

ARABIC COURSE

دروس اللغة العربية

لغير الناطقين بها

for English Speaking Students

الجزء الثالث
القسم الأول

Book 3 Part 1

الدكتور محمد عبد الرحيم

ORIGINALLY TAUGHT AT

MADINAH
ISLAMIC UNIVERSITY

لِقْمَا

A PUBLICATION OF
LQTORONTO
www.lqtoronto.com



دروس اللغة العربية

الجزء الثالث
القسم الأول

الدكتور محمد عبد الرحيم

Goodword

© LQTORONTO

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or translated or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any information storage or retrieval system, without permission in writing from the publisher.

Durus-al-lughah al-'Arabiyyah
Ultimate - Arabic The Effective Beginners Guide, Book 3A

First Edition: 2019

ISBN: 978-0-9879146-4-4

Author: DR. V.Abdur Rahim

Director, Translation Centre
King Fahd Quran Printing Complex
Madinah Munawwarah, K.S.A

Published by
Goodword Books
1, Nizamuddin West Market
New Delhi-110013
Tel. +9111-41827083 Mob. +91-8588822672
email: info@goodwordbooks.com
www.goodwordbooks.com



A PUBLICATION OF
LQTORONTO
www.lqtoronto.com

HISTORY AND DEVELOPMENT OF MADINAH BOOKS

Dr Abdur Rahim is a native of India. He was born in the state of Tamil Nadu in 1933. He did his B.A. (Hons.) in English Language & Literature from the University of Madras, and his M.Phil and Ph.D in Arabic Philology from the world famous al-Azhar University in Cairo in 1967. He joined the Islamic University of Madinah in 1969.

Dr Abdur Rahim was appointed to the post of the Director of Arabic Language Centre and was given the responsibility of creating and devising a course to teach Arabic as a foreign language to the students who were being invited by the university from all over the world.

When he joined the University, there were no course books available to teach Arabic to students whose mother tongue was not Arabic. The University was admitting hundreds of non-Arab students from all over the world to study in the Islamic University.

Allāh ^{سُبْحَانَهُ} in His infinite mercy and wisdom had prepared Dr Abdur Rahim for this mammoth task. In the beginning he prepared his lessons on sheets of papers, made photocopies, distributed to the students and then taught them. As these lessons and notes papers grew in numbers, the University asked Dr Abdur Rahim to turn these papers into book form. And lo and behold! The Madinah Books were born.

These books proved to be a great success. The students as well as the people in charge of the University liked the Madinah Books. Over the next few years, Dr Abdur Rahim kept on improving the books and adding more lessons to them.

The students, who graduated from Madinah Books, took the books to their native homelands and countries and thus, Madinah Books spread beyond the walls of the Islamic University in Madinah. Now they have become the most popular books all over the world to teach Arabic to students whose mother tongue is not Arabic. Scores of universities and colleges around the world have adopted Madinah Books in their curriculum to teach Arabic. Millions of copies have been printed and sold all over the world. The popularity of Madinah books is unsurpassed in the world. They are still taught in the Islamic University of Madinah and ^{سُبْحَانَهُ}, will continue to be taught for long time to come.

Dr Abdur Rahim retired after serving for over 25 years as a professor of Arabic in the Islamic University. Soon after that he joined King Fahd Glorious Qur'ān Printing Complex in Madinah as the director of Translation Centre and he holds this position up to the present time.

The vision of Dr Abdur Rahim is to impart knowledge of Classical Arabic through applied grammar. Each of his lessons in the Madinah Books is based on a conversation, which illustrates a distinctive language patterns. These patterns are elucidated by a variety of helpful exercises. The vocabulary ranges from classical and Qur'ānic Arabic to modern Arabic.

This edition is published by
LQToronto.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مُقَدِّمَةٌ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وَمَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

أما بعد : فهذا هو الجزء الأول من كتاب « دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها »، وهو كتاب لتعليم اللغة العربية، ويُعنى بجميع جوانب اللغة كالنحو، والصرف، والمفردات، والأسلوب؛ فتراعى هذه العناصر كلها عند الشرح. ونرى أن يتبع المدرس الخطوات الآتية عند التدريس :

- (١) يُمهّد للمسائل الرئيسة الواردة في الدرس من غير النظر في الكتاب.
- (٢) يقرأ الدرس، وفي أثناء القراءة يُشير إلى المسائل التي سبق أن شرحها، ويشرح المسائل الأخرى التي لم يتطرق إليها في التمهيد، ويوجه إلى الطلاب أسئلة للتأكد من فهمهم هذه المسائل.
- (٣) يقوم مجموعات من الطلاب بتمثيل الدرس.
- (٤) يشترك الطلاب في حل جميع التمارين شفويًا، ويحلونها تحريريًا خارج الفصل.

والله أسأل أن يوفقنا جميعاً لخدمة دينه، ولغة كتابه.

مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم

٢٥ من جمادى الآخرة ١٤١٤هـ

ف. عبد الرحيم

(١) الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الإِعْرَابُ وَالْبِنَاءُ (أ) فِي الْأَسْمَاءِ

الإِسْمُ إِمَّا مُعْرَبٌ وَإِمَّا مَبْنِيٌّ.

فَالْمُعْرَبُ مَا تَغَيَّرَ آخِرُهُ بِسَبَبِ الْعَامِلِ، نَحْوُ:

جاء المدرِّسُ.	مَرْفُوعٌ
سَأَلْتُ المدرِّسَ.	مَنْصُوبٌ
سَلَّمْتُ عَلَى المدرِّسِ.	مَجْرُورٌ

وَالْمَبْنِيُّ مَا لَا يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِسَبَبِ الْعَامِلِ، نَحْوُ:

جاءَ هُوَ لاءِ.	فِي مَحَلِّ رَفْعٍ
سَأَلْتُ هُوَ لاءِ.	فِي مَحَلِّ نَصْبٍ
سَلَّمْتُ عَلَى هُوَ لاءِ.	فِي مَحَلِّ جَرٍّ

المُعْرَبُ وَالْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَسْمَاءِ:

الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا مُعْرَبَةٌ مَا عَدَا الْفِئَاتِ الْآتِيَةَ:

(١) الضَّمَائِرُ، مِثْلُ:

هُوَ، هُمْ، أَنْتَ، أَنْتُمْ، أَنَا، ذَهَبْتُ، قَالُوا. (هَذِهِ ضَمَائِرُ الرَّفْعِ)

رَأَيْتُهُ، أَسَأَلُكَ، ضَرَبَنِي. (هَذِهِ ضَمَائِرُ النَّصْبِ)

كِتَابُهُ، دَفَعْتُهَا، إِسْمُكَ، عَلَيَّهَا، لَنَا. (هَذِهِ ضَمَائِرُ الْجَرِّ)

(٢) **أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ**، مِثْلُ:

هَذَا، هَذِهِ، ذَلِكَ، أُوْلَيْكَ. («هَذَانِ» وَ«هَاتَانِ» مُعْرَبَانِ)

(٣) **الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ**، مِثْلُ:

الَّذِي، الَّتِي، الَّذِينَ. («الَّذَانِ» وَ«الَّتَانِ» مُعْرَبَانِ)

(٤) **أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ**، مِثْلُ:

مَنْ، أَيَّنَ، مَا، مَتَى، كَيْفَ.

(٥) **بَعْضُ الظُّرُوفِ**، مِثْلُ:

إِذَا، الْآنَ، حَيْثُ، أَمْسٍ.

(٦) **أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ**، مِثْلُ:

آمِينَ، أَفٍّ، آهٍ.

(٧) **الْأَعْدَادُ الْمُرَكَّبَةُ**، مِثْلُ:

أَحَدَ عَشَرَ، تِسْعَةَ عَشَرَ، الثَّلَاثَ عَشَرَ.

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنْ «أَثْنَا عَشَرَ» مُعْرَبٌ، نَحْوُ:

يَدْرُسُ فِي الْفَصْلِ اثْنَا عَشَرَ طَالِبًا.

رَأَيْتُ اثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا.

هَذَا الطَّعَامُ لِاثْنَيْ عَشَرَ طَالِبًا.

وَكَذَلِكَ الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنْ «أَثْنَا عَشْرَةَ».

عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الأَصْلِيَّةُ وَالفَرَعِيَّةُ

عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الأَصْلِيَّةُ فِي الإِسْمِ:

الضَّمَّةُ:	وهي علامةُ الرَّفْعِ.
الفَتْحَةُ:	وهي علامةُ النَّصْبِ.
الكَسْرَةُ:	وهي علامةُ الجَرِّ.

وَهُنَاكَ عَلَامَاتٌ أُخْرَى فَرَعِيَّةٌ، وَهِيَ فِي الأَنْوَاعِ الآتِيَةِ مِنَ الأَسْمَاءِ:

(١) جَمْعُ المَوْثِ السَّالِمِ: علامةُ النَّصْبِ فِيهِ الكَسْرَةُ، نَحْوُ:

خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ والأَرْضَ.

(٢) المَمْنُوعُ مِنَ الصَّرْفِ: علامةُ الجَرِّ فِيهِ الفَتْحَةُ، نَحْوُ:

إِذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ.

(٣) الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ. وَهِيَ: أَبُوكَ، أَخُوكَ، حَمُوكَ، فُوكَ، ذُو.

كُلُّ العَلَامَاتِ فِيهَا فَرَعِيَّةٌ. وَهِيَ:

علامةُ الرَّفْعِ الوَاوُ نَحْوُ: أَجَاءَ أَبُوكَ ؟

علامةُ النَّصْبِ الأَلِفُ نَحْوُ: أَعْرِفُ أَبَاكَ.

علامةُ الجَرِّ الياءُ نَحْوُ: أَيْنَ سَيَّارَةُ أَبِيكَ ؟

تُعْرَبُ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ بِهَذِهِ الْعَلَامَاتِ إِذَا كَانَتْ مُضَافَةً إِلَى غَيْرِ يَاءٍ
الْمُتَكَلِّمِ، وَإِلَّا أُعْرِبَتْ بِالْعَلَامَاتِ الْأَصْلِيَّةِ، نَحْوُ:

لِي أَخ.

سَأَلْتُ أَخًا.

أَنْتَ كَأَخ.

(٤) جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ. كُلُّ الْعَلَامَاتِ فِيهِ فَرْعِيَّةٌ. وَهِيَ:

عَلَامَةُ الرَّفْعِ الْوَاوُ نَحْوُ: دَخَلَ الْمُدْرَسُونَ.

عَلَامَةُ النَّصْبِ الْيَاءُ نَحْوُ: سَأَلْتُ الْمُدْرَسِينَ.

عَلَامَةُ الْجَرِّ الْيَاءُ نَحْوُ: هَذِهِ غُرْفَةُ الْمُدْرَسِينَ.

(٥) الْمُشْتَبِهَاتُ. كُلُّ الْعَلَامَاتِ فِيهِ فَرْعِيَّةٌ. وَهِيَ:

عَلَامَةُ الرَّفْعِ الْأَلِفُ نَحْوُ: غَابَ طَالِبَانِ.

عَلَامَةُ النَّصْبِ الْيَاءُ نَحْوُ: طَلَبَ الْمَدِيرُ طَالِبَيْنِ.

عَلَامَةُ الْجَرِّ الْيَاءُ نَحْوُ: هَذِهِ الْغُرْفَةُ لِطَالِبَيْنِ.

الإعراب التقديري

لا تَظْهَرُ عِلَامَاتُ الْإِعْرَابِ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ، فَتُقَدَّرُ فِيهَا
الْعِلَامَاتُ. وَهَذِهِ الْأَنْوَاعُ هِيَ:

الْمَقْصُورُ، وَالْمَنْقُوصُ، وَالْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ.

(١) **الْمَقْصُورُ**: هُوَ الْأِسْمُ الْمُعْرَبُ الَّذِي آخِرُهُ أَلِفٌ لَازِمَةٌ، نَحْوُ:

المُسْتَشْفَى، الْفَتَى، الْعَصَا.

تُقَدَّرُ فِيهِ الْعَلَامَاتُ الثَّلَاثُ، نَحْوُ:

قَتَلَ الْفَتَى الْأَفْعَى بِالْعَصَا.

تَقُولُ فِي إِعْرَابِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

الْفَتَى: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، عَلَامَةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ.

الْأَفْعَى: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، عَلَامَةٌ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ.

الْعَصَا: مَجْرُورٌ بِ«الْبَاءِ»، عَلَامَةٌ جَرِّهِ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ. (١)

(٢) **الْمَنْقُوصُ**: هُوَ الْأِسْمُ الْمُعْرَبُ الَّذِي آخِرُهُ يَاءٌ لَازِمَةٌ مَكْسُورَةٌ مَا قَبْلَهَا، نَحْوُ:

الْقَاضِي، الْمُحَامِي، الثَّانِي، الْمَاضِي، الْوَادِي، الْمَعَانِي.

تُقَدَّرُ فِيهِ الضَّمَّةُ وَالْكَسْرَةُ، وَتَظْهَرُ فِيهِ الْفَتْحَةُ، نَحْوُ:

سَأَلَ الْقَاضِي الْمُحَامِي عَنِ الْجَانِي.

تَقُولُ فِي إِعْرَابِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

الْقَاضِي: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، عَلَامَةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ.

الْمُحَامِي: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، عَلَامَةٌ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ.

الْجَانِي: مَجْرُورٌ بِ«عَنْ»، عَلَامَةٌ جَرِّهِ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ.

(١) إِذَا نُونَ الْمَقْصُورِ حُذِفَتِ الْأَلِفُ فِي النُّطْقِ لِإِنْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ، نَحْوُ «الْفَتَى» ← «فَتَى»، وَحِينَئِذٍ تُقَدَّرُ

الْعَلَامَاتُ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ، نَحْوُ: «اتَّصَلَ مُصْطَفَى بِفَتَى ضَحَى».

وَقَدْ يَكُونُ الْمَنْقُوصُ مَحذُوفَ الْيَاءِ، نَحْوُ:

ذَهَبَ قَاضٍ إِلَى مُحَامٍ^(١).

تَقُولُ فِي إِعْرَابِ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ:

قَاضٍ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، عَلَامَةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى الْيَاءِ
الْمَحذُوفَةِ.

مُحَامٍ: مَجْرُورٌ بِـ«إِلَى»، عَلَامَةٌ جَرِّهِ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ عَلَى الْيَاءِ
الْمَحذُوفَةِ.

(٣) الْمُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، نَحْوُ: زَمِيلِي. تُقَدَّرُ فِيهِ الْعَلَامَاتُ الثَّلَاثُ،

نَحْوُ: دَعَا جَدِّي أَسْتَاذِي مَعَ زُمَلَائِي.

تَقُولُ فِي إِعْرَابِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ:

جَدٌّ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، عَلَامَةٌ رَفَعِهِ ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ.

أَسْتَاذٍ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، عَلَامَةٌ نَصْبِهِ فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ.

زُمَلَاءٍ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، عَلَامَةٌ جَرِّهِ كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ^(٢).

(١) تَثَبُّتُ يَاءِ الْمَنْقُوصِ فِي ثَلَاثِ حَالَاتٍ، وَهِيَ:

(أ) أَنْ يَكُونَ مُحَلَّى بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ، نَحْوُ: الْقَاضِي.

(ب) أَنْ يَكُونَ مُضَافًا، نَحْوُ: قَاضِي مَكَّةَ.

(ج) أَنْ يَكُونَ مَنْصُوبًا، نَحْوُ: سَأَلْتُ قَاضِيًا.

(٢) يَرَى بَعْضُ النُّحَاةِ أَنَّ هَذِهِ كَسْرَةٌ ظَاهِرَةٌ.

عَلَامَاتُ الإِعْرَابِ الأَصْلِيَّةِ وَالفَرَعِيَّةِ (في الإِسْمِ)

الإِسْمَاءُ الخَمْسَةُ	المَمْنُوعُ مِنْ الصَّرْفِ	الجَمْعُ المَذَكَّرُ السَّالِمُ	المِثْلِيُّ	الجَمْعُ المَثْرُوثُ السَّالِمُ	الإِسْمُ ذُو عَلَامَاتِ الأَصْلِيَّةِ الإِعْرَابِ	العَامِلُ	الحَالَةُ الإِعْرَابِيَّةُ
وَأَخُوهُ	وَأَبْرَاهِيمُ	وَالأَقْرَبُونَ	وَالرَّوَالِدَانِ	وَالبَنَاتُ	الأَبْنَاءُ	جَاءَ	المَرْفُوعُ
الرَّوَاؤُ	الضَّمَّةُ	الرَّوَاؤُ	الأَلِفُ	الضَّمَّةُ	الضَّمَّةُ		جَاءَ
وَأَخَاهُ	وَأَبْرَاهِيمَ	وَالأَقْرَبِينَ	وَالرَّوَالِدِينَ	وَالبَنَاتِ	الأَبْنَاءَ	رَأَيْتُ	المَنْصُوبُ
الأَلِفُ	الْفَتْحَةُ	الْيَاءُ	الْيَاءُ	الكَسْرَةُ	الْفَتْحَةُ		رَأَيْتُ
وَأَخِيهِ	وَأَبْرَاهِيمَ	وَالأَقْرَبِينَ	وَالرَّوَالِدِينَ	وَالبَنَاتِ	الأَبْنَاءِ	سَلَّمَ عَلَى سَلَامَتِ عَلَى	المَجْرُورُ
الْيَاءُ	الْفَتْحَةُ	الْيَاءُ	الْيَاءُ	الكَسْرَةُ	الكَسْرَةُ		سَلَّمَ عَلَى سَلَامَتِ عَلَى

الإِعْرَابُ التَّقْدِيرِيُّ

المَقْصُورُ	الْمَنْقُوصُ	المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	العَامِلُ	الحَالَةُ
				الإِعْرَابِيَّةُ
المُصْطَفَى	المُحَامِي	صَدِيقِي	جَاءَ	المَرْفُوعُ
				عَلَامَةُ الرَّفْعِ
ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ	ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ	ضَمَّةٌ مُقَدَّرَةٌ	رَأَيْتُ	الْمَنْصُوبُ
فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ	فَتْحَةٌ ظَاهِرَةٌ	فَتْحَةٌ مُقَدَّرَةٌ		عَلَامَةُ النَّصْبِ
المُصْطَفَى	المُحَامِي	صَدِيقِي	سَلَّمْتُ عَلَى	الْمَجْرُورُ
				عَلَامَةُ الْجَرِّ
كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ	كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ	كَسْرَةٌ مُقَدَّرَةٌ		

الْعَلَامَاتُ الْأَصْلِيَّةُ، وَالْفَرَعِيَّةُ، وَالظَّاهِرَةُ، وَالْمُقَدَّرَةُ

المرفوع: حَضَرَ الْأَبْنَاءُ / وَالْبَنَاتُ، وَالْوَالِدَانِ، وَالْأَقْرَبُونَ، وَإِبْرَاهِيمُ، وَأَخُوهُ

/ وَصَدِيقِي الْمُحَامِي الْمُصْطَفَى.

المنصوب: دَعَوْتُ الْأَبْنَاءَ / وَالْبَنَاتِ، وَالْوَالِدِينَ، وَالْأَقْرَبِينَ، وَإِبْرَاهِيمَ، وَأَخَاهُ

/ وَصَدِيقِي الْمُحَامِي الْمُصْطَفَى.

المجرور: اتَّصَلْتُ بِالْأَبْنَاءِ / وَالْبَنَاتِ، وَالْوَالِدِينَ، وَالْأَقْرَبِينَ، وَإِبْرَاهِيمَ،

وَأَخِيهِ / وَصَدِيقِي الْمُحَامِي الْمُصْطَفَى.

Sort out the *mu'rab* (declinable) from the *mabnī* (indeclinable).

١ - عَيْنِ الْمُعْرَبِ وَالْمَبْنِيِّ فِيمَا يَأْتِي .

كِتَاب . هَذَا . حَامِد . مَسَاجِد . هُوَ . أَنَا . سَيَّارَةٌ . الَّذِي . أَمْسَ . الْجَامِعَةَ . مُسْلِمَان .
مُسْلِمَات . هَذَان . الْآن . اللَّتَان . مَنْ . اللَّهُ . أَرْبَعَةٌ عَشَرَ . أَرْبَعَةٌ . آمِينَ .

What are the primary endings of the noun?

٢ - مَا عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ فِي الْأَسْمِ ؟

What are the secondary endings in the following groups:

٣ - مَا عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْفُرْعَانِيَّةِ فِي :

a) The Five Nouns?

(١) الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ ؟

b) The Sound Masculine Plural?

(٢) وَجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلِيمِ ؟

c) The Dual?

(٣) وَالْمُثَنَّى ؟

What is the *jarr*-ending in the Diptote?

٤ - مَا عَلَامَةُ الْجَرِّ فِي الْمَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ ؟

What is the *naṣb*-ending in the Sound Feminine Plural?

٥ - مَا عَلَامَةُ النَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّلِيمِ ؟

٦ - هَاتِ مِثَالاً لِلْمَقْصُورِ، وَاجْعَلْهُ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعاً فِي الْأُولَى،
وَمَنْصُوباً فِي الثَّانِيَةِ، وَمَجْرُوراً فِي الثَّالِثَةِ .

Use a *maqṣūr* noun in three sentences making it *marfū'* in the first, *manṣūb* in the second and *majrūr* in the third.

٧ - هَاتِ مِثَالاً لِلْمَنْقُوصِ الثَّابِتِ الْيَاءِ وَأَدْخِلْهُ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعاً فِي
الْأُولَى، وَمَنْصُوباً فِي الثَّانِيَةِ، وَمَجْرُوراً فِي الثَّالِثَةِ .

Use a *manqūṣ* noun with the *yā'* in three sentences making it *marfū'* in the first, *manṣūb* in the second and *majrūr* in the third.

٨ - هَاتِ مِثَالاً لِلْمَنْقُوصِ الْمَحْذُوفِ الْيَاءِ، وَأَدْخِلْهُ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعاً
فِي الْأُولَى، وَمَنْصُوباً فِي الثَّانِيَةِ، وَمَجْرُوراً فِي الثَّالِثَةِ .

Use a *manqūṣ* noun without the *yā'* in three sentences making it *marfū'* in the first, *manṣūb* in the second and *majrūr* in the third.

٩ - هَاتِ مَثَلًا لِلْمُضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، وَأَدْخِلْهُ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعًا فِي الْأُولَى، وَمَنْصُوبًا فِي الثَّانِيَةِ، وَمَجْرُورًا فِي الثَّالِثَةِ.

Use a *muḍāf* of the pronoun of the first person singular (المُضَافُ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ) in three sentences making it *marfū'* in the first, *manṣūb* in the second and *majrūr* in the third.

Mention the *i'rāb* of the words printed in blue.

١٠ - أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمَطْبُوعَةَ بِالْأَزْرَقِ:

- | | |
|---|---|
| (٢) خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ. | (١) يُحِبُّ اللَّهُ الْمُتَّقِينَ. |
| (٤) أَيْنَ سَيَّارَةٌ أَبِيكَ. | (٣) افْتَحَ فَاكٌ. |
| (٦) أَعْرِفُ قَاضِيَّ مَكَّةَ. | (٥) حَفِظْتُ سُورَتَيْنِ. |
| (٨) أَخَذَ صَدِيقِي كِتَابِي مِنْ حَقِيبَتِي. | (٧) خَرَجَ الْجَرَحَى مِنَ الْمُسْتَشْفَى. |
| (١٠) أَنَا مُحَامٌ. | (٩) اشْتَرَيْتُ هَذَا بِخَمْسَةِ عَشَرَ رِيَالًا. |

المرفوعات من الأسماء

- (١) و (٢) المبتدأ والخبر: اللهُ أَكْبَرُ.
(٣) إسم كان: كَانَ الْبَابُ مَفْتُوحًا.
(٤) خبر إن: إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ.
(٥) الفاعل: خَلَقْنَا اللَّهُ.
(٦) نائب الفاعل: خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ طِينٍ.

المنصوبات من الأسماء

- (١) إسم إن: إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ.
(٢) خبر كان: كَانَ الطَّعَامُ لَذِيذًا.
(٣) المفعول به: فَهَمَّتِ الدَّرْسَ.
(٤) المفعول فيه: سَافَرَ أَبِي لَيْلًا. جَلَسَ الْمُدْرَسُ عِنْدَ الْمُدِيرِ.
(٥) المفعول لأجله: مَا خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ خَوْفًا مِنَ الْحَرِّ.
(٦) المفعول معه: سِرْتُ وَالْجَبَلِ.
(٧) المفعول المطلق: يَقْرَأُ حَامِدٌ قِرَاءَةً جَيِّدَةً.
(٨) الحال: جَدِّي يُصَلِّي قَاعِدًا.
(٩) التمييز: أَنَا أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا.
(١٠) المستثنى: حَضَرَ الطُّلَّابُ كُلُّهُمْ إِلَّا حَامِدًا.
(١١) المنادى: يَا عَبْدَ اللَّهِ.

المَجْرُورَاتُ

- (١) المَصَافُ إِلَيْهِ: الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ.
- (٢) المَسْبُوقُ بِحَرْفِ جَرٍّ: الطَّلَابُ فِي الْفَصْلِ.

التَّوَابِعُ

التَّابِعُ هُوَ الْإِسْمُ الْمُشَارِكُ لِمَا قَبْلَهُ فِي إِعْرَابِهِ مُطْلَقًا.
وَهُوَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْوَاعٍ: النَّعْتِ، وَالتَّوَكِيدِ، وَالْعَطْفِ، وَالبَدَلِ. وَإِلَيْكَ الْأَمْثَلَةُ:

(١) النَّعْتُ:

- المَرْفُوعُ: أَحْضَرَ الطَّالِبُ الْجَدِيدُ ؟
- الْمَنْصُوبُ: يَطْلُبُ الْمُدِيرُ الطَّالِبَ الْجَدِيدَ.
- المَجْرُورُ: هَذَا دَفْتَرُ الطَّالِبِ الْجَدِيدِ.

(٢) التَّوَكِيدُ:

- المَرْفُوعُ: حَضَرَ الطَّلَابُ كُلَّهُمْ. قَالَ لِي هَذَا الْمُدِيرُ نَفْسُهُ.
- الْمَنْصُوبُ: سَأَلْتُ الطَّلَابَ كُلَّهُمْ. سَأَلْتُ الْمُدِيرَ نَفْسَهُ.
- المَجْرُورُ: سَلَّمْتُ عَلَى الطَّلَابِ كُلِّهِمْ. سَلَّمْتُ عَلَى الْمُدِيرِ نَفْسِهِ.

(٣) العطف^(١):

المرفوع: خَرَجَ حَامِدٌ وَصَدِيقُهُ.
المنصوب: طَلَبَ المُدِيرُ حَامِدًا وَصَدِيقَهُ.
المجرور: أَيْنَ كُتِبَ حَامِدٌ وَصَدِيقِهِ؟

(٤) البدل:

المرفوع: أَنْجَحَ أَخُوكَ هَاشِمٌ؟
المنصوب: أَنْجَحَ هَذَا الطَّالِبُ؟
المجرور: أَعْرِفُ أَخَاكَ هَاشِمًا.
المجرور: أَعْرِفُ هَذَا الطَّالِبَ.
المجرور: أَيْنَ غُرْفَةُ أَخِيكَ هَاشِمٍ؟
المجرور: أَيْنَ غُرْفَةُ هَذَا الطَّالِبِ؟

(ب) في الأفعال

المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَفْعَالِ:

الْفِعْلُ الْمَاضِي وَفِعْلُ الْأَمْرِ مَبْنِيَّانِ.

وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مُعَرَّبٌ (إِلَّا إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ النَّسْوَةِ فَيَكُونُ مَبْنِيًّا)^(٢)، نَحْوُ:

(١) العطفُ نوعان: عطفُ النَّسَقِ وَعطفُ الْبَيَانِ. عطفُ النَّسَقِ نَحْوُ: «أُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ»، أَمَّا عطفُ الْبَيَانِ فَيُشَبِّهُ الْبَدَلَ وَتَدْرُسُهُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

(٢) وَكَذَلِكَ يُبْنَى الْمُضَارِعُ إِذَا بَاشَرْتَهُ نُونُ التَّوَكِيدِ، نَحْوُ: «لَأَشْرَبَنَّ، لَنَشْرَبَنَّ، لَتَشْرَبَنَّ، لَيَشْرَبَنَّ».

أَفْهَمُ هَذَا الدَّرْسَ .
أُرِيدُ أَنْ أَفْهَمَ هَذَا الدَّرْسَ .
لَمْ أَفْهَمْ هَذَا الدَّرْسَ .

مَرْفُوعٌ .
مَنْصُوبٌ .
مَجْزُومٌ .

عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ وَالْفَرَعِيَّةِ
عَلَامَاتُ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ فِي الْمُضَارِعِ ثَلَاثٌ، وَهِيَ:

الضَّمَّةُ: وَهِيَ عَلَامَةُ الرَّفْعِ .
الْفَتْحَةُ: وَهِيَ عَلَامَةُ النَّصْبِ .
السُّكُونُ: وَهِيَ عَلَامَةُ الْجَزْمِ .

وَهُنَاكَ عَلَامَاتٌ أُخْرَى فَرَعِيَّةٌ، وَهِيَ فِي الْأَنْوَاعِ الْآتِيَةِ مِنَ الْفِعْلِ:

١- الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ: عَلَامَةُ الرَّفْعِ فِيهَا ثُبُوتُ النُّونِ، وَعَلَامَةُ النَّصْبِ وَالْجَزْمِ
حَذْفُ النُّونِ، نَحْوُ:

أَتُرِيدُونَ أَنْ تَذْهَبُوا؟ أَلَمْ تَذْهَبِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ يَا مَرْيَمُ؟

٢- الْفِعْلُ النَّاقِصُ: عَلَامَةُ الْجَزْمِ فِيهِ حَذْفُ آخِرِهِ، نَحْوُ:

لَمْ يَمْشِ . لَمْ يَدْعُ . لَمْ يَنْسَ .

الإِعْرَابُ التَّقْدِيرِيُّ

تَقْدَرُ:

- ١ - عَلامَةُ الرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ النَّاقِصِ، نَحْوُ: يَمْشِي . يَدْعُو . يَنْسَى .
- ٢ - عَلامَةُ النَّصْبِ فِي الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْمَفْتُوحِ الْعَيْنِ، نَحْوُ: لَنْ أَنْسَى .
- ٣ - عَلامَةُ الْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَعَّفِ، نَحْوُ: لَمْ أَحْجَّ . فَعَلامَةُ جَزْمِهِ سُكُونُ مُقَدَّرٍ.

