

الملكوت

إلى ما في أنوار الباري من الظلمات

www.KitaboSunnat.com

تأليف

علامة محمد ربيع بن موسى

جامعة سلفية بنارس



إدارة البحوث الإسلامية، الجامعة السلفية، بنارس

www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب

← عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

← مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

← دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل

اجازت ہے۔

☆ تنبیہ ☆

← کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

← ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

← نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

اللمحات

الى

ما فى انوار البارى من الظلمات

== جلد پنجم ==

تالیف
علامہ مخدوم محمد رفیع ندوی

www.KitaboSunnat.com

إدارة البحوث الإسلامية، جامعه سلفیه، بنارس

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب

اللمحات

241۰۹

۲۰۱۱

الی

ما فی انوار الباری من الظلمات

جلد پنجم

اشاعت: اگست 2011ء

تعداد:

www.KitaboSunnat.com





www.KitaboSunnat.com

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خطبہ کتاب و تمہید

KitaboSunnat.com

الحمد لله رب العالمين، و الصلاة والسلام على المرسلين خصوصا على محمد رسول الله
وخاتم النبيين، وعلى آله وأصحابه وأتباعه أجمعين. **أما بعد:**

۱۴۰۳ھ مطابق ۱۹۸۳ء میں ”اللمحات“ کی چوتھی جلد شائع ہوئی تو اس کے آخر میں یہ اعلان بھی کر دیا گیا تھا کہ ناظرین کرام پانچویں جلد کے منتظر رہیں جو ان شاء اللہ تعالیٰ بہت جلد شائع ہوگی، مگر سولہ سال سے زیادہ کا عرصہ ہو رہا ہے کہ پانچویں جلد وعدہ و اعلان کے باوجود شائع نہیں ہو سکی۔ اس کا اصل سبب قضا و قدر کا معاملہ تھا کہ ایسے حالات پیش آتے گئے جو ہمارے لیے نہایت ناسازگار و ناموافق بھی تھے اور دوسرے مشاغل نے بھی ہم کو اس طرح اپنے گھیرے میں لے لیا کہ اس کتاب کی تکمیل کے لیے چاہنے کے باوجود بھی کوئی وقت و موقع نہیں مل پارہا تھا۔ دوسرے مشاغل کے ساتھ خود اپنی صحت بھی معمول سے زیادہ خراب رہنے لگی، ہم ظاہری تدابیر کے ساتھ دعائیں بھی جاری رکھے ہوئے تھے کہ اگست ۱۹۹۷ء میں بیک وقت ہم پہ ہارٹ ایک کا حملہ ہوا اور ہوش و حواس گم ہو گئے۔ جس دن مجھ پر یہ حملہ ہوا اسی دن میرے دوست حضرت مولانا عبدالوحید رحمانی رحمۃ اللہ علیہ شیخ الجامعہ السلفیہ بنارس پر بھی ہارٹ ایک کا حملہ ہوا، تھوڑے تھوڑے وقفہ سے ان پہ یکے بعد دیگرے تین بار یہ حملے ہوئے۔ تیسری بار والے حملے میں وہ اللہ کو پیارے ہو گئے اور دار فانی سے عالم برزخ میں منتقل ہو گئے۔ رحمہ اللہ وأدخلہ الجنة

اتنے ہی عرصے میں میرے اوپر بھی تین بار ہارٹ ایک کا حملہ ہوا مگر میں بچ گیا، اللہ جانے کب تک زندگی رہے۔ طبیعت جب کسی قدر سنبھلے لگی تو اہل علم کی طرف سے مطالبہ ہونے لگا کہ ”اللمحات“ کی تکمیل ہونی چاہیے۔ جامعہ سلفیہ بنارس کی طرف سے ہم کو ایک صاحب علم مساعد و معاون بھی فراہم کیے گئے، اور میرا یہ کام دوبارہ ستمبر ۱۹۹۸ء سے جاری ہو گیا مگر درمیان میں بہر حال مختلف قسم کے مواعظ پیش آتے رہے، پھر بھی کسی نہ کسی طرح یہ کام آگے بڑھتا رہا اور اس کی پانچویں جلد پوری ہونے کو آئی۔

ہمارا اندازہ یہ ہے کہ ”مقدمہ انوار“ کی دونوں جلدوں کا اچھی طرح پوسٹ مارٹم اور رد و تبلیغ چھ جلدوں میں پورا ہوگا۔ اس پانچویں جلد کے بعد چھٹی جلد پر مقدمہ انوار الباری کی تردید کا کام مکمل ہو جائے گا ان شاء اللہ العزیز۔^۱ اس کے بعد اگر اللہ تعالیٰ نے چاہا تو شرح بخاری کے نام سے لکھی جانے والی تردید صحیح بخاری پر اس کتاب کا بھی مکمل تحقیقی جائزہ ہم ضرور لیں گے۔ ہمارا اندازہ تھا کہ کتاب انوار الباری کوئی ساٹھ سال میں مکمل ہوگی مگر تیرہ چودہ جلدیں ہی چھپوانے کے بعد کئی سال پہلے مصنف انوار الباری کا انتقال ہو گیا۔ امید ہے کہ یہ کتاب چالیس جلدوں میں مکمل ہوگی مگر پتہ نہیں فرقہ دیوبندیہ اب یہ کام کس دیوبندی

۱ مولف رحمۃ اللہ علیہ نے چھٹی جلد شروع کی تھی جس کے انھوں نے صرف تین صفحات لکھے، جو اسی جلد کے آخر میں ملتی ہیں، لیکن کتاب کو پایہ تکمیل تک

پہنچانے سے قبل ہی وہ وفات پا گئے۔ غفر اللہ لہ وجعل الجنة مثواه. [ناشر]

صاحب قلم اور ان کے معاونین و مساعدين کے حوالے کرنے والا ہے۔ ہماری زبان و صحت اور قلم جب تک ساتھ دے گی ہم بھی اس دیوبندی کتاب کی حقیقت واضح کرنے کی اپنی کوشش جاری رکھیں گے۔

اب ناظرین کرام ”اللمحات الی ما فی انوار الباری من الظلمات“ کی پانچویں جلد کا مطالعہ کریں اور دیکھیں کہ فرقہ دیوبندیہ و کوثریہ محدثین کرام خصوصاً امام بخاری اور مذہب محدثین و تصانیف محدثین کے خلاف کس طرح منظم منصوبہ بند سازش کو عملی جامہ پہنانے کے لیے کوشاں ہے تاکہ حقائق پر پردہ ڈال کر مرجی و جمعی مذہب کی تقلید پرستی کے چنگل میں بندگانِ خدا کو پھنسا دے۔ اللہ تعالیٰ ہماری اس کتاب کی بدولت فرقہ دیوبندیہ کی اس مذموم سازش کو بے نقاب کر کے حقائق سامنے لے آئے اور ہمارے لیے اس کام کو ذخیرہ آخرت اور دین و دنیا کے لیے مفید و کارآمد بنائے۔ جس کسی نے ہمارے اس کام میں کبھی بھی طرح کی مساعدت کی ہے اس کے تناسب سے اللہ تعالیٰ اسے زیادہ سے زیادہ اجر جزیل سے بہرہ ور کرے۔ آمین یا رب العالمین!

معذرت:

ہمارے پاس مقدمہ انوار الباری جلد اول کا جو نسخہ ہے اس میں امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے فضائل و مناقب، اصل و نسل، مولد و منشاء، تعلیم و تربیت، تابعیت، معدوم الوجود مکذوبہ چہل رکنی مجلس تدوین کے فضائل و معاد، مدائح و مناقب، پھر اس معدوم الوجود چہل رکنی مجلس کے معدوم الوجود فرضی اراکین کے تراجم و فضائل بیان کیے گئے ہیں۔ پھر امام مالک و امام شافعی اور امام احمد کے تراجم ذکر کیے گئے ہیں، ان کے بعد بہت سارے معاصرین و غیر معاصرین امام صاحب کے احوال لکھے گئے ہیں مگر ”اللمحات“ کی چار جلدوں کی طباعت کے بعد ہم نے مقدمہ انوار الباری کے بعض دوسرے نسخے بھی دیکھے جن کی ترتیب ہمارے پاس والے نسخے سے مختلف ہے۔ امام صاحب کے تعارف و فضائل اور سیر و سوانح کے بعد ان میں ترتیب وار یقیناً ائمہ ثلاثہ امام مالک، امام شافعی اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہم کا ذکر ہے، پھر مجلس تدوین اور ان کے چہل ارکان کا ذکر ہے، پھر متعدد حضرات کے تراجم ہیں۔

ہم نے جب محسوس کیا کہ یہ نسخہ ہمارے والے نسخے سے مختلف ہے تو ہم نے مقدمہ انوار کے صفحات کی ترتیب پر نظر ڈالی تو ترتیب صفحات کی نمبرنگ میں گڑبڑ دیکھی، جس سے معلوم ہوا کہ اس مقدمہ کی بانڈنگ میں صفحات کی ترتیب الٹ دی گئی ہے، بعض اوراق مکرر ہو گئے ہیں اور بہت سارے اوراق اس میں ہیں ہی نہیں، ہم نے ان اوراق کو کسی طرح حاصل کیا۔ بہر حال اپنے پاس والے مقدمہ انوار جلد اول کے غائب شدہ اوراق کے فوٹو اسٹیٹ کرا کے اور مکررہ اوراق جلد سے نکلوا کر پھر سے تجدید کرائی، مگر ہم اسی ترتیب سے چار جلدیں ”اللمحات“ کی لکھ چکے تھے جو شائع بھی ہو گئیں، اس لیے بوجہ مجبوری یہ چار جلدیں جوں کی توں ہی رہیں گی، اس کی پانچویں جلد میں پہلے امام مالک، پھر امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ اور پھر امام احمد رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ ہوگا، بعد ازیں دیگر حضرات کے جو تراجم پہلی جلد میں مصنف انوار الباری نے لکھے ہیں ان پر تبصرہ ہوگا۔ مقدمہ انوار الباری کی دوسری جلد امام بخاری کے ترجمہ سے شروع ہوتی ہے، امام بخاری سے لے کر اپنے دور تک کے جن حضرات کے تراجم مصنف انوار نے جس ترتیب سے لکھے ہیں ہم بھی ان کی ترتیب جلد دوم کے مطابق ہی تبصرہ لکھیں گے۔

اس پانچویں جلد میں امام مالک کا ترجمہ پہلے مذکور ہوگا، پھر امام شافعی، پھر امام احمد کا اور بعد ازاں مصنف انوار کے ذکر

کردہ دوسرے حضرات کے تراجم پر تبصرہ ہوگا، اور اسی جلد میں موصوف کے مقدمہ کی دوسری جلد میں مرقوم ترجمہ امام بخاری پر بھی ہمارا بھرپور تبصرہ ہوگا۔ مصنف انوار نے اپنی پوری کتاب خصوصاً ترجمہ امام بخاری میں امام بخاری اور ان کی تصانیف کے خلاف اپنے ہم مزاج تقلید پرستوں کی طرح زیادہ زور بیاں صرف کیا ہے، ہم نے اس کا بھرپور جائزہ پوری تحقیق کے ساتھ لے کر حقیقت امر واضح کی ہے۔ ناظرین کرام اس جلد کے مطالعہ سے حامیان مسلک اہل سنت و جماعت کے خلاف جہمیت زدہ مرجیت و مسلک رائے پرستی و کوثریت و دیوبندیت کے رازہائے سر بستہ سے واقف ہو سکیں گے اور مسلک اہل سنت و حامیان اہل سنت کے کارناموں سے بھی واقف ہوں گے۔

فقط

محمد رئیس ندوی

جامعہ سلفیہ، بنارس

۷/ ستمبر ۱۹۹۸ء

www.KitaboSunnat.com

گزشتہ مباحث کا خلاصہ اور اس پر بعض اضافات

www.KitaboSunnat.com

یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ خراسان میں پیدا ہوئے، جوان ہونے تک وہیں رہے، ان کے گھر والوں کی تعلیم و تربیت زوجہ جم کے ذریعہ ہوئی، جو اس بات کی دلیل ہے کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے والدین فرقہ چیمہ و مرجیہ سے تعلق رکھتے تھے، تب ہی ان کے والدین نے اپنے گھر والوں کی تعلیم و تربیت کے لیے جم کی زوجہ کو بطور اتالیق و معلمہ مقرر کیا۔ اس کا واضح مطلب ہے کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ جوان ہونے تک خراسانی زندگی میں اپنے آبائی مسلک کے پابند تھے، جوان ہونے پر موصوف اپنے والدین کے ساتھ جب اپنے آبائی وطن بابل یعنی عراق آئے تو یہاں کی فضا کو مذہب ارجاء و تجم کے لیے ناموافق پایا، اگرچہ وہ بعض کلامی موضوعات پر بحث و نظر کرتے رہتے تھے مگر عقیدہ ارجاء و تجم کے اظہار کے لیے اس ماحول کو سازگار نہ پایا۔ پھر انھوں نے اپنے مصالح کے پیش نظر ۱۰۲ھ میں درسگاہ حماد میں حصول فقہ کے لیے داخلہ لیا، ابتداء وہ درسگاہ حماد میں مشکلمانہ انداز کے اظہار سے بچتے رہے، پھر رفتہ رفتہ موصوف درسگاہ حماد میں ایسی مشکلمانہ موشگافی کرتے رہے کہ حماد کو ان کے غلط عقیدے کا خطرہ محسوس ہونے لگا، اور حماد کے اندازے کے مطابق ایسا ہوا بھی۔ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے کوثریہ بشمول مصنف انوار کی مستدل روایت کے مطابق حماد کو چالیس ہزار درہم دیکر مرجی بھی بنا لیا مگر اس زمانے میں ان کا اظہار ارجاء زیادہ خطرناک نہیں تھا۔ پھر امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ رفتہ رفتہ غالباً نہ قسم کے ارجاء پر کھل کر بحث و نظر کرنے لگے جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

مندرجہ ذیل روایت معتبرہ سے بھی یہی مستفاد ہوتا ہے:

”قال الإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدثني أبو الفضل نا سفيان بن وكيع عن أبيه قال: لما تكلم أبو حنيفة في الإرجاء، وخاصم فيه، قال سفيان الثوري: ينبغي أن ينفى من الكوفة أو يخرج منها.“¹

”امام وکیع نے کہا کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ ارجاء پر بحث و نظر کرنے لگے اور اس کی حمایت میں جدال و مناظرہ بازی کرنے لگے تو امام سفیان ثوری کہنے لگے کہ مناسب ہے کہ انھیں کوفہ سے جلا وطن کر کے نکال باہر کیا جائے۔“

کتاب السنہ پر تعلیق و تحقیق اپنے مشرف و مناقش کی زیر نگرانی مکمل کر کے پی، ایچ، ڈی کی سدا حاصل کرنے والے ڈاکٹر محمد بن سعید بن سالم قحطانی (خرج جامعہ أم القرى مکہ مکرمہ سعودیہ عربیہ ۱۴۰۶ھ بمطابق ۱۹۸۶ء) نے مندرجہ بالا روایت پر یہ تعلیق و تحقیق آرائی کی ہے کہ ”اسنادہ حسن“² یعنی یہ روایت معتبر ہے۔ امام سفیان ثوری سے اس روایت کے ناقل امام وکیع بن جراح (مولود ۱۲۸/۱۲۹ھ و متوفی ۱۹۸ھ) کا ثقہ ہونا محقق ہے۔ انھیں مصنف انوار اور فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ نے معدوم الوجود فرضی

1 کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (۱/۲۲) روایت نمبر (۳۸۴)

2 السنۃ (۱/۲۲۲) روایت نمبر (۳۸۴)

چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کا رکن رکین کہا ہے، اور ہر رکن مجلس کو بہت زیادہ ثقہ و فقیہ و محدث و جملہ علوم کا ماہر بتایا ہے۔^① ان سے ان کے صاحبزادے سفیان بن کعب نے روایت کی ہے جو ثقہ و صدوق ہیں، آخری عمر میں ان پر غفلت طاری ہونے لگی تو ان کی کتابوں میں ان کے ناخدا ترس و ذاق نے بعض الحاقات کرائے، مگر اپنے باپ سے نقل کردہ ان کی روایات میں اس کا کوئی اثر نہیں۔ عام کتب رجال ملاحظہ ہوں۔ سفیان بن کعب سے اس روایت کے ناقل امام ابو الفضل حمز بن عون ہلالی بغدادی (متوفی ۲۳۱ھ) ثقہ ہیں۔^②

اس روایت معتبرہ کا لازمی طور پر واضح مطلب ہے کہ عراق خصوصاً کوفہ کی ابتدائی زندگی میں امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اپنے مذہب ارجاء کا اظہار و مظاہرہ کرنے لگے تو امام سفیان ثوری جیسے اہل حدیث امام کو اور نہ جانے کتنے سلفی المذہب ائمہ کو اتنا غصہ آیا کہ وہ چاہتے تھے کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کو جلاوطن و ملک بدر کر دیا جائے۔ ابتدائے امر میں امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ غالباً نہ ارجاء کا مظاہرہ نہیں کرتے تھے، انھوں نے اپنے استاد حماد کو بھی مرجی بنا لیا تھا، اس لیے حماد امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی مناظرہ بازی پر خاموش رہا کرتے تھے مگر جب امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ زیادہ غالباً نہ ارجاء کا مظاہرہ کرنے لگے حتیٰ کہ قرآن مجید کو مخلوق بھی کہنے لگے تو خود حماد بھی ان پر بے حد ناراض ہوئے، انھوں نے ان سے ترک تعلق کر لیا اور اپنے تلامذہ کو بھی ایسا ہی کرنے کا حکم دیا، پھر حماد نے بہت سارے معتبر گواہوں کے ساتھ سرکاری عدالت میں جا کر اس معاملے میں امام ابو حنیفہ کے خلاف مقدمہ بھی دائر کر دیا۔ سرکاری و عوامی رخ کو دیکھتے ہوئے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے اس عقیدہ سے رجوع کر لیا مگر انھیں کے صاحبزادے نیز دوسروں کا کہنا ہے کہ یہ رجوع محض مصلحت و تقیہ تھا۔

کیا امام ابو حنیفہ عقیدہ خلق قرآن پر فوت نہیں ہوئے؟

ہمیں افسوس ہے کہ بعض روایات کی بنا پر ہمیں یہ حسن ظن قائم ہو گیا تھا کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے عقیدہ خلق قرآن سے رجوع کر لیا تھا مگر "اللمحات" کی چاروں جلدوں کی طباعت کے طویل زمانہ بعد ۱۴۰۶ھ بمطابق ۱۹۸۶ء یعنی تیرہ سالوں کے بعد جب ہم پانچویں جلد کی ترتیب و تصنیف میں مصروف ہوئے تو اس عرصہ میں بہت ساری نئی کتابیں ہمارے مطالعہ میں آئیں جو ۱۴۰۶ھ بمطابق ۱۹۸۶ء تک ہمارے لیے پردہ غیب میں تھیں۔ انھیں دیکھ کر ہم کو اپنی رائے بدلنی پڑی، کیونکہ واضح طور پر محسوس ہوا کہ امام صاحب اس نظریہ سے بظاہر ایک سے زیادہ بار رجوع کرتے رہے اور بظاہر اس رجوع پر وہ فوت بھی ہوئے مگر درحقیقت وہ دل و جان سے اپنے اسی نظریہ پر قائم رہے۔ ان کا رجوع محض ظاہری طور پر عوامی و سرکاری اور خواص و غیر خواص کے خوف سے تقیہ تھا، لہذا ہم پانچویں جلد کی ابتدا ہی میں اس کی وضاحت مناسب سمجھتے ہیں۔

ہم کئی جگہ صراحتاً و اشارتاً کہہ آئے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کے جس پوتے اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ پر فرقہ حنفیہ خصوصاً فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کو بڑا اعتماد و اعتبار ہے وہ چھٹی مرجی معتزلی حنفی حکومت کی طرف سے عقائد جمہیت و مرجیت و حنفیت خصوصاً عقیدہ خلق قرآن کو سرکاری طور پر بزور طاقت منوانے کی تحریک چلانے سے بہت پہلے علی الاعلان اپنی

① مقدمہ انوار (۱/ ۲۰۷) ② تقریب التہذیب و تہذیب التہذیب و تہذیب الکمال و عام کتب رجال۔

مجلسوں خصوصاً دربار مامون الرشید اور سرکاری عدالت میں کہتے پھرتے تھے کہ عقیدہ خلق قرآن میرا اور میرے باپ دادا کا عقیدہ ہے۔ اسی طرح کی ایک معتبر روایت ناظرین کرام یہاں بھی ملاحظہ کرتے چلیں۔

امام ابو حنیفہ رضی اللہ عنہ کے پوتے کا یہ بیان کہ ہمارے آباء و اجداد کا عقیدہ خلق قرآن تھا:

”قال الإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدثني إسحاق بن إبراهيم ابن عم أحمد بن منيع أخبرني غير واحد، منهم أبو عثمان سعيد بن صبيح، أخبرني أبو عمرو الشيباني قال: لما ولي إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة القضاء، قال: مضيت حتى دخلت عليه فقلت: بلغني أنك تقول: القرآن كلام الله وهو مخلوق؟ فقال: هذا ديني ودين آبائي، فقيل له: متى تكلم بهذا قبل أن يخلقه أو بعد ما خلقه أو حين خلقه؟ قال: فما رد علي حرفاً، فقلت: يا هذا اتق الله، وانظر ما تقول، وركبت حماري ورجعت.“^①

”اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ جب قاضی بنائے گئے تو میں (ابو عمرو شیبانی) ان کے پاس گیا اور ان سے کہا کہ مجھے یہ خبر ملی ہے کہ آپ خلق قرآن کے معتقد ہیں؟ اس کے جواب میں اسماعیل نے کہا کہ جی ہاں، یہی میرا دین و ایمان اور عقیدہ و نظریہ ہے اور میرا ہی نہیں بلکہ میرے باپ اور میرے تمام آباء و اجداد کا بھی یہی دین و ایمان اور مذہب و مسلک ہے۔ اسماعیل کی اس بات کے متعلق سوال کیا گیا کہ یہ کلام الہی اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کی تخلیق کے پہلے یا بعد یا بوقت تخلیق کب صادر ہوا؟ امام ابو عمرو شیبانی نے کہا کہ میری اس بات اور معارضہ کے جواب میں اسماعیل ایک لفظ بھی نہ بول سکے۔ بنا بریں میں نے اسماعیل سے کہا: اے حضرت! اللہ تعالیٰ سے ذرا ڈرو اور اتنی غلط بات زبان سے نکالنے پر غور کرو۔ یہ کہہ کر میں (یعنی ابو عمرو شیبانی) اپنے گدھے پر سوار کرواپس چلا گیا۔“

توضیح:

امام ابو حنیفہ کے پوتے اسماعیل کا مذکورہ بالا بات کہنا متحقق ہے کیونکہ اسماعیل سے اس بات کے ناقل امام ابو عمرو شیبانی پختہ کار ثقہ ہیں اور امام ابو عمرو شیبانی تک اس روایت کی سند صحیح ہے، جیسا کہ اس سند کے ہر راوی کا حال کتب رجال سے آسانی معلوم کر کے تحقیق کی جاسکتی ہے، لہذا یہ سند متصل اور صحیح ہے۔ اپنے اس بیان میں اسماعیل نے صراحت کر رکھی ہے کہ عقیدہ خلق قرآن میرا اور میرے تمام آباء و اجداد کا عقیدہ و دین اور مذہب و مسلک ہے، جس کا مطلب یہ ہے کہ بقول اسماعیل، اسماعیل خود اور ان کے باپ حماد اور ان کے دادا ابو حنیفہ اور پردادا ثابت اور ثابت کے اوپر والی نسلوں کی ہر پیدھی والے اجداد اسماعیل کا یہی عقیدہ و نظریہ اور مذہب و مسلک رہا ہے۔^② اور یہ معلوم ہو چکا ہے کہ جس وقت امام ابو حنیفہ اپنے والدین کے گھر خراسانی شہر نساء یا اس کے مضافات کے کسی دیہات یا قصبہ میں پیدا ہوئے اس وقت والدین ابی حنیفہ نصرانی المذہب و مسیحی المشرب و عیسائی العقائد و النظریات پر تھے، اور عیسائیوں و یہودیوں اور اس طرح کے مذہب والوں کا عقیدہ اور ایمان و مذہب بھی یہی ہے کہ

① کتاب السنة للإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل (۱/۲۲۸) روایت نمبر (۴۰۶) ولسان المعیزان ترجمة إسماعيل (۱/۳۹۹)

② اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ برائے محدثین سے جرح کی ہے جس کی وجہ سے اس کی روایت معتبر نہیں، البتہ فرقہ کوثریہ وغیرہ اسے معتبر قرار دیتے ہیں، اس لیے بطور الزام انھیں یہ روایات تسلیم کرنی چاہیے۔ [ناشر]

کلام اللہ مخلوق ہے۔ معلوم نہیں کہ اسماعیل کے آباء واجداد میں سے کس پیڑھی والے دادا عیسائی المذہب ہوئے کیونکہ اسماعیل کے آباء واجداد سے صرف ان کے پر دادا ثابت کا قبول اسلام ثابت ہے، ان سے اوپر والے اجداد اسماعیل سے کسی کا قبول اسلام ثابت نہیں، مگر بعض احناف بشمول کوثری و مصنف انوار کا دعویٰ ہے کہ ثابت جب پیدا ہوئے تو ان کے والدین مسلمان تھے، یہ دعویٰ اگرچہ از روئے تحقیق باطل اور خالی از دلیل معتبر ہے مگر اس سے بیش از بیش امام ابو حنیفہ کے دادا کا مسلمان ہونا ثابت ہوتا ہے اور مسلمان ہونے سے پہلے امام ابو حنیفہ کے دادا بہر حال عیسائی المذہب تھے، اگرچہ کوثری و کوثریہ اور دیوبندی و دیوبندیہ بشمول مصنف انوار انھیں قبول اسلام سے پہلے مجوسی المذہب مانتے ہیں، اور مجوسی مذہب کا بھی عقیدہ ہے کہ کلام اللہ مخلوق ہے۔ اگرچہ امام ابو حنیفہ کے دادا کا مجوسی المذہب ہونا از روئے تحقیق بے دلیل ہے۔

یہ معلوم ہو چکا ہے کہ امام ابو حنیفہ نبطی الاصل ہیں جن کا مذہب بہت زمانے سے نصرانی و عیسائی چلا آ رہا تھا، اور نصرانی و عیسائی ہونے سے پہلے یہ خاندان، جو درحقیقت بخت نصر و نماردہٗ بابل کا ہم مذہب تھا جو بذات خود مدعیان الوہیت یا مدعیان ہرزاء الہی تھے، کلام الہی یعنی اپنے ہی کلام کے مخلوق ہونے کے معتقد تھے، بعض لوگوں نے امام ابو حنیفہ کو سنہدی الاصل یعنی ہندوستانی یا کالی بھی کہا ہے اور کابل اس زمانے میں ہندوستان میں شامل تھا۔ ہندوؤں کے مذاہب اگرچہ مختلف ہیں مگر اس پر سب متفق ہیں کہ کلام الہی تخلیق الہی ہے جیسا کہ ہم نے مذاہب ہنود سے متعلق اپنے ایک غیر مطبوع حاضرہ میں واضح کیا ہے، اس لیے اسماعیل کا یہ بیان اپنی جگہ پر بالکل صحیح ہے کہ ان کے آباء واجداد کا دین و ایمان، مذہب و مسلک، عقیدہ و نظریہ خلق کلام اللہ تھا، اگرچہ اسماعیل کا غیر ثقہ بلکہ کذاب ہونا ہم گزشتہ صفحات میں واضح کر آئے ہیں مگر ”قد یصدق الکذوب“ کے محاورہ و مثال کے مطابق بہت بڑے کذاب بھی کبھی کبھار کوئی بات سچ بول دیا کرتے ہیں۔ یہ مثل متواتر المعنی حدیث نبوی کے مطابق ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ ائیس لعین اگرچہ کذوب (بہت بڑا کذاب و دروغ باف) ہے، پھر بھی اس نے آیت الکرسی کا خاصہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما کو بتلانے میں سچ بول دیا، بالکل یہی معاملہ اسماعیل کی اس زیر بحث بات کا بھی ہے۔

ولادت ابی حنیفہ کے وقت والدین ابی حنیفہ خراسان ہی میں تھے اور وہیں خراسان ہی میں قرآنِ تویہ کے مطابق ائمہٗ جمعیہ و مبلغین مذہبِ جم میں سے کسی کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے، اور ظاہر ہے کہ انھیں جمعیہ کے عقائد و نظریات اپنے نصرانی مذہب یا مجوسی یا قدیم نبطی مذہب یا ہندو مذہب سے زیادہ موافق محسوس ہوئے، اس لیے انھوں نے جمعی مرتجی مذہب کسی جمعی امام و مبلغ کے ہاتھ پر قبول کیا اور انھیں کی متابعت میں ان کے گھروانے بشمول امام ابو حنیفہ بھی مسلمان ہوئے اور اپنے اس نئے اسلامی مذہب کی تعلیم و تربیت کی خاطر انھوں نے جم بن صفوان کی کسی زوجہ (جو کبھی اس کی لونڈی بھی رہ چکی تھی) کو بطور اتالیق و معلمہ و مودبہ و مدرسہ اپنے گھر میں رکھ لیا، جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

یہ اس بات کی دلیل صریح ہے کہ والد ابی حنیفہ نصرانی یا مجوسی یا قدیم نبطی یا ہندو مذہب سے منتقل ہو کر جب واسطہٴ اسلام ہوئے تو مذہبِ جم کے تتبع و پیرو بنے اور اپنے والدین کی متابعت میں امام ابو حنیفہ کا بھی یہی حال ہوا۔ چونکہ امام ابو حنیفہ جو اس سال ہونے تک خراسان ہی میں متوطن و سکونت پذیر رہے اس لیے خراسانی لوگوں کو بھی امام ابو حنیفہ کے اس مسلک و مذہب و عقیدہ و نظریہ کی خبر تھی اسی بنا پر پورے خراسان میں یہ صدا گشت کر رہی تھی کہ امام ابو حنیفہ جمعی المذہب خصوصاً جمعی مذہب کے

امتیازی و خصوصی عقیدہ خلق قرآن کے معتقد ہیں، یہی وجہ ہے کہ جب امام ابو یوسف شاگرد ابی حنیفہ وفات ابی حنیفہ کے کچھ دنوں بعد ولی عہد حکومت مہدی کے ساتھ خراسان گئے تو وہاں کے بعض لوگوں نے کسی بھی خراسانی کو مستثنیٰ کیے بغیر کہا کہ تمام اہل خراسان کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ جمعی المذہب نیز خلق قرآن کے معتقد تھے۔ امام ابو یوسف کے لیے تمام اہل خراسان کی اس بات کی تردید کے لیے کوئی چارہ کار نظر نہ آیا اور چار و ناچار انھوں نے تسلیم کیا کہ ہاں امام ابو حنیفہ فی الواقع جمعی و معتقد خلق قرآن تھے اور اسی مذہب و مسلک و عقیدہ و نظریہ پر امام ابو حنیفہ فوت بھی ہوئے۔^①

درسگاہ حماہ میں تحصیل علم کے زمانے میں امام ابو حنیفہ نے اپنے اس عقیدہ خلق قرآن کا اظہار کرنا شروع کر دیا تھا، جس کا اظہار موصوف نے خراسان سے عراق آنے کے بعد کچھ دنوں تک کے لیے مصالح کے پیش نظر بند کر دیا تھا، چنانچہ عقیدہ خلق قرآن کے اظہار پر واقف ہو کر امام ابو حنیفہ کے استاذ خاص حماد بہت برا فروختہ ہوئے، انھوں نے اپنی درسگاہ میں آنے اور کسی قسم کا ربط و ضبط کرنے پر امام ابو حنیفہ کے لیے پابندی لگا دی، اس پر بھی جب امام ابو حنیفہ اپنے عقیدہ خلق قرآن سے تائب و رجوع کنندہ نہ ہوئے تو انھوں نے ثقہ شاہدین کی بھاری جماعت کے ساتھ سرکاری عدالت میں ان کے خلاف مقدمہ دائر کر دیا اور سرکاری عدالت کی نہایت خوفناک تہدید و توہمید سے خائف ہو کر تقیہ و مصلحتاً یا سرکاری وضاحت سے اپنے اس عقیدہ خلق قرآن کے بطلان پر واقف ہو کر حقیقتاً و اخلاً امام ابو حنیفہ نے اپنے اس عقیدہ سے رجوع کر لیا جیسا کہ دونوں طرح کی روایات اس سلسلے میں موجود ہیں، جن کی کسی قدر تفصیل گزشتہ صفحات میں گزر بھی چکی ہے۔

امام عبداللہ بن احمد بن حنبل نے کہا:

”حدثني سفیان بن وکیع قال: سمعت عمر بن حماد بن أبي حنیفة قال: أخبرني أبي حماد بن أبي حنیفة قال: أرسل ابن أبي لیلی إلى أبي فقال له: تب مما تقول في القرآن: إنه مخلوق، و إلا أقدمت عليك بما تكره، قال: فتابعته، قلت: یا أبت كيف فعلت ذا؟ قال: یا بني خفت أن يقدم علي فأعطيت تقيہ.“^②

”امام ابو حنیفہ کے لڑکے حماد نے کہا کہ قاضی ابن ابی لیلی نے میرے باپ ابو حنیفہ کو بلا کر کہا کہ آپ اپنے عقیدہ خلق قرآن سے توبہ کر لیجئے ورنہ میں آپ کے خلاف ایسی کارروائی کروں گا جو آپ کے لیے ناپسندیدہ ہوگی (متعدد روایات میں ہے کہ قاضی ابن ابی لیلی نے امام ابو حنیفہ کے رجوع نہ کرنے کی صورت میں قتل کی سزا دیکر لاشہ ابی حنیفہ کو نذر آتش کرنے کی دھمکی دی تھی) لہذا میں نے اپنے اوپر اقدام ابن ابی لیلی والی دھمکی سے خائف ہو کر بطور تقیہ عقیدہ خلق قرآن سے توبہ کر لی۔“

مذکورہ بالا روایت مصنف انوار وفرقہ دیوبندیہ و کوثریہ و حنفیہ مرجیہ کے اصول کے مطابق صحیح ہے کیونکہ اس واقعہ کے راوی حماد صاحب زادہ ابی حنیفہ کو یہ لوگ ثقہ، معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین کارکن اور اس مجلس کے ہر رکن کو ثقہ قرار دیتے ہیں۔

① اللمحات (۱۴۶/۴ - ۱۵۷) نیز اللمحات (۱۶/۲ - ۷۵)

② کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (۱/۱۸۳) روایت نمبر (۲۳۸) و آخر جہ ایضاً ابن حبان والحطیب بمعناہ

(کما تقدم) اور صاحب زادہ ابی حنیفہ سے اس کے راوی صاحبزادہ حماد بن عمر بن حماد بن ابی حنیفہ کو کوثری نے بحث نسب ابی حنیفہ میں ثقات میں شمار کیا ہے۔^①

اور کوثری کی اس بات سے سارے کوثریہ و دیوبندیہ حنفیہ متفق ہیں، کسی نے بھی اس کی تردید و تغلیط نہیں کی اور کسی بھی حنفی نے امام ابو حنیفہ کے اس پوتے عمر بن حماد بن ابی حنیفہ کو غیر ثقہ و مجروح و مجہول نہیں کہا ہے، اور عمر بن حماد بن ابی حنیفہ سے اس روایت کے ناقل چہل رکنی مجلس تدوین کے رکن رکین امام و کعب کے صاحبزادے سفیان بن جو اصول کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ کے مطابق ثقہ ہیں، اور عام ائمہ حدیث نے بھی ان کی توثیق کی ہے، آخری عمر میں ان پر غفلت طاری ہونے کے سبب ان کی کتابوں میں ان کے ناخدا ترس و راق نے الحاق کر دیا، اس لیے اس غفلت کے بعد کی روایات پر اہل علم کو کلام ہے مگر امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل سے یہ بہت مستبعد ہے کہ وہ سفیان پر غفلت طاری ہونے کے بعد سفیان بن و کعب سے روایت کرنے کے روادار ہوئے ہوں۔ مزید یہ کہ سفیان سے یہ بات نقل کرنے میں کئی رواۃ نے امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل کی معنوی متابعت کی ہے جیسا کہ گزرا، لہذا یہ روایت اصول مصنف انوار سمیت کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ صحیح ہے اور اس معنی کی اور بھی روایات ہیں جن کے مفصل ذکر کو ہم پسند نہیں کرتے۔

الغرض امام ابو حنیفہ خراسان سے عراق آنے کے بعد کچھ دنوں تک عقیدہ خلق قرآن کے اظہار سے خاموش رہے، پھر اپنے استاذ حماد بنی کی زندگی میں ۱۱۹ھ یا ۱۲۰ھ سے پہلے فرط جذبات میں آ کر اس کا اظہار کرنے لگے جس کے خلاف اپنے استاذ حماد اور ان کے تلامذہ و معتقدین کے رد عمل، نیز حماد کی شکایت پر سرکاری عدالت کی تہدید سے خوف زدہ ہو کر یا اس عقیدہ کے بطلان پر اہل علم خصوصاً سرکاری عدالت کے دلائل سے واقف ہو کر حقیقتاً و اخلاصاً اپنے عقیدہ مذکورہ سے تائب ہو گئے مگر تھوڑے ہی دنوں بعد یکے بعد دیگرے امام صاحب کی تحقیق و رائے بدل جاتی رہی اور وہ بار بار اس عقیدہ سے تائب یا اس کے معتقد ہوتے رہے، آخر موصوف اسی عقیدہ و مذہب پر روایت معتبرہ کے مطابق فوت ہوئے۔

ہم امام ابو حنیفہ کے پوتے اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ والی یہ روایت نقل کر آئے ہیں کہ عقیدہ خلق قرآن میرا اپنا عقیدہ و مذہب و ایمان بھی ہے اور میرے آباء و اجداد کا بھی۔ اس روایت کو ہم نے جس سند سے (ص: ۸) نقل کیا ہے، اس کے سارے رواۃ اگرچہ ثقات ہیں اور ان کی یہ سند متصل بھی ہے اور اس میں کوئی علت قاعدہ نہیں پائی جاتی مگر ناظرین کرام کی تسکین خاطر و اطمینان کے لیے ہم یہاں پر اس کے رواۃ کا تعارف و ترجمہ پیش کر رہے ہیں۔ ناظرین کرام بخور اور بنظر انصاف اسے ملاحظہ فرمائیں۔

اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ کا تذکرہ:

اسماعیل موصوف سب سے پہلے محمد امین الرشید کے دور خلافت میں بغداد کے ایک حصہ رصافہ کے ۹۴ھ میں قاضی بنائے گئے۔^② جب اسماعیل ۹۴ھ میں قاضی رصافہ بنائے گئے تو اگرچہ وہ پہلے ہی سے موردی طور پر چہمی المذہب، معتقد خلق قرآن تھے مگر اب زیادہ وضاحت و صراحت کے ساتھ اسے اپنا دین و مذہب، نیز اپنے تمام آباء و اجداد کا یہی مذہب و عقیدہ بتلانے لگے۔

① تانیب الخطیب و متعدد تعلیقات و حواشی کوثری.

② خطیب ترجمہ اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ (۶/۲۳۴) اور عام کتب تاریخ.

روایت مذکورہ کی تصحیح (ترجمہ ابو عمر و شیبانی)

اسماعیل سے اس بات کے ناقل امام ابو عمر و شیبانی اسحاق بن مرار صدوق، ثقہ، معتبر، وسیع العلم اور صحیح الحدیث راوی ہیں۔ ان کے سال وفات میں اختلاف ہے، کسی نے ۲۰۶ھ بتلایا، کسی نے ۲۱۰ھ۔ تہذیب التہذیب ترجمہ ابو عمر و الشیبانی میں بحوالہ احمد بن کامل ان کا سال وفات ۹۲ھ چھپا ہوا ہے، اور ہم بتلا چکے ہیں کہ حیدرآباد ہند کے طبع میں بہت ساری غلطیاں و تصحیفات واقع ہوئی ہیں، اس لیے زیادہ قرین صحت قول یہ ہے کہ موصوف ۲۱۰ھ میں فوت ہوئے۔ حافظ خطیب نے صرف یہی ایک قول ان کے سال وفات کی بابت نقل کیا ہے، موصوف ابو عمر و الشیبانی نے طویل عمر پائی، بعض نے کہا کہ موصوف نے ایک سو بیس سال عمر پائی، بعض نے نوے سال سے زیادہ، بعض نے ایک سو سال سے کچھ زیادہ ان کی عمر بتلائی۔ ہمارے نزدیک زیادہ صحیح یہ ہے کہ موصوف نے ایک سو سال سے کہیں زیادہ عمر پائی اور ۲۱۰ھ میں وفات پائی۔ اس اعتبار سے موصوف کا سال ولادت لگ بھگ ۱۱۰ھ قرار پاتا ہے۔^①

امام ابو عثمان سعید بن صبیح کا ترجمہ:

ابو عمر و الشیبانی سے اسے نقل کرنے والے بقول اسحاق بن ابراہیم بن عم احمد بن منیع کئی افراد ہیں، جن میں سے ایک کا نام ہماری ذکر کردہ سند میں ابو عثمان سعید بن صبیح بتلایا گیا ہے، یعنی کہ اسے ابو عمر و شیبانی سے نقل کرنے میں ابو عثمان سعید بن صبیح کی متابعت متعدد رواۃ نے کی ہے۔ نیز یہ روایت کئی دوسری سندوں سے معنوی طور پر مروی ہے، ابو عثمان بن صبیح سے مراد امام اشع ابو عثمان سعید بن محمد بن صبیح بن الحداد المغربی (مولود ۱۱۸/۱۱۹ھ و متوفی ۲۲۳ھ) ہیں جو بہت بڑے اہل حدیث امام تھے اور ثقہ بھی۔^②

ترجمہ اسحاق بن ابراہیم بن عبد الرحمن بن منیع بغوی:

امام ابو عثمان سعید بن محمد بن صبیح بن الحداد مغربی سے اسے نقل کرنے والے امام اسحاق بن ابراہیم بن عبد الرحمن بن منیع بغوی (متوفی ۲۵۶ھ) صحیح البخاری کے رواۃ میں سے ہیں۔ ان کا ثقہ ہونا متفق علیہ ہے۔^③

یہی بات اسماعیل موصوف سے امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل نے دوسری سند کے ساتھ اس طرح نقل کی ہے:

”حدثني أبو موسى الأنصاري سمعت إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة يقول: هو دينه ودين آباءه، يعني القرآن مخلوق“^④

”ابوموسیٰ انصاری اسحاق بن موسیٰ بن عبد اللہ بن موسیٰ بن عبد اللہ بن یزید الخثعمی المدنی (متوفی ۲۳۳ھ) نے کہا کہ میں نے اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ کو کہتے سنا کہ ان کا اپنا دین و مذہب و عقیدہ و نظریہ و مسلک یہی ہے کہ قرآن

① ان کے ترجمہ کے لیے تاریخ بغداد للخطیب (۶/۳۲۹-۳۳۲) و تہذیب التہذیب (۱۲/۲۰۱، ۲۰۲) ملاحظہ ہوں۔

② تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: سیر أعلام النبلاء (۱۴/۲۰۵-۲۱۴) و معالم الإيمان في رجال قبروان (۲/۹۵-۳۱۵)

و طبقات النحويين والنغوين (ص: ۲۳۹-۲۴۳) و أنباء الرواة (۲/۵۳-۵۴) و الوافي بالوفيات (۱۵/۱۷۹، ۱۸۰ و

۳۵۶) و امرأة الجنان (۲/۲۴۰) و شذرات الذهب (۲/۲۳۸) و العبر للذهبي (۲/۱۲۲)

③ تہذیب التہذیب و رجال الصحيحين.

④ کتاب السنة للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (۱/۱۸۲) روایت نمبر (۲۳۵)

مخلوق ہے اور یہی میرے آباء و اجداد کا بھی عقیدہ ہے۔“

ابوموسیٰ انصاری نہایت پختہ کار ثقہ، صدوق و متقن امام ہیں، جس کا حاصل یہ ہے کہ اسماعیل کی یہ بات نقل کرنے میں امام ابو عمرو الشیبانی و امام ابو عثمان سعید بن محمد بن صبیح و اسحاق بن ابراہیم بن عبد الرحمن بن منبج بغوی تینوں ثقہ ائمہ کی متابعت اتنے پختہ کار امام موسیٰ انصاری نے کر رکھی ہے۔

محقق کتاب السنۃ لئلام عبد اللہ بن احمد بن حنبل کے متعلق وضاحت:

ہمارے پاس کتاب السنۃ لئلام عبد اللہ بن احمد بن حنبل کا جو نسخہ ہے اس پر تحقیق و تحیہ آرائی کسی محمد بن سعید قحطانی نے پی - ایچ - ڈی (دکتورہ) کی سند حاصل کرنے کے لیے کی ہے، اور اپنا مشرف استاذ دکتور برکات، اور اپنا مناقش فضیلۃ الشیخ عبدالرزاق عقیفی و استاذ دکتور محمود خفاجی کو بتلایا ہے۔ موصوف نے روایت نمبر (۴۰۶) یعنی زیر نظر روایت سے پہلے ہماری نقل کردہ روایت پر یہ تحیہ آرائی کی ہے:

”فی سندہ من لم أقف له علی ترجمة، وهو أبو عثمان سعید بن صبیح،“

”اس کی سند میں واقع راوی ابو عثمان سعید بن صبیح کے ترجمہ پر میں واقف نہیں ہو سکا۔“

لیکن ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ ہم نے موصوف کا ترجمہ مع حوالہ جات کثیرہ نقل کر دیا ہے، اور زیر نظر ابو موسیٰ انصاری والی روایت کی سند کے بنیادی راوی ابو موسیٰ کو ثقہ کہا ہے، اور یہ بہت ظاہر بات ہے کہ ابو موسیٰ انصاری نے (۴۰۶) نمبر والی روایت کے سبھی رواۃ کی متابعت کر رکھی ہے، اس لیے یہ روایت اسماعیل تک صحیح ہے۔ مزید برآں اسماعیل سے معنوی طور پر اسے نقل کرنے والے دوسرے متعدد ثقہ افراد ہیں۔

محقق و محشی موصوف نے (۲۳۵) نمبر والی روایت پر ایک حاشیہ یہ لکھا ہے:

”زاد ابن عبد البر: قال بشر بن الولید: أما رأيك فنعم، وأما رأي آباءك فلا.“

”اس روایت میں حافظ ابن عبد البر نے یہ اضافہ کیا ہے کہ اسماعیل کی اس بات کو سن کر بشر بن الولید نے اسماعیل

کی تردید کرتے ہوئے کہا کہ عقیدہ مذکورہ تمہارا تو ضرور ہے مگر تمہارے آباء و اجداد کا نہیں ہے۔“

اس سے ناظرین کرام یہ بھی سمجھتے ہوں گے کہ کتاب السنۃ والی روایت نمبر (۲۳۵) کی جو سند ہے وہی حافظ ابن عبد البر کی بیان کردہ سند بھی ہے اور اسی میں بشر بن الولید کا اضافہ مذکورہ منقول ہے، حالانکہ یہ بات صحیح نہیں کیونکہ بشر بن الولید والی جو روایت حافظ ابن عبد البر نے الانتقاء (ص: ۱۶۶) میں نقل کی ہے وہ کتاب السنۃ والی زیر نظر روایت سے سنداً و متناً مختلف ہے۔ چنانچہ بشر والی سند یہ ہے:

”قال (أي أبو يعقوب يوسف بن أحمد الصيدلاني المكي) وأنا أبو حامد أحمد بن

إبراهيم قال: نا سهيل بن عامر قال: سمعت بشر بن الوليد يقول: كنا عند أمير المؤمنين

المأمون، فقال إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة: القرآن مخلوق، وهو رأيي ورأي آبائي،

قال بشر: أما رأيك فنعم، وأما رأي آباءك فلا.“

”بشر بن الولید نے کہا کہ ہم امیر المؤمنین مامون الرشید کے پاس موجود تھے کہ اتنے میں اسماعیل بولے کہ قرآن مخلوق ہے یہی میرا دین و ایمان ہے اور میرے آباء و اجداد کا بھی۔ بشر نے یہ سن کر کہا کہ تمہارا دین و ایمان تو یہ ضرور ہے مگر تمہارے آباء و اجداد کا نہیں۔“

اس روایت میں جو بات مذکور ہے وہ خلیفہ مامون الرشید کے دور خلافت کی ہے، ابو عمرو الشیبانی و ابو موسیٰ انصاری والی روایت کا تعلق خلافت مامون سے بہت پہلے مامون کے بھائی امین محمد الرشید کے زمانہ خلافت سے متعلق ہے، دونوں کا فرق بہت واضح ہے مگر محقق وحشی مذکور نے دونوں کو ایک میں ملا کر بالکل غلط طور پر اسے ابو عمرو الشیبانی و ابو موسیٰ انصاری والی روایت سے جوڑ دیا ہے۔ پھر بشر والی روایت کی سند بھی صحیح و معتبر نہیں، اس کے راوی ابو یعقوب یوسف صیدلانی مکی مہبول ہیں اور سہل بن عامر کذاب اور غیر ثقہ ہیں، پھر معتبر روایت کا غیر معتبر سے کیا واسطہ؟ اس میں شک نہیں کہ بشر بن ولید بذات خود خلق قرآن کے معتقد ہونے کے بجائے عام اہل حدیث کا موقف رکھتے تھے، پھر موصوف اس سے بدل گئے اور اس معاملہ میں توقف والا مسئلہ اختیار کر لیا۔ پھر بھی موصوف بشر محدثین کے حامی تھے مگر انہوں نے اسماعیل کے آباء کی طرح اسماعیل کے منسوب عقیدہ کی جوئی کی ہے وہ ان کی اپنی معلومات کے مطابق ہے اور ان کی یہ معلومات امر واقع کے خلاف ہیں۔ (کما لا یخفی) اور اسماعیل اگرچہ غیر ثقہ ہیں مگر ان کے بیان کی تائید و تصدیق دوسرے موثق ذرائع سے موجود ہے۔

یہ طے شدہ بات ہے کہ امام ابو حنیفہ خلق قرآن کے معتقد ضرور تھے، البتہ بات صرف اتنی ہے کہ متعدد روایات معتبرہ میں اپنے اس عقیدہ خلق قرآن سے موصوف کا رجوع و توبہ مذکور ہے، اب صرف سوال یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ اپنے اس رجوع و توبہ پر دل و جان سے آمادہ تھے یا تقیہ آمادہ ہوئے تھے؟ تو ہم دیکھتے ہیں کہ رجوع و توبہ کے بعد بھی متعدد روایات میں موصوف امام ابو حنیفہ کے دوبارہ معتقد خلق قرآن ہونے کا ذکر معتبر طور پر موجود ہے، جس کے بعد پھر موصوف کو سرکاری و غیر سرکاری عوام و خواص کے دباؤ سے اس عقیدہ خلق قرآن سے رجوع کرنا پڑا اور اسی قسم کی روایات سے ہمارا بھی یہ حسن ظن قائم ہو گیا تھا کہ امام ابو حنیفہ اپنے اس رجوع و توبہ پر آخری بار تاحیات قائم رہے اور اسی پر فوت ہوئے، لیکن متعدد روایات معتبرہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ عقیدہ خلق قرآن سے امام ابو حنیفہ کا رجوع و توبہ محض تقیہ تھا ورنہ وہ حقیقتاً عقیدہ خلق قرآن سے وابستگی کی حالت ہی میں فوت ہوئے جیسا کہ امام ابو حنیفہ کے شاگرد خاص امام ابو یوسف نے کہا اور اس کی تصدیق دوسرے معتبر ذرائع سے بھی موجود ہے، لہذا جس کسی نے امام ابو حنیفہ کے معتقد خلق قرآن ہونے کی نفی کی ہے وہ اس کے اپنے علم کے مطابق ہے، اور یہ بہت واضح بات ہے۔ اہل علم کا یہ متفقہ اصول ہے کہ اس طرح کے امور میں نفی پر اثبات مقدم ہوتا ہے۔

بعض روایت میں وارد ہے کہ امام ابو حنیفہ نے خود جہم بن صفوان اور اس کے مذہب و عقائد سے براءت و بیزاری ظاہر کی مگر اس معنی و مفہوم کی کوئی بھی روایت امام ابو حنیفہ سے بسند معتبر مروی نہیں ہے۔

روایات تقیہ پر نظر:

بعض روایات سے صراحتاً معلوم ہوتا ہے کہ عقیدہ خلق قرآن کے اظہار کے خلاف جب امام ابو حنیفہ پر سرکاری و غیر سرکاری عوام و خواص کی طرف سے تہدید، توعدید، شورش اور ہنگامہ آرائی ہوتی تھی تو امام صاحب مصلحتاً تقیہ اپنے اس عقیدہ

و مذہب سے رجوع و توبہ کر لیا کرتے تھے، پھر وہ کچھ دنوں بعد جذبات پر قابو نہ پا کر اس عقیدہ کا اظہار کر بیٹھے تو انہیں پھر سرکاری و غیر سرکاری خوف سے مصلحتاً و تقیہً رجوع و توبہ کرنے پر مجبور ہونا پڑتا تھا۔ اس معنی و مفہوم کی کئی روایات معتبرہ و غیر معتبرہ کا ذکر گزشتہ صفحات میں آچکا ہے۔^① ظاہر ہے کہ اس سلسلے کی روایات غیر معتبرہ روایات معتبرہ کے شواہد و متابع کے طور پر مقبول ہیں نہ کہ مردود کیونکہ اہل علم کے یہاں یہی طریقہ عمل رائج ہے۔ جیسا کہ ہم نے عرض کیا کہ ممکن ہے کہ عقیدہ خلق قرآن سے تقیہً و مصلحتاً بخوف اقدام سرکاری و غیر سرکاری کے بجائے دلائل اہل علم سے مطمئن ہو کر امام ابوحنیفہ فی الواقع حقیقتاً و خلاصاً اس عقیدہ سے رجوع کر لیا کرتے رہے ہوں، پھر تحقیق بدل جانے کے سبب ان کا عقیدہ بھی بدل جایا کرتا رہا ہو۔ دونوں قسم کی روایات میں تطبیق کی یہ صورت بہتر ہے کہ یہ مانا جائے کہ کبھی تو موصوف محض خوف کے سبب تقیہً و مصلحتاً عقیدہ مذکورہ سے رجوع کرتے تھے اور کبھی اس عقیدہ کے بطلان پر ائمہ کرام نیز عدالت کے دلائل قاہرہ سے مطمئن ہو کر حقیقتاً و خلاصاً رجوع کرتے تھے، پھر تحقیق بدل جانے سے عقیدہ مذکورہ کے معتقد ہو جایا کرتے تھے اور یہ سلسلہ برابر قائم رہا۔ ائمہ کرام نے بکثرت اس کی تصریحات کی ہیں کہ امام ابوحنیفہ کے عقائد و نظریات اور آراء و خیالات میں بکثرت رد و بدل ہوا کرتا تھا حتیٰ کہ ایک ہی دن میں دس دس بار موصوف کے عقائد و نظریات بدل جایا کرتے تھے، اس طرح کی متعدد روایات معتبرہ امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل کی کتاب السنۃ اور دوسری کتب میں موجود ہیں، شائقین ان کا مطالعہ کریں۔

امام ابوحنیفہ کے خلق قرآن کا معتقد نہ ہونے سے متعلق ایک روایت:

یہاں پر ایک اور روایت ملاحظہ ہو:

”قال الإمام البيهقي: وأبأنبي أبو عبد الله الحافظ إجازة أنا أبو سعيد أحمد بن يعقوب الثقفني ثنا عبد الله بن أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الدستكي قال: سمعت أبي يقول: سمعت أبا يوسف القاضي يقول: كلمت أبا حنيفة سنة جرداء في أن القرآن مخلوق أم لا؟ فاتفق رأيه ورأبي على من قال: القرآن مخلوق فهو كافر. قال أبو عبد الله: رواة هذا كلهم ثقات.“^②

”احمد بن عبد الرحمن بن عبد اللہ الدستکی نے کہا کہ میں نے ابو یوسف قاضی کو کہتے سنا کہ میرا اور ابوحنیفہ کا عقیدہ خلق قرآن پر پورا سال بھر مکالمہ و مباحثہ چلتا رہا۔ آخر ان کا اور میرا اس بات پر اتفاق ہو گیا کہ معتقد خلق قرآن کافر ہے۔ امام ابویوسفی ابو عبد اللہ سے ناقل ہیں کہ اس روایت کے سبھی رواة ثقہ ہیں۔“

اس روایت کا حاصل یہ ہے کہ دونوں استاذ و شاگرد کے موضوع مذکور پر مکالمہ و مباحثہ سے ایسے دلائل قاہرہ سامنے آئے کہ عقیدہ خلق قرآن کو کفر قرار دینے پر امام ابوحنیفہ آمادہ ہو گئے۔ پھر بھی یہ روایت اس پر دلالت نہیں کرتی کہ امام ابوحنیفہ اپنے اس موقف پر بعد والے زمانے میں بھی قائم رہے اور روزانہ بکثرت بدلتے رہنے والے اپنے جملہ نظریات کی طرح اس نظریہ سے بھی اپنی تحقیق جدید و متدقیق مزید سے بدل کر معتقد خلق قرآن نہیں ہو گئے۔ پھر اس روایت سے یہ بھی واضح نہیں ہوتا کہ

① اللہجات (۱۶/۲، ۵۸، ۴۶۳-۵۰۰)

② الأسماء والصفات للبيهقي طبع بيروت لبنان ۱۴۰۵ھ = ۱۹۸۴ء (ص: ۲۲۱، ۲۲۲)

دلائل قاہرہ سے مجبور و مقہور ہو کر محض مصلحت ہی معتقد خلق قرآن کو کافر کہنے لگے، بہر حال معلوم ہوتا ہے کہ امام ابو حنیفہ بار بار کیے بعد دیگرے عقیدہ مذکورہ کے معتقد بھی اپنے آپ کو ظاہر کرتے اور مصلحتاً اس کے منکر بھی بن جاتے۔ اس سند کے مدار علیہ راوی ابو یوسف کو امام ابو حنیفہ اور بعض دوسرے ائمہ نے کذاب کہا ہے۔ (کما مر) پھر اس کے کئی روایات ثقافت کہاں ہوئے؟

امام ابو حنیفہ اور بعض اصحاب اہل حنیفہ کے معتقد خلق قرآن نہ ہونے سے متعلق بعض مزید روایات:

”قال الإمام البيهقي: أخبرنا أبو سعد عبد الملك بن أبي عثمان الزاهد أنا إسماعيل بن أحمد الجرجاني حدثنا عبد الملك بن محمد الفقيه ثنا سليمان بن الربيع بن هشام النهدي الكوفي قال: سمعت كادح بن رحمة يقول سمعت أبا جكر بن عياش يقول: من قال: القرآن مخلوق فهو زنديق، قال: وسمعت سليمان يقول: سمعت الحارث بن إدريس يقول: سمعت محمد بن الحسن الفقيه يقول: من قال: القرآن مخلوق فلا تصل خلفه، وقرأت في كتاب أبي عبد الله محمد بن محمد بن يوسف إبراهيم الدقاق بروايته عن القاسم بن أبي صالح الهمداني عن محمد بن أبي أيوب الرازي قال: سمعت محمد بن سابق يقول: سألت أبا يوسف فقلت: أكان أبو حنيفة يقول: القرآن مخلوق؟ قال: معاذ الله، ولا أنا أقوله، فقلت أكان يرى رأي جهنم، فقال: معاذ الله ولا أنا أقوله، رواه ثقافت.“¹

یعنی ابو بکر بن عیاش کہتے تھے کہ خلق قرآن کا معتقد زندقہ ہے اور محمد بن الحسن شاگرد ابی حنیفہ کہتے تھے کہ خلق قرآن کے معتقد کے پیچھے نماز نہ پڑھو اور قاضی ابو یوسف کہتے تھے کہ نہ ابو حنیفہ معتقد خلق قرآن تھے نہ میں ہوں، نہ وہ تابع مذہب ہم تھے نہ میں ہوں۔

ہم کہتے ہیں کہ پہلی والی روایت کی سند میں کادح بن رحمۃ واقع ہیں جنہیں امام حاکم والیونیم نے راوی موضوعات اور کذاب کہا، نیز انہیں ازدی واہن عدی نے مجروح کہا² اور ان سے اس کا ناقل سلیمان بن ربیع بن ہشام نہدی کوئی متروک ہے۔³

البتہ ابو بکر بن عیاش کا خلق قرآن کے معتقد کو زندقہ و کافر کہنا اسانید معتبرہ سے ثابت ہے۔ اسی سلیمان متروک از حارث بن ادریس سے امام محمد شاگرد ابی حنیفہ رضی اللہ عنہ کا فتویٰ منقول ہے کہ معتقد خلق قرآن کے پیچھے نماز نہ پڑھو، لہذا یہ روایت ساقط الاعتبار ہے اور محمد شاگرد ابی حنیفہ کا جہمی و معتقد خلق قرآن ہونا بدلائل واضح ثابت ہے۔ امام ابو یوسف والی حنیفہ والی بات کی بابت معلوم ہو چکا ہے کہ اس معاملہ میں امام ابو حنیفہ کے موقف میں آئے دن تغیر ہوا کرتا تھا اور ابو یوسف ہی کا بیان ہے کہ امام ابو حنیفہ جہمی مذہب اور عقیدہ خلق قرآن پر فوت ہوئے، البتہ ابو یوسف سے اختلافی قول منقول نہیں مگر وہ بذات خود غیر ثقہ ہیں جس روایت میں وہ منفرد ہوں وہ حجت نہیں۔ پھر ہمیں تعجب ہے کہ امام بیہقی نے اس کی سند کے رواۃ کو ثقہ کیسے کہہ دیا؟ نیز ابو یوسف سے اس روایت کے ناقل محمد بن سابق سے روایت کنندہ محمد بن ابی ایوب رازی کو بتلایا گیا ہے، اس نام کے کسی راوی

① الأسماء والصفات للبيهقي (ص: ۳۲۱)

② لسان الميزان (۱/۱۶، ۴۸۰، ۴۸۱) وعام کتب تراجم ضعفاء. ③ لسان الميزان (۳/۹۱)

کا کتب رجال میں پتہ نہیں۔ محمد کے باپ کو اگرچہ اس سند میں ابی ایوب کہا گیا ہے مگر درحقیقت یہ ابی ایوب نہیں ایوب ہیں، ان کے نام کے ساتھ ”ابی“ کا لفظ نسخ و کاتب و طابع کی غلطی ہے، بہر حال محمد کے باپ ایوب ہیں اور ایوب کے باپ کا نام ہشام رازی ہے اور محمد بن ایوب بن ہشام رازی کذاب ہیں۔^① اور کذاب راوی کو بیہقی کا ثقات میں شمار کر لینا قطعاً خلاف تحقیق ہے۔ اس کذاب سے اس روایت کے ناقل قاسم بن ابی صالح ہمدانی کی بابت امام صالح کی صراحت ہے:

”کان صدوقاً متقناً لحديثه، وكتبه صحاح بخطه، فلما وقعت الفتنة ذهب عنه كتبه، فكان يحدث من كتب الناس، وكف بصره وسمع المتقدمين عنه أصح، وقال عبد الرحمن الأنماطي: كنت أتهمه بالميل إلى التشيع، توفي سنه ٣٦٨هـ۔“^②

”قاسم صدوق وپختہ کار راوی حدیث تھے، ان کے اپنے خط کی لکھی ہوئی کتابیں صحیح ہیں لیکن وقوع فتنہ کے بعد موصوف کی کتابیں ضائع ہو گئیں، لہذا وہ دوسروں کی کتابیں دیکھ کر پڑھاتے تھے، پھر وہ اندھے بھی ہو گئے۔ ان سے متقدمین کی روایات اصح ہیں یعنی غیر متقدمین کی روایات مشکوک ہیں۔ عبد الرحمن انماطی کا کہنا ہے کہ میں انھیں شیعی جانتا رہا۔ یہ ۳۶۵ھ میں فوت ہوئے۔“

پتہ نہیں کہ ان سے روایت مذکورہ ابو عبد اللہ محمد بن یوسف بن ابراہیم دقاق نے کب سنی؟ الحاصل یہ روایت بھی سنداً غیر معتبر ہے۔ یہ روایت کتاب السنۃ لہاکائی (۲/۲۶۹) میں منقول ہے، اس کی سند میں بھی محمد بن ایوب بن ہشام رازی کذاب موجود ہے اور اس سے اس روایت کا ناقل محمد بن مہر ویہ بن عباس رازی ہے جو متہم بالکذب قرار دیا گیا ہے۔^③ ظاہر ہے ایسی مکذوب و موضوع روایت، جو روایات معتبرہ کے خلاف ہو، حجت نہیں ہو سکتی۔

اس معنی و مفہوم کی ایک اور روایت السنۃ لہاکائی (نمبر: ۳۷۱-۳۷۲/۲، ۲۶۹، ۲۷۰) میں منقول ہے اور دونوں میں مکرم موجود ہیں جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مکذوب ہے۔ (کما مر) اور اپنے جس استاذ ابن عطیہ المعروف بابن المغلس سے مکرم نے اسے نقل کیا ہے وہ کذاب ہے۔ (کما تقدم مراراً) نیز نمبر (۲۷۲) والی روایت کا مفہوم واضح نہیں ہے کہ امام ابو حنیفہ نے جہم کی فی الواقع خدمت کی ہے۔ یہی حال اسی طرح کی روایت خطیب (۱۳/۳۷۷) کا بھی ہے اور اس معنی و مفہوم کی روایات سنداً باطل ہونے کے ساتھ روایات معتبرہ کے معارض بھی ہیں۔

روایت خطیب:

”قال الخطيب: أخبرنا محمد بن أحمد بن رزق حدثنا علي بن أحمد بن محمد القزويني حدثنا أبو عبد الله محمد بن شيبان الرازي العطار قال: سمعت أحمد بن الحسن البرمكي قال سمعت الحكم بن بشير يقول: سمعت سفيان بن سعيد الثوري والنعمان بن ثابت يقولان: القرآن كلام الله غير مخلوق.“^④

① لسان الميزان (۵/۸۶، ۸۷)

② لسان الميزان (۴/۴۶۰)

③ خطیب (۲/۳۸۳)

④ لسان الميزان (۵/۳۹۸)

یعنی حکم بن بشر نے کہا کہ میں نے سفیان ثوری و نعمان بن ثابت ابو حنیفہ کو کہتے سنا کہ قرآن غیر مخلوق ہے۔

یہ بہت ظاہر بات ہے کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ اپنی زندگی کے بعض مراحل میں سرکاری و غیر سرکاری کارروائی کے خوف سے یا اہل علم سے مناظرہ میں لاجواب ہو کر مصلحتاً و تہیباً یا حقیقتاً و اخلاصاً قرآن کے غیر مخلوق ہونے کا اظہار کر دیا کرتے تھے، اسی زمانے کی بات اس روایت میں منقول ہے لیکن متعدد روایات معتبرہ میں کہا گیا ہے کہ امام ابو حنیفہ خلق قرآن کے معتقد تھے اور بار بار سرکاری و غیر سرکاری کارروائی کے نتیجے میں قرآن کو غیر مخلوق کہہ دیا کرتے تھے، پھر کچھ دنوں بعد معتقد خلق قرآن ہو جاتے۔ اصل معاملہ یہ ہے کہ موصوف کے عقیدہ خلق قرآن و مذہب جہم کی وابستگی کی حالت میں فوت ہونے کی ناقابل تردید شہادتیں موجود ہیں۔ نیز یہ سند غیر معتبر ہے، اس کے ایک سے زیادہ رواۃ کے تراجم نہیں ملتے اور حنفیہ کے امام وقت کوثری نے محمد بن احمد بن رزق کو بذات خود مجروح کہا ہے۔

نیز امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے جو یہ مروی ہے کہ ”صنفان من شر الناس بخراسان الجہمیۃ و المشبہة، و ربما قال: و المقاتلیۃ“^① تو اس کے بنیادی راوی ابو یوسف غیر ثقہ ہیں اور ان سے ناقل بشر بن الولید پر بھی بحیثیت راوی کلام ہے۔ راجح یہ ہے کہ موصوف بشر غیر معتبر ہیں۔

محمد بن علی بن عفاں سے جو یہ مروی ہے:

”حدثنا يحيى بن عبد الحميد بن عبد الرحمان عن أبيه سمعت أبا حنيفة يقول: جهم بن صفوان كافر“^②

”عبد الحمید بن عبد الرحمان نے کہا میں نے ابو حنیفہ سے جہم کو کافر کہتے سنا۔“

تو اولاً یہ تحقیق ہے کہ کبھی کبھار امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کسی مصلحت سے جہم کو کافر کہتے اور اس کے مذہب سے اظہار بیزاری بھی کرتے مگر اپنے اس موقف پر قائم رہنے کے بجائے وہ دوبارہ جہم سے وابستگی ظاہر کرتے اور اس حال میں وہ فوت بھی ہوئے۔ ثانیاً: امام ابو حنیفہ سے اس بات کے راوی عبد الحمید بن عبد الرحمان پر بعض ائمہ کا یہ کلام ہے کہ وہ ضعیف الروایۃ اور داعی قسم کے مرجحی تھے مگر وہ بطور راجح ثقہ ہیں، البتہ ان سے روایت کرنے والے ان کے بیٹے یحییٰ بن عبد الحمید پر بہت ساری تجریحات ہیں جن کے باعث وہ مجروح ہیں۔ ابو یوسف کا ایک بیان یہ ہے کہ میں نے ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ سے چھ ماہ تک اس موضوع پر مناظرہ کیا حتیٰ کہ وہ کہہ پڑے کہ خلق قرآن کا معتقد کافر ہے۔^③

مگر ان کا یہ قول ان کے دوسرے قول کے معارض ہے کہ میں نے سال بھر اس موضوع پر امام صاحب سے مناظرہ کیا تو وہ بول پڑے کہ معتقد خلق قرآن کافر ہے۔ ان دونوں روایات سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ امام صاحب اپنے اس موقف پر تاحیات قائم رہ کر فوت ہوئے۔ علاوہ ازیں اس کی سند میں واقع محمد بن شجاع بلخی غیر ثقہ ہیں۔^④ اس طرح کی بعض اور بھی غیر معتبر روایات مروی ہیں۔ امام احمد بن حنبل سے جو یہ مروی ہے کہ ”لم يصح عندنا أن أبا حنيفة كان يقول: القرآن“

② خطیب (۱۳/۳۸۲)

① خطیب (۱۳/۳۸۲)

④ میزان الاعتدال ترجمة محمد بن شجاع.

③ خطیب (۱۳/۳۸۳)

مخلوق^۱ یعنی ہمارے نزدیک یہ صحیح طور پر ثابت نہیں کہ امام ابوحنیفہ خلق قرآن کے معتقد تھے تو یہ اس زمانے کی بات ہے جب امام احمد کو صرف وہ روایات معلوم ہوئی تھیں کہ امام ابوحنیفہ معتقد خلق قرآن نہیں تھے، پھر جب انھیں وہ روایات بھی معلوم ہوئیں جن کا مفاد ہے کہ اس معاملہ میں امام ابوحنیفہ کے نظریہ میں آئے دن تغیر ہوتا رہتا تھا تو وہ امام ابوحنیفہ کی بابت سخت کلام کرتے تھے، جس کی تفصیل امام احمد کے صاحب زادے امام عبداللہ کی کتاب السنۃ میں موجود ہے۔ اور ابوسلیمان جوزجانی و معلی بن منصور کا یہ بیان کہ ”ما تکلم أبو حنیفة وأبو یوسف ولا زفر ولا محمد ولا أحد من أصحابہم فی القرآن... الخ.“^۲ تو یہ بات ثابت شدہ حقائق کے بالکل خلاف ہے۔ (کما لا یخفی)

ہم اوپر نقل کر آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کے پوتے اسماعیل تک پہنچنے والی متعدد اسانید معتبرہ سے ثابت ہے کہ امام ابوحنیفہ اور ان کے آباء و اجداد خلق قرآن کے معتقد تھے۔ یہ بات اسماعیل کے علاوہ بھی متعدد ائمہ سے اسانید معتبرہ کے ساتھ معنوی طور پر منقول ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ حقیقتاً ابتدا سے انتہائے عمر تک خلق قرآن کے معتقد رہے مگر کبھی کبھار سرکاری وغیر سرکاری دباؤ سے مجبوراً اس سے رجوع کر لیا کرتے اور کبھی کبھی انشراح صدر سے اہل علم کے دلائل سے متاثر ہو کر رجوع کرتے مگر بار بار اپنی تحقیق و میلان کے باعث اپنے اس موقف سے ہٹ جاتے اور معتقد خلق قرآن ہونے کا اعلان کرتے۔ اپنے اسی موقف پر موصوف امام ابوحنیفہ فوت ہوئے جیسا کہ بہت ساری روایات سے بطور خلاصہ ظاہر ہوتا ہے اور روایات معتبرہ مختلفہ میں تطبیق کی یہی صورت بھی ہے۔ امام مالک سے بھی اس طرح کی بعض روایات معتبرہ منقول ہیں کہ امام ابوحنیفہ معتقد خلق قرآن تھے مگر ہم زیادہ تفصیل میں پڑنا مناسب نہیں سمجھتے۔

تنبیہ بلغ وایضاح:

ہم نے اس روایت اسماعیل کی تصحیح اسماعیل پر اعتماد کے سبب نہیں بلکہ تمام اہل خراسان کے بیان پر اعتماد کرتے ہوئے کی ہے کیونکہ یہ ممکن نہیں کہ کسی بھی خراسانی کو مستثنیٰ کیے بغیر جو بات تمام کے تمام اہل خراسان کہتے ہوں اس کی تصدیق ناقابل اعتبار ہو، اور یہ بھی ممکن نہیں کہ اتنی مشہور و معروف بات جس کا ہر چہار جانب شہرہ ہو اس کی خبر امام مالک کو نہ ہوئی ہو۔ اس عقیدہ کے خلاف امام مالک کے تاثرات و تصریحات کتب اسلام میں مدون و منقول ہیں۔ اسماعیل کی اس بات کے رد میں امام ابو عمرو شیبانی نے جو معارضہ پیش کیا تھا اس کا کوئی حل پورے فرقہ مرجیہ اور سارے جمہیہ کے پاس نہیں ہے، اس جہمی عقیدے کے باطل و مکذوب قرار پانے کے لیے اتنی ہی بات بہت کافی ہے، چہ جائیکہ اہل سنت و جماعت کے پاس اپنے موقف عدم خلق قرآن پر دلائل قاہرہ کے انبار موجود ہیں مگر افسوس کہ اتنی واضح بات اس فرقہ کی سمجھ میں نہیں آتی۔

عقیدہ خلق قرآن میں امام ابوحنیفہ کا موقف توقف:

مذکورہ بالا تفصیل کا حاصل یہ ہے کہ اپنی زندگی کے مختلف مراحل میں امام ابوحنیفہ کبھی معتقد خلق قرآن ہونے کے ظاہر کنندہ رہے اور کبھی اس کے خلاف نفی خلق قرآن کا موقف ظاہر کرتے اور آخر کار نظریہ خلق قرآن پر امام ابوحنیفہ فوت بھی ہوئے تو یہ طویل روایت ناظرین کرام کے لیے یقیناً باعث حیرت ہوگی جس میں امام صاحب سے یہ بھی منقول ہے:

② خطیب (ص: ۳۱۳ و ۳۸۴)

① خطیب (۱۳/۳۸۴) و متعدد کتابیں.

”احفظوا عني وصيتي لا تكلموا فيها، ولا تسئلوا عنها أبدا، انتهوا إلى أنه كلام الله عز وجل بلا زيادة حرف واحد، ما أحسب هذه المسئلة تنتهي حتى توقع أهل الإسلام في أمر لا يقومون له ولا يقعدون، أعاذنا الله وإياكم من الشيطان الرجيم.“¹

”اے میرے تلامذہ! تم میری وصیت یاد رکھو کہ مسئلہ خلق قرآن میں تم کبھی کوئی کلام کرو نہ اس کی بابت پوچھو کچھ کرو بلکہ بالکل توقف و سکوت اختیار کیے رہو اور اسے اللہ عزوجل کا کلام کہنے پر اکتفا و توقف کرو، اس پر ایک حرف کا بھی اضافہ نہ کرو کہ یہ مخلوق ہے یا غیر مخلوق ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ یہ مسئلہ اہل اسلام کو ایسے فتنہ میں ڈال کر رہے گا جس کا مقابلہ اہل اسلام کسی طرح کر سکیں گے نہ اس معاملہ میں کھڑے رہ سکیں گے نہ بیٹھے رہ سکیں گے، اللہ تعالیٰ ہم کو اور تم کو سب کو شیطان سے پناہ میں رکھے۔“

ہم دیکھتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ بذات خود اپنی اس وصیت و نصیحت پر عمل پیرا نہ رہ سکے، انھوں نے اس توقف والے موقف سے آگے بڑھ کر کبھی بالصریح قرآن مجید کو مخلوق کہا اور کبھی غیر مخلوق کہا۔ یہ سلسلہ ان کی زندگی کے مختلف مراحل میں جاری رہا، انھوں نے اس مسئلہ کے جس فتنہ سے اپنے تلامذہ کو بچنے رہنے کی وصیت کی وہ خود اس فتنہ میں پڑ گئے اور عقیدہ خلق قرآن کے اظہار کے باعث وہ اتنے بڑے فتنے میں پڑے کہ اس کا مقابلہ بالکل نہ کر سکے، اپنے اس عقیدہ کے خلاف انھیں جان کا خطرہ تک لاحق ہوا تو مجبوراً انھوں نے اس کے سامنے ہتھیار ڈالے اور عدم خلق قرآن کے اظہار پر مجبور ہوئے۔ پھر اپنی مجبوری یا غیر مجبوری والے اس موقف پر بھی قائم نہ رہ سکے اور خلق قرآن کے عقیدہ کی حقانیت و صداقت ان کے رگ و پام میں ایسی سائی اور دل و دماغ پر چھا گئی کہ مغلوب جذبات ہو کر پھر اظہار عقیدہ خلق قرآن کا اظہار کرتے رہے، اس کا سلسلہ برابر جاری رہا تا آنکہ عقیدہ خلق قرآن پر وہ فوت ہو گئے۔ ان کے تلامذہ میں سے بہت سارے لوگ اس عقیدہ کے معتقد رہے۔

امام ابوحنیفہ کے متعلق ایک اور روایت:

”قال الإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدثني أحمد بن إبراهيم ثنا خالد بن خدش عن عبد الملك بن قريش الأصمعي عن حازم الطفاوي قال، وكان من أصحاب الحديث: أبو حنيفة إنما كان يعمل بكتب جهم تأتيه من خراسان.“²

یعنی امام ابوحنیفہ جہم کی کتابوں کے مطابق عمل کرتے تھے جو خراسان سے ان کی خدمت میں آیا کرتی تھیں۔

امام عبد اللہ نے یہ روایت احمد بن ابراہیم دورتی سے نقل کی جو ثقہ ہیں۔³ دورتی نے اسے خالد بن خدش سے نقل کیا ہے وہ بھی ثقہ ہیں۔⁴ خالد نے اسے امام اصمعی سے نقل کیا وہ بھی ثقہ ہیں۔⁵ امام اصمعی جیسے ثقہ نے اسے حازم طفاوی سے نقل کیا جو اصول ابن حبان اور ان جیسے ائمہ کے مطابق ثقہ ہیں اور بہت ساری روایات معتبرہ اس کی معنوی شواہد و متابعات میں موجود ہیں،

① الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۱۶۵، ۱۶۶)

② کتاب السنة للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل روایت نمبر (۱۰۲۳۷/۱۸۳۳)

③ تقریب التہذیب و عام کتب رجال.

④ تقریب التہذیب و عام کتب رجال.

⑤ تقریب التہذیب و عام کتب رجال.

اس لیے یہ اپنے شواہد و متابعات سے ملا کر صحیح ہے۔ ہم اوپر بیان کر آئے ہیں کہ امام ابو حنیفہ خراسان میں پیدا ہوئے، وہیں چھی اساتذہ کے ذریعہ ان کی تعلیم و تربیت ہوئی، امام صاحب اپنے امام جہم کی بیوی اور لونڈی تک کی اونٹنی کی لگام لے کر چلنے کی سعادت حاصل کرتے رہتے تھے۔

امام اسماعیل بن عرعرا کا یہ بیان گزر چکا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے کہا کہ ہمارے یہاں زوجہ جہم نے آ کر ہمارے گھر کی عورتوں کو تعلیم و تربیت دی۔ ظاہر ہے کہ جب امام ابو حنیفہ کے گھر کی عورتوں کو زوجہ جہم نے تعلیم و تربیت دی تو انھیں اور ان کے گھر کے نو مسلم مردوں کو جہم کے گھر کے کسی فرد نے یا اس کے تلامذہ میں سے کسی نے تعلیم و تربیت دی، یہی وجہ ہے کہ امام ابو حنیفہ جہم کی بیوی ہی نہیں اس کی لونڈی کی سواری والی اونٹنی کی تکیل لے کر سعادت مند شاگرد کی طرح چلا کرتے تھے۔ (کامرا)

امام اسماعیل بن عرعرا کے تعارف سے متعلق ایک روایت صحیحہ:

امام عبداللہ بن احمد بن حنبل نے کہا:

”حدثني عباس بن عبد العظيم العنبري قال: سمعت أبا الوليد، وإسماعيل بن عرعرة وعلي (هو ابن المديني) قاعدان، يقول: القرآن كلام الله، وكلام الله ليس بمخلوق، فقال له علي: إنما نتعلم منك كيف نقول؟“¹

”امام عباس بن عبد العظیم عنبری نے کہا کہ اسماعیل بن عرعرا و علی بن المدینی کی موجودگی میں امام ابو الولید ہشام بن عبد الملک باہلی طرابلسی (مولود ۱۳۱/۱۳۲ھ و متوفی ۲۲۷ھ) نے فرمایا کہ قرآن مجید کلام اللہ غیر مخلوق ہے، اس پر امام ابن المدینی (متوفی ۲۳۳ھ) نے کہا کہ آپ ہمارے استاذ ہیں ہم آپ سے حصول علم کرتے ہیں، آپ کے اس فرمان کے خلاف بھلا ہم دوسرا موقف کیونکر اختیار کر سکتے ہیں؟“

اس روایت کی سند بہت زیادہ صحیح ہے۔ اس کا مفاد ہے کہ امام اسماعیل بن عرعرا امام ابو الولید ہشام بن عبد الملک باہلی طرابلسی کے ہم نشینوں میں سے تھے، اور یہ عرض کیا جا چکا ہے کہ عرعرا بن برند والد اسماعیل ۱۱۰ھ میں پیدا ہوئے تھے، اور سرزمین عرب میں دس گیارہ سال کے لڑکے بھی بالغ ہو جاتے ہیں، اگر فرض کیا جائے کہ اپنے باپ کی پندرہ سالہ عمر میں اسماعیل پیدا ہوئے تو لازم آتا ہے کہ امام اسماعیل ۱۲۵ھ میں پیدا ہوئے اور مصنف انوار کوثریہ و دیوبندیہ متفقہ طور پر مدعی ہیں کہ ۱۲۵ھ کے بعد پیدا ہونے والے بہت سے لوگ امام ابو حنیفہ کی معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین فقہ کے ارکان تھے، اگر ۱۲۵ھ کے بعد پیدا ہونے والوں کی روایت ابی حنیفہ منقطع نہیں ہوتی تو ۱۲۵ھ میں پیدا ہونے والے بصری امام اسماعیل بن عرعرا کی امام ابو حنیفہ سے متعلق روایت بدرجہ اولی متصل ہوگی۔ اور یہ معلوم ہو چکا ہے کہ امام اسماعیل بن عرعرا سے روایت کرنے والوں میں امام بخاری بھی ہیں اور امام بخاری صرف ثقہ رواۃ سے روایت کا التزام کرتے ہیں، لہذا اسماعیل بن عرعرا کا ثقہ ہونا متحقق ہے اور ان کی اہمیت و عظمت کا اندازہ صرف اتنی سی بات سے بھی ہوتا ہے کہ وہ امام ابو الولید ہشام بن عبد الملک باہلی کے ہم نشینوں میں

1 کتاب السنة للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل روایت نمبر (۱۷۰/۱۶۱)

سے تھے، اس لیے امام ابوحنیفہ سے متعلق روایت مذکورہ جو اسماعیل بن عرعرة سے مروی ہے اس کے بہت زیادہ صحیح و متصل ہونے میں کسی شک کی گنجائش نہیں مگر ”خوئے بدرابہانہ بسیار“ کی مثل کے مصداق کوثری اور ان کے چیلے مصنف انوار دویوبندیہ سمیت اس روایت صحیحہ متصل کو غیر متصل کہتے اور اسماعیل بن عرعرة کو مجہول کہتے ہیں۔

معتقدین خلق قرآن کی سازش:

گزشتہ تفصیل سے ظاہر ہے کہ عقیدہ خلق قرآن کے موجدین و مخترعین، مثلاً جعد بن درہم، جہم بن صفوان اور ان کے اصحاب کو اموی دور حکومت میں بری طرح قتل و قید و بند کیا جاتا رہا، اس سلسلے میں امام ابوحنیفہ بھی اموی حکومت کے عتاب کے شکار ہوئے اور بظاہر اس عقیدہ سے توبہ و رجوع کر کے قتل ہونے سے بچ گئے مگر ان کے درس و تدریس و سیاسی و مذہبی اور فتویٰ نویسی و فقہی مسائل بیان کرنے پر اموی حکومت نے پابندی لگا دی تھی، پھر بڑی سفارشات کی بدولت انھیں درس و تدریس و فتویٰ وفقہ سے اشتغال کی اجازت مل سکی۔ اواخر دور اموی میں بعض روایات کے مطابق امام موصوف کوفہ سے فرار ہو کر حجاز میں ایک اچھے خاصے زمانے تک روپیٹی کی زندگی گزارتے رہے، ۱۳۳ھ میں اموی حکومت کی جگہ پر عباسی حکومت قائم ہونے کے بعد موصوف کوفہ آئے، عباسی دور حکومت میں بھی موصوف بار بار اپنے آپ کو معتقد خلق قرآن ظاہر کرتے اور عتاب سرکاری کے شکار ہوتے رہے اور توبہ و رجوع کی بدولت سزائے موت سے بچتے رہے، ان امور نیز حکومت کے خلاف خروج و بغاوت میں حصہ لینے اور خروج و بغاوت کی سرگرم حمایت کے باعث بالآخر عباسی حکومت کے ذریعہ زہر خورانی کے ذریعہ پندرہ دن مجبوس رہ کر ہلاک کر دیے گئے۔ اپنے ائمہ معتقدین خلق قرآن کے ساتھ حکومت کے اس برتاؤ پر جہمی لوگ خصوصاً امام ابوحنیفہ کے تلامذہ و موافقین کی سازش سے خود چھمیوں کی اپنی حکومت عباسی خلفاء میں سے ایک خلیفہ مامون کے ذریعہ قائم ہوگئی جس نے بزور شمشیر و سرکاری وسائل اپنے قتل کیے جانے والے جہمی ائمہ کا نہایت شرم ناک خونخوار بدلہ و استیگانہ مذہب اہل حدیث سے لیا۔

جہمی قانون کا نفاذ:

ہم بیان کر آئے ہیں کہ جہمی حکومت کا بانی مامون الرشید اگرچہ ۱۹۸ھ میں تختِ خلافت پر بیٹھ گیا تھا مگر اس نے ۲۱۲ھ کے بعد اپنے جہمی خیالات کا اظہار شروع کیا، اس سے پہلے بھی اگرچہ وہ جہمیت کی حوصلہ افزائی کرتا تھا مگر بزور طاقت جہمی قوانین کا نفاذ باقاعدہ ۲۱۸ھ سے شروع ہوا۔^①

۲۱۸ھ میں خلافت اسلامیہ کے قضاة و دولاة اور امراء و حکام کے نام پر سرکاری فرمان جاری کیا گیا کہ معتقدین خلق قرآن کے علاوہ کسی کو سرکاری عہدہ دیا جائے، نہ غیر معتقدین خلق قرآن کو کسی سرکاری عہدہ پر برقرار رہنے دیا جائے، اور اہل حدیث مسلک والوں کو سخت سزائیں دی جائیں، ان کے درس و تدریس پر پابندی لگائی جائے، انھیں فتویٰ دینے اور تعلیم وفقہ سے بھی منع کر دیا جائے۔^②

یہ سلسلہ جاری رہا حتیٰ کہ ۲۲۷ھ میں جب الواثق باللہ خلیفہ ہوا تو اس قانون اور سرکاری کارروائی میں مزید تشدد اختیار کیا۔

① اللامحات (۱/ ۷۰-۷۳ وما بعدھا) ② کتاب الولاة والقضاة، واقعات ۲۱۸ھ (ص: ۴۴۹-۴۴۶) و عام کتب تاریخ.

یہ فتنہ بھڑکتی ہوئی آگ کی طرح تمام عالم اسلام میں پھیل گیا، ہر اہل حدیث فقیہ و محدث و امام مسجد و مؤذن و معلم و مدرس سے جیل خانوں کو بھر دیا گیا، صرف وہ لوگ بچ سکے جو روپوش یا کہیں فرار ہو گئے، اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لیے بنائی گئیں مسجدوں پر "لا إله إلا الله القرآن المخلوق" لکھ دیا گیا۔ غیر حنفی جمعی معترلی فقہائے مالک و شوافع کو بھی درس دینے کے لیے مدارس اور مسجدوں کے قریب آنے سے روک دیا گیا، بعض بڑے بڑے ائمہ اہل حدیث خلق قرآن کی بات کہنے پر مجبور کیے گئے، انھیں تمام آبادیوں کا گشت کرایا گیا، جمعی شاعروں نے جمعی حکومت کی حمایت و مدح و ثنا خوانی میں قصائد کہے جو برسر عام پڑھے گئے۔ بعض اشعار ناظرین کرام بھی ملاحظہ کریں۔

ولقد بحست العلم في طلابه	وفجرت منه منابعا لم تفجر
فحميت قول أبي حنيفة بالهدى	ومحمد واليوسفى الأذكر
وفتى أبي ليلي وقول قريبعهم	زفر القياس أخي الحجاج الأنظر
وحطمت قول الشافعي وصبه	ومقالة ابن عليا لم تصحر
ألزقت قولهم الحصر فلم يحجز	عرض الحصر فإن بدا لك فاشبر
والمالكية بعد ذكر شائع	أحملتها فكأنما لم تذكر
أين ابن هرمز أو ربيعة لا يرى	ماذا تقول بالمقال الأجرور
كسرتة فهو برأيك كسرة	لبثت على قدم المدى لم تحبر
كل ينادي بالقرآن وخلقه	فشهرتهم بمقالة لم تشهر
لم ترض أن نطقت بها أفواههم	حتى المساجد خلقه لم تنكر

یہ قصیدہ بہت طویل ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ اے جمعی حکومت! تو نے طلبائے علم کی خاطر علوم کے چشمے جاری کر دیے اور حنفی اماموں ابوحنیفہ و محمد و ابو یوسف و زفر و غیر ہم کے مذہب کی کامیاب حمایت و حفاظت کی، امام شافعی اور ان کے اصحاب، امام مالک اور ان کے اصحاب اور امام ابن ہرمز و ربیعہ کے مذہب توڑ پھوڑ اور پھیل کر انھیں چٹائیوں تک محصور کر دیا، مخالفین مذہب حنفی اہل حدیثوں کو چور چور کر کے رکھ دیا، اب سارے لوگ خلق قرآن کا عقیدہ رکھنے لگے جو حنفی مذہب گوشہٴ محمول میں تھا اسے تو نے شہرت بخشی حتیٰ کہ مسجدیں بھی خلق قرآن کے عقیدہ کی منکر نہیں رہیں۔¹

ان اشعار میں اس بات کا اعتراف موجود ہے کہ جمعی حکومت کی اس درندگی سے پہلے حنفی مذہب کی لوگوں میں کوئی پذیرائی و شہرت نہیں تھی مگر جمعی حکومت نے تمام ائمہ اہل حدیث کو تہس نہس کر کے رکھ دیا، نیز امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کو پامال کر کے رکھ دیا۔ ان اشعار میں یہ اعتراف بھی جھلکتا ہے کہ جمعی حنفی حکومت کے اہل حدیث کے خلاف مظالم شروع ہونے سے پہلے مذہب اہل حدیث ہی عالم اسلام میں رائج و سائد تھا، اس سے مصنف انوار اور ان کے فرقہ کو تہس نہس کر کے اس پروپیگنڈہ کے مکذوب محض ہونے کا بھی ثبوت ملتا ہے کہ مذہب حنفی جمعی حنفی حکومت قائم ہونے سے پہلے بھی عوام و خواص میں شہرت پذیر تھا۔ معاصرین و غیر معاصرین ابی حنیفہ کے تصوروں اور اقوال سے نہایت واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ اس دور کے اہل علم اور عوام

① الولاية والقضاة (ص: ۴۵۲-۴۵۵) و عام کتب تاریخ.

وخواص میں حنفی مذہب بہت مبغوض و ناپسندیدہ سمجھا جاتا تھا اور غیر مقبول و غیر مروج بھی۔

اس بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے ناظرین کرام آنے والے مباحث کا مطالعہ بغور و اخلاص غیر جانب دارانہ طور پر کریں۔ ہمارے پاس والے نسخہ مقدمہ انوار الباری کی پہلی جلد کے صفحات غالباً بائسڈنگ کرنے والوں کی کارفرمائی سے الٹ پلٹ گئے تھے، کچھ صفحات مکرر اور حذف و ساقط ہو گئے تھے، اس کا خیال کیے بغیر ہم اس نسخہ کی ترتیب کے مطابق اس پر تبصرہ کرتے آ رہے تھے، اب باقی ائمہ ثلاثہ سے متعلق ہفتوں انوار الباری پر ہم تبصرہ اور نقد و نظر کریں گے۔

ترجمہ امام مالک سے متعلق تمہید:

اب ہمیں امام مالک کے متعلق مصنف انوار اور ان کے فرقہ والوں کے اکاذیب و تلبیسات، دجل و فریب اور مکر و عیاری پر تبصرہ کرنا ہے۔ ہم اوائل کتاب ہی میں کہہ آئے ہیں کہ امام مالک سے متعلق تلبیسات کوثریہ مرجیہ دیوبندیہ پر بحث و نظر خصوصاً امام مالک کے شاگرد ابی حنیفہ ہونے کے دعویٰ پر تحقیق پیش کریں گے۔ ہم بطور تمہید یہیں بتلا دینا ضروری سمجھتے ہیں کہ امام مالک نے امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ پر کافی جرح و نقد کیا ہے، اور امام مالک اپنے مجرد قرار دیے ہوئے راوی سے تلمذ اختیار نہیں کرتے۔

امام مالک اور دیگر ائمہ سے امام ابوحنیفہ کے متعلق ایک روایت:

امام ابو داؤد سجستانی صاحب السنن کے کثیر التصانیف صاحبزادے امام ابو بکر عبد اللہ بن سلیمان بن الاشعث (مولود ۲۳۰ھ و متوفی ۳۱۶ھ) نے اپنے تلامذہ اور دیگر اہل علم کو خطاب کرتے ہوئے کہا:

”ما تقولون في مسألة اتفق عليها مالك وأصحابه، والشافعي وأصحابه، و الأوزاعي وأصحابه، والحسن بن صالح وأصحابه، وسفيان الثوري وأصحابه، وأحمد بن حنبل وأصحابه، فقالوا له: يا أبا بكر لا تكون مسألة أصح من هذه، فقال: هؤلاء كلهم اتفقوا على تضليل أبي حنيفة“¹

”امام ابو بکر عبد اللہ بن سلیمان بن الاشعث نے اپنے تلامذہ سے کہا کہ جس مسئلہ پر امام مالک اور ان کے اصحاب، امام شافعی اور ان کے اصحاب، امام اوزاعی اور ان کے اصحاب، امام حسن بن صالح اور ان کے اصحاب، امام سفیان ثوری اور ان کے اصحاب اور امام احمد بن حنبل اور ان کے اصحاب متفق ہوں، اس مسئلہ کی بابت تم کیا کہتے ہو؟ سب تلامذہ ابی بکر نے متفق اللسان ہو کر کہا کہ اس مسئلہ سے زیادہ صحیح کوئی اور مسئلہ ہو ہی نہیں سکتا۔ امام ابو بکر عبد اللہ بن سلیمان بن اشعث نے فرمایا کہ یہ سارے کے سارے ائمہ کرام امام ابوحنیفہ کو ضال قرار دینے پر متفق ہیں۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح و ترجمہ امام عبد اللہ بن ابی داؤد سلیمان:

یہ روایت بالکل صحیح و معتبر ہے۔ اس بات کے کہنے والے امام ابو بکر عبد اللہ بن سلیمان بن اشعث نے یہ بات اپنی تصانیف

میں سے کسی تصنیف میں ضرور لکھی ہے، ان پر کوثری و کوثریہ نے بہت کچھ کلام کیا ہے مگر کوثری و کوثریہ اور دیوبندیہ کی تولید و تخلیق سے سیکڑوں سال پہلے حافظ ذہبی نے ان تمام تجزیجات کی تردید و تکذیب نفی کر کے انھیں ”من أوثق الحفاظ“ کہا ہے جنھیں کوثری و کوثریہ و دیوبندیہ بیان کرتے یا کر سکتے ہیں^①۔

ان کا ترجمہ الکامل لابن عدی (ص: ۴۵۴) أخبار أصبهان لأبي نعیم (۲/ ۶۶، ۶۷) والفهرسة لابن ندیم (مقاله: ۶، فن: ۶) و خطیب (۹/ ۴۶۴ - ۴۶۸) و طبقات الحنابلہ (۲/ ۵۱ - ۵۵) و تاریخ ابن عساکر (۹/ ۱۸۵ مخطوط) والمنتظم (۶/ ۲۱۸، ۲۱۹) ووفیات الأعیان (۲/ ۴۰۴، ۴۰۵) و طبقات الشافعية للسبكي (۳/ ۳۰۷ - ۳۰۹) و تذكرة الحفاظ (۲/ ۷۶۷ - ۳۷۳) و میزان الاعتدال (۲/ ۴۳۳ - ۴۳۶) والعبير للذهبي (۲/ ۲۹۳ - ۲۹۷) والنجوم الزاهرة (۳/ ۲۲۲) و طبقات الحفاظ للذهبي (ص: ۳۲۲ - ۳۲۴) و طبقات المفسرين (۱/ ۲۲۹ - ۲۳۲) و شذرات الذهب (۲/ ۲۷۳) وغیره میں ہے۔ سبھی مترجمین نے ان کی طرف سے دفاع کر کے ان پر وارد شدہ تجزیجات کو رد کر دیا ہے جیسا کہ ہم نے عرض کیا۔ یہ روایت امام ابو بکر عبد اللہ بن سلیمان بن اشعث کی کتاب میں بالیقین موجود ہے۔ اسے عبد اللہ بن سلیمان سے روایت کرنے والے یہاں امام ابو بکر محمد بن عبد اللہ بن محمد بن صالح اسدی ابہری ہیں۔

ترجمہ امام ابہری:

امام ابو بکر محمد بن عبد اللہ بن محمد بن صالح اسدی ابہری فقیہ مالکی (مولود ۲۹۰ھ و متوفی ۳۷۵ھ) نے اس روایت معتبرہ کو اپنی کتاب میں نقل کیا ہے۔ یہ بہت بڑے محدث فقیہ مناظر مصنف ثقہ مامون گزرے ہیں۔^②

ترجمہ امام محمد بن علی بن مخلد و راق:

ان سے یہ روایت محمد بن علی بن مخلد و راق (متوفی ۴۲۳ھ) نے اپنی کتاب میں نقل کی جو صدوق و ثقہ امام ہیں۔^③ و راق موصوف سے یہ روایت حافظ خطیب نے اپنی تاریخ میں نقل کی ہے۔

کوثریہ کی لغو و لایعنی چیخ و پکار:

اس روایت معتبرہ صحیحہ پر کوثریہ نے تاریخ خطیب میں طویل حاشیہ آرائی کی اور امام عبد اللہ بن سلیمان پر وہ جرحیں نقل کیں جنھیں کوثریہ دیوبندیہ کی تولید و تخلیق سے بہت پہلے حافظ ذہبی اور دوسرے ائمہ اسلام رد کر چکے ہیں۔ پھر کوثریہ نے کہا کہ اس روایت کی تکذیب کے لیے وہ روایات کافی ہیں جو خطیب نے امام ابو حنیفہ کی تقریظ و ثنائے ائمہ اعلام میں نقل کی ہیں، حالانکہ خطیب نے ان تقریظات و ثناء خوانیوں کو مردود قرار دیا ہے۔ ہر صاحب علم ان کی اسانید پر نظر ڈال کر اسی نتیجہ پر پہنچے گا کہ وہ

① ملاحظہ ہو: سیر اعلام النبلاء (۱۳/ ۲۳۳، سطر: ۱۰)۔

② ترتیب المدارك (۴/ ۴۶۶ - ۴۷۳) والدياج المذهب (۲/ ۲۰۶ - ۲۱۰) وسیر اعلام النبلاء (۱۶/ ۳۳۲ - ۳۳۴) و

خطیب (۵/ ۴۶۲، ۴۶۳ وغیرہ)

③ خطیب (۳/ ۹۴، ۹۵)

تقریبات وثناء خوانیاں میدان تحقیق میں کارآمد نہیں کیونکہ وہ روایات صحیحہ کے معارض ہونے کے باوصف جروح قادحہ کا مقابلہ نہیں کر سکتیں، مثلاً امام شافعی سے کوثریہ نے جو یہ نقل کیا ہے کہ جسے فقہ میں تبحر حاصل کرنا ہو وہ امام ابوحنیفہ کا محتاج ہے، حالانکہ ہم بیان کر آئے ہیں کہ قول شافعی میں فقہ سے مراد رائے ہے، اور کوئی شک نہیں کہ رائے و قیاس میں امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب ماہر تھے مگر امام شافعی کے سامنے امام ابوحنیفہ کے شاگرد خاص امام محمد بن حسن شیبانی نے اقرار کیا تھا کہ علوم کتاب و سنت، اجماع، آثار صحابہ اور اقوال سلف کی معرفت میں امام مالک کے بالمقابل امام ابوحنیفہ کمتر ہیں، اور ان علوم میں کمزور شخص رائے و قیاس میں ماہر ہو کر بھی کسی کام کا نہیں ہو سکتا۔ امام شافعی کے اسی قول میں کہا گیا ہے کہ تفسیر میں لوگ مقاتل بن سلیمان کے عیال ہیں، اور یہ معلوم ہے کہ تفسیر میں وسیع العلم ہونے کے باوجود مقاتل بن سلیمان بد عقیدہ، گمراہ، غیر ثقہ اور غیر معتبر تھے، کوثریہ کا یہ کہنا کہ خطیب نے امام مالک سے ثنائے ابی حنیفہ نقل کی ہے تو اذلاً اس کی سند غیر صحیح و ساقط الاعتبار ہے۔

ثانیاً: بعض امور میں ثناء خوانی غیر معتبر ہونے سے مانع نہیں جیسا کہ مقاتل بن سلیمان کی مثال سے واضح ہے۔

ثالثاً: امام مالک سے باسانید صحیحہ امام ابوحنیفہ پر جروح قادحہ منقول ہیں، دونوں میں تطبیق کا منصفانہ و معتدل طریق کیا ہے؟

رابعاً: زیر نظر روایت صحیحہ اس امر کی صریح دلیل ہے کہ امام مالک ہی نہیں بلکہ تمام ائمہ کرام تخریج ابی حنیفہ پر متفق ہیں، جیسا کہ خود کوثریہ اس روایت معتبرہ کے اسی مفاد کے معترف ہیں۔ کوثریہ کا یہ کہنا کہ امام ابوحنیفہ نے اگر دوسرے ائمہ سے فقہی مسائل میں اختلاف کیا ہے تو صحابہ کے درمیان بھی فقہی مسائل میں اختلاف رہا ہے۔ حالانکہ یہ کوثریہ کی فریب کاری و عیاری ہے، معاملہ فقہی اختلاف کا نہیں بلکہ امام ابوحنیفہ کے عقائد و اصول تخریج فقہی مسائل کا ہے۔ روایت زیر بحث کا مفاد یہ ہے کہ اس معاملہ میں ائمہ اسلام تحصیل ابی حنیفہ پر متفق ہیں اور یہ بات بآدنی تامل ظاہر ہے کہ امام ابوحنیفہ کو ائمہ اسلام متفقہ طور پر چھی، مرہی، نصوص کے خلاف رائے پرست کہتے ہیں۔ کوثریہ کا یہ کہنا کہ حق کا اثبات دلیل سے ہوتا ہے نہ کہ کثرت قائلین سے تو کثرت قائلین کے ساتھ ان باتوں کا اثبات بالدلیل واضح طور پر ثابت ہے۔ حاصل یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ پر قادح تخریج کرنے میں امام مالک تمام ائمہ اسلام سے متفق ہیں بلکہ امام مالک ان ائمہ کے سرخیل لوگوں میں سے ہیں۔

بتصریح حافظ خطیب مناقب ابی حنیفہ خصوصاً توثیق ابی حنیفہ والی روایات غیر محفوظ و غیر معتبر ہیں:

حافظ خطیب خود معترف ہیں کہ ہم نے بہت سارے ائمہ اسلام سے بہت ساری روایات امام ابوحنیفہ کی ثنا خوانی و مدح سرائی پر مشتمل نقل کر رکھی ہیں مگر وہ محفوظ و معتبر نہیں اور محفوظ و معتبر ائمہ اسلام سے منقول دربارہ امام ابوحنیفہ وہ روایات ہیں جو تخریجات قادحہ پر مشتمل ہیں۔

حافظ خطیب سے بہت پہلے اس معنی کی بات امام ابار نے کہی:

امام ابو العباس احمد بن علی بن مسلم ابار نے اپنی مستقل کتاب میں بشمول امام مالک عام ائمہ اسلام سے قدح و جرح ابی حنیفہ پر مشتمل روایات کثیرہ نقل کر رکھی ہیں^①۔

① ماحصل از تاریخ خطیب (۱۳/۳۶۹-۳۷۱)

خطیب کے اس بیان کی بنا پر قدح و جرح ابی حنیفہ میں مروی روایات صحیحہ کو کوثریہ نے افتراءات و اکاذیب قرار دیا اور انھیں حاسدین و معاندین و کاذبین کہا جو کوثریہ ہی کا دل گردہ ہو سکتا ہے۔ بہر حال ہم سمجھتے ہیں کہ دنیا حقیقت پرستوں، حقائق بیوں اور تحقیق پسندوں سے خالی نہیں ہوگی، ان کی تعداد خواہ کتنی کم ہو مگر وہ ضالین و ظالمین و جائزین و کذابین و مفترین و تلمیس کاروں و عیاروں پر تحقیق و علمی اعتبار سے غالب رہیں گے، جس طرح قلتِ تعداد کے باوجود حضرت موسیٰ و ہارون علیہما السلام نیز دوسرے اہل حق غالب رہے۔

امام مالک امام ابو حنیفہ کو امور اسلام کا الٹنے پلٹنے والا کہتے تھے:

کوفہ کے مشہور اہل حدیث امام محدث و فقیہ حضرت عبد اللہ بن ادریس (جن کو مصنف انوار نے معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین فقہ کارکن کہا ہے) نے امام مالک کے سامنے کوفہ کی عظمت شان بیان کرتے ہوئے کہا کہ ہمارے یہاں کوفہ میں امام علقمہ و اسود جیسے عظیم المرتبت محدثین تابعین بھی تھے، اس پر امام مالک نے کہا کہ ہاں مگر تمہارے یہاں ایک شخص ابو حنیفہ بھی تھے جنہوں نے ”قلب الأمر ہکذا، و قلب بطن کفہ علی ظاہرہا یعنی ابا حنیفہ“ یعنی تمام اسلامی امور کو الٹ پلٹ کر اس طرح رکھ دیا۔ امام مالک نے اپنے ہاتھ کو سیدھی جانب سے الٹ پلٹ کر دکھلایا کہ امام ابو حنیفہ نے امور اسلام کو بالکل ہی الٹ پلٹ کر رکھ دیا ہے۔^①

ائمہ احناف سے بہت عقیدت رکھنے والے کتاب السنۃ کے معلق و محقق نے اس روایت پر یہ حاشیہ آرائی کی ہے کہ ”رجالہ ثقات“ یعنی اس سند کے سارے رواۃ ثقہ ہیں۔ ہم کہتے ہیں کہ یہ سند بالکل متصل ہے، اس میں کوئی بھی علت قածہ نہیں۔ اسے امام عبد اللہ نے اپنے باپ امام احمد بن حنبل سے نقل کیا ہے، امام احمد اور امام مالک کے درمیان صرف ایک واسطہ ہے، امام احمد نے بھی تخرج ابی حنیفہ ہی کی خاطر امام مالک سے اسے نقل کیا اور اپنی درسگاہ میں بیان کیا۔ ائمہ اہل حدیث کی اسی طرح کی باتیں اہل الرائے حنفیہ جمہیرہ کو بہت ناگوار معلوم ہوتی تھیں، اسی لیے سازش کر کے ان لوگوں نے تمام اہل حدیث عوام و خواص سے بذریعہ جہمی حنفی حکومت نہایت ہوش ربا انتقام لیا۔

جو لوگ کہتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل امام ابو حنیفہ کو خلق قرآن کا معتقد نہیں مانتے تھے وہ ذرا امام احمد کی معرض استدلال میں پیش کردہ و امام مالک والی مذکورہ بالا بات دیکھتے ہوئے یہ بھی دیکھیں کہ امام احمد کے صاحبزادے امام عبد اللہ ناقل ہیں:

”سمعت أبي يقول أظن أنه استتيب في هذه الآية ﴿سبحان ربك رب العزة عما يصفون﴾ قال أبو حنيفة: هذا مخلوق. فقالوا له: هذا كفر، فاستتابه.“^②

”میرے والد محترم امام احمد نے کہا کہ میرا ظن غالب ہے کہ امام ابو حنیفہ نے آیت مذکورہ کو مخلوق کہا تو اس پر تمام لوگوں نے کہا کہ یہ کفر والا کلمہ ہے، لہذا سب نے مل کر امام ابو حنیفہ سے اس عقیدہ خلق قرآن سے توبہ کرائی۔“

اس روایت پر محقق کتاب السنۃ نے یہ حاشیہ آرائی کی کہ ”لا یقام حکم بظن“ یعنی ظن غالب پر کوئی حکم نہیں لگایا جا

① کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (۱/۲۲۰) روایت نمبر (۳۷۷)

② کتاب السنۃ (۱/۱۹۲) روایت نمبر (۲۶۵)

سکتا۔ مگر احناف پورے ذخائر احادیث ہی کو ”ظن“ کہتے ہیں، پھر کسی بھی حدیث پر وہ عمل کیسے کرتے ہیں؟

اس روایت سے پہلے امام عبداللہ اپنے باپ امام احمد بن حنبل سے ناقل ہیں:

”قلت لأبي: كأن أبا حنيفة المستتیب؟ قال: نعم.“¹

”کیا امام ابوحنیفہ سے دو مرتبہ کفر سے توبہ کرائی گئی؟ امام احمد نے کہا کہ ہاں۔“

مثنیٰ صاحب یا ان کا کوئی حامی بتلائے کہ جس کفر سے امام ابوحنیفہ سے سفیان ثوری اور امام احمد نے توبہ کرانے کا ذکر کیا ہے اس سے عقیدہ خلق قرآن کے علاوہ اور کیا مراد ہے؟ اس کی سند یا متن پر مثنیٰ صاحب نے کوئی حاشیہ نہیں چڑھایا، صرف یہ کہا ہے: ”إسناده صحيح“ اس کے بعد والی روایت پر مثنیٰ نے یہ حاشیہ آرائی کی ہے:

”قال الخطيب في تاريخه (١٣ / ٣٨٤): قال النخعي: حدثنا أبو بكر المروزي قال: سمعت

أحمد بن حنبل يقول: لم يصح عندنا أن أبا حنيفة كان يقول: القرآن مخلوق... الخ.“

حالانکہ ہم اس طرح کی روایات کا معنی و مطلب بتلا آئے ہیں۔

امام ابوحنیفہ پر تخریج امام مالک:

امام ابو یوسف یعقوب بن سفیان نسوی (متوفی ۲۷۷ھ) نے کہا:

”حدثني الحسن بن الصباح حدثنا إسحاق بن إبراهيم الحنيني قال: قال مالك: ما ولد في

الإسلام مولود أضر على أهل الإسلام من أبي حنيفة، وكان يعيب الرأي، يقول: قبض

رسول الله ﷺ وقد تم هذا الأمر، واستكمل، فإنما ينبغي أن تتبع آثار رسول الله ﷺ

وأصحابه، ولا تتبع الرأي، وإنه متى اتبع الرأي جاء رجل آخر أقوى منك فاتبعته فأنت

كلما جاء رجل غلبك اتبعته، أرى هذا الأمر لا يتم.“²

”امام مالک نے کہا کہ اہل اسلام کے لیے امام ابوحنیفہ سے زیادہ ضرر رساں کوئی تاریخ اسلام میں پیدا ہی نہیں

ہوا۔ امام مالک رائے کو معیوب قرار دیتے اور فرماتے کہ وفات نبوی کے ساتھ ہی دین اسلام کامل و مکمل ہو گیا ہے،

اب ہمیں کوئی شخص بذریعہ رائے کوئی فتویٰ دے گا تو اس سے رائے میں قوی تر آدمی اگر بذریعہ رائے اسے مغلوب

کردے تو وہ اسی رائے پرست کے تابع بن جائے گا، پھر اسے بھی اگر رائے میں قوی تر آدمی بذریعہ رائے مغلوب

کردے تو وہ پہلے والے رائے پرست کے اتباع کو چھوڑ کر دوسرے والے رائے پرست کا تابع ہو جائے گا، پھر رائے

پرستی والا یہ مذہب کبھی مکمل نہ ہو سکے گا جب کہ اسلام کو قرآنی بیان ہی میں کامل و مکمل قرار دے دیا گیا ہے۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح:

مذکورہ بالا روایت چونکہ امام نسوی کی کتاب میں مروی ہے، اس لیے جن حضرات نے امام نسوی کے بعد اسے نقل کیا ہے

① کتاب السنة (١/ ١٩٢) روایت نمبر (٢٦٤)

② المعرفة والتاريخ للفوسی (٢/ ٧٨٩، ٧٩٠) وخطيب (١٣/ ٤١٥، ٤١٦)

ان کی اور فسوی کی درمیانی سند کا کوئی راوی مجروح ہو تو اس کا کوئی اثر فسوی سے نیچے والی سند کے غیر معتبر ہونے کے سبب نہیں پڑ سکتا۔ امام فسوی نے اسے امام حسن بن الصباح ابوعلی واسطی (متوفی ۲۳۹ھ) سے نقل کیا ہے جو ثقہ و صدوق ہیں، ان سے امام بخاری نے صحیح بخاری میں بھی روایت کی ہے، لہذا ان کا ثقہ و معتبر ہونا متحقق ہے۔ امام فسوی ثقہ راوی سے ہی روایت کرتے ہیں۔

ترجمہ امام اسحاق بن ابراہیم حنبلی:

حسن بن صباح نے یہ روایت امام اسحاق بن ابراہیم ابو یعقوب حنبلی مدینی زویل طرسوس (متوفی ۲۱۶ھ یا ۲۱۷ھ) سے نقل کی ہے۔ انھیں امام ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا ہے، امام عبد اللہ بن یوسف تميمی نے کہا: "سكان مالک يعظمه ويكرمه" یعنی امام مالک موصوف حنبلی کی تعظیم و توقیر کرتے تھے۔ امام مالک کا کسی کی تعظیم و توقیر ایک غیر معمولی چیز ہے۔ امام بزار نے کہا: "كف بصره فاضطرب حديثه" یعنی موصوف حنبلی کی بصارت و قوت بینائی جاتی رہی جس کے بعد ان کی بیان کردہ روایات و احادیث میں اضطراب ہونے لگا۔^①

اس کا مفاد یہ ہے کہ بصارت زائل ہونے سے پہلے موصوف ثقہ و معتبر تھے، اس لیے ان کی تخریج میں وارد ہونے والی باتیں زوال بصارت کے بعد والی روایات پر منطبق ماننی چاہیے اور زوال بصارت سے پہلے والی روایات کو علی الاطلاق معتبر ماننا چاہیے۔ جتنی بھی تخریجات موصوف پر کی گئی ہیں وہ کف بصر و زوال بینائی کے بعد سے متعلق ہیں۔ زوال بصارت کا سلسلہ جاری ہونے پر رفتہ رفتہ ان کی حالت اعتبار گرتی گئی اور انہم جرح و تعدیل کے کلمات بھی اسی تناسب سے خفیف سے ثقیل تر ہوتے گئے۔ امام حاکم ابواحمد نے کہا: "ففي حديثه بعض المناكير" یہ خفیف ترین تخریجات سے ہے۔ امام ابن عدی نے کہا: "ضعيف، ومع ضعفه يكتسب حديثه" یہ بھی خفیف تخریجات سے ہے۔ امام ابو زرعة رازی نے انھیں "صالح" کہا۔^② یہ خفیف درجہ کی توثیق ہے جو بلند درجہ کی توثیق کے منافی نہیں، اسے توثیق ابن حبان کے ساتھ ملانے سے موصوف حنبلی قوی اور معتبر راوی قرار پاتے ہیں۔ کتاب الجرح والتعديل کے اس کلمہ توثیق کی تفسیر کسی نامعلوم شخص نے "يعني في دينه لا في حديثه" کے الفاظ سے کی ہے، یعنی کہ دینی اعتبار سے حنبلی صالح ہیں، روایت کے اعتبار سے نہیں۔^③ قول ابی زرعة کی یہ تفسیر ہمارے نزدیک غیر صحیح ہے کیونکہ یہ خلاف ظاہر ہے اور خلاف ظاہر اس قول کا قائل نامعلوم ہے۔ اگر یہ حافظ ابن حجر کی اپنی تفسیر ہے تو خالص غلط فہمی پر مبنی ہے کیونکہ انھوں نے دیکھا کہ اکثر لوگوں نے ان پر تخریج کی ہے، لہذا یہ لفظ روایت کے معاملہ میں نہیں دین کے معاملہ ہی میں ہو سکتا ہے، حالانکہ یہ صحیح نہیں کیونکہ ظاہر سے عدول دلیل کے بغیر ناجائز ہے۔ ابوالفتح ازدی نے انھیں "أخطأ في الحديث" کہا ہے۔^④

اولاً: یہ خفیف سی تخریج ہے۔

ثانیاً: ابوالفتح ازدی خود مجروح ہیں جیسا کہ اوائل کتاب میں ہم بیان کر آئے ہیں۔

ثالثاً: یہ تخریج صحیح مان لی جائے تو حنبلی کے زوال بصر کے بعد سے متعلق ہے۔ اسی طرح امام نسائی کے قول "ليس بثقة" امام بخاری کے قول "في حديثه نظر" نیز بعض دیگر حضرات کی تخریج کا حال ہے۔ ہمارے نزدیک موصوف کی جس

① تہذیب التہذیب (۱/۱۹۵) ترجمہ اسحاق بن ابراہیم حنبلی

② الکامل لابن عدی (۱/۳۳۵) ③ الجرح والتعديل (۲/۲۰۸)

④ تہذیب التہذیب (۱/۱۹۵) ⑤ تہذیب

روایت کا غلط ہونا بدلائل واضح ثابت نہ ہو اسے معتبر ہی ماننا چاہیے اور زیر بحث روایت کا غلط ہونا بہت دور کی بات ہے، اس کی بکثرت متابعت موجود ہے، لہذا یہ معتبر ہے۔ یہ روایت اس امر کی دلیل ہے کہ امام مالک امام ابو حنیفہ کو بہت زیادہ مجروح و مبغوض و ناپسندیدہ جانتے تھے۔

امام مالک کی دوسری روایت:

امام عبداللہ بن احمد بن حنبل نے اس روایت طویلہ کا صرف اتنا حصہ نقل کیا ہے:

”قال مالك: ما ولد في الإسلام مولود أضر على أهل الإسلام من أبي حنيفة، وكان يعيب الرأي“¹۔
دوسری جگہ حافظ خطیب نے بھی اسے مختصراً ہی نقل کرنے پر اکتفا کیا ہے۔² کوثریہ نے اس روایت کی سند کے فسوی سے نیچے کے بعض رواۃ پر کلام کر کے سمجھا کہ ہم نے بڑا تیر مارا ہے، حالانکہ ان کا یہ کلام بے معنی ہے۔ (کما تقدم) نیز حنبلی پر بھی ان کا کلام بے معنی ہے، جیسا کہ ہماری مذکورہ بالا تفصیل نیز اس روایت کی کثرت متابعت معنویہ سے ظاہر ہے۔ یہ عجیب بات ہے کہ کوثریہ خانہ ساز اکاذیب یا دوسرے پرداختہ اکاذیب کو اپنے موافق مطلب پا کر نصوص کتاب و سنت کی طرح حجت بناتے چلے جاتے ہیں اور اپنے خلاف نصوص تک کو اپنی کوثریت کا نشانہ بناتے اور روایات صحیحہ معتبرہ کو اپنی لایعنی بکواسات کے ذریعہ رد کر کے مطمئن ہو جاتے ہیں کہ ہم نے اپنے معتقدین، مریدین، متوسلین اور متلمذین کو خوش کر دیا، حالانکہ ان کی یہ قبیح و شنیع چال بازی اہل نظر پر مخفی نہیں رہ سکتی۔ حنبلی کا ترجمہ ”التنكيل بما في تأنيب الكوثرى من الأباطيل“ میں بھی دیکھنا چاہیے۔

امام مالک کی تیسری روایت:

امام عبداللہ بن احمد بن حنبل ناقل ہیں:

”حدثني أبو الفضل الخراساني ثنا إسماعيل بن أبي أويس قال: قال لي خالي مالك بن أنس: أبو حنيفة من الداء العضال، وقال مالك: أبو حنيفة ينقض السنن!“³
”امام مالک نے کہا کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے جو یہ فرمایا کہ عراق میں داء عضال یعنی دین کے لیے تباہ کن و ہلاکت خیز لا علاج پیچیدہ بیماری ہے تو اس سے مراد جو لوگ ہیں ان میں امام ابو حنیفہ داخل ہیں جو سنن نبویہ کو توڑنے پھوڑنے اور پامال کرنے کا مشغلہ رکھتے تھے۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح:

یہ سند صحیح ہے، اسے امام مالک سے نقل کرنے والے ان کے بھانجے اسماعیل بن ابی اویس اصحیح صحیحین کے راوی ہیں، یعنی موصوف متفق علیہ طور پر ثقہ ہیں، ان کی بابت کتاب السنۃ کے محشی کا یہ بیان ”صدوق یخطی“ خلاف تحقیق ہے۔ ان سے اس کے راوی ابوالفضل حاتم بن لیث جو ہری نزہ بن بغداد (متوفی ۲۶۲ھ) ثقہ ہیں۔⁴

① کتاب السنۃ (۲۰۰/۱) نمبر (۲۹۶) ② خطیب (۴۲۲/۱۳)

③ کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (۱۹۹/۲) نمبر (۲۹۵)

④ خطیب (۲۴۵/۸) وتعمیل المنفعة (ص: ۷۵) وفضائل الصحابة (۹۴/۱) ونقات ابن حبان.

روایت مذکورہ کی دوسری سند اور متابعت:

یہ روایت حافظ خطیب نے بایں سند نقل کی ہے:

”أخبرنا إبراهيم بن مخلد المعدل حدثنا محمد بن أحمد بن إبراهيم الحكيمي حدثنا القاسم بن المغيرة الجوهري حدثنا مطرف أبو مصعب الأصبم قال: سئل مالك بن أنس عن قول عمر في العراق: الداء العضال؟ قال: الهلكة في الدين، وفيهم أبو حنيفة.“^①

”امام مالک سے فرمان فاروقی ”ففي العراق الداء العضال“ کی بابت پوچھا گیا تو امام مالک نے فرمایا کہ اس سے مراد عراقی باشندے ہیں جو دین کو تباہ و برباد کرنے والے ہیں انھیں میں سے ابوحنیفہ بھی ہیں۔“

زیر نظر روایت کی تصحیح و توثیق مطرف ابو مصعب:

امام مالک سے اس کے راوی مطرف بن عبد اللہ بن مطرف یساری ابو مصعب مدنی امام مالک کے بھانجے (متوفی ۲۲۰ھ) ثقہ ہیں جو صحیح بخاری کے رواۃ میں سے ہیں۔^② کوثریہ نے مطرف کو کسی دلیل قوی کے بغیر مجرد قرار دیا ہے جس کی بھر پور تکذیب التکلیل (۱/۳۸۰-۳۸۳) میں کر دی گئی ہے، مصنف انوار اور ان کے شیخ انور صحیح بخاری کے رواۃ کو صحیح الروایہ مانتے ہیں۔ کما تقدم۔

قاسم بن عبد اللہ بن مغیرہ جوہری کی توثیق:

اور مطرف سے اسے روایت کرنے والے قاسم بن مغیرہ جوہری سے مراد قاسم بن مغیرہ ابو محمد جوہری (مولود ۱۹۵ھ و متوفی ۲۷۵ھ) ہیں، ان کے نسب سے بعض رواۃ ان کے باپ کا نام حذف کر کے دادا کا نام بول دیتے ہیں۔ یہ ثقہ و صدوق ہیں۔^③

امام حکیمی کی توثیق:

اور قاسم سے اسے نقل کرنے والے محمد بن احمد بن ابراہیم حکیمی (مولود ۲۵۲ھ و متوفی ۳۳۶ھ) ثقہ ہیں۔^④ ان پر کوثریہ نے بے معنی لغو کلام کیا ہے۔ یہی کوثریہ کہتے ہیں کہ توثیق کے بالمقابل تخریج غیر مفسر کا عدم ہے لیکن حسب ضرورت اپنی خواہش کے مطابق اپنے ہی اصول کو توڑ ڈالتے ہیں۔ ان سے اسے روایت کرنے والے حافظ خطیب کے شیخ ابراہیم بن مخلد معدل ثقہ ہیں۔^⑤

یہ معتبر روایت اپنے پہلے والی روایت معتبرہ کی معنوی متابع ہے، نیز اس کی متابعت معنوی پہلے والی روایت سے ہو رہی ہے، اس لیے اس پر صحیح ہونے کا حکم لگانا اور بھی زیادہ صحیح ہے۔ یہ روایت بھی اس امر کا قوی ثبوت ہے کہ امام مالک امام ابوحنیفہ کو بہت زیادہ مجرد و مغوض، ناپسندیدہ اور دین کے لیے مہلک سمجھتے تھے۔

امام مالک کی چوتھی روایت:

امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل نے کہا:

- ① خطیب (۱۳/۴۲۱)
- ② الجمع بین رجال الصحیحین و تہذیب و تہذیب و عام کتب رجال
- ③ خطیب (۱۲/۴۳۳، ۴۳۴) و عام کتب رجال.
- ④ خطیب (۱/۲۶۷-۲۶۹) و متعدد کتب رجال.
- ⑤ خطیب (ج: ۶) و متعدد کتب رجال.

”حدثني منصور بن أبي مزاحم سمعت مالك بن أنس، ذكر أبا حنيفة فذكره بكلام سوء، وقال: كاد الدين، ومن كاد الدين فليس من الدين، حدثني منصور مرة أخرى قال: سمعت مالكا يقول في أبي حنيفة قولاً يخرج من الدين، ويقول: ما كاد أبو حنيفة إلا الدين.“¹

”امام مالک نے امام ابوحنیفہ کا ذکر کر کے کلمات کے ساتھ کیا، پھر کہا کہ انھوں نے دین کے ساتھ کید کیا اور جو ایسا کرے وہ دین سے نہیں۔ یہی بات منصور نے مجھ سے دوسری مرتبہ معنوی طور پر یوں بیان کی کہ امام مالک امام ابوحنیفہ کو اسلام سے خارج قرار دیتے ہوئے کہتے تھے کہ ان کا کام اس کے سوا کچھ نہیں تھا کہ دین اسلام کے خلاف کید و مکر کریں۔“

مثنیٰ کتاب السنۃ نے اس کے رجال کو صرف ثقات کہہ کر خاموشی اختیار کی ہے حالانکہ کسی سند کے رواۃ کا ثقات ہونا صحت سند کو مستلزم نہیں لیکن یہ سند نہایت درجہ کی پختہ صحیح ہے، اس میں کسی قسم کی علت قածح نہیں۔ یہ روایت اسی صحیح سند کے ساتھ حافظ خطیب نے بھی نقل کی ہے۔² امام مالک کی امام ابوحنیفہ پر یہ جرح بہت زیادہ قادح، سخت اور قوی ہے۔

امام مالک کی پانچویں روایت:

امام عبداللہ بن احمد بن حنبل نے ایک سند سے، اور حافظ خطیب نے دوسندوں سے نقل کیا ہے:

”قال الوليد بن مسلم: قال لي مالك بن أنس: أيدك، وفي رواية: أيتكلم برأي أبي حنيفة عندكم؟ قلت: نعم، قال: ما ينبغي لبلدكم أن تسكن.“³

”مجھ سے امام مالک نے پوچھا کہ کیا تمہارے ملک میں رائے ابی حنیفہ یا ذات ابی حنیفہ کا تذکرہ ہوتا ہے؟ میں نے کہا کہ ہاں ہوتا ہے۔ امام مالک نے کہا کہ تب تمہارے ملک میں سکونت پذیری نامناسب ہے۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح:

اس روایت کی سند صحیح ہے، امام مالک سے اسے روایت کرنے والے امام ولید بن مسلم (متوفی ۱۹۳ھ یا ۱۹۵ھ) امام مالک کے شاگرد اور ثقہ ہیں، البتہ یہ مدلس ہیں، کوثریہ نے حاشیہ خطیب میں کہا ہے کہ امام ابن عدی نے کہا کہ ولید بن مسلم اوزاعی کے ضعیف تلامذہ کو چھوڑ کر براہ راست تدلیس کرتے ہوئے امام اوزاعی سے روایت کرتے ہیں، معنوی طور پر یہ بات مثنیٰ کتاب السنۃ نے بھی کہی ہے مگر اس روایت میں تدلیس ولید بالکل نہیں ہے، اس میں تو باقاعدہ امام مالک سے امام ولید کا مکالمہ مذکور ہے۔ پھر اس میں کوثریہ کو علت تدلیس کہاں سے نظر آگئی؟

ولید بن مسلم سے اسے نقل کرنے والے عبداللہ بن عمرو بن ابی الحجاج مقبری ابو عمر صحیحین کے رواۃ میں سے ہیں اور ثقہ ہیں، اور ان سے یہ روایت امام عبداللہ بن احمد بن حنبل نے اپنی کتاب السنۃ میں اور حافظ خطیب نے دوسندوں سے اپنی تاریخ میں نقل کی ہے، اس کے صحیح ہونے میں اصول کے اعتبار سے کوئی شک نہیں، ورنہ کوثریہ تو نصوص تک کی معنوی تحریف و تکذیب کر ڈالتے ہیں!!

② خطیب (۱۳/۴۲۱، ۴۲۲)

① کتاب السنۃ نمبر (۱۹۹/۱، ۲۹۲)

③ کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد (۱/۱۹۹) رقم الحدیث (۲۹۴) وخطیب (۱۳/۴۲۱)

امام مالک کے اس فرمان میں بھی امام ابوحنیفہ پر بہت سخت تخریح ہے، اس تخریح کی شدت سے فرقہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ حنفیہ دیوبندیہ نہایت مغضب و بے چین ہے اور اس کی تکذیب کر کے سخن سازی کرنے میں مصروف ہے، لیکن پھر بھی یہ روایت معتبرہ اور اس کے پہلے والی روایات معتبرہ اس کی نیند حرام کیے ہوئے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ان پر مراق و جنون اور دیوانگی کی سی کیفیت طاری ہے۔ یہ لوگ اس شعر کی تصویر بنے ہوئے ہیں۔

بک رہا ہوں جنون میں کیا کیا کچھ نہ سمجھے خدا کرے کوئی

امام مالک کی چھٹی روایت:

کئی اسانید صحیحہ سے امام ابن ابی حاتم کی کتاب ”مناقب الشافعی و آدابہ“ میں منقول ہے کہ امام مالک نے امام شافعی سے کہا کہ میں امام ابوحنیفہ کو خوب جانتا ہوں، وہ بلا دلیل و حجت لکڑی کو سونے کا کھمبا کہتے پھر اس پر آڑ جانے کے عادی ہیں۔ اسی روایت کو امام خطیب نے بھی اپنی سند سے نقل کر دیا ہے۔^① اس ثابت شدہ فرمان امام مالک سے فرقہ جہمیہ مرجیہ اہل الرائے حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ غیظ و غضب سے اپنے ہوش و حواس کھو چکا ہے۔ اس روایت صحیحہ کے بالقابل اس کا دعویٰ ہے کہ مستفیض و مشہور اسانید سے ثابت ہے کہ امام مالک نے امام ابوحنیفہ کے بے پناہ علم و فضل اور عقل و دانش کی تعریف کرتے ہوئے کہا کہ ان میں اتنی زبردست قوت مناظرہ و دانش مندی ہے کہ لکڑی کے ستون کو بھی اپنے قوی دلائل اور قوت گویائی کی بدولت سونا ثابت کر سکتے ہیں۔ کوثریہ کے زعم کوثری نے یہ لغو طرازی تانیب الخطیب اور متعدد کتابوں کے حواشی میں کی ہے۔ ان اکاذیب پرستوں نے سب سے پہلے مناقب ابی حنیفہ للکردری کا حوالہ دیا ہے۔ اس کتاب کی اسانید حذف کر دی گئیں ہیں، پھر بھی بدحواسی میں اس دیوانہ قوم کو کردری کے اکاذیب دلائل معتبرہ نظر آتے ہیں۔ دوسرے نمبر پر اس قوم نے مناقب ابی حنیفہ لابن الموفق کا حوالہ دیا ہے جو رافضی شیعہ اور معتزلی تھا، یعنی اس کا شیوہ و شعار اور دین و ایمان ہی اکاذیب پرستی اور اہل اسلام میں اشاعت اکاذیب ہے۔ اس کذاب نے صحابہ سے براہ راست امام ابوحنیفہ کی کذبہ روایات کو صحیح قرار دیکر اس کذبہ کتاب میں نقل کر دیا ہے، اسی طرح کردری نے بھی کیا، نیز خواریزمی کذاب نے جامع مسانید ابی حنیفہ میں یہی کام کیا، یعنی کہ یہ پوری قوم اہل اسلام میں اکاذیب کی اشاعت کو اپنا فریضہ زندگی بنائے ہوئے ہے اور اکاذیب پرستی کی ترویج میں ہی منہمک و مصروف ہے۔ تیسرے نمبر پر یہ کذاب قوم تاریخ خطیب (۱۳/۴۳۳، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷) کا حوالہ دیے ہوئے ہے جبکہ یہی قوم خطیب کو غیر معتبر و غیر ثقہ قرار دینے کا بھیام کیا ہے۔

ہائے کم بخت کو کس وقت خطیب یاد آیا

حالانکہ حافظ خطیب نے ان ساری روایات کو غیر محفوظ و غیر ثابت قرار دیا ہے اور ہر شخص ان کی اسانید دیکھ کر باسانی ان کے کذبہ ہونے کا یقین کر سکتا ہے۔ ہم اس اجمال پر اکتفا کرتے ہیں کیونکہ ان روایات کا کذبہ ہونا ہم بڑی حد تک واضح کرائے ہیں۔

امام مالک کی ساتویں تا سترہویں روایت:

www.KitaboSunnat.com

دولابی نے کہا:

”حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: أنا أشهب بن عبد العزيز قال: قال مالك: أقام الناس نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً، ثم أمروا بالبيت الحرام، فقال الله تعالى: ﴿وما كان الله ليضيع إيمانكم﴾ أي صلاتكم إلى بيت المقدس، قال مالك: وإني لأذكر بهذه الآية قول المرجية: إن الصلوة ليست من الإيمان.“^①

”امام مالک نے کہا کہ لوگ اوائل مدنی زندگی میں سولہ مہینوں تک بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے رہے، پھر حکم دیے گئے کہ بیت الحرام (خانہ کعبہ) کی طرف رخ کر کے نماز پڑھیں، بیت المقدس کی طرف منہ کر کے سولہ مہینوں والی اس نماز کو اللہ تعالیٰ نے ایمان قرار دیا۔ دریں صورت میں فرقہ مرجیہ کے اس دعویٰ کو یاد کرتا ہوں کہ نماز ایمان کا جزو نہیں۔“

”قال: وسمعت مؤمل بن إهاب يقول: سمعت عبد الرزاق بن همام يقول: سمعت ابن جريج وسفيان الثوري ومعر بن راشد وسفيان بن عيينة ومالك بن أنس يقولون: الإيمان قول وعمل، يزيد وينقص.“^②

”عبد الرزاق نے کہا کہ میں نے امام ابن جریج، سفیان ثوری، معمر بن راشد، سفیان بن عیینہ اور مالک بن انس سے سنا کہ وہ یہ کہتے تھے کہ ایمان قول و عمل سے مرکب ہے اور گھٹتا بڑھتا ہے۔“

امام عبد الرزاق بن ہمام کا بھی یہی عقیدہ تھا جیسا کہ ان کے ترجمہ میں آیا ہے، وہ بھی اس کے خلاف عقائد امام ابو حنیفہ کو عقائد مرجیہ کہتے تھے۔ تفصیل کا انتظار کریں۔

کتاب الزلزال امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل (۲۲۵/۱، ۳۹۶) میں بسند صحیح مروی ہے کہ ”وقیل له (لعبد الرزاق): أبو حنيفة مرجی فقال: أتى حقا“ یعنی امام عبد الرزاق سے کہا گیا کہ امام ابو حنیفہ مرجی ہیں تو امام عبد الرزاق نے فرمایا کہ ابو حنیفہ کو جن لوگوں نے مرجی کہا وہ صحیح اور حق بات ہے کیونکہ فی الواقع امام ابو حنیفہ مرجی ہیں۔ حسی کتاب السنۃ نے غلط فہمی یا نہ جانے کس چیز کا شکار ہو کر ”قیل له: أبو حنيفة مرجی“ والے فقرہ پر سوالیہ نشان (؟) لگا دیا ہے جو قطعاً غلط ہے، پھر حاشیہ میں کہا کہ جو لوگ ابو حنیفہ کو مرجی کہتے ہیں تو ابو حنیفہ کا مرجی ہونا امام عبد الرزاق نے راہ حق بتلایا ہے۔ یہ مجدد غلط اور خلاف واقع بات ہے۔ خود حسی نے کہا ہے کہ ارجاء کو عبد الرزاق کا حق کہنا تلاش بسیار کے باوجود میں نہیں پاسکا، اور ہم کہتے ہیں کہ امام عبد الرزاق بھی عام ائمہ اسلام کی طرح ارجاء کو بدعت کہتے تھے۔ (کما سیأتی)

”قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدثني أبي قال نا سريج بن النعمان قال أخبرني عبد الله بن نافع قال: كان مالك بن أنس يقول من قال: القرآن مخلوق. يوجع ضرباً، ويحبس حتى يموت، وكان مالك يقول: الله في السماء، وعلمه في كل مكان لا يخلو منه شيء.“^③

① الانتقاء (ص: ۳۴)

② الانتقاء (ص: ۳۴) و کتاب السنۃ للکاتبی (۱۰۵۴۱، ۴/۸۳۲ و ۱۰۵۸۴، ۴/۸۴۷، ۸۴۸، ۱۰۵۸۶، ۱۰۵۸۷)

③ الانتقاء (ص: ۳۵) و کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل نمبر (۱۰۲۱۳، ۱/۱۷۳، ۱۷۴ و نمبر ۶۱۲ ←

مذکورہ بالا تفصیل سے واضح ہوا کہ امام مالک بھی تمام ائمہ کی طرح ایمان کو قول و عمل سے مرکب مانتے اور اس کے گھٹنے بڑھنے کا عقیدہ رکھتے تھے، جو لوگ ایمان میں عمل کو داخل نہیں مانتے اور اس کے گھٹنے بڑھنے کے معتقد نہیں وہ انہیں مرجیہ کہتے تھے، نیز خلق قرآن کے معتقدین کو سخت سزا دینے اور تاحیات محبوس رکھنے کا فتویٰ دیتے تھے۔ نیز یہ عقیدہ رکھتے کہ ذات الہی آسمان میں عرش پر مستوی ہے، اس کا علم ہر جگہ موجود ہے۔ اس کے برخلاف جمیہ و مرجیہ یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ جس طرح اس سے کوئی جگہ خالی نہیں اسی طرح ذات الہی سے بھی کوئی جگہ خالی نہیں۔ ابتدائی مکتب میں ہم سب کو جمیہ و مرجیہ حنفیہ کی لکھی ہوئی کتاب ”ابرحمت“ داخل نصاب ہونے کے باعث پڑھائی جاتی تھی جس کا ایک شعر اسی جمی حنفی عقیدہ کی نمائندگی کرتا ہے۔

تو ہر جگہ موجود ہے ساجھی نہیں کوئی ترا
اپنی بھلائی کے لیے تجھ سے نہ مانگیں کیوں دعا؟

اس تفصیل کا حاصل یہ ہے کہ امام مالک تمام ائمہ اہل اسلام کی طرح امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کو جمیہ مرجیہ قرار دیتے اور انہیں سخت مجروح و معتب بتلاتے تھے۔ ان ساری باتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے ناظرین کرام اپنا مطالعہ پوری توجہ سے جاری رکھیں۔

عقیدہ خلق قرآن کی ابتدا اور جعد بن درہم کے قتل کا واقعہ:

ہم یہ بات تفصیل سے بتلا آئے ہیں کہ عقیدہ خلق قرآن کے مسئلہ پر اہل اسلام میں اگرچہ بطور اجمال پہلی صدی ہجری ہی میں بحث و تہیص ہونے لگی تھی مگر صراحت کے ساتھ خلق قرآن کے عقیدہ کا اظہار جعد بن درہم نے دوسری صدی کے اوائل میں کیا، اور اس بات پر اجماع ہے کہ جعد بن درہم کو ۱۱۹ھ یا ۱۲۰ھ میں یا اس سے پہلے گورنر عراق خالد قسری نے عقیدہ مذکورہ کے سبب قتل کیا تھا، اور یہ تحقیق ہے کہ خالد قسری کو ۱۲۰ھ میں ہمیشہ کے لیے عراق کی گورنری سے معزول کر کے مقید و سجون کر دیا گیا تھا اور بڑی سخت اذیت رسانیوں کے ساتھ وہ ۱۲۶ھ میں یا اس کے لگ بھگ کئی سالوں تک محبوس و مقید رکھنے کے بعد قتل کیا گیا۔ ۱۲۰ھ یا ۱۲۱ھ میں خالد قسری کی جگہ پر یوسف بن عمر ثقفی کا گورنر مقرر کیا جانا تحقیق ہے، اس لیے یہ بھی تحقیق ہے کہ ۱۲۰ھ سے پہلے ہی عقیدہ مذکورہ کے سبب جعد بن درہم مقتول ہوا۔ خالد قسری کو ۱۰۶ھ میں عراق کا گورنر بنایا گیا تھا، لہذا یہ متعین ہے کہ ۱۰۶ھ اور ۱۲۰ھ کے درمیانی زمانہ کے کسی سال جعد بن درہم عقیدہ مذکورہ کے باعث مقتول ہوا، اس کے بہت سے حیلے اس کے عقائد کے معتقد تھے مگر زیادہ شہرت جہم بن صفوان کو ہوئی جو اسی مذہب کا قبیح ہونے کے سبب اموی حکومت کے ہاتھوں ۱۲۸ھ میں مقتول ہوا۔ دریں صورت بعض لوگ جو اس بات کے قائل ہیں کہ جعد بن درہم ۱۴۰ھ کے بعد ۱۲۳ھ، ۱۲۵ھ یا ۱۲۶ھ میں مقتول ہوا وہ قطعاً و یقیناً غلط ہے۔^①

زمانہ صحابہ میں عقیدہ خلق قرآن:

صحابہ کرام کے زمانے میں اس مسئلہ کے ظہور پر مندرجہ ذیل روایت دلالت کرتی ہے:

”قال الإمام اللالكثي: أخبرنا الشيخ أبو حامد أحمد بن أبي طاهر الفقيه أخبرنا عمرو بن

← ۳۱۱/۱ و نمبر ۶۳۸، ۳۱۷/۱ و نمبر ۳۳۶، ۳۳۶/۱

① ملاحظہ ہو: للمحات (۲/۴-۱۵)

أحمد الواعظ حدثنا محمد بن هارون الحضرمي قال: حدثنا أبو القاسم بن العباس الشيباني حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار قال: أدركت تسعة من أصحاب رسول الله ﷺ يقولون: من قال: القرآن مخلوق. فهو كافر.^①

”عمرو بن دينار نے کہا کہ میں نے صحابہ کرام میں سے نو افراد کو یہ کہتے پایا کہ جو خلق قرآن کے کا معتقد ہے وہ کافر ہے۔“

ترجمہ شیخ ابو حامد اسفرائینی:

امام لاکائی نے جس شیخ ابو حامد احمد بن ابی طاہر اسفرائینی (مولود ۳۳۳ھ و متوفی ۴۰۶ھ) سے یہ روایت نقل کی وہ ثقہ و صدوق محدث و فقیہ اور بقول بعض چوتھی صدی ہجری کے مجدد اور کئی کتابوں کے مصنف تھے۔^②

ترجمہ امام ابن شاہین:

غالباً یہ روایت شیخ ابو حامد اسفرائینی کی کتاب سے منقول ہے اور روایتاً بھی ان سے صحیح طور پر مروی ہے، انھوں نے یہ روایت امام عمر بن احمد واعظ بن عثمان بن احمد بن محمد بن یوب بن یزاد بغدادی واعظ المعروف بابن شاہین (مولود ۲۹۷ھ و متوفی ۳۸۵ھ) سے نقل کی ہے جو صاحب تصانیف کثیرہ اور بہت بڑے اہل حدیث ثقہ امام تھے۔^③

ترجمہ امام محمد بن ابراہیم حضرمی:

یہ روایت امام ابن شاہین نے امام محمد بن ہارون حضرمی (متوفی ۳۲۱ھ) سے نقل کی ہے۔ یہ پختہ کا ثقہ محدث و فقیہ اور مصنف کتب تھے۔^④

ترجمہ قاسم بن عباس شیبانی:

امام ابن شاہین نے اسے جس قاسم بن عباس شیبانی سے نقل کیا ہے وہ اصول ابن حبان کے مطابق ثقہ ہیں۔ انھوں نے جس امام ابن عیینہ سے اور انھوں نے جس عمرو بن دینار سے اسے نقل کیا ہے ان کی ثقاہت معلوم و معروف ہے۔

① کتاب السنة لللالکائی حدیث نمبر (۲۳۸۰/۲، ۲۳۲، ۲۳۳)

② سیر أعلام النبلاء (۱۷/۱۹۳-۱۹۷) وطبقات عبادي (ص: ۱۰۷) وطبقات الشيرازي (ص: ۱۰۳) وخطيب (۴/۳۶۸) وأنساب سمرقاني (۱/۲۳۷-۲۷۸) والمنتظم (۷/۲۷۷، ۲۷۸) ومعجم البلدان (۱/۱۸۷) وطبقات ابن الصلاح (ص: ۳۷) و تهذيب الأسماء واللغات (۲/۲۰۸-۲۱۰) ووفيات الأعيان (۱/۷۲-۷۴) والمختصر في أخبار البشر (۲/۱۵۲) والعبير للذهبي (۳/۹۲) ودول الإسلام للذهبي (۱/۲۴۳) والوافي بالوفيات (۷/۲۵۸-۳۵۹) ومرآة الجنان (۳/۱۵) وطبقات الشافعية الكبرى للسبكي (۴/۶۱) وطبقات الأستوي (۱/۵۷) والبدایة والنہایة (۲/۳، ۲/۴) والنجوم الزاهرة (۴/۲۳۹) وطبقات ابن هدية الله (ص: ۱۲۷، ۱۲۸) وشذرات الذهب (۳/۱۷۸، ۱۷۹) وتاج العروس (۹/۲۳۶)

③ سیر أعلام النبلاء (۱۶/۴۳۱-۴۳۵) وخطيب (۱۱/۲۶۴-۲۶۸) والمنتظم (۷/۱۸۲، ۱۸۳) وتذكرة الحفاظ (۳/۹۸۷-۹۹۰) والعبير للذهبي (۳/۲۹، ۳۰) ودول الإسلام للذهبي (۱/۲۳۴) ومرآة الجنان (۲/۴۲۶) والبدایة والنہایة (۱۱/۳۱۶، ۳۱۷) وغایة النہایة (۱/۵۸۸) ولسان المیزان (۴/۲۸۳-۲۸۵) والنجوم الزاهرة (۴/۱۷۲) وغیرہ

④ سیر أعلام النبلاء (۱۵/۲۵) وخطيب (۳/۳۵۹، ۳۵۸) والعبير للذهبي (۳/۱۸۸) والوافي بالوفيات (۵/۱۴۸) وشذرات الذهب (۲/۳۰۵)

روایت مذکورہ کے معنوی متابع:

اس روایت کی تائید عمرو بن دینار کے اس قول سے ہوتی ہے: ”أدرکت أصحاب النبي ﷺ فمن دونهم منذ سبعين سنة يقولون: الله الخالق، وما سواه مخلوق، والقرآن كلام الله، منه خرج، وإليه يعود.“

عقیدہ خلق قرآن کے کفر ہونے پر اجماع صحابہ:

اس سے معلوم ہوا کہ عقیدہ خلق قرآن کو کفر والمجاد قرار دینے پر صحابہ کرام کا اجماع تھا۔ اس اجماع صحابہ کے خلاف خوفِ حکومت و خوفِ عوام و خواص کے باعث لوگوں کو خلق قرآن کی صراحت کرنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی مگر دوسری صدی کے اوائل میں جعد بن درہم کے عقیدہ خلق قرآن کے اظہار کے خلاف سرکاری پیمانے پر چارہ جوئی ہوئی، اموی حکومت کے خلاف جعد بن درہم نے بڑے پیمانے پر جنگ بھی کی تھی۔ (کما تقدم) جعد کے چیلوں میں سے جن جن لوگوں نے عقیدہ خلق قرآن کا اظہار کیا تھا ان پر قابو پانے کے بعد حکومتِ وقت نے انہیں قتل کیا تھا۔

جعد بن درہم کے معتقدین خلق قرآن تلامذہ:

جعد کے معاصرین ہی میں سے امام ابو حنیفہ نے بھی عقیدہ خلق قرآن کا اظہار کیا تھا، امام ابو حنیفہ نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا تھا بلکہ موصوف مذہبِ جہم کے توجیح بھی تھے۔ بعض روایات کے مطابق عقیدہ خلق قرآن سے امام ابو حنیفہ اگر چہ یکے بعد دیگرے تو بہ کرتے رہے لیکن بعض روایات معتبرہ کے مطابق وہ اسی عقیدہ پر فوت ہوئے، جہم کا مرکز تبلیغ خراسان ہی تھا اور خراسان ہی میں امام ابو حنیفہ جو ان ہونے تک جہمیہ کے ذریعہ تعلیم و تربیت پاتے رہے حتیٰ کہ بقول اسماعیل بن عرعہ بن برند نعمان سامی زوجہ جہم کا امام ابو حنیفہ اتنا احترام کرتے تھے کہ اس کی سواری کی ٹیکل و لگام پکڑ کر چلا کرتے تھے۔ (کما تقدم) اسماعیل بن عرعہ کے چار لڑکوں سعید، نعمان، محمد اور احمد کا ذکر امیر ابن ماکولانے کیا ہے۔

عقیدہ خلق قرآن اور امام ابو حنیفہ:

”حدثنا أحمد بن سنان الواسطي قال: لما امتحن أبو نعيم الفضل بن دكين، وأحمد بن يونس وأصحابه، ثبت أبو نعيم، وقال: لقيت سبعمائة شيخ، ذكر الأعمش وسفيان وجماعتهم، ما سمعت أحدا قال ذا القول إلا رجل واحد.“

”أحمد بن سنان واسطي نے کہا کہ جب امام ابو نعیم فضل بن دکین، احمد بن یونس اور ان کے اصحاب کی بابت حکومت کی طرف سے پوچھ گچھ ہوئی تو امام ابو نعیم فضل بن دکین ثابت قدم رہے، انہوں نے کہا کہ میں سات سو اساتذہ بشمول امام اعمش وسفيان ثوري کا شاگرد ہوں، میرے ان سارے اساتذہ میں سے ایک کے علاوہ کوئی بھی خلق قرآن کا معتقد نہیں تھا۔“

① کتاب الرد علی المریسی للدارمی (ص: ۱۱۶، ۱۱۷) والرد علی الجهمیة للدارمی (ص: ۳۴۰) والإبانة للأشعري (۲/ ۵۴۸)

② الإكمال لابن ماکولا (۱/ ۲۵۲، ۲۵۳)

③ کتاب السنة للالکائي نمبر (۲/ ۳۹۵، ۲۴۰) نیز ملاحظہ ہو: کتاب السنة للالکائي نمبر (۲/ ۴۰۶، ۲۴۴) و متعدد کتب.

امام ابو نعیم فضل بن دکین (مولود ۱۳۰ھ متوفی ۲۱۸ھ یا ۲۱۹ھ) کے سات سوا ستاذہ میں سے صرف ایک استاذ جو عقیدہ خلق قرآن رکھتے تھے وہ دوسری روایات کے مطابق امام ابو حنیفہ تھے۔ (کما قدمنا تفصیلاً) اس روایت کی سند بہت قوی و صحیح ہے اور اس کے متعدد معنوی متابع بھی موجود ہیں۔

کشف احوال:

متعدد اسانید معتبرہ سے امام ابو حنیفہ کا خلق قرآن کا معتقد ہونا ثابت ہے، اس کے خلاف بعض روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس سے تابہ ہو گئے تھے مگر یہ روایات اولاً: معتبر نہیں، ثانیاً: اس قسم کی روایات کے خلاف متعدد روایات ایسی ہیں جو دلالت کرتی ہیں کہ موصوف توبہ پر قائم نہیں رہے۔ ہم بھی بعض ظاہری روایات کی بنا پر یہ حسن ظن قائم کر بیٹھے تھے کہ موصوف تابہ ہو کر تازندگی اسی توبہ پر قائم رہے اور فوت ہوئے، لیکن حقیقت حال مکشف ہو جانے کے بعد ہمارا یہ حسن ظن قائم نہیں رہا۔ امام لاکائی نے اصول اعتقاد اہل السنۃ میں یہ روایت نقل کی ہے کہ امام ابو یوسف سے عقیدہ خلق قرآن کی بابت محمد بن سعید بن سابق نے پوچھا تو انھوں نے کہا کہ میں اس کا معتقد ہوں نہ میرے شیخ ابو حنیفہ۔^① لیکن اس کی سند میں واقع ایک راوی ابو بکر محمد بن مہر ویہ بن عباس رازی مہتمم یعنی کذاب ہے۔^② اس کذاب نے جس محمد بن ایوب سے یہ روایت نقل کی ہے ان کے نام میں اختلاف ہے، کوئی محمد بن ابی ایوب کہتا ہے، کوئی محمد بن ایوب کہتا ہے جیسا کہ کتاب السنۃ کے محقق کے بیان سے معلوم ہوتا ہے، لہذا یہ راوی غیر متعین ہونے کے سبب نیز اس نام کے بعض رواۃ کے وضاع و کذاب کی حد تک غیر معتبر ہونے کے سبب یہ روایت غیر معتبر ہے۔ نیز امام لاکائی نے ابو الحسن علی بن محمد بن عمر فقیہ سے نقل کیا کہ ان کے ترجمہ پر مجھے واقفیت نہ ہو سکی، نیز اس روایت کے مرکزی راوی ابو یوسف کا حال معلوم ہو چکا ہے کہ ان کی کسی بھی بات کا اعتبار نہیں کیا جاسکتا۔ اس معنی کی ایک روایت امام بیہقی کی کتاب اسماء و صفات (ص: ۲۵۱) میں بھی مروی ہے جس کے رواۃ کو بیہقی نے ثقات کہا، حالانکہ رواۃ کے ثقہ ہونے سے سند و متن کا معتبر ہونا لازم نہیں آتا اور اس روایت کا دار و مدار بھی ابو یوسف ہی پر ہے جن کا حال معلوم ہے، لہذا یہ روایت ساقط الاعتبار بلکہ مکذوب اور روایات صحیحہ کے خلاف ہے، اس کا روایات صحیحہ کے خلاف ہونا ہی اس کے باطل ہونے کی دلیل ہے۔ ہم گذشتہ صفحات میں بیہقی والی روایت کا ساقط الاعتبار ہونا بیان کر آئے ہیں۔

امام ابن المبارک کیا فرماتے ہیں؟

امام لاکائی ہی نے امام ابن مبارک سے نقل کیا ہے:

”واللہ ما مات أبو حنیفۃ، وهو یقول بخلق القرآن، ولا یدین اللہ بہ“^③

اس روایت کا معنی صرف یہ ہے کہ عقیدہ خلق قرآن رکھنے اور اسی کو دین سمجھنے کی حالت میں امام ابو حنیفہ فوت ہوئے۔ یہ روایت تو مرتے دم تک امام ابو حنیفہ کے معتقد خلق قرآن ہونے پر دال ہے، نیز متعدد روایات سے ابن المبارک سے یہی مروی

① کتاب السنۃ للاکائی نمبر (۲۶۹/۲، ۴۷۰) ② لسان المیزان (۳۹۸/۵)

③ السنۃ للاکائی نمبر (۲۷۱/۲، ۲۷۹) (۲۷۰)

ہے، پھر بھی اس کی سند میں احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس واقع ہے جس کا بہت بڑا کذاب ہونا اوائل کتاب میں بیان ہو چکا ہے، اور احمد بن عطیہ سے اس کے ناقل مکرم کی کتاب مناقب ابی حنیفہ بقول اہل علم مکذوبہ ہے۔ (کما تقدم کرارا ومرارا) لہذا یہ روایت مکذوبہ ہے۔ لاکائے کی کتاب میں نمبر (۳۷۲) کے تحت یہ روایت منقول ہے کہ اپنی مجلس میں جہم کا ذکر سن کر امام ابوحنیفہ نے ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِلَّا يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾ والی آیت پڑھی^۱۔ پھر بھی اس کی سند میں احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس و مکرم موجود ہیں، لہذا یہ روایت بھی مکذوبہ ہے اور روایات صریحہ کے خلاف ہے۔

خلق قرآن کے معتقد پر فتویٰ ابی یوسف:

اس کے بعد لاکائے نے ایک روایت یہ نقل کی ہے کہ ابو یوسف نے خلق قرآن کے معتقد سے کلام کو حرام اور ترک تعلق کو فرض بتلایا ہے^۲۔ مگر ابو یوسف کے معتقد خلق قرآن پر تکبیر سے امام ابوحنیفہ کا منکر ہونا لازم نہیں آتا، پھر بھی اس کی سند میں احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس و مکرم موجود ہیں، لہذا یہ روایت بھی مکذوبہ ہے اور بہت ساری روایات معتبرہ کے خلاف بھی۔

امام محمد بن حسن شیبانی کی طرف منسوب ایک روایت کی تکذیب:

اس کے بعد لاکائے نے امام محمد سے بھی عقیدہ خلق قرآن کا انکار نقل کیا ہے^۳۔ مگر اس کی سند میں بھی احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس و مکرم ہیں لہذا یہ بھی مکذوبہ ہے۔ لاکائے نے اس کے بعد نمبر (۳۷۵) کے تحت ایک روایت نقل کی جس میں امام محمد بن حسن شاگرد ابی حنیفہ کا فتویٰ ہے کہ خلق قرآن کے معتقد کے پیچھے نماز نہ پڑھو^۴۔

اولاً: امام محمد کے خلق قرآن کے منکر ہونے سے امام ابوحنیفہ کا بھی خلق قرآن کا منکر ہونا لازم نہیں آتا۔ ثانیاً: یہ روایت امر واقع کے خلاف ہے، عام ائمہ نے محمد کو جہمی مرجی و کذاب کہا ہے، کذاب قسم کے لوگ عوام و خواص اور حکومت کے ڈر سے بھی اس طرح کی مصلحت پر مبنی باتیں ضمیر کے خلاف کہتے پھرتے ہیں۔ اس کی سند میں واقع ابو عصمہ سعد بن معاذ دور قی کا حال ہمیں معلوم ہے نہ اس کے کئی رواۃ کا پتہ ہے، یہ روایت بالکل ہی کنڈم ہے۔ الغرض کسی بھی معتبر روایت سے امام ابوحنیفہ یا ان کے شاگرد محمد بن حسن کا خلق قرآن کا معتقد نہ ہونا ثابت نہیں، اگر حکومت اور عوامی خوف سے اسے غیر مخلوق کہہ بھی دیا تو دلائل اثبات زیادہ ہیں۔

امام ابوحنیفہ کے دو اساتذہ اعمش و مغیرہ نے قسم کھا کر کہا کہ ہمیں معلوم ہے کہ امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کے جدال و خصام سے ہمیں اسلام پر فساق سے کہیں زیادہ خطرہ رہا۔ بعض نے کہا کہ یہ خطرہ ان کے مرجی المذہب ہونے کی بنا پر ہے؟ کہا کہ نہیں خواہ مرجی بن کے رہیں یا غیر مرجی رہیں، ہر حال میں ان سے اسلام کو خطرہ لاحق ہے^۵۔ امام حازم طفاوی سے مروی ہے کہ امام ابوحنیفہ خراسان سے جہم کی کتابیں منگا کر انھیں جہمی کتابوں پر عمل کرتے تھے^۶۔ یہ

① السنۃ لللالکائی (۲/ ۲۷۰) ② السنۃ لللالکائی (۲/ ۲۷۰)

③ السنۃ (۲/ ۲۷) ④ السنۃ لللالکائی (۲/ ۲۷۰، ۲۷۱)

⑤ السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل نمبر (۲۵۸/ ۲، ۱۹۰ - سوندہ صحیح)

⑥ کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (۲/ ۱۸۳)

روایت اپنے متابع سے مل کر صحیح ہے۔ اسی کتاب میں ہم نے اس پر تحقیقی بحث کی ہے، کئی روایات سے ثابت ہے کہ امام ابو یوسف نے کہا کہ امام ابو حنیفہ جہمی المذہب مرجی المسک تھے۔^① امام ابو یوسف کی اس بات کی تصدیق امام ابن المبارک نے بھی کی ہے۔^② بسند معتبر سفیان ثوری سے مروی ہے کہ امام ابو حنیفہ منہلی تھے اور امور دینیہ کا استنباط محض رائے و قیاس سے کرتے تھے۔^③ قاضی شریک کہتے تھے کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کا طریق کار یہ تھا کہ احادیث نبویہ کو رد کر کے قیاسی مسائل سے کام لیں۔^④ امام حفص بن غیاث نے کہا کہ ایک ہی دن میں ایک مسئلہ میں امام ابو حنیفہ یکے بعد دیگرے دس فتاویٰ دیتے اور ہر ایک سے رجوع کر کے دوسرا فتویٰ اختیار کرتے ہیں۔^⑤

قول (کلمہ اسلام) میں فعل (عام احکام اسلامیہ) ہی کو داخل نہ ماننے اور ان افعال اسلامیہ میں کمی و بیشی کے سبب ایمان میں کمی بیشی نہ ماننے کو تو ائمہ اہل سنت و جماعت مرجیہ کا بنیادی عقیدہ قرار دیتے ہیں، اور مرجیہ کے اسی بنیادی عقیدہ کو مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے اہل سنت و جماعت والا سنی عقیدہ کہتے ہیں، اس دھاندلی کی بھی کوئی انتہا ہے؟ ان امور کو پیش نظر رکھتے ہوئے ناظرین کرام اس جلد کے مشتملات و مندرجات و حقائق پر گہری نظر ڈالیں۔

امام مالک کے شاگرد خاص محمد بن مسلمہ کی امام ابو حنیفہ پر تخریح:

امام بخاری نے اپنی تاریخ کبیر ترجمہ محمد بن مسلمہ ابو ہشام مخزومی مدنی (متوفی ۲۱۶ھ) میں فرمایا:

”قال لي عبد الرحمن بن شعبة: حدثنا محمد بن مسلمة المدني سمع مالكا عن نافع عن ابن عمر: نهى النبي ﷺ عن القزع، وقيل لمحمد بن مسلمة: ما لرأي فلان (وفي نسخة: ما لرأي أبي حنيفة، كذا في هامش التاريخ الكبير المطبوع بحيدر آباد الهند) دخل البلاد كلها إلا المدينة؟ فقال: إنه دجال من الدجاجلة، وقال النبي ﷺ: لا يدخلها الطاعون ولا الدجال.“^⑥

ترجمہ محمد بن مسلمہ مخزومی:

یہ حدیث نہایت پختہ اور ٹھوس صحیح سند والی ہے، امام محمد بن مسلمہ مخزومی امام مالک کے خصوصی تلامذہ میں سے بلند پایہ ثقہ محدث فقیہ ہیں۔^⑦ مصنف انوار کے امام کوثری نے اتنے بلند پایہ ثقہ فقیہ، جنہیں بعض نے افتخار بھی کہا ہے اور معتبر محدث بھی، امام مالک کے اس شاگرد خاص کو جھول کہا ہے۔^⑧ حالانکہ اگر کوثری نے مذکورہ بالا مراجع نہیں دیکھے تو حافظ ابن عبد البر کی کتاب

① کتاب السنة لعبد الله بن أحمد بن حنبل (۱۸۱/۱-۱۸۴) وتاريخ جرجان (ص: ۲۱۸، ۲۱۹) وخطيب (۱۳/۴۴۷، ۴۴۸)

② کتاب السنة للإمام عبد الله نمر (۲۳۳/۱، ۱۸۱/۱، ۱۸۲)

③ کتاب السنة للإمام عبد الله نمر (۲۸۴/۱، ۱۹۵۷)

④ کتاب السنة للإمام عبد الله نمر (۳۰۸/۱، ۲۰۴ - سندہ صحیح -)

⑤ کتاب السنة للإمام عبد الله نمر (۳۷۶/۱، ۲۲۰)

⑥ تاریخ کبیر للإمام البخاری (۱/۲۴۰) وترتيب المدارك (۱/۳۵۸)

⑦ الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۵۶) والديباج المذهب (۲/۲۲۷) وترتيب المدارك (۱/۳۵۸) والجرح والتعديل (۸/۷۱)

⑧ وثقات ابن حبان طبقه اتباع تابعين.

⑨ تأنيب الكوثري (ص: ۱۰۳)

الانتقاء پر موصوف کوثری نے تعقیق و تحقیق چڑھایا ہے جس کے صفحہ (۵۶) پر امام ابو حاتم رازی سے موصوف کا ثقہ ہونا نقل کیا گیا ہے، ظاہر ہے کہ ایسے ثقہ امام کوثری نے محض اکاذیب پرستی والے اپنے مذہب و ملت اور شعار و شیوہ کی بنیاد پر مجہول کہہ کر تمام لوگوں کی آنکھوں میں دھول جھونکنے کی ناپاک و مذموم و قبیح کوشش کی، اور کوثری کا دین و ایمان بھی یہی ہے کہ اس طرح کی دھاندلی بازی کر کے اپنی شیطنت کی اشاعت کی جائے۔

ترجمہ عبد الرحمن بن شیبہ:

امام محمد بن مسلمہ مخزومی کے سامنے سوال مذکور اور ان کا جواب نقل کرنے والے امام عبد الرحمن بن شیبہ، جن کو عبد الرحمن بن عبد الملک بن شیبہ حزامی مدنی بھی کہا جاتا ہے، صحیح بخاری کے رواۃ میں سے ہیں^۱ اور عبد الرحمن بن عبد الملک بن شیبہ سے یہ روایت امام بخاری نے اپنی تاریخ کبیر میں نقل کی ہے۔ امام بخاری اپنی کتاب میں صرف ثقہ راوی ہی سے روایت نقل کرتے ہیں جیسا کہ فرقہ دیوبندیہ کی مشہور کتاب ”قواعد فی علوم الحدیث للثناہنوی“ (ص: ۲۱۶، ۲۲۷) میں صراحت ہے۔ نیز اس کی صراحت ”التنکیل بما فی تأنیب الکوثری من الأباطیل“ میں متعدد مقامات پر کی گئی ہے۔ بہر حال جب موصوف روایت صحیح بخاری میں سے ہیں تو ان کے ثقہ و معتبر ہونے میں کسی شک و شبہ کی گنجائش نہیں۔

اس قسم کی باتیں امام بخاری کی تاریخ کبیر اور دوسری تصانیف میں بہت ہیں، اسی بنا پر مصنف انوار تاریخ کبیر للبخاری کا بہت مذاق اڑاتے اور اس کی ہجو سرائی کرتے ہیں، اور اس پر تنقید و تبصرہ نہایت بدتمیزی والے انداز میں اس لیے کرتے ہیں کہ یہ فرقہ جمیہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ کا شیوہ و شعار ہے مگر ہم اوائل کتاب ہم میں مصنف انوار کی تکذیب کرنے والی مصنف انوار کی عبارت نقل کر آئے ہیں کہ امام بخاری اور ان کی تصانیف بشمول تاریخ کبیر پر جو نقد و نظر ہم کیے ہوئے ہیں اس سے سینکڑوں گنا زیادہ بھی اگر نقد و نظر کیا جائے تو امام بخاری اور ان کی تصانیف کی اہمیت پر ہرگز کوئی اثر نہیں پڑنے والا ہے۔

اس روایت صحیحہ میں امام محمد بن مسلمہ مخزومی نے امام ابو حنیفہ کو مطعون کیا ہے، اور یہ بات انھوں نے اپنے استاد امام مالک سے اخذ کی ہے۔ امام مالک نے بھی امام ابو حنیفہ کو بہت مطعون کیا ہے۔ حدیث نبوی میں ہے کہ قیامت آنے سے بہت پہلے بہت سارے دجالہ کا ظہور ہوگا، ان میں سے دجال اعظم سے پہلے بڑے بڑے دجالوں کی تعداد تیس ہوگی۔ عام طور پر امام مالک اور ان کے تلامذہ اور دوسرے اہل علم نے امام ابو حنیفہ کو مطعون کیا ہے، ہم اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتے کہ امام مالک اور دوسرے ائمہ کرام امام ابو حنیفہ کو مجروح کہنے میں حق بجانب ہیں یا نہیں؟ ہم نے یہ روایت صرف یہ ثابت کرنے کے لیے نقل کی ہے کہ امام محمد بن مسلمہ شاگرد خاص امام مالک نے اپنے شیخ کی اتباع میں امام ابو حنیفہ کو مجروح کہا۔ جس کا مفاد یہ ہے کہ امام مالک کی وفات کے بعد بھی ایک خاصے عرصے تک مذہب حنفی اور نظریات اہل حنیفہ کو مدینہ منورہ میں داخل ہونے کے لیے باریابی حاصل نہیں ہو سکی تھی، البتہ امام ابو حنیفہ کا مدینہ منورہ میں حیات مالک میں داخل ہونا ثابت ہے۔ بایں ہمہ ان روایات سے امام ابو حنیفہ کی بابت امام مالک اور ائمہ اسلام کے خیالات کی عکاسی ہوتی ہے۔

ہماری تحقیق یہ ہے کہ صرف دجال اعظم مدینہ منورہ میں ارشاد نبوی کے مطابق داخل نہ ہو سکے گا۔ ورنہ دوسرے دجالہ،

① الجمع بین رجال الصحیحین لابن القیسرانی الشیبانی (۱/۲۹۲، ترجمہ ۱۱۰۴) و عام کتب رجال

خواہ بڑے ہوں یا چھوٹے، ان کے دخولِ مدینہ کی نفی احادیثِ نبویہ میں نہیں ہے۔ مدینہ منورہ کے باشندے امام الغازی محمد بن اسحاق کو بھی امام مالک نے ایک بار طیش میں آ کر ”دجال من الدجاجلة“ کہہ دیا تھا، حالانکہ ان کی ولادت دُشو و نما، تعلیم و تربیت، تحدیث و روایت، تصنیف و تالیف مدینہ منورہ میں ہوئی۔ بعض احادیثِ صحیحہ میں ابنِ صیاد کو رسول اللہ ﷺ کا دجال کہنا ثابت ہے جو مدینہ منورہ ہی میں پیدا ہوا، پلا بڑھا، اس کے والدین بھی مدینہ منورہ کے باشندے اور مذہباً یہودی تھے۔ بعض معتبر روایات کے مطابق ابنِ صیاد مسلمان بھی ہو گیا تھا اور حج کرنے مکہ مکرمہ بھی گیا، مسجد نبوی میں نماز پڑھتا، اسے بعض اہل علم نے صحابہ میں شمار کیا ہے، خصوصاً اصابعہ میں اس کا مفصل ترجمہ موجود ہے۔ مدینہ منورہ میں امام ابو حنیفہ کے داخل ہونے نیز کسی زمانے میں ان کے فقہی مذہب کے داخل ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ انھیں امام مالک اور دوسرے ائمہ نے اس طرح مجروح نہیں کیا جس طرح ابنِ صیاد کے واقعہ حرہ تک یعنی ۶۳ھ تک مدینہ منورہ میں سکونت پذیر رہنے سے لازم نہیں آتا کہ ہمارے رسول اللہ ﷺ نے ابنِ صیاد کو دجال نہیں کہا حتیٰ کہ ابنِ صیاد کی بابت بہت ساری باتیں زبانِ نبوی سے سن کر حضرت عمر فاروق اور بعض صحابہ نے اسے قتل کر دینے کا ارادہ بھی کیا مگر رسول اللہ ﷺ نے ان سب کو اسے قتل کرنے سے روک دیا۔ ابتداء میں وہ آپ ﷺ کو صرف رسول الامم یعنی صرف حجازی عربوں کا رسول مانتا تھا، پھر وہ آپ ﷺ پر پوری طرح ایمان لے آیا اور اسلامی احکام ادا کرنے لگا۔ بہر حال اس روایتِ صحیحہ سے کم از کم اتنا ثابت ہوتا ہے کہ امام محمد بن مسلمہ نے امام ابو حنیفہ پر سخت تخریج کی، اس سے بعض لوگوں بشمول حافظ ابنِ عبد البر کے اس دعویٰ کی تقلید ہوتی ہے کہ امام مالک کے صرف محدث تلامذہ اور تلامذہ کے تلامذہ امام ابو حنیفہ پر تخریج کرتے تھے، فقہائے اصحاب مالک نہیں کیونکہ خود امام ابنِ عبد البر نے محمد بن مسلمہ کو فقیہ اور اصحاب امام مالک میں ”أفقہ“ کہا ہے۔^①

حدیث سابق کی ایضاح و تائید مزید کرنے والی دو روایاتِ معتبرہ:

مذکورہ بالا روایتِ صحیحہ کو حافظ خطیب نے حسب ذیل دو سندوں و متن کے ساتھ نقل کیا ہے:

”أخبرنا ابن الفضل حدثنا علي بن إبراهيم بن شعيب الغازي حدثنا محمد بن إسماعيل البخاري حدثنا صاحب لنا عن حمدويه قال قلت لمحمد بن مسلمة: ما لرأي النعمان دخل البلدان كلها إلا المدينة؟ قال إن رسول الله ﷺ قال: لا يدخلها الدجال، ولا الطاعون، وهو دجال من الدجاجلة، أخبرني محمد بن الحسين الأزرق أخبرنا محمد بن الحسن بن زياد المقرئ أن أبا رجاء المروزي أخبرهم قال: قال حمدويه بن مخلد قال محمد بن مسلمة المدني، وقيل له: ما بال رأي أبي حنيفة دخل هذه الأمصار كلها ولم يدخل المدينة؟ قال: لأن رسول الله ﷺ قال: على كل نقب من أنقابها ملك، يمنع الدجال من دخولها، وهذا من كلام الدجالين فمن ثم لم يدخلها“^②

”ان دونوں سندوں سے مروی ہے کہ امام محمد بن مسلمہ سے کہا گیا، ایک سند کے مطابق امام حمویہ نے کہا کہ میں

نے امام محمد بن مسلمہ سے پوچھا کہ امام ابوحنیفہ کا فقہی مذہب تمام شہروں میں تو داخل ہو گیا مگر کیا سبب ہے کہ مدینہ منورہ میں داخل نہیں ہوا؟ امام محمد بن مسلمہ نے جواب دیا کہ حدیث نبوی میں وارد ہے کہ مدینہ منورہ میں دجال و طاعون داخل نہیں ہو سکتا اور امام ابوحنیفہ ان میں سے ایک ہیں، اس لیے ان کا مجموعہ رائے پر مشتمل مذہب مدینہ منورہ میں داخل نہیں ہو سکتا، اور دوسری روایت میں ہے کہ امام محمد بن مسلمہ نے کہا کہ مدینہ منورہ کی ہر گزرگاہ پر ایک ایک فرشتہ مقرر ہے جو مدینہ منورہ میں دجال کو داخل نہیں ہونے دیتا، اور امام ابوحنیفہ کا مجموعہ رائے و قیاس والا مذہب انھیں کے کلام کا مجموعہ ہے، بنا بریں وہ مدینہ منورہ میں داخل نہیں ہو سکتا۔“

مذکورہ بالا دونوں روایات کی تصحیح اور فرقہ کوثریہ کذابہ کی فریب کاری:

ان دونوں سندوں والی روایات پر کوثری اور ارکان تحریک کوثری نے اپنے اکاذیب کے زور پر بڑی طبع آزمائی کی ہے۔ پہلی سند والی روایت پر کوثری کے روحانی چیلوں نے بذریعہ اکاذیب یہ زور آزمائی کی کہ امام محمد بن مسلمہ جیسے بلند پایہ مشہور و معروف ثقہ و معتبر امام کو مجہول کہا۔^① تاریخ خطیب پر حواشی لکھنے والے کوثری کے چیلوں نے انہی امام محمد بن مسلمہ کے مجہول ہونے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا:

”فیہا مجہول لیسقط الاحتجاج بہا، وإن كان الحدیث عن النبی ﷺ صحیحاً من جهة أخرى“
یعنی اس کی سند میں ایک مجہول راوی (محمد بن مسلمہ) واقع ہے جس کی وجہ سے یہ روایت ساقط الاعتبار ہے، اگرچہ اس میں مذکور حدیث نبوی دوسری سند سے صحیح طور پر منقول ہے۔

کوثری و کوثریہ کذابہ حرافہ کی جہالت مرکبہ کا یہ حال ہے کہ اتنے بڑے ثقہ معتبر اور بلند پایہ امام کی معرفت سے محروم ہے، اور اس جہل مرکب کے باوصف حافظ خطیب جیسے علم و فضل و تقویٰ و طہارت و ثقاہت و عدالت والے امام پر اپنے جہل، ضلال و ذلیف اور اکاذیب پرستی کے زور پر طعن و تشنیع کر کے اپنی حیثیت عرفی اجاگر کرتا ہے۔

ترجمہ امام حمدویہ:

پہلی سند کے مطابق امام محمد بن مسلمہ سے اسے نقل کرنے والے امام حمدویہ محمد بن ابان بن وزیر لُحی ہیں جو ابو بکر بن ابراہیم مستملی کے نام سے بھی معروف ہیں، یہ دس سال سے زیادہ امام کعب کے مستملی رہے، یہ صحیح بخاری و دیگر متعدد کتب حدیث کے بلند پایہ ثقہ راوی اور صاحب تصانیف امام ہیں۔^②

صاحب امام بخاری کی توثیق:

امام حمدویہ سے امام بخاری اگرچہ براہ راست بلا واسطہ بکثرت نقل روایت کرتے ہیں مگر خطیب والی روایت کے مطابق

① تانیب الخطیب (ص: ۱۰۳ مع الحاشیہ) و عام کتب کوثریہ.

② سیر أعلام النبلاء (۱۱/۱۱۵-۱۱۷) و تہذیب الکمال (ص: ۱۱۷) و شذرات الذهب (۹/۷۶ و ۷۷ وغیرہ)

انہوں نے یہ روایت بواسطہ ”صاحب لنا“ نقل کی ہے، اور کوثری پارٹی کی طرف سے اصول حدیث پر لکھی گئی کتاب ”قواعد فی علوم الحدیث“ (۱۶/۲۷) میں کہا گیا ہے کہ امام بخاری صرف ثقہ راوی ہی سے نقل روایت کا التزام کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کے کسی فرد نے اس ”صاحب لنا“ پر کوئی کلام نہیں کیا جو اگرچہ مجہول الاسم ہیں مگر امام بخاری جس سے بھی روایت کرتے ہیں وہ ثقہ ہوتا ہے، خواہ وہ مجہول الاسم ہی کیوں نہ ہو۔ ان مجہول الاسم سے امام بخاری نے یہ روایت نقل کی ہے جن کی ثقاہت محتاج وضاحت نہیں۔

ترجمہ علی بن ابراہیم بن شعیب غازی:

امام بخاری سے یہ روایت ان کے شاگرد علی بن ابراہیم بن شعیب غازی نے نقل کی۔

ترجمہ امام محمد بن حسین بن محمد بن فضل قطان ازرق:

اور علی بن ابراہیم بن شعیب غازی سے اس کے ناقل محمد بن حسین بن محمد بن الفضل بن یعقوب بن یوسف بن سالم ابو الحسن ازرق قطان متوفی الاصل (مولود ۳۳۵ھ و متوفی ۴۱۵ھ) ہیں جو حافظ خطیب کے ثقہ شیخ الحدیث ہیں، انہیں حافظ خطیب اختصار کے پیش نظر بسا اوقات ابن الفضل کے لفظ سے بیان کرتے ہیں^①۔

ترجمہ امام حمید بن مخلد بن قتیبہ ازدی:

محمد بن حسین بن فضیل سے اسے حافظ خطیب نے نقل کیا ہے۔ اس کی دوسری سند کے اعتبار سے امام محمد بن مسلمہ سے اس کے ناقل امام حمید بن مخلد بن قتیبہ بن عبید اللہ ازدی بن زنجویہ نسائی (متوفی ۲۴۷ھ یا ۲۵۱ھ) صاحب تصانیف کثیرہ ثقہ ثبت حجتہ اہل حدیث امام ہیں^②۔

ترجمہ ابورجاء مرجمی بن رجاء یشرکری مروزی:

اور ان سے نقل کرنے والے امام ابورجاء مرجمی بن رجاء یشرکری بصری مروزی مختلف فیہ ہیں، انہیں ابوزرعہ رازی و دارقطنی نے ثقہ کہا، امام ابو داؤد نے ایک قول میں ”صالح“ دوسرے میں ”ضعیف“ کہا ہے۔ امام بخاری نے ان سے تعلیقاً بالجرم روایت کی ہے جو دلیل توثیق ہے، امام ابن معین نے بعض اقوال میں تضعیف اور بعض میں قدرے توثیق کی، حافظ ابن حجر نے تقریب التجزیب میں بفتح خویش معتدل ترین قول اختیار کرنے کی تصریح کی ہے اور انہوں نے تقریب میں ان کی بابت کہا کہ ”صدوق ربما وهم“ ظاہر ہے کہ ”ربما وهم“ والی علت متابعت سے دور ہو جاتی ہے، اور اس روایت کی ایک سے زیادہ متابعات و شواہد ہیں، ان کے صاحبزادے رجاء کے ترجمہ سیر اعلام النبلاء میں حافظ ذہبی نے انہیں مروزی کہا اور انہیں رجاء کی مناسبت سے مرجمی بن رجاء کی کنیت ابورجاء ہوتی ہے، اس لیے یہ بھی مروزی ہوئے۔

① خطیب (۲/۲۴۹، ۲۵۰) و سیر اعلام النبلاء (۱۷/۳۳۲) أنساب سماعی (۱/۱۸۶ و ۱۸۷) و المنتظم (۸/۲۰) والعبیر للذہبی (۳/۱۲۰) و شذرات الذہب (۳/۳۰۲)
② تہذیب التہذیب (۳/۴۲ و ۴۳) و سیر اعلام النبلاء (۱۲/۱۹)

ترجمہ محمد بن حسن بن زیاد نقاش:

ان سے یہ روایت محمد بن حسن بن زیاد مقرئی امام المقرئین نقاش (متوفی ۳۵۱ھ) نے نقل کی جن کا بطور راجح معتبر ہونا ہم ثابت کر آئے ہیں، البتہ ان کی جس روایت میں نکارت ہو اور اس کی متابعت نہ پائی جائے اسے مقبول نہیں مانا جائے گا، اور اس زیر بحث روایت کی تو ایک سے زیادہ متابعت موجود ہے، اس لیے یہ روایت معتبر ہے۔

اس روایت صحیحہ سے صاف طور پر ثابت ہے کہ امام محمد بن مسلمہ مخزومی نے فقہ حنفی و مذہب حنفی کو مجموعہ تلمیسات قرار دیکر کہا کہ یہی وجہ ہے کہ مذہب حنفی کا مدینہ منورہ میں گزر نہیں کیونکہ دجال کی بابت حدیث نبوی ہے کہ وہ مدینہ منورہ میں داخل نہ ہو سکے گا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ وفات محمد بن مسلمہ تک یعنی ۲۱۶ھ تک فقہ حنفی کو مدینہ منورہ میں باریابی نہ مل سکی، پھر اس سے بہت پہلے امام مالک علوم ابی حنیفہ سے استفادہ کر کے اپنے علوم کی کوثر مرتب کرنے لگے؟ یہ بات ناظرین کرام ذہن نشین رکھیں۔

ایک خصوصی وضاحت... کتب و مسائل ابی حنیفہ سے استفادہ امام مالک کا قصہ:

مصنف انوار نے فرقہ کوثریہ اور اس سے پہلے پیدا ہونے والے مدعیان پیروی فقہ حنفی میں سے کذاہین اور اکاذیب پرستوں کی تقلید میں بڑے زور سے دعویٰ کیا ہے کہ امام مالک نے علوم ابی حنیفہ سے مستفید ہو کر ہی اپنے علوم مرتب و مدون کیے مگر اس دعویٰ باطلہ کی تکذیب و تردید کے لیے امام مالک کے شاگرد خاص محمد بن مسلمہ ابو ہشام مخزومی (متوفی ۲۱۶ھ) سے منقول مذکورہ بالا صرف ایک ہی قول معتبر کافی ہے۔

امام مالک بن انس:

مصنف انوار نے ”نام و نسب“ کے زیر عنوان کہا:

”مالک بن انس بن مالک بن عمرو بن الحارث غیمان بن خشیل۔^①
”حارث کا لقب ذوالصبح تھا، اس لیے امام مالک کو اصحی بھی کہتے ہیں۔“^②

مصنف انوار کے اس بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ اصحابہ نامی کتاب سے موصوف نے امام مالک کا مذکورہ بالا نسب نامہ لکھا ہے، حالانکہ یہ سو فیصدی کذب بات ہے، اصحابہ نامی مشہور کتاب حافظ ابن حجر عسقلانی کی تصنیف ہے جو صحابہ کرام کے تراجم پر مشتمل ہے، اس میں مخضرم تابعین کا بھی تذکرہ آ گیا ہے، نیز اس کے چوتھے طبقہ میں بعض ایسے اشخاص کا تذکرہ بھی آ گیا ہے جنہیں بعض لوگوں نے توہم و غلطی کا شکار ہو کر صحابی کہہ دیا ہے مگر معاملہ یہ ہے کہ امام مالک کو کسی نے وہم و غلط فہمی کا شکار ہو کر بھی صحابی نہیں کہا ہے، نیز مخضرم تابعی بھی نہیں کہا، اور خود مصنف انوار نے اپنی مذکورہ بالا تحریر کے بعد لکھا:

”آپ تبع تابعین کے طبقہ میں ہیں۔“^③

جب بقرعہ مصنف انوار امام مالک تبع تابعین کے طبقہ میں ہیں، یعنی موصوف امام مالک تابعی بھی نہیں نہ مخضرم نہ غیر مخضرم تو اصحابہ میں امام مالک کا ترجمہ و تذکرہ اور نام و نسب کہاں سے آ گیا؟ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف انوار کے اس بیان

① اصحابہ. ② مقدمہ انوار (۱/۱۲۹) ③ مقدمہ انوار (۱/۱۲۹)

کا ایک جزو موصوف کے دوسرے جزو بیان کی تکذیب کر رہا ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ مصنف انوار نے اصابہ ہی کے حوالے سے امام مالک کے آباء و اجداد میں سے پانچویں نمبر والے دادا الحارث بن غیمان کا لقب ذواصح بتلایا ہے، حالانکہ یہ بھی سو فیصد مکذوب بات ہے جس اصابہ کے حوالے سے مصنف انوار نے یہ بات کہی ہے اسی میں امام مالک کے پردادا ابو عامر کا ترجمہ طبقہ سوم میں یعنی مخضرم تابعین میں کیا گیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ امام مالک کے پردادا عہد نبوی کو پائے ہوئے ہیں مگر زیارت نبوی سے بہرہ ور نہیں ہو سکے۔ امام مالک کے انھیں پردادا کے ترجمہ میں حافظ ابن حجر نے اصابہ میں کہا ہے:

امام مالک کے پردادا ابو عامر بن عمرو:

”ابو عامر بن عمرو بن الحارث بن غیمان، بفتح الغین وسكون التحتانية المثناة الأصبحي، ذكره الذهبي في التجريد، وقال: لم أر من ذكره في الصحابة، وقد كان في زمن النبي ﷺ، ولابنه مالك رواية عن عثمان وغيره.“¹

امام مالک کے پردادا ابو عامر بن عمرو بن الحارث بن غیمان (”غیمان“ کا پہلا حرف نقطہ والا غین اور اس کے بعد والا لفظ ”بی“ ہے) موصوف ابو عامر اچھی ہیں، ان کا ذکر حافظ ذہبی نے تجرید میں کرتے ہوئے کہا ہے کہ میں نے کسی کو بھی ابو عامر کا ذکر طبقہ صحابہ میں کرتے نہیں دیکھا، البتہ موصوف ابو عامر عہد نبوی میں موجود تھے اور ان کے صاحب زادے مالک (یعنی امام مالک کے دادا) کی روایت حضرت عثمان بن عفان وغیرہ جیسے کبار صحابہ سے موجود ہے۔“

مگر ہم دیکھتے ہیں کہ حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجر سے صدیوں پہلے فوت ہونے والے کثیر التصانیف و محقق امام بکر بن محمد بن علاء قشیری (مولود ۲۶۳ھ متوفی ۳۳۳ھ) نے موصوف ابو عامر بن عمرو کو زمرہ صحابہ میں ذکر کرتے ہوئے کہا کہ غزوہ بدر کے علاوہ تمام غزوات نبویہ میں موصوف ابو عامر نافع شریک ہوئے۔² البتہ جس دلیل کی بنا پر امام قشیری نے ابو عامر کو صحابی کہا ہے اس کا ہم کو علم نہیں ہو سکا کہ وہ معتبر ہے یا غیر معتبر اس لیے قطعی بات کہنے سے ہم توقف کرتے ہیں۔

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ اصابہ میں امام مالک کا ترجمہ نہ ہونے کے بجائے ان کے پردادا ابو عامر کا تذکرہ ہے اور اس میں بھی امام مالک سے متعلق وہ بات مذکور نہیں جو مصنف انوار نے لکھ رکھی ہے، جس کا مفاد یہ ہے کہ امام مالک کے اجداد میں پانچویں نمبر والے دادا حارث کا لقب ”ذواصح“ تھا بلکہ مصنف انوار کی تحریر کردہ یہ بات کسی بھی کتاب میں نہیں ہے، البتہ اصابہ کے مصنف حافظ ابن حجر عسقلانی نے اپنی مشہور و معروف دوسری کتاب تہذیب التہذیب میں کہا ہے:

”مالك بن أنس بن مالك بن أبي عامر بن عمرو بن الحارث بن غيمان بن جشيل بن عمرو بن الحارث وهو ابن غيمان ذو أصبح الحميري... الخ.“³

1 إصابہ (۴/ ۱۴۴، ترجمہ نمبر: ۸۳۹) امام مالک کے دادا امام مالک بن ابی عامر کا ترجمہ تہذیب التہذیب اور عام کتب رجال میں بھی موجود ہے۔

2 ترتیب المدارک (۱/ ۱۰۷) و الدیباچ المذہب (۱/ ۸۵) وغیرہ۔

3 تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: أنساب سماعی (۱/ ۲۸۱ لفظ الأصبحي) ولباب الأنساب و عام کتب تراجم خصوصاً سیر أعلام النبلاء (جلد: ۸ ترجمہ امام مالک بن انس) والانتقاء (ص: ۱۰ و ۱۱) و تکملہ طبقات ابن سعد بتحقیق ←

یعنی امام مالک کے سلسلہ اجداد کے نویں نمبر والے دادا حارث کا لقب ذواصح تھا، امام مالک کے سلسلہ نسب کے نویں نمبر والے دادا الحارث الملقب بذی اصح کے باپ کا نام عوف بن مالک تھا۔

یہی بات عام تراجم نگاروں خصوصاً نسب لوگوں نے لکھی ہے اگرچہ بعض افراد کے تلفظ میں بعض اختلافات بھی ہیں مثلاً غیمان کو بعض نے عثمان اور شیل کو شیل یا خیشل کہا ہے۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ مصنف انوار نے اس غیر اختلافی معاملہ میں بھی کذب بیانی چھوڑنی گوارا نہیں کی۔

امام مالک کے اہل خاندان شاہی خاندان والے تھے:

واضح رہے کہ بعض اہل علم نے امام مالک کے پردادا ابو عامر کا اصل نام ”نافع“ بتلایا ہے^① ذواصح حارث کی اولاد نے قبیلہ کی شکل اختیار کر لی، چنانچہ قبیلہ ذواصح ایک مستقل قبیلہ کے نام سے موسوم ہو گیا، ذواصح کے اجداد میں سے ایک کا نام حمیر تھا اور حمیر کی نسل نے بھی قبیلہ کی شکل اختیار کر لی، یہ دونوں قبائل ذواصح حمیر بن کے باشندے اور اصلاً عربی النسل تھے، اس لیے امام مالک خالص عربی النسل یعنی اصھی حمیری امام ہیں، حمیر اور ذواصح کے ہاتھوں میں ایک طویل عرصہ تک حکومت و سلطنت رہی، اس لیے امام مالک شاہان بن کے خاندان سے بھی ہیں، اس کی تفصیل ترتیب المدارک و دریاچ المذہب وغیرہ میں موجود ہے۔

خاندان امام مالک کا قریشی قبیلہ بنو تمیم بن مرہ سے رشتہ ولاء:

امام یعقوب بن سفیان ابو یوسف نسوی (متوفی ۲۷۷ھ) نے بسند صحیح امام مالک کے ایک چچا ابو سہل نافع بن مالک بن ابی عامر سے یہ روایت نقل کی ہے کہ ہم لوگ یعنی قبیلہ بنو اصح کے افراد ہیں اور ہمارے دادا یعنی ابو عامر جب یمن سے مدینہ منورہ آئے، اس وقت ان کا حال کمزور و خفیف تھا، انھوں نے قریشی قبیلہ بنو تمیم کی ایک لونڈی سے شادی کر لی، انھوں نے اپنے لیے اس قبیلہ میں شادی کی بدولت تحفظ حاصل کر لیا اور بنو تمیم قبیلہ کے ساتھ رہنے سہنے لگے، بنا بریں ہم اسی قبیلہ بنو تمیم کی طرف منسوب ہو گئے، ہم پر قبیلہ بنو تمیم نے کوئی نوازش کی اور نہ ہی کوئی دوسری بات ہوئی۔^② یعنی یہ رشتہ ولاء شادی کی بنیاد پر قائم ہوا۔

یہ روایت صحیح امام مالک کے چچا سے بسند صحیح مروی ہے جس کا ذکر عام علماء رجال نے اپنی کتب رجال میں کیا ہے۔ اس سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ قبیلہ بنو تمیم میں شادی کرنے کی مناسبت سے امام مالک کے پردادا کو اور ان کی اولاد کو موالی بنو تمیم کہا جانے لگا۔

انھیں ابو سہیل نافع سے مروی ہے کہ قبیلہ بنو تمیم کے عبد الرحمن بن عثمان بن عبد اللہ النبی نے نافع کے سامنے مخالفہ کی تجویز پیش کی تھی مگر کوثری کی تحقیق سے شائع شدہ کتاب الانتقاء لابن عبد البر میں اس تجویز کا کیا جواب نافع نے عبد الرحمن جمعی کو یاد وہ منقول نہیں۔ اور صحیح بات یہ ہے کہ کتاب الانتقاء کوثری کی تعلیق و تصحیح اور زیر نگرنانی شائع ہوئی ہے، اور کوثری کا تحریف کار اور گھپلا باز ہونا واضح ہے، اس روایت میں کوثری نے ضرور حسب عادت تحریف و گھپلا بازی کی ہے، وہ یہ کہ اس روایت میں عبد الرحمن کا

① وتعلیق زیاد محمد منصور طبع اول جامعة اسلامیة مدینة منوره ۱۴۰۳ھ (ص: ۴۳۳) وثقات ابن حبان (۱۶۱/۳) وغیرہ

② الإمام مالک بن أنس امام دار الهجرة از عبد الغني الوكر (ص: ۲۷) وجمهرة الأنساب لابن حزم (ص: ۴۳۶)

③ المعرفة والتاريخ للإمام الفسوي (۱/ ۶۸۱)

تجویز مذکور کو امام مالک کے سامنے رکھنے کی بات کوثری کی تحریف کاری کا نتیجہ ہے، تجویز مذکور عبد الرحمن یا ان کے باپ عثمان نے امام مالک کے دادا کے سامنے رکھی تھی جسے قبول کیا گیا۔ دونوں قبائل کے درمیان مخالفہ ہو جانے والی بات کا ذکر جن روایات میں ہے وہ عبد الرحمن تہمی اور ان کے باپ عثمان بن عبید اللہ تہمی اور نافع اصحی حمیری کے ذریعہ یا دونوں کے ذریعہ طے پا گیا تھا، اس لیے بھی کوثری کی کارفرمائی یہاں ضرور کارگر ہوئی ہے۔

امام المغازی محمد بن عمر واقدی کا کہنا ہے کہ خاندان مالک کا اصحی حمیری ہونا، مخالفہ کی بنیاد پر بنو تیم کی طرف منسوب ہونا اور امام مالک کا اپنی ماں کے پیٹ میں دو سال تک حالت حمل میں رہنا ایک امر واقع ہے^① مگر واقدی حد درجہ کے غیر ثقہ آدمی ہیں، ان کی بات کا اعتبار اس وقت ہی کیا جاسکتا ہے کہ دوسرے اہل علم ان کی تصدیق و تائید کریں، مخالفہ والی واقدی کی بات کی تائید بہت سارے لوگوں نے کی ہے۔ حافظ ابن عبد البر کا دعویٰ ہے کہ میرے علم کی حد تک کسی نے بھی امام مالک کے خاندان والوں کے بنو تیم کے حلیف ہونے کا انکار نہیں کیا، اس سے صرف امام المغازی محمد بن اسحاق بن یسار نے اختلاف کرتے ہوئے امام مالک اور ان کے آباء و اجداد کو بنو تیم کا موالی کہا ہے۔ محمد بن اسحاق کی اسی غلط بات کے سبب امام مالک نے ان کی تکذیب کی ہے۔^②

صاحب التتکیل علامہ معلیٰ نے کہا کہ محمد بن اسحاق خاندان امام مالک کو موالی بمعنی آزاد کردہ غلام نہیں کہتے تھے بلکہ انھیں بنو تیم کے حلیف ہونے ہی کی بنا پر موالی کہتے تھے لیکن اندازہ بیان کچھ ایسا تھا کہ لوگوں کو یہ غلط فہمی ہو سکتی تھی کہ وہ خاندان امام مالک کو بنو تیم کا آزاد کردہ غلام کہتے ہیں، کیونکہ امام مالک اور ابن اسحاق میں معاصرانہ چشمک تھی۔^③

امام ابن عبد البر نے عامر بن عبد اللہ بن زبیر سے بسند معتبر نقل کیا ہے کہ مالک بن ابی عامر شکوہ ظلم لے کر یمن سے مدینہ منورہ آئے اور قبیلہ بنو تیم بن مرہ سے انھوں نے مخالفہ کر لیا۔^④ یہ کوئی مستبعد اور متضاد بات نہیں کہ امام مالک کے پردادا ابو عامر نے بنو تیم میں شادی کر لی ہو، اس لیے وہ اور ان کی اولاد بنو تیم کی طرف منسوب ہوگی اور ابو عامر نے بنو تیم سے مخالفہ کر لیا ہو، بنا بریں یہ لوگ بنو تیم کی طرف منسوب ہو گئے ہوں۔ الحاصل امام مالک کے دادا مالک بن ابی عامر یا پردادا ابو عامر نافع بن عمرو نے قبیلہ قریش کی مشہور شاخ بنو تیم سے رشتہ مخالفہ و معاہدہ قائم کیا تھا، اس رشتہ کو رشتہ ولاء بھی کہا جاتا ہے، بنو تیم ہی کے ایک فرد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ خلیفہ راشد بھی تھے، اس قبیلہ بنو تیم کے ایک با اثر آدمی عثمان بن عبید اللہ برادر طلحہ بن عبید اللہ (طلحہ بن عبید اللہ عشرہ مبشرہ میں سے ہیں) سے ایک روایت کے مطابق رشتہ مخالفہ و رشتہ ولاء قائم کیا تھا۔ صحیح البخاری کتاب الصوم میں منقول ایک حدیث کی سند بیان کرتے ہوئے امام زہری نے امام مالک کے چچا ابو سہیل نافع بن ابی انس مالک بن ابی عامر کو ”مولی التمیمین“ اسی رشتہ مخالفہ کی بنا پر کہا ہے۔^⑤

والدہ امام مالک محترمہ عالیہ بنت بکار بھی یمن کے مشہور قبیلہ بنو ازد کی خاتون تھیں۔^⑥ یعنی ماں اور باپ دونوں کی طرف سے امام مالک یمنی الاصل ہیں، بعض نے کہا کہ امام مالک کے پردادا نے بنو تیم میں شادی کر لی تھی اور اس شادی والے رشتہ کی

① الانتقاء، (ص: ۱۱) وتکملة طبقات ابن سعد (۳۷۲ و ۳۷۳ مع حواشی)

② الانتقاء، (ص: ۱۱) و عام کتب رجال. ③ التتکیل ترجمۃ إمام مالک.

④ الانتقاء، (ص: ۱۴) و عام کتب رجال. ⑤ صحیح البخاری مع فتح الباری حدیث نمبر (۱۸۹۹، ۴/۱۱۲ و ۱۱۳)

⑥ ترتیب المدارک (۱/۱۰۷) و عام کتب تراجم.

بنا پر بھی بعض لوگ خاندان مالک کو بنو تیم کا موالی کہتے ہیں کیونکہ عربوں میں اس کا بھی رواج تھا کہ رشتہ از رواج کے سبب بھی موالی کہنے لگتے تھے۔^① موالی کا معنی کئی معانی کے لیے آتا ہے، سوتیلی ماں کو بھی لوگ ”سوتیلی“ کا لفظ حذف کر کے ”ماں“ کہہ دیا کرتے ہیں، حضرت ابو عامر کو کچھ لوگوں نے مخضرم تابعی کہا ہے، یعنی زمانہ نبوی میں وہ مسلمان ہو گئے تھے مگر دیدار نبوی سے مشرف نہ ہوئے تھے، اور کچھ لوگوں نے انھیں صحابی بھی کہا ہے۔ (کما مر)

امام مالک کے دادا مالک بن عامر کا کبار تابعین اور رواد حدیث میں سے ہونا متحقق ہے، خلیفہ راشد حضرت عثمان غنی نے مالک بن ابی عامر کو بعض غزوات میں بھیجے جانے والے لشکر کا امیر بنایا تھا، جب باغیوں نے حضرت عثمان بن عفان کو شہید کر ڈالا تو صرف چار آدمیوں نے خفیہ طور پر ان کی لاش کو کسی طرح دفن کیا تھا، ان چاروں میں امام مالک کے دادا مالک بن ابی عامر بھی تھے، مصحف شریف (قرآن مجید) لکھنے کی دیکھ بھال انھیں مالک بن ابی عامر کے ذمہ تھی۔^② اسی طرح امام مالک کے مزید تین چار چچا ہیں، وہ بھی رواد حدیث میں سے ہیں۔ نیز امام مالک کے والد انس سے بھی روایات موجود ہیں، تفصیل عام کتب مناقب امام مالک میں موجود ہے۔

امام مالک کے قبیلہ حمیر کی مدح نبوی:

امام ابو حنیفہ کی فضیلت میں ”لو كان العلم معلقا بالنثريا... الخ“ والی حدیث نبوی اور ”ابو حنیفہ سراج امتی“ والی موضوع و مکذوب روایت کو غلط طور پر دلیل و حجت بنانے والے مصنف انوار نے یمن کی فضیلت میں مروی احادیث نبویہ صحیحہ کا کوئی ذکر نہیں کیا، ان احادیث میں بعض کا ذکر ہم ترجمہ ابی ہریرہ میں کر آئے ہیں۔^③ جس قبیلہ حمیر کی اصل و نسل سے امام مالک ہیں اس کی فضیلت میں ایک حدیث نبوی اس طرح مروی ہے:

”قال الإمام أحمد بن حنبل: حدثنا عبد الرزاق أخبرني أبي أخبرنا مينا عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كنت جالسا عند النبي صلى الله عليه وسلم فجاء رجل فقال: يا رسول الله العن حمير، فأعرض عنه، ثم جاءه من ناحية أخرى فأعرض عنه، وهو يقول: العن حمير، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: رحم الله حمير، أفواهم سلام، وأيديهم طعام، أهل أمن وإيمان.“^④

”آپ صلى الله عليه وسلم کی خدمت میں ایک آدمی نے آ کر کہا کہ یا رسول اللہ حمیر قبیلہ پر لعنت کیجیے تو آپ نے اس سے اپنا منہ پھیر لیا، پھر وہ آدمی دوسری طرف سے آپ صلى الله عليه وسلم کے سامنے آیا اور آپ صلى الله عليه وسلم سے اپنی پہلی والی بات دہرانے لگا تو آپ صلى الله عليه وسلم نے فرمایا اللہ تعالیٰ حمیر پر رحم فرمائے، اس کے منہ میں اسلام و سلامتی ہو ا کرتی ہے، وہ اپنے ہاتھوں سے ضرورت مندوں کو کھانا کھلاتے ہیں اور وہ امن و ایمان والے لوگ ہیں۔“

مذکورہ بالا حدیث کو علامہ احمد شاکر نے صحیح الاسناد قرار دیا ہے اگرچہ اس کے ایک راوی پر کسی قدر کلام ہے۔ حقیقت یہ ہے

① ترتیب المدارك (ص: ۱۰۶) و عام کتب تراجم.

② ترتیب المدارك (۱/۱۰۶ و ۱۰۷) اور عام کتب تراجم. ③ اللمحات (۱/۲۵۰)

④ مسند أحمد مع تعليق علامه أحمد شاکر (۱۴/۱۱۶ و ۱۶۷، حدیث نمبر: ۷۷۳)

کہ فضیلتِ حمیر میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے علاوہ دوسرے متعدد صحابہ سے احادیث مروی ہیں، مثلاً عمرو بن عتبہ^۱، معاذ بن جبل^۲ نیز قبیلہ حثیم کے ایک اور صحابی سے بھی فضیلتِ حمیر پر مرفوعاً حدیث مروی ہے۔^۳ متعدد صحابہ سے متعدد طرق کے ساتھ مروی حدیث مذکورہ مجموعی اعتبار سے صحیح و معتبر قرار پاتی ہے۔

مدیح امام مالک سے متعلق احادیثِ نبویہ:

مشہور و معروف ایک حدیثِ نبوی اس طرح مروی ہے:

”لیضربن الناس أكباد الإبل في طلب العلم فلا يجدون أعلم من عالم المدينة.“^۴
 ”طلب علم کے لیے لوگ دور دراز کا سفر کریں گے مگر مدینہ منورہ کے ایک عالم سے بڑا کہیں کوئی دوسرا عالم نہیں پائیں گے۔“

مذکورہ بالا حدیثِ نبوی بھی متعدد صحابہ سے متعدد سندوں کے ساتھ مروی اور صحیح ہے، عام اہل علم حتیٰ کہ تابعین کرام نے بھی اس عالمِ مدینہ کا مصداق امام مالک ہی کو بتلایا ہے۔^۵ مگر مصنف انوار نے اس حدیثِ نبوی کا ذکر بھی فضیلتِ امام مالک میں نہیں کیا۔ کیا مصنف انوار اسی روش کو علمی و دینی و تحقیقی خدمت کہتے ہیں؟ ائمہ احناف کے متعلق مکذوبہ و موہومہ فضائل و احوال کا ذکر کرنے کو مصنف انوار پسند کرتے ہیں، مصنف انوار نے محدثین کرام کو حاسد و معاند و متعصب کہا ہے۔ (کما تقدم) مگر امام مالک وغیرہ جیسے اماموں کی بابت واقعی فضائل کا ذکر نظر انداز کر کے مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں نے کیا کارنامہ سرانجام دیا ہے؟ بعض اہل علم کا کہنا ہے کہ ہر زمانہ و صدی پر اس حدیث کا انطباق ہوتا ہے کہ ہر دور میں مدینہ منورہ کا کوئی نہ کوئی ایسا زبردست عالم ضرور ہوگا کہ لوگ حصول علم کے لیے اسے مرجع بنائیں گے اور اس سے بڑا کوئی دوسرا عالم دنیا میں کہیں نہیں پائیں گے۔ امام مالک کے زمانہ میں امام مالک سے بڑھ کر کوئی صاحب علم نہیں تھا، ترتیب المدارک وغیرہ کے اوائل میں اس طرح کی بات مرقوم ہے۔ میری نظر میں یہی سب سے اچھی توجیہ ہے۔

ولادتِ امام مالک:

مصنف انوار نے امام مالک کے سالِ ولادت، سالِ وفات اور عمر بتلانے میں اپنی عادت کے مطابق بہت تضاد بیانی اور اضطراب و تعارض سے کام لیا ہے جس کا جائزہ ہم نے للمحات (۱۸۶/۳-۱۹۶) میں لیا ہے اور ساتھ ہی ساتھ وعدہ کیا ہے کہ ہم بیان کریں گے کہ امام مالک بقول خویش ۹۰ھ میں پیدا ہوئے تھے، اس اعتبار سے امام مالک عمر میں امام ابو حنیفہ سے دو سال چھوٹے ہیں جبکہ مصنف انوار کا ایک بیان یہ ہے کہ امام مالک امام ابو حنیفہ سے تیس (۲۳) سال چھوٹے ہیں، دوسرا بیان یہ ہے کہ پندرہ

① رواہ أحمد بن حنبل متصلاً ومرسلاً ورواه الطبراني ورجال الجميع ثقات. مجمع الزوائد (۴۳/۱۰)

② رواہ الطبراني ورجالہ ثقات إلا خالد بن معدان لم يسمع من معاذ. مجمع الزوائد (۴۴/۱۰)

③ رواہ أحمد فيہ أبو همام الشعماني ولم أعرفه وبقية رجاله الصحيح، مجمع الزوائد (۵۶/۰)

④ مسند أحمد (۲/۲۹۹) وجامع ترمذي، رقم الحديث (۲۶۸۲) وصحيح ابن حبان، رقم الحديث (۲۳۰۸) ومستدرک

حاكم (۱/۱۱۹) وسنن البيهقي (۱/۳۹۶) والانتقاء (ص: ۱۹-۲۲) ومتعدد كتب حديث.

⑤ عام كتب مناقب إمام مالك و عام كتب تراجم.

سال چھوٹے ہیں، اور تیسرا بیان یہ ہے کہ پچیس سال چھوٹے ہیں۔ دوسرے بیان سے دوسری متعارض باتیں ظاہر ہوتی ہیں۔ تفصیل للمحات جلد چہارم کے ترجمہ ابو یوسف و ترجمہ حماد بن ابی حنیفہ میں دیکھیں۔ نیز یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ امام ابو حنیفہ کا ۸۰ھ میں پیدا ہونا باعتراف ائمہ احناف اجماعی و متفقہ بات ہے اور اس سے پہلے موصوف کی ولادت ظاہر کرنے والی روایات مکذوبہ ہیں۔

امام مالک کے مناقب میں لکھی گئی مشہور و معروف کتاب ”تزیین الممالک بمناقب سید الإمام مالک“ میں مرقوم ہے: ”وقال مالك: قدم علينا أبو جعفر أمير المؤمنين سنة خمسين ومائة، فدخلت عليه، فقال لي: يا مالك! كثر شببك؟ قلت: يا أمير المؤمنين من أتت عليه الستون كثر شببه فقال لي: يا مالك... الخ.“¹

”امام مالک نے کہا کہ ہمارے یہاں مدینہ منورہ میں خلیفہ ابو جعفر منصور ۱۵۰ھ میں آیا، میں خلیفہ سے ملنے گیا تو اس نے کہا کہ اے مالک آپ کے بال بہت زیادہ سفید ہو گئے ہیں۔ میں نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! جس پر ساٹھ سال کا زمانہ گزر جائے، یعنی جس کی عمر ساٹھ سال ہو جائے اس کے بال بکثرت سفید ہو ہی جاتے ہیں۔“ یہ بہت واضح بات ہے کہ ۱۵۰ھ میں جس کی عمر ساٹھ سال ہوگی اس کا سال ولادت ۸۹ یا ۹۰ھ میں ہوگا، تزیین الممالک کا جو نسخہ ہمارے سامنے ہے اس نسخہ کے بعد طبع ہونے والے تقدمتہ الجرح والتعديل لابن ابی حاتم اور سير اعلام النبلاء ترجمہ مالک میں ”ستون“ میں ”ت“ کی جگہ پر ”ن“ لکھا ہے جس کے معنی ہو جاتے ہیں کہ جس کی عمر بہت سارے سالوں کی ہو جائے اس کے بال سفید ہو جاتے ہیں۔ ہم تزیین الممالک والی عبارت کو راجح سمجھتے ہیں، اس لیے کہ امام المغازی محمد بن عمر واقدی نے بھی امام مالک کا سال ولادت ۹۰ھ ہی بتلایا ہے۔² اور کئی ثقہ معاصرین امام مالک نے بھی ایسا ہی کہا ہے۔ امام المغازی واقدی اگرچہ غیر ثقہ ہیں لیکن ان کے بیان کی تائید اگر دوسرے ذرائع سے ہو جائے تو ان کی بات مقبول ہوگی، اور تزیین الممالک والی مذکورہ بالا بات سے واقدی کی تائید ہوتی ہے لیکن تزیین الممالک والی روایت مذکورہ بعض دوسری کتب رجال میں چونکہ امام مالک کا سال ولادت ۹۰ھ ظاہر نہیں کرتی اس لیے اسے مشکوک سمجھنا ہوگا لیکن واقدی اور تزیین الممالک والی روایت کی تائید امام مالک کے ہم وطن و معاصر و شاگرد سے مروی مندرجہ ذیل روایت سے بھی ہوتی ہے۔

امام مالک کے سال ولادت کی بابت امام محمد بن فلح کا بیان:

”وقال إبراهيم (ابن المنذر): قال محمد بن فليح: ولد أبي سنة ثلاث وسبعين، ومالك أكبر من أبي بثلاث سنين، كان مولد مالك سنة تسعين... الخ.“³

امام ابراہیم بن منذر نے کہا کہ محمد بن فلح بن سلیمان مدنی نے کہا کہ میرے والد فلح بن سلیمان ۹۳ھ میں پیدا ہوئے اور امام مالک میرے والد سے تین سال بڑے ہیں، امام مالک کی ولادت ۹۰ھ میں ہوئی۔“

¹ تزیین الممالک (ص: ۲۵)

² طبقات ابن سعد و عام کتب تراجم.

³ المعرفة والتاريخ للإمام أبي يوسف يعقوب بن سفيان الفسوي المتوفى ۲۷۷ھ (۱/۱۴۶ و ۱۷۱)

دوسرے اہل علم کے بیانات:

نیز امام ابو مسر عبد الاعلیٰ بن مسر غسانی دمشقی نے بھی امام مالک کا سال ولادت ۹۰ھ بتلایا ہے۔^① امام ابو مسر بھی امام مالک کے شاگرد ہیں، اور امام ابو موسیٰ مدینی نے بھی امام مالک کا سال ولادت ۹۰ھ ہی بتلایا ہے۔^②

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ امام مالک کی اپنی ایک روایت کے مطابق نیز ان کے تین شاگردوں کے مطابق اور امام ابو موسیٰ مدینی کے مطابق امام مالک ۹۰ھ میں پیدا ہوئے، اور ہمارے نزدیک یہی راجح ہے، لیکن ایک روایت یہ ہے کہ امام مالک ۹۳ھ میں پیدا ہوئے، اسے بعض اہل علم نے خود امام مالک کا قول کہا ہے اور امام ذہبی وغیرہ نے اس کو ”أصح“ کہا ہے۔^③ اس لیے ان دونوں روایتوں میں تطبیق کی صورت یہ ہے کہ نوے کے اوپر تین زائد والے عدد کو حسب عادت حذف کر دیا گیا ہے ورنہ ہمارے نزدیک راجح بہر حال یہ ہے کہ امام مالک ۹۰ھ میں پیدا ہوئے، امام مالک سے ۹۳ھ میں پیدا ہونے والی روایت کی سند ہم کو نہیں ملی، اس کے علاوہ بھی امام مالک کے سال ولادت میں دیگر کئی اقوال مروی ہیں مگر ہم کہہ چکے ہیں کہ زیادہ راجح ہمارے نزدیک ۹۰ھ والا قول ہے، اگرچہ ہم ۹۳ھ والے قول کو تطبیق مذکور کے مطابق بالکل ہی غیر معقول نہیں مانتے۔ امام فلیح بن سلیمان کے صاحبزادے نے جس تفصیل کے ساتھ بات کہی ہے اس کے اعتبار سے متعین طور پر امام مالک کا سال ولادت ۹۰ھ قرار پاتا ہے۔

یہ بات کتب مناقب میں مرقوم ہے کہ امام مالک تین سال یا دو سال اپنی ماں کے پیٹ میں یعنی زمانہ حمل میں رہے مگر تحقیق جدید سے اس مشہور بات کی تائید نہیں ہوتی۔ مصنف انوار کے اس دعویٰ کی حقیقت گزشتہ صفحات میں تفصیل سے بیان کی جا چکی ہے کہ امام مالک امام اعظم سے تقریباً ۲۳ سال چھوٹے تھے کیونکہ امام صاحب کی ولادت اصح قول میں ۷۰ھ میں ہوئی۔^④

جب بدعویٰ مصنف انوار موصوف کے ایک قول کے مطابق امام مالک ۹۵ھ میں پیدا ہوئے تو ۷۰ھ میں پیدا ہونے والے امام ابو حنیفہ سے امام مالک پچیس سال چھوٹے قرار پاتے ہیں، پھر مصنف انوار کا یہ دعویٰ کیا معنی رکھتا ہے کہ امام مالک امام صاحب سے تقریباً تیس سال چھوٹے تھے؟ مصنف انوار جس کذاب زمانہ کوثری کی تقلید میں تحریک تردیح کا ذیہ چلائے ہوئے ہیں اس کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ امام ابو حنیفہ ۵۴ یا ۵۵ھ سے پہلے پیدا ہوئے۔

مصنف انوار نے کہا ہے:

”صاحب مشکوٰۃ نے جو اکمال میں امام مالک کو زماناً و قدراً مقدم اور امام الائمہ کہا ہے، وہ خلاف واقعہ ہے، امام اعظم ان سے عمر میں بڑے، قدر و مرتبہ میں زیادہ اور وہی استاذ الائمہ اور تابعی ہیں، امام مالک ان سے مستفید ہوئے بلکہ حسب تحقیق علامہ ابن حجر مکی و شارح مشکوٰۃ وغیرہ امام اعظم کے تلمیذ ہیں۔“^⑤

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی اس تلمیسی و بدعنوانی کی تحقیق آگے آرہی ہے، چودھویں صدی میں پیدا ہونے والے نومولود فرقہ و پوہندیہ کا یہ سمجھ لینا کہ وہ ہر طرح کی بے راہ روی و بدعنوانی کے لیے آزاد ہے، اس پر کوئی گرفت و مواخذہ کرنے والا نہیں انتہائی درجہ کی حماقت و بلاغت اور جہالت مرکبہ ہے۔

① الدیاج المنہب (۱/۸۸) ② ترتیب المدارك للقاضی عیاض (۱/۱۱۰)

⑤ مقدمہ انوار (۱/۱۲۹)

③ تذکرۃ الحفاظ وغیرہ تذکرۃ امام مالک. ④ مقدمہ انوار.

امام مالک کی تعلیم و تربیت:

گزشتہ تفصیل سے یہ بات معلوم ہو چکی ہے کہ امام مالک کا خاندان ہمارے رسول ﷺ و تابعین عظام کے زمانہ ہی سے ایک مشہور و معروف علمی خاندان رہا ہے، اس کے پر دادا ابو عامر کے صحابی ہونے اور غزوات نبویہ میں شریک ہونے کی بھی روایات ہیں جن میں تحقیقی نقطہ نظر سے ہم کو تامل ہے مگر ان کا عہد نبوی میں موجود ہونا، عہد نبوی میں مسلمان ہونا، صحابہ کرام کی خدمات بابرکات میں حاضر ہونا اور ان کا مخضرم تابعی ہونا متحقق ہے، اور یہ بات بھی بڑی فضیلت والی ہے۔ صحابہ کرام سے جس مخضرم تابعی کا لگاؤ ہو اس کا علوم کتاب و سنت سے بہرہ ور ہونا عین قرین قیاس ہے۔ اس طرح امام مالک کے دادا مالک بن ابی عامر کا بھی مخضرم تابعی ہونا، متعدد صحابہ سے روایت حدیث کرنا، خلیفہ راشد حضرت عثمان کا مشیر ہونا، ان کے حکم سے بعض جہادی مہموں میں سپہ سالار کی حیثیت سے شریک ہونا اور حضرت عثمان کی تجہیز و تکفین کرنا موصوف کے مقام عالی اور علمی لگاؤ کی روشن دلیل ہے۔

امام مالک کے باپ اور چچا بھی علوم کے ماہرین میں سے ہیں اور ان سے امام مالک کی روایات بھی ہیں، اپنے باپ کی فرمائش اور والدہ کی توجہ ہی سے امام مالک میں تحصیل علم کے ذریعے امامت پر پہنچنے کے جذبات موجزن ہوئے۔ خلیفہ راشد عمر بن عبدالعزیز کی وفات کے وقت امام مالک کی عمر گیارہ سال تھی، بعض روایات میں منقول ہے کہ ان کے چچا انھیں خلیفہ راشد کے دربار میں لے کر گئے اور خلیفہ سے بولے کہ ان کا وظیفہ مقرر کر دیجیے، خلیفہ راشد نے کہا: کیا یہ بالغ ہو چکے ہیں؟ حجاز کی آب و ہوا میں گیارہ سالہ لڑکوں کا بالغ ہونا کوئی مستبعد بات نہیں ہے۔ حضرت عمرو بن العاص پیدا ہوئے تو ان کے باپ کی عمر دس سال تھی، اسی طرح ان کے صاحب زادے عبداللہ بن عمر پیدا ہوئے تو ان کی عمر بھی دس سال تھی، روایت میں مذکور نہیں کہ خلیفہ راشد کے دربار میں امام مالک کے بالغ ہونے کی بات متحقق ہوئی یا نہیں؟ صرف اتنا مذکور ہے کہ موصوف کے چچا نے کہا کہ ان کے بالغ ہونے کا صحیح علم ان کے باپ انس بن مالک کو ہو سکتا ہے، اس کے بعد روایت میں سکوت ہے۔

اس سے یہ بات متحقق ہے کہ خلیفہ راشد کے دربار میں حضرت امام مالک کو حاضری کا شرف حاصل ہوا، بڑی کم سنی ہی کی عمر میں امام مالک مدینہ منورہ جیسی علمی آب و ہوا و فضا میں بڑی سرگرمی سے پڑھتے رہے، ان کی والدہ نے خاص طور پر انھیں ہدایت کی کہ امام ربیعہ فروخ کی درسگاہ میں حاضر ہو کر علم و ادب حاصل کریں، اس وقت اکابر تابعین سے مدینہ منورہ بھرا ہوا تھا، ان کے والدین اور چچا حضرات بھی کبار تابعین میں سے اعلیٰ مقام و مرتبہ رکھتے تھے، اکابر تابعین اور اپنے گھر والوں کی صحبت اور تعلیم و تربیت سے بڑی کم عمری ہی میں امام مالک فارغ التحصیل عالم ہو گئے، امام نافع کی زندگی ہی میں امام مالک مسند درس و تدریس پر اپنے ستر (۷۰) اساتذہ کی ہدایت کے مطابق رونق افروز ہو گئے تھے، وفات نافع کے وقت امام مالک کی عمر لگ بھگ ستائیس سال تھی، عام اہل علم کے بیانات متفق نظر آتے ہیں کہ امام مالک سترہ سال کی عمر میں یعنی ۷۰ھ میں معلم اور مفتی بن گئے تھے اور مرجع خلافت بھی۔ یہ ساری باتیں عام کتب مناقب مالک کا خلاصہ ہیں۔

اہل اسلام میں تردید کا ذیاب کے لیے چلائی گئی تحریک کوثری اور اراکین تحریک کوثری کبھی کبھار بھی کوئی بات صحیح بولنے اور لکھنے کا ذرہ برابر پاس دلچاظ نہیں رکھتے، وہ صرف اپنے ہوائے نفس اور مزاعم تقلید ہی کو تحقیق اور دینی و علمی خدمات سے موسوم کرنے کی عادت رکھتے ہیں۔ امام شافعی پندرہ سال ہی کی عمر میں مسند درس و افتاء پر جلوہ افروز ہو گئے اور حجاج بن ارطاة بھی، پھر

یہ ماننے میں کون سی بات مانع ہے کہ امام مالک سترہ سال کی عمر میں مسند درس وافتا پر رونق افروز ہوئے؟ امام مالک کے سال ولادت میں ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶ اور ۹۷ء کے اقوال مندرج ہیں اگر آخری قول ۹۷ء کو ہی قبول کیا جائے تو لازم آتا ہے کہ امام مالک ۱۱۳ھ میں مدرس مفتی بن گئے تھے، وہ بھی اس شان سے کہ مدینہ کے ستر اکابر اساتذہ نے انھیں درس وافتا کا حکم دیا۔

ہم کہتے ہیں کہ اہل اسلام میں اکاذیب و تلمیسات، مکائد و مفاسد اور مکاریوں و عیاریوں کو دین و ایمان، نظریات و دلائل تفوق ائمہ احناف اور براہین عظمت مذہب حنفی قرار دینے کا بیڑہ اٹھانے والی تحریک کوثری کے چیف سالار کوثری اور تحریک کوثری کے جملہ اراکین بشمول مصنف انوار کی ساری مکذوبہ و تلمیس کاری و عیاری و ملیح سازی پر مشتمل جعل سازیوں کی حقیقت ہماری کتاب ”اللمحات“ کی چاروں جلدوں سے آشکارا و ظاہر ہوتی جا رہی ہے۔ ہم صاحب مشکوٰۃ کے خلاف مصنف انوار کی لغویات و ہدایات کا تذکرہ کرتے ہوئے وعدہ کر آئے ہیں کہ تذکرہ صاحب مشکوٰۃ میں اس امر پر ہم تحقیقی بحث پیش کریں گے۔

إن شاء الله العزيز و هو المستعان.

امام ابوحنیفہ کا باعتبار زمانہ ولادت و موت امام مالک سے پہلے ہونا متحقق بات ہے مگر اتنی بات ذرہ برابر بھی باعث فضیلت نہیں ہو سکتی جیسا کہ بہت ظاہر و باہر ہے، بہت سارے لوگ جو امام ابوحنیفہ سے زمانا بہت مقدم ہیں، جیسے امام صاحب کے اساتذہ جابر جعفی، ابان بن ابی عیاش، جراح بن منہال، نصر بن طریف بن جزء، عطاء بن عجلان بصری، عمرو بن عبید، محمد بن سائب کلبی، محمد بن زبیر وغیرہ کا کذاب و دروغ باف لوگوں میں سے ہونا متحقق ہے^① مگر ان کذابین و زانیین اور مبتدعین کو امام ابوحنیفہ پر محض تقدم زمانی کے سبب مقدم و فائق وہی مانے گا جو ارکان تحریک کوثری بشمول مصنف انوار کی طرح ظاہری و باطنی بصیرت و بصارت سے محروم ہوگا اور دائیں بائیں کی بھی سدھ بدھ نہیں رکھتا ہوگا۔

ہم امام ابوحنیفہ کے تابعی ہونے کے دعویٰ کذابین ارکان تحریک کوثری کے باطل و مکذوب ہونے پر مفصل تحقیقی بحث کر آئے ہیں، ان کذابین ارکان تحریک کوثری کا اس کے باوجود بھی اپنے اس دعویٰ مکذوبہ پر اڑیل تیل کی طرح ڈٹے رہنا کیا کوئی اچھی بات ہے؟ اور قدر امام ابوحنیفہ کی امام مالک پر مقدم ہونے کے مکذوبہ و عادی ارکان کوثری کی حقیقت بھی ظاہر ہو چکی ہے، اور آگے مزید ظاہر ہوگی۔

امام ابوحنیفہ کے فی الواقع استاذ الائمہ ہونے سے مصنف انوار جیسے کذابین کو حقائق کا انکار نہیں ہو سکتا اور کتنے کذاب و بدعت پرست تابعین مثلاً عبد اللہ بن سہا، جعد بن درہم، غالی ترین خوارج، روافض، قدریہ، مرجیہ، جمہیہ وغیرہم کے تابعین ہونے سے مصنف انوار و اراکین کوثری جیسے غالی ترین کذابین حقائق کو بھی انکار نہیں ہو سکتا تو کیا یہ کذاب و بدعت پرست تابعین زمانا و قدراً بعد والے ائمہ اہل سنت سے بڑھ کر ہیں؟ ان دونوں سوالوں کے جواب سے ارکان تحریک کوثری جیسے کذابین کی اس تلمیس کاری و ملیح سازی و عیاری کا راز فاش ہو کر رہ جائے گا۔ استاذ الائمہ ایک اعتباری چیز ہے، امام ابوحنیفہ کے صحیح المذہب اساتذہ کرام میں سے ہر ایک اپنے دور کا استاذ الائمہ تھا، امام ابوحنیفہ کے ہم سبق صحیح المزاج حضرات مسند درس پر بیٹھے تو ان میں سے ہر ایک استاذ الائمہ قرار پایا، امام ابوحنیفہ کے شاگردوں کے بہت سارے شاگرد استاذ الائمہ کے منصب پر سرفراز

ہوئے۔ اس سے امام ابوحنیفہ کی عظمت شان میں کتنا اضافہ ہو سکتا ہے جب کہ امام ابوحنیفہ کے استاذ خاص حماد نے (جو بذات خود بھی استاذ الائمہ تھے) بہت سارے لوگوں کے ساتھ اسلامی عدالت میں امام ابوحنیفہ کے معتقد خلق قرآن ہونے کا مقدمہ دائر کیا اور امام ابوحنیفہ کو اپنے اس عقیدہ سے تو بہ بھی کرنی پڑی، جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔ ہمیں تو محسوس ہوتا ہے کہ تحریک کوثری کے جملہ کذاب ارکان اس طرح کے امور کا معنی و مطلب ہی نہیں سمجھتے۔ صاحب مشکوٰۃ کے خلاف مصنف انوار کی بیہودہ گوئی کا تذکرہ ہم کرتے آئے ہیں لیکن ناظرین کرام اس کی حقیقت معلوم کرنے کے لیے تھوڑا مزید انتظار کریں۔

استاذ الائمہ ہونا ایک اعتباری چیز ہے:

کسی معروف و مشہور امام کا استاذ الائمہ ہونا ایک اعتباری چیز ہے، امام ابوحنیفہ کے کتنے اساتذہ و شیوخ مثلاً امام عطاء بن ابی رباح، یحییٰ بن سعید انصاری، ہشام بن عروہ وغیرہم بھی بہت سارے اماموں کے استاذ ہونے کے اعتبار سے استاذ الائمہ ہیں مگر امام ابوحنیفہ کا اپنے اساتذہ مذکورین کا شاگرد ہونے کے باوجود بہت سارے اماموں کا استاذ الائمہ ہونا بہت واضح ہے۔ امام مالک بذات خود امام ابوحنیفہ کے متعدد اساتذہ کے استاد ہیں، مثلاً امام سفیان ثوری، ابراہیم بن طہمان، امام شعبہ، امام اوزاعی وغیرہم، اس لیے امام مالک کا امام الائمہ اور استاذ الائمہ ہونا متحقق ہے۔ تفصیل آگے آرہی ہے اور کچھ باتیں ہم اس سلسلے میں عرض بھی کر آئے ہیں۔

کیا امام ابوحنیفہ صحابہ کے شاگرد تھے؟

امام ابوحنیفہ کا تابعی ہونا غیر صحیح ہے، جن کذب روایات کی بدولت مصنف انوار نے امام ابوحنیفہ کو صحابہ کے شاگرد کہا ہے ان کی حقیقت ”اللمحات“ (۱/۱۱۷، ۲۳۳-۳۰۵) میں واضح کر دی گئی ہے۔ جس طرح غیر معتبر باتوں کی بنیاد پر امام ابوحنیفہ کو تابعی کہا گیا ہے اسی طرح مصنف انوار کے ممدوح و معتمد علیہ کردری کا اعتراف ہے کہ بعض لوگوں نے امام مالک کو بھی تابعی کہا ہے^۱۔ اگر غیر معتبر روایتوں کی بنیاد پر امام مالک کو تابعی کہنا غلط ہے تو غیر معتبر باتوں کی بنیاد پر امام ابوحنیفہ کو تابعی کہنا بھی مصنف انوار کے اصول سے غلط ہے۔ انشاء لاہن عبدالمبرک کے حاشیہ پر اپنی تحریف کاری و دیسیہ کی بنیاد پر کوثری نے امام ابوحنیفہ کو تابعی اور امام مالک کو تابعی اپنی عادت کذب بیانی کے سبب بیان کیا ہے۔ مصنف انوار کا یہ دعویٰ کہ امام مالک امام ابوحنیفہ سے مستفید ہوئے اور حسب تحقیق علامہ بن حجر کی شارح مشکوٰۃ (ابن حجر مکی حافظ ابن حجر عسقلانی شارح صحیح البخاری یعنی صاحب فتح الباری کے علاوہ دوسرے آدمی ہیں) امام مالک امام ابوحنیفہ کے تلمیذ ہیں۔ بالکل کذب و دعویٰ ہے کیونکہ ابن حجر مکی نے حسب عادت کسی تحقیق کے بغیر یہ بات کہی ہے، اولاً انھیں ابن حجر مکی نے اس کتاب الخیرات الحسان میں امام ابوحنیفہ کو امام مالک کا شاگرد کہا ہے مگر مصنف انوار کی دیانت داری قابل داد ہے کہ اس کا ذکر اشارتاً بھی اپنی طویل کتاب میں نہیں آئے دیا، اس طرح کے کذابین، تلمیذ کاروں اور مکر بازوں کی پردہ دری کرنے والوں سے دنیا ابھی خالی نہیں ہوئی ہے کہ ان کے اکاذیب کے سحر و جادو کا اثر تادیر باقی رہ سکے۔ سچ بتلانے میں حامیان انوار الباری

① تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: اللمحات (۲/۴۰۲ و ۴۰۳)

نے کتنی بھاری تلمیس کاری کی ہے؟ امام ذہبی، حافظ ابن حجر اور بہت سارے اہل علم نے امام ابوحنیفہ کو امام مالک کے تلامذہ کی فہرست میں داخل کیا ہے۔

امام ابوحنیفہ امام مالک کے شاگردوں کے شاگرد ہیں:

ہم ”اللمحات“ (۱/ ۱۱۷ و ۱۱۸) میں بسند صحیح نقل کر آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ نہایت بے قراری کے ساتھ امام مالک کے علوم سے مستفید ہونے کے لیے مضطرب رہا کرتے تھے اور امام ابوحنیفہ امام مالک کے شاگرد امام ابراہیم بن طہمان سے علوم مالک حاصل کر کے مستفید ہوئے۔^① امام بہلول بن راشد ابو عمر صیرفی مغربی قیروانی (مولود ۱۲۸ھ و متوفی ۱۸۳ھ) امام مالک کے مشہور و معروف ثقہ شاگرد ہیں۔^② اور مصنف انوار کی معتبر کتاب مناقب ابی حنیفہ للموفق (۱/ ۳۰) میں بہلول موصوف کو امام ابوحنیفہ کا شاگرد کہا گیا ہے، نیز مصنف انوار نے جامع المسانید کو امام ابوحنیفہ کی تصنیف کردہ کتاب حدیث کہا ہے۔^③ اور مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قراردی ہوئی کتاب جامع المسانید میں صراحت ہے کہ امام ابوحنیفہ نے امام مالک کے اس شاگرد یعنی بہلول کے واسطے سے امام مالک سے روایت حدیث کر رکھی ہے۔^④

مصنف انوار نے بار بار یہ ظاہر کیا ہے کہ امام ابوحنیفہ کے جن تلامذہ سے بعد والے محدثین نے بلا واسطہ ابی حنیفہ روایت حدیث کی ہے ان سارے تلامذہ ابی حنیفہ سے روایت کرنے والے محدثین امام ابوحنیفہ کے شاگردوں کے شاگرد ہیں۔ مصنف انوار کے اس اصول سے لازم آتا ہے کہ امام ابوحنیفہ امام مالک کے بہت سے شاگردوں کے شاگرد ہیں کیونکہ امام ابوحنیفہ نے امام مالک کے متعدد شاگردوں سے روایت کر رکھی ہے جس کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں۔ امام سفیان بن سعید بن مسروق ثوری (مولود ۹۷ھ و متوفی ۱۶۱ھ) بھی امام مالک کے شاگردوں میں سے ہیں۔^⑤ اور مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قراردی ہوئی کتاب جامع مسانید الامام الاعظم میں امام سفیان ثوری سے امام ابوحنیفہ کی روایت حدیث منقول ہے۔^⑥ امام یحییٰ قطان بھی امام مالک کے شاگرد ہیں مگر یحییٰ قطان کے شاگرد خود امام ابوحنیفہ بھی ہیں۔^⑦

امام ابو یوسف فسوی نے کہا:

”قال: وسمعت ابن عبد الوهاب الثقفي صاحب الرأي قال: كان أبو حنيفة تابعا لأبي، وسمع من سفیان مع أبي، وأخذ سماعه مني بعد موت أبي.“^⑧

① ملاحظہ ہو: مقدمة الجرح والتعديل (ص: ۳ و ۴)

② ترتيب المدارك للقاضي عياض (۱/ ۳۳۹ - ۳۳۹) والديباج المذهب (۱/ ۳۱۵ و ۳۱۵) وطبقات المدارك (۱/ ۳۳۰ -

۳۳۹) ومعالم الإيمان (۱/ ۲۶۴ - ۲۷۹) وميزان الاعتدال (۱/ ۳۵۵) ولسان الميزان (۲/ ۶۶) وشجرة النور (۱/ ۶۰)

والجرح والتعديل (۱/ ۴۲۹) وتزيين الممالك (۱/ ۲۰)

③ مقدمه أنوار الباري (۱/ ۱۳ و ۵۴ و ۷۸ و ۱۵۵ و ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۸) وغيره

④ جامع المسانيد (۲/ ۳۰۵) نیز دیکھیں: اللمحات (۱/ ۱۱۸) ⑤ ترتيب المدارك (۱/ ۲۵۶) و عام كتب رجال.

⑥ ملاحظہ ہو: جامع المسانيد الباب الثاني والثلاثون في الأضحية (۲/ ۲۴۶)

⑦ اللمحات ذكر قطان.

⑧ ملاحظہ ہو: المعرفة والتاريخ للإمام الفسوي (۱/ ۷۱۷ و ۷۱۸) و الكفاية للخطيب البغدادي.

”عبد الوہاب ثقفی صاحب الرائے کے صاحب زادے نے کہا کہ امام ابو حنیفہ میرے باپ عبد الوہاب ثقفی کے تابع تھے اور موصوف امام ابو حنیفہ میرے والد عبد الوہاب کے ساتھ امام سفیان ثوری سے سماع کرتے تھے اور میرے والد کی وفات کے بعد موصوف امام ابو حنیفہ مجھ ہی سے سماع کرتے تھے۔“

اس روایت سے بھی معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہ امام سفیان ثوری کے شاگرد تھے، اس سے ثابت ہوا کہ امام ابو حنیفہ مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی کتاب جامع المسانید کی تصریح کے مطابق امام مالک کے شاگرد ہیں۔ یہ بات گزر چکی ہے کہ امام سفیان ثوری نے کہا کہ امام ابو حنیفہ مجھ سے علمی استفادہ و سوالات کرتے تھے مگر میں ان سے کبھی کوئی بات نہیں پوچھتا تھا۔^① نیز امام سفیان ثوری امام ابو حنیفہ پر سخت تخریح کرتے تھے۔^②

امام ابو حنیفہ امام مالک کے شاگرد امام اعمش اور امام اوزاعی کے شاگرد ہیں:

امام سلیمان بن مہران اعمش بھی امام مالک سے روایت حدیث کرنے والوں میں شامل ہیں۔^③ اور مصنف انوار معترف ہیں کہ امام اعمش امام ابو حنیفہ کے شیخ الحدیث اور استاد ہیں کیونکہ مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی کتاب جامع المسانید (۲/۲۸۴، باب: ۳۷) میں اعمش سے امام ابو حنیفہ کی روایت موجود ہے۔^④ امام اوزاعی بھی امام مالک سے روایت کرنے والوں میں داخل ہیں۔^⑤ مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی کتاب جامع المسانید (باب ۳۸ فی النظر والإباحتہ، ۲/۳۱۰) نیز دوسری کتب معتبرہ میں امام اوزاعی سے امام ابو حنیفہ کی روایت موجود ہے۔

امام ابو حنیفہ امام مالک کے شاگرد امام ایوب سختیانی کے شاگرد ہیں:

امام ایوب بن ابی تمیمہ سختیانی (متوفی ۱۳۱ھ) بھی امام ابو حنیفہ کے استاد الحدیث ہیں، انھوں نے سختیانی سے جامع المسانید باب الخمس فی الصلوٰۃ (۱/۴۳۶) میں روایت کر رکھی ہے، اور موصوف سختیانی امام مالک سے روایت کرنے والوں میں ہیں۔^⑥ یہ چند مثالیں صرف یہ ظاہر کرنے کے لیے دی گئی ہیں کہ مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی کتاب نیز دوسری کتب معتبرہ سے امام ابو حنیفہ امام مالک کے شاگرد اور علوم مالک سے استفادہ کرنے والے معلوم ہوتے ہیں۔ اب ہم یہ واضح کرنا چاہتے ہیں کہ امام مالک سے امام ابو حنیفہ کی براہ راست روایات بھی ہیں۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ جس علامہ ابن حجر عسکری کی کتاب ”الخیرات الحسان“ کے حوالے سے مصنف انوار نے لکھا ہے کہ امام مالک امام ابو حنیفہ کے تلمیذ ہیں اسی میں یہ صراحت بھی ہے کہ امام ابو حنیفہ امام مالک کے تلمیذ ہیں، نیز جن امام ذہبی کو مصنف انوار نے مدارج ابی حنیفہ کہا ہے انھوں نے امام ابو حنیفہ کو امام مالک کا شاگرد قرار دیا ہے۔^⑦ نیز عام کتب مناقب ابی حنیفہ میں یہ صراحت موجود ہے۔

① اللہجات (۴/۱۵۲ و ۱۵۳) ② اللہجات (۴/۱۴۷-۱۵۱ و ۴/۱۵۴-۱۵۸) ③ ترتیب المدارک (۱/۲۵۶)

④ نیز ملاحظہ ہو: جامع المسانید (باب: ۸ فی الحج (۱/۵۲۵) و جامع المسانید باب السابع فی الصوم (۱/۴۸۷) و جامع

المسانید باب الخامس فی الصلوٰۃ (۳/۴۵۴)

⑤ ترتیب المدارک (۱/۲۵۶) ⑥ ترتیب المدارک (۱/۲۵۵)

⑦ سیر أعلام النبلاء (۷/۵۲) نیز ملاحظہ ہو: ترتیب المدارک (۱/۲۵۷) و الدبیاح المذہب (۱/۱۳۸)

چوری چھپے امام ابوحنیفہ نے امام مالک کی بیان کردہ بعض روایات پڑھی ہیں:

اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی جامع المسانید میں امام مالک سے امام ابوحنیفہ کی روایت اس طرح منقول ہے:

”أبو حنیفة عن مالک بن أنس عن نافع عن ابن عمر قال: إذا صلیت الفجر والمغرب ثم أدر کتھما فلا تعدھما.“^①

روایت مذکورہ مصنف انوار کی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی کتاب جامع المسانید میں منقول ہے، اس لیے مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں پر ضروری ہے کہ اس روایت کی بنیاد پر امام ابوحنیفہ کو امام مالک کا شاگرد مانیں۔ یہ تفصیل آگے آرہی ہے کہ امام مالک اپنی درسگاہ میں امام ابوحنیفہ جیسے طلبہ کو داخل کرنے کے روادار نہیں تھے۔ اسی جامع المسانید میں مندرجہ ذیل روایت بھی منقول ہے:

”أبو حنیفة عن مالک بن أنس عن عبد اللہ بن الفضل عن نافع بن جبیر بن مطعم عن ابن عباس عن النبی ﷺ أنه قال: الأیم أحق بنفسھا من ولیھا، والبکر تستأمر فی نفسھا، وصماتھا إقرارھا“^②

اس روایت کی مختلف سندوں پر نظر کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام مالک سے امام ابوحنیفہ اور ان کے صاحبزادے حماد بن ابی حنیفہ دونوں نے یہ روایت نقل کر رکھی ہے یا پھر جن سندوں میں امام مالک سے روایت کرنے والا حماد بن ابی حنیفہ کا ذکر ہے، ان کی بابت یہ کہا جاسکتا ہے کہ حماد اور امام مالک کے درمیان امام ابوحنیفہ کا نام کاتب و نسخ کی غلطی سے چھوٹ گیا ہے، لیکن زیادہ معقول یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ مانا جائے کہ امام مالک سے امام ابوحنیفہ اور ان کے صاحبزادے حماد دونوں باپ بیٹوں سے روایت مذکورہ منقول ہے، البتہ امام مالک سے یہ روایت کرنے والے امام ابوحنیفہ کے صاحبزادے اور پوتے اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ ہیں اور یہ دونوں کے دونوں ساقط الاعتبار ہیں جیسا کہ ”اللمحات“ میں گزر چکا ہے۔

مصنف انوار جس تکذیب حقائق والی تحریک کوثری کے رکن ہیں اس کے زعمیم کوثری کی کذب بیانی:

اور حماد یا اسماعیل سے اس کے ناقل بکار بن حسن بن عثمان عنبری (متوفی ۲۳۳ھ) ہیں جن کا ترجمہ اخبار اصہبان لابن نعیم اصہبانی (۱/۲۳۷ و ۲۳۸) و طبقات محدثی اصہبان لابن الشیخ (۱/۱۳۱ و ۱۳۲) و جواہر المفید فی طبقات الحنفیہ (۱/۴۵۷) میں مذکور ہے لیکن موصوف کی توثیق و ترجمہ میں کچھ منقول نہیں۔ طبقات محدثی الاصہبان کے تعلق نگار نے بکار کی بابت کہا: ”لا أعرّفہ“^③ اس کا حاصل یہ کہ بکار موصوف مجہول ہیں، اور اس سے بھی بڑی بات یہ ہے کہ بکار سے اس روایت کا ناقل عمران بن عبد الرحیم

① جامع مسانید الإمام الأعظم، باب الخامس فی الصلوة (۱/۴۴۰)

② جامع المسانید، الباب الثالث والعشرون فی النکاح (۲/۱۱۹ و ۱۲۰) وتاریخ خطیب ترجمة قاسم بن ہارون بن جمہور بن منصور أبو محمد الأصبہانی (۱۲/۴۴۵) وتاریخ خطیب ترجمة محمد بن الضحاک شیبانی (۵/۳۱۳) وسیر أعلام النبلاء، طبع سادس بیروت ۱۹۸۹ء، (۸/۱۲۴ و ۱۲۵) بحوالہ امام حاکم، و تعلق الکونثری علی الانتقاء (ص: ۱۲ و ۱۳) وتانیب الخطیب (ص: ۳۱) نقد التنکیل (۱/۱۸۴-۱۸۷)

③ طبقات محدثی اصہبان (۱/۴۴۵)

ہے، جسے جامع المسانید کو شائع کرنے والوں نے حسب عادت عمران بن عبد الرحمان بتا دیا ہے، یہ ایک کذاب اور وضاع راوی ہے۔^① لیکن ان سب کے باوجود امام مالک سے ابو حنیفہ کو بڑا ثابت کرنے کے لیے تانیب الخطیب (ص: ۳۱) و تعلق الکوثری علی الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۱۳ و ۱۴) میں اسے دلیل و حجت بنا کر معتبر کہہ رکھا ہے۔ اس لیے کوثری گروپ خصوصاً مصنف انوار کو اس روایت کی بنیاد پر امام ابو حنیفہ اور ان کے صاحبزادے حماد کو امام مالک کا شاگرد ماننا ضروری ہے۔

امام ابو حنیفہ کے شاگرد امام مالک ہونے پر دلالت کرنے والی ایک اور روایت:

مذکورہ بالا روایت کے ساتھ کوثری نے بحوالہ ”الغانید فی حلاوة الأسانید للسیوطی“ ایک اور روایت اس طرح نقل کی ہے:

”أخرج الخطيب عن محمد بن علي الصلحي الواسطي ثنا أبو زرعة أحمد بن الحسين حدثنا علي بن محمد بن مهروية ثنا المعجب بن الصلت ثنا القاسم بن الحكم العرفي ثنا أبو حنيفة عن مالك عن نافع قال: أتى كعب بن مالك النبي ﷺ... الخ.“^②

مذکورہ بالا روایت کی بنا پر بھی مصنف انوار کو کوثری گروپ کو امام ابو حنیفہ کو امام مالک کا شاگرد ماننا چاہیے، اگرچہ اس کی سند بھی مقال سے خالی نہیں۔ امام ابو حنیفہ سے اس کا ناقل جس قاسم بن حکم بن کثیر ابو احمد کوفی قاضی ہمدان (متوفی ۲۰۸ھ) کو ظاہر کیا گیا ہے وہ اگرچہ از روئے تحقیق حسن الحدیث درجہ کے معتبر راوی ہیں مگر قاسم مذکور سے اس کا ناقل جس ”المعجب بن الصلت“ یعنی ابو الحسن احمد بن محمد بن موسیٰ (مولود ۳۱۴ھ و متوفی ۴۰۵ھ) کو ظاہر کیا گیا ہے وہ قاسم بن حکم عرنی کی وفات پر سو سال سے بھی زیادہ گزر جانے پر پیدا ہوئے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ قاسم عرنی اور معجب کے درمیان کا کوئی راوی کوثری کی کوثری کی بنا پر ساقط ہو گیا ہے۔ نیز اس کی سند کے ایک راوی محمد بن علی الصلحی الواسطی، جن سے یہ روایت حافظ خطیب نے نقل کی، مجروح ہیں، اس لیے اسے از روئے تحقیق اس بات کی دلیل بنانا صحیح نہیں کہ امام ابو حنیفہ امام مالک کے شاگرد ہیں لیکن مصنف انوار کے اصول سے بہر حال صحیح ہے۔ بہر حال امام ابو حنیفہ کو یہ فخر حاصل ہے کہ وہ امام مالک کے شاگردوں کے شاگرد ہیں اور موصوف امام ابو حنیفہ تلامذہ امام مالک کے فیض یافتگان میں سے ہیں۔ البتہ افسوس یہ ہے کہ اپنے ان استاذ الاساتذہ امام مالک کا امام ابو حنیفہ کی زندگی اور فقہی کارکردگی پر کوئی خوشگوار اثر نہیں پڑ سکا بلکہ امام ابو حنیفہ کو فقہ اہل مدینہ سے اس قدر انحراف رہا کہ ان کے تلامذہ سے کئی ایک خصوصاً امام محمد بن الحسن نے امام مالک کا تین سال تک شاگرد رہنے کے باوجود بھی اہل مدینہ خصوصاً امام مالک کے رد میں ایک مستقل کتاب چار ضخیم جلدوں پر مشتمل بنام ”کتاب الحجج علی اهل المدينة“ یا ”کتاب الحججة علی اهل المدينة“ لکھی، جس میں کوئی طرز ظن و تشبیح اور طریق و خصام کی انتہاء کر دی، نیز امام مالک کی کتاب موطأ ہی کے نام پر امام محمد نے موطأ نامی ایک کتاب لکھی لیکن یہ موطأ محمد در حقیقت امام مالک کی موطأ پر نہایت ریک و لائینی اور خصمانہ انداز کا رد و قدرح ہے۔ (کما سیأتی)

کوئی تحریر خواہ کتنی ہی زیادہ مکذوبہ کیوں نہ ہو اگر تحریک کوثری کے کذاب اراکین اسے اپنے مطلب کا محسوس کریں تو اسے

① میزان الاعتدال (۳/۲۳۸) و لسان المیزان (۴/۳۴۷) و التکنیکل (۱/۱۸۶)

② تعلق الکوثری علی الانتقاء (ص: ۱۳)

وحی الہی کے طور پر دلیل و حجت بنا لیتے ہیں جیسا کہ ان کذاب اراکین تحریک کوثری اور ان کے سرخیل کوثری کی تصانیف سے ظاہر ہے۔ تحریک کوثری کے کذاب اراکین کا ایک جھوٹا پروپیگنڈہ یہ بھی ہے کہ امام ابوحنیفہ کے تلامذہ کی فہرست میں امام مالک کا نام بھی لکھ دیا ہے۔^① اس زعم تحریک کوثری نے تقریباً چار صفحات کی حاشیہ آرائی کر کے اپنے ممدوح حافظ ابن عبدالبر کی تردید کی اور بزرگم خولیش امام مالک کو شاگرد امام ابی حنیفہ بنا کر دم لیا مگر کہیں اکاذیب کے ذریعہ بھی کوئی علمی و تحقیقی کام بنتا ہے؟ اللہ تعالیٰ کذاہین کے کمر و فریب کے ابطال کا ذمہ لیے ہوئے ہے۔

اساتذہ امام مالک:

یہ بات گزر چکی ہے کہ محض کذب بیانی اور خالص دروغ بانی کرتے ہوئے مصنف انوار نے امام ابوحنیفہ کی عظمت و شان بوجھانے کے لیے امام ابوحنیفہ کے اساتذہ تابعین کی تعداد چار ہزار بتلائی ہے اور غیر تابعی اساتذہ کی تعداد بھی چار ہزار بتلائی ہے۔^② اس طرح کے اکاذیب سے بھی بھلا کسی شخص کی شان و عظمت بڑھ سکتی ہے؟^③

امام مالک کے صرف نو سو یا اس سے کچھ زائد اساتذہ کا پتہ چلتا ہے۔^④ مگر دنیا جانتی ہے کہ کوفہ کے جملہ ائمہ اہل الرائے، جو امام مالک کے معاصر تھے، امام مالک کے پاسنگ بھی نہیں ہیں۔

اصح الاسانید:

مصنف انوار اور جملہ کوثری گروپ کو اس بات پر بزرگم و غصہ ہے کہ امام مالک کی مختلف تابعین سے مرویات کو ”اصح الاسانید“ خصوصاً نافع عن ابن عمر کی سند کو سلسلۃ الذہب کیوں کہا گیا؟ امام ابوحنیفہ کا ذکر شاید باید ہی رواۃ حدیث میں پایا جاتا ہے، اس کا اصل سبب یہ رائے پرست جانتے نہیں یا جانتے ہیں تو متقابل بنے اناپ شاپ کہتے اور لکھتے رہتے ہیں، امام مالک کا بلند ترین ثقہ و صحیح العقیدہ اہل سنت و جماعت والا امام ہونا اجماعی بات ہے اور امام ابوحنیفہ کا غیر ثقہ اور عقیدہ اہل سنت سے منحرف ہونا اور مرجی المذہب و العقیدہ ہونا متحقق ہے۔ پھر امام ابوحنیفہ کی سند کو محدثین کرام کیونکر صحیح و معتبر قرار دے سکتے ہیں؟ ان کی سند کا اصح الاسانید ہونا اور سلسلۃ الذہب ہونا تو محال سے بھی محال تر اور ناممکن سے بھی زیادہ ناممکن ہے۔ اس نقطے کو ملحوظ رکھنے سے یہ مسئلہ خود بخود دخل ہو جاتا ہے۔ مصنف انوار اور کوثری گروپ اس کے لیے اس قدر پریشان کیوں ہیں؟

اکاذیب کی بنیاد پر ابوحنیفہ عن نافع عن ابن عمر، ابوحنیفہ عن عطاء عن ابن عباس اور ابوحنیفہ عن مقسم عن ابن عباس وغیرہ اسانید کو مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگ چاہتے ہیں کہ اصح الاسانید کہا جائے۔^⑤ مگر پہلے مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج امام ابوحنیفہ پر ہونے والی ان ترحول کا دفاع کر کے موصوف کا ثقہ ہونا ثابت کریں جن کی مختصر فہرست ہم نے ”اللمحات“ (۳/۲۳-۱۶۰) میں دی ہے۔ پھر وہ تو ہم پرستی کو اپنا دین و ایمان بنائیں کہ امام ابوحنیفہ کی روایات بھی اصح الاسانید ہیں۔ مصنف انوار اس شکوہ کے آخر میں لکھتے ہیں: ”واللہ المستعان وإلیہ المشتکی“^⑥ ان کذاہین کو یہ بھی خبر نہیں کہ جھوٹے شکوے و وبال جان ہو کرتے ہیں!

③ شرح الزرقانی علی الموطأ (۱/۲ و ۳)

② اللمحات (۲/۹۶-۱۰۲)

① الانتقاء (ص: ۱۲)

④ مقدمہ أنوار الباری (۱/۱۲۹) ⑤ مقدمہ أنوار الباری (۱/۱۲۹)

اندھے کو اندھیرے میں بڑی دور کی سوچھی:

مصنف انوار نے کہا کہ خلیفہ ہارون رشید نے امام مالک سے کہا کہ آپ کی کتاب میں میں نے حضرت علی اور ابن عباس کا ذکر نہیں دیکھا، امام مالک نے جواب دیا کہ ”یہ دونوں میرے شہر میں نہیں تھے، نہ میں ان کے اصحاب سے مل سکا“ پھر بے خودی میں بدست ہو کر مصنف انوار فرماتے ہیں کہ یہ فخر امام ابوحنیفہ کو حاصل ہے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے اس دعویٰ مذکورہ کی تکذیب امام مالک کی جملہ کتابوں موطأ وغیرہ سے ہوتی ہے، اس کا مشاہدہ ہر شخص کتب مالک کی طرف مراجعت کر کے کر سکتا ہے۔ ہارون رشید کی ولادت سے بہت پہلے امام مالک کی کتب منظر شہود پر آچکی تھیں۔ یہ بات امر واقع کے کس قدر خلاف ہے کہ حضرت علی و ابن عباس رضی اللہ عنہما کی زندگی کا بیشتر حصہ مدینہ منورہ میں گزرا، وہیں ان کے تلامذہ بھی زیادہ تھے مگر مصنف انوار کی بے نور آنکھیں اس حقیقت امر کے مشاہدہ سے محروم ہیں۔ اب مصنف انوار جیسے کذا بین میں دم ہے تو اپنی نقل کردہ اس بات اور ہمارے ذکر کردہ حقائق میں تطبیق دیں۔ عام اہل علم کا یہ کہنا ہے کہ کتب امام مالک میں روایات علی و ابن عباس کی جتنی کثرت ہوئی چاہیے تھی وہ نہیں ہے۔ اسی بات کا ذکر ہارون رشید نے ان الفاظ میں کیا ہے کہ ہارون رشید کے مورث منصور نے امام مالک سے کہا تھا کہ آپ اپنی پالیسی پر قائم رہیے، حضرت علی و ابن عباس رضی اللہ عنہما کا ذکر کرنا ضروری نہیں ہے۔

مصنف انوار نے بحوالہ ابن فرحون کہا کہ امام مالک بواسطہ سلیمان بن یسار، حضرت عمر (خلیفہ راشد) کا قول اختیار کرتے تھے۔^② ہم کہتے ہیں کہ حضرت عمر خلیفہ راشد تھے اور عام طور سے وہ اتباع نصوص و اتباع خلیفہ راشد ابی بکر صدیق کرتے تھے، اور خلفائے راشدین کے اقوال و افعال اگر خلاف نصوص نہ ہوں تو شریعت نے ہم کو ان کے اتباع کا حکم دیا ہے، یہی کام حضرت امام مالک کرتے تھے۔

مصنف انوار نے کہا کہ تہذیب میں ابن معین سے منقول ہے کہ امام مالک جس سے روایت کریں باتشأن عبد الکریم سب ثقہ ہیں۔^③ ہم کہتے ہیں کہ امام مالک عموماً ثقہ ہی سے روایت کرتے ہیں مگر امام ابوحنیفہ بذات خود غیر ثقہ و مجرد تھے، اور زیادہ تر مجردین و غیر ثقہ رواۃ سے روایت کرنے کے عادی تھے، وہ روایات بھی بہت تھوڑی مقدار میں ہیں۔ مصنف انوار نے کہا:

”دین، فقہ اور علم امت میں اصحاب ابن مسعود، اصحاب زید بن ثابت، اصحاب ابن عمر اور اصحاب ابن عباس سے پھیلا، لہذا اکثر کا علم ان ہی چار کے اصحاب سے ماخوذ ہے، پھر اہل مدینہ کا علم اصحاب زید بن ثابت اور ابن عمر سے، اہل مکہ کا اصحاب ابن عباس سے، اہل عراق کا اصحاب ابن مسعود سے۔“^④

ہم کہتے ہیں یہ بات تو ٹھیک ہے مگر اہل الرائے کا صحابہ کے اصحاب ابن مسعود سے فیض یاب ہونا بہت دور کی بات ہے، وہ تو رائے و قیاس ہی کو اپنا دین و ایمان اور علم و فن بنائے ہوئے تھے۔ (کما مر تفصیلاً)

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۹)

② مقدمہ انوار (۱/۱۲۹)

③ مقدمہ انوار (۱/۱۲۹)

④ مقدمہ انوار (۱/۱۲۹)

امام اعظم شیوخ امام مالک ہیں:

مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں کی بدستی کا یہ حال ہے کہ مذکورہ بالا عنوان انھیں کا قائم کردہ ہے، فرد واحد امام اعظم یعنی امام ابوحنیفہ کے لیے لفظ ”شیوخ“ جمع کا صیغہ استعمال کیا ہے، معلوم نہیں کہ اس تقلیدی بدستی سے کون سا فائدہ حاصل کرنا ان کا مقصد ہے؟ اس بدستی والے عنوان کے تحت مصنف انوار نے کہا:

”بعض روایات غلطی سے اس طرح روایت ہوئیں کہ ان سے کچھ حضرات نے یہ سمجھا کہ امام صاحب نے امام مالک سے روایت کی، مثلاً مسند ابن شاپین میں ایک روایت اسماعیل بن حماد عن ابی حنیفہ عن مالک روایت ہوئی جو درحقیقت حماد بن ابی حنیفہ عن مالک تھی، بلکہ حماد کو بھی اکابر میں شمار کیا گیا ہے، اس خیال سے کہ ان کی وفات امام مالک سے تین سال قبل ہوئی۔ غالب یہ ہے کہ ان کی ولادت بھی امام مالک سے قبل ہوئی ہوگی، تانیب الخطیب میں کوثری صاحب نے اس پر بحث کی ہے۔“^۱

دعویٰ مصنف انوار اور کوثری کی تکذیب:

ہم کہتے ہیں کہ جس مسند ابی حنیفہ کو مصنف انوار نے ایزی چوٹی کا زور صرف کر کے بار بار کی تکرار سے یہ مکذوبہ بات کہی ہے کہ یہ کتاب امام ابوحنیفہ کی تصنیف کردہ ہے، اسی تصنیف ابی حنیفہ (۲/۱۱۹، باب: ۲۳۳ فی الزکاح) میں یہ حدیث موجود ہے۔ پھر یہ کس طرح کی تضاد بیانی اور دروغ بانی ہے؟ مصنف انوار کی یہ بات کہ تصنیف ابی حنیفہ میں جو حدیث بدعویٰ مصنف انوار امام ابوحنیفہ نے بقلم خود لکھی ہے اسے مصنف انوار اپنی مندرجہ بالا جھوٹی و خانہ ساز اختراعی بات کے ذریعہ مشکوک کہہ رہے ہیں۔ کیا مصنف انوار کذاب و دروغ باف ہونے کے ساتھ اتنے بڑے بے حیا اور بے باک ہیں کہ اپنی تصنیف ابی حنیفہ قرار دی ہوئی کتاب میں امام ابوحنیفہ کی لکھی ہوئی حدیث کو انتہائی بے حیائی سے کچھ سے کچھ کہہ رہے ہیں؟ جب بدعویٰ مصنف انوار یہ کتاب تصنیف ابی حنیفہ ہے تو امام ابوحنیفہ تک پہنچنے والی اس کی سند کی کیا ضرورت ہے؟ ہم مصنف انوار اور ان کے جملہ فرقہ دیوبندیہ کو چیلنج کر رہے ہیں کہ وہ ہمارے اس سوال کا جواب حدود شریعت میں رہتے ہوئے دیں۔ نیز ہم یہی اعلان کر رہے ہیں کہ حدود شریعت میں رہتے ہوئے یہ قوم تا قیامت اس کا جواب نہ دے سکے گی۔

یہ روایت تاریخ خطیب ترجمہ محمد بن الضحاک بن عمر بن ابی عاصم النبیل (۵/۳۷۶) میں بھی مروی ہے، اس کی سند میں امام ابوحنیفہ سے روایت کرنے والے امام صاحب کے پوتے اسماعیل بن حماد ظاہر کیے گئے ہیں جن کا کذاب و غیر ثقہ ہونا ہم واضح کر آئے ہیں۔ نیز اس کی سند میں عمران بن عبد الرحیم ابو سعید اصہبانی واقع ہے جو کذاب اور وضاع ہے اور رافضی بھی، اور رافض کا شیوہ و شعار ہی کذب و افتراء ہے۔^۲ عمران تک پہنچنے والی سند بھی مشکوک ہے۔

خوارزمی کذاب سے متعلق ایک بات:

جامع المسانید کو اگرچہ مصنف انوار تصنیف ابی حنیفہ مانتے ہیں مگر حقیقت امر یہ ہے، جیسا کہ ہم بتلا آئے ہیں، کہ اس کا

② لسان المیزان (۴/۳۴۷) و میزان الاعتدال ترجمة عمران بن عبد الرحيم.

