

ٹی وی کے نقصانات اور

اس کے فوائد کا جائزہ



ام عماد الرب



اشاعت فحاشی کے متعلق وعید الہی

”جو لوگ مومنوں میں فحاشی (بے حیائی و بدکاری) پھیلانے کے خواہشمند ہیں، ان کے لیے دنیا اور آخرت میں دردناک عذاب ہے۔ اللہ تعالیٰ جانتا ہے اور تم نہیں جانتے“ (النور: ۱۹)

درج بالا آیت میں بدکاری کی ایک جھوٹی خبر کی اشاعت کو بھی اللہ تعالیٰ نے بے حیائی سے تعبیر فرمایا ہے اور اسے دنیا و آخرت میں عذاب الیم کا باعث قرار دیا ہے جس سے بے حیائی کے بارے اسلام کے مزاج اور اللہ تعالیٰ کی منشا کا اندازہ ہوتا ہے کہ محض بے حیائی کی ایک جھوٹی خبر کی اشاعت عند اللہ اتنا بڑا جرم ہے تو جو لوگ رات دن ایک مسلمان معاشرے میں اخبارات، ریڈیو، ٹی وی، وی سی آر، ڈش انٹینا، فلموں، ڈراموں، ڈائجسٹوں، میگزینوں اور فحش سائن بورڈوں کے ذریعے فحاشی پھیلا اور گھر گھر پہنچا رہے ہیں، وہ اللہ تعالیٰ کے ہاں کتنے بڑے مجرم ہوں گے؟ ان اداروں میں کام کرنے والے ملازمین کیونکر ”اشاعت فحاشی“ کے جرم سے بری الذمہ قرار پائیں گے؟ اسی طرح اپنے گھروں میں ٹی وی لا کر سجانے والے اشاعت فحاشی کے مجرم کیوں نہ ہوں گے؟ جس سے آئندہ نسلوں میں بے حیائی پھیل رہی ہے۔

کاش! مسلمان اپنی ذمہ داریوں کا احساس کریں اور اس بے حیائی کے طوفان کو روکنے کے لیے مقدور بھر سہی کریں۔

اسلام کی نشر و اشاعت کا عالمی مرکز
دارالاندلس®
 ۴-لیک روڈ، چوہدری لاهور، پاکستان
 Ph: 92-42-7230549 Fax: 92-42-7242639 www.dar-ul-andlus.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

*** توجہ فرمائیں! ***

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب.....

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ

لوڈ (UPLOAD) کی جاتی ہیں۔

متعلقہ ناشرین کی اجازت کے ساتھ پیش کی گئی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات کی

نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

تنبیہ

کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر

تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں

ٹیم کتاب وسنت ڈاٹ کام

webmaster@kitabosunnat.com

www.KitaboSunnat.com

ٹی وی کے نقصانات

- 7 خطبہ ❀
- 9 عرض ناشر ❀
- 11 ٹی وی کے نقصانات ❀
- 12 طبی نقصانات ❀
- 12 آنکھوں پر اثر ❀
- 13 سماعت پر اثر ❀
- 13 دل پر اثر ❀
- 14 معاشرتی نقصانات ❀
- 14 احساس کمتری ❀
- 14 طبقاتی تفاوت کی وجہ سے چوریاں اور ڈاکے ❀
- 15 قوم کے ہیروز ذلیل ترین لوگ ❀
- 16 مرد وزن میں ایک دوسرے کی مشابہت کا رجحان ❀
- 17 غیر حقیقت پسندانہ رویے ❀
- 18 اخلاقی نقصانات ❀
- 18 بچوں کی کردار سازی میں رکاوٹ ❀
- 19 قبل از وقت بلوغت ❀
- 19 رشتوں میں دوری ❀
- 20 طلاقوں کی بھرمار ❀

- 21 بے مقصدیت ❀
- 22 جرائم کا فروغ ❀
- 23 اقتصادی نقصانات ❀
- 23 وقت کا ضیاع ❀
- 25 مذہبی نقصانات ❀
- 25 حیا و غیرت کا خاتمہ ❀
- 26 موسیقی کا زہر ❀
- 28 دینی حمیت و عصیت کا خاتمہ ❀
- 29 اجتماعی بے حسی ❀
- 30 اللہ تعالیٰ کی آیات کا استہزا ❀
- 31 فرائض شرعیہ کو چھوڑنے کا سبق ❀
- 32 علمائے کرام کی توہین ❀
- 34 تضح اور بناوٹ ❀
- 36 پردے میں بے پردگی ❀
- 38 سوچ بچار کا فقدان ❀
- 42 ٹی وی کے فوائد کا جائزہ ❀
- 42 دینی پروگرام ❀
- 43 معلومات کا ذریعہ ❀
- 44 علم کی ابتدا ❀
- 46 سستی تفریح اور اسلام کا تصور تفریح ❀
- 49 اسلام بھی تفریح اور تسکین کا قائل ہے ❀
- 50 نماز اور ذکر الہی باعث راحت و تسکین ❀
- 57 اسلامی تفریح میں جہادی ٹریننگ کا کردار ❀

عرض ناشر

((الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ : أَمَا بَعْدُ !))

ارشاد ربانی ہے:

”اور جو لوگ اس بات کو پسند کرتے ہیں کہ مومنوں میں بے حیائی پھیلے، ان کو دنیا
اور آخرت میں دردناک عذاب ہوگا۔ اللہ جانتا ہے (مگر) تم نہیں جانتے۔“
رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”میرے عزت و جلال والے رب نے مجھے آلات موسیقی اور باجے گانے توڑنے
کا حکم دیا ہے۔“

یہ بات اب ڈھکی چھپی نہیں رہی کہ صلیبی جنگوں کے بعد کفار نے میدان جنگ کی
 بجائے ایک اور محاذ کا انتخاب کیا ہے اور وہ ہے فکری محاذ؟ میدانِ مقتل میں عبرتناک شکست
 کے بعد اسلام دشمنوں کی زیادہ تر آماجگاہ یہی محاذ قرار پا چکا ہے۔ بد قسمتی سے ہمارا پرنٹ اور
 بالخصوص الیکٹرونک میڈیا اس فعلِ شنیع کے لیے کفار کا موثر آلہ ثابت ہو رہا ہے، انہی میں
 سے ایک ٹی وی ہے۔ ٹی وی نے، جس کے لیے عام طور پر نرم گوشہ رکھا جاتا ہے اور کچھ
 بزمِ خود دانشور اس کی حمایت میں دلائل تراشتے نہیں تھکتے، فروغ بے حیائی اور نیلام عزت و
 ناموس کے لیے کسی بھی زہرناک تحریک سے کم نہیں، یہی ہے وہ کہ جس کے سبب غیرت
 کا جنازہ نکلا، عزتیں نیلام ہوئیں، اخلاقِ قصہ پارینہ بنے، تہذیب و ثقافت پہ کفار کی چھاپ

لگی، بچوں کے اخلاق تباہ اور بچیاں بے راہ ہوئیں۔ قصہ کوتاہ! چادر اور چار دیواری کی محفوظ و مامون پناہ گاہ میں اسی آلہ شیطان کے نقب کے باعث آج گھر جہنم زار بن چکے، اسلام کا صاف، کشادہ اور سنہری ماحول کفار کے غلاظت سے لتھڑے، بے رنگ اور بدترین ماحول کا نمونہ بن چکا۔ یہ زہر اتنا بیٹھا اور اس قدر غیر محسوس تھا کہ بہت سے لوگوں کو ایمان کی جمع پونجی لٹنے کا احساس تک نہ ہوا اور اگر ہوا تو بتدریج جاتا رہا، افسوس! ع

کارواں کے دل سے احساس زیاں جاتا رہا

زیر نظر کتابچہ ”ٹی وی کے نقصانات“ میں نہایت دلسوزی سے ایسے ہی لاتعداد نقصانات کا جائزہ لیا گیا ہے اور ٹی وی کے بظاہر دلفریب اور معلومات افزا پردہ بستیمیں کے پس پردہ نہایت تلخ اور بے حد زہریلے حقائق کی درد مندانہ اسلوب میں نقاب کشائی کی گئی ہے۔ محترم اعجاز احمد تنویر نے تخریج، تہذیب اور آصف رشید نے کمپوزنگ کا فریضہ سرانجام دیا ہے۔ امید ہے مائل بہ اصلاح احباب کے لیے مفید ثابت ہوگی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ!

اخو کم فی اللہ

محمد سیف اللہ خالد

مدیر ”دار الاندلس“

۵ ربیع الاول ۱۴۲۷ھ

بمطابق ۴ اپریل ۲۰۰۶ء



ٹی وی کے نقصانات

ٹی وی کا ہمارے معاشرے پر بہت اثر ہے۔ ہمارے میڈیا میں جتنی اثر انداز ہونے والی چیزیں ہیں، ان میں سب سے زیادہ وسیع دائرہ کار ٹی وی کا ہے۔ یوں تو اخبارات، ڈائجسٹ اور گلیوں بازاروں میں لگے فلمی اشتہارات، سینما، وی سی آر، ڈش انٹینا، موویز، ٹیپ ریکارڈر وغیرہ بھی بڑا موثر کردار ادا کرتے ہیں لیکن ان میں سے ٹی وی سب سے زیادہ موثر اس طرح ہے کہ اخبارات و رسائل تو کوئی پڑھے گا تو وہ اثر انداز ہوں گے، ان کو پڑھنے کے لیے محنت چاہیے یا اشتہارات کوئی دیکھے گا تو وہ اثر دکھائیں گے ان سے نظریں ہٹائی جاسکتی ہیں۔ ان کو دیکھنے کے لیے تردد چاہیے، ارادہ اور نیت چاہیے لیکن کان مسلسل سنتے ہیں سکرین سے آنکھیں ہٹا بھی دیں تب بھی اس کی آواز تو کانوں میں پڑتی رہے گی، اس کے لیے نہ تو کوئی خاص محنت چاہیے اور نہ کسی خاص ارادہ اور نیت کی ضرورت ہے۔

دوسری وجہ ٹی وی کے زیادہ موثر ہونے کی یہ ہے کہ اخبارات و رسائل، ڈائجسٹ، ڈش اور وی سی آر وغیرہ تو ہر کسی کی اپروچ (Approach) میں نہیں لیکن ٹیلی ویژن تو گھر گھر پہنچانا ہماری حکومت اور کمرشل اداروں کا عزم ہے۔ ٹیلی ویژن کو آج بالکل ایسے ہی بنیادی ضرورت سمجھ لیا گیا ہے جیسے دیہات کے ہر گھر میں لائین ضروری ہوتی تھی۔ آج شہروں میں، دیہاتوں میں، الغرض ہر گھر میں ٹی وی موجود ہے کیونکہ یہ ہر ایک کو بسہولت میسر ہے

اس لیے یہ ہم پر بہت زیادہ اثر انداز ہوتا ہے۔

ٹی وی کے حق میں بہت سے دلائل دیے جاتے ہیں، بہت سارے فوائد گنوائے جاتے ہیں حالانکہ فائدہ تو شاید ہی کوئی ہو لیکن نقصانات بہت زیادہ ہیں۔ ہمیں سنجیدگی سے جائزہ لینا چاہیے کہ ہمارے معاشرے پر اس کے اثرات کیا ہیں؟ سب سے پہلے ہم اسے صحت کے نقطہ نظر سے دیکھتے ہیں۔

طبی نقصانات

آنکھوں پر اثر:

آنکھ کے اندر ایک پردہ ہوتا ہے، جس کا نام ہے کارنیا۔ نظر جب بھی خراب ہوتی ہے تو اس کارنیا کے خراب ہونے کی وجہ سے ہوتی ہے۔ دراصل کارنیا سکڑتا اور پھیلتا ہے۔ جب روشنی زیادہ ہوتی ہے تو کارنیا فوراً سکڑ جاتا ہے تاکہ اتنی روشنی اندر جائے جتنی دماغ قبول کر سکتا ہے یا جتنی آنکھ کی باریک اور نازک رگیں گوارا کر سکتی ہیں۔ جب لائٹ چلی جاتی ہے تو فوری طور پر ہمیں نظر نہیں آتا، آہستہ آہستہ نظر آتا ہے۔ اگر کارنیا کو بار بار سکڑنے اور پھیلنے پر مجبور کیا جائے تو وہ کمزور ہو جاتا ہے، اس کے مسلز (MUSCLES) کمزور ہو جاتے ہیں۔ جب اس کے سکڑنے اور پھیلنے کی صلاحیت کم ہو جائے تو نظر کمزور ہو جاتی ہے۔ ٹیلی ویژن کی شعاعیں انسان کی نظر کو بڑا متاثر کرتی ہیں کیونکہ ٹی وی سے نکلنے والی شعاعیں یکدم کم اور یکدم زیادہ ہوتی رہتی ہیں اس لیے کارنیا ٹی وی کے سامنے بیٹھے ہوئے بار بار سکڑتا اور بار بار پھیلتا رہتا ہے۔ پہلے ٹی وی کی طرف لوگوں کا رجحان کم تھا، یہی وجہ ہے کہ آج سے بیس پچیس سال قبل بہت کم لوگ عینک لگائے نظر آتے تھے۔

ٹی وی نظر کی کمزوری کے اسباب میں سے ایک اہم سبب ہے اور ٹی وی دیکھنے والا اس

ٹی وی کے نقصانات _____
 عارضے سے بچ نہیں سکتا۔ آج کل رنگین ٹی وی میں جس طرح روشنی کی کمی بیشی آنکھوں کو متاثر کرتی ہے وہ بہت نقصان دہ ہے۔ تیزی سے بدلتے رنگ آنکھوں کے لیے نقصان دہ ہیں۔ خصوصاً آج کل بچوں کے لیے جو مستقل کارٹون پروگرام ہیں وہ تو آنکھوں کو جان بوجھ کر خراب کرنے والی بات ہے۔

سماعت پر اثر:

اسی طرح اس کا سماعت پر بھی برا اثر پڑتا ہے۔ جب تک ٹی وی لگا ہوا ہو کان مسلسل مصروف رہتے ہیں۔ کانوں کے مصروف ہونے کی وجہ سے دماغ مصروف ہوتا ہے جو اعصابی تناؤ کا سبب ہوتا ہے جیسے ایک مشین مسلسل استعمال سے جلد خراب ہو جاتی ہے ایسے ہی مسلسل شور سے ایک اور بیماری لاحق ہو جاتی ہے اور وہ ہے ہینشن یعنی ذہنی تناؤ۔ اسی طرح ٹی وی کی لہریں انسان کی جلد کو بھی متاثر کرتی ہیں۔ اس سے شوگر اور بلڈ پریشر جیسے مہلک امراض جنم لیتے ہیں۔

دل پر اثر:

ٹی وی پروگراموں سے انسانی جسم پر شدید ہیجانی اثرات مرتب ہوتے ہیں جن کو میڈیکل کی اصطلاح میں (Stress Response) کہا جاتا ہے۔ خوف، غصہ اور جذبات کی شدت میں انسان کے جسم میں بہت سے ہارمونز پیدا ہوتے ہیں جو اگرچہ جسم کے ہر عضو اور خلیہ کو متاثر کرتے ہیں لیکن دل کے لیے بے حد خطرناک ہوتے ہیں۔

پنجاب انسٹی ٹیوٹ آف کارڈیالوجی میں جمع کیے جانے والے اعداد و شمار کے مطابق دل کے ایک سے آنے والے مریضوں کی عمریں تیس سے پچاس سال کے درمیان ہیں حالانکہ دل کا مرض عام طور پر بوڑھے لوگوں میں پایا جاتا تھا۔ ان اعداد و شمار کا گہرائی میں جا کر تجزیہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اتنی کم عمری میں دل کے دورے اس وجہ سے عام ہو گئے

ہیں کہ بچپن میں ہی اس مرض کی بنیاد رکھ دی جاتی ہے۔ اس سے پہلے ماں باپ اپنے بچوں کو روایتی اور فطری محبت و شفقت دینے کی بجائے ٹی وی کے حوالے کر دیتے ہیں جس کی وجہ سے ان کے دل پر منفی اثرات مرتب ہونا شروع ہو جاتے ہیں جو بعد ازاں دل کے دورے کی صورت میں نمودار ہوتے ہیں۔

