیکن یہ اثر صحیح نہیں علامہ نیوٹی لکھتے ہیں:

فیہ مالک بن عمارہ لم اقف من هو۔ (التعلیق الحسن: ص ۹۲)

کہ اس میں مالک بن عمارہ ہے جس کا مجھے علم نہیں کہ وہ کون ہے۔

مگر اس کے جواب میں یہ کہنا کہ یہ مالک بن عمارہ نہیں مالک بن عامر ہے اور اصحاب ابن مسعود سے ہیں اور اشعثؓ

اس سے روایت کرتے ہیں اور یہ روایت بھی اشعثؓ سے ہے۔ (حسن: ص ۳۲۲ ج ۱)

یہ تو محض قیاس آرائی ہے جب کہ مصنف کے مطبوعہ اور قلمی نسخہ میں مالک بن عمارہ ہی ہے۔ پھر مالک بن عامر،

حضرت ابن مسعودؓ کے شاگرد ہیں۔ لیکن مالک بن عمارہ یہاں ابن مسعودؓ کے شاگردوں کا عمل ذکر کرتے ہیں۔ مزید برآں

خود عبداللہ بن مسعودؓ تو سری نماز میں فاتحہ پڑھتے تھے جیسا کہ سند صحیح سے پہلے گزر چکا ہے۔ لہذا ان کے تلامذہ کے اثر کو اگر

① حضرت علقمہ سے ایک اثر ان الفاظ سے بھی مروی ہے کہ جو امام کے پیچھے پڑھتا ہے اس کے منہ میں مٹی اور رصف ڈالا جائے (الجوہر النقی: ص ۱۶۹ ج ۲، عبدالرزاق: ص ۱۳۹ ج ۲، طحاوی: ص ۱۵۰ ج ۱)

لیکن اس کی سند میں ابواسحاق مدلس ہے۔ پھر اس کا سماع بھی علقمہ سے ثابت نہیں۔ لہذا یہ اثر منقطع ہے۔ اور مؤطا امام محمدؒ (ص ۹۸) میں بھی ایک اثر اسی نوعیت کا ہے مگر اس میں کبیر بن عامر ضعیف ہے (تقریب: ص ۶۷) البتہ طحاوی (ص ۱۵۰ ج ۱) میں زیر اس کا متابع ہے اور یوں یہ سند بظاہر صحیح ہے۔ مگر مولانا عبدالحئی نے لکھا ہے کہ یہ اثر قراءت مشوشہ پر محمول ہے۔ ورنہ یہ مردود ہے۔ کیوں کہ یہ اثر صحابہؓ کی ایک جماعت اور مرفوع احادیث کے خلاف ہے۔ (التعلیق الممجد: ص ۹۸)۔

عموم پر محمول کیا جائے تو وہ حضرت ابن مسعودؓ کے اثر کے مقابلہ میں مرجوح ہے۔

## حضرت اسود بن یزید کا اثر

حضرت ابراہیم نخعیؒ، اسود بن یزید سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

لان اعرض جمرۃ احب الی أن اقرأ خلف الامام اعلم انه یقرأ۔ (ابن ابی شیبہ: ص ۳۷۶ ج ۱)

علامہ نیوی لکھتے ہیں کہ اس کی سند صحیح ہے مگر مولانا مبارک پوریؒ فرماتے ہیں کہ:

”جب اس میں ابراہیم نخعیؒ سفیان ثوریؒ کے طبقہ کا مدلس ہے تو علامہ نیویؒ کے نزدیک اس کی سند

حسن کیسے ہوئی؟“ (ابکار المنن: ص ۱۷۶)

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں کہ:

مبارک پوریؒ صاحب نے ابراہیمؒ کی تدلیس کا بہانہ بنایا ہے مگر یہ بے سود ہے۔ کیوں کہ ابراہیمؒ کی تدلیس مضر

نہیں۔ ان کی جملہ روایتیں علاوہ تاجر بحرین کے علامہ ذہبیؒ لکھتے ہیں: قلت استقر الامر علی ان ابراہیم حجة۔ 759