تَمَارِينُ

- ١ - مَيِّزِ الْمُعْرَبَ مِنَ الْمَبْنِيِّ فِيمَا يَأْتِي .

Sort out the *mu'rab* from the *mabnī*.

دَخَلَ، اجْلَسَ، يَذْهَبُ، تَفْهَمُنَ، يَخْرُجُونَ، تَشْرَبِينَ، يَكْتُبُنَ .

- ٢ - مَا عَلامَاتُ الإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةُ فِي الْمُضَارِعِ ؟

What are the primary endings in the *muḍāri*?

- ٣ - مَا عَلامَاتُ الإِعْرَابِ الْفَرَعِيَّةِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ؟

What are the secondary endings in the Five Forms?

- ٤ - مَا عَلامَةُ الْجَزْمِ الْفَرَعِيَّةِ فِي الْفِعْلِ النَّاقِصِ ؟

What is the *jazm*-ending in the *nāqiṣ* verb?

- ٥ - مَا عَلامَةُ الرَّفْعِ فِي الْفِعْلِ النَّاقِصِ ؟

What is the *raf*-ending in the *nāqiṣ* verb?

- ٦ - مَا عَلامَةُ النَّصْبِ فِي الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْمَفْتُوحِ الْعَيْنِ ؟

What is the *naṣb*-ending in the *nāqiṣ* verb ending in *alif*?

- ٧ - مَا عَلامَةُ الْجَزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَعَّفِ ؟

What is the *jazm*-ending in the *muḍa'af* verb?

(٢) الدرس الثاني

المدرّسُ: أَيْنَ حَامِدٌ؟

فيصلُ: سَيَأْتِي بَعْدَ قَلِيلٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. رَأَيْتَهُ وَهُوَ يَدْخُلُ الْحَمَّامَ.

المدرّسُ: وَأَيْنَ حَمَزَةٌ؟

فيصلُ: خَرَجَ مِنَ الْفَصْلِ وَهُوَ يَحْمِلُ كُتُبَهُ. أَظُنُّ أَنَّهُ رَجَعَ إِلَى الْمَهْجَعِ.

مُعَاوِيَةُ: رَأَيْتَهُ وَهُوَ يَدْخُلُ الْمُسْتَوْصَفَ، لَعَلَّهُ مَرِيضٌ.

المدرّسُ: شَفَاهُ اللَّهُ... مَتَى رَجَعْتُمْ مِنْ مَكَّةَ يَا إِخْوَانُ؟

فيصلُ: رَجَعْنَا مَسَاءً أَمْسٍ. خَرَجْنَا مِنْ مَكَّةَ وَالشَّمْسُ تَطْلُعُ، وَوَصَلْنَا طَيْبَةَ

الطَّيْبَةَ وَالنَّاسُ يَخْرُجُونَ مِنَ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

المدرّسُ: تَقَبَّلَ اللَّهُ عُمَرَتَكُمْ!

الطلابُ: آمِينَ.

المدرّسُ: اقْرَأِ الْحَدِيثَ الْمَكْتُوبَ عَلَى السَّبُّورَةِ يَا مُعَاوِيَةُ.

مُعَاوِيَةُ: (يَقِفُ وَيَقْرَأُ) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

المدرّسُ: اقْرَأِ وَأَنْتَ جَالِسٌ.

مُعَاوِيَةُ: أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ وَأَنَا وَاقِفٌ.

المدرّسُ: كَمَا تَشَاءُ.

مُعَاوِيَةُ: عَنْ جَابِرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: أَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ فَقَالَ: «صَلِّ رَكَعَتَيْنِ». مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ.

المدرِّس: أَشْرَحْ لَكُمْ الدَّرْسَ الْآنَ، فَاسْمَعُوا، وَلَا تَكْتَبُوا شَيْئًا وَأَنَا أَشْرَحُ. تَأْتِي الْوَاوُ لِمَعَانٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: **الْعَطْفُ**، نَحْوُ: «خَرَجَ الزُّبَيْرُ وَحَامِدٌ. دَرَسْنَا الْيَوْمَ السِّيْرَةَ وَالْفِقْهَ. أَكَلْتُ وَشَرِبْتُ.» وَمِنْهَا: **الْقَسَمُ**، نَحْوُ: «وَاللَّهِ مَا رَأَيْتُهُ». وَوَاوُ الْقَسَمِ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ. وَمِنْهَا: **الْحَالُ**، نَحْوُ: «أَتَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ.» أَيَّ حَالٍ كَوْنِهِ فِي الْمَسْجِدِ. «رَأَيْتُ الْحَسَنَ وَهُوَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَقْصِفِ.» أَيَّ حَالٍ خُرُوجِهِ مِنْهُ.

وَالْيَكُمُ امْتِلَاءٌ أُخْرَى لِوَاوِ الْحَالِ:

(١) مات أبي وأنا صغيرٌ.

(٢) دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يَرْكَعُ.

(٣) لَا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبَعَانٌ.

لَعَلَّكُمْ فَهَمْتُمْ. هَاتِ الْآنَ مِثْلًا لِوَاوِ الْعَطْفِ يَا أَيُّوبُ.

أيوب: ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ وَأَشْتَرَيْتُ أَشْيَاءً.

المدرِّس: أَحْسَنْتَ. هَاتِ مِثْلًا لِوَاوِ الْقَسَمِ يَا مُعَاوِيَةَ.

مُعَاوِيَةُ: وَاللَّهِ مَا غَبْتُ قَطُّ.

المدرِّس: أَحْسَنْتَ. هَاتِ مِثْلًا لِوَاوِ الْحَالِ يَا فَيْصَلَ.

فَيْصَل: دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ.

المدرّس: أَحْسَنْتَ. هَاتِ مِثَالاً آخَرَ يَا يُونُسَ.

يونس: طَلَبْتُ الْعِلْمَ وَأَنَا كَبِيرٌ.

المدرّس: أَحْسَنْتَ. يَا عُبَيْدَ اللَّهِ، أَذْكَرُ آيَةً فِيهَا وَאוּ لِلْحَالِ.

عبيد الله: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارًا أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ

وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ١٦١ ﴿ (البقرة: ١٦١).

المدرّس: أَيْنَ وَאוּ الْحَالِ فِي هَذِهِ الْآيَةِ ؟

عبيد الله: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾.

المدرّس: أَحْسَنْتَ... بَقِيَ ثَلَاثُ دَقَائِقَ. فَهَلْ مِنْ سُؤَالٍ ؟

معاوية: نَعَمْ. لَدَيَّ سُؤَالٌ. مَا مَعْنَى «الْحُرْمِ» فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ ﴾ (المائدة: ٩٥).

المدرّس: مَعْنَاهَا: «مُحْرَمُونَ». مُفْرَدُهَا «حَرَامٌ»: أَي «مُحْرَمٌ».

معاوية: جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

(يُرَى الْحُرْمَ، وَيُخْرَجُ الْمُدْرَسُ وَهُوَ يَقُولُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ

اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.)

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ .

Answer the following questions.

- (١) أَيْنَ رَأَى فَيَصِلُ حَامِداً ؟
- (٢) أَيْنَ ذَهَبَ حَمَزَةٌ ؟
- (٣) مَتَى خَرَجَ الطُّلَّابُ مِنْ مَكَّةَ، وَمَتَى وَصَلُوا الْمَدِينَةَ الْمُنَوَّرَةَ ؟
- (٤) مَنْ الَّذِي قَرَأَ الْحَدِيثَ ؟
- (٥) مَا مَعْنَى «الْحُرْمِ» فِي الْآيَةِ الْوَارِدَةِ فِي الدَّرْسِ ؟ وَمَا مُفْرَدُهَا ؟

٢ - تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِـ«وَاوِ الْحَالِ» .

Learn these examples of *wāw al-ḥāl*.

- (١) حَجَجْتُ وَأَنَا صَغِيرٌ .
- (٢) دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ وَالنَّاسُ يَخْرُجُونَ مِنْهُ .
- (٣) مَاتَ الرَّجُلُ وَهُوَ نَائِمٌ .
- (٤) عَاشَ جَدِّي أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ عَامٍ، وَمَاتَ وَأَنَا صَغِيرٌ .
- (٥) طَلَبْتُ الْعِلْمَ وَأَنَا مُتَزَوِّجٌ .
- (٦) لَا تَقْرَأِ الصَّحِيفَةَ وَأَنْتَ تَمْشِي فِي الشَّارِعِ .
- (٧) قَالَ تَعَالَى: ﴿ لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى ﴾ (النساء: ٤٣) .

٣ - مَيِّزْ «وَاوِ الْعَطْفِ» مِنْ «وَاوِ الْحَالِ» فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ثُمَّ اكْتُبْ «وَاوِ الْعَطْفِ» بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ وَاكْتُبْ «وَاوِ الْحَالِ» بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ .

Write in blue the *wāw al-'atf* (*wāw* meaning and), and in green the *wāw al-ḥāl*.

- (١) خَرَجَ الْمُدْرِسُ مِنَ الْفَصْلِ، وَذَهَبَ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ .
- (٢) دَخَلْتُ عَلَى الْمُدِيرِ وَهُوَ يَكْتُبُ .

(٣) دَخَلَ حَامِدٌ وَمُعَاوِيَةُ وَالْحَسَنُ الْفَصْلَ وَالْمَدْرَسُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ.

(٤) أَعْرِفُ اللَّغَتَيْنِ الْإِنْكِلِيزِيَّةَ وَالْفِرَنْسِيَّةَ.

(٥) جَاءَنِي الْوَلَدُ وَهُوَ يَبْكِي، وَرَجَعَ وَهُوَ يَضْحَكُ.

(٦) دَخَلَ إِسْمَاعِيلُ الْمَسْجِدَ وَالْإِمَامُ يَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ.

٤ - عَيْنُ نَوْعِ كُلِّ وَائٍ مِمَّا وَرَدَ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

Name every *wāw* in the following sentence.

وَاللَّهُ مَا غَبْتُ يَوْمًا وَأَنَا صَاحِبٌ لَا هَذِهِ السَّنَةُ وَلَا السَّنَةُ الْمَاضِيَّةَ.

٥ - أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ حَالِيَّةٍ مُنَاسِبَةٍ (وَ + جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ).

Complete each of the following sentences using a *hāl* clause (*wāw* + nominal sentence).

(١) دَخَلْتُ الْمَسْجِدَ...

(٢) وَصَلَتِ الطَّائِرَةُ مَطَارَ جُدَّةَ...

(٣) حَجَجْتُ...

(٤) رَأَيْتُ الْمَدْرَسَ....

(٥) مَاتَ عَمِّي....

(٦) خَرَجْتُ مِنَ الْمَدِينَةِ... وَوَصَلْتُ الرِّيَاضَ...

٦ - اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِجُمْلَةٍ حَالِيَّةٍ لِجُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

Make each of the following sentences a *hāl* clause, and complete it with a main clause.

(١) أَنْتَ تَمْشِي فِي الشَّارِعِ.

(٢) أَنَا طِفْلٌ.

(٣) الْمَدْرَسُ يَكْتُبُ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ.

(٤) الْمَطَرُ يَنْزِلُ. (٥) الشَّمْسُ تَغْرُبُ.

(٦) الْمُؤَذِّنُ يُقِيمُ. (٧) أَنَا صَغِيرٌ.

٧ - يَطْلُبُ المدرسُ إِلَى كُلِّ طَالِبٍ أَنْ يَقْرَأَ الدَّرْسَ وَهُوَ جَالِسٌ / وَهُوَ وَاقِفٌ لِلتَّأَكُّدِ مِنْ فَهْمِهِ لِلجُمْلَةِ.

٨ - تُفِيدُ «لَعَلَّ» التَّرَجِّيَّ وَالْإِشْفَاقَ، وَيَتَّضِحُ الفَرْقُ بَيْنَهُمَا مِنَ المِثَالَيْنِ الآتِيَيْنِ:

- (١) لَعَلَّهُ بِخَيْرٍ. أَيُّ أَرْجُو أَنْ يَكُونَ بِخَيْرٍ. (هَذَا التَّرَجِّيُّ)
(٢) لَعَلَّهُ مَرِيضٌ. أَيُّ أَخْشَى أَنْ يَكُونَ مَرِيضاً. (هَذَا الإِشْفَاقُ)

مَاذَا تُفِيدُ «لَعَلَّ» فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

What does لَعَلَّ signify in each of the following sentences?

- (١) لَعَلَّكَ نَاجِحٌ. (٢) لَعَلِّي رَاسِبٌ.
(٣) لَعَلَّ الإِمْتِحَانَ سَهْلٌ. (٤) لَعَلَّ الإِمْتِحَانَ صَعْبٌ.
(٥) قَالَ ﷺ فِي حَبَّةِ الوَدَاعِ: لَعَلِّي لَا أَحُجُّ بَعْدَ عَامِي هَذَا.

٩ - «إِلَيْكُمْ أَمْثَلَةٌ أُخْرَى». هُنَا «إِلَيْكُمْ» اسْمُ فِعْلٍ. وَاسْمُ الفِعْلِ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ الفِعْلُ غَيْرَ أَنَّهَا لَا تَقْبَلُ عَلامَتَهُ. وَ«إِلَيْكَ» مَعْنَاهُ «خُذْ». تَقُولُ:

Learn the examples of اسْمُ الفِعْلِ.

- (١) إِلَيْكَ هَذَا الكِتَابُ. (٢) يَا أُخْتِي، إِلَيْكَ المَلَاعِقُ.
(٣) يَقُولُ المُذَيِّعُ: إِلَيْكُمْ نَشْرَةُ الأَخْبَارِ.
وَكَذَلِكَ «آمِينَ» اسْمُ فِعْلٍ بِمَعْنَى «اسْتَجِبْ».

١٠ - «أَشْيَاءٌ» مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّ أَصْلَهُ «أَشْيَاءٌ» عَلَى وَزْنِ «أَفْعَالٌ»، نَحْوُ: أَغْنِيَاءُ وَأَصْدِقَاءُ.

١١ - «شَفَاهُ اللهُ». هَذَا دُعَاءٌ. وَالْفِعْلُ الْمَاضِي هُنَا مُسْتَقْبَلٌ فِي الْمَعْنَى ^(١). هَاتِ مِثَالًا
آخَرَ مِنَ الدَّرْسِ لِلْفِعْلِ الْمَاضِي الَّذِي يُفِيدُ الدُّعَاءَ.

Give an example from the lesson of the *māḍī* used to express a wish.

١٢ - «هَلْ مِنْ سَوَالٍ؟». أَصْلُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ «هَلْ مِنْ سَوَالٍ عِنْدَكَ؟». هَذِهِ «مِنْ»
الزَّائِدَةُ، وَمِنْ شُرُوطِ دُخُولِهَا:

(١) أَنْ يَسْبِقَهَا نَفْيٌ، أَوْ نَهْيٌ، أَوْ اسْتِفْهَامٌ بِ«هَلْ».

(٢) أَنْ يَكُونَ مَجْرُورًا نَكْرَةً.

كَوْنٌ جُمْلًا عَلَى غِرَارِهِ مُسْتَعْمَلًا الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

Form sentences on the pattern of the example using *هل* and the extra *min*.

المِثَالُ: هَلْ مِنْ سَوَالٍ؟ (سَوَالٌ)

(١)؟ (خَبْرٌ)

(٢)؟ (جَدِيدٌ)

(٣)؟ (مَزِيدٌ)

١٣ - «لَدَيَّ سَوَالٌ». «لَدَى» ظَرْفٌ مَكَانٍ بِمَعْنَى «عِنْدَ». وَتُقَلَّبُ أَلْفُهُ يَاءً مَعَ الضَّمِيرِ
كَمَا تُقَلَّبُ أَلْفُ «إِلَى» و«عَلَى»، فَتَقُولُ: لَدَيْهِ، لَدَيْكَ، لَدَيَّ.

Learn the use of *لَدَى*.

وَالْيَكُ الْأُمْتَلَةُ:

(١) وَجَدْتُهُ لَدَى الْبَابِ. (٢) مَاذَا لَدَيْكَ؟

(٣) وَفِي التَّنْزِيلِ: (أ) ﴿وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ﴾ (المؤمنون: ٦٢).

(ب) ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ (الروم: ٣٢).

(١) يُنْفَى الْفِعْلُ الْمَاضِي الَّذِي يُفِيدُ الدُّعَاءَ بِ«لَا» نَحْوُ: «لَا فَضَّ اللَّهُ فَالِكَ!».

What is the opposite of المَرِيضُ ?

١٤ - ما ضدُّ «المَرِيضِ» ؟

Give the *māḍī* of each of the following verbs.

١٥ - هَاتِ مَاضِيَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

يَحْمِلُ، يَطْلُعُ، يَخْطُبُ، يَغْرُبُ، يَقْرُبُ، يَنْطِقُ.

Give the singular of each of the following nouns.

١٦ - هَاتِ مُفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

حُرْمٌ، سُكَارَى، مَلَائِكَةٌ، مَعَانٍ.

Give the plural of each of the following nouns.

١٧ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

عَامٌ، طِفْلٌ، صَحِيحٌ، مُتَزَوِّجٌ، حِزْبٌ، إِمَامٌ.

١٨ - «دَخَلْتُ عَلَى الْمُدِيرِ»، أَي: دَخَلْتُ مَكْتَبَ الْمُدِيرِ وَهُوَ فِيهِ.

١٩ - «أَقَامَ الصَّلَاةَ»، الْمَضَارِعُ: «يُقِيمُ»، وَالْأَمْرُ: «أَقِمْ».

٢٠ - مَا الْفَرْقُ بَيْنَ «الْعَبْدِ» وَ«الْعَبِيدِ» ؟ مَاذَا تُسَمَّى صِغَةً «الْعَبِيدِ» فِي الصَّرْفِ ؟

What is the difference between عَبْدٌ and عَبِيدٌ ? What is the form عَبِيدٌ called?

٢١ - «وَصَلْتُ الْمَدِينَةَ»، وَ«وَصَلْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ» كِلَاهُمَا صَحِيحٌ.

٢٢ - يُجْمَعُ «مَعْنَى» عَلَى «مَعَانٍ». هَاكَ أَمْثَلَةٌ أُخْرَى لِمِثْلِ هَذَا الْجَمْعِ:

جَارِيَةٌ: جَوَارٍ مَاشِيَّةٌ: مَوَاشٍ دَاعِيَةٌ: دَوَاعٍ

نَادٍ: نَوَادٍ لَيْلَةٌ: لَيَالٍ

هَذِهِ الْأَسْمَاءُ عَلَى وَزْنِ «مَفَاعِلٍ»، غَيْرَ أَنَّهَا تُنَوَّنُ فِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ، وَلَا تُجَرُّ

بِالْفَتْحَةِ. تَقُولُ:

(١) لِلْوَاوِ مَعَانٍ كَثِيرَةٌ. (مَرْفُوعٌ)

(٢) تَأْتِي الْوَاوُ لِمَعَانٍ كَثِيرَةٍ. (مَجْرُورٌ)

(٣) أَعْرِفُ لِلْوَاوِ مَعَانِي كَثِيرَةً. (مَنْصُوبٌ)

(٣) الدَّرْسُ الثَّالِثُ

المُدَّرِّسُ: لِمَ تَأَخَّرْتُمْ يَا إِخْوَانُ؟

الزُّبَيْرُ: لِأَنَّ الْمَطْعَمَ فَتَحَ الْيَوْمَ مُتَأَخِّرًا.

المُدَّرِّسُ: مَتَى فَتَحَ؟

الزُّبَيْرُ: فَتَحَ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ.

المُدَّرِّسُ: وَمَتَى يُفْتَحُ كُلَّ يَوْمٍ؟

جَابِرُ: يُفْتَحُ السَّاعَةَ السَّادِسَةَ إِلَّا رُبْعًا.

المُدَّرِّسُ: اجْلِسُوا وَأَفْتَحُوا الْكِتَابَ. أَيْنَ كِتَابُكَ يَا إِدْرِيسُ؟

إِدْرِيسُ: سُرِقَ كِتَابِي يَا أَسْتَاذَ.

المُدَّرِّسُ: سُرِقَ كِتَابُكَ؟! مَتَى وَأَيْنَ؟

إِدْرِيسُ: سُرِقَ الْبَارِحَةَ مِنْ غُرْفَتِي وَأَنَا غَائِبٌ عَنْهَا. وَسُرِقَتْ مَعَهُ أَشْيَاءُ أُخْرَى:

سَاعَتِي وَحِذَائِي وَمُعْظَمُ مَلَابِسِي.

المُدَّرِّسُ: عَوَّضَكَ اللَّهُ مِنْهَا... أُرِيدُ الْآنَ أَنْ أَسْأَلَكُمْ أَسْئَلَةً فِيمَا دَرَسْتُمْ أَمْسَ.

فِي أَيِّ شَهْرٍ وُلِدَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ؟

أَحْمَدُ: وُلِدَ ﷺ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ.

المُدَّرِّسُ: وَفِي أَيِّ سَنَةٍ وُلِدَ ﷺ يَا جَابِرُ؟

جَابِرُ: مَا أَدْرِي.

المُدَّرِّسُ: أَلَمْ تَدْرُسُوا هَذَا؟

جابر: بلى، دَرَسْنَاهُ، وَلَكِنِّي نَسِيتُ.

المدرِّس: مَنْ يَعْرِفُ هَذَا؟

إدريس: وُلِدَ ﷺ عَامَ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ لِلْمِيلَادِ (٥٧٠م).

المدرِّس: هَذَا صَحِيحٌ. فِي أَيِّ عَامٍ وُلِدْتَ أَنْتَ يَا إِدْرِيسُ؟

إدريس: وُلِدْتُ عَامَ خَمْسَةِ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ وَالْفِ لِلْهِجْرَةِ (١٣٨٥هـ).

المدرِّس: وَفِي أَيِّ عَامٍ وُلِدْتَ أَنْتَ يَا أَحْمَدُ؟

أحمد: وُلِدْتُ عَامَ سَبْعَةِ وَسِتِّينَ وَتِسْعِمِائَةٍ وَالْفِ لِلْمِيلَادِ (١٩٦٧م).

المدرِّس: أَيْنَ وُلِدْتَ يَا أَحْمَدُ؟

أحمد: وُلِدْتُ فِي بَاكِسْتَانِ.

المدرِّس: أَنْتَ إِذَا بَاكِسْتَانِيٌّ... اسْمَعُوا يَا إِخْوَانُ. أَشْرَحُ الْآنَ قَاعِدَةَ نَحْوِيَّةٍ

مُهْمَّةً. الْفِعْلُ إِمَّا مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ، وَإِمَّا مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ. أَمَّا الْمَبْنِيُّ

لِلْمَعْلُومِ فَمِثْلُ «قَتَلَ يَقْتُلُ». وَأَمَّا الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ فَمِثْلُ «قُتِلَ

يُقْتَلُ». يُحْذَفُ الْفَاعِلُ مَعَ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، وَيُحَلُّ

الْمَفْعُولُ بِهِ مَحَلَّهُ وَيُسَمَّى «نَائِبَ فَاعِلٍ»، وَهُوَ مَرْفُوعٌ. نَقُولُ:

قَتَلَ الْجُنْدِيُّ الْجَاسُوسَ. ← قَتَلَ الْجَاسُوسَ.

يَسْمَعُ النَّاسُ الْأَذَانَ بِوُضُوحٍ. ← يُسْمَعُ الْأَذَانُ بِوُضُوحٍ.

يَا مُعَاوِيَةُ: ابْنُ الْفِعْلِ فِي هَذِهِ الْجُمْلَةِ لِلْمَجْهُولِ: خَلَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ

مِنْ طِينٍ.

مُعَاوِيَةَ: خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ طِينٍ. «الْإِنْسَانُ» هُنَا نَائِبُ فَاعِلٍ.

المدرِّس: هَاتِ مِثَالًا آخَرَ لِلْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ يَا إِدْرِيسَ.

إِدْرِيسُ: قُتِلَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَهُوَ يُصَلِّي بِالنَّاسِ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ.

المدرِّس: يَا أَحْمَدُ، هَاتِ مِثَالًا آخَرَ عَلَيَّ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ فِيهِ مُضَارِعًا.

أَحْمَدُ: يُقْتَلُ آلَافٌ مِنَ النَّاسِ فِي الْحُرُوبِ.

المدرِّس: يَا جَابِرُ، هَاتِ مِثَالًا آخَرَ عَلَيَّ أَنْ يَكُونَ نَائِبُ الْفَاعِلِ فِيهِ مُؤَنَّثًا.

جَابِرُ: تُقْرَأُ سُورَةُ الْفَاتِحَةِ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ.

المدرِّس: يَا حَسَنُ، أَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَذَكُرَ آيَةً فِيهَا فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ؟

الْحَسَنُ: نَعَمْ، أَتَسْتَطِيعُ بِعَوْنِ اللَّهِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ

اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴿٢٠﴾ (النحل: ٢٠).

المدرِّس: أَحْسَنْتَ يَا حَسَنُ. أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَذَكُرَ حَدِيثًا نَبَوِيًّا يَحْوِي فِعْلًا مَبْنِيًّا

لِلْمَجْهُولِ يَا زَبِيرُ؟

الزُّبَيْرُ: يُمَكِّنُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ. قَالَ ﷺ:

«لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرٍ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ» (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ).

المدرِّس: مَا شَاءَ اللَّهُ.

الْحُسَيْنُ: انْتَهَى الْوَقْتُ يَا أَسْتَاذَ.

المدرِّس: أَرَنَّ الْجَرَسُ؟

الحُسَيْنُ: لَا يُسْمَعُ صَوْتُ الْجَرَسِ فِي فَصْلِنَا هَذَا.

المدرِّسُ: مُنْذُ مَتَى؟

الحُسَيْنُ: مُنْذُ أُسْبُوعَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ.

تَمَارِينُ

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

(١) لِمَ تَأَخَّرَ الطُّلَّابُ؟

(٢) فِي أَيِّ سَاعَةٍ يُفْتَحُ الْمَطْعَمُ كُلَّ يَوْمٍ؟ وَمَتَى فُتِحَ الْيَوْمَ؟

(٣) فِي أَيِّ شَهْرٍ وُلِدَ النَّبِيُّ ﷺ؟

(٤) فِي أَيِّ عَامٍ وُلِدَ النَّبِيُّ ﷺ؟

(٥) فِي أَيِّ عَامٍ وُلِدَتْ أَنْتَ؟

(٦) أَيْنَ قُتِلَ عُمَرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟

(٧) أَيُّ سُورَةٍ تُقْرَأُ فِي كُلِّ رَكْعَةٍ؟

(٨) مَنِ الَّذِي سُرِقَ كِتَابُهُ؟

٢ - تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِلْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، وَعَيِّنِ نَائِبَ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

Point out the نائب الفاعل in the following sentences.

(١) بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ: «شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا ﷺ رَسُولُ

اللَّهِ، وَإِقَامِ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ، وَالْحَجِّ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ».

(٢) قُتِلَ عَلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْكُوفَةِ.

- (٣) لَا تُفْتَحُ الْمَكْتَبَةُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
 (٤) وَجِدَ هَذَا الْقَلَمَ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.
 (٥) تُقَطِّعُ يَدُ السَّارِقِ.
 (٦) لَا يُسْمَعُ الْأَذَانُ فِي بَيْتِنَا.
 (٧) يَجِبُ أَنْ يُكْتَبَ الْعُنْوَانُ بِحَطِّ وَاضِحٍ.
 (٨) قُبِضَ النَّبِيُّ ﷺ وَهُوَ ابْنُ ثَلَاثِ وَسِتِّينَ سَنَةً.

٣ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

«جَلَسَ الطَّالِبُ». هُنَا «الطَّالِبُ» فَاعِلٌ. الْفَاعِلُ يَتَقَدَّمُهُ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ.
 «سُئِلَ الطَّالِبُ». هُنَا «الطَّالِبُ» نَائِبٌ فَاعِلٍ. نَائِبُ الْفَاعِلِ يَتَقَدَّمُهُ فِعْلٌ مَبْنِيٌّ
 لِلْمَجْهُولِ.

٤ - ابْنِ الْأَفْعَالَ الْآيَةَ لِلْمَجْهُولِ.

Change the following verbs in the *māḍī* to passive voice.

لَا حِظَّ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ الْمَبْنِيَّ لِلْمَجْهُولِ يُكْسَرُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ، وَيُضَمُّ كُلُّ مُتَحَرِّكٍ
 قَبْلَهُ، نَحْوُ: كَتَبَ ← كُتِبَ.

المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ	المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ	المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ	المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ
ضَرَبَ	شَرِبَ
سَمِعَ	غَسَلَ
ذَبَحَ	أَخَذَ
بَنَى	حَفِظَ
وَلَدَ	سَأَلَ
وَجَدَ	قَرَأَ

٥ - اِبْنُ الْاَفْعَالِ الْاَتِيَةِ لِلْمَجْهُولِ .

Change the following verbs in the *muḍāri'* to passive voice.

لَا حِظَّ أَنْ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الْمَبْنِيَّ لِلْمَجْهُولِ يُضَمُّ أَوَّلُهُ، وَيُفْتَحُ مَا قَبْلَ آخِرِهِ،

نحو: يَكْتُبُ ← يُكْتُبُ .

المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ	المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ	المَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ	المَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ
.....	يَفْهَمُ	يَشْرَبُ
.....	يَخْلُقُ	يَعْبُدُ
.....	يَشْرَحُ	يَقْطَعُ
.....	يَأْخُذُ	يَسْأَلُ
.....	يُولَدُ ^(١)	يَبْنِي
.....	يَجِدُ	يَكْوِي
.....	يَزِنُ	يَدْعُو

٦ - تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْاَتِيَةَ، ثُمَّ اِبْنِ الْاَفْعَالِ فِي الْجُمَلِ الَّتِي تَلِيهَا لِلْمَجْهُولِ .

Read the examples, and then change the following sentences to passive voice.

(أ) فَهَمَ الطُّلَّابُ الدَّرْسَ .

(ب) فَتَحَ الْبَوَّابُ الْبَابَ .

(ج) سَرَقَ اللَّصُّ سَاعَتَهُ .

(د) يُفْتَحُ التُّجَّارُ الدَّكَائِنَ الْآنَ . تُفْتَحُ الدَّكَائِنُ الْآنَ .

