

مولانا ظفر علی خاں

احوال و آثار

اذ

ڈاکٹر فیض حسین زیدی

www.KitaboSunnat.com

○

مجلسِ ترقی ادب

کلب روڈ - لاہور

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب و سنت ذات کام پر دستیاب تمام الیکٹر انک کتب ←

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔ ←

مجلس التحقیق الاسلامی (Upload) کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ ←

کی جاتی ہیں۔

دعویٰ مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹو کاپی اور الیکٹر انک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔ ←

☆ تنبیہ ☆

کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔ ←

ان کتب کو تجارتی یا مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔ ←

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاؤشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔ ←

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

۱۸۸۵ع برصغیر پاک و ہند کی مسلم تاریخ میں امک اوم سال تھا جب سرمید مرحوم کے ذریعے مدرسة العلوم علی گڑھ کی بنیاد رکھئی گئی، اور ان کی ہر خلوص کوشش کے نتیجے میں لئی لسل کو جدید تعلیم کے تقاضوں سے آگاہ کرنے کے لیے ایک مدرسہ کے قیام نے تدریجاً عملی شکل اختیار کی۔ سرمید نے اپنی آنکھوں سے ان لسل کو تعلیم حاصل کرتے، کامیاب ہوتے اور درخشاں مستقبل لیے کمر نکلنے دیکھ لیا۔ جب وہ دعا کے لیے باقہ الہاتہ تھی تو ان کی صفید ڈاٹھی آسون میں تر ہو جاتی تھی اور وہ با دیدہ ہر غم خدا کی بارگا، میں یوں متینی ہوتے کہ "تمدایا اس مسلمانوں کو زندہ رہنے اور با عزت زندگی پر کرنے کی صلاحیت فرماء"۔ اس طرح کتنے اپنی فرزندان علی گڑھ اس دالشکدہ سے انکلی اور الہوں نے معاشی اور معاشری سرگرمیوں میں مصروف ہو کر ایک با عزت زندگی پر کی لیکن علی گڑھ کی یادوں سے انہی دل کے چراغ سیمیہ روشن رکھئی۔

ان فرزندان علی گڑھ میں ایک نامور جوان خداداد خان المعروف ہے ظفر علی خان بھی اپنی خداداد صلاحیتوں کے ساتھ سرمید کی زیر لکرانی اور علامہ شبلی کے زیر تربیت ۱۸۹۵ع میں اپنے ساتھیوں کے ساتھی ہی۔ اے کی ذکری نے کر لکلا۔ وہ ایک با حوصلہ، ہر ہزم اور یا ہست انسان تھا جو ارادے کا پکا اور دھن کا سچا تھا۔ رعد کی طرح گرجنے والا، برق کی طرح گولنے والا اور ساون

مولانا ظفر علی خاں

مولانا ظفر علی خاں

احوال و آثار

اذ

ڈاکٹر نظیر حسین زیدی



مجلسِ ترقیِ ادب
کلب روڈ - لاہور

جملہ حقوق محفوظ

طبع اول : جون ۱۹۸۶

تعداد : ۱۱۰۰

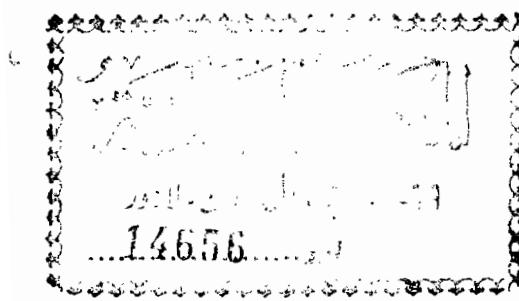
ناشر : احمد ندیم قاسمی

ناظم مجلس ترقی ادب ، لاہور

مطبع : عظیم پرنٹنگ کارپوریشن ، ٹھپل روڈ ، لاہور

طابع : سید محمد علی الجمیں رضوی

لمت :



فہرست

پیش لفظ

باب اول

عہد ظفر علی خاں کا پس منظر

۳	...	پس منظر
۶	...	سر سید احمد خاں

باب دوم

مولانا ظفر علی خاں کے حالات زندگی

۱۷	...	شجرہ نسب
۱۹	...	حصہ اول : خاندان کا تاریخی پس منظر
۲۱	...	مولوی سراج الدین احمد
۲۳	...	آردو کی خدمت
۲۵	...	ذوق شعری
۲۶	...	خصوصیات شاعری
۲۸	...	عادات و اخلاق
۲۹	...	”زیندار“ کا اجرا
۲۹	...	اطاعت والدین
۳۰	...	قومی خدمات
۳۰	...	تصانیف
۳۰	...	وفات
۳۰	...	خدمات کے اعتراف

(۰)

(و)

۳۱	...	سر ابا
۳۲	...	ازدواجی زندگی
۳۳	...	حصہ دوم : حالات زندگی
۳۴	...	ولادت
۳۵	...	شادی کا ابھم واقعہ
۳۶	...	یونیورسٹی کی تعلیم
۳۷	...	علی گڑھ کے ساتھی
۳۸	...	اساتذہ اور ان کی تربیت
۳۹	...	علامہ شبی مرحوم
۴۰	...	ذریعہ معاش
۴۱	...	حیدر آباد میں قیام
۴۲	...	ملازمت
۴۳	...	ریاست کا سیاسی ماحول
۴۴	...	درباری سازشیں اور مولاکی واہس
۴۵	...	حیدر آباد کی درباری سازشیں

باب سوم

سیاسی شعور کی تشكیل

۷۵	...	حصہ اول : علی گڑھ کالج اور سر سید کی شخصیت کے اثرات
۷۶	...	مولوی سراج الدین (والد) کے اثرات
۷۷	...	شبی کی شاگردی اور ان کے اثرات
۷۸	...	محسن الملک
۷۹	...	مولوی عزیز مرزا
۸۰	...	سید جمال الدین افغانی
۸۱	...	بن الاقوامی سیاسی حالات کا رد عمل

(j)

۹۰	...	تحریکات میں عملی حصہ
۹۱	...	طرابلس پر حملہ
۹۶	...	ہندوستان میں رد عمل
۹۸	...	سفر یورپ
۱۰۲	...	حادثہ کانپور
۱۰۶	...	نظر بندی
۱۰۸	...	گرفتاری کا ہس منظر
۱۱۸	...	تحریک عدم تعاون
۱۲۵	...	حضور کے جلسے کی کارروائی میں شرکت کی بنا پر مقدمہ
۱۲۷	...	مقدمے کا دلچسپ پھلو
۱۲۹	...	ترک موالات کے سلسلے میں پیجان
۱۲۹	...	سنده کی پیش قدمی
۱۳۲	...	تحریک خلافت کی ناکامی کے اسباب
		ہندوستان کے باہر سیاسی فضہ اور ترکی میں خلافت کے خلاف
۱۳۳	...	رد عمل
۱۳۴	...	سیاسی فضہ حجاج مقدس میں
۱۳۵	...	خلافہ رہوڑ مولانا ظفر علی خان
۱۵۲	...	تحریک خلافت کا رد عمل
۱۵۵	...	مولانا ظفر علی خان کی واپسی
۱۵۶	...	تحریک احرار
۱۵۷	...	سامنے کمیشن کی آمد
۱۵۹	...	ادائیگ فریضہ حج
۱۶۸	...	تحریک احرار
۱۷۲	...	سفر مدراس
۱۷۳	...	کانگرس کے متعلق تاثرات

(ج)

۱۹۳۱ع تک ظفر علی خان اور مولانا شوکت علی دو الگ

۱۷۳	...	الگ مہاذ تھے
۱۷۵	...	مغل بورہ تحریک
۱۷۶	...	تحریک کشمیر
۱۸۱	...	مسجد شہید گنج کا قضیہ
۱۸۳	...	تحریک حفظ مساجد (اتحاد ملت)
۱۹۱	...	میثاق گجرات اور اس کا حشر
۱۹۳	...	شہید گنج کانفرنس
۱۹۹	...	حصہ دوم : تحریک مسلم لیگ میں حصہ لینا
۲۰۸	...	مسلم لیگ کا احیاء
۲۱۶	...	۱۹۳۲ع و ۱۹۳۳ع
۲۱۸	...	حصہ سوم : خدمات بھیشت مہر منٹر لیجسلیٹو اسمبلی ہند

باب چہارم

شخصیت اور کردار

۲۲۵	...	حصہ اول : عقائد اور مسالک
۲۲۸	...	مذہبی تعصب کے خلاف جہاد
۲۳۰	...	سید جمال الدین افغانی
۲۳۲	...	جرأت و بے باک
۲۳۳	...	برق رفتاری
۲۳۵	...	عقیدہ توحید
۲۳۹	...	عقیدہ رسالت
۲۴۲	...	عشق
۲۴۳	...	لاقطوا من رحمة الله
۲۴۴	...	اموہ حسینی

(b)

۲۳۳	...	ولایت
۲۳۴	...	گھر کی تربیت، طفولیت و بچپن کے مشاہل
۲۳۵	...	تماز کی پابندی
۲۳۶	...	بزرگوں کا ادب اور چھوٹوں ہر شفقت
۲۳۷	...	جسائی صاخت اور مزاج
۲۳۸	...	معمولات
۲۴۰	..	حد نوشی اور چائے
۲۴۱	...	سفر
۲۴۶	...	اندازِ مزاج
۲۴۷	...	طلاقتِ لسانی
۲۴۸	...	اردو سے محبت
۲۴۹	...	تقریر
۲۵۰	..	حاضر جوابی
۲۵۱	...	مذاق سخن
۲۵۶	...	کیفیاتِ نفسی
۲۵۷	...	(الف) دریش صفتی
۲۵۸	...	(ب) وضع کی پابندی
۲۶۰	...	(ج) مذہبی حمیت
۲۶۱	...	(د) زمانہ اسیری
۲۶۲	...	(e) درندوں میں انسانی زندگی کا نمونہ
۲۶۳	...	مسلم قومیت کا احساس
۲۶۴	...	سیاسی بصیرت
۲۶۸	...	تبصرہ
۲۶۸	...	قومی کمیشن کی تحقیقات (ان کی زندگی کا ایک عجیب واقعہ)
۲۷۰	...	اتحاد اسلامی

(۵)

۲۷۱	...	بشری گزوریاں
۲۷۲	...	ایک الزام کی تردید
۲۷۳	..	لباس
۲۷۸	...	حصہ دوم : علالت اور سفر آخرت
۲۸۲	...	وفات
۲۸۳	..	اولاد
۲۸۵	...	ضمیمہ : مولانا ظفر علی خان کی انگریزی میں تقریر
۲۹۰	...	کتابیات

انتساب

والدین کے نام

جن کی شفقت کا کوئی بدل نہیں ہے

پیش لفظ

۱۸۷۵ع بر صنفیر ہاک و ہند کی مسلم تاریخ میں ایک اہم سال تھا جب سرسید مرحوم کے ذریعے مدرستہ العلوم علی گڑھ کی بنیاد رکھی گئی ۔ ان کی پروخاوص کوشش کے نتیجے میں نسل کو جدید تعلیم کے تقاضوں سے آگہ کرنے کے لیے ایک مدرسے کے قیام نے تدریجاً عملی شکل اختیار کی ۔ سرسید نے اپنی انکھوں سے اس نسل کو تعلیم حاصل کرنے، کامیاب ہوتے اور درخشاں مستقبل لے کر نکلتے دیکھ لیا تھا ۔ جب وہ دعا کے لیے باتھ اٹھاتے تھے تو ان کی سفید ڈاڑھی آنسوؤں میں تر ہو جاتی تھی اور وہ بادیدہ پرنم خدا کی بارگاہ میں یوں ملتعجی ہوتے کہ ”خدایا مسلمانوں کو زندہ رہنے اور باعزت زندگی سر کرنے کی صلاحیت عطا فرماء“۔ اس طرح کتنے ہی فرزندان علی گڑھ اس دانشکده سے نکلے اور انہوں نے معاشری سرگرمیوں میں معروف ہو کر ایک باعزت زندگی سر کی، لیکن علی گڑھ کی یادوں سے اپنے دل کے چراغ کو پھیشہ رoshن رکھا ۔ ان فرزندان علی گڑھ میں ایک نامور جیالا جوان خدا داد خان المعروف بہ ظفر علی خان بھی اپنی خداداد صلاحیتوں کے ساتھ سرسید کی زیر نگرانی اور علامہ شبی کے زیر تربیت ۱۸۹۵ع میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ بی ۔ اے کی ڈگری لے کر نکلا ۔ وہ ایک باحوصلہ، پر عزم اور باہمت انسان تھا جو ارادت کا پکا اور دھن کا سچا تھا ۔ رعد کی طرح گرجنے والا، برق کی طرح کوندنے والا اور ساون کے بادلوں کی طرح برسنے والا بھی تھا جو خدا کا نام لے کر علی گڑھ کو خدا حافظ کرے گر، اس کی یاد کو اپنے سینے سے لگائے، سرسید کی دعاؤں کے

(م)

(ن)

ساتھ دنیا کی وسعتوں میں کھو گیا اور رفتہ رفتہ اپنی ہمت اور جانشناختی سے اپنے قلم کے جوہر دکھانے لگا۔ وہ کبھی شاعری اور صحافت کے آف پر چمکا اور کبھی سیاست کی گھٹاؤں میں گرجا۔ غرض کہ وہ اپنی تاریخ آپ لکھتا چلا گیا۔ اگر یہ کہا جائے (تو اس میں کوئی مبالغہ نہ ہوگا) کہ وہ جری انسان تاریخ ساز بھی تھا اور تاریخ بھی ۔

زیرنظر مقالہ اُسی باہم انسان کی زندگی کی پوری تاریخ پر مشتمل ہونے کی کوشش ہے اور اس امر کی پوری دقت نظر سے سعی کی گئی ہے کہ تاریخی حالات کو حتی المقدور قابل اعتماد ذرائع سے حاصل کر کے ایک منظم صورت میں پیش کیا جائے ۔

اس سلسلے میں سب سے پہلے میں اپنے لائق احترام استاذی الععظم جناب ڈاکٹر پروفیسر خلام مصطفیٰ خان صاحب سابق صدر معبد اردو جامعہ سندھ کا شکریہ ادا کرنا اپنا اولین فرض سمجھتا ہوں جن کی رہنمائی اور مسلسل لکرانی میں یہ مقالہ مرتب کیا جا سکا ہے اور حق یہ ہے کہ اگر ان کی مسلسل رہنمائی اور ہمت افزائی میرے شامل حال نہ ہوتی تو مجھے میں اتنا حوصلہ و ہمت تھی ہی نہیں کہ اس ابم موضوع پر قلم اٹھانے کی جرأت کر سکتا ۔

۱۹۸۸ع سے لے کر آج تک ان کی جو بزرگانہ شفقتیں میرے حال پر ہوتی رہیں اور میں جو علمی رہنمائی ان سے حاصل کرتا رہا اسی کی بدولت یہ مقام پایا، تکمیل کو پہنچا ہے۔ میں خدا سے ان کی سلامتی اور درازی عمر کے لیے دست پدعا ہوں ۔

اس کے بعد وہ تمام مصنفوں اور مؤلفین شکریے کے لائق ہیں جن کی تصانیف میں نے استفادہ کیا اور جن کی علمی کاوشیں قدم قدم پر میری رہنمائی کا سبب ہیں۔ ناسپاس گواری ہوگی اگر ان تمام حضرات کا بھی شکریہ ادا نہ کیا جائے جنہوں نے اس سلسلے میں میری مدد کی، اور رہنمائی بھی۔ خصوصاً

(من)

مولانا خلام رسول مهر صاحب مرحوم ، ڈاکٹر وحید قریشی صاحب ، جسٹس عطاء اللہ مجاد صاحب (سابق جج ہائی کورٹ پنجاب) ، جناب ممتاز حسن صاحب مرحوم ، جناب حسن ریاض صاحب مرحوم ، نواب شمس الحسن صاحب مرحوم ، جناب شورش کاشمیری صاحب مرحوم ، جناب بشیر احمد ڈار صاحب ، چوہدری خلام حیدر صاحب مرحوم (برادر حقیقی مولانا ظفر علی خان) جناب ابو ظفر نازش رضوی صاحب مرحوم ، جناب عثمان علی خان صاحب ، جناب افسر امر وہوی مرحوم ، جناب تحسین سروی صاحب مرحوم ، جسٹس سید جمیل حسین رضوی مرحوم ، ملک لال خان صاحب مرحوم ، شیخ کرامت اللہ صاحب مؤلف آئینہ گجرات ، ہیگم صاحبہ مولانا اختر علی خان مرحوم ، مسعود علی خان صاحب نبیرہ مولانا ظفر علی خان اور پروفیسر حسید احمد خان صاحب مرحوم - اسی طرح رسیرج سوانی پنجاب لاہور ، پنجاب پبلک لائبریری ، کتب خانہ خاص انجمن ترق اردو اور سابق ترق اردو بورڈ کراچی کے مہتمم صاحبان بھی خاص طور پر شکریے کے مستحق ہیں جن کے علمی ذخیروں نے اس مشکل کو آسان کر دیا ۔ خصوصاً محمد حنف شاہد صاحب ایم ۔ اے (پنجاب پبلک لائبریری) اور محترمہ خالدہ صاحبہ دختر حمیدہ خاتون مرحومہ بھی جنہوں نے خاندانی حالات پتا کر معلومات میں اضافہ کیا ۔

میں بزرگ محترم جناب محمد عبداللہ قریشی صاحب کا انتہائی شکرگزار ہوں جنہوں نے طباعت سے قبل نظر غائز سے مسودے کے ربوز اوقاف کی درستی کی اور ٹائپ میں املاء کی درستی بھی فرمائی ۔ انہوں نے پوری توجہ سے اس مقالے کو پڑھا اور بعض حوالوں کی درستگی اور بعض فروگذشتہوں کی طرف توجہ دلانی ۔ کئی مقامات پر میری رہنمائی کی اور امعان نظر سے پورے مقالے کی ہر ہر سطر کو پڑھا ۔ میں ان کی اس بزرگانہ شفقت کا صھیم قلب سے منون ہوں اور ان کی صحت و عافیت کے لیے دست بدعا ہوں ۔

اس مقالے کی اشاعت کے سلسلے میں مجلس ترق ادب لاہور کا از حد منون

(ع)

ہوں۔ خصوصاً جناب احمد ندیم قاسی صاحب ناظمِ مجلس ترق ادب کی توجہ کا، کہ انہوں نے اس مقالے کو اپنے اشاعتی پروگرام میں شامل کیا۔

آخر میں برادرم پروفیسر سید مشکورحسین یاد صاحب کا شکریہ ادا کرنا بھی ضروری سمجھتا ہوں کہ جن کی کاوشیں اس کی طباعت کے لیے میرے شامل حال رہیں۔

میں کہاں تک اپنے مقصد تک پہنچ پایا ہوں، اس کا اندازہ تو اربابِ علم ہی ہتر طور پر کر سکتے ہیں۔ تاہم اس مقالے کی تیاری میں جو کوتاہی مجھ سے سرزد ہوئی ہو اس کے لیے میں اربابِ علم سے خطا ہوشی اور رہنمائی کا طالب ہوں: ع

بر کریمان کارہا دشوار نیست

خاکسار

لطیف حسین زیدی

ناظم آباد نمبر ۳، کراچی

جولائی ۱۹۸۲ع

باب اول

عمدہ ظفر علی خان کا پس منظر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ہم منظروں :

۱۸۵۴ع کے بعد پندوستان پر انگریز کا اقتدار ہوئی طرح سلطنت ہو چکا تھا اور بیز اس کے کوئی چارہ نہیں تھا کہ ان سے دوستی کی جانے، اور ایک باعزت مستقبل کے لیے جدید طریقوں کو اپنایا جائے۔ اس شدید تباہی کے بعد اہل درد کے دل میں مسلمانوں کو بچانے کے لیے ایک شدید جذبہ پیدا ہوا، جس کے علم برداروں میں خان بہادر عبداللطیف خان، جسٹس امیر علی، سرمید احمد خان اور ان کے رفقاء کار تھے۔ بنکال کا علامہ وہ بیدار مغز علاقہ تھا، جس نے انگریزی راج کی سختیاں اور چیرہ دستیاں سب سے پہلے برداشت کیں، نیز دور مقابمت کا آغاز بھی یہیں سے ہوا۔ سب سے پہلا کام اس سلسلے میں خان بہادر عبداللطیف خان (خلف مولوی فقیر محمد، ڈھنی کلکٹر درجہ اول کاکٹھ) نے کیا جنہوں نے آزاد^۱ کے بیان کے مطابق ۱۸۵۳ع میں محمدن سوسائٹی یا الجمیع اسلامی قائم کی۔ اس کے جلوں میں مسلمان جمع ہو گر مذہبی اور سیاسی مباحثے کھیا کرتے تھے۔ خان بہادر موصوف اپنی تنخواہ کا وافر حصہ فقط سوسائٹی کے رفاهی کاموں پر صرف کر دیا کرتے تھے۔ البتہ وہ تحریک جہاد کے خلاف تھے۔ لہذا اس سوسائٹی کے شیج سے اس تحریک کے خلاف تقریریں ہوئی تھیں۔ غالباً اسی لیے اس سوسائٹی نے سرکاری حکام میں ایک بلند درجہ حاصل کر لیا تھا۔ ۱۸۶۴ع میں نواب گورنر بہادر بنکال و مدراں و بعض صاحبان کو نسل و حکام والا مقام بھی رولک افروز جلسہ ہوئے^۲۔ اس طرح مقابمت کا سنگ بنیاد رکھا گیا۔ اور چونکہ صاحب موصوف پندوستان کو دارالحرب نہیں کہتے تھے اس لیے ظاہر ہے کہ اس تحریک سے انگریزوں کو تقویت ہی ملی۔ اسی طرح جسٹس امیر علی نے ۱۸۷۷ع میں ایک ایسوی ایشن "لیشنل محمدن ایسوی ایشن" کے نام سے قائم کی، جس کا مقصد تبلیغی ادارے کھولنا اور سرکاری ملازمتوں میں لوگوں کو حصہ دلانا تھا۔ وہ اس کے تقریباً پہیس سال تک سیکریٹری رہے^۳۔ شروع شروع میں یہ ایسوی ایشن سوشل

۱ - آزاد، شمس العلاء مولوی محدث حسین : مقالات ، جلد اول ، ص ۱۱۲ ، طبع

مجلس ترق ادب لاہور ۱۹۶۶ع -

۲ - ایضاً -

۳ - رام گوبال : اللین مسلم (انگریزی) ، ص ۲۵ ، طبع بھٹی ۱۹۵۹ع -

کاموں میں مصروف رہی - لیکن ۱۸۸۲ع کے بعد سے اس نے مسلمانوں کے عام مفاد کے لیے بڑھ کر حصہ لیا، اور سیاسی مفاد کے تھفظ کے لیے بھی کوششیں کیں، اور حکومت کے سامنے اپنا نقطہ نظر پیش کرنے میں سبقت کی، اور دور گذشتہ کے تہذیب و تمدن سے استفادہ کرتے ہوئے مغربی تہذیب سے تعاون کیا، تاکہ مسلمان زمانے کے نئے حالات اور قانون کا ساتھ دے سکیں اور نئے حالات کے ساتھ ان میں سیاسی بیداری کا شعور پیدا کیا جا سکے۔ اس تنظیم کو مسلمانوں کے لیے اس واسطے مخصوص کیا گیا تھا کہ وہ جدید تعلیم سے بالکل بے بہرہ تھے، اور ائمہ حکومت (انگریزوں) نے قدیم تعلیم کے دروازے بھی آن پر بند کر دیے تھے، اور اپنی تعلیمی پالیسیوں کے باعث قدیم درس گاہیں یا تو بند کر دی تھیں یا آن کے بند ہو جانے کے اسباب پیدا کر دیے گئے تھے۔ مسٹر امیر علی نے اس ایسوسوی ایشن کی شاخیں ملک کے دور دراز علاقوں میں کھولیں۔ جن کا مقصد یہ تھا کہ مسلمان اپنے مقامی حالات کے اعتبار سے نئے حالات کا مقابلہ کرنے کے لیے اسکول و کالج کھولیں۔ جہاں سلم طلبہ مذہبی اور اخلاقی تربیت بھی حاصل کر سکیں۔ انہوں نے پوری کوشش سے ہو رہے ملک میں ترین (۵۲) شاخیں قائم کر دیں۔ یہ پندوستان کے ہر صوبہ میں تھیں، جس میں مسلمان اکثریت کے علاقے بنگال، پنجاب کے علاوہ مدراس، بھنپتی اور بہار قابل ذکر ہیں۔ ان کی بلند شخصیت نے بنگال کے ممتاز فضلاء کو ایک پہلیت فارم پر جمع کیا۔ جن میں سب سے پہلے لائق ذکر جناب امیر علی خان بہادر بھی تھے (جن کو حکومت برطانیہ کی کمپنی بہادر نے ”نواب“ کا خطاب دیا تھا)۔

”بادریوں کے ذریعے سے عیسائی تحریک، جو اٹھارویں صدی سے ہوا اور اپنا کام کر رہی تھی، حکومت کی سرپرستی میں اسے مزید بھولنے کا موقع مل گیا۔ اس طرح مذہب اسلام پر کاری وار ہو رہے تھے۔ پادری اپنے نئے حربوں سے پندوستان کی غریب اور ہس ماندہ آبادی کو مادی وسائل کے بل بوجے پر عیسائیت کی طرف کھوچ رہے تھے۔ انہوں نے حکومت کی سرپرستی اور دولت کی فراواں کے باعث مطابع قائم کر کے بالبل کی اشاعت کے ساتھ ساتھ مختلف اخبار جاری کر رکھے تھے، جنہوں نے عوامی ذہن کو متاثر کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان کے علاوہ مختلف مقامات پر اسکول، کالج اور مشتری ہسپتال گھوول گھر اپنے مقاصد کی اشاعت کر رہے تھے۔ ان کے

۱ - رام گوپال : اللین مسلم (الکریزی ایڈیشن) ، ص ۹۹ ، ایشیا پبلشنگ ہاؤس
بھجی ۱۹۵۹ع -

اخبار اور پریس مسلمانوں کو مذہبی جنون کا مالک ثابت کرنے میں ڈٹے ہوئے تھے^۱۔ وہ بوری کوشش سے یہ بات دنیا کو باور کرانے میں مصروف تھے کہ مسلمانوں نے ہمیشہ تواریخ کے زور سے اسلام پھیلایا ہے، اور وہ اپنی قوم کے سوا کسی کے ساتھ کھانا پینا بھی مذہب جائز نہیں سمجھتے۔ یہی وہ حریب تھے جن کے سبب انہیں غیر مسذب بتایا جا رہا تھا۔ اور اسلام کی صورت اس طرح مسخ کر کے پیش کی جا رہی تھی کہ بوری دنیا کے سامنے مسلمانوں تو وحشی، ناخواندہ اور غیر مسذب ثابت کیا جائے^۲۔“

اس طوفان کا مقابلہ کرنے کے لیے جسمی امیر علی نے انگریزی زبان میں اسلام کی حایات میں کتابیں لکھیں اور مختلف رسائل میں اسلام کے سوالات پر مضامین لکھے^۳۔ ان کے علمی کارنائے بھی ناقابل فراموش بیں۔ انہی کے ساتھ "مولوی چراغ علی"^۴ بہت بڑے محقق اور عالم تھے۔ انہوں نے نہ صرف اپنے مطالعہ سے انگریزی زبان پر بے مثل قدر حاصل کی بلکہ اسلام کی فضیلت اور حقانیت کو غیر مسلم اقوام، خصوصاً عیسائی پادریوں کے سامنے پیش کرنے اور ثابت کرنے کا کوئی موقع ہالہ سے ہیں جائے دیا۔ یہاں تک کہ خود ان کے حریف ریورڈ کینن میکل نے ان کے علم و فضل اور تحقیق کو تسلیم کیا ہے۔ اسی طرح انہوں نے اسلام کی حقانیت اور امن پسندی کو انگریزی کتابوں کے ذریعے پیش کر کے پادریوں کا منہ بند کرنے کی سرتوڑ کوشش کی۔ حیرت ہوتی ہے کہ وہ اس قدر وسیع النظر اور علم کے شیدائی تھے کہ عام سرکاری ذمہ داریوں کے باوجود انہوں نے جو مضامین یا رسائل یا کتابیں لکھیں، وہ زبان و دلائل کے اعتبار سے اپنی جگہ اپسی مستحکم تھیں کہ امن زمانے کے مشہور اخبارات نے بھی ان کو خراج تحسین ادا کیا۔ دوسری طرف اپنی تحریروں سے مسلمانوں کو

۱ - امداد صابری: فرنگیت کا جال، ص ۲۵، دہلی ۱۹۷۹ع۔

۲ - ایضاً، ص ۲۵۰۔

۳ - سید رضی واطی: "Syed Amir Ali on Islamic History and Culture" مجموعہ مضامین جسمی امیر علی، سرورق پبلیز پبلیشنگ ہاؤس۔ لاہور ۱۹۶۸ع۔

نوٹ: انہوں نے اسلامی کلچر پر اسپرٹ آف اسلام انگریزی میں لکھا کر، اسلام کے عظیم مفاد کے تحفظ کی خدمات انجام دیں۔

۴ - حامد حسن قادری: داستان تاریخ اردو، ص ۳۲۳، طبع آگرہ ۱۹۵۲ع۔

اُس طرف بھی متوجہ کیا کہ ان میں بے جا طور پر جو غیر اسلامی طریقے رواج ہا کئے ہیں ، ان سے کنارہ کشی اختیار کریں - مثلاً شادی کے متعلق احکام شریعت کے صحیح منشاء کو ملحوظ رکھیں کہ صرف ایک عورت سے لکھ کیا جائے نیز اسلام اور دیگر علوم جدیدہ کے حقیقی تعلق اور عورتوں کی حیثیت کو بھی اپشن لظر رکھیں ۔

مولوی چراغ علی صاحب کی تین الگریزی کتابیں اس سلسلے میں اہم ترین ہیں :

Critical Exposition of the Jihad (۱)

Reforms Under the Muslim Rule (۲)

Mohammad—The True Prophet! (۳)

سرسید احمد خاں :

بیان کے لحاظ سے ان کی شخصیت سب سے اہم ہے ۔ وہ اپنی ذات سے ایک ادارہ نہیں ، بلکہ ادارہ ساز تھے ۔ انہوں نے اپنے ساتھ ایسے رفقاء تیار کیے تھے جنہوں نے قلمی جہاد سے امن مکدر فضاء کو صاف کرنے کی کوشش کی اور مسلمانوں کی اصلاح کی ۔ اسی لیے یہ بجا طور پر کہا جا سکتا ہے کہ سر سید احمد خاں ، تعلیم و اصلاح کے نہ صرف علم بردار تھے بلکہ علم برداروں کے رہنمائے اول تھے ، جن کا روشن سخن اپنی قوم کی طرف خصوصی طور پر تھا ۔ وہ صحیح معنوں میں ایسے جلیل القدر فرد فریض تھے جنہوں نے اپنے قلم کے زور اور اپنی پرکشش شخصیت اور پرخلوص جد و جہد سے ایسے افراد کا حلقہ اپنے گرد جمع کر لیا تھا ، جنہوں نے ان کے ساتھ مل کر اور ان کے بعد ان کے مشن فی تبلیغ سے مسلمان قوم کو ترقی کی راہ پر لگا دیا ۔ یہ بھی حقیقت ہے کہ سرسید صرف تاریخ نہیں تھے ، بلکہ تاریخ ساز تھے ۔ جنہوں نے شبائلہ روز کی مسیگریوں سے قوم کے سامنے واضح لائھہ عمل پیش کیا ، اور اس طرح ان کو احساس کمتری کے اندر ہرے غار سے نکال کر ترقی اور بہتر مستقبل کی راہوں پر لگا دیا ۔ ”انہوں نے ہندوستان کے لیے عموماً اور اسلام و مسلمانوں کے لیے خصوصاً فلاح و بہبود کی جدوجہد شروع کر دی تھی ۔“ ۱۸۳۹ع میں پیری سریڈی

۱ - عبداللہ یوسف علی : انگریزی عہد میں ہندوستان کے ہمدن کی تاریخ ،

ص ۲۷۲ ، طبع ہندوستان اکیڈمی ال آباد ۱۹۴۳ع ۔

۲ - ڈاکٹر سید عبداللہ : سرسید اور ان کے نامور رفقاء کی اردو لتر کا فنی اور

مکری جائزہ ، ص ۰۰۰ ، طبع لاہور ۱۹۶۰ع ۔

کے مسلسلے میں بعض اصلاح طلب باتیں لکھیں' - ۱۸۶۶ع میں "نام اہل کتاب کے متعلق مضمون لکھ کر اس خلط فہمی کو دور کرنے کی کوشش کی، جو جاہل مسلمانوں کی طرف سے اہل بورپ کے ساتھ مل گئی کہاں گھانے پر کھیجے جاتے تھے۔ امی طرح سرسید نے مسلمانوں اور انگریزوں کے درمیان معاشری تعلقات قائم کرنے پر زور دیا۔ الہوں نے غلامی کے خلاف بھی مخفیان لکھیے - ۱۸۶۶ع میں ایک انجمن "برٹش انٹین ایسوومی ایشن" کے نام سے قائم کی۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ پندوستانی اپنے حقوق حاصل کرنے کے لیے پارلیمنٹ سے تعلق پیدا کریں اور اس ایسوومی ایشن کے ذریعے اپنے عام مقاصد و مطالب گورنمنٹ اور پارلیمنٹ تک پہنچا سکیں۔ وہ ۲۰-۱۸۶۹ع میں انگلستان گئے اور وہاں رہ کر انگریزی تدریں سے واقفیت حاصل کی، واہی پر خطبات احمدیہ کے نام سے جو کتاب شائع کی، اُس میں اسلام کی تعریج اپنے عربات و قیاس سے کی۔ اس سلسلے میں وہ اس فقر ۲ کے بڑھ گئے کہ بعض مسلمانوں کے جذبات شدید طور پر میغروف بھی ہوئے۔

۸۰- ۱۸۷۰ع میں تہذیب الاخلاق کے اجراء سے اپنے عظیم اثرات دوسری نساں پر ڈالی۔ بلاشبہ اس رسالے نے نوجوان نسل کی طبائع کو جدید اصولوں پر مبنی تعلیم و تربیت کے خاص سانچے میں ڈھاننے کی سعی کی۔ سرسید نے اپنی ذائقہ گوشت اور لگن سے ایسے رفتائے کار تیار کر لیے، جنہوں نے قوم کی ذاتی خراابیوں کو دور کرنے، مذہبی تنگ نظری کو ختم کرنے اور جدید تقاضوں کے ساتھ زندگی کے مسائل حل کرنے کا بڑا اٹھایا۔ الہوں نے اسی سال بنارس میں "کمیٹی خواستگار ترقی تعلیم مسلمانوں" قائم کی۔

۸۱- ۱۸۷۸ع میں والسرائے کی لیجسٹیٹو کونسل کے ممبر رہے۔ الہوں نے وقف علی الاولاد کا مسودہ گونسل میں پیش کرنے کے لیے تیار کیا۔ اس کے بعد قانون انتقال جائزداد، قانون حق استفادہ، قانون ترمیم فوجداری، قانون لوکن سیلف گورنمنٹ متعلقہ اصلاح متوسط کے پیش ہونے پر گونسل میں پروزور اور باوقت تقریریں گئیں۔ ۱۸۸۲ع میں جب کہ سرسید گونسل کے ممبر تھے، ان کی شہادت بھی ایجوکیشن کمیٹی میں لی گئی۔ اسی طرح ۱۸۸۳ع میں سرسید نے محملن سول سروس ایسوومی ایشن قائم کی تاکہ اس کے چندے سے مسلمان لڑکوں کو انگلستان بھیجا

۱۔ حامد حسن قادری : داستان تاریخ اردو، ص ۲۵۹، طبع ثانی، عزیزی پرنس آگرہ ۱۹۵۴ع -

۲۔ عبدالله یوسف علی : انگریزی عہد میں پندوستانی تمدن کی تاریخ، ص ۲۷۲، آخری سطور، طبع پندوستانی اکیلسی اللہ آباد ۱۹۳۳ع -

جائے اور سول سومن کے امتحانی مقابلہ یا ولایت کی کسی ڈگری یا برسٹری با ڈاکٹری یا اجینٹری کا ڈبلوما حاصل کرنے میں اعانت کی جائے ۱۸۸۶ع میں محمدن ایجوکشنل کانفرنس قائم کی ۔ یہ پندوستان میں سب سے بڑی تعلیمی اجمن تھی ۔ اس کانفرنس کے ذریعے تمام پندوستان کے مسلمانوں میں بیداری پیدا ہوئی ۔ بے شمار اجمنیں، مکانیب، اسکول قائم ہوئے، کتابیں تصنیف و تالیف ہوئیں، تعلیمی مردم شماریاں ہوئیں، غیر سرکاری اسکولوں میں مذہبی تعلیم کا انتظام کیا گیا ۔ اس طرح مسلمانوں کی اصلاح اور تعلیمی ترق کے لیے ہر ممکن وسیلہ اختیار کیا گیا ۔ سرسید نے اسی مقاہمت کے پیش نظر دینی مسائل کے دو حصے کر دیے ۔ دوسرا و جس کا تعلق دنیوی امور سے تھا ۔ موخر الذکر امور میں انہوں نے سائنسک طریقہ اختیار کرنے کی گوشش کی، اور ضرورت کے مطابق ان امور کو حل کرنا چاہا ۔ یہ بات اور ہے کہ سرسید نے مذہب کے بارے میں اسی مقاہمت کے جو اصول اختیار کیے تھے، ان کے سبب بعض طبقوں میں مخالفت بھی ہوئی اور اس وقت جذبات کی روشنی میں اس مقاہمت کے اصول کو دیکھا بھی گیا ۔ بقول پروفیسر رشید احمد صدیقی ”وہ مغرب اور انگریز سے عہدہ برآ ہونا چاہتے تھے“ ۔

لیکن ان دونوں گو اللہ کی نعمت سمجھو کر نہیں، بلکہ وقت کا تقاضا، یا ہاری شاست اعمال سمجھو کر، ایسا وقت بھی آتا ہے جب قوم کے سردار کے لیے ایسا کرنا ناگزیر ہو جاتا ہے ۔ اسی لیے سرسید نے اُس وقت دست تعاون (انگریزوں کے ساتھ) بڑھایا، جب آن کے خیال میں (اب اس سے بڑھ کر) دشمنی یا مخالفت یا جنگ نہیں کی جا سکتی تھی ۔ وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ حکمران طبقی کی طرف سے مسلمانوں پر انسانیت سوز زیادتیاں ہوئی ہیں، لیکن اُس وقت جوش کے مظاہر سے قوم گو نقصان پہنچنے کا یقینی احتلال تھا ۔ اسی لیے زمانے کے حالات کے سبب وہ ایک بے حد عمل انسان بن گئے تھے ۔ خود آن کی پر مشقت زندگی، اور زندگی کے لیے پوری جد و جہد، ملازمت کے ساتھ ساتھ خود آن کو پڑھنے کی لگن، اور اسی کے ساتھ اپل علم کی زیوبن حال اور علم کا فقدان، اور دور جدید میں حاکم قوم کا غالبہ، ان تمام باتوں نے ان پر دو چیزوں واضح کر دی تھیں ۔ ایک یہ کہ علم کے حصول کے لیے ہوئی لگن ضروری ہے، دوسری چیز یہ کہ انگریزوں سے جنگ کرنا اپنے آپ کو

۱ - حامد حسن قادری : داستان تاریخ اردو، ص ۲۶۳، طبع ثانی، ۱۹۵۴ع آگہ ۔

۲ - ایضاً : ص ۲۶۶

ہلاک کرنا ہے، اور آپنے نسل کی بھی تباہی یقینی ہے۔ مسلمان ان کے نزدیک ”ایک عظیم الشان جہاز کے مثل قہی، جو سمندر کی طوفانی موجودوں کے تھبیڑے گھاٹے گھاٹے امن قدر شکستہ ہو چکا تھا“ گہ، مزید تھبیڑوں کی تاب نہیں لا سکتا تھا۔“ جیسا کہ تہذیب الاخلاق کے بند ہونے پر انہوں نے لکھا تھا ”کہ قومی بھلائی کے ولولوں میں سے ”تہذیب الاخلاق“ کا نکالنا بھی ایک ولواہ تھا جس کا اصلی مقصد قوم کو امن کی دینی و دلپوی اور حالت کا جتنا، اور سوتون کو جگانا، بلکہ مردوں کو آنہانا اور بند سڑے ہوئے پانی میں تحریک کا پیدا کرنا تھا۔ یقین تھا کہ سڑے ہوئے بانی کو ہلانے سے بدبو اور زیادہ ہو یہی گ، مگر حرکت میں آجائے سے بہر خوش گوار ہو جانے کی توقع ہوئی ہے۔ پس کیا ہم لے جو کچھ کرنا تھا، اور پایا ہم نے جو کچھ پانا تھا۔ اگر ہم نے وہ نہیں کیا، جو ہم کو کرنا تھا تو وہی کرے جو اُس کو کرنا ہے“^۱!

”یقینی طور پر وہ قدیم معاشرت کے صالح عناصر کو جدید رنگ سے ہم آپنگ کرنا چاہتے تھے، اس طرح وہ مقاہمت کے ذریعے جدید تقاوموں کو مختلف ذرائع سے قوم کے کالوں میں ڈال رہے تھے تاکہ انسان یہ تمام افعال، ارادے، اخلاق و معاملات، معاشرت، تمدن اور طریق تمدن سب اعلیٰ ہنر کے درجے تک پہنچ جائیں، تاکہ اخلاق زندگی کی بھی اصلاح ہو، اور مادی ذرائع سے بھی قومی تصور اور آفاق نقطہ نظر پیدا ہو۔ جس سے حسن معاشرت اور باہمی تعاون کا رستہ کھلے“^۲؟

اسی لبی ہوں نے اپنے رسائل کے ذریعے مسلمانوں کی اخلاقی کمزوریوں کے فاسد مادے پر قلم کے نشتر سے امن مواد کو باہر پھینکنے کی بیرونی کوشش کی، تاکہ امن طرح الہیں جھوٹی شیخی، لے جا بھث و تکرار اور فضول رسموں سے بھی نجات دلائیں، اور معمولی مسائل پر بحث و تمجیص کو کافی سمجھو لینا خود قوم کے لبی سب سے زیادہ نقصان دہ تھا۔ اور اپنے مستقبل کی بہتری سے غافل ہو کر گوشہ نشینی اختیار کر لینا آن کے خیال میں سب سے بڑا المیہ تھا۔ انہوں نے اپسے نظام کو سمجھئے کی دعوت دی، جو نئے تقاضوں کے عظیم لشکر کے ساتھ ہایت تیزی سے آگے بڑھ چکا تھا۔ اور مسلمانوں نے چونکہ

۱ - سرمید احمد خاں: مضامین تہذیب الاخلاق، (سرمید کے آخری پرچی کی تحریر ۱۹۴۷ء)، جلد دوم، ص ۵۷۱، مطبوعہ لاہور طبع سوم

۲ - ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی: Struggle for Pakistan p. 21

اُمر نئے دور کی اہمیت کا اندازہ نہیں لگایا تھا ، اور اسی اندازے کے لحاظ سے مقابلہ نہ کرو پانے تھے ، لہذا اس غیر منظم جماعت کو جنگ آزادی میں سخت ترین نقصان پہنچ چکا تھا ۔

مرسید ایسے معاشرے کو وجود میں لانا چاہتے تھے ، جو مادی وسائل میں اپنے پاؤں ہر کھڑا ہو گر زبانے کے نئے تقاضوں سے تباہ کر سکے ۔ وہ مسلمانوں کے سلسل زوال سے اس حد تک متاثر تھے کہ ماضی کی طرف دیکھنے کی بجائے مستقبل کی طرف ہی دیکھنا پسند کرتے تھے ، آن کے نزدیک اہم مسئلہ جدید تعلیم کی اشاعت تھا ، تاکہ مسلمان جلد از جلد نئی تعلیم حاصل کر کے حکومت میں حصہ لیں ، اور زندگی کے دوسرے شعبوں میں آگے بڑھ سکیں ۔ اپنائے وطن کی عدم ترقی نے آن کو ورنیکار یونیورسٹی کی تجویز سے کفارہ گش کر دیا تھا ، بلکہ انگریزی تعلیم کی اشاعت کی طرف غیر معمولی طور پر متوجہ ہوا تھا ، تاکہ مسلمان دوسری قوموں سے پیچھے نہ رہ جائیں ۔ ان کا اس سے سب سے بڑا مقصد یہ تھا کہ کالج کے فارغ التحصیل نوجوان صنعتوں کو رواج دین ، تاکہ ایک دن وہ آئے کہ جب ہمارے تجارتی جہاز ہندوستان کا صنعتی سا ان لاد کر قومی جہنڈا اڑاتے ہوئے لندن ، نیویارک اور دوسری بندرگاہوں پر پہنچیں ، اور نئی نسل نئی تعلیم ہی سے مخالفین کے مختلف اعتراضات کو رفع کر سکے ۔

۱۸۲۵ع میں ایم - اے - او کالج کا آغاز اس مقصد کا سنگ بنیاد تھا ۔

مرسید کا یہ مقصد ہرگز نہیں تھا کہ وہ مشرق علوم کے سرے سے مخالف تھے یا انہوں نے اس کےفائدے سے قطعی طور پر چشم پوشی اختیار کر لی تھی ۔ انہوں نے یہاں تک کہہ دیا تھا کہ "اسی کے ساتھ ساتھ میں یہ تدبیر چاہتا ہوں کہ علوم عربیہ اور درسی کتب مذہبی کا ذوق جو مدهم ہوتا جاتا ہے ، کسی طرح قائم رہے ۔ اگر عربی ، فارسی ہم میں سے معلوم ہو جائے گی تو اس کے ساتھ ہماری قومیت بھی معلوم ہو جائے گی ۔"

اگر مرسید ہر مغرب ہرستی کا الزام لگا کر آن کے لکائے ہوئے ہوئے کے شیرین پھل سے بھی انکار کر دیا جائے تو اس کا کیا علاج؟ لیکن یہ بات واضح

۔ سرسید احمد خاں ۔

۷ ۔ مکتوبات سرسید ، ص ۴۳۹ ۔

ہو چکی ہے کہ وہ نئی بنیادوں پر مشرقیت کی عمارت کی تعمیر کرنا چاہتے تھے ، جس کا اعتراف آل احمد سرور نے بھی کیا ہے :

”سرسید نے اپنی نسل کے افق ذہنی کو وسیع کیا ، عقلیت اور قوبی اخلاق کی استواری کا پروچار کیا ، انہوں نے تعلیمی جد و جہد کو سب سے اہم مان کر دوسری ریات کو آس کے تابع کر دیا - آن کے اثر سے نیسے نوجوان سامنے آگئے ، جو انہی تہذیبی بنیادوں پر نئی مشرقیت کی تعمیر کر سکتے تھے - انہوں نے مولانا شبیلی کو علامہ شبیلی بنا�ا - مسجد حیدر پلدرم ، ظفر علی خان ، ڈاکٹر عبدالحق ، طفیل احمد ، مولانا محمد علی ، مسید محفوظ علی ، مرتضیٰ بشیر الدین ، شویخ عبداللہ ، خواجہ غلام القلین وغیرہ وغیرہ ، بر ایک کو ایک جذبہ ، ایک دہن ، ایک تعمیری لگن دی - علی گڑھ کی ساری روایات ایم - اے - او کالج کی عطا کرده ہیں - یونیورسٹی ان میں کوئی قابل قدر اضافہ نہ کر سکی“ ۱

اسی لیے یہ بجا طور پر کہا جا سکتا ہے کہ علی گڑھ تحریک در اصل علمی روح کی توعیج و اشاعت کا نام ہے ، جو علی گڑھ تحریک کے علم بردار سرسید اور آن کے رفقاء نے انجام دیا ۲

یہ صرف ایک تدریسی تحریک نہ تھی ، بلکہ ایک لحاظ سے ایک علمی اور ادبی تحریک تھی ، علمی اس معنی میں کہ اس تحریک کے زیر اثر فکر و نظر میں اہم القلب نہودار ہوا - اور مذاق تصنیف میں گھری تبدیلیاں ہیدا ہوئیں - ملک میں مغرب سے استفادہ کے لیے جو سیلان پیدا ہوا ، اس کے تحت جس طرح انداز نظر بدل گئے ، اسی طرح معانی اور موضوعات میں بھی تغیر ہوا -

سرسید کی علمی و ادبی تحریک جس کی ابتداء سائنسیک سوسائٹی سے ہوئی تھی ، نے ان سب رجحانات کو بدل ڈالا اور ایک ایسے علمی مذاق کی بنیاد ڈالی ، جس سے ایک طرف حقیقت اور صداقت کی جستجو تھی ، تو دوسری طرف وہ افادیت اور مقصودیت کا علم بردار بھی گھرا ۔

”سرسید کی پیدا کی ہوئی لمبر قید مقامی سے آزاد ہو کر پورے ملک میں پھیل گئی - ان مقتند نامور پستیوں کی لمبرست طویل ہے، جنہیں ہم علی گڑھ

- ۱ - آل احمد سرور : ادب اور نظریہ ، ص ۲۱۸ ، طبع لکھنؤ ۱۹۵۲ع -
- ۲ - ڈاکٹر سید عبداللہ : سرسید اور آن کے نامور رفقاء کی آردو لٹر کا فنی اور فکری جائزہ ، ص ۷۵ ، طبع لاہور ۱۹۶۰ع -

تحریک کے اہم ارکان قوار دے سکتے ہیں ۔ ڈاکٹر سید عبداللہ کی رائے کے مطابق ان نامور افراد کی فہرست میں پہلے سلسلے میں نواب محسن الملک، نواب وقار الملک، مولانا حالی، مولانا شبیل، مولوی نذیر احمد، مولوی چراغ علی، مولوی ذکاء اللہ، نواب عاد الملک، عبدالجلیم شرر ہیں ۔^۱

آن کے بعد دوسرا سلسلہ سامنے آتا ہے ۔ آن میں نواب صدر یار جنگ، ڈاکٹر سر خیاء الدین، صاحبزادہ آفتاب احمد خاں، مولوی عبدالحق، سواری طفیل احمد، مولانا ظفر علی خاں، مجاد حیدر یلدزم، مولوی عزیز مرزا، مولانا عنایت اللہ، مولانا حسرت موبانی وغیرہ ۔^۲

لیکن دوسرے سلسلہ میں جو نئی ذہنی تبدیلیاں عمل میں آئیں، وہ پہلے سلسلہ، ذہنی کی تبدیلیوں سے مختلف تھیں ۔ امن لیجے کہ زمانہ اب سیاسی تقاضوں کے سنبھار سے بہت آگے بڑھ چکا تھا ۔ اور یہ شکوک بھی پیدا ہو چکے تھے کہ کہ، سرسید کی حکومت سے وفاداری رجعت پسندانہ دلیل تو نہ تھی ۔

لیکن خود سرسید کو انگریزوں کے بلند نقطہ نظر اور روایت پسندی کے سبب، جو اوقاعات تھیں، وہ حاصل نہیں ہوئیں ۔ چنانچہ ۱۸۸۳ع میں انہیں شکایت پیدا ہو کر تھی، کہ انگریزوں کو مسلمانوں سے وہ بمددی نہیں جس کے وہ مستفیق تھیں ۔ اور وہ امن توبہن آمیز رویہ کو بہت محسوس کرتے تھے، چنانچہ انہیں، کہنا پڑا کہ:

”انگریزوں کا جو سلوک اپنے ہم قوموں سے، اور جو پندوستانیوں سے ہے آس میں اتنا ہی فرق ہے جتنا سفید اور سیاہ میں“^۳ ۔

شروع شروع میں وہ انگریزوں کی شرافت اور دیانت پر اس قدر بھروسہ کر رہے تھے کہ انہیں امید تھی کہ انگریز مسلمانوں کو اپنی تجارت میں حصہ دینے کے لیے تیار ہو جائیں گے ۔ اور یہی خیال سرکاری سلازیتوں کے ستعلق بھی تھا ۔ لیکن جوں جوں زمانہ گذرا، جدید تعلیم نے مسلمانوں کو سیاسی معاشرات پر خور کرنے کے موقع ہبھ پہنچائے ۔ وہ آخر اس نتیجے پر پہنچ گئے کہ

۱ - ڈاکٹر سید عبداللہ : سرسید اور آن کے نامور رفقاء کی اردو نثر کا فنی و تکری جائزہ، ص ۷۵، طبع لاہور ۱۹۶۰ع ۔

۲ - ایضاً ۔

اب تعلیم کے ساتھ صیاسی نصب الدین کے حاصل کرنے کی مخت ضرورت ہے ۔

بھی وہ خیالات تھے جو سرسید کے ذریعے نئی نسل نے حاصل کیجئے اور جنگ آزادی کے بعد استحصال اور استیصال کے جدید طریقوں نے جو نفرت کا جیج بولیا ، اس کے محسوس کرنے والے بھی علی گڑھ کی فضا میں تعلیم پا کر نئی امنگوں کے ساتھ آبھرئے والے نوجوان ہی تھے ، جنہوں نے اچھی طرح محسوس کر لیا تھا کہ اب مقامت کا دور گذرا چکا ہے ۔ بلکہ یاں سر سے گذرنے کے قریب ہے ۔ اس لیے اب الگزاری لے کر آٹھنئے کی ضرورت ہے ۔ ان ناموز لوگوں میں تین صاحبان ایسے ہیں جنہوں نے ایک طویل مدت تک اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے عملی میدان میں مسلسل اپنی سرگرمیاں جاری رکھیں ۔ ایک مولانا محمد علی تھے ، دوسرے حضرت موبانی تیسرا نے ظفر علی خاں تھے ۔ یہ ایک اتفاق کی بات ہے کہ مولانا محمد علی کو زندگی کا طویل دور حاصل نہ ہو سکا ۔ لیکن وہ آخری سائنس تک پہنڈوستان کی آزادی کے لیے برابر کوشش کرتے رہے ۔ حضرت موبانی اور مولانا ظفر علی خاں کو طویل موقع ملے ، اور جنگ آزادی میں طوق و سلاسل کی جھنکار میں حسرم کی بیڑیوں کی آواز بھی شامل ہے ، اور ظفر علی خاں کے قید و بند کی دامستان بھی ۔ بلاشبہ حضرت کی شخصیت کی سچائی اور خلوص ، ان کا کھروں بن اور ان کی ایثار سے ہر زندگی ہم سب کے لیے درس نصیحت ہے ، لیکن مولانا ظفر علی خاں اس لحاظ سے ایک منفرد حیثیت کے مالک ہیں کہ آن کی شاعری اور آن کی صحافت نے مسلسل جس طرح اپنے مقصد کے اظہار اور حصول کے لیے اپنے قلم کو نیزے کے بجائے استعمال کیا ، اور وہ قید و بند کی تکالیفیں بھی آئھاتے رہے ، اس انداز سے وہ اپنی مثال آپ ہیں ، مسلم لیگ کے قیام کے بانیوں میں سے ہونے کے بعد جو ۱۹۰۶ء سے لے کر ۱۹۲۴ء تک ہے ، وہ جنگ آزادی میں علمی و ادبی لحاظ سے بھی شریک رہے ، اور سیاسی لحاظ سے بھی ، اس طرح اس نئی نملکت کے قیام میں انہوں نے اپنی ذات کے اعتبار سے ایک واسطے کا ذریعہ حاصل کر لیا ۔ انہوں نے نہ صرف یہ کہ سرسید کو دیکھا ، بلکہ یہ آن کے فیضان نظر سے متاثر بھی ہوئے اور مستفید بھی ، اور دوسری طرف عملی میدان میں ذہنی نتائج کے اعتبار سے ایک الگ شاہراہ اختیار کی ، جس کی طرف سرسید اشارہ تو کر چکے تھے ، لیکن ان راہوں کو متعین کرنے ، اور دوسروں کو راہ عمل دکھانے کے لیے سرسید کو ہو رے طور سے موقع نہیں مل سکا تھا ۔ مولانا ظفر علی خاں کو

۱ - مولانا الطاف حسین : حیات جاوید ، ص ۵۴۲ ۔

یہ موقع پورے طور سے حاصل ہوئے اور انہوں نے اپنی خارا شگاف تحریروں اور تقریروں سے فرنگیت کے تمام فریب نظر حکومت کے طلسما کا بردہ چاک کر کے رکھ دیا اور انگریز کے سامنے سرنہ جھکاتے ہوئے وہ آس عہد میں داخل ہو گئے جو مسلمانوں کا سیاسی نصب العین تھا ۔

ہم آئندہ صفحات میں مولانا ظفر علی خان کی زندگی کے کوائف پیش کریں گے جو ہمارے موضوع کے ہم منظر سے متعلق ہیں ۔ اور اصل موضوع ظفر علی خان اور ان کے ادبی کارنامے ہے جو الگ الگ حصوں میں پیش کریں گے ۔

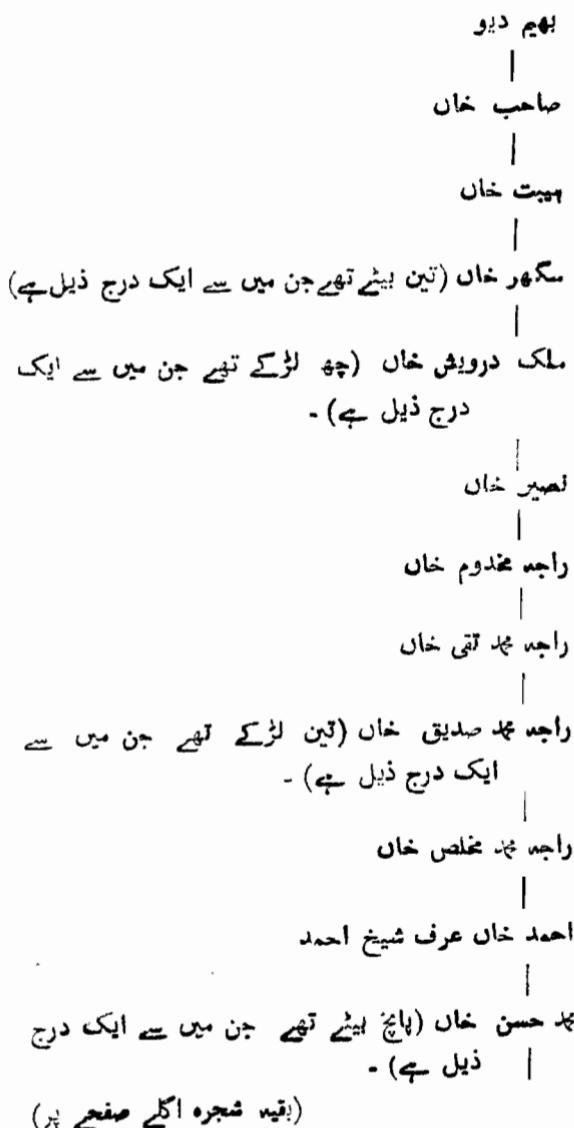
باب دوم

•

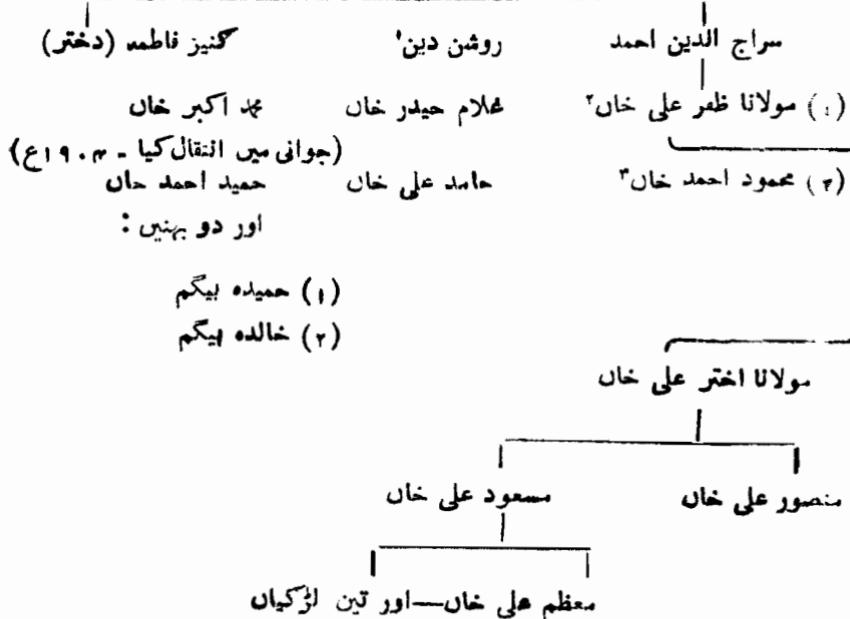
مولانا ظفر علی خاں کے حالات زندگی

شجرہ نسب :

(حاصل کردہ از مسعود علی خان نبیرہ مولانا ظفر علی خان)



کرم الٹی خان



۱ - بھوالہ ہر وہی سر حمیدہ احمدہ خان مرحوم خط بنام حقیر : "والد صاحب کی ایک تحریر میں یہ نام روشن علی ملتا ہے" (مؤرخہ ۱۰ اکتوبر ۱۹۷۱ع) ۔

۲ - زوجہ اول ہے ۔

۳ - زوجہ ثانی ہے ۔

حصہ اول

خاندان کا تاریخی پس منظر

آج سے چار سو سال پیشتر دریائے جہلم کے کنارے ایک باریکا گھر ان آباد تھا جس کے سربراہ راجہ درویش خاں تھے۔ امن گھرانے کا تعلق راجپوتون گی جنگوں کوٹ سے ہے^۱۔ راجہ صاحب کے پردادا کے باپ ہندو راجپوت تھے۔ مگر پردادا (صاحب خاں) نے آبائی منصب ترک کر کے اسلام قبول کر لیا تھا۔ مولاًا خود کہتے ہیں :

اسلام امتیاز نسب کا حریف ہے
کیا کم ہے یہ شرف کہ ہیں اسلامیوں میں ہم

ہندوستان عرب کے گھرانے میں ہے شریک
کل آریہ تھے، آج ملے شامیوں میں ہم

انہی صاحب خاں کے پوتے، راجہ ملک درویش خاں ذی ثروت اور ذی اقتدار تھے۔ ان کے انتقال کے بعد بیٹوں میں تنازعہ پیدا ہو گیا جس کے نتیجے میں راجہ صاحب کے ایک بیٹے نصیر خاں نے آبائی ریاست کو خیر باد کہہ کر مشرق کا سفر اختیار کیا اور اپنی شجاعت و تہوار کے جوہر کے بدولت انہوں نے از سر تو راحت و آرام کے سامان فراہم کر لئے اور دریائے چناب کے کنارے نصیر آباد نامی ایک مقام آباد کر کے فارغ الباری کی زندگی بسر کرنے لگئے۔ گردش روزہ روز نے نصیر خاں کی اولاد کو پھر آبائی وراثت کی آسائشوں سے محروم کر دیا اور یہ جگہ چناب کی طفیلی میں تباہ ہو گئی۔ ان کی اولاد بے خانماں ہو گئی تاں یہ نصیر نکلی اور قرب و جوار کے علاقوں میں مختلف افراد نے مختلف دیہات آباد کر لئے اور پنجاب میں عام طور پر طوائف الملوکی کے دور دورہ کے باعث ہر قرد نے اپنی حفاظت کے لیے اپنے کاؤن میں گڑھیاں تعمیر کر لی تھیں^۲۔

۱ - روزنامہ زمیندار، لاہور جولائی ۱۹۲۳ع

۲ - ایضاً -

امن خاندان میں محمد حسن خان (ظفر علی خان کے پردادا) دارا پورا ضلع جہوہم میں مقیم تھے ، اور بقول پروفیسر حمید احمد خان مرحوم ان کی ساری عمر عسرت، میں گزری^۱ - پنجاب میں سکھوں کی دہشت گردی میں محمد حسن خان سابق المذکور کے والد (احمد خان) خاندان کے دیگر افراد کے ساتھ سکھوں کے ہاتھیں شہید ہو گئے - محمد حسن کی والدہ اپنے بیٹیم بھی کولے گر بھاگیں ، اور اوجہ ضلع گوجرانوالہ میں جانے پناہ تلاش کی ، اور وہیں اپنے بھی کی پرورش کی - اس کے بعد یہ خاندان کوٹ مہرتوہ تھیں ویزیر آباد میں منتقل ہو گیا ۔

محمد حسن مرحوم کے تین بیٹیے ہوئے - جن میں ایک مولوی کرم اللہی مرحوم (مولانا ظفر علی خان کے دادا) تھے - مولوی صاحب مرحوم نے عرف و فارمی میں کافی دستگاہ حاصل کر لی تھی - وہ تعلیم کی تکمیل کے بعد مشن سکول صدر بازار سیالکوٹ میں فارسی ، عربی کے مدرس اول مقرر ہوئے - بقول پروفیسر حمید احمد خان مرحوم مولوی سراج الدین احمد (پسر مولوی کرم اللہی) کی تعلیم و تربیت اسی اسکول میں ہوئی تھی - مولوی کرم اللہی کے دوران ملازمت ایک بنگالی استاد نے ان سے معاوضہ پر فارسی ، اردو پڑھنے کی خواہش ظاہر کی تو مولوی صاحب نے فرمایا :

"میں آپ سے فارسی ، اردو پڑھانے کا معاوضہ تقدی کی شکل میں نہیں لیتا
جاہتا - میرا معاوضہ صرف یہ ہے کہ آپ من کے بدلے میں میرے بیٹے
سراج الدین احمد کو انگریزی پڑھا دیں - چنانچہ بنگالی استاد نے اس تجویز
کو منظور کر لیا اور مولوی سراج الدین احمد نے خصوصی طور پر اسکول کے
علاوہ بنگالی استاد سے انگریزی پڑھی ۔ مولوی صاحب (کرم اللہی) اپنے زمانے
میں نامور استاد تھے ، اور افسران بالا نے ان کا ذکر نہایت اچھے انداز
میں کیا ۔

ان کی فراست اور دور اندیشی سے امن خاندان کی مالی حالت بھی بہتر ہو گئی تھی ، اور انہوں نے اپنی کفایت شعار زندگی کے سبب اتنا بھی انداز کر لیا تھا ، کہ جب وہ سیالکوٹ چھوڑ کر مستقلًا وزیر آباد میں آباد ہوئے تو انہوں نے شہر سے باہر موضع ونجو والی کے قریب ایک وسیع قطعہ زمین خرید

۱ - روزنامہ زمیندار ، لاہور ، جولائی ۱۹۲۲ع ۔

۲ - خط (بنام راقم) پروفیسر حمید احمد خان مرحوم ، مورخہ ۱۰ اکتوبر

۱۹۴۱ع ۔

۳ - چودھری غلام حیدر : زمیندار گولڈن جوبیلی نمبر ، جنوری ۱۹۵۴ع ۔

کھر ان میں دو پختہ گٹنوبی قعدیر گھبے اور اپنی رہائش کے لیے کچھی ایشتوں۔ ایک وسیع مکان بھی بنایا اور اس آبادی کا نام کرم آباد تجویز کیا۔ مولوی صاحب نے ۱۸۹۰ع میں انتقال گھیا اور اپنے ہی باغ میں دفن ہوئے۔ ان کی قبر کے سنگ پر یہ شعر کندہ ہے :

بِرَ زَمِينَ كَمْ نَشَانَ كَفَ پَانَّ تُو بُودَ
سَالَهَا سَجَدَ صَاحِبَ نَظَارَنَ خَواهدَ بُودَ

مولوی سراج الدین احمد :

ظفر علی خاں کے والد مولوی سراج الدین احمد فتو منڈی ضلع گوجرانوالہ میں ۱۹ جنوری ۱۸۵۰ع مطابق ۲۶ ربیع الاول ۱۲۶۶ھ بروز پنج شنبہ پیدا ہوئے۔ از کی تعلیم و تربیت اپنے والد (مولوی کرم النبی) کے زیر نگرانی ہوئی اور الہوں پر بھی اسی اسکول میں تعلیم پائی جہاں ان کے والد میالکوٹ میں استاد تھے۔ میجر فلر، ڈائیکٹر سر رشتہ تعلیم نے جب اسکول کا متعلق یہ لکھا تھا کہ ”یہ لڑک نہایت پیشار ہے اور مدرس اول (مولوی کرم النبی) کا بینا مدرسہ کا زیور ہے“، ان امر سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ اپنے والد کے زیر نگرانی کعن طرح تعليم و تربیت حاصل کر رہے تھے۔

مولوی کرم النبی قناعت پسند، صاف گو اور سیدھے مسلمان تھے۔ یہی چیز وراثت میں ان کی اولاد کو بھی ملی۔

مولوی سراج الدین احمد کی عمر سترہ سال کی تھی۔ اکتوبر ۱۸۶۴ع کا سہیںہ تھا۔ انہوں نے اپنی والدہ سے دال کھانے کھانے اکتا جانے کا ذکر کیا۔ جب ان کی والدہ نے یہ بات ان کے والد کو بتائی، تو انہوں نے متانت سے جواب دیا کہ ”یہاں تو دال ہی پکا کرے گی۔ اگر اسے گوشت کھانا ہے تو اپنا انتظام خود کرنا چاہیے“۔ اس فقرے نے بیٹھے کے دل پر اثر کیا۔ والدہ سے ایک روپیہ لیا، اور اجازت لے گر اپنے کاؤن سے آگئے۔ پھر منشی عزیز الدین وکتوریہ پریس گوجرانوالہ کے یہاں ملازم ہوئے۔ ان کے بعد کچھہ دنوں تک

۱ - چودھری غلام حیدر : بحوالہ خود نوشت سواعن عمری مولوی سراج الدین احمد ، زمیندار گوللن جوبلی نمبر، ۱۹۵۳ع

۲ - ایضاً : بحوالہ خود نوشت سواعن عمری مطبوعہ زمیندار ہفتہ وار ۱۹۱۰ع -

۳ - بحوالہ زمیندار جلد ۸ ، صفحہ ۱۳ (۱۹۱۰ع) ہفتہ وار - خود نوشت سواعن عمری مولوی سراج الدین احمد مرحوم -

۴ - ایضاً -

راجہ، وق منگھ کے پاس (سیالکوٹ میں) ان کے بجوان کے اتالیق کے طور پر تیس روپے ماہوار پر ملازم رہے۔ لیکن یہ ملازمت بھی عارضی ثابت ہوئی، اور ان کے خاتمی کے بعد محکمہ ڈاک میں ملازمت مل گئی، اور اسی محکمہ سے انہوں نے پہنچن لی۔ ان کی کارکردگی اور حسن خدمت کے سبب حکومت کشمیر نے ان کی خدمات مستعار لی تھیں۔ یہاں بھی انہوں نے ایک عرصہ تک کام کیا، اور یہ خدمات نہایت مستعدی اور اعلیٰ کارکردگی سے انجام دیں۔ یہاں رہ گر ہیں کشمیری مسلمانوں کے بہبود اور ان کی خدمت کے زیادہ موقع ملے۔ انہوں نے وہاں شلام میں الدین رکن کونسل کشمیر کے ذریعے بیگارگی قدیم رسماں کو ختم کرائے کی سعی بلیغ بھی کی تھی۔

آن کی طبیعت میں خودداری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ اس لیے انگریز کی ملازمت نے بھی ان کی خودداری پر کوئی حرف نہیں آئے دیا۔ یہی مسبب تھا کہ جب اس قسم کے موقع پیش آئے، تو انہوں نے کبھی عزت نفس کوٹ، اذانت پر قربان نہیں کیا۔

خود آن کے صاحبزادے چودھری غلام حیدر راوی ہیں: ”والد صاحب ص حرم مختلف مقامات پر پوست ماسٹر کے عہدے پر فائز رہے۔ کسوی یا ڈکشانی کا واقعہ ہے کہ ایک اتوار کو ڈاک خانہ پند تھا۔ ایک گورے سارجنٹ نے ڈاک خانے کے برآمدہ میں پہنچ کر کہا ”بابو! ہم چٹھی رجسٹری کرانا مانگنا“ مولوی صاحب (سراج الدین احمد) نے جواب دیا۔ ”آج ڈاک خانہ پند ہے۔ رجسٹری نہیں بو سکتی۔“ گورے سارجنٹ نے کہا ”یو۔ ڈیم۔“ یہ سنتے ہی انہوں نے ڈاک خانے کے چپر اسیوں کو ڈاک خانہ کھولنے کا حکم دیا۔ جب سارجنٹ یہ سمجھ کر کہ میری چٹھی رجسٹری ہونے والی ہے، ڈاک خانے کے گھر، میں داخل ہوا، تو انہوں نے چپر اسیوں کو حکم دیا، کہ رول سے اس گورے کی خوب مرمت کی جائے۔ جب دو رول سے اس کی تواضع ہو گئی، تو سولوی صاحب نے اس سے کہا ”یو۔ ڈیم! نکل جاؤ، تمہاری رجسٹری ہو گئی۔“

مولوی سراج الدین احمد کی سرگاری ملازمت کا آغاز بعمر ۲۲ سال ۱۸۴۲ء میں ہوا، تقریباً تیس سال ملازمت کے بعد ریٹائر ہوئے۔ مولوی سراج الدین احمد اپنے والد کے انتقال کے بعد ۱۸۹۰ء میں کونسل کی سفارش پر حکومت کشمیر کی ملازمت میں لیے کئے تھے۔ انہوں نے پوری لیک نامی کے ساتھ بارہ سال وہاں گزارے تھے۔

دوسرے دن شام کو مولوی صاحب سٹک کے گتارے جا رہے تھے تو اتفاق سے اس گورے سارجنت نے انہیں پہچان لیا اور دیکھتے ہی بولا "اوہم دوستی کر لیں" - مولوی صاحب نے آمن سے باتھ ملایا اور وہ پنستا بوا چلا گیا ۔

یہ مولوی سراج الدین احمد کے والد کی تربیت کا اثر تھا کہ وہ بے حد پابند شرع تھے اور حرمات کے کبھی بھی قریب نہیں گئے - وہ جس زمانے میں بھوانی تعینات تھے ، ایک اتوار کو ریلوے سٹیشن کے ہندو سٹیشن ماسٹر نے ڈاکٹر پرمانند اور ایک دو صاحبان کی دعوت کی ۔ یہ بھی مدعو تھے ۔ جب شراب کے دور شروع ہوا تو حاضرین بالخصوص میزبان اور ڈاکٹر پرمانند نے اصرار کیا ۔ انہوں نے پیشab کا بہانہ کیا اور اپنے بیٹے غلام حیدر خاں کو مانع لئے کر بابر چلے آئے ۔

جس زمانے میں وہ اپنی ملازمت کے سلسلے میں لاہور تعینات تھے تو ویس ان کا دائڑہ "احباب وسیع ہوا اور بازار حکیمان میں حکیم شہباز دین کی بیٹھک میں جمع ہونے والے حضرات سے آن کے تعلقات بڑھے ، جن میں سر عبد القادر ، سر شہاب الدین ، خواجه رحیم بخش ، خواجه امیر بخش ، سید محمد شاہ وکیل اور خلیفہ نظام الدین شامل تھے ۔ مولوی سراج الدین احمد اور خلیفہ نظام الدین پر سرسید کے خیالات اور حالی کے مسdes کا رنگ اس قدر غالب تھا کہ وہ بہت میں سرسید کی قومی تحریک کی پسند گیری اور حالی کی نظم 'مسدس حالی' کی تعریف کا پہلو نکل لیتے تھے ۔ خلیفہ نظام الدین نہیات مؤثر انداز میں مسdes حالی کے بند پڑھتے اور مولوی صاحب کسی نہ کسی موضوع کے سلسلے میں سرسید کی اس جد و جہاد کا ذکر کرتے جس کا مقصد آن کے نزدیک احیائے اسلام کے سوا کچھ نہیں تھا ۔

مولوی سراج الدین احمد چولکہ ایسے حکمہ میں ملازم تھے جس پر اس زمانے میں غیر مسلم اقوام کے افراد مسلط تھے ، اس لیے ان کی بہتر تقریر میں مسلمانوں کے عروج و زوال کے اسباب کا بیان ضرور ہوتا اور وہ اس بات پر زور

۱ - زمیندار ، گولڈن جوبی نمبر ، لاہور ، جنوری ۱۹۵۷ع ۔

۲ - واقعہ بہ زبان چودھری غلام حیدر مرحوم : زمیندار ، گولڈن جوبی نمبر ۱۹۵۳ع لاہور ۔

۳ - حکیم احمد شجاع مرحوم : لاہور کا چیلسی ، لقوش ، لاہور ، طبع ۱۹۶۶ع ، (شارہ نمبر ۱۰۶) ۔

دیا کرتے تھے کہ ”جب تک مسلمان اپنے عالم کے اعتبار سے بندوں کے ارادہ نہیں
ہو جاتے، اور امن صلاحیت کی بنا پر سرکاری ملازمتوں میں اپنا مناسب حصہ
حاصل نہیں کر لیتے، ان کی معاشری ترقی ایک ایسا خواب ہے جو شرمندہ تعبیر نہیں
ہو سکتا۔“ ان کی گفتگو سے یہ بات صاف ظاہر ہوتی تھی کہ پنجاب کے زمیندار
جو اس صوبے کے معاشری نظام میں بہت بڑی اہمیت رکھتے ہیں، جب تک علم
سے محروم اور سوکار دوبار میں عزت حاصل کرے کے وسائل سے عاری رہیں
گے تو پنجاب کا صوبہ پنڈوستان کے دوسرے صوبوں کے دوش بدش شاہراہ ترقی
ہو گا سن نہیں ہو سکے گا۔

اردو کی خدمت :

وہ ریاست کشمیر میں مستعار خدمت پر تھے کہ ۱۸۹۸ع میں اودہ کی
مرذین سے اردو زبان کی مخالفت کا طوفان الہا۔ پنجاب بھی اس کے اثر سے
متاثر ہوا۔ ۱۸۹۹ع میں نواب محسن الملک نے اردو تحریک شروع کی۔ آخر کار
امن ہد کے ارباب حکومت نے فیصلہ کیا کہ بندی اردو کی مقبولیت کا جائزہ
لیا جائے اور طریقہ کار یہ طریقہ پایا کہ ”پنڈوستان کے حکمہ رسول و رسائل
کے ذریعے سے ان خطوط کے اعداد و شمار فراہم کریں جائیں جن کے پتے ان
دونوں زبانوں میں لکھے جائے ہیں۔ مولوی سراج الدین احمد اس زمانے میں کشمیر
میں تعبیت تھے۔ جب وہ اس حقیقت سے آگاہ ہوئے تو الہوں نے اپنے روز و شب
اسی کام کے لیے وقف کر دیے کہ مسلمان اپنے خطوط کے پتے اردو زبان
میں لکھیں۔ یہ تحریک انہوں نے پنجاب میں پھنسانی اور اس پیغام کو ہر جگہ
پھنسایا^۱ کہ ”خط انگریزی میں لکھا جائے یا اردو زبان میں، مگر لفاظ پر تھے
اردو زبان میں لکھیں اور مسلمان اپنا فریضہ سمجھو لیں کہ خط لکھنے کی ضرورت
ہو یا نہ ہو، کم از کم چھ سو ہفتے تک بے شمار خط لکھیں، اور پتے لکھتے وقت
اس قسمی فریضے کو ملعوظ رکھیں۔ اس تحریک کا نتیجہ کم سے کم پنجاب میں

۱ - نہد طبلیل : نقش، لاہور۔ آپ یتی نمبر حصہ دوم، ص ۱۳۵۵ -

۲ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا، ص ۱۴۴، طبع اول، کراچی -

۳ - حکیم احمد شجاع مرحوم (الثروی) و چودھری خلام حیدر : گولدن جویلی

نمبر زمیندار ۱۹۵۳ع باختلاف جزوی ۱۹۶۸ع -

تو یہ ہوا کہ حکومت ہر یہ امر واضح ہو گیا کہ اردو اس خطہ میں دوسری زبانوں سے زیادہ ہی نہیں بلکہ سب زبانوں سے زیادہ مقبول ہے۔ مولوی صاحب کا یہ کارنامہ اردو زبان کی بنا و استحکام کے لیے ایک لائق ذکر کارنامہ رہا اور ان کے ۹۴ جلیس مولوی صاحب کی امن مہم سے متاثر ہوئے۔ وہ سب ان کی رائے کا کم سے کم سیاسی و تعلیمی معاملات میں احترام کرنے تھے۔ کبھی کبھی ان کے مضامین تہذیب الاخلاق میں بھی شائع ہوئے۔

ذوق شعری :

انہوں (مولوی سراج الدین احمد) نے اپنی خود نوشت موابخ عمری میں لکھا ہے کہ:

”مجھے ابتدائی عمر ہی سے شعر و شاعری کا شعور تھا۔ ابھی میری عمر دس سال کی تھی کہ ایک دن والد بزرگوار کے ایک دوست کو منشوی گلزار نسیم کی تعریف کرتے سننا۔ اسی اننا میں میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ کیوں نہ اس منشوی گو فارسی میں لکھوں۔ چنانچہ میں نے ہکا ارادہ کر لیا اور اس کی ابتداء بھی کر دی۔ تقریباً سو شعر لکھئے ہوں گے کہ ایک دن جب میں فکر شعر میں مستخرق تھا کہ والد بزرگوار سر پر آکھڑے ہوئے۔ مجھے ان کے اس طرح اچانک آنے کی مطلق خبر نہ ہوئی اور وہ کھڑے دیکھتے رہے۔ آخر انہوں نے پوچھا کہ، ”یہ محیت کیسی ہے؟“ میں آواز سن کر تعظیم کے لیے کھڑا ہوا۔ والد صاحب نے فرمایا ”یہ شاعری تمہیں لے ڈوبے کی اور دین و دنیا سے گنوادے گی۔“ یہ کہہ کر جو اوراق لکھئے ہوئے تھے، انہوں نے آٹھا کر پاہ کر دیے اور آئندہ کے لیے عہد لیا کہ شعر کوئی کا خیال تک دل میں نہ لاؤں گا۔“

پر حال اس واقعے سے لے پتا، اچھی طرح چل جاتا ہے کہ شاعری کا ذوق آن کے رُگ و پے میں ملایا ہوا تھا۔ جو کچھ اشعار ان کی یادگار کے طور پر باقی ہیں، ان سے ان کی شگفتہ بیان کا پتا چلتا ہے۔ فارسی اشعار سے بھی اندازہ ہوتا ہے کہ حافظ کا رنگ بہت پسند تھا۔ ان کی یہ غزل جو لطف زبان اور

۱ - چودھری غلام حیدر مرحوم (پرادر خورد مولانا ظفر علی خان) : اقتباس از

ظفر الملک، غیر مطبوعہ مسودہ -

۲ - مولوی سراج الدین احمد : (خود نوشت موابخ عمری) شائع شدہ، زمیندار
ہفتہ فار ۱۹۱۰ کرم آباد -

حقیقت حال کے اعتبار سے دل نشین الداڑھیے ہوئے ہے، وہ درج ذیل ہے (یہ غزل حافظ کی بھر اور اسی کے رنگ میں کہی گئی ہے) :

الا یا ایها الساق ادر کاسا و ناولها
کہ گردد از شکست میرے ، شکست شیشه دلہا
له با این آشنايان ، آشنانے بھر الفت باش
کہ بگذارند کشتی را چون می بینند ساحلہا
سراج الدین احمد زاد رام خویش کبر اکنون
رفیقان ہر نفع خویشن بینندہ محملہا

ان کی ایک اور معرکہ الاراء نظم "دھقان کی داستان" کے نام سے لہی شائع ہوئی تھی۔ انہوں نے ریاست کشمیر میں بھی بحیثیت شاعر حصہ لیا تھا اور اسن حسین و جمیل وادی کی تعریف میں نغمہ سرانی کر کے اردو کو مقبول عوام بنانے کی سعی کی تھی ۔

خصوصیات شاعری :

(۱) بدیہیہ کوف کا کمال ان کی فطرت میں تھا۔ چنانچہ ایک موقع پر حسب ذیل اشعار فی البدیہیہ کہیے گئے تھے :

پلا ساق مجھے بھر بھر کے کاٹے
غزل لکھتا ہوں میں طبع رما سے
الجهتا ہے تری زلف دوتا سے
خطا سرزد ہوئی مشک خطا سے
سپرد خامہ کس کس کو گروں میں
بین آتے دم بدم مضمون ہوا سے
نکل ائے اشک خود در پر آرے بین
کھڑا ہوں منتظر وقت عشا سے

۱ - نخزن ، لاہور ، جنوری ۱۹۰۱ع -

۲ - حبیب کیفی : "جمول و کشمیر" کے چند اردو شعرا" - صحیفہ سہ ماہی لاہور ، ص ۴۲ ، جنوری ۱۹۶۸ع -

لہ نکلے جو بخششان سے بھی گوہر
نکالوں کان طبع نکتہ زا سے

(۲) ان کی دوسری خصوصیت محبت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا والہاں
اظہار ہے۔ الہو نے اپنی ایک غزل میں اس امر کا یوں اظہار
کیا ہے :

احمد اگر خاک پاک پائے احمد مرسل نہ شوم
خاک خوابد شدن خود، خاک بر عصیان ما

سید الطاف علی بولیوی نے اپنی کتاب ”علی گڑھ تعریک اور قومی نظمی“
طبع ۱۹۷۰ع کراچی، ص ۹۲ ہر منشی صراج الدین احمد کی ۱۰۲، اشعار کی ایک
فارسی نظم یہی درج کی ہے جو انہوں نے آل انتیا مسلم ایجوکیشن کانفرنس کے
ساقوں اجلاس منعقدہ دہلی ۱۸۹۲ع میں ارتجلہ بڑھی تھی۔ جس میں سے چند
اشعار درج ذیل ہیں۔ اس نظم سے نہ صرف ان کی فارسی شعرگوئی کا پتہ چلتا
ہے بلکہ قومی ہمدردی سے پر جذبے اور سر سید احمد خاں مرحوم کے ماتھے
ان کی لیازمندی کا بھی گہرہ وہ سر سید کے کارناموں سے کس قدر متاثر تھے :

دوش در سرداشم از حال این و آن جنون
حیرتے می گرد در پہلو دلم را غرق خون

از گنجائیم و چه بودیم و چه گشته ایم ما
آن چه بود و این چه باشد آن چرا و این چگون

اہل مشرق آیره بخت و اہل مغرب تیک روز
خفتگان بیدار و بیداران به غفلت سر نگون

غوطه خوران سبک ران نزد ساحلها شدند
نا خدایان غرق دریائے و هم لا یرجعون

در چنین حال تباہ ما بگوش من رسید
از علی گڑھ ناله یا لیت قوبی یعلمون

سیدے دیدم بدل صد حسرت و افسوس و غم
لہب بصد سور و فغان، چشمہ بصد دریائے خون

باز تدبیرش بفرمود و نیا کالج نہاد
راست سازد گو بفضل اللہ بخت واژگون

باز مترتب نہود این بزم اخوان الصفاہ
تا شود سوئے سعادت قوم ما را رسنہوں

عادات و اخلاق :

مولوی صاحب گریم النفس اور شریف الطبع انسان تھی - عزیزوں کا کیا
در ہے، ماخت ملازموں پر یہی انتہائی شفقت رکھتے تھے۔ بہت سیر چشم تھی۔ ان کی
سر چشمی کا ہمیشہ یہ عالم دھا کہ، گھر میں بطور خاص ایک منکا آنچ سے ہر،
ور کھودر کے کپڑے تیار رہتے تھے۔ ان کے پاس جو یہی ضرورت مند آتا،
وہ کبھی محروم نہ جانا:

"ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ، ایک ضرورت مند مولوی صاحب کے پاس آیا۔
انہوں نے خادم سے کہا "اسے کچھ دے دو" اس نے ثالثے کی غرض سے
کچھ دیا کہ "منکر کا منہ بند ہے" آپ نے فوراً آئھ کو منکر کا منہ توڑ
دیا اور اس سے کہا، بے بے اب دے دو۔"

فارغ البالی کے باوجود امارت اور غربت ان کے لیے بے معنی تھی۔ الہوہ
۔ فرو گزشت گو ہمیشہ ملحوظ خاطر رکھا اور آنے والا کتنا ہی غریب کیوں
لہ ہوتا، اس کا خیر مقدم ان کا فرض اولین تھا۔ جس حال میں بھی جو کوئی
آتا، وہ اپنی مردمہ الحال کے باوجود اسے اپنے ساتھ بٹھاتے اور اس کی پوری
دل دھی کرتے، غریبوں کے کام آتے، ان کی حالت زار کو بہتر بنانے کے لئے
مختلف تجویزیں سوچتے رہتے تھیں۔

۔ انہوں از خالدہ صاحبہ دختر حمیدہ بیگم صاحبہ: بمقام کرم آباد (۱۹۶۹ع)۔
نوٹ: کرم آباد میں مولوی سراج الدین احمد کا تعمیر شدہ مکان وسیع و
عریض وقبہ پر اچھی حالت میں ہے۔ اس مکان میں خصوصیت سے
دروازوں پر کشمیری طرز کے نقش و نگار ہیں اور دیدہ زیب ہیں۔
خالدہ صاحبہ اسی مکان میں فروکش تھیں۔

زمیندار کا اجرا :

ان کی پہشن کا آخری زمانہ کسانوں کی سخت بے چینی کا زمانہ تھا۔ اس بے چینی کو دور کرنے کے لیے انہوں نے زمیندار اخبار ہفتہ وار لاہور سے جنوری ۱۹۰۳ع میں نکلا تاکہ، اس کے ذریعے وہ غریب زمینداروں کی آواز حکومت تک پہنچا سکیں۔ بعد میں اپنی بعض محبویوں کے باعث وہ اپنے وطن کرم آباد لے آئے، اسی لیے انہوں نے لکڑی کا ایک پریس بھی لگایا۔ اپنے شفعت کے سبب وہ یہ اخبار اپنے آخری وقت دسمبر ۱۹۰۹ع تک نکالتے رہے۔^۱

اطاعت والدین :

اطاعت والدین کی جو اعلیٰ مثال مولوی صاحب موصوف نے قائم کی، اس کا الداڑہ بہت کم لوگوں کو ہوگا۔ اپنے والد کا حکم ماننا ان کے لیے فرض عن تھا، جس کی کتنی ہی مثالیں ان کی زندگی میں ملی ہیں ۱۸۹۰۔ جب ان کے والد نے انتقال کیا تھا تو وہ اس زمانے میں بہوائی میں تعینات تھے۔ وہ خبر ملتے ہی آئے اور بے اختیار اپنے آپ کو اپنے باپ کی قبر پر گردیا۔^۲

قومی خدمات :

وہ ساری عمر جہد للبتا میں مصروف رہے۔ اس دور میں مسلمانوں کے لئے دو بڑی مصیبیتیں تھیں۔ ایک انگریزوں کا اقتدار، دوسرا میں اپنا وطن کی ریشمہ دوایا، اسی لیے مسلمانوں کی ترقی کے راستے تقریباً بند کر دیے گئے تھے۔ وہ ایسے باہمی انسانوں میں سے تھے، جنہوں نے ذات جاہ کی کوئی پرواہیں کی لیکن ان کو مسلمانوں کی خدمت کی دہن برابر لگی رہی۔

انہوں نے کشمیر میں خاص اصلاحات راجح کرنے کی سعی کی اور مسلمانوں کے لیے ملازمت کے دروازے بھی کھاؤئے اور اپنی دیانت سے دشن کا منہ بھوپال بند کر دیا اور ایسے نامساعد ماحول میں بھی اردو کے تحفظ اور اسلام کی بتا کے لیے وہ ہری کوشش کرتے رہے اور آخری وقت میں اپنے خلف اکبر ظفر علی خاں کو اس امر کی وصیت بھی کر گئے کہ ”چاہے کچھ بھی ہو، زمیندار کو حکمی طرح نہ بند کیا جائے۔“

۱ - حکیم احمد شجاع : زمیندار گولڈن جوبلی ، لاہور ۱۹۵۴ع -

۲ - چودھری غلام حیدر مرحوم (براذر ظفر علی خاں) : زمیندار گولڈن جوبلی نمبر جنوری ۱۹۵۳ع -

تعالیف :

(۱) ارکان اسلام -

(۲) اپریل فول -

وفات :

یہ بزرگ خادم قوم تین ماہ کی علاالت کے بعد ۶ دسمبر ۱۹۰۹ع کو
صبح چار بجے انسٹھے برس کی عمر میں اللہ کو پیارا ہو گیا ۔

ظفر علی خان کچھ عرصہ قبل حیدرآباد سے واپس آچکے تھے ۔ انہوں نے
ابنے باب کو دم واپسی یہی کہتے سننا ”ظفر علی ۱ دیکھنا ، امن اخبار کو بند
لہ کرنا ، امن کو میں لے اپنے خون سے سوچنا ہے“ لائق بیٹے نے یہ بات گرہ
میں باندھ لی ، اور بقولے اگر بدر نتواند پھر تمام کند ، کا پورا صدقہ بن گرہ
ذکھایا ۔

این سعادت بزور بازو نیست ۲

خدمات کا اعتراف :

ان کے انتقال پر اخبارات نے ان کی قومی و ادبی خدمات کا اعتراف کیا
جن میں اخبار و کیل امر تسر ، الحکم قادیان ، البشیر الاول ، اخبار تاجر دہلی ،
مشیر دکن ، پندرہ لاہور ، جہنگر سیال جہنگر ، افغان پشاور ، ذوالقرنین بڈاپیوں ،
صحیفہ بجنور ، ہندوستان لاہور ، پرکاش لاہور ، آفتاب سندھ ، آبزور (انگریزی)
لاہور ، پنجابی لاہور خصوصیت سے قابل ذکر ہیں ۳ ۔

منڈھ کے اخبار آفتاب منڈھ نے ان کے انتقال کی خبر ان العاظ میں شائع کی ۔

”نہایت افسوس کے ساتھ لکھا جاتا ہے کہ ہمارے معزز بمصر ، ولوی
سراج الدین احمد ، مدیر جریدہ زمیندار نے تین ماہ کی علاالت کے بعد
۶ دسمبر ۱۹۰۹ع کو انسٹھے سال کی عمر میں انتقال کیا ۔ مرحوم زمیندار
کانفرنس کے بانی تھے ۔ ملک پنجاب میں نامور ، تحریک کار پندرہ افسر

۱ - عنایت اللہ خان : مدیر حریت ہفتہ وار ، لاہور ، جلد ۱ ، شمارہ نمبر ۵ ۴

۱۹۲۴ع ۔

۲ - صحافت کے موضوع پر اس کتاب کا تیسرا حصہ ”ظفر علی خان بھیث
صحافی“ الک لکھا گیا ہے ۔

۳ - زمیندار ہفتہ وار کرم آباد ۱۹۱۱ع ، ایڈیشن ظفر علی خان ۔

اور مشہور اخبار زمیندار کے ایڈیٹر تھے۔ سکراچی میں کانفرنس کے موقع پر نیازمند ایڈیٹر آفتاب سندھ کو بھی مرحوم سے ملاقات کا خاص شرف حاصل ہوا تھا۔ مرحوم نہایت روشن خیال، بمدرد قوم اور جوان ہمت بزرگ تھے۔ ان کی وفات کے بعد پنجاب کے مسلمان خصوصاً زمیندار طبقہ جس قدر غم کرے، تھوڑا ہے۔ ہم مرحوم کے لائق فرزند مولوی ہمد ظفر علی خاں ایڈیٹر ”دکن ریویو“ اور دیکر عزیزوں سے دلی ہمدردی کرتے ہیں اور مرحوم کی مغفرت کے لئے دست بدعا ہیں۔ ہمیں مولوی صاحب سے قوی امید ہے کہ وہ اپنے والد بزرگوار کی وصیت کے مطابق زمیندار اخبار کو اسی پہاڑ اور درجہ ہر جاری رکھیں گے۔“

سراہا :

مولوی سراج الدین احمد مرحوم شکیل و وجیہہ تھے۔ گول چہرہ، ابرو پیوستہ، بڑی بڑی آنکھیں، اونچی ناک، چوڑی پیشانی، داڑھی کھنی، سر پر پکڑی، درمیانہ قد، رنگ سرخ و سفید، آنکھوں میں چمک اور آواز میں سوز و گداز تھا:

”ہمت کے اعتبار سے تھا ہمسر فلک

یوں دیکھنے میں کرچہ قد اس کا میانہ تھا“

(ظفر علی خاں : بہارستان)

غرض ان کی زندگی سے ان کی بے تعصی، رامت بازی، مستقل مزاجی اور اصول کی پنگ کا پتہ چلتا ہے۔ انہوں نے اپنی زندگی کو خود بنایا اور اپنے بلند کردار سے اچھی زندگی کا نمونہ پیش کیا۔ جن امر کی توقع انہیں اپنی اولاد سے تھی، وہ توقع ان کی پوری ہوئی۔ ان کی اولاد میں سے ان کا بزرگ خلف صاحب بنا۔ البتہ، اپنے باپ کی توقعات (اخبار جاری رکھنے) کو ان کے خلف اکبر ظفر علی خاں نے سر توڑ کوششوں کے ساتھ اس طرح پورا کیا کہ وہ برصغیر ہاک و ہند کے نامور لوگوں میں اپنی سیاسی، ادبی اور صحافتی زندگی کے اعتبار سے اپنا ایک درجہ قائم کر گئے۔

حقیقت یہ ہے کہ اس برصغیر کی سیاسی، ادبی اور صحافتی تحریکات کا ذکر کرنے والا کسی سبب سے بھی ان کی خدمات کو فراموش نہیں کر سکتا۔

۱ - ظفر علی خاں بھیثت شاعر (امن مقالہ کا دوسرا حصہ) انہیں ترق اردو کراچی ۱۹۸۱ع کی طرف سے شائع ہو چکا ہے اور تیسرا حصہ ظفر علی خاں بھیثت صحافی الک زیر طبع ہے۔

ازدواجی زندگی :

مولوی سراج الدین کی پہلی بیگم سے تین لڑکے : ظفر علی خان متوفی ۲ نومبر ۱۹۵۷ع ، غلام حیدرخان متوفی ۱۹۷۹ع اور مہد اکبر علی خان متوفی ۱۹۰۰ع بوئے ۔

دوسری بیگم سے : پروفیسر محمود احمد خان مرحوم، مولانا حامد علی خان ذر ہروفیسر حمید احمد خان مرحوم (متوفی ۲۲ مارچ ۱۹۷۸ع) اور دو اولاد دختری ہوئیں - (۱) حمیدہ بیگم (۲) زہرہ بیگم صاحبہ ۔

۱ - خط ہروفیسر حمید احمد خان مرحوم بنام داقم (۱۹۷۶ع میں) ۔

حصہ ۵۹م

حالات زندگی

ولادت :

مولانا ظفر علی خاں موضع سہرتوہ ضلع سیالکوٹ میں ۲۷ ذی قعده ۱۲۹۰ء بمقابلہ ۱ جنوری ۱۸۷۳ء کو پیدا ہوئے۔ (آن کی ولادت کی تاریخ کے تعین میں جزوی اختلاف ہے) لیکن آن کے خاندان میں آن کی سالگرہ منائے جانے کے لحاظ سے صحیح تاریخ کا تعین^۱ تقویم کے لحاظ سے بھی مطابقت رکھتا ہے، اسی لیے اسی تاریخ کا تعین اختیار کیا گیا ہے^۲۔

۱ - مولوی محمد عبداللہ قریشی: (نقوش، آپ بیتی نمبر، صفحہ ۳۱۷، ۱۹۵۶ء، اکتوبر ۱۹۵۶ء) کے مطابق مولانا ظفر علی خاں کی ولادت ۱۸۷۴ء (۵۱۲۹۰ھ) ہے۔
مولوی محمد عبداللہ قریشی: طنز و مزاح نمبر لاہور ص ۲۸۷، جنوری ۱۹۵۹ء، آن کی ولادت ۱۸۷۰ء (۵۱۲۹۰ھ) ہے۔

اشرف عطاہ: (مولانا ظفر علی خاں) طبع لاہور ۱۹۶۲ء، ص ۲۲۔ ولادت ۱۲۹۰ھ (انگریزی تاریخ کا تعین نہیں ہے)۔

ڈاکٹر خلام حسین ذوالفقار: (مولانا ظفر علی خاں) بھیشت ادیب و شاعر ص ۵۹۰، طبع لاہور ۱۹۶۴ء، ”ولادت ۱۸۷۳ء (۵۱۲۹۰ھ)“ ہے۔
لائف لکار زمیندار لاہور ۱۹۲۳ء جولائی ۱۹۲۳ء، ”ولادت ۱۸۷۱ء (۵۱۲۹۱ھ)“ ہے۔
عنایت اللہ خاں: مدیر حریت لاہور، جلد ۱، شمارہ نمبر ۵، ۶ اپریل ۱۹۲۲ء، ”آن کی ولادت ۱۸۷۰ء جنوری ہے“۔

۲ - عنایت اللہ خاں: مدیر حریت ہفتہ، وار لاہور، حوالہ بالا ”اور آن کی سالگرہ، گرم آباد میں ۱ جنوری کو منائی جاتی ہے“۔

۳ - تقویم ہجری و عیسوی، طبع انجمان ترق اردو گراچی ۱۹۵۲ء

چو لکھ یہ مولوی سراج الدین احمد کے سب سے بڑے بیٹے تھے^۱، اس لیے کھر والوں نے (اس نعمت خدا داد کے شکریہ میں) آن کا نام خدا داد رکھا اور کھر کے کسی بزرگ اغلباً آن کے دادا مولوی کرم اللہی نے آن کا تاریخی نام ظفر علی (۱۲۰۰ھ) رکھا۔

مولوی سراج الدین احمد کا یہ گوہر شب چراغ گھر کی چہار دیواری سے نکلا تو ظفر علی ہی کے نام سے مشہور خاص و عام ہوا اور "خدا داد" نام کھر کی چہار دیواری میں آہستہ آہستہ محدود ہو کر رہ گیا۔ البتہ یہ دولوں نام اپنی صفت کے اعتبار سے آن کی ذات کا جزو بن گئے۔

(عجب بات یہ ہے کہ انیسویں صدی کی اسی دہائی میں بر صغیر کے نامور ادیب و شاعر شالی پند میں پیدا ہوئے^۲)۔

یہ زمانہ مولوی سراج الدین احمد کی سرکاری ملازمت کا ابتدائی زمانہ تھا۔ وہ ملازمت کے سلسلے میں اکثر وطن سے باہر رہتے تھے، اس لیے ظفر علی خان کے ایام طفولیت اپنے دادا کی مرپوتی میں کزرسے اور ان ہی کی شفقتون کے سایہ میں بھین کی منزلوں کو طے کرتے رہے۔ زمانے کے حالات کے مطابق پہلے انہیں قرآن مجید کی تعلیم دی گئی^۳۔

اس کے بعد ابتدائی تعلیم (ہر اندری تعلیم) مشن اسکول^۴ وزیر آباد میں ہوئی۔ یقیناً آن کے دادا مولوی کرم اللہی مرحوم نے اس مخصوص تعلیمی ماحول کو

۱۔ شجرة نسب خالدانی (جو اس مقالہ میں شامل ہے)۔

۲۔ اشرف عطاہ : ظفر علی خان ، ص ۲۲ ، طبع لاہور ۱۹۶۹ع۔

۳۔ ولادت اغا شاعر ۱۸۲۱ع ہے، ولادت سر عبد القادر ۱۸۴۳ع ہے،

سر محمد اقبال کی ولادت ۱۸۴۴ع ہے۔ خواجہ حسن ناظمی ۱۸۴۸ع ،

وحید الدین سلیم ۱۸۶۹ع ، مولانا عبید اللہ مندھی ۱۸۴۳ع ، حسرت موبانی

۱۸۴۵ع ، فانی بدایوفی ۱۸۴۵ع ، مولانا محمد علی ۱۸۴۸ع ، سر ذوالفقار علی

۱۸۴۶ع ہے۔

۴۔ ازالۃ الخفا (سوانح عمری خود نوشہ ظفر علی خان) شائع شدہ اپریل

۱۹۲۸ع ، زمیندار لاہور۔

۵۔ ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار : ظفر علی بیشیت ادیب و شاعر ، ص ۶۰ ، طبع لاہور ۱۹۶۴ع۔

پسند نہیں کیا، اس لیے اس تعلیم سے غیر مطمن ہو کر جبکہ آن کی عمر ۱۱-۱۲ سال کی تھی، آنہیں مدرسہ العلوم علی گڑھ بھیج دیا گیا۔ پانچویں اور چھٹی جماعت وہاں سے پاس کی، پھر وہاں سے واپس آگئے۔ واپس آنے کی وجہات کے بارے میں تمام ذرائع خاموش ہیں۔ زمیندار کے نامہ نکالنے اس کا سبب (مدرسہ العلوم علی گڑھ میں) اسٹرالیک قرار دیا ہے۔ لیکن اس سلسلے میں کوئی حقیقی شہادت نہیں ملتی۔ یہ بھی امکان ہے کہ کسی وبا کے پھیلنے کے باعث وطن واپس آگئے ہوں۔ بہر حال اس کے بعد وہ میل سکول (کے امتحان کے موقع پر) داخلے کے لیے اپنے چچا غلام قادر کے پاس گوجرانوالہ چلے گئے۔ (وہاں وہ کتنا عرصہ رہے؟ کوئی شہادت واضح نہیں ملتی) البتہ یہ بات یقینی ہے کہ آٹھویں جماعت کا امتحان بہر مشن ہائی اسکول وزیر آباد سے پاس کیا۔

ابتدائی تعلیم کے بارے میں دو بیان ہیں۔ ایک بیان یہ کہ ”انہوں نے میل تک تعلیم مشن اسکول وزیر آباد سے حاصل کی۔ اس دوران انہیں علی گڑھ مدرسہ میں بھی بھیجا گیا تھا لیکن وہ کچھ عرصہ وہاں رہ کر واپس چلے آئے اور میل کا امتحان مشن اسکول وزیر آباد سے پاس کیا۔ آس کے بعد آن کو ان کے ہووہا کے پاس پہلائے بھیج دیا گیا“۔ دوسرا بیان خود مولانا ظفر علی خان کا ہے: ”میں نے بھین میں مشن اسکولوں میں تعلیم پائی، پانچویں، چھٹی علی گڑھ سے پاس کی، آٹھویں مشن ہائی اسکول وزیر آباد سے، پھر (میں نے) نوبت پہلائے سے اور میٹرک کا امتحان اللہ آباد و پنجاب پر دو یونیورسٹی سے پاس کیا“^۱۔