معاشرتی نقصانات

احساس کمتری:

اگر معاشرتی نقطہ نظر سے دیکھیں تو ٹیلی ویژن میں جو ڈرامے اور موویز دکھائی جاتی ہیں۔ ان میں معیار زندگی اتنا اعلیٰ ہوتا ہے، جو شاید ہمارے ملک کے پانچ فیصد عوام کو بھی میسر نہیں اور وہ باوجود کوشش کے بھی اس معیار کو حاصل نہیں کر سکتے۔ جب معصوم اور ناپختہ ذہن اتنا شاندار معیار زندگی دیکھتے ہیں تو ان میں یہ خواہش پیدا ہو جاتی ہے کہ ایسا ہی پر تکلف گھر ہو، جو خوبصورت فرنیچر اور قالینوں سے آراستہ ہو، ایسی ہی کار اور لباس ہو۔ سوچنے کی بات ہے کہ اس احساس محرومی کے باعث معصوم ذہن کس قدر تناؤ اور کمپرسی کا شکار ہوتے ہیں ان کا بس نہیں چلتا کہ وہ کسی ذریعے سے اتنی دولت لائیں جو ان کو ویسا ہی دلکش معیار زندگی مہیا کر سکے۔

طبقاتی تفاوت کی وجہ سے چوریاں اور ڈاکے:

ڈاکے اور چوریوں کے واقعات سے اخبارات بھرے ہوتے ہیں۔ ان جرائم میں کون ملوث ہوتے ہیں؟ ایسے ہی نوجوان جن کے اپنے معیار زندگی اور میڈیا کے معیار زندگی میں زمین و آسمان کا فرق ہوتا ہے اور ماں باپ باوجود کوشش کے ان کو ٹی وی سے دکھایا جانے والا معیار زندگی مہیا نہیں کر سکتے۔ وہ ماں باپ سے الگ لڑ پڑتے ہیں کہ ہمیں یہ

لیو ارات دن سڑکیں ہلاک کیے، مسافروں، راہ گیروں، خواتین اور بچوں کو پریشان کرتے، کرکٹ کے بلے اٹھائے ہلڑ بازی کرتے نظر آتے ہیں۔ یہ ہے ٹی وی کا اثر۔

مرد وزن میں دوسرے کی مشابہت کا رجحان :

آج نوجوان لڑکیاں مردانہ لباس اور جینز پہنے نظر آتی ہیں۔ مغربی طرز کے بال بنانا وجہ تقاخر ہے۔ دوپٹے کا تصور ہی ختم ہو گیا ہے۔ جس نے جینز پہن لی ہے اس نے دوپٹا کیوں اوڑھنا ہے۔ آج سے کچھ سال پہلے بچیاں دوپٹے لیتی تھیں، زیبائش کے لیے ہی سہی، دوپٹے کا تصور تھا ضرور۔ آج ٹی وی کی تعلیم نے ہمارا لباس بدل دیا ہے۔ چلنا پھرنا، اٹھنا بیٹھنا اور انداز گفتگو بدل دیا ہے۔ جب لوگوں نے انڈین فلمیں دیکھنا شروع کیں تو ہندی کے نئے نئے الفاظ سیکھنے اور بولنے شروع کر دیے۔ ساڑھی باندھنے کا اور ماتھے پر بندیا لگانے کا رواج ہوا۔ ساڑھی بھی وہ جس میں آدھا سینہ اور آدھی کمرنگی پھرنت اس قدر کہ پہننے والے سے زیادہ دیکھنے والا شرمندہ ہو۔ نتیجہ معلوم؟ نبی اکرم ﷺ کی اس وعید کے مستحق ہوئے:

((مَنْ تَشَبَهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ))^①

”جس نے کسی قوم کی مشابہت اختیار کی وہ انہی میں سے ہے۔“

ستم بالا لائے ستم نبی اکرم ﷺ کی یہ وعید بھی ایسے ہی لوگوں پر صادق آئی، سیدنا ابن

عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

((لَعَنَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُتَشَبِّهِينَ مِنَ الرِّجَالِ بِالنِّسَاءِ

وَالْمُتَشَبِّهَاتِ مِنَ النِّسَاءِ بِالرِّجَالِ))^②

① سنن ابو داؤد، کتاب اللباس، باب ما جاء في الاقبيّة۔ حدیث صحیح ہے۔

صحیح ابو داؤد: ۳۴۰۱۔

② صحیح بخاری، کتاب اللباس، باب المتشبهين بالنساء والمتشبهات بالرجال: ۵۵۴۶۔

”رسول اللہ ﷺ نے عورتوں سے مشابہت اختیار کرنے والے مردوں اور مردوں سے مشابہت اختیار کرنے والی عورتوں پر لعنت فرمائی“

لڑکیاں جیسا ٹی وی میں دیکھتی ہیں ویسا پہنتی ہیں۔ لڑکوں جیسے بال، لڑکوں جیسے انداز جبکہ لڑکے لمبے بال رکھے ہوئے، پونیاں پہنی ہوئیں، کانوں میں بالیاں، گلے میں لاکٹ، ہاتھوں میں کڑے، انگلیوں میں چھلے، اب تو ہمارا نوجوان طبقہ انڈین اداکاروں کو کچھ نہیں سمجھتا، اب تو وہ ہالی وڈ کے اداکاروں اور اداکاروں کی نقالی کرتا ہے...۔

افسوس صد افسوس کہ شاہین نہ بنا تو
دیکھے نہ تیری آنکھ نے فطرت کے عجائبات

ٹی وی نے کیا سکھایا؟ اللہ سے لعنت وصول کرنا اور مسلمان قوم سے اپنا نام خارج کرانا۔

غیر حقیقت پسندانہ رویہ:

ڈرامے دیکھ دیکھ کر بچے غیر حقیقی زندگی کی باتیں کرتے ہیں اور غیر حقیقی کام کر گزرتے ہیں کہ بعض اوقات جن کا نقصان ناقابل تلافی ہوتا ہے۔ ایک خبر کے مطابق بھارت میں چھ سالہ بچے نے اپنے چھوٹے بھائی کو جس کا رنگ ذرا کالا تھا چلتی ہوئی واشنگ مشین میں ڈال کر مار ڈالا۔ تفتیش کرنے پر کہنے لگا کہ ٹی وی میں اشتہار نہیں آتا کہ میلے اور کالے کپڑے مشین میں سفید اور اجلے ہو جاتے ہیں، اسی لیے ڈالا تھا۔

اسی طرح ایک اور خبر کے مطابق دس سالہ کم سن بچے نے چھوٹی سی بات پر باپ کا پسٹول اٹھایا اور بڑے بھائی پر فائر کر دیا جس سے وہ مر گیا۔ اب بچہ یہی کہے کہ امی یہ زندہ ہو جائے گا۔ وہ فلاں اداکار اس ڈرامے میں پھانسی کی سزا پا گیا تھا اس کے بعد والے ڈرامے میں کام نہیں کر رہا تھا؟

یہ حقیقی زندگی سے دور کی باتیں اس معصوم ذہن میں ہم نے خود ہی ڈالی ہیں۔ اب اسے کون سمجھائے کہ حقیقت اور ڈرامے کا یہ فرق تو پاٹا جانے والا نہیں ہے۔

اخلاقی نقصانات

بچوں کی کردار سازی میں رکاوٹ:

پہلے زمانے میں بچے پڑھ کر، کھیل کر اور تھک ہار کر جب گھر آتے تو پہلے کھانا کھاتے پھر اپنا کام کاج جو تھوڑا بہت ہوتا سمیٹ کر لیٹ جاتے اور دادی اماں سے کہتے: ”دادی اماں! کہانی سنائیں“ اور دادی اماں کہانی سناتی کسی نبی کی، کسی صحابی کی، کسی مجاہد کی یا کسی نیک بزرگ کی۔

آج بچے گھر میں پہنچتے بعد میں ہیں اور ٹی وی پہلے آن ہوتا ہے۔ یہاں پر تو سلام کرنے کی فرصت نہیں حال چال پوچھنا تو دور کی بات ہے۔ دادی اماں یا بزرگوں کے گرد جمع ہونا تو بالکل ہی معدوم ہو چکا ہے، اس ٹی وی کی بدولت۔

جیسی کہانی سنتے سنتے کوئی سوئے گا۔ ویسے ہی احساسات و جذبات اس کے لاشعور میں محفوظ رہیں گے۔ نیم خوابیدگی کی حالت میں سنی ہوئی بات بہت زیادہ موثر ہوتی ہے۔ جتنا انسان پرسکون ہوتی ہی بات اثر انداز ہوتی ہے۔ دادی اماں کی نرم آغوش، سہلاتے ہوئے ہاتھ، پر شفقت جذبات، میٹھا میٹھا انداز گفتگو اور نیم خوابیدہ اونگھتے اونگھتے بچوں سے دادی اماں پوچھتی: کیا پتا چلا بیٹا؟ ایک کہتا: دادی اماں سچ بولنا چاہیے۔ دوسرا کہتا: ہاں دادی اماں میں نے ابو بکر صدیق (رضی اللہ عنہ) بنا ہے۔ تیسرا کہتا: میں ابو جہل کو ماروں گا۔ یہ کہانیاں بچوں کی کردار سازی میں بہترین کردار ادا کرتیں لیکن آج کردار سازی کا یہ نازک رول ٹی وی کے سپرد ہے۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ

قبل از وقت بلوغت :

ٹی وی کا یہ نقصان تو اظہر من الشمس ہے۔ اس کے شواہد ہماری عملی زندگی میں بے شمار ہیں۔ معصوم بچوں سے شرم و حیا اور معصومیت کا جو ہر چھن گیا ہے۔ یہ کارٹون جنہیں والدین کہتے ہیں: ”صرف بچوں کے کارٹون دیکھتے ہیں ہمارے بچے“ ”یہ صرف کارٹون“ جس اہل ہوش نے ایک بار بھی دیکھے ہیں وہ جانتا ہے کہ یہ کارٹون کیسا میٹھا زہر ہے اور بچوں کو بلوغت تک پہنچانے میں ان کا کتنا عمل دخل ہے۔ کالج میں عموماً بات چیت کے دوران بڑی بڑی عجیب باتیں سننے کو ملی ہیں میری ایک کولیگ تذکرہ کر رہی تھی کہ کل ہم میاں بیوی کی کسی بات پر ذرا چپقلش ہو گئی (ملازمت پیشہ خواتین کی خاوندوں سے عموماً جھڑپیں ہوتی رہتی ہیں) میرا بڑا بیٹا جو تقریباً دس سال کا ہے، کہنے لگا: امی اگر آپ کو کوئی اور پسند تھا تو اسی سے شادی کر لیتیں، میرے پاپا کو تو ہر وقت تنگ نہ کرتیں۔

رشتوں میں دوری :

خاندان کی مضبوط جکڑ بندیاں اس ٹی وی کی بدولت ختم ہو گئیں اور مضبوط بنیادیں ہل گئی ہیں۔ خاوند بیوی سے، بچے والدین سے، ہر کوئی دوسرے سے دور ہو گیا ہے اور ہوتا جا رہا ہے۔ رات کو فارغ ہو کر ایک دوسرے کا دکھ سکھ سننے کا جو وقت تھا وہ ٹی وی نے لے لیا۔ خاوند گھر آتا ہے تو ٹی وی آن ہوتا ہے۔ خاوند کی پسند کا پروگرام ہوتا ہے تو وہ بیوی سے کہتا ہے کہ چپ کرو مجھے یہ پروگرام دیکھنے دو۔ پھر بیوی کا پسندیدہ ڈرامہ لگ جاتا ہے تو وہ کسی کو اس میں مغل ہونے کی اجازت نہیں دیتی۔ اب بچوں کے کارٹون لگے ہیں۔ وہ بھی اپنا مزا کر کر کرنے کا حق کسی کو نہیں دیتے اور سب کے بعد بڑے میاں کا خبر نامہ لگا ہوا ہے اب تو بالکل ”حکم زبان بندی“ ہے۔ بڑے میاں کو بھلا کون ناراض کر سکتا ہے؟ بس اسی طرح ٹی وی دیکھتے دیکھتے سارے بستر پر چلے جاتے ہیں۔

بلکہ یہاں تک کہ کوئی مہمان گھر آجائے تو گھر والے اس کو بھی ٹی وی کے سامنے لا بٹھاتے ہیں۔ سرسری حال چال پوچھا اور پھر بس۔ اب مہمان بھی مصروف اور میزبان بھی۔ مصروفیت کا یہ عالم کہ سوتے سوتے ٹی وی بھی ریموٹ کنٹرول ہی سے بند ہوتا ہے۔ اب کسی کو کسی کا حال چال سننے کی کہاں فکر؟ کب کوئی گلے شکوے کرے اور کیسے دلوں کی دوریاں ختم ہوں؟ بیوی کہتی ہے: خاوند میری بات نہیں سنتا۔ خاوند کہتا ہے: بیوی میری فرمانبردار نہیں۔ بچے بڑے ہو کر ماں باپ کے پاس نہیں بیٹھتے کیونکہ ماں باپ نے شروع سے ان کو پاس بیٹھنے کی عادت ہی نہیں ڈالی اب ماں باپ کو خواہش ہوتی ہے کہ بچے ان کے پاس بیٹھیں۔ اس وقت ماں باپ وظائف ڈھونڈتے ہیں بچوں کو قریب کرنے کے لیے لیکن ٹی وی سے جو سبق وہ سیکھ چکے ہوتے ہیں وہ بڑے پختہ ہوتے ہیں۔ آج اسی لیے رشتوں کا احساس اور محبتوں کی لطافت ختم ہو گئی۔

پہلے تو ٹی وی پروگرام ایک مخصوص وقت میں لگا کرتے تھے لیکن اب ہر وقت ٹی وی کی خدمات حاصل ہوتی ہیں تاکہ کوئی اس کے حملوں اور تباہی سے محفوظ نہ رہ سکے۔ اپنے بیگانے مل کر ہماری جڑیں کھوکھلی کر رہے ہیں...۔

دوستوں	کا	خلوص	کیا	کہیے!
سانپ	پلٹے	ہیں	آستینوں	میں

طلاقوں کی بھرمار:

عموما ڈرامے معاشرتی زندگی کے بارے میں ہوتے ہیں۔ میاں بیوی کی لڑائیاں، ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کے پروگرام اور پھر طلاقیں اور پھر ہمارے ہیروز کے آئے روز کے سیکنڈل۔ بیویوں اور شوہروں کی تبدیلی اور بیوی یا شوہر کی موجودگی کے باوجود بہت کچھ! یہ سب کچھ ہمارے معاشرے کی بنیادی اکائی خاندان کو برباد کرنے کے لیے کافی ہے۔ پچھلے

دنوں ایک لطیفہ بڑا مشہور ہوا کہ دو فلم ایکٹروں کے بچے آپس میں ملتے ہیں۔ ایک بچہ دوسرے سے پوچھتا ہے: آپ کے ساتھ یہ کون ہے؟ جواب ملا: میرے ابا کی تیسری بیوی۔ دوسرا بچہ پوچھتا ہے: اور آپ کے ساتھ یہ مرد کون ہے؟ جواب ملا: میری اماں کا چوتھا شوہر۔ تعارف کروایا جاتا ہے: یہ میری ہونے والی منگلیتریا میرے ہونے والے منگلیتر ہیں۔

بے مقصدیت:

ٹی وی نے ہمارا طرز معاشرت یکسر بدل دیا۔ آج سے بیس تیس سال پہلے ہمارے گھروں کا طور طریقہ بالکل ایسا نہیں تھا جیسا کہ اب ہے۔ گھروں کا طرز تعمیر بدلا، عورت و مرد کا طرز لباس و طرز حجامت بدل گیا۔ باہمی اختلاط عام ہوا۔ طرز گفتگو بدل گیا۔ آنکھ کی حیا ختم ہوئی۔ بڑوں کا ادب و احترام اور بچوں سے شفقت ختم ہوئی۔ خوب و ناخوب کے پیمانے بدل گئے۔ اپنے پرانے کی تمیز ختم ہوئی، محرم و نامحرم کی تقسیم عبث ہوئی۔ آپس کا بھائی چارہ و محبت گئی۔ جرائم کا ایک مستقل سلسلہ شروع ہوا، جرائم کی باقاعدہ تعلیم و تربیت ٹی وی نے ذمے لے رکھی ہے۔ آج ہمارا مقصد حیات کھو گیا۔ بچپن میں تعلیم دی جاتی تھی ہم کون ہیں؟ ہمارا نبی کون ہے؟ ہم نے کس کی اتباع کرنی ہے؟ آج کسی کو معلوم نہیں کہ وہ کون ہے؟ اس نے کس کی زندگی کو اپنے لیے نمونہ بنانا ہے، وہ کس کا امتی ہے؟ کوئی کرکٹروں کو اپنا ہیرو سمجھتا ہے تو وہ ان کی نقل کرے گا۔ کوئی اداکاروں کو اپنا آئیڈیل مانتا ہے تو وہ انہی کے پیچھے چلے گا۔ کوئی کسی کو کاپی کر رہا ہے کوئی کسی کو۔ ٹیلی ویژن پر جو نیا سٹائل دیکھا بس اسی کو معراج زندگی سمجھ کر اندھا دھند اس کا پیچھا شروع کر دیا۔

ٹی وی اور موسیقی اعصاب اور حواس پر اس قدر طاری ہوتے ہیں کہ فلائنگ کوچ اور ٹرانسپورٹ میں بھی یہی کچھ ہے۔ ڈرائیور وجد میں ہے۔ نتیجہ بیسیوں کی موت ہو یا اپانچ

پن، ڈرائیور کو اس سے کوئی سروکار نہیں۔ اسی طرح خدمت خلاق کا دعویٰ کرنے والے حضرات کے کلینک پر بھی ٹی وی نے پنجے گاڑے ہوئے ہیں، مریض تڑپ رہا ہے لیکن کمپوڈ راور ڈاکٹر کا سین جا رہا ہے۔ مریض چلاتے ہیں....