(احسن الکلام: ص ۳۲۳ ج ۱)

جواب: لیکن یہ بہانہ نہیں بلکہ نیویؒ صاحب کے پسند کا جواب ہے۔ اور یہ بات بھی عجیب ہے کہ اس کی مرسل روایات

حجت ہیں۔ حالانکہ اعتراض اس کی تدلیس پر ہے۔ کیا مولانا صفدر صاحب کے ہاں تدلیس اور ارسال کی تعریف میں کوئی

فرق نہیں؟ شاید مولانا صاحب کے نزدیک جس کا ارسال حجت ہو اس کی تدلیس مضر نہ ہو مگر محدثین کے نزدیک نہ مرسل

حجت ہے اور نہ مدلس کی معتنع روایت قابل استدلال۔

## علامہ ذہبیؒ کی عبارت سے ناروا سلوک

حافظ ذہبیؒ کی جو عبارت انھوں نے نقل کی ہے اس میں بھی شرمناک حد تک تحریف کا ارتکاب کیا ہے جب کہ ان کے

الفاظ ہیں:

استقر الامر علی ان ابراہیم حجة و انه اذا ارسل عن ابن مسعود وغيره فلیس ذلک بحجة۔

(میزان: ص ۷۵ ج ۱)

کہ یہ طے شدہ بات ہے کہ ابراہیمؒ حجت ہے اور وہ جب ابن مسعودؓ یا کسی اور سے ارسال کریں تو پھر حجت نہیں۔

انصاف شرط ہے کہ حافظ ذہبیؒ کے یہ الفاظ ابراہیمؒ کی مراسیل کو قبول کرنے کی اجازت دیتے ہیں؟

حضرت اسود بن عامر سے ایک اور اثر مصنف ابن ابی شیبہؒ (ص ۳۷۶ ج ۱) میں موجود ہے جس میں خلف الامام

پڑھنے والوں کے منہ میں مٹی ڈالنے کا حکم ہے۔ لیکن اس میں بھی اسماعیل بن ابی خالد ہے جو طبقہ ثانیہ کا مدلس ہے۔ جیسا کہ

ابراہیم نخعیؒ اور سفیان ثوریؒ ہیں اور ایک اثر مصنف عبدالرزاق (ص ۱۳۸ ج ۲) اور ابن ابی شیبہؒ (ص ۳۷۷ ج ۱) میں اسی



مفہوم کا منقول ہے مگر سند میں الأعمش مدلس ہے اور ابراہیمؒ بھی اسے معنعن روایت کرتے ہیں<sup>①</sup> ان دونوں طریق سے معلوم ہوتا ہے کہ اسودؒ کا یہ اثر صحیح یا حسن ہے مگر یہ بھی دیکھیے کہ حضرت اسودؒ، حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے شاگرد ہیں اور خود 760 سری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل تھے (کمامر) تو کیا شاگرد رشید کا یہ فتویٰ استاد محترم کے حق میں (معاذ اللہ) صحیح ہے؟ زیادہ سے زیادہ یہ آثار قراءت مشوشہ پر محمول ہیں جیسا کہ پہلے ہم علامہ لکھنویؒ کے حوالہ سے نقل کر آئے ہیں۔ نیز وہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ یہ آثار صحیح اور صریح احادیث اور دیگر صحابہ کرامؓ اور تابعین کے آثار کے بھی خلاف ہیں، اس لیے مردود ہیں۔

761 علامہ ابن عبدالبرؒ فرماتے ہیں کہ اگر اس سے مراد سری اور جہری نمازیں ہیں تو ان (علقمہ اور اسود) کے مخالف وہ بھی ہیں جو ان سے بلند درجہ کے ہیں یا ان کے ہم مرتبہ ہیں۔ لہذا اختلاف کے وقت کتاب اللہ وسنت رسول اللہ کی طرف رجوع لازم ہے۔ ان کے الفاظ ہیں:

فان صح عنہما انہما ارادا السرو الجهر فقد خالفہما فی ذلک من ہو فوقہما او مثلہما وعند الاختلاف یجب الرد الی کتاب اللہ وسنة رسولہ۔ (التمہید: ص ۵۱ ج ۱۱)