بَعْدَ بِنَاءِ الْفِعْلِ لِلْمَجْهُولِ يُحْدَفُ الْفَاعِلُ، وَيَحُلُّ الْمَفْعُولُ بِهِ مَحَلَّهُ مَرْفُوعاً

وَيُسَمَّى « نَائِبَ فَاعِلٍ » .

(١) لَا حِظَّ أَنْ وَآوِ الْمِثَالِ لَا تُحْدَفُ فِي الْمُضَارِعِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ .

- (١) يَشْرَحُ الْمُدْرَسُ الدَّرْسَ مَرَّتَيْنِ .
- (٢) مَا صَلَبَ الْيَهُودُ الْمَسِيحَ .
- (٣) يَقْرَأُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ بِصَوْتٍ عَالٍ .
- (٤) يَعْبُدُ النَّاسُ الْأَوْثَانَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْبِلَادِ .
- (٥) مَنَعَ الْمَدِيرُ الطُّلَابَ الْمُتَأَخِّرِينَ مِنَ الدُّخُولِ .
- (٦) لَمْ يَخْلُقِ اللَّهُ مِثْلَهُمْ .
- (٧) تَبَنَّى الْحُكُومَةُ مَسْجِداً جَمِيلاً فِي حِينَا .
- (٨) صَبَّ الرَّجُلُ الْقَهْوَةَ فِي الْفَنَاجِينِ .
- (٩) مَا عَرَفَ الطُّلَابُ اسْمَهُ .
- (١٠) لَا يَجِدُ النَّاسُ السَّمَكَ فِي السُّوقِ هَذِهِ الْأَيَّامِ .

٧ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي .

Learn how to change the sentence to passive voice when the object (مفعولٌ به) is a pronoun.

أَسْأَلُكَ الْمَدِيرَ عَنِ الْغِيَابِ ؟ أَسْئَلْتُ عَنِ الْغِيَابِ ؟
إِذَا كَانَ الْمَفْعُولُ بِهِ ضَمِيرًا، أُتِيَ بِضَمِيرِ الرَّفْعِ لِيَحُلَّ مَحَلَّهُ، كَمَا يَتَّضِحُ مِنَ الْجَدْوَلَيْنِ
التَّالِيَيْنِ:

(أ) جَدْوَلُ الْفِعْلِ الْمَاضِي .

نَائِبُ الْفَاعِلِ	الْفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ	الْفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	سُئِلَ .	سَأَلَهُ الْمُدْرَسُ .
الْوَاوُ	سُئِلُوا .	سَأَلَهُمُ الْمُدْرَسُ .
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	سُئِلْتُ .	سَأَلَهَا الْأَبُ .
النُّونُ	سُئِلْنَا .	سَأَلَهُنَّ الْأَبُ .

سَأَلْتُكَ الْمُدْرِسَ .	سُئِلْتُ .	التَّاءُ
سَأَلَكُمُ الْمُدْرِسَ .	سُئِلْتُمْ .	تُمْ
سَأَلْتُكَ الْآبَ .	سُئِلْتُ .	التَّاءُ
سَأَلَكُنَّ الْآبَ .	سُئِلْتُنَّ .	تُنَّ
سَأَلَنِي الْمُدْرِسَ .	سُئِلْتُ .	التَّاءُ
سَأَلَنَا الْمُدْرِسَ .	سُئِلْنَا .	نَا

(ب) جَدْوَلُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ :

نَائِبُ الْفَاعِلِ	الْفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ	الْفِعْلُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	يُسْأَلُ .	يَسْأَلُهُ الْمُدْرِسُ .
الْوَاوُ	يُسْأَلُونَ .	يَسْأَلُهُمُ الْمُدْرِسُ .
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	تُسْأَلُ .	يَسْأَلُهَا الْآبُ .
النُّونُ	يُسْأَلْنَ .	يَسْأَلُهُنَّ الْآبُ .
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	تُسْأَلُ .	يَسْأَلُكَ الْمُدْرِسُ .
الْوَاوُ	تُسْأَلُونَ .	يَسْأَلُكُمْ الْمُدْرِسُ .
الْيَاءُ	تُسْأَلِينَ .	يَسْأَلُكِ الْآبُ .
النُّونُ	تُسْأَلْنَ .	يَسْأَلُكُنَّ الْآبُ .
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	أُسْأَلُ .	يَسْأَلَنِي الْمُدْرِسُ .
ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ	نُسْأَلُ .	يَسْأَلَنَا الْمُدْرِسُ .

٨ - عَيَّنْ نَائِبَ الْفَاعِلِ فِيمَا يَأْتِي .
Point out the نَائِبُ الْفَاعِلِ in the following sentences.

(١) ﴿ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ ۚ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ۙ ﴾ (التكوير: ٨٠، ٨١).

(٢) ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمُوتٌ ۗ ﴾ (البقرة: ١٥٤).

(٣) ﴿ وَلَا تَسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۗ ﴾ (البقرة: ١٣٤).

(٤) ﴿ لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ۗ ﴾ (الأنبياء: ٢٣).

(٥) ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ۗ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ۗ وَإِلَى

الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ۗ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ۗ ﴾ (الغاشية: ١٧-٢٠).

Change the following sentences to passive voice.

٩ - اِبْنِ الْأَفْعَالِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ لِلْمَجْهُولِ .

(١) عَمَّ سَأَلَكَ الْمُدِيرُ ؟

(٢) قَتَلَهُمُ الْمُجْرِمُ بِالْمُسَدَّسِ .

(٣) لَا يَسْأَلُهُمْ أَحَدٌ عَنْ سَبَبِ تَأْخِرِهِمْ .

(٤) لِمَ أَخَذَكُمُ الْمُرَاقِبُ إِلَى الْمُدِيرِ ؟

(٥) ضَرَبَنَا الرَّجُلُ بِالْعَصَا .

(٦) سَرَّنِي الْخَبْرُ .

١٠ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَفْعَالَ الْمَبْنِيَّةَ لِلْمَجْهُولِ، وَأذْكَرْ نَائِبَ فَاعِلِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا .

Write down all the sentences in the passive voice occurring in the lesson and point out the نَائِبُ الْفَاعِلِ in each of them.

١١ - يُوجِّهُ الْمُدْرِسُ إِلَى كُلِّ طَالِبٍ هَذَا السُّؤَالَ: «فِي أَيِّ عَامٍ وُلِدْتَ ؟» فَيَجِيبُ الطَّالِبُ قَائِلًا: «وُلِدْتُ عَامَ كَذَا لِلْهِجْرَةِ / لِلْمِيلَادِ» بَادِئًا بِالْعَدَدِ الْأَدْنَى .

Oral exercise: The teacher asks every student 'In which year were you born?' and the student replies saying ... لِلْهِجْرَةِ/لِلْمِيلَادِ .

١٢ - تُحَذَفُ الْأَلِفُ وَاللَّامُ مِنَ الْعِلْمِ الْمُقْتَرِنِ بِهِمَا عِنْدَ النَّدَاءِ، نَحْوُ:

الْحَسَنُ ← يَا حَسَنُ .

Use *يَا* before the following proper names.

الحُسَيْنُ الزُّبَيْرُ الحَارِثُ البرَاءُ

١٣ - النَّسَبُ: إِحْقَاقُ يَاءٍ مُشَدَّدَةٍ فِي آخِرِ الْأِسْمِ لِتَدُلَّ عَلَى نِسْبَتِهِ، نَحْوُ:

الهِندُ: هِنْدِيٌّ. العِرَاقُ: عِرَاقِيٌّ.

أُنْسِبُ إِلَى الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Write the *mansūb* form of each of the following nouns.

السُّودَانُ: الكُوَيْتُ:

اليَابَانُ: الدِّينُ:

النَّحْوُ: التَّارِيخُ:

النَّبِيُّ: نَبَوِيٌّ الأَخُ: أَخَوِيٌّ

١٤ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَمْثِلَةً لِلنَّسَبِ.

Point out all the *mansūb* forms occurring in the main lesson.

١٥ - «أُخْرَى» جَمْعُ أُخْرَى، وَهِيَ مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ. قَالَ تَعَالَى:

﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ (البقرة: ١٨٤)

١٦ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

Learn the use of *يَسْتَطِيعُ* meaning 'he can'.

يَسْتَطِيعُ، تَسْتَطِيعُ، أَسْتَطِيعُ.

(١) مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَكْتُبَ الدَّرْسَ عَلَى السَّبُّورَةِ بِخَطٍّ وَاضِحٍ؟

(٢) أَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَسُوقَ شَاحِنَةً يَا زُبَيْرُ؟

(٣) هَذِهِ الرَّسَالَةُ بِخَطِّ رَدِيءٍ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقْرَأَهَا. أَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْرَأَهَا أَنْتَ

يَا بَرَاءُ؟

(٤) أَتَسْتَطِيعِينَ أَنْ تَغْسِلِي هَذِهِ الْمَلَابِسَ الْيَوْمَ يَا لَيْلَى ؟

Learn صَلَّى meaning 'he offered ṣalāh'.

١٧ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي .

صَلَّى، يُصَلِّي، صَلَّ.

(١) أَصَلَّيْتَ الظُّهْرَ يَا حُسَيْنُ ؟

(٢) صَلَّيْتُ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَفِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ، وَأُحِبُّ أَنْ أُصَلِّيَ فِي الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى بِإِذْنِ اللَّهِ.

(٣) صَلِّ بِنَا يَا شَيْخُ.

(٤) لَا تُصَلِّ الْفَرَائِضَ فِي الْبَيْتِ.

(٥) لَمَّا أُصَلِّ الْعَصْرَ.

Learn the names of the Arabic months.

١٨ - هَذِهِ أَسْمَاءُ الشُّهُورِ الْعَرَبِيَّةِ.

(١) الْمُحَرَّمُ. (٧) رَجَبٌ.

(٢) صَفْرٌ. (٨) شَعْبَانُ.

(٣) رَيْبِعُ الْأَوَّلُ. (٩) رَمَضَانُ.

(٤) رَيْبِعُ الْآخِرُ. (١٠) شَوَّالٌ.

(٥) جُمَادَى الْأُولَى. (١١) ذُو الْقَعْدَةِ.

(٦) جُمَادَى الْآخِرَةُ. (١٢) ذُو الْحِجَّةِ.

١٩ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي .

Learn the use of *إِمَّا ... وَإِمَّا* meaning 'either ... or'.

إِمَّا وَإِمَّا

(١) الْأَسْمُ فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ **إِمَّا** مُذَكَّرٌ **وَإِمَّا** مُؤَنَّثٌ.

(٢) إِمَّا تَزُورُنِي وَإِمَّا أَزُورُكَ.

(٣) إِبْرَاهِيمُ إِمَّا مَرِيضٌ وَإِمَّا مُسَافِرٌ.

أَدْخِلْ «إِمَّا» فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ.

٢٠ - «الْحَرْبُ» مُؤَنَّثَةٌ. تَقُولُ: الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الْأُولَى / الثَّانِيَّةُ. الْحَرْبُ الْأَهْلِيَّةُ.

What does الثَّانِيَّةُ / الْحَرْبُ الْعَالَمِيَّةُ الْأُولَى mean? Is الْحَرْبُ masculine or feminine? How did you find out its gender?

٢١ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Write the *muḍāri'* of each of these verbs.

حَوَى لَدَغَ

قَبِضَ نَصَبَ

سَرَقَ صَلَبَ

مَنَعَ سَرَّ

٢٢ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Write the plural of each of these nouns.

حَرْبٌ جُحْرٌ قَاعِدَةٌ

وَثْنٌ ذَنْبٌ جَاسُوسٌ

حِذَاءٌ شَاحِنَةٌ لِصٌّ

دِينٌ مَلْبَسٌ حَدِيثٌ

٢٣ - أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

Use each of the following words in a sentence.

صَلَّى، سَرَقَ، مَنَعَ، سَرَّ، الْحَرْبُ، مُعْظَمٌ، إِبْنُ كَذَا وَكَذَا سَنَةً.

٢٤ - فِي «ثَلَاثِمِائَةٍ» لَفْظُ «مِائَةٍ» مَجْرُورٌ بِالِضَافَةِ، أَمَّا «ثَلَاثُ» فَيُعْرَبُ بِحَسَبِ

الْعَامِلِ، نَحْوُ:

- (أ) «عِنْدِي ثَلَاثُمِائَةِ رِيَالٍ». هنا «ثَلَاثُ» مَرْفُوعٌ لِأَنَّهُ مُبْتَدَأٌ.
- (ب) «أُرِيدُ ثَلَاثُمِائَةَ رِيَالٍ». هنا «ثَلَاثُ» مَنْصُوبٌ لِأَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ.
- (ج) «اشْتَرَيْتُ هَذِهِ السَّاعَةَ بِثَلَاثُمِائَةِ رِيَالٍ». هنا «ثَلَاثُ» مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ.
- وَمِثْلُ «ثَلَاثُمِائَةٍ» أَخَوَاتُهَا: «أَرْبَعُمِائَةٍ» و«خَمْسُمِائَةٍ»... إِلَى «تِسْعُمِائَةٍ».
- اقْرَأِ الْأَعْدَادَ فِيمَا يَلِي قِرَاءَةً صَحِيحَةً.

Learn the *i'rāb* of ثَلَاثُمِائَةٍ through تِسْعُمِائَةٍ, then read the numbers correctly in the following sentences.

- (١) فِي هَذَا الْكِتَابِ خَمْسُمِائَةُ صَفْحَةٍ ، قَرَأْتُ مِنْهَا أَرْبَعُمِائَةَ صَفْحَةٍ.
- (٢) ثَمَنُ التَّذْكَرَةِ تِسْعُمِائَةُ دُولَارٍ.
- (٣) اشْتَرَيْتُ هَذَا السَّوَارَ بِسَبْعُمِائَةِ جُنِيهِ.
- (٤) يَدْرُسُ فِي هَذِهِ الْكَلِيَّةِ سِتْمِائَةَ طَالِبٍ.
- (٥) جِئْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ عَامَ أَرْبَعُمِائَةِ وَالْفِ لِلْهَجْرَةِ.
- ٢٥ - «الْيَهُودُ» اسْمٌ جِنْسٍ جَمْعِيٌّ، وَاسْمُ الْجِنْسِ الْجَمْعِيُّ هُوَ الَّذِي يُفْرَقُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ بِالْيَاءِ، أَوْ بِالتَّاءِ.

Learn the generic plural nouns.

- * أَمْثَلَةُ الْإِفْرَادِ بِالْيَاءِ: يَهُودٌ ← يَهُودِيٌّ، عَرَبٌ ← عَرَبِيٌّ
- رُومٌ ← رُومِيٌّ، تُرْكٌ ← تُرْكِيٌّ، إِنْكَلِيزٌ ← إِنْكَلِيزِيٌّ.
- * وَأَمْثَلَةُ الْإِفْرَادِ بِالتَّاءِ: سَمَكٌ ← سَمَكَةٌ، شَجَرٌ ← شَجْرَةٌ
- تُفَاحٌ ← تُفَاحَةٌ، عِنَبٌ ← عِنْبَةٌ، مَوْزٌ ← مَوْزَةٌ
- حَبٌّ ← حَبَّةٌ.

(٤) الدَّرْسُ الرَّابِعُ

البراءُ: نُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ نَتِيجَةَ الْاِخْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ يَا أُسْتَاذَ.

الحارثُ: كَمْ رَاسِباً فِي فَصَلِنَا يَا أُسْتَاذَ؟

المُدْرَسُ: كُلُّكُمْ نَاجِحٌ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

خالدُ: نَحْنُ مَسْرُورُونَ. هَلْ مِنْ رَاسِبٍ فِي الْفُصُولِ الْأُخْرَى؟

المدرسُ: نَعَمْ. وَلَكِنَّ الرَّاسِبِينَ قَلِيلُونَ... مَنْ كَاتَبَ هَذَا عَلَى السَّبُورَةِ؟

حامدُ: مَا نَدْرِي. وَجَدْنَاهُ مَكْتُوباً عِنْدَمَا دَخَلْنَا الْفَصْلَ. يُتْرَكُ الْفَصْلُ

مَفْتُوحاً فَيَدْخُلُهُ طُلَّابٌ مِنْ جِهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

المدرسُ: مَاذَا نَعْمَلُ فَالْقُفْلُ مَكْسُورٌ... هَلْ مِنْ ذَاهِبٍ إِلَى السُّوقِ الْيَوْمَ؟

غالبُ: أَنَا ذَاهِبٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المُدْرَسُ: أَرْجُو أَنْ تَشْتَرِيَ قُفْلاً جَيِّداً.

غالبُ: إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المدرسُ: اقْرَأِ الْآيَةَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ يَا عَارِفَ.

عارفُ: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ. بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا ﴾

(المائدة: ٣٨)

المدرّس: مَا شَاءَ اللَّهُ! إِنَّكَ قَارِئٌ جَيِّدٌ. لَمْ أَسْمَعْكَ تَقْرَأُ الْقُرْآنَ مِنْ قَبْلُ.
أَحَافِظُ أَنْتَ؟

عارف: نعم.

المدرّس: مَا أَنَا بِعَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُ يَا مَنْصُورُ.

منصور: أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي بِالخُرُوجِ فَإِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى النَّاسِخِ.

المدرّس: لَا أَسْمَحُ لَكَ بِذَلِكَ. أَلَا تَعْرِفُ أَنَّ الخُرُوجَ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ مَمْنُوعٌ؟

منصور: أَنَا آسِفٌ يَا أَسْتَاذَ.

المدرّس: أَتَذْكُرُ الْحَدِيثَ الْوَارِدَ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ؟

منصور: نعم. عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «أَنَا وَكَافِلُ الْيَتِيمِ فِي

الْجَنَّةِ هَكَذَا» وَأَشَارَ بِالسَّبَابَةِ وَالْوُسْطَى، وَفَرَّجَ بَيْنَهُمَا. (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ)

المدرّس: أَحْسَنْتَ يَا مَنْصُورُ. أَرْجُو أَنْ تَكُونَ سَامِعاً لِلدَّرْسِ وَفَاهِماً لَهُ.

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

- (١) مَاذَا أَرَادَ الطَّلَابُ أَنْ يَعْرِفُوا ؟
(٢) أَرَسَبَ أَحَدٌ فِي هَذَا الْفَصْلِ ؟
(٣) مَنْ الَّذِي قَرَأَ الْآيَةَ ؟ وَمَاذَا قَالَ لَهُ الْمُدَرِّسُ ؟
(٤) مَنْ الَّذِي أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ مِنَ الْفَصْلِ ؟ أَسَمَحَ لَهُ الْمُدَرِّسُ بِالْخُرُوجِ ؟

Learn the formation of the *ism al-fā'il*.

- ٢ - «السَّارِقُ» اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالسَّرِقَةِ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ «سَرَقَ يَسْرِقُ»،
وَيُسَمَّى «اسْمٌ فَاعِلٍ». اسْمُ الْفَاعِلِ اسْمٌ مَصْووغٌ لِمَا وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ، وَهُوَ عَلَى
وَزْنِ «فَاعِلٍ» نَحْوُ: عَالِمٌ، جَاهِلٌ، ذَاهِبٌ.
اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ الْوَارِدَةَ فِيهِ، وَأَذْكَرْ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا الْفِعْلَ
الَّذِي أَشْتَقَّ مِنْهُ عَلَى النَّحْوِ التَّالِي.

Point out all the *ismul-fā'il* forms occurring in the main lesson and give the *māḍī* and *muḍāri'* of the verb from which they are derived.

اسْمُ الْفَاعِلِ الْفِعْلُ الَّذِي أَشْتَقَّ مِنْهُ
سَارِقٌ سَرَقَ يَسْرِقُ

٣ - صُغِّ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Form *ism al-fā'il* from each of the following verbs.

اسْمُ الْفَاعِلِ	الْفِعْلُ	اسْمُ الْفَاعِلِ	الْفِعْلُ
.....	عَلِمَ يَعْلَمُ	قَتَلَ يَقْتُلُ
.....	سَجَدَ يَسْجُدُ	جَهَلَ يَجْهَلُ
.....	رَكَبَ يَرْكَبُ	رَكَعَ يَرْكَعُ

.....	خَدَمَ يَخْدُمُ	جَلَسَ يَجْلِسُ
.....	كَرَهُ يَكْرَهُ	شَهِدَ يَشْهَدُ
.....	عَقَلَ يَعْقِلُ	لَعَبَ يَلْعَبُ
.....	بَرَأَ يَبْرَأُ	سَأَلَ يَسْأَلُ
.....	أَمَرَ يَأْمُرُ	أَكَلَ يَأْكُلُ

٤ - عَيِّنْ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ فِيمَا يَلِي .

Point out أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ in the following sentences.

(١) مَنْ قَاتَلَ عَلِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ؟

(٢) لَا تَنْهَرِ السَّائِلَ .

(٣) أَلَدَيْكَ شَاهِدٌ عَلَيَّ مَا تَقُولُ ؟

(٤) هُوَ مَجُوسِيٌّ، أَيُّ عَابِدِ نَارٍ .

(٥) ذَلِكَ الرَّجُلُ الْجَالِسُ أَمَامَ الْمِحْرَابِ عَالِمٌ كَبِيرٌ مِنْ أَفْغَانِسْتَانَ .

(٦) أَلَاعِبُ كُرَةَ قَدَمٍ أَنْتَ ؟

(٧) ظَنَّ الْعَاقِلُ خَيْرٌ مِنْ يَقِينِ الْجَاهِلِ .

(٨) فَعَلْتُ ذَلِكَ وَأَنَا كَارِهِ لَه .

(٩) فَاتِحُ الْأَنْدَلُسِ طَارِقُ بْنُ زِيَادٍ .

(١٠) عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «يَأْتِي عَلَيَّ

النَّاسُ زَمَانَ الصَّابِرِ فِيهِمْ عَلَيَّ دِينَهُ كَالْقَابِضِ عَلَيَّ الْجَمْرِ» (رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ) .

(١١) قَالَ تَعَالَى: ﴿يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا﴾

وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ٣٧ ﴿ (المائدة: ٣٧) .

Learn the formation of the *إِسْمُ الْمَفْعُولِ*.

٥ - «مَسْرُوقٌ» **إِسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ السَّرِقَةُ**، وهو مُشْتَقٌّ من «سُرِقَ»،
وَيُسَمَّى «**إِسْمٌ مَفْعُولٍ**». **إِسْمُ الْمَفْعُولِ** **أَسْمٌ مَصْنُوعٌ مِنَ الْفِعْلِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ**
لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَا وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ. وَهُوَ عَلَى وَزْنِ «مَفْعُولٍ» من الفعل الثلاثي
المُجَرَّدِ.

اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ **أَسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ** الْوَارِدَةَ فِيهِ، وَأَذْكَرْ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا الْفِعْلَ
الْمُشْتَقَّ مِنْهُ عَلَى النَّحْوِ التَّالِي.

Point out all the *ismul maf'ul* forms occurring in the main lesson and give the *māḍī* and *muḍāri* of the verb from which they are derived.

إِسْمُ الْمَفْعُولِ **الْفِعْلُ**
مَكْتُوبٌ كُتِبَ يُكْتُبُ

٦ - **صُغِّ أَسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.**

Form *إِسْمُ الْمَفْعُولِ* from each of the following verbs.

الْفِعْلُ	إِسْمُ الْمَفْعُولِ	الْفِعْلُ	إِسْمُ الْمَفْعُولِ
قُتِلَ	وُلِدَ
عُلِمَ	كُرِهَ
سُئِلَ	أَكِلَ
شُرِبَ	دُفِنَ
قُرِئَ	غُسِلَ
وُجِدَ	خُلِقَ
كُسِرَ	فُصِلَ

٧ - عَيِّنِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ وَأَسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ فِيمَا يَلِي .

Point out the أَسْمَاءُ الْفَاعِلِينَ and the أَسْمَاءُ الْمَفْعُولِينَ in the following sentences.

- (١) قَالَ الْمُدِيرُ لِلطَّالِبِينَ: مَنْ مِنْكُمْ الضَّارِبُ وَمَنْ الْمَضْرُوبُ؟
- (٢) فَرَّ الْقَاتِلُ وَنُقِلَ الْمَقْتُولُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى.
- (٣) قَبَضْنَا عَلَى السَّارِقِ، وَلَكِنَّا لَمْ نَجِدْ لَدَيْهِ الْمَالَ الْمَسْرُوقَ.
- (٤) أَذَانُ الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ مَسْمُوعٌ فِي جَمِيعِ أَحْيَاءِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ.
- (٥) قُلْتُ لِلْبَقَالِ: أَيُوجَدُ لَدَيْكَ دَجَاجٌ مَذْبُوحٌ؟
- (٦) هَذَا الطَّالِبُ مَفْضُولٌ.
- (٧) لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ.
- (٨) هَذَا بَيْضٌ مَسْلُوقٌ.
- (٩) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِمَنْكِبِي فَقَالَ: «كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ» (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ).
- (١٠) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى﴾ (الأنعام: ٩٥).

Learn the use of اشترى meaning 'he bought.'

٨ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي :

- اشترى . يشتري . اشتر .
- (١) بِكُمْ أَشْتَرَيْتَ هَذِهِ السَّاعَةَ؟
- (٢) مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَ فِي الْمَكْتَبَةِ؟
- (٣) لَا تَشْتَرِ هَذَا الْمُعْجَمَ . اشْتَرِ ذَاكَ فَإِنَّهُ أَحْسَنُ .
- (٤) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمْ الْجَنَّةَ﴾ (التوبة: ١١١).

٩ - «مَا أَنَا بِغَافِلٍ...» هَذِهِ مَا النَّافِيَةُ، وَهِيَ مِنْ أَخَوَاتِ «لَيْسَ» تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ
الاسْمِيَّةِ، فَتَرْفَعُ الْاسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ، وَتُسَمَّى «مَا الْحِجَازِيَّةَ» نَحْوُ:

﴿ مَا هَذَا بَشَرًا ﴾ (يوسف: ٣١).

وَقَدْ يَقْتَرَنُ خَبَرُهَا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ، نَحْوُ:

﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (البقرة: ٧٤)

اقْرَأِ الْمِثَالَ، ثُمَّ ادْخُلْ مَا الْحِجَازِيَّةَ عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

Learn the *hijazi mā*, and then rewrite the following sentences using this *mā* as shown in the example.

أَنْتَ مُجْتَهِدٌ مَا أَنْتَ مُجْتَهِدٌ مَا أَنْتَ بِمُجْتَهِدٍ
.....
.....
.....

(١) أَنَا قَارِئٌ

(٢) نَحْنُ تُجَّارٌ

(٣) هُوَ قَرِيبٌ

١٠ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Write the *muḍāri'* of each of the following verbs.

كَفَلَ أَسِفَ وَرَدَ سَبَقَ

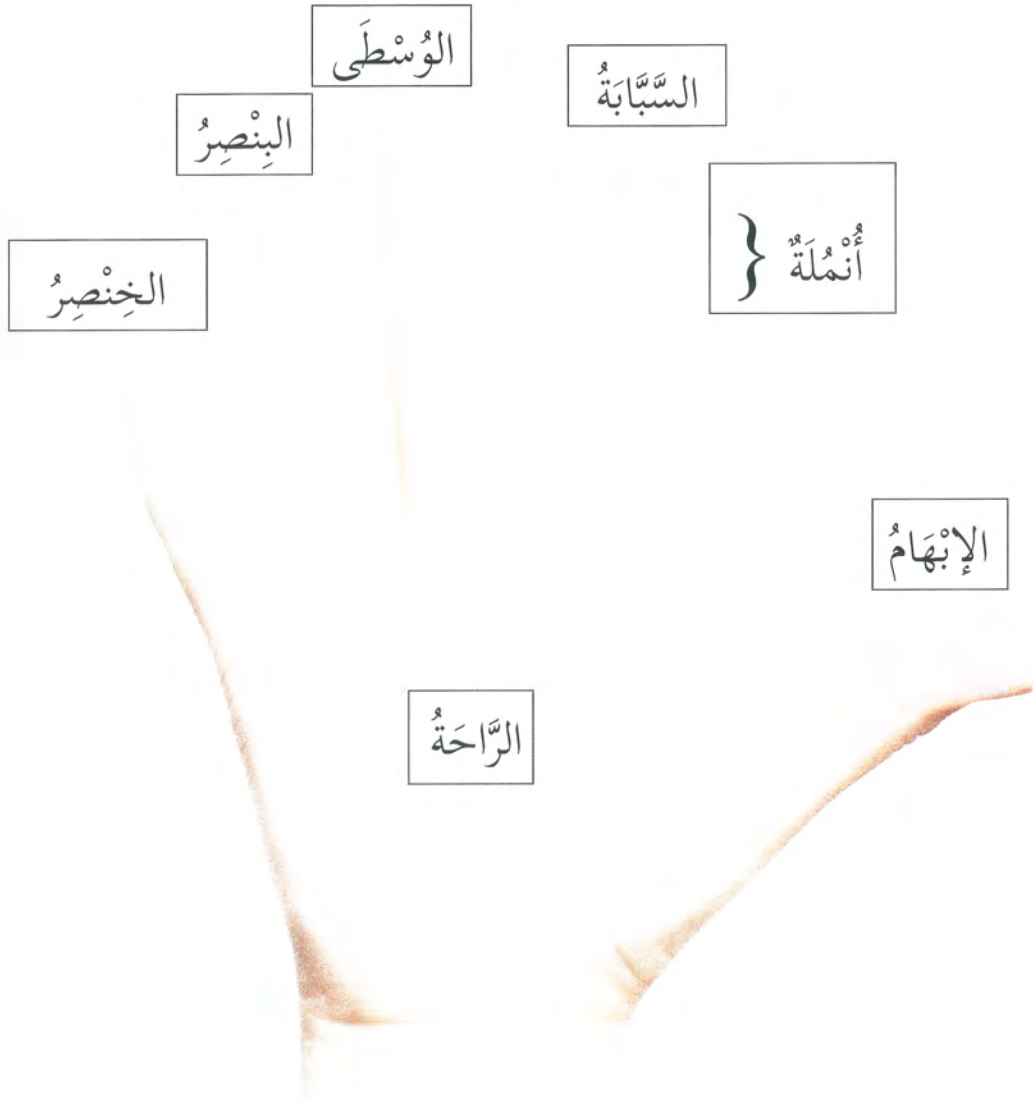
غَفَلَ نَهَرَ فَرَّ سَلَقَ

فَلَقَ عَبَرَ

١١ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ:

Write the plural of each of the following nouns.

يَتِيمٌ قُفْلٌ جِهَةٌ عَابِدٌ



(٥) الدرس الخامس

في مكتب مدير معهد اللغة العربية

(يُسمع طرق على الباب)

المدير: أُدخل.