ابن مریم ہوا کرے کوئی
مرے درد کی دوا کرے کوئی

بچوں کے امتحان ہیں ادھر کرکٹ میچ عروج پر۔ قوم کے نونہال فیمل ہو رہے ہیں، دیکھیں معماران قوم کی ناکامیاں اور ٹی وی کی کامیابیاں۔

جرائم کا فروغ:

ٹی وی میں جرائم، مار دھاڑ سے بھر پور فلمیں دکھائی جاتی ہیں۔ وہ فلمیں بھی ہیں جن کے ساتھ ”صرف بالعوں کے لیے“ کا لیبل لگا کر کمسن لڑکوں لڑکیوں کے لیے شوق و تجسس پیدا کیا جاتا ہے۔ گاؤں کے وڈیرے اور چودھری دکھائے جاتے ہیں۔ تکبر اور نخوت کا سبق پڑھانے کے لیے۔

ہیروئن کے نشے سے بچنے کا سبق دیا جاتا ہے اور منشیات کا استعمال کرنے والوں پر نیچر ہوتے ہیں۔ کہنے کو ہیروئن کے ”بم“ سے بچانے کے لیے نیچر دکھائے جاتے ہیں مگر غیر محسوس انداز میں ہیروئن حاصل کرنے کے ذرائع، طریقہ استعمال اور فوائد بتائے جاتے ہیں۔ جرائم کی تربیت دی جاتی ہے۔

اخباری سروے کے مطابق جس رات سینما اور ٹی وی سے جرائم و مار دھاڑ سے بھر پور فلم دکھائی جاتی ہے، اس رات جرائم کی تعداد میں 70% اضافہ ہو جاتا ہے۔ کچے ذہن آدھی رات تک فلم دیکھ کر اٹھتے ہیں تو بقیہ آدھی رات اس کے تجربے میں صرف کر دیتے ہیں۔ ذرا ذرا سی بات پر مخاطب کو شوٹ کر دینا، انگو کر لینا، ڈاکے، بدکاریاں انہیں فلموں کا

نتیجہ ہے۔ جو شخص عملاً یہ جرم نہ کر سکا خوابوں میں وہ بھی اسی وادی کی سرگردانی میں مصروف رہا۔ ٹی وی نے جرم کرنے کا طریقہ سکھایا، جرم کر کے بچنے کا گر بتایا اور سب سے بڑی بات جرم کا حوصلہ بھی عطا کیا۔ خواہ جرم کرنے والا اس قدر کمسن ہو کہ ابھی وہ جرم کی حقیقت و انجام سے بھی پوری طرح واقف نہ ہو....

ذرا یہ سوچ کے بچوں سے بولنا سعدی

کہ ایک دن یہ تمہاری زبان بولیں گے

امریکہ میں ٹی وی دیکھنے اور نہ دیکھنے والے بچوں کا موازنہ کیا گیا تو تجزیاتی طور پر معلوم ہوا کہ ٹی وی کے رسیا بچے، ٹی وی نہ دیکھنے والوں کی نسبت زیادہ غصیلے، بدتمیز، نالائق اور والدین کے نافرمان تھے۔ ایک تجزیے کے مطابق تین گھنٹے سے زیادہ ٹی وی دیکھنے والے بچوں کا دماغ ماؤف ہونے کا خطرہ رہتا ہے۔

اقتصادی نقصانات

ہر وقت دو سے چار اور چار سے آٹھ کی فکر کرنے والے بھی ٹی وی کے سحر میں اس قدر گرفتار ہیں کہ انہیں معلوم نہیں کہ ٹی وی انہیں اقتصادی نقصان بھی پہنچا رہا ہے۔ مثلاً:

وقت کا ضیاع:

وقت بہت قیمتی سرمایہ ہے۔ ہر دولت وقت ہی کی بدولت حاصل کی جا سکتی ہے۔ جس نے وقت کو ضائع کیا، وقت نے اسے ضائع کر دیا۔ لوگ محض وقت گزاری کے لیے ٹی وی دیکھتے ہیں حالانکہ انسان وقت نہیں گزارتا بلکہ وقت اسے گزار دیتا ہے۔ وقت جیسی قیمتی دولت کو یہ امت مرحومہ محض گزار رہی ہے جس نے گزر رہی جانا ہے، جو کبھی نہیں ٹھہرا۔ اگر ٹھہرے تو قیامت ہو اور اس وقت کا انسان نے اللہ کی بارگاہ میں حساب دینا ہے۔

سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((لَا تَزُولُ قَدَمَا ابْنِ آدَمَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ حَتَّى يُسْأَلَ عَنْ خَمْسٍ: عَنْ عُمُرِهِ فِيمَا أَفْنَاهُ وَعَنْ شِبَابِهِ فِيمَا أَبْلَاهُ وَعَنْ مَالِهِ مِنْ أَيْنَ اكْتَسَبَهُ وَفِيمَا أَنْفَقَهُ وَمَاذَا عَمِلَ فِيمَا عَلِمَ))^①

”ابن آدم کے قدم اس کی جگہ سے تب تک نہیں ہلئیں گے جب تک اس سے پانچ چیزوں کے بارے میں حساب نہ لیا جائے گا۔ (پہلا) اس کی عمر کے بارے میں کہ اسے کہاں برباد کیا؟ (دوسرا) بطور خاص جوانی کے بارے میں کہ اسے کہاں صرف کیا؟ (تیسرا اور چوتھا) مال کے بارے میں کہ اسے کہاں سے کمایا اور کہاں خرچ کیا؟ (پانچواں اور آخری یہ کہ) جو سیکھا اس پر کتنا عمل کیا“

آخر جب ہم ٹی وی کے آگے بیٹھتے ہیں تو اپنی مصروفیات چھوڑ کر بیٹھتے ہیں۔ خواتین گھر کا کام کاج، بچے اپنی پڑھائی، مرد اپنے کام اور کاروبار کا حساب کتاب چھوڑ کر بیٹھتے ہیں اور اگر ٹی وی کے سامنے بیٹھ کر کام کرتے ہیں تو پھر کام تھوڑا اور غلطیاں زیادہ کرتے ہیں۔

بندہ آخر بندہ ہے مشین تو نہیں کہ ہر طرف چل جائے پھر مشین بھی ایک وقت میں ایک ہی کام کرتی ہے۔ انسان نے اپنی آنکھیں، دماغ، کان جن کے ذریعے وہ دین اور دنیا کے بہترین فوائد حاصل کر سکتا تھا اس ٹی وی کے سامنے کھپا دیے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴾

[بنی اسرائیل: ۳۶]

”کان، آنکھیں اور دل ان سب چیزوں کے بارے میں سوال کیا جائے گا“

① سنن ترمذی، ابواب صفة القیامہ، باب شان الحساب والقصاص : حدیث حسن ہے، صحیح ترمذی: ۱۹۶۹۔ سلسلہ احادیث الصحیحہ: ۹۴۶۔

ہم نے اپنی پیداوار میں واضح کمی کر دی اور یہ سب سے بڑا نقصان ہے۔ پھر ٹی وی خریدنے چلنے میں بھی پیسا ضائع ہو رہا ہے، بل بڑھ رہا ہے۔ ایک تو ہم نے آمدنی اور ذرائع ضائع کر دیے اور دوسرا جمع پونجی بھی برباد کی یعنی اگلا آنے نہ دیا اور پچھلا ویسے نکال دیا۔ دوہرا نقصان۔

مذہبی نقصانات:

ٹی وی کے طبی، معاشرتی، اخلاقی اور اقتصادی نقصانات تو گنوائے جاسکتے ہیں مگر میرے خیال میں شرعی لحاظ سے اور مذہبی طور پر جو نقصانات ہیں ان کا شمار ممکن نہیں۔ نامعلوم نقصان کا لفظ کافی بھی ہے یا نہیں؟ روحانیت کا تو دیوالیہ ہو جاتا ہے۔ مذہبی لحاظ سے میں کس کس برائی کا تذکرہ کروں؟ یوں تو ہمارا دین دنیا سے جدا نہیں اور پچھلے جن نقصانات کا میں نے تذکرہ کیا ہے وہ دراصل دینی نقصانات کا لازمی ثمر ہیں لیکن تھوڑا بہت اس انداز سے بھی دیکھیں۔

حیا و غیرت کا خاتمہ:

ہر انسان میں فطرتاً حیا ہوتی ہے۔ نیک شریف گھرانے میں پرورش پائی تو وہاں اللہ کی حیا کے ساتھ ساتھ بزرگوں کی حیا بھی ہوتی ہے۔ کوئی بھی شریف گھرانے کا پروردہ شخص نامحرم کے چہرے پر نظریں گاڑ کر نہیں دیکھ سکتا بلکہ میرا خیال ہے کہ محرم کے چہرے پر بھی نظریں گاڑتے ہوئے شرم آتی ہے۔ ہائے! وہ کیا کہے گا؟ میں اسے کیسے دیکھ رہی ہوں۔

ٹی وی کی کرم فرمائی دیکھیے کہ اس نے میری یہ جھجک بھی دور کر دی کہ ”ہائے وہ کیا کہے گا“، بھئی! وہ تو مجھے دیکھ رہا لہذا میں اسے دیکھوں، خوب دیکھوں، ہر زاویہ سے دیکھوں، ہر رخ سے دیکھوں اور پھر ٹی وی پر غیر محرموں کو دیکھتے دیکھتے دیدوں کا پانی ڈھلا، نامحسوس انداز میں یہ پردہ کرنے والی بھی اب غیر محرموں کی نظروں سے نظر ملا کر بات کر

رہی ہے۔ نظریں جما کر دیکھ رہی ہے۔ حیا کا ختم ہو جانا اتنا بڑا نقصان ہے کہ اس کا ازالہ ممکن نہیں۔ سیدنا ابن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((إِنَّ مِمَّا أَدْرَكَ النَّاسُ مِنْ كَلَامِ النَّبِيِّ الْأُولَىٰ إِذَا لَمْ تَسْتَحْيِ فَاصْنَعْ مَا شِئْتَ))^①

”نبوت کی پہلی باتوں میں سے جو بات لوگوں نے پائی ہے وہ یہ ہے کہ جب تجھے شرم و حیا نہ رہے تو پھر جو چاہے کرتا پھر“

بلکہ اس سے بڑھ کر حیا کا خاتمہ ایمان کو بھی ختم کر دیتا ہے جیسا کہ حدیث میں ہے:

((الْحَيَاءُ وَالْإِيمَانُ قُرْنَا جَمِيعًا فَإِذَا رُفِعَ أَحَدُهُمَا رُفِعَ الْأُخْرَى))^②

”حیا اور ایمان دونوں ساٹھی ہیں۔ ایک اٹھتا ہے تو دوسرا بھی اٹھ جاتا ہے۔“

موسیقی کا زہر:

ایک پروگرام ختم ہوا تو موسیقی، دوسرا شروع ہوا تو موسیقی، کوئی اعلان ہے تو موسیقی، اشتہار ہے تو موسیقی، خبر نامہ میں وقفہ ہے تو موسیقی۔ کوئی دو منٹ پروگراموں کے درمیان یقینی طور پر ٹی وی کے آپ ایسے نہیں بتلا سکتے جن میں موسیقی نہ ہو۔ یہ بیٹھا زہر ہمارے اندر اٹڈیلا جا رہا ہے جبکہ موسیقی کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”مجھے آلات موسیقی توڑنے کے لیے بھیجا گیا ہے۔“^③

① صحیح بخاری، کتاب الادب، باب اذا لم تستحی فاصنع ما شئت: ۵۷۶۹، ۳۲۹۶۔

② مستدرک حاکم، کتاب الایمان: ۵۸ (۱-۷۳) حدیث صحیح ہے۔ حافظ ابن حجر تلخیص الحیبر میں کہتے ہیں کہ یہ صحیح بخاری و مسلم کی شرط کے مطابق ہے۔ علامہ عبدالرؤف مناوی فیض القادیر میں نقل کرتے ہیں کہ حافظ عراقی نے کہا ہے کہ یہ حدیث صحیح غریب ہے۔ اس حدیث کو ابو نعیم نے حلیہ میں اور علامہ منذری نے ترغیب و ترہیب میں بھی بیان کیا ہے۔

③ حدیث کے الفاظ یوں ہیں ”امرئی ربی عزوجل بمحق المعازف والمزامیر“ میرے عزت و جلال والے رب نے مجھے آلات موسیقی اور باجے گاجے توڑنے کا حکم دیا ہے۔ مسند

ارشاد نبوی ہے:

((لِيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقْوَامٌ يَسْتَحِلُّونَ الْحَرَ وَالْحَرِيرَ وَالْخَمْرَ وَالْمَعَازِفَ وَيُنْزِلْنَ أَقْوَامًا إِلَى جَنْبِ عِلْمٍ يَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِسَارِحَةٍ لَهُمْ يَأْتِيهِمْ يَعْنِي الْفَقِيرَ لِحَاجَةٍ فَيَقُولُوا ارْجِعْ إِلَيْنَا غَدًا فَيَسْتَيْتَهُمُ اللَّهُ وَيَضَعُ الْعِلْمَ وَيَمْسَخُ آخَرِينَ قَرَدَةً وَخَنَازِيرًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ))^①

”میری امت میں ایسے لوگ پیدا ہوں گے جو زنا، ریشم، شراب اور باجے وغیرہ کو حلال ٹھہرائیں گے اور چند لوگ ایک پہاڑ کے پہلو میں اتریں گے۔ ان کے پاس فقیر آدمی حاجت کے لیے آئے گا وہ اسے کہیں گے کل آنا۔ رات اللہ تعالیٰ پہاڑ گرا کر انہیں تباہ کر دے گا اور ان میں سے کچھ لوگوں کو قیامت تک کے لیے بند اور سورا بنا دے گا۔“

نیز آپ ﷺ نے فرمایا:

((لِيَشْرَبَنَّ نَاسٌ مِنْ أُمَّتِي الْخَمْرَ يُسْمُونَهَا بِغَيْرِ اسْمِهَا يُعْرِفُ عَلَى رُؤْسِهِمُ بِالْمَعَازِفِ وَالْمُغْنِيَاتِ يَخْسِفُ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ فَيَجْعَلُ مِنْهُمْ الْقَرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ))^②