## حضرت سعید بن جبیرؒ کا اثر

ابوالبشیرؒ فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت سعید بن جبیرؒ سے قراءت خلف الامام کے بارے میں سوال کیا تو انھوں نے فرمایا کہ:

① لطیفہ پر لطیفہ: پہلے گزر چکا ہے کہ امام حمادؒ فاتحہ خلف الامام کے قائل ہیں۔ اسی بنا پر فرماتے ہیں کہ جو خلف الامام پڑھے میں چاہتا ہوں کہ اس کا منہ شکر سے بھر دیا جائے۔ (جزء القراءۃ: ص ۷)

یہ اثر بھی حضرت اسودؒ وغیرہ کے آثار کے خلاف ہے۔ مؤلف احسن الکلام نے اس پر لطیفہ کا عنوان دیتے ہوئے جو مزاجی انداز اختیار کیا ہے اس کو گو ہم فضول سمجھتے ہیں مگر ایسے موقع پر بسا اوقات خاموشی نارنگ لاتی ہے۔ اس لیے مجبوراً لطیفہ کے جواب میں لطیفہ ہی پیش خدمت ہے۔ جناب والا اگر حضرت اسودؒ، علقمہؒ وغیرہ کے یہ آثار صحیح ہیں تو یہ منہ میں آگ یا مٹی نماز کی حالت میں ہوگی یا اس کے بعد؟ عین نماز کی حالت میں آگ یا مٹی سے منہ بھر دینا مراد ہے تو نمازی بے چارہ انفرادی حالت میں بھی مطلقاً قراءت تو کجا تسبیح و تہمید اور تشہید بھی نہیں پڑھ سکے گا۔ لیکن اگر اس سے مراد نماز کے بعد آگ سے منہ بھرنا مراد ہے تو شاید کسی ”خال صاحب“ کی اسی حرکت سے آج مساجد ویران ہیں۔ اسلام سے برہنہ کی کھنٹی کی فضا تو پہلے ہی ہے پناہ بخدا، اگر اس کا مظاہرہ ہو گیا جیسا کہ مؤلف احسن الکلام نے اس کا مشورہ دیا ہے کہ:

”یہ سب دلائل دیکھ کر ضد کرنے والوں کے لیے یہ الفاظ بالکل مناسب ہیں۔“ (احسن: ص ۳۱۷ ج ۱)

تو پھر طوفان کیوں برپا نہ ہوگا اور کیوں نہ کہا جائے گا۔

وہی معمار کہ تعمیر اٹھانا تھی جنھیں وہی شامل ہیں میرے شہر کی ویرانی میں

اس کے برعکس اگر مساجد میں چینی تقسیم ہو تو ان شاء اللہ مساجد بارونق ہوں گی۔ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ:

”اگر انھیں مساجد میں کوئی چیز ملے وہ ضرور عشاء کی نماز میں ملیں۔“ (مسلم: ص ۲۳۲ ج ۱ وغیرہ)

اور اگر چینی تقسیم ہو تو مساجد بقرعہ نور بنیں گی اور اس مہنگائی کے دور میں بالخصوص ”خال فیملی“ کو چائے و قہوہ کے لیے چینی نہ ملنے سے جو پریشانی ہے وہ بھی دور ہو جائے گی۔

”لیس خلف الامام قراءة (ابن ابی شیبہ: ۳۷۷ ج ۱) امام کے پیچھے قراءت نہیں ہے۔“

ہشیم مدلس ہے

لیکن یہ اثر سنداً صحیح نہیں جب کہ اس میں ہشیم مدلس ہے۔ وہ گو ثقہ ہے مگر تدلیس کیا کرتا تھا (تقریب: ص ۵۳۴) علامہ ماردینی ایک حدیث کے متعلق لکھتے ہیں:

762 هشيم مدلس و قد عرف ان عنعنة المدلس قاذحة في الصحة - (الجواهر النقي: ص ۳۳۷ ج ۷)