① مقدمہ انوار (۱/۱۲۹ و ۱۳۰)

مصنف جامع اکاذیب محمد بن محمود خوارزمی (متوفی ۶۶۵ھ) ہے، یعنی یہ کذاب شخص ساتویں صدی ہجری کا آدمی ہے، اس نے سینکڑوں مکذوبہ و مضمومہ احادیث کو احادیث نبویہ کہہ ڈالا ہے۔ اتنے بڑے کذاب کو تمام احناف خصوصاً مصنف جواہر المصنیہ (۳/۳۶۵) ”الامام“ کہتے ہیں، اس طرح کے دجالہ و کذابین جب احناف کے امام و پیشوا اور قائد ہیں تو ان نبوی پیش گوئیوں پر کوئی تعجب نہیں ہونا چاہیے جن میں دجال اعظم کے بارے میں کہا گیا ہے کہ اس کے دعویٰ الوہیت پر بہت سارے لوگ ایمان لائیں گے اور اس کو معبود کہیں گے۔ جواہر المصنیہ میں اس کذاب کا سال وفات ۶۵۵ھ بتلایا گیا ہے جبکہ جامع المسانید اور دوسرے مراجع میں اس کذاب نے جامع مسانید الامام الاعظم کی تصنیف دو جلدوں میں کی جس میں پندرہ تصانیف یعنی مجموعہ روایات ابی حنیفہ کو جمع کر دیا ہے، مگر مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں نے اس کذاب خوارزمی کی مکذوبہ کتاب کو تصنیف ابی حنیفہ کہا ہے۔

اس کذاب خوارزمی نے اس مکذوبہ روایت کی تخریج کرتے ہوئے کہا کہ ابن خسرو کذاب نے اسے بطریق محمد بن مخلد عن حماد بن ابی حنیفہ عن مالک نقل کیا ہے، اس میں امام مالک سے روایت کنندہ ابو حنیفہ کو نہیں کہا ہے مگر زیر نظر روایت تو ابن شاپین اور دارقطنی سے نقل کی گئی ہے۔ اس کی سند کا ذکر خوارزمی کذاب نے کرتے ہوئے کہا کہ یہ بطریق اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ عن ابی حنیفہ عن مالک مروی ہے، نیز اسی سے یہ روایت قاضی ابوبکر عبد الباقی انصاری کی کتاب مسند ابی حنیفہ میں مروی ہے۔

خوارزمی کی اس بات سے احناف کے امام الائمہ کوثری کی بھی تکذیب بخوبی ہوتی ہے کیونکہ کوثری نے اس کی وہی سند بیان کی ہے جس کا ذکر ہم بحوالہ حاشیہ الانتقاء کر آئے ہیں، گویا اس قوم کے عام ائمہ کذابین ہی کذابین ہیں۔

خوارزمی کذاب نے اس سند میں واقع راوی عمران بن عبد الرحیم کو عمران بن عبد الرحمن لکھ کر بھی فراڈ کیا ہے تاکہ اس کذاب عمران بن عبد الرحیم کا ترجمہ تحقیق پسند لوگ نہ پاسکیں یا پھر خوارزمی کی اس کتاب کے شائع کرنے والوں نے یہ کارستانی دکھائی ہے، جس ادارے نے خوارزمی کی یہ کتاب شائع کی ہے وہ اس طرح کی باتیں بکثرت کیے ہوئے ہے۔ جو لوگ اکاذیب ہی کی بنیاد پر مناقب ابی حنیفہ کا گھروندا بنائے ہوں ان کا کیا پوچھنا؟

امام مالک سے امام ابو حنیفہ کی دوسری روایت پر بحث:

مصنف انوار کے کذاب بیانی و تلمیسی کاری میں استاذ و امام کوثری نے کہا:

”أخرج الخطيب البغدادي في رواية مالك عن محمد بن علي الصلحي الواسطي ثنا أبو زرعة أحمد بن الحسين ثنا علي بن محمد بن مهوريه ثنا المعجر بن الصلت ثنا القاسم بن الحكم العرفي ثنا أبو حنيفة عن مالك عن نافع عن ابن عمر قال: أتني كعب بن مالك النبي ﷺ فسأله عن راعية له كانت ترعى غنما... الحديث.“^۱

اسے بھی کوثری نے غیر معتبر اور تصحیف زدہ روایت کہا ہے۔ درحقیقت یہ روایت ہے بھی مکذوبہ جیسا کہ اس کی سند سے ظاہر ہے۔ لیکن ان دونوں روایات کو مصنف انوار و کوثری کا غیر معتبر قرار دینا کسی اصول کی بنا پر نہیں بلکہ یہ محض اس لیے ہے کہ امام مالک امام ابو حنیفہ کے استاذ نہ قرار پائیں مگر ہم بتلا آئے ہیں کہ اپنے کسی مقصد والی مکذوبہ تر روایت کو یہ لوگ حجت بنا کر

① تعليق الكوثري على الانتقاء (ص: ۱۳ بحوالہ الفانيد في حلاوة الأسانيد للسيوطي)

چھوڑتے ہیں اور حقائق کی تکذیب کے عادی ہیں۔ حماد بن ابی حنیفہ خواہ امام مالک سے عمر میں ایک سو سال بھی زیادہ بڑے ہوں مگر وہ کذاب اور وضاع ہیں۔^①

ہم تذکرہ حماد میں بتلا آئے ہیں کہ مصنف انوار کے اصول سے لازم آتا ہے کہ ولادت حماد کے وقت حماد کے باپ امام ابوحنیفہ کی عمر سات سال تھی یا دس سال۔^② مصنف انوار نے تقلید کوثری میں کہا کہ وفات حماد و وفات امام مالک سے تین سال قبل ہوئی، اس لیے غالب ہے کہ حماد کی ولادت بھی امام مالک سے قبل ہوئی ہو۔^③ یہ لغو و لایعنی کذب بیانی سے آخر کوثری دیوبندی تحریک مسخ حقائق کو کتنا فائدہ پہنچے گا؟ کتنے بچے اپنے باپ کی وفات سے بہت پہلے مر جاتے ہیں تو کیا اس سے لازم آتا ہے کہ باپ اپنے بچوں کے بہت بعد پیدا ہوا؟ اس طرح کے افسانوی اور ناممکن الوجود اکاذیب سے آخر اس تحریک مسخ حقائق کو کیا فائدہ پہنچ رہا ہے؟

کیا امام ابوحنیفہ کا امام مالک کے تلامذہ کا شاگرد ہونا غلط ہے؟

اکاذیب کو اپنا دین و ایمان بنا لینے والے کوثری گروپ بشمول مصنف انوار نے کہا:

”ابن ابی حاتم نے جرح و تعدیل کے مقدمہ میں جو لکھا ہے کہ امام ابوحنیفہ امام مالک کی کتابوں کا مطالعہ کیا کرتے تھے وہ بھی غلط ہے جس کو ہم آگے لکھیں گے۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ خدمت دین اور علم و تحقیق کے سونفیدی جھوٹے دعویٰ کے ساتھ مصنف انوار کا مذکورہ بالا بیان بھی سونفیدی خالص سفید جھوٹ اور دروغ بے فروغ ہے۔ مقدمہ جرح و تعدیل کی طرف مصنف انوار نے جو یہ خانہ ساز جھوٹی بات منسوب کی ہے کہ امام ابوحنیفہ امام مالک کی کتابوں کا مطالعہ کرتے تھے وہ مصنف انوار کے خالص اکاذیب میں بھاری مکذوبہ و اختراعی و پرفریب و دجل و تلبیس و مکر و دھوکہ بازی والی بات ہے کیونکہ مقدمہ جرح و تعدیل میں یہ نہیں لکھا ہے کہ امام ابوحنیفہ کتب امام مالک کا مطالعہ کرتے تھے۔ مصنف انوار کی یہ کتنی بڑی عیاری و مکاری و دروغ بانی ہے کہ مقدمہ جرح و تعدیل کی یہ بات غلط ہے جس کو ہم آگے چل کر لکھیں گے۔ مصنف انوار نے ایک تو پوری عیاری و دغا بازی سے کام لے کر مقدمہ جرح و تعدیل کی طرف خود ساختہ جھوٹی بات لوگوں کو بتلائے فریب کرنے کے لیے منسوب کی، دوسرے اپنی اس مکذوبہ بات کی خود ہی تغلیط کر کے (حالانکہ وہ صرف غلط بات نہیں بلکہ عیاری و مکاری والی خالص جھوٹی بات ہے) کہا کہ اس کو ہم آگے چل کر لکھیں گے، حالانکہ یہ بھی مصنف انوار نے اپنے ہم مزاج فرقہ فترتہ مقلدہ کی طرح محض جھوٹ ہی جھوٹ کہا، ان کے اور ان جیسے کذابین کے بس میں یہ ہے ہی نہیں کہ جو بات فی الواقع تقدمہ الجرح و التعدیل میں لکھی ہے اسے غلط ثابت کر سکیں، وہ کیا ان کی کذابہ سات پشتوں کے بس سے بھی یہ بات باہر ہے۔

امام ابوحنیفہ شاگردان امام مالک کے شاگرد ہیں:

ہم ”اللمحات“ (۱/ ۱۱۷-۱۲۱) کے اوائل ہی میں تقدمہ الجرح و التعدیل والی وہ بات مع سند و متن لکھ آئے ہیں اور

① تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو: اللمحات (۴/ ۶۰-۴۷) ② اللمحات (۴/ ۶۰ و ۶۱)

③ مقدمہ انوار (۱/ ۱۳)

④ مقدمہ انوار (۱/ ۱۳۰)

سند کے ہر راوی کا متفق علیہ ثقہ ہونا، سند کا متصل اور ہر طرح کی علت قادحہ سے پاک ہونا ظاہر کر آئے ہیں۔ بھلا ایسی ٹھوس، پختہ اور صحیح بات کی تقلید کرنے والا بذات خود کذاب اعظم ہونے کے علاوہ کیا ہو سکتا ہے؟

اب ہم مقدمہ الجرح والتعديل والی اس بات کو مع عربی سند و متن اور اس کا معنی و مطلب نقل کر رہے ہیں:

”قال الإمام عبد الرحمن بن أبي حاتم: نا أبو بكر الجارودي محمد بن النضر النيسابوري قال: سمعت أحمد بن حفص يقول: سمعت أبي يقول: سمعت إبراهيم بن طهمان يقول: أتيت المدينة فكتبت بها، ثم قدمت الكوفة فأتيت أبا حنيفة في بيته فسلمت عليه، فقال لي: ممن كتبت هناك؟ فسميت عليه، فقال: هل كتبت عن مالك بن أنس شيئا؟ فقلت: نعم، فقال: جئني بما كتبت عنه فأتيت به، فدعا بقرطاس ودواة، فجعلت أملئ عليه، وهو يكتب، قال أبو محمد (يعني عبد الرحمن بن أبي حاتم): ما كتبت أبو حنيفة عن إبراهيم بن طهمان عن مالك بن أنس إلا وقد رضيه ووثقه، ولا سيما إذ قصد من بين جميع من كتب عنه بالمدينة مالك بن أنس، وسأله أن يملئ عليه حديثه فقد جعله إماما لنفسه ولغيره.“¹

”سند مذکور سے مروی ہے کہ امام ابراہیم بن طہمان نے کہا کہ میں مدینہ منورہ تحصیل علم کے لیے اور حاصل شدہ علم کو لکھنے کے لیے گیا، میں نے وہاں کے عام شیوخ حدیث سے احادیث پڑھ کر لکھیں۔ پھر کوفہ واپس آیا تو امام ابوحنیفہ کے گھر جا کر انہیں سلام کیا، امام ابوحنیفہ نے مجھ سے پوچھا کہ تحصیل علم کے لیے جو آپ مدینہ منورہ گئے تو کن اساتذہ سے علم حدیث پڑھ کر آپ نے قلم بند کیا؟ میں نے انہیں ان مشائخ علوم کے نام بتائے مگر امام مالک کا نام لینا بھول گیا۔ امام ابوحنیفہ نے نہایت بے قراری سے پوچھا کہ آپ نے امام مالک بن انس سے احادیث پڑھ کر کچھ احادیث نہیں لکھیں؟ میں نے کہا کہ ہاں امام مالک سے بھی احادیث پڑھ کر لکھیں۔ امام ابوحنیفہ نے کہا کہ امام مالک سے پڑھ کر لکھی ہوئی احادیث آپ میرے پاس لائیے، میں لے آیا تو امام ابوحنیفہ نے فوراً کاغذ و قلم سنبھالا اور ابراہیم بن طہمان سے درخواست کی کہ علوم مالک کو آپ مجھے بطور املا پڑھائیے اور لکھائیے۔ چنانچہ میں امام ابوحنیفہ کو بطور املاء علوم مالک پڑھاتا رہا اور امام ابوحنیفہ میرے بطور املا پڑھائے ہوئے علوم مالک کو لکھتے رہے۔ امام ابن ابی حاتم کہتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ نے بواسطہ ابراہیم بن طہمان علوم مالک اس لیے بطور املا پڑھے اور لکھے، وہ بھی جبکہ امام مالک ابھی بقیہ حیات تھے، کہ امام ابوحنیفہ امام مالک کو اپنا پسندیدہ ثقہ استاذ الاساتذہ سمجھتے تھے، خصوصاً اس لیے کہ تمام مشائخ مدینہ منورہ کو چھوڑ کر امام ابوحنیفہ نے اپنے استاذ ابراہیم سے علوم مالک کی بابت درخواست کی کہ وہ انہیں یعنی امام ابوحنیفہ کو علوم مالک بطور املا پڑھائیں اور لکھائیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام ابوحنیفہ نے امام مالک کو اپنا نہ صرف استاذ و شیخ بنایا بلکہ امام بھی بنایا اور اپنے اس طرز عمل سے انھوں نے واضح کر دیا کہ دوسرے طلوعوں کو امام مالک کو بھی اپنا استاذ و امام بنانا چاہیے۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح:

پہلے ناظرین کرام اس روایت کی سند کی بابت اطمینان کر لیں۔ ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ اس روایت کے ناقل امام ابن ابی حاتم اور ابو حنیفہ کے درمیان کل چار رواۃ ہیں اور سبھی نے اپنے اپنے استاذ سے سماع و لقا کی پوری صراحت کر رکھی ہے، یعنی کہ پوری سند متصل ہے، اس میں وقوع انقطاع و تدلیس کا ذرہ برابر بھی شبہ نہیں، اور امام ابن ابی حاتم کا متفق علیہ ثقہ ہونا متحقق ہے، جیسا کہ موصوف کے ترجمہ سے ظاہر ہے۔ انھوں نے جس راوی ابو بکر جارودی محمد بن نصر نیشاپوری (متوفی ۲۹۱ھ) سے یہ روایت نقل کی ہے وہ حنفی المذہب ثقہ امام تھے، بنا بریں ان کا اور ان کے باپ دادا کا ذکر جواہر المصنیۃ فی طبقات الحنفیہ (۳/۳۲۲ ترجمہ نمبر ۱۵۵۶) میں موجود ہے۔ جواہر المصنیۃ میں کہا: ”کان هو وأبوه وجدہ وجد أبیہ کلہم رائیون“ محمد بن نصر بن مسلمہ ابن جارود یعنی باپ، بیٹے، دادا اور پردادا سبھی رائے پرست یعنی حنفی المذہب لوگ تھے۔ اسی جواہر المصنیۃ کے حاشیہ میں لکھا ہے کہ محمد بن نصر موصوف کا ترجمہ جرح و تعدیل (۴/۱۱۱، ق: ۲) و الأنساب سمعانی (۳/۱۶۵-۱۶۷) واللباب (۱/۲۰۳) و تذکرۃ الحفاظ (۲/۶۷۳ و ۶۷۴) والعبیر (۲/۹۰) و تہذیب التہذیب (۹/۴۹۰ و ۴۹۱) و تقریب التہذیب (۲/۲۱۳) و خلاصۃ تہذیب تہذیب الکمال (ص: ۳۶۱ و ۳۶۲) و طبقات السنۃ، نمبر (۲۳۵۰) و شذرات الذهب (۲/۲۰۸) میں موجود ہے۔ ان تمام محولہ کتابوں میں موصوف کو متفقہ طور پر ثقہ کہا گیا ہے۔ اس سے مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج جملہ تقلید پرست حنفیہ کی بھرپور تکذیب ہوتی ہے، جو محض اکاذیب کے زور پر یہ عیاری والا جھوٹا پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ اہل حدیث احناف سے تعصب کی بنا پر احناف کو مجروح قرار دینے کے عادی ہیں کیونکہ جواہر المصنیۃ کے علاوہ ساری محولہ کتابیں غیر حنفی محدثین کی تصنیف ہیں اور ان میں متفقہ طور پر محمد بن نصر حنفی کو ثقہ کہا گیا ہے۔

محمد بن نصر جارودی نے یہ روایت احمد بن حفص بن عبد اللہ سلمی سے نقل کی اور احمد بن حفص نے اسے اپنے باپ حفص سے نقل کیا، یہ دونوں باپ بیٹے عام کتب رجال میں ثقہ کہے گئے ہیں، ان پر کوئی کلام نہیں۔ ابراہیم بن طہمان بھی ثقہ ہیں اور انھیں امام ابو حنیفہ کا استاذ اور امام مالک کا شاگرد کہا گیا ہے۔^۱ یہ بھی عجیب بات ہے کہ امام ابو حنیفہ کے ان استاذ و شیخ الحدیث کو بھی احناف نے حنفی المذہب مقلد بنا کر چھوڑا اور جواہر المصنیۃ فی طبقات الحنفیہ (۱/۸۵ و ۸۶) میں انھیں داخل کیا۔ بہر حال یہ سند پختہ و ٹھوس ہے اور اسے اور اس سے مروی روایت کی تغلیط مصنف انوار محض کذاہین ہی کا کارنامہ ہو سکتا ہے۔

اس روایت میں یہ بات منقول ہے کہ امام ابو حنیفہ نے اپنے استاذ ابراہیم بن طہمان سے بطریق الاملا علوم امام مالک پڑھے اور لکھے مگر اس بات میں یہودیوں والی تحریف کاری، جو مصنف انوار کے ابنائے جنس کا پیشہ، ذریعہ معاش اور نہایت پسندیدہ کاروبار ہے، مصنف انوار نے بڑی فراخ دلی سے انجام دی ہے۔

اس روایت کا مطلب تو امام ابن ابی حاتم نے یہ بتلایا کہ بالواسطہ علوم امام مالک پڑھ کر، وہ بھی جملہ مشائخ مدینہ منورہ کو نظر انداز کر کے، یہ ظاہر کر دیا کہ امام ابو حنیفہ اولاً: امام مالک کے شاگرد کے شاگرد ہیں۔

ثانیاً: امام ابوحنیفہ نے امام مالک کو علوم مذکورہ میں اپنا امام بنایا اور دوسروں کو بھی انھیں اپنا امام بنانے کی عملی طور پر ترغیب دی۔
 ثالثاً: مصنف انوار اور ان کے ابنائے جنس تقلید پرست جو یہ جھوٹا و مکذوبہ و عیاری والا پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ اہل الرائے اور اہلحدیث دو متحارب و باہم مخالف گروہ قدیم ایام سے رہے ہیں وہ محض جھوٹ کا پوٹ اور دروغ بے فروغ ہے، کیونکہ ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ اہل الرائے کے اپنے دور کے سرغنہ امام ابوحنیفہ اپنے زمانہ کے امام اہل حدیث امام مالک سے نہایت والہانہ طور پر روحانی تعلق اس انداز کا رکھتے تھے کہ ان کے علوم سے بہرہ ور ہونے کے لیے بہت مضطرب و بے قرار رہا کرتے تھے۔

ناظرین کرام غور فرمائیں کہ اس روایت کا مفاد کیا ہے جس میں تحریف و ترمیم کر کے مصنف انوار نے اسے کیا سے کیا بنا دیا ہے؟ اور نہایت بے حیائی کے ساتھ اپنے ابنائے جنس کی طرح کہہ دیا کہ اس روایت کا غلط ہونا ہم آگے چل کر لکھیں گے، حالانکہ یہ محض مکذوبہ دعویٰ ہے۔ امام ابراہیم بن طہمان نے اپنے تلامذہ کو تحریری حکم دیا: ”امحوا ما کتبتم عن ابي حنيفة“ امام ابوحنیفہ سے جو علوم بھی تم نے لکھے ہوں انھیں مٹا دو۔^①

امام ابراہیم بن طہمان کا امام مالک کا شاگرد اور استاذ ابی حنیفہ ہونا متحقق ہے۔ خود کو ثری کی تحریکِ اکاذیب کے جملہ ارکان مل کر بھی اس روایت صحیحہ کا غیر صحیح ہونا ثابت نہ کر سکیں گے، مصنف انوار کی ان کی پوری پارٹی قیامت تک ایسا نہ کر سکیں گی۔ ہم نے ”اللمحات“ میں اسی جگہ مزید ایسی تفصیل پیش کی ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ امام ابوحنیفہ دس سال بڑے ہونے کے باوجود امام مالک کے متعدد تلامذہ کے شاگرد تھے۔ امام ابوحنیفہ کے فخر و مباحث کے لیے یہی بات بہت کافی ہے کہ وہ تلامذہ امام مالک کی شاگردی سے شرف یاب تھے۔

امام ابوحنیفہ نے براہ راست امام مالک سے کیوں نہیں پڑھا؟

یہاں ایک سوال پیدا ہوتا ہے کہ جب امام ابوحنیفہ کو علوم مالک سیکھنے پڑھنے اور لکھنے کے لیے اتنی بے قراری و بے تابی تھی تو وہ امام مالک کی خدمت میں براہ راست حاضر ہو کر کیوں ان کی درسگاہ میں داخل ہو کر نہیں پڑھ سکے؟ اس سوال کا جواب بہت آسان ہے، وہ یہ کہ امام مالک کے زمانہ طالب علمی اور اوائلِ مدرسہ معلیٰ ہی میں امام ابوحنیفہ کا عقائد اہل سنت اور مذاہب اہل سنت کا مخالف ہونا اور ائمہ اہل سنت سے ان کا مسلسل خصام و جدال بہت مشہور و معروف ہو چکا تھا۔ امام ابوحنیفہ کے عقیدہ خلق قرآن کے سبب امام ابوحنیفہ کے استاد خاص حماد اور ان کے حامیوں کا اسلامی عدالت میں امام ابوحنیفہ کے خلاف مقدمہ قائم کرنا اور ان کے عقائد مرجحہ کے سبب ان پر طرح طرح کی سرکاری پابندی کا بہت شہرہ تھا، اور امام مالک کسی طرح بھی اس بات کے روادار نہیں تھے کہ اس طرح کے نظریات و عقائد والے طلباء ان کی درسگاہ میں داخل ہو کر ان سے پڑھ سکیں۔ امام ابوحنیفہ کو امام مالک کے اس طرز عمل کی بخوبی خبر تھی اور امام ابوحنیفہ اپنے اہل الرائے والا رجاء والے ان عقائد و نظریات سے دست بردار بھی نہیں ہونا چاہتے تھے جن کے سبب انھیں خطرہ تھا کہ مجھے درسگاہ مالک میں داخلہ میسر نہ آسکے گا۔ بنا بریں موصوف امام ابوحنیفہ اس کی ہمت و جرأت نہ کر سکے کہ درسگاہ مالک میں داخل ہو کر پڑھتے لکھتے۔ چوری چھپے چند

منٹ کے لیے امام ابوحنیفہ کا درسگاہ امام مالک میں بیٹھ جانا مستبعد بھی نہیں، جیسا کہ عام لوگ اس بات سے واقف ہیں۔ امام ابوحنیفہ کا مرتبی المذہب ہونا بہت مشہور و معروف تھا اور اہل سنت و جماعت بشمول امام مالک غیر اہل سنت و جماعت کو ”اہل الأهواء“ (نفس پرست) کہا کرتے تھے۔ حافظ ابن عبدالبر نے بسند صحیح نقل کیا ہے:

”قال مالك: أهل الأهواء بنس القوم، لا يسلم عليهم، واعتزلهم أحب إلي، وقال مالك: أقام الناس يصلون نحو بيت المقدس ستة عشر شهرا، ثم أمروا ببيت المقدس، قال مالك: وإنني لأذكر بهذه الآية قول المرجثة: إن الصلوة ليست من الإيمان، قال: وسمعت مؤمل بن إهاب يقول: سمعت عبد الرزاق بن همام يقول: سمعت ابن جريج وسفيان الثوري ومعمربن راشد وسفيان بن عيينة ومالك بن أنس يقولون: الإيمان قول وعمل، يزيد وينقص.“¹

”امام مالک کہا کرتے تھے کہ ہوا پرست لوگ (جن میں مرجیہ بھی شامل ہیں) اتنے برے اور خراب لوگ ہیں کہ انہیں سلام کرنا ناجائز ہے اور ان سے بائی کاٹ رکھنا میرے نزدیک بہتر سے بہتر ہے، تمام صحابہ اور اہل ایمان لگ بھگ سولہ مہینے بیت المقدس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے رہے، پھر انہیں بیت اللہ الحرام خانہ کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کا حکم دیا گیا، اس آیت کریمہ ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضَيِّعَ إِيمَانَكُمْ﴾ میں بیت المقدس کی طرف منہ کر کے پڑھی ہوئی نماز کو اللہ تعالیٰ نے ایمان کہا ہے، یعنی ایک فعل شرعی کو ایمان کا جزو قرار دیا ہے، میں جب یہ آیت پڑھتا ہوں تو مجھے مرجی لوگ یاد آتے ہیں جو کہتے ہیں کہ نماز جزو ایمان نہیں۔ امام عبدالرزاق نے کہا کہ میں نے امام ابن جریج، سفیان ثوری، معمر بن راشد، سفیان بن عیینہ اور مالک بن انس کو سنا کہ وہ ایمان کو قول و عمل سے مرکب مانتے ہیں اور اس کے گھٹنے بڑھنے کا عقیدہ رکھتے ہیں۔“

اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ امام مالک بشمول جملہ اہل سنت نماز اور دوسرے اعمال کے قرآنی آیات کی تعمیل کرتے ہوئے اجزائے ایمان ہونے کا عقیدہ رکھتے تھے اور اس عقیدہ کے مخالفین کو اہل بدعت، ہوا پرست اور باطل فرقہ مرجیہ کے افراد مانتے تھے، جن سے سلام و کلام کے بھی امام مالک روادار نہیں تھے، اور ان کا بائیکاٹ ضروری سمجھتے تھے۔ جب یہ معاملہ ہے تو امام مالک اپنی درسگاہ میں امام ابوحنیفہ کا بیٹھنا کیوں کر روا اور جائز مان سکتے تھے؟ امام مالک کی انہیں باتوں کے پیش نظر امام ابوحنیفہ کی ہمت درسگاہ مالک میں داخل ہو کر پڑھنے کی نہ ہوئی کہ مجھے تو اس درسگاہ میں داخلہ ہی نہ مل سکے گا، پھر میں براہ راست امام مالک سے کیوں کر فیض یاب ہو سکوں گا؟ امام مالک کو آئے دن یہ خبر ملتی رہتی تھی کہ عقیدہ خلق قرآن رکھنے کے باعث امام ابوحنیفہ کو ان کے استاد خاص حماد تک نے اپنی درسگاہ سے خارج کر دیا اور حکم دیا کہ امام ابوحنیفہ میری درسگاہ میں ہرگز نہ آنے پائیں اور اپنے تلامذہ سے کہا کہ ان سے سلام و کلام تک بھی نہ رکھو حتیٰ کہ حماد نے اسی عقیدہ خلق قرآن کے باعث امام ابوحنیفہ کے خلاف اسلامی عدالت میں مقدمہ دائر کر دیا اور اس پر جو سرکاری کارروائی سرکار نے امام ابوحنیفہ کے ساتھ کی اس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

① الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۳۴) و عام کتب سیرت امام مالک.

امام مالک کا ارشاد ہے کہ عقیدہ خلق قرآن رکھنے والے کی بہت دردناک پٹائی اور ضرب کاری کرو۔^① بسند صحیح مروی ہے کہ امام مالک نے کہا کہ امام ابو حنیفہ نے دین اسلام کے خلاف مکر و فریب سے کام لیا اور جو ایسا کرے وہ اہل اسلام ہی میں سے نہیں۔^② کوثری نے یا کوثری کے کسی چیلے نے اس روایت پر حاشیہ حلیۃ الاولیاء میں کلام کیا ہے جو محض مکذوب ہے۔ یہ روایت معتبرہ صرف حلیۃ الاولیاء ہی میں منقول نہیں بلکہ کتاب السنۃ للإمام عبداللہ بن احمد بن حنبل و خطیب وغیرہ میں بھی بسند صحیح منقول ہے۔ (کما قدمنا تفصیلاً)

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ امام مالک امام ابو حنیفہ کو مسلک اہل سنت و جماعت سے خارج مرجی و جہمی عقیدہ کا معتقد قرار دیتے اور انھیں قید و بند اور زد و کوب کی سزائے طویل کا مستحق مانتے تھے۔ پھر ابو حنیفہ ان کی درسگاہ میں جانے کا کس دل گردہ سے ہمت و حوصلہ رکھتے؟

ہم نے نہایت احتیاط و اقتصاد سے یہ بات بطور اشارہ لکھی ہے، تفصیل و تصریح حالات کی نزاکت کے سبب مناسب نہیں۔ امام مالک کے شاگرد امام ابراہیم بن طہمان کے تصنیف و تحریر کردہ علوم مالک کو امام ابو حنیفہ کا حاصل کرنا تقدمۃ الجرح والی روایت صحیحہ کے مطابق بالکل متحقق اور شک و شبہ سے بالاتر ہے۔ اس روایت صحیحہ سے پہلے تقدمۃ الجرح والتعديل میں یہ روایت منقول ہے کہ امام سفیان ثوری کا یہ قول ہے کہ میں امام ابو حنیفہ سے کسی علمی بات پوچھنے کا کبھی روادار نہیں تھا، وہ مجھ سے مل کر اپنے اشکالات حل کرنے کے لیے سوالات کرتے رہتے تھے۔ اس مفہوم کی کئی روایات معتبرہ کتاب السنۃ وغیرہ میں موجود ہیں۔ امام ابو حنیفہ امام سفیان ثوری کو بھی اپنے اور دوسروں کے لیے امام بنانے کو پسندیدہ موقف قرار دیتے تھے۔^③ امام یحییٰ قطان سے بھی یہی بات بسند صحیح مروی ہے، جیسا کہ ان کے ترجمہ میں ذکر ہو چکا ہے۔ صرف اس اشارہ سے اہل عقل و خرد باسانی سمجھ سکتے ہیں کہ ائمہ اہل سنت و جماعت سے امام ابو حنیفہ کوئی خاص استفادہ نہیں کر سکے اور امام مالک کا مقام تو اہل سنت میں بہت اونچا تھا۔ امام مالک کو امام ابو حنیفہ سے اس قدر کبیدگی تھی کہ وہ کہا کرتے تھے کہ اہل اسلام کے لیے ابو حنیفہ سے بڑھ کر ضرر رساں کوئی پیدا ہی نہیں ہوا۔ امام مالک امام ابو حنیفہ والے مذہب رائے کی بڑی مذمت کیا کرتے تھے۔^④ اس طرح کے بہت سارے اقوال گزشتہ صفحات میں آچکے ہیں۔ ظاہر ہے کہ ان باتوں کی خبر امام ابو حنیفہ کو لازمی طور پر ہوتی رہتی تھی، بنا بریں وہ درسگاہ مالک میں داخل نہیں ہو سکے۔

ہم کو یقین ہے کہ ناظرین کرام اس تحقیقی تفصیل سے یہ سمجھ گئے ہوں گے کہ امام ابو حنیفہ بلا واسطہ تلمذ سے بہرہ ور کیوں نہیں ہو سکے؟

مصنف انوار کے اکاذیب و دربارہ تلمذ ابی حنیفہ عن مالک:

کوثری گروپ کے ہر رکن بشمول مصنف انوار تمام ترکی کوشش یہ رہا کرتی ہے کہ بھول کر بھی کوئی صحیح سچی بات ان کی زبان و قلم سے نہ نکلنے پائے کیونکہ اہل اسلام میں ترویج اکاذیب کا انھوں نے بیڑا اٹھا رکھا ہے۔ چنانچہ مصنف انوار نے اسی جذبے کے تحت کہا:

① الانتقاء (ص: ۳۵) و عام کتب سیرت امام مالک. ② حلیۃ الاولیاء (۶/ ۳۲۵)

③ تقدمۃ الجرح والتعديل (ص: ۳) و جاءت هذه الرواية باسانيد صحاح في عامة كتب التراجم.

④ المعرفة والتاريخ للفوسوي (۲/ ۷۸۹ و ۷۹۰) و کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل بسند قوی.

”امام مالک نے موطاً سے پہلے کوئی تالیف نہیں کی اور یہ تالیف بھی انھوں نے اواخر عہد منصور عباسی میں وفات امام اعظم ابو حنیفہ کے بعد کی، پھر یہ امام مالک کے عروج و ارتقاء شان کا دوران کے ابتداء ۱۴۶ھ کے بعد شروع ہوا اور اس کے بعد ان کا اجتماع امام ابو حنیفہ کے ساتھ ثابت نہیں، اور امام ابو حنیفہ و امام مالک کی وفات کے درمیان اسی (۲۹) سال کا فاصلہ ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے یہ بات اپنی تحریک کوثری کے زعم و قاعد کی تقلید میں کہی ہے بلکہ مصنف انوار اور جملہ اراکین تحریک کوثری اپنے زعم و اکبر و امام اعظم کوثری کے جمع کردہ انبار اکاذیب ہی میں سے حسب ضرورت اکاذیب کا استعمال کر کے اہل اسلام میں پھیلاتے ہیں۔

ابھی اوپر ناظرین کرام ہماری تحریر پڑھ آئے ہیں کہ نہایت صحیح و پختہ دھوس سند سے مروی ہے کہ علوم مالک پر مشتمل کتاب کو امام مالک کے ایک شاگرد امام ابراہیم بن طہمان سے نہایت بے قراری و اضطراب کے عالم میں امام ابراہیم سے خوشامد کے ساتھ بطور املا امام ابو حنیفہ نے پڑھا اور اسے نقل بھی کر لیا کیونکہ امام ابو حنیفہ کا اتنا دل گردہ ہی نہیں تھا کہ درس گاہ مالک میں داخل ہو کر علوم مالک سے مستفید ہوتے۔ اتنی بڑی حقیقت ثابتہ کی تکذیب و تغلیط کرتے ہوئے مصنف انوار نے اپنی مذکورہ بالا جھوٹی تحریر میں کوثری کی تقلید کرتے ہوئے جو کذب بیانی کی ہے اس کذب مکشوف کا حال تو ہماری مذکورہ بالا تحریر ہی سے ظاہر ہو گیا کہ امام ابو حنیفہ نے امام مالک کے ایک شاگرد سے علوم مالک پر مشتمل کتاب پڑھا کر اور نقل کر کے اپنے مضطرب و بے قرار دل کو کسی قدر تسکین و تسلی پہنچائی، نیز اس سے کوثری و ارکان تحریک کوثری بشمول مصنف انوار کا بہت بڑا کذاب و عیار اور تکذیب حقائق و مسخ و قانع کرنے والا ہونا ظاہر ہو گیا۔

اہل اسلام میں ترویج اکاذیب والی تحریک کوثری کے کذاب اراکین خصوصاً مصنف انوار اور ان کے چیف کوثری کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ امام مالک نے موطاً سے پہلے کوئی تالیف نہیں کی اور موطاً بھی انھوں نے اواخر عہد منصور عباسی میں وفات ابی حنیفہ کے بعد لکھی؟ ان بصیرت و بصارت سے محروم کذاہین کو یہ نظر نہیں آتا کہ علوم مالک پر مشتمل جو کتاب امام مالک کے شاگرد اور اپنے استاذ ابراہیم بن طہمان سے امام ابو حنیفہ نے بڑی بے قراری کے ساتھ پڑھی وہ بھی امام مالک نے وفات ابی حنیفہ کے بعد لکھی۔ اگر ہاں تو کیا امام ابو حنیفہ اپنی وفات کے تقریباً دس سال بعد امام مالک کی وہ کتاب جو ان کے شاگرد ابراہیم بن طہمان نے لکھی تھی ابراہیم سے پڑھنے کے لیے اپنی قبر سے اٹھ کر چلے آئے؟ بہر حال اراکین تحریک کوثری کے یہاں مناقب ابی حنیفہ سے تعلق رکھنے والی مجال سے مجال ترین باتیں بھی سچی حقیقتیں سمجھی جاتی ہیں۔

مصنف انوار جس تحریک اکاذیب کے رکن ہیں اس کے چیف و زعم کوثری نے تو یہ کہا ہے کہ موطاً امام مالک منصور کی وفات کے بعد زمانہ خلافت مہدی میں تیار ہوئی اور کوثری نے یہ بھی کہا کہ موطاً منصور کے آخری زمانہ میں وفات ابی حنیفہ کے بعد امام مالک نے لکھنی شروع کی۔

اکاذیب مصنف انوار و کوثری و ارکان تحریک کوثری کی وضاحت:

ہم کہتے ہیں کہ اہل اسلام میں ترویج اکاذیب و اشاعتِ جمعیت و ارجاء کے لیے چلائی گئی تحریک کوثری کے جملہ کذاب ارکان بشمول مصنف انوار نے اپنے کذاب زعم کوثری کی تقلید میں مذکورہ بالا جو باتیں لکھی ہیں اور دعویٰ کیا ہے کہ امام مالک کی بلند شان و عظمت ۱۳۶ھ کے بعد اجاگر ہوئی ہے اور موطا مالک خلیفہ منصور کے حکم سے وفات ابی حنیفہ کے بعد لکھی گئی، یہ نہایت خالص اکاذیب ہیں۔ گزشتہ صفحات میں ہم بتلا آئے ہیں کہ امام مالک اپنے استاذ خاص حضرت نافع مولیٰ حضرت ابن عمر کی زندگی ہی میں مسند درس پر روایات صحیحہ و عدیدہ کے مطابق رونق افروز ہو چکے تھے، امام نافع کا ۱۱ھ میں فوت ہونا متحقق ہے۔^① روایات صحیحہ اس بات پر متفق ہیں کہ امام مالک اپنے سترہ سالہ کبار کے حکم سے مسند درس و افتاء پر بیٹھے تھے۔ ظاہر ہے کہ امام مالک کے یہ سترہ سالہ کبار تابعین عظام ہیں اور صرف یہی بات اہل اسلام میں اکاذیب کی ترویج کے لیے چلائی گئی تحریک کوثری کے زعم اور ارکان کے اس مذکورہ دعویٰ کی تکذیب کے لیے کافی ہے کہ ۱۳۴ھ کے بعد ہی لوگوں میں امام مالک کی شہرت و تعظیم ہونے لگی تھی۔ روایات معتبرہ اس پر بھی متفق ہیں کہ امام مالک سترہ سال کی عمر میں مفتی و شیخ الحدیث بن گئے تھے، امام مالک کی ولادت ہمارے نزدیک متحقق طور پر ۹۰ھ میں ہوئی مگر اس سے اختلاف والی باتیں ۹۳/۹۴/۹۵/۹۷ھ تک کہی گئی ہیں اگر ہم تنازل اختیار کر کے اسی آخری قول یعنی ۹۷ھ کو امام مالک کا سال ولادت مانیں تو لازم آتا ہے کہ امام مالک ۱۱۴ھ میں سترہ سالین تابعین و اہل علم کے حکم سے مسند درس و افتاء پر جلوہ افروز ہوئے۔ ورنہ صحیح ترین بات یہ ہے کہ امام مالک ۱۰۷ یا ۱۰۸ھ ہی میں مسند درس و افتاء پر رونق افروز ہو چکے تھے۔ کیا یہ کوئی معمولی قسم کا اعزاز و اکرام اور شہرہ ہے کہ مدینہ منورہ جیسے مقدس شہر کے منتخب سترہ اکابر اہل علم نے امام مالک کو ۱۱۳ یا ۱۱۵ھ میں مفتی و شیخ الحدیث بنایا؟

ہم یہ روایت صحیحہ نقل کر آئے ہیں کہ امام مالک نے بتصریح خویش اپنی شہرہ آفاق کتاب ساٹھ سال میں لکھی۔^② جس سے لازم آتا ہے کہ امام مالک نے موطا ۱۱۳ یا ۱۱۵ھ میں لکھنی شروع کر دی تھی۔^③ یہ بالکل واضح بات ہے کہ امام مالک کتاب دیکھ کر درس حدیث دیتے تھے، اس لیے یہ ماننا بھی لازم ہے کہ مسند نشین درس و افتاء ہونے کے وقت انھوں نے موطا کو لکھ کر تیار کر لیا تھا، اس زمانہ میں موطا کی ضخامت موجودہ موطا سے کئی گنا زیادہ تھی۔ عام روایات کے مطابق امام مالک کے پاس ایک لاکھ احادیث کا ذخیرہ تھا جن میں سے صرف دس ہزار یا اس سے کچھ زیادہ احادیث کو پہلے امام مالک نے موطا میں جمع کیا تھا اور بعض روایات کے مطابق موطا ابتدا میں بارہ ہزار احادیث پر مشتمل تھی۔^④ امام مالک ہمیشہ اس کی تنقیح اور تحقیق و تلخیص کرتے رہتے تھے۔ امام مالک نے جو یہ کہا کہ میں نے موطا کو ساٹھ سال میں لکھا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ جس وقت انھوں نے یہ بات کہی تھی اس کے ساٹھ سال پہلے موطا اگرچہ لکھ کر تیار کی جا چکی تھی مگر مسلسل اس میں ساٹھ سالوں تک امام مالک تنقیح و ترمیم و تلخیص کرتے رہتے تھے، اسی بات کو انھوں نے الفاظ مذکورہ کے ساتھ تعبیر کر دیا ہے۔

بلنظ دیگر عباسی خلافت قائم ہونے سے بہت پہلے یعنی لگ بھگ بیس سال پہلے موطا امام مالک لکھی جا چکی تھی اور اس کی

① سیر أعلام النبلاء (۱۰۱/۵) واللّمحات طبع دوم (۱/۱۱۸ و ۱۱۹)

② اللّمحات (۱/۱۱۹)

③ اللّمحات (۱/۱۱۹)

④ منارک و دیباج السنہ و عام کتب مناقب امام مالک.

تعلیم و تدریس کا بہت شہرہ تھا، یہی وجہ ہے کہ امام مالک کے شاگرد ابراہیم بن طہمان کا نقل کردہ نسخہ موطاً کے بعض اجزاء یا کل کا کل امام ابوحنیفہ نے ابراہیم بن طہمان سے پڑھا۔ جس وقت امام مالک کے درس حدیث واقفا اور علمی شان بان عالم اسلام کے ہر چہار جانب بہت زیادہ شہرت پذیر ہو رہی تھی اسی وقت بلاشک و شبہ امام ابوحنیفہ کو فہ کی درسگاہ حما میں سے طالب علم تھے اور ان کا معمولی سا یہ تلمذ بھی درسگاہ حما میں بالآخر امام ابوحنیفہ ہی کے طرز عمل کے سبب بری طرح معرض خطرہ میں پڑ گیا۔ حما نے اپنے تمام شاگردوں کو ہدایت کر دی کہ امام ابوحنیفہ سے سلام و کلام تک کا ربط اس لیے نہ رکھیں۔ حتیٰ کہ حما نے امام ابوحنیفہ کے خلاف اموی دور خلافت کی عدالت میں نہایت زوردار مقدمہ پیش کیا اور اموی حکومت نے نہایت وضاحت سے کہہ دیا کہ امام ابوحنیفہ اپنے ان عقائد سے تو بہ کریں ورنہ انہیں سزائے قتل دی جائے گی کیونکہ اسی قسم کے عقیدہ کے سبب اموی حکومت نے عید الاضحیٰ کے دن ہزاروں آدمیوں کی موجودگی میں جعد بن درہم کو ذبح کر دیا تھا مگر خیریت یہ ہوئی کہ امام ابوحنیفہ نے اپنے اس عقیدہ سے عدالت کے سامنے توبہ کر لی۔ اس کی پوری تفصیل ہم ”اللمحات“ کے گزشتہ صفحات میں تحقیق کے ساتھ لکھ آئے ہیں حتیٰ کہ فارغ التحصیل ہونے کے بعد امام ابوحنیفہ درس و فتویٰ دینے لگے تھے تو ان پر درس و فتویٰ دینے کی سرکاری پابندی لگا دی گئی تھی۔ ادھر امام ابوحنیفہ کے عقائد و نظریات کے خلاف اموی حکومت اور عوام و خواص میں الجھن پائی جا رہی تھی ادھر مدینہ منورہ کی مسجد نبوی اور قبر نبوی شریف کے قریب ہی امام مالک کا درس حدیث اور سلسلہ افتاء زور و شور سے جاری تھا۔ کسی بھی اموی عامی یا حکمران طبقہ کو امام مالک کی علمی سرگرمی سے ذرہ برابر بھی کسی قسم کی کوئی خلش نہیں تھی بلکہ حالات و قرآن بتلاتے ہیں کہ حکمران طبقہ اور عوام و خواص کا طبقہ سب امام مالک کی کارکردگی سے مطمئن اور خوش تھا۔

اموی دار الخلافہ دمشق سے بھی بڑی تعداد میں طلبائے علوم دین کھنچے ہوئے درسگاہ مالک میں فیض یاب ہونے کے لیے چلے آتے تھے خصوصاً اندلس میں تو خلافت امویہ کے خاتمہ کے بعد بھی اموی حکومت تھی، جہاں سے طلبہ بڑی کثرت سے درسگاہ مالک میں داخلہ لے کر پڑھنے آتے تھے۔ تحریک کوثری کے زعم دارا کہین کے یہ مزاعم فاسدہ خالص جھوٹ ہیں کہ امام مالک کو ۱۳۶ھ کے بعد شہرت حاصل ہونے لگی۔

خلافت بنو امیہ کا خاتمہ اور خلافت عباسیہ کی تاسیس:

یہ معلوم ہے کہ ربیع الآخر ۱۳۲ھ میں خلافت بنو امیہ کا خاتمہ ہو گیا اور اس کی جگہ پر جمعہ ۱۳ / ربیع الآخر ۱۳۲ھ میں خلافت عباسیہ قائم ہوئی، جس کا پہلا حکمران ابو العباس سفاح عبد اللہ بن محمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس، یعنی ترجمان القرآن حضرت عبد اللہ بن عباس کا پر پوتا تخت خلافت پر رونق افروز ہوا، جیسا کہ عام کتب تاریخ میں مذکور ہے۔ ۱۳۶ھ کے اواخر تک ابو العباس سفاح خلیفہ رہا، اس سال بھی ابو العباس سفاح کا بھائی منصور حج پر گیا ہوا تھا۔ منصور حج سے فارغ ہو رہا تھا کہ ادھر اس کے بھائی سفاح کا چچک کی موذی بیماری میں انتقال ہو گیا، خلیفہ ابو العباس سفاح اپنی زندگی ہی میں اپنے بھائی منصور کو اپنا ولی عہد بنا گیا تھا، اس لیے منصور بجلت تمام دار الخلافہ کو فہ پہنچا، یعنی کہ ۱۳۶ھ کے بالکل اواخر میں منصور خلیفہ ہوا اور منصور نے اپنا ولی عہد اپنے لڑکے کو بنا دیا۔ امام مالک کی علمی شہرت و عظمت حکمران طبقے کی مرہون منت ہرگز نہیں، البتہ روایات صحیحہ پر غور کرنے سے اتنی بات معلوم ہوتی ہے کہ اہل اسلام میں فقہی اختلافات سے بھی چونکہ اچھی خاصی الجھن حکومت اور عوام و خواص کو ہوا کرتی ہے، اس الجھن سے

امتِ اسلامیہ کو نجات دلانے کے لیے منصور اور اس کے جانشینوں کی سمجھ میں ایک بات یہ آتی تھی کہ اگر عالم اسلام کی کسی متفق علیہ قسم کی عظیم المرتبت شخصیت کی لکھی ہوئی کتاب کو سرکاری پیمانے پر پورے عالم اسلام اور اہل اسلام کا فقہی مسلک قرار دے دیا جائے تو امتِ فقہی اختلاف و نزاع والے فتنے سے نجات پا جائے اور حکومت کو بھی اس معاملہ میں عافیت حاصل ہو جائے۔

ظاہر ہے کہ خلفاءِ عباسیہ کے ذہن میں آئی ہوئی اس بات کا ادنیٰ سا تعلق بھی امام مالک کی علمی عظمت سے نہیں ہے، البتہ ان خلفائے عباسیہ کے ذہن میں اس بات کا آنا کہ پورے عالم اسلام میں امام مالک ہی کی کتابیں اس لائق ہیں کہ انہیں سرکاری مذہب کی بنیاد قرار دیا جاسکتا ہے اس بات کا شاہد عدل ہے کہ امام مالک اور ان کی کتابیں اس قدر بلند و بالا درجہ والی تھیں کہ اتنی بڑی حکومت بھی ان کا لوہا ماننے پر مجبور تھی۔ کتبِ اہل الرائے کی طرف ان خلفاء نے ذرہ برابر بھی نظر التفات نہیں ڈالی کیونکہ وہ خود بھی عالم تھے اور فقہ اہل الرائے کی حقیقت سے واقف بھی۔ اموی و عباسی حکومت کی طرف سے امام ابوحنیفہ کو قاضی بنائے جانے کی پیش کش والی روایات کذب و بہ ہیں۔ (کما مر)

کوثری سمیت تحریکِ کوثری کے جملہ کذاب و مفتر جی ارکان یہ کیسے جان گئے کہ منصور نے ۱۴۸ھ میں یا اس کے لگ بھگ امام مالک کی خدمت میں موطا لکھنے کی تجویز رکھی تھی اور منصور کی اس تجویز کے مطابق ہی امام مالک نے اپنی کتاب موطا لکھنی شروع کی جو ۱۵۸ھ میں وفاتِ منصور کے بعد تیار ہو سکی؟ ان کذابین کو اختراعِ اکاذیب میں ذرہ برابر اللہ تعالیٰ اور آخرت کا خوف محسوس ہوتا ہے نہ دنیا میں اپنی رسوائی و ذلت کا خدشہ لاحق ہوتا ہے۔ یہ سارے جھوٹے، کذاب اور افاک ارکانِ تحریکِ کوثری مح اپنے کذاب زعم و قاعدہ بتلائیں کہ کس صحیح و معتبر روایت سے ان کذابین کو یہ بات معلوم ہوئی ہے؟

کتبِ امام مالک کو سرکاری مذہب قرار دینے کی عباسی حکومت کی طرف سے کوشش:

بات دراصل یہ ہے کہ خلیفہ منصور کے ذہن میں کتبِ امام مالک کو سرکاری مذہب بنانے کی جو بات آئی تھی وہ اس کے پہلے والے خلیفہ اور اس کے بھائی ابوالعباس سفاح کی باتوں سے منصور کے ذہن میں آئی تھی، اور وہی بات اس کے جانشینوں کے ذہن میں از خود یا وصیتِ منصور کے سبب آتی رہی، اس لیے اپنے اپنے دور خلافت میں یہ خلفاء امام مالک سے یہ درخواست کرتے رہے مگر امام مالک کا یہ کارنامہ البتہ بہت بڑا کارنامہ ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ بڑی بڑی حکومتوں کی ایسی تجویز بھی وہ بلا جھجک ٹھکرا دیا کرتے تھے جو بظاہر ان کی عظمتِ شان میں مزید و مزید اضافہ کرنے والی تھی لیکن ان کی اپنی نظر میں مناسب نہیں ہوتی تھی۔

کوثری و ارکانِ تحریکِ کوثری کے اکاذیب کا شکوہ:

اپنے اختراعی اکاذیب و تلبیسات سے الانتقاء لابن عبد البر کو اپنے کذب و بہ مینی بر تلہیس باتوں سے بھر دینے والے کوثری تو اپنے عقائد و جمہیت و ارجاء اور درجہِ شرک تک بچھیننے والی نہایت عالی تقلید پرستی اور سادہ لوح مسلمانوں میں اکاذیب پرستی کے بیج بوکر عالم برزخ کو سدھارے۔ معلوم نہیں کہ ان کے ان قبیح و رذیل کارناموں کا کیا بدلہ انھیں عالم برزخ میں مل رہا ہو اور آخرت میں کیا ملے مگر ان کی تحریکِ اکاذیب پرستی کے اراکین جو زندہ ہیں وہ زور لگا کر یہ ثابت کریں کہ امام مالک نے ۱۴۸ھ میں یا اس کے لگ بھگ تجویزِ منصور کی تعمیل میں اپنی شہرہ آفاق کتاب موطا لکھنی شروع کی۔

خلیفہ عباسی ابو جعفر منصور کی نظر میں روئے زمین پر امام مالک سے بڑھ کر کوئی عالم نہیں تھا:

مندرجہ ذیل روایت صحیحہ کو ناظرین کرام بغور پڑھیں:

”قال الإمام أبو حاتم الرازي: نا أبو يوسف محمد بن أحمد بن الحجاج الصيدناني الرقي أبو خليلد يعني عتبة بن حماد القارئ عن مالك بن أنس قال: قال لي أبو جعفر، يعني عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس يوما: أ على ظهرها أحد أعلم منك؟ قلت: بلى، قال: فسمهم لي، قلت: لا أحفظ أسماءهم، قال: قد طلبت هذا الشأن في زمن بني أمية فقد عرفته، أما أهل العراق فأهل كذب وباطل وزور، وأما أهل الشام فأهل جهاد وليس عندهم كبير علم، وأما أهل الحجاز ففيهم بقية علم، وأنت عالم الحجاز فلا تردن على أمير المؤمنين قوله، قال مالك: ثم قال لي: قد أردت أن أجعل هذا العلم علما واحدا، فأكتب به إلى أمراء الأجناد وإلى القضاة فيعملون به فمن خالف ضربت عنقه، فقلت له: يا أمير المؤمنين أو غير ذلك؟ قلت: إن النبي ﷺ كان في هذه الأمة، وكان يبعث السرايا، وكان يخرج فلم يفتح من البلاد كثيرا حتى قبضه الله عز وجل، ثم قام أبو بكر رضي الله عنه بعده، فلم يفتح من البلاد كثيرا، ثم قام عمر رضي الله عنه بعدهما ففتحت البلاد على يديه فلم يجد بدا من أن يبعث أصحاب محمد ﷺ معلمين، فلم يزل يؤخذ عنهم كابرا عن كابر إلى يومهم هذا، فإن ذهبت تحولهم مما يعرفون إلى ما لا يعرفون رأوا ذلك كفرا، ولكن أقر أهل كل بلدة على ما فيها من العلم، وخذ هذا العلم لنفسك، فقال لي: ما أبعدت القول، اكتب هذا العلم لمحمد.“¹

”امام مالک نے فرمایا کہ مجھ سے خلیفہ ابو جعفر منصور نے ایک دن کہا کہ کیا روئے زمین پر آپ سے بھی بڑھ کر کوئی عالم ہے؟ میں نے کہا کہ ہاں، خلیفہ نے کہا اپنے سے بڑھ کر علم رکھنے والوں کے آپ مجھے نام بتلائیے۔ امام مالک نے کہا کہ مجھے ان کے نام یاد نہیں، خلیفہ نے کہا کہ میں نے یہ بات زمانہ خلافت بنو امیہ ہی میں جاننے کی جستجو کی تو مجھ پر واضح ہوا کہ اہل عراق جھوٹے کذاب اور باطل پرست ہیں اور اہل شام کی زیادہ تر توجہ جہاد کی طرف رہا کرتی ہے، ان کے یہاں زیادہ علم نہیں، بس اہل حجاز میں البتہ موروثی علم ہے اور آپ حجاز کے سب سے بڑے عالم ہیں، آپ میری درخواست کو رد نہ کیجیے گا، میں یہ چاہتا ہوں کہ صرف ایک قسم کا علم مراد فقہی مذہب برقرار رکھوں اور دوسرے فقہی مذاہب کا خاتمہ کر دوں۔ میں تمام سالارانِ عساکر اسلامی اور قاضی صاحبان کو لکھ دوں کہ صرف اسی ایک فقہی مذہب پر عمل کریں۔ جو میرے اس حکم کی خلاف ورزی کریں ان کی گردن مار دوں، میں نے (امام مالک نے) کہا بس اتنی ہی بات آپ کو (خلیفہ کو) مجھ سے کہنی تھی تو سنیے! نبی کریم ﷺ جب تک

¹ مقدمة الجرح والتعديل (ص: ۲۸ و ۲۹) والمنتخب من ذیل المزیل للطبري (ص: ۶۵۹ و ۶۶۰) والانتقاء لابن عبد البر.

زندہ موجود رہے کوئی زیادہ ممالک مفتوح نہیں ہو سکے، آپ ﷺ کے بعد خلافت صدیقی کا بھی یہی حال رہا، البتہ خلافت صدیقی کے بعد خلافت فاروقی میں زیادہ ممالک مفتوح ہوئے، دریں صورت انہیں اس کارروائی کے بغیر کوئی چارہ کار نظر نہیں آیا کہ صحابہ کرام کو مختلف ممالک میں معلم دین بنا کر بھیجیں، چنانچہ اس طرح کا سلسلہ آج تک جاری ہے کہ بڑے بڑے اہل علم سے لوگ علوم دین حاصل کرتے آرہے ہیں، اگر آپ (خلیفہ) تمام ممالک کے لوگوں کو ان کے اس فقہی مذہب سے پھیر کر صرف ایک فقہی مذہب کی طرف لانا چاہیں گے، یعنی کہ جن فقہی مذاہب سے وہ واقف ہیں ان کے بجائے صرف ایک فقہی مذہب کی طرف لانا چاہیں گے جس سے لوگ واقف نہیں، تو لوگ اسے ایک طرح کا کفر قرار دے کر حکومت کے خلاف ہنگامہ آرائی کریں گے، اس لیے میں (امام مالک) آپ کو یہ نصیحت کرتا ہوں کہ تمام لوگوں کو اپنے اپنے فقہی مذہب پر کاربند رہنے دیں، البتہ آپ کو اگر میرا فقہی مذہب بہت پسند ہے تو اسے ذاتی طور پر اپنا مذہب قرار دے لیں۔ خلیفہ نے امام مالک کی اس نصیحت کے جواب میں کہا کہ آپ کی بات بعید از صواب نہیں، لہذا آپ سے میری درخواست ہے کہ اپنے فقہی مذہب کے علوم آپ میرے لڑکے محمد مہدی کے لیے لکھ دیں۔“

مذکورہ بالا روایت کی سند بہت پختہ دھوس اور صحیح و معتبر ہے۔ اس میں مذکور ہے کہ منصور نے عباسی خلافت سے پہلے اموی دور خلافت سے اپنی خلافت تک تمام فقہی مذاہب کے علوم کا جائزہ لیا تو اس پر یہ نمایاں ہوا کہ اہل عراق کا خاص کردار کذب و جھوٹ اور باطل پرستی ہے، وہ ناقابل التفات ہیں، اور اہل شام کی تمام تر توجہ جہاد پر رہا کرتی ہے، ان میں علوم سے کوئی خاص لگاؤ نہیں، البتہ علوم اسلامیہ موروثی طور پر اہل حجاز میں پائے جاتے ہیں اور اہل حجاز میں اس دور کے سب سے بڑے عالم بلکہ پوری روئے زمین کے سب سے بڑے عالم امام مالک ہیں، لہذا معلوم نہیں کتنے زمانے سے شاید زمانہ بنو امیہ ہی سے اس کے دل میں یہ عزم مصمم موجزن رہا کہ اگر زمان خلافت میرے ہاتھ میں آئے تو میں دنیا میں پھیلے ہوئے سارے فقہی مذاہب کا خاتمہ کر کے صرف حجازی فقہی مذہب کے علوم کو باقی رہنے دوں گا اور اس کے علاوہ تمام فقہی مذاہب کو ختم کر دینے جانے کا حکم نافذ کروں گا، جو شخص بھی میرے اس حکم کی خلاف ورزی کرے گا اس کی گردن مار دی جائے گی۔ جس حجازی فقہی مذہب کے علوم کو خلیفہ برقرار رکھنا چاہتا تھا اس سے مراد صاف طور پر واضح ہے کہ امام مالک کے مدون علوم ہیں، خلیفہ نے نہایت لجاجت اور منت و سماجت سے اس کی درخواست خدمت امام مالک میں پیش کی مگر امام مالک نے خلیفہ کو جو مذکورہ نصیحت کی اس نے اسے قبول کیا اور امام مالک سے ایک درخواست یہ کی کہ اس حجازی فقہی مذہب، یعنی اپنے فقہی مذہب کے علوم امام مالک بذریعہ نقل اس کے اپنے لڑکے محمد مہدی بن ابوجعفر منصور عبداللہ بن محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس کے واسطے لکھوادیں۔ اپنے بیٹے کے لیے علوم مالک لکھوانے کی درخواست محض شاہانہ طرز گفتگو ہے ورنہ درحقیقت وہ خود مدونہ علوم مالک کا مطالعہ کرنے کے لیے بے قرار تھا۔

یہ روایت کلمہ طبقات ابن سعد (ص: ۴۴۰ و ۴۴۱) میں بھی منقول ہے اور سیر اعلام النبلاء والاشقاء میں بھی، اسے راوی ابن سعد کے حوالے سے نقل کیا گیا ہے مگر اس کی سند میں محمد بن عمرو اقدی ساقط الاعتبار راوی ہیں لیکن جب اس روایت کی دوسری معتبر صحیح سندیں موجود ہیں تو بطور متابع و اقدی والی یہ روایت بھی مقبول ہے اور اپنے معنوی شواہد سے مل کر خود بھی معتبر

ہو جاتی ہے۔ اس روایت صحیحہ میں یہ مذکور نہیں کہ خلیفہ منصور نے امام مالک کی خدمت میں اپنے بیٹے محمد مہدی (مولود ۱۲۶ھ) کے ساتھ حاضری دیکر درخواست مذکور سن و سال میں کی تھی مگر احوال و قرآن سے پتہ چلتا ہے کہ اپنے دل میں آئی ہوئی اس بات کا تذکرہ اس نے اپنے سے پہلے والے عباسی خلیفہ ابو العباس سفاح سے بھی ضرور کیا ہوگا جو منصور کا بڑا بھائی اور خلافت عباسیہ کا پہلا خلیفہ تھا، ابو العباس سفاح نے منصور کی یہ بات و تجویز پسند کی اور اس مقصد سے اس نے اس زمانے کے متعدد حجازی ائمہ کرام کو اپنے یہاں اشاعتِ علوم حجازی کے لیے طلب بھی کیا تھا، امام مالک کے متعدد اساتذہ کرام کو فہ گئے بھی تھے جیسا کہ کتب تاریخ و تراجم سے ظاہر ہے، ابو العباس سفاح کی مدتِ خلافت بہت تھوڑی مدت تک رہی اور وہ بھی مسلسل مختلف قسم کی سیاسی و غیر سیاسی الجھنوں کا شکار رہی، وہ خود دربارِ مالک یا کسی بھی حجازی امام کی خدمت میں حاضر ہو کر یہ درخواست نہیں کر سکا، بالکل اواخر ۱۳۶ھ میں ابو العباس سفاح کا انتقال ہوا، اس وقت منصور حج کے لیے حجاز گیا تھا۔ ہم تو اسی بات کے قائل ہیں کہ مرگِ سفاح کی خبر پاتے ہی منصور نے خدمتِ امام مالک میں یہ درخواست پیش کی تھی، وہی سفاح کا ولی عہد بھی تھا اس لیے وفاتِ سفاح کے بعد آٹو ٹینک طور پر وہ خلیفہ دامیر المؤمنین کے لقب کا مستحق بھی ہو گیا۔

۱۳۶ھ کے اواخر میں خبر مرگِ سفاح سنتے ہی وہ خدمتِ امام مالک میں یہ درخواست اس لیے بھی جلد از جلد کرنے کے لیے مضطرب و بے چین تھا کہ بہت زمانہ پہلے ہی سے یہ منصوبہ و جذبہ اس کے دل میں تھا، اور یہ بالکل قرین قیاس بات ہے کہ یہ جہاں دیدہ و ماہر علوم دینیہ و فقہیہ شخص زمانہ خلافت بنو امیہ ہی میں درسگاہ مالک کا جائزہ لے کر سمجھ گیا ہو کہ انھیں کے علوم مدونہ پر مشتمل فقہی مذہب کو ہمیشہ کے لیے تنہا سرکاری مذہب قرار دیکر دوسرے فقہی مذاہب کے سبب پیدا ہونے والی الجھنوں سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے، کیونکہ امام مالک کا مقام عباسی خلافت قائم ہونے سے بہت پہلے عالم اسلام میں بہت بلند و بالا ہو چکا تھا، یہ معلوم ہو چکا تھا کہ عباسی خلافت قائم ہونے سے بہت پہلے ہی امام مالک اپنے ان اساتذہ کرام کے لیے بھی مرجعِ علوم بن چکے تھے جن سے پڑھ کر امام مالک کو اتنا بڑا اعلیٰ اعزاز حاصل تھا کہ حجازی مذہب کے خصوصی حریف و مخالف امام ابو حنیفہ بھی علوم مالک سے فیض یاب ہونے کے لیے بہت بے قرار رہا کرتے تھے اور یہ کہ امام مالک ہی اس حدیث نبوی کے مصداق ہیں جس میں کہا گیا ہے کہ مدینہ منورہ کے ایک عالم مرجعِ خلائق ہوں گے اور پوری دنیائے اسلام کے لوگ انھیں کی درسگاہ سے اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے آئیں گے۔ اور یہ کہ حدیث نبوی میں جن امام مالک کو مرجعِ خلائق عالم کہا گیا ہے وہ عراقی فقہی مذہب اور طور و طریق کے بہت زیادہ مخالف ہیں، خصوصاً حماد بن ابی سلیمان اور ان کے خصوصی شاگرد امام ابو حنیفہ اور ان سے وابستگی رکھنے والوں سے۔ علوم اسلامیہ پر کافی دسترس رکھنے کے سبب منصور کو از خود معلوم تھا کہ امام حماد بن ابی سلیمان، امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مسلک و ہم مشرب لوگوں کا فقہی موقف اور فقہی اصول و ضابطہ خالص نصوص کتاب و سنت والے مذہب سے بہت زیادہ مختلف ہے۔ منصور کو معلوم تھا کہ اموی خلافت کو امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم خیال لوگوں کے سبب بہت ساری پریشانیوں کا سامنا کرنا پڑتا رہا ہے، ہماری اس کتاب کے گزشتہ صفحات پر گہری نظر ڈال کر ہر صاحبِ علم و تحقیق اس بات کی باآسانی تصدیق کر سکتا ہے۔

افسوس کہ کوثری تحریک اور اراکین تحریک کوثری کی فتنہ سامانیاں دور حاضر میں بھی بہت عروج و ارتقا پر ہیں، اس باطل و

دروغ بے فروغ تحریک سے وابستگی رکھنے والے اس زمانے میں بڑی ذہنگیں ہانک رہے ہیں، مسلک اہل سنت و جماعت بلفظ دیگر مسلک اہل سنت یا مسلک اہلحدیث و مسلک سلف کے خلاف خاص طور سے اراکین تحریک کوثری نے اپنی سازش سے ایک خاص نومولود فرقہ کو ہندوستان کے ایک معمولی سے شہر غازی پور میں جنم دیا ہے جس کی مساعدت کوثری تحریک کے سارے لوگ داسے در سے قدمے سخنے ہر طرح سے کر رہے ہیں۔

تحریک کوثری کے ارتقا اور زور آزمائی سے اہلحدیث اور وابستگان مذہب اہلحدیث ہر اسماں نہیں:

ہم کہتے ہیں کہ تحریک کوثری کے قائد اور اس کے سبھی ارکان اہل اسلام میں ترویج اکاذیب پر کمر بستہ ہیں کیونکہ یہ لوگ جمعی و مرجی مذہب کے پیرو ہیں جو اکاذیب کو کار ثواب کہہ کر لوگوں میں پھیلائیں تو ان کے مذہبی عقیدہ کے مطابق ان کے ایمان پر کوئی اثر نہیں پڑ سکتا۔ حافظ ابن عبد البر کی کتاب الانتقاء کے حواشی کو اپنی دوسری تحریروں کی طرح اکاذیب سے بھر دینے والے کوثری تو اپنا کام کر کے اور ترویج اکاذیب کی تحریک ہمیشہ چلانے والی تنظیم قائم کر کے دنیائے فانی سے عالم برزخ میں چلے گئے مگر اس کے کذاب ارکان میں سے مصنف انوار بھی ایک رکن خاص ہیں، اور ان کے بہت سارے ہمدم و ہمقدم خصوصاً غازی پور کا مولود فرقہ کوثریہ ہے جو اپنے آپ کو فرقہ دیوبندیہ بھی کہتا ہے۔ موجودہ فرقہ دیوبندیہ تحریک کوثری میں ضم ہو کر رہ گیا ہے۔ تحریک کوثری میں ضم ہونے سے پہلے بھی وہ بڑے پیانے پر وہی کام کرتا تھا جو تحریک کوثری کا شیوہ و شعار ہے۔

تحریک کوثری کے سامنے کوثری شمسکن ایک سلفی سوال اور کوثریت کی بنیادیں ہلا دینے والا معاملہ:

ان اراکین کوثری کے پاس لوگ الانتقاء لابن عبد البر کو لے جائیں جس کے حواشی کو اپنے کذب و بدعتی برتلیسیات اختراعات و افتراءات سے کوثری نے بھر دیا ہے اور جس قدر بھی ممکن ہو سکا ہے اس کتاب میں تحریف و ترمیم بھی اس طرح کی جس طرح دوسری کتابوں میں

کی ہے۔ لوگ اسی کتاب (ص: ۴۱، سطر: ۱۲ تا ۱۶) کو ان کذابین کے سامنے کھولیں جس میں یہ روایت صحیحہ اس طرح منقول ہے:

”ذکر الزبير بن بكار قال: نا يحيى بن مسكين ومحمد بن مسلمة قالا: سمعنا مالكا يذكر دخوله على أبي جعفر، وقوله في انتساخ كتيبه في العلم وحمل الناس عليها، قال مالك: فقلت له يا أمير المؤمنين: قد رسخ في قلوب أهل كل بلد ما اعتقدوه وعملوا به، ورد العامة عن مثل هذا عسير.“

”زبير بن بكار نے اپنی تصنیف میں لکھا کہ یحییٰ بن مسکین و محمد بن مسلمہ نے کہا کہ ہم نے امام مالک سے خلیفہ ابو جعفر منصور کے دربار میں جانے اور منصور کے اس عزم و ارادہ کا ذکر کرتے سنا کہ میں آپ یعنی امام مالک کی کتاب کی نقول تیار کرا کے انھیں کو اپنا لائحہ عمل بنانے پر تمام اہل اسلام کو آمادہ کرنا چاہتا ہوں، تو امام مالک نے خلیفہ منصور کی اس تجویز کو رد کرتے ہوئے کہا کہ تمام اہل اسلام کے دلوں میں اپنے اپنے فقہی مذاہب و عقائد کا نظریہ جما ہوا ہے، اس سے تمام لوگوں کو پھیر کر صرف میری تصنیف کردہ کتابوں کو لائحہ عمل بنانے والے عزم کو عملی جامہ پہنانے میں بہت دشواری ہوگی اور اسلامی حکومت ایک بھاری پریشانی میں اس لیے مبتلا ہو جائے گی کہ ہر چہار طرف سے اس کے خلاف بغاوت و زور آزمائی شروع ہو جائے گی۔“ (یہ اس روایت صحیحہ کا ما حاصل ہے)

کوثری اور اراکین تحریک کوثری کی ایک تحریف بازی کی نشاندہی:

ہمیں افسوس ہے کہ الانتقاء کے اصل نسخے تک ہماری رسائی نہیں ورنہ ہم کو یقین ہے کہ کوثری نے اس کی سند میں واقع راوی یحییٰ بن مسکین میں حسب عادت تحریف و ترمیم کر دی ہے، لفظ مسکین دراصل ”اسکن“ ہے یعنی کہ اس لفظ ”س“ کے پہلے میم نہیں ہے اور نہ اس کے بعد ”ی“ ہے، کوثری نے اس نام میں تحریف کر کے اسے یحییٰ بن مسکین بنا دیا ہے تاکہ تحقیق کرنے والے لوگوں کو اصل راوی کا پتہ نہ چل سکے اور وہ غلط فہمی میں گرفتار ہو جائیں۔ نیز کوثری نے محمد بن مسلمہ کو مجہول کہا ہے تاکہ اس روایت صحیحہ کا روایت صحیحہ ہونا معلوم ہونے کے بجائے اسے ساقط الاعتبار مجہول کہا جاسکے کیونکہ کوثری کے جذبات جہیت والا رجاء وغالی تقلیدی عزائم کی تسکین اس طرح کی تحریفات کے بغیر ممکن نہیں^①۔ یحییٰ بن اسکن بصری کولسان المیزان کے ترجمہ ابراہیم بن احمد بن عثمان بغدادی میں امام مالک کا شاگرد کہا گیا ہے اور ترجمہ یحییٰ بن اسکن میں کہا گیا ہے کہ انھیں امام ابن حبان نے ثقات میں داخل کیا اور ان سے امام احمد بن حنبل بھی روایت حدیث کرتے ہیں^② اور یہ معلوم ہے کہ امام احمد ثقہ رواۃ سے روایت کا التزام کرتے ہیں^③۔ نیز انھیں امام ابن حبان نے ثقہ کہا ہے، بعض ائمہ نے ان پر غیر مفسر و مبہم تخریج بھی کی ہے، اگر یہ ساقط الاعتبار راوی ہی فرض کر لیے جائیں تو ان کی متابعت کرنے والے امام محمد بن مسلمہ مخزومی تنہا ثقہ اور روایت کے معتبر ہونے کے لیے کافی ہیں۔ نیز ہمارے نزدیک یحییٰ بن اسکن کا حال یہ ہے کہ اگر یہ صحیح الحدیث نہیں تو حسن الحدیث ضرور ہیں اور حسن حدیث بھی معتبر ہوا کرتی ہے خصوصاً جبکہ ان کی متابعت امام محمد بن مسلمہ نے کر رکھی ہے، یہ وہ محمد بن مسکین نہیں جن کا ذکر طبقات رجال مالک میں ہے کیونکہ وہ وفات امام مالک کے عرصہ بعد ۲۱۷ھ یا ۲۱۰ھ میں پیدا ہوئے، یہ مطلقاً ثقہ قرار دیے گئے ہیں^④۔

زیر بحث روایت میں یحییٰ بن اسکن اور محمد بن مسلمہ نے امام مالک سے تصریح سماع کیا ہے اس لئے قطعی طور پر اس سے مراد یحییٰ بن اسکن ہی ہیں۔

امام محمد بن مسلمہ مخزومی کی بابت کوثری عیاری کی پردہ دری:

محمد بن مسلمہ کو کوثری نے دروغ بانی کرتے ہوئے اگرچہ مجہول کہا ہے مگر حقیقت امر یہ ہے کہ جس کتاب الانتقاء لابن عبد البر کو اپنے مشتمل برا کا ذیب سے کوثری نے بھر دیا ہے، اس (ص: ۵۶) کے پہلے ہی پیرا گراف میں ان کا ترجمہ مع نسب نامہ دیا ہوا ہے، یعنی محمد بن مسلمہ بن محمد بن ہشام بن اسماعیل بن ہشام بن الولید بن المغیرہ ابو ہشام مخزومی فقیہ مدنی (متوفی ۲۱۶ھ) لکھا ہوا ہے، اور امام ابو حاتم رازی سے نقل کیا گیا ہے کہ موصوف محمد بن مسلمہ مدینہ منورہ کے فقہاء میں سے امام مالک کے شاگرد اور ثقہ ہیں۔ جس صفحہ الانتقاء میں محمد بن مسلمہ مخزومی کا ترجمہ دیا ہوا ہے اسی صفحہ کے ایک راوی عبد اللہ بن نافع الصائغ پر حاشیہ بھی کوثری نے چڑھا رکھا ہے اور انھیں حسب عادت بد عنوانی و بے راہ روی اختیار کرتے ہوئے ضعیف قرار دیا ہے^⑤۔ حالانکہ عبد اللہ

① ملاحظہ ہو: تانیب الخطیب للکوثری (ص: ۸۶، ۸۷) مع حواشی) و طلیعة التنکیل للعلامة العلمي.

② لسان المیزان (۶/ ۲۵۹)

③ دراسات في الجرح والتعديل (ص: ۲۱۱) قواعد في علوم الحديث للتهانوي (ص: ۲۱۶ و ۲۱۷)

④ ترتيب المدا رك (۲/ ۲۲۸ و ۲۲۹) و عام كتب رجال مالكيه و كتب رجال أفریقه. ⑤ حاشیه كوثری علی الانتقاء (ص: ۵۶)

بن نافع صانع کو تقریب التہذیب میں اعدل الاقوال و اصح الاقوال کے طور پر ”ثقة صحيح الكتاب“ کہا گیا ہے اور اسی الانتقاء میں امام ابن معین و ابو زرعد رازی سے موصوف کی توثیق منقول ہے، اور بعض سے جرح مبہم و غیر مفسر منقول ہے، اور یہ معلوم ہے کہ توثیق کے بالمقابل جرح مبہم کا عدم ہوتی ہے خصوصاً جبکہ ان کی احادیث صحیح مسلم اور عام کتب حدیث میں منقول ہیں۔ تہذیب (۶/ ۴۷ و ۴۸) میں ہے کہ انھیں امام شافعی و ابن معین و عجل و نسائی و ابن عدی و ابن حبان نے ثقہ کہا ہے مگر اپنی ہوی پرستی و کذب پرستی کی بنیاد پر انھیں کوثری نے ضعیف کہا ہے۔

ابھی اوپر بیان ہوا کہ محمد بن مسلمہ خزندی کو الانتقاء میں ثقہ کہا گیا ہے۔ نیز دیباچہ المذہب لابن فرحون (۲/ ۱۵۶) میں ہے: ”وہو ثقة مأمون حجة، جمع العلم والورع“۔

کتاب الجرح والتعديل (۴/ ۷۱، ق: ۲) میں امام ابو حاتم رازی سے ان کا ثقہ اصحاب مالک اور ثقہ ہونا منقول ہے۔ ان تمام امور کے باوجود کوثری کا انھیں مجہول کہنا محض تلمیس کاری و عیاری پر مبنی ہے۔ ان دونوں حضرات سے امام زبیر بن بکار جیسے کثیر التصنیف ثقہ امام نے اس روایت صحیحہ کو اپنی کتاب میں نقل کیا ہے، امام زبیر بن بکار نے سیرت امام مالک پر ایک کتاب لکھی ہے جیسا کہ کتب رجال میں مذکور ہے، افسوس کہ اس کتاب تک ہماری رسائی نہیں ہو سکی۔

اس روایت صحیحہ سے نمایاں طور پر واضح ہوتا ہے کہ منصور نے امام مالک کے سامنے جب یہ تجویز رکھی تھی اس وقت امام مالک کی تصنیف کردہ کتابیں عوام و خواص ہی نہیں حکمران خاندان حتی کہ خود خلیفہ وقت میں بہت زیادہ شہرت پذیر ہو چکی تھیں، ان کی مقبولیت و ہر دل عزیزی کا یہ حال تھا کہ ان کتابوں کو سرکاری مذہب قرار دینے کے لائق اور دوسرے فقہی مذاہب پر پابندی لگا دینے کا عزم مصمم حکمران طبقہ کر چکا تھا، مگر امام مالک کا عزم و حوصلہ اور حکیمانہ طرز عمل بھی بہت زیادہ لائق مدح ہے کہ انھوں نے اتنی زبردست حکومت کے عزم و حوصلہ کو عملی جامہ پہنائے جانے کی مخالفت کی اور حکومت وقت ان کی یہ بات ماننے پر مجبور ہو گئی۔ اس تفصیل سے اہل اسلام میں اکاذیب و دھمیت پھیلانے والی تحریک کوثری اور اس کے جمیع ارکان مع مصنف انوار و زعمیم تحریک کوثری کی ساری کوثریت یعنی مکاری و عیاری و فریب کاری و کذب بیانی عیاں ہوتی ہے کہ موطأ مالک حکم منصور کے مطابق ۱۳۸ھ سے لکھی جا رہی تھی بلکہ ان کوثریات یعنی اکاذیب کے بالکل برخلاف ہمارا دعویٰ ہے کہ منصور نے ۱۳۶ھ ہی میں امام مالک کی خدمت میں تجویز مذکور پیش کی تھی، حج تو منصور کا ایک بہانہ تھا، سفر حج کا اصل مقصد یہ تھا کہ امام مالک کی کتب کو قرآن مجید کی طرح تمام اہل اسلام کے لیے لائحہ عمل اور قانون بنا دیا جائے، منصور اس وقت ولی عہد سے امیر المؤمنین بن چکا تھا، دراصل منصور یہ تجویز امیر المؤمنین ابو العباس سفاح یعنی اپنے بڑے بھائی کے حکم و مشورہ سے پیش کرنے کے لیے خدمت امام مالک میں بھیجا گیا تھا، اگر اس موقع پر امام مالک نے منصور کے لیے امیر المؤمنین کا لفظ استعمال کر لیا ہو تو منصور کے لیے اس کا استعمال غلط بھی نہیں تھا، تجویز مذکور ظاہر ہے کہ خلیفہ اس کے ولی عہد اور ارکان خلافت کے مشورہ ہی سے پیش کی گئی تھی۔ امام مالک کی عظمت شان کی بلندی کا اندازہ اگر ارکان تحریک کوثری کو بصیرت و بصارت سے محروم ہونے کے سبب نہ ہو سکے تو اللہ تعالیٰ کی بہت ساری مخلوقات کا یہی حال ہے کہ انھیں دن میں کچھ نظر آتا ہے نہ رات میں، نیز کسی چیز کا احساس تک ان کے مردہ دلوں میں نہیں ہوتا۔

تجویز مذکور کے سلسلے کی روایات مختلفہ میں صورت تطبیق:

تجویز مذکور کے سلسلے میں روایات کا مختلف ہونا کسی قسم کے غلبان و خلش کا باعث نہیں کیونکہ یہ تجویز بار بار خلافت کی طرف سے اس امید پر پیش کی جاتی رہی کہ اگر گذشتہ زمانے میں امام مالک نے یہ تجویز ٹھکرائی تو یہ ضروری نہیں کہ امام مالک اپنی بات پر ہمیشہ قائم رہیں، ہو سکتا ہے کہ ان کی رائے بدل جائے۔

ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ یہ تجویز بار بار کسی نہ کسی قسم کی ترمیم کے ساتھ پیش کی جاتی تھی، ایک بار اگر یہ کہا گیا کہ کتب امام مالک کی فقہ کو پورے اسلامی ممالک میں بھیج کر انہیں قانونی حیثیت دے کر دوسری فقہی یا غیر فقہی کتابوں پر پابندی لگا دی جائے۔ تو کبھی اس تجویز میں یہ ترمیم کی گئی کہ اگر موجودہ کتب مالک، جو عالم اسلام میں پھیلی ہوئی ہیں، انہیں سرکاری قانونی کتابیں ماننے پر امام مالک راضی نہ ہوں تو کوئی دوسری کتاب اس مقصد کو پیش نظر رکھ کر لکھ دیں جسے قانونی کتاب قرار دے دیا جائے، اس قسم کی روایات اور تجویزات پیش کرنے کے سنین میں ظاہری اختلاف کی تطبیق کی صورتیں موجود ہیں، البتہ حلیۃ الاولیاء کی ایک روایت میں ہے کہ اسی طرح کی تجویز ہارون کے لڑکے مامون نے بھی امام مالک کے سامنے رکھی تھی، مگر مامون وفات مالک کے بعد خلیفہ ہوا، ہمارے خیال سے کسی راوی نے وہم کا شکار ہو کر اس روایت میں مامون کا نام لے لیا ہے ورنہ یہ تجویز ہارون، ہادی اور مہدی و منصور سبھی خلفاء امام مالک کے سامنے پیش کر چکے تھے۔

کوثریت پرستوں کو ہمارا چیلنج:

ہم نے اوپر جو بات کہی ہے اس کی تردید میں تمام امکانات کوثریت کو کام میں لا کر بھی کوئی معتبر و قابل قبول بات تاقیامت پیش نہیں کی جاسکے گی۔

امام زہری (متوفی ۱۲۳/۱۲۴ھ) کی زندگی میں بعض کتب امام مالک کو شہرہ آفاق چرچہ حاصل ہو چکا تھا:

امام یحییٰ بن سعید قطان سے ایک طویل روایت بسند صحیح مروی ہے:

”قال الإمام الفسوي: حدثني محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن سعية المصري ابن البرقي قال: سمعت علي بن المديني يقول: قال يحيى بن سعيد القطان: قال عبید الله بن عمر (بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب): لما قدم ابن شهاب أتته فلم يجيبني، فقلت: ما كان آبائي يصنعون بك هكذا، فقال: من أنت؟ فانتسبت له، فقال: نعم، فأتيت مالكا فأخذت كتابه، فقال: لا بد من سمعه، فسمعنا بعضا وبقي بعض“¹

”عبید اللہ بن عمر نے کہا کہ جب امام ابن شہاب زہری مدینہ منورہ آئے تو میں بھی ان کی خدمت میں گیا مگر معلوم نہیں وہ میری باتوں کا جواب کیوں نہیں دیتے تھے تو میں نے ان سے کہا کہ میرے آباء و اجداد تو آپ کے ساتھ ایسا برتاؤ نہیں کرتے تھے، اس پر امام زہری نے میرا تعارف چاہا، میں نے انہیں اپنا نسب نامہ بتلایا تو انہوں نے

① المعرفة والتاريخ للإمام الفسوي (۲/ ۱۵۷ و ۱۵۸)

کہا کہ ہاں، میں آپ کو جان گیا ہوں۔ پھر میں امام مالک کے پاس گیا اور ان سے ان کی تصنیف کردہ کتاب مانگ کر حاصل کی، امام مالک نے فرمایا کہ اس کتاب کا بذریعہ سماع آپ کے لیے پڑھنا ضروری ہے تو میں نے اسی دم اس کتاب کا کچھ حصہ امام مالک سے پڑھ کر سماع کیا اور کچھ باقی رہ گیا۔“

امام زہری کا انتقال ۱۲۳ یا ۱۲۴ھ میں ہوا جیسا کہ عام معتبر روایات سے ثابت ہوتا ہے اور اس روایت صحیحہ سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ مدینہ منورہ میں امام زہری جب آئے تھے اس وقت امام مالک کی تصانیف حاصل کر کے انھیں امام مالک سے پڑھا بھی۔ ہمیں قطعیت کے ساتھ یہ نہیں معلوم ہو سکا کہ یہ کس سال و سن کا واقعہ ہے مگر یہ بات متحقق ہے کہ امام زہری کی وفات سے چند سالوں پہلے کا واقعہ ضرور ہے۔ فرض کیجیے کہ وفات زہری سے نو دس سال پہلے کا یہ واقعہ ہے تو اس سے لازم آتا ہے ۱۱۳ یا ۱۱۴ھ میں امام مالک صاحب تصنیف بن چکے تھے اور ان کی کتابوں کو خود انھیں سے پڑھنے کا شوق اکابر حضرات کو تھا۔ حضرت عبید اللہ بن عمرو عظیم المرتبت آدمی ہیں کہ کچھ اہل علم حدیث نبوی ”یوشک أن يضرب الناس أکباد الإبل في طلب العلم... الحديث“ کا مصداق انھیں عبید اللہ عمری کو مانتے ہیں، ان کا امام مالک کی تصنیف کردہ کتاب حاصل کر کے امام مالک سے سماع کرنا اس بات کی دلیل صریح ہے کہ ۱۱۳/۱۱۴ھ ہی میں امام مالک کی تدریسی و تصنیفی خدمات کا شہرہ تھا اور امام مالک کی کتابوں کے سماع و حصول کی بڑے بڑے اہل علم کو شدید خواہش رہا کرتی تھی۔

اس واقعہ صحیحہ سے بھی ان کا ذیاب کوثری و تحریک ارکان کوثری کا راز فاش ہوتا ہے کہ امام مالک نے خلیفہ منصور عباسی کے حکم سے ۱۲۸ھ کے بعد کتاب لکھنی شروع کی جو وفات ابی حنیفہ کے بہت بعد یعنی منصور کی موت کے بعد خلیفہ مہدی کے زمانے میں تیار ہو سکی، بھلا ایسے دل و دماغ و بصیرت و بصارت کے اندھوں کو کون بتلائے کہ ۱۱۳/۱۱۴ھ ہی میں امام مالک کی تدریس اور تصنیف کردہ کتابوں کا بہت شہرہ ہو چکا تھا اور بڑے بڑے اہل علم اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے درس گاہ مالک میں حاضر ہوتے اور ان کی تصنیف کردہ کتاب پڑھا کرتے تھے۔

عباسی خلفاء کے وزراء و امراء کے نزدیک کتب امام مالک کا شہرہ:

امام فسوی نے بسند صحیح نقل کیا ہے:

”حدثني أحمد بن خليل قال: حدثنا إسحاق (ابن راهويه) قال: أبنأ يحيى (هو يحيى بن آدم) قال: قال ابن إدريس: كنا عند مالك بن أنس فقبل له: إن محمد بن إسحاق قال كان عبد الله بالرري (الصحيح أبو عبید الله معاوية بن عبید الله بن يسار الأشعري الوزير كاتب المهدي أمير المؤمنين) وذكر كتبك عنده، فقال: اعرضها علي فياني أنا بيطارها، فقال مالك: دجال من الدجاجلة تعرض كتبتي عليه! قال ابن إدريس: فلم أسمع أحدا يذكر جمع الدجال: الدجاجلة. غيره.“¹

”عبد اللہ بن ادریس اودی نے کہا کہ ہم لوگ امام مالک کے پاس تھے کہ موصوف امام مالک سے یہ بات کہی گئی

کہ منصور کے ولی عہد محمد مہدی کے مشیر خاص و پرائیویٹ سیکرٹری ابو عبید اللہ معاویہ بن عبید اللہ بن یسار اشعری (مولود ۱۰۰ھ و متوفی ۱۶۹/۱۷۰ھ) کے پاس امام مالک کی کتابوں کا ذکر چل پڑا، اس مجلس میں امام المغازی محمد بن اسحاق (متوفی ۱۵۰ھ) بھی موجود تھے، محمد بن اسحاق نے کہا کہ کتب امام مالک کو میرے پاس لاؤ تاکہ میں ان پر نقد و نظر اور رد و قدح کر کے ان کے کھرے کھوٹے کو الگ الگ کر دکھاؤں، کیونکہ میں اس کا ماہر ہوں۔ یہ سن کر امام مالک کو اس قدر غصہ آیا کہ انھوں نے امام المغازی کی بابت کہا کہ یہ دجالوں (دجالہ) کا دجال اس لائق ہو گیا ہے کہ میری کتابوں پر نقد کرے اور کھرے کھوٹے کو الگ کر دکھانے کے لیے اس کی خدمت میں انھیں پیش کیا جائے!“

حیاتِ امام المغازی محمد بن اسحاق میں کتب امام مالک کو شہرہ حاصل ہو چکا تھا:

امام خطیب نے متصل و معتبر سند کے ساتھ نقل کیا ہے:

”وقال إبراهيم بن المنذر: حدثني عبد الله بن نافع قال: كان ابن أبي ذئب وعبد العزيز بن الماجشون وابن أبي حازم ومحمد بن إسحاق يتكلمون في مالك بن أنس، وكان أشد هم فيه كلاما محمد بن إسحاق، كان يقول: اتوني ببعض كتبه حتى أبين عيوبه، أنا بيطار كته.“^①

”عبد اللہ بن نافع نے کہا کہ ابن ابی ذئب، عبد العزیز بن ماجشون، ابن ابی حازم اور محمد بن اسحاق امام مالک پر کلام کرتے تھے، ان پر سب سے سخت کلام محمد بن اسحاق کا ہوا کرتا تھا۔ وہ کہا کرتے تھے کہ امام مالک کی کتابوں کا اصل نقاد اور ان کے کھرے کھوٹے کی تحقیق کرنے والا میں ہوں، ان کی کتابوں میں سے کوئی کتاب میرے پاس لاؤ تاکہ میں ان کی کتابوں کے عیوب تم پر ظاہر کر دوں۔“

اس روایت کی سند خطیب سے لے کر ابراہیم بن المنذر تک معتبر ہے۔ اس متصل سند کو خود حافظ خطیب نے اس کے پہلے بیان کر دیا ہے جو یہ ہے:

”أخبرني البرقاني قال: حدثني محمد بن محمد بن عبد الملك الأدمي قال: أنبأنا محمد بن علي الأيادي قال أنبأنا زكريا الساجي قال: حدثني أحمد بن محمد البغدادي قال: أنبأنا إبراهيم بن المنذر.“^②

اس روایت کی سند معتبر ہے، اسی معنی و مفہوم کی روایت تقدمه الجرح والتعديل میں معتبر سند سے مروی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ وزراء، امراء اور ارکانِ سلطنت بھی امام مالک کی کتابوں کو بہت اعزاز و اکرام سے رکھتے تھے۔ یہ واقعہ بہر حال محمد مہدی کی ولی عہدی اور زمانہ خلافت منصور کا ہے، اور منصور ۳۶ھ کے اواخر میں خلیفہ ہوا اور اس کے تھوڑے ہی دنوں بعد اپنے لڑکے محمد مہدی کو ولی عہد بنا کر بہت سارے امور سلطنت اس کے حوالے کر دیے تھے۔ کتب امام مالک پر محمد بن اسحاق کا تبصرہ بتلا رہا ہے کہ اس زمانے میں کتب امام مالک کو بہت شہرت حاصل تھی۔ محمد بن اسحاق کے سال وفات میں اختلاف ہے بقول امام ابن المدینی ان کی

وفات ۱۴۴ھ میں ہوئی، کچھ روایات میں ان کا سال وفات ۱۵۰/۱۵۱/۱۵۲/۱۵۳ھ بتلایا گیا ہے^① اس سے بہر حال اکاذیب کوثریت کی تکذیب ہوتی ہے کہ کتب امام مالک وفات منصور کے بعد خلافت محمد مہدی یعنی ۱۴۸ھ کے بعد منظر عام پر آئیں۔ ان روایات کے مجموعہ سے بہر حال یہ متخرج ہوتا ہے کہ کتب امام مالک ۱۴۰ھ سے پہلے ۱۱۳/۱۱۵ھ میں منظر عام پر آ گئی تھیں جن کو تمام اہل اسلام میں مقبولیت و شہرت حاصل ہو گئی تھی۔ عام روایات سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے کہ موطا امام مالک ۱۱۳/۱۱۵ھ میں بلکہ اس سے بھی پہلے متداول ہو چکی تھی مگر تقدمه الجرح والتعديل (ص: ۱۴) وغیرہ میں خالد بن نزار بن مغیرہ ایللی (متوفی ۲۲۳ھ) سے مروی ہے:

”بعث أبو جعفر إلى مالك حين قدم، فقال له: إن الناس قد اختلفوا بالعراق فضع للناس كتابا تجمعهم عليه فوضع الموطأ“

”ابو جعفر منصور نے امام مالک سے کہا کہ اہل عراق میں اختلاف ہے انھیں اختلاف سے روکنے اور متفق بنانے کے لیے آپ ایک کتاب لکھ دیجئے تو امام مالک نے موطا لکھی۔“

مگر اختلاف تو پورے عالم اسلام حتی کہ مدینہ منورہ میں بھی تھا اور عام روایات میں تصنیف موطا کا مقصد رفع اختلاف بتلایا بھی نہیں گیا ہے، دراصل اس کی سند میں موجود راوی خالد بن نزار کو صدوق ہونے کے باوصف تقریب التجذیب میں ”بیخطی“ سے متصف کیا گیا ہے، اسی طرح امام ابن حبان نے انھیں ”یغرب و بیخطی“ کے وصف سے متصف کیا ہے^② بس دراصل روایت میں خالد کا یہی وصف کارفرما ہے کہ اسے بیان کرنے میں ان سے غلطی و غرابت واقع ہو گئی ہے۔

امام ابو الاسود محمد بن عبد الرحمن بن نوفل کی مدح امام مالک:

۱۳۱ھ میں ابو الاسود محمد بن عبد الرحمن بن نوفل سے پوچھا گیا کہ مدینہ منورہ کے دونوں مفتی ربیعہ الرائے و یحییٰ بن سعید انصاری عراق میں سکونت پذیر ہو گئے ہیں تو مرکز اسلام مدینہ منورہ میں کون فتویٰ دیا کرتا ہے؟ ابو الاسود محمد بن عبد الرحمن بن نوفل نے بتلایا کہ یعنی قبیلہ ذوالحجیر کے جو اس سال امام مالک مدینہ منورہ کا منصب فتویٰ سنبھالے ہوئے ہیں۔ اس روایت سے تحریک جمہیت و اکاذیب کوثری کو معلوم نہیں کیا لینا دینا تھا کہ زعم تحریک کوثری نے اس پر بھی الانتقاء میں اپنا ایک حاشیہ چڑھایا ہے۔

۱۱۷ھ سے پہلے امام مالک مسند درس و افتا پر رونق افروز ہو چکے تھے:

مذکور بالا روایت سے لازم نہیں آتا کہ ۱۳۱ھ سے پہلے امام مالک مدینہ منورہ کے منصب افتا و درس و تدریس پر سرفراز نہیں تھے، چنانچہ حافظ ابن عبد البر اور دوسرے اہل علم نے صراحت کی ہے کہ ربیعہ الرائے اور یحییٰ بن سعید انصاری ہی نہیں بلکہ امام نافع مولیٰ ابن عمر کی موجودگی ہی میں امام مالک منصب افتا اور مسند درس و تدریس پر سرفراز ہو گئے تھے، یعنی کہ ۱۱۳/۱۱۵ھ ہی میں۔ ظاہر ہے کہ اس وقت امام ابو حنیفہ درگاہ حماد کے معمولی سے طالب علم تھے اور موقوف کی تلاش میں رہتے تھے کہ کوئی صاحب علم امام مالک سے پڑھ کر اور ان کی کتابیں لے کر کوثر آئے تو اس سے علوم مالک پڑھیں۔ امام نافع مولیٰ ابن عمر ۱۱۷ھ میں فوت ہوئے اس کا مطلب یہ ہوا کہ امام مالک ۱۱۷ھ سے پہلے مسند درس و افتا پر سرفراز ہو چکے تھے۔

① تاریخ خطیب (۱/۲۲۳، ۲۳۴) و تہذیب التہذیب۔

② ثقات ابن حبان ترجمۃ خالد بن نزار۔

③ الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۲۶) و تقدمه الجرح والتعديل (ص: ۱۱) و عام کتب مناقب مالک۔

امام مالک کا ایک خصوصی وصف:

جب خلفاء کے دربار میں خصوصاً منصور کے دربار میں علماء و خواص حاضر ہوتے تو ان کے ہاتھوں کا سب لوگ بوسہ دیتے مگر امام مالک نے کبھی ایسا نہیں کیا۔^①

امام زہری (متوفی ۱۲۳ھ/۱۲۴ھ) کی زندگی میں امام مالک مسند افتا پر فائز ہو چکے تھے:

۱۲۳ھ میں امام زہری مدینہ منورہ آئے تو امام مالک منصب افتا پر فائز ہو چکے تھے۔^② ظاہر ہے کہ جب حیات نافع مولیٰ ابن عمر ہی میں ۱۱۷ھ سے اچھا خاصا زمانہ پہلے امام مالک رونق افروز مسند درس و افتا ہو چکے تھے تو ۱۲۳ھ میں تو ان کی یہ سرگرمی مزید درمزید بڑھ گئی ہوگی، نیز ان کی درسگاہ میں طلباء کا، جن میں سلاطین کی اولاد بھی ہوتی تھی، بڑا ازدحام ہوتا تھا مگر امام مالک کا رعب لوگوں پر اس قدر غالب ہوتا کہ شور و غل بالکل نہیں ہوتا تھا بلکہ مکمل سکوت طاری رہتا اور طلباء ان کے مستملی سے احادیث سن کر زبیر قراطس کرتے جاتے تھے۔^③ امام مالک کی اسی درسگاہ سے پڑھ کر جانے والے بعض کوئی فارغین سے امام ابوحنیفہ علوم مالک کا درس بڑی بے قراری کے ساتھ لیتے۔ کاش امام ابوحنیفہ کو درسگاہ امام مالک میں دو چار دن پڑھنے کی سعادت حاصل ہوئی ہوتی تو کوفہ کی مسجد میں درس ابی حنیفہ کے وقت جو نہایت ہنگامہ خیز شور و شغب ہوا کرتا تھا اسے امام ابوحنیفہ بھی اپنی درسگاہ میں نہ ہونے دیتے۔

ہم بتلا آئے ہیں کہ بعض اہل علم نے مسجد میں شور و ہنگامہ کے ساتھ مسائل رائے و قیاس پر شورش کرنے سے حدیث نبوی پر عمل کرتے ہوئے احترام مسجد کا لحاظ کرتے ہوئے انھیں روکا مگر امام ابوحنیفہ نے یہ عجیب جواب دیا کہ اس طرح کا شور و ہنگامہ بہت ضروری کام ہے کیونکہ اس کے بغیر مسائل رائے و قیاس حل نہ ہو سکیں گے۔ اس پر تفصیلی بحث گزشتہ صفحات میں گزر چکی ہے۔

ارکان تحریک کوثری کی تقلید کوثری میں جھوٹی اختراعی و افتراءئی تعلیٰ بازیاں:

تقلید کوثری میں مذکورہ بالا اکاذیب کو قلم بند کرنے کے بعد بڑی شان کوثریت اور مباحات دیوبندیت کے ساتھ مصنف انوار نے کوثری کی تقلید میں کہا:

”یہ تو غلط اور غیر ثابت روایات کا تذکرہ تھا، اس کے بعد صحیح واقعات پڑھیے (۱) امام شافعی نے کتاب الام (۳۲۸/۷) میں فرمایا کہ میں نے دروردی سے پوچھا کہ مدینہ میں کوئی اس کا قائل تھا کہ مہربلغ دینار سے کم نہ ہونا چاہیے؟ کہا: نہیں، واللہ مجھے معلوم نہیں کہ امام مالک سے قبل کوئی اس کا قائل ہوا ہو، اور میرا خیال ہے کہ امام مالک نے اس کو امام ابوحنیفہ سے لیا ہوگا۔ الخ۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ یہ بات واضح ہو چکی ہے کہ امام مالک ۱۱۳/۱۱۵ھ میں یا اس سے پہلے ہی مسجد نبوی میں اپنے ستر (۷۰)

① تقدمة الجرح والتعديل (ص: ۲۵) و تاریخ بغداد ترجمة منصور و عام کتب تاریخ و رجال.

② تقدمة الجرح والتعديل (ص: ۲۶، ۲۷) و عام کتب رجال.

③ تقدمة الجرح والتعديل (ص: ۲۶) و عام کتب رجال.

④ مقدمه انوار (۱/۱۳۰)

اساتذہ کے حکم سے مسند درس واقفا پر جلوہ افروز ہو چکے تھے، اس وقت وہ اپنی کتاب موطاً بھی لکھ چکے تھے جس کی ضخامت موجودہ موطاً سے کہیں زیادہ تھی، اس وقت موطاً دس ہزار سے بھی زیادہ احادیث پر مشتمل تھی جس میں وہ برابر تنقیح اور کاٹ چھانٹ کرتے رہتے، یعنی کہ موطاً مالک اس زمانہ میں لکھی جا چکی تھی جبکہ امام ابوحنیفہ کوفہ کی درسگاہ حنابلہ میں زیر تعلیم تھے اور وہ بھی بہت معمولی درجہ کے طالب علم تھے، پھر امام ابوحنیفہ کے اندر عقائد شریعہ کے خلاف عقائد دیکھ کر حنابلہ نے امام ابوحنیفہ کا اپنی درسگاہ میں آنا بند کر دیا، ان پر پابندی عائد کر دی کہ ہماری درسگاہ میں پڑھنے نہ آئیں اور اپنے شاگردوں کو حکم دیا کہ امام ابوحنیفہ کا اس درجہ کا بائیکاٹ کرو کہ ان سے سلام وکلام تک کے روادار نہ رہو، پھر معاملہ اسی پر ختم نہیں ہو گیا بلکہ حنابلہ نے بہت سارے لوگوں کی معیت میں اسلامی عدالت میں جا کر امام ابوحنیفہ کے خلاف مقدمہ دائر کیا اور حکومت نے امام ابوحنیفہ کے ساتھ سخت کارروائی کی، توبہ و معافی کے بعد بھی امام ابوحنیفہ پر یہ پابندی رہی کہ وہ کسی قسم کا فتویٰ اور علمی مذاکرہ نہیں کر سکتے، ان کی نگرانی کے لیے پولیس مقرر کر دی گئی کہ وہ سرکاری پابندی کے خلاف کوئی اقدام نہ کرنے پائیں۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ امام ابوحنیفہ ۱۲۰ھ میں طالب علمی کے وصف سے خارج ہو کر فارغ التحصیل عالم بنے ورنہ مصنف انوار کے اصول سے تو یہ بھی لازم آتا ہے کہ ۱۲۰ھ کے کافی عرصہ بعد تک امام ابوحنیفہ طالب علمی کی زندگی گزارتے رہے، اور یہ معلوم ہے کہ امام ابوحنیفہ کے فارغ التحصیل ہونے سے کم سے کم چھ سات سال پہلے امام مالک کی کتاب موطاً کی تعلیم و تدریس عالم اسلام میں ہونے لگی تھی اور امام مالک کے فتاویٰ بھی عالم اسلام میں پھیلتے جا رہے تھے، جب امام ابوحنیفہ بہت معمولی درجہ کے طالب علم تھے تو اپنی کتاب موطاً میں امام مالک یہ لکھ چکے تھے:

”قال مالك: لا أرى أن تنكح المرأة بأقل من ربع دينار، وذلك أدنى بما يجب فيه القطع.“¹

”امام مالک کا یہ فتویٰ ہے کہ میں ربیع دینار مہر سے کم پر عورت کے نکاح کا قائل نہیں ہوں اور مہر کی یہ کم سے کم

مقدار وہی ہے جس مقدار کی چوری پر چور کے ہاتھ کٹتے ہیں۔“

یہ فتویٰ تحریری طور پر اپنی مشہور عالم کتاب موطاً میں امام مالک اس زمانے میں لکھ چکے تھے اور اپنے اسی موقف پر موصوف تاحیات قائم رہے جبکہ امام ابوحنیفہ کوفہ کی درسگاہ حنابلہ میں معمولی طالب علم کی حیثیت سے زیر تعلیم تھے، پھر یہ کیونکر ممکن ہے کہ امام ابوحنیفہ سے سیکھ کر امام مالک نے موقف مذکور اختیار کیا ہو؟ یہ تو محال سے بھی محال تر بات ہے، ایسی محال بات امر واقع کے خلاف ہونے کے علاوہ کچھ نہیں مگر اہل اسلام میں اکاذیب کی ترویج کی تحریک چلانے والے ارکان تحریک کوثری بشمول مصنف انوار بزرگم خویش یہ سمجھے بیٹھے ہیں کہ اکاذیب و تلمیسات کی اصل اشاعت دینی و علمی و تحقیقی خدمت ہے، اور اسی طرح کی باتوں کے استعمال کی کثرت سے ہی تقلید جہمیت و حقیقت والی تحریک کامیاب سے کامیاب تر ہوتی رہے گی، کیونکہ زمانہ قیامت قریب سے قریب تر ہوتا جا رہا ہے جس کی بابت نبوی پیش گوئی ہے کہ جہل و ضلال کے متوالے دینی قائد و پیشوا بنا لیے جائیں گے۔ بہر حال یہ ایک واضح حقیقت ہے کہ یہ ممکن ہی نہیں کہ مذکورہ بالا مصنف انوار کا ذکر کردہ موقف امام مالک نے امام ابوحنیفہ سے سیکھا ہو۔

البتہ در اور دی (امام عبد العزیز بن محمد بن عبد بن محمد بن ابی عبیدہ ابو محمد مدنی متوفی ۱۸۷/۱۸۹ھ) بہت ممکن ہے کہ امام مالک کے

① موطاً، کتاب النکاح.

مذکورہ فتویٰ کے صادر ہونے کے وقت پیدا ہی نہ ہوئے ہوں یا اس وقت وہ شیر خوار بچے ہوں یا زیادہ سے زیادہ طفل مکتب رہے ہوں۔ موصوف دروردی اگرچہ راجح طور پر ثقہ و صدوق ہیں مگر انھیں ائمہ جرح و تعدیل نے کثیر الوہم، کثیر الغلط اور سیّ الحفظ کہا ہے۔^① انھوں نے اپنے طور پر یہ خیال قائم کر لیا کہ امام مالک نے یہ مسئلہ امام ابو حنیفہ سے سیکھا ہے۔ مصنف انوار نے امام شافعی کی کتاب الام (۷/۳۲۸)، ہمارے پاس والے نسخہ امام کے مطابق (۷/۲۶۷) میں دروردی کی یہ بات منقول ہے (سے تو نقل کر دیا مگر اسی جگہ امام مالک کے اس فتویٰ کے رد میں امام شافعی نے امام مالک کی ہی کتاب موطأ سے نقل کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے لوہے کی ایک انگوٹھی کو ایک عورت کے نکاح کا مہر مقرر کیا حتیٰ کہ بعض قرآنی سورتوں کی تعلیم کو بھی آپ ﷺ نے مہر مقرر کیا اور حضرت عمر فاروق خلیفہ راشد نے تین مٹھی کشمش کو مہر مقرر کیا اور امام ربیعہ استاذ امام مالک نے کہا کہ آدھا درہم بھی مہر مقرر کیا جاسکتا ہے۔ حتیٰ کہ ایک مٹھی گیہوں بلکہ ایک دانہ گیہوں بھی مہر مقرر کر سکتے ہیں، اور امام سعید بن المسیب نے کہا کہ محض ایک کوڑا بھی مہر مقرر کر سکتے ہیں۔^②

امام شافعی نے کتاب الام (۷/۲۲۳) میں دروردی کی بات کی بنیاد پر تو خود بھی یہی خیال قائم کر لیا تھا، حالانکہ دروردی ہوں یا امام شافعی کسی معاملہ کی حقیقت سمجھنے میں وہم کے شکار ہو سکتے ہیں، یہاں پر امام شافعی نے کہا ربیع دینار اقل مہر قرار دینے والوں نے ہماری اپنی سمجھ کی حد تک امام ابو حنیفہ سے یہ بات سیکھی ہے مگر یہ لوگ امام ابو حنیفہ سے اس بات کو لکھنے میں غلطیوں کے شکار ہو گئے ہیں کیونکہ امام ابو حنیفہ تو اقل مہر ایک دینار مانتے ہیں اور یہ لوگ ربیع دینار مانتے ہیں، یہاں پر امام شافعی نے امام ابو حنیفہ اور اس معاملہ میں ان کی ہم نوائی کرنے والوں کو کتاب وسنت، قیاس اور منقول آثار سب کا مخالف قرار دیا ہے، اور صحیح بات یہ ہے کہ یہ بات امام مالک نے لغزش اور اجتہادی خطا کے سبب نصوص پر دھیان دینے سے غافل ہو کر اپنے ذاتی اجتہاد سے اس زمانے میں لکھی تھی جب امام ابو حنیفہ درگاہ حاد میں زیر تعلیم تھے۔ امام مالک کے نقطہ نظر اور اجتہاد کی امام ابو حنیفہ کے شاگرد امام محمد بن حسن نے مذکورہ موقف مالک پر اپنی موطأ اور کتاب الحجج میں نقد و نظر کیا ہے اور ان کی بھرمار اپنی تائید اور مخالفین کی تردید میں کر رکھی ہے مگر ہم اگر ان لغویات پر تبصرہ کریں تو ضخامت کتاب بہت بڑھ جائے گی، اس لیے ہم صرف اتنی ہی بات پر اکتفا کرتے ہیں جو اکا ذیب تحریک کوثری کا بھانڈا پھوڑ دے۔ آگے چل کر شرح صحیح بخاری میں اگر زندگی اور حالات نے ساتھ دیا تو ان شاء اللہ یہ معاملہ خوب محقق و متق کر دیا جائے گا۔ ہم غیر نبی کو معصوم نہیں سمجھتے ہیں جیسا کہ مصنف انوار اور ان کے اہلخانے جنس سمجھتے ہیں اور یہ قوالی گاتے ہیں۔

فلعنة ربنا أعدداد رمل علي من رد قول أبي حنيفة

امام ابو حنیفہ کو غیر معصوم سمجھنے والوں پر جو بے شمار لعن و طعن فرقہ مقلدہ کرتا ہے وہ سب اسی پر منطبق ہوتا ہے اور بروز قیامت ان سارے کذاب مقلدین کو اپنے اس عقیدہ باطلہ اور عام اہل اسلام کو بلا وجہ و سبب ملعون و مطعون کرنے کی جواب دہی جب کرنی ہوگی تو کوئی شک نہیں کہ ان کی حالت قبیحہ قابل دید ہوگی۔ امام مالک نے تو خود کہہ دیا ہے کہ کتاب وسنت اور اجماع امت کے خلاف بھول چوک سے جو بات میرے قلم یا زبان سے نکل گئی ہے میں اس سے رجوع کرتا ہوں۔^③

① عام کتب رجال. ② ملاحظہ ہو: کتاب الام (۷/۲۶۷) نیز ملاحظہ ہو: کتاب الام (۷/۲۲۳)

③ عام کتب مناقب امام مالک.

اپنے ہزاروں اکاذیب کے بعد یہاں اپنی مندرجہ بالا بات ختم کر کے مصنف انوار نے نمبر (۲) کا عنوان قائم کیا ہے حالانکہ یہ ان کے اکاذیب میں سے ہزارویں نمبر لگانے کا مستحق ہے، مصنف انوار نے جہاں اتنے اکاذیب کے ہزارویں نمبر لگانے کی ضرورت تھی وہاں صرف نمبر (۲) لگا کر اپنے اصول اکاذیب پرستی کی خلاف ورزی کی ہے۔

تذکرہ امام مالک میں مصنف انوار کا ایک اور بھاری جھوٹ:

اپنی اس نمبر دو والی بدعنوانی و دروغ بانی کے تحت مصنف انوار نے یہ اکاذیب نوازی کی ہے:

”علامہ مسعود بن شیبہ نے امام طحاوی کی کتاب اخبار اہل حنیفہ سے نقل کیا ہے کہ دروردی نے امام مالک سے سنا کہ میرے پاس امام ابوحنیفہ کے فقہ سے ستر ہزار مسائل ہیں۔ اسی طرح کی ایک روایت موفق (۱/۹۶) میں ہے۔“

مسعود بن شیبہ ایک فرضی و خیالی راوی ہے:

ہم کہتے ہیں کہ اراکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار نے اپنی تلمیذ کاری و دروغ بانی سے کام لیتے ہوئے جس معدوم الوجود خیالی و فرضی ”علامہ مسعود بن شیبہ“ کے حوالے سے یہ بات لکھی ہے اس کا ذکر کتب رجال میں ”مسعود بن شیبہ بن الحسن السندی عماد الدین الحنفی“ بتلایا گیا ہے مگر اراکین تحریک کوثری اس کے نام میں تحریف کر کے نہایت عیاری و مکاری سے ہندگان خدا کو اپنے دام تزویر میں پھنسانے کی جان توڑ محنت میں لگے ہوئے ہیں۔ اس معدوم الوجود افسانوی و خیالی آدمی کے نام سے کسی کذاب نے ایک کتاب لکھی جس کا نام ”التعلیم“ رکھا، حافظ ابن حجر نے اس معدوم الوجود فرضی و خیالی شخص کی مکذوبہ و ملعونہ کتاب کا ذکر کرتے ہوئے کہا ہے:

”مجهول لا يعرف عن من أخذ العلم، ولا من أخذ عنه، له مختصر سماه التعلیم، كذب فيه على مالك وعلى الشافعي كذبا قبيحا، فيه: وقال: لا يعرف للشافعي مسألة اجتهد فيها، ولا حادثة استنبط فيها حكمها غير مسائل معدودة تفرد بها. كذا قال.“

”اس مجہول شخص کے کسی استاذ کا پتہ ہے نہ کسی شاگرد کا، اس کی مختصر سی کتاب التعلیم ہے جس میں اس نے امام مالک و امام شافعی پر بہت قبیح قسم کی دروغ بانی و کذب آفرینی کی ہے، اس کذاب و مفتری نے کہا ہے کہ امام شافعی کا کوئی بھی اجتہادی مسئلہ و استنباط کردہ معاملہ معلوم نہیں کہ اس میں انھوں نے پختہ بات کہی ہو، امام شافعی بہت سارے مسائل میں منفرد ہیں۔ اس کذاب و مجہول نے اسی طرح کی بے پروائی باتیں اڑائیں ہیں۔“

اپنے ہی طرح کے کسی کذاب آدمی کی کسی معدوم الوجود خیالی آدمی کی طرف منسوب کردہ کتاب التعلیم کے حوالے سے مصنف انوار اور ان جیسے افتراء پرداز اراکین تحریک کوثری اپنی مہم اکاذیب پرستی کو بڑی سرگرمی سے چلا رہے ہیں، اگر کبھی کوئی سچ بات، جو تلمیذ و عیاری سے محفوظ ہو، اراکین کوثری لکھنی یا کہنی جائز سمجھتے ہوں تو اس افسانوی کذاب آدمی کی کتاب التعلیم میں جو بات بحوالہ کتاب ”أخبار أبي حنيفة للطحاوي“ لکھی گئی ہے اس کا حوالہ طحاوی کی کتاب مذکور سے یہ لوگ ضرور دیں

کیونکہ اکاذیب میدان تحقیق میں بالکل ہی غیر کارآمد ہیں۔ اسی طرح کی بات موفق (۱/۹۶) میں جو لکھی ہوئی ہے تو موفق کا رافضی کذاب ہونا ہم واضح کر آئے ہیں۔ مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگ معتبر مراجع و مصادر کا حوالہ دیں اور معتبر حوالے میں عیاری و تلبیس کاری نہ کریں۔

مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج اسلاف نے کہیں یہ دیکھ لیا ہے کہ امام ابو العباس محمد بن اسحاق بن مہران السراج (مولود ۲۱۶ھ و متوفی ۳۱۳ھ) امام بخاری و مسلم کے شیخ و استاذ کے پاس امام مالک کے ستر ہزار مسائل موجود تھے۔^① اس سے کوثری اور تحریک کوثری کے جملہ ارکان بشمول مصنف انوار کے ہم مزاج اسلاف کے سینے پر سانپ لوٹنے لگے کہ ہمارے امام ابو حنیفہ کے بالمقابل اتنی زیادہ فوقیت امام مالک کو کیسے حاصل ہوگئی؟ لہذا ان کذاہین نے یہ مکتوبہ و اختراعی جھوٹ لوگوں میں تحریری و تقریری طور پر پھیلانے کی مجرمانہ تدبیر کی کہ امام مالک کے پاس جو یہ ستر ہزار مسائل موجود تھے وہ امام ابو حنیفہ سے حاصل کیے گئے تھے۔ ان کذاہین میں جب خوف خدا و آخرت ہے نہ خوف رسوائی و ذلت تو اپنی مطلب برآری کے لیے وہ ہر قسم کے مجرمانہ اقدامات کر سکتے ہیں اور کرتے آئے ہیں اور کرتے رہیں گے۔

کیا امام ابو حنیفہ کے ستر ہزار مسائل امام مالک کے پاس موجود تھے؟

مذکورہ بالا ستر ہزار والی روایت کو ارکان تحریک کوثری نے قاضی عیاض کی کتاب ترتیب المدارک میں دیکھا، لہذا ان کذاہین نے مدارک قاضی عیاض ہی کے حوالے سے لکھا:

”قاضی عیاض نے اوائل مدارک میں نقل کیا کہ لیث بن سعد نے فرمایا کہ میں امام مالک سے مدینہ میں ملا اور کہا کہ میں دیکھتا ہوں آپ اپنی پیشانی سے پسینہ پونچھ رہے ہیں؟ فرمایا: ہاں، امام ابو حنیفہ کے ساتھ بحث کرنے میں پسینہ آ گیا وہ بہت بڑے فقیہ ہیں۔ پھر میں خدمت ابی حنیفہ میں گیا اور بولا کہ امام مالک کیسی قدر و منزلت کے ساتھ آپ کی باتوں کو قبول کرتے ہیں؟ امام ابو حنیفہ بولے کہ میں نے ان سے زیادہ جلد صحیح جواب دینے والا اور پوری پرکھ والا نہیں دیکھا۔ امام ابو حنیفہ نے امام مالک کی سبجہ، تفقہ، ذکاوت کے ساتھ نقد تمام یعنی حدیث کی پوری پرکھ اور بیچان کی بھی داد دی، اگر امام ابو حنیفہ بقول حمیدی وغیرہ فن حدیث میں کامل نہیں تھے تو امام مالک جیسے مسلم امام حدیث کی داد کیونکر دے سکے۔ الخ۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ ترتیب المدارک (۱/۱۳۱) میں صرف یہ مذکور ہے کہ امام مالک نے امام ابو حنیفہ کو فقیہ کہا اور امام ابو حنیفہ نے امام مالک کو صحیح و مرجع الجواب و نقد تمام والا کہا، اور یہ معلوم ہے کہ امام مالک نے امام ابو حنیفہ کے ان عقائد و مسائل کا ابطال و تردید اپنی عادت کے مطابق صرف دو تین جملہ میں کر کے مذہب ابی حنیفہ کے باطل اور فاسد ہونے کا اثبات کیا، کیونکہ ہم ذکر کر آئے ہیں کہ امام مالک خصوصی طور پر امام ابو حنیفہ کے عقائد و مسائل اور فقہی باتوں کو دین اسلام کے خلاف کید و مکر سے تعبیر کرتے

① ملاحظہ ہو: تاریخ خطیب ترجمہ أبو العباس محمد بن إسحاق السراج (۱/۲۵۱) و سیر أعلام النبلاء ترجمہ سراج (۱۴/۳۹۲) و ترتیب المدارک (۱/۲۰۷) و عام کتب تراجم.

② مقدمہ انوار (۱/۱۱۳)

تھے، شدت غضب کی حالت میں امام ابوحنیفہ کو صرف دو تین جملوں میں نشانہ عتاب بنانے کے سبب گرمی کے موسم میں پسینہ آ جاتا بعید نہیں۔ صرف اتنی سی بات میں تحریف و عیاری کر کے مصنف انوار نے کیا گل کھلایا ہے؟ اس عبارت مدارک میں اس کا اشارہ تک نہیں کہ امام مالک نے امام ابوحنیفہ کی ذکر کردہ احادیث پر نقد و نظر کیا تھا بلکہ صحیح بات یہی ہے کہ امام مالک نے امام ابوحنیفہ کے عقائد و نظریات اور مسائل فقہ پر حسب عادت نہایت مختصر الفاظ میں زور دار نقد بڑی سرعت سے کیا اور چلتے ہوئے۔

لفظ فقہ کا اطلاق اس زمانے میں قیاس و رائے پر ہوتا تھا اس میں کسی کا اختلاف نہیں کہ امام ابوحنیفہ نے اپنے تمام عقائد و مسائل کو مجموعہ رائے و قیاس کہا ہے، بس اسی مجموعہ رائے و قیاس کو امام ابوحنیفہ کے اپنے دین و مذہب بنا لینے پر امام مالک نے نہایت تیز و تند انداز میں سخت ملامت کی اور انھیں مطعون کیا بشرطیکہ یہ روایت صحیح مان لی جائے ورنہ اس طرح کی بات امام مالک کے مزاج کے خلاف تھی، امام ابوحنیفہ جیسے لوگوں سے وہ کسی قسم کی بات کے روادار ہی نہیں تھے۔ امام حمیدی ہی نہیں عام محدثین کرام امام ابوحنیفہ کو بہر لحاظ سخت مطعون و مجروح قرار دیتے ہیں تو مصنف انوار اور ارکان تحریک کوثری مع کوثری کی سخن سازی و افتراء پردازی سے میدان تحقیق میں کچھ ہونے والا نہیں ہے۔

امام مالک پر مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں کی افتراء پردازی:

مصنف انوار نے اپنے ہم مزاج لوگوں کی طرح کہا:

”امام صبری نے اپنی کتاب مناقب الامام میں ابن دروردی سے نقل کیا کہ میں نے امام ابوحنیفہ و امام مالک کو مسجد نبوی میں بعد نماز عشاء تا نماز فجر مدارسہ و مذاکرہ کرتے دیکھا، ان میں جو دوسرے کی بات سے مطمئن ہو جاتا اسے قبول کر لیتا۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ اس کی سند میں واقع مکرم بن احمد مناقب ابی حنیفہ پر ایک کتاب لکھے ہوئے ہیں، ان کی یہ کتاب مجموعہ اکاذیب ہے جیسا کہ ہم پہلے بیان کر آئے ہیں، نیز اس مکذوبہ روایت کی سند کے کئی رواۃ مجہول ہیں، نہ ابن الدروردی کا حال معلوم ہے، نہ یوسف بن عمرو کا، نہ محمد بن رشید کا، نہ ایوب العراقی کا۔ یہ روایت مناقب ابی حنیفہ للصبیری (ص: ۷۳) میں موجود ہے، پھر اس مکذوبہ روایت کا مضمون بذات خود اپنے مکذوب ہونے پر دال ہے۔ امام مالک کا معمول نماز عشاء کے بعد سے فجر تک مذاکرہ کا نہیں تھا، پھر ایسے آدمی کے ساتھ جس کو وہ سخت مجروح و ناقابل التفات سمجھتے ہوں؟ امام مالک بھلا جب ایسے شخص کو قابل التفات ہی نہ سمجھتے تھے تو رات بھر اس کے ساتھ وہ مذاکرہ کے روادار کیسے ہو سکتے تھے؟ یہ سراسر اکاذیب ہیں۔

کیا امام مالک بسا اوقات مسائل ابوحنیفہ کو معتبر سمجھتے تھے؟

مصنف انوار نے کہا:

”اور مناقب موفق (۲/۳۳) میں بسند صحیح مروی ہے کہ اسماعیل بن اسحاق بن محمد نے نقل کیا ہے کہ امام مالک بسا اوقات مسائل میں امام ابوحنیفہ کا قول معتبر سمجھتے تھے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ موفق کی کتاب مناقب کا مجموعہ اکاذیب ہونا ہم بیان کر آئے ہیں، ہر شخص امام مالک کی کتابوں سے فقہ

حنفی کا موازنہ کر کے دیکھ سکتا ہے کہ ”بسا اوقات“ تو بہت دور کی بات ہے امام مالک عقائد امام ابوحنیفہ کو مرجحیہ کے عقائد باطلہ اور ان کے فقہی مسائل کو بھی مسائل فاسدہ کہتے تھے۔ مصنف انوار اور جملہ ارکان تحریک کوثری اصول اہل اسلام کے دائرہ میں رہ کر تاقیامت اس روایت مگذوبہ کو معتبر ثابت نہیں کر سکتے۔

کیا امام مالک اکثر اوقات رائے ابی حنیفہ پر عمل کرتے تھے؟

مصنف انوار نے کہا:

”موفق (۲/۲۳) میں محمد بن عمرو واقدی سے نقل کیا کہ امام مالک اکثر اوقات رائے ابی حنیفہ پر عمل کرتے تھے۔^① ہم کہتے ہیں کہ موفق کی کتاب کا مجموعہ اکاذیب ہونا ہم بیان کر آئے ہیں، واقدی بذات خود بہت مجروح راوی ہیں مگر وہ طبقات ابن سعد میں امام ابوحنیفہ کو دو مقامات پر ضعیف کہے ہوئے ہیں۔ جو امام مالک مذہب ابی حنیفہ کو مجموعہ اباطیل کہتے ہیں وہ بسا اوقات رائے ابی حنیفہ پر عمل کے روادار کیسے ہو گئے؟

مصنف انوار کے دوسرے اکاذیب:

مصنف انوار نے مزید کہا:

”علامہ صیری نے کہا ہے کہ ایک شخص نے امام مالک سے پوچھا: جس کے پاس دو کپڑے ہوں جن میں ایک تعین کے بغیر پاک دوسرا ناپاک ہو تو نماز کس میں پڑھے؟ راوی کہتے ہیں کہ میں نے امام مالک سے کہا کہ امام ابوحنیفہ کہتے ہیں کہ ہر ایک میں نماز پڑھے، امام مالک نے سائل کو بلایا اور امام ابوحنیفہ کی جو رائے تھی اسی کے مطابق مسئلہ بتلایا۔^② ہم کہتے ہیں کہ مناقب موفق کا مجموعہ اکاذیب ہونا ظاہر کیا جا چکا ہے اور موفق کی خود ساختہ سند میں بھی مکرم بن احمد ہے، نیز اس کی کتاب مناقب ابی حنیفہ کا مجموعہ اکاذیب ہونا ظاہر ہو چکا ہے، موفق کی خانہ ساز سند میں کادح بن رحمۃ نامی راوی وضاع و کذاب ہے۔^③

مصنف انوار نے کہا:

”ابن ابی العوام نے کہا کہ امام شافعی عن الدر اور ردی نقل کیا کہ امام مالک کتب ابی حنیفہ کا مطالعہ کرتے۔^④ ہم کہتے ہیں کہ ابن ابی العوام والی کتاب تین مجہول رواۃ نے ایک دوسرے سے نقل کی اور ابن ابی العوام مصر کی باطنی رافضی حکومت کا آلہ کار تھا، اسے اس شرط پر قاضی بنایا گیا تھا کہ رافضی مسلک کے مطابق احکام جاری کرے، اس کی نگرانی کے لیے رافضی حکومت نے نگران بھی مقرر کیے تھے، جیسا کہ تفصیل گزری، اس کا حاصل یہ ہے کہ جس کتاب کے حوالے سے یہ بات زعمیم تحریک کوثری سے مصنف انوار نے نقل کی ہے وہ مجموعہ اکاذیب ہے۔ مصنف انوار جن باتوں کو دلیل بناتے ہیں ان کا معتبر ہونا آخر کیوں نہیں ثابت کرتے؟

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۱) ② مقدمہ انوار (۱/۱۳۱)

③ المجروحین لابن حبان (۲/۲۲۹) ومیزان الاعتدال (۳/۳۹۹) و عام کتب رجال ضعفاء .

④ ما حصل از مقدمہ انوار (۱/۱۳۱) بحوالہ أقوم المسالك للکونثري

امام مالک کے تلامذہ واصحاب:

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت امام مالک کے کچھ تلامذہ واصحاب کا ذکر کیا ہے۔^① ہم کہتے ہیں کہ کتب مناقب امام مالک میں جتنی لمبی فہرست تلامذہ واصحاب مالک کی دی گئی ہے اس کا عشر عشر بھی مصنف انوار نے ذکر نہیں کیا، موصوف نے اپنی اس بات کے لیے امام ذہبی اور زرقانی کا بھی حوالہ دیا ہے، ان دونوں نے امام ابو حنیفہ کو شاگرد امام مالک کی فہرست میں ذکر کیا ہے، آخر امام مالک سے حسد و بغض ہی کی بنا پر مصنف انوار نے یہ کاٹ چھانٹ کی ہے کیونکہ مصنف انوار نے یہی اتہام محدثین پر لگایا ہوا ہے!!

فضل و شرف اور معمولات:

مذکورہ بالا عنوان کے تحت اختصار کے ساتھ مصنف انوار نے فضل و شرف اور معمولات امام مالک کے بعض فضل و شرف اور معمولات ذکر کیے ہیں جس میں یہ اعتراف بھی موجود ہے کہ امام مالک سترہ سال کی عمر میں مسند نشین درس ہوئے۔ بہر حال خوشی و تعجب کی بات ہے کہ مصنف انوار نے تحریک کوثری کے ضابطہ کے خلاف امام مالک کی مدح میں بعض باتیں کس دل سے لکھ دی ہیں!!

مادحین امام مالک:

مصنف انوار نے اس عنوان کے تحت بعض مادحین امام مالک کا ذکر کیا مگر اس میں بھی یہ نیش زنی کی کہ مالک عن نافع عن ابن عمر کی سند کو امام بخاری نے اصح الاسانید کہا مگر امام ابو حنیفہ کی سند کو نہیں کہا۔^② حالانکہ ہم مصنف انوار کی اس بات کا جائزہ گزشتہ صفحات میں لے چکے ہیں، امام بخاری نے جب امام ابو حنیفہ کو ”سکتوا عن رأیہ وعن حدیثہ“ جیسے بھاری بھر کم جرح قادح کے ساتھ مجرد کہا ہے تو وہ ان کی کسی سند کو ”اصح الاسانید“ کیسے کہہ سکتے ہیں؟

تالیفات:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے بحوالہ اوجز المسالك (جس کے مصنف، مصنف انوار ہی جیسے عالی و بے راہ رو تقلید پرست ہیں) موطأ امام مالک کا ذکر کیا کہ پہلے اس میں امام مالک نے دس ہزار احادیث نقل کی تھیں، پھر برابر ان میں کاٹ چھانٹ کرتے رہے حتیٰ کہ تعداد حدیث کم ہو گئی، موطأ کے علاوہ موصوف نے امام کی متعدد تالیفات کا ذکر کیا اور صرف اوجز المسالك کا حوالہ دیا ہے۔ کتب مناقب ابی حنیفہ کی تعداد بہت ہے جن سے مصنف انوار نے بہت استفادہ کیا ہے مگر تقلید پرستی میں اپنے ہم مشرب مقلد ہی کے حوالے سے موصوف نے ذکر تالیفات مالک ضروری سمجھا۔ یہ سراسر جھوٹی بات مصنف انوار اور ان کے امام مصنف اوجز المسالك نے لکھی ہے کہ موطأ امام مالک کو ہزار اماموں نے روایت کیا ہے مگر امام محمد بن حسن شاگرد ابی حنیفہ کی موطأ سب سے زیادہ اہم و اعظم ہے۔^③

حالانکہ موطأ امام محمد بن حسن دراصل موطأ امام مالک کی روایت نہیں ہے بلکہ بزعم خویش امام محمد بن حسن نے دراصل اپنی موطأ کو امام مالک کی موطأ پر رد کے طور پر لکھا ہے، مگر ہم بتلا چکے ہیں کہ محمد بن حسن کو عام اہل علم نے کذاب کہا ہے۔

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۱) بحوالہ اوجز المسالك (ص: ۱۸) ② مقدمہ انوار (۱/۱۳۲)

③ خلاصہ از مقدمہ انوار (۱/۱۳۲ و ۱۳۳)

بعض اقوال و کلماتِ امام مالک:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے بعض اقوال و کلماتِ امام مالک نقل کیے ہیں مگر ان کے وہ اقوال نقل نہیں کیے جو عراقی اماموں خصوصاً اہل الرائے احناف کی بابت امام مالک نے فرمائے ہیں۔ مصنف انوار نے ایک بات یہ لکھی ہے کہ امام مالک فرماتے تھے کہ علم کثرت روایت کا نام نہیں۔ امام ابو حنیفہ پر قلت روایت کا طعن کرنے والے اس مقولہ امام مالک پر غور کریں۔^① ہم اس مقولہ امام مالک پر غور کر چکے ہیں اور ہم سے پہلے عام محدثین اور خود امام مالک بھی غور کر چکے ہیں اور غور کرنے کے بعد ہی عام اسلاف کرام نے امام ابو حنیفہ کو صرف قلت روایت کے سبب بہت زیادہ مجروح نہیں قرار دیا بلکہ اس کے دیگر اسباب کی وضاحت کر دی ہے، امام مالک نے نہایت واضح طور پر کہا کہ امام ابو حنیفہ نے اسلام کے ساتھ کید و فریب کیا۔ بنا بریں امام مالک نے امام ابو حنیفہ کو مجروح ہی نہیں سخت مجروح قرار دیا اور عام اسلاف نے بھی ایسا ہی کیا ہے۔

تنبیہ: امام مالک کو ابو حنیفہ پر بہر طور امام محمد بن حسن شاگردِ ابی حنیفہ نے ترجیح دی ہے:

مصنف انوار نے حسب عادت کوثری و ارکان تحریک کوثری کی طرح امام مالک و شافعی و احمد کے خلاف ترجمہ محمد بن حسن وغیرہ میں اپنے امکان بھر لغویات و اکاذیب کا بکثرت استعمال کیا ہے مگر اس روایت صحیحہ کا بھول کر بھی ذکر نہیں آنے دیا:

”قال ابن أبي حاتم: حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: سمعت الشافعي يقول: قال لي محمد بن الحسن: أيهما أعلم صاحبنا أو صاحبكم؟ يعني أبا حنيفة ومالك، قلت: على الإنصاف؟ قال: نعم، قلت: فأنتدك الله من أعلم بالقرآن؟ صاحبنا أو صاحبكم؟ قال: صاحبكم، يعني مالك، قلت: من أعلم بالسنة؟ صاحبنا أو صاحبكم؟ قال: اللهم صاحبكم، قلت: فأنتدك الله من أعلم بأقوال الصحابة والمتقدمين؟ قال: صاحبكم، قال الشافعي: فقلت: لم يبق إلا القياس، والقياس لا يكون إلا على هذه الأشياء، فمن لم يعرف الأصول فعلى أي شيء يقيس؟“^②

”امام شافعی نے کہا کہ امام محمد بن حسن نے ایک دن مجھ سے کہا کہ آپ کے استاذ امام مالک زیادہ علم والے ہیں یا میرے استاذ ابو حنیفہ؟ امام شافعی نے کہا کہ آپ پر قسم رکھ کر میں پوچھتا ہوں کہ آپ ہی پورے انصاف سے بتلائیے کہ آپ کے استاذ ابو حنیفہ زیادہ قرآن مجید کا علم رکھتے تھے یا میرے استاذ امام مالک؟ محمد نے کہا کہ بخدا آپ ہی کے استاذ امام مالک امام ابو حنیفہ سے زیادہ علوم قرآن جانتے تھے، امام شافعی نے قسم رکھتے ہوئے ہی پوچھا کہ سنت نبویہ کا زیادہ علم آپ کے استاذ ابو حنیفہ کو زیادہ تھا کہ ہمارے استاذ امام مالک کو؟ امام محمد نے کہا کہ نہیں آپ ہی کے استاذ امام مالک کو امام ابو حنیفہ سے زیادہ سنت نبویہ کا علم تھا۔ امام شافعی نے پھر قسم رکھتے ہوئے پوچھا کہ اقوال صحابہ اور دیگر اسلاف کرام کا زیادہ علم امام ابو حنیفہ کو تھا یا امام مالک کو؟ امام محمد نے کہا کہ امام مالک ہی کو زیادہ علم تھا۔ امام شافعی نے فرمایا یہ تینوں چیزیں اصول و بنیادی باتیں ہیں، انہیں کی جانکاری پر قیاس کا

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۳) ② تقدمه الجرح والتعديل (ص: ۴) والجرح والتعديل و عام كتب رجال.

دارومدار ہے، جب آپ کے استاذ ابوحنیفہ ہمارے استاذ امام مالک سے ان تینوں اصول اور بنیادی امور میں کمتر تھے تو وہ صحیح طور پر قیاس کیا کر سکتے تھے؟“

اس روایت کی سند نہایت زیادہ صحیح و معتبر ہے، اس کی دوسری کئی معتبر سندیں بھی ہیں، ہم اختصار کے پیش نظر سب کے ذکر سے قاصر ہیں۔ اس روایت صحیحہ میں امام محمد بن حسن کو یہ اقرار و اعتراف کرنا پڑا کہ امام ابوحنیفہ کے بالمقابل امام مالک تمام اسلامی علوم میں کہیں فائق تھے۔ اس روایت صحیحہ کو نقل کر کے امام ابن ابی حاتم فرماتے ہیں:

”فقد قدم محمد بن الحسن مالک بن أنس على أبي حنيفة، وأقر له بفضل العلم بالكتاب والسنة والآثار، وقد شاهدتهما وروى عنهما.. الخ.“

یعنی اس روایت صحیحہ سے ثابت ہوا کہ امام ابوحنیفہ اور امام مالک کے شاگرد محمد بن حسن نے علوم اسلامیہ کے اصول میں امام ابوحنیفہ پر امام مالک کو بہر طور فضیلت والا قرار دیا ہے، انھوں نے دونوں سے پڑھا اور دونوں کا مشاہدہ کیا ہے۔ بقول خویش انھوں نے امام مالک سے تین سال یا اس سے زیادہ پڑھا اور امام مالک سے سات آٹھ سو احادیث پڑھیں۔ امام محمد جب اعلان کرتے کہ میں فلاں دن احادیث مالک کا درس دوں گا تو درس گاہ محمد خوب بھر جاتی اور لوگ بکثرت شریک ہوتے لیکن جس دن وہ کوئی اساتذہ امام ابوحنیفہ و ابو یوسف کے علوم کے درس کا اعلان کرتے اس دن گئے چنے اقل قلیل دو چار آدمی درس گاہ محمد میں حاضر ہوتے، یہ صورت حال دیکھ کر امام محمد نے لوگوں سے کہا کہ اگر کوئی آدمی تمھاری صرف اسی ایک پالیسی پر عیب گیری کرے تو وہ جس قدر بھی تمھاری عیب گیری کرے وہ کم ہے، جب میں کوئی اساتذہ کی روایات کا درس دیتا ہوں تو صرف دو چار آدمی آتے ہیں اور جب امام مالک کی احادیث کا درس دیتا ہوں تو پوری درس گاہ بہت زیادہ بھر جاتی ہے۔

امام ابن ابی حاتم نے کہا کہ اس روایت صحیحہ سے ظاہر ہوا کہ امام مالک سے پڑھنے، ان سے دانستگی رکھنے اور ان کے علوم کی اشاعت کرنے سے معلوم ہوا کہ امام مالک کو انھوں نے امام و پسندیدہ قرار دینے میں موافقت کی ہے۔^① اس کا مطلب یہ ہوا کہ صرف امام محمد ہی اپنے کوئی اساتذہ پر امام مالک کو بہر طور افضل و برتر قرار نہیں دیتے تھے بلکہ تمام اہل کوفہ بھی یہی طرز عمل رکھتے تھے۔ اس روایت صحیحہ سے چونکہ ثابت ہوتا ہے کہ کوفہ کے سبھی اہل علم امام ابوحنیفہ اور ان جیسے لوگوں پر بہر طور امام مالک کو برتر قرار دیتے تھے اس لیے مصنف انوار نے اس کے ذکر ہی سے سکوت کیا، اور صرف یہی نہیں بلکہ ہم بہت سارے اس طرح کے دلائل کا تذکرہ ترجمہ امام شافعی میں کرنے والے ہیں، ناظرین کرام منتظر رہیں۔ خود زعم اہل علم کوفہ امام ابوحنیفہ کا علوم امام مالک کے لیے مضطرب و بے قرار رہنا معلوم ہو چکا ہے، اگر موانع نہ ہوتے تو وہ خود ہی درس گاہ امام مالک میں داخل ہو کر درس امام مالک سے بہرہ ور ہونے کی کوشش کرتے مگر امام ابوحنیفہ ان موانع سے مجبور تھے، اندر ہی اندر تڑپ کر رہ گئے۔

امام مالک اور امام ابوحنیفہ کے علم میں موازنہ:

اس بات کا تذکرہ آچکا ہے کہ امام مالک اور دوسرے اہل علم امام ابوحنیفہ اور ان کے استاذ خاص حماد و حکم بن عتیہ پر ترجیح کرتے تھے، امام عبدالرحمن بن مہدی سے منقول ہے کہ ”مالک أفضه من الحكم وحماد“ امام مالک امام ابوحنیفہ کے ان

① مقدمة الجرح (ص: ٤٠٥)

دونوں اساتذہ سے کہیں زیادہ فقیہ ہیں۔^① ایک روایت میں یہ ہے کہ ”مالک أعلم من أستاذ أبي حنيفة يعني حمادا“ یعنی امام مالک امام ابوحنیفہ کے استاذ خاص حماد سے کہیں زیادہ بڑے عالم تھے۔^② اراکین تحریک کوثری کے زعیم وقائد کوثری نے انتقاء کے حاشیہ پر اپنی کوثریت دکھلاتے ہوئے کہا ہے کہ قول امام عبدالرحمن بن مہدی ان کے اپنے ذاتی معیار پر قائم ہے، پھر کوثری نے اسی سانس میں تضاد بیانی کرتے ہوئے کہا:

”لا ینکر فضل هذا الدیلمی فی الروایة، والکلام فی الحدیث ورجاله“

”ان عبدالرحمن بن مہدی کی حدیث ورجال حدیث وروایت کی فضیلت ناقابل انکار ہے۔“

جب کوثری خود معترف ہیں کہ روایت و حدیث ورجال پر امام عبدالرحمن کی فضیلت ناقابل انکار ہے تو کیا حماد و حکم بن عتیبہ و امام ابوحنیفہ ورجال میں سے نہیں تھے کہ ان کی اس بات پر کوثری قانع نہیں ہیں؟ کیا یہ تضاد بیانی کر کے کوثری نے اپنی تکذیب خود نہیں کی ہے؟ ناظرین کرام ”اللمحات“ کی گزشتہ چار جلدوں اور زیر نظر اس جلد نیز آنے والی جلدوں کے مطالعہ سے امام عبدالرحمن بن مہدی کی حقیقت گوئی معلوم کر سکتے ہیں۔ امام عبدالرحمن بن مہدی کیا کوئی معمولی صاحب علم و فضل اور صاحب نقد و نظر تھے؟ ان کا ترجمہ کتب رجال میں دیکھ کر ان کی عظمت شان باسانی معلوم کی جاسکتی ہے۔ معنوی طور پر یہ بات عام اہل علم و فضل نے کہی ہے، اس میں امام عبدالرحمن بن مہدی منفر و بھی نہیں، حماد اور امام ابوحنیفہ پر جس طرح کے تجرہ کی کلمات ائمہ کرام سے منقول ہیں ان سے خود بخود حقیقت حال ظاہر ہے۔ ہم یہ روایت صحیحہ نقل کر آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ با ادب و بچوں کی طرح کبھی کسی زمانے میں امام مالک کے سامنے بیٹھے لیکن جب انھوں نے خلاف اہل سنت اپنے عقائد و خیالات ظاہر کیے اور ان پر امام مالک نے سخت رد عمل ظاہر کیا تو امام ابوحنیفہ خود خوف و خطر سے امام مالک کے سامنے جانے سے پرہیز کرنے لگے۔

مصنف انوار نے نہ جانے کس دل سے اعتراف کر لیا کہ امام مالک کی خدمت میں خلفاء و وزراء و حکام بھی حصول فیض و علم کے لیے حاضر ہوا کرتے تھے۔^③ کوفہ اور بغداد بلکہ اس سے بھی دور دراز سے یہ سارے لوگ خدمت مالک میں حاضری کو اپنے لیے باعث فخر سمجھتے، اور اسی کوفہ اور اس کے قریب ہی بغداد میں خلفاء مقیم رہتے مگر کسی کو کوئی توجہ امام ابوحنیفہ سے حصول فیض کی نہ ہوئی، ہاں ان کے خلاف مختلف امور کے باعث کارروائی کے لیے انھیں یعنی ابوحنیفہ کو سرکاری عدالتوں اور خلفاء کی خدمت میں پیش کیا جاتا رہا۔

امام مالک کا ابتلا:

مصنف انوار نے عنوان مذکورہ کے تحت ابتلاء مالک کا ذکر کیا کہ شاید یہ واقعہ ۱۳۶ھ میں پیش آیا، کسی نے والی مدینہ جعفر بن سلیمان سے شکایت کر دی کہ امام مالک آپ لوگوں کی بیعت صحیح نہیں مانتے، اس پر والی مذکور نے امام مالک کو کوڑے لگوائے، دونوں ہاتھوں کو کھینچوا کر موٹا ہڈے اتروا دیے، بعض اس کا سبب حضرت علی پر حضرت عثمان کی تقدیم بتلاتے ہیں، بعض نے طلاق مکہ کے واقعہ نہ ہونے والے فتویٰ امام مالک کو اس کا سبب بتلایا، منصور کو اس کی خبر ہوئی تو مدینہ منورہ آیا اور امام مالک

① تقدمه الجرح والتعديل (ص: ۱۲) و الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۲۹)

② مقدمه انوار (۱/۱۳۳)

③ تقدمه الجرح والتعديل (ص: ۱۱) و الانتقاء (ص: ۲۹)

کے ساتھ ہونے والے اس برتاؤ کا والی مدینہ سے بدلہ لینا چاہا مگر امام مالک نے منع کر دیا اور کہا کہ میں اسے معاف کر چکا ہوں۔ یہ بھی منقول ہے کہ کوڑوں کی ضرب سے امام مالک بیہوش ہو گئے، اسی حال میں اپنے گھر لائے گئے، ہوش میں آئے تو تمام حاضرین کو گواہ بنا کر کہا کہ میں نے والی مدینہ کو معاف کر دیا۔¹

اس میں کوئی شک نہیں کہ حکمران اپنے مزاج ومصالح کے خلاف کسی بڑے سے بڑے عالم کے خلاف نہایت ظالمانہ کارروائی سے بھی نہیں چوکتا۔ امام ابن جریر طبری نے کہا ہے:

”حدثني العباس بن الوليد بن ذكوان عن مروان الظاهري أن أبا جعفر نهى مالكا عن الحديث: ليس علي مستكره طلاق، ثم أرسل إليه من يسأله فحدثه علي رؤوس الأشهاد وضربه بالسياط.“²

”ابو جعفر منصور نے امام مالک کو حدیث ”لیس علی مستکرہ طلاق“ کو بیان کرنے سے منع کیا، پھر ایک آدمی کو یہ سوال کرنے کے لیے بھیجا کہ امام مالک یہ حدیث بیان کرتے ہیں یا نہیں؟ امام مالک نے برسر عام یہ حدیث بیان کی تو ابو جعفر نے امام مالک کوڑوں سے مارا۔“

اس روایت کی سند صحیح ہے مگر اس میں اجمال ہے، جس کی تفصیل یہ ہے کہ امام مالک حدیث مذکور بیان کرتے اور پڑھاتے تھے، یہ حدیث امام مالک کی کتاب (موطأ مع شرح زرقانی باب جامع الطلاق: ۳/۲۱۷) میں موجود ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ حضرت عبد اللہ بن عمر اور خلیفہ راشد عبد اللہ بن زبیر بن عوام زبردستی لگی طلاق کو واقع نہیں مانتے تھے بلکہ اس کے کا عدم ہونے کا فتویٰ دیتے تھے، یہ حدیث اگرچہ موقوف ہے مگر صحیح ابن حبان و سنن ابن ماجہ میں معنوی طور پر مرفوعاً بھی مروی ہے۔ اسی کے مطابق خلیفہ راشد عمر بن الخطاب و عثمان غنی و عمر بن عبد العزیز بھی فتویٰ دیتے تھے، جیسا کہ مصنف ابن ابی شیبہ (۵/۲۸ و ۲۹) اور متعدد کتب حدیث میں مروی ہے، چاروں خلفاء راشدین و دیگر صحابہ جو فتویٰ مطابق حدیث دیتے ہوں بلکہ وہ مطابق قرآن بھی ہو تو اس کا حجت ہونا متحقق ہے۔ حدیث صحیح میں فرمان نبوی ہے کہ میری اور میرے خلفائے راشدین کی سنت پر عمل کرنے کو لازم پکڑو، نیز قرآن مجید میں بھی اطاعت اولوا العزم و اولوا الامر (خلفاء و امراء و حکام) کا حکم ہے، یعنی کہ خلفاء راشدین و حکام کے اس حکم کی تعمیل کرو جو خلاف نصوص نہ ہو، نیز معصیت نہ ہو مگر بقول امام المغازی و واقفی و دیگر اہل علم امام مالک کی ہر دل عزیزی و مقبولیت و رفعت شان سے حاسدین کے دل جل اٹھے اور انھوں نے گورنر مدینہ جعفر بن سلیمان کے کان بھرے کہ امام مالک آپ لوگوں کی حکومت سے حلف و فاداری کو جبر و اکراہ سے لیے جانے والا حلف بتلا کر حکومت عباسیہ کے خلاف بغاوت پھیلانا چاہتے ہیں۔³ امام مالک کے خلاف حکومت عباسیہ سے وفاداری نہ کرنے والی آگ بھڑکانے میں اس وقت کا قاضی مدینہ

1 ماحصل از مقدمہ انوار (۱/۱۳۴)

2 تاریخ طبری (۷/۵۶۰) و سیر اعلام النبلاء (۸/۷۹ و ۸۰) و عام کتب سیر و تراجم.

3 تکملہ طبقات ابن سعد ترجمہ امام مالک و الانتقاء لابن عبد البر و عام کتب رجال.

محمد بن عبدالعزیز بن عمر زہری پیش پیش تھا، اس نے حکومت کو مشورہ دیا کہ امام مالک پر خوب ضرب کاری ہونی چاہیے۔¹ اسی زمانے میں عباسی حکومت کے خلاف علوی تحریک بھی زوروں پر تھی جس کے سربراہ محمد بن عبداللہ بن حسن علوی تھے۔²

امام مالک کی ہمدردی علوی تحریک کے ساتھ تھی، پھر بھی وہ بغاوت کے حامی نہیں تھے مگر گورنر مدینہ کے کان اس قدر بھرے گئے کہ اس نے امام مالک سے متعلق منصور کو خط لکھا، منصور امام مالک کے مقام و مرتبہ سے واقف تھا، اس نے اپنا نام ظاہر کیے بغیر گورنر مدینہ کو امام مالک کے خلاف کارروائی کا فرمان جاری کیا تو گورنر مدینہ نے امام مالک کے ساتھ اتنا بڑا اقدام کیا۔ یہ کارروائی ۱۳۶ھ / ۱۳۶ھ میں ہوئی، جس سے عباسی حکومت کے خلاف امام مالک جیسے عظیم المرتبت امام کے ساتھ اس کارروائی سے عوام و خواص میں بددلی پیدا ہونے لگی تو منصور کوفہ سے چل کر مدینہ منورہ آیا، امام مالک کے خلاف گورنر مدینہ کی اس کارروائی پر سخت رد عمل کا اظہار کیا اور اسے بھرپور سزا دینے کا اعلان کیا، اس انداز میں رویہ اختیار کیا کہ گویا گورنر مدینہ نے اپنے طور پر امام مالک پر کوڑے برسائے، اس میں منصور کے حکم کا کوئی دخل نہیں تھا، اس پر امام مالک نے منصور سے کہا کہ میرا بدلہ گورنر سے لینے کی حاجت نہیں ہے کیونکہ میں اسے معاف کر چکا ہوں۔

پھر منصور، دوسرے اعیان حکومت اور وزراء و امراء امام مالک کے ساتھ بڑے اکرام و اعزاز نیز تحفے تحائف دینے کے برتاؤ کرتے رہے، اور ان سے یہ بھی کہتے رہے کہ آپ کی کتابوں کو ہم سنہرے پانی سے لکھوا کر پورے عالم اسلام کا دستور نامہ بنانے کا عزم رکھتے ہیں مگر جیسا کہ بیان ہوا امام مالک نے حکومت کو ایسا کرنے سے روک دیا۔ امام مالک کو زرد و کوب کرنے کے بعد خود حکومت بھی بہت نادم و خوف زدہ ہوئی اور حکمران طبقہ ان کے احترام میں بہت مبالغہ کرنے لگا اور عوام و خواص رعایا تو خیر امام مالک کی پہلے ہی سے گرویدہ تھی، اس وقت سے امام مالک کا اعزاز و اکرام پہلے سے کہیں زیادہ بڑھ گیا، اگرچہ پہلے بھی ان کا بہت زیادہ اکرام ہوتا تھا، جس حدیث کی تدریس و تہذیب سے حکومت روکنا چاہتی تھی اس کا درس بھی پوری موطا سمیت جاری رہا اور آج تک بھی یہ سلسلہ جاری ہے۔ حکمران طبقہ کو پورا احساس ہو گیا کہ اس حدیث کے درس سے ہماری حکومت کو کوئی خطرہ لاحق نہیں، البتہ حنفی مذہب کا فتویٰ اس حدیث کے خلاف ہے، حالانکہ یہ حدیث نص قرآنی اور خلفاء راشدین کے عمل کے عین مطابق ہے، اس کے باوجود امام ابوحنیفہ پوری طرح حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے میں سرگرم عمل رہے اور جیسا کہ ہم کہہ آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کے سب سے زیادہ صاحب علم اور ہمدرد شاگرد امام زفر نے امام ابوحنیفہ کے اس طرز عمل پر سخت نکیر کی، پھر حکومت نے امام ابوحنیفہ کو مقید کر دیا اور جبراً و قہراً زہر ہلاہل پلا کر مار ڈالا جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

تنبیہ:

امام مالک کے خلاف خصوصی طور پر مصنف انوار نے تذکرہ امام محمد بن حسن شاگرد امام ابوحنیفہ میں نیز ترجمہ امام شافعی میں بھی کوثریت والے مزاج سے بدست ہو کر نہایت جارحانہ لغو طرزیوں کی ہیں اور ہم ایک سے زیادہ مرتبہ وعدہ کر آئے ہیں کہ

1 لسان السیزان ترجمہ محمد بن عبد العزیز بن عمر الزہری (۵/ ۲۵۹ و ۲۶۰) و تاریخ صغیر للبخاری (ص: ۱۹۰) و عام کتب رجال.

2 تاریخ طبری (۶/ ۵۶۰)

اس کا جائزہ ان شاء اللہ تعالیٰ ہم تذکرہ امام شافعی میں لیں گے۔ اب آنے والے صفحات میں پہلے ہم امام شافعی کا تذکرہ کریں گے اور اس سلسلے میں مصنف انوار الایمان تحریک کوثری کے اکاذیب و تلیسبات و تدلیسات و کفر و فریب و عیاریوں کا پردہ ان شاء اللہ تعالیٰ چاک ہو کر رہے گا۔ واللہ المستعان علی ما یصفون۔
وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمین۔

محمد رئیس ندوی

جامعہ سلفیہ، بنارس

۲۵ / محرم ۱۴۲۰ھ / ۱۰ / مئی ۱۹۹۹ء

امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ

(مولود ۱۵۰ھ و متوفی ۲۰۴ھ ہجر چون (۵۴) سال)

اسم و نسب:

مصنف انوار نے بعنوان ”اسم و نسب“ کہا:

”ابو عبید اللہ محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع القریشی، آنحضرت ﷺ کے جد اعلیٰ عبد مناف میں آپ (امام شافعی) کا نسب نامہ مل جاتا ہے۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے کوثری اور ارکان تحریک کوثری (جن میں وہ خود بھی شامل ہیں) کے مزاج و طریق کے بالکل برخلاف امام شافعی کا قریشی ہونا اور آپ ﷺ کے جد اعلیٰ عبد مناف میں نسب شافعی کامل جانا اپنی اشاعت اکاذیب والی تحریک کا پر جوش و سرگرم کار پرداز ہونے کے باوجود اپنی مذکورہ بالا تحریر میں نہ جانے کس تقلیدی مصلحت سے تسلیم کر لیا ہے؟ کیونکہ ان کے قائد اعظم کوثری نے اپنی عادت کذب بیانی و فطرت دروغ بانی کے مطابق کہا:

”حتى أن الشافعي منهم من الموالي عند أهل العلم.“

”امام شافعی بھی اہل علم کے نزدیک موالی (کسی کے آزاد کردہ یا غیر آزاد کردہ غلاموں) میں سے ہیں۔“^②

اپنے اس خانہ ساز جھوٹ پر حاشیہ آرائی کرتے ہوئے کذاب کوثری نے کہا:

”كما ذكر الفخر الرازي في مناقب الشافعي عن الجرجاني أن أصحاب مالك لا يسمون أن نسب الشافعي من قریش، بل يزعمون أن شافعا كان مولی لأبي لهب فطلب من عمر أن يجعله من موالي قریش فامتنع فطلب من عثمان ذلك ففعل، و منهم من يعده في عداد موالي عثمان كما في التعليم لمسعود بن شيبه، والجرجاني هو أبو عبد الله محمد بن يحيى بن مهدي شيخ شيخ الإسلام أبي الحسين القدوري، وكان الشافعي بعضه فقر مدقع في نشأته كما في كتب المناقب، والصلیب في قریش كان يتناول من الديوان في ذلك العصر ما يقيم به أوده.“^③

① مقدمہ انور (۱/۱۳۴)

② التکیل بما فی تانیب الکوثری من الأباطیل، مطبوع ۱۳۸۶ھ (۱/۳۹۷) بحوالہ تانیب الکوثری (ص: ۱۰۲)

③ التکیل (۱/۳۹۷) بحوالہ حاشیہ تانیب الکوثری (ص: ۱۰۰)

”امام فخر الدین رازی نے مناقب شافعی میں بحوالہ جرجانی ایسا ہی نقل کیا ہے کہ اصحاب امام مالک امام شافعی کا قریشی ہونا تسلیم نہیں کرتے بلکہ یہ کہتے ہیں کہ امام شافعی اپنے جس جد امجد کی طرف منسوب ہیں وہ ابوہب کے مولیٰ تھے، اور ان شافع صاحب نے حضرت عمر فاروق سے مطالبہ کیا کہ وہ انھیں یعنی شافع کو مولیٰ قریش میں سے قرار دیدیں مگر حضرت عمر فاروق نے ایسا کرنے سے انکار کر دیا، پھر شافع نے عبد عثمان میں حضرت عثمان غنی سے یہی مطالبہ کیا تو انھوں نے شافع کو مولیٰ قریش میں شمار کر لیا، اور اہل علم میں سے کچھ لوگ شافع کو مولیٰ عثمان میں شمار کرتے ہیں جیسا کہ مسعود بن شیبہ کی کتاب التعليم میں مرقوم ہے اور جن جرجانی کے حوالے سے یہ بات کہی گئی ہے وہ ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ بن مہدی استاذ قدوری ہیں اور کتب مناقب میں منقول ہے کہ امام شافعی کی نشوونما کر تو زفقروفاۃ میں ہوئی، حالانکہ قریشی آدمی کو اس زمانے میں دیوان (بیت المال کے رجسٹری) سے اتنا وظیفہ ملتا تھا جس کے ذریعہ سے وہ اپنی معاشی حالت درست رکھ سکتا تھا۔“

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ اکاذیب و اباطیل پر مشتمل اپنے مذکورہ بالا بیان میں کوثری نے امام شافعی کو مولیٰ قرار دینے کی بھرپور کوشش کی ہے اور اس مقصد کے لیے حسب عادت اکاذیب کا خوب استعمال کیا ہے، کذب بیانی و دروغ بانی کے عادی کوثری نے اپنے ہی مکذوبہ بیان میں اپنی جہالات مرکبہ کا بھی وسیع پیمانے پر ثبوت دیا ہے۔ کوثری نے علی الاطلاق تمام اہل علم کی طرف اپنی اختزاعی جھوٹی بات کو منسوب کیا ہے جبکہ کسی بھی اہل علم نے یہ بات کہی یا لکھی نہیں ہے، بھلا کوئی صاحب علم بھی کوثری و اراکین تحریک کوثری کی طرح کا کذاب و جھوٹا اور لاف زن ہو سکتا ہے جو کوثری و اراکین تحریک کوثری کی طرح ہمہ وقت دروغ بانی پر مستعد و کمر بستہ رہنے کو اپنا پیشہ و شیوہ و شعار بنا لے؟ اپنی اس جھوٹی بات کے ثبوت میں تمام اہل علم نہیں کسی ایک ہی اہل علم سے بعد معتبر اراکین تحریک کوثری اپنی اجتماعی کوشش صرف کر کے کوئی نقل پیش کر دیں تو ہم سمجھیں کہ کوثری و اراکین کوثری کبھی بھول کر بلا کسی مصلحت کے سچ بھی بول دیتے ہیں، ہمارا دعویٰ ہے کہ قیامت تک بھی اراکین تحریک کوثری اپنی اجتماعی کوشش کے باوجود ایسا نہ کر سکیں گے۔

امام فخر الدین رازی نے اپنی کتاب مناقب شافعی میں جس جرجانی کی واضح الکذب بات کا ذکر کر کے اس کا مکذوبہ خالص ہونا ظاہر کیا ہے اس جرجانی حنفی مقلد کا نام کوثری نے ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ بن مہدی شیخ الاسلام القدوری بتلایا ہے، اس جرجانی کذاب کا کذاب ہونا صرف اس بات سے ظاہر ہے کہ اس کذاب نے علی الاطلاق تمام اصحاب مالک پر افتراء پرداز کی ہے۔ مالکی تراجم پر مشتمل ضخیم کتاب ”ترتیب المدارک و تقریب المسائل لمعرفة اعلام مذهب مالک“ للفاضل ابی الفضل عیاض بن موسیٰ (متوفی ۵۴۳ھ، ۱۱۴۹ء) اور ”الدیاج المذہب فی معرفة علماء المذہب“ (متوفی ۷۹۹ھ) اور دوسری کتب تراجم اصحاب مالک میں سے کسی میں بھی امام شافعی کو کسی بھی مالکی صاحب علم و قلم نے مولیٰ میں شمار نہیں کیا۔ اس جرجانی کذاب کے بہت پہلے فوت ہو جانے والے حافظ ابن عبد البر جن کو مقلدین مالکی المذہب کہتے ہیں، انھوں نے ائمہ ثلاثہ امام مالک و شافعی و ابو حنیفہ کی سیرت پر مستقل ایک کتاب الانشاء لکھی ہے، انھوں نے نہایت

واضح طور پر دوسرے اہل علم اور خود امام شافعی کے بیانات کے عین مطابق تمام اہل علم و اہل سیر و اہل نسب و اہل حدیث و اہل فقہ خصوصاً نسب قریش و نسب عرب کے ماہرین کا اجماع نقل کیا ہے:

”هو محمد بن إدريس بن عباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبید بن عبد یزید بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة.“¹

نیز انھوں نے کہا ہے کہ امام شافعی کا نسب نبی کریم ﷺ سے عبد مناف بن قصی میں مل جاتا ہے، امام شافعی اپنے اجداد میں سے شافع بن السائب کی طرف منسوب ہونے کے باعث شافعی کہلاتے ہیں، اور مطلب کی طرف منسوب ہونے کے باعث مطلبی کہلاتے ہیں، اس لیے امام شافعی کو شافعی مطلبی بھی کہا جاتا ہے اور نبی کریم ﷺ کا نسب نامہ یہ ہے: ”محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف“ عبد مناف کے چار لڑکے تھے: ہاشم و مطلب و نوفل و عبد شمس۔“

امام شافعی کے جس نسب نامہ پر اجماع ہے اس کے خلاف کوثری و اراکین تحریک کوثری کے معتد علیہ جرجانی ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ بن مہدی شیخ القدوری کا بیان جھوٹ و دروغ بے فروغ کے علاوہ کیا ہو سکتا ہے؟ جس نے تمام مالکیہ پر یہ بہتان بازی و اتہام تراشی و افتراء پر دازی کی کہ تمام مالکیہ امام شافعی کو قریشی نہیں بلکہ مولیٰ ابی لہب کہتے ہیں۔ یہی حال مسعود بن شیبہ سندھی کذاب و مضتری کا ہے کہ اس نے بھی اجماع کے خلاف یہ جھوٹ اختراع کیا کہ امام شافعی مولیٰ ہیں۔ ان کذابین کی افتراء پر دازی ان کی اس افتراء پر دازی و بہتان تراشی سے بھی ظاہر ہے کہ امام شافعی کے جد امجد حضرت شافع بن السائب نے خلیفہ راشد عمر فاروق سے کہا کہ وہ انھیں مولیٰ قریشی قرار دے دیں، مگر حضرت عمر فاروق نے ایسا نہیں کیا کیونکہ ابو لہب کا قریش میں سے ہونا اور ہمارے رسول ﷺ کا چچا ہونا متحقق ہے، جو شخص مولیٰ ابی لہب ہوگا وہ قطعی اور یقینی طور پر مولیٰ قریشی بھی ہوگا، اس کا حضرت عمر فاروق سے یہ مطالبہ کہ اسے مولیٰ ابی لہب کے بجائے مولیٰ قریشی قرار دے دیں ایک دیوانہ و مجنون ہی کا مطالبہ ہو سکتا ہے اور اس دیوانگی و جنون والے مطالبہ کو حضرت عمر فاروق صرف یہ کہہ کر مجنون نامہ و دیوانگی قرار دے دیتے کہ جب تم مولیٰ ابی لہب ہو تو قطعی طور پر تم مولیٰ قریشی بھی ہو، لہذا تمھارا یہ مطالبہ سراسر دیوانگی و کذب خالص اور سفید جھوٹ ہے۔ ان کذابین کی تکذیب کے لیے اتنی ہی بات کافی ہے مگر ان کذابین نے اپنی کذب بیانی پر مزید اضافہ کرتے ہوئے کہا کہ دربار فاروقی سے مطالبہ شافع کے مردود ہو جانے کے بعد عہد عثمانی میں بھی یہی مکذوبہ و مجنونانہ مطالبہ شافع ہوا اور لطف یہ کہ خلیفہ راشد عثمان غنی نے اس مطالبہ مکذوبہ کو منظور کر لیا، کوثری اور اس کے ہم نوا لوگوں نے خلفائے راشدین عمر فاروق و عثمان غنی پر کذب بیانی کی کہ وہ مولیٰ ابی لہب و مولیٰ قریشی میں تفریق کے قائل تھے، اس طرح کے کذابین پر آخر کون سا شرعی حکم لگایا جائے؟

کسی قوم کا آزاد کردہ غلام اسی قوم کا فرد ہے:

پھر سب سے بڑی بات یہ ہے کہ شریعت نے مولیٰ کو وہی حقوق دیے ہیں جو حقوق اس کے آقا و امی قوم کو دیے ہیں، امام بخاری نے ”صحیح البخاری، کتاب الفرائض، باب مولی القوم من أنفسهم وابن الأخت منهم“ میں

① الانتقاء لابن عبد البر (ص: ۶۶)

حدیث نبوی نقل کی ہے:

”عن أنس بن مالك رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال: مولى القوم من أنفسهم، وابن أخت القوم من أنفسهم.“¹

”آپ ﷺ نے فرمایا کہ کسی قوم کا مولیٰ خود اسی قوم کا فرد ہے اور بھانجے کا بھی یہی معاملہ ہے۔“

یہ حدیث نبوی صحیح البخاری میں متعدد مقامات پر متعدد اسانید سے مروی ہے اور دوسری کتب حدیث میں بھی موجود ہے، اس کی اسانید معنوی طور پر تواتر کا درجہ رکھتی ہیں۔

اپنی تضاد بیانی کے ذریعہ خود کو شری کی اپنی تکذیب:

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ کوثری نے ایک طرف امام شافعی کو مولیٰ ثابت کرنے پر زور بیان خوب صرف کیا، دوسری طرف اپنے ایجاد کردہ ان اکاذیب کی تکذیب کرتے ہوئے الانتقاء لابن عبد البر، جہاں امام شافعی کا اجماعی نسب نامہ مذکور ہے، وہیں حاشیہ آرائی کرتے ہوئے کہا:

”ومن زعم أن الشافعي كان مولى لأبي لهب فطلب من عمر أن يجعله من موالى قریش فامتنع فطلب من عثمان ذلك ففعل فقد بعد عن الصواب، وشذ عن الجماعة، والتعويل على بعض الحنفية والمالكية تعصب بارد، ولهم أن يناقشوه في علمه لا في نسبه.“²

”جس نے یہ زعم باطل قائم کیا کہ شافعی ابو لہب کے مولیٰ تھے اور انھوں نے حضرت عمر فاروق سے مطالبہ کیا کہ انھیں موالی قریش سے قرار دیں جس سے حضرت عمر فاروق باز رہے، تو عہد عثمان میں بھی شافع نے یہ مطالبہ حضرت عثمان غنی سے کیا جسے انھوں نے منظور کر لیا اس کا یہ زعم باطل صواب کے خلاف ہے، اور اس نے اجماع کی مخالفت کی اور اس زعم باطل کے لیے بعض حنفیہ و مالکیہ پر اعتماد کرنا تعصب بارد ہے، انھیں اس کا حق تو حاصل ہے کہ امام شافعی سے علمی معاملہ میں مناقشہ کریں مگر یہ حق نہیں کہ نسب میں ایسا کریں۔“

اپنے اس بیان کے ذریعہ کوثری کذاب نے تائب والے اپنے بیان کی خود تکذیب کر لی اور جس مقصد کے حصول کے لیے تائب میں سرگرمی دکھلائی اسے حاصل کرنے کو سرد تعصب بتلایا، اور کسی کذاب کی تکذیب کے لیے یہ بات زیادہ مؤثر ہے کہ وہ خود اپنی بات کی تکذیب کرے اور کسی معاملہ میں متعارض و متضاد رویہ اختیار کرے۔ بہر حال نسب امام شافعی پر تحریک تزویر و بہتان تراشی چلانے والے سارے کے سارے کذابین کی تکذیب دیوانہ پن والی احقانہ باتوں و جہالات مرکبہ ہی سے ہو جاتی ہے۔

مصنف انوار در حقیقت اپنے زمانے کے اس کذاب اعظم کوثری کے مقلد جاہد ہیں، اور محض جھوٹا پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ ہم مقلد ابی حنیفہ ہیں، البتہ چونکہ کذاب جہمی وغالی مرجی ہونے کے باوصف کوثری بھی ڈھونگ بازی کرتے ہوئے اپنے آپ کو مقلد ابی حنیفہ کہتے ہیں، اس لیے کوثری کی اس ڈھونگ بازی والی بات کی تقلید میں مصنف انوار بھی اپنے آپ کو مقلد ابی حنیفہ

① صحیح البخاری حدیث نمبر (۶۷۶۱، ۶۷۶۲، ۱۲، ۴۸، ۴۹) وعام کتب حدیث.

② حاشیہ الانتقاء للکوثری (ص: ۶۶)

کہتے ہیں ورنہ وہ اور تمام اراکین تحریک کوثری اصلاً و حقیقتاً مقلد کوثری ہیں پھر متابعت کوثری میں ڈھونگ بازی کرتے ہوئے اپنے آپ کو مقلد ابی حنیفہ کہتے پھرتے ہیں۔

صاحب التکلیل علامہ معلی نے اکاذیب کوثریات کی بڑی حد تک تکذیب کر دی ہے، اور ہماری اس کتاب سے کوثری داراکین کوثری بشمول مصنف انوار کی کوثریات کی مزید حقیقت ظاہر ہو جائے گی۔

امام شافعی اور رسول اللہ ﷺ کے جد اعلیٰ اور عبدالمطلب بھائی تھے:

امام شافعی کے جد اعلیٰ مطلب بن عبدمناف ہمارے رسول اللہ ﷺ کے جد اعلیٰ عبدالمطلب کے سگے بھائی تھے، مطلب کے اس بھائی کو شیبۃ الحمد ہاشم کہا جاتا ہے، ان کی پرورش بچپن میں ان کے ننھیال مدینہ منورہ میں ہوئی، یہ بڑے ہوئے تو انھیں ان کے سگے بھائی یعنی امام شافعی کے جد اعلیٰ مطلب مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ لے آئے۔

مختلف وجہ سے ہمارے رسول ﷺ کے اس جد اعلیٰ شیبۃ الحمد ہاشم کو لوگوں نے عبدالمطلب کہنا شروع کر دیا، ان دونوں سگے بھائیوں میں برادرانہ تعلق کے ساتھ دوستانہ اور والہانہ محبت والا تعلق بھی رہا، اور یہ سلسلہ دونوں کی اولاد میں بھی قائم رہا حتیٰ کہ جب پورے اہل مکہ نے ہمارے نبی ﷺ کا بائیکاٹ کر کے شعب ابی طالب میں معنوی طور پر محصور و محبوس کر دیا اور آپ ﷺ کے خاندان کے بھی کچھ افراد نے قریش مکہ ہی کا ساتھ دیا اس گٹھن گھڑی میں مطلب کی اولاد، یعنی امام شافعی کے اجداد نے، خواہ وہ مسلم ہوں خواہ غیر مسلم، سب نے آپ ﷺ کا ساتھ دیا اور شعب ابی طالب میں محصور ہو گئے۔ بنا بریں آپ ﷺ کا مشہور فرمان ہے:

”إنما بنو ہاشم و بنو المطلب شیء واحد منهم، لم یفارقونا فی جاهلیة ولا إسلام.“^①

”بنو ہاشم و بنو مطلب ایک ہی چیز ہیں، بنوالمطلب نے نہ جاہلیت میں نہ اسلام میں ہمارا ساتھ چھوڑا۔“

امام شافعی کے اجداد میں سے چار حضرات عبد یزید و عمید و سائب و شافع صحابی ہیں جن کے تراجم کتب تراجم صحابہ میں موجود ہیں، عبد یزید کی صحابیت سے متعلق اچھی خاصی بحث ہماری کتاب ”تنویر الآفاق فی مسئلۃ الطلاق“ میں کی گئی ہے، امام شافعی اپنے پردادا شافع بن السائب کی طرف منسوب ہو کر شافعی اور جد اعلیٰ مطلب کی طرف منسوب ہو کر مطلبی کہلاتے ہیں، چونکہ امام شافعی کے اجداد کی چار بیڑھیاں صحابیت کے شرف سے مشرف ہیں جس سے امام شافعی کی بہت بڑی فضیلت ظاہر ہوتی ہے، اس لیے اس کے ذکر سے مصنف انوار نے احتراز کیا۔

خلافت عباسیہ کے پہلے خلیفہ سفاح نے چاہا کہ بنوالمطلب کا نام دیوان اہل بیت سے خارج کر دے مگر امام شافعی کے پردادا عثمان بن نافع نے ایسا نہیں ہونے دیا، امام ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (۹/۱) میں امام شافعی کے جد اعلیٰ شافع بن السائب کو صحابی کہا اور یہ کہا کہ ان سے زیادہ روایات کا راوی ہونا مجھے معلوم نہیں، امام شافعی کے دادا اور باپ کو علوی تحریک کا ساتھ دینے کی بنیاد پر بنو عباس نے نشاۃ ظلم و ستم بنانا چاہا تھا اس لیے وہ اپنے اصل وطن مکہ مکرمہ سے بھاگ کر ملک شام و فلسطین میں

① صحیح البخاری مع فتح الباری (۶/۲۴۴-۲۴۶) حدیث نمبر (۳۱۴۰) و حدیث نمبر (۳۵۰۳) و حدیث نمبر (۴۲۲۹) و عام کتب حدیث و سیر.

روپوش ہو کر زندگی گزارنے لگے، اسی روپوشی کے زمانے میں شام کے شہر عسقلان کے پاس غزہ نامی آبادی میں امام شافعی ۱۵۰ھ میں پیدا ہوئے، یہی وجہ ہے کہ عسقلان کے ماتحت غزہ شہر میں پیدا ہونے والے امام شافعی کی جائے ولادت حسب عادت بعض لوگوں نے عسقلان شہر بتلایا ہے، یہ صرف ظاہری اختلاف ہے حقیقی اور معنوی نہیں، اور امام شافعی کی ابتدائی نشوونما ان کے نضیال یمن والوں میں ہوئی جو غزہ و عسقلان میں آباد تھے، اس لیے بعض لوگوں کو اشتباہ ہوا کہ یمن ہی میں امام شافعی کی ولادت و پرورش ہوئی۔ ہماری اس مختصر سی بات سے روایات مختلفہ میں تطبیق ہو جاتی ہے، یہ بات ہم نے عام کتب مناقب شافعی و کتب تراجم و سیر سے اخذ کی ہے، نیز ”التنکیل جمافی تأنیب الکوثری من الأباطیل“ ترجمہ امام شافعی سے بھی استفادہ کیا ہے۔

ہمارے رسول ﷺ اور خلفاء راشدین امام شافعی کے اجداد صحابہ کا بہت خیال رکھتے تھے جس کی تفصیل تراجم صحابہ کی کتابوں میں دیکھی جاسکتی ہے، چونکہ روپوشی کی زندگی میں امام شافعی کے والد اور یس بن عباس اپنے سسرال یمن بھی کچھ دن رہے، اس لیے بعض لوگوں نے حتیٰ کہ بعض روایات کے مطابق امام شافعی نے بھی اپنے باپ کو یمن کے تالہ نامی گاؤں کا باشندہ قرار دے دیا، اور یہ بہت ہوا ہے کہ مکہ مکرمہ کے بہت سارے باشندے مکہ مکرمہ کو چھوڑ کر مختلف مصالح کے تحت دور دراز والے مقامات کے باشندے بن گئے، یہ بھی واضح رہے کہ دھیال کے اعتبار سے امام شافعی مطلبی تھے اور نضیال کی طرف سے ہاشمی تھے۔^① نیز امام شافعی کی والدہ یعنی قبیلہ بنو ازد کی خاتون تھیں، اس اعتبار سے امام شافعی کا نضیال یمن کا قبیلہ ازد بھی ہے، احادیث نبویہ میں یمن اور بنو ازد کی بڑی فضیلت آئی ہے، خصوصاً ایک حدیث میں بنو ازد کو جرثومۃ العرب کہا گیا ہے، یعنی عربوں کی جڑ و بنیاد۔^② ایک روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: ”الأزد أزد اللہ فی الأرض“^③ یعنی یمنی قبیلہ بنو ازد زمین میں اللہ تعالیٰ کا لشکر ہے۔

اوپر ہم کہہ آئے ہیں کہ امام شافعی کی ولادت ۱۵۰ھ میں ہوئی، بعض حضرات نے یہاں تک کہہ دیا کہ اسی سال جس دن امام ابوحنیفہ کی وفات قید خانہ بغداد میں ہوئی اسی دن امام شافعی کی ولادت ہوئی۔^④

امام شافعی کی نشوونما اور تعلیم و تربیت:

امام شافعی کی عمر دو سال سے بھی کم تھی کہ ان کے والد اور یس بن عباس عسقلان یا غزہ میں فوت ہو گئے، جب امام شافعی دو سال کے ہوئے تو ان کے چچا انھیں ان کی والدہ سمیت مکہ مکرمہ لے آئے مگر ابھی مکہ مکرمہ میں تھوڑے ہی دن رہے تھے کہ حالات و مصالح کے پیش نظر والدہ امام شافعی کو ان کے نضیال اور اپنے میکہ یمن میں لے گئیں، امام شافعی کی عمر کے دس سال پورے ہو رہے تھے کہ ان کی والدہ انھیں ان کے دھیال مکہ مکرمہ لے کر آ گئیں، اسی دس سالہ زندگی میں امام شافعی ہمسات سال حافظ قرآن ہو گئے اور کامیاب تیر اندازی، علم و ادب اور لغت و شعر میں انھیں کافی مہارت ہو گئی۔ یہ کتب مناقب شافعی کا نہایت مختصر ٹکس ہے۔

① مناقب الشافعی للرازی (ص: ۲۸ و ۲۹) تعلیق توالی التأسيس (ص: ۳۹) و عام کتب مناقب شافعی.

② خطیب (۲/۵۸) و عام کتب مناقب شافعی.

③ سنن الترمذی مع تحفة الأحوذی حدیث نمبر (۴۱۹۵، ۴/۳۰۳ کتاب المناقب)

④ توالی التأسيس للحافظ ابن حجر (ص: ۵۲) بحوالہ مناقب شافعی للحاکم والأکبری

تنبیہ:

معلوم نہیں اپنی کوثریت و تقلید پرستی والی کس مصلحت کے پیش نظر مصنف انوار نے یہ جھوٹی بات لکھنے کی ضرورت سمجھی کہ ”دو سال کی عمر میں آپ (امام شافعی) کے والدین آپ کے ساتھ مکہ معظمہ آ گئے۔“ حالانکہ جیسا کہ ہم نے ذکر کیا دو سال کی عمر ہونے سے پہلے ہی والدِ امام شافعی کا انتقال ہو گیا تھا اور وہ یتیم ہو گئے تھے، انھیں اور ان کی والدہ کو ان کے ایک چچا مکہ مکرمہ لائے تھے، والد تو کافی پہلے ہی فوت ہو گئے، وہ ساتھ ساتھ مکہ مکرمہ کیسے آئے؟

امام شافعی کے لیے منامی (خواب والی) بشارتیں:

مصنف انوار اور اراکین تحریک کوثری نے اپنے قائد کوثری سمیت مکذوبہ خوابوں کے ذریعہ اپنے ائمہ اہل الرائے کے بہت سارے فضائل و مناقب بیان کر رکھے ہیں، یہاں ہم امام شافعی سے متعلق بعض سچے خوابوں کا ذکر کر رہے ہیں:

۱۔ امام شافعی کے خصوصی شاگردوں میں سے ایک شاگرد امام عبد اللہ بن عبد الحکم بن اعین (متوفی ۲۱۳ھ) نے کہا کہ والدہ امام شافعی نے خواب میں دیکھا کہ ان کی شرمگاہ سے مشتری برآمد ہو کر اڑتا ہوا ملک مصر پہنچا، مصر میں اس کے بہت سارے ٹکڑے ہو گئے جو پوری روئے زمین کی ہر آبادی میں اڑ کر پہنچے۔ اس خواب کی تعبیر، تعبیر کے ماہر علماء نے یہ بتلایا کہ ان کے ہاں ایک لڑکا پیدا ہوگا جس کا علم و فضل پوری دنیا پر چھا جائے گا۔^①

اس روایت کو ظاہر ہے کہ امام شافعی نے اپنی ماں سے سنا اور اسے امام شافعی نے بہت سارے لوگوں سے بیان کیا، ان بہت سارے لوگوں میں ان کے شاگرد عبد اللہ بن عبد الحکم نے اسے امام شافعی سے سن کر بیان کیا، لہذا اس کی سند متصل و صحیح ہے لیکن حافظ ذہبی نے اسے نہ جانے کیوں منقطع قرار دیا ہے۔^② حالانکہ حقیقتاً اس کی سند منقطع نہیں بلکہ متصل ہے۔^③

۲۔ امام شافعی سے بسند معتبر مروی ہے کہ بچپن میں میں نے خواب دیکھا کہ ایک آدمی لوگوں کو طریقتہ نماز کی تعلیم دینے کے لیے لوگوں کو اپنی امامت میں نماز پڑھا رہا ہے، میں اس امام کے قریب گیا اور بولا کہ مجھے بھی تعلیم دے دیجیے، اس امام نے اپنی آستین سے ایک ترازو نکال کر مجھے دیا اور کہا کہ یہ تمہارے لیے ہے۔ میں نے ایک معبر سے اس خواب کی تعبیر پوچھی، معبر نے بتلایا کہ آپ علم و فضل کے امام بنیں گے اور راہِ مستقیم و سنت پر قائم رہیں گے۔^④

۳۔ امام شافعی نے بحالت خواب نبی کریم ﷺ کو دیکھا، آپ ﷺ نے امام شافعی سے فرمایا: اے لڑکے! امام شافعی نے کہا: یا رسول اللہ! میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوں، آپ ﷺ نے فرمایا کہ تم کس قبیلہ کے آدمی ہو؟ میں نے کہا کہ میں آپ ﷺ ہی کے قبیلہ کا فرد ہوں، آپ ﷺ نے فرمایا کہ تم میرے قریب آؤ، میں آپ کے قریب گیا، آپ ﷺ نے اپنا تھوک میری زبان، ہونٹوں اور منہ پر مل دیا اور فرمایا کہ اللہ تمہیں بابرکت بنائے اپنا رستہ لو۔ امام شافعی نے فرمایا کہ اس خواب کے بعد مجھ سے کوئی حدیث بیان کرنے اور شعر پڑھنے میں غلطی نہیں ہوئی۔^⑤

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۴) ② تاریخ خطیب (۲/۵۸ و ۵۹)

③ سیر اعلام النبلاء (۱/۹ و ۱۰) ④ نیز ملاحظہ ہو: مناقب الشافعی از امام فخر الدین الرازی (ص: ۳۵ و ۳۶)

⑤ توالی التأسيس بحوالہ مناقب شافعی للحاکم (ص: ۶۰) و مناقب الشافعی للرازی (ص: ۳۶)

⑥ توالی التأسيس بحوالہ بیہقی (ص: ۶۰ و ۶۱) و مناقب الشافعی للرازی (ص: ۳۶)

۴۔ امام شافعی نے کہا کہ میں بغداد میں تھا تو میں نے خواب میں حضرت علی بن ابی طالب خلیفہ راشد کو دیکھا کہ وہ میرے پاس آئے اور میرے پاس ہی بیٹھ گئے، انھوں نے اپنے ہاتھ سے اپنی انگشتی نکال کر میرے ہاتھ میں رکھی۔ پوچھنے پر ایک معبر نے یہ تعبیر بتلائی کہ مشرق و مغرب میں جہاں جہاں حضرت علی مرتضیٰ کا ذکر فرمایا جاتا ہے، وہاں وہاں آپ کا بھی ذکر خیر ہوگا یعنی پوری دنیا میں۔^①

۵۔ امام زکریا ساجی نے اپنی سند سے نقل کیا کہ امام شافعی نے فرمایا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ میرے پاس ایک آدمی آیا، اس نے میری ساری کتابیں لے کر فضا میں اڑادیں، میری ساری کتابیں فضا میں پرواز کرنے لگیں۔ میں نے معبرین کے سامنے اس خواب کا ذکر کیا، سب نے اس کی تعبیر یہ بتلائی کہ تمام عالم اسلام میں آپ کا علم و فضل پھیل جائے گا۔^②

۶۔ امام ربیع شاگرد امام شافعی نے خواب میں حضرت آدم کی بابت دیکھا کہ انھیں موت آگئی ہے اور لوگ ان کا جنازہ لے کر دفن کرنے کے لیے نکلنے والے ہیں، صبح ہوئی تو میں نے بعض علماء سے اس کی تعبیر پوچھی انھوں نے بتلایا کہ روئے زمین کے سب سے بڑے عالم کا انتقال ہو جانے والا ہے کیونکہ حضرت آدم کو اللہ تعالیٰ نے تمام چیزوں کا علم بخشا تھا، جیسا کہ فرمایا: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ [سورة البقرة: ۳۱] اس خواب کے تھوڑا عرصہ بعد ہی امام شافعی فوت ہو گئے۔ یعنی روئے زمین کے سب سے بڑے عالم اس زمانے میں امام شافعی ہی تھے۔^③

ان سچے خوابوں اور اس طرح کے دیگر خوابوں کے مطابق امام شافعی فی الواقع اپنے زمانہ کے ممتاز و بلند ترین ائمہ دین میں سے ہوئے جیسا کہ آنے والی تفصیل سے مزید حقیقت ظاہر ہوگی۔ ناظرین کرام آنے والے مباحث کا بغور مطالعہ کریں۔

مناقب امام شافعی سے متعلق احادیث نبویہ: پہلی حدیث:

یہ معروف و مشہور حدیث نبوی متعدد کتب حدیث میں مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

”إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلِيًّا رَأْسَ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْ يَجِدُ لَهَا دِينَهَا.“^④

”ہر صدی کے سرے پر اللہ تعالیٰ امت محمدیہ کے دین محمدی کی تجدید کرنے والا کوئی نہ کوئی امام وقت ضرور مبعوث کرتا رہے گا۔“

www.KitaboSunnat.com

دوسری حدیث:

حافظ ذہبی نے کہا:

”قال أحمد بن حنبل من طرق عنه: إن الله يقبض للناس في رأس كل مائة من يعلمهم“

السنن، وينفي عن رسول الله ﷺ الكذب، قال: فنظر فإذا في رأس المائة عمر بن عبد

① مناقب الشافعي للابري ومناقب الشافعي للحاكم وتوالمی التأسيس (ص: ۶۱) ومناقب الشافعي للرازي (ص: ۳۶) والانتقاء لابن عبد البر (ص: ۸۸)

② توالمی التأسيس (ص: ۶۱) ومناقب الشافعي للرازي (ص: ۶۳) مناقب الشافعي للرازي (ص: ۳۴)

③ الأحاديث الصحيحة للألباني نمبر (۵۹۹) بحوالہ سنن أبي داود (۲/ ۴۲۴) ومستدرک حاکم مع تلخیص الذهبی (۴/ ۵۲۲) ومعرفة السنن والآثار للبيهقي (۱/ ۵۲) وتاريخ خطيب (۲/ ۶۱) وصححه الحاكم والذهبي وتعليق سير أعلام النبلاء ترجمة شافعي (۱۰/ ۴۶) وصححوه

العزیز، وفي رأس المائتين الشافعي.¹
 ”امام احمد بن حنبل نے کئی اسانید کے مطابق یہ حدیث نبوی نقل کی کہ آپ ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ ہر صدی کے شروع میں کسی نہ کسی مجدد دین کو پیدا کرے گا جو لوگوں کو سنن نبویہ کی تعلیم دے گا اور ذات نبوی کی طرف منسوب اکاذیب کا اکاذیب ہونا واضح کرے گا۔ امام احمد نے فرمایا کہ ہم نے دیکھا کہ پہلی صدی کے مجدد دین خلیفہ راشد عمر بن عبدالعزیز (مولود ۶۰ھ و متوفی ۱۰۱ھ) ہیں اور دوسری صدی کے مجدد دین امام شافعی ہیں۔“

تیسری حدیث:

امام ابویعلیٰ نے اپنی کتاب مسند میں کہا:

”حدثنا إبراهيم بن سعيد الجوهري ثنا أبو معاوية عن إسماعيل بن مسلم عن عطاء عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ: اللهم اهد قريشا فإن علم العالم منهم يسع طباق الأرض، اللهم أذقت أولها نكالا فأذق آخرها نوالا.“²

”حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: اے اللہ! قریش کو ہدایت دے، ان کے ایک عالم کا علم پوری روئے زمین پر چھا جائے گا، اے اللہ جس طرح تو نے اوائل قریش کو عبرت ناک سزا سے دوچار کیا ہے اسی طرح اواخر قریش کو اچھا مزہ چکھا۔“

حافظ ابن حجر نے اس حدیث کو نقل کر کے کہا:

”رجاله رجال الصحيح إلا إسماعيل بن مسلم ففيه مقال.“³

”اس کی سند کے سبھی رواۃ صحیح بخاری و مسلم کے رواۃ ہیں بجز اسماعیل بن مسلم کے کہ ان میں کلام ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ جن اسماعیل بن مسلم کی بابت حافظ ابن حجر نے کہا کہ ان میں مقال ہے وہ اس سند میں واقع نہیں بلکہ انہیں کے ہم عصر وہم طبقہ وہم وطن اسماعیل بن مسلم کی مخزومی ثقہ ہیں۔⁴ لہذا یہ حدیث صحیح ہے۔⁵ نیز اس کے متعدد معنوی متابع و شواہد ہیں جن سے مل کر یہ حدیث صحیحین کے درجہ کی حدیث بن جاتی ہے، یہ حدیث نبوی بلاشبک و شبہ امام شافعی پر منطبق ہوتی ہے۔

① سير أعلام النبلاء مع الحواشي (٤٦/٧) تاريخ بغداد (٦٢/٢) ومعرفة السنن والآثار للبيهقي (٣٨/١) وحلية الأولياء (٩٧/٩ و ٩٨) وتاريخ ابن عساکر (٤١٢/١٤) وتوالي التأسيس (ص: ٤٨) مذکورہ بالا حدیث بھی اپنے کثرت طرق کی بنا پر صحیح ہے۔

② مسند أبي يعلى، توالي التأسيس (ص: ٤٤) ③ توالي التأسيس (ص: ٤٤)

④ ملاحظہ ہو ان کے ترجمہ کے لیے تہذیب الکمال و تہذیب التہذیب و تقریب التہذیب.

⑤ مصنف مرحوم کا اس روایت کو صحیح قرار دینا خطا ہے، اور حافظ ابن حجر کا فیصلہ درست ہے، ان عدی نے الکامل (٢٨١/١) میں اسے ابویعلیٰ کے واسطے سے روایت کیا ہے، سند کا راوی اسماعیل بن مسلم مخزومی نہیں بلکہ کئی ہے، انہوں نے ائمہ جرح و تعدیل کے اس کے ضعیف ہونے پر اقوال نقل کیے ہیں اور امام نسائی کا قول متروک الحدیث بھی درج کیا ہے، امام بخاری فرماتے ہیں: اسے ابن مبارک، یحییٰ اور ابن مہدی نے ترک کر دیا تھا، سعدی فرماتے ہیں: سخت دہائی الحدیث ہے، امام دارقطنی فرماتے ہیں: حدیث میں ضعیف ہے اسے ہم بھی کیا گیا ہے لیکن موصوف صدوق تھے، کثرت سے خطائیں کرتے۔ امام ابن معین نے اسے نفع اور ضعیف قرار دیا ہے، الغرض یہ روایت سخت ضعیف ہے، جیسا کہ علامہ البانی نے اس پر حکم لگایا ہے۔ (الضعيفة: ٣٩٩) اس سے اگلی روایت جو، چوتھی حدیث، کی سرنی سے ہے وہ بھی سخت ضعیف ہے، جیسا کہ علامہ البانی نے تفصیل سے لکھا ہے۔ (الضعيفة: ٣٩٨) [ابوصیب]

چوتھی حدیث:

” قال الإمام أحمد بن عبد الرحمن: سمعت الربيع بن سليمان يقول: ناظر الشافعي محمد بن الحسن فبلغ الرشيد فقال: أما علم محمد أن النبي ﷺ قال: قدموا قريشا فإن علم العالم منه يسع طباق الأرض؟“

”امام شافعی کے شاگرد خاص ربیع بن سلیمان نے کہا کہ امام شافعی سے امام محمد بن حسن شاگرد ابی حنیفہ نے مناظرہ کیا جس میں امام محمد امام شافعی کے بالمقابل ہار گئے، اس پر خلیفہ ہارون الرشید نے کہا: کیا محمد بن حسن کو یہ معلوم نہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا ہے کہ قریش کو مقدم مانو کیونکہ ان کے ایک عالم کا علم پوری روئے زمین پر چھا جائے گا؟“

اس سے معلوم ہوا کہ حدیث مذکورہ کی شہرت زیادہ تھی اور اس کی سحت عوام و خواص میں مسلم تھی، جسے ایک مسلم حقیقت کے طور پر ہارون الرشید نے دربار خلافت میں پیش کیا اور اس پر کسی نے نکیر نہیں کی۔ امام عبدالملک بن محمد نے اس حدیث کا مصداق نیز دوسرے اہل علم نے بھی امام شافعی ہی کو قرار دیا ہے۔

مکذوبہ و مخترعہ فضائل والی روایات کو اپنے اہل الرائے کے مناقب میں بکثرت نقل کرنے کے عادی مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج اراکین تحریک کوثری نے امام شافعی پر منطبق ہونے والی ان احادیث صحیحہ کی نقل کی طرف نظر التفات بھی نہیں ڈالی، کیا یہ دوغلی اور دورخی متناقض پالیسی نہیں ہے؟ ناظرین کرام دیکھ آئے ہیں کہ امام شافعی کو موالی میں سے ثابت کرنے کے لیے کوثری نے ایک اختراعی بات یہ کہی ہے کہ نہایت زیادہ کم توڑ فقر و فاقہ میں امام شافعی زندگی گزارتے تھے حالانکہ بنوالمطلب کو دفتر بیت المال سے وظیفہ ملتا تھا جس سے وہ اپنی کمر سیدی رکھ سکتے تھے، حالانکہ اس وقت کے حکام بنوالمطلب اور دوسرے اہل حق کے حقوق خوب ہڑپ کر جاتے تھے جیسا کہ حقائق واضحہ کو کوثری اور ارکان تحریک کوثری ہڑپ کر جاتے ہیں اور ان کی جگہ پر خود ساختہ اکاذیب کی بھرمار کر دیا کرتے ہیں۔ کیا تنگ دستی مولیٰ ہونے کو مستلزم ہے؟

تقلید کوثری میں امام شافعی کے موالی میں سے ہونے کے ثبوت میں مصنف انوار نے امام شافعی کے ”اسم و نسب“ کے عنوان کے تحت یہ بھی لکھا ہے:

”نہایت تنگ دستی میں آپ کی یعنی امام شافعی کی پرورش ہوئی یہاں تک کہ علمی یادداشتوں کے لیے کاغذ میسر نہ ہوتا تو ہڈیوں پر لکھ لیتے تھے۔“

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کا لفظ ”نہایت تنگ دستی“ ”نہایت“ سے بھی زیادہ غور طلب ہے، کیونکہ امام شافعی نے یتیم اور بے مال و منال ہونے کے باوجود بھی کسی دوسرے پر بارگراں بن کر پرورش نہیں پائی تھی، نہ ان کی والدہ، چچا اور ماموں حضرات ہی نہایت تنگ دست تھے۔ مصنف انوار کا یہ لفظ بہت زیادہ قبیح قسم کا جھوٹ اور دروغ بے فروغ ہے، البتہ ”اللمحات“ کے گزشتہ صفحات میں یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ کتب مناقب ابی حنیفہ کی جن روایات کو وحی الہی کی طرح اپنے اہل الرائے اماموں

① توالی التأسيس (ص: ٤٤ و ٤٥) بحواله مناقب الشافعي للبيهقي وتهذيب الكمال للمزي (١١٦٢/٣)

② ملاحظه ہو: توالی التأسيس مع حواشي (ص: ٤٥) والتتكيل (١/٣٩٢-٣٩٥) وإرواء الغليل للألباني حديث نمبر (٥١٢)

③ مقدمه انوار (١/١٣٤)

والدہ امام شافعی یمنی قبیلہ ”ازد“ کی خاتون تھیں اور یمنی قبائل بڑی کثرت سے امام شافعی کی ولادت گاہ غرہ نزد عسقلان میں آباد تھے، اس لیے اسے یمنی آبادی بھی کہا جاتا ہے حتیٰ کہ مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ پر بھی یمنی ہونے کا اطلاق ہوتا ہے۔^۱ اس سے معلوم ہوا کہ والدہ امام شافعی بھی اپنے خاندان کی عام خواتین کی طرح عالمہ فاضلہ تھیں، اور یہ بات گزر چکی ہے کہ والدہ امام ابوحنیفہ اپنے پیش آمدہ مسائل فرقہ مرجمیہ کے اماموں کے پاس اپنے صاحب زادے امام ابوحنیفہ کو بھیج کر حل کراتی تھیں، امام ابوحنیفہ کچھ بولتے تو فرماتیں کہ ہم کو تمہارے فتویٰ پر اعتماد و اعتبار نہیں، نیز امام ابوحنیفہ کا فتویٰ یہ تھا کہ عورتیں مسجدوں میں جا کر نماز نہ پڑھیں مگر ان کی والدہ ذرا بھی امام ابوحنیفہ کے فتویٰ کا لحاظ نہ کرتیں اور امام ابوحنیفہ کو ہی اپنی والدہ کو تراویح کی نماز مرجی اماموں کے ساتھ پڑھانے کے لیے تین میل تک کا سفر کر کے روز لے جانا پڑتا تھا۔ کیا یہ باتیں یوں ہی نظر انداز کرنے کی ہیں؟ فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کی معتبر کتاب جواہر المصنوعہ (۱/ ۵۷) میں صراحت ہے کہ امام ابوحنیفہ روزانہ صرف ایک ہی رکعت وتر پڑھتے تھے مگر یہ فرقہ ایک رکعت وتر پڑھنے پر اکتفا کرنے کو جائز تک نہیں کہتا۔ کیا یہ اس فرقہ کی انتہائی زیادہ بے راہ روی نہیں ہے؟

اليضاح:

سات سال کی عمر میں امام شافعی حافظ قرآن اور دس سال کی عمر میں حافظ موطأ ہو گئے۔ تمام روایات پر نظر ڈالنے سے مستخرج ہوتا ہے کہ اپنی دو سالہ عمر میں مکہ مکرمہ آنے کے جلد ہی بعد امام شافعی اور ان کی ماں کو ان کے ننھیال یمن والوں نے اپنے یہاں بلالیا، جہاں وہ سات سال کی عمر ہی میں حافظ قرآن ہو گئے اور عرب کے فصیح ترین قبیلہ ہذیل سے ادب و شعر کی تعلیم پائی، دس سال کے ہونے لگے تو ان کی ماں انھیں مکہ مکرمہ لے آئیں، امام شافعی تحصیل علم اور تیر اندازی کی مشق میں مشغول رہتے تھے، بعض لوگوں نے روزی روٹی کے لیے کمائی کرنے کا مشورہ دیا مگر وہ تحصیل علم ہی میں لگے رہے، دس سال کی عمر میں وہ علوم دینیہ کی تحصیل میں مصروف ہو گئے اور دس سال کی عمر ہی میں موطأ امام مالک مکی اساتذہ سے پڑھ کر حافظ موطأ ہو گئے۔

امام شافعی کا گھر شعب خفیف (جسے شعب ابی طالب بھی کہا جاتا ہے جہاں امام شافعی کے اجداد خاندان نبوت کے ساتھ قریش کے بایکٹ کے سبب رہنے لگے تھے) میں تھا، موصوف علوم شعر و ادب و لغت کے ماہر ہونے کے ساتھ امام سفیان بن عیینہ مکی اور امام مسلم بن خالد زنجی کی درسگاہ میں خصوصی طور پر فقہ و حدیث پڑھتے رہے، امام شافعی کی عمر کا تیر ہواں سال چل رہا تھا کہ ان کے استاذ خاص مسلم بن خالد نے کہا: میں نے امام مالک کی درسگاہ میں داخل ہو کر اس زمانے میں موطأ پڑھی جب کہ بہت سارے تابعین کرام مدینہ منورہ میں موجود تھے۔ امام شافعی اپنی عمر کے تیرہ سال ہونے سے پہلے مکہ مکرمہ میں تحصیل علم کے زمانے میں اپنے سے نیچے درجہ کے طلبہ کو پڑھاتے تھے جس سے ان کے علم کو ظاہر ہے جلاتی تھی، امام شافعی کی اس کارکردگی کے سبب انھیں پڑھنے کے لیے فیس نہیں دینی پڑتی تھی، تیرہ سال کی عمر پوری نہیں ہوئی تھی کہ امام شافعی مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ جا کر درسگاہ امام مالک میں داخل ہوئے اور موطأ پڑھنے لگے۔ یہ مناقب امام شافعی پر لکھی گئی کتابوں کی روایات معتبرہ کا خلاصہ ہے۔

حلیۃ الاولیاء (۹/ ۶۹) میں بسند معتبر مروی ہے کہ امام شافعی نے کہا کہ میں خدمت امام مالک میں آیا تو میری عمر بارہ سال تھی، اس کا مطلب صرف یہ ہے کہ امام شافعی نے عربوں کے قاعدہ کے مطابق اس روایت میں بارہ سال سے زیادہ کسر والے مہینے حذف کر دیے ہیں۔

علوم امام ابن جریج میں امام شافعی کا حصول مہارت:

امام شافعی کے آبائی وطن مکہ مکرمہ میں امام ابن جریج کے علوم و فنون، کتابوں، تقویٰ و طہارت اور عبادت گزارانہ خصوصاً نماز کا بہت شہرہ تھا کہ ان کی نماز حضرت عبداللہ بن زبیر خلیفہ راشد اور عبداللہ بن زبیر کے نانا خلیفہ راشد حضرت ابو بکر صدیق اور رسول ﷺ کی نماز کے عین مطابق ہوتی ہے، ہم نے اس بات کا مفصل تذکرہ اپنی مختلف کتابوں خصوصاً ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ میں تحقیق کے ساتھ کیا ہے، امام ابن جریج کی کتابوں اور ان کے علوم و فنون امام شافعی نے اپنے پانچ خصوصی اساتذہ مکہ مکرمہ سے حاصل کیے۔ ایک سفیان بن عیینہ، دوسرے امام عبداللہ بن حارث مخزومی، تیسرے امام عبدالحمید بن عبدالعزیز بن رواد، چوتھے امام مسلم بن خالد زنجی، پانچویں امام سعید بن سالم۔¹ امام ابن جریج کے علوم کی مہارت امام شافعی کو مدینہ منورہ جانے سے پہلے اپنی بارہ سالہ عمر میں ہو چکی تھی، نیز مکہ مکرمہ کے دیگر اساتذہ سے بھی موصوف امام شافعی نے بڑی توجہ سے علوم حدیث و فقہ اور خاص طور پر قرآن مجید کی تفسیر پڑھی، امام ابن جریج کی کتابوں میں تفسیر قرآن مجید پر بھی کتابیں موجود ہیں، اتنی کم عمری و کم سنی میں علم کے اتنے اونچے درجے پر پہنچنے میں امام شافعی کو علمی شغف و توجہ سے بڑی مدد و معاونت ملی، امام شافعی کی کم سنی ہی میں علم کی بلند پروازیوں کا یہ حال تھا کہ امام سفیان بن عیینہ جیسے محدث و فقیہ و مفسر کی خدمت میں فقہ و فتویٰ و تفسیر سے متعلق جو سوالات آتے تھے ان کے جواب کا مکلف موصوف امام سفیان بن عیینہ اپنے اسی شاگرد امام شافعی ہی کو بنایا کرتے تھے، امام سفیان بن عیینہ استاذ شافعی ہونے کے باوجود امام شافعی کی بہت توقیر و تعظیم کرتے تھے۔

امام بیہقی رحمہ اللہ امام حمیدی سے ناقل ہیں:

”کان ابن عیینة ومسلم بن خالد وسعید بن سالم و عبد المجید بن عبد العزیز وشيوخ
أهل مكة یصفون الشافعی و یعرفونه من صغره مقدا عندہم بالذکاء والعقل والصیانة لم
یعرف له صبوة“²

”امام سفیان بن عیینہ و مسلم بن خالد و سعید بن سالم و عبد الحمید بن عبد العزیز اور دیگر اساتذہ مکہ مکرمہ اور مشائخ
حضرات امام شافعی کا وصف جمیل بیان کرتے اور انہیں ان کے بچپن ہی سے علوم میں ترقی والا سمجھتے اور ان کی
ذکاوت و عقل مندی و تقویٰ شعاری کی تعریف کرتے تھے، امام شافعی کے لیے بچپن و نوجوانی والی کوئی خامی و کمزوری
معروف و معلوم نہیں ہے۔“

ایک بار اپنے استاذ سفیان بن عیینہ کی درسگاہ میں کوئی رقت انگیز حدیث سن کر امام شافعی جیسے حساس و فیر غالب علم کے
دل پر اتنا اثر پڑا کہ وہ بیہوش ہو گئے، ان کی بیہوشی کی طوالت دیکھ کر لوگوں میں شور ہو گیا کہ امام شافعی کو موت آگئی ہے، امام ابن
عیینہ نے فرمایا کہ اگر محمد بن ادریس فوت ہو گئے تو اپنے زمانے کا افضل ترین شخص فوت ہو گیا۔³ امام شافعی نے علوم قراءت
و تجوید و تفسیر مکہ مکرمہ کے ماہر علوم قرآن امام اسماعیل بن عبداللہ ابواسحاق مخزومی سے حاصل کیا۔⁴

1 نوالی التأسیس (ص: ۷۲ و ۷۳) و عام کتب مناقب و سیر و تراجم.

2 ملاحظہ ہو: نوالی التأسیس (ص: ۷۶ بحوالہ مناقب الشافعی للبیہقی).

3 عام کتب مناقب شافعی. 4 مناقب الشافعی لابن ابی حاتم (ص: ۱۴۱ و ۱۴۲ و ۳۴۳) و عام کتب مناقب.

الحاصل امام شافعی بارہ سال کی عمر میں جبکہ تیرہویں سال میں چل رہے تھے بہت سارے علوم وفنون کے ساتھ فقہ وحدیث اور تفسیر وفتویٰ کے ماہر ہو گئے تھے، اور ان پر خوف خدا اس قدر غالب تھا اور وہ اس قدر تقویٰ شعار وحساس تھے کہ رقت انگیز احادیث و آیات و تفسیرات سن کر بہت متاثر ہوا کرتے تھے، اور ظاہر ہے کہ جس میں یہ اوصاف ہوں گے وہ اللہ تعالیٰ کی طرف بہت زیادہ توجہ دینے والا ہوگا، خاص طور سے عبادات اور حقوق العباد کے معاملات میں۔ اس کم عمری میں ان اوصاف سے بہرہ ور ہونا بہت زیادہ اہم بات ہے، اس پر مستزاد یہ کہ موصوف میں نظافت، صفائی و ستھرائی اور ظاہری شکل و صورت اور جسمانی بناوٹ بہت اچھی تھی۔

بعض روایات صحیحہ سے معلوم ہوتا ہے کہ یمن میں جا کر امام شافعی نے علوم قیافہ وعلوم فراست حاصل کیے اور ان علوم کو کتابوں میں مدون بھی کر لیا۔^① ظاہر ہے کہ امام شافعی نے دس سال کی عمر کو پہنچنے سے پہلے یہ علوم حاصل کیے جب ان کے نھیال والوں نے انھیں اپنے یہاں بلا لیا تھا، پھر جب موصوف امام شافعی دس سال کے ہو گئے تو اپنی ماں کے ساتھ اپنے آبائی وطن مکہ مکرمہ میں آ گئے، وہاں تیر اندازی میں مہارت حاصل کرنے کے ساتھ تحصیل علوم دین میں مصروف رہنے لگے، جیسا کہ تمام روایات معتبرہ کا مفاد ہے۔

علوم قرآن مجید:

امام شافعی دس سال کی عمر میں جب اپنے نھیال اہل یمن سے اپنے گھر مکہ مکرمہ آئے تو وہ حافظ قرآن اور اشعار قبیلہ بنو ہذیل کے حافظ تھے اور علوم قیافہ و فراست کے ماہر بھی، اس زمانے میں علوم قرآن کے بہت ماہر استاد امام اسماعیل بن عبداللہ ابواسحاق مخزومی (متوفی ۱۷۰ھ) کی درسگاہ اوج کمال پر تھی، وہ بڑے ثقہ وضابط تھے۔^② ان کی درسگاہ میں امام شافعی علوم قرآن حاصل کرنے لگے۔^③ امام اسماعیل کی توجہ سے جلد ہی امام شافعی علوم قرآن تجوید، قرأت، تفسیر، معانی قرآن اور غرائب القرآن کے ماہر ہو گئے۔ یہ بات گزر چکی ہے کہ نہایت کم سنی میں طالب علمی کے دور میں امام شافعی اپنے اساتذہ کی درسگاہوں میں اپنے سے نیچے کلاس والے طلبہ کو پڑھاتے بھی تھے۔

امام حرملة کا کہنا ہے کہ امام شافعی اپنی تیرہ سالہ عمر میں لوگوں کو پڑھانے لگے تھے اور بالغ ہونے سے پہلے موطا امام مالک حفظ کر چکے تھے۔ سیر اعلام النبلاء (۱/۵۳) میں ہے:

”قال حرملة: قال الشافعي: كنت أقرئ الناس وأنا ابن ثلاث وعشرة سنة، وحفظت الموطأ قبل أن أحتلم“

”امام حرملة بن یحییٰ تجیبی نے کہا کہ میں نے امام شافعی کو فرماتے ہوئے سنا کہ میں تیرہ سال کی عمر ہی میں پڑھنے پڑھانے لگا تھا اور بالغ ہونے سے پہلے موطا امام مالک کو حفظ کر چکا تھا۔“

① مناقب الشافعي لابن أبي حاتم (ص: ۱۲۹ و ۱۳۰) وحلیة الأولیاء (۹/۱۴۳ و ۱۴۴) وتوالی التأسيس (ص: ۵۱ و ۵۲)

② طبقات ابن الخزازي (۱/۱۶۶)

③ مناقب الشافعي (۱/۲۷۷) و آداب الشافعي لابن أبي حاتم (ص: ۱۴۲) وتاریخ ابن عساکر (۱۴/۴۰۲) وطبقات

القراء (۱/۱۶۶) والبداية والنهاية (۱۰/۲۵۲)

یہ کوئی معمولی بات نہیں ہے کہ تیرہ سال کا لڑکا درس و تدریس کا بھی کام کرے اور شاہیر روزگار اساتذہ کرام کی درسگاہوں میں تعلیم بھی حاصل کرے۔

اليضاح:

بقول حافظ ذہبی پوری ایک جماعت نے روایت بیان کی ہے:

”حدثنا الربيع سمعت الحميدي سمعت مسلم بن خالد الزنجي يقول للشافعي: أفت يا أبا عبد الله فقد والله أن لك أن تفتي، وهو ابن خمس عشرة سنة“^①

”امام ربیع نے کہا کہ امام حمیدی بن عبد اللہ بن زبیر قرشی اسدی مکی (متوفی ۲۱۹/۲۲۰ھ) نے کہا کہ میں نے سنا کہ امام مسلم بن خالد زنجی مکی (متوفی ۱۷۹/۱۸۰ھ) امام شافعی سے کہہ رہے تھے کہ اے ابو عبد اللہ (امام شافعی کی کنیت) یعنی اے شافعی! آپ فتویٰ دینے کے اہل ہو گئے ہیں، اس لیے آپ اب فتویٰ دیا کریں۔ جس وقت امام مسلم بن خالد زنجی نے یہ بات کہی امام شافعی کی عمر پندرہ سال تھی۔“

امام حمیدی سے منقول اس روایت پر بعض حضرات نے یہ کلام کیا ہے کہ جس وقت حضرت امام شافعی کی عمر پندرہ سال تھی اس وقت امام حمیدی کی عمر ایسی نہیں تھی کہ وہ امام مسلم بن خالد زنجی سے اس بات کا سماع کر سکیں، اس لیے کسی راوی سے اس میں غلطی یا تصحیف ہو گئی ہے، مگر ہم کہتے ہیں کہ اس روایت کی سند نہایت پختہ و صحیح ہے اور اس روایت میں وقوع خطا کا الزام اگر عائد ہو سکتا ہے تو امام حمیدی یا امام ربیع (کتب امام شافعی کے مرتب اور امام شافعی کے شاگرد خاص) پر عائد ہو سکتا ہے مگر یہ دونوں اس قدر پختہ کار تھے ہیں کہ ان میں سے کسی پر یہ الزام عائد کرنے پر ضمیر آمادہ نہیں ہوتا، اور تمام مراجع میں نساخ و کاتب کی غلطی سے اسقاط و تصحیف بھی نہیں مان سکتے لیکن ہماری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی کہ بعض حضرات کو اس روایت میں کیا پیچیدگی نظر آتی ہے؟ جبکہ اس کا مطلب صرف یہ ہے کہ امام مسلم بن خالد سے یہ بات حمیدی نے کہتے سنی کہ جب امام شافعی کی عمر صرف پندرہ سال تھی تو انھوں نے (امام مسلم بن خالد نے) امام شافعی سے یہ بات کہی تھی، اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ امام مسلم نے یہ بات امام حمیدی کے سامنے اس وقت کہی جس وقت امام شافعی کی عمر پندرہ سال تھی، اتنی واضح بات کو روایت صحیحہ کا مطلب مذکور بتلا کر اسے پیچیدہ کہنا ہمارے خیال سے عجوبہ ہے۔ پھر ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ ان بعض حضرات کی بات صحیح فرض کر کے کہا جا سکتا ہے کہ امام حمیدی کا سال وفات ۲۲۰/۲۱۹ھ ہے مگر سال ولادت کا پتہ نہیں لگتا، پھر یہ کیوں نہ مان لیا جائے کہ امام حمیدی کا سال ولادت وہی ہے جو امام شافعی کا ہے یا اس سے دو ایک سال بعد ہے، دریں صورت امام مسلم زنجی سے قول مذکور کا سماع حمیدی عین ممکن ہے اور یہ تحقیق ہے کہ امام حمیدی امام شافعی کے شاگرد تھے، اور یہ معلوم ہے کہ بہت سے ہم عمر بلکہ زیادہ عمر والے اپنے ہم عمر یا کم عمر اساتذہ و شیوخ کے شاگرد ہوتے ہیں، لہذا ہمارے نزدیک یہ کہنا بالکل بجا ہے کہ امام حمیدی نے امام مسلم کی یہ بات

① سیر أعلام النبلاء ترجمة إمام شافعي (۱۰/ ۱۵ و ۱۶) و مناقب الشافعي للبيهقي (۲/ ۲۴۳) و معرفة السنن والآثار (۱/ ۱۲۴) و تاريخ ابن عساکر (۱۴/ ۴۰۰۵) و آداب الشافعي لابن أبي حاتم (ص: ۳۹ و ۴۰) و تاريخ خطيب (۲/ ۶۴) و حلية الأولياء (۹/ ۹۳) و مناقب الشافعي للرازي (ج: ۸) و توالي التأسيس (ص: ۵۴) و عام کتب مناقب و سير و رجال.

اپنی پندرہ سالہ یا چودہ سالہ عمر میں سنی تھی، اس اعتبار سے بوقتِ وفات حمیدی کی عمر اہتر و ستر سال ہوگی اور بوقتِ وفات امام شافعی کی عمر تریپن و چون سال تھی۔ ہمارے نزدیک یہی بات صحیح ہے اور اسے مان لینے سے تمام مراجع، نیز ثقہ رواۃ پر کوئی الزام اسقاط و تعیہف لازم نہیں آتا، امام مسلم بن خالد سے امام حمیدی کی روایت حدیث کے بہت سے اسباب ہو سکتے ہیں۔

ترجمہ امام مسلم بن خالد زنجی مکی:

امام مسلم بن خالد بن فرہہ ابو خالد زنجی مکی (متوفی ۱۷۹/۱۸۰ھ) متعدد تابعین کے شاگرد ہیں، ان کے تلامذہ کی فہرست میں امام حمیدی کا نام بھی ہے، یہ نسلاً زنگی یعنی حبشی نہیں تھے، نہ ان کا رنگ کالا تھا بلکہ یہ گورے سرخی مائل تھے یہ بکثرت کھجور کھاتے تھے، سعودیہ کی کھجور عموماً سیاہ رنگ کی ہوتی ہیں، کھجوروں سے ان کی شدید رغبت دیکھتے ہوئے ان کی ایک باندی نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ زنگی یعنی حبشی ہیں، اسی بنا پر انہیں زنجی کہا جانے لگا۔ امام ابن عدی نے انہیں ”حسن الحدیث و أرجو أنه لا بأس به“ کہا، امام ابن حبان نے انہیں ثقافت میں داخل کیا اور کہا ”یخطیء أحياناً“ امام ابن مہین نے انہیں ”ثقة صالح الحدیث“ کہا، امام دارقطنی نے انہیں ثقہ کہا۔ ان سے روایت کرنے والوں میں امام شافعی بھی ہیں بلکہ امام شافعی ان کے خاص شاگرد اور یہ امام شافعی کے استاذ ہیں اور امام شافعی صرف ثقہ رواۃ سے روایت کرنے کا التزام کرتے تھے۔^① اس توثیق کے بالمقابل بعض نے ترجمہ خفیف اور بعض نے ترجمہ قاصح کی ہے تمام اقوال جرح و تعدیل و توثیق پر نظر رکھنے سے محسوس ہوتا ہے کہ موصوف حسن الحدیث تھے۔^② اس بات پر سب متفق ہیں کہ یہ مکہ مکرمہ کے فقیہ اور علوم ابن جریج کے ماہر تھے، امام شافعی نے ان سے حدیث و علوم ابن جریج کی تعلیم حاصل کرنے کے ساتھ فقہ بھی پڑھی تھی، امام مسلم بن خالد امام شافعی سے لگاؤ اور دلچسپی بھی ان کی ذہانت و فطانت و طلب علم میں محنت کے سبب بہت رکھتے تھے لیکن جب امام شافعی نے اپنی ضرورت و مصلحت کے تحت سرکاری عہدہ قبول کر لیا تو امام مسلم نے براہ فر و خنگی کا اظہار کیا تھا مگر وہ ایک وقتی چیز تھی، تاحیات ان سے امام شافعی کے تعلقات خوشگوار رہے، امام مسلم حکومت اور عمال حکومت سے تعلقات پسند نہیں کرتے تھے اور اس زمانے کے عام بلند پایہ اہل علم کا یہی شعار تھا، امام مسلم امام ابن جریج کے علوم کے ماہر تھے اور یہ چیز بڑی فضیلت والی ہے کیونکہ امام ابن جریج خاص طور پر اپنی نماز نماز نبوی کے مطابق پڑھتے تھے، جس کی تفصیلی بحث ہماری دوسری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ میں ہے، اس لیے امام شافعی کا طریقہ نماز بھی اسی پر قیاس کرنا چاہیے۔

امام شافعی در سگاہ امام مالک میں:

امام شافعی اپنی عمر کے تیرہویں سال میں مکہ مکرمہ کے متعدد محدثین و فقہاء سے تحصیل علم کر چکے تھے اور موطاً امام مالک کی عالمی شہرت دیکھتے ہوئے انہوں نے بعض مکی اساتذہ سے موطاً امام مالک پڑھی بھی اور اسے نو دنوں میں حفظ بھی کر لیا۔^③ بلکہ بعض روایات کے مطابق تین ہی دنوں میں امام شافعی موطاً امام مالک حفظ کر چکے تھے اور علم لغت و ادب و اشعار میں ماہر ہو چکے تھے۔^④

① دراسات في الجرح والتعديل (ص: ۲۱۱ و ۲۱۲) وقواعد في علوم الحديث للتهانوي (ص: ۲۱۶ و ۲۱۷)

② تہذیب الکمال (ص: ۱۳۲۴ و ۱۳۲۵) تہذیب التہذیب (۱/ ۱۲۸ و ۱۳۰) والعقد الثمین (۷/ ۱۸۷) ومیزان الاعتدال (۴/

۱۰۲ و ۱۰۳) وسیر اعلام النبلاء (۸/ ۱۷۶ و ۱۷۸) والکامل لابن عدی (۴/ ۲۱۸) وتذکرۃ الحفاظ (۱/ ۲۵۵) وغیرہ

③ ترتیب المدارک (۱/ ۳۸۳) ④ اللدیاج المذہب (۲/ ۱۵۷)

تمام روایات معتبرہ سے مستخرج ہوتا ہے کہ اپنی عمر کے تیرہویں سال امام شافعی براہ راست امام مالک سے موطاً پڑھنے کے لیے مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ گئے اور بہت ہی تھوڑے دنوں میں انھوں نے موطاً پڑھ کر فراغت حاصل کر لی۔ مصنف انوار نے اپنے زعمیم تحریک کوثری کے حوالے سے لکھا ہے کہ امام شافعی کو امام مالک سے موطاً پڑھنے میں صرف آٹھ مہینے لگے۔^① کوثری کا امام الکذابین ہونا واضح ہے، امام مالک سے امام شافعی کے موطاً پڑھنے کی مدت متعین نہیں لیکن روایات معتبرہ اس پر متفق ہیں کہ تھوڑے ہی دنوں میں امام شافعی نے امام مالک سے موطاً پڑھ کر اس لیے ختم کر لی تھی کہ امام مالک کو امام شافعی کے احوال دیکھ کر امام شافعی سے خصوصی قسم کا لگاؤ ہو گیا تھا، لیکن تھوڑے ہی عرصہ میں امام مالک سے موطاً پڑھ لینے سے لازم نہیں آتا کہ امام شافعی درسگاہ مالک چھوڑ کر ہمیشہ کے لیے اپنے وطن مکہ مکرمہ چلے آئے تھے بلکہ ترتیب المدارک و عام کتب مناقب شافعی میں صراحت ہے کہ امام شافعی امام مالک کی خدمت میں آخر تک رہے۔ ترتیب المدارک کے الفاظ یہ ہیں:

”حتى قرأت عليه في أيام يسيرة فأقمت بالمدينة إلى أن توفي رحمه الله.“^②

”امام شافعی نے کہا کہ میں نے امام مالک سے موطاً صرف چند دنوں میں پڑھی، پھر میں مدینہ منورہ ہی میں وفات

مالک تک مقیم رہا۔“

صحیح بات یہ ہے کہ امام شافعی مؤطاً پڑھ چکنے کے بعد مدینہ منورہ سے کبھی کبھار مکہ مکرمہ آتے رہتے تھے اور کچھ دنوں تک وہاں رہ کر مکہ مکرمہ کے اساتذہ سے مزید پڑھ کر اور اپنی ماں کی خبر گیری کر کے مدینہ منورہ چلے آیا کرتے تھے، امام مالک کی وفات تک امام مالک سے امام شافعی کا رابطہ بہر حال اس طرح قائم رہا کہ تھوڑے دنوں کے لیے وہ اپنے وطن مکہ مکرمہ ضرور چلے آیا کرتے تھے۔ امام شافعی صرف اپنی تیرہ سال کی عمر میں امام مالک سے موطاً پڑھ چکے تھے مگر ان کے دوسرے علوم خصوصاً فقہ تازندگی حاصل کرتے اور اس اثنا میں وہ مدینہ منورہ کی دوسری درسگاہوں میں بھی پڑھتے رہے اور وہاں کے محدثین و فقہاء سے حصول علم کرتے رہے۔ ان کی پندرہ ہی سال کی عمر ہوئی کہ مکہ مکرمہ میں ان کے استاذ خاص مسلم بن خالد زنجی نے ان سے کہا کہ تم فتویٰ اور درس دینے کے لائق ہو گئے ہو۔^③ پھر اس کے چند سالوں بعد امام مسلم نے امام شافعی سے یہی بات کہی جب کہ امام شافعی کی عمر صرف اٹھارہ سال تھی۔ پھر یہی بات چند سالوں بعد امام مسلم نے کہی تھی، یہ روایت بھی متعدد کتب رجال و مناقب میں مروی ہے۔ ان تینوں روایات میں کوئی تضاد نہیں کیونکہ ایک ہی بات کو ایک استاد اپنے شاگرد خاص سے ایک بار کہتا ہے تو چند سالوں کے بعد پھر وہی بات دوسری بار بھی کہتا ہے، اور جب پندرہ سال کی عمر میں امام شافعی مفتی و مدرس ہونے کے لائق ہوئے تو پھر چند سال بعد یہی بات سہ بار کہی۔^④

ایضاح:

یہ بہت واضح حقیقت ہے کہ ایک ذہین و فطین طالب علم جو اپنے استاذ کا منظور نظر بھی ہو اس کا اپنے استاذ سے اپنے استاذ کی کسی کتاب کا چند دنوں میں پڑھ لینا اور اس کے بالقابل علوم حدیث سے تہی دست اور ذہانت و فطانت میں کمتر اور اپنے

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۵ بحوالہ تانیب کوثری) ② ترتیب المدارک (۱/۳۸۴، سطر: ۱۴ و ۱۵)

③ سیر أعلام النبلاء ترجمة شافعي.

④ عام کتب مناقب شافعی.

استاد کی نظر میں نہایت قابلِ مذمت شخص کو اسی کتاب کے پڑھنے میں کئی سال لگ جانا متوقع بات ہے، چنانچہ جس موطناً کو امام شافعی نے بہت تھوڑے دنوں میں پڑھ کر ختم کر دیا اسی کو اہل الرائے کے امام محمد بن حسن شیبانی تین سالوں سے بھی زیادہ مدت میں پڑھ سکے۔ ہمارا مشاہدہ ہے کہ ایک لاپرواہ آدمی ایک ہی جماعت دکھاس میں تین چار سال پڑھتا اور ہر سال قتل ہو جاتا ہے، تب تک متوسط ذہن کا آدمی اس سے چار کلاس آگے نکل جاتا ہے۔ یہ امام محمد کی امام شافعی پر کوئی فضیلت نہیں مگر کوثری دارالکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار نے اسے بھی امام شافعی پر امام محمد کی فضیلت قرار دے لیا ہے۔ جب یہ معلوم ہے کہ امام شافعی درسگاہ مالکی سے از ۱۶۳ھ تا ۱۷۹ھ وابستہ رہے اور یہ بھی معلوم ہے کہ خلفاء و وزراء و حکام اپنے خدم و حشم کے ساتھ خدمت امام مالک میں حاضری دینے کو اپنی سعادت مندی سمجھتے تھے، پھر درسگاہ مالکی سے وابستگی کے زمانے میں امام شافعی کے درسگاہ مالکی میں موجودگی کے وقت خلفائے عباسیہ بشمول خلیفہ ہارون رشید کا اپنے قاضی ابو یوسف و محمد کو بیک وقت ساتھ لے کر خدمت امام مالک میں آنا یا کسی ایک ہی کے ساتھ آنا اور اس موقع پر اپنے تفوق علمی کے جوش میں جدال و مناظرہ کے عادی و شوقین قاضی ابو یوسف یا قاضی محمد بن حسن کا سرکاری سایہ عاطفت میں ہونے کے سبب کسی علمی موضوع پر امام مالک سے حسب عادت مجادلہ و مناظرہ میں الجھ جانا کچھ مستبعد نہیں، خصوصاً جس زمانے میں قاضی محمد بن حسن درسگاہ مالکی میں زیر تعلیم تھے اس وقت ان کا امام مالک سے بعض مسائل میں طالب علمانہ مباحثہ میں مشغول ہونا عین قرین قیاس ہے۔

امام مالک اور قاضی ابو یوسف کا ایک مناظرہ:

امام ابو محمد عبد الرحمن بن ابی حاتم نے کہا:

”حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: سمعت الشافعي يقول: قال مالك: الحبس الذي جاء محمد ﷺ بإطلاقه البحيرة والسائبة والوصيلة والحام، قال أبو محمد: فسمعت محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: سمعت الشافعي يقول: اجتمع مالك وأبو يوسف يعقوب عند أمير المؤمنين هارون الرشيد فتكلموا في الوقوف، وما يحبس به الناس، فقال يعقوب: هذا باطل، قال شريح: جاء محمد ﷺ بإطلاق الحبس، فقال مالك: إنما جاء محمد ﷺ بإطلاق ما كانوا يحبسون لآلهتهم من البحيرة والسائبة، فأما الوقوف فهذا وقف عمر بن الخطاب حيث استأذن النبي ﷺ فقال: حبس أصلها، و سبل ثمرتها، وهذا وقف الزبير، فأعجب الخليفة ذلك منه ونفى يعقوب.“^①

”امام شافعی نے کہا کہ میں نے امام مالک سے کہتے ہوئے سنا کہ مختلف مجبورانِ باطل کے نام مشرکین کے اوقاف

① مناقب الشافعي لابن أبي حاتم (ص: ۱۹۷ و ۱۹۹) وتقدمة الجرح والتعديل (ص: ۱۴) وحلية الأولياء (۶/ ۳۲۲) والانتقاء لابن عبد البر (ص: ۲۳) والإكمال (ص: ۱۴۱) ومناقب إمام مالك للسيوطي (ص: ۸) ومناقب امام مالك للزواوي (ص: ۱۴) نيز ملاحظه ہو: سنن البيهقي (۶/ ۶۳) وكتاب الأم للشافعي (۳/ ۲۷۵ و ۹/ ۴ و ۶/ ۱۸۰-۱۸۳) وأحكام القرآن (۱/ ۴۲-۱۴۵) وفتح الباري (۸/ ۱۹۶-۱۹۸) وحياة الحيوان (۲/ ۹۱ و ۹۲ و ۴۲۴ و ۴۲۵) وصبح الأعشى (۱/ ۴۰۲) وغيره

کو ہمارے نبی ﷺ نے کالعدم قرار دیا ہے، امام شافعی نے کہا کہ امام مالک اور قاضی ابو یوسف خلیفہ ہارون رشید کے پاس اکٹھے ہوئے، ان لوگوں نے وقف کے مسئلے پر گفتگو کی، قاضی ابو یوسف نے کہا کہ وقف باطل ہے، اسی طرح قاضی شریح کا کہنا ہے۔ امام مالک نے فرمایا کہ آپ ﷺ نے جس وقف کا ابطال کیا ہے وہ معبودان باطلہ کے نام والے اوقاف ہیں ورنہ فی سبیل اللہ وقف کو آپ ﷺ نے صحیح قرار دیا ہے، حضرت عمر فاروق کا اجازت نبوی سے کیا ہوا وقف یہاں موجود ہے اور حضرت زبیر بن عوام کا وقف بھی۔ ہارون رشید کو امام مالک کی مدلل بات پسند آئی اور اس نے خود قاضی ابو یوسف کی تردید کر دی۔“

اس میں شک نہیں کہ امام مالک اور قاضی ابو یوسف کے درمیان ہارون رشید کی موجودگی میں ہونے والے اس مناظرہ کا امام شافعی نے مشاہدہ کیا اور اس کی روداد سنی، اور امام مالک کے بالمقابل قاضی ابو یوسف کی درگت بنا دینے والی شکست اور امام مالک کی برتری اور ہارون رشید کے ذریعہ قاضی ابو یوسف کی تردید امام شافعی نے دیکھی و سنی تھی، اس طرح کے مناظروں کا مشاہدہ کرنے سے بھی امام شافعی کے ذہن اخاذ کو بہت جلا ملتی رہی اور علوم میں غیر معمولی اضافہ ہوتا رہا اور فقہ اہل الرائے کے بالمقابل فقہ اہل الحدیث کی فوئیت و بالادستی معلوم ہوتی رہی۔ المغنی لابن قدامہ (۱۸۵، ۱۸۳/۸) میں وقف فی سبیل اللہ کے صحیح ہونے اور موقف حنفیہ کے غلط ہونے پر بحوالہ امام ترمذی اجماع صحابہ نقل کیا گیا ہے اور یہ صحیح بھی ہے، گویا حنفی مذہب اجماع صحابہ کے خلاف بہت سارے امور میں محاذ آرائی کر رہا ہے۔

امام مالک اور قاضی ابو یوسف کا دوسرا مناظرہ:

امام ابن عبدالبر نے کہا:

”ذکر أبو بکر بن محمد بن اللباد قال: أخبرنا إبراهيم بن أبي داود البرلسي عن محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: سمعت الشافعي يقول: قال أبو يوسف: لأروحن الليلة إلى أمير المؤمنين الرشيد بقاصمة الظهر على المدنيين في اليمن مع الشاهد فقال له رجل: فتقول ماذا؟ قال: إنه لا يقضى إلا بشاهدين لأن الله قد أبى إلا الشاهدين، وتلا الآية في الدين، قال: فإن قالوا لك: فمن الشاهدان اللذان يقبلان ولا يحكم إلا بهما؟ قال: أقول: حران مسلمان عدلان، قال: فقلت: يقال لكما: فلم أجزت شهادة النصارى في الحقوق، وقد قال الله: ﴿من رجالكم﴾ وقال ﴿ممن ترضون من الشهداء﴾ قال: فتفكر ساعة، ثم قال: هذا خفي من أين يهتدوا لهذا؟ قال: قلت: وإنما يحتج بقولك على ضعف الناس¹“

”امام شافعی نے کہا کہ قاضی ابو یوسف نے کہا: آج رات میں امیر المؤمنین ہارون رشید کے پاس ایک گواہ اور تم کے ساتھ فیصلہ کرنے کے مسئلے میں اہل مدینہ کی کمر توڑ دلیل لے کر جاؤں گا، ان سے ایک آدمی نے کہا کہ آپ کیا کہیں گے؟ قاضی ابو یوسف نے کہا: میں یہ کہوں گا کہ قرآن مجید نے دو عادل مسلمانوں کی گواہی لے کر مدعی کے

1 الانتفاء. (ص: ۲۸۵ و ۲۸۶)

حق میں فیصلہ کرنے کا حکم دیا ہے جس کے خلاف اہل مدینہ مدعی کے پاس ایک ہی گواہ کی موجودگی میں مدعی سے قسم لے کر فیصلہ کرنے کے قائل ہیں، ایک آدمی نے کہا کہ وہ دونوں گواہ کیسے ہونے چاہیے؟ امام ابو یوسف نے کہا کہ دو آزاد عادل مسلمان ہونے چاہیے، اس آدمی نے کہا کہ تم سے اہل مدینہ کی طرف سے کہا جائے گا کہ تم حقوق میں دو عادل مسلمانوں کے بجائے نصاریٰ و عیسائیوں کی گواہی پر بھی فیصلہ کرنے کے قائل ہو، پھر تمہاری یہ قرآنی دلیل تمہارے موقف کو باطل کر دے گی، ابو یوسف اس پر کچھ دیر سوچتے رہے پھر بولے کہ یہ بہت مخفی قسم کی بات ہے، اہل مدینہ اس کا پتہ کہاں سے پائیں گے؟ اس آدمی نے کہا کہ تمہارے طریقہ استدلال کو ضعیف العقل لوگوں ہی کے خلاف استعمال کیا جاسکے گا۔“

مناظرہ مذکورہ سے متعلق کوثری ڈینگ بازی:

اس پر کذاب اعظم کوثری نے یہ حاشیہ چڑھایا ہے کہ مناظرہ مذکورہ امام مالک اور ابو یوسف کے درمیان ہونے والا تھا مگر امام مالک کی قائم مقامی ان کے شاگرد مغیرہ مخزومی یا عثمان بن کنانہ نے کی۔ مناظرہ شروع ہوا تو ابو یوسف نے اپنی مزعومہ دلیل کے طور پر آیت مذکورہ کی تلاوت کی اور کہا کہ اس کا مفاد ہے کہ مدعی کی طرف سے یا تو دو گواہوں کا ہونا ضروری ہے یا چار کا، جو اہل مدینہ کے اس موقف کے خلاف ہے کہ مدعی کے پاس ایک گواہ ہو تو دوسرے گواہ کی جگہ پر اس سے قسم لے کر اس کے موافق فیصلہ کر دیا جائے گا، اس پر مغیرہ یا ابن کنانہ نے بعض احادیث پیش کیں جن پر کلام ہے، اس کے باوجود مغیرہ یا ابن کنانہ نے کہا کہ موقف اہل مدینہ کے مطابق فیصلہ نبوی و فیصلہ مرتضوی وغیرہ ہوا تو کیا تم نبی ﷺ کی رسالت پر ایمان نہیں رکھتے اس لیے کافر ہو۔ ابو یوسف کہہ چکے تھے کہ میں آیات قرآنیہ پیش کرتا ہوں اور آپ اقوال الناس پیش کرتے ہیں لیکن امام مخزومی یا ابن کنانہ نے جب یہ بات کہی تو ابو یوسف خاموش ہو گئے، اور میں یعنی کوثری یہ نہیں جان پارہا ہوں کہ کس نے اپنے مد مقابل کو شکست دی؟ یعنی کوثری بزعم خویش اس کا یہ مطلب سمجھتے ہیں کہ امام ابو یوسف نے اس مناظرہ میں اپنے مخالف کو زیر کر لیا، طرفین کی احادیث میں طویل بحث ہے۔¹

اکاذیب کوثری پر نظر:

ہم کہتے ہیں کہ کذاب اعظم نے انتقاء والی روایت کے تمام رواۃ کو ثقہ کہا ہے، البتہ یہ دعویٰ کیا کہ یہ روایت امام شافعی کے بلاغات میں سے ہے، یعنی اس کی سند انھوں نے بیان نہیں کی، پتہ نہیں کہ جس آدمی نے مناظرہ سے پہلے ابو یوسف کے دلائل معلوم کر کے ان پر معارضہ پیش کیا وہ کون ہے؟ اس کے جواب میں ہم کہتے ہیں کہ جس مناظرہ کا ہونا طے پایا تھا اس کا شہرہ پورے مدینہ منورہ میں زور و شور سے پایا جانا متحقق ہے، خصوصاً اس صورت میں کہ موسم حج کا تھا، پورے عالم اسلام سے لوگ امنڈ کر مدینہ منورہ میں چلے آئے تھے، نیز یہ مناظرہ خلیفہ کی موجودگی میں ہونے والا تھا، اس لیے لوگ زیادہ سے زیادہ اس مجلس مناظرہ میں شریک ہونے کے خواہاں تھے، خصوصاً یہ کہ نہایت معرکہ آراء موضوع پر یہ مناظرہ ہونے والا تھا جو اہل الرائے اور اہل الحدیث کے درمیان بہت زیادہ مشہور و معروف مسئلہ ہے، اس لیے اس کا شہرہ بہر حال اتنا زیادہ تھا کہ امام شافعی کو یہ بتلانے

1 حاشیہ علی الانتقاء، (ص: ۸۵)

کی ضرورت ہی نہ تھی کہ یہ روایت میں نے کس سے سنی، لاکھوں افراد میں اس کا شور وغل تھا جسے امام شافعی نے کئی آدمیوں سے سنا، پھر اس طرح کی متواتر المعنی شہرہ شاہرہ رکھنے والی خبر میں امام شافعی کو یہ بتلانے کی کیا ضرورت تھی کہ میں نے یہ روایت کس سے سنی؟ ایک سے زیادہ بار یہ گزر چکا ہے کہ امام شافعی صرف ثقہ رواۃ ہی سے روایت کا التزام کرتے تھے، پھر اس روایت کے صحیح بلکہ متواتر ہونے میں کیا شبہ رہ جاتا ہے کہ حقائق کو مسخ کرنے اور جھٹلانے کے عادی کوثری کے علی الرغم یہ روایت متصل السنہ اور صحیح ہے؟ اور یہ بہت ظاہر بات ہے کہ اس مناظرہ کے وقت امام شافعی مدینہ منورہ ہی میں موجود تھے، اس لیے کوثری اور تحریک کوثری کے اراکین کا یہ دعویٰ افتراءِ خالص اور کذب صریح اور سفید جھوٹ ہے کہ امام شافعی کی دید و شنید امام ابو یوسف سے نہیں ہوئی کیونکہ اس کا کوئی معتبر ثبوت نہیں۔ حالانکہ اس روایت صحیحہ اور اس سے پہلے والے مناظرہ کی روایت صحیحہ سے صاف ظاہر ہے کہ امام شافعی نے ابو یوسف کو دیکھا اور ان کی مناظرہ بازی میں کوثری حیلہ بازی کا مشاہدہ کیا اور اس کی روداد ابو یوسف کا نام لیے بغیر اپنی کتاب میں مرتب بھی کی۔ امام شافعی کے اس احسان عظیم کو یاد نہ رکھنا کہ انھوں نے کوثری فرقہ اہل الرائے کے نمائندہ مناظر کا نام نہ لے کر رسوا و ذلیل نہیں کیا احسان فراموشی کی بدترین و ذلیل ترین قسم ہے۔ مناظرہ کی مجلس گرم ہونے سے پہلے ابو یوسف نے جب علی الاعلان یہ کہا کہ میں اس موضوع پر اہل مدینہ کی کمر توڑ کر رکھ دوں گا اور ذرہ برابر بھی نہیں ہتھکے کہ یہ زبان درازی کس مدینہ منورہ کے باشندوں کی شان میں کر رہے ہیں؟ خصوصاً مدینہ منورہ والوں کی طرف سے مجوزہ نمائندہ امام مالک ان خلفاء کے استاذ تھے جن کے ابو یوسف قاضی تھے، نیز وہ امام مالک کے شاگردوں کے شاگرد تھے حتیٰ کہ ان کے استاذ خاص امام ابو حنیفہ کے امام مالک استاذ کے بھی استاذ الاساتذہ تھے، جو بات امام ابو یوسف نے مجلس مناظرہ منعقد ہونے سے پہلے علی الاعلان کہی تھی اس سے امام شافعی کا یا کسی بھی اہل علم کا نادانگہ ہونا مستبعد ہے، اور جس آدمی نے ابو یوسف سے ان کے اپنے موقف کی دلیلیں معلوم کر کے ان دلیلوں پر اہل مدینہ کی طرف سے پیش کیے جانے والے متوقع معارضات کا ذکر کیا تھا وہ یا تو کوثری مدنی صاحب علم تھا یا خود امام شافعی تھے، یا اگر وہ کوثری المذہب انسان تھا تو اس نے ابو یوسف کی خیر خواہی میں اہل مدینہ کی طرف سے پیش کیے جانے والے معارضہ کا ذکر اس لیے کر دیا کہ ابو یوسف اس معارضہ کا حل ڈھونڈیں، مگر ہم ترجمہ ابو یوسف میں ان کے اوصاف کو فیانہ بتلا آئے ہیں جن میں سے ان کا ایک وصف حیلہ سازی بھی ہے۔

انھوں نے اپنی عادت معروفہ کے مطابق آخر کہہ ہی دیا کہ اہل مدینہ کے مناظر کو اتنی باریک مخفی بات کی خبر کہاں سے ہو سکے گی؟ ابو یوسف کا یہ عزم دھوکہ بازی و تلمیس کاری ان اہل مدینہ کے ساتھ تھا جنہیں دھوکہ دینے کی کوشش کرنے والے کی شدید مذمت احادیث نبویہ میں آئی ہے، اور امام مالک کو نعوذ باللہ ابو یوسف کا اتنا جاہل و سادہ لوح و فریب خوردہ اور مکاروں کے دام تزویر میں آ جانے والا سمجھنا انتہائی درجہ کی حماقت ہے۔ ابو یوسف سے زیادہ ذہین و زیرک تو ان کے شاگرد امام محمد بن حسن نکلے جنھوں نے مجلس مناظرہ میں اقرار کر لیا کہ امام مالک ذہین و فطین اور علوم قرآن و سنت و اقوال صحابہ و تابعین کے ماہر ہیں جن کے مقابلے میں اہل الرائے کے امام ابو حنیفہ تمام باتوں میں کالعدم ہیں۔

اس روایت صحیحہ سے ان روایات صحیحہ کی مزید تائید ہوتی ہے کہ امام ابو یوسف کے اس اعلان کی خبر مجلس مناظرہ منعقد

ہونے سے پہلے لگئی، بنا بریں یہ طے پایا کہ اتنے بڑے جیلہ ساز مناظر کے مقابلے میں امام مالک کا مجلس مناظرہ میں اہل مدینہ کے نمائندہ کی حیثیت سے مناظرہ کرنا امام مالک کے شایان شان نہیں، اس لیے حکمت عملی سے کام لے کر امام مالک کے بعض شاگردوں نے کہا کہ امام مالک تو بہت اونچا درجہ رکھتے ہیں، امام ابو یوسف نمائندہ اہل الرائے کو میدان مناظرہ میں چاروں شانے چت کرنے کے لیے امام مالک کا صرف ایک شاگرد کافی ہے، چنانچہ وہ شاگرد مناظر کی حیثیت سے امام ابو یوسف کے بالمقابل میدان مناظرہ میں اتر آیا۔

مناظرہ مذکورہ میں اہل حدیث کا کیا موقف رہا؟

ظاہر بات ہے کہ اہل حدیث مناظر نے پہلے قرآنی آیات کے ذریعہ مختلف امور کے سلسلے میں مختلف طرح کے گواہوں کے درمیان خود قرآنی تفریق کی وضاحت کی کہ لعان کے معاملہ میں سرے سے کسی بھی گواہی کی کوئی ضرورت نہیں، طلاق آدمی نے اگر گواہ بنائے بغیر دے دی تو گواہوں کے بغیر طلاق واقع ہو جائے گی، رضاعت (دودھ پلانے) پر صرف ایک عادلہ عورت کی گواہی حرمت رضاعت کے لیے کافی ہے، وقوع زنا پر چار گواہوں کا ہونا لازم ہے، اس سے کم گواہ ہوں تو خود گواہوں کو حد ایک اسی (۸۰) کوڑے کھانے پڑیں گے، غیر مسلم ذمی و کفار و مشرکین کے امور میں ان کے مذہب کے مطابق غیر مسلم گواہوں کی تعداد مابنی ہوگی، روزہ رمضان کے لیے رویت ہلال کے لیے دو عادل گواہ اور عید کے لیے ایک عادل گواہ کی گواہی کافی ہے، اگر ملزم یا مدعی علیہ تسلیم کنندہ ہو تو کسی ایک گواہ کی بھی ضرورت نہیں، جب ان سارے امور میں نصاب گواہ اور امر گواہی مختلف ہیں تو حقوق و اموال میں دو عادل ثقہ مسلم گواہوں کی شرط بذات خود ایک تحقیق طلب مسئلہ بن جاتا ہے، اور تصریح شریعت کے مطابق ہی دو عادل ثقہ مسلم گواہوں کی موجودگی میں اسلامی عدالت فیصلہ کرنے کی مجاز ہے، اگر ان امور میں مدعی کے پاس ایک بھی عادل ثقہ مسلم گواہ نہ ہو تو مدعی علیہ اگر منکر ہے مقرر نہیں تو مدعی علیہ سے قسم لے کر اس کے حق میں فیصلہ کرنا ہوگا۔

حدیث نبوی میں خود یہ صراحت ہے کہ ”شاهدان أو یعیینہ“ مدعی اپنے دعویٰ کے ثبوت میں دو شاہد پیش کرے ورنہ مدعی علیہ سے قسم لے کر اس کے موافق فیصلہ کر دیا جائے گا۔^۱

اس حدیث کا مفہوم یہ نکلتا ہے کہ اگر دو شاہدوں کے بجائے مدعی کے پاس صرف ایک ہی شاہد ہو تو شریعت کا حکم اس سے مختلف ہوگا اور یہ مختلف حکم دوسری حدیث نبوی میں مختلف صحابہ سے بہت ساری معتبر سندوں کے ساتھ مروی ہے۔

حنفی موقف کے خلاف شاہد مع الیمین والی پہلی حدیث:

۱۔ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

”حدثنا أبو نعیم حدثنا نافع بن عمر عن ابن أبي مليكة قال كتب ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي ﷺ قضى باليمين على المدعى عليه“^۲

”ابن عباس نے قاضی عبد اللہ بن عبید اللہ بن ابی ملیکہ کو لکھا کہ آپ ﷺ نے مدعی سے قسم لے کر (جبکہ مدعی کے

① صحیح البخاری مع فتح الباری، کتاب الشهادات (۵/ ۲۸۰) حدیث نمبر (۲۶۶۹) و عام کتب حدیث.

② صحیح البخاری مع فتح الباری، باب اليمين على المدعى عليه في الأموال والحدود (۵/ ۲۸۰) حدیث نمبر (۲۶۶۸)

پاس ایک گواہ تھا) مدعی علیہ کے خلاف فیصلہ کر دیا۔“

صحیح بخاری کی یہ حدیث ابن عباس آگے آنے والی حدیث ابن عباس کا ٹکس ہے، اس فرمان نبوی کا مطلب صاف ہے کہ مدعی کے پاس صرف ایک گواہ ہونے کی صورت میں مدعی ہی سے دوسرے شاہد کے بدلے قسم لے کر آپ ﷺ نے فیصلہ کر دیا۔ صحیح بخاری کی حدیثوں کو بعض اہل علم نے معنوی طور پر متواتر کہا ہے۔

دوسری تالیفات میں احادیث نبویہ:

۲۔ قال الإمام مسلم عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن نمير عن زيد بن الحباب حدثني سيف بن سليمان المكي حدثني قيس بن سعد عن عمرو بن دينار عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قضى بشاهد ويمين.

۳۔ قال أبو داود السجستاني: حدثنا عثمان بن أبي شيبة والحسن بن علي عن زيد بن الحباب بمثله.

۴۔ قال أبو داود: حدثنا محمد بن يحيى وسلمة بن شبيب قالوا حدثنا عبد الرزاق أنبأنا محمد بن مسلم ح وأخبرنا أبو عبد الله الحافظ وأبو نصر بن قتادة قالوا أنبأنا أبو علي الرفاء أنا علي بن عبد العزيز المكي حدثنا أبو حذيفة ثنا محمد بن مسلم عن عمرو بن دينار عن ابن عباس أن النبي ﷺ قضى باليمين مع الشاهد، قال سلمة في حديثه: عن عبد الرزاق قال عمرو: في الحقوق.

۵۔ قال الإمام الشافعي: أنبأ إبراهيم بن محمد عن ربيعة بن عثمان عن معاذ بن عبد الرحمن عن ابن عباس، ورجل آخر سماه فلا يحضرني ذكر اسمه من أصحاب النبي ﷺ أن رسول الله ﷺ قضى باليمين مع الشاهد.

”یعنی آپ ﷺ نے مدعی کے پاس ایک گواہ ہونے کی صورت میں دوسرے گواہ کی جگہ پر مدعی سے قسم لے کر فیصلہ کر دیا۔“

احادیث مذکورہ کی تصحیح:

ان ساری احادیث کو ہم نے سنن بیہقی (۱۰/۱۶۷، ۱۶۸) سے نقل کیا ہے جن میں سے پہلے نمبر والی حدیث کو امام بیہقی نے صحیح مسلم سے، نمبر (۲) والی کو سنن ابی داؤد سے، اور نمبر (۳) والی کو بھی سنن ابی داؤد، اور نمبر (۴) والی کو امام شافعی نے نقل کرنے میں ایک دوسرے کی متابعت کی، ہے اور ان دونوں کا حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے سماع ثابت ہے۔ امام مسلم کا کہنا ہے کہ جس حدیث کے صحیح ہونے پر تمام اہل علم کا اجماع ہے اسی حدیث کو میں نے اپنی صحیح میں نقل کیا ہے، لہذا امام بخاری سے جو یہ منقول ہے کہ یہ حدیث ابن عباس رضی اللہ عنہما سے عمرو بن دینار نے نہیں سنی اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ اس مضمون والی حدیث ابن عباس کی سند کو امام بخاری حضرت ابن عباس اور عمرو بن دینار کے درمیان منقطع مان کر غیر صحیح مانتے ہیں بلکہ وہ بھی اس کے معنوی متابع و شاہد کے پیش نظر صحیح ہی مانتے ہیں کیونکہ امام مسلم کا ارشاد ہے کہ میں نے اپنی صحیح میں صرف وہ حدیث نقل کی جس کے صحیح ہونے پر سب کا اجماع ہے۔ ظاہر ہے کہ اس عموم میں امام بخاری بھی شامل ہیں ورنہ امام بخاری کے اختلاف کے ہوتے ہوئے

امام مسلم اسے اجماعاً صحیح نہیں کہہ سکتے تھے، اس لیے کہ امام مسلم بخاری کے ہم سبق ساتھی اور امام بخاری کے شاگرد اور امام بخاری کی بہت زیادہ موافقت اور حمایت کرنے والے تھے، اس حدیث ابن عباس کے محسنین میں امام بخاری کے شامل ہونے کا ثبوت امام مسلم کی اس تصریح سے بھی مل گیا کہ جس حدیث کے صحیح ہونے پر تمام اہل علم کا اجماع ہے اسی کو میں نے داخل صحیح کیا ہے، اور حقیقت امر یہ ہے کہ ابن عباس سے اس حدیث کے عدم سماع عمرو بن دینار والی بات امام بخاری نے کسی زمانہ میں کی تھی اور بعد میں اس کی تصحیح کرنے میں اہل علم سے متفق ہو گئے، ورنہ ابن عباس سے عمرو بن دینار کی صحت سماع ہی کی بنا پر اسے امام مسلم نے اجماعی طور پر صحیح قرار دیکر نقل کیا ہے۔ حضرت ابن عباس سے عمرو بن دینار کا سماع بالکل متحقق بات ہے کہ کسی خاص نقطہ نظر ہی سے امام بخاری نے اس کا پہلے انکار کیا تھا، پھر انہوں نے اس حدیث کو اس کے شواہد کے پیش نظر صحیح مانا ہے، نیز امام شافعی منقطع السند روایت کو حجت نہیں مانتے، انہوں نے اس حدیث عمرو بن دینار ابن عباس کو اپنی کتاب الام میں متعدد جگہ حجت بنایا ہے، یعنی امام بخاری اور مسلم کی ولادت سے بہت پہلے امام شافعی اسے متصل السند صحیح حدیث اور حجت قاطعہ قرار دے چکے ہیں۔

الحاصل امام بخاری بھی اسے صحیح قرار دینے پر تمام اہل علم سے متفق ہیں، اس لیے بعض غالی، بے راہ رو اور علم اصول حدیث سے بالکل ناواقف ہونے کے باعث اپنے اصول کے خلاف خروج و بغاوت کرتے ہوئے بعض مقلدین نے محض تقلیدی حمیت جاہلیت کے باعث جو اسے غیر صحیح قرار دینے کی مذموم کوشش کی ہے وہ انہیں کے لیے وبال جان ہے، کیونکہ حنفی اماموں کا متفق علیہ فیصلہ ہے کہ مرسل حدیث حجت ہے، اور عمرو بن دینار والی حدیث اصولی طور پر یعنی حنفیہ کے اصول کے مطابق مرسل ہے، لہذا اس کی حجت سے انکار کر کے ان بعض متعصب حنفی اہل قلم نے اپنے مذہب کے خلاف بغاوت کر رکھی ہے۔ اسے بعض متعصب احناف کا ظاہر قرآن کے خلاف کہنا بھی انتہائی درجہ کی جہالت ہے، کیونکہ ظاہر قرآن میں یہ کہیں اشارہ بھی نہیں، یہ محض ڈھکوسلہ بازی و عیاری ہے۔ حنفی اماموں میں سے امام محمد نے اس حدیث کے خلاف اپنی تزویر پرستی والی یہی ڈھکوسلہ بازی کر رکھی ہے، اسی بنا پر جب امام محمد نے بڑے فخر کے ساتھ امام شافعی کی خدمت میں اہل مدینہ پر بطور رد لکھی ہوئی کتاب ”الحجج علی اهل المدینة“ پیش کی تو اسے دیکھ کر امام شافعی نے طومار کا ذیوب کہہ کر پھینک دیا۔ کیا کتب مناقب شافعی میں بسند صحیح امام شافعی سے منقول یہ بات تعصب پرست بے راہ رو حنفی مقلدین نہیں جانتے؟ حضرت ابن عباس سے اسے نقل کرنے والے عمرو بن دینار اور ابن ابی ملیکہ کی معنوی متابعت معاذ بن عبد الرحمن تمیمی نے کی ہے جو تقریباً ۱۰۰ سال بعد صدوق کہے گئے ہیں حتیٰ کہ بعض نے انہیں صحابی بھی کہا ہے۔

صحیح مسلم میں منقول اس حدیث کی سند میں ایک جگہ عمرو بن دینار اور ابن عباس کے درمیان انقطاع کے دعویٰ کے ساتھ عمرو بن دینار اور قیس بن سعد کے درمیان بھی اکاذیب پرست بعض متعصب احناف نے انقطاع کا دعویٰ کیا ہے، حالانکہ عمرو بن دینار اور قیس بن سعد کے درمیان انقطاع نہیں اتصال ہے، جس کی بڑی دلیل اسے امام مسلم کا بالا اجماع صحیح کہنا ہے، اور دوسری دلیل یہ ہے کہ عمرو بن دینار سے قیس کا اتصال و سماع خارجی طور پر ثابت ہے۔ تیسری دلیل یہ ہے کہ اوپر ہم عمرو بن دینار سے اسے نقل کرنے میں امام محمد بن مسلم کی متابعت کا ذکر کر آئے ہیں جو بلند پایہ ثقہ تھے۔ چوتھی دلیل یہ ہے کہ ان دونوں حضرات یعنی عمرو بن دینار سے نقل کرنے والے ان دونوں حضرات قیس و مسلم کی متابعت معنوی طور پر ربیعہ بن عثمان تمیمی نے کی ہے جو

تقریب الجہدیب میں ”صدوق له أوہام“ کہے گئے ہیں، اور متابعت قویہ سے ”لہ أوہام“ کی علت کا لعدم ہو گئی ہے، قیس و مسلم و ربیعہ میں سے قیس سے روایت کرنے والے سیف بن سلیمان متفق علیہ ثقہ ہیں، اور مسلم سے روایت کرنے والے عبدالرزاق و ابو حذیفہ، اور ربیعہ سے روایت کرنے والے ابراہیم بن محمد بن ابی یحییٰ اسلمی ہیں جن پر اگرچہ کلام ہے مگر ان سے امام شافعی نے اس زمانے میں روایت کی جس زمانے میں موصوف ثقہ تھے کیونکہ امام شافعی صرف ثقہ سے روایت کا التزام کرتے ہیں، یعنی اس حدیث کی سند کے ہر طبقہ رواۃ میں کم از کم تین تین رواۃ معتبر ہیں، اس کے علاوہ اس کی اور بھی کئی سندیں ہیں جن سے ہر طبقہ رواۃ کی تعداد تین سے بڑھ کر چار پانچ سے بھی تجاوز ہو جاتی ہے جو فرداً فرداً اگرچہ ضعیف ہیں مگر متابعت سے قوی ہو جاتے ہیں۔ عمرو بن شعیب عن ابیہ عن جدہ والی مشہور سند سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

”قضى الله ورسوله في الحق بشاهدين، فإن جاء بشاهدين أخذ حقه، وإن جاء بشاهد واحد حلف مع شاهده.“¹

اس کا مطلب ہوا کہ اللہ ورسول دونوں کا یہی فیصلہ ہے کہ ایک شاہد کی موجودگی میں مدعی سے حلف لے کر فیصلہ کر دیا جائے گا۔ اگر یہ تصریح نبوی نہ ہوتی تو یہ متفق علیہ بات ہے کہ فیصلہ نبوی درحقیقت فیصلہ الہی ہے۔ اس کے علاوہ اس حدیث کو کئی صحابہ نے آپ ﷺ سے معنوی طور پر معتبر سندوں سے روایت کیا ہے حتیٰ کہ ان صحابہ کی تعداد میں تک پہنچی ہے، اس کے خلاف بھلا ابو یوسف جیسے لوگ میدان مناظرہ میں شکست خوردہ ہو کر بھاگنے کے علاوہ دوسرا راستہ کہاں پاسکتے تھے؟

ہم ان احادیث کی اسانید معتبرہ کی تفصیل نہیں بیان کریں گے، جتنا کچھ بیان کر چکے وہ مزاعم احناف کی تکذیب کے لیے بہت کافی ہے۔ جس کا حاصل یہ ہے کہ امام شافعی بغداد جانے سے بہت پہلے امام مالک اور شاگردان امام مالک کے ساتھ قاضی ابو یوسف و قاضی محمد بن حسن کے مناظروں کا مشاہدہ کر کے ان لوگوں کے علم و فضل اور طریق استدلال کا حالی زار دیکھ چکے تھے، اس لیے کوثری اور ارکان تحریک کوثری کے ان اکاذیب کی کوئی حیثیت نہیں کہ بغداد جانے سے پہلے امام شافعی ان ائمہ احناف کا مشاہدہ نہیں کر سکے تھے، امام محمد کے ساتھ مناظروں میں امام شافعی نے امام محمد کو یہ اقرار کرنے پر مجبور کر دیا تھا کہ امام مالک کے بالمقابل علوم میں امام ابو حذیفہ بمنزلہ صفر ہیں۔

حنفی امام بشر بن غیاث نے اس خطرہ کا اظہار کوفہ میں کیا کہ حنفی مذہب کے لیے امام شافعی تباہ کن ہیں:

امام الحنفیہ بشر بن غیاث نے حرمین شریفین میں امام شافعی کو حنفیہ کی کڑوڑ سرگرمی دیکھتے ہوئے عراق والوں کو باخبر کر دیا تھا کہ ہمارے حنفی مذہب کو امام شافعی سے تباہ و برباد ہونے کا خطرہ لاحق ہے۔²

کذاب کوثری و کذاب ارکان تحریک کوثری حقائق کے بالمقابل مکمل طور پر ناکام ہی ناکام:

کوثری و ارکان تحریک کوثری نے جو یہ زعم باطل قائم کر رکھا ہے کہ عام کتب اہل اسلام پر اپنے مکذوبہ حواشی و تعلیقات اور مستقل مجموعہ کاذیب کتابوں کے ذریعہ حقائق کو مسخ و متغیر و محرف و معدوم قرار دینے اور چمی مرجمی حنفی مذہب کو مذہب اہل حدیث

1 سنن الدار قطنی (۲۱۳/۴)

2 عام کتب مناقب شافعی.