”میری امت کے لوگ ضرور شراب پئیں گے، اس کا نام بدل دیں گے۔ ان کے سروں پر آلات موسیقی ہوں گے اور گلو کارائیں ہوں گی۔ اللہ تعالیٰ انہیں زمین

① احمد ”فتح الربانی لترتیب مسند امام احمد ابن حنبل الشیبانی، المقصد الثامن، القسم الثانی، النوع الثانی من الفقه المعاملات، کتاب اللہو واللعب (۱۷: ۲۳۲)“ یہ حدیث ضعیف ہے۔ اس کی سند میں علی بن یزید الہانی راوی ضعیف ہے۔ البتہ دیگر صحیح احادیث سے آلات موسیقی اور باجوں گانوں کی حرمت وقباحت ثابت ہے۔

② صحیح بخاری، کتاب الاشربہ، باب ما جاء فیمن يستحل الخمر ویسمیہ بغیر اسمہ: ۵۲۶۸

③ سنن ابن ماجہ، کتاب الفتن، باب العقوبات حدیث صحیح ہے، صحیح ابن ماجہ: ۳۲۴۷۔ اور مشکوٰۃ المصابیح بتحقیق الالبانی: ۴۲۹۲۔ بیہقی اور ابن عساکر نے بھی روایت کیا ہے۔

میں دھنسا دے گا اور ان میں سے بعض افراد کو بندر اور بعض کو سورا بنا دے گا۔“

دینی حمیت و عصیت کا خاتمہ:

ٹی وی نے مذہبی حمیت کا جنازہ نکال دیا۔ دراصل اس نے جو سبق پڑھایا وہ یہ ہے کہ اللہ، رسول اور آخرت کچھ نہیں۔ کھاؤ، پیو عیش کرو اور بس۔ ارشاد ربانی ہے:

﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾

[المومنون: ۱۱۵]

”کیا تم گمان کیے ہوئے ہو کہ ہم نے تمہیں یونہی بے کار پیدا کیا ہے اور یہ کہ تم ہماری طرف لوٹائے ہی نہ جاؤ گے؟“

ٹی وی یہی کہتا ہے کہ دنیا لذیذ ہے، شیریں ہے، اس سے لذت حاصل کرو۔ یہی کافی ہے، اصل ذہن اور سوچ یہی ہے۔ اب جب ہمارے ہیرو انڈین اور ہر طرح کے غیر مسلم اداکار ٹھہرے۔ غیر مسلم تو کیا جو اپنے پاکستانی اداکار ہیں، وہ مسلمان ہیں؟ تو پھر جب یہ ہمارے ہیرو ٹھہرے تو ان کی بے دینی سے نفرت کیسے ممکن ہے؟ غیر مسلموں سے دشمنی کیسے ہو سکتی ہے؟ حالانکہ اسلام و ایمان کا ڈھانچہ نفی کفر و شرک پر استوار ہوتا ہے۔ اتباع و تسلیم تو بعد میں ہے۔ جب تک معبودان باطلہ کی نفی نہیں اللہ کی توحید کہاں؟ ”بغض فی اللہ“ کے بغیر ”حب فی اللہ“ ممکن نہیں۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَ لَعِبًا مِّنَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْكَافِرَ أَوْلِيَاءَ﴾

[المائدة: ۵۷]

”اے مسلمانو! ان لوگوں کو دوست نہ بناؤ جو تمہارے دین کو ہنسی کھیل بنائے ہوئے ہیں۔ خواہ وہ ان لوگوں میں سے ہوں جو تم سے پہلے کتاب دیے گئے ہیں یا کفار“

مسئلہ براءت کے بارے میں قرآن مجید کا موقف بڑا واضح ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَاُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾

[التوبہ: ۲۳]

”اے ایمان والو! اپنے باپوں اور اپنے بھائیوں کو دوست نہ بناؤ اگر وہ کفر کو اسلام سے زیادہ عزیز رکھیں۔ تم میں سے جو بھی ان سے محبت رکھے گا وہ ظالم ہے۔“

اجتماعی بے حسی:

قوم کا ضمیر اجتماعی طور پر زنگ آلود ہو چکا ہے۔ آج برائیوں پر قوم نے اجماع کر لیا ہے۔ گندے، فحش اور لچر گانے لگے ہیں، بسوں و کینوں میں لڑکے لڑکیاں، بچے بوڑھے جوان، عورتیں اور مرد سبھی ع

” نك نك ديدم دم نه كشيدم “

کا منظر پیش کر رہے ہیں۔ گرلز سکولوں اور کالجوں کے سامنے لڑکیوں سے چھیڑ چھاڑ کرنے والوں کا جھگھٹا لگا ہے۔ ہر ایک کو معلوم ہے مگر روکنے والا کوئی نہیں۔ کوئی عورت آواز لگا بھی دے کہ مجھے فلاں نے چھیڑا ہے تو سارے اسی کو چپ کرائیں گے کہ کچھ نہیں ہوا۔ چلو جی جانے دیں۔ برائی کرنے والے کا پیچھا کرنے والا کوئی نہیں۔ معلوم ہے کہ کل یہی حرکت میں نے بھی کرنی ہے لہذا چپ مظلوم ہی کو کرنا چاہیے۔ قانون کے محافظ تو سب سے زیادہ برائیوں اور بروں کے محافظ ہیں۔ یہ اجتماعی بے حسی ہے، آج جرم بھی اجتماعی ہوتے ہیں۔ گینگ ریپ (Gang Rape) ٹیررز گینگ (Terrors Gang) جیسی اصطلاحیں اسی وجہ سے معروف ہوئی ہیں۔

آج ہم انسانیت کے کس پرلے درجے پر آپہنچے ہیں کہ عزت و غیرت، دولت

وشرافت ہر چیز آنکھوں کے سامنے دنیا لٹتے دیکھ رہی ہے مگر بولنے کی ہمت کسی کو نہیں....

فطرت افراد سے اغماض تو کر لیتی ہے
 کرتی نہیں مگر ملت کے گناہوں کو معاف

اللہ تعالیٰ کی آیات کا استہزا:

ٹی وی میں دائی ہمیشہ بدھو، گھر کے نوکر، نکھٹو اور گھٹیا کردار کے گندے لوگوں، سمگلروں، بد معاشوں، غنڈوں پر دکھائی جائے گی۔ مذہبی شعار کی غیر محسوس تو بین اور مغربی شعار کی غیر محسوس توقیر و تعظیم۔ یہ ڈراموں کا مسلسل حصہ ہے پھر یہ کارٹون جو بہت بے ضرر سمجھے جاتے ہیں اور بچوں کی لازمی تفریح ہے۔ یہ کیا ہیں؟ انسان جانور، کچھ نہیں۔ صرف اللہ کی تخلیق کا مذاق اور کچھ نہیں۔ اللہ تو احسن الخالقین ہے۔ وہ فرماتا ہے:

﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ﴾ [بنی اسرائیل: ۷۰]

”اور ہم نے بنی آدم کو تکریم عطا کی“

﴿وَصَوَّرَكُمُ فَاَحْسَنَ صُورَكُمْ﴾ [التغابن: ۳]

”تمہاری صورتیں بنائیں اور کسی خوب بنائیں“

﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾ [الانفطار: ۷]

”اللہ وہی ہستی ہے جس نے تجھے پیدا کیا، برابر کیا اور ہر طرح مناسب الاعضا بنایا“

﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ فِيْ اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ﴾ [التين: ۴]

”یقیناً ہم نے انسان کو بہترین صورت میں پیدا کیا“

جبکہ ٹی وی والے ترکیب و تقویم کو بدل رہے ہیں۔ موقف کیا ہے؟ کہ یہ تو کھیل ہے

تفریح ہے فقط مذاق ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

((يَخْرُجُ نَاسٌ مِنْ قِبَلِ الْمَشْرِقِ، وَيَقْرَأُ وَنَ الْقُرْآنَ لَا يُجَاوِزُ تَرَافِيْهُمُ، يَمْرُقُونَ مِنَ الدِّينِ كَمَا يَمْرُقُ السَّهْمُ مِنَ الرَّمِيَةِ ثُمَّ لَا يَعُوذُونَ فِيهِ حَتَّى يَعُوذَ السَّهْمُ إِلَى فُوقِهِ)) ①

”مشرق کی جانب سے کچھ لوگ نمودار ہوں گے جو قرآن تو پڑھیں گے مگر (اوپر سے) ان کے حلق سے نیچے (یعنی دل تک) نہیں اترے گا۔ وہ دین سے ایسے خارج ہو جائیں گے جیسے تیر ترکش سے نکل جاتا ہے۔ پھر وہ دین میں نہیں لوٹیں گے یہاں تک کہ تیر کمان میں واپس آئے۔“

تو یہ حدیث اپنے اصلی مفہوم میں ٹی وی پر دیکھو! ابتدا ہورہی ہے تلاوت کلام پاک سے۔ اسمبلی کا اجلاس دکھایا جا رہا ہے۔ ابتدا میں رسماً تلاوت کروانے والی بے چاری۔ دوپٹے کے بوجھ سے پریشان ہے۔ بس نہیں چلتا کہ اسے جھٹک دے اور ٹ ہے اسلام اسلام کی۔

علمائے کرام کی توہین :

ایک نقصان یہ بھی ہوا کہ عالم کی جو تو قیر تھی کہ لوگ بھولے سے کسی عالم یا مفتی سے مسئلہ پوچھنے آتے تھے، بحث کرتے، دلیل طلب کرتے تھے، قرآن و حدیث کا حوالہ معلوم کرتے تھے۔ آج ٹی وی نے ان چیزوں سے بے نیاز کر دیا ہے۔ لوگوں کو سارے مسئلے آتے ہیں کیونکہ وہ دینی تعلیمات کا پروگرام باقاعدگی سے ٹی وی پر دیکھتے ہیں۔ فتویٰ مانگنے کی ضرورت پیش آتی ہے تو بھی ٹی وی اور ریڈیو کام آگئے۔ جیسے پوچھنے والے ویسے بتانے

① بخاری، کتاب التوحید، باب قراءۃ الفاجر والمنافق واصواتہم وتلاوتہم لا تجاوز حناجرہم و باب قول اللہ تعالیٰ ﴿تعرج الملائکۃ والروح الیہ﴾ و کتاب المغازی، باب بعث علی بن ابی طالب و خالد بن الولید الی الیمن قبل حجۃ الوداع و کتاب التفسیر، التوبہ، باب المولفۃ قلوبہم، و کتاب الانبیاء، باب قول اللہ عز و جل ﴿واما عاد فاهلکوا بریح صرصر عاتیہ﴾ ۳۱۶۶، ۴۰۹۴، ۴۹۹۵، ۷۱۲۳، ۱۰۶۴۔

والے۔ سرکاری مفتی سرکاری مسئلے ہی بتاتے ہیں۔ لوگ اسی کو قرآن و حدیث سمجھ کر قبول کر لیتے ہیں۔

لوگوں کی مرضی کے مطابق بتا رہے ہیں۔ آخر ان کی روزی کا معاملہ ہے۔ ٹی وی پروڈیوسر کہیں نکال نہ دے، اگر اس کے مزاج کے خلاف بات ہوئی۔ مسئلہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کا نہیں۔ ٹی وی پروڈیوسر اور ٹی وی کے شائقین کا ہے۔ جہالت اتنی بڑھی کہ اب صحیح مسئلہ بتائیں تو لوگ کہتے ہیں: نہیں جی! ٹی وی میں تو انہوں نے یہ بتایا تھا۔ یعنی دین کے لیے حجت بھی ٹی وی ہی قرار پایا۔ ”والی اللہ المشتکی“

ٹی وی کا نقصان وہ ہونا بتلایا جائے تو جواب ملتا ہے کہ فلاں عالم بھی تو ٹی وی پر آتا ہے۔ فلاں عالم کے گھر بھی تو ٹی وی ہے۔ فلاں عالم کی بھی تو ویڈیو کیسٹ ہے حالانکہ ہر کوئی اپنے اعمال کا خود جوابدہ ہے۔ ہم اپنے اعمال کے اور وہ اپنے اعمال کے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِيْنَةٌ﴾ [المدثر: ۳۸]

”ہر نفس اپنے عمل کے بدلے گروی ہے۔“

نیز فرمایا:

﴿مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾

[الانعام: ۵۲]

”نہ آپ کے ذمہ ان کا حساب ہے اور نہ ان کے ذمہ آپ کا حساب“

اور ارشاد باری ہے:

﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ [البقرة: ۲۸۶]

”ہر نفس کے لیے ثواب ہے اس کا جو اس نے نیکی کی اور اس پر گناہ ہے اس کا جو

اس نے برائی کی“

34 _____ ٹی وی کے نقصانات

اللہ تعالیٰ نے کسی عالم کو تو اسوہ حسنہ قرار نہ دیا تھا۔ وہ بھی انسان ہے، بشری تقاضوں سے مجبور جیسے ہم تم انسان ہیں۔ اسوہ حسنہ تو صرف رسول اللہ ﷺ کی ذات ہے۔ نبی اکرم ﷺ نے ہدایت جن دو چیزوں میں منحصر بتلائی، وہ آج بھی میرے اور آپ کے پاس محفوظ و مامون ہیں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

((تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُّوا مَا تَمَسَّكْتُمْ بِهِمَا كِتَابُ اللَّهِ وَسُنَّةُ رَسُولِهِ)) ①

”میں تم میں دو چیزیں چھوڑے جا رہا ہوں۔ جب تک تم ان دونوں کو مضبوطی سے تھامے رکھو گے ہرگز گمراہ نہ ہو گے، (ایک) اللہ کی کتاب، (دوسری) اس کے رسول کی سنت“

تضع اور بناوٹ:

میاں بیوی کا رول ادا کرنے والے اگلے ہی ڈرامے میں بہن بھائی ہیں۔ کسی اور میں ہمسائے ہیں یا باپ بیٹی بھی ہیں، نہ یہ بہن بھائی ہیں اور نہ میاں بیوی۔ حقیقت میں کچھ بھی نہیں لیکن ڈرامے میں سبھی کچھ، ٹی وی سکرین پر سب رشتہ داریاں ہیں۔ آج جو بہن بھائی ہیں، انہیں بہن بھائی بنا بھی جائز نہ تھا کہ کل وہ گندے مناظر میں کبھی عشق کی پہلی، کبھی دوسری اور کبھی تیسری منزل اور اس سے بھی آگے گزرے ہوئے ہیں۔ سیدنا ابن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

((هَلَكَ الْمُتَنَطِعُونَ قَالَهَا ثَلَاثًا)) ②

”مبالغہ آرائی کرنے والے ہلاک ہو گئے۔ آپ نے یہ بات تین بار فرمائی“

- ① موطا امام مالک، کتاب الجامع، باب النهی عن القول فی القدر۔ حدیث اپنے شواہد کی بنا پر صحیح ہے۔ مشکوٰۃ المصابیح بتحقیق الالبانی: ۱۸۶۔
- ② صحیح مسلم، کتاب العلم، باب هلك المتنتعون: ۲۶۷۰۔ امام ابو داؤد نے بھی روایت کیا۔

یہ تو صرف زبان کی حد تک بات تھی کہ جو بات نہ ہو وہ کرنے والے یا حد سے زیادہ بات کرنے والے برباد ہو گئے تو پوری زندگی کا جھوٹا کردار کرنے والے ہلاکت کے کس کڑھے میں پڑے ہوں گے؟ ایک اور حدیث میں ہے:

((وَيَلُّ لِّلَّذِي يُحَدِّثُ بِالْحَدِيثِ لِيُضْحِكَ بِهِ فَيَكْذِبُ فَوَيْلٌ لَهُ فَوَيْلٌ لَهُ)) ①

”اس شخص کے لیے ہلاکت (یا جہنم کی ایک وادی ”ویل“) ہے جو لوگوں کو ہنسانے کے لیے جھوٹی باتیں کرتا ہے۔ اس کے لیے ہلاکت ہے، اس کے لیے ہلاکت ہے۔“

پھر اٹی سیدی نسبتیں بنانا تو ویسے بھی حرام ہے۔ سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ کہتے

ہیں کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فرماتے ہوئے سنا:

((مَنِ ادَّعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ أَوْ انْتَمَى إِلَى غَيْرِ مَوَالِيهِ فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ الْمُتَتَابِعَةِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ)) ②