ایک خالدانی روایت یہ بھی ہے کہ ”پہلائے بھیجنے کا سبب (مولانا) ظفر علی خان کا کھلنکرا بن بھی ہے۔ وہ شروع اسی سے ذین ہے، اس لیے کم وقت میں اہنا کام کر لیتے تھے، باقی وقت کھیل کوڈ میں گزارتے تھے۔ چونکہ مولوی عبداللہ ان کے ہووہا سخت گیر انسان تھے، اس لیے آن کے کھیل کوڈ پر زیادہ بندش لکھنے کے لیے پہلائے منتخب کیا گیا“^۲۔

۱۔ زمیندار لاہور، گولڈن جوبلی نمبر، جنوری ۱۹۵۳ع۔

۲۔ لقوش لاہور، آپ بیتی نمبر، صفحہ ۴۲۔

۳۔ ظفر علی خان: آپ بیتی - لقوش: آپ بیتی نمبر لاہور، جون ۱۹۶۸ع، ص ۷۳۔

۴۔ روایت بزرگی یگم اختر علی خان: انٹرویو ۱۹۶۸ع (مولانا ظفر علی کی بھو، او و منصور علی خان و سعید علی خان کی والدہ)۔

یہ بات بھی یقینی ہے کہ علی گڑھ سے واپسی کے بعد وہ گجرات اپنے والد کے ساتھ رہے جہاں مولوی سراج الدین احمد حکمہ ڈاک میں ملازم تھے اور اس درمیان میں آن کے والد کی تبدیلی پر جانے پر وہ گجرات ہی رہے اور یہاں کے ماحول نے آن پر اچھا اثر ڈالا۔ اور یہ اثر آن پر بھیشہ قائم رہا۔ (چنانچہ جب وہ جنگ بلغان کے جلسے کے سلسلے میں گجرات نے تو انہوں نے جلسے میں فرمایا : ”یہ فخر شیخ کرامت اللہ کے خاندان کو حاصل ہے کہ جب میرے والد کی تبدیلی ہوئی تو اس خاندان نے مجھے اپنے گھر رکھا۔“)

اور یہ تزوہ اپنی تحریروں میں بالعموم فرمایا کرتے تھے کہ : ”گجرات نی سعی و ادب سوسائٹی نے میری زندگی پر بچپن ہی سے اثر ڈالا ہے اور ، اثر شیخ قانون گویوں کے خاندان سے میں نے حاصل کیا۔“

(اسی لیے وہ اکثر گجرات آتے رہے اور اس خاندان کے بزرگوں کا ذکر ہتھ خلوص سے کرتے۔ چنانچہ جب اس خاندان کے بزرگ چودھری علی احمد ۱۹۳۱ع میں انتقال ہوا تو آن کے ارتحال نے مولانا کے دل پر اتنا اثر کیا کہ انہوں نے مرتبہ (قطعہ، تاریخ) کہا اور جب فاتحہ خوانی کے لیے گئے تو یہ اشعار وہاں جا کر سنائے۔ اس طرح آخر زمانے تک اس خاندان کے ساتھ آن کے خصوصی تعلقات قائم رہے)۔

۱ - نقوش ، آپ یتی نمبر لاہور ، ص ۳۲ ، طبع لاہور ۱۹۶۳ع -

۲ - اخبار زمیندار ، اپریل ۱۹۲۸ع لاہور -

۳ - قطعہ، تاریخ مطبوعہ بھارتستان (مجموعہ، کلام ظفر علی خان) برائے شیخ علی احمد متوف ۱۹۳۱ع گجرات -

۴ - شیخ کرامت اللہ (مؤلف تاریخ گجرات) سے مولانا کے تعلقات خصوصی حد تک قائم ہو گئے تھے۔ وہ آن کے ساتھ اکثر ویسٹر ہم جلیس رہے لیں۔ شیخ صاحب مولانا کے اس قدر قریب رہے ہیں کہ آن کی زندگی کے سینکڑوں واقعات کا براہ راست علم ہے۔ اور آن کو مولانا کے بزاروں اشعار آن کی شان اور عجال کے ساتھ زبانی یاد ہیں۔ اس طرح شیخ صاحب کو مولانا کے زیاج میں بے حد دخل رہا ہے اور مولانا کی خصوصی شفقتیں آن کے ساتھ رہیں۔

(زمیندار لاہور کے نامہ نگار نے ۲۳ جولائی ۱۹۲۳ع کے بھجے میں مولانا کا گیارہ سال کی عمر میں ملل پاس ہوتا بتایا ہے گویا انہوں نے ۱۸۸۵ع میں ملل کا امتحان پاس کیا۔ اس حساب سے میٹرک کا امتحان ۱۸۸۷ع میں پاس کر لیتا چاہیے تھا)۔ لیکن صورت حال یہ ہے کہ میٹرک کا امتحان ۱۸۹۱ع میں، پاس کیا، جبکہ آن کی عمر آس وقت متہ سال کی تھی کیونکہ ۱۸۹۰ع میں جب مولوی کرم النبی (آن کے دادا) کا انتقال ہوا تو آس وقت ظفر علی خان اپنے پھوپھا (مولوی محمد عبداللہ) کے پاس پشاور میں تھے۔ یقینی طور پر آس وقت وہ نوین جماعت میں ہوں گے، اس لیے کہ میٹرک کا امتحان پاس کرنے میں وہ علی گڑھ کالج میں داخل ہونے کے لیے چلے گئے تھے اور بغیر کسی رکاوٹ کے الہوں نے ۱۸۹۵ع میں بی۔ اے کا امتحان پاس کر لیا تھا۔ دوسری صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ میٹرک کا امتحان پنجاب سے پاس کیا اور ۱۸۹۱ع میں اللہ آباد یونیورسٹی سے بھی پھر میٹرک کا امتحان دیا۔ اس طرح وہ دو یونیورسٹیوں سے میٹرک کا امتحان پاس کیا کیونکہ ایک سال میں دو مختلف کورس کے ساتھ میٹرک کا امتحان دینا اس لیے بھی مشکل ہے کہ آس زمانے میں میٹرک کے امتحان بھی تقریباً ایک ہی زمانے (مارچ) میں اور جگہ ہوتے تھے۔ بھر حال وہ ۱۸۹۱ع میں ہی جا کر علی گڑھ میں داخل ہو گئے۔

مولوی سراج الدین احمد کو آن کی تربیت کا خاص خیال تھا۔ آن کا قاعدہ تھا کہ جب کوئی سبق آموز حکایت بیان فرمائے جو (مولانا) ظفر علی خان بغور سنتے رہتے تھے تو حکایت کے خاتمہ پر آن سے کہتے کہ کھڑے ہو کر یہی حکایت انگریزی زبان میں سنا دو۔ مقصید یہ تھا کہ آن کو انگریزی تقریر میں بھی منق شو و جانے۔ اس کے ساتھ آپ کی فارسی تعلیم بھی جاری تھی اور آپ دیوان حافظ (ظفر علی کو) پڑھایا کرتے تھے۔ (اللہ آباد یونیورسٹی میں انگریزی کا کورس زیادہ مشکل تھا، کیونکہ یہاں تیسرا جماعت سے انگریزی شروع ہو جاتی تھی جبکہ پنجاب میں پانچویں جماعت سے، اسی لیے غالباً انگریزی میں زیادہ قابلیت پیدا کرنے کے سبب آن کو اللہ آباد یونیورسٹی سے بھی امتحان دلوایا گیا تھا)۔

شادی کا اہم واقعہ:

امی زمانے میں جب کہ آن کی عمر بقول خود بارہ سال کی تھی، شادی کا اہم واقعہ ہوا۔ خاندانی روایت کے مطابق: ”مولوی سراج الدین احمد کے

۱ - عنایت اللہ خان، مدیر اخبار حریت پختہ، وار، لاہور، ۶ اپریل ۱۹۲۲ع۔

سندھی ظفر علی خان کے دادا، مولوی کرم اللہی کے پاس آئے اور اپنے قدیمی تعلقات کے سبب اپنی لڑکی کا عقد مولانا ظفر علی خان سے کرنے کا خیال ظاہر کیا۔ وہ اس رشتے کو اپنی لڑکی کے لیے موزوں سمجھتے تھے، اس لیے انہوں نے مولوی کرم اللہی کو اپنا ہم خیال بنایا۔ مولوی کرم اللہی نے اپنے عزیز کی امن خواہش کو خلوص و محبت بر حمول کرتے ہوئے پورا کرنے کا وعدہ کر لیا اور اسی خیال کے پیش نظر انہوں نے اپنے بیٹے مولوی سراج الدین احمد بر زور بھی دیا۔ چونکہ وہ اطاعت گزار اور سعادت مند تھے، اس لیے اپنے باپ کے حکم کے سامنے سر تسلیم خم تو کر لیا۔ لیکن اپنی ڈائرنی میں جو الفاظ انہوں نے تحریر کیے، آس سے آن کی شدید ناراضگی کا اظہار ہوتا ہے۔ انہوں نے اپنی ڈائرنی میں اس واقعیہ پر یوں تبصرہ کیا：“

”میں نے اپنے باپ کی فرمائبرداری میں ہی یہ ایک قربانی کی ہے ۔۔۔“۔
مولانا ظفر علی خان نے یوں لکھا ہے کہ ”میری شادی بارہ برس کی عمر میں ہو گئی تھی۔ جب بیوی گھر میں آئی تو میں ایک مدت تک یہ سمجھتا رہا کہ یہ کوئی سہاں لڑکی آئی ہوئی ہے۔“

جب شادی کی تیاریاں گھر میں ہوتے دیکھیں تو انہوں نے اپنے بھین کے معصومانہ انداز میں اپنے دادا سے کہا کہ ”دادا جان! ہمیں بھی اس بارات میں لے چلیں۔ دادا جان نے وعدہ کر لیا اور گھر میں تدقین کر دی گئی تھی کہ کوئی ان سے اس امر کا تذکرہ نہ کرے کہ اپنی کی شادی ہو رہی ہے۔ شادی کے بعد انہوں نے جب تو وارد لڑکی کو اپنے گھر میں مسلسل دیکھا تو انہوں نے تعجب کے ساتھ گھر والوں سے دریافت بھی کیا کہ：

”یہ لڑکی اپنے گھر کیوں نہیں جاتی؟“

بقول یہکم اختر علی، شادی کے بعد ”مولانا“ کو اپنے پہوچا مولوی محمد عبداللہ خان پروفیسر مہندرائ کالج پٹیالہ کے ہامس بھیج دیا گیا۔“

۱۔ ملک لال خان مرحوم : الترقویہ ۱۹۶۹ع لاہور (از راقم) -

۲۔ نقش، آپ بیتی نمبر، لاہور صفحہ ۳۲، حصہ اول، طبع جون ۱۹۶۴ع -

۳۔ مولانا ظفر علی خان کی شادی جانندر کے گھرانے میں ہوئی تھی۔

لیکن اگر شادی کے فوراً بعد انہیں پیالہ بھیج دیا جانا تسلیم کر لیا جائے، جبکہ انہوں نے نوبیں، دسویں جماعت کا امتحان وباں جا کر دیا تو اُس وقت آن کی عمر پندرہ سو لے سال کے درمیان ہوئی ہے۔ اس لحاظ سے انہیں ۱۸۸۷ء میں میٹرک پاس کر لینا چاہیے تھا۔ حالانکہ انہوں نے میٹرک ۱۸۹۰ء یا ۱۸۹۱ء میں پاس کیا۔ اور اُس وقت انسان زیادہ با شعور ہو جاتا ہے، اس لیے وہ بات قرین قیاس ہے کہ بارہ سال کی عمر میں شادی ہوئی اور اس کے فوراً بعد انہیں علی گڑھ بھیج دیا گیا تو وہ زمانہ ۱۸۸۵ء یا ۱۸۸۶ء کا متعین کیا جا سکتا ہے۔

بولیوومنی کی تعلیم :

وہ میٹرک کے بعد معلم کالج علی گڑھ بھیج دینے کے۔ یہاں سے ۱۸۹۳ء میں ایف۔ اے کا امتحان دیا اور انہی والد کے پاس کشمیر چلے گئے۔ وہ خود لکھتے ہیں:

”علی گڑھ کالج سے ایف۔ اے پاس کر کے میں کشمیر چلا گیا جہاں میرے والد سر رشتہ ڈاک کے اعلیٰ افسر تھے اور کچھ عرصہ کے لئے الہی کے ماخت اس سر رشتہ میں ملازم ہو گیا۔“

آن کے والد آنہیں اعلیٰ عہدے پر دیکھنے کے خواہش مند تھے، اسی لئے آن کو انہی پاس بلا�ا تھا لیکن ظفر علی خان بنیادی طور پر ملازمت کی بندشوں کو پسند نہیں کرتے تھے۔ وہ طبعاً آزاد منش تھے، اس لئے وہ انہی ذہن کو کبھی اس کے لئے تیار نہیں کر سکے۔ آن کا بیان ہے کہ:

”والد مرحوم کی خواہش تھی کہ مجھے پنجاب میں کسی بلند سرکاری منصب پر سرفراز دیکھیں۔ کشمیر کے ریڈیلانٹ ان دونوں گورنل پریلو (Perado) نئیے، جو ان کے حال پر بہت سہرہانی فرماتے تھے۔ لیز آنجمانی رائے بھاگ مل۔ وزیر عدالت کشمیر کے ماتھے یہی ان کے تعلقات نہایت اچھے تھے۔ والد مرحوم کی خواہش پر آنجمانی نے مفارش کی کہ مجھے پنجاب میں اکسٹرما اسٹٹسٹ کمشنر کا عہدہ عطا کیا جائے۔ گورنل پریلو نے امن سفارش کو اپنی زبردست تائید کے ساتھ پنجاب گورنمنٹ کے پاس

بھیج دیا اور وہاں سے میرا نام اکسٹرائیسٹ کمشنر کے امیدواروں کے زمرے میں شامل کر لینے کی اطلاع موصول ہوئی ۔

ان تمام خوش آیند خبروں کے باوجود وہ طبعاً انگریزی ملازمت کو سخت ناپسند کرتے تھے۔ اسی لیے انہوں نے اپنے دل میں عہد کر لیا تھا کہ ”وہ انگریز کی نوکری کبھی نہیں کریں گے ۔“

ان کا یہ بیان قطعی طور پر مبالغہ سے خالی ہے، اس لیے کہ سرکاری ملازمت کو قبول کرنا ان کے افتاد مزاج کے ہی خلاف تھا۔ انگریزی حکومت کی رعوت اور خشونت نے ہمیشہ ان کی غیرت کے لیے تازیا نے کا کام کیا۔

وہ خود لکھتے ہیں :

”میرے لیے یہ بالکل آسان تھا کہ خدمت یو یو وہ جس کے لیے امتحان مقابله کی شرط نہ تھی، مکمل کا معمولی امتحان دے کر حاصل کر لیتا اور آج اپنے معاصرین میان فضل حسین یا ڈاکٹر اقبال کی طرح ترق کرتے کرتے یا تو سر ہو گیا ہوتا، یا حکومت کی وزارت یا کم از کم عدالت عالیہ کی جگہ کی کرسی پر بیٹھا ہوا ہوتا۔ لیکن میری طبیعت انگریزوں کی خدمت کے ننگ سے لفور تھی۔ میں نے ارادہ کر لیا تھا کہ نوکری کروں گا بھی تو کسی اسلامی ریاست میں۔ والد صاحب سے میں نے عرض کیا کہ مجھے بی۔ اے پاس کر لینے دیا جائے۔ چنانچہ میں کشمیر کی ملازمت چھوڑ کر چلا آیا اور دوسال کے بعد بی۔ اے کے امتحان میں کامیاب ہو کر یونیورسٹی میں تیسرے یا چوتھے نمبر پر ریا۔“

آن کے بی۔ اے پاس کرنے کے متعلق بھی مختلف آراء ہیں :

بلا گیوہ :

(۱) شورش کاشمیری لکھتے ہیں کہ ۱۸۹۲ع میں امتحان پاس کیا۔

(۲) رضوان احمد لکھتے ہیں کہ ۱۸۸۳ع میں بی۔ اے کی ڈگری لی اور یہ کہ مولانا شوکت علی خان ان کے کلاس فیلو تھے۔

۱ - ظفر علی خان : ازالۃ الخفاء (خود لوشت سوائی عمری) طبع روزنامہ زمیندار لاہور، ۲۸ اپریل ۱۹۲۸ع ۔

۲ - ایضاً نہز لقوش لاہور، آپ بیتی نمبر، ص ۳۴، جون ۱۹۶۳ع ۔

۳ -

(اگرچہ خود مولانا ظفر علی خان کا بیان ہے کہ مولانا شوگت علی ان سے ایک سال آگئے تھے، اور مولانا محمد علی، ان سے ایک سال پہلے تھے)۔^۱

دوسرा گروہ :

ڈاکٹر عبدالحق، ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار پر مشتمل ہے، وہ لکھتے ہیں :

”۱۸۹۵ع میں ڈکٹری لی۔“^۲

تیسرا گروہ :

مہد عبدالناہ قریشی لکھتے ہیں :

”۱۸۹۸ع میں علی گڑھ جا کر بی۔ اسے کی سند لی۔“^۳

چوتھا گروہ :

اس بارے میں خاموش ہے۔ ان میں عبدالجید سالک اور عشرت رحمن شامل ہیں۔

۱ - بحوالہ یاران کہن، سالک۔

۲ - عشرت رحمن، رسالہ ماہ نو، جنوری ۱۹۵۷ع)

لیکن چونکہ خود ان کا بیان اس سلسلے میں واضح ہے کہ ”میں نے اور مولوی محفوظ علی نے ایک ساتھ بی۔ اسے پاس کیا۔“ اور ڈاکٹر عبدالحق کا بیان یہی اس کا موید ہے لہذا ۱۸۹۵ع ہی قابل وثوق ہے۔

ستذکرہ گروہوں کے علاوہ حسب ذیل دیگر آراء بھی ملتی ہیں:

(۱) ظفر الملک علوی ایڈیٹر الناظر لکھتے ہیں :

”۱۸۹۵ع میں بی۔ اسے کا استھان پاس کیا۔“^۴

۱ - نقش، آپ بیتی نمبر، لاہور، جون ۱۹۶۳ع، ص ۳۳۔

۲ - ڈاکٹر غلام حسین ذوالفقار: ظفر علی بھیشت ادیب و شاعر، طبع لاہور ۱۹۶۴ع۔

۳ - مہد عبدالناہ قریشی: نقش، طنز و مزاح نمبر لاہور، جنوری ۱۹۵۹ع، ص ۲۲۸۔

۴ - ظفر الملک: ”الاشرار“ سال طباعت غائب، ناشر شیخ ضیاء الحق روپڑی۔ (از کتب خانہ خاص، انجمان ترق اردو کراچی)۔

(۲) عنایت اللہ خان لکھتے ہیں :

”۱۸۹۵ع میں آپ بی - اے کے امتحان میں شامل ہوئے اور درجہ اول کے امتیازی فخر کے ساتھ کامیاب ہوئے“ !

(۳) نرگس صادق صاحبہ لکھتی ہیں :

”مولوی عبدالحق صاحب ، ڈاکٹر ضیاء الدین اور ظفر علی خان نے ۱۸۹۵ع میں بی - اے کا امتحان پاس کیا“ ۔

علی گڑھ کے ساتھی :

ڈاکٹر عبدالحق کا بیان ہے کہ :

”سید حنفی علی نے مدرسہ العلوم مسمانان (ایم - اے - او کالج) علی گڑھ میں تعلیم پائی - بی - اے میں سید صاحب ، ظفر علی خان ، حافظ اکرام اللہ اور راقم الحروف سب ساتھ وہی - ۱۸۹۵ع میں تعلیم سے فارغ ہو کر اپنے وطن چلے گئے“ ۔

ان سب سے مولانا شوکت علی ایک جماعت آئے ، اور مولانا مهدی علی ایک جماعت پیچھے تھے - البتہ خواجہ غلام التقلین ، ڈاکٹر ضیاء الدین ، مولوی حمید الدین فراہی ، یہ سب لوگ ان کے ہم جماعت تھے - وہ خود لکھتے ہیں :

”میں نے اور مولوی حنفی علی نے ایک ساتھ بی - اے کا امتحان پاس کیا“ ۔

ڈاکٹر عبدالحق نے لکھا ہے کہ :

”پرنسل بیک نے ڈرل کے لمبے رنگیں اور ریشمی ململ کا کپڑا تجویز کیا - اس ڈرل سے صرف سال آخر کی کلاس مستثنی تھی -“ ڈاکٹر عبدالحق اس وقت بی - اے کے پہلے سال میں تھے ، اور یہ واقعہ ۱۸۹۳ع کا ہے کہ جب پرنسل بیک ان کی کلاس میں آئے اور لباس کے رنگ کے متعلق سوال کیا۔

۱ - عنایت اللہ خان : مدیر حریت ہفتہ وار ، لاہور ، اپریل ۹۲۲ع ، اداریہ

نمبر ۳ -

۲ - نرگس صادق : ”محمدن کالج ڈائیکٹری“ ، مطبوعہ قومی زبان ، کراچی ،

ستمبر ۶۶ع ، ص ۶۰ -

۳ - ڈاکٹر عبدالحق : مضامین محفوظ علی بدایونی ، ص ۷ ، طبع الجمن ترق اردو کراچی ، اگست ۱۹۶۹ع -

اُس پر ڈاکٹر عبدالحق نے کہا - "ڈرل کے لیے اُس قاشر کا کپڑا مناسب نہیں" ۔

ظاہر ہے کہ جب ڈاکٹر عبدالحق کے ساتھی مولوی ظفر علی خان بھی تھے ، اور ڈاکٹر عبدالحق بی - اے کے سال اول میں تھے ، تو واقعی انہوں نے ۱۸۹۵ع میں بی - اے کا امتحان پاس کیا ۔

اماں نہ اور ان کی تربیت :

مجموعی طور پر ان کا علی گڑھ میں قیام پائی برس رہا - جس میں ایک سال یا اس سے کچھ زائد یا کم ابتدائی تعلیم کا زمانہ ہے ۔ اور میٹرک کا امتحان پاس گھونٹ کے بعد بی - اے نک کی مدت چار ماں ہے ۔ یہی چار سال کی مدت وہ اوم ترین زمانہ ہے جس نے ان کو علی گڑھ کے ممتاز ترین طلباء کی صاف میں لا کھڑا کیا ۔ مرسمید کا نورانی چھرہ ، ان کی عظیم شخصیت ، ان کی بے لوث خدمت اور کام کرنے کی مسلسل دہن کو انہوں نے اس عرصے میں خوب دیکھا ، اور شاید وہ کیفیت بھی انہوں نے اپنی آنکھوں سے دیکھی ہوگی ، جب مرسمید احمد خان استریجی بال کے باہر زار و قطار روتے ہوئے دیکھئے گئے ۔ انہوں نے دریافت کیے جانے پر فرمایا کہ :

"میں روتا اس لیے ہوں کہ کیا اسی تربیت کے لیے ان کے والدین نے انہیں یہاں بھیجا ہے ، اور کیا اسی نمونے کے لٹکے یہاں سے نکالیں گے ، گویا میری تمام مختین رالیکان جائیں گی" ۔

اسی لیے ظفر علی خان ان کے اشکوں سے متاثر تھے ، جو ملت کی ترقی کے لیے انہوں نے شب و روز بھائے ، اور اسی غم میں اپنی جان کھلانی :

"ریاض قوم کو از سکھ مینجا اس کے اشکوں نے
بھاریں اس کی رشک رونق گزار رضوان ہیں"

اُس سے پہلے ان کے دادا (مولوی کرم اللہی) کا با رعب چھرو بھی ان کی نگابوں میں تھا ۔ (جن کے سامنے ظفر علی خان کے باپ بھی نہیں بول سکتے

۱ - ڈاکٹر عبدالحق : مضامین محفوظ علی بدایوی ، ص ۱ ، طبع اخمن ترقی اردو ، کراچی ، اگست ۱۹۶۹ع - نقوش ، آپ بیوی نمبر ، ص ۱۳۵ ، ۱۴۸ لاهور جون ۱۹۶۸ع ۔

مفصل مضمون کے لیے دیکھئے نقوش آپ بیوی نمبر ۱۳۵ تا ۱۵۲ حصہ اول جون ۱۹۶۸ع ۔

۲ - جیون یار جنگ ہادر : (چیف جسٹس حیدر آباد دکن) خطبہ ' تقسیم اسناد ۱۹۳۸ع مسلم یونیورسٹی علی گڑھ ۔

تھے)۔ الہوں نے اپنے والد کی تادیب بھی سہی تو۔ ان تمام پابندیوں نے ان میں ایک شدید احساس پیدا کر دیا تھا، اور ان اثرات کو لے کر وہ علی گڑھ گئے تھے۔ وہ سرمید احمد خان کے احسانات کو تمام عمر یاد کرتے رہے۔ جیسا کہ وہ خود کہتے ہیں :

”وہ خود تو خلد میں ہے کارنامے اس کے سب لیکن
مہ و خورشید کی مانند تباہ و درخشاں ہیں
اسی کی عمر بھر کی کوششوں کا ماحصل سمجھو
اثر جس عام بیداری کے ملت میں نمایاں ہیں
اسی کی پر ہنر شیرازہ بندی کے تصدیق میں
بجزا نسخہ“ ملت کے اوراق بریشان ہیں“

بقول مولانا صلاح الدین ”اس درس گاہ نے پروگراموں کی بجائے پروگرام بنانے والے پیدا کریے۔ وہ اپنے اپنے زمانے کے حالات کے مطابق اس عظم خاکے میں رنگ بھرتے چلے گئے، جو فلاج ملت اسلامیہ ہند کے لیے تیار کیا گیا تھا، اور ہی اس کا منتها نظر تھا۔ بیداری اور رہبری کی لہریں جو یہاں سے منتشر ہوئیں، وہ برصغیر کے ہر گوشے میں پہنچ کر اثر آفرین ثابت ہوئیں، آس زمانے کا علی گڑھ، ڈگری بنانے کی فیکٹری نہیں بنا تھا“ ۔^۱

سر سید کی رہبری کا پہلو دنیا کی تاریخ میں ہے مثال ہے۔ وہ قوم کے متوسط طبقے کے ہر آس فرد کو جو علی گڑھ میں تعلیم پانے کے لیے آتا تھا، اس کو اپنے حلقہ اثر میں لے کر ایک نمونہ کا انسان بنانا چاہتے تھے۔ مدرسہ العلوم کے تعلیمی ماحول میں شرافت، ضبط نفس، ایشار، یک جہتی اور سب سے بڑھ کر روشن خیالی بڑی تیزی سے پہلوتی، پہلی اور نوجوانوں کے طبائع ہر اپنا رنگ جاتی تھی۔

علی گڑھ ظفر علی خان کے نزدیک ”ایک جان ہرور چون تھا، جہاں عرب و عجم کی بلبلیں غزل خوانی کری تھیں، وہ ایسا مرکز تھا، جو فضائل انسان کے پیداگر نے میں معین و مددگار تھا اور معارف اسلامی کا گڑھ بھی“۔ وہاں

۱۔ مجموعہ کلام ظفر علی خان: بہارستان، ص ۲۲۳، طبع لاہور (مکتبہ کاروان)۔

۲۔ مولانا صلاح الدین احمد: سر سید کا خواب اور خواب ایسا کی تعبیر، ص ۵۶۵۔
(اردو ادب کے آٹھ سال، مرتبہ عشرت رحمانی: علمی پریس لاہور) سال طبع ندارد۔

کے اساتذہ علم و روشی کا منارہ تھے۔ لائق شاگرد اپنے اساتذہ کو سبھی بھی نہیں بھولتے، وہ جن کے سامنے زانوئے ادب طے کرتے ہیں، وہ آن کا ذکر ہمیشہ ادب و احترام سے کرتے ہیں۔

ظفر علی خاں نے جن اساتذہ سے تعلیم ہائی، آن میں پروفیسر آرنلڈ، ماریسن کے علاوہ خود علامہ شبیلی کی ذات بھی ایک عظیم شخصیت تھی، اسی لیے وہ اپنے استادوں کو سبھی نہیں بھولتے، خصوصاً علامہ شبیلی کا ذکر ہمیشہ ”استاذی“ ملاذی، میرے مخدوم“ کے الفاظ سے کیا، وہ خود اعتراف کرتے ہیں :

یہ فیضِ صحبت علامہ شبیلی کا تصدق ہے
کہ دلیائے ادب میں دھوم ہے میرے مقالوں کی ا

علامہ شبیلی مرحوم :

ظفر علی خاں ہمیشہ اپنے استادوں کے احسانات خصوصاً علامہ شبیلی کے احسانات کا ذکر کرتے رہے، اس لیے کہ شبیلی کا اصل کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے بدلتے ہوئے حالات میں، جب قوم مغرب سے صریعوب ہو کر شدید ذہنی غلامی میں مبتلا ہو چکی تھی ایک ایسا لانحصار عمل پیش کیا، جس میں ایک طرف قدیم و جدید کی خوش گوار آمیزش تھی، دوسری طرف علوم اسلامیہ کے احیاء کے ذریعے ملک میں ایک علمی و ذہنی القلب پیدا کرنا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ شبیلی جب سے سر سید کے زیر اثر آئئے، تو آنہیں محسوس ہوا کہ علماء شدید بے علمی اور بے خبری کے گرداب میں پہنسے ہوئے ہیں۔

شبیلی نے فراخ دلی سے مغربی علوم سے استفادہ کیا، وہ ۱۸۸۳ع میں اپنے بھائی (مہدی) کو علی گڑھ میں داخل کرانے گئے تھے، وہاں سر سید سے ملاقات ہوئی، آس وقت سے لے کر علی گڑھ کے قیام کے آخر تک انہوں نے نئی طرز فکر کو سمجھنے کی کوشش کی، وہیں پروفیسر آرنلڈ سے رابطہ پیدا ہوا، جس کے بارے میں انہوں نے کہا تھا، ”آنکہ رفیق است وہم استاد مرا“۔ سر سید کے وہیں کتب خانے سے فائدہ آٹھایا، گین کی تاریخ کا اردو ترجمہ دیکھا۔

۱ - ظفر علی خاں : چمستان، ص ۱۸ (مجموعہ کلام) ۳۱ دسمبر ۱۹۷۰ع۔

۲ - مقتدی احمد خاں شروانی : ”شبیلی کا قیام علی گڑھ میں“ ص ۸۳، مقالات یوم شبیلی اردو مرکز ۱۹۶۱ع لاہور۔

۳ - مقتدی احمد خاں شروانی : ”شبیلی کا قیام علی گڑھ میں، ص ۸۵“ مقالات یوم شبیلی، اردو مرکز ۱۹۶۱ع لاہور۔

وہ گھنٹوں سر سید کے کتب خانے کی الماریوں کے مامنے گھٹے کھٹے کتابیں پڑھتے رہتے تھے ، اور اکثر وہ سر سید سے تاریخی واقعات اور سلاطین مغلیہ وغیرہ کے حالات کھانے کی میز پر دریافت کرتے رہتے تھے ।

سر سید شبی کی برابر بہت افزائی کرتے ،نظم پڑھواتے ، پھر آسے اخبار میں شائع کرتے ، پبلک جلسوں میں آن سے ریزو لیشنوں پر تقریر کراتے ، مضامین پڑھواتے ، طباء کی یونی میں موافق و مخالف قفربریں کراتے ۔ آنہوں کی کوششوں سے مولانا شبی کو ۱۸۹۲ع میں شمس العلماء کا خطاب ملا ، اسی موقع پر انہوں نے شبی کی تعریف کی ، اور آن کو عوام میں زیادہ روشناس کرایا ۔

اس طرح شبی براہ راست سر سید سے متاثر ہوئے ، اور آن کی خدمات کا اعتراف بھی کیا ۔ سر سید کے زیر اثر رہنے کا نتیجہ تھا ، کہ انہوں نے انہی ذاتی علم اور تجربے میں اضافے کے ساتھ انہی فرض منصبی کے درجہ میں ترقی بھی پائی ۔^۱ (وہ ۱۸۸۲ع کے آخر میں عربی ، فارسی کے استثنی پروفیسر مقرر ہوئے تھے ، انہوں نے ۱۸۸۷ع میں پروفیسری کے عہدہ پر ترقی پائی ۔)^۲

اسی لمحے ۱۸۹۵ع سے لے کر اس بارہ مال کے عرصہ میں قابل ذکر نوجوان خالص قوبی جوش کے علاوہ ، گھبرا علمی ذوق بھی لمحے کر نکلے ، آن میں مولانا محمد علی ، صاحبزادہ آفتاب احمد خان ، ڈاکٹر عبدالحق ، خواجہ غلام الثقلین ، خوشی محمد ناظر اور مولانا ظفر علی خان تھے ، اسی کے ساتھ مولانا شوکت علی ، سید محفوظ علی بدایوی کو فراموش نہیں کیا جا سکتا ۔ شبی بی ۔ اسے کلام کو عربی ، فارسی کے علاوہ دینیات کا بھی درس دیتے تھے ۔ (اس زمانے میں کالج کے قواعد کے اعتبار سے ایک سال عربی شبی پڑھاتے تھے اور دوسرے سال قاری مولوی عباس حسین صاحب جارچوی مرحوم ۔) شبی نے دینیات کی تعلیم میں اتنی دلچسپی پیدا کر دی تھی کہ بقول سید محمود ”طالب علم دنیوی تعلیم کی طرف سے اچاٹ ہو گئے ہیں“ ۔ اسی کے ساتھ انہوں نے

۱ - مقندا احمد خان شروانی : شبی کا قیام علی گٹھ میں ، ص ۸۵ ۔

۲ - حوالہ بالا ، ص ۸۶ ۔

۳ - حوالہ بالا ، ص ۸۶ ۔

۴ - حوالہ بالا ، ص ۸۷ ۔

۵ - ڈاکٹر عبید اللہ خاں : مرتب مقالات یوم شبی ، ص ۱۰۰ ، اردو مرکز ۱۹۶۱ع ، لاہور ۔

لجنۃ الصلوۃ قائم کی ، جس کے مہر اپنے ساتھیوں کو گھیر گھیر کر مسجد میں لائے تھے اور صبح کے وقت ہر ہر کمرہ میں ”حی علی الصلوۃ“ پہکارتے پہرتے تھے ۔ انہوں نے فارسی شاعری کو وہ ترقی دی ، کہ پڑیے بڑے نقادان میخن مثل خواجہ الطاف حسین حالی اور خواجہ عزیز لکھنؤی کے ، آن کی شاعری سے حافظ اور حزین کے مطالعے میں بڑے جاتے تھے ۔ اور جس شاعری سے آن کا نام زبان زد خاص و عام کیا ، وہ آن کی اردو شاعری تھی ، جس کا مطلع علی گڑھ میں فرمایا گیا ۔ لجنۃ الصلوۃ کی جماعت کے قیام ہر وہ خود فخر کرنے تھے کہ ”مجھے کو اس بات پر فخر ہے کہ اس نئی زندگی کے پیدا ہونے میں میرا بھی حصہ ہے اور اس جوش مذہبی کا بر انگیخت کرنا میری قسمت میں تھا“ ۔

۲ - آن (ظفر علی خان) کے دوسرے استاد پروفیسر تھامس آرنلڈ تھے ، جن کی نصیحتوں سے وہ ہمیشہ فائدہ حاصل کرتے تھے ۔ ”وہ ہمیشہ اپنے شاگردوں کو ایسی قیمتی نصیحتیں فرماتے رہتے تھے ، جو آپ کے وسیع تجربے اور ذوق علمی کا حصہ ہیں“ ۔ ۳ ”پروفیسر آرنلڈ کی گران مایہ موعظت آن کے جن تلامذہ کے آویزہ گوش ہوئی ، آن کی تعداد اگرچہ قلیل تھی ، لیکن پھر بھی خواجہ غلام الشقلین مرحوم کی طرح جن اہل بصیرت نے اس پر عمل کیا ، وہ آگے چل گئے قوم و ملک کے لیے ہتھ مفید ثابت ہوئے ۔ کاش کہ ہر وہ نوجوان جو اعلیٰ تعلیم کے حصول کی دہن میں چراغ نیم شبی سے لو لگاتا ہے ، اس مشورے پر عمل کر سکے ، مگر جس طرح ہر شخص بو علی نہیں ہو سکتا“ ، اسی طرح ہر شخص کو توفیق درس اشارات و شفا ، نہیں دی کئی :

دیتے ہیں بادہ ظرف قدفع خوار دیکھ کر

۱ - مید سلیمان ندوی : حیات شبلی ، ص ۱۴۹ ، ۱۶۰ ، ۲۸۹ ، معارف پریس ، اعظم گڑھ ۔

۲ - مکاتیب شبلی بنام محمد عبر ، ص ۱۵۰ ، مرتبہ مید سلیمان ندوی : طبع معارف پریس ، اعظم گڑھ ۱۹۳۸ع ۔

۳ - ظفر علی خان : ازالۃ الخفاء (خود نوشت سوائخ عمری) ، اپریل ۱۹۲۸ع زمیندار ، لاہور ۔
۴ - ایضاً ۔

۵ - ستارہ صبح ، یکم دسمبر ۱۹۱۶ع ، ایڈبٹر ظفر علی خان ۔

بقول ڈاکٹر عبدالحق ”پروفیسر آرنلڈ کی حیثیت کالج میں خاص ، بلکہ امتیازی تھی وہ سچے علم دوست تھے ، آن میں عالمانہ اور طالب علمانہ دولوں صفتیں پائی جاتی تھیں ، میں نے آنہیں کالج میں انگریزی لباس پہننے نہیں دیکھا ، وہ کالج میں عربی لباس میں آتے تھے ، سر پر عمامہ ، یدن پر عبا و قبا ، پیروں میں سلم شاہی جوتا ، پاتھوں میں موٹے دستے کی چھڑی لیے ، جلدی جلدی قدم آٹھانے ، نہیک وقت ہر آجائے“ ۔ پروفیسر نی ڈبلیو آرنلڈ کی بہم گیر شخصیت ان کے شاگردوں میں اتنا ذوق علمی پیدا کر دیتی تھی کہ وہ جس جگہ جاتے ، شاگرد آن سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکتے ۔ خود ڈاکٹر سر محمد اقبال مرحوم نے بھی آن کے کمال علمی کا اعتراف کیا ہے :

تو کہاں ہے اے کامیں ذروہ سینائے علم
توہی تری موج نفس یاد نشاط افزائے علم
اب کہاں وہ شوق رہ پیائی صحراۓ علم
تیرے دم سے تھا ہمارے سر میں بھی سودائے علم
شور لیلی کو کہ باز آرائش سودا کند
خاک مبنوں را غبار خاطر صحرا کند

(کلیات اقبال ، بانگ درا ، ص ۸۷ ، طبع غلام علی ۱۹۷۳ع)

یہ کہنا بالکل بجا ہے کہ ”علی گڑھ کی اقامتی زندگی، اور سر سید کے زیرِ انہ رہنے اور خاص یوفی فارم پہننے نے طلباء کو ایک خاص الداڑ میں سوچنے کا عادی بنا دیا“ اور آن میں شدید قومیت کا احسام بھی پیدا ہر دیا“^۱ اور علی گڑھ جا کر ظفر علی خاں کی طبیعت میں تین چیزیں ایسی رج گئیں ، کہ جن کا اثر تا زندگی باقی رہا :

(۱) سر سید کی بے لوث خدمت کے سبب آن کے دل میں بھی مسلمانوں کی ترقی کے لیے ہر ممکن سعی کرنے کا جذبہ پیدا ہوا ۔

۱ - ڈاکٹر عبدالحق : نقوش ، آپ بنتی نمبر ، ص ۱۳۶ ، جون ۱۹۶۳ع ، لاہور ۔

۲ - ایضاً ۔

۳ - ڈاکٹر معین احسن جذبی : حال کا سیاسی شعور ، ص ۸۷ ، انجمن ترقی اردو علی گڑھ ۱۹۵۹ع ۔

(۲) آن کے عقاید اسلام میں پختگ پیدا ہوئی اور نماز کی اہمیت کا احسان جا گزین ہوا ۔

(۳) زمانے کے تقاضوں کے سبب غور و فکر کا نیا اسلوب پیدا ہوا ، جس نے آن کے مزاج کو مسلمانوں کی نشانہ ٹائیہ کے لیے نئی سیاسی تشکیل کی اہمیت کی طرف متوجہ کر دیا ۔

حاصل کار یہ کہ، علی گڑھ کی تعلیم نے آن کے مشرقی مزاج کو منوارا ، زبان کو اوج اور چاشنی بخشی ۔ انگریزی ادب کے مغربی اساتذہ کی تربیت نے آن کے فن تنقید کو وسعت بخشی ، یہیں ان میں وسعت نظر پیدا ہوئی اور مشرق تہذیب کی خوبیوں اور مغربی العاد کے موازنہ کرنے کا موقع بھی ملا ۔ مسلمانوں میں بیداری اور حیات نو پیدا کرنے میں جو حصہ انہوں نے لیا ، وہ علی گڑھ کالج ہی کی بدولت تھا ، اس لیے امن کالج کی خدمات کو کسی طرح بھی فرابوش نہیں کیا جا سکتا ۔ اس ادارے نے مسلم قوم کی تشکیل جدید کے لیے ایک اہم گردار ادا کیا ، قوم میں امید کی ایک نئی کرن پیدا کی ، ایک نئے مقصد کا فہم دیا ۔ مسلمانوں کو مایوسی کے عمیق تربن غار سے باہر نکل کر بار آور سرگرمی کے میدان میں لا کھڑا کیا اور ایسے مسلمانوں کی نسل پیدا کی ، جو اسلام کے ساتھ اپنی بنیادی وفاداری کو خراب کیجئے بغیر دنہا کے جدید حالات اور آس کے فکر سے واقفیت رکھتے تھے ۔ اور یہی علی گڑھ مسلمانوں میں قومیت کے احسان کا گھوا رہ بنا ۔ جیسا کہ ظفر علی خان نے خود کہا ہے :

جگایا آمن نے ہم سوتے ہوؤں کو خواب غفلت سے
وہ غفلت بستیاں جس سے ہوئیں ، قوموں کی بربادی

(بہارستان ، ص ۱۴۴ ، عنوان ، اسلامی یونیورسٹی)

ذریعہ معاش :

ظفر علی خان کی تعلیم کے دوران دو واقعے ایسے پیش آئے ، جس نے ان کا دل الکریز کی ملازمت سے پھیر دیا تھا ۔ ایک واقعہ آن کے والد موالی سراج الدین احمد کے ساتھ پیش آیا تھا اور دوسرا خود آن کے ساتھ کشمیر میں پیش آیا ۔ اسی لیے بقول آن کے ”یہ امر میرے ہم نشینوں کی بصیرت پر مدتیوں پہلے آشکار ہو چکا تھا کہ مجھے انگریز کی خدمت سے نفور تھا ۔ مجھے پنجاب گورنمنٹ

۱۔ ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی : ”بر عظیم ہاک و بھارت کی ملت اسلامیہ“
ص ۳۱۵ ، طبع کراچی یونیورسٹی ۱۹۶۴ع ۔

سی طرف سے سالانہ دعویٰ بھی موصول ہوئیں ، لیکن میں نے درخور اعتنا نہیں سمجھا ”! اسی لیے وہ بی - اسے کے امتحان سے فارغ ہو کر میدھے لواب محسن الملک کے پاس بہبی چلے گئے ، جنہیں خواجہ غلام الشقین کی عالیحدگی کے بعد ایک پرائیوٹ سکریٹری کی ضرورت تھی - وہاں وہ آن کی خدمت میں تقریباً ایک سال رہے ، جہاں نواب محسن الملک کی فیض تربیت نے ان کو علمی راہوں پر چلنے کی ضرورت کی طرف متوجہ کر دیا - وہ اس کے معترف بھی رہے کہ ”آن علمی مشاغل کے لیے جس کے ساتھ مجھے آج تک وابستگی ہے ، میں محسن الملک ہی کے فیض تربیت کا رہیں احسان ہوں“!

(نواب سہدی علی خان ”محسن الملک“ اپنے زمانے کے بہترین مدیر قوم تھے) جنہوں نے اردو تحریک کے فروغ اور مسلم لیگ کے قیام کے لیے اولوال العزیزال جد و جہد کی - سر سالار جنگ نے ۱۸۷۸ع میں آن کی خدمات حیدر آباد کے لیے لے لی تھیں ، وہاں وہ بارہ سو روپے ماہوار ہر ناظم بندوبست اور انسپکٹر جنرل صیغہ مال مقرر ہوئے ، پھر پندرہ مسروپے تنخواہ ہر کمشنر بندوبست ہو گئے ، پھر ریونیو سکریٹری (معتمد مال) اور آس کے بعد معتمد فنالس (فناشل سکریٹری) اور پولیٹکل سکریٹری مقرر ہوئے اور تین ہزار روپے ماہوار تنخواہ مقرر ہوئی ، محسن الدولہ ، محسن الملک کا خطاب بھی ملا — سیاسی سازشوں کے سبب مالک محروم سے نکل جانے کا حکم مل گیا — ۱۶ اکتوبر ۱۹۰۷ع کو علی گڑھ میں منتقل ہوا) -

سرور الملک آغا مرزا دہلوی ”محسن الملک“ کے متعلق لکھتے ہیں :

”امن شخص کو اللہ تعالیٰ نے ایسا دماغ عطا فرمایا تھا کہ اگر یہ یورپ میں ہوتا ، تو بسارک اور ڈیزی بھی اس کے آگے کان پکلتے“!

ظفر علی خان لکھتے ہیں کہ :

”بہر حال ایک سال اس طور پر گمراہ تھا ، کہ استاذی و ملاذی عالمہ شبیل مرحوم صفر حیدر آباد سے واہسی پر بہبی نہہرے اور مجھے حیدر آباد

۱ - ظفر علی خان : ازالۃ الخفاء (خود نوشت موضع عمری) ، طبع زمیندار روز نامہ لاہور ، اپریل ۱۹۲۸ع -

۲ - ایضاً -

۳ - سرور الملک : آپ بیتی نمبر نقش ، لاہور ص ۶۶۱ ، ۱۹۶۳ع -

جا گر قسمت آزمائی کرنے کی صلاح دی۔ یہ عین میرے دل کا مدعما تھا۔
میں حیدر آباد چلا گیا ॥۱॥

حیدر آباد میں قیام :

حیدر آباد کے قیام نے آن کی زندگی پر گھبرا اثر ڈالا، وہاں کی خاص تہذیب، منتخب احباب اور آن کی صحبتیں، آداب مجلسی، علمی ماحول اور اسلامی حکومت، یہ سب چیزیں انہی جگہ پر ایسی اہم تھیں، جن میں سے پر ایک چیز نے آن کے مزاج کو ایک نئے انداز میں ڈھانٹے میں خاص حصہ لیا تھا، وہاں کے قیام سے (مادی منفعت کے علاوہ) جو ذہنی اور علمی فائدے حاصل ہوئے، اُن کا اعتراف بھی انہوں نے کیا ہے۔ وہ خود اس سلسلے میں بیان کرتے ہیں کہ:

”ذکر کے مسلم عوام اور سلطنت بہت پہلے سے مسلم اقتدار کی آسودگیوں کے لذت چشیدہ اور مسلم حکمرانوں کی برکتوں کے فیض رسیدہ تھے، ان عوامل نے آن کے اندر ایک الفرادیت کا خاص شعور پیدا کر دیا تھا، جس کا اثر یہ ہوا کہ مملکت آصفیہ کے ارباب حل و عقد نے آگے بڑھ کر مسلمانان ہند کی تہذیبی و تمدنی روایات اور فکر تحقیق کی امانت کو اپنے سینے سے لگا لیا اور اس امانت کو علو بھتی، میں چشمی اور دل سوزی کے ماتھے دو صدیوں تک سنبھالے رکھا۔ حیدر آباد نے مسلم تاریخ کے ہر نازک لمجھے اور ہر اہم موڑ پر عالم اسلام کی فلاح و بہبود کے پر اقدام میں پیش قدمی کی، اور دوسرے تمام شرکاء سے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔

الطالع عثافی اور مشرق روایات کا تحفظ اور اُن کے ساتھ وہ ماضی جو بتاویں ہوش بالکراسی ”جس کے نقوش تاریخی صداقت میں گزرے ہیں“ ۲

اس قدر دانی کا نتیجہ تھا، کہ لوگ حیدر آباد آنے کے لیے جان دیتے تھے۔ یہ بالکل صحیح ہے کہ حیدر آباد نے مشرق تہذیب مشرق روایات کا تحفظ کیا اور مشرق علوم کے احیاء کے لیے روپیہ پانی کی طرح پہایا۔ اس سر زمین نے صاحبان علم و فن کو نہ صرف فکر معاش سے آزاد کیا، بلکہ آئندہ نسلوں کے لیے

۱۔ اداریہ زمیندار ہفتہ وار گرم آباد۔ یکم جنوری ۱۹۱۰ع (ایلیشن ظفر علی خان)۔

۲۔ ظفر علی خان : خود نوشت سوانح عمری بنام ازالۃ الخفاء، شائع شدہ زمیندار لاہور، اپریل ۱۹۲۸ع۔

آن کی ذہنی صلاحیتوں کے پیش لفڑ ایسے منظم طریق کار مرتب گئے، جن سے ایک طرف مشرق علوم کی اشاعت میں آسانی ہوئی، دوسری طرف مغربی علوم کو مادری زبان کے ذریعے پھیلا کر اردو کی اہمیت کو بین الاقوامی طور پر تسلیم کرا لیا گیا۔ خاندان نظام دکن کی عموماً اور میر عثمان علی خان کی علم دوست نگاہ، اور علم پرور طبیعت نے ہمیشہ معارف توازی اور غریب توازی میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ سینکڑوں گوشہ نشین اور بوریا نشین صاحبان علم کے جو بڑیں جا کر چمکئے۔ اس طرح زوال دہلی کے بعد، حیدر آباد ایک مخصوص تہذیب کا حاصل، ایک مرکز علم و ادب اور ایک محافظت عزت و آبرو بن گیا۔ گویا حیدر آباد اسلام کی عالمگیر تہذیب کا محافظت تھا اور مغربی علوم و فنون کو ترجمے کے ساتھ میں ڈھالنے کی ایک نکسال بھی۔

حیدر آباد میں خوبی پر ناز کر سکتا ہے، کہ تحریک آزادی کے علمبردار علامہ سید جمال الدین افغانی نے تقریباً دو سال تک رسول یار جنگ (ایک علم دوست شخصیت) کے یہاں قیام کیا اور یہیں انہوں نے الرد علی الدہرین، رسالہ لکھا۔

بتول نواب مشتاق احمد ”یہاں ہندوستان کے بڑے حصے سے لوگ کہہ بجھے چلے آتے تھے اور یہاں کی زمین کچھ ایسی رام آنی رہی، کہہ ہزاروں، سینکڑوں علی خاندان اسی مر زمین کے ہو کے رہ گئے اور اسی زمین کا پہوند بھی ہو گئے۔ پہلے مرحلے میں بنکل و بھار سے لوگ آئے، دوسرے مرحلے میں یو۔ پی کے اہل کمال آئے اور اپنی مراد کی جیہیں بھریں۔ تیسرا مرحلے میں پنجاب سے آئے، ان ہی آئے والوں میں ظفر علی خان، استاد گرامی جالندھری، ترک علی شاہ ترکی جیسے ناموران سخن یہاں پہنچے، یہیں آن کے گلام کو قدر دانی کے چلن سے جلا ملی، ڈاکٹر مظفر الدین قریشی، پروفیسر کشن چند، چودہری برکت علی، ڈاکٹر عبدالحکیم، ڈاکٹر شاہ نواز، خان فضل محمد خاں، پروفیسر محمد احمد (برادر ظفر علی خان) یہ سب وہ بلند پایہ علمی کتابیں بھی لکھیں، چنانچہ جامعہ عثمانیہ کی تقریباً ستر کتابیں فرزندان پنجاب کی یہیں“۔

اسی لیے حیدر آباد علمی مرکزوں کا مرکز تھا، اور شعر و شاعری کا بھی۔ دہلی و لکھنؤ کے منتخب شعراء یہاں جمع ہو گئے تھے۔ جایل مانک پوری،

۱۔ نواب مشتاق احمد خاں (جالندھری): حیات فخر، ص ۸۸، طبع مارچ ۱۹۶۶ء
لہور۔

داغ دہلوی، ظہیر دہلوی جیسے نامور ان سخن، شاہ دکن سے داد سخن لئے رہے تھے، خود عائد سلطنت بھی نہ صرف سخن فہم و سخن سنج تھے، بلکہ شعر گوفن میں بھی کمال رکھتے تھے، جن میں مہاراجا کشن پرشاد خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ جبھی تو شبی نے لکھا تھا ”داغ، شرر، سید علی بلگرامی، سید حسین بلگرامی یادگار زمانہ کو دیکھنا چاہو تو مجب یہاں موجود ہیں“ ۔

(مولانا) ظفر علی خان یہاں ۱۸۹۶ع کے آخر میں (بیجی سے) پہنچتے تھے اور تیرہ برس قیام رہا۔ آن کا مکان بھی مولانا شبی کے مکان کے متصل ہی تھا اور فریب ہی سید ہایوں میرزا بیرسٹر ایشلاع کا مکان بھی تھا۔ امن لیے انویں وہاں مشرقی طرز کی انجمنوں میں شریک ہونے اور جلسوں میں نظمیں پڑھنے کے موقع ملتے رہے۔ آسی زمانے میں چند وکلا (غلام قادر خان مرحوم، شیخ ولایت حسین مرحوم اور شیخ عبدالرحیم) نے ہایوں میرزا بیرسٹر کے مشورے سے ایک اجمن موسوم ”افتخار دکن“، قائم کی تھی، جس کے اغراض میں مسلمانوں کی اقتصادی حالت کی درستی، مسلمان لڑکیوں میں تعلیم کا شوق پیدا کرنا، اراکین میں برجستہ تقریر کی سہارت پیدا کرنا اور معاشرے کی اصلاح شامل تھی۔ پہلے اس کے جلسے ہایوں میرزا کی صدارت میں ہوئے، پھر شیخ ابراہیم فاروقی (فاروق یار جنگ، رکن پائی کورٹ حیدر آباد) کے مکان پر ہوتے رہے۔ فاروقی صاحب کا مکان بھی علامہ شبی کے مکان کے قریب تھا۔ شبی بھی ان ماہانہ جلسوں میں شریک ہوتے تھے اور ظفر علی خان بھی ۔

۱ - شبی : مکاتیب شبی حصہ دوم، ص ۱۰۲ (خط نوشته ۱۰ اکتوبر ۱۹۰۱ع)، ص تبدیل سید سلیمان ندوی، طبع معارف پریس، اعظم گڑھ ۱۹۳۸ع ۔

۲ - (۱) سید سلیمان ندوی : حیات شبی، ص ۲۷۹ - ”حیدر آباد میں مولوی عبدالغنی وارثی، نواب ضیا یار جنگ بھی تھی اور علامہ شبی کے پاس جمع ہونے والوں میں مولوی مسعود علی ندوی، ڈاکٹر عبدالحق، مید محفوظ علی، خواجہ غلام التقلین بھی قابل ذکر ہیں۔ یہ لوگ اکثر جمع ہوتے، ادبی دلچسپیاں روپیں، شعر و شاعری کے تذکرے روپتے“ ۔

(۲) مولانا شبی یہاں ۱۹۰۱ع میں نظام حکمہ علوم فنون ہو گئے تھے، آن کا انتخاب چار سو روپے مشاہرہ پر ہوا تھا۔ آن کا قیام تین سال چہ ماہ رہا۔ ڈاکٹر عبدالحق : چند ہم عصر، ص ۹ (بتغیر ادنی الفاظ)، طبع انجمن ترق اردو، کراچی ۱۹۵۰ع، داغ دہلوی اپریل ۱۸۸۵ع میں حیدر آباد پہنچتے تھے (بحوالہ نقش لاہور، آپ بیتی نمبر، ص ۱۶۹۳) ۔

۳ - ہایوں میرزا بیرسٹر، نقش آپ بیتی نمبر، ص ۱۸۰۳ ۔

اسی طرح ایک اور انجمعن اصلاح تمدن کے نام سے بھی وہاں قائم کی گئی تھی، جس میں ظفر علی خان نے ایک طویل نظم بھی پڑھی تھی۔ مولوی عبد الحق اور سید محفوظ علی بدایوی کے مکانات بھی وہی قریب قریب تھیں، ہم جماعت ہوتے کے سبب اور پچھلے تعلقات کے باعث آپس میں بے حد بے تکلف تھیں۔ اول نواب معشوق جنگ "کم سے کم" یہ بات تو ظاہر بظاہر تھی، کہ زبان کے مسلسلے میں مولانا ظفر علی خان اپنے بے تکاف دوست سید محفوظ علی سے مشورے لیتے تھے" گویا سید صاحب آن کے ادبی مشیر تھے (بھی سبب تھا کہ مولانا ظفر علی خان نے "دکن ریویو" نکالنے کے بعد انہیں اپنا مشیر، شریک کار بھی پسراہ تھا)۔

۴. لازم است :

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ ظفر علی خان علامہ شبیل و مسن الملک کے مشورے سے ۱۸۹۶ع کے آخر میں حیدر آباد پہنچے تھے اور نواب محسن الملک کی مفارش پر) نواب افسر الملک گھانٹر ان چیف افواج نظام دکن کے تحت وہاں فوج میں لفتینگ ہو گئے، گویا اس ملازمت میں ایک سال سے زائد ہی رہے اور یہاں آن کو نیزہ بازی اور شہ سواری کے ہنر دکھانے کا موقع بھی ملا، لیکن آن کی آزاد طبیعت امن حاکم و حکوم کے خاطر دارانہ اصول زندگی کے خلاف تھی، اس لیے افسر جنگ سے زیادہ نباہ نہ ہو سکا۔

یہ بات ابھی تک حل طلب ہے کہ وہ یقینی طور پر کتنا عرصہ فوج میں رہے اور پھر دوسرے محکمے میں کس طرح منتقل ہوئے؟ لیکن بظاہر ملازمت افواج سے علمی مسلسلے میں لانے کے لیے محسن الملک کی رہنمائی نے کام کیا۔ اور واضح ثبوت کی بتا پر وہ ۱۹۰۰ع میں معتمدی عدالت و امور عامہ کوتوالی میں صدر مترجم کے عہدے پر فائز تھے۔ یہاں آکر آن کا حلقہ احباب اس لیے اور بھی وسیع ہو گیا، کہ وہ بوجوہ مولوی عزیز مرزا کے زیادہ قریب ہو گئے تھے۔ مولوی عزیز مرزا ریاست حیدر آباد کی تمام قومی، ملکی اور تمدنی تحریکوں کے روح روان تھے۔ وہ علمی ذوق اور قومی درد رکھتے تھے اور دوسروں میں اس

۱ - لہ منتخب نظم بہارستان (مجموعہ) کلام ظفر علی خان) میں شامل ہے۔

نیز بحوالہ "مجلہ" دکن ریویو، ۱۹۰۲ع حیدر آباد دکن میں شائع ہوئی تھی۔

۲ - شورش کاشمیری : نقش شخصیات نمبر ، ص ۵۹۷ ، اکتوبر ۱۹۵۶ع ۔

۳ - رسالہ جلوہ محبوب دکن ، شمارہ جولائی ۱۹۰۰ع ، حیدر آباد دکن ۔

احساس کی قدر گرتے تھے۔^۱ امی لیے آن کے مولوی عزیز مرزا کی مجلس میں علمی چورجی رہتے تھے، وہ اپنی گونا گوں مصروفیتوں کے باوجود علمی کاموں کے لیے وقت نکال لیتے تھے۔ یہ علمی شوق آن کے دم کے ساتھ رہا۔ ہندوستان کے مشمور اردو رسالوں میں شاید ہی کوئی ایسا ہو، جس میں آن کے بیش بہا مضامین نہ شائع ہوتے ہوں۔^۲ (چنانچہ مولانا ظفر علی خان جس زمانے میں دکن ریویو نکال رہے تھے، تو آن کے مضامین اس میں بھی چھپتے تھے)۔

مولوی عزیز مرزا علمی کاموں کو نہ صرف خود پسند کرتے تھے، بلکہ دوسروں کی ہمت افزائی بھی کرتے تھے، مولوی عزیز مرزا جس زمانے میں ہوم سکریٹری تھے، اسی زمانے میں مولانا ظفر علی خان نے "افسانہ" معہ دکن ریویو نکلا، تو آن ہی کی بدولت ظفر علی خان کو سرکاری کاموں میں امن لیے رعایت دی جاتی رہی، کہ انہوں نے دو کتابوں کے ترجمے شائع کیتے تھے۔ اس طرح سرکاری ملازمت کے مانہ ساتھ امراء کے دکن سے آن کی علمی خدمات کی داد ملتی رہی اور آن کے زور قام کا سکھ بھی لوگوں کے دلوں پر بیٹھتا رہا۔ وہ شاعری کے میدان میں بھی حالی جیسے نقاد سخن سے داد لیتے رہے۔^۳

ریاست کا سیاسی ماحول:

ان تمام ادبی ماحول کے باوجود ریاست میں جو سیاسی عنصر اپنا کام کر رہے تھے، وہ حسب ذیل تھے:

۱ - الگریزی رینڈنٹ کا زبردست سیاسی دباؤ۔

۲ - ریاستی امراء کی باہمی کشمکش اور آن کی سازشیں، جن میں مقامی و غیر مقامی کا سوال کم اہم نہ تھا۔

۱ - ڈاکٹر عبدالحق: چند ہم عصر، ص ۶۶، انجمن ترقی اردو، کراچی، طبع سوم ۱۹۶۰ع۔

۲ - مولوی عزیز مرزا، علی گڑھ کالج کی اس پہلی کھلپ ۱۸۸۱ع میں سے تھے، جو وہاں سے گریجویٹ بن کر نکلے۔ انہوں نے نواب وقار الملک کے ماتحت رہ کر کام کرنا سیکھا تھا۔ بحوالہ ڈاکٹر عبدالحق: چند ہم عصر، ص ۶۶ طبع ۱۹۶۱ع۔

۳ - ڈاکٹر عبدالحق: چند ہم عصر، ص ۷۷ (در ضمن ذگر مولوی عزیز مرزا مرحوم) طبع ۱۹۶۰ع کراچی۔

۴ - بحوالہ دکن ریویو، حیدر آباد دکن، ۱۹۰۳ع۔
۵ - بحوالہ بالا۔

۳ - نظام دکن کی خوشنودی حاصل کرنے کی مختلف مہمیں -

اسی لیے جدید تعلیم یافتہ طبقہ (خصوصاً علی گڑھ کالج کے فارغ التحصیل نوجوان) انگریزوں کی حکمت عملی اور سیاسی حرفتون سے پوری طرح عمل واقف ہو رہا تھا ، جس کے نتیجے میں وہ انگریز کی حکمت عملی کی تائید کے بجائے اس کی منافقانہ پالیسی سے ناراض ہونا شروع ہو گیا تھا ۔ اور دوسری طرف حیدر آباد دکن، علی گڑھ کے تعلیم یافتہ نوجوانوں کا مر گز بنا شروع ہو گیا تھا ۔ (جس کے نتایج بعد میں یوں نکلے کہ مولوی عزیز مرزا ، ظفر علی خان اور مولانا عبدالعلیم شرر کو ریاست سے نکل جانا ہوا) ۔

ریاستی امراء کی باہمی کشمکش اور سازشیں کس طرح کام کرو رہی تھیں ، اس کی مثال مرزا فرحت اللہ بیگ کا وہ بیان ہے کہ جب وہ عزیز مرزا کے قریبی عزیز ہونے کے سبب تلاش ملازمت میں حیدر آباد آئے ، اس وقت مولوی عزیز مرزا ہوم سکریٹری تھے ، انہوں نے مرزا فرحت اللہ بیگ کو بابو نند لال سیل یا میں معتمد فینائنس کے ہاتھ بھیجا ، بابو نند لال نے مرزا صاحب کو ملازمت کا پورا یقین یہ کہہ کے دلا دیا کہ ”آج خدا خدا کر کے میں مولوی عزیز مرزا صاحب کے احسانوں کا بدلو دینے کے قابل ہوا ہوں اور کل یا پرسوں تک تمہاری تقری کا حکم پہنچ جائے گا“ ۔ اور اس کے بعد خود ہی اس نے مدار المهام (وزیر فینائنس) سر کیلیں واکر سے آکر یہ بیان کیا ، کہ اس جگہ پر مولوی عزیز مرزا اپنے ایک نالانق آدمی کو نہوستا چاہتے ہیں ۔ لہذا آپ اس جگہ کا جلدی انتظام کر دیجیئے ۔ اور اس جگہ کے لیے ایک نام بھی پیش کر دیا ۔ دو دن بعد جب مرزا فرحت اللہ بیگ مرحوم بابو نند لال سے جا کر ملے ، تو وہ صاف انکار کر گیا کہ آپ کو کچھ غلط فہمی ہوئی ہے ۔ حالانکہ اس جگہ کے لیے خود آمن نے مولوی عزیز مرزا صاحب

۱ - مرزا فرحت اللہ بیگ : نقوش آپ بیتی نمبر ، ص ۵۹۶ ، لاہور ۱۹۶۸ع ۔
نوٹ : مرزا فرحت اللہ بیگ حیدر آباد میں ترق پا کر شرکت اور سشن جج کے عہدے سے ریٹائر ہوئے ۔ وہ اپنے پر لطف مضامین خصوصاً ”ذیر احمد کی کہانی ، کچھ آن کی ، کچھ میری زبانی“ کے سبب صاحب طرز انشاء پرداز مشہور ہوئے ہیں ۔ طنز و مزاح میں آن کا خاص انداز ہے ۔

صاحب سے کہا تھا کہ ”اگر کوئی آدمی وہ تو مجھے دیجئے“ ۔ اسی بنا پر عزیز مرزا صاحب نے مرزا فرحت اللہ بیگ سے کہا تھا کہ ”فرحت میان امیں نے کئی موقعوں پر آمن کی مدد کی ہے ، لہذا میں اس کو خط لکھ دیتا ہوں ۔ کل تمہارا تقریر و بیان ہو جاتا ہے“ ۔ بابو لند لال کے اس جواب ملنے پر مرزا صاحب نے اپنے تاثرات کا اظہار اس طرح کیا ہے ۔ ”حیدر آباد میں کچھ عرصہ رہ گر جب مسٹر سیل یا (مسٹر سین) کا رلگ دیکھا تو آمن وقت معلوم ہوا کہ ”دنیا اس طرح چلانی جاتی ہے ، سچ کو جھوٹ اور جھوٹ کو سچ بنانے کے لیے کتنی بڑی سمجھو کی ضرورت ہوتی ہے“ ۔ (بحوالہ سابق) ۔

مولانا ظفر علی خان کے تعلقات مولوی عزیز مرزا سے ہے حد تھے ۔ جب مرزا فرحت اللہ بیگ مولوی عزیز مرزا سے ملنے کے لیے دہلی سے پہنچتے تو وہاں آن کے پاس ڈاکٹر عبدالحق ، عبدالحليم شرر اور مولانا ظفر علی خان موجود تھے ۔ ایک تو یہ واقعہ (مرزا فرحت اللہ بیگ کی ملازمت کا حصول اور اس کا العیہ) آن کی آنکھوں کے سامنے گزرا ، اور ظاہر ہے کہ وہ بھی عزیز مرزا سے قربت کے سبب اس واقعے سے متاثر ہوئے ہوں گے ، دوسرا واقعہ یہ بھی ہوا کہ ”ادھر مولوی عبدالحليم شرر کو تلاش معاشر لکھنؤ سے حیدر آباد کو ہینچ لائی تھی اور انہیں امید دلانی کئی تھی کہ انہیں مولوی سراج العسن (حسن الملک کے بھائی) ناظم تعلیمات حیدر آباد کے تحت کوئی معقول ملازمت دے دی جائے گی اور موجودہ اینکاؤ الڈین مسٹر مرے مدد کار لاظم تعلیمات کو ترقی دے گر کسی اور شعبے میں بھیج دیا جائے گا ۔ اور آن کی جگہ مولانا عبدالحليم شرر مامور کیے جائیں گے ۔ مگر مسٹر و آکر (مدارالسهام فینائیں حیدر آباد) کی توجہات سے آمید کا گھر حسب معمول خالی رہا“ ۔

وآکر صاحب مدارالسهام فینائیں ہونے کے سبب تمام دفاتر پر چھائے ہوئے تھے اور اس اونچی طبقے سے تعلق رکھنے کے سبب ، ظفر علی خان کی آنکھوں کے

۱ - ظفر علی خان : خود نوشت سوانح عمری موسوم به ازالۃ الخفا نوشته

اہمال ۱۹۲۸ء ۔

سامنے، انگریزوں کی ساری عیاریاں عیان ہوئی جا رہی تھیں اور سازشون کی گونی بات آن سے چھپی بھی نہیں رہتی تھی کہ:

”پنجاب اور برطانوی ہند کے دوسرے علاقوں کی طرح دیسی ریاستوں میں بھی کامہ لیسان خوان فرلگ، کی گئی نہیں“^۱

انھی خیالات کی عکاسی گھرتے ہوئے آن کی ایک نظم واکر نامہ، کے عنوان سے پیسہ اخبار، لاہور میں شائع ہوئی۔

یہ نظم پوری یوری آن تلمیحات پر مشتمل تھی، جس کا علم عام آدمی کو نہیں پو سکتا تھا اور ظفر علی خان کی شعلہ بیانی، شعر گونی اور انگریز دشمنی کے سبب سب کو یقین پو گیا تھا کہ ہونہ پو یہ نظم صرف ایک ہی شخص کی سکتا ہے۔ اور وہ ظفر علی خان کے علاوہ اور گونی نہیں ہے چنانچہ بقول آن کے ”مسٹر کارڈن واکر معین المهام فینالس“^۲ کے ملوکیت مائب دل میں یہ شہد ڈال دیا گیا تھا کہ اس نظم کا مصنف میں ہی ہوں۔ اس پنکالہ خیز نظم کے بعض اشعار جنہوں نے سیاسی حلقوں میں آن دنوں ایک کھلبلی سی ڈال دی تھی، مجھے اب تک یاد ہیں اور قارئین گرام کے لیے آن کا اعادہ لطف سے خالی نہ ہوگا۔ نظم کا مطلع ملاحظہ ہو:

لہ پنکالی سے گھبرا، اور نہ مدرسی کی پروواہ کر
مگر سجدہ میں جھٹ گر پڑ، اگر آئے نظر واکر

(پنکالی سے مراد بابو نند لال سیل ہیں، جو مسٹر واکر کے ایک بلند پایہ مدد گار تھے اور مدرسی سے مراد مولوی احمد حسین تھے، جو انہی گونا گون فالبیتوں کے صدقی میں زبانے کے حوادث کا کامیابی سے مقابلہ گرتے ہوئے آج ہی دولت آصفیہ کے ایک منصب جلیل پر فائز ہیں)۔

دوسرے شعر میں آس افتاد کا نقشہ (جو مسٹر واکر کی برطانوی خوت کے پاتھوں آصف جاہیوں کے جلال و جبروت پر پڑی تھی)، یوں کھوینجا ہے:

پڑی بھرتی ہے ننکے سو نظام الملک کی دولت
اک اینکلو اللین کے ہاتھ سے چادر اتروا کر

۱۔ ظفر علی خان : ازالہ الخفاء (خود لوشت مواعظ عمری) زمیندار لاہور اپریل ۱۹۲۸ع۔

۲۔ ظفر علی خان : اداریہ زمیندار پنڈ وار، گرم آباد یکم جنوری ۱۹۱۰ع۔

حیدر آباد دکن میں استھارِ مغرب کے شہد کی ان مکہیوں کی منکد ایک پارسی زادہ دانش مند تھے، جو نواب فریدون الملک کے نام سے مشہور ہیں، بے حد خلیق اور بے حد متواضع بزرگ ہیں۔ ہوں تو وہ ہر کس و لا کمن سے ہنس گر ملنے ہیں، لیکن انگریز کی صورت دیکھتے ہی آپ کا چہرہ آردی بہشت بن جاتا ہے، اور دونوں لبوں کے گوشے بنا گوش سے جا ملنے ہیں، چنانچہ یہ ساری کیفیت اس ایک شعر میں نہایاں کی گئی ہے:

تملک ہو تو ایسا ہو، ہبھی ہیں کان تک باچھیں
کسی کے کنج لب کا بن گیا ہے پرده در واگر

اشعار تو بہت سے تھے، جن میں واکر صاحب کے فیوض نامتناہی کی تفصیل اسی الداڑ سے بیان کی گئی تھی، لیکن وہ ذہن سے آٹر گئے، اور آخری شعر یاد رہ گیا، اور وہ یہ تھا:

نظام الملک آصف جاہ، اگر لیں کام قوت سے
تو آئے دوسروے دن سے ہی لندن میں نظر واکر

اس نظم کے اصلی لکارنڈہ کا نام تو آج تک پرداہ خفا میں ہے۔ لیکن حیدر آباد کے سیاسی و ادبی حلقوں میں اس کی اشاعت نے جو پیجان پیدا کیا، وہ دیکھنے کے قابل تھا۔ ہمیسہ اخبار لاہور کے جس پرچہ میں یہ نظم چھپی، وہ اس قدر مقبول ہوا، کہ اس کے لیے بے شمار برق درخواستیں بھیجنی گئیں، بہان تک کہ یہ پرچہ نایاب ہو گیا۔“

”یہ وہ سیاسی ماحول تھا، جس کی بوقلمونیاں شاعر کی نظر کے سامنے گذر رہی تھیں، اس طرح ظفر علی خاں جیسے شاعر کے لیے ان تمام جذبات کو چھپانا ایک مشکل کام تھا، لہذا ان تمام تغیلات نے شعر کا قالب پہن لیا — مسٹر واکر کے قلب کی کیفیت جو اس نظم کے مطالعہ سے ہوئی ہوگی، اس کو تو وہی بہتر جانتے ہیں، لیکن ایک خفیف مانند ازہ اس پیچ و قاب کا، جن سے آن کا سراہا، ہر شعر پڑھ کر لپٹ جاتا تھا، اس واقع سے ہو سکتا ہے کہ مسٹر حینکن اسپکٹر جنرل پولیس، اس خدمت ہر مامور کیتے تھے، کہ واکر نامہ کے مصنف کا پتہ لگائیں، چنانچہ خاص طور پر ایک کارنڈہ لاہور بھیجا گیا تھا کہ نظم کا مسودہ،

۱۔ ادارہ زمیندار ہفتہ وار گرم آباد۔ حوالہ صاپتہ۔

گاہ پردازان پیسہ اخبار سے حاصل کر رہے اے۔ بہر حال واکر صاحب کے حاشیہ لشیون کو آئں گستاخ شاعر کا نام تو معلوم نہیں ہو سکا، جس نے الہیں کھڑی کھڑی باتیں کہہ سنائی تھیں، امن لیے آن کے شبہات کو ایک مقامی قالون کی دقیانوں سی دعوات کی پناہ ڈھولنے پڑی، جس کا مناد یہ تھا۔ اگر کسی بیرونی اخبار میں ریاست کے کسی شخص کی کوئی قابل اعتراض تحریر شائع ہو، اور لکھنے والا گم و بے نشان ہو تو ایسی تحریر کی ذمہ داری اس شخص پر عائد ہوگی، جس میں اس کی نکارش کا سلیقہ بدرجہ اتم رایا جائے۔ میری روشنی طبع از بسکہ میرے لیے بلا ہو چکی تھی، اس لیے میدر آباد کے انگریزی حلقوں میں واکر نامہ کی تصنیف کا الزام مجھے ہو تھا گیا، کہ مجھے ہی میں اس قسم کے اشعار کہنے کا سلیقہ بدرجہ اتم موجود ہے۔“

وہ دبے الفاظ میں اس امر کی تردید کرتے ہیں کہ واکر نامہ آن کی طبیعت کی جدت طرازیوں کا نتیجہ نہیں ہے۔ لیکن یہ بات یقین کے درجے کو پہنچ گئی تھی کہ بہر حال ”واکر نامہ“ کے مفروضہ مصنف ہونے کے لحاظ سے انگریزوں کے دل میں میری نسبت یہ شب ضرور بیٹھ گیا، کہ میری فطرت اس استعداد کی دشمن ہے، جس کے وہ (ہندوستان کی سر زمین ہو اپنے آسانی باپ کی رحمت نہیں ظاہر کر کے) ڈیڑھ مو سال سے خوگر ہیں۔“

ان الفاظ سے ہویدا ہے کہ اس نظم کے مصنف وہی تھے۔ اہنا نام تو ہر دہ میں رکھ رہے تھے، لیکن اس بردے کے ایچھے سے ان کی آواز اور ان کا انداز تکلم صاف ہمازی کر رہا تھا، کہ وہ اپنی انگریز دشمنی کو شعر کے ساز میں بیان کر رہے تھے، تا کہ حیرت و استعجال باقی رہے: ع

لہاں کے ماند آن رازے گزو مازنڈ محفلہ

۱۔ پیسہ اخبار سے یہ خبر بھی معلوم ہوئی، کہہ منشی محبوب عالم ایڈیٹر پیسہ اخبار لاہور کے ہام سی۔ آئی۔ ڈی کا ایک آدمی خاص طور سے بھیجا گیا تاکہ شاعر کا نام معلوم کر سکے، لیکن آس کا نام بتایا نہیں گیا۔ البتہ میدر آباد میں یہ بات طے ہا گئی تھی کہ اس نظم کا نکارنده سوانی ظفر علی خان کے اور کوئی ہو ہی نہیں سکتا۔

۲۔ ظفر علی خان : ازالۃ الخفاء، (ذائق حالات) اپریل ۱۹۰۸ع، طبع زمیندار روزنامہ، لاہور۔

اُن راز گو ان کے سب احباب جائز تھے تو تھے ہی۔ لیکن فطرت کا یہ بھی راز کھول گھر رہا۔ وہ خود کہتے ہیں۔ ”میری فطرت کا یہ راز الگریزوں پر تو ہالی صرتہ واکر نامہ کی اشاعت کے مسلسلے میں ظاہر ہوا“، مگر ہم نشیون کی بصیرت ہر مدتوں پہلے آشکار ہو چکا تھے ۔“

وہ اُسی چھپی ہوئی لفترت کے سبب پنجاب میں سرکاری ملازمت کی مسلسل دعوت کو رد کرنے رہے تھے، اور اب حیدر آباد میں بھر اسی ذہنیت سے واسطہ پڑا تو آنھیں اپنے اُس غصے کا اظہار واکر نامہ کی شکل میں کر دینا ہی پڑا۔ لیکن اُن نظم کی اشاعت کے سبب حیدر آباد کی فضا آن کے لیے مکدر ہو گئی۔ اُن لیے وہ ۱۹۰۵ع میں فنِ دباغت کی اعلانی تعلیم حاصل کرنے کے لیے باہر جانے کی درخواست گھر چکے تھے۔ وہ سرمایہ کی کمی کے سبب تعلیم کے لیے باہر تو نہ جا سکے، لیکن ۱۹۰۶ع میں چھٹی لے گھر اپنے دوست سید محفوظ علی مرحوم^۱ کے پاس صالی لینڈ ضرور پہنچے۔ اور وہاں کافی عرصے قیام کیا۔ لیکن ڈاکٹر عبدالحق اُن واقعہ کو کسی اور نجع سے لکھتے ہیں :

”بھر حال ان حالات سے دل برداشتہ ہو گر وہ رخصت لے کر بھی چلے آئے، یہاں آن کی ملاقات آن کے ہرانے دوست مید محفوظ علی سے ہو گئی جو ۱۹۰۷ع میں صالی لینڈ سے واپس آچکے تھے۔ یہ ہرانے دوست ایک جگہ رہنے لگے، اور خیال کے سرپٹ گھوڑے دوڑانے لگے۔ بھی شہر کی شان و شوکت، تجارت کی گھما گھمی اور لوگوں کی دولت و ثروت دیکھ کر آن کی آنکھیں کھل گئیں۔ دو چار جانز والے وہاں پہلے سے موجود تھے، بعد میں جب ملاقاتوں کا مسلسلہ بڑھا، اور بھی کے اندر وہ حالات سے بردہ آئیں، تو انھیں یہ دیکھ کر حیرت ہوئی کہ یہ مچرب

۱ - ظفر علی خاں : ازالۃ الخفا (ذائق حالات) اپریل ۱۹۲۸ع ، طبع زمیندار روزنامہ ، لاہور ۔

۲ - محی الدین بدایوق : طنزیات و مقالات سید محفوظ علی ، ص ۴۵ ، طبع انجمان ترق اردو کراچی ۱۹۴۴ع ۔

نوٹ ۔ سید محفوظ علی اکتوبر ۱۹۰۳ع میں جسمش محمود مرحوم کی مفارش پر جج مقرر ہوئے، وہاں وہ ۱۹۰۷ع تک اُن عہدے پر فائز رہے۔ اُن مسلسلے میں قابل ذگر یہ بات ہے کہ ظفر علی خاں صالی لینڈ جا گر سید محفوظ علی مرحوم کے پاس تقریباً ایک سال رہے۔ واپسی پر دواؤں ساتھ آئے اور بھر تجارت کا ہروگرام بنایا کپا تھا ۔“

تولدیل سٹھ جو دن بھر دکالوں پر بیٹھے اپنے بنیموں کو آڑڈ دیتے ، اور کارکنوں سے چھیاں لکھواتے ہیں ، لاکھوں ، گروڑوں کے مالک ہیں ۔ عالیشان معلوں میں رہتے ہیں ، اعلیٰ درجے کی موڑوں میں سفر کرتے ہیں ، گھوڑا دوڑ اور جوئے میں ایک ایک رات میں ہزاروں کی بازیاں لگا دیتے ہیں ، رات بھر عیش و عشرت گرتے ہیں اور دن میں دس بجے سو گر آئتے ہیں ۔ یہ گھاٹ جو الف کے نام لے نہیں جاتے ، ایسا کون ما بڑا کام کرتے ہیں کہ آن ہر ہن برستا ہے ۔ اگر ہم نے جو اعلیٰ تعلیم یافتہ ہیں ، اور جان مار کر علم میکھا ہے ، اس کام کو اپنے یاتھ میں لیا تو کیا اتنا بھی نہ گر سکیں گے جو یہ جاہل تاجر گر گزرتے ہیں ۔ ہم یورپ اور امریکہ کے تاجروں سے زیادہ بے تکلف اور مساوات کے ماتھ مل سکتے ہیں ، معاملات ہر زیادہ قابو کے ماتھ گفتگو کر سکتے ہیں ، ہم جیسی شستہ اور فصیح انگریزی میں آن کو مراسلات لکھیں گے اس کا گرایے کے کلرک کیا مقابلہ گر سکتے ہیں ۔ ”

ھر پر یہ بات کثی روز تک موضوع بحث رہی ۔ راند کو خواب ہی اسی کے آتے تھے ۔ انہوں نے یہ بھی سن رکھا تھا ”لکھد چاکری آتم یوبار“ ۔ لوگری سے دولوں بیزار تھے ، اور اسے انتہائی ذلت اور غلامی سے بدتر سمجھتے تھے ۔ غرض دن رات یہی دھن سوار تھی ، اور بڑے بڑے ہروگرام بناتے تھے ۔ اپنے سے رہنے کے لیے ملا بار بار پر کوئی ہبہ کیا نہیں کرنے لگے ۔ سواری کے لیے موٹر ضروری ہے ۔ بڑے بڑے تاجر اور لکھ بھی ، گروڑ بھی سینہوں سے ملاقات کرنی ہے ۔ وکتوریہ یا دوسری گاڑیوں میں جانے سے آدمی نظر سے گر جاتا ہے ، اس لیے دن میں کثی کثی پھیرے موٹر خالوں کے بھی ہو جاتے تھے ۔ بعض اوقات ان منصبوں کے متعلق اختلاف بھی ہو جاتا ، تو بحث بڑی تیز اور گرم ہو جاتی ، مگر تھوڑی دیر بعد پھر ہنسی خوشی اصل موضوع پر کفتگو ہونے لگتی ۔ خیال کی دلیا بہت وسیع ہے ۔ آس کی سیر میں جو لطف آتا ہے ، وہ کسی اور تفریج اور کسی عیش میں نہیں ملتا ۔ اور جب ایسے دو قابل ادیب اور شاعر اس دنیا میں مل بیٹھیں گے ، تو کیا کیا نہ کل کھلانیں گے ۔

غرض ان دولوں صاحبوں نے بھئی کی تجارت گاہوں ، گمپنیوں ، مشہور دکالوں کا غور سے معاہدہ کیا ، اور مختلف اقسام اور مختلف مالک کے سامالوں کی جائز پڑال کی ، ایک نوٹ بک جو ہر وقت آن کی چینب میں رہتی ، جہاں گونی

چیز کام کی لظر بڑی ، فوراً ٹانک لی۔ دیکھتے بھائی ، جھٹ و تکرار اور مشورے کے بعد جب اصل مرحلے طے ہو گئے ، اور بات پختہ ہو گئی ، تو انہوں نے اپنے مشاہدون ، تجربیوں ، مشوروں کی بنا پر ایک کام کا پروگرام طے کر لیا ، اور کلیات سے جزویات تک پھر لنظر ڈالی ، کہ کوئی ادائی سے ادائی بات بھی لہ چھوٹنے پائے ، اس میں بڑی مدد و دعائیں کرنی بڑی۔ اس دوران بعض ایسے معاملات بھی پیش آئے ، جن پر گھنٹوں بحث رہی۔ آخر خدا خدا کرکے یہ مرحلہ بھی طے ہو گیا ، اور سب متفق طور پر طے شدہ امور جو کوئی دو سو (۲۰۰) صفحات پر پہلے ہوئے تھے ، نہایت عمدہ کاغذ پر نائب کراٹے گئے۔ نہایت نفیس منہری جلد کی کتاب بن گئی۔ دوسرا دن انہوں نے اپنے بعض ہم خیال اور ہم دانش دوستوں کو گرین ہوٹل میں فرمائیں گے اور دیا ، اور یہ کتاب آن کے سامنے پیش کی ، اس کے بعض حصے منائے ، اور کچھ زبانی تشریح کی ، سب منے آئے پسند کیا۔ دونوں کو دلی مبارکباد دی ، اور کامیابی کی دعائیں کیں۔

دوسرے دن اتوار تھا ، التظام وغیرہ میں صرف ہوا۔ تیسرا دن اللہ کا نام لے کر ایکسپریٹ اور امپورٹ کا دفتر کھولا ، اس کا نام اورینٹل کمرشیل ایجنسی رکھا ، جو پہلے ہی طے ہو چکا تھا۔ ایک شاندار بورڈ اردو انگریزی دوانوں زبانوں میں خوبصورت حروف میں لکھوا کر لکایا کیا۔ سامان کی فرماشیں چلے ہی غیر ملکوں کو جا چکی تھیں۔ جاپان سے رسیم اور اونی سامان ، چین سے چینی ظروف ، تصویریں اور ہر دے ، افریقہ سے ہاتھی دانت کا سامان ، فرالس سے زیبائش اور آرائش کی اشیاء اور نامعلوم کھان کھان سے ، کیا کیا درآمد کیا گیا۔ سامان ایسا نفیس اور دلکش ، کہ دیکھ کر جی خوش ہو۔ مگر خوشی کچھ زیادہ دلوں تک قائم نہ رہی۔ تجارت جسے معمولی چیز سمجھی ہوتی تھی علم دریا تکی۔ ہر فن اور ہر پیشہ کے کچھ گر ہوتے ہیں۔ اس کے ساتھ تجربہ ، اور طبیعت کی مناسبت لازمی شرطیں ہیں۔ یہ دلوں گریبویٹ جن کی سات پہشت میں سے کسی نے تجارت کو ہاتھ نہیں لکایا تھا۔ اور جو نہ کبھی تجارتی ماحول میں دے۔ یہ پہیس سال اسکول ، کالجوں میں گزارے۔ اس کے بعد دو چار دفتروں کی خاک چھانی۔ بس یہ تھی آن کے تجربے اور دنیا شناسی کی ساری کائنات۔ اس برلنی پر درآمد برآمد کی خام خیالی نہ تھی تو کیا تھی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یونیورسٹی کم ہوتی گئی ، مال کی نکاسی برائے نام ہوتی ، اور جب انتظام و صبر

کی گنجائش باق لہ رہی ، تو بصد حسرت و پاس دکان بڑھا لہ رہی ۔ ”

آخر کار دونوں دوست مع سامان کے بھر واپس اپنی جگہ آگئے ، اور ملازمت ہی کا سہارا تلاش کیا ۔ اور بقول ڈاکٹر عبدالحق ”ہمارے دونوں دوست ایک لئے بٹھے قافلے کے مسافروں کی طرح آگئے ۔ بچا کوچا سامان بھی ساتھ ہے ، جس سے آن کی نفاست ذوق کا پتہ چلتا ہے ۔ ان میں سے بعض اشیاء حیدر آبادی دوستوں نے خرید لیں ۔ ایک دو چیزیں اب بھی میرے پاس بطور یادگار باقی ہیں ۔ ظفر علی خان رسی تراکر بھاگے تھے ، بھر اسی تھان پر آگئے ، اور طوق غلامی خوشی خوشی اپنے کلے میں ڈال لیا ۔ اب پھر دونوں دوست ایک جگہ ہو گئے ، اور خوش تھے ۔ پھر خوشی یکجہائی کی وجہ سے تھی ۔ اور جس قدر دانی کے وہ مستحق تھے ، وہ الہیں نصیب نہیں ہوتی ۔ ”

درباری سازشیں اور مولانا گی واہیں :

حیدر آباد میں بعض صاحبان کا خیال تھا ، کہ ”واکر نامہ“ ہی آن کے اخراج کا باعث ہوا ۔ لیکن مولانا (ظفر علی خان) نے واضح طور پر اس کی تردید کی ہے ، اور وہاں سے نکالے جانے کے بارے میں ایک دوسرا ہی واقعہ بیان کیا ہے ، وہ یہ ہے :

”سرمایلکل اڈوائر حیدر آباد کے رینڈیڈنٹ تھے ، اُس زمانہ میں ایک سنیا گھمپنی آئی ہوئی ۔ مدرسہ العلوم علی گڑھ کے بعض ہرانے طالب العلمون نے اُسے (گھمپنی گو) اس بات پر آمادہ کر لیا ، کہ ایک رات کے تماشے کی آمدی علی گڑھ کے لیے وقف کر دے ۔ رات کے وقت جب گھیل ہوا تو تھیٹر امراء ، اعیان دولت اور متوسطہ کے تماشاگوں سے کھھا کھھج بھرا ہوا تھا ۔ گھمپنی والوں نے اطالوی معاشرت کا ایک حیا سوز ناظراہ دکھایا کہ مرد عورتوں کے ساتھ ہے محابا مل کر ناج رہے تھے ۔ گھیل کے خاتمے پر مجھ سے فرمائش کی گئی ، کہ میں سوزوں الفاظ میں گھمپنی کا شکریہ ادا کروں ۔ میں نے ایک تقریر کی ، جس میں برسیل تذکرہ مشرق اور مغربی تہذیب کا مقابلہ کرتے ہوئے ، ناج والی متjurk تصویر کا

۱ - مقدمات عبدالحق : مقدمہ مضامین سید محفوظ علی ، ص ۶۶ ، طبع الجمن ترقی اردو گراجی ۔

۲ - حوالہ پالا ۔

حوالہ دیا ، اور کہا کہ ”اگر ہندوستان کے مردوں اور عورتوں نے بھی ان اطالویوں کی نقلیں شروع کر دین ، تو پھر ہمارے ایمان و ایقان کا خاتمہ ہے“ ۱۔“

اشوف عطاء نے اپنی کتاب میں اس تقریر کے بعض دوسرے جملوں کا بھی اضافہ کیا ہے ، کہ مولانا نے یہ بھی فرمایا ”یہ نیم بروہنہ رقص بے حیائی اور بے غیرق کا کھلا مظاہرہ انگریزی تہذیب میں تو برداشت کیا جاسکتا ہے اور اسے بروطانیہ کی بروہنہ تہذیب کا طفرائی انتیاز قرار دیا جا سکتا ہے ، لیکن اسلام اور آس کی تہذیب ایسے بروہنہ رقص کی متتحمل نہیں ہو سکتی ۔ اسلام تو غیر حرم عورتوں کو دیکھنے کی مانعت کرتا ہے چہ جائیکہ ہم بروہنہ رقص دیکھ کر خوشی ہے بغایی بجاویں ، اور اس بے حیائی کا مظاہرہ کرنے والوں کا شکریہ ادا گریں کہ انہوں نے بروہنہ رقص کر کے ہمارے معاشرے کی دیواروں میں سوراخ کرنے کی کوشش کی ہے ۔ شرم و حیاء تو مشرقوں کی متعاقع عزیز ہے ، اگر یہ لئی شروع ہو گئی ، تو پھر قوم کی بے غیرق اور بے حیائی میں گھسر باقی نہیں رہے گی ۔ ان لئے میرا ضمیر اس امر کی اجازت نہیں دیتا کہ میں ایسے حیا سوز مظاہروں کا شکریہ ادا کروں؟“ ۲۔“

مولانا نے اس کے بعد دوسرے دن کا جو واقعہ بیان کیا ، آس کی تعصیل انہی کے الفاظ میں درج ذیل ہے :

”دوسرے دن جب میں دفتر گیا ، (ان ایام میں ، میں اسستھن ہوم سکریٹری تھا ۔) تو مولوی عزیز مرزا مرحوم ہوم سکریٹری نے مجھے طلب کر کے مہاراجہ مراکش پرشاد ، مدارالمہام کا ایک صراحتہ دکھایا جس میں جناب عالی شان ریزیڈنٹ کے ایک حکم کی بنا پر مجھے سے وائے دیشب کے متعلق جواب طلب کیا گیا تھا ۔ اور جناب مائیکل الڈوالر اینٹے مخصوص جلالی لمبجھے میں مجھے پر یوں برسے تھے ، کہ نظام گورنمنٹ کے ایک عہدہ دار نے کل رات علائیہ طور سے مغربی نسائیت پر جو ہے باکانہ لکھ چکی کی ، آس کی لسبت آس سے سختی سے باز ہرمس کی جائے ۔“ ۳۔“

۱ - ظفر علی خان : ازالۃ الخفاء ، خود نوشت سوانح عمری ، شائع شده زمیندار اپریل ۱۹۲۸ع ۔

۲ - اشرف عطاء : مولانا ظفر علی خان ، ص ۸۹ ، طبع لاپور ۱۹۶۲ع ۔

۳ - ظفر علی خان : خود نوشت سوانح عمری ، حوالہ بالا ۔

مولانا نے اس کا جواب اُسی وقت قلمبند کر کے مولوی عزیز مرزا مرحوم کو دے دیا ، کہ ”بیرا روئے گکسی لحاظ سے بھی قابل اعتراض نہیں تھا۔ اور سہارا جہ سرکشن پرشاد کو بھی مزید تحقیقات کے بعد اطمینان ہو گیا ۔ لیکن اذواز صاحبہ کی تشفی اس سے کیوں کر ہو سکتی تھی؟“

حیدر آباد کی درباری سازشیں :

مولانا ظفر علی خان ، مولوی عزیز مرزا سے بہت قریب تھے ، دونوں میں اسلامی جذبے کی شدید محبت تھی ، دونوں مسلمان قوم کے احیاء کے لیے ہمیشہ سوچتے رہتے تھے ، (مولوی عزیز مرزا قیام مسلم لیگ کے سلسلے میں بھی ڈھاکہ گئے تھے ، اور محسن الملک بھی وہاں پہنچتے تھے) اور جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے کہ حیدر آباد کی کوئی تحریک ایسی نہ تھی جس میں مولوی عزیز مرزا شریک نہ ہوتے ہوں ، اسی طرح مولوی عزیز مرزا ہوم سکریٹری ہونے کی حیثیت سے بھی حیدر آباد کی متوسط و اعلیٰ سوسائٹی میں ایک بلند درجہ رکھتے تھے ، اس لیے درباری سازشوں میں سربلند جنگ کا نام بھی لیا جاتا ہے ، جو آن کے (عزیز مرزا) قریبی عزیز تو تھے ہی ، لیکن عزیز مرزا سے باطنًا خنا رہتے تھے ، اس لیے وہ عزیز مرزا کو زک پہنچانے کے لیے کوئی کسر نہیں آئتا وکھتے تھے ، اسی زمانے میں مولانا ظفر علی خان ولی عہد دکن (میر عثمان علی خان) کے اثالیق بھی رہے تھے ، ظاہر ہے اس طرح سرکاری طور پر وہ عزیز مرزا سے قریب تھے اور ولی عہد سے بھی قریب ہو گئے تھے ، درباری سازشوں نے عزیز مرزا سے بدله لینے کی نہان لی تھی۔ اسی زمانے میں برار کی واہسی کا قضیہ تو چل ہی رہا تھا ، کہ اغیار کو مولانا ظفر علی خان کی ہرانی نظم ’واکر نامہ‘ کے ساتھ ہی اب یہ نیا واقعہ روئما ہوا (اطالوی گھپنی کی آمد) اور مولوی عزیز مرزا ہوم سیکریٹری سے بھی بدله لینے کے لیے ظفر علی خان (اسستھ ہوم سیکریٹری) کو بھی زک دینی ضروری تھی ، مولوی عزیز مرزا بھی قومی جذبے سے بر تھے ، اور وہ ریاست حیدر آباد کو مسلمانوں کا ایک نیا مرکز ضرور بنانا چاہتے تھے ۔

۱ - ظفر علی خان : خود نوشت سوانح عمری ، حوالہ گذشتہ ۔

۲ - نوٹ : مولوی عزیز مرزا کی قومی خدمات کے سلسلے میں یہ بتانا ضروری ہے کہ وہ سب سے پہلے مسلم لیگ کے سکریٹری بنائے گئے تھے (بعد میں آن کے اپک صاحبزادے حیدر آباد پانی کورٹ کے جسٹس ہوئے) ۔

ریاستوں میں معمولی باتیں بھی ہے حد کام سکر تھیں ، چنانچہ یہ ہوا بھی دے دی گئی کہ وہ ولی عہد کے ساتھ ایک نئی سازش تیار کر رہے ہیں ، یہ بات تو یقینی ہے کہ وہ ایک جماعت کے ساتھ مل کر حیدر آباد کے سالم حکمران کو ”بز میجسٹری“ کا خطاب دیے جانے کے لیے کوشش ضرور تھے ۔ انہوں نے ایک موقع پر خود بیان کیا ، کہ ”میں اپنے ضمیر سے شرمندہ ہوئے بغیر یہ اعلان کرتا ہوں ، کہ میں کسی سازش میں شریک نہیں تھا ، اور نہ کسی سازش کا وجود تھا ۔ وہاں ہمارا جرم یہ ضرور تھا کہ ہم حیدر آباد سے محبت کرتے تھے ، کہ حیدر آباد کے حکمران کو بز میجسٹری کا خطاب دے کر ایک خود مختار حکمران تسلیم گئر لیا جائے ، اگر یہ سازش ہے ، اگر یہ جرم ہے تو حیدر آباد کا ہر مسلمان اس جرم کا مرتكب ہے ۔“

اس بات گو سازش کے تحت ہوا دینے میں ، خواجہ حسن نظامی مرحوم اور شیخ ضیاء الحق روپڑی کا نام بھی شریک گیا جاتا ہے ۔ چونکہ خواجہ صاحب پیر زادہ ہونے کی حیثیت سے ایک خاص طبقے میں شہرت رکھتے تھے ، اور مہاراجہ سرگشنا پرشاد وزیر اعظم حیدر آباد سے آن کے تعلقات صوفیالله راہ و رسم کے سبب استوار تھے ، اس لیے ہو سکتا ہے کہ وزیر اعظم کو یہ بات بعض اسباب کی بنا پر ناگوار گزری ہو ۔ اور خواجہ حسن نظامی مرحوم نے دہلی کے چیف کمشنر کو یہ بات پہنچائی ، جنہوں نے والسرائے گو مطلع کیا ، دلی کے سرکاری حلقوں سے یہ بات انگریزوں کی پالیسی کے خلاف تھی ، جس کے نتیجہ میں مولوی عزیز مرزا ، صنی الدین ، مولوی عبدالحليم شری اور ظفر علی خاں کو اٹالیوس گھٹنی میں حیدر آباد سے نکل جانے کا حکم مل گیا ۔

”غرض اس طرح میر محبوب علی خاں کے دور میں نواب محسن الملک ، نواب وقار الملک ، مولانا ظفر علی خاں ، مولوی عبدالحليم شری ، نواب اعظم بار جنگ بہادر ، مولوی چراغ علی ، مولوی عزیز مرزا حیدر آباد آئے ، اپنے علم و فضل اور قابلیت کا سکھ متوابا ، مملکت اسلامیہ حیدر آباد

۱ . شورش کاشمیری : نقش لاہور ، شخصیات نمبر ، ص ۵۹۲ ، (ب) تغیر ادنی الفاظ) ۹۵۶ :ع - مزید تفصیل کے لیے دیکھئے مولوی قمر الدین احمد بدایونی علیگ کی کتاب مiful عزیز (حیات عزیز مرزا) مطبوعہ حیدر آباد دکن ۱۹۶۲ع ، ص ۳۳ حصہ اول ۔

کی خدمت گی ، بہر انگریزوں کی ریشمہ دوانہوں اور ملکی تعصیات اور سازشوں کی ابھینٹ چڑھ کر رخصت ہوئے۔“

بہر حال ۹ اکتوبر ۱۹۰۹ع کا دن آن کے لیے ابھی دن تھا ، اس لیے کہ اس دن انہیں حیدر آباد سے چلے جانے کا حکم ملا۔ اس وقت آن کے دل کی کیفیت کیا ہوگی ، اور انہوں نے کس طرح اس جدائی کو برداشت کیا ہوگا ، یہ تاثرات آن ہی کے الفاظ میں بیان کرنے بہتر ہوں گے :

”۹ اکتوبر ۱۹۰۹ع کو ہماری قسمت نے دفعہ“ پلٹا کھایا یعنی مشیت ایزدی عتاب المی کی شکل میں نازل ہوئے۔“

”اگر تیرہ ماں تک دولت آصفیہ کی سلک ملازمت میں منسلک رہنے کے بعد بلا امن بات کے آگاہ کریے ہوئے ، کہ میرا جرم کیا ہے ، صرف اس مبہم علت میں گھن میں نے مولوی عزیز مرزا صاحب کے ماتھ مل کر دولت آصفیہ کے ماتھ خفیہ ماز باز میں حصہ لیا ، اور مجھے اڑنا لیں گھنے کے اندر اندر حیدر آباد کو جو میرا دوسرا وطن عزیز تھا ، چھوڑنے پر مجبور کیا گیا ، تو یہ سب کچھ سر مائیکل الڈوائر کی عنایات کا نتیجہ تھا۔“

”ہم اپنے آقائے ولی نعمت حضور اصلح جام سادس خلد اللہ ملکہ و القاض علی العالمین بره و احسانہ ، کے فرمان واجب الاذعان کو نوشته تقدیر مسجد کر ، دل میں بہت سے اریمان اور حسرتیں لیے ہوئے ، اس سرزین سے رخصت ہوئے ، جسے تیرہ ماں سے ہم نے اپنا وطن ثانی مسجد رکھا تھا ، جس کے در و دیوار سے میں خونے محبت آئی تھی ، اور جس کی الفت کا سودا اس وقت تک سر میں ایسا مہایا ہوا ہے ، کہ مرتے دم تک نکلے گا؟“

۱ - نواب مشتاق احمد خان : حیات فخر ، ص ۸۲ ، طبع ۱۹۶۶ع لاہور۔

۲ - سر مائیکل الڈوائر بعد میں پنجاب کے گورنر بنے ، اور ظفر علی خان کے ماتھ جو نظر بندی کا واقعہ ہیش آیا ، اس میں بھی آن کا غم و غصہ شامل تھا - دیکھیے سر مائیکل کے کارناموں کے لیے ”حیات اقبال کے آخری دو سال“ ڈاکٹر عاشق بثالوی ۔

الهون نے مزید لکھا کہ :

”حیدر آباد دکن کو خیر باد کہتے ہوئے جو کیفیت ہمارے قلب پر طاری ہوئی ، آس کا اندازہ آس وقت کوئی سکتا ہے ، جب ناخن گوشت سے جدا ہو رہا ہو۔ تیرہ سال کا بنا بنایا گھر آن کی آن میں ابڑ گیا ، دیرینہ صحبتوں کی وہ شمع جسے ایک عمر کی سہر افروزی نے روشن کیا تھا ، باد حاوی کے ایک جھونکے سے بھی گئی۔“

حیف در چشم زدن صحبت یار آخر شد
روئے کل سیر ندیدم ، بھار آخر شد

لیکن ہم ”عسلی ان تکرہوا شیاً وَ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ“ (قریب ہے کہ تم کسی چیز کو ناپسند کرو ، اور وہ تمہارے لیے بہتر ہو) کے ارشاد پاک گو امن انتاد کی کلیدِ صحیح گر جو ہم پر پڑی تھی ، اور آن بد اندیشوں کے مطاعن گو جن کی معالدانہ در اندازوں سے ہم اس حال کو پہنچیے تھے ، ان کے مقتضائے طبیعت پر محمول گر کے اس تو شہ کے ساتھ ، جو ہمارے ضمیر کی بے لوثی نے ہمارے ہمراہ کر دیا تھا ، پر بھر کر وہی آگئی ، جہاں ہے چلے تھے ، وہ خدا جس نے اپنی مخلوقات کے لیے رزق کا اگر ایک دروازہ بند کر رکھا ہے ، تو بزاروں کھھوں رکھئے ہیں ، اگرچہ ہماری روزی کا گفیل تھا ، لیکن جب ہمارے آفائے ولی نعمت نے جن کے ظلِ السی ہونے کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے ، کہ وہ اپنے غلاموں کو خواہ آن کی خطاء کتنی بڑی ہی کیوں نہ ہو ، فاقہ کشی کی سزا کبھی نہیں دیتے ، ہم گو اپنے فیضانِ عام سے محروم نہ رکھا ، اور عمر بھر کے لیے ہمارا معقول وظیفہ مقرر گر دیا۔ باقی دھی ہماری گنگہ گاری یا بے گناہی ، سو اس کا فیصلہ ایک نہ ایک دن زمانہ خود ہی کر دے گا ، اس نے کہ ہمارا عقیدہ ہے کہ اعلیٰ حضرت میر محبوب علی خان خلد اللہ ملکہ کے ضمیر صاف سے کوئی بات زیادہ مدت تک پوشیدہ نہیں رہ سکتی۔“

حیدر آباد کو خیر باد کہتے وقت انہوں نے گوناگون زیر باریان برداشت کیں ، لیکن یہ عزم کے لئے اور حوصلے کے ثابت ، اسے نہ تھے جو زمانے کے سامنے سپر ڈال دیتے۔