(يُدخل شاب ويسلم)

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته. أطلب جديد أنت ؟

الشاب: لا. أنا زائر.

المدير: أهلاً وسهلاً. اجلس. من أين أنت ؟

الشاب: أنا من باكستان، أنا مُحاضر في معهد اللغة العربية بـلاهور. جئت

حاجاً، فأغتنمت هذه الفرصة لزيارة معهدكم الشهير. قيل لي:

إنه أحسن معهد لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، فأحب أن أُطلع على مناهجه وكتبه.

المدير: مرحباً بك. ما اسمك ؟

الشاب: اسمي مهدي بن عبد الهادي.

المدير: يدرس في معهدنا دارسون من معظم بلاد العالم. يتراوح عددهم

بين أربعمئة وخمسين وخمسمئة. ومدة الدراسة فيه سنتان. هذه

نسخة من المناهج، وهي هدية لك. وهذه بعض كتبنا.

مَهْدِيٌّ: أَيْنَ يُمَكِّنِي شِرَاءَ هَذِهِ الْكُتُبِ ؟
المُدِير: هَذِهِ الْكُتُبُ لَا تُبَاعُ. يُمَكِّنُكَ الْحُصُولُ عَلَيْهَا مَجَّانًا مِنْ مَرَكَزِ
شُؤُونِ الدَّعْوَةِ.

(يَدْخُلُ سَاقٌ وَيَبِضُّ لهُمَا الْقَهْوَةَ)

مَهْدِيٌّ: أَدْعُوكَ لِرِيَارَةِ مَعْهَدِنَا. هَذِهِ بَطَاقَتِي، وَفِيهَا عُنْوَانِي وَعُنْوَانُ الْمَعْهَدِ.
المُدِير: أَنَا مَدْعُوٌّ لِحُضُورِ مُؤْتَمَرٍ فِي بَاكِسْتَانَ بَعْدَ أَشْهُرٍ. سَأَنْتَهِزُ هَذِهِ
الْفُرْصَةَ وَأَزُورُ مَعْهَدَكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

السَّاقِي: أَأَصُبُّ لَكَ مَزِيدًا مِنَ الْقَهْوَةِ يَا شَيْخُ ؟

مَهْدِيٌّ: لَا، وَشُكْرًا... أَسْتَأْذِنُكَ الْآنَ يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ. جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا.

المُدِير: إِلَى اللَّقَاءِ. صَحْبَتِكَ السَّلَامَةُ فِي الْحَلِّ وَالتَّرْحَالِ. وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ.

Answer the following questions.

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَنْ الزَّائِرُ؟ مَا أَسْمُهُ؟ لِمَ زَارَ الْمَعْهَدَ؟

(٢) أَتَبَاعُ كُتُبِ الْمَعْهَدِ؟ مِنْ أَيْنَ يُمَكِّنُ الْحُصُولَ عَلَيْهَا؟

٢ - تَأَمَّلِ الْمِثَالَ لِلْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the passive voice from the following *ajwaf* verbs as shown in the examples.

المُضَارِعُ

الْمَاضِي

الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

الْمَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ

الْمَبْنِيُّ لِلْمَجْهُولِ

الْمَبْنِيُّ لِلْمَعْلُومِ

يُقَالُ

يَقُولُ

قِيلَ

قَالَ

يُبَاعُ

يَبِيعُ

بِيعَ

بَاعَ

.....

يَسُوقُ

.....

سَاقَ

.....

يَزُورُ

.....

زَارَ

.....

يَزِيدُ

.....

زَادَ

.....

يَخَافُ

.....

خَافَ

٣ - عَيِّنِ الْأَفْعَالَ الْأَجْوَفَ فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ.

Point out the *ajwaf* verbs in the following sentences.

(١) بِكُمْ بِيَعَتْ سَيَّارَتُكَ يَا زُبَيْرُ؟ بِيَعَتْ بَعْشَرَةَ آلَافِ رِيَالٍ.

(٢) هُنَا تُبَاعُ الصُّحُفُ وَالْمَجَلَّاتُ.

(٣) يُقَالُ إِنَّ هَذِهِ الْأَرْضَ سَتُبَاعُ بِالْمَزَادِ.

(٤) أَيُّكَالِ التَّمْرِ أَمْ يُوزَنُ؟

(٥) وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ﴾ ٤٨ ﴿(المرسلات: ٤٨).

٤ - تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْبُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَعَّفِ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the *فاعِلِ* اسم from the following *muda'af* verbs as shown in the example.

حَجَّ	حَاجُّ	أَصْلُهُ: حَاجَجٌ
ظَنَّ
مَرَّ
ضَلَّ
دَلَّ

٥ - تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْبُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْوَاوِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the *فاعِلِ* اسم from the following *ajwaf wāwī* verbs as shown in the example.

قَالَ يَقُولُ	قَائِلٌ	أَصْلُهُ: قَاوِلٌ
زَارَ يَزُورُ
صَامَ يَصُومُ
نَامَ يَنَامُ

(عَيْنُهُ وَآوُ وَتَظْهَرُ فِي الْمَصْدَرِ «نَوْمٌ»)

٦ - تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْبُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْيَائِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the *فاعِلِ* اسم from the following *ajwaf yā'ī* verbs as shown in the example.

بَاعَ يَبِيعُ	بَائِعٌ	أَصْلُهُ: بَايِعٌ
مَالَ يَمِيلُ
سَارَ يَسِيرُ
عَاشَ يَعِيشُ
سَالَ يَسِيلُ

(٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

٧ - تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the اسمُ الْفَاعِلِ from the following *nāqish wāwī* verbs as shown in the example.

دَعَا يَدْعُو دَاعٍ (الدَّاعِي) أَصْلُهُ: دَاعِيٌّ

.....

.....

نَجَا يَنْجُو

.....

.....

عَفَا يَعْفُو

.....

.....

تَلَا يَتْلُو

٨ - تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the اسمُ الْفَاعِلِ from the following *nāqish yā'ī* verbs as shown in the example.

سَقَى يَسْقِي سَاقٍ السَّاقِي

.....

.....

هَدَى يَهْدِي

.....

.....

زَنَى يَزْنِي

.....

.....

بَنَى يَبْنِي

.....

.....

بَكَى يَبْكِي

.....

.....

نَسِيَ يَنْسِي

٩ - صُغِّ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، وَادْكُرْ نَوْعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنْهَا عَلَى النَّحْوِ

التَّالِيِ.

Form the اسمُ الْفَاعِلِ from each of the following verbs and mention its original form, and other particulars as shown in the example.

الفِعْلُ نَوْعُهُ اسْمُ الْفَاعِلِ الْمَصْرُوعِ مِنْهُ أَصْلُهُ

حَجَّ الْمُضَعَّفُ حَاجٌّ حَاجِجٌ

جَلَسَ، أَكَلَ، سَأَلَ، قَرَأَ، وَقَفَ، شَكَ، تَابَ، غَابَ، شَفَى، رَجَا.

١٠- تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْوَاوِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the اسمُ المفعول from the following *ajwaf wāwī* verbs as shown in the example.

قِيلَ	(قَالَ يَقُولُ)	مَقُولٌ	أَصْلُهُ: مَقُولٌ
زِيرَ	(زَارَ يَزُورُ)
لِيمَ	(لَامَ يَلُومُ)

١١- تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ الْأَجْوَفِ الْيَائِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the اسمُ المفعول from the following *ajwaf yāī* verbs as shown in the example.

بِيعَ	(بَاعَ يَبِيعُ)	مَبِيعٌ	أَصْلُهُ: مَبِيعٌ
كَيْلَ	(كَالَ يَكِيلُ)
زَيْدَ	(زَادَ يَزِيدُ)

١٢- تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْوَاوِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the اسمُ المفعول from the following *nāqis wāwī* verbs as shown in the example.

دُعِيَ	(دَعَا يَدْعُو)	مَدْعُوٌّ	أَصْلُهُ: مَدْعُوٌّ
تُلِّيَ	(تَلَا يَتْلُو)
رُجِيَ	(رَجَا يَرْجُو)

١٣- تَأْمَلِ الْمِثَالَ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ الْمَصْرُوعِ مِنَ الْفِعْلِ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ، ثُمَّ اكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the اسمُ المفعول from the following *nāqis yāī* verbs as shown in the example.

بُنِيَ	(بَنَى يَبْنِي)	مَبْنِيٌّ	أَصْلُهُ: مَبْنِيٌّ
قُلِّيَ	(قَلَى يَقْلِي)
شُوِيَ	(شَوَى يَشْوِي) ^(١)
كُوِيَ	(كَوَى يَكْوِي)

(١) ذَكَرْنَا اللَّفِيْفَ مَعَ النَّاقِصِ الْيَائِيِّ لِكَوْنِهِمَا مُشْتَرِكَيْنِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ.

(٥) الدَّرْسُ الْخَامِسُ

١٤ - صُغِ اسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، وَأَذْكُرْ نَوْعَ كُلِّ فِعْلٍ مِنْهَا عَلَى النَّحْوِ الْآتِيِ .

Form the اسمُ الْمَفْعُولِ from each of the following verbs and mention its original form, and other particulars as shown in the example.

الْفِعْلُ	نَوْعُهُ	اسْمُ الْمَفْعُولِ الْمَصْوَغِ مِنْهُ	أَصْلُهُ
شَوَى	النَّاقِصُ الْيَائِيُّ	مَشْوِيٌّ	مَشْوَوِيٌّ
كُتِبَ
أُخِذَ
سُئِلَ
قُرِئَ
سُرَّ
وُزِنَ
صِينَ (صَانَ يَصُونُ)
نُسِيَ

١٥ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ اسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ، وَأَذْكُرْ أَصْلَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا وَالْفِعْلَ الَّذِي أَشْتَقُّ مِنْهُ، وَنَوْعَ هَذَا الْفِعْلِ عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِ .

Point out all the examples of اسمُ الْفَاعِلِ and اسمُ الْمَفْعُولِ occurring in the main lesson, and mention the verb from which each of them is derived, and also the type of this verb.

١٦ - عَيِّنْ اسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَأَذْكُرْ أَصْلَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا، وَالْفِعْلَ الَّذِي أَشْتَقُّ مِنْهُ، وَنَوْعَ هَذَا الْفِعْلِ .

Point out اسمُ الْفَاعِلِ / اسمُ الْمَفْعُولِ in each of the following sentences, and mention its original form, the verb from which it is derived, and the type of the verb.

(١) أَبِي قَاضٍ .

- (٢) مَا أَجْمَلَ هَذَا الْبَيْتَ الْمَبْنِيَّ بِالْحَجَرِ!
- (٣) أَصَائِمُ أَنْتَ ؟
- (٤) أَحَبُّ اللَّحْمِ الْمَشْوِيِّ وَالْبَيْضَ الْمَقْلِيِّ .
- (٥) الدَّالُّ عَلَى الْخَيْرِ كَفَاعِلِهِ .
- (٦) قَالَتْ لِي أُمِّي : مَلَابِسُكَ مَعْسُولَةٌ وَمَكْوِيَةٌ .
- (٧) رَجَعْتُ عَائِشَةَ مِنْ الطَّائِفِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي .
- (٨) لَا تَخَفْ فَإِنَّ سِرَّكَ مَصُونٌ .
- (٩) أَيْنَ الْمَسْئُولُ عَنِ الْإِمْتِحَانِ ؟
- (١٠) أَلَا تَزَالُ نَائِمًا ؟ قُمْ فَقَدْ أَذِنَ لِلْعَصْرِ .
- (١١) لَا تُقْبَلُ السَّلْعَةُ الْمَبِيعَةُ .
- (١٢) أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي .
- (١٣) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « يُسَلَّمُ الصَّغِيرُ عَلَى الْكَبِيرِ ، وَالْمَارُّ عَلَى الْقَاعِدِ ، وَالْقَلِيلُ عَلَى الْكَثِيرِ » . وَفِي رِوَايَةٍ : « يُسَلَّمُ الرَّكَبُ عَلَى الْمَاشِي ، وَالْمَاشِي عَلَى الْقَاعِدِ ، وَالْقَلِيلُ عَلَى الْكَثِيرِ » .
- (١٤) التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ .
- (١٥) قَالَ تَعَالَى : ﴿ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ۝٧ ﴾ (الرَّعْدُ:٧) .
- (١٦) وَقَالَ : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ۝٥٧ ﴾ (الْعَنْكَبُوتُ:٥٧) .
- (١٧) تُنْقَلُ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ بِالْإِذَاعَتَيْنِ الْمَسْمُوعَةِ وَالْمَرْتَبِيَّةِ .

١٧ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي .

Learn the use of the following verbs.

سَلَّمَ عَلَيْهِ أَي قَالَ لَهُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.	سَلَّمَ عَلَيْهِ أَي قَالَ لَهُ: السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.
إِطَّلَعَ عَلَى الْأَمْرِ: عِلْمُهُ.	إِطَّلَعَ عَلَى الْأَمْرِ: عِلْمُهُ.
إِسْتَأْذَنَ فِي كَذَا: أَي طَلَبَ إِذْنَهُ فِيهِ.	إِسْتَأْذَنَ فِي كَذَا: أَي طَلَبَ إِذْنَهُ فِيهِ.
إِغْتَنَمَ الْفُرْصَةَ: أَي انْتَهَزَهَا.	إِغْتَنَمَ الْفُرْصَةَ: أَي انْتَهَزَهَا.
إِنْتَهَزَ يَنْتَهِزُ. انْتَهَزَ.	إِنْتَهَزَ يَنْتَهِزُ. انْتَهَزَ.
تَرَاحَ يَتَرَاحُ.	تَرَاحَ يَتَرَاحُ.

١٨ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

Write the *muḍāri'* of each of the following verbs.

طَرَقَ نَطَقَ صَحِبَ

١٩ - هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

Write the plural of each of the following nouns.

نُسْخَةٌ هَدِيَّةٌ مَرَكْزٌ فُرْصَةٌ عُنْوَانٌ سِرٌّ

٢٠ - هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

Write the singular of each of the following nouns.

شُؤُونٌ مَنَاهِجٌ

اسْمُ الْفَاعِلِ وَاسْمُ الْمَفْعُولِ

نَوْعُ الْفِعْلِ	الْفِعْلُ	اسْمُ الْفَاعِلِ	أَصْلُهُ	اسْمُ الْمَفْعُولِ	أَصْلُهُ
السَّالِمِ	كَتَبَ	كَاتِبٌ	-	مَكْتُوبٌ	-
الْمُضَعَّفِ	سَرَّ	سَارٌّ	سَارِرٌ	مَسْرُورٌ	-
المَهْمُوزُ	الْفَاءِ	أَخَذَ	-	مَأْخُودٌ	-
	الْعَيْنِ	سَأَلَ	سَائِلٌ	مَسْئُولٌ	-
	اللَّامِ	قَرَأَ	قَارِئٌ	مَقْرُوءٌ	-
المِثَالُ	الْوَاوِيُّ	وَزَنَ	وَازِنٌ	مَوْزُونٌ	-
	الْيَائِيُّ	يَسَرَ	يَاسِرٌ	مَيْسُورٌ	-
الأَجُوفُ	الْوَاوِيُّ	قَالَ يَقُولُ	قَائِلٌ	مَقُولٌ	مَقُولٌ
	الْيَائِيُّ	بَاعَ يَبِيعُ	بَائِعٌ	مَبِيعٌ	مَبِيعٌ
النَّاقِصُ	الْوَاوِيُّ	دَعَا يَدْعُو	دَاعٍ الدَّاعِي	مَدْعُوٌّ	مَدْعُوٌّ
	الْيَائِيُّ	هَدَى يَهْدِي	هَادٍ الهادِي	مَهْدِيٌّ	مَهْدُويٌّ

(٦) الدَّرْسُ السَّادِسُ

المُشْرِفُ: (بَعْدَ التَّحِيَّةِ) أَنْتُمْ الْمُشْتَرِكُونَ فِي رِحْلَةِ الْحَجِّ؟

أحمد: نعم.

المُشْرِفُ: (يَعُدُّهُمْ وَيُنَادِيهِمْ، ثُمَّ يَقُولُ): أَنْتُمْ الْآنَ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ. أَيْنَ حَامِدٌ

وَعَبْدُ الْبَاقِي؟

البراءُ: حامدٌ فِي الْمَطْعَمِ، أَمَّا عَبْدُ الْبَاقِي فَقَدْ ذَهَبَ إِلَى الْمَصْرِفِ.

سَيَأْتِيَانِ بَعْدَ عَشْرِ دَقَائِقَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المُشْرِفُ: أَمْسَتَعِدُونَ أَنْتُمْ؟

الحسن: إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

علي: مَتَى السَّفَرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ؟

المُشْرِفُ: فِي السَّاعَةِ الثَّلَاثَةِ بِإِذْنِ اللَّهِ.

أحمد: أَيْنَ نَلْتَقِي؟

المُشْرِفُ: نَلْتَقِي فِي مَوْقِفِ السِّيَّارَاتِ بِالْجَامِعَةِ. يَجِبُ أَنْ تَكُونُوا هُنَاكَ قَبْلَ

مَوْعِدِ السَّفَرِ بِنِصْفِ سَاعَةٍ... هَاتُوا حَقَائِبَكُمْ، وَضَعُوهَا فِي

السِّيَّارَةِ الْوَاقِفَةِ أَمَامَ مَدْخَلِ الْمَهْجَعِ.

نَائِفُ: لَمَّا يَأْتِ زُمَلَاؤُنَا السَّاكِنُونَ فِي الْمَهْجَعِ الثَّانِي.

المُشْرِفُ: أَوْلَيْكَ سَيَلْحَقُونَ بِنَا عِنْدَ مَحَطَّةِ الْقِطَارِ الْقَدِيمَةِ.

إبراهيم: كَمْ هُمْ؟

المُشْرِفُ: هُمْ عَشْرَةٌ.

عَمْرُو: نَحْنُ ذَاهِبُونَ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ. أَخْشَى أَنْ يَكُونَ الزَّحَامُ شَدِيداً فِي الْمَطَافِ وَالْمَسْعَى.

المُشْرِفُ: لَا تَخَفْ. اللَّهُ الْمَيْسَّرُ... أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى مَكْتَبِي. لَا تَنْسُوا أَنْ مَوْعِدَنَا السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ وَالنِّصْفُ فِي مَوْقِفِ السِّيَّارَاتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

تَمَارِينُ

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

(١) مَا عَدَدُ الْمُشْتَرِكِينَ فِي رِحْلَةِ الْحَجِّ؟

(٢) أَيْنَ ذَهَبَ حَامِدٌ وَعَبْدُ الْبَاقِي؟

(٣) مَتَى مَوْعِدُ السَّفَرِ؟

(٤) أَيْنَ يَلْتَقِي الطُّلَّابُ؟ وَفِي أَيِّ سَاعَةٍ؟

(٥) أَيْنَ يَلْحَقُ بِهِمْ طُلَّابُ الْمَهْجَعِ الثَّانِي؟

٢ - كَلِمَةُ «مَوْعِدٌ» مَأْخُوذَةٌ مِنْ (وَعَدَ يَعِدُ) لِلدَّلَالَةِ عَلَى زَمَانِ الْوَعْدِ، أَوْ مَكَانِهِ. وَتُسَمَّى «اسْمَ زَمَانٍ» إِذَا كَانَتْ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الزَّمَانِ، وَ«اسْمَ مَكَانٍ» إِذَا كَانَتْ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَكَانِ.

اسْمَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ أَسْمَانِ مَصُوغَانِ لِلدَّلَالَةِ عَلَى زَمَانِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ.
وَيُصَاغَانِ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ عَلَى وَزْنِ «مَفْعَلٍ وَمَفْعِلٍ».

وَيَأْتِيَانِ عَلَى وَزْنِ «مَفْعَلٍ» إِذَا:

(١) كَانَ الْفِعْلُ نَاقِصًا، نَحْوُ:

مَجْرَى مِنْ جَرَى يَجْرِي.

(٢) أَوْ كَانَ الْمُضَارِعُ مَفْتُوحَ الْعَيْنِ أَوْ مَضْمُومَهَا^(١)، نَحْوُ:

مَلَعَبٌ مِنْ لَعَبَ يَلْعَبُ.

مَكْتَبٌ مِنْ كَتَبَ يَكْتُبُ.

وَيَأْتِيَانِ عَلَى وَزْنِ «مَفْعِلٍ» إِذَا:

(١) كَانَ الْفِعْلُ الصَّحِيحُ الْآخِرُ مَكْسُورَ الْعَيْنِ فِي الْمُضَارِعِ، نَحْوُ:

مَجْلِسٌ مِنْ جَلَسَ يَجْلِسُ.

(٢) أَوْ كَانَ مِثَالًا صَحِيحَ الْآخِرِ، نَحْوُ:

مَوْقِفٌ مِنْ وَقَفَ يَقِفُ.

مَوْضِعٌ مِنْ وَضَعَ يَضَعُ

وَقَدْ تَلَحَّقَ «مَفْعِلًا» هَاءُ التَّأْنِيثِ كَمَا فِي: مَدْرَسَةٍ، مَحْكَمَةٍ، مَكْتَبَةٍ، مَنْزَلَةٍ.

(١) قَدْ جَاءَ مِنْ «يَفْعُلُ» الْمَضْمُومِ الْعَيْنِ كَلِمَاتٌ عَلَى «مَفْعِلٍ» بِالْكَسْرِ، نَحْوُ:

* مَشْرِقٌ مِنْ شَرَقَ يَشْرِقُ.

* مَغْرِبٌ مِنْ غَرَبَ يَغْرُبُ.

* مَسْجِدٌ مِنْ سَجَدَ يَسْجُدُ.

٣ - صُغِّ أَسْمَاءَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Form the nouns of time and place from the following verbs.

(ب)	(أ)
..... لَعِبَ يَلْعَبُ سَعَى يَسْعَى
..... طَعِمَ يَطْعَمُ لَهَا يَلْهُوُ
..... طَبَخَ يَطْبُخُ رَمَى يَرْمِي
..... قَعَدَ يَقْعُدُ أَوَى يَأْوِي
..... هَجَعَ يَهْجَعُ نَفَى يَنْفِي
(د)	(ج)
..... مَرَّ يَمُرُّ كَانَ يَكُونُ
..... مَمَرَّ قَامَ يَقُومُ
..... حَلَّ يَحُلُّ طَافَ يَطُوفُ
..... قَرَّ يَقْرُّ زَارَ يَزُورُ
..... حَطَّ يَحْطُ	
(و)	(هـ)
..... رَجَعَ يَرْجِعُ وَلَدَ يَلِدُ
..... صَرَفَ يَصْرِفُ وَرَدَ يَرِدُ
..... عَرَضَ يَعْرِضُ وَقَفَ يَقِفُ
..... جَلَسَ يَجْلِسُ وَضَعَ يَضَعُ

٤ - اسْتَخْرِجْ مِمَّا يَأْتِي أَسْمَاءَ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، وَأَذْكَرُ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا، وَالْفِعْلَ الَّذِي أُسْتُقَّ مِنْهُ.

Point out the nouns of time and place in the following passages mentioning the pattern of each of them, and the verb from which it has been derived.

- (١) يُقَالُ: هُوَ مِنِّي بِمَرَأَى وَمَسْمَعٍ، أَي بِحَيْثُ أَرَاهُ وَأَسْمَعُ كَلَامَهُ.
- (٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾ (هُود: ٨١).
- (٣) وَقَالَ: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ﴾ (سَبَأ: ١٥).

(٤) وَقَالَ: ﴿قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ﴾ (البقرة: ٦٠).

(٥) وَقَالَ: ﴿أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ﴾ (العنكبوت: ٦٨).

(٦) وَقَالَ: ﴿مَا لَكُمْ مِّن مَّلْجَأٍ يَوْمَئِذٍ﴾ (الشورى: ٤٧).

(٧) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «مَنْ قَامَ مِنْ مَجْلِسِهِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَيْهِ فَهُوَ أَحَقُّ بِهِ» (رَوَاهُ مُسْلِمٌ).

٥ - اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، وَأَذْكَرُ وَزْنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا، وَالْفِعْلَ الَّذِي أُسْتُقَّ مِنْهُ.

Point out the nouns of time and place occurring in the main lesson mentioning the pattern of each of them, and the verb from which it has been derived.

(٧) الدرس السابع

هشام: أتريدين شيئاً من السوق يا أمّ أحمد؟
 أمّ أحمد: نعم. أريد مغرفة ومقلاة ومكواة ومقصاً.
 هشام: ما أكثر طلباتك يا أمّ أحمد! ألم أشتري لك هذه الأشياء في العام الماضي؟

أمّ أحمد: بلى، ولكنّها من الطراز القديم. وقد جاءت في السوق الآن أطرزة حديثة وهي طبعاً أحسن وأجود... نسيت أن أذكر القمّح والعدس... أسمع إن هذا البقال الجديد مُطفّف فلا تشتري منه شيئاً.

هشام: ويل للمُطفّفين. ولكن كيف عرفت ذلك؟
 أمّ أحمد: إنّ الجبن الذي اشتريت منه قبل أيام وزنته بميزاننا، فوجدته ناقصاً. وكذلك كلت البر، فوجدته أيضاً ناقصاً.

هشام: سأنصحه وأتلو عليه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ﴾
 (هود: ٨٤) لعلّ الله يهديه... أتريد أنت شيئاً يا أحمد.

أحمد: نعم. أريد مسطرة وممّحاة ومبراة.
 هشام: هات مفتاح السيارة من غرفتي. أنا لدى باب المصعد.

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

(١) ماذا طلبت أم أحمد من السوق؟

(٢) وماذا طلب أحمد؟

(٣) أي آية يريد هشام أن يتلو على البقال الجديد؟ ولماذا؟

٢ - كَلِمَةُ «مِفْتَاحٍ» مَأْخُودَةٌ مِنْ مَصْدَرٍ «فَتَحَ يَفْتَحُ» لِلدَّلَالَةِ عَلَى آلَةِ الْفَتْحِ، وَتُسَمَّى «اسْمَ آلَةٍ».

اسْمُ الْآلَةِ اسْمٌ مَصْووغٌ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَا وَقَعَ الْفِعْلُ بِوَسِطَتِهِ.

لِاسْمِ الْآلَةِ ثَلَاثَةُ أَوْزَانٍ : مِفْعَالٌ، وَمِفْعَلٌ، وَمِفْعَلَةٌ، نَحْوُ:

مِفْتَاحٌ، مِبْرَدٌ، مِكنَسَةٌ.

٣ - صُغِّ مِنْ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءَ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ «مِفْعَالٍ»:

Form the nouns of instrument on the pattern of *mif'āl-un* from the following verbs.

فَتَحَ يَفْتَحُ

.....

نَشَرَ يَنْشُرُ

.....

حَرَثَ يَحْرَثُ

.....

زَلَجَ يَزْلِجُ

.....

قَاسَ يَقِيسُ

.....

كَالَ يَكِيلُ

.....

وَزَنَ يَزِنُ مِيزَانٌ أَصْلُهُ: مِوزَانٌ

٤ - صُغِّ مِنْ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءَ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ «مِفْعَلٌ».

Form the nouns of instrument on the pattern of *mif'al-un* from the following verbs.

.....	بَرَدَ يَبْرُدُ
.....	حَلَبَ يَحْلُبُ
.....	صَعِدَ يَصْعَدُ
.....	قَبِضَ يَقْبِضُ
.....	قَادَ يَقُودُ
.....	قَصَّ يَقْصُ
.....	حَكَ يَحْكُ

مِقْصٌ

٥ - صُغِّ مِنْ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ أَسْمَاءَ الْآلَةِ عَلَى وَزْنِ «مِفْعَلَةٌ».

Form the nouns of instrument on the pattern of *mif'alat-un* from the following verbs.

.....	كَنَّسَ يَكْنُسُ
.....	لَعَقَ يَلْعَقُ
.....	طَرَقَ يَطْرُقُ
.....	سَطَرَ يَسْطُرُ
.....	عَصَرَ يَعْصِرُ
.....	غَرَفَ يَغْرِفُ
.....	قَلَى يَقْلِي
.....	مَحَا يَمْحُو
.....	كَوَى يَكْوِي
.....	بَرَى يَبْرِي
.....	صَفَا يَصْفُو

مِقْلَاةٌ أَصْلُهَا: مِقْلِيَةٌ
مِمْحَاةٌ أَصْلُهَا: مِمْحَوَةٌ

رَأَى يَرَى

رَقِيَ يَرْقِي

٦ - عَيْنُ أَسْمَاءِ الآلَةِ فِيمَا يَأْتِي، وَأَذْكَرُ وَزَنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا.

Point out the nouns of instrument in the following *ahādith* and mention the pattern of each of them.

(١) عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «الْمُؤْمِنُ مِرْآةُ الْمُؤْمِنِ» (رواه أبو داود).

(٢) فِي حَدِيثٍ: «نَزَلَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِرْقَاةً مِنَ الْمِنْبَرِ» (رواه أحمد).

(٣) فِي حَدِيثٍ: «طَافَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ عَلَى بَعِيرٍ يَسْتَلِمُ الرُّكْنَ بِالْمِحْجَنِ» (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ) (١).

(٤) عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: «نَهَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَنْ كُلِّ ذِي نَابٍ مِنَ السَّبَاعِ، وَعَنْ كُلِّ ذِي مِخْلَبٍ مِنَ الطَّيْرِ» (٢). (رواه مسلم).

٧ - اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أَسْمَاءِ الآلَةِ، وَأَذْكَرُ وَزَنَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا، وَالْفِعْلَ الَّذِي اسْتَقْتَّ مِنْهُ.

Point out the nouns of instrument occurring in the main lesson and mention the pattern of each of them.

(١) البَعِيرُ: مِنَ الْإِبِلِ بِمَنْزِلَةِ الْإِنْسَانِ مِنَ النَّاسِ، يُطْلَقُ عَلَى الْجَمَلِ وَالنَّاقَةِ.

اسْتَلَمَ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ: أَي لَمَسَهُ بِالْيَدِ. (يَسْتَلِمُ).

الرُّكْنُ: الْمَرَادُ بِهِ هُنَا الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ.

الْمِحْجَنُ: خَشَبَةٌ فِي طَرَفِهَا أَعْوَجَاجٌ. حَجَنَ الشَّيْءَ (يَحْجِنُ): جَذَبَهُ بِالْمِحْجَنِ.