”جس نے اپنے باپ کے علاوہ کسی اور کی طرف نسبت کی یا اپنے مالک کے علاوہ کسی اور کی طرف نسبت کی اس پر قیامت تک کے لیے مسلسل لعنت ہے۔“

دوسری حدیث میں الفاظ ہیں:

((مَنِ ادَّعَى إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ وَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ غَيْرُ أَبِيهِ فَالْحَنَّةُ عَلَيْهِ حَرَامٌ)) ③

”جس نے اپنے باپ کے علاوہ کسی اور کی طرف نسبت کی حالانکہ وہ جانتا ہے کہ

① سنن ترمذی، ابواب الزهد، باب ماجاء فی تکلم بالکلمة لیضحک الناس، حدیث حسن درجے کی ہے۔ صحیح ترمذی: ۱۸۸۵۔ مشکوٰۃ المصابیح بتحقیق الالبانی: ۴۸۳۸۔

② ابو داؤد، کتاب الادب، باب فی الرجل ینتمی الی غیر موالیه۔ حدیث صحیح ہے۔ صحیح ابو داؤد: ۴۲۶۸۔ صحیح الجامع: ۵۹۸۷ اور غایۃ المرام: ۲۶۶۔

③ سنن ابوداؤد، کتاب الادب، ابواب النوم، باب فی الرجل الذی ینتمی الی غیر موالیه حدیث صحیح ہے۔ صحیح ابو داؤد: ۴۲۶۵۔ اور صحیح ابن ماجہ: ۲۱۱۴۔

وہ اس کا باپ نہیں اس پر جنت حرام ہے۔“^①

پردے میں بے پردگی:

حال یہ ہے کہ ٹی وی کا زہر اس بری طرح ہمارے اندر سرایت کر گیا ہے کہ ٹھیک ٹھاک مذہبی گھرانے جو دین کے اجارہ دار یا ٹھیکیدار کہے جاسکتے ہیں۔ ان کو بھی ٹی وی نے اس طرح اپنی لپیٹ میں لیا ہے کہ ان کا حال ع

”زند کے زند رہے ہاتھ سے جنت نہ گئی“

والا ہے۔ برقع پہنا ہے، خوبصورت، سٹائلش، نیا ڈیزائن، پرنٹڈ چمکدار، رنگیلا، بھڑکیلا اور کچھ نہیں تو اس کے اوپر سنہری ڈوریاں، خوبصورت سنکروز، گولڈن بٹن اور خوبصورت دکش اور دیدہ زیب سکارف۔ پردہ الگ دعوت نظارہ الگ

صاف چھپتے بھی نہیں سامنے آتے بھی نہیں

خوب پردہ ہے کہ چلمن سے لگے بیٹھے ہیں

برقع پہنا تو تھا انھائے زینت کے لیے الٹا وہی زینت بن گیا۔ ادھ کھلا چہرہ جس میں

① بلکہ بسا اوقات فلموں اور ڈراموں میں صرف کردار کی مناسبت سے نکاح ہوتے ہیں۔ ایک غیر لڑکی کسی غیر لڑکے کی وقتی طور پر بیوی بنا دی جاتی ہے۔ پھر اگلے کسی پروگرام میں وہی اس کی بہن بنا دی جاتی ہے۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ ایک حقیقی خاوند اپنی حقیقی بیوی کو بس ڈرامے میں کردار کی ضرورت کے پیش نظر طلاق دے دیتا ہے۔ اس کو صرف ڈرامہ اور فلم کہہ کر نظر انداز کر دیا جاتا ہے کہ آخر یہ ڈرامہ ہے حقیقت تو نہیں۔ اگر اس بات کو شرعی نظر سے دیکھا جائے اور اسلام کی سنہری تعلیمات کی کسوٹی پر پرکھا جائے تو معاملہ بہت ہی نازک ہے۔ رسول اللہ نے نکاح و طلاق وغیرہ جیسے اہم اور نازک معاشرتی اسلامی شعار کے بارے میں فرمایا: ((تَلَاثٌ جِدُّهُنَّ جِدٌّ وَهَزْلُهُنَّ جِدٌّ ، النِّكَاحُ وَالطَّلَاقُ وَالرَّجْعَةُ)) تین چیزیں ایسی ہیں جن کی حقیقت تو حقیقت ہے ہی، ان کا مذاق (افسانہ، ڈرامہ) بھی حقیقت ہی ہے۔ (سنن ابی داؤد، تفریح ابواب الطلاق، باب فی الطلاق علی الہزل) یہ حدیث حسن درجہ کی ہے۔ صحیح ابوداؤد: ۱۹۲۰۔ اس حدیث کو امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی روایت کیا ہے۔

سے غازہ و کاجل جھلک رہا ہے۔ چہرے کی تزئین و آرائش نمایاں ہے۔ خوبصورت رنگے ہوئے ناخنوں والے مزین ہاتھ، یہ تصویر آج ایک نمونہ بن کر ویکوں اور بسوں پر لٹک گئی۔
 ”انا لله وانا اليه راجعون“

یہ گھروں میں رہنے والی بچیوں نے کہاں سے سیکھا؟ کس نے ان کو بتلایا کہ اللہ اور دنیا کو دھوکا دینے کا یہ طریقہ ہے۔ حالانکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿لَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ مَا بَطَّنَ﴾ [الانعام: ۱۵۱]

”بے حیائی کے جتنے بھی طریقے ہیں ان کے پاس مت جاؤ خواہ وہ اعلانیہ ہوں یا پوشیدہ“

شیطان نے آدم سے اپنی دشمنی نبھائی، انتقام لیا تو سب سے پہلے اس کا یہی لباس اتروایا:

﴿يَبْنِيْ اٰدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمْ الشَّيْطٰنُ كَمَا اَخْرَجَ اَبُوْكُمْ مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْآتِهِمَا اِنَّهٗ يَرٰكُمْ هُوَ وَ قَبِيْلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ اِنَّا جَعَلْنَا الشَّيْطٰنَ اَوْلِيَاً لِلَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُوْنَ﴾ [الاعراف: ۲۷]

”اے اولاد آدم! شیطان تم کو کسی خرابی میں نہ ڈال دے جیسا کہ اس نے تمہارے ماں باپ کو جنت میں سے باہر کروایا۔ ان کا لباس بھی اتروا دیا تا کہ ان کی شرمگاہیں دکھائے۔ وہ اور اس کا لشکر تم کو ایسے طور پر دیکھتا ہے کہ تم نہیں دیکھ سکتے۔“

اللہ تعالیٰ اسی پر ہمیں تنبیہ کر رہے ہیں۔ غور کرو! مبادا وہی وقت آجائے، شیطان تم پر اسی طرح غلبہ نہ پائے جس طرح تمہارے ماں باپ کو فتنے میں ڈالا تھا۔ ان کو جنت سے نکلوایا، ان کا لباس اتروا دیا تا کہ ان کے لائق ستر اور مخفی حصے ان کے سامنے کھول دے۔
 سو آج میری بہنوں نے ٹی وی سے سبق سیکھا، سرنگا، گریبان رنگا، بازو ننگے، پیٹ ننگا

اور اگر کچھ ڈھانپا بھی ہے تو نہ ڈھانپنے جیسا۔ ایسی عورتوں کا نقشہ حدیث میں یوں کھینچا گیا ہے:

((نَسَاءٌ كَاسِيَاتٌ عَارِيَاتٌ مَائِلَاتٌ مُّمِيلَاتٌ رُّءُوسُهُنَّ كَأَسْنِمَةِ
الْبُخْتِ الْمَائِلَةِ لَا يَدْخُلْنَ الْجَنَّةَ وَلَا يَجِدْنَ رِيحَهَا وَإِنَّ رِيحَهَا
لَتُوجَدُ مِنْ مَسِيرَةِ كَذَا وَكَذَا))^①

’وہ عورتیں جو لباس پہنتی ہیں مگر نگلی ہیں خود مردوں کی طرف میلان رکھنے والیاں اور انہیں اپنی طرف مائل کرنے والیاں ہیں۔ ان کے سر سختی اونٹ کی کوبان کی طرح ایک طرف سے بھکے ہوئے ہیں۔ وہ جنت میں نہ جائیں گی بلکہ اس کی خوشبو بھی ان کو نہ ملے گی حالانکہ جنت کی خوشبو اتنی اتنی دور سے آتی ہوگی۔‘

سولباس کی تمام تراش خراش، ڈیزائننگ، بوتیک سنٹر، فینسی ملبوسات، ریڈیو بیڈ جوڑے، کس لیے؟ صرف یہ کہ عاریات، مائلات، ممیلات ہیں دلوں میں چور ہے، ہمیں نہیں پتا اللہ کو پتا ہے، اس کا رسول خبر دے رہا ہے۔

آج اداکاروں کے سٹائل کے لیے باقاعدہ رسالے چھپتے ہیں اور یہ ’بے ضرر‘ رسالے شرفا کے گھروں میں بھی پائے جاتے ہیں۔ کیا یہ صرف ڈیزائن دیکھنے کے لیے ہیں؟ اور یہ صرف ’ڈیزائن دکھانا‘ اپنے اندر کس قدر فتنے سمیٹے ہوئے ہے۔

سوچ بچار کا فقدان :

آج کل آزادی کی بہت سی قسمیں معروف ہیں۔ لباس سے آزادی، حیا سے آزادی، روایات سے آزادی، بڑوں سے آزادی، دین سے آزادی، مادر پدر آزادی، مسجد سے آزادی، مذہب سے آزادی، چادر اور چار دیواری سے آزادی، گھر اور رشتوں کے تقدس

① صحیح مسلم، کتاب اللباس والزینة، باب النساء الكاسيات العاريات المائلات المميلات :

سے آزادی۔ ٹی وی کلچر نے ہمیں ایک اور آزادی عطا کی ہے۔ وہ ہے سوچ بچار سے آزادی۔ ہر وقت شور، ہر وقت موسیقی۔ پھر اگر فرصت کی چند گھڑیاں میسر آ بھی جائیں تو انہی ڈراموں، فلموں، گانے کے گندے بولوں میں ذہن الجھے رہیں گے۔

پرائمری سے لے کر پوسٹ گریجویٹن تک، طالب علم سے لے کر استاد تک، دفنوں میں باس سے لے کر چہرہ اسی تک، آدھا دن تو رات کے ڈرامے پر تبصرہ کرتے کرتے گزار دیتے ہیں۔ انہیں فکر فردا کی ہوش کب آئے گی؟ جو تھوڑا بہت وقت بچتا ہے اس میں دنیا کے کام اور دنیا کی فکریں بہت۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَانْتَظِرُوا نَفْسَ مَا قَدَّمْتُمْ لِغَدٍ﴾

[الحشر: ۱۸]

”اے ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور ہر شخص کو یہ سوچنا چاہیے کہ اس نے کل کے لیے آگے کیا بھیجا ہے؟“

سوچ و فکر ہی ایسی چیز ہے جو انسان کو حیوان سے ممتاز کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے:

﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُوا لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ [الحج: ۴۶]

”کیا انہوں نے زمین میں سیر و سیاحت نہیں کی کہ ان کے دل ان باتوں کو سمجھنے والے ہوتے یا ان کے کان ہی ان واقعات کو سن لیتے۔ بات یہ ہے کہ صرف آنکھیں ہی اندھی نہیں ہوتیں بلکہ وہ دل اندھے ہو جاتے ہیں جو سینوں میں ہیں۔“ اور انہی لوگوں کے بارے میں فرمان ربانی ہے:

﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَ لَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَ لَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَٰئِكَ

كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغٰفِلُونَ ﴿۱۷۹﴾ [الاعراف: ۱۷۹]

”یقیناً ہم نے بہت سے جن اور انسان دوزخ کے لیے پیدا کیے ہیں۔ ان کے دل ہیں جن سے وہ سمجھتے نہیں، ان کی آنکھیں ہیں جن سے وہ دیکھتے نہیں، ان کے کان ہیں جن سے وہ سنتے نہیں۔ یہ لوگ جانوروں کی طرح ہیں بلکہ ان سے بھی زیادہ گمراہ ہیں یہی لوگ غافل ہیں۔“

سوچ بچا راتنی بڑی چیز ہے لیکن یہاں ذہن کو خالی نہیں رہنے دیا جاتا مبادا مسلمان کی غیرت جاگ اٹھے، عظمت رفتہ یاد آئے، قصہ ہائے پارینہ کو یاد کر کے پھر سے شوق شہادت کروٹیں لینے لگے...۔

وائے ناکامی متاع کارواں جاتا رہا

کارواں کے دل سے احساس زیاں جاتا رہا

یاد رکھیے! جنگ دو طرح سے لڑی جاتی ہے ایک اسلحہ اور ہتھیاروں سے لڑی جاتی ہیں۔ دوسری جنگ کا میدان نظریات ہیں۔ صلیبی جنگوں میں شکست کے بعد سے نظریاتی جنگیں جاری ہیں اور ان جنگوں میں اہل یورپ اپنی دسیسہ کاریوں اور مکر و فریب کی وجہ سے کامیاب جا رہے ہیں۔ مسلمان اپنے بھول پن، جہالت اور دین سے دوری کی بنا پر بری طرح پٹ رہے ہیں اور ان کا اس وقت سب سے بڑا ہتھیار جو ہمارے ڈرائنگ روم کی زینت بھی ہے، بیڈروم کا سکون بھی اور ٹی وی لاؤنج کی طرح ہمارے گھر کا مرکز بھی، وہ یہی ٹی وی ہے۔

اتنا بڑا حادثہ امت مسلمہ کے ساتھ گزر گیا، کتنا بڑا المیہ ہوا؟ اس ٹی وی کلچر کی بدولت اور ہمیں خبر ہی نہیں۔ آپ کو یاد ہو گا کہ کچھ عرصہ پہلے انڈیا کی سونیا گاندھی کا بڑا ہی زہریلا بیان تھا کہ آج پاکستان کے گھر گھر میں ہماری تہذیب و ثقافت ہے اور نظریاتی میدان میں ہم پاکستان کو ہرا چکے ہیں۔

ٹی وی کے نقصانات _____ 41

ایک مجاہد اگر دس کافروں پر بھاری ہے تو ان کی ایک ایک گندی عورت ہمارے بیسیوں اور سینکڑوں غیر مجاہد نوجوانوں کو برباد کرنے کے لیے کافی ہے کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((مَا تَرَكَتُ بَعْدِي فِتْنَةٌ أَضَرَّ عَلَى الرَّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ))^①

”میں نے اپنے بعد مردوں کے لیے عورت سے زیادہ نقصان دہ فتنہ کوئی نہیں چھوڑا۔“

ایک طرف موسیقی اور دوسری طرف عورت، دونوں ہی فتنے، ایک سے بڑھ کر ایک۔ اور ان فتنوں کا مظہر ٹی وی جو ہمارے معیار کوڈ ویلپ (Develop) کرنے کی بنیادی اکائی ہے۔ (استغفر اللہ)

① صحیح بخاری، کتاب النکاح، باب ما یتقی من شعوم المرأة: ۴۸۰۸۔

ٹی وی کے فوائد کا جائزہ

اب ہم تھوڑا سا جائزہ لیتے ہیں ٹی وی کے ان فوائد کا کہ جن کا عموماً حوالہ دیا جاتا ہے۔

دینی پروگرام:

اس میں تجوید و قراءت کا سبق ہوتا ہے، دینی تعلیمات کا پروگرام ہوتا ہے، حرم کی اذان ہوتی ہے۔ گاہے ماہے نعت خوانی اور مقابلہ حسن قراءت کا اہتمام ہوتا ہے، میلاد شریف اور قوالیاں لگتی ہیں۔

سبحان اللہ! جن لوگوں نے دین کے سلسلے میں ٹی وی کو اپنا امام مان رکھا ہے۔ ہم جیسا کوئی ان کو مسئلہ بتلائے۔ کوئی پردے کا، مشروع احکامات کا، تہذیب و ثقافت کا، معاشرت و معیشت کا۔ وہ بے چارہ مسئلہ بتلا کر فارغ بعد میں ہوتا ہے۔ ننھے اس کے پہلے ادھر تے ہیں۔ کہا جاتا ہے: اس کو اپنی شکل نہیں نظر آتی۔ اس کی بیٹی، اس کی بہن، اس کی بیوی، اس کا کاروبار، اس کے کپڑے، اس کی گفتگو، اس کی ہر چیز قابل گرفت ہے۔ وہ ہے کون جو ہماری غلطی پر ہمیں ٹوک دے؟