۱ - اداریہ زمیندار و فقہہ وار ، سکرم آباد ، جنوری ۱۹۱۰ع۔

جب وہ پنجاب پہنچ گئے تو آن کی خدمات مختلف طریقوں سے حاصل کرنے کی کوشش کی گئی، چنانچہ پنجاب کے ایک کالج نے پروفیسری کی خدمت انہیں دینی چاہی، دوسرے سربرا آور دکٹر کثیر الاشاعت اخبارات لاہور کے مالکوں نے انہی اخبارات کا اہتمام گران قدر مشاہرے ہر کرلا چاہا، (پسہ اخبار اور وکیل امر تسر) اور ”ریاست الدور“ میں ایک منفرد خدمت آن کے لیے تجویز ہوئی۔ لیکن اس مرتبہ انہوں نے تمام چیزوں کی طرف سے رو گردانی کر لی تھی، اس لیے کہ جب وہ گھر پہنچی، تو ان کے والد مولوی سراج الدین احمد سخت علیل تھے، انہوں نے مرتبہ وقت جو وصیت کی، وہ یہ تھی کہ ”اخبار زمیندار سے غافل نہ ہونا، میں نے اسے انہیں خون سے سینچا ہے۔“ وہ خود لکھتے ہیں :

”۹ دسمبر ۱۹۰۹ع کی صبح ہمارے لیے صبح قیامت بن کر طلوع ہوئی تھی یعنی قبلہ و کعبہ جناب مولوی سراج الدین احمد خان صاحب کا مایہ ہمارے سر سے پمیش کے لیے آئٹھ گیا۔ مال کا نقصان جو ہماری جیبوں کی طاقت سے بڑھ کر ہو چکا تھا، آپرو بر بھی اس حد تک جو متنهائے ذلت تھی، حرف آ چکا تھا۔ اب لے دے کر ایک جان حزین باقی رہ گئی تھی، اس کے خرمن پر بھی ایک بجلی گری، اور وہ شخص جس کا وجود قوم کے ایک بہت بڑے طبقہ کے لیے آئیہ لطف و رحمت اور ملک کے ایک بڑے حصے کے لیے دلیل خیر و برکت ہونے کے علاوہ ہماری آزادیوں اور فارغ البالیوں کا کفیل اعظام تھا، مٹی میں جا ملا۔“

انہوں نے مستقبل کے متعلق اشارہ کرتے ہوئے لکھا کہ :

”جن خاذانی اور قومی ذمہ داریوں کا بوجہ یک بیک اس فرما ساغھ نے جس کے لیے ہم تیار نہ تھے، ہمارے کندھوں پر لا ڈالا ہے، وہ گران و وزنی ہے کہ جو آس بار امانت سے کسی طرح کم ہیں، جس کی قاب ارض و سماں نہ لا سکتے تھے۔ خدا ہی ہے جو ہم اس حق کو برداشت کرنے سے ہوئی طرح عہدہ براً ہو سکیں۔“

یہی سبب تھا کہ انہوں نے ملازمتوں کے ان امکانات ہر غور و فکر گرنا چھوڑ دیا، اور آن نام عنایت آمیز دعوتوں کو شکریے کے ساتھ رد کر دیا، اور اپنے منصوبوں کو بروئے کار لانے کی آدھیٹ بن میں لگ گئے۔

در اصل حیدر آباد کی مجلسی زندگی نے خود ان میں اظہار و ابلاغ کی صلاحیتوں کو بہت بہتر بنا دیا تھا۔ اس ماحول نے انہیں بہت سی باتیں سکھائی تھیں۔ ایسے بلند سطح احباب کی صحبتیں میسر تھیں، جن کے شستہ ادبی ماحول نے ان کے مذاق علمی کو چمکا دیا تھا، جس نے آن کی زبان کو نکھرا، اور بیان کو بھی۔ گویا حیدر آباد کی حیثیت مغلیہ سلطنت کے جانشین کی میں تھی اور وہ تہذیب، مغلیہ تہذیب کی نمائندہ تھی، اور وہاں کے دربار میں مغل دربار کی تمام تہذیبی روایات کو برتنا پڑتا تھا، عوام اور چوتائیہ خالدان کے تمدن و تہذیب اور آداب زندگی کے سبب بہت حد تک (جاگیرداری نظام کے باوجود) مسلم معاشرہ میں ڈھل چکے تھے، جس کی نمائندگی حیدر آباد دربار کر رہا تھا۔ وہاں اقتصادی تاراجی کا پتہ نہ تھا۔ لیکن (اب) انگریزی سیاست کا غلبہ ریاست کے معاملات میں عوام کے لیے ناقابل برداشت تھا۔ اسی لیے حیدر آباد سے جدائی کا قلق آن کو ہمیشہ رہا، لیکن کیا کیا جائے:

”تبدیر گند بندہ، تقدیر گند خندہ“

وہ جس شوق سے حیدر آباد آئئے تھے، اتنی ہی حرمان نصیبیوں کے ساتھ وہاں سے واپس ہوئے اور بقول عرف:

وہ شوق آمدہ بودم، وہ حرمان رقم

لیکن حیدر آباد سے نکلتے وقت کی مشکلات آن کی صلاحیتوں کے آجاگر کرنے کا پیش خیمه ہیں۔ اور وہ وہاں سے نئے عزم کے ساتھ اپنے وطن واپس آئے، اور انہی صلاحیتوں سے انہی ایک لٹی دنیا بسا لی۔

۱۔ ظفر علی خان: اداریہ زمیندار ہفتہ وار، کرم آباد، جنوری ۱۹۱۰ع۔ سر ماٹیکل ایلوائر ۱۹۱۷ع تا مئی ۱۹۱۹ع پنجاب کے گورنر رہے۔ انہوں نے پنجاب میں سخت ترین مظلوم کیے۔ یہاں تک کہ مئی ۱۹۱۹ع میں مارشل لا امر تسر میں لکاگر مینکڑوں بے قصور السانوں کو بھون ڈالا۔ تفصیل کے لیے دیکھئے۔ ڈاکٹر عاشق بثالوی: ”حیات اقبال کے دو سال“۔

باب سوم

سیاسی شعور کی تشكیل

حصہ اول

علی گڑھ کالج اور سرسید کی شخصیت کے اثرات

مولانا ظفر علی خاں کے سیاسی شعور کی تشكیل میں چہ شخصیتوں نے بہر پور حصہ لیا تھا اور صاتوں چیز بین الاقوامی سیاسی حالات تھیں، ان عوامل نے آن میں ذہنی پختگی پیدا کی، اور خار زار صیاست میں چلنا سکھایا۔ اسی سبب سے وہ ایک مضبوط عزم کے ساتھ انہی مقصد کے حصول کے لئے بڑھتے چلے گئے، اور ان کے لیے الہوں نے قلم سے لیزہ کا کام لیا، اور انہی ولوںہ انکیز فکر کو نثر و نظم کے قالب میں ڈھالتے رہے، اور عمل کے میدان میں بھی وہ گھنی گرج کے ساتھ دشمن کے سامنے صف آرا ہو کر انہی بلند حوصلگی اور استقامت کا ثبوت دیتے رہے۔ اور ان بلند حوصلگ کا خراج قسمی دوستوں سے ہی نہیں، بلکہ دشمنوں سے بھی حاصل کرتے رہے:

”الفضل ما شهدت به الأعداء“

جن شخصیتوں کا ہم نے سطور بالا میں اشارہ ذکر کیا ہے، وہ حسب ذیل ہیں:

(۱) مولوی سراج الدین احمد والد ۱۸۵۲ع تا ۱۹۰۹ع -

(۲) سرسید احمد خاں مرحوم، ۱۸۱۵ع تا ۱۸۹۸ع -

(۳) علامہ شبیل مرحوم، ۱۸۵۲ع تا ۱۹۱۳ع -

(۴) لواب محمد بن الملک مرحوم، ۱۸۳۷ع تا ۱۹۱۲ع -

(۵) مولوی عزیز مرزا مرحوم، ۱۸۳۷ع تا ۱۹۰۶ع -

(۶) سید جمال الدین افغانی مرحوم، ۱۸۳۸ع تا ۱۸۹۸ع -

اب ہم تفصیل کے ساتھ ان تمام شخصیتوں کے بارے میں بیان کرتے ہیں:

مولوی سراج الدین (والد) کے اثرات:

سب سے پہلے الہوں نے انگریز کی فرعونیت کے سبب آس سے نفرت کا سبق انہی والد سے سیکھا، جب آن کے والد نے ایک انگریز کی پٹائی آس کے خلط رویے کے سبب کی تھی۔ وہ سکتا ہے کہ یہ واقعہ آن کے سامنے نہ گذرا

ہو، لیکن یہ نفرت کا جذبہ اپنے والد سے وراثت میں ملا، کہ انگریز کے دہاؤ کو گئی طرح یہی قبول نہ کیا جائے۔

اسی طرح دوسرा واقعہ میکلڈائل گورنر یو۔ پی کے خلاف اردو تحریک میں حصہ لینے کا بیش آیا، جبکہ آن کے والد نے محسن الملک کی اردو تحریک کو آگے بڑھانے میں حصہ لیا۔

بقول حکیم احمد شجاع مرحوم :

”مولوی سراج الدین احمد صاحب نے پنجاب و کشمیر میں باقاعدہ اردو سہم سرکاری مکتبے کے ذریعے چلانی، اور سینکڑوں خطوط کے لئے اردو میں لکھوانے تاکہ آس کی مقبولیت کا اندازہ حکومت کو ہو سکے۔ لاہور کی صحبتیوں میں انگریز کی اردو دشمنی کے خلاف اپنی تمام وہتوں کو صرف کیا، ان طرح پندو ذہنیت کو منفی پروپیگنڈا گھرنے سے روکا۔“

آن کے والد نے کشمیر میں ملازمت کے دوران یہاں کی رسم ختم کرانے میں بھی حصہ لیا۔ اس طرح صفات مند بیٹھنے نے یہ بات اپنی گرد میں بالدار طور پر بھی غلط رسم و رواج کے خلاف اپنی کوششوں میں کوئی کمی نہیں کروں گا (جن کا عملی اظہار آن کی ما بعد زندگی میں ہوا)۔

آن کے والد تہذیب الاخلاق میں بھی کبھی کبھی مضامین لکھتے تھے۔ ”تہذیب الاخلاق نے تعصیب، تقليد اور بیہودہ رسم و رواج کو ڈھیلا کیا اور مرسید کو اس سلسلہ میں اپنے بعض دوستوں سے بھی مدد ملی، جن کے مضامین تہذیب الاخلاق کی تائید میں نکلتے تھے۔“ اس طرح والد کی دلچسپی کا اثر خود ظفر علی خان کی صلاحیتوں پر بڑا، اور اپنے والد اور پھوپھا مولوی نہد عبداللہ (پروفیسر مہندرالا کالج پشاور) کی سخت لگرانی نے ہی ایک لگن کا عادی بنا دیا، (کہ محنت سے کام کیا جائے) اور تعام کے دوران کئی مقامات پر رہنے کے سبب آئیں اجنبی محاول میں رہنے کا ڈھنگ بھی سکھا دیا، اور دوسروں کے اچھے اطوار میکھنے کی صلاحیت پیدا گھر دی۔

۱ - از حکیم احمد شجاع مرحوم لاہور (الٹریویو) اگست ۱۹۶۸ع ، نیز زمیندار اخبار لاہور و نقوش لاہور ۱۹۶۴ع -

۲ - معین احسن جذبی : حالی کا سیاسی شعور ، ص ۵۲ ، طبع انجمن ترقی اردو ، علی گڑھ ۱۹۵۹ع -

فلی گڑہ اور سرسید کی شخصیت کے اثرات :

اس کے بعد آن کے سیاسی شعور کو نکھارنے میں سرسید احمد کی شخصیت اور علی گڑہ کالج کے ماحول نے زیر دست کام کیا اور بقول ڈاکٹر عبدالحق ”سیاسی زندگی کا سنگ بنیاد آئی وقت رکھا گیا تھا، جب انہوں نے مرسیہ کو دیکھا۔ علی گڑہ کے ماحول میں زندگی گزارنے کے سلسلے میں خاص بات یہ تھی کہ وہاں جو قومیت کی پہمک تھی، وہ کسی دوسری جگہ نہیں ہائی جاتی تھی۔ یہ کالج کے ہانی مرسید ہی کا طفیل تھا، کہ انہوں نے مسلمانوں میں قومیت کا احسان پیدا کیا، اور اس احساس کو ان اکابر قوم سے تقویت ملتی تھی جو کسی نہ کسی تقریب میں یا مرسید کے ہاس آتے تھے۔ مرسید کی صحبت نے آن میں وسعت نظر بھی پیدا کی۔ ”اسی لیے مرسید کے زمانے سے علی گڑہ مسلمانوں کی قومی سرگرمیوں کا مرگز بن گیا تھا“:

ہر اک دل میں لگا دی اک نئی ایسی لگن آمن نے
کہ آتش زیر پا اس وقت تک سارے مسلمان بین
ریاض قوم گرو از اسکے سینچا، اس نے اشکوں سے
بہاریں آس کی رشک رونق گزار رضوان بین
علی گڑہ میں کیا فائم وہ دارالعلم سید نے
ثنا خواں بین پرانے جس کے، اپنے جس پہ نازان بین
(بہارستان، ص ۲۲۱)

شبیل کی شاگردی اور آن کے اثرات :

علامہ شبیل کی شاگردی نے آن میں مشرق سے محبت، اسلامی تاریخ کے مطالیع کا شوق، نماز کی لگن اور عالم اسلام سے محبت مکھائی۔ شبیل اپنا ایک الگ سیاسی مزاج بھی رکھتے تھے۔ آستانہ شاگرد دولوں راجپوت تھے، یہ راجپوتی رلگ اسلام کی بھٹی میں نکھرا، اور خدمت اسلام کے پرخلوص چندیے نے دونوں گو عمل کے میدان میں لاکھڑا کیا۔^۱

شبیل کی شاگردی نے آن میں ادبی و علمی ذوق و شوق تو پیدا ہی کیا، لیکن ظفر علی خان نے اسلامی تاریخ کا شوق براہ راست آن سے سیکھ گریا ہی۔

۱ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا ، ص ۶ ، کراچی یونیورسٹی ۱۹۶۴ع -

۲ - ڈاکٹر عبدالحق : آپ بیتی نمبر ، نقوش ، ص ۳۵ ، طبع ۱۹۶۸ع -

۳ - سید سیلان لدوی : حیات شبیلی -

سیکھا کہ اسلامی آثار کو پہنانے کے لیے ماحول سے بٹ گر کس طرح کام کیا جا سکتا ہے۔ شبیل گو علم کلام کا شوق اور حد تک تھا کہ بقول علامہ سید سیلان ندوی ”کلامیات آن کی وسعت علمی کا جزو تھا۔ اسلامی علوم و فنون سے شفیقی کے ساتھ الہوں نے بھی محسوس کیا، کہ گھن طرح گستاخ ہاتھوں نے اسلام کے چمن کو برپا کر کے رکھ دیا ہے۔ وہ یورپ کی دستبرد سے ہمہ تن فرباد تھے۔ اسی جذبے نے ہندوستانی سیاست آن کے سامنے امن طرح پیش کی، کہ یہ ملک ہندو و مسلمانوں کا متعدد وطن ہے لیکن اسلامی سیاست میں وہ ہو رہے ہیں اسلامی تھے۔“ کویا شبیل نے پہن اسلام کا شعور آن میں (ظفر علی) پیدا کیا، خود آن کی شاعری اور نثری کاوشیں اسلامی مقاد کے تحفظ کے لیے وقف ہو گئیں تھیں۔ وہ دنیاۓ اسلام میں کہیں تکلیف دیکھتے، تو بے چین ہو جاتے تھے۔

آن کی زندگی کے علمی و ادبی کارنالیوں میں مشاہیر اسلام کی سوانح عمریان اور سب سے اہم خدمت اسلام سیرۃ النبی کی ضخیم جلدیں ہارے لیے باعث فخر و ناز ہیں۔

محسن الملک ۱۹۲۴ع-۱۸۳۶ع :

ظفر علی خان بی۔ اے کا امتحان پامن کرنے کے بعد محسن الملک کے پاس بمبئی پہنچی تھی جہاں وہ ایک مال آن کی خدمت میں رہے اور بعد میں آن کے مشورے سے حیدر آباد پہنچی تھی۔ وہ ایک جہاں دیدہ اور زیرک انسان تھی، بقول صورو جنگ ”اگر یورپ میں ہوتے، تو بسا رک سے کم نہ ہوتے۔“ ظفر علی خان نے بھی یہ تسليم کیا ہے کہ آن کی علمی کوکوششوں اور عالم اسلام سے محبت نے آن کو (ظفر علی خان) بے حد متاثر کیا۔ خود ظفر علی کے والد نے محسن الملک کی زیر ہدایت اردو کی حایت میں، اردو تحریک چلانی۔ یہی تحریک مسلمانوں کے رجحانات کی آئینہ دار تھی۔ وہ مریض کے بعد مسلمانوں کے لیٹر بینے۔ مسلمانوں کے جذبات کا الداڑھ کر کے ۱۹۰۰ء میں ۱۹۱۴ع کو علی گڑھ کے ناؤں ہال میں ایک عام جلسہ کیا اور ڈیننس ایسوسی ایشن قائم کی۔ اس تحریک کا اتنا اثر ہوا، کہ خود گورنر کو علی گڑھ آخر تحریک کی

۱ - خان عبیدالله خان: مقالات یوم شبیل، ص ۷، اردو سرکز لاہور، طبع ۱۹۶۱ع۔

۲ - (۱) ۱۸۷۶ع میں شبیل نے جنگ روس و روم کے زمانے میں ترکوں کی اعانت کے لیے سفر کیا اور سلطان روم کی خدمت میں حاضر ہو گر (بقیہ حاشیہ اگلے صفحے ۶)

مخالفت کرنا ہڑی ، اور محسن الملک گو استغفاری دینا ہڑا ۔ اور ہڑی مشکلوں کے بعد امن شرط پر واپس لیا ، کہ وہ ذاتی حیثیت سے سیاسی معاملات میں حصہ لے سکیں گے ۔

(ب) پہلے صفحے کا بقیہ حاشیہ)

ان الفاظ سے خطاب کیا تھا :

تازگی	بدر و حنین از تست
جز توکید است، اے شہ انجم سپاہ	آلکہ بود شرع نبی را پناہ
دین نبی از تو پست؟	بازوئے اسلام قوی از تو پست

(ب) ۱۸۹۶ع میں آزاد اخبار لکھنؤ میں مسئلہ آرمینیا پر ترکوں کے خلاف الزامات کی پر زور تردید کی ۔ مابعد کے واقعات یہی ہمارے امن دعوے کے ثبوت میں بیش کمیرے جا سکتے ہیں ، کہ شبل اور ظفر علی کا لفڑیہ پن اسلام کس حد تک ایک ہو گیا تھا ، کہ دونوں کی آواز ایک ہی تھی ، جس میں کسی دوئی کا شائیب نظر نہ آتا ہوا ۔

(ج) ۱۹۰۸ع میں جب نوجوان ترکوں کی زیر قیادت سلطان عبدالحمید نے دستوریت کا اعلان کیا ، تو شبل ایک ایک نوجوان ترک ، اور ایک ایک فرد سے الجمن اتحاد و ترقی کی تعریف کرتے تھے ، اور سلطان عبدالحمید کے لیے یہ لفڑہ ان کی زبان پر تھا کہ وہ پند علی شاه ایران کی طرح اپنے ملک کو خالہ جنگ میں برپا نہیں کرے گا ۔ ۱۹۱۱ع میں جنگ طرابلس کے زمانے میں وہ ترکوں کی جان بازی اور شجاعت کے قصے مذکورے لئے لیے گئے کہ بیان کرتے تھے ، اور آن کی جوان مردی کے قصیر بیان کرنے اور دیرانے میں بڑھا پے میں جوانوں کی سی اکٹھ پیدا ہو جاتی تھی ، ۱۹۱۶ع میں جنگ بلقان میں شهر آشوب اسلام لکھی ، جس کے اشعار حسب ذیل ہیں :

حکومت پر زوال آیا ، تو پھر نام و نشان کب تک
چراغ کشته مغل سے آئھے کا دھوان کب تک
پکھرتا جاتا ہے شیرازہ اوراق اسلامی
چلیں گی تند باد کفر کی یہ آلدھیاں کب تک

سر رضا علی لکھتے ہیں کہ :

”سر ڈینی رام کلکٹر مدرسہ کے برنسپل تھے ، عربی کے بڑے عالم تھے۔ ایک دن ماریسن نے دوران گفتگو ہوچا ، ”آپ اسلامی مالک سے واقف ہیں ، آپ کے نزدیک آج اسلامی دلیا میں تہذیب و شالتگ کا سب سے بہتر نمونہ کون ہے۔ الہوں نے جواب دیا ، محسن الملک۔ ماریسن نے کہما ، کیا آپ تہذیب و شالتگ میں محسن الملک کا درجہ مقنی عبده سے بالآخر سمجھتے ہیں؟ سر رام نے کہما ، میرے نزدیک محسن الملک آج اسلامی دلیا کے سب سے بڑے مقرر ہیں اور عام کاہر میں بھی مقنی عبده سے بالآخر ہیں ا۔“

لقول سر رضا علی ”محسن الملک کا شہار دلیا کے سب سے بڑے مقرر ہیں تھا ، تقریر کرتے وقت آن کو حاضرین پر ایسا قابو و اختیار ہوتا تھا ، جیسا برتن بناتے وقت کسیار گوئی پر۔ تقریر میں زبردست آمد ہوئی تھی ، گفتگو کا انداز بڑا دلکش تھا۔ کشش کا یہ عالم تھا کہ جہاں ہوتے ، سب کی آنکھیں آن کی طرف لگی ہوتیں۔ ہر شخص یہ سمجھتا تھا کہ روتے سخن میری طرف ہے ، بذلہ منجی نے موصوف کی فطری خوش مزاجی کو آجا کر گر دیا تھا۔ اور بتول شمس العلامہ مولانا مہدی میں آزاد ”یہ معلوم ہوتا تھا کہ ”چنبلی کے پھولوں کا ڈھیر پڑا ہنس رہا ہے۔ بلا کے ذکی الطبع تھے ، معاملے کو فوراً بھائپ لیتے تھے۔ الہوں نے ہی تعریک علی گڑھ کو ہندوستان کے طول و عرض میں پہنچایا ، بلکہ افغانستان اور ایران تک بھی۔ وہ مردم شناس تھے ، جلد رائے قائم کر لیتے تھے ، اور غلط ہونے پر بدل لیتے تھے ، ہر شخص کو خوش رکھنا چاہتے تھے۔“

وہ مزید لکھتے ہیں کہ :

”محسن الملک کی ذاتی قادریت اور لیاقت کے ماسوا ، الہوں نے تین اہم کام ، قومی زندگی میں ایسے کھیلے ، جو ملت اسلامیہ کی تاریخ میں بیداری کا منگ میل رکھتے ہیں :

(۱) علی گڑھ کی خدمت۔

(۲) اردو کا تحفظ۔

(۳) سیاسی بیداری کا منگ بنیاد (مسلم لیگ کا آغاز)۔

۱ - سر رضا علی : اعمال نامہ ، ص ۱۷۲ ، طبع ۱۹۴۷ع دہلی -

۲ - " " ، ص ۱۲۰ -

میں اپنے علم و یقین سے سکھتا ہوں ، کہ محسن الملک نے علی گڑھ رہ کر جو گچھہ کیا ، وہ تمام تر خلوص و سچائی ہر مبنی تھا۔ آن میں ذات وقار قائم کرنے یا بڑھانے پر میں مبہز باغ دکھا کر اپنی ذاتی غرض حاصل کرنے کا ہرگز ہرگز کوئی شالیہ نہیں تھا۔ اگر کالج کو نصیان عظیم سے بچانے کے لیے ضرورت ہوئے ، تو وہ سید محمود سے بہت کم درجے کے ٹرسٹی کے ہاؤں پکڑنے ، اور قدموں پر ثوبی رکھنے کے لیے تیار ہو جائے۔“

مولوی عزیز مرزا (۱۸۶۵ع تا ۱۹۱۲ع) :

مولوی عزیز مرزا مرحوم کی شخصیت اور آن کے بلند کردار کا اثر ظفر علی خان ہر براہ راست پڑا۔ ظفر علی خان نے آن کی بہت سی خوبیاں اپنا لائے۔ عمل بنالی تھیں :

”کالج کے زمانے میں مولوی عزیز مرزا اور خواجہ غلام القلین مرحوم اپنے دور کے بہترین علمی اور ادبی مذاق رکھنے کے طالب علم تھے ، آن کے پیغمبر آن دونوں کی قادر کرتے تھے مگر کالج کے ارباب حل و عقد کی آنکھوں میں ہمیشہ کھنکنے رہے۔“

بقول ڈاکٹر عبدالحق ”آن کی ذات سے دس بیمن نہیں ، لاکھوں بندگان خدا کی بھیودی وابستہ تھی ، آن پر قوم کی ریبری و سرداری کے لیے ملک کی نظر التخاب تھی ، اور جن کی ذات سے ایسی توفقات تھیں ، جو اتنی بڑی قوم اور ایسے وسیع ملک میں کسی دوسرے سے بوری ہوئے نظر نہیں آتی ہوں ، ہزار افسوس و حسرت کے قابل ہے آس کی موت اور آس کا جمن قدر ماتم کیا جائے ، مولوی عزیز مرزا کام کرنے میں بجلی ، اور محنت کرنے میں آندھی و طوفان تھے۔“ دوسرے یہ کہ ”باوجود گثیرت کار کے علی شوق آن کو لگا رہا۔“ یہی لگن انہوں نے ظفر علی خان میں ہیدا کفر دی تھی ، آن کی تیسروی صفت جس کو ظفر علی خان نے اپنا کیا ، وہ مولوی عزیز مرزا کے بے تکلف بات کرنے کی صفت تھی۔

حیدر آباد کے قیام نے مولوی عزیز مرزا کی طبیعت میں ادبی شوق تیز کر دیا تھا ، اور قومی ، ملکی ، تمدنی تحریکوں میں دلچسپی بھی زیادہ کر دی تھی ، کیونکہ حیدر آباد میں کوئی علمی یا سوشل سوسائٹی ایسی

۱ - سر رضا علی : ائمہ نامہ ، ص ۸۷ -

۲ - " " ص ۵۷ -

لہ تھی ، جس کے عزیز مرزا ہر یہ دلکشی / والئں ہر یہ دلکشی نہ ہوں - چوتھی صفت مولوی عزیز مرزا کی "قوسی درد کا جذبہ" ، اور وسعت اخلاق تھی ، نماز کے ہابند ، زندگی سادہ تھی ، وہ صباک گو تھے ، دل میں بغض و گھینہ نہ تھا - الہوں نے نے انتقام کا کبھی خیال نہ کیا ، جن لوگوں نے آن سے برائی کی ، الہوں نے ہمیشہ آن کو معاف کر دیا - حیدر آباد سے جانے کے بعد مولوی عزیز مرزا صحوم نے اپنی زندگی قومی کاموں کے لیے وقف کر دی تھی - الہوں نے پرانے بزرگوں کی طرح ملک و قوم کی خدمت بے نفسی اور ہمدردی کے ساتھ کی ۔ قومی خدمت پر کمر باندھ لی ، تو اسے خوش اسلوبی ، بے نفسی اور بے ریائی سے انعام دیا ۔"

مولوی عبدالحق نے مولوی عزیز مرزا کی جن خوبیوں کو گنایا ہے ، ظفر علی خان کی ذات پر ان تمام راتوں کا بے حد اثر ہوا - وہ ظفر علی خان کے محسن تھے ، خدمت قومی کا جذبہ انہیں بمبی سے ڈھاکے لے گیا ، مولوی عزیز مرزا نے مسلم لیگ کے قیام کے لیے کام کیے ، آسی کے باعث انہیں پہلا جنرل سکریٹری بنایا گیا تھا ۔

ظفر علی خان کا سیاسی شعور ان سب لوگوں کی خدمت ملی کے سبب بیدار ہوا ، اور آن میں خدمت قومی کی وہ دہن پیدا ہو گئی ، جس نے آخری وقت تک آن کا ساتھ نہیں چھوڑا ۔

سید جمال الدین الفغانی :

حیدر آباد کے قیام نے انگریزوں کی مناقشانہ پالیسیوں ، اور ریاستی معاملات میں دخل اندمازوں ، اور ریشن ، دوانیوں گو جس طرح آن ہر واضح کر دیا تھا ، وہ ہی کیا کم تھا کہ ایک لئی شخصیت بلکہ ، یعنی الاقوامی شخصیت نے براہماست تونہیں ، البتہ بالواسطہ ، طور پر آن ہر ایسا اثر ڈالا ، جس نے آن کی زندگی میں سوچنے سمجھنے کے نئے موقع بین الاقوامی حالات کے تحت بخش دیتے ۔ اور ان (جمال الدین) کی تحریروں نے آن میں ایک واولہ اور عزم پیدا کر دیا ، بقول ڈاکٹر چارلس ایڈمز "اس حیرت انگریز انسان کی سرگرمیاں عملانہ صرف پورے عالم اسلام بلکہ ان بورپی مالک میں ریں" ； جن کی حکومتیں مسلمان قوموں کے معاملات سے سیاسی واسطہ رکھتی ہیں ۔ افغانستان ، ایران ، ترکی ، مصر ، ہندوستان ، ان سب مالک سے جس شخصیت کا قوت آمیز ربط پیدا ہوا اور یہ سب

۱ - ڈاکٹر عبدالحق : چند ہم عصر ، ص ۹۹ ، طبع سوم کراچی ۱۹۶۰ع ۔

مالک امن ربط سے متاثر ہوئے، پھر شخصیت مید جمال الدین انفانی (۱۸۹۴-۱۸۳۹) کی تھی۔^۱

تحریک تجدد (اسلام) کے بانی سید جمال الدین مصر سے خارج ہونے کے بعد ۱۸۲۹ع میں پندوستان آئے، اور حیدر آباد میں مقیم ہوئے اور ۱۸۸۳ع تک قیام رہا۔ جہاں انہوں نے ایک کتاب الرد علی الدهرین "لکھی۔ جس میں اسلام بر حلولوں کا جواب دیا گیا تھا۔ (مصر سے آن کے اخراج کا باعث صرف یہ تھا کہ وہ مصر میں نمائندہ اسپلی کا قیام عمل میں لانا چاہتے تھے، جس کا وعدہ توفیق ہاشما بنے کر لیا تھا، لیکن بعد میں وہی آن کے نکانے کے درپے ہو گیا۔ خود فرانس اور برطانیہ دولوں نے متعدد ہو کر خدیو سے مطالبہ کیا تھا، کہ وہ کسی قسم کی نمائندہ حکومت کے قیام سے محترز رہیں اور بقول بروفیسر براون "مصر ہر دباؤ ڈالا گیا تھا، کہ آن کو وہاں سے نکال دیا جائے۔" اسی تحریک نے ۱۸۸۲ع میں اعرابی بناءت کی شکل اختیار کر لی، جس کے بعد برطانیہ نے مصر پر قبضہ کر لیا۔ آخرالامر آپ (سید صاحب) پیر من پہنچ گئے، اور جہاں بن الاقواں پرویگنٹس کا کام شروع کر دیا۔ آن کے نظریات فرماں میں بھی بھیل گئے۔ اسی بنا پر الہوں نے ایک اخبار کے کالم میں ارسلست اریزیاں سے اسلام اور مائنس کے موضوع پر مباحثہ کیا، جس کا مرکزی تکھہ یہ تھا کہ اسلام امن قابل ہے کہ اپنے آپ کو عہد حاضری تہذیب کے مطابق بنالے۔ ۱۸۸۳ع میں شیخ محمد عییدہ مفتی بھی پیر من پہنچ گئے اور عربی کا ایک پفت روزہ اخبار "عروة الوثقی جاری کیا۔ اس کا پہلا پرچہ ۱۳ مارچ ۱۸۸۳ع کو نکلا، اور آخری ۶ اکتوبر ۱۸۸۳ع کو۔

"اس پرچے نے منتصر زمانہ" اشاعت میں عالم اسلام پر جو گھبرا اثر ڈالا وہ یہ تھا کہ بقول علامہ محمد رشید، اگر یہ اخبار جاری رہتا تو مسلمانوں میں ایک عام بناءت بھیل جاتی۔ یہ اخبار اسی نام کی ایک خفیہ تنظیم کا علیحدار تھا، جس کا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں کو متعدد گر کے آن کو خواب غفلت سے جگائے اور پیش آنے والی خطرات سے آکاہ کرے، اور ان کا مقابلہ کرنے کے طریقے بتائے۔"

(رسالہ المنار، جلد بیشم، ص ۲۵۵ مصر)

۱۔ ڈاکٹر ایڈمز : اسلام اور تحریک تجدد مصر میں، ص ۱۳، مترجم عبدالمجید سالک، مجلس ترق ادب، لاہور ۱۹۵۸ع۔

جرجی زیدان کے حوالے سے ڈاکٹر چارلس مذکور اپنی کتاب میں واضح کرتے ہیں :

”وہ انتہک جوش عمل ، بے نظیر جرأت اور بے باک اور تقریر و تحریر میں غیر معمول فصاحت کے سرمایہ دار تھے ، وہ بیک وقت فلسفی ، ادیب ، خطیب و صحافی تھے ، اور اسی کے ساتھ ماتھ و اتحاد اسلام کے بے حد مسامعی تھے - اسی جد و جہد میں انہوں نے اپنی پوری قوتیں صرف مکھ دین ، اسی کی خاطر دنیا سے القطاع اختیار کر لیا ، نہ کسی سے منفعت کے طالب ہوئے ، نہ شادی کی ، البتہ انہی مذاہون اور شاگردوں میں زندگی کی وہ روح بھونک دی ، کہ ان کی خواہید قوتیں بیدار ہو گئیں ، ان کے قلم تیز و طرار ہو گئیں - مشرق کو ان سے لائندہ پہنچا اور ہمیشہ پہنچتا رہے گا۔“

اگر چل کر وہ لکھتے ہیں کہ :

”آن کی تمام گوششوں اور مسلسل شورشوں کا سب سے بڑا مقصد یہ تھا ، کہ تمام مسلم اقوام ایک حکومت اسلامی کے تحت متعدد ہو جائیں - آن سب پر ایک خلیفۃ المسلمين کا قطبی اور کلی اقتدار ہو ، جیسا اسلام کے ہر افتخار دور میں ہوتا تھا - مسلمان ملکوں کی حالت اغطاۃ سید صاحب کو ہمیشہ غم گین رکوئی تھی ، آن کا عقیدہ تھا کہ اگر یہ مالک ایک دفعہ تسلط اور مداخلت کے بوجہ سے آزاد ہو جائیں اور اسلام کے قالوں میں سے ایسی اصلاحات نافذ کر دی جائیں ، جن سے یہ زمانہ حال کے تقاضوں کی تکمیل کر سکے ، تو مسلمان قوبیں یورپیں قربوں کے سوارے ، یا آن کی نقلی کے بغیر انہی لئے ایک جدید اور شاندار زندگی کا نظام تیار کر سکتی ہیں - کیوں کہ دین اسلام انہی تمام اوازم میں ایک آفاق مذہب ہے ، جو اپنی داخلی ، روحانی قوت کی وجہ سے یقینی طور پر ایک ایسی اہلیت وکھتا ہے ، کہ تمام بدیع ہوئے حالات سے مطابقت پیدا ہو سکے ، البتہ وہ انہی مقاصد کی تکمیل کے لئے میاسی القلب کا راستہ تعویز کرتے تھے۔“

۱ - چارلس ایڈسون : اسلام اور تعریک تجدد مصر میں ، ص ۲۱ ، مجلس ترقی ادب

لاہور ، ۱۹۵۸ع

۲ - ایضاً ، ص ۱۸

اُن لیے کہ آن کے خیال میں تدریجی اصلاح و تعلم ایک غیر یقینی عمل ہے۔ وہ اپنے مقاصد کی تکمیل کے لیے اپنے زمانے کے مسلمان حکمرانوں کو معزول یا مقتول دیکھنا چاہتے تھے، اس لیے کہ وہ اپنی نجات کے لیے مسلمانوں کو جد و جہد سے روکتے ہیں، اسی لیے انہوں نے ایک دفعہ پروفیسر براون سے کہا تھا ”جب تک چھ میٹ سر نہ کاٹ دیئے جائیں کسی اصلاح کی ایڈ نہیں ہو سکتی“۔ اسی نہیں میں انہوں نے شاہ ایران اور وزیر اعظم کا ذکر بھی کیا۔

وہ اسلام کے احیاء کی مخلصانہ خواہش رکھتے تھے، اور اسی جذبے کے تحت مسلمان حکومتوں میں جا کر اصلاح کے لیے کوشش کی طرف آمادہ کرتے تھے۔ اسی لیے انہوں نے مذہبی رواداری کو برقرار رکھنے کی بے حد کوشش کی۔ وہ پیشہ اپنی تقاریر سے اسلام کے تاریخی اور فلسفیانہ موافق کو زمانہ حاضرہ کے مائقہ فکر کے کارناموں سے مطابق کرنے کی کوشش کرتے تھے۔^۱

مصر میں مفتی شیخ عبده نے، ایران میں ملک المتكلمين نے جو کارنارے سر انجام دیے، ہندوستان میں آئی مقاصد کو مولانا ظافر علی خاں نے پورا کرنے کی گوشش کی۔

یہ تینوں افراد سید مرحوم کے شاگرد تھے۔ شیخ عبده نے مصر کو دیایا تھوڑ کے اشغال سے لکال کر علم و فضل اور علمی سرگرمیوں کے وسیع تر میدانوں میں پہنچا دیا۔^۲ ملک المتكلمين نے ایران میں چد علی شاہ کی بے آئی حکومت کے خلاف ملک میں انقلاب برپا کرا دیا۔

بقول مولانا ابوالکلام آزاد ”سید جمال الدین صاحب کا اصلی کارنامہ یہ تھا کہ وہ جہاں گئے، انہوں نے اپنی تحریک زندہ رکھنے کے لیے نئے جمال الدین پیدا

۱ - پروفیسر براون : انقلاب ایران ، ص ۴۵

نوٹ : واضح رہے کہ شاہ ایران ناصر الدین شاہ قلچار اور وزیر اعظم کو الہی کے اشارے پر قتل کر دیا گیا تھا۔

۲ - اسلام اور تحریک تجدد مصر میں ، ص ۲۰

۳ - ایضاً ، ص ۳۶

حکر دیے ا۔“

مید صاحب نے اپنی کتاب الرد علی الدبرین ، میں واضح طور سے ان امور سے بحث کی ہے جن سے قوموں کو سرت حاصل ہو سکتی ہے ۔ وہ حسب ذیل ہیں :

(۱) عوام کے قلوب و اذہان کو ضعیف الاعتقادی اور اوہام ہرستی سے پاک کیا جائے ، تاکہ اسلامی نظریہ کے مطابق توحید الہی کے لیے دماغ کا تزکیہ کیا جا سکے ۔

(۲) عوام یہ بھی محسوس کروں ، کہ وہ حسن گردار کی انتہائی بلندیوں تک پہنچنے کی اہلیت رکھتے ہیں اور اس کے خواہش مند ہوئی ہیں اور اس حسن گردار کی آخری تکمیل تقویٰ سے ہوتی ہے ، جس کے لیے ہر قسم کی ذاتوں کی تقسیم ختم ہو جاتی ہے ۔

(۳) اس کے لیے لوگوں کے عقائد درست کیے جائیں ، اور عقل کے ذریعے دلائل کی بنا پر مذہبی عقائد کو تسلیم کیا جائے ۔

(۴) یہ ضروری ہے کہ ایک طبقہ کا کام عوام کی تعلیم ہو ، اور وہ عوام کی اخلاق تربیت کا بھی ذمہ لے ۔ اور دوسرا طبقہ ثیر فطری جذبات سے جنگ کرے ، ضبط و نظم کا ذوق پیدا کرے ، یہ دونوں کارکن یعنی تعلیم پھیلانے والا ، اور امر بالمعروف والنهی عن المنکر کرنے والا ، اسلام کے ضابطوں کے لحاظ سے کام کروں ۔

۱ - مولانا ابوالکلام آزاد ؟ ”الہلال“ جولائی ۱۹۱۶ع ۔
تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو :

(۱) تاریخ انقلاب مشروطیت ایران ، فارسی ، ملک المتكلمين کے کارنامے ۔

(۲) نظیر حسین زیدی ؟ انقلاب ایران ، ص ۶۳ ، ذکر ملک المتكلمين طبع گراجی ۱۹۶۶ع ۔

دیکھیے تفصیل کے لیے از ص ۶۳ تا ۱۰۸ انقلاب ایران مؤلفہ راقم حوالہ بالا ۔

۲ - ڈاکٹر چارلن ایلسز ؟ اسلام اور تحریک تجدید معمر ہیں ، ص ۲۱ ۔

بین الاقوامی سیاسی حالات کا رد عمل

بین الاقوامی سیاسی حالات^۱ نے بھی آن (ظفر علی خان) کے دل و دماغہ ہر کھرا اثر ڈالا۔ انہوں نے محسوس کر لیا کہ اسلام کو منانے کے لیے یہ صلیبی تحریکیں اپنے عروج پر ہیں۔ ان صلیبی تحریکوں نے جن جن مالک کو لفسان پہنچایا ظفر علی خان کی پسندیدیاں آن مالک کی طرف ہو گئی تھیں، اور وہ اپنی شاعری و صحافت کے ذریعے آمن مظلوم طبقے کی حابت کرتے رہے۔

- ۱ - قاضی عبدالغفار نے حیات اجمل، ص ۱۱۳، ۱۱۴ (طبع علی گڑھ ۱۹۵۰ع) میں ان سیاسی بین الاقوامی حالات پر تفصیلاً روشنی ڈالی ہے۔ ذیل میں ہم مختصرًا ان حالات کو بیان کرتے ہیں تاکہ ظفر علی خان پر امن کا رد عمل بیان کیا جا سکے یا اندازہ ہو سکے کہ کس طرح وہ اسلام کی حفاظت کے لیے کھڑے ہو گئے تھے۔

بین الاقوامی سیاست کا پس منظر :

”انہارہوں صدی کے آغاز تک اسلامی اور ایشیائی دنیا کے ضعف اور بورپن سامراج کی دست درازیوں کی انتہا ہو چکی تھی، ایشیائی مالک میں ہر طرف جمود اور اضمحلال کے آثار نمایاں تھے، اور ان کے بکھرے ہوئے قومی شیراز سے بورپن راج کی آیز ہوا کے جھونکوں سے اور زیادہ منتشر ہوتے جا رہے تھے۔ ایرانی اور عجمی تہذیب کے اثرات تقریباً سٹ چکر تھے، علوم و فنون کی ترقی میں ایشیائی اقوام (سوائے جاپان کے) بہت پچھے رہ گئیں تھیں۔

آسی زمانے میں عرب کے ایک دور افتادہ گوشے میں محدث بن عبدالوہاب نجدی عربوں کے اخخطاط کے اسباب پر غور کر رہا تھا، اور وہابیت کی تحریک تجدد سے نکل کر دنیاۓ اسلام پر چھانے کی تیاری کر رہی تھی۔ اس تحریک کے اثرات ہندوستان میں بھی پہنچ چکرے تھے۔ آدھر ترکی میں جنگ کھرمیا کے بعد سے اصلاحات، ترقی اور دستوریت کی دھیمی دھیمی آوازیں بلند ہونے لگی تھیں۔ روشنی پاشا اور محدث پاشا کا نام عوام کی زبانوں پر آگیا تھا۔ وسط ایشیاء میں فرقہ نقشبند اپنی طاقت جمع کر رہا تھا۔ تاریخ کے اس دور میں فرانس نے الجزاائر پر قبضہ کر کے سامراج (بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر)

(بچھلے صفحے کا بقیہ حاشیہ)

کا ایک تازیانہ ایشیائی اقوام کی کمر پر مارا۔ اور بالآخر وہاں عبدالقدار نے فرانسیسی سامراج کے خلاف اپنا جہندا بلند کیا۔ مصر پر انگریزوں کی گرفت مخت ہو چکی تھی۔ مصری سوڈان میں مسجدی کی بغوات (جو در اصل آزادی کی جنگ تھی) کو کچھلئے کے لیے برطانیہ کے آہنی پنجھ نے مصری جسد قومی کا خون نچوڑ لیا تھا۔ جب الجزائر اور مصری سوڈان میں آزادی کی تحریکیں جان بلب تھیں، تو مصر الیسوین صدی کے آخر میں عوامی تحریکوں کا مرکز بن گیا تھا، سید جمال الدین افغان، شیخ محمد عبدہ، مفتی محمد مصطفیٰ کامل سے احرار وطن نے مصری عوام کے سامنے زندگی کا ایک نیا تغییر پیش کیا (باوجود دیکھ اعرابی پاشا کی شکست نے کچھ عرصے کے لیے مصری قوم پرستوں کی آواز کو تھکا دیا تھا۔ لیکن برتاؤی سامراج کا کانٹا دل میں کھٹکتا رہا۔ آدھر چین اور مشرق ترکستان میں عوام کی بے چینی کے آثار نمایاں ہوئے۔ مشرق دنیا کے دل میں ایک نئی اسٹگ پیدا ہوئی، آس وقت سلطان عبدالحید خان نے آل عثمان کا تاج اپنے سر پر رکھا۔ رشید پاشا اور مدحت پاشا کی اصلاحی تحریک کے دروازے بند کر کے ملک کی بیداری کو روکنے کی کوشش کی۔ لیکن یہ بیداری دراصل سیکولرازم کا دوسرا نام تھا۔ سلطان عبدالحید نے (۱۸۷۶ع کے آخر میں) عالم شباب میں فرنگ کی ہر چیز کو اصلی روپ میں دیکھ لیا تھا، اسی لیے آمن کا یقین اسلامی روایات پر اور زیادہ پختہ ہو گیا تھا۔ ترکی کے کچھ نوجوانوں نے جدیدیت کا شکار ہو کے سیکولرازم کے نعرے لگائے۔ مدحت پاشا اور رشید پاشا کی اصلاحی تحریکوں کی تائید خصوصی طور پر بروطانیہ کی طوف سے ہوئی جیسا کہ جو زف کاروین، رکن پالمان نے برتاؤی پارلیمنٹ میں ۳۱ جنوری ۱۸۶۰ع کو خارجی پالیسی کی بحث کے دوران کیا، ”سلطان عبدالحید نے اس سیکولرازم کو روکنے کے لیے پارلیمنٹ توری، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سلطان کو استبدادیت کے ظلم کے مثال قرار دیا گیا، حالانکہ انہوں نے بے حد اصلاحات کی تھیں، انہوں نے فوج کو منظم کیا، معاشری اور اخلاقی اقتدار قائم کرنے کی التہک کو شیشیں کیں۔ آن کی سوچ کا اندازہ یہی تھا کہ، ترکی کی بقا در اصل عالم اسلام سے وابستہ ہے اور دلیا بھر کی سامراجی طاقتون کا منہ موڑنے کے لیے ضروری ہے کہ تمام مسلمانوں میں مرکز خلافات کی حفاظت کا جذبہ پیدا کیا جائے۔

(بقیہ حاشیہ اکلے صفحے پر)

(بیچھے صفحہ کا بقیہ حاشیہ)

آس وقت سید جمال الدین الفقانی بھی اسی کوشش میں مصروف تھے۔ سلطان عبدالحمید خان نے سید صاحب گو ۱۸۹۲ع میں پیغمبر اصرار سے اپنے ہائی بلایا، اور تحریک اتحاد اسلامی کے لیے اپنی خدمات پیش کیں۔ ۱۸۹۷ع میں سید صاحب کا انتقال ہو گیا۔ اسی سال چند یہودی سرمایہ داروں کی ایک خفیہ کانفرنس ہوئی۔ (ڈاکٹر ہرزل کی ڈائری) اس کانفرنس میں مسلم اتحاد پر کاری ضرب لگانے کا فیصلہ کیا گیا۔ اس کے علاوہ سلطان عبدالحمید^۱ کو ایک تحریری یادداشت پیش کرنے کا منصوبہ بھی بنایا گیا، اور اسی ضمن میں یہودیوں کا ایک وفد سلطان سے ملا، اور درخواست کی کہ انہیں فلسطین کے علاقے میں کچھ آراضی پر مالکانہ حقوق مرحمت فرما دیے جائیں، اس کے عوض سلطان کو منہ مانگی قیمت ادا کرنے کی پیش کش کی۔ لیکن سلطان کی غیرت نے آمن گو نہ کرا دیا۔

(بعوالہ صیہونیت کے بانی ڈاکٹر ہرزل کی ڈائری شائع شدہ ۱۹۳۲ع بحوالہ

عبدالغفار قاضی : حیات اجمل)

سلطان عبدالحمید نے ایک فرمان جاری کیا، کہ ڈاکٹر ہرزل کو اطلاع کر دی جائے کہ وہ فلسطین میں صیہونیت کے قیام کا خیال دل سے نکال دے، کیونکہ ایسی حکومت، سلطنت عثمانیہ کی قبر پر ہی تعمیر کی جاسکتی ہے، چنانچہ ترکی کے جدت پسند نوجوانوں کو امن بغاوت کے لیے ہموار کر لیا گیا۔ انہوں نے پہلے ہی جنیوا میں اجمن اتحاد و ترق کی بنیاد رکھ دی تھی، بعد میں امن کا صدر دفتر پیرس اور پھر مقدونیہ میں منتقل کر دیا گیا اور ترک احرار نے سلطان عبدالحمید کو ختم کرنے کے ساتھ اپنے ملک کے اسلامی نظام زندگی اور اسلام کو بھی ختم کر دیا۔“

(از رقم : بلاشبہ اگر عثمانیہ خلافت ختم نہ ہوئی تو فلسطین میں یہودی ریاست کا قیام عمل میں نہ آتا۔ اور آج جو فلسطینی مسلمانوں کی خون کی ندیاں بیہہ گئی ہیں، اس پر عالم اسلام میں سکوت مرگ طاری ہے اور کہیں سے صدائے احتجاج بھی نہ پیدا ہو سک۔ (“فاعتبروا یا اولی الابصار”)

دیکھئے تفصیل کے لیے مصنفہ شہزادی این۔ ڈی لوسکنان خاتون انگلستان :

(۱) ”بست سالہ عہد حکومت سلطان عبدالحمید خان، شہنشاہ ترک“

متترجمہ مولوی مهد انشاء خان، ایڈیٹر ”وکیل“ امر تسر، بار سوم

اپریل ۱۸۹۷ع، مطبع روڈ بازار۔ امر تسر۔

(۲) تاریخ خاندان آل عثمان تا عبدالحمید ثانی، طبع از وکیل امر تسر۔

تحریکات میں عملی حصہ

مسلم لیگ کا جلسہ ناسیں : مولانا ظفر علی خاں نے اپنے دوست سید حنفی ناظر علی کے ساتھ بھئی سے ڈھاکہ کا طویل سفر طے کیا ۔ مولوی عزیز مرزا بھی حیدر آباد سے ڈھاکہ پہنچ گئے تھے ، اور آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاس منعقدہ ۲۳ دسمبر ۱۹۰۶ع کے موقع پر نواب وقار الملک کی صدارت میں مسٹرن لیٹروں کا ایک سیاسی جلسہ ہوا ، جس میں انہوں نے ایک اہم ترین خطبہ پڑھا ۔ اس تقریر کے بعد نواب سلیم اللہ رئیس ڈھاکہ نے مندرجہ ذیل ریزولوشن پیش کیا ۔ حکیم اجمل خاں ، مولانا محمد علی اور ظفر علی خاں نے اس کی تائید کی ۔

وہ ریزولوشن یہ تھا : ”قرار ہایا کہ یہ جلسہ (جو ہندوستان کے مختلف حصوں کے آن تماںدوں پر مشتمل ہے جو ڈھاکہ میں جمع ہونے پڑے ہیں) یہ فیصلہ کرنا ہے کہ ایک ایسی الجماعت کی جائے ، جس کا نام آل انڈیا مسلم لیگ ہو ۔ اس کے اغراض و مقاصد حسب ذیل قرار ہائے :

۱ - حکومت برطانیہ سے وفاداری ۔

۲ - مسلمانان ہند کے سیاسی حقوق و وقار کی حفاظت ۔

۳ - دوسری جماعتوں کے خلاف مسلمانوں میں جذبات عداوت کی نشو و نما کا انسداد ۔

مسلم لیگ کا دستور وضع کرنے کے لیے مائی ارکان کی ایک کمیٹی مقرر گئی ۔ پھر وہ دستور تمام اراکین کے پاس غور و قنیقید کے لیے بھیجا گیا ۔

امن طرح ڈھاگہ میں مسلم لیگ کے قیام کی تاریخ ہی عملاً آن کی سیاسی زندگی کے آغاز کا دن تھا ۔ اور اس دن ہی سے مسلمان قوم کے حقوق کے تحفظ کا خیال ، اور بمساہیہ مسلم نالک سے تعلقات اور آن کی بہبودی و بہتری کے لیے خوابیاں رہنا ایک فوری امر تھا ۔ اور یہ بات جغرافیائی حدود سے بالا تھی ، لہذا اپنی آزادی کھونے کے بعد ملت میں دوسری مسلم قوموں سے روابط کا ایک شعور پیدا ہو گیا ۔“

لہذا امن شعور سے ہی حکومت برطانیہ کی مسلم کش پالیسیاں واضح ہو گئیں ، اور اہل وطن (ہندوؤں) کا خود غرضانہ جذبہ تقسیم بنکال کے خلاف

۱ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا ، ص ۵، طبع کراچی یونیورسٹی ، ۱۹۶۷ع ۔

۲ - ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی : ملت اسلامیہ ، ص ۳۲ ، کراچی یونیورسٹی ، ۱۹۶۷ع ۔

شدت سے آبھرا ، دوسری طرف خود حکومت برطانیہ کے تفہیم کے متعلق وعدے ہوئے نہ ہو سکے ۔

۱۹۰۹ع میں ظفر علی خاں نے حیدر آباد سے وائیسی کے بعد صحافت کو اپنا لیا ، اور قلم کے ذریعہ مسلمانوں کی خدمت آن کا اہم مشن بن گیا ۔ آن کے اخبار کا مقصد قومی مفاد کا تحفظ تھا ۔ ۱۹۱۱ع میں زمیندار کو گورم آباد سے لاہور لئے آئے ، اور پنجاب کے دارالخلافہ میں ابل علم و فکر کے ماتوں نشستوں نے انہیں عمل کے میدان میں نئے راستے دکھائے ۔ چودھری سر شہاب الدین مرحوم کی زیریک نے آن کو سیاست کے میدان بھی دکھائے ۔ اس طرح لاہور کے مستقل قیام کے دوران آن کے قلم کو اہنے جوور دکھانے کا موقع مل گیا ۔ تقریر میں وہ پہلے ہی ہے باک تھے (یہ فن انہوں نے محسن الملک سے سیکھا تھا) ۔ آن کی سیاست کا رنگ شروع ہی سے حریت و آزادی کی طرف تھا ، آہستہ آہستہ آن کے قلم نے زمیندار کو بھی ایک نیا ولوہ بخشنا آن کی تحریر و تقریر میں غیر معمولی بے باک ظاہر ہوئے بغیر نہ وہ سکی ، یہاں اسلام کی طرف میلانات و رجحانات کی اشاعت کا سوال نہیں تھا ، بلکہ اسلام کی برتری اور مسلمان حکومتوں سے لگاؤ آن کا سرمایہ ایمان بن گئی ۔

نتیجہ کے طور پر آن کے مزاج کی تمکنت انہیں ان وفاداریوں کی فہرست سے دور کر رہی تھیں ، جو مسلم لیگ کے قرارداد مقاصد میں سے ایک تھی ، اس کا سبب وہ بین الاقوامی بدعتہ دیانت تھیں ، جو یورپ اور خصوصاً انگریزوں کی طرف سے ظہور میں آ رہی تھیں ۔

طرابلس پر حملہ

۱۹۱۱ع میں افریقہ میں اٹلی کی تزاقد نے مسلمانان عالم کو ایک جہنمکا دیا ، اور ظفر علی خاں کے الفاظ میں یہ نئی صلبی جنگ کا آغاز تھا ۔ آن کے تاثرات ایک رخصی شیر کی طرح شعر کی صورت میں واضح طور سے سامنے آ رہے تھے ۔ انہوں نے ہے باک سے کہا :

مسجدہ رہے یہ یہ ابل یورپ کہہ ہم مسلمان کو لوٹ لیں گے
کہ اس میں کس بل نہیں ہے کل کا ، وہ آج کمزور منعنی ہے
 بتا رہی ہے دراز دستی اطالیہ کی طرابلس میں
 کہ آج کشور کشا وہی ہے ، جسے ذرا مشق رہی ہے

{ ۲۷ }

اٹلی کی اسی دراز دستی پر فرانسیسی وزیر خارجہ نے کہا تھا ، ”طرابلس اب خانہ زبور بن گیا ہے ، اور اٹلی نے ایسی حالت پیدا کر دی ہے ، جن کا نتیجہ آس کے لیے ، اور خود ہمارے لیے برا ہے ۔“

مسلمانوں پر ظلم و ستم آن کو ہے چین کتیے ڈال رہا تھا ، اور وہ ایک مجبور و گرفتار شیر کی طرح ، (خلاصی کے پنجرہ میں) اپنے تاثرات کا اظہار دن بدن غصیں کے عالم میں کر رہے تھے ، اور خدا سے اٹلی کے لیے غصب کی دعا مانگ رہے تھے :

خدا کا ہو غصب اٹلی پہ نازل
دیا جس نے مسلمانوں کو چڑکا

اور جب اٹلی میں بیونچال آیا ، تو آس کو قهر الہی سمجھ کر سکھا ، کہ اب دعا کو اثر کا شکوہ باق نہیں رہا :

لگی بیونچال سے کشتیوں کے پشتے
ہمونہ بن گیا ، روما سفر کا
جہاز اک غرق آس کا ہو گیا ہے
یہ پہلا وار ہے دور قمر کا

(بھارتستان، ص ۱۸۶)

ہندوستان میں مسلم قوم کا ضمیر پوری طرح جاگ آئها تھا ، اور شہاب ہند میں (مولانا) ظفر علی خان مسلمان قوم کے ترجمان بن گئے تھے ۔ طرابلس کی جنگ اور آس کے بعد ترکی کی بلقانی ریاستوں پر متعدد حملوں نے یہ ثابت کر دیا تھا ۔ کہ وہ (اہل یورپ) ترکیہ اور اسلام کو یورپ سے خارج کرنا چاہتے ہیں ۔ یہ حملے دول یورپ کی سازش و ترغیب سے ہوئے تھے ، اور برطانیہ ان مازشوں میں برابر کا شریک تھا ۔ اسی لیے برطانیہ نے طرابلس میں اٹلی کے قبضہ کو تسلیم کرنے میں پہل کی ۔ اور بلقان میں مسٹر اسکویٹھ وزیر اعظم برطانیہ اور سر اینڈورڈ گرے وزیر خارجہ نے بلقانی ریاستوں کی فتح میں ، باب مسیحیت کے افتتاح کا خواب دیکھا ۔ اور طرابلس میں شہیدوں کی قربانیوں نے مسلمانوں کو جیونجھوڑ دیا ، بقول سید سلیمان ندوی ”هم ہندوستان کے مسلمان ، طرابلس

۱ - سی۔ سلیمان ندوی : برد فرنگ ، ص ۵ ، طبع مکتبۃ الشرق کراچی ، طبع

۱۹۵۰ - ع

کے بہت بہنوں بیں ، کہ اس سرزمین کے شہیدوں نے خاک و خون میں ترب
کر اپنی نیم بسمل آواز سے وہیں بیدار کیا ۔ ۱

بڑے چند مولانا ظفر علی کا مسلک وہی تھا جو مسلم لیگ کا تھا ، جس کی
ایک دفعہ تاج برطانیہ کے ساتھ وفاداری بھی تھی ، اور وقت کے اعتبار سے
کانگرس اور مسلم لیگ (دونوں) کا لامتحہ عمل وفاداری کے سلسلے میں ایک ہی
تھا (کانگرس کے جلسوں میں بھی انگریز حکام کا استقبال اور خیر مقدم فراخ
دلی سے کیا جاتا تھا) لیکن انہوں نے اس شدت کا اظہار نہیں کیا تھا ، جس
سے حکومت برطانیہ کی گرفت کی سختی اور زیادہ ہو جاتی - اس لیے وہ ابھی
تک ان تمام تلخ حقیقوں ، اور آتش بیانیوں کے باوجود (جبکہ آن کا قلم و زبان
دونوں انگریزوں کے خلاف معروف جہاد تھے) وہ زیب داستان کے لیے یہ
لقہ ضرور کہہ دیتے تھے ، ”خدا ہمارے بادشاہ کو صالمت رکھئے“ - اس دور
میں ایسے حالات کے اعتبار سے جو عقیدت مسلمان کو تاج برطانیہ سے ہو سکتی
تھی ، وہ تو اظہر من الشمس ہے - لیکن ہندوستان کی سیاست میں بہر حال ابھی
وہ وقت نہیں آیا تھا ، کہ جب کھلمن کھلا بغاوت کے لیے خود کو پیش کر
دیا جائے - ابھی اس بغاوت کی آگ گھو تقریروں کے دم سے آہستہ آہستہ سلکایا
جا رہا تھا - آسی زمانہ میں ایک اہم واقعہ رونما ہوا ، جس کی تفصیل (رونداد)
خود انہوں نے بیان کی ہے :

”سیاسیات میں میری ذہنیت کے اس تدریجی نشوونما نے قارئین گرام کو
یہ نکتہ سمجھا دیا ہو گا کہ میری وفادارانہ عقیدت اس نظام جہان ہی فی
سے ، جس کا ایک ایک رکن انہی وقت کا فرعون ہے سامان ہے ، اپنا
ہیوند قطع کر کے صرف تاج دار انگلستان تک محدود ہو کر رہ گئی تھی ،
جرے برطانیہ کے دستور اساسی نے تماں دکان جمہور کے فیصلوں کی پابندی پر
محبور کر رکھا ہے ، اور جسے وزرائے سلطنت کی وضع کی ہوئی حکمت عملی
کے آگے ، خود میری طرح میں تسلیم خم کرنے کا خوگر بنا دیا گیا ہے -
افلاطون کے عالم مثال کی طرح اس جلالی تمثیل کی مدح سرائی کرنا ،

۱ - سید ملیحان ندوی : برد فربنگ ، ص ۱۹۳ -

ایک پرانا اشراق شغل تھا۔ جو ملکہ و گٹوریہ کے مدح سرا مرزا غالب کی ادبی روایات اور میری مشرق فطرت گو ترکے میں ملی تھی۔ میرے بعض دوست میری اس افتاد طبیعت کا سکھی کبھی مضجعکہ بھی اڑاتے تھے۔ چنانچہ میرے ایک محترم ہم چشم کا یہ فقرہ جو انہوں نے زمانہ قیام الکستان میں استعمال فرمایا، میرے کانوں میں ابھی تک گونج رہا ہے کہ ”ظفر علی خان اور کرشنا ورما، میں صرف امن قدر فرق ہے کہ گھوشنہا ورما اپنی کھانی میں الف اجد سے تائی تھت تک انگریزوں کو کوستا چلا جاتا ہے لیکن ظفر علی خان زیب دامستان کے لیے خاتمه ہو۔ یہ فقرہ بڑھا دیتا ہے کہ ”خدا ہمارے بادشاہ کو ملامت رکھئے۔“

انہوں نے آگے چل کر لکھا ہے کہ :

”یکم فروری ۱۹۱۲ع کو مسلمانان لاہور نے ایک عظیم الشان جاسیے میں جناب جارج پنجم کے مراجعت فرمائے انگلستان ہونے پر مبارکباد کے ایک برق پیغام کی روانگی کا فیصلہ کیا۔ اس تقریب میں، میں نے اپنی وضع کی واہنی کرتے ہوئے ایک نظم لکھی۔ اگرچہ اس میں شاعرانہ غلو سے کام لیا گیا تھا، لیکن وہاں یہ تمنا بھی ظاہر کر دی گئی تھی کہ کاش کہہ ترکی و انگلستان کے درمیان دوستانہ مراسم قائم ہو جائیں، مزید برآں یہ کہ اسی نظم میں مسلمانان ہند کی بے چارگی کا راز بھی ان الفاظ میں فاش کر دیا تھا :

ربہ آباد وہ صیاد یا رب جس نے دے دی ہے

چمکنے کی اجازت بلبلوں کو گستاخوں میں“

بہر حال موجی دروازے کے باہر اور گول باغ کے جلسوں میں، آن کی نظمیں مسلمانوں کے تأثیرات کو ظاہر کرنی تھیں۔ اور آن کی آتش بیان تقریبین مسلمانوں کے جذبات کی آئینہ داری کرنی تھیں۔ بقول اشرف عطاء ”وہاں ہر روز بیس بیس ازار پھیس پھیس ازار مسلمانوں کے اجتماع میں انگریز کی ذہنیت اور سامراجیت کے بغیر آدھڑتے نظر آتے۔ آن کی

۱ - ظفر علی خان : ازالہ الخفاء (خود نوشت سوائخ عمری) طبع زمیندار روزنامہ لاہور - ۲۹ اپریل ۱۹۲۸ع -

۲ - ظفر علی خان : خود نوشت سوائخ عمری ”ازالہ الخفاء“، زمیندار ۲۹ اپریل

۱۹۲۸ع -

سحر بیانی سارے مجمع کو مسحور کر دیتی ۔ وہ تقریب کرتے تو آن کے منہ سے شعلے برصتے ، زہر میں بیجوئے ۱۰ لئے تیر نکلتے ، جو حاصلدان ملت بیضاء کے سینوں میں پیوست ہو جاتے ۔ مغربیوں کے مظالم ، بلقانیوں اور طرابلسیوں کی بپتا سنا کر خود روتے اور مجمع کو دلاتے ، خود تڑپتے اور سننے والوں کو تڑپا دیتے ۔ لاہور کے ان جلسوں میں مولانا مجدد علی اور خواجہ غلام الشقبن (پانی پتی ، حالی کے نواسے) نے بھی کئی بار شرکت کی ۔ ایک جلسے میں جو مولانا ظفر علی خان کی صدارت میں ہوا ، علامہ اقبال نے بھی شرکت کی ، اور ایک نظم پڑھی ۔ اس نظم پر مولانا ظفر علی خان نے فرمایا ”ہم بھی نظم لکھتے ہیں ، لیکن ڈاکٹر اقبال کی اور ہی بات ہے ۔ وہ جب بھی نظم لکھتے ہیں ، تو آس میں جبوریل کی پرواز کا رنگ ہوتا ہے“ ۔ آس کے بعد جب انہوں نے یہی نظم ”خون شہدا“ ، ایک دفعہ شاہی مسجد میں پڑھی تو اس سے مسجد میں ایک پنگامہ برپا ہو گیا“ ۔

اللی کے ظلم و ستم لوگوں کے دلوں ہر کیوں نہ ایک چلاتے اس لیے کہ مولانا مجدد علی نے لکھا تھا ”اللی کے اس ظلم ستم سے یا بیش از اس چہ سو“ عرب اور ترکوں میں سے ۱۸۰۰ آدمی مارے گئے ، اور اس نقصان میں ستر ملین مسلمانوں کے دل دھڑک رہے ہیں“ ۔ اقبال نے سچ کہا ہے :

”چھکتی ہے تری امت کی آبرو اس میں
طرابلس کے شہیدوں کا ہے لہو اس میں“ ۲

۸ ستمبر ۱۹۱۱ع کو اللی نے اعلان کر دیا تھا کہ وہ طرابلس ہر قبضہ کھرے گا ، حالانکہ وہ دسمبر ۱۹۱۰ع کو اعلان کر چکا تھا ، کہ ہم لری سلطنت کی صالیت چاہتے ہیں ۔ اللی گو فرانس کے امن روپے کے خلاف ناراضی تھی ، کہ فرانس ٹیونس پر قابض تھا ۔ آس نے اطالویوں کی شکایت رفع کرنے کے لیے خفیہ طور پر رضامندی دے دی اور برطانیہ نے بھی سکوت اختیار کر لیا ۔ مزید یہ کہ آس نے مصر کی غیر جانبداری کا اعلان کر کے اللی کی

۱ - اشرف عطا : مولانا ظفر علی خان ، ص ۷۷ ، مکتبہ کاروان ، گھجھری روڈ ، لاہور ۱۹۶۲ع ۔

۲ - مولانا مجدد علی مرحوم : (ایڈیٹر 'کامریڈ' ہفتہوار) ۲۸ اکتوبر ۱۹۱۱ع ، ص ۳۵۵ ۔

۳ - ڈاکٹر اقبال : بانگ درا ۔

حوالہ افزائی کی، اور ترکوں کو براہ مصر طرابلس الغرب میں فوجیں بھیجنے سے روک دیا۔ ابھی انور یے ترک اور مقالی، عربوں کی تنظیم کو کے مدافعت میں مشغول تھے کہ ۱۹۱۲ع کے آغاز میں ترکوں کے خلاف یونان، بلغاریہ اور سرویا کا اتحاد قائم ہو گیا، اور سلطنت عثمانیہ کی مسیحی آبادی کی حفاظت کے لیے ان سب نے ترکوں کو جنگ کا الٹی میم دے دیا۔ ترکوں کو مجبوراً انلی سے صلح کرنا پڑی، اور وہ طرابلس سے اپنی فوجیں بلانے پر مجبور ہو گئے۔ اور بلقان میں جنگ شروع ہو گئی۔ ترکوں کو محض اس وجہ سے مسلسل شکستیں ہوئیں کہ آن کی افواج میں کثرت سے مقامی عیسائی آبادی کے لوگ۔ تھے، جن کو حملہ آوروں کے ساتھ پرمندردی تھی، اور دشمن کے خفیف سے دباو کے ساتھ یہ عیسائی سپاہی بھاگنے لگے تھے (دستوری انقلاب ۱۹۰۸ع کے بعد فوج اور ملکی انتظامات میں وہ تمام اصلاحات نافذ کرنے کا موقع نہیں ملا تھا جو حکومت ترکی کو مدنظر تھیں)۔ دوسری طرف خود دول یورپ نے خلیفہ اور نوجوان طبیعی کے درمیان اس طرح در اندازیاں کیں، کہ دونوں میں اختلاف شدید ہو گیا۔ امن ملک کا ڈھانچہ عملاً شکست و ریخت کے قریب پہنچ گیا، اور بلقان میں ترکوں کا بڑا مخت لقصان ہوا۔

یقول ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی : ”ایسا پر اٹلی کا قبضہ، مرآکش پر فرانسیسی انتداب کا قیام یہ سب واقعات ۱۹۱۲ع میں پیش آئے، ان تمام واقعات نے مسلمانوں پر بہت کھرا اثر ڈالا، اور برطانیہ پر بہت نکتہ چینی ہوئی“^۱۔

ہندوستان میں رد عمل

ہندوستان میں مجاہدین طرابلس کی اسداد کے لیے چندے جمع ہونے لگے۔ انلی کے مال کا بانیکاٹ کیا گیا، اس وقت تک مسلمان ترک ٹوپی عام طور سے پہنچتے تھے، جو اٹلی سے بن کر آتی تھی، چنانچہ یہ توبیاں ساختہ اٹلی ہونے کے سبب جلا دی گئیں۔

۱ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا ، ص [۸۱] ۱۹۶۷ع ، طبع ، گراجی، یونیورسٹی ۔

۲ - ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی : ”ملت اسلامیہ“ ، ص ۳۴۸ ، طبع گراجی، یونیورسٹی ۱۹۶۷ع ۔

۱۹۱۲ء میں ترکی کے خلاف جو جنگ شروع کرانی گئی تھی، آس نے ہندوستان کے مسلمانوں میں والیہ سے لنکا تک خم و غصہ کی آگ بھڑکا دی۔

ہندوستان کے مسلمان جو اب تک مسیحیت کے مسلک پر تھے، اور آن کے زمانے میں ترکی کے موافق تھے زور کو برطانیہ کی ناراضیگی کے خوف سے روکا گیا تھا، اب وہ فضا ختم ہو چکی تھی، اور پوری قوم آمن گھٹن کو ہم سوس کر رہی تھی، بلکہ آمن فضا کو ختم کرنے کے لیے میدان میں آچکی تھی۔

مسیحیت کا علی گڑھ اب سید جمال الدین کی تحریک کا مرکز بن گیا تھا۔ ظفر علی خان اگرچہ علی گڑھ سے دور تھے، لیکن سید افغانی کے مسلک کے نمائندے لاہور میں تو موجود تھے، جو برطانوی سارماج کے عزادم کا شدید مقابلہ کرنے کے لیے تیار ہو گئے تھے۔ اب نہ ڈر اس بات کا تھا، کہ علی گڑھ کی امداد بند کر دی جائے گی، اور نہ اس کا خوف تھا کہ حکومت برطانیہ کے دباو کے تحت یہ تحریک ختم کر دی جائے گی۔ کلاکٹہ میں پورے زور و شور سے چند جمع کیا گیا، جس کے لیے حکومت کو اجازت دینا پڑی۔

مولانا ہمد علی نے طبی وفد کی تشكیل میں بڑا حصہ لیا۔ علی گڑھ کے طلباء نے رضا کارانہ (طور پر) اپنی خدمات پیش کیں، اور کئی نامور ڈاکٹر اس مسلسلے میں آگئے بڑھے، اور ۱۶ نومبر ۱۹۱۲ء کو یہ وفد ڈاکٹر مختار احمد انصاری کی صدارت میں بیہی سے روانہ ہو گیا۔ (لارڈ بارڈلگ وائزراۓ ہند نے خود اس وفد کو رخصت کیا تھا)۔ تنہا حکیم اجمل خان مرحوم نے اس وفد کے لیے دلی کے عام مسلمانوں سے پچاس سالہ ہزار روپیہ جمع کیا تھا۔

ظفر علی خان نے مسلمانوں ہند کے سیاسی زاویہ نگاہ کو ۱۹۱۲ء میں امن طرح بیان کیا ہے:

تجھے سے اے ٹرکی ہمارا برقرار اعزاز ہے
تو ہمارے واسطے سرمایہ صد ناز ہے
ہم اگر بے دست و پا ہیں، تو ہے خبر دست گیر
ہم اگر بشکستہ ہر ہیں، تو ہر پرواز ہے

۱ - (مزید تفصیل کے لیے بھی) خلیق الزمان چودھری Path Way to Pakistan

- pp. 18, 22

۲ - قاضی عبدالغفار: حیات اجمل، ص ۲۶۱، الجمن ترق اردو، علی گڑھ

۱۹۵۰ء

گونجتی تھی مخفل عالم کبھی جس ساز سے
تو اسی ساز بلند آہنگ کی آواز ہے
نام ہے قائم گر اب تک دبر میں اسلام کا
سرور کون و مکان کا یہ بھی اک اعجاز ہے
آئی ہے اٹلی کی شامت ، موت ہے سر ہر سوار
اس لیے کھولیے ہوئے اپنا دہان آز ہے
عشق لندن دل میں ، سودا سر میں استبول کا
ہم مسلمانوں کی پستی کا یہ اصلی راز ہے

(بھارتستان ، صفحہ ۲۹۵)

مولانا ظفر علی خان نے الجمن بلال احمد کے لیے چندہ جمع کرنا شروع کیا اور ترکی کے وزیر انعظم کی خدمت میں وہ روپیہ پیش کرے کے لیے روانہ ہے ۔

سفر یورپ :

بہر حال آپ ہندوستان سے ۱۰ دسمبر ۱۹۱۲ع کو ولایت تشریف لے گئے ۔
پہلے آپ سیدھے لندن پہنچے ، وہاں سے فرانس ، اور دوسرے یورپی ممالک سے
بوتے ہوئے قسطنطینیہ آئے ۔ یہاں آپ نے کافی قیام کیا ۔ ترکی کے تمام سربراہیوں
اصحاب سے ملے ، جن میں غازی طلعت پاشا ، غازی انور پاشا ، جمال پاشا ،
شهرزادہ سعید حلیم پاشا ، شیخ عبدالعزیز شادیش ، ڈاکٹر لسیم عمر ، ڈاکٹر کمال عمر
اور ڈاکٹر فواد کے نام خاص طور پر قابل ذکر ہیں ۔ قیاس ہے کہ وہ اپریل ۱۹۱۳ع
میں قسطنطینیہ پہنچ گئے تھے ۔

جنگ بلقان میں جو علاقے ترکی کے لبضے سے نکل کر بلقانی ریاستوں کے
قبضے میں جلے گئے تھے ، آن میں سے بہت سے مسلمان اناطولیہ آنا چاہتے تھے ،
اس لیے حکومت ترکیہ نے ان مہاجرین کے لیے نو آبادیوں کے قیام کی تجویز
کی ، مولانا محمد علی مرحوم اور مولانا ظفر علی خان نے کامیاب اور زمیندار کے
ذریعے ان نو آبادیوں کی تجویز کو بہتر سے بہتر صورت میں کامیاب بنانے کے لیے

۱۔ عبداللہ بٹ: گولڈن جوبی نمبر زمیندار ، جنوری ۱۹۵۷ع ، بحوالہ سر مالیک
الذوار م سابق گورنر پنجاب - نیز بحوالہ زمیندار ، لاہور - ۲۲ جنوری ۱۹۲۳ع ۔

زبردست جدوجہد کی تھی۔ مولانا کے قیام کے دوران ان نو آبادیوں کے لئے موزوں ترین جائے وقوع کے تعین کی خاطر حکومت کی طرف سے ایک کمیشن کا تقرر ہوا، اس کمیشن میں مولانا کا نام بھی شامل کر دیا گیا تھا، چنانچہ انہوں نے بھی کمیشن کے ماتھے انطاولیہ کے مختلف حصوں کا دورہ کیا۔ اور نو آبادیوں کے متعلق ایک عمدہ روپرٹ مرتب کر کے حکومت ترکی کو پیش کی، آن کا ارادہ تھا کہ ان نو آبادیوں میں ہندوستان کے مسلمان بھی آکر آباد ہوں، تاکہ ان طرح ہندوستانی مسلمان اور ترکوں کے درمیان کھڑے روابط کے قیام کی صورت نکل آئے۔ افسوس میں کہ پہنچنے والے حادث و آفات نے اس تجویز کو کامیابی کی منزل پر پہنچانے کی مہلت نہیں دی۔ اس دوران آپ شتلنجہ کے محاذ پر بھی گئے، جہاں غازی الور پاشا (شمید اسلام) کی معیت میں حصہ کا معاونت کیا۔ اسی زمانے میں انہیں سلطان خامس کے دربار میں حاضری کا موقع ملا، ان قاترات کو خود انہوں نے بیان کیا ہے۔ ”معرف کی رسم ادا کرنے کے بعد، عثمانی و ہندوستانی مجلس نو آبادی ہائے مہاجرین کے صدر نشین ڈاکٹر اسعد پاشا (شاہی طبیب) کے ساتھ نہیک تین بھی یلدیز گوشک پہنچے اور خالد خورشید (باش مابین جی اول) کے گمرے میں کچھ دیر انتظار کرتے رہے، لطفی میں سابق مابین جی جو انگریزی زبان روانی سے بول سکتے تھے، آسی دن یورپ سے لوئے تھے، آنہیں ہماری ترجیح کا ایسا ہوا، کوئی نصف ساعت انتظار کے بعد ہماری طلبی ہوئی، اور متعدد شاندار اور دلاؤیز ایوانوں کو طے کرتے ہوئے ہم ڈاکٹر اسعد پاشا اور لطفی میں کے ہمراہ ایک وسیع گمرے کے دروازے پر پہنچے، جس کی بہترین آرائش اس کی بہترین سادگی تھی، گمرے کے وسط میں تیس گروز مسلمانان عالم کے خلیفہ خادم العربین الشریفین امیر المؤمنین محمد خان خامس جو اسلام کے آخری سیاسی امیر ہیں، کھڑے تھے، — محمد فاتح اور سلیمان — کے اس جلیل القدر جالشین کو دیکھتے ہوئے، جو خیالات ہمارے دماغ میں اور جو کیفیات ہمارے دل میں برق کی طرح دوڑ گئیں، ان کی شرح کا یہ وقت نہیں — اس کے علاوہ مسلمانوں کے لیے یہ خیالات اور کیفیات شرح سے مستثنی ہیں۔“

”ہم اور ہمارے دولوں ماتھی ڈاکٹر مختار احمد النصاری، ڈائیکٹر آل انڈیا مہینیکل مشن، اور احمد فواد پاشا، (مگر ایکزیکٹو گمینی نیشنل ڈیفنس ایسوسی ایشن) دروازے پر شعار اسلامی کو مدنظر رکھتے ہوئے

۱ - عبد الحمید مرزا : بحوالہ ڈائری مولانا ظفر علی خان ، زمیندار گولڈن جوبی نمبر ۱۹۵۳ع ، ص ۲۷ - ۲۸ -

آداب بجالائے اور آگے بڑھے ، آنحضرت نے تین قدم آگے بڑھ کر خندہ ہوشانی سے ہمارے سلام کا جواب دیا ، کمرے میں چار گرسیاں رکھی تھیں ، ایک اعلیٰ حضرت کی ، اور باقی ہم سب تین لوگوں کے لیے ۔

اعلیٰ حضرت کی گرسی کے قریب ایک تپائی پر ایک کشتنی چوبیدار نے چلے ہی لا کر رکھ دی تھی ، جس میں ہماری نذر تھی ، لطفی ہے اگرچہ ترجیح کے لیے موجود تھی ، لیکن ایسی حالت میں جبکہ اعلیٰ حضرت زبان فارسی سمجھہ اور بول سکتے تھے ، ہم نے اطف بے کی وساطت مناسب نہ صجوی اور گفتگو برابر فارسی میں ہوتی رہی ۔

”اس نذر کی تقریب کے مسلسلے میں مولانا نے علامہ اقبال کی نظم ”فاطمہ“ کو نشان زدہ کر کے ، اور زمیندار کا ایک خاص نمبر پیش کیا۔“

اس کے بعد وہ خود لکھتے ہیں ، ”امیر المؤمنین کی ذرہ نوازی ملاحظہ ہو ، کہ وہ ہمارے ساتھ اللہ کھڑے ہوئے ، اور کشتنی کا ذہکنا اپنے دست امیر سے تھامے رہے تاکہ ہم دونوں چیزیں باسانی نکال سکیں۔“

اعلنی حضرت کی یہ تواضع اور فروتنی دیکھ کر بے اختیار ہمارے منہ سے نکل گیا ، کہ مسلمانوں کا امیر ایسا ہی ہونا چاہیے ۔ اعلیٰ حضرت نے کتاب لے گو فرمایا ”میں اس کتاب کا مطالعہ کروں گا“ ۔ ہم نے عرض کیا ۔ جس زبان میں یہ کتاب لکھی گئی ہے ، وہ حضور کے سارے سات کروڑ دعا گوئں کی زبان ہے ، اس لیے یقیناً اس زبان کا حضور پر بہت بڑا حق ہے ۔“

زمیندار کا سخن لے کر اعلیٰ حضرت نے ہماری درخواست پر از راہ اطف و عنایت و مکرمت اجازت بخشی ، کہ یہ اخبار باقاعدہ طور پر ملازمان اقدس و اعلیٰ کے پاس پہنچتا رہے ، یہ ایک ایسا بڑا شرف ہے کہ جس کے لحاظ سے ہم اردو اخبار نویسوں کو عموماً ، اور زمیندار اخبار کے قارئین کو خصوصاً مبارک باد دیتے ہیں ۔

”کشتنی جو ہم نے نذر کی ، پورس کی ساختہ تھی ، اگرچہ بادشاہوں کے لائق تو نہ تھی ، اس لیے کہ اس کی قیمت چھ ہاؤٹڈ جیسی ہیچ میرز رقم

۱ - عبدالحمید مرزا : زمیندار ، گولڈن جوبی نمبر ، لاہور ، جنوری ۱۹۵۳ع .
از ڈائری ظفر علی خان ، ص ۲۸ ۔

۲ - ڈائری مولانا ظفر علی خان ، ” ” ، ” ” ، ص ۲۸ ۔

تھی، اعلیٰ حضرت کے مذاق سلیم نے محض باری دل دہی کے لیے اس کو قبول فرمائے ہوئے ارشاد فرمایا کہ ”ان تکلفات کی کویا ضرورت تھی؟“ یہ کہہ کر اعلیٰ حضرت کرسی پر تشریف فرمایا ہوئے۔ اور لوگوں کو بیٹھنے کے لیے اشارہ فرمایا۔ اور ہم نے اعلیٰ حضرت سے اجازت لئے کہ حضور انور کے سمع مبارک تک مسلمانوں کا یہ پیغام ان الفاظ میں پہنچایا:

”جہاں پناہ! ساڑھے سات گروہ مسلمانان ہند کی طرف سے جنہیں اسلام کی سیزده صد سالہ روایات نے حضور کے تخت و تاج کے ساتھ وابستہ کر رکھا ہے، کمترین حضور کی خدمت میں محبت آمیز ارادت و عقیدت کی ناجیز نذر پیش کرنے کی عزت حاصل کرتا ہے۔ حضور امن الفت، اس محبت کا اندازہ نہیں لگاسکتے، جو مسلمانان عالم کو عموماً اور مسلمانان ہند کو خصوصاً حضور کی ذات مبارک کے ساتھ ہے، کہ حضور حربین شریفین کے خادم، اور اسلامیوں کی گشتنی کے ناخدا ہیں۔ ہندوستان میں بارے دو بادشاہ ہیں (۱) جارج خامس، دوسرے مہد خامس۔ جارج پنجم باری جان کے مالک ہیں۔ لیکن مہد خامس کا قبضہ بارے دلوں پر ہے۔ اور باری دلی ہمna ہے کہ ان دونوں تاجداروں کے تعلقات برادرانہ رہیں، تاکہ باری جان حربیں بارے دل ناشاد سے نہ الجھنی پائے۔“

انہوں نے مزید فرمایا کہ ”جہاں پناہ! مپہ مالار احمد عزت پاشا سے کمترین نے کچھ دن ہوئے، یہ خیال ظاہر کیا تھا، کہ ہم مسلمانوں کو اگر زندہ رہنا ہے، تو صرف ایک مقصد کے لیے—اور وہ مقصد صرف ایک لفظ میں مضمود ہے یعنی انتقام：“

و لِكُمْ فِي التَّصَاصِ حِسْبُهُ يَا أَوْلَى الْأَلْبَابِ

لیکن یہ انتقام توب و تفک کے ذریعے سے نہیں لیا جائے گا، بلکہ بتکون، یولیورسٹیوں اور اقتصادی جد و جہد کی وساطت سے۔ ہم کو امید رکھنی چاہیے کہ جہاں پناہ کا عہد اس انتقام کا دیباچہ ہو گا، اور اسلام پر گھوٹ ہوئی عظمت و جلالت کو ہائے گا، بحق حضور سرور کائنات، علیہ افضل التحیيات!“

۱۔ عبدالحمید: زمیندار گولدن جوبی نمبر لاہور، جنوری ۱۹۵۳ع، ص ۲۹، از ڈائری ظفر علی خان۔

یہ بھاری گزارش ختم ہو چکی ، تو فرمایا - "میں سسلمانان ہند کا جنہیں اخوت اسلامی کے رشتے نے میرا بھائی بنا رکھا ہے ، دل و جان سے منون ہوں ۔ انہوں نے آئے وقت میں ہارا ہاتھ بٹایا ، مصیبیت کے وقت کام آئے ، میرا دل شکریہ آن کی محبت آمیز ہمدردی کے لحاظ سے آن تک پہنچا دو—میں خداوند کریم سے دعا کرتا ہوں ، کہ وہ اپنی رحمتیں اور برکتیں ہندوستان پر نازل کرے ۔"

آخر چل کر مولانا نے اپنی ڈاؤری میں یوں لکھا ہے کہ "اعلیٰ حضرت نے یہ الفاظ ایسے وقت آمیز لموجہ میں ارشاد فرمائے کہ ہارا دل بھریا ، اور آنکھوں میں بے اختیار آنسو آگئے ، ہم نے بڑھ کر عرض کی کہ جہاں پناہ ! اگر اجازت عدا فرمائیں ، تو کمترین اپنے کروڑوں ہم وطنوں کی طرف سے حضور کے دست اقدم کو بوسہ دینے کا شرف حاصل کرے ۔ اعلیٰ حضرت نے فرمایا ، کہ قبیل کی تو اجازت نہیں ہے ، البتہ مت فخر المرسلین کے اتباع کو مد نظر رکھتے ہوئے میں مصالحت کروں گا ۔ یہ کہہ کر حضور انور نے اپنا دست مبارک بڑھایا اور مصالحت سے بھاری اور سسلمانان ہند کی عزت کو دو بالا کر دیا ۔"

آخر میں حضور نے فرمایا ، کہ مجھے تم سے مل کر نہایت خوشی حاصل ہوئی ، اور تمہارے خیالات سے میں نہایت محظوظ ہوا ، یہ ارشاد فرماسکر لطفی ہے کتو ارشاد فرمایا ، کہ "انویں لئے جاؤ ، اور قمود پلاو۔" یہ رخصت کا اشارہ تھا ۔ اعنی حضرت تو محل میں تشریف لی گئی ، اور ہم ان دل پزیر ، اور دل آویز یادگاروں کو دل میں جگہ دیتے ہوئے ، قمود اور شربت پینے کے بعد یلدیز کوشک محل سے رخصت ہوئے ۔"

مولانا نے اس باریاب کے دوران ایک فارسی تصویبہ بھی پیش کیا تھا ۔ وہ اسی:

بنظر انور زمان صدر صدقہ شہریاری و سہر سیہر تاجداری خاقان ابن الخاقان
ملسان بن سلطان شہنشاہ بحر و بر خادم الحریمین الشریفین امیر المؤمنین خلیفۃ
المسلمین اعلیٰ حضرت سکندر شوکت سلیمان حشمت بند خان خامس مددویں
العالی خلد اللہ ملکہ ، افضل علی العالمین بره و احسانہ :

بے سلطان از غلاماش همین یک التجا باشد
که ما در ہائے او باشیم او در چشم ما باشد

خلافت مدعای جوید ، که ما از آن سلطانیم
اخوت برملا گوید ، که او از آن ما باشد

ز دست رفت اگر رویلیا ، دل بد مکن شابا
بدست آورده ملکے که باجش آسیا باشد
مسخر کشور دل را بود اقبال سلطانی
همی نازیم جانها را که در راهت فدا باشد
ایک جنبش گر ابرویت اشارت می کند ما را
ز مشرق تا به مغرب صد قیامت رونما باشد

پلال او بدر شد ، کاهیدنش لازم بود اما
خوش آن کاهش که صد افزولیش الدر قضا باشد
حضر اے دشمنان ملت بیضا ازان ساعت
که در دست امیر ما لواٹ مصطفی باشد
حدیث اتم الاعلوں از یادم غوابه رفت
حال است این که مغلوب خیر الوری باشد
اگر خواش حیات تازه بخشد ، جسم مذهب را
بنون غلطیدن ملت بکیش ما روا باشد
پیام الفت از دهلی به استنبول آوردم
مثال ہونے کل هست کہ بردوش صبا باشد

(کمترین وابستگان دامن خلافت ظفر علی مدیر جریدہ زمیندار) - ۱۴ جون ۱۹۱۲ء / ۲۵ مئی ۱۹۲۲ء

انھوں نے قسطنطینیہ سے واپسی کے بعد مصر میں وبان کے علا سے ملاقاتیں
گئیں جن میں علامہ سید رشید رضا مدیر "المنار" کا اسم گرامی خاص طور پر
قابل ذکر ہے ۔ اسی دوران یہ اطلاع ملی کہ حمیدیہ جہاز کے شہرہ آفاق کپتان
غازی روف پاشا اسکندریہ میں موجود ہیں ۔ آپ نے غازی مددوح گو خط لکھا ،
جن میں ملاقات کی آرزو کا اظہار تھا ۔ غازی موصوف نے جواب میں لکھا
کہ میرا جہاز "سوئز" میں ہو گا ۔ آپ تشریف لائیے ، مجھے آپ سے مل کر یہ حد
مسرت ہو گی ۔ چنانچہ مقررہ وقت ہر آپ نے غازی موصوف اور جہاز کے سٹاف سے

۱ - حوالہ سابقہ از ڈائری مولانا ظفر علی خان ، نقل گردہ عبدالحیمد خان ،
زمیندار لاہور گوللن جوبی نمبر ، جنوی ۱۹۵۷ء

ملاقات کی ، وہی نماز مغرب بھی ادا کی ، رؤوف پاشا نے آپ کو وہ توب دکھائی ، جس کے ذریعے حمیدیہ جہاز اطالوی فوجوں پر گولہ باری کر کے واپس آ رہا تھا ، تو مولانا نے (الٹھائی چوش سخت میں) اس توب کو بوسہ دیا ۔ رخصت کے وقت غازی رؤوف پاشا نے اپنا اور حمیدیہ جہاز کے مثاثف کا فونو پیش کیا ۔

جولائی ۱۹۱۳ع میں آپ بمبئی پہنچے ۔ یہاں آپ کا پروجوس خیر مقدم ہوا ۔ بمبئی سے دلی آئے تو استقبال کرنے والوں کے ہجوم کی کثرت تھی ، کہ ایک نوجوان اس ہجوم میں کچلا گیا ، اور اسی وقت جان بحق ہو گیا ۔ مولانا نے جب اس کی مار سے اظہار افسوس کیا ، تو آس خاتون نے آنکھوں میں آنسو بھر کر اپنے جذبات عقیدت کا اس طرح اظہار کیا کہ ”ایسے بازار فرزند بھی اگر اسلام کی راہ میں قربان ہو جائیں ، تو مجھے کوئی فکر نہیں“ ۔ اس واقعے سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ مالک اسلامی کے تحفظ کا خیال کرنے والوں کے متعلق ہندوستان میں کیا جذبات تھے ۔

مولانا الطاف حسین حالی نے انھیں تار دیا تھا ، کہ ”وہ راستے میں پانی پت نہ ہریں ، تاکہ میں ایک نظم پڑھوں“ ۔ لیکن ظفر علی خان سید ہے لاہور پہنچ گئے ، تو حالی نے ۲ اگست کو وجہت حسین جوہنجہانوی کو خط لکھا ، کہ مولانا ظفر علی خان کی سفر مغرب سے واپسی پر میری طرف سے مبارکباد دیجیے ۔ میں نے انھیں تار دیا تھا ، کہ وہ راستے میں نہ ہریں ، لیکن ہمارے واجب التعظیم مسافر بالا بالا ہو کر لاہور پہنچ گئے (کویا وہ ۲ اگست تک لاہور پہنچ چکے تھے) ।^۱

حادثہ کان پور :

وہ ابھی یہاں پہنچے ہی تھے ، کہ ۱۳ ماہ اگست ۱۹۱۳ع کو مسجد کان پور کا حادثہ پیش آیا ، جہاں مژک کو میڈھا کرنے کے لیے مسجد کے غسل خانے کو منہدم کر دیا گیا تھا ، اور مزاحمت کرنے پر بے کناء مسلمان بھوں ، نوجوانوں

۱ - چودھری غلام حیدر (از مسودہ — ظفر الملک) غیر مطبوعہ ۱۹۶۸ع میں موصوف نے از راہگرم ہورا مسودہ مجھے مطالعے کے لیے عنایت فرمایا تھا ۔ افسوس کہ وہ اس وقت بصارت سے محروم تھے اور اب مرحوم بھی ہو گئے ۔

اور بوڑھوں کا خون سیل روان کی طرح بہا دیا گیا — کوئی غیرت مند اور اسلام کا شیدائی ایسا نہ تھا ، جو امن واقعے پر تڑپ نہ آنہا ہو ، اور تحریر و تقریر کے ذریعے اپنے جذبات غم کا اظہار نہ کیا ہو — مولانا شبیل نے بھی ایک دل گداز نظم امن واقعے سے متاثر ہو گکر لکھی ، جس نے ہر مسلمان کا کلیجہ برمدا دیا :

پہلا شعر :
کل مجھ کو چند لاشہ ہے جان نظر پڑے
دیکھا قریب جا کے تو زخموں سے چور بیں

آخری شعر :
ہوچھا جو میں نے کون ہو تم؟ آئی یہ صدا
ہم کشتگان معزگہ کانپور بیں

مولانا ظفر علی خاں کب خاموش بیٹھنے والے تھے ، انہوں نے اپنی تقریروں اور اخبار کے ذریعے اس دردناک واقعے پر اپنے تاثرات کا اظہار جس شدت سے کیا ، اس سے حکومت بوکھلا آئی - ۱۸ ستمبر ۱۹۱۳ع کو زمیندار کی ضہانت ضبط ہوئی ، آن کو اپنی گرفتاری کی تیاری کا پتھہ چل کیا ۔ چنانچہ وہ نہایت خاموشی سے ۲۷ ستمبر ۱۹۱۳ع کو دوبارہ عازم ولایت ہو گئے ۔ اس پریس ایکٹ کے خلاف مولانا اختر علی اور چودھری غلام حیدر اپیل کرنے کلکتہ گئے ، ایک مشہور الگریز وکیل کیا ۔ لیکن اپیل خارج ہو گئی ۔

لندن پہنچ کر انہوں نے انہیں پریس ایکٹ کے خلاف ایک کھلا خط وزیر ہند کو لکھا ۔ مختلف اراکین پارلیمنٹ سے ملے ، آسی زمانہ میں آن کا ایک اور خط ایڈیٹر کامریڈ (مولانا ہجد علی) کے نام بھی شائع ہوا ۔ جس سے ویاں کی سرگرمیوں کا حال لوگوں کو یہاں معلوم ہوا ، کہ انہوں نے ویاں قانون مطابع ہند کے خلاف کیا کیا کام کئے ۔ ویاں وہ کر دو اہم کام کئے ۔

۱ - ہندوستان کی سیاست پر انہوں نے تقریباً تین سو صفحے کی ایک کتاب لکھی جس میں برطانیہ کی سخت گیرالہ پالیسی پر مخت تنقید کی تھی ۔ ہو سکتا ہے کہ اس کا ایک ٹائپ شدہ نسخہ یا نسخہ انہوں نے وزیر ہند اور دوسرے اراکین پارلیمنٹ کے پاس بھیجا ہو یا بھیجنے ہوں ۔ یہاں کافی عرصہ قیام کے دوران ان کے سیاسی نقطہ نظر سے برطانیہ کے اہل حل و عقد بھی واقع ہونے ۔

۱ - یہ مسودہ ابھی تک غیر مطبوعہ ہے ۔ میری اطلاع کے مطابق یہ مسودہ شیخ گرامت اللہ مولف آئینہ گجرات کے ذریعے سردار فضل کریم سابق ڈھنی کشمند گجرات تک پہنچ گیا ۔ اور آن کے پاس موجود ہے ۔

لظو بندی :

۵ اکتوبر ۱۹۱۴ع میں (ایک سال کے بعد) واہس آئے۔ یہاں پہنچ کر کوئی مستقل کام شروع نہیں کیا تھا، کہ فوراً ہی نظر بندی کا المناک حدادی پیش آگیا۔ آپ نے دسمبر ۱۹۱۴ع میں لاہور کے ڈینی کمشنر مسٹر نالسن کی وساطت سے حکومت کے نام خط لکھا، جس میں اخبارات پر سیاسی معاملات کے متعلق زیادہ سختی نہ کرنے کا مشورہ دیا گیا تھا۔ حکومت کی نگاہ میں ان کے دو مرتبہ ذری کے دورے پہلے ہی سے کھٹک رہے تھے، اسی لیے دوسری مرتبہ آئھیں مصر آترنے کی اجازت بھی نہ ملی تھی۔ بین الاقوامی حالات جنگ کی طرف جا رہے تھے، ترکوں کا رجحان پوری طرح جرمی کی طرف تھا، اسی لیے مولانا جیسا آتش بیان مقرر اور صحافی جس نے انہیں پریس کے خلاف لندن میں بینہ کر کام بھی کیا ہو اور اراکین ہارلینٹن سے اس مسئلہ پر گفتگو بھی کی ہو، آسی موقع پر آن کی گرفتاری کی تیاری کر لی گئی تھی، اب جونہی یہ خط ڈینی کمشنر کو ملا، آسی نے لکھا کہ آپ مجھ سے کوئی بھی ملینے۔ آپ نے فوراً اپنے چھوٹے بھائی چودھری غلام حیدر کو بھیجا۔ انہوں نے واہس آکر بتایا، کہ وہ صرف آپ سے ملننا چاہتا ہے۔ آپ وہاں پہنچے ہی تھے، کہ فوراً نظر بندی کا حکم دکھا دیا گیا۔ موٹر میں بٹھا گر شاہدِ رہ ہنچا دیا گیا، جہاں سے ریل کے ذریعے کرم آباد اپنے وطن (تحصیل وزیر آباد) میں نظر بند کر دیا گیا۔

حکومت کے نظریے کے مطابق مولانا ظفر علی خاں کا بھی تعلق پندوستان کے دہشت پسندوں میں سے تھا۔ وہ چونکہ شعلہ بیان مقرر تھے، اور زمیندار نے کھیل کر ترکوں کی حیات میں حصہ لیا، اور معزکہ "کانپور میں بے گناہ لوگوں ہر گولیاں چلانی جانے کے متعلق زمیندار میں باقاعدہ حکومت کے خلاف میہم چاری کر دی گئی تھی، گویا زمیندار مسلمانوں کی نمائندگی گھر ریا تھا، اس لیے آن کا شمار بھی دہشت پسندوں میں کیا گیا۔ اگرچہ ملک لال خاں کا بیان اس سے مختلف ہے کہ پندوستان میں "دہشت پسندی کی تحریک کا براہ راست آن سے کوئی تعلق نہیں تھا"۔

۱ - بقول ملک لال خاں بموقع انٹرویو ۱۹۶۹ع "اس تحریک کا بانی ڈاکٹر عبدالکریم (فارغ التحصیل لکنٹس یونیورسٹی)، جو بنارس یونیورسٹی میں ملازم ہو گیا تھا، شیخ الاسلام کے مالا میں اسیروی کے زمانے میں ایک تحریک چلی تھی، کہ مولانا ابوالکلام آزاد کو امام المہند بنایا جائے، تاکہ تحریک عدم تعاون (بقیہ حاشیہ اگلے صفحے پر)

لیکن یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ۱۹۰۸ع سے لے کر ۱۹۱۳ع تک ترکوں کے قبضے سے بہت سے علاقے نکل چکے تھے۔ مقدونیہ، البانیہ، تھرالیم کا بہت بڑا حصہ، گریٹ، قبرص اور گھنی دوسرے جزائر۔ یہ اتنے نعماتیں تھیں کہ آن کے نصف اور چوتھائی سے ایک ایک سلطنت بن سکتی ہے اور ترکی کے ہاتھ سے ہر ملک کا لکل جانا، مسلمانوں کے لیے ناسور تھا، جو ناممکن العلاج بیماری تھی۔ اب جنگ اول ۱۸-۱۹۰۸ع کے درمیان نئے اندیشے ہوئے۔ جزیرہ العرب، اماکن مقدسے اور تحفظ خلافت یہ سب اپسے امور تھے کہ ہندوستان کے مسلمانوں نے جغرافیائی حدود کے بغیر ہر مسلمان سے محبت کی ہے، اور اسی لیے دنیا کے کسی حصے میں مسلمان کو تکلیف پہنچی، تو یہ آس کو اپنی تکلیف سمجھتا ہے، اور اماکن مقدسے سے محبت اس کی زندگی کا جزو ہے۔ اسی لیے اس کا دعویٰ تھا، کہ ہورا جزیرہ العرب جس میں شام، عراق، حجاز، فلسطین شامل ہے، خلیفۃ المسلمين کی سیادت میں رہنا چاہیے۔ (اسی لیے) ترکوں کی شکست سے ہر مسلمان سراسریم تھا، اور مولانا ظفر علی خاں تو خود جا گر ان تمام حالات کو دیکھ آئے تھے، اس لیے ترکوں کے ساتھ آن کی بمدردیاں جس قدر زیادہ ہو سکتی تھیں، وہ اظہر من الشمیں ہیں، اسی سبب سے ہندوستان کا مسلمان ہوری طرح بغاوت پر آمادہ تھا، اور اس کی ہوری بمدردیاں اسلامی مالک کے ساتھ وابستہ تھیں۔

(یہاں پر صفحہ کا بقیہ حاشیہ)

کو موثر انداز میں کامیاب بنایا جاسکے۔ لیکن اس کے لیے سرحد کے لوگوں کی تائید ضروری تھی، چنانچہ وہ (ڈاکٹر) سرحد میں دوائیں لے کر کیا، اور خفیہ تحریک کے ذریعے آس نے لوگوں سے دستخط لیے، اور ایک تکمیل میں جس میں سیمبل کی روشنی بھری ہوئی تھی، چھپا کر لایا۔ وہ بھی کسی بدایت ہر گوجرانوالہ آیا، اور ملک لال خاں کے پاس بھی دو رات قیام کیا۔ وہاں سے مولانا عبدالقادر قصوری کے پاس آیا۔ وہ ان دستخطوں کو مولانا ابوالکلام آزاد تک پہنچانا چاہتا تھا کہ راستے میں پہنچا گیا۔ دراصل راشمی رومال کا ہانی وہی تھا۔ یہ رومال اس نے کمیکل طریقے سے بنایا تھا کہ تحریریں پڑھنے میں نہ آ سکیں۔ یہ سکیم مولانا حسین احمد کو بھی معلوم تھی۔ یہ ہو سکتا ہے کہ ہندوستان کے وہ مجاهد جو سرحد پار گر کر گئے تھے، آن کے ساتھ ہی رابطہ رہا ہو۔ اس طرح مالٹا سے لے کر لکھنؤ تک اس خفیہ تحریک نے کام کیا۔ لیکن یہ سکیم بروئے کار نہ لائی جا سکی۔

گرفتاری کا پس منظر :

موجودہ گورنر سر مائیکل اڈوائر ہیدر آباد میں بھی رینڈنٹ رہ چکا تھا ، اور مولانا ظفر علی بہر حال سیاسی سرگرمیوں کے سبب ہیدر آباد سے نکالے گئے تھے ، بلکہ یہ الزام بھی لگایا گیا تھا کہ وہ ہیدر آباد دکن کو ایک خود مختار سلطنت بنانا چاہتے ہیں ۔ ہو سکتا ہے کہ سر مائیکل کو بھی خاص طور سے بازونے شمشیر زن (ہنچاب) کے علاقے میں امی لیجے بویجا گیا ہو ، کہ وہ مسلمانوں کی سیاسی تحریکات کو خاص طور سے دبائے ۔ چونکہ مولانا ظفر علی خال نے ہیدر آباد سے آگر سیاسی تحریکات میں پورا حصہ لیا ، اسی لیجے سر مائیکل کی نظر کرم مولانا پر زیادہ روی ۔ چنانچہ اپنی کتاب میں (سر مائیکل نے) چار واقعات کا خاص طور سے ذکر کیا ہے :