کہ ہشیم مدلس ہے اور یہ بات معروف ہے کہ مدلس کا عنعنہ صحت حدیث کے منافی ہے۔

اس کے برعکس سند صحیح سے گزر چکا ہے کہ سعید بن جبیر سری اور جبری نماز میں فاتحہ خلف الامام کا حکم دیتے اور فرمایا کرتے تھے کہ:

لا بد ان تقرأ بام القرآن مع الامام ، امام کے ساتھ فاتحہ ضرور پڑھو۔

حافظ ابن حجر اور علامہ لکھنوی کے حوالہ سے ہم ثابت کر آئے ہیں کہ یہ اثر سند کے اعتبار سے بالکل صحیح ہے۔ ”ہذا موقوف صحیح“ لہذا اس کے مقابلہ میں مدلس راوی کا اثر کیوں کر مقبول ہو سکتا ہے؟ لیکن ان دونوں میں تطبیق باسانی ہو سکتی ہے کہ اس اثر کو فاتحہ سے مازاد قراءہ پر محمول کیا جائے اور جس اثر کی حافظ ابن حجر وغیرہ نے تصحیح کی ہے اس سے فاتحہ کو خاص قرار دیا جائے کہ امام کے پیچھے فاتحہ تو ضرور پڑھو مگر فاتحہ سے زائد قراءت نہ پڑھو۔

ہشیم کی تدلیس کے متعلق صفدر صاحب کے وساوس کا ازالہ

مولانا صفدر صاحب فرماتے ہیں:

”یہ تو صحیح ہے کہ ہشیم کثیر التدلیس تھے لیکن حضرت امام بخاری اور علامہ ذہبی ان کی معتنن حدیثوں

سے استدلال کرتے ہیں (بخاری: ص ۱۰۸ ج ۱)، تذکرہ (ص ۲۴۷ ج ۲) اس سے معلوم ہوا کہ اس کی

تدلیس بھی مضرب نہیں۔“ (احسن: ص ۳۲۷ ج ۱)

حالانکہ امام بخاری نے اس کی معتنن حدیث سے استدلال نہیں کیا۔ محولہ صفحہ میں امام بخاری نے ترجمہ الباب کے تحت سب سے پہلے حضرت علیؓ کی حدیث ذکر کی ہے۔ اور پھر حضرت ابن عباسؓ کی جو ہشیم کے واسطے سے ہے۔ پھر صحیح بخاری میں گویہ معتنن ہے مگر سنن سعید بن منصور میں تو سماع کی صراحت موجود ہے۔ (فتح الباری) لہذا نہ امام بخاری نے اس کی معتنن حدیث سے استدلال کیا ہے اور نہ ہی محولہ صفحہ کی روایت میں تدلیس ہے۔ بلکہ علامہ عینی نے نقل کیا ہے کہ:

763

هشيم بن بشير قالوا انه مدلس و لهذا لم يذكر البخاري حديثه في هذا الجامع معنعنا بل ذكره

دائما بلفظ التحديث والاختبار (عمدة القارى: ص ۳۵ ج ۱۹)

ہشیم بن بشیر کے متعلق کہتے ہیں کہ مدلس ہے اس لیے امام بخاری اپنی اس کتاب جامع میں اس کی معتنن حدیث

(بطور استدلال) نہیں لائے۔ ہمیشہ حدیثنا اور اخبارنا کے الفاظ سے ہی اس کی حدیث لائے ہیں۔ اور یہی بات حافظ ابن حجر نے فتح الباری (ص ۴۰۵ ج ۸) اور مقدمہ فتح الباری (ص ۴۹۹) میں کہی ہے۔ مزید برآں خود معترض اس بات کے معترف ہیں کہ:

”محدثین کا اتفاق ہے کہ مدلس راوی کی تدلیس صحیحین میں کسی طرح مضمر نہیں۔“ (احسن: ص ۳۰۰ ج ۱)