(٢) النَّابُ: السِّنُّ بِجَانِبِ الرَّبَاعِيَّةِ. جَ أَنْيَابٌ وَنُيُوبٌ.

السَّبْعُ: كُلُّ مَا لَهُ نَابٌ كَالْأَسَدِ وَالذَّبِّبِ وَالنَّمِرِ. جَ سِبَاعٌ.

الْمِخْلَبُ: هُوَ لِلطَّائِرِ وَالسَّبْعِ كَالظَّفْرِ لِلْإِنْسَانِ.

الطَّيْرُ: جَمْعٌ مُفْرَدُهُ طَائِرٌ.

٨ - بَيْنَ نَوْعِ كُلِّ مِنَ الْمُشْتَقَّاتِ الْآتِيَةِ.

Mention the name of each of the following derivatives.

(أ) مَرِيئِيٌّ . مَرَأَى . مِرَاةٌ .

(ب) مَكِيَالٌ . مَكِيلٌ .

(ج) فَاتِحٌ . مِفْتَاحٌ . مَفْتُوحٌ .

(د) مَوْلِدٌ . مَوْلُودٌ .

٩ - هَاتِي جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ .

Mention the plural of each of the following nouns.

طَلِبَةٌ . طِرَازٌ . مُطَفِّفٌ .



الْمِخْلَبُ



الْمِخْجَنُ

(٨) الدرس الثامن

- المُشْتَرِي: أَلَدَيْكَ أَقْلَامٌ؟
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: نَعَمْ، لَدَيْنَا أَقْلَامٌ حَبْرٍ وَأَقْلَامٌ جَافَةٌ.
المُشْتَرِي: أَعْطِنِي ذَاكَ (يُشِيرُ إِلَى قَلَمٍ).
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: هَذَا؟
المُشْتَرِي: لَا، الَّذِي فَوْقَهُ.
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: هَذَا؟
المُشْتَرِي: نَعَمْ... وَأَعْطِنِي قَلَمَ رِصَاصٍ.
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: هَذَا قَلَمُ رِصَاصٍ.
المُشْتَرِي: أَعْطِنِي دَفْتَرًا.
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: الدَّفَاتِرُ أَنْوَاعٌ مُخْتَلِفَةٌ. أَيَّ نَوْعٍ تُرِيدُ؟
المُشْتَرِي: أُرِيدُ دَفْتَرًا ذَا وَرَقٍ مُسَطَّرٍ عَلَى غِلَافِهِ خَرِيطَةُ الْعَالَمِ
الإِسْلَامِيِّ.
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: أَتُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ؟
المُشْتَرِي: لَا.
صَاحِبُ الْمَحَلِّ: (يُنَادِي ابْنَهُ) يَا وَلَدُ، ضَعْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ فِي كَيْسٍ.
(لِلْمُشْتَرِي) أَتَلْمِيزُ أَنْتَ؟
المُشْتَرِي: نَعَمْ.

صَاحِبُ المَحَلِّ: مَا اسْمُكَ ؟

المشترى: اسْمِي مَالِكُ.

صَاحِبُ المَحَلِّ: فِي أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟

مالك: فِي مَدْرَسَةِ عُمَرَ الثَّانَوِيَّةِ.

(يُسَلِّمُ لِدَوْلِدِ الْأَشْيَاءِ فِي كَيْسٍ، وَيَدْفَعُ مَالِكُ قِيَمَتَهَا، وَيَخْرُجُ)

صَاحِبُ المَحَلِّ: يَا مَالِكُ، تَعَالَ. هَذِهِ لَوْحَةٌ جَمِيلَةٌ تَحْوِي آيَاتٍ وَأَحَادِيثَ.

هي هَدِيَّةٌ لَكَ.

مالك: شُكْرًا. (يَقْرَأُ) ﴿ مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ ﴾

(النَّحْلُ: ٩٦).

«المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ». (رَوَاهُ الشَّيْخَانُ).

تَمَارِينُ

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

(١) مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي اشْتَرَاهَا مَالِكُ ؟

(٢) أَيْنَ يَدْرُسُ مَالِكُ ؟

(٣) مَاذَا حَوَتْ اللَّوْحَةُ ؟

٢ - الاسم إما معرفة وإما نكرة:

فالمعرفة: ما دلّ على معين كمحمد، وأنت، وهذا، وكتاب المدرس، والجامعة.
والنكرة: ما دلّ على غير معين كرجل، وكتاب، وجامعة.
أقسام المعرفة:

المعارف سبعة أقسام وهي:

- (١) الضمير مثل: أنا، وأنت، وهو، والتاء من «كتبت»، والواو من «يكتبون».
- (٢) العلم مثل: أحمد، والهند، ومكة.
- (٣) اسم الإشارة مثل: هذا، وذلك، وهذه، وتلك، وهؤلاء.
- (٤) الاسم الموصول مثل: الذي، والذين، والتي، واللاتي، وما، ومن الموصولتين.

(٥) المحلّي بال (ال) مثل: الكتاب، والرجل.

(٦) المضاف إلى معرفة مثل: كتابه، وكتاب حامد، وكتاب هذا، وطالب الذي خرج من الفصل قبل قليل، وكتاب المدرس.

أما المضاف إلى نكرة فنكرة مثل: كتاب طالب، وبيت مدرّس.

(٧) النكرة المقصودة بالنداء مثل: يا رجل، ويا شيخ إذا ناديت رجلاً وشيخاً معينين.

أما النكرة غير المقصودة بالنداء فنكرة كقول الأعمى: يا رجلاً خذ بيدي.
والمعرفة لا تتغير حالها بالنداء نحو: يا خالد، يا هذا.

الآن حُلِّ هَذِهِ التَّمَارِينِ:

Mention three examples of the *nakirah*.

(١) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلنَّكِرَةِ.

(٢) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِكُلِّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِ الْمَعْرِفَةِ.

Mention three examples of each of the seven categories of the *ma'rifah*.

(٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا فِيهِ مِنَ النَّكِرَاتِ.

Mention all the *nakirah* nouns occurring in the main lesson.

(٤) اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ مَا فِيهِ مِنَ الْمَعَارِفِ، وَأَذْكَرْ نَوْعَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا.

Mention all the *ma'rifah* nouns occurring in the main lesson and specify the category of each of them.

(٥) وَرَدَ فِي الدَّرْسِ (يَا وَلَدُ. يَا مَالِكُ). أَيُّهُمَا أَكْتَسَبَ التَّعْرِيفَ بِالنِّدَاءِ؟

Which of these two words has become *ma'rifah* because of the *nidā'*: يا ولدُ / يا مالِكُ / يا ولدُ؟

(٦) اقْرَأِ الْحَدِيثَ الْآتِيَّ، وَعَيِّنْ مَا فِيهِ مِنَ النَّكِرَاتِ وَالْمَعَارِفِ، وَأَذْكَرْ نَوْعَ كُلِّ مَعْرِفَةٍ.

Read the following *ḥadīth* and point out the *nakirah* and *ma'rifah* nouns occurring in it, and specify the category of each of the *ma'rifah* nouns.

عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ ﷺ: «مَتَى السَّاعَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: مَا أَعَدَدْتُ لَهَا؟ قَالَ: مَا أَعَدَدْتُ لَهَا مِنْ كَثِيرِ صَلَاةٍ وَلَا صَوْمٍ وَلَا صَدَقَةٍ وَلَكِنِّي أُحِبُّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ. قَالَ: أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ». (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

(٧) حَوِّلْ كُلَّ نَكِرَةٍ مِمَّا يَأْتِي إِلَى مَعْرِفَةٍ بِالطَّرِيقَةِ الْمَذْكُورَةِ أَمَامَهَا.

Change each of the following *nakirah* nouns to *ma'rifah* using the method mentioned in front of it.

(١) سَيَّارَةٌ. بِالْإِضَافَةِ.

(٢) رَسُولٌ. بِتَحْلِيلِهَا بِ«ال».

(٣) أَسْتَاذٌ. بِالنِّدَاءِ.

Point out the following in the main lesson

٣ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ

(١) مِثَالَيْنِ لِلْمُضَافِ إِلَى مَعْرِفَةٍ، وَمِثَالَيْنِ لِلْمُضَافِ إِلَى نَكِرَةٍ.

Two examples of *muḍāf* with *ma'rifah* nouns as *muḍāf ilayhi*, and two examples of *muḍāf* with *nakirah* nouns as *muḍāf ilayhi*.

(٨) الدَّرْسُ الثَّامِنُ

(٢) ثَلَاثَةٌ أَمْثَلَةٌ لِاسْمِ الْفَاعِلِ الْمُشْتَقِّ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمُجَرَّدِ.

Three examples of اسمُ الفاعلِ.

(٣) مِثَالًا لِلنَّسَبِ.

An example of *nasab*.

٤ - يُجْرِي التَّمْرِينَانِ الشَّفَوِيَّانِ الْآتِيَانِ.

The students practice the two following language drills:

(١) يَقُولُ كُلُّ طَالِبٍ لِزَمِيلِهِ: أَعْطِنِي قَلَمَكَ / كِتَابَكَ / دَفْتَرَكَ.

Each student says to his colleague, 'أَعْطِنِي قَلَمَكَ / كِتَابَكَ / دَفْتَرَكَ', 'give me your pen / book / notebook'.

(٢) يَقُولُ كُلُّ طَالِبٍ لِزَمِيلِهِ مُشِيرًا إِلَى زَمِيلٍ آخَرَ: أَعْطِهِ كِتَابَكَ / دَفْتَرَكَ / مِبْرَاتَكَ...

Each student says to his colleague pointing to another colleague 'أَعْطِهِ كِتَابَكَ / دَفْتَرَكَ', 'give him your book / notebook'.

Learn the following verbs.

٥ - تَعَلَّمِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ.

نَادَى. يُنَادِي. نَادٍ.

دَفَعَ. يَدْفَعُ.

نَفَدَ. يَنْفَدُ. تَقُولُ: نَفَدْتُ نُسْخُ هَذَا الْكِتَابِ فِي الْمَكْتَبَةِ.

سَلَّمَ الشَّيْءَ لَهُ أَيَّ أَعْطَاهُ إِيَّاهُ. تَقُولُ: سَلَّمْتُ الدَّفْتَرَ لِلْمُدْرَسِ: (يُسَلِّمُ).

أَمَّا سَلَّمَ عَلَيْهِ فَمَعْنَاهُ: قَالَ لَهُ: السَّلَامُ عَلَيْكَ. (وَقَدْ عَرَفْتَ ذَلِكَ مِنْ قَبْلُ).

سَلِمَ يَسْلَمُ. تَقُولُ: انْقَلَبَتْ سَيَّارَتُهُ وَلَكِنَّهُ سَلِمَ.

Mention the plural of each of the following nouns.

٦ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

كَيْسٍ لَوْحَةٍ خَرِيْطَةٍ غِلَافٍ لِسَانٍ يَدٍ

What is the opposite of فَوْقُ ?

٧ - مَا ضِدُّ «فَوْقَ».

(٩) الدرس التاسع

المدرّس: أين قلمَيَّ؟ (بصوت عالٍ) أَرَأَيْتُمْ قَلَمَيَّ يَا إِخْوَانُ؟

ماجد: هُهُمَاذَانِ يَا أَسْتَاذُ. هُمَا تَحْتَ حَقِيْبَتِكَ.

المدرّس: هَاتُوا دَفَاتِرَكُمْ يَا إِخْوَانُ. يُسَلِّمُ لِي كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ دَفْتَرَيْنِ: دَفْتَرَ النَّحْوِ وَدَفْتَرَ الصَّرْفِ.

(الطلّات يسلمون له دفاترهم) أين دَفْتَرَاكَ يَا هِشَامُ؟

هشام: سَلَّمْتُهُمَا لَكَ أَمْسٍ.

المدرّس: أَسَلَّمْتَ لِي دَفْتَرِيكَ يَا مَاجِدُ؟

ماجد: إِنِّي نَسِيتُ أَنْ آتِيَ بِهِمَا.

المدرّس: اذْهَبْ إِلَى الْمَهْجَعِ فِي الْفُسْحَةِ وَأْتِ بِهِمَا... دَفَاتِرُ مَنْ هَذِهِ يَا حَارِثُ؟

الحارث: هَذَانِ دَفْتَرَايَ، وَهَذَانِ دَفْتَرَا حَامِدٍ.

المدرّس: تَعَالَ يَا هِشَامُ. خُذْ دَفْتَرِيكَ. ذَانِكَ دَفْتَرَا زَمِيلِكَ... يَا مَسْعُودُ،

أَيْنَ أَخَوَاكَ؟ لَا يَحْضُرَانِ مُنْذُ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ.

مسعود: كِلَاهُمَا مَرِيضٌ.

المدرّس: مَاذَا بِهِمَا؟

مسعود: إِنَّ كِلَيْهِمَا مُصَابٌ بِإِسْهَالٍ شَدِيدٍ.

المدرّس: شَفَاهُمَا اللَّهُ.

النُّعْمَانُ: الْجَوْ حَارٌّ يَا أَسْتَاذَ.

المدرِّس: اِفْتَحْ تَيْنِكَ النَّافِذَتَيْنِ يَا مَاجِدُ... اِقْرَأِ الدَّرْسَ يَا هِشَامَ.

هشام: عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «رَكَعَتَا الْفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا» (رَوَاهُ مُسْلِمٌ وَالتِّرْمِذِيُّ).

المدرِّس: إِنَّ نُونَ الْمُثَنَّى تُحذفُ عِنْدَ الإِضَافَةِ، فـ«رَكَعَتَا» أَصْلُهُ «رَكَعَتَانِ».

وَكَذَلِكَ تُحذفُ نُونُ جَمْعِ المَذْكَرِ السَّالِمِ، تَقُولُ: مُسْلِمُوا اليَابَانَ.

قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ البَقَرَةِ (١٣٣): ﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ

يَعْقُوبَ المَوْتَ إِذْ قَالَ لِبنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ

وَإِلَهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا

وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ١٣٣﴾ فَقَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿لِبنِيهِ﴾ أَي لِأَبْنَائِهِ.

الآبُنُ لَهُ جَمْعَانِ: «بُنُونَ» وَ«أَبْنَاءُ». أَفَهَمْتُمْ؟

الطُّلَّابُ: نَعَمْ، فَهَمْنَا جَيِّدًا.

المدرِّس: يَا حَامِدُ، هَاتِ آيَةً تَحْوِي مُثَنَّى حُذِفَتْ نُونُهُ لِلإِضَافَةِ.

حامد: قَالَ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي سُورَةِ طهَ (١٢): ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ

فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالوَادِ المُقَدَّسِ طَوَى﴾ ١٢

المدرِّس: أَحْسَنْتَ! يَا حَارِثُ، هَاتِ مِثَالًا مِنَ الحَدِيثِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ.

الحارث: قَوْلُ النَّبِيِّ ﷺ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: «يَا عَائِشَةُ، إِنَّ عَيْنَيَّ تَنَامَانِ، وَلَا يَنَامُ قَلْبِي» (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

المدرِّس: أَحْسَنْتَ.

المراقب: (يَدْخُلُ وَيُسَلِّمُ ثُمَّ يَقُولُ) أَيُّهَا الْإِخْوَةُ! أَيُّ دَرَسٍ لَكُمْ فِي الْحِصَّةَيْنِ

الْأَخِيرَتَيْنِ؟

ماجد: كِلْتَاهُمَا لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

المراقب: مُدَرِّسُو الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي اجْتِمَاعٍ مَعَ الْمُدِيرِ. فَيُمْكِنُكُمْ الْأَنْصِرَافُ بَعْدَ الْحِصَّةِ الثَّلَاثَةِ.

تَمَارِينُ

Answer the following questions.

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

(١) مَنْ الَّذِي نَسِيَ دَفْتَرِيهِ؟

(٢) لِمَ لَا يَحْضُرُ أَخَوَا مَسْعُودٍ؟

(٣) أَيْنَ مُدَرِّسُو الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ؟

٢ - تَأَمَّلْ مَا يَلِي.

هَذَا كِتَابُ اللَّهِ.

(أ) هَذَا كِتَابٌ.

أَيْنَ بِنْتَا حَامِدٍ؟

(ب) أَيْنَ الْبِنْتَانِ؟

رَأَيْتُ بِنْتِي حَامِدٍ.

رَأَيْتُ بِنْتَيْنِ.

جَاءَ مُدَرِّسُو الْفِقْهِ.

جَاءَ الْمُدَرِّسُونَ.

أَبْحَثُ عَنِ مُدَرِّسِي الْفِقْهِ.

أَبْحَثُ عَنِ الْمُدَرِّسِينَ.

يُحَدِّثُ التَّوْبِينَ عِنْدَ الْإِضَافَةِ.

تُحَدِّثُ نُونَ الْمُشْتَبِهِ وَنُونَ الْجَمْعِ

الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ عِنْدَ الْإِضَافَةِ.

٣ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ الْأَسْمَاءَ الْمُثَنَّىةَ وَالْمَجْمُوعَةَ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا مَحذُوفَةً نُؤْنُهُمَا لِلِإِضَافَةِ.

Point out the dual and the sound masculine plural nouns occurring in the main Lesson whose *nūn* has been omitted.

٤ - تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآيَةَ لِلْمُثَنَّى وَجَمْعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ الْمَحذُوفَةِ نُؤْنُهُمَا لِلِإِضَافَةِ.

Read and understand the following examples of the dual and the sound masculine plural nouns whose *nūn* has been omitted.

- (١) اغْسِلْ يَدَيْكَ وَرِجْلَيْكَ.
- (٢) ابْنَا عَلِيٍّ فِي الْجَامِعَةِ، وَبِنْتَاهُ فِي الْمَدْرَسَةِ.
- (٣) بَابَا الْمَسْجِدِ مَفْتُوحَانِ.
- (٤) قَرَأْتُ فِي هَذِهِ الْمَجَلَّةِ مَقَالًا عَنْ مُسْلِمِي الْهِنْدِ.
- (٥) أُرِيدُ أَنْ أُبَيِّعَ دَرَّاجَتِي هَاتَيْنِ.
- (٦) مَا أَرَى أَحَدًا مِنْ مُدْرِسِي التَّفْسِيرِ.
- (٧) يَدْرُسُ فِي هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ مَائَتَا طَالِبٍ.
- (٨) اشْتَرَيْتُ هَذِهِ الْأَرِيكَةَ بِمَائَتِي رِيَالٍ.
- (٩) سَحَبْتُ الْيَوْمَ أَلْفِي رِيَالٍ مِنَ الْمَصْرَفِ.
- (١٠) غَمَّضَ الْمَرِيضُ عَيْنَيْهِ.
- (١١) أَيْنَ أَبَوَاكَ يَا أُنْسَ؟

(١٢) قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْمَسَدِ: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝﴾

٥ - اِقْرَأْ مَا يَلِي، ثُمَّ اَكْتُبْهُ مَعَ كِتَابَةِ الأَرْقَامِ الوَارِدَةِ فِيهِ بِالحُرُوفِ .

Read the following examples, and then write the figures in words.

- (١) جَاءَ مِنَ الصَّيْنِ هَذَا العَامَ ٢٠٠ حَاجٌّ .
- (٢) أُرِيدُ ٢٠٠ نُسخَةَ مِنْ هَذَا الكِتَابِ .
- (٣) اشْتَرَيْتُ هَذِهِ السَّاعَةَ بِ ٢٠٠ رِيَالٍ .
- (٤) عَدَدُ الطُّلَّابِ الهُنُودِ بِالجَامِعَةِ ٢٠٠ .
- (٥) أ ١٠٠٠ جُنَيْهٍ دَفَعْتَ أَمْ ٢٠٠٠ ؟
- (٦) عَاشَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ قَبْلَ ٢٠٠٠ سَنَةٍ .
- (٧) عِنْدِي ١٠٠٠ رِيَالٍ، وَعِنْدَكَ ٢٠٠٠ . وَهَذَا المَبْلَغُ يَكْفِينَا .
- (٨) يَدْرُسُ بِالجَامِعَةِ ٢٠٠٠ طَالِبٍ مِنْ دَوْلِ آسِيَا .

٦ - أَضِفِ الكَلِمَةَ الأُولَى إِلَى الثَّانِيَةِ فِيمَا يَلِي .

There are groups of two words. Make the first *muḍāf*, and the second *muḍāf ilayhi* as shown in the example.

.....	إِبْنَانٍ / حَامِدٌ
.....	بَنَاتَانِ / رَاشِدٌ
.....	نَافِذَتَانِ / العُرْفَةُ
.....	مُسْلِمُونَ / اليَابَانُ
.....	بُنُونَ / إِسْرَائِيلُ
.....	بَابَانِ / المَدْرَسَةُ
.....	مُدِيرُونَ / المَدَارِسُ
.....	يَدَانِ / أَنْتَ
.....	أَبْوَانِ / أَنَا
.....	عَيْنَانِ / هِيَ

٧ - ثَنَّ الْكَلِمَاتِ الْمَطْبُوعَةَ بِالْأَحْمَرِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.

Change the word printed in red in each of the following sentences to dual as shown in the example.

(١) أَيْنَ عَمَّكَ يَا إِبْرَاهِيمَ؟

.....

(٢) اِرْفَعْ يَدَكَ.

.....

(٣) مَاذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ لِبَيْتِهَا.

.....

(٤) غَسَلْتُ رِجْلِي.

.....

(٥) أَهَذَا تَلْمِيزُكَ؟

.....

(٦) خُذْ رِسَالَتَكَ.

.....

(٧) بَاعَ عُكَّاشَةٌ بَيْتَهُ.

.....

(٨) هَذَا السُّوَارُ ثَمَنُهُ مِائَةٌ رِيَالٍ.

.....

(٩) أَعْطَيْتُ الْأَجِيرَ مِائَةَ رِيَالٍ.

.....

(١٠) أَخُوهُ طَيِّبٌ.

.....

(١١) تَبَحَثُ فَاطِمَةُ عَنْ أَخِيهَا.

.....

(١٢) مَاتَ أَبُوهُ.

٨ - أَضِفِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ وَأَضْبِطِ الْيَاءَ بِالشَّكْلِ، عِلْمًا بِأَنَّ يَاءَ الْمُتَكَلِّمِ

مَفْتُوحَةٌ مَعَ اسْمِ آخِرِهِ أَلِفٌ أَوْ يَاءٌ سَاكِنَةٌ.

Make each of the following words *muḍāf* and the pronoun of the first person singular its *muḍāf ilayhi* as shown in the example.

أَخَوَايَ

.....

.....

.....

.....

أَخَوَانِ

أُخْتَانِ

أَبْوَانِ

صَدِيقَانِ

زَمِيلَانِ

يَدَانِ

عَيْنَانِ

٩ - أَضِفِ الْكَلِمَاتِ الْمَطْبُوعَةَ بِالْأَحْمَرِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ وَأَضْبِطِ الْيَاءَ بِالشَّكْلِ.

Make the word printed in red in each of the following sentences *muḍāf* and the pronoun of the first person singular its *muḍāf ilayhi* as shown in the example.

(١) غَسَلْتُ الرَّجُلَيْنِ. غَسَلْتُ رَجُلِي (رَجُلَيْنِ ← رَجُلِي + يَ = رَجُلِي).

(٢) غَمَّضْتُ الْعَيْنَيْنِ.

(٣) دَعَوْتُ الصَّادِقَيْنِ.

(٤) سَأَلْتُ الزَّمِيلَيْنِ.

(٥) رَفَعْتُ الْيَدَيْنِ.

(٦) الْأُسْتَاذَانِ مِنْ مِصْرَ.

(٧) أَيْنَ وَجَدْتَ الدَّفْتَرَيْنِ؟

(٨) إِنَّ الْأَخَوَيْنِ عَالِمَانِ جَلِيلَانِ.

(٩) ذَهَبْنَا إِلَى مَكَّةَ بِسَيَّارَتَيْنِ.

(١٠) ضَاعَ قَلَمَانِ.

١٠ - تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآيَةَ لِـ «كِلَا وَكِلْتَا».

(أ) أَيْنَ أَخَوَاكَ؟

أَرَأَيْتَ الْمُدْرَسَيْنِ؟

(ب) أَيْنَ الطَّالِبَتَانِ الْجَدِيدَتَانِ؟

أَيُّ السُّورَتَيْنِ حَفِظْتَ؟

كِلَاهُمَا فِي دِمَشْقَ.

نَعَمْ، رَأَيْتُ كِلَيْهِمَا.

كِلَاتَهُمَا عِنْدَ الْمُدِيرَةِ.

حَفِظْتُ كِلْتَيْهِمَا.

- (١) أَبِالْعَرَبِيَّةِ كَتَبْتَ الْعُنْوَانَ أَمْ بِالْفَرَنْسِيَّةِ ؟ كَتَبْتُ بِكِلْتَيْهِمَا .
(٢) مَنْ مِنْكُمْ مَرِيضٌ الْيَوْمَ ؟ كِلَانَا مَرِيضٌ .
(٣) مِنْ أَيْنَ الطَّالِبَتَانِ الْجَدِيدَتَانِ ؟ كِلْتَاهُمَا مِنَ النَّمْسَا .
(٤) أَيُّ الْمَدْرَسَيْنِ سَأَلْتَ ؟ سَأَلْتُ كِلَيْهِمَا .

١١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ مُسْتَعْمِلًا «كِلا وَكِلتا» .

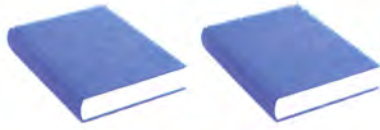
Answer the following questions using كِلا or كِلْتَا .

- (١) أَيُّ الْقَلَمَيْنِ ضَاعَ ؟
.....
(٢) أَيُّ الْكِتَابَيْنِ تُرِيدُ أَنْ تَشْتَرِيَ ؟
.....
(٣) أَيُّ الْمَجَلَّتَيْنِ قَرَأْتَ ؟
.....
(٤) أَيُّ السَّاعَتَيْنِ سُرِقَتْ ؟
.....
(٥) أَيُّ اللَّغَتَيْنِ تَعْرِفُ ؟ الْأُرْدِيَّةَ أَمْ الْفَارِسِيَّةَ ؟
.....
(٦) أَيُّ الْعُمَلَتَيْنِ عِنْدَكَ ؟ الْجَنِيَّةَ أَمْ الدُّولَارَ ؟
.....
(٧) أَيُّ مُدْرَسِي الْفِقْهِ غَابَ الْيَوْمَ ؟
.....
(٨) أَيُّ الْبَابَيْنِ فَتَحْتَ ؟
.....
(٩) أَيُّ النَّافِذَتَيْنِ مَفْتُوحَةٌ ؟
.....
(١٠) مَنْ مِنْهُمَا ضَعِيفٌ فِي النَّحْوِ ؟
.....

«كِلا وَكِلتا» أَسْمَانِ لَفْظُهُمَا مُفْرَدٌ، وَمَعْنَاهُمَا مُثَنَّى، وَمُرَاعَاةُ اللَّفْظِ أَكْثَرُ،

نَحْوُ: كِلَاهُمَا جَدِيدٌ. كِلْتَاهُمَا مُجْتَهِدَةٌ. وَيَجُوزُ مُرَاعَاةُ مَعْنَاهُمَا.

١٢ - تَأْمَلِ الْأَمْثَلَةَ لِـ «ذَانِكَ وَتَانِكَ».



هَذَا كِتَابٌ . هَذَانِ كِتَابَانِ .

هَذِهِ سَيَّارَةٌ . هَاتَانِ سَيَّارَتَانِ .

ذَلِكَ قَلَمٌ . ذَانِكَ قَلَمَانِ .

تِلْكَ مَدْرَسَةٌ . تَانِكَ مَدْرَسَتَانِ .

(١) هَذَا أَخِي ، وَذَلِكَ صَدِيقِي .

(٢) هَذَانِ كِتَابَايَ ، وَذَانِكَ كِتَابَا زَمِيلِي .

(٣) هَاتَانِ الْحَافِلَتَانِ تَسِيرَانِ إِلَى الْجَامِعَةِ ، وَتَانِكَ إِلَى الْمَطَارِ .

(٤) لِمَنْ هَذِهِ الدَّفَاتِرُ ؟ هِيَ لِذَيْنِكَ الطَّالِبَيْنِ .

(٥) لَوْنُ تَيْنِكَ السِّيَّارَتَيْنِ جَمِيلٌ .

(٦) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ :

﴿ فَذَانِكَ بُرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ﴾ (القصص: ٣٢) .

١٣ - ضَعُ فِي الْفَرَاغِ فِيمَا يَأْتِي اسْمَ إِشَارَةٍ مُنَاسِبًا لِلْبَعِيدِ .

Fill in the blank in each of the following sentences with the suitable demonstrative pronoun indicating distance (اسْمُ الْإِشَارَةِ لِلْبَعِيدِ).

(١) هَذَا بَيْتِي ، وَ بَيْتُ أَخِي .

(٢) هَذَانِ أَخَوَايَ ، وَ زَمِيلَايَ .

(٣) هَاتَانِ بَنَاتِي وَ بَنَاتُ أُخْتِي .

(٤) افْتَحْ هَذَيْنِ الْبَابَيْنِ . لَا تَفْتَحْ

(٥) يَا وَلَدُ ، اغْسِلْ هَاتَيْنِ السِّيَّارَتَيْنِ . لَا تَغْسِلْ

١٤ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Give the *muḍāri'* of each of the following verbs.

سَحَبَ غَمَّضَ كَفَى ضَاعَ

١٥ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Give the plural of each of the following nouns.

أَرِيكَ مَبْلَغَ أَجِيرَ سِوَارَ حِصَّةَ

١٦ - هَاتِ مُفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Give the singular of each of the following nouns.

هُنُودَ دُولَ فَوَاكِهَ

١٧ - الْأَمْرُ مِنْ أَتَى يَأْتِي. «أَيْتٍ» أَصْلُهُ: إِئْتِ (إِئْ ← اِي). وَلَكِنَّ الْهَمْزَةَ الثَّانِيَةَ تَعُودُ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ (وَأْتِ، فَأْتِ) ذَلِكَ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ الْأُولَى فِي هَذِهِ الْحَالَةِ تُحْذَفُ فِي النَّطْقِ. لَاحِظْ أَنَّ هَمْزَةَ الْأَمْرِ تُحْذَفُ فِي الْكِتَابَةِ أَيْضاً فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ (وَأْتِ، فَأْتِ).

أَتَى بِالشَّيْءِ أَي أَحْضَرَهُ، تَقُولُ: مَا أَتَيْتُ الْيَوْمَ بِدَفْتَرِ النَّحْوِ.