- (۱) ہندوستان سے طبی مشن کی واہی پر ترک قونصل کا شاہی مسجد کے سے ملنا ، اور خفیہ ملاقاتیں بھی کرنا ۔
- (۲) ترک کے طبی مشن کے دو ڈاکتروں کا خاص طور سے مولانا ظفر علی سے ملنا ، اور خفیہ ملاقاتیں بھی کرنا ۔
- (۳) لندن میں مولانا کا پریس ایکٹ کے خلاف پر زور احتجاج ۔
- (۴) لندن کے بعد ترک کے دورے ۔

اس نظر بندی کے دوران ڈیڑھ سال بعد جنوری ۱۹۱۶ع میں انہوں نے سر مائیکل اڈوائر کی گورنمنٹ کو امن امر کی طرف توجہ دلائی ، کہ یا تو الہیں نظر بندی سے رہا کیا جائے ، تاکہ وہ ذریعہ "معاش کے لیجے کوئی تدبیر گر سکیں ۔ اسی ضمن میں انہوں نے یہ بھی لکھا تھا ، کہ "اگر میں آزاد گر دیا جاؤں ، تو میرا ارادہ ہے کہ شکر سازی کا ایک کارخانے وسیع پیمانے پر قائم کروں ، جس کی کامیابی کے لیجے امن جنگ نے دروازہ گھوول دیا ہے" ۔

گورنمنٹ کی طرف سے آن کی عرض داشت کے جواب میں بصراحت لکھا گیا ، "جب آپ اخبار جیسی شے سے قطع تعلق کرنے ، اور جلسوں کے انعقاد

۱ - سر مائیکل اڈوائر : (India As I know It) بحوالہ اشرف عطا ۔

دیکھئے ، سر مائیکل اڈوائر (از ۵ مئی ۱۹۱۳ع تا ۵ مئی ۱۹۱۹ع) گورنر پنجاب پر تفصیلی روشنی از ڈاکٹر عاشق بثالوی ۔
"اقبال کے آخری دو سال" طبع اقبال اکیڈمی ۱۹۶۱ع کراچی ۔

اور آس میں تقریروں گرنے سے محترز رہنے پر آمادہ ہیں ، تو بعد حصول آزادی ، آپ اپنی زندگی کس طرح گزاریں گے ، اور ملک کی حیات عامہ کے ساتھ ، آس کا بلحاظ آس کی سرگرمیوں سے کیا تعلق ہو گا ۔“

مولانا ظفر علی خان نے جواب میں لکھا ، ”چونکہ زمیندار ، اور اس کے بڑیں بند ہو جانے سے ایک قیمتی کارخانہ بیٹھے کیا ہے اس کے علاوہ ضبطی ضہانت اور پریس کی شکل میں میری جیب سے تیس ہزار روپیہ خزانہ سرکاری میں داخل ہو چکا ہے ، اس لیے اس کام کو چلتا کرنے کے لیے اگر گورنمنٹ بیس ہزار روپیہ صرفت فرمائے ، تو آس کی عین نوازش ہو گی ۔“

لیکن اس خط کے ضمن میں آن کا ایک اور فقرہ ب्रطانوی سیاست پر تبصرہ تھا ، اور وہ تبصرہ اس قدر ذوقمنی تھا ، کہ جس نے آگے چل کر بعض حلقوں میں غلط فہمیاں بھی پیدا کر دی تھیں ۔ کہ ”اس بات کی ضہانت کہ جو وعدے میں نے اخبار نویسی سے مستکش ہوئے ، اور مجالس عامہ میں تقریروں سے محترز رہنے کے بارے میں کہیے ہیں ، ان پر قائم روپوں کا ، اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے کہ اس ملک میں گورنمنٹ کی دلٹے کی مزاحمت یا مخالفت گھرنا ناممکن ہے ، جہاں قدم ہر شبہات منگ راہ ہوں ، اس سے زیادہ اطمینان کوئی کھیا دلا سکتا ہے ۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ ایسی ضہانت اور ایسا اطمینان ب्रطانوی شہنشاہیت کے اس تصور کی توبہ ہے ، جو استعماری سیاسیات میں انگلستان کا کفیل زور شمشیر نہیں ، بلکہ تالیف قلب ہے ۔ کاش کہ سر مائیکل ایڈوائر اس بات کو باور فرمائیں کہ ب्रطانوی شہریت کے گران مایہ حقوق سے تمام دوسرے اپنانے وطن کا حصہ دوران جنگ میں ، یا آس مزید مدت کے لیے (جسے سر مائیکل ایڈوائر تجویز فرمائیں) برضاء و رغبت خود دست کش ہونے سے مجھے پر گھسی خوف نے اثر نہیں ڈالا ، بلکہ یہ عقیدہ میرے اس فیصلہ کا محرك ہوا ہے کہ میرا ایثار گورنمنٹ کے کام آئے کا ، کہ اس ملک کے لیے کسی نصب العین کا قائم کرنا صرف آسی کے دست اقتدار میں ہے ۔ اس خط کے جواب میں گورنمنٹ کی طرف سے لکھا گیا ۔ ”آپ کے خط کا ایک حصہ سیاسی مباحثت سے بھرا ہوا ہے ، اور اس کے اس حصے سے مذاق فاسد کی بو آقی ہے ۔“

۱ - مجلہ نقوش خطوط نمبر ۲ ، خط مولانا ظفر علی خان بنام مولانا عبدالباری ندوی لکھنؤی طبع اپریل ، مئی ۱۹۶۸ع لاہور ۔

۲ - ایضاً ۔
۳ - ایضاً ۔

چنانچہ اس تلغیت کے قابل اعتراض فقرات آنھیں واپس لینے پڑے، اور چونکہ گورنمنٹ نے کارخانہ شکر سازی کے قیام کو ناقابل عمل قرار دیا تھا، اس لیے انھوں نے دوبارہ اس کی خواہش کی گئی ایک دائرة المعارف قائم کیا جائے، جس کا مقصد یہ ہو گہ اردو زبان میں انگریزی، عربی، فارسی کی چوپی کی عام پہنچنے کتابوں کا ترجمہ کیا جائے، تو اس سے ایک بڑی ضرورت پوری ہوگی، اور مجموعہ دائرة المعارف اریاب غفل و کمال کے لیے علمی سرگرمیوں کا ایک وسیع باب کھول دینے سے صحیح ادبی، علمی مذاق کی نشوونما میں حصہ لے کا، اور ملک کو اس سے بڑے تعلیمی فوائد حاصل ہوں گے۔ اور گورنمنٹ کی تھوڑی می امداد سے وہ جلد اپنے ہاؤں ہر کھڑا ہونے کے قابل ہو جائے گا۔“

گورنمنٹ کی طرف سے اس امر کی اجازت مل گئی^۱۔ انھوں نے گورنمنٹ کو لکھا، ”لیکن چونکہ کرم آباد کی تنک اور دنیا سے الگ تھلک آبادی ان تمام آسانیوں سے محروم ہے، جو کتب خانہ یا حوالہ جات علمیہ کے لوازم کی شکل میں اس تجویز کی کامیابی کے لیے ضروری ہیں۔ مجھے اپنا ایک مددگار بھی رکھنا پڑے گا، ایک دو اہل کاروں کی بھی ضرورت ہوگی، جو خط و کتابت کا کام سر انجام دیں۔ اور یہ سب کچھ روپیہ کا محتاج ہے۔ موجودہ پابندی کی حالت میں اپنی طرف سے تا بد حد امکان اس تجویز پر عمل درآمد کرنے کی گوشش کروں گا، لیکن چاندی کی کڑاہی کے بغیر علمی کالگری نہیں تیار ہو سکتے^۲۔“

۱ - حوالہ سابقہ۔

۲ - انھوں نے اپنے ایام نظر بندی پر خود اپنی نظم کے ذریعے یوں تبصرہ کیا ہے:

کرم آباد کو سر مائیکل نے
بنایا ہے مری علمی حوالات

اگر اس وقت میں آزاد ہوتا
دکھا سکتا نہ شاید یہ کھلات

پرو سکتا نہ موقی رور ایسے
چمک سے جن کی پیں شمس و قمر مات

(بقیہ حاشیہ اگرے صفحے پر)

انہوں نے ایک خط میں مولانا عبدالباری ندوی صاحب سے بھی اس امر کی درخواست کی ، کہ وہ امن علمی کام کے لیے راجہ سر علی مہد خان والی محمود آباد کی توجہ بھی منعطف گھرائیں ، تاکہ آن (مولوی صاحب) کا ناخن تدبیر اس مقدسرے کی آخری گھر کو کھوں سکے ۔

انہوں نے راجہ سر علی مہد خان سے قومی کشتمی کے ناخدا سمجھتے ہوئے یہ توقع رکھی تھی ، کہ اگر مولوی عبدالباری ندوی صاحب کی مسامعی شامل حال ریں ، تو آن کی توجہات سے اس مجموعہ پروگرام سے بہت فائدہ پہنچے گا ۔ اس کام کے لیے آنہیں پانچ بازار روپیہ کی (بطور قرضہ حسنہ کے) ضرورت تھی ، آن کی تجویز تھی کہ ”اسی سلسلے میں دائرة تراجم شرقیہ کے علاوہ کسی دوسری سود مند تجویز کی ذیل میں ایک ہفتہ وار علمی رسالہ بھی آ جاتا ہے ، جس میں سیاستیات کو چھوڑ کر باقی پر موضوع پر سبق آموز اور پیش انفروز مضامین لکھئے جا سکتے ہیں ، عمدہ کتابوں پر روپیو کیا جا سکتا ہے ، جو کتابیں قابل ترجمہ ہوں ، آن کے مترجمین کی معلومات میں اضافہ کی غرض سے ضروری مواد درج کیا جا سکتا ہے ۔ گویا یہ رسالہ اس دائرة المعارف کا نقیب ہو گا ۔“

راجہ صاحب محمود آباد آس زمانے میں حکیم اجمل خان مرحوم کے ساتھ مل گھر احیائی طب کے لیے ایک پروگرام مرتب کر رہے تھے ، مولانا ظفر علی خان نے دائرة المعارف کی خدمات احیائی طب کے سلسلہ میں پیش بھی کی تھیں ۔ مزید برآں راجہ صاحب نے اس مجموعہ کام (دائرة المعارف) کے لیے امداد کا وعدہ بھی کیا تھا ، لیکن یہ وعدہ اینا ہوا یا نہیں ، اس کا پتہ نہیں چل سکا ۔

بہر حال دائرة المعارف شرقیہ کے لیے گورنمنٹ سے اجازت مل گئی ، اور اس پروگرام کو برائی کار لانے کے لیے ۱۹۱۷ع کے شروع میں ایک ہفتہ وار

(پچھلے صفحے کا بقیہ حاشیہ)

نہ ہوتا نعت ہی کا سر میں سودا
نہ دل ہی سے نکل سکتی مناجات
عسلی ان تکرہوا شیاً کی تاویل
سجھاتے یوں بین قرآن کے اشارات

(بہارستان ، ص ۳۶۶)

۱ - حوالہ سابق مذکور ۔

ادبی رسالے "ستارہ صبح" کے نام سے کرم آباد سے نکالنے کی (اجازت) منظوری حاصل بھی ہو گئی ۔

ابھی اس کے سات یا آئندہ شمارے نکلے تھے، کہ وسط سال میں باع میں چھل قدمی کرنے وقت ایک سختی نے کاٹ لیا ، جس پر دیوانہ ہونے کا شہد کیا گیا ۔ آئی وقت تار کے ذریعے کسوی جانے کی حکومت سے درخواست کی گئی، اجازت ملنے پر آپ کسوی تشریف لے گئے ۔ جب علاج سے کاف فائدہ ہو گیا، تو آپ نے حکومت کو خوش لکھا جس میں کسوی کے شفاخانے کے متعلق ایک مبسوط کتاب لکھنے کی اجازت طلب کی گئی تاکہ شفاخانے کے فوائد اور کوافٹ کا عوام کو اچھی طرح علم ہو جانے ۔

امن خط کے پہنچنے پر سرمائیکل اینڈ اوئر لفٹینٹ گورنر نے آپ کو ملاقات کے لیے شملے بلا بھیجا ۔ آپ شملے گئے ۔ سرمائیکل نے کہا "آپ نے نظر بندی کے زمانے میں عائد کردہ پابندیوں کا جس طرح احترام کیا ہے، اس سے ہمیں کامل اطمینان ہو گیا ہے، اس لیے اب آپ کو پابندیوں سے آزاد کیا جاتا ہے، لیکن شرط یہ ہے کہ آپ کسی سیاسی تحریک میں حصہ نہ لیں ۔"

آپ نے یہ مشروط آزادی قبول کر لی، لیکن کچھ مدت کے بعد یہ واقعہ بعض اصحاب کی نظر میں بدگانیوں کا باعث بن گیا ۔ حالانکہ یہ آس زمانے کا واقعہ ہے، جب ہندوستان میں سیاسی خیالات کی بڑی سے بڑی پرواہ صرف آئندی جدوجہد تھی ۔ اگر وہ اس آزادی کے قبول کرنے میں تامل کرتے، تو پدستور کرم آباد میں نظر بند رہتے، جہاں حکومت نے کسی خاص جرم کا تعین کرے بغیر آپ کو نظر بند کر رکھا تھا، اور اب خود ہی مشروط آزادی دے رہی تھی، اس کے لیے انہوں نے حکومت سے کوئی استدعا نہیں کی تھی، نہ اس آزادی کی خاطر کسی اصول کو توڑا تھا، اپنے نظام عمل کے کسی حصے کی خلاف ورزی بھی نہیں کی تھی ۔— اس لیے امن موقع پر دو ہی راستے تھے، پہلا یہ کہ پیش کی گئی مشروط آزادی کو قبول کر لیں، اور جب تک حالات میں تغیر رونما نہ ہو، ماحول نہ بدلے اور کبھی سیاسی سرگرمیوں کا موقع نہ ملے، اس وقت تک ادبی میدان میں خدمات سراغjam دہیں ۔ دوسرا راستہ یہ تھا کہ پیش کی ہوئی آزادی کو مسترد کر دیں، اور ہر طرف سے منقطع ہو کر پہلے کی طرح کرم آباد میں محدود ہو جائیں ۔ اس لیے پہلا راستہ اختیار کر لینا آزادی "ضمیر کے خلاف نہیں تھا۔ اس لیے کہ ستارہ صبح نکالنے کی اجازت مل گئی تھی ۔ لیکن

آہستہ آہستہ انہوں نے ادبی روشن کے ساتھ ادبی مباحثت کا نیا رخ اختیار کر لیا۔ متارہ صبح میں جو مضامین نکلنے شروع ہوئے، وہ طریقت کے خلاف بھی تھے اور قادریات کے خلاف بھی تھے۔ ان مضامین ہر ایک پنکامہ بربپا ہو گیا۔ لہذا پھر انہی واقعات کے سبب انہیں پنجاب چھوڑ کر حیدر آباد جانا پڑا۔

وہ خود امن مسلسلے میں لکھتے ہیں :

”سرمائیکل ایٹوائر لفینٹ گورنر پنجاب کی ستم پیشہ ملوکیت نے ”زمیندار“ کو سینڈور کھلا رکھا تھا، اور مجھے نیم نظر بندی کی حالت میں اپنا ادبی شوق ہوا کرنے کے لیے روز نامہ ستارہ صبح کی ادارت کے فرائض انجام دیں کی اجازت دے رکھی تھی۔ سیاست ان ایام میں میرے لیے شجر منوعہ کا حکم رکھتی تھی، اور ستارہ صبح کے اوراق صرف غیر سیاسی مضامین کے لیے وقف ہونے پر مجبور تھے۔ قاریخ، فلسفہ، اقتصادی معاشرت، مناسب اور ادب لطیف وہ موضوع تھے، جن سے میں اپنا دل پرچا سکتا تھا، میں نے ان کو ہی خدمت جانا، اور ارباب ذوق سليم کے لیے علم و حکمت کی ایک بستی بسا دی جس کے بام و در کتاب اور سنت کی روشنی سے جنمگا آئئی، نقلی صوفیوں اور جہوٹی بیرون کا پول ستارہ صبح میں امن طرح کھولا گیا، کہ دنیاۓ طریقت کے بر خود غلط رہنا چیخ آٹھے۔ چنانچہ میرے خلاف بزرگوں نے ایک وسیع پیمانے پر سازش کی، جس کا مقصد یہ تھا کہ کسی طرح میں آن کے رستہ سے ہٹ جاؤ۔ پہلے تو لاہور میں ایک دھوم دھاہی جلسہ کیا۔ جس میں مجھے ہر کفر کا فتوی لکھایا گیا، جو اب تک واپس نہیں لیا گیا ہے، امن پر بے اختیار میرے منہ سے نکلا:

کوفی ٹرکی لے گیا، اور کوفی ایران لے گیا
کوفی دامن لے گیا، کوفی گریبان لے گیا
رہ گیا تھا نام باق اک فقط اسلام کا
وہ بھی ۲۹ سے چھین کر حامد رضا خان لے گیا।

ام کے بعد ایک میموریل تیار کیا گیا تھا، جس پر طول و عرض پنڈ کے بیرون اور صوفیوں، اور مساجدہ نشیوں کے دستخط ثبت تھے۔ اس میموریل میں حکومت پنجاب سے استدعا کی گئی تھی، کہ کسی طرح میرا

۱ - ظفر علی خان : ازالہ الخفاء (خود نوشت سوانح عمری)، زمیندار اپریل ۱۹۲۸ع لاہور۔

سنه بند کیا جائے۔ یہ آسی میموریل کا نتیجہ تھا کہ مجھے پنجاب چھوڑنا پڑا۔ اور کچھ عرصے کے لیے حیدر آباد جا کر اعلیٰ حضرت میر عثمان علی خان کے دامن دولت میں ہناہ لینی ہٹی۔ اگرچہ حیدر آباد میں بھی حریفون نے میرا بچھا نہیں چھوڑا، اور مجھے اس گوشہ عافیت کو بھی چھوڑ کر پنجاب کا رخ کرنا پڑا، جہاں نئی بلائیں میرے استقبال کو موجود تھیں، لیکن یہ ایک جداگانہ داستان ہے ۱۔“

ذیل کی نظم میں انہی واقعات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے :

ڈرا رہے ہیں وہ اپنے میموریل سے مجھے
ستارہ صبح کا ہوں، ڈر ہو کیا زحل سے مجھے
ملی ہیں دین مددی کی سرمدی دولت
یہ زندگی ہو تو کیا خوف ہے اجل سے مجھے
جگر کے راز سے آنکھ آشنا ہوئی بھی نہیں
نکالنا ابھی طوفان ہے اک، بغل سے مجھے

(نگارستان ص ۶۵)

کہا گیا ہے کہ اپنواز نے نظام حیدر آباد کو لکھا تھا کہ ”آپ انہیں حیدر آباد بلوا لیں“۔ یہ طلبی آس اشارے کے تحت تھی ۱۸ جنوری ۱۹۱۸ع کو میں اعلیٰ حضرت کی طلبی پر دہلی پہنچا۔ شرف بار باری حاصل کیا۔ ذیل میں ایک نظم میں انہی تاثرات کو پیش کیا ہے :

میں ابھی پہنچا تو وہاں تک ہوں، مسکر لذر ہو کیا
بڑی مشکل ہے یہ مجھے ہے مر و سامان کے لیے
بادشاہی آسے حاصل ہے، فقیری مجھے کو
تحفہ کیا لے کے گدا جائے کا سلطان کے لیے
ایک دولت مرے دامن میں ہے لیکن موجود
دین اسلام کے اس حامی ذی شان کے لیے
دل ناشاد میں ہے ملت بیضاء کی تثرب
وہی لایا ہوں میں عثمان علی خان کے لیے

(نگارستان ص ۶۵)

۱ - ظفر علی خان : ازالۃ الخفاء (ذائق حالات) نوشتہ اپریل ۱۹۲۸ع -

نظام حیدر آباد دہلی سے علی گڑھ آئے ، شاعر نظام دکن کی علی گڑھ
تشریف آوری پر مسرور ہے گہ آن کی آمد کو علی گڑھ کی قسمت کا جاگنا گھنا ہے

اے علی گڑھ بخت ہوتا ہے ترا بیدار آج
تیرے کھر آیا ہے چل گر قوم کا سردار آج
تیری قسمت کی گردہ کھانی تھی ، آخر گھنی گئی
ہو گیا آسان تیرا عقدہ دشوار آج
صحن کالج روکش ۔ چرخ گواکب ہو گیا
ہو گئے پیش نظر سب ثابت و سیار آج
بمقام علی گڑھ ۔ ۱۸ فروری ۱۹۱۸

بہر حال ۱۸ جنوری ۱۹۱۸ کو (مولانا) ظفر علی خان دلی میں نظام حیدر آباد
سے ملے ، وہاں سے علی گڑھ تک ساتھ گئے اور اس سفر سے واہم آئے ۔ اغلبًا
آن کو نظام کی طرف سے عثمانیہ یونیورسٹی میں کوئی عہدہ دینے کا وعدہ کر لیا
گیا تھا اس لیے ۲۵ مارچ کو سر مدد اکبر علی نذر علی ہوم مکریٹری کا خط ملا
جسے "اعلیٰ حضرت نے ایک فرمان بدین مضمون نافذ فرمایا ہے کہ آپ کو
حیدر آباد بلا کر سابقہ عہدے پر بحال کیا جائے ، اس عہدہ کی خدمات سے
علاوہ آپ سے عثمانیہ یونیورسٹی سے متعلقہ کاموں میں بھی مدد لی جائے کی ۔
ہس اس فرمان واجب الادعان کا امثال بھیج گئے" ۔

اس لیے وہ (مولانا ظفر علی خان) ۱۸ اپریل ۱۹۱۸ کی شام کو حیدر آباد
پہنچ گئے ، اور پرنس ہولی میں قیام کیا ۔ وہاں آنہیں سوا سو روپیہ ماہانہ کے
سابقہ وظیفہ کے علاوہ دار الترجمہ کی طرف سے پانچ سو روپیہ ماہوار کا مزید
مشابہ ملنے لگا ۔ دو تین ماہ بعد آن کے فرزند اختر علی خان بھی حیدر آباد
چلے آئے اور حکم صنعت میں دو سو روپیے پر ملازم ہو گئے ۔ وہ یہاں بہت
خوش تھے جیسا کہ انہوں نے اپنے تاثرات کا اظہار کیا ہے :

میں زمیں سے اڑتے اڑتے آہماں پر آ کیا
حضرت شاہ دکن کے آستان پر آ کیا

لیکن تھوڑی ہی مدت گزری تھی کہ پھر آن کو مع اپنے فرزند (اختر علی خان)
کے حیدر آباد سے نکلتے ہر جیبور کر دیا گیا مگر تشوہ کا سلسہ بستور جاری رہا ،
اور آن کو چھ سو روپیہ ماہوار ، اور اختر علی خان کو دو سو روپیے ماہوار

۱ - ستارہ صبح ، لاہور ، اپریل ۱۹۱۸

مانئے رہنے منظور کئے گئے ۔ امن طرح وہ اکتوبر ۱۹۱۹ع میں حیدر آباد سے واپس آئے، اور پھر کرم آباد میں مقیم ہو گئے ۔

دسمبر ۱۹۱۹ع میں نظر بندی کی ہابندی ختم ہونے کے بعد آپ امر تسر کانگرس کے جلسے میں شریک ہوئے اور ہندو مسلمان لیڈروں کے درمیان دوسرے مسائل کے ساتھ خلافت کے مسئلے پر خصوصی بات چیت کی^۱ ۔

خلافت کانگرس و کانگرس اور مسلم لیگ کے مالانہ اجلام بھی امر تسر میں منعقد ہوئے، آمن وقت تک بہت سے سیاسی قیدی (جو روٹ ایکٹ اور مارشل لا کے سلسلے میں ماخوذ تھے) رہا ہو چکے تھے۔ مولانا ہد علی اور مولانا شوکت علی چہندواڑہ جیل سے رہا کر دیے گئے تھے، اسی لئے امر تسر میں رونق، ہجوم اور چہل پہل کا گوفن نہ کاہنے نہیں تھا، کئی روز تک روزانہ لیڈروں کے جلوس نکلتے رہے۔ ہنڈت موقع لال اور حکیم اجمل خان کا اکنہا جلوس نکلا۔ ہنڈت بال گنگا دھر تک کاشاندار جلوس نکلا، اور علی برادران کی تشریف آوری پر تو رونق اور جوش و خروش کا وہ عالم تھا، کہ خدا یاد آتا تھا۔ دونوں بزرگوں کے چہرے پر نور داڑھیوں سے آراستہ تھے۔ مولانا عبدالباری فرنگی محلی، کاندھی جی، مولانا حضرت موبانی، مسز انی بیسٹ اور دوسرے اکابر اور علماء بھی امر تسر میں جمع تھے، کانگرس کا اجلاس بہت زور شور سے ہوا۔ مسلمان بہت عظیم اکثریت کے ساتھ عدم تعاون کے ہم نوا ہو رہے تھے، کیونکہ آنھیں صرف جیلیاں والہ باغ اور مارشل لا کا صدمہ نہ تھا، بلکہ توبین خلافت اور بربادی سلطنت عثمانیہ اور ہامانی مقامات مقدسہ کا بھی صدمہ تھا^۲ ۔

۱ - عبدالجید سانک : سرکزشت ، ص ۱۰۹ ، قومی کتب خانہ ، لاہور ۱۹۶۴ع۔

۲ - اس جلسے کو ڈاکٹر سیف الدین گچھوئے (گورنر پنجاب کی سخت تنبیہ کے باوجود) مدعو کیا تھا۔ اپریل ۱۹۱۹ع کو اڈوائر گورنر پنجاب نے امر تسر میں مارشل لاے لکا کر سینکڑوں بے گناہ لوگوں کو بہون دیا تھا، اسی لئے غیر معمولی طور پر جوش و خروش تھا۔ ۱۹۱۹ع کے مظالم کی تفصیل کے لیے دیکھئے ڈاکٹر بٹالوی کی کتاب 'اقبال کے آخری دو سال'، اڈوائر گورنر پنجاب ۵ مئی ۱۹۱۹ع میں جا چکا تھا۔ اپریل ۱۹۱۹ع امر تسر میں جیلیاں والا باغ میں جو نہتھیں ہر آمن نے گولیاں چلوائیں، سینکڑوں آدمی موت کا شکار ہو گئے اور بورہوں، ضعیفوں کو جانوروں کی طرح سڑک پر (بقید حاشیہ اگلے صفحے پر)

جب وہ نظر بندی سے رہائی کے بعد کانگرس کے جلسے میں پہنچے، تو

(بچھلے صفحہ کا بقیہ حاشیہ)

چلنے کے لیے مجبور کر دیا۔ آن کی جگہ سر ایڈورڈ میکائیگن گورنر ہو کر آئے۔ مولانا ظفر علی نے اپنے تاثرات کا اظہار ۷ فروری اور ۲۷ فروری ۱۹۲۰ع کو یوں کیا۔

(الف) چلی نظم مرقومہ ۷ فروری ۱۹۲۰ع :

مارشل لاء کے ایام کی یاد

خواجہ امر تسر

میں نے امر تسر میں اک دن اپنے خواجہ سے کہا
پیٹ کے بل رینگ لیجے بندہ پرور آپ بھی
ناک سے کچھ دن زمیں پر کھینچتے رہیے لکیر
پہریشے گونجی سفیدی کی بدن پر آپ بھی
بعد مغرب جائیے مسجد کو اور امن جرم میں
پہنچے ہر کھنچوائیے چاپک سے مسطر آپ بھی
بنیتے دولہا، اور نکالے لے کے گایوں میں برات
دیکھئے ساتھ آس کے بھر سامان محشر آپ بھی
چلیے سولہ میل دن میں ہائپے اور کانپتے
ہاؤں میں کچھ روز ڈالے رہیے چکر آپ بھی
بسیے جا کر جیل میں، اور کھائیے ارہر کی دال
سہاں رہئے ذرا سرکار کے گھر آپ ابھی
ہر یہ کہیے مارشل لا حشر تک قائم رہے
ورنہ ہوں گے منکر جرتیل ڈائر آپ بھی

یہ نظم اس وقت کسمی کئی تھی جب ایک سال قبل اڈاؤائر گورنر پنجاب
جا چکا تھا۔ اس امر ہی سے مارشل لاء کے ظلم و ستم کا اندازہ کیا جا سکتا ہے۔

(ب) دوسری نظم ۷ فروری ۱۹۲۰ع :

قیامت میں کھلا جب نامہ اعمال ڈائر کا
طراز نامہ تھا نام گرامی اڈاؤائر کا
ہلاکو گو عبت تاریخ میں بدلام کرتے یعنی
چمارے نے نہتوں پر دیا کب حکم فائل کا

(بھارتستان، ص ۵۱)

انہوں نے وہاں اپنے متعلق یہ بھی ہم سوس کیا کہ آن کی وطن دوستی کے جذبے کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھا جا رہا ہے، اور اس کا سبب آن کا وہ طرز عمل بتایا گیا تھا کہ انہوں نے نظر بندی کے دوران حکومت کو اپنے رویہ کے پارے میں خوط لکھئے، جن کا مقصد حکومت کی غلط فہمی کو اپنے متعلق دور کرنا تھا۔ لہذا اس شبہ کو دور کرنے کے لیے الہوں نے کانگرس کے جلسہ میں واشگٹن الفاظ میں آن تمام غلط فہمیوں کی تردید کی، اور وطن کے لیے اپنی کسی قربانی سے دریغ نہ کرنے کا عزم ظاہر کیا۔ آن کی تقریر کے بعض اہم حصے قابل غور یہیں :

”میرا غیر صاف ہے، اور میرا دامن بے داغ۔ میرا عمل، میری سرگرمیاں عوام پر خود بہood ثابت کر دین گی، کہ آن کی طرف سے مجھے ہر جو الزام لکایا جا رہا ہے وہ بے بنیاد اور جھوٹا ہے، کذب و افتراء ہر مشتعل ہے۔ انگریز جس کے نزدیک، میں وجیش سے خار کی طرح کھٹکتا رہا، جس نے مجھے بھی خرمن استھار برطانیہ کے لیے برق سمجھا ہے، آس کا ظلم و تشدد جب مجھے وطن کے مقدس راستے سے ہٹانے میں ناکام رہا، تو آس نے مجھے عوام کی نظروں سے گرانے کے لیے یہ ذلیل طریق، اختیار کیا، اور عوام میں پوری طاقت سے یہ مشہور کرنے کی کوشش کی، کہ میں نے برطانوی استبداد کے سامنے گردن جھکا دی ہے، میں نے انگریز کے سامنے گھٹنے ٹیک دیے ہیں، میں نے برطانوی اقتدار اعلیٰ سے معاف مانگ لی ہے۔ اس الزام کے جواب میں ‘میں کوفی صفائی پیش نہیں کرنا چاہتا، لیکن صرف، اتنا گھمنا چاہتا ہوں کہ جو گردن خدا کے حضور میں جھکنے کی عادی ہے، وہ برطانوی اقتدار کی دہلیز پر کبھی سرنگوں نہیں ہو سکتی۔ جس جیس لیاں ہر توحید کی مہر ثبت ہو چکی ہے، وہ انگریز کے آستانہ جلال پر کبھی جوک نہیں سکتی۔ میری زندگی وطن کی آزادی کے لیے وقف ہے، میرا مقصد حیات یہ ہے کہ یہ گوری چمری والی مہنگ ڈاکو میری زندگی میں سر زمین ہندوستان سے بوریا استر لپیٹ کر جس سر زمین سے آئے ہیں، وہیں چلے جائیں!“

نعریک عدم تعاون :

جون تا اگست ۱۹۲۰ع کے سہیں میں وجرت کا بہت زور رہا۔ اصل تحریک

۱۔ اشرف عطا : ”ظفر علی خاں“، ص ۲، طبع لاہور ۱۹۶۲ع۔

بھرتوں کا آغاز صوبہ سندھ سے ہوا ، اور یہ تحریک صوبہ سندھ میں حیرت انگیز سرعت کے ساتھ مقامی علماء کے اثر سے بھیلی ۔

گویا یہ زمانہ تحریک عدم تعاون کا زمانہ تھا ۔ مولانا ظفر علی خان یہی ہندوستان کے مختلف گوشوں میں اپنی تقریروں کے ذریعے اس تحریک کو وسیع کرنے میں سرگرم رہے ۔ زمیندار اخبار اپریل ۱۹۲۰ء سے جاری ہو چکا تھا ۔ اب آن کا دفتر ان تحریکوں کا مرکز تھا ۔ سیاسی لیڈر اکثر آن کے دفتر میں آتے رہتے تھے ، اس طرح آن کے دفتر کو پنجاب کے صدر مقام میں ایک اہم حیثیت حاصل ہو گئی ۔ وہ ہندوستان کے مسلمانوں کی سیاست کے تین بڑوں میں سے ایک تھے یعنی مولانا ابوالکلام آزاد ، مولانا مہدی علی اور تیسرا خود مولانا ظفر علی خان ۔

مولانا ظفر علی خان آئی زمانے میں مجلس خلافت پنجاب کے سیکریٹری تھے ۔ رہائی کے بعد انہوں نے سرگزی مجلس خلافت کے تحت مختلف مقامات پر تقاریر لکھیں ، اور خلافت کے مفہوم کو واضح کیا ۔

ذیل میں ہم آن کی تقریر کے اہم اقتباسات درج کرتے ہیں لाकہ یہ مفہوم ہو ری طرح واضح ہو جائے ۔

”یورپ کے اہل الائے جنہیں مالک الملک کی ان بوجھی مصلحت ۔ ربع مسکون کی تیس کروڑ اسلامی آبادی کی قسمت کا مالک بن رکھا ہے ، اگر یہ کہتے سنے جاتے ہیں کہ اسلامی مالک میں خلافت کی بین الاقوامی تحریک ایک سیاسی تھی ہے جس کی آڑ میں چند شوریدہ سر ، منسد شکار گھویل رہے ہیں ، حالانکہ یہ ایک ازلی و سرمدی حقیقت ہے جس کاصور اسلامی عقائد کے بموجب ابتدائی آفرینش میں قائم ہوا تھا ۔ خلافت مسلمانوں کی عزت ہے ، مسلمانوں کا ایمان ہے ، بقائی ناموس اسلام اسی کے ساتھ وابستہ ہے ۔“

۱۔ نوٹ۔ ”۱۹۱۹ء میں ہندو مسلم اتحاد کا ریلا آیا تھا ۔ ہندو مسلمان دونوں ایک ہی میدان میں سنتیں ، اور گولیوں کا نشانہ بنائے جا چکے تھے ۔ اپریل ۱۹۱۹ء میں جلیان والہ باعمر تسر کا واقعہ اس کا گواہ ہے ۔ اسی بیان اتحاد کے وقت جامع مسجد دہلی میں آریہ ساجیوں کے مشہور لیدر سوامی شردا ناند نے مسجد کے مکبر پر کھڑے ہو کر تقریر کی ۔“
 (از مدد علی کی ذاتی ڈائٹری ، ص ۲۶۴ ، حصہ اول ، عبدالماجد دریا بادی ، طبع ۱۹۵۲ء اعظم گڑھ)

نظام اسلام میں جو جامع حیثیات دینی و دنیوی ہے، خلافت سے مراد روحانی سیادت ہی نہیں، بلکہ حکومت اور سلطنت کا تصور بھی اس کے ساتھ وابستہ ہے اور یہ تصور اس عقیدہ کی پیش ترکیبی کا جزو اعظم ہے۔ لفظ خلیفہ ایک خاص اسلامی اصطلاح ہے، جو قرآن مجید میں بار بار استعمال ہوئی ہے، اور کلام اللہ میں بتا دیا گیا ہے کہ خلیفہ وہ حاکم وقت ہے جو خدا کے وضع کئے ہوئے قوانین کے نفاذ پر مامور ہو، اور امتنال امر باری کے لیے صاحب قلم ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب سیف بھی ہو۔ وہ پاپائے روم کی طرح مغربی روحانیت کا عہد ایک تمثیلی پیکر نہیں ہے جو اپنے مخالفین کی دراز دستی کے جواب میں تکفیر کی ایک ایٹھ یا بد دعا کا ایک ڈھیلا ہی اپنے تقدس کے تھیلے میں سے نکال کر پھیکھے پر مجبور کر دیا گیا ہو۔ خلیفہ اسلام کی ذمہ داریاں اس سے بھی زیادہ بیں۔ وہ اس گواہ مایہ امامت کا خازن ہے، جو رسول اللہ کی سرکار سے آئے ترکیہ میں ملی ہے۔ اسلام کی سیزده صد سالہ روایات کی عظمت کو دستبردار زمانہ سے بچانا اس کا فرض ہے اور ازبکہ سرکار مسرور گونین کے جانشین ہونے کے لحاظ سے وہ ساری دنیا کے مسلمانوں کا مقتا و مطاع ہے۔ اس کے لیے اگر اسلام خطرے میں ہو، مسلمان اپنے گھروں سے زبردستی نکالے جا رہے ہوں، ناوسن اسلام کی تذلیل کی جا رہی ہو، تو پر وہ شخص جو توحید و رسانی پر ایمان رکھتا ہے، وہ اپنے عقیدہ کی رو سے مجبور ہے کہ جان و مال سے خلیفہ المسلمين کی عملی تائید کرے، ورنہ اس کے جہنم کے بھوبل میں ابدالآباد تک جھلسنے رینے کا یقین کامل ہے۔ اور گونسی خطہ اس خطہ سے زیادہ ناپاک ہو سکتی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی آمت میں آگ لگ رہی ہو، اور ہم مسلمان کھلانے پر اس آگ کے لپکنے ہوئے شعلوں کا تمثاشا دیکھا کریں۔“

انہوں نے آگے چل کر فرمایا کہ :

”دینی اور دنیوی سلطنت کی جو مستند جناب رسالت مبارکہ“ الیوم اکملت لكم دینکم کا آسانی پہنچام سنا کر خالی فرما گئی تھی، وہ خلفاء راشدین کے بعد بنی امیہ کو ملی، اور امویوں کے بعد عباسیوں کے حصے میں آئی، دولت عباسیہ کے انتزاع کے بعد ”وقی الملک من قشاء“ کے فوجوئے بزدافی لحاظ سے ۱۵۱۵ع میں ترکان آل عثمان کو امن پر جلال مستند پر بیٹھنے کا شرف عطا کیا گیا، اور اب تک یہ عزت انہی کا حصہ ہے۔ امن چار سو چالیس مال کے زمانے میں خلافت کا قرض انہوں نے جس شان اور جان ثثارانہ

طريق سے انعام دیا ، اس پر تاریخ اسلام کے اوراق گواہ ہیں ، اور جویں وجہ ہے کہ اجماع آمت آج تک الہی کی خلافات کے حق میں ہے ۔ یہ سچ ہے کہ امن مدت میں کچھ گوتاہیاں بھی ضرور ہوئیں ۔ اندام کی عظیم الشان سلطنت آن کے دیکھتے دیکھتے میٹ گئی ، اور وہ آس کی مدد گونہ پہنچے ۔ اسی طرح ایشیا کی متعدد اسلامی سلطنتوں کا چراغ ان کے سامنے گل ہوا ، مگر گرنے ہوئے گو تھامنے کا خیال انھیں نہ آیا ۔ اگر ”فتذهب ریحکم“ کے نکتہ ہر انہوں نے غور کیا ہوتا ، تو آج آن کے صلیب پرست جانشینوں کو ان حرکتوں کے حوصلے نہ ہوئے ، جس کا نظارہ ہماری آکھوں سے خون کے آساؤں کا خراج وصول گز رہا ہے ۔ لیکن ہمیں اس وقت ان کی گوتاہیوں سے بحث نہیں ، بلکہ صرف دولت عثمانیہ کی بدولت مسلمان کو یہ اطمینان قلب میسر ہے کہ آن کی عبداللہی کی محافظات کے لیے خلافت کی قوت موجود ہے ۔ ان کی مشترکہ حیات قومی کا ایسا مرکز ابھی تک برقرار ہے ، جس کے صدقے میں وہ غلام ہونے پر بھی آزاد ہیں ۔ وہ یہودیوں کی طرح گھر بار سے نہیں نکالے گئے ، آن سے سلطنت نہیں چھوٹی گئی ، آن کا جہنمدا سرنگوں نہیں ہوا ۔“

یہی وہ خیالات تھے جنہوں نے ایک موقع پر مجھ سے بھیتیت ایک بندی مسلمان ، اور برطانوی رعایا کے بے اختیار شخص سے کھلوا دیا تھا :

”تجھ سے اے ترقی ہارا برقرار اعزاز ہے
تو ہمارے واسطے سرمایہ“ صد ناز ہے
کوئی بھی تھی ، مخالف عالم کبھی جس ساز سے
تو اسی ساز بلند آہنگ کی آواز ہے
عشق لندن دل میں ، سر میں سودا استبول کا
ہم مسلمانوں کی پستی کا یہ اصلی راز ہے“

اب مسلمانوں میں پھوٹ ڈالوائے کے لیے اسی قسم کا جیله یورپ نے بھی تراش لیا ، کہ خلافت صرف تریش کا حق ہے ، گوفی دوسروی قوم امن سے بھرہ الدوز نہیں ہو سکتی ۔ میں صرف اس قدر عرض گروں گا کہ ”خلافت اسلامیہ کے لیے سلاطین آل عثمان کے مقابلے میں شریف مسکد جیسے خالہ برانداز چون کو آبھارنے والی بزرگوار اگر اس حدیث پر ایسا ہی ایمان رکھتے ہیں ، تو ان کا مطلب اس سے پھر بھی حاصل نہیں ہو سکتا ۔“ کیونکہ اس حدیث کے بموجب الائمه کے الف لام گو ہمارے محدثین نے حضرات خلفائے واشیدین کے لیے

مخصوص کر دیا ہے ۔ مسلمانوں کا خلیفہ از روئے قرآن ، از روئے حدیث ، از روئے اجماع آمت ”آئین اسلام کا مأخذ یہی اصول سے گانہ ہیں“ ۔ وہی شخص خلیفہ ہو سکتا ہے جس کا قرعہ ”انتخاب دولت عظیم“ کے جلیل القدر تاجدار کے نام پڑھ کا ہے ۔

وہ آگ جو ۱۹۱۴ع کے آخر میں امن عالم کے خرمن کو پہولک ڈالنے کے لیے ، یک بیک بھڑک آئی ، اسی صلیبی دیا سلطانی کی لگانی ہوئی تھی ، جس نے طرابلس اور بنقان کے تندروں کو دہکایا ، اور جو سرویہ کی انگیٹھی کو انکاروں سے بھر کتی ۔

آگے چل کر وہ کہتے ہیں کہ :

”الگستان کے مدیروں ، اخبار نویسون اور پادریوں کا ایک بہت بڑا طبقہ امن بات پر تلا ہوا ہے کہ ترکوں کو یورپ سے نکال دیا جائے ، اور وہی ازرگوار جو پریشانیوں کے عالم میں ہمیں صبح و شام یہ یقین دلایا کرتے تھے کہ اس جنگ اور اس کے عواقب و نتائج کو منصب سے دور کا بھی تعاق نہیں ، آج جب کہ یہ قوت ان کے ہاتھ میں ہے ، وہ پکار پکار کر کہہ رہے ہیں ، کہ یہ جنگ ”صلیب اور پلاں“ کی جنگ ہے“ ۔

”حکومت پند و انگلستان میں اماکن مقدسہ کے احترام اور قسطنطینیہ کی لکھداشت کا اعلان کیا گیا تھا ، لیکن ہندوستان میں رنگروٹ حکمران سے بھری ہونے لگئے ، اور پندرہ لاکھہ سپاہی فوج میں بھرق ہو گئے ۔ امن مدد کے بغیر برطانیہ برگز ترکی کو فتح نہیں کر سکتا تھا ۔ اور ایشیا میں برطانوی قوت کو کوئی چیز اس احسان سے زیادہ ضعف نہیں پہنچا سکتی ، کہ برطانیہ کے قول و فعل کی کوئی قدر و قیمت نہیں“ ۔

انہوں (مولانا ظفر علی خان) نے صلح کی ان شرائط کا نقشہ جو ترکی کو جبراً منوائی جانے والی ہیں ، ان الفاظ میں گھینچا کہ :

”جب شرائط صلح ہوں گی ، تو دنیا میں ترکوں کا ایک دوست بھی نظر نہیں آئے گا ۔ اگر ان کا کوئی خیر خواہ پرداز زمین ہو موجود رہا تو اسے معلوم ہو جائے گا ، کہ ترکوں کی آدمی سے زیادہ سلطنت آن کے ہاتھ سے نکل چکی ہوگی ۔ ان کا دارالخلافہ دول متعدد کی توبوں کی زد میں ہو گا ۔ درہ دانیال ان کی رسانی سے نکل چکا ہو گا ۔ اور کوئی ترکی فوج درہ دانیال کی رسانی کے اندر نہ ہوگی ۔ یہ وہ خلافت ہے جو انگلستان ہمیں بخشنا چاہتا ہے ، اسلام کی یہ وہ آزادی ہے جس کے معاوضہ میں ہماری حکومت

کے ارباب بست و گشاد ہم سے غیر متنازل عقیدت اور غیر مشکوک وفاداری کے متوقع ہیں । ”

یہی وجہ تھی کہ انہوں نے اس زمانے میں جگہ جگہ مرکزی خلافت کے اس نقطہ نظر کو پیش کیا ، کہ مسلمانوں کے لیے اب صرف دو ہی راستے ہیں ، ایک جہاد ، دوسرا پجرت - جہاد بالصیف کی ہم میں اہلیت اور مقدرت نہیں - ہم جہاد بالنفس کر سکتے ہیں ، جہاد بالسیف سے زیادہ مشکل ہے - ہم قانون کے اندر وہ کوئی اپنی پوری طاقت سے جہاد بالنفس کر سکتے ہیں - یہی وجہ تھی کہ مولانا نے مجلس خلافت کا اہم رکن سبب بندوقستان کے اہم ترین شہروں میں تحریک عدم تعاون گو کالیاب بنانے میں از حد سی کی ، اور جگہ جگہ تقاریر کر کے پجرت کی اہمیت پر لوگوں کی توجہ مبنیول کرائی - انہوں نے انڈین نیشنل کانگریس کے تاریخی جلسے منعقدہ کلکتہ کا خاص طور پر ذکر کیا ”کہ اس کے مشترک پلیٹ فارم سے برطانوی اقتدار کے حوالوں کو درست کرنے کا سب سے بڑا ذریعہ عدم تعاون سمجھا گیا ہے ” -

اسی دریان اکست ۹۲۰ میں مولانا ظفر علی خاں کو حضرو ضلع کیمبل پور میں تقریر کرنے کا موقع ملا - جہاں انہوں نے دل کھوکھ کر اپنے جذبات کا اظہار کیا - موضوع ”عدم تعاون اور ترک ہوالات“ تھا - ان دنوں پجرت کا زور تھا ، جوش پھیلا ہوا تھا ، حضرو اور پشاور کے درمیان صرف دریا واقع ہے - چونکہ پشاور میں داخلہ بند ہو چکا تھا ، اس لیے حضرو میں تقریر کی - اس تقریر کا اثر یہ ہوا ، کہ بہت سے نمبرداروں نے نمبرداریاں اور ذیلداروں نے ذیلداریاں چھوڑ دیں - اور بعض سرکاری آدیسوں نے ملازمتیں بھی ترک کر دیں - اسی جلسے میں پانچ بزار روپیہ چندہ بھی جمع ہوا - وہ اس کے بعد کلکتہ چلے گئے - وہ ۱۵ مئی ۱۹۲۰ کو حسب بدایت مرکزی خلافت گھبیٹی ”چلکوٹ گورنے“ کی مقدمے کی صاعت کے لیے کلکتہ سے واہسی پر براہ راست مری جا رہے تھے ، کہ لاہور ریلوے سیشن پر ایک یورپین ڈپٹی سپرنشٹائنڈنٹ پولیس نے آن کو قالوں تحفظ بند کے تحت گرفتار کر لیا - ان کی گرفتاری کا سبب حضرو ضلع کیمبل پور کی اکست والی تقریر تھی ، اور سرکاری طرف سے مقدمہ قائم کر دیا کیا ، اس لیے کہ انہوں نے اپنی تقریر میں حسب ذیل قابل اعتراض جملے گئے :

(۱) ”ہم وہ مسلمان ہیں ، جنہوں نے مکہ پہنچ کر آگ لکائی“ -

۱ - ظفر علی خاں ، تقریر برهان پور -

۲ - اشرف عطا : مولانا ظفر علی خاں -

(۲) ہم نے خلیفہ المسلمين کے سپاہیوں کو شہید کیا ، اور بغداد کو کفر آلوں کیا ۔

(۳) ہم نے مدینہ پر گولے کرانے ۔

(۴) ہم خبیثوں نے مقامات مقدسہ فتح کئے ، اور نصاریٰ کے حوالے کیے ، تو رکنوں کو قباد کیا ، معصوم لڑکیوں کی عصمت دری کی ۔

(۵) حضور پر نور پرنس آف ولز الشریف لا رہے ہیں ، مگر انگریزو یاد رکھو ، اگر تم چاہتے ہو کہ ہم آن کا استقبال کریں ، تو تم خلافت میں دخل دینا چھوڑ دو ۔

(۶) مکہ و مدینہ خالی کر دو ۔

(۷) تُرک کا اقتدار بدستور رہنے دو ۔

(۸) مارشل لاءِ کبھی نہ لکانے کا وعدہ کرو ۔

(۹) روٹ ایکٹ توڑ دو ۔

(۱۰) جو وعدے ہم سے کہیے گئے ہیں ، وہ ہو رے گرو ۔

(۱۱) مسئلہ عدم تعاون کے لیے حسب ذیل بنیادی طریقے اختیار کہیے جائیں ۔

(الف) تمام بیران ، گونسل کی مبہری چھوڑ دیں ۔

(ب) تمام اعزاز واپس گر دیں ۔

(ج) لڑکوں کو سرکاری اور مشن اسکولوں سے پٹاکر ہندوؤں اور

اسلامی اسکولوں میں داخل کر دیں ۔

(د) وکیل اپنا پیشہ ترک کر دیں ۔

اپنی تقریر میں الہو نے یہ بھی کہا تھا کہ ”مسئلہ عدم تعاون میں مسلمانوں کو اخلاقی جرأت کی ضرورت ہے۔ اگر مهاجرین کے لیے جن کی تعداد ایک لاکھ ہو قہے ہے، کل شام تک ایک لاکھ روپیہ جمع ہو جائے، تو میں یہ رقم سلطنت افغانستان کے صفت کے ذریعے کابل ہیچ دوں گا۔ خود غازی امام اللہ خان نے اپنی سائیہ بزار بیکھہ زمین جس کی مالیت پہبھت بزار روپے ہے برائے تقسیم مابین مهاجرین عطا فرمائی“۔ جلسے کے اختتام پر ہائی بزار روپے

چندہ جمع ہوا۔

جو ریزولیشن انہوں نے بھیتیت صدر تحریک خلافت پیش کیے، اور حاضرین نے منظور کیے، وہ حسب ذیل ہے:

(۱) حضرو اور نواحی علاقے کے مسلمان اور ہندوؤں کا یہ جلسہ شرائط صلح عہد نامہ ترکیہ گوجس پر داماد فرید شاہ کی معزول وزارت نے رخصاندی کے دستخط کیے ہیں، ناقابل قبول سمجھتا ہے۔ (یہ شرائط ترک کی وزارت سے بیکر منوائے گئے تھے)، اور صدق دل سے عہد کرتا ہے کہ جب تک شرائط منسوخ نہ ہو جائیں، آئینی طور پر جد و جہد کرتے رہیں گے، اور ترک موالات پر کاربند رہیں گے۔

(۲) یہ جلسہ پیر محبوب شاہ سندھی کی گرفتاری پر صدائے احتجاج بلند کرتا ہے۔

(۳) یہ جلسہ گورنر سرحد کے حکم برائے پابندی داخلہ پشاور برائے مولانا ظفر علی خاں پر احتجاج کرتا ہے، اور اس کو غیر آئینی خیال کرتا ہے۔

(۴) اسلام کے مصالح عالیہ اور ہندوستان کے ملکی اغراض کو مدد نظر رکھتے ہوئے آئندہ گروڑ مسلمانوں کو یائیں گروڑ ہندوؤں کے لیے کائے کی قربانی ترک کر دینی چاہیے۔

(۵) یہ جلسہ حبیب اللہ مہاجر ماتمی کی یاد کو تازہ کرتا ہے، اور حکومت سے مطالبہ کرتا ہے کہ جو اشخاص اس جرم کے صرکتب ہوں، آن کو پکڑا جائے۔ صرف ایک گورے کا گورٹ مارشل کاف نہیں۔

(۶) یورپ کی انی ہوئی چیزوں کے بجائے انہی ملک کی چیزوں استعمال کریں۔

حضرتو کے جلسے کی کازووائی میں شرکت کی بنا پر مقدمہ:

جیسا کہ قبل ازین بیان کیا جا چکا ہے، کہ ۱۵ ستمبر ۱۹۲۰ع گو لاہور ریلوے سٹیشن پر گرفتاری عمل میں آئی، اور ۲۰ ستمبر ۱۹۲۰ع گو مقدمہ کی صاعت شروع ہوئی۔ مولانا کی طرف سے گوئی و کیل پیش نہیں ہوا۔ انہوں نے

۱ - پیسہ اخبار لاہور، ستمبر ۱۹۲۰ع -

عالد کرده الزامات سے انکار کیا ، اور جب مقدمے کی کارروائی ختم ہو گئی ، تو صرف ایک تحریری بیان داخل گیا ۔

ہمیسہ اخبار نے اس سلسلہ میں چند نئی بالیں بھی لکھی ہیں جو حسب ذیل ہیں ۔

(۱) ۲۰ ستمبر ۱۹۲۰ع کو مولوی ظفر علی خان نے مرکاری وکیل سردار مہتاب سنگھ سے درخواست کی کہ آپ اردو میں بولیں ، آپ نے مزید فرمایا کہ اردو میں آپ کی تقریر زیادہ موزوں رہے گی ۔ (از راقم : گویا سردار صاحب کی التکریزی تعریر میں بعض اغلاط ضرور رہی ہوں گی) ۔

(۲) اس مقدمہ کے سلسلے میں مولوی شوکت علی خان نے الہیں مبارک باد کا پیغام بھی بھیجا تھا ۔

(۳) دوران مقدمہ جب اختر علی خان نے آن سے ۵ اکتوبر ۱۹۲۰ع کو ملاقات کی تھی تو وہ ایک پارہ حفظ بھی کر چکے تھے ۔

(۴) ۲۷ اکتوبر ۱۹۲۰ع کو فیصلے کے دن کامل چالد گھن تھا ۔ اس خبر (مزما کے فیصلے) کے خلاف احتجاج کے لیے سردار سردول سنگھ کو بیشتر کی صدارت میں موصیٰ دروازے کے باہر لاہور کے شہریوں کا ایک جلسہ ہوا ۔ اور اس جلسہ میں منشی تاج الدین سابق ایڈیٹر ”امام“ لاہور نے فی البدیہی ایک قطعہ منایا ۔

اس درجہ آج غم دل چرخ گھن میں ہے
یعنی ظفر علی کے یہ ریغ و محنت میں ہے
ظلمت میں ہائے مرخی ظلم و ستم بھی ہے
وہ دیکھ لو کہ آج قمر بھی گھن میں ہے

اس کے بعد آن کی ہمدردی میں اس تسریں ڈاکٹر متیہ پال کی صدارت میں جلیان والہ باغ اس تسریں بھی جلسہ ہوا ۔ یہ خبر تمام ملک میں غم و غصہ سے منی گئی تھی ۔ یہاں تک کہ مسلمانان امریکہ کا برقيہ بھی مولانا ظفر علی خان سے ہمدردی کے سلسلہ میں موصول ہوا تھا ۔ اور پھر آن کی مزا کا ذکر

۱ - ہمیسہ اخبار لاہور ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۰ع ۔
۲ - ایضاً ۔

۳ - ہمیسہ اخبار ۲ دسمبر ۱۹۲۰ع لاہور ۔

پارلیمنٹ میں بھی ہوا۔ لارڈ مالٹیکو نے پارلیمنٹ میں کہا کہ ”محبوب شاہ سندهی کی سزا اس لیے منسون ہو گئی کہ انہوں نے توبہ کر لی تھی۔ لیکن مولاں ظفر علی خان کے متعلق ایسی کوفی اطلاع نہیں ملی۔ توبہ نہ کرنے کی صورت میں آن کی سزا منسون نہیں کی جائے گی۔“ اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ مولاں کی شخصیت، اور آن کی اولوالعزمی نے تمام دنیا کو متاثر کر کے رکھ دیا تھا۔

مقدمہ کا دلچسپ پہلو^۱ :

”ایک دلچسپ بات یہ ہے کہ اس مقدمہ میں بجز ایک دو مستثنیات کے تمام کے تمام مقدمہ بنانے والے اور گواہی دینے والے آسمی سردار آمت رسول اللہ و خدا کے نام لیوا ہیں، جس کی آمت کو تباہی سے بچانے، اور جس کی خاک پاک کو غیروں کی نہوکروں سے حفظ رکھنے کے لیے ظفر علی خان نے آواز بلند کی۔ یہ استغاثہ چوبدری سلطان احمد صاحب ڈسٹرکٹ مسٹریٹ گیبل پور، اور سید لال شاہ صاحب سپرنسٹنٹ پولیس کی سعی و حوشش سے مقامی حکومت گو بھیجا گیا۔ برکت علی صاحب تھانیدار اور آن کے تین مددگار مسلمان ہیڈ کانسٹیبوں نے تقریر کی چنل خوری کی۔ مقامی حکومت کی طرف سے منظوری ہر شیخ اصغر علی ایڈیشنل سیکریٹری نے دستخط کیئے۔ اکرام الحق صاحب ڈھنی سپرنسٹنٹ خفیہ پولیس نے بطور مستفیض عدالت میں استغاثہ پیش کیا۔ تیرہ (۱۷) گواہان استغاثہ جو پیش کریں گئے، صب مسلمان ہیں، جن میں آریبل خان بہادر ملک ہد امین خاں صاحب جاگیردار شمع آباد موجودہ پنجاب لیجسلیٹ کونسل کے ممبر (اور آئندہ کے بھی امیدوار) مسلمان گواہ بھی شامل ہیں۔

جو گواہ اس امر کے گزرے کہ انہوں نے حکومت کے گھنٹے پر مولوی ظفر علی خان کی آمد سے قبل بھی، اور بعد میں بھی حکومت کو تمام خطرات اور حالات سے آکاہ کیا تھا، جو آن کی تقریر اور عدم تعاون کی تحریک سے پیدا ہو گئے تھے (غالباً آپ یہ خدمت اعزازی طور پر بھالائے) بدقتی سے مسٹریٹ انگریز اور سرکاری وکیل سکھے ہیں، اور

۱ - پیسہ اخبار ۹ دسمبر ۱۹۲۰ع لاہور۔

۲ - زمیندار ۹ اکتوبر ۱۹۲۰ع، آغا صدر وکیل سیالکوٹ کے قلم سے اداریہ،

مجسٹریٹ کے پیش کار ہی آغا عبدالحسین مسلمان ہیں۔ اس طرح تمام کارروائی اسلامی تھی:

من از بیگانگاں ، ہرگز نہ نالم
کہ با من پرچہ کورد ، آن آشنا کرد

”فاعتبروا یا اول الابصار“

۲۷ اکتوبر ۱۹۲۰ کو اسپیشل مجسٹریٹ نے فرد جرم عائد کر دی اور ۵ سال قید با مشقت کالا پانی کی سزا زیر دفعہ ۱۲۳ الف، تعزیرات بند دی کئی، اور مزید ایک ہزار روپیہ جرمائی بھی عائد کیا گیا، بصورت عدم ادائیگی رقم جرمائی چہ ماہ قید با مشقت بھکتنی ہوگی، نیز زیر دفعہ ۱۵۳ الف دو سال قید با مشقت کا حکم دیا گیا البتہ دونوں سزاویں ایک صالتہ شروع ہوں گی۔

۲۸ اکتوبر ۱۹۲۰ کو شروع ہوئی اور ۳۱ دسمبر ۱۹۲۳ کو ختم ہوئی (گویا چار سال ۲ ماہ چار دن قید میں رہے)۔ قید کا یہ زمانہ سینئرل جویل میں گزرا۔ وہ اپنا وقت تصمیف و تالیف اور بالحیچہ کی تیاری میں صرف گزرتے۔ آن کے اطوار و کردار سے دوسروں پر جو اثر پڑا اور آن کے استقلال مزاج نے دوسروں پر جو اثر ڈالا، وہ اپنی جگہ پر بہت اہم ہے (آن میں سے بعض قابل ذکر باتوں کو ہم آن کے مزاج و سیرت کے سلسلہ میں ایمان کریں گے)۔

غرض انہوں نے دوران مقدمہ برطانوی وزارت پر ہے باکانہ نکتہ چینی۔ یہی کی، اور استغاثہ کے گواہوں کے کردار پر یہی۔ انہوں نے اپنے تعریری بیان میں یہ بات یہی واضح کی، کہ حکومت برطانیہ کی موجودہ مسلم آزاد پالیسی کے سبب اس کا زوال یہی لازمی ہے، اور جب تک مسلمانوں کے مطالبات اسلامی نہیں کھنے جائیں گے، اس وقت تک ہیجان و اضطراب اور سیاسی افراد کی موجودہ کیفیت کا باقی رہنا یہی یقینی ہے ۔“

بہر حال آن کی گرفتاری پر مختلف شہروں میں احتجاجات کے بے شمار جلسے ہوئے، جن میں حضرو، سیالکوٹ، گوجرانوالہ قابل ذکر ہیں۔ آن کی

بمدردی میں لانعداد آنکھیں اشک بار ہوئیں ، آن کریم کو ام الاحرار کا خطاب سہوان کی خلافت گھمیٰ نے دیا ۔

ترک موالات کے سلسلہ میں پیچان :

یہ زمانہ ترک موالات کے سلسلہ میں پنگاموں سے پر تھا ۔ مولانا شوکت علی نے ۲۸ دسمبر ۱۹۲۰ع کو ایک بیان شائع کیا گہ مسلمان اپنی عملی زندگی کا ثبوت ترک موالات میں پندوؤں کے ساتھ تعاون کر کے دین ؛ اس لیے کہ اگر اس وقت غفلت سے کام لیا گیا تو مسلمان ہمیشہ کے لیے نہ صرف خلافت اور اباکن مقدمہ کے لیے روئیں گے بلکہ آن کو حیات قومی کے زوال کے لیے بھی کف افسوس ملنا پڑے گا ۔^۲

”انڈی پنڈنٹ“^۳ اللہ آباد نے ان واقعات پر یوں تبصرہ کیا تھا : ”مولوی ظفر علی خاں اور پنڈت رام نرائی پر بغاوت کا مقدمہ چلاتا اور اس طرح آن کی آڑ میں نکایفیں پہنچانا روزمرہ کی کارروائی کا جزو بن گیا ہے ۔ اس سے ہمیں کوئی استعجاب نہیں ہوا اور ان کارروائیوں سے بھی جو نتیجہ نکلتا ہے آس کی بھی چندان پروا نہیں کیونکہ تجربے نے یہ بات بتا دی ہے کہ سرکاری مقدمات کا کیا مقصد و مطلب ہوتا ہے ۔۔۔ اگر مولوی ظفر علی خاں کی تقریریں باغیانہ ہیں ، تو آزادی پنڈ کے سلسلہ میں مشکل سے کوئی آدمی ہوگا جس نے واقعات پہنچا اور سئٹھ خلافت پر کوئی تحریر نہ لکھی ہوگی یا تقریر نہ کی ہو اور وہ قانون کی رو سے محفوظ رہ سکے ۔۔۔ اور دفتری حکومت کا طریق کار ہماری مسجد ہے بالآخر ہے“ ۔

سنده کی پیش فلمی :

خطہ سنده سے ہی عدم تعاون کا عمل اظہار ہوا اور کراچی کے عظیم الشان جلسے ہی میں مولوی ظفر علی خاں کی گرفتاری پر زبردست احتجاج ہوا ۔ امن تحریک عدم تعاون میں میٹھ عبداللہ بارون ، مولانا تاج محمد ، مولانا محمد صادق ، سید تراب علی شاہ ، سید اسد اللہ شاہ ، نور الدین ، پیرزادہ غلام محی الدین ، پیر محبوب شاہ اس کام کے لیے مقرر کیئے گئے تاکہ وہ سنده کے دور سے کریں اور ووٹ دہندگان کو کہا جائے کہ کانگرس کی پاس کردہ قرارداد

۱ - خبر - پیسے اخبار ، ۱۵ اکتوبر ۱۹۲۰ع لاہور ۔

۲ - پیسے اخبار ، اکتوبر ۱۹۲۰ع لاہور ۔

۳ - ۳۰ اکتوبر ۱۹۲۰ع ۔

کے بہوجب کوئی شخص کونسل کی مہری کے لیے ووٹ نہ دے ۔ اسی تحریک کے ساتھ تعاون کے نتیجہ میں مولانا مہدیہ بادی، شیخ عبدالعزیز اور عبدالجبار ایڈووکیٹ نے وکالت ترک کر دی ۔ ۳۔ اکتوبر کو خالق دینا بال کراچی میں ایک عظیم الشان جلسہ ہوا ”جن میں کونسلوں کے بائیکاٹ کا فیصلہ، اور مولوی ظفر علی خاں کی گرفتاری پر غم و غصہ کا اظہار کیا گیا۔“ (زمیندار کے نام تار)

سندھ میں سب سے پہلے تحریک عدم تعاون کا عملی خیر مقدم کرنے والوں میں شیخ جان مہدی جو نیجو بیرونی لائز کانس اور میر رحمت اللہ ہایوں پیش پیش تھے، جو نیجو صاحب لاکھوں روپیہ کی جائیداد چھوڑ کر ہجرت کر گئے تھے ۔

اسی ٹھہر آشوب زمانے میں خلافت کا ایک وفد مولانا مہدیہ علی مرحوم کی سرکردگی میں یورپ بھی کیا تھا۔ اس وفد نے ہندوستانیوں کے جذبات و احساسات کی نمائندگی کی، وہاں لٹریچر بھی تقسیم کیا اور برطانیہ کے ارکین کا یہندہ ہر یہ حقیقت واضح کر دی کہ جس راستے پر کا یہندہ جا رہی ہے وہ مسلمانوں کے لیے تباہی و بریادی کا راستہ ہے ۔

اسی زمانے میں تحریک خلافت کے خلاف انگریزوں نے ہندوؤں کو خود مسلمانوں کے ایک سرکاری سربراہ (مر فضل حسین مرحوم) کے ذریعہ یہ بارہ گمرا دیا کہ تحریک خلافت دراصل ہندوؤں کے خلاف تحریک ثابت ہو سکتی ہے کہ مسلمانوں کا اگر براہ راست تعلق سرحد پار مسلمانوں سے ہو کیا تو یہ سب مل کر ہندوؤں کو نکال باہر کریں گے اور ہجرت کرنے والے مسلمان افغانستان ایران جا کر ہمسایہ ممالک سے مل کر انگریزوں پر کیا بلکہ ہندوؤں پر دوبارہ غلبہ حاصل کریں گے اس طرح امن خوف نے ہندو مسلم اختلاف کو وسیع کر دیا جس کے نتیجہ میں ایک طرف شدھی کی تحریک^۱ شروع ہو گئی، دوسری طرف

۱۔ پیسہ اخبار، لاہور ۳۱۔ اکتوبر ۱۹۲۱ع۔

۲۔ مولانا سلیمان ندوی: بریڈ فرنگ، مقدمہ: ص ۱۰۰۔ مکتبۃ الشرق، مطبوعہ ۱۹۵۲ع کراچی ۔

۳۔ یہ تحریک منشی رام سابق انسپکٹر پولیس (جو بعد میں تارک الدنیا ہو کر سوامی شردها نند کے نام سے مشہور ہوا) نے شروع کی تھی، اس طرح نو مسلم میوالیوں، جانوں کو جو آکرہ کے قرب و جوار میں آباد تھے ہندو بنانے کے لیے ایک عظیم سہم کا آغاز کیا گیا ۔

ہندو مسلم فسادات ہندوستان میں بھیل گئے ، جن کا سلسلہ گوباد سے شروع ہوا اور فسادات کی آگ پورے ملک میں بھڑک آئی۔

اسی زمانے میں شدھی تحریک نے بھی سیاسی طور پر اپنا کام سکیا کہ دور دراز کے دیہات میں جا کر مسلمانوں کو اپنے آبائی مذہب کی طرف پہنانے کی مسہم زوروں سے شروع کی گئی ۔ نیز یہ کہ ہندو مسلم اتحاد تب ہی ہو سکتا ہے جب وہ (مسلمان) ہندو کاچر اپنائیں ، ہندو ہواروں کو اپنائیں ، ہندو لباس ، ہندو تہذیب کو اختیار کر لیں ، اگر اپنی تہذیب کے مطابق عبادت کریں تو اجازت دی جا سکتی ہے بشرطیکہ وہ خود کو چندی ہندو کمہلانا گوارا کریں ۔ اس طرح دونوں گروہوں ، ہندوؤں اور مسلمانوں میں اختلاف بڑھتا چلا گیا ۔ خلافت کمیٹی اور کانگرم کا تحریک عدم تعاون کا متعدد محاڈ ہندو مسلم فسادات تک جا پہنچا ۔ مہاتما گاندھی کے مرن برت نے بھی کوئی خاص اثر نہیں کیا ، اخبارات نے امن مسلسلے میں اور بھی اختلافات کو ہوا دی ۔ ۲۲ جنوری ۱۹۴۲ع کو کانگرم کا اجلاس مہاتما گاندھی کی صدارت میں ہوا اور کانگرم کے پہلے اجلاس میں پنٹ مدن موہن مالویہ نے تقریر کرتے ہوئے کہہ دیا تھا کہ ”وہ مسلمانوں کے باقی ہر مطالبہ پر غور کرنے کے لئے تیار ہیں ، لیکن مسلم اکثریت کے صوبوں میں آئینی مسام اکثریت کے اصول کو تسلیم نہیں کر سکتے“ ۔

خلافت کانفرس سے خود نہرو بھی کھبرا گئے تھے اور انہوں نے کہا تھا کہ ”خلافت کانفرس سے یہ دیکھ کر اور بھی دھڑکا لکا کہ اس تحریک خلافت کی روز افزوں ترقی کے ساتھ جذبہ مذہبیت کو بھی روز افزوں ترقی ہوئی جاتی ہے“ ۔ سستر اخلاق شروانی کے چہرہ پر داڑھی ، سستر مجید خواجه کے چہرے پر داڑھی اور سب سے بڑھ کر خوفناک وجود علی برادران کا ، ”علی برادران خود بھی مذہبی خیال کے تھے ، اور یہ آس آگ کو ہوا دیتے تھے“ ۔

اسی زمانے میں مولپلوں کی تحریک عدم تعاون بھی (جنوبی ہند میں) بہت شدت سے بھیلی ، یہ تحریک خلافت کے سبب تھی ، لیکن انگریزوں نے اسے ہندو مسلم فساد قرار دے کر دونوں کو آپس میں بھڑوا دیا ۔ مسلم طبقہ پہلے ہی ہندوؤں کی بالا دستی کا شکار تھا ۔ بولیس بھی اس تحریک عدم تعاون کو دیانتے میں ناکام رہی فوج نے انتہائی براریت کا ثبوت دیا ، ہزاروں موبائلے اسی بربریت کا

۱ - مولانا عبدالحجد دریا بادی : مدد علی کی ذات ڈالری ، ص ۲۵۰ ، طبع اعظم گڑھ ۱۹۵۳ع ۔

ڈکار ہوئے۔ مینکڑوں گھر تباہ ہو گئے، مارشل لاء کا نفاذ کر دیا گیا۔ بے شمار مکانات کو جلا دیا گیا۔ (نظام دکن نے آن کی مدد کے لئے پھاس ہزار روپیہ اور مرکزی مجلس خلافت نے چالیس ہزار روپیہ دیا) اور ۲۵۹۲ موبائل گرفتار ہئی ہوئے۔ ہزاروں عورتیں بیوہ ہو گئیں، ہزاروں بھی یتم ہو گئے۔ پلت مدن موہن مالویہ کے دل میں خاص طور سے یہ بات بٹھا دی گئی تھی کہ شہاب سے حملہ ہوگا اور پندوؤں کو مسلمان اپنے پم مذہب غیر ملکیوں نے ماتھہ مل کر ختم کر دیں گے۔ جس کے نتیجے میں ہر شہر میں معمولی پاتیں خلط فہمیاں بن گئیں اور یہ غلط فہمیاں ملک کی ہندو مسلم فسادات میں تبیل ہو گئیں۔ اس خیال نے اس قدر تفویت پکڑی کہ کانگرس و خلافت کمیٹی دونوں مل کر بھی ذہنی طور پر ان حالات کو ختم کرانے میں ناکام ہو گئیں۔ دوسری طرف یہ کہ کانگرس کے ایک گروپ نے اسمبلیوں میں جانے پر رضامندی کا اظہار کر دیا اور مستر می آر داس اور ہنٹت موتی لال کے زیر قیادت ان انتخابات میں حصہ لینے کی بھی تیاریاں شروع کر دیں۔ خلافت کمیٹی اور جمیعت العلماء اب کس طرح حرام کو حلal قرار دے سکتی تھی۔ خلافت کمیٹی کی عملاء ناکامی کی وجہ ایک اور بھی ہوئی کہ خلافت کے مسئلہ ترک کی انقلابی پارٹی نے ختم کر دیا اور کمال انداز کے زیر قیادت سلطان کو معزول قرار دے کر اپنے ملک کو ایک ریپبلک قرار دے دیا تھا اس طرح انہوں نے منصب خلافت کے ظاہری نشان کو بھی ختم کر دیا اس لئے خلافت کمیٹی کی توجہ اب اماکن مقدسہ کی حفاظت کی طرف مبذول ہو گئی تھی جس کی تفصیل ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔

تحریک خلافت کی ناکامی کے اسباب :

تحریک خلافت اور ڈانگرس کے اتحاد کو ناکام بنانے کے لئے جو کوششیں کی گئیں، ان میں پندوستان کے مسلمانوں کی توجہ کو جو عالم اسلام کی بڑیانیوں کی طرف تھی، وجہ مقاومت بننا دیا گیا اور پندوؤں کو خود مسلمان سرکاری افسروں/سرکاری سیاست دانوں کے ذریعہ یہ باور کرا دیا گیا کہ اب مسلمانوں کا رخ عالم اسلام کی حکومتوں کے ساتھ محبت کے سبب، پندوؤں کو خلام بنانے کی طرف ہوگا۔ نتیجتاً ہندو ذہنیت نے حفظ ماقدم کی خاطر فرقہ وارانہ جذبات کو اس قدر بھڑکا دیا کہ پندوستان کے گوشے گوشہ میں فساد کی آگ بھڑک اٹھی۔ مولانا ظفر علی خان نے اپنی رہائی کے بعد

۱۔ سر محمد یامین : نامہ اعمال ، ص ۱۸۰ ، طبع لاہور ۱۹۷۰ع -

(یعنی ۲۹ دسمبر ۱۹۲۳ع کے بعد) ان الفاظ میں تبصرہ کیا ۱ :

"یہ اشتعال انگلیزیان ہندوؤں کی جدا گانہ تنظیم کے لیے شروع کی گئی ہیں، جدا گانہ تنظیم کا خیال ہی مسلمانوں پر ہے اعتمادی کا قطعی ثبوت ہے، لوگوں کے جذبات قومی تحریک نے خاصے مشتعل کر رکھئے تھے اور پردولی میں تحریک خلاف وزریٰ قانون کے التوا اور گاندھی جی کی قید کے باعث بھی قومی تحریک کا کام رک گیا، اور برالگیختہ جذبات کسی نئے راستے کے لیے مضطرب تھے لہذا جو نہیں ہندوؤں کی جدا گانہ تنظیم (ہندو مہابھا) کا غفلہ بلند ہوا، عام ہندو نہایت آسانی کے ساتھ اس رو میں بھی نکلے اور ہندوؤں کے تفرد و تجرد اور انقطاع و علیحدگی کی یہ تحریک خاصی تیزی کے ساتھ ترقی کرنے لگی، چونکہ کانگرس کی بنیاد ہی مسلمانوں کے خلاف تعصّب و عناد کے جذبات پر موقوف تھی اس لیے اس کی ترقی کے ساتھ ہی ہندو مسلم متصادم کے اسباب بڑھنے لگے اور آج ہم ایک ملتان نہیں ہیسیوں ملتان کا ماتم کر رہے ہیں اور جو لوگ ۱۹۱۹ع کے آغاز سے تک اپنے اتحاد کے بل پر دنیا کی سب سے بڑی طاقت کے قصر اقتدار میں زلزلہ افغان تھے، آج مخالفین کے تمسخر و استہزا کا نمونہ بنے ہوئے ہیں" ۲ -

ہندوستان کے باہر سیاسی فضا اور ترکی میں خلافت کے خلاف ردعمل :

"۲۹ اگتوبر ۱۹۲۳ع کو ترکی نے یہ قانون پاس کر دیا کہ ترکیہ جمہوریت ہے اور حاکم عوام ہیں۔ اسی دوران عبدالحیم آفندي نے خلیفۃ المسلمين اور خادم حرمین کی حیثیت سے فرامین پر مستخط کرنے شروع کر دیئے اور دنیائے اسلام کو پہنام بھی دیا۔ یہ امر ترکی کے نوجوان اور انقلابی پارٹی کو ناگوار گزرا مزید یہ کہہ ہے پائیں سر آغا خان مرحوم اور مر سید امیر علی مرحوم نے ترک قوم پرور لیڈروں کو (انقلابی پارٹی) یہ خط بھی لکھ دیا کہ دنیائے اسلام خلیفہ کی غیر یقینی اور غیر محفوظ حالت پر مضطرب ہے۔ اتفاق وقت کی بات ہے کہ یہ خط اخباروں میں پہلے چھپ گیا۔ اس واقعہ نے قوم کے لیڈروں کو اتنا خفا کر دیا کہ خلافت کے حامی اخبارات کو سزاویں دی گئیں۔ عصمت پاشا

۱ - زمیندار، لاہور ۱۹۲۵ع (خطبہ صدارت مولانا ظفر علی خان) -

۲ - زمیندار، لاہور ادارہ/بیان ۲۰ اگست ۱۹۲۵ع -

نے اس خط کو ترکی کے داخلی معاملات میں مداخلت سمجھا۔ چنانچہ ۲ مارچ ۱۹۲۳ع کو جمہور ہارٹی کا ایک اجلاس منعقد ہوا جس میں خلافت کی تنسیخ کا ریزویشن منظور ہوا۔ خلافت ختم کر دی گئی، ۳، ۴ مارچ کی درمیانی شب کو آنہیں جلا وطن کر دیا گیا اور وہ ایک بیشنے، دو بیشنوں اور دو یہیوں کے ساتھ ترکیہ سے لکل گئے۔ ۳۰ مارچ کو شیخ الاسلام کا عہدہ تخفیف میں آیا اور تمام مدارس جو علماء کے تحت تھے بند کر دیئے گئے۔ ۹ اپریل ۱۹۲۳ع کو محکمہ انصاف کی تمام عدالتیں تخفیف میں آئیں۔ ۷ ستمبر ۱۹۲۵ع کو قبا اور دستار کی اجازت صرف خطبیوں، اماموں اور تیبوں کو دی گئی۔ عوام کے لیے دستار، قبا و عبا پہننا لائق تعزیر قرار دیا گیا۔ ۲۸ نومبر ۱۹۲۵ع کو ترکوں نے ہمیشہ کے لیے انگریزی ٹوپی پہننا لازمی قرار دیا۔ — غرض مجلس انقرہ نے قانون اسلامی کی منسوخی کا اعلان کر دیا۔^۱

ظاہر ہے کہ خلافت جو ایک روحانی/اسلامی رشتہ تھا، جب توڑ کر پھینک دیا گیا تو یہ اقدام غیر اسلام پسند مالک میں بے حد پسندیدگی کی نظر سے دیکھا گیا اور یورپی سیاست دانوں کی خوشی کا باعث ہوا، خصوصاً برطانیہ کے لیے — اور اس کا باعث صرف یہ تھا کہ پندوستان کے مسلمانوں کی محبتیں اہل اسلام کے ساتھ اسلامی ممالک کے ساتھ خلافت کے نوثیں سے کٹ جائیں گی، اس لیے اس خبر نے پندوستان کے مسلمانوں کو سخت رنجیدہ کیا۔ ”الہوں نے خلافت کی خاطر سخت ترین تکالیفیں برداشت کی تھیں، اور اس اسلامی پادری کو اپنا فریضہ سمجھا تھا“^۲۔ اور اپنے ایثار سے پورے پندوستان میں ایک انقلاب برپا کر دیا تھا اور وہ خط بھی اہل ترکی خصوصاً خلافت سے محبت کے سبب تھا جس کی چند سطروں بھی وہ برداشت نہ کر سکے۔ یقیناً ترکی کی انقلاب پسند ہارٹی کا تنسیخ خلافت کا فیصلہ اسلامی جذبہ کے سواست خلاف تھا، جس میں (سے) نسل اور وطن کی بو صاف آری تھی اور یہ لیشزم کا خار تھا (جو مغرب سے آیا تھا اور جس نے اسلام کے اصولوں پر چھری ہوئی دی تھی۔ الہوں نے اس سلسہ میں یہاں تک پہنچ رفت کی تھی کہ نماز بھی ترکی زبان میں جاری کر دی گئی) اس لیے پندوستان میں مرکزی خلافت کا کام تحفظ خلافت کے بجائے احیائے خلافت تھا۔

۱ - حسن ریاض: پاکستان ناگزیر تھا، ص ۱۷۳، گراچی یونیورسٹی ۱۹۶۴ع۔

۲ - حسن ریاض: پاکستان ناگزیر تھا، ص ۱۳۶، ۱۹۶۴ع۔

ہندوستان میں ۱۰ مارچ ۱۹۲۳ع کو یہ خبر ملی اور ۱۹ مارچ ۱۹۲۳ع کو کالکتہ میں مجدد علی کی صدارت میں خلافت کانفرنس کا اجلاس ہوا جس میں جزیرہ العرب کی آزادی کا مطالبہ کیا گیا اور شریف حسین سے بیزاری کا ریزویشن پاس ہوا اور یہ ریزویشن بھی پام کیا گیا کہ مسلمانان عالم مل کر کسی جگہ خلافت قائم کر لیں۔

”زمیندار“ میں شائع شدہ نظم سے ان تاثرات کا اظہار ہوتا ہے جو درحقیقت مسلمانوں کے جذبات کی ترجیحی تھیں :

”کیا ہوگیاب تجوہ کو خدا را یہ بتادے تو نے وہ حمیت جو ترا حصہ تھا، کیا کی مذہب کو سیاست سے جدا کرنے کی تدبیر کیا شانِ ادب ہے ترے صدر علا کی پھر بھرتِ مامورہ کی تاریخ کی تنسیخ شرمندہ ہے ترے اب اعجازِ نما کی اور رسم خط ملک عرب سے تری نفرت قرآن سے انوکھی یہ شہادت ہے ولا کی آدینہ کی شخصیص تھی اک رسم جہالت ہے رائے بجا تیرے سہنپ علاء کی ہے پرده نسوان تیسرے قانون کا اک جرم تفسیر یہ کیا خوب ہے اسرارِ حیا کی جس حق خلافت سے تو گھیرا گیا صدیوں قیمت ترے اسلاف نے اس حق کی ادا کی“

۱ - مولانا ہدیت علی ہوشیاریوری : زمیندار ، لاہور ، ۶ مئی ۱۹۲۸ع -

ہندوستان کے مطالبات الگریزوں سے خلافت کے مسلسلہ میں یہ تھی :

(۱) ترکی کی حکومت (جیسے اس لڑائی سے پہلے تہریس اور عرب علاقے سے مرکب تھی) وہی باقی رکھی جائے اس کا حکمران خلیفة الاسلام امیر المؤمنین اور دین کا خادم باقی رہے۔
(بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

ادھر ہندوستان میں جب تحریک ترک موالات ختم ہوئی تو مسائان رہنا تقریباً سب جیل میں تھے مسلمانوں نے آزادی کے تصور کے نشہ میں سرشار ہو کر ہندوؤں پر بہاں تک اعتہاد کیا کہ خلافت کی زمام کالگرس کے ہاتھ میں دے دی۔ چنانچہ کچھ عرصہ بعد تحریک کا صرچشمہ کانگرس بن لئی حالانکہ شورش کی عملت مسئلہ خلافت ہی تھا اور رزم کی گرمی مسلمانوں کے دم سے تھی۔ یہ دراصل مسلمانوں کی غلطی تھی جس کا خیاڑہ انھیں بعد میں بھکتا پڑا اور خلافت کی طرف انھوں نے امن طرح توجہ کر لی تھی کہ وہ بھول گئے تھے کہ آن کی سیاسی جماعت مسلم لیگ کے نام سے پہلے سے موجود ہے جس کے ہاتھ میں اس کی قیادت ہونی چاہئے تھی۔

(چینی صفحہ کا بقیہ حاشیہ)

(۲) جزیرہ العرب میں (جس میں یمن ، نجد ، حجاز ، عراق اور شام سب داخل ہے) غیر مسلم اقوام کی مداخلت لم ہو اور ان کے اقتدار سے پاک رہے اور اساکن مقدسہ اسلامی جہنوں کے لیچھے محفوظ رہے، (بحوالہ مولانا سید ملیمان ندوی : برید فرنگ ، ص ۲۱۲ ، مکتبۃ الشرق کراچی) سید صاحب نے برید فرنگ ہی میں صفحہ ۱۹۷ پر جو روم میں دعوت کے منظر کی کیفیت بیان کی اس سے مسلمانان عالم کے صحیح جذبات کا اندازہ ہوتا ہے : ”اس وقت کا حسرت آگئی نظارہ دل گو زندگی بھر یاد رہے گا کہ یہیں ایک مصری نوجوان مسلمان سے سلاقات ہونی ، عربی تو خیر ان کی مادری زبان تھی ہی اس کے علاوہ وہ جو سن فرج اور انگریزی بھی خوب جانتے تھے۔ ان کے پر جوش خیالات اور اقدام عمل میں ہندوستان کی سات کروڑ مسلمان آبادی میں مجھے کوئی ان کا پھر نظر نہیں آتا کہ شریف حسین کے اعلان بغاوت کے زمانے میں یہ تن تنہا مربک شریف کے کیمپ میں پہنچ گئے اور ان کے اندر ہونی اسرار سے واقفیت حاصل کی۔۔۔۔۔ انھوں نے شریف کے جو مظاہم بیان کیے اور انگریز افسروں کے مکہ کی فوج پر مزید مظالم کے جو حالات بیان کیے ان کو سن کر رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں۔ فرانس افریقہ کے مسلمان سپاہیوں کو یہاں لڑائی کے لئے لاپا تھا اور وہاں اس نے یہ مشہور کر دیا تھا کہ کافروں نے تمہارے مقدم مقامات پر قبضہ کر لیا ہے اس لیے تم کو چل کر یہ مقدس مقامات ان کے ہاتھ سے چھڑانے ہیں۔ استغفار اللہ ، استغفار اللہ علاوہ ازین جو باتیں معلوم ہوئیں وہ لب پر نہیں آسکتی یہی محاصرہ مدینہ کے دنوں میں مسلمانوں نے مردے تک کھائے۔۔۔۔۔

(برید فرنگ ، ص ۱۹۷)

سیاہی فضا حجاز مقدس میں :

اسی طرح حجاز مقدس کی سر زمین مسلمانوں کی آپس کی خانہ جنگی میں خون سے لال ہو رہی تھی۔ حجاز مقدس میں حجاج پر مظالم ہوئے، مدینہ منورہ کے راستے میں بدوؤں نے قافلوں کو روکا۔ اس طرح عام شکایت کے دروازے کھل گئے مسلمان دلی طور پر پریشان تو تھے ہی کہ ایک دن ستمبر ۱۹۲۳ع کو اخبارات نے یہ خبر دی کہ نجدی فوجیں طائف کے قریب پہنچ گئیں۔ بعد کو طائف کی فتح کی بھی خبر ملی اور یہ کہ امیر علی بغیر لڑئے وہاں سے مکہ بھاگ کر۔ امن خبر سے مکہ مکرہ کے لوگوں میں بھی بے چینی پھیل گئی۔ وہ شریف حسین کے مظالم سے تنگ آکر امن کو علیحدہ کرنا چاہتے تھے کہ شریف حسین اپنا سامان اور روپیہ لے کر جدہ بھاگے اور امیر علی بھی ان کے ہمراہ کٹے اور جدہ میں بھی انقلاب ہوا۔ شریف حسین مستغفی ہو گئے اور امیر علی کو دستوری ملک الحجaz بنایا گیا۔ نجدی فوجیں بغیر لڑئے مکہ میں داخل ہو گئیں۔ طائف کی خبروں سے وہاں کے قتل و غارت گری کی خبریں ملیں۔ اور مدینہ کی خبروں سے معلوم ہوا کہ روضہ حضرت عبداللہ بن عباس گرا دیا گیا۔ شاہ حجاز نے اقوام لیک سے اپیل کی اور انسانیت کے نام پر غیر مسلم اقوام کو عرب میں آنے کی دعوت دی۔

۱۔ ستمبر ۱۹۲۳ع کو خلافت کمیٹی کو مکہ سے تار ملا کہ تقریباً یہی ہزار مسلمان باشندگان جاؤا، پہنڈوستان، سوڈان، ایران، الجیریا اور روس نے متفق طور پر مہذب دنیا کو بتایا کہ وہاںیوں نے شہر طائف پر حملہ کر دیا اور انہوں نے ابن عباس کے روضہ کو ہوونک دینے کے بعد ساری آبادی کو تہ تیغ کر دیا جس میں بھی، بوڑھے اور عورتیں بھی شامل تھیں ماری آبادی اور کل غیر ملکی باشندے مارے گئے۔

۲۔ ستمبر ۱۹۲۳ع کو مولانا شوکت علی نے شریف حسین کے نام تار دیا کہ ”آپ کی مسلسل خلاف اسلام حرکات پر افسوس ہے اور آپ کی پالیسی ہی اس لڑائی کی ذمہ دار ہے ہم اس امر میں مداخلت کرنے کے لیے تیار ہیں۔ بشرطیکہ آپ اپنے اور اپنے خاندان کے معاملات کا فیصلہ، موتمر اسلامی کے فیصلہ پر چھوڑ دیں۔ حجاز مقدس بین غیر مسلم اقوام (کا داخلہ) کی مداخلت ناقابل برداشت ہے“^۱۔

۱ - رپورٹ حجاز، شائع کردہ خلافت کمیٹی ۱۹۲۶ع، ص ۹ و ۱۰ -

۲ - حوالہ بالا، ص ۱۱ -

۱۹۲۳ع اکتوبر کو طابور الدیاع سکریٹری، عرب وطنی الحجاز نے جدہ بیس مرکزی خلافات گھبٹی کو تار دیا کہ "چونکہ سارے ملک میں فساد کا اختلال ہو رہا ہے امن لیے ساری قوم نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ امیر علی کو صرف شاہ حجاز مان کر ایک کالائنٹی ٹیوشن حکومت بنائی جائے بشرطیکہ وہ دنیا نے اسلام کے فیصلہ کا اور مقامات مقدسہ کے حقوق و اغراض کے متعلق خود چنو پابند گرتا پستند کرے۔ ہم نے اور قوم نے امام عبدالعزیز بن عبدالرحمن کے پاس ایک باضابطہ مراحلہ بھیجا ہے کہ گفتگو نے مصالحت کے لیے انہی نمائندے بھیجیں۔ قوم حجاز اس اعلان کے بعد اور ان انسدادی تدبیریں کو عمل میں لانے کے بعد اس امر کا اعلان ضروری سمجھتی ہے کہ اب اگر عالم اسلام نے مقامات مقدسہ اور اس کے باشندوں کی حفاظت میں عجلت نہ کی اور امام ابن سعود کی پیش قدسی کرنے والی قوم کو نہ روکا اور ان سے اس کی درخواست تو، کہ جلد از جلد اپنے نمائندے شرائف صلح کے ائے حجاز بھیجیں اور اگر صورت حال کا لحاظ کر کے بھی ملک حجاز کی حفاظت کے لیے کوئی مؤثر کارروائی نہیں کی گئی تو تمام خرایبوں کی ذمہ داری عالم اسلام پر ہوگی" ।

دوسری طرف حکومت نجد نے بحدی افواج کے مظالم سے انکار کیا، (لیکن بہت سخت انداز میں جس میں پاں اور نہیں کے دونوں پہلو نکلتے تھے) کہ افواج نے حجاز کے غیر جانبدار باشندوں کو کوئی تقصیان نہیں پہنچایا اور حکومت نجد نہایت خوشی کے ساتھ ان حجازی اور غیر ملکی باشندوں کو جو حجازی افواج کے ساتھ مل کر نہیں لڑے (یعنی بحدی افواج کا مقابلہ نہیں کیا) اگر ان کو کسی قسم کا تقصیان ہوا ہے تو ان کو تباون دینے اور تلافی کرنے پر تیار ہے۔ اور یہ کہ سلطان (ابن سعود) نے مقامات مقدسہ کے احترام اور جملہ مائز کی حفاظت اور جملہ مراسم کے جاری رکھنے کا اعلان کیا ہے اور غیر مسلم کی حفاظت سے محفوظ رہ کر بھی منہبی سہولتوں کے ہم پہنچانے کا عہد کیا ہے۔

اسی طرح مرکزی جمیعت نے ۱۹۲۳ع کو سلطان ابن سعود کو تار دیا کہ "حجاز پر جو تمام دنیا نے اسلام کا مرجع ہے کوئی بادشاہ یا سلطان حکومت نہیں کر سکتا بلکہ وہاں ایک جمہوریت ہو جو خیر مسلم اغیار کے اثر سے بالکل پاک ہو۔ ہر مسلمان کو یہ اصول مدنظر رکھنا چاہیے تاکہ جنگ و خوف ریزی کا معاملہ ہمیشہ کے لیے بند ہو جائے اور مستقل حکومت کا فیصلہ اسلامی کانفرنس پر چھوڑ دیا جائے۔ اس لیے دنیا نے اسلام کو امیر کا تقرر قبول نہیں" ۔

۱۔ رپورٹ حجاز، شائعہ گردہ مرکزی خلافت گھبٹی، ص ۱۷۰۱۲ ۔

اگلے سہیں سلطان نے اپنی امن تقریر میں جو روایض سے مکہ روانہ ہوتے وقت کی تھی یہ کہا گہ : ”آج کے بعد سے مکہ میں بجز شریعت کے اور کوئی سلطان نہیں ہوگا سب کی گردیں امن (شریعت) کے آگے جھکیں گی ۔ چونکہ اس مسئلہ مکہ سے جملہ مسلمانان عالم کا تعلق ہے اس لیے وہاں کی پالیسی دلبیائے اسلام کی مرضی کے مطابق ہوگی ۔ ہم جملہ مسلمانان عالم اسلام کے نمائندگان کی ایک کانفرنس مکہ میں منعقد کریں گے اور اس مسئلہ پر رائے لی جائے گی جس میں بیت اللہ شریف گناہوں اور ذاتی اغراض سے پاک رہے اور حجاج کو حریم شریفین کے سفر میں امن و عافیت نصیحہ ہو“ ۔

اسی بناء پر سلطان ابن سعود نے ۳ نومبر ۱۹۲۳ع کو خلافت کمیٹی کے نمائندوں کو مکہ آنے کی دعوت دی ، تار کا مضمون یہ تھا :

”میں اس خدائی پرتر کی قسم کہا گر جس کے قبضہ“ قدرت میں میری جان ہے ، کہتا ہوں کہ میرا مقصد حجاز پر تسلط یا حکومت گرنا نہیں ہے حجاز میرے ہاتھ میں اس وقت تک امانت ہے جب تک اہل حجاز خود اپنے میں ایک حاکم کا انتخاب نہ کریں وہ جو عالم اسلامی کی بات ماننے والا ہو اور اس کے فیصلے تک حجاز ان اقوام اسلامیہ اور طبقات ملیہ کے زیر نگرانی رہے جنہوں نے اپنی غیرت اور حیثیت اسلامی کا ثبوت ہم پہنچایا ہو مثلاً ہندوستانی مسلمان ۔ ہمارا مطعم نظر (جس کا ہم نے عالم اسلامی سے وعدہ کیا ہے اور جو کے لیے ہم شمشیر بکف رہیں گے) بھلًا حسب ذیل ہے :

(۱) حجاز کی حکومت تو حجازیوں کا حق ہے ۔ لیکن عالم اسلامی کو جو حقوق حجاز کے متعلق ہیں اس کے لحاظ سے حجاز تمام عالم اسلامی کا ہے ۔

(۲) ہم ایک استفسار عام جاری کریں گے ، جس میں حاکم حجاز کے انتخاب اور عالم اسلامی کی نگرانی کے متعلق استفسار ہوگا ، امن کے لیے وقت کا تعین بعد میں ہوگا ۔ ۔ ۔ اور پھر اس امارات کو ان درج ذیل اصولوں کے تحت اسی حاکم کے سپرد کر دیں گے :

دفعہ (۱) ضروری ہوگا کہ اساس حاکمیت شریعت تبوت مطہرہ پر قائم ہو ۔

(۲) حکومت حجاز داخلی معاملات میں خود مختار ہوگی لیکن اسے یہ اختیار حاصل نہ ہوگا کہ کسی کے ساتھ جنگ کا اعلان کرے اور ضروری ہے کہ ایک ایسا نظام مقرر کر دیا جائے کہ اگر حکومت حجاز اعلان جنگ گرنا یہی چاہے تو یہ نظام اس کو روک دے ۔

(۳) حکومت حجاز کسی حکومت کے ساتھ سیاسی معاہدہ نہ کر سکے گی ۔

(۴) حکومت حجاز کسی غیر مسلم حکومت کے ساتھ اقتصادی معاہدہ نہیں کر سکتی ہے ۔

(۵) حجاز کی حدود کا تعین ، مالی و عدالتی ، انتظامی نظام کا بنانا ان بیانیوں کے سپرد ہوگا جو عالم اسلامی سے اس کام کے لیے منتخب ہو کر آئیں گے ہر ملک کے بیانیوں کی تعداد حکومت کے احاطہ اقتدار کے لحاظ سے متعین کی جائے گی جو اس کو عالم اسلامی اور عربستان میں حاصل ہے ان بیانیوں کے ساتھ تین بیانیوں کے جمیعت مرکزی خلافت ہند ، جماعت اہل حدیث اور جمیعت علماء کے بھی شامل ہوں گے ۔

شرح دستخط

(عبدالعزیز بن عبدالرحمٰن)

‘مسہر’

رپورٹ شائع کردہ مجلس خلافت!