پر فائق بتلانے میں کامیاب ہو جائیں گے تو یہ محض ان کی امانی کا ذبیہ، خیالات فاسدہ، مزعومات باطلہ اور جہالات مرکبہ ہیں۔ ابھی قیامت اتنی بھی زیادہ قریب نہیں آگئی کہ جہل و ضلال کا اتنا غلبہ ہو جائے کہ حق کی طرف سے فتنہ کوثری عرف فتنہ انکار حدیث عرف فتنہ مسخ حقائق کی دھجیاں بکھیر کر تیز آندھی میں تاریک گتوں کی طرح اڑنے والے بنانے کی صلاحیت رکھنے والوں کا وجود ہی نہیں رہ گیا، فرقہ کوثریہ کی نئی شاخ جو غازی پور میں حقائق کے خلاف محاذ آرائی بڑے عزم و حوصلہ سے شروع کیے ہوئے ہے اس کا بھی حشر وہی ہوگا جو پہلے زمانے والے جہموں، مرجیوں اور غالی رائے پرستوں کا ہو چکا ہے۔ ان فرقہ باطلہ کی عارضی اڑان خواہ کتنی اونچی ہو وہ نفو ہی نفو ہے۔ ان کا اپنی اکثریت یا حکومت پر بہت نازاں و فرحاں ہونا بھی انہیں کے لیے تباہ کن ہے، باطل پرست لوگ کیا اس حقیقت پر نظر نہیں رکھتے کہ اپنی حکومت و اکثریت پر حق پرستوں اور داعیان حق کے خلاف ناز و نخڑہ کرنے والوں کا ایام ماضیہ میں کیا شرم ناک و عبرت ناک انجام و نتیجہ ہوا؟ حنیفوں کا پیدا کردہ فتنہ جہمیت و مرجیت و اعتراض مامون رشید اور اس کے بعض اخلاف کے زمانے میں بہت عروج و اڑان رکھتا تھا، پھر اس فتنے کا آخر کیا انجام ہوا؟ اس فتنے میں بھر پور ملوث ہونے کے باوجود شرم سے اس کی طرف انتساب کو بھی کوثری و تحریک کوثری سے وابستگی رکھنے والے گوارا نہیں کرتے مگر جب اپنے سیاہ کرتوت سے اس جائزہ کی صلاحیت ہی سے لوگ محروم ہو چکے ہیں تو ان سے کسی بھی خیر کی کیا توقع ہو سکتی ہے؟ بہر حال ہم ان حقائق کا ایضاح کر کے ہی دم لیں گے جن پر ان فتنہ پرور کذاب لوگوں نے مختلف طریق پر تلمیحات کا خول چڑھا رکھا ہے۔ إن شاء اللہ العزیز۔

امام محمد کا امام شافعی کے سامنے یہ اعتراف کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ علوم دینیہ سے فروتر تھے

سورج سے زیادہ چمکتی ہوئی صحیح سند کے ساتھ مروی ہے:

”قال الإمام ابن أبي حاتم: ثنا أبي ثنا يونس بن عبد الأعلى قال: سمعت الشافعي يقول: قلت لمحمد بن الحسن يوما، وقد ذكر مالكا وأبا حنيفة، فقال لي محمد بن الحسن: ما كان ينبغي لصاحبنا أن يسكت يعني أبا حنيفة ولا لصاحبكم أن يفتي يعني مالكا، قلت: نشدتك الله تعلم أن صاحبنا كان عالما بكتاب الله؟ قال: اللهم نعم، قلت: فنشدتك الله أتعلم أن صاحبنا كان عالما بحديث رسول الله ﷺ؟ قال: اللهم نعم، قلت: وكان عالما باختلاف أصحاب رسول الله ﷺ؟ قال: نعم، قلت: أكان عاقلا؟ قال: لا، قلت: فنشدتك الله أتعلم أن صاحبك يعني أبا حنيفة كان جاهلا بكتاب الله؟ قال: نعم، قلت: وكان جاهلا بحديث رسول الله ﷺ وجاهلا باختلاف أصحاب رسول الله ﷺ؟ قال: نعم، قلت: أكان عاقلا؟ قال: نعم، قلت: فتنجتم في صاحبنا ثلاث لا تصلح الفتيا إلا بها، ويخل واحدة، ويخطئ صاحبك ثلاثا، ويكون فيه واحدة، فتقول: لا ينبغي لصاحبكم أن يتكلم، ولا لصاحبنا أن يسكت؟“¹

ہمارے سامنے مناقب الشافعی لابن ابی حاتم کا جو نسخہ ہے وہ کذاب اعظم کوثری کی تحقیق و تعلیق اور تخریب و تصحیح کے نام سے چھپا ہے، اور یہ معلوم ہے کہ چودھویں صدی ہجری میں کوثری سے بڑھ کر کوئی کذاب و تلمیس کار، عیار و مکار اور دھوکا باز و فریب کار دنیا میں پیدا ہی نہیں ہوا۔ اس کذاب اعظم نے اپنی تعلیم و تربیت اور اکاذیب کے ذریعہ اپنے ہی جیسے بہت سارے کذاہین کو پیدا کر لیا اور دوسخ حقائق و اہل اسلام میں ترویج اکاذیب کے لیے اس کذاب اعظم نے زور دار تحریک چلائی جس کے بہت سارے کذاب اراکین بنے اور وفات کوثری کے بعد بھی کوثری کے پیلوں کے ذریعہ اسی قسم کے کذاہین آج تک پیدا ہو رہے ہیں اور تاقیامت پیدا ہوتے رہیں گے۔ اس کذاب اعظم کوثری نے مذکورہ بالا روایت میں حسب عادت یہ تحریف و ترمیم اور کذب بیانی و تزویر و فریب کاری کی کہ اس پر چار حواشی تحقیق و تصحیح کے نام سے انتہائی عیاری کے ساتھ لکھے کیونکہ تحریف و تزویر،

1 ملاحظہ ہو: مناقب الشافعی لابن ابی حاتم (ص: ۱۰۱ و ۲۰۲)

تلمیس اور دروغ بانی کا نام تحقیق و تصحیح رکھ لینا ہی بذات خود بہت بڑی دروغ بانی و مسخ و قلب حقائق ہے، اور جو یہ مکتوبہ باتیں اس کذاب اعظم نے ان چاروں حواشی میں بھر دیں وہ علیحدہ سے مجموعہ اکاذیب کثیرہ ہیں۔

اس روایت کے حاشیہ اول میں اس کوثری نے یہ لکھا: ”(ص: ۱۵۹، ۱۶۰) و انظر التهذيب (۸/۱۰)“ کوثری کی اس تحریر کا مطلب ہے کہ اسی کتاب مناقب الشافعی لابن ابی حاتم کے (ص: ۱۵۹، ۱۶۰) میں بھی یہی روایت منقول ہے، حالانکہ مناقب الشافعی لابن ابی حاتم کے صفحہ (۱۵۹، ۱۶۰) میں یہ روایت مذکور نہیں بلکہ دوسری صحیح سند و متن کے ساتھ یہ روایت منقول ہے اور دونوں کے مضمون میں اچھا خاصا فرق ہے۔ (کما سیاتی) نیز تہذیب التہذیب (۸/۱۰) میں دوسری سند کا ذکر کر کے صرف اس کی طرف اشارہ کر دیا ہے، پوری روایت نقل نہیں کی، کوثری کے اس حاشیہ سے کوثری کی دروغ بانی و فریب کاری بہت عیاں ہے، پھر دوسرے حاشیہ میں کوثری نے لکھا:

”کما فی تاریخ بغداد (۲/ ۱۷۷، ۱۷۸ مع زیادة) تقدمت (ص: ۱۶۰ بلفظ مختلف مختصر ترجح أنه قد سقط بعضه) وذكره في الانتقاء (ص: ۲۴ و ۲۵) مع تلك الزيادة مقتصرأ على بعض القسم الثاني من كلام الشافعي، وذكر قول محمد من طريق ابن عبد الحكم ضمن مختصر المناظرة السابقة، وانظر: بلوغ الأمانی (ص ۱۲ - ۲۷)“

کذاب کوثری کے اس تشبیہ کا حاصل یہ ہے کہ روایت مذکورہ تاریخ بغداد (۲/ ۱۷۷، ۱۷۸) میں گزشتہ (ص: ۱۶۰) والی زیادت کلام شافعی کے ساتھ مختلف لفظ کے ساتھ منقول ہے، اور ہم اس بات کو راجح مانتے ہیں کہ اس میں کچھ سقط ہو گیا ہے، انتقاء (ص: ۲۳ و ۲۴) میں بھی اسی طرح کی بات ہے، تفصیل مزید کے لیے بلوغ الامانی (ص: ۱۲ - ۲۷) دیکھیے۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ سب کوثری کے اکاذیب میں سے ہے، تاریخ بغداد (۲/ ۱۷۷ و ۱۷۸) والی روایت مع سند و متن آگے آرہی ہے جس سے کوثری کی کذب بیانی ظاہر ہوگی، لطف یہ کہ تاریخ بغداد والی اپنی محولہ روایت کو خود کوثری نے غیر معتبر کہا ہے، تاریخ بغداد والی روایت نیز انتقاء والی روایت بھی آگے آرہی ہے جس سے کوثری کی تکذیب ہوگی، اور بلوغ الامانی اکاذیب پر مشتمل خود کوثری کی کتاب سیرت امام محمد بن حسن بالکل مجموعہ اکاذیب ہے، اسے دیکھنے سے سلیم الطبع انسان کو سخت کوفت ہوتی ہے مگر کوثری جیسے غیر سلیم الطبع کذاب نے سب کو اپنے مجموعہ اکاذیب دیکھنے کا مشورہ دیا ہے۔

اس زیر نظر روایت میں کذاب اعظم کوثری جیسے تحریف کار نے (ص: ۲۰۱) آخری سطر میں کھلی ہوئی تحریف کر کے ”نعم“ کی جگہ پر ”لا“ لکھ دیا ہے، یعنی اس اثبات کو نفی کر دیا ہے۔ اس سے بڑھ کر بھلا کون سی کذب بیانی ہو سکتی ہے؟

اس روایت کے اپنے تیسرے حاشیہ پر کوثری نے یہ ظاہر کیا ہے کہ امام شافعی اور امام محمد بن حسن نے متفقہ طور پر امام مالک کے مقابلے میں امام ابو حنیفہ کو جو جاہل کہا ہے، یہ لفظ ”جاہلا“ اس روایت میں امام ابو حنیفہ کے لیے امام شافعی و محمد دونوں کی

① حاشیہ کوثری علی مناقب الشافعی لابن ابی حاتم (ص: ۲۰۱)

طرف سے متفقہ طور پر آیا ہے، وہ مناقب الشافعی لابن ابی حاتم کے نسخہ میں نہیں ہے بلکہ اسے کوثری نے تاریخ بغداد سے لے کر بڑھا دیا ہے، اس جگہ پر مناقب الشافعی لابن ابی حاتم میں بیاض ہے جس پر لفظ مذکور کے مٹائے جانے کے آثار ہیں جو اس نسخہ مناقب الشافعی کے پڑھنے والے کسی متعصب آدمی نے خطرناک تعصب اور کم عقلی کی بنا پر کر رکھے ہیں، یہ متعصب حنفی یہ نہیں جان سکا کہ یہاں جہالت اعتباری چیز ہے اور یہ محض امام شافعی و محمد کی ذاتی رائے ہے اجماعی رائے نہیں ہے۔ چوتھا حاشیہ کوثری یہ ہے کہ امام شافعی نے امام محمد سے جو یہ کہا ہے کہ ہمارے استاذ مالک کے تین علوم کے جانکار ہونے اور امام ابو حنیفہ کے ناواقف ہونے میں آپ مجھ سے متفق ہیں، صرف ایک میں مختلف ہیں، پھر بھی آپ کہتے ہیں کہ امام مالک کے لیے فتویٰ دینا موزوں نہیں اور امام ابو حنیفہ کے لیے ساکت رہنا موزوں نہیں۔ اس میں ”لا“ کی جگہ پر اصل میں ”لما“ ہے جو ضعیف کا نتیجہ ہے، یہ بھی کوثری کا بھاری جھوٹ اور تحریف و اضافہ ہے۔ (کما سیأتی)

کوثری کے اس بیان سے معلوم ہوا کہ شدت کذب بیانی کی عادت کے باوجود موصوف معترف ہیں کہ ان کے متعصب تقلید پرست حنفی اسلاف بھی انھیں کی طرح مسخ حقائق کے لیے کتب ائمہ اسلام میں حک و مسخ اور ترمیم و تحریف کے عادی تھے، گویا کہ یہ کوثری کی کوئی ایجادی چیز نہیں بلکہ انھیں کی طرح یہودی صفت ان کے اسلاف بھی اس طرح کے کاروبار میں مصروف رہنے کے عادی تھے۔ جہاں تک اس روایت کے لیے تاریخ بغداد کے حوالہ کوثری کا معاملہ ہے اس میں بھی تلمیس اور دروغ بانی ہے۔ تاریخ بغداد میں کوثری کی مضمومہ روایت سے پہلے امام شافعی کا یہ قول منقول ہے:

”ما ناظرت أحدا إلا تمعر وجهه ما خلا محمد بن الحسن“

”میں نے جس سے بھی مناظرہ کیا اس کا چہرہ بگڑ کر متغیر ہو گیا سوائے امام محمد بن حسن کے۔“

اس روایت کے دوران ابن رزق و محمد بن اسماعیل نماز کو کوثری نے غیر معتبر کہا ہے۔ (۲۶۷۳ و ۲۶۷۸) یعنی کہ یہ روایت کوثری کے نزدیک ساقط الاعتبار ہے، پھر بھی اکذب الناس کوثری نے اپنی غیر معتبر قرار دی ہوئی اس سند والی مذکورہ روایت ”ما ناظرت أحدا... الخ“ کو صحیح قرار دیکر اس پر موصوف نے یہ حاشیہ آرائی کی ہے:

”في هامش المخطوط ما نصه: هذا شاهد يكذب الحكاية التي بعدها لما بينهما من التناقض. فاعرف ذلك“¹

”یہ روایت (جس کی سند کوثری غیر معتبر کہہ چکے ہیں) آنے والی روایت کے کذب ہونے پر شاہد ہے کیونکہ دونوں میں تناقض ہے، تم اسے جانے رکھو اور یہ بات تاریخ بغداد کے مخطوط نسخہ کے حاشیہ پر لکھی ہوئی ہے۔“

ناظرین کرام غور فرمائیں کہ اپنی ساقط الاعتبار قرار دی ہوئی روایت کوثری نے کتنی عیاری اور دروغ بانی کے ساتھ اس کے بعد والی روایت کے کذب ہونے کی دلیل بنا لیا اور محض جھوٹ بولتے ہوئے لکھ دیا کہ مخطوط تاریخ بغداد کے حاشیہ پر ایسا ہی لکھا ہوا ہے۔

اولاً: کوثری معترف ہیں کہ انھیں کی طرح ان کے کذاب و عیار اسلاف حنفی مقلدین تحریف اور حک و اضافہ کے عادی رہے ہیں، اگر واقعی مخطوط تاریخ بغداد کے حاشیہ پر یہ بات لکھی ہے تو یہ کسی کذاب و عیار تحریف کار کا کام ہوگا۔
ثانیاً: تاریخ بغداد خود کوثری کے اعتراف کے مطابق کوثری کے تخریب و تعلق و گمرانی میں چھپی ہے۔ (کما مر) پھر یہ مکذوبہ پر خط جھوٹا حاشیہ کوثری ہی کا کارنامہ ہو سکتا ہے۔

ثالثاً: تاریخ بغداد والی جس روایت کو اپنی ساقط الاعتبار سند سے مروی روایت کو مکذوبہ ہونے کی کوثری نے شاہد بنایا ہے وہ یہ ہے:

”قال الخطيب: أخبرنا محمد بن الحسين القطان أنبا دعلج بن أحمد أنبا أحمد بن علي الأبار قال: حدثني يونس بن عبد الأعلى قال: سمعت الشافعي يقول: ناظرت محمد بن الحسن، وعليه ثياب رفاق، فجعل تنتفخ أوداجه، ويصيح حتى لم يبق له زر إلا انقطع، قلت: ما كان لصاحبك أن يتكلم، ولا كان لصالحي أن يسكت، قال: قلت له: أنشدك بالله هل تعلم أن صاحبي كان عالما بكتاب الله؟ قال: نعم، قال: قلت: فهل كان عالما بحديث رسول الله ﷺ قال: نعم، قلت: أو كان عاقلاً؟ قال: نعم، قلت: هل كان صاحبك جاهلاً بكتاب الله؟ قال: نعم، قلت: وبما جاء عن رسول الله ﷺ؟ قال: نعم، قلت: أو كان عاقلاً؟ قال: نعم، قلت: صاحبي فيه ثلاث خصال، لا يستقيم لأحد أن يكون قاضياً إلا بهن أو كلاماً هذا معناه.“¹

اولاً: اس روایت میں صراحت ہے کہ امام محمد بن حسن نے امام مالک کا عاقل ہونا تسلیم کیا تھا جو اس بات کی دلیل ہے کہ پہلے مذکورہ روایت ابن ابی حاتم میں امام محمد بن حسن کی طرف کوثری نے جو یہ منسوب کیا ہے کہ انھوں نے امام مالک کے عاقل ہونے کی نفی کی تھی، وہ کوثری کی تحریف، کذب بیانی اور دروغ بانی ہے۔

ثانیاً: اس روایت میں امام محمد بن حسن کا یہ اعتراف منقول ہے کہ امام ابو حنیفہ علوم کتاب و سنت سے ناواقف تھے، اس میں اگرچہ علوم و اقوال صحابہ و تابعین سے متعلق سوال و جواب کا ذکر نہیں مگر دوسری روایات صحیحہ میں اور خود اس سے پہلے کوثری والی روایت ابن ابی حاتم میں صراحت ہے کہ امام محمد نے اعتراف کیا کہ آثار صحابہ و تابعین اور اسلام کے علوم سے امام ابو حنیفہ ناواقف تھے۔

ثالثاً: اس روایت صحیحہ میں ”لم لا“ والے استفہام کو تحریف کر کے روایت ابن ابی حاتم میں کوثری نے اثبات کو نفی سے محرف و مبدل کر کے اپنی اسی تلمیسی کارنامہ عیاری کا ارتکاب کیا ہے جسے انھوں نے اپنے متعصب حنفی اسلاف کا خطرناک و تحریفی گھناؤنا کارنامہ قرار دیا ہے۔

رابعاً: اپنے جیسے کذاب و تحریف کار اپنے اسلاف کی کوثری نے تو مذمت کی مگر خود یہی کاروبار اپنے اسلاف سے سیکلڑوں گنا

زیادہ کرنے کا پیشہ و شعار بنانے والے کوثری نے اپنے اختراعی اکاذیب و تلبیسات و تحریفات کو تحقیق و تہقیح کا نام دے دیا۔ یہ کوثری کے دجل و تلبیس کا بہت بڑا شاہ کار ہے یا نہیں؟

حاصلًا: کوثری کا دعویٰ ہے کہ امام شافعی اور محمد بن حسن کا اس بات پر متفق ہو جانا کہ امام مالک علومِ خلاش ہی نہیں بلکہ علومِ اربعہ کے ماہر اور امام ابوحنیفہ تین بنیادی علوم سے ناواقف محض اور صرف ایک میں امام مالک کے شراکت دار تھے (واضح رہے کہ دوسری روایات صحیحہ میں یہ بھی صراحت ہے کہ امام شافعی نے فرمایا کہ آپ یعنی امام محمد بن حسن کے حسبِ اقرار جب ہم، مراد امام مالک، اور ان کے مکتبہ فکر کے لوگ ان تینوں بنیادی علوم میں ماہر اور امام ابوحنیفہ ناواقف ہیں، اس لیے ہم چوتھے علوم میں بھی امام ابوحنیفہ سے کہیں زیادہ مہارت و فوقیت رکھتے ہیں، اس پر امام محمد نے سکوت مسلسل سے امام شافعی کی بات کی تصدیق و تائید کی تھی) صرف دو آدمیوں امام شافعی و محمد کی ذاتی رائے ہے اجماعی رائے نہیں ہے، تو ہم کہتے ہیں کہ یہ مناظرہ دو فریق میں ہوا: اہل حدیث اور اہل الرائے میں۔

اہل حدیث کے نمائندہ و ترجمان امام شافعی، اور اہل الرائے کے نمائندہ و ترجمان امام محمد تھے، جب فریقین کے نمائندے اس بات پر متفق ہو گئے کہ علومِ اربعہ میں امام مالک ماہر و فائق اور امام ابوحنیفہ ناواقف ہیں، زیادہ سے زیادہ آخری والے چوتھے علم کو متنازع فیہ کہہ سکتے ہیں ورنہ درحقیقت یہ بھی متنازع فیہ نہیں، صرف امام محمد بن حسن کا دعویٰ بلا دلیل تھا جسے امام شافعی نے مردود و باطل قرار دیا ہے، ان کے بالقابل امام محمد بن حسن لب بھی نہ ہلا سکے بالکل ”نک تک دیدم دم نہ کشیدم“ کے مصداق بنے رہے، دریں صورت اسے دو آدمیوں امام شافعی اور امام محمد بن حسن کی ذاتی رائے وہی قرار دے گا جو بہت بڑا کذاب ہونے کے ساتھ دھاندلی باز اور اصول مناظرہ سے بالکل ہی ناواقف بلکہ اجہل الناس ہوگا، لہذا جب یہ مناظرہ دو ہی فریق میں ہوا تو دونوں کے نمائندوں کا اتفاق اجماع کیوں نہیں ہوا؟

سادسًا: کذاب اعظم کوثری نے خطیب والی زیر نظر روایت کو مکذوبہ کہا ہے جبکہ اس کے تمام رواۃ ثقہ و معتبر ہیں، سند متصل اور علت قادحہ سے خالی اور متعدد روایات صحیحہ اس کی معنوی متابع و شاہد ہیں، اس کی سند کے ہر راوی کا ثقہ ہونا ”التتکیل بما فی تأنیب الکوثری من الأباطیل“ میں ظاہر کر دیا گیا ہے تو ایسی صحیح سند کو اور صحیح روایت کو مکذوبہ قرار دینے والے کوثری اور ان کے کذاب چیلے بہت بڑے جھوٹے و دروغ باف ہوئے کیونکہ سچی بات کی تکذیب بہت مجرمانہ جھوٹ اور تہقیح امر ہے۔

سابعا: تاریخ بغداد کے مصنف حافظ خطیب پر کوثری اور ارکان تحریک کوثری کا یہ جھوٹا اور خود تراشیدہ اتہام و بہتان کہ انھوں نے اس روایت کے آخر میں ”أو کلاما هذا معناه“ کہہ دیا ہے محض کوثری اور کوثری گروپ کی ڈھونگ بازی و دھوکہ بازی ہے کیونکہ یہ ضروری نہیں کہ یہ بات امام خطیب ہی نے کہی ہو بلکہ کسی بھی راوی روایت نے کہی، اور یہ کوئی عیب نہیں، سلف سے خلف تک میں یہ رواج پایا جاتا رہا ہے۔ قرآن مجید میں ایک ہی بات کو مختلف انداز میں مختصراً و مفصلاً و مطولاً بکثرت بیان کیا گیا ہے اور احادیث صحیحہ میں یہ بات اس سے کہیں زیادہ ہے، تو کیا یہ نعوذ باللہ نصوص کتاب و سنت کے مکذوب ہونے کی دلیل ہے؟ کوثری اور تحریک کوثری کے اراکین مکر و فریب کے اس قدر عادی ہو گئے ہیں کہ ان کی

نیش زنی سے نصوص کتاب وسنت بھی محفوظ نہیں، اور کیوں نہ ہو یہ سارے کے سارے جہمی و مرجی فرقہ باطلہ کے دم چھلے ہیں جو عام نصوص کتاب وسنت کو مسخ و محرف کر کے اپنے عقائد فاسدہ و افکار باطلہ کی دلیل بتلاتے ہیں۔

نامناً: کذاب کوثری اور اراکین تحریک کوثری نے جو یہ کہہ رکھا ہے کہ تاریخ بغداد والی زیر نظر روایت میں واقع یہ جملہ کہ امام شافعی کے خلاف مناظرہ میں امام محمد اس قدر بدحواس و شعلہ بیان بن گئے کہ ان کی ساری رگیں پھول کر پٹا ہو گئیں اور ان کے بدن کٹ کر گر گئے، اس کے پہلے والی روایت کے معارض ہونے کے سبب مکذوبہ ہے۔ تو ایسے کذابین کو اتنی تمیز نہیں کہ وہ اپنی اس مستدل روایت کو ساقط الاعتبار کہہ چکے ہیں اور تاریخ بغداد والی زیر نظر روایت کا یہ جملہ سورج سے زیادہ روشن سند کے ساتھ اسی مناقب شافعی لابن ابی حاتم (ص: ۱۶۰) میں منقول ہے مگر کذاب اعظم کوثری اور تحریک کوثری کے کذاب اراکین یہ ہمت نہ کر سکے کہ مناقب الشافعی لابن ابی حاتم (ص: ۱۶۰) والی نہایت پختہ و صحیح روایت پر کسی قسم کی حرف گیری کر سکیں۔ پھر یہ منافقانہ پالیسی کیسی کہ ایک جگہ اسی روایت کی تصدیق و تصحیح اپنے طرز عمل سے کی اور دوسری جگہ اس کی تکذیب کی؟ کذاب اعظم کوثری نے مناقب الشافعی لابن ابی حاتم والی اس روایت صحیح کی تصحیح کی مزید تائید کرنے ہوئے حاشیہ میں کہا:

”حلیۃ الاولیاء وغیرہ میں یہ روایت انھیں الفاظ کے ساتھ منقول ہے صرف حلیۃ الاولیاء ہی نہیں بلکہ سیر اعلام النبلاء للذہبی (ص: ۱۶۲) والانتقاء (ص: ۲۵) والوافی (۲/ ۳۳۳) ومناقب محمد للذہبی (ص: ۵۱) میں بھی موجود ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ کوثری کی ان محولہ کتابوں میں اس روایت صحیح کا منقول ہونا اس روایت کے قوی سے قوی تر ہونے کی دلیل ہے، اور کوثری کا یہ کہنا کہ ”بلوغ الامانی (ص: ۲۶ و ۲۷) میں اس قسم کی روایات پر گفتگو کی گئی ہے، بہتر ہے کہ اس پر غور کیا جائے۔“ تو بلوغ الامانی کوثری کا تیار کردہ مجموعہ اکاذیب ہے، وہ کوثری کی نظر میں خواہ کتنی قیمت رکھتا ہو، مگر تحقیق نقطہ نظر سے وہ مجموعہ اکاذیب ہی ہے۔ امام ابن عبدالبر نے دو معتبر سندوں سے یہی بات نقل کی ہے کہ امام شافعی کے ساتھ مناظرہ کے وقت امام محمد کا حال بہت درگروں ہو گیا، ان کی رگیں پھول گئیں اور تین بدن کٹ گئے۔^۱

بہر حال اس روایت کا معتبر و صحیح ہونا متحقق ہے، اگر بالفرض یہ ثابت ہو کہ امام شافعی نے فی الواقع امام محمد بن حسن کی بابت یہ بات کہی ہے تو یہ مستبعد نہیں کہ کوئی غیر معمولی واقعہ پیش آجائے پر امام محمد اپنے معمول پر برقرار نہ رہ سکے ہوں اور امام شافعی کے مقابلے میں اپنی شکست خوردگی اور اپنے مذہب اہل الرائے کے سرگروہ امام ابوحنیفہ کی بابت بزبان خویش اس حقیقت بیانی پر مجبور ہو گئے ہوں کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابوحنیفہ کا علم اس قدر قلیل ہے کہ اسے کالعدم کہنے میں عافیت نظر آتی ہے، بنا بریں علوم مذکورہ میں امام محمد نے امام مالک کے بالمقابل امام ابوحنیفہ کا ناواقف ہونا تسلیم کر لیا۔

اس معنی و مفہوم کی بات حافظ ابن عبدالبر نے الانتقاء (ص: ۲۳) میں نقل کی جس پر کوثری نے لمبا حاشیہ چڑھایا، جس کا حاصل یہ ہے کہ اس سلسلے کی ساری روایات باہم متعارض و مضطرب ہیں اور صرف وہ مکذوبہ روایات معتبر ہیں جن میں امام

ابوحنیفہ کو تمام علوم میں امام مالک پر فوقیت دی گئی ہے، یعنی کوثری اور اراکین کوثری کی نظر میں اکاذیب کو صحیح اور صحیح باتوں کو اکاذیب قرار دیا گیا ہے، ہم کو تو اس سلسلے کی جملہ روایات میں کوئی تعارض و اضطراب نظر نہیں آتا البتہ بعض روایات میں اختصار ہے، بعض میں تفصیل ہے، بعض رواۃ نے اپنی روایات میں بعض اجزاء کا ذکر نہیں کیا ہے، بعض نے ذکر کر دیا ہے، اس کے تمام طرق کو جمع کرنے سے تطبیق و توجیہ بہت آسان ہو جاتی ہے، کوثری کذاب کو اس سلسلے کی معتبر روایات کی آخر کس سند میں اصول روایت کے قواعد سے قدح و تخریح نظر آتی ہے؟ اصل میں جہمیت و ارجاء اور تقلید پرستی کی نہایت غالبانہ عینک نے کوثری اور کوثری کے کذاب چیلوں کی نظر و نگاہ کو خیرہ کر کے رکھ دیا ہے، یہ بصیرت و بصارت سے محروم لوگ اپنی کور باطنی و کور ظاہری سے مجبور ہیں اور شدید یرقان والے مریض کی طرح کچھ کو کچھ دیکھتے ہیں، انھیں سیاہی سفید نظر آتی ہے اور سفیدی سیاہ نظر آتی ہے۔

نعوذ باللہ من شرور أنفسنا ومن سیئات أعمالنا.

امام محمد کا امام شافعی کے ساتھ مناظرہ میں یہ اعتراف کہ علوم مالک کے بالمقابل علوم ابوحنیفہ کا عدم ہیں:

تقدمه الجرح والتعديل تذکرہ امام مالک میں سورج سے زیادہ روشن صحیح سند کے ساتھ مروی ہے:

”قال ابن أبي حاتم: حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: سمعت الشافعي يقول: قال لي محمد بن الحسن: أيهما أعلم صاحبنا أو صاحبكم؟ يعني أبا حنيفة و مالك بن أنس، قلت: على الإنصاف؟ قال: نعم، قال: فأشددك الله من أعلم بالقرآن صاحبنا أو صاحبكم؟ قال: صاحبكم، يعني مالكا، قلت: فمن أعلم بالسنة صاحبنا أو صاحبكم؟ قال: اللهم صاحبكم، فقلت: أشددك الله من أعلم بأقوال أصحاب رسول الله ﷺ والمتقدمين صاحبنا أو صاحبكم؟ قال: صاحبكم، قال الشافعي: فقلت: لم يبق إلا القياس، والقياس لا يكون إلا على هذه الأشياء، فمن لم يعرف الأصول فعلى أي شيء يقيس؟“

”امام شافعی سے امام محمد نے کہا کہ ہمارے استاذ ابوحنیفہ زیادہ بڑے عالم ہیں یا آپ کے استاذ امام مالک؟ امام شافعی نے کہا کہ انصاف والی بات کہوں؟ امام محمد نے کہا کہ ہاں انصاف ہی والی بات کہیے۔ امام شافعی نے امام محمد سے کہا کہ آپ پر اللہ کی قسم رکھ کر میں آپ ہی سے پوچھتا ہوں کہ آپ ہی انصاف سے بتلائیں کہ دونوں میں قرآن مجید کا زیادہ جان کار کون ہے؟ (بعض روایات صحیحہ میں ہے کہ امام محمد نے امام شافعی سے کہا کہ چونکہ آپ نے انصاف والی بات کہنے کے لیے مجھ پر اللہ کی قسم رکھ دی ہے، اس لیے میں اس قسم کا لحاظ کرتے ہوئے بتلاتا ہوں کہ از روئے انصاف امام مالک ہی امام ابوحنیفہ سے قرآن مجید کا زیادہ علم رکھتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ امام محمد کا کذاب ہونا متحقق و مشہور و معروف حقیقت ہے، اس لیے وہ قسم رکھنے کا لحاظ کر کے انصاف کو پیش نظر رکھتے ہوئے بادل نخواستہ یہ سچی بات بولنے پر مجبور ہو گئے کہ امام مالک ہی امام ابوحنیفہ سے کہیں زیادہ علوم قرآن کے ماہر ہیں ورنہ اپنی عادت کے مطابق وہ ضرور ہی کذب بیانی و دروغ بانی کرتے ہوئے کسی جھگ و توقف کے بغیر یہ جھوٹ بول دیتے کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابوحنیفہ ہی کہیں

زیادہ علوم قرآن مجید کے زیادہ جانکار ہیں) اس حقیقت اور مبنی پر انصاف بات کو امام محمد سے منوالینے اور اقرار کرا لینے کے بعد پھر اللہ ہی کی قسم دلا کر امام محمد سے امام شافعی بولے کہ اب یہ بتلائیے کہ سنت نبویہ کا زیادہ علم امام ابوحنیفہ کو ہے یا امام مالک کو؟ امام محمد تو بری طرح امام شافعی کے شکنجے میں پھنس کر اپنی عادت کذب بیانی چھوڑ کر طوعاً و کرہاً یہ سچی بات مجبوراً بول پڑے کہ سنت نبویہ کا علم امام ابوحنیفہ کے بالمقابل امام مالک رضی اللہ عنہما کو کہیں زیادہ تھا، پھر ان دونوں حقائق کو تسلیم کرا لینے کے بعد امام شافعی نے وہی قسم الہی امام محمد کے سر پر رکھ کر انصاف سے بتلانے کا مطالبہ کیا کہ آثار صحابہ و تابعین یعنی اسلاف امت کے آثار کا زیادہ علم امام ابوحنیفہ کو تھا یا امام مالک کو؟ امام محمد بیچارے بڑی مسکنت سے شکنجہ امام شافعی میں پھنس کر نہایت بیچارگی سے بولے کہ آثار صحابہ و تابعین کا علم امام مالک کو امام ابوحنیفہ سے کہیں زیادہ تھا، (واضح رہے کہ آثار صحابہ و تابعین میں اجماع امت بھی شامل ہے اور بعض روایات صحیحہ میں اس کی صراحت بھی ہے) ان تینوں اصول علم میں امام مالک کا امام ابوحنیفہ سے کہیں زیادہ جانکار ہونا امام محمد سے تسلیم کرا لینے کے بعد ایک سوال کیا کہ اب بنیادی علوم سے کیا قیاس شرعی کے علاوہ دوسری بھی کوئی چیز باقی رہ گئی ہے؟ امام محمد دوسری روایات صحیحہ کے مطابق نہایت مسکنت و مجبوری کے ساتھ بولے کہ نہیں اب صرف قیاس ہی باقی رہ گیا ہے۔“

امام شافعی نے فرمایا:

”والقیاس لا یكون إلا علی هذه الأشياء، فمن لم يعرف الأصول فعلی أي شيء یقیس؟“¹
یعنی قیاس کا دار و مدار انہیں اصولی اور بنیادی تین علوم پر ہے تو جو شخص ان تینوں اصولوں سے ناواقف و نا آشنا ہو وہ بھلا قیاس شرعی کس طرح کر سکے گا؟

سورج سے زیادہ روشن اس روایت صحیحہ کے آخری الفاظ پر غور کیجیے! امام شافعی نے کہا کہ ابوحنیفہ قیاس کے علاوہ تینوں بنیادی علوم سے بالکل نا آشنا و ناواقف ہیں اور انہیں تینوں بنیادی علوم پر قیاس کا انحصار ہے تو پھر امام ابوحنیفہ میں قیاس شرعی کی صلاحیت کا پایا جانا مستبعد سے بھی زیادہ مستبعد اور محال سے بھی زیادہ محال اور ناممکن سے بھی کہیں زیادہ ناممکن ہے۔ یہی وجہ ہے کہ امام ابوحنیفہ اپنا تعارف کرائے بغیر امام مالک کی درسگاہ میں نہایت سعادت مند بچے کی طرح بیٹھا کرتے تھے۔ (کما تقدم)

ہمارے دعویٰ مذکورہ کی تائید مزید:

مذکورہ بالا روایت کو حافظ ابو نعیم نے اس طرح نقل کیا ہے:

”حدثنا محمد بن عبد الرحمن بن سهل ثنا محمد بن يحيى بن آدم الجوهري ثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم قال: سمعت الشافعي يقول: قال لي محمد بن الحسن: صاحبنا أعلم أم صاحبكم؟ قلت: تريد المكابرة أو الإنصاف؟ فقال: بل الإنصاف، قلت: فما الحجة عندكم؟ قال: الكتاب والسنة والإجماع والقياس، قال: قلت: أنشدك بالله

1 مقدمة الجرح والتعديل (ص: ٤ و ١٣)

أصاحبنا أعلم بكتاب الله أم صاحبكم؟ قال: إذ أنشدتني بالله فصاحبكم، قلت: صاحبنا أعلم بسنة رسول الله ﷺ أم صاحبكم؟... قلت: فبقي شيء من غير القياس؟ قال: لا، قلت: فنحن ندعي القياس أكثر مما تدعون، وإنما القياس على الأصول فيعرف القياس. قال: يريد بصاحبه: مالك بن أنس¹

”امام محمد بن عبد اللہ بن عبد الحکم نے کہا کہ میں نے امام شافعی کو یہ کہتے سنا کہ مجھ سے امام محمد بن حسن نے کہا کہ آپ کے استاذ امام مالک زیادہ علم والے ہیں یا ہمارے استاذ امام ابو حنیفہ؟ میں نے کہا کہ آپ اپنی بڑائی اور حق کے مقابلے میں ناتق بات کو ترجیح دینا چاہتے ہیں یا انصاف والی بات کرنا چاہتے ہیں؟ امام محمد نے کہا کہ انصاف والی بات ہی کرنا چاہتے ہیں، امام شافعی نے کہا کہ آپ کے نزدیک شریعت میں حجت کیا ہیں؟ امام محمد نے کہا کہ کتاب و سنت اور اجماع و قیاس، امام شافعی نے کہا کہ آپ ہی اللہ کی قسم کھا کر بتلائیے کہ میرے استاذ امام مالک قرآن مجید کا علم زیادہ رکھتے ہیں یا آپ کے استاذ امام ابو حنیفہ؟ امام محمد نے کہا چونکہ آپ نے مجھے اللہ کی قسم دلا کر انصاف والی بات کہنے کا وعدہ و اقرار کرا لیا ہے اس لیے مجھے کہنا پڑتا ہے کہ کتاب اللہ کا علم آپ کے استاذ امام مالک ہمارے استاذ امام ابو حنیفہ سے کہیں زیادہ رکھتے تھے، میں نے کہا کہ سنت نبویہ کا علم آپ کے استاذ امام ابو حنیفہ زیادہ رکھتے تھے یا ہمارے استاذ امام مالک؟ امام محمد نے کہا کہ آپ کے استاذ امام مالک سنت کا علم ہمارے استاذ امام ابو حنیفہ سے کہیں زیادہ رکھتے تھے، میں نے کہا کہ آثار صحابہ کا زیادہ علم آپ کے استاذ رکھتے تھے یا ہمارے استاذ؟ امام محمد نے کہا کہ ہمارے استاذ ابو حنیفہ کے بالمقابل امام مالک کہیں زیادہ آثار صحابہ کا علم رکھتے تھے۔ میں نے کہا کہ اب چار چیزوں میں سے صرف قیاس باقی رہ گیا ہے، امام شافعی نے کہا کہ تب یہ بات خود بخود ثابت ہوگئی کہ ہم آپ کے مقابلے میں قیاس کا علم زیادہ رکھتے ہیں کیونکہ قیاس کا دار و مدار انھیں تین اصولوں پر ہے، اور جو ان تینوں اصولوں کا زیادہ علم رکھے گا وہ قیاس کا علم آٹھویں طور پر زیادہ رکھے گا۔“

درسگاہ مالکی و ابی حنیفہ میں امام محمد کی مدتِ تعلیم:

اس معنی و مطلب کی روایات اور بھی ہیں مگر ہم اختصار کے پیش نظر انھیں کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں۔ ان روایات سے واضح طور پر مترشح ہوتا ہے کہ امام محمد کے بارے میں خطرہ تھا کہ وہ کہہ دیں گے کہ امام ابو حنیفہ ہی تمام علوم شرعیہ میں امام مالک پر فائق ہیں مگر امام شافعی نے اپنی خداداد صلاحیت سے کام لیتے ہوئے ایسی پیش بندی کر دی کہ دونوں اماموں میں علمی فوقیت والی حقیقت بیان کرنے پر امام محمد کو مجبور ہونا پڑا۔ امام محمد دونوں ہی اماموں امام مالک و امام ابو حنیفہ کے شاگرد تھے، انھوں نے امام مالک و امام ابو حنیفہ کی درسگاہوں میں تعلیم حاصل کی تھی۔ مصنف انوار کا دعویٰ اگرچہ یہ ہے کہ امام محمد ۱۳۲ھ میں پیدا ہوئے اور چودہ سال کی عمر میں درسگاہ ابی حنیفہ میں داخل ہو کر چار سال درسگاہ ابی حنیفہ میں پڑھتے رہے۔² مگر ۱۳۲ھ میں پیدا ہونے

¹ ملاحظہ ہو: حلیۃ الأولیاء ترجمۃ امام شافعی (۲۴/۹) و حلیۃ الأولیاء ترجمۃ امام مالک (۶/۳۳۰ - بسند صحیح)

² مقدمہ انوار (۱۹۴/۵)

والے امام محمد درساگاہ ابی حنیفہ میں جب بقول مصنف انوار چودہ سال کی عمر میں داخل ہوئے تو اس کا مطلب ہوا کہ امام محمد درساگاہ ابی حنیفہ میں ۱۳۶ھ میں داخل ہوئے، اور یہ بات گزر چکی ہے کہ امام ابو حنیفہ بدعویٰ مصنف انوار ۱۴۷ھ ہی میں ہمیشہ کے لیے قید خانہ بغداد میں مقید رہ کر ۱۵۰ھ میں زہر خورانی سے ہلاک ہوئے، اس حساب سے درساگاہ ابی حنیفہ میں امام محمد کی مدت تعلیم بہر حال دو سال سے کم قرار پاتی ہے، اور بقول خویش امام محمد صراحت کر چکے ہیں کہ میں نے درساگاہ مالکی میں تین سال سے زیادہ مدت تک تعلیم پائی ہے، اس سے لازم آتا ہے کہ درساگاہ ابی حنیفہ کے بالمقابل درس گاہ مالکی میں امام محمد کی مدت تعلیم زیادہ ہے۔ لیکن مصنف انوار نے امام محمد کا سال ولادت ۱۳۲ھ بتلانے میں حسب عادت تلبیس کاری سے کام لیا ہے۔ زیادہ صحیح یہ ہے کہ امام محمد ۱۳۵ھ میں پیدا ہوئے۔^① دریں صورت درساگاہ ابی حنیفہ میں امام محمد کی مدت تعلیم کا عدم قرار پاتی ہے۔

امام شافعی نے جب علوم شرعیہ کے تین بنیادی اصولوں میں امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ کا بالکل ناواقف و نا آشنا ہونا تسلیم کر لیا تو امام شافعی نے امام محمد سے یہ بھی کہا کہ جو شخص تینوں بنیادی علوم سے بالکل ناواقف و نا آشنا ہو، اور قیاس کا دار و مدار انہیں تین بنیادی اصولوں پر ہے تو وہ شخص ہمارے استاذ امام مالک کے بالمقابل قیاس میں بھی کالعدم ہی ہوگا۔ امام محمد امام شافعی کی اس بات کا کوئی بھی جواب نہ دے سکے بلکہ بذریعہ سکوت اس جواب کے صحیح ہونے کی موصوف امام محمد نے تصدیق کر دی۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ امام محمد نے اس معمولی سے موضوع مناظرہ میں بہت بری طرح سے امام شافعی کے ہاتھوں شکست کھا کر علوم ابی حنیفہ کے علوم امام مالک کے بالمقابل کالعدم ہونے پر مہر تصدیق ثبت کر دی۔

ہم بیان کر آئے ہیں کہ امام مالک کی ولادت سے بہت پہلے خلیفہ راشد عمر بن خطاب اور دوسرے صحابہ و تابعین ہتلا چکے تھے کہ اہل الرائے علوم کتاب و سنت سے بالکل تہی دست ہوتے ہیں، ان میں اتنا حوصلہ ہی نہیں کہ احادیث نبویہ و آثار صحابہ کو یاد رکھ سکیں اور نہ ہی یہ صلاحیت ہوتی ہے کہ احادیث کو بیان کر سکیں، پھر بھی وہ قائدین دین بن گرفتاری دیتے اور فقہی علوم کا محض زور قیاس و رائے سے درس دیتے ہیں، اس لیے وہ خود بھی راہ صواب سے بھٹک جاتے ہیں اور دوسروں کو بھی بھٹکا دیتے ہیں۔ یہی بات محدث ہند شاہ ولی اللہ دہلوی اور ان کے اہل خاندان بھی کہتے رہے ہیں کہ اہل الرائے میں اتنا دم ہی نہیں تھا کہ اہلحدیث کے طریق پر نصوص سے تدوین فقہ کریں، اس لیے وہ محض قیاس آرائی سے کام لیتے اور فقہی مسائل بیان کرتے تھے۔^②

مصنف انوار کا یہ جھوٹ کہ تمام مذاہب فقہ کی کتابیں کتب امام محمد کی روشنی میں لکھی گئیں:

اس حقیقت واضح کے بالمقابل ہر آدمی باسانی یہ فیصلہ کرے گا کہ مصنف انوار کی مندرجہ ذیل بات خالص جھوٹ ہے:

”تاریخ فقہ شاہد ہے کہ کتب مشہور مؤلفہ مذاہب ائمہ متبوعین مدونہ وغیرہ سب امام محمد کی کتابوں کی روشنی میں تالیف ہوئیں... الی آخر ما کذب وافتری وھذی۔“^③

امام شافعی کا اپنی عمر کے تیرہویں سال سے لے کر تاحیات امام مالک ۷۹ھ تک مدینہ منورہ میں رہنا ثابت شدہ امر واقع ہے، یعنی اسی سال امام شافعی درساگاہ مالکی سے وابستہ رہے، درمیان میں کبھی کبھار امام شافعی کا تھوڑے عرصہ کے لیے اپنے

① وفيات الأعیان وتاریخ بغداد ترجمة امام محمد.

② حجة اللہ البالغة، باب الفرق بین أهل الرأي و أهل الحدیث. ③ مقدمہ انوار (۱/۱۹۲)

وطن مکہ مکرمہ میں چلے آنا بھی ثابت شدہ معاملہ ہے، جہاں وہ اپنی والدہ و اہل خاندان کے ساتھ رہ کر کئی اساتذہ کے علوم سے بھی مستفید ہوتے رہے، اگرچہ تیرہ سال عمر پوری ہونے سے پہلے ہی امام شافعی کی اساتذہ کے علوم قرآن تفسیر و تجوید و قرأت و حدیث و فقہ الحدیث و فقہ عام و قیاس و رائے سے کافی مستفید ہو چکے تھے۔ ہمارا خیال ہے کہ مذکورہ بالا مکالمہ امام محمد و امام شافعی کے درمیان مدینہ منورہ ہی میں ہوا تھا جبکہ امام محمد درسگاہ مالکی میں زیر تعلیم تھے۔ امام شافعی کا ارشاد ہے کہ میں نے کتب فقہ حنفی کو مجموعہ اغلاط پایا اور ان کے ہر فقہی مسئلہ کے بالمقابل حدیث معتبر لکھ کر مسائل فقہ حنفی کی تردید کی۔ (کما سیاتی)

کیا امام محمد امام شافعی کے شاگرد ہیں؟

اوپر مذکور ہوا کہ امام شافعی درسگاہ مالکی نیز دیگر مدنی درسگاہوں میں ۱۶۳ھ سے لے کر ۱۷۹ھ تک مستفید ہوتے رہے مگر یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ اپنے زمانہ طالب علمی ہی میں امام شافعی اپنے ہی اساتذہ کی درسگاہوں میں پڑھنے کے ساتھ پڑھاتے بھی تھے، اسی وجہ سے بعض فیس لینے والے اساتذہ کی خدمت میں امام شافعی کو کوئی فیس نہیں دینی پڑتی تھی، پھر جب امام شافعی کی عمر ۶۵ھ میں پندرہ سال کی ہوئی اور وہ کئی اساتذہ کے علاوہ مدنی اساتذہ کی درس گاہوں خصوصاً درسگاہ مالکی میں پڑھ چکے اور اسی دوران وہ اپنے ننھیال یمن کے اساتذہ کی درس گاہوں میں بھی تھوڑی تھوڑی مدت کے لیے پڑھنے چلے جاتے رہے تو امام شافعی کے استاذ خاص امام مسلم بن خالد زنگی نے انھیں مفتی ہونے کی بھی سند دے دی، نیز امام شافعی اس سے پہلے ہی مدرس ہونے کی سند سے بہرہ ور ہو چکے تھے، پھر بھی وہ پڑھانے کے ساتھ خود مختلف اساتذہ کی درسگاہوں میں پڑھا بھی کرتے تھے، ان کے علم کا شہرہ اسی عمر میں بہت ہو چکا تھا، امام شافعی کی علمی برتری و فقہی صلاحیت اپنے اوپر محسوس کرتے ہوئے امام محمد نے یہ مناسب سمجھا کہ امام شافعی کی خدمت میں بھی رہ کر کچھ وقت دیکر امام شافعی سے پڑھا کریں۔ چنانچہ الانتقاء لابن عبد البر میں منقول ہے:

”قال الإمام ابن عبد البر: أخبرنا أبو عمر أحمد بن محمد بن أحمد قال: أخبرنا أبو القاسم عبيد الله بن عمر بن أحمد الشافعي البغدادي بمنزله في مدينة الزهراء قال حدثني جماعة من شيوخي بمعنى ما أذكره قال حمل الشافعي من الحجاز مع قوم من العلوية تسعة، وهو العاشر، إلى بغداد، وكان الرشيد بالرقعة فحملوا من بغداد إليه، وأدخلوا عليه، ومعه قاضيه محمد بن الحسن الشيباني، وكان صديقاً للشافعي، وأحد الذين جالسوه في العلم، وأخذوا عنه، فلما بلغه أن الشافعي في القوم الذين أخذوا من قريش بالحجاز، واتهموا بالظعن على الرشيد والسعي عليه، اغتم لذلك غماً شديداً، وراعى وقت دخولهم على الرشيد، قال: فلما أدخلوا على الرشيد سألتهم وأمر بضرب أعناقهم فضربت أعناقهم إلى أن بقي حدث علوي من أهل المدينة وأنا، فقال للعلوي: أنت الخارج علينا والزاعم أنني لا أصلح للخلافة؟ فقال العلوي: أعوذ بالله أن أدعي ذلك أو أقوله، قال: فأمر بضرب عنقه، فقال له العلوي: إن كان لا بد من قتلي فأنتظرنني أكتب إلى أمي بالمدينة فهي عمجوز لم تعلم بخبري فأمر بقتله فقتل، ثم قدمت، ومحمد بن الحسن جالس معه، فقال لي مثل ما قال للفتى، فقلت: يا أمير المؤمنين لست بطالبي ولا بعلوي،

وإنما أدخلت في القوم بغيا علي، وإنما أنا رجل من بني المطلب بن عبد مناف بن قصي، ولي مع ذلك حظ من العلم والفقه، والقاضي يعرف ذلك، أنا محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف، فقال لي: أنت محمد بن إدريس؟ فقلت: نعم، يا أمير المؤمنين، قال: ما ذكرك لي محمد بن الحسن، ثم عطف على محمد بن الحسن فقال: يا محمد ما يقول هذا؟ هو كما يقوله؟ قال: بلى، وله من العلم محل كبير، وليس الذي رفع عليه من شأنه، قال: فخذه إليك حتى أنظر في أمره، فأخذني محمد، وكان سبب خلاصي لما أراد الله عز وجل منه.

”ابوالقاسم عبيد اللہ بن عمر بن احمد شافعی بغدادی نے مدینہ الزہراء اندلس میں واقع اپنے محل میں بیان کیا کہ مجھ سے میرے اساتذہ کی ایک پوری جماعت نے معنوی طور پر یہ بات بیان کی جس کا میں ذکر کر رہا ہوں کہ امام شافعی جاز سے نو آدمیوں پر مشتمل علویوں کی ایک جماعت کے ساتھ بغداد لائے گئے، خلیفہ ہارون رشید اس وقت بغداد کے بجائے رقبہ میں تھا، اس لیے امام شافعی سمیت یہ سارے دس افراد رقبہ بھیجے گئے اور ہارون رشید کے سامنے پیش کیے گئے، ہارون رشید کے ساتھ اس کے قاضی محمد بن حسن بھی بیٹھے تھے، قاضی محمد بن حسن امام شافعی کے دوست اور ان سے علم حاصل کرنے کے لیے ان کے ساتھ بیٹھنے والے ان کے تلامذہ میں سے تھے، اس لیے جب قاضی محمد بن حسن کو معلوم ہوا کہ جاز کے قریشی لوگوں میں سے جو لوگ گرفتار ہو کر یہاں آئے ہیں ان میں امام شافعی بھی ہیں اور ان پر ہارون رشید کی خلافت کے خلاف طعن و بغاوت کا الزام ہے، بنا بریں امام محمد بن حسن کو اپنے استاذ امام شافعی کے اس معاملے کے سبب بہت شدید غم ہوا اور ہارون رشید کے سامنے ان کی پیشی کا وہ انتظار کرنے لگے، جب ان لوگوں کی دربار ہارونی میں پیشی ہوئی تو آٹھ کو قتل کرنے کا حکم صادر ہوا، اب امام شافعی کے ساتھ ایک نوعمر علوی آدمی رہ گیا تھا جو مدینہ سے گرفتار ہوا تھا، اس سے ہارون نے کہا کہ تم ہمارے خلاف بغاوت کرتے اور یہ خیال آرائی کرتے ہو کہ میں خلافت کی صلاحیت نہیں رکھتا؟ اس علوی نے کہا کہ اس دعویٰ و خیال سے میں اللہ کی پناہ مانگتا ہوں، پھر بھی اس کے قتل کا حکم صادر ہوا، اس نے کہا کہ اگر مجھے قتل کرنا ضروری ہی ہے تو مجھے اپنی بوڑھی ماں کو خط لکھنے اور اپنے مقتول ہونے کی خبر دینے کا موقع دیا جائے، پھر میری پیشی ہوئی اور امام محمد بن حسن خلیفہ کے ساتھ موجود تھے، امام شافعی اور خلیفہ کے درمیان مکالمہ ہوا، پھر خلیفہ ہارون امام محمد کی طرف متوجہ ہو کر بولا کہ یہ حضرت امام شافعی جو کچھ کہہ رہے ہیں کیا وہ سچ ہے؟ امام محمد نے کہا کہ ہاں بالکل سچ ہے، انھیں علم و فضل میں بھی بڑا مقام حاصل ہے اور یہ (امام شافعی) وہ نہیں جس کی بابت آپ کی خدمت میں شکایت کی گئی ہے، اس پر ہارون نے کہا کہ اچھا آپ یعنی امام محمد انھیں یعنی امام شافعی کو اپنے پاس رکھیں، ان کے معاملہ میں غور کروں گا، چنانچہ امام محمد اپنے ساتھ امام شافعی کو لے گئے اور اپنے پاس رکھا، اس طرح مشیت الہی کے مطابق امام محمد ہی میری گلوٹلوسی کا سبب بنے۔“

امام ابن عبد البر کی یہ کتاب ”الانقاء“ کوثری کی تعلیق و تحقیق اور گمرانی میں چھپی ہے، اس کتاب میں کوئی شک نہیں کہ حتی الامکان کوثری نے اپنی کوثریت یعنی تحریف کاری و تلمیس کاری دکھائی ہے، اور اس کے حواشی و تعلیقات میں اکاذیب و تلمیسات سے کام لیا ہے مگر اس روایت کے خلاف ایک لفظ بھی کوثری نے تعلیق و تلمیس میں نہیں لکھا جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کوثری کو اس روایت کا معتبر صحیح ہونا تسلیم و قبول ہے۔ اس روایت میں نہایت واضح طور پر امام محمد کو امام شافعی کا شاگرد، ان کی درسگاہ میں بیٹھ کر ان سے فیض یاب ہونے والا اور تحصیل علم کرنے والا کہا گیا ہے، اور یہ بات بہت واضح ہے کہ امام محمد جس زمانے میں مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ بسلسلہ حج جاتے تھے اور وہاں امام شافعی درس و تدریس کے فرائض انجام دیتے تھے، اس زمانے میں امام محمد امام شافعی کی درس گاہ میں امام شافعی سے علوم بھی حاصل کرتے تھے، اور اس میں شک نہیں کہ بعض اساتذہ اور ان کے بعض تلامذہ میں رشتہ استاذی و تلمذ کے ساتھ دوستی بھی ہو جایا کرتی ہے۔ اس روایت میں اس کی بھی صراحت ہے کہ امام محمد امام شافعی کے دوست بھی تھے، جیسا کہ امام محمد امام شافعی کے شاگرد تھے، اور یہی وجہ ہوئی کہ وفات امام مالک کے کچھ دنوں بعد جب امام شافعی کو دوسرے ملزمین کے ساتھ جرم بغاوت میں گرفتار کر کے بغداد پھر رتہ لایا گیا تو امام محمد کو اپنے ان محترم استاذ امام محمد بن ادریس شافعی کی اس گرفتاری پر اور اس کے انجام کو سوچ کر بیدرغ و غم اور دکھ ہوا۔ اس روایت کے مطابق ہارون کے سامنے امام محمد کے کچھ بولنے سے پہلے امام شافعی نے کچھ اس انداز کی گفتگو کی کہ ہارون متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا، اسے جب امام شافعی کا نام و نسب اور علمی صلاحیت کا علم ہوا تو اس نے برکت کہا کہ آپ ہی محمد بن ادریس ہیں؟

اس کا مطلب یہ ظاہر ہوتا ہے کہ امام شافعی کی عظمت و رفعت اور علمی و درسی و افتائی صلاحیت کی شہرت سے ہارون رشید غائبانہ طور پر واقف تھا، پھر اسے یہ بھی معلوم تھا کہ امام محمد جو ہمارے بہت معتد علیہ قاضی ہیں، وہ امام شافعی کے شاگرد و دوست ہیں، تبھی اس نے شکوہ کے انداز میں کہا کہ امام محمد نے تو مجھ سے آپ کا کوئی ذکر نہیں کیا تھا، پھر وہ امام محمد کی طرف متوجہ ہوا اور امام شافعی نے اپنی خدا داد ذہانت و صلاحیت سے کام لیتے ہوئے ہارون کو کہہ بھی سنایا تھا کہ امام محمد کو میری بابت میری کہی ہوئی باتیں معلوم ہیں، اب امام محمد کو ہارون رشید کے استفسار پر یہ کہنے کی بہر حال توفیق ہوگی کہ میں انھیں جانتا ہوں اور علم و فضل میں ان کا مقام و مرتبہ بہت بلند ہے۔ ظاہر ہے کہ امام شافعی کی درسگاہ میں پڑھنے اور علمی مذاکرہ و مدارسہ ہی سے امام محمد کو معلوم ہو سکا تھا کہ امام شافعی علم و فضل میں عالی مقام رکھتے ہیں، جان کاری و معلومات و تجربہ کے بغیر اس طرح کی بات نہیں کی جاسکتی۔ ہارون رشید نے امام شافعی کو امام محمد کے حوالے کیا کہ آپ اپنی نگہداشت میں رکھیں، میں ان کی بابت غور و فکر کروں گا، چنانچہ امام محمد اپنے ساتھ امام شافعی کو لے گئے۔ اس کے بعد روئنا ہونے والے واقعات کے ذکر سے یہ روایت خاموش ہے مگر دوسری روایات میں ان کا ذکر موجود ہے جیسا کہ تفصیل آ رہی ہے۔

مصنف انوار نے اس روایت کو بطور حجت اپنی اس کتاب مقدمہ انوار (1/135) تذکرہ امام شافعی میں ذکر کیا ہے مگر ترویج اکاذیب و تلمیسات والی اپنی پالیسی یہاں بھی نہیں چھوڑی، وہ یہ کہ مصنف انوار کی حجت بنائی ہوئی اس روایت میں جو یہ صراحت ہے کہ امام محمد درسگاہ امام شافعی میں تعلیم پا کر امام شافعی کے شاگرد ہونے کے شرف سے مشرف ہیں، اس کا ذکر مصنف انوار نے

اشارہ بھی نہیں آنے دیا۔ یہ ہے مصنف انوار کی دینی و علمی و تحقیقی امانت داری! مصنف انوار ہی نے بار بار کہا ہے کہ کچھ لوگ سفید کو سیاہ کر دکھانے کے لیے استعمال کا ذیب و تلیسیات کو کارثواب سمجھ کر انجام دیا کرتے ہیں۔ مصنف انوار کی یہ بات سو فیصدی مصنف انوار اور ان کے ہم مزاجوں پر منطبق ہوتی ہے۔

روایت مذکورہ کی سند پر بحث (ترجمہ امام ابو عمر احمد بن محمد بن احمد قرطبی)

مصنف انوار جس تحریک کوثری کے کذاب اراکین میں داخل ہیں اس کے کمانڈر انچیف کوثری نے الاثناء لابن عبد البر کے تخریج پر اس روایت پر کوئی کلام نہیں کیا، گویا اس کا معتبر ہونا انھیں تسلیم ہے، اور مصنف انوار نے اسے بحوالہ ابن عبد البر بطور حجت نقل بھی کیا ہے، اس کا مطلب یہ ہوا کہ تمام اراکین تحریک کوثری اسے معتبر مانتے ہیں۔

امام ابن عبد البر نے اس روایت کو اپنے استاذ امام، محدث، ادیب، فقیہ، شاعر، عالی الاسناد ابو عمر احمد بن محمد بن احمد بن سعید بن الحباب قرطبی (مولود تقریباً: ۳۷۵/۳۷۶ھ و متوفی ۴۰۱ھ) سے نقل کیا ہے، انھیں امام ذہبی اور تمام اہل علم نے ثقہ و صدوق و معتبر کہا ہے، یہ امام ابن حزم کے بھی استاذ ہیں، اپنی کتابوں میں امام ابن حزم نے ان سے بہت ساری روایات نقل کی ہیں^①۔

ترجمہ ابو القاسم عبید اللہ بن احمد الشافعی البغدادی اللاندلسی:

امام ابو عمر احمد بن محمد بن احمد نے یہ روایت امام ابو القاسم عبید اللہ بن عمر بن احمد بن محمد بن جعفر قیس شافعی بغدادی (مولود ۲۹۵ھ و متوفی ۳۶۵ھ) سے نقل کی ہے۔ موصوف ابو القاسم عبید اللہ کئی کتابوں کے مصنف ہیں، ان کی بعض کتابوں کے حوالے سے امام ابن عبد البر نے الاثناء میں روایات نقل کی ہیں، فقیہ و محدث و مناظر و مفتی و ماہر علوم قیاس و اجتہاد تھے، ان پر اگرچہ بعض نے تجرّیح قادح کی ہے^② مگر ان کی روایات کو کوثری و ارکان تحریک کوثری نے دلیل و حجت بنایا ہے جس کا لازمی مطلب ہے کہ ان لوگوں کے نزدیک ابو القاسم عبید اللہ بغدادی ثقہ و معتبر ہیں۔ الاثناء میں ان کی روایات کم از کم پانچ جگہ منقول ہیں مگر ان پر کوثری نے کہیں بھی کوئی کلام نہیں کیا۔ یہ سکتو کوثری کیا معنی رکھتا ہے؟ یہی کہ امام ابو القاسم بغدادی ثقہ و معتبر ہیں۔ امام ابو القاسم عبید اللہ بن عمر نے یہ روایت اپنے بہت سارے اساتذہ سے نقل کی ہے، ان کی تعداد اگر دس ہی مانی جائے تو دس رواۃ کی باہم دگر متابعت سے اس کا معتبر ہونا لازم آتا ہے۔

اس تفصیل کا حاصل یہ ہے کہ امام محمد بن حسن جس طرح امام مالک کے شاگرد ہیں اسی طرح امام شافعی کے بھی شاگرد ہیں، اور انھوں نے وفات امام مالک کے بعد ملزم کی حیثیت سے بغداد جانے والے اپنے اس شفیق و مشفق و نخی و فیاض و دریا دل علوم و فنون میں بحر نا پیدا کنار استاذ امام شافعی کی جو بھی خدمت اس خلیفہ ہارون کے حکم سے کی، خلیفہ ہارون امام شافعی کی فاضلانہ گفتگو اور خداداد پرکشش وضع قطع و شکل و صورت اور اپنے ہی خاندان کا چشم و چراغ ہونے کے باعث امام شافعی پر فریفتہ ہو کر ان کے علوم و فیوض سے بہرہ ور ہونا چاہتا تھا، نیز انھیں کوئی سرکاری عہدہ دیکر حکومت میں انھیں اپنا معاون بنانا چاہتا تھا،

① سیر أعلام النبلاء (۱۷/ ۱۴۸ و ۱۴۹) و جذوة المقتبس (ص: ۱۰۷) و الصلة (۱/ ۲۳ و ۲۴) و بغیة الملتبس (ص:

۱۰۴ و ۱۰۵) و العبر (۳/ ۷۵) و الوافی بالوفیات (۷/ ۳۳۰) و شذرات الذهب (۳/ ۱۶۱)

② تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: تاریخ العلماء و الرواۃ للعلم بالاندلس لابن الغرضی (۱/ ۲۹۵ و ۲۹۶) و لسان المیزان (۴/ ۱۱۰)

بہر حال امام محمد کی ایک آدھ بات امام شافعی کے حق میں مفید ثابت ہوئی اور ایک سعادت مند شاگرد سے ایک محسن استاذ کو یہی توقع بھی ہوا کرتی ہے، جیسا کہ معلوم و مشاہد ہے۔ امام شافعی کی جو خدمت بھی کی وہ ان کا فریضہ تھا۔ کیا کوثری گروپ کے کذابین میں سے کسی کذاب کا یہ دعویٰ مسوع ہو سکتا ہے کہ اپنے جلیل القدر استاذ امام شافعی کی خدمت گزاری امام محمد بن حسن پر فرض نہیں تھی؟

کیا واقعاً امام محمد بن حسن ہی امام شافعی کی گلو خلاصی کا سبب بنے؟

ہم بتلا آئے ہیں کہ گرفتار ہو کر بغداد اور رتدہ آنے پر ہارون رشید کے سامنے امام شافعی نے اس انداز میں گفتگو کی کہ خلیفہ نے متاثر ہو کر امام شافعی کے ساتھ نرم روی اختیار کی، اس میں تحریف و اسقاط کے ذریعہ کوثری گروپ بشمول مصنف انوار نے امام محمد کو امام شافعی کی گلو خلاصی کا سبب بتلایا ہے، حالانکہ امام شافعی کی باتوں سے متاثر ہو کر خود خلیفہ امام شافعی کا گرویدہ ہو گیا تھا، بظاہر بعض جملے امام محمد نے امام شافعی کی مدح میں کہہ بھی دیے ورنہ حقیقت امر یہ ہے کہ امام شافعی کی رہائی میں امام محمد بن حسن کا ادنیٰ ترین دخل بھی نہیں ہے۔

امام ابن ابی حاتم نے کہا:

”حدثنا أحمد بن عثمان النحوي النسوي قال: سمعت أبا محمد قريب الشافعي قال: سمعت إبراهيم بن محمد الشافعي يقول: حبس الشافعي مع قوم من الشيعة بسبب التشيع، فوجه إلي يوماً، فقال لي: ادع فلانا المعبر، فدعوته، فقال: رأيت البارحة كأنني مصلوب على فناة مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فقال له: إن صدقت رؤياك شهرت وذكرت، وانتشر أمرك، قال: ثم حمل إلى الرشيد معهم فكلّمه ببعض ما في قلبه به فخلني عنه.“¹

”ابراہیم بن محمد شافعی نے کہا کہ تشیع کے سبب کچھ شیعہ لوگوں کے ساتھ امام شافعی قیدی بنا لیے گئے، ایک دن امام شافعی نے مجھ سے کہا کہ فلاں خواب کی تعبیر بتانے والے کو بلا لاؤ، میں بلا لایا، امام شافعی نے مجھ سے کہا کہ میں نے رات میں خواب دیکھا کہ میں حضرت علی مرتضیٰؓ کے ساتھ نیزے پر سولی دے دیا گیا ہوں، مجھ نے کہا کہ اس کی تعبیر یہ ہے کہ آپ کو بڑی شہرت اور لوگوں میں ناموری حاصل ہوگی، پھر امام شافعی دیگر قیدی شیعوں کے ساتھ ہارون رشید کے پاس لائے گئے تو امام شافعی نے ہارون سے چند باتیں کیں، بنا بریں ہارون رشید نے امام شافعی کو آزاد کر دیا۔“

یہ روایت صحیح ہے۔ امام ابن ابی حاتم نے اسے امام احمد بن عثمان النحوی النسوی سے روایت کیا ہے جو ثقہ و صدوق ہیں۔

امام احمد نخوی نے اسے ابو محمد وابو عبد الرحمن وابو بکر احمد بن محمد بن عبد اللہ بن محمد بن عباس ابن عم الشافعی سے نقل کیا جو ثقہ ہیں۔

① آداب الشافعي لابن أبي حاتم (ص: ۷۷ و ۷۸) وتوالی التأسيس (ص: ۱۳۰ و ۱۳۱) وحلیة الأولیاء (۹/ ۱۲۵ و ۱۲۶)

② الجرح والتعديل (۱/ ۶۳، ق: ۱) وغیرہ

③ تهذيب الأسماء للنووي (۱/ ۲۹۶) وطبقات الشافعية للسبكي (۱/ ۲۸۷) وحسن المحاضرة (۱/ ۱۶۷) وخطط

توفيقه (۵/ ۲۸)

انہوں نے روایت مذکورہ امام ابراہیم بن محمد بن عباس بن عمر بن شافعی ابن عم امام شافعی (متوفی ۲۳۷ھ یا ۲۳۸ھ) سے نقل کی جو ثقہ و صدوق ہیں۔^①

کوثری جیسے کذاب اعظم نے نہ جانے کس دل سے یہ اعتراف کر لیا:

”وبذلك تدرك أن ليست شهادة محمد بن الحسن هي العامل الوحيد في عفو الرشيد عنه وإطلاقه سبيله.“^②

”اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف امام محمد بن حسن شیبانی کی امام شافعی کے حق میں شہادت ہی تنہا امام شافعی کی ہارون کی گرفت سے چھوٹنے کا سبب نہیں ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ ہم بیان کر آئے ہیں کہ امام شافعی کے حق میں امام محمد بن حسن کی ان باتوں سے پہلے ہارون امام شافعی کی باتوں سے فریفتہ و متاثر ہو کر امام شافعی کو آزاد کرنے پر آمادہ ہو چکا تھا، پھر اس نے امام محمد بن حسن ہی کو حکم دیا کہ امام شافعی کو اپنے یہاں بطور مہمان رکھیں، میں ان کے معاملہ میں غور کر لوں۔ کوثری اور کوثری گروپ کا یہ پروپیگنڈہ جھوٹا ہے کہ امام شافعی کی رہائی میں امام محمد بن حسن کا بھی کچھ ہاتھ تھا۔

امام شافعی کی گرفتاری سے متعلق امام محمد بن حسن کی کارکردگی سے متعلق ایک معتبر روایت:

امام محمد بن حسن بن ابراہیم بن عاصم ابوالحسن الجبلی (مولود ۲۸۰ھ و متوفی ۳۶۲ھ) ناقل ہیں:

”سمعت إبراهيم بن محمد بن الوليد يحكي عن زكريا بن يحيى البصري و يحيى بن زكريا بن حيويه النيسابوري كلاهما عن الربيع بن سليمان، يزيد بعضهما على بعض، أن الشافعي قال: خرجت إلى اليمن فأقمت بها أشهراً، وارتفع لي بها شأن، وكان بها والي من قبل الرشيد ظلوماً غشوماً، فكنت ربما أخذت على يديه، ومنعته من الظلم، وكان باليمن جماعة من العلويين قد تحركوا، فكتب الوالي إلى الرشيد: إن العلوية قد تحركوا، وأرادوا أن يخرجوا، وإن هاهنا رجلاً من ولد شافع بن السائب من بني المطلب لا أمر لي معه ولا نهي فكتب إليه الرشيد أن يقبض عليهم وعليه، قال: فقرنت معهم، قال: فبلغني عن محمد بن زياد، وكان نديم هارون، أنه كان عند هارون حين أدخلوا عليه فقتل العلوية، والتفت إلى محمد بن الحسن، فقال له: يا أمير المؤمنين لا يغلبك هذا بفصاحته ولسانه، فإنه رجل لسن، قال الشافعي: فقلت له: يا أمير المؤمنين مهلاً، فإنك الراعي، وأنا المرعي، وأنت القادر على ما تريد مني، فما تقول في رجلين أحدهما يراني أخاه، والآخر يراني عبده، أيهما أحب إلي؟ قال: الذي يراك أخاه، قلت: فأنت هو يا أمير

① تهذيب التهذيب (۱/۱۳۴) والانتقاء (ص: ۱۰۴) ② حاشية كوثری علی آداب الشافعی (ص: ۷۸ حاشیہ نمبر ۶)

المؤمنين إنكم ولد عباس وهو ولد علي، ونحن إخوتكم من بني المطلب، فأنتم ترونا إخوة، وهم يرونا عبيدا، قال: فسري عنه ما كان به، واستوى جالسا، وقال: عظني فوعظته إلى أن بكى، ثم أمر لي بخمسين ألف درهم.¹

”امام شافعی نے کہا کہ میں یمن گیا اور چند مہینے وہاں رہا، وہاں میری بہت ترقی اور شہرت ہوئی، وہاں خلیفہ ہارون کی طرف سے جو حاکم مقرر تھا وہ بڑا ظالم و بد طبیعت تھا، میں ظلم رانی سے اسے روکتا رہتا تھا، یمن میں علویہ کی ایک جماعت حکومت کے خلاف متحرک ہو گئی تھی، اس حاکم نے خلیفہ ہارون کو لکھا کہ یہاں علوی لوگ بغاوت پر آمادہ ہیں اور یہاں ایک آدمی شافعی مطہلی محمد بن ادریس کے مقابلے میں تو میری کوئی بات نہیں چل پاتی ہے، ہارون رشید نے حاکم یمن کو لکھا کہ علویہ کو مع شافعی مطہلی کے گرفتار کر کے مرکز خلافت میں میرے پاس بھیج دو، لہذا میں بھی علویہ کے ساتھ قید کر کے بھیج دیا گیا، ہارون رشید کے ندیم محمد بن زیاد سے بالواسطہ مجھے معلوم ہوا کہ اس وقت جب کہ سارے علویہ قتل کر دیے گئے ہارون نے امام محمد بن حسن سے میری بابت پوچھا تو خفیہ طور پر ہارون الرشید سے امام محمد نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! یہ شافعی آدمی کہیں آپ کو اپنی فصیح و بلیغ باتوں سے مغلوب نہ کر لے کیونکہ یہ شخص بڑا سخن ساز اور باتونی ہے، امام شافعی کو اپنے اوپر جب امام محمد کا یہ تمبرہ معلوم ہوا تو انھوں نے ہارون رشید سے کہا کہ امیر المؤمنین! ذرا توقف سے کام لیجیے۔ آپ حاکم ہیں رعیت ہوں، آپ میرے ساتھ جو کچھ بھی کرنا چاہتے ہوں سب پر قادر ہیں مگر یہ بتلائیے کہ دو آدمیوں میں سے ایک جو مجھے اپنا بھائی سمجھتا ہو اور دوسرا غلام کی طرح برتاؤ کرتا ہو، ان میں سے میرے نزدیک کون زیادہ محبوب ہوگا؟ خلیفہ نے کہا کہ جو آپ کو اپنا بھائی سمجھتا ہے، امام شافعی نے کہا: اے امیر المؤمنین! آپ حضرت عباس بن عبدالمطلب کی اولاد سے ہیں اور آپ کے خلاف آمادہ بغاوت علی مرتضیٰ کی اولاد ہیں، ہم آپ کے بھائی بنوالمطلب ہیں، آپ ہمیں اپنا بھائی سمجھتے اور علویہ غلام جیسا سمجھتے ہیں۔ امام شافعی کی اس بات سے خلیفہ کی باچھیں کھل اٹھیں، امام شافعی نے وعظ شروع کر دیا یہاں تک کہ خلیفہ رونے لگا، پھر خلیفہ نے میرے لیے پچاس ہزار درہم دینے کا حکم جاری کیا۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح:

یہ روایت صحیحہ امام آبری نے بواسطہ ابراہیم بن محمد بن ولید، امام زکریا بن یحییٰ بصری ساجی و یحییٰ بن زکریا بن حیوہ نیاپوری سے نقل کی ہے، امام زکریا بن یحییٰ بصری ساجی نے مناقب شافعی پر کتاب لکھی ہے، اسی کتاب سے امام زکریا آبری نے یہ روایت نقل کی ہے، امام زکریا کی متابعت یحییٰ بن زکریا بن حیوہ نے بھی کی ہے، اور دونوں نے اسے امام ربیع سے نقل کیا جو امام شافعی کے خصوصی شاگرد ہیں۔ یعنی کہ یہ روایت صحیح ہے، اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ امام محمد بن حسن نے خفیہ طور پر امام شافعی کے خلاف قتل یا اس کے بدلے کسی بھاری سزا دینے پر ہارون کو ورغلا یا تھا مگر اپنی عادت کے مطابق بظاہر انھوں نے ہارون کے سامنے امام شافعی کی مدح کی اور بے گناہ بتلایا جس سے ہارون نے امام محمد کی دوغلی پالیسی کو بھانپ لیا۔

اليضاح:

اس روایت صحیح کو دوسری روایات صحیحہ کے ساتھ ملا کر دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہارون رشید کی قید سے امام شافعی اپنی ذات کی وکالت کے ذریعہ آزاد ہوئے تھے، اس میں امام محمد بن حسن کی کارکردگی کا کوئی ادنیٰ برابر بھی دخل نہیں تھا بلکہ بظاہر امام شافعی کے حق میں امام شافعی کے حوالے دینے سے مجبور ہو کر بعض الفاظ محمد بن حسن نے ہارون کے سامنے کہہ دیے تھے ورنہ اندرونی طور پر انہوں نے امام شافعی کے خلاف ہارون کو ”یا امیر المؤمنین لا یغلبنک هذا بفصاحتہ ولسانہ فإناہ رجل لسن“ کہہ کر ورغلا یا تھا مگر ہارون رشید نے معاملہ فہمی سے کام لے کر امام محمد بن حسن کی بات کی طرف دھیان دینے کے بجائے امام شافعی کے ساتھ حسن سلوک کرنے میں اپنی عزت محسوس کی۔

امام شافعی بحیثیت ملزم کس زمانے میں بغداد گئے؟

اس بات پر تمام روایات متفق ہیں کہ امام شافعی حاکم وقت خلیفہ ہارون رشید کے زمانے میں وفات امام مالک کے بعد حکومت کے خلاف سرگرمیوں میں حصہ لینے کے لگائے گئے الزام کے تحت گرفتار کر کے کئی افراد کے ساتھ بغداد اور رتہ لائے گئے، بعض روایات میں مذکور ہے کہ انہیں وفات امام مالک کے بعد یمن کے کسی حصہ کا قاضی بنایا گیا تھا یا کسی سرکاری حاکم کا معاون بنایا گیا تھا اور وہ کسی ضرورت سے اپنے گھر مکہ مکرمہ آئے تو ان کی کارکردگی اور حسن انتظام و حسن عمل کا ہر طرف بڑا شہرہ ہو چکا تھا، پھر بھی ان کے اساتذہ کرام خصوصاً امام سفیان بن عیینہ اور مسلم بن خالد زنجی نے امام شافعی کو آئندہ سرکاری کام نہ کرنے کی تاکید و وصیت کی، اگرچہ ان کی کارکردگی کی تحسین بھی کی مگر انہیں سرکاری ملازمت کے بغیر آزادی کے ساتھ علمی خدمات کرتے رہنے کا مشورہ دیا۔ امام شافعی ابھی مکہ مکرمہ ہی میں تھے یا اپنے اساتذہ سے ملنے اور دوسری ضروریات کے تحت مدینہ منورہ گئے تھے کہ ان کے نام بھی سرکاری وارنٹ گرفتاری آیا اور وہ گرفتار ہو کر دیگر ملزمین کے ساتھ عراق لائے گئے، اس زمانے میں عراق بلکہ عالم اسلام کی اصل راجدھانی بغداد شہر تھا اور تبدیلی آب و ہوا کے لیے خلیفہ اور اس کے ذاتی عمال بھی بغداد سے کچھ دنوں کے لیے شہر رتہ چلے جایا کرتے تھے، امام شافعی کے مدنی استاذ امام مالک تو ۱۷۹ھ ہی میں فوت ہو گئے اور امام مسلم بن خالد زنجی بھی اسی سال یا اس کے سال بھر بعد ۱۸۰ھ میں فوت ہو گئے مگر گرفتار ہو کر بغداد و رتہ امام شافعی کب پہنچے اور خلیفہ ہارون کے حکم کے مطابق امام محمد کے مہمان خصوصی کب بنے اور کتنے دنوں تک موصوف وہاں بغداد میں سکونت پذیر رہے؟ اس کی کوئی قطعی تحدید ہم کو نہیں ملتی۔ حافظ ابن کثیر نے امام ابن ابی حاتم سے بسند حسن و معتبر نقل کیا ہے:

”فحمل علی بغل فی قید إلی بغداد فدخلها فی سنة أربع وثمانین ومائة، وعمره ثلاثون سنة سنة الحج“
یعنی امام شافعی حکومت کے خلاف سرگرمی کے اتہام کے سبب جب بغداد لائے گئے تو ان کی عمر تیس سال تھی اور وہ ۱۸۳ھ کا زمانہ تھا۔

جب اس روایت معتبرہ کے مطابق بغداد لائے جانے کے وقت امام شافعی کی عمر تیس سال تھی، اور یہ معروف و معلوم ہے کہ امام شافعی ۱۵۰ھ میں پیدا ہوئے تو لازم آتا ہے کہ وہ بغداد ۱۸۰/۱۸۱ھ میں لائے گئے اور ۱۸۰ھ میں امام ابو یوسف بالاتفاق

زندہ بچیر تھے، لہذا اس روایت میں ۱۸۳ھ کا جو لفظ واقع ہے اس میں لازمی طور پر تصحیف و تحریف واقع ہو گئی ہے۔^① بعض غیر معتبر روایات کے مطابق امام شافعی پہلی بار بحیثیت ملزم بغداد ۱۸۳ھ میں آئے مگر یہ غیر معتبر روایات بہت زیادہ غیر معتبر روایات سے مروی ہیں اس لیے ان پر اعتماد کرنے کے لیے دل آمادہ نہیں ہوتا۔ ہمارا خیال ہے کہ امام شافعی غالباً ۱۸۱/۱۸۲ھ میں گرفتار ہو کر بغداد آئے اور معلوم نہیں وہ بغداد میں کتنے عرصے تک مقیم رہے؟ امام شافعی کے قیام بغداد کی مدت بتلانے سے بھی روایات خاموش ہیں، البتہ تمام روایات پر نظر ڈالنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ امام شافعی پہلی بار بغداد پہنچنے پر اچھی خاصی مدت تک بغداد میں رہ گئے، انھوں نے اہل الرائے خصوصاً حنفی کتابوں کی نقول بھاری رقوم دے کر حاصل کیں اور اہل الرائے خصوصاً امام محمد بن حسن سے کئی مناظرے کیے، خلیفہ کے دربار میں بعض مناظرے ہوئے اور مناظرہ میں امام محمد اور ان کے معاونین کے خلاف امام شافعی نے مسلک اہل حدیث کی ایسی جاندار ترجمانی و وکالت و حمایت کی اور ایسے دلائل و براہین قائم کیے کہ احناف کے جمع کردہ قیاسی دلائل کو اڈھیز کر رکھ دیا، امام شافعی کی اس اعلیٰ صلاحیت کی خلیفہ ہارون نے بہت تحسین کی اور وہ ان کی خدمت میں گراں بہا تحائف و نقد پیش کرتا رہا، امام شافعی کی فیاضی معروف و مشہور ہے، اس لیے وہ ان رقوم کو ضرورت مندوں میں تقسیم کر دیا کرتے اور خود خالی ہاتھ ہو جایا کرتے تھے مگر پھر دوبارہ بارہ بارہ خلیفہ اور خلیفہ کے وزراء و امراء اور دوسروں کی جانب سے رقوم و تحائف ملتے رہے اور ان کا بھی وہی انجام ہوتا رہا۔

ہمارے خیال سے امام شافعی پہلی بار بغداد میں چار پانچ سال سے کم نہیں رہے، انھوں نے اہل الرائے کی علمی و تحقیقی انداز میں کروتوز کر رکھ دی، اہل حدیث علماء ان کے قیام بغداد سے بے حد خوش تھے کہ اہل الرائے کی خوب درگت بن رہی ہے، بڑے بڑے ائمہ احناف حلقہ گوش مذہب اہل الحدیث ہوتے رہے اور پاسانان مذہب اہل الرائے کے حواس اڑتے رہے۔ امام شافعی اور امام محمد کے درمیان اس طویل فرق کو وہی شخص امام شافعی پر امام محمد کی برتری کی دلیل قرار دے گا جو انتہائی درجے کا جہالتِ مرکبہ اور حماقتِ شدیدہ اور بلا دلت کثیرہ کا شکار ہو اور الٹی کھوپڑی بھی رکھتا ہو جس کو ہر سیدھی بات میزھی نظر آئے، اور مصنف انوار نیز ان کے تمام ہم مزاج خصوصاً کوثری اور اراکین تحریک کوثری نے ایسا ہی سمجھ رکھا ہے۔

امام محمد اور امام شافعی کا امام مالک سے تلمذ:

مذکورہ بالا عنوان مصنف انوار ہی کا قائم کردہ ہے جس کے تحت موصوف کی تحریر کا حاصل مطلب یہ ہے کہ امام شافعی اگرچہ خدمتِ امام مالک میں آٹھ مہینے رہے مگر امام محمد تین سال سے زیادہ رہ کر موٹا پڑھ کر فارغ ہوئے، اس لیے قاضی ابو عاصم محمد بن احمد عامری نے تیس جلدوں پر مشتمل لکھی ہوئی اپنی کتاب مبسوط میں کہا ہے کہ امام شافعی اور امام محمد کے درمیان ایک مکالمہ ہوا جس میں امام محمد نے تمام علوم میں امام مالک کا فائق ہونا ثابت کر دکھایا اور اس کے جواب سے امام شافعی عاجز رہے۔ عامری کی اسی بات کو مصنف انوار نے صحیح قرار دیا اور متواتر المعنی ثقہ رواۃ سے مروی اس روایت کو الٹی پلٹی منسوخ و محرف و جھوٹ قرار دیا جس کا ذکر ہم ترجمہ امام مالک میں کر آئے ہیں۔ اپنے اس دعویٰ کے لیے مصنف انوار نے تحریک کوثری کے قائد کذاب اعظم

① ملاحظہ ہو: البدایة والنہایة، مطبوع إحياء التراث العربی بتحقیق علی شیری ۱۹۸۸ء، ۵۱۴، ۱۰/۲۷۸

کوثری کی تحریروں کا حوالہ دیا ہے۔¹

ہم کہتے ہیں کہ جس عامری کے حوالے سے کذاب اعظم کوثری اور مصنف انوار نے یہ بات کہی ہے وہ قطعی طور پر بہت بڑا جھوٹا، تلبیس کار اور مکار و عیار آدمی تھا، جس نے ثقہ رواۃ کے برعکس ثقہ رواۃ کے بیان کردہ حقائق کی تکذیب کرتے ہوئے خوف خدا سے بالکل پیدل ہو کر یہ جھوٹی بات امام محمد و امام شافعی کے سینکڑوں سال بعد اختراع و ایجاد کر کے لکھ ماری، اگر مصنف انوار اور جملہ اراکین کوثری کو سچ بولنے کا دعویٰ ہو تو کسی بھی ثقہ امام فہن سے اس عامری کذاب و دروغ بان کا ثقہ و صدوق ہونا ثابت کریں۔ پھر یہ ثابت کریں کہ اس عامری سے لے کر امام محمد و امام شافعی تک پہنچنے والی سند کے رواۃ معتبر ہیں اور اس سند میں کوئی علتِ قاعدہ نہیں۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ یہ سارے کذابین جان توڑ عنایت اور باہمی معاونت کے باوجود قیامت تک عامری کی بیان کردہ بات کی سند ہی نہیں پیش کر پائیں گے، نہ عامری کی اور نہ عامری کی بیان کردہ بات کی سند کے رواۃ کا معتبر ہونا ثابت کر پائیں گے، اور چونکہ یہ مکذوبہ خانہ ساز اختراعی روایت ثقہ و معتبر رواۃ کے بیان کے بالکل برعکس و برخلاف ہے اس لیے اس روایت کا اور عامری کذاب کا کذب و افترا پر داز اور بہتان تراش ہونا حقیق ہے۔ عامری کی اس جھوٹی بات کو سچ سمجھنے یا کہنے والے کوثری اور اراکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار کا بہت بڑا کذاب و افترا پرداز ہونا بھی اسی سے ثابت ہے کہ کذاب کو صادق القول کہیں اور کذب و جھوٹ کو صداقت کے نام سے موسوم کریں۔ مصنف انوار نے کوثری اور اراکین تحریک کوثری کی اس جھوٹی بات کو صحیح اور صحیح باتوں کو مسموح و محرف و مکذوب و مقلوب قرار دیکر کہا کہ ”امام محمد کے حالات میں بھی کچھ بیان کریں گے، ان شاء اللہ۔“²

اکاذیب کی تصدیق اور حقائق کی تکذیب کے بعد ”ان شاء اللہ“ کہہ کر مصنف انوار کا یہ لکھنا کہ امام محمد کے حالات میں بھی ہم کچھ بیان کریں گے بالکل ویسے ہی ہے کہ شراب و لحم خنزیر کو حلال سمجھ کر کھانے والا اس پر بسم اللہ کہے۔ کیا مصنف انوار کو یہ معلوم نہیں کہ کتب فتاویٰ احتاف میں ایسے لوگوں پر فتویٰ کفر لگایا گیا ہے جو حرام چیز کھاتے وقت بسم اللہ پڑھیں؟ اتنی بھاری جھوٹی باتوں کو تحقیق و حق پرستی قرار دینا اور اس پر ”ان شاء اللہ“ کا لفظ استعمال کرنا کیا کوئی معمولی جرم ہے؟ شراب کی بہت ساری قسموں بلکہ غیر انگوری تمام شرابوں کو حنفی مذہب شراب ہی نہیں مانتا اور نشہ نہ آنے کی مقدار بھر غیر انگوری شرابوں کو حلال کہتا ہے، پھر تو تمام غیر انگوری شرابوں کو بسم اللہ پڑھ کر حنفی لوگ خوب پیا کریں، البتہ اتنی مقدار میں نہ پیا کریں کہ نشہ آجائے بعض لوگ کئی بوتل شراب چڑھا کر بھی نشہ میں نہیں آتے، پھر حنفی المذہب لوگوں کے تو مزے ہی مزے ہیں!!

امام محمد کی تعدیل و توثیق اور تخریح:

ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ اپنے وعدہ کے مطابق کوثری اور اراکان تحریک کوثری بشمول مصنف کے پیشوا اور امام و ممدوح کے متعلق ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال یہاں پیش کریں۔

یہ بات گزر چکی ہے کہ بسند صحیح مروی ہے کہ اپنے علامہ کو خطاب کر کے امام ابوحنیفہ نے فرمایا:

① ماحصل از مقدمہ انوار (۱/۱۳۵)

② مقدمہ انوار (۱/۱۳۵)

”کم تکذبون علي في هذه الكتب؟“

”تم لوگ ان کتابوں میں میری طرف اپنی جھوٹی باتیں بکثرت منسوب کرتے ہو۔“

ظاہر ہے کہ امام ابوحنیفہ کے اس خطاب عام میں ان کے سبھی تلامذہ خصوصاً ان سے زیادہ لگا کر رکھنے والے شاگرد شامل ہیں، اس خطاب عام سے صرف انہیں تلامذہ اہل حنیفہ کا مستثنیٰ ہونا مانا جاسکتا ہے جن کے مستثنیٰ ہونے پر دلیل معتبر ہوگی، امام محمد بن حسن کے مستثنیٰ ہونے پر نہ صرف یہ کہ کوئی دلیل معتبر نہیں بلکہ اس عموم میں محمد بن حسن کا شامل ہونا بدلائل واضح ثابت ہے۔ یہ بات بھی ترجمہ امام مالک میں گزر چکی ہے کہ امام مالک اور منصور عباسی اس بات پر متفق تھے کہ عراقی لوگ جھوٹ بولنے، عیاری و مکاری اور تلمیس کاری میں بہت ماہر ہیں، اس کلیہ سے بھی وہی عراقی خصوصاً کوئی لوگ مستثنیٰ مانے جاسکتے ہیں جن کے مستثنیٰ ہونے پر دلیل معتبر موجود ہو، اور اس کلیہ سے امام محمد کا مستثنیٰ ہونا ثابت نہیں بلکہ شامل ہونا ثابت ہے۔ یہ بات بھی گزر چکی ہے کہ متعدد احادیث نبویہ و آثار صحابہ و تابعین میں اہل عراق کو علی الاطلاق فتنہ پرداز، جھوٹا، کذاب اور عراق کو شیاطین کا مرکز کہا گیا ہے، اس اطلاق سے بھی وہی عراقی خصوصاً کوئی مستثنیٰ مانا جاسکتا ہے جس کے مستثنیٰ ہونے پر دلیل معتبر قائم ہو۔

امام مالک نے اپنی بھری درسگاہ میں، جس میں امام محمد موجود تھے، برسر عام علی الاعلان کہا کہ عراقی (خصوصاً کوئی) لوگوں کو بجز اہل کتاب سمجھو، ان کی بیان کردہ باتوں اور حدیثوں کی تصدیق کرو نہ تکذیب کرو جب تک کہ ان کی تصدیق یا تکذیب کسی دوسرے معتبر ذرائع سے نہ ہو جائے۔^① ظاہر ہے کہ اس عموم سے بھی اسی شخص کو مستثنیٰ مانا جاسکتا ہے جس کے مستثنیٰ ہونے پر دلیل معتبر ہو، امام فضیل بن عیاض جو کوثری اور تحریک کوثری کے کذاب اراکین کے دعویٰ کے مطابق چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے رکن ہیں، وہ امام محمد بن حسن کو غیر ثقہ و غیر مامون کہتے ہیں۔^② امام یحییٰ بن معین سے بسند صحیح مروی ہے کہ انھوں نے امام محمد بن حسن کو چھی کذاب کہا۔^③ اسد بن عمر سے بسند صحیح مروی ہے کہ امام محمد کذاب ہیں۔^④

امام ابو یوسف استاذ امام محمد نے کہا: ”محمد بن الحسن یكذب علي“ یعنی امام محمد میرے اوپر جھوٹ باندھتے ہیں۔ امام محمد نے ابو یوسف کو اور امام ابو یوسف نے امام محمد کو کذاب کہا۔ (کما مر فی ترجمۃ ابي یوسف ومحمد بن الحسن) امام ابن المبارک سے ایک آدمی نے پوچھا کہ ابو یوسف و محمد میں کون زیادہ صدوق ہے؟ ابن المبارک نے کہا کہ یہ پوچھو: کون زیادہ کذاب ہے؟ امام ابن المبارک نے فرمایا کہ زیادہ کذاب محمد ہیں۔ امام ابن معین نے کہا کہ امام محمد کو متروک و غیر ثقہ قرار دینے پر تمام اہل علم و ائمہ کا اجماع ہے۔^⑤ امام احمد بن حنبل سے کئی سندوں کے ساتھ مروی ہے کہ امام محمد بن حسن متروک و غیر ثقہ ہیں۔^⑥ امام محمد نے خود کہا کہ ہماری کتابیں ایسے لوگوں کے مطالعہ کے قابل و لائق نہیں جو مطالعہ کتب سے اللہ

① سیر أعلام النبلاء (۶۸/۸) و متعدد کتب رجال. ② المنجروحین لابن حبان (۲/۳۷۶)

③ الضعفاء للعقيلي (۴/۵۲) و الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۳) تاریخ خطیب (۲/۱۸۰ و ۱۸۱) و لسان المیزان (۵/۱۲۲)

و المنجروحین لابن حبان (۲/۲۷۶)

④ الضعفاء للعقيلي (۴/۵۴) و لسان المیزان (۵/۱۲۲) ⑤ الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۴) و لسان المیزان (۵/۱۷۷)

⑥ الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۳) خطیب (۱/۲۵۷) ⑦ الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۳)

تعالیٰ کی رضا جوئی چاہتے ہوں۔^①

امام ابو یوسف استاذ امام محمد نے لوگوں کو یہ پیغام بھیجا کہ تم جیسا کذاب آدمی جن روایات کو میری طرف منسوب کر کے روایت کرتا ہے، کیا انھیں تم نے ابو یوسف سے سنا بھی ہے؟ میں نے تو اس کذاب محمد بن حسن کو یہ احادیث نہیں پڑھائی ہیں۔^② ایک روایت میں یہ ہے کہ میری طرف اپنی منسوب کردہ کتابوں کو یہ کذاب محمد بن حسن پڑھتا رہا ہے، ان کتابوں کو اس کذاب شخص نے مجھ سے پڑھا نہیں بلکہ سنا تک نہیں ہے۔^③

امام محمد کو خود اس کا اعتراف تھا کہ میں نے اپنے استاذ ابو یوسف سے محض کتاب جامع صغیر پڑھی ہے، اس کے باوجود امام محمد جھوٹا دعویٰ کرتے پھرتے تھے کہ میں نے امام ابو یوسف سے بہت ساری کتابیں پڑھی ہیں۔^④ امام ابن عدی نے کہا کہ محمد بن حسن علمائے اہل حدیث میں سے تھے نہ ان لوگوں میں تھے جنہیں علم حدیث سے کوئی تعلق وربط ہوتا ہے، البتہ امام مالک سے موطاً پڑھ کر کوفہ میں درس دیتے، ان کے درس میں طلبہ وسامعین کا ہجوم ہوتا لیکن جب وہ علوم ابی حنیفہ والی یوسف کا درس دیتے تو لوگ ان کی درسگاہ میں آتے ہی نہ تھے، صرف معدود چند آدمی ہوتے، امام محمد کو اس پر شدید غم ہوتا اور وہ فرط غم و غصہ سے چیخ پڑتے کہ تم لوگ اپنے شہر کے عاملوں کی قدر نہیں کرتے، جب میں عراقی لوگوں کو مراد علوم ابی حنیفہ والی یوسف اور خود اپنے علوم کا درس دیتا ہوں تو کوئی لوگ میری درسگاہ میں آتے ہی نہیں اور جب مدنی امام مالک کی کتاب موطاً کا درس دیتا ہوں تو پوری درسگاہ اس طرح بھر جاتی ہے کہ تن رکھنے کی جگہ نہیں رہتی۔^⑤ نیز امام ابن عدی نے کہا کہ علوم محمد بن حسن اور ان جیسے لوگوں کے ساتھ اشتغال رکھنے سے اہل حدیث بالکل مستغنی و بے نیاز ہیں، ان جیسے لوگوں کے علوم کی اہل حدیث کو کوئی ضرورت نہیں۔^⑥ نیز امام ابن عدی نے کہا کہ امام محمد کو علم حدیث سے ذرا بھی لگاؤ نہیں تھا۔

امام شریک (فرضی مجلس تدوین فقہ حنفی کے رکن رکین) امام محمد کو مردود الشہادۃ قرار دیتے تھے۔^⑦ امام ابن حبان نے کہا کہ امام محمد بن حسن غالی مرتبی تھے اور اہل مدینہ کے خلاف سب سے پہلے رد انھوں نے لکھا اور لوگوں کو اپنے مذہب ارجاء و رائے پرستی قبول کرنے کی دعوت دی، یہ وہم میں مبتلا ہو کر ثقات کے حوالے سے فاش قسم کی غلطیوں کے شکار ہوا کرتے تھے، اس لیے متروک قرار پائے، اور نصر بن مساور نے امام ابن المبارک سے امام محمد کی درخواست پر کہا کہ آپ محمد بن حسن کو کوئی کتاب پڑھا دیجیے تو امام ابن المبارک نے کہا کہ میں ان کو کوئی کتاب اس لیے نہیں پڑھا سکتا کہ ان کا طور و طریق و کردار و عمل ناپسندیدہ ہے، اور سعید بن معاذ نے کہا کہ ان حضرت (محمد بن حسن) سے کوئی بھی حدیث بیان نہ کرنا واجب ہے۔^⑧ امام ابن المبارک بھی معصف انوار اور ان کے ہم مزاجوں کے دعویٰ مکذوبہ کے مطابق مفروضہ مجلس تدوین فقہ حنفی کے اراکین میں سے ہیں۔ موصوف محمد بن حسن کی ولادت اکثر اہل علم کے مطابق ۱۳۵ھ میں اور بعض کے مطابق ۱۳۲/۱۳۱ھ میں ہوئی۔

جس کے کذاب وغیر ثقہ و علم حدیث سے بالکل کوراو بے تعلق بلکہ حدیث کے مخالف ہونے پر عام اہل علم کا اجماع ہو اس

① الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۳) و الضعفاء للعقيلي (۴/۵۴) و تاریخ امام بخاری. ② تاریخ خطیب (۲/۱۸۰).

③ تاریخ خطیب (۲/۱۸۰) ④ خطیب (۲/۱۸۰)

⑤ الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۴) و عام کتب رجال. ⑥ الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۴)

⑦ لسان المیزان (۵/۱۲۲) و عام کتب رجال. ⑧ لسان المیزان (۵/۱۷۷) ⑨ المجروحین (۲/۲۷۶)

کی طرف سے کذاب اعظم کوثری اور تحریک کوثری کے کذاب اراکین بشمول مصنف انوار کا دفاع اور اس کے جواب میں محدثین کرام پر طعن و تشنیع میدان علم و فن و تحقیق میں کیا وزن رکھتا ہے؟ کوثری نے اپنی کتاب تانیب کے ادوار میں اور امام محمد کی سیرت پر لکھی ہوئی کتاب میں امام محمد کی طرف سے حیرت انگیز انوکھے طریق پر دفاع کی ناکام و نامراد جھوٹی کوشش کر رکھی ہے، مگر جس کے کذاب ہونے پر امام ابو حنیفہ، ابو یوسف اور اسد بن عمر و مجلس تدوین فقہ کے اراکین نے مہر تصدیق ثبت کر دی ہو اسے کسی دوسرے شخص نے ظاہری حالات کو دیکھ کر فریب خوردگی کا شکار ہو کر صدوق کہہ بھی دیا ہو تو محض صدوق ہونا غیر ثقہ و غیر معتبر رائے پرست و مخالف احادیث نبویہ ہونے کے معارض نہیں۔ نیز جہاں علم اور ماہرین جرح و تعدیل کی تخریج مفسر کے بالمقابل بعض اشخاص کی تعدیل کا کوئی بھی وزن نہیں ہے، مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج خصوصاً کوثری و تحریک کوثری کے اراکین نے انھیں مکذوبہ و افسانوی چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کا رکن قرار دیا ہے جو تیس سال امام ابو حنیفہ کی سرکردگی میں تدوین فقہ حنفی کرتے رہے، بھلا جو شخص ۱۳۵ھ میں پیدا ہوا اس کی عمر وفات ابی حنیفہ کے وقت زیادہ سے زیادہ پندرہ سال ہوگی، اور کئی سال اس کی طفولیت و کتب کی تعلیم میں خرچ ہوئے ہوں گے، اور مصنف انوار ہی کا دعویٰ ہے کہ امام ابو حنیفہ ۱۴۷ھ میں ہمیشہ کے لیے نبیل خانہ بغداد میں مقید ہو گئے اور ۱۳۰ھ سے لے کر کم از کم چھ سال حجاز میں روپوش رہے، دریں صورت مصنف انوار و کوثری اور جملہ اراکین تحریک کوثری کے خالص کذاب و افترا پرداز ہونے میں کسی قسم کی گنجائش شک و شبہ بھی رہ جاتی ہے؟ جو لوگ اکاذیب ہی کو اپنا دین و ایمان اور اوڑھنا و بچھونا بنانے کا شعار و شیوہ رکھتے ہوں اور اس کے باوجود اپنے آپ کو صادق القول و صحیح الایمان و کامل الایمان و دیانت دار و امانت شعار تحقیق پسند ہونے کا پردہ پیگنڈہ بھی کرتے ہوں ان کی صداقت قابل دید و شنید ہے!

اگر کوئی غیر جانب دار صاحب علم و فضل حمیت و سماجت پرستش تقلید کے بغیر بے لاگ تحقیق پسندی سے کام لے تو وہ یہ ضرور دیکھے گا کہ موطاً میں امام مالک کے علاوہ جو روایات امام محمد نے نقل کی ہیں، اسی طرح اپنی دوسری کتابوں میں بھی، ان روایات کی نقل میں موصوف امام محمد نے معتبر ثقہ رواۃ سے مروی روایات کو دلیل بنانے کا ذرہ برابر بھی خیال نہیں کیا ہے، اپنے غیر ثقہ و غیر معتبر اساتذہ خصوصاً اپنے ہم مذہب و ہم عقیدہ و ہم خیال اساتذہ کی روایت کردہ روایات کو اپنے مذہب و مسلک و عقیدہ و نظریہ و خیال کی بنیاد بنایا ہے، اور اپنی جس کتاب کا نام موصوف امام محمد نے موطاً رکھا ہے وہ درحقیقت موطاً امام مالک نہیں بلکہ موطاً امام مالک پر جمی و مرجی و اہل الرائے و القیاس کا رد و قدح ہے، اور موطاً امام مالک پر اپنے اس رد و قدح سے موصوف امام محمد کی طبیعت سیر نہیں ہوئی تو انھوں نے چار جلدوں پر مشتمل ایک مستقل کتاب اہل مدینہ کے رد و قدح پر لکھی جس کا نام موصوف نے ”کتاب الحجج علی اهل المدينة“ یا ”کتاب الحجج علی اهل المدينة“ رکھا۔

اہل مدینہ میں ہمارے رسول ﷺ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم و تابعین عظام و اتباع تابعین حضرات عظیمہ داخل ہیں اور امام محمد کی لکھی ہوئی یہ کتاب درحقیقت ان سبھی اہل مدینہ پر ضرب شمشیر و خنجر زنی ہے، اس کا یہ نتیجہ و مذموم نام رکھنے میں جسے ذرہ برابر بھی بھجک دامن گیر نہیں ہوئی اس پر ائمہ اسلام کے مذکورہ بالا تجربی کلمات پرستاران رائے و قیاس و تقلید اور حامیان حمیت و جاہلیت کا شور و غل مچانا بذات خود بہت گھناؤنی اور ذلیل و رسوا کن حرکت ہے، اور یہ گھناؤنی و ذلیل حرکت کوثری و دارکان تحریک کوثری نے تمام اہم کتب اسلام پر اپنی بدعنوانی پر مشتمل سیاہ ترین تشبیہ بازی کے ذریعہ کر رکھی ہے جس کا مشاہدہ کر کے ہر درد مند دل اور

اسلاف سے لگاؤ و محبت رکھنے والا تملنا اٹھتا اور بے قرار و مضطرب اور مغموم و حیران ہوا اٹھتا ہے کہ یہ قوم اپنی پیدائش کے روز اول سے لے کر آج تک کتنے مکروہ و مذموم کام کرتی آرہی ہے؟ اس طور و طریق کو دیکھتے ہوئے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ یہی کام بہت زیادہ ترقی دے کر تاقیامت کرتی رہے گی۔ اللہ کی نڈ جانے کیا مصلحت ہے کہ اس تحریک کے لیے اس کے پاس افراط کے ساتھ سارے مادی و غیر مادی وسائل اور نہایت خوشحالی کے ذرائع موجود ہیں اور نہایت بے باکی کے ساتھ یہ لوگ ان وسائل و ذرائع کا استعمال بکثرت اکاذیب کے ساتھ کر رہے ہیں۔ افسوس یہ کہ سلفی غیرت رکھنے والے افراد ضروری قسم کے وسائل بھی نہیں رکھتے اور سرمایہ دار لوگ ان کی معاونت کو اپنے لیے عار سمجھتے ہیں، شاید قیامت قریب ہوتی جا رہی ہے، یہ سب بھی علامات قیامت ہیں، اللہ تعالیٰ اس صورت حال پر رحم فرمائے۔ آمین۔

کوثری اور اراکین کوثریت کی طرف سے امام محمد بن حسن کی بابت دفاعی مہم:

امام محمد بن حسن کا کذاب، وضاع و متروک و غیر ثقہ و غیر معتبر اور مجروح ہونا متحقق ہے، نیز ان کا بد عقیدہ جہمی و مرجی ہونا بھی متحقق ہے اور اپنے عقیدہ جہمی و ارجاء و رائے پرستی کا داعی و مبلغ ہونا بھی متحقق ہے، اور یہ بھی متحقق ہے کہ قدیم ایام سے اہل علم میں رواج ہے کہ کذاہین و بدعت پرست و مبلغ بدعات کی کتابیں بڑے بڑے ثقہ اہل علم اپنے پاس کسی نہ کسی ضرورت و مصلحت سے رکھتے اور کذاہین و اہل بدعت و مبلغین بدعات کے دجل و فریب و اکاذیب سے واقف ہونے کے لیے ان کی درسگاہوں میں پڑھتے بھی رہے، اور یہ بھی متحقق ہے کہ کوثری و اراکان تحریک کوثری، بشمول مصنف انوار کے قلوب سے صدق مقالی اس طرح کھینچ لی گئی ہے کہ وہ سچی سے سچی حقیقتوں کی تعبیر بھی اکاذیب کی آمیزش کے بغیر کر ہی نہیں سکتے۔

ایک روایت میں وارد ہے:

”قال إبراهيم الحربي: سألت أحمد بن حنبل هذه المسائل الدقائق من أين حصلت؟“

قال: من كتب محمد بن الحسن¹

”ابراہیم حربی نے امام احمد سے پوچھا کہ یہ دقیق مسائل آپ کو کہاں سے حاصل ہوئے؟ امام احمد نے فرمایا کہ محمد

بن حسن کی کتب سے۔“

اس روایت کو بطور دلیل مدح امام محمد بن حسن میں کوثری نے تانیب (ص: ۷۰ و ۲۶۳) میں نقل کیا مگر اس روایت کو ابراہیم حربی سے نقل کرنے والا راوی ابو بکر قریظی مجہول ہے، بنا بریں کوثری کی یہ مستدل روایت مکذوب یا غیر معتبر ہے کیونکہ مجہول راوی کا بہت بڑا کذاب ہونا بھی مستبعد نہیں لیکن اس مکذوبہ روایت کے مکذوبہ ہونے کی طرف ادنیٰ ترین اشارہ کیے بغیر اسے نص قرآنی کی طرح کوثری اور اراکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار نے حجت بنا لیا ہے، حالانکہ یہ مکذوبہ روایت بالفرض معتبر بھی ہو تو اس سے امام محمد کے کذاب اور وضاع و غیر ثقہ ہونے کی نفی نہیں ہوتی، نہ ان کی مدح پر دلالت کرتی ہے کیونکہ کذاہین کی مجموعہ اکاذیب کتابوں سے اسلامی کتب خانے عالم اسلام میں بھرے پڑے ہیں مگر اس سے ان کذاہین و غیر ثقہ لوگوں کی مدح

ثابت ہوتی ہے نہ ثقاہت ثابت ہوتی ہے، اگر بالفرض اس سے مدح ثابت ہوتی ہو تو مدح اس شخص کے غیر کذاب وغیر ثقہ ہونے کو مستلزم نہیں اور اس قسم کی مکذوبہ روایات سے لازم نہیں آتا کہ امام احمد نے امام محمد پر جو تخریج قادح کی ہے وہ بے اثر ہے۔ اسی طرح بعض غیر معتبر روایات میں منقول ہے کہ امام احمد کے پاس امام ابو یوسف کی بھی متعدد کتابیں تھیں، ان غیر معتبر روایات کو بھی کوثری نے حجت بنا رکھا ہے۔^① یہ معلوم ہے کہ بہت سارے اہل علم محرف تورات وانجیل و زبور اور ہنود و مجوس کی مکذوبہ مذہبی کتابیں بھی اپنے پاس رکھتے ہیں، یہ ابو یوسف و محمد کی ثقاہت کی ہرگز دلیل نہیں جبکہ دونوں کے کذاب اور مضاع ہونے پر ناقابل تردید شہادتیں موجود ہیں۔

کیا سارے مذاہب فقہ امام محمد کی کتابوں کو پیش نظر رکھ کر مدون کیے گئے؟

کوثری اور کوثری کی متابعت میں اراکین تحریک کوثری نے بہت بڑی جھوٹی بات اہل اسلام میں سچی حقیقت کہہ کر پھیلانے کی نامراد کوشش کی ہے کہ امام محمد کی کتابوں ہی کی بنیاد پر سارے اسلامی فقہی مذاہب مدون ہوئے ہیں جب کہ حقیقت امر اس کے بالکل برعکس ہے۔ اتنی ڈھٹائی کے ساتھ اتنی بڑی جھوٹی خود ساختہ بات کو اہل اسلام میں پھیلانے والے اور اذہان اہل اسلام کو مسموم و فاسد بنانے کی مذموم کوشش کرنے والے انتہائی درجہ کے مجرم ہیں، یہ جھوٹی بات کوثری نے تانیب میں ترجمہ محمد بن حسن میں بالکل پہلی دوسری سطروں میں لکھی ہے، اسے اراکین تحریک کوثری نے اہل اسلام میں پھیلانے کی کوشش بھی تک جاری رکھی ہے اور اندازہ ہے کہ قیامت تک یہ سلسلہ جاری رکھیں گے، انھیں ذرہ برابر بھی افترا پردازی و دروغ بانی میں کوئی تامل و توقف نہیں۔ شاہ ولی اللہ نے تو کہا ہے کہ فقہ حنفی سمیت سارے مذاہب کی تدوین موطا امام مالک کی روشنی میں ہوئی۔^②

کذاب کوثری نے کہا ہے کہ محمد بن حسن ہی سے امام شافعی، ابو عیوبہ قاسم بن سلام اور مدون مذہب مالکی وغیرہ نے فقہ کی تعلیم پائی ہے، کذابین کی درسگاہ میں چند منٹ یا چند گھنٹے یا چند دن یا چند سال بیٹھ جانے کا اگر یہی معنی و مطلب ہے جو کذاب اعظم جہمی و مرجی و غالی مقلد کوثری نے بتلایا ہے تو پھر خدا حافظ! کیا واقدی اور اس جیسے کذابین کی درسگاہوں میں ائمہ کرام نہیں بیٹھے تھے؟ یہ معلوم ہو چکا ہے کہ امام احمد، شافعی، مالک اور عام اہل علم نے امام محمد، ابو یوسف اور امام ابو حنیفہ کے طریق تفقہ اور مذہب و مسلک کی بڑی مذمت اور تکذیب کر رکھی ہے۔ امام مالک، سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ، اوزاعی، ابو اسحاق فزاری وغیرہم نے متفقہ طور پر کہا ہے کہ اسلام کے لیے امام ابو حنیفہ سے زیادہ مضرت رساں کوئی ہوا ہی نہیں، اور یہ معلوم ہے کہ اصول ابی حنیفہ کے مطابق ہی ابو یوسف و محمد نے اپنے بہت سارے اکاذیب شامل کر کے اپنی تمام کتابوں کو مدون کیا تھا۔ امام مالک نے یہاں تک کہا ہے کہ حنفی فتنہ پردازوں کو جوہ سے ابلیسی فتنہ سے بڑھ کر ہے ایک تو سنت نبویہ کو توڑنے کے لیے اس قوم نے اپنی فقہی وغیرہ فقہی کتابیں لکھیں، دوسرے مذہب مرجیہ کی موافقت کی۔^③

امام شافعی نے امام محمد سے یہ اترار کرا کے ہی دم لیا کہ امام ابو حنیفہ علوم کتاب و سنت و آثار صحابہ و تابعین سے بالکل نا آشنا اور امام مالک کے بالمقابل تمام علوم میں کہیں کمتر تھے، وہ صرف قیاس و رائے کو اپنا دین و مذہب بنائے ہوئے تھے، خلیفہ منصور

① تانیب (ص: ۷ و ۲۶۳) ② مقدمہ مصنفی شرح الموطا للشاہ ولی اللہ الدہلوی.

③ تاریخ خطیب (۱۳/۴۱۶) وغیرہ

نے کوئی اماموں کو کذاب و فریب کار کہا، ان کی کتابوں کو مجموعہ اکاذیب سمجھ کر ہی ناقابل التفات قرار دیا، موطاً مالک کو سرکاری قانون بنانے کا عزم کیا اور منصور کے بعد والے خلفائے عباسیہ یہی بات دہراتے رہے۔ ان حقائق سے کوئی صاحب نقد و نظر چشم پوشی کر سکتا ہے؟ امام ابن عون اور سلیمان بن حرب نے کہا کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب راہ خدا کو روکنے اور برگشتہ کرنے والے ہیں۔^①

ظاہر ہے کہ نصوص کتاب و سنت کے خلاف ائمہ جمعیہ و مرجیہ کے مجموعہ کلام کو فقہی مذہب بنا لینا نصوص کتاب و سنت و آثار صحابہ و تابعین کے مذہب اسلام سے روکنے اور برگشتہ کرنے کے مترادف ہے۔ امام مالک نے امام شافعی کی موجودگی میں کہا کہ امام ابو حنیفہ لکڑی کو کسی دلیل و حجت کے بغیر من مانی زبردستی کے ذریعے سونے کا ستون کہہ کر اپنی بات پر اڑے رہتے ہیں۔^② ان باتوں کی تفصیل گزر چکی ہے۔ امام شافعی نے کہا کہ میں نے اصحاب ابی حنیفہ کی ایک کتاب ایک سو تیس اور اراق پر مشتمل دیکھی جس کے اسی (۸۰) اور اراق کتاب و سنت کے خلاف مسائل سے بھرے تھے۔ موصوف امام ابو حنیفہ غلط طور پر ایک اصول بنا کر پوری کتاب اس اصول پر قیاس کر کے لکھ ڈالتے ہیں، نتیجتاً سارے مسائل نصوص کے خلاف ہوتے ہیں، ان سے زیادہ کتاب و سنت کی دلیلوں سے خالی اور خلاف نصوص کتابیں لکھنے والا میں کسی کو جانتا ہی نہیں، یہ لوگ جادو گرنی کے دھاگے کی طرح ہیں جو سفید دھاگہ کو کھینچ کر لوگوں کی نظر میں سبز دکھلاتی ہے اور پھر کسی اور رنگ کے دھاگہ کو کھینچ کر کسی دوسرے رنگ والا دھاگہ دکھلا کر تماشہ نمائی کرتی ہے۔^③ اسی طرح کی بات امام عبدالرحمن بن مہدی نے بھی کہی ہے۔^④ امام شافعی نے کتب حنیفہ مدونہ محمد بن حسن کے ایک ایک مسئلہ کے رد میں احادیث نبویہ لکھیں۔^⑤ کوثری کو امام شافعی کی اس بات کی صداقت کا اعتراف ہے۔ (کما تقدم)

کیا امام دارقطنی نے امام محمد بن حسن کی توثیق کی ہے؟

کوثری نے امام دارقطنی کی کتاب ”غرائب مالک“ سے نقل کیا ہے کہ دارقطنی نے امام محمد کو ثقہ کہا۔^① حالانکہ امام دارقطنی نے اپنے دوسرے قول میں امام محمد کو غیر ثقہ اور غیر معتبر کہا ہے، اس طرح کی دو متضاد باتیں متعدد اہل علم سے صادر ہوتی ہیں، اس کا جواب تو صاحب التکلیل نے ترجمہ دارقطنی میں دیدیا ہے لیکن جو امام ابن المبارک و ابن معین و ابو یوسف و اسد بن عمرو وغیرہ نے امام محمد کو کذاب کہا ہے اور کسی ایک نے ساقط الاعتبار غیر ثقہ کہا ہے، اس کے بالمقابل امام دارقطنی کے دو متضاد اقوال میں سے جو جمہور کے موافق ہو وہ مقبول ہے اور جو خلاف جمہور ہے وہ غیر مقبول ہے۔

کوثری نے کہا کہ ابن معین نے فرمایا کہ میں نے امام محمد بن حسن کی کتاب جامع صغیر کا سماع کیا۔^② ہم کہتے ہیں کہ امام

① تاریخ بغداد (۱۳/۴۲۰)

② آداب الشافعی لابن أبي حاتم، تاریخ بغداد (۱۳/۴۲۱)

③ تاریخ خطیب (۱۳/۴۳۷) و حلیۃ الأولیاء (۹/۱۱۶ و ۱۱۷) و جلد (۹/۱۰۳)

④ لسان المیزان (۵/۱۳۲) آداب الشافعی لابن أبي حاتم.

⑤ تانیب (ص: ۲۶۳) تانیب (ص: ۲۶۳)

ابن معین کا یہ قول ہم نقل کر آئے ہیں کہ امام محمد کذاب و جہمی ہیں، کسی راوی کی کتاب کا سماع اس کتاب والے کے کذاب ہونے سے مانع نہیں ہے۔ کوثری نے امام ابن المدینی سے امام محمد کا صدوق ہونا نقل کیا ہے۔^①

کیا امام ابن المدینی نے امام محمد بن حسن کو صدوق کہا ہے؟

ہم کہتے ہیں کہ امام ابن المدینی یعنی علی بن عبد اللہ بن جعفر بن تمیم المعروف بابن المدینی سے جہمی حکومت نے جہمی و مرجی حنفی اماموں کی مدح و ثائیں جبراً و قہراً کچھ باتیں کہلوائی تھیں۔ نیز صدوق ہونا غیر معتبر ہونے کے متافی نہیں۔

کیا امام شافعی نے فقہ میں اپنے اوپر امام محمد بن حسن کو ”أمن الناس“ کہا ہے؟

کوثری نے کہا کہ امام شافعی نے کہا:

”أمن الناس علي في الفقه محمد بن الحسن“^②

”علم فقہ میں مجھ پر سب سے زیادہ احسان کرنے والے امام محمد بن حسن ہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ فقہ محمد پر امام شافعی کا تبصرہ ہم نقل کر آئے ہیں کہ وہ نصوص کتاب و سنت کے بالکل خلاف ہے، کوثری نے کہا کہ امام شافعی کو بلند مرتبہ امام محمد کی کتابیں پڑھنے کے بعد بلکہ امام محمد کی وفات کے بعد حاصل ہوا۔^③ ہم کہتے ہیں کہ امام شافعی کو بلند مرتبہ خواہ کتب محمد پڑھنے اور وفات محمد کے بعد حاصل ہوا ہو یا نہ ہوا ہو مگر کتب محمد جس فقہ حنفی پر مشتمل ہیں ان پر امام شافعی کا تبصرہ لوگ ملاحظہ کر آئے ہیں اور حقیقت امر یہ ہے کہ بغداد آنے سے بہت پہلے امام شافعی کی عظمت و بلند درجات والی باتیں امام مالک اور ان کے کئی مدنی اساتذہ کہہ چکے ہیں۔

حافظ خطیب بغدادی پر کوثری کا عتاب:

حافظ خطیب پر بہت گرجتے برسنے کے بعد کوثری نے خطیب پر تنقید کی غرض سے خطیب (۲/۱۷۷) والی روایت نقل کی کہ امام مالک اور امام ابو حنیفہ کے بڑے صاحب علم ہونے کے موضوع پر امام شافعی و امام محمد کے درمیان جو مناظرہ ہوا اس موقع پر امام محمد بہت چیخے چلائے اور ان کی رگیں بہت پھول گئیں، جس سے امام محمد کے لباس کے سارے بٹن ٹوٹ کر گر گئے اور امام محمد کو برسر عام اعتراف کرنا پڑا کہ امام مالک کتاب و سنت کے عالم، عقل و دانش والے اور ان کے بالمقابل امام ابو حنیفہ علوم کتاب و سنت سے نا آشنا تھے، اور پیش آمدہ مسائل میں قاضی ہونے کی صلاحیت رکھتے تھے، یعنی کہ پیش آمدہ مسائل میں صحیح فیصلہ کرنے کی صلاحیت و استعداد سے امام مالک امام ابو حنیفہ کے بالمقابل بہرہ ور تھے، اس روایت کے آخر میں کہا کہ اس روایت کے یہی الفاظ ہیں یا اس کے ہم معنی کوئی دوسرے الفاظ ہیں۔^④

اس روایت کے آخری والے الفاظ مذکورہ حافظ خطیب کے اپنے الفاظ نہیں بلکہ اس روایت کے رواۃ میں سے کسی راوی کے الفاظ ہیں، اس کے سارے رواۃ ثقہ و پختہ کار ائمہ کرام ہیں مگر کوثری نے حافظ خطیب کی نقل کردہ اس روایت کو

② تانیب (ص: ۲۶۳)

① تانیب (ص: ۲۶۳)

④ خطیب (۲/۱۷۷، ۱۷۸)

③ تانیب (ص: ۲۶۳)

الانقاء لابن عبد البر (ص: ۲۳) کی روایت صحیحہ کے خلاف بتلایا، نیز کئی طرق سے مردی ثابت شدہ امام شافعی کی اس بات کے بھی خلاف بتلایا کہ بوقت مناظرہ امام محمد بن حسن میں کوئی تغیر دیکھنے میں نظر نہیں آیا، نیز یہ کہ خطیب والی روایت کی سند میں دلج و ابار غیر ثقہ ہیں جس کا ذکر بارہا آچکا ہے، اعادہ کی ضرورت نہیں، اور بلوغ الالمانی میں ہم نے خطیب کی تردید میں بہت دسیع بیانے پر گفتگو کی ہے۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ ہم مقدمہ جرح و تعدیل (۱۳/۱۲ و ۱۳) سے بسند صحیح نقل کر آئے ہیں کہ اس مکالمہ میں امام محمد نے اعتراف کیا کہ کتاب و سنت و آثار صحابہ و تابعین و اسلاف کا علم امام مالک امام ابو حنیفہ سے کہیں زیادہ رکھتے ہیں، اور امام محمد صرف یہ کہنے کی جسارت کر سکے کہ ہمارے استاذ امام ابو حنیفہ قیاس میں بڑھ کر ہیں جس کا رد امام شافعی نے یہ کہہ کر کیا کہ جو شخص نصوص کتاب و سنت و آثار صحابہ و تابعین و اسلاف سے ناواقف ہے وہ قیاس کیا کر سکے گا؟ امام محمد اس پر خاموش ہو گئے۔ اس میں امام محمد کے چیخنے چلانے اور غصہ سے تمام ہٹن ٹوٹ جانے کا ذکر نہیں کیا گیا۔ یہ روایت صحیحہ جو حد تو اترا تو کچھ بچتی ہے کیا اسے کوثری اور اراکین کوثری جیسے ضمیر فروش و دین فروش نظر انداز کر کے اس حقیقت ثابتہ کے خلاف اپنے جھوٹے پروپیگنڈہ سے دنیا کو اپنے دام تردید و مکر و فریب میں لاسکتے ہیں؟

کوثری اور اراکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار جو یہ جھوٹی بات کہتے پھرتے ہیں کہ خطیب والی روایت الانقاء لابن عبد البر (ص: ۲۳) والی صحیح روایت کے خلاف ہے، تو انقاء والی اس روایت صحیحہ میں بھی امام محمد بن حسن نے امام شافعی کے سامنے اعتراف و اقرار کیا ہے کہ کتاب و سنت اور ناسخ و منسوخ کے علم میں امام مالک امام ابو حنیفہ سے کہیں زیادہ بڑھ کر تھے پھر اس جھوٹے پروپیگنڈہ اور ضمیر فروش و دین فروش سے کوثری و اراکین تحریک کوثری کو کیا فائدہ پہنچا؟

اسی الانقاء لابن عبد البر (ص: ۲۳ و ۲۵) میں مذکورہ روایت کے بعد روایت صحیحہ میں اس کی صراحت ہے کہ اس مکالمہ میں امام محمد اس قدر بدحواس ہوئے کہ ان کی رگیں پھول کر لپٹا ہو گئیں اور ان کے سارے ہٹن ٹوٹ کر گر گئے اور انھیں اقرار کرنا پڑا کہ امام ابو حنیفہ کے بالمقابل امام مالک کہیں زیادہ کتاب اللہ اور اختلاف صحابہ کا علم رکھتے ہیں۔ اس روایت الانقاء سے تو کوثری اور اراکین کوثری جیسے کذابین کی بھر پور تکذیب ہوتی اور خطیب کی تصدیق ہوتی ہے، لطف کی بات یہ ہے کہ یہاں بھی کوثری نے الانقاء والی روایت کے خلاف عامری کذاب کی خود ساختہ جھوٹی بات کو حاشیہ پر لکھ دیا ہے اور کذب بیانی کے نشاط میں اپنے حواس کھو بیٹھے۔ دنیا اتنی اندھی بہری نہیں ہے کہ کوثری اور اراکین تحریک کوثری کے اکاذیب پر واقف نہ ہو سکے۔

اگر واقعی امر یہی ہے جو کوثری سمیت کوثری گروپ محض جھوٹ بولنے کے بل بوتے پر کہتا لکھتا ہے تو امام ابو حنیفہ و اصحاب ابی حنیفہ سے پڑھ کر فارغ ہونے کے بعد امام محمد درس گاہ مالکی میں تین سال سے زیادہ کیوں پڑھتے رہے؟ اس مدت طویلہ میں صرف سات سو سے کچھ زیادہ احادیث پڑھ سکے جبکہ امام شافعی نے باعتراف مصنف انوار صرف آٹھ مہینوں میں موطا کو اس زمانہ میں ختم کر لیا جب موطا میں سات سو احادیث سے کہیں زیادہ احادیث تھیں؟ اتنے دن درس گاہ مالکی میں پڑھنے کے بعد امام

محمد بن حسن پر یہ راز کھلا کہ اہل الرائے کا یہ جھوٹا پروپیگنڈہ باطل و فاسد و مذبذب ہے کہ امام ابو حنیفہ بہت بڑے عالم ہیں بلکہ انہیں معلوم ہو گیا اور اعتراف بھی کرنا پڑا کہ امام ابو حنیفہ سے زیادہ امام مالک علوم میں ماہر ہیں۔

اہل الرائے اپنے اماموں کے فضائل مذبذبہ کے پروپیگنڈہ میں اس قدر بدست ہیں کہ امام محمد بن حسن اپنے لوگوں کے ساتھ مجلس جمائے ہوئے تھے کہ خلیفہ ہارون آ گیا، سب لوگ اس کے استقبال میں کھڑے ہو گئے، حنفی امام حسن بن زیاد اپنی بھاری توند اور کاہلی کے باعث نہیں کھڑے ہو سکے مگر امام محمد عمداً بیٹھے رہے، ہارون رشید نے ان سے سبب پوچھا تو بتلایا کہ حدیث نبوی میں ایسا کرنے سے منع کیا گیا ہے، ہارون خاموش ہو گیا۔^① افسوس کہ جس حدیث نبوی کو امام محمد نے بیان کر کے ہارون رشید کو خاموش کیا یعنی مزاعم احناف کے مطابق، اس حدیث نبوی کے خلاف فرقہ حنفیہ کی تمام ذیلی پارٹیوں کا عمل مسلسل ہے، جان بوجھ کر احادیث نبویہ کے خلاف عمل و شعار بنا لینے والا کام فرقہ احناف نے اپنی عادت کے مطابق کیا ہے۔

یہ روایت احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس کذاب اور مکرم قاضی کی مجموعہ اکاذیب کتاب سے منقول ہے، اس جھوٹ پر فرقہ احناف بہت نازاں و فرحاں بھی ہے اور حدیث نبوی کے خلاف عمل کو اپنا شعار بنائے ہوئے ہے۔ کذاب اعظم کوثری نے جو یہ جھوٹا دعویٰ کیا کہ کئی طرق سے ثابت ہے کہ امام شافعی نے کہا کہ میں نے جس سے بھی مناظرہ کیا اس کا رنگ خنجر ہو گیا سوائے امام محمد بن حسن کے۔^② تو اس روایت کی ایک ہی سند خطیب (۱۷۷/۲) میں منقول ہے اور اس سند کے ایک راوی محمد بن احمد بن رزق کو کوثری نے غیر معتبر قرار دیا ہے اور دوسرے راوی محمد بن اسماعیل تمار کو غیر موثق کہا ہے۔^③ پھر جو روایت صرف ایک سند سے مروی ہے اسے کئی سندیں قرار دینا اور اس ایک سند میں واقع راوی محمد بن احمد بن رزق و محمد بن اسماعیل تمار کو ساقط الاعتبار قرار دینے کے باوجود اسے حجت بنا لینا دروغ بانی ہے یا نہیں؟ خطیب کی اس روایت پر کذاب کوثری یا تحریک کوثری کے کذاب اراکین نے جھوٹ لکھتے ہوئے یہ حاشیہ آرائی کی کہ تاریخ خطیب کے نسخہ مخطوطہ میں ہے کہ یہ روایت آنے والی تناقض روایت کی تکذیب کرتی ہے۔^④ ہم کہتے ہیں کہ دنیا جہان کے اکثر مخطوطات تو کوثری، ارکان تحریک کوثری اور ان کے لیے ان کے اکاذیب کا مواد و مسالہ فراہم کرنے والے کذابین و تلمیذین کاروں کے پاس تھے، وہ تمام ہی کتابوں پر تعلق و تعلق کے نام سے بھی مذبذب و پر تلمیذین باتوں کو لکھ کر اہل اسلام میں اکاذیب و جہمیت و ارجاء کی اشاعت کر کے مسلک حق سے لوگوں کو برگشتہ کرنے کی مذموم و قبیح کوشش کرتے رہے ہیں اور کرتے رہتے ہیں اور کرتے رہیں گے۔

کوثری نے خطیب کی زیر بحث جس روایت کی بابت کہا کہ کئی طرق سے مروی ہے کہ امام شافعی نے کہا کہ مناظرہ کے وقت محمد کے چہرہ میں میں نے کوئی تغیر نہیں دیکھا تو ہم کہتے ہیں کہ اولاً یہی ایک روایت خطیب میں اس مضمون کی مروی ہے جس کے ایک سے زیادہ رواۃ کو ساقط الاعتبار قرار دیکر اس روایت کو مردود کہا ہے۔ ثانیاً اس معنی کی ایک روایت تلاش بسیار کے بعد حلیۃ الاولیاء ترجمہ شافعی (۱۰۴/۹) میں ملی جس کی سند میں کوثری کی طرح کذاب عبد اللہ بن محمد بن یعقوب بخاری ہے، اس کا

① خطیب (۱۷۳/۲ و ۱۷۴) و عام کتب مناقب حنفیہ کا ماحصل۔

② تانیب (ص: ۲۶۳)

③ تانیب (ص: ۲۵ و ۲۶ و ۲۶۸)

④ حاشیہ خطیب (۱۷۷/۲)

ذکر گزشتہ صفحات میں آچکا ہے۔ ہاں: کسی آدمی کا اپنے معمول کے خلاف غیر معمولی بات پیش آ جائے پر کبھی کبھی متغیر ہو جانا مستبعد بھی نہیں جیسا کہ تمام لوگوں کا مشاہدہ ہے۔ اس جھوٹ کے ذریعہ کوثری اور ارکان تحریک کوثری کسی حقیقت پر ہرگز پردہ نہیں ڈال سکتے، امام محمد کے چہرے میں بوقت مناظرہ تغیر نہ ہونے والی بات کے بعد امام محمد کے حالات میں اگر یہ تبدیلی فی الواقع آگئی ہو تو کیا بعید ہے، آدمی کے حالات ہمیشہ یکساں نہیں رہتے، دریں صورت صحیح سند سے مروی کسی روایت کے خلاف تردیح و کاذب کی مہم چلانا اگر کوثری دارکان تحریک کوثری کے یہاں تردیح و کاذب کا ثواب ہو تو اس سے لازم نہیں آتا کہ حقائق پسند طابع بھی کاذب کوثری و کاذب تحریک کوثری کو صحیح مان لیں گے۔ اگر اراکین تحریک کوثری کبھی سچ بولنے کا بھی ارادہ کرتے ہوں تو وہ خطیب والی روایت کا غیر معتبر ہونا دائرہ اصول اہل اسلام و دائرہ شرافت میں رہتے ہوئے ثابت کریں۔ کوثری نے دھاندلی بازی کر کے اس کی سند کے جن دو رواۃ علی و اباہ کو غیر معتبر کہا ہے اس کی تکذیب بھر پور طور پر التکلیل میں کر دی گئی ہے، ارکان تحریک کوثری یا دریکھیں کہ کاذب و دھاندلی بازی میدان تحقیق میں بالکل بے وزن ہیں، اور کاذب کے اختراع کا جرم عظیم الگ سے ان کے نامہ اعمال کو سیاہ سے سیاہ تر کرنے گا۔

اس روایت صحیح میں امام شافعی کا یہ فرمان بھی منقول ہے کہ جو اوصاف امام مالک میں ہیں اور جن سے امام ابوحنیفہ محروم ہیں ان کے بغیر آدمی قاضی نہیں ہو سکتا، یعنی کسی بھی معاملہ میں فیصلہ کن صحیح جواب نہیں دے سکتا۔ اسے کذاب کوثری نے روایت صحیح میں قدرح کا ذریعہ بنا لیا کہ امام مالک و ابوحنیفہ قاضی کہاں تھے کہ اس کا ذکر آ گیا؟

ہم کہتے ہیں کہ اس کی صحیح توجیہ ہم نے کر دی ہے لیکن اگر اس سے مراد مصطلح قاضی ہی لیا جائے تو مناظرہ میں اس طرح کی بات چلا کرتی ہے کہ جب یہ اوصاف ہی شخص مذکور میں نہیں تو وہ قاضی بننے کی صلاحیت ہی سے محروم ہے۔ اس نظم کی تلبیس کاری سے روایت صحیح کی تکذیب صرف ضمیر فروش دوین فروش لوگوں کا شیوہ و شعار ہے۔

امام خطیب (۲/ ۱۷۷، ۱۷۸) نے ایک ہی سند سے ایک ہی روایت نقل کی ہے مگر کذاب کوثری کو یہ نظر آ گیا کہ خطیب (۲/ ۱۸۷) نے اسی سند کے ساتھ دوسری روایت اسی معنی کی نقل کی ہے۔^۱ بات دراصل یہ ہے کہ کذابین و تلبیس کاروں کے دل اس قدر سیاہ ہو جاتے اور وہ بصیرت و بصارت سے اس قدر محروم ہو جاتے ہیں کہ ان کی زبان سے کوئی سچی بات کبھی نکل ہی نہیں سکتی، سچ بولنا چاہیں گے بھی تو اس میں کاذب کی آمیزش ہو جائے گی، ایسے فائدہ البصیرت و البصارت کو توبہ کر کے اپنی بصیرت و بصارت کا روحانی علاج کرانا چاہیے۔ اس روایت کے متعلق کوثری نے کاذب و تلبیسات ہی پر مشتمل حافظ خطیب کے خلاف لمبی لغو طرازی کی ہے لیکن ہماری مذکورہ بالا تحقیق کاذب کوثری کو نمایاں کرنے کے لیے کافی ہے، ہم بات لمبی کر کے ضخامت کتاب بڑھانا نہیں چاہتے، البتہ کوثری کا یہ قول کہ اگر امام محمد سمجھتے ہوتے کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابوحنیفہ کتاب و سنت سے ناواقف ہیں تو امام محمد نے امام ابوحنیفہ کو اپنا امام اور مرکز توجہ کیوں بنایا؟ لہذا یہ صورت حال خطیب والی روایت مذکورہ کے غیر

معتبر ہونے کی دلیل ہے^①

ہم کہتے ہیں کہ مناظرہ میں چارہ کار نہ دیکھ کر امام محمد نے زبانی طور پر اس کا اقرار کر لیا کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ علوم کتاب و سنت سے ناواقف و نا آشنا ہیں ورنہ ان کے دل میں بہر حال یہ بات پوری طرح سرایت کیے ہوئے تھی کہ امام ابو حنیفہ پوری دنیا کے فقہاء سے نصوص کتاب و سنت و اقوال صحابہ و سلف امت کو زیادہ جانتے ہیں، ظاہر ہے کہ یہ امام محمد کی دوغلی پالیسی تھی کہ زبان سے کچھ کہیں اور دل میں کچھ رکھیں، امام محمد کا کذاب ہونا واضح ہو چکا ہے مگر ان کے دل و دماغ کے اندر چھپی ہوئی باتوں کا پتہ کیسے چل سکتا ہے؟ صرف ان کے طرز عمل ہی سے اس کا پتہ لگے گا۔ جعد بن درہم، جہم بن صفوان اور عمرو بن عبید وغیرہ فرق باطلہ و کذاب و افتراء پرداز کا جاہل مطلق ہونا اور مسیلہ کذاب و اسود عسی و مرزا قادیانی و بہائی یا مہدویہ کے سرغنہ کا جاہل مطلق و بے راہ رو ہونا اور ہندوستانی حکمران اکبر کا جاہل مطلق ہونا ظاہر و معلوم ہے مگر ان کے مقلدین و معتقدین کی بڑی کثرت رہی ہے، دنیا ایسی بے خبر نہیں کہ کوثری و ارکان تحریک کوثری کی عیاریوں کو سمجھ نہ پائے۔ انشاء لاہن عبد البر (ص: ۲۳۰ و ۲۵) سے جو روایت خطیب کے ہم معنی نقل کر آئے ہیں تو ابن عبد البر و خطیب والی روایت میں کوئی معنوی اختلاف نہیں بلکہ صرف ظاہری اور لفظی اختلاف ہے، ایک ہی روایت کو معنوی طور پر کچھ رواۃ ایک طرح بیان کرتے ہیں تو کچھ دوسرے دوسری طرح مگر معنی میں حقیقی اختلاف نہیں ہوتا، یہ نئی کذب بیانی و تلمیس کاری کر کے کذاب اعظم کوثری نے ایک اور گندی بکواس کی اور کذب بیانی کا جھوٹا الزام حافظ خطیب پر لگا کر اپنے نامہ اعمال کی سیاہ کاری میں اضافہ کیا۔ اس کے بعد کوثری کذاب نے مزید بعض روایات صحیحہ نقل کیں اور محض بعض لفظی اختلاف کی بنا پر، جو معنوی طور پر یکساں ہیں، ان روایات میں کوثری نے اضطراب کا دعویٰ کیا۔^② حالانکہ اس معنی کی روایت متواترہ کی تعبیر میں ظاہر ہے کہ بعض رواۃ روایت بالمعنی کرتے ہوئے کچھ الفاظ میں تبدیلی کر دیا کرتے ہیں، انھیں اگر کوثری واقعی اضطراب سمجھتے ہیں تو وہ جاہل مطلق ہیں جو اضطراب کے معنی و مفہوم ہی سے نا آشنا ہیں، مگر ہم کو یقین ہے کہ کوثری و اراکین تحریک کوثری حقیقت امر کو ضرور سمجھتے ہیں لیکن انھیں چونکہ اپنی جمہیت و مرجعیت و غالی و جاہد تقلید پرستی کی خاطر سب کچھ کرنا ہے اس لیے وہ اس طرح کی باتوں کو اپنا شیوہ بنائے ہوئے ہیں۔ ان اکاذیب کے ساتھ کوثری نے یہ بھی کہا کہ امام شافعی نے امام ابو حنیفہ کا زمانہ نہیں پایا اور وہ خدمت مالک میں صرف آٹھ ماہ رہے جبکہ امام محمد خدمت مالک میں تین سال سے زیادہ رہے، تو امام شافعی امام مالک و ابو حنیفہ کے علم کا حال جانتے ہی نہیں تھے، البتہ امام محمد جانتے تھے، پھر امام شافعی اس طرح کا مکالمہ نہیں کر سکتے تھے، یہ سب رواۃ کی کذب بیانیاں ہیں۔^③

ہم کہتے ہیں کہ چودھویں صدی کی پیداوار کوثری و اراکین تحریک کوثری کو پہلی دوسری صدی کے ائمہ کرام کے علوم کا مبلغ کیسے معلوم ہوا کہ تقلید ابی حنیفہ کو لازم پکڑا اور اس کے سرگرم داعی بنے اور اکاذیب کے ذریعہ صرف تقلید ابی حنیفہ کو مناسب سمجھا؟ دوسرے اہل علم کے علوم کے نقائص سے واقف ہو کر انھیں ناقابل تقلید سمجھا، یہ سب کیسے ہوا؟ امام شافعی کتب حنیفہ و کتب امام مالک سے اپنے مطالعہ و عظیم ذہانت کے ذریعہ واقف ہوئے اور انھوں نے چیلنج کے ساتھ کہا کہ امام ابو حنیفہ

① تانیب (ص: ۲۶۴-۲۷۷) ② تانیب (ص: ۲۶۴ و ۲۶۷) ③ تانیب (ص: ۲۶۷)

امام مالک کے بالمقابل نصوص کتاب و سنت و اقوال صحابہ و اسلاف سے کہیں زیادہ ناواقف تھے اور امام ابوحنیفہ کی واقفیت نہ ہونے کے درجہ میں تھی، پھر وہ اس موضوع پر اہل الرائے سے بحث و نظر کیوں نہ کر سکتے تھے؟ کوثری کی یہ بات سرتاسر مکذوب محض اور تلبیس و فریب و عیاری پر مبنی ہے۔

ابوعاصم عامری کذاب کا ذکر:

یہاں پھر کوثری نے اپنے جیسے کذاب ابو عاصم عامری کی مکذوبہ کتاب کے حوالے سے امام مالک پر امام ابوحنیفہ کی علمی برتری والی بات دہرائی ہے مگر کیا کاذب کو بار بار دہرانے سے کاذب حقائق بن جاتے ہیں؟ شاید کوثری و ارکان تحریک کوثری اسی طرح کا عقیدہ رکھتے ہوں کہ کاذب کو تلبیسات کے ساتھ چھٹی شکل دے کر بار بار بیان کرنا اور لکھنا ان کاذب و تلبیسات کو حقائق بنا دیں گے۔

ایضاح:

مذکورہ بالا کاذب و تلبیسات اور فریب و مکاریوں کے بہرہ و بیاناہ تماشے دکھلا کر مذکورہ بالا روایت کے بعد حافظ خطیب کی نقل کردہ ایک طویل روایت کا کوثری نے ذکر کیا ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ امام شافعی نے کہا کہ میں نے کتب امام محمد کی نقل پر ساٹھ دینار خرچ کیے اور ابتدائے امر میں امام محمد میری نظر میں جلیل و معظم تھے، پھر ایک دن ہم مجلس ہارون رشید میں تھے کہ امام محمد نے کہا کہ اے امیر المؤمنین! اہل مدینہ نے صراحتاً کتاب اللہ، احادیث نبویہ اور اجماع امت کی مخالفت کر رکھی ہے، مجھے موصوف کی باتیں بری لگیں، میں نے کہا کہ تم ان لوگوں کی بجو کر رہے ہو جن کے یہاں نزول قرآن ہوا اور جہاں احکام شرعیہ محکم طور پر مرتب ہوئے، وہاں قبر نبوی موجود ہے، آپ ذرا یہ بتلائیے کہ ایک ہی دانی کی شہادت سے خلیفہ کے بیٹے کو دنیا کی حکومت و مال عظیم میراث میں کیوں دینے کا فتویٰ جاری کرتے ہیں؟ امام محمد نے کہا کہ قول علی مرتضیٰ کی بنیاد پر، میں نے کہا کہ علی مرتضیٰ سے اسے ایک مجہول راوی عبداللہ بن نجی نے روایت کیا ہے اور عبداللہ بن نجی سے جابر جھٹی نے، جابر جھٹی بد عقیدہ تھا، اسے امام سفیان بن عیینہ نے مجروح کہا ہے اور ہمارے پاس فیصلہ نبوی و مرتضوی موجود ہے، حضرت علی نے اہل عراق کے درمیان اسی طرح کا فیصلہ کیا۔ نیز میں نے امام محمد سے کہا کہ قسامہ کی بابت آپ کیا کہتے ہیں؟ امام محمد نے کہا کہ وہ صرف استفہام پر قائم ہے، میں نے کہا کہ کیا فیصلہ نبویہ استفہام پر قائم ہوا کرتا ہے؟ ہارون رشید کو امام محمد کی بات پر غصہ آ گیا، اس نے انھیں قتل کرنے کے لیے تلوار اور چڑا منگوایا، امام شافعی نے دخل اندازی کر کے امام محمد کی جان بچائی۔^①

اس روایت معتبرہ سے صاف صاف ظاہر ہے کہ امام شافعی نے امام محمد بن حسن کی جان بچائی جسے الٹ کر کذاب مصنف انوار اور ان کے ہم مزاجوں نے دعویٰ کر دیا کہ امام محمد نے امام شافعی کی جان بچائی، کوثری نے یہ روایت نقل کر کے اس کی تضعیف کی اور پھر کہا کہ اہل مدینہ سے مراد اسی زمانے کے اہل مدینہ تھے نہ کہ عہد نبوی و تابعین، اور امام محمد کی مراد صرف یہ تھی کہ ایک گواہ اور مدعی سے قسم لے کر فیصلہ کرنے والی بات میں اہل مدینہ نے نصوص کتاب و سنت و اجماع امت کی مخالفت کر رکھی ہے، یہ واقعہ بغداد میں نہیں رقد میں پیش آیا تھا، امام شافعی جیسے باادب امام اپنے استاذ کی شان میں یہ روش اختیار نہیں کر سکتے

تھے۔ اسی معنی کی ابو نعیم والی روایت کی سند میں واقع ابوالشیخ کو امام عسالی نے ضعیف کہا اور اس کا ایک راوی عبدالرحمان بن داود مجہول ہے، اس کا استاذ عبید بن خلف اور عبید کا استاذ اسحاق بن عبدالرحمان بھی مجہول ہے، اور کرائیسی مشکم فیہ ہے۔ یہ روایت بھی خطیب والی روایت سے زیادہ اچھی نہیں...¹ الی آخر ما قال افتراء و کذباً و ہذیاناً۔

ہم کہتے ہیں کہ خطیب والی روایت ابو نعیم والی روایت سے مختصر ہے، گویا خطیب والی روایت (۱۷۸ و ۱۷۷/۲) ابو نعیم والی روایت کی تلخیص ہے، خطیب والی روایت تاریخ (۱۷۸، ۱۷۷/۲) میں اور ابو نعیم والی روایت حلیہ الاولیاء (۷۰/۹-۷۳) میں منقول ہے۔ خطیب والی سند یہ ہے:

”أخبرنا ابن رزق قال: أنبأنا عثمان بن أحمد أنبأنا محمد بن إسماعيل التمار الرقي قال: حدثني أحمد بن خالد الكرماني قال: سمعت المقدمي بالبصرة يقول: قال الشافعي... الخ“
اور ابو نعیم والی سند یہ ہے:

”حدثنا عبد الله بن جعفر ثنا عبد الرحمان بن داود بن منصور ثنا عبید بن خلف البزار أبو محمد حدثني إسحاق بن عبد الرحمان قال سمعت الحسين الكرايسي يقول: سمعت الشافعي... الخ“

ترجمہ امام ابن رزقویہ:

کوثری نے ان ابن رزق کو مجروح قرار دیکر اس روایت کو ساقط الاعتبار کہا جن سے حافظ خطیب نے روایت مذکورہ نقل کی۔² حالانکہ ابن رزق جنہیں ابن رزقویہ بھی کہا جاتا ہے وہ محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن رزق ہیں جو ۳۲۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۳۱۲ھ میں فوت ہوئے۔ انہیں تاریخ خطیب (۱/۳۵۱) اور دیگر کتب رجال میں ”کان ثقة صدوقاً کثیر السماع حسن الاعتقاد جمیل المذہب“ کہا گیا ہے۔³ کسی نے بھی ان کی کسی طرح کی تخریج نہیں کی مگر کذاب اعظم کوثری اور ان کی تقلید میں ان کے کذاب چیلوں نے ظلماً و زوراً امام ابن رزقویہ کو مجروح قرار دے رکھا ہے یعنی ان کذابین نے اکاذیب کی ترویج و اشاعت پر خوب مستعدی دکھلا رکھی ہے۔

ترجمہ امام عثمان بن احمد دقاق:

امام ابن رزقویہ نے یہ روایت امام عثمان بن احمد بن عبد اللہ بن یزید ابو عمرو الدقاق المعروف بابن السامک (متوفی ۳۳۳ھ) سے نقل کی ہے جو کثیر التصنیف بلند پایہ ثقہ و ثبوت و حجت تھے۔⁴ مگر کذاب اعظم جمعی مرتجی غالی مقلد کوثری اور تحریک

① تانیب (ص: ۲۶۷ تا ۲۶۹) ② تانیب (ص: ۲۶۷-۲۶۹) و تانیب (ص: ۳۲)

③ سیر أعلام النبلاء (۱۷/۲۵۸ و ۲۵۹) والمنتظم (۸/۴ و ۵) العبر للذهبي (۳/۱۰۸) و تذكرة الحفاظ (۳/۱۰۵) والوفی بالوفیات (ج: ۲) والبدایة والنہایة (ص: ۱۲) والنجوم الزاهرة (۴/۲۵۶)

④ تاریخ خطیب (۱۱/۳۰۲ و ۳۰۳) و انساب سماعی (۷/۱۲۷) و سیر أعلام النبلاء (۱۵/۴۴۴ و ۴۴۵) والمنتظم لابن الجوزي (۶/۳۷۸) والعبر (۲/۲۶۴) ولسان المیزان (۴/۱۳۱ و ۱۳۲) وغیرہ۔

کوثری کے کذاب ارکان نے انہیں بھی مجروح قرار دیا۔^۱ اتنے بے حیا کذابین اہل اسلام میں کسی جھجک کے بغیر خود ساختہ اور دوسروں کے پرداختہ اکاذیب کی ترویج میں سرگرم عمل ہیں، یقین کی حد تک ظن غالب ہے کہ امام ابن السماک کی کسی کتاب ہی سے خطیب نے یہ روایت نقل کی اس لیے اس کے نیچے والے رواۃ کا اس روایت کے معتبر ہونے کے لیے ثقہ ہونا ضروری نہیں ہے، اس بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے آگے مطالعہ جاری رکھیں۔

ترجمہ محمد بن اسماعیل عامر ابو بکر تمار الرقی:

امام ابن السماک دقاق نے یہ روایت محمد بن اسماعیل بن عامر ابو بکر تمار الرقی (مولود ۲۳۲ھ و متوفی بعد ۲۹۳ھ) سے نقل کی جن کا ترجمہ ہم کو صرف تاریخ خطیب (۱/۴۵) میں ملا جن کی تصریح تو یقین نہیں کی گئی ہے مگر ان پر کوئی ترجیح بھی نہیں ہے، ایسا راوی امام ابن حبان اور ان جیسے ائمہ کرام کے نزدیک ثقہ ہے اور حنفی اصطلاح کے مطابق وہ مستور ہے، اور مستور کی روایت حنفی مذہب میں معتبر ہے جیسا کہ عام کتب اصول میں منقول ہے اور ہمارے نزدیک تمار موصوف کی زیر نظر روایت اس لیے معتبر ہے کہ اس کے بہت سارے معنوی متابع و شواہد معتبرہ موجود ہیں ورنہ محض محمد بن اسماعیل ہی پر اگر اس کا دار و مدار ہوتا تو یہ روایت سابقہ الاعتبار ہوتی مگر اسی محمد بن اسماعیل تمار کی بعض روایات کو کوثری گروپ نے حجت بنا رکھا ہے۔

ترجمہ احمد بن خالد کرمانی:

محمد بن اسماعیل تمار الرقی نے یہ روایت احمد بن خالد کرمانی سے نقل کی ہے، ابھی تک ہمیں ان کا ترجمہ نہیں ملا مگر ظن غالب ہے کہ یہ روایت کتاب ابن السماک میں مکتوب ہوگی، نیز اس کے معنوی شواہد و متابع اسے معتبر ماننے پر آمادہ کرتے ہیں۔

ترجمہ امام محمد بن ابی بکر مقدمی:

احمد بن خالد کرمانی نے یہ روایت امام محمد بن ابی بکر بن عطاء بن مقدم مقدمی ثقفی (مولود ۱۵۰ھ و متوفی ۲۳۳ھ) سے نقل کی جو صحیحین اور متعدد کتب حدیث کے رواۃ میں سے ہیں، ان کا ثقہ ہونا متحقق ہے۔^۲ امام مقدمی امام شافعی، محمد بن حسن اور ہارون رشید کے معاصر ہیں، اس لیے اصول کے مطابق اسے اتصال ہی پر محمول کیا جائے گا مگر کوثری نے یہاں بھی یہ کہا کہ مقدمی کا بیان عدم سماع والا ہے اور اتقطع والا بھی۔^۳ یہ کذاب کوثری کی جہالت و تلبیس کاری ہے۔

ترجمہ حسین بن علی کراہیسی:

امام ابو نعیم والی سند کے مطابق اس روایت کو نقل کرنے میں امام مقدمی کی متابعت حسین بن علی بن یزید کراہیسی بغدادی نے کی ہے، ان کی ترجیح و وثیق کے کلمات پر نظر ڈالنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ موصوف صالح درجہ کے معتبر راوی ہیں جن کی روایت معتبر متابع سے معتبر قرار پاجاتی ہے۔^۴ اور کوئی شک نہیں کہ کراہیسی کے معنوی شواہد و متابع موجود ہیں، ایک معنوی متابع تو امام ابن السماک جیسے ثقہ راوی ہیں۔

① تانیب (ص: ۹۵)

② ملاحظہ ہو: سیر أعلام النبلاء (۱۰/۶۶۰ و ۶۶۱) و تہذیب التہذیب (۹/۶۸ و ۶۹) و تہذیب الکمال (ص: ۱۱۷۸) والجرح والتعديل (۷/۲۱۳) وغیرہ۔

③ تانیب (ص: ۲۶۸) ④ ملاحظہ ہو: تہذیب التہذیب ترجمہ کراہیسی (۲/۲۱۰ و ۳۱۱) و عام کتب رجال۔

ترجمہ اسحاق بن عبد الرحمان (اسحاق بن شرفا)

کراچی سے یہ روایت اسحاق بن عبد الرحمان نے نقل کی ہے، ان کو اسحاق بن شرقی اور اسحاق بن شرقی اور اسحاق بن ابی شداد و اسحاق بن ابی نباتہ بھی کہا جاتا ہے، انہیں امام احمد بن حنبل و ابو زرعد رازی نے ثقہ کہا ہے اور کسی نے ان کی تخریج نہیں کی جس کا مطلب ہوا کہ انہیں مطلقاً ثقہ کہا گیا ہے۔^① کوثری نے اپنی جہالت کے باعث انہیں مجہول کہا ہے۔^②

ترجمہ امام عبید بن خلف الہزار:

اسحاق سے اس روایت کے ناقل عبید بن خلف الہزار ہیں، خلف ان کے دادا کا نام تھا، انہیں دادا کی طرف بھی منسوب کیا جاتا ہے، اور ان کے باپ کا نام محمد تھا، انہیں باپ کی طرف منسوب کیا جاتا ہے، تاریخ بغداد (۱۱/۱۰۰) میں انہیں عبید بن محمد بن خلف الہزار بھی کہا گیا ہے اور انہیں ثقہ قرار دیا گیا ہے۔ کوثری نے اپنی جہالت کے سبب انہیں مجہول کہا ہے۔^③ عبید بن خلف سے یہ روایت عبد الرحمان بن داود بن منصور نے نقل کی ہے۔

ترجمہ عبد الرحمن بن داود بن منصور فارسی ابو محمد:

عبد الرحمان بن داود بن منصور فارسی کو امام ابو اشیح اصہبانی نے ”کان من الفقہاء صاحب أصول ثقة مأمونا“ لکھا ہے۔^④ ان کا ذکر حافظ ابو نعیم اصہبانی نے بھی اخبار اصہبان (۲/۳۱۳) میں کیا ہے مگر توثیق والا کلمہ نقل نہیں کیا، اور کتب ابی نعیم میں یہ خامی عام طور سے پائی جاتی ہے کہ بہت ہی کم رواۃ کی تعدیل و توثیق و تخریج پر بحث کرتے ہیں، یہ روایت امام ابو اشیح نے اپنی کتاب میں نقل کی اور انھی ابو اشیح کی کتاب سے حافظ ابو نعیم نے حلیۃ الاولیاء میں یہ روایت معتبرہ نقل کی۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ روایت بالکل معتبر ہے، کوثری جیسے کذاب اعظم جمعی وغالی مرتجی و تقلید پرست نے عبد الرحمن بن داود کو بھی مجہول کہا ہے۔^⑤ علم وفن سے ناواقف و نا آشنا ہونے کے باوجود جہل مرکب کے شکار کوثری نے اپنی اس کتاب نیز دوسری کتابوں میں مصنف کی حیثیت سے ”الإمام الفقیہ المحدث“ لکھا ہے، جب اتنے بڑے جاہل بے حیائی اور کذب بیانی کو شیوہ و شعار بنا کر میدان تحقیق میں ”امام محدث فقیہ“ بن کر اتر آئیں تو وہ جو کچھ کر گزریں کم ہے۔ حلیۃ الاولیاء والی روایت صحیحہ خطیب والی روایت کی معنوی شاہد و متابع ہے جس سے روایت خطیب بھی صحیح قرار پاتی ہے ورنہ وہ تنہا درجہ حسن کو پہنچتی ہے، حسن درجہ والی روایت بھی معتبر روایت مانی جاتی ہے۔ اس تفصیل سے اکاذیب کوثری و تلبیسات کوثری اور اراکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار کی کذب بیانی مزید درمزید واضح ہو گئی۔

ایضاح:

کوثری نے علمی و دینی امانت داری کو جھمیت و مرجیت وغالی تقلید پرستی والی دیوبندی کی نذر چڑھا کر محض کذب و زور کی بنیاد

① ملاحظہ ہو: لسان المیزان ترجمہ اسحاق بن ابی نباتہ (۱/۳۶۴) والجرح والتعديل (۱/۲۲۴ و ۲۲۵)

② تانیب (ص: ۲۶۸)

③ تانیب (ص: ۲۶۸)

④ طبقات محدثی اصہبان لابی الشیخ (۱/۲۸۴)

⑤ تانیب (ص: ۲۶۸)

پر امام ابو الشیخ کو بحوالہ امام عسال محمد بن احمد قاضی (متوفی ۳۳۹ھ) ضعیف کہا ہے۔^۱ امام ذہبی نے امام ابو الشیخ کی توصیف و تمجید کی ہے۔^۲

کوثری کی اس کذب بیانی پر علامہ معلی نے کسی معتبر آدمی کے ذریعہ باز پرس کی مگر کوثری نے اس کا جواب دیا نہ کوئی حوالہ دیا کہ فلاں کتاب میں عسال سے ابو الشیخ کی تصحیف منقول ہے۔^۳ اس کے باوجود کوثری نے یا اس کے کذاب آلہ کاروں نے حلیۃ الاولیاء والی اس روایت پر امام ابو الشیخ کے اوپر ایک حاشیہ میں کہا: ”ضعفه العسال، وفي السند عدة ضعفاء“^۴ یعنی ابو الشیخ کو عسال نے ضعیف کہا اور اس میں مزید کئی ضعیف رواۃ ہیں۔ ہم اس سند کے ہر راوی کا ثقہ و معتبر ہونا ظاہر کر آئے ہیں اور اس کے متعدد معنوی متابع بھی ہیں، پھر ان کوثری کے کذاب چیلوں سے پوچھا جائے کہ تمہارے چیف تو عالم برزخ میں اپنے کرتوتوں کے نظارے دیکھ رہے ہوں گے مگر تم میں اگر ذرہ برابر بھی ایمانی و علمی یا حمیت کوثریت والی جان ہے تو کسی معتبر حوالے سے امام عسال کا امام ابو الشیخ کو ضعیف کہنا ثابت کرو۔ ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَكِنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾

مذکورہ روایت صحیحہ سے کوثری اور ارکان تحریک کوثری کے جہمی مرجعی حنفی تقلیدی مذہب کی درگت:

زیر نظر روایت صحیحہ کی ہم معنی متعدد روایات میں، جن کے الفاظ میں بظاہر اختلاف ہے مگر صورت تطبیق آسان ہے، مذکور ہے کہ امام شافعی جب خلیفہ ہارون رشید کے حکم سے امام محمد بن حسن کے یہاں رہنے لگے تو انہوں نے اپنا علمی مشغلہ جاری رکھنے کے لیے امام محمد کے کتب خانہ کی کتابیں جو اہل الرائے کے فتاویٰ و فقہ و اصول تخریج پر مشتمل تھیں نقل کرائیں اور ان کا مطالعہ کرنے لگے تو اس نتیجہ پر پہنچے:

”فوجدت مثلهم ومثل كتبهم مثل رجل كان عندنا يقال له فروخ، وكان يحمل الدهن في زق له، فكان إذا قيل له: عندك فرشانان؟ قال: نعم، فإن قيل له: عندك زنبق؟ قال: نعم، فإن قيل له عندك: حبر، قال: نعم، فإذا قيل: له أرني، وللزق روؤس كثيرة فيخرج له من تلك الروؤس، وإنما هي دهن واحد، وكذلك وجدت كتب أبي حنيفة إنما يقول: كتاب الله وسنة رسوله وإنما هم مخالفون لهما... الخ.“^۵

”میں نے فقہائے اہل الرائے بشمول امام محمد بن حسن اور ان کی کتابوں کے مشتملات کو ہمارے یہاں فروخ نامی آدمی کی طرح پایا جو ایک مکھیزہ میں ایک ہی قسم کا تیل رکھ کر بیچتا تھا، البتہ اس مکھیزہ میں کئی سوراخ کر کے ہر ایک کو ایک ڈھکن سے بند رکھتا تھا، اس سے جب پوچھا جاتا کہ آپ کے پاس روغن فرشانان ہے تو جواب دیتا کہ جی ہاں میرے پاس روغن فرشانان ہے، جب پوچھا جاتا کہ آپ کے پاس پارہ ہے تو کہتا کہ ہاں، جب اس سے پوچھا

① متعدد مقامات تانب و تعليق الكوثري على الأسماء والصفات للبيهقي (ص: ۳۱۳ و ۴۴۸ و ۵۳۹)

② سير أعلام النبلاء (۱۶/۱۲۲) ③ التنكيل (۱/۳۰۸ و ۳۰۹ مع الحواشي)

④ حاشیہ حلیۃ الاولیاء (۹/۷۰ مطبوع السعادة ۱۹۳۸ء)

⑤ حاشیہ حلیۃ الاولیاء وترجمة امام شافعی (۹/۷۰ و ۷۱)

جاتا کہ آپ کے پاس روشنائی ہے تو کہتا کہ ہاں۔ جب اس سے کہا جاتا تو ان چیزوں کو دکھلاؤ تو وہ مختلف دھکنوں کو کھول کر ہر سو راخ سے تھوڑا تھوڑا روغن نکال کر دکھلاتا کہ یہ فلاں روغن یا فلاں سیال چیز ہے، بالکل یہی حال کتب احناف کا میں نے دیکھا جن میں یہ دعویٰ کیا گیا ہے کہ یہ مسئلہ کتاب وسنت سے ماخوذ و منقول ہے، حالانکہ فقہ حنفی نصوص کتاب وسنت کے مخالف اور ان سے متضاد فقہ و فتاویٰ مرتب کر کے اپنی مختلف کتابیں بھرے ہوئے ہیں۔

”میں نے امام محمد بن حسن کو بے شمار مرتبہ سنا کہ وہ اپنے ہم مذہب اصحاب سے کہتے کہ اگر تمہاری فقہ اہل الرائے پر امام شافعی کا رہند ہو گئے تو سمجھو کہ پھر کسی حجازی صاحب علم سے تمہیں کوئی الجھن نہ ہو سکے گی، ایک دن میں ان کے پاس آ کر بیٹھ گیا اور میرا حال یہ تھا کہ خلیفہ کے غیظ و غضب سے شدید رنج و غم کا شکار تھا اور میرے پاس زاو راہ اور روزمرہ والا خرچہ ختم ہو رہا تھا، امام محمد بن حسن اہل مدینہ پر طعن و تشنیع اور نقد و نظر کر رہے تھے، میں نے کہا کہ یہ یہ طعن و تشنیع آپ اگر مدینہ منورہ اور وہاں کے باشندوں پر کر رہے ہیں تو وہ شہر رسول اللہ ﷺ کا شہر ہے، وہ دار الہجرت ہے، وہاں کے باشندے بشمول حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما تمام مہاجرین و انصار صحابہ کا شہر ہے، اس شہر اور اس کے باشندوں کے لیے آپ ﷺ نے دعائیں کی ہیں، اسے حرم کی جیسا حرم نبوی قرار دیا ہے، آخر آپ طعن و تشنیع کس پر کر رہے ہیں؟ امام محمد نے کہا کہ معاذ اللہ میں ان حضرات پر کوئی طعن و تشنیع نہیں کر رہا ہوں، صرف اس زمانے کے اہل مدینہ کے ایک فتویٰ پر نقد و نظر کر رہا ہوں۔ میرے پوچھنے پر امام محمد نے بتلایا کہ وہ مسئلہ ایک گواہ کی موجودگی میں مدعی سے قسم لے کر فیصلہ کرنے کا مسئلہ ہے، میں نے کہا کہ اہل مدینہ کے اس مسئلہ پر کیوں طعن و تشنیع کر رہے ہیں؟ امام محمد نے کہا کہ اس لیے کہ اہل مدینہ نے اس معاملہ میں کتاب اللہ کی مخالفت کر رکھی ہے... مجھے تعجب ہے کہ آپ اہل مدینہ کے اختیار کردہ اس موقف پر طعن کر رہے ہیں جو موقف نبوی و موقف صدیقی و موقف فاروقی و مرتضوی و موقف قاضی شریح ہے، اسی کے مطابق تو حضرت علی مرتضیٰ و قاضی شریح تمہارے اسی ملک عراق کی راجدھانی کوفہ میں فیصلے کرتے تھے۔

”ہماری ان باتوں کو ایک آدمی ہماری لاعلمی میں لکھتا جا رہا تھا، اس آدمی نے اس کی پوری تحریری روداد خلیفہ کے سامنے پیش کر دی، اس کا وزیر ہرثمہ بن اعین ٹیک لگائے بیٹھا تھا، اس ماجرا کو دیکھ کر وہ باقاعدہ بیٹھ گیا، اسے دوبارہ پڑھوا کر سنا گیا، اسے ہارون خلیفہ کے حکم سے لکھا گیا تھا، اب ہارون بے تحاشہ بول پڑا کہ اللہ و رسول نے سچ کہا، اسے اس نے تین بار دہرایا اور کہا کہ فرمان نبوی ہے کہ تم لوگ قریش سے علوم دین سیکھو، اسے سکھانے نہ لگو، تم قریش کو اپنے اوپر مقدم سمجھو، اپنے کو قریش پر مقدم نہ سمجھو۔ یہ ناقابل انکار بات ہے کہ امام شافعی کہیں زیادہ علوم دین رکھتے ہیں، مجھ سے یعنی امام شافعی سے خلیفہ خوش ہو گیا، اور خلیفہ نے کہا میں انھیں پانچ سو دینار بطور انعام دینے کا حکم دیتا ہوں، ہرثمہ نے اپنی طرف سے اس میں مزید پانچ سو اشرافیوں کا اضافہ کر دیا، امام شافعی خوش ہو گئے اور بولے کہ اس سے پہلے بیک وقت میرے پاس کبھی ایک ہزار دینار جمع نہیں ہوئے تھے۔“

ایضاح:

یہ روایت صحیحہ اور اس کے ہم معنی دوسری روایات معتبرہ اس بات کی پوری وضاحت کرتی ہیں کہ کوثری اور اراکین تحریک کوثری بشمول مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج جہمی و مرجی و حنفی ائمہ اسلاف نے اپنے تقلیدی جہمی مرجی حنفی مذہب کی حمایت میں جو انبار اکاذیب و تلبیسات و مکر و فریب جمع کر رکھے ہیں، وہ امام شافعی اور خلیفہ ہارون رشید کی نظر میں مجموعہ اکاذیب و تلبیسات و مکر و فریب کے علاوہ کوئی حیثیت نہیں رکھتے، منکرین حدیث کی اس جماعت کا حال یہ ہے کہ جو روایات خواہ مکذوبہ ہوں مگر ان کے موافق مزاج ہوں وہ تو ان کے یہاں معتبر قرار پا کر مقبول ہیں اور جو احادیث صحیحہ خواہ موافق نصوص قرآنیہ ہوں اور معنوی طور پر تو اتر کا درجہ رکھتی ہوں وہ جہمی مرجی حنفی اصول و ضوابط کے مطابق بہر حال مردود ہیں۔

جہمیت و مرجیت اور تقلید پرستی کے علم بردار کوثری اور اراکین تحریک کوثری نے الشہد مع البین کے موضوع پر جو جہمیانہ اکاذیب اپنی مکذوبہ کتاب تانیب اور دوسری کتابوں کی تعلیقات کا ذبہ میں جمع کر رکھے ہیں ان کی پردہ دری علامہ امام عبدالرحمن معلی نے التلکیل (۱۳۳/۲-۱۶۶) میں اور علامہ البانی نے ارواء الغلیل حدیث نمبر (۲۵۸۳) کے تحت لمبی تحقیقی بحث (۸/۲۶۶-۳۰۶) میں واضح کر دی ہیں، طالبین حق و تحقیق ان کی طرف رجوع کریں اور ان دجاجلہ و کذابین کے دجل و فکر کا تماشا دیکھیں۔

ترجمان فرقہ دیوبندیہ عرف فرقہ کوثریہ مصنف انوار کی بھاری کذب بیانی:

تحریک کوثری کے آلہ کار کذاب مصنف انوار نے نہایت بے باکی کے ساتھ اپنے فرقہ کے اصول پر عمل کرتے ہوئے اس روایت کو بعنوان "امام شافعی کا پہلا سفر عراق" ادنیٰ ترین اشارہ کیے بغیر اپنے امام محمد بن حسن کی فضیلت ظاہر کرتے ہوئے نقل کر رکھا ہے، جس میں صراحت ہے کہ امام محمد اپنے قیام مدینہ منورہ کے زمانے، نیز سفر حج وغیرہ میں امام شافعی کے بغداد آنے سے بہت پہلے درس گاہ شافعی میں تعلیم پا کر امام شافعی کے علوم سے بہت زیادہ استفادہ کر کے امام شافعی کے شاگرد بنے، اور امام شافعی سے اسی رشید تلمذ کے سبب انھوں نے ہارون رشید کے سامنے امام شافعی کے حق میں ایک آدھ لفظ کہہ دیا تھا، اگرچہ امام شافعی کی باتوں سے ہارون رشید بذات خود امام محمد کے بولنے سے پہلے امام شافعی کی امامت و خدمات علم و دین و درس و تدریس کی بے پناہ صلاحیتوں کا شہرہ سن چکے تھے، اور اب انھیں اپنے سامنے دیکھ کر انھیں عنایات خلافت سے بہرہ ور کرنے کو تیار ہو چکا تھا۔ امام محمد بھی جو ایک آدھ لفظ امام شافعی کے حق میں بولنے پر آمادہ ہوئے تو اس کا سبب یہ تھا کہ اپنی خداداد صلاحیت و ذہانت و فطانت و فراست و قیافہ دانی سے کام لے کر خلیفہ کے سامنے اپنی بات کے دوران اپنے اس تلمیذ و شاگرد نے امام محمد کا حوالہ دے دیا تھا کہ آپ کے یہ قاضی صاحب بھی میری نسبی و علمی و فقہی عظمت سے واقف ہیں، اس پیش بندی کے بعد امام محمد کو وہ الفاظ بولے بغیر کوئی چارہ کار ہی نہیں رہ گیا تھا جو وہ خلیفہ کے سامنے شافعی کی شان میں بولے تھے۔ جس زمانے میں امام محمد درس گاہ شافعی میں زیر تعلیم تھے اس زمانے میں وہ امام شافعی کے کمالات اور اپنی موجودگی میں امام محمد کی کذب بیانی والی عادت کی مٹی پلید ہونے کا مشاہدہ کر چکے تھے، اگر اس واقعہ پر بھی وہ اپنی عادت کے مطابق کذب بیانی کرتے ہوئے امام شافعی کو جاننے پہچاننے سے انکار کر دیتے جبکہ امام محمد کے بولنے سے پہلے ہارون رشید یہ شکوہ کر چکا تھا کہ امام شافعی کے سلسلے میں امام محمد نے پہلے سے مجھ سے

کچھ نہیں کہا تو یقیناً امام شافعی اپنی بے پناہ قوت گو یائی سے کام لے کر دربار خلیفہ میں امام محمد کو بری طرح اذیت کر رکھ دیتے، اسی خوف سے امام محمد اس معاملہ میں کوئی ٹکڑم بازی نہ لگا سکے۔

ترجمان فرقہ کوثریہ مصنف انوار کذاب کی دوسری بھاری کذب بیانی:

مصنف انوار اپنی مذکورہ بالا مبنی برتلیسات مجموعہ کا ذیبت بات کو نقل کر کے آخر میں کہتے ہیں:

”خود امام شافعی فرماتے ہیں کہ امام محمد مجھ کو اپنے ساتھ لے گئے اور اس طرح وہی میری گلو خلاصی کا سبب ہوئے، گویا امام محمد کا یہ پہلا اور بڑا احسان نہ صرف امام شافعی پر بلکہ ان کے سارے قسبین الی یوم القیامت پر ہے کہ امام شافعی کی جان بچائی۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ ہم بسند معتبر بیان کر آئے ہیں کہ امام محمد نے امام شافعی کو قتل کرانے کی درپردہ کوشش کی تھی اور اپنی عادت کے مطابق ظاہری طور پر امام شافعی کی شاگردی کا حق ادا کرنے کے لیے بعض کلمات امام شافعی کی پیش بندی سے مجبور ہو کر کہے تھے، ہارون رشید امام محمد کی دوغلی پالیسی بھانپ گیا اور وہ امام شافعی سے بحد متاثر ہو کر ان کا عقیدت مند ہو گیا، اور اس نے انھیں امام محمد کے بعض ظاہری کلمات کہنے سے پہلے اعزاز و اکرام سے نوازنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ نیز یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ حسب عادت اہل مدینہ اور ان کے مذہب کے خلاف یادہ گوئی کے سبب ہارون رشید محمد بن حسن کو قتل کرنے جا رہا تھا کہ امام شافعی نے حکمت عملی سے کام لے کر امام محمد کی جان بچائی، اس لیے اپنے جہمی و مرجی امام اور مذہب اہل مدینہ کے خلاف محاذ آرائی کرنے والے امام محمد بن حسن اور ان کے ہم مزاج لوگوں پر امام شافعی کے اس احسان عظیم کا شکریہ کوثری گرہپ کو ادا کرنا چاہیے۔

ہم کہتے ہیں کہ خلیفہ نے خود امام محمد کو حکم دیا کہ آپ اپنے یہاں امام شافعی کو مہمان بنا کر رکھیے میں ان کے حال پر غور کروں گا مگر کذاب مصنف انوار نے کوثری سے ٹریننگ پا کر نہایت پر کر و فریب سخن سازی کے ذریعہ اپنی مستدل روایت کے اس معاملے کو الٹ دیا۔ اس روایت میں یہ بات مبہم ہے کہ امام شافعی نے امام محمد کو اپنے قتل سے بچانے والا بتلایا بلکہ اس کے الفاظ یہ ہیں: ”وکان سبب خلاصی لما أراد اللہ منہ“ یعنی اللہ کی مشیت کے مطابق یہ پوری داستان میری گلو خلاصی کا سبب بنی، کیونکہ دوسری روایات معتبرہ کے ساتھ اس لفظ کی تطبیق کے لیے ماننا ضروری ہے کہ امام شافعی کی گلو خلاصی میں امام محمد کا ہاتھ نہیں تھا، بلکہ امام شافعی کی مقبول دعائیں جو انھوں نے بحالت اضطراب پڑھیں اور نہایت وضاحت کے ساتھ انھوں نے اپنی صفائی میں خلیفہ سے گفتگو کی وہی گلو خلاصی کا سبب ہوئیں، البتہ امام شافعی نے اپنے ساتھ اس دوغلی پالیسی اختیار کرنے والے شاگرد امام محمد کی جان اپنی وسعت مزاجی و فراخ دلی سے کام لے کر بچائی۔

امام شافعی کا پہلا سفر عراق:

اپنے مذکورہ عنوان کے تحت اکاذیب کو اپنا دین و مذہب بنانے والے مصنف انوار نے اپنے عام ہم مذہب لوگوں کی عادت کے مطابق بہت سارے اکاذیب کے ساتھ علامہ ابن عماد حنبلی کی بحوالہ ابن عبد البر نقل کردہ روایت میں جہمی و دیوبندی طریق والی

① مقدمہ انوار (ص: ۱۳۵)

تحریف و تدلیس و تکذیب سے کام لیتے ہوئے کہا کہ امام شافعی گرفتار ہو کر جب بغداد آئے تو ہارون رشید اس وقت رقبہ میں تھا، اس لیے وہ رقبہ لائے گئے، رقبہ کے قاضی محمد بن حسن امام شافعی کے محب تھے، وہ (امام محمد بن حسن) بہت بے چین ہوئے اور انھیں بچانے کی فکر میں لگ گئے۔ ارح^۱ حالانکہ مصنف انوار والی یہ روایت ہم امام ابن عبد البر کی کتاب سے نقل کر آئے ہیں جس میں جہاں یہ بات لکھی ہے کہ امام محمد امام شافعی کے محب تھے، اسی میں اس کے بعد یہ لکھا ہے: ”وَأَحَدُ الَّذِينَ جَالَسُوهُ فِي الْعِلْمِ، وَأَخَذُوا عَنْهُ“ یعنی امام محمد شافعی کی درس گاہ میں بیٹھ کر پڑھنے والوں میں سے تھے۔ اس اہم بات کو اپنی مستدل روایت سے مصنف انوار نے اپنی مگڑم بازی لگا کر حذف کر دیا جس کا لازمی مطلب ہے کہ عراق آنے سے پہلے امام شافعی کی درس گاہ میں امام محمد پڑھ کر ان کے شاگرد بن چکے تھے اور اسی وجہ سے انھیں امام شافعی سے محبت والفت تھی، جس کا حاصل یہ ہے کہ امام محمد امام شافعی کے شاگرد تھے، اسی بنا پر وہ امام شافعی کو پہلے سے جانتے تھے۔ کیا یہ کوثری گروپ کی کذب بیانی نہیں ہے؟

رحلہ مکذوبہ:

مذکورہ بالا عنوان کے تحت کذاب مصنف انوار نے اپنے ہم جنس تقلید و دروغ پرستوں کی طرح کہا: ”انسوس کہ تبعین امام شافعی میں آبری و محدث بیعتی وغیرہ بھی ہوئے جنھوں نے اس احسان عظیم و امام شافعی کو امام محمد کی جان بچانے کی مکافات میں ایک رحلت مکذوبہ اپنی کتابوں میں نقل کی، پھر امام رازی نے بھی مناقب شافعی میں اسے نقل کر کے آگے چلتا کیا اور آج تک اس کو نقل کرنے والے اور بہت سے غیر محقق مزاج ہو گئے۔“

ہم کہتے ہیں کہ امام شافعی پر امام محمد کے مزوم احسان عظیم کو تمام تبعین شافعی پر اپنی یوم القیامۃ لادنے کے گھناؤنے کام کا نام مصنف انوار نے تحقیق و خدمت دین قرار دے لیا ہے۔ کیا امام شافعی مصنف انوار اور ان جیسے جھوٹوں کے امام نہیں ہیں کہ وہ اس مزوم احسان عظیم کا بوجھ اپنے اور اپنے جیسے جھوٹے لوگوں کی گردن پر لادیں؟ مذکورہ رحلہ مکذوبہ کی بابت تمام ائمہ کرام کے بارے میں مصنف انوار کا یہ کہنا کہ امام شافعی پر امام محمد کے اس احسان عظیم کے مکافات و بدلہ میں ان اماموں نے مذکورہ رحلت مکذوبہ کو نقل کیا ہے، مصنف انوار کے جملہ اکاذیب میں سے ایک بھاری مکذوبہ ہے، جن ائمہ کرام نے اس مذکورہ رحلہ مکذوبہ کو نقل کیا ہے وہ مزوم احسان عظیم کے مکافات میں نہیں بلکہ عام اہل علم کے اس طریق عمل کے مطابق کیا ہے کہ کسی بھی امام کی منفعت یا مذمت میں منقول ملنے والی تمام روایات کو ان کی سندوں کے ساتھ نقل کیا جائے تاکہ ان سندوں کے ذریعہ ہر صاحب تحقیق جان لے کہ یہ روایت کیسی ہے؟

مگر مصنف انوار اور ان کے ہم جنس لوگوں کے دین و ایمان و نظریات و خیالات کی بنیاد ہی اکاذیب پر ہے، ان اکاذیب کو کس چیز کے مکافات میں مصنف انوار اور ان کے ہم جنسوں نے دین و ایمان بنا لیا ہے اور انھیں نقل کرتے ہیں؟ محدثین کرام تمام امور سے متعلق مروی روایات کو عام طور سے اپنی معلومات کے مطابق نقل کرتے ہیں، یہ کوئی اسی رحلہ مکذوبہ کی خصوصیت نہیں ہے مگر مصنف انوار اور ان کے ہم جنسوں کا یہ جارحانہ بیان اور ان کا اکاذیب پرست ہونا کہاں تک درست ہے؟ اور اس رحلہ مکذوبہ کے ناقلین محدثین کرام نے اسے مصنف انوار اور ان کے ہم جنسوں کی طرح حجت بنایا ہے؟ متعدد محدثین کرام ہی

نے اس رحلہ مکذوبہ کی تکذیب کی ہے، خود مصنف انوار نے بھی بعض کے نام لکھے ہیں، اس سند کے رواۃ میں سے کئی ایک کو دارقطنی اور ان کے ہم عصر محدثین و حافظ خطیب و ذہبی و ابن حجر نے غیر ثقہ اور کذاب کہا ہے، کیا یہ محدثین بھی اہل الرائے تھے؟ ناظرین کرام دیکھ آئے ہیں کہ ولادت ابی حنیفہ ۸۰ھ سے بہت پہلے فوت ہو جانے والے صحابہ سے امام ابو حنیفہ سے سماع حدیث والی روایت مکذوبہ کی تصحیح کے لیے مصنف انوار اور ان کے ہم جنسوں نے ۸۰ھ سے بہت پہلے ولادت ابی حنیفہ کی روایت مکذوبہ کو صحیح قرار دے لیا ہے لیکن اس طرح کی مذموم حرکت محدثین کرام سے بحمد اللہ صادر نہیں ہوئی۔

یہ گزر چکا ہے کہ امام شافعی کے خلاف ہارون کو درغلانے اور انھیں قتل کرانے کے لیے بھڑکانے کی پوری کوشش امام محمد بن حسن نے در پردہ طور پر کی تھی، اس لیے رحلہ مکذوبہ کو حافظ ابن حجر کے مکذوبہ قرار دینے سے یہ ثابت شدہ حقیقت کوئی معتدل مزاج شخص رونہیں کر سکتا، البتہ ”رحلہ مکذوبہ“ جس میں امام شافعی کے خلاف ہارون کو قتل پر آمادہ کرنے میں ابو یوسف کا بھی نام لیا گیا ہے وہ مصنف انوار اور ان کے ہم جنسوں کے اصول سے معتبر ہے۔ وہ کس منہ سے اسے مکذوبہ کہتے ہیں؟

اس کی تصحیح کرنے کے لیے مصنف انوار کے اصول سے اتنی بات کہہ دینی کافی ہے کہ اس میں واقع ۱۸۳ھ دراصل ۱۸۱/۱۸۲ھ کی تصحیف ہے، پھر مصنف انوار اور ان کے ہم جنسوں کی طرح اس کے سارے رواۃ کو ثقہ کہہ دیا جائے خواہ وہ کذاب ہوں جیسا کہ مناقب ابی حنیفہ میں وارد شدہ اکاذیب کی تصحیح میں مصنف انوار اور ان کے ہم مذہب لوگوں نے کیا ہے، رحلہ مذکورہ والی روایت جہاں کہیں جہمی مرتبی رائے پرست کذابین ارکان کوثری و زعمیم تحریک کوثری اور ان کے ہم مزاجوں کو ملی اس پر انھوں نے تحقیق و تعلق و تحیہ و علمی خدمت کے نام پر مکذوبہ ہونے کا جہمیوں و مرجیوں و غالی رائے پرستوں والا فتویٰ لگایا مگر اکاذیب و افتراءات پر مشتمل اپنے فرقہ کی تدوین کردہ کتب مناقب ابی حنیفہ و مسانید ابی حنیفہ پر اس طرح کا کوئی تحیہ نہیں لکھا۔ کیا یہ منافقانہ و دوغلی پالیسی والا رویہ نہیں ہے؟ آنے والی تفصیل ملاحظہ ہو۔

تحقیق حافظ ابن حجر:

مذکورہ عنوان کے تحت مصنف انوار نے کہا:

”حافظ ابن حجر نے تو ابی التائیس (ص: ۷۱) میں لکھا کہ رحلت مکذوبہ کو آبری و بیہیتی وغیرہ نے مطولاً و مختصراً نقل کیا، اسے امام رازی نے بھی چلتا کر دیا، اس کی کوئی معتد سند نہیں بلکہ یہ جھوٹی ہے، اس کا اکثر حصہ موضوع اور کچھ حصے کے ٹکڑے جوڑ دیے گئے ہیں، اس کی سب سے واضح جھوٹی بات یہ ہے کہ ابو یوسف و محمد نے ہارون کو قتل شافعی پر آمادہ کیا، جو دو وجوہ سے باطل ہے، ایک یہ کہ بغداد امام شافعی کی آمد سے دو سال پہلے امام ابو یوسف فوت ہو چکے تھے۔ یعنی ۱۸۲ھ میں، اور امام شافعی ۱۸۳ھ میں پہلی بار بغداد آئے۔ دوسری یہ کہ ابو یوسف و محمد اس قدر تقویٰ شعار تھے کہ کسی بے گناہ کے قتل کی سعی ہرگز نہ کر سکتے تھے۔“

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انور نے ۱۸۳ھ میں امام شافعی کا پہلی بار وفات ابی یوسف کے دو سال بعد بغداد آنا کسی معتبر سند سے ثابت ہونے کا دعویٰ کیا ہے مگر اس دعویٰ پر بطور دلیل ایک بھی معتبر طریق والی روایت موجود نہیں ہے، جس کا یہ دعویٰ ہو وہ

دلیل پیش کرے، اور یہ دعویٰ کہ ابو یوسف وچھراتنے تقویٰ شعار تھے کہ کسی بے گناہ عالم کے قتل میں ملوث نہیں ہو سکتے تھے، دلیل معتبر سے خالی ہے۔ حافظ ابن حجر ہی نے اپنی مختلف کتابوں خصوصاً لسان المیزان و تعییل المصنفہ میں دونوں کا کذاب و مرجی و رائے پرست ہونا اسانید صحیحہ سے نقل کیا ہے، کذاب و جہمی و مرجی اشخاص کا مسلک اہل سنت کے خلاف مسلک و عقائد رکھنا تقویٰ شعاری کے منافی نہیں ہے، امام محمد کا جہمی ہونا متحقق ہے اور ابو یوسف پر بھی جہمی ہونے کے ساتھ دوسرے بہت سارے گھناؤنے الزامات ہیں، ابو یوسف بزبان خویش اگرچہ جہمی ہونے سے منکر تھے مگر وہ بقول ابی حنیفہ کذاب تھے، تو ان کی بات کا جو لوگ نصوص شرعیہ کے خلاف طویل و عریض حماز آرائی کو کار خیر و ثواب سمجھیں وہ شافعی جیسے حامی نصوص کے قتل کی سازش کیوں نہیں کر سکتے؟

حافظ ابن حجر نے یہ بھی کہا کہ صرف حدیثی دونوں کو قتل کی سعی پر آمادہ کر سکتا تھا، حالانکہ اس کا خیال نہیں کیا جا سکتا۔^۱ حالانکہ غالی اہل الرائے و مرجی و کذاب لوگوں کا کسی حامی سنت کے خلاف حد سے اس قدر بھڑک اٹھنا کہ اس کے قتل کے درپے ہو جائیں بعید بات نہیں، غالی اہل الرائے نے ایسا کیا ہے خصوصاً حنفیوں کی جہمی حکومت نے سینکڑوں محدثین کو بے گناہ قتل کیا ہے، انھیں اکاذیب پرست جہمی مرجی اہل الرائے نے اہل حدیث کو قتل کرنے اور مسجدوں سے بے دخل کرنے کا فتویٰ تیرہویں صدی میں اپنی کتابوں میں مدون کیا جس کی تفصیل ہماری کتاب ”ضمیر کے بحران“ میں موجود ہے۔ ہمیں اختصار پیش نظر ہے، اس لیے عرض ہے کہ جس روایت میں قتل امام شافعی کی کوشش میں ابو یوسف کا نام لیا گیا ہے، اس کی ایک سند میں عبد اللہ بن محمد بلوی واقع ہیں جو بقول بعض کذاب ہیں اگرچہ بلوی کی روایات صحیح ابی عوانہ میں موجود ہیں، لہذا مصنف انوار اور کوثری گروپ کے اصول سے بلوی معتبر ہوئے کیونکہ اس طرح کی کارستانی کوثری گروپ کا شعار ہے۔ امام فخر الدین رازی نے اپنی کتاب مناقب شافعی (ص: ۷۲-۸۰) میں اسے نقل کر کے کہا:

”إن هذه الحكایة تروی علی وجوه كثيرة، وأنا قد أخذت من كل رواية أجد ما فيها.“^۲

”یہ واقعہ بہت ساری سندوں کے ساتھ مروی ہے اور ہم نے ہر روایت میں سے زیادہ کھرے اور معتبر حصے کو نقل کیا ہے۔“

ہمارے پاس وہ مراجع کثیرہ نہیں جو امام رازی کے پاس تھے جن میں بہت ساری سندوں سے مروی اس کی تمام سندوں پر

بحث و نظر کر کے ہم کسی موقف پر پہنچتے، البتہ ہم اس کی صرف درج ذیل سند سے واقف ہو سکے ہیں:

”قال الحافظ أبو نعیم أحمد بن عبد الله الأصبهاني المتوفى ۱۳۰ھ: حدثنا محمد بن

إبراهيم بن أحمد ثنا أبو عمر و عثمان بن أحمد بن عبد الله الدقاق المعروف بابن

السماك البغدادي ثنا محمد بن عبيد الله المديني حدثني أحمد بن موسى البخاري قال

قال أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الأموي ثنا عبد الله بن محمد البلوي قال: لما جئ

بأبي عبد الله الشافعي إلى العراق.“^۳

یہ سند محمد بن عبید اللہ تک بالکل صحیح ہے، اس کے ناقل امام ابو نعیم اصبہانی کا ثقہ ہونا متحقق ہے، اسی طرح انھوں نے اپنے

① توالی التاسیس (ص: ۱۳۱)

② مناقب شافعی للرازی (ص: ۸۰ کی آخری دو سطریں)

③ حلیۃ الأولیاء لأبی نعیم ترجمۃ شافعی (۹/ ۸۴-۹۱)

جس استاذ محمد بن ابراہیم بن احمد ابو بکر اردستانی (متوفی ۳۲۷ھ) سے نقل کیا وہ بھی ثقہ ہیں۔^① ابو بکر اردستانی نے اسے امام عثمان بن عبد اللہ بن یزید بغدادی دقاق المعروف ابن السماک (متوفی ۳۳۳ھ) سے نقل کیا جو ”ثقة وثبت“ یعنی بلند پایا ثقہ اور تصانیف کثیرہ کے مصنف تھے۔^② کوئی شک نہیں کہ یہ روایت امام عثمان کی کسی کتاب سے منقول ہے۔ امام عثمان نے یہ روایت امام محمد بن عبید اللہ بن محمد بن زید اموی مدینی سے نقل کی جو ثقہ ہیں۔ کتاب الجرح والتعديل لابن ابی حاتم (۳/۸ ترجمہ نمبر ۱) میں ان کی نسبت ”المدینی“ لکھی ہوئی ہے اور تہذیب (۹/۲۸۸ و ۲۸۹) میں ان کی نسبت ”المدنی“ لکھی ہوئی ہے، دونوں نسبتوں میں کوئی معنوی فرق نہیں کیونکہ مدینہ منورہ کی طرف نسبت لفظ ”المدنی“ سے بھی کی جاتی ہے اور ”المدینی“ سے بھی۔^③

ہمارے نزدیک زیادہ ترین قیاس اور اصح یہ ہے کہ اس سند میں واقع محمد بن عبید اللہ سے مراد امام محمد بن عبید اللہ ابی داؤد بن یزید بغدادی مناوی (مولود ۱۷۱ھ و متوفی ۲۷۲ھ) ہیں کیونکہ ان سے امام ابن السماک کے سماع کا ذکر سیر اعلام النبلاء (۱۵/۴۳۳ ترجمہ ابن سماک) میں بڑی اہمیت کے ساتھ اس طرح کیا گیا ہے: ”سمع ابن السماک باعنته والده من أبي جعفر محمد بن عبید اللہ المناوی“ دریں صورت زیر بحث سند میں محمد بن عبید اللہ کی جو نسبت المدینی یا المدنی چھپی ہوئی ہے اسے ”المناوی“ کی تصحیف مانا جائے گا اور کوثری گروپ جس کتاب کی تعلق و چھپائی کراتا ہے اس میں حسب نشا بکثرت تصحیف و تردید کرنا ہے اور حلیۃ الاولیاء کوثری گروپ ہی کی شائع کردہ ہے۔

محمد بن عبید اللہ مدینی یا مدنی یا مناوی نے یہ روایت امام احمد بن محمد بن موسی السمسار المعروف بمردویہ (متوفی ۲۳۵/۲۳۸) سے نقل کی، جن کے نسب سے بعض لوگ باپ کا نام محمد حذف کر کے احمد بن موسی کہہ دیا کرتے ہیں جس کی صراحت عام تراجم نگاروں نے کی ہے۔^④ بعض لوگوں نے ان کا نام ابو الحسن احمد بن محمد بن ثابت بن عثمان خزاعی مروزی المعروف بابن شبویہ بتلایا ہے جیسا کہ ابن شبویہ کے ترجمہ آخر میں امام ذہبی نے ”قال الکلاباذی و طائفة: بل هو أحمد بن محمد بن موسی السمسار مروزی مردویہ الحافظ، وربما نسب إلى جدہ فقيل: أحمد بن موسی.“ اس سے معلوم ہوا کہ کوثری گروپ نے حلیۃ الاولیاء میں امام احمد بن موسی کے نسب السمسار میں تحریف و تصحیف کر کے اسے التجار بنا دیا ہے، امام سمسار نہایت ثقہ و معتبر راوی ہیں جیسا کہ عام کتب تراجم میں صراحت ہے۔

ہمارے نزدیک اس سند میں واقع امام احمد بن موسی السمسار کے بجائے الحمار ہیں جو لگ بھگ ۲۰۰/۲۰۱ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۸۵/۲۸۶ھ میں فوت ہوئے، یہ بھی ”ثقة و صدوق“ اور ”لا بأس بہ“ ہیں۔^⑤ دریں صورت ماننا ہوگا کہ کوثری گروپ نے لفظ حمار میں تصحیف و تحریف کر کے ”التجار“ بنا دیا۔ امام احمد بن موسی سمسار یا احمد بن موسی حمار نے یہ روایت امام بخاری محمد بن اسماعیل چھٹی سے نقل کی جن کی نسبت میں تحریف و تصحیف کر کے کوثری گروپ نے اموی بنا دیا۔ امام بخاری نے یہ

① سیر اعلام النبلاء (۱۷/۴۲۸ و ۴۲۹) و عام کتب تراجم.

② سیر اعلام النبلاء (۱۵/۴۴۴ و ۴۴۵) و عام کتب تراجم.

③ الأنساب لابن اثیر (۳/۱۸۴ و ۱۸۵) و أنساب سمعانی لفظ مدنی و مدینی

④ سیر اعلام النبلاء (۱۱/۸ و ۹) و تہذیب (۱/۶۶ و ۷۳) ⑤ سیر اعلام النبلاء (۱۱/۸، سطر: ۱۲-۱۵)

⑥ سیر اعلام النبلاء (۱۳/۳۷۶ و ۳۷۷) و أنساب السمعانی (۴/۲۰۳) و لباب (۱/۳۸۴)

روایت حلیۃ الاولیاء کی سند کے مطابق عبد اللہ بن محمد البلوی سے نقل کی، حالانکہ دوسرے مراجع میں عبد اللہ بن محمد کی نسبت ”البکری“ لکھی ہے۔^① اور میزان الاعتدال، جو کوثری گروپ کی زیر نگرانی چھپی ہے، اس میں عبد اللہ بن محمد البلوی کے زیر ترجمہ روایت مذکورہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اسے مکذوبہ کہا گیا ہے مگر اس کے حاشیہ میں صراحت کر دی گئی ہے کہ دوسرے نسخوں میں البلوی کی جگہ پر البکری ہے۔^② اور عبد اللہ بن محمد بکری بلاشبہ و شک امام ابو یوسف و محمد دہارون رشید و امام شافعی کے معاصر اور اس واقعہ کے چشم دید گواہ ہیں، اور یہ معلوم ہے کہ امام بخاری صرف ثقہ رواۃ ہی سے روایت کا التزام کرتے ہیں۔^③ لہذا یہ روایت اس سند کے ساتھ صحیح و معتبر ہے، اس میں کوئی علت قادحہ نہیں، اس میں واقع لفظ ۱۸۳ھ دراصل ۱۸۱/۱۸۲ھ کی تصحیف ہے اس لیے مصنف انوار اور جملہ ارکان تحریک کوثری و زعمیم تحریک کوثری کا اسے علی الاطلاق مکذوبہ کہنا کوثری گروپ کے ارکان کے کاذب و باطلیل میں سے ہے، اس کی بعض سندوں کو اگر حافظ ذہبی و حافظ ابن حجر اور دوسرے محدثین نے مکذوبہ کہا ہے تو اس سے لازم نہیں آتا کہ اس کی کوئی سند صحیح و معتبر ہی نہیں، ہم امام فخر الدین رازی سے ایک کا صحیح ہونا بیان کر چکے ہیں، دوسری سندیں اگر ہمارے سامنے ہوں تو ان پر بحث کریں مگر اثبات دعا کے لیے ایک ہی صحیح سند کافی ہے اور باقی کئی سندیں اگر غیر معتبر ہیں تو وہ صحیح والی سند کی معنوی متابعت و شواہد ہیں۔

ترجمہ احمد بن موسیٰ بخاری:

حلیۃ الاولیاء والی سند میں واقع جس احمد بن موسیٰ کو کوثری گروپ نے بذریعہ تحریف و تصحیف ”السمسار“ یا ”النجار“ کے بجائے ”النجار“ بنا دیا ہے اور جس کی بابت میزان الاعتدال و لسان المیزان وغیرہ کے حوالے سے ”حیوان وحشی قال قال محمد بن سہل الأموی ثنا عبد اللہ بن محمد البکری وفي نسخة البلوي فذكر محنة أبي عمران بن عيسى النجار أبو الحسن الجرجاني ولي القضاء (متوفی ۳۶۸ھ) ہیں، ان کا مبسوط ترجمہ تاریخ جرجان^④ مطبوع حیدرآباد ہند ۱۳۷۸ھ ۱۹۸۸ء (ترجمہ نمبر ۸۶، ص: ۷۸، ۷۹) میں موجود ہے، ان کی بابت تاریخ جرجان^⑤ (ص: ۷۸) میں منقول ہے کہ ”کان له شیوخ من أهل جرجان مجاہیل لم يعرفهم ابن عدی وأنکر علیہ ابن عدی فی غیر حدیث“ ان سے تاریخ جرجان میں کم از کم پچاس احادیث مروی ہیں۔^⑥ ان کی بابت سیر اعلام النبلاء (۱۶/۳۸۲ و ۳۸۳) میں حافظ ذہبی نے کہا:

”المحدث الأوحاد يروي عن عمران بن موسى السخيتاني... وعدة، ذكره حمزة السهمي فقال: كتب الكثير من المسانيد والسنن، وجمع وصنف، وله فهم ودراية، وله مناكير عن شیوخ مجاہیل فأنكروا علیہ، توفي ۳۷۸ھ“^⑦

① لسان الميزان (۳۱۵/۱) ترجمہ نمبر (۹۵۰، سطر: ۱۲ و ۱۳)

② میزان الاعتدال (۱/۱۵۹ و ۱۶۰ سطر اول کا حاشیہ نمبر ایک)

③ دراسات في الجرح والتعديل (ص: ۲۱۱ و ۲۱۲) وقواعد في علوم الحديث للتهانوي (ص: ۲۱۶-۲۲۷)

④ فہرست تاریخ جرجان (ص: ۱۸ ترجمہ نمبر: ۸۶) ⑤ الملخص از سیر اعلام النبلاء.

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام احمد بن موسیٰ النجار بہت بڑے محدث اور مصنف کتب کثیرہ اور ذہین و فطین و تاقدر فن محدث تھے۔ مجہول رواۃ سے زیادہ یا کم منکر روایات کو نقل کرنا کوئی جرح قادح نہیں ہے جب تک دوسرے امور جرح قادح نہ پائے جائیں، اسی طرح جرح قادح مفسر کے بغیر ”وحشی حیوان“ کا لفظ بھی جرح قادح نہیں بلکہ جرح مبہم و مجمل ہے، جو کسی خلق کی بنا پر صادر ہو سکتا ہے۔ امام حمزہ سہمی کے حوالے سے حافظ ذہبی کی نقل کردہ مذکورہ عبارت ان کی تاریخ جرجان میں نہیں بلکہ یہ بات حافظ ذہبی نے ان کی کسی دوسری کتاب سے نقل کی ہے، لیکن حافظ ذہبی نے اپنی دوسری کتاب تذکرۃ الحفاظ میں بصر اعلام العلماء والی بات لکھنے کے ساتھ ”فأنکروا علیہ“ کے بعد ”وکذبوہ وکان لہ أصول جیاد عن السخنیانی وغیرہ، سمعت أبا محمد المنیري رأیته في النوم فقلت: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لي بكثرۃ کتبی الحدیث والصلاة علی النبي ﷺ مات سنة ۳۶۸ھ وفي نسخة: ۳۷۸ھ قلت: روی عنه أبو سعید النقاش وحلف أنه كان يضع الحدیث“ یعنی کہ حمزہ سہمی نے مزید کہا کہ لوگوں نے مجہول رواۃ سے ان کی روایات پر تکبیر کی اور ان کی تکذیب کی اور سختیانی وغیرہ سے ان کے پاس عمدہ قسم کے اصول پر مشتمل احادیث تھیں۔ میں نے ابو محمد منیری سے سنا کہ انھوں نے جرجانی موصوف کو خواب میں دیکھا تو پوچھا کہ اللہ نے آپ کے ساتھ کیا برتاؤ کیا؟ جرجانی نے کہا کہ میں بکثرت حدیث لکھنے اور آپ ﷺ پر درود پڑھنے کے سبب بخش دیا گیا۔ موصوف ۳۶۸ھ میں اور ایک نسخہ کے مطابق ۳۷۸ھ میں فوت ہوئے۔ امام ذہبی نے کہا کہ امام ابو سعید نقاش نے ان سے روایت کی ہے اور قسم کھا کر کہا کہ جرجانی وضع حدیث کرتے تھے۔^۱ انھیں حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال (۱/۱۲۳) ترجمہ نمبر (۵۰۰) میں امام حاکم سے ان کا واضح حدیث ہونا اور ”وکذبوہ“ ہونا نقل کیا اور حافظ ابن حجر نے بھی لسان المیزان (ترجمہ نمبر ۷۴۱، ۱/۲۳۵ و ۲۳۶) میں ایسا ہی نقل کیا ہے، دونوں میں سے ہر ایک نے احمد بن موسیٰ نجار اور احمد بن موسیٰ ابی عمران جرجانی کو دو راوی کے طور پر ذکر کیا ہے،، حالانکہ یہ دونوں ایک ہی ہیں۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ احمد بن موسیٰ نجار کے واضح حدیث و دروغ گو ہونے کی کچھ ائمہ نے صراحت کی ہے اور کچھ نے ان کی توثیق کی طرف میلان ظاہر کیا ہے جیسا کہ ”لہ أصول جیاد“ کے لفظ سے معلوم ہوتا ہے، موصوف کا مصنف مساند و سنن و دیگر کتب حدیث ہونا متفق علیہ ہے، اور فیصلہ کن بات ظاہر ہے کہ موصوف کا مجرد و غیر معتبر ہونا ہی ہے مگر بہر حال حلیۃ الاولیاء والی سند کے مطابق احمد بن موسیٰ نے یہ روایت امام بخاری سے نقل کی ہے اور امام بخاری بالانفاق ۲۵۶ھ میں فوت ہوئے جب کہ موصوف احمد بن موسیٰ ۳۷۸ھ یا ۳۶۸ھ میں فوت ہوئے اور ۳۷۸ھ یا ۳۷۸ھ میں فوت ہونے والے شخص کا ۲۵۶ھ میں فوت ہونے والے امام بخاری سے سماع و لقاء ناممکن و محال ہے، اور بات وہی صحیح ہے جو ہم نے کہی کہ سند مذکور میں واقع احمد بن موسیٰ حمار یا احمد بن موسیٰ سمسار ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اس روایت صحیحہ کے کئی معتبر و غیر معتبر معنوی شواہد و متابع حلیۃ الاولیاء اور دوسری کتب رجال میں بکثرت منقول ہیں جن میں سے بعض کا ذکر ہوا اور اختصار کے پیش نظر اکثر کو نظر انداز کر دیا گیا۔

تنبیہ بلغ:

مذکورہ بالا تفصیل سے یہ لازم نہیں آتا کہ احمد بن موسیٰ ابی عمران جرجانی نجار نے یہ روایت نقل نہیں کی، البتہ امام ذہبی

وحافظ ابن حجر دونوں نے کہا کہ احمد بن موسیٰ بخاری نے یہ روایت محمد بن سہل اموی سے نقل کی ہے، اور محمد بن سہل اموی پر اگرچہ بحث و نظر ہے مگر ہمارے نزدیک از روئے حقیقت راجح یہ ہے کہ محمد بن سہل اموی کذاب قسم کے مجروح راوی ہیں اور انھوں نے جس عبد اللہ بن محمد سے یہ روایت نقل کی ان کی بابت ایک نسخہ کے مطابق بلوی نسبت ظاہر کی گئی ہے اور دوسرے کے مطابق بکری، یہ دونوں باتیں صحیح ہیں، بلوی والی سند کے مطابق یہ روایت واقعہ مکذوبہ ہے اور بکری والی سند کے مطابق صحیح ہے جیسا کہ تفصیل گزری، لہذا اس روایت کی ایک سند معتبر ہے اور باقی میں سے ایک کا غیر معتبر ہونا متحقق ہے اور دوسری سندوں پر ہم واقف نہیں ہو سکے، لہذا اسے کوثری گروپ کا علی الاطلاق مکذوبہ قرار دینا قطعاً باطل ہے۔

امام شافعی کا امام محمد سے تعلق و تلمذ:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے اپنے زعمی تحریک کوثری و ارکان تحریک کوثری کی طرح جو کذب پرستی کا شیوہ و شعار حسب عادت اختیار کیا ہے، اس کی تکذیب گزشتہ صفحات میں ہو چکی ہے، اور یہ ثابت ہو چکا ہے کہ امام شافعی کے بغداد آنے سے پہلے ہی حجاز میں امام محمد درسا و شافعی میں تعلیم و تربیت پا کر امام شافعی کے شاگرد اور بظاہر امام شافعی کے محبت و ہمدرد بنے ہوئے تھے، مگر باطن معاملہ دیگر اس لیے تھا کہ امام محمد اور جملہ اہل الرائے و مرجیہ امام شافعی کو اپنے اور اپنے مذہب کے لیے بہت خطرناک سمجھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ امام محمد کی طرح عام اہل الرائے و مرجیہ نے امام شافعی سے اپنے تلمذ و استفادہ ہونے کا کہیں ذکر نہیں آنے دیا جو انتہائی درجہ کی محسن کشی اور احسان فراموشی اور مسخ حقائق ہے۔ امام شافعی نے اہل الرائے و مرجیہ کی تردید و تکذیب کی غرض سے ائمہ اہل الرائے و مرجیہ کے علوم حاصل کیے، ان کی مدونہ کتابوں کا مطالعہ کر کے ان کے بطور مذاکرہ زبانی طور پر ان کے علوم حاصل کیے اور پھر اللہ امام شافعی نے ان اہل الرائے کا اپنی بدعت شکن تحریروں، تقریروں، مناظروں اور درس و تدریس کے ذریعہ حلیہ بے رنگ کر دیا۔

تکذیب اہل الرائے بذریعہ امام شافعی کی ایک مثال:

امام ابن ابی حاتم نے کہا:

”أخبرني عبد الله بن أحمد بن حنبل فيما كتب إلي قال: سمعت أبي يقول: قال محمد بن إدريس، وذكر محمد بن الحسن صاحب الرأي، فقال: قال: وضعت كتابا على أهل المدينة تنظر فيه؟ فنظرت في أوله ثم وضعته أو رميت به، فقال: مالك؟ قلت: أوله خطأ، على من وضعت هذا الكتاب؟ قال: على أهل المدينة، قلت: من أهل المدينة؟ قال: مالك، قلت: فمالك رجل واحد، وقد كان بالمدينة فقهاء غير مالك: ابن أبي ذئب والماجشون وفلان وفلان، وقال رسول الله ﷺ: المدينة لا يدخلها الدجال، والمدينة لا يدخلها الطاعون، والمدينة على كل بيت منها ملك، شاهر سيفه.“¹

”امام شافعی نے کہا کہ رائے پرست محمد بن حسن شیبانی نے کہا کہ میں نے اہل مدینہ کے رد میں ایک کتاب لکھی

① آداب الشافعي ومناقبه (ص: ۱۱۱ و ۱۱۲)

ہے، کیا آپ یعنی امام شافعی اسے دیکھیں گے؟ امام شافعی نے کہا کہ میں نے اس کے اول صفحہ ہی کو دیکھ کر اسے زمین پر پھینک دیا، امام محمد نے کہا کہ آپ نے اسے پھینک کیوں دیا؟ امام شافعی نے فرمایا کہ اس کا سر ورق ہی غلط ہے، آپ نے یہ کتاب کس کے خلاف لکھی ہے؟ امام محمد نے کہا کہ اہل مدینہ کے خلاف، امام شافعی نے کہا کہ اہل مدینہ کون لوگ ہیں؟ امام محمد نے جواب دیا کہ امام مالک بن انس۔ امام شافعی نے کہا کہ امام مالک تو صرف فرد واحد اور تنہا ایک شخص ہیں، ان پر تمام اہل مدینہ کا اطلاق کیونکر ہو سکتا ہے؟ آپ کی اس کتاب کا نام ہی غلط اور خلاف امر واقع ہے۔ مدینہ منورہ میں تو امام مالک کے علاوہ بہت سارے فقہاء امام ابن ابی ذئب و مہاشون وغیرہ ہیں، پھر تو آپ کی اس کتاب کا نام ہی باطل ہے کیونکہ یہ کتاب تمام اہل مدینہ کا رد نہیں بلکہ صرف مدینہ کے فرد واحد کا رد ہے، اور رسول اللہ ﷺ نے مدینہ منورہ کی فضیلت میں فرمایا ہے کہ وہاں دجال و طاعون داخل نہیں ہو سکتے اور مدینہ منورہ کے ہر گھر پر دجال و طاعون سے حفاظت کے لیے اللہ تعالیٰ کی طرف سے تیغ برہنہ لیے ہوئے ایک ایک فرشتہ متعین ہے۔“

اس روایت کی سند نہایت پختہ و صحیح ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام مالک یعنی اپنے اور اپنے اساتذہ اور اساتذہ کے اساتذہ کے خلاف اپنی لکھی ہوئی کتاب پر امام محمد کو اتنا بڑا ناز تھا کہ انھوں نے اپنے اساتذہ امام شافعی کا احترام ملحوظ رکھے بغیر ان سے بڑے فخر کے ساتھ کہا کہ اہل مدینہ کے رد میں میری لکھی ہوئی اس کتاب کو آپ ملاحظہ فرمائیے، امام شافعی نے اپنے اس شوخ شاگرد کی جرأت بیجا پر یہ کتاب اپنے ہاتھ میں لیتے ہی زمین پر پھینک دی، امام محمد نے حیران ہو کر اپنے اساتذہ امام شافعی سے عرض کیا کہ کیا بات ہے، اسے آپ نے کیوں پھینک دیا؟ امام شافعی نے فرمایا کہ اس کتاب کا سر ورق یعنی نام ہی غلط ہے۔ آپ نے بزعم خویش اسے اہل مدینہ کے خلاف لکھا ہے، آپ سچ بتلائیں کیا یہ کتاب آپ نے فی الواقع اہل مدینہ کے رد میں لکھی ہے؟ امام محمد نے کہا کہ نہیں تمام اہل مدینہ کے خلاف نہیں بلکہ اہل مدینہ میں سے صرف ایک فرد امام مالک کے خلاف لکھی ہے، ذرا امام محمد کا انداز بیان ملاحظہ ہو کہ اپنے محترم اساتذہ بلکہ اساتذہ کے اساتذہ حتیٰ کہ اساتذہ کے اساتذہ امام مالک کے خلاف کتاب لکھنے پر بڑے فخر و ناز اور گھمنڈ میں مبتلا تھے جبکہ مدینہ منورہ کے فرد واحد کے خلاف اپنی لکھی ہوئی نازنین کتاب کا نام موصوف نے نہایت غلط طور پر ”الحجج علی اہل المدینة“ رکھ چھوڑا تھا، ان کی اس غلط کاری پر ڈانٹنے کے انداز میں امام شافعی نے برافروختہ ہو کر، اولاً اسے زمین پر پھینک دیا، ثانیاً: فرمایا کہ اس کتاب کے مشتملات کے مجموعہ غلط ہونے سے قطع نظر اس کا نام ہی غلط اور امر واقع کے بالکل خلاف ہے اور جس کتاب کا یہ حال ہو اس کی تصنیف پر فخر و ناز کرنا وہ بھی اپنے اساتذہ بلکہ اساتذہ الاساتذہ حتیٰ کہ اساتذہ کے اساتذہ کے خلاف غلط پر مشتمل کتاب لکھ کر گھمنڈ کرنا آخر کیا معنی رکھتا ہے؟

امام محمد اپنے اساتذہ امام شافعی کی اس ڈانٹ ڈپٹ پر ایک لفظ نہ بول سکے اور اپنا سامنے لے کر رہ گئے، جب امام محمد امام شافعی کی ایک ہی اساتذہ ڈانٹ پر دم بخود ہو گئے تو وہ امام شافعی کی ردا کا ذیوب اہل الرائے ورد بدعات اہل الارجاء کے جواب میں بھلا کوئی لفظ بولنے کی ہمت کر سکتے تھے؟ امام محمد کو دم بخود دیکھ کر انھیں سمجھانے کی غرض سے امام شافعی نے مدینہ منورہ کی فضیلت میں مذکورہ حدیث نبوی پیش کی جس کا حاصل یہ ہے کہ مدینہ منورہ مقدس و محترم و پر شکوہ آبادی ہے جہاں دجال و طاعون کا گزر نہیں، اس کے علاوہ اس کے ہر گھر کی حفاظت کے لیے ایک ایک فرشتہ مجانب اللہ مقرر ہے، پھر مدینہ منورہ سے بہت

دور سرزمین عراق میں رہتے ہوئے اہل مدینہ کے خلاف اس گھمنڈ و ناز کے ساتھ کوئی کتاب لکھی جس کے تمام مشتملات سے قطع نظر نام تک بھی رکھنے کا آپ کو سلیقہ و طریقہ نہیں جبکہ سرزمین عراق کو احادیث نبویہ میں فتنوں و فسادات کا مرکز و گڑھ کہا گیا ہے آپ کو کیونکر زیب دیتا ہے؟ امام محمد اپنے استاذ امام شافعی کی اس بدعت شکن بات کا بھی کوئی جواب نہ دے سکے اور مہر بلب و دم بخود پڑے رہے۔

امام ابن ابی حاتم کی جس بدعت شکن کتاب یعنی ”آداب الشافعی و مناقبہ“ میں یہ صحیح روایت موجود ہے، اس پر تحقیق و تعلیق و تحشیہ کوثری اور کوثری گروپ کے بعض لوگوں کا ہے جو اکاذیب پرستی و اکاذیب پروری و اکاذیب نوازی میں مصنف انوار کے امام ہیں، اس کے حاشیہ میں کوثری بھی اس روایت صحیحہ کے خلاف کوئی لب کشائی نہیں کر سکے، البتہ اس روایت میں امام شافعی کی فضیلت مدینہ منورہ میں ذکر کردہ حدیث کی بابت کوثری نے کہا کہ یہ حدیث معنوی طور پر صحیحین وغیرہا میں موجود ہے۔^۱

اس معنی و مفہوم کی ایک سے زیادہ روایات صحیحہ کا ذکر ہم بحوالہ حلیۃ الاولیاء (۹/۴۰-۴۳-۴۴-۴۶-۴۸-۸۳) نقل کر آئے ہیں۔ یہ سب روایات مذکورہ بالا روایت کی معنوی متابع و شواہد ہیں۔

دوسری مثال:

مذکورہ بالا روایت صحیحہ کی مزید توضیح مندرجہ ذیل روایت صحیحہ سے ہوتی ہے:

”قال الإمام ابن أبي حاتم: ثنا محمد بن روح قال: سمعت الزبير بن سليمان القرشي يذكر عن الشافعي قال: كنت أجلس إلى محمد بن الحسن الفقيه فأصبح ذات يوم، فجعل يذكر المدينة، ويذم أهلها، ويذم أصحابه، ويرفع من أقدارهم، ويذكر أنه وضع على أهل المدينة كتاباً لو علم أحداً ينقض منه حرفاً تبلغه أكباد الإبل لصار إليه، فقلت: يا أبا عبد الله أراك قد أصبحت تهجو المدينة، وتذم أهلها، فإن كنت أردتها فإنها لحرم رسول الله ﷺ وأمنه سماها طابة، ومنها خلق النبي ﷺ وبها قبره، ولئن أردت أهلها فهم أصحاب رسول الله ﷺ وأصحابه وأنصاره الذين مهدوا للإيمان، وحفظوا الوحي وجمعوا السنن، ولئن أردت أبناءهم وتابعيهم بإحسان فأخيار هذه الأمة، ولئن أردت رجلاً واحداً، وهو مالك بن أنس، فما عليك لو ذكرته وتركت المدينة، فقال: ما أردت إلا مالك بن أنس، فقلت: لقد نظرت في كتابك الذي وضعته على أهل المدينة فوجدت فيه خطأ... الخ.“^۲

”امام شافعی نے فرمایا کہ میں فقیہ اہل الرائے محمد بن حسن کے پاس بیٹھا کرتا تھا، ایک دن وہ مدینہ و اہل مدینہ کا ذکر بطور مذمت کر رہے تھے اور اپنے اہل الرائے ہم مذہب لوگوں کا ذکر بلند دعائوی مدح کے ساتھ کر رہے تھے اور

① ملاحظہ ہو: شرح مسلم (۹/۱۵۳) وفتح الباری (۴/۶۷ و ۹/۱۴۵ و ۱۳/۸۲) وفاء الوفاء (۱/۴۳) و بهجة المحافل (۱/

۲۵) والإشاعة للبرزنجي (ص: ۱۸۵، ۱۸۶)

② آداب الشافعي و مناقبہ لابن أبي حاتم (ص: ۱۶۴-۱۶۷)

کہہ رہے تھے کہ میں نے اہل مدینہ کے خلاف ایسی کتاب لکھی ہے جس کا ایک حرف بھی رد کرنے والے کسی عالم کا اگر مجھے پتہ لگے جس کے پاس جانے کے لیے بڑی مشقت اٹھانی پڑے تو میں جاؤں گا، میں نے کہا جناب میں دیکھتا ہوں کہ آپ مدینہ منورہ اور اس کے باشندوں کی ہجو سرائی و مذمت کر رہے ہیں، حالانکہ یہ حرم نبوی و مامن نبوی ہے، اس کا نام اللہ تعالیٰ نے طابہ رکھا ہے، اسی کی مٹی میں قبر نبوی ہے اور یہاں کے باشندے آپ ﷺ کے صحابہ اور خسر و داماد و انصار ہیں جنہوں نے ایمان کو اپنی گود میں لے کر بلند مرتبت حاصل کیا، انہوں نے وحی الہی کی حفاظت کی، سنن نبویہ کو جمع کیا، ان صحابہ کے بیٹے اور تابعین کرام اس امت کے بہترین افراد ہیں، اگر مدینہ و اہل مدینہ کے خلاف آپ کی ہجو سرائی و محاذ آرائی سے مراد امام مالک کی ہجو و مذمت و تردید ہے تو پھر آپ صرف امام مالک ہی پر یہ ساری کارروائیاں کرتے اور اہل مدینہ کو اپنی نیش زنی و ہجو سرائی سے معاف رکھتے، امام شافعی کی اس بات کے جواب میں امام محمد نے کہا کہ میرا مقصد صرف امام مالک کی ہجو و مذمت و تردید و نیش زنی ہے، امام شافعی نے فرمایا مگر آپ نے تو یہ کتاب تمام اہل مدینہ کے خلاف لکھی جس میں فلاں فلاں متعدد غلطیاں اور نصوص کے خلاف مسائل کی حمایت بیجا ہے، صرف رائے و قیاس پر آپ نے نصوص کو رد کر دیا ہے۔ امام شافعی کی امام محمد پر اس رد بلیغ کی روئیداد خلیفہ ہارون رشید کا وزیر ہرثمہ لکھ کر خلیفہ کے پاس لے گیا، خلیفہ نے امام شافعی کے ہاتھوں امام محمد کی درگت کی روئیداد پڑھ کر کہا کہ محمد بن حسن اپنے آپ کو اس بات سے بہت محفوظ سمجھتے تھے کہ انھیں بنو عبد مناف کا ایک ہی آدمی امام شافعی لا جواب و ساکت کر دے گا۔ اے میرے وزیر ہرثمہ! امام شافعی کے پاس جا کر میرا اسلام کہو اور میری طرف سے انھیں پانچ ہزار اشرفیاں فی الفور بطور انعام پیش کرو، ہرثمہ نے حکم خلیفہ کی تعمیل کی اور وہ امام شافعی سے بولا کہ اگر خلیفہ کا ادب مانع نہ ہوتا تو میں بھی آپ کو پانچ ہزار اشرفیاں انعام دیتا مگر میں اپنی طرف سے آپ کو چار ہزار اشرفیاں دے رہا ہوں، امام شافعی نے ہرثمہ سے کہا کہ اللہ تمہیں جزائے خیر دے میں آپ کی رقوم قبول کرنے سے قاصر ہوں، البتہ خلیفہ والی رقوم جلد ہی دیدو، امام شافعی نے کہا کہ پھر ایک مرتبہ ہرثمہ میرے پاس آ کر بولا کہ محمد بن حسن کے ساتھ امیر المؤمنین خلیفہ کے پاس تیار ہو کر چلیے، ہم خلیفہ کے پاس آئے، میں نے محمد بن حسن سے قسامہ کا مسئلہ پوچھا، محمد نے کہا کہ اس سلسلے میں استفہام کیا جائے گا، میں نے جناب محمد بن حسن سے کہا کہ رسول اللہ ﷺ یہود سے استفہام کے محتاج تھے؟ بہر حال ہمارے درمیان گفتگو کا سلسلہ جاری رہا، پھر ہم خلیفہ کے یہاں سے باہر آئے۔“

اس روایت کی سند بھی نہایت صحیح ہے، اسے امام ابن ابی حاتم نے امام محمد بن روح عکبری سے نقل کیا، جن کی بابت امام خطیب نے ”وكان ثقة“ کہا، نیز یہ کہا: ”كان صديقاً لأحمد بن حنبل“ امام محمد بن روح عکبری نے یہ روایت امام زبیر بن احمد بن سلیمان قرشی (متوفی ۳۱۷ھ یا ۳۲۰ھ) سے نقل کی جو اپنے دادا سلیمان کی طرف عموماً منسوب ہوتے ہیں اور ان کے باپ احمد کا نام حذف ہو جایا کرتا ہے، یہ کئی کتابوں کے مصنف و ثقہ ہیں، حافظ خطیب وغیرہ نے انھیں ثقہ کہا ہے۔^۱ یہ

① تاریخ خطیب (۵/۲۷۷، ۲۷۸) وطبقات الحنابلة (۱/۲۹۷)

② تاریخ خطیب (۸/۴۷۱، ۴۷۲) وطبقات شيرازي و أنساب سماعي (۶/۲۵۱، ۲۵۲) و وفیات الأعيان لابن ←

روایت پہلے بھی دوسری سند والفاظ کے ساتھ ہم نقل کر آئے ہیں جو صحیح ہے، اور اس میں اتنا مزید مذکور ہے کہ شان نبوی میں گستاخی کے سبب خلیفہ نے امام محمد بن حسن کو قتل کر دینے کا عزم کر لیا تھا مگر امام شافعی نے بیچ میں پڑ کر امام محمد کی جان بچائی، افسوس کہ اہل الرائے کا شعار ہی نصوص اور انبیاء ﷺ و صحابہ و تابعین و اسلاف کی شان میں گستاخی ہے، اور یہ بھی افسوس ناک بات ہے کہ امام شافعی نے امام محمد کی طرف سے تاویل و تعلیل کر کے امام محمد کی جان بچائی جس کا احسان مند ہو کر تمام احناف بشمول مصنف انوار مع جملہ ارکان تحریک کوثری کو الی یوم القیامۃ امام شافعی کا شکر گزار ہونا چاہیے لیکن ایسا کرنے کے بجائے مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج احناف امام شافعی اور دوسرے ائمہ اہل حدیث کے خلاف محاذ آرائی و جھوٹائی کا طور و طریق اختیار کیے ہوئے ہیں۔ نعوذ باللہ من شرور الرأي والارجاء والتجھم.

ہماری مذکورہ بالا نہایت مختصر سی تحقیق ہی سے فرقہ کوثری و جمیہ و مرجیہ و اہل الرائے بشمول مصنف انوار کی اہل حدیث و مسلک اہل حدیث و اہل سنت و مسلک اہل سنت کے خلاف زہر افشانیوں و ہرزہ سرانیوں کا حال اہل نظر پر واضح ہو سکتا ہے، معاندین حق ہٹ دھرم اڑیل ضدی و بد قماش و کوڑ مفر لوگوں کے لیے بہت سارے صحف ساویہ و کتب الہیہ و فرامین انبیاء و مرسلین ﷺ و اصحاب مرسلین و انبیاء کے آثار و اقوال ”أساطیر الأولین“ کا درجہ رکھتے ہیں، ہماری بات سے مصنف انوار کی اس مذموم و فحیح و مردود بات کی کیا حیثیت رہ جاتی ہے:

”امام شافعی سے ائمہ میں سے کسی امام کے حق میں اتنی ثناء و مدح منقول نہیں جس قدر امام محمد کے بارے میں ہے، واقعی وہ ایسی تعریف کے مستحق بھی تھے اور یہ خود بڑی تکذیب جھوٹ گھڑنے والوں کے لیے ہے... الی آخر ما کذب و افتری و ہذی“^۱

ہم کہتے ہیں کہ جب اکاذیب و تلیسیات ہی کو کوئی فرد واحد، فرقہ اور قوم اپنا دین و ایمان بنا لے تو کوئی کیا کر سکتا ہے؟

معذرت:

مذکورہ بالا عنوان کے تحت اپنی ہذیان سرائی جاری رکھتے ہوئے مصنف انوار کہتے ہیں:

”راقم الحروف (مصنف انوار) معذرت خواہ ہے کہ ایسے امور کے بیان میں خاص طور سے اطباب و تطویل کو ترجیح دی ہے، جس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی ہے کہ اردو میں ان بزرگوں کے حالات لکھنے والے ہمارے حنفی علماء نے بھی ضرورت سے زیادہ اختصار سے کام لیا ہے اور ایسے اہم واقعات کا ذکر تک نہیں کیا، ان کی تنقیح و تصحیح وغیرہ تو کیا کرتے؟ اسی لیے ہمارے اکابر کا صحیح اور کامل تعارف بہت کم سامنے آیا اور دوسری طرف حاسدین و معاندین برابر ایسی ہی بے سند جھوٹی باتوں کا پردہ پیگنڈہ کر کے عوام و خواص کو اکابر احناف سے بدظن کرتے رہے، ہمارا مطح نظریہ ہے کہ صحیح واقعات و حالات کے تمام گوشے یکجا ہو کر ضرور سامنے آ جائیں۔ خدائے تعالیٰ جزائے خیر دے علامہ کوثری کو کہ ان کی وجہ سے ہمیں تاریخی حقائق کے بیان میں بڑی مدد مل جاتی ہے۔“^۲

← خلکان (۳۱۳/۲) وسیر اعلام النبلاء (۵۷/۱۵ و ۵۸) وغایۃ النہایۃ (۱/۲۹۲ و ۲۹۳) و طبقات الشافعیۃ (۳/۲۹۵۔

(۲۹۷) و مرآة الجنان (۲/۲۷۸) و فہرست ابن ندیم (ص: ۲۹۹)

① مقدمہ انوار (ص: ۱۳۶) ② مقدمہ انوار (۱/۱۳۶)

ہم کہتے ہیں کہ فرقہ کوثری اور اس سے پہلے پیدا ہونے والے تمام افراد جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے اپنی پیدائش سے لے کر قیامت تک کا ذیوب کو اہم واقعات، صحیح واقعات و حالات، تاریخی حقائق اور حقائق کو جھوٹی باتیں قرار دینے کا پروپیگنڈہ اور حاسدین و معاندین کی بے سند جھوٹی باتیں اور اپنی تمام تلپیسات کو ”تنقیح و تصحیح وغیرہ“ کہتے کہتے مرتے ہیں اور مرے گے مگر حقائق اپنی جگہ پر حقائق رہیں گے، جیسا کہ ناظرین کرام واقف ہیں۔

حاسدین و معاندین کے کارنامے:

اپنے مذکورہ بالا عنوان کے تحت اپنی ہذیان سرائی و یادہ گوئی و لغویات کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے مصنف انوار نے کہا: ”رحلہ مکذوبہ کے ساتھ دونوں مذہبوں (یعنی مذہب اہل حدیث و مذہب رائے پرستی وارجاء و تحم و کوثریت) کے بدخواہوں نے اختلاف و تعصب کو ہوا دینے کے لیے دوسری حاشیہ آرائیاں بھی کیں، مثلاً کہا گیا کہ امام محمد و ابو یوسف امام شافعی پر حسد کرتے تھے، حالانکہ امام شافعی اس زمانے میں طالب علم کی حیثیت میں تھے الخ“^①

ہم کہتے ہیں کہ جسے مصنف انوار اور ان کی تحریک کوثری کے جملہ ارکان اور ان کے پیش رو ”رحلہ مکذوبہ“ کہتے ہیں، اس کی حقیقت ہم واضح کر چکے ہیں اور امام شافعی کے ورود بغداد سے پہلے ابو یوسف، محمد اور دیگر اہل الرائے نے اپنی درگت در سگاہ مالکی میں امام شافعی کی موجودگی میں دیکھ کر جان لیا تھا کہ یہ نو عمر و نونیز محدث جو دس تا پندرہ ہی سال کی عمر میں حافظ موطأ و عالم علوم قرآن و حدیث و ماہر تکذیب اہل الرائے و الارجاء و التحم ہو چکا ہے، ان سے امام شافعی نے یہ اقرار کرا کر دم لیا تھا کہ امام ابو حنیفہ امام مالک کے بالمقابل علوم اسلام سے بالکل نا آشنا و ناواقف ہیں، امام شافعی سے اپنے مذہب رائے و تحم کی تباہی کے خطرہ کا اظہار بشر مرسی نے واضح طور پر کر ہی دیا تھا، امام شافعی کے حالات حجازی مدنی و مکی زندگی کا فرقہ مرجیہ و جہمیہ و اہل الرائے کے لیے تباہ کن ہونا معلوم کر کے ابو یوسف و محمد وغیرہ بغداد میں امام شافعی کے آنے سے پہلے واقف ہو چکے تھے، بنا بریں حسد سے بے قرار و مضطرب و بے چین رہنے پر مجبور تھے۔ کیا بعید کہ حاسدین ہی کی سازش کے سبب امام شافعی کو اپنے استاذ خاص امام مالک کی وفات کے جلدی بعد مجرم کی حیثیت سے عراق آنا پڑا ہو مگر حاسدین کا مقصد پورا ہونے کے بجائے معاملہ الٹ گیا اور امام شافعی کی اعلیٰ ترین صلاحیتوں کے سبب نہ صرف یہ کہ فرد جرم سے براءت ہوئی بلکہ ان کی علمی و عملی برتری کا سکہ خلیفہ اور اس کے امراء و وزراء کے دلوں نیز اہل عراق پر بیٹھ گیا، خود امام شافعی نے کہا کہ جہمیوں و مرجیوں و اہل الرائے کے مرکز عراق خصوصاً بغداد میں مجھے ”ناصر الحدیث“ کے نام سے موسوم کیا گیا۔^②

امام شافعی سے ملنے پر عراقی فقہائے اہل الرائے و الارجاء نے اپنے مذہب رائے وارجاء کے بدعت ہونے کا اقرار کیا:

امام ابن ابی حاتم نے کہا:

”أنا أبو عثمان الخوارزمي نزيل مكة فيما كتب إلي قال: قال أبو ثور: كنت أنا وإسحاق بن

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۶)

② سیر أعلام النبلاء، (۱۰/۴۷) و تاریخ بغداد (۲/۶۸) و تاریخ ابن عساکر (۱۴/۴۱۴) و حلیۃ الأولیاء، (۹/۱۰۷)

راہویہ وحسین الکرابیسی و ذکر جماعة من العراقيين ما ترکنا بدعتنا حتی رأینا الشافعی^①۔
 ”امام ثور ابراہیم بن خالد کلبی بغدادی (متوفی ۲۳۰ھ) نے کہا کہ میں نے اور اسحاق بن راہویہ اور حسین کرابیسی
 اور بہت سارے عراقی لوگ اپنے مذہب رائے وارجاء و تجم پر مشتمل بدعتی دین کو امام شافعی کے درس و تدریس و تعلیم
 و تبلیغ و ارشاد و اصلاح کے سبب چھوڑ کر اہل حدیث ہو گئے۔“

فرقہ جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کی سازش سے قائم ہونے والی عارضی حکومت کے بانی نے امام شافعی
 کی مدح کی:

اہل علم پر مخفی نہیں کہ فرقہ جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کی مسلسل سازش و مکر بازی سے ہارون رشید کی وفات کے بعد امین
 الرشید اور امین الرشید کے بعد مامون الرشید ابو العباس عبد اللہ بن ہارون الرشید بن محمد المہدی بن ابی جعفر المنصور العباسی (مولود
 ۱۷۰ھ و متوفی ۱۹۸ھ) کو ۲۱۸ھ میں بزور شمشیر خلیفہ بنایا گیا۔ ابتدائے امر میں ایک عرصہ تک وہ اپنی جہمیت و مرجیت و رائے پرستی
 کو مخفی و پوشیدہ رکھتا رہا، ۲۱۲ھ میں انفرادی طور پر وہ اپنے مذہب تجم و ارجاء و رائے پرستی کا اظہار کرنے لگا مگر اسے قبول کرنے کی
 دعوت عام طور پر نہیں دیتا تھا، دعوت قبول جہمیت و مرجیت و رائے پرستی اس نے ۲۱۸ھ میں شروع کی اور اس دعوت کے قبول نہ کرنے
 والوں پر جبر و تشدد، زد و کوب حتی کہ قید و قتل کے پہاڑ توڑنے شروع کیے اور اسی سال مر بھی گیا لیکن اپنے ولی عہد کو عقیدہ خلق
 قرآن خصوصاً اور مذہب تجم و ارجاء قبول کرنے کی عموماً وصیت کر گیا، محدثین کرام و اہل حدیث و اہل سنت و جماعت کے خلاف
 ایک اچھے خاصے زمانے تک ظلم و ستم کے پہاڑ توڑے جاتے رہے، مذہب تجم و ارجاء و رائے پرستی کے اظہار سے پہلے اس جہمی و
 مرجی رائے پرست خلیفہ مامون الرشید نے ۲۰۳ھ میں فوت ہونے والے امام شافعی کی مدح سرائی ان الفاظ میں کی:

”قَد اَمْتَحَنَتْ مُحَمَّدَ بْنَ إِدْرِيسَ فِي كُلِّ شَيْءٍ، فَوَجَدْتَهُ كَامِلًا“^②

”میں نے تمام علوم و فنون و امور میں امام شافعی کو آزما یا اور سبھی چیزوں میں انہیں کامل پایا۔“

امام شافعی کی تجم و مرجیت و رائے پرستی و حنفیت کی جڑ کھودنے والی وسیع و عریض مہم نے تو ائمہ جہمیہ و مرجیہ و رائے پرستوں
 کی نیند ہی حرام کر رکھی تھی اور انہیں حسد و کینہ و کدورت سے بھر دیا تھا، وہ اپنے تربیت دیے ہوئے خلیفہ کی زبانی مذہب اہل
 حدیث کے استے زبردست امام شافعی کی مدح و ثناں کر آگ بگولا ہو گئے اور انہوں نے مامون کو درغلانا شروع کیا حتی کہ وہ ذاتی
 طور پر خلق قرآن و عقائد جہمیت و مرجیت و رائے پرستی کا علی الاعلان ذکر کرنے لگا، پھر اس نے جہمی حنفی مرجی مذہب کے سرکاری
 مذہب ہونے کا اعلان کر دیا اور محدثین کرام و مذہب اہل حدیث و تبعین مذہب اہل حدیث پر مظالم کا طویل و عریض سلسلہ جاری
 کیا، اس کی اس شیطانی تحریک سے تو جہمی حنفی مرجی علماء و عوام خوش ہونے لگے مگر علمائے اہل حدیث و عوام اہل حدیث ان مظالم
 جہمیت کے بالقابل کوہ گراں کی طرح کھڑے ہو گئے اور ہزاروں مظالم کے باوجود مسلک اہل حدیث پر کوئی حرف نہیں آسکا البتہ

① الشافعی و مناقبہ لابن ابي حاتم (ص: ۶۵) و حلیۃ الأولیاء (۱۰۳/۹) و تبیین کذب المفتری لابن عساکر (ص: ۴۴) و

② (ص: ۲۰)

③ سیر اعلام النبلاء (۱۷/۱۰) و تاریخ ابن عساکر (۴۰۴/۱۶) و توالی التأسیس (ص: ۵۶)

کچھ حضرات نے تفسیر کر کے جان بچانے کی خاطر بظاہر عقائد جہمیت و مرجیت کا اظہار زبان سے کر دیا۔ اس کی پوری تاریخ سے واقفیت کے لیے اس زمانے کی کتب تاریخ کی طرف مراجعت کیجیے، ہم اس کی طرف اپنی اس کتاب کے گذشتہ اور اراق میں اشارات کر آئے ہیں۔

یہ بھی اللہ کی قدرت ہے کہ مامون الرشید کے آباء و اجداد اور عباسی حکومت سے پہلے والی اموی حکومت جہمیت و مرجیت و رائے پرستی والے مذہب سے بیزار رہا کرتی تھی، مامون الرشید کے باپ ہارون میں کچھ مدہانت و مسابہت جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کے ساتھ آئی اور اس نے بعض ائمہ مرجیہ و جہمیہ و رائے کو بعض سرکاری عہدے بھی دیے مگر وہ امام مالک کا بہت زیادہ عقیدت مند رہا حتیٰ کہ ان کی کتاب موطأ کو سرکاری قانون کے طور پر عالم اسلام کی کتاب بنانے کا عزم رکھتا تھا۔ (کما مر)

امام محمد اور امام شافعی میں موازنہ:

مصنف انوار نے عام جہمی مرجی رائے پرست حنفی المذہب اماموں کے بالمقابل ائمہ اہل حدیث خصوصاً امام مالک و شافعی و احمد بن حنبل کی جگہ جگہ بلندی شان کو گرانے کی جان توڑ کوشش اپنے ائمہ سلف کی طرح کی ہے، ہم نے وعدہ کیا تھا کہ امام مالک و شافعی و احمد کے تذکرہ میں اس کا جائزہ لیا جائے گا اور ہم بہت ساری ایسی باتیں گزشتہ صفحات میں بیان بھی کر آئے ہیں جن سے حقائق واضح ہو گئے ہیں، مصنف انوار نے کوثری اور دیگر کوثری برادران جہمیت و مرجیت و رائے پرستی کی تقلید میں اپنی اس طویل و عریض کتاب میں اکاذیب و تلیسیات کے انبار لگا دیے ہیں، تمام ائمہ محدثین خصوصاً معاصرین امام ابوحنیفہ پر امام ابوحنیفہ و اصحاب ابی حنیفہ کی برتری ظاہر کرنے کے لیے اس اکاذیب پرست فرقہ نے امام ابوحنیفہ کی قائم کردہ چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کی بالکل خالص جھوٹی کہانی گھڑی جس میں ذرہ برابر شائبہ صداقت نہیں، بالکل خیالی معدوم الوجود افسانوی چہل رکنی مجلس تدوین کے ایسے ہی خیالی معدوم الوجود افسانوی چالیس اراکین کا مشتمل براکاذیب ذکر کیا اور ان خالص اکاذیب میں مسلک اہل سنت و جماعت و مذہب اہل حدیث و ائمہ اہل سنت و ائمہ اہل حدیث کے خلاف بہت زیادہ خانہ ساز اکاذیب سے مواد و مسالہ تیار کر کے بھاری انبار جمع کر دیے۔

ہم عرض کر آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کوئی کتاب کیا لکھتے لکھواتے وہ محمد بن جابر یمامی کے یہاں سے کتب حماد بن ابی سلیمان کسی نہ کسی تدبیر سے حاصل کر کے اور خراسان میں جہم اور ائمہ جہمیہ کی لکھی جانوالی کتابوں کو در آمد کر کے اپنا کام بناتے تھے۔¹ اس معدوم الوجود افسانوی چہل رکنی مجلس تدوین میں امام ابو یوسف و محمد بن حسن کو زیادہ نمایاں کر کے مصنف انوار نے اس لیے ذکر کیا کہ انبار اکاذیب جمع کرنے میں یہ دونوں حضرات مصنف انوار ہی کی طرح ہمیشہ سرگرم عمل رہا کرتے تھے اور ترجمہ ابی یوسف میں ہم جو کچھ لکھ آئے ہیں وہ مصنف انوار اور مرجی پارٹی کے جمع کردہ انبار اکاذیب کے حقائق واضح کرنے کے لیے بہت کافی ہے۔

امام ابو یوسف و محمد و دیگر ائمہ مرجیہ و اہل الرائے کے مدون و مرتب کردہ انبار اکاذیب کی نقول و معلومات امام محمد سے

¹ ملاحظہ ہو ہماری کتاب: اللامحات (۱/ ۷۰ و ۴۴۹ - ۴۵۶ دوسرا ایڈیشن) نیز ملاحظہ ہو ہماری کتاب: ضمیر کا بحران (ص

حاصل کر کے امام شافعی نے سب کی قلبی کھول دی، انھوں نے عالم شباب ہی میں علمائے اہل حدیث کی درخواست پر پہلے اپنی کتاب الرسالہ لکھی، جس نے ایوان تحجیم و مرجیت و رائے پرستی میں زلزلہ پیدا کر دیا، پھر اپنی دوسری کتابیں بھی تکذیب انبار کا ذیاب حنفیہ میں لکھیں، اس کی طرف قدرے اشارہ ہم اللحات (۳۰۳/۱ طبع ثانی) میں کر آئے ہیں۔ ہم ذکر کر آئے ہیں کہ ائمہ جمہیہ و مرجیہ و اہل الرائے کو امام شافعی کے ورود بغداد سے پہلے ہی اپنے مذہب پر زور دار بمباری کا خطرہ لاحق ہو گیا، اور جب امام شافعی بغداد آئے تو ایک جہمی و مرجی و رائے پرست امام بشر مرکیسی سے امام حسن بن محمد زعفرانی نے کہا: ”هذا الشافعي الذي كنت تزعم قد قدم“ یعنی جس امام شافعی کی بابت مذہب تحجیم و مرجیت و رائے پرستی اور ان کے پاسبانوں پر آپ خطرہ کا ذکر کرتے تھے وہ بغداد آ گئے ہیں۔ اس امام جمہیہ و مرجیہ نے کہا:

”إنه قد تغير عما كان عليه، قال الزعفراني: فما كان مثله إلا كمثل اليهود في أمر عبد الله بن سلام حيث قالوا: سيدنا وابن سيدنا، فقال: لهم إن أسلم؟ قالوا: شرننا وابن شرننا“^۱

”بشر نے کہا کہ امام شافعی کے اندر جو صفات محسوس کی جاتی تھیں وہ بدل چکیں، امام زعفرانی نے کہا بشر کی وہی حالت ہے جو یہودی تھی کہ عبد اللہ بن سلام کے اسلام سے باخبر ہونے سے پہلے انھیں اور ان کے باپ کو اپنا سید (وفی روایة: أنفق سردار وامام) کہتے تھے، پھر ان کے اسلام کی خبر پر کہنے لگے یہ اور اس کے باپ سب سے زیادہ شریر اور واپیات تھے۔“

تنبیہ:

امام مالک پر امام محمد کی برتری ظاہر کرنے کے لیے مصنف انوار نے بڑے جوش و خروش اور مزروعات فاسدہ و باطلہ کے ساتھ یہ کذب و روایت نقل کی ہے:

”خطیب نے مجاشع سے نقل کیا کہ میں خدمت مالک میں تھا کہ امام محمد نے یہ مسئلہ پوچھا کہ اگر جنبی کو مسجد کے علاوہ کہیں سے پانی نہ ملے تو وہ کیا کرے؟ امام مالک نے کہا بہر حال جنبی مسجد میں داخل نہیں ہو سکتا، یہ سوال و جواب بار بار ہوا تو امام مالک نے خود اس سے پوچھا کہ اس کا کیا حل ہے؟ امام محمد نے کہا کہ جنبی تیمم کر کے مسجد میں داخل ہو کر پانی باہر لاکر غسل کر کے مسجد میں نماز پڑھے، امام مالک نے موصوف سے پوچھا تم کہاں کے ہو؟ محمد نے کہا اسی زمین کا اور اٹھ کر چلے گئے، لوگوں نے کہا یہ محمد بن حسن صاحب ابی حنیفہ ہیں، امام مالک نے کہا کہ یہ جھوٹ کیوں بولا کہ میں اسی زمین یعنی مدینہ منورہ کا ہوں؟ لوگوں نے کہا کہ انھوں نے اسی زمین کا لفظ زمین کی طرف اشارہ کر کے کہا، امام مالک نے کہا یہ بات تو پہلے سے بھی بڑھ گئی، یعنی امام محمد کی ذہانت و حاضر جوابی پر مزید حیرت ظاہر کی۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے بہت صریح خویش یہ روایت خطیب سے نقل کی ہے اور خطیب (۱۷۵ و ۱۷۴/۲) میں اس قصے کا بیان کرنے والے مجاشع بن یوسف سلمیٰ کو از روئے تحقیق حافظ ابن حجر، مجاشع بن عمرو ابو یوسف بھی کہا جاتا ہے اور یہ شخص محمد

① تاریخ بغداد للخطیب (۶۵/۲) و عام کتب تراجم.

② ماحصل از مقدمہ انوار (۱/۹۳ و ۱۹۴)

بن حسن اور ابو یوسف کی طرح کذاب و وضاع و منکر الحدیث ہے، اور ایسا بد قماش ہے جس سے روایت حلال نہیں^①۔ اس کذاب سے بواسطہ حائلی بن یحییٰ روایت کرنے والا اسحاق بن محمد (بن احمد) بن یعقوب ابو یعقوب ثعلبی (متوفی ۲۸۶ھ) نہایت عالی رافضی کذاب اور وضاع ہے۔^② حاصل یہ کہ مصنف انوار کی یہ مستدل روایت مکذوبہ ہے، اور یہ معلوم ہے کہ اپنے آپ کو حنفی دیوبندی کہنے والے مرجیہ کوثری و اراکین تحریک کوثری اور ان سے پہلے والے اپنے ہم مذہب اماموں کی برتری ظاہر کرنے کے لیے اسی طرح کے اکاذیب کو دلیل بنانے کا شیوہ و شعار رکھتے ہیں۔

موطاً امام محمد:

مصنف انوار نے امام مالک کی موطأ کے تمام نسخوں میں امام محمد بن حسن والے نسخہ کو سب سے زیادہ ممتاز کہا ہے اور اس کی ایک بہت بڑی گرانقدر خوبی یہ بتلائی ہے کہ امام مالک سے نقل حدیث کے بعد موصوف حنفی مذہب کی تائید کرنے والی احادیث نقل کرتے ہیں۔^③

ہم کہتے ہیں کہ جب امام محمد عام جمعی و مرجی ائمہ کی طرح کذاب اور وضاع تھے تو امام مالک کی موطأ کا جو نسخہ انہوں نے تیار کیا وہ تمام ثقہ رواۃ کی موطأ پر فائق کس اعتبار سے ہو سکتا ہے؟ حافظ ذہبی نے اگرچہ امام مالک سے روایت کرنے میں محمد بن حسن کو قوی کہا ہے، وہ شاید اس حسن ظن کی بنا پر کہ انہوں نے امام مالک سے روایت کرنے میں اکاذیب کے استعمال سے احتراز کیا ہے لیکن ہمارے نزدیک کسی کذاب کی کوئی روایت قوی نہیں ہو سکتی، البتہ اسی روایت کو ثقہ رواۃ نے اگر نقل کیا ہے تو یہ کہا جاسکتا ہے کہ اتفاق سے اس کذاب نے حسب رواج موافقت کر دی ہے، ورنہ موطأ امام مالک کی بہت ساری احادیث کو امام محمد نے نقل کر دیا ہے، پھر روایات موطأ کے رد میں اپنے اکاذیب لکھ دیے ہیں، امام محمد کی کذب بیانی صرف اسی بات سے ظاہر ہے کہ انہوں نے کہا کہ میں نے تین سال سے زیادہ خدمت مالک میں رہ کر سات سو سے زیادہ احادیث سنیں اور لکھیں، یہ روایت کئی اسانید صحیحہ سے مروی ہے مگر موطأ میں دیکھیے تو سات سو سے زیادہ کیا سات سو سے بہت کم احادیث مالک منقول ہیں۔ امام احمد بن حنبل نے امام محمد کو احادیث کا مخالف کہا ہے، اور موصوف محمد کی ساری کتابیں خالص جھوٹ نہیں تو اور کیا ہیں؟ ایسے افراد ہی کذاہین فرقہ مرجیہ کے یہاں ائمہ، فقہاء اور محققین مانے جاتے ہیں، اور اس بھاری جھوٹ کے ساتھ مصنف انوار کا وہ دعویٰ کتنا بڑا جھوٹ ہے کہ امام محمد خدمت ابی حنیفہ میں رہ کر چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی تیس سال تک کرتے رہے، جس شخص کا ایک سال بھی درسگاہ ابی حنیفہ میں پڑھنا مصنف انوار کے زعم باطل کے مطابق مشکل سے ثابت ہوتا ہے اسے امام صاحب کی چہل رکنی مجلس تدوین میں تیس سال تدوین فقہ کرنے والا بتلانا اور مصنف انوار اور پورے فرقہ مرجیہ کا ان اکاذیب کی اشاعت پر ذرہ برابر شرمنا بلکہ نازاں و شاداں ہونا ہی دراصل فرقہ جمہیہ و مرجیہ اہل الرائے کا شیوہ و شعار ہے۔

کیا امام محمد بالاتفاق فقیہ تھے؟

مصنف انوار کا فرقہ مرجیہ و جمہیہ کے اکاذیب کی طرح یہ مکذوبہ دعویٰ کہ امام محمد بالاتفاق اہل علم فقہ کے بلند پایہ امام ہوئے،

① لسان المیزان (۶/ ۱۵ و ۱۶) و المسجروحین لابن حبان و الکامل لابن عدی.

③ مقدمہ انوار (۱/ ۹۳)

② تاریخ بغداد للخطیب (۶/ ۳۷۸ - ۳۸۱) و لسان المیزان (۱/ ۳۷۰ - ۳۷۳)

امام شافعی نے امام محمد کے تدوین کردہ فقہی اقوال کی دھجیاں بکھیر کر واضح کر دیا کہ امام محمد غیر ثقہ آدمی تھے، امام احمد نے امام محمد کو مخالف احادیث نبویہ اور عقائد باطلہ کا معتقد بتلا کر واضح کر دیا کہ امام محمد غیر فقیہ تھے، کئی اماموں نے امام محمد کو چمکی و مرجی و رائے پرست و کذاب کہہ کر ان کے غیر فقیہ ہونے کی صراحت کر دی، یہ سارے اوصاف فقیہ ہونے کے منافی ہیں۔

کیا امام محمد نے تحصیل علوم پر تیس ہزار دینار یا درہم خرچ کیے؟

لوگوں پر جھوٹا دھنس جانے کے لیے مصنف انوار نے تمام جہمیوں و مرجیوں کی طرح یہ جھوٹ بھی لوگوں میں پھیلا یا:

”امام محمد نے فرمایا کہ مجھے آبائی ترکہ سے تیس ہزار درہم یا دینار ملے جنہیں میں نے تحصیل علوم میں خرچ کر دیا۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ اس جھوٹی بات کا سچ ہونا تا قیامت فرقہ اہل الرائے کا کوئی فرد نہیں ثابت کر سکتا۔ یہ روایت تاریخ خطیب (۱۷۲/۲ ۱۷۳) میں ایسی سند سے مردی ہے جس میں طلحہ بن محمد بن جعفر ابوالقاسم الشاہد واقع ہے، انھوں نے اکاذیب ہی کو دلیل بنایا ہے، کوئی معتبر روایت اتفاق ہی سے ان کے مشدلات میں واقع ہوگی۔

کوثری گروپ کے لوگوں نے لسان المیزان (۱/۱۳۱ ۱۳۲) میں امام محمد پر منقولہ اقوال تجرح قادمہ پر یہ حاشیہ آرائی کی ہے:

”أقول: من طعن عليه كأنه لم تفرع سمعه من محامده الجلیلة ولم يصل بصره إلى كعب النقاد الأثبات وكفاك مدح الإمام الشافعي له عبارات رشيقة وكلمات لطيفة وروايته عنه... الخ.“^②

”حاصل یہ کہ امام محمد کو مجروح قرار دینے والوں کے کام سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ امام محمد کے حامد جلیلہ سے آشنا نہیں اور ثقہ ناقدین کی کتابوں پر ان کی نظر نہیں پڑی، ان کی مدح کے لیے امام شافعی کی مدحہ باتیں اور ان سے روایت کافی ہے... الخ۔“

ہم کہتے ہیں کہ امام شافعی نے امام محمد کی بعض قابل مدح باتوں کی مدح کی مگر صاف کہہ دیا کہ امام محمد کی کتابوں کی نقول حاصل کر کے میں نے سب کا بھر پور رد لکھ دیا ہے۔ (کما مر) امام شافعی سے امام محمد کی توثیق میں ایک حرف بھی منقول نہیں ہے اور ثقہ ناقدین نے امام محمد کی تکذیب کے علاوہ کچھ نہیں لکھا ہے، اگر اراکین تحریک کوثری و مقلدین کوثری کو ہالی یوم القیامہ کوئی دعویٰ ہو تو اس کا ثبوت اہل اسلام کے اصول کے مطابق پیش کریں۔

تعلیم:

www.KitaboSunnat.com

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے کہا:

”امام محمد نے چودہ سال کی عمر میں خدمت ابی حنیفہ میں حاضر ہو کر علم حاصل کیا، چار سال تک حاضر خدمت رہے، پھر تکمیل ابو یوسف سے کی حتی کہ بالاتفاق اہل علم بلند پایہ امام ہوئے، تفسیر وحدیث کے ماہر و حاذق، لغت و ادب کے نازش روزگار، مسلم استاذ۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ بقول مصنف انوار امام محمد ۱۳۲ھ میں اور بقول دیگر اہل علم ۱۳۵ھ میں پیدا ہوئے، مصنف انوار کے قول

① مقدمہ انوار (۱/۱۹۲) ② لسان المیزان (۱/۱۲۲-۱۲۶ حاشیہ)

③ ملخص از مقدمہ انوار (۱/۱۹۲)

کے مطابق جب موصوف چودہ سال کی عمر میں درسگاہ ابی حنیفہ میں حاضر ہوئے تو لازم آیا کہ موصوف محمد بن حسن ۱۳۶ھ میں درسگاہ ابی حنیفہ میں داخل ہوئے، اور مصنف انوار بنی مدنی ہیں کہ امام ابوحنیفہ ۱۴۷ھ میں ہمیشہ کے لیے جیل خانہ بغداد میں بند کر دیے گئے، پھر بذریعہ زہر خورانی ہلاک کیے گئے، دریں صورت مصنف انوار کا یہ کہنا کہ امام محمد نے درسگاہ ابی حنیفہ میں چار سال تعلیم پائی جبکہ ان کی باتوں سے لازم آتا ہے کہ انھوں نے زیادہ سے زیادہ ایک سال تعلیم پائی۔ مصنف انوار نے جس روایت کو دلیل بنایا ہے اس کی سند میں طلحہ بن محمد بن جعفر معتزلی (مولود ۲۹۱ھ و متوفی ۳۸۰ھ) واقع ہے، وہ بقول امام خلال وابن ابی الفوارس داعی معتزلی اور غیر ثقہ راوی ہے۔ معتزلی میں خود بھی تجم وارجاء کے بہت سارے اوصاف پائے جاتے ہیں اور وہ کذاب ہوا کرتے ہیں^۱۔ اس متروک معتزلی راوی سے اسے روایت کرنے والا علی بن ابی علی احمد بن طالب معدل (متوفی ۳۷۷ھ یا ۳۷۸ھ) بھی معتزلی تھے اور معتزلیہ کا علی الاطلاق کذاب ہونا ہم اوائل ”اللمحات“ میں واضح کر آئے ہیں، لہذا ثبوت توثیق کے بغیر اس معتزلی کو بھی کذاب ماننا ہوگا۔^۲ نیز اس سند میں عمرو بن ابی عمرو شمر جھلی کوئی شیعی وضاع و کذاب ہے۔^۳ ایسے اکاذیب پر فرقہ جہمیہ و مرجیہ اہل الرائے کا اپنے ائمہ جہمیہ و مرجیہ کذا بین کی مدح سرائی کی دیوار کھڑی کرنا کیانی الواقع تحقیقی خدمت ہے؟

جلالتِ قدر:

اشاعتِ اکاذیب کے مقصد کے تحت فرقہ جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کے امام وقت مصنف انوار نے کہا: ”تاریخ فقہ شاہد ہے کہ کتب مشہورہ مولفہ مذاہب ائمہ متبوعین مدونہ ”حجیہ“ وغیرہ امام محمد کی کتابوں کی روشنی میں لکھی گئیں۔۔۔ الخ۔“^۴

یہاں پر مصنف انوار نے کچھ زیادہ ہی ہڈیاں سرائی اور طول بیانی کی ہے، ہم نے صرف بعض جملے نقل کیے ہیں۔ ان کا مکذوب مکشوف اور جہیمانہ اکاذیب ہونا بہت واضح ہے، اگر کسی جہمی یا مرجی رائے پرست یا دیوبندی خفی میں ذرہ برابر بھی غیرت ہے تو ان اکاذیب کا صحیح ہونا اصول اہل اسلام سے ثابت کرے۔

تصنیف:

جذبہ اشاعتِ اکاذیب ہی سے مغلوب و مدہوش ہو کر مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان قائم کرتے ہوئے یہ بدعنوانی کی کہ لکھا: ”امام محمد نے تمام عمر گھر میں گوشہ گیر ہو کر لکھنے پڑھنے میں گزار دی، ان کے نواسہ کا بیان ہے کہ گھر میں کتابوں کے ڈھیر کے درمیان بیٹھے لکھا کرتے تھے اور گھر والوں سے کہہ دیا تھا کہ جو کچھ ضرورت ہو میرے وکیل سے سوال کرنا تاکہ میں فراغِ قلب سے کام کرتا رہوں۔“^۵

① تاریخ خطیب ترجمہ طلحہ بن محمد بن جعفر (۲۵۱/۹) ولسان المیزان (۲۱۲/۳) و سیر اعلام النبلاء (۱۶/۳۹۶ و ۳۹۷)

② اس کے ترجمہ کے لیے ملاحظہ ہو: خطیب (۱۱/۳۲۵ و ۳۲۶) ولسان المیزان (۴/۱۹۶)

③ ملاحظہ ہو: لسان المیزان (۴/۳۷۲) ترجمہ نمبر (۱۰۹۶، ۴/۳۶۶ و ۳۶۷) ④ مقدمہ انوار (۱/۱۹۲)

⑤ ما حصل از مقدمہ انوار (۱/۱۹۲ و ۱۹۳)

اپنے جھوٹ کا حوالہ مصنف انوار نے نہیں دیا مگر اس کا جھوٹ ہونا مصنف انوار کے بیانات سے واضح ہے، مصنف انوار کا کہنا ہے کہ امام محمد چودہ سال کی عمر سے لے کر تا وفات ابی حنیفہ در سگاہ ابی حنیفہ میں پڑھتے رہے، اس کے بعد بہت سارے محدثین و فقہاء سے پڑھتے رہے اور تیس سال امام ابو حنیفہ کی مجلس تدوین فقہ میں شریک رہ کر تدوین فقہ چہل ارکان کے ساتھ کرتے رہے، ہارون رشید کے دور خلافت سے لے کر اپنی وفات ۱۸۹ھ تک یعنی تقریباً بیس سال تک ہارون کے قاضی یا ملازم تھے، تیس سال مجلس تدوین فقہ حنفی اور بیس سال ہارون کی قضا یا ملازمت اور کم از کم اٹھارہ انیس سال طالب علمی اور دو ہی چار سال مناظرہ بازی کے مل کر ستر سال سے زیادہ ہوتے ہیں، اور مصنف انوار ہی نے امام محمد کی کل عمر ستاون سال بتلائی ہے تو مصنف انوار یا کوئی بھی ان کا طرف دار بتلائے کہ محمد کیا اپنی عمر کے ستاون سال بعد مر کر عالم برزخ میں پہنچ کر عمر بھر اپنے گھر میں بیٹھ کر کتابیں لکھتے اور گھر والوں کو حکم دیتے رہے کہ مجھ سے کچھ مت بولنا، ساری ضروریات کی چیزیں میرے وکیل سے طلب کرنا؟ دریں صورت امام محمد کے نواسے اور گھر والے کیسے پیدا ہو گئے؟ اس جھوٹ کی بھی کوئی انتہا ہے؟ اس جھوٹ کا پھیلانے والا نواسہ محمد بھی کمال کا آدمی تھا، پتہ نہیں اس کا نام و نشان کیا ہے؟

تنبیہ:

ایک روایت البتہ تاریخ خطیب میں اس طرح ہے:

”قال محمد بن سماعه: قال محمد بن الحسن لأهله: لا تسألوني حاجة من حوائج الدنيا فتشغلوا قلبي، خذوا ما تحتاجون إليه من وكيلى، فإنه أفل لهمي وأفرغ لقلبي.“
 ”امام محمد نے اپنے گھر والوں سے کہا کہ تم مجھ سے دنیاوی ضروریات کی کوئی چیز نہ مانگنا یا اس سے متعلق مجھ سے نہ پوچھنا کہ ایسا کر کے تم میرے دل کو اشتغال میں ڈال دو گے۔ تمہیں جس چیز کی حاجت ہو میرے وکیل سے لے لو اس سے مجھے میرا اشتغال بہت کم ہوگا اور میرا دل زیادہ فارغ رہے گا۔“

اس روایت میں وہ بنیادی باتیں نہیں ہیں جنہیں مصنف انوار نے لکھ رکھا ہے، پھر بھی یہ روایت معتبر نہیں ہے کیونکہ اس کی سند کا ایک راوی البتیری بن محمد مجہول ہے۔

امام محمد کے شیوخ حدیث و اصحاب و تلامذہ:

اس کے بعد مصنف انوار نے مذکورہ بالا دو عناوین کے تحت اپنی معروف بدعنوانیوں کا مظاہرہ کیا ہے مگر اس کی حقیقت واضح ہو چکی ہے، پھر موطا امام محمد اور امام محمد کی ذہانت و حاضر جوابی کے دو دو عناوین کے تحت موصوف کی ظاہر کردہ بدعنوانیوں کا جائزہ اوپر لیا جا چکا ہے۔

تحقیق مسائل میں فرق مراتب

امام محمد نے اپنے استاذ اور اساتذہ کے استاذ اور اساتذہ کے استاذ کو فتویٰ دینے کا اہل نہیں سمجھا؟ اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے جو بہت ساری بدعنوانیاں کی ہیں ان میں سے کئی ایک مکرر سے ذکر بھی ذکر کی ہیں جن کی طرف ہم اشارے بھی کر آئے ہیں۔ مصنف انوار نے حسب عادت انبار اکاذیب جمع کرتے ہوئے کہا:

”یہ بھی مروی ہے کہ امام محمد فرماتے تھے کہ میں نے امام مالک کو دیکھا اور بہت سے مسائل دریافت کیے، میرا یہ تاثر ہے کہ انھیں فتویٰ نہیں دینا چاہیے تھا کیونکہ ان کے جواب سے قلبی اطمینان نہیں حاصل ہوتا تھا۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ اس جھوٹی بات کا مصنف انوار نے حوالہ نہیں دیا، اور محمد بن الحسن کا کذاب جہمی ومرجی ورائے پرست ہونا اظہر من الشمس ہے، اگر انھوں نے یہ بات کہی ہو تو ہر کذاب جہمی ومرجی ورائے پرست سے اسی طرح کی باتوں کی توقع کی جاسکتی ہے، کذا بین جہمیہ ومرجیہ ورائے پرستوں کو ثقہ وصدوق سنی المسلمک صحیح المذہب اماموں کی باتوں سے اطمینان قلب کیونکر حاصل ہو سکتا ہے؟ وہ محدثین کو فتویٰ دینے کے لائق کب سمجھ سکتے ہیں؟ کذاب جہمیہ ومرجیہ ورائے پرستوں کو جب اپنے خود ساختہ مسائل کے بالمقابل نصوص کتاب وسنت واجماع امت وآثار صحابہ وتابعین سے اطمینان قلب حاصل نہیں ہوتا تو ان لوگوں کو مسائل مالک سے کیونکر اطمینان حاصل ہو سکے گا؟ البتہ ہم یہ بیان کر آئے ہیں کہ امام محمد نصوص وآثار کی معلومات میں امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ کو ناواقف کہتے تھے۔

امام ابو عتبہ نے امام محمد کی مرافقت کو خنزیری کی مرافقت سے بدتر کہا:

نہ چاہتے ہوئے بھی مصنف انوار کی فتنہ سامانی دیکھتے ہوئے یہاں ہم ایک روایت صحیح نقل کر رہے ہیں:

”قیل لإسماعیل بن عیاش: یا أبا عتبۃ قد رافق محمد بن الحسن یحییٰ بن صالح من الکوفۃ إلی مکة، قال: أما لو رافق خنزیرا کان خیر الہ منه.“^②

مصنف انوار اور ان کے ہم نوا اس روایت کی بابت کیا فرماتے ہیں؟

امام مالک کے خلاف مصنف انوار کی ہڈیان سرائی:

مصنف انوار نے کہا:

② خطیب (۲/۱۷۹ و ۱۸۰)

① مقدمہ انوار (۱/۱۹۴)

”تفقہ مالک کی کمی کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ان کا نظریہ تھا کہ جو واقعات و حوادث ابھی پیش نہیں آئے ان کا جواب دیا جائے نہ ان کی بابت غور کیا جائے، برخلاف اس کے امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کا طریقہ تھا کہ ہر طرح کے احتمالات اور امکانی صورتوں پر بھی غور کیا جائے اور ہر طرح کے سوال کا جواب دیا جائے، یہی وجہ تھی کہ یحییٰ لیثی کی روایت سے جو موطاً ماثور ہے اس میں امام مالک کی تمام آراء کا شمار تین ہزار مسائل سے آگے نہیں بڑھتا، حالانکہ اس سے بہت زیادہ مسائل امام صاحب اور اصحاب امام صاحب کی مجالس میں صرف تین ماہ میں حل ہو جاتے تھے، پھر یہ فرق الگ رہا کہ ان حضرات کے یہاں اکثریت ان جوابات کی ہے جو تسلی بخش و ایقان افروز ہیں اور امام مالک کے اکثر مسائل کی تحقیق ناقابل اطمینان ہے۔“

ہم مصنف انوار کی ان ہدایات کا جائزہ لے چکے ہیں، ناظرین کرام گذشتہ صفحات میں دیکھ لیں۔ تمام صحابہ کا اجماع ہے بھی کہ غیر وقوع پذیر امور اور فرضی مسائل و فتاویٰ بیان کرنے والے ملعون اور صراط مستقیم سے دور ہیں، اور یہی بات جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کا طرہ امتیاز ہے۔ شریعت کے ملعون و ممنوع قرار دیے ہوئے طریق کو بطور طرہ امتیاز اختیار کرنا اور اس کو اوڑھنا پھوٹا بنانا اور شریعت کی پابندی پر شیطانی شرر باری کرنا کن لوگوں کا کام ہو سکتا ہے؟

امام مالک کے خلاف مزید جہمی و مرجی شرر باری:

مصنف انوار اپنی جہمیت مرجیہ رائے پرستی والی بد تمیزی میں آگے بڑھتے ہوئے کہتے ہیں:

”حضرت حافظ ابو القاسم بن ابی العوام السعدی نے فرمایا کہ میں نے امام محمد اوی سے سنا کہ وہ اپنی سند کے ساتھ عیسیٰ بن سلیمان کے حوالہ سے کہتے تھے کہ جب یحییٰ بن اہم خلیفہ مامون الرشید کے ساتھ مصر آئے تو یحییٰ بن صالح و حاطی سے ملے اور دریافت کیا کہ علمی مسائل و مشکلات میں حقیقت کس میں زیادہ تھا امام مالک میں یا محمد میں؟ حاطی نے کہا امام مالک جبکہ جواب مسائل کے لیے تیار و مستعد بیٹھے ہوتے تھے، ان سے امام محمد اپنے بھاری بھر کم جسم کے ساتھ لیٹے ہوئے لا پرواہی کے ساتھ کہ اس وقت جواب مسائل کے لیے تیار بھی نہ ہوتے تھے، زیادہ بیدار مغز ہوتے اور زیادہ تسلی بخش و اطمینان افزا جواب دے سکتے تھے۔“

ہم کہتے ہیں کہ اہل حدیث پر رافضی کا جھوٹا اتہام لگانے والے مصنف انوار اپنے جہمی و مرجیہ رائے پرست لوگوں کی طرح رافضی ڈھنگ کی بات کرنے والے جس قدر بھی منافقانہ و غلی پالیسی والی باتیں کریں، کہیں اور لکھیں کم ہے۔ ہم بتلا آئے ہیں کہ مصنف انوار اور تمام جہمیوں و رائے پرستوں کے ”حضرت حافظ ابو القاسم بن ابی العوام سعدی“ کی جس کتاب مناقب ابی حنیفہ سے یہ روایت رنگ آمیزی کے ساتھ لی گئی ہے وہ مجموعہ کا ذیب اور روافض کے بدترین فرقہ باطنیہ کے ذہنی غلام و پروردہ نعمت کی تصنیف ہے، پھر باطنی، روافض اور جہمیہ سے مذکورہ بالا شیطانی شیطنت کے علاوہ توقع ہی کیا کی جاسکتی ہے؟ اس باطنی رافضی جہمی مرجیہ شیطانیت کے اظہار کے بعد مصنف انوار نے بحوالہ خطیب یحییٰ بن صالح و حاطی والی روایت نقل کی جسے ہم ابھی اوپر نقل کر کے تبصرہ کر چکے ہیں۔ پھر بحوالہ امام ذہبی مصنف انوار نے کہا:

بحوالہ امام ذہبی مصنف انوار کی تدلیس:

”امام ابو یوسف کے بعد ملک عراق میں فقہ کی امامت امام محمد پر ختم ہوئی، انھوں نے بہت سی تصانیف چھوڑیں اور ان سے ائمہ حدیث و فقہ نے فقہ حاصل کی، اور وہ اذکیاء عالم میں سے تھے۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ یہاں فقہ سے مراد چھٹی مرتبہ رائے پرستی والی فقہ ہے جو اکاذیب و بدعات کا مجموعہ ہے، ابو یوسف و محمد کا بہت بڑا کذاب ہونا اظہر من الشمس ہے، اذکیاء عالم سے مراد انتہا درجے کے چالاک مراد لینا مناسب ہے کہ مرجیہ درائے پرستوں کی نظر میں یہی بہت بڑی زکات ہے۔

مزید چھٹی مرتبہ کی کجاسات:

ذکورہ بالا ہندیان سرائی کو دوسرے زیادہ جارحانہ انداز میں دو پیرا گرافوں میں بیان کر کے مصنف انوار مزید فرماتے ہیں:

”امام محمد نے اسی کی تفقہ (امام مالک کی کمی تفقہ) کے احساس کے باعث کتاب الحجۃ تالیف کی جو ”الاحتجاج علی اهل المدینہ“ کے نام سے بھی مشہور ہے، یہ کتاب ہندوستان میں طبع بھی ہوئی تھی اب نادر ہے، حضرت علامہ عصر مولانا مفتی محمد مہدی حسن شیخ الافقاء دارالعلوم دیوبند اس پر نہایت مہتمم بالشان گرانقدر تعلیقات تحریر فرما رہے ہیں جس میں خاص طور سے علامہ ابن حزم اندلسی کی دراز دستوں کے بھی جوابات ہوں گے، تین ربلغ سے کچھ زیادہ اس کا کام ہو چکا ہے، اور ادارۃ لجنۃ احیاء المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن سے اس کی اشاعت ہوگی جیسا کہ علامہ کوثری نے بھی تحریر فرمایا ہے کہ یہ کتاب اپنی طرز تحقیق و بحث رد میں بے نظیر ہے، جس کا رنگ امام شافعی نے بھی اور امام مالک نے بھی اختیار کیا، چنانچہ وہ خوبی و قوت استدلال ان کو امام محمد کے بعض مسائل کے رد میں حاصل نہ ہوئی۔^② یہی وجہ ہے کہ امام محمد کو فقہ و حدیث میں ان کے بہت سے مشائخ پر بھی فضیلت دی گئی ہے جس کو ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ چھٹی و مرتبہ درائے پرستی کے دام تزیور میں گرفتار لوگوں کا نظریہ ہی جب نصوص کتاب و سنت و اجماع امت اور دنیا جہاں کے علمائے اسلام سے مختلف ہے تو وہ امام مالک ہی نہیں بلکہ تمام ائمہ اہل سنت کے خلاف بزم خویش کتابیں لکھ کر حقائق کے خلاف زور آزمائی و حجاز آرائی کر سکتے ہیں اور کرتے رہیں گے بلکہ قدیم ایام سے کرتے آئے ہیں۔ ہم بتلا آئے ہیں کہ ائمہ اسلام اس پر متفق ہیں کہ امام محمد کذاب چھٹی مرتبہ رائے پرست تھے، ان کی جہمیانہ کذب بیانی سن کر امام شافعی نے انھیں یہ اقرار کرنے پر مجبور کر دیا کہ ان کے استاذ خاص امام ابو حنیفہ امام مالک کے بالمقابل ناواقف تھے، نیز امام شافعی کے سامنے امام محمد کو یہ اعتراف بھی کرنا پڑا کہ اپنے جہمیانہ احساسات فاسدہ سے مغلوب ہو کر بزم خویش انھوں نے صرف امام مالک کے خلاف کتاب لکھی اور اس کا نام ”الاحتجاج علی اهل المدینہ“ یا ”الحجج علی اهل المدینہ“ رکھے ہی میں حسب عادت کذب بیانی سے کام لیا، جب امام شافعی نے اس کتاب کے لکھنے اور اس کے جھوٹے نام رکھنے پر امام محمد پر اعتراضات کی بوچھاڑ کر دی تو ان اعتراضات شافعی سے مضطرب ہو کر انھیں اعتراف کرنا پڑا کہ یہ کتاب انھوں نے تمام اہل

① مقدمہ انوار (۱/۱۹۴) ② بلوغ الأمانی (ص: ۱۳) ③ مقدمہ انوار (۱/۱۹۵)

مدینہ کے رد میں نہیں بلکہ صرف امام مالک کے رد میں لکھی ہے، پھر امام شافعی نے بطور نمونہ اس کے بعض مشتملات کے کذب ہونے پر جب دلائل قاہرہ پیش کیے تو امام محمد نے دم بخود ہو کر مہر بلب ہونے ہی میں عافیت محسوس کی، جس سے ظاہر ہو گیا کہ اس کتاب کا نام رکھنے اور اس کے مضامین میں امام محمد نے حسب عادت اپنے کذاب ہونے کا وصف اجاگر کیا ہے۔ امام محمد نے اگرچہ امام شافعی کے سامنے اعتراف کیا تھا کہ میں نے یہ کتاب صرف امام مالک کے رد میں لکھی ہے، تمام اہل مدینہ کے رد میں نہیں لکھی مگر اس کا وہی کذبہ نام اب تک چلا آ رہا ہے، اور مصنف انوار اس کتاب اور اس کے نام پر بہت نازاں و شاداں و فرحاں ہیں جبکہ یہ کتاب تمام فرقہ جمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کے لیے باعث صد ہزار رسوائی ہے۔ فرقہ دیوبندیہ کے ”علامہ عصر شیخ الافقاء دارالعلوم دیوبند محمد مہدی حسن“ کی نہایت ہتم بالشان گرفتار تعلیقات کے ساتھ یہ کتاب نام بدل کر ”کتاب الحجۃ علی اہل المدینہ“ طبع ہو کر تقریباً اڑھائی ہزار صفحات پر مشتمل بازار میں آ گئی ہے، یہ کتاب ”إحياء المعارف النعمانية“ سے چھپی ہے جو بذات خود حکومت کی سرپرستی میں چل رہا ہے اور اسے حکومت ہندی نے اپنے اخراجات پر چھپوایا ہے جس پر تعلق نگار دیوبندیوں کے علامہ عصر شیخ الافقاء دارالعلوم دیوبند مہدی حسن نے اپنے مقدمہ میں حکومت ہند کا شکر یہ بھی خوب ادا کیا ہے۔

یہ فرقہ دیوبندیہ مرجیہ جمیہ ہندوستان پر ہندو حکومت سے پہلے والی برطانوی انگریزی حکومت کا آلہ کار رہا، جس پر مختصر سی روشنی ہم نے اپنی کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ڈالی ہے اور اب یہ فرقہ ہندو حکومت کا آلہ کار ہے۔ ہر شخص سوچ سکتا ہے کہ ہندو حکومت جس نے باری مسجد کو دن دیھاڑے اپنے فوجیوں کے زیر سایہ ہندو حکومت کے کارندوں کے ذریعہ ڈھا کر زمین بوس کر دیا اور اس پر رام مندر بھی بنا دیا، اس نے فرقہ دیوبندیہ جمیہ و مرجیہ کی سرپرستی کس مقصد سے اختیار کر رکھی ہے اور نصوص کتاب و سنت و اجماع امت و عام علمائے اہل سنت کے خلاف فتنہ پیدا کرنے والی اس رسوائی عالم کتاب کو کیوں چھپوایا ہے؟

مصنف انوار نے دعویٰ تو یہ کیا ہے کہ تعلیقات علامہ عصر مفتی مہدی حسن میں خاص طور سے ”علامہ ابن حزم اندلسی“ کی دراز دستیوں کے جوابات دیے گئے ہیں مگر حقیقت امر یہ ہے کہ پوری کتاب کی تعلیقات مذکورہ میں علامہ ابن حزم اندلسی کی کسی ایک بات کا بھی جواب نہیں دیا گیا بلکہ ان کی باتوں کو بطور حجت نقل کیا گیا ہے۔ معلوم نہیں یہ کون سی جمیہ ارجالی حنفی دیوبندی کذب بیانی ہے؟ امام شافعی کی کتابیں دیکھنے والے سلیم الطبع صحیح المزاج اہل علم مصنف انوار کے اس سفید جھوٹ کو سفید جھوٹ کے علاوہ کچھ نہیں کہہ سکتے کہ اہل مدینہ کے رد میں لکھی گئی یہ کتاب اپنی طرز تحقیق و بحث رد میں بے نظیر ہے جس کا رنگ امام شافعی نے بھی امام مالک کے رد میں اختیار کیا... الخ۔

امام شافعی نے فرقہ جمیہ مرجیہ رائے پرست کے رد میں جو طریق اپنی کتابوں میں اختیار کیا ہے وہ فرقہ جمیہ مرجیہ اہل الرائے کے طریق سے بہت دور ہے، وہ سراسر فرقہ جمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کے خلاف معجزہ جیسا طریق ہے، یہ بات مصنف انوار نے اپنے جمیہ امام کوثری کی تقلید میں کہی ہے، اور یہ معلوم ہے کہ یہ فرقہ عام طور سے جھوٹ بولنے میں بڑی مہارت رکھتا ہے بلکہ اس کا ہر فرد جھوٹ بولنے میں ایک دوسرے پر سبقت لے جانے میں ہمیشہ کوشاں رہا ہے۔

امام الحجیمیہ والمرجیہ اور مفتی مہدی حسن کے بعض اکاذیب:

اس کتاب کے تعلق نگار مہدی حسن نے اپنے فرقے کے امام کوثری سے نقل کرتے ہوئے ایک طرف یہ لکھا کہ امام شافعی

دوسری بار عراق میں زیادہ دن ٹھہرے بغیر مصر اس لیے چلے گئے کہ جہمی مرجیہ رائے پرست علماء خصوصاً مشہور جہمی امام عیسیٰ بن ابان نے وہاں امام شافعی کے رد میں اتنی زور دار کتابیں لکھیں کہ عراق خصوصاً بغداد کی زمین ان کے لیے تنگ ہو گئی، انہیں وہاں سے جلد از جلد بھاگ جانے کے علاوہ کوئی چارہ نہ رہا۔^① دوسری طرف فرقہ دیوبندیہ کے امام کوثری نے اپنی اور اپنے تمام فرقوں جہمیہ مرجیہ اہل الرائے دیوبندیہ کی تکذیب کرتے ہوئے لکھا کہ مذکورہ بالا مزعومات جہمیہ دیوبندیہ کے سبب نہیں بلکہ یہ مزعومات ”أضعف من الضعف وأسخف من السخف“ ہیں، یعنی ضعیف سے ضعیف تر اور گھٹیا سے گھٹیا تر ہیں بلکہ ”وإنما خرج لنشر مذهبہ فی میدان جدید الخ“ یعنی امام شافعی دوسری بار عراق سے مصر جلد اس لیے چلے گئے تاکہ ایک دوسرے میدان میں اپنے مذہب اہل حدیث کی اشاعت کریں، کیونکہ عراق میں تو مخالفین اہل حدیث یعنی فرقہ جہمیہ مرجیہ اہل الرائے کی کمزور پہلے ہی توڑ چکے تھے۔^②

یہ بالکل واضح بات ہے کہ فرقہ جہمیہ مرجیہ ورائے پرست کی یہ دونوں باتیں باہم متعارض ہیں اور ایک دوسری کی تکذیب کرتی ہیں، نیز کتاب ”الاحتجاج علی اهل المدينة“ پر ہمارا تفصیلی رد ان شاء اللہ تعالیٰ اصل کتاب کی شرح میں آئے گا۔
امام محمد کے تلامذہ خصوصی:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے اپنی عام تحریروں کی طرح یہ بدعنوانی کی کہ امام شافعی و اسد بن الفرات کو امام محمد کے خاص شاگردوں میں شمار کیا۔^③ امام شافعی سے متعلق ہنوات مرجیہ کی تکذیب اس وقت ہماری اس کتاب میں چل رہی ہے، اور یہ حقیقت بیان کی گئی ہے کہ دراصل امام محمد ہی امام شافعی کے شاگرد تھے، علوم محمد امام شافعی نے ان کی کتابوں کے نقول و مذاکرہ سے حاصل کیے تھے تاکہ ان کی تکذیب و تردید کریں۔ اسد کا بیان آگے آ رہا ہے۔

امام محمد و ابو یوسف:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے ایک صفحہ سے زیادہ بہت ساری بدعنوانیاں کی ہیں، ہم سب کی تکذیب میں وقت ضائع کیے بغیر اتنا کہہ دینا کافی سمجھتے ہیں کہ تذکرہ ابی یوسف و محمد میں ہم بیان کر آئے ہیں کہ جہاں دوسرے ائمہ کبار نے دونوں کو کذاب و غیر ثقہ کہا وہیں امام ابو یوسف و محمد نے ایک دوسرے کو کذاب کہا ہے، بس اسی سے مصنف انور کے ان اکاذیب کی حقیقت واضح ہے۔

قصہ امان طلبی:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے طویل بدعنوانی کی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ امام یحییٰ بن عبد اللہ بن الحسن بن الحسن بن علی کو خلیفہ وقت نے تحریری امان دی تھی، جس کی خلاف ورزی کر کے خلیفہ امام یحییٰ کو قتل کرنا چاہتا تھا، فرقہ جہمیہ مرجیہ کے امام محمد بن حسن و حسن بن زیاد نے اس امان نامہ کو صحیح قرار دیتے ہوئے خلیفہ کو اسی پر برقرار رہنے اور امام یحییٰ کو قتل نہ کرنے کا مشورہ دیا، امام یحییٰ نے ان دونوں کی اس موافقت پر دونوں کو دنیا کا مسلم فقیہ کہا، اور ابو البختری بن وہب نے جو خلیفہ کی ہاں میں ہاں

① ماحصل از مقدمہ کتاب الحجۃ (ص: ۳-۴)

② ملاحظہ ہو: تعلیق الکوثری علی آداب الشافعی و مناقبہ مطبوع بیروت لبنان (ص: ۴۴ و ۴۵، حاشیہ نمبر: ۶)

③ مقدمہ انوار (۱/۱۹۵)

ملائی، اس کی خدمت کی، خلیفہ نے محمد کے اوپر دوات پھینک دی جس سے ان کا چہرہ زخمی اور خون آلود ہو گیا، خلیفہ نے انھیں عہدہ قضا اور فتویٰ دینے سے الگ کر دیا۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ طویل بیان ایک ایسی روایت پر مشتمل ہے جس کی سند میں مکرم ہیں۔^۲ اور ہم بار بار کہا چکے ہیں کہ مکرم کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے۔ نیز اسی سند میں احمد بن عبید اللہ بن عمار ثقفی ہے جو شیعی رافضی ہے اور شیعی رافضی کذاب ہوا کرتے ہیں۔^۳ اکاذیب کے ذریعہ اپنے جہمی مرجی اماموں کے فضائل بیان کر کے کہنا کہ یہ خالص صحیح و تحقیقی باتیں ہیں کون سا طریق کار ہے؟

امام محمد اور علم حدیث:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے یہ بدعنوانی کی کہ امام محمد نے اپنی کثرت حدیث دانی کی بدولت اہل الرائے سے مخرف اہل حدیث امام عیسیٰ بن ابان کو چند دنوں میں اپنا ہم مذہب اور فقیہ اور اپنا ایسا ساتھی بنا لیا کہ وہ امام محمد کا ساتھ چھوڑنا تھوڑی دیر کے لیے بھی گوارا نہیں کرتے تھے۔ وہی عیسیٰ امام محمد کی کتاب ”الحجج علی اهل المدينة“ کے راوی ہیں۔ عیسیٰ بن ہارون نے اپنی کتاب میں دعویٰ کیا تھا کہ امام ابو حنیفہ نے احادیث صحیحہ کی مخالفت کی ہے۔ مامون الرشید نے عیسیٰ بن ہارون کی کتاب کا رد اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ و بشر مرسی و یحییٰ بن اسلم و عیسیٰ بن ابان سے لکھوایا مگر مامون کو کسی کا جواب پسند نہیں آیا، صرف عیسیٰ بن ابان کا جواب پسند آیا، انھیں عیسیٰ بن ابان نے امام شافعی کی کتابوں کے رد میں ”الحجج الکبیر“ لکھی، اس وجہ سے امام شافعی کو عراق چھوڑ کر جلد ہی مصر بھاگ جانے پر مجبور ہونا پڑا، امام شافعی و بشر مرسی کے رد میں قبول اخبار میں بھی عیسیٰ بن ابان نے کتب محمد بن حسن سے اخذ کر کے کتاب لکھی، ابو بکر رازی ان سے بہت نقل کرتے ہیں، وہ محدث کبیر اور علوم حدیث و فقہ کے جہال میں سے تھے۔^۴

ہم کہتے ہیں کہ جس طرح امام محمد بن حسن جہمی مرجی رائے پرست تھے اسی طرح عیسیٰ بن ابان بھی تھے، اس لیے اتحاد نظریہ و عقیدہ کی بنا پر دونوں میں توافق و محبت کا ہونا لازمی ہے، اہل سنت خصوصاً اہل حدیث امام مالک کے رد میں چھپانہ رائے پرستی والے اکاذیب کو کسی کتاب میں مسطور کر دینا نہایت ذلیل و قبیح حرکت ہے، اس کی قباحت و رذالت خود اس کے نام سے ظاہر ہے، مامون الرشید بھی مرجی رائے پرست تھا، اسی بنا پر اسے عیسیٰ بن ہارون ہاشمی کی چہمیت و ارجاء و رائے فہمکن کتاب کے جواب کی فکر لاحق ہوئی، چار آدمیوں نے جو جوابات لکھے ان میں سے سب کو بیکار قرار دے کر صرف عیسیٰ بن ابان والے جواب کو مامون کا پسند کرنا صرف اس بنا پر تھا کہ اس میں چہمیت و مرجیہ و رائے پرستوں کی زیادہ سے زیادہ اکاذیب کے ذریعہ حمایت کی گئی تھی، اسماعیل و بشر مرسی جہمی ہی تھے مگر وہ ناکارہ تھے اور عیسیٰ بن ہارون کے رد میں اتنے اکاذیب و تلبیسات کا استعمال نہیں کر سکے ہوں گے۔ یحییٰ بن اسلم کا حال جلد بیان ہونے والا ہے۔ عیسیٰ بن ابان کی کتاب ہم نے دیکھی نہیں اور نہ ہم امید رکھتے ہیں کہ فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ نے دیکھی ہوگی لیکن عیسیٰ بن ابان کی مرتب کردہ امام محمد بن حسن کی ”الحجج علی اهل المدينة“ ہم

① ماحصل از مقدمہ انوار (۱/۱۹۸) ② أخبار أبي حنيفة للصبيري (ص: ۱۲۵ و ۱۲۶ و ۱۲۷ و ۱۲۸)

③ اس کے ترجمہ کے لیے ملاحظہ ہو: لسان المیزان (۱/۲۱۹ و ۲۲۰) ④ مقدمہ انوار (۱/۱۹۸ و ۱۹۹)

نے دیکھی ہے، نیز اس پر فرقہ دیوبندیہ کے علامہ عصر مفتی مہدی حسن کی تعلیقات بھی دیکھی ہیں، یہ کتاب تلیسیات و تدلیسات واکاذیب سے بھری ہوئی ہے جس کی کسی قدر تفصیل اس کتاب میں آنے والی ہے۔ جمہیہ مرجیہ و اہل الرائے نے مسلک کتاب و سنت کو منکر جمہیت و مرجیت و رائے پرستی کو اہل اسلام پر مسلط کرنے کی جان توڑ کوشش اپنی تولید کے زمانے سے لے کر آج تک کر رکھی ہے اور امید ہے کہ آئندہ بھی کرتے رہیں گے مگر حامیان حق اپنی تمام تر بے بضاعتی کے باوجود فرقہ جمہیہ مرجیہ اہل الرائے کو ایک قدم بھی چلنے نہیں دیں گے، اپنی تعداد بڑھالینے کا مطلب غلبہ سمجھنا بھی اس فرقہ کی تکذیب حقائق ہے، قرآن مجید نے اکثر الناس بد مذہب لوگوں کی بہت سارے مقامات پر مذمت کی ہے، جمہیت مرجیت و رائے پرستی اسلام کے خلاف زور آزمائی کی خاطر قائم ہوئی ہے، اس کی قباحت صرف اس بات سے ظاہر ہے کہ خود جمہیہ مرجیہ اہل الرائے کے اپنے جمہی مرجی رائے پرست ہونے سے ہزاروں تلیسیات کے ذریعہ انکار کرتے ہیں مگر

نہاں کے ماند آں رازے کز دساند مٹھلہا

ابوبکر الرازی اگر عیسیٰ بن ابان کی کتابوں سے بکثرت نقل کرتے ہیں تو کیا ہوا؟ ابوبکر رازی بھی جمہی و معتزلی تھے۔

خوب گزرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے دو

امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کا نا آشنائے نصوص ہونے کے سبب مخالفین نصوص ہونا ظہر من الشمس ہے، لہذا ان کے غالی معتقدین و مقلدین کے رد میں محدثین خصوصاً امام شافعی نے جو رد و جوابات لکھے ہیں ان کی بابت جمہیہ و مرجیہ و رائے پرستوں کا یہ زعم باطل قائم کر لینا کہ ہمارے ائمہ جمہیہ مرجیہ و اہل الرائے نے محدثین کا کامیاب رد لکھا ہے "ایس خیال است و محال است و جنوں" کے مترادف ہے۔

عقائد میں امام محمد کے اقوال:

ثقتہ ائمہ کرام کے اقوال ہم نقل کر آئے ہیں جنہوں نے نہایت صراحت کے ساتھ امام محمد کو جمہی کہا ہے، مصنف انوار اور ان کے فرقہ کو ثریہ و دیوبندیہ و حنیفہ کو اس امر واقع کی حقیقت سے انکار ہے، اسے یہ لوگ امام محمد پر اتہام و بہتان قرار دیتے ہیں، یعنی کہ یہ کذا بین ان ائمہ اعلام و ثقات کو بھی اپنے ہی طرح کا کذاب سمجھتے ہیں جس طرح کے کذاب و تلیس کار ہونے پر انہیں ناز و نخڑہ اور گھمنڈ ہے۔ مذکورہ بالا عنوان کے تحت فرقہ کو ثریہ و دیوبندیہ کے کذاب ترین شخص مصنف انوار نے کہا ہے:

"حافظ ابوالقاسم بہہ اللہ بن الحسن ابن منصور طبری نے شرح السنۃ میں امام محمد کا قول نقل کیا ہے کہ جو شخص قرآن کو مخلوق کہے اس کے پیچھے نماز نہ پڑھو۔"

یہ روایت اسی پر ختم ہو گئی ہے، اس کے بعد مصنف انوار نے اپنے طریق پر تین سے زیادہ سطروں میں بد عنوانی والی ہرزہ

سرائی کی ہے۔

ہم کہتے ہیں کہ محدثین کرام پر مثالب ابی حنیفہ میں مکذوبہ و غیر معتبر روایات نقل کرنے کا بار بار الزام و اتہام لگانے والے مصنف انوار اور ان کے ہم مذہب و ہم مشرب نے امام لاکائی کی جس روایت کو دلیل و حجت بنا لیا ہے ان کی یہ متدل روایت

رواۃ ثقات اور ائمہ کبار کے بیانات کے قطعاً و صریحاً خلاف بھی ہے، اس کا معتبر ہونا ثابت کیے بغیر حجت بنانا دیانت داری و حقیقت پسندی کے کس اصول سے جائز ہے؟ امام لاکائی ابو القاسم ہبۃ اللہ بن الحسن بن منصور الطبری (متوفی ۳۱۸ھ) نے مصنف انوار کی متدل روایت کی سند اس طرح بیان کی ہے:

”سمعت إسماعيل بن الحسين البخاري المعروف بالزاهد يقول بالري: قال: سمعت أبا محمد سهل بن عثمان بن سعيد قال: حدثنا أحمد بن خالد والخليل بن الخليل قال: سمعت أبا عبد الله بن أبي حفص قال: سمعت أبا عصمة سعد بن معاذ الدورقي يقول: سمعت أبا سليمان الجوزجاني يقول: سمعت محمد بن الحسن يقول: من قال: القرآن مخلوق. فلا تصلوا خلفه.“^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی دلیل بنائی ہوئی اس روایت کی سند کے ایک راوی ابو سلیمان موسیٰ جوزجانی حنفی کے علاوہ سب کے سب مجروح ہیں یا مجہول، زیادہ تر مجہول ہیں اور مجہول رواۃ کا بہت بڑا کذاب ہونا بھی مستبعد نہیں۔ متعدد ائمہ ثقات نے امام محمد بن حسن کو جہمی مرجی کہا ہے، ان کے اس قول صریح کے بالمقابل مصنف انوار کی دلیل بنائی ہوئی یہ کذبہ روایت کوئی وزن نہیں رکھتی، محمد بن حسن کا بذات خود کذاب ہونا ثابت ہے۔ یہ بعید نہیں کہ حسب مصالح کبھی کبھار انھوں نے عقیدہ غلطی قرآن سے انکار بھی کیا ہو۔ ہمارا تمام دنیائے احناف کو قیامت تک کے لیے چیلنج ہے کہ مذکورہ بالا روایت کا معتبر ہونا اور امام محمد کا غیر جہمی و غیر مرجی ہونا ثابت کریں، ہمارا دعویٰ ہے کہ وہ اسے تاقیامت نہیں ثابت کر سکتے۔ اگر دم ہے تو کر کے دکھائیں!