لیکن ٹی وی کی دینداری تو معصوم عن الخطا ہے۔ اس کی گندگی، اس کی کوئی بھی غلطی ان کو نظر نہیں آتی۔ جس سکرین پر کل پروگراموں کا شاید ایک فیصد حصہ دینی پروگرامز پر مشتمل ہوتا ہے اور بقیہ ننانوے حصے بے حیائی پر صرف ہوتے ہیں۔ ان پروگراموں کا کسی پر اثر ہو بھی کیا سکتا ہے اور اگر ہو بھی تو سوچیں تو سہی ٹی وی کا مذہب کیا ہے؟ جماعت کونسی ہے؟

فرق ہے۔ واقعتاً پہلے جو علم تھا وہ رچا بسا ہوتا تھا طبیعت میں۔ آج کا علم صرف ڈگری، سند اور گیس پیپرز کا رہین منت ہے۔ اگر واقعتاً ہم علم کے اس قدر حریص ہیں تو پھر پہلے ہمیں اپنا قبلہ درست کرنا ہوگا۔ آخر علم ہے کس چیز کا نام؟ کیا ہر طرح کا کاٹھ کباڑ اکٹھا لینا علم ہے؟ ہرگز نہیں۔

علم کی ابتدا:

﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ [سورة محمد: ۱۹]

”جان لے کہ بلاشبہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں“

سے ہوتی ہے اور علم کی انتہا کے لیے بھی اس نبی ﷺ کے علم و دانش کو دیکھنا ہوگا۔

اقرأ سے جس کی نبوت کا آغاز ہوا۔ ارشاد ہے:

((بَلِّغُوا عَنِّيْ وَكُوْا آيَةً)) ①

”مجھ سے اگرچہ ایک آیت ہی سنو وہ آگے پہنچاؤ“

کا، جس سے سبق پڑا اور جس کا فرمان ہے:

((الْعُلَمَاءُ وَرِثَةُ الْأَنْبِيَاءِ)) ②

”علماء انبیاء کے وارث ہیں“

اور جس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر: ۲۸]

① صحیح بخاری، کتاب الانبیاء، باب ما ذکر عن بنی اسرائیل: ۳۲۷۴۔ اس حدیث کو امام

ترمذی، امام دارمی اور امام بغوی نے بھی روایت کیا۔

② سنن ترمذی ابواب العلم، باب فضل الفقه علی العبادۃ: اس حدیث کو امام بخاری نے

ترجمۃ الباب میں نقل کیا ہے۔ باب العلم قبل القول والعمل۔ حدیث صحیح ہے۔

صحیح ترمذی: ۲۱۵۹۔ اور صحیح ابن ماجہ: ۱۸۲۔ امام ابو داؤد، امام ابن حبان اور

امام حاکم نے بھی روایت کیا ہے۔

”اللہ سے صرف اس کے علماء بندے ہی ڈرتے ہیں“

دراصل کتب کے پلندوں اور معلومات کے کاٹھ کباڑ کو ہم نے علم سمجھا ہوا ہے۔ ورنہ بعض معلومات جہل مرکب ہیں علم فی نفسہ کوئی شے نہیں۔ علم ایک آلہ ہے، ایک ذریعہ ہے، کاہے کا؟ اللہ کے تقرب کا، ایمان کی تکمیل کا، سو اللہ تعالیٰ نے یہ کہہ کر علم کا مفہوم بھی واضح کر دیا:

﴿أَفْرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَحَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً﴾ [الحاثیة: ۲۳]

”آپ کا اس بندے کے بارے میں کیا خیال ہے؟ جس نے اپنی خواہشات کو اپنا معبود بنا لیا اور باوجود اس کے علم کے اللہ نے اسے گمراہ کر دیا اور اس کے کانوں اور دل پر مہر لگا دی، آنکھوں پر بھی پردہ ڈال دیا۔“

مقصود بالذات ایمان ہے، عمل ہے اور اگر واقعتاً ٹی وی سے کچھ علم حاصل ہوتا ہے تو آج اس سے بہتر کتنی صورتیں علم حاصل کرنے کی ہیں؟ مثلاً کمپیوٹر ہی لے لیں۔ اس میں بھی ایسے دینی پروگرام ہوتے ہیں جو ٹی وی سے کہیں زیادہ علمی سطح پر بلند ہوتے ہیں۔ جیسے قرآن انسائیکلو پیڈیا، حدیث انسائیکلو پیڈیا، قرآن آڈیو کمپیکٹ ڈسک، جنرل نالج (معلومات کا خزانہ) ہے۔ اس کے علاوہ اس میں انٹرنیٹ کی آمد کی وجہ سے ٹی وی سے زیادہ موثر معلومات اور بزنس کا ذریعہ ہے۔ آپ اپنے دفتر، گھر میں بیٹھے ہی پوری دنیا میں کسی بھی کمپنی کی پراڈکٹ (پیدوار) کو اس کی اصل قیمت کے ساتھ دیکھ سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ اور بھی بہت سے فوائد ہیں لیکن یہ اس وقت ہے کہ اگر میڈیا اس کو علمی، تجارتی اور اصلاحی مقاصد کے لیے استعمال کر لے۔ وگرنہ میڈیا نے آج کل انٹرنیٹ کو بھی ٹی وی جیسا بنانے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ کیا یہ تمام چیزیں ٹی وی کا نعم البدل نہیں بن سکتیں؟

رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

((الْكَلِمَةُ الْحَكْمَةُ ضَالَّةٌ الْحَكِيمِ فَحَيْثُ وَجَدَهَا فَهُوَ أَحَقُّ بِهَا)) ①

”حکمت کا کلمہ حکیم کی گمشدہ چیز ہے۔ جہاں سے ملے اسے لے لینا چاہیے“

سستی تفریح اور اسلام کا تصور تفریح:

کہا جاتا ہے کہ ٹی وی ایک سستی تفریح ہے جو بغیر کسی مشقت کے گھر بیٹھے بٹھائے ہر کسی کو میسر آ جاتی ہے، کوئی تکلف و تردد نہیں کرنا پڑتا۔ ایک بٹن دبائیں اور نیا جہاں آباد کریں۔

ہمیں سوچنا چاہیے کہ اسلام نے ہمیں تفریح کا تصور کیا دیا ہے؟ اسلام ایک با مقصد نظام حیات ہے۔ سنجیدگی و وقار اس کا مزاج ہے۔ سوچ بچار، غور و فکر اس کی طبیعت ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا:

((مِنْ حُسْنِ إِسْلَامِ الْمَرْءِ تَرْكُهُ مَا لَا يَعْنِيهِ)) ②

”آدمی کے اسلام کی خوبی یہ ہے کہ وہ بے مقصد امور کو چھوڑ دے۔“

بندہ صحیح مسلمان تب بنتا ہے جب وہ تمام باتیں اور تمام کام جو بے مقصد ہیں انہیں چھوڑ دے۔ اسلام تو ہمیں تعلیم دیتا ہے:

① سنن ترمذی، ابواب العلم، باب فی فضل الفقه علی العبادۃ : حدیث سخت ضعیف ہے، امام ترمذی نے کہا: یہ حدیث غریب ہے، اس حدیث کا ایک راوی ابراہیم بن فضل متروک الحدیث ہے۔ یہ بات ”تقریب“ میں ہے۔ مشکوٰۃ المصابیح بتحقیق الالبانی: ۲۱۶۔ اور ضعیف ترمذی نمبر: ۵۰۶۔ اس حدیث کو امام ابن ماجہ نے بھی روایت کیا ہے۔

② سنن ترمذی، ابواب الزہد، باب ما جاء فی تکلم بالکلمۃ لیضحک الناس باب منہ، حدیث صحیح ہے۔ صحیح ترمذی: ۱۸۸۶، ۱۸۸۷۔ اس حدیث کو امام ابن ماجہ نے بھی روایت کیا ہے۔

لا ابالی پن کو اللہ تعالیٰ پسند نہیں کرتا موسیٰ عَلَيْهِ کی قوم نے جب مچھڑے کو ذبح کرنے کا حکم سن کر موسیٰ عَلَيْهِ سے کہا:

﴿ اَتَّخِذْنَا هُزُؤًا ﴾ [البقرة: ۶۷]

”تو ہمیں مذاق کرتا ہے؟“

تو موسیٰ عَلَيْهِ کا جواب تھا:

﴿ اَعُوذُ بِاللَّهِ اَنْ اَكُوْنَ مِنَ الْجَاهِلِيْنَ ﴾ [البقرة: ۶۷]

”اللہ کی پناہ کہ میں جاہلوں جیسا کام کروں“

مشرکین کہتے تھے:

﴿ اِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ ﴾ [التوبة: ۶۵]

”ہم تو کھیل تماشا کر رہے تھے“

اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

﴿ قُلْ اِبَاللّٰهِ وَاٰيٰتِهٖ وَرَسُوْلِهٖ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِءُوْنَ ﴾ [التوبة: ۶۵]

”کہو، کیا اللہ، اس کی آیات اس کے رسول کے ساتھ تم مذاق کرتے ہو“

اور قیامت کے دن ایک دہائی دینے والا کہہ رہا ہوگا:

﴿ يَا حَسْرٰتًا عَلٰى مَا فَرَطْتُمْ فِىْ جَنْبِ اللّٰهِ وَاِنْ كُنْتُمْ لِمِنَ السّٰخِرِيْنَ ﴾

[الزمر: ۵۶]

”ہائے افسوس! میں نے اللہ کی اطاعت میں کیسی کوتاہی کی اور میں مسخرہ پن ہی کرتا

رہا“

ہائے میں انہیں فضول چیزیں سمجھتا رہا، عالم اور خطیب کی باتوں کا مذاق اڑاتا رہا، تفریح

کے موڈ میں رہا۔

نبی اکرم صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نے فرمایا: ”مجھے میرے رب نے نوباتوں کی وصیت کی۔ جن میں یہ بھی

فرمایا:

((اَنْ يَكُوْنَ صَمْتِيْ فِكْرًا)) ①

”کہ میری خاموشی سوچ بچار کے لیے ہونی چاہیے۔ تدبر و تفکر کے لیے ہونی چاہیے۔“

اسلام بھی تفریح کا قائل ہے:

مانا کہ جب انسان مسلسل مصروف رہتا ہے تو اسے سکون و اطمینان کی ضرورت رہتی ہے۔ اس بات کو نبی حقیقی نہیں جانتا تو کون جانتا ہے؟ فرمایا:

﴿ اَللّٰهُ الَّذِيْ جَعَلَ لَكُمْ اَلْيَلْ لِتَسْكُنُوْا فِيْهِ ﴾ [المومن: ۶۱]

”اس اللہ نے تمہارے لیے رات اس لیے بنائی ہے کہ تم اس سے سکون حاصل کرو۔“

نبی اکرم ﷺ نے ایک صحابی سیدنا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے فرمایا:

((قُمْ وَنَمْ فَإِنَّ لِحَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَإِنَّ لِعَيْنِكَ عَلَيْكَ حَقًّا وَإِنَّ

لِزَوْجِكَ عَلَيْكَ حَقًّا)) ②

”تو سو بھی اور رات کو قیام بھی کر کیونکہ تیرے جسم کا بھی تجھ پر حق ہے، تیری

آنکھوں کا بھی تجھ پر حق ہے، تیری بیوی کا بھی تجھ پر حق ہے۔“

یہ تفریح ہے، سکون ہے اور کیا ہے؟ اور تفریح و سکون کا مطلب تو نبی اکرم ﷺ سے

① یہ ایک لمبی حدیث کا تھوڑا سا حصہ ہے جس کو امام رزین نے روایت کیا ہے۔ یہ حدیث ہمیں مشکوٰۃ کے حوالے سے ہی میسر آسکی ہے۔ دیکھیے مشکوٰۃ، کتاب الرقاق، باب البكاء والخوف: ۵۳۵۸۔ صاحب تنقیح الرواۃ باحدیث مشکوٰۃ، علامہ احمد حسن المحدث دہلوی، صاحب مرقاة ملا علی قاری اور التعلیق الصبیح علی المشکوٰۃ المصاییح کے منصف الشیخ ادريس كاندھلوی نے، اس حدیث کی اسنادی حیثیت پر کوئی بحث نہیں کی۔ (واللہ اعلم)

② صحیح بخاری، کتاب النکاح، باب لزوجك عليك حق: ۴۹۰۳، ۱۱۰۲، ۱۸۷۳، صحیح مسلم: ۱۱۵۹۔

۵۰ _____ نئی وی کے نقصانات

پوچھ کر دیکھیں۔ جن سے بڑھ کر دنیا سے کوئی اور بندہ مصروف نہیں ہو سکتا۔ نہ ہوا ہے، نہ ہو گا۔ وہ اکیلا نبی اپنے رب کی رحمتوں کے سہارے، دین و دنیا کے سارے عقدے صرف تیس (۲۳) سالوں میں حل کر گیا۔ جتنے کام آپ ﷺ نے کیے، کسی نے نہیں کیے اور پھر آپ ﷺ پر بڑی پریشانیاں اور مصیبتیں آئیں۔ فرمایا:

”اللہ کی راہ میں ہر نبی ستایا گیا اور مجھے سب سے زیادہ ستایا گیا اور طائف کا دن مجھ پر سب سے بھاری گزرا۔“ ②

جب مکہ سے مایوس ہو کر طائف کا رخ کیا تھا کہ شاید میری دعوت یہاں پر کوئی قبول کر لے گا تو نتیجہ کیا نکلا تھا؟..... یہی ناکہ سرداروں نے اس ادھیڑ عمر، باوقار، معزز ہستی کے پیچھے گلی محلے کے اوباشوں کو لگا دیا کہ جاؤ اس کو اپنی ہنسی مذاق سمجھو اور اسے مار مار کر طائف سے باہر نکال دو۔

نماز اور ذکر الہی باعث راحت و تسکین:

آپ ﷺ سے زیادہ سکون، اطمینان، تفریح کی ضرورت کس کو ہو سکتی ہے؟ دیکھنا چاہیے کہ آپ ﷺ سکون کیسے حاصل کرتے؟ فرمایا:

((جُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ)) ②

”میری آنکھوں کی ٹھنڈک نماز ہے۔“

میری مصیبتوں اور دکھوں کا مداوا نماز میں رکھ دیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ میدان بدر

① صحیح بخاری، کتاب بدء الخلق، باب اذا قال احدكم آمين، والملائكة في السماء فوافقت احدهما الاخر غفر له ما تقدم من ذنبه: ۳۰۵۹، صحیح مسلم، کتاب الجهاد والسير، باب ما لقی النبی من اذا المشرکین والمنافقین: ۱۷۹۵۔

② سنن نسائی، کتاب عشرة النساء، باب حب النساء۔ حدیث صحیح ہے۔ صحیح نسائی: ۳۶۸۱، ۳۶۸۰۔ مشکوٰۃ بتحقیق البانی: ۵۲۶۱۔ اس حدیث کو امام احمد ابن حنبل رحمۃ اللہ علیہ نے بھی اپنی مسند میں روایت کیا ہے۔

سجا ہے، تلواروں کی جھنکاریں ہیں۔ کفار کی طرف سے اسلحہ کی نمائش ہے۔ شراب و شباب کا زور ہے۔ اپنی بہادری اور قریش کی سرداری کے نغمے ہیں، نخوت و تکبر ہے مسلمانوں کا کیا حال ہے؟ نہ ذہنی طور پر تیار، نہ سامان حرب و ضرب موجود اور اللہ تعالیٰ نے کیا فرمایا:

﴿كَانَمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ﴾ [الانفال: ۶]

”مسلمان سمجھتے تھے گویا انہیں موت کی طرف لے جایا جا رہا ہے۔“

سخت گھبراہٹ، سخت پریشانی کا منظر ہے اور نبی اکرم ﷺ کی ساری رات ہی رب کے سامنے سجدہ ریزی اور دعا و التجا میں گزر رہی ہے حتیٰ کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو کہنا پڑا:

((يَا نَبِيَّ اللَّهِ كَفَاكَ مُنَاشِدَتُكَ رَبَّكَ فَإِنَّهُ سَيُنْجِزُ لَكَ مَا وَعَدَكَ فَانزِلِ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ : ﴿إِذْ تُسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِالْفِ مِنْ الْمَلَائِكَةِ مُرْدِفِينَ﴾ [انفال: ۸] ①

”اے اللہ کے نبی! بس آپ کی اتنی دعا کافی ہے۔ اب اللہ تعالیٰ اپنا وعدہ ضرور پورا کرے گا، جو آپ سے کیا ہے۔ پھر یہ آیت نازل ہوئی جب آپ ﷺ اپنے رب سے فریاد کر رہے تھے، اس نے اس فریاد کو قبول کر لیا اور کہہ دیا۔ بے شک تمہاری مدد ایک ہزار کیلے بعد دیگرے نازل ہونے والے فرشتوں سے کر رہا ہوں۔“

اور یہ فتح مکہ کا موقع ہے۔ وہ مکہ جہاں سے آپ نکلے تو تنہا تھے، واپس آئے تو ہزاروں کا لشکر ساتھ تھا۔ نکلے تو مغلوب تھے، واپس آئے تو غالب تھے۔ اللہ اکبر! آپ ﷺ مکہ میں داخل ہو رہے تھے اور آپ کا سر مبارک اپنی اونٹنی پر سواری کی حالت میں بھی اپنے رب کی بارگاہ میں جھکا ہوا ہے۔ سجدہ ریز ہے۔ واقعی آپ نے سچ فرمایا کہ میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز ہے۔ فرمایا:

① صحیح مسلم، کتاب الجہاد والسیر، باب الامداد بالملائكة في غزوة بدر واحة الغنائم :

((يَا بَلَّالُ! اَقِمِ الصَّلَاةَ فَاَرِحْنَا بِهَا))^①

”بلال اٹھو، اقامت کہو اور نماز کی وجہ سے ہمیں راحت پہنچاؤ“

چاند کو گرہن لگا۔ لوگ گھبرا گئے، گھبراہٹ کا علاج کیا؟ صلوة الخسوف پڑھ لی.....