اچھ کے بعد ۲۳ نومبر ۱۹۲۶ع کو نجبد سے تار ملا کہ سلطان نے کہا ہے کہ میں مکہ معظمه پر قبضہ کرنے نہیں جا رہا ہوں بلکہ وہاں کے باشندوں کو مظالم اور آن ناقابل ادا ٹیکسوں کی بصیرت سے نجات دلانے جا رہا ہوں جن میں وہ مبتلا ہیں ۔ امن لیے میں مہیط وحی الہی (مکہ) کی طرف جا رہا ہوں تاکہ وہاں بجز شریعت گونی سلطان نہ ہوگا اور سب کو اس شریعت کی پابندی گرفن ہوگی ۔ چونکہ مکہ معظمه سے جملہ مسلمانان عالم تعلق رکھتے ہیں امن لیے وہاں کی پانیسی دنیاۓ اسلام کی مرضی کے موافق ہوگی ۔ ہم جملہ بیانیوں کی کافرنس مکہ معظمه میں منعقد کریں گے ، تاکہ امن مستلد ہر ان لوگوں عالم کی کافرنس مکہ معظمه سے جملہ مسلمانان عالم تعلق رکھتے ہیں امن اغراض سے رائے لی جائے جن کی بدولت بیت اللہ شریف گناہوں اور ذات اغراض کی تحریکوں سے پاک ہوا ہے ۔ (ہم وعدہ کرتے ہیں کہ) حجاج کو حرمین شریفین کے سفر میں امن و عافیت نصیب ہوگی اور حجاز عملاً بر شخص کے لیے کھلا ہوگا ۔ ہم تاحد امکان کوشش کر کے اس کے راستوں کی حفاظت کریں گے اور ہر پذکردار کو سزا دیں گے جو مذہب سے روگردانی کرے گا ۔

(بحوالہ رپورٹ حجاز ، ص ۲)

۱ - بحوالہ رپورٹ وفد حجاز ، شائع کردہ ، خلافت کمیٹی ، ص ۲۵ ،

طبع ۱۹۲۶ع -

۱۸ دسمبر ۱۹۲۳ع کو ایک اور وفد خلافت مولانا سلیمان نہوی کی سربراہی میں جدہ روانہ ہوا اس کے ممبران میں مولانا عبدالجاد بداعیونی ، مولانا عبدالقدار تصوری تھے۔ اس وفد کی روانگی کے چند دن بعد ۸ اکتوبر ۱۹۲۳ع کا فیصلہ (جس کی بناء پر امیر علی اور ابن سعود کو تار دی گئی تھے) بلکام کالفنرنس میں پیش ہوا (اس جلسہ کی صدارت ڈاکٹر کچلو نے کی تھی) اور بھروسے جلسہ نے الفاق رائے سے یہ پاس کر دیا کہ مسلمانان مدد کی یہ کانفرنس مکہ سے شریف حسین اور امن کے خاندان کے اخراج پر (جو گذشتہ آئے مال سے جزیرہ العرب کے لیے فساد کا باعث رہا ہے) اطمینان کا اظہار کریں ہے اور سلطان نجد کے اس اعلان کو بہ نظر استحسان دیکھئی ہے کہ جس کی رو سے حجاز کے مستقل نظام کے مسئلہ کو مجازہ موتمر اسلامی پر چھوڑا گیا ہے اور مجلس عاملہ خلافت نے ۵ اکتوبر کو جو تار دیا ہے یہ کانفرنس امن کی تصدیق کریں ہے ۱۱۔

۱۲ جنوری ۱۹۲۵ع کو وفد حجاز کے سربراہ مولانا مید سلیمان ندوی نے جدہ سے حسب ذیل بیان ارسال کیا (واضح رہے کہ یہ وفد حج سے قبل کیا تھا) :

”ہم نے ملک امیر علی اور اس کے وزراء سے بہت سی صحیتوں میں تمام امور پر مفصل گفتگو کی آن کا یہ خیال ہے کہ حجاز میں جمهوری حکومت ناہیکن العمل اور عالمگیر موتمر اسلامی کا العقاد ہے سود اور ناقابل عمل ہے۔ البته یہ جماعت ایسی دستوری حکومت کے قیام کی تجویز سے متفق ہے کہ جس کا قائد اعظم خود ملک ہو جس کی شخصیت ان کی رائے میں ناگزیر ہے۔ ہمکن ہے کہ مذہبی معاملات میں وہ اسلامی مالک کے نمائندوں کو بطور مشیر تسلیم کرلیں۔ وہ خلافت کمیٹی سے سمجھوتہ کرنے پر آمادہ ہیں ۔۔۔ جنگ کی وجہ سے مکہ کا راستہ بند ہے۔ مجھے سلطان ابن سعود کا تار ملا ہے جنہوں نے ہمیں گفت و شنید کے لیے دعوت دی ہے۔ لیکن ہمیں مکہ جانے کی اجازت نہیں ہے تاوقیکہ ہم اور سلطان ابن سعود مقابی گورنمنٹ کے ذریعہ گفت و شنید کرنے کے بعد تحریری طور پر یہ تسلیم نہ کر لیں کہ علی حجاز کا حقدار بادشاہ ہے اس لیے آپ بذریعہ تار ہمیں پدا بیان بھیجیں اور لیتھ سے بذریعہ تار مطلع کیجیے۔“

سارچ ۱۹۲۵ع میں جملہ مسلمان حج کے لیے پریشان تھے کہ سلطان ابن سعود کا اعلان ہوا کہ ہم حجاج کے جان و مال کی حفاظت کروں گے۔ (اس لیے کہ ان کے قبضے میں اب تین پندرہ کا یہ جدہ کے علاوہ آئی تھیں ایک قندهہ

۱۔ از رپورٹ وفد حجاز ، ص ۲۸ ، طبع مکتبی خلافت کمیٹی ، بمبئی ،
طبع ۱۹۲۶ع۔

دوسرے لیت تیسرے راين) اس خبر کے سنتے ہی جمیعت نے پوری گوشش سے جہاز ران کمپنیوں کو ہندوستان سے حاجی لے جانے پر آمادہ گیا سمندر میں حکومت برطانیہ کی ذمہ داری اور جہاز ران کمپنیوں کی ذمہ داری قرار دے گر خشکی کی ذمہ داری (اندرون حجاز) اور حفاظت کو جمیعت خلافت نے اپنے ذمہ لینا قبول کر لیا ۔

یہ وہ موقع تھا جب لوگ شریف حسین اور ام کی اولاد کی حرکتوں سے نالاں تھے اور حجاز کو پرسکون دیکھنا چاہتے تھے ۔ بے شک سلطان ابن سعود نے جدہ کے علاوہ دوسرا بندرگاہوں پر قبضہ کر کے خشک کے راستے کی ضہانت تو دی تھی اور جمیع خلافت کو اطمینان بھی دلایا تھا ۔ لیکن مدینہ پر قبضہ کے بعد اماکن مقدسے کو اور جنت البیع کو منہدم گر کے جو کام سر انجام دیا تھا اس سے عام مسلمان بے حد آزدہ اور مضطرب بھی تھے ۔ چنانچہ دوسرا وفد حجاج کے ساتھ ساتھ ہی ترتیب دیا گیا جس میں اکثر صوبوں سے ایک ایک آدمی لیا گیا تاکہ حجاز مقدس کے صحیح حالات کا مشاہدہ کریں اور انہا میں مزارات کی ریبورٹ تیار کریں ۔ منہدم شدہ مزارات کے دوبارہ بنوانے اور ان کی حفاظات کے متعلق سلطان ابن سعود سے گفتگو کریں اور اس سے مطبوع عہد لیا جائے ۔ امن و فد میں بھیثت صدر مولوی مخد شفیع داؤدی تھے اور دوسرے اراکین میں مولوی قمر احمد ، مولانا عرفان صاحب ، شیخ عبدالحمید مندھی ، شیخ معین الدین مندھی اور حافظ عثمان تھے اور جمیع خلافت کی طرف سے مولوی عبدالعلیم حدبیقی تھے ۔ امن و فد نے منہدم شدہ مزارات اور مائر کو دیکھا اور ریبورٹ پڑھ کی اور سب سے بڑا کام یہ کیا کہ سلطان ابن سعود کو مسلمانوں پر کے جذبات سے آگاہ کیا اور ان سے زبانی و تحریری پختہ وعدہ لیا کہ جو مائز و ساجد شہید کی کئی بیان انہیں دوبارہ بنوا دیں گے ۔ مکہ معظمہ کے مسماں شدہ مائز نیز رکن یمانی کو محفوظ رکھئیں گے اور ان کا احترام کریں گے ۔ علاوہ بریں موئیر میں امن کا اعلان کیا جائے کا اور فیصلہ بھی کیا جائے کا ۔ مزید یہ کہ مدینہ بنوہ کے مائز و مزارات اور تمام چیزوں کو اصل شکل میں موئیر کے فیصلہ تک بہر حال محفوظ رکھا جائے کا ۔

۲۲ اگست ۱۹۲۵ع کو رہروٹ نے بیت المقدس کے حوالے سے خبر دی اور ایک تار بھیجا (تار کے الفاظ) "از لندن" ۲۲ اگست ۔ بیت المقدس سے موافق ذرائع سے اطلاع ملی ہے کہ وہابیوں نے مدینہ پر حملہ شروع کر دیا ہے ۔ دو دن ہوئے کہ گولہ باری بھی ہوئی ۔ جس سے بہت نقصان ہوا ۔ مسجد نبوی کے قبہ

کو جس میں رسول اللہ کی قبر ہے صدھہ پہنچا ہے۔ سیدنا حمزہ کی مسجد شہید کر دی گئی۔

اس تاریخ نے تمام مسلمانوں کے دل کو دھلا دیا اور ایک بیجان کی کیفیت پیدا ہو گئی۔ خلافت کمیٹی نے طے کیا کہ جلد از جلد ایک اور وفد مولانا سید ملیمان ندوی کی صدارت میں حجاز بھیجا جائے جس میں مولانا ڈڈ عرفان، مولانا ظفر علی خاں، سید خورشید حسین، مولانا عبدالاجد دریا بادی اور شعیب قریشی بھی بھیشیت سکرپٹری و رکن شامل تھے۔ بد قسمتی سے مولانا سید ملیمان ندوی، مولانا عبدالاجد دریا بادی اور سید خورشید حسین صاحب پڑا رہ جا سکے۔ معاملات متعلقہ کی تحقیق جلد اور ضروری تھی اس لیے طے پایا کہ بقیہ تین میران ۲۹ اکتوبر ۱۹۲۵ع کو جہاز جہانگیر نامی سے روانہ ہو جائیں اور بقیہ حضرات کسی دوسرے جہاز سے روانہ ہو گر شامل ہو جائیں۔ لیکن یہ حضرات وفد کے ساتھ شریک ہو گر نہ جا سکے۔ اس وفد کے ذمہ تین کام تھے:

- ۱ - مقابر و مشاہد کے بارے میں حسب مسلک مجاس سعی و اعتماد۔
- ۲ - حجاز کے مستقبل کے متعلق خلافت کمیٹی کی قرار داد موجودہ ۵ اکتوبر ۱۹۲۳ع کے مطابق (جس کا اعلان کیا جا چکا ہے) قبولیت عامہ حاصل کرنے کی سعی کرنا۔
- ۳ - موتبر عالم اسلامی کے طلب کیے جانے اور آس کے انعقاد کے لیے گفتگو کرنا۔
- ۴ - مدینہ منورہ میں روضہ اظہر، مسجد سیدنا حمزہ کے سلسلہ میں آمدہ اطلاعات کی تحقیق کرنا۔

غرض یہ وفد ۱۸ نومبر کو بندر گاہ رائے پہنچا۔ سلطان ابن سعود سے ملاقات کی اور حجاز و نجد کے مختلف طبقوں کے اصحاب الرائے حضرات سے ملا۔ مکہ و مدینہ اور متعلقہ دیگر ہلاد کو پیش خود دیکھا۔ ۲۶ جنوری ۱۹۲۶ع کو جدہ سے روانہ ہو گر ۱۱ فروری ۱۹۲۶ع کو واپس بھی آگیا۔

اگر یہ لڑائی صرف نجدیوں اور شریف کے خاندان کے لوگوں تک محدود ہوتی تو ہندوستان میں خیر معمولی اضطراب تھا پہیلتا۔ لیکن ایک خبر نے تمام ہندوستان میں یہ چینی میں اغافلگر دیا اور وہ یہ تھی کہ نجدیوں کی طرف سے وہ تمام گٹتاپیں (اہل سنت کی) جلا دی گئیں جن پر لفظ "یا رسول اللہ" لکھا ہوا تھا اور اسی لئے آئیں (مسلمانوں کو) کافر کہا گیا۔ چنانچہ مکہ میں باب السلام

ہر آن دکانداروں سے سخت لڑائیاں ہوئیں جن کے پاس اس قسم کی کتابیں تھیں اس طرح شہر مکہ میں عام بلوه شروع ہو گیا۔ وفد خلافت نے آن تمام مجرموں کو دیکھا۔ تمام زخمی لوگ رئیس بلدیہ کے مکان ہر جمع ہوئے۔ لیکن سلطان ابن سعود بیانی طور ہر اس سلسلہ میں مدد کار ثابت نہیں ہوئے۔ چنانچہ ۱۸ ذی الحجه تک سوق معلقی، سوق اللیل، سعی اور باب السلام کے بازار خوف و ہراس سے بند رہے۔ بعض لوگ سکریٹ بینے کے جرم میں گرفتار ہوئے اور اہل مکہ کو کافر، زندیق و مشرک بھی کہا گیا۔ اس لیے کہ وہ ابن تیمیہ اور عبدالوہاب کی کتابیں فروخت نہیں کرتے ہیں۔ ایک اور شخص عبدالرحیم کو حرم شریف میں بیت اللہ کے پاس یا رسول اللہ کہنے پر زد و کوب کیا گیا۔

وقد خادم الحرمين الی العجائز نے ابن سعود سے جو مطالبات کیے تھے آن میں سے ایک یہ تھا کہ جن نجدی لشکروں نے اماکن مقدسہ کی بے حرمتی کی ہے آنہیں قرار واقعی سزا دی جائے۔ لیکن ابن سعود نے صاف الفاظ میں یون کہہ دیا کہ ”اماکن مقدسہ کے توڑنے والوں کو سزا دینے کا مطالبہ میرے خیال میں بالکل بے معنی ہے کیونکہ قبہ مشکن سپاہیوں کے پاس قبوں کے عدم جواز کے شرعی دلائل موجود ہیں وہ آن دلائل کو رد نہیں کر سکتے نیز یہ کہ شریعت میں قبیہ گرانے والوں کے لیے کوئی سزا بھی تجویز نہیں کی گئی اور اخوان نجد سلطان ابن سعود سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ جب رسول اللہ نے قبروں پر عمارتیں بنانے سے منع فرمایا ہے تو ہمیں کس طرح ایسی عمارتیں مسوار کرنے پر مستوجب تعزیر قرار دے سکتے ہو جو رسول اللہ کے حکم کی خلاف ورزی کر کے بنائی گئی ہوں۔“

بہر حال وفد کو اس نقطہ نظر سے سخت اختلاف تھا اور ارکان وفد سلطان ابن سعود کی پالیسی سے سخت ناراض بھی ہوئے کیونکہ پندوستان کے مسلمانوں کی اکثریت سلطان ابن سعود کے طرز عمل کے خلاف تھی اور اماکن مقدسہ کا انہدام باعث توبہن بزرگان دین تھا۔ (یاد رہے کہ احناف اور شیعہ دونوں اس مسئلے پر متفق تھے اور آج تک ہر سال انہدام کے سلسلہ میں احتجاج ہوتا ہے)۔ چنانچہ اس مسئلہ کے سبب خود وفد میں اختلاف ہو گیا اور مولانا ظفر علی خان سلطان ابن سعود کے نقطہ نظر کے موید تھے۔ چنانچہ انہوں نے وفد سے الگ اپنی

۱ - نور محمد سیاح : (روز نامہ از ۱۰ جولائی تا ۲۶ ستمبر ۱۹۲۵ع) بحوالہ اخبار سیاست ، لاہور -

رپورٹ تیار کی ۔ مولانا ظفر علی خاں کے نقطہ نظر گو سمجھنے کے لئے ہم ذیل میں آن کی رپورٹ کا خلاصہ درج کرتے ہیں :

خلاصہ رپورٹ مولانا ظفر علی خاں

”مجلس عاملہ جمیعہ مرکزیہ خلافت نے اپنے اجلاس میں حجاز کے مستقبل اور مبینہ موئمہ اسلامی کے دو گونہ مسائل پر غور کرنے کے لئے محض اور میرے دو محترم رفقاء مولانا ہدید عرفان اور مسٹر شعیب قریشی کو بدائیت کی کہ حجاز پہنچ کر عظمت السلطان ابن سعود کے ماتھے آن مسائل پر گفتگو کریں ۔ ہمارے وفد کے لئے اس تذکرہ کی اساس جمیعہ کا حسب ذیل فیصلہ تھا :

موئمہ اسلامی اور آس کے انعقاد کے ابتدائی ضرورتی نظامات کے متعلق سلطان سے استشارہ کیا جائے ۔ وفاد کو امن بات کی بھی کوشش کرنی چاہیے کہ جمیعہ مرکزیہ خلافت نے مستقبل حجاز کے متعلق ۱۵ اکتوبر ۱۹۲۷ع کو جو حکمت عملی وضع کی تھی اسے عالمگیر طور پر تسلیم کرایا جائے ۔ نیز حسب ضرورت خلافت کے عام سلک کی متابعت میں قبوں اور مقبروں کے تحفظ کی سعی کی جائے ۔“

۱ - بھی سبب تھا کہ زمیندار واضح طور سے سلطان ابن سعود کی پالیسی کا موید تھا اور زمیندار کو آسی زمانے میں یہ حد مالی اعانت وہاں سے ملی جب ادارہ زمیندار کو امن رقم کی وصولیابی کا علم ہوا تو چونکہ عرصہ دراز سے آن کی تنخواہوں کا مطالبہ باقی تھا اس لئے اب وہ مطالبات مخفی سے کیا گیا ۔ انہوں نے مولانا غلام رسول مہر مدیر زمیندار گو اپنا نمائندہ بنایا اور مطالبات کے سلسلہ میں بات تاخ سے تلخ تر ہوئی چلی گئی ۔ جنم کے نتیجہ میں مولانا غلام رسول مہر اور مولانا عبدالجیاد سالک نے زمیندار سے (مع کتنی ارکان زمیندار) قطع تعاق کر لیا اور اپنا اخبار ”انقلاب“ جاری کر لیا اس بحث کو ہم نے تفصیل سے دوسرے حصہ ”ظفر علی خاں بحیثیت صحافی“ میں بیان کیا ہے ۔ (مولانا نے اس موقع پر ایک نظم لکھی جس میں شکایت کا بھر پور الداز ہے اور بھری نظم کنایات سے بھری ہوئی ہے ۔ دو شعر اس سلسلے کے حسب ذیل ہیں :

انقلاب زمانہ دیکھئے گا
کل جو تھے دوست، آج یہ دشمن
رشتے قطع ہوئے اخوت کے
بھائیوں کا بگڑ روا ہے چلن

[بھارتستان، ص ۳۰۲ - البتہ یہ واقعہ ۲۸ ع ۴]

صدر جمیعت مولانا ابو الكلام آزاد نے وفد کی رہنمائی کے لیے ذیل کی ایک مختصر سی یادداشت مرتقب فرمادی تھی :

(الف) وفد مسلمانان پندت کی جانب سے امیر ابن سعود کا شکریہ ادا کرنا کہ انہوں نے ایک اہم خدمت اسلامی انجام دی ہے - کیونکہ یہ پہلا موقع ہے کہ باقاعدہ منتخب وفد آن سے مل رہا ہے -
 (ب) بجزءہ موتمر اسلامی کے لیے امیر موصوف سے گفتگو اور اس باب میں آن کے افکار سے جمیعہ خلافت کو وتناً فوقتاً مطلع کرنا اور اس امر پر غور کرنا کہ اس کے لیے ایک مجلس استقبال کے قیام، اصول و قواعد ضروریہ برائے نیابت بلاد اسلامیہ سے نامہ و پیام کے ضروری انتظامات کو کیونکر عمل میں لایا جائے - اس کے لئے ابتدائی کمیٹی نہایت ضروری ہے لیکن اس کے اصول کیا ہوں؟ بلاد اسلامیہ کی تقسیم کیسے عمل میں آئے نیابت اور انتخاب نمائندگان کے لیے کیا بنیادی قواعد ہوں؟ ان بنیادی اطوار کے طبق کرنے میں توقف کرنا چاہیے - خلافت کمیٹی ایک مفصل یادداشت سرتباً کر کے بہت جلد بھیجی گی - میں نے مصر سے خط و کتابت شروع کر دی ہے - امید ہے کہ اس باب میں پہنچومناں اور مصر دونوں مشترکہ کارروائی کریں گے "۔

"افسوس ہے کہ خداد و ہم آہنگی کے لیے ارکان وفد کے درمیان جس کامل یا ہمی اتحاد و یک جہتی کا ہوا ضروری تھا اس امر کو ترقیب وفد کے وقت چندان قابل التفات نہ سمجھا گیا۔ یہ سچ ہے کہ ہمارے وفد کے صدر علامہ سید سلیمان ندوی تجویز کیے گئے تھے لیکن جب ناسازی طبیعت نے آپ کو سفر حجază کے ناتقابل کر دیا تو ہمارا وفد صرف تین ارکان پر مشتمل رہ گیا۔ وفد نے ایک رکن ہونے کی حیثیت سے جو رپورٹ مجلس کے ملاحظہ کے لیے میں ذیل میں ہمیشہ کرتا ہوں اس کا صحیح اندازہ کرنے کے لیے اور کسی مناسب نتیجہ پر پہنچنے کے لیے ان تمام امور کی صراحة کر دینا میرا فرض تھا"۔

(مولانا ظفر علی خاں کی رپورٹ درج کرنے سے قبل ایک اہم ترین بات کا ذکر کرنا بھی ضروری ہے کہ جس پر انہوں نے جمیعہ مرکزی خلافت سے بنیادی طور پر اختلاف کیا۔ کہ جب ۸ جنوری کو دس بجے کے قریب یک یوک

۱ - خلاصہ رپورٹ وفد حجază - بیان مولانا ظفر علی خاں ۔

یہ غیر متوقع اطلاع ملی کہ آج اپل جدہ ، اپل مکہ ، اپل طائف ، بعض اہل مدینہ اور بعض شیوخ قبائل بعد نہایت جمعہ حرمین میں سلطان کے ہاتھ پر بیعت کر دیں گے تو مولانا ظفر علی خاں کی رائے تھی کہ سلطان سے مل لیا جائے۔ لیکن شعیب صاحب کو سلطان کے عدم ایمان و عده کے مسبب گھوٹ اطمینان حاصل نہ تھا اس لیے (آن کے خیال میں) یہ بیعت جبراً ہی تھی۔ مکہ معظمه پہنچنے کے دوسرے دن شیخ یوسف مدیر ام القری مولانا ظفر علی خاں سے ملنے کے لئے آئے اور پیغام دیا کہ عظمت السلطان بلات پر اور یہ کہ ان دونوں کے لیے ایک گاڑی بھی بھیج دی گئی ہے — — بہر حال یہ سلطان سے ملنے ایک مسٹر شعیب نے ملنے سے انکار کر دیا اس لیے کہ سلطان نے اپنے ساقہ اعلانات کے برخلاف حجاز موتمر اسلامی کے العقاد سے قبل ہی اپل حجاز کی بیعت قبول کر کے یا قبول کرنے کی خواہش سے گویا ملوکیت کا اعلان کر دیا ہے۔ اس طرح مولانا ظفر علی خاں سلطان سے تنہا ملنے اور آن کی تحقیق کے بموجب جو امباب بیعت کا موجب بنے وہ حسب ذیل ہیں :

(۱) حجازیوں کے بڑے طبقے کی رائے یہ تھی کہ دنیا نے اسلام حجاز کے معاملات سے بالعموم ہے توجہی کیے بیٹھی ہے صرف ہندوستان کے مسلمان اس مقدس ملک کے لیے واجب الاحترام اغطراب کا اظہار کر رہے ہیں۔ اگر ہندوستان کے مسلمان اس مسئلہ پر متحبد بھی ہو جائیں تو بھی جمہوریت حجاز کی پوری امداد نہیں کر سکتے۔

(۲) دنیا نے اسلام کی توجہ فرانسی اور آسادی مساعدت کے انتظار میں ملک کے آئندہ انتظام کو معرض التوء میں ڈال رکھنا اس کے داخلی ، خارجی تحفظ اور مفسدین کی فتنہ الگیزیوں کے ازالہ کے مفتضا کے خلاف ہے۔ شیخ عبدالله علی رضا سے دنیا نے اسلام کا ذکر آیا تو انہوں نے کہا کہ اس وقت تک ہماری نظرؤں میں دنیا نے اسلام ایک اسم ہے جس کا مسمیٰ کوئی نہیں۔

(۳) ملک حجاز کی فلاح و بہبود کو سمجھنے والے اشخاص کی عام رائے یہ تھی کہ حجاز بلا مساعدت احمدے اپنے پاؤں پر کھڑا نہیں ہو سکتا ، اس لیے ضروری ہے کہ کسی بیرونی امداد سے فائدہ اٹھائے۔

(۴) ایک مختصر سے طبقے کی یہ رائے تھی کہ دنیا نے اسلام کے بعض جمیں اغیار کے ماتحت ہیں اگر ہم اپنا پورا انتظام دنیا نے اسلام کے حوالے کر دیں

تو امن طرح اغیار کو ہارے ملک کے انتظام میں تداخل کا موقع مل جائے گا جسے ہم نے اضطراراً تو گوارا کیا لیکن بطیب خاطر گوارا نہیں۔

(۵) سلطان ابن سعود کے حسن انتظام، فیصل المثال قیام امن اور عدم النظیر خوبش اخلاقی نے اہل حجاز بر گھرہ اثر ڈالا ہے بلکہ وہ سمحور ہو گئے ہیں اور آن کا فیصلہ بھی ہی تھا کہ جب ہادیے لئے خارجی انداد ضروری ہے تو ہم سلطان ابن سعید کی سرہرسی کو ہر چیز پر آرجیح دیتے ہیں۔

یہ تمام حالات اور عام خیالات سلطان کی امارت حجاز کے موید تھے۔ چنانچہ جب سلطان جدہ سے مکہ پہنچی تو اکابر مکہ و جدہ کے ایک وفد نے بیعت کی خواہش ظاہر کی، سلطان نے اس سلسلہ میں دو عذر کیے:

”(۱) جب تک مارا حجاز بطیب خاطر مجھے تسلیم نہ کرے میں بیعت نہیں لے سکتا۔

(۲) یہ کہ میں دنیاۓ اسلام کو دعوت دے چکا ہوں، آمن کا انتظار ضروری معلوم ہوتا ہے۔“

اکابر نے اس امر کے جواب میں کہا کہ:

”دنیاۓ اسلام کی توجیہی تو ظاہر ہے کہ آج تک ہندوستان کے مسلمانوں کے ماسوا گھسیں نے آپ کی دعوت قبول نہیں کی ہے اگر دنیاۓ اسلام جمع بھی ہو جائے تو وہ ہماری ضروریات اور خواہشات سے چشم پوشی نہیں کر سکتی۔ تیسرے یہ کہ آپ ہمیں انتخاب کرنے کا حق عطا کر چکے ہیں اور ہماری رائے میں آپ سب سے بڑھ کر امارت کے اہل ہیں باقی رہا اہل حجاز کا مستحلہ تو برقِ خبرات کے ذریعہ اس کا فیصلہ کرو سکتے ہیں۔“

بہر حال نجدیوں کو جب سلطان کے توقف کا علم ہوا تو انہوں نے اس بات پر زور دیا کہ ”ہم امن مقدس زمین کی حفاظت کے لیے آئے ہیں اسی کی خاطر ہم نے قربانیاں دی ہیں اور اسی وعدے پر آپ ہمیں لائے تھے اب جب تک منظم حکومت بحال نہ ہو، ہمارا اسے چھوڑنا تو یہا جہاد کو کالمدم فرار دینا ہے اور جب اہل حجاز آپ کو امیر بنانے پر رضامند ہیں تو آپ کیوں متوقف ہیں۔“

حضرت دو روز کے اندر اندر تمام معاملات طے ہو گئے ۔ اکابر جدہ ، اکابر مکہ ، اکابر طائف اور گرد و پیش کے شیوخ قبائل نے احوالات حرم میں اور بقیہ شہروں کے اکابر نے اپنے شہروں کے قائم مقام ہونے کی حیثیت سے نیات حکومت کے ہاتھ پر بیعت کی جس کی اطلاع برقرار پیغامات کے ذریعہ سلطان کی خدمت میں پہنچ گئی ۔

بیعت کے فیصلہ کے ساتھ ہی عالم ، سکد ، لقب ، تعلقات نجد و حجاز ، تعلقات خارجہ ، حجاز کے اپنے ایک بیٹت تأسیس مقرر ہو گئی ، جو نے بیعت سے پہلے لقب کا مسئلہ حل کیا ۔ پہلے خادم الحرمین کا لقب تجویز ہوا ۔ لیکن سلطان نے آسے رد کر دیا کہ یہ لقب صدیقوں نک اتر کی خلافت کا جزو رہا ہے ۔ مبادا ان کا اختیار کرنا مسلمانوں میں یہ غلط فہمی نہ پیدا کر دے کہ میں خلافت کے لیے کوشش کر رہا ہوں چنانچہ بعد ازاں ملک الحجاز کا لقب تجویز ہوا ۔

میری رائے میں کم از کم حالات موجودہ میں حجاز کے اندر اچھے نظام کی یہ واحد صورت تھی کہ ہم کچھ بھوی کرنے این سعود کی سیادت تسلیم کرنے کے سوا سردمت کوئی چارہ نہ تھا ۔ بہت ہی اچھا ہوتا اگر جو کچھ ہوا موتمر کے فیصلے سے ہوتا مگر موتمر کے انعقاد تک بظاہر ایک غیر معین مدت کے لیے حجاز میں امن و امان کے مستقل قیام جیسی شدید ضرورت کو متذبذبانہ التوا میں ڈالیں رکھنا حجازیوں کو گوارا نہ تھا ۔ ان حالات میں سلطان کے پیش نمودہ محبوربیوں پر ہمدرداری انداز سے ملتافت ہونا ہی قرین دانش مندی ہے ۔

خالص دینی زوجہ نگاہ سے وہ (یعنی عبدالعزیز) میرے نزدیک دنیاۓ اسلام کا بہترین فرد ہے ۔ اسلام اس کی ہر اور حرکت اور ہر جنبش کا واحد محرك ہے ۔ اس کی ملوکیت بعض نام کی ملوکیت ہے ۔ اس کا کوئی تاج ہے نہ تخت ۔ وہ اپنی قوم کا عام لباس پہنانا ہے صرف عقال یعنی سربند کے سوا اس میں اور اس کی قوم کے کسی فوڈ میں قطعاً کوئی وجہ استیاز ہیں ۔ مساوات کا وہ ایسا نمونہ ہے جو کم از کم ارباب حکومت میں بالکل عدیم النظیر ہے ۔ ہر فرد یکسان حیثیت سے اس تک پہنچ سکتا ہے ۔ وہ ایک ہی وقت میں ایک روشن ضمیر مدبر ، ایک اولو العزم جرنیل ، خدا کا سپاہی ، ایک معاملہ فہم فرمان روا ، ایک پر جوش مذہبی واعظ ، دشمنوں کے ساتھ بھی محبت و نرمی کا برتواؤ کرنے والا انسان اور ملک و قوم کا سچا خادم ہے ۔ مجھے یقین ہے کہ اس کی ذات عرب کے لیے

علی العموم اور حجاز کے لیے علی الخصوص نہایت عظیم الشان اور نادیدہ برکات کا سرچشمہ بنے گی انشاء اللہ ۔

یہ آمن کے حسن کے انتظام کا نتیجہ ہے کہ آج حجاز کا چیہ چیہ محفوظ ہے نجد و حجاز کی اقتصادی حالت آمن کی مساعدة کی اہل نہیں لیکن آمن کے ملک میں اور حجاز میں مونے چاندی اور لوہے کی کانیں یہ اگر ان کانوں سے کام لیا جائے تو چند سال میں ملک کی حالت پلاٹ سکتی ہے ۔ یورپی کمپنیاں اس کام کے لیے تیار ہیں ۔

باعتبار عمل موجودہ حکومت کا سارا نظام شورائیہ ہے ۔ سلطان نے حجاز کے اندر تمام معاملات اہل حجاز سے مختص کر دیے ہیں اور موجودہ نظام حکومت کے تقریباً سارے کارکن حجازی ہیں ۔ میری رائے میں اصلاح احوال عرب و حجاز کا اقتضاء یہ ہے کہ موجودہ صورت حال کو قبول کر لیا جائے لیکن امن مسلسلہ میں یہ ضروری ہے کہ سلطان کو ایک ایسا نظام حکومت مرتب کرنے میں مدد و مشورہ دیا جائے جس کی بنا پر حجاز جلد سے جلد ملی نشو و نما اور ارتقاء کی ابتدائی منازل طے کر کے ایک زبردست قوم بن جائے ۔ تیسری بات جس کی طرف بطور خاص توجہ کرف چاہیے یہ ہے کہ حجاز میں گوفی نظام حکومت ایسا قائم ہو جس سے آئندہ کے لیے امارت ایک خاندان کے ساتھ متواالیاً و متوارثاً مختص نہ ہو جائے ۔ بر امیر کے لیے انتخاب کا حق عام ہونا چاہیے اور بہترین شخص منتخب ہونا چاہیے ۔ اگر باہمی گفت و شنید سے ان دو چیزوں کا انتظام ہو جائے تو میں سمجھتا ہوں کہ این سعود پر اصلاح عرب کے معاملے میں بڑے سے بڑا اعتہاد کیا جا سکتا ہے ۔ مغربی وضع کی اسلامی جمہوریت کا فوری قیام حجاز میں محال ہے ۔ ملک کے وسائل کی نشو و نما اور ارتقاء میں ہم جس قدر امداد دے سکیں اتنی ہی جلدی ہمارے بتیہ مقاصد (آزادی عرب کے متعلق اور اتحاد عرب کے متعلق) پورے ہو سکتے ہیں ۔ ہمیں چاہیے کہ امن باب میں سلطان این سعود کی مساعدة کریں ۔^۱

ام رپورٹ کے شائع ہونے پر خود مجلس خلافت دو حصوں میں بٹ کئی ۔ شریف مکہ کے طرز عمل سے ہندوستانی مسلمانوں کے دلوں میں نفرت انگیز جذبات

۱ - خلاصہ رپورٹ ظفر علی خاں ، ص ۱۰۵ ، شائع کردہ مرکزی مجلس خلافت

بمبنی - رپورٹ حجاز طبع ۱۹۲۶ع ۔

تو پیدا ہو گئے تھے لیکن سلطان ابن سعود کے اعلان ملوكیت نے اور مستملہ انہدام اماکن مقدسہ ہر آن کے اظہار جواز نے خلافی رہناؤں میں اور بھی پھوٹ ڈال دی۔ تحریک خلافت اصلاح دوسروں کے مقاد کے لیے اپنے ایثار نفس کی قسمت آڑتا جد و جهد توی — اور اس کا مقصد یہ تھا کہ دوسرے ہمالک کے سلطان بھائیوں کو یورپ کی غلامی سے بچایا جائے۔ تاہم آن کی یہ قربانیاں آن کے لیے مفید ثابت ہوئیں۔ ان ہی قربانیوں نے آنہیں بڑے پیمانے پر عوایسی تحریک کو منظم کرنے کے طریق کار کی تعلم دی، آن (ہندوستان کے مسلمانوں) میں سیاسی بیداری پیدا ہوئی۔ اور اسی تحریک کے بعد اس کے رد عمل کے نتیجہ میں مسلمانوں کو معلوم ہو گیا کہ ہندوستان میں ہندوؤں یا برطانیہ پر بھروسہ نہیں کیا جا سکتا ہے۔

”مجلس خلافت حجاز مقدس میں ”منہاج خلافت راشدہ“ پر ایک نظام حکومت مرتب کرنا چاہتی تھی جس میں سارے عالم اسلام کی نمائندگی ہو۔ مولانا ظفر علی خاں ان تکلفات کے قائل نہ تھے۔ انہوں نے سلہمان ابن سعود کو ملک الحجاز و النجد و ملحقاتہا، تسلیم کر لیا اور واپس چلے آئے۔ ع

قصہ گوتاہ گشت ورنہ درد سر بسیار بود“

حسن ریاض امن سلسلے میں لکھتے ہیں : ”حقیقت یہ ہے کہ حجاز پر سعودی حملے کے بعد خلافت کمیٹی کے اندر و بار ایک فتنہ پیدا ہوا۔ اپنے نجد عبدالوهاب نجدی کے پیرویں۔ جب وہ مدینہ بنورہ میں داخل ہوئے تو انہوں نے قبوں کے قبیے منہدم کر دیے اور موائے قبہ نبوی کے کوئی قبہ باقی نہیں رہا۔ مائر ڈھانے گئے، سب قبروں کی لوحیں توڑ دی گئیں۔ چونکہ خلافت کمیٹی میں وہ مسلمان بھی تھے جو قبور کا احترام صاحب قبر کے سبب کرتے تھے اور وہ بھی جو قبوں کے خلاف تھے۔ اسی امر پر مسلمانوں کی دو پارٹیاں بن گئیں اور خلافت کمیٹی میں سخت اختلاف پیدا ہو گیا اور سنی وہابی جنگ ہندوستان میں شدت اختیار کر گئی۔ جس کے نتیجے میں خلافت کمیٹی پاش پاش ہو گئی اور جس سے کئی سیاسی اور مذہبی ٹولیاں پیدا

۱ - رئیس احمد جعفری : دید و شنید ، ص ۲۳۲ ، کتاب منزل لاہور ، بار اول
۲ - ۱۹۳۸ع

و، کثیں“۔^۱

تحریک خلافت کا رد عمل :

جیسا کہ بیان کیا جا چکا ہے کہ تحریک خلافات نے پندو مسلم اتحاد کا جو منظر پیش کیا اس سے انگریز خوف زدہ ہو گئے تھے اس لیے انہوں نے اس تحریک کے حالات کو دیکھ کر پندو مسلم اتحاد کو بمیشہ پیشہ کے لیے ختم کر ڈالا۔ وہ پنجاب میں تو بالکل یہ اتحاد چاہتے ہی نہیں تھے اتحاد کا کیا ذکر؟ انہیں مسلمانوں میں کسی ایسی تنظیم یا سیاسی تحریک کا وجود ہی نہ تھا اس لیے کہ وہ پنجاب کو برطانوی پندوستان کی سرحد سمجھتے تھے۔ اسی لیے انہوں نے پنجاب کو فوجی صوبہ بنا ڈالا تھا اور اس کے مختلف عوامل و عناصر کو اس طرح قابو میں رکھا تھا کہ وہ برطانوی مقاصد پورا کرنے کے لیے مختلف المذاہب ہونے کے باوجود ایک تھے لیکن انہی مکانی مقاد میں ایک دوسرے کے خلاف تھے^۲۔

”یہ بات قابل ذکر ہے کہ بعض سرکردہ مسلمانوں نے اسلامی ملکوں اور قومی تحریک کے خلاف جاسوسی کے فرائض بھی سر انجام دیے تھے اور بقول مولانا ظفر علی تحریک خلافت کے دنوں میں پنجاب سے مخصوص خاندانوں نے خصوصیت کے ساتھ برطانوی حق نہک، ادا کر دیا۔ بلکہ حق نہک سے زیادہ ہی حق ادا کیا۔ ملک سے باہر فوج میں اپرتو ہو کر ترکی کا گلا کاتا۔ خود انہی ملک میں تحریک خلافت کے کارکنوں کو پیٹا، مخبریاں کیں۔ سرکاری گواہ بن گئی، اور بعض کارکنوں کو برسراں مار کر ادھ موا کر دیا۔ ایسے ہی سرکار پرست لوگوں نے اپنے اصلاح میں تحریک کو داخل ہونے نہیں دیا۔ اگر کسی کارکن نے حوصلہ کیا بھی تو وہ بمیشہ کے لیے تائب ہو کر رہ گیا۔ بعض سرداروں اور نوابوں کے ہروردہ جیلوں میں چلے گئے اور نوجوانوں کو معاف مانگنے پر آمادہ کیا۔ سی پر اکتفا نہیں کیا کیا بعض گم من نوجوانوں کو بھی گذاء بنایا کیا۔ غرض : ع

پتبہ، کجا کجا نہم تن وہ داغ داغ شد

۱ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا ، ص ۱۳۹ اکراچی ، اگست ۱۹۴۷ع۔

۲ - شورش کشمیری : عطاء اللہ شاہ بخاری ، ص ۸۱ مکتبہ چنان ، لاہور

اور پھر صوبہ کے بعض ہولیمن افسروں نے بعض مسلمان نوجوانوں کو مخبری کے لیے آمادہ بھی کر دیا اور ہندو نوجوانوں کو انقلابی بنا دیا۔^۱

مزید میں آئی ڈی کی خلط رپورٹنگ اور ہولیمن افسران نے بے گناہ لوگوں کو بھی پکڑوا دیا۔^۲

بہر حال اصل خلافت کمیٹی کا خاتمہ ۲۲ - ۱۹۲۱ع میں ہو چکا تھا۔ لیکن کچھ سانس ۲۴-۲۵ع تک رہا۔ ۱۹۲۶ع کا سال عقائد کے مسئلے میں اختلافات کے اظہار کے عروج کا سال تھا۔ مولانا مہد علی اور مولانا ظفر علی کی آویزش کمال کو پہنچ چکی تھی۔ گویا اب بات یہاں تک پہنچ چکی تھی کہ جن لوگوں پر حج واجب ہو چکا ہے وہ اپنے فریضہ کو اصلاح حال تک ملتوی گر سکتے ہیں۔

دوسری طرف یہ ہوا کہ ”خود مہاتما گاندھی تحریک عدم تعاون میں مسلمانوں کی جان فروشی سے بے حد خالف ہو گئے۔ اس لیے کہ بقول ڈاکٹر امیڈ کر خلافت تحریک سے کانگرس پر برتری حاصل ہو گئی۔ اس لیے کہ کانگرس کو وسعت ہندوؤں سے نہیں بلکہ مسلمانوں سے ہوئی۔ مسلمان جو کانگرس سے باہر تھے اس تحریک کے عدم تعاون کے ویزو لیشن کے بعد جو ق در جو ق کانگرس میں داخل ہو گئے۔ اور خلافت کمیٹی کے شل ہونے پر مسلمانوں میں ٹولیاں پیدا ہو گئیں۔ بقول مولانا حسرت موبانی یہ ٹولیاں آن جتوں کی طرح تھیں جو جنگ پلاسی کے بعد سرداروں نے قائم کر لیے تھے جس میں خود آن کی کوئی مقصد نہ تھا۔ اس طرح مسلمان ایک مقصد سے پٹ گئے اور آن کی جمیعت ٹوٹ گئی۔^۳

پنجاب خلافت کمیٹی (جس کے سربراہ مولانا ظفر علی خان تھے) اور سکری خلافت کمیٹی میں اس طرح آہس میں گندگی اچھل رہی تھی اور اتحاد

۱ - قید فرنگ، مولانا ظفر علی خان، ص ۶۳، طبع ۱۹۶۴ع لاہور۔

۲ - اشرف عطا : شکستہ دامتباشی، ص ۹۰۔ آغا رشید احمد سی آئی ڈی سب اسپیکٹر نے خود اقرار یہی کر لیا کہ میں نے دو آدمیوں کو بے گناہ پکڑوا دیا۔ ایک اشرف عطا دوسرے سیدہ حبیب۔

۳ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا، ص ۱۵۲، طبع کراچی ۱۹۶۴ع۔

عمل کا جذبہ قطعی طور پر مفقود ہو چکا تھا ۔

۱۹۲۷ع کا سال بلوں کا سال تھا ۔ جگہ جگہ فسادات ہونے مولانا ظفر علی خان نے اس موقع پر اپنے تائرات کا یوں اظہار کیا :

بگڑی ہے کچھ ایسی کہ بنائے نہیں لئی
چلتا نہیں کچھ زور مقدر پر نہ قضا پر
ہے کوئی کاچھ کو جو تھامے ہونے نکلے
اسلام کے آفت زدہ بھوں کی صدا ہر
مل سکتی تھی جس سے خبر منزل مقصود
ہے کوئی دھرے کان جو اس بالگ درا ہر
رحمت کی کھٹا چھوٹ کے پھر کوئی ادھر آئے
رو رہ کے نگہ آنھی ہے بڑب کی فضا پر

نوٹ : یہ نظم اندور کے ظلم و ستم پر کہی گئی تھی ۔ (بہارستان ، ص ۳۴۶)

۱۹۲۷ع میں : ”(نہ کہیں خلافت کانفرنس ہوتی تھی نہ کہیں خلافت کے
ہمہ بھی باقی رہ گئے تھے ۔ البتہ مولانا شوکت علی غریب بمبئی میں اسے اپنے
سینئر سے چمٹائے بیٹھھے تھے ۔ چانچھا) جب ۲۶ فروری کو اس کا اجلاس ہوا تو
وزیر گنج لکھنؤ کی ایک بڑھیا بولی ”اے لو ، خلافت پھر نکلی“ گویا عوام کے
دل سے اس کا تصور تک مٹ چکا تھا ۔ اب جو نام سننا تو جیسے خواب یک یہی
ہو ریا پڑ گیا ۔“

کویا یہ تحریک کا دم و اپسیں تھا ۔

ادھر فسادات بھی زوروں پر تھے ۔ ۲۸ مئی ۱۹۲۷ع کو لاہور میں زبردست
فرقہ وارانہ فساد ہوا جس کی ابتدਾ حوالی کابل مل سے ہوئی ۔ زمیندار نے لکھا
تھا کہ اس وقت ملک فتنہ و فساد کا گھر اور اختلاف و احتراق کی جولان گاہ
بننا پڑا ہے ۔

۱ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تھا ، ص ۱۵۳ ، طبع ۱۹۶۴ع گراچی ۔

۲ - مولانا عبداللہ الجد دریا بادی : محدث علی کی ذات ڈائری، ص ۳۹۶ ، طبع ۱۹۵۶ع اعظم گڑھ ۔

۳ - زمیندار اخبار لاہور ، ۲۶ اگست ۱۹۲۷ع ۔

مولانا ظفر علی خان نے اپنے مخصوص الداڑ میں لکھا :

صلوا کل شب یہ آئھی ، مالوی جی کی حوالی سے
تمہاری آبرو کا بھاؤ پانی سے لہی مستا ہے
دبائی جائے گی دکھوتی ہوئی رگ حق پرستوں کی
بغل میں سنگھٹن دا بے ہونے شدھی کا بستہ ہے
ستائش گر پین سیوا جی کے بابائے خلافت بھی
جسے سمجھنے پس راہ کعبہ ، وہ پونا کا رستہ ہے
گروکل ابتدا ہے ، اور خبر لاہور ہے اس کی
آدھر بھلی چمکتی ہے ادھر پانی بروستا ہے
پڑا ہے سنگھٹن سے اور شدھی سے ہمیں پالا
آدھر آس بھڑ نے کانٹا ہے آدھر وہ سانپ ڈستا ہے

اس طرح مسلمان دو چکیوں میں پس رہے تھے ۔ ایک فرقہ وارانہ فسادت کی آگ میں ، دوسرا میں خود آن میں اختلافات کے سبب انتہا پسندی کے نتیجہ میں ۔

مولانا ظفر علی خان کی واہسی :

”مجلس خلافت پنجاب میں وہابی عنصر زیادہ تھا ۔ حجاز سے واہسی ہر ہنگامہ بڑھ کیا ۔ سنی و وہابی دست و گربیان ہو گئے ۔ وہابیوں کے خیال میں سب قبیلہ سرمایہ داروں کی سنگ دلی کا نتیجہ تھے ۔ عالم اسلام کے اوریہ نشین لوگوں نے اپنی زندگی میں نہ اپنے مکان میں پختہ اینٹ لکھی نہ کسی کے لکھنے دی ۔ مولانا ظفر علی خان کو ابن سعود کی موافقت میں سخت مخالفت کا سامنا کرنا پڑا ۔ ان سب جہگڑوں کا آخری نتیجہ یہ نکلا کہ پنجاب مرکزی خلافت کمیٹی سے علیحدہ ہوا ۔ مولانا عبدالقدیر قعیدورن آمن وقت جماعت کے ایڈر تھیر ۔ جماعت اہل حدیث میں آن کا خاص درجہ تھا ۔“^۱

چودھری خلیق الزمان بھی اسی خیال سے متفق ہیں : ”تحریک خلافت کے ختم ہونے کا ایک سبب تو خود ترکوں کا فیصلہ تنسمیخ خلافت بھی تھا“^۲ اور

۱ - چودھری افضل حق : تاریخ احرار ۔

۲ - چودھری خلیق الزمان : Pathway to Pakistan ، ص ۱۵۰ ، طبع ۱۹۶۱ ع

سلطان ابن مععود کی حیات اور عدم حایت بھی منصب اور عقیدہ کا جزو بن گئی
اس طرح تجربک خلافت ۱۹۲۶ء میں عملًا ٹوٹ گئی ۔

تحریک احرار :

بقول چودہری افضل حق : "آخر کار مجلس خلافت کے اعلیٰ طبقے نے سلم
لبشنسٹ پارٹی بنالی اور ادنیٰ طبیعت نے احرار کی بنا ڈالی ، مولانا ظفر علی خان
امن دوسرا پارٹی میں تریک ہو گئے ۔ (اس کا سب سے پہلا جلسہ دسمبر
۱۹۲۶ع کو کانگرس کے سالانہ جلسہ کے موقع پر ہوا مولانا ابوالکلام آزاد کی
سرہستی اس پارٹی کو حاصل تھی ।"

ام سلسیلے میں دو اور بیان قابل توجہ ہیں ۔ ایک بیان شیخ حسام الدین
کا ہے ۔ کیونکہ وہ خود بھی احرار پارٹی کے سرگرم کارکنوں میں سے تھے :

"بعض صاحبان نے مرکز کے دفتر کے حسابات اور بعض افراد کے متعلق
نکتہ چینی کی ۔ خصوصاً بعض پنجابی اراکین مرکز نے بربما کے فنڈ میں
بلا اجازت مجلس تصرف کرنے پر کڑی نکتہ چینی کی اور یہ واضح کر دیا
کہ خلافت ایک فرد کا نام ہیں بلکہ تمام اراکین کی متفق آراء کے
نیپوڑ کا نام ہے ۔"

چودہری خلیق الزمان نے لکھا : " جس کے نتیجہ میں مولانا ظفر علی
خان ، غازی عبدالرحمن ، چودہری افضل حق ، مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری ،
مولانا داؤد غزنوی ، مولانا حبیب الرحمن لدهیانوی ، مولانا مظہر علی اظہر
اور سب سے زیادہ مولانا عبدالقدیر قصوری نے خلافت کو چھوڑا اور ایک نئی
پارٹی بنالی ۔" اس طرح پنجاب کی خلافت پارٹی کا نیا نام مجلس احرار قرار پایا
جس نے آگے چل کر پنجاب کی سیاست میں بڑا حصہ لیا ۔

۱ - مولانا ابوالکلام آزاد ۱۹۲۳ع سے کانگرس سے واہستہ ہو گئے تھے ۔
تحریک خلافت کے بعد احرار کی تنظیم میں آن کا بڑا وائٹھ تھا ۔ خود
مولانا ابوالکلام آزاد اور مولانا مہد علی میں بھی انتہائی مخالفت تھی ۔ وہ
امام الہند کی سیاست اہنے لئے مخصوص کرنا چاہتے تھے مولانا ابوالکلام
آزاد کا نہرو رپورٹ کے منظور کرانے میں بڑا بانہ تھا اور مولانا مہد علی جو بر
نہرو رپورٹ کے سخت خلاف تھے

۲ - بیان شیخ حسام الدین : ۲۷ اگست ۱۹۲۴ع ، زمیندار لاپور ۔

۳ - چودہری خلیق الزمان : Pathway to Pakistan ، ص ۱۵۰ ،
طبع ۱۹۶۱ع ۔

سامن کمیشن کی آمد :

۱۹۲۷ع کے آخر میں سامن کمیشن کی آمد آمد کا شور و غل ہوا : "اور اس کمیشن نے ۳ فروری ۱۹۲۸ع کو بمعیٰ کے ساحل پر قدم رکھا" ^۱ زمیندار لاہور نے اس کی آمد کے موقع پر اپنے ایک اداریہ میں لکھا :

"جو مواعید مدبرین برطانیہ نے آس وقت ہندوستان کے فریب خوردگان سے کیے تھے وہ برلنی بڑہ کاغذ سے زیادہ اہم اور وقوع ثابت نہیں ہوتے اور جونہی آتش جنگ کے شعلے فرو ہوئے انگریزوں کی دیرینہ ہوس استعمار میں جان پڑ گئی۔ انہوں نے ہندوستان کو آزادی عطا کرنے کے بجائے آس کی زنجیروں کو اور بھی مضبوط کرنے کا تھیہ کر لیا اور اس کے متعلق جو کارروائیاں عمل میں آئیں اس سلسلہ کی ایک گزی سامن کمیشن ہے۔"

۹ مارچ ۱۹۲۸ع کو لاہور میں سردار کھڑک سنگھ کی زیر صدارت ایک جلسہ ہوا جس میں مولانا ظفر علی خان نے اپنے خیالات کا یوں اظہار کیا کہ :

"کمیشن کے تقریب سے ہندوستانیوں کی سخت تذلیل ہوتی ہے اور ہندوستان کی خودداری کا یہی تقاضا ہے کہ وہ اس کا مقاطعہ کریں۔ ایسے نالک جن کی آبادی اسی لاکھ یا ایک کھروڑ ہے انہیں بھی آزادی کا حق حاصل ہے اور وہ جو آزادی حاصل کر چکے ہیں (بلکہ ترقی نے یورپ کو تگنی کا ناج چایا ہے) تو پھر کیا وجہ ہے کہ ہندوستان کی آبادی کھروڑ ہے، غلامی کی لعنت میں گرفتار ہے؟" ۱۹۲۰ع میں ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان جو اتحاد ہوا آس کا نتیجہ یہ نکلا کہ جی حضوریوں کا ناطقہ بند ہو گیا اور حکومت کی چولیں بلنے لگیں۔ ازان بعد حکومت کی طرف سے ملک میں افتراق پیدا کر دیا گیا اور فرقہ وارانہ تنابرات پیدا ہوئے۔ جی حضوریوں کی بن آئی۔ سرکار پورستی اور زور پکڑنے لگ آخر کار سامن کمیشن کے تقریب کے بعد ہوا کا رخ بدلا اور ہندوؤں و مسلمانوں کے درمیان اتحاد ہو گیا۔ اب ملک کی مقدر جماعتی کمیشن کے

۱ - جی الالہ : قائد اعظم (انگریزی کتاب) ، ص ۱۹۶ ، طبع ۱۹۶۴ع فیروز سنز کراچی ۔

۲ - اداریہ زمیندار اخبار لاہور ، ۹ فروری ۱۹۲۸ع ۔

مقاطعہ کا فیصلہ کرچکی ہیں۔ امن سلسلہ میں ۳ فروری ۹۲۸ع کو
سندھستان کے تمام مقامات پر ہڑتالیں ہوئیں، لیکن لاہور میں نہیں ہوئی۔
اس واقعہ نے پنجاب کے دامن پر ایک دھبہ لگا دیا ہے۔ اب آپ اس داغ
کو دور کریں۔“

یہی وجہ تھی کہ جب سائمن کمیشن ۱۰ مارچ ۱۸۷۸ع کو لاہور پہنچا تو
ایک طرف سرکاری استقبال کرنے والوں میں سر جم德 شفیع، سر عبدالقادر، سر
مہد اقبال، سیاں شاہ نواز، سردار حبیب اللہ، راجہ نرندرا ناٹھ، کپتان مسکندر ہیات،
نواب مظفر خان، سر ظفر اللہ، نواب مہد ہیات خان، ملک مبارک دین وغیرہ
وغیرہ تھے۔ دوسری طرف تیس بزار ہامیان مقاطعہ کا پر جوش مظاہرہ تھا۔ مائی
سیاہ جھنڈوں سے کمیشن کا استقبال کیا گیا۔

مولانا ظفر علی خان نے کشمیری بازار میں ایک زبردست تقریر کی اور
لوگوں کو شرم دلاتے ہوئے کہا:

”اس بازار میں تمام دکاندار مسلمان ہیں اور وہ سب کے سب دینی
کتابیں فروخت کرتے ہیں۔ آن کو چاہیے تھا کہ اسلام کی میزدہ صد مالہ
روایات جن کا درس آنہیں کتب شریعہ کے ذریعہ دیا جاتا ہے، آن سے
سب حاصل گرتے لیکن افسوس تم نے دنیاۓ آخرت کو بھول کر سرکار
برطانیہ کو خوش کرنے کے لیے اسلام کے احکام کی خلاف ورزی کی۔“

واضح رہے کہ کمیشن کے مقاطعہ کے سلسلہ میں تمام صوبوں کی خلافت
لسمیثیاں، تمام سیاسی انجمنیں اور ملک کے اکثر مقتدرین جن میں مولانا ظفر علی
خان، مولوی عبدالقدیر قصوروی، مولانا شوکت علی، مولانا مہد علی، مسٹر جناح،
سر عبدالرحیم، سر علی امام شامل ہیں صب مقاطعہ کی تائید میں تھے۔
(خبر: زمیندار)

اگلے دن ۱۱ مارچ ۱۸۷۸ع کو باشندگان لاہور کا ایک اہم جلسہ ہوا جس کی
صدارت مولانا ظفر علی خان نے کی۔ (جس میں ڈھنی کشتہ اور ہولیس کے رویہ
کے خلاف احتجاج کیا گیا)۔

مولانا نے اپنی تقریر میں کہا:

”ہمارا سب سے بڑا جوم یہ تھا کہ ہم نے سائمن کمیشن سے کہا کہ وہ
آلٹھے پاؤں واپس چلی جائے، ہمارا دوسرا جرم یہ تھا کہ ہم نے

جی حضور یوں اور کاسدیسون پر شرم کے نعرے کسے ۔ ہمارے پاس ڈنڈے اور لئے نہیں تھے جن سے آن شورہ پہتوں کی کچھ تو اعیم آن کی قوم فروشی کی پاداش میں کی جاتی ۔ جس طرح ہمارے ساتھ کل سلوک کیا گیا لیکن کیا چاری زبانوں پر بھی پڑھا دیا جائے کا ؟ حکومت سن لے اور اچھی طرح من لے کہ وہ ہم کو قید کر سکتی ہے ، پہنسی پر لٹکا سکتی ہے لیکن ہمارے دل سے آزادی کا تصور نہیں نکال سکتی ۔ میں نے کل بھی طالب علموں سے کہا تھا کہ پلیک اور انفلوئنزا سے بھی بزاروں میں جانے میں ۔ کیا تم وطن کی آزادی کے لیے نہیں میں سکتے ۔ اگر کوئی گاندھی جی کی ستیہ گرہ پر عمل پیرا ہو سکے یعنی انسان زین پر لیٹ جائے اور ڈنڈوں ، گھونسوں اور لاتوں کی مار سہہ سکے ۔ ورنہ انسان ہو کر تو تمہیں ایک نہ ایک دن اسلام کی تعلیم پر عمل کرنا پڑے گا ۔ اور انسانیت کے اولین حقوق سے کوئی جابر قوت تمہیں بیرون محروم کرے تو تمہیں اپنے حق کی مدافعت کرنی پڑے گی۔“

کمیشن ۲۱ مارچ ۱۹۲۸ع کو لاہور سے واپس چلا گیا ۔
(جی الانہ - فائداعظم ، ص ۱۹۸)

ادائیگی فریضہ حج :

۸ مئی ۱۹۲۸ع کو آپ نے ادائیگی فریضہ حج کے لیے رخت سفر بالندہا تو شوق کی یہ کیفیت تھی کہ بقول آن کے : ”آج مجھہ ذرہ بے مقدار کو لے تاب کر رہی ہے کہ تھوڑی دیر کے لیے ہندار کے صنم کدھ کو ویران چھوڑ کر دیوانہ وار حق و صدق ، اخوت و مساوات کی آس چھار دیواری کی طرف دوڑ پڑوں جس کے ساتھ تیرہ صدیوں سے ملت یہضا کی مرکزیت قائم ہے ۔ میں سکھ معظمہ اور مدینہ متورہ کا عازم ہوں جہاں ابھی تک اسلام کا ٹانوں نافذ ہے ۔ جہاں شریعت مطہرہ کا حکم جاری و ساری ہے ۔ بیت اللہ پہنچ کر حضور خواجه دو جہاں کے آستانہ پر بار بار یا بہو کر میں تو مسلمانوں کے لیے دعائیں مانگوں گا ۔ مجھے آمید ہے کہ مسلمان اپنی پنج وقتی دعاوں میں مجھے ابھی نہیں فواموش کریں گے : ع

پھر ملیں گے اگر خدا لا یا

(ادائیہ زمیندار ، ۶ مئی ۲۸ع مطابق ۱۵ ذی قعدہ ۱۹۲۷ھ)

۹۰۰ مئی ۲۸ع کو وارد مکہ ہوئے (بحوالہ زمیندار ، لاہور ، ۳ جولائی ۱۸۸۱ع)

اس سفر (کے حال) کے تاثرات خود آن کی زبان سے سنئے :

”تین سال کے بعد ۲۱ ویں ۲۸ ع کو کبھی نہ فراموش ہونے والی صبح کو جب میں پہلی مرتبہ نماز فجر ادا کرنے کے لیے حرم میں داخل ہوا تو ایک عظیم الشان انقلاب کا دل افروز منظر تھا۔ تو سے بزار سے اوپر زائرین بیت العتیق اطراف و اکناف عالم سے آس گھر کا طواف کرنے کے لیے آچکے تھے۔ صحن حرم نمازوں سے کوچہ کوچ بھرا ہوا تھا اور کہیں تل دھرنے کو جگہ نظر نہ آتی تھی۔ ہر عقیدے ہر خیال کے مسلمان موجود تھے، اور جب اقامت کے لیے تکبیر کی آواز بلند ہوئی تو سب کے سب ایک امام کے پیچھے صف بستہ نظر آئے۔ حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی، اہل حدیث، قبوری و غیر قبوری، رفع یدین کرنے والے اور نہ کرنے والے، آمین بلند آواز سے پکارنے والے اور دی زبان سے کہنے والے، سینے ہر باتھے بالدھنے والے، ناف پر باتھے بالدھنے والے، باتھے کھلے چھوڑنے والے اور نہ چھوڑنے والے، امام کے پیچھے فاختہ ہڑھنے والے اور نہ پڑھنے والے، رسول اللہ کو (خدا کی طرح) حاضر و ناظر ماننے والے اور نہ ماننے والے جنہیں صدھا مال سے کوئی طاقت ایک ساتھ ایک ہی وقت میں رب العزت کے دربار میں سر بسجود ہونے پر آسادہ نہ کر سکی تھی آج ایک امام کی اقتداء میں دوش بدش کھڑے تھے۔“

وہ ۲۲ ویں ۲۸ ع کو مولانا عبدالقدار قصوروی، مولانا ہمد داؤد غزنوی اور مولانا ہمد اسماعیل غزنوی کے ہمراہ سلطان ابن سعود سے ملنے۔ اپنے قلبی تاثرات کی ترجیح کی اور آسے اس پر مبارک باد پیش کی کہ حجاز میں امن و امان مستحکم ہو گیا ہے۔ سلطان نے جواب میں مسائل حاضرہ پر گفتگو کی اور اسلام میں مغرب کے اثرات داخل ہونے پر سخت اظہار افسوس کیا:

”میں تھیہ کر چکا ہوں کہ دین پر مٹ جانے والے غیرت مند مسلمانوں کے ساتھ مل کر ان حملوں کی مدداغت میں جان لڑا دوں گا جو مغرب کی طرف سے اسلام پر ہو رہے ہیں۔“ (زمیندار جولائی ۲۸ ع)

ایک خط میں اختر علی خاں کو لکھتے ہیں :

”اس دوران سلطان ابن سعود سے تین چار دفعہ رسمي ملاقات ہوئی۔ یہ حد تھاک سے پیش آئی۔ میرا ارادہ ہے کہ حج کے بعد جلال الدین ملک سے مل کر طائف بھی جاؤں، پھر مدنیہ ہوتا ہوا مصر کا عزم کروں۔ وہاں سے

ہندوستان واپس چلا جاؤں ۔ اس وقت تک ایک لاکھ حجاج براہ بھر آچکے ہیں ۔ اندازہ کیا جاتا ہے کہ امسال کل حاجیوں کی تعداد تین لاکھ سے اوپر ہوگی ۔ ”

(خط بنام اختر علی خان مطبوعہ زمیندار لاہور ۲۹ جون ۱۹۰۸ع)

حرم اقدس میں حاضر ہو کر آن کی عقیدت بے حد بڑھ گئی ، اور وہ اس کا اظہار کیسے بغیر نہ رہ سکے :

”میں طول و عرض کشور میں آج یہ اعلان کر دوں گا
حرم کے ذرہ ذرہ ہر نپھا اور جان کر دوں گا
ہوا اسلام کا جو بال بھی یونکا ، تو دیکھو گے
ہزار ابن سعود اسلام پر قربان کر دوں گا
کتاب اللہ متن دین ہے اور سنت شرح امن کی
میں ان دونوں سے ملت کی دو بالا شان کر دوں گا
بہا دوں گا خس و خاشاک کی مانند باطل کو
جهان کفر کی سب بستیاں ویران کر دوں گا
مرے خاصہ کی کل ریزی کو موسم کی نہیں حاجت
میں پت جھٹ میں بھی گلشن کو بہارستان کر دوں گا“

(مرقوں ۳۱ مارچ ۱۹۲۸ع ، بھارتستان ، ص ۱۳۲)

جب وہ میدان عرفات میں پہنچے تو یہ کیفیت مناجات ، دعاوں میں بدل گئی ، اور درگاہ خداوندی میں یوں دست نیاز دعا کے لیے بلند کیئے کہ
سرابا نیاز بن گئے ، ان تاثرات کو بھی انہوں نے ایک نظم میں یوں قلم بند
کیا ہے :

”پھر لکا یا رب مرے دل میو ، وہ الگی می لگن
میرے سر کو جذبہ توحید سے سرشار کرو
تلخیاں جتنی زمانہ کی ہیں ، سب سہنی سکھا
جان شہریں کو حریف لذت آزار کر
سینکڑوں طوفان ہیں پنهان جس کی اک اک موج میں
آمن سمندر سے مسائلوں کا بیڑا ہار کرو

جو مزا چاہے اپنی دے لے کم تو مختار ہے
لیکن اپنوں کو نہ غیروں کی نظر میں خوار کر
ہند گو بھی اسے خدا ! قید غلامی سے چھڑا
اپنے کھو کا ہم کو بھی مالک بنا ، مختار کر”
(بھارتستان ، ص ۳۲)

وہ سفر حجاز کے بعد ۱۹۲۸ جولائی ۱۹۲۸ع کو مصر پہنچ گردئی باوس ہوتی (Garden House Hotel) میں قیام کیا۔ مصر کے قیام کے دوران گھدر کا پاجامہ، گھدر کا انگر کھا، سر پر رومی فلپاک اور پاؤں میں معمولی گرگی پہنچی، اور تھی - ابوسعید الہنڈی العربی کے پڑاہ جمعیت شان المسلمين میں پہنچی، اور ویسیں جمعیت عبدالحمید بک سعید میں ملاقات ہوئی، اس کے علاوہ مختلف اداروں کے صراحتوں سے ملاقاتیں کیں۔ مصری بنک کے سرپاہ طامت بک حرب گو توجہ دلائی کہ آپ پندوستان آکر اپنی شاخیں بھینی، دہلی اور لاہور میں گھولیں۔ اس کے بعد وہ کتب خانہ خدیو (دارالكتب عربیہ) کئے، اور شیخ حضر تولی مسیح عالم سے ملاقاتیں کی، اس کتاب خانہ میں اس وقت ڈھانی لاکھ کتابیں تھیں۔ کتب خانہ کے مدیر عمومی کا جب ان سے تعارف ہوا، تو اس نے کہا :

”ہمارے یہاں جب کوئی علمی کتاب شائع ہوئی، تو کتب خانہ کی طرف سے بھیج دی جایا کرے گی، آپ بھی ہمارے کتب خانہ میں اپنا اخبار زمیندار لاہور بھیج دیا کریں۔“

اسی طرح مختلف علمی اداروں میں ان کا تعارف ہوا۔

اسی اثناء میں پولیس کمشنر نے بلاکر ان سے کہا کہ آپ جلد مصر سے چلے جائیں، اس لیے آپ ۹ اگست ۱۹۲۸ع کو وباں سے روانہ ہو گئے، گویا مصر میں آپ کے قیام انگریز کو سخت ناگوار تھا، اسی لیے تحکماً کہہ دیا گیا تھا کہ ہلم جہاز سے چلنے جائیں ورنہ ملک بدر کر دیا جائے گا۔

مصر کے اسلامی اخباروں نے آپ کی آمد پر ہر زور الفاظ میں اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ الاخبار نے لکھا تھا :

”قد تو ان کا چھوٹا ہے مگر سر بڑا ہے۔ یہ شخص نپولین جیسا اولو العزم انسان ہے۔“

- شائع شدہ زمیندار، ۹ ستمبر ۱۹۲۸ع نمبر ۱۹۸ -

مولانا نے وہاں مسئلہ عربیہ پر ایک مضمون بھی لکھا تھا، جو الاخبار میں شائع ہوا تھا۔ ایک مضمون البلاغ میں بھی ہی - وہاں ازبڑی طلبہ کی طرف سے ایک دعوت بھی دی گئی تھی، جہاں البلاغ کے ارکان ادارت میں سے ایک صاحب محمود رمزی نے ایک قصیدہ آپ کے لیے پڑھا۔ اسی دوران خاص ہاتھ سے بھی ملاقات ہوئی۔ اور ہندوستان کی طرف سے ابل مصر کو ہمدردی کا پیغام پہنچایا۔

۹ اگست ۱۹۲۸ع کو مولانا وہاں سے روانہ ہو گئے، اور ۲۳ اگست کو ہندوستان پہنچ گئے۔

(بحوالہ زمیندار، ۲ ستمبر ۱۹۲۸ع)

(۸ مئی ۱۹۲۸ع کو آپ لاہور سے روانہ ہوئے تھے، اور ایک سو سات دن کے بعد یہ سفر اختتام پذیر ہوا)۔

ملک برکت علی مرحوم نے ۲۲ اگست کو شملہ سے تہذیت دیتے وقت لکھا تھا کہ :

”سامن کمیشن سے تعاون کرنے والوں نے ملک کے بہترین سفاد کو خطرہ میں ڈال دیا ہے۔ جوھے امید ہے کہ آپ ان حالات میں مسلمانوں کی صحیح رہنمائی کریں گے، اور یقین ہے کہ آپ اور مولانا عبدالقدیر قصوری کی کوششیں قوم کو غداروں کے پیدا کیجیے ہوئے خطرہ سے محفوظ کر دیں گی۔“
(بحوالہ زمیندار، لاہور ۲۵ اگست ۱۹۲۸ع)

واہی پر انہوں نے ایک بیان میں کہا کہ :
”میں ۹ اگست کو مصر سے روانہ ہو کر ۲۳ اگست کو ہندوستان پہنچا، تو کہا دیکھتا ہوں کہ ابناً وطن سامن کمیشن کی ہند میں آمد کے مسئلہ پر بحث و تمجیض میں مشغول ہیں۔ یہ ایک افسوس ناک امر ہے کہ وطن سے میری غیر حاضری کے دوران کئی ایک صوبجاتی کونسلوں نے ملک کے مفاد سے غداری کی ہے اور انہوں نے سامن کمیشن سے اشتراک عمل کا پروگرام بنایا ہے۔ نیکن بہرحال کوسلیں ساری ہندوستانی قوم کے مزاد ف نہیں ہیں۔ اور مکر ہند اس سے قطعاً ستائر نہیں ہوا۔ چنانچہ نہرو رپورٹ اس کی شاہد ہے۔ اگرچہ مجھے اس امر کا اعتراف سننا پڑے کہ مجھے ہندوستان کو نو آبادیات کا درجہ دینے کے سلسلے میں حکومت کی تجویز سے اختلاف ہے، بلکہ مجھے اس تجویز سے مایوسی بھی ہوئی ہے۔ میں ہندوستان کے ایسے مکمل آزادی کے حصوں کا حامی ہوں، کاش کہ

نہرو کمیٹی کے اعتدال پسند ارکان اس امر پر غور کرتے کہ برطانیہ سے ہندوستان کے لیے نو آبادیات کے درجہ کی حکومت حاصل کرنا ایسا ہی مشکل ہے، جیسا مکمل آزادی حاصل کرنا۔ میرا خیال ہے کہ اگر ہم برطانیہ سے ایک بلند ترین نصب العین کے حصول کا مطالبہ کرتے تو اس میں کوئی نقصان نہیں تھا۔^۱

وہ ۲۶ اگست کو آل پارٹیز کانفرنس لکھنؤ میں شوکت کے لیے روانہ ہو گئے یہاں ۲۸ اگست ۱۹۲۸ع کو ڈاکٹر الصاری کی صدارت میں جلسہ ہوا، اور یکم ستمبر ۱۹۲۸ع کو واپسی ہوئی۔

چودھری افضل حق لکھتے ہیں :

"ظفر علی، ڈاکٹر عالم، میان سراج الدین نہرو رپورٹ کے مطابق مخلوط انتخاب کے حق میں تھے۔۔۔ ہندو ذہن بھی عجیب تھا، وہ نہرو رپورٹ کے حق میں بھی نہ تھے، اور سسلان کانگریسی کارکنوں کے مخلوط انتخاب کے خلاف اعلان کرنے کے بھی خلاف تھے، اسی لیے نہرو رپورٹ کو دریافت راوی میں غرق کرنے کے بعد لوگ جدا گانہ انتخاب پر واپس چلے گئے۔" اسی زمانے میں نہرو کمیٹی نے اپنی رپورٹ مراقب کی تھی یہ رپورٹ مسانوں کے مقاد کے خلاف ہی تھی، چنانچہ اس کے جواب میں قائل اعظام نے اپنے چودہ نکات پیش کیے تھے۔^۲ (کانگریس کمیٹی - آل پارٹیز کانفرنس رپورٹ منعقدہ لکھنؤ ۲۸ اگست تا ۳۱ اگست ۱۹۲۸ع)

۱۔ اکتوبر ۱۹۲۸ع کو سائمن کمیشن ریل کے ذریعہ دوبارہ لاہور پہنچا، دفعہ رپورٹ کے قریب مظاہرین کا ایک جلوس کال جہنڈیاں آنھائی سائمن کمیشن گو یوکھ (Go back) کے لعرے لگاتا ہوا موجی دروازے کے باغ سے چلا، جن راستوں ہر جنوں نکالنے کی اجازت نہ تھی، اس راستے کو چھوڑ کر یہ جلوس دہلی دروازے کی طرف کیا وہاں سے اس نے لندا بازار کا رخ کیا۔ جلوس کی قیادت کرنے والوں میں لالہ لاجپت رائے، مولانا ظفر علی خاں، مولانا عبدالقدیر قصورو اور کئی ہندو کانگریسی لیڈر بھی شامل تھے۔

سیشن کے قریب خاردار تار لکھ ہوئے تھے، لیکن پھر بھی پولیس سے تصادم ہو گیا۔ لالہ لاجپت رائے کے دل پر ایک ضرب لگی، اس طرح شہر میں

۱ - بحوالہ زمیندار، لاہور ۲۸ اگست ۱۹۲۸ع۔

۲ - چودھری افضل حق — تاریخ احرار، ص ۱۰۰، لاہور۔

۳ - سید نور احمد: مارشل لا سے مارشل لا نک، ص ۹۱، طبع ۱۹۶۵ع، لاہور۔

زبردست سطاپرہ ہوا - جلوس میں ظفر علی خان کے ساتھ ڈاکٹرستیم پال، گوپی چند بھارگو ، مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری ، سراج الدین پراچم ، مولوی حبیب الرحمن لدھیانوی بھی تھے ، جلوس میں ایک لاکھ سے زائد افراد شریک تھے ، پولیس نے مشتعل جلوس کو روکنے کے لیے لانہی چارج کر دیا ۔ اس لانہی چارج سے مولانا ظفر علی خان بھی سخت زخمی ہو گئے ، پولیس برابر مظاہرین کو روک رہی تھی ، لیکن جلوس نے موچی دروازہ پہنچ کر جلسہ کا انظام بھی کر لیا تھا ۔ اس جلسہ میں مولانا ظفر علی خان اور دوسرے لیاروں نے ہرجوش تقریریں کیں ۔ لالہ لاجپت رائے نے بھی سخت چوٹ لگنے کے باوجود تقریر کی ، لیکن اس چوٹ کی وجہ سے صاحب فراش ہی ہر گئے اور وہ ۱۹۲۸ نومبر ۱۹۲۸ کو سورگ باش ہو گئے ۔ مولانا ظفر علی خان نے زیندار میں ایک زبردست نظم لکھی جس کا ایک شعر درج ذیل ہے :

”ہر وہ ضرب آس کے بدن پر جو پڑی لانہی سے
بن گئی دولت الگاشیہ کے تابوت کی سیخ“

مولانا نے ۱ نومبر ۱۹۲۸ کو اپنے اخبار میں اس غم کے موقع پر اپنے تاثرات کا اظہار یوں کیا :

”ہم بھی سو جان سے قربان ہوں جس آزادی پر
لاجپت رائے بھی تھا اس کے طلب گاروں میں
رکھی احرار نے اس ملک میں جس کی بنیاد
تھا وہ اس تصریح کو پخشی گئی تھی جو قائل
اس کی تقریر کو پخشی گئی تھی جو
کہاں وہ اثر انگریز کے سیاروں میں
بزم اغیار کی رونق وہ بڑھا دیتا تھا
چنان گویا نظر آتا تھا گھرہ تاروں میں
آس کے مرنے کی چگر پاش خبر آئی ہے
قوم کی قوم ہے آج آس کے عزاداروں میں
لالہ باقی چمنستان میں نہیں ہے ، نہ سہی
داعی تو آس کا چمکتا ہے چمن زاروں میں
لوگ کہتے ہیں اسے کشتہ تہذیب فرنگ
جو ہلی ہے ستم و جور کے گھواروں میں

رنگ لائے نہ کمھیں خون شہیدان اک دن
یہی چرچا ہے ہر اک شہر کے بازاروں میں“

(مشمولہ : نگارستان ص ۸ کلام ظفر علی خاں)

پرابین میں آمر اللہ رویہ نے لاہور میں خصوصاً، اور اسی طرح دوسرے شہروں میں عموماً لوگوں میں شدید جذبہ نظرت پیدا کر دیا، اور یہ فضا ملک کے ایک حصے سے دوسرے حصے تک پھیل گئی۔ اس طرح خفیہ دہشت انگریزی کو موقع مل کیا اور اس جماعت نے اپنی سرگرمیاں تیز کر دیں، یہاں تک کہ مرکزی اسمبلی میں کم پھیلنا کر رہوئے ملک میں منسٹنی پھیلا دی۔ اسمبلی میں جو اشتہار بھینٹکی گئی تھی، اس میں برطانوی فوج اور حکومت کو ہندوستان سے نکلنے کا حکم دیا گیا تھا۔ گواہ ۱۹۲۹ع تا ۱۹۲۷ع دہشت پسندی کے مال تھے۔

ایک طرف ملک میں سیاسی خلفشار اتھا، دوسری طرف خفیہ دہشت گرد جماعت اپنا کام کر رہی تھی، جس نے خود حکومت کو بوکھلا دیا تھا اور تیسرا طرف شدھی اور سنگھٹن کی تحریکات نے ہندو مسلمانوں کے تعلقات کو یہ حد خراب کر دیا تھا، ۱۹۲۷ع میں شرداہ نند کا قتل اسی کا رد عمل تھا۔ ہمارا تک کہ پھر ایک ہندو نے لاہور سے ایک سوقبانہ کتاب 'رذکیلا رسیل' کے نام سے لکھنے کی جرأت کی، تو ایک پرچوش سملک غازی علم الدین شہید نے نادوس رسول کی حفاظات اور حرمت کے لیے رج پال نامہ کو اس کی اپنی دکان پر ہی قتل کر دیا۔ جس سن دلیل مسٹکھ نے غازی علم الدین کو مزاٹ سوت کے لیے پہانسی کا حکم سنایا۔ اس فصلے نے ہر سے پنجاب میں اگ لگا دی۔

یکم نومبر ۱۹۲۹ع کو پہانسی کے بعد آس کے بعد میاں کے جسد خاتی کو بغیر نماز جنازہ میانوالی جیل میں دفن کر دیا گیا اور وارثوں کو لاش سپرد نہیں کی گئی۔ امن طرح مرکار کی فرعونیت اور حکام کے عدم تدبیر کا شرم ناک مظاہرہ ہوا۔ ۲۱ اکتوبر ۱۹۲۹ع کو آپ مرحوم نے میانوالی جیل میں دار و رسن کو بوس دینے کی اجازت مانگی۔ چنانچہ جب آپ نے پہانسی کو بوسہ دیا، تو آپ (مرحوم) نے جیل کے مسلم ارکان کی طرف مخاطب ہو کر مسکراتے ہوئے فرمایا:

ہنا کردنہ خوش رسمی بخاک و خون غلطیدن
خدا رحمت کند این عائشان پاک طینت را

لاہور میں غازی علم الدین شہید کی یاد میں مسلمانوں کے مظاہرے ہوئے۔ جلوس اور ہنگامہ خیز جلسے لے شہر میں ہیجان برہا کر دیا۔ جب جلوس دبی

دروازے میں زمیندار اخبار کے دفتر کے نیچے پہنچا۔ آپ (مولانا ظفر علی خان) دفتر سے نیچے تشریف لائے اور فرمایا:

”اُج شام ہندوستان کے متعلق بڑائیہ کی حکومت عدلی کا اعلان ہونے والا ہے، ایسے وقت میں آپ مشتمل نہ ہوں۔“

آپ نے مزید فرمایا:

”میان عالم الدین نے راج پال کو انفرادی حیثیت سے قتل کیا ہے۔ آئے اس کے لئے کسی جماعت نے نہیں آکسایا۔ آس کا یہ فعل ایک اصول کے تحت تھا۔ اور وہ اصول یہ کہ جو کوئی حضور صلیعہ کی شان میں گستاخی کرے آئے قتل کر دیا جائے۔ آس نے اس اصول کو اپنے ائمہ جنتر سمجھا اور وہ یہ برداشت نہ کر سکا کہ آس کی زندگی میں آس کے رسول کی توبین کرنے والا زندہ رہے۔“

”آپ صبر و سکون کو پاتھے ہے نہ جانے دیں، اور جس لغویت کا (مظاہر) ارتکاب حکومت نے کیا ہے، آس کے سوا کسی دوسرا قوم کے مطعنوں نہ کریں اور ایسے وقت میں جب کہ وائسرائے کا اعلان ہونے والا ہے، ہمسایہ قوم سے بکار کی وجہ پیدا نہ کریں۔“

آپ نے موز میں ذوب ہوئی تحریر میں لکھا، اگر ہم امن طرح بے گس اور ناکس نہ ہوتے، تو حکومت کو ہماری ایک نہایت ہی اہم درخواست ٹھکرانے کا موقع نہ ملتا۔ آس نے ہائے استھنے پار سے ہماری یہ درخواست اس لئے ٹھکرا دی کہ وہ ہم سب کو بودا اور ہست ہمت خواں کر دی ہے، اور نا مرد رفق سمجھتی ہے۔ ہم سوائے اس کے کہ اپنا سر بیشیں، اور اپنے بخت خفتہ کو رو رو کر جگائیں، اور کیا کر سکتے ہیں۔ اگر ہندوستان آزاد ہوتا، تو آمان ہند کے نیچے بسنے والی مات کروڑ مخلوق کا جائز مطالبدہ امن طرح نہ ٹھکرا دیا جاتا۔ میان علم الدین اس وقت حضور رحمہ الل تعالیٰ میں آغوش رحمت میں پہنچ چکے ہیں، اور ہم

۱۔ عبدالمجید قرشی مدیر ایمان، ہٹی اور منک لال دین قیصر نے جلوس کو مولانا ظفر علی خان کے اخبار کے دفتر کی طرف موڑ دیا تھا۔

(نوٹ) مقدمہ، علم دین بنام شہنشاہ اے آنی آر ۱۹۲۹ع لاہور میں جسمش براڑا وے اور جسمش جانسٹن نے اپیل تی مساعت کی تھی۔ غازی کی عمر اپنی بیس سال تھی۔ دونوں جمیون نے اپیل خارج کر دی تھی۔
بحوالہ، روپورٹ جسمش محمد متیر ۱۹۵۳ع، ص ۷۱۵۔

غلامی کی زنجیروں میں جھکٹے اپنی مجبوری پر مرثیہ خوان ہیں۔ جب تک علم الدین کی لاش جو میانوالی میں امامت کے طور پر دفن کی گئی ہے، لاہور نہیں آئے گی مجھ پر خواب و خور حرام ہے، اور اس سقف نیلی فام کے نیچے فلک کچ رفتاری قبائے زرلگار پر جگمکاتی ہوئی قندیلوں کو گواہ بنا کر ہم کہتے ہیں، کہ انگریزی حکومت کے کارکنان قضا و قدر نے اگر کل شام تک علم الدین کی لاش فرزندان توحید کے سپرد نہیں کی، تو ہم سول نافرمانی کرتے ہوئے میاں اپنی جائیں گے اور وہاں سے لاش لا کر دم لبیں گے۔

تحریک احرار:

جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ مرکزی مجلس خلافت دو حصوں میں بٹ گئی اور ادنیٰ طبقے نے پنجاب میں احرار پارٹی بنالی، امن ہارٹی میں مولانا ظفر علی خان شامل ہو گئے، اور مرکز سے تعلق توڑ لیا۔ اس کا پہلا جلسہ ۲۹ دسمبر ۱۹۲۹ع کو کانگریس کے سالانہ اجلاس کے موقع پر ہوا، اور مولانا ابوالکلام آزاد کی سرپرستی بھی اس کو حاصل تھی۔

مولانا غلام رسول مہر نے مولانا ظفر علی خان کی تحریک خلافت سے علیحدگی کے تین بنیادی اسباب بتائے ہیں:

(۱) سلطان ابن سعود کو ملک الہجاز تسلیم کر لینا۔ جب کہ خلافت کمیٹی کے بیزوں یون کے مطابق یہ تھا کہ ساری دنیا کے مشورے سے حجاز میں ایک بمعہوری نظام قائم کیا جائے۔ اسی اثناء میں اہل حجاز نے ابن سعود کو اپنا بادشاہ تسلیم کر لیا — مولانا مہد علی کا خیال تھا کہ سلطان کو اس کا اختیار نہیں — پھر یہ بھی ہوا کہ سلطان ابن سعود نے مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ کے اماکن مقدسہ کو منہدم کرا دیا حالانکہ گروڑوں مسلمانوں کے دلوں میں ان مقامات مقدسہ کا احترام ہے۔ امن اس سے مسلمانوں کے دلوں کو سخت ٹھیس پہنچی ہے۔ مولانا ظفر علی خان نے کہا کہ سلطان نے جو کچھ کیا ہے وہ صحیح ہے۔ اس تجویز سے متبر اسلامی کی تجویز خود بخود عملًا ناکارہ ہو کر رہ گئی تھی۔

(۲) پنجاب میں خلافت کمیٹی میں وہابی پارٹی کا زور زیادہ تھا، اس لیے وہ سلطان ابن سعود کے خلاف کوئی بات سننے کے لیے تیار نہ تھے نیز

۱ - تقریر مولانا ظفر علی خان لاہور - منقولہ از زمیندار لاہور یکم نومبر ۱۹۲۹ع -

۱۹۲۹ع میں مولانا ظفر علی خان نہرو رپورٹ کے حق میں تھے ، مولانا ابوالکلام آزاد بھی مولانا مہد علی سے خفا تھے ، ادھر مولانا ابوالکلام آزاد کی سوپریمیتی بھی حاصل ہو گئی ۔ جب کہ مولانا ابوالکلام کائنگرس میں غیر معقول طور پر دخیل ہو چکے تھے ، اور وہ امام الہند کا خطاب انہی لیے حاصل کرنا چاہتے تھے ۔ اس طرح مولانا ظفر علی خان نے انہی ہم خیال ساتھیوں کی مدد سے مرکزی خلافت سے چھٹکارا حاصل کر کے لاہور میں ایک نئی پارٹی امرارا پارٹی کے نام سے تشکیل کر دی تھی ۔ بحوالہ رپورٹ تحقیقاتی عدالت برائے تحقیقات فسادات پنجاب ۱۹۵۳ع ، ص ۱۰ :

”قوم پرست مسلمانوں کی ایک ٹولی نے کائنگرس سے علیحدگی اختیار کر کے ۲۷ مئی ۱۹۳۱ع لاہور میں ایک جامسہ کر کے مجلس احرار اسلام کی بنیاد رکھئی۔“

(دیکھئے پوری تفصیل کے لیے رپورٹ حوالہ بالا جسٹس منیر (رپورٹ)

(۳) افغانستان کا مسئلہ بھی آسی زمانے میں آئتا ، ملک میں امام اللہ خان والی افغانستان کے خلاف انگریزوں نے اپنی سیاست سے ایک طوفان کھڑا کر دیا ، اس طرح امام اللہ خان کو قندهار سے پھر واپس آکر کابل کو ترک کر دینا پڑا ، اور وہ ریل کے ذریعہ بمبئی چلے گئے ۔ یورپ سے نادر خان بظاہر امام اللہ خان کے لیے حالات درست کرنے کی خاطر کابل پہنچ اور راستہ میں جگہ جگہ انہوں نے اپنے آپ کو امام اللہ خان والی افغانستان کا نمائندہ ظاہر کیا ۔ ظفر علی خان بھی دل سے چاہتے تھے کہ امام اللہ خان دویارہ واپس آکر تخت سنبھال لیں ۔ دوسری طرف مولانا مہد علی نادر خان کی حمایت کرتے تھے ، اور مولانا ظفر علی خان امام اللہ خان کی ۔ کابل پہنچ کر نادر خان نے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا اور وہ بادشاہ بن گئے ۔ مولانا ظفر علی خان نے بڑی سختی کے ساتھ نادر خان کی مخالفت کی ، زمیندار کے نمبر امام اللہ خان کی حمایت میں نکالے ، انگریز آن کے اخبار کا پشتہ میں ترجمہ کرا کے کابل بھیجنے تھے (تاکہ خود مولانا ظفر علی خان کا وقار افغانستان میں گرا دیا جائے) ۔ مولانا ظفر علی خان نے نادر خان کی بے حد مخالفت کی تھی ، وہ سمجھتے تھے کہ نادر خان نے امام اللہ خان سے غداری کی ہے اسی لیے جب کہ نادر خان نے لاہور ریلوے سٹیشن پر امام اللہ خان کو دویارہ واپس لانے کا

۱ - توٹ : اس طرح مولانا ظفر علی خان تقریباً ایک سال جیل میں رہے ۔
احرار تحریک ۱۹۳۱ع میں بنی تھی ۔

وعلہ کیا تھا ، اور یہ وعدہ ایفا نہ ہو سکا ، تو مولانا ظفر علی خان نے اپنے اخبار کے ذریعہ امان اللہ خان کو غازی بھی لکھا اور مخصوص نمبر نکالے ۔

بقول قاضی عبدالغفار افغانستان کا قضیہ جنوری ۱۹۲۹ع میں شروع ہوا ۔ اور اکتوبر ۱۹۲۹ع میں اخبار کو پہنچا ۔ (چونکہ هازی امان اللہ خان نے انگریزوں کو سیاسی شکست دی تھی ، اس لیے وہ موقع کے منتظر رہے کہ موقع ملنے پر امان اللہ خان کو افغانستان سے نکال باہر کر دیں ۔ اور ایسی قوت کو فرمان روا بننا دین جو آن کی پالیسیوں کی حایت گرے ۔

پنجاب و سرحد میں پولیس کے مظالم اور سختیوں کی حد نہ تھی ، اگر کسی نے ٹو ڈی بجھ بائے کا نعرہ بھی لگا دیا تو پولیس والے آسے پکڑنے دوڑ پڑے ، مولانا ظفر علی خان اسی لیے سرحد کو سر زمین بے آئیں کہا سکرتے تھے ، اور قیدیوں پر جو مظالم ہوئے ، وہ انگریزی دور کی بدترین تاریخ ہے ۔ اور سچ بات یہ ہے کہ انگریزوں کی حکومت کا زوال ہی تھا ، جو وہ جیل کی چھار دیواری کے پیچھے سالہا سال تک کرتے رہے ۔

۱۳ مارچ ۱۹۳۰ع کو جب مہاتما گاندھی نے ستیہ گرہ کا اعلان کیا تو ہندوستان کے ہر حصہ میں قانون شکنی کی تیاریاں شروع ہو گئیں ۔ اور پورا ہندوستان گویا نکل کر حکومت کے مقابلہ پر آ گیا ۔ بدیشی مال اور شراب کی دکانوں پر پکشنگ شروع ہو گئی ۔ سرکاری ملازموں نے نوکریاں ترک کر کے قومی تحریک میں شریک ہونے کا عملًا اعلان کیا ۔ قیدیوں سے جیل خانے بھر بھر گئے ۔ پنجاب میں مولانا ظفر علی خان ، ڈاکٹر محمد عالم ، ڈاکٹر سیف الدین کچلو اور وہ گروہ جو آگے چل کر احرار کے نام سے مشہور ہوا ، بھی قید و بند کا شکار ہوا ۔ یہاں تک کہ صوبہ سرحد میں تحریک سول نافرمانی کا اثر بالواسطہ بہت زیادہ ہوا ۔ حکومت نے خان عبدالغفار ، میان احمد شاہ ، خان علی گل خان اور مید لال بادشاہ وغیرہ کو گرفتار کر لیا اور سخت سزاویں دین ۔ اخبار پختون بند کر کے وہاں کی تحریک آئتاں زئی کے مرکزی دفتر پر قبضہ کر لیا ۔

۱ - قاضی عبدالغفار : حیات اجمل ، انجمن ترق اردو ، علی گڑھ ۱۹۵۰ع ۔

۲ - اشرف عطاء : چند شکستیں داستانیں ، ص ۹ مکتبہ "کاروان لاپور ۱۹۶۶ع ۔

۳ - ان مظالم کی تفصیلی داستان کے لیے دیکھئے ۔ اشرف عطاء کی مندرجہ بالا

کتاب ص ۸۶ تا ۹۶ ۔

۲۳ مارچ ۱۹۳۱ع کو بھگت سنگھ راج دیو، اور سکھ دیو کو بھانسی دے کر لاش کو نکلے نکلے کر کے دریائے ستلج کے کنارے جلا دیا گیا تھا، بعض پسمردؤں کی خفیہ خبروں کے ذریعہ بھگت سنگھ کی ہب امر کور نے کچھ کھوج نکلا اور کئی پھٹی انگلیاں ملیں، جس کے نتیجہ میں لاپور میں ایک زبردست جلوس نکلا گیا، جو منشو پارک میں جا کر ختم ہوا۔ مولانا ظفر علی خان نے اس موقع پر فی البدیہ حسب ذیل اشعار پڑھے :

تو اناؤں کے بس میں ہے سر پائے حقارت سے
مکروہوں ناتوانوں کی تمناؤں کو نہ کرانا
دبا دینا کسی مظلوم کی آپوں کو سینہ میں
کسی بے کس کو ساری عمر آنسو خون کے روانا
بے جن کے دل میں آزادی کی دھن ان نوجوانوں کو
وطن سے عشق کی بنیاد پر سولی پہ لٹکانا
بہا دینا کسی کی لاش کو ستلج کی موجود میں
کسی کی لاش اٹک کے پار خاک و خون میں تڑپانا
ملوکیت پرستوں کے لیے، یہ سب کچھ آسان ہے
مگر دشوار ہے قانون فطرت کا بدل جانا
زوال اس سلطنت کا ٹل نہیں سکتا ہے ٹالی سے
خود اپنی ہی رعایا سے پڑا ہے جس کو نکرانا
مکافات عمل سے گرفہ غافل ہیں، تو یہ شک ہوں
ہارا کام تھا نیک اور بدی کا، ان کو سمجھانا
(بہار ستان ص ۳۵)

یہ جلوس انتہائی غم انگیز تھا، اور مولانا ظفر علی خان کے جذبے حب الوطنی پر اس واقعہ نے بھی گہرا اثر ڈالا تھا۔ اس لیے جس قدر ان کی مندرجہ بالا نظم انگریز دشمنی کی بین مثال تھی وہ اس دہشت پسندی کے دور میں کچھ کم اشتعال انگیز بھی نہ تھی۔ اور یہی ان کی خوبی کم ہی یا اخلاقی جرأت کی بین دلیل سمجھیے، کہ وہ جو کچھ کہنا چاہتے تھے خواہ نظم میں پو بہ نظر میں، وہ اس قادر اثر انگیز الفاظ میں کہتے تھے کہ جو حکومت برطانیہ کو بلا کر رکھ دیتے تھے۔ چنانچہ اس موقع پر بھی تحریر کرتے ہوئے انہوں نے کہا کہ :

"انگریزی حکومت نے جس کی چشم قہرمانی سے انصاف کی ضیاء پھیشہ پھیشہ کے لیے رخصت ہوچکی ہے، بھگت سنگھ، راج گرو، سکھ دیو ہی کو تخت دار ہر نہیں لٹکایا، بلکہ اپنے استعمار کی لاش چورا بے میں لٹکا دی ہے۔ امن کا کوچ اب ڈھلتا ہوا مایہ ہے"۔

ان الفاظ سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ وہ کس طرح انگریزوں کی سیہا کاریوں کو خشت از بام کرنے میں یہ طولی رکھتے تھے، ظاہر ہے کہ اس واقعہ کے بعد دہشت پسندی کے واقعات اور بڑھنا ہی چاہیے تھے چنانچہ بڑھتے گئے۔

اسی سال مارچ ۱۹۳۱ع میں گاندھی ارون معابدہ بوا اور وہ دوسرے لیڈروں کے ساتھ چھوٹ گئے۔ مولا نا ظفر علی خان نے ایک مجمع میں موقع کے لحاظ سے ارتھاً دو شعر کہئے، مجمع لوٹ پوٹ ہو گیا۔ اور اگر دن زمیندار میر پوری نظم چھی :

ہے اس عقیدہ پہ بند قائم، کہ رام بھی ہے رحیم بھی ہے
ادھر الف واو میم بھی ہے، ادھر الف لام میم بھی ہے
جب آئے ہم جیل میں تو ہم پر کھلا کہ یورپ ازل کے دن سے
دروغ گو بھی ہے، حیلہ جو بھی، کھینچ بھی ہے لئیم بھی ہے
سزا گناہوں کی دے چکا ہے، جزا پشیمانیوں کی دے گا
کہ منتم ہے خدا ہمارا، مگر غفور انرحم بھی ہے
وہ پیسے پیسے کا چند دن میں فرنگیوں سے حساب لے گا
لنگھٹی والا ہمارا گاندھی مہاتما بھی ہے سنتیم بھی ہے
(جیسیات، ص ۱۰۱)

سفر مدواں :

وہ ۱۸ ماہ جون ۱۹۳۱ع ڈو مدرام مدعو کیے گئے۔ وہاں ان سے حالات حاضرہ پر جو سوالات کیے گئے تھے، ان کے جوابات ہندو مدرس اور جسٹس مدرام میں چھپے اس سلسلہ میں انہوں نے فرمایا: گندھی جی کا گول میز کانفرنس کے لیے لندن جانے پر تیار ہو جانا، اور پھر مسلمانوں کو یقین دلانا کہ ان کے تمام متحده مطالبات، خواہ ان کی نوعیت کچھ ہی کیوں نہ ہو، بلا شرط تساہم کر لیتے جائیں گے، اور آخر میں یہ کڑی شرط لگا دینا کہ مسلمان پہلے سکھوں کے ساتھ سمجھوتہ کر لیں۔ یہ ایسی باتیں ہیں کہ جو خود دار مسلمانوں کے واجبی اعتراضات کا آماج گہ ہونے سے بجا نہیں سکتی ہیں۔ مشکل یہ آن پڑی ہے

کہ ہم خود انتشار کی حالت میں گرفتار ہیں ۔ اگر ہم اس دور ابتلاء میں اپنے سیاسی دماغ کا توازن بالکل ہی نہیں کنوں بیٹھو ہیں تو ذبیل کے مطالبات پر اتفاق ہو سکتا ہے :

۱ - پنجاب ، بنگل میں ہماری نیابت باعتبار تناسب آبادی ہونی چاہیے ، اور کسی حال میں اکثریت مبدل بہ مساوات با اقلیت نہ ہونے پائے ۔

۲ - سکھوں کے ساتھ ہماری مذاہمت صرف امی اصول کے ماتحت ہو سکتی ہے کہ مندھ بھئی سے الگ کر دیا جائے ، اور اس میں مسلمانوں کی اکثریت برقرار رہے ۔

۳ - صوبہ مرحد کی آئینی حیثیت وہی ہو جو ہندوستان کے دوسرے صوبوں کی ہے ۔

۴ - ہماری مجلس وضع آئین و قوانین میں ہزارا تناسب نمائندگی ۳۶ ف صد ہو ۔

۵ - اختیارات زائد مرکز کو نہیں ، بلکہ صوبوں کو ہونا چاہیے ۔

۶ - ہمارے شخصی قانون شریعت اور ہماری تہذیبی روایات کے تحفظ کے لیے ہندوستان کے آنے والے دستور اسلامی میں آئینی گنجائش رکھی جائے ۔

۷ - نئے دستور کے نفاذ کے بعد (جو بگمان غالب) وفاق ہوگا ، اس سال تک جدا گانہ طریقہ انتخاب پر دستور قائم رہے ۔

اور اس کے بعد اگر جد و جہد سے اصول رائے دہندگی بالغان تسلیم کر لیا جائے اور مخلوط ذریعہ انتخاب اس ملک کا قانون ہو جائے ، تو تمام جھگڑے خود بخود مٹ جائیں ।

کالگرس کے متعلق تاثرات :

وہ ۲۳ جون ۱۹۳۱ع کو مغربی مدراس کے دورے سے واپس پہنچے ، تو کالگرس کے متعلق اپنے تاثرات کے سلسلے میں ایک بیان میں فرمایا :

”میں ابھی ابھی جنوبی ہند اور مدراس کے دورے سے واپس آیا ہوں ۔ میں جیل سے رہا ہونے کے بعد ہندو مسلم اتحاد کے مقصد کے لیے نکلا جس سے زیادہ عزیز مقصد میرے نزدیک کوئی نہیں ۔ میں سب سے پہلے حیدر آباد پہنچا میرا خیال تھا کہ اس وقت تک ابی حیدر آباد کے دلالات

۱ - بیان مولانا طفر علی خان ، دورہ مدراس ۱۹۳۱ع ۔

میں بہت کچھ تبدیلی ہو چکی ہو گی مگر میں نے اپنے تین ہفتہ کے قیام میں ہر طرف بداعظیمانی کے آثار دیکھئے ، اور وہ لوگ یہ جانسے کے لیے بے تاب تھے ، کہ نئے آئین میں ان کی حیثیت کیا ہے ؟ میرا خیال تھا کہ ، میں اپنے خیالات کا اظہار کروں - رینڈنٹ حیدر آباد کا اشارہ پائے ہی مجھے خاموش رہنے پر مجبور کر دیا گیا - چنانچہ میں خاموش رہا ، اور میں نے کسی مظاہرہ میں حصہ نہیں لیا" ۔

۱۱ جون کو اعلیٰ حضرت حضور نظام خلد اللہ مخلکتہ نے از راہ مرحمت مجھے شرف حضوری بخشنا ایک گھنٹہ تک مجھے اعلیٰ حضرت کے حضور میں رہنے کی سعادت حاصل ہوئی ، حضور حسب معمول شفقت سے پیش آئے ۔ ۱۱ جون ۱۹۴۱ کو ایک استثنیٰ کمشنر دفعتہ میرے پاس آئے اور اس بنا پر مجھے اسی شام کو یا دوسری صبح کو حیدر آباد سے چلے جانے کا حکم دیا ، کہ رینڈنٹ کی نظر میں میرا حیدر آباد قیام کرنا موزوں نہ تھا ۔

ہندوستان کے ایک شہری کی حیثیت سے میں نے محسوس کیا کہ اس حکم کو اپنی آزادی میں ایک ناقابل برداشت مداخلت تصور کروں ۔

(اس دورے میں وہ سرنگا پشم بھی کئے ، اور سلطان نیپو کے مزار پر بھی آنسو بھائے) ۔

۱۹۴۱ع تک ظفر علی خان اور مولانا شوکت علی دوالگ الگ مخاذ تھے مولانا ظفر علی خان نے اگست ۱۹۴۱ع میں پھر مدراس کا سفر کیا ۔ وہ اکہتے ہیں کہ :

"اسی زبانے میں مولانا شوکت علی بھی دورے پر تھے ، وہ کانگرس سے علیحدہ ہو چکے تھے ، اور اس کی شدت سے مخالفت کر رہے تھے ، یہی مخالفت آن کو بنگلور کھینچ کر لائی ۔ یہاں خلافت کے حامیوں کا ایک گروہ آن کے ایما پر کانگرس کے راستہ میں پر طرح کے روڑے اٹکائے ہوتے تھے ۔ جب میں بنگلور پہنچا ، اور مقامی کانگرس کے جلسوں میں شرکت کی اور تقریر بھی ، ان جلسوں کو دریم و بروم کرنے کے لیے سبھی طرح کے جتن کھیے گئے ، مگر وہ سارے داف بار گئے ۔ بنگلور کے سخن مرا اور سخن سنج حضرات نے فرمائش کی ، کہ حالات حاضرہ پر کوئی نظم ہونی چاہیے" ۔

آن کے ارشاد کا امتحان یوں کیا گیا :

ہندو کو چھوڑ کر وہ نصاری سے جاملے
دیکھی جو گول میز ، تو نیت بدل گئی
انگریز کا زوال گوارا نہیں بسیں
جو دل کی بات تھی ، وہ زبان سے نکل گئی
گال کسی کو دی تو گھما یا کسی پہ لٹھ
خیر امم سے خوبی، علم و عمل گئی
تھا ایک انقلاب یہاں میرے ساتھ ساتھ
بنگلور کے خیال کی دنیا بدل گئی

(نگارستان صفحہ ۲۹)

(بنگلور ۲ ستمبر ۱۹۴۱ع)

آن کے لیے آس زمانے میں کانگرس کے جلسوں میں شرکت ضروری تھی ، لیکن اسلامی تحریکات میں آن کی عملی شرکت بھی آن کے دین کا جزو تھی - وہ ایسے نیشنلیٹ مسلمان نہ تھے کہ جو کانگرس کے جاسوس میں سے نماز کے لیے نہ آئیں اپنے دین کا تحفظ آن کے دین کا جزو تھا ، چنانچہ جب کراچی میں کانگرس کے جلسہ کو نماز کے لیے متواتی نہیں کیا گیا - تو انہوں نے تمام تعلقات بالائے طاق رکھ کر جلسہ کا ہی باٹاکٹ کر دیا -

مغل پورہ خریک :

ستمبر ۱۹۴۱ع میں مغل پورہ انجینئرنگ کالج کا سانحہ بوا ، کالج کے پرنسپل نے اسلام اور بانی "اسلام کی شان میں گستاخی کی" ، اس پر "مسلم آوٹ لک" نے کئی اداریے لکھئے ، جب ان اداریوں کی بنا پر آس کے اینڈیشن کو گرفتار کر لیا گیا ، تو اس گرفتاری نے طلباء میں اشتعال پیدا کر دیا ۔ اور ہوتاں شروع ہو گئی ۔ ۱۶ ستمبر سے بزارہا طلبہ پکنشگ کے خیال سے رات کو جلسہ کر کے جلوس کی شکل میں چل پڑے ادھر کالج کے میدان میں ایک طرف پولیس جمع تھی ، دوسری طرف والثیروں اور عامۃ المسلمين نے میدان ہی میں ڈیرے ڈال دیے تھے ، صبح ہوتے ہی رضاکاروں نے پکنشگ شروع کر دی پولیس نے نہایت بے دردی سے پیٹا ، مولانا داؤد غزنوی جو سخت بیمار تھے ، مولانا غلام مرشد ، اور مولانا احمد علی کو جو طلباء کے ساتھ تھے ، گرفتار کر لیا گیا بعد میں مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری کو بھی ۔ ملک لال دین قیصر کی سعی کے باوجود رضاکاروں اور طلباء پر پولیس کا تشدد اور زیادہ ہی ہوتا گیا ، اور طلباء

ئو ابو لمہان کر دیا گیا ، مولانا ظفر علی خان آسی روز صبح مدرس سے لاہور لوئے تھے ، آپ سیدھے مغل بورہ پہنچے ، اور طلبہ کو عملی پمدردی کا یقین دلایا اور کہا کہ چونکہ گورنر نے اسٹیشن پر ہی آن سے ملنے کا پیغام بھجوایا ہے ، اس لیے میں آن سے ملنے جا رہا ہوں امید ہے کہ جب تک پرسپل شبر مشروط معاف نہیں مانگے گا ایجی ٹیشن جاری رہے گی ۔

مولانا نے فرمایا کہ میں ابھی ابھی آیا ہوں (۱۸ ستمبر ۱۹۳۱ع کو) اور گرفتاریوں کی اطلاع پر ایک لمحہ ضائع کیا بغیر میں آپ کی خدمت میں آگیا ہوں - مجھے آپ حضرات کی خدمت میں یہی عرض کرنا ہے کہ مسلمان کا آگے بڑھتا ہوا قدم کسی حال میں ایک الج پیچھے نہیں پٹ سکتا - مگر میری خواہش ہے کہ اس پکشگ میں پندو مسلمان دونوں شامل ہوں ، اور کانگرس کے والٹیز بھی - اور میں اس کے لیے تحریک پیش کروں گا ۔

(بحوالہ زسیندار لاہور ۱۸ ستمبر ۱۹۳۱ع)

آپ گورنر سے ملے ، اور طلباء کے تمام مطالبات مان لیے گئے اور آن کے خلاف انتقامی کارروائی روک دی گئی (یا) نہ کرنے کا وعدہ کیا گیا اور گرفتار شدگان کو رہا کر دیا گیا - گورنر سے ملنے کے بعد مولانا ظفر علی خان اور رہنماؤں کی میت میں اس فیصلہ کا اعلان کیا گیا ، ۔۔۔ چنانچہ پکشگ ختم کر دی گئی اور طلباء نے بڑتال بھی ختم کر دی - چنانچہ آپ نے اپنے تاثرات آس تضمیں کے بعد یوں ادا کیے :

ہوئیں تسلیم ہے چون و چرا چٹکی بجائے میں
شرائط ہم نے جتنی پیش کیں حکام کے آگے
کیا ہے کام وہ ہم نے خدا خوشنود ہو جس سے
ہوئی دنیا کی گردن خم ترے ہی نام کے آگے
سپر انگریز نے بندوستان میں ڈال دی آخر
بصد زاری خدا کے آخری پیغام کے آگے

تحریک کشمیر :

۱۳ جولائی ۱۹۳۱ع کو وادی کشمیر میں قرآن مجید اور مسجد کی
بے حرمتی کی گئی ۔

ستمبر ۱۹۳۱ع کے دوران ہی میں کشمیر میں نہتے مسلمانوں پر گولی چلنے کا
واقعہ پیش آیا — مہا راجہ کشمیر کے مسلسل ظلم اور ڈو گرہ گردی نے مسلمانوں

کے دل ہلا دیے - مجلس احرار جانبازوں کی جماعت تھی ، جس میں پنجاب خلافت کے واقعی سرفوش شامل تھے ، اس جماعت میں سرفوشی کا جذبہ زیادہ تھا - تحریک عدم تعاون میں سختیاں برداشت کرنے کے عادی ہو چکے تھے اور حکومت کے خلاف تحریکوں میں مسلسل حصہ لئے رہے تھے ، اس لیے مجلس احرار نے اس امر میں بھی پیش قدمی کی ، اور تحریک چلا دی - پہلی مرتبہ جو وفد مہما راجہ کشمیر سے ملنے گیا تھا، آس کو تو مہما راجہ کشمیر نے اطمینان دلا دیا تھا ، لیکن دوسری طرف آس نے گورنمنٹ برطانیہ سے مداخلت کی درخواست کر دی - حکومت برطانیہ نے مہما راجہ کی حیات کی ، جس کی وجہ سے تحریک ایک سرفوشانہ مظاہرہ بن گیا ، اور لوگ سر سے کفن باندھ کر کشمیری مسلمانوں کی حیات کے لیے ریاست کشمیر میں داخل ہونے لگے ۔ (چنانچہ ۱۵ نومبر تک ۲۲۱۳ رضاکار گرفتار ہو چکے تھے) مولانا ظفر علی خان نے ۱۳ ستمبر ۱۹۳۱ بروز جمعہ شاہی مسجد میں ایک تو مسلم انگریز جلال دین سرثنا کی جامع اور پھر مغز تقریر کے بعد مولانا ظفر علی خان نے احرار کی سرگرمیوں پر روشنی ڈالنے ہوئے کہا :

”کشمیر“ کے مسلمان ریاست کے مسلم آزار بد دماغ حکام کے پانہوں ایک عرصے سے بدف ناوک بننے ہوئے ہیں - مثل مشہور ہے کہ اگر اونٹ ایسے عظیم الجہہ حیوان کی پشت پر بھی تکرے رکھنا شروع کر دین اور

۱ - بحوالہ زمیندار لاپور ۱۹۳۱ ستمبر ۱۹۳۱

نوٹ : بحوالہ رپورٹ تحقیقائی عدالت برائے فسادات پنجاب ۱۹۵۳

ص ۱۰ -

”احرار سب سے پہلے ۱۹۳۱ع میں تحریک کشمیر میں نہایاں ہوئے ، اسی مال ۳۔ اکتوبر ۱۹۳۱ع کو مولانا مظہر علی اظہر کی سرگردگی میں ایک سو رضاکاروں کا ایک جتہہ سیالکوٹ سے جموں کے راستے علاقہ کشمیر میں داخل ہو گیا - اس ڈرامائی اقدام سے احرار کی حیثیت نہایاں ہو گئی -“