مصنف انوار کا شکوہ بیجا:

مصنف انوار نے اپنے جملہ اکاذیب کے ساتھ اپنے اماموں کو کسی نہ کسی طرح عقیدہ غلطی قرآن کا قائل مانتے ہوئے کہا کہ ہمارے اماموں کو محدثین خصوصاً امام ابن ابی حاتم نے جہمی کہنے میں غلو سے کام لیا ہے۔^② اس کا مطلب یہ ہے کہ مصنف انوار کوثری کسی نہ کسی طرح ہیر پھیر سے کام لیتے ہوئے اپنے اماموں کے جہمی ہونے کے معترف ہیں، جس بلوغ الامانی کے حوالے سے مصنف انوار نے یہ بات لکھی ہے وہ کوثری ہی کی کتاب ہے۔

تنبیہ:

مصنف انوار کی مذکورہ بالا متدل روایت سے پہلے ایک اور روایت میں بھی امام محمد کی طرف منسوب کیا گیا ہے کہ وہ عقیدہ غلطی قرآن کے منکر تھے۔^③

معلوم نہیں کیوں مصنف انوار نے اسے یہاں دلیل بنانے سے اعراض کیا ہے، حالانکہ کذبہ ہونے میں ان کی متدل روایت اس سے کم نہیں، اس کی سند میں مکرم ہیں جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے۔ (کما تقدم مرارا) اور مکرم نے اسے احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس سے روایت کیا ہے جس کا بے حد کذاب ہونا ہم ابتدائے کتاب میں بیان کر آئے ہیں۔

① شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة، طبع اول الرياض سعودیہ عربیہ (۲۰۰۲ء/۲/۲۷۰ و ۲۷۱)

② مقدمہ انوار (۱/۱۹۹) بحوالہ بلوغ الامانی (ص: ۵۲)

③ کتاب السنة للالکائی روایت نمبر (۲۴۴ء/۲/۲۷۰، نیز نمبر ۲۵۱۹ء/۲/۳۲۲)

محمد بن حسن کے عقائد سے متعلق تیسری و چوتھی روایت:

مصنف انوار نے امام محمد کے چھمی ہونے کے اثبات میں ائمہ ثقافت کے خلاف مذکورہ بالا مکذوبہ روایت تقلید کوثری میں نقل کر کے دوسری روایات مکذوبہ بھی نقل کر رکھی ہیں جن کا حاصل یہ ہے:

- ۱- لاکائی نے ہی امام محمد کا قول حدیث ”إن الله ينزل إلى سماء الدنيا“ اور اس طرح کی دوسری احادیث، جو صفات باری میں مروی ہیں، کو نقل کیا کہ ہم بھی انھیں روایت کرتے اور ان پر ایمان رکھتے ہیں لیکن ان کی تفصیل و تفسیر میں نہیں جاتے۔
 - ۲- فقہائے شرق و غرب متفق ہیں کہ قرآن مجید پر ایمان رکھنا اور صفات باری میں مروی احادیث معتبرہ پر ایمان رکھنا بغیر تفسیر و تفصیل ضروری ہے ورنہ آدی طریق نبوی سے خارج ہو جاتا ہے۔ جو شخص جہم کی طرح بات کرے وہ جماعت سے خارج ہو جاتا ہے۔ اس قول سے ان کی مکمل تردید ہو جاتی ہے جو امام محمد کو خلق قرآن کا قائل و داعی بتلاتے ہیں۔ افسوس کہ امام بخاری وغیرہ نے بھی اس معاملہ میں احتیاط نہیں برتی اور امام محمد کو چھمی کہا جیسا کہ ہم دوسری جگہ لکھ چکے ہیں^①۔
- ہم کہتے ہیں کہ یہ سب مصنف انوار کی تدلیس ہے، امام لاکائی نے پہلی والی روایت کی طرح چوتھی روایت بھی نقل کر دی ہے۔ دونوں کی سند بالترتیب ملاحظہ ہو:

(۱) أخبرنا أحمد بن محمد بن حفص ثنا محمد بن أحمد بن سلمة ثنا أبو محمد سهل بن عثمان بن سعيد بن حكيم السلمي قال: سمعت عبد الله بن أبي حنيفة الدوسي يقول: سمعت محمد بن الحسن يقول... الخ

(۲) أخبرنا أحمد نا محمد بن أحمد بن سليمان ثنا أبو علي الحسن بن يوسف بن يعقوب ثنا أبو محمد أحمد بن علي بن زيد الغجدواني قال: ثنا أبو عبد الله محمد بن أبي عمرو الطواويسي قال: ثنا عمرو بن وهب يقول: سمعت شداد بن حكيم يذكر عن محمد بن الحسن... الخ.

ان دونوں سندوں کے اکثر رواۃ مجہول ہیں جو سب کے سب یا ان میں سے کوئی ایک کذاب ضرور ہے کیونکہ ائمہ ثقافت نے امام محمد کو چھمی و مرجیہ کہا ہے، ظاہر ہے کہ ائمہ ثقافت کے خلاف مجہول رواۃ یا تو سب کے سب کذاب ہیں یا ان میں کوئی ایک ضرور کذاب ہے۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ اس روایت میں جن محمد بن حسن کی طرف قول مذکور منسوب ہے وہ بذات خود کذاب ہیں، جو حسب مصالح و حسب ضرورت و حسب مواقع باتیں کرنے کے عادی تھے۔ اگر مصنف انوار یا ان کے گروپ کے کسی بھی فرد میں دم ہو تو ان اسانید کے رواۃ کا معتبر ہونا اور علت قادحہ سے محفوظ ہونا ثابت کر دکھائیں۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ پورا فرقہ جمیہ و مرجیہ و معتزلہ و حنفیہ مل کر بھی ان اسانید کو خالی از علت معتبر ثابت نہیں کر سکتے۔

دیکھنا ہے کتنی طاقت بازوئے باطل میں ہے؟

جب مصنف انوار کی یہ روایات مکذوبہ ہیں اور مکذوبہ ہونے کے ساتھ روایات صحیحہ کے خلاف بھی تو مصنف انوار کی یہ

① ملخص از مقدمہ انوار الباری (۱/۱۹۹)

کذب بیانی و ہذیان سرائی کیا معنی رکھتی ہے کہ ”اس سے ان لوگوں کی مکمل تردید ہو جاتی ہے جنہوں نے امام محمد کی طرف منسوب کیا کہ وہ خلق قرآن کے قائل و چھی تھے اور داعی جہمیت تھے؟“ کیونکہ اکاذیب کے ذریعہ حقائق ثابتہ کی مکمل تردید کیا بلکہ ذرہ برابر بھی تردید ہو سکتی ہے؟ یہ سارے اکاذیب مصنف انوار نے کوثری اور ارکان تحریک کوثری سے لیے ہیں، بھلا کذاہین و تلبیس کار و عیار و مکار لوگوں سے حقائق کی تردید ہو سکتی ہے؟ مصنف انوار کا یہ کہنا کہ ”امام بخاری وغیرہ نے امام محمد کو چھی کہا۔“ مصنف انوار جیسے کذاہین کے لیے وبال جان ہے کیونکہ امام بخاری کسی کی طرف کوئی بات بلا دلیل معتبر منسوب نہیں کرتے، امام بخاری کی بات سے قیامت تک فرقہ اہل الرأی کے لوگ تمللاتے تڑپتے رہیں گے لیکن انہیں سکون نہیں مل سکتا۔

مصنف انوار کا پانچواں بڑا جھوٹ:

مصنف انوار نے کہا:

”محدث صبری نے نقل کیا کہ امام محمد فرمایا کرتے کہ میرا امام ابو حنیفہ اور ابو یوسف کا وہی مذہب ہے جو حضرت ابو بکر، عمر، عثمان و علی کا تھا۔“

ہم کہتے ہیں کہ اس روایت کی سند میں حسن بن زیاد کذاب ہے اور اسی سند میں مکرم واقع ہیں جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے۔ نیز اس کے بعض اور رواۃ مجروح ہیں۔ بھلا امام ابو حنیفہ و محمد کا مذہب خلفائے راشدین والا مذہب ہو سکتا ہے جبکہ دونوں فریقین میں بنیادی فرق ہے؟ خلفائے راشدین و دیگر صحابہ کرام ایمان میں اعمال کو داخل مانتے اور ایمان میں کمی بیشی کا نظریہ رکھتے تھے جبکہ یہ لوگ ایسا نظریہ نہیں رکھتے تھے۔ امام ابو یوسف سے مختلف قسم کی باتیں مروی ہیں، وہ بقول امام ابو حنیفہ کذاب تھے اور رنگ برنگی باتیں کرنے کے عادی تھے۔ (کیما تقدم)

مصنف انوار مزید کذب بیانی کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”امام محمد و ابو حنیفہ کا ایمان کے بارے میں یکساں نظریہ تھا کہ ایمان دل کا اعتقاد اور زبان کا اقرار ہے، اس کے باوجود اگر کوئی تنگ دلی سے امام ابو حنیفہ و محمد کو چھی اور مرجی کہے تو وہ سنت سے اتنا دور ہے جتنی زمین آسمان سے دور ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار، ان کے فرقے اور ذیلی فرقوں کے افراد کا یہ بہت بڑا فراڈ اور جھوٹ ہے، ان کی یہ بات صداقت سے اتنی ہی دور ہے جتنا تحت العری سے عرش الہی دور ہے، نصوص کتاب و سنت میں صرف اسی کو ایمان نہیں کہا گیا ہے جو مصنف انوار نے امام ابو حنیفہ و محمد کا عقیدہ بتلایا ہے، مصنف انوار نے ایمان کا جو مفہوم بیان کیا ہے اسی کو جمہور اہل اسلام ارجاء و تجم کہتے ہیں، پھر اس طرح کا عقیدہ رکھنے والے مرجی چھی کیوں نہیں؟

امام محمد دوسرے اہل علم کی نظر میں:

اتنے سارے اکاذیب سے مصنف انوار اور ان کے فرقے والوں کی طبیعت سیر نہیں ہوئی تو مندرجہ بالا عنوان قائم کر کے

① مقدمہ انوار (۱/۱۹۹ و ۲۰۰) ② اخبار ابی حنیفہ و أصحابہ للصبیری (ص: ۱۲۸ و ۱۲۹)

③ ملخص مقدمہ انوار (۱/۲۰۰)

مصنف انوار نے لکھا:

”حافظ ابن ابی العوام نے اپنی سند سے امام مالک کا قول نقل کیا کہ مشرق سے ہمارے پاس اتنے لوگ آئے ہیں مگر معنویت والی گہرائی کی بات اس نوجوان (امام محمد) کے علاوہ کسی میں نہیں دیکھی۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ ابن ابی العوام کی کتاب جس سند سے مروی ہے اس میں ایک شخص مصر کی باطنی رافضی حکومت کا آلہ کار قاضی تھا، جو باطنی رافضی مذہب کے مطابق عدالتی فیصلے کرنے کے عہد نامہ پر دستخط کیے ہوئے تھا۔ اس باطنی حکومت کے آلہ کار سے یہ کتاب اس کے بیٹے نے نقل کی جو مجہول ہے، اور اس بیٹے سے اس کے بیٹے نے نقل کی اور یہ بھی مجہول ہے جیسا کہ ہم کئی مرتبہ لکھ آئے ہیں، پھر تو یہ کتاب مجموعہ اکاذیب ہوئی۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ خدمت مالک میں امام ابو حنیفہ طفیل مکتب کی طرح بیٹھا کرتے تھے۔ (کما تقدم) اور بقول مصنف انوار ۱۳۰ھ سے لے کر ۱۳۶ھ/۱۳۷ھ تک امام ابو حنیفہ اپنے وطن سے فرار ہو کر حجاز میں رہے۔ مصنف انوار یہ کیوں نہیں بتلاتے کہ روپوشی کی یہ طویل مدت امام ابو حنیفہ نے کہاں گزاری؟ ظاہر ہے کہ وہ چوری چھپے حلقہ امام مالک میں روپ بدل کر رہتے ہوں گے، پھر امام ابو حنیفہ کی بابت امام مالک نے جب وہ بات نہیں کہی جو مصنف انوار نے امام محمد کی طرف منسوب کی ہے تو امام محمد کی بابت کیا کہیں گے؟ اسی سے معلوم ہوا کہ مذکورہ بات مکذوبہ کتاب کے حوالے سے اسے لکھنے کے سبب قطعی طور پر مکذوب ہے، یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ امام محمد در سگاہ امام مالک میں داخل کیسے ہو گئے؟

امام محمد کا کذاب ہونا خدمت امام مالک میں حاضر ہونے سے پہلے مشہور تھا:

مصنف انوار نے اپنی کذب بیانی جاری رکھتے ہوئے کہا:

”(۱) امام شافعی نے فرمایا کہ میں نے کسی کو کلام کرتے ہوئے ایسا نہیں محسوس کیا کہ قرآن مجید اسی کی زبان پر اترتا ہے سوائے امام محمد کے، میں نے ایک سختی اونٹ کا بوجھ ان سے لکھا ہے۔ (۲) میں اپنے پر امام مالک پھر امام محمد کا حق استاذیت مانتا ہوں، اگر لوگ فقہاء کی بابت انصاف کرتے تو جانتے کہ امام محمد جیسا کوئی فقیہ نہیں، وہ تفقہ کے اسباب و وسائل پر اس طرح مطلع تھے کہ جس میں ایک حرف آگے پیچھے کرنے کی گنجائش نہیں۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے مذکورہ بالا اکاذیب ”أخبار أبي حنيفة وأصحابه“ (ص: ۱۲۳ و ۱۲۴) سے لیے گئے ہیں اور یہ تین روایات مکذوبہ کو جوڑ کر بنائے گئے ہیں، ان تینوں میں سے ہر ایک کی سند میں مکرم قاضی واقع ہیں جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے اور مکرم نے تینوں روایات کو احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس کی کتاب میں جمع کر دیا ہے، بھلا اکاذیب سے بھی کوئی فائدہ ہے سوائے انتہائی ضرر کے؟ صرف اتنی بات ثابت ہے کہ امام شافعی سے پہلی والی روایت معنوی طور پر بعض دوسری مکذوبہ سندوں سے بھی مروی ہے، اگر فرقہ جمیہ و مرجیہ و اہل الراہی میں کوئی دم ہو تو اس کا معتبر ہونا ثابت کرے۔

اس نے سختی اونٹ کے بوجھ بھر کتابیں امام محمد کی نقل کرا کے حاصل کیں اور انھوں نے امام محمد سے ان کا سماع بھی کیا۔^۳ امام

① ما حصل از مقدمه انوار (۱/۲۰۰) ② ملخص از مقدمه انوار الباري (۱/۲۰۰)

③ آداب الشافعي و مناقبه لابن أبي حاتم (ص: ۳۳) و عام کتب تراجم شافعي و محمد.

محمد سے حاصل کردہ کتابیں علوم ابی حنیفہ و ابی یوسف و علوم اہل الرائے پر مشتمل تھیں، انھیں امام شافعی نے کتاباً و سماعاً و نقلاً اس لیے حاصل کیا کہ اجمالی طور پر انھیں معلوم تھا کہ یہ کتابیں نصوص و اجماع و طریق صحابہ کے خلاف ہیں، ان کا نصوص و اجماع و طریق صحابہ کے ذریعہ مردود و باطل و مکذوب ہونا ظاہر کرنا امام شافعی کا مقصد تھا اور انھوں نے یہی کیا تھا۔ چنانچہ انھوں نے فرمایا: ”فوضعت إلی جنب کل مسألة حدیثاً رداً علیہ“ یعنی امام محمد کے بیان سے حاصل شدہ کتابوں کے ہر مسئلہ پر میں نے رو لکھا اور اس کے بالمقابل حدیث تحریر کی۔^①

مصنف انوار کے امام الحجیمہ کوثری نے اس روایت پر یہ تعلق لکھی ہے:

”هذا يدل على كمال استعداد الشافعي للتحمل وعظم رغبه في الرواية ولا يستلزم كما قيل أن

يكون من محمد أغزر منه علماً وأخطر أثراً وأن علم الشافعي راجع إليه ومأخوذ عنه... الخ“

یعنی یہ روایت امام شافعی کے حصول علم میں کمال استعداد و عظمت و رغبت روایت پر دلالت کرتی ہے، جو بعض جہمیت زدہ مرجیہ و حنفیہ کی طرف سے کہا جاتا ہے وہ غلط ہے، بلکہ صحیح یہ ہے کہ اس سے امام محمد کا علم حدیث میں امام شافعی سے زیادہ ہونا اور علم شافعی کا مرجع امام محمد کا ہونا اور محمد سے انکا علم حاصل کرنا لازم نہیں آتا بلکہ حدیث نبوی کے مطابق کتنے فقہ کے پڑھانے والوں سے پڑھنے والے افتخار ہوتے ہیں، اللہ کا فضل و سعید ہے کسی ایک انسان پر منحصر نہیں نہ کسی زمان و مکان میں محصور ہے، امام شافعی امام محمد سے کہیں پہلے امام مالک و سفیان بن عیینہ سے پڑھ کر فارغ ہو چکے تھے جن کا مقام و مرتبہ امام محمد سے کہیں بلند ہے، محققین نے یہی صراحت کی ہے، امام ابن تیمیہ نے حید علی مذہب اہل المدینہ (ص: ۳۹) میں اسی کی طرف اشارہ کیا ہے، ہر ایک کو جو فضیلت حاصل ہے اس کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔^②

اسی کوثری کذاب نے اپنی اس حقیقت بیانی کے خلاف اپنی دوسری کتاب تانیب الخطیب میں امام شافعی کے خلاف زہر افشانی کی ہے اور ان کے علم کو امام محمد سے ماخوذ بتلایا اور امام محمد کو امام شافعی کا مربی و تربیت دینے والا کہا۔ مصنف انوار کے اس کذاب امام کوثری کا یہی تضاد اس کذاب کی تکذیب کے لیے کافی ہے۔

متواتر المعنی حدیث نبوی میں ہے کہ بعض لوگ اتنی خوش الحانی کے ساتھ قرآن مجید پڑھیں گے جن پر مخلص اہل اسلام رشک کریں گے مگر ان کی قرآن خوانی صرف ان کی زبان تک محدود ہوگی، حلق سے نیچے نہ اترے گی، وہ بدترین بددین قسم کے لوگ ہوں گے، ذرہ برابر بھی ان کے اندر ایمان نہ ہوگا۔ یہ معلوم ہے کہ جہمیہ و غالی مرجیہ اور کذاب بیانی کے عادی لوگوں کی بڑی مذمت کتاب و سنت میں آئی ہوئی ہے۔

دوسری دوسری والی روایات بھی معنوی طور پر مکذوبہ اسانید سے مروی ہیں اگر کسی جہمی مرجیہ اکاذیب پرست کو ان کے معتبر ہونے کا دعویٰ ہو تو دائرہ اصول اہل اسلام میں رہتے ہوئے اپنے دعویٰ کو ثابت کرے، ظاہری طور پر کچھ خوبیاں جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے میں ایسی رہتی ہیں خصوصاً مواعظ و خطبات میں جنھیں سن کر سماں بندھ جاتا ہے اور طبیعت بے خود ہو کر سماع میں مستغرق ہو جاتی ہے مگر وہ

① آداب الشافعی لابن أبی حاتم (ص: ۳۴) و عام کتب تراجم.

② تعلیق کوثری علی آداب الشافعی (ص: ۳۳، نمبر: ۵)

مصنف انوار جیسے بد عقیدہ و بد زبان کے نقطہ نظر سے بھی نہایت بد عقیدہ و بد طینت و بد عمل اور بظاہر خوش اخلاق ہوتے ہیں۔ فرقہ مرجیہ و جہمیہ کے اساسی امام جعد بن درہم و جہم بن صفوان زندگی بھر مسلح اور غیر مسلح طور پر یہ زور دار تحریک حکومت وقت کے خلاف چلاتے رہے اور اسی بنیاد پر مقتول ہوئے کہ ہم کتاب و سنت علیٰ منہاج النبوة والی حکومت قائم کرنا چاہتے ہیں، آج بھی بعض بڑے فرقے حکومت الہیہ قائم کرنے کی تحریک میں سرگرم عمل ہیں مگر ان کے عقائد و نظریات اور ظاہر و باطن کا زمین و آسمان والا فرق مصنف انوار اور ان کے فرقہ جیسے حقائق پوش سے بھی پوشیدہ نہیں۔

مصنف انوار مزید کذب بیانی کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”امام شافعی نے ایک دفعہ فرمایا کہ خدا نے میری مدد حدیث میں امام سفیان بن عیینہ سے اور فقہ میں امام محمد سے کی، جب پہلی بار میں حجرہ محمد میں داخل ہوا تو بہت سے لوگ ان کے پاس بیٹھے تھے، میں نے امام محمد کا چہرہ حسین و جمیل، پیشانی چمکتی ہوئی، لباس بہترین پایا، میں نے ان سے ایک اختلافی مسئلہ پوچھا، میرا خیال تھا کہ اسے بیان کرنے میں وہ کمزور پڑیں گے یا غلطی کریں گے لیکن کڑی کمان کے تیر کی طرح مسئلہ کے جواب پر تیزی سے گزر گئے، اپنے مذہب کو قوی کر گئے اور کوئی غلطی بھی نہیں کی۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی تحریر کردہ یہ مکتوبہ بات ابن ابی العوام کی مکتوبہ کتاب میں مرقوم ہے۔ اور حقیقت امر یہ ہے کہ بغداد آنے سے پہلے ہی امام شافعی اتنے بڑے عالم ہو چکے تھے کہ علوم اہل الرائے کو دیکھتے ہی ان کا خلاف نصوص و خلاف اصول ہونا جان جاتے تھے، پھر ان کی تکذیب میں انھیں کیا دیر لگ سکتی تھی؟ تمام مراجع متفق ہیں کہ بغداد پہنچ کر اپنی استعداد کی بدولت خلیفہ کے منظور نظر اور انعام یافتہ ہونے کے بعد ہی اہل حدیثوں کی طلب پر امام شافعی نے کتب اہل الرائے کی نقول امام محمد سے حاصل کیں اور فوری طور پر سب کا رد بلیغ لکھ دیا، جہمی مرجی رائے پرستی والے مذہب کی تمام تر بنیاد ہی خلاف نصوص و اصول ہے، پھر امام شافعی جیسے امام اہل حدیث کے سامنے کیسے ممکن تھا کہ کوئی بھی مسئلہ جہمیت، مرجیت و رائے پرستی کے سرغنہ فوری طور پر صحیح بتلا سکیں؟ جہمیہ مرجیہ رائے پرست لوگوں کو امام محمد اور دوسرے ائمہ جہمیہ مرجیہ حسین و جمیل نظر آتے ہوں گے، اپنی اسی کج نگاہی کو ان لوگوں نے امام شافعی کی طرف منسوب کر دیا۔ امام شافعی کی صرف ایک ذانت سے امام محمد کی بولتی بند ہو گئی کہ اہل مدینہ کے خلاف اپنی لکھی ہوئی کتاب کا نام ہی امام محمد کو رکھنے کا سلیقہ نہیں اور یہ کتاب اغلاط سے پر ہے، وہ امام شافعی کے کسی سوال کے سلسلے میں صحیح جواب کیا دے سکتے تھے؟ امام سفیان بن عیینہ یقیناً امام شافعی کے خصوصی اساتذہ میں سے تھے، امام محمد کو بھی شاگرد ابن عیینہ ہونے کا دعویٰ تھا مگر کذابین کے عداویٰ عموماً مکتوبہ ہوتے ہیں۔

امام سفیان بن عیینہ نے امام ابو حنیفہ کے خلاف جو تبصرے کیے ہیں ان میں سے بعض کا ذکر ہماری اس کتاب میں گزر چکا ہے، ان کا صرف یہی تبصرہ ایوان جہمیت مرجیت و رائے پرستی میں نہایت خوفناک زلزلہ پیدا کرنے والا ہے۔ اپنے ہی تقلیدی بھائی فرقہ بریلویہ کی طرف سے قصر دیوبند میں برپا ہولناک زلزلہ فرقہ دیوبندیہ کے لیے جان لیوا بنا ہوا ہے، فرقہ دیوبندیہ نے اس کا جواب دینے کی لاکھ کوشش کی مگر اس کی ناکامی کا اعتراف خود فرقہ دیوبندیہ کے بہت سارے اشخاص کو ہے۔

امام شافعی پر مصنف انوار کے مزید اکاذیب (۱):

مصنف انوار کی طبیعت اتنے سارے اکاذیب سے سیر نہیں ہوئی تو اپنے امام الجیمہ کوثری سے مزید جھوٹی باتیں نقل کرتے

ہوئے موصوف بولے:

”ایک بار امام شافعی نے فرمایا کہ میں نے امام محمد سے زیادہ فتاویٰ کا عالم نہیں دیکھا، گویا ان کو خدا کی جانب سے توفیق ملتی تھی، اور میں نے امام محمد جیسا حکمت و دانائی کی باتیں کرنے والا اور دوسروں کی ناسزا باتوں کو حلم و بردباری سے سننے والا نہیں دیکھا۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے یہ مکذوبہ بات اپنے سرغنہ کوثری کذاب سے نقل کی ہے اور کوثری نے اپنے ہی جیسے کذائین سے اسے نقل کیا۔ امام شافعی نے تو امام محمد اور ان کے فرقی کے مسائل مدونہ میں سے ہر ایک کے رد میں نص نبوی نقل کر دی اور وضاحت کر دی کہ امام ابوحنیفہ سے زیادہ خلاف نصوص و اصول مسائل پر مشتمل کتابیں لکھوانے والا میں نے کسی کو دیکھا ہی نہیں۔ یہ مسائل ابی حنیفہ مسائل محمد بھی ہیں، پھر امام شافعی مصنف انوار کی مذکورہ بالا مکذوبہ بات کیونکر کہیں گے؟ یہ بات گزر چکی ہے کہ بلا سبب امام محمد نے اپنے استاذ اور اپنے اساتذہ کے استاذ اور اساتذہ کے استاذ امام مالک کی شان میں امام شافعی کے سامنے لاف زنی کی کہ وہ علمی باتیں کرنے کے اہل نہیں، مگر امام شافعی نے ان کی اس بدزبانی و شوریدہ سری سے رجوع کروا کر یہ اقرار کرا ہی لیا کہ امام مالک کے بالقابل امام ابوحنیفہ بالکل ناواقف ہیں۔ کیا امام محمد کی یہ شوریدہ سری تحمل، حلم، بردباری اور عقلمندی و صلاحیت علمی و متانت و دانش مندی ہے؟

ان اکاذیب کے باوصف مصنف انوار فرماتے ہیں کہ ”دوسرے اقوال ہم امام شافعی کے تذکرہ میں لکھ چکے ہیں۔“^②

ہم بھی تنبیہ کر چکے ہیں کہ ہم مصنف انوار اور ان جیسے سارے کذائین و افاکین و بہتان طرازوں جیمہ مرجیہ رائے پرستوں کا حلیہ بیرنگ کر کے رکھ دیں گے۔ مصنف انوار نے جھوٹ پر مبنی یہ حاشیہ لگایا کہ ”واضح ہو کہ ابن عیینہ کبار اساتذہ شافعی و احمد میں سے ہیں، اور امام ابوحنیفہ کے شاگرد ہیں، فرماتے تھے کہ میری آنکھوں نے امام ابوحنیفہ جیسا نہیں دیکھا۔“ ہم کہتے ہیں کہ جیمہ رائے پرست دیوبندیہ سب مل کر دائرہ اصول میں رہتے ہوئے اس بات کا ثبوت دیں۔

مصنف انوار کا کذب (۲):

مصنف انوار نے کہا:

”امام مزنی کے سامنے کسی نے امام محمد کا کوئی قول ذکر کیا، پوچھا کون محمد؟ بتلایا: محمد بن حسن، فرمایا مرحبا خوب ذکر کیا، وہ کانوں کو اچھی باتوں سے اور دل کو علم و سمجھ سے بھر دیتے تھے۔ پھر فرمایا یہ میں ہی نہیں کہتا بلکہ امام شافعی بھی ایسا فرماتے تھے۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے اپنے کذاب سرغنہ کوثری کی تقلید میں یہ بات کہی اور کوثری نے اپنے جیسے کذائین سے

① مقدمہ انوار (۲۰۰/۱) بحوالہ بلوغ الأمانی (ص: ۵۵) ② مقدمہ انوار (۲۰۰/۲)

③ مقدمہ انوار (۲۰۰/۱ و ۲۰۱)

اس کو نقل کیا۔ اخبار ابی حنیفہ واصحابہ للصریری (ص: ۱۲۳) میں یہ روایت جس سند سے مروی ہے اس میں قاضی مکرم واقع ہیں جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ کا ذیبت ہے، نیز اسی سند میں احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس ہے جس کا بہت بڑا کذاب و بہتان طراز ہونا ہم اوائل ”اللمحات“ میں واضح کر آئے ہیں۔ اس روایت میں محمد نہیں اصحاب محمد کا ذکر ہے، اور ظاہر ہے کہ اصحاب محمد کا حال وہی ہوگا جو محمد کا تھا، بہر حال یہ روایت بالکل الفاظہائے ملذوبہ ہے۔ اگر جمیہ مرجیہ رائے پرستوں کو اس سے انکار ہو تو دائرہ اہل علم میں رہتے ہوئے اس کا معتبر ہونا واضح کریں اور یاد رکھیں کہ امام شافعی نے علوم محمد پر کیا تبصرے کر رکھے ہیں!!

مصنف انوار کا کذب (۳):

مصنف انوار نے کہا:

”حضرت داود طائی نے بچپن میں امام محمد کو دیکھ کر فرمایا کہ اگر یہ بچہ زندہ رہا تو اس کی بڑی شان ہوگی۔“^۱ ہم کہتے ہیں کہ یہ جملہ اخبار ابی حنیفہ للصریری (ص: ۱۱۲) کی ایک طویل روایت کا ٹکڑا ہے، جس کی سند میں ”ابو بکر“ ہیں، یہ ابو بکر قاضی مکرم کی کنیت ہے جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ کا ذیبت ہے، اسی کو کذاب کوثری اور کوثری کے کذاب چیلوں بشمول مصنف انوار نے نقل کر رکھا ہے۔

مصنف انوار کا کذب (۴):

مصنف انوار نے کہا:

”امام ابو یوسف نے امام محمد کی ابتدائی جوانی میں حافظہ کی تعریف کی اور یہ بھی فرمایا کہ کیسی عمدہ تلوار ہے مگر اس میں ذرا سا زنگ ہے جس کو جلاء کی ضرورت ہے۔ بعد کو علم الناس فرماتے تھے۔“^۲ ہم کہتے ہیں کہ یہ بیان ہو چکا ہے کہ ابو یوسف کو محمد اور محمد کو ابو یوسف کذاب کہتے تھے، نیز دونوں کو عام ائمہ کرام نے کذاب کہا ہے خصوصاً امام ابو حنیفہ نے ابو یوسف کو کذاب کہا ہے (کما تقدم) بھلا کذابین کی باتوں کا کیا اعتبار؟

مصنف انوار کا کذب (۵):

مصنف انوار نے کہا:

”امام یحییٰ بن معین نے کہا کہ میں نے امام محمد کی شاگردی کی اور جامع صغیر پڑھی۔“^۳ ہم کہتے ہیں کہ یہ بات گزر چکی ہے کہ امام ابن معین نے امام محمد کو چھی کذاب کہا، اور ابو یوسف نے کہا کہ اس کذاب یعنی امام محمد نے مجھ سے جو کتابیں نہیں پڑھیں انھیں مجھ سے پڑھنے کا دعویدار ہے، اور یہ معلوم ہے کہ جامع صغیر میں امام محمد نے امام ابو یوسف کی بیان کردہ باتیں بدعویٰ خویش نقل کر دی ہیں اور دونوں کا کذاب ہونا متحقق ہے، اس لیے اس کتاب کا مجموعہ اکاذیب ہونا بھی متحقق ہے، ناظرین کرام گذشتہ صفحات میں دونوں کے حالات دیکھ لیں۔

① مقدمہ انوار (۲۰۱/۱)

② مقدمہ انوار (۲۰۱/۱)

③ مقدمہ انوار (۲۰۱/۱)

مصنف انوار کا کذب (۶):

مصنف انوار نے کہا:

”محدث حسن بن ابی مالک کے سامنے جب امام محمد کے مسائل پڑھے گئے تو فرمایا ابو یوسف بھی اتنی گہرائی میں نہ جاتے تھے۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ مکذوبہ روایت مصنف انوار نے اپنے کذاب امام کوثری سے نقل کی اور کذاب کوثری سے اس کے سبھی کذاب چیلوں نے نقل کی اور کوثری نے اسے اپنے جیسے کذابین سے اپنی مکذوبہ کتاب بلوغ الامانی میں نقل کیا۔ ”محدث حسن بن ابی مالک“ بھی حنفی مقلد تھے اور امام ابو حنیفہ کو خلق قرآن کا معتقد بتلاتے تھے۔ (کما تقدم) ان محدث حسن بن ابی مالک کی نظر میں اگر ابو یوسف اتنی گہرائی میں نہیں جاتے تھے جتنی گہرائی میں امام محمد جاتے تھے تو اس کا مطلب اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ جتنی زیادہ کثرت سے امام محمد اکاذیب کو علوم کے نام پر معروف کرتے تھے اتنی کثرت سے جھوٹ ابو یوسف کی تحریروں میں نہیں ہوتا تھا۔

مصنف انوار کا کذب نمبر (۷، ۸، ۹):

مصنف انوار نے کہا:

”(۱) صیری نے ابو عبید سے نقل کیا کہ میں نے امام محمد سے زیادہ کتاب اللہ کا جاننے والا نہیں دیکھا۔“ (۲) ”اور کہا کہ امام محمد عربیت و حساب میں بڑے ماہر تھے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ صیری کے حوالے سے دونوں جملوں کی نقل میں مصنف انوار نے تدلیس بھی کی اور کذاب نوازی و کذب پرستی تو خیر کی ہی ہے، پہلا جملہ کتاب صیری (ص: ۱۲۳ و ۱۲۴) میں ایسی سند سے منقول ہے جس میں مکرم واقع ہیں، ان کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے، اسی سند میں ابن مغلس جیسا کذاب بھی واقع ہے۔ جس قوم کو کذابین کی باتیں ہی دین و ایمان بنانے کا ذوق ہو اس پر جس قدر بھی افسوس کیا جائے کم ہے۔ اگر امام محمد فی الواقع کتاب اللہ کا سب سے زیادہ علم رکھنے والے ہوتے تو وہ بہت بڑے کذاب، جہمی، مرجی، رائے پرست، بد زبان، دریدہ دہن نہ ہوتے، مصنف انوار کا نقل کردہ دوسرا جملہ کذاب کوثری کے جمع کردہ اکاذیب سے ہے، عربیت و حساب دانہ میں بڑے ماہر تو جاہل عربوں میں بھی بہت سے تھے، بد عقیدگی و کذب بیانی و بد زبانہ وغیرہ جیسے اوصاف کے ہوتے ہوئے یہ وصف کیا فائدہ پہنچا سکتا ہے؟

مصنف انوار کا کذب نمبر (۱۰):

مصنف انوار نے کہا:

”محمد بن سلام فرمایا کرتے تھے کہ میں نے امام محمد کی کتابیں نقل کرانے میں دس ہزار روپے خرچ کیے، اگر مجھے ان چیزوں کا پہلے علم ہو جاتا جو بعد کو ہوا تو راجل صالح امام محمد کی کتابوں کے سوا دوسروں کی کتابوں پر وقت صرف نہ کرتا۔“^۳

ہم کہتے ہیں کہ معتبر باتیں لکھنے کے جھوٹے دعویدار مصنف انوار نے مذکورہ بالا بات کروری سے نقل کی ہے جس کی سندیں حذف کر دی گئی ہیں، پھر مصنف انوار کو کیسے معلوم ہوا کہ یہ سند معتبر ہے؟ اس روایت کا مکذوب ہونا اس کے مضمون ہی سے ظاہر ہے۔

① مقدمہ انوار (۲۰۱/۱) ② مقدمہ انوار (۲۰۱/۱) ③ مقدمہ انوار (۲۰۱/۱) بحوالہ کدری

مصنف انوار کا کذب نمبر (۱۱):

مصنف انوار نے کہا:

”محدث و محقق کبیر عیسیٰ بن ابان سے پوچھا گیا کہ ابو یوسف اُفقہ ہیں یا محمد؟ فرمایا دونوں کی کتابوں سے اندازہ لگا لو، یعنی محمد زیادہ فقیہ ہیں۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ عیسیٰ بن ابان بھی امام محمد کی طرح جہمی تھے اور ”کند ہم جنس باہم جنس پرواز“ کے مطابق انھیں امام محمد کا ابو یوسف سے اُفقہ نظر آنا فطری بات ہے، ویسے دونوں کذاب تھے، ان کی کتابیں اکاذیب ہی پر مشتمل ہیں۔ نیز یہ روایت مکذوبہ ہے جسے مصنف انوار کے کذاب امام کوثری نے بلوغ الامانی (ص: ۵۷) میں نقل کیا ہے۔ عیسیٰ بن ابان جیسے جہمی کو مدوح قرار دینا کون سا طریق ہے؟ اس مکذوبہ روایت کی سند کا دار و مدار کلام مکرم پر ہے۔^② بہر حال یہ روایت مکذوبہ ہے۔

امام محمد کی توثیق:

مصنف انوار نے عنوان مذکور کے تحت یہ بدعنوانی کی ہے:

”خطیب نے علی بن مدینی سے توثیق نقل کی، اسی طرح منتظم میں ابن جوزی سے، تقییل المسفحہ میں حافظ ابن حجر سے بھی توثیق ثابت ہے، حافظ ذہبی نے مناقب میں لکھا کہ امام شافعی نے حدیث میں امام محمد سے حجت پکڑی، میزان الاعتدال میں کہا کہ نسائی وغیرہ نے حفظ کے اعتبار سے امام محمد کی تضعیف کی، حالانکہ وہ علم حدیث و فقہ کے بجز تھے، امام مالک سے روایت حدیث میں قوی تھے۔ ظاہر ہے کہ جو شخص امام مالک سے چند روز کے اندر احادیث سن کر ان کی روایت میں قوی مانا گیا ہو وہ ان احادیث کے یاد رکھنے میں کس طرح ضعیف قرار دیا جاسکتا ہے جن کہ سننے سنانے میں ساری عمر صرف کی مگر اہل جرح کا عجیب حال ہے، وہ بقول حافظ ابن دقیق العید دوزخ کے کنارے بیٹھے ہیں، یعنی کوئی جنت کا ٹھیکدار بنتا ہے، انھوں نے دوزخ کا ٹھیکدار بننا پسند کیا ہے۔ الخ۔“^③

مصنف انوار نے اپنے امام الحچمہ کوثری اور ارکان تحریک کوثری کی لے میں لے ملا کہ مذکورہ بالا اپنی عبارت میں جو تلمیس و تدلیس و دروغ بانی و کذب بیانی و مغالطہ اندازی اور اسی نوع کے سارے فن استعمال کیے ہیں ان کی تکذیب ہمارے لکھے ہوئے ترجمہ محمد میں ملاحظہ کیجیے۔ نیز امام ابن المدینی کو مصنف انوار کے امام الحچمہ کوثری نے مجروح قرار دیا ہے۔^④ لہذا جب مصنف انوار نے اپنے کذاب امام الحچمہ کوثری کی تقلید کو اوڑھنا بھوننا بنا رکھا ہے تو حرج ابن المدینی میں اسی امام الحچمہ کی تقلید کیوں نہیں کی؟ حافظ خطیب کے خلاف مصنف انوار سمیت تمام جمیہ مرجیہ رائے پرستوں نے حرج کے انبار لگا رکھے ہیں، پھر یہاں حافظ خطیب کی نقل پر ان کذابین و دجالین مدلسین و تلمیس کاروں نے اعتماد کیوں کر لیا؟ کیا اپنے مجروح قرار دیے ہوئے ابن المدینی کی توثیق امام محمد کو قبول کرنا جمیہ مرجیہ رائے پرستوں بشمول مصنف انوار کے لیے جائز بھی ہے؟ اگر ہاں تو مصنف

① مقدمہ انوار (۲۰۱/۱) بحوالہ بلوغ الامانی (ص: ۵۷)

② أخبار أبي حنيفة للصيمري (ص: ۱۲۹ و ۱۳۰) ③ مقدمہ انوار (۲۰۱/۱)

④ تانیب الخطیب مطبوع بیروت ۱۴۰۱ھ۔ ۱۹۸۱ء (ص: ۲۴۸)

انوار سمیت ان لوگوں کا مضطرب و متضاد و متعارض پالیسی اختیار کرنا لازم آتا ہے، اور یہ بات مصنف انوار سمیت ان کی تمام پارٹی کی تکذیب کے لیے کافی ہے؟ اگر نہیں تو محمد کی توثیق ابن المدینی مصنف انوار اور ان کی پارٹی کے نزدیک کالعدم ہوئی۔

خفتہ را خفتہ کے کند بیدار

سنجھتا نہیں جن سے اپنا دوپٹہ سنبھالیں گے کیا وہ بھلا دل کسی کا

کسی کذاب و نا آشنائے علم حدیث کو ”محدث و محقق کبیر“ کہنا بھی بڑی کذب پرستی ہے، اس روایت کا راوی محمد بن سلام

خزاعی مجہول ہے۔¹

① الضعفاء للعقيلي مع حواشي (٨٢/٤)

امام محمد کے معمولات

مصنف انوار کا بھاری جھوٹ نمبر (۱۲):

مذکورہ بالا عنوان کے تحت حسب عادت مصنف انوار نے بدعنوانی و کذب نوازی کرتے ہوئے کہا:

”محمد بن سلیمان کا بیان ہے کہ امام محمد نے رات کے تین حصے کیے، ایک سونے کے لیے، دوسرا نماز کے لیے، تیسرا درس کے لیے۔ وہ بہت زیادہ جاگتے تھے، کسی نے کہا آپ سوتے کیوں نہیں؟ فرمایا میں کس طرح سو جاؤں؟ مسلمانوں کی آنکھیں ہم پر بھروسہ کر کے سوئی ہیں، جب ہمیں مشکل اور شریعت کی دشواری پیش آتی ہے تو ہم اس کو خدا کے سامنے رکھتے ہیں، وہ اسے حل کر دیتا ہے، ہم بھی سو جائیں تو دین ضائع ہو جائے گا۔“

اس مکتوبہ روایت میں فرقہ جہمیہ و مرجیہ نے یہ ظاہر کرنے کی ناپاک مذموم سازش کی ہے کہ اکاذیب سے معمور مسائل جہمیہ پر مشتمل کتابوں کے مسائل - نعوذ باللہ - اللہ رب العالمین کے بیان کردہ ہیں۔ تعالیٰ اللہ عما نقول الجہمیۃ والمرجئۃ علوا کبیرا۔ اس بد باطن فرقہ کی فتنہ سامانیاں و بلا خیزیوں اس حد کو پہنچی ہوئی ہیں کہ نصوص و اصول و اجماع کے خلاف اکاذیب پر مشتمل کتابیں اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب کرنے کی جرأت بھی کرتا ہے۔ نعوذ باللہ۔ عالی ترین باطنی روافض اور مصنف انوار کے فرقہ کذابہ میں کوئی بھی معنوی فرق نظر نہیں آتا۔

مصنف انوار کا جھوٹ نمبر (۱۳):

مصنف انوار نے کہا:

”امام طحاوی نے کہا کہ میں نے اپنے استاذ قاضی ابن ابی عمران سے سنا کہ امام محمد رات دن میں تہائی قرآن مجید کی تلاوت کیا کرتے تھے۔“

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کا خود دعویٰ ہے کہ امام محمد دن بھر تصنیف کتب میں مصروف رہتے، ایک لفظ ضرورتاً بھی نہیں بولتے تھے، پھر وہ تلاوت قرآن مجید کیونکر کرنے لگے؟ کیا اس کا کوئی معتبر ثبوت ہے کہ جہمی مرجی بطور عبادت تلاوت کرنے کا روادار ہوتا ہے؟ امام الجہمیہ جہم بن صفوان تو بہت دنوں تک مسائل جہمیت حل کرنے کے لیے فرض نماز بھی پڑھنے کا روادار نہ تھا، پھر اس کے مقلدین کب سے اتنے بڑے دین دار ہونے لگے؟ امام طحاوی کی طرف یہ مکتوبہ روایت کذابین نے منسوب کر دی ہے۔

مصنف انوار کا جھوٹ نمبر (۱۴):

مصنف انوار نے کہا:

”حدیث کبر بن محمد فرمایا کرتے کہ ابن سماعہ و عیسیٰ بن ابان نے ایسی اچھی نماز پڑھنی امام محمد سے سیکھی۔“
ہم کہتے ہیں کہ جمیہ و مرجیہ کب سے اچھی نماز پڑھنے لگے جبکہ ان کی نماز نصوص کے خلاف ہو کر تھی ہے!؟

تنبیہ بلغ:

اپنے اصول سے منحرف مصنف انوار ایضاً کہنی نے بحوالہ خطیب جو ابن المدینی کی طرف توثیق محمد منسوب کی ہے وہ مصنف انوار ایضاً کہنی کی تلمیس و تدلیس و عیاری ہے۔ روایت خطیب میں صرف یہ ہے کہ ابن المدینی کے صاحب زادے عبداللہ نے کہا:
”سألته عن أسد بن عمرو والحسن بن زياد اللؤلؤي ومحمد بن الحسن فضعف أسدا والحسن بن زياد وقال: محمد بن الحسن صدوق.“^②
”میں نے اپنے باپ ابن المدینی سے اسد بن عمرو، حسن بن زیاد اور محمد بن حسن کی تخریج و توثیق کے متعلق پوچھا تو انھوں نے اسد اور حسن بن زیاد کو ضعیف قرار دیا اور محمد کو ”صدوق“ کہا۔“

مصنف انوار سمیت تمام جمیہ مرجیہ رائے پرست ابن المدینی کی یہ پوری بات نہیں مانتے بلکہ یہودیوں کی تقلید کرتے ہوئے ﴿اَفْتَوْا مَنْوَنَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَ تَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ﴾ پر عمل کرتے ہیں۔ یہ لوگ ایک ہی سانس میں ابن المدینی کی تخریج اسد و حسن بن زیاد کو نہیں مانتے مگر ”توثیق محمد“ کو مانتے ہیں، جمیہ مرجیہ اہل الرائے میں اسی طرح کی دوغلی و دورخی تدلیس و تلمیس عادت پائی جاتی ہے، اسی لیے وہ عام علماء اسلام کی نظر میں مجروح و ناپسندیدہ ہوا کرتے ہیں، پھر جسے کوئی امام ”صدوق“ کہے اسے لفظ ”توثیق“ سے تعبیر کرنا بھی دجل و فریب اور تلمیس ہی ہے کیونکہ ”صدوق“ اور ”ثقة“ میں بہت فرق ہے، ایک راوی صدوق رہتے ہوئے بھی مختلف وجوہ سے ”غیر ثقة“ ہو سکتا ہے، یعنی صدوق ہونا ثقة ہونے کو مستلزم ہے نہ جمی مرجی خارجی شیعہ وغیرہ بدعت پرست ہونے سے مانع ہے۔

حاصل یہ کہ امام محمد کے حق میں ابن المدینی کے کہے ہوئے کلمہ صدوق کا جمیہ مرجیہ رائے پرستوں نے اپنی دوغلی پالیسی کے مطابق کئی زاویوں سے بذریعہ تلمیس استحصال کیا ہے۔

سب سے بڑی بات یہ ہے کہ جمی حنفی حکومت نے ابن المدینی پر ظلم و ستم کر کے جبراً نامناسب الفاظ کہلوا لیے اور موصوف نے تقیاً یہ باتیں کہہ بھی دیں کیونکہ قرآن مجید و حدیث شریف میں اس کی اجازت ہے، اسی طرح جمیہ حنفیہ نے دیکھا کہ کتب امام محمد ہی پر مذہب جمی و مرجی و حنفی کا دار و مدار ہے اور سارے اہل علم ان کو کذاب و غیر ثقة قرار دینے پر متفق ہیں، اس لیے جمی حنفی حکومت نے جبراً و قہراً ابن المدینی سے امام محمد کو ”صدوق“ کہلوا لیا، ظاہر ہے کہ اس سے حقیقت امر بدل نہیں سکتی اور ان حالات کے تحت محمد کو ابن المدینی کا صدوق کہہ دینا قطعاً مفید نہیں ہو سکتا جبکہ تمام ائمہ انھیں کذاب کہتے پر متفق ہیں، امام محمد کے کذاب ہونے کی صراحت اگرچہ چند ائمہ ہی نے کی ہے مگر جن لوگوں نے صراحت نہیں کی ہے اور سب کے درمیان امام محمد کو چند ائمہ کا کذاب کہنا شائع تھا، پھر بھی کسی نے اس کی تردید نہیں کی، اس لیے امام محمد کے کذاب ہونے پر کم از کم اجماع سکوتی ماننا لازم ہے۔

مصنف انوار کا کہنا کہ خطیب ہی کی طرح منتظم میں ابن جوزی نے بھی امام محمد کی توثیق ابن المدینی نقل کی ہے۔ مصنف

انوار اور ان جیسے کذاہین نے منتظم لابن الجوزی کی اس جلد کو خواب میں بھی نہیں دیکھا جس میں ترجمہ امام محمد ہے، منتظم ابن جوزی کی ابتدائی چار جلدیں ابھی منصہ شہود پر نہیں آئیں اور صرف پانچویں جلد سے لے کر دسویں تک دائرۃ المعارف حیدرآباد ہند ۱۳۵۷ھ میں شائع ہوئی اور پانچویں جلد ۲۵۷ھ کے حالات سے شروع ہوتی ہے۔ امام محمد ۱۸۹ھ میں فوت ہوئے، اس لیے ان کا ترجمہ منتظم کی تیسری یا چوتھی جلد میں ہوگا جس کی ہوا بھی مصنف انوار ایڈ کمپنی کو نہیں لگی، البتہ کوثری نے اس کے مخطوط نسخہ سے اسے نقل کیا ہے اور ظاہر ہے کہ ابن الجوزی نے اسے خطیب ہی کے حوالے سے نقل کیا ہے، یہ بات مصنف انوار نے کوثری کی تقلید میں لکھی ہے منتظم دیکھ کر نہیں، یہ بھی مصنف انوار کا جھوٹ ہی ہے، اس میں شک نہیں کہ ابن جوزی نے تخریج محمد میں خطیب سے کہیں زیادہ اقوال تخریج نقل کیے ہوں گے جیسا کہ ان کی عادت سے ظاہر ہے مگر کوثری جیسے کذاہین نے ان سے عمداً چشم پوشی کی۔ الحاصل امام محمد کی تصدیق ابن المدینی ائمہ کرام کی تکذیب محمد کے بالمقابل کالعدم ہے۔

حافظ ابن حجر اور توثیق امام محمد:

ہم اوپر نقل کر آئے ہیں کہ اپنی اور اپنی پارٹی کی عادت کذب بیانی کے زیراثر مصنف انوار نے بحوالہ خطیب وابن الجوزی امام محمد کی توثیق ابن المدینی تلبیس کے ساتھ نقل کر کے حافظ ابن حجر کی کتاب تعییل المنفحة کے حوالے سے حافظ ابن حجر کی طرف توثیق محمد منسوب کی ہے۔ حالانکہ حافظ ابن حجر نے تعییل المنفحة (ص: ۳۱۱) میں پہلے حافظ ابو عبد اللہ محمد بن علی بن حمزہ حسینی دمشقی کی کتاب "التذکرۃ برجال العشرۃ" میں واقع اس وہم پر متنبہ کیا کہ امام حسینی نے امام محمد بن حسن شیبانی کو وہم کا شکار ہو کر محمد بن حسن ازدی لکھ دیا ہے اور اس وہم پر ایک دلیل یہ دی کہ محمد بن حسن ازدی پر امام حسینی نے "فع" کا نشان لگایا ہے جس کا مطلب ہے کہ ان سے امام شافعی نے روایت کی ہے مگر امام شافعی نے محمد بن حسن ازدی سے نہیں بلکہ محمد بن حسن شیبانی سے روایت کی ہے، پھر حافظ ابن حجر نے ان کے متعلق بعض باتیں لکھ کر ابن مدینی سے ان کے "صدوق" ہونے والی بات نقل کی اور امام دارقطنی سے نقل کیا کہ وہ متروک نہیں ہیں۔ (ہم کئی بار بتلا چکے ہیں کہ غیر متروک ہونا غیر معتبر ہونے کے منافی نہیں) اس کے بعد حافظ ابن حجر نے امام ابن معین سے ان کا ضعیف ہونا نقل کیا ہے اور ابن معین ہی سے "لیس بشیء لا یکتب حدیثہ" ہونا نقل کیا، پھر امام عمرو بن علی فلاس سے بھی ان کا ضعیف ہونا نقل کیا اور امام ابو داؤد سے "لا شیء لا یکتب حدیثہ" ہونا نقل کیا، پھر بحوالہ امام ابو حاتم رازی کہا کہ کتاب السیر واقدی کذاب کی تصنیف کردہ کتاب ہے جیسے اصحاب محمد نے امام محمد کی کتاب قرار دے لیا، پھر بحوالہ ابن سعد موصوف کا بذریعہ ہارون رشید قاضی رقد بنایا جانا اور رقد میں ہارون کے ساتھ جانا اور وہیں ۱۸۹ھ میں فوت ہونا اور اسی دن کسائی کا بھی رقد میں فوت ہونا اور ہارون کا یہ کہنا کہ میں نے رقد میں فقہ و شو کو دفن کر دیا، نقل کیا ہے، پھر حافظ ذہبی کی میزان سے نقل کیا کہ انھیں امام نسائی وغیرہ نے "لین" قرار دیا اور بحور العلم میں سے کہا اور امام مالک سے روایت کرنے میں قوی کہا۔ امام محمد کی بابت تعییل المنفحة میں بسلسلہ تخریج و تعدیل حافظ ابن حجر نے یہی بات کہی، حافظ ابن حجر کی پوری عبارت میں توثیق محمد کی طرف ادنیٰ ترین اشارہ بھی نہیں ملتا۔ پھر مصنف انوار اور ان کے فرقہ کذاب کا حافظ ابن حجر کی طرف توثیق محمد منسوب کرنا خالص جھوٹ و فریب کے علاوہ اور کیا ہے؟ ان کی عبارت میں اکثر ائمہ سے امام محمد پر جرح قاذب ہی منقول ہے، صرف ابن المدینی سے "صدوق" منقول ہے جس کی توجیہ ہم کر چکے کہ ابن المدینی کا یہ قول کالعدم ہے اور صدوق ہونا متروک وغیر فقہ

ہونے کے منافی نہیں۔ کسی کا بحور العلم میں سے ہونا بھی کذاب و متروک و غیر ثقہ ہونے کے منافی نہیں، واقدی کا بحور العلم سے ہونا متحقق ہے مگر کذاب و غیر ثقہ ہونا بھی متحقق ہے، اسی طرح بہت سے رواۃ کا حال ہے۔ حافظ ابن حجر نے یہ بھی نقل کیا ہے کہ امام شافعی و امام احمد بسلسلہ علم امام محمد کی بہت تعظیم کرتے تھے مگر آداب الشافعی لابن ابی حاتم اور عام کتب رجال میں ہے کہ امام محمد امام شافعی کی تعظیم و تکریم کہیں زیادہ کرتے تھے، یہ معلوم ہے کہ کسی کا فصیح و خفیف الروح و کثیر التصنیف ہونا کذاب و غیر ثقہ ہونے کے منافی نہیں۔ اسی تعبیر المنفعتہ میں یہ بھی ہے کہ ”ضعفہ ابن حبان“ یعنی امام محمد کو امام ابن حبان نے بھی ضعیف کہا ہے۔

امام محمد پر تخریح ابن حبان:

ہم کہتے ہیں کہ امام ابن حبان نے امام محمد کو صرف ضعیف ہی کہنے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ انھیں متروک اور داعی ارجاء اور ”لیس فی الحدیث بشیء“ کہا اور ابن معین سے ان کا کذاب ہونا بھی نقل کیا، امام محمد نے نصر بن مساور سے سفارش کروائی کہ امام ابن المبارک انھیں کوئی کتاب پڑھادیں تو امام ابن المبارک نے جواب دیا: ”لا تعجبني شمائله“ اس طرح کی بات امام محمد بن نصر نے کہی، اور امام فضیل ابن عیاض نے انھیں ”غیر ثقہ واللہ ولا مأمون“ کہا۔^① امام ابن حبان کے یہ سارے بیانات و نقول امام محمد کے متروک و غیر ثقہ و غیر مأمون و کذاب و ساقط الاعتبار قرار دیے جانے کے لیے بہت کافی ہیں۔

حافظ ابن حجر نے مقدمہ تعبیل المنفعتہ (ص: ۵) میں کہا: ”ومنها ما یوردہ مستدلاً لغيره ویوہیہ“ اس کا حاصل یہ ہوا کہ امام شافعی نے امام محمد کو غیر معتبر کہا ہے، ان کی کتاب ”لأَمْ“ مشتمل برسات ضخیم جلد کو دیکھنے والا شک نہیں کر سکتا کہ امام شافعی نے امام محمد کو غیر معتبر کہا ہے، یہ معلوم ہے کہ کسی سے روایت کرنا دوسری بات ہے اور اسے ثقہ یا غیر ثقہ ماننا دوسری بات ہے۔

امام محمد پر حافظ ابن حجر کی جرح:

حافظ ابن حجر نے تعبیل المنفعتہ میں اختصار سے کام لیا ہے، اپنی دوسری کتاب لسان المیزان میں امام محمد پر کئی ائمہ سے کذاب، جہمی، مرجی، داعی ارجاء، متروک، اپنے خصوصی فن رائے و قیاس میں غلط کارونا کارہ و ناقابل التفات و مردود الشہادۃ، احادیث سے لا پرواہ اور احادیث کا مخالف و رائے پرست ہونا نقل کیا ہے، اور سبھی تجریحات کو برقرار رکھا ہے۔ یعنی وہ بھی ان اوصاف قبیحہ سے امام محمد کو متصف مانتے تھے، پھر حافظ ابن حجر کی طرف توثیق محمد منسوب کرنا مصنف انوار اور ان کے ٹولے کے خالص کذاب ہونے کی صریح دلیل ہے۔

امام محمد پر تخریح امام ابن عدی:

امام حافظ ابن عدی نے امام محمد پر مذکورہ بالا ساری باتیں نقل کی ہیں۔ نیز یہ اضافہ کیا:

”اجتمع الناس علی طرح هولاء النفر لیس ینا کر بحدیثہم، ولا یعتقد بہم، منهم محمد بن الحسن۔“^②
 ”بشمول محمد بن حسن ان مذکورہ افراد کو متروک قرار دینے پر تمام لوگوں کا اجماع ہے، ان کی حدیث کا اعتبار کیا جائے نہ مذاکرہ کیا جائے۔“

① المعجرو حین لابن حبان (۲/۲۷۶) ② الکامل لابن عدی (۶/۲۱۸۲)

امام بخاری اپنی سند سے ناقل ہیں کہ امام منصور بن خالد نے امام محمد کو کہتے سنا:
”لا ينظر أحد إلى كلامنا يريد به الله“

”جو رضائے الہی کا طالب ہو وہ ہماری کتبِ مدونہ میں تحریر شدہ ہماری باتوں کا مطالعہ نہ کرے۔“¹

مصنف انوار فرقہ جہمیہ مرجیہ اہل الرائے سمیت اپنے امام محمد کے اس فرمان پر کیوں عامل نہیں؟ اگر عامل ہیں تو خود اپنے امام کی نظر میں آخرت سے مخرف اور دنیا پرست ہیں۔

روافض در بارہ محمد بن حسن چہمی سراینید؟

ہماری مذکورہ بالا تفصیل ہی سے مصنف انوار اور ان جیسے کذابین واکاذیب پرستوں نے امام محمد بن حسن کی مدح سرائی میں کذب نوازی کی ہے اس کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے اور آگے آگے دیکھیے ہوتا ہے کیا؟
مصنف انوار مذکورہ بالا اکاذیب کے بعد بڑی شان سے فرماتے ہیں:

”سبط ابن الجوزی نے مرآة الزمان میں علمائے سیر سے امام محمد کا امام، حجت اور تمام علوم میں تبخر ہونا نقل کیا ہے، اور عینی نے رجال معانی الآثار میں ابن جوزی کی کتاب الضعفاء کی اس امر کی روایت ودرایت سے تغلیط کی ہے کہ امام احمد و ابن مین نے امام محمد کی شان میں کوئی تنقیص کی ہو۔“²

ہم کہتے ہیں کہ سبط ابن الجوزی امام ابن جوزی کا نواسہ ہوتے ہوئے کذاب رافضی اور مصالح کے مطابق کبھی کبھار حنفی بن کر ائمہ احناف و مذہب احناف کی مدح میں اکاذیب گھڑ کر لکھتا اور پھیلاتا تھا، وہ ۶۵۳ھ میں فوت ہوا، اس کا حال ہم گذشتہ صفحات میں بیان کر آئے ہیں، حنفی مصنف الجواہر المضمیہ بھی معترف ہیں کہ بقول ذہبی یہ شخص منکر حکایات بیان کرتا تھا، جو باتیں کرتا تھا انھیں بیان کرنے میں غیر ثقہ تھا بلکہ وہ غیر معتدل بہکی بہکی مغالطہ والی باتیں کرتا، کبھی حنفی بن جاتا، کبھی رافضی، اس کی حمایت میں اس کی لکھی ہوئی کتاب بھی موجود ہے۔³

اس کذاب رافضی نے امام محمد کو امام حجت تمام علوم میں تبخر کہہ دیا تو رافضی صفت مصنف انوار جیسے پرستارانِ اکاذیب بہت خوش ہوئے اور ثقہ ائمہ کرام کی تجربی باتوں کی طرف دھیان دینے کی کوئی ضرورت محسوس نہیں کی، جھوٹ کی یہ قبیح ترین مذموم قسم ہے۔ سبط ابن الجوزی نے اپنے ثقہ اور مسلم امام فنون حافظ ابن الجوزی کی ائمہ احناف خصوصاً امام محمد کی بابت لکھے ہوئے اقوال سے صرف نظر کر کے اپنے اختراعی اکاذیب ہی کو دلیل و حجت بنا لیا۔ مصنف انوار کا یہ کہنا کہ حافظ ابن جوزی کی تغلیط یعنی حنفی نے ”رجال معانی الآثار“ میں کر دی ہے، افسوس کہ ہم کو حافظ ابن الجوزی کی کتاب الضعفاء میسر ہے نہ منتظم کی تیسری چوتھی جلدیں، نہ عینی کی رجال معانی الآثار۔ عینی بہر حال مصنف انوار ہی جیسے بلکہ ان سے عالی تر متعصب تقلید پرست تھے، عینی و سبط ابن الجوزی جیسے غیر ثقہ تقلید پرستوں ہی سے سیکھ کر موجودہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست لوگ ہڈیاں سرائی کر رہے ہیں۔ جو مراجع ہمارے سامنے ہیں ان کے بالمقابل سبط ابن الجوزی و عینی جیسے غیر ثقہ لوگوں کی باتوں کا مجموعہ اکاذیب ہونا

① الکامل (۶/۲۱۸۲) و عام کتب رجال.

② مقدمہ انوار (۱/۲۰۱) بحوالہ بلوغ الأمانی (ص: ۵۹)

③ الجواہر المضمیة (۳/۶۳۳ و ۶۳۴ ترجمہ نمبر: ۱۸۵) مطبوع دار العلوم ریاض ۱۳۹۹ھ۔ ۱۹۷۹ء.

متحقق ہے، ہمیں یقین ہے کہ مصنف انوار کو بھی یعنی وسیط ابن جوزی و حافظ ابن جوزی کی محولہ کتابیں میسر نہیں، اس کا تمام تر سرمایہ علم و فن کذاب کوثری امام الجعفیہ کی کتابیں بلوغ الامانی، لمحات النظر، تانیب وغیرہ ہیں جن میں موصوف نے ائمہ کے بیانات اور اصل عبارت میں تحریف و تزئیم کرنے کے ساتھ ساتھ اپنے اکاذیب کثیرہ و تلبیسات کثیرہ بھی داخل کر دیے ہیں۔

امام محمد اور امام عقیلی:

امام عقیلی ابو جعفر محمد بن عمرو بن موسیٰ بن حماد کی (متوفی ۳۲۲ھ) نے بھی عام ائمہ جرح و تعدیل کی طرح اپنی معلومات کے مطابق تمام مجروح رواۃ کی طرح ائمہ احناف بشمول امام محمد کی بابت تجربی کلمات جمع کر دیے ہیں، فرقہ کوثریہ حمیہ کے اہل قلم کوثری کے اکاذیب کو حقائق اور اپنا دین و ایمان و تحقیق کہہ کر کے شائع کرنے میں بہت زمانے سے سرگرم عمل ہیں، ہمارے سامنے الضعفاء للعقبیٰ کا جو مطبوع نسخہ چار جلدوں پر مشتمل ہے، وہ فرقہ کوثریہ ہی کی تحقیق و تخبیہ و تقدمہ کے ساتھ شائع ہوا ہے، ظاہر ہے کہ اپنے زعم کوثری کی تقلید انھوں نے اس کے تقدمہ میں بھی کی ہے، یعنی تحریف بازی، سخن سازی، اکاذیب و تلبیسات سے پُر حواشی و تعلیقات اس فرقہ نے عام کتابوں کی طرح اس پر بھی چڑھا رکھے ہیں۔

امام عقیلی نے (ترجمہ نمبر ۱۶۰۶، ۲/۵۲) کتاب میں ”محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة الكوفي“ کا عنوان قائم کیا اور اس عنوان ہی پر فرقہ کوثریہ کا ذبہ خاطر نے باریک خط میں تقریباً دو صفحہ کا مکذوبہ حاشیہ چڑھایا ہے، جو کتاب عقیلی کے پانچ صفحات سے کم نہیں جبکہ امام عقیلی نے زیادہ سے زیادہ سوا صفحہ پر ترجمہ چھ لکھا ہے، اسی سے فرقہ کوثریہ کی جارحیت و چیرہ دستی کا اندازہ بخوبی ہوتا ہے۔ حنفی امام ہشام بن عبید اللہ رازی نے رقم میں کتب محمد کا سماع کرنے کے بعد امام محمد سے کہا:

”قولك: أريت إلی من ينسب وسؤالك عنمن؟ قال: إنما هو سواد في بياض لمن شتمت فخذوه وإن شتمت فدعوه.“^۱

”آپ کا قول ”أريت“ اور سوال کس کی طرف منسوب کیا جائے؟ امام محمد نے کہا کہ میں نے یہ ساری باتیں سفید کاغذ پر سیاہ روشنائی سے لکھ دی ہیں، تم میری تحریروں کو سوال ہو یا جواب جس کی طرف چاہو منسوب کر دو، خواہ تم ان پر عمل کرو یا متروک العمل قرار دو۔“

یعنی امام محمد جس طرح خود کذاب تھے اسی طرح اپنے شاگردوں کو بھی کذاب ہونے اور کذاب پرستی اختیار کرنے کی تعلیم دیتے تھے، امام محمد کی اسی تعلیم کے مطابق ان کے شاگردوں نے واقدی کی کتابیں واقدی کے بجائے امام محمد کے نام سے شائع کر دیں۔

کذب آفرینی، کذب نوازی، کذب پرستی کی کیا اس سے بدترین بھی کوئی مثال مل سکتی ہے؟ اسی بنا پر امام ابن عدی نے کہا:

”الاشتغال بحديثه شغل لا يحتاج إليه، لأنه ليس من أهل الحديث فينكر عليه، وقد تكلم فيه من ذكرنا، وقد استغنى أهل الحديث عما يرويه محمد بن الحسن وأمثاله.“^۲

”امام محمد کی حدیث سے اشتغال کی کوئی حاجت نہیں کیونکہ وہ اہل حدیث تھے ہی نہیں (بلکہ چھٹی رائے پرست تھے) کہ ان کی کسی حدیث پر نقد و نظر کی جائے، ان پر ائمہ نے تخریج کی ہے جن کا ہم نے ذکر کیا، اہل حدیث امام محمد

اور ان جیسے لوگوں کی مرویات سے مستغنی ہیں۔“

ناظرین کرام! امام ابن عدی اور دوسرے ائمہ کرام کی باتوں کو امام محمد کی بابت غور سے پڑھیں اور سوچیں کہ اس زمانے

اور زمانہ کوثری اور پہلے کے جہمیہ و مرجیہ رائے پرست کیوں مدح امام محمد بن حسن میں رطب اللسان ہیں؟

امام عقیلی نے ترجمہ محمد میں پہلی روایت یہ نقل کی ہے:

”حدثنا أحمد بن محمد بن صدقة قال: سمعت العباس بن محمد البصري يقول: سمعت

يحيى بن معين يقول: محمد جهمي كذاب.“¹

سند مذکور سے منقول ہے کہ امام یحییٰ بن معین نے محمد بن حسن شیبانی کو جہمی کذاب کہا۔“

تعلیق و تفسیر نگار کے بہت بڑے فرائض میں سے یہ ہے کہ مصنف جس سند سے کوئی روایت نقل کرے اس کے رواۃ کے معتبر یا غیر معتبر ہونے کی صراحت کے ساتھ روایت و سند کے معتبر یا غیر معتبر ہونے کا حکم لگائے، اس کے متابع و شواہد ہوں تو ان کا ذکر کرے مگر اس طرح کا فریضہ انجام دینے سے فرقہ کوثریہ کے بددیانت و خائن و کذاب حاشیہ نگاروں نے بالکل ہی تصدأ و عمداً نظر چرائی کیونکہ اس طرح کی علمی چوری و خیانت بھی اس فرقہ کے شیوہ و شعار میں سے ہے، ان بددیانت حاشیہ نگاروں نے اس کی سند کے رواۃ متن و شواہد و متابع سے قطعاً کوئی تعرض نہ کر کے اس کے پہلے ہی عنوان پر اپنا طویل و عریض تلمیس و تدلیس و عیاری والا حاشیہ چڑھا دیا، ان کی یہ بددیانتی و دروغ بانی اگرچہ دنیا میں بہت کامیاب اور جہمیہ و مرجیہ رائے پرستوں کی نظر میں لائق تحسین مانی جاتی ہے مگر حامیان حقائق کی نظر میں ان کی دسیسہ کاری پوشیدہ نہیں، اور حساب و کتاب کا ایک دن مقرر ہے جس میں جہمیہ و مرجیہ، ارعاء و مرجیہ و اہل الرائے سے ہر نقطہ و حرف و لفظ کا محاسبہ ہوگا، اگرچہ جہمیہ و غالی مرجیہ اور بہت سارے اہل الرائے آخرت کی بہت سی باتوں کے منکر ہیں، جس طرح بہت ساری صفات باری کے منکر ہیں یا تحریف کی حد تک ان کی تاویل کرتے ہیں۔

ترجمہ احمد بن محمد بن صدقہ بغدادی:

امام عقیلی نے جس امام احمد بن محمد بن صدقہ سے یہ روایت نقل کی ہے انھیں ابو بکر احمد بن محمد بن عبد اللہ بن صدقہ بغدادی (متوفی ۲۹۳ھ) بھی کہا جاتا ہے، موصوف اتنے زیادہ ثقہ تھے کہ انھیں امام دارقطنی نے تکرار کے ساتھ ”ثقة ثقة“ کہا ہے۔ امام ابن المناوی نے اپنی کتاب ”أفواج القراء“ میں ”کان من الحدیق والضبط علی نہایة ترضی بین اهل الحدیث“ یعنی موصوف علوم کے اتنے ماہر و ضابط تھے کہ تمام اہل حدیث کے نزدیک متفق علیہ طور پر ”مرضی“ (پسندیدہ) یعنی ثقہ و معتبر تھے، مطلب یہ کہ ان کی ثقاہت پر اہل علم و اہل حدیث متفق ہیں۔“ امام ذہبی نے انھیں ”حافظ متقن فقیہ موصوف بالانقان والتثبت“ کہا جو بڑے اونچے درجے کی توثیق ہے، نیز ذہبی نے انھیں ”کان نقالا لکتاب من القراءات، ومسائل عن الإمام أحمد مدونة“ کہا۔²

1 الضعفاء للعقيلي (۵۶/۴) 2 خطيب (۴۰/۵ و ۴۱)

3 سير اعلام النبلاء (۸۳/۱۴ و ۸۴) وطبقات الحنابلة (۶۴ و ۶۵) وتاريخ ابن عساكر (۹۲/۲) وتذكرة الحفاظ

(۷۴۵ و ۷۴۶) وطبقات القراء للجزري (۱/۱۱۹) وطبقات الحفاظ (ص: ۳۱۴) وتهذيب ابن عساكر (۵۸/۲)

وشذرات الذهب (۲/۲۱۵)

ترجمہ عباس بن محمد دوری:

امام احمد بن محمد بن صدقہ نے یہ روایت امام عباس بن محمد دوری سے نقل کی ہے جو بہت بلند پایہ ثقہ و مصنف کتب خصوصاً امام یحییٰ بن معین کے علوم کے تدوین کنندہ اور خصوصی شاگرد تھے، عام کتب رجال میں ان کا ترجمہ موجود ہے۔

بقول یحییٰ بن معین محمد بن حسن کذاب و جہمی ہیں:

امام ابن معین سے عباس دوری کے علاوہ امام محمد بن احمد اصفری نے بھی محمد بن حسن کا کذاب ہونا نقل کیا ہے۔^① نیز ان دونوں کے علاوہ امام محمد بن سعد بن حسن بن عطیہ عوفی نے بھی ابن معین سے محمد بن حسن کا کذاب ہونا نقل کیا ہے۔^② یہی بات معنوی طور پر ابن معین سے امام حسن بن حبان نے بھی نقل کی ہے۔^③ یہ بات امام احمد بن حنبل نے بھی کہی کہ محمد بن حسن کذاب ہیں۔^④ یہی بات اسد بن عمرو نے بھی کہی کہ محمد بن حسن کذاب ہیں۔^⑤ امام ہارون بن اسحاق نے کہا کہ محمد بن حسن اپنے زمانے کے فرقہ مرجیہ کے سردار و سرخیل تھے۔^⑥

امام محمد بن حسن کے کذاب جہمی ہونے کی صراحت ابن حبان و عقیلی:

حافظ ابن حبان نے کہا:

”صحب النعمان أياما يسيرة، يروي عن النعمان ويعقوب، وسمع من يعقوب عن النعمان، وأكثر ما يقول عليه.“^⑦

”محمد بن حسن صرف چند ایام ابوحنیفہ کے مصاحب رہے، وہ امام ابوحنیفہ و ابو یوسف سے روایت کرتے ہیں اور ان کی طرف محمد بن حسن نے بکثرت اکاذیب منسوب کیے ہیں۔“

ان تعلیق نگاروں نے مقدمہ الضعفاء للعقيلي میں جو یہ لکھا ہے کہ ”کذب“ و ”یکذب“ دوسرے درجے کی تخریج ہے، اور اول سے لے کر چوتھے درجے کی تخریج والے کلمات جس راوی کی بابت مستعمل ہوں اس کی روایت کو حجت بنانا، استشہاد کرنا جائز نہیں۔ وہ بالکل غیر معتبر ہے۔^⑧

اس دعویٰ کو ثریہ کی تکذیب کہ ابن معین و عجمی نے امام شافعی پر تخریج کی ہے:

اس فرقہ کذابہ نے الضعفاء للعقيلي ترجمہ محمد بن حسن پر یہ تعلیق لگائی ہے کہ جس طرح امام شافعی پر ابن معین و عجمی کی تخریج اور امام بخاری پر ابو زرہ رازی کی تخریج مردود ہے اسی طرح محمد بن حسن پر تخریحات واردہ بھی مردود ہیں۔ حالانکہ امام شافعی کی توثیق امام ابن معین نے بالصرحت کی ہے۔^⑨ امام شافعی پر امام عجمی کی تخریج کا کتب رجال میں پتہ نہیں۔

① المجروحین (۲/ ۲۷۶) ② خطیب (۲/ ۱۸۰) ولسان المیزان.

③ خطیب (۲/ ۱۸۰) و متعدد کتب رجال. ④ خطیب (۲/ ۱۸۱) و متعدد کتب رجال.

⑤ الضعفاء للعقيلي (۴/ ۷۵۴) ⑥ الضعفاء للعقيلي (۴/ ۵۵) ⑦ المجروحین (۲/ ۲۷۵ و ۲۷۶)

⑧ مقدمة فرقة كوثرية على الضعفاء للعقيلي (ص: ۷۵۰)

⑨ جامع بيان العلم لابن عبد البر (۲/ ۱۶۰) والرواة الثقات (ص: ۶- ۹) و تهذيب التهذيب (۹/ ۲۹) والاحتجاج ←

اس دعویٰ کوثریہ کی تکذیب کہ ابو زرہ رازی نے امام بخاری کی تخریح کی ہے:

امام ابراہیم خواص نے کہا:

”رأيت أبا زرعة كالصبي جالسا بين يدي محمد بن إسماعيل البخاري يسأله عن علل الحديث.“^①

”میں نے ابو زرہ رازی کو امام بخاری کے سامنے طفلِ کتب کی طرح بیٹھ کر علل حدیث کے متعلق سوال کرتے دیکھا۔“
امام ابو زرہ رازی کا امام بخاری سے روایت کرنا متحقق ہے جیسا کہ تمام کتب رجال کا متفقہ بیان ہے اور ابو زرہ رازی صرف ثقہ راوی ہی سے روایت کرتے تھے۔ فرقہ دیوبندیہ کی کتاب ”قواعد فی علوم الحدیث للتھانوی“ (ص: ۱۱۶) و (۱۱۷) میں ایسی ہی صراحت ہے۔

کوثری کا یہ اعتراف کہ ابن معین نے تخریح شافعی نہیں کی یعنی کوثری کی تضاد بیانی:

فرقہ کوثریہ کے بانی کوثری نے کہا:

”ما حکي من تحريجه له فمدسوس عليه أو لا يلتفت إليه“
”ابن معین کی طرف تخریح شافعی سے متعلق بات الحاقی و ناقابل التفات ہے۔“^②

امام احمد کی ابن معین کو نصیحت:

امام احمد نے متعدد روایات کے مطابق یحییٰ بن معین سے کہا کہ اگر آپ امام شافعی کے سواری والے خچر کے پیچھے چلیں تو زیادہ نفع میں رہیں گے اور آپ کو علوم فقہ کی معرفت حاصل ہوگی۔^③
فرقہ کوثریہ نے الضعفاء للعلقی پر یہ حاشیہ آرائی کی ہے کہ ابن عدی کی تخریح امام محمد و ابی حنیفہ وغیرہ کو بھی اہل علم نے کوئی اختیار نہیں کیا، حالانکہ امام ابن عدی کی یہ بات امر واقع کی حکایت ہے، کتب ستہ میں ابو حنیفہ، ابو یوسف اور محمد کی کوئی بھی روایت نہیں ہے، اس سے بڑھ کر امر واقع کی حکایت کیا ہو سکتی ہے جو امام ابن عدی نے کی ہے؟

تصانیف امام محمد:

عنوان مذکور کے تحت کئی باتیں مصنف انوار نے مکرر سہ کر رکھ رکھی ہیں جن کی تکذیب ہم کر چکے ہیں، مصنف انوار مدعی ہیں کہ کتب محمد کی تعداد تقریباً ایک ہزار ہے، تصنیف میں شدت اشتغال کے باعث موصوف کو کھانے کی فکر نہیں رہتی تھی، انھوں نے ایک ادارہ کے برابر تصنیفی خدمت انجام دی، ان کی حسب ذیل کتابیں زیادہ مشہور ہیں جو اصل اصول فقہ حنفی خیال کی جاتی

← بالشافعي للخطيب (ص: ۱۱) و البداية والنهاية للحافظ ابن كثير (۱۰/۲۷۶ واقعات ۲۰۴) وسير اعلام النبلاء

(۱۰/۴۷) و حلية الأولياء (۹/۹۷)

① سير اعلام النبلاء (۱۲/۴۰۷) و طبقات سبكي (۲/۲۲۲)

② حاشیہ کوثری علی آداب الشافعی (ص: ۸۹، حاشیہ نمبر ۳)

③ توالی التأسيس (ص: ۸۶) نیز دیکھیں: خطيب (۲/۶۶) و حلية الأولياء (۹/۹۹)

ہیں کیونکہ امام صاحب کے مسائل روایتاً ان میں مذکور ہیں۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ واقدی کذاب، کلبی کذاب اور بعض دوسرے کذابین کی کتابوں کی تعداد محمد بن حسن سے بہر حال زیادہ ہے مگر مجموعہ کاذیب اہل اسلام کے لیے مضربہ مضربہ ہے، امام محمد کی کتابوں کا بھی یہی حال ہے، وہ کذاب ہونے کے ساتھ چھی مرتبہ رانے پرست تھے، معلوم نہیں انھیں اشتغالی تصنیف کے سبب کھانے کپڑے کا ہوش نہیں رہتا تھا تو نماز، وضو، غسل، بال بچوں کے حقوق، رشتہ نامہ، احباب، مسائل علمیہ، درس تلامذہ، منصب قضا کی ذمہ داریوں کی ادائیگی، شاہی دربار کی ناز برداری، مناظرہ بازی، خلفاء و حکام کے ساتھ سفر و مصاحبت کا ہوش رہتا تھا یا نہیں؟ جہمیہ کے امام جہم بن صفوان کا تو مناظرہ بازی اور جنگ وجدال سے اشتغال کے سبب مہینوں نماز پڑھنے سے بھی چھٹی کر لینے کا شیوہ و شعار تھا، معلوم نہیں ان امور جہمیت میں امام محمد اپنے امام جہم کے مقلد تھے یا نہیں؟ یہ بات فرقہ کوثریہ ہی اپنے اختراعی اجتہادات سے بتلا سکتا ہے۔

کتب محمد میں مسائل ابی حنیفہ عموماً ابو یوسف کذاب یا بعض مسائل دوسرے کذابین یا مجروحین سے منقول ہیں اور وہ خود بھی کذاب تھے، پھر ان کی کتابوں کے مجموعہ کاذیب ہونے میں کیا شک ہے؟ بعض کتابیں انھوں نے واقدی جیسے کذابین کی چرا کر اپنے نام سے شائع کرا دی تھیں معلوم نہیں اس طرح کی مسروقہ کتب محمد کی کتنی تعداد ہو؟ اسے فرقہ جہمیہ مرجیہ دیوبندیہ ہی اپنے اختراعی اجتہادات و کاذیب و مکذوبہ تحقیقات کے ذریعہ بتلا سکتا ہے۔ امام ابو یوسف کا یہ بیان گزر چکا ہے کہ محمد سے جا کر پوچھو کہ میری جن کتابوں کی وہ روایت کرتے ہیں انھیں انھوں نے مجھ سے سنا ہی نہیں تو انھیں روایت کرنے میں بھی وہ کذاب ہی ہیں۔ معلوم نہیں امام ابو یوسف کی کتنی کتابیں اسی طرح چرا کر امام محمد نے اپنے نام سے شائع کرائیں۔ وہ دم جوا۔

مبسوط:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے کہا کہ اس کتاب میں امام محمد نے امام ابو یوسف کے جمع کردہ مسائل مدون و مرتب کیے، یہ کتاب اصل فقہ حنفی ہے، جو ان کی سب سے پہلی کتاب ہے۔^۲

ہم کہتے ہیں کہ یہ خوب ہوا کہ محمد بن حسن بذات خود چھی مرتبہ رانے پرست کذاب ہیں اور جن ابو یوسف سے انھوں نے مسائل حنیفہ اس کتاب میں نقل کیے ہیں وہ بھی کذاب تھے، لہذا ان سے نقل کردہ امام محمد کی مسائل حنیفہ پر مشتمل کتابوں خصوصاً مبسوط کا حال واضح ہے، یہ سارے مسائل بواسطہ ابو یوسف یا بعض اوقات بعض دوسرے کذابین یا مجروحین امام ابو حنیفہ سے منقول ہیں جن کی بابت امام ابو یوسف کا بیان ہے کہ مرتے دم تک وہ چھی ہی تھے، اسی طرح کی بات امام ابو حنیفہ کے پوتے اسماعیل بن حماد بن نعمان اور دوسرے پوتے عمر بن حماد بن نعمان نے بھی کہی ہے، اور چھی حکومت بھی مدعی تھی کہ ہم جس مذہب و عقیدہ کا پرچار بزرگ شمشیر دستان و جبر و قہر اور بقوت حکومت کرتے ہیں وہ امام ابو حنیفہ و ابو یوسف و محمد ہی کا مذہب و عقیدہ ہے۔ یہ بات گزر چکی ہے کہ بعض روایات کے مطابق امام ابو حنیفہ کا عمل و عقیدہ کتب جہم بن صفوان کے مطابق تھا جو خراسان سے برآمد ہوئی تھیں، اس سلسلے میں ہماری کتاب ”ضمیر کا بحران“ بھی دیکھیں۔

① ماحصل از مقدمہ انوار ② ماحصل از مقدمہ انوار (۱/۲۰۲)

موطاً امام محمد:

مصنف انوار نے کہا ہے کہ یہ کتاب حدیث میں امام محمد کی مشہور کتاب ہے جو امام مالک کی دوسری موطآت سے علمی و فنی اعتبار سے زیادہ بلند ہے۔^① حافظ ابن حجر نائل ہیں:

”روی الخليلي عن أحمد بن حنبل قال: سمعت الموطأ من بضعة وعشرين نفساً من حفاظ أصحاب مالك فأعدته على الشافعي لأنني وجدته أقومهم“^②

”امام احمد نے کہا کہ میں نے امام مالک کے بیس سے زیادہ تلامذہ کرام سے موطاً پڑھی مگر اس کے باوصف میں نے اسے امام شافعی سے مکرر اس لیے پڑھی کہ تمام تلامذہ امام مالک میں موطاً کی روایت شافعی سب سے عمدہ اور صحیح و بہتر ہے۔“

اس سے مصنف انوار اور فرقہ کوثریہ دیوبندیہ مرجیہ کے اس دعویٰ کی تکذیب ہوتی ہے کہ موطاً کی روایت محمد بن حسن سب سے بہتر ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ موطاً امام محمد دوسری موطآت مالک سے بایں اعتبار یقیناً بہت ممتاز و بلند ہے کہ اس میں اکاذیب کی بہت کافی آمیزش ہے، اور اصل کتاب موطاً مالک کی بہت ساری احادیث حذف کر کے ان کی جگہ پر اکاذیب کو بھر دیا گیا ہے، جس بھی غیر جانب دار صاحب علم کا جی چاہے موازنہ کر کے دیکھ لے۔ ابتدائے موطاً مالک بروایت یحییٰ کے پہلے باب میں گیارہ احادیث منقول ہیں، اس کے بالمقابل موطاً محمد میں صرف چار احادیث منقول ہیں، گویا تقریباً دو تہائی احادیث امام محمد نے اصل موطاً سے اپنی عادت کے مطابق حذف کر دیں جن کی جگہ پر ظاہر ہے کہ اکاذیب ہی لکھے ہیں۔ ہم اختصار کے پیش نظر صرف اسی اشارہ پر اکتفا کرتے ہیں۔

جامع صغیر:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے لکھا کہ اس کتاب میں امام محمد نے بروایت ابی یوسف تمام اقوال ابی حنیفہ لکھے ہیں۔ یہ کل پانچ سو تینتیس مسائل ہیں، ایک سو ستر میں اختلاف رائے بھی ہے۔ اس میں تین قسم کے مسائل ہیں:

- ۱۔ جن کا ذکر کسی اور کتاب حنفی میں نہیں ملتا۔
- ۲۔ دوسری کتب مسائل میں بھی ہیں مگر ان میں یہ تصریح نہیں کہ خاص مسائل ابی حنیفہ ہیں۔
- ۳۔ اور کتابوں میں بھی مذکور ہیں مگر ایسے طرز پر ہیں کہ نئے فوائد مستطب ہوتے ہیں۔ اس کی تقریباً چالیس شروح ہیں، مستفیدین اس کو درس میں پڑھاتے تھے، ہندوستان میں بھی طبع ہوئی۔^③

جب اس کتاب میں بدعویٰ مصنف انوار صرف پانچ سو تینتیس (۵۳۳) مسائل ہیں جن میں سے ایک سو ستر مختلف فیہ ہیں تو مصنف انوار سمیت فرقہ کوثریہ جمیہ مرجیہ کا وہ دعویٰ کیا ہوا کہ فقہ حنفی چھ لاکھ مسائل پر مشتمل ہے؟ یہ تو کذب بیانی میں اس قدر مستغرق و مدہوش ہیں کہ ”بک رہا ہوں جنوں میں کیا کیا کچھ“ کا مصداق ہے۔ اس کتاب کی تین قسموں والے مسائل کا

② تہذیب التہذیب (۹/۲۷ و ۲۸)

① ما حصل از مقدمہ انوار (۱/۲۰۲)

② ما حصل از مقدمہ انوار (۱/۲۰۲ و ۲۰۳)

حال بھی کافی دلچسپ ہے۔ مصنف انوار کو کیا معلوم نہیں کہ یہ کتاب آج بھی ہندوستانی و غیر ہندوستانی درسگاہوں میں ہمیشہ کی طرح پڑھائی جاتی ہے، آخر ہدایہ کا اصل متن جامع صغیر ہی ہے، بعض مسائل ہی دوسری کتب سے ماخوذ ہیں۔ کیا ہدایہ آج کل حنفی و غیر حنفی درسگاہوں میں نہیں پڑھائی جاتی؟ نیز اس سے معلوم ہوا کہ تہائی مسائل میں امام ابوحنیفہ سے امام محمد کا اختلاف ہے، معلوم نہیں ابو یوسف کے اختلاف کا کیا تناسب ہے؟ پھر یہ شعر۔

فلعنة ربنا أعدداد رمل علی من رد قول أبي حنيفة

تمام ہی احناف پر فٹ ہوتا ہے یا نہیں؟ اکثر کتب حنفیہ میں ہے کہ ابو یوسف و محمد نے دو تہائی مسائل میں امام صاحب سے اختلاف کیا ہے۔ اس کا کیا مطلب ہے؟

جامع کبیر:

مصنف انوار نے عنوان مذکورہ بالا کے تحت لکھا کہ اس میں اقوال ابی حنیفہ کے ساتھ اقوال ابی یوسف و زفر بھی لکھے ہیں، ہر مسئلہ کی دلیل بھی مسطور ہے، جامع صغیر سے زیادہ دشوار اور اس کے معانی دقیق ہیں، بعد کے فقہاء نے مسائل اصول فقہ زیادہ تراوی سے اخذ کیے، بڑے نامور فقہاء نے اس کی شروع لکھیں، اس کی شروع میں سے بیالیس کا ذکر کشف الظنون ہی میں ہے، جو احیاء المعارف حیدرآباد ہند سے شائع ہوئی۔ مرآة الزمان (۶۴۴/۸) میں ملک معظم عیسیٰ کے ذکر میں سبط ابن الجوزی نے لکھا ہے کہ ملک معظم نے علامہ حمیری سے فقہ حاصل کی، مسعودی کی جامع کبیر کو خاص طور پر پڑھ کر یاد کیا، اس کی شرح کئی جلدوں میں لکھی، متصل حنفی تھے، بنو ایوب (سلطان ایوب صلاح الدین جس نے بیت المقدس کو پورے عیسائی قبضے سے آزاد کرایا، اس کا پورا خاندان مع اولاد غیر حنفی تھا، یہی بد نصیب ملک معظم عالی ترین حنفی بنا جو غیر حنفیوں کو یعنی تقریباً پورے اہل اسلام کو غیر مسلم کہتا تھا) ملک معظم نے حکم دے کر فقہاء سے صرف مسائل ابی حنیفہ کو دوسرے ائمہ احناف سے الگ کروایا، جو دس جلدوں پر مشتمل ہے، اس کا نام تذکرہ ہے جس کا مطالعہ وہ سفر و حضر میں کرتا، یہ کتاب اسے حفظ تھی، سبط ابن الجوزی معترض ہوا کہ آپ نے یہ دس جلدیں یاد کر لیں جبکہ بڑے سے بڑا مدرس زیادہ سے زیادہ قدوری حفظ کر پاتا ہے، ملک معظم نے کہا کہ ان دس جلدوں میں سے کہیں سے بھی میرا امتحان لے لو کوئی غلطی نہ نکال پاؤ گے^① ہم کہتے ہیں کہ۔

اتنی نہ بڑھا پائی دامان کی حکایت
دامن کو ذرا دیکھ ذرا بند قبا دیکھ

ان ساری باتوں کو لکھنے والا سبط ابن الجوزی رافضی کذاب غیر ثقہ تھا۔ (کما تقدم)

غیر حنفی تمام انبیائے کرام و مرسلین عظام بشمول خاتم النبیین محمد ﷺ اور ان کے صحابہ و تابعین و تابعین اور بعد والے عام اسلاف اور چوتھی صدی تک کے تمام اہل اسلام اور چوتھی صدی کے بعد سے آج تک کھربوں غیر حنفی مسلمانوں کو غیر مسلم ہونے کے فتویٰ ملک معظم کو فخر کے ساتھ مصنف انوار سمیت پورے فرقہ جمیہ کوثریہ کا لکھنا کیا ان روافض کے عقائد سے باطل تر

① ما حصل از مقدمه انوار (۱/۲۰۳)

نہیں ہے جو کم از کم چند صحابہ اور اپنے ہم خیال تابعین کے زمرہ و اتباع تابعین کو مسلمان مانتے ہیں؟ اسی فرقہ جمہیہ مرجیہ رائے پرست کی ایک شاخ فرقہ بریلویہ ہے جو اپنے آپ کو چھوڑ کر تمام اہل اسلام کو حتیٰ کہ فرقہ دیوبندیہ مرجیہ تک کو کافر و غیر مسلم کہتا ہے۔ فرقہ کوثریہ جمہیہ کا ایک نومولود دم چھلہ و ذیلی فرقہ ابو بکر غازی پوری کی قیادت میں پیدا ہوا ہے، وہ اہلحدیثوں کو خاص طور پر غیر مسلم ہونے کا فتویٰ دیتا ہے۔ اس کے زعم ناہنجار نے ”وقفہ مع اللامذہبہ“ نامی کتاب اور اسی نوع کی بعض کتابیں فرقہ کوثریہ کی تقلید میں لکھیں جن میں اور اپنے دو ماہی رسالہ ”زمزم“ میں ظاہر کیا اور کرتا رہتا ہے کہ اہل حدیث لامذہب یعنی غیر مسلم ہیں، ان کا کوئی مذہب نہیں۔ ہم نے اس فرقہ باطلہ کا رد اپنی دو کتابوں میں لکھا ہے، کاش جماعت سلفیہ میں اتنی غیرت ہو کہ ہماری ان دو کتابوں کو شائع کرادے تو اس فرقہ نومولود کا حال معلوم ہو جائے۔ کذابہ ہونے میں یہ اپنے جمہی مرجیہ رائے پرست اسلاف سے کچھ زیادہ ہی بڑھ چڑھ کر ہے۔

یہ قرب قیامت کا زمانہ چل رہا ہے، اس میں فتنہ و فساد برپا کرنے والے اور حق پرستوں کے خلاف بذریعہ اکاذیب و تلبیسات زور آزمائی کرنے والے خدمت اسلام کے نام پر زیادہ سے زیادہ آئے دن پیدا ہوتے رہیں گے، جامع کبیر اور اس کی بعض شروح ہم نے دیکھی ہیں، آگے چل کر اس کے متعلق کچھ زیادہ حقائق ہم واضح کرنے والے ہیں، جمہی حنفی حکومت مامون سے لے کر کچھ عرصہ تک غیر جمہی حنفی اہل اسلام خصوصاً ائمہ اسلام پر مشرک ہونے کا فتویٰ لگا کر مظالم کے پہاڑ توڑتی رہتی تھی، حالانکہ ذمی مشرکین کو بھی ستانے کی اجازت اسلام میں نہیں ہے، فرقہ دیوبندیہ نے بھی اپنے انھیں جمہی اسلاف کے مذہب پر رہتے ہوئے اہلحدیثوں پر ارتداد، کفر، نفاق، فساد و فتنہ انگیزی وغیرہ کا فتویٰ لگا کر اپنے ولی نعمت کو فتویٰ دیا تھا کہ ان وہابیوں کو جو اپنے کو اہلحدیث کہتے ہیں، قتل کر دو۔ اس کی قدرے تفصیل ہماری کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ہے اور زیادہ تفصیل اس کتاب ”اللمحات“ میں آئے گی۔

زیادات:

مصنف انوار نے کہا ہے کہ ”جامع کبیر کی تصنیف کے بعد جو فروغ یاد آتے رہے وہ اس کتاب میں درج کیے گئے، اسی لیے اسے زیادات کہتے ہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ جب امام ابو حنیفہ کی زندگی ہی میں امام محمد سمیت چالیس ارکان مجلس تدوین فقہ نیز ان کے مزید بہت سارے مساعداً فقہ حنفی مدون کر چکے تھے تو امام محمد کو بقول مصنف انوار ایک ہزار کے لگ بھگ مزید کتابیں الگ سے نیز دوسرے ائمہ احناف کو کیوں لکھنی پڑیں؟ کیا امام ابو حنیفہ جیسے فقیہ اعظم کی سرپرستی میں تدوین شدہ فقہ حنفی کے بعد بھی ہزاروں نہیں لاکھوں حنفی کتابوں کے لکھنے کی ضرورت محتاج غور و فکر نہیں ہے؟

کتاب الحجج:

اس ناپاک رسم والی کتاب کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے اور کچھ ہمارا تبصرہ بھی ہو چکا ہے، یہاں الگ سے مزید درمزید اس کے فضائل مصنف انوار نے بیان کیے ہیں، اس پر آگے چل کر ہمارا کسی قدر مفصل تبصرہ آئے گا۔

سیر صغیر و کبیر:

ان دونوں کتابوں کا ذکر گذشتہ صفحات میں آچکا ہے، اور اکاذیب مصنف انوار مع فرقہ کوثریہ کی وضاحت بھی ہم کر چکے ہیں۔

رقیات وغیرہ:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے امام محمد کی کتاب رقیات اور ”وغیرہ“ کا ذکر بھی کیا ہے، وغیرہ میں ”کسائیات“ ”جرجانیات“ ”مارونیات“ وغیرہ کا بھی ذکر ہے، چونکہ مصنف انوار نے ان کی بابت کوئی تفصیل بیان کی نہ ہم ان معدوم الوجود کتابوں پر واقف ہو سکے ہیں، اس لیے تفصیل سے انماض کرتے ہیں، البتہ یہ جانتے ہیں کہ ان کے مصنف کذاب تھے، اس لیے اکاذیب سے یہ ساری کتابیں معمور ہوں گی۔

السهم المصیب:

”رقیات وغیرہ“ کے ضمن میں کوئی مستقل عنوان قائم کیے بغیر مذکورہ بالا کتاب کا ذکر مصنف انوار نے کیا ہے جو ساتویں صدی کے ملک معظم عیسیٰ ایوبی کی کتاب ہے، مستقل عنوان کے بغیر تصانیف محمد میں ساتویں صدی میں غیر محمد کے قلم سے لکھی جانے والی کتاب کا تذکرہ بھی مصنف انوار کے اسی فرقہ کوثریہ جہمیہ دیوبندیہ کے عجائب میں سے ہے۔ یہ کتاب حافظ خطیب بغدادی کی تاریخ بغداد ترجمہ ابی حنیفہ کے جواب کے طور پر لکھی گئی ہے، اور جہمی پارٹی کے متعدد افراد نے بھی حتیٰ کہ کوثری نے بھی خطیب کا رد بزم خویش بنام ”تأنیب الخطیب“ لکھا ہے۔ علامہ معلیٰ یمانی نے اکاذیب کوثری کی حقیقت ”التنکیل“ اور ”طلیعة التنکیل“ کے ذریعہ واضح کر دی ہے، حافظ خطیب کا صرف یہ گناہ ہے کہ ائمہ متقدمین نے امام ابو حنیفہ کے مناقب و مثالب میں جو باتیں کہی اور لکھی ہیں ان کے معتد بہ حصے کو جمع کر دیا ہے مگر ان سے دو تین گنا زیادہ مثالب ابی حنیفہ میں ائمہ متقدمین کی باتوں کو کسی مصلحت سے حافظ خطیب نے ترک کر دیا ہے، ہم اپنے طور پر حافظ خطیب کا رد لکھنے والوں کی تحریروں کا جائزہ ان شاء اللہ لیں گے جس سے فرقہ جہمیہ کوثریہ دیوبندیہ کی حقیقت ظاہر ہوگی۔

مصنف انوار نے ساتویں صدی میں لکھی جانے والی کتاب کے ذکر کے بعد پھر جامع کبیر کا ذکر کیا کہ اسے پڑھ کر ایک بڑا عیسائی عالم مسلمان ہو گیا، حالانکہ اس مکتوبہ کتاب میں دعوت اسلام کی طرف اشارہ بھی نہیں، اور مصنف انوار کی یہ بات ان کے جملہ اکاذیب میں سے ہے، اسے وہ اصول اہل اسلام کے دائرہ میں رہ کر تاقیامت ثابت نہیں کر سکتے بلکہ اسے پورا فرقہ کوثریہ دیوبندیہ بھی ثابت نہیں کر سکتا۔

امام محمد کی خصوصی توجہات:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے تذکرہ شافعی میں لمبی بات ذکر کی جس کا حاصل یہ ہے کہ ابتدائے امر میں امام شافعی جب فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست پر رد لکھنے کے لیے کتب محمد کی نقل کر رہے تھے تو ایک مرتبہ کتابیں بھیجے میں امام محمد نے دیر کی اس پر امام محمد کو امام شافعی نے چار شعر لکھ کے بھجوائے، جس کا حاصل یہ تھا کہ جسے دیکھنے والوں نے اس کا مثل بھی نہیں دیکھا، جنہوں نے اسے دیکھ لیا اس نے گویا سبھی ام سائقین کو دیکھ لیا، علم طالبین علم کو کتابیں نہ دینے سے روکتا ہے۔ ابن جوزی نے

منتظم وابن عبد البر نے جامع البیان وصیری وغیرہ نے مع سند اس کا ذکر کیا ہے، امام محمد اشعار شافعی سے اس قدر متاثر ہوئے کہ بلا توقف عاریتاً نہیں بلکہ ہدیہ اپنی کتابیں امام شافعی کو بھجوادیں، امام شافعی جھوٹی تعریف تو کر نہیں سکتے تھے، انہوں نے امام مالک و کعب و ابن عیینہ کو دیکھا تھا، پھر بھی کہا کہ انہوں نے امام محمد جیسا عالم نہیں دیکھا، انہیں اس سے امام اعظم کے علم و فضل کا اندازہ بھی ہو گیا ہوگا، امام شافعی قلب سلیم والے تھے، اس لیے یہ اعترافات کیے، وہ فرماتے تھے کہ میں ابو حنیفہ سے حصول برکت کرتا ہوں اور میری ضرورت پوری ہو جاتی ہے۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے جو یہ دعویٰ کر رکھا ہے کہ ابن جوزی نے منتظم میں، ابن عبد البر نے جامع البیان اور صیری وغیرہ نے مع سند اس روایت کا ذکر کیا ہے، وہ مصنف انوار کا خالص کوثر یا نہ جھمی جھوٹ ہے، صیری کے علاوہ مذکورہ حضرات میں سے کسی نے اس کی سند نہیں بیان کی، ابن جوزی کی منتظم کی وہ جلد جس میں یہ روایت منقول ہے اسے مصنف انوار نے خواب و خیال میں بھی نہیں دیکھا، صرف جھوٹا دعویٰ حسب عادت کر دیا کہ منتظم میں یہ روایت سند کے ساتھ منقول ہے، مصنف انوار اور ان کے جملہ مساعداں سچے ہوں تو منتظم سے مع جلد و صفحہ اس کی پوری سند نقل کر کے اس کا معتبر ہونا ثابت کریں، یہ لوگ تاقیامت یہ کام نہیں کر سکیں گے، صیری نے اس کی جو سند بیان کی ہے اس میں اپنے استاذ کا نام نہیں بتلایا، صرف ابواسحاق نسیا پوری المعروف بابن السجج بتلایا ہے، ان حضرت کا ترجمہ ہم کو دستیاب کتب رجال میں نہیں ملا۔ مصنف انوار جیسے کذاب بتلائیں کہ ”وغیرہ“ کا کیا مطلب ہے؟ اس روایت کا مضمون اس کے جھوٹ و کذب ہونے پر دال ہے کیونکہ امام شافعی کا ثقہ ہونا متحقق ہے، انہوں نے محمد بن حسن کے علاوہ علوم کے جہاں شیوخ سے پڑھا ہے، دیکھنا تو معمولی بات ہے، ان شیوخ کے بالمقابل محمد بن حسن ذرۃ ناجیز سے بھی کم تر ہیں۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ محمد بن حسن کذاب تھے اور امام شافعی نے محمد بن حسن کذاب کے بالمقابل محمد بن حسن ہی نہیں ان کے اساتذہ امام ابو حنیفہ و ابو یوسف وغیرہما سے کہیں بلند و بالا جہاں علوم ثقات ائمہ کرام کو دیکھا ہے۔

مصنف انوار نے جو یہ کہا ہے کہ ”امام محمد نے امام شافعی کو کتابیں دینے میں کچھ تاخیر کی۔“ تو یہ بھی جھوٹ ہے۔ جس جامع بیان العلم کے حوالے سے یہ بات مصنف انوار نے لکھی اس میں صرف مناقب ابی حنیفہ للصیری (۱/۹۸ و ۹۹ مطبوع دار الکتب العلمیہ بیروت لبنان ۱۳۸۱ھ) میں ”فآخر“ کا لفظ ہے مگر امام شافعی کے دونوں اشعار کا تیسرا مصرع صاف طور پر دلالت کرتا ہے کہ امام محمد نے امام شافعی کو مطلوبہ کتابیں دینے سے انکار کر دیا تھا کیونکہ تمام مراجع نے تیسرے مصرع کو ان الفاظ میں نقل کیا ہے: ”العلم ینھی اہلہ ان یمنعوہ اہلہ“ اور یہ مصرع دلیل صریح ہے کہ امام محمد نے امام شافعی کو کتابیں دینے سے انکار کر دیا تھا۔ بات دراصل یہ تھی کہ امام محمد کے یہاں سے حاصل شدہ کتابوں کی نقول پر مطلع ہو کر کتب محمد کے اکاذیب و تلیسات کی وضاحت نصوص و اجماع و اسلاف کے اقوال کی روشنی میں اپنی خداداد فصاحت و بلاغت و قوت بیانیہ اور قلوب پر اثر انداز ہونے والے انداز بیان سے کچھ اس طرح کی کہ امام محمد کے ہم مذہب جہمی مرجی رائے پرست تلامذہ وغیرہ جہمی مرجی رائے پرست والے مذہب سے تابع ہو کر اہل حدیث بڑی کثرت سے ہونے لگے، خلیفہ ہارون رشید اور اس کا ولی عہد مامون الرشید اور

وزراء و امراء و حکام و عوام و خواص امام محمد اور ان کے اصحاب کے بالمقابل امام شافعی کی طرف میلان و رجحان رکھنے لگے، اور ان پر بہت داد و دہش بھی کرنے لگے۔

یہ صورت حال دیکھ کر امام محمد کو احساس ہونے لگا کہ میری کتابوں کے مشتملات سے باخبر ہو کر امام شافعی ان کی بچیہ دری میں کامیاب اور ہمارے لوگوں پر اثر انداز ہونے لگے ہیں، اس لیے انھوں نے امام شافعی کو اپنی کتابیں دینے پر پابندی لگا دی جس میں امام شافعی جیسے ذکی، ذہین و فطین محدث و فقیہ و ماہر علوم اسلامیہ نے، جو نہایت زبردست شاعر بھی تھے، اس انداز میں دو شعر لکھے جن میں سے پہلا شعر درحقیقت امام محمد کی شدید ہجو پر مشتمل تھا مگر بظاہر ان کی مدح محسوس ہوتی تھی، یعنی کہ امام محمد جیسا عالیٰ جمہی مرتبی تعصب پرست اہل الرائے کو دیکھ لیا اور نہ شدت تعصب و ذوق کذب بیانی سے مغلوب ہو کر امام محمد اپنے خاص استاذ ابی حنیفہ کے استاذ الاساتذہ امام مالک کو امام ابو حنیفہ کے بالمقابل فتویٰ دینے اور علمی بات کہنے کا نا اہل قرار دینے کی جرأت نہ کرتے، پھر امام شافعی کی جوابی تقریر سے امام محمد کو ابھی ناوزنی کا احساس ہوا اور وہ اضطراری طور پر یہ حقیقت بیانی کرنے پر مجبور ہو گئے کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ نصوص کتاب و سنت و علوم اسلامیہ سے تہی دست ہیں۔ (کما تقدم تفصیلاً) جو امام ابو حنیفہ باقرار خویش امام مالک کے بالمقابل اوصاف مذکورہ سے متصف ہوں ان کا ادنیٰ کذاب جمہی تعصب سے مغلوب شاگرد بھلا اپنے معاصرین اور پہلے والے اہل علم کے بالمقابل اوصاف حمیدہ سے کیونکر متصف ہو سکتا ہے؟ امام شافعی نے اپنی شاعرانہ صلاحیت کی بابت کہا۔

لکننت الیوم أشعر من لبید

ولو لا الشعر بالعلماء یزری

فرقہ کوثریہ جمہیہ کی قبر پرستی کی ترویج کی مہم:

مصنف انوار نے فرقہ کوثریہ جمہیہ کی تحریک کا رکن رکین ہونے کی حیثیت سے اہل اسلام میں قبر پرستی کی ترویج کی خاطر جو روایت مکذوبہ اپنے ہی جیسے کذاب نیز رافضی معتزلی موفقی (۲/۹۹) کے حوالے سے نقل کی کہ امام شافعی قبر ابی حنیفہ سے برکت و استمداد و حاجت روائی کا کاروبار تمام قبر پرستوں کی طرح کرتے تھے، وہ روایت بہت زیادہ مکذوبہ ہے۔ یہ روایت مختلف انداز میں کذابین نے اہل اسلام میں زیادہ سے زیادہ رائج کر کے قبر پرستی کی مہم چلا رکھی ہے، اور یہ معلوم ہے کہ اکاذیب ہی کی بدولت لوگوں میں شرک و بدعات و بے راہ روی و حق سے عدول و انحراف کے جذبات پیدا ہوئے، قبروں پر میلے لگوا کر یہ ناخدا ترس لوگ حیظ جالندھری کے اس مصرع کے مصداق بنے ہوئے ہیں:

یہ میلہ کلہم ڈوبا ہوا ہے بحر لعنت میں

نعوذ باللہ من شرور الجہمیۃ المرحیۃ المبتدعۃ.

امام شافعی تمام فرقہ خفی کو مجموعہ اہل اطمیل و اکاذیب و اغلاط قرار دیے ہوئے ہیں، اور مصنف انوار اس کے برخلاف اکاذیب کے زور پر کچھ اور کہتے ہیں، نعوذ باللہ ثم نعوذ باللہ، جب امام ابو حنیفہ غیر اللہ میں سے ذلیل تر جوئے کی پرستش کو بھی ایمان میں کمی کا باعث نہیں مانتے تھے تو ان کی اتباع کے دعویدار قبر پرستی، مزار پرستی، پیر پرستی، اکاذیب پرستی، تعزیہ پرستی اور خلاف شرع انواع و اقسام کی بدعات کو اگر اپنا دین و ایمان قرار دے لیں تو یہ عین تقلید ابی حنیفہ ہوئی۔ نعوذ باللہ من شرور التقلید!

مالی امداد:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے کہا:

”حافظ ذہبی نے اپنی تاریخ کبیر میں ابو سعید سے نقل کیا کہ میں نے دیکھا کہ امام محمد نے امام شافعی کو پچاس اشرفیاں دیں، اس کے پہلے پچاس روپے اور دے چکے تھے، اور کہا کہ اگر آپ علم حاصل کرنا چاہیں تو میرے ساتھ رہیے، اس رقم کو آپ لینے میں کوئی تکلف و تامل نہ کریں، امام شافعی نے کہا آپ میرے نزدیک اگر ایسے ہوتے جن سے تکلف برتنا چاہیے تو میں آپ کی امداد قبول نہ کرتا۔ اس سے امام شافعی نے امام محمد سے اپنے خاص تعلق و یگانگت کا اظہار کر دیا۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ تاریخ کبیر للذہبی میں اس روایت کی پوری سند منقول نہیں، اس معنی کی ایک روایت اخبار ابی حنیفہ و اصحابہ للصری (ص: ۱۳۳) میں ایسی سند سے مروی ہے جس میں مکرم ہیں، ان کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مکتوبہ ہے، مکرم نے یہ روایت ابن المغلس سے نقل کی جو بہت بڑا کذاب اور وضاع ہے، جیسا کہ اوائل کتاب میں بتلایا گیا ہے۔ امام شافعی بغداد آنے سے پہلے امام محمد کے استاذ رہ چکے ہیں اور اس لائق بھی ہو چکے تھے کہ جہمیہ مرجیہ رائے پرستوں کی مشتمل بر اکاذیب و تلبیسات کتابوں کا رد اتامل لکھتے تھے کہ اہل الرائے کا یہ حال ہو گیا لیکن ۔

لا حياة لمن تنادي

ہم جو فرقہ کوثریہ دیوبندیہ جہمیہ مرجیہ پرورد کے لیے کتب حنیفہ پڑھتے ہیں تو کیا ہم ان کتابوں کے مصنفین کے شاگرد ہو گئے؟ پھر امام شافعی کیسے شاگرد و محمد ہوئے؟ امام محمد امام شافعی کی سو پچاس روپے کی مالی امداد کیا کرتے، ان کی کتابوں کی نقول پر امام شافعی نے اپنے جیب سے پچاس درہم خرچ کیے اور ان کی تکذیب و تردید الگ سے کی، امام شافعی پر تو خلیفہ اور اس کے امراء و وزراء و اہل خانہ نے بطور نذرانہ اشرفیوں، درہم اور اموال کی بھرمار کر رکھی تھی۔ امام محمد جیسا جہمی تعصب پرست مرجیہ و اہل الرائے ایک محدث فقیہ پر ایک پیسہ خرچ کرنے کا روادار کیا ہو سکتا تھا جبکہ وہ ہر طرح انھیں زک پہنچانے کے لیے کوشاں رہا؟

امام شافعی کا حسن اعتراف:

مصنف انوار نے اپنی عادت کذب بیانی کے مطابق کردری کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ امام شافعی معترف تھے کہ ان پر امام محمد کے احسانات کثیرہ تھے، کئی بار امام محمد نے اپنے اصحاب سے چندہ کر کے ایک ایک لاکھ روپے امام شافعی کو دے دیے، ایک دفعہ قرض کے سبب امام شافعی عراق میں محبوس ہو گئے تو امام محمد نے انھیں چھڑایا۔ اس ضمن میں دوسرے اکاذیب کا ذکر کرتے ہوئے حافظ خطیب پر حسب عادت عام کذاب تعصب پرست جہمیہ مرجیہ اہل الرائے کی طرح برس پڑے کہ ترجمہ شافعی (۶۱/۲) میں ابن جارود کذاب سے نقل کیا۔² حالانکہ کردری نے ساری اسانید حذف کر دیں، پھر کوثریہ کذا میں کو ان اکاذیب کا معتبر ہونا کیسے معلوم ہوا؟ اور ابن جارود والی روایت صرف متابع کے طور پر خطیب میں منقول ہے، اصل معاملہ باسانید صحیحہ ثابت ہے۔

② مقدمہ انوار (۱/۱۳۹)

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۸ و ۱۳۹)

مصنف انوار کی تحریف بازی:

تحریف بازی تو فرقہ کوثریہ جہمیہ دیوبندیہ کی عادت ہے، روایت میں منقول ہے کہ ساٹھ دینار خرچ کر کے امام شافعی نے کتب محمد نقل کرائیں اور اس میں مندرجہ ہر مسئلہ مرجیہ کی تائید میں امام شافعی نے ایک حدیث لکھ دی۔^۱ اتنے بڑے کذاب تلمیس کاروں اور تحریف بازوں سے بات کرنی بھی بڑے دل گردے کی بات ہے۔

خطیب و حافظ کا ذکر خیر:

جھوٹ بولتے ہوئے اپنی عادت سے مجبور ہو کر حافظ و خطیب ہی نہیں بلکہ امام ابو الطیب طبری و بیہقی کا ذکر شر کرتے ہوئے ان پر اکاذیب نوازی کا الزام لگایا اور کہا کہ فقہ حنفی میں بھی حدیث ضعیف قیاس کے مقابلہ میں حجت ہے، لیکن دنیا کو پر دپیگنڈہ کے زور سے باور یہی کرایا گیا کہ احناف اہل الراے والقیاس ہیں، حدیث مرسل بھی فقہ حنفی میں قیاس کے مقابلے میں راجح و مقبول ہے جبکہ بعض دوسرے محدثین اسے حجت نہیں مانتے، غرض احناف کی مظلومیت کی داستان اس قدر طویل ہے کہ شاید بخاری شریف کے آخری پارہ تک ہم اس پر کچھ نہ کچھ لکھتے رہیں گے۔^۲

ہم کہتے ہیں کہ کئی سال بیت گئے مصنف انوار بخاری شریف کے خلاف اپنے فرقہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ دیوبندیہ تعصب و تقلید و رائے پرستی کی بھرپور مساعادت سے زور آزمائی کرتے کرتے مر گئے، جب سے وہ بخاری شریف کے خلاف فرقہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ دیوبندیہ تعصب و تقلید و رائے پرستی کی معاونت سے زور آزمائی کرتے رہے تب سے نہ جانے ان کے کتنے مساعداں یعنی کتنے معاندین حدیث خصوصاً معاندین صحیح بخاری بھی ان کی معاونت کرتے کرتے مر گئے، اور فرقہ کوثریہ کی تولید سے بہت پہلے معاندین حدیث جہمیہ مرجیہ صحیح بخاری کے خلاف زور آزمائی کرتے کرتے مر گئے اور قیامت تک ایک ایک کر کے مرتے رہیں گے، مگر باعتبار مصنف انوار و دیگر جہمیہ مرجیہ منکرین حدیث ان سب کی مجموعی تحریروں سے سینکڑوں ہزاروں گنا بھی فتنہ انکار حدیث و اسناد حدیث کرنے کے باوجود بھی یہ لوگ حامیان حدیث کا کچھ بھی بال بیکا نہیں کر سکتے کیونکہ۔

چراغِ را کہ ایزد برافروزد
کے کہ تف زندریش بسوزد

ہم نے ابتدائے کتاب ہی میں کہا تھا کہ جس انداز سے فرقہ جہمیہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ احادیث نبویہ و حامیان احادیث نبویہ کے خلاف یہ کتاب لکھ رہا ہے اس اعتبار سے یہ کتاب چالیس جلدوں سے زیادہ میں مکمل ہوگی اور رفتار اشاعت بتلا رہی ہے کہ یہ کتاب ساٹھ سالوں میں پایہ تکمیل تک پہنچ کر طبع ہو سکے گی۔^۳ مگر مصنف انوار الباری ساٹھ سال آنے سے بہت پہلے فوت ہو گئے اور اپنے بیان میں یہ عنوان قائم کر دیا: ”خطیب و حافظ کا ذکر خیر“ کذب پرستی کے عادی مصنف انوار اور ان کے فرقہ کوثریہ کے کذا بین سب کو اپنی طرح سمجھتے ہیں، ان حضرات نے تو ابن جارود کو کذاب کہہ کر واضح کر دیا کہ جو روایت ان کی سند سے مروی ہو وہ ساقط الاعتبار ہے مگر سوال یہ ہے کہ یہی روایت اگر معتبر اسانید سے بھی مروی ہو تو اس کا ذکر بطور متابع کرنے میں کیا حرج ہے جبکہ ان کے غیر معتبر ہونے کی صراحت ان کے ترجمہ میں کر دی ہو؟

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۹)

② مقدمہ انوار (۱/۱۴۰)

③ اللہمحات (۱/۷)

④ مقدمہ انوار (۱/۱۳۹)

امام شافعی اور اصول فقہ:

فرقہ کوثریہ جہمیہ کے تمام افراد کی طرح مصنف انوار نے بھی دعویٰ کیا کہ اصول فقہ پر امام شافعی سے پہلے امام ابو یوسف کتابیں لکھ چکے تھے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کہہ آئے ہیں کہ امام محمد کی کتاب جامع کبیر سے بعد کے فقہاء نے اصول فقہ کے مسائل لکھے، دروغ گورا حافظ نہ باشد کے مطابق مصنف انوار تضاد و تعارض کا شکار ہو کر دوسری طرف فرماتے ہیں کہ ابو یوسف نے اصول فقہ پر کتابیں لکھیں، ظاہر ہے کہ کذا میں کی تکذیب کے لیے ان کی مکذوبہ تضاد بیانی ہی کافی ہے، ابو یوسف بقول امام ابو حنیفہ و محمد و اسد بن عمرو و عبداللہ بن المبارک و اراکین مجلس تدوین فقہ حنفی کذاب ہیں اور کذاب کے جمع کردہ کاذب، بشرطیکہ واقعی اس نے اصول فقہ کے نام سے کاذب کا کوئی مجموعہ تیار کیا ہو، معنوی طور پر کالعدم ہیں، انھیں اصول فقہ کہنا انتہائی بے شرمی والی کذب پرستی و کذب نوازی ہے۔

فقہ شافعی:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے فرقہ کوثریہ کے عام کذا میں کی طرح کہا ہے کہ ”فقہ میں امام شافعی کا خاص طریقہ یہ تھا کہ آپ صحیح احادیث کو لیتے اور حجت سمجھتے، ضعیف احادیث کو ترک کر دیتے۔“

اس کے برخلاف فرقہ جہمیہ کا امام اعظم نص قرآنی کے خلاف مناظرہ بازی میں نمازیں اور روزے ترک کرنے کا اصول رکھتا تھا، حد یہ کہ نص قرآنی کے خلاف غیر مدخولہ عورت کو مطابق عدت طلاق دینے کا فتویٰ دیتا تھا، موجودہ فرقہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ نے اس سلسلے میں کافی ترقی کر رکھی ہے، بہت سارے نصوص قرآنی کے خلاف قیاس و رائے کو دین و مذہب قرار دینے کے باوجود وہ اپنے آپ کو نصوص کا پیرو ہونے کا پروپیگنڈا زور و شور سے بذریعہ کاذب کرتا ہے۔ قرآن مجید نے مدت رضاعت دو آیتوں میں دو سال بتلائی ہے: ﴿وَفِصْلُهُ فِیْ غَامِیْنِ﴾ [لقمان: ۱۴] اور ﴿وَالْوَالِدَاتُ یَرْضِعْنَ اَوْلَادَهُنَّ حَوْلَیْنِ كَامِلَیْنِ لِمَنْ اَرَادَ اَنْ یَّتِمَّ الرِّضَاعَةَ﴾ [البقرہ: ۲۳۳] بلکہ تیسری آیت ﴿حَمْلُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾ [الأحقاف: ۱۵] اور احادیث متواترہ و اجماع صحابہ کے خلاف محض قیاس و رائے سے احتاف اڑھائی سال اور بعض اس سے بھی زیادہ مدت رضاعت بتلاتے ہیں۔^②

یہ نمونہ کے لیے صرف ایک مسئلہ ہوا، پھر یہی کوثری جہمی مرجیہ دیوبندی پارٹی احادیث صحیحہ متواترہ کے خلاف تھیلیوں تک تھیم میں مسح کے بجائے کہنیوں تک مسح کا فتویٰ دیتی ہے مگر ﴿وَامْسُحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ کے قرآنی حکم کے خلاف چوتھائی سر کا مسح کافی کہتی ہے۔ اس طرح کی سیکٹرزوں مثالیں احادیث صحیحہ متواترہ و اجماع صحابہ کے خلاف ہیں، یہی پارٹی محض رائے و قیاس سے چور کے ہاتھ کاٹنے کی مشرعبیت ربیع دینار کے بجائے ایک دینار یا دس درہم بتلاتی ہے، اور احادیث متواترہ و نص قرآنی کے خلاف اقل مہر دس درہم کہتی ہے، اس طرح کی بہت سی مثالیں ہیں۔ یہ معاندین سنت کا طریقہ ہے کہ نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ کے خلاف ساقط الاعتبار و ضعیف روایات کو، جو درحقیقت کالعدم ہونے کے ساتھ خلاف نصوص ہیں، حجت شرعیہ قرار دے لیا جائے اور نصوص کو ترک کر دیا جائے، اور پروپیگنڈہ کیا جائے کہ ہم پابند حدیث ہیں۔ مرسل حدیث کی حجیت کا حال ہم بیان کر

چکے ہیں، نصوص کتاب و سنت و اجماع صحابہ کے خلاف زور آزمائی کرنے والے ”احناف کی مظلومیت“ کی داستان ویسے ہی ہے کہ خاندان نبوت کو میدان کر بلا میں بڑی بے دردی و بے رحمی سے قتل کرنے والے کوئی لایوئی آج تک اپنی مظلومیت کا ڈھونگ رچائے پھر رہے ہیں، حنفی مذہب کوئی مذہب ہی ہے جس کی بابت ”هناك الزلازل والفتن“ والی احادیث نبویہ وارد ہیں، اگر قیامت تک غدارانِ نصوص و فادارانِ نصوص کا ڈھونگ رچا کر اپنی مظلومیت کی داستان مکذوبہ سناتے رہے تو ان کی ڈھونگ بازی کا راز برابر حامیانِ دین حنیف طشت از بام کرتے رہیں گے۔

دوسرا سفر بغداد:

امام شافعی کے دوسرے سفر بغداد کی داستان سرائی میں مصنف انوار کو اپنے فرقہ کوثریہ سے کوئی مواد نہیں مل سکا، حالانکہ وہ چاہتے تو اس سلسلے میں بھی انبار اکاذیب میں سے کچھ حصہ کاغذات پر جمع کر دیتے، چونکہ مصنف انوار نے یہاں خاموشی اختیار کی اس لیے ہم بھی یہاں خاموش ہیں۔

صاحب مشکوٰۃ کا تعصب:

اس عنوان کے تحت مصنف انوار کو پھر صاحب مشکوٰۃ کا ظلم و ستم احناف پر ستانے لگا، پھر انھوں نے صاحب مشکوٰۃ کے خلاف لغو طرازی کی، ہم وعدہ کر چکے ہیں کہ تذکرہ صاحب مشکوٰۃ میں مشکوٰۃ و صاحب مشکوٰۃ کے خلاف فرقہ کوثریہ و مصنف انوار کی خبر لیں گے۔

امام شافعی کا امام محمد سے خصوصی استفادہ:

امام محمد کا شاگرد شافعی ہونا اور ان کی تعلیم و تربیت سے زبان کھولنے کا شعور ہونا ہم بیان کر آئے ہیں، مگر امام محمد کا شاگرد شافعی پھر خصوصی شاگرد کے مختلف عناوین سے مصنف انوار نے فرقہ جمیہ مرجیہ کی تقلید میں اکاذیب کا انبار کر دری کذاب کے حوالے سے لگا دیا ہے جس نے بلا ذکر سند اکاذیب کو صحیح باتیں کہہ کر اپنے کذاب ہونے پر مہر تصدیق ثبت کر دی ہے، یہ اکاذیب انوار الباری کے دو صفحات پر بکھرے ہیں، ان کی تکذیب پر زیادہ وقت نہ کر کے ہم ان کے مکذوبہ ہونے کی تصریح پر اکتفا کرتے ہیں، اگر کسی جہمی کوثری مرجی رائے پرست دیوبندی میں دم ہو تو ان اکاذیب کے صحیح ہونے پر اصول اسلام کے مطابق دلیل دے لیکن یہ کام فرقہ کوثریہ جمیہ مرجیہ دیوبندیہ کے بس کا نہیں، وہ اس کوشش میں بالیقین مرمت جائے گا مگر کامیاب ہرگز نہ ہوگا۔

تشبیہ بلغ:

ان اکاذیب کے آخر میں کوثری المذہب، جمی المشرّب، مرجی المسلمک مصنف انوار نے شاگرد شافعی ربیع بن سلیمان مرادی کے ایک خواب کا ذکر کیا کہ انھوں نے بعد مرگ شافعی خواب میں امام شافعی سے پوچھا کہ اللہ تعالیٰ نے کیا معاملہ فرمایا؟ فرمایا کہ مجھے ایک سنہری کرسی پر بٹھا کر میرے اوپر تازہ تازہ موتیوں کی بکھیر کی۔¹ بہر حال اس طرح کے خواب کی بھی اہمیت ہے، ائمہ احناف خصوصیات جمیہ کی بابت عجیب عبرت ناک خوابوں کا ذکر ہے لیکن ہم ان سے اعراض ہی پسند کرتے ہیں۔

امام شافعی اپنا مذہب اہلحدیث بتلاتے تھے اور لوگوں کو اہلحدیث کی طرف آنے کی دعوت دیتے تھے، یہ بات امام شافعی کی

① مقدمہ انوار (۱/۱۴۲)

کتاب مناقب میں بکثرت منقول ہے اور یہ بھی منقول ہے کہ وہ اپنی اور دوسروں کی تقلید سے روکتے تھے، افسوس کہ لوگوں نے انہیں بھی تقلیدی امام بنا لیا، تقلید کی جس دیوی کی پرستش تقلید پرست کرتے ہیں اس کی کچھ حقیقت تو ہماری کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ہے اور پوری حقیقت اسی کتاب میں آئے گی۔

دو نایاب علمی تحفے:

اس عنوان کے تحت اپنی عادت کے مطابق بدعنوانی کرتے ہوئے مصنف انوار نے تقلید پرستی کے اکاذیب و مکر و فریب و عیاری و تلبیس کاری پر مشتمل دو کتابوں ”فصل الخطاب فی مسئلہ أم الكتاب“ از شاہ انور قیمت دو روپے اور ”السهم المصیب فی الرد علی الخطیب“ از ملک معظم عیسیٰ بن عادل قیمت دو روپے کا اشتہار دیا ہے۔¹ جب یہ دونوں کتابیں بازار میں دو دو روپے میں بیکنے کا اشتہار دیا گیا تو انہیں ”نایاب“ کہنا بھی کذب بیانی ہی ہے، اشتہار بازی رائے پرستی والی زبان میں کہا گیا کہ یہ ”حضرت علامہ انور کشمیری قدس سرہ“ کی ”بے نظیر محققانہ محدثانہ تصنیف ہے جس میں مخالفین کے تمام دلائل کے جوابات بھی دیے ہیں“ مگر ہم کہتے ہیں کہ ہماری اس کتاب سے مجموعہ اکاذیب شاہ انور اور اس نوع کے دوسرے تقلید پرستوں کی حقیقت ناظرین کرام پر واضح ہوتی جا رہی ہے، اس کتاب انور کی بھرپور تکذیب مشہور الہدیث عالم حضرت الامام العلام عبد اللہ امرتسری نے ”الكتاب المستطاب“ کے نام سے کر دی ہے، جس سے شاہ صاحب موصوف کی ”بے نظیر محققانہ محدثانہ“ کتاب کی حقیقت واضح ہو گئی ہے۔ ہم نے بھی اس موضوع پر مشتمل برسات سو صفحات ایک کتاب لکھی ہے جس میں موقف اہل حدیث کی پیدائش سے لے کر اب تک والے حنفی تقلید پرستوں کی مقلدانہ عیاریوں و ہتکنڈوں کا بھرپور جائزہ لیا گیا ہے۔ ہماری یہ کتاب مسودہ کی شکل میں عرصہ سے پڑی ہے، کاش یہ مطبوع ہو کر منظر عام پر آ جائے اور کوثریت جمیعت مرجیت رائے پرستی کی تلبیسات و تزییسات کی حقیقت لوگوں پر واضح ہو جائے۔ کسی تقلید پرست مرجعی المذہب رائے پرست کی کسی کتاب کو محققانہ محدثانہ کہنا کیسے جائز ہے جبکہ تقلید پرستی تحقیق و تحدیث کی ضد ہے؟

دوسری والی جس کتاب کا اشتہار دیا گیا ہے اس کے ایضاً حقیقت کے لیے ہم کتاب لکھنے والے ہیں، اگر زندگی نے وفا کی تو حافظ خطیب کے رد میں ملک معظم سے لے کر جملہ تقلید پرست احناف کے ردود کا جائزہ لیں گے، جب ملک معظم اس قدر غالی تقلید پرست جمعی مرجعی تھے کہ تمام غیر حنفی غیر جمعی مرجعی اہل اسلام کو غیر مسلم کہتے تھے تو ان کی کتاب محققانہ کیسے ہو سکتی ہے جبکہ تقلید ضد تحقیق ہے؟ کاش ہماری یہ ساری غیر مطبوع کتابیں جن کی تعداد بارہ سے بھی متجاوز ہے چھپ کر منظر عام پر آ جائیں اور دیوی تقلید کی نقاب کشائی ہو جائے۔

امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ

(مولود ۱۶۴ھ و متوفی ۲۴۱ھ) عمر (۷۷) سال

مذکورہ بالا شرحی کے بعد مصنف انوار نے ”اسم و نسب“ کی ذیلی شرحی کے تحت کہا:

”الامام الحافظ ابو عبد اللہ احمد بن محمد بن حنبل رضی اللہ عنہ بغداد میں پیدا ہوئے اور وہیں وفات پائی، اور بغداد کے علماء و شیوخ سے علم حاصل کیا، پھر کوفہ، بصرہ، یمن، شام وغیرہ اور حریم شریفین کا بھی سفر کیا، شیخ تاج الدین سبکی نے امام ابو یوسف، امام شافعی، امام وکیع، یحییٰ بن ابی زائدہ وغیرہم کو آپ کے اساتذہ میں اور امام بخاری، ابو داؤد وغیرہم کو تلامذہ میں شمار کیا ہے۔ صاحب مشکوٰۃ نے اکمال میں اساتذہ میں یزید بن ہارون، یحییٰ بن قطان، سفیان بن عیینہ، امام شافعی، عبدالرزاق بن الہمام کے نام کے بعد ”وخلق سواہم“ لکھ دیا اور امام ابو یوسف کا نام ذکر نہیں کیا، امام بخاری کو تلامذہ میں لکھنے کے بعد یہ بھی لکھا کہ انھوں نے اپنی صحیح میں امام احمد سے بجز ایک حدیث کے کوئی روایت نہیں کی، جو آخر کتاب العقوبات میں تعلقاً ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ ”نام و نسب“ کے عنوان کے تحت مصنف انوار نے امام احمد کا نسب نامہ تو لکھا نہیں، ظاہر ہے کہ یہ بھی کذب بیانی ہے کہ دعویٰ نسب نویسی کے باوصف نسب نہیں لکھا اور نام کے علاوہ باقی مذکورہ باتیں اپنے مقرر کردہ موضوع و عنوان کے برخلاف غیر متعلق لکھیں، یہ بھی اکاذیب نویسی ہی ہے۔

مصنف انوار کا مکہ مکرمہ و مدینہ منورہ کو ”حریم شریفین“ کہنا بھی ان کی چھٹی، مرجی، رائے پرستی، کوثری پرستی، دیوبندیت کے نقطہ نظر سے جھوٹ ہی ہے کیونکہ چھٹی مرجی رائے پرستی دیوبندی کوثری والے مذہب میں مدینہ حرم محترم نہیں ہے جبکہ احادیث متواترہ سے اس کا ”حرم محترم“ ہونا ثابت ہے، یہ بھی چھٹی مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ کے منکرین حدیث و معاندین حدیث و اعدائے محدثین ہونے کے دلائل میں سے ہے۔ تہذیب الکمال و تہذیب التجذیب اور عام کتب رجال میں امام احمد کے اساتذہ و تلامذہ کی جو فہرست دی گئی اس میں بہت سارے ناموں کو مصنف انوار نے ساقط کر کے اپنے اصول سے معاندین محدثین میں سے ہونے کا ثبوت دیا ہے، صاحب مشکوٰۃ نے امام احمد کے اساتذہ کی فہرست میں ابو یوسف کا بالصرحت نہ ذکر کر کے ”خلق سواہم“ کے عموم میں ذکر کر دیا ہے، اور جب امام احمد اور عام محدثین نے ابو یوسف کو متروک قرار دیا، جس کی تفصیل ہماری اس کتاب کے تذکرہ ابی یوسف میں گزر چکی ہے، تو انھیں شیوخ امام احمد میں شمار کرنا مناسب بھی نہیں، لہذا مصنف انوار نے مذکورہ بالا بدعنوانی کے بعد امام احمد کی بابت جو یہ ذیلی عنوان قائم کیا کہ ”امام ابو یوسف سے تلمذ“ وہ مصنف انوار کی خالص

بدعنوانی و تلبیس کاری و تدلیس ہے۔ مصنف انوار نے ابن سید الناس و انساب سمعانی وغیرہ کے حوالے سے لکھا ہے کہ امام احمد نے ابو یوسف سے تین سال پڑھا اور یہ کہ جس مسئلہ پر ابو حنیفہ و ابو یوسف و محمد متفق ہو جائیں تو کسی کی مخالفت کی پرواہ نہ کی جائے، نیز یہ کہ امام احمد نے ابو یوسف سے بقدر تین الماری کتابیں لکھیں۔^①

اپنی یہ منقولہ باتیں معتبر اسانید سے مصنف انوار اپنے فرقہ کوثریہ دیوبندیہ سمیت تاقیامت ثابت نہیں کر سکتے، اسی طرح مصنف انوار کا یہ کہنا کہ ”وکیج، یحییٰ بن ابی زائدہ، یحییٰ قطان، سفیان بن عیینہ، عبدالرزاق، یزید بن ہارون امام اعظم کے تلامذہ حدیث تھے لیکن تحریر حالات کے وقت بڑے بڑے حضرات بھی حقائق سے چشم پوشی کر جاتے ہیں۔“^② تلبیس کاری اور بچھو والی نیش زنی ہے۔ خود مصنف انوار جن کے تراجم لکھتے ہیں ان کے بیشتر اساتذہ و تلامذہ کے نام نہیں لکھتے، اپنے اس اصول سے مصنف انوار اور ان کی جہمی کوثری مرجمی پارٹی حقائق سے چشم پوشی کرنے والی ہے۔ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ عام محدثین نے امام ابو حنیفہ و ابو یوسف کو متروک قرار دیدیا تھا۔ (کما مر تفصیلاً) اس وجہ سے محدثین کے شیوخ و تلامذہ کی فہرست میں ان کے نام نہیں لیتے۔

مصنف انوار کا سفید جھوٹ:

مصنف انوار نے عام کوثریہ دیوبندیہ کی تقلید میں جو یہ کہا ہے کہ ”امام یحییٰ قطان امام اعظم کے خاص مستفیدین میں تھے، ان کی خدمت میں امام احمد، ابن مدینی، ابن معین ہاتھ باندھ کر کھڑے ہوتے، ان کے رعب و جلال کا یہ عالم تھا کہ انھیں خود بیٹھنے کی جرأت تھی نہ وہ بیٹھنے کا فرماتے تھے، ان تینوں کی شاگردی کا فخر امام بخاری کو حاصل ہے“ خالص جھوٹ اور مصنف انوار ہے، ان کی کوثری دیوبندی پارٹی تاقیامت اسے ان الفاظ میں ثابت نہیں کر سکتی، اگر انھیں دعویٰ صداقت ہے تو ثابت کر دکھائیں۔

ناظرین کرام! ہمارے تحریر کردہ ترجمہ ابی یوسف خصوصاً (۳/۲۷۳ و ۲۷۶) میں امام یحییٰ قطان نے تو یہ کہا ہے کہ میں ابو حنیفہ کے قریب بھی نہیں گیا نہ ان سے کچھ پوچھا۔^③ اور مصنف انوار فرقہ کوثریہ جہمیہ دیوبندیہ کی تقلید میں فرماتے ہیں کہ امام یحییٰ قطان امام ابو حنیفہ کے خاص مستفیدین میں سے تھے۔ امام احمد اور امام ابن المدینی نے کہا:

”إذا رأيت الرجل يجتنب أبا حنيفة ورأيه والنظر فيه ولا يطمنن إليه ولا إلى مذهبه ولا يتخذة إماماً فارح خيره“^④

”جو ابو حنیفہ اور ان کے مذہب و رائے پر نظر سے اجتناب کرے اس سے امید خیر رکھو۔“

دریں صورت مصنف انوار اور کوثریہ دیوبندیہ مرجمیہ جہمیہ کیا فرماتے ہیں؟ امام بخاری اگر ابن مدینی و ابن معین سے اپنے

آپ کو کتر پاتے تھے تو اس سے فرقہ جہمیہ مرجمیہ کوثریہ دیوبندیہ کا کیا فائدہ ہے؟ امام ابن المدینی نے کہا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے

بہت زیادہ ضعیف احادیث بیان کیں اور سبھی کو بیان کرنے میں غلطی کے شکار ہوئے۔^⑤ ابن المدینی نے بطور حجت یحییٰ قطان کا

قول نقل کیا ہے کہ ابو حنیفہ قیاس کے غیر خصی بکرے ہیں ان سے میں کوئی بات پوچھنے کا بھی روادار نہیں ہوا۔^⑥ امام ابن معین نے

② مقدمہ انوار (۱/۱۴۳)

① مقدمہ انوار (۱/۱۴۳)

④ اللمحات (۳/۵۱۶ و ۵۱۹ و ۵۲۰)

③ اللمحات (۳/۵۱۶ و ۵۱۷)

⑥ الضعفاء للعقبلي (۴/۲۸۲ و ۲۸۳)

⑤ خطیب (۱۳/۴۵۰)

امام ابوحنیفہ کو چمی اور بہت زیادہ غیر معتبر کہا^① امام احمد بن حنبل نے فرمایا: ”ابو حنیفہ یکنذب“^② احمد بن الصلت المعروف بابن المغلس کذاب نے ابن معین سے توثیق ابی حنیفہ نقل کی^③ مگر اس کذاب کے علاوہ متعدد اہل علم نے ابن معین سے امام ابوحنیفہ پر سخت تجریحات نقل کی ہیں۔ (کما تقدم) امام ابوحنیفہ پر امام سفیان بن عیینہ و ثوری کی تجرح شدید گزر چکی ہے۔

مصنف انوار کا یہ کہنا کہ علامہ ذہبی نے یزید بن ہارون کو امام صاحب کے تلامذہ میں شمار کیا ہے، فضول ہے، یزید بن ہارون نے امام ابوحنیفہ و ابو یوسف دونوں کی تجرح کی ہے۔ (کما تقدم) مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ امام شافعی نے مصر میں رسول اللہ ﷺ کو خواب میں دیکھا اور امام احمد کو سلام کہلوایا اور یہ پیغام بھجوایا کہ مسئلہ خلق قرآن میں ثابت قدم رہیں۔^④ تو بہت سارے اہل علم نے امام ابوحنیفہ کو خلق قرآن کا معتقد کہا ہے۔ (کما تقدم)

مصنف انوار نے ابتلائے خلق قرآن کی بابت کہا کہ یہ فتنہ مامون سے شروع ہوا اور اسی کی وصیت کے مطابق بعد والے کچھ خلفاء نے اسے جاری رکھا، سب سے پہلے خلق قرآن کا اظہار جعد بن درہم نے پھر جہم بن صفوان نے پھر معتزلہ نے کیا۔^⑤ ہم بتلا آئے ہیں کہ حنفی چمی معتزلی مرجی سازش کا شکار ہو کر مامون اور بعد والے خلفاء چمی و معتزلی بنے، اور محدثین کے خلاف خصوصاً امام احمد کے خلاف اور مذہب اہل حدیث کے خلاف احناف نے بہت زیادہ طوفان بدتمیزی و سلسلہ مظالم برپا کیا۔ اپنے اپنے علم کے مطابق متعدد اہل علم نے ابوحنیفہ ہی کو پہلا معتقد خلق قرآن کہا ہے جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔ مصنف انوار نے جو یہ کہا ہے کہ بشر بن غیاث مرسی بھی معتقد خلق قرآن تھا، اسے امام ابو یوسف نے سمجھایا وہ نہ سمجھا تو اسے اپنی درسگاہ سے نکلوا دیا۔^⑥ یہ بشر مرسی بھی حنفی تھا، ابو یوسف کا اسے اپنی درسگاہ سے نکلوانا ثابت نہیں، یہ مصنف انوار اور ان جیسے کڈائین کا جھوٹا پروپیگنڈہ ہے۔ اگر ابو یوسف کو جنہم سے اس قدر وحشت تھی تو قاضی القضاة چیف جسٹس ہوتے ہوئے انھوں نے اسے قتل کیوں نہیں کر دیا جیسا کہ دوسرے حکام و قضاة و امراء اور خلفاء مامون کی حنفی حکومت سے پہلے کرتے رہے؟

چنانچہ مصنف انوار بھی لکھتے ہیں:

”معتزلہ کی تحریک مامون کے باپ ہارون رشید کے زمانہ میں شروع ہو چکی تھی مگر وہ اس سے متاثر نہیں ہوا بلکہ بشر کی شکایت اسے پہنچی تو اسے قتل کا ارادہ کیا مگر بشر روپوش ہو گیا۔“^⑦

ہم کہتے ہیں کہ یہ بشر بن غیاث بن ابی کریم ابو عبد الرحمن المرسی (متوفی ۲۱۸ھ یا ۲۱۹ھ) مصنف انوار اور ان کی کوثری دیوبندی حنفی پارٹی کا رکن رکین تھا۔ قاضی ابو یوسف رکن چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کا خاص تربیت یافتہ اور ان سے روایات کثیرہ کا راوی اور کئی کتابوں کا مصنف تھا، اس کا ترجمہ طبقات الحنفیہ، جو اہر المصنفیہ (۱/ ۳۳۷-۳۵۰) اور القواعد المبیہہ (ص: ۵۳) میں ہے، اسے احناف نے بڑا عابد و زاہد و متقی کہا ہے۔ یحییٰ بن یوسف نے ابلیس سے خواب میں کہا کہ ہر قریہ و قبضہ و شہر میں میرے نائبین و خلفاء ہیں، عراق میں میرا نائب و خلیفہ بشر مرسی ہے۔^⑧ بشر جیسے احناف، چمیہ، مرجیہ کی سازش ہی سے حنفی حکومت

① خطیب (۱۳/ ۴۴۹ و ۴۵۰) ② الضعفاء للعقبلی (۴/ ۲۸۴) و خطیب (۱۳/ ۴۴۸ و ۴۴۹)

③ خطیب (۱۳/ ۴۴۹ و ۴۵۰) ④ مقدمہ انوار (۱/ ۱۴۴)

⑤ ما حصل از مقدمہ انوار (۱/ ۱۴۴) ⑥ ما حصل از مقدمہ انوار (۱/ ۱۴۴)

⑦ ما حصل از مقدمہ انوار (۱/ ۱۴۴) ⑧ خطیب (۳/ ۶۴ و ۶۵)

معرض وجود میں آئی جس نے اسلام و اہل اسلام کو پوری دنیا میں ہمیشہ کے لیے رسوا کیا، اسی طرح کے جہمی مرجی احناف کی کوکھ سے فرقہ کوثریہ دو یونیدیہ نے جنم لیا ہے۔

مصنف انوار درحق جمہیہ چرمی گویند؟

مصنف انوار نے آگے بڑھتے ہوئے کہا:

”علماء میں سے احمد بن ابی دواد معتزلی پر بھی بڑی ذمہ داری عائد ہوتی ہے، اس نے مامون کو خلق قرآن کے مسئلہ میں زیادہ تشدد بنا دیا تھا، سب احکام اسی کے اشارے پر دیے جاتے، وہی مامون کا وزیر و مشیر تھا، مامون نے تمام علماء و محدثین پر دار و گیر اپنے نائب اسحاق بن ابراہیم کے ذریعہ کیا، اس نے امام احمد سے پوچھا آپ قرآن کو مخلوق کہتے ہیں یا نہیں؟ امام احمد نے کہا قرآن کلام اللہ غیر مخلوق ہے، اسحاق نے تمام محدثین کے قلم بند کردہ جوابات بشمول جواب امام احمد، مامون کے پاس بھیج دیا، مامون نے محدثین بشمول امام احمد کو جاہلانہ عقیدہ والا بتلا کر خمیازہ بھگتنے کی دھمکی دی اور سب پر خوب ظلم و ستم ڈھانے کا حکم دیا، بہت سارے محدثین مظالم کی تاب نہ لا کر شہید ہو گئے، مامون نے اپنے بعد والے خلفاء کو بھی ایسا ہی کرنے کی وصیت کی، امام احمد نے صبر و استقلال و عزیمت کا قابل تقلید شاہکار و کردار ادا کیا۔“

ہم کہتے ہیں کہ مامون، احمد بن ابی دواد اور اسحاق بن ابراہیم سب حنفی المذہب جہمی مرجی تھے، اپنی مذکورہ بالا بات میں مصنف انوار نے اپنے ہم مذہب مامون اور اس کے وزراء و امراء و حکام ہی کے فضائل بیان کیے ہیں۔ اس زمانے کے سبھی احناف بشر بن ولید کندی کو چھوڑ کر مامون کی حمایت میں ایک ہو گئے تھے، اور احناف کا کردار روز اول سے آج تک یہی چلا آ رہا ہے اور تا قیامت چلتا رہے گا۔ (کما تقدم)

تصانیف:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے مسند احمد کا ذکر کیا جو کمرات کے ساتھ چالیس ہزار احادیث اور حذف کمرات کے ساتھ تیس ہزار احادیث پر مشتمل ہے، اس کی چھ ضخیم جلدیں ہیں، اس کی مشہور شرح ”فتح الربانی“ مکمل ہو کر تیس جلدوں میں شائع ہو چکی ہے، اس کی دوسری مشہور شرح از علامہ احمد شاہ ہے جس کی صرف بائیس جلدیں ہم کو دستیاب ہیں، اس کے بعد اس کی تصنیف کا سلسلہ جاری ہے، مصنف انوار نے امام احمد کی ایک مبسوط تفسیر قرآن کا ذکر کیا، اس کتاب تک ہماری رسائی نہیں، فرقہ کوثریہ کی رسائی ہو سکی یا نہیں؟ ہم کو معلوم نہیں۔ مصنف انوار نے امام احمد کی تیسری کتاب الزہد کا ذکر کیا جو مطبوع ہو کر منظر عام پر آ چکی ہے، مصنف انوار نے امام احمد کی چوتھی کتاب الناح والسنوخ، پانچویں کتاب المنسک الکبیر، چھٹی کتاب المنسک الصغیر، ساتویں کتاب حدیث شعبہ، آٹھویں کتاب فضائل صحابہ، نویں کتاب مناقب صدیق اکبر، دسویں کتاب مناقب حسین، گیارہویں کتاب التاريخ، بارہویں کتاب الاثریہ کا ذکر کیا، یہ کتابیں غیر مطبوع ہیں، ان پر ہم واقف نہیں ہوئے مگر ان کتابوں کے علاوہ متعدد کتابیں چھپ کر آ گئیں ہیں، مثلاً: (۱۳) العلل بروایت عبد اللہ بن احمد بن حنبل (۱۴) العلل بروایت

بعض تلامذہ احمد (۱۵) مسائل بروایت ابی داؤد، اور اس طرح کی پانچ چھ کتابیں ان کا کوئی ذکر مصنف انوار نے نہیں کیا، ان کتابوں سے امام احمد کے اصول فقہ و استنباط مسائل، رجال پر بحث وغیرہ کا حال معلوم ہوتا ہے، اس طرح ان کی کتاب (۲۳) الرد علی الجمیہ، (۲۳) کتاب السنۃ وغیرہ چھپی ہوئی ہیں جو فرقہ حنفیہ مرجیہ کے لیے صواعق محرقتہ اور مسلک احمد کی وضاحت کرتی ہیں۔

ثنائے امثل:

اس عنوان سے مصنف انوار نے صرف چند سطر لکھیں، حالانکہ ثنائے امثل امام احمد پر کئی جلدیں تیار ہو سکتی ہیں مگر مصنف انوار کو تو ثنائے جمیہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ سے فرصت نہیں حقیقی احمد دین کے مناقب سے رائے پرست مصنف انوار کو کیا دلچسپی ہو سکتی ہے؟ ہم بھی اس موضوع پر اختصار کے پیش نظر تفصیل میں نہیں پڑنا چاہتے، شائقین مطولات کا مطالعہ کر کے اپنی طبیعت بجھا سکتے ہیں۔

فقہ حنبلی کے پانچ اصول:

۱۔ پہلا اصول:

اس عنوان کے تحت بھی مصنف انوار کوثریہ جمیہ مرجیہ اہل الرائے دیوبندیہ نے تقلید پرستی ہی کا طریق اختیار کیا، اس طرح کا ہر صاحب قلم ایسا ہی کرنے پر اپنی فطرت ثانیہ کے سبب مجبور ہے۔ مصنف انوار نے فقہ حنبلی کا پہلا اصول یہ بتلایا کہ ”کسی مسئلہ کے متعلق نص صریح موجود ہو تو کسی کی مخالفت کی پرواہ کیے بغیر اس پر عمل کرنا۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ تمام تقلیدی مذاہب سمیت حتیٰ کہ جس فرقے سے مصنف انوار منسلک ہیں نیز تمام فرق باطلہ کا ذبح کا یہی دعویٰ ہے کہ نص صریح کی موجودگی میں کسی بھی مخالف کی پرواہ کیے بغیر نص صریح پر عمل ہو گا مگر عام تقلیدی مذاہب و فرق باطلہ کا یہ صرف دعویٰ ہے، ان کا عمل اس کے بالکل خلاف ہے خصوصاً مصنف انوار جس فرقے سے منسلک ہیں۔

مذکورہ اصول کی مثال دیتے ہوئے مصنف انوار نے کہا کہ مہوتہ (جس عورت کو تینوں طلاقیں واقع ہو چکی ہوں) کے لیے امام احمد کے نزدیک فاطمہ بنت قیس کی حدیث کی وجہ سے نفقہ و سکنی دونوں واجب ہیں کیونکہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہما نے فاطمہ والی حدیث کو کتاب و سنت کے خلاف ہونے کے سبب رد کر دیا تھا، معلوم ہوا کہ ایسی جگہ خبر واحد پر عمل نہ ہوگا جہاں کتاب و سنت مشہورہ کا ترک لازم آئے، اور یہی اصول حنفیہ کا ہے جس کی تائید قول فاروقی سے ہو رہی ہے۔^②

ہم کہتے ہیں کہ اس موضوع پر ہم نے ایک کتاب ”نفقہ بمطلقہ“ لکھی ہے جو عرصہ ہوا طبع ہو کر منظر عام پر آ گئی ہے، اس میں جمیہ مرجیہ دیوبندیہ کے اس اصول مذموم و مردود کی وضاحت کی گئی ہے، بھلا فرقہ جمیہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ بتلائے کہ قرآنی نصوص ﴿فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا﴾ کے بالمقابل کن نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ متواترہ سے منسوخ ہو گیا ہے اور ان نصوص کی جگہ پر کون سی نص قرآنی یا نص نبوی متواترہ وارد ہوئی ہے کہ نبیذ، شراب نما نبیذ، درختوں سے کشید شدہ عرق، گلاب اور اس نوع کی چیزوں سے وضو کرنا صحیح ہے؟ یہ بات فرقہ جمیہ مرجیہ رائے پرست، دیوبندیہ، کوثریہ حنفیہ تا قیامت اپنی کثرت کا ثرہ کے باوجود اجتماعی طاقت صرف کر کے مرکز بھی کسی نص متواترہ سے نہیں ثابت کر سکتا بلکہ کسی صحیح خبر واحد سے بھی

نہیں، اس طرح کی سینکڑوں نہیں ہزاروں مثالیں ہیں، ہم صرف نمونہ کے طور پر ذکر کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔ اپنے چہمی مرثیہ کوثری دیوبندی رائے پرستی تقلید پرستی والے اصول کو حضرت عمر فاروق کی طرف منسوب کرنا اس فرقے کا بہت بھاری فراڈ جھوٹ و مکر و فریب و تلمیذ و تدلیس و دیسیہ و عیاری و حیلہ سازی ہے۔

۲۔ دوسرا اصول:

نص صریح (کتاب وسنت کی نصوص صریح) کے بعد مصنف انوار نے فقہ حنبلی کا دوسرا اصول فتاویٰ صحابہ کی حجیت بتلایا اور کہا کہ حافظ ابن قیم نے تصریح کی ہے کہ امام احمد کے نزدیک فتاویٰ صحابہ کی اہمیت حدیث مرسل سے بھی زیادہ تھی۔ اسحاق بن ابراہیم نے امام احمد سے دریافت کیا کہ آپ کو صحیح مرسل حدیث زیادہ محبوب ہے یا صحابی کا صحیح اثر؟ فرمایا کہ صحابی کا صحیح اثر^۱۔ ہم کہتے ہیں کہ یہاں ”فتاویٰ صحابہ“ سے امام احمد کی مراد اجماع ہے اور اجماع صحابہ حدیث مرسل کے بالمقابل بہر حال حجت ہے کیونکہ حدیث مرسل حدیث ضعیف کی اقسام سے ہے اور جس حدیث ضعیف کے خلاف اجماع صحابہ ہو وہ اجماع صحابہ کے بالمقابل نظر انداز ہے کیونکہ وہ بذات خود ہی ضعیف ہے، اور اجماع صحابہ کا حجت ہونا نصوص کتاب وسنت سے ثابت ہے، اور اجماع صحابہ کے بالمقابل ضعیف حدیث کا قابل نظر انداز ہونا نصوص کتاب وسنت سے ثابت ہے۔ یہی اصول عام اہل اسلام کا ہے جس کا مخالف صرف فرقہ چہمیہ مرثیہ کوثریہ رائے پرست تقلید پرست دیوبندیہ ہے، دراصل اس فرقہ کا کوئی اصول ہی نہیں، جب چاہا جہاں جہاں جیسے چاہا فتویٰ صادر کر دیتا ہے، حالانکہ کسی بھی اصول سے اس کا ذرہ برابر لگاؤ نہیں ہوتا، کسی مسئلہ کا موافق دلیل شرعی ہونا محض اتفاقی حادثہ ہے اور بس۔

۳۔ تیسرا اصول:

مصنف انوار نے فقہ حنبلی کا تیسرا اصول یہ بتلایا کہ ”جس مسئلہ میں اختلاف صحابہ ہو اس میں جس کا قول نصوص سے قریب ہو اسی کو اختیار کرنا، یہی مسلک امام ابوحنیفہ کا ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ اس سے لازم آتا ہے کہ کسی صحابی کا ذاتی قول حجت نہیں، جو شخص جس قول صحابی کو نصوص سے قریب سمجھے اسے اختیار کرے۔ مصنف انوار کا یہ دعویٰ سو فیصد غلط ہے کہ یہی مسلک احناف کا بھی ہے، امام ابوحنیفہ کے یہ بیانات گزر چکے ہیں کہ نصوص نہ ہوں تو اقوال صحابہ میں سے ہم جسے چاہیں گے معمول بہ بنا سکیں گے، اس میں نصوص سے قریب ہونے کی کوئی قید امام ابوحنیفہ نے نہیں لگائی، اور ان کی طرف منسوب فقہ کا حال بھی یہی ہے کہ کسی قید کے بغیر جس صحابی کا چاہو قول اختیار کر لو، ہم دیکھتے ہیں کہ کسی مسئلہ میں صحابہ کے اقوال مختلفہ موجود ہیں مگر کسی صحابی کا قول اختیار کرنے کے بجائے حنفی مذہب نے محض قیاس و رائے سے موقف اختیار کیا ہے۔ خود امام ابوحنیفہ کا ارشاد ہے کہ ہماری فقہ مجموعہ رائے و قیاس ہے، نیز مجموعہ اغلاط و باطل بھی۔ (کما تقدم) بہر حال یہ موقف حنبلی ہی صحیح ہے کہ ذاتی طور پر کسی صحابی کا قول حجت نہیں البتہ جو قول صحابی نصوص سے قریب معلوم ہو اس پر عمل کیا جائے، البتہ جو قول صحابی معنوی طور پر حدیث مرفوع کا درجہ رکھے وہ نص نبوی کی طرح حجت ہے۔

۴۔ چوتھا اصول:

مصنف انوار نے فقہ حنبلی کا چوتھا اصول یہ بتلایا کہ ”ضعیف و مرسل کو قیاس پر مقدم رکھنا، یہی اصول احناف کا بھی ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ حنبلی مذہب میں ”ضعیف ومرسل حدیث“ سے مراد ساقط الاعتبار قسم والی ضعیف ومرسل حدیث نہیں ہے بلکہ جو حدیث ضعیف ومرسل ساقط الاعتبار، متروک، مدلس، موضوع، مکذوب، منکر، شاذ اور اس نوع کی نہ ہو وہ ضعیف ومرسل حدیث مراد ہے اور وہ خلاف نصوص نہ ہو اور یہی اصول صحیح ہے، مگر اس اصول کے پرستار ہونے کے مدعی ہونے کے باوجود حنفیہ جمیہ مرجیہ کو ٹریہ عامل نہیں ہیں جیسا کہ اہل علم پر مخنی نہیں۔

۵۔ پانچواں اصول:

مصنف انوار نے فقہ حنبلی کا پانچواں اصول یہ بتلایا کہ ”قیاس کا استعمال اس وقت کرنا جب کسی مسئلہ میں کوئی مخصوص حکم نہ ملے، یہی اصول احناف کا بھی ہے۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ احناف کا اصول نہیں ہے، وہ نصوص واجماع واقوال صحابہ کے ہوتے ہوئے عموماً قیاس ہی پر عمل کرتے ہیں اور یہ چیز اہل علم پر مخنی نہیں، اس کی تفصیل آگے آئے گی۔ حنبلی مذہب میں اس کی بابت اختلاف ہے، جس کی تفصیل آگے آئے گی۔

امام احمد اور ائمہ احناف:

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”جیسا کہ ابتدا میں ذکر ہوا امام احمد ائمہ احناف کی طرف کافی میلان رکھتے تھے اور ان کی شاکردی کی مگر جب وہ فقہ واستنباط احکام سے کچھ زیادہ خوش نہ رہے اور اپنے مسائل سے بھی رجوع کیا بلکہ روایت حدیث سے بھی تورع اختیار کیا اور ابتلاء میں رویہ حنفی قضاة کی وجہ سے بد دلی پیدا ہوئی ہوگی، اس لیے اس دور میں ائمہ احناف کے بارے میں کچھ ایسی باتیں فرمائیں جو ابتدائی دور کی باتوں سے مختلف تھیں مگر پھر آخر میں امام ابو حنیفہ وغیرہ کے بارے میں اچھی رائے کا اظہار فرماتے تھے، جیسا کہ ائمہ حنابلہ میں ابو الورد نے اپنی کتاب ”اصول الدین“ میں ذکر کیا اور اسی کو علامہ سلیمان بن عبد القوی طونی حنبلی نے شرح مختصر الروضہ میں نقل کیا۔ یہ کتاب مکتبہ ظاہریہ دمشق میں موجود ہے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ یہ ساری باتیں مصنف انوار کے اکاذیب میں سے ہیں اور یہ اکاذیب مصنف انوار نے فرقہ کوٹریہ جمیہ ومرجیہ رائے پرست دیوبندیہ سے اخذ کیے ہیں، وہ خود فرقہ کوٹریہ کے ایک فرد اور تحریک کوٹری کے سرگرم رکن ہیں۔ کسی بھی معتبر طریق سے ثابت نہیں ہے کہ امام احمد اپنی عمر کی ابتدا یا وسط یا انتہا میں احناف کی طرف کچھ بھی میلان رکھتے تھے، وہ ہمیشہ حنفی مرجیہ جمی کی مذمت کرتے رہے، اس کی کسی قدر تفصیل ہماری کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ہے، اگر کسی حنفی امام کی درسگاہ میں امام احمد کا پڑھنا واقعتاً ثابت ہو تو اس سے ان حقائق ثابتہ کی تردید نہیں ہوتی جو حنفی مذہب کے خلاف امام احمد سے منقول ہیں۔ ابتدائے امر میں پرائمری سے لے کر ڈبل تک ہم اور ہمارے مسلمان و اہل حدیث ساتھی غیر مسلم برہمنوں، ٹھا کرکوں مشرکوں سے پڑھتے رہے، تحصیل علوم دینیہ کے زمانے میں سنسکرت اور ہندو مذہب کی معلومات آریہ سماجی، سناٹن دھرمی، ویدک دھرمی ہندوؤں سے ہم حاصل کرتے رہے مگر ایک لمحہ دیکھنے کے لیے بھی ان مشرکانہ مذاہب کی طرف کسی قسم کا میلان خیال و خواب میں

② مقدمہ انوار (۱/۱۴۶) بحوالہ بلوغ الأمانی (ص: ۵۲)

① مقدمہ انوار الباری (۱/۱۴۶)

بھی نہیں آیا، اگر فرقہ کوثریہ اپنے ان اکاذیب کی ترویج میں ذرہ برابر سچا ہے تو معتبر دلیل سے ثابت کرے، ہم ابھی کہہ رہے ہیں کہ تا قیامت فرقہ کوثریہ یہ ثابت نہیں کر سکتا۔ کیا صحابہ و تابعین اور امام شافعی کے زمانے کے تمام اہل حدیث اصحاب الراي امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کے بعد ہوئے؟ امام احمد ابتدائے امر سے انتہائے امر تک ارجاء و تحجیم و رائے پرستی سے بیزار رہے جیسا کہ ان کے ہم مذہب اساتذہ اور اساتذہ کے اساتذہ اور تمام صحابہ و تابعین رہے، یہ محض جھوٹ ہے کہ ابتدائے امر میں امام احمد کا میلان مرجی مذہب اور بیروان مرجی مذہب کی طرف رہا، چھی معتزلی لوگوں سے ہمیشہ ائمہ اہل حدیث بیزار رہے، جن کے ہم مذہب امام احمد رہے اور جن سے وہ بطور دلیل ارجاء و تحجیم، رائے پرستی، اعتزال سے بیزاری نقل کرتے رہے، ائمہ حنابلہ میں سے امام ابو الورد اور امام سلیمان بن عبد القوی یا کسی حنبلی امام نے وہ سب باتیں کس کتاب کے کس صفحہ میں لکھی ہیں جن کے حوالے سے مکذوبہ دعویٰ مصنف انوار اور فرقہ کوثریہ نے کر رکھے ہیں؟ چھی مرجی حنفی حکومت جہمیہ، معتزلہ، مرجیہ حنفیہ کی سازش سے اس زمانہ میں قائم ہوئی جس کے بہت پہلے امام احمد اس مذہب سے ہمیشہ اظہار بیزاری کرتے رہے۔ امام احمد کی کتاب السنۃ والرد علی الجہمیۃ والعلل ومسائل احمد کی کتابیں دیکھیے، سب امور مکمل جائیں گے۔ تفصیل کسی قدر آگے تحقیق کے ساتھ آئے گی جس سے حقیقت امر اور زیادہ نکھر کر سامنے آئے گی۔

کتب ابی زہرہ کا ذکر:

ائمہ اربعہ، حافظ ابن حزم، ابن تیمیہ وغیرہ کی سیرت کوثری چھی نقطہ نظر سے لکھنے والے استاذ محمد ابو زہرہ کے ترجمہ میں اگر بقول مصنف انوار یہ لکھا ہے کہ امام احمد باوجود غیر معمولی فقہی شغف کے فقہائے عراق ابوحنیفہ اور ان کے تلامذہ کے نتائج فکر سے متفق نہیں تھے۔^① اس سے مصنف انوار اور ان جیسے کذا بین کوثریہ کے متفق نہ ہونے سے حقیقت امر بدل نہیں سکتی۔ مصنف انوار سیت جملہ اراکین تحریک کوثری بشمول دیوبندیہ کس چکر میں ہیں؟

اپنے اس دعویٰ پر مصنف انوار نے تقلید کوثریہ میں جو یہ دلیل دی ہے کہ امام احمد فرماتے ہیں کہ جس قول پر امام ابوحنیفہ و ابو یوسف و محمد متفق ہوں تو پھر کسی مخالفت کی پرواہ نہ کرنی چاہیے۔^② اس کا مکذوبہ ہونا ہم ظاہر کر آئے ہیں، یہ اکاذیب کوثریہ تصریحات امام احمد و ائمہ اہل حدیث متقدمین و ولادات ابی حنیفہ کے پہلے والے صحابہ و تابعین کے بالکل خلاف ہیں، فرقہ کوثریہ کس بھرے میں ہے؟ مصنف انوار نے یہاں پھر اپنی بعض سابقہ مکذوبہ باتیں دہرائیں جن کی تکذیب ہم کر چکے ہیں، مصنف انوار کا یہ دعویٰ کہ امام ابوحنیفہ کی طرف خبر واحد صحیح پر قیاس کو ترجیح دینے کی نسبت بھی صحیح نہیں،^③ اس طرح اور بھی قابل تنقید امور ہیں جو بہت زیادہ سے بھی زیادہ مکذوب ہیں، امام ابوحنیفہ کا نصوص قرآنیہ و احادیث متواترہ و اصول اسلامیہ کے خلاف بذریعہ قیاس تعال کوئی ڈھکا چھپا معاملہ نہیں، ہماری مجالست سے فرقہ کوثریہ کا ناجائز فائدہ اٹھا کر زیادہ سے زیادہ اکاذیب پرستی کی اہل اسلام میں ترویج کی کوشش نہایت مذموم و مقبوح بات ہے۔

مہما تکن عند امری من خلیقة وإن حالها تخفی علی الناس تعلم

① مقدمہ انوار (۱/۱۴۷)

② مقدمہ انوار (۱/۱۴۶ و ۱۴۷)

③ مقدمہ انوار (۱/۱۴۶)

فقہ حنبلی کے تفردات

پہلا مسئلہ: کتے کا جوٹھا کردہ برتن مٹی سے مانجھ کر سات بار پانی سے دھونا:

اسلاف اہل حدیث میں صحابہ سے آج تک بعض مسائل میں اپنی تحقیق کے مطابق اختلاف رہے ہیں مگر اصول سب کا یکساں ہے، مصنف انوار نے فرقہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ معتزلہ دیوبندیہ کے افراد کی طرح مذکورہ بالا عنوان قائم کر کے تفردات فقہ حنبلی میں سے پہلا مسئلہ یہ لکھا کہ جس برتن میں کتا منہ ڈال دے اس کو سات مرتبہ دھو کر آٹھویں مرتبہ مٹی سے مانجھا جائے۔ دوسرے ائمہ اس کے قائل نہیں^① ہم کہتے ہیں کہ سات مرتبہ پانی سے دھونا اور ایک مرتبہ مٹی سے مانجھنا صرف مجازی اعتبار سے آٹھ مرتبہ کہلاتا ہے ورنہ دھونا صرف سات ہی مرتبہ ہوتا ہے، احادیث راجحہ سے سب سے پہلی بار مٹی سے مانجھ کر دھویا جائے، سات اور آٹھ بار دھونے والی احادیث میں اس طرح تطبیق ہو جاتی ہے، اسے اپنی عادت کذب بیانی کے مطابق مصنف انوار عام جہمیہ مرجیہ کوثریہ رائے پرست دیوبندیہ کی طرح امام احمد کے تفردات میں شمار کرتے ہیں مگر معنوی طور پر اس پر تقلیدی اماموں میں سے اکثر کا عمل ہے صرف جہمیہ مرجیہ اہل الرائے کوثریہ دیوبندیہ نصوص واسلاف سے اعراض و انحراف کر کے اس کے خلاف عمل پیرا ہیں، یہ ائمہ کرام متواتر المعنی حدیث نبوی پر عمل کرتے ہیں، کتب حدیث کی طرف مراجعت سے معلوم ہوتا ہے کہ اس حدیث نبوی کو صرف حضرت ابو ہریرہ سے دس بارہ تابعین نے روایت کیا اور ان تابعین سے بہت سارے اتباع تابعین نے، ہلم جرا۔ اس طرح اس حدیث نبوی کو حضرت عبد اللہ بن مغفل سے چند تابعین نے روایت کیا اور چند تابعین سے کئی اتباع تابعین نے و ہلم جرا۔ اس طرح اس حدیث نبوی کو حضرت عبد اللہ بن عمر بن خطاب سے ایک سے زیادہ تابعین نے نقل کیا اور ان تابعین سے کئی اتباع تابعین نے۔ ہلم جرا۔

ان متعدد احادیث نبویہ کے خلاف جہمی مرجیہ کوثریہ رائے پرستی، قیاس آرائی والی دیوبندی محاذ آرائی اس اعتبار سے بہت افسوس ناک ہے کہ اس متواتر حدیث نبوی کے خلاف محاذ آرائی کرنے والے اپنے کو اسلام ہی کی طرف منسوب کرتے ہوئے اتباع کتاب و سنت کے دعویدار ہیں۔

اس متواتر حدیث نبوی پر کبار تابعین میں سے امام طاووس، عمرو بن دینار، عطاء بن ابی رباح، ثابت بن عیاض، ابو مسلم بن عبد الرحمن اور بہت سارے کبار، اوساط و صفار تابعین کا عمل تھا، صحابہ کرام میں سے کسی سے بھی بسند معتبر اس متواتر حدیث نبوی کے خلاف کوئی قول و عمل ثابت نہیں، گویا اس فرمان نبوی پر عمل کرنے اور فتویٰ دینے پر تمام صحابہ کا کم از کم اجماع سکوتی ہے، تفصیل تمام کتب حدیث کی طرف مراجعت سے معلوم کی جاسکتی ہے اور بآسانی اکاذیب کوثریہ بشمول مصنف انوار پر واقفیت حاصل کی جاسکتی ہے، ہم اختصار کے پیش نظر اس مختصری تحقیق پر اکتفا کرتے ہیں۔

دوسرا مسئلہ: کیا امام احمد تمام نجاستوں کی تطہیر کے لیے سات بار دھونا ضروری قرار دیتے تھے؟

مصنف انوار نے کہا

”دوسری نجاستوں یعنی کتے کے جوٹھے کے علاوہ نجاستوں کو پاک کرنے میں امام احمد کا راجح قول یہی ہے کہ سات مرتبہ دھونا ضروری ہے، دوسرے ائمہ تین مرتبہ دھونا کافی سمجھتے ہیں۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ اگر مصنف انوار کی یہ بات صحیح ہو تو اس میں امام احمد کا منفرد ہونا کس دلیل سے ثابت ہے؟ نیز یہ بھی ہم کہتے ہیں کہ حنبلی مذہب کی مشہور فقہی احوال مختلفہ والی کتاب الإنصاف فی معرفة الراجح من الخلاف (۱/۳۱۳) میں صراحت ہے:

”ظاہر کلام المصنف عدم اشتراط التراب قولاً واحداً علی الروایة الثانیة، وهو وجوب الغسل ثلاثاً، وهو الصحيح، وهو المذهب، وعلیہ الجمهور“

یعنی کتے کے جوٹھے کے علاوہ ازالہ نجاست کے لیے ظاہر کلام مصنف سے مستفاد ہوتا ہے کہ حنبلی مذہب میں صرف ایک قول ہے کہ مٹی سے مانجھے کی شرط نہیں اور تین مرتبہ دھونا ہی واجب ہے، یہی صحیح قول مذہب حنبلی ہے، اسی موقف پر جمہور کا عمل ہے۔

المغنی لابن قدامہ الحنبلی (۱/۷۴ و ۷۵) سے معلوم ہوتا ہے کہ حنبلی مذہب میں بعض نجاستات ایک بار ہی دھونے سے دور ہو جاتی ہیں اور زیادہ تر تین بار دھونے سے، بہر حال مصنف انوار کی یہ بات بھی خلاف تحقیق ہے۔

تیسرا مسئلہ: دو برتنوں میں سے ایک میں پاک پانی ہو، دوسرے میں ناپاک اور تعین کے ساتھ پاک و ناپاک معلوم نہ ہو تو کیا کرے؟

مصنف انوار نے کہا:

”اگر کسی کے پاس ایک برتن میں پاک پانی ہو دوسرے میں ناپاک، اور اس میں شک ہو جائے کہ کس میں پاک یا ناپاک پانی ہے؟ تو امام احمد کے نزدیک دونوں کو پھینک کر تیمم کرنا چاہیے، امام ابو حنیفہ و شافعی تحریر کرتے ہیں، مالکی کہتے ہیں کہ دونوں سے وضو کر کے نماز پڑھے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کو کیسے معلوم ہوا کہ اس مسئلہ میں امام احمد منفرد ہیں؟ اس مسئلہ پر امام ابن قدامہ نے المغنی (۱/۷۸-۸۲، مطبوع ریاض ۱۴۱۷ھ، ۱۹۹۷ء) میں بحث کی ہے، از روئے دلیل امام احمد کا مسلک ہی صحیح ہے، اور اس کا تعلق حالت سفر سے ہے۔ شائقین المغنی مطبوع مذکور کا مطالعہ کریں۔

www.KitaboSunnat.com

چوتھا مسئلہ: کیا مشرکین کے برتن نجس ہیں؟

مصنف انوار نے کہا:

① مقدمہ انوار (۱/۱۴۷) ② مقدمہ انوار (۱/۱۴۷)

”حنبلی مذہب کا چوتھا منفرد مسئلہ یہ ہے کہ مشرکوں کے برتن نجس ہیں، بغیر پاک کیے ان کا استعمال جائز نہیں، دوسرے ائمہ نجس نہیں سمجھتے ہیں۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور فرقہ کوثر یہ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ اس مسئلہ میں امام احمد منفرد اور دوسرے ائمہ اس کے خلاف ہیں؟ حضرت ابو ثعلبہ خشنی رضی اللہ عنہ سے متواتر المعنی حدیث مروی ہے:

”قلت: یا رسول اللہ إنا بأرض قوم من أهل الكتاب أفناكل في آنتهم؟ فقال رسول اللہ ﷺ: إن وجدتم غيرها فلا تأكلوا فيها، وإن لم تجدوا غيرها فاعسلوها واكلوا فيها“
”میں نے آپ ﷺ سے عرض کیا کہ ہم اہل کتاب کی آبادی میں رہتے ہیں تو کیا ان کے برتنوں میں کھا سکتے ہیں؟ آپ ﷺ نے فرمایا کہ اگر تمہیں دوسرے برتن یعنی مسلمانوں کے اپنے برتن دست یاب ہوں تو اہل کتاب کے برتنوں میں نہ کھاؤ لیکن اگر تمہارے پاس اپنے برتن نہیں تو اہل کتاب کے برتن لے کر انھیں دھولو اور ان میں کھاؤ۔“

یہ حدیث متفق علیہ ہونے کے ساتھ عام کتب حدیث اور مسند احمد (۲/۱۸۳ و ۳/۱۹۳ و ۱۹۵) میں متواتر سند سے مروی ہے جس کا مفاد یہ ہے کہ یہود و نصاریٰ کے برتن بھی بدرجہ مجبوری دھونے کے بعد اہل اسلام کھانے کے لیے استعمال کر سکتے ہیں۔ جب اہل کتاب کے کھانے والے برتنوں کا یہ حال ہے تو مشرکین کے برتنوں کا یہ حال بدرجہ اولیٰ ہوگا۔ اس فرمان نبوی کے خلاف کسی صحابی کا عمل نہیں، اور جن روایات میں مذکور ہے کہ مشرکین کے مشکیزے اور گھڑے سے پانی لے کر یا کھال کے برتن میں رکھے ہوئے پانی یا مشروب و مطحوم چیزوں کا استعمال آپ ﷺ نے یا صحابہ نے کیا تو واضح رہے کہ چڑے کے برتن میں پکایا نہیں جاتا، نیز اس میں عموماً پانی یا اس جیسی پاک چیز ہی رکھی جاتی ہے، اس لیے اس معنی کی احادیث سے مشرکین کے برتنوں میں دھوئے بغیر پکانے پر استدلال نہیں کیا جاسکتا۔ کیا فرامین نبویہ متواترہ پر عمل، جن سے صحابہ کا عمل بھی متفق ہو، عمل کرنا تفرّد ہے؟ نیز اہل کتاب و مشرکین میں خود قرآن مجید نے تفریق کر رکھی ہے۔ ہم اختصار کے پیش نظر اسی مختصر تحقیق پر اکتفا کرتے ہیں، امام احمد کے ساتھ بہت سارے تابعین و اتباع تابعین و ائمہ اسلام ہیں۔ پھر اس موقف کو تفرّد کہنا جھوٹ کے علاوہ کیا ہے؟

پانچواں مسئلہ: نیند سے اٹھ کر دونوں ہاتھوں کے دھونے کا حکم:

مصنف انوار نے امام احمد کے تفرّدات میں اس مسئلہ کو بھی شمار کرتے ہوئے کہا:

”نیند سے اٹھ کر ہاتھ دھونا واجب ہے، یعنی امام احمد کے نزدیک، دوسرے ائمہ مستحب کہتے ہیں۔“²

ہم کہتے ہیں کہ متواتر المعنی حدیث ہی میں نیند سے اٹھنے پر فرمان نبوی میں بڑی تاکید ہے کہ دونوں ہاتھ دھوئے بغیر ہاتھ پانی میں نہ ڈالے جائیں۔ یہ قول متعدد صحابہ و تابعین کا ہے، پھر اس میں امام احمد کا تفرّد کیسا؟ کیا متواتر المعنی نص نبوی پر عمل کرنا تفرّد ہے؟ کتب حدیث خصوصاً مصنف عبد الرزاق و ابن ابی شیبہ دیکھیں۔ نیز ملاحظہ ہو: المغنی لابن قدامہ (۱/۱۳۹-۱۴۲) و (ص: ۴۰ و ۴۱) نیز ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ دیکھیں۔

② مقدمہ انوار (۱/۱۴۷)

① مقدمہ انوار (۱/۱۴۷)

چھٹا مسئلہ: وضو میں مضمضہ اور استنشاق کا حکم:

مصنف انوار نے کہا کہ امام احمد کے تفردات والے مسائل میں چھٹا مسئلہ یہ ہے کہ وضو میں مضمضہ (کلی کرنا) اور استنشاق (ناک میں پانی ڈال کر جھاڑنا) فرض ہے۔ دوسرے ائمہ مستحب کہتے ہیں۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے یہ حدیث نبوی روایت کر رکھی ہے:

”المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لا بد منه“ یعنی مضمضہ و استنشاق کے بغیر وضو وضو ہی نہ ہوگا۔^②

یہ حدیث نبوی مضمضہ اور استنشاق کے وضو میں فرض ہونے کی واضح دلیل ہے، آپ ﷺ نیز صحابہ سے ان کے بغیر وضو کا ثبوت نہیں، پھر انھیں مصنف انوار کا تفردات امام احمد میں سے کہنا جھوٹ نہیں تو کیا ہے؟ اس حدیث نبوی سے اختلاف کرنے والے ہی غیر صحیح موقف رکھتے ہیں، حنفیہ غسل میں مضمضہ و استنشاق کو فرض اور وضو میں غیر فرض بلکہ مستحب مانتے ہیں، ان کی اس مرجی و رائے پرستی والی تفریق پر کون سی دلیل شرعی ہے؟

ساتواں مسئلہ: اونٹ کا گوشت کھانا ناقض وضو ہے یا نہیں؟

مصنف انوار نے تفردات امام احمد گنواتے ہوئے کہا:

”ان کے یہاں اونٹ کا گوشت کھانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے خواہ کچا کھائے یا پکا، دوسرے اسے کسی حال میں ناقض وضو نہیں کہتے۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ حضرت براء بن عازب، جابر بن سمرہ، اسید بن حضیر، عبداللہ بن عمرو اور ذی العزہ صحابہ سے یہ حدیث نبوی مروی ہے کہ اونٹ کا گوشت کھانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے خواہ پکا ہوا کھائے یا کچا۔ ان احادیث کی تخریج فقہ حنبلی کی کتاب المغنی لابن قدامہ مع الحواشی (۱/ ۲۵۰ و ۲۵۱) میں دی ہوئی ہے۔ نیز المغنی میں یہ بھی کہا ہے:

”بهذا قال جابر بن سمره، ومحمد بن إسحاق، وأبو خيثمة، ويحيى بن يحيى [التميمي النيسابوري] وابن المنذر، وهو أحد قولي الشافعي، قال الخطابي: ذهب إلى هذا عامة أصحاب الحديث.“

جب اتنے سارے صحابہ و تابعین و ائمہ حدیث اس موقف کے قائل ہیں تو مصنف انوار اور ان کا فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست دیوبندیہ اپنے دعویٰ مذکورہ میں کذاب ہوا یا نہیں؟ امام ابن قدامہ نے ان احادیث و آثار کے مخالف مرجیہ احناف دیوبندیہ کے دعویٰ کی تکذیب کر کے اس کے پرچے اڑا دیے ہیں۔^④ مصنف انوار اور ان کے فرقہ کو ثریہ جہمیہ مرجیہ میں دم ہو تو اس کا جواب دیں! کیا مصنف انوار میں اتنا ہی دم تھا کہ سات مسائل میں امام احمد کو منفرد کہہ کر رہ گئے؟ امام ابو حنیفہ کے تفردات نصوص کے خلاف قیاس پرستی والے مسائل کی تعداد سینکڑوں نہیں ہزاروں سے بھی متجاوز ہے لیکن ہم اختصار کے پیش نظر تفصیل میں نہیں پڑنا چاہتے۔

① مقدمہ انوار (۱/ ۱۴۷)

② رواہ الإمام أبو بكر عبد العزيز بن أحمد المعروف بغلام خليل في كتاب الشافعي، والدارقطني في سننه (۱/ ۸۴) المغني

لابن قدامه (۱/ ۱۶۸)

③ مقدمہ انوار (۱/ ۱۴۷) ④ ملاحظہ ہو: المغني (۱/ ۲۵۴)

ائمہ اربعہ کی ابتلاؤں پر ایک نظر:

مذکورہ بالا اکاذیب و تلمیسات و تدلیسات سے فارغ ہو کر مصنف انوار نے عنوان مذکور کے تحت اپنی بدعنوانیوں کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا:

”امام اعظم ابو حنیفہ نے سب سے پہلے ابتلائی میدان میں قدم رکھا، ہم ان کے حالات میں بتلا چکے ہیں کہ جو کچھ سختیاں اور مصائب ان پر عباسی حکومت نے نازل کیے وہ سیاسی نظریہ کے اختلاف ہی کا نتیجہ تھا۔

اؤلاً: امام ابو حنیفہ کا فطری میلان حضرت علی اور آل بیت نبوی کی طرف تھا، پھر عباسی دور حکومت کی بعض غلط کاریوں کے باعث آل بیت کی درپردہ امداد و اعانت وغیرہ ایسے اسباب تھے کہ امام ابو حنیفہ ان کی نظروں میں کھٹکتے تھے، لیکن امام صاحب کا بلند علمی و دینی منصب اور علماء و عوام میں غیر معمولی مقبولیت بھی ایسی نہ تھی کہ آسانی سے ان پر ہاتھ ڈالا جاسکتا، اس لیے قضا کے بہانہ کو اپنایا گیا، امام صاحب نے کوڑے کھائے، قید و بند کی مصیبت سہی، مکالیف اٹھائیں مگر اس دنیوی منصب کو قبول نہ کیا۔ موفق (۱/ ۲۱۵) میں ہے کہ منصور نے قاضی القضاة کا عہدہ پیش کیا اور کہا قاضیوں کو آپ کے علم کی ضرورت ہے، امام صاحب نے کہا اس عہدہ کے لیے وہ شخص موزوں ہے جس کا اتنا بڑا قلب و حوصلہ ہو کہ آپ پر، شاہ زادوں پر اور فوج کے سرداروں پر بھی بے تامل شرعی حکم نافذ کر سکے اور میں ایسا نہیں کر سکتا، خلیفہ نے کہا اگر یہی بات ہے تو آپ میرے عطایا کیوں قبول نہیں کرتے؟ مطلب یہ تھا کہ آپ سے زیادہ جری و با حوصلہ کوئی نہیں کیونکہ دوسرا کوئی ایسا نہیں کر سکتا تو امام صاحب نے فرمایا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ آپ بیت المال سے دیتے ہیں جس کا میں کسی اعتبار سے بھی مستحق نہیں، اس پر خلیفہ لا جواب ہو کر غضب ناک ہو گیا اور امام صاحب کے کپڑے اتروا کر سردر بار کوڑے لگوائے، جس کی وجہ سے آپ کے بدن سے خون بہا اور پیروں کی ایزیوں تک پہنچا لیکن امام صاحب نے پھر یہی فرمایا کہ میں اس عہدہ کے لائق نہیں۔ خلیفہ کو اور غصہ آیا، کہنے لگا کہ آپ جھوٹ کہتے ہیں، امام صاحب نے کہا اب تو آپ نے خود فیصلہ کر دیا کہ میں اہل نہیں، کیونکہ جھوٹے کو اتنا اہم شرعی منصب سپرد کر دینا جائز نہیں، اس پر خلیفہ نے حلف اٹھایا کہ میں تمہارا عذر ہرگز قبول نہیں کروں گا، وزیر نے امام صاحب کو توجہ دلائی کہ آپ امیر المؤمنین کے مقابلہ میں ان کے حلف پر حلف اٹھا رہے ہیں، ایسا تو نہ کیجیے، امام صاحب نے بڑے اطمینان قلب کے ساتھ کہا میں نے غلطی نہیں کی، اگر امیر المؤمنین چاہیں تو مجھ سے زیادہ سہولت سے کفارہ حلف ادا کرنے پر قادر ہیں۔ گویا سردر بار ہی یہ بھی کہہ ڈالا کہ اگر خلیفہ چاہے تو حلف کے خلاف کرے میں اپنے حلف کے خلاف کرنے والا نہیں ہوں۔ اللہ اکبر یہ تھی جرأت ایمانی اور قوت قلب جس کی نظیر مشکل سے ملے گی۔

کتب تاریخ میں ہے کہ امام صاحب کی اس جرأت و بے باکی پر تمام درباری حیرت زدہ تھے، چنانچہ اس مجلس میں اسی وقت خلیفہ کے چچا عبد الصمد بن علی بن عبد اللہ بن عباس نے خلیفہ کو آگے قدم بڑھانے سے روکا اور کہا کہ غضب کر رہے ہو، ابھی آپ کے مقابلہ پر ایک لاکھ تلواریں میانوں سے نکل کر آجائیں گی، یہ معمولی شخص نہیں، یہ فقیہ عراق ہے، تمام اہل مشرق کا پیشوا ہے، اس پر خلیفہ نے بھی معاملہ کی نزاکت کا احساس کیا اور اس کی تلافی کے لیے ہر کوڑے کے مقابلہ میں ایک ہزار درہم کا حساب کر کے تیس ہزار درہم امام صاحب کی خدمت میں بطور معذرت و اظہار افسوس پیش کیے الخ^①

ہم کہتے ہیں مصنف انوار نے اس طرح کی باتیں مختلف انداز میں لکھی ہیں جو سب کی سب مجموعہً اکاذیب ہیں، یہ حالات ابی حنیفہ نہیں بلکہ مکذوبہ افسانوی قصے، الف لیوی، رام لیلا اور امان کی افسانوی داستانوں جیسی مکذوبہ باتیں ہیں، تحقیقی علمی خدمت کے دعویٰ کے ساتھ گمراہ کن، جعل سازی، دام تزویر و عیاری و مکاری، دجل و فریب، تلمیس و تدلیس، چال بازی، جھوٹی من گھڑت کہانی اور دروغ بانی کسی شریف غیر مسلم کو بھی گوارا نہیں، لیکن یہ ساری نگزم بازیاں خدمت اسلام کے نام پر کی جا رہی ہیں۔ اپنی اس لمبی اور اس سے بھی طویل دروغ بانی میں مصنف انوار نے اپنے فرقہ کوثریہ جمہیہ رائے پرست تقلید باز افتراء پرداز کی تقلید میں لغو طرازی و بیہودہ گوئی کی حد کر دی ہے، امام ابو حنیفہ کو سب سے پہلا ابتدائی میدان میں قدم رکھنے والا قرار دے کر خالص سفید جھوٹ بولنے میں مصنف انوار نے بڑے بڑے کذابین کے کان کاٹ لیے، امام ابو حنیفہ کی ولادت سے سینکڑوں ہزاروں سال پہلے انبیائے سابقین و مرسلین متقدمین اور ان کے اصحاب و اتباع بشمول خاتم النبیین محمد رسول اللہ ﷺ اجمعین واقعی اور حقیقی و معنوی دینی ابتلا کے مراحل سے کامیابی کے ساتھ گزر چکے تھے، اور امت محمدیہ میں امام ابو حنیفہ سے بہت پہلے ائمہ اسلام حقیقی و واقعی معنوی دینی ابتلا کے میدان میں اتر کر سب پر بازی لے گئے تھے، اور جو داستان ابتلائے ابی حنیفہ مصنف انوار اور دوسرے جمہیہ مرجیہ رائے پرست مقلدہ دیوبندیہ و غیر دیوبندیہ نے بنا رکھی ہے اس میں صداقت کا ذرہ برابر شاہد ہونا تو دور کی بات ہے حقائق کے بالکل خلاف یہ مرجی تقلیدی افسانوی کہانی ہے۔

مصنف انوار نے جب بزبان خویش مکذوبہ افسانوی ابتلائے ابی حنیفہ کو سیاسی نظریہ کے اختلاف کا نتیجہ بتلایا ہے تو اس میں دینی و ایمانی تناسب کتنا پایا جاتا ہے؟ یہ مصنف انوار اور ان کے جمہی مرجی رائے پرست اسلام و معاصرین نے نہیں بتلایا، جب بقول مصنف انوار ان کے روافض شیعہ معتزلی جمہی مرجی اسلاف کے دعویٰ کے مطابق امام ابو حنیفہ کا فطری میلان حضرت علی و اہل بیت نبوی کی طرف تھا تو پہلے خلیفہ راشد حضرت ابو بکر صدیق، دوسرے خلیفہ راشد حضرت عمر فاروق، تیسرے خلیفہ راشد حضرت عثمان غنی، چھٹے خلیفہ راشد حضرت عبداللہ بن زبیر، ساتویں خلیفہ راشد حضرت عمر بن عبدالعزیز سب کے سب غیر علوی و غیر اہل بیت نبوی سے تھے، ان سارے خلفائے راشدین اور ان کی خلافت سے راضی صحابہ و تابعین رافضی صفت مصنف انوار جیسے لوگوں کی نظر میں اور امام ابو حنیفہ کے نزدیک کیا تھے؟ امام ابو حنیفہ ان خلفائے راشدین و صحابہ و تابعین کی طرف فطری میلان رکھتے تھے یا نہیں؟ یہ بات رافضی و معتزلی جمہی نیز فرقہ کوثریہ اور اس کے اراکین بشمول مصنف انوار ضرور بتلائیں اور وضاحت سے بتلائیں تاکہ ان کی حیثیت عرفی ظاہر ہو سکے۔ جس فرقہ کوثریہ کے رکن مصنف انوار ہیں اس نے تاریخ خطیب پر یہ حاشیہ آرائی کی ہے:

”ولا نری الخروج علی أئمتنا و ولایة أمورنا، وإن جاروا علينا، و ندعو لهم، ثم إجماع أصحاب أبي حنیفة علی ما قلت... إلی أن قال: ولا نری الخروج علی أئمتنا و ولایة أمورنا، وإن جاروا، ولا ندعو علیهم، ولا ننزع یداً من طاعتهم، و نری طاعتهم من طاعة الله فریضة ما لم یأمروا بمعصیة، و ندعو لهم بالصلاة و المعافاة... إلی أن قال: فإنه قد بسط فیها القول بأن الخروج علی الإمام غیر جائز، بل هو فسق، إذ طاعته واجبة بالكتاب و السنة و إجماع المسلمین“ الخ¹

1 حاشیہ کوثریہ علی تاریخ خطیب (۱۳/۳۹۵ و ۳۹۶)

”امام ابوحنیفہ کا عقیدہ تھا کہ ہم اپنے خلفاء و امراء و حکام کے خلاف خروج و بغاوت نہ کریں گے اگرچہ وہ ہم پر ظلم ڈھائیں بلکہ ہم ان کے لیے دعائے خیر کریں گے، اس پر تمام اصحاب ابی حنیفہ کا اجماع ہے۔ ہم ان کی اطاعت سے دست کشی کریں گے نہ ان پر بددعا کریں گے، ان کی اطاعت کو ہم اللہ تعالیٰ کی اطاعت کی طرح فرض مانتے ہیں جب تک کہ وہ کسی معصیت کا حکم نہ دیں، ان کے لیے ہم بھلائی و معافی کی دعا کرتے رہیں گے۔ امام ابوحنیفہ نے تفصیل سے یہ بات کہی ہے کہ خلیفہ کے خلاف خروج ناجائز ہے بلکہ فسق و فجور ہے کیونکہ اس کی اطاعت نص قرآنی و نص نبوی و اجماع امت کے مطابق فرض ہے۔“

ہم فرقہ کوثریہ جمہیہ مرجیہ رافضیہ شیعہ رائے پرست مقلدہ سے پوچھتے ہیں کہ تمہارے دعاوی کے مطابق امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کا فطری میلان جب علویہ و اہل بیت سے تھا تو کیا وہ انشراح صدر اور رضا و رغبت سے حضرت علی مرتضیٰ و حضرت حسن بن علی رضی اللہ عنہما کے علاوہ دوسرے تمام خلفاء کی خلافت پر راضی تھے اور ان کی اطاعت اطاعت قرآنی و اطاعت نبوی و اتباع اجماع امت کی طرح فرض سمجھتے تھے؟ امام ابوحنیفہ اپنے معاصر خلفائے بنو امیہ و بنو عباسیہ و حکام و امراء و وزراء کے ظلم کے باوجود ان کی اطاعت کتاب و سنت و اجماع امت کی طرح اپنے اوپر فرض سمجھتے ہوئے عملاً کرتے بھی تھے؟ جب تمہارا یہ دعویٰ ہے تو تمہارا ہی یہ دعویٰ بھی ہے کہ اموی خلافت و حکومت اور عباسی خلافت و حکومت کے حکم بلکہ درخواست کو امام ابوحنیفہ نے رد کر دیا؟ انہوں نے ان دونوں خلافتوں اور حکومتوں کے حکم کی اطاعت قرآن و سنت و اجماع امت کی اطاعت کی طرح کرنے کے بجائے اسے ٹھکرا دیا، کیا ان حکومتوں کی طرف سے عہدہ قضا قبول کرنے کی درخواست کوئی معصیت والی درخواست تھی جسے امام ابوحنیفہ نے نہایت شدت کے ساتھ حکومتوں کے اصرار اور پر زور درخواست کے باوصف ٹھکرا دیا؟ تمہارا ہی دعویٰ ہے کہ اموی و عباسی خلافت کے خلاف ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کا فطری میلان علوی و اہل بیت کی طرف تھا، اسی لیے وہ ان حکومتوں کے خلاف درپردہ علویہ و اہل بیت کی معاونت بھی کرتے تھے، یہ طرز عمل کس نام سے موسوم کیے جانے کے لائق ہے؟ کیا واقعی امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب اموی و عباسی حکومت کے لیے دعائے خیر کرتے اور بددعا نہیں کرتے جبکہ تمہارا ہی دعویٰ ہے کہ ان حکومتوں کے خلاف امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب علویہ و اہل بیت کی معاونت کرتے تھے؟

خلفاء کے خلاف امام ابوحنیفہ بغاوت کی حوصلہ افزائی کرتے تھے:

حافظ خطیب کی ولادت ۳۹۲ھ سے ایک سو پندرہ سال پہلے فوت ہونے والے امام ابو یوسف یعقوب بن سفیان فسوی نے

اپنی مشہور و معروف کتاب ”المعرفة والتاریخ“ میں کہا:

”حدثني صفوان بن صالح الدمشقي ثنا عمر بن عبد الواحد السلمی قال: سمعت

الأوزاعي يقول: أتاني شعيب بن إسحاق وابن أبي مالك وابن علق وابن ناصح فقالوا:

قد أخذنا عن أبي حنيفة شيئا فانظر فيه، فلم يبرح بي وبهم حتى أريتهم فيما جاؤني به

عنه أنه قد أحل لهم الخروج على الأئمة.“^①

① المعرفة والتاریخ للفسوي (۲/ ۷۸۸، سطر: ۵- ۱۱)

”امام اوزاعی عبدالرحمان بن عمرو بن ابی عمرو ابو عمرو (متوفی ۱۵۷ھ) نے کہا کہ میرے پاس شعیب بن اسحاق، ابن ابی مالک، ابن علاق اور ابن ناصح آئے اور بولے کہ ہم نے امام ابو حنیفہ سے تحریری طور پر کچھ باتیں لکھی ہوئی حاصل کی ہیں آپ انہیں ملاحظہ فرمائیے، چنانچہ میرے اور ان کے ساتھ اس تحریر ابی حنیفہ کے دیکھنے کا سلسلہ جاری رہا یہاں تک کہ میں نے اس تحریر ابی حنیفہ میں ان چاروں حضرات کو امام ابو حنیفہ کی تحریر کردہ بات دکھلا دی کہ موصوف ابو حنیفہ نے لوگوں کے لیے خلفاء و امراء کے خلاف بغاوت و خروج کو حلال ہونے کا فتویٰ دے رکھا ہے۔“

یہ روایت حافظ خطیب نے امام نسوی کی اسی کتاب سے بسند ”آخبرنا ابن الفضل أخبرنا عبد اللہ بن جعفر بن درستیہ سمعنا“ نقل کی ہے۔ امام نسوی تک حافظ خطیب کی بیان کردہ سند صحیح ہے اور اس سند صحیح کو حافظ خطیب نے محض رسمی طور پر بیان کیا ہے ورنہ جب یہ روایت کتاب نسوی میں موجود ہے تو خطیب سے لے کر نسوی تک کی سند کے صحیح و غیر صحیح ہونے سے روایت کے صحیح ہونے پر کوئی اثر نہیں پڑتا مگر سرخ حقائق و تکذیب و قائل کا عادی و پرستار فرقہ کوثریہ جمہیہ مرجیہ رائے پرست نے سند شروع کرنے سے پہلے ہی خطیب کی اس روایت صحیح پر ڈیڑھ صفحہ کا حاشیہ باریک خط میں لکھ کر اس روایت صحیحہ اور اس جیسی جملہ روایات صحیحہ کی تکذیب کرتے ہوئے یہ بیان کرنے پر بڑا زور قلم صرف کیا ہے کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کا عقیدہ تھا کہ اپنے خلفاء و امراء و حکام کے خلاف بغاوت ناجائز بلکہ فسق و فجور ہے اور خلفاء و امراء و حکام کی اطاعت اسی طرح فرض ہے جس طرح نصوص کتاب و سنت و اجماع امت کی، اس لیے یہ ممکن نہیں کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب نے اپنے خلفائے زمانہ و حکام دوراں و امراء عصر کے خلاف بغاوت و خروج کو حلال قرار دیا ہو اور اس کی حوصلہ افزائی کی ہو، مگر یہ معلوم ہے کہ کسی شخص یا اشخاص کا اپنا کوئی عقیدہ و نظریہ ظاہر کرنا دوسری بات ہے اور اپنے ظاہر کردہ عقیدہ و نظریہ پر قائم رہنا اور عمل کرنا دوسری بات ہے۔ ہم ہزاروں لاکھوں آدمیوں کو دیکھتے ہیں کہ ان کے ظاہر کردہ عقیدہ و نظریہ اور اس پر عمل کے درمیان واضح اختلاف بلکہ زمین و آسمان جیسا فاصلہ رہا کرتا ہے۔ پہلے ناظرین کرام اس روایت کی سند پر گہری نظر ڈال لیں کہ اس کے صحیح و معتبر ہونے میں ذرہ برابر بھی شک کی گنجائش نہیں ہے، اس کی سند امام نسوی سے لے کر امام اوزاعی تک بذریعہ تحدیث و سماع متصل ہے، ہر راوی بلند پایہ ثقہ ہے اور اس میں کسی قسم کی علت قادحہ غیر قادحہ علت بھی نہیں پائی جاتی۔

امام نسوی کی اس کتاب کا مقدمہ و تحشیہ لکھنے والے بھی فرقہ کوثریہ جمہیہ مرجیہ ہی کے لوگ ہیں، انہوں نے کوئی چارہ کار نہ دیکھ کر امام نسوی کی ثقاہت پر ائمہ کا اجماع اپنے مقدمہ میں لکھا اور اس حقیقت کا اعتراف کیا کہ امام نسوی صرف ثقہ رواۃ سے روایت کا التزام کرتے ہیں۔

ترجمہ صفوان بن صالح دمشقی:

ان جمہی کوثری لوگوں کی تصریح کے مطابق امام نسوی نے یہ روایت اپنے جس استاد صفوان بن صالح دمشقی سے نقل کی ہے وہ ثقہ ہیں، ان کا ترجمہ سیر اعلام النبلاء (۱۱/۳۷۵ و ۳۷۶) و الجرح والتعديل (۳/۳۲۵ و ۳۲۶) و تاریخ دمشق (۸/۱۶۸) و تہذیب الکمال (ص: ۶۰) و العبر (۱/۳۲۰) و تہذیب التہذیب (۳/۹۳) و تہذیب التہذیب (۳/۳۲۶ و ۳۲۷) وغیرہ میں ہے، سب نے ان کو ثقہ قرار دیا ہے۔

ترجمہ امام عمر بن عبد الواحد دمشقی:

صفوان نے یہ روایت امام عمر بن عبد الواحد السلمی ابو حفص دمشقی (مولود ۱۱۸ھ و متوفی ۲۰۰ھ یا ۲۰۱ھ) سے نقل کی ہے، یہ بھی ثقہ بلکہ اوثق اصحاب الاوزاعی ہیں۔ امام عمر سلمی دمشقی نے یہ حدیث امام اوزاعی سے سنی، جنہیں فرقہ جمہیہ بھی امام ابو حنیفہ کا استاذ و شیخ الحدیث تسلیم کرتا ہے، امام اوزاعی کا بیان یہ ہے کہ چار حضرات امام ابو حنیفہ کی تحریر میرے پاس اس لیے لے کر آئے کہ میں اسے ملاحظہ کر لوں، یہ چاروں حضرات یہ ہیں: شعیب بن اسحاق، ابن ابی مالک، ابن علاق، ابن ناصح۔ تاریخ خطیب پر حاشیہ چڑھانے والے کوثریہ جمہیہ نے لکھا کہ فسوی سے اسے روایت کرنے والے ابن درستیہ کے ضعیف ہونے کی بات پہلے بیان کی جا چکی ہے، یہ کوثریہ جمہیہ ﴿مِثْلُ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمِثْلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَنْفَارًا﴾ [الجمعة: ۵] کے مصداق ہیں، ان کذابین کو یہ بھی پتہ نہیں کہ یہ روایت جب امام فسوی نے بقلم خود اپنی کتاب میں لکھی ہے تو ان سے اس روایت کے راوی شاگرد ابن درستیہ کے غیر معتبر ہونے سے اس روایت کے صحیح ہونے پر کوئی اثر نہیں پڑتا، مگر حقیقت امر یہ ہے کہ ابن درستیہ کا ثقہ ہونا متفق علیہ ہے، صرف فرقہ جمہیہ کوثریہ مرجعہ کذابہ دجالہ ہی نے اپنی عادت افترا پردازی سے انہیں غیر معتبر قرار دیا ہے۔ اس قدر یہ کذابہ فرقہ کوثریہ بے حیا ہے کہ صاحب التکلیل نے ان کے اس افترا و بہتان کی وضاحت کر دی، پھر بھی اس بے حیا فرقہ کو اپنی صفت حمار پر ذرہ برابر ندامت نہیں، اس بے حیا، فتنہ انگیز فرقہ کوثریہ کذابہ نے اکاذیب آفرینی میں مزید ترقی کرتے ہوئے کہا کہ جو چاروں حضرات تحریر ابی حنیفہ خدمت اوزاعی میں لائے تھے ان میں سے احمد بن عبید بن ناصح بقول خطیب مکر الحدیث ہیں اور شعیب بن اسحاق و ابن ابی مالک ”کلہم مجاہیل“ ہیں، ان کے کلام کی کوئی قیمت نہیں، یہ ابو حنیفہ سے جلالت و قدر میں کمتر ہیں، ان کوثریہ جمہی کذابین کا مبلغ علم اور جہل مرکب والے ایمانی و بدزبانی دیکھیے کہ دو افراد پر جمع کی ضمیر ”کلہم مجاہیل لا قيمة لکلامہم... الخ“ لاتے ہیں اور چوتھے آدمی ابن علاق کا ان گدھوں نے کوئی ذکر ہی نہیں کیا۔

ترجمہ احمد بن عبید بن ناصح:

جس احمد بن عبید بن ناصح ابو جعفر نحوی المعروف بابی عسیدہ کی بابت ان کوثریہ جمہی کذابین نے کہا کہ خطیب نے انہیں مکر الحدیث کہا، وہ ان کذابین کی خالص کذب بیانی ہے بلکہ حافظ خطیب نے ان کی بابت ابن عدی سے نقل کیا: ”یحدث عن الأصمعي ومحمد بن مصعب بن مناكير.“ نیز خطیب نے ان کی بابت حافظ ابوالاحمد نيسابوري سے نقل کیا: ”لا يتابع جل حديثه“ ان جمہی کذابین کو یہ خبر نہیں کہ دو رواۃ سے بعض مکر روایت کرنے اور ”لا يتابع جل حديثه“ کے وصف سے متصف راوی کا غیر معتبر ہونا لازم نہیں آتا، چنانچہ حافظ ابن عدی ہی نے اپنی کتاب الاکامل (۱/۱۹۲) ترجمہ احمد بن عبید بن ناصح) میں یہ صراحت کی کہ ”ابو عسیدہ عندی مع هذا كله من أهل الصدق“ یعنی بعض رواۃ سے مکر روایات نقل کرنے اور ”لا يتابع جل حديثه“ کے وصف سے متصف ہونے کے باوجود ابو عسیدہ احمد بن عبید بن ناصح صدوق ہیں، اور جب یہ بات ہے تو انہوں نے تن تنہا ابو حنیفہ کی تحریر حاصل نہیں کی تھی بلکہ ان کے ساتھ مزید تین حضرات اور تھے اور

③ خطیب (/ ۲۶۰)

② خطیب (۲۵۸ / ۴ - ۲۶۰)

① تہذیب التہذیب (۱ / ۴۲۱)

حافظ ابن حجر نے اعدل الاقوال کے طور پر ان کی بابت تقریب التہذیب میں لکھا ہے کہ ”وہو لکین الحدیث“ اور لکین الحدیث بہت خفیف درجہ کی تخریج ہے جو اس جیسے راوی بلکہ اس سے کم تر راوی کی متابعت سے دور ہو جاتی ہے، اور بعض اہل علم کے اعتبار سے صدوق راوی کا بعض رواۃ سے کچھ مناکیر کا روایت کرنا اور ان کی روایات کا متابعت نہ ہونا کوئی قاح جرح نہیں بلکہ وہ معتبر راوی مانا جائے گا۔

الغرض احمد بن عبید بن ناصح کی یہ روایت اس صورت میں حسن درجہ کی معتبر ہوئی جبکہ اس کے متابعت نہ ہوتے، اور فرقہ جمیہ کوثریہ نے اپنے مصالح کے اعتبار سے یہ کام بکثرت کیا ہے کہ اپنے موافق روایات میں اس قسم کی تخریجات کو کالعدم قرار دیکر حسن کہا ہے، اگر ان کے خلاف ہوں تو اس سے کہیں زیادہ خفیف تخریج بھی ان کے یہاں قاح ہو جاتی ہے، ان کی عام کتابیں خصوصاً اعلاء السنن اور اس کے تقدیمہ سے یہ بات ہویدا و آشکارا ہے۔ فرقہ کوثریہ جمیہ نے اپنی عادت کے مطابق اس روایت کے ایک راوی احمد بن عبید کو تلمیس سے کام لے کر منکر الحدیث کہہ کے پیچھا چھڑایا، دوراۃ کو مجہول کہہ کر ضمیر کشی کی مذموم کوشش کی۔

ترجمہ ابن علاق (عثمان بن حصن بن علاق)

مگر چوتھے راوی ابن علاق کا ذکر تک نہیں کیا، یہ ابن علاق عثمان بن حصن بن علاق ہیں جنہیں عثمان بن عبد الرحمن بن حصن بن عبیدہ بن علاق دمشقی بھی کہا جاتا ہے جیسا کہ تمام کتب تراجم میں تفصیل ہے، انہیں تقریب التہذیب و خلاصہ تہذیب تہذیب الکمال میں ثقہ کہا گیا اور تہذیب التہذیب و تہذیب الکمال میں یہ تفصیل دی گئی کہ ان کے بہت سارے شیوخ میں امام اوزاعی بھی ہیں، انہیں ابوسمر، ابوزرعہ رازی، ابوداؤد، ابن حبان نے ثقہ و مستقیم الحدیث کہا ہے^۱ ان کا ذکر فرقہ کوثریہ جمیہ نے بھول کر بھی اشارتاً اپنی تلمیس کاری کے سبب نہیں آنے دیا، اگر احمد بن عبید بن ناصح اور جن دوراۃ کوثریہ نے محض جھوٹ کے زور پر غیر معتبر یا مجہول کہا ہے اسے صحیح مان لیا جائے تو ان سب کی متابعت کرنے والے عثمان بن حصن ثقہ کے سبب روایت مذکورہ صحیح قرار پاتی ہے۔

ترجمہ شعیب بن اسحاق بن عبد الرحمن دمشقی:

اور شعیب بن اسحاق کو فرقہ کوثریہ نے محض اپنی جہالت مرکبہ اور کذب صریح کے بل بوتے پر مجہول کہا ہے، وہ شعیب بن اسحاق بن عبد الرحمن اموی بصری دمشقی (متوفی ۱۸۹ھ) ثقہ ہیں، یہ صحیحین اور دوسری کتب حدیث کے رواۃ میں سے ہیں۔^۲ ان کے جملہ شیوخ میں امام اوزاعی و ابوحذیفہ کا شمار بھی کیا گیا ہے، ایسے ثقہ بلکہ بقول امام احمد ”أصح الحدیث وأوثقہ“ کو فرقہ کوثریہ کا مجہول کہنا انتہائی درجے کا جہل مرکب ہے یا جھوٹ ہے۔

ترجمہ ابن ابی مالک (خالد بن یزید بن عبد الرحمن بن ابی مالک دمشقی)

اور ابن ابی مالک سے مراد خالد بن یزید بن عبد الرحمن بن ابی مالک دمشقی ہیں جو ۱۰۵ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۸۵ھ میں فوت ہوئے، انہیں امام ابوزرعہ رازی، احمد بن صالح مصری، ابن حبان، عجل اور ابن عدی نے ثقہ کہا ہے، بعض نے جرح مبہم غیر

① تہذیب (۷/۱۰۱ و ۱۰۲) و عام کتب رجال۔

② سیر أعلام النبلاء (۹/۱۰۳ و ۱۰۴) و تہذیب التہذیب (۴/۳۰۴ و ۳۰۵) و عام کتب تراجم۔

مفسر کی، بعض نے جرح قادح کی، سارے اقوال پر نظر رکھنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ موصوف حسن الحدیث ہیں۔ نیز ملاحظہ ہو: تاریخ جرجان^۱ (ص: ۶۵۲ و ۶۵۳)

حاصل یہ کہ ایک دوسرے کی متابعت کرنے والے چار رواۃ میں سے دو مطلقاً ثقہ و صحیح الحدیث بلکہ ائق الحدیث ہیں اور دو بقول راجح حسن الحدیث ہیں، پھر یہ روایت تو بہت زیادہ صحیح ہوئی جسے فرقہ کوثریہ کذابہ غیر معتبر کہتا پھرتا ہے۔

امام ابو حنیفہ کے عقیدہ اور قول و عمل میں تضاد:

اگر فرقہ کوثریہ کا یہ دعویٰ صحیح ہے کہ امام ابو حنیفہ اپنے معاصر خلفاء و امراء و حکام کے خلاف بغاوت کے بجائے ان کے سچے وفادار ہونے کے مدعی تھے تو امام ابو حنیفہ کے قول و عقیدہ اور عمل میں بہت زیادہ تضاد ہے، غالباً اسی لیے اپنے ایک قول میں امام یحییٰ بن معین نے امام ابو حنیفہ کو کذاب، ایک میں غیر ثقہ، ایک میں ”لا یکتب حدیثہ“ کہا اور عام ائمہ کرام نے سخت تخریج کی اور ان کے جہمی و مرجی و رائے پرست ہونے کی صراحت کی ہے، آخر خلفاء کے ساتھ موصوف کے دعویٰ وفاداری اور درپردہ ان کے خلاف بغاوت کی سازش کی اور کیا توجیہ اور صورت تطبیق ہے؟

اس معنی کی بہت سی روایات معتبرہ موجود ہیں، جن میں سے کئی ایک کا ذکر گذشتہ جلدوں میں آچکا ہے، اور بہت ساری روایات معتبرہ کا مفاد ہے کہ اموی و عباسی دونوں قسم کے خلفاء کے خلاف امام ابو حنیفہ سازش و بغاوت کرتے تھے۔ اس سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ فرقہ کوثریہ بہت بڑا کذاب و بہتان باز و تہمت تراش ہے خود مصنف انوار نے اقرار کیا کہ امام ابو حنیفہ کا فطری میلان دوسرے خلفاء کے بالمقابل علویہ و اہل بیت کی طرف تھا جو اسی بات کی دلیل ہے۔ ایک دوسرے کی متابعت کرنے والی دو معتبر سندوں سے بھی امام اوزاعی سے یہی بات مروی ہے:

۱- قال الخطیب: أخبرنا طلحة بن علي بن الصقر الکتانی أخبرنا محمد بن عبد الله الشافعي قال: حدثني أبو شيخ الأصبهاني حدثنا الأثرم-

۲- أخبرنا إبراهيم بن عمر البرمكي أخبرنا محمد بن عبد الله بن خلف الدقاق حدثنا عمر بن محمد الجوهری ثنا الأثرم... الخ^۱

یہ روایات امام اثرم کی کتاب میں ہیں، اس لیے ان سے نیچے والی سندوں میں اگر کوئی کلام فی الواقع ہو تو موثر نہیں مگر ان دونوں سندوں پر کوئی گنجائش نہ پا کر محض جھوٹی تہمت بازی سے کام لے کر فرقہ کوثریہ کذابہ نے اس کی ایک سند میں واقع امام ابوشیح کی بابت کہہ دیا کہ انھیں امام عمال نے ضعیف کہا ہے۔^۲ مگر تحقیق سے معلوم ہوا کہ کوثری اور کوثری گروپ نے دبی زبان سے اس معاملہ میں جھوٹ بولنے کا اقرار کیا۔^۳

امام ابو یوسف امام ابو حنیفہ کو مرجی جہمی کہتے تھے:

امام فسوی نے ایک روایت یہ نقل کی:

”حدثنا أبو جزء عن عمرو بن سعيد بن مسلم قال: سمعت جدي قال: قلت لأبي

① خطیب (۱۳/۳۹۶) ② حاشیہ خطیب (۱۳/۳۹۶) ③ حواشی التذکیر.

یوسف: اکان أبو حنیفة مرجئا؟ قال: نعم، قلت: اکان جهمیا؟ قال: نعم، قال: قلت: فأین أنت منه؟ قال: إنما كان أبو حنیفة مدرسا، فما كان من قوله حسنا قبلناه، وما كان قبیحا تر كناه علیه^①

”عمر بن سعید بن مسلم نے کہا کہ میں نے اپنے دادا مسلم سے سنا کہ میں نے ابو یوسف سے کہا: کیا امام ابو حنیفہ مرجی تھے؟ تو ابو یوسف نے کہا کہ ہاں، میں نے پوچھا: کیا ابو حنیفہ چچی بھی تھے؟ ابو یوسف نے کہا کہ ہاں، میں نے کہا: آپ کا ان سے کس قدر تعلق ہے؟ ابو یوسف نے کہا کہ ابو حنیفہ صرف ایک مدرس تھے، ان کی جو بات ٹھیک ہوتی تھی اسے ہم قبول کرتے تھے اور جو بات قبیح ہوتی تھی اسے ہم انھیں پر چھوڑ دیتے تھے۔“

فرقہ کوثریہ کی تحریف و کذب بیانی:

ناظرین کرام پر واضح رہے کہ فرقہ کوثریہ جمیہ کے اراکین نے اس روایت کی سند میں تحریف کردی ہے کیونکہ اس طرح کا روبرو اس فرقے کا شیوہ و شعار ہے، اس فرقے کی تحریف کاری و اکاذیب پر دازی ہی اس کے نزدیک عین عبادت و دین داری و تقویٰ شعاری ہے، اس فرقہ والوں نے اولاً ابو جزء پر جھوٹا حرفانہ یہودیانہ حاشیہ چڑھایا:

”في الأصل جزوي والتصويب من الذهبي (میزان الاعتدال: ۴/ ۲۵۱) وهو حافظ جرحه أحمد والنسائي والفلاس والفسوي، وقال البخاري: سكتوا عنه، كما في الرواية السابقة.“^②
”ابو جزء کا لفظ اصل نسخۃ المعرفة و التاريخ للفسوی میں ابو الجزری لکھا ہے، حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال کے محولہ مقام میں امام احمد و نسائی و فلاس و فسوی سے مجروح ہونا نقل کیا ہے، اور امام بخاری سے ”سکتوا عنه“ نقل کیا ہے، اس سے امام یعقوب فسوی بواسطہ احمد بن حنبل روایت کرتے ہیں جس کا ذکر روایت سابقہ میں گزر چکا ہے۔“

فرقہ کوثریہ کی تحریف پر رد بلیغ:

فرقہ کوثریہ جمیہ کا یہ سارا بیان جھوٹ ہی ہے کیونکہ اس فرقہ کی تولید و نشوونما و تربیت و تعلیم بذریعہ اکاذیب ہی ہوئی ہے، اس کے تمام رگ و ریشہ میں جھوٹ پوری طرح سرایت کیے ہوئے ہے اور اس کے دل و دماغ پر صرف جھوٹ ہی کا تسلط و غلبہ ہے، یہ فرقہ کذابانہ کوئی بات دائرہ جھوٹ سے نکل کر کبھی نہیں سکتا، جس میزان الاعتدال لکدہ ہی سے تصحیح کے نام پر یہ تحریف و تکذیب حقائق اس فرقہ کذابانہ نے کر رکھی ہے اس کے مقام مذکور پر نصر بن طریف ابو جزء القصاب کا ذکر ترجمہ نمبر (۹۰۳۳) کے تحت کیا گیا ہے، اسی کا مجروح ہونا میزان الاعتدال لکدہ ہی میں امام احمد، نسائی، فلاس وغیرہ سے منقول ہے، اس کی بابت امام بخاری نے ”سکتوا عنه“ کہا ہے جو امام بخاری کی اصطلاح میں سخت ترین جرح ہے، یہی لفظ امام ابو حنیفہ کے متعلق بھی امام بخاری سے منقول ہے، اس مجروح شخص سے امام فسوی روایت ہی نہیں کرتے اور نہ میزان الاعتدال میں اس کا مجروح ہونا فسوی سے منقول ہی ہے، یہ بھی اکاذیب کوثریہ سے ہے، اس شخص سے امام فسوی کا لقا و سماع ہی نہیں، البتہ اپنی کتاب المعرفة و التاريخ (۱۳۳/۲) میں نصر بن طریف ابو جزوی کو امام فسوی نے تکرار کے ساتھ ضعیف اور متروک کہا ہے، پھر دوسری جگہ (۲۶۵/۲) میں بھی اسے امام فسوی نے متروک کہا۔

① المعرفة و التاريخ للفسوي (۷۸۳/۲) ② حاشیہ کوثریہ علی المعرفة و التاريخ للفسوي (۷۸۳/۲) نمبر (۳)

لطف کی بات یہ ہے کہ فسوی کی کتاب المعرفة کے اصل نسخہ میں نصر بن طریف کی کنیت ابو جزئی یعنی زاء کے بعد ”سی“ ہی لکھا ہے مگر یہودیوں والی عادت تحریف سے مجبور ہو کر فرقہ کوثریہ والوں نے ہر جگہ ”سی“ کی جگہ پر ہمزہ بنا کر دعویٰ کیا ہے کہ ہم تصحیح میزان الاعتدال ذہبی سے کر رہے ہیں، ان بے حیا کذابین کو ذرا بھی شرم نہیں کہ میزان کے اصل نسخہ میں نصر بن طریف کی کنیت ”ابو جزئی“ ہی لکھی ہے، صرف میزان کے جس نسخہ کو اپنی تحریفات کے ساتھ اس فرقہ کذاب نے چھپوایا ہے اس میں ابو جزئی کو ابو جزء سے بدل دیا ہے، لسان المیزان حافظ ابن حجر نے میزان کی شرح کے طور پر لکھی ہے، لسان المیزان (۱۵۳/۶-۱۵۵) میں ہر جگہ نصر بن طریف کی کنیت ابو جزئی ہی لکھی ہے، معلوم نہیں پوری کی پوری یہودیت فرقہ کوثریہ کے رگ و پے میں کیونکر سہائی ہے؟ ہم کو لکھتا ہے کہ فرقہ کوثریہ کسی خطرناک یہودی تنظیم کا آلہ کار ہے جس سے زیادہ مال و منال، دولت و ثروت اور سہولیات پا کر پورے ذخیرہ علوم اسلامیہ کو محرف و مبدل کرنے اور اکاذیب کی ترویج و اشاعت کرنے پر یہ فرقہ ناہنجار تلا ہوا ہے، جیسا کہ اس کے سلف اکبر عبد اللہ بن سبا یہودی و مجوسی کی تیار کردہ سازش کے مطابق اس عبد اللہ بن سبا یہودی نے قبول اسلام کا مظاہرہ کیا، پھر پورے اسلام کو یہودیت میں تبدیل کرنے کی ناپاک کوشش کی اور خلیفہ راشد حضرت عثمان غنی کے خلاف بغاوت کا طوفان بدتمیزی کھڑا کر کے انھیں قتل کر دیا اور اسی زمانہ سے آج تک اس یہودی کی سازش کا شکار ہو کر اہل اسلام میں خانہ جنگی کا لاتناہی سلسلہ جاری ہے، ہمیں تو یقین ہو رہا ہے کہ فرقہ کوثریہ اسی طرح کے یہودی مجوسی اور اسلام دشمن عناصر کا آلہ کار ہے اور اسلام کے خلاف خوب سرگرم عمل ہو کر سارے اہل اسلام کو چھی مرجی بنا کر اسلام سے ہٹانے کے لیے کوشاں ہے۔

سعید بن مسلم بن قتیبہ کی توثیق:

حافظ خطیب نے صاف طور پر اس روایت کا ذکر کرتے ہوئے امام فسوی کی کتاب سے اس طرح نقل کیا ہے:

”وقال يعقوب: حدثنا أبو جزي عمر بن سعيد بن سالم قالت: سمعت جدي... الخ.“¹

تاریخ خطیب بھی اسی فرقہ کوثریہ کی تحریفات و اکاذیب و تعلیقات و خواشی کے ساتھ اسی کے زیر نگرانی چھپی ہے، معلوم نہیں کیا بات ہے کہ اس تحریف کا فرقہ انگیز فرقہ نے تاریخ خطیب میں منقول لفظ ”ابو جزئی“ میں تحریف کی تو اصل عبارت خطیب میں یہ نام ”ابو جزئی بن عمرو بن سعید بن قتیبہ بن مسلم الباہلی“ کو ”ابو جزئی عمرو بن سالم“ کر دیا۔² ابو جزئی بن عمرو بن سعید بن مسلم بن قتیبہ کا ثقہ راوی ہونا بہت واضح ہے کیونکہ فرقہ کوثریہ بذات خود معترف ہے کہ امام یعقوب فسوی صرف ثقہ راوی سے روایت کا التزام کرتے ہیں۔³ فرقہ کوثریہ کے قائد کذاب اعظم کوثری نے تانیب (ص: ۳۶) میں ابو جزئی اور ان کے باپ عمرو بن سعید بن مسلم اور دادا سعید بن مسلم کو غیر معروف یعنی مجہول کہا ہے، جس کی تکذیب التکلیل میں کر دی گئی ہے۔ فرقہ کوثریہ کذابہ کا یہ جھوٹ کتنا گھٹاؤ تا ہے کہ یعقوب فسوی نے یہ روایت احمد بن حنبل سے نقل کی ہے جبکہ خطیب میں صراحت ہے کہ

”قال يعقوب حدثنا أبو جزي الخ“ ابو جزئی کی معنوی متابعت ان کے بھائی محمد بن سعید بن مسلم نے کی ہے۔⁴ محمد بن

① خطیب (۱۳/۳۸۰) ② ملاحظہ ہو: التکلیل بما فی تانیب الکوثری من الأباطیل (۱/۹۱۰، ترجمہ نمبر: ۲۷۰)

③ مقدمہ فرقہ کوثریہ علی المعرفة والتاریخ.

④ تاریخ جرجان ترجمہ محمد بن سعید بن مسلم (نمبر: ۳۴۱، ص: ۲۲۵) و خطیب (۱۳/۳۸۱)

سعید بن مسلم بن قتیبہ باہلی کا ترجمہ ہم کو نہیں ملا، یہ عمرو بن سعید بن مسلم کے بھائی ہیں، یعنی کہ انھوں نے اس روایت کو اپنے دادا مسلم بن قتیبہ سے نقل کرنے میں اپنے ثقہ بھائی عمرو کی متابعت کی ہے، اور محمد بن سعید بن مسلم باہلی سے تاریخ جرجان (ص ۲۲۵) میں یہ روایت محمود بن غیلان ابو احمد مروزی جیسے بلند پایہ ثقہ راوی صحیحین نے نقل کی ہے اور امام ابن حبان اور ان جیسے اہل علم کے اصول کے مطابق ایسا راوی ثقہ ہوتا ہے جس سے کوئی ایک ثقہ راوی بھی روایت کرے اور اس کی مرویات میں نکارت نہ ہو، اور محمد بن سعید کی کسی روایت میں نکارت نہیں، لہذا یہ روایت دونوں ثقہ بھائیوں کی باہم متابعت سے زیادہ قوی و معتبر ہوگئی ہے۔

لیکن اکاذیب کے پرستار کوثری جہمی نے اس روایت معتبرہ پر یہ تخریح کی ہے یعنی صداقت کی تکذیب اپنی عادت کوثریت کے مطابق کی ہے کہ اس کی سند میں واقع پشم بن خلف دوری مجروح ہیں، حالانکہ پشم بن خلف دوری (متوفی ۳۰۷ھ) کو امام اسماعیلی نے ”أحد الأثبات“ اور احمد بن کامل نے ”کثیر الحدیث جدا ضابطا لکتابہ“ کہا^۱ جس کا مطلب ہے کہ پشم موصوف بلند پایہ ثقہ ہیں جن کو کذاب کوثری نے مجروح قرار دے ڈالا۔ ردو سخ حقائق تو کوثری اور کوثری کے چیلوں کا پیشہ ہے۔ نیز کذاب کوثری نے کہا کہ اس کی سند میں واقع محمد بن سعید بن مسلم باہلی کو حافظ ابن حجر نے تعجیل المنفردہ میں منکر الحدیث مضطرب کہا، نیز ”وقد ترکہ أبو حاتم وواہ ابو زرعة، فقال: ليس بشيء“ کہا^۲ حالانکہ تعجیل المنفردہ (ص: ۳۶۳ ترجمہ نمبر ۹۳۸) میں محمد بن سعید بن مسلم باہلی کا ترجمہ نہیں ہے، جس کی بڑی پختہ دلیل یہ ہے کہ اس میں صرف محمد بن سعید الباہلی البصری الاثرم کا نام لکھا ہوا ہے اور اس پر ”ک“ کی علامت لگائی ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ ان کی حدیث موطاً مالک میں موجود ہے، حالانکہ ان کی کوئی روایت موطاً مالک میں موجود نہیں، اگر ان کی روایت موطاً مالک میں ہوتی تو لازمی طور پر یہ ثقہ ہوتے کیونکہ متواتر سند سے مروی ہے کہ امام مالک نے کہا کہ میں نے موطاً میں صرف ثقہ رواۃ سے روایت کی ہے، ہر شخص رجال موطاً کو دیکھ کر معلوم کر سکتا ہے کہ محمد بن سعید باہلی اثرم بصری کی کوئی روایت موطاً مالک میں نہیں، اس ترجمہ کے لکھنے میں حافظ ابن حجر سے ضرور لغزش ہوگئی ہے، پھر حافظ ابن حجر نے یہ نام محمد بن سعید باہلی بصری اثرم لکھا ہے جسے تحریف اور خود ساختہ اضافہ کر کے کوثری نے محمد بن سعید بن مسلم باہلی بصری اثرم بنا دیا، تعجیل المنفردہ والے محمد بن سعید باہلی بصری اثرم ہرگز اس زیر بحث روایت کی سند میں واقع محمد بن سعید بن مسلم نہیں ہیں، نہ انھیں تعجیل المنفردہ میں حافظ ابن حجر نے بحوالہ ابو حاتم متروک، مضطرب الحدیث، وای کہا، نہ بحوالہ ابو زرعة انھیں ”ليس بشيء“ کہا، جس محمد بن سعید کو یہ سب حافظ ابن حجر نے تعجیل میں کہا ہے وہ کوئی اور ہیں، اور زیر نظر محمد بن سعید بن مسلم باہلی اور ہیں، ہمارے خیال سے حافظ ابن حجر کو اس ترجمہ میں تسامح ہو گیا ہے، ہماری پیش کردہ تفصیل کے مطابق یہ محمد بن سعید بن مسلم اصول ابن حبان اور انھیں جیسے اصول رکھنے والوں کے نزدیک ثقہ ہیں جن پر کسی کی کوئی تخریح نہیں اور ان کی متابعت ان کے بھائی عمرو بن سعید بن مسلم نے کر رکھی ہے، اور اس کے معنوی متابع و شواہد بکثرت ہیں، اس روایت معتبرہ کے خلاف کوئی روایت معتبرہ بھی نہیں۔

ابو جزی نے یہ روایت اپنے دادا سعید بن مسلم بن قتیبہ بن مسلم سے نقل کی ہے جن کا تعارف گذشتہ جلدوں میں سے کسی جلد میں گزر چکا ہے اور یہ بتلایا جا چکا ہے کہ ان کا معتبر ہونا راجح ہے۔ یہاں مزید عرض ہے کہ ان کے ترجمہ میں خطیب نے

① سیر اعلام النبلاء، (۱۴/۲۶۱ و ۲۶۲) و خطیب (۱۴/۶۳) ② تانیب (ص: ۷۰)

ان کا نسب اس طرح دیا ہے:

”سعید بن مسلم بن قتیبہ بن مسلم بن عمرو بن حصین بن ربیعہ بن خالد بن أسید الخیر بن قضاعی بن ہلال بن سلامہ بن ثعلبہ بن وائل بن معن بن مالک بن المصر بن سعد بن قیس بن غیلان بن مضر بن نزر بن معد بن عدنان أبو محمد الباہلی بصری الأصل“
ان سے محمد بن زیاد بن الاعرابی ثقہ وصدق راوی اور علی بن خشرم مروزی ثقہ راوی روایت کرتے ہیں۔^① نیز سعید سے محمود بن غیلان ثقہ راوی بھی روایت کرتے ہیں۔^② نیز ان سے احمد بن خالد بن حماد بن عمرو ابو الہیثم ذہبی ثقہ وصدق بھی روایت کرتے ہیں۔^③ اور جس راوی سے صرف ایک یا دو ثقہ راوی روایت کریں اور اس کی روایت میں نکارت نہ ہو اسے امام ابن حبان اور ان جیسا اصول رکھنے والے ثقہ جانتے ہیں۔

حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے کے سبب امام ابوحنیفہ کو سزائے موت:

مصنف انوار نے ”امام ابوحنیفہ کی عظمت شان ائمہ اربعہ کے ابتلاؤں پر نظر“ کے ذیلی عنوان اور تذکرہ امام احمد میں جو بڑے جوش و خروش سے بیان کیا اور یہ کہا کہ امام ابوحنیفہ اموی اور عباسی خلفاء کے خلاف علویہ و اہل بیت کی طرف فطری میلان رکھتے تھے، اور ان کا وہ فرقہ کوثریہ، جس کا ایک رکن رکین مصنف انوار بھی ہیں، مصنف انوار کے خلاف یہ کہتا ہے کہ امام ابوحنیفہ کا یہ عقیدہ تھا کہ خلفاء، خواہ اموی ہوں یا عباسی، سب کے ساتھ وفاداری اور سب کے حکم کی تابعداری کتاب و سنت و اجتماع امت کی تابعداری کی طرح فرض ہے، اور یہ ثابت ہے کہ امام ابوحنیفہ کی طرف منسوب اس عقیدے کے خلاف امام صاحب ہمیشہ سرگرم عمل رہے اور اپنے معاصر خلفاء خواہ اموی ہوں یا عباسی کے خلاف بغاوت پھیلانے میں سرگرم عمل رہا کرتے تھے، احادیث متواترہ میں ہے کہ معصیت و کفر بواج [واضح کفر] کے علاوہ خلفاء و امراء و حکام جو حکم بھی دیں خواہ وہ بدترین شکل والے حبشی ہی کیوں نہ ہوں ان کی حکم برداری و تابعداری و فرمان برداری فرض ہے، اس کی بجا آوری میں کوئی عذر معقول ہو تو اس کی وضاحت کر کے معذرت کی جاسکتی ہے، مگر مصنف انوار کا کہنا ہے کہ محض ان خلفاء کے خلاف علویہ کی طرف فطری میلان کے باعث امام ابوحنیفہ ان خلفاء کے خلاف سرگرم عمل رہا کرتے اور در پردہ بغاوت کے لیے مدد و معاونت بھی کرتے تھے، پھر مصنف انوار کا یہ دعویٰ بھی ہے کہ اموی و عباسی خلفاء امام ابوحنیفہ کی اس کارستانی کا علم و احساس رکھتے بھی تھے مگر محض امام ابوحنیفہ کی عظمت شان کے ڈر سے کوئی کارروائی نہیں کر پاتے تھے باوجودیکہ وہ کارروائی کے بے حد شائق تھے، اسی لیے اموی و عباسی حکومتوں کی طرف سے امام ابوحنیفہ کے لیے عہدہ قاضی القضاة اور مال و منال کی پیش کش کی گئی جسے امام ابوحنیفہ نے بڑی شدت کے ساتھ ٹھکرا دیا اور اس چیز کو بہانا بنا کر دونوں حکومتوں نے امام ابوحنیفہ کو کوڑے لگوائے، جیل خانہ میں بند کیا اور طرح طرح کی سزائیں دیں مگر امام ابوحنیفہ اپنے موقف پر اٹل رہے، امام صاحب کی عظمت شان کا احساس تمام وزراء و حکام و امراء کو بھی تھا،

① خطیب (۷۴/۹ و ۷۵) ② تاریخ جرجان ترجمہ سعید بن مسلم (نمبر ۳۴۱، ص: ۲۲۵)

③ تاریخ جرجان ترجمہ أبو الحسن علی بن أحمد بن عبد العزیز (نمبر ۵۵۹، ص: ۳۵۱)

اسی لیے وہ حکومت کو امام ابوحنیفہ کے خلاف کسی بھی کارروائی سے اس بنا پر روکتے رہے کہ ابھی امام ابوحنیفہ کی حمایت میں حکومت کے خلاف ایک لاکھ تلوار میدان کارزار میں نکل آئے گی، لیکن ہم نے مصنف انوار اور ان کی ہاں میں ہاں ملانے والے ارکان تحریک کوثری کی باتوں کا تحقیقی جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ یہ ساری باتیں فرقہ کوثریہ اور اس کے اسلاف جہمیہ و مرجیہ کذابہ کی محض اڑائی ہوئی افواہ اور جھوٹ کا پوٹ ہیں۔

اتنی بات تو اتر کے ساتھ ثابت ہے کہ امام ابوحنیفہ اپنی ہر معاصر حکومت و خلافت کے خلاف بغاوت بھڑکانے میں بلاوجہ یا اپنی دانست میں باوجہ سرگرم عمل رہا کرتے اور اس مقصد کے لیے اپنی تجویروں کے دھانے کھولے رکھتے اور عملی طور پر حکومت کے بالمقابل اسی طرح کچھ کرنے سے دست کش رہتے جس طرح کوئی لوگ حضرت علی مرتضیٰ، ان کے صاحب زادے حضرت حسن اور حسین اور تمام اہل بیت کے معاملہ میں رہے مگر حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے میں زبان کی حد تک پیش پیش رہا کرتے تھے، ہم دیکھتے ہیں کہ امام صاحب کی عظمتِ شان کی ذرہ برابر پرواہ کیے بغیر حکومت وقت نے کوفہ سے امام ابوحنیفہ کو بغداد پکڑ بلوایا اور پندرہ روز تک قید و بند کی نہایت غیر معمولی سزا دیکر بذریعہ زہر خورانی ہلاک کر دیا لیکن امام ابوحنیفہ کی حمایت میں پورے عالم اسلام میں کسی قسم کا ہنگامہ چہ معنی دارد؟ ایک لاکھ تلواروں کا حکومت کے خلاف نکل آنا چہ معنی دارد؟ ایک فرد بھی امام ابوحنیفہ کے ساتھ خالی ہاتھوں ان کی حمایت میں ایک لفظ بھی نہیں بولا۔ ہم امام زفر سے مروی اس روایت صحیحہ کا ذکر کر آئے ہیں کہ حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے کے سرگرم کاروبار پر خود امام ابوحنیفہ کے شاگردوں نے سخت اعتراض کیا تھا اور ان کے معاصر ائمہ کرام نے بھی اس پر سخت نکیر کی تھی، جب امام ابوحنیفہ کسی سمجھانے سے نہ مانے تو حکومت نے انھیں کوفہ سے پکڑوا کر بغداد بلا لیا، اس وقت غلبہ خوف سے امام ابوحنیفہ کا چہرہ مسخ ہو کر سیاہ ہو گیا تھا، پھر پندرہ روزہ انھیں مقید رکھ کر زبردستی زہر پلا کر ہلاک کر دیا گیا، اس روایت صحیحہ کے خلاف جہمیہ مرجیہ قیاس و رائے پرست کذابین کے پھیلانے ہوئے اکاذیب اہل تحقیق کی نظر میں پادر ہوا سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے۔

خدمتِ ابی حنیفہ میں سرکاری عہدہ کی پیش کش سے متعلق روایات پر سرسری نظر:

فرقہ کوثریہ مدعی ہے کہ حافظ ابن عبد البر امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کے بہت مداح تھے، یہاں حافظ ابن عبد البر کا یہ

بیان ملاحظہ ہو:

”کان یحییٰ بن معین ینبئ علیہ ویوثقہ، وأما سائر أهل الحدیث فہم کالأعداء لأبی حنیفۃ
وأصحابہ.“^①

”امام ابن معین ابو یوسف کی ثنا خوانی و توثیق کرتے مگر جملہ اہل حدیث امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کے دشمن تھے۔“
فرقہ کوثریہ کیا سمجھتا ہے؟ امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کے زمانے میں پوری عوامی طاقت اور خواص بھی اہل حدیث کے

ساتھ تھے۔

ناظرین کرام ملاحظہ کر آئے ہیں کہ عباسی خلیفہ منصور سے لے کر ہارون تک امام مالک سے بار بار درخواست کرتے رہے

① الانتقاء (ص: ۱۷۳)

کہ آپ اجازت دیجیے کہ آپ کی کتاب کو سرکاری قانون قرار دے دیں، سارے خلفاء امام مالک کے شاگرد تھے، کسی ایک نے چند لہ کے لیے بھی امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب میں سے کسی کا شاگرد بننا گوارا نہ کیا، البتہ حکمرانوں کے سیاسی مصالح کچھ اور ہوتے ہیں، عام اہل حدیث اہل علم سرکاری عہدوں سے بھاگتے اور حکومت کی تمام تر خواہش کے باوجود کوئی عہدہ قبول کرنے کے روادار نہ ہوتے جبکہ اصحاب ابی حنیفہ سرکاری عہدوں کو حاصل کرنے کے لیے گلزم بازیوں تک کرتے۔

امام ابن عبدالبر کی اوپر والی ہماری نقل کردہ عبارت کا مطلب صاف ہے کہ اہل حدیث اور ان کے ساتھ دنیائے اسلام کی ساری عوامی طاقت امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب سے نفرت و وحشت اور عداوت رکھتی تھی، جس کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ نصوص کتاب و سنت اور تصریحات اسلاف امت میں جہمیہ و مرجیہ ورائے پرستوں سے دور اور نفرت رکھنے والا بن کر رہنے کا حکم دیا گیا ہے، حافظ ابن عبدالبر کا یہ بیان کہ ابن معین ابو یوسف کی شاخوانی و توثیق کرتے تھے اور تمام اہل حدیث ان سے عداوت و بایکات رکھتے تھے، مگر امام ابن معین کا ابو یوسف کی شاخوانی و توثیق کے برخلاف یہ فرمانا ثابت ہے: "لا یکتب حدیثہ" "ابو یوسف کی روایت ناقابل نوشت ہے" ہم حافظ ابن عبدالبر کا یہ قول نقل کر آئے ہیں کہ اہل حدیث امام ابوحنیفہ کو اس لیے مطعون کرتے اور مجروح قرار دیتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ بکثرت احادیث صحیحہ کو رد کرتے اور مرجی مذہب کے پیرو ہیں، نیز اہل حدیث مختلف وجوہ سے ابوحنیفہ کو بے راہ روکتے ہیں۔

حافظ ابن عبدالبر نے بہت سارے ائمہ اہل حدیث سے امام ابوحنیفہ کا غیر ثقہ، مخالف نصوص، اصول اسلام کو پامال کرنے اور توڑنے والا کہا ہے، حافظ ابن عبدالبر نے ایک روایت یہ نقل کی کہ حکم بن ہشام سے امام ابوحنیفہ کی بابت پوچھا گیا تو انھوں نے کہا کہ مجھ سے زیادہ ان کا حال جاننے والا کوئی نہیں، وہ اپنے نزدیک کسی ثابت شدہ حدیث نبوی کو رد نہیں کرتے تھے اور سب سے زیادہ امانت دار تھے، حکومت نے انھیں خزانوں کا کلید بردار بنانا چاہا مگر انھوں نے یہ عہدہ قبول کرنے سے انکار کیا، بنا بریں انھیں حکومت نے زد و کوب کر کے متقید و محبوس کر دیا مگر انھوں نے عذاب اللہ کے بالمقابل سرکاری عذاب برداشت کرنے کو ترجیح دی، یہ بات سننے والے نے کہا کہ جو اوصاف حمیدہ آپ ابوحنیفہ کے بیان کر رہے ہیں، میں نے کسی کو بھی ان میں سے کوئی وصف محمود بیان کرتے سنا دیکھا اور جانا نہیں، حکم بن ہشام نے کہا کہ اصل معاملہ وہی ہے جو میں کہتا ہوں، امیر کوفہ یزید بن عمر بن ہبیرہ نے اموی دور حکومت میں ابوحنیفہ کو اپنی خدمت میں طلب کر کے بیت المال کا عہدیدار بنانا چاہا جس سے انھوں نے انکار کیا تو اس نے انھیں بیس کوڑے مارے، پوچھنے والے نے کہا کہ ابوحنیفہ کہاں مرے؟ کہا بغداد میں ۱۵۰ھ میں، ان کی نماز جنازہ قاضی حسن بن عمارہ نے پڑھائی۔^۱

امام ابوحنیفہ کو عہدے کی پیش کش سے متعلق معارض روایات:

فرقہ کوثریہ بشمول مصنف انوار کا جھوٹا پروپیگنڈہ تو یہ ہے کہ اموی حکومت نے انھیں عہدہ تضا کی پیشکش کی اور قبول کرنے سے انکار پر انھیں ایک سو دس کوڑے لگائے اور قید و بند رکھا، پھر جیل خانہ سے امام ابوحنیفہ فرار ہو کر حجاز جا کر روپوش ہو گئے، جہاں دس سال سے بھی زیادہ روپوش رہے، یعنی ۱۳۰ھ سے لے کر تعمیر بغداد ۱۴۳ یا ۱۴۵ھ تک، اور کہاں یہ روایت بتلاتی ہے کہ

امام ابو حنیفہ کو عہدہ بیت المال دیا جا رہا تھا اور انکار پر انہیں صرف بیس کوڑے لگائے گئے اور جب مرے تو نہایت گھٹیا درجہ کے ایک آدمی حسن بن عمار نے ان کی نماز جنازہ پڑھائی جو بہت بڑا کذاب و بدکردار تھا۔ حکم بن ہشام کے بیان کردہ اوصاف ابی حنیفہ سننے والوں نے کہا کہ دنیا میں کوئی بھی شخص امام ابو حنیفہ کے یہ اوصاف حمیدہ نہیں بیان کرتا جس سے مزموعات کوثریہ کی پوری تکذیب ہوتی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ امام ابو حنیفہ کا کوئی بھی وصف محمود کوئی شخص بیان کرنے والا نہیں تھا، اگر لوگوں کی نظر میں امام ابو حنیفہ کی کوئی وقعت ہوتی تو حسن بن عمارہ جیسا بے حد گھٹیا درجے کا آدمی ہی ان کی نماز جنازہ پڑھانے والا ملتا؟ پھر حافظ ابن عبد البر کی اس بات کا کیا معنی و مطلب ہے کہ سارے اہل حدیث، جن کے تابع تمام تر عوامی طاقت تھی، امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب سے عداوت و نفرت رکھتی ہے؟ یہ بات کیا معنی رکھتی ہیں کہ عہدہ مذکورہ کا قبول کر لینا باعث عذاب الہی ہوتا بنا بریں امام ابو حنیفہ نے دنیاوی سزائے سرکاری کو برداشت کر لیا تا کہ عذاب اخروی نہ ہو؟ کیا عہدہ مذکورہ کا قبول کرنا واقعی باعث عذاب اخروی ہے؟

اس روایت کے معارض دولابی غیر ثقہ سے بحوالہ اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ کذاب مروی ہے کہ مقام کناسر پر گزرتے ہوئے ان کے کذاب باپ حماد بن ابی حنیفہ نے کہا کہ اسی جگہ میرے باپ ابو حنیفہ کو عہدہ قضاء قبول نہ کرنے کے سبب دس روز تک روزانہ ابن ہبیرہ دوراموی میں مارتا رہا مگر ابو حنیفہ نے عہدہ قضاء قبول نہیں کیا۔ اس روایت مذبذبہ کا اس سے پہلے والی روایت کا معارض ہونا واضح ہے، اس غیر ثقہ دولابی نے محمد بن شجاع کذاب سے نقل کیا کہ اصحاب ابی حنیفہ میں سے ایک غیر معتبر جہان عنزی نے کہا کہ جب عہدہ قضاء قبول کرنے سے انکار پر ابو حنیفہ پر کوڑے برس رہے تھے انہیں اپنی تکلیف سے زیادہ اپنے والد اور ایک نسخہ کے مطابق والدہ کو اس پٹائی سے پھینچنے والا غم ستا رہا تھا۔^①

کہاں تو فرقہ کوثریہ پروپیگنڈہ کرتا ہے کہ امام ابو حنیفہ یتیم تھے اور ان کی والدہ کا سایہ بھی اس واقعہ سے بہت پہلے اٹھ گیا اور کہاں یہ روایت تکذیب کنندہ جسے یہی فرقہ کذابہ جمہیہ مرجیہ گھڑ کر اہل اسلام میں پھیلانے میں سرگرم عمل ہے؟ ایک طرف یہ کذابہ فرقہ مدعی ہے کہ عہدہ بیت المال کی سرکاری پیش کش خدمت ابی حنیفہ میں ہوئی، دوسری طرف یہ رطب اللسان ہے کہ عہدہ قضاء کی پیش کش ہوئی تھی، ایک طرف یہ پروپیگنڈہ مذبذبہ کہ ابن ہبیرہ نے موصوف کو بیس کوڑے مار کر چھوڑ دیا، دوسری طرف یہ جھوٹا پروپیگنڈہ کہ دس روز قید و بند میں رکھ کر روزانہ دس دس کوڑے لگائے، پھر گیارہ روز مسلسل مقید رکھ کر روزانہ دس دس کوڑے لگائے جاتے رہے، چوتھی طرف یہ جھوٹا پروپیگنڈہ کہ عرصہ تک امام ابو حنیفہ جبل خانہ ابن ہبیرہ میں پڑے ہوئے روزانہ کوڑے کھاتے رہے، کوئی بھی شخص امام ابو حنیفہ کی ہمدردی ظاہر کرنے یا جیل سے رہائی کے لیے نہیں گیا تو ابن ہبیرہ ہی ان پر رحم کھاتے ہوئے بولا کاش اس قیدی اور گرفتار عذاب کی سفارش کرنے والا کوئی ہوتا تو میں اسے آزاد کر دیتا، پھر بھی کوئی نہیں آیا تو امام ابو حنیفہ ہی اپنے وضع کردہ جیلوں میں سے ایک حیلہ کا استعمال کر کے مجاز فرار ہو گئے اور وہاں تقریباً پندرہ سال روپوش رہے۔^②

پھر اس فرقہ کذابہ کا جھوٹا پروپیگنڈہ ہے کہ امام ابو حنیفہ کو عوام و خواص میں بڑی مقبولیت حاصل تھی اور سبھی ان کے ہمدرد تھے، پھر سوال یہ ہے کہ ۱۳۰ھ سے ۱۳۳ھ/۱۳۵ھ تک جب امام ابو حنیفہ دعویٰ فرقہ کذابہ جمہیہ کوثریہ مرجیہ کے مطابق کوفہ سے بہت

① عام کتب مناقب ابی حنیفہ.