وَفِي التَّنْزِيلِ (البقرة: ٢٥٨): ﴿ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ

فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ ﴾ (قَالَ ذَلِكَ لِنَمْرُودَ).

(١٠) الدرس العاشر

رَنَّ الْجَرَسُ، وَبَدَأَتِ الْحِصَّةُ الْخَامِسَةُ. مَرَّتْ عَشْرُ دَقَائِقَ أَوْ أَكْثَرَ وَلَمْ يَأْتِ
 الْمُدْرِسُ، سَيَّمَ الطُّلَّابُ الْإِنْتِظَارَ، وَطَفِقُوا يَتَحَرَّكُونَ مِنْ أَمَاكِنِهِمْ وَيَعْبَثُونَ.
 فَبَعْضُهُمْ وَقَفَ يَخْطُبُ، وَبَعْضُهُمْ جَعَلَ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُّورَةِ.
 دَخَلَ الْمُرَاقِبُ فَجَاءَهُ وَقَالَ: مَا هَذَا؟ أَمْرُكُمْ فَوْضَى. كَأَنَّ الْفَصْلَ سُوقًا!
 اسْمَعُوا. إِنَّ مُدْرِسَكُمْ مَرِيضٌ، فَلَمْ يَحْضُرِ الْيَوْمَ. فَيُمْكِنُكُمْ الذَّهَابُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ،
 أَوْ الْإِنْصِرَافُ إِلَى الْمَهَاجِعِ. أَنْ تَذْهَبُوا إِلَى الْمَكْتَبَةِ خَيْرٌ لَكُمْ.
 خَرَجْنَا مِنْ مَبْنَى الْمَعْهَدِ. كَانَتِ السَّاعَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ وَالنِّصْفَ. رَأَى بَعْضُ
 زُمَلَائِي أَنْ نَعُودَ مُدْرِسَنَا الْمَرِيضَ. فَقُلْتُ لَهُمْ: لَيْسَ الْوَقْتُ مُنَاسِبًا لِلْعِيَادَةِ.
 سَنَعُودُهُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. قَالُوا: الرَّأْيُ رَأْيُكَ.

تمارين

١ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

- (١) لِمَ لَمْ يَحْضُرِ الْمُدْرِسُ؟
- (٢) مَنِ الَّذِي سَمَحَ لِلطُّلَّابِ بِالْإِنْصِرَافِ؟
- (٣) كَمْ كَانَتِ السَّاعَةُ عِنْدَمَا خَرَجُوا مِنْ مَبْنَى الْمَعْهَدِ؟

٢ - الجُمْلَةُ إمَّا أَسْمِيَّةٌ وَإِمَّا فِعْلِيَّةٌ:

* فَالْجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ هِيَ الَّتِي صَدْرُهَا:

(أ) اسْمٌ صَرِيحٌ، نَحْوُ: اللَّهُ غَفُورٌ. هَذِهِ مَدْرَسَةٌ. أَنَا مُجْتَهِدٌ.

(ب) مَصْدَرٌ مُؤَوَّلٌ نَحْوُ: * وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ * (البقرة: ١٨٤) فَ«أَنْ تَصُومُوا» تَقْدِيرُهُ «صِيَامُكُمْ».

(ج) حَرْفٌ مُشَبَّهٌ بِالفِعْلِ، نَحْوُ: * إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ * (البقرة: ١٧٣) (الأحرفُ المُشَبَّهَةُ بِالفِعْلِ هِيَ «إِنَّ» وَأَخَوَاتُهَا).

* وَالْجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ هِيَ الَّتِي صَدْرُهَا:

(أ) فِعْلٌ تَامٌ، نَحْوُ: طَلَعَتِ الشَّمْسُ.

(ب) فِعْلٌ نَاقِصٌ، نَحْوُ: كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا.

(الأفْعَالُ النَّاقِصَةُ هِيَ «كَانَ» وَأَخَوَاتُهَا).

الفعل التام يُحْتَاجُ إِلَى فاعِلٍ، والفعل الناقص يُحْتَاجُ إِلَى اسمٍ وخبرٍ.

الجُمْلَةُ

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

(أ) طَلَعَتِ الشَّمْسُ.

(ب) كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا.

الجُمْلَةُ الْأَسْمِيَّةُ

(أ) اللَّهُ غَفُورٌ.

(ب) أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ.

(ج) إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ.

(١) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنَ الْجُمَلِ الْأَسْمِيَّةِ، وَعَيِّنْ نَوْعَ الصَّدْرِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا.

Point out all the nominal sentences occurring in the main lesson, and specify the type of the first element in each of them.

(٢) اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنَ الْجُمَلِ الْفِعْلِيَّةِ، وَعَيِّنْ نَوْعَ الصِّدْرِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا.

Point out all the verbal sentences occurring in the main lesson, and specify the type of the first element in each of them.

(٣) حَوِّلِ الْمَصَادِرَ الْوَارِدَةَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ إِلَى مَصَادِرٍ مُؤَوَّلَةٍ.

Change the *maṣḍar* in each of the following sentences to *maṣḍar mu'awwal*.

(أ) بَقَاؤُكَ هُنَا فِي الْعُطْلَةِ أَحْسَنُ لَكَ.

(ب) سَكَنْنَا فِي الْمَهْجَعِ أَفْضَلُ لَنَا.

(ج) قَالَ مُدْرِّسُ الْخَطِّ: كِتَابَتُكُمْ نِصْفَ صَفْحَةٍ بِخَطِّ جَمِيلٍ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ كِتَابَتِكُمْ صَفْحَاتٍ بِخَطِّ رَدِيءٍ.

(٤) مَا تَقْدِيرُ الْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ (٢٣٧).

What is the meaning of the *maṣḍar mu'awwal* in this *āyah* in terms of *maṣḍar*.

﴿ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبَ لِلتَّقْوَى ﴾ (عَفَا يَعْفُو مَصْدَرُهُ: عَفْوٌ).

(٥) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ صَدْرُهَا أَحْرَفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ.

Give three examples of the nominal sentence which begin with particles resembling the verb.

(٦) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ صَدْرُهَا أَفْعَالٌ تَامَةٌ.

Give three examples of the verbal sentence which begin with the complete verb.

(٧) هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ صَدْرُهَا أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ.

Give three examples of the verbal sentence which begin with the incomplete verb.

٣ - طَفِقَ يَفْعَلُ كَذَا / جَعَلَ يَفْعَلُ كَذَا / أَخَذَ يَفْعَلُ كَذَا أَيَّ شَرَعٍ بِفِعْلِهِ. هَذِهِ الْأَفْعَالُ

الثَّلَاثَةُ تَعْمَلُ عَمَلِ «كَانَ» إِلَّا أَنَّ خَبَرَهَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً فَعَلُهَا مُضَارِعٌ.

أَدْخِلْ كُلَّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

Use each of the following incomplete verbs in a sentence.

طَفِقَ، أَخَذَ، جَعَلَ.

Give the *muḍāri'* of each of the following verbs.

٤ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

تَحَرَّكَ عَبَثَ سَمِمَ (١)

(١) يُقَالُ: سَمِمَ الشَّيْءُ، وَمِنْهُ. وَفِي التَّنْزِيلِ: ﴿لَا يَسَامُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ...﴾ (فُصِّلَتْ: ٤٩)

(١١) الدَّرْسُ الحَادِي عَشَرَ

المدرِّسُ: الطُّلَّابُ قَلِيلُونَ. أَيْنَ الآخَرُونَ؟
عَلِيٌّ: عُمَرُ غَائِبٌ، وَحَامِدٌ عِنْدَ المُدِيرِ، وَإِسْحَاقُ فِي المَرِحَاضِ،
وَالْحَسَنُ ذَهَبَ إِلَى غُرْفَةِ المُرَاقِبِ.

عَبْدُ الرَّزَاقِ: وَالزُّبَيْرُ أَخُوهُ مَرِيضٌ، وَقَدْ أَسْتَأْذَنَ المَدِيرَ فِي الذَّهَابِ إِلَى
المَسْتَشْفَى.

المدرِّسُ: مَاذَا بِهِ؟

عَبْدُ الرَّزَاقِ: بِهِ مَغْصٌ.

(يَدْخُلُ حَامِدٌ وَإِسْحَاقُ، وَيَجْلِسَانِ فِي مَقْعَدَيْهِمَا).

المدرِّسُ: يَا حَامِدُ، كَأَنَّكَ تُرِيدُ أَنْ تَقُولَ شَيْئًا. فَهَلْ لَدَيْكَ سَوَالٌ؟
حَامِدُ: نَعَمْ. أَنَا مَطْلُوبٌ الآنَ فِي النَّادِي الرِّيَاضِيِّ. أَفَأَذْهَبُ أَمْ أَحْضُرُ
الدَّرْسَ؟

المدرِّسُ: أَنْ تَحْضُرَ الدَّرْسَ خَيْرٌ لَكَ. يُمَكِّنُكَ الذَّهَابُ إِلَى النَّادِي فِي
الفُسْحَةِ.

(يَدْخُلُ الحَسَنُ وَيَبْدُو غُلْبَةً) مَاذَا فِي العُلْبَةِ يَا حَسَنُ؟

الحَسَنُ: فِيهَا طَبَاشِيرٌ.

(يَدْخُلُ المُرَاقِبُ وَمَعَهُ طَالِبٌ جَدِيدٌ، وَيُسَلِّمَانِ).

المُرَاقِبُ: هَذَا طَالِبٌ جَدِيدٌ.

المدرِّس: أَهْلًا وَسَهْلًا. كَيْفَ حَالُكَ؟

هو: بِخَيْرٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.

المدرِّس: مَا أَسْمُكَ؟

هو: مُنِيرٌ.

المدرِّس: أَلْمَانِيٌّ أَنْتَ؟

منير: لَا. بَرِيْطَانِيٌّ.

المدرِّس: أَيْنَ دَرَسْتَ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ يَا مُنِيرُ؟

منير: دَرَسْتُهَا فِي مَدْرَسَةِ إِسْلَامِيَّةٍ.

المدرِّس: أَفِي بَرِيْطَانِيَّةٍ مَدَارِسُ إِسْلَامِيَّةٍ؟

منير: نَعَمْ.

المدرِّس: كَمْ مَدْرَسَةٍ هُنَاكَ؟

منير: لَا أَذْرِي بِالضَّبْطِ. المَدَارِسُ كَثِيرَةٌ.

تَمَارِينُ

١ - أَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ الآتِيَةِ.

Answer the following questions.

(١) أَيْنَ أَرَادَ حَامِدٌ أَنْ يَذْهَبَ؟

(٢) بِمَاذَا أَتَى الحَسَنُ مِنَ غُرْفَةِ المُرَاقِبِ؟

(٣) مَا أَسْمُ الطَّالِبِ الجَدِيدِ؟

(٤) مَنْ أَيْنَ هُوَ؟

المُبْتَدَأُ والخَبَرُ

المُبْتَدَأُ هُوَ الاسمُ الَّذِي نتحدَّثُ عَنْهُ، والخَبَرُ هُوَ الحَدِيثُ الَّذِي تَنَمُّ بِهِ الفَائِدَةُ نَحْوُ: «القَمَرُ جَمِيلٌ» فِي هَذِهِ الجُمْلَةِ نُرِيدُ أَنْ نتحدَّثَ عَنِ القَمَرِ، فَلَفْظُ «القَمَرُ» مُبْتَدَأٌ، وَنُرِيدُ أَنْ نَقُولَ إِنَّهُ جَمِيلٌ، فَلَفْظُ «جَمِيلٌ» خَبَرٌ.

المُبْتَدَأُ والخَبَرُ مَرْفُوعَانِ .

مِنْ أَحْكَامِ المُبْتَدَأِ:

(١) أَنْوَاعُ المُبْتَدَأِ:

المُبْتَدَأُ إمَّا اسْمٌ صَرِيحٌ، وَإِمَّا مَصْدَرٌ مُؤَوَّلٌ نَحْوُ:
(أ) اللَّهُ رَبُّنَا. القِرَاءَةُ مُفِيدَةٌ. الجُلُوسُ هُنَا مَمْنُوعٌ. نَحْنُ طُلَّابٌ.

(ب) * وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ * (البقرة: ١٨٤)

* وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبَ لِلتَّقْوَى * (البقرة: ٢٣٧)

(٢) تَعْرِيفُ المُبْتَدَأِ وَتَنْكِيرُهُ:

الأَصْلُ فِي المُبْتَدَأِ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً كَمَا فِي الأَمْثَلَةِ الآتِيَةِ (المُبْتَدَأُ مَطْبُوعٌ بالأَحْمَرِ):

(أ) مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ.

(ب) أَنَا مَدْرَسٌ.

(ج) هَذَا مَسْجِدٌ.

(د) الَّذِي يَعْبُدُ غَيْرَ اللَّهِ مُشْرِكٌ.

(هـ) الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ.

(و) مِفْتَاحُ الْجَنَّةِ الصَّلَاةُ.

وقد يَكُونُ المُبْتَدَأُ نَكْرَةً بِشُرُوطٍ مِنْهَا:

(أ) أَنْ يَكُونَ الخَبْرُ شِبْهَ جُمْلَةٍ (المُرَادُ بِشِبْهِه الجُمْلَةُ: الظَّرْفُ والجَارُّ والمَجْرُورُ)،

وَأَنْ يَتَقَدَّمَ عَلَى المُبْتَدَأِ، نَحْوُ:

* عِنْدَنَا سَيَّارَةٌ. هُنَا «سَيَّارَةٌ» مُبْتَدَأٌ، وَالظَّرْفُ «عِنْدَ» خَبْرٌ.

* لِي أَخٌ. هُنَا «أَخٌ» مُبْتَدَأٌ، والجَارُّ والمَجْرُورُ «لِي» خَبْرٌ.

(ب) أَنْ يَكُونَ المُبْتَدَأُ اسْمًا اسْتِفْهَامِيًّا (وَأَسْمَاءُ الاسْتِفْهَامِ نَكِرَاتٌ)، نَحْوُ:

* مَا بِكَ؟ هُنَا اسْمُ الاسْتِفْهَامِ «مَا» مُبْتَدَأٌ، والجَارُّ والمَجْرُورُ «بِكَ» خَبْرٌ.

* مَنْ مَرِيضٌ؟ هُنَا اسْمُ الاسْتِفْهَامِ «مَنْ» مُبْتَدَأٌ، و«مَرِيضٌ» خَبْرٌ.

* كَمْ طَالِبًا فِي الفَصْلِ؟ هُنَا اسْمُ الاسْتِفْهَامِ «كَمْ» مُبْتَدَأٌ، و«فِي الفَصْلِ» خَبْرٌ.

(٣) تَرْتِيبُ المُبْتَدَأِ وَالخَبْرِ:

الأصْلُ أَنْ يَتَقَدَّمَ المُبْتَدَأُ عَلَى الخَبْرِ، نَحْوُ: أَنْتَ مُدْرِّسٌ. وَيَجُوزُ عَكْسُهُ، نَحْوُ:
أَمْدَرِّسُ أَنْتَ؟

وَيَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمُبْتَدَأُ إِذَا كَانَ اسْمَ اسْتِفْهَامٍ، نَحْوُ: مَا بَكَ؟ مَنْ مَرِيضٌ؟
وَيَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْخَبَرُ إِذَا كَانَ اسْمَ اسْتِفْهَامٍ، نَحْوُ: مَا اسْمُكَ؟ كَيْفَ
حَالُكَ؟

(٤) حَذْفُ الْمُبْتَدَأِ:

يَجُوزُ حَذْفُ الْمُبْتَدَأِ إِذَا عَلِمَ. تَقُولُ لِلسَّائِلِ عَنِ اسْمِكَ: حَامِدٌ. أَي: اسْمِي
حَامِدٌ.

مِنْ أَحْكَامِ الْخَبَرِ:

(١) أَنْوَاعُ الْخَبَرِ:

الْخَبَرُ إمَّا مُفْرَدٌ (أَي لَيْسَ جُمْلَةً)، وَإِمَّا جُمْلَةً، وَإِمَّا شِبْهَ جُمْلَةٍ.

(أ) فَالْخَبَرُ الْمُفْرَدُ، نَحْوُ: الْمُؤْمِنُ مِرَاةَ الْمُؤْمِنِ.

(ب) وَالْخَبَرُ الْجُمْلَةُ، نَحْوُ:

* الْمَدِيرُ مَا اسْمُهُ؟ الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ (مَا اسْمُهُ) خَبَرٌ، وَهِيَ فِي مَحَلِّ

رَفَعٍ.

* وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ. الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (خَلَقَكُمْ) خَبَرٌ، وَهِيَ فِي مَحَلِّ رَفَعٍ.

(ج) وَالْخَبَرُ شِبْهَ الْجُمْلَةِ نَحْوُ:

* الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ. الظَّرْفُ (تَحْتَ) خَبَرٌ. وَهُوَ مَنْصُوبٌ فِي

مَحَلِّ رَفَعٍ.

* الحَمْدُ لِلَّهِ. الجَارُّ والمَجْرُورُ (لِلَّهِ) خَبَرٌ. وَهُوَ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ.

(٢) مُطَابَقَتُهُ لِلْمُبْتَدَأِ:

يُطَابِقُ الخَبَرَ المُبْتَدَأَ فِي:

- (أ) الإِفْرَادِ وَالتَّنْيِيزِ وَالجَمْعِ، نَحْوُ: المَدْرَسُ وَاقِفٌ. وَالطُّلَّابُ جَالِسُونَ. بَابَا
الفَصْلِ مُغْلَقَانِ، وَنَافِذَتَاهُ مَفْتُوحَتَانِ.
- (ب) فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّنْيِيزِ، نَحْوُ: حَامِدٌ مُهَنْدِسٌ، وَزَوْجَتُهُ طَيِّبَةٌ، وَأَبْنَاهُمَا
تَاجِرَانِ، وَبَنَاتُهُمَا مُدْرَسَتَانِ.

تَمَارِينُ

١ - اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مُبْتَدَأً.

Use each of the following nouns in a sentence as *mubtada*'.

أحمد. أحمد وأخوه. المسلمون. السيارة. منارة المسجد.
الطالبات. قلم. الكتب. ما. من.

٢ - اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِمَّا يَأْتِي خَبَرًا.

Use each of the following nouns in a sentence as *khobar*.

مفتوحتان. مغلقتان. جميلة. ناجحون. متحجبات. كيف.
أين. ما. من. متى. عند. فوق.

٣ - اجْعَلْ لَفْظَ «المدرِّس» مُبْتَدَأً فِي خَمْسِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ الخَبَرُ.

Use the word المدرِّس as *mubtada'* in five sentences, the *khavar* being a *mufrad* in the first, a *zarf* in the second, a prepositional phrase in the third, a verbal sentence in the fourth, and a nominal sentence in the fifth.

* مُفْرَدًا فِي الْأُولَى .

* وَظَرْفًا فِي الثَّانِيَةِ .

* وَجَارًّا وَمَجْرُورًا فِي الثَّلَاثَةِ .

* وَجُمْلَةً فِعْلِيَّةً فِي الرَّابِعَةِ .

* وَجُمْلَةً أَسْمِيَّةً فِي الْخَامِسَةِ .

٤ - هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ خَبَرٌ كُلٌّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا ظَرْفٌ .

Give three sentences the *khavar* in each being a *zarf*.

٥ - هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ خَبَرٌ كُلٌّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا جَارٌّ وَمَجْرُورٌ .

Give three sentences the *khavar* in each being a prepositional phrase.

٦ - اجْعَلْ كُلَّ أَسْمٍ مِمَّا يَأْتِي مُبْتَدَأً عَلَى أَنْ يَكُونَ خَبَرُهُ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً وَأَسْتَعِنْ بِالْأَسْمِ الَّذِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِتَكْوِينِ الخَبَرِ .

Use each of the following nouns in a sentence as *mubtada'* its *khavar* being a nominal sentence. Make the noun given in brackets the *mubtada'* of this nominal sentence.

أحمدُ	(أخوه)	سيَّارتُكَ	(لونها)
الكتبُ الأجنبيَّةُ	(ثمنها)	الطالبُ الجديدُ	(اسمه)
اللهُ	(فضله)		

٧ - اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ أَمْثَلَةً لِلْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ حُذِفَ مُبْتَدَأُهَا .

Point out all the nominal sentences occurring in the main lesson in each of which the *mubtada'* has been omitted.

٨ - اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنَ الْمُبْتَدَأَاتِ وَالْأَخْبَارِ، وَعَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ خَبَرٍ عَلَى النَّحْوِ الْآتِي .

Point out all the nominal sentences occurring in the main lesson, and specify the type of *khavar* in each of them.

الجُمْلَةُ المَبْتَدَأُ الخَبَرُ نَوْعُهُ: مُفْرَدٌ / جُمْلَةٌ / شِبْهُ جُمْلَةٍ

بَعْضُ أَحْوَالِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

(١) أَحْوَالُ الْمُبْتَدَأِ

المبتدأ	مَعْرِفَةٌ / نَكِيرَةٌ	مُقَدِّمٌ / مُؤَخَّرٌ	سَبَبٌ تَقَدُّمِهِ أَوْ تَأَخُّرِهِ
(١) اللَّهُ غَفُورٌ.	مَعْرِفَةٌ	مُقَدِّمٌ	هُوَ الْأَصْلُ.
(٢) عَجِيبٌ كَلَامُهُ.	مَعْرِفَةٌ	مُؤَخَّرٌ	هَذَا جَائِزٌ.
(٣) عِنْدَكَ سَيَّارَةٌ.	نَكِيرَةٌ	مُؤَخَّرٌ	لِكَوْنِ الْمُبْتَدَأِ نَكِيرَةً وَالْخَبَرِ شِبْهَ جُمْلَةٍ.
(٤) أَفِي اللَّهِ شَكٌّ؟	نَكِيرَةٌ	مُؤَخَّرٌ	لِكَوْنِ الْمُبْتَدَأِ نَكِيرَةً وَالْخَبَرِ شِبْهَ جُمْلَةٍ.
(٥) مَنْ غَائِبٌ؟	نَكِيرَةٌ	مُقَدِّمٌ	لِكَوْنِ الْمُبْتَدَأِ أَسْمَ اسْتِفْهَامٍ.
(٦) مَنْ أَنْتَ؟	مَعْرِفَةٌ	مُؤَخَّرٌ	لِكَوْنِ الْخَبَرِ أَسْمَ اسْتِفْهَامٍ.
(٧) وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ.	مَعْرِفَةٌ *	مُقَدِّمٌ	هُوَ الْأَصْلُ.

* لِأَنَّ التَّقْدِيرَ «صِيَامُكُمْ».

(٢) أحوال الخبر

نوعه: مُفْرَدٌ / جُمْلَةٌ / شِبْهُ جُمْلَةٍ	الخبر
مُفْرَدٌ	(١) الدين يسر.
شِبْهُ جُمْلَةٍ (ظرف)	(٢) المدرس عند المدير.
شِبْهُ جُمْلَةٍ (الجار والمجرور)	(٣) الطلاب في الملعب.
جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ	(٤) النية محلها القلب.
جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ	(٥) الإسلام يجب ما كان قبله.

(١٢) الدرس الثاني عشر

المدرّس: أَرْحَبُ بِكُمْ فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنَ الْعَامِ الْجَدِيدِ. مَتَى وَصَلْتُمْ مِنْ بِلَادِكُمْ؟

أحمد: وَصَلْنَا قَبْلَ أُسْبُوعٍ.

الحُسَيْنُ: أَمَّا أَنَا فَوَصَلْتُ أَمْسٍ.

علي: أَنَا وَصَلْتُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ، وَذَهَبْتُ إِلَى مَكَّةَ لِأَدَاءِ الْعُمْرَةِ، وَبَقَيْتُ هُنَاكَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ، وَرَجَعْتُ الْبَارِحَةَ.

المدرّس: أَهْلًا وَسَهْلًا.

جَمَالٌ: يَا أَسْتَاذُ، أَتَسْمَحُ لِي أَنْ أَجْلِسَ أَمَامَكَ؟ إِنَّ هَذَا الْمَقْعَدَ خَالٍ، فَإِنَّ صَاحِبَهُ طُوِيَ قَيْدُهُ الْعَامَ الْمَاضِي.

المدرّس: اجْلِسْ حَيْثُ شِئْتَ.

الزبير: لَا أُرِيدُ أَنْ أَجْلِسَ تَحْتَ الْمِرْوَحَةِ فَإِنَّ ذَلِكَ يَضُرُّنِي، أَفَأَجْلِسُ خَلْفَ جَمَالٍ؟

المدرّس: لَا مَانِعَ لَدَيَّ.

جمال: أَيْنَ سَافَرْتَ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ هَذِهِ السَّنَةَ يَا أَسْتَاذُ؟

المدرّس: إِلَى الْفَلْيَيْنِ.

جمال: أَلَمْ تَمُرَّ بِكُؤَالِ الْمُبُورِ؟

المدرّس: بلى، وَلَكِنِّي لَمْ أَمْكُثْ فِيهَا طَوِيلًا.

جمال: كَمْ لَبِثْتَ ثُمَّ يَا أَسْتَاذَ؟

المدرّس: لَبِثْتُ ثَمَّةَ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ.

جمال: لَوْ عَرَفْتُ أَنَّكَ تَأْتِي إِلَى بَلَدِي لَأَسْتَقْبَلْتُكَ فِي الْمَطَارِ... أَسَافَرْتَ

إِلَى سِنْعَا فُورَةَ أَيْضًا؟

المدرّس: لا.

جمال: أَلَمْ تُسَافِرْ إِلَيْهَا مِنْ قَبْلُ؟

المدرّس: نعم، لَمْ أَسَافِرْ إِلَيْهَا قَطُّ.

تَمَارِينُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

Answer the following questions.

(١) مَتَى وَصَلَ الْحُسَيْنُ؟

(٢) كَمْ يَوْمًا بَقِيَ عَلَيَّ فِي مَكَّةَ؟

(٣) لِمَ لَا يُرِيدُ الزُّبَيْرُ أَنْ يَجْلِسَ تَحْتَ الْمِرْوَحَةِ؟

(٤) أَيْنَ سَافَرَ الْمَدْرَسُ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ؟

(٥) كَمْ لَبِثْتَ فِي كُوَالْمُبُورَ؟

* المفعول فيه:

«وَصَلْتُ يَوْمَ الثَّلَاثَاءِ». هُنَا «يَوْمٌ» مَفْعُولٌ فِيهِ. المَفْعُولُ فِيهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُذَكَّرُ لِبَيَانِ زَمَانِ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانِهِ، وَيُسَمَّى أَيْضاً ظَرْفًا، نَحْوُ:

(أ) خَرَجْتُ لَيْلًا. سَأَسَافِرُ غَدًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ. نِمْتُ بَعْدَ نَوْمِكَ. (ظَرْفُ زَمَانٍ).

(ب) مَشَيْتُ مِيلًا. جَلَسْتُ عِنْدَ الْمُدِيرِ. نِمْتُ تَحْتَ شَجَرَةٍ. (ظَرْفُ مَكَانٍ).

بَعْضُ الظُّرُوفِ مَبْنِيَّةٌ مِنْهَا:

مَتَى تَقُولُ: مَتَى خَرَجْتَ ؟ هُنَا «مَتَى» ظَرْفُ زَمَانٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

أَيْنَ تَقُولُ: أَيْنَ تَدْرُسُ ؟ هُنَا «أَيْنَ» ظَرْفُ مَكَانٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

أَمْسٍ تَقُولُ: لَمْ أَغِبْ أَمْسٍ. هُنَا «أَمْسٍ» ظَرْفُ زَمَانٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

قَطُّ تَقُولُ: لَمْ أَذُقْ هَذِهِ الْفَاكِهَةَ قَطُّ. هُنَا «قَطُّ» ظَرْفُ زَمَانٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

هُنَا تَقُولُ: اجْلِسْ هُنَا. هُنَا «هُنَا» ظَرْفُ مَكَانٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ.

الآن تقول: الآن جئت؟ هنا «الآن» ظرف زمان، مبني على الفتح في محل نصب.

حيث تقول: اجلس حيث شئت. هنا «حيث» ظرف مكان، مبني على الضم في محل نصب.

هناك أسماء تنوب عن الظرف، منها:

(١) **المُضَافُ إِلَى الظَّرْفِ** مِمَّا دَلَّ عَلَى كِلِيَّةِ الزَّمَانِ أَوْ الْمَكَانِ، أَوْ جُزْئِيَّتِهِمَا، نَحْوُ:

سافرنا كلَّ النَّهَارِ. انتظرتك رُبْعَ سَاعَةٍ. مشيتُ نِصْفَ كِيلُومِترٍ.

هنا الكلمات «كُلٌّ، وَرُبْعٌ، وَنِصْفٌ» نَابَتْ عَنِ الظُّرُوفِ.

(٢) **صِفَتُهُ**، نَحْوُ: جَلَسْتُ طَوِيلًا، أَيْ وَقْتًا طَوِيلًا. هُنَا «طَوِيلًا» صِفَةٌ لِلظَّرْفِ نَابَتْ عَنْهُ.

(٣) **اسْمُ الإِشَارَةِ**، نَحْوُ: جِئْتُ هَذَا الأُسْبُوعِ. هُنَا «هَذَا» نَابَتْ عَنِ الظَّرْفِ.

(٤) **العَدَدُ**، نَحْوُ: مَكَّثْتُ فِي بَغْدَادَ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ. سِرْنَا مِائَةَ كِيلُومِترٍ. هُنَا «أَرْبَعَةَ وَمِائَةَ» عَدَدَانِ نَابَا عَنِ الظَّرْفِ.

١ - استخرج ما في الدرس من ظروف الزمان والمكان.

Point out the *zurūf* occurring in the main lesson, and specify whether they are *zurūf zamān* or *makān*.

٢ - استخرج ما فيه من الظروف المبنية.

Point out the *mabnī zurūf* occurring in the main lesson.

٣ - استخرج منه كلمات نابت عن الظرف.

Point out in the main lesson words which are not *zurūf* but are functioning as *zurūf*.

٤ - عين ظروف الزمان والمكان فيما يأتي.

Point out the *zurūf* in the following sentences, and specify whether they are *zurūf zamān* or *makān*.

(١) انتظر لحظةً. (٢) جلس الزوار عند المدير نصف ساعة.