پریشانی آئی صلوة الحاجت کا نسخہ ہے۔^②

① سنن ابی داؤد، کتاب الادب، باب ما جاء فی صلوة العتمة۔ سند صحیح ہے۔ صحیح ابوداؤد : ٤١٧١، ٤١٧٢ اور مشکوٰۃ بتحقیق الالبانی : ١٢٥٣۔
”نماز حاجت“

② اس بارے میں جو حدیث دلیل کے طور پر پیش کی جاتی ہے وہ صحیح سند سے ثابت نہیں۔ وہ ترمذی اور ابن ماجہ میں حدیث آتی ہے۔ سیدنا عبد اللہ بن ابی اوفی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں : رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہمارے پاس تشریف لائے اور فرمایا :
((من كانت له الى الله حاجة او الى احد من بني آدم فليتوضا وليحسن الوضوء ثم ليصل ركعتين ليصل على الله وليصل على النبي ثم ليقل : لا اله الا الله الحليم الكريم، سبحان الله رب العرش العظيم، الحمد لله رب العالمين۔ اللهم! اني اسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل اثم اسئلك الا تدع لي ذنبا الا غفرته ولا هما الا فرجته ولا حاجة هي لك رضا الا قضيتها لي يا ارحم الراحمين! ثم يسال الله من امر الدنيا والآخرة ما شاء فانه يقدر))

(سنن ترمذی، ابواب الوتر، باب ما جاء فی صلوة الحاجة، سنن ابن ماجہ، کتاب اقامة الصلوة والسنة فيها، باب ما جاء فی صلاة الحاجة)

”جس شخص کو اللہ تعالیٰ کی طرف کوئی حاجت ہو یا کسی بندے سے کوئی کام ہو تو اچھی طرح وضو کر کے دو رکعت نماز ادا کرے۔ پھر اللہ تعالیٰ کی تعریف بیان کرے۔ بعد ازاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر درود بھیجے۔ پھر یہ دعا پڑھے: اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ بڑا بردبار ہے، اللہ تعالیٰ ہر عیب و نقص سے پاک ہے، عرش عظیم کا مالک ہے، میرے اللہ! میں تجھ سے تیری رحمت کے اسباب مانگتا ہوں، تجھ سے بخشش کا سامان مانگتا ہوں، ہر نیکی سے حصہ مانگتا ہوں، گناہ سے سلامتی کا طلب گار ہوں، میرے اللہ! میرے ہر گناہ کو بخش دے، میری ہر پریشانی کو دور کر دے اور میری ہر وہ ضرورت جس میں تیری رضا شامل ہو اس کو پورا کر دے۔ اے ارحم الراحمین!“

امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں : یہ حدیث غریب ہے اور اس کی سند میں گزیر

موت کا وقت ہے، گھبراہٹ ہے تو صلوٰۃ الجنازہ ہے..... قُط ہے تو صلوٰۃ الاستسقاء

© ہے۔ فائد بن عبدالرحمن راوی، حدیث کے معاملہ میں ضعیف سمجھا جاتا ہے۔ یہ وہی

فائد ہے جس کی کنیت ابو الوراق ہے۔ شیخ البانی فرماتے ہیں :

”بلکہ وہ تو بہت ہی زیادہ ضعیف ہے“

امام حاکم اس کے بارے میں کہتے ہیں :

”وہ ابن ابی اوفی سے من گھڑت روایات بیان کیا کرتا تھا“

(یہ حدیث ضعیف ہے ۔ ضعیف ترمذی : ۷۳۔ ضعیف ابن ماجہ : ۲۹۳۔ مشکوٰۃ

المصابیح بتحقیق الالبانی : ۱۳۲۷ اور ضعیف جامع الصغیر : ۵۸۰۹)

نماز حاجت کی یہ مذکورہ تمام ترتیب کہ پہلے وضو ہو، پھر دو رکعتیں ہوں، پھر ثنا ہو، پھر درود ہو، پھر مذکورہ دعا ہو۔ بعد ازاں اپنی حاجت کا تذکرہ ہو۔ اس ترتیب سے جو نماز حاجت عوام الناس میں معروف ہے۔ یہ کسی صحیح حدیث سے ثابت نہیں۔

البتہ اگر کوئی وضو کر کے دو رکعتیں یا چار رکعتیں پڑھے تو وہ نماز کے دوران حالت تشهد یا رکوع وسجود میں یا نماز کے بعد کوئی دعا کرے تو اللہ تعالیٰ جلد یا بدیر ضرور اس کی دعا کو پورا کرتے ہیں۔ نماز استخارہ بھی اسی طرح کی ایک صورت ہے جو صحیح بخاری سے ثابت ہے۔ اسی طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے۔

((توضا فاسبغ الوضوء ثم صلی رکعتین یتمہما))

(مسند احمد وسندہ صحیح، فتح الربانی)

”جو شخص اچھی طرح وضو کرتا ہے پھر اچھے طریقے سے دو رکعتیں پڑھتا ہے، اللہ تعالیٰ جلد یا بدیر اس کا سوال پورا کرتے ہیں۔“

جب کوئی شخص اچھی طرح کیے ہوئے وضو کے ساتھ اچھی طرح نماز سے فارغ ہو تو اللہ تعالیٰ کے ہاں اس کی قبولیت کا بہت زیادہ امکان ہوتا ہے بلکہ اسی روایت کی ایک سند (فتح الربانی : ۱۔ ۳۱۴) میں نماز کے بعد استغفار کی صراحت بھی ہے لہذا اس حدیث سے مرویہ نماز حاجت کا کوئی ثبوت فراہم نہیں ہو رہا۔ (واللہ اعلم)

☆ صلوٰۃ الحاجت والی مذکورہ حدیث ضعیف ہونے سے نفس مسئلہ پر کوئی خاص اثر

نہیں پڑتا۔ جیسا کہ محترم محشی نے اگلے جملوں میں اس کو واضح کر دیا ہے۔

(ابو عبد الرب)

ہے..... اور کفار کی طرف سے جنگ کا خطرہ، ان کی شرارتیں اور فتنے ہیں تو قنوت نازلہ ① کر لی جائے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ۲۸]

”سنو اللہ کی یاد ہی سے دلوں کو اطمینان حاصل ہوتا ہے۔“

اسلام نے سکون و اطمینان کا جو تصور دیا ہے، وہ اللہ سے تقرب اور تعلق کا تو تصور ہے۔ جتنا انسان اللہ تعالیٰ سے دور ہوتا ہے، اتنی ہی پریشانیاں اور گھبراہٹیں زیادہ ہوتی ہیں۔

اللہ تعالیٰ نے ہماری طبیعت اور فطرت ایسی بنائی ہے کہ اللہ کی اطاعت و فرمانبرداری کرتے رہیں تو درست، نہ کریں تو خراب۔ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا:

((مَا مِنْ مَوْلُودٍ إِلَّا يُولَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ فَأَبَوَاهُ يُهَوِّدَانِهِ أَوْ يُنَصِّرَانِهِ أَوْ يُمَجِّسَانِهِ)) ②

”ہر بچہ فطرت اسلام پر پیدا ہوتا ہے لیکن اس کے والدین اسے یہودی، عیسائی یا مجوسی بنا دیتے ہیں“

یعنی اصل اسلام ہے۔ جب اللہ نے ہمیں پیدا ہی اس لیے کیا کہ ہم اس کی عبادت کریں۔

① قنوت نازلہ کی دعا ہر فرض نماز میں باجماعت آخری رکوع کے بعد کی جاتی ہے۔ امام دعا کرتا ہے اور مقتدی آمین کہتے ہیں۔ الحمد للہ مجاہدین اس سنت پر عمل پیرا ہیں۔ خصوصاً جہادی معسکرات اور جبهات پر اس سنت کی اصل شان ملاحظہ کی جاسکتی ہے پیچھے رہنے والے اہل اسلام کو بھی اپنے مجاہد بھائیوں کی فتح و کامرانی اور کفار کی ذلت و شکست کے لیے اس سنت کو اپنی مساجد میں جاری فرمانا چاہیے۔ (ابو عبد الرب)

② صحیح مسلم، کتاب القدر، باب معنی ”کل مولود علی الفطرۃ“ و حکم موت اطفال الکفار و اطفال المسلمین: ۲۶۵۸۔ صحیح بخاری: ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۳۱۹، ۴۹۷، ۴۹۸، ۶۲۶۔

﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ [الذاریات: ۵۶]

”میں نے جنوں اور انسانوں کو محض اپنی عبادت کے لیے پیدا کیا ہے۔“

تو پھر اس فاطر السماوات والارض نے تخلیق اسی فطرت کے مطابق کی ہے۔ یہی مفہوم

ہے:

﴿فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ

الْقَيِّمُ﴾ [الروم: ۳۰]

”اللہ کی فطرت وہ ہے جس پر اس نے لوگوں کو پیدا کیا ہے، اللہ کی پیدائش میں تبدیلی

مکمل نہیں اور یہی سیدھا دین ہے“

اب جب انسان گناہ اور نافرمانی کرتا ہے تو اس کی طبیعت میں وحشت، بے چینی اور

نفور پیدا ہوتا ہے۔ جتنا اللہ سے دور ہوتا ہے اتنا پریشان ہوتا ہے۔ نتیجتاً بے شمار بیماریاں

پیدا ہوتی ہیں۔ سو آج آپ سنتے ہیں۔ میں بالکل ٹھیک ٹھاک ہوں۔ میاں بھی اچھے ہیں۔

کاروبار بھی ٹھیک ہے۔ پھر پتا نہیں مجھے کیا ہے؟ بس پریشان رہتی ہیں۔ وجہ بھی کوئی نہیں۔

بس مجھے ڈیپریشن بہت رہتی ہے۔ بس میرا وہم نہیں نکلتا۔ یہ کیا ہے؟ محض اللہ سے دوری۔

اللہ کی نافرمانی کی وجہ سے طبیعتوں میں بے قراری ہے، طبیعت اطاعت و تسلیم چاہتی ہے۔

ہم اسے کرنے نہیں دیتے۔

آج کل کئی نفسیاتی بیماریاں ہیں وہم، وسوس، ٹینشن، ڈپریشن، بوریت، بے خوابی اور

بہت کچھ۔ آج کل میڈیکل کی جدید تحقیق تو یہاں تک کہہ رہی ہے کہ آپ کی جسمانی

بیماریاں بھی دراصل اللہ سے دوری کی وجہ سے ہیں۔

☆ ہائی بلڈ پریشر اور ٹینشن کے مریضوں کا علاج طویل سجدہ تجویز کیا جا رہا ہے۔

☆ فضائی پولوشن سے نئی نسل کو بچانے کے لیے پردہ کی افادیت کو تسلیم کیا جا رہا ہے۔

☆ اسلام کے معاشرتی آداب اور نماز کو ایڈز سے بچاؤ کا ذریعہ مانا جا رہا ہے۔

ٹی وی کے نقصانات

میں دعویٰ سے کہتی ہوں کہ نفسیاتی بیماریاں جس قدر ہیں وہ محض بے دینی کی وجہ سے ہیں۔ شاید کوئی اور سبب بھی ہو، مگر اصل چیز یہی ہے اور ہم لوگوں کی جہالت کا حال یہ ہے کہ نہ ہمیں بیماری کا علم نہ علاج کا۔ جس سبب سے بیمار ہوئے، وہ تھی تعلق باللہ کی کمی اور علاج تھا تقرب الہی۔ مگر ہم نے علاج ڈھونڈا تو پھر یہ سستی تفریح ٹی وی ہی نظر آیا....

کتنے سادہ ہیں میرے بیمار ہوئے جس کے سبب

اسی عطار کے لوٹے سے دوا لیتے ہیں

بالکل اس منشیات کے عادی کی طرح، جس کی تمام بیماریوں کا سبب نشہ ہے لیکن تکلیف زیادہ ہوتی ہے تو پھر باؤ لے کتے کی طرح وہ اپنے نشے ہی کی طرف لپکتا ہے۔ اللہ کے نبی ﷺ کی دعا دیکھئے:

((اَللّٰهُمَّ اَقْسِمُ لَنَا مِنْ خَشِيَّتِكَ مَا تَحُولُ بِهِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ مَعْصِيَّتِكَ وَمِنْ طَاعَتِكَ مَا تُبَلِّغُنَا بِهِ جَنَّتِكَ وَمِنَ الْيَقِيْنِ مَا تَهْوُوْنَ بِهِ عَلَيْنَا مَصَائِبَ الدُّنْيَا، وَمَتِّعْنَا بِاَسْمَاعِنَا وَاَبْصَارِنَا وَقُوَّتِنَا مَا اَحْيَيْتَنَا، وَاَجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنَّا وَاَجْعَلْ نَارَنَا عَلٰى مَنْ ظَلَمْنَا وَاَنْصُرْنَا عَلٰى مَنْ عَادَانَا وَلَا تَجْعَلْ مُصِيْبَتَنَا فِيْ دِيْنِنَا وَلَا تَجْعَلِ الدُّنْيَا اَكْبَرَ هَمِّنَا وَلَا مَبْلَغَ عِلْمِنَا وَلَا غَايَةَ رَغْبَتِنَا وَلَا تُسَلِّطْ عَلَيْنَا مَنْ لَا يَرْحَمُنَا))^①

”اے اللہ! تو ہمیں اپنے خوف کا اتنا حصہ دے دے جس سے تو ہمارے اور نافرمانیوں کے درمیان حائل ہو جائے، اپنی فرمانبرداری کا اتنا حصہ دے دے جس سے تو ہمیں اپنی جنت میں پہنچا دے اور یقین و ایمان کا اتنا حصہ دے جس سے تو ہمارے اوپر دنیا کی مصیبتوں کو سہنا آسان کر دے۔ (یعنی مصائب کا علاج ایمان اور یقین ہے) جب تک