② انتقاء مع حواشی (ص: ۱۷۱)

① الانتقاء (ص: ۱۷۱)

دور سر زمین حجاز میں روپوش رہے تو اس فرقہ کذابہ کا یہ دعویٰ کیا معنی رکھتا ہے کہ ۱۲۰ھ سے لے کر ۱۵۰ھ تک کوفہ میں رہ کر چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے ذریعہ موصوف ابوحنیفہ تدوین فقہ حنفی کراتے رہے، پانچویں طرف اس فرقہ کذابہ کا یہ دعویٰ ہے کہ قیدخانہ ابن ہبیرہ سے فرار ہو کر حجاز میں تقریباً پندرہ سال روپوش رہ کر جب امام ابوحنیفہ کوفہ واپس آ رہے تھے تو ان کے دماغ میں چہل رکنی مجلس تدوین کا منصوبہ موج زن تھا۔ ان امور کی تفصیل گزر چکی ہے۔

ناظرین کرام اتنے سارے متعارض اکاذیب فرقہ کوثریہ جمیہ کی خط الحواسی وبدماغی کا تماشہ دیکھیں۔ دولابی ہی جیسے غیر ثقہ غیر معتبر کی سند کے ساتھ منقول ہے کہ بشر بن ولید کندی کا بیان ہے کہ خلیفہ ابو جعفر منصور نے امام ابوحنیفہ کو کوفہ سے بغداد طلب کر کے حکم دیا کہ آپ کو ضرور بالضرور قاضی بننا ہے جس سے امام ابوحنیفہ نے انکار کیا تو خلیفہ نے قسم کھا کر کہا کہ آپ کو قاضی بنا کر چھوڑوں گا، جس کے جواب میں ابوحنیفہ نے قسم کھا کر کہا کہ میں ہرگز یہ عہدہ قبول نہ کروں گا، اس پر بعض سرکاری حکام نے امام ابوحنیفہ کو سمجھانے اور دھمکی آمیز فہمائش کی کوشش کی، پھر بھی امام صاحب اپنے موقف پر اڑے رہے، نتیجتاً جیل خانہ بھیجے گئے جہاں فوت ہو گئے۔^① ایک تو اس روایت کی سند ساقط الاعتبار ہے، دوسرے بشر بن ولید نے اس واقعہ کا زمانہ نہیں پایا یعنی کہ سند میں انقطاع بھی ہے، یہ اس فرقہ کذابہ کی چھٹی افترا پردازی ہوئی۔ اس کی ساتویں افترا پردازی یہ ہے کہ غیر معتبر سند ہی سے بیان کیا کہ بشر بن ولید کذاب ابو یوسف کے حوالے سے کہا کہ امام ابوحنیفہ کے علم و فضل کا معترف ہونے کے باوجود امام ابوحنیفہ پر خلیفہ منصور اس لیے غضب ناک تھا کہ اس نے اعمش و ابوحنیفہ کے نام ایک ایک جعلی خط امام ابراہیم بن عبد اللہ بن حسن کی طرف سے اپنی حمایت کے لیے بھیجے، اعمش نے قاصد ہی کے سامنے یہ خط بکری کو دکھا کر کہا کہ ان سے کہہ دو کہ آپ لوگ بنو ہاشم کے فرد ہیں فقط والسلام، مگر امام ابوحنیفہ نے اس جعلی خط کو بوسہ دیا اور جواب بھی اثبات میں لکھا، بنا بریں منصور ان سے خفا رہنے لگا، آخر ان کے ساتھ اسے جو کرنا تھا وہ کر گزرا۔^②

اس ساقط الاعتبار روایت میں خلیفہ کی طرف سے خدمت ابی حنیفہ میں کسی سرکاری عہدے کی پیش کش کا کوئی اشارہ نہیں مگر سوال یہ ہے کہ جب امام ابوحنیفہ سے حکومت و اعوان حکومت، اہل حدیث تمام کے تمام خواص و عوام مخالف ہی تھے تو یہ دعویٰ جمیہ کوثریہ کیا معنی رکھتا ہے کہ امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کو عوام و خواص و حکمران طبقہ میں بڑی مقبولیت حاصل تھی حتیٰ کہ خطرہ تھا کہ ان کے ساتھ حکومت اگر کارروائی کرے تو سارے عوام حکومت سے بھڑک اٹھیں اور لاکھوں تلواریں امام ابوحنیفہ کی حمایت میں سرکار کے خلاف نکل پڑیں؟ اس روایت کے بنیادی راوی ابو یوسف ہیں جنہیں خود امام ابوحنیفہ اور ان کے عام اصحاب نے کذاب کہا ہے، اس لیے یہ روایت بھی مکذوبہ ہے، فرقہ کوثریہ جمیہ و مرجیہ نے آٹھویں جھوٹی بات کذاب محمد بن شجاع کی سند سے اہل اسلام میں یہ پھیلائی کہ حکومت نے امام ابوحنیفہ کو دس ہزار درہم بطور نذرانہ دیا جس کی بابت موصوف اپنے کذاب لڑکے حماد کو وصیت کر گئے کہ میں مر کر جب دفن ہو جاؤں تو اسے حکومت کو واپس کر دینا۔^③ معلوم نہیں اس جھوٹ کے پھیلانے کا جمیہ مرجیہ رائے پرست کا کیا مقصد تھا؟ ایک نواں جھوٹ اس فرقہ کذابہ نے یہ پھیلا یا کہ امام ابن المبارک نے کہا کہ امام ابوحنیفہ کا تم کیا ذکر کرتے ہو جن پر پوری دنیا مع ساز و سامان پیش کی گئی مگر انھوں نے اسے ٹھکرادیا۔^④

① الانتقاء (ص: ۱۶۸)

② الانتقاء (ص: ۱۷۰ و ۱۷۱)

③ الانتقاء (ص: ۱۶۹)

④ الانتقاء (ص: ۱۷۱)

اس کی سند میں ابو یعقوب یوسف بن احمد کی مجہول ہے، نیز اس میں اور بھی علل قادحہ ہیں۔ اس فرقہ کذابہ کا دسواں جھوٹ یہ ہے کہ ابن ہبیرہ نے امام ابو حنیفہ کو کوفہ کا قاضی بنانا چاہا، ان کے انکار پر انھیں ایک سو دس کوڑے روزانہ دس کوڑوں کے حساب سے لگوائے، پھر انھیں چھوڑ دیا۔ اس روایت کی خطیب (۳۲۶/۱۳) میں دو سندیں ہیں، ایک میں واقع قاضی ابو العلاء محمد بن علی واسطی کو خود کوثری نے غیر معتبر کہا۔^① نیز اس سند میں واقع حسین بن محمد بن فرزدق فزاری و ابو عبد اللہ عمرو بن احمد بن عمرو بن السرح مجہول اور یحییٰ بن سلیمان جعفی مجرد ہیں، اور دوسری میں واقع ابو عمرو مقدم بن داود یعنی مصری (متوفی ۲۸۳ھ) غیر ثقہ ہے۔^② اس میں اور بھی علل قادحہ ہیں اور اپنی ہی جیسی سندوں سے مروی روایات کے معارض بھی ہے یعنی ان روایات میں اضطراب و تعارض ہے۔ گیارہواں جھوٹ اس فرقہ کذابہ نے یہ گھڑا کہ ابو بکر عیاش کہتے تھے کہ عہدہ قضا کے معاملہ میں امام ابو حنیفہ کو مار پڑی۔^③ اس سند میں واقع ابراہیم بن عمر دہقان مجہول ہے، اور ابو بکر عیاش سے ہم سند صحیح سے نقل کر آئے ہیں کہ جو لوگ کہتے ہیں کہ عہدہ قضا کے معاملہ میں امام ابو حنیفہ مارے گئے وہ کذاب ہیں۔ اس نوع کے دو چار اکاذیب اور ہیں جن کو امام ابو بکر عیاش نے مکذوبہ قرار دیا ہے۔

الغرض اسوی یا عباسی دور حکومت میں سے کسی میں کوئی سرکاری عہدہ امام ابو حنیفہ کی خدمت میں پیش نہیں کیا گیا۔ ایک جھوٹ بطور افواہ یہ پھیلایا گیا کہ قسم پوری کرنے کے لیے امام ابو حنیفہ نے اینٹوں کے گننے کا کام اپنے ذمہ لیا تھا، اسے حافظ خطیب (۳۲۸/۱۳) نے غیر صحیح کہا۔ ایک مکذوبہ روایت میں ہے کہ عہدہ قبول کرنے سے معذرت کرتے ہوئے امام صاحب نے کہا کہ یہ امانت والا کام اسے دیکھیے جو خوف خدا رکھتا ہو۔^④ اس کا مفہوم یہ ہوا کہ امام ابو حنیفہ خود ہی اپنے آپ کو خوف خدا سے عاری کہا کرتے تھے، نعوذ باللہ۔ ایک روایت میں ہے کہ امام صاحب نے عہدہ قضا قبول کر لیا تھا اور وہ دو روز عدالت میں بیٹھے بھی تھے۔^⑤ کیا یہ اکاذیب باہم متعارض نہیں ہیں جنہیں فرقہ کوثریہ بشمول مصنف انوار حجت بنائے ہوئے ہیں؟ بات یہی صحیح ہے کہ حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے کے جرم میں موصوف بذر بیہ زہر خورانی ہلاک کیے گئے۔^⑥

تنبیہ بلخ اول:

ہم ایک سے زیادہ بار بتلا چکے ہیں کہ حکومت کے خلاف بغاوت کے علاوہ کسی دوسرے بہانے سے امام ابو حنیفہ کو بذر بیہ زہر نہیں ہلاک کیا گیا، اس سلسلے کے جتنے بھی اکاذیب کا انبار فرقہ کذابہ حنفیہ لگائے ہوئے ہیں ان کا مکشوف الکذب ہونا ظاہر ہے، خاص طور سے ان انبار اکاذیب کے جمع کرنے میں احمد بن حنبلہ المعروف بابن المغلس و موفق رافضی معتزلی و کردری جیسے کذابین نے زیادہ حصہ لیا ہے، نیز جو یہ جھوٹی بات پھیلانی گئی ہے کہ قبر ابی حنیفہ سے امام شافعی تہرک حاصل کرتے، اسے وسیلہ بناتے اور دعا کرتے اور کامیاب ہوتے، یہ سب اکاذیب ہی اکاذیب ہیں۔ یہ روایت زیادہ تر مکرم کی مجموعہ اکاذیب والی کتاب مناقب ابی حنیفہ میں ہے، اسی سے موفق، کردری، صبری اور دوسروں نے اسے نقل کیا ہے۔

① تانیب (ص: ۲۱۴ و ۲۸۹) ② لسان المیزان (۶/ ۸۴ و ۸۵) ③ خطیب (۱۳/ ۳۲۶ و ۳۲۷)

④ خطیب (۱۳/ ۳۲۸) ⑤ خطیب (۱۳/ ۳۲۹)

⑥ ملاحظہ ہو: خطیب (۱۳/ ۳۲۹ و ۳۳۰) والانتقاء (ص: ۱۷۰) و اخبار ابی حنیفہ و أصحابہ للصیرمی (ص: ۸۷)

تمثیلیہ بلوغ عانی:

مصنف انوار نے جو یہ جھوٹا پروپیگنڈہ اپنے ابنائے جنس کی طرح کر دکھایا ہے کہ امام احمد پر خلق قرآن کے معاملے میں کوڑے اور مظالم پڑ رہے تھے تو وہ امام ابوحنیفہ پر دعائے رحمت کر رہے تھے کہ عہدہ قضا نہ قبول کرنے کے سبب ان پر بلا وجہ ظلماً و جوراً کوڑے پڑے اور انھیں محبوس و مقید کیا گیا تو یہ مکذوبہ روایت عام کتب مناقب ابی حنیفہ کی طرح خطیب (۳/۳۲) میں بھی مروی ہے، اس کی سند کے کئی رواۃ مجہول و غیر متعین ہیں، مثلاً ابراہیم بن خالد لُحی، محمد بن سہل بن ابی منصور مروزی و محمد بن نصر، پھر اسے دلیل بنانا کیونکر جائز ہے؟

امام ابوحنیفہ پر شاہی عنایات سے متعلق فرقہ جہمیہ مرجیہ کا ذبہ کے اکاذیب:

اکاذیب نوازی اور افتراء پرستی میں پورا فرقہ جہمیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ اس قدر جری ہے کہ کسی معتبر ثبوت کے بغیر اس پورے فرقہ کی طرح مصنف انوار بھی کہتے ہیں:

”ملوک و امراء کے ہدایا و تحائف ہمیشہ اسی جرأت سے رد کر دیتے تھے اور اسی طرح عہدہ قضا کو بھی بار بار ہٹھکرایا بلا خرقید و بند بھی گوارا کیا، جیل میں حکم تھا کہ روزانہ دس کوڑے آپ کو مارے جائیں، آپ نے انکار کیا، پھر ایک سو کوڑوں کا حکم ہوا، اس پر بھی وہی انکار رہا، دس دس روز تک کھانے پینے سے روکا گیا۔ یہ بھی ایک روایت ہے کہ زہر کا پیالہ پیش کیا گیا، آپ نے پینے سے انکار کیا مگر پینے پر مجبور کیا گیا اور منہ میں ڈال دیا گیا، وفات کا وقت قریب ہوا تو سجدہ میں گر گئے، تقریباً تین سال کی قید کے بعد اس جیل میں داخل جت ہوئے۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ اس کا کوئی بھی معتبر ثبوت نہیں کہ ملوک و امراء امام ابوحنیفہ کو ہدایا و تحائف دیتے رہے، جب ہدایا و تحائف دیے جانے کا ثبوت نہیں تو انھیں ٹھکرانے کا افسانوی قصہ ایک فاسد خیال اور وہم ہے، چونکہ اس کا ثبوت ہے کہ بڑے بڑے محدثین و فقہاء کی خدمات بابرکات میں ہدایا و تحائف و نذرانے بکثرت آئے تھے، کوئی قبول کرتا، کوئی بطریق احسن واپس کر دیتا، اس لیے فرقہ کا ذبہ نے اپنے امام کے لیے اس طرح کے افسانوی اکاذیب گھڑے، اور یہ بتلایا جا چکا ہے کہ خدمت ابی حنیفہ میں عہدہ قضا کا پیش کیے جانے والا مکذوبہ قصہ متعارض و متضاد کہانیوں پر مشتمل ہے، ان مکذوبہ کہانیوں کو امام ابو بکر عیاش مکذوبہ قرار دے چکے ہیں۔ بعض روایات مکذوبہ میں یہ بھی قصہ گھڑا گیا ہے کہ امام صاحب نے اس سرکاری پیش کش کو قبول کر لیا تھا۔ امام موصوف کو پندرہ روز قید رکھ کر بذریعہ زہر ہلاک کیا گیا تھا، تین سال مقید رکھنے والی بات اس فرقہ کذابہ کے افتراءات میں سے ہے اور اس افتراء سے اس کے بہت سارے اکاذیب کی خود بخود تکذیب ہو جاتی ہے۔ امام موصوف کو جیل خانہ میں زد و کوب کیا جانا التزامی طور پر ثابت ہے مگر سرکاری عہدہ قبول کرنے سے انکار کی بنا پر نہیں بلکہ حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے کے سبب۔ دس روز کھانے پینے سے روکنے کا قصہ بھی جھوٹ ہے، اور یہ بھی جھوٹ ہے کہ جیل میں امام موصوف کے کھانے کا سامان ان کے گھر سے آتا تھا، موصوف کو زہر پلا کر ہلاک کیا جانا متحقق ہے مگر قرب وفات موصوف کے سجدہ ریز ہونے کا قصہ افتراء محض ہے۔ اگر یہ فرقہ کاذبہ واقعی کوئی سچی بات بولنے کا روادار بنے تو اپنے ان دعادی کو اہل علم کے اصول کے مطابق ثابت کرے۔

مصنف انوار کا یہ کہنا کہ ”قاضی حسن بن عمارہ امام موصوف کے عاشق و محب صادق تھے۔“ محض جھوٹ ہے، البتہ حسن بن عمارہ کذاب وضاع و متروک ضرور تھے، امام شعبہ وغیرہ نے اسے ”اکذب الناس“ تک کہا ہے، اس کے باوجود اس کذاب کا امام ابو حنیفہ کا عاشق و محب صادق ہونا فرقہ کا ذبیہ کا افترا ہے، اور اس کا امام موصوف کو غسل دینا بھی جھوٹی گپ بازی ہے، البتہ یہ صحیح ہے کہ اس کذاب نے امام موصوف کی نماز جنازہ پڑھائی، عام اہل علم امام موصوف ابو حنیفہ کی خبر مرگ سن کر بہت خوش ہو کر بولے کہ اچھا ہوا دین کی ایک ایک کڑی توڑنے والے کی موت ہو گئی، جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔ بشر بن ابی الازہر نے کہا کہ میں نے خواب میں جنازہ ابی حنیفہ پر سیاہ کپڑے دیکھے جن کے ارد گرد عیسائی علماء تھے، میں نے اس خواب کا ذکر ابو یوسف سے کیا تو انہوں نے کہا کہ اسے کسی اور سے نہ بیان کرنا۔^① آخر ابو یوسف نے اسے کسی اور سے بیان کرنے سے کیوں منع کیا؟

کیا امام ابو حنیفہ کی نماز جنازہ بیس روز تک پڑھی جاتی رہی؟

فقہ حنفی کا کہنا ہے کہ کسی آدمی کی نماز جنازہ ایک سے زیادہ مرتبہ نہ پڑھی جائے مگر فرقہ جمہیہ مرجیہ کذابہ بشمول مصنف انوار مدعی ہیں کہ بیس روز تک مسلسل یکے بعد دیگرے امام موصوف کی نماز جنازہ پڑھی جاتی رہی۔ پھر اس کی تکذیب کرتے ہوئے خود لکھا کہ صرف چھ مرتبہ امام موصوف کی نماز جنازہ پڑھی گئی، خود خلیفہ نے بھی آ کر ایک بار نماز جنازہ پڑھی۔^② کیا بیس دنوں میں صرف چھ ہی بار نماز جنازہ پڑھی جانے والی بات کا واضح الکذب ہونا ظاہر نہیں ہے؟ کیا یہ فرقہ کذابہ آخرت میں متعارض اکاذیب پر گرفت الہی کا عقیدہ رکھتا ہے؟ اگر ہاں تو ان اکاذیب کا صحیح ہونا اصول اہل اسلام سے ثابت کرے، ہمارا کہنا ہے کہ تاقیامت یہ فرقہ انہیں ثابت نہ کر سکے گا۔

امام احمد کی نماز جنازہ:

اصل بات یہ ہے کہ وہ اہل حدیث ائمہ و عوام کی کثرت کا شرہ کا دور تھا اور عوام و خواص جمہیہ، مرجیہ، رائے پرست، مخالفین خصوص سے سخت نفرت کرنے والے اور نالاں تھے، ان کی موت پر نہایت جارحانہ انداز میں ائمہ اہل حدیث و فقہاء و عوام اپنے رد عمل کا اظہار کرتے، ائمہ اہل حدیث جمہیہ و مرجیہ کی نماز جنازہ میں شریک نہیں ہوتے تھے، ان کی اتباع میں عوام کا طرز عمل بھی یہ ہوتا، گئے چنے بعض لوگ جنازہ میں رہتے۔

امام احمد کی عیادت کے لیے آنے والوں کی کثرت کا شرہ سے راستے جگہ جگہ بھیڑ بھاڑ سے رک گئے، اسے کنٹرول کرنے کے لیے حکومت وقت کو فوج و پولیس بھیجی پڑی، پھر نماز جنازہ میں پہلی بار محتاط ترین اندازہ کے مطابق سات لاکھ سے زیادہ مرد اور ساٹھ ہزار سے زیادہ عورتیں شریک ہوئیں، امام احمد کی درسگاہ میں پڑھنے والوں کی تعداد ساڑھے پانچ ہزار سے زیادہ ہوا کرتی تھی، تھوڑے دنوں میں یہ تعداد فارغ التحصیل ہو کر دوسرے طلبہ کی باری آتی، ان کے تلامذہ کی تعداد ہی بغداد میں لاکھوں تھی، عقیدت مندوں کا یہی حال تھا، مرجیہ جیسے قضاة و عہدیدار، جن پر فرقہ مرجیہ نازاں ہے، وہ امام احمد کی عیادت کے لیے آنے کے بہت خواہش مند ہونے کے باوجود امام احمد کے حکم کے سبب عیادت کے لیے نہیں آسکتے تھے، کتنے امراء و وزراء بھی کثرت بھیڑ اور امام احمد کی ناپسندیدگی کے سبب عیادت نہیں کر سکے اور موصوف کی وفات کے سبب پوری شہری آبادی ماتم کدہ

① مقدمہ انوار (۱/۱۴۸)

② خطیب (۱۳/۴۵۴)

③ مقدمہ انوار (۱/۱۴۸)

بن گئی، ساری گلیاں اور سڑکیں اور راستے تعزیت کے لیے آنے والوں کی کثرت سے بھر گئے۔

جمعہ کے دن موت کے سلسلے میں فضیلت والی احادیث نبویہ وارد ہیں، موصوف کی تکفین کے لیے حکومت وقت نے ساز و سامان بھیجے، اس وقت خلیفہ دار الخلافہ میں موجود نہیں تھا، نائب خلیفہ نے عرض کیا کہ امیر المؤمنین ہوتے تو وہ بھی یہی کرتے مگر امام موصوف نے کبھی کسی امیر و خلیفہ کا تختہ قبول نہیں کیا تھا، ان کے ورثاء نے قبول کرنے سے انکار کیا، حکومت کچھ بھی ناراض نہیں ہوئی، معلوم نہیں فرقہ کذابہ نے کہاں سے یہ کہانی گھڑی کہ سرکاری عہدہ قبول نہ کرنے کے سبب حکومت نے امام ابوحنیفہ کو زد و کوب و عقید و مجوس کر کے ہلاک کر ڈالا، امام احمد کے گھر بنائی تنائی اور سوت کی کتائی کا کاروبار ہوتا، ان کی محبوب لونڈی کے تیار کردہ کپڑے کفن میں استعمال کیے گئے، البتہ حکومت کے پاس نبی ﷺ کے کچھ بال تھے، تین بال حکومت نے کفن میں استعمال کے لیے بھیجے تھے، انھیں تبرک کی خاطر ورثاء نے قبول کیا، نائب خلیفہ نے اسلامی دستور کے مطابق آپ کی نماز جنازہ پڑھائی، حکومت کی طرف سے بیس آفیسر صرف حاضرین جنازہ کی تعداد معلوم کرنے کے لیے بھیجے گئے، ان کا اندازہ و شمار دس لاکھ افراد سے زیادہ کا تھا، ان کے علاوہ جن لوگوں نے گھر پر ہی نماز نماز جنازہ غائبانہ پڑھ لی تھی ان کی تعداد الگ تھی، تدفین کے بعد بھی عرصہ تک لوگ آ کر قبر پر نماز جنازہ پڑھتے رہے۔

حکومت نے نماز پڑھنے کی جگہ زیادہ سے زیادہ وسیع اور صاف ستھری بنانے کی کوشش سرکاری پیمانے پر پہلے سے کی ہوئی تھی، عصر کے وقت امام احمد کا جنازہ اٹھا اور جنازہ گاہ تک بوقت مغرب پہنچ سکا کیونکہ بھڑ ہی اس طرح کی تھی، خلیفہ کی طرف سے امام احمد کے متعلق بکثرت احکام آیا کرتے تھے، امام احمد کی موت پر زبردست آہ و بکا اور بھیڑ بھاڑ دیکھ کر اہل بدعت بشمول جہمیہ مرجیہ و اہل الرائے کے حواس اڑ گئے، بہت سے مقامات پر موصوف کی غائبانہ نماز جنازہ پڑھی گئی، جہمیہ مرجیہ خاص طور سے غائبانہ نماز جنازہ کی مشروعیت نہیں مانتے، حالانکہ شاہ جہشہ نجاشی کی غائبانہ نماز جنازہ پڑھتے وقت آپ ﷺ نے فرمایا تھا: ”صلوا علیٰ اخیکم“ اپنے مسلم بھائی کی نماز جنازہ پڑھو۔ جس کا واضح مطلب ہے کہ مسلم بھائی کی غائبانہ نماز جنازہ حاضرانہ نماز جنازہ کی طرح پڑھنی مشروع ہے۔ ہم نے اس موضوع پر ایک مستقل کتاب لکھی ہے، افسوس کہ جس طرح ہماری متعدد کتابیں چھپے بغیر پڑی ہیں اسی طرح یہ بھی نہیں چھپ رہی، جسے لکھے ہوئے دس سال سے کم نہیں ہوئے۔ لعل اللہ یحدث بعد ذلك أمرا

ساری باتیں ہم نے کتب مناقب امام احمد و کتب تراجم سے نہایت اختصار کے ساتھ نقل کی ہیں، امام احمد کی وفات اوائل ربیع الاول ہجرت ۲۴۱ھ میں ہوئی، عام اہل حدیث وفات امام احمد پر بہت زیادہ غم زدہ تھے۔ واضح رہے کہ اس اتلا میں صرف اہل حدیث فقہاء و محدثین گرفتار تھے ورنہ حنفیہ مرجیہ جہمیہ رائے پرستوں کے لیے پانچوں انگلیاں گھی میں اور منہ کڑا ہی میں تھا۔ کما هو معروف عند اهل العلم.

ذریعہ معاش:

امام احمد عام طور سے سرکاری یا غیر سرکاری نذرانے تحائف و ہدایا نہیں لیتے تھے، ان کے گھر بنائی تنائی اور سوت کتائی کا کام ہوتا، اسی آمدنی سے گزر بسر کرتے اور اسی کو بہت سمجھتے۔ اپنے باپ کے ترکہ میں امام احمد کو گھر کے علاوہ بنائی کے کارخانوں پر مشتمل ایک اور مکان ملا تھا، اسی کی آمدنی سے کاروبار زندگی چلاتے تھے۔^① امام موصوف اپنے گھر کے بنے ہوئے کپڑے ہی

① عام کتب مناقب و رجال.

پہنتے تھے، انھیں کفن بھی اسی میں دیا گیا۔

ایک مرتبہ گھر میں پیسے نہیں تھے، موصوف کی ایک لونڈی نے کہا کہ میرا زور پور خنخال فروخت کر دیجیے، امام موصوف نے کہا: بطیب خاطر اس کے لیے تیار ہو؟ لونڈی نے کہا کہ ہاں۔ اسے ساڑھے آٹھ دینار میں فروخت کیا گیا اور گھر بھر کے افراد میں اسے تقسیم کر دیا گیا، آپ کی ایک بیوی کا انتقال ہوا تو فرمایا کہ ہم بیس سال ساتھ رہے مگر ایک معاملہ میں بھی دونوں کے درمیان اختلاف و نزاع نہیں ہوا، امام موصوف نے یکے بعد دیگرے دو ہی شادیاں کیں، ایک لونڈی بھی خریدی تھی، ان تینوں سے کئی اولاد ہوئی، اولاد میں بڑے بڑے ائمہ محدثین و فقہاء ہوئے، موصوف کے چالیس سے کہیں زیادہ تلامذہ نے صرف موصوف کے فقہی مسائل مدون کیے، جمہیہ مرجیہ کی طرح کسی افسانوی خیالی معدوم الوجود مجلس تدوین نے مسائل امام احمد کی تدوین نہیں کی۔ ان کے علاوہ دوسری بہت ساری کتب حدیث و تاریخ و تفسیر اور اہل بدعت کے خلاف رد بلیغ میں بہت سے تلامذہ نے مساعادت کی۔^①

امام احمد نے اپنے لڑکے امام صالح سے کہا کہ شدید گرانی کے زمانے میں تمھاری ماں باریک سوت کا تھی تھی اور چار مشقال وزن سوت دو درہم میں بیچا جاتا، اسی سے ہمارا خرچ چلتا، ایک مرتبہ امام موصوف کا ایک بچہ رونے لگا پوچھا تم کیا لوگے؟ بچے نے کہا: کشمش۔ موصوف امام احمد نے کہا کہ ایک حبہ (۲۸/۲۱ درہم) کی کشمش اس بچے کے لیے خریدو، امام موصوف بذات خود کبھی اجرت لے کر کتابت کرتے، کبھی ازار بند بنا کر فروخت کرتے اور کبھی دوسروں کے اونٹوں کی سار پانی کرتے۔^② اتنے بڑے امام کبھی کبھی گھاس کاٹ کر لاتے اور اس سے کام چلاتے۔

۲۳۷ھ میں جمہی حنفی حکومت کا خاتمہ:

وفات امام احمد سے چند سال پہلے ہی میں سالہ جمہی حنفی حکومت کا خاتمہ ہو گیا اور خلیفہ وقت متوکل علی اللہ جعفر بن معتمد باللہ محمد بن ہارون رشید بن مہدی بن منصور کے حکم سے ۲۳۶ یا ۲۳۷ھ میں جمہی حنفی حکومت کے خاتمہ اور کتاب و سنت والے اہلحدیث مذہب کے سرکاری مذہب ہونے کا اعلان کر دیا گیا، خصوصاً جمہیوں اور مرجیہ کے علم کلام خلیفہ قرآن پر پابندی لگا دی گئی اور سرکردہ حنفی عہدیداروں خصوصاً احمد بن دؤاد اور اس کے ہم مذہب سرکاری عمال کا خاتمہ کر دیا گیا، حنفی جمہی مرجیہ رائے پرست تھوڑے ہی دنوں میں اپنی چندال چوڑی بھول گئے۔ اس کی تفصیل کتب تراجم درجال میں دیکھیے۔ جمہیت و حنفیت کی رگ و اٹن باللہ ہی کے زمانے میں ڈھیلی پڑ گئی تھی۔^③ اب امام احمد ہی کے مشورے سے فقہا و سرکاری عمال کی تقرری ہوتی تھی۔^④ یہ عجیب بات ہے کہ مصنف انوار اور ان جیسے رائے پرست لوگ بھی اپنی حنفی حکومت کے ان مظالم کی مذمت کرتے ہیں اور حنفی حکومت کے موقف کے خلاف اہل حدیث موقف کی مدح سرائی کرتے ہیں۔^⑤ والفضل ما شہدت بہ الأعداء۔

مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ اس ابتلا میں نہ صرف امام احمد ماخوذ تھے بلکہ دوسرے علمائے حق بھی شامل تھے، دوسرے شہروں سے بھی فقہاء و محدثین گرفتار ہو کر آئے۔ تو ہم کہتے ہیں کہ ان گرفتار ہونے والوں میں حنفی المذہب لوگ نہیں تھے۔

① عام کتب مناقب امام أحمد.

② سیر أعلام النبلاء (۱۱/ ۳۲۰) سیر أعلام النبلاء (۱۱/ ۳۱۲ و ۳۱۶) و کتب تراجم

③ البداية والنهاية (۱۰/ ۳۴۸ واقعات ۲۳۷ھ) و عام کتب تاریخ. ⑤ مقدمه انوار (۱/ ۱۷۸ و ۱۷۹)

ائمہ مرجیہ و اہل الرائے و حنفیہ سے امام احمد کے تلمذ پر فخر:

فرقہ کوثریہ جہمہ معتزلہ مرجیہ حنفیہ دیوبندیہ کو اس بات پر بڑا فخر ہے کہ امام احمد نے اپنی تعلیم کی ابتداء ائمہ احناف ابو یوسف و محمد وغیرہ سے کی تھی لیکن امام احمد کے شاگرد خاص ابو بکر خلیل کہتے ہیں:

”کان أحمد قد كتب كُتب الرأى وحفظها، ثم لم يلتفت إليها. قال الإمام أحمد: إياكم أن تكتبوا عن أحد من أصحاب الأهواء قليلاً ولا كثيراً، عليكم بأصحاب الآثار والسنن، وقال الإمام أحمد لموسى بن حزام الترمذي: العجب منكم! أقبلتم على ثلاثة إلى أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد!“¹

حاصل یہ ہے کہ ابتدائے امر میں امام احمد نے کتب حنفیہ نقل کیں، انھیں یاد کیا، پھر انھیں ناقابل التفات سمجھ کر ترک کر دیا، اسی طرح امام ابو حنیفہ و ابو یوسف و محمد بن حسن کے معاملے میں فرمایا۔

تنبیہ:

مصنف انوار نے اس جگہ اس کا رد بنا دیا ہے کہ امام احمد اور دوسرے ائمہ اہل حدیث کے حالات خصوصاً ابتلا کے واقعات کو بہت تفصیل سے بڑھا چڑھا کر بیان کیا گیا ہے مگر ہمارے حنفی دیوبندی کوثری علماء نے ائمہ احناف کے معاملے میں ایسا نہیں کیا اور ہم بھی ایسا ہی کر رہے ہیں، موازنہ و محاکمہ کی ذمہ داری ناظرین کی طبائع سنبھالیں گی تو بہت اچھا ہے۔² ہم کہتے ہیں کہ جس زمانے میں مذکورہ ائمہ احناف موجود تھے ان کی کوئی خاص علمی و دینی حیثیت ہی نہ تھی، وہ تو کذابین حنفیہ نے دوسرے اہل حدیث علماء کے فضائل دیکھ کر اپنے ائمہ کی بابت ایسے اکاذیب گھڑے کہ پناہ بخدا۔ مصنف انوار بیچارے اپنا سرخ کر کیا کریں گے؟!

نطق انوار:

یہاں مصنف انوار نے اپنے حضرت امام العصر مولانا محمد انور شاہ صاحب کشمیری قدس سرہ کے ملفوظات پر مشتمل اپنی مرتب کردہ مذکورہ بالا نام سے کتاب لکھنے کا اشتہار دیا، افسوس کہ یہ کتاب ہمیں مل نہ سکی ورنہ مزید در مزید تماشائے انور کا لطف ہمارے ناظرین کرام ”الللمحات“ میں ملاحظہ کرتے۔

تنبیہ:

مصنف انوار نے اپنے ان اکاذیب کے بعد فرمایا:

”امام اعظم کے سولہ شیوخ کبار کے بعد امام صاحب اور باقی تین ائمہ متبوعین کا تذکرہ ہوا، ان کے بعد چالیس ارکان تدوین فقہ کے حالات مذکور ہوئے، اب دوسرے محدثین کے ضروری علمی حالات درج ہو رہے ہیں، ترتیب

² ملخص از سیر اعلام النبلاء (۱۱/۲۳۱)

¹ سیر اعلام النبلاء (۱۱/۱۸۸)

³ مقدمہ انوار (۱/۱۴۹)

وفیات کے حساب سے رکھی گئی ہے۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے دعویٰ سے مستفاد ہوتا ہے کہ بہت سارے صحابہ کے شاگرد ہونے کے ساتھ امام صاحب آٹھ ہزار اساتذہ کے شاگرد تھے، پھر مصنف انوار نے ان میں سے صرف سولہ اساتذہ ابی حنیفہ کا تذکرہ اکاذیب کے ساتھ کیا۔ یہ کون سا طریق ہے کہ امام صاحب کے بہت سے اساتذہ صحابہ میں سے تھے مگر مصنف انوار نے کسی معتبر سند سے ایک کا بھی تذکرہ نہیں کیا، پھر مصنف انوار کے جھوٹ کی کوئی حد بھی ہے کہ ”شیوخ امام اعظم“ میں پہلا نام حضرت ابن مسعود کا لکھا۔^۲ حالانکہ بہت زیادہ کذاب ہونے کے باوجود ان کے کذاب اسلاف میں سے کسی نے شیوخ ابی حنیفہ میں حضرت ابن مسعود کا نام نہیں لیا تھا۔ مصنف انوار میں ذرہ برابر شرم نہیں کہ ۳۲ھ میں فوت ہونے والے صحابی سے ۸۰ھ میں پیدا ہونے والے امام ابوحنیفہ کا تلمذ کیونکر ممکن ہوا؟

پھر کذب بیانی کی حد کرتے ہوئے دوسرے نمبر پر اساتذہ ابی حنیفہ میں سے حضرت علقمہ بن قیس کا نام لکھا جو ۷۰ھ کے لگ بھگ فوت ہوئے۔ ۸۰ھ میں پیدا ہونے والے امام ابوحنیفہ حضرت علقمہ کے شاگرد کیسے بنے؟ حضرت علقمہ بن قیس صحابی بھی نہیں تھے، اسی طرح تیسرے نمبر پر امام ابراہیم نخعی کا نام لکھا جن کی وفات کے وقت امام ابوحنیفہ اگرچہ پندرہ سال کے تھے مگر مہربی والدین کے بچے ہونے کی بنا پر والدین اپنے بچے کو درس گاہ نخعی میں بھیج ہی نہیں سکتے تھے کیونکہ امام نخعی اپنے پاس کسی مہربی کو بھنگنے تک نہیں دیتے تھے۔ کسی بھی ثبوت کے بغیر امام نخعی کو اساتذہ ابی حنیفہ کہنا بھی مصنف انوار کے اکاذیب میں سے ہے۔ اگر کوئی بھی کوثری دیوبندی مہربی جمعی اس کا دعویٰ ہے تو اصول اہل اسلام کے مطابق اس کا ثبوت دے، لیکن یہ فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کے بس کی بات نہیں، خواہ سب کے سب مل کر قیامت تک کوشاں رہیں، بڑے بڑے کوثریہ دیوبندیہ نے مصنف انوار کی مجموعہ اکاذیب والی اس کتاب کے مقدمہ انوار الباری پر تقریظات و حمد و ثنا خوانی لکھ کر اپنی جہالت مرکہ کا ثبوت دیا ہے۔ اس طائفہ مرجعہ کذابہ میں سے کسی کو اس مجموعہ اکاذیب کی کسی مکذوبہ بات پر اعتراض نہیں ہوا۔

یہ میلہ کلہم ڈوبا ہوا ہے بحر لعنت میں

چوتھے نمبر پر اساتذہ ابی حنیفہ میں سے حماد کا نام مصنف انوار نے لکھا ہے مگر بہت سارے ائمہ کا یہ بیان گزرا کہ ابوحنیفہ حماد سے پڑھے بغیر کتب حماد کا سرقتہ کر کے حماد سے سماع کے دعویٰ کے ساتھ حماد سے روایت کرتے تھے، اس حیرت انگیز معاملہ کا کوئی حل مصنف انوار یا کسی کوثری جمعی دیوبندی نے پیش کیا ہے نہ یہ بتلایا ہے کہ عقیدہ خلق قرآن کے سبب حماد نے امام ابوحنیفہ کو اپنے پاس تک آنے سے منع کر دیا تھا اور انھیں آنے تک کی اجازت سے محروم کر دیا۔ اساتذہ ابی حنیفہ کی فہرست میں پانچواں نام مصنف انوار نے امام شعی کا پیش کیا ہے، ہم بتلا آئے ہیں کہ کتب احناف ہی سے ثابت ہے کہ جب پہلی بار درس گاہ شعی میں امام ابوحنیفہ گئے تھے تو انھیں اسی دم شعی نے اپنی درس گاہ سے خارج کر دیا۔ ان کے علاوہ دیگر اساتذہ ابی حنیفہ کے ذکر میں بھی مصنف انوار نے بڑی دھاندلی کی ہے، مثلاً ان کا دعویٰ ہے کہ وفات حماد تک امام ابوحنیفہ درس گاہ حماد میں پڑھتے رہے، اس کے بعد دوسرے اساتذہ کی درس گاہوں میں گئے، وفات حماد سے پہلے مصنف انوار کے ذکر کردہ اساتذہ ابی حنیفہ میں سے اکثر

حضرات فوت ہو گئے تھے، مصنف انوار کے مذکورہ بالا پانچوں اساتذہ ابی حنیفہ تو وفاتِ حماد سے بہت پہلے فوت ہوئے اور پیشتر حضرات ولادت ابی حنیفہ سے پہلے فوت ہوئے اور سلم بن کہیل وغیرہ حضرات حماد سے پہلے فوت ہوئے، اس کی تفصیل گذشتہ صفحات میں گزر چکی ہے۔

مصنف انوار نے آخر چار ہی ائمہ متبوعین کا ذکر کیوں کیا جبکہ جنہیں اصطلاح مقلدین میں ائمہ متبوعین کہا جاتا ہے ان کی تعداد بارہ ہے، بارہ ائمہ متبوعین میں سے چار کا ذکر نہایت جارحانہ اور دل خراش انداز میں کرنا اور آٹھ کا ذکر نہ کرنا کتنی بڑی بے راہ روی ہے؟ ان حضرات نے فرقہ دیوبندیہ کا کیا بگاڑا تھا کہ اس مجموعہ اکاذیب انوار الباری کے تقریظ نگار دیوبندی جفادری علماء نے فضائل انوار الباری و مناقب مصنف انوار الباری کے بل باندھ دیے مگر ایک نقطہ بھی ان کو ثریہ جہمیہ مرجیہ نے مصنف انوار کی اس بے راہ روی کے سلسلے میں نہیں لگایا۔

۶۱۔ امام سعد بن ابراہیم زہری (متوفی ۱۲۵ھ)

مصنف انوار نے امام سعد بن ابراہیم بن عبد الرحمن بن عوف زہری ابو اسحاق ابو ابراہیم قاضی مدینہ منورہ کا سال وفات سرفی و عنوان میں ۱۲۵ھ بتلایا ہے، اور یہ معلوم ہے کہ وفیاتِ محدثین کی علوم اسلام میں بڑی اہمیت ہے، موصوف کے سال وفات میں کافی اختلاف ہے، وجہ ترجیح بتلائے بغیر کسی ایک قول کو اختیار کرنا اور دوسرے اقوال کا اشارتاً بھی ذکر نہ کرنا بھی ایک بے راہ روی ہے، وجہ ترجیح نہ ہونے کی صورت میں سارے اختلافی اقوال کا ذکر بلا بحث و تحقیق کر دینا ہی محتاط طریقہ ہے۔ ان کے صاحب زادے ابراہیم نے ان کا سال وفات ۱۲۵ھ بتلایا، ان کے پوتے یعقوب بن ابراہیم بن سعد نے ۱۲۶ھ اور انھیں کے پوتے نے دوسرا قول ۱۲۷ھ بتلایا، اور کہا کہ بوقتِ وفات ان کی عمر بہتر (۷۲) سال تھی، گویا موصوف ۵۵ھ میں پیدا ہوئے جبکہ بہت سے صحابہ زندہ تھے، ان کا تابعی ہونا متحقق ہے، حضرت عبد اللہ بن جعفر بن ابی طالب صحابی سے ان کی روایت کردہ حدیث نبوی موجود ہے^۱ امام خلیفہ بن خیاط نے ایک قول میں اور بعض دیگر ائمہ نے ۱۲۸ھ بتلایا۔ کوئی وجہ ترجیح کسی قول کے لیے نہیں ہے، اس لیے محتاط طریق یہ ہے کہ سارے اقوال کو ملحوظ رکھا جائے، جو اپنی عادت کے مطابق مصنف انوار نے نہیں کیا۔

امام سعد سے امام مالک کے روایت نہ کرنے کی ایک نہایت معقول وجہ امام ابن المدینی نے یہ بتلایا:

”وكان لا يحدث بالمدينة فلذلك لم يكتب عنه أهل المدينة، ومالك لم يكتب عنه.“^۲

یعنی موصوف سعد مدینہ منورہ کے قاضی تھے (پھر واسط کے بھی قاضی ہوئے) امور قضاء سے اشتغال، نیز بعض دیگر وجوہ

سے وہ مدینہ منورہ میں درس حدیث نہیں دیتے تھے، اس لیے اہل مدینہ بشمول امام مالک نے ان سے روایت نہیں کی۔

مگر مصنف انوار نے اس معقول وجہ کا ذکر اپنی کوثری مرجیہ رائے پرستی والی مکذوبہ پالیسی کے مطابق نہیں کیا، انھیں اساتذہ ابی حنیفہ کی فہرست میں مصنف انوار کو اپنے اصول کے مطابق ذکر کرنا چاہیے اور بعض کتب مناقب ابی حنیفہ میں انھیں اساتذہ ابی حنیفہ میں شمار بھی کیا ہے مگر مصنف انوار جیسا بے راہ رو کوثری جہمی مرجیہ دیوبندی ایسا کیوں کرے گا؟ ویسے کتب

^۱ صحیح البخاری مع فتح الباری کتاب الأطعمة (۹/۴۹۵) و صحیح مسلم، حدیث نمبر (۲۰۴۴)

^۲ الجرح والتعديل (۴/۷۹) و تهذيب الكمال (۱۰/۲۴۴) و سير أعلام النبلاء (۵/۴۱۹) و تهذيب التهذيب (۴/۴۰۳)

مناقب ابی حنیفہ میں ذکر کیے گئے اکثر اساتذہ ابی حنیفہ کے نام مکذوب طور پر مکتوب ہیں۔

اتفاق سے ایک بار سعد موصوف نے حدیث نبوی کے خلاف ربیعہ الراوی کے قیاس مطابق لاعلمی میں فیصلہ کر دیا مگر معلوم ہوتے ہی انھوں نے اس فیصلہ نامہ کو چڑھا کر مطابقت حدیث فیصلہ لکھا۔^① یہ معلوم ہے کہ تواتر کے ساتھ منقول ہے کہ امام ابوحنیفہ اپنے برائے و قیاس سے دیے ہوئے فیصلہ سے اس کے خلاف نصوص کا علم ہونے پر رجوع کے بجائے اپنے قیاسی فیصلہ، جو خلاف نصوص ہوتا تھا، پر ڈٹے رہتے تھے اور رجوع نہیں کرتے تھے، یہ معلوم ہے کہ امام مالک زندگی بھر سفر حج کے علاوہ کہیں دوسری جگہ مدینہ منورہ سے باہر نہیں گئے جبکہ اکثر مدنی ائمہ کا مدینہ منورہ سے باہر جانا ثابت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مدنی ائمہ مدینہ منورہ سے باہر امام سعد کے درس حدیث میں شریک ہو کر سماع حدیث کر سکے مگر امام مالک نہیں کر سکے۔ اس معقول سبب کا ذکر مصنف انوار نے حسب عادت نہ کر کے بعض لوگوں کے تخمینی، ظنی، قیاسی سبب کا ذکر کیا کہ امام مالک نے امام سعد سے ناخوش ہونے کے سبب روایات نہیں کی۔ یہ بات حافظ ابن حجر نے ”یقال“ کے صیغہ ترمیض یعنی تضعیف کے ساتھ ذکر کی ہے، صحیح بات کو چھوڑ کر ائمہ اسلام پر کوثری جہمی مرجیہ دیوبندی والی نیش زنی و جارحیت مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں کا شبوہ ہے۔

نیز حافظ ابن حجر نے یہ صراحت کر دی ہے کہ امام سعد سے امام مالک نے بدو واسطہ روایت حدیث کی ہے۔^② موطأ مالک میں سعد سے امام مالک کی روایت مذکور نہیں جیسا کہ ”إسعاف المبطأ برجال الموطأ للسیوطی“ کو دیکھنے سے ظاہر ہوتا ہے، اس سے ظنون و قیاس کے ذریعہ بتلائے گئے اسباب عدم روایت مالک عن سعد کی تردید ہوتی ہے۔ مصنف انوار نے عادت کوثریہ جمہیہ مرجیہ دیوبندیہ کے مطابق اس امر کا ذکر نہیں کیا جس شخص نے کہا کہ امام مالک امام سعد سے ناراضگی کے سبب روایت نہیں کرتے۔ اس کا نام مصنف انوار نے اپنی کذب پرستی والی پالیسی کے مطابق نہیں بتلایا کہ وہ ثقہ ہے یا غیر ثقہ؟ اگر وہ ثقہ بھی ہو تو جب امام مالک کا سعد سے بالواسطہ روایت کرنا ثابت ہے تو اسے نفی کرنے والے شخص کا وہم و تخمین ہی کہا جائے گا، جو امر واقعہ کے خلاف ہونے کے سبب ساقط الاعتبار ہے۔ یہ معلوم ہے کہ ہر امام حدیث کا ہر ثقہ یا غیر ثقہ امام حدیث سے روایت کرنا ضروری نہیں، اگر امر واقعہ کے خلاف کسی نے ظنی طور پر کہہ دیا کہ امام مالک امام سعد پر کلام کرتے تھے، بنا بریں ان سے روایت نہیں کرتے تھے تو اس کی یہ ظنی بات ناقابل التفات ہے، اس کا کوئی ثبوت نہیں کہ امام مالک امام سعد پر تخریج قاصد کرتے تھے بلکہ سماجی نے کہا کہ سعد پر امام مالک کے کلام کا مجھے علم نہیں، صرف یہ علم ہے کہ موصوف سعد سے روایت نہیں کرتے تھے۔^③ حالانکہ یہ معلوم ہے کہ امام مالک نے سعد سے بالواسطہ روایت کی ہے اگر سماجی یا کسی دوسرے کو یہ معلوم نہ ہو تو یہ ان کے علم کی کمی کی دلیل ہے۔ ۲۲۳ھ میں فوت ہونے والے معیطی محمد بن عمر نے امام ابن معین سے کہا کہ امام مالک سید سادات قریش سعد بن ابراہیم پر تو کلام کرتے ہیں اور ثور و داود بن حصین جیسے خارجی خبیث سے روایت کرتے ہیں، تو معیطی کے جواب میں ابن معین کی کوئی بات منقول نہیں، البتہ احمد بن البرقی کی روایت میں بقول یحییٰ بن معین بعض مجہول سے سعد پر امام مالک کا عقیدہ قدر کے باعث کلام کرنا منقول ہے جس کے باعث ان سے امام مالک کا روایت نہ کرنا مروی ہے، چونکہ یہ مجہول راوی

① سیر أعلام النبلاء (۵/۴۱۹ و ۴۲۰) ② تہذیب التہذیب (۷/۱۰۳)

③ تہذیب التہذیب ترجمہ سعد۔ ④ لسان المیزان (۵/۳۲۵ و ۳۲۶)

سے منقول ہے اس لیے یہ روایت ساقط ہے، البتہ مجہول راوی کے بیان کے مطابق سعد پر عقیدہ قدر کے الزام کی ابن معین نے تردید کی اور کہا کہ موصوف امام مالک کے نسب میں کلام کرتے تھے اس لیے ان سے امام مالک نے روایت نہیں کی۔

جس کا حاصل یہ ہے کہ سعد کے معتقد قدر ہونے کی بنا پر سعد میں کلام مجہول راوی کے بیان کرنے کے سبب غیر ثابت ہے اور نسب مالک میں کلام سعد والی بات بھی ثابت نہیں، اسے مصنف انوار کا امر مسلم کے طور پر بیان کرنا کوثری جہمی مرجیہ دیوبندی پالیسی والی تلمیسی کاری ہے، خصوصاً اس لیے کہ سعد پر کلام مالک کی حافظ ساجی نے نفی کی ہے۔ اصل بات صرف یہ ہے کہ مدینہ منورہ میں سعد تعلیم حدیث کی درسگاہ قائم کیے ہوئے تھے نہ حدیث پڑھاتے تھے، اس لیے امام مالک ان سے بلا واسطہ روایت نہ کر سکے، امام مالک کے اساتذہ داؤد بن حصین وغیرہ کو خارجی غیبت کہنا معطلی کی بنی برافواہ واہام غلط بیانی ہے، دونوں کے خارجی العقیدہ یا قدری العقیدہ ہونے کی اہل علم نے تردید کر دی ہے اور ان کے ثقہ و صدوق و فقیہ ہونے پر اتفاق ہے، یہ دونوں صحیحین کے رواۃ میں سے ہیں اور صحیحین کے رواۃ کا صحیح الحدیث ہونا مسلم ہے، ایسی باتوں کو تردید کے بغیر مصنف انوار کوثریہ جہمیہ مرجیہ دیوبندیہ کا مسلمات کے طور پر نقل کرنا بے حد غلط روی و غلط کاری ہے۔

اصل معاملہ یہ ہے کہ امام سعد سے مصنف انوار و فرقہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ کی ہمدردی حب علی نہیں بغض معاویہ والی مثل کا مصداق ہے، جس کو خود مصنف انوار نے آخر میں ظاہر کر دیا ہے کہ جس طرح سعد کی طرف سے امام احمد و یحییٰ وغیرہ نے دفاع کیا اور امام مالک جیسے جلیل القدر مسلم امام کی تعقید بھی بے تکلف رد کر دی گئی اسی طرح امام اعظم و اصحاب امام اعظم کے بارے میں بے تحقیق متعصبانہ اقوال کا رد اور ان کی طرف سے دفاع ضروری ہے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ہماری اس کتاب ”اللمحات“ میں امام ابو حنیفہ اور اصحاب ابی حنیفہ کے بارے میں تحقیق متعصبانہ اقوال کا رد اور ان کی طرف سے دفاع پورا کیا گیا ہے مگر جو تحقیقی، ثابت شدہ اور غیر متعصبانہ اقوال منقول ہیں ان کا رد اور ان کی طرف سے دفاع اکاذیب پرست کوثریہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست بشمول مصنف انوار ہی بذریعہ اکاذیب کر سکتے ہیں، کسی صحیح المزاج غیر جانب دار اور صداقت پسند آدمی کے بس کا یہ روگ نہیں، مصنف انوار کا یہ جھوٹ بہت مذموم ہے کہ اسی لیے ہر مذہب کے ائمہ کبار نے اس ضرورت کا احساس کیا۔^② کیونکہ ہر تقلیدی مذہب کے ائمہ امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کے مجروح ہونے پر متفق ہیں۔ (کما سبق)

۶۲۔ صلت بن الحجاج کوفی:

مذکورہ بالا راوی کی بابت معلوم نہیں مصنف انوار اور کوثریہ کو کیسے معلوم ہوا کہ امام سعد بن ابراہیم کے بعد فوت ہوئے؟ ان کا دعویٰ یہی ہے کہ تراجم نگاری میں وفیات کے مطابق ترتیب کا لحاظ کیا گیا ہے، موصوف صلت کا سعد سے متاخر الوفا ہونا کوثریہ کو کیسے معلوم ہوا؟ مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ محدث خوارزمی نے لکھا کہ امام بخاری نے ذکر کیا کہ آپ نے یحییٰ کندی سے اور آپ سے یحییٰ قطان نے روایت کی، پھر لکھا کہ امام اعظم سے بھی مسانید میں روایت کی۔^③ تو محدث خوارزمی کذاب شخص تھا جس نے اکاذیب کو بکثرت احادیث بنویہ کہا، اس کی کتاب مسند خوارزمی مجموعہ اکاذیب ہے، ایسے کذاب کو محدث کہنا اور اسے حجت بنانا بھی کذابین ہی کا کام ہو سکتا ہے، اس کی صرف وہی بات مقبول ہے جس کی تصدیق دوسرے ذرائع سے ہو۔

① مقدمہ انوار (۲۱۲/۱) ② مقدمہ انوار (۲۱۲/۱) ③ مقدمہ انوار (۲۱۲/۱)

۶۳۔ امام ابراہیم بن میمون الصالح ابو اسحاق خراسانی (متوفی ۱۳۱ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت کہا:

”امام ابراہیم بن میمون صالح مشہور محدث زاہد وعابد ومتورع تھے، امام اعظم، عطاء بن ابی رباح، ابو اسحاق، ابو الزبیر، نافع سے حدیث روایت کی، ان سے داؤد بن القرات وغیرہ نے روایت کی، ابو مسلم خراسانی کو بے خوف ہو کر سرزنش کی جس کی پاداش میں اسی نے شہید کرا دیا، ابن المبارک نے کہا کہ امام صاحب ان کی خبر شہادت سے سخت غمگین ہوئے، تنہائی میں پوچھنے پر بولے کہ ابراہیم میرے پاس آ کر علمی سوالات حل کراتے، طاعت الہی میں بڑے اولوالعزم ومتورع تھے، میں انھیں کھانے کے لیے کچھ پیش کرتا تو مجھ سے بھی بڑی تحقیق کرتے اور بہت کم کھاتے، مجھے ان کے اس انجام کا پہلے ہی سے ڈر تھا، مجھ سے امر بالمعروف ونہی عن المنکر پر بیعت پر اصرار کرنے میں کہتے کہ یہ فریضہ تمہارا ایک دو آدمی سے نہیں ادا ہوگا، آخر ابو مسلم خراسانی کو بطور تبلیغ تیز وتند باتیں کیے بعد دیگرے تین بار کہیں جس کی پاداش میں اس نے انھیں شہید کرا دیا۔ ابو داؤد، نسائی اور بخاری نے تعلیقات میں ان سے روایت کی۔ علامہ خوارزمی نے فرمایا کہ یہ اگرچہ بخاری و مسلم کے شیخ الشیوخ تھے مگر امام صاحب سے مسانید میں روایت کرتے ہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ عام محدثین کرام امام ابو حنیفہ سے روایت کرنے سے اجتناب کرتے تھے، کوئی بھی معتبر ثبوت نہیں کہ ابراہیم نے امام ابو حنیفہ سے روایت کی ہے۔ امام ابن المبارک کی طرف منسوب کر کے مصنف انوار نے جواہر المضیہ کی تقلید میں جو قصہ بیان کیا ہے وہ جواہر المضیہ میں بے سند مرقوم ہے، اور یہ قضیہ بھی مکذوب ہے، مصنف انوار اور ان کی اکاذیب پرست پارٹی میں دم ہو تو اس کی سند پیش کر کے اس کا معتبر ہونا ثابت کریں، مصنف انوار کے علامہ خوارزمی مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں کی طرح بہت بڑے کذاب اور اکاذیب پرست تھے بلکہ انھیں جیسے ائمہ کذاہین سے سیکھ کر ان کی پوری پارٹی میں اکاذیب پرستی کی اتنی بڑی جسارت پیدا ہوئی ہے، ایسے کذاہین کے لیے اس قدر بلند کلمات تعظیم واحترام کہاں تک موزوں ہیں؟ وفات ابی حنیفہ سے تقریباً بیس سال پہلے فوت ہونے والے محدث ابراہیم بن میمون صالح کا شاگرد ابی حنیفہ ہونا بلحاظ عمر بھی مستبعد ہے، ایسی مستبعد بات کے لیے ٹھوس معتبر دلیل کی ضرورت ہے، اکاذیب سے کام نہیں بنے گا۔

۶۴۔ امام ربیعہ بن ابی عبد الرحمان المعروف بہ ربیعہ الرائے (متوفی ۱۳۶ھ)

موجودہ دور کے کذاب اعظم نے اپنی اکاذیب پرست پارٹی کی طرح عنوان بالا کے تحت کہا:

”امام ربیعہ الرائے رواۃ صحاح ستہ میں سے ہیں، انھیں فلاں محدثین نے ثقہ کہا، بڑے بڑے شیوخ اہل علم آپ کے پاس استفادہ کے لیے بیٹھے، ان سے امام مالک نے بھی حصول علم کیا، تعارض احادیث کے وقت آثار صحابہ سے ایک جہت کو ترجیح دیتے اور آثار صحابہ کے تعارض کے موقع پر قیاس سے ترجیح دیتے، بعینہ یہی طریقہ امام اعظم

① ملخص از مقلدہ انوار (۱/ ۲۱۳ بحوالہ جواہر مضیہ و مسانید)

کا تھا مگر مخالفوں نے آپ کو مطعون کیا، حاسدوں نے آپ اور آپ کے اصحاب کو اصحاب الرائے بطور طنز کہا، آثار الحقیقیۃ فی طبقات الصحفۃ کے قلمی نسخہ میں ہے کہ ربیعہ امام صاحب کے اصحاب میں سے تھے اور مسائل میں بحث و مباحثہ کر کے استفادہ کرتے تھے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ یہ بات گزر چکی ہے کہ امام ابو حنیفہ درساگوار ربیعہ میں اپنی تمام تر کوشش ربیعہ کی باتیں سمجھنے میں صرف کرتے تھے، انھیں اتنی ہمت کہاں تھی کہ امام ربیعہ سے بحث و مباحثہ کرتے، دریں صورت یہ کیسے ممکن ہے کہ ربیعہ شاگرد ابی حنیفہ بنتے؟ یہ ساری بات کذاہین کی اکاذیب پرستی کے سبب قرطاس ہو گئی ہے، امام ابو حنیفہ کو تو اتنی بھی جرأت نہیں تھی کہ کھل کر امام ربیعہ کے شاگرد امام مالک کے سامنے آتے، چھپ چھپا کر نہایت با ادب بچے کی طرح بیچارے مسکین صورت بنا کر خدمت مالک میں بیٹھتے، پھر وہ امام ربیعہ کے سامنے اتنی بڑی جرأت کیسے کر سکتے تھے؟

امام ربیعہ کا جو طریق تطبیق احادیث متعارضہ میں تھا وہی عام اہل حدیث کا بھی ہے، بھلا اس طریق تطبیق کی ہوا امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کو کہاں سے لگ سکتی تھی جو طریق اہل حدیث سے بالکل جداگانہ طریق رائے پرستی پر قائم تھے؟ امام عبدالعزیز بن ابی سلمہ ماشون نے کہا:

”یا اهل العراق! تقولون: ربيعة الرأي، لا والله ما رأيت أحدا أحوط للسنة منه“^②

”اے اہل عراق! تم امام ربیعہ کو اپنی طرح کا رائے پرست کہتے ہو، حالانکہ ان سے زیادہ سنت کا پابند میں نے کسی کو نہیں دیکھا۔“

کیا اس طرح کی بات کسی معتبر سند سے امام ابو حنیفہ کی بابت بھی مروی ہے؟

۲۵۔ امام عبداللہ بن شبرمہ ابو شبرمہ کو فی (متوفی ۱۳۳ھ)

مصنف انوار نے امام ابو شبرمہ کی بابت کہا:

”اکابر و اعلام میں سے تھے، تابعی اور قاضی کوفہ تھے، امام اعظم ابو حنیفہ سے استفادہ کیا کرتے تھے۔ نقل ہے کہ عہدہ قضا قبول نہ کرنے پر امام ابو حنیفہ پر مظالم ہوئے تو ابن ابی لیبی نے اظہار شتات کیا، اس پر ابو شبرمہ کو یہ بات ناگوار لگی اور انھوں نے کہا کہ یہ شخص ایسا کیوں کرتا ہے، ہم تو دنیا طلبی میں ہیں اور امام ابو حنیفہ کے سر پر کوڑے لگتے ہیں کہ کسی طرح دنیا قبول کر لیں مگر نہیں کرتے۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ عہدہ قضا قبول نہ کرنے پر امام ابو حنیفہ کے اوپر مظالم کی داستان بقول امام ابو بکر عیاش مکذوب محض ہے، پھر مذکورہ بالا عبارت میں بحوالہ جواہر المصنۃ جو مکذوب داستان مصنف انوار نے اپنی اکاذیب پرست پارٹی کی لے میں لے ملا کر سنائی ہے اس کے مکذوب ہونے میں کیا شک ہے؟ ہمیں جواہر المصنۃ میں ابو شبرمہ کا ترجمہ نظر نہیں آیا۔ ہم ان روایات معتبرہ کا ذکر کر

① ما حصل از مقدمه انوار (۱/ ۲۱۳ و ۲۱۴)

② المعرفة للفسوي (۱/ ۶۷۲) و خطيب (۸/ ۲۲۳ و ۲۲۴) و تاريخ الإسلام للذهبي (۵/ ۲۴۸) و سير أعلام النبلاء (۵/

۱۷۴) و تهذيب التهذيب (۳/ ۲۵۸)

③ ما حصل از مقدمه انوار (۱/ ۲۱۴) و جواهر المصنۃ (۲/ ۵۴۷ تا ۵۵۰)

آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کے استاذ حماد اور ان کے بہت سارے ثقہ اصحاب نے اسلامی عدالت میں امام ابوحنیفہ کے عقیدہ، خلق قرآن کی بابت مقدمہ دائرہ کیا جس پر سرکاری دھمکی سے خوف زدہ ہو کر امام ابوحنیفہ نے توبہ کی، امام ابوحنیفہ کے اس اقدام نیز حکومت وقت کے خلاف بغاوت و خانہ جنگی کی حوصلہ افزائی کے خلاف امام ابوحنیفہ کو مقید و مجبور کر کے پندرہ روز جیل خانہ میں رکھ کر زہر پلا کر ہلاک کیا گیا تو کسی بھی فرد نے اس پر کسی ناگواری کا اظہار کیا نہ اموی دور خلافت میں ابن ہبیرہ ہی کی کارروائی پر امام ابوحنیفہ کی حمایت میں کوئی صدا کہیں سے سننے میں آئی۔

۶۶۔ حافظ حدیث امام ہشام بن عروہ بن زبیر بن عوام اسدی مدنی (متوفی ۱۴۶ھ)

مصنف انوار نے کہا: ”امام ہشام بن عروہ مشہور محدث و فقیہ راوی صحاح ستہ ثقہ سے امام ابوحنیفہ نے روایت کی ہے۔“^۱ ہم کہتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ پر امام ہشام بن عروہ کی تخریج قاصد و تنقید کا ذکر آچکا ہے اور صرف اتنی بات تکذیب مصنف انوار کے لیے کافی ہے۔

۶۷۔ امام جعفر بن محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب (متوفی ۱۴۸ھ)

مصنف انوار نے کہا:

”امام جعفر صادق ابتدا میں امام اعظم سے بدظن رہے، پھر امام صاحب کی بالمشافہ باتوں سے مطمئن ہو کر امام صاحب کی پیشانی کو بوسہ دیا، پھر امام ابوحنیفہ کی ہمیشہ مدح و ثنا خوانی کرتے رہے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ پر امام جعفر صادق کی تنقید و تخریج کا ذکر ہم کر چکے ہیں، اور مصنف انوار کا یہ دعویٰ خالص جھوٹ ہے کہ امام ابوحنیفہ پر امام جعفر صادق کی تخریج و تنقید ابتداء میں تھی، پھر بعد میں وہ ان کی مدح و ثنا خوانی کرنے لگے، اگر وہ ہے تو بسند معتبر مصنف انوار اور ان کی پوری پارٹی اسے ثابت کرے، ہمارا دعویٰ ہے کہ تا قیامت یہ کذاب پارٹی ایسا نہ کر سکے گی۔

۶۸۔ امام زکریا بن ابی زائدہ خالد بن میمون بن فیروز ہمدانی کوفی (متوفی ۲۹ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا کہ امام زکریا بن ابی زائدہ رداۃ صحاح ستہ میں سے محدث و فقیہ ثقہ صالح کثیر الحدیث قاضی کوفی تھے، علامہ خوارزمی نے فرمایا کہ باوجود شیوخ شیعین میں سے ہونے کے امام صاحب سے مسانید میں روایت کرتے ہیں۔^۳

ہم کہتے ہیں کہ امام زکریا بن ابی زائدہ کے سال وفات میں ۱۴۷/۱۴۸ھ کے مختلف اقوال تہذیب التہذیب میں منقول ہیں، تقریب التہذیب میں صحیح ترین اقوال لکھنے کا التزام حافظ بن حجر نے کیا ہے مگر وہ ان اقوال مختلفہ میں سے کسی کو ترجیح دیے بغیر ان کا ذکر کر کے خاموش ہو گئے، پھر مصنف انوار کو کیسے معلوم ہوا کہ یہ قطعی طور پر ۱۴۹ھ میں فوت ہوئے؟ میزان الاعتدال (۷۳/۲) میں انھیں صاحب الشیعی قرار دیا گیا ہے، اگرچہ یہ بھی کہا گیا ہے کہ موصوف زکریا امام شعی سے بکثرت تدلیس کرتے ہیں، تہذیب التہذیب میں ہے کہ امام شعی سے زکریا جن مسائل کو نقل کرتے ہیں ان کی نقل میں بھی تدلیس کرتے ہیں، یہ

① ماحصل مقدمہ انوار (۲۱۴/۱)

② ماحصل از مقدمہ انوار (۲۱۴/۱)

③ مقدمہ انوار (۲۱۵/۱)

مسائلِ شععی انھوں نے ابو حریز سے سنے۔ بہر حال امام شععی کے یہ خاص شاگرد، جن شععی کے شاگرد خاص ہیں، انھوں نے حماد اور ان کے ہم مذہب مرجمی و اہل الزرائے تلامذہ بشمول امام ابو حنیفہ پر سخت تنقید و تخریج کی ہے جس کی تفصیل گزر چکی ہے، نیز ان کے تلامذہ میں سے کئی حضرات امام ثوری و ابن المبارک سمیت متعدد حضرات نے امام ابو حنیفہ پر سخت تنقید و تخریج اور ان کے مذہب ارجاء کی سخت مذمت کی ہے۔ امام سفیان ثوری نے کہا کہ امام ابو حنیفہ تمام امور میں علم کے بغیر جو ردِ ظلم پر مبنی فیصلے کیا کرتے ہیں۔ امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل کی کتاب السنۃ میں امام سفیان ثوری سے بہت زیادہ تخریج کی کلام منقول ہے۔^۱

امام ابو حنیفہ کے اکثر تلامذہ و اساتذہ نے ان کی سخت مذمت و تنقید کی اور انھیں متروک کہا جیسا کہ گذشتہ صفحات میں ہم تفصیل بتلا آئے ہیں، یہاں حقیقت فہمی کے لیے اشارہ ہی کافی ہے۔

۶۹۔ عبد الملک بن عبد العزیز بن جریج کبی (متوفی ۱۵۰ھ)

مصنف انوار نے کہا:

”امام ابن جریج موصوف نے حدیث طاؤس، مجاہد، عطاء سے سنی، ان سے ثوری، قطان، یحییٰ بن سعید انصاری وغیرہ نے روایت کی۔ رواۃ صحاح ستہ میں سے ہیں۔^۲ علامہ خوارزمی نے فرمایا کہ ان امام ائمہ الحدیث نے امام اعظم ابو حنیفہ سے روایت کی ہے۔“^۳

ہم کہتے ہیں کہ علامہ خوارزمی تو مصنف انوار سے بھی زیادہ کذاب اور اکاذیب پرست ہیں، ویسے امام ابن جریج کے عام تلامذہ نے امام ابو حنیفہ پر سخت تنقید و تخریج کی ہے، امام ابن جریج پر حالاتِ ابلی حنیفہ مخفی نہیں رہ سکتے تھے۔ وہ بھی امام سلیمان بن حرب کے اس بیان کے عموم میں شامل ہیں کہ کوئی بھی قابل ذکر امام ایسا نہیں جس نے ابو حنیفہ پر نقد و جرح نہ کیا ہو۔ امام یحییٰ بن سلیم کا بیان ہے کہ دس کبار اہل علم بشمول امام ابن جریج ایمان کے قول و عمل سے مرکب ہونے کا عقیدہ رکھتے تھے۔^۴ اس سے معلوم ہو کہ ابن جریج اہل حدیث تھے، اس کے برخلاف امام ابو حنیفہ مرجمی المذہب یعنی بدعتی مذہب کے سرگرم داعی و مبلغ تھے۔

۷۰۔ صاحب مغازی محمد بن اسحاق بن یسار مطلبی (متوفی ۱۵۱ھ)

مصنف انوار نے کہا کہ امام بخاری کے سوا تمام اصحاب صحاح نے امام محمد بن اسحاق صاحب مغازی سے روایت کی، البتہ امام بخاری نے رسالہ جزء القراءة میں ان سے روایت کی ہے، آپ نے حضرت انس بن مالک صحابی کو دیکھا، حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ طبقہ خامسہ میں ذکر کیا لیکن حدیث میں غیر متفق کہا اور ان کی حدیث کو درجہ جت سے نازل کہا، ابن معین نے کہا ثقہ ہیں جت نہیں، ابن مدینی نے انھیں صحیح الحدیث کہا، نسائی نے ضعیف کہا، دارقطنی نے ”لا یحتج بہ“ کہا، امام مالک ان سے ناخوش رہے، اس لیے انھوں نے انھیں ”دجال من الدجاجلہ“ کہا، ابن مدینی سے امام مالک والی بات کہی گئی تو فرمایا کہ امام مالک ان کے ساتھ بیٹھے نہیں، اس لیے انھیں نہیں پہچانتے۔ شعبہ، عجل اور ابن المبارک نے بھی توثیق کی، یہاں ابن مدینی کا جواب یاد رکھنے کے قابل ہے۔ (کتاب مصطلح حدیث کا مطالعہ کیجیے)

① نیز ملاحظہ ہو: خطیب (۱۳/۴۱۳۰) ② تاریخ بخاری. ③ ملخص از مقدمہ انوار (۱/۲۱۵)

④ المعرفة والتاریخ (۳/۳۹۶) و شرح السنۃ للالکائمی (ق: ۱۱۲ و ۱۱۳)

بقول مصنف انوار ابن المدینی نے انھیں صحیح الحدیث کہا تو یہی بات عام ائمہ کرام نے بھی کہی ہے، ابن معین نے انھیں اپنے ایک قول میں صدوق دوسرے میں ثقہ تیسرے میں ”لیس بہ بأس“ کہا، اور اصطلاح ابن معین میں ”لیس بہ بأس“ ثقہ کا مترادف لفظ ہے۔ ابن معین نے اپنے چوتھے قول میں انھیں ضعیف کہا، اور یہ لفظ ابن معین کبھی کبھار زیادہ ثقہ راوی کے بالمقابل ثقہ راوی کے لیے بولتے ہیں جیسا کہ کتب مصطلح حدیث میں صراحت ہے۔ ابن معین کی تمام باتوں کے مجموعہ سے یہی ظاہر ہوتا ہے کہ بڑے اونچے درجہ کے ثقہ کی نفی کے لیے یہ لفظ اس کی بابت انھوں نے استعمال کیا جس سے ان کے صحیح الحدیث ہونے کی نفی نہیں ہوتی، پھر ابن معین کی توثیق کے بالمقابل لفظ ضعیف مجمل جرح ہے جو انھیں کی توثیق کے بالمقابل کالعدم ہے۔ خروج مذی سے عدم وجوب غسل اور وجوب وضو والی ان سے مروی حدیث کو امام ترمذی نے صحیح کہا، امام یحییٰ بن یحییٰ نے بھی انھیں ثقہ کہا اور امام ابن المبارک نے بھی۔

امام غزالی نے کہا کہ امام بخاری نے ان سے بکثرت استشہاد کیا ہے اور یہ ثقہ ہیں، امام بوشنجی نے انھیں تکرار کے ساتھ ثقہ ثقہ کہا جو بلند درجہ کی توثیق سے ہے، عام اہل علم نے انھیں ثقہ ہی کہا، مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ انھیں امام نسائی نے ضعیف کہا تو ہمیں یہ بات کہیں نظر نہیں آئی بلکہ امام نسائی نے انھیں ”لیس بالقوی“ کہا ہے، خواہ انھوں نے ضعیف کہا ہو یا لیس بالقوی مگر توثیق کے بالمقابل یہ جرح مبہم و مجمل وغیر مفسر ہونے کے سبب کالعدم ہے۔ مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ امام دارقطنی نے انھیں ”لا یحتج بہ“ کہا تو امام دارقطنی کی پوری بات یہ ہے: ”لا یحتج بہ، إناہ یعتبر بہ، واختلف الأئمة فیہ“ یعنی یہ حجت نہیں لیکن ان کا اعتبار ہوگا، یعنی کہ شاہد و متابع ملنے پر ان کی روایت حجت ہوگی اور ان کی بابت ائمہ کا اختلاف ہے۔ امام دارقطنی کی اس بات کا مطلب یہ ہوا کہ کچھ ائمہ نے انھیں مطلقاً حجت و ثقہ مانا ہے، کچھ نے شاہد و متابع کی موجودگی میں حجت کہا، مصنف انوار نے امام دارقطنی کی پوری بات نقل کرنے میں خیانت و بددیانتی کی ہے جس کا حاصل بہر حال یہ ہے کہ کچھ ائمہ انھیں مطلقاً حجت و ثقہ مانتے ہیں اور امام دارقطنی بھی انھیں حجت و ثقہ مانتے ہیں بشرطیکہ متابع و شاہد ہوں، متابع و شاہد نہ ہونے پر امام دارقطنی انھیں بالکل ہی غیر معتبر و ساقط نہیں مانتے، ظاہر ہے کہ امام دارقطنی کی یہ جرح خفیف و مجمل توثیق کے بالمقابل کالعدم ہے جسے مصنف انوار نے اپنی عادت عیاری و خیانت کے مطابق چھپایا۔

مصنف انوار کا یہ کہنا کہ ان کی بابت ابن مدینی کی بات یاد رکھنے کے قابل ہے کیونکہ امام ابوحنیفہ کا بھی معاملہ ایسا ہی ہے، نہایت بھاری جھوٹ ہے کیونکہ امام ابن مدینی نے خود امام ابوحنیفہ کو بہت زیادہ غیر معتبر کہا اور امام ابوحنیفہ کے ساتھ زیادہ مجالست رکھنے والوں نے بھی امام ابوحنیفہ پر سخت تخریح کی حتیٰ کہ متروک کہا۔ کہاں ابن اسحاق اور کہاں امام ابوحنیفہ؟ زمین و آسمان کے اس فرق کو مصنف انوار اور ان کی اکاذیب پرست پارٹی ختم نہیں کر سکتی۔ متعدد ناقدین نے ابن اسحاق کو صحیح الحدیث کے بجائے حسن الحدیث کہا جو معتبر و حجت ہونے میں تقریباً صحیح کے برابر ہے مگر اس پر تو اتفاق ہے کہ متابع و شاہد کی موجودگی میں موصوف کی حدیث صحیح ہوتی ہے اور ہمارے نزدیک موصوف کا صحیح الحدیث ہونا راجح ہے الا یہ کہ ان کی جس روایت میں وقوع خطا کا ثبوت ہو تو اس صورت میں جس طرح تمام صحیح الحدیث روادے کا حال ہوتا ہے ان کا حال بھی ہوگا۔ امام مالک نے انھیں حالت طیش و غضب میں ”دجال من الدجاجلة“ کہا تھا جس کا اعتبار اہل علم کے یہاں نہیں ہوتا مگر امام ابوحنیفہ کو بھی بہت ساری

روایات معتبرہ کے مطابق امام مالک نے طیش و غضب کے بغیر دجال من الدجالہ اور بہت سارے تجربی کلمات سے نوازا ہے، سب کی تفصیل پیش کرنی ہم مناسب نہیں سمجھتے۔ بعد میں جب امام مالک کا غضب ختم ہوا تو موصوف نے امام محمد بن اسحاق پر اپنی اس تخریج کو واپس لے لیا، اس لیے ان پر تخریج مالک کا عدم ہے، مصنف انوار تلمیسات وعیاریوں کے بہت ماہر ہیں، ہشام بن عروہ کی طرف امام ابن اسحاق کی تخریج کی جو بنیاد ہے اسے حافظ ذہبی و ابن حجر نے مکذوب قرار دیا ہے، اور مسانید ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے، اسے دلیل میں پیش کرنا مصنف انوار اور ان کی پارٹی کی کذب پرستی ہے۔

امام المغازی محمد بن اسحاق کی سیرت پر ہماری ایک کتاب ہے جس میں انھیں پختہ کار فقیہ و محدث و سیرت نبوی کا ماہر امام ثابت کرنے کے ساتھ ان پر وارد شدہ لغو و لایعنی کلمات تخریج اور الزامات و اتہامات کی تکذیب کر کے حقائق کا جائزہ لیا گیا ہے، یہ کتاب ۱۹۷۶ء یا ۱۹۷۷ء کے صوت الجامعہ بنارس میں قسط وار شائع ہوئی۔ کاش اس کو کتابی شکل میں شائع کیا جائے!...

مصنف انوار جب علوم و فنون میں بے حد کچے اور علمی معاملات میں خیانت و بددیوبانی کو شیبہ و شعار بنائے ہوئے ہیں اور حق پوشی و کتمان حقائق کے موصوف دلدادہ و خوگر ہیں تو انھیں بزور اکاذیب و تلمیسات شرح صحیح بخاری لکھنے کی ضرورت کیا تھی؟ نیز مقدمہ شرح صحیح بخاری دو جلدوں میں بشمول امام بخاری تمام محدثین کو روافض و کذابین و غیر معتبر متعصب قرار دینے والے کذاب اعظم مصنف انوار کو یہ مقدمہ مشتمل بر اکاذیب لکھنے کی حاجت کیا تھی؟

حافظ ابن حجر نے معلقات بخاری کے مختلف فیہ رواۃ میں ان کا ذکر اس طرح کیا ہے:

”محمد بن إسحاق بن یسار الإمام في المغازي، مختلف في الاحتجاج به، والجمهور على قبوله في السير، قد استفسر من أطلق عليه الجرح فبان أن سببه غير قادح، وأخرج له مسلم في المتابعات، وله في البخاري مواضع عديدة معلقة عنه، وموضع واحد قال فيه: قال إبراهيم بن سعد عن أبيه عن ابن إسحاق... فذكر حديثاً.“^①

”موصوف حجت ہونے میں مختلف فیہ ہیں، جمہور سیر میں انھیں مقبول (معتبر) مانتے ہیں، جن ائمہ نے ان پر جرح مطلق کی ہے ان سب کی جرح پوچھنے پر معلوم ہوا کہ ان کی جرح قادح نہیں، امام مسلم نے متابعات میں ان سے متعدد احادیث نقل کیں اور صحیح بخاری میں ان کی روایات معلقہ متعدد مقامات میں ہیں اور ایک جگہ ان کی مسند حدیث بھی ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ صحیح بخاری میں موصوف کی صرف ایک مسند حدیث کا ہونا ہی ان کے رواۃ صحیح بخاری میں سے قرار پانے کے لیے کافی ہے اور صحیح مسلم میں بھی غیر متابع کے طور پر مستقلاً بھی ان کی بعض مسند روایات ہیں، اس لیے انھیں صحیحین کا متفق علیہ ثقہ راوی ماننا لازم ہے، اور ان کی متعدد معلق روایات کا صحیح بخاری میں ہونا اور متعدد متابعات کا صحیح مسلم میں ہونا ان کے رواۃ صحیحین میں سے ہونے کے منافی نہیں۔ کما لا یخفی

کتاب ”الجمع بین رجال الصحیحین“ (۲/۴۶۸) ترجمہ نمبر (۸) میں محمد بن قیس رانی مولود ۴۲۸ھ و متوفی ۵۰۷ھ)

نے انھیں صحیح مسلم کے روادے میں سے قرار دیا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ امام مسلم کی صحیح میں ان کی حدیث صرف متابع و شاہد کے طور پر نہیں بلکہ اصل کے طور پر مردی ہے، اور حافظ ابن حجر نے امام ابن قیسرانی کی اس بات پر کوئی اعتراض کیا ہے نہ اس کی تردید کی ہے، پھر عمارت امام ابن قیسرانی پر یہ حاشیہ دیا ہوا ہے کہ صحیح بخاری کتاب الحج والذکاة وغیرہ میں ان کی احادیث بطور شاہد معلوم نہیں، مگر ہم کہہ چکے ہیں کہ صحیح بخاری میں بطور اصل بھی ان کی مسند حدیث معلوم ہے۔ جس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ صحیحین کے متفق علیہ ثقہ راوی ہیں۔

مصنف انوار نے کہا کہ صحیح بخاری کے علاوہ باقی اصحاب صحاح نے ان سے روایت کی ہے، اور یہ معلوم ہے کہ صحیحین کے علاوہ صحاح بہت سی ہیں، صحیح ابن خزیمہ، صحیح ابن حبان، صحیح ابن السکن، مستخرج اسماعیلی، صحیح ابی عوانہ اور بہت ساری کتب حدیث۔ صحیحین کے متعدد روادے مختلف الاجتہاد ہیں جو بطور راجح اصولی طور پر متفق علیہ ثقہ و معتبر ہیں، یہ بات محمد بن اسحاق کے اصولی طور پر متفق علیہ ثقہ ہونے کے منافی نہیں، اور جمہور صرف سیر ہی میں ان کے معتبر ہونے پر متفق نہیں ہیں بلکہ علی الاطلاق معتبر ہونے پر اصولی طور پر متفق ہیں، ان پر جرح مطلق کرنے والے ائمہ استفسار کے باوجود جب کوئی جرح قادح بالایضاح نہیں پیش کر سکے تو ان کے اصول سے بھی محمد بن اسحاق کا ثقہ ہونا متفق علیہ ہوا۔ یہ ہماری طرف سے حافظ ابن حجر کی باتوں کا جواب ہوا۔ مصنف انوار کا یہ اعتراف کہ سوائے امام بخاری کے باقی اصحاب صحاح نے ان سے (محمد بن اسحاق بن یسار صاحب مغازی سے) روایت کی ہے۔ اس کی دلیل ہے کہ موصوف مصنف انوار معترف ہیں کہ امام مسلم نے ان سے اپنی صحیح میں روایت حدیث کی ہے، اور امام بخاری کا اپنی صحیح میں محمد بن اسحاق سے روایت کرنا ہم بحوالہ مقدمہ فتح الباری ثابت کر آئے ہیں، اس لیے موصوف ابن اسحاق متفق علیہ یعنی صحیحین کے ثقہ راوی ہوئے۔

مصنف انوار کا یہ کہنا کہ انھیں حافظ ذہبی نے غیر متقن یعنی ان کی حدیث کو حجت سے نازل قرار دیا ہے، ایک مقلدانہ عیاری و مکاری ہے کیونکہ مصنف انوار نے اس کتاب کو جن علامہ انور کا مجموعہ افادات قرار دیا ہے انھوں نے کہا ہے کہ لفظ متقن بڑے پایہ کا لفظ توثیق ہے جیسا کہ ہماری اس کتاب کے اوائل میں تفصیل گزری، اور بہت بلند درجہ کی توثیق کی نفی سے یہ لازم نہیں آتا کہ ثقہ نہیں بلکہ وہ بھی صحیح الحدیث ہیں، اس لیے متقن کی نفی سے صحیح الحدیث ہونے کی نفی پر استدلال مصنف انوار کی مکاری و عیاری و کذب پرستی کے علاوہ اور کچھ نہیں۔ مصنف انوار کا یہ کہنا بالکل غلط ثابت ہوا کہ امام بخاری نے صحیح میں نہیں لیکن اپنی کتاب جزء القراءة میں ان سے روایت کی ہے، جزء القراءة میں بھی امام بخاری کی بیان کردہ تفصیل کے مطابق ان کا صحیح الحدیث ہونا ہی لازم آتا ہے۔ مصنف انوار کا یہ کہنا کہ ابن عیین نے انھیں ثقہ کہا مگر حجت ہونے کی نفی کی خالص مقلدانہ فریب کاری و عیاری ہے کیونکہ لفظ حجت بھی بلند پایہ توثیق کا لفظ ہے جس کی نفی سے راوی کا غیر صحیح الحدیث ہونا لازم نہیں آتا۔

۱۔ شیخ ابوالنصر سعید بن ابی عروہ (متوفی ۱۵۶ھ)

مصنف انوار نے کہا:

”شیخ ابوالنصر معانی الآثار اور صحاح ستہ کے روادے میں سے مشہور محدث ہیں، امام احمد نے فرمایا کہ سعید لکھتے نہیں تھے، ان کا سارا علم سینہ میں محفوظ تھا، ابن معین، نسائی، ابو زرعة نے ثقہ کہا، ابو عوانہ نے کہا کہ ہمارے زمانے میں

ان سے زیادہ حافظ حدیث کوئی نہیں تھا، ابن سعد نے ثقہ کثیر الحدیث کہا، آخر میں اختلاط ہو گیا، اس لیے اختلاط کے بعد کی روایات غیر معتمد ہیں۔ یہ بھی کہا گیا کہ قدری عقیدہ رکھتے تھے۔ امام اعظم سے بھی مسانید میں روایت کرتے ہیں، ابن سیرین و قتادہ سے بھی تلمذ ہے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ سعید بن ابی عروبہ کے سال وفات میں خاصا اختلاف ہے، ۱۵۰/۱۵۵/۱۵۶/۱۵۷ھ وغیرہ جیسے اقوال ہیں، عام کتب رجال میں اسی طرح منقول ہے، بعض نے کہا کہ ۱۳۲ھ میں اختلاط کے شکار ہوئے اور بعض نے ۱۳۳/۱۳۳/۱۳۸ھ وغیرہ بتلایا۔ حافظ ابن حجر کا کہنا ہے کہ ۱۳۲ھ میں ہلکا سا اختلاط شروع ہوا کچھ دنوں تک حال غنیمت رہا پھر پورا اختلاط ہو گیا، ۱۳۲ھ تک ہلکے اختلاط کے باوجود موصوف کی روایات معتبر ہیں، اس زمانے سے پہلے والا سماع معتبر ہے اس کے بعد والا غیر معتبر ہے۔ ہم بار بار کہہ چکے ہیں کہ جامع مسانید ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے اور محدثین کا مذہب اصلاً اہل حدیث رہا ہے، الا یہ کہ جس کی بابت اس کے خلاف کوئی ٹھوس دلیل موجود ہو اور کوئی بھی ٹھوس دلیل اس کے خلاف نہیں۔ سعید بن ابی عروبہ یا دوسرے محدثین سے معلوم نہیں کیوں مصنف انوار امام ابو حنیفہ کا کوئی نہ کوئی رشتہ جوڑ لیتے ہیں؟

۷۲۔ امام ابو عمر و عبد الرحمن بن عمرو بن محمد اوزاعی (مولود ۸۸ھ و متوفی ۱۵۷ھ)

مصنف انوار نے امام اوزاعی کے کچھ حالات بتلا کر کہا کہ امام اوزاعی حالات ابی حنیفہ بن کر شروع میں بدظن تھے، لیکن مبارک شام گئے اور صحیح حالات بتلائے، پھر امام اوزاعی کی امام ابو حنیفہ سے مکہ مکرمہ میں ملاقات ہوئی، علمی مذاکرات و مباحثات ہوئے تو اوزاعی مداح ابی حنیفہ بن گئے اور اپنی سابقہ بدظنی پر بہت نادم و متأسف ہوئے۔^②

ہم بیان کر آئے ہیں کہ ابن المبارک جب شام گئے تو انھیں امام اوزاعی نے بتلایا کہ ابو حنیفہ امت میں خانہ جنگی کی حوصلہ افزائی کا مذموم جذبہ رکھتے ہیں، امام اوزاعی کی بات نیز خود اپنے مشاہدہ سے انھیں امام ابو حنیفہ کا مرجی اور نہایت درجہ کا مجروح ہونا معلوم ہوا تو انھوں نے بھی عام ائمہ کی طرح امام ابو حنیفہ کو متروک قرار دے دیا۔ یہ بالکل جھوٹی بات مصنف انوار نے لکھی ہے کہ مکہ مکرمہ میں امام ابو حنیفہ سے مذاکرات و مباحثات کے نتیجے میں امام اوزاعی امام ابو حنیفہ کے بڑے مداح ہو گئے اور ان سے بدظنی رکھنے پر بہت نادم ہوئے کیونکہ امام ابو حنیفہ کے وہ حالات جو ائمہ اسلام کی نظر میں نہایت قبیح تھے برابر امام اوزاعی کو پہنچتے رہے تھے، بقول مصنف انوار امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ امام اوزاعی کے شاگرد تھے اور امام اوزاعی امام ابو حنیفہ کے دیگر اساتذہ کے استاذ تھے، اس لیے امام اوزاعی ابو حنیفہ کے استاذ الاساتذہ ہیں۔ یہ بات گزشتہ صفحات میں گزر چکی ہے کہ وفات ابی حنیفہ پر امام اوزاعی نے امام ابو حنیفہ پر دوسرے ائمہ اسلام کی طرح نہایت سخت تخریج پر مشتمل تبصرہ کیا، جس سے مصنف انوار کی یہ عیاری و کذب بیانی واضح ہوتی ہے کہ آخر میں امام اوزاعی مداح ابی حنیفہ بن گئے تھے۔ امام اوزاعی نے تو امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کے خلاف کتابیں لکھیں، جن خلفاء کے ائمہ احناف و قادار نمک خوار تھے انھیں اوزاعی بے لاگ مخلصانہ نصیحتیں کرتے جن سے بعض اہل علم خطرہ محسوس کرتے کہ کہیں یہ خلفاء انھیں قتل نہ کر دیں مگر ائمہ احناف پر ہی خلفاء اپنے

① مقدمہ انوار (۱/ ۲۰۵ و ۲۰۶ بحوالہ معانی الآثار و جامع المسانید)

② مقدمہ انوار (۱/ ۲۰۶)

خزانوں کے دہانے اس لیے کھولے ہوئے تھے کہ احناف خلفاء و امراء کے حسبِ منشا ہی فتویٰ دیتے جس کی کسی قدر تفصیل گزر چکی ہے، البتہ امام ابوحنیفہ بذاتِ خود اس سے مستثنیٰ ہیں، وہ تمام خلفاء کے خلاف بغاوت پر لوگوں کو ابھارتے، جو عام ائمہ کرام کی نظر میں بڑا بھیا تک جرم تھا، اسی جرم کے باعث امام ابوحنیفہ بذریعہ زہر ہلاک بھی کیے گئے۔

۷۳۔ محدث کبیر محمد بن عبدالرحمن بن ابی ذئب قرشی عامری (مولود ۸۰ھ و متوفی ۱۵۹ھ)

مصنف انوار نے ان کی بابت کہا:

”رواۃ صحاح ستہ میں سے مشہور محدث تھے، امام احمد نے فرمایا کہ آپ نے اپنا مثل نہ اپنے بلاد میں چھوڑا نہ دوسروں کے، وہ صدوق تھے، امام مالک سے ابھی افضل سمجھے جاتے تھے، امام مالک تنقیح رجال میں ان سے زیادہ محتاط تھے، ابن ابی ذئب میں یہ بات نہیں تھی، سب نے ثقہ و صدوق کہا، بعض نے ان کی طرف عقیدہ قدر منسوب کیا مگر یہ بھی کہا گیا کہ یہ صرف تہمت تھی جو صحیح نہیں۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ امام ابن ابی ذئب بھی امام مالک کی طرح مدنی مذہب یعنی مسلک اہل حدیث کے پابند تھے۔

۷۴۔ امیر المؤمنین فی الحدیث شعبہ بن حجاج (متوفی ۱۶۰ھ بصرہ ۸۷ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”امام شعبہ اصحاب ستہ کے رواۃ میں سے فن رجال و حدیث کی بصیرت و مہارت میں بقول امام احمد فرد کامل تھے، حفظ حدیث، اصلاح و تثبت میں سفیان ثوری سے فائق تھے، حماد بن زید کا قول ہے کہ کسی حدیث میں اگر شعبہ میرے ساتھ ہوں تو مجھے کسی کی مخالفت کی پرواہ نہیں، امام اعظم کے بڑے مداح تھے الخ۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار معترف ہیں کہ امام شعبہ استاذ ابی حنیفہ تھے اور شعبہ شاگرد امام مالک تھے۔ (کما تقدم) مصنف انوار اور ان کی پارٹی کے اصول سے لازم آیا کہ امام مالک امام ابوحنیفہ کے استاذ الاستاذ تھے بلکہ یہ بھی لازم آتا ہے کہ امام مالک امام ابوحنیفہ کے اساتذہ کے اساتذہ کے بھی استاذ تھے۔ ہم بیان کر آئے ہیں کہ امام شعبہ مداح ابی حنیفہ نہیں بلکہ وہ امام ابوحنیفہ پر شدید رد و قدح و نقد کرنے والے تھے، اور امام شعبہ کی قدح ابی حنیفہ میں امام حماد بن زید بھی ان کے موافق تھے۔ موثق وغیرہ جن کتابوں کے حوالے سے مصنف انوار نے بذریعہ شعبہ مدح ابی حنیفہ کی ہے وہ روانض و معتزلہ و کذا بین کے مجموعہ اکاذیب ہیں، اور حقیقت امر یہ ہے کہ امام شعبہ کے اہل حدیث امام تھے جبکہ امام ابوحنیفہ کے مرجی اور مرجی گرد و رنج رائے و قیاس تھے۔

۷۵۔ محدث شہیر اسرائیل بن یونس بن ابی اسحاق سبیعی کوفی (متوفی ۱۶۰ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت امام اسرائیل کی بابت کہا:

”ان کے دادا کبار تابعین میں سے امام ابوحنیفہ کے استاذ تھے، اسرائیل نے حدیث امام اعظم نیز اپنے دادا اور دوسرے اکابر سے سنی... الیٰی أن قال: امام اعظم کی بابت فرماتے کہ بڑی خوبیوں کے مالک تھے، ان کی یہی

① مقدمہ انوار (۱/۲۱۶) ② مقدمہ انوار (۱/۲۱۶ و ۲۱۷ بحوالہ موفق وغیرہ)

منقبت کیا کم ہے کہ وہ اپنے استاذ حماد سے بھی زیادہ فقیہ تھے؟ اس بات کے کہنے والے اسرائیل امام و کعب و عبد الرحمن بن مہدی جسے اکابر محدثین کے استاذ ہیں۔ (جواہر وغیرہ) محدث خوارزمی نے فرمایا کہ اسرائیل امام اعظم سے روایت کرتے ہیں۔^①

ہم کہتے ہیں کہ بارہا ہماری طرف سے کہا جا چکا ہے کہ مصنف انوار کے محدث خوارزمی کذاب اور ان کی کتابیں مجموعہ اکاذیب ہیں، ان کے حوالے سے کبھی ہوئی مصنف انوار سمیت پوری کذابہ کوثری پارٹی کی باتیں مکذوبہ محض ہیں الایہ کہ دوسرے معتبر ذرائع سے ان کی تصدیق ہو۔ جواہر المصنیہ میں رطب و یابس ہر طرح کی باتیں موجود ہیں، ان کی بھی جو باتیں دوسرے معتبر ذرائع سے صدق نہ ہوں ساقط الاعتبار ہیں۔ اسرائیل بھی کوفہ کے اہل حدیث ائمہ میں سے تھے، انھیں مذہب رائے و قیاس وارجاء سے کوئی سروکار نہ تھا۔

۷۶۔ شیخ ابراہیم بن ادہم بن منصور بلخی (متوفی ۱۶۱/۱۶۲ھ)

مصنف انوار نے شیخ ابراہیم بن ادہم بلخی سے متعلق اپنے مطلب کی جو بات موفق رافضی معتزلی کذاب کے حوالے سے کبھی اس کا حاصل یہ ہے کہ موصوف نے کوفہ آ کر امام اعظم ابو حنیفہ سے تحصیل فقہ کی، پھر شام میں سکونت کی۔ علامہ کردری نے لکھا کہ امام اعظم کی صحبت میں رہے، ان سے روایت حدیث بھی کی۔^②

ہم کہتے ہیں کہ موفق کی کتابیں مجموعہ اکاذیب ہیں، ان کے ذریعہ اثبات مدح ابی حنیفہ ممکن نہیں، کردری کی کتاب سے اسانید حذف کردی گئی ہیں، پھر سند دیکھے بغیر تحقیقی اور سچی باتیں لکھنے کے دعویدار مصنف انوار کو اس بات کا معتبر ہونا کیسے معلوم ہوا؟ ابراہیم کوفرقہ حنیفہ دیوبندیہ "ولی اللہ" کہتا ہے، حافظ ابو نعیم نے ان کا ذکر حلیۃ الاولیاء میں کیا ہے، امام احمد و شیخ جبلانی کا ارشاد ہے کہ عقیدہ امام احمد یعنی اہل حدیث کے خلاف عقائد رکھنے والا کوئی شخص کبھی ولی ہوا نہ قیامت تک ہوگا۔ اس کی تفصیل ہماری کتاب "ضمیر کا بحران" میں ہے، امام ابو حنیفہ عقائد امام احمد و جملہ محدثین سے مختلف عقائد مرجیہ کے معتقد تھے اور تمام احناف کا یہی حال ہے لہذا ان شاء اللہ۔ اب دیکھنا ہے کہ کوثری جہمی مرجی رائے پرست پارٹی کیا سخن سازی کرتی ہے؟ شیخ ابراہیم کوفرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ تا قیامت حنفی المذہب ثابت نہیں کر سکتا۔

۷۷۔ امام سفیان بن سعید بن مسروق ثوری (مولود ۹۷ھ و متوفی ۱۶۱ھ)

مصنف انوار نے ان کے ترجمہ خاص میں کافی اختصار سے کام لیا، البتہ اپنے مطلب کی بات کہنے سے غافل نہیں رہے، چنانچہ فرمایا کہ سفیان ثوری امام ابو حنیفہ سے شروع میں بدظن رہے اور کچھ کلمات بھی کہے ہوں گے مگر پھر امام صاحب کے بے حد مدح ہو گئے اور امام صاحب کے خلاف اپنی کبھی ہوئی باتوں پر نادم تھے، استغفار کیا کرتے تھے کہ دوسرے بے انصاف معاندین امام صاحب بھی ان کے فضل و کمال کا اعتراف بر ملا کیا کرتے، یہ امور دونوں کی مقبولیت عند اللہ کی بڑی دلیل ہے۔^③

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی یہ ساری باتیں مجموعہ اکاذیب ہیں، ہم بیان کر آئے ہیں کہ امام ثوری نے دوسرے

① ما حاصل از مقدمہ انوار (۱/۲۱۷) ② ما حاصل از مقدمہ انوار (۱/۲۱۷)

③ ما حاصل از مقدمہ انوار (۱/۲۱۷ و ۲۱۸)

اساطین امت کی طرح امام ابوحنیفہ کی خبر مرگ پر بے حد خطرناک تبصرہ کیا تھا، وہ وفات ابی حنیفہ کے بعد ہمیشہ انھیں غیر ثقہ وغیر مأمون کہنے کے ساتھ نہایت قاذح قسم کی تخریح کرتے حتیٰ کہ فرماتے کہ امام ابوحنیفہ سے ارتکاب کفر کے باعث ایک سے زیادہ بار سرعام جبراً و قہراً توبہ کرائی گئی، ان سب باتوں کی تفصیل گزر چکی ہے، مزید تحقیق و تفصیل کا ارادہ میں نے عمداترک کر دیا کیونکہ گزشتہ صفحات میں جو باتیں منقول ہیں وہی کافی ہیں۔ امام سفیان ثوری بھی عراق کے ائمہ اہل حدیث میں سے تھے، انھیں مرجی ورائے والے مذہب سے سخت نفرت اور وحشت تھی۔

عقیدہ سفیان ثوری:

امام سفیان ثوری نے اپنے شاگرد امام شعیب بن حرب کی درخواست پر مندرجہ ذیل عقیدہ اہل سنت تحریری طور پر لکھ کر دیا تھا اور کہا تھا کہ یہی میرا بھی عقیدہ ہے:

”بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ قرآن مجید اللہ کا غیر مخلوق کلام ہے، اسی اللہ تعالیٰ سے وہ ظاہر ہوا اور اسی کی طرف اسے لوٹنا ہے، جو اس کے خلاف معتقد مخلوق قرآن ہو وہ کافر ہے، ایمان قول و عمل و نیت سے مرکب ہے، طاعت سے بڑھتا اور معصیت سے گھٹتا ہے، عمل کے بغیر صرف کلمہ اسلام کافی نہیں اور نیت کے بغیر کلمہ اسلام و عمل بھی مقبول نہیں، اور قول و عمل و نیت سنت نبویہ کے موافق ہوئے بغیر مقبول نہیں۔ شعیب کے استفسار پر امام ثوری نے موافقت سنت کا مطلب یہ بتلایا کہ حضرت ابو بکر صدیق و عمر فاروق رضی اللہ عنہما کو تمام صحابہ پر مقدم و افضل سمجھا جائے اور ان کے بعد حضرت عثمان غنی و علی مرتضیٰ کو افضل و مقدم مانا جائے، اور جن دس قریشی صحابہ کے لیے دنیا میں جنتی ہونے کی بشارت نبوی دی گئی ہے ان کے جنتی ہونے کا عقیدہ رکھا جائے۔

”دونوں پاؤں دھونے کے بجائے موزوں کو پہنے رہنے کی صورت میں مسح کرنے کو زیادہ معتدل مذہب سمجھا جائے، نماز میں بالجبر بسم اللہ الرحمن الرحیم کی قراءت کے بالمقابل بالسر پڑھنے کو افضل سمجھا جائے (یعنی کہ بسم اللہ نماز میں بالجبر بھی چاہیں تو پڑھ سکتے ہیں مگر بالسر پڑھنا افضل سمجھا جائے) تقدیر الہی، خواہ اچھی ہو یا بری، شیریں ہو یا کڑوی، اسے مخائب اللہ سمجھ کر اس پر عقیدہ رکھا جائے، عقیدہ قدریہ نہ رکھا جائے جو برادرانِ اہلسنت اہل جہنم رکھتے ہیں، قدریہ کا عقیدہ قدر نہ ملائکہ و انبیاء علیہم السلام کا عقیدہ ہے نہ اہل جنت مومنوں کا، ارشاد الہی ہے کہ کیا تم نے اسے دیکھا جو ہوا پرستی کو معبود بنائے ہوئے ہے، اسے اللہ نے علمی بنیاد پر گمراہ بنا رکھا ہے، اس کے کان و دل پر مہر لگی ہوئی ہے، اس کی بصارت پر پردہ پڑا ہے، پھر اللہ کے علاوہ اسے ہدایت کون دے سکتا ہے؟ کیا تم نصیحت پذیر نہیں ہوتے؟ ارشاد الہی ہے کہ اللہ کی مشیت کے بغیر تمہاری مشیت سے کچھ نہیں ہوگا، ملائکہ کا قول ہے کہ اے اللہ تیری دی ہوئی تعلیم کے بغیر ہمیں کوئی بھی علم حاصل نہیں ہے تو ہی علیم و حکیم ہے، حضرت موسیٰ علیہ السلام کا قول ہے کہ یہ تیری آزمائش ہے، اس کے ذریعہ تو جسے چاہتا ہے راہ یاب کرتا ہے اور جسے چاہتا ہے گمراہ کرتا ہے، حضرت نوح علیہ السلام نے کہا کہ میں چاہوں تو اللہ کے چاہے بغیر میری نصیحت تمہیں فائدہ بخش نہیں ہو سکتی جبکہ تمہارا رب تمہیں گمراہ کرنا چاہے اور وہی تمہارا مرجع ہے۔

”شعیب علیہ السلام نے کہا: اللہ ہمارے رب کے چاہے بغیر ہم اس میں واپس نہیں آ سکتے، ہمارے رب کا علم سب پر وسیع ہے، اہل جنت کا قول ہوگا کہ اس اللہ کے لیے تمام حمد ہے جس نے ہمیں راہ ہدایت دی، اگر اس نے ہمیں ہدایت نہ دی ہوتی تو ہم ہدایت یافتہ نہ ہوتے، اہل جہنم کا قول ہوگا کہ ہم پر ہماری بد نصیبی غالب رہی اور ہم گمراہ کے گمراہ رہے، ان کے بھائی

ابلیس لعین کا قول ہوگا کہ اے میرے رب تو نے مجھے گمراہ کیا۔ اے شعیب! جب تک تم ہر برس بھلے کے پیچھے پڑھی ہوئی نماز کو صحیح ہونے کا عقیدہ نہ رکھو میری تحریری نصیحت تمہیں نفع نہ دے گی، سلسلہ جہاد قانونی طور پر قیامت تک جاری رکھنے کا حکم شرعی ہے اور پرچم سلطنت کے نیچے تمہیں صابر رہنا ہے، خواہ وہ عادل ہو یا غیر عادل، شعیب نے امام ثوری سے کہا کیا ساری نمازیں ہر برس بھلے کے پیچھے پڑھنی لازم ہیں؟ انھوں نے کہا نہیں نماز جمعہ و عیدین جس کے بھی پیچھے پڑھنے کو ملے پڑھ لو، باقی نمازوں کے لیے تمہیں اختیار ہے کہ جسے اہل سنت میں سے اچھا سمجھ کر تم باوثوق سمجھو اس کے پیچھے پڑھو۔

”اے شعیب! جب اللہ عزوجل کے سامنے تم کھڑے ہونا اور تم سے میرے اس اعتقاد نامہ سے متعلق پوچھا جائے تو کہہ دینا کہ یہ اعتقاد نامہ مجھے سفیان ثوری نے لکھوا کر دیا ہے۔“^۱

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے کذاہین کے جھوٹے پروپیگنڈہ کے خلاف عقیدہ و عمل کے اعتبار سے امام سفیان ثوری مسلک اہل حدیث کے پیرو تھے، وہ ایمان کو قول و عمل و نیت سے مرکب مانتے، اس میں کمی و بیشی کے معتقد تھے، احادیث نبویہ سے ثابت ہونے والی باتوں کو عقائد میں شمار کرتے تھے جبکہ مرجیہ کذابہ حرافہ اس کے خلاف عقیدہ رکھتا ہے۔ اور وہ نماز جمعہ و عیدین کے علاوہ تمام نمازیں اہل سنت یعنی اہل حدیث اماموں کے پیچھے پڑھنے کا حکم دیتے۔ یہ معلوم ہے کہ اسلاف اہل سنت اہل حدیث کو کہتے تھے، مرجیہ حنفیہ رائے پرست فرقے کو اہل بدعت کہتے تھے۔ یہ بات اس کی دلیل صریح ہے کہ امام سفیان ثوری مسلک اہل حدیث کے تابع و معتقد تھے، اس سے مصنف انوار کوثر یہ دیوبندیہ جیسے مرجیہ حنفیہ کذابہ حرافہ کی تکذیب واضح طور پر ہوتی ہے۔ امام ثوری کی یہ بات امام عبد اللہ بن احمد بن حنبل نے کتاب السنۃ میں اور دوسرے اہل علم نے اپنی کتابوں میں صحیح سندوں کے ساتھ نقل کی ہے، امام ثوری کوئی تھے اور بہت سارے کوئی ائمہ کا یہی مسلک و مذہب تھا، لہذا فرقہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کا یہ دعویٰ باطل ہے کہ فقہاء کوفہ سب حنفی المذہب تھے۔

۷۸۔ امام ابراہیم بن طہمان (متوفی ۱۶۳ھ)

امام ابراہیم بن طہمان کے تذکرہ میں بھی مصنف انوار اپنے مطلب کی بات نہیں بھولے۔ چنانچہ کہا:

”تذکرہ تمییز میں ہے کہ ابراہیم موصوف امام اعظم کے شاگرد تھے، امام صاحب سے مسانید میں بکثرت روایات کی ہیں، ظاہر ہے کہ اتنی عزت والے ابراہیم بن امام ابو حنیفہ کے سامنے مؤدب بیٹھ کر استفادہ کر چکے تھے، ان کا ادب و احترام کتنا ہونا چاہیے؟ مگر افسوس کہ امام معظم کا کچھ لوگوں نے برائی سے ذکر کیا اور دوسروں کے لیے بھی بری مثال قائم کی۔ اللہم وفقنا لما تحب وترضی وأرنا الحق حقا والباطل باطلا إنک سمیع مجیب الدعوات۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ امام ابراہیم بن طہمان کا یہ بیان ہم نقل کر آئے ہیں کہ انھوں نے اپنے تلامذہ سے کہا کہ تم نے ابو حنیفہ سے جو کچھ پڑھ کر لکھ رکھا ہے اسے دھو ڈالو۔

قبولیتِ دعا کے لیے بنیادی شرط:

ہم کہتے ہیں کہ آخر میں مصنف انوار نے اپنے فرقہ کذابہ حرافہ کی طرح جو تحریری دعا درج کی ہے اس کی نیز دوسری دعاؤں کی مقبولیت کے لیے صدق مقال واکل حلال ولباس مباح کا ہونا شرط ہے، مصنف انوار اور ان جیسے فرقہ کوثریہ والے اکاذیب پرستی، ترویج اکاذیب، مسخ حقائق کے لیے استعمال اکاذیب کثیرہ کو اپنا شیوہ و شعار اور فریضہ اولین زندگی بھر بنائے رہتے ہیں اور اسی کو ذریعہ معاش و قیوش و ترزہ بھی قرار دیے رہتے ہیں، پھر انہیں دعائے مذکورہ کا کیا فائدہ مل سکے گا؟ وہ اپنی جس بے راہ روی و کذب پرستی کو شیوہ و شعار بنائے رہے اس سے نجات مشکل ہے، اللہ کرے کہ خاتمہ بالخیر ہوا ہو، جو حق پرست ائمہ محدثین کو روافض و کذابین کہے اسے توبہ کی توفیق شاید ہی مل سکے!!

امام ابراہیم بن طہمان ہی سے امام ابو حنیفہ علوم مالک نہایت والہانہ طور پر پڑھتے تھے، جب بقول مصنف انوار ابراہیم شاگرد ابی حنیفہ تھے اور اپنے انہیں شاگرد سے امام ابو حنیفہ نے علوم مالک بطریق الملا پڑھے تو لازم آیا کہ امام ابو حنیفہ امام مالک کے شاگرد اور اپنے شاگرد کے شاگرد ہوئے، یعنی اس سے بھی معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہ امام مالک کے شاگرد کے شاگرد تھے۔ انہیں ابراہیم بن طہمان کے پاس امام سفیان ثوری وغیرہ نے وفات ابی حنیفہ کی خبر پر یہ کہلا کر بھیجا تھا کہ اس امت کے فنان (بہت بڑے فتنہ انگیز) اور فساد انگیز اور اسلام کی ایک ایک کڑی کو توڑ کر رکھ دینے والے امام ابو حنیفہ فوت ہو گئے، جیسا کہ تفصیل گزری۔

بعض ائمہ اہل حدیث معاصرین ابراہیم بن طہمان نے ابراہیم کو مرجی سمجھ لیا:

امام سفیان ثوری وغیرہ نے یہ بات اس لیے کی تھی کہ ابراہیم بن طہمان کی بھی کسی قدر مرجی مذہب کی طرف میلان کی شہرت تھی مگر حقیقت امر یہ ہے کہ ابراہیم بن طہمان کے مرجی مذہب کی طرف قدرے میلان کی بات لوگوں میں شہرت پذیر ہونے کے باوجود حقیقت میں خلاف امر واقع تھی، اور جس قدر بھی ان میں مرجی مذہب کی طرف میلان تھا اس سے ابراہیم کی براءت و مراجعت ثابت ہے۔ حافظ ابن حجر نے تہذیب التہذیب میں ان کے اواخر ترجمہ میں کہا:

”قلت: الحق فيه أنه ثقة صحيح الحديث، إذا روى عنه ثقة [وروى هو عن ثقة] ولم يثبت

غلوه في الإرجاء، ولا كان داعية إليه بل ذكر الحاكم أنه رجع عنه.“^۱

”ان کی بابت تحقیقی بات یہ ہے کہ وہ صحیح الحدیث ثقہ ہیں بشرطیکہ ان سے روایت کرنے والا راوی ثقہ ہو۔ (ہم

(محمد رئیس) کہتے ہیں کہ ایک شرط اور ہے کہ وہ ثقہ شیخ سے کرنے والے ہوں اور یہ شرط تمام صحیح الحدیث ثقہ رواۃ

کے ساتھ لگی ہوئی ہے) مرجی مذہب میں موصوف ابراہیم کا عالی ہونا اور داعی مذہب مرجی ہونا ثابت نہیں بلکہ امام

حاکم نے ذکر کیا کہ انہوں نے مذہب ارجاء سے رجوع کر لیا تھا۔“

کیا امام ابراہیم بن طہمان واقعاً مرجی المذہب تھے؟

ہم کہتے ہیں کہ جس طرح حافظ ابن حجر کی تحقیق کے اعتبار سے ان کے عالی و داعی مرجی ہونے کا ثبوت نہیں اسی طرح

ہمارے نزدیک ان کا مطلقاً مرجی ہونا ثابت نہیں، بات صرف اتنی ہے کہ لوگوں میں اس کی صرف شہرت غلط طور پر تھی کہ موصوف قدرے مرجی المذہب ہیں، مرجی مذہب کی طرف ان کا میلان تھا مگر یہ معلوم ہے کہ ہر شہرت پذیر بات کا مطابق حقیقت و امر واقع ہونا ضروری نہیں ہے۔ امام حاکم نے اپنی کس کتاب میں کیسی سند سے موصوف کے مرجی مذہب سے رجوع کرنے کی بات نقل کی ہے؟ اس کا ہمیں علم نہیں ہو سکا، ظن غالب ہے کہ انھوں نے یہ بات تاریخ نیشاپور میں نقل کی ہوگی۔

بات یہ ہے کہ ابراہیم بن طہمان اپنے وطن ہرات سے حج کرنے نکلے، راستہ میں نیشاپور انھیں قیام کرنے کی ضرورت ہوئی، انھیں وہاں کے حالات سے محسوس ہوا کہ باشندگان نیشاپور کا غالب مذہب تجم ہے، یعنی وہاں کے اکثر باشندے جہمی المذہب ہیں، ہم عرض کر آئے ہیں کہ مذہب جہم کا اصل پرچار خراسان خصوصاً نیشاپور کے علاقوں اور اس سے متصل خطوں میں بذریعہ جہم بن صفوان اور مسعد بن جہم ہوا، وہیں امام ابوحنیفہ بھی پیدا ہوئے اور جہمیت کے زیر سایہ امام ابوحنیفہ اور ان کے اہل خاندان کی تعلیم و تربیت ہوئی، ابراہیم نے سوچا کہ جہمی مذہب اور جہمی مذہب کے ائمہ و علماء کی طاقت کو توڑ کر باشندگان نیشاپور کو مذہب اہل سنت کی طرف لانا فریضہ حج کی ادائیگی سے کہیں بڑا فریضہ ہے۔^۱ عام جہمیہ اور ان کے دم چھلے فرقتے ظلماً و جوراً اہل سنت کو مرجیہ کے نام سے موسوم کرنے کے عادی تھے جس طرح کسی زمانے میں فرقہ دیوبندیہ و بریلویہ و کوثریہ اپنے ولی نعمت انگریز سامراج کی بذریعہ داد و دہش حوصلہ افزائی اور حکم سے اہل حدیث علماء و عوام خصوصاً غیر منقسم ہندوستان کے جان فروش مجاہدین اسلام و پیروان مسلک اہل حدیث کو ”وہابی المذہب“ کہا کرتے تھے، اور آج بھی بہت سارے ناخدا ترس بد عقیدہ و بد مذہب احناف یہی کاروبار کرتے ہیں، جہمیہ کا ایک دم چھلا فرقہ معتزلہ جہمیہ سے بعض بنیادی باتوں میں اختلاف کے باوجود اساسی طور پر جہمیہ ہی ہے، اس نے خصوصی طور پر اہل حدیث عوام و خواص کو اسی زمانے سے آج تک مرجی المذہب ہونے کی تشہیر و ترویج کو اپنا شیوہ و شعار بنا لیا ہے، ظاہر ہے کہ ان فرقوں میں سے بظاہر بعض اماموں کے ظاہری حالات سے متاثر ہو کر بعض ائمہ اہل حدیث بھی اس زمانے میں امام ابراہیم بن طہمان اور ان جیسے ائمہ اہل سنت و اہل حدیث کے مرجی المذہب ہونے کے دام تزدیر جہمیہ و اذیال جہمیہ میں پھنس کر مرجی المذہب کہنے اور سمجھنے لگے، ورنہ یہ حضرات مذہب ارجاء کی اتباع یا اس کی طرف میلان سے بالکل بری و پاک تھے۔

تعریف مرجی مذہب بزبان امام ابو الصلت عبد السلام بن صالح:

امام ابو الصلت عبد السلام بن صالح ہروی نے کہا:

”لم یکن إرجاؤہم هذا المذہب الخبیث أن الإیمان قول بلا عمل، وأن ترک العمل لا یضر بالإیمان، بل کان إرجاؤہم أنهم یرجون لأهل الكبائر الغفران ردا علی الخوارج وغیرہم الذین یکفرون الناس بالذنوب.“^۲

”ان کے مرجی ہونے کا مطلب یہ نہیں کہ وہ اس حقیقی خبیث مرجی مذہب کے توجع تھے کہ کسی عمل دین کے بغیر بھی ایمان کامل کا کابل رہتا ہے اور شریعت کے فرض واجب و مشروع قرار دادہ عمل کے ترک سے ایمان کے کم ہونے

۱ خطیب (۱۰۷/۶) وسیر اعلام النبلاء (۷/۳۷۹ و ۳۸۰) ۲ خطیب (۱۰۹/۶) وسیر اعلام النبلاء (۷/۳۸۰)

پر کسی طرح کا ضرر اثر انداز نہیں ہوتا، ان کا مذہب مخالفین کے مکذوبہ پروپیگنڈے کے مطابق اس لیے مرجی مذہب تھا کہ وہ ایمان پر قائم رہتے ہوئے مرتکبین کبار کی مغفرت کی رجا۔ (امید) رکھتے تھے، اور یہ بات وہ خوارج و معتزلہ کی طرح کے عقائد رکھنے والوں پر رد کی غرض سے کہتے تھے جو مرتکبین کبار کو کافر کہا کرتے ہیں۔“

حنفی مذہب امام ابو الصلت کی اصطلاح والا مرجی مذہب ہے:

احناف کا مذہب و عقیدہ یہی ہے کہ ہر کلمہ گو خواہ احکام اسلام پر بالکل عمل نہ کرے اس کا ایمان کامل کا کامل ہی رہتا ہے، اس کے ایمان میں اور ملائکہ و انبیاء و مرسلین بشمول خاتم الانبیاء محمد رسول اللہ ﷺ میں کوئی فرق نہیں، سب ایمان میں برابر ہیں، اس کے برعکس بزرگ ترویج جن اہل حدیث و اہل سنت عوام و خواص ائمہ و علماء کو مخالفین اہل سنت مرجی المذہب کہتے ہیں ان کے مزعوم و مکذوب ”مرجی مذہب“ کا مطلب صرف اس قدر ہے کہ مرتکبین کبار موحدین و مومنین کی جناب باری تعالیٰ کی رحمت سے مغفرت کی امید رکھتے ہیں، فرقہ خوارج اور ان کے دم چھلے فرقوں کی تردید میں جو مرتکبین کبار کو کافر کہتے ہیں۔

تعریف ارجاء میں ابو الصلت سے ہمارا اختلاف:

ہم امام ابو الصلت سے قدرے اختلاف رکھتے ہوئے نصوص شرعیہ کی متابعت میں اہل کبار کے لیے امید مغفرت رکھتے ہیں، مثلاً قول الہی ہے: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ﴾ نیز قول الہی ﴿وَإِنْ طَآئِفَتَيْنِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ائْتَلَوْا...﴾ وغیرہ، اور نصوص شرعیہ ہی کی متابعت میں مرتکبین کبار کو ان کے ارتکاب کبار کے تناسب سے ناقص الایمان کہتے ہیں، ہم اہل حدیث یعنی اہل سنت میں اور مرجی مذہب اور اس کے دم چھلے مذاہب نیز خوارج اور ان کے دم چھلے مذاہب میں یہی واضح و ممتاز فرق عظیم ہے۔

حاصل یہ کہ امام ابراہیم بن طہمان اور ان جیسے ائمہ اہل حدیث و اہل سنت کو معاندین اہل سنت و اہل حدیث نے اپنی اصطلاح کے مطابق مرجی المذہب کہا اور یہ کہنے میں بذریعہ تدلیس و ترویج مصنف انوار سمیت فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کی طرح کذب و تحریف و تدلیس سے کام لیا۔ امام ابو حنیفہ نے بھی تو امام سعید بن جبیر جیسے ائمہ اہل سنت و دشمنان مرجیہ کو مرجی المذہب کہا۔ (کما تقدم) نیز وہ تمام مرتکبین کبار کو، خواہ وہ برائے نام ہی اظہار کلمہ اسلام کرتے ہوں، کامل الایمان ہی کہتے ہیں، حتیٰ کہ یہ تفصیل گزری کہ کسی زمانے میں اور ہو سکتا ہے کہ ہر زمانے میں وہ غیر اللہ تک کی پرستش اور اظہار کلمہ اسلام کرنے والوں کو کامل الایمان ہی کہتے تھے، یہ محض مزعومہ اصطلاحات کا نتیجہ ہے کہ کچھ غلط کاروں کے جھوٹے پروپیگنڈے کرنے والوں نے متعدد ائمہ اہل سنت و اہل حدیث کو مرجی المذہب قرار دے ڈالا، اور ان کے دام ترویج میں بعض حقیقی ائمہ اہل حدیث بھی پھنس کر انھیں مرجی کہنے لگے، ورنہ امام ابراہیم بن طہمان اور ان جیسے محض مرجیہ کہلانے والے اور حقیقت میں مرجیت سے بہت دور رہنے والے اسی جھوٹے پروپیگنڈے کے سبب مرجیہ کہلانے لگے، اور کچھ علماء حق یعنی اہل حدیث علماء و ائمہ نے بھی انھیں غلط فہمی کا شکار ہو کر مرجیہ سمجھ لیا۔ غلط فہمی بلکہ غلطی کا شکار ہونا صرف انبیاء و مرسلین ﷺ کے لیے محال ہے، ورنہ غیر انبیاء و مرسلین ﷺ غلطیوں سے محفوظ نہ رہے۔

امام ابراہیم بن طہمان فرقتہ جمہیہ و قدریہ کو ایک طرح کے کافر فرقتے کہتے تھے:

امام ابراہیم بن طہمان کی بابت متعدد ائمہ کرام نے صراحت کی ہے کہ وہ جمہیت کے شدید مخالف تھے اور انہوں نے نیشاپور اور اس کے حوالی علاقوں سے جمہیت کی طاقت توڑ کر ہی دم لیا، بقول امام حماد بن قیراط امام ابراہیم بن طہمان نے کہا کہ فرقتہ جمہیہ و قدریہ کے لوگ کفار ہیں۔^①

ظاہر ہے کہ امام ابراہیم کے اس قول سے مراد کفار مطلق نہیں بلکہ خاص نوع کے ایسے کفار ہیں جو اسلام سے خارج نہیں، یہاں یہ امام ابراہیم کی جمہیہ سے مراد مرجیہ ہی ہیں کیونکہ جمہیہ و مرجیہ میں کوئی زیادہ معنوی فرق نہیں جیسا کہ امام وکیع سے ہم گذشتہ صفحات میں نقل کر آئے ہیں، اور حقیقتاً موصوف ابراہیم مرجی نہیں تھے بلکہ معتزلہ و خوارج اور اس قسم کے فرقتے اہل سنت کو جس معنی میں مرجیہ کہتے تھے اسی معنی میں توڑ مروڑ کر تدلیسا و تزویراً فرقتہ مرجیہ والوں نے اپنی عظمت شان بڑھانے کے لیے کہہ دیا کہ امام ابراہیم بن طہمان اور فلاں فلاں امام بھی ہمارے ہی مرجی مذہب کے پابند تھے، جیسا کہ امام ابوحنیفہ نے امام سعید بن جبیر کو مرجی المذہب کہہ دیا تھا۔ (کما تقدم) ان سے روایت حدیث کرنے والوں میں امام سفیان بن عیینہ بھی ہیں، اور ہم کہہ چکے ہیں کہ امام سفیان بن عیینہ کسی حنفی المذہب مرجی شخص سے روایت کے روادار نہیں تھے، امام ابراہیم بن طہمان کے غیر مرجی المذہب اہل حدیث ہونے کے دلائل میں سے ایک دلیل یہ بھی ہے۔ مرجیہ کا حال دیکھنا ہو تو مصنف انوار سمیت فرقتہ کوثریہ و دیوبندیہ والوں کی تحریری و تقریری باتیں دیکھیں کہ وہ عام ائمہ کرام کو اپنی طرح کا مرجی کہتے ہیں جو مرجی مذہب سے شدید متنفر و توحش رکھتے تھے۔ امام نعیم بن حماد خزاعی جیسے مخالف مرجیہ و جمہیہ کا کہنا ہے:

”سمعت عن إبراهيم بن طهمان منذ أكثر من ستين سنة كان يقال له: إنه مرجعي. قال عثمان (ابن سعيد): كان إبراهيم هرويا ثقة في الحديث لم يزل الأئمة يشتهون حديثه و يرغبون فيه ويوثقون.“^②

”میں ساٹھ سالوں سے زیادہ ہوئے کہ ابراہیم بن طہمان سے سماع حدیث کر رہا ہوں، حالانکہ انہیں مرجی کہا جایا کرتا تھا۔ امام عثمان بن سعید نے کہا کہ ائمہ کرام ہمیشہ سے ان کی حدیث کی اشتہا کرتے آئے اور انہیں ثقہ کہتے آئے ہیں۔“
یہ روایت اگر صحیح ہے تو اس سے واضح طور پر مستفاد ہوتا ہے کہ امام نعیم بن حماد خزاعی جیسے اہل حدیث امام، امام ابراہیم بن طہمان کے مرجی کہے جانے والی بات کو غیر معتبر مانتے تھے کیونکہ انہوں نے اسے ”یقال له: إنه مرجعي“ کے صیغہ ترمیض سے بیان کیا ہے، اس روایت میں واقع لفظ ساٹھ سال سے زیادہ مبالغہ کے لیے ہے، تعین و تحدید کے لیے نہیں۔

کیا ابراہیم بن طہمان نے حضرت نوح علیہ السلام کو مرجی کہا؟

امام جریر بن عبد الحمید نے کہا:

”رأيت رجلا على باب الأعمش تركي الوجه فقال: كان نوح النبي ﷺ مرجعاً، فذكرته للمغيرة، فقال: فعل الله بهم وفعل، لا يرضون حتى ينحلوا بدعتهم الأنبياء، هو إبراهيم بن طهمان.“^③

① خطیب (۱۰۶/۶ و ۱۰۷)

② خطیب (۱۰۶/۶)

③ سیر أعلام النبلاء (۷/۳۸۱)

”باب اعمش پر میں نے ایک ترکی شکل والے آدمی کو دیکھا جو کہہ رہا تھا کہ حضرت نوح علیہ السلام بھی مرجی المذہب تھے، میں نے اس کا ذکر مغیرہ بن قاسم سے کیا تو انھوں نے کہا: اللہ مرجیہ کے ساتھ ایسا اور ویسا برتاؤ کرے، انھوں نے انبیاء کرام علیہم السلام کو بھی مرجی کہنے سے نہیں چھوڑا، یہ ترکی الوجہ امام ابراہیم بن طہمان تھے۔“

اس روایت کا مطلب یہ ہے کہ جس طرح کا مرجی ہم کو فرقہ باطلہ کے لوگ اور ان کے دام تزویر کے شکار بعض اہل حدیث کہتے ہیں اس مرجی مذہب یعنی صحیح اسلامی مذہب کے متبع تو حضرت نوح علیہ السلام جیسے نبی بھی تھے، یہ معلوم ہے کہ بنیادی طور پر حضرت آدم سے لے کر خاتم النبیین محمد رسول اللہ ﷺ تک سارے حضرات اور ان کے سچے پیروکار ایک ہی مذہب و عقیدہ کے متبع تھے، یہاں پر امام ابراہیم نے اپنے اور اپنی طرح کے ائمہ اہل حدیث اور سارے انبیاء و مرسلین علیہم السلام کو خالص مرجیہ اور ان کے دم چھلے فرقہ باطلہ کے مرجی المذہب ہونے کی نفی اور ان کے مزعومہ و مکذوبہ مرجی المذہب کا اثبات کیا ہے، جس سے صاف ظاہر ہے کہ اپنے اور اپنے جیسے متمہم بالارضاء لوگوں پر حقیقی مرجی ہونے کی امام ابراہیم نے تردید و تکذیب کی ہے، حاصل یہ کہ ان پر الزام مرجیت صرف ایک الزام ہے جو باعتبار حقیقت، تصریح ابراہیم بن طہمان مکذوب ہے۔

روایات میں جو یہ تصریح ہے کہ اپنے دلائل قاہرہ کے ذریعہ ابراہیم باشندگان نیشاپور کو کجی مذہب سے ارجاء کی طرف پھیر لائے، اس کا مطلب صرف یہ ہے کہ اہل سنت کو جو فرقہ باطلہ والے مرجی کہتے ہیں، اس معنی والے مرجی مذہب یعنی سنی مذہب مراد اہل حدیث مذہب کی طرف باشندگان نیشاپور کو امام ابراہیم جہمیت یعنی جہمیت زادہ مرجیت کے پھندا سے آزاد کر کے لے آئے، عام تراجم نگاروں نے امام ابراہیم بن طہمان کو کئی کتابوں کا مصنف بھی کہا ہے، ان کتابوں میں سے کم از کم ایک کتاب جو احادیث امام مالک پر مشتمل تھی ان سے یعنی امام ابراہیم بن طہمان سے امام ابو حنیفہ نے بھی پڑھی۔ (کما مر) اس کے باوجود بھی اہل حدیث مذہب سے منحرف ہو کر امام ابو حنیفہ کا کتب جہمیت کے مطابق عمل پیرا رہنا اور جہمیت زدہ مرجیت کا متبع رہنا حیرت انگیز بات ہے۔ ہم بیان کر آئے ہیں کہ کتب احناف سے امام ابو حنیفہ کا شاگرد ابراہیم بن طہمان ہونا خصوصاً امام مالک کی کتاب حدیث پڑھنا ثابت ہے۔ بہر حال، بہت سارے لوگ دن رات کتاب و سنت پڑھنے پڑھانے کا مشغلہ رکھنے کے باوجود کسی غالی ترین فرقہ باطلہ والے مذاہب سے منسلک رہا کرتے ہیں۔ کما لا یخفی۔

امام ابراہیم بن طہمان بوقت رکوع رفع الیدین کرتے تھے:

بند معتبر ابراہیم بن طہمان سے بواسطہ ابو زبیر مروی ہے:

”إن جابر بن عبد الله كان إذا افتتح الصلوة رفع يديه، وإذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع فعل مثل ذلك، ويقول: رأيت رسول الله ﷺ فعل مثل ذلك، ورفع إبراهيم بن طهمان يديه إلى أذنيه.“¹

”حضرت جابر بن عبد اللہ صحابی افتتاح نماز کے وقت اور رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع الیدین

1 سنن ابن ماجہ، کتاب إقامة الصلوة، باب رفع الیدین إذا ركع وإذا رفع رأسه من الركوع (۸۶۸) وحاشیہ سیر اعلام

النبلہ (۷/۳۸۳) وأشار إليه الذهبي وابن حجر.

کرتے اور کہتے تھے کہ اس طرح میں نے رسول اللہ ﷺ کو کرتے دیکھا ہے۔ ابراہیم بن طہمان کانوں تک رفع الیدین کرتے تھے۔“

امام ابراہیم بن طہمان کہتے تھے کہ آپ ﷺ نے دنیاوی زندگی میں اللہ کو دیکھا ہے:

بعض روایات کے مطابق امام ابراہیم بن طہمان کا کہنا تھا کہ رسول اللہ ﷺ نے دنیاوی زندگی میں اللہ رب العالمین کو دیکھا ہے۔^① ہمارے نزدیک صحیح یہ ہے کہ آپ ﷺ نے دنیاوی زندگی میں اللہ تعالیٰ کو نہیں دیکھا، امام عثمان بن سعید داری نے دنیاوی زندگی میں اللہ کو آپ ﷺ کے نہ دیکھنے والی بات کو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا اجماعی موقف کہا ہے۔ امام ابن تیمیہ نے کہا ہے کہ جن بعض روایات میں اللہ کو آپ ﷺ کا دنیاوی زندگی میں دیکھنا مذکور ہے وہ خواب کی بات ہے بیداری کی نہیں، اور خواب انبیاء ﷺ کے بھی مختلف ہوتے ہیں۔^② (کما لا یخفی)

جس بات پر صحابہ کا اجماع ہوا ہے ماننا سب پر فرض ہے، البتہ جسے اجماع صحابہ کا علم نہ ہو اور کسی روایت سے غلط فہمی میں پڑ کر آپ ﷺ کے لیے دیدار الہی کا قائل ہو اسے اس کی اجتہادی غلطی قرار دے کر ایک نیکی کا مستحق کہا جائے گا بشرطیکہ مؤمن مخلص ہو، لیکن اگر بدعت پرست معاند اور اڑیل قسم کار کاوت پرست ہو تو اس کے معاصی میں اضافہ ہوگا۔ اس موضوع پر تفصیل ہماری کتاب ”تصحیح العقائد“ طبع جدید میں ہے۔

ہمارے خیال سے ہماری اس تفصیل کے مطابق امام ابراہیم بن طہمان سے متعلق اکاذیب کوثریہ و دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کی حقیقت و اشکاف ہو گئی ہے۔ اب ہم کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ مدینہ منورہ کے اہل حدیث اماموں امام مالک و ربیعہ وغیرہما کے سامنے نہایت باادب ہو کر چوری چھپے جب استفادہ کرتے تھے اور دوسرے اہل حدیث ائمہ سے بھی جن کے ادب و احترام کے بجائے کوثریہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار نے نہایت زیادہ گستاخی و بدتمیزی والی تحریک چلا رکھی ہے اور ان کے مذہب اہل حدیث کے خلاف تو اور بھی زیادہ معاندانہ طوفان بدتمیزی برپا کر رکھا ہے، کیا اس قسم کی دوغلی پالیسی سچے کچے مخلص اہل اسلام کے لیے موزوں و مناسب و جائز و مباح ہے؟

۷۹۔ امام حماد بن سلمہ (متوفی ۱۶۷ھ)

مصنف انوار نے امام حماد بن سلمہ کی بابت لکھا:

”کبار محدثین میں سے ہیں، جو اہل اہل النضیہ میں سال و وفات ۱۶۷ھ و امانی الاحبار میں ۱۶۶ھ منقول ہے، سوائے امام بخاری باقی اصحاب صحاح ستہ نے ان سے تخریج کی، امام بخاری نے بھی ان سے تعلیقاً روایت لی، ان کے اقران بصرہ میں کوئی بھی علم و فضل، تمسک بالسنۃ اور مخالفت اہل بدعت میں ان سے بڑھ کر نہ تھا، ابن مبارک نے کہا کہ میں نے بصرہ میں انھیں کو سب سے زیادہ متبع طریق سلف پایا، ابن حبان نے عباد و زیاد و مستجاب الدعوات حضرات میں شمار کیا اور کہا کہ جس نے ان سے حدیث روایت نہیں کی اس نے انصاف نہیں کیا، اگر ایسا اس لیے کیا کہ کوئی خطا ان سے ہوئی ہے تو ان کے اقران میں ثوری و شعبہ وغیرہ سے بھی ہوئی ہے، اور اگر کہا جائے کہ ان سے زیادہ خطا

① سیر أعلام النبلاء، (۷/ ۳۸۱) ② حواشی سیر أعلام النبلاء، (۷/ ۳۸۱) بحوالہ زاد المعاد (۳/ ۳۶ و ۳۷)

ہوئی تو یہ بات ابو بکر بن عیاش میں بھی ہے، ان سے کیوں روایت کی گئی؟ ابن حبان نے امام بخاری پر بھی تعریض کی کہ حماد بن سلمہ کو چھوڑ کر فتح و عبد الرحمن بن عبد اللہ بن دینار کی احادیث سے احتجاج کیا، جس نے ایسا کیا اس نے بھی انصاف نہیں کیا، ابن سعد نے ثقہ کثیر الحدیث، عجمی نے ثقہ رجل صالح حسن الحدیث کہا۔ امام اوزاعی، امام لیث، امام ثوری، ابن ملاحون، معمر و ہشام کے طبقہ سے تھے، اور یہ اپنے دور کے ان لوگوں میں سے ہیں کہ جو بات کسی کے بارے میں بطور تعدیل کہہ دیں وہ مسلم ہوتی۔ امام حماد و ابن ابی عمرو نے بصرہ میں تالیف و تدوین کا آغاز کیا۔^۱

امام حماد بن سلمہ کی امام ابو حنیفہ پر تخریج:

ہم کہتے ہیں کہ امام حماد بن سلمہ نے کہا:

”أبو حنيفة استقبال الآثار واستدبرها برأيه، وفي رواية: أن أبا حنيفة استقبال الآثار والسنن فردها برأيه، وفي رواية: أبو حنيفة هذا يستقبل السنة يردّها برأيه“^۲

”امام ابو حنیفہ نے احادیث و سنن نبویہ کے خلاف زور آزمائی و مقابلہ آرائی کر کے انہیں رد کر کے پس پشت ڈال دیا۔“
ناظرین کرام نے ابو حنیفہ سے متعلق امام حماد بن سلمہ کا نقطہ نظر دیکھ لیا، اب وہ مصنف انوار کی بقیہ باتوں پر ہمارا تبصرہ ملاحظہ کریں۔

مصنف انوار و فرقہ کوثریہ کذابہ کی تکذیب:

ہم کہتے ہیں کہ حماد بن سلمہ کا جو سال وفات جواہر المفضیہ میں مرقوم ہے اسی کو تمام اہل علم نے بلا ذکر اختلاف لکھا ہے، اور حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (۴/۳۵۳) میں عام اہل علم سے موصوف کا سال وفات یہی نقل کیا، پھر کہا کہ عبد اللہ بن محمد عیاش ان کا سال وفات ۱۶۶ھ بتلانے میں وہم کا شکار ہوئے ہیں، یعنی کہ امانی الاحبار والی بات محض وہم ہے جس کی تحقیق و توضیح مصنف انوار نے عادت کوثریہ کذابہ حرافہ کے مطابق نہیں کی۔ مصنف انوار کی یہ بات بھی مکذوب ہے کہ سوائے امام بخاری کے باقی اصحاب صحاح ستہ نے ان سے تخریج کی ہے کیونکہ سیر اعلام النبلاء (۴/۳۳۳) میں ان کے نام کے ساتھ حافظ ذہبی نے ”خ م ع“ کی علامت لگائی ہے، جس کا مطلب ہے کہ امام بخاری نے بھی باقی اصحاب ستہ کی طرح ان سے تخریج حدیث کی ہے، اور امام ابن القیمرانی (متوفی ۵۰۷ھ) نے الجمع بین رجال الصحیحین (۱/۱۰۳، مطبوع بیروت ۱۴۰۵ھ) میں ”باب من اسمه حماد عندهما“ (یعنی حماد نامی جن کی احادیث کی تخریج صحیح بخاری و مسلم میں ہے ان کا ذکر) میں بہت واضح و صاف طور پر لکھا ہے کہ ”سمع ثابت البنانی عندهما“ یعنی امام بخاری کی صحیحین میں ثابت بنانی سے حماد بن سلمہ کی سماع کردہ حدیث منقول ہے، اس سے مصنف انوار اور ان کے ہم نواؤں کی تکذیب بخوبی ہوتی ہے۔ مصنف انوار جیسے کذاب زمانہ بھی معترف ہیں کہ امام بخاری نے حماد بن سلمہ سے روایت لی ہے۔ کیا مصنف انوار ہی کی اس بات سے مصنف انوار کی پہلی والی بات کی تکذیب نہیں ہوتی؟ مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ بصرہ میں امام حماد بن سلمہ سے بڑھ کر کوئی تمسک بالسنۃ و مخالف اہل بدعت نہیں تھا تو تمسک بالسنۃ اصطلاح اسلاف میں متبع مذہب اہل حدیث کو کہتے ہیں، اور اس سے مختلف مذہب والوں، مثلاً

① مقدمہ انوار (۱/۲۱۸ و ۲۱۹ بحوالہ امانی الاحبار)

② خطیب (۱۳/۴۰۸) و التکنیکل (۱/۲۴۱ و ۲۴۲) کتاب السنۃ لعبد اللہ بن أحمد بن حنبل.

حنفیہ مرجیہ جمیہ وغیرہ کو اہل بدعت کہتے ہیں، اپنی ہی نقل کردہ بات سے حنفی المذہب و مرجی المذہب کو وراثی المسلمک مصنف انوار اپنی پارٹی سمیت بدعت پرست قرار پاتے ہیں۔ مصنف انوار کی نقل کردہ امام ابن المبارک والی بات کا بھی یہی مطلب ہے۔

امام ابن المبارک کی یہ تصریح گزر چکی ہے کہ انھوں نے امام ابوحنیفہ کو ہوا پرست بدعتی مرجی کہا ہے، امام ابن حبان کی جو بات مصنف انوار نے امام حماد بن سلمہ کی بابت کہی ہے وہ ایک کے علاوہ سب صحیح ہے، نیز یہ کہ عام کتب رجال خصوصاً حلیۃ الاولیاء (۶/۲۳۹ تا ۲۵۷) میں حماد بن سلمہ کو اولیاء و ابدال میں شمار کیا گیا ہے اور ابدال کا درجہ اولیاء سے بلند ہے، اور شیخ جیلانی و امام احمد کا ارشاد ہے کہ مسلک الحمدیث کے عقائد و مذاہب کے خلاف مذہب و عقیدہ رکھنے والے کبھی اولیاء ہوئے نہ تاقیامت ہو سکتے ہیں، نیز یہ کہ تقلید پرست بھی اولیاء و ابدال نہیں ہو سکتے۔ اس کی تفصیل ہماری کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ امام ابوحنیفہ سے لے کر ان کے تمام ہم عقیدہ و ہم مذہب مرجیہ و رائے پرست، خواہ مقلد ہوں یا غیر مقلد۔ امام ابوحنیفہ کے اساتذہ ہوں یا تلامذہ یا ہم مذہب معتقدین و مقلدین، وہ کبھی بھی اولیاء و ابدال نہیں ہوئے نہ تاقیامت ہو سکتے ہیں، لہذا کتب کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ مرجیہ میں جن لوگوں کو اولیاء و ابدال کہا گیا ہے وہ دراصل حماد بن سلمہ و امام احمد و شیخ جیلانی و جملہ ائمہ اہل سنت کے نقطہ نظر سے بدعت پرست ہیں، انھیں اہل سنت کہنا کذب محض ہے۔

تعریض ابن حبان پر نظر:

جہاں تک امام ابن حبان کی اس بات کا معاملہ ہے کہ جس نے حماد بن سلمہ کی روایت نہیں لی اس نے نا انصافی کی، اگر حماد سے صدور خطا اس کا سبب بتلایا جاتا ہو تو دوسرے ائمہ محدثین سے بھی صدور خطا ہوا ہے، تو اس کا اطلاق امام بخاری کو سمجھنا سمجھ کی نارسائی ہے کیونکہ امام حماد بن سلمہ سے سنداً و تعلقاً امام بخاری نے روایت کی ہے، اور امام ابن حبان کا یہ قول کہ حماد سے زیادہ خطا ہوئی تو ابو بکر بن عیاش سے بھی زیادہ خطا ہوئی، پھر ابو بکر بن عیاش کی حدیث روایت کرنی اور حماد کی چھوڑنی انصاف والی پالیسی نہیں ہے، ایک تحقیق طلب تفصیلی بحث کا طالب ہے اور اختصار ہمارے پیش نظر ہے۔ بات اصل یہ ہے کہ کتب حماد بن سلمہ میں ان کے غلط کارنا خدا ترس و راق نے الحاق و تحریف کردی، اسی طرح کی اور کتابوں کو دیکھ کر امام حماد درس حدیث دیتے تھے اور خود بھی آخری عمر میں اختلاط و سوء حفظ کے شکار ہو گئے تھے، اور یہ ساری خرابیاں ابو بکر بن عیاش میں نہیں ہیں، زیادہ خطاؤں کے صدور میں اور کم خطاؤں کے صدور میں واضح فرق امام ابن حبان بھی مانتے ہیں، مزید برآں کتب حماد میں الحاق و تحریف و تدلیس والی کارروائی سب سے زیادہ خرابی کا باعث ہے، اس لیے صحیحین میں کثیر الخطا لوگوں کی وہی روایات لی گئیں جن کی بابت تحقیق کی کوئی سے ثابت ہو گیا کہ یہ وقوع خطا سے محفوظ ہیں، یہی بات ابو بکر بن عیاش کے ساتھ بھی صحیحین کے مصنفین نے کی ہے، اس معاملہ میں مخالفین امام بخاری و معاندین سنت کو فرقہ کذابہ بشمول مصنف انوار کا حافظ ابن حبان کا مقلد بن جانا اور ان کے دوسرے بیانات کثیرہ سے اعراض و انحراف کرنا سراسر دورخی پالیسی ہے، عدل و انصاف کا ترازو امام بخاری ہی کے ساتھ ہے۔ امام ابن حبان اس معاملہ میں غلطی کے شکار ہوئے، غلطی کے ارتکاب سے صرف انبیاء کرام ﷺ محفوظ ہیں۔ ہم اس بات کے مکلف ہیں کہ اسلاف میں سے جس کی بات کا موافق اصول و نصوص ہونا ثابت ہو اسے مانیں اور جن کی بات کی تعلیظ اصول و نصوص سے ہو اسے ان اسلاف کا ادب و احترام برقرار رکھتے ہوئے نظر انداز کریں۔ آخر تلامذہ ابی حنیفہ

نے بڑی کثرت سے امام ابو حنیفہ کے چھیاٹھ فیصدی مسائل کو کیوں رد کر دیا؟ مصنف انوار تو دنیا سے چلے گئے مگر فرقہ کوثریہ والے موجود لوگ اس کا جواب باصواب ضرور دیں!

مصنف انوار چونکہ علوم حدیث سے جاہل مطلق ہیں بلکہ جہل مرکب کے شکار ہیں یا عمداً و قصداً تلمیسات کے خوگر ہونے کے سبب امام ابن حبان کی تعریض مذکور کا صحیح معنی و مطلب نہیں بتلا سکے۔ ایک تو امام بخاری نے مرویات حماد بن سلمہ سے علی الاطلاق عدول نہیں کیا، دوسرے فلیح و عبد الرحمن بن عبد اللہ بن دینار کی بھی احادیث نتجہ تھوڑی مقدار میں شواہد و متابع کی موجودگی میں لی ہیں، فلیح و عبد الرحمن بن عبد اللہ بن دینار کی کتب حدیث میں الحاق و ترمیم و تحریف و تدلیس کا کوئی ثبوت و ذکر نہیں اور حماد کی کتب حدیث میں ثبوت و ترمیم و تحریف ثابت ہے، دونوں کے فرق واضح کو ملحوظ رکھنا ہر ذمہ دار محدث کا فریضہ ہے۔ یہی امام بخاری نے بھی کیا اور خود امام ابن حبان بھی اسی پر کاربند ہیں۔ کیا فرقہ کوثریہ دیوبندیہ یہ بتلا سکتا ہے کہ امام ابن حبان نے حماد بن سلمہ کی کتنی احادیث کو احکام و عقائد میں دلائل بنا رکھا ہے؟ ہم سمجھتے ہیں کہ کوثریہ اس کے جواب سے تاقیامت عاجز رہیں گے۔

یہ بات واضح ہے کہ ایک ہی بات کو ایک صاحب علم صحیح سمجھتا ہے دوسرا غلط، دونوں اپنے اپنے نقطہ نظر سے باتیں لکھتے اور کہتے ہیں، ہم اپنی تحقیق کے مطابق صحیح باتیں ماننے کے مکلف ہیں۔ امام حماد بن سلمہ کا ثقہ ورجل صالح حسن الحدیث ہونا ہم سب کو تسلیم ہے مگر یہ چیز اس کے منافی نہیں کہ عمر کے کسی زمانے میں ان کی کتابیں الحاق و ترمیم و تحریف و تدلیس کا شکار ہو گئیں اور دونوں زمانے کی مرویات میں سے جن کی بابت تحقیق طور پر تقدیم و تاخیر کا علم کسی بھی سبب سے نہ ہو سکے تو ان کی ان روایات سے اجتناب ہی فرض ہے جو مشکوک ہوں۔ کیا اتنی بات سے بھی مصنف انوار سمیت فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ واقف نہیں ہے؟

۸۰۔ امام ابو النصر جریر بن حازم ازدی بصری (متوفی ۱۷۰ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت امام ابو النصر جریر بن حازم کی بابت کہا:

”امام بخاری نے تاریخ میں لکھا ہے کہ امام جریر نے حدیث ابو رجاء وابن سیرین سے حاصل کی، آپ سے سفیان ثوری وابن مبارک نے۔ علامہ خوارزمی نے فرمایا حدیث میں امام اعظم کے شاگرد بھی تھے اور امام صاحب سے مسانید میں روایت حدیث کرتے ہیں۔“

ہم بار بار کہہ چکے ہیں کہ علامہ خوارزمی کذاب حنفی مقلد ہیں، ان کی بات کی تصدیق دوسرے معتبر ذرائع کے بغیر نہیں کی جاسکتی۔ امام بخاری کی تاریخ کو تو مصنف انوار بے کار چیز کہہ کر اس کا مذاق اڑاتے ہیں، پھر تاریخ بخاری سے اپنی مذکورہ بات نقل کرنا کون سی حرکت ہے؟

۸۱۔ امام ابو الحارث لیث بن سعد بن عبد الرحمن مصری (مولود ۹۲/۹۳ھ و متوفی ۱۷۵ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت امام لیث بن سعد کی بابت کہا:

”رواۃ کتب ستہ میں سے مشہور و معروف محدث جلیل و فقیہ نبیل جن کو اکثر اہل علم نے حنفی لکھا ہے، اور قاضی زکریا انصاری نے شرح بخاری میں اس پر جزم کیا، حافظ ابن ابی العوام نے اپنی سند سے نقل کیا کہ امام اعظم کے تلمیذ ہیں، اکثر امام صاحب کی

خبر سنتے کہ حج کے لیے آرہے ہیں تو یہ بھی حج کے لیے مکہ معظمہ پہنچتے اور امام صاحب سے مختلف ابواب کے مسائل دریافت کرتے اور امام صاحب کی اصابت رائے اور سرعت جواب پر حیرت و استعجاب کرتے، امام لیث خود بھی ائمہ مجتہدین میں سے تھے، امام شافعی کہا کرتے کہ لیث امام مالک سے زیادہ فقیہ تھے مگر ان کے تلامذہ نے ان کو ضائع کر دیا۔ حافظ ابن حجر نے "الرحمة الغیثیة فی الترحمة اللیثیة" میں لکھا ہے کہ ضائع کرنے کا مطلب یہ ہے کہ جس طرح امام مالک وغیرہ کی فقہ ان کے شاگردوں نے تدوین کی امام لیث کے تلامذہ نے نہیں کی۔ امام شافعی یہ بھی فرمایا کرتے کہ مجھے کسی کے متعلق اتنی حسرت نہیں جتنی امام لیث سے ہے۔ میں نے ان کا زمانہ پایا، پھر بھی ان کی زیارت نہ کر سکا۔^① امام لیث کا بیان ہے کہ میں نے امام مالک کے ستر (۷۰) مسائل ایسے شمار کیے جو سنت کے خلاف تھے، میں نے ان کی بابت انھیں لکھ کر بھی بھیج دیا۔^② علماء فن رجال نے آپ کو ثقات و سادات زمانہ میں سے فقیہ و متورع و علم و فضل و سخاوت میں بے مثل لکھا، حافظ ذہبی نے لکھا کہ آپ کی سالانہ آمدنی اسی ہزار (۸۰۰۰۰) دینار تھی مگر زکوٰۃ واجب نہ ہوتی، روزانہ کا معمول تھا کہ جب تک ۳۶۰ مساکین کو کھانا نہ کھلاتے خود کھانا نہ کھاتے، امام مالک نے ایک سینی میں کھجوریں آپ کے لیے بھیجیں تو آپ نے اسے اشرفیوں سے بھر کر واپس کیا، منصور بن عمار نے کہا کہ میں لیث سے ملنے گیا تو مجھے ایک لاکھ اشرفی بہر کی۔ امام صاحب سے جامع مسانید میں روایت بھی کی ہے۔^③

ہم کہتے ہیں کہ امام لیث بن سعد کا سال ولادت مصنف انوار نے ۹۳/۹۲ھ لکھا ہے مگر ان کے شاگرد خاص نے کہا کہ ۱۱۳ھ میں لیث بن سعد حج کرنے آئے، اس موقع پر انھوں نے متعدد اساتذہ حدیث سے سماع حدیث کیا، اس وقت ابن کبیر اور امام لیث کے صاحب زاوے شعیب اور خود امام لیث نے صراحت کی کہ میری عمر بیس سال ہے، ان کے بعض اساتذہ نے کہا کہ آپ کی داڑھی سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ آپ چالیس سال کے ہیں۔^④ جب بقول خویش اور بقول صاحب زادہ خویش و بقول شاگرد خاص ۹۳ھ میں پیدا ہوئے تو مصنف انوار نے لیث کے جو مختلف سال ولادت ۹۳/۹۲ھ بتلائے وہ دونوں غلط ثابت ہوئے۔

البتہ ایک روایت میں ہے کہ امام لیث نے کہا کہ میرے گھر کے بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ میں ۹۲ھ میں پیدا ہوا مگر میں جس بات پر یقین رکھتا ہوں وہ یہ ہے کہ میں ۹۳ھ میں پیدا ہوا۔^⑤ اس پر مصنف انوار نے اعتماد کر رکھا ہے لیکن یہ روایت اپنے سے پہلے والی روایات صحیحہ کے معارض ہونے کے ساتھ قرآن احوال کے بھی خلاف ہے، مثلاً امام لیث نے کہا کہ میں ابن لہیعہ سے تین سال بڑا ہوں،^⑥ اور ابن لہیعہ کی ولادت ۹۶ھ میں ہوئی ہے۔^⑦ اس اعتبار سے بھی امام لیث کا سال ولادت ۹۳ھ قرار پاتا ہے۔

خلیفہ ابو جعفر منصور نے امام لیث سے ملک مصر کا والی و حاکم بننے پر اصرار کیا مگر امام لیث نے شدت سے انکار کیا، پھر بھی منصور کی امام لیث کے ساتھ عقیدت برقرار رہی۔^⑧ اور بدعوی مصنف انوار امام ابو حنیفہ کو اموی امیر ابن ہبیرہ و عباسی خلیفہ منصور

① مقدمہ نصب الرایة و مناقب موفق. ② جامع بیان العلم (۲/ ۱۴۸)

③ مقدمہ انوار (۱/ ۲۱۹ بحوالہ جواهر المضیة و حدائق الحنفیة و جامع المسانید.

④ المعرفة و التاریخ للفسوی و متعدد مراجع.

⑤ تاریخ الفسوی (۲/ ۴۴۴) و الرحمة الغیثیة للحافظ ابن حجر (ص: ۳ و ۴)

⑥ عام کتب تراجم، ترجمہ ابن لہیعہ. ⑦ تہذیب التہذیب و سیر أعلام النبلاء و ترجمہ لیث.

⑧ تاریخ فسوی (۲/ ۴۴۱ و ۴۴۲) و عام کتب رجال.

نے صرف بغداد یا کوفہ کے بعض حصوں کا قاضی بنانا چاہا اسے قبول نہ کرنے کے باعث منصور نے امام ابوحنیفہ کو ہلاک کر ڈالا اور اموی حکومت نے مقید و مجبوس رکھ کر سخت زد و کوب کیا حتیٰ کہ پریشان ہو کر امام ابوحنیفہ جیل خانہ سے فرار ہو کر اسی حجاز مقدس میں پناہ گزین ہو کر روپوش ہوئے جہاں کے اساتذہ بلکہ اساتذہ کے اساتذہ کو امام ابوحنیفہ کے استاذ خاص حماد کوفہ کے بچوں بلکہ بچوں کے بچوں سے بھی علم میں بہت کتر و فروتر سمجھتے تھے، امام ابوحنیفہ کے ساتھیوں میں سے حماد کے ایک شاگرد خاص مغیرہ نے حماد کی اس بات کو شرارت و بے راہ روی قرار دیا ہے۔ (کما تقدم تفصیله)

جیل خانہ اموی حکومت سے امام ابوحنیفہ بدعویٰ مصنف انوار ۱۳۰ھ میں فرار ہوئے اور منصور کے بغداد منتقل ہونے کے بعد یعنی ۱۳۴/۱۳۵ھ کے بعد حجاز سے واپس کوفہ عراق آئے۔ (کما مر تفصیله) پھر روپوشی کے اس پندرہ سال سے زیادہ والے طویل زمانے میں امام ابوحنیفہ حجاز میں معلوم نہیں کیا کرتے رہے؟ مگر مصنف انوار اور کوثریہ کذابہ حرافہ کا دعویٰ ہے کہ ۱۲۱ھ تا ۱۵۰ھ کی تیس سال مدت میں کوفہ میں رہ کر امام ابوحنیفہ معدوم الوجود خیالی مکذوبہ چہل رکنی مجلس تدوین کی معاونت سے فقہ حنفی کی تدوین کرتے رہے۔ کوثریہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار کیوں نہیں بتلاتے کہ انھیں کے دعویٰ کے مطابق جب امام ابوحنیفہ کوفہ سے بہت دور حجاز میں روپوش رہ کر معلوم نہیں کیا کرتے رہے اور وہاں سے واپس ہوئے تو ان کے ذہن میں چہل رکنی مجلس تدوین قائم کر کے تدوین فقہ حنفی کا منصوبہ تھا، پھر ۱۳۷ھ میں ہمیشہ کے لیے مجبوس و مقید ہو کر جیل خانہ بغداد میں ۱۵۰ھ میں فوت ہوئے تو مدت مجلس تدوین فقہ حنفی کو انھوں نے کس طرح پورا کیا؟

اکاذیب پرستوں کی اسی طرح کی متعارض و متضاد بیچ در بیچ باتیں انھیں کذاب اعظم قرار دینے کے لیے کفایت کرتی ہیں، کوثریہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار کیوں نہیں بتلاتے کہ کس دلیل معتبر سے ثابت ہے کہ اکثر اہل علم امام لیث کو حنفی المذہب کہتے ہیں جبکہ ان کا سلفی المذہب اہل حدیث ہونا دلائل واضح کثیرہ سے ثابت ہے؟ یہ قاضی زکریا انصاری شارح بخاری کا حدود اربعہ کیا ہے جنھوں نے بالجزم بدعویٰ مصنف انوار امام لیث کو حنفی المذہب کہا ہے؟ اور کیا واقعی کسی معتبر طریق سے ان نامعلوم قاضی زکریا انصاری نے یہ مکذوبہ مردودہ باطل بات کہی بھی ہے؟ یا کوثریہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار نے اپنی عادت کے مطابق جھوٹ موٹ ان کی طرف یہ بات منسوب کر دی ہے؟

مصنف انوار اور فرقہ کوثریہ کذابہ کے ”حافظ ابن ابی العوام“ کی کتاب مناقب ابی حنیفہ و مسند ابی حنیفہ کا مجموعہ اکاذیب ہونا اور ابن ابی العوام کا رافضی باطنی حکومت کا آلہ کار و نمک خوار ہونا ہم تفصیل سے واضح کر آئے ہیں۔ اگر اس کذاب اعظم نے امام لیث کو شاگرد ابی حنیفہ لکھا ہو تو بعید نہیں کیونکہ کذابین ہر طرح کے اکاذیب لکھ اور کہہ سکتے ہیں۔

یہ محض کوثریہ کذابہ بشمول مصنف انوار کی کذب بیانی و دروغ بانی ہے کہ امام لیث امام ابوحنیفہ کے سفر حج کی خبر سن کر حج کرنے آئے، اس غرض سے کہ امام ابوحنیفہ سے استفادہ کریں اور ان کے مصیب الراہی و مریع الجواب ہونے کی شاخوانی کریں، اگر فی الواقع یہی بات تھی تو امام لیث کوفہ آ کر دربار ابوحنیفہ سے وابستہ ہو کر مجلس تدوین فقہ حنفی کے رکن رکین کیوں نہیں بن گئے اور انھیں بشمول مصنف انوار کوثریہ کذابہ حرافہ نے مجلس تدوین کا رکن کیوں نہیں قرار دیا جبکہ ۱۳۰ھ کے بعد پیدا ہونے والے کتنے افراد کو اس فرقہ کذابہ نے رکن مجلس تدوین بنا کر دعویٰ کر دیا کہ تیس سال تک یہ امام ابوحنیفہ کی سرپرستی میں تدوین کرتے رہے، یا

حجاز میں اپنی پندرہ سال سے زیادہ مدت والی روپوشی کے زمانے میں امام ابوحنیفہ نے خفیہ طور پر امام لیث کو بلا کر اپنی مرجی رائے پرستی والی فقہ کیوں نہیں پڑھادی؟ مصنف انوار بشمول کوثر یہ کذابہ اکاذیب گھڑنے میں کتنے حوصلہ مند ہیں!

جب بدعوی مصنف انوار امام لیث بذات خود ائمہ مجتہدین میں سے تھے تو وہ کس طرح جہمیت زدہ عالی ترین مرجی مذہب عرف حنفی مذہب کے پیرو بنے؟ بدعوی مصنف انوار اگر امام شافعی نے امام لیث کو امام مالک سے زیادہ فقیہ کہا ہے تو امام مالک کے فضائل میں اقوال شافعی کے ساتھ اس قول کی صورت تطبیق کیا ہے خصوصاً بقول امام شافعی و باعتراف محمد بن حسن حنفی جہمی مرجی امام مالک کے بالمقابل امام ابوحنیفہ جب ناواقف تھے اور علوم کتاب و سنت و اجماع امت و آثار و اقوال صحابہ و تابعین سے نا آشنائے محض تھے تو امام لیث ان صفات سے متصف امام ابوحنیفہ کے حنفی عرف جہمیت زدہ مرجی مذہب کے پیرو کیسے بن گئے؟ کیا امام مالک سے جو شخص زیادہ فقیہ ہو وہ کسی کے اختراعی بدعات کثیرہ پر مشتمل مذہب کا پیرو ہو سکتا ہے؟ امام شافعی اگر خدمت امام لیث میں باریاب نہ ہونے پر متکسف تھے تو وہ اپنے حالات و مصالحوں سے مجبور تھے اور اس طرح کی بات اسلاف میں بکثرت پائی جاتی رہی ہے، عہد نبوی میں کتنے مؤمنین مخلصین دیدار نبوی اپنے حالات کے سبب نہیں کر سکے، آخر اس پر فرقہ کوثر یہ کذابہ کیوں نہیں غور کرتا؟

یہ امام شافعی کا اپنا ذاتی خیال ہے کہ امام لیث کے تلامذہ نے امام لیث کو ضائع کر دیا ورنہ امام لیث کا نام ان کے تلامذہ کے ذریعہ آج تک ائمہ فرقہ مرجیہ کے بالمقابل کہیں زیادہ احترام و اکرام کے ساتھ زندہ ہے، بحوالہ جامع بیان العلم امام لیث نے بدعوی مصنف انوار خلاف سنت ستر مسائل لکھ کر خدمت امام مالک میں بھیج دیے تو ہر امام اپنے سے اختلاف رکھنے والے مسائل میں دوسرے اماموں کی باتیں اپنی دانست میں خلاف نصوص سمجھتا ہے، اس کا کافی الواقع امر واقع کے مطابق ہو نا ضروری نہیں، امام لیث اور امام مالک دونوں اہل حدیث تھے، ائمہ اہل حدیث کے یہاں ستر کیا اس سے زیادہ مسائل میں اختلاف موجود ہے مگر فرقہ جہمیہ و مرجیہ کے آفرذیلی فرقے دس پندرہ سے زیادہ ہو گئے، امام ابوحنیفہ کے ہزاروں مسائل کو ان کے خصوصی تلامذہ امام ابو یوسف و محمد و حسن بن زیاد و زفر وغیرہ نے کیوں غلط قرار دیا؟ اس پر ذرا فرقہ کوثر یہ کذابہ خصوصاً مصنف انوار کے حامی روشنی ڈالیں۔

امام لیث کو علماء فن رجال نے ثقہ، فقیہ، متورع و نجی کہا اور کثرت آمدنی کے باوجود داد و دہش کے باعث و جوب زکوٰۃ سے مستثنی سمجھا تو اس سے فرقہ کوثر یہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار کا کیا بنا بگڑا؟ علمائے اہل حدیث و ائمہ اہل حدیث میں متعدد لوگ ایسے ہی گزرے ہیں۔ کچھ نا توفیق قسم کے کروڑ پتی اور ارب پتی مدعیان اہل حدیث ایک پیسہ بھی کسی اہل حدیث عالم بلکہ اپنے ضرورت مند اساتذہ پر خرچ کے روادار نہیں، اور اس طرح کے کتنے مرجیہ جہمیہ رائے پرست بھی ہیں تو مصنف انوار کا کیا ہوا؟ حضرت ابوسفیان صحابی ہوتے ہوئے اور صاحب مال ہوتے ہوئے اپنے بال بچوں کو بقدر کفایت بھی خرچ نہیں دیتے تھے، حضرت ابو بکر اپنا سارا اثاثہ تک راہ الہی میں دے دیتے اور حضرت عمر فاروق نصف اثاثہ دے ڈالتے۔

مصنف انوار نے جو بحوالہ حافظ ذہبی لکھا کہ امام لیث کی سالانہ آمدنی اسی ہزار دینار تھی تو اس کے بالمقابل سالانہ موصوف کی بیس اکیس ہزار دینار آمدنی کو اصح کہا ہے۔^① البتہ یہ مستبعد نہیں کہ زندگی کے کسی مرحلہ میں کچھ سالوں تک ان کی آمدنی اسی ہزار دینار بھی ہو جایا کرتی رہی ہو کیونکہ ایک زمانہ تک موصوف حکومت کے بہت اصرار پر پورے ملک کے حاکم و والی ہو گئے تھے

اور حکومت نے انہیں بڑی بڑی جاگیریں اور نقد نذرانے تحائف کا التزام کر رکھا تھا مگر اس قدر آمدنی کے باوجود زکوٰۃ کا موصوف پر نہ فرض ہونا تو خیر دوسری بات ہے، موصوف پر قرض بھی رہا کرتا تھا، ان کی داد و دہش خصوصاً علمائے اہل حدیث پر بہت تھی۔^①

مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ امام مالک نے سنی بھر کھجور امام لیث کے پاس بھیجی تو امام لیث نے سنی کو اشرفیوں سے بھر کر واپس کیا، وہ روایت اس طرح ہے کہ امام لیث نے سنی میں ایک ہزار اشرفیاں بھر کر امام مالک کو واپس کی۔^② ہم بیان کر آئے ہیں کہ مصر میں ایک حنفی المذہب قاضی آ گیا جس کی حقیقت و مرجیت سے بیزار ہو کر امام لیث نے اسے بیک بنی دو گوش مصر سے نکلوا دیا، اسی سے امام لیث کا حنفی مذہب کے معاملہ میں نظریہ ظاہر ہوتا ہے۔ مصنف انوار نے امام لیث کے بعد کئی محدثین کا ذکر کیا، ہم سب پر تنقید کر کے زیادہ وقت ضائع نہیں کرنا چاہتے بلکہ (۱۲۲ تا ۸۲) نمبروں کے تحت مصنف انوار نے جو بدعنوانیاں کی ہیں ان پر تبصرہ سے ہم بنظر اختصار اعراض کر رہے ہیں، البتہ نمبر (۱۲۳) کے تحت امام حمیدی سے ہم مصنف انوار کی ہفوات پر نظر کرنا چاہتے ہیں۔

۱۲۳۔ شیخ حمیدی ابو بکر عبد اللہ بن زبیر بن عیسیٰ بن عبید اللہ بن اسامہ (متوفی ۲۱۹ یا ۲۰۰ھ)

مصنف انوار نے کہا:

”شیخ حمیدی بڑے پایہ کے محدث، سفیان بن عیینہ کے تلمیذ خاص اور وہ امام اعظم کے تلمیذ خاص ہیں، اسی وجہ سے امام شافعی وغیرہ ان کی بڑی عزت کرتے تھے، ان کے علاوہ مسلم بن خالد، فضیل بن عیاض (تلمیذ امام اعظم) اور درناوردی وغیرہ سے بھی حدیث حاصل کی، آپ سے امام بخاری، ذہلی، ابو زرعہ، ابو حاتم، بشر بن موسیٰ وغیرہ نے روایت کی، امام بخاری نے آپ کے اور نعیم خزاعی کے اعتماد پر امام اعظم کے بارے میں ایسی باتیں نقل کی ہیں جو ان کے شایان شان نہ تھیں، جس پر حافظ سخاوی شافعی کو اعلان بالنونخ میں لکھنا پڑا کہ ابن عدی، خطیب، ابن ابی شیبہ، بخاری، نسائی، ابوشیخ وغیرہ نے ائمہ متبوعین کے بارے میں جو طریقہ اختیار کیا ہے اس سے دوسروں کو اجتناب کرنا چاہیے، حافظ ابن حجر نے لکھا کہ حمیدی فقہ وحدیث میں امام بخاری کے شیخ تھے، طبقات سبکی وغیرہ میں ہے کہ شیخ حمیدی فقہائے عراق کے بارے میں شدید تھے، ان کے خلاف برے کلمات استعمال کرتے جو ان کے لیے موزوں نہ تھے، غضب کے وقت اپنی طبیعت پر قابو نہ رکھ سکتے تھے، کوئی شخص ان کے خلاف مزاج بات کہتا تو جواب میں ان کو بہت سخت سست کہتے اور بے آبرو کر دیتے تھے، مجلس امام شافعی میں ابن عبد الحکم کو اور ان کے ماں باپ کو جھوٹا کہا، امام احمد نے کہا کہ بشر بن سری سے ناراض ہوئے تو انہیں جہمی و متروک کہہ دیا، پھر انہوں نے مکلف اطمینان دلایا کہ جہمی نہیں ہیں پھر بھی نہیں مانا، حالانکہ دوسرے ائمہ نے بشر کی توثیق کی اور ان سے روایت بھی کی، بخاری نے بھی ان سے روایت کی، مسند حمیدی آپ کی بلند پایہ تالیف ہے جو مجلس علمی کراچی کی طرف سے حیدرآباد میں بہترین ٹائپ سے عمدہ کاغذ پر حضرت المحترم مولانا ابوالہاشم الحاج حبیب الرحمان اعظمی دامت برکاتہم کی گراں قدر تعلیقات کے ساتھ زیر طبع ہے۔“^③

① سیر اعلام النبلاء (۱۰۸/۸) و حلیۃ الأولیاء (۳۲۲/۷)

② سیر اعلام النبلاء (۱۰۱/۸) و حلیۃ الأولیاء (۳۲۲/۷)

③ مقدمہ انوار (۲۳۴/۱)

مصنف انوار و فرقہ کوثریہ کے اکاذیب کا پوسٹ مارٹم:

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے بھی اپنے ہم مزاج کوثریہ جمیہ مرجیہ رائے پرست کذابین کی طرح عام محدثین کے ساتھ امام حمیدی کے خلاف بہت زور آزمائی کر رکھی ہے، کیونکہ امام حمیدی نے بھی عام محدثین کی طرح امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب مجروح اصحاب پر تخریح کر رکھی ہے، بلکہ انھوں نے امام ابو حنیفہ کے رد میں ایک کتاب بھی لکھی ہے، ہم نے بھی مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج کوثریہ کے اکاذیب کی پردہ دری کا تہیہ کر رکھا ہے جیسا کہ ناظرین کرام دیکھتے آرہے ہیں۔

بشر بن سری اور امام حمیدی سے متعلق اکاذیب کوثریہ کا تحقیقی جائزہ:

مصنف انوار نے اپنے سارے بیانات کی طرح اپنے مذکورہ بالا بیان میں بھی امام حمیدی کے خلاف زہر افشانی کر رکھی ہے، اپنی عادت اکاذیب پرستی کے مطابق اولاً مصنف انوار نے امام حمیدی کو امام ابو حنیفہ کا تلیذ الاطلالہ قرار دینے کی جھوٹی کوشش کی، مصنف انوار کی پوری پارٹی مکر و فریب و کذب بیانی میں بہت مہارت کے باوجود بھی اپنی اجتماعی طاقت صرف کر کے قیامت تک کسی معتبر روایت سے امام حمیدی کو امام ابو حنیفہ کے شاگردوں کا شاگرد نہیں ثابت کر سکتی، امام بخاری نے صرف امام حمیدی و نعیم خزاعی کے اعتماد پر امام ابو حنیفہ اور ان کے مجروح ہم مذہب اصحاب پر تخریح نہیں کی ہے جیسا کہ یہ بات گذشتہ صفحات میں واضح طور پر مبرہن ہو چکی ہے۔

ثانیاً: امام ابو حنیفہ اور ان کے مجروح ہم مذہب اصحاب پر نہایت مختصر الفاظ میں تخریح بخاری شایان شان اگر بقول فرقہ کوثریہ کذاب بشمول مصنف انوار نہیں تو دوسری معتبر سندوں سے جن میں نہ امام حمیدی و نعیم خزاعی نہ بخاری ہیں، یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ امام ابو حنیفہ کے استاذ خاص حماد نے اپنے ثقہ اصحاب کے ساتھ سرکاری اسلامی عدالت میں اپنی وفات ۱۱۹ھ سے پہلے امام ابو حنیفہ کے خلاف یہ موثق و معتبر دعویٰ دائر کیا کہ امام ابو حنیفہ جمیہ کے خصوصی عقیدہ خلق قرآن کے معتقد ہیں، حماد کے اس دعویٰ کے اثبات میں بہت سارے شاہدین عادلین صادقین ثقات نے شہادت دی اور امام ابو حنیفہ کو بھری عدالت میں اپنے معتقد خلق قرآن ہونے کا اقرار کرنا پڑا، قاضی عدالت نے فیصلہ کیا کہ اپنے اس عقیدہ سے توبہ کیجئے ورنہ سزائے قتل دی جائے گی، امام ابو حنیفہ نے اس فیصلہ عدالت پر محض عارضی طور پر عقیدہ خلق قرآن سے توبہ کر لی، پھر پورے شہر میں انھیں گھما کر سرکاری طور پر اعلان کیا گیا کہ فی الوقت انھوں نے اس عقیدہ سے توبہ کر لی ہے، اگر توبہ شکنی کر کے پھر اس عقیدہ کا اظہار کریں تو حکومت کو مطلع کریں، مناسب کارروائی ہوگی۔ امام ابو حنیفہ یکے بعد دیگرے توبہ کرتے اور اس عقیدہ کے معتقد ہونے کا اظہار کرتے رہے اور سرکاری دھمکی سے متاثر ہو کر اس سے توبہ کرتے اور عقیدہ مذکورہ کے اپنے حواس پر غلبہ کے باعث پھر اس کا اظہار کرتے، اس کی بنا پر حکومت نے انھیں درس و تدریس اور فتویٰ دینے حتیٰ کہ مسجد میں فرض نمازوں سے زیادہ سنن و نوافل پر پابندی لگا دی، کیا کئی معتبر اسانید بلکہ اسانید متواترہ سے ثابت اس بات کا ذکر امام بخاری نے اپنی کسی کتاب میں امام حمیدی و نعیم خزاعی کے حوالے سے کیا ہے؟ ہرگز نہیں۔ یہ تفصیلات دوسری اسانید معتبرہ سے ثابت ہیں، بعض کی طرف امام بخاری نے صرف اشارہ کیا ہے۔

ثالثاً: بحوالہ سخاوی جو بات مصنف انوار نے لکھی اگر تمام محدثین اس پر عمل کریں تو علم جرح و تعدیل، جو اسلام کے خصوصی علوم میں سے ہے، فیل ہو جائے، مصنف انوار اور کوثریہ ائمہ متبوعین کا کیا مطلب سمجھتے ہیں؟ کیا جہمی رافضی، خارجی، قدری، معتزلی اور اس طرح کے مذاہب کے بنیادی ائمہ کو ائمہ متبوعین نہیں ہیں؟ اور کیوں مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج کذابین اپنے جہل مرکب کی بنا پر صرف چار ائمہ کو ائمہ متبوعین کہتے ہیں، حالانکہ دوسرے تقلید پرست ان کی تعداد بارہ بتلاتے ہیں، اگر ان ائمہ متبوعین میں سے قابل تخریح لوگوں کی تخریح نہ کی جائے تو کتب تراجم تخریجی کلمات سے کیوں بھری پڑی ہیں؟ فرقہ کوثریہ کے لوگ بشمول مصنف انوار سخاوی و سبکی والی بات امام ابوحنیفہ کے اساتذہ خصوصاً امام حماد کو یہ بتلانے اور منانے کیوں نہیں گئے کہ دیکھیں یہ ائمہ متبوعین میں سے ہیں، ان کے خلاف کوئی لفظ آپ نہ آپ کے اصحاب سرکاری عدالت یا سرکاری عدالت سے باہر بولیں؟ آخر امام ابراہیم نخعی ائمہ متبوعین میں سے کیوں نہیں جن کے مسلک اہل سنت کو چھوڑ کر مصنف انوار و کوثریہ کی مستدل روایت کے مطابق امام ابوحنیفہ کے دیئے ہوئے چالیس ہزار درہم کے بدلے امام ابوحنیفہ کے استاذ خاص حماد ان ابی سلیمان مرجی المذہب اور فرقہ مرجیہ کے صدر دریس بن گئے؟ (کما مر تفصیلہ) بعض روایات سے پتہ لگتا ہے کہ امام ابراہیم نخعی کو حماد کی تبدیلی مذہب و عقیدہ پر شک ہوا کرتا تھا، اس لیے وہ آخری عمر میں کہنے لگے تھے کہ اس کو میرے پاس پھینکنے بھی نہ دو۔¹ کوثریہ بشمول مصنف انوار امام ابوحنیفہ کے ان استاذ الاساتذہ ابراہیم نخعی کو کیوں سمجھانے نہیں گئے کہ سبکی و سخاوی کی باتوں نیز ہماری باتوں پر عمل کرتے ہوئے آپ حماد جیسے امام متبوع استاذ خاص ابی حنیفہ کے خلاف کوئی لفظ نہ بولے؟

رابعاً: مصنف انوار اپنے فرقہ کوثریہ کی تقلید میں بشر بن سری کے خلاف امام حمیدی سے منقول روایت کے سبب امام حمیدی کو مطعون کرتے ہیں جبکہ سند صحیح مروی ہے کہ امام احمد بن حنبل نے فرمایا کہ قرآن مجید کی بابت جہمی جیسی بات کرنے کے سبب بشر بن سری پر امام حمزہ بن حارث بن عمیر عدوی بصری مکہ مکرمہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر ٹوٹ پڑے اور انھیں زد و کوب کیا۔²

امام احمد بن حنبل کا ایک قول ان کی کتاب العلل (۱/۲۳۲) میں یہ لکھا ہے:

”تکلم بشر بشی، بمکة فوثب علیه إنسان فذل بمکة فجلس إلینا مما أصابه من الذل“³
 ”بشر نے مکہ مکرمہ میں کوئی غلط بات کہہ دی تو ایک آدمی ان پر مارنے پینے کے لیے پل پڑے، اس سے ان کی مکہ مکرمہ میں تذلیل ہوئی تو وہ ہمارے پاس اپنی معذرت کرنے اور ذلت کے داغ دھونے کے لیے بیٹھ گئے۔“
 امام ذہبی امام احمد سے ناقل ہیں:

”سمع من سفیان ألف حدیث، وسمعنا منه فذكر حدیث ﴿نَاصِرَةٌ ۖ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾
 فقال: ما أدري ما هذا؟ أيش هذا؟ فوثب علیه أهل مكة، والحميدي فأسمعوه فاعتذر بعد

① الضعفاء للعقيلي ترجمة حماد (۱/۳۰۲) و متعدد كتب رجال. ② الضعفاء للعقيلي (۱/۱۴۳) بسند صحيح

③ نیز ملاحظہ ہو: سیر اعلام النبلاء (۹/۳۳۳)

فلم يقبل منه، وزهد الناس فيه فلما قدمت مكة المرة الثانية كان يجي؛ إينا فلا نكتب عنه
وجعل يتلطف فلا نكتب عنه¹

”امام احمد نے کہا کہ بشر نے امام سفیان بن عیینہ سے ایک ہزار احادیث پڑھیں اور ہم نے بھی اس سے سماع کیا، پھر امام ابن عیینہ نے اس حدیث کا ذکر کیا جس میں قرآنی الفاظ ﴿نَاصِرَةٌ إِلَىٰ رَيْبِهَا نَاطِرَةٌ﴾ ہیں تو بشر نے کہا کہ اس کا مطلب میں نہیں جانتا، یہ آخر کیا معنی رکھتا ہے؟ بشر کی اس بات پر خفا ہو کر اہل مکہ ان پر ٹوٹ پڑے اور امام حمیدی بھی تمام لوگوں کے ساتھ انہیں مارنے میں شریک ہو گئے، ان لوگوں نے بشر کو اس حدیث و آیت کا مطلب سنایا اور ان کی بڑی تذلیل کی، بشر نے اپنی غلطی کی معذرت کی مگر پھر بھی تمام لوگ ان سے متنفر ہی رہے اور ان کی معذرت لوگوں میں مقبول نہ ہو سکی، پھر جب میں یعنی امام احمد دوبارہ بغداد سے مکہ مکرمہ آیا تو بشر ہمارے پاس آئے مگر ہم ان کی بیان کردہ احادیث نہ لکھتے، بشر ہماری خوشامد و چالپوسی بھی کرتے، پھر بھی ہم ان پر توجہ نہ دیتے اور ان کی احادیث نہ لکھتے۔ امام دارقطنی نے کہا

”وجدوا عليه في أمر المذهب فحلف واعتذر إلى الحميدي في ذلك، وهو في الحديث
صدوق، وقال الدارقطني في موضع آخر: مكّي ثقة“²

”بشر پر اہل مکہ مذہبی معاملہ میں ناراض ہو گئے تو بشر نے تکلف حمیدی سے معذرت کی، بشر صدوق و ثقہ کی راوی ہیں۔“

ان تمام نقول کا حاصل یہ ہے کہ بشر کی بابت جمعی العقیدہ کا خیال قائم ہو جانے کے سبب تمام حاضرین اہل مکہ حمزہ بن حارث بن عمیر عدوی کی سرکردگی میں بشر کو زد و کوب کرنے کے لیے کود پڑے اور انہیں مارنے پینے لگے، تمام مارنے پیننے والوں میں امام حمیدی بھی اس لیے شریک ہو گئے کہ امام حمیدی کے استاذ حمزہ بن حارث کی سرکردگی میں تمام حاضرین اہل مکہ بشر کو مار پیٹ رہے تھے، اپنے استاذ اور تمام اہل مکہ کے اس کام میں معاونت کے لیے امام حمیدی بھی شریک ہو گئے۔ امام حمیدی کے شاگرد حمزہ ہونے کی صراحت امام ابن ابی حاتم نے بھی کی ہے۔³

اس تفصیل سے صاف واضح ہے کہ امام حمیدی بشر کو مارنے میں اپنے استاذ حمزہ اور عام تلامذہ سفیان بن عیینہ کی متابعت میں شریک ہوئے تھے اور بشر کو عقیدہ فاسدہ رکھنے والا سمجھ کر امام احمد بن حنبل سمیت عام تلامذہ سفیان بن عیینہ و حمزہ بن حارث اور عام لوگوں نے متروک قرار دے دیا تھا، پھر ان کی معذرت پہلی دوسری بار شدت ناراضگی کے سبب تمام ہی لوگوں نے قبول نہیں کی، اس میں صرف امام حمیدی ہی خاص نہیں مگر اکاذیب کے پرستار مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج کوثریہ نے ائمہ کے کلام میں تحریف و تزویر سے کام لے کر یہ بات امام حمیدی ہی کے ساتھ خاص کر دی۔ آخر اس فرقہ کذابہ نے اس جرم میں امام احمد حمزہ و عام تلامذہ سفیان بن عیینہ کو کیوں نہیں شریک کیا؟ بشر نے معذرت تبہا امام حمیدی سے نہیں کی تھی بلکہ تمام ہی حضرات سے کی تھی اور کئی بار لوگوں نے ان کی معذرت رد کر دی تھی، اس میں امام حمیدی کی کوئی تخصیص نہیں، پھر جس طرح سب لوگوں نے ان کی معذرت مقبول مان کر ان کی شہادت تسلیم کی اور ان کی حدیثیں لکھیں، اس طرح امام حمیدی نے بھی کیا۔ اس معاملہ میں مصنف انوار

1 میزان الاعتدال (۱/۳۱۷ و ۳۱۸) و تہذیب التہذیب (۱/۳۹۴) و الکامل لابن عدی (۲/۴۴۹)

2 تہذیب التہذیب (۱/۳۹۵) 3 الجرح و التعديل (۳/۲۱۰) ترجمة حمزه بن حارث) و تہذیب التہذیب (۳/۲۴)

کوسب سے زیادہ ائمہ متبوعین میں سے امام احمد و سفیان بن عیینہ و حمزہ وغیرہ کو مطعون کرنا چاہیے کہ ان تمام حضرات نے موصوف کی معذرت قبول نہیں کی، پھر سب کے آخر میں امام حمیدی کو مطعون کرنا چاہیے کیونکہ امام حمیدی نے ان سارے حضرات کی متابعت میں یہ کام کیا تھا مگر افسوس کہ کذاب و تحریف کار و تدلیس شعار و تلبیس باز مصنف انوار اور ان کے کوثری المذہب ساتھی اکاذیب کے پرستار اور اکاذیب کے ترویج کنندہ ہیں، اور بلاوجہ امام حمیدی کا بھوت اپنے ناپاک حواس پر مسلط کیے ہوئے ہیں۔

تذکرہ مسند حمیدی مع تعلیقات رکن تحریک کوثری حبیب الرحمن اعظمی:

جو مسند حمیدی فرقہ کوثریہ جمیہ مرجیہ کے ”حضرت المحترم مولانا ابوالمآثر حبیب الرحمن صاحب اعظمی دامت برکاتہم“ رکن تحریک کوثری کی گراں قدر تعلیقات کے ساتھ بقول مصنف انوار زیر طبع تھی، وہ کئی سال پہلے طبع ہو کر بازار میں آگئی ہے، اس کی تعلیقات و مقدمہ میں بھی کوثریہ کے یہ رکن رکیں عادت کوثریہ کے مطابق اپنے کمالات دکھلاتے ہیں، اس پر بھرپور تبصرہ تعلق نگار کے تذکرہ میں ہم پیش کرنے والے ہیں، ان شاء اللہ ہمارے تبصرہ سے کوثریہ کے ان کذاب و تحریف کار رکن رکیں کے راز ہائے سر بستہ کھلیں گے۔

مصنف انوار کی لغو طر ازیاں در بارہ امام حمیدی و امین عبدالحکم:

مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ طبقات سبکی وغیرہ میں ہے:

- ۱۔ شیخ حمیدی فقہائے عراق کے بارے میں شدید تھے۔
- ۲۔ ان کے خلاف برے کلمات استعمال کرتے تھے جو ان کے لیے موزوں نہ تھے۔
- ۳۔ غضب کے وقت اپنی طبیعت پر قابو نہ رکھ سکتے تھے۔
- ۴۔ کوئی شخص ان کے خلاف مزاج بات کرتا... إلى آخر ما قال الذي سبق ذكره.

مصنف انوار پر ہمارا تبصرہ:

یہ وہ سب اکاذیب کوثریہ جمیہ مرجیہ اور پرستاران رائے و قیاس کی تلبیسات سے ہے۔ مصنف انوار نے لکھا ہے: ”امام صاحب (امام ابوحنیفہ) نے فرمایا کہ خدا عمرو بن عبید پر لعنت کرے جس نے کلامی مسائل کے دروازے کھول دیے، فرمایا خدا جہم بن صفوان و مقاتل بن سلیمان کو ہلاک کرے، ایک نے نفی میں افراط کی دوسرا تشبیہ میں حد سے بڑھ گیا۔ الخ“^۱

امام ابوحنیفہ کی طرف منسوب مذکورہ لوگوں پر لعن طعن، سب و شتم، بدزبانی و بدکلامی و گالی گلوچ کو مصنف انوار نے فضائل و مناقب ابی حنیفہ میں شمار کر رکھا ہے، اسی طرح مسلک اہل سنت و نصوص و اسلاف کے خلاف زور آزمائی و محاذ آرائی بذریعہ دروغ بانی و تلبیس کاری کرنے والے فقہائے عراق کے بارے میں اگر امام حمیدی اور دوسرے ائمہ پاسہاں سنت و حامیان مسلک حق شدید تھے اور ان کے خلاف اپنے کلمات استعمال کرتے تھے جو بدعویٰ مصنف انوار بحوالہ سبکی برے اور ”غیر موزوں“

تھے، اور ان پر مسلک حق کے خلاف شیطانی حرکات و تلبیسات کے باعث غضب ناک ہو کر بقول مصنف انوار بحوالہ سبکی اپنی طبیعت پر قابو نہ رکھ سکتے تھے اور ان کے خلاف مزاج بات کہنے والے بے راہ و منحرفین عن الحق کو بہت سخت دست کہتے رہے تو مصنف انوار سمیت تمام کوثریہ کے اصول کے مطابق بہت زیادہ قابل مدح و ستائش و لائق صد آفریں تھے، امام حمیدی اور ان جیسے حامیان حق کے اس طرز عمل کی ثنا خوانی کے بجائے جو سرائی کوثریہ ہی کے اصول ہیں، جو محض شیطنت و تلبیس و بے راہ روی و غلط کاری و شرارت ہے، کیونکہ اللہ و رسول و صحابہ و تابعین و اسلاف کرام نے بھی ملعونین و شیطان صفت ناہنجاروں و گمراہوں پر سخت ترین غیظ و غضب و لعن طعن و سب و شتم کیا، انھیں بے آبرو کر کے ان کے کالے کرکوت دکھائے ہیں، جو چیز مکذوبہ طور پر اپنے ائمہ کی طرف منسوب کر کے کوثریہ نے اپنے ائمہ کے فضائل و محامد قرار دے لیے ہیں وہ بات اگر فی الواقع حامیان دین حنیف و مسلک اہل سنت و اہل حدیث میں پائی جاتی ہے تو وہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ پرستاران اکاذیب و آراء و ظنون و ادہام کی نظر میں بری اور قابل طعن و ملامت کیوں ہے؟

اصل معاملہ کیا ہے؟

مصنف انوار بشمول کوثریہ پرستاران اکاذیب نے یہ بات محض جھوٹ و مکذوب کہی کہ امام حمیدی نے مجلس امام شافعی میں ابن عبدالحکم اور ان کے والدین کو جھوٹا کہا۔ یہ پوری کہانی اس طرح منقول ہے:

”قال ابن السبكي: قال ابن خزيمة، فيما رواه الحاكم عن الحافظ حسينك التميمي عن ابن خزيمة، قال: كان ابن عبد الحكم من أصحاب الشافعي، فوعدت بينه وبين البويطي وحشة في مرض الشافعي، فحدثني أبو جعفر السكري صديق الربيع قال: لما مرض الشافعي جاء ابن عبد الحكم ينازع البويطي في مجلس الشافعي، فقال البويطي: أنا أحق به منك، وجاء الحميدي، وكان بمصر، فقال: قال الشافعي: ليس أحد أحق بمجلسي من البويطي، وليس أحد من أصحابي أعلم منه، فقال له ابن عبد الحكم: كذبت! فقال له الحميدي: كذبت أنت وأبوك وأمك، وغضب ابن عبد الحكم فترك مذهب الشافعي، فحدثني ابن عبد الحكم قال: كان الحميدي معي في الدار نحوًا من سنة، وأعطاني كتاب ابن عيينة، ثم أبوا إلا أن يوقعوا بيننا ما وقع.“¹

”ابن السبکی نے کہا کہ روایت حاکم کے مطابق حافظ حسینک نے حافظ ابن خزیمہ سے روایت کی کہ ابن عبدالحکم امام شافعی کے یہاں اصحاب مذہب میں سے تھے، امام شافعی کے مرض الموت میں ابن عبدالحکم اور بویطی کے درمیان وحشت پیدا ہوئی، چنانچہ مجھ سے ابو جعفر سگری صدیق ربیع نے کہا کہ جب امام شافعی مرض الموت میں مبتلا ہوئے تو ابن عبدالحکم، بویطی سے امام شافعی کی جانشینی کے معاملہ میں نزاع کرنے آئے، اس نزاع کے موقع پر

① ملاحظہ ہو: طبقات الشافعية لابن السبكي (١٦/٢ و ص: ١٧ و ٦٨/٢ و ٦٩) نیز ملاحظہ ہو: سير أعلام النبلاء (١٢/٦٠ و

٢/٤٩٨ و ٤٩٩) و تاريخ خطيب (٣٠١/١٤) و وفیات الأعيان لابن خلكان (٦٣/٧)

بوہٹلی نے کہا کہ میں تمہارے بالمقابل امام شافعی کا جانشین ہونے کا زیادہ حقدار ہوں، اتنے میں اس نزاع کے موقع پر امام حمیدی آئے جو اس وقت مصر میں مقیم تھے، امام حمیدی بولے کہ امام شافعی کا فرمان ہے کہ میری جانشینی کا حق بوہٹلی سے زیادہ کسی کو نہیں ہے کیونکہ بوہٹلی میرے اصحاب میں سب سے بڑے عالم ہیں، امام حمیدی کے یہ کہنے پر ابن عبدالحکم نے امام حمیدی کو جھوٹا کہا تو امام حمیدی نے انھیں اور ان کے والدین کو جھوٹ بولنے والا کہا، اس پر ابن عبدالحکم نے غضب ناک ہو کر مذہب شافعی ہی کو ترک کر دیا، چنانچہ مجھ (ابو جعفر سمری صدیق ربیع) سے ابن عبدالحکم نے کہا کہ حمیدی میرے گھر تقریباً سال بھر رہے اور انھوں نے مجھے ابن عیینہ کی کتاب بھی دی، پھر یہی لوگ ہمارے درمیان مذکورہ نزاع کھڑا کر رہے ہیں۔“

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا پہلا جارحانہ اقدام:

ہم کہتے ہیں کہ اولاً امام ابن خزیمہ سے امام شافعی کے مرض الموت میں ابن عبدالحکم (محمد بن عبد اللہ بن عبدالحکم) اور بوہٹلی کے درمیان جس وحشت کا ذکر ہے اس زمانے یعنی ۲۰۴ھ میں امام ابن خزیمہ پیدا ہی نہیں ہوئے تھے بلکہ اس واقعہ کے انیس (۱۹) سال بعد پیدا ہوئے، بنا بریں موصوف نے اپنے اس قول کی سند صحیح و ضاحت یہ بیان کی کہ یہ بات محمد سے ابو جعفر سمری صدیق ربیع نے بیان کی ہے کہ امام شافعی کے مرض الموت میں امام شافعی کی جانشینی کے مسئلہ پر دونوں کے درمیان نزاع و توحش پیدا ہوا، اس روایت میں واقع لفظ ”مجلس شافعی“ کا معنی امام شافعی کی جانشینی کا مسئلہ ہے مگر جہل مرکب کے باعث یا تلبیس کاری و دجل و عیاری کے باعث عام کوثریہ کی طرح مصنف انوار نے اس لفظ کا ترجمہ ”مجلس شافعی“ کر کے لوگوں کو اپنے دام تزویر میں لانے کی ناپاک و نامراد کوشش کی ہے، جس وقت یہ نزاع و توحش نمودار ہوا اس وقت امام شافعی مرض الموت میں گرفتار ایک کمرے میں پڑے ہوئے تھے، اس وقت ان کے پاس صرف گنے پنے بعض تلامذہ بشمول حمیدی موجود تھے اور مسئلہ مذکور میں نزاع امام شافعی والے کمرے سے کچھ فاصلہ پر دوسری جگہ ہو رہا تھا، اس نزاع سے متعلق جو سند امام ابن خزیمہ نے بیان کی ہے اسی پر اس واقعہ کے معتبر وغیرہ معتبر ہونے کا دار و مدار ہے بشرطیکہ کسی دوسری سند سے یہ روایت نہ مروی ہو۔

ہم دیکھتے ہیں کہ امام ابن خزیمہ کی بیان کردہ اس سند میں ”ابو جعفر سمری صدیق ربیع“ واقع ہیں، ان کا ترجمہ کتب رجال میں نہیں ملتا، نہ انھوں نے یہ بیان کیا کہ میں نے قصہ مذکورہ فلاں ثقہ راوی سے سنا ہے، لہذا اس سند میں انقطاع بھی ہے اور اس کے مدار علیہ راوی غیر موثق یعنی جہول ہیں، ان دونوں علل قادحہ کے سبب یہ روایت ہی ساقط الاعتبار ہے جسے کوثریہ کذابہ نے بشمول مصنف انوار حجت بنا رکھا ہے، ائمہ کے درمیان اس طرح کے نزاع سے متعلق ایسی غیر معتبر روایت کو دلیل بنانا نہایت گھناؤنا و مجرمانہ اور بیہودہ و لاعینی ذلیل و مذموم ترین حرکت ہے، لہذا ثابت ہوا کہ پورا طائفہ کوثریہ جمیہ مرجیہ اکاذیب کا پرستار بہت زیادہ سے بھی زیادہ مجرم ہے۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا دوسرا جارحانہ اقدام:

ثانیاً: اس روایت میں صراحت ہے کہ اس نزاع کے موقع پر امام حمیدی سے پہلے ان پر محمد بن عبد اللہ بن عبدالحکم نے کذب بیانی کا الزام بلاوجہ و سبب لگایا تھا امام حمیدی پر ابن عبدالحکم کے الزام مذکور لگانے میں اس صریح پہل کی طرف فرقہ کوثریہ

کذابہ نے اشارتاً بھی ذکر نہیں کیا تا کہ امام حمیدی کو زیادہ مطعون کر سکے، یعنی کہ اپنی مستدل ساقط الاعتبار روایت سے استدلال کرنے میں اس فرقہ کذابہ نے تحریف و تلبیس پر مشتمل دوسری گھٹاؤنی مجرمانہ حرکت مذمومہ کی۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا تیسرا جارحانہ اقدام:

ثالثاً: یہ معلوم ہے کہ ”البادی بالششر اظلم“ شرانگیزی کی ابتدا کرنے والا دوسروں کے بالمقابل کہیں زیادہ ظالم ہے، یہ مثل تمام لوگوں میں مسلم و مقبول ہے جو نص قرآنی ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾ کے ہم معنی ہے، دریں صورت اس معاملہ میں ابن عبدالحکم ”اظلم“ اور امام حمیدی مظلوم قرار پاتے ہیں اور مظلوم کو قرآن مجید و شریعت نے اجازت دی ہے کہ اظلم کے خلاف سب و شتم کر سکتا ہے، اسی اصول کے تحت امام حمیدی نے ابن عبدالحکم کے خلاف ابن عبدالحکم سے زیادہ کلمات سوء استعمال کیے، فرقہ کوثریہ کذابہ نے اس حقیقت امر کو ظاہر نہیں ہونے دیا بلکہ امام حمیدی کو بجا طور پر مطعون کر کے اپنی مجرمانہ مکذوبہ شیطانی عادت و فطرت کا مظاہرہ کیا۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا چوتھا جارحانہ اقدام:

دابعاً: فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کی اس مستدل روایت سے واضح طور پر مستفاد ہوتا ہے کہ جب ابن عبدالحکم بوہلی کے درمیان یہ نزاع چل رہا تھا تو امام حمیدی جائے نزاع کے بجائے امام شافعی کے پاس تھے اور اس نزاع کی آواز امام شافعی کے کمرہ میں صاف سنائی دے رہی تھی، اسی نزاع کے حل کے لیے امام شافعی نے امام حمیدی کو جائے نزاع کی طرف یہ کہنے کے لیے بھیجا کہ امام شافعی کا حکم ہے کہ ان کا جائشیں بوہلی ہوں گے، کوئی دوسرا نہیں ہوگا کیونکہ متصریح امام شافعی تلامذہ شافعی میں ان کی جائشیں کا منصب سنبھالنے کے اہل صرف بوہلی ہی ہیں۔ صاف ظاہر ہے کہ امام حمیدی نے جو بات جائے نزاع میں کہی تھی وہ درحقیقت فرمان شافعی کی نقل تھی، امام حمیدی صرف قاصد و پیغامبر تھے اور امام حمیدی کے ثقہ و صدوق ہونے پر ابن عبدالحکم سمیت سبھی لوگوں کا اس واقعہ سے پہلے اجماع تھا، ایسے متفق علیہ صدوق و ثقہ پیغامبر و قاصد کے پیغام کی تکذیب کی ابن عبدالحکم کے پاس کوئی بھی وجہ جواز نہیں تھی، اس کے باوجود انھوں نے امام حمیدی کے خلاف اتنا بھاری جارحانہ اقدام کر ڈالا، ظاہر ہے کہ امام حمیدی شرعی اعتبار سے حق بجانب اور بالکل بے خطا کار تھے، تمام تر غلطی ابن عبدالحکم کی تھی، اس واضح بات کی طرف ادنیٰ ترین اشارہ کیے بغیر فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ نے بشمول مصنف انوار امام حمیدی کو مطعون کر ڈالا، ظاہر ہے کہ یہ اس فرقہ کذابہ حرافہ کی چوتھی گھٹاؤنی جارحیت اور شرارت و شیطنت ہے۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا پانچواں جارحانہ اقدام:

خامساً: اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ امام حمیدی کے خلاف ابن عبدالحکم کی جارحیت انتہائی اشتعال انگیز اور باعث غیظ و غضب تھی، اسی کے رد عمل میں امام حمیدی نے ابن عبدالحکم کو پلٹ کر مطعون کر ڈالا اور ان کے بالمقابل ایک لفظ زیادہ استعمال کیا، اس صورت میں امام حمیدی کو معذور قرار دینا ہی عدل و انصاف ہے، ایسا نہ کر کے فرقہ کوثریہ کذابہ بشمول مصنف انوار نے تمام تر گناہ امام حمیدی کے سر منڈھ دیا، ظاہر ہے کہ یہ اس سلسلے میں فرقہ کوثریہ کی پانچویں گھٹاؤنی شیطانی قبیح حرکت ہے۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا چھٹا جارحانہ اقدام:

سادساً: اسی روایت میں پوری صراحت ہے کہ بلاوجہ امام شافعی کی پیغام رسانی کے سبب مغلوب الغضب ہو کر ابن عبدالحکم نے اگرچہ اپنی زبان سے امام حمیدی کے خلاف ناشائستہ لفظ استعمال کیا مگر ان کا ضمیر امام حمیدی کی صدق مقالی کا اندر ہی اندر معترف تھا، اسی بنا پر انہوں نے امام شافعی کے بیٹھنے کے مقام کو چھوڑ کر ایک کھبے کے فاصلہ سے دور تیسرے والے کھبے کے پاس جا بیٹھے تاکہ امام حمیدی کی پیغام رسانی کے مطابق فرمان شافعی کی تعمیل میں بویطی بیٹھ کر امام شافعی کے فرائض جانشینی انجام دے سکیں، البتہ ابن عبدالحکم امام شافعی کے اس فیصلہ کن فرمان سے امام شافعی ہی پر خفا ہو گئے اور اپنا حلقہ الگ قائم کر کے وہاں بیٹھنے لگے اور امام شافعی کے طریق و مسلک کو چھوڑ کر دوسرے طریق پر عمل پیرا ہوئے، یعنی رہے تو وہ مذہب اہل حدیث ہی سے منسلک مگر طریق تفقہ شافعی کو بدل دیا، یہ بھی ابن عبدالحکم کی غلط روی اور امام حمیدی کی صدق مقالی و سعادت مندی کی واضح دلیل ہے کہ غیظ و غضب سے مغلوب ہو کر امام شافعی پر بھی بلاوجہ خفا ہو کر ابن عبدالحکم سعادت مند شاگرد کی طرح فرمان شافعی پر عمل کرتے ہوئے حلقہ بویطی میں بیٹھنے کے بجائے اپنا الگ حلقہ قائم کیا اور طریق تفقہ شافعی سے مختلف طریق تفقہ اختیار کیا، اس حقیقت امر کو بھی فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ نے چھپایا اور ظاہر نہیں ہونے دیا، یہ اس معاملہ میں اس حرافہ کی چھٹی شیطانی حرکت مذمومہ ہے۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا ساتواں جارحانہ اقدام:

سابعاً: یہ معلوم ہے کہ امام شافعی کا قیام ابن عبدالحکم کے گھر پر ابن عبدالحکم نے رکھا تھا اور ان کی بہر طور ضیافت و تعظیم و توقیر خود کرتے اور اپنی اولاد کو بھی ایسا ہی کرنے کا حکم دیتے، ابن عبدالحکم نے امام شافعی و امام حمیدی کے خلاف یہ اقدام کر کے اپنے بزرگ صالح امام وقت ثقہ و صدوق، عظیم المرتبت والد کی بھی نافرمانی کر کے غلطی کا ارتکاب کیا، البتہ اتنی شرافت خاندانی کو برقرار رکھا کہ والہ اللہ ان کا امام شافعی کو اپنے گھر میں رہنے دیا، ان کی خدمت حسب سابق کرتے رہے، امام شافعی کی ظاہری تعظیم و توقیر میں فرقہ نہیں آنے دیا اور ان کی موت پر نہایت اعزاز کے ساتھ اپنے والدین و برادران و رشتہ داران کے ہمراہ شریک رہے اور اپنے آبائی و موروثی مقبرہ میں امام شافعی کی تدفین کی مگر فرقہ کوثریہ کذابہ نے ان امور کا بھی اقرار و اعتراف نہیں کیا، یہ اس فرقہ کذابہ کی ساتویں گھناؤنی حرکت قبیحہ ہے۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا آٹھواں جارحانہ اقدام:

ثامناً: اس روایت ابن خزیمہ کے معا بعد تاریخ خطیب و دیگر متعدد کتب تراجم میں امام ابن خزیمہ کا بیان منقول ہے کہ مجھ سے ابن عبدالحکم نے کہا کہ امام حمیدی ہمارے گھر میں سال بھر رہے، انہوں نے مجھے امام سفیان بن عیینہ کی کتاب دی، پھر بھی لوگوں نے ہمارے درمیان یہ ناخوشگوار واقعہ کرا کر ہی دم لیا، اس روایت کی سند صحیح ہے، اس کے مطابق ابن عبدالحکم اپنے اور امام حمیدی کے درمیان پیش آمدہ ناخوشگوار واقعہ کا سبب حمیدی کے بجائے اور کچھ ہی لوگوں کو بتلایا، اس کا مطلب یہ ہوا کہ ابن عبدالحکم امام حمیدی کی اس معاملہ میں بے گناہی اور عدم شراکت کے معترف تھے،

نیز امام حمیدی کی صدقِ مقالی کے مقرر بھی تھے مگر فرقہ کوثریہ کذابہ نے بشمول مصنف انوار اس کے ذکر سے بھرمانہ انحراف کر کے اپنی آٹھویں شیطانی حرکتِ قبیحہ کا ثبوت دیا۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا نواں جارحانہ اقدام:

تاسعاً: ابو جعفر سکری والی روایت بالفرض صحیح ہو تو اہل اسلام کا یہ متفق علیہ اصول ہے کہ جن ائمہ کی ثقاہت و امامت ثابت ہو ان میں معاصرت کی بنیاد پر اگر اس قسم کی ناخوشگوار بات فی الواقع ہو جائے تو دونوں فریق کے درمیان واقع ہونے والی اس ناخوشگوار بات کو نظر انداز کیا جائے اور اسے مزید ہوا دینے سے انغماض کیا جائے، اور دونوں کو ثقہ مان کر کسی کے خلاف لفاظی سے پرہیز کیا جائے مگر اس فرقہ کوثریہ کذابہ بشمول مصنف انوار نے ایسا نہ کر کے بھی اپنی فطری بدتماشی کا ثبوت دیا ہے، یہ اس معاملہ میں اس کی نویں شیطنت ہے۔

اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا دسواں جارحانہ اقدام:

عاشراً: دوسری روایت معتبرہ میں اس ناخوشگوار واقعہ کے ذکر کے بغیر اسی نزاع کا ذکر ہے جسے امام حمیدی کی پیغام رسانی نے ختم کر دیا، ہو سکتا ہے کہ اندرونی طور پر ابن عبدالحکم کو اس صورت حال سے اذیت پہنچی ہو مگر امام حمیدی یا کسی کے خلاف کسی نامناسب گفتار و کردار کا کوئی ذکر نہیں اور یہی بہتر بھی ہے، مگر اس کا ذکر بھی فرقہ کوثریہ کذابہ بشمول مصنف انوار نے نہ کر کے ظاہر کیا کہ محدثین و فقہاء و تلامذہ و اساتذہ کے درمیان اتنے بڑے پیمانے پر غلط روی پائی جاتی تھی، یہ اس فرقہ کذابہ کی دسویں شیطانی گھناؤنی حرکت ہے۔

تنبیہ بلخ:

اس بات کا ذکر آچکا ہے کہ امام حمیدی نے امام ابو حنیفہ کے رد میں ایک مستقل کتاب لکھی، افسوس کہ اس کتاب حمیدی تک ہماری رسائی نہ ہو سکی اور ہم اس سے مستفید نہ ہو سکے مگر میسر شدہ کتب رجال و سیر و تراجم و تاریخ و مناقب میں امام ابو حنیفہ کی تخریجِ شدید میں اتنی کثرت سے ہم کو روایات معتبرہ ملتی ہیں کہ انھیں سے امام حمیدی کی ایک ضخیم کتاب باسانی تیار کی جاسکتی ہے، ہم نے عمداً و قصداً ان روایات کے ذکر سے اپنی اس کتاب میں انغماض و اعراض کیا ہے، صرف انھیں بعض روایات کے ذکر پر اکتفاء کیا ہے جن سے متعلق بحث و نظر کرنے پر فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ خصوصاً رکن تحریک کوثری مصنف انوار نے ہم کو مجبور کر رکھا ہے کہ اس فرقہ کذابہ حرافہ خصوصاً مصنف انوار کی تلبیساتِ قبیحہ کے راز ہائے سر بستہ آشکار کریں۔ ناظرین کرام کو معلوم ہے کہ ہم اپنی یہ کتاب انوار الباری کے رد میں محض بطور دفاع لکھ رہے ہیں جس میں مصنف انوار الباری نے محدثین کرام اور مسلک محدثین کرام و مذہب اہل حدیث کے خلاف نہایت جارحانہ شیطانی انداز میں اپنے اکاذیب و دخائل اور اپنے فرقہ باطلہ کذابہ حرافہ و دلاہ، لباس، عیارہ، فریب کارہ، بہر و پیہ، مکارہ کے اکاذیب و دخائل و دسائس بھر دیے ہیں، ظاہر ہے کہ دفاعی کتاب میں صرف دفاع ہی پر اکتفا کیا جاسکتا ہے، تمام حقائق کے ایضاح کے لیے مزید اقدامات نہیں کیے جاسکتے۔

اس فرقہ کذابہ بشمول مصنف انوار نے امام حمیدی کی روایت کردہ اس ثابت شدہ بات پر بھی اپنے اکاذیب و تلبیسات کا

استعمال بہت زیادہ کیا ہے، اور اس پر ہماری طرف سے بحث و تحقیق گزر چکی ہے کہ امام ابوحنیفہ حج کے لیے مکہ مکرمہ آئے، اس موقع پر صرف ایک معمولی مسئلہ حج میں موصوف امام ابوحنیفہ نے متعدد واضح و ظاہر غلطیاں ایسی کیں جس کی توقع عام حجاج سے بھی نہیں کی جاسکتی، بنا بریں حج کے موقع پر ان کا سرموٹہ نے والے حجام نے اس معمولی مسئلہ کے متعلق امام ابوحنیفہ سے سرزد ہونے والی واضح ترین غلطیوں کو دیکھ کر بار بار امام ابوحنیفہ کو ٹوکا، ان پر اعتراضات کیے اور غلطیوں کی اصلاح کی طرف توجہ دلائی، حجام کے اس طرز عمل سے امام ابوحنیفہ پر اتنا اثر ہوا کہ وہ سمجھے کہ یہ حجام کوئی بہت ہی بڑا صاحب علم و فضل ہے، تب ہی ان مسائل کو جانتا اور ان میں صادر ہونے والی میری غلطیوں کی اصلاح کی طرف بار بار توجہ دلاتا ہے، اس لیے عام اضطراب میں موصوف حجام سے پوچھ بیٹھے کہ اتنے سارے علوم جن سے میں آشنا نہیں آپ نے کیسے اور کس سے حاصل کیے؟ حجام نے کہا کہ میں اپنے وطن مکہ مکرمہ کے امام وقت حضرت عطاء بن ابی رباح کے یہاں آمد و رفت رکھتا ہوں اور اس قسم کی علمی معلومات مجھے امام موصوف کے فیض و رابطہ اور صحبت سے حاصل ہوتی رہتی ہیں۔

امام حمیدی نے بہت اختصار کے ساتھ بلکہ بطور اشارہ اس واقعہ کو ذکر کر کے یہ تبصرہ کیا ہے کہ جن امام ابوحنیفہ کو اس طرح کے موٹے موٹے مسائل معلوم نہ ہوں ان کا نصوص کے خلاف اپنے قیاسی مسائل بیان کر کے عوام الناس کا دینی و مذہبی قائد و پیشوا بن جانا عجائب میں سے ہے۔ اس روایت کا ذکر عام ترجمہ نگاروں کی طرح علامہ شبلی نے بھی کیا ہے اور ان روایات اور انھیں نقل کرنے والے رواۃ کو اپنی نہایت جارحیت و رد و قدح و نقد و نظر کا نشانہ بہت ہی زیادہ قبیح انداز بیان کے ذریعہ بنایا ہے، ہم ان روایات امام حمیدی پر تحقیقی بحث و نظر گذشتہ صفحات میں کر آئے ہیں اور کوثر یہ خصوصاً مصنف انوار کے دجل و فریب کے رموز و اسرار سربستہ واضح کر چکے ہیں، اور حسب ضرورت دفاعی طور پر ہم اکاذیب کوثریہ کا جائزہ لینے کے لیے ہی یہ کتاب لکھ بھی رہے ہیں۔ واللہ المستعان علی ما یصنعون، وهو الموفق للصواب.

ترجمہ حمیدی کے بعد ہم مصنف انوار کے ذکر کردہ دو تراجم پر اختصار کے پیش نظر تبصرہ سے اعراض کر رہے ہیں کیونکہ معنوی طور پر ان پر تبصرہ بھی آچکا ہے۔ یعنی (۱۲۳) عیسیٰ بن ابان (۱۲۵) یحییٰ بن صالح و حاطی۔

۱۲۶۔ حافظ سلیمان بن حرب بغدادی (متوفی ۲۲۴ھ)

مصنف انوار نے کہا ہے:

”حافظ سلیمان مشہور حافظ حدیث ہیں، ابو حاتم نے بیان کیا کہ میں آپ کی مجلس درس میں شریک ہوا، حاضرین کا اندازہ چالیس ہزار (۴۰،۰۰۰) تھا، اونچی جگہ بنائی گئی جس پر آپ نے درس دیا، مامون اور تمام امراء دربار حاضر تھے، خود مامون بھی آپ کے امالی درس کو لکھتے تھے۔“

امام ابوحنیفہ نے بقول سلیمان بن حرب نماز وتر کو فرض کہا اور امام سلیمان نے دوسرے ائمہ کی طرح ان پر سخت تخریح کی:

ہم کہتے ہیں کہ حافظ سلیمان بن حرب ۱۴۰ھ میں پیدا ہوئے، وفات ابی حنیفہ کے وقت ان کی عمر دس سال تھی، انھوں نے

حماد بن زید کا یہ بیان نقل کیا ہے:

”شهدت أبا حنيفة، وسئل عن الوتر، فقال: فريضة، قلت: كم الصلوة؟ قال: خمس، قلت: فالوتر؟ قال: فريضة.“¹

”میں نے ابو حنیفہ کا مشاہدہ کیا کہ ان سے وتر کی بابت پوچھا گیا تو انھوں نے ابو حنیفہ نے کہا وتر والی نماز فرض ہے، حماد بن زید نے ان سے کہا کہ دن رات میں کل کتنی نمازیں فرض ہیں؟ امام ابو حنیفہ نے کہا کہ پانچ نمازیں دن رات میں فرض ہیں، امام حماد بن زید نے کہا کہ جب ایک طرف آپ نماز وتر کو فرض کہتے ہیں اور دوسری طرف دن و رات میں صرف پانچ نمازیں فرض کہتے ہیں تو فرض نمازوں کی تعداد چھ ہوئی، پھر تو آپ کا قول بذات خود تعارض و تضاد و اضطراب کا شکار ہے یا بعض روایت کے مطابق یہ کہا کہ آپ کو پانچ چھ تک کی گنتی بھی نہیں آتی۔“

جو اہر المصنفیہ ترجمہ حماد بن نعیم خزاعی میں کہا گیا کہ انھوں نے نقل کیا کہ ابو حنیفہ وتر کو فرض کہتے تھے، اس روایت کی سند بہت زیادہ معتبر صحیح ہے اور تمام اہل اسلام ہمیشہ سے یہی جانتے اور مانتے اور کہتے اور تسلیم کرتے ہیں کہ دن و رات میں صرف پانچ نمازیں فرض ہیں، یہی بات تمام اہل اسلام کی موافقت میں خود امام ابو حنیفہ بھی کہتے ہیں مگر اس کے ساتھ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ ان پانچ نمازوں سے ایک زیادہ نماز بھی روزانہ فرض ہے، جب ان سے کہا جاتا ہے کہ آپ کی اس بات کا مطلب یہ ہوا کہ روزانہ چھ نمازیں فرض ہیں تو موصوف فرماتے ہیں کہ نہیں فرض نمازیں تو پانچ ہی ہوں۔ ہر شخص باسانی سمجھ سکتا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے احکام شریعت میں نصوص شریعت و اجماع امت کے خلاف اپنی طرف سے محض رائے و قیاس کے ذریعہ فریضہ کا اضافہ کر لیا، پھر بھی نصوص و اجماع کے خلاف قیاس و رائے پرستی میں امام ابو حنیفہ کی مہارت کا یہ حال تھا کہ پانچ کو چھ اور چھ کو پانچ بتلاتے تھے۔

اسی طریق ابو حنیفہ پر اگر کوئی اشارہ بھی تضاد کا الزام خفیف ترین لفظ میں لگائے تو وہ فرقہ حنفیہ خصوصاً فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کی نظر میں بہت بڑا مجرم اور گستاخ و بے ادب و دشنام طراز ہے۔ اس سے بھی زیادہ لطف کی بات یہ ہے کہ اپنی فرض قرار دی ہوئی چھٹی نماز وتر کو امام ابو حنیفہ اپنے دوسرے قول میں اپنی اصطلاح کے مطابق واجب کہتے ہیں، جس کا درجہ ان کی اصطلاح میں فرض سے کمتر اور سنت مؤکدہ سے بالاتر ہے، پھر بھی یہی امام ابو حنیفہ اپنے تیسرے قول میں اپنی فرض یا واجب قرار دی ہوئی نماز کو سنت مؤکدہ بھی کہتے ہیں۔ اگر اس قسم کے بہت سارے متعارض و مضطرب فقہی موقف کے باوجود کوئی شخص ہلکے سے ہلکے لفظ میں اضطراب و تعارض کا نام لے لے تو وہ فرقہ حنفیہ خصوصاً فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کی نظر میں بہت بڑا مجرم و گستاخ و بے ادب اور امت کے فقیہ اعظم کی شان میں بے ادبی و دریدہ دہنی کرنے والا ہے!!

حافظ سلیمان بن حرب نے امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کو راہِ الہی سے بہت زیادہ روکنے والا بتایا:

حافظ سلیمان بن حرب نے کہا:

”حدثنا حماد بن زيد قال: قال ابن عون: نبئت أن فيكم صدادين يصدون عن سبيل الله، قال سليمان بن حرب: أبو حنيفة وأصحابه ممن يصدون عن سبيل الله.“²

① المعرفة والتاريخ للفسوي (٧٩٣/٢) و عام مكتب تراجم ورجال و متعدد كتب حديث.

② المعرفة والتاريخ للفسوي (٧٨٦/٢) و خطيب (٣٩٩/١٣) و متعدد كتب رجال و سير.

”سلیمان بن حرب نے کہا کہ ہم سے حماد بن زید نے بیان کیا کہ امام ابن عون نے کہا کہ تم لوگوں کے درمیان کچھ ایسے لوگ بھی ہیں جو اللہ کی راہ یعنی دین اسلام سے لوگوں کو بکثرت روکنے والے ہیں، حافظ سلیمان نے کہا کہ ہمارے یہاں عراق کی سرزمین میں رہنے والے ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب لوگوں کو راہ حق و صواب، راہ الہی اور طریق خداوندی سے بہت زیادہ روکنے والے ہیں۔“

اور یہ بہت واضح بات ہے کہ فی الواقع امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب لوگوں کو راہ حق و راہ صواب یعنی راہ خداوندی و طریق خداوندی سے بہت زیادہ روکنے والے تھے، خود امام ابوحنیفہ کے شاگرد خاص ابو یوسف سے بسند صحیح مروی ہے:

”قال الفسوي: حدثنا عبید اللہ بن معاذ حدثني محمد بن معاذ قال: سمعت سعید بن مسلم قال: قلت لأبي يوسف: أكان أبو حنيفة جهميا؟ قال: نعم، قلت: أكان مرجئا؟ قال: نعم، قلت: ولقد قلت له: أرايت امرأة تزوجت سنديا فولدت له أولادا مفلطلي الرؤوس، ثم تزوجت بعده تركيا فولدت له أولادا صغار الأعين عراض الوجوه، قال: هم للزوج الأول، قال: فقلت له: فعلام كنتم تجالسونه؟ قال: على مدارسة العلم.“

”سعید بن مسلم نے کہا کہ میں نے ابو یوسف سے پوچھا کہ ابوحنیفہ جہمی تھے؟ ابو یوسف نے کہا کہ ہاں، میں نے کہا کیا وہ مرجی بھی تھے؟ کہا کہ ہاں۔ میں نے (سعید بن مسلم) نے کہا: ایک خاتون نے ایک سندھی آدمی سے شادی کی تو اسے سندھی شوہر سے پلپلے سر والے متعدد بچے پیدا ہوئے، پھر سندھی شوہر کے بعد اس نے ایک ترکی آدمی سے شادی کی جس سے اسے چھوٹی آنکھوں اور چوڑے چہرے والے متعدد بچے پیدا ہوئے تو اس کے جواب میں ابوحنیفہ نے کہا کہ وہ سارے بچے شوہر اول یعنی سندھی سے پیدا ہونے والے مانے جائیں گے، میں نے (یعنی سعید بن مسلم) نے ابو یوسف سے کہا کہ ابوحنیفہ جب اتنے نہایت غلط فتاویٰ دینے والے تھے تو آپ لوگ کیوں ان کی درسگاہ میں بیٹھ کر پڑھتے تھے؟ ابو یوسف نے کہا کہ صرف حصول علم کی خاطر ہم ان کی درسگاہ میں پڑھنے بیٹھتے تھے۔“

اس روایت کی سند بہت صحیح و معتبر ہے۔ امام فسوی صرف ثقہ رواۃ سے روایت نقل کرتے ہیں۔ عبید اللہ بن معاذ نے اسے محمد بن معاذ بن عباد بن معاذ عمیری سے نقل کیا جو ثقہ تھے۔ محمد بن معاذ عمیری نے اسے سعید بن مسلم ہاملی سے نقل کیا جن کا ثقہ ہونا ہم بیان کر آئے ہیں، ان کے اس بیان کی معنوی متابعات و شواہد کثیرہ ہیں۔ سعید ہاملی نے اسے ابو یوسف سے نقل کیا ہے جو مصنف انوار و فرقہ حنیفیہ کے نزدیک بالاتفاق ثقہ ہیں اور دوسرے اہل علم کے نزدیک مختلف فیہ ہیں مگر ان کے معنوی متابع و شواہد بکثرت ہیں، اس معنی و مفہوم کی متعدد روایات معتبرہ کا ذکر ہم متفرق مقامات پر مفصل و محقق طور پر شرح و بسط کے ساتھ کر آئے ہیں۔ حافظ ابن حبان نے بسند صحیح نقل کیا کہ امام ابوحنیفہ داعی قسم کے چہمی مرجی تھے۔ ظاہر ہے کہ ان کے ہم مذہب اصحاب

① المعرفة والتاريخ للفسوي (٧٨٢/٢)

② مقدمہ تاریخ فسوی عام کتب تراجم ترجمہ فسوی. نیز توثیق عبد اللہ بن معاذ کے لیے ملاحظہ ہو: تہذیب التہذیب و تقریب التہذیب و تہذیب الکمال و الکاشف و غیرہا.

③ تہذیب التہذیب و تہذیب الکمال و عام کتب تراجم ترجمہ محمد بن معاذ.

بھی اسی طور و طریق کے پابند تھے، اور یہ صورت بہت واضح طور پر دلیل ہے کہ یہ لوگ بندگان خدا کو راہ حق سے بہت زیادہ روکنے والے اور غلط فتاویٰ دیکر لوگوں کو غلط راہ پر ڈالنے والے تھے۔

امام ابو حنیفہ نے بقول سلیمان بن حرب امام سعید بن جبیر پر الزام لگایا:

مصنف انوار کے فقہ حافظ محدث قرار دیے ہوئے یہی امام سلیمان بن حرب ناقل ہیں کہ امام حماد بن زید نے کہا کہ میں مسجد حرام خانہ کعبہ میں امام ابو حنیفہ کے پاس آ کر بیٹھ گیا تو موصوف امام ابو حنیفہ نے حضرت سعید بن جبیر جیسے امام اہل سنت والحدیث کو مرجی المذہب بتلایا، میں نے موصوف ابو حنیفہ سے کہا کہ آپ کو یہ بات کس نے بتلائی کہ امام سعید بن جبیر مرجی المذہب تھے؟ امام ابو حنیفہ نے کہا کہ سالم بن عجلان افسس نے مجھے یہ بات بتلائی ہے، میں نے کہا سالم افسس تو بذات خود غالی و داعی مرجی المذہب تھے، ان کی بات غیر مقبول ہے، مجھے تو امام ایوب سختیانی نے بتلایا کہ مجھے سعید بن جبیر نے قدری المذہب طلق بن حبیب کے پاس بیٹھا دیکھا تو تاکید کے ساتھ طلق کے پاس اٹھنے بیٹھنے سے منع کیا۔ ان حاضرین میں سے ایک نے کہا کہ اے ابو حنیفہ! ذرا یہ بتلائیے کہ طلق کا کیا مذہب تھا؟ امام ابو حنیفہ اس سوال کے جواب سے ساکت رہے، یکے بعد دیگرے یہی سوال تین بار ابو حنیفہ سے کیا گیا تو آخر میں زنج ہو کر ابو حنیفہ نے کہا کہ طلق مسلک عدل کے پیرو تھے۔ پھر امام ابو حنیفہ مجھ پر یعنی حماد بن زید پر متوجہ ہو کر بولے کہ اللہ امام ایوب سختیانی پر رحم فرمائے، وہ میری موجودگی میں مدینہ منورہ آئے تو میں ان کے پاس قبر نبوی و منبر نبوی کے درمیان اس غرض سے بیٹھ گیا کہ ان کی کوئی غلطی پکڑ سکوں، پھر وہ وہاں سے اٹھ کر ایسی جگہ آ کھڑے ہوئے جسے سوچ کر میرے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

یہ روایت بھی بہت ٹھوس اور صحیح الاسناد ہے، اس کا حاصل یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ نے امام سعید بن جبیر جیسے جلیل القدر سنی المذہب الحدیث و اہل سنت تابعی امام پر بدعت پرست مرجی المذہب ہونے کا غلط الزام لگایا، یہ معلوم ہے کہ تمام اسلاف کرام کو اصلاً سنی المذہب اہل سنت و اہل حدیث ماننا لازم ہے الا یہ کہ اس کے خلاف کوئی ٹھوس مستحکم دلیل قائم ہو، اور امام سعید بن جبیر کے سنی المسلک ہونے پر ٹھوس دلائل قائم ہیں اس لیے اس بے بنیاد و لغو دعویٰ ابی حنیفہ پر ان سے دلیل طلب کی گئی تو موصوف ابو حنیفہ نے بطور دلیل کہا کہ سالم بن عجلان افسس نے بتلایا کہ امام سعید مرجی تھے، امام ابو حنیفہ کے اس لغو دعویٰ پر پیش کردہ لغو و لائینی دنا قابل قبول دلیل پر یہ تخریج قادح پیش کی گئی کہ سالم افسس بذات خود داعی قسم کے مرجی المذہب تھے، اور داعی قسم کے بدعتی مذہب والے راوی کی جس بات سے تقویت بدعت ہو وہ بالا جماع باطل ہے۔

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ امام ابو حنیفہ بنیادی قسم کے اصول حدیث و قواعد جرح و تعدیل سے ناواقف تھے، اور اتنا بھی نہیں جانتے تھے کہ کسی موقف پر کس طرح کی شرعی دلیل پیش کرنی چاہیے جس سے مقررہ لا جواب ہو جائے؟ اس روایت سے امام ابو حنیفہ کا غلط گویا ہونا بھی لازم آتا ہے، اور وہ بھی مسجد حرام میں! یہ معلوم ہے کہ غلط گوئی یا کسی بھی غلط روی کی قباحت و شاعت مسجد حرام میں کہیں زیادہ بڑھ جاتی ہے۔ امام حماد بن زید نے دعویٰ ابی حنیفہ کے مزید ابطال کے لیے کہا کہ آپ کے استاذ امام ایوب سختیانی نے مجھے طلق بن حبیب جیسے داعی قسم کے بدعت پرست قدری المذہب کے پاس بیٹھا دیکھا تو مجھے اس سے منع کیا، یعنی کہ داعی قسم کے بدعت پرستوں کے ساتھ مجالست ممنوع ہے، پھر آپ کا سالم افسس جیسے داعی بدعات کی بات کو

بطور دلیل پیش کرنا باطل سے بھی باطل تر ہے۔ اے ابوحنیفہ! یہ بتلاؤ کہ طلق کس مذہب پر کاربند تھے؟ امام ابوحنیفہ ساکت و لاجواب رہے، بار بار کی باز پرس پر بولے کہ وہ مذہب عدل (معتزلی مذہب) کے پیرو تھے، معتزلہ بزعیم خویش اپنے آپ کو عدل پرست یعنی توحید پرست کہتے ہیں، جیسا کہ تمام اہل بدعت کی عادت ہے، معتزلی و قدری بدعتی مذہب میں کئی بنیادی امور میں اختلاف ہے، طلق کو قدری المذہب بتلانے کے بجائے معتزلی المذہب بتلانے میں اور اس کے لیے لفظ ”العدل“ استعمال کرنے میں بھی امام ابوحنیفہ سے غلط بیانی سرزد ہوئی، بہر حال وہ اپنے دعویٰ و دلیل کا ابطال امام حماد بن زید کے ہاتھوں دیکھ کر لاجواب ہو گئے اور کچھ بھی بولنے کی ہمت اپنے اندر نہ پاسکے، پھر امام حماد بن زید نے امام ابوحنیفہ کی ایک اور بھاری غلط روی کا ذکر کیا کہ انہوں نے بتصریح خویش مسجد نبوی میں کہا کہ میں مسجد نبوی میں امام ایوب سختیانی کی غلطی پکڑنے کی غرض سے امام سختیانی کے پاس بیٹھا، ظاہر ہے کہ امام ایوب سختیانی جلیل القدر تابعی اور امام ابوحنیفہ کے استاد تھے، ایک جلیل القدر تابعی جو اپنا استاد بھی ہو اس کی غلطی کی ٹوہ و تلاش میں لگنا قرآنی فرمان ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ بِكَ عَلَيْهِمْ﴾ اور اس معنی کی دوسری آیات و احادیث کی خلاف ورزی ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ ابوحنیفہ اتنے بھاری جرم کے مرتکب بتصریح خویش ہوئے اور وہ بھی مسجد نبوی میں!

ان باتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ امام ابوحنیفہ اپنے اساتذہ کی طرف غلط باتوں کے انتساب اور ان کے ساتھ بے ادبی و گستاخی کے عادی تھے جس کے باعث وہ معاصرین کے توہینی کلمات بھی سننے پر مجبور ہوتے اور ان کلمات کا ان کے پاس کوئی معقول یا نامعقول جواب نہ ہوتا، بس ٹک ٹک دیدم دم نہ کشیدیم کے مصداق بنے ہوئے بے بس پڑے رہتے، اس کے باوجود ان کی تقلید کا دعویٰ اور فرقہ کوثریہ کذابہ حرافد الٹ کر اہل حدیث ہی پر بے ادبی گستاخی، غلط روی، غلط وعادی، غلط استدلال کا مکذوب الزام لگاتا پھرتا ہے!!

امام ابوحنیفہ بقول سلیمان بن حرب متفق علیہ طور پر مجروح ہیں:

سب سے بڑی بات یہ ہے کہ یہی حافظ سلیمان بن حرب فرماتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کے معاصر کوئی وغیر کوئی تمام ائمہ اسلام امام ابوحنیفہ کی مذمت و تخریج پر متفق ہیں۔ پھر حافظ سلیمان نے امام ابوحنیفہ پر مزید رد و قدرح بھی کی، یہ روایت بھی بسند صحیح تاریخ نسوی (۷۹۳/۲) نیز دوسری کتب تراجم میں منقول ہے۔ مصنف انوار اور ان کے حامی اپنے ممدوح حافظ سلیمان بن حرب کے کلمات جرح بر ابی حنیفہ پر خوب غیر جانب دار ہو کر غور کریں، اس طرح کی باتوں کا ذکر پہلے بھی شرح وسط کے ساتھ آچکا ہے اور اس سے بھی کہیں زیادہ حافظ سلیمان نے امام ابوحنیفہ کے خلاف اقوال سلف نقل کیے ہیں مگر اختصار کے پیش نظر ہم صرف انہیں باتوں پر اکتفا کرتے ہیں۔

۱۲۷۔ امام ابو عبید قاسم بن سلام (متوفی ۲۲۳ھ یا ۲۲۵ھ)

مصنف انوار نے امام ابو عبید کی بابت لکھا:

”ابن عیینہ، حفص بن غیاث، یحییٰ قطان، ابن المبارک، کعب، یزید بن ہارون (تلامذہ امام اعظم) وغیرہ سے روایت کی، مشہور محدث، فقیہ، نحوی تھے، طرسوس کے قاضی رہے، ابن راہویہ نے کہا کہ خدا کو حق بات پیاری ہے ابو عبید مجھے سے اُفق و اعلم ہیں، ہم ان کے محتاج ہیں وہ ہمارے محتاج نہیں۔ غریب الحدیث کی تفسیر میں بہت مشہور

ہوئے کیونکہ بڑے ادیب تھے، ایک کتاب غریب الحدیث چالیس سال میں تالیف کی۔^① ہم کہتے ہیں جن اساتذہ ابی عبید کو مصنف انوار نے تلامذہ ابی حنیفہ کہا ہے ان سب نے سخت تخریج ابی حنیفہ کر رکھی ہے، خود ابو عبید و ابن راہویہ نے بھی تخریج ابی حنیفہ کی ہے، تقریباً سب کے تخریجی کلمات کا ذکر آچکا ہے، اختصار کے پیش نظر ہم مزید کچھ لکھنے سے احتراز کر رہے ہیں، صفحات الٹ کر دیکھ لیں۔

۱۲۸۔ حافظ ابوالحسن علی بن الجعد بن عبید جوہری بغدادی (مولود ۱۳۳ھ و متوفی ۲۳۰ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت لکھا ہے:

”حافظ جوہری موصوف بخاری و ابو داود کے رواد سے مشہور محدث و فقیہ ہیں، حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں محدث عبدوس و موسیٰ بن داود کا قول نقل کیا کہ ان سے بڑھ کر حافظ حدیث ہم نے نہیں دیکھا، عبدوس سے کہا گیا کہ ان کو جہمی کہا گیا ہے تو فرمایا کہ لوگوں نے جھوٹا الزام لگایا ہے، ابن معین نے توثیق کی، اور کہا شعبہ کی حدیثوں میں سارے بغدادیوں سے زیادہ معتمد ہیں، آپ ربانی العلم ہیں، ابو زرہ نے صدوق فی الحدیث کہا، دارقطنی نے ثقہ مأمون، ابن قانع نے ثقہ ثبت کہا، امام ابو یوسف کے خاص اصحاب میں سے ہیں، امام اعظم ابو حنیفہ کو بھی دیکھا ہے اور آپ کے جنازہ پر بھی حاضر ہوئے، جریر بن عثمان، شعبہ، ثوری، امام مالک وغیرہ سے روایت کی، آپ سے امام بخاری، ابو داود، ابن معین، ابو بکر بن ابی شیبہ، ابو زرہ، ابن ابی الدنیا وغیرہ نے روایت کی۔“

ہم کہتے ہیں کہ علی بن جعد کا جہمی المذہب، بد عقیدہ اور بعض صحابہ کی شان میں ناموزوں بات کرنا محقق ہے، مصنف انوار کا یہ دعویٰ بذات خود مکذوب ہے کہ انہیں جہمی کہنے والوں کو عبدوس نے جھوٹا کہا ہے، عام احناف جہمی مرجی بد عقیدہ کو حنفی المذہب اور ائمہ احناف سے وابستہ قرار دے لینے کے عادی ہیں، ان کا امام ابو حنیفہ کو دیکھنا، ان کے جنازہ میں شریک ہونا، قاضی ابو یوسف کے اصحاب میں سے ہونے کا دعویٰ مصنف انوار کذب خالص ہے، البتہ بد عقیدہ جہمی و بعض صحابہ کی شان میں ناموزوں بات کہنے کے باوجود روایت حدیث میں ان کا ثقہ و صدوق ہونا محقق ہے۔ امام احمد نے نہ جاننے کی حالت میں ان سے بعض روایات نقل کر لی تھیں، پھر علم ہونے پر ان کی روایات کو قلم زد کر دیا اور لوگوں کو ان سے روایت کرنے سے منع کر دیا، امام بخاری نے صحیح میں صرف ان کی بعض روایات لی ہیں جن کے شواہد و متابع موجود ہیں، تمام کتب رجال کا یہی حاصل ہے۔

۱۲۹۔ شیخ فرخ مولیٰ ابی یوسف (مولود ۱۳۶ھ و متوفی ۲۳۰ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”شیخ فرخ محدث ثقہ فاضل اجل تھے، امام احمد، ابن معین، امام بخاری، مسلم، ابو داود، ابو زرہ وغیرہ نے آپ سے روایت کی اور توثیق کی، صغریٰ میں امام اعظم کو دیکھا اور جنازہ میں شریک ہوئے، فقہ میں امام ابو یوسف سے درجہ تخصص حاصل کیا، آپ سے احمد بن ابی عمران (استاذ طحاوی) نے ثقہ کیا۔“

② مقدمہ انوار (۱/۲۳۲)

① مقدمہ انوار (۱/۲۳۲ بحوالہ تہذیب)

③ مقدمہ انوار (۱/۱۳۲ بحوالہ حلائق)

ہم کہتے ہیں کہ جس حدائق کے حوالے سے مصنف انوار نے یہ باتیں لکھیں وہ بھی کتب کوثریہ کذابہ کی طرح مجموعہ اکاذیب ہے، ان کا مصغری میں امام ابو حنیفہ کو دیکھنا، جنازہ ابی حنیفہ میں شریک ہونا اور ابو یوسف سے فقہ میں متخصّص ہونا اکاذیب مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں میں سے ہے، نیز انھیں ائمہ مذکورین کا ثقہ کہنا بھی خالص جھوٹ ہے، صرف طحادی سے ان کی توثیق منقول ہے، ”لفظ فرخ“ میں ”ج“ نہیں خ ہے، جواہر المضیہ فی طبقات الحنفیہ مطبوع تحقیق دکتور عبد الفتاح میں ہر ترجمہ والے کا ترجمہ جن کتب تراجم میں پایا جاتا ہے ان کا ذکر کیا گیا ہے مگر ترجمہ فرخ کے لیے صرف طبقات سنیہ کا حوالہ دیا گیا ہے۔^① یہ طبقات سنیہ بھی مجموعہ اکاذیب ہے۔ جواہر المضیہ میں ابو یوسف سے ان کے تخصّص فقہ کرنے پر کوئی دلیل مذکور نہیں، صرف ایک روایت جواہر المضیہ میں اس طرح منقول ہے:

”قال الطحاوي: حدثنا ابن أبي عمران حدثني فرخ مولی أبي يوسف قال: رأيت مولاي أبا يوسف إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء“
 ”فرخ نے کہا کہ ابو یوسف جب وتر کی دعائے قنوت پڑھتے تو جس طرح دعا مانگتے وقت ہاتھ اٹھائے جاتے ہیں اسی طرح ہاتھ اٹھاتے۔“

مصنف انوار اور جملہ فرقہ دیوبندیہ کوثریہ جہمیہ مرجیہ حنفیہ کا عمل اپنے امام کے اس عمل کے خلاف ہے، اسی سند سے مروی ہے کہ ابو یوسف سے ملنے اگر کوئی شخص آتا اور اس سے ابو یوسف ملنا نہ چاہتے تو اپنا سر جھکا کر یا بستر پر رکھ کر فرخ سے کہلوا دیتے کہ کہہ دو! ”قد وضع رأسه ليظن أنه نام“ کہ ابو یوسف وضع سر کیے ہوئے ہیں تاکہ مخاطب انھیں سوتا ہوا سمجھ کر واپس چلا جائے۔^② ”وضع رأس“ اصطلاح میں سونے کے معنی میں آتا ہے مگر ابو یوسف اپنی معروف عادت حیلہ سازی کے مطابق اپنے خادم کو بھی دروغ گوئی کی تعلیم دیتے اور خادم مذکور فرخ تعلیم ابی یوسف پر عمل کرتے ہوئے یہ حیلہ بازی مع دروغ گوئی کرتے، اس کے باوجود ان دونوں آقا و مولیٰ کذا بین و حیلہ گروں کو ثقہ کہنا عیاری کے علاوہ کیا ہے؟ تمام احناف عموماً اور فرقہ کوثریہ خصوصاً اپنے اماموں سے سیکھ کر ہی یہ ساری حیلہ سازیاں، مکر بازیاں، فریب کاریاں، عیاریاں اور کذب بیابیاں کر کے اپنے کام بناتے ہیں۔ اس قوم پر افسوس ہے جو کذا بین و عیارین و مکارین و حیلہ بازوں کو اپنا امام بنا کر جھوٹ و مکر و فریب کو اپنا سرمایہ افتخار بنائے۔

۱۳۰۔ سید الحفاظ امام بیگی بن معین ابو زکریا بغدادی تلمیذ الامام ابو یوسف و محمد (متوفی ۲۳۳ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”تذکرۃ الحفاظ میں آپ کو ”الإمام الفرد سید الحفاظ“ لکھا ہے، آپ نے جامع صغیر امام محمد سے پڑھی اور فقہ حاصل کی، حدیث میں امام ابو یوسف سے شرف تلمذ کیا، عیون التواریخ میں ہے کہ امام احمد، ابن مدینی (شیخ اکبر امام بخاری) ابن ابی شیبہ، اسحاق آپ کے کمال علم و فضل کی وجہ سے تعظیم و تکریم کرتے، آپ کو درش میں دس لاکھ

روپے ملے جو آپ نے تحصیل علم حدیث پر صرف کر دیے، اپنے ہاتھ سے چھ لاکھ احادیث لکھیں، بقول امام احمد جس حدیث کو یحییٰ بن معین نہ جانیں وہ حدیث نہیں۔ علامہ کوثری نے لکھا کہ میں نے آپ کی تصنیف کردہ تاریخ بروایت دوری کتب خانہ ظاہریہ دمشق میں دیکھی ہے، جرح و تعدیل کے سلسلے میں آپ سے اختلاف روایات بھی پایا جاتا ہے، حافظ ذہبی نے ثقات پر کلام کے بارے میں کتاب میں ابن معین کو مصلب حنفی بلکہ متعصب بھی لکھا ہے، اس کے باوجود بھی بعض روایات نے آپ کی طرف اصحاب امام اعظم کی بابت سخت ناموزوں کلمات منسوب کر دیے جو یقیناً آپ نے نہیں کہے ہوں گے۔^۱

حنفی مرجی جمعی کوثری دیوبندی اساتذہ سے پڑھنے سے غیر سلفی ہونا لازم نہیں آتا:

ہم کہتے ہیں کہ تذکرۃ الحفاظ میں بجا طور پر امام ابن معین کو ”الإمام الفرد سید الحفاظ“ کہا گیا ہے اور یہ بھی صحیح ہے کہ امام ابن معین نے امام محمد سے امام محمد کی تصنیف کردہ کتاب جامع صغیر پڑھی اور ان سے حدیث کی فقہان کے طریق تفقہ کے مطابق پڑھی، نیز امام ابو یوسف سے بھی موصوف کو شرف تلمذ حاصل ہے، پھر اس سے مصنف انوار و فرقة حنفیہ کوثریہ جمیہ مرجیہ رائے و قیاس پرست نصوص و طریق اسلاف سے منحرف ہو کر مجموعہ رائے و قیاس کو اپنا دین و مذہب بنا لینے والے لفرقے کو اس سے دینی علمی تحقیقی نقطہ نظر سے کیا فائدہ پہنچا؟ ہم نے اور بہت سارے اہل اسلام اہل علم نے ابتدا میں پرائمری و مڈل وہائی اسکول میں برہمنوں، ٹھا کروں، ویشیوں، ہریجنوں اور بہت سارے غیر مسلموں سے پڑھا ہے، یہ اتنی واضح بات ہے جس کی وضاحت کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں، بہت سارے سلفی المسلمک اہل حدیث طلباء آج بھی حنفی، جمعی، مرجی کوثری، دیوبندی، بریلوی، شیعہ درسگاہوں میں پڑھتے اور پڑھ کر فارغ ہوتے ہیں، کیا اس سے یہ لازم آتا ہے کہ غیر سلفی درسگاہوں میں غیر سلفی اساتذہ سے پڑھے ہوئے سلفی علماء غیر مسلم، ہندو، مشرک، عیسائی، کیونٹ، دھریہ، بدھت، جینی المذہب وغیرہ بن جاتے ہیں؟ غیر سلفی، مسلم یا غیر مسلم اساتذہ کا ادب و احترام حدود شرع میں رہتے ہوئے کرتے ہیں، نیز اگر والدین اور دیگر خاندانی غیر مسلم بزرگوں نے سلفی المذہب مسلم ہو جانے والے سلفی مذہب پر برقرار رہنے والے اپنے تلامذہ و اولاد و اہل خاندان کو تعلیم و تربیت دی، ان کی پرورش و پرداخت کی تو ان غیر سلفی یا غیر مسلم اساتذہ و سرپرستوں، آباء و اجداد کی پرورش و پرداخت تربیت و تعلیم کی اہمیت اپنی جگہ پر مگر اس طرح کے سلفی المذہب علماء کی بابت یہ تصور بھی نہیں کیا جاسکتا کہ غیر مسلم یا غیر سلفی مذہب کو وہ اپنے سلفی مذہب سے زیادہ اہم سمجھتے ہیں۔

ہم تمام ہی محدثین کرام کو چٹھی ہجری سے پہلے علی الاطلاق بشمول امام یحییٰ بن معین مذہب الحمدیث کا پیرو پابند مانتے ہیں الایہ کہ جس کی بابت ٹھوس و مستحکم دلائل سے استثناء ثابت ہو اسے ہی مستثنیٰ مانتے ہیں، فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کے بانی و موسس و سرپرست و مرجی کوثری نے بزم خویش جو تاریخ ابن معین بروایت دوری دیکھی ہے اسے تعلیق و تحشیہ و تقدیم سے آراستہ مطبوع شکل میں چار ضخیم جلدوں میں ہم نے بھی دیکھا ہے۔ تاریخ ابن معین کا صرف ایک نسخہ دوری والا ہی نہیں ہے بلکہ امام ابن معین کے بہت

سارے تلامذہ نے بھی تاریخ ابن معین کے نسخے تیار کیے اور ان تمام نسخوں کی روایات ابن معین سے بطریق روایت مروی ہو کر کتب رجال و سیر و تواریخ و علل وغیرہ میں موجود ہیں، ہماری نظر ان تمام نسخوں والی روایات پر ہے، کوثری اور کوثری کے تیار کردہ مرفقہ کذابہ حرافہ کے کتب اہل اسلام پر تعلق و تخیل و تقدیمہ لکھ کر حقیقت و جہمیت و ارجاء و رائے پرستی کی طرف سے دفاع اور اپنی مدح و سراہی والی تحریک قبیح سے حقائق بدل سکیں گے اور نہ کوثریت کے چہرہ سے داغہائے بدناما دور ہو سکیں گے، ابھی حامیان سلفیت زندہ ہیں جن کی بابت حق پر قائم رہنے اور مخالفین سلفیت پر غالب رہنے کی نبوی پیش گوئی موجود ہے، یہ حامیان سلفیت، سلفیت کے خلاف مرفقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کے تیار کردہ مجموعہ ہائے تلیسیسات کو کامیاب نہ ہونے دیں گے۔

کوثری صرف ایک نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین دیکھ کر پھول کر کپا ہو گئے ہیں اور حامیان سلفیت کے پاس خزینہ ہائے کتب اسلام موجود ہیں، نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین اور اس کی تعلیقات و حواشی و تقدیمہ سے امام ابن معین کا مخالف حقیقت و جہمیت و ارجاء اور رائے پرستی ہونا ظاہر ہے۔ اس نسخہ میں اگرچہ امام ابو حنیفہ پر کوئی قاذح تخریح ابن معین سے منقول نہیں مگر فرقہ حنفی کی تدوین کرنے والی معدوم الوجود خیالی چہل ارکان مجلس کے بہت سارے اراکین کے کذاب و خبیث و بد عقیدہ و بد قماش ہونے کی صراحت ہے، اور جن متعدد اہل حدیث حضرات کو ظلماً و جوراً و زوراً و کذباً و کذباً ارکان مجلس تدوین حنفی کہا گیا ہے ان کی بابت ایسی باتیں اس نسخہ میں موجود ہیں جن سے دعاوی کوثریہ کذابہ حرافہ کی تکذیب صریح ہوتی ہے۔ نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین میں امام ابو حنیفہ پر تخریحات قاذحہ منقول نہ ہونے سے لازم نہیں آتا کہ دوسرے نسخہ ہائے تاریخ ابن معین میں ایسی تخریحات نہیں ہیں، جیسا کہ بہت واضح معاملہ ہے۔ ان نسخہ ہائے تاریخ ابن معین میں پائی جانے والی تخریحات قاذحہ نیز امام ابو حنیفہ کے نیچے والے بعض رواۃ پر کوثری اور ارکان تحریک کوثری کی حاشیہ آرائی سے حقیقت حال پر ذرہ برابر بھی آج آنے والی نہیں، کوثریہ اپنی اس ناپاک و نجس کارستانی سے اپنے نفس امارہ کو مطہن کرنے کی کوشش میں اس طرح ناکام ہو کر رہے گا کہ اسے سرعام اعلان کرنا پڑے گا: ﴿الآن حصص الحق...﴾ [سورۃ یوسف]

جرح و تعدیل کے سلسلے میں صرف امام ابن معین سے مروی روایات میں اختلاف نہیں پایا جاتا بلکہ اکثر و بیشتر ائمہ جرح و تعدیل کے یہاں اختلاف پایا جاتا ہے، ان روایات مختلفہ پر غیر جانب دارانہ گہری نظر ڈال کر حقیقت امر پر پہنچنا کوئی بڑا مشکل معاملہ نہیں ہے، حافظ ذہبی کے جس رسالے کے حوالے سے امام ابن معین کو کوثری کی تقلید میں مصنف انوار نے متصلب متعصب حنفی کہا ہے اس تک ہماری رسائی نہیں ہو سکی، اور اسے دیکھے بغیر فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ اور اس کے بانی و سرپرست کی تحریر پر اعتماد کرنے کے لیے ضمیر تیار نہیں ہوتا کیونکہ جس نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین کو دیکھ کر کوثری اور ان کی تقلید میں سارے کوثریہ پھول کر کپا ہو گئے ہیں اسی کی مشتملات سے امام ابن معین کا غیر حنفی بلکہ مخالف حقیقت و جہمیت و ارجاء و رائے پرستی ہونا بہت واضح ہے، پھر حافظ ذہبی نے جو بات بھی اس رسالہ حوالہ کوثری میں لکھی ہے اسے سیاق و سباق کے ساتھ دیکھ کر بلکہ پورا رسالہ دیکھ کر ہی کوئی بات کہی جاسکتی ہے کہ کس نقطہ نظر کو ملحوظ رکھ کر حافظ ذہبی نے یہ بات کہی ہے؟

① اس رسالہ کا نام ”ذکر اسماء من تکلم فیہ و هو موثق“ ہے جس کی طباعت اول ۱۳۰۶ھ۔ ۱۹۸۶ء مکتبۃ المنار اردن سے ہوئی۔ اس میں (۴۰۱) مختلف فیہ راویوں کی ذہبی نے توثیق کی ہے اور اس کے ۲۲۳ صفحات ہیں، ذہبی نے اس کتاب میں ایسا کوئی فقرہ نہیں لکھا جس کا یہ معنی و مفہوم ہو کہ یحییٰ بن معین متعصب و متصلب حنفی تھے۔ [ابو صہب]

امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر پہلی دلیل قاطع:

نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین میں اپنا عقیدہ و مذہب امام ابن معین نے ”الإيمان يزيد وينقص وهو قول وعمل“ بتلایا ہے۔¹ نیز فرمایا کہ ”إنما دخل حماد في الإرجاء لحاجة“ یعنی امام ابو حنیفہ کے مذہب و عقیدہ میں امام و پیشوا حماد کسی حاجت و ضرورت سے مغلوب ہو کر مرجی مذہب کے پیرو ہوئے۔² اس سے صاف ظاہر ہے کہ استاد و شاگرد دونوں کو امام ابن معین نے مرجی کہا ہے، اور جس دنیاوی ضرورت سے مغلوب و مجبور ہو کر حماد داخل ارجاء ہوئے تھے وہ کوثری اور کوثریہ کی متدل روایت کے مطابق چالیس ہزار درہم کی تلاش تھی، یہ ضرورت حماد امام ابو حنیفہ نے اپنے مرجی المذہب ساتھیوں کے تعاون سے پوری کر دی۔ کما تقدم كرارا ومرارا

اس تصریح ابن معین سے ابو حنیفہ کا مرجی المذہب ہونا ثابت ہوتا ہے، اس کے دفاع میں کوثریہ و غیر کوثریہ ہزار سخن سازی کر لیں۔ پھر بھی حنیفہ کا داغ ارجاء دور نہیں ہو سکتا، قیامت آ سکتی ہے مگر کوثریہ و غیر کوثریہ کی اجتماعی کوشش بھی اس داغ ابن معین و اہل حدیث سے پچھانیں چھڑائیں سکتی۔

امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر دوسری دلیل قاطع:

اسی نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین میں یہ قول ابی حنیفہ بھی منقول ہے:

”قال أبو نعیم: وسمعت زفر يقول: كنا نختلف أبا حنيفة فقال يوما أبو حنيفة لأبي يوسف... الخ.“³

جس کا حاصل یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ کا تمام سرمایہ علم فقہ مجموعہ رائے و قیاس ہے۔

امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر تیسری دلیل قاطع اور حنیفہ کے شیعہ ہونے پر دلیل قاطع:

اسی تاریخ ابن معین میں یہ بھی ہے:

”قلت ليحيى: من قال: أبو بكر وعمر وعثمان؟ فقال هو مصيب، ومن قال: أبو بكر وعمر وعثمان وعلي فهو مصيب، ومن قال: أبو بكر وعمر وعلي وعثمان فهو شيعي، ومن قال: أبو بكر وعمر وعثمان، وسكت فهو مصيب، قال يحيى: وأنا أقول أبو بكر وعمر وعثمان وعلي، وهذا مذهبنا، وهذا قولنا“⁴

”امام ابن معین نے کہا کہ فضیلت خلفاء راشدین کی ترتیب میں جو ابو بکر و عمر و عثمان کے وہ صحیح طور پر مسلک اہل حدیث عرف مسلک اہل سنت پر قائم ہے، جو کہ ابو بکر و عمر و عثمان و علی وہ بھی مسلک اہل سنت پر ہے اور جو ابو بکر و عمر و عثمان کے وہ شیعہ مسلک پر قائم ہے اور جو ابو بکر و عمر و عثمان کہہ کر خاموش ہو جائے آگے حضرت علی کا نام نہ لے وہ بھی مسلک اہل سنت پر ہے اور میرا مذہب و مسلک ابو بکر و عمر و عثمان و علی، والی ترتیب ہے۔“

¹ تاریخ ابن معین مطبوع سعودیہ (۱/ ۴۶۳)

² تاریخ ابن معین بر روایت دوری (۱/ ۴۳۳)

³ تاریخ ابن معین بر روایت دوری (۱/ ۴۶۵)

⁴ تاریخ ابن معین بر روایت دوری (۱/ ۵۰۰)

کوثریہ اور کوثریہ سے پہلے والے احناف کی کتب مناقب ابی حنیفہ و تراجم حنیفہ والی کتابوں میں امام ابو حنیفہ اور ان کے مذہب اصحاب کا مذہب اس سلسلے میں وہی بتلایا گیا ہے جو بقول امام ابن معین شیعی مذہب ہے۔

امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر چوتھی دلیل قاطع:

اسی نسخہ دوری والی تاریخ ابن معین میں صراحت ہے:

”سمعت یحییٰ یقول: قال أبو حنیفة: تعلمت من حجام بمكة ثلاث أشياء، قعدت قدامه فقلت: احلق شقي الأيسر فقال: أبدأ بالأيمن، وقال الحجام: استقبل القبلة، وقال لي الحجام: أبلغ إلي العظمين بالحلق“

اور حنیفہ کہتے ہیں: ”میں نے حجام سے تین علوم سیکھے، میں حجام کے سامنے قبلہ کی طرف پشت کر کے بیٹھ گیا اور بولا کہ تم بائیں طرف والے میرے سر کو موٹا شروع کرو، حجام نے کہا نہیں طریق سنت کے مطابق میں دائیں طرف سے موٹا دل گا اور آپ قبلہ رخ ہو کر بیٹھیں، نیز میں داڑھوں کی ہڈیوں تک آپ کے بال موٹا دل گا۔“

مصنف انوار نے اس روایت کو بحوالہ امام حمیدی نقل کر دینے کے جرم میں امام بخاری و امام حمیدی اور جملہ اہلحدیث مطعون کیا ہے، اب وہ اپنے مصلب متعصب حنفی قرار دیے ہوئے امام ابن معین کو بھی مطعون کریں۔ اس پر روایت ابن معین ان دیوبندی اماموں کی بھی تکذیب ہوتی ہے جو اس روایت میں حسب عادت تحریف کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ داہنے بائیں کا مطلب امام ابو حنیفہ نے اپنے اعتبار سے سمجھا، کیونکہ اس روایت ابن معین میں یہ قول ابی حنیفہ منقول ہے کہ ”شقی الأيسر“ فرقہ دیوبندیہ نے بھی اپنے اسلاف احناف ہی سے تحریف کاری و تکذیب حقائق کا فن سیکھا ہے۔

امام ابن معین کے غیر حنفی مرجی ہونے پر پانچویں دلیل قاطع:

نیز امام دوری نے کہا:

”سمعت یحییٰ یقول: رکعتي الفجر يقضيها، قلت ليحیی: فإن جاء، والإمام في صلوة الفجر، كيف يصنع؟ قال: إذا جاء المسجد ولم ير كعب دخل مع الإمام، وأخر ركعتي الفجر حتى تطلع الشمس، قلت: يصليهما حين يسلم الإمام؟ قال: إن فعل لم أر عليه شيئاً، وأحب إلي إذا طلعت الشمس“

”میں نے امام ابن معین کو کہتے سنا کہ نمازی جو فجر والی فرض نماز سے پہلے سنت فجر نہیں پڑھ سکا، اسے سنت فجر کی قضا کرنی ہوگی، میں نے کہا کہ اگر نمازی مسجد میں اس وقت آیا کہ نماز فجر کی جماعت ہو رہی تھی تو نمازی کیا کرے؟ امام ابن معین نے کہا کہ وہ جماعت میں شامل ہو جائے سنت فجر کو مؤخر کر دے، طلوع آفتاب ہو تو پھرے، میں نے کہا کہ اگر نمازی امام کے سلام پھیرنے کے بعد ہی طلوع آفتاب سے پہلے سنت فجر پڑھ لے تو کیا اس میں کوئی حرج ہے؟ امام ابن معین نے کہا کہ اگر وہ ایسا کر لے تو کوئی بھی حرج نہیں، البتہ میرے نزدیک

زیادہ بہتر یہ ہے کہ طلوع آفتاب کے بعد پڑھے۔“

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ امام ابن معین نے اپنے مذکورہ بالا فتویٰ میں حنفی مذہب کی جڑ ہی کاٹ دی کیونکہ حنفی مذہب کا ایک فتویٰ یہ ہے کہ جس کی سنت فجر یا کسی بھی نماز کی سنت چھوٹ گئی اس کی قضا ہے ہی نہیں، دوسرا فتویٰ ہے کہ اگر بڑا شوق ہو تو سنت فجر کی قضا صرف نفل سمجھ کر طلوع آفتاب کے بعد پڑھے، نیز دوسری نمازوں کی قضا بھی کر سکتا ہے، یعنی کہ سنت مؤکدہ کی قضا حنفی مذہب میں سنت مؤکدہ نہیں ہے، اور سب سے اہم بات یہ ہے کہ حنفی مذہب کا موقف یہ ہے کہ سنت فجر پڑھے بغیر جو مسجد میں اس وقت آیا کہ جماعت فجر ہو رہی تھی تو اگر امام کے ساتھ سلام پھیرنے کی گنجائش ہو تو جماعت میں شامل ہوئے بغیر سنت فجر پڑھے، پھر جماعت فجر میں شریک ہو، اور امام ابن معین فرقة حنفیہ کے مذہب کی جڑ کاٹتے ہوئے احادیث نبویہ کے مطابق یہ بتلاتے ہیں کہ ایسا آدمی سنت فجر ترک کر کے جماعت میں شریک ہو جائے اور امام کے سلام پھیرنے کے فوراً بعد سورج نکلنے سے پہلے یا سورج نکلنے کے بعد سنت فجر کی قضا کرے۔

امام ابن معین کے غیر حنفی مرجعی ہونے پر چھٹی دلیل قاطع:

نیز اسی تاریخ ابن معین میں ہے:

”في الرجل يصلي خلف الصف وحده يعيد صلوته“¹

”جو نمازی صف کے پیچھے تنہا نماز پڑھے وہ اسے دہرائے۔“

کیونکہ اس کی یہ نماز نماز ہی نہیں ہوئی، اس فتویٰ ابن معین سے بھی حنفی مذہب کی جڑ کٹتی ہے اور ثابت ہوتا ہے کہ ابن معین حنفی نہیں بلکہ اہلحدیث تھے۔

امام ابن معین کے غیر حنفی ہونے پر ساتویں دلیل قاطع:

اسی تاریخ ابن معین میں ہے:

”سمعت يحيى في الرجل وهو على غير وضوء أو هو جنب، قال: يعيد ولا يعيدون“²

”ابن معین نے کہا کہ جو امام بھول کر بے وضو یا بحالت جنابت نماز پڑھا دے تو علم ہونے پر وہ امام تنہا نماز کی

قضا کرے اور مقتدی لوگوں کو قضا کرنے کی ضرورت نہیں۔“

فرقة کوثریہ دیوبندیہ اگر سچا ہے تو عقائد و مسائل ابن معین کی روشنی میں انھیں حنفی المذہب ثابت کرے؟

اس فتویٰ امام ابن معین سے یہ پوری کتاب بھری ہوئی ہے، اگر احناف کو عام طور سے اس کتاب میں ابن معین نے کذاب و خبیث و بدچلن کہا ہے، پھر بھی اگر اس فرقة کو کوثری کی فتنہ سامانی سے یہ ایسی بات دماغ میں ساگھی ہے کہ ابن معین متصلب و متعصب حنفی تھے تو دنیا میں ہمیشہ سے ایسا ہوتا آیا ہے کہ اکثر لوگوں کی کھوپڑی میں گورونجس چیزیں بھری ہوتی ہیں، وہ رات کو دن اور دن کو رات سمجھتے ہیں، ہم اسی مختصر سی بات پر یہ سلسلہ گفتگو ختم کرتے ہیں۔

② تاریخ ابن معین (۱/۷۶۶)

① تاریخ ابن معین بروایت دوری (۱/۷۶۶)

امام ابوحنیفہ پر تخریح ابن معین:

کتاب السنۃ للامام عبداللہ میں بسند صحیح مروی ہے:

”قال ابن معین: كان أبو حنيفة مرحجاً، وكان من الدعاء، ولم يكن في الحديث بشيء الخ“^①
 ”ابوحنیفہ داعی قسم کے غالی مرتجی تھے اور حدیث میں ”لیس بشیء“ تھے البتہ ان کے شاگرد ابی یوسف ”لیس بہ بأس“ ہیں۔

امام ابن معین نے اپنے اس قول میں امام ابوحنیفہ کو سخت مجروح و داعی غالی مرتجی کہا البتہ اس روایت میں ابو یوسف کو ”لیس بہ بأس“ کہا مگر دوسری روایات اس کے معارض ہیں۔ (کما تقدم) اس سے مصنف انوار کی نقلی کھل جاتی ہے کہ ابن معین نے ابوحنیفہ پر تخریح نہیں کی۔

۱۳۱۔ حافظ علی بن محمد ابوالحسن طنافسی (متوفی ۲۳۳ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”حافظ طنافسی کو حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں محدث و عالم قزوین لکھا، علمی خاندان سے تھے، آپ کے دونوں ماموں یعلیٰ بن عبید و محمد بن عبید بھی بڑے محدث تھے اور صاحب زادے حسین قاضی قزوین تھے، آپ نے مشاہیر ائمہ حدیث کوفہ کی شاگردی کی، قابل ذکر اساتذہ عبداللہ بن ادریس، حفص بن غیاث، وکیع، ابن عیینہ تلامذہ امام اعظم اور ابو معاویہ و ابن وہب وغیرہ ہیں، آپ سے ابو زرعہ، ابوحاتم، ابن ماجہ، صاحب زادے حسین طنافسی وغیرہ علمائے حدیث نے روایت کی، ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا، محدث غلیلی نے آپ کو اور آپ کے بھائی حسن بن محمد طنافسی کو قزوین کے بلند پایہ امام کہا، دور دور سے علماء تحصیل حدیث کے لیے آپ کے پاس آتے تھے، ابوحاتم نے کہا آپ ثقہ صدوق تھے اور آپ مجھے باعتبار فضل و صلاح ابن ابی شیبہ سے بھی زیادہ محبوب ہیں، اگرچہ ابن ابی شیبہ حدیث کے علم و فہم میں زیادہ ہیں۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے طنافسی کے جن اساتذہ و تلامذہ کا ذکر کیا ہے ان سب نے صرف ایک آدھ کو مستثنیٰ کر کے امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کو مجروح و غیر معتبر قرار دیا ہے اور سخت تنقید کی ہے جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔ بقول مصنف انوار جن ابن حبان نے طنافسی کو ثقات میں ذکر کیا انھوں نے امام ابوحنیفہ کو خود اور دوسرے ائمہ سے نقل کرتے ہوئے سخت مجروح کہا، اور ابوحاتم رازی نے کہا کہ امام ابن المبارک نے امام ابوحنیفہ کو متروک، امام سفیان نے غیر ثقہ (غیر علی) امام یحییٰ بن سعید قطان نے بھی متروک کہا، اور امام ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن یزید مقری نے کہا کہ خود امام ابوحنیفہ نے اپنی بیان کردہ احادیث و فقہی روایات کو مجموعہ ابطال و پادر ہوا کہا، اور محمد بن جابر یمامی و ابن مبارک نے کہا کہ امام ابوحنیفہ نے یمامی کے یہاں سے کتب حماد بن ابی سلیمان کو چر لیا اور حماد سے سنے بغیر ان کی روایت حماد سے کرتے رہے۔ امام احمد بن حنبل سے نقل کیا کہ امام ابوحنیفہ کی رائے مذموم ہے اور ابوحنیفہ بذات خود ناقابل ذکر یعنی متروک الحدیث و الراوی ہیں، نیز امام ابن مبارک

① کتاب السنۃ (۱/۲۲۶) روایت نمبر (۴۰۲) ② مقدمہ انوار (۱/۲۳۳ بحوالہ تذکرہ و تہذیب)

نے امام ابوحنیفہ کو حدیث میں مسکین کہا، بعض روایات کے مطابق ابن مبارک نے حدیث میں امام ابوحنیفہ کو متیم کہا۔^۱ نیز امام ابن ابی شیبہ نے امام ابوحنیفہ پر تخریح قارح و تنقید شدید کی اور ان پر مستقل ردِ بلیغ لکھا۔ اور ہم عرض کر آئے ہیں کہ محدثین کرام اصلاً مذہب اہل حدیث کے پیرو تھے الایہ کہ جس کے خلاف بدلائل معتبرہ غیر اہل حدیث ہونے کا ثبوت ہو اسی کو غیر اہل حدیث مانا جائے گا، حافظ طنسی اور ان کے جملہ متعلقین محدثین کا مسلک اہل حدیث ہونا اصولی طور پر ثابت امر ہے، اس کے خلاف اگر کوثریہ کذاب حرافہ کا دعویٰ ہو کہ ان میں سے سب یا اکثر یا بعض اہل حدیث تھے تو اس دعویٰ کو بدلائل معتبرہ کے بغیر تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔ محدثین کے فضائل بیان کر کے فرقہ کوثریہ کے لوگ دراصل مذہب اہل حدیث کے فضائل بیان کرتے ہیں، اور معاندین اہل حدیث کا فضائل اہل حدیث بیان کرنے پر مجبور ہونا بھی معجزات الہیہ میں سے ایک بھاری معجزہ ہے۔

۱۳۲۔ امام محمد بن سماعہ تمیمی متوفی ۲۳۳ھ بعمر ایک سو تین سال یعنی مولود ۱۳۰ھ:

مصنف انوار نے امام محمد بن سماعہ تمیمی کی بابت لکھا:

”مشہور محدث و فقیہ، تلمیذ خاص ابو یوسف و محمد و حسن بن زیاد ہیں، عیون التاریخ میں حافظ ثقفہ، صاحب اختیارات فی المذہب و صاحب روایات و مصنفات لکھا ہے، ابن معین فرمایا کرتے کہ جس طرح اہل الرائے میں محمد بن سماعہ نجی تلی بات کہتے ہیں اگر اسی طرح اہل حدیث بھی کہتے تو نہایت درجہ کی اچھی بات ہوتی، انتقال پر فرمایا اہل الرائے سے علم کی خوشبو رخصت ہوئی، یہی محمد بن سماعہ اپنے شیخ امام ابو یوسف کے بارے میں راوی ہیں کہ وہ قضا کے زمانے میں بھی روز اند دو سو رکعات پڑھا کرتے تھے اور خود ان کا بھی معمول دوسروں نے نقل کیا، مامون کے زمانہ میں بغداد کے قاضی رہے، معتصم کے زمانہ میں بوجہ ضعف بصر مستعفی ہو گئے، آپ ہی نے نوادر ابی یوسف و محمد کتابی صورت میں جمع کیا۔“

”آپ نے امام محمد کو خواب میں دیکھا کہ سوئی کا سوراخ بنا رہے ہیں، مگر نے بتلایا کہ وہ شخص حکمت کی باتیں کہتا تھا، لہذا تم سے اس کی بات نظر انداز نہ ہو جائے، اس پر آپ نے نوادر ملفوظات محمد جمع کر دیے، ابن سماعہ بڑے عابد و زاہد تھے، خود بیان کیا کہ چالیس سال تک تکبیر اولیٰ فوت نہیں ہوئی سوائے ایک دن کے جس روز والدہ ماجدہ کی وفات ہوئی تو ایک نماز جماعت سے نہ ہو سکی، اس کی تلافی کے خیال سے میں نے پچیس نمازیں پڑھیں، خواب میں کسی نے کہا تم نے پچیس نمازیں ضرور پڑھیں لیکن تا مین ملائکہ کو کہاں سے لاؤ گے؟ آپ کی تصانیف سے کتاب ادب القاضی، کتاب المحاضر و السجلات و نوادر زیادہ مشہور ہیں۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ محمد بن سماعہ بقول صیری ثقہ ضرور تھے مگر جن ابو یوسف و محمد سے انہوں نے کتب نوادر و امالی وغیرہ لکھیں وہ مجموعہ اکاذیب ہیں، کیونکہ یہ کتابیں ابو یوسف و محمد کی تصنیف ہیں جن سے ابن سماعہ نے انہیں نقل کیا اور ابو یوسف و محمد کا مشہور عالم کذاب ہونا معلوم ہے، اور کذا مین کی تصنیف کردہ کتابیں مجموعہ اکاذیب کے علاوہ کچھ نہیں، نیز صیری نے اگرچہ لکھا ہے کہ انہیں مامون نے قاضی بغداد بنایا اور معتصم کے زمانہ میں بوجہ ضعف بصر مستعفی ہو گئے، مگر صیری کی اس بات کو حافظ خطیب نے

① الجرح والتعديل (۸/ ۴۴۸، ۴۵۰)

② مقدمہ انوار (۱/ ۲۳۳ و ۲۳۴ بحوالہ جواہر و مقدمہ نصب الراية)

نقط قرار دیا ہے^① اور ابن معین والی بات صبری نے بلا سند ذکر کی ہے اور بلا سند والی روایت غیر معتبر ہے اور غیر معتبر روایت سے کسی بات کا اثبات یا انکار نہیں ہوتا۔ اس بے سند بات سے ابن سمانہ کا حنفی المذہب ہونا ثابت ہوتا ہے جس کی تصدیق دوسری معتبر روایات سے ہوتی ہے مگر اس سے ابن معین کا حنفی المذہب ہونا لازم نہیں ہوتا، اور یہ بحث گزر چکی ہے کہ ابن معین اپنی کتابوں کے مطابق اہل حدیث تھے حنفی نہیں تھے، جس روایت میں یہ مذکور ہے کہ ابن سمانہ چالیس سال تک تکبیر اولیٰ سے نمازیں پڑھتے رہے صرف ایک نماز میں ایسا نہ ہو سکا، اس کے راوی ابو العلاء واسطی غیر ثقہ ہیں^② فرقہ کوثریہ کے بانی نے بھی تانیب الخلیب میں انھیں غیر ثقہ کہا، نیز اس کی سند میں دوسری بھی علل قادمہ ہیں جن کی تفصیل سے بنظر اختصار ہم گریز کرتے ہیں۔

جس روایت میں منقول ہے کہ زمانہ قضا میں بھی ابن سمانہ روزانہ دوسور کلمات نوافل پڑھتے اس کی سند میں طلحہ بن محمد بن جعفر غیر ثقہ معزلی ہیں^③ نیز اسی سند میں مکرم بھی ہیں جن کی کتاب مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے، (کما مر) نیز اس سند میں احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس ہیں جن کا بہت زیادہ کذاب ہونا اوائل کتاب میں بیان ہو چکا ہے، ان کی جمع کردہ کتاب نوادر واصل ابو یوسف و محمد کی تصنیف ہے جو مشہور عالم کذاب ہیں، ان کی ہر کتاب مجموعہ اکاذیب ہے، جس خواب ابن سمانہ کو باعث تصنیف نوادر ملفوظات ابی یوسف و محمد کہا گیا ہے اس کی کوئی سند نہیں ہے، کیونکہ ابن سمانہ بقول مصنف انوار ۲۳۳ھ میں فوت ہوئے اور جس خواب کی بنا پر انھوں نے کتاب مذکور لکھی اسے دیکھنے والے امام محمد بن موسیٰ بن خوارزمی ابو بکر ذہ ۴۰۳ھ میں فوت ہوئے^④ اگر فرض کیا جائے کہ امام محمد بن موسیٰ نے ایک سو سال کی عمر پائی تو لازم آتا ہے کہ موصوف ۲۳۳ھ میں پیدا ہوئے، یعنی وفات ابن سمانہ کے ایک سو سال سے بھی زیادہ بعد، اس صورت میں کم از کم تین واسطوں والی سند غائب ہے اور ایسی بے سند روایت بالاتفاق ساقط الا اعتبار ہے۔

مصنف انوار نے محمد بن سمانہ سے متعلق ایک بات کا ذکر نہیں کیا، وہ یہ کہ خلیفہ مامون رشید کے خادم خاص ابراہیم بن سعید نے بیان کیا کہ مامون نے کہا کہ بظاہر کار خیر معلوم ہونے والے دس امور خدا کی قسم اللہ تعالیٰ کی طرف باریابی نہیں پاتے، ابراہیم نے کہا کہ اے امیر المؤمنین ان ظاہری کار خیر عشرہ کو آپ مجھے بتلا دیجیے، مامون نے کہا: (۱) ابراہیم بریہ کا خطبہ دیتے ہوئے بظاہر خوف خدا سے منبر پر رونا، (۲) عبد الرحمن بن اسحاق کا خشوع ظاہری، (۳) محمد بن سمانہ کا جعلی و بناوٹی تقشف (زہد و تقویٰ)، (۴) ابن جبویہ کی تہجد گزارگی، (۵) عیاش کی نماز چاشت، (۶) ابن سندی کے دو شنبہ و جمعرات والے روزے، (۷) ابورجاء کی حدیث بیانی، (۸) مرتجی کے مواظظ، (۹) حفصویہ کا صدقہ، (۱۰) علی بن قریش کی کتاب الیتمی^⑤۔ یہ سارے دسوں حضرات حنفی ائمہ ہیں۔ کاش ہمیں بھی کتب محمد بن سمانہ سے استفادہ کا موقع ملتا!!