(٣) كم ساعة بقي الجريح في المستشفى؟

(٤) قف حيث لا يراك أحد. (٥) أتسافر إلى الرياض هذا الشهر؟

(٦) أقبل الأذان ذهبت إلى المسجد أم بعده؟

(٧) صبرت طويلاً. (٨) نمت كل الليل.

(٩) أساعتين نمت أم ثلاث ساعات؟

(١٠) أين مكثت هذه المدة؟

٥ - عين ظروف الزمان والمكان في الآيات الكريمة الآتية.

Point out the *zurūf* in the following *āyah*, and specify whether they are *zurūf-zamān* or *zurūf makān*.

(١) ﴿ وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ١٦ ﴾ (يوسف: ١٦).

(٢) ﴿ وَبَنِينَا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ١٢ ﴾ (النبأ: ١٢).

(٣) ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ٥ ﴾ (نوح: ٥).

(٤) ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا ٣٤ ﴾ (لقمان: ٣٤).

(٥) ﴿ وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنسِكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا ﴾ (الجاثية: ٣٤).

(١٢) الدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

٦ - هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَدَدًا نَابَ عَنِ الظَّرْفِ .

Give three sentences in each of which a number functions as a *zarf*.

٧ - هَاتِ ثَلَاثَ جُمَلٍ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا اسْمَ إِشَارَةٍ نَابَ عَنِ الظَّرْفِ .

Give three sentences in each of which a demonstrative pronoun (اسْمُ إِشَارَةٍ) functions as a *zarf*.

٨ - أَذْخِلْ كُلَّ ظَرْفٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .

Use each of the following *zurūf* in a sentence.

قبل . بعد . عند . أمام . خلف . تحت . فوق . هنا . ثم . ثمّة .

* وَرَدَ فِي الدَّرْسِ : «لَوْ عَرَفْتُ أَنَّكَ تَأْتِي إِلَى بَلَدِي لَأَسْتَقْبَلُكَ فِي الْمَطَارِ» .

«لَوْ» حَرْفُ امْتِنَاعٍ لِامْتِنَاعٍ . وَتُفِيدُ ثَلَاثَةَ أُمُورٍ :

(١) الشَّرْطِيَّةَ .

(٢) تَقْيِيدَ الشَّرْطِيَّةِ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي .

(٣) الإِمْتِنَاعَ .

نَحْوُ : «لَوْ اجْتَهَدْتَ لَنَجَحْتَ» . مَعْنَاهُ : لَمْ تَجْتَهِدْ ، فَلَمْ تَنْجَحْ .

يَقْتَرِنُ جَوَابُهَا الْمُثَبِّتُ بِاللَّامِ ، وَلَا يَقْتَرِنُ بِهَا جَوَابُهَا الْمَنْفِيُّ . (يَجُوزُ عَكْسُهُ وَهَذَا قَلِيلٌ) ، نَحْوُ :

(١) لَوْ سَمِعْتَ قِصَّتَهُ لَبَكَيْتَ .

(٢) قَالَ الْمَدْرَسُ لِحَامِدٍ : لَوْ حَضَرْتَ أَمْسَ مَا شَكَوْتُكَ إِلَى الْمَدِيرِ .

(٣) هَذَا طَعَامٌ فَاسِدٌ . لَوْ أَكَلَهُ النَّاسُ لَمَرَضُوا .

(٤) لَوْ رَأَيْتَ ذَلِكَ الْمَنْظَرَ لَبَكَيْتَ .

(٥) لَوْ عَرَفْتُ أَنَّ الْإِخْتِبَارَ الْيَوْمَ مَا تَأَخَّرْتُ .

١ - ادخل «لو» على الجمل الآتية، وغير ما يلزم.

Rewrite each of the following sentences using لو.

(١) ضربني ذاك الولد / ضربته

(٢) عرفت أن المدرس مسافر / ما جئت

(٣) تأخرت دقيقتين / فاتتني الطائرة

(٤) سمعت تلاوة هذا القارئ / بكيت

(٥) قرأت هذه القصة / ضحكت كثيراً

(٦) عرفت أنه يكذب / ما ساعدته

(٧) زادت درجاتي بنصف درجة / نجحت بتقدير ممتاز

٢ - أكمل الناقص فيما يلي.

Complete the following sentences.

(١) لو ما رست.

(٢) لو عرفت أنك تأتي إلى المدينة

(٣) لمرضت.

(٤) لفاتتنا ركعة.

٣ - ادخل «لو» في جملتين على أن يكون جوابها في الأولى مثبتاً، وفي الثانية منفيًا.

Use لو in two sentences. The jawāb of the first sentence should be affirmative, and that of the second should be negative.

* «من قبل». يُبنى «قبل» و «بعد» على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى.

قال تعالى: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾ (الرؤم: ٤)

تَمَارِينُ عَامَّةٌ

General questions.

١ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Give the *muḍāri'* of each of the following verbs.

اسْتَقْبَلْ. انْتَظِرْ. سَافِرْ. سَاعِدْ. رَحَّبْ. مَكَثْ. لَبِثْ. كَسَبْ.
فَاتْ. ضَرَّ.

٢ - هَاتِ مُفْرَدًا: زُوَّارًا، وَشِدَادًا.

Give the singular of زُوَّارًا and شِدَادًا.

٣ - هَاتِ جَمْعًا: جَرِيحًا، وَنَفْسًا.

Give the plural of جَرِيحًا and نَفْسًا.

٤ - هَاتِ ضِدًّا: ضَرًّا.

Give the opposite of ضَرًّا.

٥ - أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

Use each of the following words in a sentence.

خَالٍ. جَرِيحٍ. اسْتَقْبَلَ. ضَرَّ. سَاعَدَ. فَاتَ. رَحَّبَ.

(١٣) الدرس الثالث عشر

الحسن: يا أستاذ، لم أفهم درس الأمس جيداً.
المدرس: اقرأه مرةً أخرى تفهمه إن شاء الله... خذوا دفاتركم.

(ياخذ الطلاب دفاترهم)

محمد: لم أجد دفترتي يا أستاذ.
المدرس: ابحث جيداً تجده إن شاء الله. هو ذو غلافٍ أصفر. أليس كذلك؟

محمد: بلى... ها هو ذا.
علي: بالباب رجلٌ يريد أن يدخل.
المدرس: ليُدخل.

الرجل: أنا ممرضٌ في مستشفى الجامعة. أريد أن آخذ الطلاب الجدد للتطعيم.

المدرس: خذهم. ليذهب الطلاب الجدد إلى المستشفى وليرجعوا بعد التطعيم.

(يخرج الطلاب الجدد، وهم ثلاثاً) اسمعوا يا إخوان، سيُزور
المعهد غداً وفدٌ من إحدى جامعات نيجيريا. فلا يغب أحدٌ ولا
يتأخر، وليلبس كلُّ طالبٍ لبس بلده... لنقرأ الدرس الآن. تعال
يا عدنان وأكتب هذه الآية على السبورة.

عَدْنَانُ: لِيَكْتُبْ عَلَيَّ فَإِنَّ خَطَّهُ أَجْمَلُ مِنْ خَطِّي.

المدرّس: اكتب يا عليّ. (بَعْدَ فَرَاحِهِ مِنَ الْكِتَابَةِ) مَنْ يَقْرُوهَا؟

الحسن: لِيَقْرَأَهَا مُحَمَّدٌ فَإِنَّهُ قَارِئٌ ذُو صَوْتٍ جَمِيلٍ

محمد: (بَعْدَ الْاسْتِعَاذَةِ وَالْبَسْمَلَةِ) * فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ... *

(عَبَسَ: ٢٤)

أنور: يا أستاذ، أريدُ أَنْ أَخْرُجَ.

المدرّس: لَا يَخْرُجُ أَحَدٌ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ.

الزبير: وَارَأْسَاهُ! وَارَأْسَاهُ!

المدرّس: مَا بِكَ يَا زُبَيْرُ؟

الزبير: بِي صُدَاعٌ شَدِيدٌ. آه آه.

المدرّس: اذْهَبْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. وَلْيَذْهَبْ مَعَكَ أَحَدُ زُمَلَائِكَ فِي السَّكَنِ.

الزبير: فَلْيَذْهَبْ مَعِي عَدْنَانُ.

Answer the following questions.

- (١) لِمَاذَا جَاءَ الْمُمرِّضُ إِلَى الفَصْلِ؟
- (٢) مِنْ أَيْنَ يَأْتِي الوَفْدُ إِلَى المَعْهَدِ؟
- (٣) مَنْ الَّذِي كَتَبَ الآيَةَ عَلَى السَّبُّورَةِ، وَمَنْ الَّذِي قَرَأَهَا؟

* (لِيَدْخُلْ) هذه لامُ الأَمْرِ. تَدْخُلُ عَلَى الفِعْلِ المُضَارِعِ وَتَجْزِمُهُ. وَتُفِيدُ الأَمْرَ. تَدْخُلُ عَلَى فِعْلِ الغَائِبِ وَالمُتَكَلِّمِ، نَحْوُ: لِيَجْلِسَ كُلُّ طَالِبٍ فِي مَكَانِهِ. لِنَجْلِسَ مَعًا.

لامُ الأَمْرِ مَكْسُورَةٌ، وَتُسَكَّنُ بَعْدَ الواوِ، وَالفَاءِ، وَثُمَّ. ١ - اسْتَخْرِجْ مَا فِي الدَّرْسِ مِنْ أمثلةِ لامِ الأَمْرِ.

Point out all the instances of لامُ الأَمْرِ occurring in the main lesson.

٢ - عَيِّنْ لامَ الأَمْرِ فِيمَا يَأْتِي، وَأَضْبِطْهَا بِالشَّكْلِ.

Point out the *lām al-amr* in each of the following examples, and vocalize it correctly.

- (١) لِيَذْهَبِ الطُّلَّابُ الجُدُدُ إِلَى المَدِيرِ، وَلِيَرْجِعُوا بَعْدَ مُقَابَلَتِهِ.
- (٢) لِيَكْتُبِ الطُّلَّابُ الأَجُوبَةَ بِالجِبْرِ الأَزْرَقِ أَوِ الأَسْوَدِ.
- (٣) لِنَذْهَبِ إِلَى المَكْتَبَةِ وَلِنَقْرَأَ الصُّحُفَ وَالمَجَلَّاتِ.
- (٤) لِيَقْرَأَ كُلُّ طَالِبٍ هَذَا الدَّرْسَ وَلِيَكْتُبِهِ.
- (٥) لِيُسَاعِدِ الطُّلَّابُ القُدَامَى الطُّلَّابَ الجُدُدَ.
- (٦) لِيَبْقَ كُلُّ وَاحِدٍ فِي مَكَانِهِ.

(٧) لَنَجْلِسِ الْآنَ فِي الْحَدِيقَةِ، ثُمَّ لَنَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ.

٣ - أَذْخِلْ لَامَ الْأَمْرِ عَلَى الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، وَأَضْبَطْهَا بِالشَّكْلِ.

Write each of the following verbs with *lām al-amr*, and vocalize the *lām* and the verb correctly.

يَدْخُلُ يَقْرَأُ وَيَكْتُبُ

يَأْكُلُ يَرْكَعُ وَيَسْجُدُ

نَنَامُ نَجْلِسُ هُنَا وَنَقْرَأُ الْقُرْآنَ

يَذْهَبُونَ يَمْشِي

فَنَأْكُلُ يَقُولُ

يَنْسَى يَبِيعُ

نَدْعُو يَشْتَرِي

٤ - هَاتِ خَمْسَةَ أَمْثَلَةٍ لـ «لَامِ الْأَمْرِ» فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ.

Give five sentences containing *lām al-amr*.

* سَبَقَ أَنْ دَرَسْتَ «لَا النَّاهِيَةَ» الدَّاخِلَةَ عَلَى فِعْلِ الْمُخَاطَبِ، نَحْو:

يَا أَحْمَدُ لَا تَلْعَبْ فِي الْفَصْلِ.

يَا إِخْوَانُ، لَا تَذْهَبُوا إِلَى الْمَطْعَمِ قَبْلَ السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ.

يَا آمِنَةُ لَا تَجْلِسِي هُنَا.

يَا أَخَوَاتُ لَا تَفْتَحَنَّ النَّوَافِذَ.

وَتَدْخُلُ «لَا النَّاهِيَةَ» عَلَى فِعْلِ الْغَائِبِ أَيْضًا، نَحْو:

لَا يَخْرُجُ أَحَدُكُمْ مِنَ الْفَصْلِ.

١ - اضْبُطْ بِالشَّكْلِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ بَعْدَ «لَا النَّاهِيَةَ» فِيمَا يَلِي.

Read the following examples of the *lā al-nāhiyah*, and vocalize the verb following it in each of them.

- (١) لَا يَدْخُلُ أَحَدُكُمْ الْفَصْلَ فِي أَثْنَاءِ الدَّرْسِ .
- (٢) لَا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا .
- (٣) لَا تَدْخُلُ الْجَامِعَةَ سَيَّارَةَ الْأُجْرَةِ .
- (٤) لَا يَكْتُبُ أَحَدٌ عَلَى السَّبَّوْرَةِ بِغَيْرِ إِذْنِ الْمُدْرَسِ .
- (٥) لَا يَكْتُبُ الطَّلَابُ الْأَجْوِبَةَ بِالْحَبْرِ الْأَحْمَرِ .
- (٦) لَا يَأْكُلُ أَحَدٌ بِالشَّمَالِ .
- (٧) لَا يَأْخُذُ أَحَدٌ الْمَجَلَّاتِ خَارِجَ الْمَكْتَبَةِ .
- (٨) لَا يَسْخَرُ أَحَدٌ مِنْ أَحَدٍ .
- (٩) لَا يَسُبُّ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ الْمُسْلِمِ .
- (١٠) لَا يَنْسُ أَحَدٌ جَوَازَ سَفَرِهِ .
- (١١) لَا يَقُولُ لِي أَحَدٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ: إِنِّي نَسِيتُ الْكِتَابَ أَوْ الدَّفْتَرَ .
- (١٢) عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ: «لَا تُسَافِرُ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا مَعَ ذِي مَحْرَمٍ». (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ).
- (١٣) عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «لَا يَمْنَعُ جَارٌ جَارَهُ أَنْ يَغْرِزَ خَشْبَهُ فِي جِدَارِهِ». (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

٢ - أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ. ضَعُهُ فِي الْفَرَاغِ مَسْبُوقًا بِ«لَا النَّاهِيَةَ» وَاضْبُطْ آخِرَهُ.

Fill in the blank in each of the following sentences with the verb given in brackets preceded by *lā al-nāhiyah*, and vocalize the verb correctly.

- (١) أَحَدُكُمْ فِي الطَّرِيقِ . (يَجْلِسُ)
- (٢) أَحَدٌ بَابَ الْفَصْلِ قَبْلَ أَنْ يَرِنَ الْجَرَسُ . (يَفْتَحُ)

- (٣) نِي الْيَوْمِ أَحَدٌ. (يُزْوِرُ)
- (٤) أَحَدٌ فِي الْفَصْلِ. (يَنَامُ)
- (٥) أَحَدٌ فِي الْفَصْلِ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْأَخِيرَةِ. (يَبْقَى)
- (٦) الزُّوَارُ عِنْدَ الْمَرِيضِ أَكْثَرَ مِنْ رُبْعِ سَاعَةٍ. (يَجْلِسُ)
- (٧) الطُّلَابُ قَاعَةَ الْامْتِحَانِ قَبْلَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ،
و مِنْهَا قَبْلَ السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ. (يَدْخُلُ / يَخْرُجُونَ)
- (٨) بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ. (يَسْخَرُ)
- (٩) أَحَدٌ صَوْتَهُ فِي الْمَسْجِدِ. (يَرْفَعُ)
- (١٠) الطَّالِبَاتُ أَسْمَاءَهُنَّ فِي دَفَاتِرِ الْإِجَابَةِ. (تَكْتُبُ)

* الْجَارِمُ فِعْلًا وَاحِدًا أَرْبَعَةً أَحْرَفٍ، وَهِيَ:

- (١) لَمْ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ۚ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ۚ ﴾ (البلد: ٨، ٩).
- (٢) لَمَّا، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيْمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ۖ ﴾ (الحجرات: ١٤)
- (٣) لَا النَّاهِيَّةُ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ۗ ﴾ (التَّوْبَةُ: ٤٠).
- (٤) لَامُ الْأَمْرِ، كَمَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۗ ﴾ (عَبَسَ: ٢٤).

٣ - هَاتِ ثَلَاثَةَ امْتِلَائَةٍ لِ(لَا النَّاهِيَّةِ) الدَّاخِلَةِ عَلَى فِعْلِ الْغَائِبِ.

Give three examples of *lā al-nāhiyah* used with the third person.

هَاتِ أَرْبَعَ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ تَحْوِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا حَرْفًا يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا.

Give four sentences of your composition each containing one of the four *jawāzim*.

* «اقْرَأْهُ مَرَّةً أُخْرَى تَفْهَمُهُ». هُنَا «تَفْهَمُ» مَجْزُومٌ لِأَنَّهُ وَقَعَ جَوَابًا لِلطَّلَبِ.
إِذَا وَقَعَ الْمُضَارِعُ جَوَابًا لِلطَّلَبِ جُزِمَ. وَمِنْ أَنْوَاعِ الطَّلَبِ: الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ، نَحْوُ:
إِعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا تَدْخُلِ الْجَنَّةَ.
لَا تَكْسَلْ تَنْجَحَ.

١ - عَيِّنْ جَوَابَ الطَّلَبِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي، وَأَضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ.

Point out the *jawāb at-talab* in each of the following sentences, and vocalize it correctly.

(١) اجْلِسْ نَسْمَعِ الْأَخْبَارَ.

(٢) قِفْ نَقْرًا هَذَا الْإِعْلَانَ.

(٣) زُرْنِي أَرْزُكَ.

(٤) تَعَالَ نَذْهَبِ إِلَى السُّوقِ.

(٥) اجْتَهِدْ تَنْجَحَ.

(٦) لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ تَدْخُلِ الْجَنَّةَ.

(٧) فِي التَّنْزِيلِ: ﴿ وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (غافر: ٦٠).

(٨) قَالَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلَّهِ تَعَالَى: ﴿ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ ﴾ كَمَا جَاءَ

فِي سُورَةِ الْأَعْرَافِ الْآيَةِ: ١٤٣.

(٩) فِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا: «إِحْفَظِ اللَّهَ يَحْفَظْكَ. احْفَظِ اللَّهَ تَجِدْهُ تُجَاهَكَ» (رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ).

٢ - أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِالْفِعْلِ الْمَكْتُوبِ أَمَامَهَا.

Fill in the blank in each of the following examples with the verb given in brackets after making the necessary changes.

- (١) قِفْ كِتَابًا. (أَشْتَرِي)
(٢) تَعَالَ لَكَ شَيْئًا. (أَقُولُ)
(٣) إِبْحَثْ عَنِ هَذَا الْكِتَابِ فِي الْمَكْتَبَاتِ هُ. (تَجِدُ)
(٤) اسْأَلِ الْمُدْرِسَ عَنِ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ هَا. (يَشْرَحُ)
(٥) اذْعُ اللَّهَ لَكَ. (يَسْتَجِيبُ)
- ٣ - هَاتِ ثَلَاثَةَ أَمْثَلَةٍ لِلجَزْمِ بِالطَّلَبِ.

Give three examples of الجَزْمُ بِالطَّلَبِ.

* تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ لِلنُّدْبَةِ، وَأَكْمِلِ النَّاقِصَ.

Form the *nudbah* from the following nouns.

رَأْسِي : وَأَرَأْسَاهُ!

يَدِي : وَأَيْدَاهُ!

بَطْنِي : وَابْطَنَاهُ!

..... قَلْبِي

..... ظَهْرِي

..... عَيْنِي

..... سِنِّي

..... رِجْلِي

* «آه، آه» اسم فعل مضارع بمعنى «أتوجع» مبني على الكسر، وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره «أنا».

تمارين عامة.

General questions.

١ - هَاتِ جَمْعَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ.

Write the plural of each of the following nouns.

وَفْدٌ، غِلَافٌ، طَعَامٌ، جَارٌ، جِدَارٌ، شَفَةٌ، مَرِيضٌ.

٢ - هَاتِ مُفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Write the singular of each of the following nouns.

أَجْوِبَةٌ، قُدَامَى، زُوَارٌ.

٣ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Write the *muḍāri* of each of the following verbs.

لَبَسَ، كَسَلَ، فَرَغَ، سَخِرَ مِنْهُ، غَرَزَ، حَزَنَ، أَشْرَكَ بِاللَّهِ، اسْتَجَابَ.

٤ - يُجْرَى التَّمْرِينَانِ الشَّفَهِيَّانِ الْآتِيَانِ.

Oral exercise:

(١) يَقُولُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ: أَرِنِي كِتَابَكَ / سَاعَتَكَ / قَلَمَكَ ...

Each student says to his colleague: 'Show me your book / watch / notebook...'

(٢) يَقُولُ الطَّالِبُ لِزَمِيلِهِ مُشِيرًا إِلَى طَالِبٍ آخَرَ: أَرِهِ دَفْتَرَكَ / سَاعَتَكَ / كِتَابَكَ ...

Each student says to his colleague pointing to another one: 'Show him your book...'

(١٤) الدرس الرابع عشر

هشام:

أعجبم هذا يا فضيلة الشيخ؟

المدرس:

نعم. هذا أعجبم مدرسي. إذا أردت أن تشتري معجماً فأشتر هذا، فإنه مفيد جداً.

هشام:

يا أستاذ، قلت: «معجم مدرسي». «مدرسي» منسوب إلى «مدرسة»؟ وإذا كان الأمر كذلك، فأين تأؤها؟

المدرس:

نعم. هو منسوب إلى «مدرسة». إذا نسبت إلى اسم مختوم بتاء التانيث حذف التاء. فإذا نسبت إلى «مكة» - مثلاً - قلت: «مكي». أفهمت؟

هشام:

نعم. جزاك الله.

(يدخل المراقب)

المراقب:

ألم يأت الحسين؟

المدرس:

نعم. لما يأت.

المراقب:

إذا جاء فقل له يأتني في مكتبي، فإن له برقية... أين إبراهيم؟ أتأخر اليوم أيضاً كعادته؟ إذا جاء فلا تسمح له بالدخول،

وليذهب إلى المدير.

المدرس:

إن شاء الله.

(يخرج المراقب)

المدرّس: يا هشام، اقرأ الآية الواردة في الدرس.

هشام: ﴿بَعْدَ الْأَسْتِعَاذَةِ﴾ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴿١٨٦﴾

(البقرة: ١٨٦)

المدرّس: اقرأ الأحاديث الواردة في الدرس يا أبا بكر.

أبو بكر: * الْحَدِيثُ الْأَوَّلُ: عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ

ﷺ قَالَ: «إِذَا جَاءَ رَمَضَانَ فَتُحْتُ أَبْوَابُ الْجَنَّةِ» (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

* الْحَدِيثُ الثَّانِي: قَالَ أَبُو بُرْدَةَ: سَمِعْتُ أبا مُوسَى مِرَاراً يَقُولُ:

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «إِذَا مَرَضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كُتِبَ لَهُ مِثْلُ مَا

كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا» (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ).

* الْحَدِيثُ الثَّلَاثُ: عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ

رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا سَمِعْتُمُ النِّدَاءَ فَقُولُوا مِثْلَ مَا يَقُولُ

الْمُؤَذِّنُ» (مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ).

(السَّمْعُ حَيْثُ الْعَطَاسُ)

المدرّس: مَنْ الْعَاطِسُ؟

عبدُ الهادي: أَنَا.

المدرّس: يا عبدُ الهادي، إِذَا عَطَسْتَ فَأَحْمَدِ اللَّهَ. قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «إِذَا

عَطَسَ أَحَدُكُمْ فَلْيَقُلْ: الْحَمْدُ لِلَّهِ. وَلْيَقُلْ لَهُ أَخُوهُ أَوْ صَاحِبُهُ:

يَرْحَمُكَ اللَّهُ. فَإِذَا قَالَ لَهُ: يَرْحَمُكَ اللَّهُ، فَلْيَقُلْ: يَهْدِيكُمُ اللَّهُ

وَيُصَلِّحُ بِالْكُمُ» (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ).

أجب عن الأسئلة الآتية.

Answer the following questions.

- (١) عَمَّنْ سَأَلَ المَرَاقِبُ ؟
- (٢) مَاذَا قَالَ المَرَاقِبُ لِلْمُدْرَسِ بِالنِّسْبَةِ إِلَى إِبْرَاهِيمَ ؟
- (٣) مَنْ الَّذِي عَطَسَ ؟ أَحْمَدَ اللّٰهَ بَعْدَ العُطَاسِ ؟

* «إِذَا» ظَرْفٌ تَضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ.

تَدْخُلُ غَالِبًا عَلَى الفِعْلِ المَاضِي. فَتُحَوَّلُهُ فِي المَعْنَى إِلَى المُسْتَقْبَلِ، نَحْوُ:

إِذَا جَاءَ رَمَضَانُ فُتِحَتْ أَبْوَابُ الجَنَّةِ.

الشَّرْطُ جَوَابُ الشَّرْطِ

وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَى المُضَارِعِ. وَكَذَلِكَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَوَابُ الشَّرْطِ فِعْلًا مُضَارِعًا، كَمَا فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

وَالنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَغِبَتْهَا وَإِذَا تُرِدُّ إِلَى قَلِيلٍ تَقْنَعُ

* يَجِبُ اقْتِرَانُ جَوَابِ الشَّرْطِ بِالفَاءِ فِي مَوَاضِعَ، مِنْهَا:

(١) أَنْ يَكُونَ الجَوَابُ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً، نَحْوُ:

وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴿البقرة: ١٨٦﴾

(٢) أَنْ يَكُونَ الجَوَابُ فِعْلًا طَلْبِيًّا (وَمِنْ أَنْوَاعِ الطَّلْبِ: الأَمْرُ والنَّهْيُ والاستِفْهَامُ)

نَحْوُ:

(أ) إِذَا رَأَيْتَ حَامِدًا فَاسْأَلْهُ عَنْ مَوْعِدِ سَفَرِهِ.

(ب) إِذَا وَجَدْتَ الْمَرِيضَ نَائِمًا فَلَا تُوقِظْهُ.

(ج) إِذَا رَأَيْتُ بِلَالًا فَمَاذَا أَقُولُ لَهُ؟

١ - عَيِّنِ الشَّرْطَ وَجَوَابَ الشَّرْطِ فِيمَا يَأْتِي. وَإِذَا كَانَ الْجَوَابُ مُقْتَرِنًا بِالْفَاءِ فَادْكُرْ سَبَبَ ذَلِكَ.

Point out *shart* and the *jawāb al-shart* in each of the following sentences. If the *jawāb al-shart* has *ف*, mention the reason.

(١) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ

وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ

﴿الْمَائِدَةُ: ٦﴾.

(٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِذَا مَرِضْتَ فَهُوَ يَشْفِينِ ٨ ﴿يَشْفِينِ = يَشْفِينِي﴾ (الشُّعْرَاءُ: ٨٠).

(٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ

فَأَسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ٩﴾ (الجمعة: ٩)

(٤) «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْمَسْجِدَ فَلْيَرْكَعْ رَكَعَتَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَجْلِسَ». (رواه أحمد وغيره)

(٥) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ٦﴾

﴿النَّحْلُ: ٦١﴾

(٦) «إِذَا شَرِبَ الْكَلْبُ فِي إِنَاءٍ أَحَدِكُمْ فَلْيَغْسِلْهُ سَبْعًا».

(٧) «إِذَا سَمِعْتُمْ بِالطَّاعُونَ فِي أَرْضٍ فَلَا تَدْخُلُوهَا، وَإِذَا وَقَعَ بِأَرْضٍ وَأَنْتُمْ بِهَا فَلَا تَخْرُجُوا مِنْهَا»

(٨) «وَإِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ فِي الصَّلَاةِ فَلْيَنِمْ حَتَّى يَعْلَمَ مَا يَقْرَأُ».

(٩) «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ فَلَا صَلَاةَ إِلَّا الْمَكْتُوبَةُ».

(١) وَذَرَ الشَّيْءَ، يَذُرُهُ أَيُّ تَرَكَهُ، وَالْأَمْرُ: ذَرَّ. وَكَذَلِكَ: وَدَعَ الشَّيْءَ يَدَعُهُ: تَرَكَهُ. وَالْأَمْرُ: دَعَّ. لَا يُسْتَعْمَلُ

مَاضِيَهُمَا.

(١٠) قَالَ الشَّاعِرُ:

إِذَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئًا فَدَعُهُ وَجَاوِزُهُ إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ

(١١) قَالَ شَوْقِي فِي مَدْحِ النَّبِيِّ ﷺ: وَإِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أُمُّ أَوْ أَبُ

٢ - أَدْخِلْ «إِذَا» فِي جُمْلَتَيْنِ عَلَى أَنْ يَكُونَ جَوَابُهَا خَالِيًا مِنَ الْفَاءِ.

Use إذا in two sentences of your own without using ف in the *jawāb al-sharf*.

٣ - أَدْخِلْ «إِذَا» فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ عَلَى أَنْ يَكُونَ الْجَوَابُ:

Use إذا in four sentences of your own. The *jawāb al-sharf* should be:

(١) فِي الْأُولَى جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ.

a) a nominal sentence in the first example.

(٢) وَفِي الثَّانِيَةِ فِعْلٌ أَمْرِيٌّ.

b) an *amr* in the second.

(٣) وَفِي الثَّلَاثَةِ فِعْلًا مُضَارِعًا مُقْتَرِنًا بِ«لَامِ الْأَمْرِ».

c) a verb with the *lām al-amr* in the third.

(٤) وَفِي الرَّابِعَةِ فِعْلًا مُضَارِعًا مُقْتَرِنًا بِ«لَا النَّاهِيَةِ».

d) and a *nahy* in the fourth.

(١٥) الدرس الخامس عشر

المدرّس: يا ياسر، إِنَّكَ غِبتَ أُسبوعَيْنِ كَامِلَيْنِ. إِنَّ تَغِبَ بَعْدَ هَذَا تُفْصَلُ،
فَإِنَّ اللَّائِحَةَ تُنْصُ عَلَى أَنَّهُ مَنْ يَغِبُ أَكْثَرَ مِنْ أُسبوعَيْنِ يُطَوِّقِيْدُهُ.
ياسر: لَنْ أُغِيبَ بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللهُ.

المدرّس: كَمْ مَرَّةٍ قُلْتَ لِي هَكَذَا!