① سنن ترمذی، ابواب الدعوات، باب عقد التسييح باليد، باب منه۔ حدیث حسن درجہ کی

ہے۔ صحیح ترمذی: ۲۷۸۳۔ مشکوٰۃ المصابیح بتحقیق الالبانی: ۲۴۹۶۔

تو ہمیں زندہ رکھے ہمارے کانوں سے، ہماری آنکھوں سے اور ہماری طاقت و قوت سے ہمیں نفع پہنچا اور اس فائدے کو ہمارا وارث (مرنے کے بعد ہماری یادگار) بنا دے۔ جو ہم پر ظلم کرے اس سے ہمارا بدلہ لے اور جو ہم سے عداوت رکھے اس پر ہماری مدد فرما۔ تو ہمیں دین کے بارے مصیبت میں نہ ڈال۔ تو دنیا کو ہمارا سب سے بڑا مقصد، ہمارے علم کی منزل مقصود اور ہماری رغبت کی آخری حد نہ بنا، تو ان لوگوں کو ہم پر حکمران نہ بنا جو ہم پر ترس نہ کھائیں۔“

اسلامی تفریح میں جہادی ٹریننگ کا کردار:

یہ ٹی وی کیسی تفریح ہے جو سراسر جھوٹ پر مبنی ہے جس میں کچھ بھی حقیقت نہیں۔ جو بھائی ہے دراصل بھائی نہیں، جو باپ ہے فی الحقیقت باپ نہیں اور سب سے بڑھ کر جو شوہر ہے وہ اصل شوہر نہیں۔ جو کھیل دکھائے جا رہے ہیں، کس قدر بے مقصد ہیں۔ پانچ دن میچ رہا۔ دونوں ملکوں کے کروڑوں لگ گئے۔ ساری قوم کو کرکٹ فوبیا ہو گیا اور نتیجہ کیا ”میچ ڈرا“ ہو گیا۔

اسلام نے ”جہادی“ کھیل سکھلائے۔ کھیل کا کھیل رہے اور کفار کی نیندیں حرام رہیں۔ گھڑ سواری، نیزہ بازی کو مومن کے کھیل قرار دیا۔

یہ شہسوار چلا آ رہا ہے۔ دیکھ کر دل خوش ہوتا ہے۔ ایک جلال ہے، ایک وقار ہے، قوت کا اظہار ہے اور گھڑ سواری کرنے والے جانتے ہیں کہ گھوڑے کی ننگی پیٹھ پر بیٹھنا کس قدر ہمت و دلیری کا کام ہے۔ سیدنا عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ سے سنا:

((مَنْ عَلِمَ الرَّمِيَّ ثُمَّ تَرَكَهُ فَلَيْسَ مِنَّا أَوْ قَدْ عَضَى)) ①

”جس نے تیر اندازی سیکھی پھر اس کو چھوڑ دیا، وہ ہم میں سے نہیں یا آپ نے

① صحیح مسلم، کتاب الامارۃ، باب فضل الرمی والحث علیہ وذم من علمہ ثم نسیہ :

فرمایا اس نے نافرمانی کی“

سیدنا سلمہ بن اکوع رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم قبیلہ اسلم کے لوگوں کے پاس سے گزرے۔ وہ آپس میں تیر اندازی کر رہے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((اِرْمُوا بَنِي إِسْمَاعِيلَ! فَإِنَّ آبَاكُمْ كَانَ رَامِيًا، اِرْمُوا وَأَنَا مَعَ بَنِي فُلَانٍ، فَأَمْسَكَ أَحَدُ الْفَرِيقَيْنِ بِيَدَيْهِمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا لَكُمْ لَا تَرْمُونَ؟ قَالُوا: كَيْفَ نَرْمِي وَأَنْتَ مَعَهُمْ؟ فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: اِرْمُوا فَاِنَّا مَعَكُمْ كُلِّكُمْ))^①

”تیر اندازی کرو، اے اولاد اسماعیل! تمہارا باپ تیر انداز تھا، تیر اندازی کرو۔ میں دونوں فریقوں میں سے بنی فلاں کے ساتھ ہوں۔ دوسرے فریق نے اپنے ہاتھ روک لیے۔ آپ نے پوچھا: تمہیں کیا ہو گیا ہے؟ انہوں نے جواب دیا: ہم کیسے تیر اندازی کریں آپ ﷺ تو فلاں کے ساتھ ہیں؟ آپ نے فرمایا: اچھا! تیر اندازی کرو میں تم سب کے ساتھ ہوں“

سیدنا عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

((كُلُّ شَيْءٍ مَا يُلْهُو بِهِ الْمَرْءُ الْمُسْلِمُ بَاطِلٌ إِلَّا رَمِيَةً بِقَوْسِهِ، وَتَادِيَةً فَرَسَهُ وَمَلَأَعْبَتَهُ امْرَأَتَهُ))^②

”ہر وہ چیز جس کے ساتھ کوئی مسلمان آدمی کھیل کود کرتا ہے وہ باطل ہے۔ سوائے

① صحیح بخاری، کتاب الجہاد والسير، باب التحريض على الرمي : ۲۷۴۳، ۳۱۹۳، ۳۳۱۶۔

② ابن ماجہ، کتاب الجہاد، باب الرمي في سبيل الله۔ حديث صحيح هه، صحيح ابن ماجه : ۳۱۵۔ اور سلسلہ احاديث الصحيحه : ۳۱۵۔ اس حديث کو امام نسائي نے سنن نسائي ”کتاب عشرة النساء“ میں، امام طبرانی نے معجم کبير میں اور ابو نعیم نے ”احاديث ابی القاسم الاصم“ میں بھی روایت کیا ہے۔

تین چیزوں کے (۱) تیر اندازی (۲) گھڑ سواری (۳) اپنی بیوی سے کھیلنا (نسائی کی روایت میں چار چیزوں کا ذکر ہے۔ چوتھی چیز تیراکی ہے)

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((اَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ اِلَّا اِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمِيَّ، اِلَّا اِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمِيَّ
اِلَّا اِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمِيَّ)) ①

”کافروں کے لیے جس قدر ہوتم طاقت، قوت تیار کرو۔ خبردار! قوت تیر اندازی میں ہے۔ خبردار! قوت تیر اندازی میں ہے۔ خبردار! قوت تیر اندازی میں ہے۔“
آخر معلوم ہونا چاہیے کہ ہم جو مسلمان ہیں، ہم سب سے اسلام طلب کیا کرتا ہے؟ اسلام کا اپنا مزاج کیا ہے؟ ارشاد ربانی ہے:

﴿هُوَ الَّذِي اَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدٰى وَدِيْنِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّيْنِ كُلِّهِ
وَكَفٰى بِاللّٰهِ شَهِيدًا﴾ [الفتح: ۲۸]

”اللہ تعالیٰ وہ ذات ہے، جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور دین حق دے کر بھیجا تا کہ وہ اسے تمام دنیا پر غالب کر دے اور گواہی کے لیے اللہ ہی کافی ہے۔“
یہ دین..... جو اللہ کا پسندیدہ دین ہے۔ ارشاد ہے:

﴿اِنَّ الدِّيْنَ عِنْدَ اللّٰهِ الْاِسْلَامُ﴾ [آل عمران: ۱۹]

”بلاشبہ معتبر دین اب اللہ کے ہاں اسلام ہی ہے۔“

اسلام آیا ہی غالب و سرفراز رہنے کے لیے ہے۔ یہ پھر اپنے پیروکاروں کی ایسی تربیت کیوں نہ کرے کہ وہ جہاں بھی ہوں، جو بھی کر رہے ہوں، جہاد کا وقت آجائے تو کوئی پریشانی نہ ہو، ان کو اپنے معمولات سے ہٹ کر یہ ”جہاد“ کوئی انوکھی حرکت نہ لگے

① صحیح مسلم، کتاب الامارۃ، باب فضل الرمی والحث علیہ وذم من علمہ ثم نسیہ :

بلکہ ”جہاد“ ان کے مزاج کا حصہ ہو۔

جیسے کرکٹر بننے کے لیے نونہالان قوم کو کسی تردد کی ضرورت نہیں۔ بالکل ایسے مجاہد بننا ان کے لیے کوئی عجیب بات نہ ہو۔ جہاد ان کی تربیت میں رچ بس جائے۔ وہ سکول کالج میں ہیں تو مجاہد، دکان پر ہیں تو مجاہد، سروس کر رہے ہیں تو مجاہد۔ یعنی ”مجاہد“ بننا کوئی اسلام سے الگ حرکت نہیں جیسے وہ مسلمان ہیں، ہر کام کرتے ہوئے ان کی مسلمانی ان کے پاس ہے، ایسے ہی ہر کام کرتے ہوئے ان کا جہاد ان کے ساتھ اور ان کے مزاج کا حصہ ہو۔

دراصل آج جہاد ہمارے لیے ”ہوّا“ بھی اسی لیے بنا ہوا ہے کہ ہماری تربیت خالصتاً اساتذہ کی رہین منت ہے اور اس نے ”جہاد“ کو دہشت گردی قرار دے کر ہمیں اس سے کوسوں دور کر دیا ہے۔ جہاد کے نام سے جن کی جان نکلتی ہے وہ اپنے پروردہ لوگوں کو محض تہذیب و شائستگی ہی سکھلاتے ہیں، جس کا موثر ترین اور بہترین ذریعہ ٹی وی ہے۔ یہ سستی تفریح تو بذات خود بہت بڑی پریشانی ہے۔ ایک صحابی طارق بن سوید رضی اللہ عنہ نے شراب کے بارے میں سوال کیا: ”کیا میں بطور دوا بنا لیا کروں؟“ فرمایا:

((كَيْسَ بَدَوَاءٍ وَلَكِنَّهُ دَاءٌ))^①

”یہ بیماری ہے شفا نہیں“

یہی حال ٹی وی کا ہے کہ خود بیماری، نظر کی کمزوری، کانوں کا بہرہ پن، اعصابی تناؤ، دماغی ہیجان کا باعث ہے، لوگ کہتے ہیں: ٹی وی کیا ٹی بی کیا؟ دیکھیں اخباری رپورٹ

① صحیح مسلم، کتاب الاشربة، باب تحريم بالخمير۔ : ۱۹۸۴۔ اس حدیث کو امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ نے سنن ابوداؤد کی کتاب الطب: باب فی الادویۃ المکروہۃ میں بھی روایت ہے۔ صحیح ابوداؤد: ۳۲۸۱۔ علاوہ ازیں اس کو امام ابن ماجہ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی روایت کیا ہے۔ صحیح ابن ماجہ: ۲۸۲۰۔

برطانوی اخبار کے حوالے سے: ”ٹی وی دیکھنے والے بچے نہ دیکھنے والے بچوں کی نسبت زیادہ غصیلے، زیادہ بدتمیز اور زیادہ جھگڑالو ہوتے ہیں“

لوگ پریشانیوں کی وجہ سے پھر نیند کی گولیاں استعمال کرنے لگ جاتے ہیں تاکہ سکون ملے مگر سکون سے پھر بھی محروم ہی رہتے ہیں کیونکہ وہ نہیں جانتے کہ اصل میں ہماری روح کو علاج کی ضرورت ہے اور ان کا علاج گناہ چھوڑنے اور نیکیاں کو اختیار کرنے میں ہے۔

مومن کبھی خودکشی نہیں کرتا، اسے پتا ہے اللہ تعالیٰ سے میں دعا کروں گا تو اللہ تعالیٰ میری مشکلات دور کرے گا۔ اس کا اللہ پر یقین ہوتا ہے اللہ جو ستر (۷۰) ماؤں سے زیادہ بڑھ کر پیار کرتا ہے۔

بہر حال یہ ٹی وی ہے جسے سستی تفریح کہا جاتا ہے غور کیا جائے تو بذات خود یہ بہت بڑی پریشانی اور بے سکونی ہے، اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

﴿ أَفَمَنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْبُوبُونَ ۝ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ ۝

وَأَنْتُمْ سَمِدُونَ ﴾ [النجم: ۵۹-۱۶]

”کیا تم اس بات (قرآن) سے تعجب کرتے ہو، ہنستے ہو، روتے نہیں اور تم غفلت میں پڑے ہوئے ہو۔“

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما نے اس آیت میں مذکورہ لفظ ”سمد“ سے مراد غنا ہی لیا ہے۔
آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((فَوَاللَّهِ لَوْ تَعَلَّمُونَ مَا أَعَلَّمْتُمْ لَضَحِكْتُمْ قَلِيلًا وَ لَبَكَيْتُمْ كَثِيرًا)) ①

① صحیح بخاری، کتاب الرقاق، باب قول الله تعالى: ”لو تعلمون ما اعلم لضحكتكم قليلا و لبكيتم كثيرا“ : ۶۱۲۰، ۶۱۲۱، ۴۳۴۵، ۶۲۶۱، ۶۸۶۵۔ صحیح مسلم، کتاب الفضائل : ”باب توقيره و ترك اكلتار سوا له عما لا ضرورة اليه او لا يتعلق به تكليف وما لا يقع ونحو ذلك“ : ۲۳۵۹۔ اس حدیث کو امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے ابواب الزهد، باب ما جاء

۶۲ _____ ٹی وی کے نقصانات

”اللہ کی قسم! اگر تمہیں (آخرت اور جزا و سزا کے بارے میں) وہ کچھ پتا چل جائے جو مجھے معلوم ہے تو تم کم ہنسو اور زیادہ روؤ۔“

قارئین کرام! ہر انسان اپنی سوچ و فکر میں آزاد ہے۔ اسے اچھی یا بری رائے رکھنے کا حق ہے کوئی کسی کی آراء یا سوچ کا پابند نہیں۔ مگر بحیثیت مسلمان جس موضوع پر اسے قرآن و سنت سے دلائل و براہین حاصل ہو جائیں، حق یہ بنتا ہے کہ جس طرف دلائل و براہین رہنمائی کریں وہ ادھر ہی چلے، وہی سوچ اور وہی فکر اپنائے۔ میں نے اپنی بساط کے مطابق حالات و واقعات سامنے رکھتے ہوئے قرآن و حدیث سے رہنمائی لینے کی کوشش کی ہے کہ یہ ٹی وی دور حاضر میں جس کے بغیر زندگی کا تصور بھی نہیں کیا جاتا، شرعاً ہمارے لیے کیا حیثیت رکھتا ہے؟ دیانتداری سے جو بات میری عقل میں آئی ہے میں نے اسے ادا کر دیا ہے۔

آپ بھی غور کریں! اللہ کرے بات آپ کی سمجھ میں آجائے، ہماری اللہ تعالیٰ سے دعا ہے:

((اَللّٰهُمَّ اَرِنَا الْحَقَّ حَقًّا فَاَرْزُقْنَا اِتِّبَاعَهُ وَاَرِنَا الْبَاطِلَ بَاطِلًا وَاَرْزُقْنَا اِجْتِنَابَهُ)) ①

وقتی شغل میلے اور ہنسی مذاق کی بجائے اللہ تعالیٰ ہمیں سنجیدگی، متانت اور دور رس نظر عطا کرے، جو ہمارے لیے نہ صرف دنیاوی کامیابی کا سبب ہو بلکہ اخروی فلاح کا بھی باعث ہو۔

① فی قول النبی صلی اللہ علیہ وسلم لو تعلمون ما اعلم لضحکتکم قليلا۔ میں بھی روایت کیا ہے: ۱۸۸۲۔ نیز اس کو امام ابن ماجہ رحمۃ اللہ علیہ نے بھی روایت کیا ہے: ۴۱۹۰۔

② المغنی عن حمل الاسفار للعراقی۔ ۳۶۶:۲، موسوعة اطراف الحدیث النبوی: ۲۔ ۱۷۰۔

الحمد لله الذی تتم الصالحات ①

سب تعریفیں اس اللہ کے لیے ہی ہیں، جس کی نعمت سے اچھے اچھے کام پایہ تکمیل کو پہنچتے ہیں۔

① ان کلمات کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے امام حاکم۔ ۱ : ۴۹۹ نے اور ابن سنی نے ”عمل الیوم واللیلۃ“ میں روایت کیا ہے۔ اس کی سند صحیح ہے۔ امام حاکم نے اس کو روایت کرنے کے بعد صحیح کہا ہے۔ صحیح الجامع۔ ۴ : ۲۰۱۔