۱۳۳۔ حافظ محمد بن عبداللہ بن نمیر (متوفی ۲۳۳ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”یہ اور ان کے والد ماجد بلند پایہ محدث تھے، والد ماجد امام اعظم کے مشہور تلامذہ میں سے تھے، ابن ابی شیبہ نے آپ

① أخبار ابی حنیفہ وأصحابہ (ص: ۱۵۴ و ۱۵۵) و خطیب (۳۴۲/۵) ② خطیب (۳۴۲/۵)

③ تاریخ خطیب (۳۴۳/۵) ④ خطیب (۲۴۷/۳) و جواهر المضیة (۳۷۴/۳) و عام کتب رجال.

⑤ خطیب (۳۴۲/۵)

کے واسطے سے امام اعظم کی متعدد روایات نقل کیں، جواہر المصیہ میں ان کا تذکرہ ہے، حافظ محمد بن عبد اللہ مذکور کو ”درة العراق“ کہتے اور بڑی تعظیم کرتے تھے، علی بن الحسین بن جنید نے کہا کہ کوفہ میں ان کے علم، فہم، زہد اور اتباع سنت کی نظیر نہ تھی، احمد بن صالح مصری نے کہا کہ بغداد میں امام احمد و کوفہ میں محمد بن عبد اللہ بن نمیر کا مثل نہیں تھا، یہ دونوں جامع شخص تھے، امام بخاری، مسلم، ابوداؤد سب ان کے شاگرد ہیں، صحیح مسلم میں ۵۷۳ احادیث آپ سے مروی ہیں۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ جن امام محمد بن عبد اللہ بن نمیر اور ان کے باپ عبد اللہ بن نمیر کے اتنے سارے مناقب و فضائل مصنف انوار نے بیان کیے ہیں، ان سے بسند معتبر مروی ہے۔

”أدرکت الناس وما یکتبون الحدیث عن أبی حنیفة فکیف الرأی؟“^۲

”ہم نے تمام لوگوں کا ہی یہ حال پایا کہ وہ امام ابو حنیفہ کی حدیث تک لکھنے کے روادار نہ تھے چہ جائیکہ ان کی رائیں لکھیں!“

اس کا مطلب یہ ہوا کہ ان دونوں باپ بیٹے کا کہنا ہے کہ امام ابو حنیفہ بالا جماع متروک الحدیث والرائی تھے۔ یہی بات امام بخاری نے بھی تاریخ کبیر ترجمہ ابی حنیفہ میں بایں الفاظ لکھی ہے: ”سکتوا عن رأیہ وعن حدیثہ“ جس پر کوثریہ بشمول مصنف انوار نے آسمان سر پر اٹھا لیا ہے، امام عبد اللہ بن نمیر تو بدعویٰ مصنف انوار حنفی المذہب اور امام ابو حنیفہ کے ہم مذہب شاگرد تھے، اور اس میں شک نہیں کہ اہل علم ثقہ تلامذہ اپنے استاذ سے زیادہ واقف ہوتے ہیں، صرف اتنی ہی بات فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار کے دجل و تلبیس کی پردہ دری کے لیے کافی دوائی ہے۔ یہ باپ بیٹا تو باعتراف مصنف انوار اتباع سنت کرنے والے تھے اور امام ابو حنیفہ بالا جماع اتباع مذہب ارچاء کرتے تھے، پھر ان سے امام ابو حنیفہ کا کیا تعلق؟ امام محمد بن عبد اللہ بن نمیر کی کتاب الضعفاء والمتردین نامی ایک کتاب ہے، اسی سے امام ابو حنیفہ پر تخریج منقول ہے۔

۱۳۳۲۔ حافظ ابو حنیفہ زہیر بن حرب نسائی مولود ۱۶۰ھ و متوفی ۲۳۴ھ بعمر چوبتر سال:

مصنف انوار نے کہا:

”حافظ ابو حنیفہ زہیر بن حرب مشہور حافظ حدیث، اکابر ائمہ محدثین سفیان بن عیینہ، یحییٰ قطان، عبد الرزاق بن ہمام صاحب مصنف، حفص بن غیاث، عبد اللہ بن ادریس تلامذہ و اصحاب امام اعظم کے شاگرد ہیں۔ امام بخاری، مسلم، ابوداؤد، ابن ماجہ، ابن ابی الدنیا اور ایک بڑی جماعت محدثین نے آپ سے روایت کی، ابن حبان نے ثقات میں ذکر کیا اور لکھا کہ یہ درجہ امام احمد و ابن معین کے ہیں، یعقوب بن شیبہ و ابن نمیر نے انھیں ابن ابی شیبہ پر ترجیح دی، امام نسائی و خطیب نے ثقہ ثبت جتہ حافظ متقن وغیرہ لکھا، صرف صحیح مسلم میں ان کی سند سے بارہ سو ایک سو (۱۲۸۱) احادیث مروی ہیں۔ ان مناقب عالیہ و جلالت قدر کے ساتھ بواسطہ اصحاب امام اعظم سے حدیث میں شرف تلمذ حاصل ہے اور آپ سے مسانید میں روایت کی ہے۔“^۳

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے امام ابو حنیفہ زہیر بن حرب کے جتنے اساتذہ و تلامذہ کے نام گوائے ہیں بعض کو مستثنیٰ کر کے

① مقدمہ انوار (۱/۲۳۴ بحوالہ تہذیب التہذیب و تذکرۃ الحفاظ)

② الضعفاء للعقيلي (۴/۲۸۳) و خطیب (۱۳/۴۴۴)

③ تذکرۃ الحفاظ و تہذیب. ④ مقدمہ انوار (۱/۲۳۴)

کبھی نے امام ابوحنیفہ پر سخت تخریح و تنقید کی ہے جیسا کہ ناظرین کرام کو معلوم ہو چکا ہے، اور معلوم ہوتا جائے گا، امام ابوحنیفہ بھی ان ائمہ کرام کے اس بیان کے عموم میں شامل ہیں کہ امام ابوحنیفہ متروک الحدیث والرائی ومرجی وغیر ثقہ وغیر معتبر ہیں۔ جن امام ابن حبان کے حوالے سے مصنف انوار نے مذکورہ بالا بات لکھی انہوں نے خود اور امام احمد وابن معین نے امام ابوحنیفہ کو متروک الحدیث والرائی کہا ہے، نیز امام یعقوب بن شیبہ وابن نمیر وابن ابی شیبہ و نسائی و خطیب و امام مسلم نے بھی اسی طرح کی تخریح کی۔

۱۳۵۔ حافظ سلیمان بن داؤد بن بشر بن زیادہ ابو ایوب منقری شاذکونی (متوفی ۲۳۲ھ):

مصنف۔ انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”حافظ سلیمان شاذکونی مشہور حافظ حدیث ثقہ کثیر الحدیث تھے، بغداد آ کر درس حدیث دیا، پھر اصہبان جا کر سکونت کی، امام احمد وابن معین کے درجہ میں تھے، خطیب نے نقل کیا کہ ابو عبید قاسم بن سلام نے کہا کہ علم حدیث امام احمد و علی بن عبداللہ (ابن مدینی) ابن معین، ابن ابی شیبہ پر منتہی ہوا، امام احمد ان میں افتقہ تھے، علی اعلم تھے، ابن معین میں جامعیت تھی، ابن ابی شیبہ حفظ حدیث میں بڑھ کر تھے، ابو یحییٰ نے کہا کہ ابو عبید سے خطا ہوئی، حفظ حدیث میں سب سے بڑھ کر مرتبہ سلیمان بن داؤد شاذکونی کا ہے، محدث خوارزمی نے اس کے بعد لکھا کہ شاذکونی بھی ان حضرات میں ہیں، یعنی جو مسانید میں امام صاحب سے روایت کرتے ہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ حافظ شاذکونی کے سال وفات میں اختلاف ہے، کچھ لوگوں نے ۲۳۳ھ اور کچھ نے ۲۳۶ھ بتلایا ہے۔^① مصنف انوار کا شاذکونی کو قبل الاطلاق ثقہ کہنا اور مجروح ہونے کی طرف اشارہ بھی نہ کرنا علمی خیانت و بددیانتی ہے اور یہی وصف نیز اس قسم کے اوصاف قبیحہ فرقہ کوثریہ کذابہ کا شعار ہیں۔ اکثر اہل علم نے ان پر سخت تخریح کی ہے اور بعض ہی نے توثیق کی ہے اگرچہ ہمارے نزدیک راجح یہ ہے کہ موصوف معمولی درجہ کے معتبر ہیں۔^② لیکن اس کی جن روایات میں علل قاذورہ ظاہر ہوں وہ ساقط الاعتبار ہیں۔ مصنف انوار کے ”محدث خوارزمی“ حد درجہ کے کذاب اور اکاذیب پرست مرجی و بد عقیدہ و بد اطوار آدمی تھے جنہوں نے مجموعہ ہائے اکاذیب کو روایات ابی حنیفہ کہا۔ شاذکونی کا ترجمہ تاریخ بغداد (۱۰/۳۰ تا ۳۸) سیر اعلام النبلاء و میزان الاعتدال و لسان المیزان و ابن عدی وغیرہ میں ہے، یہ بھی امام ابوحنیفہ کے ناقدین و جارحین کے عموم میں شامل ہیں۔

① مقدمہ انوار (۱۹/۲۳۴) بحوالہ جامع المسانید (۲/۴۷۳)

② سیر اعلام النبلاء (۱۰/۶۸۳) و لسان المیزان و عام کتب تراجم ترجمہ شاذکونی.

③ سلیمان بن داؤد شاذکونی کذاب ہے، مؤلف کا اسے معمولی درجہ کا معتبر قرار دینا غلطی ہے۔ مولوی سرفراز خان صفدر دیوبندی فرماتے ہیں: امام بخاری کہتے ہیں: ”قیہ نظر“ ابن معین نے اس کو حدیث میں جھوٹا کہا، ابو حاتم اس کو ”متروک الحدیث“ اور نسائی ”لیس بنقہ“ کہتے ہیں اور صالح جزیرہ فرماتے ہیں: ”کان بکذب فی الحدیث“ کہ حدیث میں جھوٹ کہتا تھا اور امام احمد فرماتے ہیں کہ وہ شراب پیتا اور بیہودہ حرکتوں میں آلودہ تھا اور نیز فرمایا کہ درب و میک میں شاذکونی سے بڑا جھوٹا اور کوئی داخل نہیں ہوا، بخاری فرماتے ہیں: ”رمہ الأئمة بالكذب“، ائمہ حدیث نے اس کو جھوٹ سے متہم کیا ہے، امام یحییٰ بن معین فرماتے ہیں: ”کان یضع الحدیث“ کہ وہ جعلی روایتیں بنایا کرتا تھا، امام ابو احمد الحاکم اس کو ”متروک الحدیث“ اور ابن مہدی اس کو خائب اور نامراد کہتے تھے۔ امام عبدالرزاق نے اس کو ”عدو اللہ، کذاب خبیث“ کہا اور صالح جزیرہ کہتے ہیں کہ آنا فانا سندیں گھڑ لیتا تھا، اور صالح بن محمد نے یہ بھی فرمایا کہ وہ کذاب لونڈے بازی سے متہم تھا۔ (محصلہ لسان المیزان: ۳/۸۴ تا ۸۸، أحسن الکلام (۱/۲۵۴) فی الواقع بھی یہ راوی ایسا ہی تھا۔ [ابوصہیب]

۱۳۶۔ حافظ ابو بکر بن ابی شیبہ عبداللہ بن محمد بن ابی شیبہ ابراہیم بن عثمان عیسیٰ کوفی (متوفی ۲۳۵ھ)

مصنف انوار نے حافظ ابن ابی شیبہ کی بابت لکھا ہے:

”تذکرۃ الحفاظ میں انھیں الحافظ، عدیم النظیر، الثبت، الثخیر لکھا، امام بخاری، مسلم، ابو داؤد، ابن ماجہ کے استاذ ہیں، ان کی کتابوں میں آپ سے بکثرت روایات ہیں، عمرو فلاں نے کہا آپ سے بڑا حافظ حدیث ہماری نظر سے نہیں گزرا، ابو زرعد نے کہا آپ سے ایک لاکھ احادیث میں نے لکھیں، آپ کی بہترین یادگار ”مصنف“ دینائے اسلام کی بے نظیر کتابوں میں سے ہے جس پر مفصل تبصرہ مناسب ہے۔ الخ“^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے یہ ممدوح امام ابو حنیفہ پر سخت تخریح و تنقید و تردید کرنے والوں میں ہیں، امام ابو حنیفہ پر ان کے بعض کلمات تخریح کا ذکر صفحات گذشتہ میں آچکا ہے، ہم زیادہ تفصیل میں جانا پسند نہیں کرتے، البتہ مصنف انوار کے تبصرہ مصنف ابن ابی شیبہ کا قدرے جائزہ ہم ضرور لیں گے۔

مصنف ابن ابی شیبہ:

مصنف انوار نے کہا ہے کہ ”حافظ ابن حزم نے اسے موطاً مالک پر مقدم کیا، احادیث احکام کی جامع ترین کتاب ہے جس میں اہل جہاز و اہل عراق کی روایات و آثار کو جمع کر دیا ہے۔ کوثری نے لکھا ہے کہ حافظ موصوف کبار ائمہ حدیث میں سے تھے، آپ کی مصنف ابواب فقہ پر مرتب ہے، ہر باب میں حدیث مرفوع، موصول، مرسل، مقطوع، موقوف کے ساتھ آثار و اقوال صحابہ، فتاویٰ تابعین، اہل علم کے اقوال بطریق محدثین سند کے ساتھ جمع کیے جن سے مسائل اجماعیہ و خلافیہ پر پوری روشنی ملتی ہے۔ فقہ حنفی کا بہترین ذخیرہ اس میں موجود ہے مصنف کے مکمل قلمی نسخہ کی آٹھ ضخیم جلدیں مکتبہ مراد استنبول میں موجود ہیں۔ جہاں مصنف عبدالرزاق کا بھی مکمل نسخہ پانچ ضخیم جلدوں میں ہے، ہندوستان میں کامل نسخے خزانہ آصفیہ اور مکتبہ سندھیہ میں ہیں، ناقص نسخے بہت جگہ ہیں۔ الخ“^②

ہم کہتے ہیں کہ دونوں مصنف طبع ہو کر آ گئے ہیں، مصنف عبدالرزاق پر فرقہ کوثریہ کذاب حرافہ کے رکن رکیں ”محدث شہیر علامہ کبیر“ کی تعلق و تشبیہ کوثریہ کی عادت تحریف و کذب پرستی کے مطابق اکاذیب و جعل و تلمیس کاروں پر مشتمل ہے، کاش کوثری سلفی ادارہ طباعت اسے اکاذیب و دسائس کوثریہ پر نظر رکھتے ہوئے شائع کرتا۔ دونوں مصنفات سے ظاہر ہو جائے گا کہ فقہ حنفی احادیث نبویہ و آثار صحابہ و اقوال تابعین راجحہ کی مخالفت پر قائم ہے، اپنی اس بات کے ساتھ جو جعل و تلمیسات عام کوثریہ کذاب حرافہ کی طرح مصنف انوار نے کی ہیں ان پر بہت کچھ ہمارا تبصرہ گزر چکا ہے اور باقی تذکرہ امام بخاری میں آئے گا، جس میں مصنف انوار نے اپنی اور اپنی کوثری برادری والے جو ہر دروغ بانی و عیاری و تحریف کاری زیادہ دکھائے ہیں۔ إن شاء اللہ و هو لمستعان علی ما تصفه الکوثریۃ الکذابۃ الحرافۃ.

۱۳۷۔ حافظ بشر بن الولید بن خالد کندی (متوفی ۲۳۸ھ)

مصنف انوار نے کہا:

”حافظ بشر کندی امام ابو یوسف کے اصحاب میں طلیل القدر محدث، فقیہ، دین دار، صالح، عابد تھے، حدیث امام مالک

دجماد بن زید وغیرہ سے بھی حاصل کی، آپ سے ابو نعیم، موسلی، ابو یعلیٰ وغیرہ اور ابو داؤد نے روایت کی، دارقطنی نے ثقہ کہا۔ حالت پیری، ضعف و مرض میں بھی دوسو رکعات نفل روزانہ پڑھتے، معتصم باللہ نے خلق قرآن کے قائل نہ ہونے پر آپ کو قید کر دیا اور ہر چند کوشش کی مگر قائل نہ ہوئے، پھر متوکل کے زمانے میں رہا ہوئے، آپ نے فرمایا کہ ہم اکثر حضرت سفیان بن عیینہ کی مجلس میں جاتے جب کوئی مشکل مسئلہ پیش آتا تو پوچھتے کہ اصحاب ابی حنیفہ سے کوئی یہاں پر ہے؟ کبھی میری طرف اشارہ کرتے اور میں جواب عرض کرتا، لوگوں نے آپ سے مشکل مسائل و نوادر میں استفادہ کیا۔¹

ہم کہتے ہیں کہ فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ کے افراد میں سے مصنف انوار کے مدوح حدائق الحنفیہ کے مصنف بھی ہیں، کذاب کو کذاہین ہی سے رسم و راہ ہوتی ہے، ورنہ بشر کا ترجمہ متقدمین کی کتب رجال میں ہے، ان سے اعراض اور مجموعہ اکاذیب سے گہرا لگاؤ بے معنی نہیں۔ امام سفیان بن عیینہ کے متعلق مصنف انوار نے عام کذاب مرجیہ و کوثریہ کی طرح جو بیہودہ گوئی کی ہے تو اس کہانی کی سند میں احمد بن عطیہ المعروف بابن المغلس ہے۔² جو بہت زیادہ بے حیاقم کا کذاب و بد قماش تھا جیسا کہ اوائل کتاب میں بیان ہو چکا ہے، اور اس کذاب سے اسے روایت کرنے والا ابو بکر محمد بن حمدان بن الصباح نیا سپوری جہول ہے۔³ جس کا بہت بڑا کذاب ہونا بھی بعید نہیں۔ بہر حال یہ روایت مکذوبہ ہے جسے کوثریہ کذابہ بشمول مصنف انوار نے دلیل و حجت بنا لیا ہے، اس مقصد سے کہ امام سفیان بن عیینہ علوم ابی حنیفہ کے محتاج و شائق تھے، حالانکہ احناف خصوصاً امام ابو حنیفہ پر امام سفیان بن عیینہ کے بہت سارے کلمات جرح و نقد ہیں، بعض کا ذکر ہم خلاف مصلحت و ناپسندیدہ سمجھ کر نظر انداز کرتے ہیں، روزانہ حتیٰ کہ بحالت مرض بھی ان کے دوسو رکعات نوافل پڑھنے والی روایت کی سند میں احمد بن عطیہ کذاب ہے۔⁴ اور احمد بن عطیہ سے اسے کرم نے نقل کیا ہے جن کی مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے۔

بشر بن ولید ابتدائے امر میں خلق قرآن کے معاملے میں موقف امام احمد بن حنبل و عام اہل حدیث پر قائم تھے، پھر جمعی حکومت کے شدائد دیکھ کر توقف کا موقف اختیار کیا، بنا بریں عام اہل حدیث نے انھیں متروک قرار دیا۔⁵ لیکن محض وجہ مذکور کی بنا پر انھیں متروک کہنا ٹھیک نہیں، البتہ امام ابو داؤد نے انھیں صریحاً غیر ثقہ کہا۔⁶ امام ابو علی صالح بن محمد جزرہ نے انھیں ”صدوق من اهل الرأي“ کہا۔⁷ ہم عرض کر آئے ہیں کہ صدوق ہونا غیر ثقہ ہونے کے متنافی نہیں، چنانچہ انھیں صدوق کہنے والے امام ابو علی جزرہ نے ”لکن لا یعقل ما یحدث بہ کان قد خرف“ بھی کہا۔⁸ یہ جرح مفسر ہے اور موصوف بشر کے غیر ثقہ ہونے پر دال ہے۔ امام دارقطنی نے انھیں ثقہ کہا مگر ترجمہ ابو داؤد و جزرہ کے بالمقابل کوئی اعتبار نہیں کیونکہ امام دارقطنی کبھی کبھار بطریق ابن حبان کے مطابق بھی بعض رواۃ کو ثقہ کہہ دیا کرتے تھے، اور دو اماموں کی ترویج کے بالمقابل ایک امام کی توثیق یوں بھی بے وزن ہے اور لفظ ثقہ کا اطلاق کبھی کبھار صدوق پر ہوتا ہے، اس لیے تمام اقوال و امور پر نظر رکھتے ہوئے انھیں غیر ثقہ ہی ماننا راجح ہے۔ ہم نقل کر آئے ہیں کہ جمعی حنفی حکومت کی جہمیت والی پالیسی کی موافقت میں بشر کو چھوڑ کر اہل الرائے و روانض بقول امام ابو قتادہ مسلک اہل سنت کی مخالفت پر متفق ہو گئے تھے۔⁹ اگر بشر نے امام مالک و جماد بن زید سے علم حدیث حاصل کیا تو یہ معلوم ہے کہ دونوں حضرات نے امام ابو حنیفہ پر سخت ترویج و تنقید کی ہے۔

① لسان المیزان (۱۴۷/۵)

② مقدمہ انوار (۱/۲۳۷ بحوالہ حدائق) ③ خطیب (۸۲/۷)

④ خطیب (۸۳/۷)

⑤ خطیب (۸۳/۷)

⑥ خطیب (۸۲/۷)

⑦ خطیب (۸۳/۷)

⑧ خطیب (۸۴/۷)

⑨ خطیب (۸۳/۷)

۱۳۸۔ حافظ اسحاق بن راہویہ حنفلی (مولود ۱۶۱/۱۶۲ھ و متوفی ۲۳۸ھ)

مصنف انوار نے حافظ ابن راہویہ کی بابت کہا:

”آپ نے ابن عیینہ، ابن علیہ، جریر، بشر بن مفضل، حفص بن غیاث، ابن ادریس، ابن المبارک، عبدالرزاق، عیسیٰ بن یونس، شعیب بن اسحاق وغیرہ سے روایت کی، آپ سے ابن ماجہ کے سوا باقی ارباب صحاح نے اور بقیہ بن ولید و یحییٰ بن آدم، جو آپ کے شیوخ میں ہیں، اور امام احمد بن اسحاق کوج، محمد بن رافع وابن معین اقران ابن راہویہ نے روایت کی، ابن مبارک سے نوجوانی کے زمانہ میں حدیث سنی اور بوجہ کم عمری آپ سے روایت نہ کی، قیام مرو میں ابتدائی تفقہ بھی آپ نے ابن مبارک وغیرہ کی خدمت میں رہ کر امام اعظم کے مذہب پر کیا تھا، پھر جب بصرہ جا کر عبدالرحمن بن مہدی کے شاگرد ہوئے توفقہ حنفی سے منحرف ہو گئے اور اصحاب ظواہر کا طریقہ اختیار کر لیا۔ حالات امام اعظم میں ہم نقل کر آئے ہیں کہ کچھ لوگوں نے کتب امام اعظم دریا برد کرنے کی اسکیم بنائی جس پر مامون نے انھیں بلا کر امام صاحب کی طرف سے مدافعت کی اور انھیں تنبیہ کی کہ آئندہ ایسی حرکت نہ کریں، ان میں ابن راہویہ بھی تھے جو امام بخاری کے خاص شیوخ میں ہیں، ممکن ہے کہ امام بخاری میں جو اُخلاف فقہ حنفی یا ائمہ احناف سے آیا یا ظاہریت کی طرف زیادہ میلان ہوا اس میں ان کے تلمذ کا بھی دخل ہو۔ یوں ابتداء میں امام بخاری کو بھی فقہ عراق و فقہائے احناف سے ربط رہا۔ ابن راہویہ کا حافظ بے مثل تھا، اپنے تلامذہ کو گیارہ ہزار احادیث املا کر آئیں، پھر ان کا اعادہ کیا تو ایک حرف زیادہ یا کم نہ کیا، وفات سے دو سال قبل حافظ میں تغیر ہو گیا تھا۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ امام ابن راہویہ بھی ان رائے پرست احناف میں سے تھے جو بغداد میں امام شافعی کے قدم میمونٹ لزوم کی برکت سے مذہب رائے پرستی سے تابع ہو کر پابند مذہب اہل حدیث ہو گئے، اور اپنے مذہب سابق یعنی رائے پرستی والے حنفی مذہب کو بدعت کہنے لگے، بقدر ضرورت اس کی تفصیل تذکرہ امام شافعی میں آچکی ہے، امام ابن المبارک کو مصنف انوار و فرقة کوثریہ کا حنفی المذہب کہنا سفید جھوٹ ہے جس کی تفصیل بقدر ضرورت گزر چکی ہے، حنفی مذہب سے تابع ہو کر اہل حدیث ہو جانے والے ائمہ کرام کو فرقة کوثریہ کے اصحاب ظواہر کہنے سے تحریک کوثری اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکے گی، مامون کے زمانے میں کتب ائمہ احناف کو دریا برد کرنے کا معدوم الوجود قصہ جو ائمہ اہل حدیث کی طرف کوثریہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف نے منسوب کیا ہے اس کی تکذیب ہم کر آئے ہیں، امام بخاری کے فقہ حنفی و ائمہ احناف سے اُخلاف و ظاہریت کی طرف میلان کا تحقیقی جائزہ اکاذیب کوثریہ مع مصنف انوار کا رد بلخ تذکرہ امام بخاری میں آ رہا ہے، فقہ عراق سے مراد کوثریہ کذابہ بشمول مصنف انوار کا فقہ حنفی ظاہر کرنا صریح کذب بیانی ہے، فقہ عراق اور فقہ حنفی میں زمین و آسمان کا فرق ہے، فقہ عراق سے اہل حدیث کی مراد عراقی ائمہ حدیث کی فقہ ہے جس میں اور فقہ حجازی اہل حدیث میں کوئی معنوی فرق نہیں اور ظاہری فرق کوئی معنوی فرق نہیں۔

امام احمد سے بسند صحیح مروی ہے:

”قیل لأحمد: قول أبي حنيفة: الطلاق قبل النكاح؟ فقال: مسكين أبو حنيفة كأنه لم

یکن من أهل العراق، كأنه لم یکن من العلم بشیء، وفي رواية: كأنه مبتدئ الإسلام^۱۔
 ”امام احمد سے طلاق قبل النکاح سے متعلق قول ابی حنیفہ کا ذکر کیا گیا تو امام احمد نے کہا کہ امام ابو حنیفہ علم میں مسکین
 آدمی تھے، ایسا لگتا ہے کہ وہ عراق جیسے محزون علم و فضل کے آدمی تھے ہی نہیں، گویا انھیں علم سے کوئی واسطہ ہی نہ تھا،
 معلوم ہوتا ہے کہ وہ بالکل نو مسلم آدمی تھے جنھیں ابتدائے امر میں علم سے کوئی لگاؤ نہیں ہوتا۔“

اس فرمانِ امام احمد سے ظاہر ہوتا ہے کہ علمائے عراق میں بھی اہل حدیث تھے، صرف اہل الرائے مرجیہ حنفیہ ہی اہل
 حدیث نہ تھے۔

۱۳۹۔ حافظ ابراہیم بن یوسف بلخی (متوفی ۲۳۹/۲۴۰ھ)

مصنف انوار نے حافظ ابراہیم بن یوسف بلخی کی بابت لکھا:

”ابن مبارک، ابن عیینہ، ابو الاوص، ابو معاویہ، ابو یوسف القاضی، یثیم وغیرہ سے روایت کی، امام مالک سے بھی
 ایک حدیث سنی، آپ سے نسائی، زکریا ہجری، محمد بن کرام وغیرہ ایک جماعت نے روایت کی، ابن حبان نے
 ثقات میں ذکر کیا، امام ابو یوسف کی خدمت میں رہ پڑے یہاں تک کہ فقہ میں کمال حاصل کیا۔ ابو حاتم نے کہا کہ
 ان سے حدیث نہیں لیں گے، حافظ ذہبی نے اس پر کہا کہ یہ شخص تہمت ارجاء کے سبب ان پر حملہ کیا گیا ہے۔ نسائی
 نے انھیں اپنے شیوخ میں ذکر کیا اور ثقہ کہا۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ یہ باہلی النسب صاحب الراوی ہیں جس سے بظاہر مستفاد ہوتا ہے کہ یہ رائے پرست حنفی تھے مگر یہ صرف
 ظاہری بات ہے ورنہ حافظ ابن حجر نے کہا ہے:

”قال محمد بن داود الفوغی: لا اکتب عن عمن یقول: الإیمان قول وعمل، فأثبت إبراہیم
 بن یوسف فأخبرته فقال: اکتب عنی فإنی أقول: الإیمان قول وعمل“
 ”امام ابن حبان نے ثقات میں ان کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ ان کا ظاہری مذہب ارجاء تھا مگر باطن میں یہ سنی یعنی
 اہل حدیث تھے۔ چنانچہ امام محمد بن بن داؤد فوغی نے کہا کہ میں نے قسم کھا رکھی تھی کہ صرف اسی شیخ سے حدیث
 لکھوں گا جو ایمان کو قول و عمل سے مرکب ہونے کا معتقد ہو، چنانچہ میں ابراہیم موصوف کے پاس آیا اور ان سے
 اپنی قسم کا ذکر کیا تو انھوں نے کہا کہ تم میری بیان کردہ احادیث لکھو کیونکہ میں مرجی نہیں ہوں بلکہ ایمان کے قول
 و عمل سے مرکب ہونے کا عقیدہ رکھتا ہوں۔“

قاضی ابو یوسف سے ان کا لزوم ثابت ہے مگر قاضی ابو یوسف بذات خود امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کے چہی
 مرجی رائے پرستی والے مذہب سے بیزاری اور مسلک اہل سنت سے وابستگی کا اظہار کھل کر کرتے تھے، امام ابو حاتم رازی نے جو
 ان کی بابت ”لا یشتغل بحدیثہ“ کہا تو حافظ ذہبی کا اس پر یہ کہنا کہ ”هذا تحامل للإرجاء“ (ارجاء کے سبب بے جا

تجرح ہے) وہ حافظ ذہبی کا ایک ظن ہے اور ہر ظن کا مطابق واقع ہونا ضروری نہیں، امام ابو حاتم رازی نے کتنے غیر سنی روایات کی توثیق کی اور ان سے روایت قبول کی ہے، یہ بات محتاج توجیح نہیں بلکہ خود بخود واضح ہے البتہ دوسرے ائمہ کی توثیق ثابت کے بالمقابل تجرح ابی حاتم غیر مفسر ہے اور توثیق کے بالمقابل تجرح غیر قادح و غیر مؤثر ہے۔ بظاہر موصوف ابراہیم مرجی تھے اسی ظاہر کے مطابق درسگاہ مالک میں امام قتیبہ بن سعید نے انھیں مرجی المذہب کہہ دیا جبکہ موصوف درسگاہ مالک میں صرف ایک حدیث سن سکے تھے، امام مالک نے انھیں مرجی ہونے کے باعث اپنی درسگاہ سے خارج کر دیا، اس سے معلوم ہوا کہ جو غیر سنی روایات درسگاہ مالک سے فیض یاب ہو سکے، حتیٰ کہ امام ابو حنیفہ بھی، وہ اپنے چھمی مرجی حنفی مذہب کو چھپا کر ہوئے کیونکہ وہ امام مالک کے سامنے اپنے آپ کو سنی المذہب اہل سنت ظاہر کرتے تھے ورنہ وہ امام مالک سے فیضان نہ پاتے۔

۱۴۰۔ حافظ عثمان بن محمد بن ابراہیم الکلونی المعروف بابن ابی شیبہ متوفی ۲۳۹ھ بھرم (۸۰) اسی سال:

مصنف انوار نے موصوف حافظ عثمان کی بابت کہا:

”مشہور محدث ابو بکر بن ابی شیبہ صاحب ”المصنف“ کے بھائی تھے، مکہ معظمہ، رے وغیرہ کے علمی سفر کیے، مسند و تفسیر لکھی، بغداد جا کر درس حدیث دیا، شریک بن عبد اللہ، سفیان بن عیینہ، عبد اللہ بن عبید بن ادریس، جریر بن عبد الحمید، یثم وغیرہ سے حدیث سنی، محدث خوارزی نے فرمایا کہ امام اعظم سے بھی آپ نے مسانید میں روایت کی۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے محدث خوارزی کذاب تھے اور اکاذیب کے زبردست حامی تھے، ان کی کسی بات کا کوئی اعتبار نہیں الا یہ کہ دوسرے معتبر ذرائع سے اس کی تصدیق ہو۔

۱۴۱۔ امام یحییٰ بن ائیم بن محمد بن قطن بن سمعانی مروزی متوفی ۲۴۲/۲۴۳ھ بھرم بیاسی سال:

مصنف انوار نے امام یحییٰ بن ائیم کی بابت کہا:

”مشہور محدث و فقیہ امام محمد کے اصحاب خاص میں سے تھے، حدیث امام محمد، ابن مبارک، ابن عیینہ وغیرہ سے سنی اور روایت کی، آپ سے امام بخاری نے غیر جامع میں اور امام ترمذی نے روایت کی، بیس سال کی عمر میں قاضی بصرہ ہوئے، اہل بصرہ نے کم عمر سمجھا تو فرمایا میں عتاب بن اسید رضی اللہ عنہ سے عمر میں بڑا ہوں جن کو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ مکرمہ کا قاضی بنایا تھا اور معاذ بن جبل سے بھی عمر میں زیادہ ہوں جن کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے قاضی یمن بنایا۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے اپنے ہی جیسے کذاب مصنف جِدائق الحنفیہ کی کتاب حدائق الحنفیہ سے امام یحییٰ بن ائیم کا ترجمہ یہ ظاہر کرنے کے لیے لکھا کہ موصوف یحییٰ انھیں کی طرح نیز جملہ کذابین کو ثریہ حرافہ کی طرح مرجی المذہب رائے پرست حنفی تھے مگر زیادہ تفصیل میں پڑے بغیر ہم امام احمد بن حنبل کا یہ قول ان کی بابت نقل کرتے ہیں:

”ما عرفت فیہ بدعة، و ذکر له ما یرمیہ الناس، فقال: سبحان اللہ من یقول هذا؟ وأنکر

ذلك إنكاراً شديداً^①

”مجھے موصوف یحییٰ بن ائثم میں کسی بھی بدعت کا پایا جانا معلوم نہیں، امام احمد سے ان پر لگائے گئے اتہامات کا ذکر

کیا گیا تو امام احمد نے اس کی سخت نفی اور اس پر سخت نکیر کی۔“

یہ معلوم ہے کہ امام احمد حنفی مذہب کو بدعتی مذہب سمجھتے تھے، اس سے لازم آتا ہے کہ امام احمد یحییٰ ابن ائثم کو غیر حنفی اہل حدیث قرار دیتے تھے اور امام احمد کا فرمان تمام لوگوں کے خلاف حجت ہے۔

حافظ ابن کثیر نے فرمایا:

”وقد كان يحيى بن أئثم هذا من أئمة السنة، وعلماء الناس، ومن المعظمين للفقهِ والحديث واتباع المآثر.“^②

”امام یحییٰ بن ائثم اہل سنت یعنی ائمہ اہل حدیث و علمائے امت اور حدیث و فقہ کے تعظیم کنندہ اور اثر کے اتباع کرنے والے مراد اثری عرف سلفی عرف اہل حدیث تھے۔“

یہ مختصر سی تحقیق امام یحییٰ کے غیر حنفی غیر مرجی غیر جمعی غیر رائے پرست، اہل حدیث امام ثابت کرنے کے لیے کافی ہے۔ موصوف کے سنی المذہب اہل حدیث ہونے والی بات امام احمد سے مصنف انوار کے ہم مذہب عبدالقادر قرشی نے ابھی الجواہر المضیہ (۵۸۳/۳) میں نقل کی ہے، وکفی بہ حجة!

۱۳۲۔ حافظ ولید بن شجاع ابو ہمام ابن ابی بدر سکونی کوفی (متوفی ۲۴۳ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”امام مسلم، ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ کے حدیث میں استاذ ہیں، ابن معین نے کہا کہ ان کے پاس ایک لاکھ حدیث ثقات کی موجود تھیں، حافظ ذہبی نے میزان میں انھیں حافظ حدیث لکھا۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ امام ولید کے اس تعارف سے رد حقائق والی تحریک کو شری شمول مصنف کو کوئی فائدہ نہیں پہنچتا، امام ولید اہل حدیث آدمی تھے۔

۱۳۳۔ محدث کوفہ ابو کریب محمد بن علاء الہمدانی الکوفی (متوفی ۲۴۳ھ) بعمر ستاسی سال:

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”ابو کریب کوفہ کے مشہور حفاظ حدیث میں سے ہیں، تمام ارباب صحاح ستہ نے ان سے روایت کی، موسیٰ بن اسحاق کا بیان ہے کہ میں نے ابو کریب سے ایک لاکھ حدیث سنی، ابن نمیر نے کہا کہ عراق میں ان سے زیادہ کثیر الحدیث کوئی نہ تھا، علامہ یاقوت حموی نے کہا: ابو کریب متفق علیہ ثقہ ہیں۔“^④

① ملاحظہ ہو: خطیب (۱۹۸/۱۴) و تہذیب التہذیب (۱۰۹/۱۱) و تہذیب الکمال (۱۴۸۶) و جواہر المضیہ (۵۸۳/۳)

② البداية والنهاية واقعات ۲۳۷ھ (۳۴۸/۱۰) ③ مقدمہ انوار (۲۳۸/۱)

④ مقدمہ انوار (۲۳۸/۱) بحوالہ تہذیب و تذکرہ

ہم کہتے ہیں کہ جن ابن نمیر سے مصنف انوار نے مدح ابی کریم نقل کی، ان کی تخریح ابی حنیفہ کا ذکر تذکرہ ابن نمیر میں آچکا ہے، اور اس تذکرہ ابو کریم سے بھی مصنف انوار کی تحریک مسخ حقائق کو کوئی بھی فائدہ نہیں پہنچ رہا ہے۔

۱۳۴۔ شیخ ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ عدنی (متوفی ۲۴۳ھ)

عنوان بالا کے تحت مصنف انوار نے کہا:

”شیخ عدنی نے مکہ معظمہ میں سکونت کی، اپنے زمانہ کے شیخ حرم ہوئے، ۷۷۷ھ حج کیے، ہر وقت طواف میں مشغول رہے، امام مسلم و ترمذی نے ان سے روایت کی، آپ کی مسند مشہور ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ ان اہل حدیث امام کے اس تذکرہ مصنف انوار سے بھی ان کی تحریک مسخ حقائق کو کوئی فائدہ نہیں پہنچا۔

۱۳۵۔ حافظ احمد بن منیع ابو جعفر بغوی الاصب (مولود ۱۶۰ھ متوفی ۲۴۳ھ)

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”حافظ احمد بن منیع نے بغداد میں سکونت کی، حدیث وفقہ میں امام ابو یوسف کے تلمیذ خاص ہیں، اور آپ سے تمام ارباب صحاح نے روایت کی، محدث خلیل نے کہا کہ آپ علم میں امام احمد کے اقران کے برابر ہیں، چالیس سال تک ہر تیسرے روز ختم قرآن کا معمول رہا، آپ کی مسند مشہور ہے جس کو آپ کے نامور شاگرد اسحاق بن ابراہیم بن جمیل نے روایت کیا۔“

ہم کہتے ہیں کہ اس تذکرہ حافظ احمد بن منیع سے بھی مصنف انوار کے عزائم اور مسخ حقائق کو کوئی بھی فائدہ نہیں پہنچا۔

(۱۳۶، ۱۵۱) نمبروں کے تحت مصنف انوار نے حافظ اسحاق بن موسیٰ، حافظ سلمہ بن شیبہ، حافظ احمد بن کثیر دورق، حافظ اسماعیل بن توبہ ابو سہل ثقفی قزوینی، حافظ عمرو الفلاس، امام ابو جعفر داری کے مختصر تراجم لکھے، جن سے مصنف انوار کی تحریک تکذیب حقائق کو کوئی فائدہ نہیں، اکثر محدثین نے خفی المذہب لوگوں اور خفی مذہب کی تخریح و مذمت کی ہے۔

الایضاح:

مقدمہ انوار الباری کی پہلی جلد پر ہمارا تبصرہ ختم ہوا، مصنف انوار نے ختم مقدمہ انوار الباری جلد اول کے پشت والے صفحہ پر کہا ہے کہ مقدمہ انوار الباری کی دوسری جلد کی ضخامت پہلی والی سے زیادہ ہوگی، بہر حال ہم نے بھی مصنف انوار اور ان کے معاونین و مساعداً ہم مزاج اسلاف خصوصاً کوثری اور زعمائے کوثریہ کذابہ و دیوبندیہ کے فراہم کردہ مواد و مسالہ سے تیار کی جانے والی فتنہ انگیز و بلاغیہ اکاذیب پر مشتمل کتاب کی پردہ دری کا تہیہ کیا ہوا ہے۔

مگر ایک بات یہ ہے کہ صحیح بخاری کی شرح کے نام پر لکھی جانے والی اس فساد انگیز مجموعہ اکاذیب کتاب کے مقدمہ میں امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کے تراجم کے نام پر تمام محدثین و مسلک محدثین کے خلاف زہر افشانی و زور آزمائی و محاذ آرائی بذریعہ اکاذیب و تلبیسات و مکر و فریب و عیاری و تحریف کاری و حق پوشی مسخ و رد حقائق و ابطال و قانع کی کوئی وجہ و مناسبت

① مقدمہ انوار (۱/۱۳۸) ② مقدمہ انوار (۱/۱۳۸ بحوالہ تہذیب)

اپنی بے لگام و مطلق العنان تحریر سے نہیں ظاہر کی، جبکہ امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ سے صحیح بخاری کا کوئی براہ راست ربط نظر نہیں آتا، اس ضروری وضاحت کی طرف مصنف انوار اور ان کے اساتذہ و مساعدين و احباب و ہم مذہب معاونین نے کوئی بھی توجہ نہیں دی۔

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، والصلوة والسلام على جميع أنبيائه ورسله، واتباعهم خاصة على خاتم النبيين ورحمة للعالمين محمد رسول الله وآله وأصحابه واتباعه إلى يوم الدين.

محمد رئیس ندوی

جامعہ سلفیہ بنارس

۱۳/ اگست ۱۹۹۹ء

www.KitaboSunnat.com

فرقہ دیوبندیہ کی رسوائے زمانہ کتاب
مقدمہ انوار الباری (جلد دوم) کا تحقیقی جائزہ

اللمحات

الی

مافی انوار الباری من الظلمات

www.KitaboSunnat.com

از

علامہ محمد رفیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

غفر الله له وعفا عنه وأدخله في جنة الفردوس

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

www.KitaboSunnat.com

اس کتاب مقدمہ انوار الباری کی پہلی اور دوسری جلد کے ٹائٹل اور ان ٹائٹل والے بیچ کے بعد تیسرے صفحے کے سرورق پر قرآنی آیت ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ کے الفاظ معلوم نہیں کس مناسبت سے لکھے گئے ہیں؟ پھر پہلی جلد کے پانچ صفحات فہرست مضامین پر مشتمل ہیں اور ساتویں صفحہ پر ”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَسَلَامٌ عَلٰی عِبَادِهِ الَّذِیْنَ اصْطَفٰی“ لکھ کر بہت طویل و عریض پیش لفظ پر مشتمل دس صفحات اٹھائیس ذیلی عناوین کے تحت لکھے گئے ہیں، اس کی تاریخ تحریر ”۱۲ ذی الحجہ ۱۳۸۰ھ“ تیسرا ایڈیشن درج ہے، چالیس سال بیت گئے مگر جس کتاب کو چالیس جلدوں میں لکھنے کا عزم ظاہر کیا گیا تھا اس کی کل صرف چودہ جلدیں ہماری دانست کے مطابق تیار ہو کر چھپ سکیں اور کئی سال پہلے مصنف انوار کا انتقال ہو گیا۔ فرقہ دیوبندیہ کے دم ختم سے ظاہر ہو رہا تھا کہ یہ کام وفات مصنف انوار اور ان کے جاں نیشینوں کے بعد بھی تکمیل کتاب تک جاری رہے گا، رفتار اشاعت دیکھ کر ہمارا خیال تھا کہ یہ کتاب ساٹھ سالوں میں تیار ہو جائے گی مگر ہمارے اس خیال کو بڑا دھچکا لگا یہ دیکھ کر کہ یہی حالت رہی تو شاید اس کتاب کی تکمیل میں ڈیڑھ صدیاں یعنی پورے ڈیڑھ سو سال لگ جائیں۔

مقدمہ انوار الباری کے مضامین کی فہرست والے سات صفحات کے بعد صفحہ (۱۳) پر نمایاں طور پر ”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ“ کی جگہ پر ”۷۸۶“ کا عدد لکھا گیا ہے۔ اس اندھیرگری کے ذریعہ ظاہر کیا گیا ہے کہ دیوبندی حنفی کوثری مرجئی مذہب میں یہ غیر اسلامی رسم بلکہ مشرکانہ، کافرانہ و ملحدانہ رسم بھی جاری ہے، اس فرقہ کی تمام کتابوں میں یہ کارستانی نظر آتی ہے، حد یہ ہو گئی کہ تھانوی ترجمہ قرآن والے نسخہ کو اسی بابلی شیطانی سحر کاری والی رسم کو ملحوظ رکھ کر نقوش پر مشتمل تعویذات کے طویل سلسلہ سے مزین کیا گیا ہے، اس بابلی شیطانی سحر کاری والے منحوس عدد کو اوپر لکھ کر نیچے ”تذکرہ امیر المؤمنین فی الحدیث الشیخ الجلیل اَبی عبد اللّٰہ محمد بن إسماعیل بن إبراهیم البخاری رحمہ اللّٰہ تعالیٰ“ تحریر کیا گیا ہے، پہلی جلد میں اس بابلی شیطانی عدد کی جگہ پر ”بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ، الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَسَلَامٌ عَلٰی عِبَادِهِ الَّذِیْنَ اصْطَفٰی“ تحریر ہے، دونوں جلدوں کے اس تضاد و تعارض اور اضطراب کے سبب کا سمجھنا ہماری سمجھ سے باہر ہے۔ نیز اس جلد کے صرف بانوے صفحہ پر تذکرہ امام بخاری ختم ہو جاتا ہے، یعنی امام بخاری پر صرف اڑتیس صفحات رقم کیے گئے ہیں، اس کے بعد والے صفحات (۲۷۶ تا ۴۷۰) دوسرے حضرات کے تراجم پر مشتمل ہیں۔ تذکرہ امام بخاری کے نام سے لکھی گئی اس جلد کے اندر بدعنوانی کر کے ان ساری باتوں کو داخل کتاب کرنے کا سبب بھی سمجھ سے باہر ہے۔

اس کے بعد مصنف موصوف نے دو صفحہ پر اپنے احوال زندگی مختصراً لکھے، پھر انیس (۱۹) صفحات میں اس مقدمہ پر تقاریظ دیوبندیہ کوثریہ کے تمبرے مرقوم ہیں، جن میں اس مجموعہ کا ذیب و طومار باطیل و انبار تلبیسات کے خوب فضائل و محامد بیان کیے

گئے ہیں، جن کا حاصل یہ ہے کہ پورا فرقہ دیوبندیہ اس کے لفظ لفظ سے اس قدر فرحاں و شاداں ہے کہ شدتِ فرحت و شادمانی سے اپنے حواس کھو کر بدحواسی و اختلاط کے دائرہ میں داخل ہو گیا ہے، ہم بھی اپنے عزم کے مطابق ان دیوبندی نگارشات کا تحقیقی جائزہ لیں گے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ ہمارے اس کام یعنی ”دفاع عن الحدیث و اہلہ“ کو پایہ تکمیل تک پہنچائے اور اس کے لیے ضروری وسائل فراہم کرے۔ آمین۔ ہمارے اس کام میں مدد و معاونت و مساعدت کرنے والوں کو جزائے خیر سے بہرور کرے، خصوصاً ہارٹ ایک جیسی دوسالوں سے لائق موذی بیماری میں جن لوگوں نے میری عیادت و مزاج پرسی و تسلی و تسکین دہی کی اور کرتے آ رہے ہیں انھیں دنیا و آخرت میں خوش و خرم رکھے اور اجر جزیل سے نوازے۔ آمین

وما توفیقی إلا باللہ، وهو الموفق للصواب، وهو المستعان علی ما یصفون، سبحان ربك رب العزة عما یصفون، و سلام علی المرسلین، والحمد لله رب العالمین.

محمد رئیس ندوی

جامعہ سلفیہ بنارس

۱۷/ اگست / ۳ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۰ھ، ۱۹۹۹ء گیارہ بجے شب



www.KitaboSunnat.com

ایضاح و انتباہ

عام مرجعی حنفی کوثری دیوبندی تقلید پرستوں کی طرح مصنف انوار الباری نے بھی ”برعکس نام نہند زنگی را کافور“ کی مثل کے مصداق بن کر صحیح بخاری کی شرح کے نام پر اپنے اور اپنے اساتذہ خصوصاً شیخ انور کشمیری و کوثری و دیگر احناف و غیر احناف کی طرف منسوب کردہ اپنے اکاذیب یافی الواقع ان کے بیان کردہ باطیل کے انہار جمع کر دیے، خاص طور پر شرح صحیح بخاری کے پہلے بطور مقدمہ اس کی دو جلدیں جن کا دوسرا نام مصنف انوار نے اپنے طریق و جمل و تلمیس پر چلتے ہوئے ”تذکرۃ المحدثین“ رکھ لیا ہے، اس میں امام بخاری کی سیرت کے نام سے صرف چالیس صفحات رقم کیے، وہ بھی اس کا بیشتر حصہ امام بخاری کے خلاف اپنی تقلید کوثری دیوبندی حنفی چال بازی سے محض تنقید و تخریج امام بخاری و صحیح بخاری و تصانیف بخاری ہی کی ہے، اس کے برعکس دو جلدوں پر مشتمل مقدمہ اور مزید چودہ جلدیں امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب و فقہ حنفی کے فضائل و مناقب اور دوسرے ائمہ اہل حدیث و کتب اہل حدیث کے رد و نقد و جرح ہی میں لکھی ہیں، امام بخاری کی اس کتاب کی شرح میں امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب و فقہ حنفی کی بالادستی کے اثبات پر اس قدر توجہ، وہ بھی جمع اکاذیب و باطیل کے ذریعہ، ایک نہایت حیرت انگیز معاملہ ہے۔ مصنف انوار نے مناقب ابی حنیفہ پر لکھی جانے والی چھبیس کتابوں کا ذکر کر کے مزید کہا کہ امام صاحب کا ترجمہ ساٹھ سے اوپر عام کتب تراجم و رجال و تاریخ میں بھی ہے۔^①

مصنف انوار نے یہ نہیں بتلایا کہ امام بخاری کی سیرت و ترجمہ پر کتنی کتابیں موجود ہیں، حالانکہ تراجم و تراجم ضعیفہ کو چھوڑ کر کتب رجال و تراجم و تاریخ پر جو ہزاروں کتابیں لکھی گئی ہیں ان سب میں سے اکثر میں بخاری کی سیرت و ترجمہ پر نہایت مبسوط تحریریں ہیں، بعض میں اوسط درجہ کی اور بعض میں مختصر، ان کی طرف مصنف انوار نے اشارہ بھی نہیں کیا، خاص طور سے اردو داں طبقہ کے لیے حضرت العلام الامام عبد السلام مبارکپوری کی امام بخاری پر ضخیم و مبسوط کتاب کی تو ہوا بھی مصنف انوار اور ان جیسے تقلید پرستوں کو نہیں لگی، اس کتاب کے ایک سے زیادہ اردو ایڈیشن نکل چکے ہیں اور اس کا عربی و انگریزی زبانوں میں ترجمہ ہو چکا ہے، اور ان کے بھی ایک سے زیادہ ایڈیشن نکل چکے ہیں، صرف یہی ایک تحقیقی کتاب ہی مصنف انوار کے ذکر کردہ کتب مناقب ابی حنیفہ مشتمل بر اکاذیب کتابوں پر کہیں سے بھی زیادہ کہیں بھاری ہے، ان کے علاوہ عربی زبان میں جو سیرت بخاری و ترجمہ بخاری پر سینکڑوں سے تجاوز کر کے ہزاروں کتابوں تک پہنچی ہوئی ہیں وہ رد اکاذیب مصنف انوار اور ان کے معاونین و مخالفین و مساعداں و ارکان فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کے لیے بہت کافی اور دانی ہیں۔

مصنف انوار نے اس بات کا تو ذکر کیا کہ امام شافعی نے کہا: ”الناس عیال فی الفقہ علی ابی حنیفہ وأصحابہ“ حالانکہ امام شافعی سے اسی کے ساتھ یہ بھی مروی ہے: ”الناس عیال فی الرأی علی ابی حنیفہ وأصحابہ“ اور ہم بتلا آئے

① مقدمہ انوار (۱/۲۶ و ۲۷)

ہیں کہ رائے کو بھی کچھ لوگ بلکہ عام احناف لفظ فقہ سے تعبیر کرتے ہیں، اور امام شافعی کا قول دراصل رائے ہی منقول ہے جسے بعض لوگوں نے بزم خویش فقہ کے لفظ سے حکایت معنوی کرتے ہوئے تعبیر کر دیا ہے، مگر امام شافعی نے جو یہ کہا کہ دلائل شرعیہ سے خالی محض غلط رائے پر مشتمل کتابیں لکھی یا لکھوائی ہیں ویسی کسی نے بھی نہیں لکھی لکھوائی۔ اس کی تفصیل بھی گزر چکی ہے۔

اردو زبان میں سیرت بخاری از حضرت العلام الامام عبدالسلام مبارکپوری کے علاوہ بھی کتابیں ہیں اور امام بخاری کے خلاف لکھی جانے والی دیوبندی کتابوں کے رد و ابطال میں تو بہت ساری کتابیں ہیں مگر

دیدیہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھے!

محمد رئیس ندوی

جامعہ سلفیہ بنارس

۳/ جمادی الاولیٰ ۱۴۲۰ھ

www.KitaboSunnat.com

امام بخاری (مولود ۱۹۳ھ متوفی ۲۵۶ھ بعمر باسٹھ سال) اسم مبارک، خاندانی حالات، سن پیدائش، ابتدائی حالات اور علمی شغف و مطالعہ

www.KitaboSunnat.com

مقدمہ انوار جلد دوم کے صفحہ (۱۳) سے امام بخاری کا تذکرہ شروع ہو کر صفحہ (۵۳) پر ختم ہوتا ہے، یعنی کہ معنوی طور پر تقریباً چالیس صفحات تذکرہ امام بخاری پر مشتمل ہیں۔ ان صفحات میں بہت کافی حصہ امام بخاری پر نیش زنی، تنقید و تردید اور تعریضات سے پر ہے۔ پہلے صفحہ (۱۳) پر شدہ سرنخی کے بعد چار ذیلی سرخیاں قائم کی گئی ہیں۔ پہلی ذیلی سرنخی کے تحت ایک طرف عبارت امیر المؤمنین فی الحدیث الشیخ ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بن بردزہ الجعفیؒ پر ختم ہے، دوسری ذیلی سرنخی ”خاندانی حالات“ کے تحت تقریباً چھ سطور مسطور ہیں۔ اس طرح مصنف انوار الباری کی یہ کتاب تذکرہ محدثین کے بجائے تنقید و تردید محدثین خصوصاً تنقید امام بخاری پر لکھی گئی ہے۔ لکھا ہے:

”بردزہ فارسی کلمہ ہے، کاشکار کو کہتے ہیں، بردزہ مجوسی تھے، ان کے بیٹے مغیرہ، بیان جعفی والی بخارا کے ہاتھ پر اسلام لائے، اسی نسبت سے وہ جعفی مشہور ہوئے، مغیرہ کے فرزند ابراہیم کے حالات معلوم نہ ہو سکے، حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں بھی یہی لکھا ہے کہ مجھے ان کے حالات نہیں ملے، ابراہیم کے صاحب زادہ اسماعیل کے بارے میں حافظ ذہبی نے لکھا ہے کہ وہ علماء اتقیاء میں سے تھے، حافظ نے کتاب ثقات ابن حبان سے نقل کیا کہ اسماعیل بن ابراہیم طبقہ رابعہ کے محدث تھے، انھوں نے حماد بن زید اور مالک وغیرہ سے روایت کی اور ابن مبارک تلمیذ امام اعظم کی صحبت میں بیٹھے، امام بخاری نے تاریخ کبیر میں اسی طرح لکھا ہے کہ اسماعیل بن ابراہیم نے حماد بن زید کو دیکھا، ابن مبارک سے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کیا اور مالک سے حدیث سنی۔“

مصنف انوار نے اس کے بعد ”سن پیدائش و ابتدائی حالات“ کے ذیلی عنوان کے تحت تقریباً یہ پانچ سطری عبارت لکھی:

”امام بخاریؒ ۱۳ شوال ۱۹۳ھ کو بعد نماز جمعہ پیدا ہوئے، آپ کے والد ماجد کا انتقال صغریٰ ہی میں ہو گیا تھا، لہذا اپنی والدہ محترمہ کی تربیت و نگرانی ہی میں ابتدائی تعلیم حاصل کی، پھر اپنی والدہ اور بڑے بھائی کے ساتھ حج کو تشریف لے گئے اور مکہ معظمہ میں قیام کر کے تحصیل علم میں مشغول ہوئے، مشہور ہے کہ امام بخاری کی بینائی چھوٹی عمر میں زائل ہو گئی تھی، آپ کی والدہ نے حضرت ابراہیمؒ کو خواب میں دیکھا تو انھوں نے کہا کہ خدا نے تمھاری دعاؤں کی وجہ سے بیٹے کی بینائی واپس کر دی ہے، امام بخاری صبح کو اٹھے تو بینا تھے۔“

مصنف انوار کے پہلے صفحہ متعلقہ امام بخاری کا تجزیہ:

مصنف انوار نے اس کے بعد ”علمی شغف و مطالعہ“ کے ذیلی عنوان کے تحت تقریباً چھ سطری عبارت لکھی، جس کی دو سطریں چودہویں صفحہ سے تجاوز کر کے پندرہویں میں داخل ہوئیں۔ ملاحظہ ہو:

”امام بخاری نے لکھا ہے کہ جب میں سولہ سال کی عمر میں داخل ہوا تو ابن مبارک اور وکیع کی کتابیں یاد کر لی تھیں اور ان لوگوں (علمائے عراق) کے علم سے واقف ہو گیا تھا، پھر میں اپنی والدہ ماجدہ اور بھائی کے ساتھ حج کے لیے گیا، حافظ ابن حجر نے لکھا کہ اس سے یہ معلوم ہوا کہ امام بخاری نے سب سے پہلا سنہ ۲۱۰ھ میں کیا اور اگر وہ ابتدائی تعلیم ہی کے وقت سفر کر لیتے تو اپنے معاصرین کی طرح وہ بھی طبقہ عالیہ کے لوگوں کو پالیتے، حافظ حدیث عبدالرزاق کا زمانہ ان کو مل گیا تھا اور امام بخاری نے ارادہ بھی کیا تھا کہ ان کے پاس یمن جا کر استفادہ کریں مگر ان سے کہا گیا کہ شیخ مذکور کا انتقال ہو گیا ہے، اس لیے وہ یمن میں نہ گئے، اس کے بعد معلوم ہوا کہ وہ اس وقت زندہ تھے، چنانچہ امام بخاری ان سے بالواسطہ روایت کرتے ہیں۔“^۱

مصنف انوار کے پہلے صفحہ کے مشتملات پر ہماری نظر: کیا امام بخاری کی چوتھی پشت والے دادا بردزبہ مسلمان ہو کر احنف کے نام سے موسوم ہوئے؟

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے طبقات سبکی کے حوالے سے اہل حدیث پر بہت کچھ نیش زنی کی ہے، اسی طبقات سبکی میں مصنف انوار کے بیان کردہ نسب نامہ امام بخاری کی چوتھی پشت ”بردزبہ“ کے باپ کا نام ”بزذبہ“ بتلایا گیا ہے اور کہا گیا ہے کہ امام بخاری کی چوتھی پشت والے دادا ”بردزبہ“ کا نام ”الاحنف“ بھی بتلایا گیا ہے۔^۲

یہ بہت واضح بات ہے کہ لفظ ”الاحنف“ خالص عربی لفظ ہے جو صفت مشبہ بروزن ”أُحْمَرُ وَأُحْمَرُ“ ہے، اس لفظ کا ایک معنی بہت زیادہ عقلمند و دانش مند ہے، اور اس کا ایک معنی اپنے اشتقاق کے اعتبار سے طلت ابراہیم حنیف کا بہت زیادہ تنج و پیر و کار بھی ہے۔ ہمارے خیال سے یہ ”بردزبہ“ بھی مسلمان ہو کر دولت ایمانی سے بہرہ ور ہوئے تھے اور ان کے قومی فارسی نام کو برقرار رکھتے ہوئے اسلامی نامی ”الاحنف“ رکھ دیا تھا۔ عام کتب تراجم میں بردزبہ عرف الاحنف کے صاحب زادے مغیرہ کو یمان جعفی والی بخارا کے ہاتھ پر اسلام لانے والا کہا گیا ہے لیکن اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ان کے والد بردزبہ بھی یمان جعفی والی بخارا کے ہاتھ پر اسلام نہیں لائے۔ ہم اس بات کو راجح سمجھتے ہیں کہ جب والی بخارا یمان جعفی کے ہاتھ پر بردزبہ اسلام لائے تو ان کے ساتھ ان کے کم سن اور نابالغ صاحب زادے مغیرہ اپنے باپ کی متابعت میں مسلمان ہو گئے، مغیرہ چونکہ بچپن میں اپنے باپ بردزبہ عرف احنف کی متابعت میں مسلمان ہوئے، اس لیے وہ اپنے فارسی الاصل مجوسی المذہب نام کے ساتھ مشہور و معروف نہ ہو سکے بلکہ ان کا اصل فارسی و مجوسی نام ایک گم شدہ چیز بن کر رہ گیا جیسا کہ عام طور پر ہوا کرتا ہے۔

① مقدمہ انوار (۱۴/۲ و ۱۵)

② طبقات الشافعیۃ الکبیر للسیکی (۲/۲۱۲)

تذکرہ یمان جعفی جس کے ہاتھ پر امام بخاری کے اجداد اسلام لائے:

جس والی بخارا حضرت یمان بن اخص بن خیس بھٹی کے ہاتھ پر یہ باپ بیٹا (بردزبہ عرف اخف وضمیرہ بن بردزبہ الاحف) اسلام لائے اور اسی بنا پر ایک دوسرے کے مولیٰ کہلائے، ان کے آباء واجداد میں سے کون صاحب سب سے پہلے مسلمان ہوئے؟ ہم کو تعین کے ساتھ یہ بات معلوم نہ ہو سکی مگر اتنی بات عام کتب سیر میں منقول ہے کہ نبی ﷺ کے اواخر زندگی ۱۰ھ میں قبیلہ سعد العشیرہ کا وفد خدمت نبوی میں آ کر مسلمان ہوا تھا، ہمیں یقین کی حد تک ظن غالب ہے کہ اس قبیلہ سعد العشیرہ کے اس وفد میں یمان بن اخص کے باپ دادا میں سے کوئی ضرور شریک رہا ہوگا، یا اس وفد کی تبلیغ و تلقین سے مسلمان ہو گیا ہوگا، یعنی کہ عہد نبوی میں ان کے خاندان والے لوگ دولت ایمان سے بہرہ ور ہوئے۔ عام اہل علم کا کہنا ہے کہ حجۃ الوداع کے زمانہ تک پورا عرب اسلام سے بہرہ ور ہو گیا تھا اور سب کو بذریعہ اعلان بحکم نبوی حجۃ الوداع میں شرکت کی دعوت دی گئی تھی، اس موقع پر کئی لوگ حجۃ الوداع میں شریک نہ ہو سکے یا عہد نبوی میں مدینہ منورہ یا کہیں بھی دیدار نبوی سے بہرہ ور ہو کر اعزاز صحابیت سے معزز نہ ہو سکے، لہذا جس کی بابت معتبر دلیل سے صحابی ہونے کا ثبوت نہ ہو اسے قطعیت کے ساتھ صحابی نہیں کہا جاسکتا، یہ عین ممکن ہے کہ یمان بن اخص کا اصل اسم علم ”یمان“ کے بجائے کچھ اور رہا ہو اور یمان وطنی نسبت ہو جس کے ساتھ موصوف مشہور و متصف ہوئے کیونکہ ان کے قبیلے کا یعنی الاصل ہونا قطعی بات ہے، اور یمن کی طرف نسبت لفظ یمنی و یمنی کی طرح یمانی بھی ہوتی ہے بلکہ لفظ یمانی یعنی النسبہ میں زیادہ مشہور و مستعمل ہے۔ متواتر المعنی حدیث نبوی میں ”الإیمان یمان“ سے بھی اسی کا سراغ لگتا ہے، اور ہم یہ بھی بعید نہیں سمجھتے کہ خود یمان بن اخص بھی شرف صحابیت سے بالکل اواخر عہد نبوی میں مشرف ہو گئے ہوں اور آپ ﷺ کی وفات کے بعد کسی زمانے میں انھیں حکومت وقت کی طرف سے بخارا اور اس کے ماتحت علاقوں کا والی و حاکم بنا دیا گیا ہو۔

عہد فاروقی میں خراسان بشمول بخارا پر اسلامی قبضہ:

ہم دیکھتے ہیں کہ عہد فاروقی ہی میں خراسان کا اکثر و بیشتر حصہ مفتوح ہو کر حکومت اسلامیہ میں شامل ہو گیا تھا، خراسان ہی کا ایک نہایت مشہور و معروف شہر بخارا بھی ہے، اس کے ماتحت علاقے بھی خراسان میں شامل ہیں، البتہ خراسان کا جو حصہ مادراء النہر اس بنا پر کہلاتا ہے کہ وہ دریائے جیحون کے اس پار ہے اس میں بخارا بھی شامل ہے، اور ہر چہاں جانب اسلامی فتوحات کا سلسلہ بڑی تیزی کے ساتھ بشمول خراسان جاری تھا لیکن حضرت عمر فاروق کا فاتحین اسلام کے لیے یہ فرمان جاری ہو گیا تھا کہ وہ دریائے جیحون پار کر کے مادراء النہر کے خراسانی علاقے میں داخل ہونے کے عزائم کو بروئے کار لانے میں توقف سے کام لیں، اس کے باوجود اسلامی سالار اعظم اخف بن قیس کی سرکردگی میں فاتح اسلامی لشکر دریائے جیحون کو پار کر گیا اور فتوحات کا سلسلہ جاری رہا۔ حافظ ابن کثیر دوسرے مؤرخین کی طرح لکھتے ہیں:

”فعبہ النہر واستوثق ملک خراسان علی أیدی الأحنف بن قیس، واستخلف فی کل بلدة أمیراء، ورجع الأحنف فنزل مرو وذاو کتب إلی عمر بما فتح اللہ علیہ من بلاد خراسان بکمالها.. الخ.“

”احنف بن قیس نے دریائے جیحون کو لشکر اسلام کے ساتھ پار کیا اور پورا ملک خراسان حضرت احنف بن قیس کے ذریعہ فتح ہوا، احنف بن قیس ہر خراسانی ریاست پر ایک امیر (والی و حاکم) مقرر کرتے رہے، پورے خراسان کو فتح کر کے اور اس کی ہر ریاست پر ایک امیر و حاکم مقرر کر کے جب حضرت احنف بن قیس اپنے عارضی ہیڈ کوارٹر مروذ پر واپس آئے تو خلیفہ المسلمین امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق کو بذریعہ خط مطلع کیا کہ پورا خراسان مفتوح ہو گیا اور وہاں اسلامی حکومت قائم ہو گئی۔“

اس خبر سے حضرت عمر فاروق کو کوئی خاص خوشی نہ ہوئی بلکہ انہوں نے یہ تاثر ظاہر کیا کہ کاش ہمارے اور خراسان کے درمیان دریائے آتش حائل ہوتا۔ حضرت علی مرتضیٰ نے عرض کیا کہ آپ ایسی بات کیوں کہہ رہے ہیں؟ حضرت عمر فاروق نے فرمایا کہ باشندگان خراسان بار بار عہد شکنی کرنے کے عادی ہیں، وہ اپنے اوپر اسلامی حکومت کے ساتھ وفاداری کا عہد و پیمانہ کرنے کے بعد بار بار بغاوت و عہد شکنی کرتے رہتے ہیں، تو یہ اچھا ہی ہے ہماری طرف سے البتہ کوئی لغزش نہیں ہونی چاہیے۔ پھر حضرت عمر فاروق نے سپہ سالار اعظم احنف بن قیس کو تحریری حکم دیا کہ دریائے جیحون کو عبور کر کے اس کے اس پار خراسانی علاقوں پر قبضہ کے بجائے فی الوقت صرف دریائے جیحون کے اس پار ہی کے خراسانی علاقوں کے قبضہ پر اکتفا کرو، لیکن چونکہ خراسانیوں کے شکست خوردہ لوگ چینی و روسی امراء ترک سے مدد لے کر بار بار لشکر اسلام اور مقبوضات اسلامی پر حملے کرتے رہتے تھے، اس لیے ان حملوں کے جواب میں نہر جیحون پار کر کے خراسانیوں کی طاقت کو پامال کیے بغیر چارہ کار بھی نہیں تھا، اس لیے یہ سلسلہ حضرت احنف بن قیس نے جاری رکھا۔¹

ان واقعات کی خبر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کو برابر دی جاتی رہی اور وہ حضرت احنف بن قیس کے خطوط برسر منبر تمام صحابہ و غیر صحابہ حاضرین کو سنا کر خوش ہوتے رہے۔²

امام بخاری کی چوتھی پشت والے دادا کا اسلامی نام احنف کیوں رکھا گیا؟

ہمارا اپنا خیال ہے کہ حضرت احنف بن قیس نے خراسان ریاست بخارا کو فتح کر کے وہاں کا امیر یمان بن انفس جعفی کو بنایا اور انھیں کے دست حق پر امام بخاری کے جد اعلیٰ بردزبہ عرف احنف اور ان کے صاحبزادے مغیرہ مسلمان ہو کر رشتہ دلائے اسلام کی بنا پر مولیٰ الجعفی کہلائے، اور بردزبہ کا اسلامی نام لشکر اسلام کے سالار اعظم فاتح اکبر حضرت احنف کے اسم گرامی پر تمبر کا رکھا گیا جیسا کہ ہمیشہ سے لے کر آج تک رواج چلا آ رہا ہے۔

یہ بات اوپر بیان ہوئی کہ ذرا سا موقع ملنے پر خراسان کے کفار و مشرکین اسلامی حکومت کے ساتھ غدر و بے وفائی کر کے بغاوت کر بیٹھتے تھے، یہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ فاروق اعظم کی شہادت کے بعد خلیفہ راشد قرار پانے والے حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں بھی بخارا پر عساکر اسلام کو فوج کشی کر کے وہاں کے باشندوں کو قابو میں لانا پڑا تھا، پھر حضرت عثمان کے آخری دور خلافت سے لے کر حضرت علی مرتضیٰ کے زمانہ خلافت تک خانہ جنگی کا سلسلہ جاری رہا اور فتوحات کا بڑھتا ہوا

① تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: البدایة والنہایة (۱۴۳/۷، ۱۴۴) و تاریخ طبری واقعات ۲۲-۲۳ھ۔

② البدایة والنہایة (۱۴۵/۷ و ۱۴۶)

سیلاب رک گیا مگر حضرت علی بن ابی طالب کے بعد والے خلیفہ راشد حضرت حسن بن علی اہل اسلام کے لیے بھلائی و مصلحت دیکھ کر امیر معاویہ کے حق میں خلافت سے دست بردار ہو گئے، جب امیر معاویہ کو سانس لینے کا موقع ملا تو فتوحات کا سلسلہ جاری ہو گیا، اس خانہ جنگی والے عرصہ میں بہت سارے ممالک بغاوت کر کے علیحدہ ہو گئے مگر امیر معاویہ کے دور خلافت میں پھر انھیں اسلامی حکومت میں واپس لایا گیا اور یہ سلسلہ برابر خلفائے بنو امیہ و بنو عباسیہ کے زمانے میں جاری رہا۔

تنبیہ:

شہر بخارا اور ریاست بخارا کی تاریخ پر امام غنبار محمد بن احمد بن محمد بن سلیمان ابو عبد اللہ البخاری کی ایک مستقل ضخیم کتاب ہے، اس کتاب کو ہم نے بہت تلاش کیا مگر مل نہ سکی ورنہ امام بخاری اور یرمینی جیسی سے متعلق زیادہ معلومات جمع کرنے پر ہم قادر ہو سکتے تھے۔

امام ابو حنیفہ اور امام بخاری کے فارسی و مملوک ہونے کا موازنہ:

یہ بات واضح ہے کہ امام بخاری اور ان کے آباء و اجداد فارسی الاصل و النسل ہیں، اس میں کسی کا ذرہ برابر کوئی اختلاف نہیں، یعنی کہ یہ بات کم از کم اجماع سکوتی کا درجہ رکھتی ہے۔ نیز یہ متفق و اجماعی بات ہے کہ امام بخاری کے اجداد میں سے کسی پر کبھی غلامی و مملوکت کا وقت نہیں آیا، وہ ہمیشہ آزاد و خوشحال و فارغ البال رہے، امام بخاری اور ان کے ولایے اسلام والے موالی کی دینی و سیاسی و تصنیفی و تحقیقی خدمات اس قدر اظہر من الشمس ہیں کہ ان سے کوئی صاحب ہوش و گوش انسان مجال انکار نہیں پاسکتا بلکہ سب لوگ بطیب خاطر انشراح صدر کے ساتھ ان حقائق کو بدل و جان تسلیم کرتے اور اس پر فخر بھی کرتے ہیں، ہو سکتا ہے کہ بعض منافق صفت کو رباطن بد نصیبوں کو ان حقائق واضحہ کے تسلیم سے عار ہو مگر ایسے بد باطن لوگوں کی خباثت و خاست سے حقائق نہیں بدلا کرتے، تنہا امام بخاری کی صرف تصنیفی خدمات کو اگر دیکھیے تو پورا ایک ضخیم کتب خانہ نظر آتا ہے، ان کے مولیٰ اور استاذ امام مسندی جن کا تعارف آگے آ رہا ہے ان کی خدمات جلیلہ بھی بہت ظاہر و باہر ہیں۔

ناظرین کرام کو معلوم ہو چکا ہے کہ امام ابو حنیفہ کا فارسی الاصل و النسل ہونے کے بجائے باہلی الاصل و النسل ہونا متحقق ہے، اسی طرح ان کا یا ان کے باپ دادا کا مملوک و غلام ہونا بھی متحقق ہے، اسلام میں اس قسم کی باتوں کا کوئی خاص وزن نہیں مگر احادیث نبویہ میں بعض قبائل و ممالک اور خانوادوں کے مناقب و فضائل بکثرت بیان کیے گئے ہیں، مصنف انوار اور ان کی پارٹی کے جملہ اشخاص جو ذرا بھی بولنے یا لکھنے کی صلاحیت رکھتے ہیں، وہ سارا زور بیان ابو حنیفہ کے فارسی الاصل ہونے پر صرف کرتے ہیں اور ان پر ناجائز طور پر حدیث نبوی ”لو کان الدین، وفي رواية: العلم معلقا بالثريا لتناولہ رجل، وفي رواية: رجال من اهل فارس“ کو منطبق کرنے کی کوشش کر کے بہت بھاری کبیرہ و خطیرہ گناہ کے مجرم بننے میں حالانکہ یہ حدیث نبوی امام بخاری اور اس طرح کے دوسرے فارسی الاصل محدثین کرام پر منطبق ہوتی ہے، اور جس روایت میں صرف ”رجل“ منقول ہے اس سے متعین طور پر مراد حضرت سلمان فارسی مشہور و معروف صحابی (جن کا فتح فارس میں بہت ہاتھ رہا اور جو نبی ﷺ کے جنگی مشیروں میں سے تھے) ہیں، اگر کسی کو زیادہ کچھ نظر نہ آتا ہو تو وہ سوچے کہ چوبیس گھنٹے کا ہر لمحہ امام بخاری کی لکھی ہوئی کتاب صحیح بخاری کی تلاوت ہو رہی ہے کیونکہ دنیا میں ہر لمحہ کہیں نہ کہیں درس بخاری کا سلسلہ جاری ہے۔

امام بخاری اور امام ابوحنیفہ کا سال ولادت و وفات:

مصنف انوار نے امام بخاری کی جو تاریخ ولادت و وفات لکھی ہے وہ متفق علیہ ہے، امام بخاری کا خود یہ فرمان ہے کہ میں نے اپنے والد کی وہ تحریر دیکھی ہے جس میں میری تاریخ ولادت مذکور ہے مگر ناظرین کرام دیکھ آئے ہیں کہ ۸۰ھ میں امام ابوحنیفہ کا پیدا ہونا اگرچہ متحقق ہے لیکن کذاہین نے اس متحقق بات سے لوگوں کو منحرف کرنے کے لیے بہت سارے مکذوبہ اختراعی اقوال پھیلا دیے ہیں، یعنی کسی نے کہا ۷۷ھ میں پیدا ہوئے، کسی نے کہا ۷۳/۷۲/۷۱/۷۰/۶۳/۶۲/۶۱ھ میں پیدا ہوئے، اور مصنف انوار جیسے کذاہین کے اصول سے لازم آتا ہے کہ موصوف ۶۰ھ سے بھی پہلے حتیٰ کہ ۵۰ھ سے بھی پہلے پیدا ہوئے، اکاذیب پرست مصنف انوار جیسے کذاہین نے ان اکاذیب سے بہت زیادہ ناجائز فائدہ اٹھا کر لوگوں کو گمراہ کرنے کی ناپاک و مذموم سعی نامشکور کی اور اکاذیب کو اپنی دانست میں نصوص شرعیہ قرار دے کر دم لیا، جس کی تفصیلی تکذیب ہماری طرف سے گزر چکی ہے۔ نیز اگرچہ امام ابوحنیفہ کی وفات ۱۵۰ھ میں ہونا متحقق ہے مگر ۱۵۱/۱۵۳ھ کے اقوال بھی منقول ہیں، البتہ ان کے قائلین کذاہین نہیں تھے بلکہ اس کے دوسرے اسباب ہیں جو معلوم و معروف ہیں۔

فضیلت بخاری سے متعلق مصنوعی حدیث:

مختلف کتابوں میں فضیلت بخاری سے متعلق ایک طویل موضوع مرفوع حدیث منقول ہے جس کے موضوع و مکذوب ہونے کی صراحت ائمہ کرام و علمائے عظام نے کر دی ہے۔^① یہ معلوم ہے کہ بخارا خراسان کی ریاست کا صوبائی راجدھانی رہا ہے، اور خراسان کی مذمت میں بھی موضوع مرفوع حدیث وارد ہوئی ہے۔^② امام بخاری اور دوسرے خراسانی ائمہ اہل حدیث کی فضیلت کے لیے نصوص شرعیہ میں علمائے حق کے فضائل و مناقب میں وارد شدہ باتیں بہت کافی ہیں، یہ نصوص بڑی کثرت سے کتاب و سنت اور آثار صحابہ میں موجود ہیں۔

یہ بتلایا جا چکا ہے کہ بسند معتبر ثابت ہے کہ امام ابوحنیفہ کی ولادت خراسان میں ہوئی اور بچپن سے لے کر خفقان شباب تک موصوف امام ابوحنیفہ کی پرورش و تعلیم و تربیت خراسان ہی میں ہوئی، جہاں جہم بن صفوان اور محمد بن کرام کا ہیڈ کوارٹر تھا، اور بسند معتبر ثابت ہے کہ امام ابوحنیفہ کا ارشاد ہے کہ ہمارے خاندان والوں کی تعلیم و تربیت جہم کی بیوی اور لونڈی کے ذریعہ ہوئی۔ اس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں آچکی ہے۔

بخارا و خراسان کے مناقب و مثالب میں شعراء و ادباء اور سیاحین کے مختلف بیانات منقول ہیں جن کی کسی قدر تفصیل معجم البلدان تذکرہ بخارا و خراسان میں ہے۔ یہ معلوم ہے کہ کسی ملک، خطہ، شہر، قصبہ اور قریہ کے مناقب میں نصوص و آثار واردہ کا

① الموضوعات لابن الجوزي (۲/ ۵۸ و ۵۹) واللائي المصنوعة للسيوطي (۱/ ۲۴۲، ۲۴۳) ومعجم البلدان، مطبوع بيروت لبنان ۱۳۹۹ھ - ۱۹۷۹. (۱/ ۳۵۳ و ۳۵۴) وسيرة الإمام البخاري للإمام العلام عبد السلام مبار كپوري عربي ايديشن (ص: ۴۵) و اردو ايديشن طبع چهارم ۱۹۸۶ء. (ص ۴۳ و ۴۴)

② كتاب الأباطيل للإمام الجوزقاني الهمداني متوفى ۵۴۳ھ (۱/ ۲۷۵ و ۲۷۶) والموضوعات لابن الجوزي (۲/ ۳۸) واللائي المصنوعة للسيوطي (۱/ ۴۲۶ و ۴۲۷) وحلية الأولياء (۵/ ۱۹۲) والفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعية للشوكاني (ص: ۴۱۰ و ۴۱۱)

اطلاق وہاں سکونت پذیر صحابہ و تابعین معتبرین مخلصین وائمہ اسلاف و علمائے حق کی بابت ہی ہوتا ہے مثالب کا نہیں، اسی طرح وہاں کے کفار و مشرکین و معاندین حق، ائمہ زنج و ضلال و بدعات پر صرف مثالب کا اطلاق ہوتا ہے مناقب کا نہیں، اور کا ذیبت سے کسی بھی چیز کا اثبات و انکار نہیں ہو سکتا خواہ وہ اللہ تعالیٰ و انبیاء و مرسلین ﷺ کی طرف منسوب ہوں یا صحابہ و تابعین و اسلاف عظام رضی اللہ عنہم کی طرف۔

ہم عرض کر آئے ہیں کہ عراق کو سرزمین فتن و شرور اور ماوائے شیطین احادیث نبویہ بلکہ قرآنی آیات متعلقہ بابل اور ہاروت و ماروت نیز اقوال صحابہ و تابعین وائمہ اسلاف میں کہا گیا ہے، مگر اس سرزمین میں مبعوث ہونے والے انبیاء کرام و مرسلین عظام ﷺ اور ان کے تابعین و مؤمنین صادقین اور وہاں سکونت پذیر صحابہ و تابعین معتبرین و پرستاران حق پر ان کا اطلاق نہیں ہو سکتا۔

یہ معلوم ہے کہ حضرت سلمان ؓ فارسی الاصل و النسل اور مجوسی المذہب تھے، اسی طرح دیگر صحابہ و تابعین کرام و اسلاف عظام کا حال رہا، پھر سلمان فارسی اپنے ملک میں رہنے والے عیسائی مبلغین و راہبین و علماء کے زیر اثر عیسائی مذہب کے پیرو بھی ہوئے اور پھر یہودی مذہب کی طرف مائل ہوئے، آخر میں دربار نبوی میں حاضر ہو کر اسلام لائے، فارسی الاصل اور مجوسی المذہب تابعین حق پرستوں کی تعداد تو بہت زیادہ ہے، ان کا شمار مشکل ہی نہیں ناممکن ہے۔

یہ بھی معلوم ہے کہ فارس کے مجوسی المذہب حکمرانوں کا قبضہ حدود فارس کے باہر بہت دور دور تک پہنچ گیا تھا، سرزمین عرب کا اچھا خاصہ حصہ بھی ان کے زیر نگیں ہو گیا اور ہندوستان و خراسان و روس و چین کے اچھے خاصے حصوں کا یہی حال ہوا، اپنے مقبوضہ غیر فارسی ممالک میں فارس حکمرانوں نے فارسی النسل لوگوں کی نوآبادیاں بکثرت قائم کی تھیں، انھیں میں سے خراسان بشمول بخارا بھی تھا، جہاں نوآباد سائنکین کی طرح امام بخاری کے آباء و اجداد بھی سکونت پذیر ہوئے۔ ہمارا اپنا خیال ہے کہ اپنی زندگی کا جتنا حصہ امام ابوحنیفہ نے خراسان میں گزارا اتنا امام بخاری نے اپنے وطن بخارا ریاست خراسان میں نہیں گزارا، ان کی زندگی کا بیشتر حصہ عرب ممالک اور غیر خراسانی ممالک میں گزرا، یہ بات اتنی واضح ہے جو وضاحت طلب نہیں۔

امام بخاری کے خاندانی حالات:

گزشتہ مباحث سے امام بخاری کے خاندانی حالات پر کسی قدر روشنی پڑتی ہے، ان کے اجداد میں سے بروز بہ عرف احف کا معاشی پیشہ کاشتکاری و زراعت تھا، مجوسی مذہب اور مجوسیت زدہ ہندو مذہب میں کاشتکاری کو سب سے اونچا ذریعہ معاش کہا گیا ہے۔ نصوص قرآن و سنت میں زراعت و کاشتکاری کا بکثرت ذکر بطور اتقان و احسان کیا گیا ہے، خود صحابہ کرام رضی اللہ عنہم فرمان نبوی کے مطابق مدنی زندگی میں زراعت و کاشتکاری کرتے تھے، شجر کاری اور زراعت کے فضائل میں احادیث نبویہ موجود ہیں، انصار مدینہ اپنے باغات کے بعض حصے ہجرت نبوی کے بعد والے اوائل زمانے میں آپ ﷺ کے لیے مختص کر دیتے تھے، جب بطور فنی و غنیمت آپ ﷺ کو زراعت و کاشتکاری و باغات والی زمینیں ملیں تو انصار مدینہ کے ان موہوبہ باغات کو آپ ﷺ نے اپنے تصرف میں لانے سے معذرت کر دی، اور اپنے حصے والی حاصل شدہ کاشت والی زمینوں پر آپ ﷺ خود کاشت و باغبانی کراتے تھے۔ جن بعض روایات میں کاشتکاری کے متعلق بعض مذمت والی باتیں منقول ہیں ان کا ظاہری مطلب مراد نہیں بلکہ ان سے اس قدر اشتغال مراد ہے کہ دوسرے فرائض میں کوتاہی و غفلت ہونے لگے وہ مذموم ہے، اور یہ بات تمام ہی ذرائع معاش و مشاغل کی بابت وارد ہے۔

امام بخاری کے اجداد اور ان کے مولیٰ امام مسندی کے اجداد کے حالات تفصیل سے نہیں ملتے، امام مسندی امام بخاری کے خصوصی اساتذہ میں سے ہیں، یہ بھی امام بخاری کی طرح بخارا ہی کے باشندہ تھے، رشتہ موالات کے ساتھ دونوں میں علمی رشتے بھی بہت مستحکم رہے۔ امام بخاری کے پردادا ابراہیم بن مغیرہ بن بردزبہ اخف کے حالات نہیں معلوم ہوئے، صرف اتنا اندازہ ہوتا ہے کہ یہ بخارا کے معزز ترین شرفاء میں سے تھے۔

والد امام بخاری:

امام بخاری نے اپنی تاریخ کبیر میں لکھا ہے:

”إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي أبو الحسن رأى حماد بن زيد صافح ابن المبارك بكثر يدويه وسمع مالكا.“^①

”میرے والد محترم اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ جعفی کی کنیت ابو الحسن ہے، انھوں نے امام زید بن حماد بصری کو امام عبد اللہ بن مبارک سے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کرتے دیکھا، نیز انھوں نے امام مالک سے سماع حدیث کیا۔“
امام بخاری کا سماع و لقا اپنے والد محترم امام اسماعیل بن ابراہیم سے نہیں ہو سکا، لہذا مذکورہ بالا روایت معلق ہے۔ اسے امام بخاری نے اپنی تاریخ کے ترجمہ عبد اللہ بن مسلمہ مرادی میں موصولاً اس طرح بیان کیا ہے:

”حدثني أصحابنا يحيى وغيره عن أبي قال رأيت حماد بن زيد وجاه ابن المبارك فصافحه بكثر يدويه.“^②

”ہمارے اصحاب مراد اساتذہ یحییٰ بن جعفر بیکندی وغیرہ نے میرے والد اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ جعفی سے روایت کی کہ اسماعیل نے کہا: میں نے حماد بن زید کو دیکھا کہ مکہ مکرمہ میں ان کے پاس امام عبد اللہ بن مبارک آئے تو ان سے حماد بن زید نے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کیا۔“
نیز حافظ ابن حجر ناقل ہیں:

”وقال في التاريخ: رأى حماد بن زيد فصافح ابن المبارك بكثر يدويه، أخبرني بذلك أصحابنا يحيى وغيره“^③

”امام بخاری نے تاریخ میں کہا کہ میرے باپ اسماعیل بن ابراہیم نے حماد بن زید کو امام ابن المبارک سے دونوں ہاتھوں کے ساتھ مصافحہ کرتے دیکھا ہے، اس روایت کی خبر مجھے میرے اساتذہ امام یحییٰ بن جعفر بیکندی وغیرہ نے دی ہے۔“

امام بخاری نے کتاب الاستئذان باب المصافحہ کے بعد ”باب الأخذ باليدین“ کے ترجمہ الباب میں کہا:
”وصافح حماد بن زيد ابن المبارك بيديه.“^④

① تاریخ کبیر للإمام البخاري (۱/۳۴۲ و ۳۴۳، قسم: ۱، ترجمہ ۱۰۹۳ھ)

② تہذیب التہذیب (۱/۲۴۰)

③ صحیح البخاری طبع بیروت لبنان (۱۱/۵۵ و ۵۶)

④ تہذیب التہذیب (۱/۲۴۰)

”امام حماد بن زید نے امام ابن المبارک سے دونوں ہاتھوں کے ساتھ مصافحہ کیا۔“

امام غنچار نے تاریخ بخارا میں اسحاق بن احمد بن خلف سے روایت کی:

”سمعت محمد بن إسماعيل البخاري يقول: سمع أبي من مالك، ورأى حماد بن زيد يصفح ابن المبارك بكلتا يديه.“¹

”میں نے امام بخاری سے کہتے سنا کہ میرے والد اسماعیل نے امام مالک سے سماع حدیث کیا اور حماد بن زید کو ابن المبارک سے دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کرتے دیکھا۔“

حافظ ابن حبان نے کہا:

”روى عن مالك وحماد بن زيد وروى عنه العراقيون.“²

”والد امام بخاری اسماعیل نے امام مالک وحماد بن زید سے روایت کی اور ان سے عراقیوں نے روایت کی۔“

ان تمام باتوں سے معلوم ہوا کہ امام بخاری کے والد امام مالک و زید بن حماد کے شاگرد تھے اور انھوں نے مکہ مکرمہ میں ابن المبارک سے حماد بن زید کو مصافحہ کرتے دیکھا، اس کا مطلب یہ ہوا کہ امام بخاری کے والد حج اور تحصیل علم کے لیے مکہ مکرمہ آمد و رفت رکھتے تھے، اور بقول حافظ ابن حبان ان سے عراقی لوگ روایت کرتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ امام بخاری کے والد عراق بھی جاتے رہے اور وہاں درس حدیث دیتے رہے، گویا تحصیل علم اور درس دینے کے لیے امام بخاری کے والد حرمین شریفین و عراق و خراسان کے سفر کرتے رہتے تھے، امام بخاری کے والد کا ذکر تہذیب التہذیب میں کرنے کے باوجود تقریب التہذیب میں نہیں کیا گیا اور ان کی بالصرحہ توثیق نہیں کی، مگر موصوف کا ثقہ ہونا اس طرح واضح ہے کہ امام بخاری اپنی صحیح میں بالجزم تعلق ثقہ رواۃ سے مروی روایت ہی کی کرتے ہیں۔ نیز حافظ ابن حبان کا انھیں ثقات میں داخل کرنا اور امام یحییٰ بن جعفر بیکندی وغیرہ کا ان سے روایت کرنا بھی ان کے ثقہ ہونے پر دال ہے۔ والد امام بخاری کے تلامذہ میں احمد بن حفص و نصر بن حسین وغیرہ بھی ہیں۔³

تنبیہ والیضاح: دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کا مسئلہ:

امام بخاری کے والد نے اگرچہ مشاہرہ کیا تھا کہ امام حماد بن زید نے امام ابن المبارک سے دونوں ہاتھوں کے ساتھ مصافحہ کیا مگر اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ والد امام بخاری کا بھی مصافحہ کے معاملہ میں یہی معمول تھا۔

امام البخاری نے خود اپنی کتاب البر میں نقل کیا ہے:

”عن أنس كان النبي ﷺ إذا لقي الرجل لا ينزع يده حتى يكون هو الذي ينزع يده.“

”حضرت انس بن مالک سے مروی ہے کہ نبی ﷺ جب کسی سے ملاقات کرتے تو اپنے ایک ہاتھ سے مصافحہ کرتے اور جس سے آپ ﷺ مصافحہ کرتے وہ صحابی بھی ایک ہی ہاتھ سے مصافحہ کرتے اور اس صحابی کے

¹ فتح الباري بحوالہ تاریخ بخاری لغنچار (۱۱/۵۶) ² ثقات ابن حبان طبقہ رابعة (۸/۹۸)

³ سيرة البخاري (ص: ۴۲)

مصافحہ والے ہاتھ سے اس وقت تک اپنا ہاتھ نہیں کھینچتے یا چھوڑتے تھے جب تک وہ صحابی اپنا مصافحہ والا ہاتھ نہیں کھینچ لیتا تھا۔¹

امام ترمذی نے بسند معتبر ایک صحابی کے سوال ”فیأخذ بيده ويصافحه“ کا یہ جواب نبوی نقل کیا: ”نعم“ یعنی ایک ہاتھ سے مصافحہ کرنا ہی مسنون ہے، یہ حدیث نبوی ان لوگوں کی تمام تاویلات و سخن سازیوں کا خاتمہ کر دیتی ہے جو صرف دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کو بلا دلیل مسنون کہتے پھرتے ہیں۔ حضرت عبداللہ بن ہشام سے مروی ہے:

”كنا مع النبي ﷺ وهو أخذ بيد عمر بن الخطاب“²

”ہماری موجودگی میں آپ ﷺ نے حضرت عمر بن خطاب سے صرف ایک ہاتھ سے مصافحہ کیا۔“

امام ترمذی نے حضرت ابن مسعود سے یہ حدیث نبوی نقل کی ہے:

”من تمام التحية الأخذ باليد“³ ”مکمل سلام ایک ہاتھ سے مصافحہ ہے۔“

امام بخاری نے فرمایا کہ کبیر تابعی عبدالرحمن بن یزید نخعی ایک ہاتھ سے مصافحہ کرتے تھے۔ (سندہ صحیح)

صرف داہنے ہاتھ سے مصافحہ کرنا بائیں ہاتھ کو لگائے بغیر احادیث صحیحہ سے رسول اللہ ﷺ اور آپ ﷺ کے صحابہ کا معمول ثابت ہے، بائیں ہاتھ کا استعمال مصافحہ میں آپ ﷺ سے اور آپ کے صحابہ سے ثابت نہیں، معمول نبوی و معمول صحابہ کے خلاف بعد والے اسلاف کا معمول حجت نہیں، نصوص نبویہ کے خلاف بعض صحابہ تک کا عمل حجت نہیں تو بعد والے اسلاف کا معمول کیونکر حجت ہو سکتا ہے؟ اس مسئلہ پر طرفین کی جانب سے متعدد کتابیں لکھی گئی ہیں اور ہم دیکھتے ہیں کہ دو ہاتھوں سے مصافحہ کے حامی حضرات کے پاس کوئی بھی شرعی دلیل ہے نہ ان کے پاس فریق ثانی کے پیش کردہ دلائل کا کوئی معقول جواب ہے۔

بعض حضرات اس بات کے قائل ہیں کہ ایک ہاتھ (داہنے ہاتھ) سے مصافحہ جائز ہے اور دونوں ہاتھوں سے بھی جائز ہے مگر اس موقف پر بھی کوئی معتبر دلیل نہیں آتی۔ تفصیل ہمارے موضوع سے خارج ہے۔ ناظرین طرفین کی کتابوں کا حق و صواب تک پہنچنے کے لیے غیر جانب دارانہ مطالعہ کریں، ان شاء اللہ اصل معاملہ کھل کر سامنے آجائے گا۔

تنبیہ ثانی:

صحیح بخاری اور متعدد کتب حدیث میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جب تک نبی ﷺ زندہ تھے وہ تشہد اور قعدہ نماز میں تحیات پڑھتے وقت ”السلام علیک ایہا النبی“ کہا کرتے تھے لیکن جب آپ ﷺ فوت ہو گئے تو ہم ”السلام علی النبی“ کہنے لگے۔⁴

1 فتح الباری (۱۱/۵۶) اس کی سند معتبر ہے

2 صحیح البخاری مع فتح الباری باب المصافحة (۱۱/۵۴) و کتاب الإیمان والنذور (۱۱/۵۲۳)

3 رواہ الترمذی وهو صحیح بشواہدہ.

4 صحیح البخاری مع فتح الباری، کتاب الاستیذان، باب الأخذ بالید (۱۱/۵۶) حدیث نمبر (۶۲۶۵) وأخرجه ابن أبي شیبة في مسنده، والإساعيلي في مستخرجه، وأبو نعیم في مستخرجه.

اس حدیث کا مفاد یہ ہے کہ اس پر تمام صحابہ کا اجماع ہے کہ وفات نبوی کے بعد نماز کے تشہد میں ”السلام علی النبی“ ہی کہنا چاہیے، اس حدیث و اجماع صحابہ سے فرقہ بریلویہ کے ”السلام علیک ایہا النبی“ والی حدیث سے غیب نبوی پر استدلال کی تکذیب ہوتی ہے، تمام اہل اسلام کو صحابہ کے اس اجماعی موقف ہی پر عمل کرنا چاہیے اور صحابہ کا اجماع بالاتفاق حجت ہے۔

والد امام بخاری کا تجارتی کاروبار میں تورع:

امام بخاری کے والد محترم صرف ایک ثقہ، کثیر الاسفار و بکثرت تعلیم و تدریس ہی کا کام نہ کرتے تھے بلکہ اقتصادی و معاشی حالات کے استحکام اور مالی اعتبار سے قوی رہنے کے لیے بہت تقویٰ و طہارت کو ملحوظ رکھتے ہوئے بڑے پیمانے پر تجارتی کاروبار بھی کرتے تھے، انھوں نے بوقت وفات بہت کافی مال و دولت اور تجارتی ساز و سامان ترکہ میں چھوڑا جو امام بخاری کو اپنے باپ کی میراث میں ملا، بوقت وفات والد امام بخاری نے احمد بن حفص بخاری سے، جو والد بخاری کی عیادت کے لیے ان کے پاس موجود تھے، کہا: ”لا أعلم من مالي درهما من حرام، ولا درهما من شبهة“ میں اپنے اتنے سارے مالی ترکہ میں ایک درہم بھی حرام یا شبہے والا نہیں جانتا۔ یہ سن کر امام احمد بن حفص بخاری پر یہ اثر ہوا: ”فتضاغرت إلی نفسی عند ذلك“ میں اپنے آپ کو اس موقع پر ذلیل سمجھنے لگا^①

مالی اعتبار سے مستحکم قوی مومن بھی اقتصادی بد حالی کے شکار مومن سے حدیث نبوی ”المؤمن القوي خير من الضعيف“ کے مطابق بہتر ہے۔

امام احمد بن حفص بخاری والد امام بخاری کے علم و فضل کے معترف تھے:

امام احمد بن حفص بخاری کو امام بخاری کے والد کے علم و فضل اور علم تعبیر خواب کا بہت احساس تھا، انھوں نے ایک بار خواب میں نبی ﷺ کو دیکھا کہ آپ قمیص میں ملبوس ہیں اور آپ کے پہلو میں ایک عورت رورہی ہے، آپ نے رونے والی اس خاتون سے کہا کہ میں جب تک زندہ ہوں تمہیں نہیں رونا چاہیے، البتہ میری وفات کے بعد تم رونا۔ اس خواب کو دیکھنے کے بعد امام احمد بن حفص اس کی تعبیر بتلانے والے عالم کی جستجو دل ہی دل میں کرنے لگے، انھیں والد امام بخاری کے علاوہ دوسرا عالم ایسا نظر نہ آیا جو اس خواب کی تعبیر بتا سکے، لہذا وہ والد امام بخاری کی خدمت میں تعبیر پوچھنے پہنچے، ان سے خواب کا ذکر کیا، امام بخاری کے والد نے فرمایا: ابھی ایک زمانہ تک سنت نبویہ زندہ و پابندہ رہے گی۔^② موصوف امام احمد بن حفص بخاری کو خفی المذہب کہا جاتا ہے، جو لائق بحث و نظر ہے، ان کا تذکرہ آگے بھی آئے گا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ امام احمد بن حفص امام بخاری کے والد اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ جعفی کے علم و فضل کے معترف اور ان کے معتقد تھے۔ امام بخاری نے کہا:

”لقیت أكثر من ألف رجل من العلماء بالأمصار فما رأيهم أحدا منهم يختلف في أن الإيمان قول وعمل ويزيد وينقص.“^③

”میں مختلف مقامات کے ایک ہزار سے زیادہ علماء کی ملاقات سے بہرہ ور ہوا مگر ان میں سے کسی کو بھی میں نے

① مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۷۹) و مقدمہ شرح البخاری للقسطلانی (۱/۲۶) و طبقات الكبرى للسبكي (۲/۲۱۳)

② سير اعلام النبلاء، ترجمہ امام أحمد بن حفص (۱۰/۱۵۷) ③ فتح الباري مع صحيح البخاري (۱/۴۷ تا ۴۹)

ایمان کے قول و عمل ہونے اور گھٹنے بڑھنے کے معاملہ میں اختلاف کرنے والا نہیں پایا۔“

امام بخاری جن علماء سے ملے ان میں ابو حفص کبیر اور ان کے صاحبزادے بھی تھے بلکہ مکتب میں انہوں نے ابو حفص کبیر سے پڑھا بھی تھا، اس کا لازمی مطلب ہے کہ ابو حفص کبیر بھی ایمان کے قول و عمل ہونے اور گھٹنے بڑھنے کا عقیدہ رکھتے تھے، یعنی کہ وہ اہل حدیث تھے۔

والد امام بخاری نے اپنے ہاں بچوں کی تعلیم و تربیت کے لیے ایک مکتب و مدرسہ قائم کر رکھا تھا:

امام بخاری سے بسند معتبر منقول ہے:

”كنت عند أبي حفص أحمد بن حفص أسمع كتاب الجامع ”جامع سفیان“ في كتاب والدي فمر أبو حفص علي حرف، ولم يكن عندي ما ذكر فراجعته فقال الثانية كذلك فراجعته الثانية فقال كذلك فراجعته الثالثة فسكت سوية ثم قال: من هذا؟ قالوا: هذا ابن إسماعيل بن إبراهيم بن بردزبه، فقال أبو حفص: هو كما قال، احفظوا فإن هذا يومًا يصير رجلاً.“¹

”میں اپنے والد کے قائم کردہ مکتب و مدرسہ میں ابو حفص احمد بن حفص کے پاس پڑھتا تھا، وہ ہمیں جامع سفیان ثوری پڑھا رہے تھے، وہ ایک ایسے حرف کو پڑھاتے ہوئے گزرے چلے جا رہے تھے جو حرف میرے پاس محفوظ علم میں اس طرح نہیں تھا جس طرح وہ پڑھا رہے تھے، لہذا میں نے ان سے اس سلسلے میں مراجعہ کیا تو مراجعہ کے بعد بھی وہ اسی طرح یہ حرف پڑھا کر آگے بڑھ جانا چاہتے تھے مگر میں نے پھر مراجعہ کیا، اسی طرح تیسری بار بھی ہوا تو وہ کچھ دیر خاموش رہے۔ پھر بولے کہ مراجعہ کرنے والا لڑکا کون ہے؟ لوگوں نے کہا کہ امام اسماعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بن بردزبہ کے لڑکے محمد ہیں، ابو حفص نے کہا کہ اصل بات وہی صحیح ہے جو یہ صاحبزادے کہہ رہے ہیں، تم سب لوگ یاد رکھو کہ یہ بچہ آگے چل کر بہت بڑا امام زمانہ ہوگا۔“

امام بخاری کی مکتبی تعلیم کے زمانہ کی حیرت انگیز صلاحیت:

اس روایت سے معلوم ہوا کہ والد امام بخاری بچوں کی تعلیم و تربیت خصوصاً چھوٹے بچوں کی تعلیم و تربیت کے لیے ایک مدرسہ و مکتب بھی کھولے ہوئے تھے، اس سے جہاں ان کی مالداری و دولت مندی کا پتہ لگتا ہے وہیں اہل اسلام میں تعلیم دین کی ترویج و اشاعت کے جذبہ صادق کا بھی پتہ لگتا ہے کہ انہوں نے ایک مستقل مدرسہ اپنے زیر انتظام قائم کر رکھا تھا جہاں جامع سفیان ثوری کی بھی تعلیم ہوتی تھی، اس مدرسہ میں ابو حفص احمد بن حفص حنفی کہے جانے والے امام بخاری بھی والد امام بخاری کی طرف سے مقرر مدرس و معلم تھے، امید غالب ہے کہ یہ احمد بن حفص مدرسہ والد امام بخاری میں بااختیار مدرس تھے، اور تنخواہ لے کر دین کی تعلیم حنفی مذہب میں جائز نہیں، اگرچہ عرصہ دراز سے علماء احناف اپنے اس حنفی فتویٰ کے خلاف مسلک احمدیہ پر عامل ہیں اور تنخواہ لے کر ہی دینی تعلیم دیتے ہیں مگر زمانہ امام بخاری میں علماء احناف ایسا نہیں کرتے تھے۔

اس سے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ امام ابو حفص کے حنفی المذہب ہونے کا صرف یہ پروردیگنڈہ کیا جاتا ہے ورنہ وہ غیر حنفی

اہل حدیث تھے، ان کے بیٹے محمد بن احمد بن حفص کی بابت امام ذہبی نے لکھا: ”کان من أئمة الإسلام والسنة“ یعنی یہ ائمہ اسلام وائمه اہل سنت میں سے تھے۔¹ سنت کے لفظ کا اطلاق اہل سنت پر ہوتا ہے، اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ باپ بیٹے دونوں اہل سنت کے ائمہ میں سے تھے، دوسری جگہ ترجمہ محمد بن احمد بن حفص بن زبرقان میں حافظ ذہبی نے لکھا: ”وكان ثقة إماماً ورعاً زاهداً رابانياً صاحب سنة واتباع“ یعنی موصوف ثقہ امام متقی زاہد ربابی صاحب سنت واتباع تھے۔²

امام بخاری سے منقول ہے کہ انھوں نے ایک ہزار اساتذہ سے زیادہ مشائخ سے پڑھا، یہ سارے مشائخ امام بخاری مذہباً اہل حدیث تھے، اس کا لازمی مطلب ہے کہ ابو حفص کبیر بھی اپنے بیٹے کی طرح مذہباً اہل حدیث تھے کیونکہ یہ بھی امام بخاری کے اساتذہ میں سے تھے، اور والد امام بخاری کے جس کتب میں وہ جامع سفیان ثوری کا درس دیتے تھے وہ کتب بھی اہل حدیث مذہب والوں کا تھا، یہ بہت مستبعد ہے کہ والد امام بخاری کسی غیر اہل حدیث حنفی مرتبی کو اپنے یہاں کتب کا مدرس مقرر کریں اور انھیں جامع سفیان ثوری پڑھانے کو کہیں، جامع ثوری جس امام سفیان ثوری کی کتاب ہے وہ اہل حدیث تھے، کسی اہل حدیث امام کی لکھی ہوئی کتاب جو حنفی مذہب کے خلاف ہو کسی غیر اہل حدیث مدرسہ کے نصاب میں اس زمانہ میں داخل ہو بہت مستبعد ہے، اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری کے یہ مکتبی استاذ ابو حفص اہل حدیث مذہب کے پیرو تھے۔

امام بخاری کی بابت احمد بن حفص کی پیش گوئی کا تحقق:

امام ابو حفص کی امام بخاری کی بابت فراست والی پیش گوئی کس قدر صحیح ثابت ہوئی کہ امام بخاری نہایت کم عمری میں بہت بڑے امام اہل حدیث بن کر منصف شہود پر نمودار ہوئے۔ یہ کتنی حیرت انگیز بات ہے کہ مکتبی تعلیم پانے کے زمانے میں امام بخاری کے والد کے قائم کردہ کتب میں جامع ثوری کی تعلیم ہوا کرتی تھی، اور امام بخاری کی تعلیمی چنگلی کا یہ حال تھا کہ اپنے استاذ سے صادر ہو جانے والی بعض غلطیوں پر مراجعہ کرتے اور استاذ محترم بار بار کے مراجعہ پر غلطی سے متنبہ ہو کر اس سے رجوع کرتے اور نہایت فراخ دلی و انشراح صدر کے ساتھ اس بچہ کی بابت اتنی بھاری حیرت انگیز پیش گوئی کرتے جو پیش گوئی حرف صحیح ثابت ہوئی۔ اس طرح کی کرامت والی پیش گوئی کسی حنفی المذہب مرتبی عالم سے صادر ہونا مستبعد ہے کیونکہ کرامات کا صدور اولیاء اللہ سے ہوتا ہے اور مسلک اہل حدیث کے خلاف عقیدہ و عمل و مسلک رکھنے والا بقول شیخ جیلانی ولی نہیں ہو سکتا، لہذا احمد بن حفص جیسے ولی کی بابت حنفی المذہب مرتبی ہونے کا پروپیگنڈہ غیر صحیح ہے، آج کل تعلیمی ترقی کا بڑا غلغلہ ہے مگر اس زمانے میں جس جامع ثوری کو کتب کے بچے بخوبی سمجھ کر پڑھا کرتے تھے آج اسے اچھے خاصے اساتذہ بھی صحیح طور پر نہیں سمجھ سکتے۔ فیانا لله وإنا إليه راجعون

امام بخاری اور استاذ امام بخاری احمد بن اسحاق و ابو حفص بقول لیث بن نصر مجدد دین تھے:

حافظ ذہبی ناقل ہیں کہ احمد بن اسحاق نے کہا:

”قال عبد الله بن محمد بن عمر بن الأديب: سمعت الليث بن نصر الشاعر يقول:
تذاكرنا الحديث: إن على رأس كل مائة سنة من يصلح أن يكون علم الزمان. فبدأت

① سير أعلام النبلاء (١٠/١٥٩)

② سير أعلام النبلاء (١٢/٦١٨)

بأبي حفص أحمد بن حفص، فقلت: هو في فقهه وورعه وعمله يصلح أن يكون علم الزمان، ثم نثيت بمحمد بن إسماعيل البخاري فقلت: هو في معرفة الحديث وطرقه يصلح أن يكون علما، ثم ثلثت بأحمد بن إسحاق السمراري فقلت: رجل يقرأ على منبر الخليفة ههنا يقول: شهدت مرة أن رجلا وحده كسر جند العدو، عنى نفسه، فإنه يصلح أن يكون علم الزمان، قالوا: نعم.

”یعنی ایک حدیث میں ہے کہ ہر صدی کے سرے پر ”علم الزمان“ ہونے کی صلاحیت رکھنے والا کوئی نہ کوئی پیدا ہوتا رہے گا۔ تو میں نے ابو حفص احمد بن حفص کو دوسری صدی کا ”علم الزمان“ قرار دیا، یہ کہہ کر کہ وہ اپنی فقہ و ورع اور عمل کے اعتبار سے دوسری صدی کے ”علم الزمان“ ہوئے کے لائق ہیں اور تیسری صدی کے ”علم الزمان“ امام بخاری ہیں اور چوتھی صدی کے ”علم الزمان“ احمد بن اسحاق سرماری ہیں بایں وجہ کہ وہ یہاں منبر خلیفہ پر قراءت کر کے (خطبہ دیتے) اور انہوں نے تمہا اعدائے اسلام کے لشکر کو اپنی شجاعت کی بدولت شکست دے دی، سبھی حاضرین نے اس بات کی تائید کرتے ہوئے کہا کہ ہاں بات ایسی ہی ہے۔“

فرقہ مرجیہ کی چیرہ دستیایاں:

ظاہر ہے کہ اسلاف کی اصطلاح میں اہل سنت کا امام اور صاحب سنت و اتباع کا لفظ اہل سنت ہی کے لیے بولا جاتا تھا، حنفیہ کو اسلاف بدعتی فرقہ مرجیہ کہتے ہیں اور اس زمانے کے احناف بلکہ ہر زمانے کے احناف جمیعت زوہ مرجیہ مذہب کے پابند رہے نہ کہ وہ کبھی اہل سنت و اصحاب سنت رہے، اور صرف یہ لوگ مرجیہ مذہب ہی نہیں بلکہ مرجیہ مذہب کے سرگرم داعی و مبلغ بھی ہمیشہ سے رہے ہیں۔ آج بھی تبلیغی جماعت کے نام سے یہ فرقہ اس مرجیہ مذہب کا نہایت سرگرم داعی و مبلغ بن کر پوری دنیا میں تبلیغ دین کے نام پر تبلیغ ارجاء کر رہا ہے، یہ لوگوں کو صرف کلمہ توحید پڑھنے کی تلقین کرتا پھرتا ہے کیونکہ اس کے دین و مذہب اور ایمان میں اعمال داخل ہی نہیں ہیں، اس کے نزدیک اعمال کی حیثیت بہت معمولی ہے، اسی تناسب سے یہ اعمال کی طرف بھی لوگوں کو توجہ دلاتا ہے مگر اس کا بہت التزام کرتا ہے کہ کوئی بھی شرعی عمل مرجیہ مذہب عرف حنفی دیوبندی مذہب کے خلاف نہ ہونے پائے، بنا بریں دوسروں کو بھی ہر عمل میں مرجیہ مذہب کی پابندی کا التزام رکھنے کی ہدایت کرتا ہے۔

اتفاق سے ایک دفعہ میں شہر گورکھپور کی جامع مسجد میں ان مرجیہ کے ہونے والے تبلیغی اجتماع اور چلہ کشی کی تحریک والی اس پارٹی کے اجلاس میں شریک ہوا مگر محض آئین بالجبر، رفع الیدین عند الركوع اور سینے پر ہاتھ باندھنے پر اس کے بہت سے افراد مجھ پر بہت برا فروختہ ہو کر لڑنے لگے، میں بڑی مشکل سے ان کے پیچہ استبداد سے رہائی حاصل کرنے میں کامیاب ہو سکا۔ ان کے اس مرجیہ تشدد کا شکوہ حضرت العلام خطیب الاسلام مولانا عبدالرؤف رحمانی جھنڈاگری نے بھی اپنی کتاب ”سفرنامہ حجاز“ میں کیا ہے۔ میں گورکھپور والے واقعہ سے پہلے متعدد بار اس فرقہ کے تبلیغی اجتماعات میں شریک ہوا مگر ان اجتماعات میں میری مادر علمی دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے اساتذہ بلکہ حضرت الاستاذ مولانا سید ابوالحسن علی ندوی و حضرت الاستاذ مولانا منظور احمد

نعمانی بھی شریک رہا کرتے تھے، انھیں کی روادارانہ پالیسی کے احترام میں یہ فرقہ جبراً و قہراً اپنی حدت پسندی کے مظاہرے سے باز رہا کرتا تھا، اس فرقہ کی سب سے بڑی مرکزی عالمی درسگاہ دارالعلوم دیوبند کے قوانین اور اصول و ضوابط میں یہ بات داخل ہے کہ کوئی اہل حدیث طالب علم ان کی درسگاہ میں داخلہ لے کر پڑھنے نہ پائے، عام طور سے اس کی تمام ذیلی شاخوں اور دیوبندی تعلیمی و غیر تعلیمی اداروں میں بھی اس کا التزام رہا کرتا ہے حتیٰ کہ اس کے عوام کا لانعام بھی فرقہ مرجیہ و مذہب مرجیہ کی بالادستی ثابت کرنے کی خاطر اہل حدیث عوام بلکہ اہل علم سے لڑتے بھگڑتے اور شدید تعصب کے مظاہرے کرتے رہتے ہیں۔

صرف دارالعلوم ندوۃ العلماء میں اس طرح کا ارجاء والا تشدد نہیں پایا جاتا جس کی وجہ یہ ہے کہ اس کے قیام و تاسیس میں اہل حدیث علماء و عوام پیش پیش رہے، اس کے سب سے پہلے شیخ الحدیث و مہتمم حضرت العلام مولانا حفیظ اللہ الہمدیث ہی تھے، بیس سال کی طویل مدت تک نواب سید علی حسن ولد نواب صدیق حسن اس کے ناظم رہے اور تحریک شہیدین سے خوبی و علمی رشتہ رکھنے والے اس ادارہ پر حاوی رہے۔ ہم اپنی کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ثابت کر چکے ہیں کہ تحریک شہیدین دراصل الہمدیث تحریک تھی، بس دارالعلوم ندوۃ العلماء کو اسی کا پاس و لحاظ اہل حدیث کے ساتھ رواداری برتنے میں ہے۔

رکھو غالب مجھے اس تلخ نوائی میں معاف آج کچھ درد میرے دل میں سوا ہوتا ہے

تمام مرجی اداروں کی حمایت و معاونت اور مساعدت اس تبلیغی جماعت کو تولد و عملاً و مالاً حاصل ہے، یعنی تمام مرجی افراد عوام و خواص انفرادی و اجتماعی طور پر اپنے پیسے، عمل اور محنت مرجی مذہب کی تبلیغ و اشاعت و پھیلاؤ اور بالادستی کے حصول کے لیے عالمی پیمانے پر سرگرم عمل ہیں، اس کی حمایت میں اس جماعت کے اہل قلم نے کتابوں کا بہت بڑا انبار جمع کر دیا ہے جو مجموعہ اکاذیب ہیں۔ انوار الباری شرح بخاری کے نام پر اسی غرض و غایت سے لکھی جا رہی ہے، مسلم پرسنل لا بورڈ کے تحت جس فقہ کی تدوین کی جا رہی ہے اس کے زعماء خصوصاً مولوی مجاہد الاسلام علی الاعلان اجلاسوں میں کہتے ہیں کہ جس طرح چہل کئی مجلس تدوین فقہ حنفی کے ذریعہ امام ابوحنیفہ نے تدوین فقہ حنفی کی اسی طرح ہم بھی کر رہے ہیں مگر اس مجلس تدوین کے اراکین تو سینکڑوں سے بھی متجاوز ہیں۔ ہم بھی اس کے متعدد اجلاسوں میں شریک ہوتے رہے ہیں، اب ہارٹ اٹیک والی بیماری کے سبب معذور ہیں۔ ہماری اس کتاب میں اس معدوم الوجود مجلس تدوین نیز دوسرے مرجی اکاذیب کی خبر لی گئی ہے جن سے پوری مرجی پارٹی تغافل و تجاہل برت رہی ہے۔

استاذ امام بخاری احمد بن اسحاق سمرامی بخاری کا مختصر ترجمہ:

یہ احمد بن اسحاق سمرامی ریاست بخارا کے ماتحت دیہاتی گاؤں سمرامی کے باشندے تھے، اور بہت بڑے فوجی سپہ سالار اور فاتح مجاہد ہونے کے ساتھ ائمہ اہل حدیث میں سے تھے، یہ بھی امام بخاری کے اساتذہ میں سے تھے، انھوں نے صرف اپنی ایک تلوار کی بابت فرمایا کہ اس سے میں نے کم از کم ایک ہزار ترکی کفار کو یقینی طور پر قتل کیا ہے، ان سے مذہب اسلام کو بہت فروغ ہوا اور اسلامی خلافت کا دائرہ بہت وسیع ہوا، کچھ حضرات نے ان کا سال وفات ۲۵۰ھ بتلایا ہے مگر زیادہ محققین نے ۲۳۲ھ بتلایا ہے۔^①

① سیر اعلام النبلاء (۱۳/۳۷ تا ۴۰) الوافی بالوفیات (۶/۲۴۱) و تہذیب التہذیب (۱/۱۱ و ۱۲) والجمع بین رجال الصحیحین (۸/۱) و تہذیب الکمال (۱/۱۷) و عام کتب رجال و تاریخ.

روایت مذکورہ کی تصحیح اور لیث بن نصر خراسانی کا ترجمہ:

اس علم الزمان والی روایت کی سند معتبر ہے، اس کے راوی لیث کے باپ کے نام میں اختلاف ہے، کسی نے کہا کہ ان کے باپ کا نام مظفر ہے، کسی نے کہا رافع بن نصر بن یسار ہے، کسی نے کہا نصر بن یسار ہے، البتہ ان کے خراسانی الاصل ہونے پر اتفاق ہے، یہ کتب کثیرہ کے مصنف تھے۔¹ ظاہر ہے کہ یہ روایت ان کی کسی کتاب سے نقل کی گئی ہے۔

ترجمہ عبد اللہ بن محمد بن عمر بن بریبی سکسکی:

ان سے روایت مذکورہ کے ناقل عبد اللہ بن محمد بن عمر بن ابی بکر بن اسماعیل بریبی سکسکی ابو محمد (متوفی ۶۳ھ) ہیں جو ”ورع صالح“ تھے جو کلمہ توثیق ہے۔ یہ بھی ان کی کتاب ہی سے منقول ہے۔

حدیث مذکورہ میں مجدد دین کے لفظ کی تعبیر علم الزمان سے کی گئی ہے:

اس روایت میں جس حدیث نبوی کا ذکر ہے، اس کا لفظ ”علم الزمان“ معروف نہیں، راوی نے بحیال خویش روایت بالسنی کرتے ہوئے اسے ان الفاظ کے ساتھ نقل کر دیا ہے۔ ہم ترجمہ امام شافعی میں نقل کر آئے ہیں کہ اس حدیث نبوی کے الفاظ ہیں: ”إن الله يبعث على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها“، یعنی ہر صدی کے سرے پر اللہ تعالیٰ ایسا مہیا ناز فرزند اسلام مبعوث کرے گا جو دین اسلام کی تجدید کرے گا۔²

ہم کہہ آئے ہیں کہ اکثر اہل علم نے پہلی صدی کا مجدد خلیفہ راشد عمر بن عبد العزیز (متوفی ۱۰۱ھ) کو اور دوسری صدی کا امام شافعی کو اور تیسری کا امام بخاری کو قرار دیا ہے۔

پہلی صدی کے مجدد خلیفہ راشد عمر بن عبد العزیز ہیں اور دوسری کے امام شافعی:

اس میں اہل علم کا اپنے اپنے نقطہ نظر سے اختلاف ہو سکتا ہے اور ہوا ہے، امام لیث نے دوسری صدی کا مجدد اپنے علم و خیال کے مطابق امام ابو حفص احمد بن حفص بخاری کو قرار دیا ہے جو امام شافعی ہی کے سال ولادت میں پیدا ہوئے مگر انھوں نے عمر لمبی پائی اور ۲۱۷ھ میں فوت ہوئے جبکہ امام شافعی ان سے تیرہ سال پہلے ۲۰۴ھ ہی میں فوت ہو گئے، مگر اس حدیث کا انطباق ابو حفص احمد بن حفص پر از روئے تحقیق نہیں ہوتا، امام شافعی کے تجدیدی کارناموں کے بالمقابل ان کا کوئی کارنامہ نظر نہیں آتا، موصوف امام بخاری کے والد کے قائم کردہ مکتب میں پڑھایا کرتے تھے۔ کیا ایک مکتب کا مدرس دین کا تجدیدی کام کر سکے گا؟

والد امام بخاری کے قائم کردہ مکتب میں جامع ثوری بھی پڑھائی جاتی تھی:

پھر موصوف ابو حفص احمد بن حفص اس مکتب میں دیگر کتابوں کے ساتھ جامع سفیان ثوری بھی پڑھاتے تھے، جس کے

① بغية الوعاة (۲/ ۲۷۰) ② بغية الوعاة (۲/ ۵۹)

③ سنن أبي داود، حديث نمبر (۴۲۹۱) ومستدرک حاکم (۴/ ۵۲۲) ومعرفة السنن والآثار للبيهقي (۱/ ۵۲) وجامع الأصول (۱۱/ ۳۲۰ تا ۳۲۴) مع الشرح، وهو حديث صحيح، وحلية الأولياء، ترجمة إمام شافعي، وتوالي التأسيس للمحافظ ابن حجر.

مصنف امام سفیان ثوری حنفی مرجی مذہب سے اس قدر نالاں تھے کہ امام ابوحنیفہ کو دین کی ایک ایک کڑی توڑ دینے والا، بار بار حکومت کی کارروائی سے خوفزدہ ہو کر توبہ کرنے والا، ان کے عقیدہ ارجاء کے سخت مخالف و حریف، ایمان کو قول مجرد اور کی بیشی سے محفوظ قرار دینے کے سبب امام ابوحنیفہ سے سخت بے زار و متفر، ان سے بات اور سلام و کلام تک کے روادار نہ تھے، اس کتاب میں بھی انھوں نے امام ابوحنیفہ اور ان کے مذہب کے خلاف بہت ساری باتیں لکھ چھوڑی ہیں، ایسی کتاب جس کتب کے نصاب تعلیم میں شامل ہو وہ کتب ہرگز ہرگز حنفی المذہب و مرجی المشرک کتب ہو سکتا تھا نہ اس کتب کے منتظمین و مدرسین ہی حنفی المذہب مرجی المشرک ہو سکتے تھے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ امام بخاری کے والد ماجد اور ان کے قائم کردہ مدرسہ کے دیگر معاونین و مساعداں اپنے استاذ خاص امام مالک کے ہم مذہب یعنی اہلحدیث تھے، اور امام ابوحنیفہ احمد بن حفص بھی اہلحدیث و اہل سنت تھے، حنفی مرجی ہرگز نہ تھے۔

ان کا خواب میں دیدار نبوی سے مشرف ہونا اور والد امام بخاری کی اس خواب کی تعبیر کے مطابق مذہب اہل سنت یعنی مذہب اہلحدیث کے باقی و پاسندہ رہنے کی بشارت سے بہرہ ور ہونا بھی ان کے غیر حنفی و غیر مرجی ہونے کے دلائل میں سے ہے۔ موصوف احمد بن حفص امام ہشیم بن بشیر و جریر بن عبد الحمید جیسے ائمہ اہل حدیث کے شاگرد تھے، یہ بھی بعید نہیں کہ موصوف ابوحنیفہ امام مالک کے شاگرد اور امام شافعی کے ساتھی رہے ہوں، عدم ذکر سے عدم وجود کا لازم نہ آنا مسلمات میں سے ہے۔ اس زمانے میں کوئی بھی سوجھ بوجھ رکھنے والا صاحب علم و فضل درساگاہ امام مالک میں باریاب ہو کر تحصیل علم کے شوق و ذوق سے محروم نہیں ہو سکتا تھا، امام ابوحنیفہ بذات خود علوم مالک کے لیے بے چین و مضطرب و بے قرار رہتے تھے، مرجیہ و اہل الرائے خصوصاً کوئی مرجیہ کے خلاف امام مالک کے رویہ کو دیکھ کر امام ابوحنیفہ کو اگرچہ ہمت نہ ہو سکی کہ ظاہر و نمودار ہو کر درساگاہ مالکی میں داخلہ لے سکیں، کیونکہ امام ابوحنیفہ کا چھٹی مذہب اور چھٹی مذہب کے ائمہ اور مرجی مذہب اور مرجی مذہب کے ائمہ سے غیر معمولی قسم کے روابط و عقیدت کے معاملات امام مالک پر پوشیدہ نہیں رہ سکتے تھے، دریں صورت امام ابوحنیفہ کبھی کبھار خفیہ طور پر نہایت عقیدت و ادب اور تعظیم کا مظاہرہ کرتے ہوئے تھوڑی ہی دیر کے لیے امام مالک کے پاس اطفال کتب کی طرح بیٹھنے ہی میں عافیت سمجھتے تھے کہ کہیں راز کھلنے پر امام مالک کے عتاب و غیظ و غضب کا شکار نہ ہونا پڑے، بنا بریں وہ اسی میں عافیت سمجھتے تھے کہ امام مالک کے تلامذہ بلکہ تلامذہ کے تلامذہ ہی سے علوم مالک سے بہرہ ور ہو جائیں۔

امام ابوحنیفہ احمد بن حفص کے اہل حدیث ہونے کی طرف بعض اشارات:

موصوف امام ابوحنیفہ احمد بن حفص کے اہل حدیث ہونے کی طرف اس بات سے بھی اشارہ ملتا ہے کہ ان کے صاحبزادے محمد بن احمد بن حفص امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کی حلال قرار دی ہوئی نبیذ مسکر (نشہ آور وغیر انگوری شراب) کے حرام ہونے کے قائل تھے۔¹ جہاں تک یہ معاملہ ہے کہ ابوحنیفہ احمد بن حفص امام ابوحنیفہ کے شاگرد محمد بن حسن کے شاگرد تھے تو امام محمد بن حسن بھی بدعویٰ خویش امام مالک کے شاگرد تھے، اور امام شافعی امام محمد بن حسن کے شاگرد تھے، پھر امام محمد بن حسن کو اہل حدیث اور امام شافعی کو حنفی مرجی کیوں نہیں کہا جاتا؟ جہاں تک کتب فقہ حنفی میں امام ابوحنیفہ احمد بن حفص اور

1 سیر أعلام النبلاء (۱۲/۶۱۸)

ان کے صاحبزادے محمد بن احمد بن حفص کی طرف منسوب بعض اقوال مذکور ہیں تو یہ موصوف کے حنفی المذہب و مرجی المسلمک ہونے کی دلیل نہیں ہو سکتی کیونکہ کتب فقہ حنفی میں بہت ساری مکذوب باتیں مختلف اہل علم کی طرف منسوب ہیں، اور جہاں تک یہ معاملہ ہے کہ سیر اعلام النبلاء میں امام ابو حفص کو امام ذہبی نیز بعض دوسرے اہل علم نے حنفی کہا ہے تو اس کا جواب گذر چکا کہ کسی امام کے فقہی یا غیر فقہی اقوال کی خواہ قلیل ہو یا کثیر موافقت کے سبب بھی اس امام کے مذہب کی طرف بعض ائمہ کو منسوب کر دیا جایا کرتا ہے، اس سے لازم نہیں آتا کہ وہ اس امام کا ہم مذہب ہی ہے۔

تنبیہ:

حافظ ذہبی نے ایک روایت بلا سند یہ ذکر کی ہے کہ امام اسحاق بن احمد بن اسحاق سرماری بخاری (متوفی ۲۷۶ھ) کے سامنے یہ ذکر آیا کہ امام ابو نعیم مرقی کی مجلس میں ذکر کیا گیا کہ بخارا کے ایک آدمی مسی بہ احمد بن حفص کہتے ہیں: ”الإیمان قول“ ایمان صرف اظہار کلمۃ اسلام کو کہتے ہیں اس میں عمل داخل نہیں، تو امام ابو نعیم نے کہا کہ یہ شخص مرجی المذہب ہے، امام اسحاق اتفاق سے امام ابو نعیم مرقی کے سامنے ہی بیٹھے تھے، انھوں نے شامت کے مارے کہا کہ میں بھی یہی کہتا ہوں تو امام ابو نعیم نے غضبناک ہو کر ان کا سر ٹکرانا شروع کر دیا۔^①

اس سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ امام ابو حفص واقعتاً مرجی المذہب حنفی تھے اور صاحبزادہ امام احمد بن اسحاق سرماری بھی مگر اس روایت کی سند ہی مذکور نہیں ہے، اور اس بات کے قائل کا نام بھی نہیں مذکور کہ وہ ثقہ تھا یا غیر ثقہ؟ اور امام احمد بن اسحاق جیسے اہل حدیث امام کے لڑکے اسحاق بن احمد سرماری کا اپنے آبائی مذہب یعنی مذہب اہل حدیث کو چھوڑ کر مرجی ہو جانا بھی بہت مستبعد ہے، خصوصاً جبکہ یہ اسحاق بن احمد سرماری بلند پایہ ثقہ محدث بھی تھے، اور ان کی تعلیم و تربیت اپنے اہل حدیث باپ کے زیر نگرانی ہوئی تھی، دریں صورت ان کا مرجی ہونا اصل کے خلاف ہے کیونکہ اصل یہ ہے کہ چوتھی صدی سے پہلے کا ہر محدث مسلک اہل حدیث کا پیرو ہو، اس لیے نہایت ٹھوس مستحکم دلیل کے بغیر اسحاق بن احمد بن اسحاق کو مرجی المذہب مانا جا سکتا ہے نہ ابو حفص احمد بن حفص کو، اور یہاں اس دعویٰ پر ٹھوس و مستحکم دلیل تو دور کی بات ہے کام چلاؤ قسم کی معتبر دلیل بھی نہیں۔

بشمول مصنف انوار فرقة دیوبند یہ کوثریہ مرجیہ کی پھیلائی ہوئی ایک مکذوبہ افواہ:

یہ معلوم ہے کہ اکاذیب پرستی اور اکاذیب کی ترویج و اشاعت میں فرقہ مرجیہ خصوصاً کوثریہ کذابہ کو بہت مہارت و فنکاری حاصل ہے۔ مصنف انوار نے بھی اپنے ہم مسلک کذابین کی طرح لکھا ہے:

”ابو حفص احمد بن حفص کبیر کے زمانے میں امام بخاری فارغ التحصیل ہو کر بخارا پہنچے اور فتویٰ دینا شروع کیا تو آپ (امام ابو حفص کبیر) نے ان کو روکا تھا کہ آپ فتویٰ دینے کی صلاحیت نہیں رکھتے، آپ نے اپنے شیخ کا ارشاد نہیں مانا اور فتاویٰ دیے، جن سے ہنگامے ہوئے اور بخارا سے نکلنا پڑا۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور تمام کوثریہ نے ابو حفص کبیر کا سال وفات ۲۱۷ / ۲۱۸ھ لکھا ہے، اس لیے انھیں یہ ماننا

① سیر اعلام النبلاء، (۱۳/۳۶)، ترجمۃ اسحاق بن احمد سرماری بخاری

② مقدمہ انوار ترجمۃ امام احمد بن حفص ابو حفص کبیر (۱/۲۳۰ سطر ۱۳ - ۱۵)

لازم ہے کہ امام بخاری فارغ التحصیل ہو کر ۲۱۷ھ سے بہت پہلے اپنے وطن بخارا واپس ہو کر فتویٰ دینے کی صلاحیت نہ ہونے کے باوجود فتویٰ دینے لگے اور انھیں فتویٰ دینے سے ابو حفص کبیر اپنے مرنے سے پہلے یعنی ۲۱۷ھ سے پہلے منع کرتے رہے کہ آپ میں فتویٰ دینے کی صلاحیت نہیں ہے اس لیے فتویٰ نہ دیجیے مگر اپنے استاذ ابو حفص کبیر کا یہ حکم انھوں نے نہیں مانا جس سے ہنگامے ہوئے اور بخارا سے امام بخاری کو نکلتا پڑا، یعنی ۲۱۷ھ سے پہلے۔ فرقہ کوثریہ کذابہ کے اس کذاب اعظم مصنف انوار کو اتنی بھی تمیز نہیں کہ اپنی ہی تحریر کردہ اس بات کا معنی و مطلب سمجھے۔

کذاب مصنف انوار کی تکذیب خود مصنف انوار کی زبانی:

”امام بخاری نے لکھا کہ جب میں سولہ سال کی عمر میں داخل ہوا تو میں نے ابن المبارک و کعب کی کتابیں یاد کر لیں اور علمائے عراق کے علم سے واقف ہو گیا، پھر میں اپنی والدہ اور بھائی کے ساتھ حج کے لیے گیا، حافظ ابن حجر نے لکھا کہ اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری نے سب سے پہلا سفر ۲۱۰ھ میں کیا... الخ“

مصنف انوار کی تحریر کردہ اس بات کا مطلب یہ ہوا کہ امام بخاری پندرہویں سال کی عمر میں حنفی مرجعی اصول سے فتویٰ دینے کے اہل اس لیے ہو گئے تھے کہ وہ علمائے عراق کے علوم سے واقف ہو گئے تھے، ان کی واقفیت کا یہ حال تھا کہ کتب میں پڑھنے کے زمانے میں انھیں ابو حفص کبیر کی غلطی پر جامع ثوری پڑھاتے وقت ٹوک بیٹھے اور ابو حفص کبیر پر غفلت کا اس قدر غلبہ تھا کہ اس غلطی پر یکے بعد دیگرے تین بار ٹوکنے پر بمشکل تمام متن بہ ہو کر حیرت زدہ ہو کر اطفال کتب سے پوچھنے لگے کہ یہ کون سا طفل کتب ہے جس نے میری غفلت کے سبب سرزد ہونے والی اس غلطی پر مجھے ٹوکا ہے؟ تمام اطفال کتب نے بتلایا کہ آپ جس آدمی کے قائم کردہ اس مکتب و مدرسہ میں مدرس بنے ہوئے ہیں اور اتنی بھاری غلطی پڑھانے میں بار بار ٹوکنے کے باوجود بھی آگے بڑھنے کے لیے کوشاں تھے، اسی آدمی کا یہ لڑکا ہے جس نے آپ کی اس غلطی پر بار بار آپ کو ٹوکا اور آپ کی اصلاح کیے بغیر آگے بڑھ جانے والی کوشش چلنے نہیں دیا، جو طفل اس قدر ذہین و فطن اور علوم دین و فن سے اس قدر بہرہ ور ہو وہ فارغ التحصیل ہونے پر بھلا اس قدر بے صلاحیت کیسے رہ سکتا ہے کہ ابو حفص کبیر کو ان پر فتویٰ دینے کی پابندی اس لیے لگانی پڑی کہ ان میں فتویٰ دینے کی صلاحیت ہی نہیں؟

کیا ابو حفص کبیر اپنے کتب والے اس شاگرد کی بلند و بالا صلاحیت کی خبر نہیں رکھتے تھے؟ اور کیا ابو حفص کبیر اس قدر غفلت شعار تھے کہ انھیں یہ خبر نہیں ہو سکی کہ بخارا کی عظیم الشان درس گاہ حدیث کے صدر اعلیٰ بلند پایہ محدث و اعلیٰ کو امام بخاری نے دس گیارہ سال ہی کی عمر میں علل حدیث سے متعلق ایک اہم غلطی پر ایسا ٹوکا کہ امام داغلی مجبور ہوئے کہ یہ طفل کتب امام بخاری آگے چل کر بہت بڑے صاحب علم و فضل ہوں گے، اپنے جس مکتبی شاگرد کی بابت ابو حفص کبیر اتنی عظیم توقع والی بھاری پیش گوئی کر چکے تھے وہ جب پندرہ سال کی عمر میں علماء عراق کے علوم سے پوری طرح واقف ہو کر اور امام و کعب ابن المبارک کی کتابیں حفظ کر کے فتویٰ دینے لگا تو ابو حفص کبیر پر یہ کیا شامت سوار ہوئی کہ امام بخاری کو فتویٰ دینے کی صلاحیت سے عاری و خالی بتلانے لگے؟ یہ سب درحقیقت فرقہ مرجیہ حنفیہ کذابہ کی اکاذیب آفرینی ہے جس نے اس طرح کی بعید از عقل و خرد جھوٹی بات گڑھنے پر

اس فرقہ کذابہ کو اس لیے مجبور کیا کہ حماقت و بلاغت سے مغلوب ہو کر نشہ مرجیت میں اس نے اسی کذاب آفرینی کو اپنی فتح مندی کا ذریعہ سمجھا، بخاری تو اپنی عمر کے سولہویں سال علوم اہل عراق سے واقف ہو کر ۱۱۰ھ ہی میں حج پر اپنی والدہ اور بھائی کے ساتھ گئے اور وہیں حجاز مقدس میں حجاز مقدس کے اساتذہ حدیث سے تحصیل علوم حدیث میں مشغول ہو گئے۔ فتنہ خلق قرآن جہمیت زدہ مرجیت و حقیقت کی سازشوں سے ۲۱۸ھ میں کھڑا ہوا اور ایک عرصہ تک یہ فتنہ جاری رہا، ۲۱۷ھ میں جب ابو حفص کبیر کو موت آئی تو امام بخاری اس کے کتنے سال پہلے فارغ التحصیل ہو کر مختلف بلاد کا سفر کرتے ہوئے اپنے وطن بخارا آئے؟ یہ ضروری اور اہم بات اس فرقہ کذابہ نے تخلیق نہیں کی، امام بخاری تو جہمیت زدہ فرقہ مرجیہ حنفیہ کی اصطلاح والے فارغ التحصیل تو اپنا وطن بخاری چھوڑنے سے پہلے ہو چکے تھے، بھلا وہ جہمیت مرجیہ حنفیہ کے نقطہ نظر سے فتویٰ دینے کے لائق وفات ابی حفص کبیر سے پہلے کیوں نہ ہو گئے تھے؟ مصنف انوار اپنے فرقہ کذابہ حرافہ کی طرح فرماتے ہیں کہ اپنے استاذ امام ابو حفص کبیر کے منع کرنے پر بھی امام بخاری فتویٰ دینے سے باز نہیں آئے تو ان کے خلاف ہنگامے کھڑے ہوئے اور انھیں اپنے وطن بخارا سے نکل بھاگنے پر مجبور ہونا پڑا۔ اس فرقہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار و کوثریہ کے اصول سے لازم آیا کہ ۱۱۵/۱۱۶ھ ہی میں امام بخاری کی غلط فتویٰ بازی کے سبب اتنے ہنگامے کھڑے ہوئے کہ انھیں ۱۱۵/۱۱۶ھ ہی میں بخارا سے نکال باہر کیا گیا۔ اتنے جرأت مند بلید اور احمق قسم کے ان اکاذیب پرستوں سے خدا کی پناہ! کذاب اعظم مصنف انوار نے معلوم نہیں اپنی کس جہمیت زدہ مرجیت حقیقت کے مصالح کے پیش نظر امام بخاری کے فتاویٰ کے خلاف کھڑے کیے گئے معدوم الوجود خانہ ساز خیال، افسانوی ہنگاموں اور امام بخاری کے خلاف ان ہنگاموں کے موقع پر بخارا سے نکالے جانے کے زمانہ کی تحدید نہیں کی مگر ان کے اور ان کے ہم مشرب لوگوں کے اکاذیب سے اس زمانہ کی تحدید ۱۱۵/۱۱۶ھ ہوتی ہے۔

مصنف انوار کی ایک دوسری حیرت انگیز کذاب بیانی:

یہی کذاب اعظم مصنف انوار ایک جگہ یہ بھی لکھتے ہیں:

”امام بخاری علم و یقین کی شاہراہ چھوڑ کر ظن اور تخمین کی پگڈنڈیوں پر چلے گئے تھے اور انھوں نے یہ بات بھی بھلا دی کہ ان کی ابتدائی تعلیم اور نشو و نما امام ابو حفص کبیر تلمیذ امام محمد کے حلقہ درس کی رہن منت ہے، اور شاید ان کو اہل نیشاپور اور بخارا سے جو تکالیف پہنچیں اور ابتلاءات پیش آئے ان کا معنوی سبب یہی تھا کہ انھوں نے اپنے علمی محسنین اور شیوخ الشیوخ کی شان میں احتیاط سے کام نہیں لیا جو خود ان کی شان کے بھی مناسب نہ تھا۔ اللہ ہم سے اور ان سے مسامت کا معاملہ فرمائے۔ آمین“

عمداً اکاذیب پرستی کا شیوہ و شعار رکھنے والے کذابین کی دعاؤں کا حال:

ہم کہتے ہیں کہ اپنے اس بیان کے آخر میں جو دعائے مسامت مصنف انوار جیسے کذاب اعظم نے کی ہے اور اس پر آمین بھی لکھا ہے، تو ہم کہہ آئے ہیں کہ اس طرح کی دعائیں عمداً و قصداً اکاذیب کی تخلیق و ترویج اور مسخ حقائق و قلب وقائع کے دروغ باف بے ایمان لوگوں کی مقبول نہیں ہوتیں بلکہ ان کی ایسی دعاؤں پر ان سے مواخذہ الہی ہوگا کہ مسخ و قلب حقائق بذریعہ اکاذیب و تحریفات اور معدوم الوجود واقعات کی بزور ترویج تخلیق کرنے کے باوجود اس طرح کے جرائم پر اس طرح کی دعائیں تم نے کیوں کی ہیں؟

مرجیہ مکذوبہ کی نقل بلا سند ہے:

امام بخاری اور ابو حفص کبیر و صغیر کے ساتھ پیش نہ آئے ہوئے اس افسانوی مکذوبہ کہانی کو اس طرح لکھا ہے:

”قال شمس الأئمة: قدم محمد بن إسماعيل البخاري بخاري زمن أبي حفص الكبير، وجعل يفتي فنهاه أبو حفص، وقال: لست بأهل له فلم ينته، حتى سئل عن صبيين شربا من لبن شاة أو بقرة. فأفتى بثبوت الحرمة فاجتمع الناس وأخرجوه، والمذهب أنه لا رضاع بينهما لأن الرضاع يعتبر بالنسب، وكما لا يتحقق النسب بين بني آدم والبهائم فكذلك لا تثبت حرمة الرضاع بشرب لبن البهائم.“¹

”شمس الأئمة نے کہا کہ زمانہ ابو حفص کبیر میں امام بخاری آئے اور فتویٰ بازی کرنے لگے، انھیں ابو حفص کبیر نے فتویٰ بازی سے منع کرتے ہوئے کہا کہ تم فتویٰ دینے کی صلاحیت نہیں رکھتے تھی کہ امام بخاری سے پوچھا گیا کہ ایک بچہ اور بچی اگر کسی بکری یا گائے کا دودھ پی لیں تو کیا حرمت رضاعت ثابت ہو جائے گی؟ تو امام بخاری نے حرمت رضاعت کے ثابت ہونے کا فتویٰ دیا، ان کے اس فتویٰ پر لوگ جمع ہوئے اور انھیں بخارا سے نکال باہر کیا۔ اور مذہب یہ ہے کہ ایسے دو بچوں کے درمیان حرمت رضاعت نہیں ثابت ہوتی کیونکہ حرمت رضاعت نسب سے ثابت ہوتی ہے اور انسان و بہائم (جانوروں) کے درمیان نسب ثابت ہوتا ہے نہ حرمت رضاعت ثابت ہوتی ہے۔“

فرقہ مرجیہ کے شمس الأئمة کی تعریف:

اس سے معلوم ہوا کہ اپنے فرقہ کذاب حرافہ کے اس خانہ ساز قصے کی طرف مصنف انوار نے بار بار اشارہ مذمومہ کیا ہے اس فرقہ کذاب حرافہ کی طرح کذاب اعظم مصنف انوار کو بھی نظر نہیں آیا کہ اس شمس الأئمة والے لفظ پر جو اہر المصنّفیہ کے چھاپنے والے حد درجہ کے کذابین سے بھی یہ حاشیہ چڑھائے بغیر نہ رہا گیا کہ جب علی الاطلاق لفظ ”شمس الأئمة“ بولا جائے تو اس سے مراد ابو بکر محمد بن احمد بن سہل سرخسی ہوتا ہے جن کا ترجمہ ۲۱۹ کے تحت آ رہا ہے۔² اس ناخدا ترس کذاب نے معدوم الوجود واقعہ کی جھوٹی کہانی گھڑی اور نہایت بے باکی سے اسے رائج کیا۔ اس کا ترجمہ جو اہر المصنّفیہ کے چار صفحات پر پھیلا ہوا ہے۔ اس فرقہ مرجیہ کذاب کا امام کبیر ”أحد الفحول الأئمة الكبار“ اصحاب الفنون امام علامہ، حجت، متکلم، فقیہ، اصولی، مناظر بقول خویش علما راجحین، متقیین و صالحین و محسنین میں سے اور نفاق سے بری، پندرہ جلدوں پر مشتمل کتاب مبسوط کو جیل خانہ میں کسی بھی کتاب کی طرف مراجعت کے بغیر تصنیف کرنے والا محض حافظہ کے زور پر کہا گیا ہے، اس کا سال وفات ۴۸۳ھ بتلایا گیا ہے۔³

یہ معلوم ہے کہ ۴۸۳ھ میں فوت ہونے والا یہ سرخسی کم از کم ۴۰۰ھ کے لگ بھگ پیدا ہوا اور ابو حفص کبیر ۴۱۷ھ میں فوت

① جواهر المضیة مطبوع دار العلوم ریاض ترجمہ نمبر (۱۰۴، ۱/۱۶۶ و ۱۶۷)

② حاشیة علی جواهر المضیة (۱/۱۰۴) ③ جواهر المضیة (۳/۷۸ مع الحواشی)

ہوئے اور ابو حفص کی وفات کے لگ بھگ دو سو سال بعد پیدا ہونے والے سرحسی کی سند کم از کم چار پانچ واسطوں سے ابو حفص تک پہنچتی ہوگی، ان چار پانچ واسطوں کا راوی مجہول الام ہے، خود سرحسی کی توثیق کسی بھی ذمہ دار محدث نے نہیں کی، اس بے سند تخلیق سرحسی والی کہانی آخر مکذوب سے مکذوب تر نہایت گھناؤنی ہونے کے علاوہ کچھ نہیں ہو سکتی، یعنی کہ حاشیہ نگاروں نے یہ اشارہ کر دیا کہ جب اس واقعہ مکذوبہ کے وقوع اور سرحسی کی ولادت کے درمیان کم از کم دو صدیاں حائل ہیں تو معتبر سند کے بغیر اس مکذوبہ قصے کو کیونکر صحیح تسلیم کیا جاسکتا ہے؟

مذکورہ کہانی کی تکذیب فرنگی محلی کی زبانی:

پھر اس معدوم الوجود کہانی پر جواہر المصیہ میں یہ حاشیہ بھی چڑھایا گیا کہ لکھنوی (مولانا عبدالحی فرنگی محلی) نے کہا کہ میں اس کہانی کا وقوع مستبعد سمجھتا ہوں، اس لیے کہ امام بخاری کی جلالت قدر، دقت فہم، وسعت نظر کی گہرائی کوئی مخفی چیز نہیں، اگر بالفرض یہ کہانی صحیح مان لی جائے تو انسان ہی سے غلطی ہوتی ہے۔^① مولانا لکھنوی کی بات نقل کرنے میں حاشیہ جواہر المصیہ میں یہ بات چھوڑ دی گئی ہے کہ مکذوبہ کہانی ہمارے حنفی المذہب لوگوں کی کتابوں میں مشہور ہے، اس کا ذکر شرح ہدایہ بشمول صاحب عنایہ نے لکھ چھوڑا ہے۔^② ہم کہتے ہیں کہ سب سے بڑا معاملہ یہ ہے کہ اس کی سند پیش کی جائے، پھر اس کا معتبر ہونا ثابت کیا جائے، یہ دونوں کام یہ فرقہ کذابہ تا قیامت نہیں کر سکتا، پھر بھی وہ اپنے کام ترویج اکاذیب میں مصروف ہی رہے گا۔

حقیقت امر کیا ہے؟

حقیقت امر یہ ہے کہ یہ واقعہ پیش ہی نہیں آیا اور نہ ابو حفص کبیر و صغیر اور امام بخاری میں اس طرح کا لغو والی یعنی معاملہ ہوا، ابو حفص کبیر خود ایک اہل حدیث محدث و فقیہ اور والد امام بخاری کے قائم کردہ مکتب کے خادم اور اطفال کے مدرس تھے، ان پر والد امام بخاری اور ان کے اہل خاندان کے احسانات تھے، وہ امام بخاری کے معزز استاذ تھے، اپنے اس استاذ کے ادب و احترام میں امام بخاری نے کبھی کوئی کسر نہیں پیدا ہونے دی، امام بخاری کے ہوش سنبھالنے کے بعد ابو حفص کبیر زیادہ دنوں تک زندہ بھی نہیں رہے، ان کے صاحبزادے امام ابو حفص صغیر امام بخاری کے رفیق درس، رفیق سفر، مخلص ہمدرد، اچھے دوست اور ساتھی رہے، ان میں باہم کسی بھی معتبر ذریعہ سے کسی بھی چپقلش کا کوئی نام و نشان کہیں نہیں ملتا، البتہ کذابین کے نجاست بھرے ہوئے دلوں، دماغوں، رگوں، پٹھوں میں اکاذیب ہی اکاذیب سرایت کیے ہوئے ہیں، ان اکاذیب سے وہ بہت سارے کام لیتے ہیں، عوام کا لالعام کی سیادت و قیادت، عقیدت و محبت، تحائف و ہدایا، نذرانے، روزی روٹی، لمبوسات، شاندار محلات اور جاندار وسائل معاش سب اسی پیشے سے انھیں حاصل ہوتے ہیں۔

صدیوں سے اس کی عادی قوم کے اصلاح کی امید نظر نہیں آتی، اللہ تعالیٰ اپنا کوئی معجزانہ کرشمہ دکھلائے تو البتہ ایسا ضرور ہو سکتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ بقول حافظ ذہبی ابو حفص صغیر و کبیر اعیان محدثین میں سے بلند پایہ فقیہ حضرات تھے، ان لوگوں کے امام بخاری سے گہرے خاندانی مراسم و تعلقات تھے، امام بخاری کے ساتھ بر و صلہ ابو حفص نہیں بلکہ ان کے ساتھ احسانات امام بخاری کے والدین بلکہ ہو سکتا ہے کہ جدین بھی کرتے رہے ہوں۔

① حاشیہ جواہر المصیہ (۱/۱۶۶ و ۱۶۷) ② الفوائد البہیہ (ص: ۱۸ و ۱۹)

امام بخاری کی مالی حالت اور ضرورت مندوں پر داد و دہش:

جیسا کہ ہم نے عرض کیا ابو حفص کبیر امام بخاری کے والد کے قائم کردہ مکتب میں صرف ایک مدرس تھے اور مدرسہ والی تنخواہ سے کسی طرح اپنی روزی روٹی چلاتے تھے، کیونکہ مکاتب کے مدرسین کی تنخواہ ہی کتنی ہوتی ہے کہ وہ دوسرے یتیم و نادار طلبہ اور ان کے متعلقین کے ساتھ بروصلہ کر سکیں، مصنف انوار کے اس دعویٰ مکذوبہ پر کوئی بھی معتبر دلیل نہیں۔ مصنف انوار نے یا تو اسے اپنی صلاحیت اختراع اکاذیب سے ایجاد کر لیا یا اپنی طرح کے فرقہ مرجیہ کے کذابین سے اسے بطور تبرک و چاشنی لے کر زیب قرطاس کر دیا۔ امام بخاری کی مکتبی تعلیم کے زمانے میں معلوم نہیں والد امام بخاری فوت ہو کر امام بخاری کو یتیم چھوڑ کر عالم آخرت کو سدھار چکے تھے یا زندہ بھجیر تھے، اگر موصوف کے والد امام اسماعیل بن ابراہیم فوت ہو گئے تھے تو جیسا کہ عرض کیا گیا بہت بڑی دولت و ثروت اور جائداد اپنے پس ماندگان کے لیے چھوڑ گئے تھے، والد امام بخاری اپنے آباؤ اجداد کی طرح بہت بڑے کاشت کار بھی تھے اور لمبی چوڑی کاشت کاری کے علاوہ بہت بڑے کامیاب تاجر بھی تھے، ان کے تجارتی کاروبار میں ریشمی کپڑوں کی تجارت بھی تھی، اتنے بڑے کاروبار کے ساتھ وہ اپنے گھر اپنے قائم کردہ مدرسہ میں مدرس کے فرائض بھی انجام دیتے، وہ درس حدیث عام محدثین کبار کی طرح دیتے، یہ احمد بن حفص ابو حفص کبیر جن کی مدح سرائی میں فرقہ کوثریہ بشمول مصنف انوار اپنے اس زعم کے سبب رطب اللسان ہے کہ وہ مرجیہ المذہب حنفی المشرک تھے، وہ البتہ امام بخاری کے والد کے تلامذہ میں سے تھے۔ اگر احمد بن حفص نے مکتب والد بخاری میں ملازم و مدرس رہ کر امام بخاری کو پڑھایا تو اس سے بڑا احسان والد امام بخاری نے ابو حفص پر کیا کہ انھیں اپنے مدرسہ میں داخل کر کے ان کی تعلیم و تربیت کی۔

آخر کذاب اعظم مصنف انوار نے اس حقیقت ثابتہ کے ذکر سے اپنے ہم مزاج کوثریہ جہمیہ و مرجیہ حنفیہ رائے پرست کی طرح کیوں حقیقت امر پر پردہ ڈالا اور حق پوشی کی ناپاک دندموم کوشش اپنی عادت ثانیہ کے مطابق کی؟ جس زمانے میں امام بخاری اپنے والد کے قائم کردہ مکتب میں ابو حفص کبیر سے پڑھ رہے تھے، اس زمانے میں اگر وہ یتیم ہو چکے تھے اور باپ کا سایہ سر سے اٹھ چکا تھا تو ظاہر ہے کہ امام بخاری کے گھر والے یہ مکتب اپنے وسائل وافرہ سے چلا رہے تھے، ان کے گھر آبائی پیشہ زراعت اور تجارت بڑے پیمانے پر ان کے بھائی اور والدہ محترمہ کے ذریعہ جاری تھا، والدہ گھر کے خدام و حشم اور نوکروں چاکروں کی مدد سے اس کاروبار کو چلاتی تھیں، لیکن سب سے بڑی بات یہ تھی کہ سارے کاروبار کی دیکھ بھال ان کے بھائی کرتے تھے، اس طرح امام بخاری اس زمانہ یتیمی میں بھی نہایت خوشحال و فارغ البال تھے، انھیں کسی کے برو صلہ کی ضرورت ہی نہیں تھی، البتہ ان کے آبائی مدرسہ کے مدرس ابو حفص نے بھی انھیں دوسرے اساتذہ کی طرح پڑھایا۔ اتنی بڑی دولت و ثروت کے باوجود والد امام بخاری کا یہ بیان گزرا کہ مکتب والد امام بخاری میں ملازم ابو حفص کبیر ہی کو مخاطب کر کے کہا کہ میری اتنی بڑی دولت و ثروت میں ایک درہم حرام و مشکوک نہیں، والد امام بخاری کی یہ بات سن کر ابو حفص کبیر کا اپنی نظر میں خود کو ذلیل محسوس کرنے کا آخر کیا معنی و مطلب فرقہ مرجیہ بشمول مصنف انوار سمجھتا ہے؟

امام بخاری کا تجارتی و زراعتی کاروبار:

جو نقد رقوم امام بخاری کو اپنے حصہ کی میراث سے ملی تھیں ان کے خاصے حصے کو امام بخاری نے بطور مضاربت (تجارت کی

وہ صورت کہ ایک آدمی اپنی نقد رقم کسی کو اس شرط پر دے کہ تجارت کرو اور جو نفع ہو اس میں ہمارا آدھا، تہائی یا چوتھائی حصہ ہوگا اور تمہارا باقی ماندہ حصہ ہو، اور اصل نقدی رقم ہماری رہیں گی۔ اگر نفع کے بالمقابل گھٹانا ہو تو اس میں بھی ہم اسی تناسب سے شریک ہوں گے) لگا دیا تھا۔ اس طرح کا کاروبار حضرت ام المومنین خدیجہ الکبریٰ کا بھی تھا جو مکہ مکرمہ کے مال دار ترین لوگوں میں سے تھیں، اسی طرح کا کاروبار حضرت خدیجہ الکبریٰ کے ساتھ ہمارے نبی جناب محمد رسول اللہ ﷺ بھی کرتے تھے، اسی کاروبار سے حضرت خدیجہ الکبریٰ کو تو بہت زیادہ منافع حاصل ہوئے ہی تھے، خود ہمارے نبی ﷺ بھی خاصے مالدار ہو گئے، بالآخر آپ ﷺ کے ساتھ حضرت خدیجہ نے شادی ہی کر لی۔ حضرت خدیجہ الکبریٰ کی سیرت مطہرہ پر ہماری ایک مبسوط کتاب ہے جسے میں کئی سال پہلے لکھ چکا ہوں، افسوس کہ اس کی طباعت ابھی تک نہ ہو سکی۔

امام بخاری لوگوں کو لمبے لمبے قرض دیا کرتے تھے:

امام بخاری اپنے تجارتی کاروبار کی بدولت بہت مالدار تھے، ایسے مالدار سے لوگ قرض بھی بکثرت لیا کرتے ہیں، ایک آدمی نے پچیس ہزار درہم قرض لیے تھے جو آج کل کے حساب سے پچیس لاکھ روپے کے برابر ہیں، وہ قرض دار اتنی بڑی رقم دبا بیٹھا اور دینے سے راہ فرار اختیار کر گیا، لوگوں نے کہا کہ لاپرواہ قرض دار اس وقت آمل (طبرستان کا ایک شہر جو بخارا سے قریب ہے) گیا ہے، اس سے پیسے وصول لیجیے، امام بخاری نے فرمایا اسے تقاضا کے ذریعہ پریشان کرنا ٹھیک نہیں، اس تاجر کو جو اس تحریک کی خبر لگی تو وہ خوارزم بھاگ نکلا، امام بخاری کے تلامذہ نے کہا کہ حکومت سے مدد لے کر سرکاری کارروائی کے ذریعہ رقم وصول لیجیے، مگر امام بخاری نے یہ تجویز رد کر دی، مگر بعض مخلص تلامذہ نے گورنر آمل کے ذریعہ یہ رقم واپس دلانے کے لیے سرکاری طور پر چارہ جوئی کی، اس کی خبر امام بخاری کو ہوئی تو ان مخلص تلامذہ پر نکیر کر کے اس کارروائی کو بروئے کار لانے سے منع کر دیا، یہ قرض دار خوارزم سے مرو گیا، وہاں کی حکومت اور تجار نے قرض دار پر سختی کی کہ روپے واپس کرے، امام بخاری نے بمشکل تمام دس درہم ماہوار کی قسط ادا کرنے پر رضامندی ظاہر کی، آخر ایسا بھی نہ ہو سکا اور وہ سارے روپے ڈوب گئے۔^①

یہ تھی امام بخاری کی دولت مندی کہ بعض قرض دار اتنی بڑی رقم، جو آج کے حساب سے لاکھوں روپے ہوں، دبا بیٹھے اور امام بخاری کے جین مبارک پر شکن تک نہ آئی بلکہ اس سے اظہار ہمدردی رکھتے۔ جب ایک آدمی کو پچیس لاکھ امام بخاری قرض دے دیا کرتے تو اس سے امام بخاری کی دولت و ثروت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ امام بخاری مشائخ و محدثین کی مالی مدد بھی کرتے، اس سے علیحدہ ماہوار پانچ سو درہم مساکین و محدثین اور طلبہ پر خرچ کرتے۔^② جس یتیم دبیر امام بخاری کی دولت و ثروت کا یہ حال ہو اس کے ساتھ ابو حفص جیسے مفلوک الحال محدثین و فقہاء بر و صلہ کیا کرتے وہ تو خود امام بخاری کی داد و دہش سے بہرہ ور ہوا کرتے ہوں گے؟!

① سیرت بخاری (ماحصل از ص: ۷۱ و ۷۲ اردو ایڈیشن) و (ص: ۷۱ و ۷۲ عربی ایڈیشن)

② سیرت بخاری اردو ایڈیشن (ص: ۷۰ و ۷۱) و عربی ایڈیشن (ص: ۷۲) بحوالہ مرقاة شرح مشکاة (۱/ ۱۴)

امام بخاری کے تجارتی منافع کی ایک جھلک:

یہی ابو حفص، جو والد امام بخاری کے شاگرد اور احسان مند تھے، انھوں نے امام بخاری کی خدمت میں ازراہ خیر خواہی کچھ تجارتی ساز و سامان بھیجے، اسی دن شام کو کچھ تجارتی ساز و سامان پر پانچ ہزار درہم نفع دینے لگے اور یہ بات چیت کر کے وہ چلے گئے کہ کل آئیں گے مگر کل ان کے آنے سے پہلے اس سامان تجارت پر دوسرے تجارتی ہزار درہم نفع دینے لگے مگر موصوف نے کہا کہ میں پانچ ہزار نفع دینے والے تاجرین ہی کو یہ سامان دینے کی نیت رات ہی سے کر چکا ہوں، اس لیے یہ سامان اسی نفع پر میں نہیں دوں گا۔^۱ جس کی تجارت میں ایک دن میں پانچ ہزار درہم نفع ہو جائے، اس کی دولت و ثروت کا اندازہ لگائیے۔ پھر مصنف انوار بشمول فرقہ کوثریہ کذابہ اور ان کے عام وجود میں آنے سے پہلے والے مرجیہ کی کذب بیانی ملاحظہ کیجئے کہ کیا اس طرح کے امام بخاری ابو حفص کبیر کی خبر گیری اور بروصلہ کے محتاج ہو سکتے تھے جو خود ابو حفص جیسے لوگوں کی خبر گیری کیا کرتے تھے؟ معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری نے ابو حفص کبیر کی مالی بد حالی دیکھ کر انھیں بھی اپنے کاروبار میں کسی طرح کا شریک بنا لیا تھا تاکہ ان کی اقتصادی حالت سنبھل سکے۔ بشمول مصنف انوار مرجیہ کذابہ کے اکاذیب کو کون باشعور انسان خاطر میں لاسکتا ہے؟

ابو یوسف سے ابو حفص کے اثبات تلمذ کا کوثریہ کذابہ سے مطالبہ، محمد سے حاصل شدہ علوم ابی حفص مجموعہ اکاذیب و تجہم ہیں:

مصنف انوار نے جو یہ کہہ رکھا ہے:

”ابو حفص کبیر نے فقہ وحدیث کی تعلیم ابو یوسف و محمد سے حاصل کی اور یہ امام محمد کے کبار تلامذہ میں سے ہیں۔“
تو ہم کو کہیں نظر نہیں آیا کہ ابو حفص کبیر نے ابو یوسف سے بھی روایت کی ہے، اگر ان کی تعلیم ابو یوسف و محمد سے ہوئی تو کوئی شک نہیں کہ اپنے ان دونوں کذاب اساتذہ سے حاصل شدہ ان کا علم مجموعہ اکاذیب ہے اور محمد کا جہمی و مرتجی رائے پرست ہونا متفق ہے، ابو یوسف کے بیانات مختلف ہیں، وہ کبھی امام ابو حنیفہ کے مذہب تجہم و درجاء درائے پرستی سے اظہار بیزار ی کرتے، کبھی ساکت رہتے، اس لیے ان کا معاملہ مشکوک ہے اور عام اہل علم نے ابو حفص کو کبار تلامذہ محمد سے نیز محمد کو ان کے کبار شیوخ میں ذکر کیا ہے، اگر ابو یوسف کے یہ شاگرد ہوتے تو لوگ امام محمد کو ان کے کبار اساتذہ میں ذکر نہ کرتے، لہذا مصنف انوار اور ان کی کذابہ حرافہ کوثریہ دیوبندیہ پارٹی کسی معتبر ذریعہ سے ان کا شاگرد ابی یوسف ہونا ثابت کرے۔ بہر حال امام محمد سے ان کے علوم حاصلہ مجموعہ اکاذیب و مرجیہ و اہل الرائے ہیں۔

کیا اساتذہ امام بخاری اصحاب ظواہر تھے جو فقہ سے مناسبت نہ رکھتے تھے؟

مصنف انوار نے جو یہ لکھا ہے:

”سفر حج کے دوران امام بخاری پر بعض اصحاب ظواہر مثلاً حمیدی، نعیم بن حماد خزاعی، اسماعیل بن عرعرة وغیرہ کے اثرات غالب آگئے، یہ سب فقہ سے مناسبت نہ رکھتے تھے اور خصوصیت سے امام اعظم اور ان کے اصحاب سے برے جذبات و خیالات رکھتے تھے الخ“

① سیرت بخاری اردو (ص: ۷۲) و عربی (ص: ۷۴) بحوالہ مقدمہ فتح الباری

تو اولاً کذاب اعظم مصنف انوار اور ان کی کذابہ کوثریہ دیوبندی پارٹی کا کوئی فرد یا اس کے جملہ افراد اپنا سارا زور ترویج و تبلیغ صرف کر کے اہل اسلام کے دائرہ اصول و شرافت میں رہتے ہوئے ثابت کریں کہ مذکورہ اساتذہ امام بخاری اصحاب ظواہر میں سے تھے۔

ثانیاً: یہ کذاہین ثابت کریں کہ اپنے ان اساتذہ سے سفر حج ہی کے دوران امام بخاری اثرات سے متاثر ہوئے۔

ثالثاً: یہ کذاہین یہ ثابت کریں کہ مذکورہ اساتذہ امام بخاری فقہ سے مناسبت نہیں رکھتے تھے۔

رابعاً: یہ کذاہین یہ ثابت کریں کہ یہ اساتذہ امام بخاری خصوصیت سے امام اعظم اور ان کے اصحاب سے برے جذبات رکھتے تھے۔

خاصاً: امام بخاری کے دوران سفر حج ہی میں ان اساتذہ سے حصول علوم کر کے ان کے اثرات سے متاثر ہونا چند دنوں کے اندر ممکن ہونا بھی یہ کذاہین ثابت کریں۔ حج محض چند دنوں میں ادا ہو جاتا ہے، اور اس دوران میں ججاج فرائض و مناسک حج کی ادائیگی میں مصروف رہا کرتے ہیں، پھر یہ سارے اساتذہ امام بخاری اور خود امام بخاری کو کہاں سے اتنی فرصت دوران حج میں ملی کہ ان حضرات سے حصول علم کر کے امام بخاری ان سے متاثر ہو گئے؟ اور یہ کہ یہ سب اصحاب ظواہر تھے؟

ان سب کا دوران سفر حج امام بخاری سے مل سکتا تا قیامت یہ فرقہ کذابہ حرافہ نہیں ثابت کر سکتا، ان سے صرف امام حمیدی

مکہ مکرمہ کے باشندہ تھے مگر قیاس سے کہا جا سکتا کہ دوران حج ان سے امام بخاری کی ملاقات ہوئی ورنہ دلیل صریح واضح

سے اسے ثابت کرنا اس فرقہ کذابہ حرافہ کے لیے ممکن نہیں۔ مذکورہ اساتذہ امام بخاری سے قطع نظر امام ابو یوسف اور متعدد

تلامذہ "امام اعظم" نے علی الاعلان صراحتاً کہا کہ امام ابو حنیفہ جہمی مرجئی داعی جہمیت و ارجاء معتقد خلق قرآن نصوص کے

بالمقابل ذاتی رائے و قیاس پر کاربند اور اپنے ذاتی قیاس و رائے کے خلاف نصوص شرعیہ کو رد کر دینے والے خالص رائے

پرست تھے، اس فرقہ کذابہ نے امام بخاری کے اساتذہ مذکورین پر یہ افتراء و اختراع و بہتان و اتہام والا گھناؤنا جھوٹا الزام

کیوں لگا دیا؟ یہ فرقہ کذابہ اپنے اس افتراء کی اتہام کا صحیح ہونا بدلائل صحیحہ ثابت کرے۔ متواتر السننی روایات سے "امام اعظم"

کا حامی خانہ جنگی اور خلفاء کے خلاف خروج و بغاوت کا زبردست داعی وحامی ہونا بھی ثابت ہے، نیز ان تلامذہ ابی حنیفہ سے

ثابت ہے جن کو یہ فرقہ کذابہ چہل کنفی مجلس تدوین فقہ حنفی کے ارکان کہتا ہے، ان سارے اوصاف سے امام ابو حنیفہ کو

متصف کرنے والے تلامذہ ابی حنیفہ کی ان باتوں سے عالم اسلام کے سبھی ائمہ اہل سنت و عوام اہل سنت کا غضبناک ہو کر ان

سے متنفر و متوحش ہونا بالکل فطری بات تھی، اس فطری رد عمل کے رد میں اس فرقہ کذابہ کے پاس کیا معقول دلیل و توجیہ ہے؟

کذاب اعظم مصنف انوار فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کی موافقت کرتے ہوئے جو یہ گھناؤنا جھوٹ و افتراء گھڑے ہوئے ہیں کہ

"امام بخاری نے بھی تاریخ وغیرہ میں وہی باتیں بے تحقیق لکھ دیں جو ان لوگوں سے سنی تھیں" تو اس فرقہ کذابہ کے پاس اس کا

کیا ثبوت ہے کہ امام بخاری نے اپنی تاریخ وغیرہ میں ان لوگوں سے سنی ہوئی باتیں بے تحقیق لکھ دیں؟

فرقہ جہمیہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ کے اکاذیب کے رد بلیغ کی طرف اشارات واضح:

امام نسوی نے کہا:

"حدثنا عبد الرحمن بن إبراهيم ثنا أبو مسهر عن مزاحم بن زفر قال: قلت لأبي حنيفة:

یا ابا حنیفہ! هذا الذي نفتي والذي وضعت في كتابك هو الحق الذي لا شك فيه؟ فقال:
والله لا أدري لعله الباطل الذي لا شك فيه!

”مزام بن زفر نے کہا کہ میں نے ابوحنیفہ سے کہا کہ آپ اپنی کتابوں میں اپنی تدوین کردہ فقہی وغیر فقہی باتوں پر مشتمل جو فتاویٰ تحریر کیے ہوئے ہیں وہ آپ کے ان فتاویٰ کے بالکل خلاف ہیں جو آج کل آپ بیان کرتے پھر رہے ہیں، اور یہ میرا خیال ہے کہ آپ کی مدون کتابوں والے فتاویٰ و مسائل ہی بلاشک و شبہ آپ کے اس زمانہ والے فتاویٰ کے بالمقابل صحیح و برحق ہیں؟ امام ابوحنیفہ نے جواباً کہا کہ خدا کی قسم! مجھے پتہ نہیں میرے پہلے والے فتاویٰ مدونہ ایسے باطل ہیں جن کے باطل ہونے میں کوئی شک نہیں۔“

مذکورہ بالا روایت کی سند نہایت درجہ صحیح و معتبر ہے، اس روایت صحیحہ کے مطابق امام ابوحنیفہ نے اپنی کتابوں میں اپنے مدون فتاویٰ و مسائل کو مشکوک اور مجموعہ باطل قرار دیا ہے۔ امام ابوحنیفہ کے مجموعہ باطل قرار دادہ یہی مسائل مدونہ جمعیت زدہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ کا دین و ایمان اور مذہب و مسلک ہیں، جن کی تعلیم و ترویج کے لیے اس فرقہ نے لاکھوں مدارس دنیا میں کھول رکھے ہیں اور انھیں کی اتباع کے یہ لوگ داعی ہیں، عالمی پیمانے پر ان کی تبلیغی جماعت کھربوں روپے خرچ کر کے اس کی تبلیغ و اشاعت میں مدارس حنفیہ، واعظین حنفیہ، مدرسین حنفیہ، اور مولفین حنفیہ کی طرح سرگرم عمل اور بہت تازہ دم ہے۔

اس فرقہ کذابہ کے علم و فضل کی طرف منسوب کذابین یہ بتلائیں کہ مذکورہ بالا سند سے مروی مذکورہ روایت کے رواۃ میں سے کون سا راوی امام بخاری کے ان اساتذہ ظواہر میں سے ہے جو امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کے خلاف مشتمل کرنے والے بیانات دیتے تھے، جن کے نام مصنف انوار نے ارکان کوثریہ کی تقلید میں لکھے ہیں، اور مصنف انوار سمیت جملہ ارکان تحریک کوثریہ و زعمیم تحریک کوثریہ اس طرح کی باتوں پر نیز پوری دیوبندی حنفی مرجیہ جمعی رائے پرست پارٹی نعرہ تحسین و تصدیق و توثیق لگا رہی ہے؟ امام ابوحنیفہ کے مجموعہ باطل قرار دیے ہوئے عقائد و فتاویٰ اور مسائل کو دین و ایمان بنا لینے والے لوگوں کا امام بخاری اور ان کے اساتذہ مذکورین کے خلاف نعرہ بدتمیزی لگانا کون سے طریق عمل سے تغیر کیے جانے کا مستحق ہے؟ امام فسوی (۷۸۲/۲) نے بسند صحیح ابو یوسف رکن مجلس تدوین فقہ حنفی سے امام ابوحنیفہ کا جمعی مرجیہ و خلاف نصوص فتویٰ دینے والا ہونا نقل کیا۔ پھر یہی بات دوسری سند سے (۷۸۳/۲) نقل کی اور اسی صفحہ پر بسند صحیح ابن المبارک رکن مجلس تدوین فقہ حنفی امام ابوحنیفہ کا ہوا پرست بدعتی مرجی المذہب ہونا نقل کیا، اور اسی صفحہ پر بسند صحیح امام سفیان بن عیینہ سے یہ نقل کیا کہ امام ابوحنیفہ نے اہل اسلام کو جتنا زیادہ ضرر پہنچایا اس سے زیادہ مضرت رساں دنیا میں کوئی پیدا ہی نہیں ہوا۔

پھر (۷۸۳/۲) بسند صحیح امام یحییٰ بن حمزہ و سعید بن عبدالعزیز تنوخی دونوں کا یہ بیان نقل کیا کہ امام ابوحنیفہ جو تا اور چپل کی پرستش و عبادت کو مباح اور بے ضرر فعل بتلاتے تھے۔ پھر اسی صفحہ پر بسند صحیح بشر بن ابی الازہر نے خواب دیکھا جس

کے ہر چہرہ جانب سربراہان مذہب نصرانیت موجود تھے، انھوں نے اس خواب کا ذکر ابو یوسف رکن مجلس تدوین فقہ حنفی سے کیا تو انھوں نے کہا کہ اس خواب کا ذکر آپ اور کسی سے نہ کیجیے گا۔ پھر (۲/۷۸۵) بسند صحیح نقل کیا کہ امام ایوب نے کہا کہ ابو حنیفہ و اصحاب ابی حنیفہ وہ لوگ ہیں جو قرآنی آیت ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفَنُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَهِهِمْ﴾ کے مصداقین میں سے ہیں۔ اس کے بعد اس طرح کی بہت ساری روایات معتبرہ انھیں معنی و مفہوم کی نقل کیں۔ کیا یہ وہی اساتذہ امام بخاری ہیں جن کے نام مصنف انوار اور کوثری کذابہ پارٹی نے لکھے ہیں؟ اس قسم کی بہت ساری روایات معتبرہ کا ذکر گزشتہ صفحات میں آچکا ہے۔

کیا فقہ سے مناسبت صرف وہی امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب ہی رکھتے تھے اور رکھتے آرہے ہیں اور رکھتے ہیں اور رکھتے رہیں گے جنھوں نے اپنے مجموعہ فتاویٰ و مسائل و عقائد و نظریات کو مشکوک و مجموعہ باطل کہا ہے، اور ان کے علاوہ جتنے ائمہ اسلام دنیا میں آج تک پیدا ہوئے اور ہوں گے وہ فقہ سے مناسبت نہ رکھتے تھے؟ کیا انھیں حقائق میں سے بعض کا ذکر کر دینے والے امام بخاری نے یہ باتیں بے تحقیق لکھ دیں ہیں اور اکاذیب کے پرستار مصنف انوار سمیت سارے جمعیت زدہ مرجیہ حنفیہ اہل الرائے ہی صداقت کیش ہیں؟ کیا کذب و باطل پرستی ہی ان کذابین کے مذہب میں حق پرستی اور تحقیق پسندی ہے؟ کذاب اعظم مصنف انوار سمیت ان کی پارٹی کا یہ ملذوبہ دعویٰ ذرہ برابر بھی شاہدہ صداقت نہیں رکھتا کہ امام بخاری پر ابتدائی سولہ سال کی عمر تک جو بہتر اثرات فقہ و فقہائے حنفیہ کے بارے میں تھے وہ ختم ہو گئے، اور وہ اہل فتویٰ کے درجہ تک بھی نہ پہنچ سکے۔¹

امام بخاری تو اہل حدیث خاندان میں پیدا ہوئے، اہل حدیث والدین کی گود میں پروان چڑھے، اہل حدیث خاندان خصوصاً والدہ و بھائی و اساتذہ کی زیر تربیت رہ کر تعلیم پائی اور پیدائش سے لے کر وفات تک اہل حدیث رہے۔ متواتر حدیث نبوی میں ”کل مولود یولد علی الفطرۃ“ جو کہا گیا ہے تو اس سے مراد یہی ہے کہ ہر بچہ مذہب اہل حدیث پر پیدا ہوتا ہے، پھر اسے جیسا ماحول ملتا ہے اسی میں ڈھل جاتا ہے۔ بحمد اللہ امام بخاری اہل حدیث ماحول میں بچپن سے لے کر وفات تک رہے اور اہل حدیث مذہب پر ہمیشہ برقرار رہے، اسی کی حمایت و حفاظت اور اسی کی طرف سے دفاع میں پوری زندگی اور سرمایہ بچھا اور کیا۔

طبقات شیرازی میں امام بخاری کا عدم ذکر:

طبقات شیرازی میں فقہاء کی فہرست میں امام بخاری کے عدم ذکر کو مصنف انوار نے بڑی خوشی سے ذکر کیا، اس میں ان سارے لوگوں کا ذکر ہے جنھیں مصنف انوار نے معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین کے ارکان کہا ہے، نیز بہت سارے فقہائے مرجیہ جن کو مصنف انوار اور ان کی کوثری دیوبندی پارٹی فقہاء کہتی ہے ان کا ذکر طبقات شیرازی میں ہے، اگر محدثین کرام نے امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب جمعی، مرجی، رائے پرست حنفی فقہاء کا ذکر زمرہ محدثین میں نہیں کیا تو اسے وہ اور ان کی پارٹی

1 مقدمہ انوار (۱/۲۳۰) ترجمہ ابو حفص کبیر

ظلم و ستم، تعصب و عناد سے تعبیر کرتی ہے اور ان محدثین کے فقیہ ہونے سے بالصرحتہ جو مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے اعراض کرتے ہیں وہ عین عدل و انصاف اور رواداری ہے، اسی فرق کی وضاحت ذرا فرقہ کوثریہ دائرہ شرافت میں رہتے ہوئے کر دے۔ امام نعیم بن حماد خزاعی (متوفی ۲۲۸ھ) نے اپنی وفات سے بہت پہلے کہا: ”محمد بن اسماعیل فقیہ ہذہ الأمة“ یعنی امام بخاری امت محمدیہ (علی صاحبها الصلوٰۃ والسلام) کے فقیہ ہیں۔^① یہی بات امام یعقوب بن ابراہیم دورق نے بھی کہی۔ ابو مصعب زہری نے کہا کہ فقہ وحدیث میں امام بخاری و امام مالک کا درجہ یکساں ہے۔^② امام بزار محمد بن بشار امام بخاری کو ”سید الفقہاء“ کہتے تھے۔^③ ان نقول سے فرقہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کی تکذیب ہوتی ہے، اس کی مزید تفصیل آگے آرہی ہے۔

مصنف انوار کی پرواز زاغ:

مصنف انوار نے کہا:

”امام ابو حفص کبیر کا حافظہ حیرت انگیز تھا، خلف بن ایوب و ابوسلیمان آپ کے رفیق درس تھے، جو کچھ وہ دونوں ایک برس میں یاد کرتے یہ ایک ماہ میں یاد کر لیتے، وہ لکھتے تھے یہ لکھنے سے بھی بے نیاز تھے، جب امام محمد نے ان سب کو سند فراغت اور اجازت اختیاری دی تو خلف بلخ کو، ابوسلیمان سمرقندی کو، آپ بخارا کو روانہ ہوئے، آپ نے کشتی کا سفر کیا، آپ کی ساری کتابیں پانی کے تھپڑوں سے خراب ہو گئیں، بخارا پہنچ کر جس قدر پڑھا لکھا تھا اس کو پھر سے لکھ ڈالا بجز تین یا پانچ مسائل کے الف و او تک بھی مقدم و مؤخر نہ ہوا۔ الخ۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ یہ سب اکاذیب مصنف انوار و کوثریہ ہیں، اگر انھیں سچ قرار دینے کا کوئی دعویدار ہے تو دائرہ شرافت و اصول اسلام میں رہتے ہوئے ان کا مدلل حوالوں سے معتبر ہونا ثابت کرے۔ مصنف انوار نے اپنے ان اکاذیب کا کوئی حوالہ حدائق وغیرہ کے علاوہ نہیں دیا، حدائق بھی بالکل انوار الباری کے طرز پر متاخر مرجیہ کی لکھی ہوئی ہے، یہ بھی مجموعہ اکاذیب کتاب بزبان اردو ہے۔ ہمارا دعویٰ ہے کہ مذکورہ بالا جھوٹی باتوں کا سچ ہونا فرقہ کوثریہ دیوبندیہ تاقیامت ثابت نہیں کر سکتا۔

ان دونوں اماموں کی ثقاہت سے کسی ایک فرد و بشر نے اختلاف نہیں کیا، اگر اس اجماع امت سے اختلاف کیا تو فرقہ جہمیہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست، دیوبندیہ بشمول مصنف انوار نے، امام نعیم بن حماد کا ثقہ امام ہونا مصنف انوار اور ان کی

① خطیب (۲۲/۲) تہذیب الکمال (ص: ۱۱۷۱) و مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۳) البیادۃ والنہایۃ (۱۱/۳۱) و سیر أعلام النبلاء (۱۲/۴۱۹)

② سیر أعلام النبلاء (۱۲/۴۲۰) و تہذیب الکمال (ص: ۱۱۷۱) و مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۳)

③ سیر أعلام النبلاء (۱۲/۴۲۲) و خطیب (۱۶/۲) و تہذیب الأسماء واللغات للنووی (۱/۶۸) و تہذیب الکمال (ص: ۱۱۷۰) و مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۳)

④ مقدمہ انوار (۱/۲۳۰)

دیوبندی پارٹی کو تسلیم ہے، جیسا کہ اوائل کتاب میں بیان ہوا، اور امام ابراہیم دورتی (متوفی ۲۵۲ھ) کا ثقہ امام محدث و فقیہ ہونا متفق علیہ ہے، جیسا کہ عام کتب رجال و تاریخ میں منقول ہے، ان دونوں ائمہ کرام کی اس بات پر اجماع کے بعد کذاب اعظم مصنف انوار اور ان کی کذابہ حرافہ پارٹی پادر ہوا کے علاوہ کیا ہڈیاں سرائی کر سکتی ہے؟ مصنف طبقات نے امام بخاری کے فقیہ امت ہونے سے کہاں انکار کیا ہے؟ امام نعیم نے یہ بات ۲۲۸ھ سے بہت پہلے کہی، یعنی وفات بخاری کے تیس سال سے بھی پہلے۔ وسیاتی التفصیل

بہت بڑے فقیہ و محدث و مجاہد و فاتح امام احمد بن اسحاق سرماری بخاری کی عیادت کے لیے امام بخاری گئے، جب امام بخاری عیادت سے فارغ ہو کر واپس ہوئے تو امام سرماری موصوف نے کہا:

”من أراد أن ينظر إلى فقيه بحقه وصدقہ فلينظر إلى محمد بن إسماعيل.. الخ“^①
 ”جو حقیقتاً و صدقاً فقیہ دیکھنا چاہتا ہو وہ امام بخاری کو دیکھے۔“

امام بخاری جب امام سرماری کے یہاں پہنچے تھے تو انھیں بیمار ہونے کے باوجود امام سرماری نے اپنی گود میں لے لیا تھا۔^②

ائمہ نیشاپور نے متفق اللسان ہو کر کہا کہ ”محمد أفتق من إسحاق“ یعنی امام بخاری امام اسحاق بن راہویہ سے بھی زیادہ بڑے فقیہ ہیں۔^③ خود امام اسحاق بن راہویہ نے کہا: ”اكتبوا عن هذا الشاب البخاري فلو كان في زمن الحسن لاحتاج الناس إليه لمعرفته بالحديث و فقهه“ یعنی امام بخاری کے علوم لکھو، اگر یہ نوجوان آدمی زمانہ حسن بصری میں ہوتے تو لوگ ان کی طرف رجوع کے محتاج ہوتے، اس لیے کہ انھیں حدیث و فقہ میں معرفت حاصل ہے۔

یہ صرف اکاذیب مصنف انوار و حدائق کے مدح گانے میں بدست ہیں، ان کے بنائے صرف ایک کام بن رہا ہے وہ ہے اہجدیث کے خلاف زور دار شرارتوں سے پُر تحریک بازی و مجاذ آرائی۔ ایک طرف مصنف انوار لکھتے ہیں کہ ابو حفص اپنے علوم کو لکھتے ہی نہیں تھے، دوسری طرف لکھتے ہیں ان کی کتابیں دریا کے تھپڑوں سے خراب ہو گئیں۔ تیسری طرف لکھتے ہیں کہ ان خراب شدہ کتابوں کو دوبارہ محض حافظہ کے زور پر موصوف نے لکھ ڈالا۔ کیا یہ سارے اکاذیب باہم متعارض و متناقض نہیں ہیں؟ ہم امام ابو حفص کبیر و صغیر کو اہل حدیث ہی مانتے ہیں، اگر فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کا دعویٰ اس کے خلاف ہے تو مدلل طریقے سے ثابت کرے مگر کسی بھی اہجدیث امام یا غیر اہجدیث امام کے متعلق اکاذیب کا انتساب ہمیں گوارا نہیں۔ اگر مصنف انوار کا یہ دعویٰ صحیح ہے کہ امام محمد نے مذکورہ تینوں حضرات کو سند فراغت دیکر ہر ایک کو تین ممالک میں بھیجا تو اس کا دوسرا مطلب یہ ہوا کہ اپنی تعلیم و تربیت سے امام محمد اپنے ہی جیسا اپنے شاگردوں کو بھی جہی المذہب مرجی المشرّب حنفی و رائے پرست بنا کر اسلامی

① مقدمة فتح الباري (ص: ۴۸۳) ② سير أعلام النبلاء (۱۲/ ۴۱۷) ومقدمه فتح الباري (ص: ۴۵۸)

③ سير أعلام النبلاء (۱۲/ ۴۱۸) وطبقات الشافعية للسبكي (۲/ ۲۲۳) ومقدمه فتح الباري (ص: ۴۸۵)

حکومت کے خلاف سازش رچا کر جمعی حکومت قائم کرانے کی کوشش کے لیے بھیجا کرتے تھے اور یہ سازش نتیجہ خیز ثابت ہوئی اور جمعی خفی حکومت معرض وجود میں آ کر اسلام کے اصل چہرے کو بگاڑ کر فلسفہ یونان و ہندوستان کا خول چڑھانے میں مصروف ہو گئی، اور اس طرح دنیائے اسلام میں باعتبار تعداد احناف بڑھنے لگے۔

امام ابو حفص کا رعب و جلال:

مصنف انوار نے کہا:

”آپ (ابو حفص کبیر) کے علم کا بڑا رعب و جلال تھا، ایک دفعہ والی بخارا محمد بن طلالت نے زیارت کا ارادہ کیا، لوگوں نے روکا کہ تم ان سے بات بھی نہ کر سکو گے، وہ ملاقات کو گیا، سلام کر کے بیٹھ گیا، آپ نے خود اس سے ہر چند کہا کہ کوئی مطلب ہو تو کہو مگر وہ اس قدر مرعوب ہوا کہ کچھ نہ کہہ سکا، واپس ہو کر لوگوں سے کہا تم واقعی درست کہتے تھے، میری طرف جس وقت امام نے دیکھا تو میں اپنے ہوش کھو چکا تھا۔“¹

یہ معدوم الوجود واقعہ کی سند بھی مصنف انوار پر پیش کرنی ایک بھاری قرض ہے، مصنف انوار تو مر گئے اب ان کے روحانی وارثین یعنی فرقہ کوثریہ دیوبندیہ مرجیہ کے لوگ اس کی سند پیش کر کے اس کا معتبر ہونا ثابت کریں

چہ دلا وراست دزدے کہ بکف چراغ دارد

ہم مکذوبہ و معدوم الوجود قصص منسوب کیے بغیر ہر امام کی طرح امام ابو حفص کو بھی اہلحدیث غیر مرجی غیر خفی مانتے ہیں، اس کے رد میں فرقہ کوثریہ جمعیہ مرجیہ جو کچھ کر سکتا ہو مدلل طور پر کہے، امام ابو حفص کے سینکڑوں سال بعد پیدا ہونے والے حافظ ذہبی کے بلا دلیل انھیں خفی کہہ دینے سے انھیں خفی مرجی نہیں مانا جا سکتا جبکہ حافظ ذہبی نے خود ہی انھیں اہل سنت یعنی اہلحدیث میں سے کہا ہے، اہل سنت اور اہل الارجاء و حنفیہ دو مختلف گروہ ہیں۔ ہم کئی بار عرض کر چکے ہیں کہ چوتھی صدی سے پہلے والے ہر محدث کا اہل حدیث مذہب کا پیروکار ہونا اصل ہے، اس اصل کے خلاف نہایت ٹھوس و مستحکم دلیل ہی کی بنیاد پر کسی محدث کو غیر اہلحدیث خصوصاً مرجی خفی مانا جا سکتا ہے، امام بخاری کے خلاف امام ابو حفص کبیر کا کسی طرح کا جارحانہ اقدام مستبعد سے بھی مستبعد تر ہے، کیونکہ وہ امام بخاری کے والدین اور خود امام بخاری کے مرہون احسان ہونے کے ساتھ امام بخاری کے مکتبی استاذ رہ چکے تھے، بخارا میں فارغ التحصیل ہو کر آنے پر امام ابو حفص فرط مسرت سے باغ باغ ہو کر اپنے اس عظیم المرتبت شاگرد کے شان دار استقبال اور ان کے ساتھ اظہار عقیدہ تمدنی میں مصروف ہو گئے، اصل کا تقاضا یہی ہے حتیٰ کہ اس کے خلاف بدلیل معتبر کوئی بات ثابت ہو۔ ۲۱۷ھ میں ابو حفص کی وفات سے پہلے اپنے وطن سے امام بخاری کے نکالے جانے کا کوئی بھی واقعہ وہم و قیاس سے بالاتر ہے، ان ایام میں امام بخاری بخارا سے بہت دور عرب ممالک میں اہم علماء سے ملنے جلنے اور تصنیف کتب میں مصروف تھے۔ یہ مکذوبہ خیال فرقہ مرجیہ کے ذہن میں کیسے آ گیا؟ ضرور ہی

اس میں کوئی مرجیہ بگڑی بازی وخیل و اثر انداز ہوگی!

میدان تحقیق میں ہوائی باتوں سے کوئی کام نہیں بننا، اس میں دلائل معتبرہ کی ضرورت ہوتی ہے، جن سے فرقہ مرجیہ حنفیہ کے لوگ اسی طرح محروم ہیں جس طرح گدھے اپنے سر کے سینگ سے محروم ہیں۔

مصنف انوار ہی نے لکھا ہے کہ ”امام بخاری نے اپنی والدہ محترمہ کی تربیت وگرائی میں ابتدائی تعلیم حاصل کی، پھر اپنی والدہ اور بڑے بھائی کے ساتھ حج کو گئے اور مکہ معظمہ میں قیام کر کے تحصیل علم میں مصروف ہوئے۔“ پھر مصنف انوار جیسے کذاب اعظم کو کیسے یہ نخس خیال دماغ میں سا گیا کہ امام بخاری کی خبرگیری و تعلیم و تربیت ابو حفص ہی نے کی؟ ابو حفص تو امام بخاری کے والد کے کتب میں صرف ایک مدرس تھے، وہ بعض اسباق ضرور امام بخاری کو پڑھاتے رہے لیکن ان کی خبرگیری و کفالت کا ابو حفص کی طرف انتساب اکاذیب مرجیہ میں سے ہے۔

والدہ محترمہ کی دعاؤں کی برکت یا بلفظ دیگر کرامت سے امام بخاری کی بینائی کی واپسی:

مصنف انوار نے ”مشہور ہے“ کے لفظ سے صغریٰ میں امام بخاری کی بینائی زائل ہونے والی بات کا ذکر کیا اور واپسی بینائی بذریعہ دعائے والدہ بخاری سے خواب میں بشارت ابراہیم خلیل علیہ السلام کا ذکر کیا، مصنف انوار نے امام بخاری و دیگر محدثین کے بارہ میں عام مرجیہ کی طرح حسد و عداوت کے باعث ہی ”مشہور ہے“ کا لفظ لکھا ہے، کیونکہ بہت ساری مشہور باتوں کا صحیح ہونا ضروری نہیں ہوتا خصوصاً مرجیہ کی اڑائی ہوئی مشہور کردہ باتیں عموماً بالکل بے اصل و مکذوب ہوا کرتی ہیں، یہ صرف ”مشہور ہے“ والی بات نہیں بلکہ حقیقت ثابتہ ہے۔ حافظ خطیب ناقل ہیں:

”حدثني أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن علي السوذر جاني بأصبهان من لفظه قال: نبأنا علي بن محمد بن الحسين الفقيه قال: نبأنا خلف بن محمد بن الخيام قال سمعت أبا محمد المؤذن عبد الله بن محمد بن إسحاق السمسار يقول سمعت شيخني... الخ.^① یہ مصنف انوار کی ”مشہور ہے“ والی بات کی سند ہے اور یہ سند صحیح و معتبر ہے۔ (کما سیاتی) اس سے امام بخاری کی والدہ محترمہ کا صاحبہ کرامات و مستجابہ الدعوات، تہجد گزار مؤمنہ مخلصہ ہونا ظاہر ہے، اور یہ کوئی معمولی بات نہیں ہے۔

امام بخاری کی ابتدائے تحصیل علم حدیث کا زمانہ:

اوپر بیان ہو چکا ہے کہ کتب کے زمانہ تعلیم ہی میں امام بخاری نے جامع ثوری پڑھ لی تھی، اور اسے پڑھانے والے استاذ سے سرزد ہونے والی غلطی پر روک ٹوک بھی کی جس سے استاذ اس قدر متاثر ہو کر اپنی فراست سے پیش گوئی کرنے پر مجبور ہوئے کہ یہ بچہ آگے چل کر ایک عظیم الشان انسان ہوگا اور اسے بڑی شہرت حاصل ہوگی۔^②

جامع ثوری بذات خود بہت سی احادیث کا مجموعہ ہے، گویا کتب کے زمانہ تعلیم ہی سے امام بخاری حدیث پڑھنے لگے تھے اور مہارت بھی رکھتے تھے۔ لکھا ہے:

② نیز ملاحظہ ہو: مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۳)

① خطیب (۱۰/۲)

”ومات أبوه، وهو صغير، فنشأ في حجر أمه فألهمه الله حفظ الحديث، وهو في المكتب، وقرأ الكتب المشهورة، وهو ابن ستة عشرة سنة، حتى قيل إنه كان يحفظ، وهو صبي، سبعين ألف حديث سرداً.“¹

”امام بخاری کے بچپن ہی میں ان کے والد فوت ہو گئے، اس لیے انھوں نے اپنی ماں کے زیر تربیت نشوونما پائی، اللہ تعالیٰ نے انھیں اسی زمانے میں حفظ حدیث کی توفیق بخشی جبکہ وہ طفل کتب تھے حتیٰ کہ کہا جاتا ہے کہ بچپن ہی میں انھیں ستر ہزار احادیث از بر حفظ تھیں اور سولہ سال کی عمر کے اندر ہی اندر وہ تمام کتب مشہورہ پڑھ چکے تھے۔“ حافظ خطیب نے بسند صحیح نقل کیا کہ امام بخاری نے فرمایا:

”ألهمت حفظ الحديث وأنا في الكتاب قال: وكم أتى عليك إذ ذاك؟ قال: عشر سنين أو أقل، ثم خرجت من المكتب بعد العشر فجعلت أختلف إلى الداخلي وغيره، وقال يوماً فيما يقرأ للناس: سفيان عن أبي الزبير عن إبراهيم. فقلت له: يا أبا فلان إن أبا الزبير لم يرو عن إبراهيم فانتهرني، فقلت له: ارجع إلى الأصل إن كان عندك، فدخل ونظر فيه، ثم خرج، فقال لي: كيف هو يا غلام؟ قلت: هو الزبير بن عدي عن إبراهيم، فأخذ القلم مني وأحکم كتابه، فقال: صدقت، فقال له بعض أصحابه: ابن كم كنت إذ رددت عليه؟ فقال: ابن إحدى عشرة، فلما طعنت في ست عشرة سنة حفظت كتب ابن المبارك ووكيع، وعرفت كلام هؤلاء، ثم خرجت مع أمي وأخي أحمد إلى مكة، فلما حججت رجع أخي بهاء، وتخلفت في طلب الحديث، فلما طعنت في ثمان عشرة جعلت أصنف قضايا الصحابة والتابعين وأقاولهم، وذلك أيام عبيد الله بن موسى، وصنفت كتاب التاريخ إذ ذاك عند قبر الرسول ﷺ في الليالي المقمرة، وقال: قل اسم في التاريخ إلا وله عندي قصة إلا أنني كرهت تطويل الكتاب.“²

”امام بخاری نے فرمایا کہ میں جب کتب میں پڑھ رہا تھا تبھی مجھے حفظ حدیث کی توفیق منجانب اللہ بخشی گئی، امام ابو جعفر محمد بن ابی حاتم وراق نے امام بخاری سے کہا: اس وقت آپ کی عمر کیا تھی؟ فرمایا دس سال سے بھی زیادہ کم، پھر میں کتب سے پڑھ کر دس سال کی عمر میں فارغ ہو کر نکلا تو میں بخارا کے امام داخلی وغیرہ جیسے محدثین کی درسگاہ حدیث میں حدیث پڑھنے جانے لگا، ایک دن موصوف امام داخلی اپنے رف والے نسخہ کو دیکھ کر لوگوں کو حدیث

① البداية والنهاية (٣٠/١١)

② خطيب (٧ و ٦/٢) وتهذيب الكمال (ص: ١١٦٩) وطبقات الشافعية للسبكي (٢/٢١٦) ومقدمة فتح الباري (ص:

٤٧٨ و ٤٧٩) وسير أعلام النبلاء (١٢/٣٩٣ و ٤٠٠ و ٤٠١)

پڑھا رہے تھے کہ فرمایا: ”سفیان عن أبي الزبير عن ابراهيم“، میں نے علامہ داخلی کی کتیت کیساتھ انھیں مخاطب کر کے کہا کہ ابو الزبير نے ابراہیم سے روایت نہیں کی ہے، اس پر امام داخلی نے مجھے ڈانٹ دیا، پھر بھی میں نے ان سے عرض کیا کہ اگر آپ کے پاس اصل نسخہ ہو تو اس کی طرف مراجعت کر کے دیکھ لیجئے۔ امام داخلی کو یہ تجویز پسند آئی اور وہ اندر اصل نسخہ دیکھنے چلے گئے اور اسے دیکھا، پھر باہر آ کر مجھ سے بولے: ارے یہ بتلاؤ کہ اصل میں کس طرح ہے؟ میں نے کہا: ”سفیان عن الزبير بن عدی عن ابراهيم“ امام داخلی نے فوراً میرے ہاتھ سے قلم لے کر روف والے نسخ کی یہ غلطی درست کی اور کہا کہ اے لڑکے تم نے سچ بات کہی۔ امام بخاری کے بعض اصحاب نے کہا کہ اس وقت آپ کی عمر کیا تھی؟ فرمایا گیارہ سال، پھر جب میں سولہویں سال کی عمر میں داخل ہوا تو امام ابن المبارک و کعب کی کتابیں پڑھ چکا تھا، اور ان لوگوں (مراد علمائے عراق) کے کلام سے واقف ہو چکا تھا، پھر میں سولہویں سال کی عمر میں اپنی والدہ اور بھائی احمد بن اسماعیل کے ساتھ حج کے لیے نکلا، حج سے فارغ ہونے پر میرے بھائی والدہ کے ساتھ گھر واپس آ گئے، مگر میں حصول علم حدیث کے لیے رک گیا اور دوہی سال میں اس قدر علوم سے آراستہ ہو گیا کہ اٹھارہویں سال کی عمر میں داخل ہوتے ہی میں نے ”قضایا الصحابة والتابعین و افعالہم“ نامی کتاب تصنیف کر ڈالی۔ یہ حضرت امام عبید اللہ بن موسیٰ (متوفی ۲۱۳ھ) کے زمانے کی بات ہے، اس زمانے میں میں نے قبر نبوی کے پاس چاندنی راتوں میں کتاب ”التاریخ“ لکھی۔ جو نام بھی میری کتاب التاریخ میں مذکور ہیں ان سے کم ہی ایسے ہیں جن کے متعلق میرے پاس کسی نہ کسی قصے (واقعہ) کا علم موجود نہ ہو مگر اختصار کے پیش نظر میں نے ان واقعات کو نظر انداز کر دیا۔“

امام بخاری عمر کے اٹھارہویں سال کا مطلب ہو ۲۱۱/۲۱۲ھ، یعنی کہ امام بخاری ۲۱۱/۲۱۲ھ میں تصنیف کتب، وہ بھی اتنے اہم موضوعات پر، کرنے کی بھرپور صلاحیت رکھتے تھے۔ امام بخاری کا یہ کہنا کہ میں نے ان کتابوں کی تصنیف عبید اللہ بن موسیٰ (متوفی ۲۱۳ھ) کے زمانے میں کرنے لگا تھا بلکہ کر چکا تھا، تو ظاہر ہے کہ وفات عبید اللہ سے ڈیڑھ دو سال پہلے ہی امام بخاری ان کتابوں کی تصنیف کر چکے تھے، فوت ہونے والے امام محمد بن یوسف فریابی کے یہاں امام بخاری درس حدیث دے چکے ہیں۔^۱ اس کا مطلب ہے کہ امام بخاری ۲۱۱/۲۱۲ھ سے درس و تدریس اور تصنیف و تالیف دونوں کام کرنے لگے تھے۔

امام داخلی کا ترجمہ نہ ملنے پر اظہار افسوس اور دیگر ائمہ محدثین سے امام بخاری کا تلمذ:

افسوس کہ ہمیں امام داخلی کا ترجمہ حتی کہ نام و ولدیت تک کا پتہ نہ لگ سکا جن کی درسگاہ حدیث میں امام بخاری اپنی عمر کے گیارہویں سال پڑھ رہے تھے، یعنی ۲۰۳/۲۰۵ھ میں۔ اسی زمانے میں شہر بخارا اور ریاست بخارا میں بڑے بڑے نامور فقہائے محدثین موجود تھے حتی کہ آپ کے آباء و اجداد کے مولیٰ حضرت یمان جہمی کی نسل سے نہایت عظیم المرتبت محدث امام ابو جعفر

- ۳۔ علی بن عیاش (۲) حرز بن عثمان (۳) عبد اللہ بن بسر الصحابی
 ۴۔ ابو نعیم (۲) الأعمش (۳) الصحابی الجعفر م
 ۵۔ عبید اللہ بن موسیٰ (۲) معروف (۳) ابو الطفیل الصحابی
 ۶۔ خلاد بن یحییٰ (۲) عیسیٰ بن طہمان (۳) انس الصحابی
 ۷۔ عصام بن خالد (۲) حرز بن عثمان (۳) عبد اللہ بن بسر الصحابی

اس طرح کے چند سلسلوں کو لکھ کر محمد شین لکھتے ہیں کہ ”کان البخاری سمع شعبة ومن كان في طبقته“ گویا امام بخاری نے شعبہ اور ان کے ہم طبقہ سے حدیث لی جو امام مالک و ابو حنیفہ کے اساتذہ تھے ا۔^۱ امام بخاری اگر امام عبد الرزاق کو پالیٹے تو بھی ان کی احادیث ثلاثیات سے عالی ہو کر ثلاثیات کو نہ پہنچتیں کیونکہ امام عبد الرزاق کو نہ پانے سے امام بخاری کے اسناد عالیہ میں کوئی نقص نہیں ہوا، مصنف انوار نے حافظ ابن حجر کی ایک اہم بات اپنی عیاری و مکاری و تلبیس کاری و تدلیس بازی کے سبب نقل کیے بغیر چھوڑ دی وہ یہ کہ ”وان كان أدرك ما قاربها كيزيد بن هارون وأبي داود الطيالسي“ یعنی اگرچہ امام بخاری کو امام عبد الرزاق مل نہ سکے مگر امام بخاری کو امام عبد الرزاق کے تقریباً ہم طبقہ اساتذہ مثلاً امام یزید بن ہارون اور ابو داود طیالسی وغیر ہما مل گئے۔^۲

واضح رہے کہ امام عبد الرزاق ۲۱۱ھ میں فوت ہوئے اور امام طیالسی ۲۰۴ھ میں اور امام یزید بن ہارون ۲۰۶ھ میں، اور یہ معلوم ہے کہ امام عبد الرزاق ۲۰۰ھ میں مخلط و فاقد البصر ہو گئے تھے، اس لیے ان سے اخذ حدیث ۲۰۰ھ سے پہلے ہی کارگر ہو سکتا تھا، اس کے بعد ان سے پڑھنا بیکار و کالعدم تھا، حافظ ابن حجر کی اس بات میں جھول اور نظر ہے اور یہ بہت واضح بھی ہے، معلوم نہیں حافظ ابن حجر سے یہ تسامح کیسے صادر ہو گیا؟ امام بخاری ۲۰۰ھ میں صرف پانچ چھ سال کے طفل مکتب تھے، اس عمر میں وہ بھلا کس طرح امام عبد الرزاق کے یہاں طویل و عریض سفر کر کے جاتے؟ اس لیے حافظ ابن حجر کی یہ بات سراسر تسامح ہی تسامح ہے، البتہ امام بخاری نے بالواسطہ امام عبد الرزاق سے بکثرت روایت کی ہے۔

امام ابو حنیفہ کا ذکر خیر:

امام ابو حنیفہ سے ایک تو بقول شاہ ولی اللہ سلسلہ روایت حدیث جاری ہی نہ ہو سکا، یعنی معنوی طور پر، اور جو کچھ بظاہر جاری بھی ہوا تو ان کی روایت کردہ کل روایات کی تعداد حافظ ابن حبان، جو احادیث ابی حنیفہ کے نہایت درجہ اسپیشلسٹ و متخصص تھے، کی تصریح کے مطابق کل مرویات مسند ابی حنیفہ کی تعداد ایک سو تیس (۱۳۰) ہے، جن میں سے ایک سو بیس مرویات کی نقل میں وہ غیر معمولی غلطی کے مرتکب ہوئے، صرف دس حدیثیں بیان کرنے میں ان کا حال قدر غنیمت ہے۔

حافظ ابن حبان کے الفاظ یہ ہیں:

”كان رجلا جدلا ظاهر الورع، لم يكن الحديث صناعته، حدث بمائة وثلاثين حديثا

① سيرة بخاري اردو ايڈیشن (ص: ۵۳) و عربي ايڈیشن (ص: ۵۴ و ۵۵)

② مقدمه فتح الباري (ص: ۴۷۸)

مسانید ما له حدیث فی الدنیا غیرہا، أخطأ منها فی مائة وعشرين حديثاً، إما أن يقلب إسناده أو غير متنه من حيث لا يعلم، فلما غلب خطأه على صوابه استحق ترك الاحتجاج به في الأخبار، ومن جهة أخرى لا يجوز الاحتجاج به لأنه كان داعياً إلى الإرجاء، والداعية إلى البدع لا يجوز أن يحتج به عند أئمتنا قاطبة، ولا أعلم بينهم خلافاً على أن أئمة المسلمين وأهل الورع في الدين في جميع الأمصار وسائر الأقطار جرحوه، وأطلقوه عليه القدرح إلا الواحد بعد الواحد، قد ذكرنا ما روي فيه من ذلك في كتاب التنبيه على الترمذی، فأغنى ذلك عن تكرارها في هذا الكتاب غير أنني أذكر منها جملاً يستدل بها على ما وراءها.^①

”امام ابو حنیفہ ایک بہت بڑے مناظرہ باز اور جدال پسند تھے، بظاہر تقویٰ شعار تھے، حدیث ان کا فن نہیں تھی، انھوں نے کل ایک سو تیس مسند احادیث بیان کیں، ان کے علاوہ دنیا میں ان کی کوئی مسند روایت نہیں، ان کی ایک سو تیس روایات مسندہ میں ایک سو تیس (۱۳۰) کو بیان کرنے میں وہ خطا کے شکار ہوئے، انھوں نے غیر شعوری طور پر ان کی سندیں الٹ پلٹ دیں یا غیر شعوری طور پر ان کے مضامین رو بددل کر دیے، جب صواب طریق پر بیان حدیث کے بالمقابل غلط طریق پر بیان حدیث کا اتنا زیادہ غلبہ ہو گیا کہ ایک سو تیس مرویات مسندہ میں ترائوے فیصد سے بھی زیادہ غیر معمولی غلطیاں کر بیٹھے تو متروک قرار دینے کے لائق ہو گئے۔ انھیں متروک الحدیث قرار دینے کا ایک دوسرا سبب یہ بھی ہے کہ وہ مذہب ارجاء کے داعی تھے اور داعی بدعات کو حجت بنانا ہمارے تمام اہل سنت ائمہ کے نزدیک جائز نہیں، مجھے اس معاملہ میں ائمہ اہل حدیث کے درمیان کسی اختلاف کا علم نہیں، علاوہ ازیں تمام ممالک و شہروں کے ائمہ مسلمین اور دینی امور میں تقویٰ شعار حضرات ان پر جرح قادح کرنے پر متفق ہیں، اس سلسلے میں ان ائمہ سے مروی روایات کا ذکر ہم نے اپنی کتاب ”التنبيه على الترمذی“ میں کیا ہے، یہی ذکر کافی ہے کہ ہم اپنی اس کتاب ”المجروحین من المحدثین والضعفاء والمتروکین“ میں مکرر کریں، پھر بھی ہم ان میں سے کچھ روایات کا ذکر دے رہے ہیں جن سے دوسری روایات پر قیاس کرتے ہوئے استدلال کیا جاسکتا ہے۔“

حافظ ابن حبان کے اس بیان کو نیز اب تک اس کتاب میں ہم امام ابو حنیفہ پر تخریج والے کلمات ائمہ اسلام نقل کر آئے ہیں ان پر غور کریں، پھر امام ابو حنیفہ کے دفاع میں فرقہ کوثریہ جمیہ مرجعہ حنیفیہ اور اس کے پہلے والے مرجعہ حنیفیہ نے جو کہا لکھا ہے ان کا موازنہ تخریجات ائمہ سے کریں، امام ابن حبان کی امام ابو حنیفہ پر یہ تخریج متعدد کئی ائمہ کی طرح بہت مفسر واضح ہے، اسے جرح غیر مفسر و مجمل و مبہم کر کے رد کرنا تحقیق و انصاف پسند لوگوں کے لیے ناممکن سے بھی زیادہ ناممکن ہے۔

ادھر کی تفصیل سے صاف ظاہر ہے کہ امام بخاری باعتبار طبقہ امام ابو حنیفہ و امام مالک کے ہم طبقہ و ہم درجہ ہیں، اس سے زیادہ عالی سند امام بخاری کے لیے باعتبار سال ولادت ممکن ہی نہ تھی۔

① المجروحین ترجمۃ أبي حنیفہ (۲/۶۳ و ۶۴)

تصنیف کا آغاز:

مذکورہ بالا عنوان کے تحت مصنف انوار نے کہا کہ امام بخاری نے کہا کہ میں نے اٹھارہویں سال کی عمر میں قضایا الصحابہ والتابعین اور تاریخ کبیر لکھی، ہم اوپر اس سے زیادہ تفصیل بیان کر آئے ہیں۔

امام احمد سے تعلق:

مصنف انوار نے عنوان مذکور کے تحت جو کچھ لکھا اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری بکثرت بغداد جاتے اور امام احمد سے ملتے، امام احمد انھیں خراسان کے بجائے بغداد ہی میں سکونت پذیر ہونے کا مشورہ دیتے، امام احمد سے اتنی ملاقاتوں کے باوجود ان سے امام بخاری نے روایت بہت کم کی حتیٰ کہ حافظ ابن حجر نے ”کتاب النکاح باب ما یحل من النساء“ میں تصریح کی کہ امام بخاری نے امام احمد سے یہاں صرف ایک روایت لی اور ایک مغازی میں، ان دو کے سوا نہیں، شاید اس لیے کہ امام بخاری کو شیوخ احمد سے لقاء و سماع ہو گیا، اس لیے ان سے مستغنی ہو گئے، امام احمد کے بالمقابل انھوں نے ابن مدینی سے زیادہ روایات لیں۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ہر آدمی اپنے مصاحح دوسروں کے بالمقابل زیادہ جانتا ہے، امام بخاری نے بخارا سے حج اور تحصیل علم کے لیے نکلنے کے بعد بخارا میں بھی شاید باید قیام کیا اور علمی و دینی خدمت کی خاطر وہ کسی ایک شہر و ملک میں زیادہ رہ بھی نہیں سکتے تھے اور نہ رہے۔ حافظ ابن حجر نے مصنف انوار کے محولہ مقام کتاب الزکاح (۱۵۴/۹) میں یقیناً یہ تصریح کی ہے کہ یہی دو احادیث امام بخاری نے امام احمد سے لیں، کیونکہ انھیں مشائخ احمد سے احادیث مل گئیں، لہذا سند عالی کا لحاظ کرتے ہوئے انھوں نے امام احمد سے صرف انھیں احادیث کی روایت پر اکتفا کیا۔ امام ابن القیسرانی نے کتاب ”الجمع بین رجال الصحیحین“ ترجمہ امام احمد میں مذکورہ دونوں حدیثوں کے علاوہ ایک تیسری حدیث بھی امام احمد سے امام بخاری کے نقل کرنے کا ذکر کیا ہے۔^②

قیام بصرہ اور تصنیف:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے جو کچھ کہا اس کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری بقول خویش پانچ سال بصرہ اور تصنیف میں مشغول رہے، ہر سال حج کرنے جاتے، پہلے حج کے موقع پر امام حمیدی کے ساتھ کسی کا کسی علمی معاملی میں جھگڑا ہو رہا تھا، جس کا امام بخاری نے حمیدی کے حق میں فیصلہ کیا کیونکہ حق انھیں کے ساتھ تھا۔^③ ہم کہتے ہیں کہ یہ کوئی معمولی بات نہیں کہ اٹھارہویں سال کی نو عمری میں امام بخاری کو اس قدر علمی ملکہ حاصل تھا کہ بڑے بڑے مشائخ کے درمیان علمی نزاع میں حکم اور فیصلہ کا فریضہ انجام دیتے، ہم بیان کر آئے ہیں کہ بیس سال سے زیادہ عمر ہونے پر بلکہ بقول مصنف انوار تیس سال سے زیادہ عمر ہونے پر امام ابوحنیفہ فقہ پڑھنے کے لیے درس گاہ حماد میں داخل ہوئے اور انھیں اپنی طرح کا مرجی بھی وصیت امام اہل سنت ابراہیم نخعی استاد حماد کے خلاف بنا لیا۔

علم حدیث و فقہ کے لیے اسفار:

مذکورہ عنوان کے تحت مصنف انوار کی تحریر کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری حصول علم حدیث و فقہ کے لیے مختلف دور دراز

① مقدمہ انوار (۱۵/۲) ② الجمع بین رجال الصحیحین (۱/۵۰) ③ مقدمہ انوار (۱۵/۲)

شہروں میں پہنچے، بلخ گئے اور مکی بن ابراہیم شاگرد ابی حنیفہ کے شاگرد ہوئے، ان سے گیارہ احادیث ثلاثیات اپنی صحیح میں روایت کیں، بغداد میں معطلی بن منصور شاگرد ابی حنیفہ و ابی یوسف و محمد کے شاگرد بنے، یحییٰ قطان شاگرد ابی حنیفہ کے شاگرد ہوئے، بصرہ کے ابو عاصم النبیل ضحاک شاگرد ابی حنیفہ کے شاگرد بنے جن سے چھ ثلاثیات صحیح بخاری میں ہیں، علاوہ ازیں تین ثلاثیات محمد بن عبد اللہ انصاری حنفی شاگرد ابی یوسف و محمد سے روایت کیں۔¹

ہم کہتے ہیں کہ امام بخاری کے اساتذہ مذکورین سے صحیح بخاری میں احادیث منقولہ اس امر کی دلیل قاطعہ ہیں کہ انھیں مصنف انوار کا حنفی مرجعی المذہب کہنا خالص جھوٹ ہے، اور اس سے بھی بڑا جھوٹ یہ کہ محمد بن عبد اللہ انصاری و معطلی بن منصور کو چھوڑ کر معدوم الوجود افسانوی مجلس تدوین فقہ حنفی کا انھیں رکن کہا گیا، مصنف انوار کے ان اکاذیب ”ظلمات بعضہا فوق بعض“ کی حقیقت ہم ان کے تراجم میں واضح کر آئے ہیں اور بتلا آئے ہیں کہ مصنف انوار کے اصول سے امام ابو حنیفہ کا شاگرد مکی بن ابراہیم ہونا لازم آتا ہے۔ جب مصنف انوار اپنے دوسرے تقلیدی بھائیوں کی طرح اکاذیب پرستی ہی پر کمر بستہ ہیں تو کوئی کیا کر سکتا ہے؟

ثلاثیات بخاری:

عنوان مذکور کے تحت اکاذیب پرست مصنف انوار نے کہا:

”ثلاثیات حنفی شیوخ سے ہیں، امام اعظم کی اکثر روایات ثلاثیات ہیں، ان سے اعلیٰ احادیث ثلاثیات ہوتی ہے وہ بھی مرویات ابی حنیفہ میں بکثرت ہیں، ملاحظہ ہوں مسانید الامام الاعظم و کتاب الآثار بلکہ وحدانیات بھی ہیں کیونکہ امام صاحب کا لقا و سماع بھی بعض صحابہ سے ثابت ہے، ملاحظہ ہو مناقب کردری و موثق و مقدمہ او جز المسالک از شیخ زکریا سہارنپوری۔“²

ہم کہتے ہیں کہ ۱۹۴ھ میں پیدا ہونے والے امام بخاری کے لیے اتنی ثلاثیات کا ہونا واقعہ غیر معمولی سرمایہ افتخار ہے، اگر اکاذیب پرست مصنف انوار اور ان جیسے جہمیت زدہ مرجیہ حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ اپنی جہالت مرکبہ اور بلاد شنیعہ کے سبب نہ سمجھیں تو بہت ساری مخلوقات سورج کی روشنی سے نا آشنا ہوتی ہیں، اور ہم کہہ آئے ہیں کہ جن میں ثلاثیات بخاری کے شیوخ مصنف انوار حنفی مرجعی بتلاتے ہیں وہ محض خالص جھوٹ ہے، اس میں ذرا بھی شائبہ صداقت نہیں، امام ابو حنیفہ کی مرویات خواہ وحدانیات و ثلاثیات و ثلاثیات ہوں یا رباعیات و خماسیات و سداسیات وغیرہ ہوں سب مجموعہ اکاذیب ہیں، شاید ہی کوئی روایت جو ثلاثیات سے بہت کمتر ہو معتبر ہو مگر امام ابو حنیفہ بذات خود کئی ائمہ کرام کی تصریحات کے مطابق متفق علیہ طور پر ساقط الاعتبار ہیں، اس لیے ان کی کوئی بھی روایت کسی کام کی نہیں، مسانید امام اعظم و کتاب الآثار و کتب کردری و موثق و زکریا سہارنپوری مجموعہ اکاذیب کے علاوہ کچھ نہیں، مصنف انوار اپنے جن امام العصر کا مجموعہ افادات انوار الباری کو محض مکذوب طور پر کہتے ہیں وہ صراحت کر گئے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کو کسی بھی صحابی کا سماع نصیب نہیں ہوا، اور صرف ایک صحابی حضرت انس رضی اللہ عنہ کا دیدار ہوا ان کے علاوہ کسی صحابی کا نہیں، اور ہم کہہ آئے ہیں کہ علامہ انوار اور ان کی پارٹی میں دم

① مقدمہ انوار (۱۵/۲) ② ماحصل از مقدمہ انوار (۱/۱۵ و ۱۶)

ہو تو بطریق اہل اسلام اپنے دعویٰ کو صحیح ثابت کریں اور ہمارا دعویٰ یہ ہے کہ تا قیامت اپنی اجتماعی محنت سے بھی مرچہ حنفیہ دیوبندیہ کوثر یہ ان اکاذیب کو صحیح نہیں ثابت کر سکتے۔

متاخرین کی تضعیف حدیث:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار کی تحریر کا حاصل یہ ہے کہ ”علماء کا فیصلہ ہے کہ متاخرین کی تضعیف حدیث متقدمین کی مرویات پر اثر انداز نہیں ہو سکتی، علامہ ابن امیر الحاج نے لکھا کہ بطور تنزیل صحیحین کی اصحیت دوسری تمام کتب حدیث پر مان لی جائے تو یہ صحیحین کی بعد والی کتابوں کی بہ نسبت ہے نہ کہ پہلے والی ان ائمہ مجتہدین متبوعین کی مرویات کے جو ان دونوں سے پہلے ہو چکے، یہ بات اگر چہ ظاہر ہے، پھر بھی بعض لوگوں سے مخفی ہے یا دانستہ مخفی رکھ کر عوام کو مغالطہ دیا جاتا ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ اگر مصنف انوار کی یہ بات صحیح ہے اور امیر الحاج کی تحریر کا یہی مطلب ہے تو امام ابو حنیفہ کے کذاب اساتذہ نے جو انبار اکاذیب جمع کیے ہیں انھیں احادیث معتبرہ ماننا لازم ہوگا، مثلاً جابر جعفی حارث اعور، کلبی، جیسے کذابین کے جمع کردہ اکاذیب کو مجموعہ نصوص ماننا ہوگا، مصنف انوار کی اس بات کا کذب خالص ہونا اگرچہ بہت واضح ہے مگر دانستہ طور پر کذاب اعظم اور ان کی کذابہ حرافہ پارٹی والے عوام کو مغالطہ میں ڈالنے کے لیے دجل و تلیس اور اختفاء حق و اظہار باطل سے کام لے رہے ہیں۔ کمالاً یحسبی

مصنف انوار کے لفظ ”ائمہ مجتہدین متبوعین“ سے کیا مراد ہے؟ کیا جابر جعفی، جعد بن درہم، جہم بن صفوان، محمد بن کرام، حارث اعور، کلبی وغیرہ ائمہ مجتہدین متبوعین نہیں تھے؟ کیوں ان کے جمع کردہ اکاذیب کو مرویات ابی حنیفہ پر فائق و برتر قرار دیکر اسلام سے مکمل بغاوت و خروج نہ اختیار کر لیا جائے اور اس طرز عمل کی تحسین و تقدیس اور تحمید و تہنیت نہ کی جائے؟

بس اک نگاہ پر ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

ائمہ متبوعین اور ارباب صحاح ستہ:

عنوان مذکور کے تحت کذاب اعظم مصنف انوار کی تحریر کا حاصل یہ ہے کہ ”شیشین و اصحاب سنن باہم معاصر ہیں جو تدوین اسلامی کے بعد ہوئے، انھوں نے فہم معانی حدیث کی صرف ہمت کی اور گراں قدر حدیثی تالیفات کیں لیکن ان سے پہلے والے مجتہدین کے پاس اصولی مواد زیادہ وافر تھا اور ذخیرہ احادیث بھی زیادہ تھا۔“ اہلی آخر ما کذب و ہڈی۔

ہم کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ اور انھیں جیسے مسلک و مذہب رکھنے والوں سے پہلے حارث اعور، جابر جعفی، جعد بن درہم، جہم بن صفوان وغیرہ کے پاس انبار اکاذیب بشکل احادیث مرفوعہ و موقوفہ و مقطوعہ و اقوال سلف امام ابو حنیفہ اور ان جیسے لوگوں کے انبار مرویات و فقہیات سے کہیں زیادہ سے بھی بہت زیادہ تھے، کیوں نہ اسے اصل ایمان و اسلام قرار دیکر مصنف انوار جیسے کذابین کے سر میں سر ملا کر مقلدانہ منظوم و منثور گانے گائے جائیں اور اسلام و ایمان کو بالائے طاق رکھ کر مجوس و فلاسفہ، یونانی و نمرود باہل و فرعون مصر وغیرہم کے ملفوبہ مذاہب کو دین و ایمان بنا لیا جائے؟ مصنف انوار اور ان جیسے کذابین کی ان باتوں کا حاصل مطلب اگر اس سے علاوہ کچھ اور ہو تو اس کی وضاحت دائرہ اصول اسلام میں رہ کر کی جائے۔

امام بخاری کے اساتذہ:

مصنف انوار نے عنوان مذکور کے تحت امام بخاری کے ایک ہزار اسی اساتذہ کا اجمالی ذکر کیا اور دعویٰ کیا کہ ان کی اکثریت حنفی المذہب تھے^① ہم کہتے ہیں کہ جب جھوٹ ہی کی ترویج و اشاعت خدمت دین و ایمان و تحقیق و علم کذاہین کے نزدیک ہے تو اکثر کیا سبھی اساتذہ امام بخاری کو حنفی المذہب قرار دینے میں کون سی چیز کذاہین کے لیے مانع ہے؟

علم حدیث و فقہ امام بخاری کی نظر میں:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار کی تحریر کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری نے اپنے تلامذہ کو حدیث سے متعلق قیمتی معلومات دیں اور مشکلات حدیث کا ذکر کیا، اس سلسلے میں اربع مع اربع مثل اربع فی اربع والی تقریر بڑی دلچسپ ہے۔ اربع^②

چلیے مصنف انوار نے امام بخاری کی کسی خوبی کا زبان قلم سے اقرار کر کے دنیائے حدیث پر بڑا احسان کیا، اس بیان میں مصنف انوار نے یہ بھی ظاہر کیا کہ فقہ کا اعزاز حدیث سے کم نہیں مگر ہم کہتے ہیں کہ حدیث ہی نہیں پورا قرآن مجید بھی فقہ ہی فقہ ہے، دونوں میں فرق سمجھنا سمجھ کی نارسائی ہے۔

رجال حنفیہ و حافظ ابن حجر:

عنوان مذکور کے تحت تحریر مصنف انوار کا حاصل یہ ہے کہ والد امام بخاری کی ملاقات، صحبت یا صرف مصافحہ ابن مبارک کا ذکر سب بطور منقبت کرتے ہیں، اس لیے کہ ابن مبارک بہت بڑے مسلم امام حدیث تھے، لیکن وہ امام اعظم کے تلمیذ خاص تھے، مزنی نے تہذیب الکمال میں انھیں تلامذہ ابی حنیفہ میں ذکر کیا لیکن حافظ نے انھیں تہذیب التہذیب میں تلامذہ ابن مبارک میں ذکر نہیں کیا، کتب رجال دیکھنے والے جانتے ہیں کہ ایسا دو ایک جگہ نہیں بلکہ بکثرت ملے گا کہ تہذیب الکمال میں بڑے بڑے محدثین و فقہاء کا ذکر تلامذہ ابی حنیفہ و تلامذہ اصحاب ابی حنیفہ کے طور پر موجود ہے مگر حافظ نے اسے حذف کر دیا تاکہ حنفیہ کی تنویر شان نہ ہو۔ ہمارے شاہ انور فرماتے تھے کہ رجال حنفیہ کو جس قدر نقصان حافظ ابن حجر نے پہنچایا اور کسی نے نہیں پہنچایا، وہ برابر اسی فکر میں رہتے کہ کوئی حنفی ہو تو اسے گرائیں اور شافعی ہو تو ابھاریں، ہم اس کی مثال آگے بھی پیش کرتے رہیں گے^③

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور انھیں کی طرح بے تکی ہانکنے والے ان کے ائمہ و اساتذہ دارکان تحریک ارجاء و کوثر یہ جہمیہ یا تو جہل مرکب کے شکار ہیں کہ اتنا بھی نہیں جانتے کہ حافظ ابن حجر کی کتاب تہذیب التہذیب مزنی کی تہذیب الکمال کی تلیخیص ہے اور تلخیص اصل کتاب کی بہت ساری باتیں حذف کر دیتا ہے یا ان کو نہایت تلخیص کر کے لکھ دیا کرتا ہے یا پھر عیار و دجالہ جانتے بوجھتے ہوئے بھی یہ اکاذیب اپنی دھاک بٹھانے کے لیے لکھتے ہیں۔

ہم بتلا آئے ہیں کہ امام ابن المبارک سے والد امام بخاری نے مصافحہ نہیں کیا بلکہ انھوں نے ہمداد ابن المبارک کو مکہ مکرمہ میں مصافحہ کرتے دیکھا۔ کیا یہ بات منقبت و فضیلت کی نہیں ہے کہ اس کا ذکر کرنا ان کذاہین پر گراں ہے؟ امام ابن المبارک کی بابت یہ تفصیل گزری کہ عام ائمہ اسلام کی طرح انھوں نے امام ابو حنیفہ کو متروک قرار دیا، ایسی صورت میں تو اور بھی ضرور ہو گیا

③ مقدمہ انور (۱۷/۲)

② مقدمہ انوار (۱۶/۲ و ۱۷)

① مقدمہ انوار (۱۶/۲)

کہ حافظ ابن حجر انھیں تلامذہ ابی حنیفہ کی فہرست میں نہ ذکر کریں، امام ابن المبارک نے امام ابوحنیفہ، ان کی حدیث و فقہ، رہن سہن، عبادت اور ریاضت سے متعلق جو باتیں کہی ہیں ان میں سے خاصی مقدار کا ذکر ہم کر آئے ہیں، اس سے ناظرین کرام اندازہ لگائیں کہ امام ابن المبارک کی نظر میں امام ابوحنیفہ اور ان کی حدیث و فقہ و رہن سہن و عبادت کی کیا قدر و قیمت تھی؟ اگر حافظ ابن حجر نے اسی قسم کے اسباب کے تحت تہذیب التہذیب سے رجال حنفیہ کو نکال باہر کیا تو کیا غلط کیا؟ رجال حدیث کی کتاب میں رجال جمہیت زدہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کے جھوٹے مناقب فضائل بیان کرنے سے کتاب کی معنوی نظافت و طہارت متاثر ہوتی ہے، کیا اتنی بات بھی مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے نہیں جانتے؟ رجال حنفیہ کو حافظ نے نہیں خود امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب نے نقصان پہنچایا اور امام ابوحنیفہ نے اپنے مجموعہ علوم و شورش و فتن و مجموعہ اغلاط و باطل کہا، اپنے تلامذہ کو خطاب کر کے انھیں بہت زیادہ اکاذیب کا جامع کہا، خصوصاً معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے امیر منشی ابو یوسف کو کذاب کہا، دوسرے اراکین مجلس تدوین نے بھی انھیں اور امام محمد کو کذاب کہا، اراکین مجلس تدوین حنفی میں سے بعض نے بعض کو جہمی مرجی حتی کہ امام ابوحنیفہ کو بھی جہمی مرجی و معتقد خلق قرآن کہا۔ ناظرین کرام ہماری کتاب کے صفحات الٹ کر دیکھ لیں۔ حد یہ ہو گئی کہ امام ابن حبان نے کہا:

”أخبرني محمد بن المنذر حدثنا عثمان بن سعيد قال حدثنا أبو الربيع الزهراني قال سمعت حماد بن زيد يقول: سمعت أبا حنيفة يقول: لم أكد ألقى شيخا إلا دخلت عليه ما ليس من حديثه إلا هشام بن عروة“¹

”امام ابوحنیفہ نے کہا کہ ہشام بن عروہ کے علاوہ جتنے بھی اساتذہ سے میں نے پڑھا، ان کی بیان کردہ باتوں میں میں نے ان کی نہ بیان کردہ باتیں بھی اپنی طرف سے اختراعی طور پر شامل کر دیں اور ان کی طرف منسوب کر دیا۔“
ذرا ناظرین کرام فرقہ مرجیہ حنفیہ کے لوگوں سے اس فرمان ابوحنیفہ کا معنی و مطلب پوچھیں؟ اس روایت کی تصحیح ہم نقل کر آئے ہیں۔

سبب تالیف جامع صحیح:

عنوان مذکور کے تحت تحریر مصنف انوار کا حاصل یہ ہے کہ امام اسحاق بن راہویہ نے ایک بار تمنا ظاہر کی کہ کاش احادیث صحیحہ کا کوئی مختصر مجموعہ تیار ہو جائے؟ امام بخاری بھی اس مجلس میں موجود تھے، چنانچہ امام بخاری میں امام اسحاق کی اس بات سے اس کام کا داعیہ پیدا ہوا اور انھوں نے صحیح البخاری تصنیف کر دی۔ ہم کہتے ہیں کہ دنیا میں ہر اچھے برے کام کے داعی ہی پیدا ہونے سے وہ کام وجود پذیر ہوتے ہیں، امام ابن راہویہ کی تمنائے مذکور بہت زیادہ اچھی تھی، اس سے امام بخاری نے متاثر ہو کر یہ کام کیا تو بہت اچھا کیا، یہ بیان ہو چکا ہے کہ جن ابن المبارک کے واسطے سے امام ابن راہویہ شاگرد ابی حنیفہ تھے، انھوں نے بخاری و جوه سے دوسرے ائمہ کی طرح امام ابوحنیفہ کو متروک قرار دیا اور ابن راہویہ بھی پہلے حنفی المذہب مرجی المشرک تھے، امام شافعی بغداد آئے تو ان کی بدعت شکن حمایت مذہب اہل حدیث اور تحریک سے متاثر ہو کر وہ مذہب اہل حدیث کے قبیح ہو گئے اور حنفی مرجی مذہب کو انھوں نے بدعتی مذہب بہت صراحت سے قرار دیا۔ کما مر تفصیله

امام بخاری سے پہلے تالیف حدیث:

زیر عنوان مذکور تحریر مصنف انوار کا حاصل یہ ہے کہ امام بخاری سے پہلے زیادہ مسانید کا رواج تھا، چنانچہ متعدد محدثین نے مسانید مرتب کیے اور ان مرتبین مسانید سے پہلے اکابر ائمہ احناف امام ابو یوسف و محمد کے ذریعہ کتب الآثار لمام الاعظم مرتب ہوئیں، موطا امام مالک مرتب ہوئی، ان سب میں احادیث کے ساتھ اقوال صحابہ و تابعین بھی لکھے گئے، حافظ ابن جریج نے مکہ معظمہ، امام اوزاعی نے شام، ثوری نے کوفہ، حماد بن سلمہ نے بصرہ میں مصنفات تیار کیں، مصنف عبد الرزاق، کتب ابن المبارک، کتاب الصیام و کتاب الزکاة یوسف بن ابی یوسف و حمیدی وغیرہ منصف شہود پر آچکی تھیں، ہر امام اور حافظ حدیث نے کوئی نہ کوئی مجموعہ احادیث و آثار بصورت مسند یا مصنف ضرور چھوڑا تھا، جامع صحیح بخاری امام بخاری کے ابتدائی دور کی نہیں بلکہ آخری دور کی تصنیف ہے، اور ہم ابتدائے مقدمہ میں عرض کر آئے ہیں کہ زمانہ صحابہ میں بھی جمع حدیث کا کام ہوا، حضرت عمر بن عبد العزیز نے باقاعدہ تدوین حدیث کی مہم شروع کی، امام شعبی (متوفی ۱۱۰ھ) زہری (متوفی ۱۲۰ھ) ابو بکر مزنی (متوفی ۱۲۲ھ) نے بڑے پیمانے پر احادیث جمع کیں، پھر ۱۲۰ھ سے امام اعظم نے چالیس شرکائے تدوین فقہ اور دوسرے اصحاب و تلامذہ کے ساتھ تیس سال تک احادیث و آثار، فتاویٰ صحابہ و اقوال تابعین، قضائے صحابہ و تعامل سلف کی روشنی میں لاکھوں احکام و مسائل کا استخراج کیا... الخ^۱

ہم کہتے ہیں کہ امام بخاری سے پہلے متعدد ائمہ نے مجموعہ احادیث و آثار و اقوال صحابہ و تابعین ضرور مرتب کیے مگر مصنف انوار اور ان جیسے کذابین کا یہ دعویٰ جھوٹ و مکذوب ہے کہ ہر حافظ حدیث نے کوئی نہ کوئی مجموعہ احادیث و آثار چھوڑا، امام ابراہیم نخعی، امام ربیعہ بن ابی عبد الرحمن، و امام نافع مولیٰ ابن عمر و مکرمہ اور اس طرح کے سیکڑوں نہیں ہزاروں ائمہ حفاظ حدیث نے کون سا مجموعہ احادیث چھوڑا ہے؟ اس فرقہ شتر بے مہار و بے لگام کی زبان اکاذیب پرست کی بے راہ روی حد سے درجہ تجاوز کیے ہوئے ہے، ائمہ مذکورین کے سنین و فیات میں مصنف انوار کی تحریر متعارض اور ایک دوسرے کی تکذیب کنندہ ہے، ۱۲۰ھ سے لے کر پچیس تیس سال تک بذریعہ معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین کے ذریعہ فقہ احادیث و آثار و فتاویٰ صحابہ و تابعین کی تدوین ابی حنیفہ کی من گھڑت خیالی افسانوی کہانی کا خالص مکذوب ہونا اور ان کے قائد اعظم و اصحاب کی تدوین کتب فقہ و حدیث و آثار کا افتراء خالص ہونا ہم بیان کر آئے ہیں۔

امام ابو حنیفہ کی طرف منسوب تدوین اور ابو یوسف و محمد وغیرہما کی تصانیف کا مجموعہ اکاذیب ہونا تصریحات ابی حنیفہ سے واضح کیا جا چکا ہے، کذب بیانی میں اتنی بلند پروازی صرف ابالہ و شاگردان ابلیس ہی کے بس کی بات ہے، اس لیے اس میں شک نہیں کہ امام بخاری کے سامنے امام بخاری کے متعدد اساتذہ و اساتذہ اساتذہ کی کتابیں موجود تھیں اور سب سے امام بخاری نے استفادہ کیا، اہل الرائے کے علوم بھی امام بخاری کے پیش نظر رہے جو ان کی نظر میں مجموعہ اکاذیب اور خلاف نصوص تھے، قاضی ابو یوسف و محمد اور اس قسم کے تلامذہ ابی حنیفہ کا بتصریح ابی حنیفہ کذاب ہونا معروف ہے، ان کا تیار کردہ مجموعہ فقہ یا حدیث و آثار و فتاویٰ صحابہ و تابعین مجموعہ اکاذیب کے علاوہ کیا ہے؟

① مقدمہ انوار (۱۷/۲ و ۱۸)

ایک اہم غلطی کا ازالہ:

زیر عنوان مذکور تحریر مصنف انوار کا حاصل یہ ہے کہ مصنف انوار کے معاصر مولانا عبدالرؤف رحمانی رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف نصرۃ الباری بھی مذہب اہل حدیث پر اپنی کرم فرمائی کی خاطر دیکھی ہے مگر ان میں اس طرح کی کتب اہل حدیث کو چونکہ سمجھنے کی بالکل صلاحیت نہیں، اور اللہ و رسول و صحابہ و تابعین و دیگر اسلاف پر افترا پردازی نیز دوسرے اکاذیب کی ایجاد اور اکاذیب کے پرستار لوگ کوئی بھی بات سمجھنے کی صلاحیت سے محروم کر دیے جاتے ہیں، یا سچ بولنے کا وصف ان سے چھن جاتا ہے، اس لیے جو ان کے دماغ پر اکاذیب میں سے سماتا ہے کتے رہتے ہیں، أعاذنا اللہ من شرور الکذابين وهفواتهم ووساوسهم۔ آمین جامع صحیح کے لیے اساتذہ بخاری کی توثیق:

زیر عنوان مذکور عبارت مصنف انوار کا حاصل یہ ہے کہ ”ابوجعفر عقیلی نے کہا کہ جامع بخاری کی تکمیل کے بعد امام بخاری نے اپنے تین اساتذہ ابن مدینی، امام احمد، ابن معین پر پیش کیا، سب نے چار احادیث کے علاوہ سب کی تصحیح کی۔ بستان الحدیث از شاہ عبدالعزیز تذکرہ امام مسلم میں ہے کہ وہ صحیح و سقیم احادیث کی پہچان میں اپنے تمام اہل عصر پر ممتاز تھے، بعض امور میں صحیح مسلم کو صحیح بخاری پر بھی ترجیح و فضیلت ہے، بخاری کی اکثر روایات اہل شام سے ہیں، اس لیے ان کے رواۃ میں امام بخاری سے غلطیاں ہو جاتی ہیں، نیز حدیث میں امام بخاری کے تصرفات تقدیم و تاخیر، حذف و اختصار کی وجہ سے بعض جگہ تعقید پیدا ہو جاتی ہے۔ الخ“^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے اپنے فرقہ والوں کی عادت تحریف و تزویر کے مطابق امام عقیلی کی پوری بات نقل نہیں کی، مصنف انوار کی نقل کردہ عبارت عقیلی کے بعد امام عقیلی کا یہ ارشاد بھی ہے کہ ان احادیث کی تصحیح میں امام بخاری ہی کی بات صحیح ہے، یہ چار احادیث بھی صحیح ہی ہیں، اور ہم مزید کہتے ہیں کہ چار حدیثوں کے صحیح ہونے میں ان ائمہ نے صرف توقف اور ان کے حسن ہونے کی نفی نہیں کی، حدیث کے متابع بکثرت ہیں۔

شاہ عبدالعزیز نے صرف بعض امور میں صحیح بخاری پر صحیح مسلم کو ترجیح دی ہے، مجموعی اعتبار سے انھوں نے بھی صحیح بخاری ہی کو صحیح مسلم پر ترجیح دی۔

بقول شاہ ولی اللہ دہلوی صحیحین کی ہر حدیث قطعی و یقینی طور پر صحیح ہے اور یہ اجماعی بات ہے:

ہم کہتے ہیں کہ شاہ عبدالعزیز کے باپ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے:

”أما الصحيحان فقد اتفق المحدثون على أن جميع ما فيهما من المتصل المرفوع صحيح بالقطع... الخ“^②

”صحیحین میں جتنی بھی متصل مرفوع احادیث ہیں وہ تمام محدثین کے اجماع کے مطابق قطعی طور پر صحیح ہیں... الخ“

شاہ ولی اللہ کے اس فرمان کے برخلاف مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے کذابین مدعی ہیں کہ صحیحین کی ساری احادیث نقلی الصحیحہ

ہیں اور سب ظنی طور پر بھی صحیح نہیں، ایسے کذابین کا اپنے آپ کو محدثین میں شمار کر لینا ظاہر ہے کہ بڑے درجہ کا بے نظیر جھوٹ و دروغ ہے فردغ ہے، ایسے مکذوبہ قسم کے محدثین بہتر شرح شاہ ولی اللہ بدعت پرست خاتمین اجماع امت ہیں، اور فرقہ دیوبندیہ مدعی ہے کہ وہ مسلک شاہ ولی اللہ پر کاربند ہے، اس پارٹی کے اکاذیب کے ”ظلمات بعضہا فوق بعض“ ہونے میں بھی کوئی شبہ نہیں رہ جاتا ہے۔

بقول حافظ ابن کثیر صحیح بخاری کی ہر حدیث کے صحیح ہونے پر اجماع ہے:

شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ سے سیکڑوں سال پہلے حافظ ابن کثیر نے کہا:

”وأجمع العلماء على قبوله وصحة ما فيه، وكذلك سائر أهل الإسلام“¹

”تمام علماء کا اجماع ہے کہ صحیح البخاری کی احادیث قابل قبول ہیں اور اس میں جتنی بھی احادیث ہیں سب صحیح ہیں

اور تمام علماء کی طرح تمام اہل اسلام کا بھی اس پر اجماع ہے۔“

امام ابن کثیر نے تو فرقہ جمہیہ کوثریہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ دیوبندیہ کی اور بھی جڑ کاٹ کر رکھ دی، یہ حافظ ابن حجر سے پہلے کے امام ہیں، انھوں نے صحیح بخاری کی شرح لکھی، جس کے اوائل میں امام بخاری صحیح بخاری کے متعلق بھر پور تفصیل پیش کی۔ اس کتاب کا نام بھی ”فتح الباری“ ہے۔

بقول حافظ ابن حجر صحیح بخاری میں صرف صحیح حدیث ہی نقل کرنے کا التزام ہے:

حافظ ابن حجر نے اپنی شرح صحیح البخاری ”فتح الباری“ کے مقدمہ ”ہدی الساری“ میں کہا:

”تقرر أنه التزم فيه الصحة، وأنه لا يورد فيه إلا حديثاً صحيحاً، هذا أصل موضوعه، وهو مستفاد من تسميته إياه الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله ﷺ وسننه وأيامه، ومما نقلناه عنه من رواية الأئمة عنه صريحاً“²

”یہ طے شدہ بات ہے کہ اپنی اس کتاب میں امام بخاری نے صرف صحیح حدیث نقل کرنے کا التزام کیا ہے، اور یہ کہ اس کتاب میں وہ صرف صحیح حدیث ہی نقل کرتے ہیں، ان کی اس کتاب کا موضوع ہی یہی ہے کہ اس میں صحیح احادیث ہی منقول ہوں، یہ بات اس کتاب کے نام ہی سے ظاہر ہے اور ائمہ کرام نے ان سے صریح طور پر یہ بات نقل بھی کی ہے۔“

امام بخاری کا اپنا بھی یہی ارشاد ہے:

امام بخاری کا خود اپنا ارشاد ہے:

”وما أدخلت حديثاً فيه حتى استخرت الله وصليت ركعتين وتيقنت صحته“³

”میں نے جامع صحیح میں ہر حدیث کو نقل کرنے سے پہلے دو رکعت نماز استخارہ پڑھ کر استخارہ کیا اور جب اس کے صحیح ہونے کا یقین ہو گیا تو اسے داخل صحیح کیا۔“

¹ البداية والنهاية واقعات ۲۵۶ھ (۳۰/۱۱) ² مقدمہ فتح الباری (ص: ۸)

³ مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۹) و عام کتب تراجم.

ایک دوسری روایت صحیحہ میں بھی ہے کہ امام بخاری نے فرمایا کہ اپنی جامع صحیح میں صرف صحیح حدیث ہی نقل کی، اور بہت سی صحیح احادیث کو طوالت کے سبب ترک بھی کر دیا۔^① امام بخاری جیسے محتاط اور گوشہ علوم حدیث پر گہری ناقدانہ نظر رکھنے والے کو نماز استخارہ کے بعد جس حدیث کے صحیح ہونے کا یقین ہو، نہ کہ فرقہ مرجیہ حنفیہ والاظن، اس کے صحیح ہونے میں اگر تین ائمہ کو توقف ہو تو اس توقف سے ان حدیثوں کے حسن ہونے کی نفی لازم نہیں آتی، اور اکثر متابع یا ایک ہی قوی متابع سے وہ صحیح ہو جاتی ہے، اور اس میں شک نہیں کہ صحیح البخاری کی ہر حدیث کثیر المتابع ہے، بہر حال امام عقیلی کا فیصلہ ناظرین کرام کے سامنے ہے جس سے مصنف انوار اور ان کی پارٹی کی تحریف بازی وحذف واستقاط مجرمانہ کا واضح ثبوت ملتا ہے، اگر عربی عبارت سمجھنے کی استعداد اس فرقہ میں نہیں تو سیرت بخاری از حضرت العلامة الامام شیخ عبدالسلام مبارکپوری اردو ایڈیشن کو کیوں نہیں دیکھ لیا؟ یہ کتاب ۱۳۲۹ھ ہی میں شائع ہو چکی تھی جس کے بہت بعد انوار الباری لکھنے کا منصوبہ بنا۔

مصنف انوار کے امام الدیوبندیہ کا ارشاد:

مصنف انوار وفرقہ دیوبندیہ کے امام مولانا احمد علی سہارنپوری نے لکھا ہے:

”وأجمعت الأمة على صحة هذا الكتابين ووجوب العمل بأحاديثهما“^②

”پوری امت صحیح بخاری و صحیح مسلم کی حدیثوں کے صحیح ہونے اور احادیث کے واجب العمل ہونے پر متفق ہے۔“

امام الدیوبندیہ کی یہ بات مصنف انوار اور ان جیسے مرجیہ حنفیہ دیوبندیہ کی تکذیب کے لیے کافی ہے اور خود امام الدیوبندیہ موصوف کی بھی اس سے تکذیب ہوتی ہے کیونکہ صحیحین کی اکثر احادیث کو فرقہ دیوبندیہ حنفیہ واجب العمل ماننے کے بجائے رائے و قیاس کا پرستار ہے۔ کما سیأتی۔ شاہ عبدالعزیز کی جو بات مصنف انوار نے نقل کی اس کا مطلب صرف یہ ہے کہ محض حسن ترتیب کے اعتبار سے صحیح مسلم صحیح بخاری پر فائق ہے ورنہ ان کی صراحت ہے کہ مجموعی اعتبار سے صحیح بخاری ہی صحیح مسلم پر فائق ہے، افسوس کہ اکاذیب پرستی ہی کو مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں نے اپنا شعار بنانا فریضہ زندگی بنا لیا۔

امام بخاری کا بے نظیر حافظہ:

عنوان مذکور کے زیر تحت مصنف انوار نے امام داغلی کی غلطی پر گرفت بخاری والے واقعہ اور اسی نوع کے ایک اور واقعہ کا

ذکر کیا ہے۔^③ والفضل ما شهدت به الأعداء.

تالیفات امام بخاری: قضایا الصحابة والتابعین وأقوابلہم:

زیر عنوان مذکور مصنف انوار نے لکھا:

”سب سے پہلے تصنیف جو ۲۱۲ھ میں تاریخ کبیر سے پہلے لکھی۔ (غیر مطبوع) کتاب کا موضوع دمواد نام سے ظاہر ہے۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ اس کتاب کا پورا نام ”قضایا الصحابة والتابعین وأقوابلہم“ ہے جس سے صاف ظاہر ہے کہ اس

② مقدمہ صحیح البخاری (۱/۲۴)

① خطیب (۲/۸ و ۹) و عام کتب رجال۔

④ مقدمہ انوار (۲/۲۰)

③ مقدمہ انوار (۲/۱۹)

کتاب میں امام بخاری نے صحابہ و تابعین کے فیصلے و فتاویٰ، آثار و اقوال لکھے ہیں، جن سے قرآن و حدیثِ نبوی میں مدد ملتی اور راجح و مرجوح کی طرف راہنمائی حاصل ہوتی ہے، اور جن امور میں تصریح یا تلخیصِ نصوص نہ ہوں ان سے متعلق روشنی فراہم ہوتی ہے، اس کے باوجود مصنف انوار نے امام بخاری اور اس طرح کے محدثین کرام پر بہتان طرازی کی ہے کہ یہ آثار و اقوال صحابہ کو خاطر میں نہیں لاتے، حالانکہ جو اقوال صحابہ خلاف نصوص ہوں ان کا قابلِ نظر انداز ہونا متفق علیہ ہے ورنہ ان کی وقعت ماننے پر کبھی علمائے اہلحدیث متفق ہیں۔ اس سلسلے میں تفصیل گزر چکی ہے، افسوس کہ یہ کتاب غیر مطبوع اور اس کے وجود کا ہم کو پتہ نہیں ورنہ اس سے مصنف انوار کے مرجح حنفی رائے پرست کوثری دیوبندی کذب پر زیادہ روشنی پڑتی۔

۲۔ التاریخ الکبیر:

مصنف انوار نے کہا:

”التاریخ الکبیر“ امام بخاری نے مسجد نبوی (علی صاحبها الصلوٰۃ والتحیات) میں چاند کی روشنی میں لکھی، ترتیبِ حروفِ حجتی سے ہے، امام بخاری کے شیخ امام اسحاق بن راہویہ تلمیذ ابن مبارک تلمیذ امام اعظم نے اس کتاب کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے امیر عبداللہ بن طاہر خراسانی سے فرمایا تھا: لیجیے آپ کو جادو دکھاؤں۔ کتاب مذکور موٹے ٹائپ کے حروف سے آٹھ جزو میں تقسیم ہو کر دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن سے شائع ہو گئی ہے، راقم الحروف نے اس کا مطالعہ کیا ہے لیکن اس کے جادو ہونے کا معمعہ تا ایں دم لا ینخل ہے، ہو سکتا ہے امام بخاری کی موجودگی میں یہ جملہ انھیں خوش کرنے کو کہا ہو یا غیر موجودگی میں تنقید کے طور پر کیونکہ تاریخی اعتبار سے خصوصاً امام بخاری کے علمی تجر و وسعت معلومات سے جو توقع قائم ہو سکتی ہے وہ اس سے پوری نہیں ہوتی۔ الخ^۱

اکاذیب مصنف انوار پر تبصرہ:

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار تو مر گئے، ان کے حامیان فرقہ دیوبندیہ والے بتلائیں کہ ان کے تحریر کردہ لفظ مسجد نبوی کے بعد ”علی صاحبها الصلوٰۃ والتحیات“ کے الفاظ لکھنا کہاں تک درست ہے؟

مصنف انوار کا مجرمانہ حذف و اسقاط:

امام بخاری نے باعتراف مصنف انوار تاریخ کبیر چاند کی روشنی میں لکھی، یعنی کہ بچپن میں بینائی جاتے رہنے کے باوجود اپنی والدہ کی کرامت سے موصوف اس قدر دیدہ ور ہو گئے کہ چاندنی میں اتنی ضخیم کتاب اور اہم کتاب لکھ سکتے تھے، اسی کتاب کی بابت امام بخاری کا بیان ہے کہ میں نے اسے قبر نبوی کے پاس لکھا۔^۲

مصنف انوار نے یہ اہم بات جو فضائل امام بخاری سے متعلق ہے نقل نہیں کی مگر انھیں قدم قدم پر شکوہ ہے کہ محدثین نے

① مقدمہ انوار (۲/۲۰)

② خطیب (۷/۲) وسیر أعلام النبلاء (۱۲/۴۰۰) و تہذیب الکمال (ص: ۱۶۹) و طبقات الشافعیۃ للسیکی (۲/۲۱۶)

و مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۷۹)

رجال حنفیہ کا ذکر ویسے نہیں کیا جیسے وہ اور ان کی کوثری جہمی مرجئی حنفی رائے پرست دیوبندی پارٹی والے چاہتے ہیں، یہ مصنف انوار نے حذف و اسقاط یا ایک قسم کی یہودیانہ تحریف کا ارتکاب کیا اور نہایت دو وجہی گھٹیا حرکت بھی۔

امام ابن راہویہ سے متعلق تلبیس مصنف انوار کی وضاحت:

امام بخاری کے جن شیخ اسحاق ابن راہویہ کو مصنف انوار نے تلمیذ ابن المبارک امام اعظم کہا، وہ پہلے حنفی مرجئی تھے، امام شافعی کے درود بغداد پر امام شافعی کے تجدیدی کارناموں کو دیکھ کر مرجئی مذہب سے تائب ہو کر اہل حدیث ہو گئے اور مذہب حنفی مرجئی کو بدعتی مذہب کہنے لگے۔ (کما مر) یہ گزر چکا ہے کہ ان کے استاد ابن المبارک اہل حدیث امام تھے، امام ابو حنیفہ سے بعض روایات کی تھیں مگر امام ابو حنیفہ میں بہت زیادہ تجربات قادحہ کے پیش نظر انہیں عام ائمہ اسلام کی طرح متروک قرار دے دیا۔ (کما تقدم مرارا) امام اسحاق ابن راہویہ امام بخاری کو ”فقیہ هذه الأمة“ اور دوسرے القاب مدیحہ سے نوازتے تھے۔

مصنف انوار کی شہرہ چشمی:

امام اسحاق نے تاریخ بخاری امیر عبداللہ بن طاہر کے سامنے یہ کہہ کر پیش کی کہ آئیے میں آپ کو ”سحر“ دکھاؤں۔ حدیث نبوی میں عمدہ خطاب کو ”إن من البيان لسحرا“ بطور مدح کہا گیا ہے، اسی حدیث کو ملحوظ رکھتے ہوئے امام اسحاق نے اسے سحر کہا۔ اگر اس عظیم الشان کتاب کی سحر انگیزی سے جہمیہ و مرجئیہ حنفیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ کی آنکھیں جس طرح سورج کی روشنی دیکھنے سے اندھی ہو جاتی ہیں اسی طرح ائمہ جہمیہ مرجئیہ رائے پرستوں کا حال رہا، جعد بن درہم وغیرہ آخر کس طرح کی الٹی کھوپڑی والے تھے تو چشمہ آفتاب راچہ گناہ؟ مسیلہ کذاب و اسود عیسیٰ اور اس طرح کے بہت سارے کذابین نصوص کتاب و سنت کو بھی معمہ لائیل سمجھتے تھے، اگر تاریخ کبیر بخاری مصنف انوار اور ان کے حامیان کذابین کی نظر میں معمہ لائیل ہے تو کیا کہا جائے؟ امام بخاری کے تجدیدی کارناموں میں سے ایک کو امام اسحاق جیسے مداح بخاری بطور تنقید سحر کہہ نہیں سکتے تھے، نہ انہیں محض خوش کرنے کے لیے فرقہ کوثریہ کذابہ حرافہ والی مگلازم بازی کی خاطر خلاف امر واقع سخن سازی کر سکتے تھے، مصنف انوار کے یہ اکاذیب خالص دیوبندی ہذیانبات ہیں۔

ترتیب تراجم تاریخ بخاری سے متعلق مصنف انوار کی کذب بیانی و تلبیس کاری:

مصنف انوار کی یہ بات بھی ان کے کوثریہ اکاذیب میں سے ہے کہ ترتیب تاریخ کبیر حروف تہجی سے ہے۔ اس کی جلد اول شروع سے لے کر (ص: ۲۷۱) ترجمہ (۸۷۱) تک ان حضرات کے تراجم پر مشتمل ہے جن کے نام ”محمد“ ہیں۔ یہ ہمارے نبی جناب محمد رسول اللہ ﷺ کے نام کی تقدیم کے لحاظ سے ہے، اسی طرح متعدد کتب رجال میں بھی کیا گیا ہے اور متعدد کتب رجال کی ابتدا ”احمد“ نام والے رواد کے تراجم سے کی گئی ہے، اس میں تقدیم اسم نبوی کی وجہ سے ملحوظ ہے، آپ کی ذات گرامی کا اتنا لحاظ کہ آپ کے نام والے رجال و رواد کا ذکر مقدم رکھا جائے فرقہ جہمیہ مرجئیہ رائے پرست حنفیہ تصور بھی نہیں کر سکتا، پھر بھی یہی فرقہ خصوصاً اس کا ایک ذیلی فرقہ بریلوی شان نبوی میں اپنے کو بڑا بادب باتمیز اور اہل حدیث کو بے ادب و بے تمیز و گستاخ کہتے پھرنے کو اپنا فریضہ زندگی اور وظیفہ حیات قرار دیتے ہوئے ہیں۔ امام بخاری نے اس کتاب کی ابتدا خاتم النبیین ﷺ کے

ترجمہ سے کی ہے، نو صفحات پر ترجمہ نبوی مشتمل ہے، امام بخاری نے خود فرمایا:

”هذه الأسامي وضعت على ا، ب، ت، ث وإنما أبدى بمحمد بين حروف ا، ب، ت، ث
لحال النبي ﷺ لأن اسمه محمد.“^① الخ

”اس کتاب کے رجال کی ترتیب میں نے حروف تہجی پر رکھی ہے مگر ابتدا اسم محمد سے اسم نبوی کے لحاظ سے کی ہے
کیونکہ آپ کا اسم عام محمد ہے۔“

پھر بھی آپ ﷺ کے بعد محمد نامی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے تراجم صحابہ کی عظمت کے پیش نظر لکھے ہیں، ان کے بعد محمد نامی رواۃ کے تراجم لکھے۔
مصنف انوار نے اس کتاب کے دس وصف خاص کا ذکر محض محدثین و اہل حدیث سے بغض و عداوت و نفرت و توحش کے
سبب نہیں کیا، اپنی اس ردیل و خسیس حرکت کو موصوف نے محدثین کرام کی طرف ظلماً و زوراً و کذباً و افتراءً و بھتاناً منسوب کر دیا،
اس بد تمیزی کی کوئی حد بھی ہے؟ کیا آپ ﷺ اور صحابہ کے ساتھ جو اہل حدیث نے ملحوظ رکھا ہے اس کا تصور جہمیت زدہ
مرجیہ حنفیہ کے تو ہم و تصور میں بھی کبھی آ سکتا ہے؟ ایسا کیونکر ہو سکتا ہے جبکہ یہ تو م اپنے قیاس و رائے کو نصوص نبویہ پر مقدم رکھنے
کی عادی ہے؟ مثالیں بہت زیادہ سے بھی زیادہ ہیں مگر تطویل سے بچنا ہمارے پیش نظر ہے۔

تاریخ کبیر پر امیر عبداللہ بن طاہر کا تبصرہ:

امام ابن راہویہ نے جب تاریخ کبیر امیر عبداللہ بن طاہر (مولود ۱۸۲ھ و متوفی ۲۳۸ھ) کی خدمت میں اسے جادو اثر کہہ
کے پیش کی تو امیر موصوف نے تعجب سے کہا کہ اتنی کم عمری میں اتنی زبردست کتاب امام بخاری لکھ سکتے ہیں! انھوں نے اتنی اہم
کتاب کیسے لکھ دی؟^②

ترجمہ امیر عبداللہ بن طاہر:

امیر عبداللہ بن طاہر حاکم خراسان کو حافظ ذہبی اور دوسرے ائمہ نے امیر عادل و فقیہ و محدث شاگرد امام و کبج و بکجی بن
الفریس وغیرہ اور استاذ امام ابن راہویہ و نصر بن زیادہ و فضل بن محمد شعرائی وغیرہ کہا، نیز بہت بڑا ادیب اور شاعر و فصیح و بلیغ،
ممدوح، نجی، فیاض، اور فاتح و مجاہد و سیاست دان بہترین حکمران کہا۔^③

اپنی تاریخ کبیر پر امام بخاری کا تبصرہ:

امام بخاری نے خود کہا کہ عام لوگ نہیں سمجھ سکتے کہ یہ کتاب میں نے کیسے اور کس طرح لکھ دی؟ میں نے اسے تین مرتبہ
مکرر سہ کر رکھا۔^④ ایک روایت میں یوں ہے کہ میں نے اپنی ہر کتاب تین تین بار لکھی۔^⑤ جب امام بخاری نے کہہ دیا کہ عام لوگ
میری اس کتاب کی بابت نہیں سمجھ سکتے کہ کیسے اور کیونکر لکھ دیا تو مصنف انوار سمیت ان کی پارٹی والے کیسے سمجھ سکیں گے؟ ہاں صحیح
انظر اصحاب علم و فضل سمجھ سکتے ہیں۔

① تاریخ کبیر (ج: ۱۱) (۷/۲) و عام کتب رجال.