ياسر: مَا كُنْتُ أُغِيبُ إِلَّا بِعُذْرٍ.

المدرّس: مَهْمَا يَكُنِ الْعُذْرُ فَلَنْ يُقْبَلَ بَعْدَ الْآنِ.

(يَدْخُلُ الْعُمَانُ)

مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا فَلَا يَدْخُلُ حَتَّى يَسْتَأْذِنَ.

النُّعْمَانُ: أَنَا آسَفٌ. رَأَيْتُكَ مَشْغُولًا، فَدَخَلْتُ حَتَّى لَا أَشْغَلَكَ.

(يَدْخُلُ الشَّرَافُ)

المراقب: هَاؤُمُ إِعْلَانًا مُهِمًّا. هَذِهِ خَمْسَةُ كُتَيْبَاتٍ مُفِيدَةٍ تَحْوِي قِصَصًا
إِسْلَامِيَّةً. فَمَنْ يَقْرَأُهَا وَيُجِبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْوَارِدَةِ فِي آخِرِهَا فَلَهُ
جَائِزَةٌ. فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَشْتَرِكَ فِي هَذِهِ الْمُسَابَقَةِ فَلْيُسَجِّلْ أَسْمَهُ
عِنْدِي.

إِبْرَاهِيمُ: يَا شَيْخُ، لَا نَجِدُكَ فِي مَكْتَبِكَ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ.

المراقب: إِنَّ لَمْ تَجِدُونِي فِي مَكْتَبِي فَسَتَجِدُونِي فِي مَكْتَبِ الْمَدِيرِ... يَا
فَضِيلَةَ الشَّيْخِ، إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ فِي مَكْتَبِي. إِنَّ أَعْتَذَرَ إِلَيْكَ أَفْتَسْمَحُ
لَهُ بِالذُّخُولِ؟

المدرِّس: نعم. (يُخْرِجُ الْمَرَقِبَ)

يَا أَحْمَدُ، اقْرَأِ الْآيَةَ الْوَارِدَةَ فِي الدَّرْسِ.

أحمد: (بَعْدَ الْاسْتِعَاذَةِ وَالْبَسْمَلَةِ) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنْصُرُوا اللَّهَ

يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ﴿٧﴾ (مُحَمَّدٌ: ٧)

إبراهيم: لِمَاذَا جُرِمَتِ الْأَفْعَالُ الْوَارِدَةُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ يَا فَضِيلَةَ الشَّيْخِ؟

المدرِّس: «إِنَّ» أَدَاةٌ شَرْطِيَّةٌ تَجْرِمُ فِعْلَيْنِ، نَحْوُ: إِنَّ تَجْتَهِدُ تَنْجَحُ. إِنَّ تَذْهَبُ
إِلَى السُّوقِ أَذْهَبَ مَعَكَ.

وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ فِعْلَ الشَّرْطِ، وَالْآخِرُ جَوَابَ الشَّرْطِ. وَفِي الْآيَةِ
الْكَرِيمَةِ فِعْلُ الشَّرْطِ «تَنْصُرُوا» وَجَوَابُهُ «يَنْصُرُ»، وَالْفِعْلُ «يُثَبِّتُ»
مَعْطُوفٌ عَلَى «يَنْصُرُ». أَرْجُو أَنْ تَكُونُوا قَدْ فَهَمْتُمْ... أَتَسْتَطِيعُ
أَنْ تَذْكُرَ آيَةً أُخْرَى تَحْوِي «إِنَّ» يَا يَاسِرُ؟

ياسر: نعم بِعَوْنِ اللَّهِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نَعْدًا﴾ (الْأَنْفَالُ: ١٩)

المدرِّس: أَحْسَنْتَ. أَيُمْكِنُكَ أَنْ تَذْكُرَ آيَةً أُخْرَى يَا نُعْمَانُ؟

النعمان: نعم بِعَوْنِ اللَّهِ. قَالَ تَعَالَى: ﴿وَالَا تَغْفِرْ لِي وَتَرَحَّمْنِي أَكُنْ مِّنْ

الْحَاسِرِينَ ٤٧﴾ (هُودٌ: ٤٧).

المدرّس: مَا شَاءَ اللَّهُ! «إِلَّا» هُنَا أَصْلُهَا «إِنْ» وَلَا النَّافِيَةُ.

أحمد: أَثْمَّةٌ أَدَوَاتٌ أُخْرَى تَجْرِمُ فِعْلَيْنِ يَا أَسْتَاذَ؟

المدرّس: نَعَمْ. «إِنْ» حَرْفٌ. وَهُنَاكَ عَشْرَةٌ أَسْمَاءٍ تَجْرِمُ فِعْلَيْنِ، أَهْمُهَا:

مَنْ، نَحْوُ: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ (الزُّلْفَةُ: ٧).

مَا، نَحْوُ: ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ﴾ (البقرة: ١٩٧).

مَتَى، نَحْوُ: مَتَى تُسَافِرُ أُسَافِرُ.

أَيْنَ، نَحْوُ: أَيْنَ تَسْكُنُ أُسْكُنُ. وَكَثِيرًا مَا تَلْحَقُهَا «مَا» الزَّائِدَةُ

لِلتَّوَكُّيدِ، نَحْوُ: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ (النِّسَاءُ: ٧٨)

أَيَّ، نَحْوُ: أَيُّ مُعْجَمٍ نَجِدُ فِي الْمَكْتَبَةِ نَشْتَرِهِ.

مَهْمَا، نَحْوُ: مَهْمَا تَقُلْ نُصَدِّقُ.

افْتَهُمُوا هَذَا الدَّرْسَ جَيِّدًا، فَمَنْ فَهَمَ هَذَا الدَّرْسَ فَقَدْ فَهَمَ دُرُوسًا

كَثِيرَةً. لِي دَرْسٌ إِضَافِيٌّ هَذَا الْمَسَاءِ. فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْتَفِيدَ

فَلْيَحْضُرْ وَمَنْ لَمْ يَحْضُرْ فَلَيْسَ بِمَلُومٍ.

أحمد: كُلُّنَا سَيَحْضُرُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

المدرّس: مَتَى تَأْتُونَ؟

أحمد: مَتَى تَأْتِ نَأْتِ.

المدرّس: سَاتِي السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

أحمد: فِي أَيِّ فَصْلِ نَجْلِسُ؟

المدرّس: أَيُّ فَصْلِ نَجِدُ خَالِيًا نَجْلِسُ فِيهِ.

أجب عن الأسئلة الآتية.

Answer the following questions.

- (١) من الذي غاب أسبوعين؟
- (٢) من الذي جاء متأخراً؟ ماذا قال له المدرس؟
- (٣) في أي ساعة يأتي المدرس للدرس الإضافي؟

* يكون الشرط والجواب:

(١) إمّا مضارعين، نحو: ﴿وَإِنْ تَعُدُّوا نَعْدًا﴾ (الأنفال: ١٩)

(٢) وإمّا ماضيين، نحو: ﴿وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا﴾ (الإسراء: ٨).

(٣) وإمّا ماضياً فمضارعاً، نحو: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ﴾ (الشورى: ٢٠).

(٤) وإمّا مضارعاً فماضياً، نحو قوله ﷺ: «مَنْ يَقُمْ لَيْلَةَ الْقَدْرِ إِيمَانًا وَاحْتِسَابًا غُفِرَ لَهُ». وهذا قليل.

١ - في كلِّ فقرةٍ ممّا يأتي جملتان. اجعل فعل الأولى شرطاً، وفعل الأخرى جوابه مستعملاً «إن».

Each of the following examples contains two sentences. Combine them using إن and make the necessary changes.

- (١) تَضْرِبُنِي / أَضْرِبُكَ
- (٢) نَعْمَلُ صَالِحاً / نَدْخُلُ الْجَنَّةَ
- (٣) تَأْكُلُ طَعَاماً فَاسِداً / تَمْرُضُ

- (٤) لَا تَجْتَهِدُ / تَرَسُبُ
- (٥) تُسَافِرِينَ / أُسَافِرُ
- (٦) تَنَامُ مُبَكَّرًا / تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا
- (٧) تَكْتُبُونَ إِلَيَّ / أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ
- (٨) تَغِيبُ كَثِيرًا / تَفُوتُكَ الدُّرُوسُ
- (٩) تَبِيعُ سَيَّارَتَكَ / أَشْتَرِيهَا
- (١٠) تَبْقِيَانِ فِي مَكَّةَ / أَبْقَى مَعَكُمْ
- (١١) لَا أَكْتُبُ / أَنْسَى
- (١٢) تَصُومُ غَدًا / أَصُومُ
- (١٣) تَقُولُ الْحَقَّ / تَنْجُو
- (١٤) تَزُورُنِي / أَزُورُكَ

٢ - فِي كُلِّ فِقْرَةٍ مِمَّا يَأْتِي جَمَلَتَانِ. اجْعَلْ فِعْلَ الْأُولَى شَرْطًا، وَفِعْلَ الْأُخْرَى جَوَابَهُ مُسْتَعْمِلًا أَدَاةَ الشَّرْطِ الْمَذْكُورَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ.

Each of the following examples contains two sentences. Combine them using the conditional word given in brackets, and make the necessary changes.

- (١) يَغِيبُ أَكْثَرَ مِنْ أُسْبُوعَيْنِ / يُفْصَلُ. (مَنْ)
- (٢) تَأْكُلُ / آكُلُ. (مَا)
- (٣) تَكُونُونَ / أَزُورُكُمْ إِنْ شَاءَ اللَّهُ. (أَيْنَمَا)
- (٤) لَا يَرْحَمُ / لَا يُرْحَمُ. (مَنْ)
- (٥) تَعُودُ / أَعُودُ. (مَتَى)
- (٦) تَجْلِسُ / أَجْلِسُ. (أَيْنَ)
- (٧) تَقْرَأُ / أَقْرَأُ. (مَهْمَا)

- (٨) يُتُوبُ إِلَى اللَّهِ / يُتُوبُ عَلَيْهِ اللَّهُ. (مَنْ)
- (٩) يُشْرِكُ بِاللَّهِ / يَدْخُلُ النَّارَ. (مَنْ)
- (١٠) يَنْجَحُ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَاZٍ / يَحْصُلُ عَلَى جَائِزَةٍ. (مَنْ)

* عَرَفْتَ فِي الدَّرْسِ السَّابِقِ أَنَّ جَوَابَ الشَّرْطِ يَقْتَرِنُ بِالْفَاءِ فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا:

- (١) أَنْ يَكُونَ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً.
- (٢) أَنْ يَكُونَ فِعْلًا طَلِبِيًّا. وَمِنْ أَنْوَاعِ الطَّلَبِ: الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَالِاسْتِفْهَامُ.
- نَذَكُرُ الْآنَ بَقِيَّةَ الْمَوَاضِعِ:
- (٣) أَنْ يَكُونَ فِعْلًا جَامِدًا، نَحْوُ: «مَنْ غَشَّنَا فَلَيْسَ مِنَّا».
- (٤) أَنْ يَقْتَرِنَ بِ«قَدْ»، نَحْوُ:

﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ ٧١ ﴿ (الأحزاب: ٧١)

- (٥) أَنْ يَقْتَرِنَ بِ«مَا» النَّافِيَّةِ، نَحْوُ: مَهْمَا تَكُنُ الظُّرُوفُ فَمَا أَكْذِبُ.
- (٦) أَنْ يَقْتَرِنَ بِ«لَنْ»، نَحْوُ: «مَنْ لَبَسَ الْحَرِيرَ فِي الدُّنْيَا فَلَنْ يَلْبَسَهُ فِي الْآخِرَةِ».
- (٧) أَنْ يَقْتَرِنَ بِالسَّيْنِ، نَحْوُ: إِنْ تُسَافِرْ فَسَافِرْ.
- (٨) أَنْ يَقْتَرِنَ بِ«سَوْفَ»، نَحْوُ: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ

مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ ﴾ (التَّوْبَةُ: ٢٨).

(٩) أَنْ يُصَدَّرَ بِ«كَانَمَا»، نَحْوُ: ﴿أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ

فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ (المائدة: ٣٢)

لَا يُجْزَمُ جَوَابُ الشَّرْطِ إِذَا اقْتَرَنَ بِالْفَاءِ، وَيَكُونُ الْإِعْرَابُ حِينئِذٍ لِلجُمْلَةِ، فَيُقَالُ:
إِنَّهَا فِي مَحَلِّ جَزْمٍ.

١ - أَدْخِلِ الْفَاءَ عَلَى جَوَابِ الشَّرْطِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ وَاجِبًا، وَأذْكَرِ السَّبَبَ.

Add *fa* to the *jawāb* wherever necessary in the following sentences and explain why it should be added.

- (١) مَنْ جَدَّ وَجَدَّ.
- (٢) ضَاعَ مِنِّي أَلْفُ رِيَالٍ. فَمَنْ يَجِدُهُ وَيَأْتِنِي بِهِ لَهُ عَشْرُهُ.
- (٣) مَهْمَا يَكُنْ سَبَبُ غِيَابِكَ قَدْ فَاتَكَ دَرَسٌ مُهِمٌّ.
- (٤) إِنْ تَكُنْ مَشْغُولًا الْآنَ سَأَتِيكَ غَدًا.
- (٥) انْتَهَى الدَّرْسُ، فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ لِيَخْرُجَ.
- (٦) إِنْ تَأْتِ السَّاعَةُ الْعَاشِرَةَ تَجِدُنِي فِي الْبَيْتِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
- (٧) مَهْمَا تَقُلْ لِي لَنْ أُصَدِّقَكَ.
- (٨) قَالَ الْمَرَاقِبُ لِلْمُدْرَسِ: مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا لَا تَسْمَحْ لَهُ بِالْدُخُولِ.
- (٩) إِنْ أَنْجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ أَحْصُلُ عَلَى جَائِزَةٍ؟
- (١٠) إِنْ تَكُنْ مُسْتَعْجَلًا لَسْتُ مُسْتَعْجَلًا.
- (١١) إِنْ تَرَهُ صَحِيحًا مَا أَرَاهُ صَحِيحًا.
- (١٢) مَا أَنْسَ لَا أَنْسَ ذَاكَ الْمَنْظَرَ.
- (١٣) إِنْ يَسْأَلُكَ أَحَدٌ عَنِّي قُلْ لَهُ أَنَا عِنْدَ الْمَدِيرِ.

(١٤) مَنْ يُرِدْ هَذَا الْكِتَابَ هُوَ عِنْدَ الْمُدِيرِ.

(١٥) إِذَا سَأَلَنِي الْمُدِيرُ عَنْكَ مَاذَا أَقُولُ لَهُ ؟

(١٦) يَدْرُسُ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ طُلَّابٌ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ. فَمَنْ دَرَسَ فِيهَا

كَأَنَّهَا دَرَسَ فِي جَامِعَاتٍ كَثِيرَةٍ

(١٧) مَنْ يَقُولُ هَذَا الْكَلَامَ إِنَّهُ جَاهِلٌ.

(١٨) مَا تَزْرَعُ تَحْصُدُ.

(١٩) إِنْ تَزُرْنِي سَوْفَ أَزُورُكَ.

(٢٠) مَنْ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَغْفِرْ لَهُ.

٢ - تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمَلًا عَلَى غِرَارِهِ مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ.

Each of the following examples contains two sentences. Combine them using the *lām al-amr* as explained in the first example, and make the necessary changes.

المِثَالُ: مَنْ أَرَادَ أَنْ يَخْرُجَ فَلْيَخْرُجْ.

(١) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ / يَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا.

(٢) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ الْأَخْبَارَ / يَقْرَأَ الصُّحُفَ وَيَسْمَعَ الْإِذَاعَةَ.

(٣) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَجْلِسَ فِي الصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي الْمَسْجِدِ / يَذْهَبُ مَبَكَّرًا.

(٤) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَسْأَلَنِي سُؤَالَ / يَسْأَلَنِي بَعْدَ أَنْتِهَاءِ الدَّرْسِ.

(٥) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى / يَأْخُذُ وَرَقَةً مِنَ الْمُدِيرِ.

(٦) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْجَحَ بِتَقْدِيرٍ مُمْتَازٍ / يَجْتَهِدُ لَيْلَ نَهَارٍ ^(١).

(٧) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَفْهَمَ الْإِسْلَامَ فَهْمًا جَيِّدًا / يَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

(٨) مَنْ أَرَادَ أَنْ يَحْتَرِمَهُ النَّاسُ / يَحْتَرِمُهُمْ.

^(١) مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ الْجُزْءَيْنِ. وَكَذَلِكَ: صَبَاحَ مَسَاءً.

٣ - عَيْنُ أَدَاةِ الشَّرْطِ، وَالشَّرْطُ وَجَوَابُهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي. وَإِذَا كَانَ الْجَوَابُ مُقْتَرِنًا بِالْفَاءِ فَادْكُرِ السَّبَبَ.

Point out the conditional word, the *shart* and the *jawāb* in the following examples. If the *jawāb* has taken *فَ* explain why it has taken it.

- (١) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾ (الطلاق: ٢).
- (٢) قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ﴾ (الأنفال: ٦٥)
- (٣) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ﴾ (البقرة: ١٨٤).
- (٤) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ أَدْرَكَ رَكْعَةً مِنَ الصَّلَاةِ فَقَدْ أَدْرَكَ الصَّلَاةَ».
- (٥) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ حَمَلَ عَلَيْنَا السَّلَاحَ فَلَيْسَ مِنَّا».
- (٦) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ قُتِلَ دُونَ مَالِهِ فَهُوَ شَهِيدٌ».
- (٧) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ أَطَاعَنِي فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ، وَمَنْ عَصَانِي فَقَدْ عَصَى اللَّهَ، وَمَنْ يُطِيعِ الْأَمِيرَ فَقَدْ أَطَاعَنِي، وَمَنْ يَعْصِي الْأَمِيرَ فَقَدْ عَصَانِي».
- (٨) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ أَكَلَ مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ فَلَا يَقْرَبْنَا».
- (٩) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيَقُلْ خَيْرًا أَوْ لِيَصْمُتْ».
- (١٠) قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «مَنْ رَأَى مِنْكُمْ مُنْكَرًا فَلْيُغَيِّرْهُ بِيَدِهِ. فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِلِسَانِهِ، فَإِنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَبِقَلْبِهِ، وَذَلِكَ أَضْعَفُ الْإِيمَانِ».
- (١١) قَالَ الْمُتَنَبِّي:

فَمَنْ يَكُ ذَا فَمِ مَرِيضٍ يَجِدُ مَرًّا بِهِ الْمَاءَ الزُّلَالَا^(١)

(١) أَصْلُهُ «الزُّلَالُ» زِيدَتْ الْأَلْفُ لِاسْتِقَامَةِ الْوِزْنِ.

(يَكُ = يَكُنْ. يَجُوزُ حَذْفُ نُونِ يَكُنْ، تَكُنْ، أَكُنْ، نَكُنْ الْمَجْزُومَاتِ).

٤ - هَاتِ عَشْرَةَ أَمْثَلَةٍ لِلشَّرْطِ وَالْجَوَابِ عَلَى أَنْ يَكُونَ الْجَوَابُ فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا عَلَى النَّحْوِ التَّالِيِ.

Give ten examples of *shart* with the following as their *jawāb*:

a) a nominal sentence.

(١) جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ.

b) an *amr*.

(٢) فِعْلًا طَلَبِيًّا (الْأَمْرَ).

c) a *nahy*.

(٣) فِعْلًا طَلَبِيًّا (النَّهْيَ).

d) an *istifhām*.

(٤) فِعْلًا طَلَبِيًّا (الِاسْتِفْهَامَ).

e) a verb preceded by *lan*.

(٥) مُقْتَرِنًا بِ«لَنْ».

f) a verb preceded by the negative *mā*.

(٦) مُقْتَرِنًا بِ«مَا» النَّافِيَةِ.

g) a verb preceded by *saufa*.

(٧) مُقْتَرِنًا بِ«سَوْفَ».

h) a verb preceded by *sa*.

(٨) مُقْتَرِنًا بِالسَّيْنِ.

i) a *jāmid* verb.

(٩) فِعْلًا جَامِدًا.

j) a verb preceded by *qad*.

(١٠) مُقْتَرِنًا بِ«قَدْ».

٥ - أَدْخِلْ كَلًّا مِنْ أَدَوَاتِ الشَّرْطِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ.

Use each of the following conditional words in a sentence

إِنْ . مَنْ . مَا . مَهْمَا . مَتَى . أَيْنَ . أَيَّ .

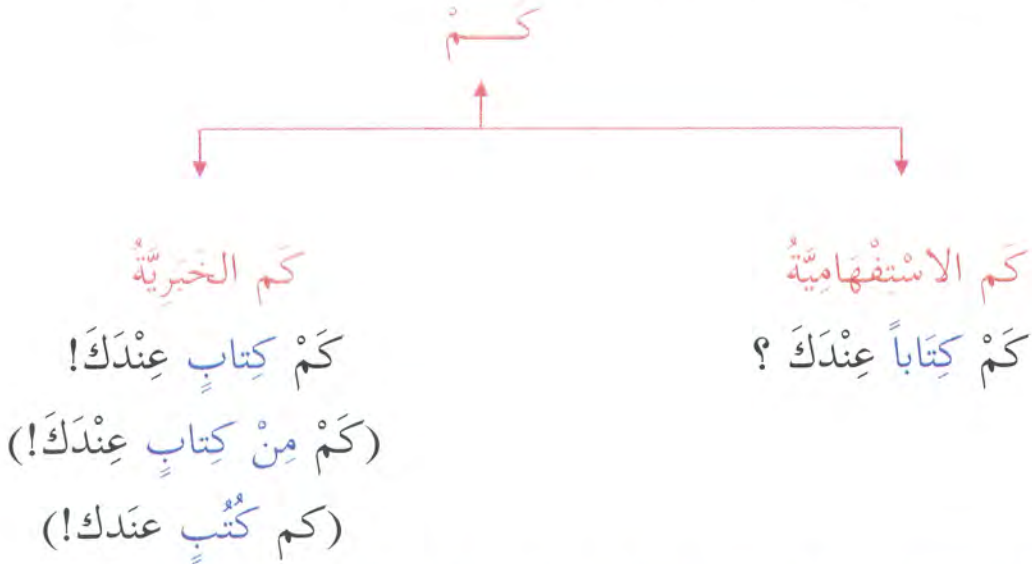
* «كَمْ مَرَّةً قُلْتَ لِي هَكَذَا!». هَذِهِ «كَمْ الْخَبْرِيَّةُ» وَمَعْنَاهَا «كَثِيرٌ» فَمَعْنَى الْجُمْلَةِ:

قُلْتَ لِي هَكَذَا مَرَّاتٍ كَثِيرَةً.

نَذَكُرُ بَعْضَ أَحْكَامِهَا:

(١) عَرَفْتَ أَنَّ «كَمْ الاستفهامية» تَمَيِّزُهَا مَنْصُوبٌ، نَحْوُ: كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟
 وَيَجُوزُ جَرُّهُ إِذَا جُرَّتْ «كَمْ» بِحَرْفِ جَرٍّ، نَحْوُ: بِكُمْ رِيالًا هَذَا الْقَلَمُ / بِكُمْ
 رِيالٍ هَذَا الْقَلَمُ؟ أَمَّا تَمَيِّزُ «كَمْ الخبرية» فَيَجِبُ جَرُّهُ، نَحْوُ: كَمْ نَجْمٍ فِي
 السَّمَاءِ! وَقَدْ يُجْرُ بِ«مِنْ» نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كَمْ مِّنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ
 فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ (البقرة: ٢٤٩).

(٢) تَمَيِّزُ «كَمْ الاستفهامية» مُفْرَدٌ. أَمَّا تَمَيِّزُ «كَمْ الخبرية» فَمُفْرَدٌ أَوْ مَجْمُوعٌ،
 نَحْوُ: كَمْ كِتَابٍ قَرَأْتَ! / كَمْ كُتُبٍ قَرَأْتَ! وَالْإِفْرَادُ أَكْثَرُ وَأَبْلَغُ.



١ - حَوِّلِ «كَمْ» الاستفهامية فِيمَا يَلِي إِلَى «كَمْ» الخبرية.

Change كَمْ الاستفهامية to كَمْ الخبرية in the following sentences.

- (١) كَمْ رِيالًا أُعْطَيْتَنِي؟
- (٢) كَمْ طَالِبًا غَابَ الْيَوْمَ؟
- (٣) كَمْ سَاعَةً نِمْتَ؟

٢- حَوْلَ «كَمْ» الْخَبَرِيَّةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى «كَمْ» الِاسْتِفْهَامِيَّةِ.

Change كَمْ الْخَبَرِيَّةِ to كَمْ الِاسْتِفْهَامِيَّةِ in following sentences.

(١) كَمْ بَابٍ لِلْمَسْجِدِ الْحَرَامِ!

(٢) كَمْ مِنْ مَسْجِدٍ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ!

(٣) كَمْ دَوَاءٍ تَتَنَاوَلُ!

يُنَبِّهُ الْمُدْرِسُ الطُّلَّابَ لـ:

(١) التَّنْغِيمِ الْخَاصِّ بِكُلِّ مَنْ «كَمْ» الِاسْتِفْهَامِيَّةِ وَ«كَمْ» الْخَبَرِيَّةِ.

(٢) عِلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْخَاصَّةِ بِكُلِّ مِنْهُمَا (!/?).

* «مَنْ جَاءَ مُتَأَخِّرًا فَلَا يَدْخُلُ حَتَّى يَسْتَأْذِنَ». هُنَا «حَتَّى» بِمَعْنَى «إِلَى».

«فَدَخَلْتُ حَتَّى لَا أَشْغَلَكَ». هُنَا «حَتَّى» بِمَعْنَى لَامِ التَّعْلِيلِ أَيْ لِكَيْلَا أَشْغَلَكَ.

وَيَكُونُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ بَعْدَهَا مَنْصُوبًا بِ«أَنَّ» مُضْمَرَةً وَجُوبًا.

١ - اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْأَفْعَالِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ «حَتَّى» وَتَعْيِينِ مَعْنَى «حَتَّى».

Specify the meaning of حَتَّى in each of the following sentences, and vocalize the verb following it.

(١) أَجْتَهْدُ لَيْلَ نَهَارٍ حَتَّى أَنْجَحَ بِتَقْدِيرِ مُمْتَازٍ.

(٢) انْتَظِرْ حَتَّى أَتَوْضَأَ.

(٣) قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ».

(٤) وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: «لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ

وَالِدِهِ وَوَالِدِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ».

(٥) خَرَجْتُ مِنَ الْبَيْتِ مُبَكَّرًا حَتَّى لَا أَتَأَخَّرَ عَنِ الْمَوْعِدِ.

(٦) قَالَ الْمَدِيرُ لِلطَّالِبِ: لَنْ أَسْمَحَ لَكَ بِالْحُضُورِ حَتَّى تَعْتَذِرَ إِلَى الْمَدْرَسِ.

٢ - تَأَمَّلِ الْمِثَالَ، ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلَةً عَلَى غِرَارِهِ، مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ.

Make sentences using حَتَّى on the pattern of the example with the help of the verbs given below.

المِثَالُ: انْتَظِرْ حَتَّى اتَّوَضَّأَ.

أَلْبَسُ. أَشْرَبُ الْقَهْوَةَ. نَسْمَعُ الْأَخْبَارَ. أَكْتُبُ الرِّسَالَةَ. يَعُودُونَ.

* «هَأُومٌ إِعْلَانًا». «هَاءٌ» اسْمٌ فِعْلٍ بِمَعْنَى «خُذْ». تَقُولُ:

هَاءَ الْكِتَابِ يَا عَلِيُّ. هَأُومُ الْكِتَابِ يَا إِخْوَةَ.

هَاءِ الْكِتَابِ يَا آمِنَةَ هَأُونَ الْكِتَابِ يَا أَخَوَاتُ.

وفي التَّنْزِيلِ: ﴿هَأُومٌ أَقْرَأُوا كِتَابِيَهٗ ۙ﴾ (الحَاقَّةُ: ١٩)

* «كُتَيْبٌ» تَصْغِيرُ «كِتَابٍ» عَلَى وَزْنِ «فُعَيْعِلٌ»

لِلتَّصْغِيرِ ثَلَاثَةُ أَبْنِيَّةٍ، وَهِيَ:

(أ) فُعَيْلٌ، نَحْوُ: نُجَيْمٍ مِنْ نَجْمٍ؛ وَجُبَيْلٍ مِنْ جَبَلٍ؛ وَعُبَيْدٍ مِنْ عَبْدٍ.

(ب) فُعَيْعِلٌ، نَحْوُ: فُئَيْدِقٍ مِنْ فُنْدُقٍ؛ وَدُرَيْهَمٍ مِنْ دِرْهَمٍ؛ وَكُتَيْبٍ مِنْ كِتَابٍ؛

وَشُهَيْدٍ مِنْ شَهِيدٍ.

(ج) فُعَيْعِيلٌ، نَحْوُ: مُفَيْتِيحٍ مِنْ مِفْتَاحٍ؛ وَفُنَيْجِينٍ مِنْ فُنْجَانٍ، وَدُنَيْبِيرٍ مِنْ دِينَارٍ.

صَغَّرَ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ، وَأَذْكَرَ وَزْنَ كُلِّ مِنْهَا بَعْدَ التَّصْغِيرِ.

Form the diminutive of each of following nouns

وَلَدٌ. قُنْدِيلٌ. غُلَامٌ. عُصْفُورٌ. طَعَامٌ. قَرِيبٌ. جَعْفَرٌ. حِمَارٌ. سَرِيرٌ.

General questions.

١ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Write the *muḍāri'* of each of the following verbs.

شَغَلَ رَجِمَ فَاتَ نَجَا
غَشَّ فَازَ زَرَعَ حَصَدَ
غَلَبَ عَصَى صَمَتَ

٢ - هَاتِ مُضَارِعَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ.

Write the *muḍāri'* of each of the following verbs.

سَجَّلَ ثَبَّتَ صَدَّقَ غَيَّرَ أَدْرَكَ
أَطَاعَ أَغْنَى آمَنَ اشْتَرَكَ اِعْتَذَرَ
اِحْتَرَمَ اتَّقَى تَأَخَّرَ تَطَوَّعَ تَعَلَّمَ
اسْتَغْفَرَ اسْتَفَادَ اسْتَيْقَظَ أَشْرَكَ

٣ - هَاتِ جَمْعَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ.

Give the plural of each of the following nouns.

لائحة عُذْر جَائِزَةٌ سِلَاح
أَمِير دَوَاء