لہذا اگر ہشیم کی معنعن روایت صحیح بخاری میں ہو بھی تو یہ ہشیم کی تدلیس کا جواب کیسے ہوا؟ اس غلطی کا امکان تو اصول حدیث کے ادنیٰ طالب علم سے بھی ممکن نہیں کہ جن مدلسین سے امام بخاری نے روایت لی ہے ان کی تدلیس کسی مقام پر مضمر نہیں ہوتی۔ مگر افسوس اس کا ارتکاب فریق ثانی کے شیخ الحدیث کر رہے ہیں۔ اناللہ وانا الیہ راجعون!۔

اسی طرح جو حوالہ تذکرۃ الحفاظ کا دیا گیا ہے تو یہ بھی سراسر مغالطہ ہے۔ علامہ ذہبی نے اپنی عادت کے مطابق حسن بن سفیان کے ترجمہ میں ہشیم کے واسطے سے ایک روایت نقل کی ہے اور کہا ہے کہ:

اخرجه ابن ماجه عن عبد الحميد فوافقناه بعلو۔

ابن ماجہ نے عبد الحمید کے واسطے سے یہ روایت ذکر کی ہے اور ہماری سند بھی باعتبار عالی ہونے کے ان کے موافق ہے۔ علامہ ذہبی کے اس اسلوب کی نشاندہی ہم پہلے بھی کر آئے ہیں۔ لیکن معترض اس سے واقف نہیں۔ اس لیے ان کے لیے ان کے

764 ایسے الفاظ کو ”استدلال یا صحت“ سے تعبیر کرتے ہیں۔<sup>①</sup>

تنبیہ: کچھ آثار ایسے بھی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض تابعین عظام جہری نمازوں میں قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے البتہ سری نمازوں میں پڑھتے تھے۔ مثلاً حضرت سعید بن المسیب، نافع بن جبیر وغیرہ اور اس حقیقت کا اعتراف مؤلف احسن الکلام نے بھی کیا ہے۔ لہذا ہم ان آثار کو نظر انداز کرتے ہیں۔ البتہ حضرت سوید بن غفلة کے اثر سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ وہ سری میں بھی قراءت کے قائل نہ تھے لیکن حضرت سعید بن جبیر کے اثر کے مطابق اس میں تاویل کی گنجائش ہے کہ فاتحہ سے زائد قراءت مراد ہے۔

① ابن کثیر (ص ۲۸۳ ج ۴) میں حضرت سعید بن جبیر سے ہے کہ ”واذا قرئ القرآن۔ الآية“ جہری نمازوں اور خطبہ جمعہ کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ (احسن: ص ۳۲۷)

اولاً: اس کی سند میں یقیناً بن ولید ہے جسے خود مؤلف احسن الکلام نے ضعیف بلکہ ناقابل اعتبار قرار دیا ہے (احسن: ص ۸۴ ج ۲) لہذا کم از کم ان کے لیے اس کی روایت ذکر کرنا جائز نہیں ہے۔

ثانیاً: اس سے معلوم ہوا کہ آیت کا مصداق صرف جہری نمازیں ہیں۔ سری نمازوں میں یہ آیت قراءت خلف الامام سے مانع نہیں۔ ثالثاً: حضرت سعید بن جبیر بلاشبہ اس وقت قراءت خلف الامام کے قائل نہ تھے۔ جب مقتدی امام کی قراءت سن رہا ہو۔ لیکن حالت سکتہ میں یا جب مقتدی امام کی آواز سن نہیں رہا تو ایسی حالت میں وہ مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کی اجازت دیتے ہیں بلکہ سلف کا بھی عمل بتلاتے ہیں جیسا کہ حصہ اول میں گزر چکا ہے اور مؤلف موصوف کے اعتراضات بارہ کی حیثیت بھی ہم خوب وضاحت سے بیان کر آئے ہیں۔ واللہ الحمد!