② سیر أعلام النبلاء (۱۰/۶۸۴، ۶۸۵) والبحر (ص: ۳۷۶) و تاریخ طبری (۹/۶۱۳، ۶۲۴) الولاية القضاة للکندی

(ص: ۱۸۰) و خطیب (۹/۴۸۳، ۴۸۴) والبدایة والنہایة (۱۰/۳۰۲، ۳۰۳ وغیرہا)

④ خطیب (۷/۲) و عام کتب رجال و سیر. ⑤ عام کتب رجال و سیر.

مصنف انوار کی تاریخ کبیر کے خلاف بے تمیزی:

مصنف انوار نے امام بخاری سے کدورت و عداوت اور حسد کے سبب اپنی پارٹی والوں کی طرح اسے بے کاری کتاب قرار دیا اور اس میں مندرج تراجم کو بہت مختصر کہا، جبکہ بعد والوں کی کتابوں کو اس سے زیادہ مفید و مفصل کہا۔^①

یہ مصنف انوار کی بیہودگی ہے، مختصری جامع کتاب لکھنے کی ضرورت خود امام بخاری نے محسوس کی ہے اور بسا اوقات نہایت مختصر جامع کتاب لکھی اعتبار سے زیادہ مفید ہوتی ہے مگر یہ بدخواہوں کے سمجھنے کی چیز نہیں۔ حافظ ابن حجر کی تقریب التہذیب صرف ایک جلد میں ہے، مختصری کتاب ہے، بارہ جلدوں پر مشتمل جس کتاب کا جامع مخلص ہے اس کا نام تہذیب التہذیب ہے اور تہذیب التہذیب بھی تہذیب الکمال کا مخلص ہے، جو تہذیب التہذیب سے بھی کہیں زیادہ ضخیم و مطول ہے اور تہذیب الکمال بھی تہذیب التہذیب کا مخلص ہے مگر تقریب التہذیب گویا ان ساری مطولات کا عطر ہے جس میں دریا بکوزہ کر دیا گیا ہے، کیا مصنف انوار میں اتنی بات سمجھنے کی بھی صلاحیت نہیں ہے؟ امام ذہبی کی ”دیوان الضعفاء والمترکین“ کو دیکھیے، ایک مختصری جلد میں دسوں جلدوں کی باتوں کو اس میں دریا بکوزہ کر دیا گیا ہے، اسی طرح ان کی کتاب ”العبر“ کا اختصار بھی قابل دید ہے، صاحب فہم کے لیے اتنی مثالیں کافی ہیں جبکہ غبی و احمق کے لیے کتب خانہ بھی ناکافی ہے، مصنف انوار نے اس جگہ امام بخاری کے خلاف بہت زیادہ بد تمیزی کی مگر ہم سب پر لمبی بحث نہیں کرنا چاہتے، مصنف انوار نے جس مجموعہ اکاذیب مسانید ابی حنیفہ کو تصنیف ابی حنیفہ کہا ہے اس کے آخر میں خوارزمی نے رجال جامع المسانید کے ترجمہ کے لیے زیادہ تر حوالہ تاریخ کبیر للبخاری ہی کا دیا، سیر اعلام النبلاء کے جن رجال کے تراجم لکھے گئے اس کے حشی اگر کسی بھی راوی کا ذکر تاریخ بخاری میں پاتے ہیں تو ضرور اس کا ذکر کرتے ہیں، اسی طرح بہت سارے لوگوں کا عمل ہے مگر کہتے ہیں کہ بندر ادراک کے مزہ سے سے آشنا نہیں ہوتے، بیچارے مصنف انوار کا یہی حال ہے!!

تاریخ کبیر میں ذکر ابی حنیفہ:

در اصل مصنف انوار عام جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنیفہ کو ثریہ کذابہ کی طرح امام بخاری اور جملہ محدثین کو اپنا تابع فرمان دیکھنا چاہتے ہیں، امام بخاری نے امام ابو حنیفہ کا ترجمہ تاریخ کبیر میں صرف اس قدر لکھا ہے:

”امام صاحب مرجی تھے، لوگوں نے ان سے، ان کی رائے سے اور ان کی حدیث سے سکوت اختیار کیا ہے۔“

تاریخ کبیر بخاری میں مذکور ترجمہ ابی حنیفہ پر مصنف انوار اور فرقہ مرجیہ کا رد عمل:

مصنف انوار تاریخ بخاری سے مندرجہ بالا ترجمہ ابی حنیفہ نقل کر کے انتہائی غیظ و غضب اور جدلیات مرجیت سے مغلوب ہو کر فرماتے ہیں:

”امام ابو حنیفہ کے ذاتی حالات، ان کی رائے، ان کی حدیث میں سے کوئی چیز آگے بڑھانے کے لائق نہیں سمجھی گئی، اب ایسا کرنے والے اور سمجھنے والے کون لوگ تھے؟ ایسے اکابر کی پہیلیوں کو بوجھنا میرے جیسے طفل کتب کے لیے بہت دشوار ہے، اس لیے اپنے زمانہ کے محقق کبیر ناقد بصیر انور شاہ ثانی علامہ کوثری کی تانیب الخطیب سے مدد

لے کر عرض کرتا ہوں تاکہ ناظرین مستفید ہوں، علامہ کوثری کے متعلق اتنا اور عرض کر دوں کہ خطیب کار دے مثل اور نہایت جاندار بے جھگ لکھا، دوسرے معاندین متعصبین کے خلاف تحقیقانہ انداز میں لکھ گئے کہ مظلوم حقیقت کی طرف سے مدافعت کا بڑی حد تک حق ادا ہو گیا مگر قیام مصر کے زمانہ میں بیسیوں ملاقات کے باوجود کوثری کی زبان سے امام بخاری کی شان میں ایک کلمہ بھی نہیں سنا، ان کے محتاط قلم سے شاید اسی ایک جگہ کے سوا، جس کی نقل آگے آ رہی ہے، امام صاحب موصوف کے بارے میں کچھ نہیں ہے، شاید ہمارے شاہ صاحب کی طرح وہ بھی یعنی کوثری بھی صبر و ضبط کی کمزوری کے باعث اس تصریح پر بادل نخواستہ مجبور ہوئے۔ واللہ العظیم اس وقت شب کے بارہ بجے یہ طور لکھتے ہوئے دل بیٹھا جا رہا ہے، آنکھوں میں آنسو ہیں، امام عالی مقام امیر المؤمنین فی المدینہ کی تالیف جلیل صحیح بخاری کے احسان عظیم سے گردن جھکی ہے، قلم آگے لکھنے سے رک رہا ہے مگر پھر امام اعظم کے مرتبت عالیہ کو سوچتا ہوں جن کے حالات تفصیل سے ذکر ہو چکے ہیں، کون اور کیسے یقین کرے گا کہ ایسا جلیل القدر محدث ایسے امام اعظم کے بارے میں کسی غلط فہمی یا کاوش و حسد کی وجہ سے ایسی تیز و تند تنقید کر سکتا ہے جو اوپر ذکر ہوئی یا اس سے بھی زیادہ سخت تاریخ صغیر وغیرہ سے آئندہ نقل ہوگی، اب علامہ کوثری کا تبصرہ ملاحظہ ہو... الخ^۹

امام بخاری کے خلاف مصنف انوار کے طوفان بد تمیزی کا جائزہ:

ہم کہتے ہیں کہ جس طرح مصنف انوار اور ان کے حوالی موالی اپنے زمانے کے کذاب اعظم اور ردو سخ حقائق کے امام اعظم ہیں، ان سے کہیں بڑھ کر ان کے علامہ کوثری جہمی مرجی رائے پرست حنفی اور ان کے حوالی و موالی و معاونین و مساعداں اپنے زمانے کے کذاب اعظم اور ردو سخ حقائق کے امام اعظم تھے، یہ انور شاہ ثانی ہی نہیں بلکہ ردو سخ حقائق میں سینکڑوں انور شاہ کے کان کاٹنے والے تھے، انور شاہ بقول مصنف انوار صبر و ضبط کی دولت سے محروم ہونے کے سبب اپنے ائمہ احناف کی نمک حرامی والا پیشہ چھوڑ کر نمک حلالی اور ائمہ محدثین خصوصاً امام بخاری و شارح صحیح بخاری حافظ ابن حجر کے خلاف آگ اگلنے لگے کیونکہ بتصریح قرآنی محروم القسمہ لوگ ہی دولت صبر و ضبط سے محروم اور نمک حرام ہوا کرتے ہیں، قرآن مجید نے تو اہل ایمان کو صبر و ضبط کی بہت زیادہ تلقین کی ہے اور ہمارے رسول ﷺ تک کو حکم دیا: ﴿فاصبر کما صبر اولو العزم من الرسل﴾ تمام اولو العزم رسولوں کا شیوہ و شعار صبر رہا ہے، لہذا صبر پر آپ ﷺ بھی کار بند رہیں، اس کا دامن چھوٹنے نہ پائے، مگر کذاب اعظم مصنف انوار کے ائمہ مرجیہ نے بتصریح مصنف انوار ان قرآنی فرامین کی پابندی بالکل نہیں کی، جو ائمہ مصنف انوار اتنے سارے نصوص قرآن و سنت کو پس پشت ڈال کر بے راہ روی اختیار کرنے ہی کو اپنا فریضہ زندگی بنائے ہوں وہ جس قدر بھی بے راہ روی اختیار کریں کم ہے۔ امام ابو حنیفہ کی تخریج میں سینکڑوں صفحات کے مضامین کو امام بخاری نے صرف ایک سطر کی عبارت میں دریا بکوزہ کر دیا، امام بخاری کے اس کمال لازوال کی داد دینے کی بجائے فرقہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کے لوگوں کا باآسانی سر پر اٹھا کر بہت ساری کتابیں لکھنا، جبکہ یہ ساری کتابیں امام بخاری کی ایک سطر کے بالمقابل پادر ہوا سے زیادہ وسیع نہیں، کیا معنی رکھتا ہے؟

ہم لکھ آئے ہیں کہ ائمہ اسلام کی تصریحات کے مطابق فرقہ جہمیہ اور مذہب جہمیت کو جنم دینے والا فرقہ و مذہب مرجیہ ہے، اوپر یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ امام ابو یوسف شاگرد خاص ابی حنیفہ و چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے میر منشی اور علوم ابی حنیفہ کے ناشر و ترویج و اشاعت کار نے کسی لاگ لپٹ کے بغیر امام ابو حنیفہ کو جہمی المذہب کہا ہے، اور یہ کہا ہے کہ جہمی مذہب پر امام ابو حنیفہ فوت ہوئے، نیز یہ دوسرے ارکان مجلس تدوین فقہ نے بھی کہا ہے جو بدعویٰ مصنف انوار تربیت ابی حنیفہ سے بہت بڑے بڑے مفسر و محدث و فقیہ و ماہرین علوم اسلام اور مجدد ثقہ و معتبر ہوئے، نیز امام ابو حنیفہ کی بابت یہی بات چہل ارکان مجلس تدوین فقہ حنفی کے علاوہ دوسرے ائمہ اسلام نے بھی کہی ہے، جس فرقہ مرجیہ و مذہب مرجیہ نے مذہب جہمیہ و فرقہ جہمیہ کو جنم دیا اس کے کسی امام اعظم کو جہمی نہ کہہ کر صرف مرجی کہنا امام بخاری کی بہت زیادہ نرم اور خفیف جرح ہے۔

امام بخاری کے رد میں کوثری کے اکاذیب:

کوثری نے کہا ہے کہ ہو سکتا ہے کہ اس قول بخاری میں عقیدہ باطلہ رکھنے والوں کی طرف اشارہ ہو کیونکہ ارجائے ابی حنیفہ عقیدہ اہل سنت کی طرح تھا^①۔ حالانکہ یہ بات واضح ہو چکی ہے کہ تمام ائمہ اسلام متفقہ طور پر امام ابو حنیفہ کے مذہب و عقیدہ کو غلط ارجاء ماننے اور انھیں اس مذہب و عقیدہ کا داعی و مبلغ بھی کہتے تھے، اس لیے کذاب اعظم کوثری کی یہ سخن سازی مردود ہے۔ دوسرا جواب کذاب اعظم کوثری نے یہ دیا کہ امام ابو حنیفہ کے مناقب و مدائح سے سکوت کرنے والے بے تحقیق گری پڑی روایت چلتی کرنے کے عادی تھے، ایسے لوگوں کی باتوں سے امام ابو حنیفہ پر کوئی اثر پڑنے والا نہیں کیونکہ ان کے علوم شرعیہ مشرق سے مغرب تک پھیل چکے تھے^②۔ حالانکہ کوئی بھی محدث، امام، امام ابو حنیفہ کے مذہب و عقیدہ کو گوارا کرنے کی حد تک بھی برداشت کرنے کو تیار نہیں تھا، سارے ائمہ اسلام کو سادہ لوح بے تحقیق گری پڑی روایت چلتی کرنے والا کہنا خالص افتراء ہے اور امام صاحب کی زندگی میں ان کا مذہب و عقیدہ اور مجموعہ فتاویٰ و مسائل سب کی نظر میں مبغوض و ناپسندیدہ رہا، ان کی وفات کے بعد بذریعہ نگلوم بازی ان کے ہم مذہب اصحاب سرکاری مناصب پر فائز ہو کر ان کے مذہب کی سرکاری قوت سے ترویج و اشاعت میں لگ گئے، پھر بھی شدید مزاحمت و مخالفت و مدافعت کا سلسلہ جاری تھا مگر سرکار کے سامنے ہوا پرست جی حضوری کرنے والوں کی کثرت ہوتی ہے، اس لیے اسے فروغ ہوتا گیا۔ کوثری کا تیسرا جواب مصنف انوار نے یہ نقل کیا کہ امام بخاری نے صرف اپنی ذاتی رائے کو سب کی طرف منسوب کر دیا ہے اور اپنے محسنین کے احسان کو فراموش کر دیا ہے بنا بریں انھیں اپنے وطن سے نکلتا پڑا۔^③ حالانکہ ناظرین کرام دیکھ آئے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کے اساتذہ سے لے کر عام تلامذہ و عوام و خواص مسلسل ان کے خلاف شدید رد عمل اور تخریج شدید کا مظاہرہ کرتے رہے، اسے امام بخاری کی ذاتی رائے بنی برن و تخمین وہی کہے گا جو اپنی شہرہ چشمی کے باعث ان حقائق کو دیکھنے کی صلاحیت سے محروم ہو چکا ہو۔

امام بخاری کو اگر اپنے محسنین جہمیہ و مرجیہ و رائے پرستوں کی احسان فراموشی کے سبب وطن سے بے وطن ہونا پڑا تو امام ابو حنیفہ کو بار بار کیونکر سرکاری تہدید و توغید اور توبہ کے حکم کیوں پیش آئے؟ آخر انھیں محبوس و مقید ہو کر ہلاک ہونا پڑا، آخر اس کا

① مقدمہ انوار (۲۱/۲)

② ماحصل از مقدمہ انوار (۲۱/۲)

③ ماحصل از مقدمہ انوار (۲۱/۲)

کیا سب ہوا؟ مصنف انوار نے حاشیہ لگایا ہے کہ امام ابو حنیفہ کی احادیث فلاں فلاں کتب حدیث میں مروی ہیں، حالانکہ ہم مصنف انوار کے ان اکاذیب کی حقیقت بیان کر آئے ہیں، بھلا متعدد کتب حدیث میں جابر جعفی، حارث عمور، ابن ابی عیاش، کلبی، واقدی، حسن بن عمارہ وغیرہ جیسے کذاہین کی روایات کیوں موجود ہیں؟

مصنف انوار کی امام بخاری کے خلاف بدعنوانیاں:

مذکورہ بالا اکاذیب سے فارغ ہو کر مصنف انوار نے اپنے اکاذیب مسموعہ کا نشانہ ان کی کتاب ”تاریخ اوسط“ کو بھی بنایا اور کہا کہ ”تاریخ اوسط“ میں بھی اسی طریقہ پر راہ مستقیم و معتدل سے امام بخاری الگ رہے... الٰہی آخر ما افتری و ہڈی۔ ہم مصنف انوار کی یہ باتیں نقل کر آئے ہیں کہ کذاب اعظم مصنف انوار اور ان کے حمایت کار تکلف بیان کر سکتے ہیں کہ انھیں امام بخاری کی تاریخ اوسط کی زیارت نصیب ہوئی؟

امام بخاری کی تاریخ صغیر کے خلاف مصنف انوار کی فتنہ سامانیاں:

مذکورہ بالا ہڈیاں سرانیوں کے بعد مصنف انوار نے بحوالہ کوثری کہا کہ امام بخاری نے اپنی تاریخ صغیر میں فرمایا کہ میں نے اسماعیل بن عرعہ سے کہتے ہوئے سنا کہ امام ابو حنیفہ نے فرمایا کہ جہم کی ایک عورت ہمارے یہاں آئی اور ہماری غورتوں کی اتالیق رہی۔ کوثری نے چند سطور پہلے یہی روایت تاریخ خطیب سے نقل کی اور اس کے رجال پر بحث کر کے بتلایا کہ وہ خود امام بخاری و نسائی اور ابو حاتم وغیرہ کے قول سے غیر ثقہ ہیں، اور یہ سند منقطع بھی ہے، پھر کیسے کہہ دیا کہ میں نے امام صاحب سے سنا گویا ابتدا ہی سے جھوٹ چل رہا ہے، اسماعیل بن عرعہ کا ذکر کس تاریخ میں ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بصری ہیں، عباس بن عبد العظیم عنبری کے معاصر ہیں، اصحاب صحاح ستہ میں سے کسی نے ان کی روایت نہیں لی، اگر مان لیا جائے کہ زوجہ جہم خواتین ابی حنیفہ کی اتالیق تھی تو اس سے کیا ہوا؟ اعتراض تو تب ہوتا ہے کہ وہ عورت عقائد جہم پھیلاتی تھی۔¹ ہم مصنف انوار کے ان اکاذیب کی تکذیب کر آئے ہیں، ناظرین کرام صفحات الٹ کر دیکھ لیں۔

مصنف انوار کی مزید درمزید فتنہ انگیزی و فساد خیزی:

یہاں پہنچ کر مصنف انوار نے تاریخ صغیر للبخاری میں امام حمیدی سے مروی حجاج کے ساتھ سفر حج پر پیش آمدہ واقعہ کا ذکر کیا اور کہا کہ جن امام صاحب نے ساڑھے بارہ لاکھ مسائل و احکام شریعت کو مدون کیا ان سے یہ بات کیونکر صادر ہو سکتی ہے؟ حمیدی والی سند میں علت انقطاع بھی ہے، اس کے بعد مزید درمزید ہڈیاں سرانی کی۔² ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے ان اکاذیب کا حال بھی ہم بیان کر آئے ہیں، گذشتہ صفحات کی طرف مراجعت کریں۔ امام ابو حنیفہ نے اپنے فتاویٰ و مسائل و علوم کو خود ہی مجموعہ اکاذیب و باطلیل و شرور و فتن و اغالیط کہا ہے۔ کما تقدم تفصیله

مصنف انوار کی مزید ہڈیاں سرانی:

مصنف انوار نے مزید ہڈیاں سرانی کرتے ہوئے کہا:

① ماحصل از مقدمہ انوار (۲۲/۲) ② مقدمہ انوار (۲۳، ۲۲/۲)

”تیسری روایت سفیان (شاید سفیان ثوری ہے) سے بطریق نعیم بن حماد تاریخ صغیر میں نقل کی ہے کہ وفات

ابوحنیفہ پر انھوں نے کہا کہ اچھا، واوہ مر گئے انھوں نے اسلام کے جوڑ جوڑ پر ضرب لگائی الخ^۱۔

ہم کہتے ہیں کہ ان سارے اکاذیب مصنف انوار کا جائزہ ہم لے چکے ہیں، سفیان بن عیینہ اور ثوری میں جو جاہل مطلق تمیز نہ رکھے وہ امام بخاری و جملہ محدثین کے خلاف بد تمیزی و بد زبانی و ہذیان سرائی و بیہودگی کی تمام سرحد توڑنے میں ہر طرح کی بے حیائی کرنے میں ذرا بھی جھجک محسوس نہ کرے، اور اس کی باتیں اس کے فرقہ کے بے راہ لوگوں کو بہت پسند بھی آئیں، انھیں احساس تک نہ ہو کہ کتنے بڑے طوفان بد تمیزی اٹھائے جا رہے ہیں اور اکاذیب پرستی کو دینداری و تحقیق پسندی کہا جا رہا ہے۔ ہم بتلا آئے ہیں کہ یہ بات سفیان ثوری و سفیان بن عیینہ دونوں نے کہی اور ان کے علاوہ بہت سارے ائمہ دین نے باصراحت کہی اور تمام ائمہ اسلام نے بذریعہ سکوت اس کی تصدیق کی، اس زمانے کے کسی بھی فرد نے اس پر تکبر نہ کی، یہ تو بعد کے مرجیہ و رائے پرست حنفیہ نے بزور اکاذیب کرنا شروع کیا جن کی تکذیب بھی حامیان سنت کرتے رہے مگر بے حیا و کذاب لوگوں پر حقائق کا کوئی اثر نہیں ہوتا بلکہ یہ مسخ حقائق ہی کو دین و ایمان بنائے ہوئے ہیں۔

امام بخاری کی چوتھی کتاب تاریخ صغیر کے خلاف مصنف انوار کی بیہودہ گوئی:

مصنف انوار نے ذکر تاریخ صغیر میں تاریخ اوسط و صغیر کی بابت پھر بیہودہ گوئی کی کہ ان دونوں کتابوں میں روایت و درایت کے اعتبار سے وہ اعتراضات ہیں جن میں سے بعض تاریخ کبیر کے ذیل میں مذکور ہوئے۔^۲ ہم کہتے ہیں اندھے کو اندھیرے میں بڑی دور کی سوچھی، ان اکاذیب کوثریہ و مصنف انوار کی حقیقت بھی واضح ہو چکی ہے۔

امام بخاری کی پانچویں تا بارہویں کتابوں کا ذکر مصنف انوار:

مذکورہ باتوں کے بعد مصنف انوار نے امام بخاری کی کتاب الجامع الکبیر، خلق افعال العباد، المسند الکبیر، اسامی صحابہ، کتاب العلل، کتاب الفوائد، کتاب الودعان، الادب المفرد کا ذکر کیا، ان میں سے اکثر غیر مطبوع بلکہ بعض مفقود ہیں، فرقہ مرجیہ نے اپنے مذہب کے حق میں زہر ہلاہل سمجھ کر اپنی معروف عیاری و زور زبردستی کے بل پر انھیں منصفہ شہود پر نہیں آنے دیا اور اکاذیب پر مشتمل مصنوعی کتابوں کا مصنف امام ابوحنیفہ کو قرار دے کر چھپوا دیں، ان میں سے دو مطبوع کتابوں خلق افعال العباد و الادب المفرد میں بھی مصنف مرجیہ کے خلاف بہت مواد ہیں مگر سارے احساسات ان میں اکاذیب کی تردیح و پرستش کے لیے ہیں، خلق افعال العباد کو ذہلی کا جواب مصنف انوار نے قرار دیا جبکہ یہ کتاب عام فرق باطلہ بشمول جمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کے رد میں بھی ہے۔

امام بخاری کی (۱۳ و ۱۴) کتاب الضعفاء الصغیر کا ذکر مصنف انوار:

مصنف انوار نے امام بخاری کی اہم ترین کتابوں میں سے الضعفاء الکبیر کا اشارتاً بھی ذکر نہیں کیا جو فرقہ مرجیہ کے لیے صواعق محرقتہ ہے، البتہ ضعفاء صغیر کا ذکر اسی بد تمیزی کے ساتھ کیا جو اس فرقہ کا شعار ہے۔ مصنف انوار کو اس کا بڑا دکھ ہے کہ

① ما حصل از مقدمه انوار (۲/۲۳)

② مقدمه انوار (۲/۲۴)

اس میں قاضی ابو یوسف کو متروک کہا گیا، حالانکہ انھیں نسائی نے ثقہ کہا، کئی ائمہ اہل حدیث کی طرف توثیق ابی یوسف منسوب ہے اور یہ کہ امام بخاری نے یوسف واسد بن عمرو وغیرہ کی تخریج کی۔^①

ہم کہتے ہیں کہ فرقہ مرجیہ حنفیہ کے نزدیک امام ابو حنیفہ سے زیادہ معتدل و حق گو کون ہو سکتا ہے؟ انھوں نے ابو یوسف کو خصوصاً اور اپنے ہم مذہب تلامذہ کو علی الاطلاق کذاب قرار دیا ہے، اسی بات کی تعبیر امام بخاری نے دوسرے ائمہ کرام کی تجربات کو پیش نظر رکھتے ہوئے کر دی تو بشمول مصنف انوار اس فرقہ کے لوگ امام بخاری پر کیوں خفا ہوتے ہیں؟ اپنے امام اعظم ابو حنیفہ اور اراکین مجلس تدوین پر کیوں خفا نہیں ہیں؟ مفصل بحث ہماری طرف سے گزر چکی ہے۔

امام بخاری کی پندرہ تا بائیس کتابوں کا ذکر مصنف انوار:

مصنف انوار نے یہاں پہنچ کر امام بخاری کی مزید آٹھ کتابوں کا ذکر کیا، کتاب المسموط، الجامع الصغیر، کتاب الرقاق، بر الوالدین، کتاب الاشرب، کتاب الکنی اور کتاب التفسیر الکبیر کا ذکر بلا تبصرہ کیا کیونکہ یہ کتابیں غیر مطبوع ہیں اور ان کے قلمی نسخوں کا بھی قطعی طور پر پتہ نہیں لگ رہا ہے ورنہ ان کتابوں میں بھی بشمول امام ابو حنیفہ تمام اصحاب الراہی کے خلاف مواد موجود ہے، افسوس کہ ہماری رسائی ان کتابوں تک نہیں ہو سکی۔

۲۳۔ جزء القراءة خلف الامام:

یہ کتاب مطبوع ہے اور باسانی مل جاتی ہے، اس کے خلاف مصنف انوار نے بہت زیادہ زور آزمائی اس کے تعارف میں اسی جگہ کی، پھر بھی ان کی تشفی نہیں ہوئی تو فرمایا: ”یہ رسالہ قراءت خلف الامام کی (کما قال) اثبات میں ہے اس مسئلہ پر پوری بحث اپنے موقع پر انوار الباری میں آئے گی اور ہم بتلائیں گے کہ دلائل کی قوت کس کے ساتھ زیادہ ہے۔ ان شاء اللہ“^② ہم بھی ان شاء اللہ تعالیٰ اس موقع پر پہنچ کر مصنف انوار اور ان کی مرجیہ زده حنفی رائے پرست کو ٹری دیوبندی تقلید پرست جماعت کی خبر لیں گے، فاتحہ الکتاب پر ایک مبسوط کتاب کی تصنیف سے ہم تین سال پہلے فارغ ہو گئے ہیں، مصنف انوار کی لغویات کا تذکرہ کیے بغیر ہم نے احناف اور ان کے حلیفوں کی بخیہ دردی کر دی ہے۔ کاش یہ کتاب چھپ جائے!

جزء القراءة کے خلاف مصنف انوار و جمہیت زده مرجیہ رائے پرست حنفیہ کی لغویات:

مذکورہ بالا ہدیان سرائی کے باوصف مصنف انوار نے کہا:

”اس وقت کتاب مذکور کا صرف مختصر تعارف کرنا مقصود ہے، بڑے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ اثنائے بحث میں جا بجا عصیبت کا رنگ موجود ہے اور جیسے اعتدال و انصاف کے ساتھ دونوں طرف کے پورے دلائل ذکر کر کے امام بخاری جیسے جلیل القدر کو کجا کہہ کے طور سے لکھنا چاہیے تھا وہ صورت اختیار نہیں کی، مثلاً خود ہی ایک جگہ احناف کی ایک دلیل ﴿وَ اِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهُ وَ اَنْصِتُوْا﴾ کا ذکر کرتے ہیں اور اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ یہاں آیت میں قراءت سے مراد وہ نماز ہے جو خطبہ کے وقت پڑھنی چاہیے، یعنی جو دیر سے نماز جمعہ کے

① مقدمہ انوار (۲/۲۶)

② ماحصل از مقدمہ انوار (۲/۳۵)

لیے مسجد پہنچے کہ خطبہ ہو رہا ہو تو ضرور دو رکعت تحیۃ المسجد ادا کرے اور نماز بغیر قراءت کے ہوتی نہیں، پس یہی نماز وقت خطبہ آیت میں مراد ہے، آگے انصاف کا حکم بھی اس لیے کہ خطبہ کے وقت خاموش رہنا چاہیے، پھر بہت سی احادیث خطبہ کے درمیان دو رکعت پڑھنے کے جواز پر پیش کی ہیں گویا بحث پوری ہوگئی، حالانکہ یہاں دوسری بہت سی باتوں کی وضاحت ضروری تھی، مثلاً امام احمد اسناد بخاری نے اجماع ذکر کیا ہے کہ یہ آیت نماز کی قراءت میں اتری ہے، اور اس پر بھی اجماع نقل کیا ہے کہ جہر والی نماز میں مقتدی پر قراءت واجب نہیں، دوسری جگہ امام احمد نے فرمایا کہ یہ آیت نماز کے بارے میں اتری، امام ابن تیمیہ نے فتاویٰ میں کہا کہ سلف سے بطور استنقاض منقول ہے کہ یہ آیت قراءت صلوة میں اتری اگرچہ بعض نے خطبہ میں بھی کہا ہے۔ امام بخاری کے متعلق حضرت شاہ انور صاحب نے فرمایا تھا کہ صحیح بخاری میں تو خاموش رہتے ہیں مگر باہر دوسرے رسائل و تصانیف جزء القراءۃ و جزء رفع الیدین وغیرہ میں تیز لسانی کرتے ہیں۔ میں نے بڑے غور سے اسی متن کی روشنی میں امام بخاری کی تاریخ، ضعفاء صغیر، جزء القراءۃ، جزء رفع الیدین وغیرہ کا مطالعہ کیا، حاصل مطالعہ آپ کے سامنے آئے گا۔ الخ۔“

مصنف انوار کی مذکورہ بالا لغو طرازی پر مختصر تبصرہ:

اسی طرح کی بات مصنف انوار نے تقریباً مزید تین صفحات میں لکھی ہے اور یہ سب انور شاہ کی کتاب فصل الخطاب کے بل پر کیا ہے مگر فصل الخطاب کے رد میں جماعت اہل حدیث کی طرف سے لکھی گئی کتابوں خصوصاً ”الکتاب المستطاب“ للمحافظ العلام عبداللہ امرتسری کو مصنف انوار نے نہیں دیکھا جس میں جہمیت زدہ مرجیت کے سارے ہفتوات و بکواسات کا اصل حلہ ظاہر کیا گیا ہے، ناظرین کرام اس سلسلے میں اس موضوع پر لکھی گئی ہماری کتاب اگر چھپ جائے تو دیکھیں ان کی تشفی ہو جائے گی اور آگے چل کر ہم مزید اس جگہ مصنف انوار کی بیہودہ طرازیوں کا تحقیقی جائزہ لیں گے جہاں انھوں نے اس موضوع پر جہمی مرجی لغو طرازی کا وعدہ کیا ہے۔ واضح رہے کہ امام الجہمیہ جہم بن صفوان نے اللہ تعالیٰ کے اسماء و صفات سے متعلق سینکڑوں آیات اور کئی امور سے متعلق بہت ساری آیات کی تحریف معنوی کی ہے، اس کی بیہودہ طرازیوں میں سے ایک یہ ہے کہ قرآنی بیان کے بالکل خلاف غیر مدخولہ عورت کو بھی مطابق عدت طلاق کا فتویٰ دینا تھا، اپنے اسی امام کے طرز استدلال پر اس پارٹی کے سارے اختلافی مسائل میں استدلال کی بنیاد ہے۔ اہل اسلام سے تقریباً نوے فیصد مسائل و امور میں جہمیہ اور جہمیہ سے اخذ کر کے مرجیہ حنفیہ رائے پرست کو ثریہ وغیرہ نے دلائل مزعومہ پیش کیے ہیں۔

جہمیہ اور خنزیری بری کا مسئلہ:

امام بخاری نے جزء القراءۃ میں زعم فرقة مرجیہ حنفیہ امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب احناف پر تعریض کی ہے کہ یہ لوگ خنزیر بری (سور) کو ”لابأس بہ“ (مباح و حلال) کہتے تھے، جس پر ائمہ اہل حدیث میں سے امام ابن تیمیہ نے بھی نکیر کی ہے^① ہم کہتے ہیں کہ امام بخاری اور دوسرے اہل حدیث ائمہ جہمیہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کو ثریہ دیوبندیہ کی طرح بلا ثبوت کوئی

① مقدمہ انوار (ص: ۲۸، ۲۹)

بات نہیں کہتے، امام ابن تیمیہ یا کوئی اہل حدیث امام اس پر تکبیر کرے تو وہ اپنے علم کے مطابق کرتا ہے ورنہ جن ائمہ اہل حدیث کے نزدیک جو بات ثابت ہے وہ اسے ثابت مانیں گے۔

امام ابن حبان نے کہا:

”أخبرنا محمد بن القاسم بن حاتم قال حدثنا محمد بن بندار السمناني حدثنا ابن المصفي قال: حدثنا سويد بن عبد العزيز قال: جاء رجل إلى أبي حنيفة فقال: ما تقول في رجل أكل لحم الخنزير؟ قال: لا شيء، عليه.“¹

”سويد بن عبدالعزیز نے کہا کہ ایک آدمی امام ابوحنیفہ کے پاس آ کر بولا کہ جو آدمی خنزیر کا گوشت کھائے اس کی بابت آپ کا کیا فتویٰ ہے؟ امام ابوحنیفہ نے فرمایا کہ خنزیر کا گوشت کھانے میں کوئی حرج نہیں۔“

اس روایت کے راوی سويد بن عبدالعزیز دمشقی حمصی واسطی (مولود ۱۰۸ھ و متوفی ۱۹۸ھ) کو اگرچہ کچھ اہل علم نے ضعیف حتیٰ کہ بعض نے متروک کہا ہے لیکن امام دحیم نے ثقہ کہا اور امام ہشیم نے انھیں خیر کہہ کر اس کی ثنائی کی، امام ابن حبان نے انھیں ثقہ ہونے کے قریب کہا، یعنی حسن الحدیث کہا، امام دارقطنی نے ”يعتبر حديثه“ کہا۔² اس کا مطلب ہے کہ یہ حسن الحدیث درجہ کے معتبر ہیں اور متابع و شاہد ملنے پر ان کی روایت صحیح مان لی جاتی ہے، ان سے اسے روایت کرنے والے امام محمد بن مصفی بن بھلول حمصی بطور راجح ثقہ ہیں۔³ ان سے اسے روایت کرنے والے محمد بن داود بن ابی نظر سستانی حنظلی تونسلی ثقہ ہیں۔⁴ الجرح والتعديل میں ان کی توثیق نہیں ہے صرف تعارف ہے، خطیب (۵/۲۵۳، ۲۵۴) میں صراحت ہے کہ ”كان هو و أخوه عندنا ها هنا من أصحاب الحديث ثقتين“ یعنی یہ محمد بن داود اور ان کے بھائی ثقہ اہل حدیث ہیں، ان سے اسے روایت کرنے والے محمد بن قاسم بن حاتم ابو بکر سستانی کا ترجمہ خطیب (۳/۱۷۹، ۱۸۰) میں ہے، یہ امام ابن حبان کے اصول سے ثقہ ہیں۔

روایت مذکورہ کی معنوی متابعت:

اس روایت معتبرہ کی معنوی متابعت مندرجہ ذیل روایت سے ہوتی ہے:

”قال الإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل: حدثني إبراهيم (هو ابن سعد) ثنا أبو سلمة التبوذكي (هو موسى بن إسماعيل) حدثني من سمع همام (هو ابن يحيى العوذى البصري) قال سئل أبو حنيفة عن خنزير بري قال: لا بأس بأكله.“

”امام ابوحنیفہ سے خنزیر کے گوشت کھانے کے بارے میں پوچھا گیا تو موصوف نے کہا کہ اسے کھانے میں کوئی مضا ثقہ و حرج نہیں۔“⁵

① المجروحین لابن حبان (۳/۷۳) سیر اعلام النبلاء (۹/۱۸، ۱۹) و عام کتب رجال.

② عام کتب رجال. ملاحظہ ہو: الجرح والتعديل ترجمة (۲/۲۵)

③ کتاب السنة للإمام عبد الله بن أحمد بن حنبل (۱/۲۰۶) روایت نمبر (۳۲۰)

اس روایت کی سند کے سبھی رواۃ ثقہ ہیں، صرف ایک راوی مجہول ہے جس کا ضعف مذکورہ بالا روایت کی متابعت سے دور ہو جاتا ہے اور ان دونوں حضرات سے امام بخاری مقدم ہیں، انھیں یہ روایت ضرور ہی صحیح سند سے ملی ہوگی تھی انھوں نے بالجزم کہا کہ ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ خنزیر بری کو ”لا بأس بہ“ کہتے تھے۔

امام ابوحنیفہ کے ”یری السیف فی الأمة“ کے وصف سے متصف ہونے کا ثبوت متواتر المعنی روایت سے موجود ہے۔ (کما تقدم) باقی مباحث میں سے بعض پر تبصرہ گزر چکا ہے اور بعض جو باقی ہیں ان پر مفصل تحقیق آ رہی ہے، یہ بار بار بتلایا گیا کہ موفق رافضی و معتزلی خفی تھا، اس کی کتاب مجموعہ اکاذیب ہے، اس کے حوالے سے دفاع عن ابی حنیفہ صرف کذا بین ہی کا کام ہو سکتا ہے۔ موفق کا تعارف اوائل کتاب میں آچکا ہے۔

۲۴۔ جزء رفع الیدین:

مصنف انوار نے امام بخاری کی اس تصنیف پر بھی لمبی تنقید و لغو طرازی کی ہے، اصل مسئلہ سمجھنے کے لیے ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ بحث رفع الیدین کا مطالعہ کافی ہوگا، اور آگے چل کر شرح صحیح بخاری میں جو لغو طرازی فرقہ دیوبندیہ نے کی ہے اس کا تحقیقی جائزہ ہم وہاں لیں گے۔ اگر فرقہ دیوبندیہ کوثریہ جمہیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ سمجھتا ہے کہ حامیاں سنت اس کی بیہودہ گالی گلوچ سے مرعوب ہو کر اپنے قدم پیچھے ہٹالیں گے تو یہ جہل مرکب ہے جس کے وہ روز اول سے شکار رہے، اسی طرح اب بھی ہے اور تا قیامت رہے گا۔

۲۵۔ جامع صحیح:

امام بخاری کی اس معجزہ نبوی پر مشتمل کتاب سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنف انوار پر صراق دیوبندیہ و سودائے کوثریت و غیظ مرجیت بہت زیادہ سوار ہو گیا، اور معجزات انبیاء ﷺ سے جس طرح منکرین انبیاء بدحواس ہو کر اپنی انبیاء دشمنی میں زیادہ سے زیادہ تیز ہو جایا کرتے تھے کچھ یہی حال مصنف انوار اور ان کے اس فرقہ کا ہوا جس کی سرپرستی و حمایت و مدافعت میں یہ اپنی کتاب انوار الباری مجموعہ اکاذیب و ظلمات بعضہا فوق بعض ادھوری چھوڑ کر عالم برزخ سدھارے، وہاں انھیں فتنہ انکار حدیث اور حامیان حدیث کے رد و قدح میں اتنی بے لگامی و دیدہ دری اختیار کرنے پر معلوم نہیں کن حالات سے دو چار ہونا پڑ رہا ہو اور بروز قیامت کیا حشر ہو، مگر انھوں نے مقدمہ ہی میں امام بخاری کی اس کتاب عظیم کے خلاف بیس سے زیادہ صفحات سیاہ کیے، ہم ان کی تقلیدی کوثری دیوبندی جمہیت زدہ مرجیت و رائے پرستی والی اس تنقید بخاری کا نقد نقد و جائزہ لینے کا ارادہ رکھتے ہیں جس سے مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کے حقائق معلوم ہوں گے۔

مصنف انوار صحیح بخاری کی بابت کیا فرماتے ہیں؟

مصنف انوار لکھتے ہیں:

”یہ امام بخاری کی سب سے زیادہ مشہور، مقبول، عظیم الشان اور رفیع المنزلت تالیف ہے، خود امام بخاری کو اس پر بہت ناز تھا، فرمایا کرتے تھے کہ خدا کے یہاں بخاری کو میں نے نجات کا ذریعہ بنایا ہے۔“^①

مصنف انوار کے اس فرمان پر ہمارا تبصرہ:

اس میں شک نہیں کہ صحیح بخاری امام بخاری کی جملہ کتابوں میں سے زیادہ مشہور، مقبول، عظیم الشان اور رفیع المنزلت کتاب ہے، یہی وجہ ہے کہ مصنف انوار اسے نسخہ شفاء، مصائب و مشکلات کے وقت ختم بخاری کو حل مشکلات و خیر و برکت کا عظیم سرمایہ، دین و دنیا کی سب سے بڑی عزت و سعادت و قابل فخر دولت کہنے پر مجبور ہیں، نیز کہتے ہیں کہ اسے پڑھنا سرور کائنات سے ہم کلامی کی برکت حاصل ہوتا ہے۔ سینے تو مبارک ارشادات کے انوار سے منور ہو جائے اور بھی اس کے فضائل بیان کیے ہیں، انوار الباری کے مقدمہ کی دونوں جلدوں اور اصل کتاب کی ہر جلد کے آخری صفحہ رٹائیکل پر یہ سب باتیں موصوف لکھے ہوئے ہیں اور سب سے بڑی بات یہ ہے کہ دارالعلوم دیوبند سے لے کر تمام دیوبندی بڑے مدارس میں یہ کتاب پڑھائی جاتی ہے حتیٰ کہ مصنف انوار یہ کہنے پر بھی مجبور ہوئے:

مصنف انوار کا صحیح بخاری و دیگر کتب بخاری کے خلاف اپنی بد تمیزیوں و بیہودگیوں کا اعتراف:

”خلاصہ یہ کہ امام بخاری کی شخصیت اتنی بلند و برتر ہے کہ ہم اور ہم سے پہلے دوسروں نے ان پر یا ان کی صحیح پر اور دیگر تالیفات پر جتنا بھی نقد کیا ہے اگر اس سے دس گنا مزید بھی کر دیا جائے تو اس تمام سے بھی ان کی بلند شخصیت یا صحیح کی عظمت مجروح نہیں ہو سکتی الخ“¹

ہم مصنف انوار کے یہ الفاظ پہلے بھی نقل کر آئے ہیں، پھر تو مصنف انوار اور ان کے فرقہ دیوبندیہ کو ذریعہ جہمیت زدہ مرجیت و رائے پرست کی امام بخاری اور صحیح بخاری پر ساری تنقیدیں پادر ہوا ہیں۔

امام بخاری کیا فرماتے ہیں؟

حتیٰ کہ امام بخاری نے بخود فرمایا:

”لا أجيء بحديث عن الصحابة والتابعين عرفت مولد أكثرهم ووفاتهم ومساكنهم ولست أروي حديثاً من حديث الصحابة والتابعين يعني من الموقوفات إلا وله أصل، أحفظ ذلك عن كتاب الله وسنة رسوله“²

”میں نے جتنے صحابہ و تابعین سے اپنی صحیح میں روایت نقل کی ہے ان میں سے اکثر کے مقام و زمانہ و ولادت و وفات و سکونت گاہ سے واقف ہوں، نیز جو آثار صحابہ و تابعین میں نے اس کتاب میں موقوفاً نقل کیے ہیں ان کا اصل مجھے کتاب و سنت میں معلوم ہے۔“

نیز امام بخاری نے یہ بھی کہا ہے کہ مجھے ایک لاکھ صحیح احادیث اور دو لاکھ غیر صحیح احادیث یاد ہیں اور میں نے اپنی جملہ تصانیف میں دو لاکھ احادیث نقل کر رکھی ہیں اور اپنی ہر تصنیف تین تین بار لکھی ہے، یعنی اس میں حذف و اضافہ کمی و بیشی اور ترتیب میں ترمیم وغیرہ تین بار کی ہے³

1 مقدمہ انوار (۲/ ۴۸) 2 مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۷)

3 مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۸۷)

مصنف انوار کی امام بخاری پر تعریض اور کذب بیانی:

مصنف انوار الباری کی تعریض جنہی مرتبی حنفی رائے پرستی کوثری دیوبندی تقلیدی بدتمیزی والی تعریض ہے کہ ”امام بخاری کو اپنی اس کتاب پر بہت ناز تھا۔“ کیا پورا فرقہ جمہیہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ مقلدہ اس کا کوئی ثبوت پیش کر سکتا ہے کہ اپنے اس غیر منفرد بے نظیر تجدیدی کارنامہ پر امام بخاری کو بڑا ناز تھا؟ بطور تحدیث نعمت اس عظیم الشان کتاب کی تصنیف اور اس کے محاسن و اوصاف کا ذکر کر دینا دوسری بات ہے اور فرقہ مرجیہ کے ناز و خرمہ گھنڈا و استکبار اور رعوت وغیرہ والی باتیں بالکل شریعت و شرفاء کی نظر میں مغضوب و قبیح ہیں۔ صحیح بخاری کی ہر حدیث نقل کرنے سے پہلے باقاعدہ غسل مع الوضوء کر کے نماز استخارہ پڑھنی اور اللہ رب العالمین سے دعائے خیر کرنی تو نہایت عمدہ کارنامہ ہے، اس کا ذکر اس لیے بھی طلباء و علماء کے سامنے کر دینے سے یہ فائدہ عظیم ہونے کی امید قوی ہے کہ اہل علم اس طریق خیر کا اتباع کریں گے، کسی کار خیر کو ذریعہ نجات سمجھنا تو ایمان کی نشانیوں میں سے ہے، اگر اس کار خیر کو امام بخاری نے ذریعہ نجات سمجھا تو کیا بجا کیا؟ البتہ فرقہ مرجیہ ان کی کتاب کے خلاف یعنی احادیث نبویہ کے خلاف اپنی جمہیت زدہ ارجائی طوفان بدتمیزی مچا کر اسی کو ذریعہ معاش و شکم و سیری بنا لے تو اس کے پاس تمیز نام کی کوئی چیز ہو تو سوچے کہ خدمت دین و علم اور تحقیق کے نام پر وہ کتنے فسادات برپا کر رہا ہے؟

تصنیف صحیح بخاری سے پہلے تصنیف شدہ کتب حدیث کی فہرست بقلم مصنف انوار:

مصنف انوار آگے بڑھتے ہوئے تعریض و شرارت اور بیہودگی کے طور پر فرماتے ہیں:

”صحیح بخاری کی تالیف کے وقت اس سے پہلے حدیث کی لکھی ہوئی ایک سو سے زیادہ کتابیں منصہ شہود پر آچکی تھیں... الخ“

ہم کہتے ہیں کہ ایک سو سے زیادہ نہیں بلکہ ہزاروں سے زیادہ کتب حدیث تصنیف صحیح بخاری سے پہلے رہی ہوں تو آخر ان ساری کتب حدیث کے بجائے مصنف انوار اور ان کی مرتبی پارٹی والوں کو اسی صحیح بخاری ہی سے کیوں اس قدر کدورت، بغض، حسد اور توحش و تنفر ہے کہ ساری بدتمیزیاں اس کے خلاف کر کے بھی سیر نہیں ہوتے؟ جب ان کذابین کی بابت کہا جاتا ہے کہ یہ اعدائے سنن نبویہ ہیں اور یہ بات اپنی طرف سے نہیں بلکہ سنت خلفاء راشدین پر عمل کرتے ہوئے کہی جاتی ہے تو یہ اپنے مجانب سنن ہونے کے مصنوعی گیت گانے لگتے ہیں، اور اس کا اعتراف بھی کرتے ہیں کہ ہم نے امام بخاری کے رد میں بہت کچھ کر ڈالا ہے۔ یہاں بھی مصنف انوار اپنے امام اعظم کے مسانید کتاب الآثار بروایت ابو یوسف و محمد کا ذکر کرنے سے نہیں چو کے، حالانکہ امام ابو حنیفہ کا یہ بیان گزر چکا ہے کہ انھوں نے اپنی کتابیں مرتب کرنے والے تلامذہ کو مخاطب کر کے برملا ڈنکے کی چوٹ پر کہا کہ تم لوگ مجموعہ اکاذیب تیار کر کے میری طرف منسوب کر رہے ہو، نیز امام ابو حنیفہ نے بالصراحت کہا ہے کہ میرے سارے علوم مجموعہ رائے و قیاس و اکاذیب و شرور و فتن و باطل ہیں، ان سے بچ کر رہو۔ اس کے باوجود ان مجموعہ اکاذیب و شرور و فتن و باطل کی مدح سرائی میں زمین و آسمان کے فلاہے ملائے کو اگر اس فرقہ کے لوگ اپنا فریضہ سمجھتے ہیں تو سمجھیں مگر محدثین کرام خصوصاً امام بخاری اور اہل حدیث کے خلاف طوفان بدتمیزی کیوں برپا کرتے ہیں؟ امام مالک کی مؤطا کی بابت امام شافعی

نے کہا تھا کہ کتاب اللہ کے بعد صحیح ترین کتاب یہی ہے جس کی نظیر روئے زمین پر نہیں مگر تمام اہل علم متفق اللسان ہو کر کہتے چلے آ رہے ہیں کہ امام شافعی کی یہ بات صحیحین کی تصنیف سے پہلے صادر ہوئی تھی۔

یہاں مصنف انوار نے بہت ساری کتب حدیث کے نام گنوائے ہیں جو صحیحین سے پہلے لکھی گئیں اور ان کتابوں کو صحیحین کے بالمقابل کہیں زیادہ ممتاز قرار دیا۔^① یہ مصنف انوار اور ان کے اپنے فرقے والوں نے اپنے طرف کی بات کی ہے، آخر ایلین لعین ”أنا خیر منه“ کا نعرہ روز ازل میں لگا چکا ہے، یہ اس کے اپنے طرف کی بات تھی، مصنف انوار اور ان کے فرقے والے تو بہر حال اپنے آپ کو اسلام ہی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔

مصنف انوار صحیح بخاری کو صحیح بخاری کے بعد لکھی جانے والی کتابوں پر فائق و برتر مانتے ہیں:

کہیں تو مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے سند عالی کے فضائل اپنے گھڑے ہوئے بعض اصول کے مطابق بیان کرتے ہیں، کبھی اس کے خلاف بھی بکواس کرتے ہیں، اس طرح کے لوگوں سے کس بنیاد پر بات کی جائے؟ پھر بھی فرماتے ہیں:

”جامع صحیح بخاری مجموعی حیثیت سے اپنے بعد کی تمام کتابوں پر فوقیت و امتیاز رکھتی ہے، اس کے تراجم اور ابواب کو بھی امام بخاری کی فقہی ذکاوت و دقت نظر کے باعث خصوصی فضیلت و برتری حاصل ہے... الخ“^②

ہم کہتے ہیں کہ زن عزیز مصر نے ﴿وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء﴾ کے ساتھ بھرے شاہی دربار میں ﴿الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وانه لمن الصالحين﴾ بھی کہا تھا لیکن اس سلسلے میں یہ قرآنی فرمان بھی ہے کہ ﴿لا يهدى كيد الخائنين﴾^③ یعنی خیانت شعار لوگوں کی خیانت بازی حق کے بالمقابل کبھی اللہ تعالیٰ کامیاب نہیں ہونے دیتا، پھر بھی ایک طرف عزیز مصر اور اس کے حامیوں نے بھید کھل جانے کے بعد ہمیشہ کے لیے حضرت یوسف علیہ السلام کے خلاف کچھ بولنے سے چپ سادھ لی مگر مصنف انوار اور ان کے فرقے والے چپ سادھنے کے بجائے معلوم نہیں کس کے اتباع میں اپنے طوفان بدتمیزی میں زیادہ سے زیادہ تیز گام ہوتے جا رہے ہیں؟

ہم یہاں مصنف انوار اور ان کے مداحین سے پوچھتے ہیں کہ کیا کتب ابی حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ پر بھی مجموعی اعتبار سے صحیح بخاری کو وہ فوقیت و برتری حاصل ہے جس کا ذکر مصنف انوار بار بار اور زور و شور سے کرتے ہیں اور ہم ان کتابوں کا مجموعہ اکاذیب ہونا واضح کر چکے ہیں؟

مصنف انوار کی نا سنجھی:

مصنف انوار صحیح بخاری کو پہلے والی جملہ کتابوں پر فائق و برتر کہہ کر فرماتے ہیں:

”امام بخاری خود بھی درجہ اجتهاد رکھتے تھے، اس لیے انھوں نے جمع احادیث کا کام اپنے نقطہ نظر سے قائم کیے ہوئے تراجم و ابواب کے مطابق کیا اور دوسرے ائمہ مجتہدین کے نقطہ نظر کو نظر انداز کر دیا، اگر وہ ایسا نہ کرتے تو کتاب مذکور کی اہمیت و افادیت میں غیر معمولی اضافہ ہو جاتا۔“^④

① مقدمہ انوار (ص: ۳۲، ۳۳) ② مقدمہ انوار (۲/ ۲۴)

③ [یوسف: ۵۲] ④ مقدمہ انوار (۲/ ۳۴)

ائمہ کرام نے امام ابوحنیفہ پر جو تبصرہ جات کیے ان کی تفصیل بڑی حد تک ہم بیان کر آئے ہیں جو معاملہ فہمی کے لیے بہت کافی ہیں۔ امام ابوحنیفہ سے امام بخاری کی رنجش ان کے مسلک سے ناواقفیت، بدگمانی اور غلط فہمی نہیں تھی بلکہ سورج سے بھی زیادہ واضح حقائق تھے جن کا بیان ہو چکا ہے۔

مصنف انوار کے امام العصر انور شاہ کشمیری کی نظر میں زیادہ بہتر طریقہ:

مصنف انوار فرماتے ہیں:

”یہاں زیادہ بہتر یہ ہے کہ ”امام العصر الاستاذ المعظم حضرت شاہ صاحب قدس سرہ“ کے الفاظ میں کچھ حقائق ادا کروں، اثنائے درس بخاری شریف نویں پارہ (ص: ۳۰۶) میں ”قال حماد“ پر فرمایا حماد استاذ ہیں امام اعظم کے بلکہ امام صاحب ان کی زبان ہیں، اگرچہ کہنے والوں نے حماد کو بھی مر جی کہہ دیا، پس حماد و ابراہیم نخعی کے اقوال تو امام بخاری نقل کرتے ہیں لیکن امام ابوحنیفہ کے نہیں، حالانکہ امام ابوحنیفہ کے عقائد تو سب حماد، نخعی، علقمہ، ابن مسعود ہی سے ماخوذ ہیں، پھر کچھ میں نہیں آتا کہ حماد سے دوستی ہو اور امام ابوحنیفہ سے دشمنی ہو۔“

ہم کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا بات اگر واقعی شاہ انور نے کہی ہے تو اصول روایت کے مطابق یہ بات کا عدم ہے کیونکہ مصنف انوار اور ان جیسے لوگوں کا کذاب ہونا ظاہر ہو چکا ہے، پھر بھی اگر شاہ انور نے یہ بات کہی ہے تو ان کی کتاب ”فصل الخطاب“ پر رد لکھنے والے حافظ عبداللہ امرتسری رحمۃ اللہ علیہ نے ”الکتاب المستطاب“ میں بالکل بجا کہا ہے کہ جھوٹے پروپیگنڈہ کی وجہ سے مجھے غلط فہمی تھی کہ شاہ انور کچھ علمی سوجھ بوجھ رکھتے ہیں مگر اس کی اس کتاب سے معلوم ہوا کہ وہ علوم سے محض ناواقف ہیں۔

علامہ شاہ انور کی طرف مصنف انوار کی نقل کردہ بات پر تبصرہ:

ہم کہتے ہیں کہ صحیح بخاری میں حماد کی کوئی بھی روایت نہیں لی گئی اور صحیح مسلم میں حماد کی روایت اصلاً نہیں بلکہ مقرر و نا ہے جو صرف ایک عدد منقول ہے۔ مقرون کا مطلب ہے کہ ان کے ساتھ دوسری معتبر روایت بطور متابع موجود ہے، جس کا حاصل یہ ہے کہ صحیحین میں سے کسی میں بھی اصلاً ان کی کوئی بھی روایت نہیں جیسا کہ کتاب ”الجمع بین رجال الصحیحین“ (۲/۱۰۳ و ۱۰۵) اور عام کتب رجال سے ظاہر ہے، امام بخاری نے صحیح کے مقام مذکور پر حماد کا صرف ایک قول نقل کر دیا ہے ان کی روایت نہیں نقل کی۔

علامہ شاہ انور کی یہ بات بہت شہرت پذیر ہے کہ حماد شاگرد نخعی ہیں اور حماد کے شاگرد خاص اور زبان امام ابوحنیفہ ہیں، ہم نے گذشتہ صفحات میں اس معاملہ کا جائزہ لیا ہے، ہم اسی جائزہ کو کافی سمجھ رہے تھے مگر معلوم ہوتا ہے کچھ مزید ناخوشگوار حقائق بیان کرنے ہوں گے، ہم بیان کر آئے ہیں کہ حماد کی ثقاہت مختلف فیہ ہے اور راجح یہ ہے کہ ان سے صرف سفیان ثوری و شعبہ و ہشام و ہتوئی کی روایات ہی کام چلاؤ حد تک معتبر ہیں، باقی کسی بھی راوی کی ان سے روایت معتبر نہیں بلکہ بقول بعض ان کی حماد

سے کی ہوئی روایت بھی معرض خطرہ میں ہے، نیز یہ کہ حماد مرجمی المذہب تھے، کوثری و مصنف انوار کے امام اعظم نے چندہ کر کے چالیس ہزار درہم دے کر حماد کو مرجمی المذہب بنا کر فرقہ مرجمیہ کا صدر سرپرست اور مرجمی بنایا۔ کوثری و مصنف انوار کی اس مسئلہ روایت سے صاف ظاہر ہے کہ امام ابوحنیفہ بذات خود ارجاء کی اشاعت داسے، درے، قدمے و سخنے کرنے میں سرگرم تھے، وہ بہت بڑے مبلغ ارجاء تھے حتیٰ کہ اپنے استاذ خاص کو بھی کچھ دے دلا کر مرجمی بنالیا۔ کیا ائمہ کرام نے حماد کو غیر ثقہ و غیر صدوق کذاب کہا ہے؟ امام مغیرہ بن مقسم نے صاف طور پر کہا: ”کذب حماد“ امام اعظم، ابو بکر بن عیاش، محمد بن اسماعیل صالح، عبداللہ بن غنم اور کئی ائمہ نے کہا: ”وما کنا نصدقه“ جب حماد اپنے زمانہ کے فرقہ مرجمیہ کے صدر و سرپرست و مرجمی تھے تو ان کا مبلغ و داعی ارجاء ہونا بہت واضح ہے، اور مبلغ بدعات کی روایت اکثر ائمہ کرام کے قول کے مطابق بالاجماع مردود ہوتی ہے۔ بعض غیر معتبر روایات کے مطابق امام ابراہیم نخعی کو یہ شک ہو گیا تھا یا پتہ لگ گیا تھا کہ حماد ارجاء کے شکار ہو گئے ہیں، اس لیے انھوں نے کہا کہ ”لا تدعوا هذا الملعون یدخل علی یعنی حماد بن اُبی سلیمان حین تکلم فی الإرجاء“ مگر ہم نے ان روایات کا ذکر گزشتہ صفحات کے تذکرہ حماد میں اس لیے نہیں کیا کہ ان پر کلام ہے اور ہمارے نزدیک راجح یہ ہے کہ وہ امام نخعی کی زندگی میں مرجمی نہیں ہوئے تھے بلکہ بعض ائمہ کرام نے ان سے پوچھا کہ تم ابراہیم نخعی کے شاگرد ہو کر مرجمی کیسے ہو گئے؟ کیا امام نخعی بھی مرجمی تھے؟ تو انھوں نے صاف کہا کہ نہیں ابراہیم مرجمی نہیں تھے بلکہ تم لوگوں کی طرح ”شاک“ تھے یعنی شاک فی الایمان تھے۔ نیز یہ کہ اگر وہ زندہ ہوتے تو میں انھیں بھی مرجمی بنا لیتا۔

موصوف پر اس مرجمی مذہب کا بھوت اس طرح سوار تھا کہ مسلک اہل سنت کو ”شر“ سے تعبیر کرنے لگے، ان سب باتوں کی تفصیل آچکی ہے، علاوہ ازیں ان پر دیوانگی اور آسیب و بے ہوشی کا دورہ آتا جس کے سبب وہ مرفوع القلم ہو گئے تھے اور خٹلط و حواس باخستہ بھی۔ جب وہ مرجمی ہو گئے تو وصیت نخعی کے مطابق تمام اہل سنت، یعنی اہل حدیث، نے ان کا ایسا بائیکاٹ کیا کہ ان کے سلام کے جواب تک نہ دیتے، پھر بھی یہ خلق قرآن کے قائل نہیں تھے مگر یہ بیان ہو چکا ہے کہ متواتر روایات سے امام ابو حنیفہ کا معتقد خلق قرآن ہونا ثابت ہے، جن بعض ائمہ نے ان کے جہمی ہونے سے لاعلمی ظاہر کی ہے وہ ان کے اپنے علم کی بات ہے، بہت سارے ائمہ نے انھیں معتقد خلق قرآن اور جہمی کہا، اور اثبات نفی پر مقدم ہے۔ بعض روایات کے مطابق امام ابوحنیفہ نے عقیدہ خلق قرآن سے توبہ کر لی تھی، پہلے ہمارا حسن ظن بھی یہی تھا مگر یہ توبہ انھیں کے بقول تقیاً تھی، اور متعدد روایات میں صراحت ہے کہ مرتے وقت بھی موصوف معتقد خلق قرآن تھے، اور اثبات نفی پر مقدم ہونے کے ساتھ تمام ائمہ اسلام کا ان سے اظہار بیزاری بھی اسی کی طرف واضح اشارہ کرتا ہے۔ یہ سو فیصد غلط بات ہے کہ امام ابوحنیفہ اور حماد امام نخعی، علقمہ اور ابن مسعود کا عقیدہ رکھتے تھے، کتاب السنۃ لئلام عبداللہ بن احمد اور اس طرح کی دوسری کتاب دیکھیے، امام ابراہیم نخعی اور علقمہ و ابن مسعود قول و عمل کو ایمان کہتے ہیں اور اس میں کمی بیشی کے قائل تھے مگر امام ابوحنیفہ و حماد اس کے منکر تھے، ہاں ہمہ امام ابوحنیفہ سی الحفظ بھی تھے۔ (کما مر)

اعمال کو ایمان و عقائد میں کیسے داخل کیا جاسکتا ہے؟

مذکورہ بالا سوال مصنف انوار نے شاہ انور کی طرف منسوب کیا ہے، امام بخاری کی صحیح کے کتاب الایمان میں اس کا جواب

نصوص کتاب و سنت و اقوال سلف سے موجود ہے، قرآن مجید کی آٹھ آیات میں ایمان کے بڑھنے کی صراحت ہے اور جو چیز بڑھے وہ گھٹتی ضرور ہے اور ہر چیز اپنے ضد سے بھی پہچانی جاتی ہے، ایمان کی ضد نفاق و کفر و شرک ہے، ان کے بڑھنے پر بہت سارے نصوص ہیں جس کا لازمی مطلب ہے کہ ایمان گھٹتا بڑھتا ہے، اس اعتبار سے اس پر دلالت کرنے والی آیات کی تعداد بہت زیادہ ہو جاتی ہے اور یہ کمی زیادتی صرف عمل سے ہوتی ہے۔

تمام اسلاف صحابہ و تابعین کا اس پر اجماع رہا ہے جیسا کہ کتاب السنۃ للإمام عبداللہ بن احمد والہاکائی وغیرہ سے ظاہر ہے، یہ بات علامہ انور شاہ حلیے لوگوں کے دماغ میں کیونکر سما سکتی ہے جبکہ ان کے ائمہ جہم و جعد بن درہم و حماد و امام ابوحنیفہ کے دماغ میں نہیں سما سکی؟

ہم بہت ساری اور باتیں نقل کر آئے ہیں کہ جن لوگوں کو مصنف انوار مجلس تدوین فقہ حنفی کے ارکان کہتے ہیں ان میں سے بہت سارے لوگ امام ابوحنیفہ کو جہمی و معتقد خلق قرآن کہتے ہیں، اسی طرح کی بعض روایات اور بیشتر کتب اہل اسلام پر فرقہ کوثریہ نے حاشیہ آرائی کی ہے۔

”عن أبي يوسف حين سئل أكان أبو حنيفة يقول: القرآن مخلوق؟ قال: معاذ الله، ولا أنا أقوله، فقلت: أكان يرى رأي جهم؟ فقال: معاذ الله، ولا أنا أقوله“¹

یعنی ابو یوسف سے بقول امام بیہقی بسند صحیح مروی ہے کہ امام ابوحنیفہ معتقد خلق قرآن تھے نہ جہمی تھے۔

اس روایت سے امام ابوحنیفہ کو معتقد خلق قرآن و جہمی ثابت کرنے والی روایات پر نقض وارد ہوتا ہے، مگر ہم کہتے ہیں کہ امام بیہقی کا اس سند کے رواۃ کو ثقافت کہہ دینا امام ابوحنیفہ کی اس بات کے بالمقابل کالعدم قرار پاتا ہے کہ ابو یوسف کذاب ہیں اور میری طرف غلط و مکذوب باتیں منسوب کرتے ہیں، نیز اس سند میں اور بھی علل ہیں لیکن ہم تطویل سے بچنے کے لیے تفصیل میں نہیں پڑ رہے ہیں۔

امام عبداللہ بن احمد بن حنبل ناقل ہیں:

”حدثني إسماعيل بن إسحاق الأزدي القاضي حدثني نصر بن علي ثنا الأصمعي عن سعيد بن سلم قال: قلت لأبي يوسف: كان أبو حنيفة يقول يقول جهم؟ فقال: نعم“²

یعنی سعید بن سلم نے کہا کہ میں نے ابو یوسف قاضی سے پوچھا کہ کیا ابوحنیفہ مذہب جہم کے پیروکار تھے؟ ابو یوسف نے کہا کہ ہاں۔

امام عبداللہ بن احمد نے جس اسماعیل بن اسحاق سے یہ روایت نقل کی وہ ثقہ ہیں۔³ اسماعیل نے یہ روایت جس نصر بن علی بن نصر ازدی سے نقل کی وہ بھی ثقہ ہیں۔⁴ نصر نے جس اصمعی (عبدالملک بن قریب) سے اسے نقل کیا وہ بھی ثقہ ہیں۔⁵ اصمعی نے اسے جس سعید بن سلم باہلی سے نقل کیا وہ اہل حدیث ہیں۔⁶ اور وہ اصول ابن حبان کے مطابق ثقہ ہیں، ان کے کئی تابع ہیں جن

① حاشیہ کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد و السنۃ للہاکائی (ص: ۳۷۰)

② کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ (حدیث نمبر ۲۳۲، ۱/۱۸۱) ③ خطیب (۶/۲۸۴) والجرح والتعديل (۲/۲۸۴)

④ تقریب التہذیب، تہذیب التہذیب و عام کتب رجال.

⑤ تقریب التہذیب و تہذیب التہذیب و عام کتب رجال. ⑥ خطیب (۹/۷۹)

میں سے کئی کا ذکر ہم کر چکے ہیں اور ایک کا یہاں بھی کر رہے ہیں۔

امام عبداللہ بن احمد ناقل ہیں:

”حدثني أحمد بن إبراهيم ثنا خالد بن خدّاش عن عبد الملك بن قريّب الأصمعي عن حازم الطفاوي قال: وكان من أصحاب الحديث، أبو حنيفة إنما كان يعمل بكتب جهنم تأتيه من خراسان“
یعنی امام ابوحنیفہ خراسان سے درآئند شدہ کتب جہنم بن صفوان پر عمل کیا کرتے تھے۔¹

اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ امام ابوحنیفہ جہمی تھے۔ اس پر حسب عادت محشی نے حاشیہ چڑھایا کہ ”میں حازم طفاوی کے ترجمہ پر واقف نہیں ہوں۔“ محشی صاحب کے ناواقف ہونے سے لازم نہیں آتا کہ کوئی بھی حازم طفاوی سے واقف نہیں۔ امام ابن حبان کے اصول سے یہ ثقہ ہیں اور اس کے خلاف کوئی بھی دلیل نہیں ہے، فقہ بر۔ حازم طفاوی کی متابعت سعید بن سلم اور متعدد لوگوں نے کی ہے۔ (کما مر) نصوص کتاب و سنت تو ایمان میں عمل کو داخل مانتیں، اس میں کمی و بیشی کی صراحت کریں اور مصنف انوار انور شاہ سے نقل کریں کہ ایمان میں عمل کو کیسے داخل مانا جاسکتا ہے؟ یعنی کہ موصوف کی کھوپڑی میں تصریحات قرآنی و نبوی نہیں ساتی تھیں۔ جہمیہ مرجیہ کی کھوپڑی میں یہ بات بھلے نہ سائے اہل اسلام کی سمجھ میں یہ بات خوب آرہی ہے، جہمیہ مرجیہ کی کھوپڑی میں نہ سائے کے سبب ہی امام اہل سنت ابو بکر بن عیاش نے کہا:

”كان مغيرة يقول: والله الذي لا إله إلا هو لأننا أخوف على الدين منهم من الفساق، قال:
و حلف الأعمش: والله الذي لا إله إلا هو ما أعرف ما هو شر منهم، قيل لأبي بكر يعني:
المرجبة؟ قال: المرجبة وغير المرجبة.“²

”امام مغیرہ بن مقسم کہا کرتے تھے کہ کلمہ اسلام کی قسم مجھے اسلام کے لیے ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب سے فساق کے بالمقابل زیادہ خطرہ لاحق ہے، ابو بکر عیاش سے کہا گیا کہ مرجیہ سے یہ خطرہ لاحق ہے؟ کہا کہ خواہ مرجیہ ہوں یا غیر مرجیہ سبھی سے یہ خطرہ لاحق ہے۔“

اس روایت کی سند محشی کتاب السنۃ کی تصریح کے مطابق صحیح ہے۔ ہم نے اپنی کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں متعدد صحابہ سے نقل کیا ہے کہ ایمان قول و عمل سے مرکب ہے اور گھٹتا بڑھتا ہے بلکہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا اس پر اجماع ہے، کسی صحابی سے اس کے خلاف ایک لفظ بھی مروی نہیں۔ ہم نقل کر آئے ہیں کہ متعدد تابعین کا بھی یہی عقیدہ ہے، حضرت عمیر بن حبیب صحابی کا بھی یہی عقیدہ تھا۔³

امام احمد کے صاحبزادے امام عبداللہ نے اپنے باپ احمد بن حنبل کا یہ عقیدہ نقل کیا ہے کہ ایمان قول و عمل سے مرکب ہے اور گھٹتا بڑھتا رہتا ہے۔⁴ امام وکیع، سفیان ثوری، سفیان بن عیینہ، امام مالک، حماد بن سلمہ، حماد بن زید، سعید بن جبیر، ابراہیم نخعی،

① السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد (۱/۱۸۳) روایت نمبر (۲۳۷) مطبوع سعودی عرب ۱۹۸۶ء

② السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد (حدیث نمبر ۱۰۲۵۹/۱۹۰)

③ إصابۃ، ترجمة عمیر بن حبیب. ④ کتاب السنۃ (۱/۳۰۷، ۳۰۸)

مظاہرہ کیا ہے۔ امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی پوری تبویب یہ ہے:

”باب کفران العشیر و کفر دون کفر فیہ عن ابي سعید عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم“

ہم پوچھتے ہیں کہ انور شاہ اور ان کے داماد مصنف انوار تو عالم برزخ میں اپنے اس طرح کے کارناموں کے مزے لے رہے ہوں گے مگر کوئی بھی دیوبندی مدعی علم بتلائے کہ امام بخاری کی اس تبویب کے کس لفظ و حرف و نقطہ و حرکت میں پوری قوت سے بتلایا گیا ہے کہ عمل ذرا بھی کم ہوا تو کفر ہو جائے گا؟ یہ انتہا درجہ کی افترا پردازی اور جہالت مرکبہ ہے۔ اس تبویب کا مطلب بہت ظاہر اور واضح ہے کہ شوہر کے ساتھ بیوی کی نافرمانی و ناقدری والے طرز عمل پر بھی شریعت میں لفظ کفر کا اطلاق ہوا ہے، حالانکہ لفظ کفر کے اس اطلاق سے شوہر کی نافرمانی و ناقدری سے بیوی کا کافر ہونا لازم نہیں آتا بلکہ اس لفظ کے اطلاق سے ^{مصطلح} کفر کے بجائے لغوی کفر یا کفران نعمت ہی مراد ہو سکتا ہے۔ اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ جس طرح ایمان کے بہت سارے مدارج ہیں، جن کی بنا پر ایمان میں کمی بیشی کا پایا جانا لازمی ہے اسی طرح ایمان کی ضد کفر کا حال ہے کہ اس کے بھی کئی مدارج ہیں، بنا بریں کفر میں بھی کمی بیشی پائی جاتی ہے۔ ان دیوبندی فقیہوں کو معلوم نہیں ہے کہ ہمارے رسول محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا ابولہب اور ابوطالب دونوں کافر تھے مگر دونوں کے کفر میں کھلا ہوا واضح تفاوت موجود ہے اور ”و بضدھا تبیین الأشیاء“ کے اصول سے کفر کی کمی بیشی سے ایمان کی کمی بیشی کا اثبات واضح طور پر ہوتا ہے۔ ”کفر دون کفر“ امام بخاری کا ذاتی قول نہیں ہے بلکہ بقول حافظ ابن حجر بعض آثار میں یہی لفظ وارد ہے۔ بھلا کوئی بتلائے کہ اس تبویب سے یہاں کہاں ثابت ہوتا ہے کہ امام بخاری نے پوری قوت سے بتلایا ہے کہ ذرا سا عمل کم ہوا تو کفر ہو جائے گا؟

ہمارے خیال سے یہاں ہفوات مصنف انوار و فرقہ دیوبندی کی تکذیب کے لیے اتنی بات کافی ہے اور اصل مفصل تحقیقی بحث شرح میں آئے گی۔

ترجمان فرقہ دیوبندیہ انور شاہ کی چھلانگ بازی:

پہلے پارہ صحیح بخاری سے چھلانگ باز ترجمان فرقہ دیوبندیہ نے ایسی چھلانگ لگائی کہ ستائیسویں پارہ (ص: ۱۰۰۲) پر پہنچ گئے، حالانکہ پہلے پارہ ہی میں ان کی تکذیب موجود ہے، اگرچہ ستائیسویں پارہ والی بات بھی ان کے دعویٰ مکذوبہ کی تکذیب کرتی ہے، کفر دون کفر والے باب سے دو باب پہلے ہی امام بخاری نے یہ باب قائم کیا ہے: ”من قال: إن الإیمان هو العمل“ اس باب میں دو آیتوں سے ایمان کے لیے عمل کا اطلاق بہت واضح طور پر ثابت کیا گیا ہے، پھر حدیث پیش کی: ”أن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سئل أي العمل أفضل؟ فقال: إیمان باللہ ورسولہ“ یعنی خدمت نبوی میں سوال کیا گیا کہ کون سا عمل افضل ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ ورسول پر ایمان رکھنا سب سے افضل عمل ہے، اس کے بعد سب سے افضل عمل جہاد ہے پھر حج مقبول ہے۔^۱ جب اللہ ورسول پر ایمان لانے کو شریعت نے عمل کہا تو فرقہ دیوبندیہ دعویٰ دار ایمان بن کر اسلام سے بغاوت کرتے ہوئے کیوں کہتا ہے کہ ایمان عمل کو نہیں کہتے بلکہ ایمان عمل و مختلف چیزیں ہیں؟

پھر اللہ ورسول پر ایمان کے بعد جن اعمال کو درجہ بدرجہ افضل کہا گیا ہے ان پر لفظ ایمان کا اطلاق شریعت میں واضح طور پر

① صحیح البخاری مع فتح الباری (۱/ ۷۷) باب نمبر (۱۸) حدیث نمبر (۲۶)

ثابت ہے، جس کے خلاف فرقہ دیوبندیہ محاذ آرائی کے باوجود حامی اسلام بنا پھرتا ہے۔ اب جن اعمال کو ایمان کہا گیا ہے ان کو انجام دینے اور انجام نہ دینے میں تفاوت کا ہونا لازمی ہے، ان اعمال میں جس قدر کمی بیشی ہوگی اس تناسب سے ایمان میں کمی بیشی ہوگی، پھر ایمان کو عمل سے خارج ہونے کا عقیدہ رکھنا شریعت سے بغاوت ہے یا نہیں؟ ان اعمال میں سے اگر ایمان باللہ والرسول کے علاوہ والے اعمال میں کمی بیشی ہوگی تو ایمان میں کمی بیشی ہوگی۔ اسی طرح ایمان باللہ والرسول کے بھی مدارج ہیں، انبیاء کرام ﷺ کا جو ایمان ہوگا اس کے برابر کسی امتی کا ایمان نہیں ہو سکتا۔ یہ بات تو صحیح بخاری میں ”کفر دون کفر“ والی بحث سے پہلے پیش ہوگئی ہے کہ اعمال میں کمی ہونے یا ممنوعات شرعیہ کے ارتکاب سے کفر نہیں لازم آئے گا بلکہ ایمان میں کمی لازم آئے گی بشرطیکہ کوئی ایسی بات نہ پائی جائے جو واقعتاً موجب کفر ہو، تو یہ فقہات انوری کتنی چھلانگ باز ہے کہ بیک جنبش نویں پارہ سے ستائیسویں پارہ میں پہنچ گئی؟

یہ سوال انوری کہ حنفیہ اور اہل سنت یا بلفظ دیگر اہل حدیث کے مسلک میں کیا فرق رہ گیا؟ بدماغی کی بہت اونچی اڑان ہے، دونوں کے مسلک کا فرق واضح ہے، ایک نصوص و اسلاف کے مطابق ہے، دوسرا نصوص و اسلاف کے بالکل خلاف و معارض ہے۔

امام بخاری حنفیہ سے حدیثیں کیوں نہیں لیتے؟

مصنف انوار نے کہا:

”مقبلی یعنی محدث نے کہا کہ امام بخاری حنفیہ سے حدیثیں نہیں لیتے، اگرچہ بہت کم درجہ کے لوگوں سے لیتے ہیں، چنانچہ مثال دی کہ امام محمد (استاذ الامام شافعی و ابن عمین) سے روایت نہیں لی اور مردان سے لی جس کی کسی نے بھی توثیق نہیں کی بلکہ تاریخ سے ثابت ہے کہ مردان قبند پر داز، خون ریزیوں کا سبب اور حضرت عثمان کی شہادت کا باعث ہوا، اس کی غرض ہر جنگ میں یہ ہوتی تھی کہ بڑوں میں سے کوئی نہ رہے تاکہ ہم صاحب حکومت بنیں۔ جنگ جمل میں حضرت عائشہ نے فرمایا کون ہے جو حرم نبوی پر دست درازی کرتا ہے؟ مراد اپنے بھانجے ابن زبیر تھے، یہ سن کر اشتر نخعی چلے گئے پھر کوئی آیا اور اونٹ کو تلوار ماری جس سے وہ گرنے لگی اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے دیکھا تو فوراً وہاں پہنچ کر حضرت عائشہ کو گرنے سے بچایا اور جنگ ختم ہوگئی۔ اسی طرح حضرت طلحہ و زبیر حدیث نبوی سن کر جنگ سے واپس ہونے لگے تو مردان نے پیچھے سے حضرت طلحہ کو تیر مار کر زخمی کر دیا۔ اس کا ریمارک ”یری السیف علی الأمة“ کیجیے جس کا مصداق امام بخاری نے امام ابو حنیفہ کو بنایا ہے، حالانکہ اس کے صحیح مصداق مردان جیسے رواۃ بخاری تھے۔ زیدی نے مستقل کتاب میں امام بخاری پر اعتراضات کیے اور کہا کہ امام محمد سے روایات نہیں لی۔ یہ کتاب طبع نہیں ہوئی۔“

مردان بن الحکم سے متعلق دیوبندیوں کے امام العصر کی باتوں پر تبصرہ:

ہم کہتے ہیں کہ یہ مقبلی یعنی زیدی کون سے محدث ہیں جن کا حدود اربعہ مصنف انوار کے بلکہ دیوبندیہ کے امام العصر نے نہیں بتلایا کہ یہ امام بخاری کے بالمقابل میدان علم و تحقیق اور بحث و نظر میں کیا قدر و قیمت رکھتے ہیں؟ جنہیں یہی نہیں معلوم کہ امام

محمد شاگرد ابو حنیفہ ایک نہایت مشہور و معروف کذاب اور چھی مرتبی آدمی تھے اور چھپہ و مرجیہ والا طریق جدال اختیار کیے ہوئے تھے، ان حضرت محمد چھی مرتبی کی ثقاہت پہلے ان مقبلی یعنی وزیدی ثابت کر کے ان کے کذاب و چھی و مرجیہ اور داعی جہیت وارجاء سے بری ہونے پر سیر حاصل تحقیقی منصفانہ بحث کر کے ظاہر کرتے کہ یہ حضرت صحیح بخاری کے شروط پر صحیح اترتے تھے، اس کے باوجود ان سے روایت نہ کر کے امام بخاری نے غلطی کی مگر انھیں یہ بھی بتانا پڑتا کہ امام بخاری نے بہت سے اسباب کے تحت بہت سے معاصر وغیر معاصر ثقہ محدثین سے روایت نہیں لی تو کیوں؟ کیا اسی طرح کا معاملہ امام محمد اور ان جیسے چھپہ و مرجیہ کذابین کا تو نہیں ہے؟

دیوبندیہ کے امام العصر بھی عجیب امام العصر ہیں، وہ سب سے پہلے امام ابو حنیفہ کو مطعون کیوں نہیں کرتے کہ انھوں نے اپنی بیان کردہ احادیث و فقہی مسائل کو مجموعہ اباطلیل و شرور و فتن و اکاذیب و اغلاط قرار دے کر واضح کر دیا کہ میری کوئی بھی روایت قبول کی جائے، نہ روایت کی جائے نہ لکھی جائے۔ ہم بتلا آئے ہیں کہ امام ابو حنیفہ نے صاف طور پر کہا: ”لا ترو عني شيئاً ولا تكتب عني كل ما سمعته“ مجھ سے کوئی روایت زبانی کرو نہ میری سماعت کردہ تمام باتوں کو لکھو، مجھے پتہ نہیں کہ اپنی بیان کردہ باتوں میں مرتکب خطا ہو جاتا ہوں یا نہیں؟ پھر موصوف کو یقین ہو گیا کہ میری بیان کردہ احادیث و فقہی باتیں بالکل ہی مجموعہ اغلاط و اباطلیل ہیں۔ جب امام ابو حنیفہ نے خود یہ فرما دیا تو جن لوگوں نے ان کی طرف منسوب روایات و مسائل کو لکھا، یعنی امام محمد و ابو یوسف اور اس طرح کے لوگ، وہ بذات خود کذاب و غیر ثقہ ہونے کے باوجود صرف امام ابو حنیفہ کے صادر کردہ حکم کے مخالف بلکہ معاند ہوئے کہ منع کرنے کے باوجود انھیں لکھا اور لکھوایا بلکہ اپنی خانہ ساز باتیں امام ابو حنیفہ کی طرف منسوب کر کے انھیں کتابی شکل دے دی، اور بشمول امام بخاری جن ائمہ کرام نے امام ابو حنیفہ کے فرمان عالی پر عمل کرتے ہوئے ان کی طرف منسوب کوئی بات نہیں لکھی یا برائے نام کسی مصلحت سے کسی نے ایک آدھ بات لکھ ہی دی تو ان پر دیوبندیہ کے امام العصر کا خفا ہونا اور اپنی باتیں نہ لکھنے کا حکم دینے والے اور اس حکم کی خلاف ورزی کر کے الٹی سیدھی کذبہ باتیں لکھنے والوں کی طرف داری کرنی بذات خود بھاری ظلم و ستم اور علم و دین کے ساتھ چار سو بیسی اور چال بازی ہے۔

مردان کی توثیق:

مردان کی حدیث امام بخاری نے اگر اپنی صحیح اور دوسری کتابوں میں نقل کی تو امام بخاری پر خفا ہونے کے بجائے سب سے پہلے امام ابو حنیفہ کی خبر لیں کہ جس جامع المسانید کو یہ تصنیف ابی حنیفہ کہتے ہیں اس میں صراحت کی گئی ہے کہ امام ابو حنیفہ نے مردان کی احادیث نقل کی ہیں، نیز ابو یوسف و محمد اور اس قماش کے دوسرے ائمہ احناف نے بھی یہ کام کیا ہے، جامع المسانید کے اواخر میں تراجم رجال کو ملاحظہ کریں اور امام ابو یوسف و محمد وغیرہما کی جو کتابیں دستیاب ہوں انھیں دیکھیں، اس سے بڑھ کر یہ کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کے استاذ الاستاذ بلکہ استاذ الاستاذ امام مالک اور ان کے طبقہ کے محدثین نے بھی مردان کی احادیث نقل کیں اور حجت بنا کیں، اور اس سے بڑھ کر یہ کہ اہل بن سعد ساعدی صحابی نے بھی مردان سے روایت کی اور امام ابو حنیفہ کے دوسرے کئی اساتذہ نے بھی مردان سے روایت کی، مثلاً عروۃ بن زبیر، علی بن الحسین، ابو بکر

بن عبدالرحمن بن حارث، سعید بن المسیب، عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ، مجاہد، ابوسفیان مولیٰ ابن ابی احمد^① دیوبندیہ کے امام العصر کے علم و فضل کا یہ حال ہے کہ فرماتے ہیں کہ مروان کی کسی نے توثیق نہیں کی۔ حضرت سہل بن سعد ساعدی صحابی کا مروان سے روایت کرنا صحابی کی توثیق ہے اور صحابی کی توثیق سارے غیر صحابی ائمہ کی توثیق سے برتر اور اعلیٰ ہے۔ دیوبندیہ فرقہ کی طرف سے لکھی گئی قواعدی علوم الحدیث (ص: ۲۱۶ تا ۲۲۷) میں صراحت ہے کہ جن ائمہ کرام نے صرف ثقہ رواۃ سے روایت کا التزام کیا ان میں سید التابعین سعید بن المسیب بھی ہیں، یعنی کہ مروان کی توثیق سید التابعین سعید بن المسیب نے بھی کی، ان صحابی و تابعی کی توثیق کے بالمقابل مروان پر کسی کی تخریج روایت حدیث کے معاملہ میں ثابت نہیں، گویا مروان کی توثیق پر اجماع سکوتی ہے۔ امام بخاری کا مروان کی حدیثوں کا داخل صحیح کرنا واضح طور پر توثیق ہے، امام بخاری کی توثیق پر انگلی اٹھانے والے دیوبندیہ خصوصاً ان کے امام العصر آخر کس کھیت کی مولیٰ ہیں جو جبال العلم سے اپنی کھوپڑی نکرانے کی حماقت میں بد ہوش ہیں؟

مروان کے سبب بہت سارے فتنے اٹھے تو فتنے اٹھنے کے معاملہ میں اور روایت کرنے میں ثقہ ہونے کے معاملہ میں بہت فرق ہے، جو اس فرق کو نہیں سمجھتا وہ کس قسم کا امام العصر ہے؟ فتنے والے زمانے کی روایات بقول حافظ ابن حجر رواۃ نے نہیں لی ہیں، بعض اہل علم مروان کے لیے روایت نبویہ ثابت مانتے ہیں، دریں صورت وہ صحابی قرار پاتے ہیں اور صحابی خواہ کتنا گنہگار ہو اس کی ثقاہت منصوص ہے، لیکن ہم دلائل کا جائزہ لے کر اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ دیدار نبوی سے شرف یاب ہونے کا موقع مروان کو حاصل نہیں ہو سکا مگر روایت میں موصوف کا ثقہ ہونا متحقق ہے۔ خوارج کا بڑے بڑے فتنوں کو کھڑا کرنا نص نبوی سے ثابت ہے مگر روایت میں کتنے خوارج کو ثقہ مانا جاتا ہے؟ بہر حال کذا بین کی روایت بذات خود بہت بڑا فتنہ و فساد ہے، وہ اگر تھدیث و تدوین کریں تو ان کا فتنہ بہت زیادہ ہے، اور ان کی طرفداری میں رطب اللسان رہنا صرف انھیں جیسے کذا بین اپنا فریضہ زندگی بنائے ہوئے ہیں۔

حافظ ابن کثیر رحمہ اللہ نے لکھا ہے:

”وہو صحابی عند طائفة كبيرة لأنه ولد في حياة النبي ﷺ وروى عنه في حديث صلح الحديبية.“^②

”بہت سارے اہل علم کی نظر میں مروان صحابی ہیں کیونکہ عہد نبوی میں پیدا ہوئے اور آپ ﷺ سے صلح حدیبیہ والی

حدیث روایت کی۔“

حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں موصوف کی صحابیت کی نفی کی ہے اور اسبابہ کے طبقہ ثانیہ میں ذکر کرنے کے باوجود انھوں نے حصول شرف صحابیت سے انکار کیا ہے، امام ذہبی نے ان کی صحابیت کو محتمل بتلایا ہے۔^③ جنگ جمل و صفین میں شریک

① تہذیب الکمال و تہذیب التہذیب و مقدمہ فتح الباری و سیر أعلام النبلاء (۳/ ۴۷۶ تا ۴۷۹) و الإصابة (۳/ ۴۵۵ و

۴۵۶) والجمع بین رجال الصحیحین (۲/ ۱۰۵) والبدایة والنہایة (۸/ ۲۳۹ و ۲۵۷)

② البدایة (۸/ ۲۸۲)

③ سیر أعلام النبلاء ترجمة مروان.

صحابہ کرام پر ”یری السیف علی الأمة“ کی بات منطبق نہیں کی جاسکتی کیونکہ صحابہ کرام کی عظمت کا یہی تقاضا ہے۔ کیا انور شاہ کشمیری کو صحابہ کی عظمت کا احساس نہیں؟

اس میں شک نہیں کہ دونوں جنگوں میں غیر صحابہ افراد کی بھی کثرت تھی جو ہر قیمت جنگ جاری رکھنے کی حوصلہ افزائی کر رہے تھے مگر ان کی صرف اس حرکت کو ان کے مجروح ہونے کا ذریعہ نہیں بنایا جاسکتا، اور اس میں بھی شک نہیں کہ امام ابوحنیفہ خلیفہ کے خلاف جنگ آرائی کی حوصلہ افزائی کرتے جو خانہ جنگی کا سلسلہ نظر آتا اور خلافت عباسیہ کے خلاف بھی اسی طرح کا معاملہ ہے مگر محض اس جنگی کارروائی کے باعث انھیں مجروح نہیں کہا جاتا، البتہ ان کے اس اقدام کی مذمت و تفتیح ضرور کی جاتی ہے لیکن موصوف کو مجروح قرار دینے کے اسباب دیگر ہیں جن کا تذکرہ صرف بقدر حاجت کرنے پر ہم نے اکتفا کیا ہے۔ ساری باتوں کا ذکر مصالح کے خلاف بھی ہے کہ غیر مسلموں میں تاریخ اسلام کا کیا تصور قائم ہوگا؟

جن امور سے مروان کو متہم کیا جاتا ہے ان کا امر واقع کے مطابق ہونا بھی ضروری نہیں، محمد بن ابی بکر کا نام قاتلین خلیفہ راشد حضرت عثمان غنی میں آیا کرتا ہے، انھیں جب مصر کا گورنر بنانے کی تجویز پیش کی گئی اور اس وقت کے گورنر مصر کو معزول کرنے کا مطالبہ ہوا تو حضرت عثمان نے لوگوں کی دلجوئی کے لیے یہ بات مان لی اور ان کی مصر پر گورنری کا سرکاری پروانہ لکھ کر روانہ کیا، دریں اثنا یہ شور و غل مچایا گیا کہ ایک سرکاری خط سرکاری مہر سے مزین خفیہ طور پر محمد بن ابی بکر سے پہلے والے گورنر کے نام روانہ کیا گیا کہ جیسے ہی محمد بن ابی بکر وہاں پہنچیں انھیں قتل کر دیا جائے۔ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے پاس وہ خط لایا گیا تو انھوں نے کہا کہ مجھے اس خط کا کوئی علم نہیں۔ بعض مفسدہ پرداز لوگ جعلی مہر بھی اس فساد کے زمانے میں بنوا کر اس طرح کا خط لکھ دیتے ہوں گے، بعض لوگوں نے مروان پر شک ظاہر کیا لیکن حضرت عثمان کو مروان پر پورا اعتماد تھا، انھوں نے کہا کہ یہ کارستانی مفسدہ پرداز لوگوں کی ہے۔ عام کتب تاریخ کے مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے۔

فرقہ دیوبندیہ حنفیہ نے مجددین شیخ الکل سید نذیر حسین کے خلاف حج کے موقع پر گھنٹاؤں کے اتہامات کے انبار لگا کر اس وقت کی حجازی حنفی حکومت کو شیخ الکل اور ان کے سینکڑوں ساتھیوں کو قتل کرانے کی سازش رچائی مگر یہ سارے اتہامات کا انبار اکاذیب کے علاوہ کچھ نہیں تھا جیسا کہ تفصیل آ رہی ہے۔

یزید بن معاویہ کا ایک واقعہ:

امام بخاری نے تاریخ کبیر ترجمہ شباک بن عائد القیسسی کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ نہیک بن عمرو قیسسی ایک وفد لے کر یزید کے یہاں گئے، اس وقت رے میں یزید کے قیام کے لیے خیمہ خوب سجایا گیا تھا، وفد اور یزید کے درمیان ایک پردہ حائل تھا، خلیفہ یزید کی طرف سے وفد والوں کے لیے دیے گئے تحریری عطیہ کا اعلان وفد کے پاس آ کر یزید کا منادی بطور اعلان سناتا، وفد لوگ یہ سمجھ بیٹھے کہ یزید نہاں خانہ میں شراب پینے کے لیے بیٹھ کر شراب نوشی کر رہا ہوگا، اتفاق سے تیز آندھی کا جھونکا آیا اور خلیفہ اور وفد کے درمیان کا پردہ ہٹ گیا، لوگوں نے دیکھا کہ یزید تلاوت قرآن مجید کر رہا ہے، یعنی کہ ”مادر چہ خیالم و فلک در چہ خیال“ والا معاملہ تھا۔

حاصل یہ کہ ضروری نہیں کہ مروان پر لگائے گئے سارے الزامات صحیح ہوں، کچھ بھی ہو روایت کے معاملہ میں اسے عام اہل علم نے ثقہ مانا ہے حتیٰ کہ کتب احناف کے مطابق امام ابو حنیفہ و محمد بن حسن و ابو یوسف و دیگر ائمہ اہل الرائے نے بھی، لہذا مروان پر چھینٹا کشی کر کے امام بخاری کی عظمت شان اور نظافت طریق کو داغدار بنانے کی کوشش کرنے والے فرقہ دیوبندیہ کوثریہ مقلدہ کو ہوش کے ناخن لینے چاہئیں ورنہ خود ان کے ائمہ کا کردار داغ دار ہو کر رہے گا۔

زیدی و مقبلی یعنی کی کتاب پر ہم واقف نہ ہو سکے ورنہ اس کا مناسب تعارف کراتے، جنگ جمل و صفین کی تاریخ تحریر کرنے والے عام لوگ ثقہ نہیں تھے، ان کی ہر روایت پر آنکھ بند کر کے اعتماد نہیں کیا جاسکتا، افسوس کہ دیوبندیہ کے امام العصر نے یہ بے راہ روی بھی اختیار کی۔

امام ابن ابی اویس اور نعیم بن حماد:

یہ جرحہ اوائل کتاب میں گزر چکی ہے کہ امام نعیم کو کذاب کہنے والے مصنف انوار اور ان کے سرپرستوں حامیوں معاویہ نے اپنی تکذیب خود کر کے برملا تحریری طور پر اعتراف کر لیا ہے کہ رجال بخاری میں سے ہونے کے سبب امام نعیم کو ثقہ ماننا ضروری ہے، اسی طرح امام ابن ابی اویس کا بھی حال ہے، اپنے اس اعتراف کے باوجود مروان کے خلاف دیوبندی کوثری طوفان بدتمیزی، نیز امام نعیم و ابن ابی اویس کے خلاف ان لوگوں کی بدتمیزی بذات خود متناقض ہو کر مردود و باطل ہو گئی کیونکہ یہ حضرات رجال بخاری ہی سے ہیں۔

جہم بن صفوان:

مصنف انوار دیوبندیہ کے امام العصر سے نقل ہیں:

”جہم بن صفوان اواخر عہد تابعین میں پیدا ہوا، صفات البیہ کا منکر تھا، امام صاحب سے اس کا مناظرہ ہوا اور امام صاحب نے آخر میں اس سے فرمایا کہ اے کافر! میرے پاس سے تو جا۔ مسامرہ میں یہ واقعہ موجود ہے۔ میں نے اسے اقرار المسخدین میں بھی ذکر کیا ہے کہ امام صاحب جلد باز نہ تھے جو بغیر اتمام حجت ہی کافر کہہ دیتے... الخ“

ہم کہتے ہیں کہ فرقہ جہمیہ مرجعہ رائے پرست حنفیہ دیوبندیہ کا حال معلوم ہے، اس نے شیخ الاسلام محمد بن عبدالوہاب نجدی و شیخ الکل سید نذیر حسین رحمہ اللہ اور ان کے اصحاب پر بلا دلیل و حجت محض جھوٹ کے زور پر فتویٰ کفر و الحاد لگایا اور اب پیشیاں ہو کر مقلوب ناموں کے انبار لگا رہے ہیں۔

مسامرہ اور اکفاء المسخدین میں اس دعویٰ کی سند مذکور نہیں کہ امام ابو حنیفہ نے جہم کو کافر کہا۔ نہ کسی صحیح طریق سے یہ بات ثابت ہی ہے، البتہ یہ ثابت ہے کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ مذہب جہم کے پیرو تھے اور انھوں نے جہم کو اپنا امام بنا رکھا تھا۔ کما مر مراراً و کراراً۔

دیوبندیہ کے امام العصر مدعی ہیں کہ رواۃ بخاری کی ایک سو سے زیادہ غلطیاں ہیں:

مصنف انوار نے اپنے امام العصر سے نقل کیا:

”میری نظر میں بخاری کے رواۃ کی ایک سو سے زیادہ غلطیاں ہیں اور ایک راوی کئی جگہ باہم متعارض و متخالف روایات کرتا ہے، ایسا بھی بہت ہے جیسے میں درس میں حسب مواقع بتلادیا کرتا ہوں اور اس پر بھی متنبہ کرتا ہوں کہ کہاں نئی چیز آئی ہے اور اس کا کیا فائدہ ہے؟ حافظ ابن حجر سے بھی حوالوں وغیرہ میں بہت غلطیاں ہوئی ہیں، ان کو بعض اوقات قیود حدیث محفوظ نہ رہیں اور میں نے انہیں قیود سے جواب دہی کی ہے۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ اپنے اس دعویٰ پر بطور مثال دیوبندیہ کے امام العصر کو امام بخاری و حافظ ابن حجر کی بہت ساری غلطیوں میں سے صرف تین کا ذکر کرنا چاہیے تھا، جب تک ان غلطیوں کا ذکر دیوبندیہ کے عالم برزخ میں پہنچے ہوئے امام العصر کی جانب سے فرقہ دیوبندیہ کو ثریہ کذابہ حرافہ کر کے دکھانے دیتا تب تک اس کے امام العصر اپنی پارٹی سمیت اکذب الناس ہی مانے جائیں گے کیونکہ ہم صحیح بخاری میں مندرج تمام باتوں کے صحیح ہونے پر اجماع امت نقل کر آئے ہیں اور حافظ ابن حجر اسی اجماع والی کتاب کے شارح ہیں۔ دیکھنا ہے کہ یہ کذابہ حرافہ فرقہ اپنے مکذوبہ دعاوی کا ثبوت کیونکر پیش کرتا ہے؟

بدعویٰ امام العصر امام بخاری صحیح بخاری سے باہر تیز لسانی کرتے ہیں:

مصنف انوار فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر سے ناقل ہیں:

”امام بخاری تو اپنی صحیح میں کف لسانی کرتے ہیں لیکن باہر خوب تیز لسانی کرتے ہیں۔ یہ کیا چیز ہے؟ دیکھو جزء القراءۃ و رفع الیدین وغیرہ، ہم نے یعنی مصنف انوار نے شاہ صاحب کے اس ارشاد کی روشنی میں اوپر کچھ ارشادات کیے ہیں۔“^۲

اس میں شک نہیں کہ ایک ہی محقق اپنی مختلف کتابوں میں ہر ایک کے موضوع کے لحاظ سے مختلف طرز بیان اختیار کرتا ہے جس طرح صحیح بخاری میں قیمت زدہ مرجیہ حنفیہ رائے پرست کو ثریہ کے خلاف حسب مواقع نقد و نظر کیا گیا ہے، اسی طرح بعض دیگر کتابوں میں بھی ہم نے دیوبندیہ کے امام العصر کے ارشاد مذکور کی روشنی میں کیے گئے اشارات مصنف انوار کے اکاذیب کی قلعی کھول دی ہے۔

نہ تم صدے ہمیں دیتے نہ ہم فریاد یوں کرتے
نہ کھلتے راز سربستہ نہ یہ رسوائیاں ہوتیں

صحیح البخاری کی کتاب الحیل کے خلاف دیوبندی امام العصر کی فتنہ سامانی:

مصنف انوار اپنے دیوبندی امام العصر سے ناقل ہیں:

کتاب الحیل میں امام بخاری نے حنفیہ کے خلاف بہت زور صرف کیا اور ایک اعتراض کو بار بار دہرایا ہے، حالانکہ خود ہمارے یہاں امام ابو یوسف نے کتاب الخراج میں تصریح کر دی ہے کہ زکوٰۃ و صدقات واجبہ کو ساقط کرنے کے لیے حیلہ کرنا کسی صورت میں جائز نہیں، لہذا جو لوگ حیلہ کے مسائل لکھیں انہیں امام ابو یوسف کی یہ عبارت بھی ضرور نقل کرنی چاہیے تاکہ معلوم ہو

کہ رفع حقوق یا اثبات باطل کے لیے حیلہ جائز نہیں البتہ اثبات حق یا رفع باطل کے لیے درست ہے، مثلاً کوئی شخص اس طرح بتلا ہو جائے کہ واجبات سے اس کی کمر لوث رہی ہو اور ان کی وجہ سے قریب بہ ہلاک ہو اور مجبوراً باعث ناداری اپنی گردن واجبات سے چھڑانی چاہے تو اس کے لیے ہمارے یہاں حیلہ کی گنجائش ہے، اور ایسی صورتوں کا جواز دوسروں کے یہاں بھی ملے گا۔ یہ یاد رہے کہ حیلہ بمعنی مکاری نہیں ہے جیسا کہ آج کل رائج ہے بلکہ بمعنی تدبیر و گنجائش ہے کہ اصول قرآن و حدیث و اقوال صحابہ کو سامنے رکھ کر حادثہ پیش آمدہ کا حل پیدا کریں۔ امام محمد سے امام عینی وغیرہ نے ابطال حق کے لیے حیلہ کو ممنوع لکھا ہے جس کے بعد حیلہ پر اعتراض نہیں ہو سکتا۔ دوسرے یہ کہ جواز حیلہ و نفاذ حیلہ دو الگ چیزیں ہیں، ہم دونوں میں فرق کرتے ہیں، امام بخاری نے یہ فرق نہیں کیا، اس لیے اعتراض کر دیا، حالانکہ ابتدائی کتابوں میں ہے کہ کسی فعل کا عدم جواز اور ہے اور نفاذ اور، یہ فرق بھی اسی وقت ہوگا کہ لفظ حیلہ اپنی ظاہری صورت پر ہو اور اس کے حقیقی اصلی معنی کا لحاظ نہ ہو۔ کتب فقہ میں سقوط زکوٰۃ ہی کا ذکر ہوگا مگر دیا جاتا ہمارے نزدیک بھی جائز نہیں ہوگا، پھر کیا اعتراض رہا؟ اسی طرح امام بخاری نے اعتراض کر دیا ہے کہ بعض الناس تعیل زکوٰۃ کے بھی قائل ہیں حالانکہ یہ بات بھی اصول فقہ سے متعلق ہے اور شارح وقایہ وغیرہ نے تصریح کی ہے کہ ذمہ مشغول ہو حق کے ساتھ تو نفس دجوب ہے اور فارغ کرنا ہو ذمہ کو تو دجوب اور ہے، لہذا ہمارے یہاں سبب وجوب فی الذمہ متحقق ہو جانے کی وجہ سے ادائیگی زکوٰۃ درست ہو جاتی ہے نہ کہ وجوب سے بھی قبل تا کہ تعیل زکوٰۃ کا وجوب درست ہو۔^۱

ان دیوبندی ہفتوات کا جائزہ:

ہم کہتے ہیں کہ اگر ہم کو امید ہوتی کہ ”مجموعہ افادات امام العصر“ یعنی مجموعہ اکاذیب والی یہ دیوبندی کتاب پوری ہو جائے گی تو ہم ان اکاذیب دیوبندی امام العصر کی بحث کتاب الخلیل آنے تک کے لیے موخر کر دیتے مگر اس کی تکمیل کی بظاہر صورت نظر نہیں آرہی ہے، اس لیے اس پر اپنا تبصرہ ابھی کر رہے ہیں۔

امام ابو حنیفہ کی طرف کذاب تلامذہ ابی حنیفہ کی منسوب کردہ کتاب الخلیل پر امام اہل حدیث ابن المبارک کے بعض تبصروں کا ذکر صفحات گذشتہ میں آچکا ہے کہ احناف کے یہاں رائج اس کتاب کی ہلاکت خیریاں و فتنہ انگیزیاں و مفسدہ اندازیاں کس حد تک پہنچی ہوئی ہیں۔ ہم اس کتاب کی تصنیف سے امام ابو حنیفہ کو بری مانتے ہیں مگر چونکہ احناف کے یہاں اسے تصنیف ابی حنیفہ کے طرز پر استعمال کیا جاتا رہا ہے اور کیا جا رہا ہے اور امید ہے کہ تاقیامت کیا جاتا رہے گا، اس لیے اس پر امام ابن المبارک کے بعض اہم تبصروں کو ناظرین کرام ہماری اس کتاب کے صفحات الٹ کر دیکھ لیں، ان سے مذکورہ بالا ہفتوات و اکاذیب دیوبندی امام العصر واضح ہو جائیں گے۔ ہم بیان کر آئے ہیں کہ جتنی بھی فقہی وغیر فقہی باتیں خواہ حیلہ بازی سے متعلق ہوں یا پورے دین اسلام سے متعلق ہوں اپنی طرف ان کے انتساب کو امام ابو حنیفہ نے واضح طور پر مجموعہ اکاذیب و باطلیل و شرور و فتنہ کہا ہے، اور اپنی فقہ کی تدوین کے میرنشی امام ابو یوسف مع دیگر تلامذہ خاص کو کذاب و دورخ باف کہا ہے اور ابو یوسف نے امام محمد کو اور امام محمد نے ابو یوسف کو کذاب کہا ہے، اس لیے ان اکاذیب کی حمایت و دفاع میں دیوبندی امام العصر کی سخن سازیاں محض اکاذیب ہیں، یہی بات مذکورہ بالا اکاذیب دیوبندی امام العصر کی قلعی کھولنے کے لیے کافی ہے، صحیح البخاری کی

کتاب الخلیل نے تو حنفی حیلہ بازیوں کا حلیہ بگاڑ کر رکھ دیا ہے، بنا بریں سارے احناف امام بخاری کی ضرب کاری سے بری طرح تملتا رہے ہیں، امام ابن المبارک کو یہ فرقہ کذابہ حرافہ حنفی اور فقہ حنفی کی معدوم الوجود مجلس تدوین کا رکن کہتا ہے، اس لیے ابن المبارک کا اس حنفی کذاب پر ردِ بلیغ بہت کافی ہے جو امام بخاری سے کہیں مقدم ہے، جن شرعی حیلوں کا جن قیود کے ساتھ نصوص کتاب و سنت سے ثبوت ہے، ہر طرح کے شرعی حیلے اصطلاح شرع میں مذموم حیلے کے خانہ میں آتے ہی نہیں اور ان کے جواز بلکہ استحسان پر اہل حدیث متفق ہیں۔

حقیقی حیلہ گری کے فوائد دام حنفیت میں گرفتار لوگوں کے لیے:

حنفی حیلہ گری یہودی حیلہ بازی کی نقل محض ہے، اسی یہودی بازی گری نے اس پارٹی کو سیاست و قیادت و حکومت تک رسائی دلائی ہے، جس طرح آج کل ایک عرصہ سے یہودی حیلہ گری نے پوری دنیا کو عموماً اور اہل اسلام کو خصوصاً اپنے خونریز پنجہ میں جکڑ رکھا ہے۔ اب یہود کے قائد اعظم دجال کے ظہور کا زمانہ قریب سے قریب تر ہو رہا ہے، اس لیے اس کا راستہ ہموار ہو رہا ہے، کچھ مدعیان اسلام بھی اپنی حیلہ گری سے دجال کے معاون بنیں گے، جیسا کہ احادیث نبویہ میں صراحت ہے کہ مدینہ منورہ میں دجال داخل نہ ہو سکے گا مگر حد و حرم نبوی کے باہر سے ایسی حیلہ گری کرے گا کہ منافق صفت مدعیان اسلام و حامیان دجال حد و حرم نبوی سے باہر نکل کر دجال سے جا ملیں گے، اللہ تعالیٰ تمام اہل اسلام کو اس یہودی بازی گری و حیلہ سازی و حیلہ بازی و حیلہ جوئی کے شرور و فتن سے محفوظ رکھے، آمین۔ کاش تھوڑی ہی دیر کے لیے احناف اپنی تقلیدی حنفیت پرست عینک اتار کر امام بخاری کی کتاب الخلیل غیر جانبدارانہ طور پر دیکھتے تو حنفی حیلہ گری کے راز ہائے سرست کھل جاتے۔

ہم اس سلسلے میں زیادہ لمبی بحث سے بچنے کے لیے یہ عرض کر دینا کافی سمجھتے ہیں کہ حنفی حیلہ گری کو امام ابن المبارک نے ابلیس سے کہیں بڑے ابلیس کی کارستانی، کفر و ارتداد، دجل و فریب و شیطننت سے کہیں زیادہ شیطننت کہا، اور دوسرے ائمہ اسلام نے امام ابن المبارک کی موافقت کی خصوصاً امام ابو حنیفہ کے استاذ الاساتذہ امام اوزاعی اور متعدد ائمہ کرام نے۔

ایک معمولی سی حنفی حیلہ گری کا ذکر بطور نمونہ ہم کر رہے ہیں کہ صحیح حدیث نبوی میں دو قلم (مٹکا) پانی کو آب کثیر کہا گیا، اسے رد کرنے کے لیے یہ حیلہ گری اختیار کی گئی کہ ہمارے حنفی لوگوں میں کتنے لوگ تو دو قلم پیشاب ہی کر ڈالتے ہیں، اتنی مقدار والے پانی کو آب کثیر کیونکر کہہ سکتے ہیں۔¹ اس روایت صحیحہ کے اوپر احناف خصوصاً فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ نے بہت زور صرف کیا اور خطیب ہی پر حاشیہ آرائی کی اور تانیب الخطیب و متعدد کتابوں میں حنفی حیلہ گری سے کام لیا گیا مگر جیسا کہ ترجمان دارالعلوم دیوبند معترف ہے کہ الہدایت اہل قلم نے اس قسم کی حنفی حیلہ گری و بازی گری کو ایک قدم بھی آگے نہ چلنے دیا، حنفی بازی گری کا حال ملاحظہ ہو کہ یہ روایت صحیحہ امام ابار احمد بن علی بن مسلم کی کتاب میں موجود ہے، ابار کی اس کتاب کی بعض روایات حافظ خطیب نے بدو واسطہ نقل کی ہیں، اگر یہ دونوں واسطے یا ان میں سے کوئی ایک واسطہ غیر معتبر بھی ہو تو اس کے صحیح ہونے پر کوئی حرف نہیں آتا، چہ جائیکہ یہ دونوں واسطے معتبر ہیں؟ اس سلسلے میں التکلیل کی طرف مراجعت کافی ہوگی اور ہماری یہ کتاب تو بہر حال اکاذیب دیوبندیہ کا مفصل رد ہے۔

ایک حدیث نبوی میں طہارت و وضو کو نصف ایمان کہا گیا ہے، اسے رد کرنے کے لیے یہ حنفی حیلہ گری استعمال کی گئی کہ آدمی دو مرتبہ وضو کرے تو کامل الایمان ہو جائے، دوسرے شرائع اسلام ملحوظ رکھنے کی کیا ضرورت ہے؟ واضح رہے کہ حنفی مذہب میں ایمان گھٹتا بڑھتا نہیں مگر یہاں اس حدیث نبوی کا مذاق اڑانے کے لیے اس حنفی موقف سے تنازل اختیار کر کے تحمیل ایمان کے لیے یہ حنفی بازی گری دکھائی گئی۔ اس روایت صحیحہ کو بھی غیر معتبر قرار دینے پر حاشیہ خطیب و تانیب الخطیب وغیرہ میں زور آزمائی کی گئی مگر التکمیل میں ان کا ذیبت حنفیہ کوثریہ کی حقیقت واضح کر دی گئی ہے، ہم صرف اسی مختصری بات پر اکتفا کر رہے ہیں۔

اس قسم کی حنفی حیلہ گری کی قباحت و شاعت سے احناف بھی گھبرا اٹھے اور بطور دفاع بحوالہ شیخ الاسلام ابن تیمیہ اور ان کے شاگرد حافظ ابن قیم خطیب پر طویل حاشیہ چڑھایا مگر اس حاشیہ بازی سے کام بننے والا نہیں۔ خزیر بری کے سلسلے میں حافظ ابن تیمیہ کے دفاع ابن تیمیہ کا حال ناظرین کرام دیکھ آئے ہیں، بالکل یہی حال اس دفاع کا بھی ہے۔ عجیب بات ہے کہ اس قسم کے دور میں اس فرقہ کو حافظ ابن تیمیہ اور ان جیسے حضرات یاد آجاتے ہیں جبکہ انھیں ابن تیمیہ اور ان جیسے حضرات کی بابت حنفی رو یہ پر ﴿لا یرقبون فیکم إلا ولا ذمۃ﴾ والی آیت صادق آتی ہے۔

امام بخاری کی معرفت فقہ حنفی پر مصنف انوار دیوبندی کی شرر باری:

مصنف انوار اپنے فرقہ کے امام العصر سے نقل ہیں:

”امام بخاری سے نقل ہے کہ ان کو فقہ حنفی سے معرفت حاصل ہے، میں (دیوبندیوں کے امام العصر) کہتا ہوں کہ ان کی کتابوں سے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان کو فقہ حنفی سے صرف سنی سنائی معرفت حاصل ہے، صفت نفس نہیں بنی ہے۔ (اس جملہ کا مطلب دیوبندی امام العصر اور ان کے پیلے ہی جانتے ہوں گے، کیا کوئی دیوبندی اس کا مطلب بتلائے گا؟) اور بہت کم چیزیں صحیح طور سے پہنچی ہیں، ہمارے یہاں اکراہ کی صورت یہ ہے کہ اپنی ذات یا قریبی رشتہ دار پر واردات گزرتی ہو، مثلاً قتل نفس، قطع عضو، ضرب مبرح کی دھمکی، اور بخاری یہ سمجھے کہ دوسروں پر بھی گزرے تب بھی اکراہ ہے، حالانکہ کوئی ذی فہم بھی اس کو اس حالت میں اکراہ نہ سمجھے گا، یہ بات اور ہے کہ دین و شریعت کی رو سے دوسرے کی جان و مال کو بھی بچانا ضروری ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ امام بخاری کا اپنا فرمان یہ ہے کہ طلب علم کیلئے سفر شروع کرنے سے پہلے اپنے ہی وطن میں اس قدر حصول علم کر چکا تھا کہ دوسرے علوم کے ساتھ اہل الرائے کی فقہ کی پوری معرفت حاصل کر چکا تھا، امام بخاری جیسے ثقہ امام کے بالتقابل فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر اور ان کے پیلوں کا کذاب ہونا ظاہر ہے، پھر ناظرین کرام خود سوچیں کہ بات کس کی صحیح ہے؟ امام بخاری کی یا فرقہ کذابہ حرافہ کی؟ بھلا کوئی سلیم الطبع تصریح امام بخاری کے بالتقابل دعوائی کذابین کو صحیح ماننے پر تیار ہو سکتا ہے؟ یہ اہل اسلام کا متفق علیہ اصول ہے کہ جس کا صدوق وثقہ ہوتا متحقق ہو اس کی تکذیب کرنے والا بذات خود بہت بڑا کذاب ہے، حضرات انبیائے کرام علیہم السلام اور ان کے صحابہ کا صدوق ہوتا متحقق ہے، سینکڑوں نصوص قرآنی و نصوص نبوی میں ان کی تکذیب کرنے والوں کو بہت بڑا کذاب و افاک و مفتری کہا گیا ہے، انھیں نصوص ہی سے اہل اسلام کا مذکورہ متفق علیہ اصول ماخوذ ہے، لہذا فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر کی اس بات پر پورا فرقہ دیوبندیہ مرجحہ خوش بھی ہو تو لازم آتا ہے کہ پورا فرقہ دیوبندیہ کذاب ہے۔

اکراہ مذکور پر بحث:

دیوبندیہ کے امام العصر نے اکراہ کی جس صورت کو جائز کہا اور امام بخاری کے خلاف یہ شرر باری کی کہ اس مسئلہ کو جس طرح امام بخاری نے سمجھا اس طرح کوئی بھی ذی فہم انسان نہیں سمجھ سکتا، جہالت ہی جہالت ہے، جس کے ساتھ غباوت و بلاوت بھی شامل ہے۔ امام بخاری نے اپنے موقف پر نصوص سے استدلال کیا ہے اور اشارہ کیا ہے کہ موقفِ احناف پر کتاب و سنت میں سے کوئی بھی دلیل نہیں، نیز یہ کہ کتاب و سنت کے خلاف اپنے اختیار کردہ موقف کو بذریعہ استحسان انھیں احناف نے باطل بھی قرار دیا ہے اور ان کے اس استحسان پر بھی کتاب و سنت سے کوئی دلیل نہیں۔ دیوبندیہ کے امام العصر کے پاس امام بخاری کے حنفیہ پر اس ردِ بلیغ کا کوئی جواب تو تھا نہیں، جواب کیا ہوتا جب ان کے امام اعظم کے ہم مذہب اصحاب کے پاس ہی کوئی دلیل شرعی نہیں تھی بلکہ دلیل شرعی کے خلاف انھوں نے یہ موقف محض زور قیاس سے اختیار کیا تھا تو دیوبندیہ کے امام العصر اور پوری دیوبندیہ پارٹی والوں کے پاس کیا دلیل شرعی ہو سکتی تھی؟ پھر دلیل شرعی کے خلاف اپنے اختیار کردہ موقف کو بھی کہیں دلیل شرعی کے بغیر بذریعہ استحسان اسی قوم نے توڑ ڈالا، ان سچ در سچ نصوص شرعیہ کے خلاف ان احناف پر امام بخاری نے ردِ بلیغ کیا تو اس کا کوئی معقول جواب دینے کے بجائے دیوبندیہ کے امام العصر مذکورہ اکراہ کی دونوں صورتوں کا فرق سمجھا کر خاموش ہو گئے، حالانکہ دونوں صورتوں کا فرق ظاہر ہونے کے باوجود شریعت نے دونوں صورتوں کے حکم کو یکساں رکھا ہے۔

دیوبندیہ امام العصر پر فرض یہ تھا کہ دونوں صورتوں کے لیے شریعت کے یکساں ہونے کا حکم دلائل شرعیہ سے رد کرتے مگر ان دیوبندی امام العصر کے پاس دلائل شرعیہ کے خلاف کہاں دلائل مل سکتے تھے؟ اس لیے امام بخاری ہی پر طعن زن ہو گئے کہ انھوں نے دونوں صورتوں کا فرق نہیں سمجھا، دیوبندیہ امام العصر کی اس غباوت و بلاوت پر دنیائے احناف نعرہٴ تحسین لگا رہی ہے اور اسے کوئی خوف و خطرہ نہیں کہ نصوص کی خلاف ورزی کرتے ہوئے بے معنی لغو اعتراض نصوص کے موافقین پر کرنا جرمِ اعظم و اثمِ جسیم ہے، اور انھیں خوف و خطرہ ہو تو کیوں کر ہو جب جوتے چپل کی عبادت اور خنزیر خوری بھی ان کے یہاں لا باس بہ ہے، جس سے اسلام و ایمان میں کوئی فرق نہ آئے تو یہ قوم کیا کچھ نہیں کر سکتی ہے؟ امام بخاری کے موقف پر جمہور امت کا فتویٰ ہے اور جمیہ مرجیہ رائے پرستوں کو چھوڑ کر سبھی ائمہ اسلام امام بخاری کے ساتھ ہیں، بلا دلیل و حجت امام بخاری پر لغو و لائینی طنز و تعریض و اعتراض خود ناز زمین طناز و معترضین کے لیے دنیا و آخرت میں باعثِ صد ہزار رسوائی ہے۔ ہم پھر اہل حدیث کی طرف سے چیلنج کرتے ہیں کہ سارے احناف اگرچہ اس موقفِ جمہور کے دلائل شرعیہ کے جواب سے گنگ رہتے آئے ہیں مگر ان میں ذرہ برابر بھی اگر غیرت ہے تو دائرہٴ شرافت اور اصول شریعت پر قائم رہتے ہوئے موقفِ جمہور بشمول امام بخاری کے بالمقابل کوئی منصوص دلیل دیں اور اس معاملہ میں استحسان کا سہارا لینے کے جواز پر کوئی نص شرعی پیش کریں۔ ہمارا دعویٰ یہ ہے کہ قیامت تک ان رائے پرستوں سے اس کا جواب ممکن ہی نہ ہو سکے گا۔

بذریعہ تحمیل حنفیہ کے نزدیک حرام شادی جائز ہے:

مصنف انوار اپنے فرقہٴ دیوبندیہ کے امام العصر سے ناقل ہیں:

” (ص: ۱۰۳۰) پارہ اٹھائیس بخاری شریف میں ”وہو تزویج صحیح“ کے جملہ پر امام العصر نے فرمایا کہ امام بخاری

کو ہم سے قضائے قاضی کے ظاہر و باطن نافذ ہونے کے مسئلہ میں اختلاف ہے، اس لیے ایک ہی مسئلہ کو ہیر پھیر کر بار بار لا رہے ہیں، مقصود اپنا دل ٹھنڈا کرنا اور حق کی مخالفت کرنا ہے، حالانکہ یہاں بھی فقہ حنفی سے پوری طرح واقف نہ ہونے کی وجہ کا رفرہا ہے کیونکہ یہاں یہ مسئلہ یوں ہی مطلق اور عام نہیں بلکہ قیود و شروط ہونا ضروری ہیں، دوسرے وہ عقود و شروط الملاک مرسلہ میں نہیں پھر اس محل میں بھی صلاحیت انشائے حکم کی موجود ہونا (یہ کون سی اردو ہے؟) ضروری ہے وغیرہ، (ص: ۱۰۶۳) پارہ اکتیس بخاری میں ”یوم المہاجرین الأولین“ کے جملہ پر فرمایا کہ دیکھیے یہ امامتِ صلوٰۃ ہے، اس کا یہاں کیا تعلق تھا؟

”امام بخاری کا بھی وہ حال ہے کہ زور والا مارے اور رونے نہ دے، پھر مسکرا کر فرمایا (یعنی دیوبندیہ کے امام العصر نے) اب چوں کہ وقت کم رہ گیا ہے، اس لیے ادب چھوٹ گیا۔ (انسوس صد ہزار انسوس اس جملہ میں اشارہ فرمایا تھا، یہ حضرت شاہ صاحب کے درس بخاری کا آخری وقت تھا)

اس دیوبندی مرجی جہمی رائے پرستی والی حیلہ گری پر ہمارا تبصرہ:

ہم کہتے ہیں کہ یہ کون سی دیوبندی شریعت ہے کہ وقت کم ہو تو دیوبندی شریعت کے امام العصر بے ادب و گستاخ بن کر امام بخاری اور دوسرے ائمہ اسلام کے خلاف طوفان بدتمیزی کھڑا کرنے میں سرگرم عمل ہو جائیں، یہ دیوبندی امام العصر ارشاد مصنف انوار کے مطابق غیب داں بھی تھے کہ محدثین و فقہاء خصوصاً امام بخاری پر مذکورہ بیہودہ گوئی کے وقت اشارتاً بتلادیا کہ بس اسی سال میں مر کر عالم برزخ میں جا کر اپنی جہمیت زدہ مرجی حنفی رائے پرستی دیوبندی والی ائمہ و نصوص کے خلاف زور آزمائی کا صلہ حاصل کرنے جانے والا ہوں، یہ کیسی بدتمیزی ہے امام بخاری کے ساتھ کہ ان کی بات بلا جھجک و بلا شرم و حیا ہر قسم کے شرف انسانی والے اوصاف کو ہالائے طاق رکھ کر دیوبندی امام العصر نے درسگاہ حدیث میں یہ کہا کہ امام بخاری ہیر پھیر کرنے والے اور ہیر پھیر والی بات بار بار لا کر اپنا دل ٹھنڈا کرنا چاہتے اور حق کی مخالفت کرنا چاہتے تھے، اور وہ فقہ حنفی سے واقفیت نہ رکھنے کے باوجود فقہ حنفی پر بے جا اعتراض کرتے اور ایسی زبردست دھاندلی بازی کرتے کہ فقہ حنفی کو اس قدر مارتے پیٹتے اور پرستاران فقہ حنفی کو اس قدر زد و کوب کرتے کہ وہ رونے پر مجبور ہوتے مگر امام بخاری مار مار کر انھیں رونے بھی نہیں دیتے۔

اس طرح کا زور تو جہمیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کو حاصل تھا کہ مجوس و ہنود و یہود و نصاریٰ مشرک اتراک و تاتار کے ساتھ مل کر سازش کر کے عالم اسلام پر جہمی مرجی حنفی حکومت مجوس و ہنود و یہود و نصاریٰ و تاتار و اتراک کی اندرونی مدد و معاونت سے قائم کر کے اصل کتاب و سنت والے اہل حدیث مذہب کے خلاف بڑے پیمانہ پر اقدامات قبیحہ کیے، اور محدثین و مذہب محدثین کے خلاف بہت ساری کاروائیاں کیں، جس وقت یہ ساری بکواسات دیوبندی امام العصر کے سارے مرجیہ و رائے پرستوں کو خوش کر کے اپنے لیے نعرہ تحسین لگوا رہے تھے اس وقت بھی انھیں ائمہ عصر کی تائید و تقویت سے قائم ہندوستان پر مسلط برطانوی حکومت اہل حدیثوں پر مظالم کے پہاڑ توڑتی اور دیوبندیہ پر نعمت ہائے خسروانہ نچھاور کرتی تھی، اس کے ائمہ العصر کا ہمیشہ یہ وطیرہ رہا کہ حکومتِ زمانہ کے چشم و ابرو کو دیکھ کر اپنا طور طریق متعین کرتے، خطرہ جان لاحق ہوا تو اپنے عقائد شریک و کفریہ اور مذہب مرجی و جہمیت سے بظاہر تقیاً توبہ کر لی، پھر ذرا سا موقع دیکھا تو اصلی رنگ پر آ گئے، اسی طرح کا ہیر پھیر زندگی

بھر کرتے رہے اور دوسروں کو بھی یہی طریق عمل سکھلا گئے کہ بے گناہ ثقہ ائمہ اہل حدیث پر خوب جہیمانہ مرجیانہ چھیٹا کنسی اور بد تمیزی کرتے رہو اور اسی کو اپنا دین و ایمان قرار دو!

ناجائز عدالتی شادی جہمی مرجی شریعت کی نظر میں:

نصوص کتاب و سنت میں کسی مسلم فرد کے لیے وہی مسلمہ یا کتابیہ خاتون جنسی تعلقات کے لیے حلال ہے جس کے ساتھ اسلامی طریق پر صحیح نکاح ہوا ہو، لوٹڈی ہو تو وہ باقاعدہ صحیح طریقہ پر خریدی گئی ہو یا بیہ کی گئی ہو یا میراث میں ملی ہو اور اس کے ساتھ اس کے باپ نے یا کسی ایسے فرد نے وطی نہ کی ہو جس کے وطی کرنے سے اس لوٹڈی کے ساتھ جنسی تعلق حرام قرار پاتا ہو۔ شریعت کا یہ قانون نصوص کتاب و سنت اور صحابہ و دیگر اسلاف کے اجماعی موقف سے بنا ہے، اس شرعی قانون محکم کے خلاف جہیت زدہ مرجی رائے پرست حنفی دیوبندی کوثری نے قوانین اسلام کو پامال کرنے اور نصوص کتاب و سنت کو پس پشت ڈالنے کے لیے یہ کہا ہے کہ کوئی فاسق و فاجر بددیانت بد معاش بد قماش آدمی اپنے ہی جیسے فاسق و فاجر و بد قماش دو گواہوں کو شراب و کباب کھلا پلا کر عدالت میں دعویٰ دائر کر دے کہ فلاں پاک دامن عورت سے ہمارا باقاعدہ نکاح ہوا ہے، اور عدالت بھی اس بد قماش اور گواہوں کے اکاذیب جہمیہ و مرجیہ کے مطابق فیصلہ کر دے کہ وہ عورت شخص مذکور کی منکوحہ و زوجہ ہے تو ظاہر و باطناً بہر طور اس آدمی کے لیے وہ عورت بالکل حلال ہے اور اس عورت کے لیے بھی اس فاسق فاجر جعلی بناوٹی منافق شوہر کو حوالہ وطی کے لیے اپنے کو دینا حلال ہے۔ لہذا دونوں کامیاں بیوی کے طور پر رہنا سہنا بالکل جائز و صحیح ہے۔

اسی طرح کوئی بد چلن فاسق و فاجر کسی کی لوٹڈی پر جاہرانہ قبضہ کر کے غصب کر لے اور عدالتی چارہ جوئی پر جھوٹ ہی کہہ دے کہ لوٹڈی مرگئی، عدالت اس سے قیمت دلا کر اصل مالک کو دیدے اور وہ لوٹڈی زندہ ہو اور لوگوں کو معلوم بھی ہو، لیکن پھر بھی وہ لوٹڈی اس غاصب ظالم فاسق کے لیے حلال ہے اور اس لوٹڈی کے لیے بھی حلال ہے کہ دل و جان سے اس غاصب کے حوالے اپنے آپ کو کر دے۔ اسلامی معاشرے میں ایسے ایمان سوز و حیا سوز و فساد و فتن برپا کرنے والے قوانین ساز ائمہ العصر اور نصوص کتاب و سنت کے خلاف اس طرح کے گھناؤنے کام کرنے والوں کو قائدین اسلام قرار دے لینا جس مذہب میں جائز ہو اس کی ابا حیت پسندی مجوس و بابک اور موجودہ پورے معاشرہ سے بالکل مختلف نہیں۔ اگر محدثین خصوصاً امام بخاری نے اس مذموم و مردوزل قانون کے خلاف نصوص ہونے کی طرف اشارہ کیا تو جہمی توجہ دلائی تو وہ بہت بڑے ہیر پھیر کرنے والے زبردستی جہمیہ مرجیہ کے ائمہ عصر اور ان کی شریعت خانہ ساز کو مار کر رونے بھی دینے سے جبراً روکنے والے بن گئے، پھر اس طرح کے نکاح یا لوٹڈی پر غاصبانہ قبضہ کے صحیح ہونے کا فتویٰ دینے والے مالیات کے معاملہ میں اس کے خلاف فتویٰ دیں اور اس پر بھی محدثین خصوصاً امام بخاری اشارہ نکیر کریں تو جہمیہ مرجیہ دیوبندیہ کے ائمہ عصر امام بخاری و محدثین کی کتب حدیث کے درس کے نام پر تمام محدثین کے خلاف اپنی درس گاہ حدیث میں وہ طوفان بدتمیزی مچائیں کہ سارے جہمیت زدہ مرجیہ رائے پرست نعرہ تحسین بلند کرنے لگیں تو یہ بہت اچھی بات ہے۔

امام بخاری نے ایک طرف اس قسم کے جہمی مرجی قانون کا خلاف نصوص ہونا ظاہر کیا، پھر نکاح و غصب لوٹڈی کے معاملہ میں خلاف نصوص یہ طریق عمل اختیار کرنے سے بالکل مختلف مالیات کے بارے میں قوانین پر نکیر کرتے ہوئے دونوں کے

درمیان اشارۃ تفریق کی وجہ پوچھی تو دیوبندی امام العصر کہتے ہیں کہ ہمارے جمہیت زدہ مرجی مذہب میں اس طرح کے نکاح و نصب جاریہ اور مالیات کے معاملات میں تفریق کی گئی ہے، بس اسی پر پوری مرجی رائے پرست پارٹی پھول کر کپا ہو گئی اور نعرہ تحسین بلند کر کے خوشی ظاہر کی کہ ہمارے لیے تو نہایت مزے دار قوانین ہمارے ائمہ العصر نے بنا رکھے ہیں۔ ہمارے ائمہ عصر تو ان معاملات میں مجوس و بائک و ہنود و نصاریٰ و اتراک و تاتار سب کے کان کاٹ بیٹھے ہیں۔ اہی دیوبندی امام العصر! یہ تو امام بخاری بھی جانتے تھے کہ اس طرح کے نکاح و نصب جاریہ اور اس کے مفاد و معارض مالیات والے قوانین حنفی مذہب میں ہیں، وہ ان متعارض قوانین حنفیہ پر تکبر کر رہے ہیں کہ یہ نصوص کے خلاف ہیں اور تم جواب میں کہتے ہو کہ ان دونوں حالات میں ہمارے مذہب میں تفریق کی گئی ہے لیکن اپنے خانہ ساز قوانین کے مخالف نصوص ہونے کا کوئی جواب نہیں دیتے ہو، جو نسخہ دیوبندی امام العصر کے زیر درس تھا اس کے ایک صفحہ (۱۰۶۴) پر امامتِ صلوة کا مسئلہ کہاں ہے؟ اس کی تبویب کہاں ہے؟

دیوبندی امام العصر اگر اسی طرح کے جاہل مطلق ہو کر تے ہوں تو امام شافعی کے سامنے جہی امام محمد بن حسن نے جو یہ اقرار و اعتراف کیا کہ ابجدیٹ امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ علوم کتاب و سنت سے بالکل تہی دست صرف قیاس پرست ہیں تو کوئی تعجب کی بات نہیں۔ امام بخاری نے محولہ صفحہ صحیح بخاری میں ”باب استقصاء الموالیٰ واستعمالہم“ میں یہ حدیث نقل کی کہ حضرت سالم مولیٰ ابی حذیفہ مہاجرین اولین اور دیگر صحابہ کرام کو مسجد قباء میں نماز پڑھایا کرتے، ان مقتدیوں میں حضرت ابو بکر صدیق خلیفہ اول اور حضرت عمر فاروق خلیفہ ثانی و دیگر قریشی صحابہ بھی رہتے۔ امام بخاری کا مطلب یہ ہے کہ جب موالیٰ نمازوں میں قریشی و غیر قریشی صحابہ کی امامت کر سکتے ہیں تو عدالتوں میں قاضی اور سرکاری مناصب کے حاکم و عامل بھی بنائے جاسکتے ہیں مگر دیوبندی امام العصر کی کھوپڑی میں امام بخاری کی واضح المعنی بات سمجھنے کی اگر تیز ہی ہوتی تو وہ وہی جمہیت زدہ مرجیہ حنفیہ دیوبندیہ کے امام العصر کیوں بنائے جاتے بلکہ کسی واقعاتی علمی منصب پر فائز ہوتے!!

اس کے بعد مصنف انوار نے یہاں وہ بات لکھی جس کا ذکر آچکا ہے کہ دیوبندی امام العصر صاحب زندگی بھر امام بخاری کے ادب کی بنا پر اپنے ائمہ جمہیہ مرجیہ کی نمک حرامی کرتے رہے، معلوم نہیں کہ جمہیہ مرجیہ سے ان دیوبندی امام العصر نے کتنا نمک حلال کھا لیا تھا جن کے یہاں بڑی سے بڑی معصیت حتیٰ کہ شرک و خنزیر خوری سے بھی ایمان میں ذرہ برابر کی نہیں ہوتی؟

دیوبندی امام العصر کا یہ دعویٰ کہ احادیث صحیح بخاری اپنی صحت کے لیے متابع کی محتاج ہیں:

یہاں دیوبندی امام العصر نے بڑی کرم فرمائی یہ کہ ”ہماری ان جہیمانہ مرجیانہ دیوبندی باتوں سے یہ نہ سمجھ لینا کہ بخاری کی احادیث بھی چند راویوں کے ضعف وغیرہ کی وجہ سے گر گئیں، اس لیے کہ ان کے متابعات دوسری کتب حدیث میں عمدہ راویوں سے موجود ہیں، یہ ان کی وجہ سے قوی ہو گئیں۔ اسی سیاق میں مصنف انوار نے کہا کہ دیوبندی امام العصر کی ان ہذیان سراویوں کے وقت ”حضرت مخدوم و معظم مولانا العلام مفتی سید محمد حسین صاحب مدظلہ مفتی رائد پر سورت بھی موجود تھے، جو ایک عرصہ سے صدر مفتی دارالعلوم دیوبند ہیں۔“¹

ان دیوبندی امام العصر کی جہالت مرکبہ کا یہ عالم ہے کہ وہ اتنا بھی علم نہیں رکھتے کہ صحیح بخاری کی احادیث بذات خود صحیح

ہیں اور اس پر جمیہ کوثریہ دیوبندیہ کے علاوہ امت کا اجماع بھی ہے، احادیث بخاری اپنی صحت کے لیے دوسری کتابوں کی متابع و شواہد کی محتاج نہیں، بعض راویوں کے ضعف وغیرہ میں واقع لفظ ”وغیرہ“ کی وضاحت فرقہ دیوبندیہ سے مطلوب ہے کیونکہ دیوبندی امام العصر اور ان کی ترجمانی کرنے والے مصنف انوار تو عالم بزرگ کی مشغولیات سے فارغ ہونے والے نہیں، پھر حشر و قیامت کا مرحلہ ان کی شریعت دشمنی کی بنا پر ان کے لیے بڑا ہوش ربا ہوگا، دیوبندی ائمہ عصر کی پارٹی والے مفتی بالقابم بھی تو جمیہ زدہ مرجی رائے پرست کوثری دیوبندی ہوتے ہیں وہ اپنے دائرہ جمیہ و مرجیت سے باہر کیوں رہیں گے؟ ہم بہر حال یہ سمجھتے ہیں کہ جمیہ زدہ مرجیت نفس امارہ کے لیے بہت زیادہ مزیدار ہے، ائمہ جمیہ مرجیہ تجم و ارجاء میں معتدل ہو کر اصل ضلالت ہونے لگے مگر اس مزیدار چیز سے ان کا عشق نہ گیا۔

دیوبندی امام العصر کی نظر میں جمیہ زدہ مرجیت پر ائمہ اسلام کی رد و قدح ابتلائے امام احمد کے وقت سے شروع ہوئی:

مصنف انوار اپنے امام العصر سے ناقل ہیں:

”امام احمد کے ابتلا سے قبل تک حنفیہ پر رد و قدح نہ تھی، اس فتنہ کے بعد سے یہ چیزیں پیدا ہوئیں اور جو خالص حدیث یافتہ سے کم مناسبت رکھنے والے تھے انھوں نے اس میں زیادہ حصہ لیا، جو محدث اور فقیہ بھی تھے وہ محتاط رہے، بہت سے حضرات نے حنفیہ کی طرف سے دفاع بھی کیا ہے بلکہ مناقب امام صاحب و صاحبین پر مستقل کتابیں بھی لکھیں، جزاھم اللہ خیر الجزاء“ (اس عربی جملہ پر مصنف انوار کا ایک بھاری حاشیہ ہے جس کا ذکر آگے آ رہا ہے)

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے جو بات اپنے دیوبندی امام العصر کے حوالے سے لکھی ہے وہی بات معنوی طور پر کوثری اور ارکان تحریک کوثری نے بکثرت اپنی کتابوں یا حواشی و تعلیقات کتب اہل اسلام میں لکھی ہے، اور خود مصنف انوار نے بھی بار بار کی تکرار کے ساتھ اسے لکھا ہے جیسا کہ گذرا مگر اہل نظر پر یہ حقیقت مخفی نہیں کہ جمیہ مرجیہ اہل الرائے قیاس پرست کی تحریک وغیرہ کی سازش سے جو جمی حکومت قائم ہو کر امام احمد اور تمام ائمہ اسلام کے لیے باعث ابتلا ہوئی، اس کے ابتلا کا دور ۲۱۸ھ سے شروع ہوا اور اس ابتلا کے اراکین و معاونین و حامیان و کارکنان کی ولادت با شقاوت کے بہت پہلے بانی مذہب جمیہ مرجیہ رائے پرست قیاس پرست اعدائے نصوص کتاب و سنت و دشمنان و مسلک اہل سنت و معاندین مذہب اہل حدیث کے مظالم فرعونوی و مصائب نمرودی و فسادات ہامانی و قارونی و فتن ہائے سامری و بابلی ہاروتی ماروتی شروع ہونے سے بہت پہلے جعد بن درہم ۱۲۰ھ میں، اس کا چیلہ جم بن صفوان ۱۲۸ھ میں اور ان کے آلہ کار افراد اسی زمانہ کے لگ بھگ قتل کر کے واصل جہنم کیے گئے اور ۱۵۰ھ سے بہت پہلے بانی مذہب حنفیہ رائے پرست امام ابوحنیفہ پر ائمہ کرام کے تیز و تند تبصرے نقل ہو چکے تھے۔

مصنف انوار اور ان کے حلقوں کی معدوم الوجود خیالی چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے اراکین میں سے اکثر و بیشتر حضرات نیز دیگر ائمہ کرام امام ابوحنیفہ کو کئی اوصاف قبیحہ و صفات مذمومہ سے متصف کر چکے تھے، کما تقدم مراراً و کراراً۔ اس کے باوجود دیوبندی و کوثری مرجی ائمہ العصر و محققین کا یہ جھوٹا دعویٰ کہ حنفیہ پر رد و قدح ابتلائے امام احمد، یعنی ۲۱۸ھ سے

شروع ہوا، کتنا خلاف امرواق اور مکذوب و ردحقائق و مسخ وقائع اور تحریف تاریخ کی بدترین مثال ہے؟ کیا یہ ائمہ دیوبندیہ کوثریہ کوئی خاص نشہ آور چیز کھاپی کر مدہوش ہو کر اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھے اور بہکی بہکی بے سرو پا والی بے سگی باتیں کرنے کے عادی تھے؟ کیا اس کے علاوہ بھی کوئی معقول جواب اس فرقہ کے پاس موجود ہے؟

اس فرقہ دیوبندیہ جمیہ کے موجودہ ائمہ العصر بتلائیں کہ وہ کون سے فقہائے محدثین تھے جو جمعیت زدہ مرجی حنفی رائے پرستی والے مذہب اور اس کے بانیوں کے اوپر مذکورہ بالا قسم کے تبصرہ کے خلاف کوئی لفظ بولتے تھے اور یہ کہ وہ ایسا کرنے میں محتاط تھے؟ کن فقہائے محدثین نے ائمہ مرجیہ کے دفاع میں مستقل کتابیں لکھیں؟ تیسری صدی سے پہلے کسی غیر مرجی فقیہ محدث کی کوئی تصنیف اس موضوع پر یہ فرقہ ضرور بتلائے۔ ہم دعویٰ کے ساتھ کہتے ہیں کہ تاقیامت ہمارے اس سوال کا کوئی مثبت و معقول جواب فرقہ مرجیہ حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ رائے پرست نہ دے سکے گا۔ ہم امام سلیمان بن حرب (متوفی ۲۲۳ھ) کا بیان نقل کر آئے ہیں کہ دنیا کے کسی بھی امام کا نام بتلاؤ جس نے مرجی مذہب اور بانی مرجی مذہب کی مدح میں کوئی ایک لفظ بھی کہا ہو؟ سب نے صرف مذمت ہی مذمت کی ہے۔

مصنف انوار کے مذکورہ بیان کے حاشیہ پر نظر:

دیوبندی امام العصر کے زیر نظر بیان پر مصنف انوار نے لمبا حاشیہ چڑھایا:

”عزیزم گرامی قدر مولانا محمد انظر شاہ استاذ دارالعلوم (واضح رہے کہ یہ انظر شاہ شیخ انور کے صاحب زادے ہیں) کی طرف سے رسالہ ”نقش“ میں حضرت شاہ صاحب کے ملفوظات گرامی کا سلسلہ جاری تھا کہ اکتوبر ۱۹۶۰ء کے پرچہ کی گیارہویں قسط میں ملفوظات مذکورہ بالا بھی شائع ہوئے جن کو اکثر اکابر نے پسند کیا اور محترم المقام مولانا عبدالماجد صاحب دریا آبادی نے اپنے صدق (مورخہ ۳/ نومبر ۱۹۶۰ء) میں حسب ذیل نوٹ تحریر فرمایا:

تقلید جامد:

”ماضی قریب میں علامہ انور شاہ کشمیری دیوبندی جس پایہ کے فاضل جلیل گزرے کسی پر مخفی نہیں، ان کے ملفوظات درس ان کے شاگرد خصوصی مولانا سید احمد رضا صاحب بجنوری (یہ شاہ انور کے داماد بھی ہیں) کے قلم سے دیوبند کے ماہنامہ ”نقش“ میں شائع ہو رہے ہیں، اس کے ایک تازہ نمبر سے جتہ جتہ۔

”اثنائے درس بخاری میں فرمایا کہ حماد استاذ ہیں امام اعظم کے اٹخ، اور اسی رنگ کی عبارتیں اور بھی متعدد ہیں، یہ سب آخر کیا ہے؟ علامہ کشمیری امام بخاری صاحب کے منکر یا مخالف ہیں؟ ان کی کتاب کا شمارہ صحیح ترین اور مستند کتابوں میں نہیں کرتے؟ یہ کچھ نہیں علامہ ان کے پوری طرح معتقد ہیں، ان کی اور ان کی کتاب کی عظمت کے ہر طرح قائل ہیں لیکن علم کا حق اور سچائی کا حق ان کی ذات سے بھی بڑھ کر اپنے اوپر سمجھتے ہیں، اس لیے جہاں کہیں اپنی بصیرت کے مطابق ان کی علمی تحقیق میں کوئی خامی یا کوتاہی نظر میں آئی اس کا اظہار بھی برملا اور بے تکلف ان کی ذات کے ساتھ ہر وقت احترام کو چھوڑے بغیر کر دیتے ہیں، اور خود امام بخاری کا بھی یہی طرز عمل اپنے معاصرین اور بزرگوں کے ساتھ تھا، جیسا کہ ایک حد تک اوپر کے حوالوں سے

بھی ظاہر ہو رہا ہے، پس یہی مسلک صحیح و صائب ہے، کل بھی یہی صحیح تھا اور آج بھی یہی صحیح ہے۔¹

ہم کہتے ہیں کہ کسی زمانے میں ہم نے کسی پرچہ میں دیکھا تھا کہ ”صدق جدید“ نام کے پرچے کا مطلب ہے کہ زمانہ قدیم میں ”صدق“ کا جو معنی و مطلب سمجھا جاتا رہا اس سے مختلف معنی میں ”یہ صدق جدید“ یعنی مجموعہ اکاذیب شائع ہو رہا ہے۔ بہت زمانے کے بعد اس ظریف مضمون نگار کی صداقت آج ہماری سمجھ میں آ گئی ہے کہ ”صدق جدید“ کے ایڈیٹر صاحب پر بھی آخر جمہیت زدہ مرجحیت کی زلف گرہ گر کے عشق کا بھوت سوار رہا اور ”ایں خانہ ہمہ آفتاب است“ کی مثل اس فرقتے کے ہر فرد پر صادق آ رہی ہے۔

جب دیوبندیہ کے امام العصر کو تقلیدی مستی کے سبب اتنی خبر نہیں کہ ابتلائے امام احمدی کے ابتداء ۱۲۱۸ھ سے شروع ہوئی جس کے بہت پہلے معاصرین ابی حنیفہ بلکہ کچھ اساتذہ ابی حنیفہ بھی انھیں جہی مرجی متقد ظنن قرآن خلاف نصوص محض رائے پرستی کا شعار رکھنے والا بتلایا، حتیٰ کہ امام موصوف نے خود اپنے علوم کو مجموعہ رائے و قیاس و مجموعہ اغلاط و باطیلت و اکاذیب و شرور و فتن قرار دیا تو مولانا عبدالمجاہد ریا آبادی جیسے دیوبندی تقلید پرست کی عقل و ہوش مندی اس کا ادراک کیونکر کر سکتی ہے؟

انوار الباری بدعویٰ مصنف انوار اشارات انور کی شرح ہے:

مذکورہ بالا اکاذیب نویسی کے بعد مصنف انوار لکھتے ہیں:

راقم الحروف (مصنف انوار) عرض کرتا ہے کہ حضرت شاہ صاحب کے مذکورہ بالا ارشادات و اشارات کی حیثیت ایک متن کی ہے جس کی شرح و تفصیل ناظرین کو اس مقدمہ کے بعد انوار الباری میں بھی جا بجا ملے گی، ان شاء اللہ و ما توفیقی إلا باللہ العلی العظیم استغفرہ و أتوب إلیہ

ہم کہتے ہیں کہ ایک طرف مصنف انوار پوری انوار الباری مع مقدمہ کو ”مجموعہ افادات انور“ لکھے ہوئے ہیں، دوسری طرف مذکورہ ارشادات و اشارات انور کو متن اور انوار الباری مع مقدمہ کو اس کی شرح و تفصیل کہہ رہے ہیں، یہ باتیں باہم متعارض ہونے کے ساتھ مجموعہ اکاذیب ہی ہیں جن کی حقیقت بیان کرنے کا ہم نے بھی عزم کر رکھا ہے۔ اکاذیب پرست کے دعائیہ جملے ”ان شاء اللہ و ما توفیقی إلا باللہ العلی العظیم استغفرہ و أتوب إلیہ“ کے مقبول ہونے کی شرائط میں جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں کہ کذا بین اور عمداً اسلاف کرام کے خلاف محاذ آرائی، تحریک سب و شتم و اکاذیب کی ترویج اور حرام خوری و حرام پوشی و اہتمام بازی و بہتان طرازی و تلمیس کاری وہ بلائے درماں ہیں جو حضرت سعد بن ابی وقاص پر اہتمام بازی کرنے والے، نیز قاتلین حسینؑ اور ان کے اہل خاندان کے قاتلین کی دعائیں مقبول نہیں ہو سکیں کیونکہ ان کے جرائم ان کے مقبول ہونے سے مانع رہے۔

تقدیر رواة بخاری کی جواب دہی بذریعہ حافظ ابن حجر:

اکاذیب پرستی و اکاذیب نویسی کے عادی مصنف انوار نے لکھا:

”تقدیر رواة بخاری کی جواب دہی میں حافظ نے پوری سعی کی ہے جو مقدمہ فتح الباری میں قابل دید ہے، تہذیب میں بارہ

صفحات لکھے اور آخر میں لکھا کہ جس شخص کی عدالت ثابت ہو چکی ہو اس کے بارے میں کوئی جرح بھی قابل قبول نہیں۔ معلوم نہیں اس اصول کو امام اعظم اور ان کے اصحاب کے لیے کیوں نہیں برتا گیا؟ ان کی تعدیل و توثیق بھی تو خود ان کے زمانہ خیر القرون کے اکابر رجال نے بالاتفاق کر دی تھی، پھر بعد کے لوگوں نے ان پر بے بنیاد جرح کا سلسلہ جاری کیا تو اس کو اہمیت دے دے کر ہر زمانہ میں ابھارا بھار کر آگے بڑھانے کی کوشش کیوں کی گئی؟ تو یہ فرمایاں چرا خود تو بہ کتر چہ کند؟“

”حافظ نے یہاں ایک اجمالی جواب بھی دیا ہے کہ ہر منصف کو جاننا چاہیے کہ صاحب صحیح نے جب کسی راوی سے روایت کی ہے تو اپنے نزدیک اس کی عدالت سے مطمئن ہو کر ہی روایت کی ہے اور وہ خود اس راوی کے اچھے برے حال سے پورے واقف تھے۔ ان سے غفلت کیسے ہوئی؟ خصوصاً جبکہ جمہور ائمہ حدیث نے ان کی جلالت قدر کی وجہ سے ان کی کتاب کو صحیح کا لقب دیا اور یہ دوسرے محدثین کو حاصل نہیں۔ گویا جمہور کا اس پر اتفاق ہے کہ جن رواۃ کو صاحب صحیح نے ذکر کیا وہ عادل ہیں، لہذا کوئی طعن و جرح رواۃ صحیحین پر اس وقت تک قابل اعتنا نہ ہوگی جب تک کہ وجوہ قدح کو شرح کے ساتھ نہ بیان کیا جائے، پھر یہ بھی دیکھا جائے گا کہ واقع میں بھی وہ قدح و جرح بننے کی صلاحیت رکھتی ہے یا نہیں؟ اور حضرت شیخ ابوالحسن مقدسی تو ہر راوی صحیح کی بابت کہتے تھے کہ یہ پل سے گزر چکا ہے، یعنی اس کے بارے میں کوئی نقد قابل لحاظ نہیں۔ (ائمہ مجتہدین نے جن رواۃ پر اطمینان کر کے تدوین فقہ کی وہ بھی تو پل سے گزر چکے لہذا ان پر اور زیادہ اطمینان ہونا چاہیے) شیخ ابوالفتح قشیری فرماتے ہیں کہ یہی ہمارا بھی عقیدہ ہے اور اسی پر عمل بھی ہے۔ (امام صاحب اور ان کے اصحاب پر بھی کسی کی جرح نہیں سنی چاہیے جبکہ ان کی توثیق امام بخاری و مسلم کے اکابر شیخ نے کی تھی)

”دشخین (بخاری و مسلم) کی کتابوں کو جب صحیحین مان لیا گیا تو گویا ان کے رواۃ کی عدالت بھی مسلم ہو گئی ان میں کلام صحیح نہیں، پھر وجوہ طعن پر مفصل بحث کرنے کے بعد حافظ نے یہ بھی کہا کہ بعض لوگوں نے بعض پر عقائد کے اختلاف کی وجہ سے طعن و جرح کیا، لہذا اس پر متنبہ رہنا چاہیے اور اس پر جب تک وہ امر حق ثابت نہ ہو عمل نہ کرنا چاہیے، اسی طرح اہل درع و زہد نے ان لوگوں پر عیب لگا یا جو دنیوی کاروبار میں لگے حالانکہ وہ صدق و دیانت کے اعتبار سے بے عیب تھے، اس سے بھی زیادہ ناقابل اعتبار وہ تضعیف ہے جو بعض رواۃ کی دوسروں کے تعلق یا باہمی معاشرت کی وجہ سے کی گئی، اور سب سے زیادہ غیر ضروری تضعیف ان کی ہے جو اپنے سے زیادہ باوثوق و عالی قدر و منزلت اور علم حدیث کے زیادہ عالم و واقفوں پر کی جائے، ان سب جرح و طعن کا کوئی اعتبار نہیں۔ (ائمہ مجتہدین اور ان کے اصحاب خاص کے بارے میں بھی بعد کے حضرات کی تضعیف کو اسی اصول سے غیر ضروری سمجھنا چاہیے)“¹

ہم کہتے ہیں کہ تنقید رواۃ بخاری کی جو جواب دہی حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں کی ہے اسے مصنف انوار الباری نے قابل دید بتلایا ہے، اسے ہم بہت پہلے بغور دیکھ چکے ہیں، اس کے حوالے سے موصوف نے جو لمبی چوڑی بات نقل کی ہے اس کا موازنہ اصل مقدمہ فتح الباری سے کرنے پر معلوم ہوا کہ عبارت ابن حجر کی نقل میں مصنف انوار نے وہی ار جانی چال بازی اختیار کی ہے جو جہمیت زدہ مرجیت کا خاصہ ہے، اپنے اس بیان کے بعض مقامات پر موصوف نے جو حواشی دیے ہیں انھیں ہم نے بین القوسین نقل کر دیا ہے۔

1 مقدمہ انوار (۲/ ۳۹، ۴۰ بحوالہ مقدمہ فتح الباری)

صحیحین کے روایات کی تعداد:

صحیحین کے جملہ روایات کی تعداد چوبیس سو پانچ ہے جیسا کہ ترقیم کتاب الجمع بین رجال الصحیحین للإمام الحافظ أبي الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي المعروف بابن القيسراني الشيباني (المولود ۳۲۸ھ و متوفی جمعہ ۱۵ رجب الاول ۵۰۷ھ) سے ظاہر ہے۔^۱

صحیحین کے متفق علیہ روایات کی تعداد اور ہر ایک کے مفرد روایات کی تعداد:

چوبیس سو پانچ روایات میں سے ایک ہزار سے کچھ زیادہ روایات متفق علیہ ہیں، یعنی ان کی احادیث کی تخریج صحیحین میں سے ہر ایک میں کی گئی ہے، باقی پونے چودہ سو روایات میں سے چار سو ساٹھ روایات کے لگ بھگ کی احادیث صحیح بخاری میں ہیں، صحیح مسلم میں نہیں ہیں اور نو سو سے کچھ زیادہ روایات کی احادیث صحیح مسلم میں ہیں صحیح بخاری میں نہیں ہیں، یعنی روایات بخاری کل تقریباً پندرہ سو ہیں، ان کے علاوہ اسی (۸۰) کے لگ بھگ تعلق بخاری کے روایات ہیں جن میں سے کسی ایک صحیح بخاری کے مستقل روایات میں بھی شامل ہیں۔ اس طرح تعلیقات سمیت صحیح بخاری کے کل روایات لگ بھگ ساڑھے پندرہ سو ہیں۔ صحیح بخاری کے ان ساڑھے پندرہ سو روایات میں سے تقریباً ساڑھے چار سو روایات پر کسی نہ کسی طرح کی تخریج پائی گئی ہے، اور ان میں سے تعلق والے مجروح روایات کو خارج کرنے سے صحیح بخاری کے زیادہ سے زیادہ چار سو روایات پر تخریج پائی جاتی ہے، اور ان سب کا حال یہ ہے کہ اولاً ان کی ثابت شدہ تعدیل و توثیق کے بالمقابل غیر منسرد، مبہم و مجمل تخریج کا عدم ہے، یہ تمام محدثین کا متفق علیہ اصول ہے۔

ثانیاً: ان مجروح روایات میں سے ہر ایک کی احادیث عام طور سے بہت کم ہیں، کسی کی صرف ایک حدیث ہے اور اس کی متابع و شواہد یا تو خود صحیح بخاری میں موجود ہیں، یا امام بخاری کی دوسری تصانیف میں موجود ہیں یا دوسرے محدثین کی تصانیف میں موجود ہیں، ان شواہد و متابع کے پیش نظر ان کی روایت کردہ احادیث کو صحیح مان کر داخل صحیح کر لیا گیا ہے اور یہ بھی محدثین کا متفق علیہ اصول ہے۔

مذکورہ بالا امور کو ملحوظ رکھنے سے صحیح بخاری میں مندرج کسی حدیث کے غیر صحیح ہونے کا حکم نہیں لگایا جاسکتا، اسی طرح صحیح مسلم کا بھی معاملہ ہے۔

تنبیہ بلغ:

مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کا یہ کہنا کہ ”صحیحین کے جن مجروح روایات کی طرف سے جو طریق دفاع اختیار کر کے انہیں ثقہ و معتبر کہا گیا ہے وہی طریق امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کی بابت بھی اختیار کرنا چاہیے۔“ محض دھاندلی بازی ہے۔ کیا ان دھاندلی بازی کرنے والوں کو یہ نظر نہیں آتا کہ صحیحین جیسی کوئی کتاب نہ امام ابو حنیفہ نے تصنیف کی ہے نہ ان کے ہم مذہب تلامذہ میں سے کسی نے کی ہے؟ اگر مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے اپنی مذکورہ بات کہنے میں واقعی اپنے آپ کو سچا سمجھتے ہیں تو وہ سب مل کر اجتماعی کوشش کر کے امام ابو حنیفہ یا ان کے ہم مذہب تلامذہ میں سے کسی کی ایسی کسی تصنیف کا نام بتلائیں جس

۱ ملاحظہ ہو: کتاب الجمع بین رجال الصحیحین (۲/۶۱۶ ترجمہ: ۲۴۰۵)

کی ہر حدیث کی صحت پر اجماع و اتفاق ہے۔ ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ قیامت تک بھی اس پارٹی والے کثرت تعداد و کثرت وسائل و ذرائع کے باوجود ایسا ہرگز نہ کر سکیں گے اور صرف یہی بات مصنف انوار اینڈ کمپنی کے بہت بڑے کذاب ہونے کی واضح دلیل ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کی جس تصنیف کی بابت فرقہ دیوبندیہ کا ایسا دعویٰ ہو وہ ثابت کرے کہ اس کی تصنیف کے وقت سے لے کر آج تک اس کتاب کو امت محمدیہ میں وہی تلقی بالقبول حاصل ہے جو صحیحین میں سے ہر ایک کو حاصل ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ اپنی حکومت یا مناصب عالیہ کے باوجود پورا فرقہ جہمیہ و مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ اپنے کسی امام کی کسی کتاب پر مذکورہ تلقی بالقبول نہیں دلا سکا اور یہ ممکن بھی نہیں بلکہ محال سے محال تر اور ممنوع سے بھی زیادہ ممنوع ہے۔

کیا یہ ثابت کرنا کسی بھی طرح ممکن ہے کہ صحیح بخاری یا مسلم میں سے کسی ایک کے مصنف پر جہمی، مرجی، معتقد خلق قرآن، اسلامی حکومت کے خلاف بغاوت و خانہ جنگی کی حوصلہ افزائی کا الزام لگایا جاسکے؟ یہ کام فرقہ دیوبندیہ اگر بار بار کوشش کرے تو تب بھی ثابت تو نہیں کر سکتا۔ اچھا کیا ممکن ہے کہ صحیحین کے کسی مصنف پر ان تجریحات میں سے کوئی ایک تخریح بھی ثابت کی جاسکے جو امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ پر ثابت ہے؟ کیا یہ ممکن ہے کہ صحیحین میں سے کسی ایک کے مصنف پر مذہب اہل سنت و جماعت سے انحراف کا الزام عائد کیا جاسکے جبکہ امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ پر یہ الزام قطعی اور یقینی طور پر ثابت ہے کہ وہ اہل سنت و جماعت میں سے ہونے کے بجائے جہمی، مرجی، رائے پرست اور بکثرت نصوص کتاب و سنت اور فرامین خلفائے راشدین و اولوالامر و آثار صحابہ و تابعین کی مخالفت کرنے والے اور ذاتی آراء و قیاسات پر یا ساقط الاعتبار و غیر معتبر روایات مرفوعہ و موقوفہ پر عمل کرنے والے اور صحیح الاسانید و احادیث مرفوعہ و موقوفہ سے اختلاف رکھنے والے تھے، جیسا کہ اس شرح صحیح بخاری، بنام انوار الباری پر ہمارے تبصرہ سے واضح ہوگا، اور یہ بات ایک سے زیادہ بارگزی ہے کہ خلیفہ راشد عمر فاروق کا فرمان ہے کہ اہل الرائے میں حدیث کے حفظ و ضبط و نقل و تحدیث کی صلاحیت نہیں ہوتی اور انھیں فتاویٰ و مسائل بتانے کا بہت شوق ہوتا ہے، علوم نصوص نہ ہونے کے باعث وہ رائے و قیاس سے کام لینے سے خود گمراہ ہوتے اور دوسروں کو بھی گمراہ کرتے ہیں، اہل الرائے کی بابت یہی بات شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے بھی کہی ہے، اور فرقہ دیوبندیہ مسلک ولی اللہ کی پابندی و اتباع کا دعویدار ہے!!

جب صحیحین میں مندرج احادیث کے صحیح ہونے پر اجماع ہے تو اس کا لازمی مطلب ہے کہ ان میں مندرج احادیث کے بارے روایت ثقہ و معتبر ہیں، اس سے لازمی طور پر یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ان کے روایت میں سے جن پر کچھ تجربی کلمات وارد ہوئے ہیں وہ مدفوع و ناقابل اعتنا ہیں، دوسری طرف امام ابو حنیفہ کا خود اپنا بیان ہے کہ میری بیان کردہ باتیں علی الاطلاق خواہ فقہی ہوں یا احادیث و آثار ہوں سب کی سب مجموعہ اغلاط و شرور و باطلیل و پادروا ہیں، اور میرے علوم کی تدوین کرنے والے میرے تلامذہ کذاب و دروغ باف ہیں۔ عہد امام ابو حنیفہ و عہد اصحاب ابی حنیفہ میں علوم احناف و فقہ احناف و مرویات احناف کو قطعاً کوئی اہمیت و وقعت حاصل نہیں تھی بلکہ انھیں اس زمانے کے ائمہ اہل سنت نشانہ طعن و تشنیع بنائے ہوئے تھے جس کی تفصیل بڑی حد تک ہماری اس کتاب میں واضح ہو چکی ہے، بعد والے ادوار میں بذریعہ پروپیگنڈا اور بزور تلوار و طاقت امام ابو حنیفہ کی طرف منسوب علوم و مسائل و احکام کی پذیرائی کرائی گئی اور دھیرے دھیرے لوگوں کی اکثریت اس سے مانوس ہوتی گئی۔

جس راوی کی عدالت و ثقاہت ثابت ہو اس پر جرح غیر مفسر کا عدم ہے:

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ مصنف انور حافظ ابن حجر سے یہ نقل کر کے کہ جس کی عدالت ثابت ہو چکی ہو اس کی بابت کوئی بھی جرح قابل قبول نہیں، لکھتے ہیں: ”معلوم نہیں کہ اس اصول کو امام اعظم اور ان کے اصحاب کے لیے کیوں نہیں برتا گیا؟“

کیا امام ابو حنیفہ کی عدالت و ثقاہت ثابت ہے اور ان پر جرح غیر مفسر ہے؟

ہم کہتے ہیں کہ اس اصول کو امام اعظم اور ان کے اصحاب کے لیے برتا کیوں نہیں گیا؟ پہلے یہ تو ثابت ہو کہ مصنف انوار کے ”امام اعظم“ اور ”ان کے اصحاب“ کی عدالت ثابت ہو چکی تھی جس کے بعد ان پر تجریحات ہوں گی۔ اگر مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے سچے ہیں تو اپنے امام اعظم اور ان کے اصحاب کی عدالت ان پر تجریحات واردہ سے پہلے ثابت کر دکھائیں، ہمارا دعویٰ ہے کہ مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے ایسا تا قیامت اپنی اجتماعی طاقت صرف کرنے کے باوجود بھی نہ کر سکیں گے۔

متعدد روایات سے ثابت ہے کہ جوتے چپل کی عبادت اور خنزیر خوری میں امام ابو حنیفہ کوئی حرج و کراہت نہیں محسوس کرتے تھے بلکہ اس کے ”لا بأس بہ“ ہونے، یعنی بالکل ہی غیر معیوب و غیر مکروہ ہونے کا فتویٰ دیتے تھے، ایسی صورت میں موصوف کی عدالت کا ثبوت ناممکن و محال ہے۔ اگر کہا جائے کہ ان امور سے امام ابو حنیفہ نے توبہ کر لی تھی اور ”التائب من الذنب کمن لا ذنب له“ کے اصول توبہ کے بعد عادل و ثقہ ہو گئے تھے تو متعدد روایات معتبرہ میں ہے کہ موصوف نے اپنی توبہ بار بار توڑی اور بار بار حکومت کے مواخذہ پر توبہ کی، اور اپنے گھر یہ بیان دیا کہ میں نے توبہ محض تھینا کی ہے ورنہ حقیقتاً میں اسی موقف و مذہب پر قائم ہوں۔

جن روایات میں موصوف سے امور مذکورہ کی نفی کی گئی ہے بغرض صحت وہ کہنے والے کے علم کے مطابق ہے اور نفی پر اثبات بالاتفاق مقدم ہے لیکن پہلے نفی والی کوئی معتبر روایت کسی معتبر امام وقت سے منقول تو ہوں جو امام ابو حنیفہ کا معاصر اور آپ کے ساتھ مجالست و مخالطت رکھتا ہو۔ علاوہ ازیں نقل روایت میں کثیر الغلط والوہم والخطا اس حد تک ہونا کہ ایک سوتیس احادیث میں سے موصوف سے غیر شعوری طور پر ایک سو بیس روایات کی سندوں اور متنوں میں الٹ پلٹ اور بھاری غلطیوں کا صدور ہو تو حد تک کثیر الغلط والخطا راوی کا متفق علیہ طور پر غیر معتبر ہونا متحقق ہے، پھر اس تجرح سے پہلے موصوف کی توثیق کا ثبوت محال و ناممکن ہے، یہی وجہ ہے کہ تمام ائمہ اسلام باستثنا مرجی ٹولہ موصوف کے متروک الحدیث والارای ہونے پر متفق ہیں، اور ائمہ اسلام سے اختلاف رکھنے والے مرجی ٹولے کا کوئی اعتبار ائمہ اسلام کے بالمقابل نہیں کیا جاسکتا، یہ بھی متفق علیہ اصول ہے۔ ہم اسی اختصار پر اکتفا کرتے ہیں۔

مصنف انوار کا یہ دعویٰ محض جھوٹ ہے کہ امام ابو حنیفہ کی توثیق و تعدیل ان کے زمانہ خیر القرون کے اکابر رجال نے بالاتفاق کر دی تھی، اکابر رجال کی بالاتفاق توثیق و تعدیل تو دور کی بات ہے چند اکابر رجال کی توثیق و تعدیل کا اثبات محال در محال ہے، اگر اس کا دعویٰ ہے تو دلیل لازم ہے، ہم اس موضوع پر زیادہ تفصیل میں پڑنا مناسب نہیں سمجھتے ورنہ ہم بھی منہ میں زبان اور ہاتھ میں قلم رکھتے ہیں۔

مصنف انوار کی بدعنوانی:

مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ تہذیب میں بارہ صفحات لکھے ہیں اور آخر میں یہ لکھا کہ جس کی عدالت ثابت ہوگی اس کی بابت کوئی جرح قبول نہ کی جائے گی، تو مصنف انوار بتلائیں کہ تہذیب میں کس کے ترجمہ میں بارہ صفحات لکھ کر آخر میں مذکورہ بات حافظ ابن حجر نے لکھی ہے؟ کذب بیانی کی عادت نے مصنف انوار کو کوئی ایک بات بھی سچ بولنے سے محروم کر دیا ہے، تہذیب میں ترجمہ ابی حنیفہ تین صفحات سے بھی کم ہے اور بارہ صفحات کے بالمقابل صرف تین صفحات ترجمہ ابی حنیفہ میں امام ابوحنیفہ کو صاف طور پر ”مولیٰ بنی تميم اللہ بن ثعلبہ“ کہا ہے، جس کا ظاہر مطلب یہ ہے کہ حافظ ابن حجر بھی عام اہل علم کی طرح امام ابوحنیفہ اور ان کے باپ دادا کو بنو تميم اللہ کا آزاد کردہ غلام مانتے ہیں، اور اگر کسی نے اس امر مسلم کے خلاف کوئی لب کشائی کی ہے تو اس کی بات کو جھوٹ مانتے ہیں۔ امام ابوحنیفہ کے متعلق ابنائے فارس اور روایت انس والی بات کو حافظ ابن حجر نے بھیدہ تر بیض کہا جس کا مطلب یہ ہے کہ وہ امام ابوحنیفہ کے فارسی الاصل والنسل ہونے کے پر وپیگنڈہ کو جھوٹ اور غیر ثابت مانتے ہیں اور ان کا حضرت انس کو دیکھنا بھی باطل مانتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ تقریب التہذیب میں انھوں نے امام ابوحنیفہ کو طبقہ سادسہ کا آدمی کہا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ نے کسی صحابی کو بھی نہیں دیکھا اور ان کے تابعی ہونے کا پر وپیگنڈہ خالص جھوٹ ہے۔

تین صفحات سے بھی کم والے ترجمہ کو بارہ صفحات کہنا کذب خالص نہیں تو کیا ہے؟ اور یہ بھی جھوٹ ہے کہ آخر میں حافظ ابن حجر نے لکھا کہ جس کی ثقاہت ثابت ہو اس پر جرح اثر انداز نہیں ہو سکتی۔ تہذیب میں ابن معین سے امام ابوحنیفہ کا ثقہ ہونا محمد بن سعد عوفی سے منقول ہے اور عوفی مذکور ضعیف ہے، ابن معین سے بعض اور روایات میں امام ابوحنیفہ کو ثقہ کہا گیا ہے۔ ابن معین سے مروی دونوں اقوال میں صورت تطبیق یہ ہے کہ ثقہ سے مراد صدوق ہے جو غیر معتبر ہونے کے معنای نہیں، لہذا ابن معین سے امام ابوحنیفہ پر ترجمہ والی روایات میں تطبیق ہو جائے گی، بہر حال کسی بھی امام سے امام ابوحنیفہ کا ثقہ ہونا بلا معارضہ منقول نہیں۔ امام ابوحنیفہ کا متورع، سخی، عابد، زاہد، خوش اخلاق ہونا غیر ثقہ ہونے کے معنای نہیں۔ حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں امام ابوحنیفہ کے ثقہ وغیرہ ثقہ ہونے کی تصریح کے بغیر معاملہ کسی مصلحت کے تحت چھوڑ دیا لیکن مصنف و معتدل انسان دونوں قسم کی باتوں پر نظر ڈال کر یہ فیصلہ کرنے پر مجبور ہوگا کہ امام ابوحنیفہ غیر ثقہ ہیں۔ ہمارے خیال سے امام ابن معین سے مروی یہ روایت صحیحہ فیصلہ کن ہے:

”كان أبو حنيفة مرجياً و كان من الدعاء فلم يكن في الحديث شي،، وصاحبه أبو يوسف لا بأس به.“^①

یعنی ابوحنیفہ مرجی تھے اور حدیث میں بالکل غیر معتبر تھے البتہ ابو یوسف لا باس بہ تھے۔

مگر ابو یوسف کی بابت یہ بات غیر صحیح ہے جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

اس کے بعد امام ابوحنیفہ کے اساتذہ کی فہرست میں سب سے پہلا نام حضرت عطاء ابن ابی رباح تابعی کا لکھا ہے جن سے ثبوت سماع کو امام ابن ابی حاتم نے بحوالہ امام کعب مہکوک وغیر ثابت قرار دیا ہے۔^② جس کا مطلب یہ ہوا کہ موصوف امام

① کتاب السنۃ لعبد اللہ بن أحمد بن حنبل (تمبر ۴۰۲، ۱/۲۶۶)

② الجرح والتعديل ترجمة نعمان بن ثابت (۸/۴۴۹)

ابوحنیفہ نے امام عطاء کو دیکھا ضرور ہے اور انھیں دیکھ کر یہ سمجھا ہے کہ ان سے افضل میں نے کسی کو نہیں دیکھا لیکن ان سے امام ابوحنیفہ نے کچھ پڑھا ہے نہ کسی بھی علم یا کسی بھی حدیث کا سماع کیا، یعنی حنفیہ کا یہ پروپیگنڈہ مکذوب محض ہے کہ امام ابوحنیفہ نے امام عطاء سے پڑھا ہے۔ عطاء کے بعد اساتذہ ابی حنیفہ کی فہرست میں دوسرا نام تہذیب میں عاصم بن ابی الجود کا لکھا ہے کہ جن کی بابت کتب رجال میں صراحت ہے کہ عاصم سے امام ابوحنیفہ نے ایک حدیث سننے کا دعویٰ ضرور کیا ہے مگر ان سے روایت کرنے میں امام ابوحنیفہ غیر ثقہ ہیں اور غیر ثقہ کا کسی سے بھی دعویٰ سماع کا ثبوت کا عدم ہے۔

امام ابوحنیفہ پر امام احمد کی تخریج شدید:

اسی ضمن میں امام عقیلی نے امام احمد بن حنبل کا قول نقل کیا کہ "أبوحنيفة يكذب."¹ اور اس وصف سے متصف کسی راوی کا کسی استاذ حدیث سے سماع کا دعویٰ صحیح نہیں مانا جا سکتا۔ یہی وجہ ہے کہ امام سفیان سے پوچھا گیا کہ عاصم سے روایت مذکورہ مروی ہے؟ تو انھوں نے بالصراحت کہا کہ جس سے مروی ہے، یعنی ابوحنیفہ سے، وہ ثقہ نہیں ہے،² ہم بیان کر آئے ہیں کہ مجلس مناظرہ میں امام شافعی کے بالمقابل امام محمد بن حسن نے عاصم سے امام ابوحنیفہ کی روایت کردہ حدیث کو بطور دلیل پیش کیا تو امام شافعی نے طرفین کے تمام اہل علم حاضرین سے پوچھا کہ بھلا عاصم سے یہ حدیث کسی ثقہ و معتبر راوی نے نقل کی ہے تو سب نے متفقہ طور پر کہا کہ نہیں۔ اس کا واضح مطلب ہے کہ فریقین کے ائمہ نے امام ابوحنیفہ کو متفقہ طور پر غیر ثقہ کہا اور جس کا غیر ثقہ ہونا متفق علیہ ہو اس کی بابت مصنف انوار کا یہ بیان جو تمام مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کا بیان ہے کہ جس کی ثقاہت و عدالت ثابت ہو اس پر کوئی جرح اثر انداز نہیں ہو سکتی۔ کیا معنی رکھتا ہے؟ کیونکہ اگر کا مفاد یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ کا ثقہ ہونا ثابت نہیں بلکہ غیر ثقہ ہونا اجماعی و اتفاقی بات ہے۔ امام احمد کا بیان ہے کہ "لأنه مذموم و حديثه لا يذکر" یعنی ان کی رائے والی بات مذموم ہے اور ان کی روایت کردہ احادیث ناقابل ذکر ہیں۔³

انھی وجوہ سے امام بخاری نے ائمہ متقدمین کے اقوال کے پیش نظر کہا: "أبوحنيفة مرجع سکتوا عن رأيه و عن حديثه" جس پر مصنف انوار اور ان کا پورا فرقہ چراغ پا ہے مگر اس میں امام بخاری کی کیا غلطی ہے، انھوں نے تو صرف ائمہ متقدمین کی بات کا خلاصہ و نچوڑ لکھ دیا ہے۔ امام احمد نے یہ بھی کہا: "أبوحنيفة كان يضعف في الحديث" و فی روایة "لا یکتب حدیثہ" اس طرح کی بات عام اہل علم نے کہی ہے، اگر کسی سے امام ابوحنیفہ کا صدوق کہنا ثابت ہے تو صدوق غیر ثقہ ہونے کے منافی نہیں مگر بعض ائمہ نے تو صدوق کی بھی نفی کی ہے لیکن ہمارے نزدیک غیر صدوق کا مطلب یہاں غلطی و خطا والی روایت ہے جو خلاف واقع ہو، کسی بھی امام فن سے خواہ کبیر ہو یا صغیر امام موصوف کی توثیق بلا معارضہ ثابت نہیں جس کی تفصیل گزشتہ صفحات میں گزر چکی ہے۔

مصنف انوار اور ان کے فرقہ والے سچے ہوں تو حافظ ابن حجر نے صحیحین کے رواۃ کی طرف سے جو طریق دفاع اختیار کیا ہے اسی طریق پر امام ابوحنیفہ کا ثقہ ہونا ثابت کر دیں۔

① الضعفاء للعقيلي (٤/ ٢٨٤) و عام کتب رجال

② الضعفاء للعقيلي (٤/ ٢٨٤) و عام کتب رجال

③ الضعفاء للعقيلي (٤/ ٢٨٥) و عام کتب رجال

اختلاف عقائد کی بنا پر تخریح:

اختلاف عقائد کی بنا پر جرح اسی وقت غیر موثر مانی جاتی ہے کہ عقیدہ بدعیہ ساقط عدالت نہ ہو۔ حافظ ابن حبان نے اجماع امت نقل کیا ہے کہ مبلغ بدعات غیر ثقہ ہے۔ مصنف انوار اور ان کے فرقہ کو یہ کیسے معلوم ہوا کہ تمام ائمہ کرام فقہ میں امام ابو حنیفہ کے دست نگر تھے جبکہ اہل علم نے انھیں فقیہ ہی نہیں تسلیم کیا؟ جس کسی نے ان کی فقہ کی کوئی تعریف کی ہے تو اس سے مراد اس کی رائے ہے اور ان کی رائے بہت ہی مذمت تمام اہل علم نے کی ہے۔ فرقہ جہمیہ و مرجیہ رائے پرست کے علاوہ کسی نے بھی فقہ ابی حنیفہ پر اعتماد نہیں کیا۔

صحیحین کے روایہ پر دعویٰ تخریح ادہام انوری ہیں:

صحیحین میں کل پچاس ادہام کا جو ذکر مصنف انوار نے اپنے امام العصر سے نقل کیا ہے وہ دراصل اکاذیب انوری ہیں، ان مذمومہ ادہام میں سے بطور نمونہ نو کا ذکر مصنف انوار نے کیا ہے، ان کا حال ملاحظہ ہو۔

۱۔ مصنف انوار نے کہا: ”شبابہ بن سوار مدینی کی بابت امام احمد نے کہا کہ ارجاء کے سبب میں نے ان سے روایت چھوڑ دی، امام بن مدینی نے بھی کہا کہ یہ عقیدہ ارجاء رکھتے تھے۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اکاذیب پرست ہیں، انھوں نے اپنے اکاذیب اپنے شیخ انور کی طرف بھی منسوب کر دیے جیسا کہ بقول ابی حنیفہ تلامذہ ابی حنیفہ نے ابو حنیفہ کی طرف بڑے پیمانے پر اکاذیب منسوب کیے۔ شبابہ بن سوار کی بابت حافظ ابن حجر نے جواب دہی کی ہے، اس میں امام ابو زرہ رازی سے نقل کیا: ”رجع عن الإرجاء“ انھوں نے ارجاء سے رجوع و توبہ کر لی۔^② مصنف انوار نے حافظ کی اس بات کو اشارتاً بھی ظاہر نہیں ہونے دیا جو تحریف و تلمیس و مکر و عیاری و بددیانتی و خیانت و شیطنت و یہودیت والی بدترین چال بازی ہے، نیز حافظ ابن حجر نے کہا کہ انھیں امام ابن معین، ابن مدینی، ابن سعد، ابو زرہ، عثمان بن ابی شیبہ وغیرہم نے ثقہ کہا، ان کی توثیق خود امام احمد و ابن عدی و عام اہل علم نے کی۔^③ ان ساری باتوں کا ذکر نہ کر کے مصنف انوار نے حقیقت امر کو چھپایا، کیا اس پر ﴿يَكْتُمُونَ الْحَقَّ﴾ والا قرآنی فقرہ، جو یہود کے لیے ہے، منطبق نہیں ہوتا؟ مصنف انوار نے مرجیانہ و دیوبندی چال بازی کی حد کر دی اور اپنے شیخ انور کی طرف ان یہودیانہ چال بازیوں کو منسوب کر کے ان کی مٹی بھی پلیدی کی۔

۲۔ مصنف انوار نے کہا:

”عبدالحمید بن عبدالرحمان ابو یحییٰ اعمانی (صحیح لفظ حمانی ہے) کوئی من شیوخ البخاری، ابو داؤد نے فرمایا کہ کئی قسم

کے مرتجی تھے لیکن بخاری نے ”باب حسن الصوت بالقراءة“ میں حدیث ان سے موجود ہے۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی یہ کون سی خانہ ساز اردو ہے: ”بخاری نے باب الصلاة علی النفساء میں حدیث ان سے موجود ہے۔“ موصوف کذب بیانی اور اکاذیب پرستی کے باعث صحیح زبان لکھنے بولنے سے بھی محروم ہو چکے ہیں۔ حافظ نے کہا

① مقدمہ انوار (۱/۴۰)

② مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۹)

③ مقدمہ انوار (۲/۴۱)

④ مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۰۹)

کہ ابن معین نے انھیں ثقہ ”لا یعقل“ کہا۔ اور ”لا یعقل“ دراصل اس راوی کے لیے کوئی جرح نہیں جو ثقہ ہو، انھیں امام نسائی نے ایک قول میں ثقہ، دوسرے میں ”لیس بالقوي“ کہا۔ اور توثیق صریح کے بالمقابل ”لیس بالقوي“ جرح غیر مفسر ہے، اس لیے کالعدم ہے، اسی طرح ابن سعد و احمد و علی نے انھیں ”ضعیف“ کہا جو توثیق ثابت کے بالمقابل جرح مبہم ہے، انھیں امام ابن قانع حنفی نے ثقہ کہا، امام ابن حبان نے بھی انھیں ثقات میں شمار کیا ہے۔^① کئی طرح کے مرجی امام ابو داؤد نے انھیں کہا۔ یہ مصنف انوار کا جھوٹ ہے، مرجی بھلا کتنے قسم کے ہوتے ہیں؟ مصنف انوار اور ان کی پارٹی مرجی ہے، ان میں اور ان کی پارٹی میں کتنی قسم کی مرجیت پائی جا رہی ہے؟ پھر ان کی صرف ایک حدیث امام بخاری نے فضائل قرآن میں لی جس کے بعض شواہد صحیح مسلم میں بھی ہیں، ان شواہد کو ملحوظ رکھتے ہوئے ان کی یہ ایک روایت امام بخاری نے نقل کر دی ہے، اسے اوہام بخاری میں شمار کرنا کیا معنی رکھتا ہے؟

تیزے ندارد کند ہوا الٹنے کو روٹی الٹ دی تو

۳۔ عمر بن خدا ہدانی۔ مصنف انوار نے ان کی بابت کہا:

”ان کو بھی صدوق وثقہ لیکن ارجاء کے خاص طور سے قائل تھے لیکن بخاری میں ”باب إذا دعی الرجل فجاہ فہل یستأذن“ میں حدیث کے راوی ہیں۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی یہ اردو بھی عجوبہ روزگار ہے۔ بھلا عمر بن خدا ہدانی کو صحیح بخاری یا کسی بھی کتاب حدیث کا راوی کس نے بتلایا ہے؟ مصنف انوار میں نہ بات بولنے کی تیز نہ علم و تحقیق سے ذرہ برابر لگاؤ اور بیٹھ گئے رد صحیح بخاری لکھنے! ہم بہر حال اس نام کے راوی پر واقف نہیں ہو سکے اور جب تک مصنف انوار نہ بتلا دیں ہم اس سلسلے میں کیا کہیں؟ البتہ یہ معلوم ہے کہ مصنف انوار پر ستار اکا ذیب، تلبیس و تدلیس کا، نہایت عیار و مکار، معاند حدیث و اہل حدیث و ائمہ حدیث خصوصاً معاند صحیح بخاری و معاند امام بخاری ہیں، ہمارے خیال سے یہ عمر ہدانی ہیں جو امام ابو حنیفہ کے استاذ تھے، انھیں جیسے مرجیہ کے زیر اثر امام ابو حنیفہ بھی مرجی تھے، فرق یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ میں ارجاء تجم کے ساتھ پایا جاتا تھا اور وہ غیر ثقہ بھی تھے اور کئی وجوہ سے محدثین اور حکمران طبقہ و عوام کی نظر میں مبغوض و غیر ثقہ و غیر معتبر تھے، ان کے پاس حدیث کا علم بھی نہیں تھا۔ عمر بن ذر کو امام یحییٰ بن سعید قطان، علی، یعقوب بن سفیان، ابن خراش، ابو حاتم رازی، ابن معین و نسائی وغیرہ نے ثقہ و صدوق کہا، کسی نے ان پر ترحم نہیں کی، یہ جس ارجاء کے پیرو تھے وہ معمولی درجہ کا تھا۔^③ ثقہ و صدوق راوی خواہ وہ بدعت پرست ہو مگر اس کی بدعت درجہ کفر تک پہنچے نہ وہ داعی ہو تو وہ قابل حجت ہے۔ اس سے مصنف انوار پر کون سی آفت آرہی ہے؟ کیا ثقہ و صدوق وغیر قاذح جرح سے مجروح راوی کی روایت نقل کرنا اوہام میں داخل ہے؟ یہ آخر کس قسم کے آسیبوں کا تسلط مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں کے سر پر مسلط ہو گیا ہے؟

① تہذیب التہذیب ترجمۃ عبدالحمید بن عبدالرحمان حمانی.

② مقدمہ انوار (۲/۴۱)

③ مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۲۰) و سیر اعلام النبلاء (۶/۳۸۵ تا ۳۹۰) و تہذیب التہذیب (۷/۳۹۰ و ۳۹۱)

۴۔ مصنف انوار نے عمرو بن مرہ جملی کا ذکر کرتے ہوئے کہا:

”ابو حاتم نے کہا ثقہ تھے مگر ارجائی عقیدہ رکھتے تھے۔ پھر بھی بخاری میں حدیث ”متی الساعة؟ باب علامة

الحب في الله“ میں روایت ہے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ عمرو بن مرہ جملی ثقہ تھے ان پر ترح قادح ثابت نہیں، پھر مصنف انوار کے فرقہ کو ان کی حدیث کو امام بخاری کے نقل کرنے پر کیوں درد سر ہو رہا ہے؟ کیا ثقہ وغیر مجروح راوی کی روایت نقل کرنے کو اوہام میں شمار کیا جاتا ہے؟ یہ آخر مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں خصوصاً ان کے ”امام العصر“ کے سر پر کس طرح کے بھوت پریت اور شیطان سوار ہیں؟

۵۔ ورقاء بن عمر۔ مصنف انوار نے ان کی بابت فرمایا:

”ابو داؤد نے فرمایا کہ ورقاء صاحب سنت تھے مگر ان میں ارجاء تھا، بخاری باب میں حدیث سقوط قملہ علی وجہ کعب

بن عجرہ میں ان سے حدیث مروی ہے۔^②

ہم کہتے ہیں کہ ورقاء کی عام اہل علم نے توثیق کی ہے، کوئی بھی مفسر جرح قادح ان پر ثابت نہیں، ان کے بارے میں صرف مشہور تھا کہ مرجی ہیں ورنہ اہل سنت یعنی اہل حدیث تھے، امام احمد نے انہیں اہل حدیث کہا تو کسی نے کہا کہ ان میں ارجاء پایا جاتا تھا، امام احمد نے کہا کہ میں نہیں جانتا۔^③ جب امام احمد انہیں اہل حدیث جانتے تھے اور ان پر لگائے گئے اتہام ارجاء کی بابت ”لا أدري“ کہتے تھے، اور سنی و مرجی دو متضاد باتیں ہیں تو ان پر اتہام ارجاء قطعاً غلط ہے، ان کا ثقہ ہونا متحقق ہے، پھر ثقہ سنی راوی کی روایت صحیح بخاری میں منقول ہونے سے مصنف انوار اور ان کے فرقہ والوں کے سر میں درد ہونے کا مطلب کیا ہے؟

۶۔ بشر بن محمد سختیانی۔ ۷۔ سالم بن عجلان۔

۸۔ شعیب بن اسحاق۔ ۹۔ خلاد بن یحییٰ وغیرہ۔

ان چاروں حضرات کے بارے میں مصنف انوار نے الگ الگ کچھ نہیں کہا بلکہ اکٹھا ہی یہ کہا:

”ایسے رواۃ اکثر ہیں جو ارجاء سے متہم ہوئے اور امام احمد وغیرہ نے ان سے روایت نہ کی، جس سے معلوم ہوتا ہے ان میں ارجاء بدعت ہوگا ورنہ ارجاء سنت معیوب نہ تھا، نہ اس کے ساتھ کسی راوی کے متہم ہونے کی وجہ سے اس سے روایت ترک کی جاتی تھی، اسی لیے امام صاحب وغیرہ کو اس زمانہ کے بڑے لوگوں میں سے کسی نے مرجی نہ کہا کہ اس لیے روایت نہ کی گئی، بعد کے لوگوں نے ارجاء کے عام و مشترک معنی سے فائدہ اٹھاتے ہوئے ان کو مشکوک بنانے کی سعی کی ہے۔^④

ہم کہتے ہیں کہ اسلام سے خارج کرنے والی بدعت اگر راوی میں نہ پائی جائے تو ثقہ و صدوق غیر داعی بدعتی راوی کے حجت ہونے میں اہل سنت ائمہ کے درمیان اتفاق ہے، بشر بن محمد سختیانی کو مقدمہ فتح الباری میں ان مجروح رواۃ میں نہیں شمار کیا گیا جن کی طرف سے حافظ ابن حجر نے دفاع کیا ہے، ہمارے پاس مقدمہ فتح الباری میں بہر حال ان کا ذکر نہیں ہے اور ان پر

① مقدمہ انوار (۴۱/۲)

② مقدمہ انوار (۴۱/۲)

③ تہذیب التہذیب و سیر أعلام النبلاء و مقدمة فتح الباری ترجمة ورقاء.

④ مقدمہ انوار (۴۱/۲)

کسی طرح کی تخریح ثابت نہیں ہے، یہ ثقہ ہیں، معلوم نہیں مصنف انوار نے کس خوشی میں اس ضمن میں ان کا نام بھی گنویا ہے جبکہ ان پر کوئی جرح نہیں؟ رہا جہاں انھیں مرجی کہا گیا تو محض مرجی ہونا غیر ثقہ ہونے کو مستلزم نہیں جب تک کہ وہ بہت غالی اور داعی نہ ہو، بشر بن محمد کا غالی و داعی مرجی ہونا مذکور نہیں۔

سالم بن عجلان افسس کا غالی مرجی ہونا ثابت نہیں، البتہ وہ مرجی داعی تھے تو غیر غالی داعی مرجی کی روایت بالاتفاق معتبر ہے جبکہ وہ ثقہ ہو اور اس میں کوئی دوسری تخریح قاذح نہ ہو، اور ان میں کوئی تخریح قاذح نہیں، امام ابن معین، احمد، عجل، ابن سعد، نسائی وغیرہ نے انھیں ثقہ کہا، ابو حاتم رازی نے ”صدوق فی الحدیث“ کہا، بایں ہمہ صحیح بخاری میں ان کی صرف دو ایسی احادیث ہیں جن کے شواہد ہیں، پھر مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں اور ان کے ائمہ العصر کے سر میں کیوں درد ہو رہا ہے؟
 شعیب بن اسحاق بن عبدالرحمان دمشقی صحیحین کے متفق علیہ راوی ہیں، ان کا ثقہ ہونا متحقق ہے، مرجی ہیں مگر غالی داعی نہیں، ان پر کوئی جرح ثابت نہیں ہے۔^۱ ان کا ذکر مقدمہ فتح الباری میں ہم دیکھ رہے ہیں، غلام بن یحییٰ بن صفوان سلمیٰ کوئی کو عام اہل علم نے ثقہ و صدوق کہا اور ان پر کوئی جرح قاذح نہیں، عام اہل علم نے ان کی توثیق کی ہے۔ ان حضرات کو مصنف انوار نے ارجاء سنت والا مرجی کہا، حالانکہ خوارج و معتزلہ اور اس نوع کے فرقے اہل سنت والے مرجی کہلاتے ہیں مرجیہ اہل سنت والی اصطلاح اصل میں مصنف انوار اور ان کی پارٹی نے اس لیے اختیار کی ہے کہ ان کے ائمہ کرام مثلاً امام ابوحنیفہ وغیرہ اہل سنت کے مصطلح اہل ارجاء میں شمار ہونے لگیں مگر اس طرح کی عیاری و فریب کاری و مکاری سے یہ قوم اپنے مقاصد فاسدہ میں کامیاب نہیں ہو سکتی۔

مصنف انوار کی یہ کذب بیانی بہت واضح ہے کہ امام ابوحنیفہ وغیرہ کو کسی نے اس زمانے کے بڑوں میں سے مرجی نہیں کہا۔ گزشتہ صفحات میں اس کی تفصیل گزر چکی ہے۔

ایضاح:

صحیح بخاری کی بابت جو یہ مقول ہے کہ امام بخاری نے اس میں کسی مرجی اور جہمی کی روایت نقل کی ہے نہ کسی ایسے راوی سے روایت نقل کی جو ایمان کو قول و عمل سے مرکب نہ مانتا ہو اور اس میں کسی پیشی کا معتقد نہ ہو۔ تو اس کا مفاد صرف اس قدر ہے کہ امام بخاری نے اپنے جن اساتذہ و شیوخ سے براہ راست بلا واسطہ روایت کردہ احادیث اپنی صحیح میں داخل کی ہیں ان کے وہ اساتذہ و شیوخ غیر مرجی و غیر بدعتی خالص سنی العقیدہ و ائمہ ہب تھے ورنہ اساتذہ بخاری سے اوپر کے رواۃ کے بارے میں یہ التزام نہیں ہے، صرف یہ التزام ہے کہ روایت حدیث میں وہ صحیح الحدیث و معتبر ہوں، ان کا ایسا صحیح الحدیث و معتبر ہونا بھی ضروری نہیں کہ ان کے صحیح الحدیث و معتبر ہونے میں کسی کا اختلاف نہ ہو، بطور راجح و عادل الاقوال وہ صحیح الحدیث ہوں، خواہ ان کے صحیح الحدیث قرار پانے کے لیے مقرون و متابع و شاہد ہونے کی ضرورت ہو اور یہ شرط ان میں موجود ہوں، یہ بات صحیح بخاری کے رواۃ کے استقرائے تام سے بطور خلاصہ حاصل ہوتی ہے اور صاحب سیرۃ عبدالسلام مبارکپوری نے بدلائل واضحہ اسی کی صراحت کی ہے۔^۲

① مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۰۴) و تہذیب التہذیب (۳/ ۳۸۲)

② مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۰۴) و تہذیب التہذیب (۴/ ۳۰۵، ۳۰۴)

③ سیرت امام بخاری اردو ایڈیشن (ص: ۱۴۰)

صحیح بخاری میں شیوخ بخاری کی تعداد:

امام بخاری نے ”جامع صحیح“ میں براہ راست جن اساتذہ کی روایت کردہ احادیث نقل کی ہیں ان کی تعداد ہماری دانت کے مطابق صرف تین سو پینٹھ ہے، جس کی فہرست درج ذیل ہے:

- (۱) محمد بن المثنیٰ (۲) محمد بن سلام بن الفرغ السلمي البیکندي (۳) محمد بن عبید اللہ
- أبو ثابت المدني (۴) محمد بن عرعرة بن البرزند السامي (۵) محمد بن فضل أبو النعمان السدوسي
- (۶) محمد بن سنان الباهلي البصري (۷) محمد بن يوسف الفريابي (۸) محمد بن مقاتل أبو
- الحسن المروزي (۹) محمد بن بشار عنبري بندار (۱۰) محمد بن غرير الزهري (۱۱) محمد بن
- العلاء أبو كريب همداني (۱۲) محمد بن كثير العبدي (۱۳) محمد بن عبد الرحيم أبو يحيى
- صاعقة البزاز (۱۴) محمد بن محبوب بناني بصري (۱۵) محمد بن أبي بكر المقدمي (۱۶) محمد
- بن حاتم بن بزيع بصري (۱۷) محمد بن مهران الجمال الرازي (۱۸) محمد بن أبان بن وزير بلخي
- حمدويه (۱۹) محمد بن معلى بن عبد الكريم (۲۰) محمد بن عبدالله بن حوشب الطائفي
- (۲۱) محمد بن الصباح دولابي (۲۲) محمد بن مسكين بن نميله (۲۳) محمد بن معمر
- (۲۴) محمد بن عقبه شيباني كوفي (۲۵) محمد بن عبد الله بن نمير (۲۶) محمد بن عبد الله
- الأنصاري (۲۷) محمد بن جعفر سختياني (۲۸) محمد بن حرب بن حرمان (۲۹) محمد بن عبید
- بن ميمون مدني (۳۰) محمد بن خالد الأنصاري (۳۱) محمد بن أبي يعقوب كرماني (۳۲)
- محمد بن عمر السواق البلخي (۳۳) محمد بن عبد الله بن المثنیٰ بن عبد الله بن أنس بن مالك
- الأنصاري (۳۴) محمد بن أبان بن عمران بن زياد بن ناصح واسطي طحان (۳۵) محمد بن
- عمرو بن عباده بن جبلة العتكي البصري (۳۶) محمد بن عمرو بن بكر بن سالم أبو غسان الرازي
- الطيالسي (۳۷) محمد بن عبید الله بن يزيد بغدادی نیادی (۳۸) محمد بن رافع بن أبي زيد سابور
- قشیری نيسابوری (۳۹) محمد بن سابق تميمی فارسی بغدادی البزار (۴۰) محمد بن سعيد بن
- سليمان الأصبهاني حمدان (۴۱) محمد بن سعيد بن الوليد الخزاعي يقال له مردويه (۴۲) محمد بن
- حسين بن إبراهيم بن الحر بن زعلان بن إشكاب العامر البغدادي أبو جعفر (۴۳) محمد بن حسن
- بن هلال ابن أبي زينب فيروز أبو جعفر البصري لقبه محبوب (۴۴) محمد بن عباد بن زبرقان مكّي
- ساكن كوفه (۴۵) محمد بن هشام بن عيسى بن سليمان أبو عبد الله الطالقاني المروزي القصير
- (۴۶) محمد بن هلال بن رواد الكناني أبو القاسم الشامي (۴۷) محمد بن الوليد بن عبد الحميد
- القرشي البصري العامري الملقب بحمدان (۴۸) محمد بن وهب بن عطية سلمی دمشقي (۴۹)

محمد بن عبد العزيز بن أبي رزمة غزوان يشكرى المروزي (٥٠) محمد بن عبدالعزيز بن محمد بن العمري أبو عبد الله الرملي المعروف بابن الواسطي (٥١) محمد بن نصر بن عبدالوهاب النيسابوري (٥٢) محمد بن عبد الله بن محمد بن عبدالملك بن مسلم الرقاشي أبو عبد الله البصري (٥٣) محمد بن عبد الله الذهلي (٥٤) محمد بن عبدالله بن المبارك القرشي المخرمي أبو جعفر بغدادى قاضى حلوان (٥٥) محمد بن عبدالله بن إسماعيل بن أبي الثلج أبو بكر بغدادى (٥٦) محمد بن موسى بن عمران القطان أبو جعفر واسطى (٥٧) محمد بن منهل التميمى المجاشعى أبو جعفر الضير (٥٨) محمد بن حكم بن سالم المروزي أبو عبد الله الأحول (٥٩) محمد بن عباده واسطى (٦٠) محمد بن أبي غالب القومسى أبو عبد الله الطيالسي نزيل بغداد (٦١) محمد بن عيسى بن نجيج البغدادي أبو جعفر بن الطباع (٦٢) محمد بن عثمان بن كرامة أبو جعفر عجلي كوفي (٦٣) محمد بن الصلت أبو جعفر أسدي (٦٤) محمد بن الصلت أبو يعلى التوزي (٦٥) أحمد بن عبدالله بن علي بن سويد بن منجوف أبو بكر المنجوفي السدوسي البصري (٦٦) أحمد بن عبد الملك بن واقد بن يحيى حراني أسدي (٦٧) أحمد بن محمد بن الوليد أبو محمد الأزرقى المكي (٦٨) أحمد بن عبد الله بن يونس التميمى اليربوعي الكوفي، وقد تنسب إلى جده، المولود سنة ١٢٣٣ و المتوفى سنة ٥٢٢٧ هـ (٦٩) أحمد بن عبد الله بن أيوب الحنفي أبو الوليد بن أبي رجاء الهروي (٧٠) أحمد بن عاصم أبو محمد البلخي (٧١) أحمد بن الصباح النهشلى ابو جعفر بن أبي سريج الرازي المقرئ (٧٣) أحمد بن أبي الطيب سليمان البغدادي أبو سليمان المعروف بالمروزي (٧٤) أحمد بن صالح مصري أبو جعفر المعروف بابن الطبري (٧٥) أحمد بن شعيب بن سعيد الحبطى أبو عبد الله البصري (٧٦) أحمد بن سنان بن أسد ابن حبان القطان أبو جعفر الواسطي (٧٧) أحمد بن سعيد بن صخر الدارمي السرخسي النيسابوري أبو جعفر (٧٨) أحمد بن حميد الطريثي أبو الحسن (٨٠) أحمد بن حفص بن عبدالله بن راشد السلمى أبو علي بن أبي عمرو النيشابوري (٨١) أحمد بن الحسن بن جنيد أبو الحسن الترمذي (٨٢) أحمد بن الحجاج البكري الذهلي الشيباني أبو العباس المروزي (٨٣) أحمد بن أبي بكر القاسم بن الحارث بن زرارته بن مصعب بن عبدالرحمان بن عوف أبو مصعب الزهري المدني (٨٤) أحمد بن معمر الحضرمي أبو عبد الله الصغار الكوفي (٨٥) أحمد بن إسحاق حصين بن جابر السلمى أبو إسحاق السمراري (٨٦) أحمد بن عبيد الله بن سهيل بن صخر الفداني أبو عبد الله البصري (٨٧) أحمد بن عثمان بن حكيم الأودي أبو عبدالله الكوفي (٨٨) أحمد بن عمر حميرى أبو جعفر

البغدادي المخرمي البزار السمسار المعروف بحمدان (٨٩) أحمد بن عيسى بن حسان المصري
أبو عبد الله العسكري (٩٠) أحمد بن محمد بن ثابت بن عثمان بن مسعود بن يزيد الخزاعي أبو
الحسن بن شويه المروزي (٩١) أحمد بن محمد بن موسى المروزي أبو العباس السمسار
المعروف بمردويه وربما ينسب إلى جده (٩٣) أحمد بن محمد بن الوليد بن عقبة بن الأزرق بن
عمرو بن الحارث بن شمر الغساني أبو الوليد (٩٤) أحمد بن مقدم بن سليمان بن الأشعث بن
أسلم أبو الأشعث البصري (٩٥) أحمد بن النصر بن عبد الوهاب النيشابوري أبو الفضل (٩٦)
أحمد بن يعقوب المسعودي أبو يعقوب (٩٧) أحمد عن ابن محمد (٩٨) أحمد عن محمد بن أبي
بكر مقدمي (٩٩) إبراهيم بن الحارث ابن إسماعيل البغدادي أبو إسحاق (١٠٠) إبراهيم بن حمزه
بن محمد بن حمزه بن مصعب بن عبدالله بن الزبير العوام المدني أبو إسحاق (١٠١) إبراهيم بن
عمر بن مطرف الهاشمي أبو عمرو (١٠٢) إبراهيم بن المنذر بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة
حزامي أبو إسحاق (١٠٣) إبراهيم بن موسى بن يزيد بن زاذان التميمي أبو إسحاق الرازي الفراء
المعروف بالصغير (١٠٤) إدريس الصنعاني (١٠٥) آدم بن أبي إياس (١٠٦) أزهر بن جميل بن
جناح هاشمي أبو محمد بصري شطي (١٠٧) إسحاق بن إبراهيم بن عبد الرحمان بن منيع البغوي
أبو يعقوب (١٠٨) إسحاق بن إبراهيم بن العلاء أبو يعقوب زيدي (١٠٩) إسحاق بن إبراهيم بن
محمد الصواف الباهلي أبو يعقوب البصري (١١٠) إسحاق بن إبراهيم بن مخلد بن إبراهيم بن مطر
أبو يعقوب الحنظلي المعروف بابن راهويه المروزي (١١١) إسحاق بن إبراهيم بن نصر البخاري
أبو إبراهيم المعروف بالسعدي (١١٢) إسحاق بن إبراهيم بن يزيد أبو النصر الدمشقي الفراديسي
مولي عمر بن عبدالعزيز المتوفى ٢٢٧هـ (١١٣) إسحاق بن جبرئيل البغدادي (١١٤) إسحاق بن
سليمان بن أبي سليمان الشيباني (١١٥) إسحاق بن شاهين بن الحارث الواسطي أبو بشر
(١١٦) إسحاق بن أبي عيسى (١١٧) إسحاق بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن أبي فروه
فروي مدني أموي (١١٨) إسحاق بن منصور بن بهرام الكوسج أبو يعقوب التميمي المروزي نزيل
نيشابوري (١١٩) إسحاق بن وهب بن زياد علاف أبو يعقوب واسطي (١٢٠) إسحاق بن يزيد
الخراساني (١٢١) إسحاق غير منسوب (١٢٢) أسد بن موسى بن إبراهيم بن الوليد بن عبد الملك
بن مروان أموي (١٢٣) إسماعيل بن أبان الوراق الأزدي أبو إسحاق الكوفي (١٢٤) إسماعيل بن
إبراهيم بن معمر بن الحسن الهذلي أبو معمر القطيعي الهروي (١٢٥) إسماعيل بن خليل الخزاز أبو
عبد الله الكوفي (١٢٦) إسماعيل بن عبد الله بن عبد الله بن أويس بن مالك بن أبي عامر

الأصبحي (١٢٧) أسيد بن زيد بن نجیح الجمال الهاشمي الكوفي (١٢٨) أصبغ بن الفرّج بن سعید بن نافع أموی مصري (١٢٩) أمیه بن بسطام بن المنتشر العیثي أبو بكر البصري (١٣٠) أيوب بن سليمان بن بلال التميمي المدني أبو يحيى (١٣١) بدل بن المبحر بن منبه التميمي اليربوعي أبو المنیر البصري (١٣٢) بشر بن الحکم بن حبيب بن مهران العبدي النيشابوري (١٣٤) بشر بن خالد العسکري أبو محمد الفرائضي نزیل البصرة (١٣٥) بشر بن شعيب بن أبي حمزه دينار القرشي الحمصي (١٣٦) بشر بن عیسی بن مرحوم بن عبدالعزيز بن مهران العطار البصري (١٣٧) بشر بن محمد السخثياني أبو محمد المروزي (١٣٨) بكر بن خلف بصري البخاري أبو محمد العائد (١٤١) ثابت بن محمد العابد أبو محمد شيباني (١٤٢) جمعه بن عبد الله بن زياد بن شداد سلمی أبو بكر بلخي (١٤٣) جنادة بن محمد المري مفتي دمشق (١٤٤) حامد بن عمر بن حفص بن عمر بن عبید الله بن أبي بكره الثقفي البکراوي أبو عبد الرحمان البصري قاضي کرمان نزیل نيشابور (١٤٥) حبان موسى بن سوار السلمی أبو محمد المروزي الکشميهني (١٤٦) حجاج بن منهال الأنماطي أبو محمد السلمی البصري (١٤٧) حرمي بن حفص بن عمر العتكي القسملی أبو علی البصري (١٤٨) حسان بن حسان البصري أبو علي بن أبي عباد نزیل مكة (١٤٩) حسان بن عبد الله بن سهل الكندي الواسطي أبو علی ساکن مصر (١٥٠) حسن بن إسحاق بن زياد الليثي أبو علي المروزي حسويه (١٥١) حسن بن بشر بن مسلم بن المسيب الهمداني البجلي أبو علي الكوفي (١٥٢) حسن بن خلف بن شاذان بن زياده أبو علي البزار (١٥٣) حسن بن الربيع بن سليمان البجلي القسري أبو علي الكوفي البوراني (١٥٤) حسن بن شجاع بن رجاء البلخي أبو علي الحافظ (١٥٥) حسن بن الصباح البزار أبو علي الواسطي البغدادي (١٥٦) حسن بن عبد العزيز بن الوزير بن صابي بن مالك بن عامر بن عدي بن حمرش الجذامي الحروي أبو علي المصري نزیل بغداد (١٥٧) حسن بن علي بن محمد الهذلي الخلالی أبو علي نزیل مكة المكرمة (١٥٨) حسن بن عمر بن شقيق بن أسماء الجرهمي أبو علي البصري (١٥٩) حسن بن محمد بن الصباح الزعفراني أبو علي البغدادي (١٦٠) حسن بن إبراهيم البغدادي الشطوي أبو علي الصوفي المعروف بأبي علويه (١٦٢) حسن غير منسوب (١٦٣) حسين بن إبراهيم بن الحر بن زعلان العامري أبو علي البغدادي (١٦٤) حسين بن حريث بن الحسن بن ثابت الخزاعي أبو عماد المروزي (١٦٥) حسين بن عیسی حمران الطاعی أبو علي القومسي البسطامي الدامغاني (١٦٦) حسين بن محمد بن زياد بن العبدي النيشابوري أبو علي المعروف القباني

(۱۶۷) حسین بن منصور بن جعفر بن عبد اللہ بن زین بن محمد بن برد السلمي أبو علي
النیسابوري (۱۶۸) حسین بن الوليد القرشي أبو علي النيسابوري الملقب بكميل (۱۶۹) حسین بن
یحییٰ بن جعفر بن أعین البارقي البخاري البيكندي (۱۷۰) حسین غیر منسوب (۱۷۱) حسین بن
حسین الأشقر (۱۷۲) حفص بن عمر بن الحارث بن سخره الأزدي أبو عمر حوضي بصري
(۱۷۳) حکم بن موسیٰ بن أبي زهير البغدادي أبو صالح القنطري (۱۷۴) حکم بن نافع البهراني أبو
الیمان الحمصي (۱۷۵) حماد بن حميد الخراساني (۱۷۶) حیوة بن شريح بن يزيد الحضرمي أبو
العباس الحمصي (۱۷۷) خالد بن خلي الكلاعي أبو القاسم الحمصي القاضي (۱۷۸) خالد بن
مخلد القطواني أبو الهشيم البجلي الكوفي (۱۷۹) خالد بن يزيد بن زياد الأسدي الكاهلي أبو
الهشيم الطيب الكحال المقري الكوفي (۱۸۰) خطاب بن عثمان الطائي الفوزي أبو عمر الحمصي
(۱۸۱) خلف بن خالد القرشي أبو المهناار المصري (۱۸۲) خليفة بن خياط بن خليفة بن خياط
العصفري التميمي (۱۸۳) خلاد بن یحییٰ بن صفوان السلمي أبو محمد الكوفي (۱۸۴) داود بن
رشيد الهاشمي أبو الفضل خوارزمي (۱۸۵) داود بن شبيب الباهلي أبو سليمان البصري
(۱۸۶) ربيع بن نافع أبو توبه الحلبي طرسوسي (۱۸۷) ربيع بن یحییٰ بن مقسم المزني أبو الفضل
البصري الأشناني (۱۸۸) رجاء بن السندي النيسابوري أبو محمد إسفرائني (۱۸۹) روح بن عبد
المؤمن الهذلي أبو الحسن البصري المقري (۱۹۰) زكريا بن یحییٰ بن زكريا بن أبي زائده كوفي
(۱۹۱) زكريا بن یحییٰ بن صالح بن سليمان بن مطر البلخي أبو یحییٰ اللؤلؤي (۱۹۲) زكريا بن
یحییٰ بن عمر بن حصن بن حميد الطائي أبو السكين الكوفي (۱۹۳) زهير بن حرب بن شداد
الحرشي أبو خيثمة النسائي (۱۹۴) زياد بن أيوب بن زياد البغدادي أبو هاشم (۱۹۵) زياد بن یحییٰ
بن زياد بن حسان الحساني أبو الخطاب النكري (۱۹۶) زيد بن أوزم الطائي النبهاني أبو طالب
البصري (۱۹۷) سريخ بن النعمان بن مردان الجوهری اللؤلؤي أبو الحسين البغدادي أصله من
خراسان (۱۹۸) سعد بن حفص الطلحي أبو محمد الكوفي (۱۹۹) سعيد بن الحكم بن محمد بن
سالم (۲۰۰) سعيد بن داود بن سعيد بن أبي زيير الزنيري أبو عثمان المدني (۲۰۱) سعيد بن الربيع
الحرشي العامري أبو زيد الهروي البصري (۲۰۲) سعيد بن سليمان الضبي أبو عثمان الواسطي
البرار سعدويه (۲۰۳) سعيد بن شرحبيل الكندي الكوفي (۲۰۴) سعيد بن عيسى بن تليد الرعيني
القتباني أبو عثمان المصري (۲۰۵) سعيد بن كثير بن عفیر بن مسلم بن يزيد بن الأسود الأنصاري
أبو عثمان المصري وقد ينسب إلى جده (۲۰۶) سعيد بن محمد بن سعيد الجرمي أبو محمد

الكوفي (٢٠٧) سعيد بن مروان بن علي أبو عثمان بغدادي نزيل نيسابور (٢٠٨) سعيد بن النضر
 البغدادي أبو عثمان أملي (٢٠٩) سعيد بن يحيى بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص بن سعيد بن
 العاص بن أمين أموى أبو عثمان بغدادي (٢١٠) سليمان بن حرب بن بجيل الأزدي (٢١١) سليمان
 بن داود العتكي أبو الربيع الزهراني البصري (٢١٢) سليمان بن عبدالرحمن بن عيسى بن ميمون
 الدمشقي أبو أيوب خولاني (٢١٣) سهل بن بكار بن بشر الدارمي أبو بشر البصري (٢١٤) سيدان
 بن مضارب الباهلي أبو محمد البصري (٢١٥) شجاع بن الوليد أبو الليث البخاري المؤدب
 (٢١٦) شهاب بن عباد العبدى أبو عمر الكوفي (٢١٧) صدقه بن الفضل أبو الفضل الحافظ
 المروزي (٢١٨) صلت بن عبد بن عبدالرحمان بن أبي المغيرة البصري أبو همام الخاركي (٢١٩)
 ضحاك بن مخلد بن الضحاك بن مسلم أبو عاصم التيبيل (٢٢٠) طلق بن غنام بن طلق بن معاوية
 النخعي أبو محمد الكوفي (٢٢١) عاصم بن على بن عاصم بن صهيب الواسطي أبو الحسين
 (٢٢٢) عباده بن يعقوب الرواجني الأسدي أبو سعيد الكوفي (٢٢٣) عباس بن الحسين القنطري أبو
 الفضل البغدادي (٢٢٤) عباس بن عبد العظيم بن إسماعيل بن توبة الغنبري أبو الفضل البصري
 الباهلي (٢٢٦) عبد الله بن أبي القاضى الخوارزمي (٢٢٧) عبد الله بن براد بن يوسف بن أبي برده
 بن أبي موسى الأشعري أبو عامر الكوفي (٢٢٨) عبد الله بن حماد بن أيوب بن موسى الأملي
 الأموي (٢٢٩) عبد الله بن رجاء بن عمر الفداني البصري (٢٣٠) عبد الله بن الزبير بن عيسى بن
 عبيد الله بن أسامة بن حميد بن نصر بن الحارث بن أسد بن عبدالعزى أبو بكر الأسدي الحميدي
 المكي (٢٣١) عبد الله بن سعد بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمان بن عوف الزهري
 أبو القاسم البغدادي (٢٣٢) عبدالله بن سعيد بن حصين الكندي أبو سعيد الأشج (٢٣٣) عبدالله بن
 صالح بن محمد بن مسلم الجهني المصري كاتب الليث بن سعد (٢٣٤) عبد الله بن صالح بن
 مسلم أبو صالح العجلي الكوفي المقرئ (٢٣٥) عبد الله بن الصباح بن عبد الله الهاشمي العطار
 البصري المبردي (٢٣٦) عبد الله بن عبدالوهاب الحجبي أبو محمد البصري (٢٣٧) عبدالله بن
 عثمان بن جبلة بن أبي رواد ميمون الأزدي العتكي أبو عبد الرحمان المروزي عبدان (٢٣٨) عبد الله
 بن عمرو بن أبي الحجاج ميسرة التميمي المنقري (٢٣٩) عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم
 بن عثمان خواستي عيسى أبو بكر الحافظ صاحب المصنف (٢٤٠) عبدالله بن محمد بن أسماء بن
 مخارق الضبيعي أبو عبدالرحمان البصري (٢٤١) عبد الله بن محمد بن أبي الأسود محمد بن
 الأسود البصري أبو بكر قاضى همدان وقد ينسب إلى جده (٢٤٢) عبد الله بن محمد بن عبد الله

بن جعفر اليمان أختس بن خنيس الجعفي أبو جعفر البخاري الحافظ المعروف بالمسندي (٢٤٣) عبد الله بن مسلمة بن قعنب القعنبي الحارثي أبو عبد الرحمان المدني (٢٤٤) عبدالله بن منير أبو عبدالرحمان المروري الزاهد الحافظ (٢٤٥) عبد الله بن يزيد العدوي أبو عبدالرحمان المقرئ (٢٤٦) عبد الله بن يوسف التنيسي أبو محمد كلاعي مصري (٢٤٧) عبدالله بن حماد بن نصر الباهلي البصري أبو يحيى المعروف بالنرسي (٢٤٨) عبد الأعلى بن مسهر بن عبد الأعلى بن مسلم الغساني أبو مسهر الدمشقي (٢٤٩) عبدالرحمان بن إبراهيم بن عمرو بن ميمون القرشي الأموي أبو سعيد الدمشقي القاضي المعروف بدحيم (٢٥٠) عبدالرحمان بن بشر بن حكم بن حبيب بن مهران العبدي أبو محمد النيسابوري (٢٥١) عبدالرحمان بن حماد بن شعيب الشعشي أبو سلمة العنبري (٢٥٢) عبد الرحمان بن عبد الملك بن شيبه الحزامي المدني أبو بكر (٢٥٣) عبد الرحمان بن المبارك بن عبد الله العيشي الطفاوي البصري (٢٥٤) عبد الرحمان بن يحيى بن إسماعيل بن عبيد الله ابن أبي المهاجر المخزومي أبو محمد الدمشقي (٢٥٥) عبد الرحمان بن يونس بن هاشم الرومي أبو مسلم المستملي البغدادي (٢٥٦) عبد الرحيم بن عبد الرحمان بن محمد بن زياد المحاربي أبو زياد الكوفي (٢٥٧) عبد السلام بن مطهر بن حسام عبدي أبو ظفر البصري (٢٥٨) عبد العزيز بن عبد الله بن يحيى بن عمرو بن أويس بن سعد بن أبي السرح العامري القرشي القاسم المدني (٢٥٩) عبد الغفار بن داود بن مهران بن البكري أبو صالح الحراني (٢٦٠) عبد القدوس بن الحجاج الخولاني البصري (٢٦٢) عبد المتعال بن طالب بن إبراهيم الأنصاري (٢٦٣) عبدة بن عبد الله بن عبدة الخزاعي الصفار أبو سهل البصري (٢٦٤) عبيد الله بن سعد بن إبراهيم بن إبراهيم بن عبد الرحمان بن عوف الزهري أبو الفضل البغدادي نزيل سامراء (٢٦٥) عبيد الله بن سعيد بن يحيى بن برد يشكري أبو قدامه السرخسي نزيل نيسابور (٢٦٦) عبيد الله بن عمرو بن ميسره الجشمي القواريري أبو سعيد البصري (٢٦٧) عبيد الله بن معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان بن الحر بن مالك بن الخشخاش العنبري أبو عمرو البصري (٢٦٨) عبيد الله بن موسى بن أبي المختار باذام العبسي الكوفي أبو محمد (٢٦٩) عبيد بن إسماعيل القرشي الهباري أبو محمد الكوفي (٢٧٠) عثمان بن صالح بن صفوان السهمي أبو يحيى المصري (٢٧١) عثمان بن محمد إبراهيم بن عثمان موسى العبسي أبو الحسن بن أبي شيبه صاحب المسند والتفسير (٢٧٢) عثمان بن الهيثم بن جهم بن عيسى بن حسان بن المنذر الأشج العصري الأزدي أبو عمرو البصري (٢٧٣) عصام بن خالد الحضرمي أبو إسحاق الحمصي

(۲۷۴) عفان بن مسلم بن عبد الله الصفار أبو عثمان البصري (۲۷۵) علي بن إبراهيم الواسطي
(۲۷۶) علي بن بحر القطان أبو الحسن البغدادي (۲۷۷) علي بن الجعد بن عبيد الجوهري أبو
الحسن البغدادي (۲۷۸) علي بن حجر بن إياس بن مقاتل بن مخادش بن شمرخ بن خالد السعدي
أبو الحسن المروزي (۲۷۹) علي بن حسن بن شقيق بن دينار بن مشوب العبدي أبو عبد الرحمان
المروزي (۲۸۰) علي بن حفص المروزي أبو الحسن نزيل عسقلان (۲۸۱) علي بن الحكم بن
ظبيان الأنصاري المروزي (۲۸۲) علي بن سلمة بن عقبة القرشي اللبقي أبو الحسن النيسابوري
(۲۸۳) علي بن عبد الله بن إبراهيم البغدادي (۲۸۵) علي بن عبد الله بن جعفر بن نجيح السعدي
أبو الحسن البصري المعروف بابن المدني صاحب التصانيف (۲۸۵) علي بن عبد الحميد بن
مصعب بن يزيد كوفي (۲۸۶) علي بن عياش بن مسلم الألهافي أبو الحسن الخمصي البكاء
(۲۸۷) علي بن مسلم بن سعيد الطوسي أبو الحسن نزيل بغداد (۲۸۸) علي بن أبي هاشم عبيد الله
بن طبراه البغدادي (۲۸۹) علي بن الهيثم البغدادي صاحب الطعام (۲۰۹) علي غير منسوب
(۲۹۱) عمر بن حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي أبو حفص الكوفي (۲۹۲) عمر بن
محمد بن الحسن بن الزبير الأسدي أبو حفص الكوفي المعروف بابن التل (۲۹۳) عمرو بن خالد
بن فروخ بن سعيد بن عبد الرحمان بن واقد بن ليث التميمي الحنظلي أبو الحسن الحراني الجزري
(۲۹۴) عمرو بن الربيع بن طارق بن قره بن نهيك بن مجاهد الهاللي أبو حفص الكوفي ثم
المصري (۲۹۵) عمرو بن زرارة بن واقد الكلابي أبو محمد بن أبي عمرو النيسابوري المقري
(۲۹۶) عمرو بن غاصم بن عبيد الله بن وازع الكلابي القيسي أبو عثمان البصري (۲۹۷) عمرو بن
العباس الباهلي أبو عثمان البصري الأهوازي الرازي (۲۹۸) عمرو بن علي بن بحر بن كنيز الباهلي
أبو حفص البصري الفلاس الصيرفي (۲۹۹) عمرو بن عون بن أوس بن الجعد أبو عثمان الواسطي
البيزار (۳۰۰) عمرو بن عيسى الضبعي أبو عثمان البصري الآدمي (۳۰۱) عمرو بن سابور الناقد أبو
عثمان الناقد البغدادي ساكن الرقة (۳۰۲) عمرو بن مرزوق الباهلي أبو عثمان البصري (۳۰۲)
عمران بن ميسرة المنقري أبو الحسن الآدمي (۳۰۴) العلاء بن عبد الجبار الأنصاري العطار أبو
الحسن البصري (۳۰۵) عياش بن الوليد الرقام القطان أبو الوليد البصري (۳۰۶) فروة بن أبي المغراء
معدى كرب الكندي أبو القاسم الكوفي (۳۰۷) الفضل بن دكين بن عمرو بن حماد بن زهير بن
درهم التيمي أبو نعيم الملائي الكوفي الأحول (۳۰۸) الفضل بن سهل بن إبراهيم الأعرج أبو
العباس البغدادي الحافظ (۳۰۹) الفضل بن يعقوب بن إبراهيم بن موسى الرخامي أبو العباس

البغدادي (٣١٠) فضيل بن حسين بن طلحة البصري كامل الجحدري ابن أخي كامل بن طلحة (٣١١) قبيصة بن عقبة بن محمد بن سفيان السوائي أبو عامر (٣١٢) قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف بن عبد الله الثقفي أبو رجاء البغلاني (٣١٣) قرّة بن حبيب بن يزيد بن شهر زاد القنوي الرماح أبو علي بصري (٣١٤) قيس بن حفص بن القعقاع الدارمي أبو محمد البصري مالك بن إسماعيل بن درهم أبو غسان النهدي كوفي (٣١٥) محمود بن آدم أبو أحمد المروزي (٣١٦) مخلد بن مالك بن جابر الجمال أبو جعفر الرازي (٣١٨) مرار بن حمويه بن منصور الثقفي أبو أحمد الهمداني الفقيه (٣١٩) مسدد بن سرهد بن مسربل الأسدي أبو الحسن (٣٢٠) مسلم بن إبراهيم الأزدي الفراهيدي أبو عمرو بصري (٣٢١) مطر بن الفضل المروزي (٣٢٢) مطرف بن عبد الله بن مطرف بن سليمان بن يسار يساري الهلالي أبو مصعب المدني (٣٢٣) معاذ بن أسد بن أبي سخرة الغنوي أبو عبد الله المروزي كاتب ابن المبارك (٣٢٤) معاذ بن فضالة الزهراني الطفاوي أبو زيد البصري (٣٢٤) معاوية بن عمرو بن المهلب بن عمرو بن شبيب الأزدي المعني الكوفي أبو عمرو البغدادي (٣٢٦) معلى بن أسد العمي أبو الهيثم البصري (٣٢٧) مقدمه بن محمد بن يحيى بن عطاء بن مقدم بن مطيع الهلالي المقدمي الواسطي (٣٢٨) مكّي بن إبراهيم بن بشير بن فرقد التميمي الحنظلي أبو السكن البلخي (٣٢٩) المنذر بن الوليد عبد الرحمان بن حبيب العبدي الجارودي أبو العباس البصري (٣٣٠) موسى بن إسماعيل المنقري أبو سلمة التبوذكي البصري (٣٣١) موسى بن حزام الترمذي أبو عمران الفقيه نزيل بلخ (٣٣٢) موسى بن مسعود أبو حذيفة النهدي البصري (٣٣٣) مؤمل بن هشام يشكري أبو هشام البصري (٣٣٤) نصر بن علي بن نصر بن علي بن صهبان الأزدي الجهضي أبو عمرو البصري (٣٣٥) نعيم بن حماد بن معاوية بن الحارث الخزاعي أبو عبد الله المروزي الفارض (٣٣٦) هارون بن أشعث الهمداني أبو عمران البخاري (٣٣٧) هارون بن يحيى القرشي الأسدي التبريري المدني (٣٣٨) هدبه بن خالد بن الأسود بن هدبه القيسي الثوباني أبو خالد البصري (٣٣٩) هشام بن إسماعيل بن يحيى بن سليمان بن عبد الرحمان الحنفي الفقيه (٣٤٠) هشام بن عبد الملك الباهلي أبو وليد الطبالسي البصري (٣٤١) هشام بن عمار بن نصير بن ميسره بن أبان السلميّ أبو وليد الدمشقي (٣٤٢) هيثم بن خارجه الخراساني أبو أحمد المروزي (٣٤٣) الوليد بن صالح النحاس الضبي أبو محمد لجزري نزيل بغداد (٣٤٤) يحيى بن بشر البلخي أبو زكريا الفلاس الزاهد (٣٤٥) يحيى بن جعفر بن أعين الأزدي البارقي أبو زكريا البخاري البيكندي (٣٤٦) يحيى بن أبي زياد الشيباني أبو بكر البصري (٣٤٧) يحيى بن سليمان بن

یحییٰ بن سعید بن مسلم الجعفی أبو سعید الکوفی المقری (۳۴۸) یحییٰ بن صالح أبو وحاضی أبو زکریا الشامی (۳۴۹) یحییٰ بن عبد اللہ بن بکیر القرشی المخزومی أبو زکریا المصری (۳۵۰) یحییٰ بن عبد اللہ بن زیاد بن شداد السلمی البلخی المعروف بخاقان (۳۵۱) یحییٰ بن قرعة القرشی المکی المودن (۳۵۲) یحییٰ بن محمد بن السكن بن حبیب القرشی أبو عبید اللہ البصری البزاز (۳۵۳) یحییٰ بن معین بن عوف بن زیاد بن بسطام بن عبدالرحمان المری الغطفانی أبو زکریا البغدادی (۳۵۴) یحییٰ بن موسیٰ بن عبد اللہ بن سالم الحدانی أبو زکریا البلخی السخنیانی (۳۵۵) یحییٰ بن یحییٰ بن بکیر بن عبد الرحمان بن یحییٰ بن حماد التمیمی الحنظلی أبو زکریا النیسابوری (۳۵۶) یحییٰ بن یعلیٰ بن الحارث بن حرب بن جریر بن عبد الحارث المحاربی أبو زکریا الکوفی (۳۵۷) یحییٰ بن یوسف بن أبی کریمه الزمی أبو یوسف الخراسانی (۳۵۸) یسرہ بن صفوان بن جمیل اللخمی أبو صفوان الدمشقی البلاطی (۳۵۹) یوسف بن بھلون التمیمی أبو یعقوب الأنباری نزیل کوفہ (۳۶۰) یوسف بن محمد العصفری أبو یعقوب الخراسانی (۳۶۱) یوسف بن عدی بن زریق بن إسماعیل التیمی أبو یعقوب الکوفی (۳۶۲) یوسف بن عیسیٰ بن دینار الزھری أبو یعقوب المروزی (۳۶۳) یوسف بن موسیٰ بن راشد بن بلال القطان أبو یعقوب الکوفی (۳۶۴) یوسف بن یعقوب الصفار أبو یعقوب الکوفی (۳۶۵) أبو أحمد عن محمد بن یحییٰ الکنانی۔

جہمیت زدہ دیوبندیہ کوثریہ رائے پرست حنفیہ کوہارا چینج:

ہمارا دعویٰ ہے کہ صحیح بخاری میں اپنے جن اساتذہ کرام سے امام بخاری نے روایت کی ہے نیز فریق صحیح میں بھی وہ تمام سلفی المذہب اہل حدیث غیر بدعتی ثقہ و معتبر سے روایت کرتے تھے اور پورا فرقہ کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ مرجیہ جمعیہ مل کر بھی ہمارے اس دعوے کی تغلیط نہیں کر سکتا۔ اگر اسے اس دعویٰ کے ثلث ہونے کا دعویٰ ہے تو دائرہ اصول و ضوابط میں رہتے ہوئے اپنا دعویٰ ثابت کرے، ہمارا دعویٰ ہے کہ قیامت تک بھی یہ فرقہ نامرضیہ ایسا نہ کر سکے گا۔

احادیث صحیح بخاری کی تعداد:

صحیح بخاری میں کمالات کے ساتھ مرفوع احادیث کی تعداد نو ہزار بیاسی ہے، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی موقوف احادیث اور تابعین عظام رضی اللہ عنہم کے آثار ان احادیث نبویہ کے علاوہ ہیں۔^① حذف کمالات کے ساتھ صحیح بخاری کی کل احادیث کی تعداد ایک نسخہ کے مطابق دو ہزار چار سو چونتھ احادیث ہیں، دوسرے نسخہ کے مطابق دو ہزار چھ سو دو احادیث ہیں، اگر ان میں احادیث معلقہ شامل کر لی جائیں تو تعداد احادیث دو ہزار سات سو اکٹھ ہو جائے گی، کیونکہ معلقات کی تعداد ایک سو اٹھ ہے، بعض اعتبار سے ان کی تعداد دو ہزار چھ سو تیس اور بعض اعتبار سے دو ہزار پانچ سو تیرہ ہے۔^②

② مقدمہ فتح الباری مع حواشی (ص: ۴۷۷)

① مقدمہ فتح الباری (ص: ۴۶۹)

احادیث صحیحین میں سے ہر حدیث صحیح بلکہ معنوی اعتبار سے متواتر ہے:

تعداد احادیث صحیح بخاری میں مذکورہ بالا اختلاف اعتباری ہے معنوی و حقیقی نہیں، اور ہر عدد اپنے اعتبار سے صحیح ہے۔ از روئے تحقیق صحیح بخاری میں منقول ہر حدیث صحیح ہے، اسی طرح صحیح مسلم کی بھی ہر حدیث صحیح ہے خصوصاً جو احادیث صحیح بخاری و صحیح مسلم دونوں میں ہیں وہ نہایت اعلیٰ درجہ کی صحیح ہیں، پھر صحیح بخاری کی منفرد احادیث کا درجہ ہے پھر صحیح مسلم کا۔

صحیحین کی جملہ احادیث کو پوری امت نے احادیث صحیحہ مانا اور انہیں قبول کیا ہے، یعنی ان کے صحیح ہونے و مقبول ہونے پر اجماع امت ہے۔ اس اجماع امت کو توڑنے والے فرقہ اہل الرائے و القیاس مرجعہ حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ ہیں، فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ کی تولید شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے بہت بعد نہ جانے کن سازشوں کے تحت ہوئی، شاہ ولی اللہ نے اس اجماع امت کے احترام کو توڑنے والوں پر سخت تکبیر کی ہے اور انہیں بہت بڑا مجرم قرار دیا ہے۔ فرقہ دیوبندیہ دراصل فرقہ کوثریہ کا ذہنی غلام بلکہ فرقہ کوثریہ کا تابع فرمان ہے، ان دونوں فرقوں کی تولید سے پہلے والے فرقہ مرجعہ حنفیہ سے وابستہ لوگوں میں سے بعض ہی بعض اشخاص نے صرف بعض احادیث صحیحین کے صحیح ہونے کے اجماع امت سے انحراف کیا ہے مگر ان دونوں فرقوں نے بڑے پیمانے پر یہ انحراف اختیار کیا ہے، فرقہ دیوبندیہ اپنے آپ کو مسلک ولی اللہ کا پیرو و تابع کہتا ہے اس لیے وہ دوغلی اور متضاد پالیسی اختیار کرنے کا بھی مجرم ہے۔

ہماری اپنی تحقیق یہ ہے کہ صحیحین کی احادیث معنوی طور پر متواتر ہیں کیونکہ ان میں سے اگر کوئی حدیث باعتبار سند متواتر نہ ہو تو صحیحین کی ہر حدیث کی تائید و تصدیق آیات قرآنیہ سے ہوتی ہے اور قرآن مجید کا متواتر ہونا متحقق و متفق علیہ ہے، دریں صورت صحیحین کی ہر حدیث قرآن مجید کی تصدیق و تائید یافتہ ہونے کے باعث معنوی و حقیقی طور پر متواتر ہوئی، اس معنی و مفہوم کی بات اگرچہ متعدد اہل علم نے کہہ رکھی ہے مگر اختصار کے پیش نظر ہم تفصیل میں پڑنے سے احتراز کر رہے ہیں۔

صحیحین کی بعض احادیث پر بعض اہل علم کا کلام صرف فنی اعتبار سے ہے:

احادیث صحیحین کے صحیح ہونے پر صرف فنی اعتبار سے بعض اہل علم کو کسی نہ کسی ناحیہ سے کلام ہے اور اکثر کلام فنی اعتبار سے بھی کلام کرنے والوں کے اپنے نقطہ نظر سے ہے، ان حضرات کا نقطہ نظر ہی دراصل کسی نہ کسی نوع کی غلط فہمی کا شکار ہے ورنہ فنی اعتبار سے بھی صحیحین کی بات صحیح ہے، فن حدیث میں جو مہارت امام بخاری و مسلم کو تھی وہ بعد والوں میں سے کسی میں نہیں تھی، اور ان دونوں نے اپنے پہلے والے ماہرین و ناقدین نیز معاصرین کے اصول ہی پر صحیحین کو مرتب و مدون کیا ہے، ان دونوں اماموں کے بعد والے جن بعض علماء نے بعض احادیث صحیحین پر اپنے خیالات و نقطہ ہائے نظر سے فنی طور پر کلام کیا ہے ان میں امام دارقطنی کو سب سے زیادہ شہرت حاصل ہے، اپنے نقطہ نظر سے صحیحین کی بعض احادیث پر فنی اعتبار سے کلام کرنے والے امام دارقطنی کے کلام کو امام نووی نے جمہور اہل فقہ و اصول و عام اہل علم کے بالمقابل بہت زیادہ کمزور و مخالف بتلادیا ہے، حافظ ابن حجر نے اگرچہ کہا ہے کہ امام نووی کی یہ بات معترضین کے اکثر اعتراضات کے متعلق تو ٹھیک ہے مگر بعض کے متعلق درست نہیں ①

① مقدمہ فتح الباری (ص: ۳۴۶)

ہم کہتے ہیں کہ از روئے تحقیق امام نووی اور ان کے موافقین ہی کی بات صحیح ہے اور حافظ ابن حجر کی بات مرجوح ہے مگر ہمارے پاس اتنا وقت نہیں ہے کہ تفصیلی تحقیق پیش کریں، اس لیے اسی اجمال پر اکتفا کرتے ہیں۔

امام دارقطنی نے صحیح بخاری کی ایک سو دس احادیث پر فنی اعتبار سے کلام کیا ہے، ان میں سے بیس احادیث کی تخریج میں امام مسلم بھی بخاری سے متفق ہیں، صرف اٹھتر احادیث کی تخریج میں امام بخاری منفرد ہیں۔

فرقہ دیوبندیہ مرجیہ رائے پرست مقلدہ کی ترجمانی کرتے ہوئے مصنف انوار نے ”روایات بخاری“ کے عنوان سے دو صفحات سے زیادہ سیاہ کیے، ہماری ذکر کردہ بعض باتیں بھی اس دیوبندی بیان میں شامل ہیں، مصنف انوار نے دعویٰ کیا ہے کہ صحیح بخاری کی تلقی بالقبول کا یہ مطلب نہیں کہ اس کی ہر حدیث کے صحیح ہونے پر اجماع ہو گیا، صحیحین کے جتنے حصے پر کلام کیا گیا ہے وہ اس اجماع سے مستثنیٰ ہے۔¹ ہم کہہ آئے ہیں کہ یہ جہمیت زدہ مرجیت کو شریعت دیوبندیہ رائے پرستی والی تلمیس کاری ہے، حقیقت امر اس کے خلاف ہے۔

کتاب الطلاق:

مندرجہ بالا ذیلی عنوان کے تحت صحیح بخاری کے خلاف زور آزمائی کا سلسلہ جاری کرتے ہوئے مصنف انوار نے کہا: ”کتاب الطلاق میں حافظ ابو مسعود دمشقی کے تعاقب پر ابو علی نے کہا کہ حافظ ابو مسعود دمشقی نے اچھی تنبیہ کی اور حافظ ابن حجر نے کہا کہ اس کے مقابلے میں ہمارے جواب کی حیثیت انتاعی ہے اور یہ ان سخت دشوار مواضع میں سے ہے جن کا صحیح جواب آسان نہیں، لا بد للنجواد من کبوة۔“² ہم کہتے ہیں کہ پہلے ناظرین کرام حدیث مذکور کی سند مع متن ملاحظہ فرمائیں:

”قال الإمام البخاري في كتاب الطلاق: باب نكاح من أسلم من المشركات و عدتهن. حدثني إبراهيم بن موسى أخبرنا هشام عن ابن جريج وقال عطاء عن ابن عباس: كان المشركون على المنزلتين من النبي ﷺ و المؤمنين، كانوا مشركي أهل الحرب يقاتلهم ويقاتلونهم، ومشركي أهل عهد لا يقاتلهم ولا يقاتلونهم، وكانت إذا هاجرت امرأة من أهل الحرب لم تخطب حتى تحيض وتطهر فإذا تطهرت حل لها النكاح، فإن هاجر زوجها قبل أن تنكح ردت إليه، وإن هاجر عبد منهم أو أمة فهما حران، ولهما ما للمهاجرين، ثم ذكر من أهل العهد مثل حديث مجاهد، وإن هاجر عبد أو أمة للمشركين أهل العهد لم يردوا، و ردت أثمانهم.“³

”کتاب الطلاق کے اس باب میں مسلمان ہو جانے والی عورتوں اور ان کی عدت کا بیان ہے، سند مذکور کے ساتھ

1 حاصل عبارت مقدمہ أنوار الباري (٤١/٢) 2 مقدمہ انوار (٤٢/٢)

3 صحيح البخاري مع فتح الباري كتاب الطلاق، باب نكاح من أسلم من المشركات و عدتهن (٤١٧/٩) حديث

ابن عباس سے مروی ہے کہ نبی ﷺ اور مومنوں کے بالقابل مشرکین کے دو گروہ تھے، ایک حربی مشرکین، دوسرے معاہدہ والے ذمی مشرکین۔ حربی مشرکین سے آپ ﷺ کی جنگ ہوا کرتی تھی اور یہ حربی مشرکین آپ ﷺ سے جنگ کیا کرتے تھے مگر معاہدہ والے ذمی مشرکین سے آپ ﷺ جنگ کرتے تھے نہ آپ ﷺ سے یہ مشرکین ہی جنگ کرتے تھے، اگر حربی مشرکوں کی کوئی خاتون مسلمان ہو کر مدینہ منورہ ہجرت کر کے آجاتی تو اس کے ساتھ کسی مہاجر مسلمان کے نکاح کا پیغام دینا صرف اسی وقت جائز و حلال ہوتا جب وہ اپنی عدت گزار لیتی، ایسی عورت کا شوہر اگر اس کے نکاح سے پہلے مسلمان ہو کر ہجرت کر کے آجاتا تو دونوں کا نکاح برقرار رہتا اور وہ اپنے اس شوہر کو واپس کر دی جاتی، اگر حربی مشرکین کا کوئی غلام یا باندی ہجرت کر کے مسلمان ہو کر دارالہجرہ آجاتے تو دونوں آزاد قرار پاتے، انھیں مہاجرین جیسے حقوق حاصل رہتے، اور معاہدہ والے ذمی لوگوں کی بابت وہ برتاؤ ہوتا جو مجاہد والی حدیث میں مذکور ہے، اور اگر ذمی مشرکین کا کوئی غلام یا باندی مسلمان ہو کر ہجرت کر کے آجاتا تو انھیں واپس نہ کیا جاتا بلکہ اس کی قیمت ادا کر دی جاتی۔“

اس حدیث کی سند و متن پر تحقیقی علمی نظر ڈالنے سے ہم کو کوئی بھی علت خفی یا علت جلی یا علت قادحہ و علت غیر قادحہ اور قابل اعتراض و لائق جواب بات ذرہ برابر بھی نظر نہیں آتی، ہمیں ان حافظ ابو مسعود دمشقی و ابوعلی پر سخت حیرت ہے، نیز حافظ دارقطنی و حافظ ابن حجر پر جو اسے کسی بھی علت سے معلول مانے ہوئے ہیں۔ ان چاروں حفاظ ائمہ کرام کے احترام اور ان کے علم و فضل و تحقیق کے ہم انشراح صدر کے ساتھ معترف ہیں مگر بایں ہمہ از روئے تحقیق اسے معلول قرار دینے میں ہم سمجھتے ہیں کہ ان حضرات ہی سے لغزش ہوئی ہے اور انھیں حضرات پر ”ولابد للوجود من کبوة“ کی مثل منطبق ہوتی ہے۔ حافظ ابن حجر نے باقی تینوں حفاظ کی تمبیہ و تغلیل کو سخت دشوار کہا اور اس کے جواب کو غیر آسان کہا، نیز اپنے ہی دیے جواب کو جو ”اتناعی“ کہا تو وہ ہماری نظر میں لغزش محض ہے مگر سب سے زیادہ حیرت ہم کو کہمیت زدہ فرقہ مرجیہ حنفیہ دیوبندیہ کے امام العصر پر ہے جو بدعوی مصنف انوار اول تا آخر تمام محققین و محدثین ائمہ کے علوم پر نظر رکھتے تھے، وہ بھی پورے فرقہ اہل الرائے کی طرح اس قول فاروقی کے مصداق ہیں کہ یہ فرقہ دشمنان سنت اور حفظ و روایت سنت کی صلاحیت سے محروم ہے، اور اس جہالت شدیدہ قبیحہ کے باوصف فتویٰ بازی کا شوقین ہے۔ فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر بھی بہت خوش ہوئے کہ صحیح بخاری کی فلاں حدیث کو اتنے ائمہ حدیث نے معلول کہہ دیا اور اس کا دفاع کرنے والے حافظ ابن حجر نے دفاع کو سخت مشکل اور اپنی دفاعی بات کو جواب اتناعی کہا۔ یہ آخر کس معنی والے امام العصر تھے جو دائیں بائیں کی خبر تک سے نا آشنا تھے؟

جن حفاظ حدیث نے مذکورہ حدیث پر کلام مذکور کیا وہ صرف ایک گوشہ پر نظر ڈال کر لغزش کا شکار ہو گئے، اس کے تمام گوشوں و جوانب پر نظر نہیں ڈال سکے، بس اسی چوک کے سبب ان سے یہ لغزش ہوئی۔

ان حفاظ حدیث نے دیکھا کہ بعض کتب حدیث و تفسیر میں حدیث مذکور کی روایت ابن عباس سے عطاء خراسانی نے کی جو رجال بخاری سے نہیں، اور مجروح بھی ہیں۔ نیز عطاء خراسانی سے اسے نقل کرنے والے امام ابن جریر کا عطاء خراسانی سے سماع

نہیں بلکہ ایک طرح کی روایتِ اجازت کی بنا پر انہوں نے اسے روایت کر دیا ہے، لہذا ان حضرات کی سمجھ میں آیا کہ اس کی سند میں کئی علل جمع ہیں، حالانکہ یہ بہت واضح بات ہے کہ ایک ہی حدیث کو ایک سے زیادہ رواۃ نقل کیا کرتے ہیں، نبی ﷺ سے ایک ہی حدیث بسا اوقات متعدد صحابہ نقل کرتے ہیں، اسی طرح کسی ایک صحابی کی بیان کردہ حدیث اس صحابی سے متعدد رواۃ نقل کرتے ہیں جس میں سے بعض خود صحابہ ہوتے ہیں اور بعض تابعین ہوتے ہیں، ان تابعین میں بعض ثقہ و صحیح الحدیث اور صحابی مذکور سے متصل روایت کنندہ ہوتے اور بعض غیر ثقہ و غیر صحیح الحدیث اور صحابی مذکور سے منقطعاً و مرسل روایت کنندہ ہوتے تھے، ان کا سماع و لقا اس صحابی سے نہیں ہوتا، خواہ اس صحابی سے منقطعاً و مرسل روایت کرنے والا تابعی بذات خود ثقہ و صحیح الحدیث ہی کیوں نہ ہو، صحابی سے بعض اتباع تابعین اور ان سے نیچے والے بھی درمیانی سند بیان کیے بغیر روایت کر دیا کرتے ہیں لیکن یہ زیر نظر حدیث صحیح البخاری حضرت ابن عباس سے حضرت ابن عباس کے شاگرد خاص امام عطاء بن ابی رباح نے روایت کی ہے جن سے افضل و جامع العلوم امام ابو حنیفہ نے کسی کو بھی بتصریح خویش نہیں دیکھا۔

مگر عطاء خراسانی کا اولاً حضرت ابن عباس سے لقا و سماع ثابت نہیں، خود حدیث مذکور کے ناقد حافظ دارقطنی و جیبانی و لاکائی و کلاباذی وغیرہ نے عطاء خراسانی کو رجال بخاری میں ذکر نہیں کیا۔

ثانیاً: عطاء خراسانی کو خود امام بخاری نے مجرد قرار دیا ہے، یہ دونوں باتیں عام کتب رجال کے ساتھ حافظ ابن حجر کی تہذیب التہذیب میں بھی صراحت کے ساتھ موجود ہیں، اور اعدل الاقوال کے طور پر عطاء خراسانی کو حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں پانچویں طبقہ کا راوی کہا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ کسی بھی صحابی سے عطاء خراسانی کا روایت حدیث کرنا ثابت نہیں ہے، دریں صورت کیونکر ممکن ہے کہ حضرت ابن عباس سے عطاء خراسانی کی کوئی حدیث امام بخاری اپنی صحیح میں نقل کرنے کے روادار ہوں خصوصاً جبکہ عطاء بن ابی رباح سے اس حدیث کے ناقل ابن جریج خدمت عطاء بن ابی رباح میں اٹھارہ سال رہے اور عطاء خراسانی کی خدمت میں کچھ بھی نہ رہے؟ اس لیے یہ بات مافی لازم ہے کہ حدیث مذکور ابن عباس سے نقل کرنے والے صحیح بخاری میں عطاء بن ابی رباح ہی ہیں، اور یہ بات اس کے منافی نہیں کہ ابن عباس سے یہ حدیث عطاء خراسانی نے بھی منقطعاً روایت کی ہو اور ان سے اسے ابن جریج نے بھی نقل کیا ہو۔

حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری میں اس حدیث کی تغلیل دارقطنی و جیبانی و دمشقی کے دفع کرنے کو دشوار و انتہائی کہا مگر تہذیب التہذیب ترجمہ عطاء خراسانی میں ہماری پیش کردہ ہی بات کا حاصل معنی لکھ کر اسے متعین طور پر صحیح دفاع کہا ہے، یعنی مقدمہ والی بات سے رجوع کر لیا۔ مصنف انوار کے امام العصر صاحب کس معنی والے امام العصر تھے کہ حافظ ابن حجر کی لکھی ہوئی اس بات کا معنی و مطلب نہیں سمجھ سکے؟

حافظ ذہبی جو حافظ ابن حجر سے علم و عمر میں بدرجہا مقدم ہیں، انہوں نے سیر اعلام النبلاء ترجمہ عطاء خراسانی (۱۳۱/۶) میں حدیث مذکور کو ابن عباس سے روایت کرنے والا عطاء بن ابی رباح ہی کو قرار دیا ہے۔^① اس پر کوثریت زدہ معلقین نے حاشیہ آرائی کے ذریعہ بلا دلیل معتبر ابن عباس سے ناقل عطاء خراسانی ہی کو قرار دیا ہے، ہم کو اس سے کہاں انکار ہے کہ ابن عباس سے یہ حدیث

① مولوی احمد علی سہارنپوری دیوبندی نے بھی حاشیہ بخاری (۲/۴۳۲ و ۲/۴۹۶) میں یہاں راوی عطاء بن ابی رباح ہی قرار دیا ہے۔ [ابوصہیب]

عطاء خراسانی نے بھی نقل کی ہے مگر یہ بھی متحقق ہے کہ ابن عباس سے اسے عطاء بن ابی رباح نے بھی نقل کیا ہے اور عطاء بن ابی رباح کی نقل کردہ حدیث صحیح ہے اور خراسانی والی غیر صحیح ہے، اگرچہ باعتبار متن خراسانی والی روایت بھی صحیح ہے، اسی سند کے ساتھ صحیح بخاری میں کم از کم تین احادیث مروی ہیں، ایک کتاب التفسیر سورہ نوح میں، دوسری تیسری کتاب الطلاق کے باب مذکور میں۔ فرقہ دیوبندیہ کس قدر دشمن احادیث ہے کہ حدیث کی صحیح ترین کتاب پر اس طرح کا بے معنی کلام کر کے دل کی بھڑاس نکالتا ہے؟ البتہ امام دارقطنی وغیرہ نے صرف فی نقطہ نظر سے بخیاں خویش اس پر جو کلام کیا اس میں وہ لغزش کھا گئے۔

مصنف انوار نے اسی طرح کی بکو اس کتاب الذبائح کی ایک حدیث بخاری پر کی، حالانکہ اس پر کلام پہلی والی حدیث پر کلام سے بھی بہت زیادہ گھنٹیا اور علمی و فنی اعتبار سے مردود محض ہے۔ آگے چل کر مصنف انوار نے ایک دو تین نمبر کے تحت بزم خویش کلام کیا، نمبر دو والی حدیث کی سند بالکل وہی ہے جو ہم کتاب الطلاق والی حدیث کی سند نقل کر کے بحث کر آئے ہیں اور بشمول مصنف انوار فرقہ دیوبندیہ کے علمی افلاس کو واضح کر آئے ہیں، اور نمبر تین کے تحت بعینہ کتاب الطلاق والی حدیث کی بات دہرا دی جس سے جمہیت زدہ مرجعیت کو ثریت دیوبندیہ کا علمی دیوالیہ پن ظاہر ہوتا ہے اور بس، ایک چوتھی حدیث کتاب الجنائز پر بھی مصنف انوار نے اسی طرح کی بے معنی بات کہی ہے، اس ضمن میں مصنف انوار نے ائمہ احناف کی تصانیف کے ساتھ خود جمہیت زدہ مرجعہ دیوبندیہ کے طرز عمل کا مرثیہ پڑھا ہے اور فضائل احناف میں بذریعہ اکاذیب لمبی ڈینگ بازی کی ہے، سب کی حقیقت ہمارے گزشتہ صفحات میں واضح ہو چکی ہے، جب جمہیہ مرجعہ رائے پرست حنفیہ کو ثریہ دیوبندیہ اکاذیب پرستی پر ہی اتر آئیں تو ہم کیا کر سکتے ہیں؟

ادہام بخاری:

اپنی مذکور بالا اکاذیب نویسی و بیہودہ گوئی سے فارغ ہو کر مصنف انوار نے مندرجہ بالا عنوان کے تحت کہا: ”ادہام صحیحین پر مستقل کتابیں لکھی گئی ہیں اور بعض ادہام کی طرف ہم بھی یہاں اشارات دے رہے ہیں مگر اس کا مطلب یہ نہیں کہ بخاری و مسلم کا جو مقام مسلم ہے اس میں کلام ہے، خصوصاً بخاری کی صحیح کو جو فوقیت و فضیلت بعد کی تمام کتب احادیث پر ہے وہ ناقابل انکار ہے لیکن امام بخاری بھی ایک بشر تھے اور کچھ ادہام و اغلاط سے ان کی شان کم نہیں ہو جاتی... الی آخر ما افتری و ہدی و کذب“^۱

ہم کہتے ہیں کہ فرقہ جمہیت زدہ مرجعہ رائے پرست حنفیہ کو ثریہ دیوبندیہ کے ائمہ خصوصاً کذاہین جن کی تقلید کا پھندا یہ فرقہ اپنے گلے کا ہار بنائے ہوئے ہے، وہ اس فرقہ اکاذیب پرست کی نظر میں بشر سے بڑھ کر یا کم از کم انبیائے معصومین بشمول خاتم النبیین ﷺ کی طرح معصوم ہیں کہ یہ فرقہ یہ تواری منظوم و منثور طور پر گاتا ہے: ”فلعنہ ربنا أعداد رمل... علی من رد قول أبي حنيفة“ نیز فرماتے ہیں کہ جو اس خیال خام میں مبتلا ہو کہ امام ابو حنیفہ سے کسی مسئلہ میں لغزش و خطا ہوئی وہ چوپایہ جانور سے بھی گیا گزرا ہے۔ یہ بات مصنف انوار نے اپنے کذاب اسلاف سابقین کی طرح جگہ جگہ دہرائی ہے جس کی بنا پر

جمہیت زدہ اس فرقہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کا ہر فرد چوپایہ جانور سے کہیں زیادہ ناکارہ قرار پاتا ہے کیونکہ اس فرقہ کا ہر فرد و بشر امام ابوحنیفہ کے بہت سارے عقائد و مسائل کو غلط کہتا اور ان کے خلاف اپنی چاہت والے عقائد و مسائل اختیار کرتا ہے۔ یہاں اس فرقہ کے وکیل مصنف انوار نے اس طرح کی بات لکھی ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ فرقہ بھی حجیت حدیث کا معتقد ہے، حالانکہ یہ صرف دو غلی دورخی نفاق والی پالیسی کا مظاہرہ ہے، حقیقت امر صرف یہ ہے کہ جو حدیث اس فرقہ کے موافق مزاج ہے بس وہی حجت ہے، خواہ وہ موضوع و مقلوب و معطل و شدید ضعیف کیوں نہ ہو اور جو حدیث اس کے خلاف مزاج ہے خواہ وہ متواتر و مشہور و مستفیض و صحیح سے بھی صحیح تر اور معتبر ہو وہ اس فرقہ کے خانہ ساز اصول کے مطابق مردود ہے، کوئی شک نہیں کہ منکرین حدیث کے فرقوں میں سے یہ فرقہ بھی ایک عجوبہ روزگار قسم کا فرقہ ہے، جس کے بس عجائب ہی عجائب ہیں!

حدیث ابن عمر:

”اوہام بخاری“ کے عنوان کے تحت دیوبندی مرجیہ کوثریہ جمعی بدعنوانیوں کا سلسلہ شروع کرتے ہوئے سب سے پہلے مصنف انوار نے کہا:

”حدیث ابن عمر باب قوله تعالیٰ نساء کم حرث لکم فأتوا حرثکم انی شتتم“ (ص: ۶۲۹ مطبوعہ رشیدیہ) حضرت ابن عمر کی طرف حس قول کی طرف نسبت کی گئی ہے وہ بے اصل ہے اور دوسرے محدثین نے اس کے خلاف روایات کی ہیں، مثلاً ترمذی عن ابن عباس، مسند احمد، ابن ماجہ، داری عن خزیمہ بن ثابت، مسند احمد، ابو داؤد عن ابی ہریرہ، مشکوٰۃ عن ابی ہریرہ۔ لہذا یہ خلاف روایت و درایت ہوا۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ اسے امام بخاری کے اوہام میں شمار کرنا فرقہ جمہیت زدہ مرجیہ رائے پرست و اکاذیب پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کے اکاذیب و افتراءات میں سے ہے، حضرت ابن عمر تک اس کی سند صحیح ہے، اس میں کوئی بھی علت قածہ و غیر قածہ و خفیہ نہیں ہے، البتہ یہ حضرت ابن عمر کا ذاتی قول و فتویٰ ہے جس سے حضرت ابن عمر کا رجوع ثابت ہے وہ بھی اسی صحیح بخاری سے۔ وہ یہ کہ صحیح بخاری کے بعض نسخوں میں مرجوع عنہ والا قول ابن عمر سے منقول ہے اور بعض میں قول اول منقول ہے اور دونوں نسخوں کی بات صحیح ہے، دونوں اقوال ابن عمر سے دو زمانوں سے متعلق ہیں، قول اول مقدم ہے، قول ثانی مؤخر ہے، جو پہلے قول سے رجوع ابن عمر پر دلیل قاطع ہے، نیز موصوف کا رجوع کردہ قول ذاتی قول ہے اور غیر اللہ و غیر الرسول والا قول صحابی یا قول کسے باشد خلاف نص قرآنی و نص نبوی ہو وہ بالاتفاق قابل نظر انداز ہے، اس کے خلاف نص قرآنی و نص نبوی واجب العمل ہے، خصوصاً جبکہ صحابی نے نص کے خلاف والے اپنے قول سے رجوع کر کے موافق نص فتویٰ اختیار کیا ہو اور نص قرآنی کا نص نبوی میں یہی مطلب اس کے بعد والی حدیث صحیح بخاری نمبر (۳۵۲۸) میں بتلایا گیا ہے۔

نمبر (۳۵۲۸) والی حدیث میں صحیح مسلم میں صراحت ہے کہ ”غیر أن ذلك في صمام واحد“ یعنی ہر طرح سے شوہر یا لونڈی کا مالک الٹ پلٹ کر دلی کا مجاز ہے مگر سوراخ صرف فرج والا، جس سے بچے پیدا ہوتے ہیں، ہونا لازم ہے، یہ تفصیل ہم نے بطور تلخیص کتب شروع صحیح بخاری و مسلم خصوصاً فتح الباری اور کتب تفسیر خصوصاً تفسیر ابن جریر مع تعلیقات علامہ شاہر سے

لی ہے، ہماری اس تفصیل سے فرقہ جہمیت زدہ مرجیہ حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار اور اس کے امام العصر انور کی بھرپور تکذیب ہوتی ہے، اور واضح ہوتا ہے کہ یہی بے راہ رو فرقہ ہی اوہام پرست ہے بلکہ خود ساختہ اکاذیب پرست ہے۔ یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ اس فرقہ کذابہ حرافہ کے امام وقت ابو یوسف کی بابت شاعر نے یہ مضمون منظوم کیا تھا کہ ابو یوسف اگر کچھ دن مزید زندہ رہتے تو لوٹنوں تک کو لوگوں کے لیے حلال کر چھوڑتے، کوئی شک نہیں کہ فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ نے بشمول غیر انگوری شراب بہت ساری محرمات شرعیہ کو حلال و مباح قرار دے لیا ہے، اسی حرام کاری و حرام نوشی پر ان کا عمل بھی ہے۔ ﴿سَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ مزامنہ تہلید و پندار ہمہ دانی والی جہالت مرکبہ کی شراب خوری سے بدست ہو کر بے لگام بیہودہ گوئی و کذب بیانی و کذب پرستی کو شعار بنانے والا یہ ناہنجار فرقہ آخرت میں ضرور اپنی بدقماش پالیسی کے سبب ماخوذ ہوگا۔

حدیث ابی بن کعب:

مذکورہ بالا بیہودہ گوئیوں سے اس فرقہ کذابہ حرافہ کی سیری نہیں ہوئی تو اس کے ترجمان مصنف انوار نے مزید لکھا:

”حدیث ابی بن کعب: إذا جامع الرجل المرأة فلم ينزل. قال: يغسل ما يمسه المرأة. قال أبو عبد الله البخاري: الغسل أحوط“ یہ دوسری احادیث بخاری و مسلم وغیرہ سے منسوخ ہے اور قاضی ابن العربی نے صحابہ و ائمہ اربعہ کا جو غسل پر اجماع نقل کیا ہے مگر امام بخاری نے غسل کو صرف ”أحوط“ کہا۔^①

ہم کہتے ہیں کہ اس لفظ ”أحوط“ سے امام بخاری کی مراد ہی یہ ہے کہ وٹھی بلا انزال سے غسل جنابت لازم واجب ہو جاتا ہے، چنانچہ اس سے پہلے والے باب کی تبویب امام بخاری نے یہ کی: ”باب إذا التقى الختانان“ اس میں صراحت کر دی کہ حدیث باب کے بعض طرق میں جو یہ وارد ہے کہ ”فوجب الغسل ينزل أو لم ينزل“ یعنی صرف دخول حشفہ ہی سے غسل جنابت واجب ہو جاتا ہے، خواہ انزال ہو یا نہ ہو۔ صحیح بخاری کے بعض نسخوں میں اس کے آخر میں ”هذا أجدود و أوكد وإنما بينا إختلافهم“ کی عبارت موجود ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ خواہ انزال بھی ہو محض دخول حشفہ سے احادیث باب کی بنا پر امام بخاری کے نزدیک نصوص نبویہ کے مطابق غسل جنابت لازم آتا ہے۔ اور اس کے پہلے والا حکم عدم ایجاب غسل منسوخ ہے، عام کتب شروح بخاری خصوصاً فتح الباری میں یہی صراحت ہے مگر فرقہ کذابہ حرافہ بشمول مصنف انوار کی بات ہی نرالی ہے، یہی حال ان تمام اوہام جہمیت زدہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ حرافہ بشمول مصنف انوار کا ہے جن کا ذکر مقدمہ انوار کے تین صفحات میں پھیلا ہے اور اپنی عادت کج روی و کج فہمی کے مطابق انھیں مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں نے امام بخاری کی طرف منسوب کر دیا ہے، ہم اختصار کے پیش نظر فی الوقت ان کی تکذیب نظر انداز کرتے ہیں، ہماری اسی تحریر سے حقیقت امر کا اندازہ ہو جا رہا ہے، اگر زندگی اور صحت و عافیت نے ساتھ دیا تو شرح صحیح بخاری کے نام سے لکھی جانے والی اس دیوبندی کوثریہ مرجیہ کتاب کے مزعموات و اکاذیب کا شرح کتاب میں بھرپور مفصل جائزہ لیا جائے گا۔

تدلیس:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے کہا:

”جزائری نے کہا کہ تدلیس ایشوخ یہ ہے کہ محدث اپنے شیخ سے حدیث سنے لیکن روایت کے وقت اس شیخ کا وہ نام، کنیت، نسبت یا وصف بیان کرے جس سے وہ شیخ مشہور نہ ہو۔¹ حافظ ابن حجر نے بھی طبقات المدلسین (ص: ۴) پر یہی تعریف کی، فخر الاسلام نے اس کا نام تلمیس رکھا۔ سخاوی نے کہا کہ اسی کے قریب بخاری کی وہ روایتیں بھی ہیں جو امام بخاری نے اپنے شیخ ذہلی سے روایت کیں، تیس جگہ روایت کی مگر کسی جگہ باپ کی طرف نسبت کر کے محمد بن یحییٰ نہیں کہا بلکہ کہیں تو صرف ”حدیثا محمد“ کہا، کہیں دادا کی طرف نسبت کر کے محمد بن عبد اللہ کہا اور کبھی پر دادا کی طرف نسبت کر کے محمد بن خالد کہا۔ اس طرح روایت کرنے سے سننے والوں کو وہم ہو سکتا ہے کہ روایتیں بہت سے شیوخ سے ہیں، علامہ سخاوی نے یہ بھی فرمایا کہ اس سے یہ ضروری نہیں کہ روایت کرنے والے کی نیت بھی ایسی ہی ہو بلکہ اہل ورع و تقویٰ کی طرف گمان بہتر ہی کرنا چاہیے، علامہ ابن دقیق العید نے کہا کہ ثقہ شیخ کی تدلیس میں بھی کوئی مصلحت ہوتی ہے، مثلاً: امتحان اذہان، معرفت رجال وغیرہ، اس کے علاوہ امام ذہلی کے بارے میں یہ بھی کہا گیا کہ امام بخاری و ذہلی میں اختلاف ہو گیا تھا، اس لیے امام بخاری نے سوچا ہوگا کہ تصریح نام سے لوگ سمجھیں گے کہ اس تعدیل سے امام بخاری نے امام ذہلی کے خیال کی بھی تصدیق کر دی۔² حافظ نے طبقات المدلسین (ص: ۶) پر لکھا کہ ابو عبد اللہ بن منہ نے امام بخاری کو مدلس کہا کیونکہ امام بخاری نے ”قال فلان“ اور ”قال لنا فلان“ کہا جو تدلیس ہے۔ تاہم ہمارا یقین ہے کہ امام بخاری کی طرف کسی بھی بری نیت سے تدلیس کی نسبت درست نہیں، لہذا تدلیس کا اعتراض ان پر صحیح نہیں ہو سکتا... الخ۔“³

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے ”تاہم ہمارا یقین ہے... الخ“ والی خود اپنی تحریر سے متعدد حوالوں سے امام بخاری پر اپنے لگائے ہوئے الزامات بے جا کی تکذیب کر کے خود اپنی اور اپنے فرقہ کی بھی تکذیب کر لی، جو اکاذیب دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کی تکذیب کے لیے بہت کافی ہے، اس سلسلے میں علامہ ابن دقیق العید والی بات ہی صحیح ہے، امام بخاری نے اہل علم کی تشہید اذہان کے لیے یہ طریق اختیار کیا اور امام بخاری کا صرف ثقہ سے روایت کرنا متحقق ہے، پھر ان پر الزامات تدلیس سے کیا بنتا بگڑتا ہے؟ اس سلسلے میں تحقیق مزید ہم نے آگے پیش کر کے تمام تلمیسات دیوبندیہ کا حلہ پیرنگ کر دیا ہے۔ فانتظر!