”ڈوگرہ دریار نے کشمیری مسلمانوں کو انتہائی ظلم و ستم کا نشانہ بنا رکھا تھا اور مسلمانان پنجاب کو ان سے گھری پمددگی تھی - جب اخباروں میں ان شکایات کے تدارک کے لیے مہم شروع ہوئی تو نتیجہ یہ پواگہ جولائی ۱۹۳۱ع میں سری نگر میں بلوہ ہو گیا اور اس طرح احرار نے ۱۰ اگسٹ کو یوم کشمیر منانے کا انتظام کیا - اور دوسرے دن باقاعدہ اعلان کیا کہ وہ کشمیری مسلمان بھائیوں کی حیات میں تحریک شروع کر رہے ہیں -“

آمن کی قوت تحمل کا لحاظ رکھئے بغیر تنکے رکھتے چلے جائیں ، تو آخر کار ایک تنکا ایسا ہو گا ، کہ جس کے رکھتے ہی آس کی کمر کی بڈی ماری چور چور ہو جائے گی - ریاست کشمیر کے حکام نے غلطی سے یہ سمجھے لیا ہے ، کہ کشمیر کا مسلمان ایسا اونٹ ہے کہ جس پر جور و استبداد کے تنکوں کا پھاڑ ہی کیوں نہ رکھ دیا جائے ، وہ اسے باسانی اٹھا لے گا - لیکن آن کا یہ تجربہ غلط ثابت ہوا ۔ بلکہ آس نے اپنے طرز عمل سے برطانوی افواج کے لئے مداخلت کا موقع بھی پہنچایا ۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مسلمانوں کے مجاہدہ میں حیات تازہ پیدا ہو گئی ۔ یہ رون کشمیر کے مسلمانوں کو جب امن کا احساس ہوا کہ حکومت کشمیر مسلمانان کشمیر کو مٹا دینے پر تل گئی ہے ، تو وہ بھی جانیں پتھیلی پر رکھ کر اور کفن سر سے باندھ کر نکل آئے ، اور جیوش کا سلسلہ شروع ہو گیا ۔ ان امن پسند جیوش کے بعض سر فروش ارکان کے کان جب نیزے کی انی سے چھاڑ گئے تو جوش اور بڑھا اور تحریک نے آل انڈیا حیثیت اختیار کر لی ۔ ملک کے دور افتادہ حصوں سے مجاہدہ کشمیر میں حصہ لینے کے لئے مسلمانوں کے جیوش آئے لگئے اور تمام مسلمانان پسند آتش زیر ہا ہو گئے ۔“

ایک دوسرے موقع پر آپ نے تعریر کرتے ہوئے ”وفداداران ازلی“ کی خوب خبر لی تھی کہ :

”آج مسلمانوں میں آزادی کا بے پناہ جذبہ پیدا ہو گیا ہے ۔ جسے دنیا کی بڑی سے بڑی طاقت بھی نہیں دبا سکتی ۔ آج لاہور کے گیارہ ٹو ڈیان کرام کی ایک جاعت آئھتی ہے ، جو اپنے کاسہ لیسی کے مظاہرے پر تل گئی ہے اور کہتی ہے کہ انگریزوں سے نہ ٹکراو ، بلکہ آس (انگریزوں) نے مسلمانوں کے اصرار پر مداخلت کی ہے حالانکہ یہ بہتان عظیم ہے ۔ مجلس احرار جو مسلمانوں کے جذبات و احساسات کی صحیح ترجیح کر رہی ہے آمن نے کبھی انگریزی مداخلت کا مطالبہ نہیں کیا ۔ سر شفیع جیسے عافیت پسندان ازلی آئھتے ہیں ، اور انگریزوں کی خوشنودی مزاج کا پروانہ حاصل کرنے کے لئے کہہ دیتے ہیں کہ انگریزوں اور مسلمانوں کا تصادم نہ ہو ۔ مسلمان آج حریت کے جذبہ سے سرشار ہو کر مرسے کفن باندھ کر آترا ہے وہ آزادی کے حصوں میں دنیا کی بڑی سے بڑی طاقت کا مقابلہ کرے گا اور دنیا کو بتا دے گا وہ نوع انسان کو آزاد کرانے کے لئے پیدا ہوا ہے ۔“

اپ نے مسلمانوں کو مخاطب کر کے یہ دریافت کیا :

”مسلمانو ! بتاؤ کیا تم انگریز سے ڈرتے ہو - تم انھیں اپنے خیالات عالیہ سے تلبع کرنے کی اجازت دے سکتے ہو“ ؟

(آوازیں) ”نہیں بہرگز نہیں“ -

اس کے بعد انھوں نے فرمایا :

”مجلس احرار کے پیش نظر کشمیر میں ذمہ دار حکومت کا قیام ہے میں نے کشمیری نمائندوں کے اصرار پر ایک محض نامہ تیار کیا تھا ، اس میں ذمہ دار حکومت اور اسمبلی کے قیام کا مطالبہ کیا گیا تھا ، لیکن وزیر اعظم نے اس کے متعلق کہہ دیا کہ ہم اسے منتظر نہیں کر سکتے کیونکہ اس سے مہا راجہ کے وقار کو صدمہ پہنچا ہے“ -

مولانا ظفر علی نے دوران تقریر وزیر اعظم کشمیر سے پوچھا :

”کیا آپ مہا راجہ کشمیر کو جاری پہنچانے چاہتے ہیں“ -

مولانا ظفر علی نے اپنی ولولہ انگیز اور پرچوش تقاریر کے علاوہ اپنی صحافت اور اخبار سے تحریک کشمیر میں جو جان ڈال دی ، وہ خدمات آن کی ناقابل فراموش ہیں - آن کی پوری ہمدردیاں مجاهدین تحریک آزادی کشمیر کے ساتھ تھیں -

بقول اشرف عطا ”تحریک آزادی کشمیر میں چالیس بزار مسلمان گرفتار ہوئے اور تیس کے قریب شہید ہوئے“ - اس تحریک کا عملاء فائدہ اس لئے نہ ہو سکا کہ ہندو تو مہا راجہ کشمیر کی ہمدردی میں خاموش تھا ، دوسری طرف سرکاری مسلمان نمائندگان حکومت نے انگریز کو خوش رکھنا ہی اپنا مطبع نظر رکھا -

انھوں نے مجلس احرار کے سرفروشانہ جذبے سے متاثر ہو کر کہا :

اگر ایک سیسیہ ہلانی ہوئی دیوار ہوئے

تو وہ اس عمدہ میں پنجاب کے احرار ہوئے

خیل باطل سے اگر بر سر پہکار ہوئے

تو وہ اسلام کے جانباز رضاکار ہوئے

۱ - تقریر مولانا ظفر علی خان ، زینہدار ۱۹۳۱ ستمبر ۱۹۷۱ع لاپور -

بُدھیاں جن کی بیں چونا تو لہو ہے کارا
قصر آزادی کشمیر کے معمار بوئے

(بیارستان ص ۵۵۶)

یہ بجا طور پر کہا جا سکتا ہے کہ آن کے احساسات عوام کے دل کی آواز بن گئے تھے وہ جو کچھ سوچتے تھے وہی کہتے تھے ، اور جو کہتے تھے وہ یہ باکانہ انداز میں کہتے تھے اور جسے تلے الفاظ شاعری کے سانچے میں ڈھل کر تاریخ کے اسارتے بن گئے - پہندوستان کی تاریخ آزادی لکھنے والا ظفر علی خاں کی شاعری تو مجبوب کی بڑیا وقتی ہنگامی شاعری کہہ کر اگر آس سے چشم پوشی کرتا ہے، تو پھر تاریخ کا ہر واقعہ وقتی یا ہنگامی ہے اور جس طرح ہم مضطی ما مضی کہہ کر آس واقعہ کی ابیست کو کم نہیں کر سکتے، اسی طرح ان کی شاعری نے تاریخ کے جن دریچوں کو کھولا ہے ان دریچوں تو بند نہیں کیا جا سکتا ، یہ بات اور ہے کہ ہم اپنے ماضی کو بھلا دیں - حالانکہ حال کی عمارت ماضی کی سنگلاخ زمین پر ہی قائم کی جاتی ہے۔ اور ماضی کے رشتون سے کٹ کر ہمارا حال یا ہمارے حال کی عمارت گویا ریت پر دیوار ہے - اور یہ سلسلہ فکر ایک تمذیب کی یاد دلاتا ہے جس کے بل بوتے پر ہم زندہ ہیں اور جتنا ہم نے اسے اپنایا ہے ، اتنی ہی زندگی میں توانائی ملی ہے - وہ مسلمانوں کے آن تمام مسائل اور مصائب کی طرف اشارہ کرتے ہیں جو مسلمانوں کو پیش آئے - اور آس کا سبب یہی تھا کہ مسلمان پر کسی اور تمذیب کا رنگ نہ چڑھ سکا ، جو اسلام سے بعد المشرقین رکھتی ہو - وہ کہتے ہیں :

کشمیر ہے کہیں تو کہیں کان پور ہے
پیدا ہر ایک گوشہ سے شور نشور ہے

ہے تار تار پیرہن ان و عافیت
زخموں سے جسم بے گنهی چور چور ہے

(بیارستان ۵۵۶)

ان کی عملاء ہمدردیاں مجلس احرار کے ساتھ رہیں یک تو یہ کہ وہ مجلس خلافت کے رکن تھے، اور پھر احرار کے نام سے نئی جماعت بنا کر تحریکوں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا - معاشی انقلاب لانے اور معاشی ناپیواری کی درستی کے لیے احرار کا

پروگرام بہت اچھا تھا، چنانچہ کشمیر کی تحریک کی بنا پر مہا راجہ کشمیر پر دو گونہ دباؤ پڑا اور اس نے :

۱ - تحقیقاتی کمیٹیوں کے تقریر کا اعلان کر دیا -

۲ - دوسرا بڑا کام کوئٹہ کے ۱۹۳۵ع کے زلزلے میں متأثرین کی امداد کرنا ایک اہم نمایاں کام تھا۔ آفت زدگان کے لیے جو غیر سرکاری طور پر کیمپ لگائے گئے تھے، ان میں سب سے منظم اور خدمت گزار کیمپ احرار ہی کا تھا۔

۳ - تیسرا یہ کہ احمدیت کے خلاف تقریری تبلیغ ان کے مقاصد کا جزو بن گئی۔ البتہ جو کام علمی لحاظ سے کیا جانا چاہیے تھا، وہ کام نہ ہو سکا۔ (یعنی علمی مرکز تبلیغ قائم نہ کیجیے جا سکے) اور صرف عوامی جلسے اس کی رد اور مداوا نہ بن سکے البتہ امر تسر میں مولوی ثناء اللہ صاحب نے اچھا علمی کام کیا اور ان کی خدمات ٹھووس تھیں، لیکن دوسری طرف رد شیعیت میں بھی ان کی توانائیاں صرف چوتھی ریس اور مناظرانہ صحافت نے مسلمانوں کے اتحاد کو نقصان پہنچایا احرار کی تحریک میں مولوی مظہر علی اظہر کی خدمات ناقابل فراموش ہیں، اور یہ اتحاد کا اچھا مظاہرہ تھا۔ اسی لیے مجلس احرار کو عوامی حلقوں میں غیر معمولی مقبولیت حاصل ہو گئی تھی۔

مسجد شہید گنج کا قضیہ :

حکومت پنجاب کے معاذانہ طرز عمل، اور سیاسی بدعہدیوں کی مثال گوردوارہ ایک ہے جس کو حکومت پنجاب کے ایک مسلم رکن (سر فضل حسین مرحوم) نے سراغjam دیا تھا۔ بنیادی طور پر سر فضل حسین مرحوم نے مسلمانوں کے لیے (حقوق تسلیم کرنے کے سلسلہ میں، اور مسلمانوں کو زیادہ ملازمتیں دلوانے میں) بڑا کام سراغjam دیا تھا۔

۱۹۳۷ع میں ہائی کورٹ کے فیصلے کے بعد گوردوارہ کی متعلقہ عمارت کو پریندہ کمیٹی کی مقامی شاخ لاہور کے حوالہ کر دیا گیا تھا۔ لئلا بازار میں گوردوارہ کے ساتھ ایک ملحقة عمارت میں مسجد بھی تھی، جس پر رنجیت سنگھ کے زمانے سے مکھوں کا قبضہ تھا۔ کمیٹی نے ۱۹۳۵ع میں پرانی عمارتوں کے انهدام کے ساتھ اس مسجد کو بھی سہار کر کے نئی عمارتوں کی تعمیر کر پروگرام بنایا اور ۲ جون ۱۹۳۵ع کو مسجد کے گردے جانے کا کام بھی شروع

کر دیا گیا۔ اس واقعہ سے مسلمانوں میں اشتعال پھیل گیا اور اسی اشتعال پھیل جانے کے سبب ۲۸ جون ۱۹۴۵ع تک مسجد گرانے کا کام حکماً روک دیا گیا لیکن شہر کی فضا مکابر بوجئی تھی۔ اس زمانے میں ایس۔ پرتاپ سنگھ لہور کا ذہنی کمشنر تھا، جس کے غیر پسمند انہ روئے نے حالات اور بھی خراب کر دیے۔ مسلمانوں کی طرف سے مطالبہ تھا، کہ عدالت کے فیصلوں سے انکار نہیں، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں، کہ سکھ اپنے حقوق مالکانہ کا استعمال مسلم عوام کے جذبات سے ہے نیاز ہو کر کریں۔ حکومت اس عمارت کو مفاد عام کے پیش نظر معاوضہ ادا کر کے حاصل کر سکتی ہے، اور محکمہ آثار قدیمہ کے حوالے کر سکتی ہے، یا کوئی راستہ اختیار کر کے فساد روک سکتی ہے۔ حکومت نے اس پر غور کرنے کا وعدہ کیا، لیکن عملاً اس مسلسلہ میں کوئی کارروائی نہیں کی اور گورنر کی شہ نیز ذہنی کمشنر کی مجازش سے سکھوں نے ۸ جولائی کو نصف شب کے وقت مسجد کی عمارت کو دوبارہ گرانا شروع کر دیا اور صبح تک اس کے گنبد گرا دیے گئے۔ اگلے دن مسلمانوں میں اس واقعہ سے پیشگان کی شدت پیدا ہو گئی، اور لوگ جو ق در جو ق جمع ہو کر کامہ طبیب کا ورد کرتے ہوئے چاروں طرف سے مسجد شہید گنج کی طرف روانہ ہو گئے۔ شہر میں مکمل بڑال ہو گئی اور حالات نے یہاں تک رخ پلنا، کہ فوج طلب کر لی گئی لیکن بعض جیالے فوجی سپاہیوں نے مجمع پر گولی چلانے سے انکار کر دیا۔ ٹائمی گوروں کو طلب کیا گیا، جنہوں نے مجمع کو آگے بڑھنے سے روکنے کے لیے بندوقیں تان لیں، نوجوان مسلمانوں نے اپنے سینے تان لیے، آدھر سے گولیاں چلیں، ادھر سے قدم آگے بڑھے۔ وہ گولیاں چلاتے رہے، یہ کھاتے رہے، اور جام شہادت نوش کرتے رہے۔

ہر مسلمان کے سینہ پر، بازوؤں پر، اور ٹوبیوں پر مختلف النوع سبز رنگ کے بلے لگئے ہوئے تھے، جن پر فدائی اسلام اور مسجد شہید گنج زندہ باد وغیرہ تحریر تھا۔ یہ عظیم الشان جلوس دہلی دروازہ پر آکر ختم ہوا اور رات کو جلسہ ہوا، جس میں ملک کے چیڈہ اور بھرپور لیڈر شریک ہوئے۔ اس جلسہ میں مسجد شہید گنج کی واگذاری، نظر بندوں کی رہائی اور اخبارات کی

۱۔ ”خود مولانا ظفر علی خان کو جو رپورٹ ایک مسلمان انسپکٹر پولیس کے ذریعہ ملی، آس سے پتہ چلا کہ مسجد کے گنبد پر سب سے پہلے پنجاب سی آئی ڈی پولیس کے سکھ سب انسپکٹر نے ک DAL چلانی تھی۔“
گویا حکومت کا واضح ترین اشارہ تھا۔ (بحوالہ شورش کاشمیری : حالات عطاء اللہ شاہ بخاری طبع ۱۹۵۶ع ، ص ۹۳)۔

ضہانت کی واپسی کے مطالبات تھے۔ آخر کار جہتوں کی تحریک کمزور پڑ گئی تا اینکہ فوری ۱۹۳۶ع میں قائد اعظم مسٹر جناح نے لاپور آکر اسے قلعی طور پر ختم کر دیا۔^۱

تحریک تحفظ مساجد (اتحاد ملت) :

۱۹۳۵ع کے آخر میں ایک نئی تحریک یا مجلس کا قیام عمل میں آیا۔ جس کے صدر مولانا ظفر علی خان اور سیکرٹری ملک لال خان تھے، جنہوں نے مجلس احرار (سرخ پوشوں کی جماعت کے مقابل نیلی پوشی اختیار کی تھی،) ذیل کے بیان سے مجلس اتحاد ملت کی تاسیس، اور ان کے کونسلوں میں جانے کے اسباب پر روشنی پڑتی ہے۔^۲

”مسجد شہید گنج کے انهدام اور اس پر نہ صرف مسلمانانِ پنجاب بلکہ مسلمانانِ ہندوستان کے اضطراب، اور حکومت پنجاب کے بھیانک مظاہر، سکھوں کی بے تدبیری، مسلمانان لاپور کی عدیم المثال فدویت و جان سپاری، ہندو پریس کی فتنہ انگیز روش، بعض اسلامی جماعتوں کی کھلی ہوئی اسلام دشمنی اور بعض کا مجرمانہ سکوت، مسئلہ کی عام نوعیت شرعی، ان تمام امور نے اس امر کو ثابت کر دیا ہے کہ مسلمانوں کی مساجد جو ان کے نزدیک شعائر اللہ کا حکم رکھتی ہیں، اور ان کے اوقاف آئندہ کے لیے بالکل حفظ نہیں ہیں اور مسلمانوں کی موجودہ سیاسی جماعتیں آن کو سلجھانے میں سخت ناکام رہی ہیں اس لیے بجا طور پر اس امر کی ضرورت محسوس ہوئی کہ ایک ایسی جماعت معرض وجود میں آئے، جو مسلمانوں کے شعائر کی حفاظت کا انتظام کرے۔ مسجد شہید گنج کا انهدام صرف ایک مسجد کا انهدام نہیں ہے، اور اس کے انهدام کی نوعیت نے یہ امر بالکل واضح کر دیا ہے کہ ہندوستان کی کوئی جماعت حکومت کی کھلی حایت یا پر سکوت استرضاً پا کر مسلمانوں کے معابد اور دوسرے جماعتی اوقاف پر جبراً متصرف و قابض ہو سکتی ہے، اس لیے ضرورت ہر قسم کے آزاد و سرفوش مجاہدین کی ایک ایسی جماعت کھڑی ہو جو اس اہم کام کو اپنے ہائے مبنی لے۔“

مجلس اتحاد ملت یقیناً یہ مقصد لے کر میدان عمل میں گامزن ہوئی ہے، چنانچہ اس وقت تک اس نے جو کام اس مسلسلہ میں کیا ہے وہ مختصر آیہ ہے کہ

۱ - سید نور احمد: ”مارشل لاء سے مارشل لاء تک“، ص ۱۴۱ طبع ۱۹۶۶ع لاپور۔

۲ - انتخابی منشور، شائع گردہ مجلس اتحاد ملت۔ سیکلوڈ روڈ لاپور ۱۹۳۶ع۔

آغاز تھیک میں مجلس کے بعض معزز ارکان نے سکھ نمائندوں سے اس سلسلہ میں لگفتگی کی آن کی افہام و تفہیم میں کسی قسم کی کسر آنہا نہ رکھی، مسلمانوں کے استحقاقات، قومی جذبات اور نتائج ان کے سامنے رکھئے گئے۔ لیکن جب سب چیزوں پر اثر ثابت ہوئی تو وفد کی شکل میں حکومت پنجاب کو اس مسئلہ کی اپسیت سے روشناس کرایا گیا۔

حکومت پنجاب کے امید افزای جواب اور اس کے بعد کا کھلا ہوا معاندانہ طرز عمل سیاسی بد عہدیوں کی ناقابل فراموش مثال ہے۔ مسجد گرا دی گئی، اور بہاؤ کو غیر معین مدت کے لیے مختلف مقامات میں نظر بند کر دیا گیا۔ اس کا نتیجہ اس قیامت صغری کی شکل میں نمودار ہوا جو لاہور میں بیس اور آٹیس جولائی ۱۹۴۵ع کو دہلی دروازہ کے باہر دنیا نے دیکھا۔ یہ واقعہ جہاں ایک طرف حکومت انگریزی کے خونین مظالم کی بدترین مثال ہے، دوسری طرف مسلمانوں کی حیرت انگیز شجاعت و بسالت، یہ نظیر خلوص و صداقت اور عدیم المثال فدویت و جان نثاری کا ایک نہ مثیر والا مرقع ہے۔ مسلمانان لاہور نے اس امر کو ثابت کر دیا کہ اللہ اور اللہ کے رسول کی ناموس کے بجائے کی راہ میں ان کا خون کس قدر ارزان ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ گذشتہ سویں نافرمانی کی پوری تحریک مسلمانان لاہور کے صبر و عزیمت کی مثال پیش کرنے سے ظاہر ہے، مسجد شہید گنج کی بازیافت کے لیے یہ پہلا اور سب سے بڑا قدم تھا، جو آئٹھا گیا۔ ماضی مستقبل کا آئینہ دار ہوتا ہے، اس لیے ناگزیر ہے کہ ایک ایسی گماعت مستقلًا موجود رہے، جو ایسے حالات میں مسلمانوں کی صحیح رہنمائی کر سکے، اس راہ میں دوسرا قدم عدالتی چارہ جوئی تھا، جو محترم ڈاکٹر شیخ محمد عالم بیرونی ایسے لے کے زیر مزکر دی آئھا گیا۔ انہوں نے جس قابلیت اور استعداد اور جس محنت و جانشناک کے ساتھ اس فرض کو سرانجام دیا، امن کا اعتراف اغیار تک کو ہے، الفضل ما شهدت به الاعداء۔ گو عدالت مانحت نے نیصلہ پہارے خلاف کیا۔ تاہم ڈاکٹر صاحب کے مہیا کردہ قانونی نکات کو بطور حقیقت ثابتہ تسلیم کر لیا ہے، اور صاف صاف اعتراف کیا کہ گوردووارہ ایک مسجد کی واپسی کی راہ میں سب سے بڑی رکاوٹ ہے۔

لیکن یہ ایک افسوس ناک حقیقت ہے جس کے انکشاف کا یہ موقع نہیں ہے کہ گوردووارہ ایکٹ کے مرتبا کرنے کا فریضہ مقدسہ بھی حکومت پنجاب کے ایک مسلم رکن نے سرانجام دیا، اور سب کمیٹیوں وغیرہ میں منظور کرانے کی اسلامی خدمات میں بھی اس وقت کے تین مسلم ارکان حکومت نے خاص حصہ لیا

بایں وجوہ وہ مسلمان ہیں ، اور مسلمانوں کے ایک بہت بڑے فرقہ کے فرد فرید ہیں - انا للہ و انا الیہ راجعون ۔

عدالتی چارہ جوئی کے پہلے روز ہی سے یہ چیز طے کر لی گئی تھی ، کہ اس مقدمہ میں پریوی کونسل سے ورے دم نہیں لیا جائے گا ۔ اب سٹریل کے فیصلہ نے جماعت کے اس فیصلہ کو پہلے سے بھی زیادہ مضبوط کر دیا ہے ، اور جماعت پر سب سے پہلے اس حقیقت کو واضح کر دیا کہ اس مسجد کی بازیابی میں ایک تیسری اور اہم راہ یہ بھی ہے کہ ملت اسلامیہ کے غیور و فہیم فرزندان کی ایک وقیع جماعت کو آئندہ اسے بھیجا جائے جو گوردوارہ ایکٹ کی مناسب ترمیم کرائیں ۔“

۱۲ جولائی ۹۳۵ع کو موچی دروازہ کے باہر سہ پہر کو جلسہ ہوا ۔ مولانا ظفر علی خاں کا اس جلسہ سے خطاب تھا ۔ بلاشبہ وہ صاف اول کے مقررین میں سے تھے ۔ اور ان کی تقریروں نے اس تحریک کو عوامی رنگ بخش دیا تھا ، اسی لیے انہوں نے دس بزار والٹیریز بھری کرکے مول نافرمانی کی دھمکی بھی دے دی تھی ۔ انہوں نے اپنے تاثرات کا تقریر میں اظہار کرنے پوئے کہا تھا کہ ہم نے احرار لیڈروں کو اس جلسہ میں لانے کی بہت کوشش کی ، لیکن انہوں نے آنے سے انکار کر دیا ۔ (ہو سکتا ہے کہ اس کے وجود میں کانگریس کا دباؤ شامل حال ہو) احرار کے اس عدم تعاون کے جواب میں مولانا ظفر علی خاں نے (احرار کے سرخ پوشوں کے مقابل) اپنے رضا کار پیش کرنے کے لیے نیلی پوشوں کی جماعت تیار کی ، احرار کے رضا کار انتقلائی تحریک کے مسبب سرخ پوش تھے ، اور کامریڈ کھلاتے تھے ، یہ رضا کار ان کے جواب میں رفیق کھلاتے ۔ اسی شب کو (۱۲ ، ۱۳ جولائی کی دریمانی شب) حکومت نے چار افراد میان فیروز الدین ، سید جبیب مدیر سیاست ، مولانا ظفر علی خاں اور ملک لال خاں کو نظر بند کر کے مختلف مقامات پر بھیج دیا ، اور اگرے دن پہلک جلسہوں پر پابندی لگا دی گئی ۔

مجلس احرار نے جس مصلحت سے کام لیا تھا ، اور خود جس طرح اپنے مقرر ، عظیم مجلسہ اور صاف اول کے رہنا کے ساتھ عدم تعاون کا ظاہرہ کیا تھا ، ان کی اس مصلحت نے مسلمانوں کو سخت نقصان پہنچایا ، آدھر سرکاری ٹوڈی والوں نے سرکار پرستی کو اپنا شعار بنا رکھا تھا ، اس طرح پنجاب

۱ - از پنفلٹ شائع کردہ مجلس مركز یہ : "اتحاد ملت کا انتخابی اعلان" ، ستمبر ۱۹۳۶ع طبع لاپور ۔

کے مسلمان دو حصوں میں بٹ گئے ۔ اور بقول سید نور احمد اگر مجلس احرار اس موقع پر رینائی کا فرض ادا کری ، تو اس کو اتنی عدم مقبولیت حامل نہ بوقی جو ہوئی ۔

۱) جولائی کو نماز جمعہ کے بعد شاہی مسجد میں اختر علی خان (خلف مولانا ظفر علی خان) نے اس موقع پر جذبات انگیز الفاظ میں پیغام دیا ، اور اس بیان کو مولانا ظفر علی خان سے منسوب کر دیا گیا ۔
”کعبہ کی بیٹی کی بے عزی مکہم کے کدالوں سے ہوئی ، اور اب اس کی ناموس مسلمانوں کو پکار پکار کر بلا رہی ہے“ ۔

ظاہر ہے کہ یہ الفاظ ہی جذبات کو بر انگیختہ کرنے کے لیے کافی تھے ۔ لہذا مجمع اسی قسم کی تقریروں کے بعد مسجد شہید گنج کی طرف چل پڑا ۔ پولیس دھرتا دھتے کر مژکوں کے چاروں طرف بیٹھ گئی ۔ آخر بڑی مشکل سے اختر علی خان کے ذریعہ مولانا ظفر علی خان کے پیغام کو بخلافی لوگوں تک پہنچایا گیا کہ سب مسلمان منتشر ہو جائیں ، اور اندرون شہر چلے جائیں ۔ چنانچہ لوگ اندرون شہر چلے گئے ، اور مسجد وزیر خان میں جمع ہو گئے اور پھر وہاں سے پانچ پانچ آدمیوں کے جتھے دہلی دروازہ کی طرف سول نافرمانی کے لیے پہنچی گئے ۔

تحریک کے سرفوش رہنا تو قید کر لیئے گئے (اور مجلس احرار خاموش رہی ۔ اور سرکاری ٹو ڈی حکومت کی رضا جوئی کو اپنا فرض سمجھ رہے تھے) ۔ ۲) جولائی کو مسلمان دہلی دروازہ کے چوک میں خاک و خون سے پولی کھیلتے رہے اور انہیں کوئی ہمدرد اور رہبر نہ مل سکا ۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ سول نافرمانی کی تحریک مسلمانان لاپور کے صبر و عزیمت کی مثال ہے ، اور مسجد شہید گنج کے سلسلہ میں یہ پہلا قدم تھا جو آئیا گیا تھا ۔

مسجد کے انهدام کو روکنے کے لیے دوسرا قدم قانونی چارہ جوئی تھا ۔ (لیکن گوردوارہ ایکٹ مسجد کی واپسی میں سب سے بڑی رکاوٹ بن گیا تھا) اس کے لیے میان عبدالعزیز یعریث کے مکان پر عدالت سے حکم امتناعی حاصل

- ۱ - سید نور احمد : مارشل لا سے مارشل لا تک ، ص ۰۰۱ طبع لاہور ۱۹۵۶ع ۔
- ۲ - یہاں سے یہ بات واضح ہوئی کہ مولانا ظفر علی خان ابھی اپنے گھر نظر بند تھے ۔
- ۳ - اشرف عطا : شکستہ داستانیں ، ص ۲۳۶ طبع ۱۹۶۶ع لاہور ۔

کرنے کے لیے فیصلہ کیا گیا۔ اور مولانا اختر علی کو یہ درخواست مرتب کر کے دی گئی، ابھی یہ درخواست داخل نہیں کی گئی تھی کہ حکومت نے ایک اور حربہ اختیار کیا کہ ڈپٹی کشٹر (ایس - پرتاب سنگھ) اور سٹی جسٹیس ریٹ (سردار نریندر سنگھ) کے ذریعہ انہدام کی کارروائی روک دینے کا وعدہ مولانا اختر علی خان سے کیا، خدا جانے ان کے الفاظ میں کیا جادو تھا، کہ وہ اس وعدے پر مطمئن بوگئے۔ اور متعلقہ درخواست برائے حکم امتیاعی عدالت میں داخل نہ کی جا سکی، اور بقول شورش کاشمیری: ”یہ درخواست آن کی جیب ہی میں رہی، اور مسجد مسماڑ کر دی گئی“!

اس تحریک کو آگے پڑھنے کے لیے پہر جماعت علی شاہ امیر ملت مقرر کیے گئے۔ ۹ نومبر ۱۹۳۵ع (مطابق ۱۳ شعبان المظہم ۱۳۵۶ھ) کو ایک عظیم الشان اجتہاع بوا، جس میں باہر کے نمائندگان میں مولانا شوکت علی، نواب محمد اساعیل خان، مولانا غلام بیک نیرنگ، مولانا مظہر الدین مذیر الامان، مولانا عبدالقدیر بدایونی (قابل ذکر ہیں) نے شرکت فرمائی۔

آگے چل کر اس کتاب میں کہا گیا ہے کہ:

”پنجاب کی وہ آمر و سرمایہ دار جماعت جو اپنی دنیوی ثروت و وجہت کے اعتبار سے تمام چھوٹے درجہ کے زمینداروں، کاشتکاروں پر سلطنت ہے، اور ملک کے حالات کے پیش نظر اس امر کو وہ خود بھی اچھی طرح بہانپ چکی ہے، حکومت کا اللہ کار بنی بوئی ہے، تاکہ ان کی سرمایہ داری کو نفصال نہ ہنچی۔ پنجاب کی سب سے بڑی سربرا آورده جماعت فقط یہی ہے، اور ان کی دوستی و دولت پروری معلوم ہے۔ پنجاب میں گوردوارہ ایکٹ، کریمنل لا اینڈ میٹن، پریس ایکٹ، بنگال میں کریمنل آرڈینسنس کے جابرانہ قوانین، اور اس قسم کے تمام متعدد انہ قوانین اپنے وجود میں آئے کے لیے انہی لوگوں کے شرمندہ احسان ہیں اس جماعت کو تکمیل مذہب سے کوئی تعلق نہیں، اس کا مشترکہ مذہب سرمایہ داری ہے۔ دنیوی ارتفاع کے سوا اس کا کوئی مقصد نہیں، ان کی تمام تک و دو (سرمایہ داری) کا مآل بجز نسل انسانی کو غلام بنانے کے کچھ نہیں۔“

- شورش کاشمیری: ”شفاء اللہ شاہ بخاری“ ص ۹۱ مطبوعہ چنان لاہور طبع ۱۹۵۶ع مزید تفصیل کے لیے دیکھئیں۔ ڈاکٹر عاشق بٹالوی: ”اقبال کے آخری دو سال“ طبع ۱۹۶۱ع اقبال اکیڈمی، کراچی۔

مسلمانوں میں سیاسی اعتبار سے ایک گروہ ایسا بھی ہے جو اپنی ذہنی اور دماغی استعداد کے اعتبار سے تو یقیناً اچھا ہے، ملکی اور ملی مفاد کی کچھ گرمی بھی اس میں موجود ہے لیکن عزائم کی استواری اور ارادوں کی کمزوری، ایثار و فدویت کی قلت، ظروف و احوال کا پیدا کردن جب و خاق ان پر امن درجہ سوار ہے کہ وہ قدم بڑھاتے ہیں مگر پیچھے کو ہتنا ہے وہ چاہتے ہیں کہ کچھ کریں مگر خسروں و رحمت سے ٹھٹھک کر رہ جاتے ہیں، اگرچہ آن کی نیک دلی میں شبہ نہیں۔

وہ جانتے ہیں کہ موجودہ آئین اپنے ظالہانہ قوانین کے نفاذ کے سلسلہ میں بالکل جھوٹ ثابت ہو رہا ہے، نت نئے قوانین بن رہے ہیں۔ ایسے قوانین کی روک تھام اور پرانے نافذ شدہ قوانین کی تنفسیخ و ترمیم ان کا مقصد ہے۔ ساتھ ہی مسلمانوں کی کاچر، ان کی تہذیب اور ان کی حیات ملی و قومی کی حفاظت کو وہ وظیفہ مذہبی جانتے ہیں، اور جب تک مکمل آزادی کا یہ نصب العین حاصل نہ ہو، اس وقت تک تمام اداروں میں بطور محاسب و نگران شامل ہونا چاہتے ہیں، جو قانون و اعتبار کا منیع و سرچشمہ ہیں۔

یہی مجلس اتحاد ملت کے بنا کا سبب بنے، اور پھر مجلس اتحاد ملت نے انتخابی پروگرام کو اپنے آئین میں شامل کرلیا،^۱

انہوں نے اس طرح اس نئی تنظیم (مجلس اتحاد ملت) کے سلسلہ میں جگہ جگہ دورے کیے، اپنی تقریروں اور نظموں سے تحریک تحفظ مسجد کو زندہ رکھنے کے لیے بڑا کام کیا۔ اور اس (نئی تنظیم) کا پیغام گھر گھر پہنچایا۔ اس سلسلے میں ان کی معروکہ الآراء نظم درج ذیل ہے جس سے ان کے پرچوش جذبہ کا پتہ چلتا ہے۔ (البتہ ایسی نظموں پر معرکہ آرائی میں تبدیل ہو گئیں جن کو ہم آئندہ پیش کریں گے) :

آزادی، مساجد، آزادی، وطن ہے
بے عالم آشکارا یہ اعتقاد ملت
اس فیصلہ کے آگے کیون سب کے سر نہ خم ہوں
قرآن کی روشنی میں ہے جس پر صاد ملت
وہ انجمن ہے جس کا نام اتحاد ملت
شکر خدا کہ اس پر ہے اعتقاد ملت

۱۔ ملک لال خاں سیکرٹری اتحاد ملت: ”انتخابات، منشور“، طبع ۱۹۳۶ع لاہور۔

اے ربِ کعبہ تیرا گھر آج آجڑ رہا ہے
آجڑا یہ گھر بسا کر برلا مراد ملت
چھلنی بین گولیوں سے ، اسلامیوں کے سینے
پہنچا ہے آہان تک شور نہاد ملت
کشتون کے لاکھ پشتے لگ جائیں گر ، تو غم کیا
کرتا ہے گر تقاضا اس کا مقاد ملت
سن لیں یہ سنتے والے ، مسجد ملی نہ جب تک
اس وقت تک رہے گا جد و جہاد ملت
مسجد کی بازیابی ہے اصل کامیابی
جب سر مہم یہ ہوگی ، ہم لیں گے داد ملت
ملت کے تفرقوں کو آسان ہے مثانا
لیکن بین قادیانی و جم فساد ملت
ملت اگر سمجھے لے ، میں کون ہوں تو اب بھی
دونوں جہاں کی دولت ہے خانہ زاد ملت

مقامِ رنگون ۳ ستمبر ۱۹۳۶ع

طبع (چمنستان ، ص ۱۲)

مولانا کی آویزشیں آہستہ آہستہ مجلس احرار سے بڑھتی چلی گئیں اور انہوں نے کئے در پے مجلس احرار اور مولانا عطاءالله شاہ بخاری ، مولوی مظہر علی اظہر کے خلاف بے باکانہ نظمیں لکھیں اور اس طرح وہ مجلس احرار کی خوب خوب ہی خبر لیتے رہے مثلاً یہ شعر قابل توجہ ہے :

احرار کے بت خانہ سے مظہر کو بلا
منظور بنانا ہو جو مسجد کو شوالا
یہاں تک کہ کم سے کم دسمبر ۱۹۳۶ع تک متواتر اور مسلسل قطعات ،
نظمیں لکھی جاتی رہیں - ملاحظہ ہو :

برائے صدر مجلس احرار

دو غم بین جہاں میں ، غم دزد و غم کلا
دونوں کا جنازہ مری غربت نے نکلا
خواپش ہے یہ لالہ کی ، جپوئی لالہ کی مala
مالا کا ہر اک دانہ ہو پھر لولوئے لالا

میں صدر ہوں احرار کا ، مددوح مرد
اک پیسہ بھی جس نے مری کشکول میں ڈالا
برائے جنرل سیکرٹری مجلس احرار
کونسل کی لکشن کی بلا ہو گئی نازل
ٹوٹا ہے مرے سر پر مصیبت کا بھلا
وہ پانسو مندر مری فہرست میں بین درج
اسلامیوں نے جن سے بر اک بت کو نکلا
گھٹندہ نہیں بجتا ہے مہادیو کا ان میں
ان سب میں ہمیشہ کے لیے پڑ گیا تala

اب امیر شریعت احرار مولانا عطاء اللہ بخاری کے ایسے بھی تاثرات ملاحظہ ہوں :

اک طفل پری رو کی شریعت فکنی نے
کل رات نکلا مرے تقویٰ کا دوالا
میں دین کا پتلا ہوں ، وہ دنیا کی ہے سورت
آس شوخ کے نخترے میں میرا گرم سالہ

(چمنستان ، ص ۸)

غرض چوبدری افضل حق اور احرار کی ٹولی کے لیے کیا کچھ نہیں کہا
گیا - دسمبر ۱۹۳۶ع میں پنجاب اسمبلی کی رکنیت کے رکن گلہ شنکر ضلع
پشاور پور کی طرف سے دو آمیدوار تھے ، چوبدری افضل حق رکن رکن مجلس احرار
اور مولانا نصرالله خاں برایانوی بی - اسے (لو مسلم) جن کی پشت پر مجلس اتحاد
ملت کی تائید تھی - چوبدری افضل حق کو اپنے حریف کے مقابلے میں شکست
فاش ہوئی - جس کی تصویر اشعار ذیل میں یوں کھیلچی گئی :

جائے نصرالله کی برایانہ سے آئی صدا
رنگ افضل حق کا سنتے ہی سے فق ہو گیا

ایک اور مشہور اور ادبی لحاظ سے معزکہ الآراء نظم جولانی ۱۹۳۶ع میں
شائع ہوئی - چونکہ امیر شریعت مولانا مید عطاء اللہ شاہ بخاری نے مسجد شہید
گنج کی تحریک کی مجلس احرار کے ساتھ مل کر مخالفت کی تھی ، لہذا یہ نظم
ان کے پر جوش جذبات کا آئینہ بن گی :

ہندوؤں سے ہے نہ سکھوں سے ، نہ مسکار سے ہے
کامِ رسمائیِ اسلام کا احرار سے ہے

حرف پنجاب میں ناوس نبی بر آیا
 قائم اس ظلم کی بنیاد ان اشرار سے ہے
 پانچ ککوں کا ہے پاپنڈ ، شریعت کا امیر
 اُس میں طاقت ہے ، تو کرپان کی جھٹکار سے ہے
 آج قرآن کو کہتے ہیں وہ نطفہ اپنا
 سلسلہ جن کا ملا ، سید ابرار سے ہے
 آج قرآن کی توبین وہی کرتے ہیں
 واقفیت جنہیں قرآن کے سب اسرار سے ہے
 آج اسلام اگر بند میں ہے خوار و ذلیل
 تو یہ سب ذلت اسی طبقہ غدار سے ہے
 کیا قیامت ہے کہ اللہ کا گھر بو ویران
 جس کی رونق کی نمود احمد مختار سے ہے
 ہے یہ سب مسجد مظلوم کی فریاد کا فیض
 جس قدر درد ٹپکتا مرے اشعار سے ہے

(نگارستان، ص ۱۶۷)

میثاق گجرات اور اس کا حشر :

دوسرے شہروں کی طرح اہل گجرات بھی دو حصوں میں بٹ گئے تھے ، لیکن چونکہ مولانا ظفر علی نے بھیں میں کئی سال خاندان قانون گویاں میں گذارے تھے ، اس لیے انھیں اس شہر سے ہے حد الفت تھی - چنانچہ اہل گجرات نے مل کر یہ طے کیا کہ مولانا ظفر علی خاں اور مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری (یا مجلس اتحاد ملت اور مجلس احرار) میں صلح کرا دی جائے - چنانچہ مولانا ظفر علی خاں اور مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری دونوں کو گجرات مدعو کیا گیا - ایک دوسرے سے ملاقات کرائی گئی - مولانا ظفر علی خاں نے حسب معمول معاونت کیا - ویسی یہ امر طے پایا کہ ایک دوسرے پر تعریض کا سلسلہ ختم کر دیا جائے اور تیریک آزادی کے مسلسلہ میں دونوں جماعتیں ایک دوسرے سے تعاون کریں - اس طرح یہ عہد نامہ ، معاہدہ گجرات (یا میثاق گجرات) کے نام سے مشہور ہوا -
 الہوں نے خود کہا :

ذکر ہے گجرات کے میثاق ک
 کر ربا ہوں عالم بالا کی سیر

خیر میں سامان شر پیدا ہوا
بزم احرار کا ہے ذکر خیر

(چمنستان، ص ۱۱)

مولانا ظفر علی خان شیخ حبیب اللہ قانون گویاں کے سہان تھے، وہاں طے پایا کہ شب (جون ۹۳۶ع) میں گجرات میں جلسہ ہو، اور دونوں حضرات شرکت کریں اور ایک دوسرے کے ساتھ برادرانہ تعلقات کی تهدید کا اعلان کر دیں۔ مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری نے فکر ہو کر کسی دوسری جگہ دعوت میں چالے گئے۔ ان کی عدم موجودگی میں مولانا ظفر علی خان نے سب سے پہلے جا کر جلسہ گاہ پر قبضہ کر لیا اور ان کی صدارت میں جلسہ شروع کر دیا گیا، مولانا نے فوراً اپنے انداز تقریر کے لحاظ سے مسجد شہید گنج کی پوری تاریخ بیان کر کے احرار کے کارنامے بھی ساتھ ہی بیان کر دیئے۔ آن کے اختتامی جملے یہ تھے :

”بہر حال ہم مسلمانوں کا شعار ہی یہ رہا ہے کہ دوسروں کو معاف کر دیں، اس لیے کہ اتحاد المسلمين کی خاطر اگر وہ اپنی غلطی پر نادم ہیں، تو ہمیں معاف کر دینا چاہیے، تاکہ آئندہ کے لیے وہ اپنی روشن بدل سکیں۔ ہمارا سینہ وسیع ہے، اس لیے ہم ان کی غلطیوں سے درگذر کرتے ہیں“

اس طرح ان کی تقریر نے پورے مجمع کو اپنا ہم خیال بنا لیا۔ جب احرار والوں کو پتہ چلا اور مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری معاہ احرار کے جلسہ گاہ میں پہنچے، تو پورا جلسہ مولانا ظفر علی خان کے پاتھ میں تھا اب مولانا عطاء اللہ بخاری کے لیے کوئی موقع نہ رہا تھا کہ اپنی بات کہہ سکیں اس غم و غصہ میں مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری نے سیاق گجرات کو کالعدم کر دیا۔

مولانا ظفر علی خان کا بیان اس سے مختلف ہے وہ لکھتے ہیں کہ : ”وَاقِعَدْ مسجد شہید گنج نے عَامَّةَ الْمُسْلِمِينَ اور مجلس احرار کے درمیان اختلافات کی جو شدید گھری خلیج حائل کر رکھی تھی چند خیر اندیش

۔ یہ شیخ کرامت اللہ مؤلف آئینہ گجرات کے چچا تھے، اور خود شیخ کرامت اللہ مولانا کے قدیم نیاز مندوں سے تھے۔ بحوالہ انٹریو از شیخ کرامت اللہ گجرات۔ (سابق الذکر) مولانا کے ساتھ جانے والوں میں ملک لال خان اور یعسوب الحسن تھے۔

مسلمانوں نے افہام و تفہیم سے مصالحت کا پہل باندھنے کی کوشش کی ، چنانچہ مجلس اخداد ملت اور مجلس احرار کے سر برآورده نمائندوں کا ایک اجتماع گجرات میں ہوا اور دونوں جماعتوں نے صلح کے ایک میثاق پر دستخط کر دیئے ، جس میں جانین نے اقرار کیا کہ آئندہ کے لیے ہم مل کر کام کریں گے اور مسجد شہید گنج کے عقدہ کو حل کرنے کے سلسلہ میں کوئی بات ایسی ہونے نہ پائے گی ، جو مات کے افراد کا باعث ہو - لیکن ہنوز اس عہد نامہ کی سیاہی کاغذ پر خشک نہ ہونے پائی تھی کہ احرار نے میثاق کے پرزاں آڑا دیے ، اور پھر اس خانہ جنگی کا بازار گرم کر دیا ، جس کی حرارت نے احرار کے منقل میں پرورش پائی تھی ، میثاق گجرات کی دھجیاں فضائی آسانی میں اڑانے کا شرف بھی امیر شریعت احرار مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری کو نصیب ہوا - ان دھجیوں کی اڑان کی سیز ذیل کی نظم میں کیجیے :

سر بازار اچھتی ہم نے دیکھیں پکڑیاں اپنی
پڑا ہے جب سے پلا فتنہ احرار سے ہم کو
خدا کے گھر کی بربادی پ، جب خون آنکھ سے نپکا
تو روکا بڑھ کے دل کے درد نے اظہار سے ہم کو
بڑھایا آشی کا ہاتھ جب ان کی طرف ہم نے
جواب آس کا ملا ، تلوار کی جہنگار سے ہم کو
ہماری جیت میں ہے راز ان کی موت کا پنهان
پیام زندگی پہنچا ہے ، ان کی بار سے ہم کو
سیامت اس کو کہتے ہیں کہ چھپ کر گھر میں جائیں
لڑا کر جنگ کے میدان میں سرکار سے ہم کو
اگر ڈر ہے تو ہے احرار کی مسلم نمائی کا
کوئی طاقت ڈرا سکتی نہیں ، کفار سے ہم کو
آزادی دھجیاں گجرات کے میثاق کی جس نے
خداوندا ! بچا اس وضع کے غدار سے ہم کو

نوشتہ ۲۰ جون ۱۹۳۶ع

(مشمولہ نگارستان ، ص ۱۶۷ طبع اگست ۱۹۶۲ع)

آس کے دوسرے دن ایک اور معرکہ الاراء نظم زیب قرطام زمیندار ہوئی (بھی وجہ تھی کہ بقول نادم سیتا پوری، سنڈے اڈیشن مولانا ظفر علی خان کی نظموں کی اشاعت کے سبب بازار میں اتنا عنقا ہو جاتا تھا کہ ایک ایک روپیہ میں بک کر بھی نہیں ملتا تھا :

میرا گناہ

میرا گناہ یہی ہے ، کہ مجھے کو ہے اصرار
شہید گنج کی مسجد کی بازیابی پر
کسی سے جرم یہ سرزد اگر ہو مستی میں
تو حد شرع نہ جاری ہو ، کیوں شرابی پر
مری نظر میں یہ مسجد کے منبر و محراب
جمی ہوئی نظر احرار کی ہے لابی پر
ہے اس زمانہ میں اچھا اگر کوئی مذہب
تو ہے وہی جسے قربان کریں رکابی پر
علی کے بازوئے خیرشکن کی مجھے کو قسم
کہ ناز مجھے کو بھی ہے اپنی بوترابی پر
قریب ہے کہ قیامت بہا ہو دنیا میں
خدائے پاک کے تعمیر کی خرابی پر
ہے لکھنؤ کو بھی آج اتفاق دلی سے
مرے کلام صریح کی لا جوابی پر

مرقومہ ۲۱ جون ۱۹۳۶ع

(مشمولہ نگارستان ، ص ۱۶۵)

شہید گنج کالفرنس :

۱۳ نومبر ۱۹۳۶ع کو لاہور میں عظیم الشان شہید گنج کانفرنس 'زیر صدارت

۱- زمیندار، شہید گنج نمبر، ۱۵ نومبر ۹۳۶ع بروز اتوار جلد ۲۳ نمبر ۱۹۱-
نوٹ : یہ کانفرنس موچی دروازہ اور شاہ عالمی دروازے کے درمیان میں
منعقد ہوئی اور کانفرنس کے امن کیمپ کا نام ظفر آباد کیمپ تھا -

مولانا شوکت علی ہوئی (مولانا شوکت علی کا بے نظیر استقبال کیا گیا تھا) - اس کانفرنس میں ملک کے طول و عرض سے نمائندے شامل ہوئے (لاپور میں گزشتہ تاریخی کانفرنسوں میں اس کی نظیر نہیں ملتی) - مولانا ظفر علی خان صدر مجلس استقبالیہ تھے جنہوں نے کانفرنس کی غرض و غایت اور مسجد شہید گنج کی تاریخی حیثیت پر روشنی ڈالتے ہوئے ، مسجد کے گرانے جانے کے واقعات ، اور مسلمانوں کا حصول مسجد کے لیے اخطراب ، تذبذب اور آئینی طور پر مسلمانوں کی عدالتی کارروائی پر تفصیلی روشنی ڈالی اور فرمایا :

”جب سکھوں نے اس مسجد کو گرانا شروع کیا ، تو میں اس وقت لالپور (فیصل آباد) تھا - چنانچہ میں یہاں پہنچا ، اور دیگر مسلم اکابر سے ملا ، ایک کمیٹی بنائی گئی ، جس کا نام مجلس تحفظ شہید گنج رکھا گیا - مجلس نے سکھوں سے گفت و شنید کے لیے ایک سب کمیٹی منتخب کی ، جس میں میں بھی شامل تھا ، چنانچہ رنجیت سنگھ کی سادھی میں مسجد سے متعلق ایک طویل گفت و شنید ہوئی لیکن ماسٹر تارا سنگھ اور سنگھ نے ہماری معروضات پر خاص توجہ نہ دی ، کہ مسجد ڈیڑھ سو مال سے ہمارے قبضہ میں ہے اور گوردوارہ ٹریبونل بھی مسجد کا فیصلہ ہمارے حق میں کر چکی ہے ، اس لیے امن کو گرا دینا ہی مناسب ہے - تاکہ مسلمانوں کے دل میں جو کانتا کھٹک رہا ہے وہ باقی نہ رہے - پہت کچھ کہنے سننے کے بعد سکھوں کے نمائندوں نے اس پر رضا مندی کا اظہار کیا کہ ہم اپنے مطالبات کو ریزویشن کی صورت میں بھیج دیں - چنانچہ برکت علی محمدن ہال میں ان کے حسب منشاء ایک قرارداد منظور کی گئی جو بذریعہ رجسٹرنی انہیں ارسال کر دی گئی - اس کے بعد جولائی کو مسلمانوں کے ایک وفد نے جس میں بھی شامل تھا ، گورنر سے ملاقات کی - چاہیے تو یہ تھا کہ اس گفت و شنید کو صبغہ راز میں رکھا جاتا ، مگر ان کے اعلان سے سکھوں کے حوصلوں کو اور زیادہ بڑھا دیا گیا اور انہوں نے مسجد کو فوراً گرا دیا ۔“

آپ نے بالتفصیل اس گفت و شنید کا جو مسلم وفد اور گورنر کے درمیان ہوئی ذکر کیا اور ان واقعات کا بھی اعادہ کیا جو اسی دوران مسلمانوں کو پر امن رکھنے کے لیے اختیار کیئے گئے - آپ نے فرمایا کہ :

”۱۷ جولائی سے ۱۸ جولائی تک ہم نے مسلمانوں کو پر امن رکھنے کے لیے ہر نیکن کوشش کی ۔ ۱۸ جولائی کو اسی مقام پر پرچم اسلام لہرا�ا گیا ،

اور اس فرض کی ادائیگی کے لیے مجھے ڈکٹیویر بنایا گیا ، یہاں فیصلہ کیا گیا کہ مسلمان ۵ لاکھ کی تعداد میں نیلی پوش ہو جائیں - اس کے بعد مجھے گرفتار کر کے نظر بند کر دیا گیا - لیکن تحریک نیلی پوش روز افزاں ترقی کرنی چلی گئی جس کا مقصد تحفظ مساجد اور حصول مسجد شہید گنج ہے - ”

آپ نے اسلامی معابد اور شعائر کے تحفظ کی شرعی حیثیت اور مسلمانوں کی مذہبی فدا کاری کا ذکر کیا اور کہا :

”مسلمانوں کی فعال جماعت (بغیر نام بتائے) کے اختلاف سے بھی مسلمانوں کو مسجد کی واگزاری میں ناکامیوں کا مامنا کرنا پڑا اور حکومت و سکھوں کے حوصلے پڑھ گئے - حتیٰ کہ مسلمان نوجوانوں کے ایک جتنہ نے سول نافرمانی شروع کر دی ، اور اس معاصلے کو طے کرنے کے لیے بھی سسٹر ہد علی جناح آئے ، ان کی آمد پر حکومت نے قیدیوں اور نظر بندوں کو (جو مسجد کی واگزاری کے مسلسلہ میں ہوئے) رہا کر دیا لیکن اس کے بعد مسجد کی واگزاری کا مسلسلہ بدستور جاری رہا اور مسلمانوں کی طرف سے باقاعدہ پیروی کی گئی - اگرچہ ابتدائی عدالت میں اسے ناکامی ہوئی ، لیکن جج نے مسجد شہید گنج کو مسجد تسلیم کیا اور ان الفاظ میں تسلیم کیا جن الفاظ میں اسلامی شرع بتا تھا ہے ، لیکن سکھوں کو اس لیے اس کا قبضہ دیا گیا کہ قانون انگریزی کے مطابق وہ ایک عرصہ سے ان کے قبضہ میں تھی - لیکن ہماری جماعت ”اتحاد ملت“ اس مسجد کی واگزاری کے لیے ہر ممکن سعی و تربانی کے لیے تیار ہے - ”

(خلاصہ تقریر) زمیندار ص ۱۸، ۱ نومبر ۱۹۳۶ع

کہا جاتا ہے کہ مجلس احرار نے کانگرس کے ساتھ انتخابی سہم میں تعاون کر لیا تھا - یا یہ کہ تحریک کشمیر کے بعد کانگرس نے مجلس احرار کی قوت کا اندازہ کر کے ان کو اپنے ساتھ ملا لیا (مولانا ابوالکلام آزاد تو پہلے ہی کانگرس کی طرف تھے ، انہوں نے بھی احرار پر اپنا اثر استعمال کیا) - اس طرح مجلس احرار نے تحریک کشمیر کے بعد پھر کبھی کسی ایسی تحریک میں شرکت نہیں کی -

۱ - تقریر مولانا ظفر علی زمیندار اخبار لاہور ، شہید گنج نمبر ۱۵ نومبر

۱۹۳۶ع -

”مولانا ظفر علی خاں نظر بندی سے رہا ہو کر آئے ، تو مجلس اتحاد ملت کے ڈرامے کا نیا باب شروع ہوا۔“^۱

آدھر احرار نے تحریک شہید گنج میں حصہ نہ لینے کی وجہ ہی انتخابات فرار دی تھی ، (مجلس احرار پر مولانا ابوالکلام آزاد کا بالواسطہ بہت اثر غالب تھا، اسی لیے احرار انتخابات میں کامیابی کے لیے کانگرس کی ہمدردی کی ہی نہیں، بلکہ معاونت کی طلب گار تھی) اور آدھر مجلس اتحاد ملت نے اپنا انتخابی منشور شائع کیا تو تحفظ مساجد کے مسئلہ کو آگے بڑھا کر الیکشن میں حصہ لینے کا اعلان کیا۔^۲ مجلس اتحاد ملت کے پروگرام میں مسلمانوں کے حقوق حاصل کرنے کی کوشش کا ذکر تھا ، اور مجلس کا یہی پروگرام آن کی مقبولیت کا مامان بن رہا تھا اور یہی جذبہ مولانا ظفر علی خاں کو احرار کے خلاف طبع آزمائی کا موقع بھم پہنچا رہا تھا اور اس موضوع پر آن کی نئی نئی نظمیں زمیندار میں بڑی آن بان سے شائع ہوئی تھیں ۔ مثلاً ایک نظم اس سلسلہ میں ایک معرکہ الآراء نظم ہے:

دفتر پنجاب ہے جنگل سیاسیات کا
بن گیا میرا قلم متگل سیاسیات کا
پہلوان اور آن کے پڑھے آگئے خم ٹھونک کر
دیدنی ہے آج کل دنگل سیاسیات کا
گالیان دین ، جھوٹ بول ، احرار کی ٹولی میں مل
نکھل یوں ہی ہوسکے گا ، حل سیاسیات کا
خالصہ کا ماتھ دے جب یہ شریعت کا امیر
کیوں نہ کہیے آس کو باپائل سیاسیات کا
مجلس احرار کے نیفے کی رونق بن گیا
ایک پسو ، دوسرा کھٹمل سیاسیات کا
دخل معقولات میں دینا ہے کیوں بد مولوی
عقدہ کیا کھولے گا یہ دڑھیل سیاسیات کا
۱۶ نومبر ۱۹۳۶ع (لگارستان ، ص ۵۶)

- سورش کشمیری: احوال عطاہ اللہ شاہ بخاری، ص ۹۶ طبع ۱۹۵۶ع لاہور۔
- انتخابی منشور، شائع کردہ ملک لال خاں سیکرٹری مجلس اتحاد ملت لاہور طبع ۱۹۳۶ع -

مجلس احرار نے صوبائی الیکشن میں حصہ لیا ۔ جو ۱۹۳۲ع کے آخر میں ہوئے ۔ احرار کے نمائندے چودھری افضل حق اس الیکشن میں بارگئے ۔ مولانا ظفر علی خان کی مسروتوں کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا، آن کے مقابلے میں وانا نصرالله خاں ہریانوی بی ۔ اسے تھے ۔ ایک تو وہ اپنے حلمنے میں جانے پہچانے آمیزوar تھے ، دوسرے مجلس اتحاد ملت کی آن کو تائید بھی حاصل تھی ۔ ان دونوں باتوں نے مل کر احرار کو نقصان پہنچایا۔ تیسرا اہم بات یہ بھی تھی کہ احرار کا رجحان اشتراکی اصولوں کی طرف بھی تھا، آن کے کارکن کامرسیڈ کھلاتے تھے، یہ انقلاب پسند بھی تھے ۔ عوامی طبقے میں آن کے نظریات سرمایہ داری کے خلاف نمایاں تھے اس لیے پنجاب کا زمیندار طبقہ ذہنی لحاظ سے احرار کا مخالف ہو گیا تھا جس میں اکثریت سرکار پرستوں کی تھی ۔ احرار اقتصادی مسائل کو عوامی نقطہ نظر کی اہمیت کے پیش نظر بہت اہم قرار دیتے تھے ، اور زمیندار طبقہ اس روشن سے خفا تھا ، تا اینکہ مسجد شہید گنج کے مسئلہ پر خاموشی کر لینے پر مولانا ظفر علی خان نے اس طبقہ کی گمزوروں کو بے حد اچھا لایا ۔ آن کے اشعار میں جگہ جگہ ایسے ادبی چھینٹے نظر آتے ہیں ، جس نے آن کے اخلاقی دامن کو بھی داغ دار کر دیا (والله اعلم بالصواب) ۔

مولانا نے آن کو ”احرار کی ٹولی“ کہہ کر پہتی کسی ، اور اپنے اشعار میں آن کی شکست کا مذاق آڑایا :

گر پڑھے غش کھا کے مولانا عطاء اللہ شاہ
اور کیجھ مولوی داؤد کا شق ہو گیا

مولوی مظہر علی اظہر کی رسوانی کا داغ
آن کی مجلس کے سیہ خانے کی رونق ہو گیا

جا ملے کیا سوچ کر احرار سے ملائے غوث
سارسوں میں کس لیے شامل یہ لق لق ہو گیا

صدر احرار آگئے ، لے کے لفگوں کے پرے
لشکر اشار سے جنگ آزمہ حق ہو گیا

(چمنستان ، ص ۵۷ ، ۲۷ دسمبر ۱۹۳۶ع)

حصہ دوم

تعریک مسلم لیگ میں حصہ لینا۔

وہ حیدر آباد کی ملازمت کے دوران اکثر و بیشتر قومی جلسوں میں شرکت کرتے رہتے تھے ، خواہ وہ حیدر آباد میں بہوں یا وہاں سے باہر - وہاں وہ تقریریں بھی کرتے ، اور اپنی لطیف نظموں سے جلسوں کی رونق میں اضافہ بھی کرتے رہتے تھے۔ وہ خصوصیت کے ساتھ مسلم ایجوکیشنل کانفرس کے جلسوں میں بالالتزام شرکت کرتے۔ چنانچہ انہوں نے مسلم ایجوکیشنل کانفرس کے اجلاس متعقدہ ڈھاکہ کے متعلق لکھا ہے :

”مہینوں پہلے سے اخباری دنیا میں غلغله تھا کہ امسال ایجوکیشنل کانفرس کئی وجہ سے مہتم بالشان ہوگی۔ اول تو اس کا انعقاد ایسے خطے میں ہونے والا تھا ، جو قطع نظر تاریخ کے اعتبار سے ، آجکل بسبب اپنی پولیٹیکل اہمیت کے ہندوستان کا مشرق الاقصیٰ ہو رہا ہے۔ اس کے علاوہ داعی کانفرس وہ شخص تھا ، جو ہندوستان کے ایک گروہ کے قول کے مطابق ملک کا دشمن ، اہل ملک سے باغی ، گورنمنٹ کا خوشامدی ، دوسرے گروہ کی رائے میں ملک کا بھی خواہ ، قوم کا شیدائی اور گورنمنٹ کی خدمت میں مسلمانوں کا بے لاگ و کیل سمجھا جاتا ہے۔ اس کے ماتھے ہی یہ اعلان کیا گیا کہ ایجوکیشنل کانفرس کے مقطع کے بعد پولیٹیکل لیگ کا مطلع پڑھا جائے گا۔ یہ تمام باتیں ایسی نہ تھیں کہ جو ہماری بے چین طبیعت کو ٹائمس بلڈنگ (بمبی) کے گوشہ میں بند رہنے دیتیں۔ چنانچہ ہم نے ارادہ کیا کہ اپنے اسی گریز پا بھائی (سید محفوظ علی) کے ماتھے امسال شریک کانفرنس ہوں، جو افریقہ کی دشت نوردی و بادیہ گردی کر کے کچھ عرصے سے بہ حصول رخصت ہندوستان آیا ہوا ہے اور جسے ہندوستان میں مستقل طور سے رکھنے میں ہم اور بعض بزرگان قوم ہمہ تن کوشاں ہیں۔“

اُنکہ ابھی بات اس موقع پر بتانی ضروری ہے کہ سر سید احمد خان نے مسلمانوں کی ترقی کے لیے ۱۸۸۶ع میں محمدن آینکلو اورینٹل کانفرنس کی تنظیم کی تھی، جس کا مقصد یہ تھا کہ مسلمانوں میں جدید تعلیم کو مقبول بنایا جائے۔ اس کے جلسوں میں ملک کے دور و دراز علاقوں سے نمائندے شریک ہوتے اور مسلم قومیت کے جذبے سے سرشار ہو کر واپس جاتے۔ اس جذبہ کی سب سے زیادہ نشو و نما علی گڑھ میں ہوئی۔ مسلم لیگ کے قیام سے پہلے سیاسی و نیم سیاسی امور میں کانفرنس ہی کو قوم کی آواز سمجھا جاتا تھا۔ چنانچہ سر سید احمد خان مرحوم نے اتنی نیشنل کانگرس کے خلاف ابھی لیکچر ۱۸ دسمبر ۱۸۸۷ع کو اسی ایجو کیشنل کانفرنس کے ہی دوسرا سالانہ اجلاس میں دیا تھا۔ بقول سر علی امام مرحوم ”نواب وقار الملک نے لکھنؤ میں ۱۸۸۳ع میں ایک میٹنگ بلانی تھی، جس میں ایک سیاسی تنظیم پر غور کیا جانا تھا، لیکن بوجوہ وہ سکیم عملی جامہ نہ پہن سکی۔“ (از خطبہ صدارت مسلم لیگ ۱۹۰۸ع بقام امر تسر)

غرض مسلم لیگ کا پہلا ابتدائی جلسہ ۹۰۶ع ڈھاکہ میں ہوا اور وقار الملک کے پاتھوں مسلم لیگ کا سنگ بنیاد رکھا گیا، اس وقت مسلمانوں کی نئی نسل کے نوجوانوں کا ایک گروہ وقار الملک کے گرد تھا، جن میں مولانا ہد علی، مظہر الحق بیرسٹر آف پشہ، ظفر علی خاں، حسن امام، خواجہ غلام الثقلین قابل ذکر ہیں (اگرچہ پرانے لوگ بھی ڈرتے ڈرتے اس میدان میں قدم بڑھا رہے تھے) لیکن نوجوان لیڈروں کی قوت عمل اپنے لیے ایک اور وسیع میدان مانگ رہی تھی۔ مظہر الحق مرحوم بیرسٹر نے ڈھاکہ میں صاف صاف کہہ دیا تھا :

”نوجوان اب جنگ کے پیاسے ہیں اس لیے ضروری ہے کہ ان کے لیڈر معمر اور تجربہ کار ہوں، تاکہ نوجوانوں کی بیش از بیش قوتوں کو صحیح طور پر منظم کر سکیں۔“

نواب وقار الملک کے بعد نواب سلیم اخ خان رئیس ڈھاکہ نے ریزولوشن پیش کیا۔ حکیم اجمل خاں، مولانا ہد علی اور مولانا ظفر علی خاں نے اس کی تائید کی۔ نواب محسن الملک، نواب وقار الملک، مسلم لیگ کے جوائز سیکرٹری منتخب ہوئے۔ مسلم لیگ کا دستور وضع کرنے کے لیے سائیں آدمیوں کی کمی مقرر کی گئی، پھر یہ دستور تمام ارکان کے پاس بغرض غور و تنقید

۱ - قاضی عبدالغفار: حیات حکیم اجمل خاں، ص ۶۳، طبع انجمن ترقی اردو علی گڑھ۔

بھیجا گیا۔ مسلم لیک کے قیام کے سلسلہ میں تقسیم بنگالہ بھی ایک اہم سبب بن گیا (جو ہندوؤں کے لیے درد سری کا باعث بن گیا تھا)۔ پسند کے آئشیتی گروہ نے مسلمانوں اور خصوصاً نواب مسلم اللہ کے خلاف سخت پروپیگنڈا شروع کر دیا تھا۔ اسی لیے اس کے رد عمل میں مسلمانوں کو ایک باقاعدہ تنظیم کا خیال پیدا ہوا۔ وزیر پسند کے اعلان کے بعد کہ ”تقسیم بنگال اب طے شدہ امر ہے“، اس تقسیم کے خلاف پنگاموں میں کوئی کمی نہیں تھی، اور اس کا نشانہ مسلمان ہی تھی، یہاں تک کہ نئے گورنر بنگال مسٹر فارکو اسی دباؤ کے تحت مستعفی ہونا پڑا اور ان کی ہمدردیاں مسلمانوں کے ساتھ تھیں، اس لیے اس استغفاری کے بعد مسلمانوں پر بھی دباؤ بڑھ گیا اسی لیے ہندوستان کے دوسرے صوبوں سے بھی احتجاجی تار روانہ کیجئے گئے تھے۔

بہر حال مسلمانوں نے آئینی انداز میں گورنمنٹ کو اس طرف متوجہ کیا اور مارلے کے اعلان (بابتہ تنظیم نو لیجسیلیٹو کونسل) کے بعد مسلمانوں کو واضح طور پر متحده مذاہ کے ساتھ آگے بڑھنے کا حوصلہ ہوا یہاں تک کہ نواب حسن الملک نے بھی سے ۱۹۰۶ء کو آرچیولڈ کو خط لکھا:

”لارڈ مارلے کے اس اعلان کے بعد مسلمانوں میں یہ خیال پیدا ہو گیا ہے کہ یہ اعلان کانگرس کے مطالبات کے سلسلہ میں ایک بڑی کامیابی ہے۔“ چونکہ یہ خیال بھی عام پیدا ہو گیا ہے کہ علی گڑھ کے افراد میاں میں کوئی دلچسپی نہیں لیتے (سوائے چندہ وصول کرنے کے) اور میرے پاس کئی خط مختلف لوگوں کے ہاں سے آئے ہیں جس میں ”منتخب نمائندوں کے متعلق ائمہ صورت حال کے متعلق توجہ دلانے“ کی ہے کہ موجودہ قانون مسلمانوں کے حقوق کا کوئی تحفظ نہیں کر سکے گا اور الیکشن سے کوئی مسلمان کونسل میں بھی منتخب نہیں ہو سکے گا اور گورنمنٹ شاذ و نادر ہمارا کوئی نمائندہ لیتی ہے اور وہ نمائندہ چونکہ ہمارا نمائندہ نہیں ہوتا ہے، اس لیے وہ کونسل میں ہماری نمائندگی نہیں کر سکتا ہے، اگر موجودہ قوانین بروئے کار لائے گئے، تو ہندو تمام نشستوں پر اپنی اکثریت کے سبب قبضہ کر لیں گے، اور ہمارا کوئی نمائندہ منتخب نہیں ہو سکے گا، اس لیے یہ تجویز کی گئی ہے کہ ایک بیمور نہم حکومت کی خدمت میں روانہ کیا جائے تاکہ وائرسائی کو اس صورت حال کی طرف متوجہ کیا جائے۔ کیا آپ براہ مہربانی اس بارے میں اپنی رائے عالیہ سے مطلع کریں گے، کہ

۱۔ ڈاکٹر رضی واسطی : لارڈ منٹو ، ص ۶۵ -

آیا یہ صورت حال مناسب ہو گی یا نہیں ، اور یہ کہ وائسرائے سے ایک وفد کے ملنے کی بھی درخواست کی جائے تاکہ وہ مسلمانوں کے خدشات سے آگہ ہو سکے ۔ ۱۱

بقول ڈاکٹر رضی واسطی :

”اس خط سے اس غلط فہمی کا بھی قطعی طور پر ازالہ ہو جاتا ہے کہ محسن الملک گو وائسرائے سے ملنے اور وفد کی تشکیل کا مشورہ آرچیولڈ نے دیا تھا ، اور یہ کہ مسلم لیگ کی تاسیس کا خیال ایک انگریز کو ہوا تاکہ وہ کانگرس کے مقابلے میں لائی جاسکے ۔“

اسی اثناء میں مشرق بنگل کے مسلم نواز گورنر مسٹر فلر کے استغفاری کے بعد دوسرا گورنر Aers Lanclot ہندو نواز ذپنیت کا آیا ، جس کے تقرر پر ہندو پریمن نے بے انتہا خوشی کا اظہار کیا تھا اور اسی وفد کی تشکیل کی خبر کو ہندو پریمن نے ”مشکست خورده مسلمانوں کا وفد“ قرار دیا تھا ۔ یہ وفد ۱۹۰۶ء آدمیوں بر مشتمل تھا جو سر آغا خان کی رینائی میں (جن کی عمر ۲۹ سال تھی) وائسرائے سے یکم اکتوبر ۱۹۰۶ء کو شملہ میں ملا تھا ۔ اس وفد میں نواب سلیمان احمد خان شریک نہ ہو سکے تھے لیکن انہوں نے ایک خط تمام سر بر آورده مسلمانوں کو بھیجا تھا ۔ اس خط میں مسلم انڈیا کنفیڈریشن کے قیام کے امکانات پر غور کرنے کے متعلق لکھا گیا تھا اور یہ کہ مسلمانوں پر سے کانگرس کے بڑھتے بوجئے غلط اثرات کو ختم کیا جائے اور یہ کہ امن مسئلہ پر ۳۰ دسمبر ۱۹۰۶ء کے ڈھاکہ اجلام میں غور کیا جائے ۔ ۲

کراچی میں اس کا پہلا با قاعده اجلام ۳۰، ۲۹ دسمبر ۱۹۰۶ء کو آدم جی پیر بھانی کی صدارت میں ہوا ۔ نواب وقار الملک نے لیگ کے قواعد و ضوابط کا ایک مسودہ پیش کیا (جس کو مولانا محمد علی جویر مرحوم نے تیار کیا

۱ - ڈاکٹر رضی واسطی : لارڈ منٹو ، ص ۲۳ ۔

نوٹ : ”یہ خط بھنسہ لارڈ منٹو کو آرچیولڈ نے بھیج دیا تھا، جو انڈیا آفس لائبریری میں کاغذات مارلے میں موجود ہے ۔“
(بعوالہ ڈاکٹر واسطی)

۲ - بحوالہ امرت بازار پتھریکا ، ص ۷ ، ۱۲ ستمبر ۱۹۰۶ء ۔ اخبار بنگالی

۹ ستمبر ۱۹۰۶ء ۔

۴ - ڈاکٹر رضی واسطی : لارڈ منٹو ، ص ۲۹ ۔

تمہا) جو دو دن کی بحث و مباحثہ کے بعد پاس ہوا - دسمبر ۱۹۰۸ع میں لیگ کا مسلمانہ جلسہ امر تسری میں سر علی امام کی صدارت میں پیش ہوا۔ یہ اجلاس ان وجہ سے اہم تھا کہ ملک میں آئینی اصلاحات کا جو مسودہ شائع ہوا، ان پر غور کرنا اسی جلسہ میں طے پایا تھا کہ صوبوں میں مسلم لیگ کی شاخیں قائم کی جائیں۔ پنجاب میں لیگ پہلے ہی قائم پوچکی تھی ۔

”مولانا ظفر علی خاں مسلم لیگ ڈھاکہ کے قیام کے بعد پندوستان کے ہر گوشہ میں جہاں جہاں مسلم لیگ کے جلسے ہوتے بالالتزام شرکت کرتے رہے۔“^۱

مولانا ظفر علی خاں ان ہی نوجوانوں میں سے تھے (کہ جو بقیٰ جوابر لعل نہرو ”علی گوہ کالج کے قیام کے تیس سال بعد ایک تھی نسل آغوش کالج میں تربیت پاچکی تھی، اور تعلیم یافتہ مسلمانوں نے پندوؤں کی طرح ایک سیاسی کروٹ لی، اور کانگرس کی طرح مسلم لیگ کا سنگ بنیاد بھی رکھا گیا“) جنہوں نے مسلم لیگ کا سنگ بنیاد رکھا۔^۲

دسمبر ۱۹۱۵ع میں بمبئی میں مسٹر جناح نے یہ تجویز پیش کی، کہ پندوستان کے آئین میں نئی تبدیلی ہونے والی ہے اس لیے ضروری ہے کہ پندوستان کی دونوں سیاسی جماعتیں کوئی اسکیم تیار کریں، جس میں مسلمانوں کی ضروریات اور تحفظ کا خاص خیال رکھا جائے، پھر وہ رپورٹ حکومت کی خدمت میں پیش کی جائے، کہ یہ متعدد پندوستان کے مطالبات ہیں۔ اس تجویز کو بروئے کار لانے کے لیے مسٹر جناح کی تجویز کے مطابق ایک مجلس بھی بنائی گئی، جس کے ارکان میں راجہ صاحب محمود آباد، سر رضا علی، آفتاب احمد خاں، سر وزیر حسن، سر شفیع، مسٹر برکت علی، سر فضل حسین، مولانا ظفر علی خاں، فضل الحق، ابوالکلام آزاد، سر آغا خاں، سر ابراہیم، رحمت اللہ، سیٹھ یعقوب حسن، سر علی امام، مسٹر مظہر الحق، ڈاکٹر انصاری، حکیم اجمل خاں، (مولانا) محمد علی اور خود مسٹر جناح تھے۔

۱ - قاضی عبدالغفار : *حیات حکیم اجمل خاں*، طبع ۱۹۵۰ع على گزہ۔

۲ - حسن ریاض : پاکستان ناگزیر تمہا، ص ۶۰، طبع ۱۹۶۴ع -

۳ - عنایت اللہ خاں : مدیر حریت ہفتہ وار لاہور ۱۹۲۲ع -

یہ پہلی کوشش تھی جو مسلمانوں کو کانگرس سے قریب کرنے کے لیے کی گئی ۔^۱

دسمبر ۱۹۱۶ع میں میثاق لکھنؤ مرتب ہوا ۔ امن میثاق میں آکثریت کے صوبوں کو اپنے حصہ سے کم نسبتیں دی گئی تھیں اور اقلیتی صوبوں کو اپنے حصہ سے زیادہ ، جس کا نقصان بقول خلیق الزمان آکثریتی صوبوں کو پہنچا اور اقلیتی صوبوں کو کوئی خاص فائدہ نہیں پہنچا ۔ البتہ مسلمانوں کے تحفظ کے لفظ نظر سے اصل اہمیت رکھنے والی ایک شق منظور کی گئی کہ اگر کسی مجلس قانون ساز کا کوئی ممبر (غیر سرکاری) ایسی قرارداد یا مسودہ قانون پیش کرے جسے کسی فرقے کے ممبران کی تین چوتھائی تعداد اپنے فرقے کے لیے نقصان دہ قرار دے تو ایسا بل زیر بحث نہ لایا جاسکے گا ۔^۲ (مولانا محمد علی اور مولانا ظفر علی خاں دونوں اس زمانے میں نظر بند تھے) ۔

۱۹۱۸ - ۱۹ خلافت کی تشکیل ہو چکی تھی ، جس کا پہلا اجلاس ۱۱ نومبر ۱۹۱۹ع کو مسٹر فضل الحق کی صدارت میں ہوا ۔ جس میں کانفرنس نے مشہد مقدس اور دوسرے اسکن مقدسہ میں اتحادی فوجوں کی چیزہ دستیوں اور مظالم پر احتجاج کیا ۔ مسلمانوں کو خلافت کانفرنس^۳ نے ہدایت کی کہ وہ جشن صلح میں شریک نہ ہوں ، اس کے خلاف جلسے کریں اور ولایتی مال کا بائیکاٹ کریں ۔

”اس طرح ہندو نیشنل ازم اور مسلم نیشنلزم کے دھارے وقی طور پر ایک بھی سمت بھنے لگے ۔ اور پھر ۱۹۱۹ع میں رولٹ ایکٹ کے خلاف اور خلافت و سوراج کے سوال پر احتجاج نے طوفانی تحریکیں اختیار کر لیں چونکہ مسٹر جناح (فائد اعظم) ان طوفانی تحریکوں سے متفق نہ تھے اس لیے وہ الگ رہے جس کے نتیجہ میں مسلم لیک معطل ہو گئی اور مسلمانوں کی قیادت عارضی طور پر خلافت کمیٹی کے ہاتھ آگئی ۔ مولانا ظفر علی خاں نظر بندی سے رہائی کے بعد دسمبر ۱۹۱۹ع میں

۱ - رئیس احمد جعفری : قائد اعظم اور ان کا عہد ، ص ۶۹ ۔

۲ - نور احمد : مارشل لا سے مارشل لا تک ، ص ۹ ، طبع لاہور ۱۹۶۶ع ۔

۳ - نور احمد : مارشل لا سے مارشل لا تک ، ص ۱۰ ۔

مجلس خلافت کمیٹی پنجاب کے میکرٹری مقرر ہو گئے اور مولانا عبدالقدار قصوری صدر خلافت کمیٹی پنجاب مقرر ہوئے مجلس خلافت پنجاب نے ۱۹۲۰ء مارچ تا ۲۷ مئی ۱۹۲۳ء سولہ لاکھ چوتھر ہزار روپیہ جمع کیا۔ ملک لال خان صاحب مرحوم (مولانا طفر علی خان کے بعد) ۱۹۱۸ء-۱۹۱۹ء میں سکریٹری مقرر ہوئے تھے۔ جنہوں نے مجلس خلافت کمیٹی کا پورا حساب آخری دم تک اپنے سینہ سے لگا کر رکھا تھا۔ مرحوم کے بیان کے مطابق ایک لاکھ باشہ ہزار روپیہ مرکزی مجلس کمیٹی کو بھیجا گیا تھا۔ نیز مجلس خلافت نے مجاہدین اور کارکنوں کو بے حد مالی امداد دی تھی، اسی کے ساتھ اخبارات کو بھی بے حد مالی امداد دی تھی۔^۱

دسمبر ۱۹۱۹ء میں مسلم لیگ اور کانگرس کے اجلاس امر تسریں منعقد ہوئے۔ اور ساتھ ہی خلافت کانفرنس کا دوسرا اجلاس اور جمیعہ العلما کا پہلا جلسہ بھی یہیں منعقد ہوا۔

بقول مولانا عبدالجاد دریا بادی ”مسلمان بحیثیت قوم اب تک کانگرس سے الگ تھے۔ لکھتے میں مولانا ابوالکلام آزاد اور مجتبی الرحمن، بیرونی عبد الرسول، پنہ کے بیرونی مظہر الحق، بمبئی کے مستر جناح جیسے دس، پیس یا پچاس نیشنلیٹ قسم کے مسلمان گرجیویٹ اگر جیوٹ کر کے شریک بھی ہوئے تو کیا؟ شرکت خال ان ہی افراد تک محدود تھی، عام مسلمانوں کے کانوں پر جوں بھی نہ رینگی، کانگرس کی تاریخ میں پہلی بار یہ ہوا کہ جب چہرہ پر ڈاڑھیاں رکھائے ہوئے، ٹوپیوں پر نشان پلال لگائے ہوئے اور زبانوں سے نعرہ اللہ اکبر بلند کرنے ہوئے ان دونوں بھائیوں نے کانگرس کے پہنچاں میں قدم رکھا تو ساتھ ہی ایک بڑا لاٹ لشکر بھی تھا اور یا علی کے نعروں سے ملک کا ملک گوچ آئیا۔^۲

۱ - انٹرویو از ملک لال خان صاحب مرحوم : اگست ۱۹۶۹ء بمقام لاہور۔ مرحوم سے مجلس خلافت پنجاب کے حسابات کے متعلق مکمل اعداد و شمار دستیاب ہوئے۔ اور پوری تفصیل بھی بتائی کہ کن کن لوگوں کو کیا کیا امداد دی گئی تھی۔

۲ - عبدالجاد دریا بادی : محمد علی کی ذاتی ذاتی کے چند ورق حصہ اول ، ص ۸۱ ، طبع ۱۹۵۶ء اعظم گڑھ۔

گاندھی جی کے فیصلہ کے مطابق پہلے ۲۰ مارچ ۱۹۲۰ع اور پھر ۶ اپریل ۱۹۲۰ع عام بڑتاں کے لیے مقرر کی گئی۔ ان ہی دنوں ہنگامے کھڑے ہو گئے اور ان ہی ہنگاموں کا نتیجہ جلیانوالہ باغ کا حادثہ تھا۔ ان ہنگاموں میں مسلمانوں پر ہے پناہ مظالم توڑے گئے اور سُثر جوری میں ایڈیٹرینگ انڈیا نے اعتراض کیا کہ واقعی مسلمانوں کو سخت ترین نقصان پہنچے۔^۱

۳۔ دسمبر ۱۹۲۸ع کو مولانا ظفر علی خاں قید سے رہا ہو چکے تھے، آس زمانے میں پورا ملک فسادات کی لیٹیٹ میں تھا۔ قائد اعظم آس زمانے میں برابر اتفاق و اتحاد کے لیے کوششیں کرتے رہے۔

سائمن کمیشن کی آمد پر مسلم لیگ نے بائیکاٹ کا فیصلہ کیا اور مولانا ظفر علی خاں نے لیگ کا ساتھ دیا۔ اس کے برخلاف سر شفیع اور ان کے رفقاء نے سائمن کمیشن سے تعاون کا فیصلہ کیا۔

۲۸۔ اگست ۱۹۲۸ع میں آل پارٹیز کانفرنس لکھنؤ میں منعقد ہوئی۔ مولانا ظفر علی خاں نے حج سے واہسی کے بعد آس میں شرکت کی۔ مولانا ظفر علی خاں، قائد اعظم کے ساتھ اس امر پر پوری طرح متفق تھے کہ جہاں تک ہو سکے اپنی طرف سے ہندوؤں کو تعاون کا پوری طرح یقین دلایا جائے تا کہ ملک کی سیاسی فضا خراب نہ ہو۔

چنانچہ انہوں نے نہرو رپورٹ کے بعد مخلوط انتخاب کا فارمولہ اسی بنا پر تسلیم کر لیا تھا پسروٹیکہ مرکز میں مسلمانوں کے حقوق کا تحفظ کیا جائے اور سندھ کی علیحدگی اور پنجاب و سندھ کی نمائندگی کے مسئلہ کو ہندو مان لیں۔ مولانا ظفر علی خاں نے قائد اعظم سے تعاون کی بنا پر سر شفیع کی لیگ کا بائیکاٹ بھی کیا (جنہوں نے مسلم لیگ کے مقابل دوسرا لیگ بنالی تھی) چنانچہ کلکتہ میں قائد اعظم نے مسلم لیگ کے سالانہ جلسے کے موقع پر نہرو رپورٹ پر غور کرنے کے لیے جو کمیٹی تشکیل کی تھی، اس کمیٹی کے ایک ممبر مولانا ظفر علی خاں بھی تھے۔^۲

۱۔ جی الانہ: قائد اعظم (انگریزی کتاب)، ص ۱۲۳، طبع کراچی، سن ندارد، فیروز سنز کراچی۔

۲۔ جی الانہ: قائد اعظم (انگریزی)، ص ۲۹۱، طبع فیروز سنز کراچی۔

آخر کار قائد اعظم نے مسلم لیگ کی طرف سے مسلمانوں کی نمائندگی کرنے ہوئے نہرو رپورٹ کے جواب میں چودہ نکات پیش کیے ۔ یہ بالکل درست ہے کہ قائد اعظم کی بار بار گوششوں کے باوجود کانگریس کسی سمجھوتے کے لیے تیار نہ ہو سکی ، اس سلسلے میں مالوی جی پیش پیش تھے جنہوں نے ہندو مہابھا کی نمائندگی کی تھی اور سچ یہ ہے کہ علاً مالوی جی کی کوئی بھی تحریک خواہ وہ ہندو مسلم اتحاد کے لیے کتنی بھی مضرت رسان کیوں نہ ہو کانگریس کو ناگوار خاطر نہ تھی ۔ اس کی مثال اس واقعہ سے دی جا سکتی ہے کہ ایک دفعہ امر تسر کے ایک جلسہ میں مولانا ظفر علی خان نے پنڈت مالوی جی کی ترقہ انگریز کے خلاف کچھ کہہ دیا تو گاندھی جی صدر جلسہ بگڑ گئے اور مولانا کو مخاطب کرتے ہوئے کہا کہ ”آپ نے مالوی جی پر نکتہ چینی کر کے میرے مینہ پر گھونسہ مار دیا“ ۔^۱

(یہ وہ مالوی جی تھے جو شدھی اور سنگھٹن کی تحریکوں میں شرگ کی حیثیت رکھتے تھے اور یہ دونوں تحریکیں مسلمانوں کو مرتد کرنے میں پیش پیش تھیں)

اصل بات یہ ہے کہ کانگریسی لیڈر مہابھائیوں کے پشت پناہ تھے اور آنہوں نے (کانگریس نے) کبھی مہابھائیوں کے خلاف احتجاج نہیں کیا ۔ جب ہندو مسلم فسادات شروع ہوئے اور مسلمانوں کو مورد الزام قرار دیا گیا اور مولانا شوکت علی خان اور حکیم اجمل خان کی تحقیقائی کمیٹی رپورٹ سے ہندوؤں کی طرف سے غلطی کا صادر ہونا ثابت ہو گیا ، تب بھی گاندھی جی نے اس امر سے اتفاق نہیں کیا ۔ بلکہ یہ کہا کہ ”پنڈو بزدل ہیں ، اور مسلمان دنگئی“ ۔^۲

بہر حال مولانا ظفر علی خان نے مشروط طور پر نہرو رپورٹ کی تائید کی : لیکن نیشنل سٹ مسلمانوں کے ہم نوا ہو کر اسلامی نظریات کو خیریاد

۱ - رفیق افضل : تقریر قائد اعظم (رسروج سوسائٹی آف پاکستان لاپور طبع ۱۹۶۹)

۲ - رئیس احمد جعفری : قائد اعظم اور آن کا عہد ، ص ۱۵۰ ، طبع ۱۹۶۶ لاپور

۳ - زمیندار اخبار ۱۹۶۷ع رپورٹ بموقع فسادات کوپاٹ۔

نہیں کہا اور ان نیشنل سٹ مسلمانوں کا ساتھ نہیں دیا جنہوں نے اسلامی نظریات کو کنگریس کے سامنے لپیٹ کر رکھ دیا تھا ۔

مسلم لیگ کا احیاء :

جب قائد اعظم نے لیاقت علی خان مرحوم اور ڈاکٹر سر محمد اقبال مرحوم کی بار بار تحریک پر دوبارہ لندن سے واپس آ کر مسلم لیگ کا احیاء کیا اور ۱۹۳۷ع میں مسلم لیگ کا اجلاس لکھنؤ میں طلب کیا (واضح رہے کہ یہ اجلاس ۱۵ تا ۱۸ اکتوبر ۱۹۳۷ع لکھنؤ میں ہوا ، راجہ صاحب محمود آباد مرحوم اس اجلاس کے میزبان تھے ، اسن جلسہ کی میزبانی پر مرحوم راجہ صاحب نے لاکھوں روپے خرچ کیے تھے) تو مولانا ظفر علی خان نے بھی شرکت کی اور قائد اعظم کی دعوت اتحاد و اتفاق پر لیگ کہتے ہوئے اپنی اتحاد ملت ناسی تنظیم کو مسلم لیگ میں ضم کر دیا اور اپنی تمام صلاحیتوں کو مسلم لیگ کی خدمت کے لیے وقف کر دیا تھا ۔ مسلم لیگ کے اس جلسہ میں قائد اعظم کی ذات پر بھروسہ کا اظہار کیا گیا ، اور آن کی صلاحیتوں پر فائدہ آئھانے کا عزم کیا گیا ۔ انہوں نے فرمایا تھا کہ ”کوئی قوم محنت ، قربانی اور نقصان آئھائے بغیر اپنے مقاصد اور نصب العین میں کامیاب نہیں ہو سکتی ۔ بہت سی طاقتیں ایسی ہیں جو تمہیں پامال کرنا چاہتی ہیں اور تمہیں غلامی و تباہی کے قعر مذلت میں دھکیل دینے کے لیے مصروف کار ہیں ۔ تمہارے ارد گرد آگ کے شعلے بلند ہو رہے ہیں ۔ مصیبتوں کے طوفان آئھ رہے ہیں ۔ تمہیں آن پر قابو پانے کے لیے بھاری قربانی دینی ہوگی اور شدید مصیبত برداشت کرنا ہوگی ۔ تم شاندار روایات رکھتے ہو ، تمہاری تاریخ درخششہ ہے نہ صرف ہندوستان میں بلکہ ساری دنیا میں ۔ یہ رکوئی وجہ نظر نہیں آتی کہ دس کروڑ مسلمان مختلف طاقتوں سے ڈریں اور خوف زدہ ہوں ۔

میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ تمہارا اتحاد و نظم و ضبط ، ایثار و قربانی بڑی سے بڑی شکل پر بھی قابو پا سکتا ہے ، اور کڑی سے کڑی گردن کو

۱ - رئیس احمد جعفری : قائد اعظم اور آن کا عہد ، ص ۱۵۰ ۔ واضح رہے کہ یہ مسلم لیگ کا بیسوائیں اجلاس تھا جو لکھنؤ میں ہوا ۔

۲ - بقول نادم سیتاپوری اس موقع پر پوری ذمہ داری سے کہا جا سکتا ہے کہ راجہ صاحب نے ۳۵ لاکھ روپے اس اجلاس کے لیے خرچ کیے ۔

بھی جھکا سکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ مختلف قویں متعدد ہیں۔ لیکن تمہارے ہاتھوں میں بھی یداللہی طاقت ہے اور تمہیں اس نازک اور پرآشوب دور میں ایک فیصلہ کرنا ہے۔ البته میں تم سے کہتا ہوں کہ کوئی فیصلہ کرنے سے قبل آمن پر سینکڑوں بار غور کرو اور جب ایک فیصلہ پر پہنچ جاؤ تو پھر سیسے پلائی ہوئی دیوار کی طرح آس فیصلہ پر ڈٹ جاؤ۔ اگر آپ صدق دل سے کسی فیصلہ پر ڈٹ جائیں گے تو میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ اللہ آپ کو فتح دے گا۔“^۱

مولانا ظفر علی خان نے اپنی پوری صلاحیتوں کے ساتھ مسلم لیگ کے ساتھ تعاون کیا، اپنی تنظیم (اتحاد ملت) کو مسلم لیگ میں جذب کر کے مسلم لیگ کے لیے بندوستان کے دورے کھیے اور آن تمام مختلف طاقتوں کے خلاف تحریری اور تحریری جہاد کیا جو مسلم لیگ کی خلافت میں آگے آگئی تھیں۔ انہوں نے مسلم لیگ کی تنظیم کے سلسلہ میں بندوستان کے دوسرے حصوں میں تن دہی سے کام کیا یہاں تک کہ قائد اعظم نے فرمایا:

”اگر مولانا ظفر علی خان جیسے دو چار آدمی اور مل جانے تو مسلم لیگ کو اس قسم کی مشکلات کا سامنا نہ کرنا پڑتا۔“

اب ۱۹۳۷ع کے بعد مسلم لیگ عوامی حیثیت سے پنجاب میں بھی نقبوں ہو رہی تھی، لیکن جن لوگوں کا حکومت پر قبضہ تھا، انہوں نے مصلحتاً تو مسلم لیگ کا ساتھ دینے کا اعلان کیا لیکن پھر بھی مسلم حقوق کی حفاظت کی بھروسہ پرواہ نہ کی۔ خاکساروں پر ظلم و ستم آن ہی کے دور حکومت میں ہوئے، مسلمانوں کا خون مسجدوں میں بہا دیا گیا اور یہ یقیناً آن کی مظلومیت کا نتیجہ تھا کہ ظلم کرنے والی پھر آبھر نہ سکے۔ پنجاب اسمبلی میں ملک برکت علی ایڈووکیٹ مرحوم اکیلے مسلم لیگ تھے۔ اور سب دوسری طرف۔ ملک برکت علی مرحوم (متوفی ۱۹۳۶ع) اپنے پورے عزم کے ساتھ کام کرتے رہے۔ ڈاکٹر سر محمد اقبال مرحوم ان لوگوں (یونیورسٹی ہارنی) سے خفا تھے جو بظاہر تو مسلم لیگ کا ساتھ دینے کا اعلان کرتے تھے لیکن عمدًا اس کے لیے کچھ کام نہیں کیا۔ وہ قائد اعظم کو پنجاب کی سرگرمیوں سے مطلع

۱ - تحریر قائد اعظم مرتبہ رفیق افضل (ریسرچ سوسائٹی پنجاب لاپور)، ص ۲۲۳۸، طبع ۱۹۶۶ع۔

کرنے والے رہتے تھے۔ لیکن وہ بھی اس نازک دور میں اپریل ۱۹۳۸ع میں دنیا سے آئے گئے۔^۱

مولانا ظفر علی سرگرم مسلم لیگ ضرور تھے لیکن آن میں اخبار زمیندار اور سیاسی جلسوں نے مسلم لیگ کی تنظیم کی طرف سے عملًا عدم توجہ پیدا کر دی تھی۔

بلاشبہ وہ مرکزی اسمبلی کےمبر منتخب ہو گئے تھے اور مرکز میں انہوں نے قائداعظم کے ساتھ پورا تعاون کیا۔ لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ پنجاب یونیورسٹی پارٹی نے مقامی مقاد کو زیادہ مدنظر رکھا۔ مسلم لیگ کی تنظیم میں رکاوٹ پڑی رہی۔ جس کے نتیجہ میں مسلم ذہن پورے اتحاد کے ماتھا کام نہ کر سکا، اور دوسری طرف پندوؤں اور سکھوں نے اس پارٹی میں شرکت کے باوجود مسلمانوں پر پنجاب میں بھی اعتداد نہیں کیا۔ آخر کار سر سکندر حیات مرحوم کے عملی تضاد کو ختم کرنے کے لیے قائداعظم کو حضوری حالات میں سکندر بیکٹ کرنا پڑا۔ سر سکندر حیات کے بعد جب خضر حیات خان وزیر اعلیٰ ہوئے تو وہ مسلم عوامی تحریک کے خلاف کھوں کر سامنے آگئے۔ مسلمانوں کو اس قیادت سے سخت ترین نقصان پہنچا جس کے نتیجہ میں پنجاب میں دو گروہ پیدا ہو گئے۔ ایک بقول ظفر علی خان ”نوڈی پارٹی اور دوسری مسلم لیگ پارٹی“ اسی لیے خود ڈاکٹر محمد اقبال مرحوم نے قائداعظم کو لکھا تھا کہ اگر مسلم لیگ کی تنظیم کا کام یونیورسٹی پارٹی کے سپرد کیا گیا تو وہ مسلم لیگ کو آبہرنے نہ دے گی۔ چنانچہ وہی ہوا۔ اسی طرح سندھ میں بھی ہوا کہ یونائیٹڈ فرنٹ بننے اور ٹوٹنے چلے گئے۔ یہ تو اکثریتی صوبوں کے مسلمانوں کا حال تھا۔ لیکن اقلیتی صوبوں میں مسلمان اقلیت نے جم کر ہندوؤں کی مخالفت کی۔ جس کے نتیجہ میں مسلم عوام کے ذہنوں میں مسلم اقلیت اور مسلم اتحاد کے جذبے کو نئی تقویت ملی، آن میں نیا حوصلہ اور اعتداد پیدا ہو گیا اور مسلم لیگ عملی طور پر پورے ملک کے مسلمانوں کے اتحاد کا نشان بن گئی۔^۲

۱۹۳۷ع میں الیکشن کے موقع پر کانگرس نے مسلم لیگ کے خلاف جمیعہ العلما کو اپنے ساتھ ملا لیا تھا اور مولانا ابوالکلام آزاد کی ماری

۱ - تفصیل کے لیے دیکھئیں شورش کاشمیری: پس دیوار زندان، ص ۵۷، طبع ۱۹۷۱ع اور ڈاکٹر بلالوی ”اقبال کے آخری دو سال“۔

۲ - مسید نور احمد: مارشل لا سے مارشل لا تک، صفحہ ۲۳۰، طبع ۱۹۶۶ع۔

ہمدردیاں بھی کانگرمن کی طرف تھیں ۔ ادھر مولانا شوکت علی خان کا مسئلہ، شہید گنج اور مسلم لیگ کے پلیٹ فارم پر مولانا ظفر علی خان سے اتحاد ہو چکا تھا ۔ (اس طرح مولانا شوکت علی کا بارہ سال کے بعد ملاب پ ہوا) اس لیے مولانا ظفر علی خان تنہا جلوسوں میں جاتے یا مولانا شوکت علی کے ماتھے ۔ بر حال میں مولانا ظفر علی کی تقریریں اور نظمیں مسلم لیگ کی کامیابی کے لیے ہوتیں ۔ انہوں نے مسلم لیگ کی طرف سے لوگوں کے مسلسل اعتراضات کے جواب دیے اور اپنی نظموں کے ذریعہ مسلم قوم کو گرمایا ۔ ان کی نظمیں مسلم لیگ، مسلم قومیت کے احیاء اور قائد اعظم کے لیے ہوتیں جو مسلمانوں میں ایک نیا عزم و حوصلہ پیدا کر دیتی تھیں ۔

چنانچہ کرت پور کے ۱۹۳۷ع کے جلسہ میں انہوں نے مولانا ابوالکلام آزاد کو بھرپور جواب اپنی نظم کے ذریعہ دیا ۔ گویا یہ ان کی درج ذیل نظم ان کی تقریر کا ملخص ہے :

ابوالکلام آزاد سے یہ پوچھتے ہیں دل جلے
آج کل تم پشوٹے آمت مرحوم ہو
کیا خطاء کوئی بھی سرزد تم سے ہو سکتی نہیں
تم بھی کیا ہاپاٹے روما کی طرح معصوم ہو
کٹ کے اپنوں سے ملے ہو جا کے تم اغیار سے
پھر یہ کہتے ہو کہ ہم ظالم ہیں ، تم مظلوم ہو
ہم مسلمان ہیں ، جو ہیں اوجِ سعادت کے ہا
آنیں اس کے سایہ میں ہم کس طرح جو بوم ہو
تم یہ کہتے ہو کہ مسلم لیگ ہے رجعت پسند
تم کہاں کے پتلہ وقت اے مرے مخدوم ہو
کیا تماشا ہے کہ نہرو ہو ہمارا ترجمان
اور غلامی کفر کی اسلام کا مقسوم ہو
کیا تماشا ہے کہ ہم گاندھی کے آگے سر جھکائیں
کیا قیامت ہے کہ جو حاکم ہے وہ محکوم ہو

۱ - دیکھیے تفصیل کے لیے آن کے مجموعہ "کلام میں "چمنستان" طبع مکتبہ
کاروان لاہور ۔

اے خدا راہ بدایت امن مسلمان کو دکھا
غیرت اسلام کی دولت سے جو محروم ہو
وقت آپنے چا کہ ہو اسلام کا جہنڈا بلند
اور یہ نظم زندگی بار دگر منظوم ہو
وقت آپنے چا کہ یا گاندھی پکارے کانگرس
نعرہ سلم لیگ کا یادھی یا قیوم ہو
وقت آپنے چا کہ ملت کے میں سب اختلاف
اور ہمارے نام کی پندوستان میں دھوم ہو

۲۳ اکتوبر ۱۹۳۷ع کرت پور، ضلع بجنور۔

(از چمنستان، ص ۹۲)

مولانا ظفر علی خان نے اس دور میں پوری طرح مسلم لیگ کے لیے
کوششیں کیں، اور امن کوشش کی تھی میں آن کا عظیم مقصد یعنی مسلمانوں کی
برتری کا خیال کارفرما رہا تاکہ وہ (عظیم مقصد) توحید کے ہر چم کو بلند
رکھئے، چنانچہ جب وہ ۱۹۳۷ع کو اسی مہم کے سلسلہ میں یو۔ یو
میں پہنچے تو مسلم یونیورسٹی علی گڑھ بھی تشریف لے گئے تھے (راقم کو
مولانا کی امن تقریر کے سنتے کا شرف حاصل ہوا تھا) فرمایا:

”باوجودیکہ الیکشن مسلم لیگ اور کانگرس کے تعاون سے لڑے گئے
تھے اور مسلم لیگ نے ہندو کانگریسی آسپیدواروں کی مدد کی تھی،
لیکن کانگرس نے جو رویدہ مسلمانوں کے ماتھہ روا رکھا آس سے ظاہر
ہو گیا تھا:

دبی ہوئی تھیں، بریمن کے دل میں جو باتیں
ہزار سال کے بعد آئی ہیں زبانوں پر
ٹیکتی جن سے یہ سر مستیاں مدینہ کی
لگائے جائیں گے ٹیکس آن شراب خانوں پر
وہ گردنیں جنہیں انگریز بھی جھکا نہ سکا
جهکائی جائیں گی ہندو کے آستانوں پر
وہ بیلیاں جنہیں تڑپا دیا ہے کاشی نے
گرائی جائیں گی کعبہ کے پامبانوں پر“

لہذا یہ بات آن کے لیے (اور تمام مسلمانوں کے لیے) ناقابل برداشت تھی اُسی لیے انہوں نے علی گڑھ کے نوجوانوں سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا تھا :

کدھر یہ ملت یضھاء کے بت شکن فرزند
گڑھے ہوئے یہ علم جن کے آسمانوں پر
سوا اعظم اسلام کی نگاہ امید
گڑھی ہوئی ہے علی گڑھ کے نوجوانوں پر

مرقوبہ ۷ نومبر ۱۹۳۴ع -

(علی گڑھ مسلم یونیورسٹی یونین)

(مشمولہ چمنستان ، ص ۹۳ مطبوعہ ۱۹۶۲ع)

رقم امن جلسے میں شریک تھا ، جہاں مولانا ظفر علی خاں نے یونی
کے ہال میں ۷ نومبر ۱۹۳۴ع ۵ بجے شام تقریر کی ، اور یہ تنظیم پڑھی -
مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ وہ لمبے پہنچنے کی ترکی ٹوپی پہنچنے ہوئے
تھے ، اور ٹرکش کوٹ زیب تن تھا ، آن کی داڑھی میں کوئی کوئی
بال مفید تھا - اور گھونی داڑھی ، پورا بھرا ہوا خط ، لیکن فرنچ
کٹ تھا -

انہوں نے مولانا شوکت علی مرحوم کے ساتھ اس الیکشن (Desember ۱۹۳۴ع)
میں مسلم لیگ کے امیدواروں کی کامیابی کے لیے دورے کیے ، جب وہ امر وہ
پہنچ تو انہوں نے گرج کر کہا :

لیا شوکت علی نے ہاتھ میں اسلام کا ڈنڈا
میں جب جانوں سہیں اک چوٹ بھی اس بھٹے کٹھے کی
(چمنستان ، ص ۹۳)