## 765 حضرت ابراہیمؑ نضحی

امام اعمشؒ، ابراہیمؑ نضحی سے نقل کرتے ہیں کہ انھوں نے فرمایا:

اول ما احدثوا القراءۃ خلف الامام و كانوا لا یقرءون۔ (احسن: ص ۳۲۸)  
یعنی پہلی بدعت قراءت خلف الامام ہے۔ وہ (یعنی صحابہ و تابعین) امام کے پیچھے نہیں پڑھتے تھے۔  
لیکن یہ اثر بھی صحیح نہیں۔

۱۔ اس کی سند میں اعمشؒ مدلس ہیں۔ گو وہ ثقہ اور بہت بڑے محدث تھے مگر مدلس کرتے تھے۔ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں:  
ثقة حافظ عارف بالقراءۃ و روع لکنہ یدلس (تقریب: ص ۲۱۰)  
ثقہ، حافظ، عارف، قراءت کو جاننے والے اور بڑے پرہیزگار مگر مدلس کرتے تھے۔

حافظ ابن حجرؒ نے التلخیص (ص ۱۹ ج ۳) میں بھی اسے مدلس قرار دیا ہے۔ ان کے علاوہ علامہ عراقیؒ نے فتح المغیث (ص ۸۸ ج ۱)، علامہ بغدادیؒ نے الکفایہ (ص ۲۸۲، ۲۸۵) امام حاکمؒ نے معرفۃ علوم الحدیث (ص ۱۰۰) علامہ نوویؒ نے شرح مسلم (ص ۸۲ ج ۱) میں بھی اسے مدلس اور اس کے عنعنہ کو صحت حدیث کے منافی قرار دیا ہے اور یہ طے شدہ اصول ہے کہ مدلس کی معتنن روایت قبول نہیں۔ اگر اعمشؒ کی ابراہیمؑ سے روایات کو سماع پر محمول کیا جائے جیسا کہ علامہ ذہبیؒ نے میزان میں کہا ہے تو بھی یہ اثر بوجہ محل نظر ہے۔

۲۔ علامہ ماردیؒ نے الجوہر النقی (ص ۱۶۹ ج ۲) میں یہ اثر ابن ابی شیبہ سے نقل کیا ہے مگر مصنف ابن ابی شیبہ کے موجودہ مطبوعہ نسخہ میں ہمیں نہیں ملا۔ (واللہ اعلم)

۳۔ الجوہر النقی ہی کے حوالہ سے یہ اثر مؤلف احسن الکلام نے نقل کیا ہے کہ: ”ابو خالد الاحمر نے اعمشؒ سے بیان کیا ہے۔“

حالانکہ الجوہر النقی میں ”حدثنا الاحمر“ ہے جسے انھوں نے صحاح کا معروف راوی سلیمان بن حیان ابو خالد الاحمر سمجھا ہے۔ حالانکہ ”الاحمر“ جعفر بن زیادہ ترمذی کا راوی ہے۔ وہ بھی اعمشؒ کا شاگرد ہے خواہ مخواہ اسے ”ابو خالد الاحمر“ قرار دینا قرین انصاف نہیں اور جعفر بن زیادہ گو صدوق ہے مگر شیعہ ہے۔ (تہذیب: ص ۹۲ ج ۲)

۴۔ ابراہیمؑ کی کسی صحابی سے ملاقات نہیں ہوئی جیسا کہ امام علی بن مدینی نے کہا ہے۔ امام ابو حاتمؒ فرماتے ہیں انھوں نے صرف حضرت عائشہؓ کو دیکھا ہے مگر حدیث ان سے بھی نہیں سنی۔ لہذا ابراہیمؑ کا یہ اثر صحابہ کے عمل کی نشاندہی کے لیے مرسل ہے اور مرسل حجت نہیں، جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ بالخصوص جب کہ حضرت سعید بن جبیر جنہیں حضرت ابن عباسؓ، ابن زبیرؓ، ابن عمرؓ، ابن معقلؓ، عدی بن حاتمؓ، ابوسعید الخدریؓ، ابو ہریرہؓ، ابوموسیٰ اشعریؓ، انسؓ ایسے متعدد کبار صحابہ کرام سے ملاقات و سماع کا شرف حاصل ہے۔ وہ صحابہ کرام کا عمل اس کے برعکس بتلاتے ہیں کہ وہ جہری نمازوں میں سکتات امام کے وقت پڑھتے تھے۔ (کما مر)۔ ابراہیمؑ ”کانوا“ کا لفظ اہل کوفہ کے تابعین

کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ صحابہؓ اس میں قطعاً شامل نہیں ہوتے جیسے کہ صفدر صاحب سمجھ رہے ہیں، جس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔

۵۔ تابعین کرام کا عمل بھی مختلف ہے۔ بعض سری و جہری دونوں میں قراءت فاتحہ کے قائل ہیں۔ جیسا کہ امام مکحولؒ، عطاء بن ابی رباح وغیرہ ہیں۔ اور سری میں تو اکثر تابعین کا قراءت خلف الامام پر عمل تھا۔ امام عبداللہ بن مبارک فرماتے ہیں۔ میں امام کے پیچھے پڑھتا ہوں اور لوگ بھی پڑھتے ہیں۔ مگر کوفہ کی ایک قوم نہیں پڑھتی۔

(ترمذی ص ۲۵۶ ج ۱)

لہذا ابراہیم نخعیؒ کا اثر جو سنداً بھی صحیح نہیں کیوں کہ قابل قبول ہو سکتا ہے۔<sup>①</sup>

مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

767

”امام ابن قدامہ نے نقل کیا ہے کہ امام ابراہیمؒ نے فرمایا یہ بدعت مختار کے زمانہ میں نکلی ہے کیوں کہ وہ لوگوں کو دن کی نمازیں پڑھاتا تھا مگر رات کی نمازیں نہیں پڑھاتا تھا۔ اس لیے بدن ہو کر لوگوں نے ان کے پیچھے قراءت شروع کر دی۔“ (احسن ص ۳۲۸)

سبحان اللہ! گویا وہ تمام حضرات بے وقوف تھے جنہوں نے یہ ”بدعت“ ایجاد کی اور ”حرمت“ کا ارتکاب کیا۔ انہیں یہ بھی علم نہ تھا کہ فاسق فاجر کے پیچھے نماز تو ہو جاتی ہے۔ لہذا قراءت کی ضرورت نہیں جب کہ ”ترک جماعت“ سے فسق ہی لازم آتا ہے۔ حالانکہ امت کا تقریباً اس پر اتفاق ہے کہ فاسق و فاجر کے پیچھے نماز جائز ہے۔ (بیہقی ص ۱۲۲ ج ۳) لیکن جب اس قول کی سند ہی عنقاء ہے تو اسے معرض ثبوت میں پیش کرنا کہاں تک علم دوستی کا ثبوت ہے؟ البتہ مصنف عبدالرزاق (ص ۲۱۴ ج ۲) میں ابراہیمؒ ہی سے مروی ہے کہ لوگ خلف الامام نہیں پڑھتے تھے مگر جب ابن زیاد نماز پڑھانے لگا تو یہ کہا گیا کہ وہ جب سری نمازیں پڑھاتا ہے تو وہ قراءت نہیں کرتا۔ اس بنا پر لوگوں نے پڑھنا شروع کر دیا۔ الفاظ ہیں:

768

”ما کانوا یقرءون خلف الامام حتی کان ابن زیاد فقیل لهم اذا لم یجهر لم یقرء فی نفسہ فقرأ

① ابراہیم نخعیؒ کا ایک اثر موطا امام محمدؒ (ص ۹۸) میں ہے کہ جس شخص نے امام کے پیچھے سب سے پہلے قراءت کی وہ متہم تھا۔ مولانا عبداللحی لکھنویؒ اس کے تحت لکھتے ہیں: ”اشارہ ہے کہ قراءت خلف الامام بدعت ہے“ (وفیہ مافیہ)

اور مولانا ظفر احمد عثمانی لکھتے ہیں:

”بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ کوفہ میں سب سے پہلے جس شخص نے قراءت خلف الامام شروع کی وہ متہم تھا۔ ممکن ہے کہ کوئی خارجی یا قدری ہو۔ اس سے پہلے اہل کوفہ کا عمل عبداللہ بن مسعودؓ کے موافق تھا کہ وہ امام کے پیچھے قراءت نہ کرتے تھے۔ ابراہیم نخعیؒ کا یہ مطلب نہیں کہ مکہ اور حجاز میں بھی قراءت خلف الامام کرنے والے مبتدع یا متہم تھے۔“