انہوں نے مسلم لیگ کی تنظیم کے سلسلہ میں مسلمانوں کو ان کی قومیت
کا احساس دلا�ا اور ملک کی مناقاہ سیاست کا پردہ چاک کیا - گویا وہ
مسلمانوں کو واضح راہ عمل کی طرف متوجہ کر رہے تھے اور اس سلسلہ میں
انہوں نے مسلم لیگ پر بھی تنقید کی - چنانچہ انہوں نے پاکستان ریزولوشن
پیش ہوئے سے قبل (یعنی ۲۳ مارچ ۱۹۴۰ع سے پہلے) ایک نظم شائع کی تھی ،
جس کا مقصد مسلم لیگ کو آگے بڑھانے کے لیے جھنجورؤنا تھا ، یہ
نظم خاصی طنز کی حامل ہے - اس سے واضح ہوتا ہے کہ وہ لیگ کی

اندھی تقليد کے قائل نہ تھے۔ بلکہ انھوں نے مسلم پارلیمنٹری بورڈ کے خلاف ان کی بعض باتوں پر بے حد تنقید کی تھی۔

یہاں یہ بات بتنا دینا ضروری ہے کہ خود ڈاکٹر سر محمد اقبال مرحوم بھی مسلم پارلیمنٹری بورڈ کی پالیسیوں سے متفق نہ تھے، وہ چاہتے تھے کہ اصل اختیار مسلم لیگ کو ہونا چاہیے اور مسلم پارلیمنٹری بورڈ بنانا گویا مسلم لیگ کو ختم کرنا ہے۔ (سر سکندر حیات مسلم پارلیمنٹری بورڈ میں تھے اور سر محمد اقبال مرحوم سر سکندر حیات کے پاتھوں میں مسلم لیگ کا مستقبل محفوظ نہ سمجھتے تھے)۔

ذیل کی نظم سے اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے واضح طور پر مسلم لیگ کا ساتھ دینے کے باوجود اس پر بھرپور تنقید بھی کی، وہ نظم ملاحظہ ہو:

بم کو دیتے تھے یہ دعوت کار فرمایان لیگ
گر مسلمان ہو تو ہو واستہ دامان لیگ
تاکہ آزادی کا پرچم بند میں لہرائے تو
ابر رحمت بن کے سارے پند پر چھا جائے تو
مرکزیت میں ہے مضمرا زندگی اقوام کی
اور یہی تعلیم پہلے دن سے ہے اسلام کی
ایک جہندے کے تلے جس روز ملت آگئی
ساری دنیا اس کے آگے خود بخود جھک جائے گی
دل کے کانوں سے یہ نکتے پیر و برنا نے سنے
لیگ کے گشناں میں آکر پھول حکمت کے چنے
آج فرزندان اسلام ایک مرکز پر یہی جمع
اک اشارہ پر جو کٹ جائے وہ سر لیے کر یہی جمع
(بحوالہ نظم ”راه رو اور راه نہما“، چمنستان، ص ۱۶۸)

قائد اعظم نے اپریل ۱۹۴۸ع میں لکھتہ میں پنجاب کی نئی پروانشل لیگ کے لیے پیٹیس آدمیوں کی کمیٹی بنائی تھی جن میں اک منتخب میر

۱ - جی اللہ: قائد اعظم ، ص ۲۲۶ -

مولانا ظفر علی خاں بھی تھے ۔^۱

وہ بار بار مسلم لیگ کو جہنگھوڑتے رہے کہ اس تنظیم ملی سے کوئی کام لینا چاہیے چنانچہ وہ رہنمایانِ مسلم لیگ سے سوال کرتے ہیں :

قوم کی تنظیم سے کیا کام لیں گے رہنا
یا فقط تنظیم ہی کا نام لیں گے رہنا

غرض انہوں نے مسلم لیگ کو مقبول بنانے میں اپنی تقاریر، اپنی شاعری اور صحافت سے پہمیشہ کام لیا اس لیے مسلم لیگ کی تاریخ سے ان کا نام فراموش نہیں کیا جا سکتا ہے ۔^۲

۲۳ مارچ ۱۹۴۰ع کو مسلم لیگ کا عظیم الشان جلسہ لاہور میں نواب صاحب مددوٹ مرحوم کے زیرِ انتظام بصدارت قائد اعظم منعقد ہوا ۔ اس موقع پر قائد اعظم نے انگریزی زبان میں ایک معرکہ "الآراء خطبہ صدارت" بیان فرمایا جس کے ترجمے کی خدمت مولانا ظفر علی خاں مرحوم کے سپرد ہوئی ۔ تقریر ختم ہوئی ہی تھی کہ مولانا مرحوم آٹھی اور قائد اعظم کی انگریزی زبان کا ترجمہ اردو میں اس قدر شکفتگی اور روانی کے ساتھ کیا کہ سامعین حیران رہ گئے ۔ اس عمر میں بھی ان کا حافظہ قابل داد تھا کہ انہوں نے اتنی طویل تقریر کو یاد رکھا، اور پھر اپنی خدا داد ذبانت کی بدولت اردو ترجمے کی کلیاں چٹکا دیں ۔^۳

اس کے بعد قرارداد پاکستان پیش ہوئی جو جناب فضل الحق^۴ نے پیش کی تھی، اور اس قرارداد کی تائید کرنے والوں میں دوسرے صاحبان کے علاوہ مولانا ظفر علی خاں بھی تھے ۔

۱ - ڈاکٹر عاشق حسین بٹالوی : "ہماری قومی جد و جہد" ، ص ۶۸۲ ، ۱۹۶۶ع لاہور - نیز ، اقبال کے آخری دو سال ، ص ۶۸۳ ، ۱۹۶۱ع طبع کراچی ۔

۲ - چمنستان (کلام ظفر علی خاں) ، ص ۱۶۵ ۔

۳ - فقیر وحید الدین : کتاب الجمن ، ص ۶۲ ، مطبوعہ ۱۹۶۶ع ۔

۴ - جناب فضل الحق صاحب نے ۱۹۱۹ع میں بھی مجلس خلافت کے پہلے جلسہ کی صدارت کی تھی، وہ ہر قومی تحریک میں آگے آگے رہا کرتے تھے۔ (شریف الدین: پاکستان منزل بمنزل ، ص ۲۵۳ ، ۱۹۶۵ع کراچی) ۔

”آج ہم یوں محسوس کر رہے ہیں کہ جیسے ہم ایک آزاد ہندوستان میں کھڑے بول رہے ہیں۔ چونکہ ہم ایک عرصہ^۱ دراز تک ہندو و مسلم اتحاد کے علمبردار رہے ہیں، اور کافی عرصہ تک کانگرس میں بھی رہے ہیں۔ اس عرصے میں انہوں نے دیکھا کہ کانگرس آزادی کے حصول کی مطلق خواہش مند نہیں ہے، بلکہ درحقیقت وہ اقلیتوں کو دبانا اور انہیں محیبی کرنا چاہتی ہے۔ کانگرم نے موجودہ اعلیٰ حیثیت بھی آمن حیات اور اعانت کی وجہ سے حاصل کی ہے، جو مسلمانوں نے سابقہ ایام میں اس کو دی تھی، لیکن اب کانگرس نے مسلمانوں سے بے تعلقانہ رویہ اختیار کر لیا ہے، اور وہ اور ان کے دیگر حضرات جو انہی کے مکتبہ^۲ خیال کے پیرو ہیں، مسلم لیگ پر یہ کہہ کر تنقید کرتے رہے کہ وہ کوئی تعمیری کام نہیں کر رہی ہے لیکن اب وہ کسی ایسے دستور کو قبول کرنے پر آمادہ نہ ہوں گے، جس کو ہندوستان کے مسلمانوں کی تائید اور منظوری حاصل نہ ہو۔“^۳

اسی جلسے میں انہوں نے ڈاکٹر محمد عالم بیرونی ایٹ لا کے مسلم لیگ میں شامل ہونے کا اعلان کیا اور ان کی تائید میں مولانا نے ان پر ”نو مسلم“ مسلم لیگ کی پہبی بھی کسی تھی۔^۴

اس جلسے کے بعد آل انڈیا سٹیشن (ریاستی) مسلم لیگ کا سالانہ اجلاس بھی ہوا تھا، جس میں دیگر نمائندگان کے علاوہ مولانا ظفر علی، اور سر شاپنواز (نواب ندوٹ) بھی اس جلسے میں شامل ہوئے تھے۔

۱۹۳۳ء۔ ۱۹۳۴ء۔

جنگ عظیم دوئم جاری تھی، اس زمانے میں جاپانیوں کا پس بھاری ہو رہا تھا، کہ وائراء^۵ ہند نے کانگرس سے تعاون کے لیے کہا جس کا جواب کانگرس نے مشروط دیا، ۱۹۳۴ء جولائی ۱۹۳۴ء کو کانگرس ورکنگ کمیٹی ”نے ہندوستان چھوڑ دو“ کا ریزولوشن پاس کر دیا، اور یہ بھی کہا گہ یہ ریزولوشن کو نسل آف کانگرس کے سامنے اگست کو پیش کیا جائے۔ چنانچہ بھی میں کو نسل نے (۷، ۸ اگست کو) یہ ریزولوشن پاس کر دیا، اور سولانا فرمائی کی تحریک بھی پاس کر دی۔ جس کے نتیجہ میں ۹ اگست ۱۹۳۴ء کم

۱ - شریف الدین پیرزادہ : پاکستان منزلہ، ص ۳۹۳ طبع کراچی ۱۹۶۵ء

۲ - فقیر وحید الدین : الخجن، ص ۶۳، طبع ۱۹۶۶ء لاہور۔

ورکنگ سکیٹی کے تمام مہران گرفتار کر لیئے گئے۔ ۱۱ اگست سے پندوستان میں بڑے پہانے پر شورشیں شروع ہو گئیں۔ کانگرم، خلاف قانون جماعت قرار دے دی گئی۔ دوسری طرف بنگال میں شدید قحط پیدا کر دیا گیا۔ اس طرح بنگال، یو۔ پی اور بھار کے علاقے بناؤت کی لپیٹ میں آگئے اور وسیع پہانے بر سرکاری املاک کو نقصان پہنچا۔

۱ - بقول چودہری ہد علی امن قحط میں ۱۸ لاکھ آدمی بلاک ہوئے۔ اس لیے کہ پندوستان کے دوسرے حصوں سے اناج پہنچانے کی سہولتیں سہیا نہ کی گئیں اور حکومت نے امن موقع پر انتہائی سرد مہری کا ثبوت دیا۔ شاید حکومت بنگال کے انقلاب پسند طبقہ کو معاشی زک دے کر انہیں ذہنی شکست دینا چاہتی تھی۔

The Emergence of Pakistan, pp. 45, 1967, Lahore. - ۴

حصہ سوم

خدمات بحیثیت ممبر سنٹرل لیجسلیٹو اسمبلی ہند

مولانا ظفر علی خاں ۲۳ اگست ۱۹۳۷ع کو سنٹرل اسمبلی ہند دبلي میں بحیثیت ممبر شامل بوئے اور اگست ۱۹۳۷ع تک اس کے ممبر رہے۔ اس دوران جو تقریریں انہوں نے کیں، وہ ان کے زور بیان اور اخلاقی جرأت کی وجہ سے تباہی حیثیت رکھتی ہیں۔ وہاں انہوں نے ایک طرف مسلم لیگ سے پورا تعاون بھی کیا، لیکن وہ کسی حق بات کے کہنے میں کبھی نہیں جھوہکر۔

۱۷ ستمبر ۱۹۳۷ع کو انہوں نے اسمبلی میں تقریر کرتے ہوئے کہا تھا: ”ہندو تقسیم ہند کے بارے میں وہ رویہ اختیار کر دے ہے ہیں، جو رویہ ایک بڑے بھائی نے چھوٹے بھائی کے ساتھ مکان کی تقسیم کے سلسلہ میں اختیار کیا تھا اور کہا تھا:

از صحن خانہ تا به لب پام ازان من
و از پام خانہ تا به ثریا ازان تست

بڑے بھائی (ہندو) کو یاد رکھنا چاہیے کہ انگریز صرف باتوں سے نہیں نکالیں گے۔ اگر ہندو لڑنے پر آمادہ ہیں تو میں ساتھ دے سکتا ہوں (میں آپ سے یہ عرض کرو سکتا ہوں کہ) زاغلوں پاشا کی فرمات اور فراخ دلی اختیار کیجیے اور مسلمانوں کو کچانے کے ارادے سے باز آجائیں۔“

اسی طرح انہوں نے ۸ مارچ ۱۹۳۸ع کو تخفیف زر کے سلسلے میں کہا تھا: ”انگریز صوبہ سرحد سے آگے قبائلی علاقوں میں امن طرح نہ بڑھیں کہ ان پر ظلم کیا جائے، اور نہ چترال کے علاقے میں، بلکہ مکران سے چترال تک کے لوگوں کو حسن سلوک سے متاثر کر کے انہیں اپنالیں تاکہ وہ حاجی مرتضیٰ علی خاں ”پیر ایبی“ کو نہ اپنالیں۔“

اسی طرح ۱۹۸۲ء میں انہوں نے خاکساروں پر سے پابندی بٹانے کے مسلسلہ میں سر محمد یامین خاں کے ریزولوشن کی تائید کی، جس کے نتیجہ میں یہ ریزولوشن منعقد طور پر پاس ہو گیا۔

۱۸ افروری ۱۹۸۳ع کو انہوں نے اسمبلی میں پنڈت کشن دامن کے جواب میں کہا تھا کہ :

”اکثریت کی رائے سے حکومت کرنے کا خیال چھوڑ دو، کبونکہ دو سو گدھرے ایک آدمی کے برابر نہیں ہو سکتے۔“

اسی طرح ۲۵ اگست ۱۹۸۲ع کو دہلی یونیورسٹی بل پر جب سر محمد یامین نے پر زور تقریر کرتے ہوئے مسلم حقوق کے تحفظ کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ :

”جب ڈیموکریسی ہے تو آزادانہ رائے کیوں نہیں دی جاتی، اور نامزد ممبر اسمبلی میں لاکر کس لیے ہماری آواز کارگر نہیں ہوتی۔“

(چنانچہ اس بل پر ۱۹۸۱ء، ۱۹۸۱ء، ۲۰ مارچ کو بھی مسلم لیگ اور گورنمنٹ کے درمیان مباحثہ، ربا، جس میں مولانا غلام بھیک نیرنگ نے بھی مسلمانوں کے حقوق کے تحفظ کا حق ادا کر دیا) - یہ امر قابل ذکر ہے کہ مسلم لیگ کی طرف سے سر یامین خاں، سید غلام بھیک نیرنگ، مولانا ظفر علی خاں، ڈاکٹر سر ضیاء الدین، نواب زادہ لیاقت علی خاں نے مسلمانوں کے حقوق کے تحفظ کے مسلسلہ میں تقریریں کیں کہ ”ہم تو صرف اپنی قوم کا تحفظ چاہتے ہیں اور جب تک ہم ایک دوسرے کے حقوق کو اس طرح محسوس نہ کریں گے، جس طرح اپنے حقوق کو، تو دونوں قوموں میں اتحاد نہیں ہو سکتا ہے۔“ - اس موقع پر گورنمنٹ نے بھی تسلیم کر لیا تھا کہ واقعی مسلمانوں کو اپنا جائز حصہ نہیں مل رہا ہے اور یہ کہ ہم آن کو آن کا جائز حصہ دینے کی کوشش کریں گے۔

بقول سر محمد یامین خاں دہلی کے مشہور اخبار اسٹیشن میں دبی نے ۲ ستمبر ۱۹۸۳ع کو اپنے ادارے میں مسلم لیگ کے میران میں اتحاد عمل پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا گہا :

”چاہیے مسلم لیگ کا مطالبہ جائز تھا یا ناجائز، لیکن آس نے (جو اگرچہ

ایک چھوٹی میں اقلیت ہے) بتا دیا تھا کہ وہ یک جان ہو کر گورنمنٹ کا مقابلہ کر سکتی ہے اور یہ کہ، وہ حزب مخالف ہونے کی پوری حقدار ہے، اور مسلم لیگی ارکان پوری ایک ٹین بن کر کام کرسکتے ہیں۔ انہوں نے ہر ہر فقرہ پر اس طرح لڑائی کی کہ اپنی بات کو سچا منوا لیا۔ مسلم لیگی ارکان کی تقریریں عقول و جوبات کی بتا پر تھیں، لیکن گورنمنٹ کی تقریریں روکھی تو ہیں۔“

۹ فروری ۱۹۸۳ع کو مولانا ظفر علی خاں نے گورنمنٹ آف انڈیا کے رویہ پر تنقید کی، اور محمد احمد کاظمی کے ریزویشن کی تائید میں کہا کہ گورنمنٹ نے ڈیفسس آف انڈیا کی آڑ لئے کر ملک میں دشست پھیلا رکھی ہے، بہان تک کہ آن وکلاء کو بھی گرفتار کر لیا جاتا ہے جو اس ملزم کی پیروی گھریں جو اس ایکٹ میں پکڑا جاتا ہے (جیسا کہ لاہور اور آگرہ میں ہوا) اسی بتا پر چیف جسٹس اللہ آباد نے لکھا تھا کہ ”بسم“ کو معطل کر دیا گیا ہے اور ہر کے اختیارات سلب کر لیے گئے ہیں۔“

اسی طرح ۳ نومبر ۱۹۸۲ع کو انہوں نے نئی دبلي میں تحفظ مساجد کے مسلسلہ میں تقریر کی، انہوں نے دوران تقریر ان میbrane اسٹبلی کے رویہ پر انسوس کا اظہار کیا جو اپنے آپ کو علماء دیوبند کا نمائندہ کہتے تھے اور پھر بھی اس مسئلہ پر خاموش رہے۔

۱۰ نومبر ۱۹۸۳ع کو انہوں نے متیا رته پرکاش کے بارے میں لال چند میبر اسٹبلی کی امن تحریک پر جو انہوں نے امن کتاب کے چودھوئی باب حکومتی گورنمنٹ کی طرف سے مفلوج قرار دینے کے مسلسلہ میں پیش کی تھی، اپنے واضح خیالات کا اظہار کیا اور امن کتاب کو دل آزار قرار دیا۔

لطیفہ: اسٹبلی کے ایک جلسہ میں سر مسلمان احمد کی شکفتہ تقریر کے بعد ڈاکٹر امیڈ کر گی تقریر ہوئی۔ سر یادین خاں نے مولانا سے کہا کہ ”دیکھئے دونوں کی تقریروں میں کتنا فرق ہے۔“

مولانا نے برجستہ کہا:

”بیشک میں جانتا ہوں، دونوں میں اتنا ہی فرق ہے جتنا ایک مید اوڑا ایک چار میں ہوتا ہے۔“

حیسا کہ بسم بیان کرچکے ہیں کہ:

”کانگریس نے ۱۹۸۲ع میں ہندوستان چھوڑ دو کی تحریک شروع کی تھی،“

جس پر منٹری اسپلی میں از ۱۵ ستمبر تا ۱۸ ستمبر ۱۹۶۳ع ان واقعات پر مفصل بحث ہوئی جس میں تقریباً تیس بیان اسپلی نے حصہ نیا، (جن میں سر سلطان احمد، ڈاکٹر امجد کر، منٹری ایس۔ این۔ اے فابل ذکر ہیں) ان مباحثہ میں مولانا ظفر علی خاں نے حصہ لیا۔ انہوں نے حکومت پر الزام لگایا کہ اگر کانگرس نے تعاون نہیں کیا تھا تو حکومت نے مسلم لیگ کو گفت و شنید کے لیے دعوت کیوں نہیں دی؟ انہوں نے اپنی تقریر میں مسلم لیگ پر لگائے گئے الزامات کی بھی پر زور تردید کی (اس موقع پر آن کی پوری تقریر جو انگریزی میں تھی آندہ صفحات میں پیش کر رہے ہیں - ۱)

ان تمام دلائل کی روشنی میں امن امر کا اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے اور جگہ مسلم لیگ کی تائید کی اور مسلم قیادت کے سلسلہ میں قائد اعظم پر بورا پورا اعتقاد کیا اور وہ ملت کی عظمت کے لیے قائد اعظم کو اپنی ملت کا رو بڑ جگہتے تھے۔ اس تاثر کا اظہار انہوں نے اپنے اشعار میں امن طرح کیا ہے:

ملت کا تقاضا ہے کہ اے قائد اعظم
اسلامیوں کی شان میں کچھ چاند لگا اور

مغرب کے حریقوں کو جو رُک دینی ہے منظور
مشرق کی میامت کا کوئی دام بجھا اور
باتوں سے نہ مانیں گے کہ لاتوں کے ہیں یہ بہوت
ان سے جو نہیں ہے تو حرب کوئی لا اور

گاندھی کے جھکانے کی جو ہے تجھے کو تمنا
اللہ کی دہلیز پہ گردن کو جھکا اور

واقعہ دہلی ۳ دسمبر ۱۹۴۰ع (چنان ص ۱۰۷)

(مشمولہ چمنستان، ص ۱۶۹)

۱ - منٹری اسپلی کے یہ تمام واقعات سر یامین خاں کی کتاب اعمال نامہ طبع لاہور ۱۹۶۷ع سے ماخوذ ہیں۔

۲ - اس مجموعہ میں ۱۹۳۹ع تا ۱۹۴۱ع کا کلام درج ہے۔

باب چہارم

شخصیت اور کردار

حصہ اول

عقائد اور مسلک

ظفر علی خان کی شخصیت اور کردار کا اندازہ لگانے کے لیے ضروری ہے کہ ان کے عقائد و مسلک کا جامع طور پر اظہار کر دیا جائے۔

گذشتہ صفحات میں یہ بات واضح کر دی گئی ہے کہ جب انہوں نے ہوش سنبھالا تو انہوں نے اپنے دادا اور باپ کے زیر سایہ پرورش اور تربیت پائی۔ یہ دونوں صاحبان اسلامی نظریات پر مستحب حکم ایمان رکھنے والے اور ان پر عمل کرنے والے تھے، ان (ظفر علی خان) کے والد مولوی سراج انہیں احمد نے پیشہ اپنے باپ کے ارشاد کو اپنے لیے حکم آخر ہی سمجھا، اور سر مو ان کی خوشنودی سے دریغ نہیں کیا۔ ان کی فرمان ہرداری کو اپنے لیے عین سعادت جانا، ان کے گھر کا یہ، وہ اسلامی ماحول تھا، جس میں ظفر علی خان نے آنکھ کھوئی، ان کے والد نے ان کی مذہبی اور اخلاقی تربیت میں بڑا حصہ لیا۔ اس کے بعد انہیں ان کے پھوپھا مولوی محمد عبداللہ پروفیسر سہندرہ کالج پٹیالہ کے پاس بھیج دیا گیا جو بے حد متنوع انسان تھے اور سخت گیر استاد بھی۔ ان کی ہی سخت گیری نے ظفر علی خان کو لاابالی زندگی سے محفوظ رکھا، اور ان کو نماز کا بھی پابند بنا دیا۔ وہ میٹرک پاس کرنے کے بعد علی گڑھ پہنچ گئے تو وہاں سرسید کو دیکھنے، ان کے نظریات کو سمجھنے کا موقع ملا اور اس ماحول میں ان کے وسیع نقطہ نظر کو جان لینے کا بہت موقع ملا۔ اب وہ شعور کی منزل کے قریب تھے، مذہبی لگاؤ تو ان میں پیدا ہو ہی چکا تھا۔ اسلام کی محبت ان کے دل میں پوری طرح رج بس گئی تھی۔ (یہ ضرور ہے کہ سر سید نے عقلی اعتبار سے بعض چیزوں میں قرآنی مفہوم کی تاویز کی تھی، اور بعض دفعہ یہ تاویلات لا ادیرت (ناقابل قبول حد یا نہ ماننا) تک پہنچ جاتی تھیں! لیکن مذہب کی وسعت نظر، جو اسلام کا منتہاً مقصد ہے، کا پتہ ان کو

۱ - حیات شبی، مولانا سید سلیمان ندوی، صفحہ ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷ ، طبع اعظم گڑھ ۱۹۸۳ع۔

علی گڑھ جا کر ہی چلا اور ویس یہ بھی اندازہ ہوا کہ دوسروں کے نقطہ نظر کو کس طرح سنا جا سکتا اور سمجھا جا سکتا ہے۔ مذہب اور سائنس کے تباہی کے متعلق غلط فہمی بھی ویس جا کر دور ہوئی۔ علی گڑھ کے ماحول میں انہیں قائل بھی کر دیا کہ اسلام علمی ترقیوں کا (جو کسی بھی مسلسلے کی ہوں)، کبھی مخالف نہیں ہوا۔ اور یہ کہ صرف مادیت کا فروغ اسلام کا مقصد زندگی نہیں بلکہ اسلام تو انسان کو عملی لحاظ سے بلند تر مطحی پر جانے کی دعوت دیتا ہے، وہ تو طلب علم کو فریضہ“ انسانی قرار دیتا ہے ۔^۱

خرپ ان کے دماغ میں یہ سب ذہنی تبدیلیاں علی گڑھ جا کر بھی پیدا ہوئیں۔ اسی لیے وہ سرسید احمد خاں مرحوم کے احسان مند رہے اور امن امر کا اظہار عقیدت مندی اور نیازمندی کے انداز میں کیا کہ ”یہ سب ان ہی کی کوششوں کا ماحصل ہے کہ ملت کی پیداری کے اثرات پیدا ہو رہے ہیں“۔ وہ (ظفر علی خاں) سرسید کے اس لیے یمنون ہیں کہ انہوں نے افراق و تفرقی کی تمام بنیادوں کو جڑ سے اکھاڑ پھینکنے کی معی کی۔ ان تاثرات کو خود ان کے اشعار میں ملاحظہ کیا جائے جو درج ذیل ہیں :

مسلمانوں پہ جو جو سید احمد خاں کے احسان ہیں
ک نقش فی العجر سرمایہ لوح دل و جان ہیں
اسی کی عمر بھر کی کوششوں کا ماحصل سمجھو
اُثر جس عام پیداری کے ملت میں نمایاں ہیں
اسی کی بہ پندر شیرازہ بندی کے تصدق میں
محزا نسخہ ملت کے اوراق پریشان ہیں^۲

سرسید نے اپنے آباء و اجداد کے طریق پر عمل کرنے والے قوم کو غفلت سے جگایا، انہوں نے اسی باعث اسلام (علی ڈڑھ کالج) کو اپنے اشکوں سے مینچا، اس کو اسلام کا مرکز بنایا۔ جہاں نہ صرف ہندوستان، بلکہ عرب و عجم کی بلبلیں غزل خوانی کر رہی ہیں^۳۔ انہوں نے قومی احساس اور روشن خیالی

۱ - مجلہ برگ گل، ص ۲۹۵ ، اردو کالج کراچی (باختلاف الفاظ) ۔

۲ - مولانا ظفر علی خاں ، بہارستان ، ص ۳۳ ، ادبیشن یوم ، مکتبہ کاروان

لاہور ۔

۳ - لیضاً ۔

کی وہ شمع روشن کی جس نے ہمیں انگریز کے استبداد سے نجات دلا کر زندگی کی صحیح اقدار سے روشناس کرایا۔

بقول مولانا صلاح الدین احمد :

”سرسید مبرور کے فکر کی رہنمائی اور عمل ترتیب میں قوم کی محبت کا انداز نظر کارفرما رہا، وہ سراپا تعمیر و تہذیب تھے۔ دنیا نے کم ایسے لیڈر پیدا کیے جن کے انداز فکر اور انداز عمل دونوں میں تعمیر و تہذیب کی کیفیت اس شدت سے پائی جائے۔ انہوں نے مسلمانوں کے ابتلاء عظیم میں اپنی حیرت انگریز تعمیری صلاحیتوں سے کام لئے کر ایک مامن مصنفوں تیار کر دیا جو پورے پچھتر برس تک انہوں نے صرف ان کی (مسلمانوں) تعلیم، بلکہ ان کی ثقافت اور آخر میں ان کی سیاست اور ان کی قیادت کا مرکز بننا رہا۔“ (مولانا صلاح الدین مرحوم کا اشارہ علی گڑھ کالج / یونیورسٹی کی طرف ہے)۔

نور الرحمن لکھتے ہیں : ”سرسید اپنی مخصوص تعلیم کے سبب اوہاں بھوتی سے محفوظ رہے اور یہ شاہ عبدالعزیز کے چار جانشینوں اور شاہ غلام علی کے فیض تربیت کا اثر تھا۔“^۱

سرسید احمد خاں نے جب یہ معلوم کر لیا کہ اختلاف اور کشیدگی کی بناء مذہبی تعصبات بین تو انہوں نے اس تعصب کو دور کرنے کی انتہائی کوشش کی، جب محسن الملک نے آیات بیانات لکھی تو انہوں نے (سرسید) اندازہ لگا لیا کہ اس کتاب سے دونوں فرقوں کے درمیان کشیدگی کی خلیج وسیع ہوگی۔ (اور واقعی ایسا ہی ہوا کہ اس کتاب کے جواب میں ان کے حقیقی بھائی مولوی امیر حسن تعلق، دار حیدر آباد نے آیات محکمات لکھی) تو انہوں نے محسن الملک کے انداز فکر کو اس طرف سے عام مسلمانوں کی بہبود

۱ - مولانا صلاح الدین احمد: اردو ادب کے آئندہ سال، ص ۵۷۳ (مرتبہ عشرت رحمانی) لاپور -

۲ - مولانا صلاح الدین مرحوم : اردو ادب کے آئندہ سال (مقالات سرسید کا خواب اور امن کی تعمیر) صفحہ ۱۵۶ -

۳ - نور الرحمن : حیات سرسید، ص ۹۵، انجمان ترقی اردو علی گڑھ ۱۹۵۰ء۔

کے مسائل کی طرف پھیر دیا ۔

”دوسرا طرف سر سید نے مذہب اسلام کو دین فطرت ثابت کیا ، اور امن دین میں سائنس اور علوم جدیدہ کی مطابقت ثابت کی ، اور علوم جدیدہ کے مخفی خطرات سے اس کو (اسلام) محفوظ رکھا ۔“

سفیجی تعصیب کے خلاف جہاد :

یہ سرسید کے فیضان نظر کا نتیجہ تھا کہ جس طرح انہوں نے مذہبی تنگ نظری کے خلاف جہاد کرنے کے لیے علی گڑھ کی بنیاد رکھی تھی، اسی طرح ان کے متین ظفر علی خاں نے بھی (جن سے سر سید کو بہت سی امیالیں واپسی تھیں) اپنی تحریروں^۱ ، تقریروں^۲ کے ذریعہ مذہب اسلام کی وسعت کار کو پیشہ مددنگر رکھا ۔ بظاہر انہوں نے مغربی تعلیم حاصل کی تھی اور انگریزی لباس بھی پہنا لیکن اسلام سے سچی محبت ان کے بہان کارفرما رہی ۔ تعاون کا جذبہ جو اسلام کا عین مقصد ہے سیاسی زندگی میں بھی کارفرما رہا اور بھیت مسلمان مسلم لیگ کے ساتھ تعاون کے سلسلہ میں بوئی ۔ مولانا صلاح الدین لکھتے ہیں کہ :

”سر سید قومی غیرت کے بارے میں ذکی الحسن تھے ، جب وہ دیکھتے کہ انگریز ہندوستانیوں کی تحریر کرتے ہیں ، تو وہ تمام مصالح اور مفادات بالائے طاق رکھ دیتے ۔ وہ مسلمانوں کی قومی غیرت کا سودا کسی قیمت پر بھی کرنے کے لیے تیار نہیں ہوتے ۔ ان کا تعاون ، دوستی اسی وقت تک قائم رہتی ہے ، جب تک ان کی آبرو اور قومی اقتدار کو ٹھیس نہیں لگتی ۔“^۳

اس امر میں کوئی مبالغہ نہیں ہے کہ ظفر علی خاں کی بھی یہی کیفیت تھی ، لیکن فرق یہ تھا کہ انہوں نے انگریز کے ساتھ تعاون کا ہاتھ نہیں

۱ - نور الرحمن : حیات سرسید ، ص ۹۷ ، طبع المحمدن ترق اردو علی گڑھ

۲۱۹۵۰ -

۲ - انہوں نے ”معارکہ مذہب و سائنس“ (ترجمہ ڈاکٹر ڈریپر کی کتاب Conflict Between Religion & Science) میں جگہ جگہ اسلام کی وسعت نظر کو دنیا کے سامنے پیش کیا ہے۔ اور یہ کہ اسلام تعصیب سے بالا ہے ۔

۳ - اردو ادب کے آٹھ سال مرتبہ عشرت رحمانی ، صفحہ ۵۶۸ طبع ، لاہور ۔

بڑھایا اس لیے کہ وہ سمجھتے تھے کہ انگریز کی فرعونیت قدم قدم پر ان کی آبرو اور افتخار کو ٹھیس پہنچاتی ہے ۔

حالی کے الفاظ میں : ”مرسید امن اصول کے پابند تھے کہ پندوستان کی بھلائی بغیر امن کے کہ پندو و مسلمان بطور ایک قوم کے مل کر ریس اور کسی طرح ممکن نہیں ۔ بالکل یہی نظریہ ظفر علی خان کا بھی تھا ، اسی لیے یونی کانفرنسو میں ان کی شرکت ریسی ، اور قائد اعظم کے آصولوں کے تحت انہوں نے مشروط طور پر مشترکہ انتخاب بھی مان لیا تھا ، لیکن اہل نظر آئا ہے پس کہ یہ نقطہ نظر (مخلوط انتخاب) پندو مسلم مقامات کے لیے رابو کو آسان کرنے کا تھا ۔“

مرسید نے اسی عدم مقاومت کے امکانات کے سبب آکثریتی فرقہ کے متعلق آنسو ہائے تھے ، کہ جب ملک کے سر بر آورده پندوؤں نے زبان کے رسے الخطا کو بدلتے کی کوشش کی ۔ تو امن وقت ہی انہوں نے یہ یقین کر لیا تھا کہ اب پندوؤں اور مسلمانوں کا بطور ایک قوم کے ساتھ ساتھ چلنا محال ہے ۔ گواہ انہوں نے فلاح اسلامیان بند اس مشترکہ رسم الخط (رسے الخط فارسی) میں دیکھی جو پندوستان میں جاری و ساری تھا ، اور پندوؤں نے اپنا نیا راستہ اختیار کرنا چاہا تھا ۔ ظفر علی خان نے اسی کے تبع میں گیسوئے اردو کو سوارنے اور آراستہ کرنے میں اپنی پوری صلاحیتوں کو صرف کر دیا ۔ ان کی نظر اخبار زمیندار کے ایک ایک نکتے اور فقرے پر ہوتی تھی ، اور انہیں ہرگز گوارا نہ تھا کہ زبان کی تہذیب و تصحیح میں ذرا سا بھی غلطی کا امکان رہے ۔ انہوں نے خود کسی ملازم کو اخبار کی ملازمت سے دستبردار نہیں کیا ، لیکن اپنے بہانجھے سہدی علی خان کی ادبی غلطی کو بھی معاف نہیں کیا ۔ اور انہیں اخبار زمیندار کے عملہ سے خارج ہونا پڑا ۔

رسید کے کردار کا اثر تھا کہ وہ کبھی حق بات کہنے سے نہیں چوکے ۔ حضرت علی ”کا ارشاد ہے کہ ”ایمان یہ ہے کہ جب سچ کہنا مضر ہو اور جھوٹ کہنا مفید ہو“ (لیکن انسان سچ ہی کہے) اسی لیے بقول ان کے یہی ان کا سب سے بڑا قصور تھا کہ انہوں نے انگریز کی بڑی سے بڑی خفگی برداشت کر لی ، لیکن وہ امن کی استبدادیت کے اظہار سے باز نہ رہے ۔

بقول حالی : ”مرسید نے ۱۸۸۴ع میں نیشنل کانگرس میں مسلمانوں کو شریک

ہونے سے باز رکھا ، یہ آن کی اخلاق جرأت تھی - گویا انہوں نے ایک خار دار جہاڑی میں مسلمانوں کو حالات زمانہ کے اعتبار سے پھنس جانے سے بچایا ۔“^{۱۶}

سرسید کے زمانے میں ہندوستان تین خطروں سے گھرا ہوا تھا :
(۱) مشنریوں کے حملے -

(۲) مسلمانوں کی پولیٹیکل حالت -
(۳) انگریزی تعلیم کے اثرات -

مشنریوں کے اخبارات ، رسانیوں میں اسلام پر طرح طرح کے اعتراضات بولے رہتے ، وہ جگہ جگہ تبلیغی جلسے کر کے اسلام کی برائیوں کو بیان کرتے ، (امن سلسلہ میں) مولوی رحمت اللہ کیر انوی ، مولوی آل حسن اور ڈاکٹر وزیر حسن حتی المقدور اسلام کا دفاع کرتے ۔ (بعد میں سر امیر علی اور مولوی چراغ علی نے باقاعدہ انگریزی میں کتابیں لکھ کر ان کو علمی جوابات بھی دیے) ۔

دوسری طرف انگریز مسلمانوں کے منصب کو بھی فساد کا سرچشمہ سمجھتے تھے اور امن و عافیت کا دشمن بھی ، اس لیے مسلمانوں کی زندگی اجیرن ہو گئی تھی ۔

تیسرا طرف انگریزی تعلیم سے نفرت مسلمانوں کے دل میں بیٹھ گئی تھی ، اور سدرجہ بالا تینوں چیزوں اپنی جگہ مسلمانوں کے لئے عقدہ لاینچل بن گئی تھیں ۔ سرسید نے ان تینوں محاذوں پر اسلام اور مسلمانوں کی حفاظت کی ۔ تینیں الكلام لکھی ، پھر سر ولیم سیور کی کتاب کا جواب خطبات احمدیہ کی شکل میں دیا ۔ اس کی طباعت کے لئے اپنے گھر کا سامان بھی بیچ دیا ، دوسروں سے روپے بھی قرض لیے اور خطبات احمدیہ لکھ کر ہی دم لیا اور یہ آن کی اسلام سے والہانہ محبت کا شدید ترین جذبہ تھا کہ انہوں نے یہ کتاب شائع کر دی ۔

مید جمال الدین الفقانی :

اسی کے ساتھ مید جمال الدین افغانی کی زندگی اور آن کے پر عزم مشن نے بھی ظفر علی خان کی زندگی پر گھرا اثر ڈالا ۔ اور اس طرح مذکور مالک اسلامیہ

۱ - حالی : حیات جاوید ، ص ۱۲۸ ۔

میں جو تجدید پسند لوگ آگے بڑھے، آن کی جرأت آمیز کوششوں نے ظفر علی خار گوئے حد متأثر کیا اور انہوں نے آن حوصلہ مند انسانوں کی موافقت دل سے کی (اگرچہ سلطان ابن سعود نے انهدام مزارات کے سلسلے میں عالم اسلام کے دل پر ناراضگی کے گھرے اثرات ڈالے) لیکن بہرحال امان اللہ، مصطفیٰ کمال پاشا کے لیے بھی انہوں نے گھرے اخلاص عمل کا مظاہرہ کیا۔ یہاں تک کہ جنرل قادر خان سے وہ اسی لیے ناراض ہو گئے تھے کہ انہوں نے اپنے اس وعدہ کو پورا نہیں کیا کہ، کیونکہ آن کے خیال میں انگریز امان اللہ خان سے ناراض تھے، اور نادر خان کی بد عہدی مسلمانوں کی قوت کو کمزور کر رہی تھی۔ ہندوستان میں سنگھٹن اور شدھی کی مخالف اسلام قوتون کا بھرپور مقابلہ کیا، اور آن کے رہنماؤں کی دھمکیاں آنہیں تبلیغ اسلام سے نہ روک سکیں۔ بلاشبہ وہ مصلحت آمیز نہ تھے، بلکہ مصلحت سوز تھے۔

آن کی زندگی کے دو مقصد تھے۔ ایک تبلیغ اسلام دوسرا تھے تحفظ اقدار اسلامی۔ انہوں نے اپنی زندگی کا بیشتر حصہ ان ہی مقاصد کے لیے صرف کردا ہوا اور اپنی تحریر و تقریر دونوں سے دفاع کا کام لیا۔ بقول مولانا غلام رسول مہر وہ دن میں ایک موضوع پر پیاس پیاس جگہ تقریریں کرتے۔ تقریر کے نیچے مسجد اور تحریر کے لیے اخبار۔ ان دونوں پلیٹ فارموں کو اپنے عظیم مقصد (اسلام) کے فروع کے لیے استعمال کیا۔ انہوں نے نہ مسجد سے کبھی منہ موڑا اور نہ اپنے اخبار کو نازک سے نازک وقت میں بند کیا۔ مسجد شہید گنج کے لیے جان کی بازی لگادی، وہ خو بند ہو گئے لیکن اخبار بند نہیں کیا۔ وہ دین کے اصول لوگوں میں دو ہی طریقوں سے پھیلا کر انہیں اسلام کے حقیقی معنوں سے فریب لاسکتے تھے۔ فریب کے لوگوں میں مسجد کے ذریعہ، دور کے لوگوں میں اخبار کے ذریعہ۔ انہوں نے یہ دونوں ذریعے بہترین طور پر استعمال کیتے۔ آن کا مقصد مسلمانوں کو بدحالی کے کچھ سے نکالنا تھا اور عالم اسلام میں مسلمانوں کی ابھرق ہوئی طاقتون پر خراج تھیں ادا کرنا تھا، تاکہ اغیار کے سامنے تجدید اسلام کا روح پرور تصور پیش کر سکیں۔ یہاں تک کہ قائد اعظم کی حمایت اور تعاون آن کے اسی نظریے کی دلیل تھی۔ بلاشبہ وہ اخداد المسلمين کے ذریعے اسلام کی اولین عظمت کو بحال کرنا چاہتے تھے اسی لیے وہ عملی اقدامات میں مید جہاں الدین افغانی کی تحریک کو زیادہ پسند کرتے تھے۔ یہاں وہ ان اقدامات کی حمایت کر کے مید جہاں الدین افغانی سے مل جاتے ہیں اور سرسید کی راہ سے آن کی راہ الگ ہو جاتی ہے۔ سرسید انگریز سے

تعاون کرنے کو ضروری سمجھتے تھے اور سید جمال الدین افغانی انگریزوں کے میختہ زرین دشمن تھے اور یہی حال ظفر علی خان کا بھی تھا ۔

وہ پویی ملت اسلامیہ کا درد رکھتے تھے اور آن کی بہتر زندگی میں خوش ہونا ، آن کے ساتھ تعاون کرنا اپنے لیے اور تمام اہل اسلام کے لیے ضروری سمجھتے تھے ۔ آن کی نظر میں عربستان ، افغانستان اور ایران (یہ جغرافیائی خطے) سب سلسہ اسلام کی کڑی تھے اور ان تمام مالک کے مسلمانوں کا یکجا رہنا ملت اسلامیہ کے نئے ضروری تھا ۔ اسی لیے وہ ملت اسلامیہ کو ملت یہضام کہتے تھے اور اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ توحید کو اسلامی عقائد میں بنیادی اہمیت دیتے تھے ۔ اسی لیے انہوں نے اس اصول کو مانتے ہوئے کسی دوسرے کے سامنے سر نہیں جھکایا اور اسلام کے اصولوں کو کوئی کمی مصلحت آمیزی کے باعث قربان نہیں کیا ۔ وہ کراچی میں کانگرس کے یک جلسہ میں شریک تھے ، انہوں نے نماز مغرب کے وقت جلسہ روک دینے کا اظہار کیا اور جب کانگرس نے جلسہ ملتیں نیشنل سٹی یونیورسٹی رہیں رہے لیکن انہوں نے اس کے نتے ۔ حالانکہ کئی ناسور سے مسلمان نیشنل سٹی یونیورسٹی رہے لیکن انہوں نے اس کے نتے کفر آمیز روپیہ کی کبھی حیات نہیں کی ۔ آن کے جگری دوست بھی آن سے الگ ہو گئے لیکن وہ تنہا اس راستے پر چلتے رہے ۔ آن کی صاف گوفنے نے آئیں بہت نقصان پہنچایا ۔ اغیار تو خدا تھے ہی ، احباب بھی ناراض ہو گئے ۔ وہ بانگ دبل یہ کہتے بھی رہے ، اور عمل بھی کرتے رہے :

وہ پوگا اور ہی کوئی ، جو رکھتا ہو لگی لپٹی
میں اپنی صاف گوفنی پر پشیمان ہو نہیں سکتا

وہ جسے خلط سمجھتے آس کا اعلان کرتے ، اور اس اعلان میں کسی لگی لپٹی کو دخل نہ تھا ۔ آن پر کفر کے فتوے بھی لگئے اور دشنا� طرازی کے طوفان آئیے لیکن وہ یہی کہتے رہے :

لگائیں مجھے پہ فتوے کفر کے یہ بھی سب مل کے
میں آن کے الٹی سیٹ سے ہراساں ہو نہیں سکتا

جرأت و بے باکی :

مولانا ظفر علی خان نے حیدر آباد کے قیام کے ابتدائی دور میں اسلام کی تبلیغ کے لیے ایک تبلیغی نظام کی ضرورت کی محسوس کرلیا تھا ۔ حیدر آباد میں سیاسی مبلغین نے ڈھیٹ اور چاروں پر انعام و اکرام کی بارش کر رکھی

تھی - اس خیال نے انہیں اور بھی تبلیغی سرگرمیوں کی طرف مائل کیا - چنانچہ انہوں نے انجمن تبلیغ اسلام کی داغ بیل ڈالی اور وہاں افتتاحی جلسہ کے اعتقاد کی تیاریاں بھی کر دی تھیں - "پھر دکن رویو" کا اسلام نمبر اور پہندو نمبر اس امر کے شاہد ہیں کہ وہ پوری جرأت کے ساتھ اسلامی خوبیوں کو دوسروں کے سامنے پیش کرنا چاہتے تھے۔ ڈاکٹر چھو پاؤ یہ ایم۔ اے۔ بھی۔ ایج۔ ڈی کے مسلمان ہونے اور اسلامی نقطہ نظر کو پیش کرنے کے موقع پر آس جلسہ میں انہوں نے ان کی تقریر کا ترجمہ پیش کیا اور وہاں ایک مرصح نظم بھی اسلام کی خوبیوں پر پڑھ کر سنائی - اس نظم سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ وہ کتنی جرأت کے ساتھ اپنے اس مشن کو آگے بڑھانا چاہتے تھے -

بلاشبہ وہ ایک جری اور قوی دل انسان تھے - انہوں نے کبھی محسوسیتوں اور تکالیفوں ، طعن و تشنیع اور طنزیں جملوں کے سامنے پہنچا ہوئا سیکھا ہیں نہیں تھا جس کا مسبب خدا پر یقین محکم اور رسول صلعم پر ایمان کامل تھا - ان کے رجحانات یقیناً تجدید پسند تھے اور اسی تجدید پسندی نے انہیں سلطان ابن سعود کے اقدامات کی لے جا اور خواہ مخواہ کی تاویل بھی کرنے پر حمیر کر دیا تھا لہذا انہوں نے سلطان کی پوری پوری موافقت کی اور انہدام میارات مقدسہ کے درد ناک حادثہ کے باوجود وہ سلطان ابن سعود کی حیات کرتے رہے - اس سلسلے میں انہیں زک بھی الہانی پڑی - بہرحال وہ اپنے ملک میں مختلف سیاسی اور صحافی محادز پر قلمی لڑائیوں میں سمیشہ تن تنہا ہی نہ دی آزا رہے - لیکن چونکہ مسلمان سیاسی اعتبار سے بہت پس ماندہ تھے اس لئے وہ چاہتے تھے کہ مسلمانوں کی موافقت تی جائے تاکہ انگریز کا مقابلہ پورے طور سے کیا جاسکے -

برق رفتاری :

وہ خود مراجاً برق رفتار تھے ، ہمیشہ تیز چلتے تھے ، تیز بولتے تھے اور تیز لکھتے بھی تھے ، اور اسی برق رفتاری سے شعر بھی کہتے۔ اداریے اور فکاہات بھی خود لکھتے تھے - وہ اسی برق رفتاری سے (جو ان کے مزاج کا خاص تھی) مسلمانوں کی پس ماندگی دور کرنے کی کوشش کرتے تھے - مسلمان خیبر سسمن طاقتوں کے مکوم تھے اور ان کی خفیہ چالیں سیاسی اور اقتصادی اعتبار سے مسلمانوں کو ترقی کی دوڑ میں پیچھے رکھنے میں سرگرم عمل رہتی تھیں - مولانا اپنے سیاسی تحریکات کے باعث اس کمی (اقتصادی پستی) کو جلد سے حملہ پورا کرنا چاہتے تھے - وہ خود بے حد حساس تھے اور یہی احساس آنہیں سرماہیہ دار

قوموں کو شکست دینے کے لیے تحریر و تقریر کے پتھیار سے مقابلہ کے لیے تیار رکھتا تھا۔ وہ چاہتے تھے کہ مسلمان اقتصادی میدان میں بھی اغیار سے پوچھئے نہ رہنے پائیں تاکہ سیاسی میدان میں وہ پورا مقابلہ کر سکیں۔ وہ بعض اہم تحریکات کے باñی رہے، آن کی سر پرستی کی، آن تحریکات کو پھیلانے کی کوشش بھی کی اور اس سلسلے میں جو نوجوان آن کے پاس آئے، انہوں نے ان کی بہت افزائی بھی کی، لیکن بقول شورش کاشمیری 'آنہیں بہت سی مرتبہ اس سلسلے میں دھوکے بھی کھانے پڑے اور مالی نقصان بھی اٹھانے پڑے، اور پھر ان تحریکات میں ان کے بعض ساتھیوں نے جب ان تحریکوں کو اپنے ذاتی یا سیاسی مقاصد کی تکمیل کا ذریعہ بنایا تو وہ فوراً ان تحریکات سے علیحدہ ہو گئے۔ وہ طبعاً جلد باز تھے، لیکن یہ جذبہ آن کے دل و دماغ کی یکسوئی کا نتیجہ تھا کہ وہ جس قدر جلد سوچتے تھے، آسی طرح وہ منزل عمل میں سب سے آگے بڑھ جانا چاہتے تھے۔ مستی و کابھی ان میں نام کو نہ تھی، وہ اپنی گرم رفتاری سے زمانے سے آگے بڑھ جانا چاہتے تھے، وہ ستاروں سے آگے بڑھ کر کار خرد مندان انجام دینا چاہتے تھے۔ جس طرح ان کا شبدیز قلم کبھی نہیں رکا، ان کی طاقت لسانی نے بھی ان کا بیمیشہ ساتھ دیا۔ بعض ذی علم اور ان کے مزاج شناس بعض مسائل کے متعلق ان کی جلد بازی اور عجلت پسندی کا شکوہ کرتے ہیں لیکن یہ باتیں فروعات کی حد تک توضیح کہی جاسکتی ہیں لیکن سیاسی مسائل سے واقفیت رکھنے والے جانتے ہیں کہ انہوں نے منافقت کبھی نہیں برقراری میں کانگریس کے ایک اجلاس کا اسی لیے بائیکاٹ کر دیا تھا کہ اس نے نماز کے لیے جلسہ ملتوی نہیں کیا۔ اور گویا اس طرح کانگریس نے اسلامی عقیدہ رکھنے والے حضرات کی توبین کی تھی، وہ بائیکاٹ کرنے والے پہلے اور آخری شخص تھے حالانکہ ایسے لوگ بھی وہاں موجود تھے جو علمی و دینی لحاظ سے ان سے زیادہ مرتبہ کے مالک تھے۔ انہوں نے بیانگ دہل کھا:

پڑھتے نہیں ہیں یہیں قوم کے لیڈر نماز کیوں
کھویا گیا ہے قوم سے یہ امتیاز کیوں
ہوتی نہیں ہے سجدہ فشاں، صبح اور شام
درگاہ کبریا پہ جبین نیاز کیوں
آقا سے کیوں غلام نے کی ہے یہ سرکشی
محمود سے ہوا ہے عنان تاب ایاز کیوں

قرآن پر جب عمل بھی مسلمان کا نہ ہو
ہو طاقت آزمائے حقیقت مجاز کیوں

(بھارتستان ، ص ۹۹)

وہ جس سلک سے تعلق رکھتے ہیں اس سلک کا نام اسلام تھا جس کے معنی یہ
الله کے سامنے سر جھکانا - اس کی طرف سے بھیج ہوئے نبیوں کی تعلیم کو ما نا
اور آخر پر صلم کو آخری نبی مان کر ان پر ایمان لانا - گویا اسلام ان
کے عقیدہ و جذبے کے تحت ایک ایسا کلی نظام ہے جس میں انسانی فکر و عمل
کے تمام پہلوؤں کو ایک موثر اور فیصلہ کن اصول کے تحت منضبط کر دیا گیا ہے۔

عقیدۃ توحید :

عقیدۃ توحید ان کے لیے بھیت مسلمان سرچشمہ حیات ہے اور سرمایہ آخرت - وہ ہی عبادت کے لائق ہے ، وہ ہی ذات :

خداۓ واحد و قہار لا شریک له،

هو القدیر هو الآخر و هو الاول

کارخانہ الہی و قانون قدرت ہی سب چیزوں میں کار فرما ہے اور اس
کے اشاروں پر نظام کائنات قائم ہے - اور یہ طریقہ کار ازل سے ہے اور ابد تک
رہے گا :

ازل کی صبح سے ہے وقفہ چل رہی ہے یونہی
خدا کے ایک اشارے پہ کائنات کی کل

وہ واضح کرتے ہیں اور افارار کرتے ہیں کہ خدا نے آسمان اس قدر بڑا
بنایا کہ بھی سر نگوں کر دیا تاکہ کسی کو بھی اپنی بڑائی پر غرہ نہ ہو۔ اس کی
قدرت کے سامنے ہر چیز سر بسجدہ ہے اور اسی نے مور ضعیف کو سلیمان جیسے
ذی قدر نبی اور عظیم الشان شہنشاہ کے خوان نعمت سے سرفراز فرمایا - وہ
امن نعمت پر شکر کرتے ہیں کہ اس نے مجھے کو زبان عطا فرمائی اور یہی انعام اس
کا کیا کم ہے کہ اپنی تعریف کے لیے اس زبان کو مخصوص کر دیا - اسی لیے وہ
ہر وقت اپنے گنہ کار ہونے کے اعتراف کے باوجود آمرزش کے سوارے ہی
بخشش کی آس رکھتے ہیں اور قرآن مجید کے حکم کے مطابق لا تقطروا ہر اپنا
ایمان سے تجھکم رکھتے ہیں :

لاتقطوا کے نہ میں سرشار رہتا ہوں
سیہ مستوں کو بخشی ہے حیات جاوداں تو نے

وہ جب اللہ سے خطاب کرتے ہیں تو حرف تو سے خطاب کرتے ہیں تاکہ
اس کی شان کبیریائی میں کسی غیر کے شریک ہونے کا باطل خیال ذہن میں
نہ آسکے اور جب وہ حمد کے میدان میں قلم آٹھانے کی بست کرتے ہیں
تو انہی عجز کا اعتراض کرتے ہیں کہ جس میدان میں ظہیر ، غالباً ،
فیضی و سعدی اور خیام اپنے قلم توڑ گئے ہوں وہاں مجال سخن کی بست گرنا
دلیل کم فہمی ہے ۔ لیکن یہ خیال ان کی بست کو آگے بڑھاتا ہے کہ اس
بارگاہ میں جب گذریے کو حضرت موسیٰ سے زیادہ انعام مل گیا تھا تو
وہاں اس درگاہ میں خلوص نیت کے ساتھ ناصیہ فرسانی کی ضرورت ہے ۔ یہشک
وہ ایسی بارگاہ ہے جہاں مقال کی اہمیت نہیں بلکہ گوشہ دل کو خلوص کے
ماتحتہ غیر اللہ کی محبت سے خالی کر دینے کا مطالبہ ہے ۔ تو وہ اس کا یوں
اعتراف کرتے ہیں کہ :

اہ چیز ہے ممکن مگر نہیں ممکن
کہ تیری حمد کا ایک شمع بو ممکنے ارقام

جب کہ وہاں قیام کا دخل بھی بزرہ مرائی ہے :
چلیں قیام سے پر قصد گر کرے اس کا
تری صفات سے ہے امن قدر بعيد افہام

اس لیے طائر وہم و قیام اپنی جہالت و عدم عالم سے صفات جلالی و
جالی کا احاطہ نہیں کر سکتا ۔ فہم انسانی کے لیے یہ غیر ممکن ہے کہ اس
کی ابتدا اور انتہا کا ہتھ چلانے، اس لیے کہ وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ ربے گا ۔

طلع صبح ازل سے ترا قدیم خاود
غروب شام ابد سے ترا مدد قیام

اپنی نظم میں وہ اس امر کی توضیح کرتے ہیں کہ اگر تمام دنیا بت پرستی
اور کفر کی لعنت میں گرفتار ہو جائے تب بھی اس کی جلالت شان اور عظمت
علوی مقام اس کی شان بے نیازی اور صفت خالقیت کا اعلان کرنے رہے گی ۔

۱ - بہارستان (مجموعہ کلام ظفر علی خان) ، ص ۱۴۹ ، طبع مکتبہ کاروان
کراچی ۔

اور اگر پوری دنیا اس کی بارگاہ میں سر یسجود ہو جائے اور رہے تب یہی اس کی عظمت اس نیازمندی سے بلند و بالا رہے گی بلکہ یہ تو خود اس السان کی عظمت کے اضافہ کا باعث بن سکتی ہے کہ وہ اس کی عظمتوں کی چوکھٹ پر اپنا سر جھکا کر خیر کی خلامی سے خود کو آزاد کر لے۔

ان کے عقیدہ میں اس کا گرم عام اور شان کریمی سب پر یکسان انعام رکھتی ہے۔ اور یہ شان کرم ادنیٰ، اعلیٰ کافر و مسلم، مومن و ملحد ممکب ہر اپنا فیضان عام رکھتی ہے۔ بلکہ جو زیادہ مظلوم ہے، اتنا ہی وہ بارگاہ الہی میں رحمت سے قریب ہے۔ اس مظلوم کا ٹوٹا دل اس کے فضل عمیان، کے سبب غموم میں صبر و استقامت حاصل کرتا ہے۔ اسی لیے اس کی قدرت کے نظارے اگر ایک طرف زمین کی وسعتوں میں موجود ہیں تو دوسری طرف چرخ نیلی فام اس کی قدرت کا ادنیٰ نمونہ ہے:

بے جلوہ گاہ تری صنعتوں کا پردهُ ارض
کرشمہ ہے تری قدرت کا چرخ نیلی فام

اسی جگہ آگے چل کر وہ ایک عجیب فلسفیانہ نکتہ بیان کرتے ہیں، کہ بہلا سوچو تو سبی کہ آسان اس کی قدرت کا نمونہ ہے۔ لیکن آج تک کوئی اس نظام شمسی کو سمجھو نہیں سکا اور فلاسفہ بھی اس منزل میں عوام کلانعام ہیں۔ اس لیے کہ جہاں نگاہ عقل خیرہ ہو جائے اور اس کی پیدا کردہ مخلوق اور اس کی صفت تخلیق خود ذی فہم سے مستہل لاینجل بن جائے تو خالق کائنات کے لیے کون سی دلیل شمس بازغہ بن کر اس کی طرف راہنمائی کر سکتی ہے۔ یہ تو آسان کا ذکر تھا۔ اب زمین پر ہی غور و فکر کیجیے کہ کیا انسان لاہ و گل کی حقیقت کو سمجھ سکتا ہے، کیا نسیم سحری کے اسباب معلوم کر سکتا ہے اور اس کی زلف غبریں کی خوشبوئی مشک سا کی حقیقت کا پتہ چلا سکتا ہے۔ جب انسان یہ کچھ معلوم نہیں کر سکتا تو اسے اپنا سر عجز جھکا کر اپنی نادانی کا اعتراف کر کے اس کی عظمت و شانِ جبروت کا اعتراف کرنا پڑتا ہے۔ جبکھی تو شاعر خدا کے حضور میں یہ عرض کرتا ہے:

نتیجہ یہ کہ خدا یا تری خدائی میں
سمند فکر رسا ہے مثال کرہ خام
مجال چون و چرا کی تری حضوری میں
نہیں کسی کو وہ جا پہل ہو یا کہ پہل علام

(بہارستان صفحہ ۲۳)

اگر تمام دنیا بت پرستی اور کفر میں گرفتار ہو جائے، تب بھی اس کی جلالت شان اور عظمتیں اپنی شان لے نیازی کے ساتھ اس کی خالیت کا اعلان کرتی رہیں گی اور اگر تمام دنیا امن کے سامنے سر جھکا لے، تو اس سے اس کی عظمتوں میں اضافہ نہیں ہو سکتا بلکہ یہ سجدہ نیاز خود انسان کو غیر کی غلامی سے آزاد کر دے گا۔

ان کے عقیدہ میں اس کا کرم عام، اور شان کریمی سب پر یکسان اپنا انعام رکھتی ہے، اس کی شان کریمی ادنیٰ اعلیٰ، کافر و مسلم، مومن و ملحد میں تمیز نہیں کرتی بلکہ جو مظلوم زیادہ ہے، وہ اس کی رحمت سے زیادہ قریب ہے۔ اور اس کا ٹوٹا پوا دل نگاہ قدرت میں زیادہ محبوب ہے۔

اس کی قدرت کے نظارے اگر ایک طرف زمین کی وسعتوں میں موجود ہیں۔ تو دوسری طرف چرخ نیلی فام اس کی قدرت کا ادنیٰ نہیں ہے:

ہے جلوہ گاہ تری صنعتوں کا پرده ارض
کرشمہ ہے تری قدرت کا چرخ نیلی فام

نظر فلک پہ اگر ڈالیے ذرا تو پھیں
دکھائے شبude بازی لیائی و ایام

جنہیں سمجھئے کی گوشش میں آج کے دن تک
فلسفہ بھی ہیں مثل عوام کالانعام

نتیجہ یہ کہ خدا یا تری خدائی میں
سمند فکر رہا ہے مثال کرہ خام

محال چون و چرا کی تری حضوری میں
نہیں کسی کو وہ جاہل ہو یا کہ ہو علام

دکن روپیو جلد دوم، جنوبری ۱۹۰۳ع
حیدر آباد دکن

خدا کے حضور میں سر بسجود رہ کر وہ مسلمانوں کی حالت زار کو بہتر کر دینے کے لیے پھیشے دعا گو رہے۔ حرم کعبہ پو یا میدان عرفات ان کو اپنی قوم کی بہبود کا خیال کبھی نہیں بھولا۔ یہاں تک کہ جب وہ ہلال عید دیکھتے ہیں تو ایک مسلمان بادشاہ کی زبانی خدا سے یوں دعا کرتے ہیں:

اے کہ میرا لطف ہے وجہ نمود کائنات
اے کہ شامل رحمتیں تیری ہیں خاص و عام کو

اے کہ تیرے نور رنگ نے روشن کیا
قصر گیتی کے در و دیوار و سقف و بام کو

اے کہ خلائق تری نازان ہے اس کی ذات پر
جس نے بطيحا سے دیا درس حیات اقوام کو
بخش پھر ہم نا توانوں کو توانائی وہی
جس نے دنیا میں کیا تھا سر بلند اقوام کو
رہ چکا ہے نام عالم میں مسلمان کا بلند
اپنی یکتائی کا صدقہ پھر اچھا اس نام کو
عید کا یہ چاند لایا ہے نوید فرخی
ثال اس کی روشنی میں گردش ایام کو
کشور پندرہستان کے سر پہ رکھہ عزت کا تاج
تاکہ آزادی ملے مصر و عراق و شام کو
ایشیا کو نعمہ توحید سے معمور کر
تاکہ ہم پہنچائیں یورپ تک ترے پیغام کو

(زمیندار ۲۳ مارچ ۱۹۲۸)

یوم جمعہ ۳۰ رمضان ۱۳۶۶ھ

عقيدة رسالت :

آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے متعلق آن کا یہ عقیدہ بالکل واضح
تھا کہ آپ خدا کے آخری نبی ہیں - اور آپ کے بعد کوئی نبی نہیں آئے گا -
حضور کی حدیث ”لا بنی بعدی“ پر ایمان کامل تھا - اور یہ کہ خدا کی طرف سے
آنہیں جملہ مخلوقات پر تصرف کا حق حاصل ہے۔ حضور صلیعہ کی ذات والا صفات
لئے تمام نکات مردمی کو حل کر دیا ہے اور حضور نے عرب و عجم کی
تفريق ختم کر دی اور نسل و ذات کا فرق مٹا دیا - اسی سبب سے موجودات
عالیٰ کی تمام رونقیں سب آپ کے سبب سے ہیں اور آخرت میں آپ شفیع
المذینین ہیں - وہ خود کہتے ہیں :

لوں نام مصطفیٰ کا کہ آتا نہیں قرار
اس قصہ لذیذ و دل آویز کے بغیر
”ایک سچا مسلمان یقیناً دین کے بارے میں حسام ہوتا ہی ہے - وہ

نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بارے میں سب سے زیادہ نازک جذبات رکھتا ہے۔ اس عالم محسوسات میں ایک مسلمان کو جس قدر محبت حضور کی ذات اقدس سے ہوتی ہے وہ کسی اور سے نہیں ہو سکتی۔ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اس محبت کے سب سے بڑے مرکز ہیں باقی سب عقیدتیں اسی کی تابع ہیں حضور صلعم و آلہ کے ساتھ قلبی لگاؤ ایمان کی سب سے بڑی شہادت ہے۔ ایک مسلمان کی نظر میں حضور صرف ایک مصلح ہی نہیں بلکہ منشاء خداوندی کے آخری شارح اور ترجمان ہیں۔ ان کی محبت سے انسان کے دل و دماغ میں ایمان کی شمع روشن ہوتی ہے۔ اور ان کی اطاعت و فرمابنداری سے انسان دنیا و آخرت میں فائز المرام ہوتا ہے۔ چونکہ انسانی معاشرہ میں نبی کا مقام التہائی نازک مقام ہے۔ ایک معمولی بات بھی جو کسی دوسرے انسان کی زندگی میں پیش آجائے چندان ابھیت نہیں رکھتی۔ نبی کی زندگی میں اگر پیش آجائے تو وہ قالوں کی حیثیت اختیار کر لیتی ہے۔ اسی لیے ان کا کوئی ادنیٰ قade بھی منشاء الہی سے بٹا ہوا نہیں ہوتا اور ان کے افکار و اعمال میں ذرہ برا بر کوئی چیز ایسی نہیں ہوتی جو منشاء الہی سے مطابقت نہ رکھتی ہو۔ اس کا احترام اسی بنا پر ہے کہ وہ مرضی الہی کا مکمل نمائندہ ہے اور اس کا اسوہ حسنہ اللہ کی مرضی کی پوری نمائندگی کر رہا ہے۔^۱

اس بنا پر ایک مسلمان کی پوری زندگی کا ماحدصل یہ ہے کہ جب اس نے آنحضرت کو آخری پیغامبر مان لیا ہے تو ان کے اسوہ حسنہ اور ارشاد گرامی کو اپنا سرمایہ ایمان بنائے اور ان کے نام کی عظمت اپنے افعال حسنہ سے قائم کرے۔ ان کی اطاعت اللہ کی اطاعت ہے۔ من یطع الرسول فقد اطاع اللہ اس کا مقصد زندگی ہو اور حضور کی اطاعت میں اس طرح غرق ہو کہ وہ اسلام کا سراپا پیغام بن جائے اس کی زندگی اسلام کا صحیح نمونہ بن جائے۔ ان کی محبت میں دیوانگی حقیقت میں فرزانگی ہے:

دیوانگی نہ ہو تو یہ فرزانگی نہ ہو
مسلم ہے پسیج عقل جنوں خیز کے بغیر

۱ - رسالہ ترجمان القرآن (جلد ۲، عدد ۳)، ص ۱۵۲، بادنی تصریف۔

سارے جہاں کی پیاس بجهانی محال ہے
اسلام کے پیالہ لبریز کے بغیر

(نگارستان، ص ۶۰)

چونکہ حضور کے وجود مبارک سے اہل عالم جاہلیت کے دور سے نکلے، بدی کا غبار پھٹا، باطل کی سیاہی چھٹی، ایمان کی سیادت بڑھی، کفر کی ضلالات گھوٹی۔ وجود ذی جود نے سہر درخشان کی تابانی کی طرح عالم سے ظلم و نفرت کی شب تار کی ظلمت کا پردہ چاک کر دیا اور رحمت پروردگار بن کر امن و سلامتی کا پیغام اپنی سچی اور سادہ زندگی سے گھر گھر پہنچا دیا۔ وہ بدوسرب جو کہنہ پروری میں اپنی مثال اور ضد میں اپنی نظیر آپ تھا، حضور کی تعلیم کی بدولت آن کا کامہ پڑھنی لگا۔ حق و صداقت کی جو آواز اس گھر سے آئی، وہ سارے عالم کے کوئے کوئے میں پھیل گئی اور پیغام ابدی بن کر ساری دنیا کو باطل کے خلاف صاف آرا ہونے اور حق کی خاطر جان دے دینے کی ایسی محیر العقول قربانیاں پیش کر دیں کہ رستی دنیا تک اس مبارک نام کا ڈنکا بجتا رہے گا:

جناب ختم رسول پر بزار بار درود
بے جن سے عالم اسکان کی گرمی بازار

(نگارستان، ص ۷۰)

تاجدار مدنیت کا خلام بننا ہی اس بات کی دلیل ہے کہ وہ مصیبتوں میں کنندن بن کر نکلے لیکن جب اسوہ حسنہ پر عمل نہ کیا جائے اور صرف زبان سے اقرار توحید و رسالت تو ہو مگر عمل وہی ریا کارانہ ہو یا دنیادارانہ، تو پھر نصیب واژگوں نہ ہو تو اور کیا ہو۔ آنہوں نے ان افراد کے خلاف بڑی شد و مدد سے قلمی مخاذ بھی کھوں دیا۔

آن کے سیاسی خیالات سے اختلاف کیا جا سکتا ہے۔ اور یہ ہر شخص کا بنیادی حق ہے۔ لیکن ان کی نیت پر کسی قسم کا شبہ نہیں کیا جا سکتا۔ وہ چونکہ طبعاً صاف دل انسان تھے، اس لیے بعض وکیلہ رکھنا آن کے لیے نظری نا ممکن تھا۔ آنہوں نے قادیانیت کی کھل کر مخالفت کی۔

چونکہ وہ پوری طرح اس عقیدے پر قائم تھے، کہ آخرین صلح کے بعد اب کسی نبی کا آنا ہی ناممکن ہے اور حدیث شریف لا نبی بعدی اس امر کی وضاحت کرتی ہے اس لیے آنہوں نے اپنی پوری زندگی پوری جرأت کے ساتھ قادریانیت کی تردید میں صرف کر دی۔

عشق :

ان کے جذبات کا دھارا ان واردات قلبی کے منبع سے نہیں نکلا تھا جسے عرف عام میں عشق کا نام دیا جاتا رہا ہے۔ جب ان کے ایک شاگرد نے اپنی شوخ چشمی کے مسبب یہ دریافت کرنے کی پہت گر ہی لی، کہ کیا انہوں نے عشق بھی کیا ہے، تو آنہوں نے اس کے منہ پر ایک تھوڑے رسید کیا اور

فرمایا کہ: ”کم بخت! مسلمان کبھی بھی اس قسم کی فحش حرکات نہیں کرتا ہے۔“

آن کے یہاں (ہاں) ملت کا عشق، اسلام کا عشق، تاسی رسول کرنے کا عشق، اسلام کو سر بلند دیکھنے کا عشق اور کردار نیک، کا عشق ہے۔ وہ صوفی سے اس وجہ سے ناراض ہیں کہ ”جو صوف کبھی محبت و اخوت اور ایثار کا پیکر تھا، آج خانقاہوں کے اندر طبلے کی تھاپ پر مست ہے۔ نہ آس کے ایمان میں گرمی ہے، نہ آس کے عمل میں کوئی شعلہ ہے، وہ عراقی کے شعر اور قول کی دھنوں پر مر دھتنا ہے، مگر آس کا دل آیات قرانی کے سوز سے خالی ہے، اس کی نگاہ خانقاہی نظام کی بدولت دی ہوئی نذر و نیاز سے آگے نہیں دیکھ سکتی۔ بلکہ، آس کا مطمع نظر صرف یہ ہے کہ وہ قول کی تھاپ پر مست رہے۔“

عشق رسول کی اہمیت کا اندازہ مولانا کی ان نعمتوں سے کیا جاسکتا ہے کہ وہ ہر بات، ہر پریشانی میں حضور انور سے مخاطب ہوتے ہیں۔ اسی عشق نے قادیانیت کی مخالفت میں اشعار لکھوائے اور آس کے خلاف قلمی، جہاد کا مذاہ بھی قائم کرا دیا اور اپنے اخبار کے صفحات اس کے لیے وقف کر دیئے اور نہ صرف تحریروں بلکہ تقریروں کے ذریعہ بھی اس مشن کو جاری رکھا۔ ان کی آواز قید خانوں کی دیواروں سے بھی گونجی، تو وہ بھی عشق رسول میں ڈوبی ہوئی تھی۔ مختصر یہ گہ کہ آن کا منتهی مقصود ہمیشہ عشق رسول رہا، آن کے لیے میدان عرفات ہو یا کوئی سیاسی پالیٹ فارم، یکسان اظہار محبت کی حیثیت رکھتے تھے۔

لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ :

اسلامی عقیدہ کی رو سے ماں یوسی کفر ہے ۔ مولانا ظفر علی سیاسیات حاضرہ پر گھبڑی نظر رکھنے اور مسلمانوں کے اقتصادی ، سیاسی معاملات بہتر نہ ہونے کے اسباب جانے کے باوجود کبھی ماں یوسی کو قریب بھی نہ آنے دیتے بلکہ وہ اپنی توانائی قلم سے اس احساس گستاخی کو کم کرتے ہیں ۔ وہ بار بار رضاۓ اللہی کے حصول کے لیے سجدے کرتے ہیں ، بار بار دعائیں مانگتے ہیں گویا اسید کی ایک لوگی بھوئی ہے ۔ وہ مومن کو بار بار مژده " لا تقنطوا سناتے ہیں اور کبھی مستقبل کی جھلک دکھاتے ہیں مثلاً :

ان کو اکب کے عوض ہوں گے نئے انجم طلوع
ان دنوں رخشنندہ تر یہ آسمان ہو جائے گا

وہ فلسفیانہ انداز میں سوچتے ہیں تو عقیدہ کی روشنی ماں یوسیوں کے گھٹائوب اندھیرے کو کاثی چلی جاتی ہے اسی لیے مختلف افراد کی کثرت یا قلت آن کے نزدیک کوئی اہمیت نہیں رکھتی ، ان کے نزدیک اسید اور ایمان ایک مستحکم چٹان ہے ، جہاں ماں یوسی کا گزر نہیں ، بلکہ دائمی زندگی انسان کا مقدر ہے ۔ وہ کہتے ہیں :

ایپرے بندوں کو سنایا مژده لا تقنطوا
تو نے آباد ان میہ بختوں کا تیرا کر دیا

اسوہ حسینی :

وہ عشق رسول کے ساتھ محبت اہل بیت میں بھی سرشار نظر آتے ہیں۔ واقعہ " کربلا اہل داش کے لیے ایک فکر انگیز مسئلہ ہے جہاں تمام انسانوں کو خلوص سے سر نیاز اس چوکھٹ پر جھکا دینا چاہیے ۔ ظفر علی خاں بیانگ دبل اس امر کا اظہار کرتے ہیں ۔

ولادت :

آن کے اعتقاد میں ولایت کا رشتہ رسالت سے کم ہے اور طریقت کا مقصد دراصل شریعت پر عمل کرنا ہے اسی لیے وہ ولی کامل ہو سکتا ہے جو شریعت حق پر مکمل طور سے عامل ہو ۔

گھر کی تربیت، طفولیت و بہن کے مشاغل :

مولانا خود ناقل ہیں کہ ”بچپن میں مجھے کبڈی اور کرکٹ کا بہت شوق تھا“ بقول شیخ کرامت اللہ ”وہ پتنگ بھی خوب آڑاتے تھے، لیکن یہ شوق بچپن کے ساتھ ختم ہو گیا۔“ آن کی جوانی کی شرارتیوں میں شوخی بہت تھی، وہ دوستوں میں نئے نئے انداز سے ایسی دلچسپ شوخیاں کرتے کہ جن میں خوش مذاقی کا چہلو پہیشہ مدنظر رہتا۔

آن کی راست گونی گھر کی پاکیزہ تربیت کا اثر تھی۔ پریعنی (حیدر آباد دکن) سے ایک وکیل صاحب نے جن کی مولانا کے والد سے قطعی جان پہچان نہ تھی، ایک خط میں ظفر علی خان کی قابل رشک راست کرداری کا تذکرہ کرتے ہوئے آن کو مبارک باد دی تھی کہ آپ کے طریقہ تربیت نے آپ کے فرزند ارجمند کی درخشش میرت میں وہ حسن و دلاؤیزی پیدا کر دی ہے، جس کی نظیر کم دیکھنے میں آئی ہے۔ اس کے ساتھ ہی آن وکیل صاحب نے خود اپنے نو عمر صاحبزادوں کی تربیت کے متعلق استدعا کی تھی کہ، آن بچوں کو کرم آباد میں رکھ کر اپنی نگرانی میں تعامیں دین اور اپنے فیض تربیت سے بہرہ اندوڑ ہونے کا موقع دین۔ مشنی سراج الدین احمد نے آن کی استدعا قبول فرما لی تھی، چنانچہ وہ دونوں بچے اتنے دور و دراز علاقے سے آئے اور ڈیڑھ دو سال کرم آباد رہے، بعد میں ایک بچے کی علاالت کے باعث دونوں بھائیوں کو واپس بھیج دیا گیا۔

دوڑنے، ورزش کرنے اور تیز چلنے کی عادت بچپن سے پڑ گئی تھی اور یہ شوق پہیشہ قائم رہا۔ جب وہ گجرات میں زیر تعلیم تھے اور کرم آباد آئے تو ان کے والد کہتے کہ جو بچہ وریز آباد سے پہلے اخبار خرید کر لائے گا، اسے انعام ملے گا۔ ظفر علی خان پہلے اخبار لے کر آئے اور انعام لیتے۔ لاہور آنے کے بعد بھی روزانہ سیر اور باقاعدہ ورزش کرتے، علی الصبح آنھتے، روزانہ دہلی دروازہ سے دوڑ کر ہر پر جاتے، اس طرح بر روز چھو سات میل کا چکر کالتے۔

نماز کی ہابندی :

گھر کی تربیت اور آبا و اجداد کی کڑی نظر نے ان کو اوائل عمری ہی

۱ - عنایت اللہ : مدیر حریت لاہور ۱۹۳۲ع -

۲ - سالک، عبدالمجید : یاران کشمکش، ص ۷۴، طبع ۱۹۶۷ع لاہور -

سے نماز کا پابند بنا دیا تھا - ایک دفعہ ایک میچ میں ریفری تھے - نماز کا وقت آگیا تو انہوں نے فوراً سیٹی بجائی اور کہا کہ کھلیل نماز کے لیے بند کیا جاتا ہے۔ چنانچہ انہوں نے خود امامت کرائی ، منت کی پابندی کے لیے سب سے ہم مستحلب نماز کو پابندی کے ساتھ ادا کرنا تھا - ان کی زندگی میں (میرے عالم کی حد تک) ایسے اہم دو واقعے پیش آئے ، جب انہوں نے نماز کی ادائیگی کے مسلسلے میں کسی مصلحت کا خیال نہیں کیا - نماز کو انتہائی پابندی کے ساتھ ادا کیا اور دوسروں کو بھی اس فریضہ کی ادائیگی کی طرف متوجہ کیا - پہلا موقعہ یہ تھا جب ۱۹۱۴ء میں دہلی دربار دیکھنے کے لیے گئے تو - لوگ گھنٹوں سے شاہی جلوس دیکھنے کے منتظر کھڑے تھے ، اسی انتظار میں نماز کا وقت آگیا تو انہوں نے وہیں ایک طرف کھڑے ہو کر اذان دی ، اور نماز بھی ادا کی -

دوسرा واقعہ، کانگرس کے اجلاس کراچی میں ۲۰ مارچ ۱۹۳۱ء کو جب نماز کا وقت آگیا ، انہوں نے اس کے لیے وقفہ طلب کیا جو نہ مل سکا تو وہ احتجاجاً باہر نکل آئے اور فوراً یہ اشعار ارتجالاً زبان پر آئے :

پڑھتے نہیں یہ قوم کے لیڈر نماز کیوں
کھویا گیا ہے قوم سے یہ امتیاز کیوں ؟

انہوں نے احترام مسجد کے لیے لاہور میں ان عائد شدہ پابندیوں کے خلاف بھی عملی قدم آٹھایا جہاں یہ لکھا ہوا تھا کہ "ان مساجد میں وہاں کو داخلہ کی اجازت نہیں ہے"۔ وہ ان پابندیوں کو اسلام کی روح کے خلاف سمجھتے تھے ، چنانچہ انہوں نے ان پابندیوں کے خلاف خود تحریک شروع کی اور خود جا کر ان مساجد میں نماز ادا کی - اسی نماز کی اہمیت کے پیش نظر نماز کمیٹی بھی بنائی جو صبح کے وقت لوگوں کو نماز کے لیے اٹھاتی - وہ خود ان پارٹیوں کے ساتھ مملکہ در محلہ پھرتے اور نماز کے لیے بیدار کرتے - اس کے لیے زور دار نظمیں لکھیں :

معمر قریب ہے اللہ کا نام لے مسلم

انہوں نے آن مسجدوں میں جا کر نماز ادا کی ، جہاں لوگ ان مسجدوں کو مخصوص فرقے کے لیے ہی سمجھتے تھے - چنانچہ مولوی عبداللہ چکرالوی کی مسجد میں بھی لوگوں کے ہمراہ جا کر نماز پڑھی (چونکہ اہل قرآن تھے) آن کا زیر دفعہ ۱۰۱/۱۰۷ چالان ہو گیا اور گرفتار کر لیئے گئے - بعد میں

مجلس اول قرآن نے یہ مقدمہ واپس لے لیا۔ لطف کی بات یہ ہے کہ وہ مزائیوں کی مسجد میں تبلیغ کے لیے پہنچ گئے۔ وہ اس واقعہ کے دو روز بعد گرفتار بھی ہوئے (اگرچہ انہوں نے عذر گرفتاری کچھ اور لکھوایا) بہر حال پولیس نے تین ماہ کے بعد مقدمہ واپس لے لیا۔

وہ جذبہ توحید کو آبھارنے کے لیے خود مثال بن جاتے اور انہوں نے مسجد کی اہمیت سے کبھی بھی غفلت نہیں بر قی، وہ خود کہتے ہیں :

اچھا لا جذبہ توحید نے عالم میں نام اپنا
بھارا جس نے اس جذبہ کو ہے وہ بالیقین مسجد

وہ مسجد کی تعظیم کے لیے سر کٹانے کے لیے بھی تیار رہتے - چنانچہ
انہوں نے (مسجد شہید گنج) کے سانحہ کے موقع پر کہا تھا :

سر کٹاتا ہوں ، میں تاسیس مساجد کے لیے
آب خنجر سے طہارت بھی کیا کرتا ہوں میں

وہ مسجد کو کعبہ کی بیٹی کہتے تھے۔ "اس لیے احترام مسجد قائم مقام احترام کعبہ ہے۔ آزادی مسجد، آزادی وطن کا دوسرا نام ہے۔ ان کے نزدیک لا، اور میں نماز جمعہ پڑھنے کے لیے شاہی مسجد بہت اہمیت رکھتی تھی: "عالیٰ میگر نے یہ عظیم الشان وسیع مسجد یکار نہیں بنائی تھی، اس کا مقصد تھا ہی بھی کہ جمعہ کے دن عظیم اجتماع ہو۔ آئندہ سے پر مسلمان اپنے ساتھ چار، پانچ مسلمانوں کو اپنے ساتھ لے کر آئے اور یہ سلسلہ جاری رکھا جائے تاکہ یہ مسجد بہر جائے۔"

اچھا لا جذبہ توحید نے عالم میں نام اپنا
ابھارا جس نے اس جذبہ کو ہے وہ بالیقین مسجد
بالشبیہ یہ، جذبہ اس وقت زیادہ شدید ہو گیا تھا، جب شہید گنج مسجد کو ڈھا دیا گیا۔ انہوں نے ایک سعرکة الارا قطعہ لکھتے میں ۱۶ اگست ۱۹۳۶ع کو لکھا:

شہید گنج کی مسجد پکارتی ہے تمہیں
دے ہو، وہ خود آئے کر ابھارتی ہے تمہیں

۱ - تقریر سولانا ظفر علی خاں: شاہی مسجد لاہور ۲ دسمبر ۱۹۳۶ع -

وہ اس جہاز سے جو گھر گیا ہے طوفان میں
کنارہ پر بسلامت اتا رک ہے تمہیں
وہ آپ اجرتی ہے لیکن تمہیں بسا تی ہے
وہ خود بگرتی ہے لیکن سنوارتی ہے تمہیں

(چمنستان ص ۱۶)

پردہ :

مولانا پردے کے سخت موافق تھے کہ اس سے اسلامی شعائر کی عظمت کا پتہ چلتا ہے بلکہ تہذیب اسلام کا بھی :

تہذیب نو جب آئی ، تو خوف خدا گیا
اور ساتھ ساتھ شرم رسول خدا گئی

مس حجاب اسماعیل نے ایک مضبوط پردہ کے خلاف لکھا تھا - انہیں
نے ستارہ صبح کے پرچوں میں طویل اداریہ لکھا اور یہ پردگی کی سخت ترین
مخالفت کی ۔

بزرگوں کا ادب اور چھوٹوں پر شفقت :

رئیس احمد جعفری^۱ نے ایک واقعہ اس سلسلے میں لکھا ہے۔ "۹۳۲ ع ۹۳۲"
بات ہے دہلی میں اسمبلی کا اجلاں پورا تھا - مولانا نئی دہلی میں موجود تھے۔
مولانا شوکت علی اور مولانا ظفر علی کے تا حال اختلافات تھے - دہلی میں سسئی
فلسطین سے متعلق مسلم لیدروں کا ایک اہم اجتماع ہونا قرار پایا تھا - دریا گنج دہلی
میں ایک دو منزلہ مکان میں آمنے سامنے دو کمرے تھے - ایک کمرہ میں مولانا
شوکت علی خان ، دوسرے کمرہ میں مولانا ظفر علی خان مع اپنی پارٹی کے مقیم
تھے - مولانا ظفر علی خان نیلی قمیص پہنے نئی دلی تک سیر کر کے پسینے میں
شرابور واپس آئے - پارٹی کے لوگ ان کے منتظر تھے کہ وہ آئیں اور غسل
کریں ، تاکہ ناشتہ سے فارغ ہوں - اور ضروری ہدایات دین تاکہ پھر جلسہ میں

۱ - اداریہ ستارہ صبح لاہور۔ اس اداریہ کو ہم اپنی دوسری کتاب ظفر علی خان
بھیشیت صحافی میں لکھ چکے ہیں ۔

۲ - رئیس احمد جعفری : "ناقا بل فراء وش" ص ۵۴۳ (اردو ادب کے آٹھ سال
مرتبہ عشرت) ۔

بیلین کیونکہ مجلس مضامین کا اجلاس ناشتہ کے فوراً بعد شروع ہو جاتا تھا۔ ڈاکٹر سید محمود اور مولانا شوکت علی آپس میں باتیں کر رہے تھے کہ مولانا شوکت علی مرحوم کی نظر ظفر علی خان پر پڑی، وہ آواز دیتے ہیں ظفر علی خان۔ انہوں نے جواب دیا ”جبی“۔ انہوں نے کہا ”یہاں“۔ تو یہ فوراً ان کے کمرے میں داخل ہوئے۔ دونوں میں خوب گھل مل کر باتیں ہوئیں اور اس بے تکافی کے ساتھ جو صرف ایک علیگ دوسرے علیگ سے کرتا ہے۔ وہ (مولانا شوکت علی) تم سے خطاب کرتے ہیں اور انہوں نے ”آپ“ سے جواب دیا۔ گویا اس بے تکافی کے باوجود مولانا نے بزرگی کے ادب کو مدنظر رکھا۔

وہاں اسی اثناء میں مجلس مضامین کا جلسہ شروع ہو گیا اور یہاں دونوں گفتگو میں مصروف۔ کچھ علی گڑھ کی باتیں کچھ ماضی کا تذکرہ، کچھ آئندہ کا پروگرام۔ سیاست کی بازی گاہ کے یہ دونوں حریف تھے لیکن مولانا ظفر علی کی بزرگ داشت میں ذرا بھی فرق نہیں آیا۔

”جهوٹوں پر بھی ان کی شفقت کا یہی حال تھا، جب خوش ہوتے تو جیب میں سے جو کچھ بھی پاتھ میں آ جاتا نکال کر دے دیتے، خواہ وہ گھر میں ہوں یا باہر۔ وہ ایک دفعہ ندوہ گئے۔ طلبہ کی لائبریری میں پہنچے، جہاں کچھ قلمی رسالے تھے (جو طلبہ پاتھ سے لکھ کر لائبریری کی میز پر رکھ دیتے تھے) مولانا نے ان رسائل کا مطالعہ کیا، خوشنودی مزاج کا اظہار کیا۔ پھر انہوں نے فوراً جیب میں پاتھ ڈالا اور دس دس روپیے کے دو نوٹ نکال کر لائبریری کو عطا کیا اور وعدہ کیا کہ لاہور پہنچ کر ”زمیندار“ مفت جاری کر دیں گے۔ وہ اس فلسفہ قرآنی پر پوری طرح عامل رہے کہ تمہارے لیے بدلتے میں زندگی ہے۔ ان کا دوستون کے ساتھ سلوک تھا تو انتہائی مروت کے ساتھ۔ اگر دشمن بھی یا ناپسندیدہ شخص سامنے آگیا تو پھر آنکھ نہیں ملا سکتے تھے۔ اور جب کوئی مقابل میں سامنے آ جائے تو پھر کوئی کسر بھی الیسا نہیں رکھتے تھے۔ وہ ”جیو اور جینے دو“ کے اصول پر قائم رہے۔ اور پھر جب کوئی وار کرتا تو اسے پہنچتا بھی بدلتے نہیں دیتے تھے۔

مولانا شبیل اور مولانا ظفر علی خان (دونوں) میں راجپوت خون موج زن تھا۔ ڈاکٹر عبدالحق نے شبیل کے متعلق لکھا ہے کہ:

”ان میں ضبط نہیں تھا۔“

بالکل یہی بات ظفر علی خان پر بھی صادق آتی ہے کہ جب بات آن بڑے تو پھر بھرپور حملہ کرنے سے پیچھے نہ ہشترے، یہ بات استاد و شاگرد دونوں پر صادق آتی ہے۔ انہوں نے زوریلی نکتہ چنی کے شدید حملوں کا کھل کر مقابلہ کیا۔ مولانا ظفر علی جسمانی اعتبار سے بھی ایک مضبوط اور توانا جسم کے مالک تھے اور بدن کی مضبوطی کا پہمیشہ خیال رکھا، ذہنی توانائی کے بھی مالک تھے۔

جسمانی ساخت اور مزاج :

بقول شورش کاشمیری ”بلند قد، بھری ہوئی گنجان داری، چمکیلی اور دل میں اترنے والی آنکھیں، آواز پاٹ دار، جوش و خروش، سزاج میں تیزی، تقریر میں لطافت، زور بیان میں آندھی کی طرح چھا جانے والی، حافظہ غیر معمولی طور پر رکھنے والی، دماغی صلاحیتیں بلاشبہ اور مسلم طور پر اعلیٰ درجے کی تھیں۔ ان دماغی صلاحیتوں سے پہمیشہ ایسے کام لیتے جو ملت اسلامیہ کے لیے اہم اور مفید تھے۔ ان کا دماغ پہمیشہ ایسی پاتیں سوچتا تھا کہ جب تک وہ عمل کی منزل پر نہیں پہنچتے تھے، تو انہی آپ کو بے بس پاتے۔ کام کرنے کی بڑی لیاقت، سرگرم عمل رہنے کی صلاحیت بے پایاں تھی، لیکن دوسرے ان کی برق رفتاری کا ساتھ کبھی نہ دے سکر۔ نتیجہ یہ سکیم ناکام ہو جاتی، اور یہ دل برداشتہ ہو جاتے۔“

یہاں پر ہم ان کی زندگی کو تین اہم خصوصیات کے تحت پیش کرتے ہیں:

- ۱ - معمولات -
- ۲ - انداز مزاج -
- ۳ - کیفیت نفس -

ان کے معمولات میں سخت محنت، جفاکشی، حقہ نوشی اور چائے نوشی، نیز سفر شامل تھے۔ انداز مزاج میں ان کی گفتگو، طلاقت لسانی، حاضر جوابی اور مذاق سخن شامل ہے۔ کیفیت نفس میں مذہبی حمیت، راسخ العقیدگی، الاسلام و التسلیم، مسلم قومیت کا احساس اور ایثار نفس کی کیفیات شامل کی جا سکتی ہیں۔ ذیل میں ہم مختصرًا ان سب کا ذکر کرتے ہیں:

معمولات:

ان کی طبیعت میں شروع ہی سے محنت اور جفاکشی تھی۔ تیز چلنا، تیز بولنا اور تیز لکھنا ان کے معمول زندگی تھے۔ نماز صبح کے بعد

پانچ سات میل کا چکر لگانا ان کا روز کا معمول تھا - اخبار کے ادارے یا ادرایہ لکھتے اور پھر شہر سے باہر شکار کو بھی نکل جاتے، یہ اکثر ان کی زندگی کا معمول رہا۔ انہوں نے اسی جفاکشی کے سبب بعض مشکل کام بھی کیے، لیکن نہ ان کی طبیعت گہبرائی اور نہ مذاق سلیم پر بار گزرا۔ وہ اس طرح بیک وقت کئی کام گھر لیتے تھے - حیدر آباد کے زمانہ قیام میں دفتر کے کام کے علاوہ رسالہ مرتب کرنا، ساجی اداروں میں شرکت کرنا، ترجمہ کا مشکل کام اپنی یکسوئی کے ساتھ اس طرح انجام دینا کہ ہر صاحب ذوق اسے پسند کرے، ان کے لیے سامنے کی بات تھی - یہی وجہ تھی کہ بقول رئیس احمد جعفری وہ اپنی عمر میں ساتھے پائی نظر آتے تھے!

حقد نوشی اور چائے :

حقد نوشی اور چائے نوشی ان کے مرجوب ساتھی تھے، جن کی جدائی ان کو شاق گزری۔ اگر سفر میں حقد نہ ملے تو سفر کی نکان اور بڑھ جاتی اور حقد کے کش کے ساتھ ہی نکان دور ہوئے اور پھر طبیعت کی روانی بادیہ بیانی کے ساتھ ساتھ دل و دماغ کو معطر کر جاتی۔ چائے کا ایک گھونٹ لیتے، حقد کا ایک کش لگاتے اور پھر شاعری کے سلسلہ میں لوگوں کی فرمائشیں بھی اس پذل منجی سے پوری گھرتے کہ فی البدیہ شعر کہنا ان کے لیے گویا سامنے کی بات تھی:

زندگانی کے لطف دو ہی تو بیں
صبح کی چائے، شام کا حقد

اس کو کہتے بیں سلسیل کی موج
اس کو کہتے بیں نور کا حقد

وہ زمانہ انتخابی مہم کا تھا - مسلم لیگ کے مقابلہ میں کانگرس تھی، اور احرار کانگرس کی پہم نوا، اسی زمانے میں ان اشعار کی فرمائش پوری کرتے ہوئے پھر کسی نے فرمائش کی، ذرا احرار کے متعلق بھی ہو جائے - بیں پھر کیا تھا:

۱ - رئیس احمد جعفری: دید و شنید، ص ۲۳۵ دسمبر ۱۹۳۸ع لاہور۔

کیا کہیں آپ سے کہ کیا میں احرار

اس طرح حقہ کے ساتھ ان کی طبیعت نیا رنگ ہی لاتی ۔ جوں جوں حقہ کا کش کھینچتے، معلوم ہوتا کہ مضامین عالم خیال سے زبان پر گویا اترتے چلے آ رہے ہیں ۔ اب وہ خیال کسی انسان کے متعلق ہو، کسی شہر کے نام کے متعلق ہو، یا کوئی ماحمول ہو۔ ان سب چیزوں کو شعر کی صورت میں پیش کرتے، نہ کوئی العہن، نہ دقت، اور پھر لطف یہ کہ بے ڈھب قافیوں کو وہ اس چابک دستی سے استعمال کرتے کہ لوگ انگشت بدندا رہ جاتے۔ بتول مالک مرحوم ”آن کی عادت تھی کہ حقہ پیٹھے جاتے اور بائیں ہاتھ کے الگوں تھے کو درمیانی انگلی کے سرے پر ملتے جاتے، بس یہی فکر شعر کا انداز تھا۔ پھر جو شعر نازل ہوتا شروع ہوتے تو دیکھتے ہی دیکھتے نظم ہو جاتی جو زیندار کے صفحہ اول پر سنٹے ایڈیشن میں جلی قلم سے شائع ہوتی ۔

۲۲ ستمبر ۱۹۳۶ع کو رنگوں میں مقیم تھے، چائے کا دور چل رہا تھا کہ آن سے فرمائش ہوئی اور انہوں نے حقہ کا کش لیتے ہوئے فی البدیہ کہا:

حقہ پی رہا ہوں میں ، بی کے جی رہا ہوں میں
جس میں جی رہا ہوں میں وہ عالم مثال ہے
گنگنا رہا ہوں میں گلگڑا رہا ہے وہ
سر بالا رہا ہوں میں دے رہا وہ تال ہے
(چمنستان ، ص ۲۳)

اسی طرح چائے بھی آن کی مرغوب شری تھی اور حقہ و چائے آن کے مرغوب معمولات میں سے تھے اور چائے کے دور کو وہ ارغوانی دور کہتے تھے :

چائے کا دور چلے ، دور چلے ، دور چلے
جو چلا ہے تو ابھی اور چلے اور چلے

مفر:

سیاحت، سیاست اور صحافت آن کے معمولات زندگی میں داخل تھے ۔ آن کی سیاست نئی مرگمیوں کو ہم سابق میں بیان کر چکے ہیں ۔ صحافت کے مشاغل الگ حصے میں چھپ چکے ہیں ۔ اس حصے میں ہم سیاحت پر گفتگو کرتے ہیں ۔

آن کی زندگی کا ایک بڑا حصہ سفر میں گئا ۔ اس سفر کا مقصد سیاسی دوروں کے ساتھ مراتب تحریکات اسلامی ، اخوت اسلامی اور اسلام کے پیام امن کو پھیلائی مدنظر رکھنا ہوتا تھا ۔ وہ جس چگہ بھی پہنچیجے وہاں کے مسلمانوں کی اقتصادی اور معاشری پستی کو دور کرنے کے لیے سعی کرتے اور بہتری کے لیے کام کرتے تھے ۔ برمما کے سفر کا دو مرتبہ اتفاق ہوا پہلی مرتبہ ۱۹۳۶ع میں ، دوسرا مرتبہ ۱۹۳۷ع میں ۔ وہ شعر و ادب کی محفیلی بھی گرم رکھتے ۔ فی البدیہ اشعار بھی سناتے ، بر جستہ تقریریں کرتے اور بقول مولانا غلام رسول مہر بے تکان تقریر کرتے۔ اسلام کی تبلیغ کرتے ، اور مسلمانوں کی تنظیم کے لیے بھی کام کرتے ۔ پہلی مرتبہ ۱۹۳۷ع میں اکتوبر سے دسمبر تک تبلیغی جلسوں کے مسلسلہ میں برمما رہے ۔ وہاں علمائے دیوبند سے بھی ملے ۔ بلاشبہ علمائے دیوبند بنگال و برمما کے دور دراز علاقوں میں مقید علمی کاموں اور تبلیغ میں خدمات انجام دے رہے تھے ۔ وہ آن کے کاموں سے خاصہ متاثر ہوئے اور ایک نظم میں اس کیفیت کا اظہار بھی کیا ۔ یہ نظم انہوں نے رنگوں میں ۱۵ اکتوبر ۱۹۳۷ع کو لکھی ، جس میں علمائے دیوبند کی خدمات کو سراہا گیا تھا :

شاد باش و شاد زی اے سر زمین دیوبند
ہند میں تو نے کیا ، اسلام کا جہنڈا بلند
ملت بیضاء کی عزت کو لگائے چار چاند
حکمت بطحا کی قیمت کو کیا تو نے دوچند
اسم تیرا با مسلی ، ضرب تیری بے پناہ
دیو استبداد کی گردن ہے ، اور تیری کمند
تیری رجعت پر ہزار اقدام سو جان سے نشار
قرن اول کی خبر لانی ہے تیری اک رقند
تو عالم بردار حق ہے ، حق نگہبان ہے ترا
خیل باطل سے پہنچ سکتا نہیں تجھے کو گزند
ناز کر اپنے مقدر پر کہ تیری خاک کو
کر لیا آن عالیان دین قیم نے پسند
جان کو کر دین گے جو ناموس پیغمبر پر فدا
حق کے رستہ میں کٹا دین گے جو اپنا بند بند

وہ ۱۱ فروری ۱۹۳۸ع کو انہ بن تبلیغ اسلام کے سالانہ جلسہ میں شرکت کے لیے چونڈہ پہنچے اور اس قصہ کے لیے جو نظم کہی گئی وہ آگے چل کر

کفر ناچا جن کے آگے بارہا تکنی کا ناج
جس طرح جلتے توے پر رقص کرتا ہے میپنڈ
اس میں قاسم ہوں کہ انور شد کہ محمود الحسن
سب کے دل تھے درد مند ، اور سب کی فطرت ارجمند

(نگارستان صفحہ ۷۸) رنگوں ۱۵ اکتوبر ۱۹۳۳ع -

یہ نظم الہی تاثرات کا نتیجہ ہے جو علائی دیوبندی برما میں تبلیغی خدمات کے سلسلہ میں آن کے دل پر پڑے اور اس کا اظہار اشعار کی صورت میں کیا ۔

ہندوستان کا کوئی شہر ایسا نہ تھا کہ آن کے قدم و بان نہ پہنچے ہوں اور انہوں نے اس شہر کے متعلق قطعات نہ کہے ہوں اور ان تمام قطعات میں اسلامی روح کے تقاضے کا فرماء نہ رہے ہوں ۔

جنوری ۱۹۳۸ع میں بہار میں سخت زلزلہ آیا جس نے تمام مسلمانوں کے دلوں کو پلا کر رکھ دیا ۔ وہ وہاں پہنچے اور لوگوں کو دستگیری کا فلسفہ سمجھایا ۔ اس لیے کہ یہ زلزلہ کیا تھا ایک قهر خدا تھا ، جہاں سینکڑوں نیک و بد پیوند زمین ہو گئی اور بلند و بالا مکانات زمین بوس ہو گئی ۔ واپس آکر یہ نظم سپرد زمیندار کی گئی :

ہلا دین زلزلے نے مشرق و مغرب کی بنیادیں
آدھر بروٹانیہ لرزا ، آدھر ہندوستان لرزا
ہر اک کشور کے ہر گوشہ میں ہسپت چھا گئی آس کی
فضائی باختر لرزا ، سواد قیروان لرزا
نئی دنیا کا سقف زرنگار آیا تنازل میں
نئی تہذیب کے ایوان کا برق نرداہ لرزا
زمین و آسان لرزا ، نشان حجت حق سے
لرزا آدمی کے دل کو تھا ، لیکن کہاں لرزا

(lahor ۲۰ فروری ۱۹۳۸ع)

(چمنستان، ص ۱۰۵)

۱۹۶۵ع کی جنگ پاک و بھارت میں ایک معرکہ الارا پیش گوئی کی حیثیت اختیار کر گئی اور تبلیغ اسلام کے سلسلے میں یہ مقام ایک تاریخی حیثیت اختیار کر گیا :

خدا کرے کہ بیز اس کی آستان کے کبھی
کسی کے آگے نہ گردن ہو خم چونڈے کی

(چمنستان، ص ۱۰۹)

”ندوہ العلماء کے سالانہ جلسہ میں ایک پر لطف واقعہ ہوا ۔ یہ جلسہ حکیم اجمل خان کی صدارت میں کانپور میں ہو رہا تھا اور ہندوستان کے علماء، سیاست دان اور نامور شخصیتیں موجود تھیں ۔ مولانا محمد علی، مولانا حضرت موبانی، ڈاکٹر کچلو، غلام بھیک نیرنگ، شاہ سلیمان پہلواروی، مولانا نثار احمد مکی (یکی از اسیران کراچی)، مولانا عبدالmajed دریا بادی، مولانا ظفر علی خان اور دوسرے اکابر بھی ۔ جلسہ میں ملت اسلامیہ کی فلاح و بہبود کے لیے علمائے کرام اور مشائخ عظام کی دھوان دھار تقریریں ہوئیں، مولانا ظفر علی خان بھی اسٹیج پر موجود تھے ۔ انہوں نے بھی دھوان دھار تقریر کی ۔ آن کی تقریر میں کہیں صوفیاء کا بھی ذکر آگیا اور کچھ امن طرح ذکر آیا کہ مولانا شاہ سلیمان پہلواروی برداشت نہ کر سکے ۔ انہوں نے مخالفت کی ۔ مولانا ظفر علی خان نے ان کی مخالفت کو رد کر دیا ۔ شاہ صاحب نے چاہا کہ مولانا ظفر علی خان اپنے الفاظ واپس لیں ۔ لیکن انہوں نے تو بار بار اپنے الفاظ کا اعادہ کیا ۔ جلسہ کا رنگ بگڑ گیا ۔ ایسے موقع پر میں نے بڑے بڑے لیدروں کو عوام کے غصے سے بچنے کے لیے رنگ بدلتے، معاف مانگتے اور الفاظ واپس لیتے دیکھا ہے ۔ لیکن یہ دبلا پتلا سنجھی انسان پہاڑ کی طرح اپنی جگہ پر کھڑا تھا، نہ تیور میں کوئی فرق تھا، نہ لب و لہجہ میں، نہ عزم و استقامت میں کوئی لچک۔ حکیم اجمل خان جیسا محبوب زعم جلسہ کو کثیرول کرنے میں معنور ہو چکا تھا ۔ مولانا ظفر علی خان ۔ چمنستان اور نگارستان کے صفحات شہروں کے دوروں اور آن پر قطعات سے پر پین ۔ خلیج بنگال ہو یا کنگاہ، گجرات کی سر زمین ہو یا پشاور، ہر شہر میں پہنچتے، اور فی البدیع نظمیں کہتے ۔ یہ تمام نظمیں، قطعات اب ان دونوں کتابوں میں جمع ہو گر شائع ہو چکے ہیں ۔

اگر ذرا سی لچک پیدا کر لیتے تو سارا جھوکڑا ہی ختم تھا۔ لیکن جو لوگ اپنی سچائی اور حق گوئی پر ایمان رکھتے ہیں وہ بڑے سے بڑتے خطرہ کو بھی خاطر میں نہیں لاتے اور بڑی سے بڑی قوت سے بھی مروعوب نہیں ہوتے۔ وہ خوفناک طوفان کے سامنے بھی سینہ سپر ہو کر کھڑے ہو جاتے ہیں وہ فیصلہ کر لیتے ہیں کہ جان چلی جائے لیکن آس بات کو جس کو حق سمجھتے ہیں واپس نہیں لیتے۔ چنانچہ میں نے دیکھا کہ متعدد اصحاب نے جن میں بعض چوٹی کے افراد تھے، آن کو ہموار کرنے کی کوشش کی لیکن وہ کامیاب نہ ہو سکے۔ وہ ان کو اس امر پر آمادہ نہ کر سکے کہ جس امر کو (ظفر علی) سچ سمجھو رہے تھے، آسے نہ کہیں۔ جاسہ میں ہنگامہ جاری تھا۔ مولانا شاہ سلیمان کے مرید سیل تند کی طرح سیچ کی طرف بڑھ رہے تھے اور اس اجتہاد میں گوئی ایسا نہ تھا جو آن (ظفر علی) کا ہم نوا ہوتا اور جان دینے پر تیار ہوتا۔ مولانا ظفر علی خان کو اپنی تنهائی اور اکیلی ہونے کا احساس تھا لیکن آن پر مطلق ہراس تھا نہ ماتھے پر شکن۔ نہ پائی ثبات میں لغزش۔ ہنگامہ آرائی کے دوران ان کی تقریر جاری رہی اور ختم ہو گئی^۱!