(ماہنامہ فاران، جس ۲۰۔ نومبر ۱۹۶۱)

جس سے واضح ہوتا ہے کہ ابراہیم نخعیؒ کا یہ قول زیادہ سے زیادہ کوئی عمل کے متعلق ہے ورنہ مکہ اور حجاز میں قراءت خلف الامام پر عمل تھا۔ لیکن یہ بات بھی اپنے مقام پر گزر چکی ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کے قائل تھے، بلکہ ابراہیمؒ کے شاگرد حماد بن ابی سلیمان بھی سری نمازوں میں فاتحہ پڑھنے کے قائل تھے۔ بنا بریں ان کے ان آثار سے قراءت خلف الامام کے بدعت ہونے کا فتویٰ کیوں کر صحیح ہے۔



الناس

لیکن یہ روایت بھی صحیح نہیں جب کہ اس میں یحییٰ بن علاء سخت ضعیف ہے۔ مؤلف احسن الکلام لکھتے ہیں:

”امام احمد فرماتے ہیں کہ یہ کذاب جعلی حدیثیں بنایا کرتا تھا۔ ابن معین اس کو لیس بشقہ اور لیس ہشبیء کہتے ہیں۔ عمرو بن علی، نسائی، دولابی، اور دارقطنی اس کو متروک الحدیث کہتے ہیں۔ امام کعب، ابو زرعة، ابو حاتم، ابو داؤد اس کو ضعیف کہتے ہیں۔ ابن حبان کہتے ہیں کہ اس سے احتجاج صحیح نہیں۔ ابن عدی کہتے ہیں اس کی حدیثیں موضوع اور جعلی ہیں۔ ساجی اس کو منکر الحدیث کہتے ہیں۔“

(احسن: ص ۱۲۷ ج ۲)

لہذا ایسے کذاب اور متروک الحدیث کی روایت کا کیا اعتبار۔ بالخصوص جب کہ جمہور صحابہ و تابعین کا عمل قراءت خلف الامام ہی تھا (ترمذی مع تحفہ: ص ۲۵۴ ج ۱) بلکہ امام محمد اور متعدد علمائے احناف بھی سری نمازوں میں فاتحہ خلف الامام پڑھنے کے قائل تھے۔ جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے اور امام ابو حنیفہ نے بھی سری نمازوں میں قراءت خلف الامام سے منع نہیں فرمایا۔ (فیض الباری: ص ۱۰۵ ج ۲) دوسرے تو بدعتی تھے ہی مگر کیا یہ علمائے احناف بھی بدعتی ہیں۔

تجھے اے بلبل رنگین نوا سو جھی ہے گانے کی مگر مجھ کو تو پڑی ہے تیرے آشیانے کی

قارئین کرام یہ ہیں وہ آثار جن کی آڑ میں مقلدین صحیح احادیث سے پیچھا چھڑانے پر تل گئے ہیں اور فاتحہ خلف الامام پڑھنے کو ”بدعت“ اور ”حرام“ قرار دیتے ہوئے فاتحہ پڑھنے والوں کے منہ میں آگ، پتھر اور مٹی ڈالنے کا فتویٰ صادر فرماتے ہیں۔ حالانکہ صحیح احادیث اور جمہور صحابہ و تابعین کرام کا عمل اس کے خلاف ہے۔ اور حدیث ”لا صلوة الا بفتحہ الکتاب“ اپنے مفہوم میں واضح برہان ہے کہ فاتحہ کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ اس کے برعکس کسی بھی صحیح یا حسن حدیث سے فاتحہ خلف الامام کی ممانعت ثابت نہیں ہوتی۔ جیسا کہ مولانا عبدالحی کھنوی کے حوالہ سے گزر چکا ہے۔

769

CONTACT:

TRUEMASLAK @ INBOX.COM