بھی استقامت ان کے مزاج کا معمول تھی۔ اکثر ایسا بھی ہوا کہ تقریر کے دوران مخالفانہ نعرے بلند ہونے لگے اور یہ اندیشہ ہو چلا کہ بس اب گرسیاں آچھلیں، لیکن وہ پر خطرہ سے بے پروا، آدھر حاضرین اپنے شور سے آن کی آواز دیانے پر مصر، ادھر آن کا استقلال حاضرین کو اپنی بات سنانے کے لیے کوہ گران کی طرح سامنے موجود۔ کتنا ہی ہنگامہ ہو لیکن آن کی استقامت اور زور بیان میں کوفی کمی نہیں۔ لکھنؤ میں نہ جانے کتنی مرتبہ سلطان ابن سعود کے ماننے والوں کی مٹی پلید ہو چکی تھی اور مجلس خلافت کے جلسہ کے بعد گنگا پرشاد ہاں میں جلسہ ہوا، ان کی معرکہ آلتارا تقریر مجلس خلافت کی مخالفت میں اور ایک آواز بھی ان کی مخالفت میں بلند نہ ہو سکی^۲۔

۱ - رئیس احمد جعفری : ناقابل فراموش (اردو ادب کے آٹھ سال) ص ۵۷۸ ،
طبع لاہور ۱۹۵۸ ع -

۲ - رئیس احمد جعفری : ناقابل فراموش ص ۵۷۵ ، اردو ادب کے آٹھ سال ،
مرتبہ عشرت رحمانی - طبع لاہور۔

الدار مزاج :

وہ سببیوط ارادے اور عمل کے انسان تھے ، جس بات پر جم گئے اس سے نہ ہٹنے والے - مخالفت کی پرواہ نہ اضہر جلال کی راہ ، بولنے میں کم نہ چلنے میں نرم ، گرم رفتاری سے پیغم اپنا عمل جاری رکھا ۔

بقول چراغ حسن حسرت "وہ گفتگو کرتے وقت ادبیات و مذہب سے سیاسیات پر آجاتے ، میں چاہتا تھا کہ وہ شعر و شاعری کی طرف آئیں اور وہ ہم سب کو سیاسیات کی طرف کھینچ لیتے جاتے تھے ۔ میں نے غالباً کا نام لیا ، مولانا نے برکن پیڈ کا ذکر شروع کر دیا۔ میں نے اقبال کی روحانیت کی داستان چھیڑی اور مولانا نے اقبال سے سائمن کمیشن اور سائمن سے ٹوڈیوں کی طرف گریز کی اور ہندوستان کے ٹوڈیوں کی فہرست ایک سانس میں بیان کر گئے ۔ بس اب یہ کیفیت تھی کہ میں انہیں میر کی طرف بلاتا اور وہ مجھے بالدوں کی طرف لے جاتے ۔ میں کہتا ہوں 'مومن' وہ فرماتے میں مامئمن ۔ غرض دیر تک یہی جھگڑا رہا ۔ آخر مولانا کو فتح ہوئی ۔ یعنی ۳۹ میں مجبوراً شعر و ادب کا پنڈ چھڑا اور خاموشی سے آن کی باتیں منترے لگے ۔"

طہریقت لسانی :

وہ اس صفت خداداد سے متصف تھے کہ نہ آنہیں کبھی کوئی تقریر کرنے میں باک تھا اور نہ کوئی گفتگو مصلحت آمیز ہوتی تھی ۔ علی گڑھ کے ماحول اور حیدر آباد کی تہذیب نے آن کی طلاقت لسانی کو ایسا پر زور بنا دیا تھا کہ پر تقریر میں آمد کا زور اور خطابت کا طور ہوتا تھا ۔ صاف گوئی اور حق گوئی آن کی تقریر کے دو ایسے جوہر تھے جو دوسروں میں ملنے مشکل تھے ۔ آن کی تقریروں نے آردو زبان کو نکھارا اور آردو زبان ہی نے آن کی پرچوش تقریروں کو دل میں آٹارا ۔ وہ اس سلاست و روانی سے تقریر کرتے کہ بیان میں ذرا الجھن باقی نہ رہتی ۔ آن کا زور بیان اور لطف زبان دونوں ہی تقریروں میں جزو لا ینفك تھے ۔

گورنر پنجاب سر مائیکل الذوائر نے اہی کتاب میں لکھا ہے کہ ظفر علی خان اپنی زبان و قلم سے دلوں میں جوش و خروش کی آگ بھڑکا دیتا ہے ۔

۱ - چراغ حسن حسرت : "مردم دیدہ" ص ۱۴۲ ، طبع لاہور ۱۹۳۱ع-

آن کی تقریروں میں خطابت کے جلال سے زیادہ انشا پردازی کا جال ہوتا تھا، وہ الفاظ کے زیر و م کو مطالب کی گہرائی پر فوقیت دیتے اور اس انداز سے استعارے، تشبیہیں، تہیلیں اور کتابیے استعمال کرتے کہ سامعین جھوم اٹھتے۔ ان میں فکر سے زیادہ جذبہ اور گہرائی سے زیادہ رعنائی تھی۔ ان کی تقریروں کو بڑے مقررین بھی زہنی گوش بنایا لیتے۔ وہ پنجابی نژاد ہونے کے باوجود دہلی و لکھنؤ کے بانکین اور حیدر آباد و علی گڑھ کی نزاکتوں کا اظہار کرتے جس سے لفظ کی صحت کے ساتھ الفاظ کے صحیح خارج کا پتہ بھی چلتا تھا۔

اردو سے محبت :

اردو سے محبت آن کے مزاج میں اس قدر رج بس گئی تھی کہ آس کی نوک پلاک سنوارنے میں آن کی پوری زندگی وقف تھی۔ مجال ہے کہ کوئی جملہ، کوئی فقرہ شین قاف کی درستی کے بغیر لکھا یا بولا جائے۔

"یہاں تک کہ آنہوں نے گھر میں تاکید کر رکھی تھی کہ صرف آردو ہی میں گفتگو کی جائے اور کسی کو آردو کے علاوہ گفتگو کرنے کی اجازت نہ تھی۔ اگر اجازت تھی تو وہ صرف آن کی بیگم کو تھی، جن سے پنجابی میں گفتگو کر لیتے، اور کسی کی مجال نہ تھی کہ آپس میں بھی پنجابی میں گفتگو کرے" ۱

ذیل میں آن کی تقریروں کے دو نمونے پیش کیے جاتے ہیں جس سے آن کے زور بیان کا اندازہ ہو گا۔ آنہوں نے ایک تقریر میں کہا:

لقولی :

(الف) "جس حکومت کے عہد میں انصاف خواب و خیال ہو جائے۔ لوگ نان شبینہ کو ترسین، تمام ملک فکر و نظر کے دائروں میں اپنے آپ کو عاجز پائے اور یہ احسام روز بروز بڑھتا رہے کہ ہم غلامی کی زندگی بسر کر رہے ہیں، تو آس حکومت کا چلے جانا ہی بہتر ہے۔ اور اگر وہ حکومت جانے سے انکار کر دے تو پھر آس کو نکال دینا ہی سب سے بڑا جہاد ہے۔ ایک ظالم حکومت سے تعاون و اشتراک و توت کی اس بے بڑی مصیبیت ہے۔ وقت آ گیا ہے کہ ہم امن ملک کے رہنے والے اس بات کا تہیہ کر لیں کہ برطانوی حکومت کو یہاں سے رخصت

۱۔ انٹرویو از بیگم اختر علی خان، ۱۹۶۸ع بمقام لاہور۔

کرنا ہے۔ اسے چھٹی دینی ہے۔ اسے چھٹی ہی دینی ہے۔ امن سے کہنا ہے کہ وہ بستر بوریا باندھ کر چل جائے۔ اور اگر وہ جانے کے لیے تیار نہ ہو تو آمن کو بیک بینی و دو گوش نکل دینے کا عزم کرنا چاہیے۔ یہ ملک سمندر پار سے آئے ہوئے گوروں یا آن کے خانہ زاد و فاداروں کا نہیں، اس ملک کے مالک کلایو اور وارن ہستنگز نہیں۔ بلکہ اس ملک اور اس ملک کے چیہ چپ کے مالک ہم ہیں۔ ہماری تاریخ یہاں بکھری ہوئی ہے۔ اور ہم نے فیصلہ کیا ہے کہ انقلاب کی دعوت عام کریں اور ملک کے طول و عرض کو نعرہ ہائے رستاخیز سے گونجا دیں۔ حکومت جب اندهی ہو جاتی ہے تو آمن کا دماغ ماؤف ہو جاتا ہے۔ اس کی زبان پر رعونت کے بول اڑھا بن کر لہراتے ہیں۔ وہ اپنے آپ کو ملانکہ مقربین کی فہرست میں داخل کر لیتی ہے۔ اسے احساس نہیں رہتا کہ وہ کیا کر رہی ہے۔ برطانیہ کا سراپا امن وقت یہی ہے۔ وہ بندوستان کو اپنی جیسی گھڑی سمجھ رہا ہے۔ لیکن بندوستان جاگ آنہا ہے اور برطانیہ غروبِ آفتاب کے لمحوں کی طرح ڈھل رہا ہے۔

(ب) ۱۹۳۱ع کو انہوں نے تقریر کرتے ہوئے کہا :

”مسلمانوں کی وہ جماعت جس نے اسلام سے دغا کر کے انگریزوں کی وفاداری پر اپنی بقا کی اساس رکھی ہے، جن کا خمیر ماہی خاک تذلل سے آنہایا کیا ہے، جن کے ضمیر کو زنگ لگا ہوا ہے اور جن کے دلوں کو فکری تسفل اور نظری تعبد کھا گیا ہے، جن کا مسلک کاسہ لیسی ہے، جنہیں اپنے پشتی و فداد ہونے پر فخر و ناز ہے، جن کے سینے خود فروشوں کے نگینے ہیں، جنہیں رب کعبہ کی دبایی سے زیادہ بکنگھم پیلس کی چوکھٹ عزیز ہے، جن کے دلوں میں مدینۃ النبی سے زیادہ ۱۰ ڈاؤننگ سٹریٹ کا احترام ہے، جن کے ہاتھوں بلاذر اسلامیہ کی اینٹ سے اینٹ بجتی رہی ہے، جن کے ہاتھوں بر ایشیائی ملک ہدف بنا، جنہیں اس بات کا قطعاً احساس نہ رہا کہ ان کے ہاتھوں پیغمبروں کی بستیاں آجائزی جا رہی ہیں، جو سترہ روپے لے کر پولیس میں بخوبی ہوتے رہے اور چودہ روپے لے کر فوج میں۔ جنہوں نے برطانوی حکومت کے بازوئے شمشیر زن کی حیثیت سے بصرہ، بغداد اور قسطنطینیہ اور قاہرہ پر چڑھائی کی، ان سے

۱ - تقریر مولانا ظفر علی خان : ۲۶ جنوری ۱۹۳۱ع -

آپ یہ توقع رکھتے ہیں کہ، وہ اسلام کی انواع قابوں کا پراول دستہ ثابت ہوں گے۔ یہ آپ کی خام خیالی ہے، وہم ہے۔ جن لوگوں کی بنیاد ہی غداری پر ہو، جو لوگ انگریزوں کے مسترخوان کی چھوڑی بوفی بڈیوں پر گور بسرا کرتے رہے ہوں، جن کے نام برطانوی حکومت کے لفظی اعزازات سے گران ہوئے ہوں اور جنہیں ایک گورے کو آفائے ول نعمت کا درجہ دیتے ہوئے فخر محسوس ہوتا ہو اور اس کو کلمہ الہی سمجھتے ہوں، انہیں یہ کہنا کہ وہ مسلمانوں کی نشانہ ٹالیہ میں حصہ لیں، اندھیروں سے کرنیں مانگنا ہے، یا برص کے داغوں کی زینت سے حسن و زیبائی کا خواہاں ہونا ہے۔“ الخ -

۱۹۳۹ع میں آن کی معرکہ الآرا آخری تقریر پنجاب یونیورسٹی لاہور کی اردو کانفرنس میں بسوئی۔ آن کا عزم و حوصلہ آس وقت بھی جوان تھا اور تمباۓ راہ پہنچا بھی وہی تھی۔ اس کانفرنس میں انہوں نے دلدوز تقریر میں یہ جملے کچھ اس انداز سے کہیں کہ ان جملوں میں ماضی کی تاریخ بھی آگئی اور مستقبل کے عزم کی بلند و بالا عمارت اور اس کے عظیم الشان میثار بھی نظر کے سامنے آگئے اور بر شخص کے دل میں یہ پر اثر جملے پیوست ہو گئے۔

انہوں نے فرمایا :

”ہمارا قافلہ منزل مقصود تک پہنچ چکا ہے، اس کے بعد تمباۓ راہ پہنچ تو ہے لیکن قوت راہ پہنچانی نہیں۔ اب ہم راستہ میں بیٹھ کر چلنے والوں کی تیز رفتاری کا تماشہ دیکھنے کے قابل رہ گئے ہیں۔ وہ جو پہمیں عہد ماضی کی یادگار سمجھ کر تماشہ سمجھتے ہیں اور انہیں آپ کو تمہاشائی، صحیح ہے کہ دنیا چڑھتے سورج کی پرستش کرتی ہے، ڈوبتے ہرئے آفتاب کو کون پوچھتا ہے، اور ہم تو ڈوبتے ہوئے ستاروں کی طرح دنیا پر نظر ڈال رہے ہیں۔“

حاضر جوابی :

۱ - پنجاب گی جیلوں کے انسپکٹر جنرل مسٹر یارکر تھے۔ جب وہ مولانا کی بیرک میں پہنچی، تو کسی نے پس دیوار بھونکنا شروع کیا۔ یہ

-
- ۱ - تقریر ظفر علی خان، چنان، لاہور ۱۹۳۷ ستمبر ع
 - ۲ - عبدالله بٹ : روزنامہ آفاق لاہور، ۱۸ فروری ۱۹۵۶ع

ایک قیدی ہی تھے جو بھونکتے میں مشاق تھے ۔ ستر بار کرنے پر
بچھا مولانا نے فوراً جواب دیا ”Who is that“
ستر بار کر مسکرا کر رہ گئے ۔

۲ - زمیندار اخبار کے مفروضہ ایلڈیٹر سید لعل شاہ تھے ، جو لکھنا پڑھنا
نہیں جانتے تھے ۔ اخبار میں ایک مضمون شائع ہونے پر ان پر مقدمہ
قائم کر دیا گیا ۔ عدالت میں مقدمہ پیش ہوا ۔ عذر یہ کیا گیا کہ
امن مضمون کی ان کو تجوہ خبر ہی نہیں ہے اس لیے ان پر مقدمہ
فرضی ہے ۔ عدالت نے سوال کیا ہے :

”آخر لعل شاہ اخبار کا کام کس طرح چلاتے ہیں؟“

مولانا نے فوراً جواب دیا :

”جس طرح مہاراجہ رنجیت سنگھ حکومت کا کام چلاتے تھے ۔“

مذاق سخن :

مولانا کا مذاق سخن غیر معمولی طور پر بلند تھا ۔ جب انھیں کوئی بات
ناگوار معلوم ہوتی تو وہ فرماتے ہے :

”ہمارے مذاق سلیم پر گران گزری ہے ۔“

اخبار کا ہر پر جملہ جو درج کیا جاتا ہے، ہر پر فقرہ جو لکھا جاتا ہے، وہ ان
کی نظر کے سامنے سے گزرا ضروری تھا، اور وہ بغیر اصلاح کے نہ گزرتا اور جب
وہ تحریر ان کے مذاق سلیم کے مطابق معیار پر ہو ری اتری تو وہ انعام کی
پارش کر دیتے اور یہ بات بھی ان کے مذاق سلیم کی بلندی کی دلیل تھی کہ ان
سے گھر میں کوئی اردو کے سوا بات نہیں کر سکتا تھا ۔ اسی لیے وہ کہا کرتے
تھے کہ :

”میری زبان میں دبلی و لکھنؤ کا لوج ہے ۔“

کیفیات نفسی :

(الف) درویش صفتی :

یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ وہ راسخ العقیدہ مسلمان تھے ۔ جیل کے چیف
وارڈن نے ان کی زندگی کو جس زاویہ نظر سے دیکھا ہے، شورش کاشمیری
کے الناظم میں اس طرح بیان ہوا ہے :

”مولانا نے جو مزاج پایا تھا وہ بہت کم لوگوں میں میں نے دیکھا
ہے، وہ صحیح معنوں میں درویش صفت طبیعت کے مالک تھے، قدرت نے
ان کا مزاج شاہانہ اور دل قلندرانہ بنایا تھا۔ بڑی بات یہ ہے کہ وہ
راسخ العقیدہ مسلمان تھے۔ پابند صوم و صللوٹہ، قول کے پکرے، عمل کے
سچے تھے۔ ان کی زبان سے کسی شخص کو آزار نہیں پہنچا۔ بڑے ہی
وضع دار تھے، بے حد فیاض بھی تھے۔ دوسروں کی مدد کرنا ان کی
طبیعت کا خاصہ تھا۔“

(ب) وضع کی پابندی :

خواہ لباس ہو یا طریق زندگی، ان میں وضع کی پابندی انتہا درجے کی
تھی۔ دو چیزوں کے مخت مخالف تھے اور آخر تک رہے (۱) ایک انگریز
(۲) دوسرے قادیانی پیغمبر۔ اور یہی دو چیزیں ان کے مزاج میں مخالفت کا خاص
بن گئیں۔

”وہ مزاج کے زجاج تھے؛ لیکن خود خارا تراش تھے۔“

شورش کاشمیری قید سے چھوٹ کر آئے تو انہوں نے فرمایا:

”جو انگریز سے لوتا ہے، وہ بہادر ہے۔ تم نے اس باب میں جوانمردی کا
ثبوت دیا ہے۔ میرا دل تمہیں دعائیں دیتا ہے۔“

انہوں نے جن اصولوں کو اپنا لیا تھا ان سے اخراج سرمو گوارا نہ تھا۔
پلاشبہ وہ منافق نہ تھے، ریاکاری کا ان میں نام نہ تھا۔ وہ دوسروں سے دھوکا
کھاتے رہے، لیکن کبھی کسی کو دھوکا نہیں دیا۔ ان کے کھرے پن نے
دوسروں پر اعتیار کیا، اور اسی اعتادنے ان کو بھی نقصان پہنچایا اور ان کے
اخبار کو بھی۔

(ج) مذہبی حمیت :

ان کے بعض خیالات و عقائد سے اختلاف کیا جا سکتا ہے لیکن ان کی
مذہبی حمیت کا اعتراف کریے بغیر چارہ نہیں۔ اسی لیے جس بات کو وہ حق
سمجھتے تھے اس کے اظہار کے لیے شمشیر بربند تھے۔ فردوسی کا یہ شعر آپ پر
ہوری طرح صادق آتا ہے:

۱ - شورش کاشمیری: قید فرنگ، ص ۸۷ مکتبہ چنان لاہور جون ۱۹۶۴۔

۲ - ” ” ، ص ۶۱ -

اگر جز بکام من آید جواب
من و گرز و میدان و افراسیاب

مفاہمت جس کا دوسرا نام دلجوئی ہے وہ آن کے بس کی بات نہ تھی ۔ وہ مصلحت بینی پر اظہار جذبات کو مقدم سمجھتے تھے ، اسی لیے وہ دشمنوں کے لیے یا حریفوں کے لیے تیغ بران اور شعلہ جوالہ تھے ۔ چنانچہ آن کی زندگی کا ہر دن آن کی مجاہدانہ زندگی کا دفتر ہے ، جہاں طوق و سلاسل کی جہنکار کے ساتھ آن کی بے خوف نبرد آزمائے ۔ کائنات کی سیچ بہی آن کا ذوق شعری اور ادبی گل کاریوں کی کیفیت آن کی استقامت طبع اور حیمت دینی کا پتا دیتی ہے ۔ — جب تک کوئی ان سے چھپڑ چھاڑ نہ کرے وہ واسطہ نہ رکھتے تھے اور جب کوئی ذرا چھپڑ دے تو پھر ان کا مدافعانہ وار چچہ کہ نہ ہوتا ۔ وہ شعر کے قیروں سے نئے سے نئے وار کرتے تھے حتیٰ کہ دوسرا لاجواب ہو جائے ۔ چونکہ ان کا کوئی وار خالی نہیں جاتا تھا اسی لیے ان کے مزاج کی اس انفرادیت نے ان کی مشکلات میں اضافہ کر دیا تھا ۔ لیکن انہوں نے زمانہ کی تمام ناپسواریوں کو امن کشادہ بیشائی سے برداشت کیا کہ وہ بر امتحان کی اُگ سے کنندن بن کر نکلے ۔ وہ زمانہ با تو نہ مازد ، تو با زمانہ سیز کے قائل تھے ۔ اور ماحول کی ناگواری کو لااحول کے ڈنڈے سے دور کرنا چاہتے تھے ۔ اسی استقامت نے انہیں ماحول سے متاثر ہونا نہیں سکھایا تھا ۔ ان کے خیال و عقیدہ میں مومن کے لیے ضروری ہے کہ وہ ماحول سے بلند رہے اور اس کے پائے استقامت میں کوئی لغوش آنے ہی نہ پائے ۔ وہ خود کہتے ہیں :

ماحول کی فضا نہیں ، لااحول سے بلند
مومن کی شان ہے کہ ہو ماحول سے بلند
پھرتا نہیں ہے قول سے مرد خدا بلند
انسان کا مرتبہ ہے اسی قول سے بلند

(د) زمانہ اسیری :

ان کی زندگی میں نظر بندی اور اسیری کے طویل دور آئے ۔ البتہ بقول مولانا سید مصیان ندوی : وہ جب بھی قید سے باہر آئے تو اپنے ساتھ ہمارے لیے کوئی نہ کوئی ادبی تحفہ لے کر آئے ۔

بلاشبہ یہ دور انسانی آزمائشوں کا دور ہوتا ہے جس کی ایک مثال ہم سابقہ بیان کر آئئے ہیں کہ وہ جیل میں کس طرح رہے ۔ اور جیل کی مشقتوں نے ان

کی رعنائی فکر میں اضافہ کیا اور وہ خود بھی کندن بن کر نکلے ۔ انہوں نے
گہبھی ان آلام زندگی سے مند نہیں موڑا بلکہ وہ بھی کہتے رہے :

پچھیں ہی سے لکھی تھی مقدار میں امیری
ماں باپ کہا کرتے تھے ، دل بند جگر بند

ان کی نظر بندی اور امیری کا زمانہ حسب ذیل ہے :

۱ - زمانہ نظر بندی : ۰ ۱۹۱۹ع تا دسمبر ۱۹۱۹ع (البتہ
خصوصی حالات میں ۱۹۱۷ع میں لاپور آکر ستارہ صبح نکالتے کی
اجازت مل گئی تھی) ۔ ۰ ۱۹۱۸ع میں حیدر آباد چلے گئے اور وسط
۱۹۱۹ع میں دوبارہ واپس آگئے اور پھر کرم آباد میں دسمبر
۱۹۱۹ع تک نظر بند رہے ۔ یہاں تک کہ دسمبر ۱۹۱۹ع میں
رہا ہوئے ۔

۲ - وہ از ۲۸ اکتوبر ۱۹۲۰ع تا دسمبر ۱۹۲۲ع چار سال ایک ما،
تین دن تک تحریک عدم تعاون کے سلسلہ میں امیر فرنگ رہے ۔

۳ - ۱۹۳۰ع تا ۱۹۳۱ع تقریباً ایک سال قید رہے (حالانکہ تین سال کی
سزا ملی تھی لیکن ایک سال ہی میں چھوٹ گئے) ۔

۴ - تحریک کشمیر کے سلسلہ میں ۱۹۳۱ع کے آخر میں ایک ماہ کے لیے
جیل جانا ہوا ۔

۵ - ۱۹۳۵ع میں مستثنہ شہید گنج کے مسلسلہ میں تقریباً ڈیڑھ سال
نظر بند رہے ۔ حقیقت یہ ہے کہ قید و بند کا زمانہ انسان کے لیے
غیر معمولی طور پر اس کے نفس کے لیے جبرا کا دور ہوتا ہے اور یہاں
ہی اس کے گردار کا امتحان ہوتا ہے اور کسی نے سچ کھا ہے کہ
دروازہ جیل اور دستِ خوان دو ہی چیزیں ایسی ہیں جہاں اس کے
گردار اور اندروفی شخصیت کا اندازہ ہوتا ہے ۔ وہاں زنجیر پا کی
ہمت شکن آواز، قید ملاسل کی صبر آزماء گھڑیاں، اس کے ضبط نفس کا وہ
کلہن وقت ہوتا ہے جہاں اس کو بے بسی اس مصیبت سے نجات پانے
کے لیے اس امر پر آمادہ کر دیتی ہے جو رذالت کا ادنیٰ ترین درجہ
ہوتا ہے ۔ یہی وہ جگہ ہے جہاں اچھے اچھوں کے حوصلے یست ہو
جاتے ہیں اور انسان اپنی آزادی، ضمیر کا سودا کرنے پر مجبور
ہو جاتا ہے کیونکہ انسان آہنی سلاخوں کے پیچھے فلم و جور کی

چکی میں دالنے کی طرح پس جاتا ہے ۔ وہ جگہ ۔۔۔ جہاں تہذیب
عنقا ہے ۔ اور درندگی بھی وہاں کا چلن ہے ۔ جہاں رسوائی کے سب
سامان ہیں ۔ جیل کے افسران اپنے جابر حاکموں کے احساسات کا
مرقع ہیں ، ان کے چہروں کی خشونت اور جبینوں پر رعولت ،
انسان کے احساس نفس کو کچل ڈالنے کے لیے کافی ہے ۔

مولانا ظفر علی خاں نے اسی لیے شورش کاشمیری سے کہا تھا :

قید کائننا بچوں کا کمیل نہیں ہے ۔ جو انگریزوں کے دور میں قید رہا ہو ،
اس کی بہادری میں کوئی شبہ نہیں ۔ وہ انر جیسا بہادر ہے ۔“

(ه) درندوں میں انسان زندگی کا نمولہ :

مولانا کی زندگی جیل میں بھی اسی وضع سے گزری جیسے آزادگی میں گرفتار
تھی ۔ بقول شورش کاشمیری :

”جیل کے حکام انسان نما درندے تھے ، لیکن وہ جیل میں طنطئے سے رہتے
تھے حکام میں ان کا ادب کیا جاتا ، ان کی خوشنودی کو ملاحظہ رکھا جاتا
تھا ۔ وہ صبح سویرے اٹھتے ، چہار دیواری کے دو چکر کائٹے ، پھر ڈنلو^۱
پیلسے ، نماز پڑھتے ، چائے پیتے ۔ سول ملنگی گزٹ اخبار ساتھ لے کر چلتے ۔
وہ ایک ایک صندھ^۲ اللئے ، ان کے لیے دونوں وقت کھانا کھر سے آتا ۔
لیکن انکے فیاض و سیر چشم واقع ہوتے تھے کہ سب بائٹ دیتے اور خود
چائے کی ایک پیالی یا ایک دو بسکٹ ہر گزارہ کرتے ۔ ہم نے انہیں
دوسرے لیڈروں کی طرح حریص نہیں پایا ۔ ہمیں ان کی ادائیگی میں یہ ادا
خاص طور پر پسند تھی کہ صبح کی نماز اذان دے کر پڑھتے تھے ۔ ۳۴
ان سے آئیں کے متعلق پوچھتے ، وہ ہمیں سمجھاتے تھے ۔ ہم کہتے تھے کہ
ہم ہیں ۔ وہ اللہ کا ذکر کر کے کہتے کہ یہ کائنات اس کے بغیر کیونکر
بن سکتی تھی ۔ ایک دفعہ انہوں نے اذان کے معنی بتائے ۔

جب وہ منشگمری جیل میں تھے ، تو سیاسی قیدیوں سے خوراک کے بارے
میں اخلاقی قیدیوں کا سا سلوک روا رکھا گیا تھا ۔“ یہاں بھی تکالیف بے حد
نہیں لیکن یہاں بھی انہوں نے جس وضع داری اور آن بان کے ساتھ وقت گزارا
وہ اپنی مثال آپ ہے ۔ یہ زمانہ تحریک عدم تعاون کا تھا ۔ داروغہ جیل تو

۱ - زمیندار لاہور ۱۳ نومبر ۱۹۲۰ء

۲ - شورش کاشمیری : قید فرنگ ، ص ۲۰۳ مکتبہ چنان ، لاہور ۔

مزاج شاہانہ رکھتے ہی بیں ، لیکن وہ کسی کی پرواہ کئی بغیر ہر کام التزام سے ہی کرتے ۔ نماز کی پابندی ، صبح کی ورزش کا پوری پابندی سے احتیاط تھا ۔ پیرک کی چھوٹی سی کیاری میں سبزیاں بوئے، بھول لگائے ، پانی دیتے اور گلاب کی قلمیں تیار کرتے تھے ۔^۱

وہ ہمیشہ راضی برضاء رہے اور صابر و شاکر ۔ اپنے رکھاؤ کو قائم رکھا اور ہمیشہ مسکرا کر بات کرنا شعار رہا ۔ ان کا انگریز افسروں سے جیل میں بھی تمکنت سے بات کرنا طریقہ کار رہا ۔ انہوں نے بھادرانہ انداز میں نکالیف کا مقابلہ کیا اور کبھی بھی جیل کے اصولوں کو نہیں توڑا ۔ یہ کہہتا مبالغہ سے خالی ہے کہ قید و بند نے ان کی جسارتون کو کم نہیں کیا اور انہوں نے اس امر کا اظہار دیوان غالب کے خالی ابتدائی اوراق پر ذیل کی نظم سے کیا :

رحمت باری کم اپنا جوش کر سکتی نہیں
یہ چڑھی ندی قیامت تک اتر سکتی نہیں
زندہ جاوید ہے اللہ والوں کا گروہ
سرحوم ہو سکتی ہے سر سکتی نہیں
میں نے یہ مانا کہ جس پر ہو عتاب انگریز کا
اس کی دنیا ہند میں رہ کر سور سکتی نہیں
منزل خوف خدا ہے مومن قانت کا دل
ہبیت قید فرنگ اس میں اتر سکتی نہیں
رات ہی ایسی تھی ، جس کا بھول جانا تھا حال
بات ہی ایسی ہے جو دل سے نکل سکتی نہیں
پانچ سیپاروں کی دولت ہے میرے سینے میں جمع
جس کو انگریزی حکومت قرق کر سکتی نہیں
میں حرم سے اڑ کے جا پہنچوں گا شاخ مدرہ پر
میرے پر تثیث کی قینچی کتر سکتی نہیں

(۲۹ اگست ۱۹۲۵)

۱ - سورش کاشمیری : قید فرنگ ، ظفر علی خان کے ایام اسیری ، ص ۲۰۲
۱۹۶۷ع لاہور ۔

بقول اشرف عطا :

”میں نے جیل کے اندر جن لیڈروں کو اخلاق و کردار، جرأت و استقلال کے اعتبار سے بلند ہایا، ان میں مولانا کفایت اللہ، مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری کے ساتھ مولانا ظفر علی خان بھی تھے، جنہوں نے جیل میں کبھی ذاتی مراعات کے حصول کے لیے حکام جیل سے منت گزاری نہیں کی، وہ لوگ جیل میں مست یوسف کی طرح زندگی گزارتے، مشقتوں اٹھاتے، چکر پیستے پھر وہاں نمازیں پڑھتے، روزے رکھتے، عبادت کرتے، تلاوت کلام مجید سے انہی قلب کو متور کرتے۔“

مولانا ظفر علی خان نے کس سو ز دل سے یہ شعر کہا ہے :

پیغمبر کی شفاعت پر مری اس عرض کا حق ہے
کہ آقا تیری خاطر میں نے چکی جیل میں پیسی

مسلم قومیت کا احسان :

حال کی نظر میں^۱ قومیت کے قوام میں نسل، زبان اور مذہب بنیادی عناصر کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اسی لیے وہ ماضی کی داستان کے ذریعہ پوری مسلم یوم کی تاریخ بیان کرتے ہیں اور قوم کے زوال کے اسباب بھی بتاتے ہیں۔ بلاشبہ حال کی وسعت نظر فلسفیانہ انداز پر تھی اور وہ حال کا ماضی سے رشتہ جوڑنا چاہتے تھے۔ ظفر علی خان اس دور جدید کے بالغ نظر انسان تھے جو حال کے اصولوں سے قطعاً اخراج نہیں کرتے۔ لیکن وہ عملی زندگی میں حال کے تقاضوں کو نظر انداز بھی نہیں کرتے۔ مغرب کی فاتح قوم نے مسلم قومیت کے ڈھانچہ کو چور کر دیا تھا اور جیسا کہ ابتدا میں بیان کیا جا چکا ہے کہ ظفر علی خان کی زندگی میں مصلحت آمیزی نہ تھی، بلکہ بلا تشکیہ ضرب کلیمی کے نقش قدم پر تھی، وہ مصلحت سوز تھی، وہ اس عمل کی وادی کو سر کے بل چل کر طے کرنا چاہتے تھے۔ وہ خود کہتے ہیں :

وادیٰ عشق میں کانٹوں نے نکلا جب سر
ہیشوائی کے لیے پاؤں کے چھالے نکلے

اسی لیے مذہب کی بقاء اور زبان کا تحفظ گویا ان کے تزدیک مسلم قومیت کی عہدت کو دوبارہ تعمیر کرنا تھا۔ وہ اسی کے لیے جیئے اور اسی کے لیے جان

۱ - معین احسن جلدی : حالی کا میاںی شعور، ص ۸۵ طبع ۱۹۵۹ ع الجمن ترق اردو علی گڑھ۔

دی۔ یہی احساس انہیں مخلوط انتخاب سے جدا کانہ انتخاب کی طرف لے گیا۔ ان کا مقصد دو قومی نظریہ بن گیا اور اس کو عملی شکل دینے کے لیے پاکستان کی حاصلت کی۔ ان کا یہ نقطہ نظر بالکل واضح تھا کہ مسلم قومیت کی جدید عمارت کے لیے ان دونوں اقدار کی حفاظت ضروری ہے اور اس کے تحفظ کے لیے غیر ملکی اقتدار سے چھپکارا پانا لازم ہے تاکہ استعماریت کے استیصال اور استحصال سے بچا جاسکے۔ بلاشبہ اس کی توانائی کے لیے میاسی لحاظ سے مسلم لیگ کی مدد کرنا اور اقتصادی لحاظ سے مسلمانوں کو تجارت کی طرف متوجہ کرنا ضروری تھا۔ چنانچہ گجرات میں مسلم بازار کا قیام اسی خیال کی عملی کڑی تھی تاکہ مسلمان آزادانہ طور پر اپنے پاؤں پر کھڑے ہو سکیں۔ وہ انگریز کی ملازمت کو غلامی سمجھتے تھے، اسی لیے انہوں نے کبھی انگریز کی ملازمت کا رخ بھی نہیں کیا اور بی۔ اسے کی ڈگری کے بعد سرکاری پیش کش ہونے کے باوجود ٹپنی کا لکھری بھی قبول نہیں کی، اور انگریز کی نوکری کو ذریعہ معاش نہیں بنایا۔

یہ بات بالکل صحیح ہے کہ اگر وہ انگریزی سرکاری ملازمت اختیار کر لیتے تو ان کی علمی، ادبی اور صاحافتی صلاحیتیں کبھی بروئے کار نہ آ سکتیں اور پھر ظفر علی خان کو یہ کہنے کا موقع نہ ملتا:

حریف لشکر باطل شدن شے دگر است
نہ پر کہ کلک بگیرد، ظفر علی بشود

سیاسی بصیرت :

چراغ حسن حسرت نے مولانا کی سیاست پر تبصرہ کرنے ہوئے لکھا ہے کہ:

”سیاست آن کے ڈھب کی چیز نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ جہاں آج سے یہیں برس پہلے تھے، آج بھی وہیں ہیں۔ مدت تک کانگریس میں رہے لیکن ورکنگ کمیٹی کو چھوڑ کر صوبہ کی کانگریس کے صدر بھی منتخب نہ ہو سکے، لیک میں گئے وہاں بھی ان سے یہی سلوک کیا گیا۔ اگر وہ سیاسیات کو چھوڑ کر ادب و شاعری کی طرف جھکتے تو قیامت ہوتے۔ لیکن مصیبت یہ ہے کہ اگر کوئی شخص سیاسیات سے قطع نظر کر لیتے کا مشورہ دے تو وہ فوراً بگڑ جائے ہیں۔ میں ایک مرتبہ اسی قسم کی گستاخی کر یعنیا تھا اس پر ایسے بگٹے کہ خدا کی پناہ“ ۱

۱ - چراغ حسن حسرت : مردم دیدہ ، ص ۳ ، مطبوعہ ۱۹۲۹ع لاہور۔

لبصرہ :

اگر سیاست سے مراد بیکاولی کا فلسفہ قرار دیا جائے جس میں قریب دینا ، اپنے مقصد کے حصول کے لیے (حاورے کی زبان میں اپنی بانڈی چڑھانا دوسرا کی آثارنا) ہر غلط کام کو صحیح سمجھنا درست قرار پائے تو یہ سیاست امن لیے ان کے بس کی بات نہیں کہ وہ اسی سیامیات کے خلاف تو نبرد آزما تھی لیکن سیاسی بصیرت کے یہ معنی کہ خود کسی کو دھوکا نہ دے ، اور اپنے مطلب کی خاطر دوسروں کو دھکا نہ دے ، تو یہی تقاضائے انسانیت ہے اور ظفر علی خان نے اسی سیاسی بصیرت سے قائد اعظم کو لیٹر تسلیم کر کے ادنی سپاہی کی طرح قوم و ملک کے مقادات کا تحفظ کیا ، لیکن کسی سامری وقت کے باطن پر بیعت نہیں کی ۔ اسی سیاسی بصیرت نے ان کے دامن کو اپنے ذاتی مقصد کے داغ سے پاک رکھا ۔ وہ اس سیاست کے خلاف ہمیشہ نبرد آزما رہے جو بیکاولی کی سیاست تھی یا انگریز کی سیاست ۔ وہ ایسے ہی لوگوں کو ٹو ڈی کہتے رہے ۔ اسی لیے ان کے لیے غیر ممکن تھا کہ وہ اس رنگ میں رنگے جائے ۔ اگر یہ صورت حال ہوتی تو پھر نہ مجلس خلافت سے لڑائی کا سوال ہوتا نہ احرار کی مخالفت سول لیتے ، نہ کانگرس کے رویہ کی شکایت کرتے ۔ پھر وہ ہوتے اور زمانے کی رعنائیاں ، دنیا کی کامیابیاں اور دولت ان کے قدموں میں ہوتی ، امارت ان کے سر کا تاج ہوتی اور وہ اس ظفر علی سے مختلف ہوتے ، جس ظفر علی کا نام گونج رہا ہے ۔

قومی کمیشن کی تحقیقات (آن کی زندگی کا ایک عجیب واقعہ) :

انہوں نے مسجد شہید گنج کی بازیابی کے سلسلہ میں جو مسلسل گوششیں کیں اور مجلس احرار کو قومی جدوجہد میں شریک نہ ہونے کے سلسلہ میں جو ذمہ دار قرار دیا ، اس کے نتیجہ میں لوگوں میں اس مجلس کے خلاف بدگھانیاں پھیل گئیں اور مجلس احرار نے مولانا پرنی نئی تھمتیں لگان شروع کر دیں ۔ مولانا نے خود اس واقعہ کو بیان کیا ہے : ”مجلس مرکزیہ احرار بند (جو تحریک شہید گنج کو فنا کرنے کی غرض سے مجھہ بر اور میرے رفقاء پرنت نئی تھمتیں لگانے کے فن میں یہ طولی رکھتی ہے اور اسے شریعت مطہرہ کا مقدس ترین فرض سمجھتی ہے ، نے اپنے ایک رکن (سراج الدین سراج کنججاہی) سے یہ الزام ترشوایا تھا کہ ظفر علی خان جس کے پیٹ میں رہ کر شہید گنج تی پربادی کا مرؤٹ اٹھتا ہے ، دین میں کا سب سے بڑا دشمن وہی ہے ،

کیونکہ اس نے اپنی آبائی مسجد کرم آباد کوڈھا کر اس کے ملیرے سے اپنی کوئی بھی تعمیر کر لی،“ مولانا ظفر علی خان نے اس کی اجازت دے دی کہ ان کی عدم موجودگی میں اسلامی کمیشن سے کھلی تحقیقات کرالی جائے۔ غالباً یہی سبب تھا کہ وہ رنگوں پر گئے تاکہ ان کی موجودگی کا الزام بھی نہ لکایا جا سکے۔ چنانچہ ایک اسلامی کمیشن نے کرم آباد پہنچ کر اپنی آنکھ سے سب کچھ دیکھا۔ مستری، مزدور الگ بلائے کئی اور ان کی شہادتیں لی گئیں، اور اچھی طرح چھان بین کر کے یہ فیصلہ کیا گیا کہ یہ الزام بالکل بے بنیاد ہے۔ ان کو ویس اس کمیشن کے نتیجہ سے بذریعہ تار اطلاع دی گئی۔ ان کی زبان سے یہ شعر ہے ماختہ نکلا:

کرم آباد کی مسجد سے ندا آئی ہے
ہو گیا مجلس احرار کے ارمان کا خون

(چمنستان، ص ۱۰)

جب وہ واپس آئے تو کنجah کے مسلمانوں نے ایک بڑے میاسی جلسہ میں شرکت کی دعوت دی۔ چنانچہ وہ (مولانا ظفر علی خان) مجلس اتحاد ملت کے چیڈہ ارکان کے ساتھ ۲۲ اکتوبر ۱۹۳۶ع کو کنجah پہنچے اور ویان سراج الدین سراج نے (جنہوں نے مولانا پر الزام لگایا تھا) انہیں دعوت طعام دی اور کرم آباد کے واقعہ سے متاثر ہو کر مجلس احرار سے قطع تعلق کولیا۔ مولانا ظفر علی خان نے ارجلاً یہ اشعار ویس سنائے:

یہ حسن و عشق کا گھر ہے اسے کنجah کہتے ہیں
مرے ہر جرم کا آکر یہاں کفارہ ہوتا ہے
زہے قسمت بجا لے جاؤں گر میں آبرو اپنی
کہ ہے جو آبرو والا یہاں آوارہ ہوتا ہے
مسلمان بھی خدا رکھتا ہے پھر یہ ماجرا کیا ہے
ہدف سارے مصائب کا یہی یہ چارہ ہوتا ہے
کہا کنجah کی کڑوی چلم نے باتوں باتوں میں
کہ تمباکو یہاں کا عقرب جرارہ ہوتا ہے
ابد تک جو بجئے گا، طبلی ہے وہ ہم غریبوں کا
بلند اسلام کا پنجاب میں طیارہ ہوتا ہے

چمنستان ص ۵۲ - (کنجah ۲۲ اکتوبر ۱۹۳۶ع)

۱ - چمنستان ص ۱۵ (مولانا نے نظم کنجah سے قبل اپنے قلم سے یہ واقعہ لکھا ہے)۔

اتحاد اسلامی :

نروع اسلام کے مشن کے ساتھ مانع آن کا دوسرا اہم مشن اتحاد اسلامی تھا۔ انہوں نے شیعہ سنی فروعات میں بہت کم دخل دیا۔ وہ دونوں کو سمجھا کر اسلام کے مقصد عظیم یعنی اتحاد اسلامی کے قریب لانا چاہتے تھے اور اس سلسلے میں انہوں نے 'اتحاد اسلامی' ایک نظم سے قبیلہ کلمات خود تحریر فرمائے کہ آفائے مؤدب زادہ مدیر "چہرہ نما"۔ قابوہ نے اپنی اخبار کی ایک حالیہ اشاعت میں مسئلہ فلسطین پر چند مقالے شائع کیے۔ ایک مقالے میں آفائے محترم نے سقی امین الحسینی قائد فلسطین سے ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے لکھا کہ جب آفائے مددوہ ہندوستان سے والپی انہوں نے مفتی صاحب سے دریافت کیا کہ شیعوں اور سنتیوں کے تعلقات کے بارے میں جناب کا کیا خیال ہے؟ مفتی صاحب نے جواب دیا کہ اسلام کے ان دونوں فرقوں کی کشاکش تقویم پارینہ بن چکی ہے۔ موجودہ اسلامی دنیا میں اس اختلاف کی کوئی گنجائش نہیں۔ اس حقیقت ہر سب سے بڑی روشن دلیل یہ دی جا سکتی ہے کہ کربلا نے معلمی میں شیعہ عالم کے پیغمبر فریضہ نماز ادا کرتے ہوئے میں نے اور دوسروے حنفی المذاہب مسلمانوں نے کسی قسم کا تامل نہیں کیا۔ اس سے پہلے یت المقدس میں اسلامیان عالم کی مؤتمر منعقد ہوئی جس میں مختلف اطراف عالم کے ایک لاکھ فرزندان توہید شریک تھے۔ لیکن نام حنفی مسلمانوں نے مسجد اقصیٰ میں نماز جمعہ ایک شیعہ مجتہد حضرت حجۃ الاسلام کاشف الغطاء کی اقتدا میں ادا کی۔ "ان حقائق سے ثابت ہوتا ہے کہ دنیا نے اسلام شیعہ سنی مناقشت سے بہت بلند ہو چکی ہے"۔ مفتی صاحب کے ارشادات سے میرے دل پر جو اثر ہوا، اُس کی تصویر اشعار ذیل میں ملاحظہ ہو:-

گرفتارانِ بوبکر و علی اچھی طرح من لیں
کہ آن کی چپقلش سے کام غیروں نے نکلا ہے
بڑھانی ہے آسی نے طاقت استعمار مغرب کی
اسی نے نام رہ رہ کر نصاریٰ کا آچھا لایا ہے
سفاد اسلام کا بالا ہے دونوں کی کشاکش سے
عرب ہر اور عجم ہر یہ معا کھلنے والا ہے

خدا دونوں کا ایک اور ایک ہے دونوں گا پیغمبر
انہوں نے اسی ہی کے ساتھ میں ان دونوں کوڈھالا ہے
یہ شانِ اسلام کے لشکری دیکھیں گے حریف اک دن
کہ سنی پلشتوں کے ساتھ شیعوں کا رسالا ہے
کریں گے اعتراف انگورہ آئندہ انتہی ایدن
کہ بول اسلامیوں کا آج بھی مشرق میں بالا ہے
چمنستان، ص ۷۷ - (لابور ۱ جولائی ۱۹۳۷ء)

بشری کمزوریاں :

آن کے مزاج میں بشری کمزوریاں ضرور شامل رہیں لیکن کوئی اخلاقی
کمزوری آن میں کبھی دیکھنے میں آئی نہ سننے میں - بظاہر آن کا دامن
گناہ کی آلودگیوں سے پاک رہا -

البتہ بشری کمزوریوں سے کون خالی ہوتا ہے - آن کے اخلاق و آذدار کی
بلندی نے بشری کمزوریوں کے ساتھ ایک ایسا امتزاج پیدا کر لیا تھا کہ محبت و
نفرت میں راجپوچ خون اپنا رنگ دکھائے بغیر نہ رہ سکتا تھا اور نہ رہ سکا۔ آن
کی دونوں چیزوں میں انتہائی شدت تھی - وہ اخلاص کے باعث اپنے عمل میں
مصلحت آمیزی کو کبھی بروئے کار نہ لا سکے، جس کے نتیجہ میں وہ خود
ایک شعلہ جوالہ بن گئے - وہ اسی لیے مخالفت و دشمنی میں انعام سے بے خبر
ہو کر میدان میں کوڈ پڑتے تھے، آن کا استقامت کا جذبہ تو بے حد تھا ہی
کہ ایثنی برس رہی ہیں اور وہ کھڑے ہوئے ہیں - دشمنوں نے گھیر لیا ہے
اور آن کے چہرے پر گھبراہٹ کا نام نہیں، اس طرح وہ اپنے مشن پر فٹتے رہے -
ایسے موقع پر نہ آن کے کلام کی گرمی کم بھی اور نہ پائی استقلال میں
لغزش ہی آتے پائی، لیکن آن کی شدت مخالفت کے اثرات نے، اچھے اچھوں
کو ناراض بھی کر دیا -

بلاشبہ آن کے چشمِ مرتوں میں حیا تھی، اس لیے بعض اوقات ان کو نقصان
بھی پہنچتے رہے - لیکن اس کے باوجود آن کی بڑی خصوصیت یہ تھی کہ شدید
اختلاف کے باوجود جب کسی دوسرے کی طرف سے محبت و الفت کی راہیں
نکلیں، تو آن کے قدم پیچھے نہیں ہٹئے اور آنہوں نے تنگ دلی کا ثبوت بھر
نہیں دیا، اس سلسلے میں آن کی زندگی کے تین واقعے بہت ابھی ہیں :

۱ - وزیر خارجہ برطانیہ -

(۱) مولانا شوکت علی سے مسئلہ خلافت اور سلطان ابن سعود کے اقدامات کے باعث شدید اختلاف کے باوجود وہ مسئلہ شہید گنج پر معاف نہ کر کے گویا پچھلے تمام واقعات کو بھول گئے۔ (اس لئے بھی کہ مسئلہ خلافت ختم ہو چکا تھا اور سلطان ابن سعود اپنا مقصد با چکر تھے اور انهدام مزارات مقدسہ کر چکر تھے، اس طرح دونوں قصیر تمام ہو گئے تھے) -

(۲) گجرات میں احرار سے مقابلتی جلسے کے مسلسلہ میں مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری سے اس طرح بغل گیر ہونے کے، اب کوئی جھگڑا ہی نہیں رہا -

(۳) پولیس افسروں سے (آن کے بے جا طرز عمل اور انگریزوں سے وفاداری کے سبب) زمانے وطن کو جو تکالیفیں پہنچیں، آس کے باعث وہ آن سے سخت ناراض رہتے تھے - ایک دفعہ ریل کے سفر میں ایک پولیس افسر کو دیکھ کر منہ پھیر لیا - جب انہیں بتایا گیا کہ وہ نواب فخر الملک کے قریبی عزیز ہیں تو فرمایا یہ ہات پہلے ہی کیوں نہ بتائی گئی؟ - لیکن وہ اپنے دوستوں کے مشوروں اور تنقید سے کبھی نہیں گھبراٹے - خواجہ غلام الثقلین اور سید محفوظ علی سے بے حد متأثر تھے اور ان کا ذکر کئی مرتبہ خلوص سے کیا - غلام الثقلین کے اعلیٰ گردار کا ذکر مخصوص انداز میں کیا ہے - حالانکہ سید محفوظ علی نے آن کی بعض ادبی باتوں میں آن سے اختلاف کیا لیکن مولانا ظفر علی خان نے مید صاحب کی گرفت کا احترام کیا اور اپنی اصلاح کر لی -

ایک الزام کی تردید :

آن کے متعلق ایک تاثر عام طور سے یہ پایا جاتا ہے کہ، وہ جلد باز تھے اور استقامت مزاج نہ تھا - ہو سکتا ہے کہ بعض اسباب معلوم نہ ہونے کے

- ۱ - حیات فخر الملک - نواب مشتاق احمد خان - طبع لاہور مارچ ۱۹۶۶ع -
- ۲ - زمیندار، لاہور - خواجہ غلام الثقلین کے انتقال پر تبصرہ - (دیکھئے اس سلسلہ کا تیسرا حصہ - زمیندار میں مولانا کے قلم سے نوٹ - نیز دیکھئے خواجہ غلام السیدین: آندھی میں چراغ ۱۶۳ع لاہور (خواجہ غلام الثقلین کے متعلق تاثرات) -

سبب یہ تاثیر قائم کر لیا جائے ۔ لیکن استقامت صرف اس بات کا نام نہیں کہ اگر کسی امر میں غیر معمولی خامیاں پائی جائیں تو انسان ان خامیوں کو جائزی کے باوجود اس امر کے ساتھ منسلک رہے خواہ وہ الفرادی لحاظ سے نقصان دہ ہو یا اجتماعی لحاظ سے ۔ دراصل یہ اعتراض صرف ان لوگوں کی طرف سے ہوا جنہوں نے کانگرس کی قیادت کو اپنے لیے آخر سمجھ لیا تھے اور اس کی ناراضی کو وہ لوگ پرداشت نہیں کر سکتے تھے ۔ بلاشبہ مولاں ظفر علی خان کی نظر میں مہاتما گاندھی کی عزت اور جواہر لعل نہرو کے ایسا کی قدر و قیمت ضرور تھی ۔ لیکن اسلام کے اصولوں کو اس عزت پر قربان نہیں کیا ۔ اور ان کا توکیا ذکر ہے ، انہوں نے اپنے جگری دوستوں سے بھی مصلحت آمیز مقامیت کبھی نہیں کی ۔ جب تک کانگرس کا رویہ مبہم رہا ، وہ قائداعظم کی طرح مخلوط انتخاب کے حامی رہے اور جب کانگریسی رویہ واضح طور پر سامنے آگیا تو پھر انہوں نے قطعی طور پر کانگرس سے منہ موز لیا اور بیانگ دبل یہاں تک کہہ دیا :

ع او دشمن اسلام ، گاندھی ہے ترا نام

وہ مسلم لیگ کے بانیوں میں سے تھے ۔ قائداعظم کے ساتھ بیشہ معاون کی حیثیت سے رہے ، اسپلی میں لیگ پارٹی میں تھے ۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں تھا کہ وہ تنقید کرنے سے باز ریس یا ان کی تنقید ان کی عدم استقامت قرار دی جائے ۔ آنہوں نے بہت سی عوایس تحریکیں چلائیں لیکن ان تحریکوں میں استقامت پیدا نہ ہو سکی ۔ اس عدم استقامت کی تھی میں دو اسباب کارفروما تھی ۔

۱ - جب اس تحریک میں مختلف عناصر صرف سیاسی مقصد کے لیے آئے ہوئے اور اس مقصد میں کا سیاہ ہونے کے لیے سماشی نظام کا سہارا لیا ، تو وہ ان پارٹی سے سخت بیزار ہو گئے اور جب انہیں ان کے اپنے خاص دوستوں کی طرف سے بیزار طلبی کی دعوت ملی ، تو وہ تن تباہ پوری قوت کے ساتھ سامنے آ گئے اور اپنے موقف کی حیات میں اپنی تمام صلاحیتوں کو صرف کر دیا ، اور انہوں نے یہک وقت کئی محاذ کھوول دیئے مثلاً ادبی محاذ ، صحافتی محاذ اور پھر سیاسی پلیٹ فارم کا محاذ ۔ انہوں نے ایک شعر میں اسی محاذ کا ذکر بھی کیا ہے :

مسلمان باندھ کر نکلا ہے اپنے پیٹ پر پتھر
مگر تم بیچ میں لاتے ہو ، روپ کے جھمیلوں کو

۲ - جب بین الاقوامی حالات کے تحت امن تحریک کی اہمیت کم ہو گئی تو ان کے لیے یہ امر مشکل تھا کہ وہ اس لاش کو سینے سے چمٹائے رکھیں ۔

۳ - جب امن تحریک سے زیادہ بہتر تحریکیں مسلم مفاد کے حفظ کے لیے سامنے آئیں اور اس وقت اتحاد کو وقت کی ناگزیر ضرورت سمجھا گیا ، تو انہوں نے ذاتی جانب منفعت پر اس مسلم عوامی مفاد کے عظیم قرین مقصد کو سامنے رکھا اور امن عظیم تر مطمع نظر کو مدنظر رکھ کر اپنی تحریک کو ختم کر دیا ۔

یقیناً یہ پوسکتا ہے کہ ان کی ان بشری کمزوریوں میں ان کی صاف گوئی کے سبب غصہ کو دخل ہو ۔ اور وہ لوگ ان کی حریفانہ چوٹیوں کو اپنے لیے رسوائی کا سبب بھی جانتے ہوں اور ان کے اخبار زمیندار کی اشاعت و مقبولیت بھی ان کی نظر میں کھٹکتی ہو لیکن جیسا کہ قبل ازیں بیان کیا جا چکا ہے وہ اپنی دشمنی و محبت میں شدید تھے ۔

بعض لوگ ان پر عدم استقامت کے باعث کردار کی ناچتنگی کا الزام لگا کر مت اسلامیہ کے لیے ان کی خدمات کو فراموش کر دینا چاہتے ہیں یا ان پر ہردوہ ڈالنا چاہتے ہیں ۔ جب لوگوں نے ان کو جلد باز اور تہیڑ دلا کہا تو انہوں نے ان لوگوں سے وابستگی نہ رکھنا اپنا شعار کر لیا ۔

اگر مولانا ظفر علی خان مخلوط انتخاب کے حق میں تھے (جیسا کہ ”انقلاب“ لاہور نے ان پر مسلسل الزام لگائے) تو یہی نقطہ نظر قائد اعظم کا بھی تھا ۔ لیکن جب حالات نے ان پر واضح کر دیا کہ قائد اعظم ہی مسلم قوم کے رہنمای بن سکتے ہیں — بلکہ ”بین“ تو انہوں نے کشادہ پیشانی کے ساتھ ان کی قیادت کو تسلیم کر لیا ۔

کیا تحریک خلافت اور تحریک عدم تعاون کی خاطر جیل جانا اور ہائج برس تک قید کی مشقتیں ابھانا ان کی کسی جلد بازی کا نتیجہ تھا ۔ اگر جلد بازی کا نتیجہ تھا تو ان کو جلد ہی پیشہان بھی ہو جانا چاہیے تھا ۔

جب مولانا ابوالکلام آزاد کے کہنے پر مجلس احرار بنائی تو جب تک احرار نے عوامی مفاد میں کام کیئے وہ احرار کے ساتھ ہر حال میں شریک رہے ۔ اور جب مسجد شہید گنج کے قضیہ میں مجلس احرار نے خاموشی اختیار کی تو انہوں نے اس لیے مقاطعہ کر دیا کہ انہوں نے معابدہ شکنی کی تھی

اور اس مسلسلے میں فتحا کا خراب پڑنا بھی لازمی تھا جیسا کہ انہوں نے کہا ہے :

جلتے ہیں میرے نام سے احرار اس طرح
جس طرح جل رہے ہوں ، انگیٹھی میں کوئی
(غير مطبوعہ ، بحوالہ شیخ گرامت اللہ)

ان اصولوں پر قیام (جو امت مسلم کے مقاد میں تھے) ، حکیما ان کے عدم استقامت کی دلیل ہے ؟ اور کیا ان حریفوں کا مقابلہ کرنا ان کے اضطراب کی علامت ہے -

انہوں نے مسلم لیگ کے قیام کے بعد اس کو زندہ رکھنے کی کوشش کی اور ۱۹۳۴ع کے الیکشن میں جگرداری کے ساتھ حریفوں کی آندھیوں کا مقابلہ کیا اور اس سے سر مو پیچھے نہیں ہٹے ۔ اسیلی میں انہوں نے مسلسل دس سال تک قائد اعظم کی سرپرستی میں مسلم مقاد کی حفاظت کی ۔ مجلس اتحاد ملت کو مسلم لیگ میں ضم کر دینا ان کے خلوص و دیانت کی بہترین مثال ہے ۔

وہ زندگی کے مشتبہ اور منفی نقطہ نظر سے اچھی طرح واقف تھے ، لیکن وہ کسی جماعت سے اس کی اکثریت کے باعث مروعہ نہیں ہوئے ۔ یہی سبب تباہ کہ وہ کانگرس کی جھولی میں نہیں گئے ۔ ان کی سیاسی چال ڈھال میں کوئی جھولی نہیں تھا ۔ کہا جا سکتا ہے کہ انہوں نے بعض دوسروں کی کمزوریوں کو شعری صورت میں آچھا لایا ، لیکن جب ان پر کیچڑ آچھائی کی کوشش کی جاتی تو وہ کلوخ انداز کا ”پاداش سنگ است“ سے جواب دیتے تھے ۔

ایک مزاج دان کہتے ہیں :

”وہ جس طرف جھک گئے ، جھک گئے ۔ ان کے جو دل میں ہے وہی زبان پر ہے ۔ موقع محل کا کیا ذکر ہے ۔ گھر کے اندر یا باہر ، سیاسی صحبتوں میں یا ادبی محفلوں میں ، دلی دروازے کے جلسوں میں یا زمیندار کے قطعات میں ، نثر ہو یا نظم ، تحریر ہو یا تقریر ، وباں ایک ہی رٹ لگ ہوئی ہے ۔ آپ کچھ کہیے جائیے ، ادھر سے ایک ہی جواب ملے گا ۔ آپ کی یا ہماری دلیل بازی نے کار ہے کیونکہ آندھی بر وزن گاہدی اسی ر نام ہے ۔“

یہ صحیح بات ہے کہ سیاسی مسلک کی تبدیل اگر ذاتی اغراض کے لیے بو تو یقیناً یہ امر قابل ستائش نہیں لیکن اگر قومی مفاد اور اس کے بنیادی اصول پیش نظر رہیں تو پھر ایک مسلک جس سے قومی مفاد کو نقصان پہنچے، پھر اسی مسلک سے وابستگی یقیناً ذاتی اغراض کے تحت سمجھی جائے گی۔

وہ جئے تو اسلام کے لیے، کام کیسے تو اسلام کے لیے حتیٰ کہ کانگرس سے ناواضکی ہو لی تو اسلام کے لیے۔ انہوں نے مولانا ابوالکلام آزاد کو ناراض کر لیا، مجلس احرار اسلام کو جانی دشمن بنایا، لیکن ان کی مخلصانہ کوششیں یہی رہیں کہ اقدار اسلامی کی ہامالی نہ ہو۔ حیدرآباد کے قیام کے دوران جب ایک اطالوی کمپنی نے عورتوں اور مردوں کا اجتماعی رقص پیش کیا اور اس کے بعد ان سے شکریہ ادا کرنے کے لیے کہا گیا تو انہوں نے سخت الفاظ میں اسی قسم کے مظاہروں کی مخالفت کی اور یہ شعر بھی پڑھا:

تہذیب نو کے منہ پد وہ تھہڑ رسمید کر
جو اس حرام زادی کا حلیہ بگاڑ دے

ان کو اس باداش میں حیدر آباد (وطن ثانی) کو ہمیشہ کے لیے خیر باد سکھنا پڑا لیکن وہ اس امر پر منفعل نہیں ہوئے۔

بالشبہ ان کے احباب ان کی آتش بیانی اور شعلہ نوافی سے ناراض رہے لیکن وہ اسلام کے اصولوں کے مقابلے میں مصلحت آمیز خاموشی کو اسلامی اصولوں کے مناف سمجھتے تھے۔

وہ پندومندان میں سید جہاں الدین افغانی کی تحریک کے زیردست داعی اور فائداعظم کے قابل اعتہاد ماتھیبوں میں سے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ جن اقدار کے تحفظ کے لیے ۱۹۰۶ع میں کوئی ہوئے تھے، اس کے لیے انہوں نے ایک صویل عرصہ تک اپنی پوری صلاحیتوں کے ماتھے کام کیا چاہے ان کو کتنا ہی بھان انہاں پڑا، لیکن ان کے عزم مستحکم اور ثبات کوہ پیکر کو کوئی نہ بلا سکا۔ یہی وجہ تھی کہ، فائداعظم نے ۱۹۳۷ع میں مولانا کو اپنا دست راست قصور کر کے فرمایا تھا۔ مجھے آپ اپنے صوبہ میں سے مولانا ظفر علی خاں جیسے دو چار بہادر آدمی دے دیں، میں آپ کو یقین دلاتا ہوں گے، پھر مسلمانوں کو کوئی شکست نہیں دے سکتا۔

لباس :

ان کے لباس میں ترکی ٹوپی ، ٹرائش ڈوٹ ، شیروانی یا اچکن اور ساجامہ شامل تھا اور آخر وقت تک یہی صورت حال قائم رہی۔ یورپی مالک میں سوٹ اور ہبیٹ کا امتہان کیا۔ ان کی بعض تصویریں پگڑی اور شیروانی کے ساتھ بھی موجود ہیں ۔

حصہ دوم

عлат اور مفر آخرت :

ان کی جسمانی صحت باقاعدہ ورزش اور سیر کے باعث بہت اچھی تھی ، انہیں جسمانی مشقت سے کبھی عار نہ تھا - خود انہوں نے تمام عمر پاکبازی کے ساتھ بسر کی تھی البتہ ان کی صحت آہستہ آہستہ گرفت شروع ہو گئی تھی اور اُنچھے سسٹم کی شکایت بھی پیدا پوچھی تھی - کسی مخلص نے کوئی نسخہ تجویز کیا جو ان کو راس نہ آیا اور ان کو ایسا فریش بستر کر دیا کہ وہ پھر آئٹھے ہیں نہ سکے -

عبدالله بٹا ناقل ہیں کہ "حبیب الرحمن (جو مکتوب برلن کے نام سے زمیندار میں مضامین تحریر کرنے تھے اور جنگ کے زمانے میں برلن سے اردو میں خبریں بھی نشر کرتے تھے) اگست ۱۹۳۷ع میں میرے یہاں مقیم تھے۔ انہوں نے مولانا سے ملنی کی خواہش ظاہر کی ۔ وہ مولانا سے بہت عقیدت رکھتے تھے۔ چنانچہ ہم دونوں زمیندار کے دفتر میں پہنچ ۔ مولانا اختر علی (ان کے فرزند) نے اپنے مخصوص جوش و خروش کے ساتھ معافہ کیا اور ہمیں دفتر کے عقبی حصے میں لے گئے جہاں مولانا بیٹھے ہوئے تھے ۔ ان کی صحت خراب تھی ، کمزوری و نتاہت کے آثار بہت نمایاں تھے ۔ لیکن اس کے باوجود وہ ہم سے بغل گیر ہونے ۔ جب بیٹھے تو ان کے باتھوں میں رعشہ تھا ۔ آواز بہت نحیف کہ بڑی دقت سے بولنے کے باوجود بمشکل ہم تک پہنچ رہی تھی ۔ میں ایک مدت کے بعد ان کی خدمت میں حاضر ہوا تھا ۔ ان کی حالت دیکھ کر میری آنکھیں ہر نم بوئیں ۔"

تقریباً ۱۹۳۸ع سے ان کے بدن میں رعشہ اور زبان میں کچھ لکنت بھی بیدار ہو گئی تھی ۔ لیکن اس عالم میں بھی وہ زمیندار کے دفتر جاتے ، دیر تک بیٹھتے ، افتتاحیہ ضرور منتے اور کچھ تبدیلیاں کراتے۔ اسی سال ۲ مارچ ۱۹۳۸ع

۱ - بحوالہ روزنامہ آفاق لاہور - ۲۸ فروری ۱۹۵۲ع

کو ان کی یہ کم کا انتقال ہو گیا۔ اس حادثہ نے ان کی صحت پر اور بھی ثور دالا اور تقریباً دس سال تک عملی زندگی سے کنارہ کشی پر محیور ہو گئے تھے۔

لیکن اس غم کے باوجود انہوں نے ۱۹۳۹ع میں پنجاب یونیورسٹی میں اردو کانفرنس کے جلسہ میں ایک معرکۃ الآراء تقریر کی جو مسابقاً درج کی جا چکی ہے۔

بقول عشرت رحمانی:

”میں نے انہیں ۵۲/۵۲ع میں کوہ مری میں دیکھا جبکہ وہ طویل علالت اور رعشہ سے محیور تھے اور اپنی کوئی تھی سے آپستہ آہستہ قدم آٹھاتے برآمد ہوتے اور باہر سڑک پر بدستور مست خرام نظر آئے۔ ان کے بھائی چوبدری غلام حیدر ان کو سہارا دیتے ہوئے تھے لیکن میکھنا کے تیور بتاتے تھے کہ ان کو سہارا گوازا نہیں۔ تاہم معمولات کی پابندی میں فرق نہ آنے دیتے اور سخت پابندی کے باوجود صحیح کی سیر کا نامہ ہے ہونے دیتے۔ اسی طرح وہ موسم گرما میں بالالتزام مری ضرور جانتے اور سارا موسم گرما وہیں گزارتے۔ اس علالت کے دوران دو صاحبان ایسے تھے جنہوں نے اپنی محبت و خدمت کا حق ادا کر دیا۔ ایک ان کے بھائی چوبدری غلام حیدر جو شروع ہی سے ان کے شریک کار رہے تھے، اور دوسرا سے ان کے بیٹھے اختر علی خان۔ ان کے بیٹھے نے تو انہیں والد کی تیار داری اس انداز میں کی کہ شاید و باید۔ وہ کوئی گھڑی، کوئی لمب، اپنے باپ کی خدمت سے علیحدہ نہ ہوتے۔ پر دیکھنے والے نے ان کی اس خدمت کو سراہا۔“

بقول شیخ کرامت اللہؒ:

”اختر علی خان نے سالہا سال تک اپنے والد کی وہ خدمت کی تھیں جو دیکھنے والے نے اپنے دانتوں میں انگلیاں دے لیں۔“

۲۳ جولائی ۱۹۵۲ع کو ناصر الدین ناصر کی ملاقات مری میں ان سے ہوئی۔ آنہوں نے اس ملاقات کا حال اس طرح بیان کیا ہے:

”مولانا مکان کے براہمکے میں کرسی پر پڑھے ہوئے تھے، گردن او

۱ - عشرت رحمانی: ”ماہ ذو“ جنوری ۹۵ع کراچی۔

۲ - انٹرویو از شیخ کرامت اللہ مولف آئینہ کجرات (۱۹۶۸ع میں)۔

۳ - انٹرویو ناصر الدین ناصر۔ طبع اردو نامہ ۱۹۶۹ع کراچی ص ۲۵۔

چھانی کے گرد ایک تولیہ لپٹا ہوا تھا۔ ہاتھ متورم تھے اور رعشہ سے سلسل کا پر رہے تھے۔ ہمارے دوران قیام میں آن کا جسم بے حس و حرکت پڑا رہا۔ البتہ انہوں کی گردش اور زبان کی لکھت کے سهارے انہوں نے کچھ کہنے کی کوشش ضرور کی۔ جب راقم نے نقوش کے غزل نمبر کی طرف آن کی توجہ دلائی اور عرض کیا کہ ”اتھے یہ مجموعے میں آپ کی غزل نہ دبکھ کر یہ خیال ہوتا ہے کہ شاید آپ نے غزل کبھی نہیں کہی۔“

”پاں میں نے غزل کبھی نہیں کہی۔“

”عالم جوانی میں تو مولانا ابوالکلام آزاد نے ایک آدھ غزل لکھ لی تھی۔ آپ نے توجہ کیوں نہیں فرمائی؟“

مولانا جوانی ہر اس لطیف چوٹ سے مسکرائے اور پھر ہنس لڑے۔ میں نے عرض کیا:

”آپ کے اور مولانا ابوالکلام آزاد کے اصناف ادب کو مجتمع کیا جائے، تو آپ بہت حد تک ایک دوسرے کا پاسنگ ہیں۔ آپ کے پان نظم، نثر، صحافت، خطابت ہے۔ آن کے پان علم قرآن، نثر، صحافت، خطابت ہے، بلکہ یہ سننے میں آیا ہے کہ آپ ہی امن در شہوار سے ادیب کو پہلی مرتبہ لاہور لائے تھے۔“

”یہ ایک زمانے کی بات ہے۔“

آن کی مسکراہٹ متواتر آن کے جذبات کا اظہار اور ہماری عقیدت کا خیر مقدم کر دیتی تھی۔ میں نے کہا:

”مولانا اختر علی خان صاحب کی رہائی کے سلسلے میں آپ مبارکباد فبول کر لیجیے۔ آن کی عارضی جدائی سے آپ کی گرفت ہوئی صحت پر ہولناک اثر پایا جاتا ہے، امن کا تمام قوم کو قلق ہے۔ کاش حکومت بھی عوام کے جذبات اور آپ کی ذات کا احترام کرنی۔“

مولانا اس تذکرے سے کچھ ملول سے ہوئے اور کچھ وقفہ خاموشی کے بعد انہوں نے فرمایا۔ ”اختر نے زمیندار کو خوب چلا دیا ہے۔“

(زمیندار سے جو تعاق خاطر مولانا کو ہے وہ کسی سے پوشیدہ نہیں۔ یقیناً انہوں نے اس پودے کی آبیاری اپنے خون سے کی ہے)۔

”آپ کے کلام میں داغ کی روانی اور انشاء کی مشکل گوئی بہت نمایاں ہے۔“

اور کلام کی مجموعی حیثیت آپ کی یکتاںی کی دعوے دار ہے ” - میں نے عرض کیا ۔

انشاء کے ذکر پر آپ نے ایک جملہ کہا جو ان کی لڑکھڑائی زبان سے گرا اور میری ساعت سے پہسل گیا ۔ میں نے اس کو درانا مناسب نہیں سمجھا ۔ میں دیکھ رہا تھا کہ کس ضرف و کرب سے آسان ادب کی زبان سے چند ستارے ٹوٹ ٹوٹ کر بکھر رہے تھے ۔ میں نے گفتگو جاری رکھتے ہوئے کہا ۔ میر انیس نے بھی غزل کی صنف میں کچھ نہ کچھ یادگار چھوڑا ہے ، اگر آپ اب بھی توجہ فرمائیں تو شاعری جو آپ کی طبع زاد غلام رہی ہے ، شعر در شعر بن کر آپ کے قدوسوں میں آگرے گی ۔ میں نے آن کی توجہ آن کی ایک نظم ”بخاری سے روایت“ کی طرف دلائی ، بلکہ عنوان سے مقطع تک ایک ایک لفظ کی اپنے فہم کے مطابق تشریح کی اور کہا ”والله اگر اس کا عنوان ہٹا کر تھوڑی سی ترمیم حسب ذیل کر لی جائے تو یہ باقاعدہ ایک بیش قیمت غزل بن جائے گی ۔“

مولانا من انداز سخن فہمی پر خوب ہنسے ۔ وہ یقیناً اپنی توانائی سے زیاد ہنس گئے اور مجھے یقین ہے کہ کچھ دن اگر ان کی صحبت اور میسر آق تو میرا اصرار ان میں کیفیت غزل گونی پیدا کر کے ہی رہتا اور وہ غزل یادگار زمانہ ہی ہوتی ۔ موضوع سخن بدلتے ہوئے میں نے پوچھا کہ ”کہ حکومت پاکستان نے آپ کی صدا بندی کر لی ہے؟“

”نہیں۔ ریڈیو والے ایک روز آئے تھے ۔۔۔ پھر نہیں آئے۔ سنا ہے کہ علام اقبال کی آواز بھی حکومت کی غفلت کا شکار ہو گئی تھی ۔ لیکن آس وقت غیر ملکی حکومت تھی اور آس سے بمیں توقع ہی کیا ہو سکتی تھیں ۔ جب کہ آج ہماری اپنی ملکت ہی اپنی اس متاع ادب کو طاق تسیان کے گلستان کا پہول سمجھئے ہوئے ہے ۔“

صدا بندی موجودہ دور میں کوئی عجوہ، روزگار بات نہیں رہی ۔ یورپ اور امریکہ کے باشندے ایک مقام سے دوسرے مقام پر خط دیجئے کے بجائے اپنی گفتگو ریکارڈ کر کے بھیج دیتے ہیں اور خرچ کی نوعیت بہت سعمولی ہوتی ہے ۔“

ام ملاقات کو غنیمت جانتے ہوئے میں نے پوچھا ۔ ”کیا آپ نے این زندگی کے واقعات کو جمع کرنے کی کبھی کوشش کی ہے؟“

”نہیں۔ کبھی نہیں۔ لوگ لکھنا چاہتے ہیں، شورش کہتے تھے۔“ -
میں نے عرض کیا :

”امن کام کو شورش سے بہتر شاید اور کوئی انجام نہ دے سکے۔ وہ صاحب طرز ادیب ہیں اور آپ کے احوال زندگ سے کاحدقہ واقف ہیں۔ ہیں لاہور پہنچتے ہی آن کی توجہ اس کام کی طرف دلاؤں گا۔“ -

فضا میں اب کچھ ٹھنڈک سی محسوس ہو رہی تھی۔ کوئی اندر کر لی گئی اور مولانا پر کمبیل ڈال دیا گیا۔

کہنے لگے۔ ”بارش سے فضا میں کچھ خنکی پیدا ہو گئی ہے۔“ -

میں نے کہا۔ ”ٹھنڈک آپ کی صحت کے لیے مفید ہے۔ انشا اللہ آپ کے جسم میں توانائی پیدا ہو جائے گی۔“ -

پھر میں نے دعائیں لہجہ میں کہا :

”اگرچہ آپ ہماری تاریخ کے لافانی انسان ہیں۔ تاہم ہماری یہ دعا ہے کہ وہ جسم جو اس عظیم روح کا مسکن ہے، اپنے ملک کے لوگوں میں اس وقت تک سلامت رہے جب تک ان میں جو پر شناسی کا مزاج نہ پیدا ہو جائے۔“

میں نے آئھتے ہوئے آن کے رعشہ زدہ ہاتھوں کو بوس دیا اور اجازت چاہی۔ مولانا نے فرمایا۔ ”جزاک اللہ“ اور مسکراہٹ کی زبان میں ہمین الوداع کہما۔ مولانا سے گفتگو کرنے وقت میرے ذہن میں غیر ارادی طور پر غالب اور انشاء کی زندگی کے آخری ایام کی تصویر کھنچ رہی تھی۔ نہ معلوم ان مخصوص شخصیتوں کا تصور مولانا کی موجودگی میں کیوں پیدا ہوا تھا، شاید اس لیے کہ قلم کی عظمت اور زمانے کی غفات ان کا بھی مقدار رہ چکی تھی!“

وفات

۲۷ دسمبر ۱۹۵۶ع کو بوقت دوپہر بارہ بجکر یہیں منٹ ہر اپنے وطن ترم آباد میں ہمیشہ ہمیشہ کے لیے خاموش ہو گئے۔ ادب و صحافت کا یہ جری انسان جو زمانے سے کبھی نہ بارا، موت کے ہاتھوں بزاروں من مٹی کے نیچے سو گیا:

پھاڑ کھوڈنے والی زمیں سے ہار گئے
اسی زمیں میں سائی ہیں آسمان کیا کیا

۱۔ ناصر الدین ناصر : ”سامان اخت لخت“، مطبوعہ چنان لاہور۔ ۱۸ اکتوبر

- ۱۹۵۳ع

وہ اپنی کوئٹھی کے ہائیں باغ میں دفن ہوئے۔ آن کی قبر پر آم کا ایک
بڑا درخت سایہ فگن ہے۔

(اس جگہ کے قریب ہی ایک شاندار مسجد بھی ہے۔ جو سیالکوٹ جانے
والی حڑک پر واقع ہے)۔

سید ابو ظفر نازش رضوی مرحوم سابق مدیر اعلیٰ زمیندار نے قطع
تاریخ کہا :

ازیں دنیا چون پابائے صحافت
بعکم حق روان شد، سوئے جنت

ستارہ بود رضوان با ملائک
پامتنبال شان با صد مروت

زین درد و غم بودند ہر سو
پسہ ابناۓ ملک و قوم و ملت

محبان وطن کردن کردند شیون
بھر مرگ مرد سیدان سیاست

بیاد بلبل شیوا بیانے
سخن گویاں شدند مصروف رقت

ادیبان زمان و اہل دانش
پسہ بودند محوری و حسرت

نديم بمحظیں از شرق تا غرب
عدیلش در جهان علم و حکمت

مجلا طینتے گویم، کہ بودے
مصنفا گوبھے بھر فصاحت

ازو لعل پسخشاف فروتر
کہ بودے او خودش کان بلاخت

پسر ہمچوں دکر زادے نہ مادر
دریں عالم دیر و باحیت

ظفر دادش علی در معركہ با
فرنگی ہست شد چون مرحیت

۲۸۳

نے تاریخ سال رحلش من
بدم در فکر با صد درد و کافت
بگفتا ہاتھے از غیب نازش
پناہی یافت در آغوش رحمت
۱۹۵۶ع

اولاد :

مولانا ظفر علی کے صرف ایک صاحبزادے ہوئے، جن کا نام اختر علی خان رکھا گیا۔ مولانا نے ان کی تربیت کے لیے فن صحافت ہی کو پسند کیا اور اپنی زیر نگرانی ان پر امن سامنے میں اپنی پوری توجہ مینڈول رکھی، یہاں تک کہ ان کی زندگی ہی میں انہوں نے اخبار کی ذمہ داریاں سنبھال لی تھیں اور ۱۹۳۷ء سے آخر وقت تک وہ اداریہ نویسی کرتے رہے، اگرچہ بعض بعض دفعہ مولانا ظفر علی خان نے بھی اداریہ نویسی کی ہے۔ مولانا اختر علی خان کی زندگی پر تبصرہ ہمارے ان موضوع سے خارج ہے اس لیے منتظر یہ کہا جا سکتا ہے کہ مولانا اختر علی خان نے اپنی زندگی بھر اپنے والد کی روایات نو زمیندار کے سلسلہ، میں حتی المقدور قائم ہی رکھا۔ ان کے بعد بد روایات فائیم نہ رہ سکیں اور اخبار بند ہو گیا۔

ضمیمه

ذیل میں ہم مولانا ظفر علی خان کی وہ تقریر درج کرتے ہیں جو انہوں نے سنٹرل اسپلی دہلی میں ۱۹۴۲ع میں کی۔ اس پوری تقریر سے آئں زمانے کے سیاسی رجحان، کانگرس کے روئے کا پوری طرح اظہار بوتا ہے۔

SPEECH OF MAULANA ZAFAR ALI KHAN

India can only be saved by her own efforts. Four hundred millions of Indian can not be defeated by any power on the face of the earth, and supported by Britishers she should be invincible. So obvious by it ought to be the duty of the British Govt. to see that India is palacted and that the Political aspirations of India are given due consideration. But what have the British Government to see that India is palacted and that the political aspirations of India, instead of meeting then political requirements, they suddenly one fine morning arrest. I remember, Sir, Feroz Khan Noon in one of his speeches reminded us that during the last eleven months there has not been a single instance in which any proposal put forward by him has been rejected by the Governor General. Similar assertions will presumably be made by the other gentleman from Mr. Anney downwards. So I ask them; 'Did you advise the Governor General not to arrest the Congress Working Committee leave loop holes for further negotiation?' Because negotiation between the two night here ended in a unicable settlement. If Gandhi and his colleagues had been out certainly the condition in which we find India today would have been different. This burning of post offices and attacks on the military and the police, tempering with communications all this would not been occurred. Otherwise Gandhi Ji would have stultified himself. He believes in non vistance: he has believed

in non violence and has acted not have allowed this state of things to go on. That section of the Hindus who are carrying on these things would have been stop by him.

This is one thing. Then negotiations might have been made with the other sections of the country, with the Muslim League, some people say, stand in the way of the independance of India, that it is an obstacle in the way of the right solution of this great problem. Nothing of the sort. The Muslim Leauge stands as much for the independance of India as the Congress or the Mahasabha. The Muslim League has not hauged its doors against the negotiations with any party. The Muslim League has declared in so many words that it is prepared to negotiate with all the parties on a footing of equality, winds to realize the resources of the entire country to sight Nazim and Tascim. It can not, therefore, be said that the Muslim League is averse to any proposal to unite with the other parties. In my opinion the right thing for the Government at the present movement would be to cry halt to its policy of absolute repression. Repression will not save the problem. You may kill a few here and there ; but this is not a sporadic disturbance ; it is a revolution ; it is a revolution through the length and breadth of India. The Muslim League has not bithat joined the Civil disobedience movement, which was most unfortunate on the part of the Congress because the Congress very well know, that at the present movement India was threatenedly the Japanese on the Eastern side and they would hail any disorder in the country as disorders and disobedience mean one and the same thing. The civil disobedience movement under the present circumstances, must therefore, be condemned. Yet the time may come when the Muslim League which results the policy of the British Govt. as much as any party in this country presents it, who have always been let down by the British Govt. inspite of their repeated offers to co-operate with them and not to embrace them, inspite of all these facts, the Govt. have never listened to what we say and have always let us down. I say the time may come when the muslim may have to fight for his rights and that fight would be very terrible.

Mr. Jamna Das M. Mehta : Five hundred times.

Maulana Zafar Ali Khau : Mr. Jamna Das Mehta reminds me of the fact that the Muslim have five hundred times more guts than these aniable gentlemen who have been removing fish placts. So the Muslims will fight, but not before taking every measures to come to term with the Congress, with the Mahasabha and with the Britishers. Who even he may be. Our Prime Minister, Mr. Churchill is a very funny, fellow. He tells us that these Congress walas are nothing but a small group of politicians, mischief makers and cuntain financial interests behind them. That is the Congress, he says : and he thinks we will believe it, that the world will believe it. I tell him although I do not hold a brief for the Congress that the ignore of the Congress is a folly of the first magnitude.

When my Honourable friend, Sir, Reginald Max Will, made his statement which took him realy an hour, I thought he would place before us some state man like and constructive proposal but he simply told us that five hundred post offices were burnt and so many hundreds were killed and so many hundreds were shot and that a systematic and organized effort was made by these mischief makers to carry on this revolutionary movement. But we have got the picture from another source. Which is a bit more interesting, and I should like the house to join with me in enjoying t. The organ of the communists of India says :

‘Despair stalks the land. Revenge against repussion is the cry of the hour. The police smash up in one place but there is out brust in an other. Order is kingrestored in the tours with the police lathi, tear gas and if they are not enough, bullets. This does not restore peace ; nor patriots ever when bend by superior force in the towns are branching out into the villages where the police are few and far between, where the military can not easily reach. Railway tracks are being torn up, train derailed, telegraph wires cut. The Govt. set out to suppress the Congress, the embodiment of the national movement ; it has only set a motion

forces that are disrupting Indian defence. The Government has called into being people ; fully against it self. It has only heartened the Tasseccist invaders. Instead of handing over India to the Indians, it has done its worst to see that India goes to the Japs.

The constructive side of this problem, the state man like side of this problem is far the Govenment to try and reconcile those who are now ship up behind the bar, creates an atmosphere favourable for the great parties of this country to come together

The Muslim League has left its door open to negotiate with Congress, but Gandhi Ji, Pandit Jwaherlal Nehru and other are behind the bars. With whome then to negotiate ? So let them out, bring them out of jails, and in the meantime, let man like Mr. C. R. Rajgopal Acari, Sir Taij Bahadur Sapru, Mr. Aney, Sir Sultan Ahmad and others try to induce the Govt. to create facilities for negotiations, and there negotiations may be carried on between Govt. and Gandhi Ji also. The direct result of Gandhi Ji's release from Jail and of his colleagues would be that disturbances in India would stop. Hitherto we were told that a crore of rupees has been lost over the Railways, 500 post offices burnt, and lakhs of rupees of loss in property sustained. Many innocent people were killed, for it must be remembered that the revolutionery, when he becomes mad, does not distinguish between the innocent person a guilty person. He kills, so many policeman indischarge of duty were burnt to death others were burnt alive. These things would not happen, otherwise Gandhi Ji would stultify himself by presenting to the world a spectacle of this sort of things going on while he was out. So statesmanship demands reason demands, equity demands, justice demands that some thing should be done to improve the situation and that can be done by bringing the Muslim League and Congress together. The Mahasabha would follow suit. Lately the Mahasabha has only become the north piece of Congress so far as the demand

for the independence of India is concerned, and although the question of Pakistan may be tabor so far as the Hindu Mahasabha is concerned, I think when we heard of our friend, Mr. Joshi, expressing the hope that the Hindu would accept the demand of the Muglamous there is a chance of the Hindu Mahasabha also comming round to the Muslim point of view.¹

1 - India Unreconciled, (A history of Indian political events from August 1942 to February 1954.)

(Hindustan Times, New Dehli.)

کتابیات

نجدی تحریک طبع ۱۹۶۸ع	ابو شاہد -
(۱) الہلال جولائی ۱۹۱۶ع	آزاد - ابوالکلام -
(۲) غبار خاطر	
مقالات ، مجلس ترقی ادب لاہور	آزاد - محمد حسین شمس العلما -
(۱) چند شکستہ داستانیں طبع لاہور ۱۹۶۶ع	اشرف عطاء -
(۲) ظفر علی خان	
قائد اعظم (انگریزی) طبع کراچی	الانہ - جی -
ادب اور نظریہ ۱۹۵۳ع لکھنؤ	آل احمد سرور -
تقویم ہجری و عیسوی طبع الجمن ترقی	ابو نصر -
آردو علی گٹھ	
(۱) تاریخ احرار طبع لاہور	افضل حق چودھری -
(۲) زندگی	
فرنگیت کا جال ۱۹۷۹ع	امداد صابری -
انقلاب ایران	براؤن - پروفیسر -
کچھ پرانے خطوط حصہ اول و دوم ۱۹۶۰ع دہلی	جوابر لال نہرو -
آزادی و تہذیب (آردو ترجمہ) ۱۹۶۰ع لاہور	جان ڈیوی -
جلسہ تقسیم اسناد ۱۹۳۸ع علی گٹھ (چیف جسٹس حیدر آباد)	جیون یارجنگ -

اسلام اور تجدید مصر میں آردو نوجہہ طبع ۱۹۵۸ع	چارلس ایلمنز - ڈاکٹر -
حیات جاوید طبع تذییم	حالی - الطاف حسین -
مردم دیمہ لاہور	حضرت - چراغ حسن -
تعلیم و تہذیب - طبع مجلس ترقی ادب لاہور	حمید احمد خان - پروفیسر -
جموں و کشمیر کے چند آردو شعراء - صھیغہ سہ ماہی ۱۹۶۸ع	حبیب احمد کیفوی -
پاکستان ناگزیر تھا - ۱۹۶۴ع گراجی لاہور کا چپلسی (نقوش ، لاہور)	حسن ریاض -
رسالہ العمراء ۱۹۵۷ع لاہور	حکیم احمد شجاع -
۱۸۵۷ع کا تاریخی روزنامہ - طبع ۱۹۵۷ع	حامد علی خان -
(۱) قائد اعظم اور آن کا عہد - لاہور ۱۹۶۶ع	خلیق احمد نظامی -
(۲) اوراق گم گشتہ کراچی ۱۹۶۸ع	رئیس احمد جعفری -
(۳) کاروان گم گشتہ کراچی ۱۹۷۱ع	
تقاریر قائد اعظم طبع لاہور ۱۹۶۹ع	رفیق افضل -
اعمال نامہ طبع دہلی ۱۹۸۵ع	رضا علی (سر) -
تاریخ زکاء اللہ (غدر کے بعد مصیبتوں)	زکاء اللہ (شمس العلماء) -
اسباب بغاوت ہند طبع جدید ۱۹۵۷ع	سر سید احمد -
کراچی	
سید عبداللہ (ڈاکٹر - پروفیسر) - (۱) سر سید اور آن کے رفقاء کی اردو نشر کا فی اور فکری جائزہ	
خود نوشت سوانح عمری زمیندار ۱۹۴۶ع	سراج الدین احمد (منشی) -
(۱) سرگزشت طبع لاہور ۱۹۶۶ع	سالک - عبدالمجیہ -
(۲) یاران کہن	

- (۱) برید فرنگ - الشرق کراچی
میڈ سلیمان ندوی - علامہ -
- (۲) حیات شبیلی ۱۹۸۳ع
(۱) قید فرنگ
شوش کاشمیری -
- (۲) عطاء اللہ شاہ بنخاری
(۳) شب جائے کہہ من بودم
(۴) پس دیوار زندان
شریف الدین پیرزادہ -
- پاکستان منزل منزل - ۱۹۶۶ع
مکتوبات شبیلی
(۱) آردو ادب کے آٹھ سال
صلاح الدین احمد -
- (۲) سر سید کا خواب اور آس کی تعبیر
خلف علی خان - مجموعہ کلام :
(۱) بہارستان
(۲) چمنستان
(۳) نگارستان
(۴) جبیت
(۵) خیالستان
(۶) ارمغان قادریان
ظفر الملک -
- الاشرار لکھنؤ سال طبع ۹ (اغلبًا ۲۹ع)
عاشق حسین (ڈاکٹر) بلالوی -
- (۱) ہماری قومی جد و جهد طیب لاہور
(۲) اقبال کے آخری دو سال
عنایت اللہ -
- حریت اختیار ۱۹۲۲ع لاہور
حیدرآباد دکن کی تعلیمی ترق ۱۹۳۵ع
حیدرآباد
عبدالقدار سرووری -
- زمیندار، گولڈن جوبلی نمبر جنووی ۱۹۵۳ع
میں عبدالحیم مرزا کے مختلف مضامین
عبدالله بٹ -
- حیات اجمل خان ، علی گنڈہ
عبدالغفار قاضی -
- عبدالحق (ڈاکٹر) - بابائے آردو - (۱) مضامین محفوظ علی طبع ۱۹۶۹ع
محکم دلائل و برائین سے مزین، متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

(۲) چند ہم عصر ۱۹۵۰ء

انگریزی عہد میں ہندوستان کے تہذیب کی
تاریخ طبع ۱۹۳۳ء عالیہ آباد

عبدالله یوسف علی -

مقالات یوم شبی (چنیوٹ) اردو مرکز
لاہور ۱۹۶۱ء

عبدالله (ڈاکٹر - پروفیسر) -

مہد علی کی ذاتی ڈائری طبع ۱۹۵۶ء
علی گڑھ

عبداللہ جد دریابادی -

ماہ نو کراچی ۱۹۵۷ء

عشرت رحمانی

غلام مصطفیٰ (ڈاکٹر - پروفیسر) -

حالی کا ذہنی ارتقاء ۱۹۶۶ء لاہور

غلام حسین ذوالفقار (ڈاکٹر و پروفیسر) ظفر علی خاں بھیث شاعر و صحافی
۱۹۶۴ء لاہور

غلام حیدر - چودھری -

کشمیر، ادب و ثقافت ۱۹۶۶ء

گمی - سلیم خاں -

دانستان تاریخ اردو طبع ۱۹۵۷ء آگرہ

قادری - حامد حسن -

قریشی - اشتیاق حسین (ڈاکٹر - پروفیسر) - ملت اسلامیہ ۱۹۶۷ء

محفل عزیز ۱۹۶۲ء حیدرآباد دکن

قمر الدین احمد بدایوفی -

(۱) اخبار کامریڈ دہلی

مہد علی (مولانا) -

(۲) ہندوستان کی سیاسی آجئنیں (اردو)

ترجمہ از شایین (اولیل ۱۹۳۷ء)

تحقیقاتی روپورٹ برائے فسادات پنجاب

محمد معیر (جسٹس) -

۱۹۵۳ء

مہد طفیل مدیر نقوش مختلف نمبر : (۱) آپ بیتی نمبر

(۲) ملنے و مزاح نمبر

(۳) خطوط نمبر

(۱) رسالہ علی گڑھ، مختصر جائزہ از ۱۸۵۷ء

مہد امین -

۱۹۳۷ء طبع کراچی

(۲) تذکرہ وقار الملک

(۳) ذکر شبیل ۱۹۵۷ع لاہور

حالی کا سیاسی شعور - انجمن ترق آردو -

علی گڑھ

حیات فخر طبع لاہور ۱۹۵۶ع

طنزیات و مقالات محفوظ علی ۱۹۷۳ع

نامہ اعہل لاہور ۱۹۶۷ع

شبیل نامہ طبع بمبئی

مکتوبات سر سید طبع ۱۹۵۷ع لاہور

احمدیہ تحریک ۱۹۵۸ع طبع لاہور
رپورٹ حجاج زمشور انتخابی - اتحاد ملت لاہور ۱۹۳۶ع
حوالہ و صائف ۱۸۵۷ع ، طبع ۱۹۵۷ع
پاکستان مطبوعات کراچیسوانح عمری خواجہ حسن نظامی
ستمبر ۱۹۵۷ع کراچیتحریک شیخ الہند مکتبہ روشنیہ لاہور
۱۹۴۵ع

ہمارا پاکستان طبع ۱۹۸۶ع بھنی

حیات سر سید - انجمن ترق آردو علی گڑھ

(۱) انقلاب ایران یسوسین صدی میں ۱۹۶۶ع
کراچی

(۲) ظفر علی خان بھیثت شاعر ۱۹۸۱ع کراچی

محمد بن کالج ڈائیکٹری - طبع ۱۹۶۰ع

سعین احسن جذبی -

سشتاق احمد خان -

محی الدین بدایوی -

محمد بامین (صر) -

محمد آکرام (شیخ) -

محمد اسماعیل پانی ہتھی -

محمد جعفر (ایڈووکیٹ) -

مرکز خلافت گھمہٹی -

ملک لال خان -

ملا واحدی -

مولانا محمد بیان -

نادر سیتاہوری -

نور الرحمن -

اظفیر حسین زیدی -

نرگس صادق -

۲۹۵

مارشل لاء سے مارشل لاء تک

نور احمد - سید -

(۱) ۱۸۵۷ع کی جنگ آزادی کے پیرو -

نور احمد فریدی -

(۲) اسماعیلی تحریک جہاد کا ہر منظر -

جون ۱۹۵۷ع لاہور

(۱) چنان لاہور (ظفر علی خان کی علالت)

ناصر الدین ناصر -

(۲) آردو نامہ کراچی

”انجمان“ طبع لاہور

وحید الدین - فقیر -

اخبارات

(ذخیرہ پنجاب پبلک لائبریری)	(۱) پیسہ اخبار
لاہور	(۲) انقلاب
لاہور	(۳) ستارہ صبح
لاہور	(۴) زمیندار
لاہور ۱۹۲۲ع	(۵) حریت
لاہور (بعض پرچے) ایڈیٹر سید حبیب	(۶) سیاست
امر تسر	(۷) وکیل
(بعض پرچے)	(۸) ہمدرد و کامریڈ
کلکتہ	(۹) الہلال و ابلاغ
لاہور	(۱۰) احسان روزنامہ
کراچی	(۱۱) روزنامہ جنگ
کراچی	(۱۲) حریت روزنامہ
لاہور	(۱۳) چنان - ہفتہ وار

رسائل

(جو دستیاب ہو سکے)

بعض پرچے (۱)	ہایون ، ماہنامہ لاہور
(۲) ادبی دنیا	لاہور سولانا صلاح الدین مرحوم
(۳) ادبی دنیا	لاہور تاجور نجیب آبادی مرحوم

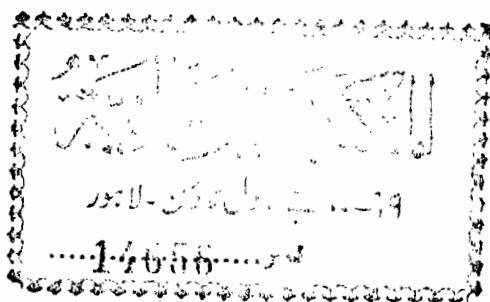
(۱) عالمگیر	لاہور	
(۵) نہر لگ خیال	لاہور	
(۶) دلن روپیو	حیدر آباد دکن	
(۷) ماءِ نو	کراچی	درادچی ۱۹۵۷ع تحریتک پاکستان نمبر -
(۸) محبوب دکن	حیدر آباد	۱۹۰۰ع
(۹) نقوش	لاہور	مختلف نمبر
(۱۰) ترجمان القرآن	لاہور	مختلف شارے نیز منصب رسالت نمبر
(۱۱) مجہد بر کل	کراچی	۱۹۴۶ع
(۱۲) رسالہ آردو	حیدر آباد دکن - دہلی	۱۹۴۱ع تا ۱۹۴۰ع
(۱۳) مجہد معارف	اعظم کوہ مختلف پرچے از ۲۲ع تا ۲۰ع	
(۱۴) نکار	بھوپال و لکھنؤ	۱۹۲۵ع تا حال
(۱۵) الحمراء	لاہور	۱۹۵۷ع
(۱۶) العلم	کراچی	قائد اعظم نمبر ۱۹۷۶ع
(۱۷) آجکل (ماہنامہ)	دہلی	کشمیر نمبر اگست ۱۹۵۵ع
(۱۸) چاند	الہ آباد	۱۹۳۰ع ایڈیٹر ز نمبر
(۱۹) مخزن	بعض پارچے	
(۲۰) صحیفہ	لاہور	

انگریزی کتابیں

1. Pathway to Pakistan by Khaliquzzaman, Lahore 1961.
2. Indian Muslims by Ram Gopal, Bombay 1958.
3. Sir Amir Ali on Islamic History & Culture by Dr. Razi Wasti.
4. Lord Minto by D. Razi Wasti.

۲۹۸

5. Influence of Islam on Indian Culture by Dr. Tara Chand.
6. Rare Speeches of Qaid Azam 1910—1918 by Dr. M. Umair.
7. Making of Pakistan by K. K. Aziz, London 1967.
8. Towards Pakistan by Dr. Wahidud Zaman, Publisher United Ltd., Lahore.
9. All Parties Conference, August 1928-Lucknow.
10. All Parties National Convention Allahabad (Reports Dec. 22, 1928, by Sir Chirat).
11. „ „ „ „ IV—by Chad & Co., Delhi, 1957.
12. The Emergency of Pakistan London Newyark, 1967 by M. Ali Ex-Prime Minister, Pakistan.
13. Important Speeches of J. Nehru, 1922—1945, Lahore, 1946.
14. Struggle for Pakistan, 1965, Karachi.
15. Muslim Leage—Yesterday and Today by A. B. Rujpoot, 1948 Lahore.
16. Bahadur Shah II by Dr. Mehdi Hasan, Delhi 1958.
17. Pakistan Story by Jamil Husain Rizvi, (Justice Retired).



کے بادلوں کی طرح ارمیتے والا اس نے خدا
کا نام لیے گر اور علی گڑھ کو خدا حافظ کہہ
گر سرمید کی دعاؤں کے ساتھ میدانِ حیات میں
قدم رکھا اور وقتہ رفتہ اپنی وقت سے کبھی
شاعری اور صحافت کے افق پر چمکا اور کبھی
سماں کی گھٹائوں میں گرجا۔ وہ اپنی تاریخ
آپ لکھتا چلا کیا۔ اگرچہ یہ کہا جائے تو اس
میں کوئی مبالغہ نہ ہو کہ وہ جری انسان
تاریخ ہی تھا اور تاریخ ساز ہی۔

یہ کتاب اسی اولوالعزم انسان کے حالات
زندگی پر مشتمل ہے۔ مصنف نے اوری کوشش
کی ہے کہ مولانا ظفر علی خاں کے حالات
قابل اعتماد ذرائع سے حاصل کر کے انہیں ایک
سربوط صورت میں پیش کیا جائے۔ یون
مولانا کی ایک مستند سوانح عمری مرتب
ہو گئی ہے۔ مصنف نے اہم نکتے کے بارے
میں ممکن حد تک تحقیق سے کام لایا ہے۔ اس
ملسلی میں طویل سفر اختیار کئی ہیں اور
متعدد شخصیات سے ملاقاتیں کی ہے ایہ ہے
یہ کتاب اردو کے موافق ادب میں ایک
انسانی ثابت ہوگی اور اسے ایسوں صدی کے
لئے اول کی ایک مستند تاریخی دستاویز کی
حیثیت ہی حاصل ہوگی۔

مجلس ترقی ادب کی چند نئی کتابیں

- ۱ - کلامات بیر : جلد ششم ، مرتبہ کاب علی خان فائق ۳۵/-
- ۲ - مقالات حافظ محمود شیرانی : جلد بیشتر ،
مرتبہ مظہر محمود شیرانی ۳۵/-
- ۳ - مکتوبات مرسیدہ : جلد دوم ، مرتبہ شیخ محمد اسماعیل باقی ہی ۵۰/-
- ۴ - کلامات سودا : جلد سوم ، مرتبہ ڈاکٹر محمد شمس الدین صدیقی ۲۰/-
- ۵ - پدمawot : مرتبہ گورنر نوشانی ۵۰/-
- ۶ - آغا حشر کاشمیر - حیات اور کارنامے : از ڈاکٹر شمیم ملک ۵۰/-
- ۷ - زکر رسول مثنوی روپی میں :
از ڈاکٹر خواجہ حمید یزدانی ۲۵/-
- ۸ - تاریخ ادب اردو : جلد اول ، طبع دوم ،
از ڈاکٹر جمیل جالبی ۲۵/-
- ۹ - تاریخ ادب اردو : جلد دوم ، (حصہ اول و دوم)
از ڈاکٹر جمیل جالبی ۱۱۰/-
- ۱۰ - حلقة ارباب ذوق : از یونس جاوید ۳۵/-
- ۱۱ - فلسفہ حسن : از ڈاکٹر نصیر احمد ناصر ۲۰/-
- ۱۲ - دیوان غالب نسخہ حمیدیہ : (طبع دوم) ۴۰/-
- ۱۳ - قوہن بیدل : از ڈاکٹر عبدالغفرنی ۳۰/-
- ۱۴ - اصلوب : از ہرو فیسر ہابد علی ہابد ۲۱/-
- ۱۵ - لذو حمید احمد خان : مرتبہ احمد لذیم قاسمی ۵۰/-
- ۱۶ - شذررات فکر اقبال (طبع دوم) ۱۸/-
- ۱۷ - یادگار داغ : مرتبہ کاب علی خان فائق ۵۰/-

مجلس ترقی ادب ، کاب روز ، لاہور

اظہر منز پرنٹرز ، لٹن روز ، لاہور