امام بخاری اور احادیث الباب سے تراجم کی نامطابقت:

عنوان مذکور کے تحت حسب عادت بدعنوانی کرتے ہوئے ترجمان دیوبندیہ مصنف انوار نے کہا:

”باوجودیکہ امام بخاری کے سامنے بہت سی کتابیں مبوب بہ ترتیب فقہ و استنباط مجتہدین اور کتب فقہ ائمہ اربعہ موجود تھیں، پھر بھی انھوں نے اپنی صحیح میں بعض احادیث کو ایسے ابواب میں داخل کیا کہ ان ابواب سے ان احادیث کو کچھ بھی مناسبت نہیں،

② مقدمہ فتح الملہم (ص: ۳۹)

① مقدمہ فتح الملہم (ص: ۳۹)

③ مقدمہ انوار (۴۷/۲)

چنانچہ شارح مسلم نووی نے مقدمہ شرح مسلم (فصل: ۶) میں ترجیح مسلم کی وجہ میں ان امور کی طرف اشارہ کیا، اس جگہ صحیح بخاری کی چند احادیث بطور نمونہ پیش ہیں جن کو ترجمۃ الابواب سے مناسبت نہیں۔ (۱) ”باب ما جاء الذي يغسل به شعر الإنسان“ اس کے تحت دو حدیثیں لائے ہیں، دونوں کو کچھ بھی مناسبت عنوان مندرجہ باب سے نہیں، چنانچہ تیسیر القاری میں بھی اس پر تشبیہ کی ہے... الخ“^①

ہم کہتے ہیں کہ امام بخاری نے مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے جہلائے جہالات مرکبہ کے لیے نہیں بلکہ سمجھ دار طلبہ و اہل علم کے لیے اپنی یہ کتاب لکھی ہے، باب مذکور میں امام بخاری کی نقل کردہ دونوں احادیث اس امر کی صریح دلیل ہیں کہ انسانی بال جس پانی سے دھوئے گئے ہوں وہ پاک ہے اور تیویب مذکور کا بھی یہی مطلب بھی ہے، جتہ الوداع کے موقع پر آپ ﷺ کا سر موٹنے سے جو بال کٹے ان میں سے داہنی شق والے بال آپ ﷺ نے حضرت انس کے سوتیلے باب ابو طلحہ کو دے دیے کہ وہ انھیں اپنے پاس یا والدہ انس ام سلیم زوجہ پاس رکھیں جن میں سے کچھ بال وہ اپنے عطر کو مزید درمزید معطر بنانے کے لیے عطر میں ڈال دیں اور باقی بال مختلف ضرورتوں کے لیے کام میں لائیں اور بائیں شق والے بالوں کو لوگوں میں ایک یا دو بال کر کے تقسیم کریں جن سے عام لوگ بھی فائدہ اٹھائیں۔

یہی وجہ ہے کہ کبیر خضرم تابعی عبیدہ سلمانی نے کہا: ”آپ ﷺ کے ان بالوں میں سے مجھے ایک بال بھی حاصل ہو جاتا تو وہ میری نظر میں دنیا و مافیہا سے بہتر ہوتا۔“ اگر ان بالوں کو جس پانی سے دھویا گیا وہ ناپاک ہو تو اسے عطر میں ڈالنے کے لیے آپ ﷺ نہ دیتے ورنہ عطر بھی ناپاک ہو جاتا۔ بہت سے صحابہ و تابعین آپ ﷺ کے بعض بالوں کو دھونے کے بعد پانی کو حصول شفا و تبرک کے لیے استعمال کرتے تھے، جو اس پانی کی طہارت پر نص قاطع ہے، کسی بھی صحابی و تابعی کا اس سے اختلاف منقول نہیں، صرف جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کو اختلاف ہے، وہ پانی اگر ظاہر نہ رہتا تو آپ ﷺ اپنے بالوں کو حفاظت کے ساتھ رکھنے اور ان سے متشفق ہونے کی اجازت ہی نہ دیتے، یہ عام شروح صحیح بخاری خصوصاً فتح الباری کے مباحث کا خلاصہ ہے، اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اجماع صحابہ و تابعین کے خلاف فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ کے دماغوں میں ایسا ثقیل خناس پایا جاتا ہے جو اس طرح کے جرائم کے ارتکاب سے بھی انھیں مانع نہیں۔

بس ہم صرف اسی ایک مثال کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں، باقی انوری مثالوں کو اسی پر قیاس کیا جائے، اصل شرح میں ہم احادیث نبویہ کے خلاف ان ساری دیوبندی زور آزمائیوں کا جائزہ لیں گے بشرطیکہ زندگی و صحت و عافیت رہے۔

ان سارے اکاذیب کے بعد مصنف انوار نے یہ اعتراف کیا کہ صحیح بخاری کے خلاف ساری جہمی مرجیہ حنفی رائے پرست کوثری دیوبندی کوششیں بیکار ہی بیکار ہیں، ان سے بلکہ ان سے بیس گنا دیوبندی لغو طرازی سے عظمت بخاری گھٹنے کے بجائے بڑھتی رہے گی، پھر اپنے اسی دیوبندی خناس کہ بخاری کی احادیث کا درجہ صحت تمام دوسری کتب صحاح کی مرویات سے اعلیٰ ہے، نیز یہ نظریہ ابن صلاح بھی صحیح نہیں کہ صحیحین کی احادیث مفید علم قطعی ہیں ظنی نہیں، اکثر اہل علم اس کے خلاف ہیں۔^②

① مقدمہ انوار (۲/ ۴۸)

② ماحصل از مقدمہ انوار (۲/ ۵۱)

ہم کہتے ہیں کہ حق بجانب صحیح بات کہنے والے فرد واحد کی بات تمام لوگوں کی باتوں پر بھاری ہے، فرد واحد حضرت ابراہیم علیہ السلام کو پوری دنیا کے بالمقابل اللہ تعالیٰ نے ”امت“ کہا ہے اور کئی منفرد افراد کو ہمارے رسول خاتم محمد ﷺ نے بھی امت کہا ہے، ہم اپنی اسی کتاب میں آگے چل کر اس قسم کے ہفوات مصنف انوار بلفظ دیگر ترجمان دیوبندیہ کوثریہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کا جائزہ لیے ہوئے ہیں۔

صحیح بخاری کی مسلم پر ترجیح اجماع امت ہے:

امام نووی نے شرح صحیح مسلم کے مقدمہ میں کہا:

”اتفق العلماء على أن أصح الكتب بعد القرآن العزيز الصحيحان البخاري ومسلم، وتلفتتهما الأمة بالقبول، وكتاب البخاري أصحهما وأكثرهما فوائد، ومعارف ظاهرة وغامضة، وقد صح أن مسلماً كان يستفيد من البخاري، ويعترف بأنه ليس له نظير في علم الحديث، هذا الذي ذكرناه من ترجيح كتاب البخاري هو المذهب المختار قاله الجماهير وأهل الاتفاق والحدق والغوص على أسرار الحديث... إلى أن قال: ومن أخصر ما ترجح به اتفاق العلماء على أن البخاري أجل من مسلم وأعلم بصناعة الحديث منه... الخ.“¹

”تمام علماء کا اس پر اجماع و اتفاق ہے کہ قرآن عزیز کے بعد صحیحین اصح الکتب ہیں، انھیں پوری امت نے شرف قبولیت بخشا ہے اور صحیحین میں صحیح بخاری صحیح تر اور کثیر ترین فوائد اور ظاہری و باطنی معارف والی ہے، یہ صحیح طور پر ثابت ہے کہ امام مسلم امام بخاری سے مستفید ہونے والوں اور انھیں علم حدیث میں بے نظیر قرار دینے والوں میں سے تھے، اور صحیح مسلم پر صحیح بخاری کے بالاجماع راجح ہونے والی جو بات ہم نے کہی ہے یہی بات جمہور علماء و پختہ کاران فن اور بحر اسرار کے غوطہ زن ماہرین نے کہی ہے، اور یہ مذہب مختار ہے۔ المختصر صحیح مسلم پر صحیح بخاری کی ترجیح پر علماء کا اجماع و اتفاق ہے کہ بخاری مسلم سے کہیں زیادہ جلیل القدر و فن حدیث کے کہیں زیادہ جان کار ہیں۔“

فرقہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ اجماع امت کے خلاف بغاوت کا مرتکب ہے:

اس سے معلوم ہوا کہ امام نووی اور جمہور اہل علم و ماہرین علوم حدیث نے اس بات پر تمام لوگوں کا اجماع نقل کیا ہے کہ صحیح بخاری کو صحیح مسلم پر فوقیت حاصل ہے، یہ بات دیگر ہے کہ بعض اعتبار سے صحیح مسلم کو کسی نے راجح قرار دیا ہو، اس بعض اعتباری بات سے یہ لازم نہیں آتا کہ مجموعی اعتبار سے کسی نے صحیح بخاری پر صحیح مسلم کو ترجیح دی ہو، اس سے لازم آیا کہ جمیعت زدہ فرقہ مرجیہ رائے پرست کوثریہ دیوبندیہ حنفیہ نے اجماع امت کے خلاف بغاوت و خروج کی راہ اختیار کر رکھی ہے، اجماع کی بار بار دہائی دینے والے اس فرقہ کذابہ حرافہ کی دوغلی و درخی متضاد و متعارض پالیسی اس کی تکذیب کے لیے کافی ہے۔

اگر صحیحین کی احادیث اور ان کے درجہ والی احادیث صحیحہ سے علم نہیں صرف ظن حاصل ہوتا ہے جیسا کہ فرقہ مرجیہ

① مقدمہ شرح مسلم للنووي (ص: ۱۴) وحواشی سیر أعلام النبلاء و متعدد کتب.

بشمول مصنف انوار اور بعض دیگر مدعی ہیں تو کیا سینکڑوں آیات قرآنیہ میں اطاعت نبوی و اتباع نبوی کا حکم دے کر اللہ رب العالمین نے تمام اہل اسلام کو حکم دیا ہے کہ وہ ظنون و ادہام کو اپنا دین و مذہب اور ایمان بنا لیں؟ فرامین نبویہ کے خلاف اس محاذ آرائی کو اپنا دین و مذہب اور ایمان بنا لیں؟ فرامین نبویہ کے خلاف یہ محاذ آرائی بلا شک نصوص سے اعراض و انحراف ہے، احادیث صحیحہ کو ظنون قرار دینے والے بھی اس بات سے متفق ہیں کہ یہ واجب العمل ہیں جیسا کہ خود فرقہ مرجیہ اور اس کے بعض موافقین نے صراحت کر رکھی ہے، تو کیا ظنون کے واجب العمل ہونے والی پالیسی نصوص شرعیہ کے خلاف زور آزمائی و بغاوت نہیں ہے؟ نصوص شرعیہ تو اتباع علم کا حکم دیں اور نصوص کے خلاف راہ بغاوت اختیار کرنے والے ظنون کے اتباع کو واجب کہیں، یہ کیسی بے راہ روی ہے؟

متنبیہ بلخ:

حضرت عقبہ بن عامر جہنی جیسے فقیہ و عظیم المرتبت صحابی کا ارشاد ہے: "تعلموا قبل الظانین" یعنی پرستاران ظنون کے پیدا ہونے سے پہلے تم لوگ پرستاران علم بنے رہنے کے لیے حصول علم کرو۔^①

یہ بات معنوی طور پر حضرت ابن مسعود نے نبی کریم ﷺ سے مرفوعاً نقل کی ہے: "تعلموا الفرائض، و علموها

الناس، فإني امرؤ مقبوض، وإن العلم سيقبض حتى يختلف الإنسان في الفريضة فلا يجدان من يفصل بينهما" یعنی تم لوگ فرائض کا علم حاصل کرو اور لوگوں کو ان کی تعلیم دو کیونکہ میں فوت ہو جانے والا آدمی ہوں اور علم عنقریب سٹ سٹا کر رہ جائے گا یہاں تک کہ ایک فرض والے مسئلہ میں دو آدمیوں کا اختلاف ہوگا جس کا حل وہ علمی بنیاد پر تلاش کریں گے مگر کسی کو نہ پائیں گے جو علمی بنیاد پر ان کے درمیان فیصلہ کر دے۔^② یہ حدیث معنوی طور پر مرفوعاً و موقوفاً متعدد صحابہ سے مروی ہے۔ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول نے لوگوں کو حصول علم کی تعلیم دی ہے حصول ظن کی نہیں۔ حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہما کے قول اور ان کے ہم معنی اقوال نبویہ و صحابہ کا ایک مطلب یہ بھی ہے کہ احادیث صحیحہ سے حاصل ہونے والے علم کو ظن قرار دینے والوں کے پیدا ہونے سے پہلے تم انہیں علم ہی مانو، ان نصوص و آثار صحابہ میں احادیث سے حاصل شدہ علم کو ظن کہنے والوں کی جو مذمت کی گئی ہے وہ مخفی نہیں، لہذا امام ابن صلاح ہی کی بات صحیح ہے، اور جو احادیث صحیحین والی احادیث جیسی صحیح ہوں ان کا بھی یہی معاملہ ہے۔

متنبیہ بلخ ثانی:

امام نووی رحمہ اللہ، امام ابو عمرو بن الصلاح رحمہ اللہ سے ناقل ہیں:

"جميع ما حكم مسلم بصحته في هذا الكتاب فهو مقطوع بصحته، والعلم النظري حاصل بصحته في نفس الأمر، و هكذا ما حكم البخاري بصحته في كتابه، وذلك لأن

① صحيح البخاري مع فتح الباري، كتاب الفرائض، باب تعليم الفرائض (٤/١٢)

② أحمد و ترمذي و نسائي و حاكم و صححه.

الأمة تلقت ذلك بالقبول سوى من لا يعتد بخلافه و وفاقه في الإجماع، والذي نختاره أن تلقي الأمة للخبر المنحط عن درجة التواتر بالقبول يوجب العلم النظري بصدقه خلافاً لبعض محققي الأصوليين حيث نفى ذلك بناء على أنه لا يفيد في حق كل منهم إلا الظن و إنما قبله لأن يجب عليه العمل بالظن والظن قد يخطئ وهذا مندفع لأن ظن من هو معصوم من الخطأ لا يخطئ، و الأمة في إجماعها معصومة من الخطأ... إلى أن قال: ما اتفق البخاري ومسلم على إخرجه فهو مقطوع بصدق مخبره ثابت يقيناً لتلقي الأمة ذلك بالقبول، وذلك يفيد العلم النظري وهو في إفادة العلم كالتواتر إلا أن المتواتر يفيد العلم الضروري و تلقي الأمة بالقبول يفيد العلم النظري وقد اتفقت الأمة على أن ما اتفق البخاري ومسلم على صحته فهو حق وصدق، وقد كنت أميل إلى أن ما اتفقا عليه فهو مظنون وأحسبه مذهباً قوياً وقد بان لي الآن أنه ليس كذلك وإن الصواب أنه يفيد العلم.¹

”صحیحین میں امام بخاری و مسلم میں سے کسی نے جن احادیث کو صحیح قرار دیا ہے وہ قطعی طور پر صحیح ہیں، اور ان سے علم نظری حاصل ہوتا ہے، اس لیے کہ پوری امت انھیں قبول کرنے پر متفق ہے، اس سے اختلاف صرف ایسے بعض اشخاص نے کیا ہے جس کا اختلاف ناقابل اعتبار ہونے کے سبب انعقاد اجماع میں قادر نہیں، اور نہ ہی ان کی موافقت ہی انعقاد اجماع میں کسی کام کی ہے، ہمارا اختیار کردہ مذہب یہ ہے کہ درجہ تواتر سے نازل جو حدیث صحیح امت کے تلقی بالقبول سے شرف یاب ہے اس کی صداقت پر علم نظری حاصل ہے، بعض محققین نے اس سے اختلاف کر کے مذکورہ موقف کی اس بنا پر نفی کی ہے کہ ہر آدمی کے حق میں وہ مفید ظن ہی ہے، اسے صرف واجب العمل ہونے کی حیثیت سے قبول کیا گیا ہے کیونکہ ظن پر عمل واجب ہے اور ظن میں کبھی کبھار غلطی ہو جاتی ہے لیکن ان بعض اصولی محققین کی بات بے جاں اس لیے ہے کہ معصوم کا ظن خطا نہیں کھاتا اور اجماع امت خطا سے معصوم ہے، جس حدیث کی تخریج پر بخاری و مسلم متفق ہوں وہ قطعی و یقینی طور پر صدق و ثابت ہے، امت کے تلقی بالقبول کے سبب، اور یہ بات حدیث متواتر کی طرح علم ہے، خبر متواتر سے حاصل شدہ علم بدیہی ہے اور غیر متواتر سے حاصل شدہ علم نظری ہے، اور امت اس پر متفق ہے کہ جن حدیث کے صحیح ہونے پر بخاری و مسلم متفق ہوں وہ حق و صدق ہے۔ میرا بھی میلان ہو رہا تھا کہ صحیحین کی احادیث ظنی ہیں، میں اسے قوی مذہب ہونے کے خیال میں مبتلا تھا مگر مجھ پر یہ حقیقت واضح ہو گئی کہ معاملہ ویسا نہیں ہے بلکہ صواب بات یہی ہے کہ صحیحین کی احادیث مفید علم ہیں۔“

معلوم ہوا کہ صحیحین کی احادیث کے قطعی الصحت و مفید علم ہونے پر اجماع امت ہے، اس اجماع سے صرف ایسے بعض

① مقدمہ شرح مسلم للنووي (ص: ۱۴، ۱۵)

لوگوں کا اختلاف ہے جو کسی شمار و قطار میں نہیں، لہذا جن لوگوں نے بھی اس اجماع امت سے اختلاف کیا ہے ان کا اختلاف بالکل کالعدم ہے۔ تعجب ہے کہ دلیل کے بغیر اس اجماع امت کے بحوالہ امام ابن صلاح نقل کرنے والے امام نووی بھی سیلاب غلط روی میں بہ گئے اور فرقہ دیوبندیہ کوثریہ مرجیہ کی بات ہی کہی۔ فرقہ دیوبندیہ بھی اجماع سے منحرف ہے اور وہ اس طرح کا انحراف بکثرت اختیار کرنے کا عادی ہے۔

بس انہیں مباحث پر مصنف انوار نے بخاری سے متعلق انوری افادات کا یہاں خاتمہ کر دیا مگر آگے چل کر اپنی تقلید پرستی والی نیش زنی کا سلسلہ جاری رکھا، ہم سارے اکاذیب انوریہ و کوثریہ و دیوبندیہ مرجیہ تقلید و رائے پرست حنفیہ کا جائزہ لینے کا تہیہ کیے ہوئے ہیں، اکثر و بیشتر اکاذیب انوریہ مع اکاذیب دیوبندیہ کوثریہ جمیہ مرجیہ رائے پرست و اکاذیب پرست حنفیہ کا جائزہ لیا جا چکا ہے اور اگر اقل قلیل کچھ حصہ باقی ہے تو احقاق حق و ابطال باطل جلد ہونے والا ہے۔

۲۔ امام مسلم بن الحجاج ابو الحسنین قشیری نیشاپوری (مولود ۲۰۶ھ و متوفی ۲۶۱ھ) بعمر پچپن سال:

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے امام مسلم کا سال ولادت ۲۰۶ھ لکھا ہے مگر تہذیب التہذیب میں ان کا سال ولادت ۲۰۳ھ لکھا ہے اور تقریب التہذیب میں بطور اعدل الاقوال لکھا ہے: ”مات سنة إحدى وستين وله سبع وخمسون“ یعنی امام مسلم ۲۶۱ھ میں ہجرت ستاون سال فوت ہوئے، جس کا لازمی مطلب ہے کہ موصوف ۲۰۲ھ یا ۲۰۳ھ میں پیدا ہوئے، اس سے مصنف انوار کا انحراف معلوم نہیں کیوں ہے؟

بہر قیمت جہمیت زدہ مرجیہ دیوبندیہ کی ہمیشہ سے کوشش رہی ہے کہ امام بخاری و صحیح بخاری کا مرتبہ کسی نہ کسی طرح گرایا جائے مگر جب امام مسلم کا اپنے اوپر امام بخاری کو بہر طور ترجیح دینا ثابت ہے، نیز اس پر اجماع امت بھی متعدد اہل علم نے نقل کیا ہے جیسا کہ عام کتب رجال میں صراحت ہے، تو جمیہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ جیسے بے راہ رو لوگوں کی غوغا آرائی سے کیا بننے بگڑنے والا ہے؟ صاحب سیرۃ البخاری الامام العلام عبدالسلام نے اکتیس شروع مسلم کا ذکر کیا، نیز کہا کہ ہندوستانی اہل حدیث علماء میں سے الامام العلام الحافظ عبداللہ غازی پوری نے ”البحر المواج“ کے نام سے اور صاحب عون المعبود نے ایک دوسری ميسوط شرح مقدمہ مسلم بھی لکھی۔ محشی سیرۃ البخاری شاکی ہیں کہ جماعت اہل حدیث کی غفلت و بے حسی کے باعث یہ دونوں عظیم شروع شائع نہ ہو سکیں۔^۱ ہم کہتے ہیں کہ ہماری اس جماعت کا یہ حال ہے کہ ہماری بعض کتابوں کے مسودے تک نہایت بے تکلفی سے غائب کر کے بہت سکون کے ساتھ ہے اور ہماری دسیوں کتابیں طباعت سے محروم دفتر طباعت کے سرد خانے میں سالہا سال سے پڑی ہیں۔ إنا لله وإنا إليه راجعون

ابھی ہم مزید مباحث بھی امام بخاری و مسلم سے متعلق آگے چل کر پیش کرنے والے ہیں، ناظرین کرام منتظر رہیں۔

تتمیہ:

بسنجح منقول ہے کہ امام مسلم نے کہا:

① سیرۃ البخاری اردو (ص: ۳۵۰ تا ۳۵۶)

”أبو حنيفة النعمان بن ثابت صاحب الرأي مضطرب الحديث ليس له كبير حديث صحيح“¹
 ”امام ابوحنيفہ رائے پرست مضطرب الحدیث آدمی تھے، ان سے کچھ زیادہ صحیح احادیث مروی نہیں ہیں۔“

یہی بات بہت سارے ائمہ کرام نے کہی ہے۔ حافظ ابن حبان نے کہا کہ اپنی بیان کردہ کل ایک سو دس احادیث میں صرف دس احادیث امام ابوحنیفہ صحیح طور پر بیان کر سکے ہیں۔ (وسیاتی التفصیل)

امام مسلم کی یہ بات عام اہل علم کے مطابق ہے۔ جو اس قدر مضطرب الحدیث ہو اس کی روایت کردہ کوئی بھی حدیث صحیح یا حسن یا حجت نہیں قرار پاسکتی۔ اس اصول کے بالمقابل مصنف انوار جیسے مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ کیا فرماتے ہیں؟

۳۔ امام ابو عبد اللہ محمد بن یزید بن عبد اللہ ابن ماجہ قزوینی ربیع (مولود ۲۰۹ھ و متوفی ۲۷۳ھ) بہر چونٹھ سال:

مصنف انوار نے امام ابن ماجہ کا ذکر مختصراً کیا مگر حسب عادت اس میں بھی زہریلے مواد اپنے ہی جیسے عالی تقلید پرست جمعیت زدہ مرجیہ عبدالرشید نعمانی کی کتاب ”ما تمس إليه الحاجة“ کے حوالے سے جمع کر دیے۔ ہم اختصار کے پیش نظر یہاں نہیں آگے چل کر نعمانی موصوف اور ان کی کتاب مذکور پر بھر پور تبصرہ کریں گے۔

۴۔ ابو داؤد سلیمان بن الاشعث سجستانی (مولود ۲۰۲ھ و متوفی ۲۷۵ھ) بہر تہتر سال:

مصنف انوار نے اپنے مرجیانہ دیوبندی مصالح کے مطابق امام ابو داؤد کا ذکر مختصراً کیا مگر کذب بیانی اور تقلیدی تلمیس کاری والی بات لکھنا نہیں بھولے۔ کہا:

”ابو داؤد کو بعض حضرات نے شافعی اور بعض نے حنبلی کہا، انھیں تفقہ میں بھی حظ وافر تھا، اسی لیے وہ ائمہ متبوعین سے بھی بدظن نہیں بلکہ ان کی جلالت قدر و عظمت کا برملا اعتراف کرتے ہیں۔“²

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی بدتمیزی و جہالت کا یہ حال ہے کہ وہ اتنا بھی سمجھنے سے قاصر ہیں کہ چوتھی صدی ہجری سے پہلے تقلید پرستی کا رواج نہیں تھا، پھر تیسری صدی کے امام ابو داؤد شافعی یا حنبلی تقلید پرست کیونکر ہو سکتے تھے؟ اپنی اس جھوٹی بات کو کسی تعلق کے بغیر چھوڑ دیا کہ انوار الباری کے ناظرین انھیں فرقہ دیوبندیہ جیسا کوئی تقلید پرست مولوی سمجھیں، نیز موصوف مصنف انوار نے یہ ظاہر کیا کہ فقہ میں حظ وافر کے حامل ائمہ متبوعین سے بدظن نہیں ہوتے بلکہ حسن ظن رکھتے اور ان کی جلالت و عظمت کے معترف ہوتے ہیں، یعنی جو ائمہ متبوعین سے حسن ظن نہیں رکھتے وہ ان کی جلالت و عظمت کے معترف نہیں ہوتے اور حسن ظن سے مصنف انوار کی مراد ہے تخریج و مذمت نہ کرنا، یعنی جو ائمہ متبوعین پر تخریج و کلام کرتے ہیں وہ فقہ سے نا آشنا و ناواقف و خالی و عاری ہوتے ہیں، ائمہ متبوعین سے مصنف انوار نے اپنا مقصود و مطلب کہیں ظاہر نہیں ہونے مگر ان کے بیانات سے مستفاد ہوتا ہے کہ وہ ائمہ کرام ہیں جن کی تقلید کی جاتی ہے، چونکہ مصنف انوار صرف چار ائمہ ہی کو ائمہ متبوعین مانتے ہیں، یعنی امام ابوحنیفہ و مالک و شافعی و احمد، اس لیے ان کی مراد یہ ہے کہ ان میں جس کسی پر جس نے کوئی تخریج کی ہے وہ فقہ سے خالی

وغاری و نا آشنا و ناواقف ہے، اور مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کو خوب معلوم ہے کہ ان چاروں ائمہ متبوعین میں سے امام ابوحنیفہ پر سارے کے سارے محدثین و فقہاء و ائمہ کرام و اہل علم نے ضرور تہجیح کی ہے، اگر کسی نے تہجیح کی تصریح سے سکوت کیا ہے تو اس نے جارحین کی اشارتا بھی تردید نہیں کی بلکہ اپنے سکوت سے جارحین کی تائید و تصدیق کر دی ہے جیسا کہ ”السکوت هو الرضا“ والی واقعاتی مثل سے ظاہر ہے۔

دریں صورت واضح رہے کہ امام ابوحنیفہ نے بذات خود اپنے اوپر سب سے زیادہ تہجیح کی ہے، ان سے زیادہ تہجیح کسی سے بھی منقول نہیں، یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ امام ابوحنیفہ نے اپنی بیان کردہ تمام فقہی و غیر فقہی باتوں کو مجموعہً غلط و باطل و شرور و فتن و پادر ہوا اور ناقابل نقل و تحریر و نالائق نوشت و روایت، نیز مجموعہً رائے و قیاس کہا، اور یہ کہا کہ میری مجموعہً رائے و قیاس باتوں میں سے کسی کا کوئی ٹھکانہ نہیں، میں انھیں ہر دور و ہر آن مردود و باطل قرار دیتے رہنے کا شیوہ و شعار رکھتا ہوں، یعنی کہ میں بالکل متروک ہوں، فقہ و رائے و قیاس و عقیدہ و حدیث ہر چیز میں، نیز یہ کہ میں نے اپنے جس بھی استاذ سے کوئی فقہی بات یا حدیث نقل کی اس میں نے اپنی طرف سے خود ساختہ من گھڑت بات ضرور شامل کر دی، نیز امام ابوحنیفہ نے اپنے تمام تلامذہ کو علی الاطلاق خصوصاً ابو یوسف کو اور بالعموم ارکان مجلس تدوین فقہ حنفی کو کذاب کہا، لہذا مصنف انوار کے اس جہمی مرتبی کوثری دیوبندی تقلیدی و رائے پرستی والے اصول سے لازم آیا کہ امام ابوحنیفہ نے بذات خود اپنے آپ کو غیر فقیہ کہا۔ باقی ائمہ ثلاثہ میں سے ہر ایک نے امام ابوحنیفہ پر اسی طرح کی تہجیح کی ہے جس طرح کی امام ابوحنیفہ نے اپنے اوپر خود کی، البتہ ان ائمہ ثلاثہ کی تہجیح ابی حنیفہ اپنے اوپر امام ابوحنیفہ کی تہجیح سے قدرے خفیف ہے جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔ امام شافعی نے شاگرد ابی حنیفہ محمد بن حسن کے سامنے استفہام تقریری کے ذریعہ امام ابوحنیفہ کو علوم شریعت سے بالکل بے بہرہ و نا آشناً محض کہہ کر محمد بن حسن سے بالصرحت امام ابوحنیفہ کا علوم شریعت سے بالکل بے بہرہ و نا آشناً محض ہونے کا اقرار و اعتراف کرا ہی لیا۔ نیز ہم نقل کر آئے ہیں کہ بتصریح کوثری ابوحنیفہ کے تمام تلامذہ خصوصاً معدوم الوجود مجلس تدوین فقہ کے چہل ارکان نے امام ابوحنیفہ کو بلید پر جرح کی اور والدہ ابی یوسف نے بھی امام ابوحنیفہ کو عقل سے بے بہرہ بھری مجلس میں کہا اور کسی نے اس پر کوئی نکیر نہیں کی۔

لہذا مصنف انوار کے جہمی کوثری دیوبندی تقلیدی رائے پرستی والے اصول سے لازم آیا کہ معدوم الوجود مجلس تدوین فقہ ابی حنیفہ کے سارے ارکان اور باقی تمام تلامذہ ابی حنیفہ بالکل ہی غیر فقیہ تھے، حالانکہ مصنف انوار نے ان سب کو فقیہ ہی نہیں اپنے وقت کے بڑے فقہاء و محدثین و مفسرین و ماہرین علوم اسلامیہ کہا، اس سے مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کا تضاد گود متعارض پالیسی والا ہونا بھی لازم آتا ہے، مجلس تدوین فقہ کے میرٹھی جن ابو یوسف کو مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں نے کہا ہے انھوں نے امام ابوحنیفہ کو جہمی مرتبی، اہل اسلام میں خانہ جنگی کی حوصلہ افزائی کرنے والا قرار دے کر صراحت کی ہے کہ ابوحنیفہ سے کسی قسم کی روایت کرنی درست نہیں۔

اس نوع کی باتیں ان تمام ائمہ کرام نے امام ابوحنیفہ کی بابت کہیں جنھیں مصنف انوار فقیہ کہتے ہیں حتی کہ امام ابوحنیفہ کے استاذ خاص حماد نیز دوسرے اساتذہ امام اوزاعی و شعبہ و ایوب سختیانی اور استاذ الاساتذہ امام مالک و غیر ہم نے امام ابوحنیفہ پر شدید ترین تہجیحات کیں، اس سے ان تمام اساتذہ امام ابی حنیفہ و تلامذہ ابی حنیفہ کا غیر فقیہ ہونا لازم آتا ہے، امام ابن المبارک

اور دوسرے ارکان مجلس تدوین فقہ حنفی نے امام ابوحنیفہ کو مجروح و متروک قرار دیا اور عام محدثین و فقہانے بھی، جیسا کہ ابو یوسف نے محمد بن حسن کو اور محمد بن حسن نے ابو یوسف کو کذاب کہا، اسی طرح کئی اراکین مجلس تدوین فقہ حنفی نے کئی ارکان کو کذاب و متروک و مجروح قرار دیا ہے، لہذا نعوذ باللہ سب کے سب غیر فقیہ ہوئے۔

امام احمد سے ائمہ احناف خصوصاً ابوحنیفہ پر زیادہ شدید وقادح تجریحات منقول ہیں حتیٰ کہ بعض روایات معتبرہ کے مطابق امام احمد نے امام ابوحنیفہ کو کذاب تک کہا ہے، نیز یہ کہا کہ اگر اتفاق سے کوئی حنفی صدوق بھی ہو تو بھی اس سے روایت نہ لی جائے، مصنف انوار اور ان جیسے کذاب و مرجیہ کو ثریہ دیوبندیہ میں سے بہت سارے لوگ عالم برزخ میں پہنچ کر اپنی کارستانیوں کے مزے لے رہے ہوں گے اور اصل مزہ بروز قیامت آخرت میں چکھیں گے، جو اس روش پر دنیا میں زندہ رہ کر قائم ہیں اور اسی پر مر میں گئے ان کا جو حشر ہو گا وہ اجمالی طور پر معلوم ہے، وہ اہل اسلام میں اکاذیب و تلبیسات و دجل و خرافات و اکاذیب و درجہ شرک کو پہنچی ہوئی تقلید پرستی و بے بسی کو پھیلاتے ہیں، اس سلسلے میں ہم اتنی ہی بات کو کافی سمجھتے ہیں۔

۵۔ امام ترمذی (مولود ۲۰۹ھ و متوفی ۲۷۹ھ) بعمر ستر سال:

مصنف انوار نے امام ترمذی ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ بن موسیٰ بن شحاک سلمیٰ بوغی کے نام و نسب و وطن و بعض شیوخ کے ذکر کے بعد کیے بعد دیگرے دو عنوانین قائم کیے:

۱۔ جامع ترمذی کی نوقیت دوسری کتب حدیث پر۔ ۲۔ طریق بیان مذہب۔

اس عنوان کے تحت موصوف مصنف انوار نے کہا:

”مجموعی اعتبار سے یہ کتاب حدیثی فوائد میں بھی دوسرے تمام کتب حدیث پر فائق ہے، اول اس وجہ سے کہ ترتیب عمدہ ہے اور نکرار نہیں، دوسرے اس میں فقہاء کے مذاہب اور ان کے دلائل ذکر کیے ہیں، تیسرے اس میں حدیث کی انواع بھی کھول دی ہیں، مثلاً: صحیح، حسن، ضعیف، غریب، معلل وغیرہ، چوتھے اس وجہ سے کہ اس میں راویوں کے نام، ان کے القاب و کنیت کے علاوہ وہ امور بھی ظاہر کر دیے ہیں جن کا فن رجال سے تعلق ہے۔^۱ بیان مذاہب بھی باوقعت الفاظ سے کرتے ہیں، امام بخاری کی جلالت قدر سے بہت متاثر ہیں، ان سے روایت بھی کرتے ہیں جب کہ دوسرے ارباب صحاح نے ان سے روایت بھی نہیں کی، بیان مذہب کے موقع پر امام بخاری کا مذہب نقل نہیں کرتے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کو مجتہد فی المذہب تسلیم نہیں کرتے، حضرت الاستاذ شاہ صاحب فرماتے ہیں کہ حنفیہ کا مذہب امام بخاری کی طرح امام ترمذی کو بھی مستند طریقہ پر نہیں پہنچا، امام ترمذی اگرچہ ہر باب میں حدیث کا پورا ذخیرہ تو نہیں پیش کرتے لیکن جتنے صحابہ کی بھی مرویات ان کو محفوظ ہوتی ہیں ان سب کی طرف اشارات کر دیتے ہیں۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ امام ترمذی کے متعلق مصنف انوار کے متعدد متعارض و متضاد اکاذیب، نیز ان کے فرقہ جہمیت زدہ مرجیہ کوثریہ رائے پرست حنفیہ دیوبندیہ بالخصوص دیوبندی امام العصر اور دیگر ائمہ عصر کے متعارض و متضاد اکاذیب کا ذکر ہم کر آئے

ہیں اور ان سے اس کی وضاحت و توجیہ کا مطالبہ کر آئے ہیں۔^① ہماری اس کتاب کی پہلی جلد کا پہلا ایڈیشن (مطبوع ۱۴۰۲ھ ۱۹۸۲ء) شائع ہوئے سترہ اٹھارہ سال بیت گئے اور پہلی طباعت کے بعد اس کے دو ایڈیشن اور نکل چکے ہیں، پہلی طباعت مکمل ہوتے ہی ۲۰۰۲ھ میں اس کتاب کے دو تین نسخے مصنف انوار کو اور فرقہ مرجیہ دیوبندیہ کے متعدد اداروں اور اہل علم کہے جانے والوں کی خدمت میں بھیجے گئے مگر ہمارے چیلنج و تحدی و مطالبہ تو فیج و توجیہ کے جواب سے پورا فرقہ دیوبندیہ کوثریہ سکوت مسلسل تاہنوز اس طرح اختیار کیے ہوئے ہے گویا اس فرقہ کذابہ حرافہ پر سکوت مرگ طاری ہے، جو اس مصرع کا مصداق ہے:۔

لا حياة لمن تنادي

ناظرین کرام اللہمحات کی پہلی جلد کے محمولہ صفحات ہی دیکھ کر اطمینان کر سکتے ہیں کہ اس فرقہ کذابہ حرافہ کا مذہب و ایمان صرف اکاذیب پرستی و تضاد و تعارض گوئی و متضاد دورنی بلکہ سہ رخ حتی کہ مختلف الجہات الکثیرہ پالیسی ہے، ایک طرف اس فرقہ کذابہ کی طرف سے تذکرہ امام بخاری میں یہ صراحت ہے کہ امام بخاری جیسے ثقہ و صدوق امام الائمہ نے بالصرحت فرمایا کہ میں سوہویں سال کی عمر میں داخل ہوا تو میں کتب ابن المبارک و کعب کا حافظ ہو چکا تھا اور علمائے عراق (اصل روایت میں اہل الرائے یعنی ائمہ حنفیہ کی صراحت ہے) کے علم سے واقف ہو گیا تھا، پھر دوسری طرف اپنی تکذیب بقلم خود تضاد گوئی والی عادت کے مطابق اس طرح کی کہ ”حضرت الاستاذ شاہ صاحب فرماتے تھے کہ حنفیہ کا مذہب امام بخاری کی طرح امام ترمذی کو بھی مستند طریقہ پر نہیں پہنچا“ فرقہ دیوبندیہ اور اس کے امام العصر کے مجموعہ کلام بنام ”انوار الباری“ کو ہم نے اللہمحات کی پہلی جلد کے مقدمہ میں ”ظلمات بعضہا فوق بعض“ کا مصداق کہا اور اسی مناسبت سے اس کے ظلمات و اکاذیب و تناقضات پر مشتملات کے ہولناک و خوفناک تاریک سے تاریک تر تاریکیوں کی پردہ دری کے لیے لکھی جانے والی اپنی اس کتاب کا نام ”اللہمحات الی ما فی أنوار الباری من الظلمات“ لکھا۔

پہلی جلد کے محمولہ مقام پر امام ترمذی و بخاری سے متعلق اس فرقہ اور اس کے امام العصر کی ظلمات آفرینیوں کی طرف اشارات کیے گئے تھے لیکن ظلمات فرقہ دیوبندیہ کی یہ گھٹا ٹوپ تاریکیاں ملاحظہ ہوں کہ ایک طرف امام بخاری کی زبان سے نکلے ہوئے یہ الفاظ بطور حجت نقل کیے جا رہے ہیں کہ امام بخاری بقول خویش اپنی عمر کے سوہویں سال میں قدم رکھتے وقت کتب ابن المبارک و کعب و کعب کے حافظ اور مذہب حنفیہ کے علوم سے بھی واقف ہو گئے تھے، دوسری طرف یہ ظلمات آفرینی کہ امام بخاری ہی نہیں امام ترمذی بھی مذہب ائمہ حنفیہ سے واقف نہیں تھے، مصنف انوار کا خلاف حقیقت یہ جھوٹا دعویٰ بھی ہے کہ ابن المبارک و کعب معدوم الوجود چہل رکتی مجلس تدوین فقہ حنفی کے رکن رکین و حنفی المذہب تھے جن کی کتابیں ظاہر ہے کہ اس فرقہ کذابہ کے اصول ہی سے مذہب حنفی کے مسائل و عقائد و آراء پر مشتمل ہوگی، مزید یہ صراحت کہ امام بخاری مذہب حنفیہ سے پوری طرح واقف ہو چکے تھے۔ دریں صورت اس فرقہ کے ترجمان مصنف انوار کی یہ ساری باتیں انبار

① اللہمحات (۲/۱۳۷ تا ۱۳۹ و ۱/۱۰۳، ۱۰۴)

اکاذیب متعارضہ کے علاوہ کیا ہیں؟

امام بخاری جیسے ثقہ و صدوق کے اس قول کہ ”میں مذاہب اہل الرائے سے واقف ہوں“ کے خلاف اس فرقہ کذابہ حرافہ کا یہ دعویٰ کہ علم کے بغیر امام بخاری اسی فرقہ کذابہ کی طرح مذاہب اہل الرائے کی طرف اپنی باتیں منسوب کرتے تھے، نیز یہ کہ ہم نقل کر آئے ہیں کہ یہ فرقہ کذابہ حرافہ امام بخاری اور دیگر محدثین کو دروغ بانف و رافض کی طرح کذاب قرار دے ہوئے ہے، بلا شک و شبہ رافض والی دروغ بانی ہے اور اس فرقے کے جملہ علوم مدونہ کا روغن و مسالہ دراصل معتزلہ و جمہیہ مرجیہ رائے پرست کوثریہ کا تیار کردہ ہے، اگر دروغ بانی اس کا شیوہ و شعار نہ رہے تو کیا ہو جبکہ اس کی اساس و بنیاد ہی اسی پر قائم ہے؟ یہ طے شدہ امر ہے کہ صادقین کی تکذیب کرنے والے بذات خود بہت بڑے کذاب و افترا پرداز و بہتان طراز و اتہام باز ہیں، وہ اپنے ہی اوپر دوسروں کو بھی ”المراء یقیس علی نفسہ“ کے مطابق قیاس کرتے ہیں مگر ان کا قیاس فاسد قیاس مع الفارق ہے جو بہت گھٹاؤ نے اور قابل سزا بھاری جرائم میں سے ہے، اس باطل قیاس کا سودا انھیں آخرت میں بے حد مہنگا اور پریشان کن پڑے گا، صدیقین کو اپنے جیسا کذاب و تلمیس کا سمجھ لینا نہایت غیر معمولی جرم ہے۔ ہلاکت خیز جرائم میں اس کا شمار کرتے ہوئے رسول اللہ ﷺ نے نہایت غیظ و غضب کے عالم میں فرمایا تھا: ”ألا وقول الزور“ نیز صدیق اکبر کا فرمان ہے: ”الکذب مجانب للإیمان“ نیز ارشاد قرآنی ہے: ﴿إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكُذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

امام ترمذی نے اپنی کتاب میں مذہب حنفیہ کا ذکر کیوں نہیں کیا؟

یہ تفصیل بیان ہو چکی ہے کہ امام صاحب نے اپنے بیان کردہ تمام فقہی علوم و مسائل و عقائد و آرا کو مجموعہ افلاط و اباطیل و ضرور و فتن اور محض رائے و قیاس کہا ہے، اور یہ کہا ہے کہ میں نے جس بھی استاذ سے کوئی علم سیکھا اس میں اپنی خود ساختہ بات بھی ضرور شامل کر دی، نیز موصوف نے اپنے علوم کے مدون کرنے والے تلامذہ کی بابت صراحت کی کہ یہ لوگ میری طرف اپنے خانہ ساز اکاذیب منسوب کر کے انھیں میری کتابیں قرار دینے کا کاروبار کرتے ہیں، یعنی امام ترمذی جن کا عظیم المرتبت ثقہ ہونا خود اس فرقہ مرجیہ کو بھی تسلیم ہے اپنی کتاب میں ان مجموعہ اکاذیب کی کوئی مکذوبہ بات درج کرنے کے روادار نہیں ہو سکتے تھے، اسی پر بنا پر عام محدثین نے امام ابوحنیفہ اور عام ائمہ حنفیہ سے مروی روایات کے ذکر سے بھی اپنی کتابوں کو محفوظ رکھا، البتہ بعض محدثین نے جس طرح دوسرے متعدد غیر ثقہ کذابین رافضہ جمہیہ مرجیہ کی ایک آدھ روایت نقل کر دی اسی طرح ائمہ حنفیہ خصوصاً امام ابوحنیفہ کی بھی بعض روایات نقل کر دیں، نیز ہم ذکر کر آئے ہیں کہ چونکہ امام ابوحنیفہ نے اپنی بیان کردہ فقہی و غیر فقہی بات کی نقل و روایت سے منع کر دیا اس لیے امام ترمذی اور دوسرے محدثین نے ان کی کوئی بات نقل نہیں کی مگر اس کے برخلاف امام ابوحنیفہ کے ہم مذہب کہے جانے والے تلامذہ نے اپنے استاذ کی اس ممانعت شدیدہ مؤکدہ کی سو فیصدی مخالفت کرتے ہوئے اپنے خود ساختہ اکاذیب منسوبہ رالی ابی حنیفہ کو مذہب ابی حنیفہ قرار دے کر کتابوں میں مدون کر دیا، انھیں مخالفین ابی حنیفہ کی نگارشات و تحریر کردہ کتابوں پر فقہ حنفی و مذہب حنفی کا دار و مدار ہے۔

ہم ذکر کر آئے ہیں کہ امام ترمذی نے اپنی جامع میں فرقہ دیوبندیہ کے رکن مجلس تدوین فقہ حنفی امام و کبج کا یہ فرمان نقل کیا

ہے کہ احناف کی کسی فقہی وغیر فقہی بات کی طرف نظر التفات بھی اس بنا پر مت ڈالو کہ مذہب حنفی بزم فرقہ دیوبندیہ کے اس حکم کی تعمیل ضروری محدثین کو کرنی تھی کیونکہ وہ درحقیقت مزاعم فرقہ کذابہ کے برخلاف اہل حدیث ائمہ میں سے بہت بڑے قابل اتباع امام تھے، نیز اسی طرح کی بات معنوی طور پر تمام ترائمہ اہل حدیث معاصرین ابی حنیفہ وغیر معاصرین ابی حنیفہ نے بھی فرمائی ہے جن میں سے متعدد حضرات ائمہ محدثین کی باتیں ہم نقل بھی کر آئے ہیں خصوصاً امام مالک، شافعی اور احمد جنہیں یہ فرقہ ائمہ متبوعین کہتا ہے مگر ان کی کسی بھی بات کے اتباع سے اتنا ہی گریزاں ہے جتنا کہ گدھے کے سر سے سینگ !!

فرقہ دیوبندیہ دعویدار ہے کہ وہ مسلک ولی اللہ کا پابند ہے اور ہم عرض کر آئے ہیں کہ خاندان ولی اللہ کے سربراہ شاہ ولی اللہ نے صاف طور پر لکھا ہے کہ ابوحنیفہ سے روایت حدیث کا سلسلہ ہی جاری نہیں ہوا اور ابوحنیفہ کی کوئی روایت امام احمد و بخاری و مسلم و ابو داؤد و ترمذی و ابن ماجہ و نسائی و دارمی وغیرہ نے نقل نہیں کی۔^①

امام ترمذی نے کہا:

”سمعت يوسف بن عيسى يقول: سمعت وكيعا يقول حين روى هذا الحديث: لا تنظروا إلى قول أهل الرأي فإن الإشعار سنة وقولهم بدعة، وسمعت أبا السائب يقول: كنا عند وكيع فقال لرجل ممن ينظر في الرأي وأشعر رسول الله ﷺ ويقول أبو حنيفة هو مثله، قال الرجل: قد روي عن إبراهيم النخعي أنه قال: الإشعار مثله، قال فرأيت وكيعاً غضب غضباً شديداً وقال: أقول قال رسول الله ﷺ وتقول قال إبراهيم! ما أحقك بأن تحبس ثم لا تخرج حتى تنزع عن قولك هذا.“

”میں نے یوسف بن عیسیٰ سے سنا کہ وکیع نے اشعار والی حدیث نبوی بیان کر کے کہا کہ تم لوگ اہل الرائے احناف کے مذہب کی طرف نظر التفات بھی نہ ڈالو کیونکہ اشعار سنت ہے اور مذہب حنفی بدعت ہے، اور میں نے ابو السائب سے کہتے سنا کہ ہم وکیع کے پاس تھے تو اس حدیث کو بیان کر کے انھوں نے ایک حنفی سے کہا کہ آپ ﷺ نے اشعار کیا مگر اسے ابوحنیفہ مثلاً کہتے ہیں، اس حنفی نے کہا کہ یہ بات ابراہیم نخعی سے بھی مروی ہے، اس پر امام وکیع بہت زیادہ خفا ہو کر کہنے لگے کہ میں تم سے حدیث نبوی بیان کرتا ہوں جس کے بالمقابل تم قول نخعی ذکر کرتے ہو، تم اس بات کے بہت مستحق ہو کہ قید کر دیے جاؤ اور جب تک حنفی مذہب سے تائب نہ ہو جاؤ جیل خانہ میں بند رہو۔“^②

فرقہ مرجیہ دیوبندیہ اس فرمان وکیع کی بابت کیا کہتا ہے؟ یہی وجہ ہے کہ امام ترمذی اور عام محدثین نے اپنی کتب حدیث کو امام ابوحنیفہ اور جملہ فقہائے حنفیہ کے اقوال سے پاک رکھا، چنانچہ اس قاعدے کے مطابق امام ابوحنیفہ اور جملہ ائمہ حنفیہ بھی غیر فقیہ قرار پاتے ہیں کیونکہ امام ابوحنیفہ و ائمہ حنفیہ کے مذاہب کا بھی ذکر امام ترمذی بلکہ کسی بھی محدث نے

① اللہمحات (۱/۱۶۵)

② جامع ترمذی مع تحفة الأحوذی، أبواب الحج، باب ما جاء في إشعار البدن، طبع مصر (۲/۶۵۰، ۶۵۱)

نہیں کیا۔ اگر کسی نے کہیں کسی طرح کا ذکر کیا تو تکبر و تردید و تنقید و تکذیب کی خاطر کیا۔ بڑی دلدل میں پھنسے مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے جس سے رہائی ممکن نہیں، امام بخاری کا مذہب اہل حدیث تھا اور امام ترمذی نے مذہب اہل حدیث کا ذکر ہر باب میں کیا، امام مالک و شافعی و احمد اوزاعی و صحابہ و تابعین سبھی اہل حدیث تھے، ان میں باہم کسی معاملہ کے اندر اختلاف کا لعدم ہے، جس کا لازمی معنی ہوا کہ امام ترمذی نے مذہب بخاری کا ذکر ہر باب میں کیا ہے اور یہ بات اس فرقہ کذابہ کی تکذیب کے لیے بہت کافی ہے۔

حضرت شاہ صاحب کا ارشاد:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے یہ بدعنوانی کی:

”حضرت شاہ صاحب (فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر انور شاہ) نے فرمایا کہ امام ترمذی نے اپنی بہت سی احادیث مرویہ کو خود ضعیف کہا، پھر بھی ان کے معمول بہا ہونے کا اعتراف اس بات کا ثبوت ہے کہ عمل بالحدیث کا مدار صرف قوت سند پر نہیں اور یہی صحیح حقیقت بھی ہے۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ عام کتب احناف میں امام ابوحنیفہ کا جو یہ قول منقول ہے کہ ”إذا صح الحديث فهو مذهبي“ اس کا مطلب کیا فرقہ دیوبندیہ یہ سمجھتا ہے کہ غیر احادیث صحیحہ حتی کہ موضوعہ اور واہیہ و معلولہ و معطلہ وغیرہ کو اپنا دین و ایمان قرار دینا ابوحنیفہ کا شیوہ و شعار رہا اور اسی کی تقلید فرقہ دیوبندیہ اپنا دین و مذہب و ایمان بنائے ہوئے ہے؟ جن عبد اللہ بن المبارک کو فرقہ دیوبندیہ نے چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کا رکن رکین کہا۔ انھوں نے فرمایا: ”الإسناد من الدين لولا الإسناد لقال من شاء ما شاء فإذا قيل له من حدثك؟ بقي“ یعنی سند دین اسلام کا جزو ہے اگر اس کی شرط نہ ہو تو کذابین جس مکذوب بات کو چاہیں نص نبوی قرار دے کر دین بنا لیں لیکن جب ان کذابین سے مطالبہ سند کیا جائے تو یہ مہبوت و بدحواس ہو کر رہ جائیں۔^②

یہی وجہ ہے کہ سند کا نام سنتے ہی اس فرقہ کے ائمہ العصر لوگ حواس باختہ ہو کر بدحواسی میں مذکورہ بالا قسم کی ہذیاں سرائی و لغو طرازی کرنے لگتے ہیں۔ فرقہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کے جمعی استاذ و امام کوثری نے تانیب الخطیب میں اور خود مصنف انوار اور ائمہ دیوبندیہ نے اسانید پر کیوں بحث فرمائی؟

اس وجہ و تلمیح کاری کی حد ہی ہوگی، اپنے اسی خانہ ساز اصول مکذوبہ ہی کی بنا پر اکاذیب یا اوہام کو احادیث کہہ کر یہ فرقہ اپنا دین و ایمان بنائے ہوئے ہے، تازہ کھجور کے ساتھ خشک کھجور کی بیج والی ابو عیاش زید کی حدیث صحیحہ کو ضعیف کہہ کر حسب عادت امام ابوحنیفہ نے اپنی اختراعی رائے پر کیوں عمل کیا؟

بس اک نگاہ پہ ٹھہرا ہے فیصلہ دل کا

① مقدمہ انوار (۵۸/۲)

② کتاب العلل للترمذی بتحقیق و تعلیق إبراہیم عوض مصری مطبوع مصر ۱۹۷۵ء ۵۱۳۹۵ (۵/۷۴۰)

امام ابو حنیفہ اور جملہ ائمہ حنفیہ کی روایت کردہ احادیث کی سندیں کس مقصد سے بیان کی گئی ہیں؟ محدثین کے خلاف فرقہ مرجیہ کی اکاذیب پرستی کا دار و مدار ہی اس پر ہے کہ احادیث صحیحہ و آثار معتبرہ کو غیر معتبرہ کہہ کر خوش رہا کریں، یہ کام مصنف انوار نے فرقہ دیوبندیہ کی معاونت و حوصلہ افزائی سے بہت زیادہ کیا ہے اور ان کے ظلمات آفریں امام العصر علامہ انور اور دوسرے ائمہ کوثریہ و جمہیہ و دیوبندیہ نے بھی، خطیب کے ترجمہ ابی حنیفہ پر خصوصاً اور عام کتب حدیث و رجال و تاریخ وغیرہ پر عموماً کوثریہ دیوبندیہ نے حواشی چڑھا کر نیز مستقل کتابیں لکھ کر صرف یہی ایک ہی کام تو کیا ہے کہ روایات معتبرہ کی سندوں پر بزدل اکاذیب کلام کر کے انھیں غیر معتبر قرار دے کر سمجھے کہ اکاذیب کی حمایت ہی اصل دین و ایمان ہے، اپنی تقلیدی بدستی میں اول سے لے کر آخر تک اس فرقے کے ائمہ و اہل قلم کا حواس باختہ ہو کر غلبہ بدحواسی و مراق کے سبب اس طرح کی لغو طرازی چہ معنی دار د؟

امام ترمذی کی پوری کتاب جامع خصوصاً کتاب العلل اس فرقہ کذابہ کے ائمہ کی لغو طرازی کی تکذیب کر رہی ہے مگر اس سے محروم قوم کو کچھ بھی محسوس نہیں ہوتا۔ مصنف انوار نے اپنے مندرجہ ذیل عناوین کے تحت کہا:

”امام اعظم اور امام ترمذی۔ امام اعظم جامع ترمذی میں۔

امام ترمذی نے رواۃ کی جرح و تعدیل میں امام اعظم ابو حنیفہ کے اقوال سے بھی استفادہ کیا ہے، چنانچہ ان سے عطاء بن ابی رباح کی توثیق اور جابر جعفی کی عدم توثیق نقل کی ہے، حافظ ابن حجر کی تقریب سے ثابت ہے کہ امام صاحب سے روایات حدیث بھی ترمذی و نسائی کے اصل نسخوں میں موجود تھیں لیکن موجودہ مطبوعہ و متداول نسخوں سے غائب ہیں جو معاندین کی حذف و الحاق کی خطرناک پالیسی کا نتیجہ ہے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں خصوصاً ائمہ العصر لوگوں کی بدتمیزی اور جہالت مرکبہ یہاں تک پہنچی ہوئی ہے کہ انھیں توثیق و عدم توثیق کا معنی و مطلب تک سمجھنے کی صلاحیت نہیں، وہ ہر طرح کی علمی صلاحیت سے محروم ہیں، امام ترمذی نے کسی زمانے میں اپنی کتاب العلل میں امام ابو حنیفہ کا یہ قول نقل کر دیا تھا: ”ما رأیت أحداً أكذب من جابر الجعفی ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح.“^② اس میں امام ابو حنیفہ کی صرف مدح عطاء مذکور ہے توثیق نہیں، اور یہ معلوم ہے کہ مدح توثیق کو ستلزم نہیں، کتنے کذاب رواۃ کی بہت ساری مدح و ثناء مذکور ہے لیکن اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ عطاء مدح ابی حنیفہ کے محتاج بھی نہیں تھے۔ ان کی مدح و توثیق ولادت ابی حنیفہ سے بہت پہلے متفقہ طور پر ثابت شدہ امر ہے اور عدم توثیق تخریج کو ستلزم نہیں، کسی راوی کی کوئی امام توثیق کیے بغیر ساکت رہے تو اس سے اس راوی کا مجروح ہونا لازم نہیں آتا۔ سیکلزوں رواۃ کی تخریج سے امام بخاری اپنی کتب تاریخ نیز امام بن ابی حاتم رازی جرح و تعدیل میں نیز دوسرے ائمہ اپنی کتب جرح و تعدیل میں تخریج یا توثیق کے بغیر ساکت ہیں، مگر جسے ذرا بھی علم سے لگاؤ ہے اسے معلوم ہے کہ اس سے ان رواۃ کا ثقہ یا مجروح ہونا لازم نہیں آتا، اس نسخہ علل ترمذی کے مطابق نہایت صراحت کے ساتھ امام ابو حنیفہ سے جابر پر بہت بڑی تخریج

① مقدمہ انوار (۲/ ۵۹)

② کتاب العلل للترمذی نسخة إبراہیم مصری، مطبوع مصر ۱۳۹۵ھ ۱۹۷۵ء، (ص: ۸۴۱) ملحق بہ جامع ترمذی (ج: ۵)

”اکذب الناس“ موجود ہے، دریں ٹھکرت بشمول مصنف انوار فرقۃ مرجیہ دیوبندیہ کا یہ جھوٹ کیا معنی رکھتا ہے کہ امام ترمذی نے ابوحنیفہ سے توثیق عطاء اور عدم توثیق جابر جعفی نقل کی ہے؟

یہ فرقہ کذابہ کتب اسلاف کے اختلاف نسخ سے متعلق بھی معرفت کی صلاحیت سے یکسر محروم ہے، اصل بات یہ ہوئی کہ پہلے تو امام ترمذی نے ابوحنیفہ کا قول مذکور اپنی کتاب العلل میں ذکر کر دیا مگر جب انھیں معلوم ہوا کہ خود ابوحنیفہ اور عام اہل علم نے کسی بھی قول ابی حنیفہ کی نقل و روایت کی اجازت نہیں دی بلکہ ممانعت کی ہے تو اسے بعد والے نسخوں سے امام ترمذی نے خود ہی نکال باہر کیا، جابر جعفی پر تخریج شدید کے لیے قول ابی حنیفہ کے ذکر کی کوئی ضرورت بھی حنفیہ کے خلاف اقامت حجت کے علاوہ نہیں کیونکہ جابر جعفی کا کذاب ہونا دوسرے ائمہ اہل سنت و اہل حدیث سے ثابت ہے۔

مصنف انوار کی اس بد تیزی و جہالت مرکبہ کا یہ حال ہے کہ تقریب حافظ ابن حجر کا حوالہ دے کر بالکل جھوٹ بول کر اور افترا پردازی کر کے کہہ دیا کہ امام ابوحنیفہ کی ”روایات حدیث“ بھی ترمذی و نسائی کے اصل نسخوں میں موجود تھی کیونکہ تقریب جس تہذیب التہذیب کی تلخیص ہے اس میں صراحت ہے: ”لہ فی کتاب الترمذی من روایة عبد الحمید الحماني عنه (أبي حنيفة) قال: قال: ما رأيت أكذب من جابر الجعفي ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح“ یعنی کہ کتاب ترمذی میں بس یہی بات ابوحنیفہ سے بروایت عبدالحمید الحماني منقول ہے۔¹ یہ تو ابوحنیفہ کی کوئی روایت نہ ہوئی بلکہ ان کا اپنا ایک ذاتی قول ہوا جسے فرقۃ مرجیہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار کا مجموعہ افادات امام العصر و دیگر اکابر محدثین کے نام سے شائع کر دہ کتاب انوار الباری (جو درحقیقت ”ظلمات فوق بعضہا علی بعض“ کی مصداق ہے) میں ”روایات حدیث“ کے بھاری بھر کم الفاظ سے تعبیر کرنا افترا و کذب بیانی کے علاوہ کیا ہے خصوصاً جبکہ امام ترمذی نے بعد والے نسخہ رطل سے اس قول ابی حنیفہ کو قلیل حکم ابی حنیفہ و ائمہ محدثین میں خارج کر کے اپنی کتاب کو پاک کر دیا؟

نیز اسی تہذیب التہذیب میں صراحت ہے:

”وفي رواية أبي علي الأسيوطي والمغاربة عن النسائي قال: ثنا علي بن حجر ثنا عيسى بن يونس عن النعمان عن عاصم، ولم ينسب النعمان، وفي رواية ابن الأحمر يعني أبا حنيفة... إلى أن قال: وليس هذا الحديث في رواية حمزة بن السني ولا ابن حيوة عن النسائي وقد تابع النعمان عليه عن عاصم سفیان الثوري.“²

”امام نسائی سے منقول نسخہ ابی علی الاسیوطی و مغاربہ میں بسند مذکور نعمان کی ایک عدد روایت عاصم سے مروی ہے جس میں نعمان کا نسب نہیں بیان کیا گیا، البتہ ابن حجر و ابن الأحمر والے نسخہ سنن نسائی میں نعمان سے مراد ابوحنیفہ ظاہر کیا گیا ہے مگر یہ ایک عدد حدیث بھی ابن الأحمر وغیرہ کے بعد والے نسخہ ابن السنی و ابن حیوة میں نہیں ہے اور نعمان کی متابعت عاصم سے اسے نقل کرنے میں امام سفیان ثوری نے بھی کیا ہے۔“

② تہذیب التہذیب (۱۰/۴۰۳)

① تہذیب التہذیب ترجمة أبي حنيفة (۱۰/۴۰۳)

اس کا حاصل زیادہ سے زیادہ یہ ہے کہ محض ایک حدیث ابو حنیفہ کی روایت کردہ سنن نسائی کے بعض نسخوں میں ہے، اس ایک عدد روایت کو فرقہ دیوبندیہ کا ”روایات حدیث“ سے تعبیر کرنا ظاہر ہے کہ خالص دروغ بانی و سفید جھوٹ اور افتراء محض ہے۔ پھر یہ ایک عدد روایت بھی بعد والے نسخہ جات نسائی سے امام نسائی نے از خود خارج کر دی ہے، نیز یہ معلوم ہے کہ امام نسائی نے اپنی کتاب الضعفاء میں ابو حنیفہ کو مجروح قرار دیا ہے، جس ایک روایت کو اپنی کتاب سے امام نسائی نے خارج کر دیا اس کی بابت فرقہ دیوبندیہ کا یہ کہنا کہ نسائی کے اصل نسخوں میں امام ابو حنیفہ کی روایات حدیث موجود تھیں، کتنی بڑی دھاندلی بازی اور افتراء پر دازی ہے؟ خصوصاً جبکہ اس روایت کا ابو حنیفہ سے ان رد کردہ نسخوں میں ہونا بھی مشکوک ہے کیونکہ ان نسخوں میں امام ابو حنیفہ کی تعیین کے بغیر صرف ”نعمان“ کا لفظ مذکور تھا اور امام ابو حنیفہ کے معاصرین میں عاصم سے روایت کرنے والے نعمان نامی رواۃ ایک سے زائد ہیں، نعمان کو ابو حنیفہ کسی نیچے کے مر جی جمعی حنفی رائے پرست راوی نے اپنی طرف سے لکھ دیا ہو گا۔ اگر برسبین منزل ایسا نہیں ہے تو یہ ایک روایت ”روایات حدیث“ کیسے ہو گی؟ اور جب اسے امام نسائی نے اپنی کتاب سے خارج کر دیا تو اس کا وجود حقیقتاً کالعدم ہو گیا، کیا اتنا بھی سمجھنے کی صلاحیت اس مدعی علوم فرقہ دیوبندیہ جتلے جہل مرکب کو نہیں؟

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ زیادہ سے زیادہ العلل للترمذی و سنن نسائی کے بعض رد کردہ نسخوں میں سے علل ترمذی میں ایک عدد ابو حنیفہ کا ذاتی قول اور سنن نسائی میں ایک روایت مردودہ ہے، اسے اپنی کتاب سے خود امام ترمذی و نسائی نے نکال باہر کیا مگر کذب بیانی میں بلند عزیمت دیوبندیہ کے دم خم دیکھیے، منہ زوری اور کذب و زور کے بل پر ان کتابوں سے ایک عدد ابو حنیفہ کے ذاتی قول اور ایک عدد روایت حدیث کو خارج کرنے والے امام ترمذی و نسائی معاندین حذف و الحاق کی خطرناک پالیسی رکھنے والے ہیں، کیا یہ ان لوگوں کی ائمہ محدثین کے خلاف بے سبب طوفان بدتیزی و بدعنوانی و گستاخی و بے حیائی و جرأت بیجا و جرات مجرمانہ نہیں ہے جو دوسروں پر ناحق بہتان گستاخی لگانے کا پیشہ اختیار کیے ہوئے ہیں؟ بلکہ اسی کو اپنی روزی روٹی کا ذریعہ بنائے ہوئے ہیں؟

تنبیہ:

عاصم سے اسے روایت کرنے والے دوسری کتب حدیث کے مطابق ابو حنیفہ بھی ہیں اور ابو حنیفہ کا غیر معتبر و مجروح و ساقط الاعتبار ہونا متحقق ہے، عاصم سے اسے امام سفیان ثوری نے نقل کرنے میں ابو حنیفہ کی متابعت نہیں کی بلکہ از روئے تحقیق امام سفیان ثوری نے اسے ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے مگر امام سفیان ثوری مشہور مدلس ہیں اور خود بھی ابو حنیفہ کو غیر ثقہ و غیر مامون کہنے کے علاوہ بہت ساری تجربات قادمہ سے مجروح کیا ہے، جن میں سے بعض کا ذکر ہم کر آئے ہیں، اس لیے امام سفیان ثوری تدلیس کرتے ہوئے ابو حنیفہ کا نام چھوڑ کر اسے عاصم سے روایت کرتے تھے۔ یہ بات اتنی مشہور و معروف تھی کہ ائمہ احناف کے بالمقابل مناظرہ میں امام شافعی نے حنیفہ کی طرف سے اس روایت کی پیشی پر تمام حاضرین مناظرہ سے کہا کہ آپ لوگ سچ بتلائیے کہ کیا عاصم سے اسے روایت کرنے والے جن ابو حنیفہ پر اس کا دارو مدار ہے وہ قابل اعتبار راوی ہیں؟ سبھی

موافقین و مخالفین اہل علم نے بیک زبان کہا کہ نہیں وہ معتبر نہیں، دریں صورت مناظرہ ائمہ احناف کی شرمناک شکست و امام شافعی کی شاندار فتح پر ختم ہو گیا، اس روداد مناظرہ کا ذکر ہم گذشتہ صفحات میں کہیں کر آئے ہیں۔ تدلیس ثوری کے سبب بظاہر اسے نقل کرنے میں ابوحنیفہ کے متابع ثوری نظر آتے ہیں ورنہ امام ثوری نے خود تصریح کر دی ہے کہ یہ حدیث میں نے محض ابوحنیفہ جیسے ساقط الاعتبار غیر ثقہ شخص سے سنی ہے، اس لیے ابوحنیفہ کا ثوری کی متابعت والی بات کی تعبیر میں حافظ ابن حجر کی عبارت میں جھول اور تسامح ہے۔ اس کی تفصیل بھی بقدر حاجت ہم بیان کر آئے ہیں۔

اس تفصیل سے مصنف انوار کی اکاذیب پرستی و اکاذیب کی ترویج و اشاعت بہت ظاہر و باہر ہے۔

امام ترمذی نے مذہب حنفیہ کو ترجیح دی:

مذکورہ بالا عنوان مصنف انوار جیسے بدعنوان اکاذیب پرست کا قائم کردہ ہے، جس کے تحت مصنف انوار نے اپنی بدعنوانیوں اور اکاذیب کے انبار لگا دیے ہیں، چنانچہ انہوں نے اس طرح ہڈیاں سرائی کی:

”امام ترمذی مذہباً شافعی تھے لیکن باوجود شافعی ہونے کے انہوں نے امام شافعی کے مسلک کو مرجوح قرار دیا ہے... الخ“^۱

ہم بتلا آئے ہیں کہ امام ترمذی مذہباً اہل حدیث اہل سنت سلفی اثری امام تھے، انہیں مصنف انوار کا مذہب شافعی کا مقلد ظاہر کرنا افتراء محض ہے، مصنف انوار نے کوئی بھی لفظ و جمل و تلمیذ و کذب بیانی و افتراء و دھاندلی و دورخی پالیسی کے بغیر نہیں لکھا ہے، قدامت اہل حدیث ہی نہیں عصر حاضر کے علمائے اہل حدیث کا بعض مسائل میں باہم اختلاف ہے، کسی اہل حدیث عالم کی تحقیق کے مطابق اس کا بتلایا ہوا کوئی مسئلہ و فتویٰ اتفاق سے حنفی مذہب کے موافق ہو گیا ہے تو کیا اس طرح کے علمائے اہل حدیث کو اپنی طرح کا پرستاران تقلید کہنا فرقہ دیوبندیہ اپنا شیوہ و شعار بنانے کا مجاز ہے؟ پھر امام ترمذی یا کسی بھی اہل حدیث امام کو اس طرح کی بات کے سبب پرستاران تقلید حنفی مذہب کہنا کیوں کر جائز ہوا؟

مصنف انوار کی پہلی کذب بیانی جو بہت سارے اکاذیب پر مشتمل ہے:

مصنف انوار اپنی ہوائے اکاذیب کو تیز سے تیز تر کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہوئے کہتے ہیں:

”إبراد في الظهر“ کے مسئلہ میں تو بہت ہی کھل کر مخالفت کی۔ یعنی امام ترمذی نے امام شافعی کی بدعویٰ مصنف انوار بہت ہی زیادہ کھل کر مخالفت کی، مصنف انوار نے مزید کہا کہ اس کو اکثر حضرات نے ذکر بھی کیا، باقی جگہوں میں اتنی صراحت نہیں، لہذا وہ چند مقامات جن میں حنفی مذہب کی ترجیح یا تائید بمقابلہ مذہب شافعی راقم السطور نے اپنے ذاتی مطالعہ میں محسوس کی اور میری یادداشت میں نوٹ تھی نقل کروں گا، اس کے علاوہ بھی بہت جگہ ایسا ہو گا اور دوسرے مذاہب کی تائید و ترجیح بھی مقابلتا ہوں گی مگر مجھے اس وقت صرف ان ہی مذکورہ بالا کا تذکرہ کرنا ہے ان چیزوں سے چونکہ مؤلف کی جلالت قدر کا قلوب پر ایک لازمی اثر ہوتا ہے، اس کے باعث بھی ان کے ذکر پر مجبور ہوں الخ“^۲

ہم کہتے ہیں:

② مقدمہ انوار (۲/۵۹)

① مقدمہ انوار (۲/۵۹)

اولاً: امام ابوحنیفہ نے بہت ہی زیادہ کھل کر اپنی فقہ کی تدوین کرنے والے تلامذہ کو علی الاطلاق اور خصوصاً ابو یوسف کو کذاب کہا، نیز یہ کہا کہ تم لوگ ان کتابوں میں میری طرف اپنے خود ساختہ اکاذیب منسوب کر دیتے ہو، میں جتنی بھی فقہی یا غیر فقہی باتیں کہتا ہوں وہ بذات خود مجموعہ اغلاط و باطلیل و شرور و فتن روزانہ بدلتے رہنے والی میری ذاتی آرا اور قیاسات ہیں، تم میری کہی ہوئی بات کی نقل و روایت تک کرنے کے میری طرف سے مجاز نہیں، چہ جائیکہ تم میری طرف اپنے اکاذیب بکثرت منسوب کرنے کی عادت رکھتے ہو، اسی طرح مصنف انوار کی مزعومہ چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے اکثر ارکان نے ابوحنیفہ کی بابت اور بعض نے بعض کی بابت اقوال کہے، پہلے مصنف انوار اور ان کے فرقہ والوں کو یہ معاملہ حل کرنے اور حقیقت امری ایمان داری کے ساتھ تسلیم کرنے کی حاجت ہے۔

ثانیاً: ہم نے اپنی کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ (ص: ۴۳ تا ۴۶، ص: ۱۷۳، ۱۷۴، طبع اول) میں بھر پور تفصیلی تحقیق پیش کی ہے کہ ہر عبادت و کار خیر خصوصاً نماز کو اول وقت میں انجام دینے کا نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ میں حکم دیا گیا ہے، اس شرعی حکم کلی و مطلق سے صرف اسی نماز یا کار خیر کو مستثنیٰ کیا جاسکتا ہے جس پر شرعی دلیل قاطع موجود ہو مگر شدت گرمی میں اول وقت پر نماز ظہر پڑھنے کی افضلیت پر کوئی بھی شرعی دلیل قاطع نہیں۔ جن احادیث سے بظاہر ٹھنڈک ہونے تک اسے مؤخر کرنے کا حکم مستفاد ہوتا ہے وہ درحقیقت معذورین و مجبورین، مضحل اور تھکے ہوئے لوگوں کے لیے صرف رخصت و اجازت ہے، جس امام ترمذی کے سلسلے میں مصنف انوار اور ان کے فرقہ مرجیہ کو ثریہ والوں نے ساری تقلیدی زور آزمائی کی ہے انھوں نے ”باب ماجاء فی تأخیر الظہر فی شدۃ الحر“ سے پہلے ”باب ما جافی التعجیل بالظہر“ میں یہ حدیث عائشہ ام المومنین رضی اللہ عنہا نقل کی کہ ”ما رأیت أحداً کان أشد تعجیلاً للظہر من رسول اللہ ولا من أبی بکر و عمر“ یعنی میں نے آپ سے اور آپ ﷺ کے خلفائے راشدین ابو بکر و عمر سے زیادہ نماز ظہر اول وقت میں پڑھنے کے لیے جلدی کرنے والا کسی کو نہیں دیکھا۔^۱ اس حدیث کو امام ترمذی نے حسن کہا اور کہا: ”وفی الباب عن جابر بن عبد اللہ و خباب و أبی ہریرۃ و ابن مسعود و زید بن ثابت و أنس و جابر بن سمرۃ“ یعنی اسی معنی کی حدیث ساتوں صحابہ کرام نے بھی مرفوعاً روایت کی ہے، پھر امام ترمذی نے کہا: ”هو الذي اختاره أهل العلم من أصحاب النبي ﷺ ومن بعدهم“ یعنی یہی موقف جملہ اہل علم صحابہ اور صحابہ کے بعد والے اسلاف نے اختیار کیا ہے۔

اپنے اس بیان میں امام ترمذی معترف ہیں کہ شدت گرما و غیر شدت گرما کے درمیان کسی تفریق کے بغیر علی الاطلاق آپ ﷺ اور کسی بھی صحابی کو مستثنیٰ کیے بغیر تمام صحابہ اور بعد والے اسلاف کا عمل رہا خصوصاً خلفائے راشدین ابو بکر و عمر کا، اور تمام اولوالامر خصوصاً خلفائے راشدین و بالانحصار ابو بکر و عمر کی سنت و طریق پر عمل کا حکم قرآن مجید و حدیث نبوی میں بکثرت دیا گیا ہے، اس میں سب سے اہم معاملہ یہ ہے کہ نصوص نبویہ و فرامین خلفائے راشدین میں زوال سے لے کر ایک مثل سایہ اصلیہ

① جامع ترمذی مع تحفة الأحوذی طبع ہندی (۱/۱۴۵ و ۱۴۶)

ہونے تک ہی نماز ظہر پڑھ لینے کا حکم دیا گیا ہے، جس کی مخالفت حنفی مرجعی دیوبندی مذہب نے کر کے کہا کہ ظہر کا شرعی وقت نکل جانے کے بعد یعنی ایک مثل سایہ اصلیہ ہونے کے بعد دو مثل ہونے تک ہر موسم میں نماز ظہر خصوصاً موسم شدت گرما میں نماز ظہر پڑھنی افضل ہے، اور یہ معلوم ہے کہ بلا عذر و سبب وقت نکل جانے پر پڑھی ہوئی نماز باطل و مردود و غیر مقبول ہوتی ہے، لہذا فرقہ دیوبندیہ مرجعیہ کو ثریہ حنفیہ کی ہر نماز ظہر بلکہ ساری نمازیں باطل و مردود ہوتی ہیں کیونکہ وہ غیر وقت میں اور غیر شرعی طریق پر پڑھی جاتی ہیں۔

حضرت ام المؤمنین عائشہ رضی اللہ عنہا والی زیر نظر حدیث کو امام ترمذی نے حسن یعنی معتبر کہا ہے، اگرچہ اس کے ایک راوی حکیم بن جبیر پر ایک سے زیادہ ائمہ کرام نے کلام کیا ہے مگر امام ترمذی اس کلام کو مدفوع مانتے اور یحییٰ قطان سے ناقل ہیں کہ حکیم بن جبیر "لا بأس بحديثه" ہیں، نیز امام ترمذی نے اس کے معنوی شواہد و متابع کی کثرت کی بنا پر اس کی تحسین کی ہے اور حکیم بن جبیر دراصل سنی ائمہ حدیث ہونے کے بجائے رائے پرست بدعتی تھے، زیادہ تر کلام ان پر اسی وجہ سے ہوا ہے۔

اس حدیث عائشہ رضی اللہ عنہا کی تائید ان احادیث صحیحہ سے ہوتی ہے جن میں فرمان نبوی منقول ہے کہ تمام نمازوں کو علی الاطلاق اول وقت میں پڑھنا افضل ہے۔ نیز میمون بن مہران سے بسند صحیح مروی ہے:

"أن سويد بن غفلة كان يصلي الظهر حين تزول الشمس فأرسل إليه الحجاج لا تسبقنا لصلوتنا، فقال سويد: قد صليتها مع أبي بكر وعمر هكذا، والموت أقرب إلي من أن أدعها"¹

"حضرت سويد بن غفلة خضرم تابعی زوال ہوتے ہی نماز ظہر پڑھ لیا کرتے تھے، ان کے پاس حجاج بن یوسف ثقفی نے کہا بھیجا کہ آپ ہم سے پہلے نماز نہ پڑھا کیجیے، حضرت سويد نے کہا کہ میں خلیفہ راشد ابو بکر و عمر کے ساتھ یہ نماز اسی اول وقت میں پڑھا کرتا تھا جسے میں چھوڑ نہیں سکتا، خواہ مجھے مار ڈالا جائے۔" کیونکہ مرجانا اس سنت خلفائے راشدین پر عمل کرنے سے زیادہ ہی قریب صحت ہے۔

اول وقت میں نماز ظہر پڑھنے کے بالمقابل آخر وقت میں پڑھنا حجاج بن یوسف ثقفی کی تقلید ہے:

اس حدیث کو طحاوی حنفی نے تصرف کے ساتھ یوں نقل کیا:

"سمع الحجاج أذانه بالظهر، وهو بالجبانة، فأرسل إليه فقال: ما هذه الصلوة؟ قال: صليت هذه الصلوة مع أبي بكر وعمر وعثمان حين زالت الشمس، قال فصرفه، فقال: لا تؤذن ولا تؤم"²

"حجاج بن یوسف ثقفی نے جبانہ (مدینہ منورہ کا ایک مقام) میں سويد بن غفلة کی اذان ظہر سنی تو اس نے انہیں بلا کر کہا کہ آپ یہ کس طرح نماز پڑھتے ہیں؟ سويد نے کہا: اول وقت میں ظہر کی نماز خلفائے راشدین ابو بکر و عمر و عثمان کے ساتھ پڑھتا رہا ہوں تو حجاج نے انہیں اذان دینے اور امامت کے منصب سے معزول کر دیا۔"

کوئی شک نہیں کہ حنفی مذہب اسی حجاج ثقفی جیسے ناصبی بدعت پرست اور ظالم و قاہر حکام کی سنت پر قائم ہے، یہ لوگ نہ

① مصنف ابن أبي شيبة (١/٣٢٣)

② شرح معاني الآثار للطحاوي (ص: ١٨٨)

اقتدار میں متبعین سنت کو سرکاری ملازمتوں تک سے محروم کرنے کے عادی ہیں۔

ابو البختری تابعی سے مروی ہے کہ موسم گرما کی شدت میں حضرت علی نماز ظہر پڑھ کر فارغ ہو جایا کرتے تھے^①۔ ظاہر ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنا یہ عمل کوفہ میں بھی جاری رکھا مگر کوفہ کے رائے پرستوں کی عادت ہی سنن نبویہ و سنن خلفائے راشدین کی مخالفت ہے، حضرت اسود بن یزید جیسے مخضرم کوئی تابعین کا ارشاد ہے: ”ما رأيت أحداً كان أشد تعجباً للظہر من رسول اللہ ﷺ ولا أبي بكر ولا عمر“ یعنی میں نہیں جانتا کہ اول وقت میں نماز ظہر پڑھ لینے کی جلدی کرنے والا آپ ﷺ اور ابو بکر و عمر سے بھی زیادہ کوئی تھا^②۔ یہاں روایت ”علمت“ کے معنی میں ہے جو بکثرت اسی طرح مستعمل ہے کیونکہ اسود کا آپ ﷺ سے لقا ثابت نہیں لیکن چونکہ اسی پر حضرت ابو بکر و عمر و عثمان کا دائمی عمل تھا۔ یہ اس امر کی دلیل واضح ہے کہ یہی سنت نبوی بھی ہے، اس لیے انھوں نے یہ بات کہہ دی۔

دو قوی سندوں سے مروی ہے کہ حضرت عمر بن خطاب نے یہ تحریری فرمان تمام حکام و امراء کو بھیجا تھا کہ زوال آفتاب ہوتے ہی نماز ظہر پڑھا کرو^③۔ خلفائے راشدین کی سنت پر عمل کا حکم نبوی بھی ہے اور یہ بہت مستجد ہے کہ کسی کو حکم ابی بکر و عمر کی خلاف ورزی کی جرأت ہو، لہذا تمام ہی صحابہ کا جو معمول علی الاطلاق امام ترمذی نے نقل کیا ہے وہ بدایتاً ثابت شدہ امر ہے۔ اس حکم مطلق سے (بلکہ بعض میں موسم گرما کی بھی تصریح ہے) بلا دلیل عدول حنفیہ ہی کا شعار و شیوہ ہے۔ طحاوی نے نقل کیا کہ مکہ مکرمہ کے مؤذن ابو محذورہ نے اذان دینے میں ابراد سے کام لیا^④۔

لیکن یہ معلوم ہے کہ مسجد حرام میں بہت دور دور سے لوگوں کو نماز پڑھنے آنا رہتا تھا اور معذورین کے لیے اس طرح کی رخصت کے قائل ہم اور جملہ اہل حدیث بھی ہیں۔ طحاوی نے موقف حنفیہ پر ایک عجیب استدلال کیا:

”عن المغيرة بن شعبة قال: صلى بنا رسول الله ﷺ الظهر بالهجير، ثم قال: إن شدة الحر من فيح جهنم فأبردوا بالصلوة.“^⑤

حالانکہ اس حدیث کا مفاد صرف یہ ہے کہ معمول نبوی موسم گرما میں بھی شدت گرما کی حالت میں اول وقت ہی میں نماز ظہر پڑھنے کا تھا اور آپ ﷺ نے ایک بار شدت گرما میں نماز ظہر سے فارغ ہو کر کہا کہ اس شدت گرما کو بذریعہ نماز خوانی ٹھنڈا کرو، تو اس سے موقف حنفیہ کی ہرگز تائید نہیں ہوتی۔ دوسری بات یہ ہے کہ اس کی سند میں واقع شریک بن عبد اللہ نخعی آخری عمر میں مختلط ہو گئے تھے اور انھیں کئی ائمہ نے سخت سب سے سخت سب سے سخت کہا ہے جیسا کہ ان کے ترجمہ میں عام کتب رجال کی تصریحات ہیں، نیز ان سے روایت کرنے والے اسحاق بن یعقوب ازرق پر بھی کسی قدر کلام ہے، لہذا یہ احادیث کثیرہ صحیحہ کے بالقابل حجت نہیں اور ہماری بیان کردہ توجیہ کے مطابق اس میں حنفیہ کے لیے حجت نہیں، اسے طحاوی کا نسخ احادیث کثیرہ صحیحہ کی دلیل بنانا قطعاً غلط ہے۔

① مصنف ابن أبي شيبة (١/٣٢٣).

② مصنف ابن أبي شيبة (١/٣٢٢، ٣٢٣ و سندہ صحیح)

③ مصنف ابن أبي شيبة (١/٣١٩)

④ شرح معاني الآثار (١/١٨٧)

⑤ شرح معاني الآثار (١/١٨٩)

اس سے قطع نظر اس حدیث کے معنوی طور پر جن صحابہ سے مروی ہونے کے امام ترمذی معترف ہیں، ان میں سے پہلے صحابی حضرت جابر بن عبد اللہ سے صحیحین میں مروی ہے کہ ”کان النبی ﷺ یصلی الظهر بالہاجرۃ“ یعنی آپ کا معمول نماز ظہر بوقت ہاجرہ (مراد شدت گرما کے موسم میں، بالکل ابتدائے وقت میں ہمیشہ پڑھنے کا تھا۔

ان کے بعد والے جن صحابی کا ذکر امام ترمذی نے کیا، یعنی حضرت خباب، ان کی حدیث صحیح مسلم میں اس طرح مروی ہے: ”شکونا إلی رسول اللہ ﷺ حر الرمضاء فی جہاننا وأکفنا فلم یشکنا، وفی روایۃ لابن المنذر قال: إذا زالت الشمس فصلوا“ یعنی ہم نے دربار نبوی میں شدت گرمی کے موسم میں شدت گرمی کے وقت نماز پڑھنے سے اپنی پیشانیوں اور ہتھیلیوں کے جل جانے کا شکوہ کیا مگر آپ ﷺ نے ہمارے شکوہ کو ناقابل التفات قرار دیا۔ روایت ابن المنذر میں ہے کہ اس کے جواب میں آپ ﷺ نے فرمایا کہ خواہ کتنی ہی شدید گرمی ہو زوال آفتاب ہوتے ہی تم نماز ظہر پڑھنے کا معمول بناؤ۔

اس کے بعد والے صحابی حضرت ابو بزرہ نے کہا: ”کان یصلی الظهر إذا زالت الشمس“ زوال آفتاب ہوتے ہی نماز ظہر کا پڑھنا معمول نبوی تھا۔¹

ان کے بعد والے صحابی حضرت ابن مسعود سے مروی ہے: ”شکونا إلی النبی ﷺ حر الرمضاء فلم یشکنا“ ہم نے خدمت نبوی میں شدت گرما میں اول وقت میں نماز ظہر پڑھانے کے معمول نبوی کا شکوہ کیا مگر آپ ﷺ نے اس شکوہ کو ناقابل التفات قرار دیا۔² یہ حدیث ابن مسعود حضرت خباب والی حدیث جیسی ہے۔ ان کے بعد والے صحابی حضرت انس سے مروی ہے: ”کننا نصلی مع رسول اللہ ﷺ فی شدة الحر فإذا لم یستطع أحدنا أن یمکن جہتہ من الأرض بسط ثوبہ فمسجد علیہ“ یعنی ہم معیت نبوی میں شدت گرمی میں نماز پڑھتے تھے، جو آدی شدت گرما سے چلتی ہوئی زمین پر سجدہ نہیں کر پاتا تھا وہ سجدہ کی جگہ کپڑا بچھالیتا اور اسی پر سجدہ کرتا تھا۔³

ان کے بعد والے صحابی حضرت جابر بن سمرہ سے مروی ہے: ”کان النبی ﷺ یصلی الظهر إذا دحضت الشمس“ یعنی آپ ﷺ کا معمول زوال ہوتے ہی فوراً نماز ظہر پڑھنے کا تھا۔ ان ساری احادیث اور ان کی ہم معنی احادیث نبویہ کا معنی بہت واضح ہے کہ معمول نبوی ہمیشہ یہ رہا کہ شدت گرما میں نماز ظہر اول وقت ہی میں پڑھتے تھے، صحابہ کرام نے اس کا شکوہ بھی آپ ﷺ سے کیا مگر آپ ﷺ نے یہی حکم دیا کہ شدت گرمی میں اول وقت ہی میں نماز ظہر پڑھا کرو۔ انہیں احادیث پر باعتراف امام ترمذی بلا استثنائے احد تمام صحابہ اور بعد والے اسلاف کا عمل رہا، بنا بریں بشمول امام شافعی تمام عام ائمہ اہل حدیث شدت گرما وغیر شدت گرما میں رخصت ابراد کو صرف معذورین کے لیے خاص اس لیے مانتے ہیں کہ آپ ﷺ

① ملخص از صحیح البخاری مع فتح الباری (حدیث نمبر ۲۵۴۱، ۲۲/۲) و صحیح مسلم و متعدد کتب حدیث.

② سنن ابن ماجہ. ③ صحیح البخاری و صحیح مسلم و متعدد کتب حدیث.

④ صحیح مسلم و متعدد کتب حدیث.

نے شدت گرمی میں اول وقت میں پڑھی جانے والی ظہر کے اپنے معمول ہی کو عزیمت اور اصل قانون مانا ہے اور ابراد والے حکم کو معذورین کے لیے بر سبیل رخصت جاری کیا ہے۔

بعض لوگوں نے ”فأبردوا عن الصلوة“ کا مطلب یہ بتلایا ہے کہ ابراد کر کے نماز ظہر پڑھنے سے باز رہو اور میرے حکم و عمل کے مطابق اول وقت ہی میں گرمی والے موسم میں ہی اسے پڑھو۔ نیز ”فأبردوا بالظہر“ کا مطلب یہ بتلایا کہ اول وقت میں نماز ظہر پڑھ کر اس کی برکت کے ذریعہ شدت نارجم کو ٹھنڈی کرنے کی تدبیر کرو، بہر حال کوئی وجہ ضرور ہے جس کے باعث تمام صحابہ اول وقت ہی میں شدت گرمی میں بھی نماز ظہر پڑھنے کا معمول رکھتے تھے کیونکہ یہ ممکن نہیں کہ تمام صحابہ کسی فرمان نبوی کے خلاف عمل پر متفق ہو جائیں۔ امام ترمذی نے ”إذا اشتد الحر فأبردوا عن الصلوة“ والی حدیث نبوی بروایت ابی ہریرہ نقل کر کے کہا کہ معنوی طور پر یہ حدیث حضرت ابو سعید خدری، ابو ذر غفاری، ابن عمر، مغیرہ بن شعبہ، صفوان، ابو موسیٰ اشعری، ابن عباس اور انس رضی اللہ عنہم سے مروی ہے۔ پھر فرمایا:

”وقد اختار قوم من أهل العلم تأخير صلوة الظهر في شدة الحر وهو قول ابن المبارك وأحمد وإسحاق، وقال الشافعي: إنما الإبراد بصلوة الظهر إذا كان مسجداً ينتاب أهله من البعد، فأما المصلي وحده والذي يصلي في مسجد قومه فالذي أحب له أن لا يؤخر الصلوة في شدة الحر. قال أبو عيسى: ومعنى من ذهب إلى تأخير الظهر في شدة الحر هو أولى وأشبه بالاتباع، وأما ما ذهب إليه الشافعي أن الرخصة لمن ينتاب من البعد والمشقة على الناس فإن في حديث أبي ذر ما يدل على خلاف ما قال الشافعي، قال أبو ذر: كنا مع النبي ﷺ في سفر فأذن بلال بصلوة الظهر، فقال النبي ﷺ يا بلال: أبرد ثم أبرد، فلو كان الأمر على ما ذهب إليه الشافعي لم يكن للإبراد في ذلك الوقت معنى لاجتماعهم في السفر، وكانوا لا يحتاجون أن ينتابوا من البعد“

”کچھ اہل علم بشمول ابن مبارک و احمد و اسحاق نے شدت گرمی میں ابراد تک تاخیر نماز ظہر کی اجازت اس صورت میں دی ہے کہ نمازی مسجد سے دور ہوں اور مسجد میں دور سے آیا کرتے ہوں ورنہ جو تنہا نماز پڑھنے والا ہو یا محلہ کی قریبی مسجد میں نماز پڑھتا ہو اس کے لیے میرے نزدیک زیادہ پسندیدہ یہ ہے کہ شدت گرمی میں وہ نماز کی تاخیر نہ کریں۔ امام ترمذی کہتے ہیں کہ جو لوگ تاخیر سے نماز ظہر پڑھنے کے استنباب کے قائل ہیں انہیں کی بات زیادہ قابل قبول اور بہتر ہے، اور امام شافعی والی بات حدیث ابو ذر غفاری کے مدلول کے برخلاف ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ آپ ﷺ صحابہ کے ساتھ سفر میں تھے کہ اول وقت میں حضرت بلال نے اذان دیدی تو آپ ﷺ نے مکرر فرمایا کہ بلال! ابراد سے کام لو، دریں صورت معاملہ امام شافعی کے قول کے موافق ہوتا تو حدیث ابی ذر میں جس

ابراہ کا ذکر ہے وہ بے معنی ہو جائے گا کیونکہ سفر مذکور میں سب لوگ اکٹھے ہی تھے، انھیں دور سے نماز کے لیے آنے کی ضرورت نہ تھی۔“

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ امام ترمذی نے موقف شافعی کا موافق کسی استثنا کے بغیر تمام صحابہ اور بعد والے اسلاف کو بتلایا اور خلاف شافعی والے موقف کا موافق کسی بھی صحابی یا تابعی کو نہیں بتلایا، صرف بعد والے تین افراد ابن المبارک و احمد و اسحاق کا نام لیا اور یہ بہت ظاہر بات ہے کہ تمام صحابہ کے موقف کے بالمقابل موقف بعض متاخرین مرجوح ہے اور رخصت پر تاخیر والی احادیث کا محمول کرنا بہت واضح المعنی ہے، خصوصاً اس حدیث ابی ذر کا جسے اپنی موافقت میں امام ترمذی نے موقف شافعی کے خلاف پیش کیا ہے کیونکہ امام ترمذی کی مستقل حدیث بہر حال سفر کا واقعہ جو بذات خود ایک عذر ہے جس کی بنا پر قصر و جمع بین الصلوٰتین و ترک سنن مؤکدات کی اجازت ہے، نیز امام ترمذی کی سند حدیث پر خاص بحث ہے لیکن اس سے قطع نظر امام ترمذی کے بیان میں مذہب ابی حنیفہ کا نام و نشان بھی نہیں بلکہ جن تین ائمہ کرام کا نام امام ترمذی نے اپنی موافقت میں لکھا ہے وہ سب مذہب ابی حنیفہ کے بہت مخالف اور ابوحنیفہ پر شدید ترین جرح کرنے والے تھے۔

دریں صورت مصنف انوار کا یہ کہنا کہ امام ترمذی نے بڑے زوروں سے مذہب ابی حنیفہ کی موافقت اور مذہب شافعی کی مخالفت کی ہے بہت بڑا جھوٹ و افترا ہے۔ اور مصنف انوار نے جس انداز میں امام شافعی کی مخالفت ترمذی کا ذکر کیا ہے وہ بھی عبارت ترمذی میں نہیں ہے، یعنی کہ یہ بھی مصنف انوار کی کذب بیانی ہے، ایک اہل حدیث امام دوسرے اہل حدیث امام سے اپنے اختلاف کا اظہار اپنی سچی ہوئی دلیل کی موافقت میں کرتا ہے، یہ بات دوسری ہے کہ وہ جس شرعی دلیل کو اپنے موافق اور دوسرے کے مخالف سمجھتا ہے وہ دلیل بذات خود اسی کے خلاف ہے، اور یہاں معاملہ یہی ہے کہ کیا سفر رخصتوں کو موجب نہیں ہے جبکہ تمام مجاہدین تھکے ماندے ہوں؟

ہم اس جگہ زیادہ تفصیل میں نہیں پڑنا چاہتے کیونکہ شرح میں تفصیل آئے گی، یہاں صرف مصنف انوار کی مغالطہ بازی کا اظہار مقصود ہے، امام ترمذی تو امام ابوحنیفہ کا نام لینا اسلاف ائمہ کرام کے فرامین کی روشنی میں ناپسند کرتے ہیں، اور مصنف انوار ان پر افترا پردازی کر کے کہتے ہیں کہ انھوں نے ابوحنیفہ کی حمایت میں بڑی زور دار مخالفت شافعی کی ہے۔ کیا اس قسم کی تلیسات معمولی جرائم ہیں؟ امام ترمذی نے تو ان ائمہ کرام کے نام خود بتلا دیے جو شدت گرامیں تاخیر سے نماز ظہر پڑھنے کے قائل ہیں، انھوں نے ان میں ابوحنیفہ کا نام اشارتاً بھی نہیں لیا، پھر مصنف انوار کا بریکٹ میں (یعنی حنفیہ) لکھ دینا وہی جہمیت زدہ مرجحیت کوثریت دیوبندیت والی تلیس نہیں ہے جو اس فرقہ کا شعار ہے؟

اپنی تلیس کاری میں اضافہ کرتے ہوئے مصنف انوار نے مزید کہا:

”اس مذکورہ عبارت سے امام ترمذی نے مسلک حنفیہ کی نہ صرف پوری تائید کی بلکہ ان کو اہل علم کہا اور امام شافعی کے فہم معنی حدیث کو مرجوح قرار دیا۔“

اسی قسم کے عیاروں کی بابت کسی نے کہا۔

اندھے کو اندھیرے میں بڑی دور کی سوچھی

امام ابوحنیفہ کی بابت فرقہ دیوبندیہ کی معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین کے رکن رکیں کی یہ بات ہم نقل کر آئے ہیں کہ امام ابوحنیفہ حدیث فہمی کی بصیرت سے محروم تھے، اور ان کی رائے بھی کسی کام کی نہیں کیونکہ وہ رائے میں بھی کسی کام کے نہیں تھے۔ نیز یہ کہ ”فہمی“ قد خرجت عن حدیثہ وراہیہ“ یعنی میں ابوحنیفہ کی حدیث ورائے دونوں سے کوئی واسطہ نہیں رکھتا۔^① امام ابن المبارک کی یہی بات امام بخاری نے علی الاطلاق تمام اہل علم کی طرف کسی استثناء کے بغیر نقل کی ہے۔ کیا ابن المبارک کی بات کو امام بخاری کا نقل کر دینا بھی جرم ہو گیا کہ اس پر اس فرقہ نے آسمان سر پر اٹھا کر شورش برپا کر رکھی ہے؟ دریں صورت کیسے ممکن تھا کہ امام ترمذی اس گروہ اور اس کے سرکردہ کو اہل علم قرار دیتے؟

نیز یہ بھی گزر چکا ہے کہ فرقہ دیوبندیہ کی معدوم الوجود مجلس تدوین فقہ حنفی کے رکن امام شریک وسفیان ثوری وحسن بن صالح امام ابوحنیفہ کی بابت کہتے تھے کہ انھیں ذرہ برابر بھی فقہ کی معرفت نہیں ہے۔^② امام مالک کا بھی یہ قول گزر چکا ہے کہ ”أبو حنیفة ینقض السنن“ امام ابوحنیفہ سنن نبویہ کو توڑنے میں مصروف رہا کرتے تھے۔^③ نیز یہ بھی گزرا کہ امام شافعی ومحمد بن حسن دونوں امام ابوحنیفہ کو امام مالک کے بالمقابل علوم دینیہ سے ناواقف قرار دینے پر متفق تھے۔ امام ابوحنیفہ کے شاگرد خاص ابو یوسف کا یہ بیان گزرا کہ ابوحنیفہ کسی بھی کام کے نہیں تھے، وہ صرف جہمی مرجی تھے اور اسی پر فوت ہوئے۔ اس طرح کی باتیں بہت زیادہ ہیں کہاں تک نقل کی جائیں؟ سب سے بڑی بات یہ ہے کہ ہم اہل حدیثوں کا اپنا داخلی معاملہ ہے اس میں چہمیت زدہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ کو بذریعہ اکاذیب ٹانگ اڑانے کا کیا حق ہے؟ تلیسات وتدلیسات واکاذیب پر مشتمل اس مثال کے علاوہ مزید نو مثالیں مصنف انوار نے تلیسات ہی کے ساتھ ذکر کیں جن کی حقیقت اصل شرح میں بیان ہوگی، ان اکاذیب پر مصنف انوار نے امام ترمذی سے متعلق اپنے اکاذیب کا سلسلہ یہاں بند کر دیا اور امام نسائی کا ذکر شروع کیا۔

۶۔ امام ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب نسائی (مولود ۲۱۵ھ و متوفی ۳۰۳ھ) بعمراٹھاسی سال:

مصنف انوار نے نسائی کی کتیت ابو عبد الرحمن لکھتے ہوئے ”ابو“ کا لفظ چھوڑ دیا اور ان کا سال ولادت ۲۱۵ھ اور سال وفات ۳۰۳ھ بتلایا، نیز انھیں شافعی المذہب کہا جبکہ مصنف انوار کے اس طرح کے اکاذیب کی ہم تکذیب کر آئے ہیں، اسی ضمن میں مصنف انوار نے ذکر کیا کہ جامع مسجد دمشق میں امام نسائی نے خصائص علی والی اپنی کتاب پڑھی، لوگوں نے انھیں شیعہ کہہ کر مارنا شروع کیا جس کے سبب وہ فوری طور پر مکہ روانہ ہو گئے اور وہیں فوت ہوئے۔^④ یہی حال مصنف انوار اور ان کے فرقے کا ہے کہ بلاوجہ اہل حدیثوں کو متہم کر کے خوب ستاتے ہیں۔ کما هو الظاهر

امام نسائی کی کتاب الضعفاء والہمز وکین کا ذکر:

مصنف انوار نے کہا:

- ① کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد روایت نمبر (۳۴۶ و ۳۴۸، ۱/۲۱۲، ۲۱۳) و خطیب قدمر۔
- ② کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد نمبر (۳۳۸، ۱/۲۷) ③ کتاب السنۃ (نمبر ۲۹۵، ۱/۱۹۹)
- ④ مقدمہ انوار (۲/۶۲، ۶۳)

”کتاب الضعفاء والمترکین امام نسائی کی مشہور کتاب ہے، اس میں آپ نے بہت سے ثقہ ائمہ حدیث و فقہ کو ضعیف کہہ دیا ہے، کچھ تو امام نسائی کے مزاج میں تشدد بھی زیادہ تھا جس کی وجہ سے رواۃ حدیث پر کڑی نظر رکھتے ہیں مگر اس کے ساتھ تعصب کا رنگ بھی موجود ہے یا ان کی سخت مزاجی و کڑی تنقید کی عادت سے فائدہ اٹھا کر لوگوں نے ان کی کتاب الضعفاء میں الحاقی عبارتوں کا اضافہ کر دیا ہے، اور ایسا مستبعد نہیں کیونکہ ان کی سنن نسائی میں حسب تصریح حافظ ابن حجر امام صاحب سے روایت موجود تھی جو موجودہ مطبوعہ نسخوں میں نہیں، اور جس طرح میزان الاعتدال میں امام صاحب کا ذکر الحاقی ہے لوگوں نے بعد کو بڑھا دیا، ممکن ہے کہ امام نسائی کی کتاب میں بھی ایسا ہی کیا ہو کیونکہ ان کی مطبوعہ کتاب میں اس وقت ہے کہ امام صاحب حدیث میں قوی نہیں تھے کثیر الغلط تھے وغیرہ، یہ کلمات اگر صحیح ہوتے تو وہ امام صاحب سے سنن نسائی میں روایت کیوں کرتے؟ روایت کرنا ہی اس کی دلیل ہے کہ وہ امام صاحب کو قوی فی الحدیث اور ثقہ سمجھتے تھے۔“

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کو وہ عام کتب اہل اسلام الحاقی نظر آتی ہیں جن میں ان کے خلاف مزاج کوئی بات لکھی ہو، اور وہ تمام ائمہ اسلام نہایت سخت مزاج و تشدد بھی نظر آتے ہیں جنہوں نے ائمہ جمہیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کو ثریہ دیوبندیہ پر کسی طرح کا کلام کیا ہے، وہ دراصل اپنے اور اپنے ائمہ پر سبھی ائمہ اسلام اور ان کی کتابوں کا قیاس ”المرء یقیس علی نفسه“ کے مطابق کرتے ہیں، امام ابو حنیفہ اور ائمہ احناف خصوصاً معدوم الوجود فرضی چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے ارکان مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کی نظر میں بے حد معتدل مزاج اور نرم مزاج تھے، اپنے اوپر امام ابو حنیفہ اور ان کے اساتذہ کرام نے جتنی سخت جرح قاذح کی ہے اتنی کسی اور نے نہیں کی، جیسا کہ بعض نقول گزریں کہ امام ابو حنیفہ نے کہا کہ میں نے اپنے جس استاذ سے کوئی بات نقل کی اس میں اپنی خود ساختہ باتوں کا ضرر وبال ضرور الحاق و اضافہ کر دیا اور میرے خصوصی تلامذہ بالانحصار ابو یوسف میری طرف اکاذیب کثیرہ منسوب کر کے میری باتوں میں بکثرت الحاق کے عادی ہیں، کتب واقدی کو حنفی امام محمد بن حسن کے نام کے ساتھ اکاذیب کثیرہ کو شامل کر کے شائع کر لیا گیا اور جھوٹا پروپیگنڈہ کیا گیا کہ یہ کتب ائمہ احناف کی ہیں، امام ابو حنیفہ نے فرمایا کہ میری بیان کردہ تمام فقہی و غیر فقہی باتیں مجموعہ اغلاط و باطلیل و شرور و فتن و ناقابل اعتبار اور تالاق عمل ہیں، میری تمام فقہی و غیرہ فقہی باتیں مجھ سے مجموعہ رائے و قیاس ہیں، ان کا علوم اسلامیہ تقلید سے کوئی تعلق نہیں۔

امام نسائی نے بھی چونکہ امام ابو حنیفہ اور ائمہ احناف پر تخریح کی ہے اس لیے وہ بھی تمام ائمہ محدثین کی طرح مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کی نظر میں تشدد ہیں، سنن نسائی و جامع ترمذی میں امام ابو حنیفہ کی کسی روایت کی موجودگی کی حقیقت ہم بیان کر آئے ہیں، اور حافظ ابن حجر یا کسی بھی محدث کی طرف مصنف انوار کے انتساب اکاذیب کا حال بھی واضح کر آئے ہیں، میزان الاعتدال کی جس بات کو مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے الحاقی کہہ رہے ہیں اس سے کہیں زیادہ تخریح ابی حنیفہ و ائمہ حنفیہ دوسری کتب ذہبی میں اور دوسرے ائمہ اسلام کی کتابوں میں مذکور و مسطور ہیں، ساری کتب اہل اسلام الحاقی ہو گئیں بس

صرف مجموعہ اکاذیب کتب حنیفہ محفوظ وغیر الحاقی ہیں، اس شیطانی تحریک چلانے والوں کا جو شہر بروز قیامت ہوگا وہ دیدنی ہوگا جب تمام ائمہ اسلام کے مقدمات کذا میں حنیفہ کے خلاف زیر بحث آئیں گے۔

امام احمد کے صاحبزادے امام عبداللہ (مولود ۲۱۳ھ و متوفی ۲۹۰ھ) امام نسائی کے معاصر تھے، انھوں نے کتاب السنۃ میں ایک باب ”ما حفظت عن أبي وغيره من المشايخ في أبي حنيفة“ قائم کیا، ایک دوسرا باب ”ما قال حماد بن أبي سليمان في أبي حنيفة“ تیسرا باب یہ قائم کیا: ”أبو عمرو الأوزاعي“ یعنی استاذ ابی حنیفہ امام اوزاعی نے امام ابو حنیفہ پر کیا تجریحات کیں؟ چوتھا باب یہ قائم کیا: ”أبوب سختیانی و ابن عون“ یعنی امام ابو حنیفہ کے اساتذہ امام ایوب سختیانی و ابن عون نے ابو حنیفہ پر کیا تجریحات کیں؟ پانچواں باب یہ قائم کیا: ”سليمان الأعمش و مغيرة الضبي وغيرهما“ یعنی امام ابو حنیفہ کے اساتذہ اعمش و مغیرہ الضبی وغیرہما نے ابو حنیفہ پر کیا تجریحات کیں؟ چھٹا باب یہ قائم کیا: ”رقبة بن مصقلة“ یعنی امام ابو حنیفہ کے استاذ رقبہ بن مصقلہ نے ابو حنیفہ پر کیا تجریحات کیں؟ ساتواں باب یہ قائم کیا: ”سفيان بن سعيد الثوري“ یعنی ابو حنیفہ کے استاذ سفیان ثوری نے ابو حنیفہ پر کیا تجریحات کیں؟ آٹھواں باب یہ قائم کیا: ”مالك بن أنس“ یعنی ابو حنیفہ کے استاذ مالک نے امام ابو حنیفہ پر کیا تجریحات کیں؟ اسی طرح مزید کئی اور ابواب قائم کیے۔ کیا امام عبداللہ کا مقام و مرتبہ امام نسائی وغیرہ سے کم ہے؟ امام ابو حنیفہ کو اپنی رائے پرستی پر اتنا ناز و فخر تھا کہ فرمایا کرتے تھے:

”لو أدركني النبي ﷺ وأدركنه لأخذ بكثير مني و من قولني، وهل الدين إلا الرأي؟“¹

”اگر نعوذ باللہ رسول اللہ ﷺ کو میری معاصرت کا شرف حاصل ہوتا تو وہ میری آراء و اقوال کو اپنا دین و ایمان بنا

لیتے، صحیح دین و مذہب تو بس میری عمدہ رائے و قیاس ہی ہے۔“

یہی وجہ ہے کہ امام احمد بن حنبل نے فرمایا کہ امام ابو حنیفہ صرف اپنی اختراعی رائے کو اپنا دین و مذہب بنا کر اس کی پیروی کرتے تھے۔² امام نسائی کا ابو حنیفہ کی ایک عدد بھول سے نقل ہو جانے والی روایت کو اپنی کتاب سے خارج کر دینے کا مطلب ہی یہی ہے کہ وہ ابو حنیفہ کو ساقط الاعتبار سمجھتے تھے مگر مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے زبردستی کہتے ہیں کہ امام نسائی نے ابو حنیفہ سے روایت لی ہے، اس لیے ان کے نزدیک ابو حنیفہ قوی وثقہ تھے، اس دھاندلی بازی کی بھی کوئی حد ہے؟ سنن نسائی میں متعدد مجروح رواۃ کی روایات کا موجود ہونا متحقق ہے، اگر مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے اندھے بہرے ہو گئے ہوں تو قرآن مجید ہی کا کہنا ہے کہ اندھے بہرے لوگوں کو واضح ترین حقائق سنائی دیتے ہیں نہ دکھائی دیتے ہیں۔

مصنف انوار کی بے راہ روی کی انتہا یہ ہے کہ فرماتے ہیں:

”مخالفین و معاندین نے جرح کے مفسر ہونے کا طریقہ یہ وضع کر لیا تھا کہ جس کو گرانا ہو اسے باعتبار حافظ ضعیف کہہ دیا۔“³

① کتاب السنۃ للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل نمبر (۵۹۹، ۱/۲۲۶) والمجروحین لابن حبان (۳/۶۵) والکامل

لابن عدی (۷/۲۴۷۵) وخطیب (۱۳/۴۰۱) و(ص: ۴۰۷)

② الکامل لابن عدی (۷/۲۴۷۵ آخری دو سطریں) ③ مقدمہ انوار (۲/۶۳)

ہم کہتے ہیں کہ یہ مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کی انتہائی بدتمیزی ہے کہ جملہ ائمہ جرح و تعدیل کو مخالفین و معاندین کہہ کر کے اہل علم کے متفق علیہ اصول کو پامال کرنے کی سازش پر کاربند ہیں، کیا سارے کے سارے ائمہ کرام نے ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کے بلاوجہ معقول معاند و مخالف بن کر انہیں صرف باعتبار حافظہ ضعیف کہا ہے؟ اور کیا جو باعتبار حافظہ واقعی ضعیف وغیر معیتر و ساقط الاعتبار ہو اسے ساقط الاعتبار کہنا تمام ائمہ اسلام کا وطیرہ غلط روی و مخالفت و معاندت ہے؟ اس طوفان بدتمیزی سے اہل اسلام کے تمام اصول جرح و تعدیل لغو و لایعنی ہو کر رہ جاتے ہیں، اور تمام اہل اسلام کے ساتھ اس طرح کی بدتمیزی و بے ہودگی شیطنیت کے علاوہ کیا ہے؟

امام سفیان ثوری نے کئی روایات معتبرہ کے مطابق ابوحنیفہ کو جو ”غیر ثقہ و غیر مأمون“ کہا ہے^① کیا یہ صرف باعتبار حفظ ضعیف کہا گیا ہے؟ امام نصر بن شعیب نے جو یہ کہا: ”کان أبو حنیفة متروک الحدیث لیس بثقة.“^② ابوحنیفہ سے بکثرت ایسے اغلاط کا صدور ہوتا تھا جن پر کذب بمعنی بلا قصد غلط روایات کا اطلاق ہوتا تھا۔ باعتبار حفظ اسی راوی کو ساقط الاعتبار قرار دیا جاتا ہے جس کی روایات پر اغلاط کثیرہ کا غلبہ ہو، اصول حدیث کے اتنے موٹے اور واضح و مسلم مسئلہ کی بابت مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کی بے راہ روی قابل صد ہزار ملامت ہے، اور اس بے راہ روی کی قباحت ہزاروں گنا بڑھ جاتی ہے جب اپنی اس بے راہ روی سے متعارض رویہ اختیار کر کے معمولی ضعیف الحفظ کو یہ لوگ غیر ثقہ وغیر معتبر کہنے لگتے ہیں۔

امام نسائی نے امام ابوحنیفہ کو الضعفاء والمتردین (ص: ۳۰۵) میں ”لیس بالقوي في الحديث“ مگر آگے چل کر (ص: ۳۱۰) میں ”کثیر الغلط والخطأ علی قلة روايته“ کہا، اور کثیر الغلط والخطأ کو امام نسائی سے کہیں پہلے والے ائمہ نے ”متروک الحدیث“ قرار دیا ہے جو سخت ترین تجریحات میں سے ہے^③۔

مصنف انوار نے مزید ہذیان سرائی کی:

”ظاہر ہے کہ آخری عمر میں تو سب ہی کا حافظہ کمزور ہو جاتا ہے، اس لیے یہ بات ہر ایک کے متعلق کہی جاسکتی ہے یا کسی معمولی غیر اہم غلطی و نسیان کو پکڑ کر قلت حفظ کی چھاپ لگا دی، یہ ایک ایسا حربہ تھا جس سے خوب کام لیا گیا، جرح بھی بہم نہیں، اور بات بھی بالکل غلط نہیں، اسی لیے امام ذہبی وغیرہ نے ایسی جرحوں کو کوئی اہمیت نہیں دی۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ یہ بھی مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کی نہایت مذموم بے راہ روی ہے، مصنف انوار بتلائیں کہ تمام کے تمام ائمہ اسلام پر انھوں نے جو افترا پردازی کی وہ کیا معنی رکھتی ہے؟ کیا امام ابوحنیفہ کا ضعف حافظہ صرف اس درجہ کا تھا جو

① کتاب السنة للإمام عبد اللہ بن أحمد بن حنبل (نمبر ۲۷۷، ۱/۹۵) و نمبر (۲۸، ۱/۱۹۶) و نمبر (۲۸۶، ۱/۱۹۷) والمجروحین (۷۱/۳) والکامل لابن عدی (۲۴۷۲/۷) والضعفاء للعقبلي (۲۸۵، ۲۸۴/۴) و (ص: ۲۸۱) وخطب (۴۴۶/۱۳، ۴۴۱)

② الکامل لابن عدی (۲۴۷۸/۷) عام کتب مصطلح الحدیث.

④ مقدمہ انوار (۶۳/۲)

مصنف انوار نے یہاں ظاہر کرنا چاہا ہے؟ پھر امام ابوحنیفہ نے اپنے اوپر جو یہ جرح کی کہ میری بیان کردہ عام فقہی وغیر فقہی باتیں مجموعہ اغلاط و باطلیل و شرور و فتن ہیں، یہ بات کہنے میں امام ابوحنیفہ نے وہی بے راہ روی اختیار کی ہے جس کا اتہام مکذوب انھوں نے تمام ائمہ اسلام پر لگا رکھا ہے؟

امام ذہبی وغیرہ نے ایسا کہاں کہا ہے جو مصنف انوار نے ان کی طرف منسوب کیا ہے؟

مصنف انوار نے جو یہ ہذیان سرائی کی کہ ”میزان میں امام محمد کے بارے میں نسائی کی تلبیس و تضعیف نقل کرنے کے بعد حافظ ذہبی نے لکھا کہ امام محمد نے امام مالک سے جتنی بھی روایات نقل کیں وہ سب قوی ہیں اور علم فقہ میں تو وہ بحر تھے۔ گویا امام ذہبی نے اپنے اس رویہ سے ثابت کیا کہ چونکہ نسائی وغیرہ نے ضعیف کہہ دیا تھا اہل لیے میں نے بھی ان کا ذکر میزان میں کیا ورنہ وہ روایت میں ضعیف ہرگز نہیں تھے، اسی طرح امام ابو یوسف کے بارے میں کہا ہے کہ امام نسائی نے ابو یوسف کو ثقہ کہا تو امام بخاری نے ان کو متروک کہہ دیا، ان ہی چیزوں سے متاثر ہو کر حافظ سخاوی شافعی نے اعلان بالتوبخ (ص: ۲۵) میں فرمایا کہ ”جو کلام حافظ ابو الشیخ ابن حیان نے اپنی کتاب میں اور خطیب نے تاریخ بغداد میں اور دوسروں نے ان سے پہلے جیسے ابن ابی شیبہ نے مصنف میں اور بخاری و نسائی نے لکھا ہے، ان حضرات کی شان کو ایسے جلیل القدر مجتہدین کے بارے میں، جن کے مقاصد و حالات زندگی بہت اچھے تھے، ایسی چیزیں ذکر کرنے سے اجتناب کرنا چاہیے، لہذا ایسی باتوں میں ان حضرات کی پیروی سے میں اجتناب کرتا ہوں۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کے ان کا ذیبت و تلبیسات کا جائزہ ہم لے چکے ہیں۔ کیا مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کے نزدیک امام ابوحنیفہ سے زیادہ کوئی معتدل ہو سکتا ہے جنھوں نے محمد بن حسن شیبانی سمیت اپنی فقہ و علوم کے مدون کرنے والوں خصوصاً ابو یوسف کو علی الاطلاق کذاب کہا؟ مصنف انوار کی معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین کے ایک اور رکن اسد بن عمرو نے بھی محمد بن حسن کو کذاب کہا^۲ ان معتدل ائمہ کے بالمقابل حافظ ذہبی کی بات چلانی کون سی انصاف پسندی ہے؟ وہ بھی تلبیس و تلبیس کاری کے ساتھ!!

۱۔ طحاوی رحمہ اللہ (مولود ۲۲۹ھ و متوفی ۳۲۱ھ) عمر بانوے سال (طحاوی کے سال ولادت بتلانے میں کوثری کی افترا پر دازی):

مذکورہ بالا عنوان شہ سرفخی کے طور پر مصنف انوار ہی کا قائم کردہ ہے، مصنف انوار اور ان کی پارٹی والے خصوصاً ان کے سرغنہ کوثری جھوٹ بولنے اور تلبیس کاری کرنے کے اس قدر عادی ہیں کہ کوئی بات جھوٹ کے علاوہ کرنا جانتے ہی نہیں۔ اس شہ سرفخی کے بعد مصنف انوار نے ذیلی سرفخی ”نام و نسب و ولادت“ کے تحت کہا:

① مقدمہ انوار (۲/۶۳) ② الضعفاء للعقبی (۴/۵۲ تا ۵۵) عام کتب رجال.

”امام طحاوی کا سال ولادت حسب روایت ابن عساکر ۲۳۹ھ و ابن خلکان ۲۳۸ھ ہے مگر سمعانی نے ۲۲۹ھ ذکر کیا ہے اور یہی زیادہ صحیح ہے، حافظ ابن کثیر و حافظ بدرالدین عینی وغیرہ نے بھی اس کو اختیار کیا ہے، لہذا امام طحاوی کی عمر وفات امام بخاری کے وقت ستائیس سال ہوگی کیونکہ امام بخاری کی وفات ۲۵۶ھ میں ہوئی۔“^۱

پھر مصنف انوار نے بعنوان ”تحصیل علم و کثرت شیوخ“ لکھا:

”امام طحاوی طلب علم کے لیے اپنے مسکن سے مصر آئے اور اپنے ماموں امام حزنی تمیز امام شافعی کے پاس پڑھتے رہے اور ابتدا میں مذہب پر رہے، پھر جب احمد بن ابی عمران حنفی مصر میں قاضی ہو کر پہنچے تو ان کی صحبت میں بیٹھے، ان سے علم حاصل کیا تو فقہ شافعی کا اتباع ترک کر کے فقہ حنفی کے تابع ہو گئے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ طحاوی کا سال ولادت حسب روایت ابن عساکر ۲۳۹ھ و ابن خلکان ۲۳۸ھ ہے، اور سمعانی ۲۲۹ھ نے ذکر کیا ہے اور یہی زیادہ صحیح ہے، تو امام ابن عساکر نے یہ بات اپنی طرف سے نہیں کہی بلکہ طحاوی کے معاصر ثقہ محدث و مؤرخ و مصنف تاریخ مصر امام ابوسعید عبدالرحمان بن احمد بن یونس مصری (مولود ۲۸۱ھ و متوفی ۳۴۷ھ) سے نقل کی ہے۔ کذا ابن کثیر کے امام وقت عبدالقادر قرشی (مولود ۶۹۶ھ و متوفی ۷۷۵ھ) نے بھی امام ابوسعید مصری سے یہی بات اس طرح نقل کی ہے:

”قال لي الطحاوي: ولدت سنة تسع و ثلاثين ومائتين“ یعنی امام ابوسعید نے کہا کہ مجھ سے طحاوی نے کہا کہ میں ۲۳۹ھ میں پیدا ہوا۔^۳ اور ابن خلکان نے طحاوی کی سال ولادت ۲۳۸ھ لکھنے کے ساتھ یہ صراحت بھی کی ہے:

”قال أبو سعد السمعاني: ولد سنة تسع و ثلاثين ومائتين وهو الصحيح“ یعنی سمعانی نے کہا کہ طحاوی ۲۳۹ھ میں پیدا ہوئے اور سمعانی ہی کی بات صحیح ہے۔^۴

اور سمعانی کی کتاب انساب مطبوع حیدرآباد میں صراحت ہے^۵ کہ ”سمعانی کے اس قول پر حاشیہ کہ جن روایات میں طحاوی کا سال ولادت ۲۲۹ھ بتلایا گیا ہے وہ غلط ہے، جس کی دلیل یہ ہے کہ سمعانی کی کتاب انساب کی تخیص لباب للجزری (۲/۲۷۶) میں صراحت ہے: ”ولد سنة تسع و ثلاثين ومائتين“ نیز یہی صراحت انساب کی تخیص سیوطی میں بھی ہے، نیز سیوطی نے اپنی کتاب ”حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة“ میں بھی طحاوی کا سال ولادت ۲۳۹ھ ہی لکھا ہے۔

حافظ ابن کثیر نے فرمایا: ”توفي في مستهل ذي قعدة منها عن اثنين و ثمانين سنة“ یعنی طحاوی ۳۲۱ھ میں

① مقدمه انوار (۶۴/۲) ② مقدمه انوار (۶۴/۲) بحواله معجم البلدان ياقوت حموي

③ الجواهر المضية في طبقات الحنفية مطبوع دارالعلوم رياض ۱۳۹۸ھ، ۱۹۷۸ء بتحقيق دكتور عبدالفتاح محمد الحلوان (۲۷۳/۱)

④ وفيات الأعيان لابن خنكنا (۷۲، ۷۱/۲)

⑤ ہمارے پیش نظر ”الانساب“ (۲۱۶/۲) مطبوعہ دارالکتب العلمیہ لبنان ۱۹۹۸ء کا نسخہ ہے جس میں انھوں نے ”الخنجرى“ لفظ کے تحت

حافظ طحاوی کا سال ولادت ۲۳۹ھ بتایا ہے۔ [ابوصہیب]

بھریا سی سال فوت ہوئے۔^۱

حافظ ابن کثیر کی اس بات کا لازمی مطلب یہ ہے کہ طحاوی ۲۳۹ھ میں پیدا ہوئے۔ طحاوی کے ایک ثقہ معاصر امام عبدالرحمان بن اسحاق بن محمد بن معمر جوہری (جو ۲۵۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۳۲۰ھ میں فوت ہوئے) فرماتے ہیں:

”هو (الطحاوي) أسن مني بإحدى عشرة سنة“ یعنی طحاوی مجھ سے گیارہ سال بڑے ہیں۔^۲

امام عبدالرحمان بن اسحاق جوہری کی اس صراحت کا لازمی مطلب ہے کہ طحاوی ۲۳۹ھ میں پیدا ہوئے۔

جس معجم البلدان کے حوالے سے مصنف انوار نے دروغ بانی کی ہے اس میں یہ صراحت ہے: ”قال أبو سعيد بن يونس: ومات الطحاوي سنة ۳۲۱ھ ومولده سنة ۲۳۹ھ“ یعنی طحاوی کے معاصر مورخ ابوسعید بن یونس نے کہا کہ طحاوی ۳۲۱ھ میں فوت ہوئے اور ۲۳۹ھ میں پیدا ہوئے۔

حافظ ذہبی نے صراحت کی ہے: ”وتوفي فيها وله اثنان وثمانون سنة“ یعنی طحاوی ۳۲۱ھ میں بھریا سی سال فوت ہوئے۔^۳ حافظ ذہبی نے اپنی دوسری کتاب سیر اعلام النبلاء میں لکھا: ”مولده سنة تسع و ثلاثين مائتين“۔^۴

پھر اسی کتاب میں آگے چل کر لکھا: ”ذكره أبو سعيد بن يونس... ثم ذكر مولده وموته“ یعنی مورخ مصر امام ابوسعید بن یونس نے طحاوی کا ذکر کیا اور پھر ان کے سال ولادت و وفات کا ذکر کیا۔^۵

اور یہ معلوم ہو چکا ہے کہ کہ ابوسعید نے خود طحاوی کا یہ بیان نقل کیا ہے کہ وہ ۲۳۹ھ میں پیدا ہوئے۔ حافظ ذہبی نے اپنی تیسری کتاب تذکرۃ الحفاظ (۸۰۹/۳) میں بحوالہ ابوسعید بن یونس یہی بات لکھی ہے۔

حافظ ابن حجر نے بھی لسان المیزان ترجمہ طحاوی میں یہی بات لکھی، ہمیں بدرالدین یعنی کی کتاب تاریخ نہیں مل سکی جس کے ذریعہ کذاب مصنف انوار کی تصدیق یا تکذیب ہو سکے، پھر نویں صدی کے بدرالدین یعنی نے اگر طحاوی کے اپنے بیان کے خلاف کوئی بات کہی ہو تو وہ مردود ہے۔ ان ساری باتوں سے یہ بات واضح ہے کہ مصنف انوار نے ان سارے ائمہ کی طرف اپنی خانہ ساز جھوٹی بات منسوب کر کے تلمیس کاری میں مبالغہ آرائی کی ہے۔

حافظ ابواسحاق شیرازی نے طبقات الفقہاء (ص: ۱۳۲) میں طحاوی کا سال ولادت ۲۳۸ھ لکھا ہے، اسے نقل کر کے ابن خلکان نے صراحت کر دی کہ صحیح بات ۲۳۹ھ ہی ہے کیونکہ سمعانی وغیرہ نے بحوالہ ابوسعید بن یونس بتصریح طحاوی ۲۳۹ھ والی بات لکھی ہے یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ اس معاملہ میں افتراء پردازی میں مبالغہ آرائی و تلمیس کاری سے کوثری تحریک مسخ حقائق کو کیا فائدہ پہنچنے والا ہے کہ سبھی ارکان تحریک کوثری بشمول فرقہ دیوبند یہ مع مصنف انوار اہل اسلام میں ترویج اکاذیب کے لیے کوشاں ہیں؟

طحاوی کا اعتراف حق:

طحاوی امام شافعی کے شاگرد خاص امام ابو ابراہیم اسماعیل بن یحییٰ مزنی (مولود ۱۷۵ھ و متوفی ۲۶۳ھ) کے بھانجے اور

① البداية والنهاية (۱/۱۹۸)

② الولاية والقضاء للكندي (ص: ۵۳۶)

③ سير أعلام النبلاء (۱۵/۲۹)

④ العبر للذهبي (۲/۱۸۶ واقعات ۳۲۱ھ) ⑤ سير أعلام النبلاء (۱۵/۲۸)

پروردہ و شاگرد تھے، امام مزنی نے ان کی تربیت و تعلیم اور پرورش پر کافی توجہ دی، امام مزنی بہت بڑے محدث و فقیہ ہونے کے ساتھ اپنے استاذ امام شافعی کے مدون کردہ علوم کے تلخیص کار و اختصار نویس بھی تھے، علوم شافعی کا تیار کردہ مزنی والا لخص و مختصر نسخہ عوام و خواص میں بہت مقبول ہوا حتیٰ کہ بچیوں کی شادی کے موقع پر امام مزنی کی یہ کتاب جہیز میں ضروری جاتی تھی۔

حافظ ابن عبدالبر نے کہا:

”كان أعلم أصحاب الشافعي بالنظر دقيق الفهم والفضيلة انتشرت كتبه ومختصراته إلى أقطار الأرض شرقا وغربا وكان تقيا ورعا دينيا... الخ.“¹

”امام مزنی تلامذہ شافعی میں بالغ نظر ہونے میں سب سے زیادہ علم والے دقیق الفہم اور دقیق باتوں کو سمجھنے میں ذکاوت و فطانت رکھتے تھے، مذہب شافعی مراد اہل حدیث کی حمایت میں ان کی کتابیں اور کتب شافعی کی ان کی تلخیصات و مختصرات تمام دنیا کے ممالک و اطراف و جوانب میں اشاعت پذیر تھیں، نیز وہ بہت بڑے متقی و متورع و دیندار و صبر و ضبط والے بھی تھے، ابو القاسم عبید اللہ بن عمر بن احمد شافعی اپنے مصری اساتذہ سے ناقل ہیں کہ مصر کے صالح آدمی جنہیں اہل مصر ابدال میں سے قرار دیتے تھے انہوں نے خواب دیکھا اور صبح کو آواز دے کر تمام لوگوں کو اکٹھا کر کے کہا کہ قندیل کے الاؤ بچھ گئے، یہ سن کر تمام لوگ نہایت عقیدت کے ساتھ امام مزنی سے پیش آنے لگے۔“

امام مزنی نے علوم شافعی کی تلخیص اپنی جس کتاب میں کی اس کا نام ”مختصر المزنی“ ہے۔ اس کی بابت طحاوی سے مروی ہے:

”قال الخليلي: سمعت عبد الله بن محمد الحافظ يقول: سمعت أحمد بن محمد الشروطي يقول: سمعت الطحاوي يقول: لا يقوم أحد بكتاب المزني فقد صار بكرًا لا يفتض.“²

”امام خلیل ابو یعلیٰ خلیل بن عبد اللہ بن احمد بن غلیل قزوینی (مولود ۳۶۷ھ و متوفی ۴۳۶ھ) نے کہا کہ میں نے حافظ عبد اللہ بن محمد بن عقبہ قاضی (متوفی ۳۸۰ھ) کو کہتے سنا کہ میں نے احمد بن محمد شروطی کو کہتے سنا کہ میں نے طحاوی کو سنا کہ وہ کہا کرتے تھے کہ کوئی بھی آدمی میرے ماموں امام مزنی کی کتاب کا رد نہیں لکھ سکتا، اگر کوئی اس کا رد لکھے پر مستعد بھی ہوگا تو وہ اتنا ناکارہ اور بے بس و بے کس ثابت ہوگا کہ جس طرح کوئی نامرد ناکارہ و بے حد کمزور آدمی کسی باکرہ دلہن کا پردہ بکارت توڑنے کی طاقت و صلاحیت نہیں رکھتا، اس کا بھی یہی حال ہوگا۔“

حاصل یہ کہ کتاب مزنی کا رد و جواب کا حوصلہ لے کر جوابی کتاب لکھنے کے لیے بیٹھنے والا بالکل ناکارہ و ناہنجار ثابت

ہوگا، اس سے اس کا کوئی جواب نہ بن پڑے گا، جواب کے نام پر اس کی لکھی ہوئی کتاب بالکل لغو و لاینفعی ہوگی جو کسی بھی کام کی نہیں ہوگی۔

① ملخص از الانقاء لابن عبد البر (ص: ۱۱۰ و ۱۱۱)

② ملاحظہ ہو: کتاب الإرشاد فی معرفة علماء الحديث للخليلي (۱/۴۳۲)

جس سند سے یہ روایت مروی ہے اسے مصنف انوار و کوثری و ارکان تحریک کوثری نے صحیح کہا ہے، اور اس کا مفاد یہ ہے کہ طحاوی کو یقین تھا کہ امام مزنی کی اس کتاب کا رد لکھنے والا کوئی ہو ہی نہیں سکتا اور اگر کوئی اس جذبہ کے تحت اس کا رد لکھنے کے لیے بیٹھے گا بھی تو ناکارہ آدمی جس طرح باکرہ دہن کی بکارت زائل نہ کرنے کے سبب اپنی اور دہن اور جاننے والوں کی نظر میں ذلیل و خوار اور نادام و شرمندہ و ناکارہ سمجھا جاتا ہے اسی طرح اس شخص کا بھی حال ہوگا۔

طحاوی کے حنفی المذہب استاذ بکار بن قتیبہ بکراوی ثقفی (مولود ۱۸۲ھ و متوفی ۲۷۰ھ) کو مختصر مزنی کا رد لکھنے کا سودا سوار ہوا، یعنی پوری دنیا میں برسر عام اپنے آپ کو ذلیل و رسوا و خوار ثابت کرنے کا شوق چرایا اور انھوں نے بزم خویش اس کا رد لکھ بھی ڈالا، مختصر مزنی کا رد لکھنے کا دوسرا مطلب معنوی طور پر امام شافعی کے علوم کا رد لکھنے کے مترادف ہے، گویا بکار بن قتیبہ نے اپنی دانست میں یہ کام کر بھی ڈالا، بکار کا یہ رد علوم امام ابو حنیفہ اور تلامذہ ابی حنیفہ سے کشید کیا گیا تھا اور امام ابو حنیفہ اپنے اور اپنے تلامذہ کے علوم کو مجموعہ اکاذیب و اغلاط و باطلیل و شرور و فتن قرار دے چکے تھے، امام ابو حنیفہ کے شاگرد امام محمد امام شافعی کے سامنے امام ابو حنیفہ کو امام الہدیث امام مالک کے بالمقابل نا آشنائے علوم شرعیہ قرار دے چکے تھے، اس کے باوجود بھی انھیں ائمہ احناف کے علوم سے استفادہ کر کے بکار بن قتیبہ نے بعض دوسرے رسوائے زمانہ علماء احناف کی طرح علوم شافعی و علوم اصحاب شافعی بلفظ دیگر مذہب اہل حدیث پر رد و قدح کی کتابیں تیار کر دیں۔^۱ مگر علمائے الہدیث بشمول امام شافعی و مزنی کے رد میں لکھی گئی حنفی کتابیں بترتیب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب و اغلاط و باطلیل ہیں، پھر ان حنفی کتابوں میں الہدیث کے خلاف بھرے ہوئے مواد و مسالہ کی جو حیثیت از روئے حقیقت ہو سکتی ہے وہ کسی بھی صاحب نظر سے پوشیدہ نہیں رہ سکتی، ان حقائق کے باوصف طحاوی پر شامت سوار ہوئی کہ اپنے اہل حدیث ماموں امام مزنی و دیگر ائمہ حدیث کے احسانات یکسر فراموش کر کے موصوف امام ابو حنیفہ کی مجموعہ اکاذیب و باطلیل و شرور و فتن قرار دی ہوئی کتابوں کے مطالعہ و مدارسہ میں کتب الہدیث سے بے اعتنائی اختیار کر کے بہت زیادہ مشغول و مصروف و منہمک ہو گئے جیسا کہ تفصیل آرہی ہے۔ ناظرین کرام پہلے مصنف انوار کی اوپر مذکور ایک تلبیس کاری و تحریف بازی دیکھ لیں۔

معجم البلدان پر مصنف انوار و کوثریہ کی افترا پر دازی:

ہم مصنف انوار کی وہ عبارت نقل کر آئے ہیں جسے موصوف نے معجم البلدان کے حوالے سے اپنی اور اپنی پارٹی کی عادت تلبیس کاری و کذب بیانی کے تحت لکھا ہے۔ اب ناظرین کرام معجم البلدان کی اصل عبارت دیکھیں جیسے ہم تلخیص کے ساتھ نقل کر رہے ہیں۔ معجم البلدان لفظ ”طحا“ کے تحت مرقوم ہے:

”وإليها ينسب أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي الفقيه الحنفي، وليس من نفس طحا، وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها طحطوط، فكره أن يقال له طحطوطي،

① ملاحظہ ہو: کتاب الولاية والقضاء للكندي (ص: ۵۱۱، ۵۱۲) نیز ملاحظہ ہو: حسن المحاضرة (۱/ ۶۳) و سير أعلام

فیظن أنه منسوب إلى الضراط، وهي قرية صغيرة مقدار عشرة أبيات، قال الطحاوي: كان أول من كتبت عنه العلم المزني، وأخذت بقول الشافعي، فلما كان بعد سنين قدم إلينا أحمد بن أبي عمران قاضيا على مصر، فصحبته وأخذت بقوله، وكان يتفق على مذهب الكوفيين، وتركت قولي الأول، فرأيت المزني في المنام، وهو يقول لي: يا أبا جعفر اعتصبتك يا أبا جعفر اعتصبتك... إلى أن قال: خرج إلى الشام سنة ٢٦٨ هـ.^١

”طحاوی“ ”طحا“ کی طرف منسوب ہیں حالانکہ وہ اصلاً طحا کے نہیں تھے بلکہ طحا کے قریب دس گھروں پر مشتمل ایک چھوٹے سے گاؤں طحطوط میں پیدا ہونے والے اور رہنے والے تھے جس کے معنی زوروں سے ریاح خارج کرنے کے ہوتے ہیں، اسی لیے طحاوی نے اپنے اصلی وطن کی طرف منسوب ہونے کو ناپسند کر کے اپنے ضلع کے صدر مقام طحا کی طرف منسوب ہو گئے، طحاوی کا بیان ہے کہ سب سے پہلے میں نے اپنے جس استاذ سے حصول علم کر کے ان کے علوم لکھے وہ میرے ماموں مزنی ہیں، انھیں کے فیض درس و تعلیم سے میں شافعی المذہب بنا ہوا تھا، اپنے ماموں سے پڑھنے کے بعد احمد بن ابی عمران قاضی کی کئی سال کی صحبت اختیار کی اور حنفی المذہب بن کر پہلے والے اپنے مذہب شافعی کو میں نے ترک کر دیا۔ میں نے مزنی کو ایک دن خواب میں کہتے سنا کہ طحاوی میں نے اسی لئے تمہیں پڑھایا لکھایا تھا کہ میرے مذہب کو چھوڑ کر حنفی بن جاؤ؟ طحاوی ۲۶۸ھ میں شام چلے گئے۔“

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ معجم البلدان کے حوالے سے مصنف انوار نے جو بات کہی ہے وہ معجم البلدان میں اس طرح نہیں ہے جس طرح مصنف انوار نے اپنی تالیفات و اکاذیب شامل کر کے اس کی طرف منسوب کر دی ہے۔

اولاً: معجم البلدان میں صراحت ہے کہ طحاوی کے معاصر امام ابو سعید بن یونس نے طحاوی ہی کا یہ قول نقل کیا ہے کہ میں ۲۳۹ھ میں پیدا ہوا مگر مصنف انوار نے اپنی عادت تلمیس کاری سے کام لے کر اسے ظاہر نہ ہونے دیا کیونکہ طحاوی سے طحاوی کے سال ولادت کا امام ابو سعید بن یونس کا نقل کرنا ایسا واقعہ ہے جو مصنف انوار اور ان کی پارٹی والوں کے جمع کردہ خرمن اکاذیب کے لیے صواعق محرقة کے مترادف ہے۔

ثانیاً: معجم البلدان میں صراحت ہے کہ امام مزنی سے پڑھ چکنے کے کئی سالوں بعد مصر میں احمد بن عمران قاضی بن کر آئے تو طحاوی ان کے یہاں رہنے لگے اور حنفی بن گئے مگر مصنف انوار نے اپنی اور اپنی پارٹی کی تلمیس کاری سے کام لے کر یہ نہیں ظاہر ہونے دیا کہ امام مزنی کے یہاں کئی سال پڑھ چکنے کے بعد طحاوی صحبت احمد بن ابی عمران میں رہ کر حنفی بن گئے۔

ثالثاً: مصنف انوار نے اپنی پارٹی والوں ہی کی طرح معجم البلدان کی بات نہیں ظاہر ہونے دی کہ ضلع طحا کے ہیڈ کوارٹر سے کچھ دوری والے دس گھروں پر مشتمل طحطوط نامی گاؤں طحاوی کا مولد و مسکن تھا۔

رابعاً: مصنف انوار کا یہ بیان کہ ”طحاوی اپنے مسکن سے طلب علم کے لیے مصر آئے تھے“ ظاہر کرتا ہے کہ طحاوی کا مسکن مصر کے علاوہ کوئی دوسرا ملک تھا جس سے چل کر تحصیل علم کے لیے طحاوی مصر آئے حالانکہ طحاوی کا اصل مسکن و موطن مصر ہی کے

ایک ضلع ”طحا“ کا نہایت معمولی چھوٹا سا گاؤں تھا جس کی کل آبادی دس گھروں پر مشتمل تھی، معلوم نہیں مصنف انوار کا اپنی اس تلمیس کاری سے کیا مقصود تھا؟ طحاوی کا یہ چھوٹا سا گاؤں آگے چل کر رفتہ رفتہ بڑا گاؤں بن گیا جیسا کہ معجم البلدان سے اسی صفحہ میں لفظ طحطوط کو دیکھنے سے مستفاد ہوتا ہے۔

خامساً: مصنف انوار نے طحاوی کے اس خواب کا اشارہ بھی ذکر نہیں آنے دیا جس کے مطابق طحاوی کے مربی ماموں نے طحاوی کو پھنکارا تھا۔

سادساً: طحاوی اپنے مربی و معلم ماموں مزنی کی وفات ۲۶۳ھ کے کئی سال بعد یعنی بارہ تیرہ سال بعد احمد بن ابی عمران کی صحبت اختیار کر کے مذہب اہلحدیث چھوڑ کر کھلم کھلا حنفی بنے تھے مگر مصنف انوار نے اپنی یہ تلمیس کاری اپنی پارٹی والوں کی عادت کے مطابق ظاہر نہیں ہونے دی اور یہ نہیں بتلایا کہ وفات مزنی کے بارہ تیرہ سال بعد طحاوی کھلم کھلم حنفی بن گئے۔

سابعاً: تمام روایات پر نظر ڈالنے سے مستفاد ہوتا ہے کہ طحاوی اپنے خاص اغراض و مقاصد کے تحت، جن کا صحیح علم طحاوی ہی کو ہو گا، اپنے ماموں اور دیگر اساتذہ اہل حدیث کی درس گاہوں میں پڑھنے کے ساتھ مذہب اہلحدیث و ائمہ اہل حدیث کے حریف جمیعت زدہ مربی المذہب ائمہ حنفیہ سے گہرا ربط و ضبط رکھتے، ان کی لکھی ہوئی کتابیں، جو زیادہ تر مذہب اہلحدیث پر تھیں، مطالعہ میں رکھتے۔ مشہور حنفی محقق شیخ عبدالرحمن فرنگی محلی لکھنوی ہندی اپنی مشہور کتاب ”الفوائد البہیة فی تراجم الحنفیة“ (مطبوع بیروت لبنان سنہ طباعت ندارد، ص ۳۲) میں لکھتے ہیں:

”كان الطحاوي يكثر النظر في كتب أبي حنيفة، فقال له المزني: والله لا يجيئني منك

شيء، فغضب، وانتقل من عنده، ونفقه في مذهب أبي حنيفة، وصار إماماً، فكان إذا درس

أو أجاب في شيء من المشكلات يقول: رحم الله خالي لو كان حياً لكفر عن يمينه“

یعنی اپنی طالب علمی کے زمانے میں بکثرت حنفی مذہب کی کتابوں کا بغور مطالعہ کرتے، بنا بریں ان کے ماموں مزنی نے انھیں ایک بار پھنکارتے ہوئے کہا کہ تم سے کوئی کارخیر کبھی صادر ہی نہیں ہو سکے گا، مزنی کی اس بات کا مطلب یہ تھا کہ کتب اہلحدیث سے اعراض و انحراف و عدم اعتنا کرتے ہوئے امام ابوحنیفہ کی مجموعہ اکاذیب، فریب، اغلاط و اباطیل و شرور و فتن قراردی ہوئی حنفی کتابوں کو تم بکثرت بہت غور سے پڑھتے ہو جس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ تمہارا ذہن امام ابوحنیفہ کے مجموعہ اغلاط و اباطیل و شرور و فتن کے علاوہ کوئی بھی کارخیر صادر نہ ہو سکے گا، اپنے اتنے مشفق و مربی و معلم استاذ و ماموں امام مزنی (جو اپنے زمانے کے امام اہلحدیث بھی تھے) کی ان خیر خواہی سے پُر باتوں سے عبرت پذیر و موعظت گیر ہونے کے بجائے طحاوی نے مذہب اہلحدیث کو خیر باد کہہ کے کھلم کھلا حنفی المذہب بن گئے، اور بصریح شیخ فرنگی محلی فقہ حنفی میں مہارت حاصل کر کے مربی حنفی امام بن گئے اور امام مذہب حنفی بن کر درس و تدریس دینے لگے اور بزعم خویش جب کسی مشکل مسئلہ کو رائے پرست احناف کے اصول سے حل کر لیتے تو بطور فخر کہتے کہ اللہ میرے ماموں مزنی پر رحم کرے، وہ اگر اس وقت زندہ ہوتے اور میری کارستانیاں دیکھتے تو اپنی قسم کا کفارہ دینے پر مجبور ہو جاتے۔

فرقہ کوثریہ مع مصنف انوار کی بھاری جہالت مرکبہ:

مسح حقائق کے لیے نیز اہل اسلام میں ترویج اکاذیب کے لیے کوثری کی قیادت میں چلائی گئی تحریک کے اراکین تقلید کوثری میں مصنف انوار کی طرح یہ کہتے ہوئے بلکہ لکھتے ہوئے نظر آتے ہیں:

”محمد بن احمد شروعی (صحیح لفظ شروعی ہے) کا بیان ہے کہ میں نے امام طحاوی سے پوچھا کہ آپ نے اپنے ماموں مزنی کی کیوں مخالفت کی اور امام ابوحنیفہ کا مذہب کیوں اختیار کیا؟ فرمایا: میں دیکھتا تھا کہ ماموں ہمیشہ امام ابوحنیفہ کی کتابیں مطالعہ میں رکھتے تھے ان سے استفادہ کرتے تھے، اسی لیے میں اس کی طرف منتقل ہو گیا۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار اور جملہ ارکان تحریک کوثری مع قائد تحریک کوثری کی یہ بات سو فیصدی جھوٹ اور دروغ ہے فرودغ ہے کہ مذکورہ بات مرآة الجنان للیانعی میں مذکور ہے، مرآة الجنان واقعات ۲۶۳ھ زیر ترجمہ طحاوی میں یہ بات نہیں ہے جسے ان کذابین اور مسح حقائق کے عادی اور تلمیذ کاری کے ماہرین نے خانہ ساز طور پر مرآة الجنان کی طرف اسی طرح منسوب کر دیا ہے جس طرح امام ابوحنیفہ کا اپنے عام تلامذہ خصوصاً ابو یوسف کی بابت کہنا تھا کہ یہ لوگ میری نہ کہی ہوئی باتیں میری طرف اپنی لکھی ہوئی کتابوں میں کذاباً و زوراً و افتراءً و بہتاناً تحریر کر کے شائع کرتے ہیں، اگر اس فرقہ کے کسی فرد کو کوچ بولنے کا دعویٰ ہو تو مرآة الجنان للیانعی کے صفحہ و جلد و سن کے حوالے سے اس کا ثبوت دے۔

اصل معاملہ کیا ہے؟

امام خلیل ابو یعلیٰ خلیل بن عبد اللہ بن احمد بن خلیل قزوینی (مولود ۳۶۶ھ و متوفی ۴۳۶ھ) نے اپنی کتاب الارشاد میں کہا:

”سمعت عبد اللہ بن محمد الحافظ يقول سمعت أحمد بن محمد الشروطي يقول: قلت للطحاوي: لم خالفت ذلك واخترت مذهب أبي حنيفة؟ قال: لأنني كنت أرى خالي يديم النظر في كتب أبي حنيفة فلذلك انتقلت إليه“²

”میں نے عبد اللہ بن محمد حافظ کو کہتے سنا کہ میں نے احمد شروٹی سے سنا کہ وہ کہتے تھے کہ میں نے طحاوی سے پوچھا کہ آپ نے اپنے ماموں کی مخالفت کر کے ابوحنیفہ کا مذہب کیوں اختیار کیا؟ طحاوی نے جواب دیا کہ میں اپنے ماموں کو کتب حنفی کا ہمیشہ بخاطر غور مطالعہ کرتا ہوا دیکھتا تھا، اسی بنا پر میں حنفی ہو گیا۔“

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ اس روایت میں یہ منقول نہیں ہے کہ مزنی کتب حنفیہ سے استفادہ کرتے تھے بلکہ یہ بات ان کذابین کوثریہ نے تقلید کوثری میں خانہ ساز طور پر بڑھادی ہے۔ ناظرین کرام غور فرمائیں کہ اپنے خانہ ساز جھوٹ کے بل بوتے پر اس قوم نے بشمول مصنف انوار اکتی بڑی تلمیذ کاری کر رکھی ہے!

① مقدمہ انوار (۶۴/۲) بحوالہ مرآة الجنان للیانعی ومقدمہ کوثری علی شرح معانی الآثار (۷/۱) مطبوع بیروت لبنان

۱۹۸۷ھ

② کتاب الإرشاد (۴۳۰/۱ تا ۴۳۲)

فرقہ کوثریہ کی مزید کذب بیانی:

مذکورہ بالا کذب بیانی و تلمیسی کاری و عیاری کا مزید سلسلہ جاری رکھتے ہوئے مصنف انوار نے اپنی پارٹی والوں کی تقلید میں کہا: ”علامہ کوثری نے ”الحاوی فی سیرۃ الإمام الطحاوی“ میں اس جگہ مزید وضاحت کی کہ میں نے اپنے ماموں مزنی کو دیکھ کر خود بھی امام ابوحنیفہ کی کتابوں کا مطالعہ شروع کر دیا، ان کی کتابوں نے مجھے خفی مذہب کا گردیدہ بنا دیا جس طرح کہ ان کی کتابوں نے میرے ماموں کو بھی بہت سے مسائل میں امام ابوحنیفہ کی طرف مائل کر دیا تھا، جیسا کہ مختصر المزنی سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اس میں بہت سے مسائل ایسے مذکور ہیں جن میں مزنی نے امام شافعی کی مخالفت کی ہے۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے ”علامہ کوثری“ ہی نے چودھویں صدی میں اپنے اختراعی اکاذیب اہل اسلام میں پھیلانے کا فن ایجاد کیا اور اپنی اس تحریک کے جملہ اراکین بشمول مصنف انوار کو بھی فن سکھایا، اگرچہ کوثری کی ولادت سے پہلے والے جمعیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کا بھی شیوہ و شعار اکاذیب پرستی ہی رہا مگر کوثری نے اپنے اسلاف کو اختراع اکاذیب میں مات دے دی۔ کوثری نے یہ بالکل جھوٹی بات کہی ہے کہ امام مزنی کتب حنفیہ کے مطالعہ سے خفی مسائل کی طرف مائل ہو کر اپنے استاد امام شافعی سے اختلاف کر کے خفی مسائل کے پیرو بن گئے، اس کذاب نے شتر بے مہار بن کر اختراع اکاذیب و تولید تلمیسات کر کے اہل اسلام میں ترویج اکاذیب و تلمیسات کی ہم خود چلائی اور اپنے سینکڑوں آلہ کار چیلوں کو اس راستہ کا راہ رو بنا دیا، ان کذابین کو یہ کہاں نظر آ گیا کہ امام مزنی نے مختصر میں کتب حنفیہ سے متاثر ہو کر امام اہل حدیث و علمائے اہل حدیث کا بعض مسائل میں اپنی تحقیق کی بنیاد پر اختلاف کیا ہے، اگر کسی اہل حدیث امام و فقیہ و عالم و محدث کا اختیار کردہ موقف احناف کے موافق ہو گیا تو اسے کتب حنفیہ دیکھ کر خفی موقف اختیار کرنے والا کوئی تلمیس کار کذاب مرجی ہی کہہ سکتا ہے ورنہ کتب احناف کی تردید و تکذیب کی غرض سے امام شافعی کتب احناف کا مطالعہ اس کے باوجود کرتے تھے، امام ابوحنیفہ نے ان کتب احناف کو مجموعہ اکاذیب و اغلاط و باطلیل و شرور و فتن کہا ہے، کتب یہود و نصاریٰ و مجوس و اہل شرک کا مطالعہ ان کی تردید و تکذیب کی غرض سے کرنے کا نام ان سے استفادہ رکھ لینا کوثریہ اور کوثریہ کے ہم مزاج ہی لوگوں کا کام ہو سکتا ہے۔ امام مزنی نے تو تلخیص کتاب الام للشافعی کے شروع ہی میں یہ صراحت کر دی ہے:

”اختصرت هذا الكتاب من علم محمد بن إدريس الشافعي رحمه الله ومن معنى قوله، لأقربه على من أراد مع إعلاميه نهيه عن تقليده وتقليد غيره، لينظر فيه لدينه، ويحتاط فيه لنفسه، وباللله التوفيق“²

”میں نے اس مختصر و تلخیص کتاب میں علوم شافعی کی تلخیص اور ان کے علوم کی معنوی تعبیر بطور اختصار و تلخیص اس لیے کی ہے تاکہ جو شخص علوم شافعی سے واقفیت کا شائق ہو علوم شافعی کو سمجھ سکے اور میں بتلا دے رہا ہوں کہ امام شافعی

1 مقدمہ انوار (۲/ ۶۴) بحوالہ الحاوی للكوثري (ص: ۱۶)

2 مختصر المزني على هامش كتاب الام للشافعي (۱/ ۸)

نے لوگوں کو اپنی تقلید یا کسی دوسرے کی تقلید سے منع کیا ہے تاکہ شائق علوم شافعی اپنے دین کے لیے علوم شافعی پر نظر رکھے اور اپنے لیے علوم شافعی میں محتاط رہے۔ وباللہ التوفیق“
امام مزنی کی یہ صراحت دیکھ کر ہر شخص کوثری اور ارکان تحریک کوثری کے اکاذیب و تلبیسات کا ہا سانی اندازہ کر سکتا ہے اور سمجھ سکتا ہے۔ اپنی اور کوثری و کوثریہ کی مذکورہ بالا مکذوبہ عیاری و مکر و فریب و تلبیسات پر مشتمل عبارت پر مصنف انوار نے یہ حاشیہ بھی چڑھایا ہے:

”علامہ کوثری کی تصریحات سے یہ بات بھی معلوم ہوتی ہے کہ امام طحاوی احمد بن ابی عمران کی طرف رجوع کرنے سے پہلے بکار بن قتیبہ کا رد بھی کتاب مزنی پر دیکھ چکے تھے، گویا یہ ایک دوسری بڑی وجہ فقہ حنفی کی طرف میلان کی پیدا ہو چکی تھی، اور ان کے نتیجہ ہی میں کچھ روایات مکذوبہ امام طحاوی کے خلاف چلائی گئیں۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ جب بقول کوثری کتب حنفیہ کے مطالعہ سے متاثر ہو کر مزنی حنفی مذہب کی طرف مائل ہو گئے تھے تو کوثری اور کوثری کے چیلے اس کے معارض یہ بات کیوں کر رہے ہیں کہ اپنے زمانہ کے امام الحنفیہ بکار بن قتیبہ نے مزنی کی کتاب پر رد لکھا تھا، حنفیہ سے متاثر ہو کر امام مزنی اپنی کتاب مختصر میں جو مذہب حنفی کی طرف مائل ہوئے تو طحاوی مزنی کی یہی روش دیکھ کر حنفی بن گئے، دوسری طرف اس کے بالکل معارض یہ بات کہتے ہیں کہ مختصر مزنی پر رد بکار دیکھ کر طحاوی حنفی بن گئے، ان کذا بین کی یہی متعارض باتیں ان کے کذاب ہونے کے ثبوت کے لیے کافی ہیں، ان کذا بین نے ”المرء یقیس علی نفسہ“ کے مصداق بن کر اپنے اوپر ان محدثین ثقات کو بھی قیاس کیا ہے جنہوں نے طحاوی سے متعلق حقائق کا اظہار کیا ہے۔

بکار بن قتیبہ بکراوی ثقفی رائے پرست حنفی:

کتب رجال میں منقول ہے کہ بکار بن قتیبہ (مولود ۱۸۲ھ و متوفی ۲۷۰ھ) اپنے دور کے ائمہ حنفیہ میں سے تھے، جو ۲۳۶ھ میں عراق سے مصر کے قاضی بن کر آئے اور تا وفات ۲۷۰ھ تک قاضی رہے، یعنی چوبیس سال کے لگ بھگ موصوف بکار مصر کے قاضی رہے اور اپنے اسی چوبیس سالہ زمانہ قضا مصر میں موصوف بکار کو امام مزنی سے ملنے کا بڑا شوق رہا، اس شوق کے باوجود معلوم نہیں کیوں موصوف بکار امام مزنی سے ملنے نہیں آئے تھے، بس ایک بار اتفاق سے ایک جنازہ میں امام مزنی سے ان کی ملاقات ہو گئی اور ایک ہی مسئلہ یعنی نشہ آور نیزہ کی حلت و حرمت کے موضوع پر بکار کی امام مزنی سے بہت مختصر سی گفتگو ہوئی، امام مزنی کے ایک ہی جملہ نے رائے پرست بکار کو حنفی مذہب کی حمایت میں کچھ بولنے سے لاجواب کر دیا اور بکار نے اسی دم اس مسئلہ میں حنفی موقف سے تائب ہو کر موقف اہل حدیث اختیار کرنے کا بالصرحت اقرار کر لیا۔^۲

بکار کے حنفی مذہب میں وقف جائیداد جائز نہیں مگر بکار کی روزی روٹی کا دار و مدار بکار ہی کی تصریح کے مطابق وقف کی آمدنی پر تھا۔^۳ بکار اپنے مسلک کے مطابق اپنے گھر والوں سمیت حرام خوری ہی کرتے رہے۔ بکار سے امام موسیٰ بن عبدالرحمن بن قاسم نے پوچھا کہ کیا کسی مجبوری کے باعث سرکاری قاضی بن گئے ہیں؟ بکار نے کہا کہ نہیں، اس پر بکار کو امام موسیٰ نے خوب

① الحاوی (ص: ۱۴) ② کتاب الولاية والقضاة لأبي عمر محمد بن يوسف الكندي (ص: ۱۱۱)

③ سیر أعلام النبلاء (۱۲/۶۰۱)

ڈانٹا پھینکارا کہ ان کی بولتی بند ہوگئی۔¹

ہمارا خیال ہے کہ حنفی مذہب و حنفی کتابوں سے طحاوی کی وارفتگی دیکھ کر طحاوی پر امام مزنی نے فہمائش و نصیحت کے انداز میں ڈانٹ پھینکارا اپنی عمر کے بالکل اواخر میں کی، جس کی قدر کر کے نصیحت پذیری کے بجائے طحاوی نے مزنی اور مذہب مزنی سے برافروختہ ہو کر حنفی ائمہ اور کتابوں سے شغف و اشتغال اختیار کر لیا، ادھر طحاوی کو اپنی اس پھینکار کے جلد ہی بعد ۲۶۳ھ میں امام مزنی فوت ہو گئے اور طحاوی کو کھیل کھیلنے کا خوب موقع مل گیا، وفات مزنی کے بعد تقریباً چار سال تک وہ بکار بن قتیبہ اور دوسرے ائمہ احناف سے روابط و حصول تعلیم کا سلسلہ قائم کیے رہے، پھر ۲۶۸ھ میں شامی ائمہ احناف سے مزید در مزید رائے پرستی کے گر سیکھنے کے لیے گئے اور شانہ اسی سفر میں وہ عراق بھی گئے جو رائے پرست اماموں کا مرکز تھا، سال بھر شام و عراق کے ائمہ احناف سے ملتے رہنے کے بعد ۲۶۹ھ میں طحاوی پھر مصر پہنچے، جہاں ان کے رائے پرست استاذ خاص بکار قید و بند و جس کی زندگی گزار رہے تھے مگر اپنا درس قید خانہ میں بھی جاری رکھے ہوئے تھے اور قضا کے معاملات بھی دیکھتے تھے، اپنی کتابوں میں طحاوی نے بکار سے بہت زیادہ روایات نقل کی ہیں۔

مصنف انوار کی مزید بدعنوانی:

مصنف انوار طحاوی کے اہل حدیث سے حنفی ہونے کی اپنی اور کوثری اور اراکین تحریک کوثری کی وجہ مذکور لکھ کر کہتے ہیں:

”چونکہ مذہب شافعی سے مذہب حنفی کی طرف منتقل ہونے کی یہ وجہ خود امام طحاوی سے بسند صحیح مروی ہے، اس لیے یہ معتد صحیح ہے، باقی دوسری حکایات بے سند و خلاف درایت ہیں، مثلاً حافظ ابن حجر نے لسان میں نقل کیا کہ وجہ یہ ہوئی کہ ایک دفعہ امام طحاوی اپنے ماموں سے سبق پڑھ رہے تھے کہ ایک ایسا مسئلہ دقیق آیا کہ انھوں نے طحاوی کو بار بار سمجھایا مگر وہ نہ سمجھ سکے، اس پر امام مزنی تنگ دل ہو کر غصہ سے فرمایا کہ واللہ تم کسی قابل نہ ہو گے، اس پر طحاوی ناخوش ہو کر احمد بن ابی عمران قاضی مصر کی مجلس میں چلے گئے جو قاضی بکار حنفی کے بعد دیار مصر کے قاضی القضاة ہوئے وغیرہ... الخ۔“²

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے جس معجم البلدان کی عبارت کاٹ چھانٹ کر اپنی تلیسبات کے ساتھ نقل کی ہے اس میں صراحت ہے کہ امام مزنی سے الگ ہونے کے کئی سال بعد طحاوی احمد بن ابی عمران سے رابطہ قائم کر کے اہل حدیث سے حنفی بن گئے، یہ بات معجم البلدان میں طحاوی سے ابو سعید بن یونس جیسے ثقہ مؤرخ و محدث کے حوالے سے منقول ہے، اس بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے ناظرین کرام ذرا غور سے سوچ کر بتلائیں کہ طحاوی اپنے ماموں کی پھینکار سننے کے بعد اپنی غلط روی کے باعث ماموں کی عمر کے اواخر میں حنفی ہوئے تھے، یعنی کہ احمد بن عمران کے یہاں جانے سے پہلے اور اپنے ماموں کی پھینکار سننے کے بعد والی مدت میں طحاوی اہل حدیث ہی رہے تھے، دونوں کی درمیانی مدت مصنف انوار اور تحریک کوثری کے ارکان اور کوثری کتبی مانتے ہیں؟ ہمارا اپنا خیال یہ ہے کہ جس سال مزنی فوت ہوئے اسی سال طحاوی کو انھوں نے بطور فہمائش و خیر خواہی طحاوی کو ڈانٹا

② مقدمہ انوار (۲/۶۴ و ۶۵)

① ملاحظہ ہو: سیر أعلام النبلاء، (۱۲/۶۰۱)

کہ کتب اہل حدیث سے بے رخی اختیار کر کے امام ابوحنیفہ کی مجموعہ اکاذیب و باطلیل قرار دادہ کتب حنفیہ کو تم کیوں پڑھتے ہو جن سے اشتغال کے سبب درس سے متعلق یہ مسئلہ میرے لاکھ سمجھانے کے بعد تم سمجھ نہیں پا رہے ہو؟ درس صورت مزنی کی بات سننے اور احمد بن ابی عمران کے پاس جا کر حنفی بن جانے کی مدت کم از کم تیرہ سال قرار پاتی ہے، اسی تیرہ سالہ مدت کو عجم البلدان کی حجت بنائی ہوئی عبارت مصنف انوار میں ”سنین“ (کئی سالوں) کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے۔

کیا ۲۷۰ھ میں بکار کی وفات کے بعد سات سال تک مصر میں کوئی قاضی ہی نہیں تھا؟

مصنف انوار اور ان کے سربراہ نیز جملہ ارکان تحریک کوثری کی تحریروں میں یہ تاثر دینے کی ازراہ تلخیص کاری و دروغ بانی کوشش کی گئی ہے کہ قاضی بکار ۲۷۰ھ میں موت کے بعد احمد بن ابی عمران کے ۲۷۷ھ میں قاضی بن کر مصر آنے سے پہلے مصر کا کوئی قاضی ہی نہیں تھا، حالانکہ یہ بات بہت زیادہ خلاف قیاس ہے کہ کوئی بھی حکومت سات سال تک اتنے لازمی و ضروری کام سے بے اعتنائی برتے۔ عام کتب رجال و تاریخ میں متفقہ طور پر کہا گیا ہے کہ قاضی بکار کے زمانے میں مصر کے بعض سرکاری عہدوں پر محمد بن عبیدہ بن حرب بصری عبادانی ابو عبید اللہ (مولود ۲۱۸ھ و متوفی ۲۳۳ھ) فائز رہے، پھر جب ۲۷۰ھ میں قاضی بکار مر گئے تو ان کی جگہ پر کوئی مستقل قاضی تو نہیں مقرر کیا گیا مگر محمد بن عبیدہ بن حرب کو اپنے دوسرے عہدوں کے کام انجام دینے کے ساتھ قاضی کے فرائض بھی سونپ دیے گئے اور محمد بن عبیدہ بن حرب ۲۷۰ھ سے لے کر ۲۷۷ھ تک اپنے دوسرے امور مغوضہ کے ساتھ قاضی کے فرائض بھی انجام دیتے رہے، چونکہ محمد بن عبیدہ مستقل قاضی نہیں تھے بلکہ شعبہ قضاء انھیں قائم مقام قاضی کے طور پر سونپا گیا تھا جسے وہ ۲۷۰ھ سے ۲۷۷ھ تک انجام دیتے رہے، اس لیے مورخین نے کہہ دیا کہ قاضی بکار کے مرنے کے بعد سات سال تک مصر کا کوئی قاضی نہیں مقرر تھا جس سے مورخین کی مراد صرف یہ ہے کہ ۲۷۰ھ سے ۲۷۷ھ تک مصر کا کوئی مستقل قاضی نہیں مقرر تھا، ورنہ حنفی کتاب جو اہر المضیہ تک میں یہ صراحت ہے:

”محمد بن عبیدہ: ولی قضاء مصر، واستكتب أبا جعفر الطحاوي، واستخلفه، وكان أبو العيش (يعني خمارويه بن أحمد بن طولون الذي ولي مصر سنه ۲۷۰هـ) يعظمه ويحمله ويجري عليه في كل شهر ثلاثة آلاف دينار، وكان ينظر في القضاء والمظالم والمواريث والأجاس والحسبة... إلى أن قال: وأقام في القضاء ست سنين وسبعة أشهر إلى أن استتر وبقي مستترا عشر سنين“^①

”وفات بکار کے بعد ۲۷۰/۲۷۱ھ میں محمد بن عبیدہ کو دیگر عہدوں کے ساتھ ضمنی طور پر عہدہ قضاء مصر بھی سونپ دیا گیا، محمد بن عبیدہ نے طحاوی کو عہدہ قضا کے سلسلے میں اپنا معاون و نائب بنا لیا، ابو العیش (خمارویہ بن احمد بن طولون) جو ۲۷۰ھ میں مصر کا والی (امیر و حاکم) بنایا گیا تھا، محمد بن عبیدہ کی بہت تعظیم و تکریم کرتا تھا اور محمد بن عبیدہ کو ماہوار تین ہزار دینار تنخواہ دیتا تھا، محمد بن عبیدہ قضا و مظالم و میراث و اوقاف و کوتوالی و محاسب کے کاموں کی دیکھ بھال

① الجواهر المضیة (۳/ ۲۴۲ تا ۲۴۴ ملخصاً) و الولاية والقضاء للکندی (ص: ۵۱۴ تا ۵۱۸) و عام کتب تاریخ مصر.

کرتے تھے، محمد بن عبدہ مصر کے عہدہ نضا کو چھ سال سات مہینے سنبھالے رہے، یہاں تک کہ انھیں یعنی محمد بن عبدہ پر ۲۷ھ میں ایسی آفتوں کا سلسلہ جاری ہوا کہ انھیں دس سالوں تک روپوش رہ کر اپنی زندگی گزارنی پڑی۔“

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ اپنے اور دوسرے سرکاری امور مفوضہ کے ساتھ وفات بکار کے بعد ۲۷ھ میں محمد بن عبدہ کے سپرد عہدہ نضا کی دیکھ بھال سپرد کی گئی جسے وہ چھ سال سات مہینوں تک سنبھالے رہے، اسی چھ سالہ اور سات ماہیہ مدت کو جبر کسر کے ساتھ عام مؤرخین نے سات سال کی مدت بتلایا ہے، نیز اسی تفصیل سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ایک طرف امراء و حکام و خلفاء ان کی بہت تعظیم و توقیر کرتے دوسری طرف ان پر بہت زیادہ رقوم کی داد و دہش بھی کرتے تھے، بعض روایات کے مطابق محمد بن عبدہ کو شمار دیہ کی طرف سے جو تین ہزار دینار ماہوار ملتے تھے وہ ان کی مقرر تنخواہ کے علاوہ تھے، مقرر تنخواہ کی مقدار بھی اگر صرف تین ہزار دینار ماہوار ہی فرض کی جائے تو چھ ہزار دینار آج کے حساب سے کم سے کم پچیس ہزار روپے ہوتے۔

طحاوی جب محمد بن عبدہ کے معاون و سیکریٹری تھے اور اپنے اہل حدیث مذہب ہی پر قائم تھے حنفی نہیں بنے تھے اسی زمانہ نیابت میں ایک نکاح و شادی کے موقع پر انھیں مجلس نکاح میں شریک ہونے کی بدولت بارہ سو دینار نقد اور دوسرے ساز و سامان مع قیمتی سینی و عطریات ملے تھے۔^① طحاوی نے دیکھا کہ حنفی بن کر رہنے میں بڑا مزہ ہے تو موصوف طحاوی نے اپنا سادگی والا مذہب اہل حدیث چھوڑ کر ۲۷ھ میں قاضی احمد بن ابی عمران کے قاضی مصر بن کر آنے کے موقع پر حنفی المذہب بن کر سرکاری وسائل عیش و عشرت سے زیادہ سے زیادہ بہرور ہونے کے لیے حنفی بن گئے، حالانکہ معاملہ یہ تھا کہ اپنے ماموں کی ڈانٹ پھنکار سے طحاوی کو ماموں کی مخالفت میں حنفی ہونے کا شوق و جذبہ دامن گیر نہیں ہوا تھا بلکہ وفات مزنی کے ایک طویل عرصہ کے بعد جب محمد بن عبدہ کے امور نضا میں معاون و سیکریٹری بنے تو انھیں حنفی المذہب ہونے کے دنیاوی فوائد شدت سے محسوس ہونے لگے، بنا بریں وہ محمد بن عبدہ کے سات سال سیکریٹری سلفی المذہب بن کر رہنے کے بعد احمد بن ابی عمران کی آمد پر حنفی المذہب بن گئے اور اپنے آبائی و ذاتی مذہب اہل حدیث سے دست کش ہو گئے۔

طحاوی کے مربی و ولی نعمت محمد بن عبدہ امہ رجال کی تصریحات کے مطابق راوی کی حیثیت سے نہایت بے حیاقی کے کذاب و مفتری و بددیانت خدا نافرست آدمی تھے۔^② اپنی اسی فطری بے روی کے باعث موصوف محمد بن عبدہ اپنے زمانہ حکومت میں حرام و ناجائز مال سمیٹنے میں بہت زیادہ مشغول و منہمک رہے اور طحاوی بھی ان کے اس کاروبار میں معاون و مشارک رہے، جس طرح بظاہر امور نضا میں بھی طحاوی معاون و نائب رہے۔

آخر محمد بن عبدہ اور طحاوی کی بے راہ روی رنگ لائی اور دونوں بری طرح قید و بند و مجوس و مقید ہوئے کیونکہ محاسبہ سے دونوں کی بددیانتی و خیانت ظاہر ہوگئی، اس کی تفصیل کتاب الولاۃ و القضاۃ اور دوسری کتب اہل اسلام میں موجود ہے، اپنے اس ولی نعمت و مربی محمد بن عبدہ کذاب سے طحاوی نے اپنی کتابوں میں بکثرت روایات نقل کر کے ان سے اپنے رائے پرستی والے حنفی مذہب کے لیے دلیل بنا رکھی ہے، اسی سے طحاوی کے طریق استدلال کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

① الولاۃ و القضاۃ (ص: ۵۱۷)

② کتاب الولاۃ و القضاۃ (ص: ۴۷۹ و ۴۸۰ تا ۵۱۸) ولسان المیزان (۵/ ۲۷۲ و ۲۷۳) و الکامل لابن عدی (۶/ ۲۳۰۲)

وخطیب (۲/ ۳۷۹ و ۳۸۰) و عام کتب رجال

اپنی ابتدائے عمر میں اہل حدیث ہونے ہی کی بنیاد پر خصوصاً اوائل زندگی میں امام سفیان بن عیینہ جیسے جارحین مذہب حنفی کے تلامذہ، نیز دوسرے ائمہ اہل حدیث، مثلاً امام ابن وہب و ابراہیم بن ابی داؤد اور اپنے ماموں امام مزنی نیز دوسرے ائمہ اہل حدیث کی درسگاہوں ہی میں طحاوی پڑھتے رہے، حافظ ابن حجر نے طحاوی کے معاصر ثقہ مؤرخ ابوسعید بن یونس کی طحاوی سے متعلق یہ بات نقل کر دی کہ امام طحاوی اور ان کے ہم درس امام مزنی کے لاکھ سمجھانے کے باوجود ایک مسئلہ دقیقہ نہ سمجھ سکے (یا ہم کہتے ہیں کہ حنفیت کی طرف میلان کے سبب امام مزنی کی بات نہ سمجھ سکے کا متجاہلانہ مظاہرہ کرتے رہے) جس پر بحیثیت استاذ امام مزنی نے طحاوی پر غیظ و غضب کا اظہار کیا جس سے برا فروختہ ہو کر طحاوی خدمت احمد بن ابی عمران میں پہنچ کر حنفی ہو گئے۔ حافظ ابن حجر کی ابوسعید بن یونس سے نقل کردہ یہ بات ناظرین کرام حافظ بن حجر کی کتاب لسان المیزان (۵/۲۷۳ و ۲۷۵) میں بغور توجہ سے دیکھیں، جس کے بعد حافظ ابن حجر نے ابواسحاق شیرازی والی بات اسی معنی کی نقل کی۔ یہ روایات حافظ ابن حجر سے بہت پہلے حافظ ابن عساکر و ابن خلکان وغیرہ اپنی کتابوں میں نقل کر چکے تھے^① حتیٰ کہ اسے فرقہ کوثریہ کے ہم مذہب امام عبدالقادر قرشی نے بھی نقل کیا ہے۔^② لیکن فرقہ کوثریہ بشمول مصنف انوار نے حافظ ابن حجر سے پہلے والے حنفی وغیر حنفی اماموں پر بیہودہ گوئی کرنے کے بجائے صرف حافظ ابن حجر کو اپنی جہمیت زدہ مرجحیت و رائے پرستی کا نشانہ نقد و نظر بنایا، یہ دوغلی و دورخی و متضاد منافقانہ پالیسی نہیں تو پھر کیا ہے؟

حافظ ابن حجر پر مذکورہ بالا جہمیانہ مرجحی رائے پرستی والی شرر باری و ہذیان سرائی سے مصنف انوار کی طبیعت سیر نہیں ہوئی تو اپنے ہم مزاج کذاہین و تلبیس کاروں کی طرح مزید ہرزہ سرائی کرتے ہوئے مندرجہ ذیل عنوان قائم کیا۔

امام طحاوی اور حافظ ابن حجر:

اپنے قائم کردہ اس عنوان کے تحت مصنف انوار نے یہ طوفان بدتمیزی کھڑا کیا کہ ”پورے قصبے کو جس رنگ آمیزی کے ساتھ حافظ ابن حجر نے ذکر کیا ہے وہ بقول کوثری قابل عبرت ہے، اور اس میں سب سے بڑی غلطی یہ ہے کہ وفات بکار وفات مزنی کے زمانہ بعد ہوئی اور حسب اقرار حافظ ابن حجر و موافق تصریح ذہبی ابن ابی عمران بکار کے بعد قاضی ہو کر عراق سے مصر آئے، پھر یہ کہنا کہ امام طحاوی ناخوش ہو کر ان کے پاس چلے گئے کس طرح صحیح ہو سکتا ہے؟ دوسرے یہ کہ طحاوی کی ذکاوت و جدت طبع سبھی کو تسلیم ہے اور کتب طحاوی سے ظاہر بھی ہے، پھر کسی نجی طالب علم کا استاذ کے بار بار سمجھانے کے باوجود نہ سمجھ سکتا اور آگے چل کر اتنی ساری کتابوں کا لکھ پانا کیوں کر ممکن ہے؟“^③

① ملاحظہ ہو تاریخ ابن عساکر (۲/۱۷۶ تا ۱۷۸ مخطوطہ) و وفیات الأعیان (۱/۱۱۷ و ۱۱۸) و سیر اعلام النبلاء

(۱۵/۲۷ و ۲۸) و البدياية والنهائية (۱۱/۱۹۸) واقعات (۲۲۱) و عام کتب تاریخ و رجال.

② الجواهر المضیة (۱/۱۹۵) ترجمة أحمد بن عبد المنعم القاضي الامدي (۱/۲۷۳ ترجمة طحاوی) و عام کتب رجال حنفیة.

③ ملخص از مقدمه انوار (۲/۶۵)

کیا طحاوی بتصریح خویش اپنی نظر میں تعصب پرست اور غبی و بلید تھے؟

ہم کوثریہ کی ان تلمیحات کا رد بلیغ کر چکے ہیں، حافظ ابن حجر اپنی ذمہ داری کے مطابق صرف ان روایات کی نقل کے ذمہ دار ہیں۔ حافظ ابن حجر نے بسند صحیح طحاوی کے لڑکے ابو الحسن علی سے یہ بھی نقل کیا ہے:

”سمعت أبي يقول، و ذكر فضل أبي عبيد بن حريويه وفقهه، فقال: كان يذاكرني بالمسائل فأجبتة يوما في مسألة، فقال لي: ما هذا قول أبي حنيفة؟ فقلت له: أيها القاضي أو كل ما قاله أبو حنيفة أقول به؟ فقال: ما ظننتك إلا مقلدا لأبي حنيفة، فقلت له: هل يقلد إلا عاصبي، أو غبي، قال: فطارت هذه الكلمة بمصر حتى صارت مثلا، وحفظها الناس“¹

”میرے باپ طحاوی نے ابو عبید بن حریویہ کے فضل و فقہ کا ذکر کیا کہ ابو عبیدہ بن حریویہ مجھ سے مسائل کا مذاکرہ کیا کرتے تھے، ایک دن میں نے ابو عبیدہ کے پیش کردہ ایک مسئلہ کا جواب دیا تو ابو عبیدہ نے کہا کہ آپ نے جو جواب دیا ہے وہ ابو حنیفہ کا قول نہیں ہے؟ طحاوی نے ابو عبیدہ سے کہا کہ اے قاضی صاحب! یہ ضروری نہیں کہ میں ابو حنیفہ کی کبھی ہوئی ہر فقہی بات کو مان ہی لوں۔ ابو عبیدہ نے کہا: میں تو تمہیں یعنی طحاوی کو مقلد ابی حنیفہ ہی سمجھتا تھا، طحاوی نے جواب دیا کہ صرف تعصب پرست اور غبی و بلید و کند ذہن احمق ہی مقلد ہو سکتا ہے۔ چنانچہ یہ بات پورے مصر میں پھیل گئی اور یہ شمل بن غنی، اسے تمام لوگوں نے یاد کر لیا۔“

اپنے اس بیان میں طحاوی نے تقلید پرست کو تعصب پرست اور غبی و بلید و احمق کہا اور مصنف انوار اور ان کی کوثری دیوبندی پارٹی تقلید پرستی کو فرض کہتی اور اسی کو اپنا دین و ایمان بھی بتائے ہوئے ہے، لہذا ثابت ہوا کہ اپنے ممدوح حنفی امام طحاوی کی تصریح کے مطابق پورے فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کے سارے افراد بشمول کوثری و مصنف انوار و اراکین تحریک کوثری اور بائیان دار العلوم دیوبند اور فرقہ دیوبندیہ کے سارے ائمہ و علماء اور مصنف انوار کے امام العصر انور شاہ اور سارے حنفی دیوبندی عوام و خواص تعصب پرست و غبی ہیں جن کی کھوپڑیوں میں صحیح سالم دماغ و بیجا و گودا نہیں، اور طحاوی کے زمانے میں آج کل کی مصطلح تقلید پرستی اگرچہ طحاوی کا مذہب نہیں تھا مگر اپنے زمانہ کی مصطلح تقلید ان کا دین و مذہب ضرور تھا جیسا کہ ان کی کتابیں اس کی شاہد عادل ہیں، طحاوی کے شاگرد مسلم بن القاسم اندلسی (مولود ۲۹۰ھ و متوفی ۳۵۳ھ) نے کہا: ”کان يذهب مذهب أبي حنيفة وكان شديد العصبية فيه... إلى أن قال: كان لا يرى حقا في خلافه“ یعنی طحاوی حنفی المذہب اور ابو حنیفہ کی حمایت میں تشدد و تعصب پرست تھے اور قول ابو حنیفہ کے علاوہ کسی بھی قول کو حق نہیں مانتے تھے۔²

اس معنی کی کئی باتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ اپنے زمانے کی اصطلاح والی تقلید ابی حنیفہ طحاوی کا دین و ایمان تھا، لہذا موصوف طحاوی اپنی ہی تصریح کے مطابق تعصب پرست، غبی تھے، دریں صورت مصنف انوار و جملہ کوثریہ و دیوبندیہ کا یہ کہنا کہ سب کے نزدیک طحاوی ذہین و فطین و ذکی تھے خود طحاوی کی اپنی تصریح کے مطابق مکذوب محض قرار پاتا ہے۔

① لسان المیزان (۲۸/۱) ② لسان المیزان (۲۷۱/۱)

ترجمہ امام ابو عبید علی بن حسین المعروف بابن حربیہ:

امام ابو عبید علی بن حسین بن حرب بن عیسیٰ بغدادی قاضی مصر (متوفی ۳۱۹ھ) کے ساتھ علمی مذاکرہ کے دوران طحاوی نے اپنا تعصب پرست و غبی ہونا تسلیم کر لیا تھا، ابو عبید بہت ثقہ اور اہل حدیث امام تھے اور کئی سال مصر کے قاضی رہے، پھر اسے سخت ناپسند کرتے ہوئے مستعفی ہو گئے۔^۱ بڑے تعجب کی بات ہے کہ اتنے عالی تقلید پرست و تعصب پرست و تشدد پرست حنفی طحاوی اتنے بڑے اہل حدیث امام کے فضائل و مناقب کے معترف کیسے ہو گئے؟ ان سے ان کی اپنی کتابوں میں روایات کثیرہ بھی پائی جاتی ہیں، ایک طرف بوقت ضرورت موصوف نے امام مزنی کی کتاب کو اتنا پختہ و ٹھوس قرار دیا جس کا کوئی جواب اجتناف کے بس سے باہر ہے، یہ اس زمانے کی بات ہے جب طحاوی پر طحاوی کے اہل حدیث استاذ اور ماموں بڑے احسانات بھانچہ ہونے کے سبب کر رہے تھے، پھر جب انھیں محسوس ہوا کہ ائمہ اہلحدیث کی نوازشات کے بغیر حنفیہ کے داد و دہش سے بھی ہم کو کہیں زیادہ عیش عشرت کے وسائل مل سکتے ہیں تو مذہب اہل حدیث و ائمہ اہل حدیث کے خلاف طحاوی نے محاذ آرائی شروع کر دی اور حنفیہ مذہب کی مدح سرائی کو شیوہ و شعار بنا لیا، پھر ان کے حاکم علی ابن حربیہ جیسے اہل حدیث امام بنے تو ان کی مدح سرائی کو موصوف طحاوی نے اپنا دین و مذہب قرار دے لیا۔ پھر جب حالات نے دوسرا رخ اختیار کیا تو مذہب اہل حدیث و ائمہ اہل حدیث کے خلاف کتابیں لکھنے میں مصروف ہو گئے۔ اپنی مذکورہ بالا تلبیسات کے بعد مصنف انوار نے یہ عنوان قائم کیا ہے۔

تذکرہ امام شافعی و امام مزنی:

مصنف انوار نے حافظ ابن حجر پر اپنی تلبیسات والی شرر بازی کر چکنے کے بعد مذکورہ بالا عنوان قائم کر کے یہ بدعنوانی کی ہے۔ ”تیسرے یہ کہ امام مزنی امام شافعی کے انحص تلامذہ میں سے تھے جو اعلیٰ درجہ کے ذہین و فطین تھے، اور اپنے تلامذہ کی تعلیم و تفہیم کے بہت حریص تھے اور ان کی بلاد و کم فہمی پر بڑے صابر تھے اور تلامذہ کی بلاد سے طول خاطر ہونے والے نہیں تھے، ان کے شاگرد ربیع مرادی بڑے بلید تھے، ایک مرتبہ انھیں امام شافعی نے ایک مسئلہ چالیس بار سمجھا یا مگر نہ سمجھ سکنے کے سبب شرمندہ ہو کر درس گاہ سے چلے گئے، انھیں بعد میں امام شافعی نے تنہائی میں یہ مسئلہ سمجھا یا تو سمجھ گئے۔^۲ مزنی بھی امام شافعی کی یہ خلصت پائے ہوئے تھے، طحاوی ان کے شاگرد ہونے کے ساتھ بھانچہ بھی تھے، وہ طحاوی کے ساتھ کیسے اس بے صبری کا مظاہرہ کرتے جو اس قصہ میں گھڑا گیا ہے؟“^۳

ہم کہتے ہیں کہ بسند صحیح امام مزنی کا طحاوی پر خفا ہو کر پھونکار کا ثبوت ہے اور قرآن احوال سے پتہ چلتا ہے کہ مسئلہ مذکورہ کو نہ سمجھنے کے سبب امام مزنی نے طحاوی کو ڈانٹا۔ اس قسم کے مواقع پر صابر ترین استاذ کا طحاوی پر برس پڑنا اور سخت دست کہنا عین قرین قیاس ہے۔ مصنف انوار نے جملہ کوثریہ کی طرح امام ربیع مرادی کی بلاد اور امام مزنی کی ذہانت کا ذکر محض اپنی تقلیدی

① سیر أعلام النبلاء (۱۴ / ۵۳۶ تا ۵۳۸) و کتاب الولاية والقضاء (ص: ۵۲۳ تا ۵۳۱) و خطیب (۱۱ / ۳۹۵ تا ۳۹۸) و طبقات شیرازی (ص: ۱۱۰) رفع الإصر عن تاریخ مصر (۲ / ۳۸۹، ۳۹۰) و البداية والنهاية (۱۱ / ۱۶۲) و تہذیب التہذیب (۷ / ۳۰۳، ۳۰۴) و طبقات الشافعية للسبكي (۳ / ۴۴۶ تا ۴۵۵) و متعدد کتب تاریخ و رجال.

② فتاویٰ فقہال مروزی۔ ③ ملخص از مقدمہ انوار (۲ / ۶۵) بحوالہ الحاوی للکوثری (ص: ۱۸)

ضرورت کے تحت کیا ہے ورنہ ہم بار بار کہہ چکے ہیں کہ مصنف انوار فرقہ کوثریہ سمیت جہمیت زدہ مرجی رائے پرست اماموں کے علاوہ عالم اسلام کے تمام غیر حنفی ائمہ خواص و عوام کی بلید و ناسمجھ اور قابل صد ہزار لعنت و ملامت کہتے ہیں: آخر اس حنفی شعر کا کیا مطلب ہے؟

فلعنة ربنا أعدداد رمل على من رد قول أبي حنيفة

اس حنفی ملعون شعر کی زد میں نعوذ باللہ تمام صحابہ کرام و تابعین عظام رضی اللہ عنہم بھی آتے ہیں کیونکہ کوئی بھی صحابی و تابعی ابوحنیفہ کے جہمی، مرجی، رائے پرستی حنفی مذہب کی موافقت کرنے والا نہیں خصوصاً نصوص شرعیہ کی خلاف ورزی کے معاملے میں۔

حافظ ابن حجر کے خلاف کوثریہ بشمول مصنف انوار کی ہرزہ سرائی:

مصنف انوار نے حافظ ابن حجر پر مزید تقلیدی جہمیانہ نیش زنی کرتے ہوئے کہا:

”حافظ ابن حجر نے امام مزنی کے حلف کی توجیہات میں ایک وجہ بعض فقہاء سے یہ بھی نقل کی ہے کہ ان کا مقصد تھا کہ جو شخص اہل حدیث کا مذہب ترک کر کے اہل الرائے کا مذہب اختیار کرے گا وہ فلاح نہ پائے گا۔“

ہم کہتے ہیں کہ حافظ ابن حجر بعض ائمہ اہل حدیث سے اس بات کے صرف ناقل ہیں اور یہ بہت ظاہر بات ہے کہ امام ابوحنیفہ کے مجموعہ اکاذیب و اغلاط و باطلیل و شرور و فتن قرار دیے ہوئے مذہب کو پکڑ کر نصوص شرعیہ پر قائم مذہب اہل حدیث کا چھوڑنے والا تصریحات شرعیہ کے مطابق ہرگز فلاح یاب نہیں ہو سکتا۔

فراست امام مزنی کے خلاف مصنف انوار کی مزید ہڈیاں سرائی:

”بغرض صحت و اقد امام مزنی نے جس وقت حلف کے ساتھ وہ جملہ امام طحاوی کو فرمایا ہوگا اس وقت انہیں کیا معلوم تھا کہ یہ مذہب تبدیل کر دیں گے، پھر جبکہ یہ بھی معلوم ہو گیا کہ تبدیلی مذہب کافی عرصہ بعد اور دونوں فقہ کے مطالعہ و موازنہ کے بعد عمل میں آتی ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ طحاوی کے بے راہ رو ہونے کے آثار واضح دیکھ کر امام مزنی جیسے صاحب فراست امام کو محسوس ہو گیا کہ یہ شخص نصوص پر قائم مسلک اہل حدیث کو چھوڑ کر امام ابوحنیفہ کے مجموعہ اکاذیب و باطلیل قرار دیے ہوئے مذہب کا ضرور پیرو ہو جائے گا، اور مسلک اہل حدیث چھوڑ کر اس طرح کے مذہب رائے و قیاس کی پیروی فلاح یابی کے لیے مانع ہے، طحاوی نے دونوں فقہ کے مطالعہ و موازنہ سے حنفی مذہب اختیار نہیں کیا تھا بلکہ جس بنیاد پر طحاوی نے ایسا کیا تھا اس کی وضاحت ہم کر آئے ہیں۔

اہل حدیث کون ہیں؟

مذکورہ بالا عنوان کے تحت اپنی بدعنوانی کا سلسلہ دراز سے دراز تر کرتے ہوئے کوثری اور ارکان کوثری تحریک کوثری (جن میں خود مصنف انوار اور اس کے فرقہ دیوبندیہ کے سبھی لوگ شامل ہیں) نے مزید ہڈیاں سرائی کی:

”رہی یہ تعریفیں کہ اہل حدیث وہی لوگ ہیں دوسرے نہیں تو علامہ کوثری نے اس کا بہت معقول جواب دیا ہے

کہ اس بے دلیل دعویٰ کو ہم ان لوگوں کی زبانوں سے سننے کے عادی ہو چکے ہیں جو سلامت فکر سے محروم ہو چکے ہیں، وہ اگر اچھی طرح سے سوچتے سمجھتے کہ خود ان کے اصحاب مذہب نے قیاس شبہ و مناسبہ ورد مرسل میں بہت توسع سے کام لیا ہے اور قبولیت حدیث میں اتنا تساہل کہ ہر کہ و مہ کی روایت لے لی، اگر وہ پوری طرح مستدابی العباس اصم کا مطالعہ کرتے تو یقیناً اپنے اس ادعا سے باز آجاتے، اہل سنت کے طبقات میں سے کون سا طبقہ ایسا ہے جو حدیث کو استنباط اصول کا دوسرا درجہ نہیں دیتا؟ یہ ضرور ہے کہ حدیث کے متن و سند کو نقد تو ہم کی چھلنی میں ضرور چھانٹنا پڑے گا، ہر ناقل حدیث کی روایات کو بغیر بحث و تحقیق قبول کرنے کی آزادی نہیں ہو سکتی۔ واللہ و لہی الہدایۃ^۱

امام ابو حنیفہ اور ان کے تبعین اہل حدیث و اہل سنت نہیں بلکہ اہل الرائے مرجیہ ہیں، ہم کہتے ہیں کہ خلیفہ راشد عمر فاروق کا قول اور اس پر تمام صحابہ کا اجماع سکوتی ہم نقل کر آئے ہیں کہ اہل الرائے نہ صرف یہ کہ فتوح نصوص شرعیہ نہیں ہوتے بلکہ دشمنان سنن نبویہ ہوتے ہیں، ان میں نصوص شرعیہ کے حفظ کی صلاحیت ہی نہیں ہوتی، نقل نصوص کی بات تو مستبعد سے مستبعد ہے، اپنے اس وصف کے باوجود اہل الرائے فتویٰ بازی کے بہت شوقین ہوتے ہیں، بنا بریں خلاف نصوص فتاویٰ بازی کے اپنے محبوب مشغلہ کے سبب خود گمراہ ہونے کے مدعی ہیں۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی حنفیہ کو اہل الرائے اور ان کے حریف سلفی المسلک لوگوں کو اہل حدیث لکھتے ہیں، اور شاہ ولی اللہ سے سینکڑوں سال پہلے یہی بات علامہ ابن خلدون بھی اپنے مقدمہ تاریخ میں لکھ گئے ہیں۔ فرقہ اہل الرائے اہل سنت کے طبقات میں سے کوئی بھی طبقہ ایسا نہیں جو حدیث کو اصول استنباط کا دوسرا درجہ دے، وہ تو بقول ابو یوسف قاضی القضاة شاگرد ابی حنیفہ اہل سنت سے خارج بلکہ مخالف اہل سنت ایک جہی مرجی رائے پرست فرقہ ہے جسے نصوص شرعیہ سے کوئی واسطہ نہیں ہوتا، وہ صرف اپنے اختراعی آراء و قیاسات کو اپنا دین و مذہب بنائے ہوئے ہے۔ ابو یوسف ہی نے کہا ہے کہ ابو حنیفہ سے مروی روایات سے تم کوئی سروکار اس لیے نہ رکھو کہ وہ مرتے دم تک جہمی مرجی معتقد خلق قرآن تھے جو طبقہ اہل سنت سے خارج ایک بدترین بدعت پرست فرقہ ہے، اور جس مسلک ولی اللہ کے اتباع کا فرقہ دیوبندیہ مدعی ہے اس کے سربراہ ولی اللہ محدث دہلوی فرماتے ہیں کہ ابو حنیفہ سے سلسلہ روایت احادیث ہی نہیں جاری ہو سکا، بنا بریں ان کی کوئی بھی روایت کتب صحاح ستہ میں نہیں ہے اور ابو حنیفہ نے اپنے ہم مذہب تلامذہ کو علی الاطلاق کذابین کا گروہ کہا، جو مجموعہ اکاذیب پر مشتمل کتابیں لکھنے کا کاروبار کرتا تھا، اور اسی مجموعہ اکاذیب کو اپنا دین و مذہب بنائے ہوئے تھا، اسی گروہ کذابہ کی پیروی اسی زمانے سے سبعین مذہب حنفی کرتے آرہے ہیں جن میں فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ کے تمام ائمہ و علماء و خواص و عوام سبھی شامل ہیں، اور مسخ حقائق و ترویج اکاذیب کی منصوبہ بند سازش کے تحت تحریک چلانے میں بہت زیادہ سرگرم عمل ہیں۔

فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کو ہمارا چیلنج:

معاصرین ابی حنیفہ میں سے کسی ایک بھی سنی مذہب امام و عالم سے ابو حنیفہ کا سنی مذہب ہونا فرقہ کوثریہ دیوبندیہ صحیح

۱ مقدمہ انوار الباری (۲/۶۶)، بحوالہ الحاوی للکوثری

سند سے ثابت کر دے تو ہم سمجھیں کہ یہ فرقہ کذابہ کسی اتفاقی موقع پر کوئی سچی و صحیح بات بھی کہہ دیتا ہے۔ سارے کے سارے ائمہ اہل سنت بلفظ دیگر ائمہ اہل حدیث کو سلامت فکر سے محروم بتلانا اور انھیں جھوٹی باتیں کہنے اور بولنے کا عادی کہنا اور رد قیاس شبہ و مناسبہ ورد مرسل میں توسع پسند قرار دینا اور قبول حدیث میں پرلے درجہ کا تساہل کہنا جو ہر کہ و مہ کی روایت قبول کرنے کی عادت رکھتے ہیں، اتنے بھاری اتہامات و افتراءات ہیں جن کو شیوہ و شعار بنانے میں اس فرقہ کو محض اس لیے کوئی خوف خدا اور مواخذہ اخروی نہیں کہ ان کے امام ابو حنیفہ کا کہنا ہے کہ کبائر ترین جرائم کے ارتکاب سے بھی ایمان میں کسی طرح کی کمی نہیں آنے پاتی، ایسے لوگوں کا ایمان انبیاء کرام ﷺ اور ملائکہ مقربین و صحابہ معظمین کے ایمان کے برابر ہی رہتا ہے، کما قدمناہ مرارا و کرارا۔ ائمہ اہل سنت ہر کہ و مہ کی روایت قبول کرنے میں اتنے تساہل کیسے ہیں جتنا تساہل انھیں فرقہ کوثریہ دیوبندیہ مع ان کے کمانڈر انچیف کوثری کہتے ہیں جبکہ تمام اہل سنت متفقہ طور پر امام ابو حنیفہ کی حدیث بلکہ رائے بھی قبول کرنے سے لاکھوں کوس گریزاں ہیں؟

محض رائے و قیاس پر قائم مسائل ابی حنیفہ جسے خود ابو حنیفہ نے مجموعہ رائے و قیاس و مجموعہ اکاذیب و باطلیل و اغلاط کہا ہے اس کے مقلدین کوثری و کوثریہ کا مذکورہ بالا بیان عجیب ہے، بہت سارے کذابین امام ابو حنیفہ کے مجموعہ رائے و قیاس والے مسائل کی موافقت میں وضع احادیث کا شیوہ و شعار کہتے تھے خصوصاً جہمی حکومت کے امراء و حکام حنفی مذہب کی حمایت میں احادیث وضع کرنے کی حوصلہ افزائی کرتے تھے جس کی طرف ہم اوائل کتاب میں ناظرین کرام کو توجہ دلا چکے ہیں۔ جس مجموعہ رائے و قیاس مذہب کو موافق نصوص ثابت کرنے کے لیے سینکڑوں نہیں ہزاروں بلکہ لاکھوں کذاب رواۃ اپنا شیوہ و شعار و پیشہ معاش و معیشت بنائے ہوئے تھے اس کے موافق نصوص ہونے کا دعویٰ کذابین ہی کر سکتے ہیں، بہت سارے نصوص قرآنی و نبوی میں ایمان میں عمل کو داخل کہا گیا ہے اور اس میں کمی بیشی کی صراحت کی گئی ہے، سارے صحابہ اسی کے معتقد تھے مگر ان سارے نصوص شرعیہ کی مخالفت کر کے حنفی مذہب نے اپنا دوسرا مسلک ایجاد کر لیا، اسی طرح تمام مسائل شرعیہ میں کیا ہے۔ حنفی مسائل و عقائد کو موافق نصوص ثابت کرنے کے کوشاں کذابین کی شریعت کے خلاف منصوبہ بند سازش کو ائمہ اہل حدیث و اہل سنت و محدثین کرام نے مکمل طور پر ناکام بنا دیا ہے، ارکان تحریک کوثری و کوثری مذہب حنفی کی خلاف نصوص حلال کردہ نشہ آور بنیذ کی کتنی بوتلیں چڑھا کر بد مست و مدہوش ہو کر کسی برے اور بیہودہ خیالات کے شکار ہیں؟ کیا پوری دنیا انھیں کی طرح ”حبك الشیء یعمی ویصم“ کی مصداق ہو گئی ہے جو اکاذیب کوثریہ کی حقیقت نہ سمجھ سکے؟

کوثری و کوثریہ نے جو یہ کہا ہے کہ حدیث کے متن و سند کو نقد تویم کی چھلنی سے ضرور چھاننا پڑے گا اور ہر ناقل حدیث کی روایات کو بغیر بحث و تحقیق کے قبول کرنے کی آزادی نہیں ہو سکتی۔ تو تمام ائمہ اہل سنت و اہل حدیث و محدث و ناقدین فن و ماہرین حدیث نے بحث و تحقیق اور چھان بین کر کے امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مسلک اصحاب کو متروک و غیر ثقہ کہہ کر یہ کام فرقہ کوثریہ کے اس شور و شغب سے کہیں پہلے کر دیا ہے، انھوں نے احناف کے علاوہ دوسرے فرقوں اور خود اپنے ہم مذہب اہلحدیث رواۃ میں سے ہزاروں کو مجروح کہہ کر کوثری اور ارکان کوثری کی ولادت اور کوثری سے پہلے والے کوثری کے ہم مزاج لوگوں کے کہنے کے مطابق وہ کام کر دیا ہے جس کے خواہاں کوثری اور کوثری جیسے لوگ اب ہیں۔

تذکرہ مسند ابی العباس الاصم:

کوثری دکوثریہ نے جو مسند ابی العباس محمد بن یعقوب بن معقل بن سنان کے مطالعہ کا حکم دیا ہے تو ہماری رسائی ”مسند اصم“ تک نہیں ہو سکی، یہ فرقہ ہمیں مسند اصم دکھلائے تو ہم مسند اصم ہی سے امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کا مخالف نصوص ہونا ثابت کر دیں گے۔

امام مسلمہ اور طحاوی:

مصنف انوار نے امام مسلمہ بن قاسم اندلسی کی کتاب ”الصلۃ“ کے حوالے سے طحاوی کا ثقہ ہونا بڑے فخر کے ساتھ نقل کیا ہے۔^① لیکن امام مسلمہ بن قاسم کی اسی کتاب میں یہ صراحت بھی ہے:

”قال لي أبو بكر محمد بن معاوية بن الأحمر القرشي: دخلت مصر قبل الثلاث مائة وأهل مصر يرمون الطحاوي بأمر عظيم فظيع، يعني من جهة أمور القضاء أو من جهة ما قيل أنه أفتى به أبا العيش...“^②

”مجھ سے ابو بکر بن معاویہ بن احمد قرشی نے کہا کہ میں ۳۰۰ھ سے پہلے مصر گیا اور تمام اہل مصر کو کسی استثنا کے بغیر طحاوی پر نہایت خوفناک تجربہ عظیم کرنے پر متفق پایا کیونکہ طحاوی امور قضا میں یا ابو العیش کے موافق مزاج فتویٰ دینے کے سبب تمام اہل مصر کی نظر میں مجروح قرار پائے۔“

نیز طحاوی نے متفق علیہ ناجائز قسم کے نکاح کو جائز قرار دینے کے واسطے امیر مصر احمد بن طولون کو خوش کرنے کے لیے ایک کتاب ہی لکھ ڈالی۔ یہ روایت امام مسلمہ نے جن امام ابو بکر محمد بن معاویہ بن احمد قرشی اندلسی (متوفی ۳۵۹ھ) سے نقل کی ہے وہ ثقہ ہیں۔^③ مگر تقلید پرست و تعصب پرست کوثری و تحریک کوثری کے ارکان اندھے بہرے ہونے کے سبب یہ اعتراض کر بیٹھے کہ ابو بکر محمد بن معاویہ کا ذکر کتب رجال میں نہیں، اس لیے یہ مجہول ہیں، بنا بریں یہ روایت غیر معتبر ہے۔^④ نیز ان اندھے بہرے ارکان تحریک کوثری نے یہ بھی کہا کہ ابو بکر محمد بن معاویہ نے جن اہل مصر سے طحاوی کا مجروح ہونا نقل کیا، وہ بھی مجہول ہیں۔^⑤ حالانکہ ابو بکر محمد بن معاویہ نے اہل مصر میں سے کسی کو مستثنیٰ کیے بغیر سبھی سے طحاوی کا مجروح ہونا نقل کیا ہے اور تمام اہل مصر میں مصر کے تمام ائمہ ثقافت و علماء و اصحاب جرح و تعدیل اور فقہاء و محدثین سب شامل ہیں، پھر سارے ائمہ ثقافت مصر کو ارکان تحریک کوثری کا مجہول کہنا جھوٹ اور فتنہ ترین تلبیس کے علاوہ کیا ہے؟ حقیقت امر یہ ہے کہ طحاوی ان دونوں ہی امور کے مرتکب تھے۔ تمام ہی اہل مصر کو جن میں ائمہ ثقافت و علماء جرح و تعدیل و ائمہ فقہاء و محدثین سبھی شامل ہیں، ارکان تحریک کوثری کا مجہول قرار دے ڈالنا ارکان

① مقدمہ انوار (۶۶/۲، آخری دو سطریں) ② لسان المیزان (۱/۲۷۶)

③ سیر أعلام النبلاء (۶۸/۱۶) و تاریخ علماء اندلس (۶۷/۲، ۶۸) و جنود المقتبس (ص: ۸۸ تا ۹۰) و بغیة الملتبس

(ص: ۱۲۷، ۱۲۸) و العبر (۳۱۲/۲) و النجوم الزاهرة (۴/۲۸)

④ مقدمہ اُرکان تحریک کوثری علی شرح معانی الآثار (۱/۴۸)

⑤ مقدمہ شرح معانی الآثار (ص: ۴۸)

تحریک کوثری کی نہایت جاہلانہ تلمییس کارانہ شیطانی بیہودہ گوئی و غلط روی و غلط کاری و بد قماش و بیہودگی ہے۔

ان بد تمیزوں اور بد قماشوں نے ایک بہت بڑی بد تمیزی و بد قماش یہ بھی کی کہ کہا کہ محمد بن معاویہ جیسے ثقہ امام سے یہ روایت جس امام مسلمہ بن قاسم قرظی نے روایت کی ہے انھیں ذہبی نے ضعیف کہا اور مشہ فرقتہ کی طرف منسوب کیا، کوثری و کوثریہ نے تو عام کتب رجال میں اپنے کذاب و غیر ثقہ و مجروح رائے پرست مرتجی و جہمی ائمہ کی طرف سے دفاع کرتے ہوئے اکاذیب و تلمیسات سے معمور حواشی و تعلیقات چڑھا کر سمجھا کہ بڑا شیر مار لیا مگر ائمہ اہل حدیث کی طرف سے دفاع کیا معنی؟ مزید در مزید اکاذیب و تلمیسات کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ انھیں مجروح قرار دینے کی مہم چلا رکھی ہے، جہاں تک امام مسلمہ کو مشہہ کی طرف منسوب کرنے کی بات ہے تو جہمیہ مرجیہ قدریہ معتزلہ حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ علمائے اہل حدیث کو مشہہ و حشوئیہ وغیرہ القاب بیہودہ سے متہم کرنے کے عادی ہیں، اور امام احمد و شیخ جیلانی نے بدعت پرستوں کی یہ خاص علامت بتلائی ہے کہ یہ ناہنجار بدعت پرست اسی قسم کے افتراءات اہل حدیث پر باندھنے کے عادی ہیں جیسا کہ ہم اپنی کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں واضح کر چکے ہیں۔ حافظ ابن حجر نے مشہہ کی طرف امام مسلمہ کو منسوب کرنے والی بات کی تکذیب کرتے ہوئے کہا: ”قلت: هذا رجل كبير القدر ما نسبه إلى التشبيه إلا من عاده“ یعنی امام مسلمہ جلیل القدر کبیر المنزلت امام ہیں، انھیں مشہہ کی طرف منسوب کرنے والے وہ لوگ ہیں جو ان سے عداوت رکھتے ہیں۔^①

نیز امام ذہبی نے محض بصیغہ ترمیض ”وقیل“ کے ساتھ انھیں ”مشہہ“ میں سے کہا جس کا مطلب یہ ہے کہ ان پر الزام مذکور غیر صحیح اور مکذوب ہے۔ امام مسلمہ بن قاسم کی جس تاریخ سے طحاوی کی بات بواسطہ محمد بن معاویہ ثقہ امام تمام اہل مصر سے یہ بات نقل کی اسے حافظ ابن حجر نے ”کثیر الفوائد اور جامع العلوم“ بتلایا اور کہا کہ جب موصوف مسلمہ تمام بلاد اسلامیہ سے علوم جمع کر کے ایک خواب اور اس کی تعبیر کی بنا پر بجلت تمام اپنے وطن اندلس واپس جا رہے تھے تو بحری راستہ ہی میں ایک آنکھ سے محروم ہو گئے، اور اپنے وطن پہنچ کر دوسری آنکھ سے بھی محروم ہو گئے اور کچھ اندلسی لوگ ان پر تھام لینی بیجا کلام کرتے اور بعض تو ان پر الزام کذب بھی لگاتے، ظاہر ہے کہ مسلمہ پر تھام کرنے والے اور الزام کذب لگانے والے البتہ مجہول ہیں جن کا کوئی اعتبار نہیں ہو سکتا، ان بعض مجہولین کی کہی ہوئی اس بات کے متعلق امام محمد بن یحییٰ بن مفرح سے تحقیق کی گئی تو انھوں نے صاف کہا کہ ”لم یکن کذابا“ امام مسلمہ کذاب نہیں تھے، ابن القرضی نے مزید کہا کہ مسلمہ کذاب تو نہیں تھے لیکن ”لا یعقل“ تھے اور نقل روایت میں صدوق راوی کا ”لا یعقل“ ہونا کوئی تخریج نہیں ہے، عبد اللہ بن یوسف ازدی نے ابن القرضی ہی سے نقل کیا کہ ”کان صاحب رأي وسر و کتاب ونقل عنه کلام سوء من التشبيها“ صاحب رائے و سر و مصنف کتاب ہونا کوئی تخریج نہیں اور ”نقل علیہ کلام سوء“ خالص جرح مبہم ہے اور یہ جرح مبہم کرنے والے بھی مجہول ہیں، اسی لیے حافظ ابن حجر نے اس کی تغلیط کر کے اسے کالعدم کہہ دیا، امام مسلمہ کئی کتابوں، مثلاً ”تاریخ کبیر و حلیہ و ما روی الکبائر عن الضعفاء و کتاب فی الخط فی التراب“ کے مصنف ہیں، جن سے کتب رجال اور رواۃ میں نقول بکثرت موجود ہیں جس سے مستفاد ہوتا ہے کہ امام مسلمہ کے کلام کو ائمہ کرام بطور حجت نقل کرتے رہے ہیں، یہ بھی دلیل توثیق ہے۔

ارکان تحریک کوثریہ نے کہا کہ مسلمہ بن قاسم نے کہا کہ امام بخاری نے امام ابن المذنبی کی کتاب ”العلل“ حیلہ کے ذریعہ چرائی تھی، جسے حافظ ابن حجر نے غیر معتبر بات کہی اور انھیں مسلمہ کی طحاوی کی بابت بات قبول کر لی۔^① اس کا جواب حافظ ابن حجر نے یہ دیا کہ مسلم نے اس روایت کی سند نہیں بیان کی، اس لیے یہ بات قابل قبول نہیں۔^② اور طحاوی کی تخریج والی سند مسلمہ نے بیان کر دی ہے اور وہ معتبر ہے۔ یہ ہے ان کذاہین کوثریہ کی تلمیس کاری!!

کیا مستند وغیر مستند بات یکساں ہوتی ہے کہ کوثریہ نے یہ شورش یہاں کر رکھی ہے؟ طحاوی پر ایک جرح یہ بھی ہے کہ امام ابن جریر طبری محدث و مورخ و فقیہ و مفسر کی لکھی ہوئی اصول کی ایک کتاب چرا کر اور سرقہ کر کے اپنے نام سے شائع کر دی۔^③ اس روایت کی سند معتبر ہے اور اس بات کی دلیل ہے کہ طحاوی اہل علم کی کتابیں چرا کر اپنے نام سے حسب منشا ترمیم کر کے شائع کرنے کے عادی تھے، طحاوی اور طبری کے درمیان ان کذاہین نے ملاقات کا انکار کیا ہے، حالانکہ طحاوی کا ملک شام و عراق آنا متحقق ہے اور اس زمانے میں طحاوی کا مصر و شام و حجاز کے سفر پر جانا اور طبری کا مصر جانا بھی متحقق ہے، پھر دونوں کی ملاقات کو اور طبری کی کتابوں میں طحاوی کے چرا لینے میں کون سی بات مانع ہو سکتی ہے؟ امام ابو حنیفہ بھی تو اسی طریق پر چلتے تھے جیسا کہ انھوں نے یمنی کی کتابیں متعدد کتب کی تخریج کے مطابق حاصل کر لی تھیں۔ امور قضا کے سلسلہ میں طحاوی کی خیانت و بددیانتی و رشوت وغیرہ کے ذریعہ سرکاری خزانہ میں خرد برد اور بھاری غبن کا الزام ثابت ہو گیا تھا، اور یہ بھی صحیح ہے کہ طحاوی موافق مزاج حکام بالا کو فتویٰ دیتے تھے، بنا بریں عہدہ قضا سے معطل کر کے مجوس و مقید کر دیے گئے۔

کسی شاعر نے امام ابو حنیفہ و زفر کے خلاف یہ شعر کہا:

”إن كانت كاذبة الذي حدثتني فعليك إنتم أبي حنيفة أو زفر“

”اگر مجھ سے تمھاری بیان کردہ بات جھوٹی ہے تو تم پر ابو حنیفہ یا زفر کے گناہ لا دیے جائیں۔“

اس شعر کو سن کر طحاوی نے کہا کہ کاش ان کے گناہ میرے سر پر لا دیے جاتے اور ان کی نیکیوں کا ثواب مجھے مل جاتا۔^④ ہم بتلا آئے ہیں کہ زفر اہل حدیث تھے، شاعر کو ان کے شاگرد ابی حنیفہ ہونے کی وجہ سے غلط فہمی ہوئی کہ وہ ابو حنیفہ کے ہم مذہب تھے مگر معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے بہت سارے ارکان کا امام ابو حنیفہ کے غیر سنی جمعی المذہب و مرجی المسلمک اور اہل اسلام کے مابین خانہ جنگی کا مخالف ہونا ثابت شدہ امر واقع ہے، ان حقائق سے طحاوی کا لاعلم ہونا مستبعد سے بھی زیادہ مستبعد ہے، اس کے باوجود امام ابو حنیفہ کے اقوال کے علاوہ کسی بھی قول کو طحاوی کا حق و صواب ماننے کا منکر ہونا طحاوی کی انتہائی بے راہ روی کی واضح دلیل ہے۔

حافظ ابن حجر نے ثقہ امام ابن زولاق حسن بن ابراہیم بن حسین المعروف بابن زولاق (مولود ۳۰۵/۳۰۶ھ و متوفی ۳۸۰/

۳۸۱ھ) معاصر طحاوی کی کتاب تاریخ قضاة مصر سے نقل کیا کہ طحاوی کے ولی نعمت و محسن محمد بن عبدہ اور ان کے اصحاب نے

① مقدمہ شرح معانی الآثار (۱/۴۸، ۴۹)

② تہذیب التہذیب (۹/۲۴۶)

③ لسان المیزان (۱/۲۷۶)

④ مقدمہ شرح معانی الآثار (ص: ۴۹)

طحاوی پر الزام خیانت باقاعدہ ثابت کر کے مقید و مجبوس و نظر بند کرا دیا۔^① حافظ ابن حجر نے ابن زولاق کو صدوق قرار دیا ہے اور متعدد ائمہ رجال نے بھی۔^②

امام ابو عبید علی بن حسین بن حرب بویہ کی تخریح طحاوی:

یہ بات گزر چکی ہے کہ امام ابو عبید علی بن حسین ابن حرب بویہ کے سامنے طحاوی نے اپنے آپ کو تعصب پرست غبی و بلید ہونا تسلیم کیا تھا، انھیں امام ابو عبید نے طحاوی کو اور طحاوی کے استاذ احمد بن ابی عمران کو مجروح قرار دیا، امام ابو عبید نے استاذ طحاوی ابن ابی عمران کو ”لیس بذاك“ قرار دیتے ہوئے کہا کہ اس شخص کی عراق میں کوئی وقعت نہیں تھی مگر مصر میں آ کر گدھ بن گیا۔^③ حافظ ابن حجر کے انھیں نقول صحیحہ سے طحاوی کا مجروح و غیر ثقہ ہونا لازم آتا ہے، اس لیے انھیں کوثری و کوثریہ بشمول مصنف انوار مطعون کرتے ہیں، یہ لوگ اپنی بلاد و غبادت اور شدت تعصب سے اندھا بہرہ ہونے کے سبب اتنا بھی نہیں سمجھ پاتے کہ پہاڑوں سے اپنے سر نکلانے کا انجام انھیں کے لیے تباہ کن ہوگا۔

غالب شاعر اگرچہ شراب خوری کے سبب ہمیشہ بد مست رہا کرتا تھا مگر اس نے کہل

لڑکپن میں مجنون پہ اسد سنگ اٹھایا تھا کہ سر یاد^④

اسد، غالب کا دوسرا تخلص ہے، اسے بقول خویش عالم بد مستی میں صرف پتھر کے کسی ٹکڑے سے اپنا سر نکلانے کا سودا سوار ہوا مگر فوراً ہی یہ ہوش آ گیا کہ پتھر سے سر نکلانے کا انجام میرے لیے بے حد خطرناک ہوگا اور ناکامی بھی حاصل رہے گی، اس لیے اس نے پتھر سے اپنے سر کو نکلانے کا خیال چھوڑ دیا مگر کوثری و کوثریہ مع مصنف انوار تقلید پرستی و تعصب پرستی میں اتنے بد مست اور اندھے بہرے ہیں کہ پہاڑوں سے اپنے سر نکل کر اپنی عاقبت خراب کرنے اور پوری دنیا میں رسوائی کا ہدف بننے کے مشاغل ہی میں مصروف رہنے کو دینی و علمی خدمت و کارِ ثواب سمجھتے ہیں۔

مصر کے اہل علم طحاوی کی تعدیل و توثیق کے لیے آمادہ نہیں تھے اور انھیں معتبر گواہ تک ماننے کو تیار نہیں تھے۔^⑤ جس طحاوی کو غیر عادل و غیر ثقہ اور حکام کی رضا جوئی کی خاطر ناجائز کام کے جائز ہونے کا فتویٰ قرار دینے والا کہا، ان کے فضائل و مناقب و توثیق و تعدیل میں کوثری و کوثریہ مع مصنف انوار کا اس قدر رطب اللسان ہونا عجوبہ ہے۔ طحاوی اور ان کے استاذ احمد بن ابی عمران کو مجروح قرار دینے والے امام ابو عبید کی طحاوی نے بذات خود بڑی مدح سرائی و ثنا خوانی و تعدیل و توثیق کی ہے۔^⑥ ان امور کے باوجود چونکہ روایت حدیث میں طحاوی کو متعدد اہل علم نے ثقہ کہا ہے، اس لیے ان علماء کی توثیق طحاوی کے احترام میں ہم بھی

① لسان المیزان (۱/۲۸۰) و عام کتب رجال مصر.

② ابن خلکان (۲/۹۱، ۹۲) و سیر اعلام النبلا، (۱۶/۴۶۲، ۴۶۳) و المختصر فی اخبار البشر (۲/۱۳۳) و حسن المحاضرة (۱/۵۵۳، ۵۵۴)

③ لسان المیزان (۱/۲۸۰، ۲۸۱) و عام کتب تاریخ مصر. ④ دیوان غالب.

⑤ لسان المیزان (۱/۲۸۰) بحوالہ کتاب ابن زولاق.

⑥ کتاب الولاة والقضاة ترجمة أبو عبید ولسان المیزان ترجمة طحاوی.

مخص روایت حدیث میں انھیں ثقہ مانتے ہیں ورنہ حقیقت امر یہ ہے کہ طحاوی نے ازراہ تلمیس روایات غیر معتبرہ بلکہ کذبہ سے حنفی مسائل کی حمایت کی ہے۔ کما سیاتی

امام طحاوی بسلسلہ امام اعظم:

مصنف انوار نے کوثری و کوثریہ کی تقلید میں مذکورہ بالا عنوان کے تحت بدعنوانی کرتے ہوئے یہ ہدیان سرائی کی:

”طحاوی بواسطہ امام مزنی امام شافعی کے اور ان دونوں کے واسطہ سے امام مالک و امام محمد کے اور ان تینوں کے واسطہ سے امام اعظم کے تلمیذ تھے، طحاوی کے شیوخ بکثرت ہیں جن میں تمام ممالک اسلامیہ کے ائمہ شامل ہیں، ساری دنیا سے ہر مسلک و خیال کے لوگ طحاوی سے استفادہ کے لیے مسر آتے اور طحاوی کے بے نظیر تبحر علمی و جامعیت سے حیرت میں پڑ جاتے تھے۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ جن امام مزنی کے واسطہ سے طحاوی کو مصنف انوار نے امام شافعی کا شاگرد کہا ہے، ان امام مزنی کا یہ بیان گزر چکا ہے کہ طحاوی جیسے بلید کبھی کسی کام میں کامیاب نہیں ہو سکتے، لہذا امام مزنی کا تلمذ طحاوی بالکل ہی غیر مفید بلکہ باعث تخریح اور سخت قاذق قسم کا کلام ہے، جن امام مزنی کے واسطہ سے طحاوی کو مصنف انوار نے امام شافعی کا شاگرد کہا ہے ان مزنی کے ان استاد امام شافعی نے خود اور حنفی امام محمد بن حسن نے متفقہ طور پر امام ابوحنیفہ کو نا آشنائے علوم دینیہ کہا ہے، نیز امام ابوحنیفہ اور ان کے حنفی مذہب پر سخت ترین تخریح کر کے پورے حنفی مذہب کو اسی طرح مجموعہ اغلاط و باطلیل کہا جس طرح خود امام ابوحنیفہ نے اپنے فقہی مذہب اور جملہ علوم کو مجموعہ اغلاط و کاذیب و باطلیل و شرور و فتن کہا ہے، اس کی شہادت عام ائمہ کرام کے ساتھ معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے بہت سارے اراکین نے صراحت کر دی ہے۔ کما مر بعض تفصیلہ منا و أعرضنا عن کثیرة لمصالح نراھا.

ان دونوں (امام مزنی و شافعی) کے واسطہ سے جن امام محمد و شافعی کا شاگرد طحاوی کو کوثری و کوثریہ مع مصنف انوار نے کہا ہے ان میں سے محمد بن حسن شیبانی کا کذاب جہمی مرجی ہونا ثابت کر آئے ہیں اور امام شافعی نے امام ابوحنیفہ اور ان کے فقہی مذہب اور دیگر علوم کو جو کچھ کہا ہے اس کا تھوڑا سا حصہ ہم اپنی اس کتاب کے مختلف و متعدد صفحات پر ذکر کر آئے ہیں، اور جن امام مالک کے سلسلہ تلامذہ میں کوثریہ نے طحاوی کو ذکر کیا ہے ان امام مالک کے تجربی کلمات کا تذکرہ ہم گزشتہ صفحات میں کر آئے ہیں، طحاوی بذات خود خواہ کتنے ثقہ ہوں مگر انھوں نے مذہب ابی حنیفہ کا جو علم حاصل کر کے اسی کے پیرو توجع بلکہ اس زمانے کی اصطلاح کے مطابق مقلد تھے، وہ علم کوثری و کوثریہ کی ولادت سے سینکڑوں سال پہلے بقول نووی مندرجہ ذیل سند سے حاصل کیا تھا:

”عن أحمد بن أبي عمران عن محمد بن سماعة عن أبي يوسف عن أبي حنيفة وعن أبي حازم عن عيسى بن أبان عن محمد بن الحسن عن أبي حنيفة.“²

① ملخص از مقدمہ، انوار (۶۶/۲)

② مقدمہ شرح معانی الآثار مرتبہ ارکان تحریک کوثری (ص: ۷)

جن امام ابوحنیفہ کے فقہی وغیر فقہی مذہب کے طحاوی تابع تھے، انہوں نے اپنے فقہی وغیر فقہی مذہب کی بابت جو کچھ کہا ہے اس کا ذکر کئی بار ہماری کتاب میں آچکا ہے، اور مذکورہ بالا تفصیل کے مطابق ابوحنیفہ سے جن ابو یوسف و محمد بن الحسن کو مذہب ابی حنیفہ کا ناقل کہا گیا ہے، ان دونوں کے کذاب ہونے کی کسی قدر تفصیل بھی گزشتہ صفحات میں آچکی ہے، پہلی والی سند کے مطابق ابو یوسف سے مذہب ابی حنیفہ کے ناقل محمد بن ساعد اگرچہ ثقہ ہیں مگر جواہر المصنیہ میں طحاوی سے منقول ہے:

”سمعت أبا حازم القاضي يقول: سمعت بكر العمي يقول: إنما أخذ ابن سماعه وعيسى بن أبان حسن الصلوة من محمد بن الحسن.“^①

”بکر بن محمد عی کہا کرتے تھے کہ محمد بن ساعد و عیسیٰ بن ابان نے اچھی نماز پڑھنے کا طریقہ محمد بن حسن سے سیکھا تھا۔“

اور یہ معلوم ہو چکا ہے کہ محمد بن حسن جہمی مرجی کذاب تھے اور امام ابوحنیفہ نے بشمول طریقہ نماز اپنے پورے مذہب کو مجموعہ اکاذیب و اغلاط کہا ہے، اس سے معلوم ہوا کہ حنفیہ خصوصاً کوثریہ دیوبندیہ کی نماز مجموعہ اکاذیب کے مطابق پڑھی جاتی ہے، نیز دوسرے امور بھی اسی طرح انجام پاتے ہیں، اور دوسری سند کے مطابق محمد بن حسن عن ابی حنیفہ کے ناقل مذہب حنفی عیسیٰ بن ابان جہمی و مرجی و مجروح تھے، بقول کوثریہ و کوثریہ بشمول مصنف انوار طحاوی سے پڑھنے ہر مسلک کے لوگ آتے اور ان کے تبحر علمی سے حیرت زدہ ہوتے تھے تو اس کی حقیقت آئندہ صفحات میں آرہی ہے۔

ذکر امانی الاحبار:

مصنف انوار نے عنوان بالا کے تحت کہا:

”حضرت مخدوم و معظم مولانا محمد یوسف کاندھلوی دام ظلہم ربیس ادارہ تبلیغ نظام الدین دہلوی نے حال ہی میں اپنی شرح معانی الآثار مسمی ”امانی الاحبار“ کی ایک جلد شائع فرمائی ہے جو کتاب مذکورہ کی بہترین محققانہ شرح اور علماء کے لئے نہایت قابل قدر علمی تحفہ ہے، پہلی جلد بڑی تقطیع کے چار سو چالیس (۴۴۴) صفحات میں شائع ہوئی ہے جس کے شروع میں اسٹنٹھ (۶۸) صفحہ کا مقدمہ ہے، اس میں امام طحاوی کے حالات پوری تحقیق و تفصیل سے لکھے ہیں، معانی الآثار، مشکل الآثار اور دوسری تالیفات امام طحاوی کے شیوخ کا مکمل تعارف کے عنوان سے حسب ذیل اقوال جمع کیے ہیں۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کے ”حضرت مخدوم و معظم مولانا یوسف کاندھلوی ربیس ادارہ تبلیغ نظام الدین دہلی“ جو کئی سال پہلے فوت ہو چکے ہیں کا ”مقدمہ شرح معانی الآثار“ تحقیق محمد زہری النجار مصری رکن تحریک کوثریہ کے ساتھ بھی بیروت لبنان ۱۴۰۲ھ ۱۹۸۲ء میں چھپا ہے۔ ہم نے ہندی طبع اور بیروتی طبع والا یہ مقدمہ شرح معانی الآثار موسوم بامانی الاحبار دیکھا ہے، ہماری مذکورہ بالا تحریر میں اس تحریک کوثریہ والے مقدمہ شرح معانی الآثار اور کوثریہ کی کتاب الحادوی سیرت طحاوی کے اکاذیب و تلبیسات و تدلیسات و مکر و فریب کاریوں کا پوسٹ مارٹم بخوبی کر دیا ہے اور باقی کا آئندہ صفحات میں پوسٹ مارٹم آ رہا ہے۔ ان شاء اللہ فرقہ کوثریہ کذابہ دیوبندیہ کی بولتی ہمارے ردا کا ذیبت کوثریہ سے قیامت تک کے لیے بند ہو جائے گی۔ اگر کسی پرستار کوثری

② مقدمہ انوار (۶۶/۲)

① الجواهر المصنیہ ترجمة محمد بن سماعه (۱۶۵/۳)

کوثریہ میں دم ہو یا پوری کوثری پارٹی میں دم ہو تو قیامت تک کے لیے ہمارا چیلنج ہے کہ سارے کوثریہ مل کر ہماری اس تحریر کا شریفانہ رد اہل علم کے اصول متفق علیہا کے مطابق لکھیں، ہم ابھی کہہ دے رہے ہیں کہ دائرہ شرافت و حدود اصول میں رہتے ہوئے کوثریہ دیوبندیہ اس سلسلہ میں نیز پوری الملحقات کے سلسلہ میں کوئی شریفانہ و عالمانہ لفظ نہ بول سکیں گے، یہ بات دوسری ہے کہ جامع الاکاذیب و التلیسات کوثری کی تقلید میں اکاذیب و تلیسات سے معمور باتیں مزید دسیسہ کاری کو ملا کر اپنی تاریخ گزشتہ کی راہ پر چلتے ہوئے اور اراکین تحریک کوثری پھر دہرا دیں مگر یہ معنوی حقیقی جواب کے بجائے پرستش اکاذیب و تلیسات کے علاوہ کچھ نہیں ہو سکتیں۔ فرقہ کوثریہ دیوبندیہ یہ نہ سمجھیں کہ حامیان سنت قرب قیامت کی علامات کثیرہ کے ظہور کے سبب روئے زمین پر نہیں رہ گئے ہیں، ابھی قیامت اتنی قریب نہیں آگئی ہے کہ اہل حدیث فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کے اکاذیب و دسائس و تلیسات و تدلیسات و عیار یوں و فریب کاریوں و مکاریوں و مغالطہ اندازیوں کا پردہ فاش نہ کر سکیں۔

ثنائے اکابر علماء و محدثین:

عنوان مذکور کے تحت مصنف انوار نے کوثریہ ہی کی باتیں دہرا دی ہیں جن کا حاصل یہ ہے کہ طحاوی کے ثقہ و ثبت و محدث و حافظ و عاقل و فہم و مجہد و بارع فی الفقہ و الحدیث و نقد حدیث و ذہانت و امانت میں فائق تھے، بالخصوص معرفت رجال و کثرت شیوخ، احد الاعلام، امام العصر بلا مدافعہ اور متفق طور پر امام بخاری و مسلم دوسرے اصحاب و سنن کی طرح بڑے پایہ کے امام حدیث ثبت، ثقہ و حجت تھے۔¹

ہم کہتے ہیں کہ اس کلام کوثریہ دیوبندیہ میں تضاد و تعارض بھی ہے، ایک طرف طحاوی کو اصحاب صحاح کے بالمقابل علی الاطلاق کہیں زیادہ اثبت و فائق کہا گیا اور اصحاب صحاح میں امام بخاری و مسلم و ابن خزیمہ و ابن السنن و اسماعیل ابو عوانہ وغیرہ سبھی شامل ہیں، دوسری طرف ان سے کہیں زیادہ اثبت و فائق کے خلاف صرف انہیں کی طرح کا ثبت و ثقہ و حجت کہا گیا، ایک طرف یہ اقرار کہ بہت سارے ائمہ اسلام و غیر ائمہ اسلام خواص و عوام طحاوی کو مجروح و مطعون قرار دیتے تھے، دوسری طرف ان کا اثبت و اوثق و ائقہ ہونا متفق علیہ بتلایا گیا، یہ متضاد باتیں کوثریہ کی تکذیب کے لیے کافی ہیں۔ بات صرف اتنی ہے کہ طحاوی بذات خود صرف کام چلاؤ قسم کے معتبر و ثقہ تھے۔ ثبت، حجت، ناقد، مجہد، و یکتائے روزگار، حدیث و علل و ناسخ و منسوخ میں ”بوا علم“ اور ”ید طولی“ رکھنے والے شیخ الاسلام امام العصر بلا مدافعہ و متفق ہرگز ہرگز نہیں تھے، طحاوی نے اپنے غیر ثقہ بلکہ کذاب اساتذہ نیز ساقط الاعتبار سندوں سے مروی روایات سے اپنی کتابوں بشمول شرح معانی لآثار کو بھر دیا ہے۔ کیا اصحاب صحاح خصوصاً امام بخاری و مسلم نے بھی یہی کیا ہے؟

حدیہ ہے کہ جس مقدمہ شرح معانی لآثار ”امانی الاحبار“ کی مدح سرائی و ثنا خوانی میں مبالغہ آرائی و ہذیان سرائی کر رکھی ہے، اس میں بھی بہت سارے ایسے مجروح یا مجہول نام گنوائے ہیں اور ان کے مجروح و مجہول ہونے کی صراحت بھی کی گئی ہے جن کی بکثرت روایات سے طحاوی نے اپنی کتابوں کو بھر دیا ہے، اور ان کے شیوخ کے اسناد میں بکثرت مجروح و مجہول حتی کہ کذاب رواۃ کی بھر مار ہے، ایسے طحاوی کی اتنی مدح سرائی و ثنا خوانی کو کوثریہ کا اپنا شیوہ و شعار دین و ایمان و مسلک و مذہب بنا لینا انتہائی درجہ کی شرارت اس وجہ سے بھی ہے کہ طحاوی کو ائمہ تصنیف صحاح سے اعلیٰ و ارفع و اثبت و اوثق و ائقہ و اعلم قرار دینے کی

¹ ما حصل از مقدمہ انوار (۲/۶۶، ۶۷)

بدعنوانی کی گئی ہے، بعض حنفی المذہب پرستاران تقلید پرستاران اکاذیب کے حوالے سے طحاوی کی اور بھی زیادہ مبالغہ آمیز جھوٹی ثنا خوانی و ہدیان سرائی کی گئی ہے، تبلیغی جماعت کے کمانڈر انچیف مصنف انوار کے محدود و معظم شیخ کا ندھلوی جو تمام امور شرعیہ سے دست کش ہو کر لوگوں کو کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی تعلیم و تلقین کو اپنا شیوہ و شعار زندگی بھر بنائے رہے، ان سے توقع تھی کہ علمی و تحقیقی و فقہی و علم الرجال و الرواۃ میں اللہ کی توحید ربوبیت و اطاعت اور رسول اللہ ﷺ کا اتباع ملحوظ رکھیں گے مگر انہوں نے یہ ”حضرت جی“ بھی درجہ شرک کو پہنچی ہوئی تقلید پرستی کے سیلاب میں غوطہ زنی کرتے ہوئے امواج تقلید پرستی میں ڈوب کر مر گئے اور زندگی بھر نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ کی مخالفت پر رائے پرستی کے پرستار بنے رہے، بس تقلیدی مذہب نے اتفاق سے جہاں اتباع نصوص کر لیا ہے ان میں تحقیق کی بنیاد پر نہیں تقلید کی بنیاد پر نصوص کی مدافعت کی ہے، فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کے مدوح طحاوی جن کی مدح سرائی میں ممنوعہ مبالغہ آرائی کرنے میں یہ فرقہ رطب اللسان ہے۔ طحاوی کی جس کتاب ”شرح معانی الآثار“ کو یہ فرقہ قولاً صحیحین اور دوسری صحاح کے برابر اور عملاً ان سے فائق قرار دیے ہوئے ہے اور اس کے مندرجات کو اپنا دین و ایمان بنائے ہوئے ہے اور اس کی جو بات اس کے خلاف مزاج ہے اس کی زور دار مخالفت میں بھی بہت مشغول ہے، ہم اس شرح معانی آثار میں مندرج پہلے ہی مسئلہ کو بطور نمونہ مع اپنی تعینات ذکر کر رہے ہیں جس سے طحاوی کے اثبت و اوثق و حجت و تبع سنن نبویہ اور ناقد و ماہرین حدیث و جہد و فہم، فقیہ و دیانت علمی و فضیلت تحقیقی معرفت رجال و عارف علوم عقلیہ کی حقیقت واضح ہو جائے گی۔

طحاوی نے طہارت کی بحث چھیڑتے ہوئے سب سے پہلے ”باب الماء یقع فیہ النجاسة“ قائم کیا جس کے تحت بر بضاعہ کے پانی کو وضو و غسل اور کھانے پینے کے لیے پاک ہونے پر دال چار ان احادیث نبویہ کا ذکر کیا جن میں صراحت نبویہ ہے:

”إن الماء لا ینجس، وفي رواية: إن الماء طهور لا ینجسه شیء، وفي رواية: الماء لا ینجسه شیء“

وفي رواية عن الإمام محمد بن أبي یحییٰ الأسلمی: دخلنا علی سهل بن سعد فی أربع نسوة

فقال: لو سقیتم من بشر بضاعه لکرهتم ذلك، وقد سقیتم رسول اللہ ﷺ منها یدی.

ان میں سے اول الذکر تین منقولہ روایات دوسرے محدثین کرام کی نقل کے مطابق تو صحیح و حسن و معتبر ہیں مگر طحاوی کی نقل کردہ اسانید سے صحیح ہیں نہ حسن و معتبر کیونکہ پہلی والی سند طحاوی کے راوی عبید اللہ بن عبد الرحمان سے مشہور ثقہ مدلس امام المغازی محمد بن اسحاق نے معنعن نقل کیا ہے اور ثقہ مدلس کی معنعن روایت بالاتفاق ساقط الاعتبار ہوتی ہے، نیز طحاوی والی اس سند میں دوسری بھی علل قادحہ ہیں جن کی تفصیل ہم بنظر اختصار نظر انداز کرتے ہیں، البتہ ان علل قادحہ میں سے ایک یہ ہے کہ محمد بن اسحاق و عبید اللہ بن عبد الرحمان کے درمیان ایک راوی سلیط بن ایوب کو محمد بن اسحاق نے بوجہ تدلیس ساقط کر دیا ہے، یعنی کہ اس سند میں انقطاع کی علت قادحہ بھی ہے۔

طحاوی کی نقل کردہ دوسری والی سند میں بھی محمد بن اسحاق کی تدلیس والی علت قادحہ موجود ہے اور ابن اسحاق نے اسے جس سلیط بن ایوب سے نقل کیا ہے وہ بقریح تقریب الجہذیب مقبول یعنی ایک طرح کے مجہول ہیں جن کی روایت معتبر متابع ہی کے ذریعہ معتبر ہو سکتی ہے، اور طحاوی نے سلیط کا نہ کوئی قوی متابع پیش کیا نہ علت تدلیس ابن اسحاق دفع کی۔

طحاوی کی بیان کردہ تیسری سند میں خالد بن ابی انوف واقع ہے جو بقریح تقریب الجہذیب مقبول ہیں، بلا قوی متابع ان

کی روایت غیر معتبر ہے مگر طحاوی نے ان کا کوئی قوی یا غیر قوی متابع ذکر نہیں کیا، نیز خالد موصوف نے اسے جس ابن سعید خدری سے نقل کیا وہ عبدالرحمان بن ابی سعید خدری ہیں۔ موصوف کو اگرچہ متعدد اہل علم نے ثقہ کہا مگر امام ابن سعد نے کہا: ”ولیس ہو بثبت ویستضعفون روايته ولا یحتجون به.“¹ نیز اسی سند میں عیسیٰ بن ابراہیم بن یسار برکی شیرازی بھی واقع ہیں جنہیں یحییٰ بن معین نے ”لیس بشيء لا یساوی شیثا لیس برضی“ کہا۔² نیز عیسیٰ سے اس کے جو ناقل ابراہیم شیخ طحاوی ہیں، وہ غیر متعین ہونے کے باعث بمنزلہ مجہول ہیں، اس نام کے متعدد رواۃ غیر ثقہ ہیں، لہذا یہ روایت بھی ساقط الاعتبار ہے۔ طحاوی کی نقل کردہ چوتھی روایت کی سند میں محمد بن ابی یحییٰ سلمیٰ کی ماں مجہولہ ہیں اور محمد بن یحییٰ سلمیٰ سے اس کے ناقل حاتم بن اسماعیل نے محمد سے تصریح تحدیث و سماع نہیں کی اور بقول ابن المدینی حاتم مراد منقطع روایات نقل کرتے ہیں، لہذا یہ روایت بھی ساقط ہے۔ ایسی ساقط الاعتبار روایات سے اپنی کتاب کو بھر دینے والے طحاوی کی کتاب کو صحیحین کا درجہ دینا انتہائی درجہ کی بے راہ روی و غلط کاری ہے، نیز اسی سے طحاوی کا بلید تعصب پرست بھی ہونا ثابت ہوتا ہے کہ بزعم خویش اپنے مخالفین کے رد میں ایسی روایات نقل کیں جو ساقط الاعتبار ہیں۔ طحاوی نے پانچویں روایت یہ نقل کی:

”عن جابر أو أبي سعید قال: قال: كنا مع رسول الله ﷺ في سفرنا فانتهينا إلى غدیر وجيفة فكفنا وكف الناس حتى أتانا رسول الله ﷺ فقال: مالكم لا تستقون؟ فقلنا: يا رسول الله هذه الجيفة! فقال: استقوا، فإن الماء لا ینجسه شيء، فاستقينا وار توینا“³

”حضرت جابر بن عبد اللہ یا ابو سعید خدری سے مروی ہے کہ ہم لوگ معیت نبوی میں ایک سفر پر تھے، ہم آپ سے پہلے راستہ میں ایک تالاب پر پہنچے جس میں ایک مردار بھی پڑا تھا، اس لیے اس کا پانی استعمال کرنے سے ہم باز رہے، جب آپ ﷺ آئے تو فرمایا تم لوگ پانی کیوں نہیں پیتے؟ ہم نے عرض کیا کہ اس میں مردار پڑا ہوا ہے، آپ ﷺ نے فرمایا: اس کا پانی پیو کیونکہ پانی کو کوئی بھی نجس چیز نجس نہیں کر سکتی، لہذا ہم نے اس کا پانی آسودہ ہو کر پیا۔“

طحاوی نے اپنی نقل کردہ اس روایت کی یہ سند بیان کی ہے:

”حدثنا فهد بن سليمان بن يحيى قال ثنا محمد بن سعيد الأصبهاني قال أخبرنا شريك بن عبد الله النخعي عن طريف البصري عن أبي نضرة عن جابر أو أبي سعيد.“

ابونظرة عبدی سے اس کے ناقل طریف بن شہاب ابوسفیان سعدی کو امام ابن عبدالبر نے کہا: ”أجمعو علی أنه ضعيف الحديث“ ان کے ضعیف ہونے پر تمام اہل علم کا اجماع ہے۔ امام نسائی نے ”متروك الحديث لیس بثقة“ امام ابوداؤد نے ”لیس بشيء واهي الحديث“ امام احمد نے ”لیس بشيء ولا یکتب حدیثہ“ امام یحییٰ قطان و عبدالرحمان نے منقحہ طور پر انہیں ”متروك“ کہا اور تمام ائمہ نے ساقط الاعتبار کہا۔⁴ ان سے روایت کرنے والے شریک بن

① تہذیب التہذیب ترجمہ عبد الرحمن بن ابی سعید وطبقات ابن سعد.

② تہذیب التہذیب ترجمہ عیسیٰ بن ابراہیم برکی.

③ تہذیب التہذیب ترجمہ طریف بن شہاب بصری و عام کتب رجال.

عبداللہ نخعی آخری عمر میں مختلط ہو کر متروک الحدیث ہو گئے تھے۔¹ لہذا طحاوی کی ذکر کردہ یہ حدیث بھی ساقط الاعتبار ہے۔ شرح معانی الآثار کے جن شارح امیر تبلیغی جماعت یوسف کا ندھلوی کی نہایت مبالغہ والی ثنائی مصنف انوار نے کی، انہوں نے ان احادیث غیر معتبرہ کے غیر معتبرہ ہونے کی وضاحت نہیں کی، نہ ان کی اسانید اور ان کے رجال پر کوئی معقول بحث و تحقیق کی، اس کتاب کے معلق جو موسوم ہو بلوی وصی احمد ہیں، اس نے کوئی تعلق ان اسانید کے غیر معتبر ہونے پر چڑھا کر کسی قسم کی وضاحت نہیں کی، غرض یہ پورا گروہ کوثریہ دو بوندیہ ایک ہی گھڑے کا نہایا ہوا ہے۔

”بشر بضاعہ“ والے پانی کا معاملہ اسی طرح پانچویں روایت نقل کردہ طحاوی کا مطلب صرف اس قدر ہے کہ چونکہ نص نبوی میں یہ اصول شرعی صراحت سے بیان کر دیا گیا ہے کہ ”إذا بلغ الماء قلتین لم يحمل الخبث“ پانی جو دو قلم بھر ہو تو نجاست پڑنے سے نجس نہیں ہوتا، اور حدیث نبوی میں یہ اصول صریح بیان کر دیا گیا کہ ”إلا أن غیر لونه أو طعمه أو ريحه“ یعنی دو قلم یا اس سے زیادہ پانی میں اگر نجاست پڑ کر اس کا رنگ، مزہ اور بوسب تبدیل کر دے یا ان میں سے کوئی چیز بدل دے تو وہ ناپاک ہو جائے گا ورنہ نہیں، چونکہ ”بشر بضاعہ“ اور تالاب مذکور کا پانی دو قلم سے کہیں زیادہ تھا اور نجاست پڑنے سے نجاست کا رنگ یا بو یا مزہ اس پانی پر غالب نہیں آیا تھا، اس لیے ان کے پانی کو آپ ﷺ نے طاہر و مطہر و قابل خور و نوش قرار دیا۔ پھر ان احادیث سے اس فرقہ کذابہ کو درس کیوں ہو رہا ہے؟

اس تفصیل سے طحاوی کی نقل روایت میں انتہائی غلط کاری ظاہر ہو گئی کیونکہ عقل و دانش بینی کا تقاضا ہے کہ معرض استدلال میں غیر معتبر روایات نہ ذکر کی جائیں۔ مگر طحاوی نے کچھ سمجھے ہوئے بغیر یہ دعویٰ مکتوبہ عادت اہل الرائے کے مطابق کر دیا کہ ”بشر بضاعہ“ کنواں ہونے کے بجائے ایک نہر جیسی چیز تھی جس کا پانی ہر وقت رواں دواں رہ کر باغات و مزارعات کی آبیاری کرتا رہتا تھا اور وہ کنواں نہیں تھا جس کا پانی چشمہ سے ہر وقت نکلتا رہتا ہے مگر کنواں چونکہ ہر چہار جانب سے گھرا رہتا ہے اس کا پانی بہہ کر دوسری جگہ منتقل نہیں ہوتا ہے، اگر گھرا ہوا کنواں ہو تو اس میں نجاست پڑنے سے رنگ، بو، مزہ بدلے بغیر بھی ناپاک ہو جائے گا کیونکہ جس پانی کو نجاست پڑنے سے رنگ، بو، مزہ بدلے بغیر پاک کہا گیا ہے اس کا بہت زیادہ پانی والا ہونا ضروری ہے، جو کنوؤں کے پانی سے بہت زیادہ درجہ درجہ، حالانکہ بشر بضاعہ یا کسی بھی کنویں کا پانی اتنا زیادہ نہیں ہوتا جس کی مقدار اتنی ہو۔

اس بات سے بھی طحاوی کی بلاد ت بہت ظاہر ہے کیونکہ حدیث نبوی میں جس چیز کو بضاعہ نامی کنواں کہا گیا ہے اسے کنواں نہ قرار دے کر نہر یا نالی کی ہم معنی کوئی دوسری چیز کہنا انتہائی درجہ کی جہالت ہے، عربی زبان میں لفظ ”بشر“ کنواں کے معنی پر دلالت کے لیے وضع کیا گیا ہے، اس معنی سے عدول و اعراض کر کے اس کا معنی دوسرا بیان کرنا حدیث نبوی و اجماع صحابہ والے معنی میں تحریف و ترمیم ہے حدیث نبوی و اجماع صحابہ کے خلاف اقدام انتہائی درجہ کا بجرمانہ اقدام ہے، کسی بھی صحابی یا تابعی سے یہ معنی منقول نہیں، طحاوی کو اس کا یہ معنی کیسے معلوم ہو گیا؟ اجماع اہل لغت و اجماع صحابہ و تابعین و تصریح نبوی کے خلاف دوسرے معنی کی ایجاد و اختراع اہل اسلام و سلیم الطبع و صحیح المزاج و الدماغ کا شیوہ و شعار نہیں ہو سکتا، یہ غیر تبحر سبیل المؤمنین کا کاروبار ہے۔ اہل علم کا بیان ہے کہ اس کنویں کا قطر چھ ہاتھ تھا، پانی اس کا زیادہ سے زیادہ آدمی کی شرمگاہ تک ورنہ

① تہذیب التہذیب و عام کتب رجال ترجمہ شریک.

اس سے بھی کم ہوتا تھا، یہ بات امام قتیبہ بن سعید کے پوچھنے پر اس کنویں کے ذمہ دار نے بتلائی اور کہا کہ اس کنویں کی بناوٹ میں کسی قسم کی کوئی تبدیلی عہد نبوی کے بعد نہیں ہوئی، امام قتیبہ کا انتقال ولادتِ طحاوی کے بعد زیادہ سے زیادہ سال بھر وقفہ کے بعد ہوا اور موصوف ۱۵۰ھ ہجری میں پیدا ہوئے، اگر فرض کیا جائے کہ انھوں نے بیس سال کی عمر میں ذمہ دار بزرگ بڑھاپے سے یہ بات پوچھی تو لازم آتا ہے کہ انھوں نے ۷۰ھ میں یہ بات پوچھی۔ یہ تفصیل تحفۃ الاحوذی شرح جامع ترمذی و دیگر کتب حدیث میں ائمہ اسلاف سے منقول ہے، اس سے تو طحاوی کا غیر صدوق تک ہونا لازم آتا ہے۔

طحاوی نے اپنے اس جھوٹے اور خلاف اجماع اور خلاف اصول دعویٰ پر مندرجہ ذیل سند والی روایت پیش کی:

”حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي عمران عن أبي عبد الله محمد بن شجاع الثلجي عن الواقدي أنها كانت كذلك.“^①

یہ قول زعم طحاوی کے مطابق جس واقدی محمد بن عمر بن واقد اسلمی (مولود ۱۲۹/۱۲۸ھ و متوفی ۲۰۷ھ) سے مروی ہے وہ متفق علیہ کذاب اور مضاع ہے۔^② اس کے باوجود واقدی سے بہت بعید ہے کہ اتنی بڑی جھوٹی خلاف نص و خلاف اجماع بات کہے بلکہ ان کی طرف اس جھوٹی بات کا منسوب کرنے والا محمد بن شجاع ثلجی قاضی (متوفی ۲۶۶ھ) جہمی مرجی رائے پرست حنفی کو امام تواریری و اسماعیل قاضی نے متفقہ طور پر کافر قرار دیا، اور امام زکریا ساجی نے کہا ”فأما ابن الثلجي فكان كذابا، احتال في إبطال حديث رسول الله ﷺ ورده نصره لمذهبه“ یعنی کذاب تھا، ظاہر ہے کہ جب وہ بقول تواریری و اسماعیل قاضی کافر اور معاند اسلام تھا تو احادیث نبویہ کو اپنے اکاذیب کے ذریعہ مردود و باطل قرار دینے کے لیے حیلہ سازیوں کو اپنا شیوہ و شعار ضرور بنائے گا، یہ اس قدر بدقباش کذاب تھا کہ تشبیہ الہی کے اثبات کے لیے احادیث وضع کر کے ”اصحاب الحدیث“ کی طرف منسوب کرنے کا کاروبار اور پیشہ کرتا تھا حتیٰ کہ ازدی جیسے غیر ثقہ شخص نے کہا: ”كذاب، لا تحل الرواية عنه لسوء مذهبه وزيغه عن الدين“ اس کذاب سے روایت کرنی جائز نہیں بائیں وجہ کہ یہ بد مذہب اور دین اسلام سے منحرف تھا۔ یعنی اس کو ازدی و ابن عدی نے بھی تواریری و اسماعیل قاضی کی طرح کافر و معاند اسلام قرار دیا، امام احمد بن حنبل نے بھی اس کی بابت معنوی طور پر یہی بات کہی ہے، اسے کافر قرار دینے میں امام احمد بن حنبل کے صاحب زادے امام عبد اللہ نے بھی ائمہ مذکورین کی موافقت کی ہے۔^③

اس میں شک نہیں کہ اسی کذاب اور بد مذہب کافر جہمی مرجی رائے پرست نے احادیث نبویہ و آثار صحابہ و تابعین بلکہ ان کے اجماع کے رد و ابطال کی خاطر اپنی خانہ ساز کذب بات واقدی کی طرف منسوب کر دی، اور طحاوی نے اس کافر و کذاب معاندین حق کی مکذوب بات کو دلیل و حجت بنا لیا، جو لوگ ثنائے طحاوی میں رطب اللسان ہیں وہ اس معاملہ کی نزاکت کا احساس نہیں رکھتے کہ عمداً و قصداً کذاب و کافر و معاند کی دین حق کی تکذیب و تردید کی خاطر اختراع کردہ بات کو اپنا مذہب و دین و ایمان بنا لیں، کیا کوئی سلیم الطبع مومن ایسے اقدام کی جرأت و جسارت کر سکتا ہے؟ پھر اس کافر معاند حق کذاب کی بات کو کسی طرح کا

① شرح معانی الآثار (۱/۱۲) ② عام کتب رجال.

③ تہذیب التہذیب (۹/۱۹۰، ۱۹۶) و عام کتب رجال.

خوف خدا کھائے بغیر دلیری جرأت و جسارت سے کہہ دیا:

”خالفهم في ذلك آخرون، فقالوا: أما ما ذكرتموه من بئر بضاعة فلا حجة لكم فيه لأن بئر بضاعة قد اختلف فيها ما كانت، فقال قوم: كانت طريقا للماء إلى البساتين فكان الماء لا يستقر فيها، فكان حكم مائها كحكم ماء الأنهار، وهكذا نقول في كل موضع كان على هذه الصفة.“^①

”مذکورہ بالا احادیث کی بہت سارے دوسرے لوگوں نے مخالفت کرتے ہوئے کہا کہ ”بئر بضاعة“ کے متعلق تمھاری بات پر کوئی بھی حجت نہیں کیونکہ بئر بضاعة کے معاملہ میں اختلاف ہے، وہ کنواں ہی تھا یا کچھ اور؟ تو پوری ایک قوم کا کہنا ہے کہ وہ باغات کی آبیاری والا ایک نالہ تھا جس میں پانی رکتا نہیں تھا، اس لیے اس کا حکم نہروں کے پانی جیسا ہے اور اس صفت سے متصف ہر پانی کی بابت ہم اسی طرح کی بات کہتے ہیں ارنج۔“

ناظرین کرام! ملاحظہ فرمائیں کہ ایک معاندین کا فر جو بظاہر اپنے آپ کو مسلم ظاہر کرتے ہوئے ابطال ورد شرايع کے لیے اکاذیب کا استعمال اپنا شیوہ بنائے ہوئے تھا، اس صفت والے ایک کذاب کی بات کو پوری ایک قوم کا قول طحاوی نے قرار دے لیا اور اس خانہ ساز بات کو اپنا دین و مذہب بنا لیا، جو لوگ طحاوی کی شائخانی میں مصروف ہیں وہ طحاوی کی یہ کارستانی ملاحظہ فرمائیں! سب سے بڑی بات یہ ہے کہ معاندین کذاب محمد بن شجاع کی واقدی کی طرف منسوب کردہ مکذوبہ بات کے بالکل خلاف امام بلاذری نے واقدی کا یہ قول نقل کیا کہ ”كانت بئر بضاعة سبعة في سبع وعيونها كثيرة فهي لا تنزح“ یعنی بئر بضاعة سات مربع ہاتھ کے رقبہ والا تھا، اس میں کئی سوتے و چشمے تھے، اس کا پانی کثرت استعمال کے باوجود ختم نہیں ہوتا تھا۔^② طحاوی نے آخر واقدی سے مروی اس قول کو دلیل و حجت کیوں نہیں بنایا؟

اوپر بیان ہوا کہ بقول ابوداؤد بئر بضاعة کا قطر چھ ہاتھ تھا، دریں صورت اس قول اور قول واقدی میں پوری موافقت ہے۔ جس کنویں کا قطر چھ ہاتھ ہوگا وہ لامحالہ سات مربع ہاتھ ہوگا، اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ بئر بضاعة کا پانی عہد نبوی میں دو قلعہ سے کہیں زیادہ تھا، اسی بنا پر آپ ﷺ نے فرمایا تھا کہ اس پانی میں کوئی نجس چیز بڑ کر اسے نجس نہیں کر سکتی الا یہ کہ دوسری حدیث نبوی کے مطابق اس کے اوصاف ثلاثہ یا ان میں سے کوئی ایک وصف بدل جائے۔

طحاوی نے اپنے اس سلسلہ کلام میں کہا کہ ”الماء لا ينجس“ کا معاملہ ایسا ہی ہے جیسے ”المؤمن لا ينجس“ اور ”إن الأرض لا تنجس“ کا ہے کہ نجاست لاحق ہونے سے مومن اور زمین نجس نہیں ہو جاتی ہے، یہ طحاوی کی کتنی بڑی تلمیس کاری ہے کہ آپ ﷺ نے بئر بضاعة اور غدیر ”تالاب“ اور بڑے حوض کے پانی سے متعلق کیے گئے سوالیہ صحابہ کا یہ جواب دیا کہ ان کا پانی محض نجاست لاحق ہونے سے نجس نہیں ہوتا کیونکہ دوسری تصریح نبوی ہے کہ دو قلعہ پانی نجاست لاحق ہونے سے نجس نہیں ہوتا تو بئر بضاعة یا تالاب مذکور یا حوض مذکور کا پانی دو قلعہ سے کہیں زیادہ ہے، یہ محض وقوع نجاست سے کیونکر نجس ہوگا الا یہ کہ تیسری

① شرح معانی الآثار (۱/۱۲، ۱۳)

② أنساب الأشراف للبلاذری (۱/۵۲۷، ۵۲۳)

حدیث نبوی کے مطابق دو قلمہ یا اس سے زیادہ پانی کے اوصاف تلاش میں سے کوئی وصف وقوع نجاست سے بدل جائے۔
طحاوی نے اپنے دعویٰ ”إن الأرض لا ینجس“ پر یہ دلیل دی ہے:

”حدثنا بذلك أبو بكرة بكار بن قتيبة قال: حدثنا أبو داود حدثنا أبو عقيل الدورقي قال: حدثنا الحسن أن وفد ثقيف لما قدموا على رسول الله ﷺ ضرب لهم قبة في المسجد، فقالوا: يا رسول الله قوم أنجاس! فقال رسول الله: إنه ليس على الأرض من أنجاس الناس شيء، إنما أنجاس الناس على أنفسهم.“¹

”حسن نے کہا کہ وفد ثقیف کے لوگ خدمت نبوی میں آئے تو آپ ﷺ نے ان کے لیے مسجد نبوی میں خیمہ لگوا دیا، لوگوں نے کہا: یا رسول اللہ یہ نجس لوگ یعنی کفار ہیں تو آپ ﷺ نے فرمایا ان لوگوں کی نجاست زمین پر تو ہے نہیں صرف ان کے بدن پر ہے، لہذا ان کے لیے مسجد میں خیمہ لگوانے میں کوئی مضائقہ نہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ اولاً یہ حدیث حسن بصری نے مرسل روایت کی ہے، اور حدیث مرسل حجت نہیں، پھر طحاوی کا اسے معرض استدلال میں پیش کرنا خالص بے راہ روی ہے۔

ثانیاً: یہ مرسل روایت ”إن الأرض لا تنجس“ پر بالکل دلالت نہیں کرتی۔ اسے اس دعویٰ پر بطور دلیل پیش کرنا طحاوی کی دہری بدعنوانی ہے، ایک یہ کہ یہ روایت مرسل ہے، دوسرے یہ کہ یہ دعویٰ طحاوی پر دال نہیں، نیز تیسری بدعنوانی یہ ہے کہ کفار کا نجس ہونا صرف حکمی ہے، ظاہری طور پر جب تک وہ نجاست سے ملوث نہ ہوں یا جنبی نہ ہوں نجس نہیں، مشرکین عرب غسل جنابت کر کے ظاہر ہو جایا کرتے تھے، اس لیے انھیں محض کافر ہونے کی بنا پر حکماً نجس کہا گیا ہے ورنہ آپ ﷺ انھیں مسجد میں نہ ٹھہراتے کیونکہ آپ ﷺ ہی کا ارشاد ہے کہ میں مسجد میں حائضہ عورت اور جنبی کے داخل ہونے کو ممنوع و حرام قرار دے ہوئے ہوں، جس سے ثابت ہوا کہ وفد ثقیف والے لوگ صرف کفر والی حکمی نجاست سے حکماً نجس تھے حقیقتاً نہیں، لہذا اس روایت سے استدلال کرنے میں طحاوی نے کئی بدعنوانیاں کی ہیں، اس وصف والے طحاوی کی وہ مدح سرائی جو مصنف انوار اور یوسف کاندھلوی سمیت سارے کوثریہ دیوبندیہ رائے پرست حنفیہ نے کی ہے وہ اکاذیب خالصہ ہے۔ اپنی بے راہ روی میں حد سے بہت تجاوز کرتے ہوئے طحاوی نے اس بحث میں مرسل روایت نقل کی کہ مسجد نبوی میں ایک بدوی اعرابی صحابی نے انجانے میں پیشاب کر دیا تو آپ ﷺ نے پیشاب سے تر اور متاثرہ زمین کو کھود کر مٹی پھینک دینے کا حکم دیا، مرسل ہونے کے باوصف اسے طاؤس سے نقل کرنے والے عمرو بن دینار متعین نہیں اور اس طبقہ کے کئی رواۃ اس نام والے مجہول وغیر ثقہ وغیر معتبر ہیں، اور عمرو بن دینار نے اسے طاؤس سے متعین نقل کیا ہے، معلوم نہیں یہ متعین راوی مدلس تھا یا کئی اور اوصاف کا حامل تھا، بھلا ایسے غلط کار طحاوی کی اتنی مدح سرائی جتنی بشمول مصنف انوار و یوسف کاندھلوی و کوثری دارکان کوثری و فرقہ دیوبندیہ و مقلدین حنفیہ نے کر رکھی ہے کیونکر روا ہے؟

اس مرسل ضعیف کی ہم معنی روایت طحاوی نے حضرت ابن مسعود سے مرفوعاً نقل کر کے دلیل بنائی ہے مگر اس کی سند میں

سمعان بن مالک اسدی ساقط الاعتبار ہے۔^۱ نیز اسی سند میں یحییٰ بن عبد الحمید حمانی بھی ساقط الاعتبار ہے۔^۲ یحییٰ حمانی جیسے ساقط الاعتبار نے اسے جس ابو بکر بن عیاش سے نقل کیا وہ آخری عمر میں مختلط ہو گئے تھے، اس ساقط الاعتبار راوی نے ابو بکر سے اسے معلوم نہیں اختلاط سے پہلے سنا یا بعد میں؟ جو طحاوی اپنے موقف پر ساقط الاعتبار روایات بطور دلیل بکثرت پیش کرے اسے مصنف صحاح کا ہم مرتبہ قرار دینے والے مصنف انوار جیسے کذابین کی دیانت داری قابل دید و لائق شنید ہے!

تمام کتابوں میں طحاوی کا یہی طریق غالب ہے، ایسے غلط کار طحاوی کی بابت کیا کہا جائے؟ ہم اس سلسلے میں اتنی ہی بات پر اکتفا کرتے ہیں اور فیصلہ معتدل نقطہ نظر رکھنے والے اہل علم پر چھوڑتے ہیں۔

کیا طحاوی مجدد تھے؟

مصنف انوار نے کہا:

”حضرت الاستاذ المعظم شاہ صاحب قدس سرہ (انور شاہ ظلمات و اکاذیب کے ترویج کار) نے فرمایا کہ علامہ ابن اثیر جزری نے طحاوی کو مجدد کہا، میں کہتا ہوں کہ وہ واقعی امام حدیث و مجتہد تھے، شرح حدیث، بیان محال حدیث و اسئلہ واجوبہ کے لحاظ سے وہ مجدد بھی تھے کیونکہ پہلے محدثین صرف روایت حدیث متنا و سندا کرتے معانی حدیث و محال وغیرہ پر بحث نہیں کرتے تھے، طحاوی نے اس نئے انداز میں لکھا اور سیر حاصل لکھا کہ حق ادا کر گئے۔“^۳

ہم کہتے ہیں کہ اپنی کتابوں میں جامع الاکاذیب کے حامی و پرستار رائے پرستی و تعصب پرستی کے ریکارڈ توڑ طحاوی کو علامہ ابن اثیر جزری نے جہاں کہیں مجدد کہا ہو اس کا صحیح حوالہ فرقہ کوثریہ دیوبندیہ رائے پرست جمہیت زدہ مرجیہ حنفیہ پیش کرے، طحاوی اکاذیب و تلمیسات اور مجموعہ اباطیل و شرور پر مشتمل فقہ حنفی کی حمایت میں اکاذیب کو نصوص کہتے اور نصوص کی تکذیب و تردید کرنے والے غیر مسبوق الظہیر قسم کے مجدد ضرور تھے، نیز اس کارنامے میں نئے طرز و سیر حاصل بحث و نظر کے عادی مجدد تھے جیسا کہ گزشتہ تفصیل سے ظاہر ہے۔

فن رجال اور طحاوی و جرح و تعدیل اور طحاوی:

مصنف انوار نے مذکورہ بالا دونوں ذیلی عناوین کے تحت کئی بدعنوانیاں کرتے ہوئے کہا:

”طحاوی کے فن رجال میں کمال و وسعت علم کا اندازہ ان مواقع میں ہوتا ہے جب وہ احادیث متعارضہ پر بحث کرتے ہیں، ان کی فلاں فلاں کتابوں میں بکثرت اس کی مثالیں ملتی ہیں۔ افسوس کہ طحاوی کی تاریخ کبیر ناپید ہے مگر اس سے نقول کتب اکابر محدثین میں سے موجود ہیں جن سے ان کی عظمت ظاہر ہے۔“^۴ ”معانی الآثار میں بھی بکثرت رواۃ کی جرح و تعدیل پر انھوں نے کلام کیا اور مستقل کتاب بھی لکھی اور نقض المدلسین، رد کرابیسی اور کتاب السنۃ لأبی عبید کی افلاط پر مستقل کتاب لکھی۔“^۵

③ مقدمہ انوار (۲/۶۸)

① لسان المیزان (۳/۱۱۴) ② عام کتب رجال.

⑤ ملخص از مقدمہ انوار (۲/۶۸)

④ مقدمہ انوار (۲/۶۸ بحوالہ حاوی و مقدمہ امانی الأحبار ملخصاً)

ہم کہتے ہیں کہ بذریعہ اکاذیب و تلبیسات اور نصوص کی تردید و تحریف معنوی کے امام طحاوی کی حقیقت منہی کے لیے ہماری گزشتہ تفصیل کافی ہے، ہم تطویل سے بچتے ہوئے ایک مثال پر اکتفا کریں گے، اسی پر تمام حامیان طحاوی اور پرستاران طحاوی کا نقاب تقویٰ و طہارت ظاہر ہو جائے گا۔

محمد بن عمرو بن عطاء عامری کو غلطی سے بعض نے کہہ دیا کہ حضرت ابوقتادہ صحابی سے ان کی روایت مرسل و منقطع ہوتی ہے کیونکہ وفات ابی قتادہ ۴۰ھ سے پہلے عہد خلافت حیدری میں ہوئی اور اسی کی حمایت طحاوی نے بھی کی، محمد مذکور نے محمد بن عبد اللہ بن حسن کے ساتھ ۴۰ھ کے بعد خروج کیا تھا، لہذا ان کا لقا و سماع ابوقتادہ صحابی سے نہیں ہو سکتا، طحاوی کی بات کا حاصل یہی ہے، طحاوی کی اس غلط روی میں شدت پر حافظ ابن حجر نے بھرپور ردِ تبلیغ کیا اور طحاوی کی تلبیسات کو باطل قرار دیا، ان ساری باتوں کا ذکر کرتے ہوئے مصنف انوار و کوثریہ دیوبندیہ رائے پرست حنفیہ کے مدوح و معظم امام یوسف رئیس تبلیغی جماعت نے نقل کر کے کہا: ”وللکلام علیہ موضع آخر إن شاء اللہ تعالیٰ“ لکھ کر ظاہر کر دیا کہ یہ رئیس تبلیغی جماعت یوسف کاندھلوی تلبیسات طحاوی کی پردہ دری کرنے والے حافظ ابن حجر کی تحقیقات کی تکذیب کرنے والے ہیں۔^① ”بزرغضاء“ کے معاملے میں واقدی کی طرف مکتوبہ بات کو کذا ابن جہمیت زدہ مرجیہ پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ نے حجت بنایا ہے، انھیں واقدی نے کہا:

”مات بالمدينة سنة أربع وخمسين، وله إثنان وسبعون سنة، ويقال: ابن سبعين قال: ولا أعلم اختلافًا بين علمائنا في ذلك، وروى أهل الكوفة أنه مات بالكوفة، وعلي بها، سنة ثمان وثلاثين، وذكره البخاري في الأوسط فيمن مات بين الخمسين والستين، وساق بإسناد له أن مروان لما كان والياً من قبل معاوية على المدينة أرسل إلى أبي قتادة ليريه مواقف النبي ﷺ وأصحابه فانطلق معه، وأراه، ويدل على تأخره أيضاً ما أخرجه عبد الرزاق عن معمر عن عبد الله بن محمد بن عقيب أن معاوية لما قدم المدينة تلقاه الناس، فقال لأبي قتادة: تلقاني الناس كلكم غيركم يا معشر الأنصار“

”واقدی نے اپنے معاصر ائمہ کا اس بات پر اجماع نقل کیا ہے کہ ابوقتادہ ۵۴ھ میں ہجر بہتر یا ستر سال مدینہ منورہ میں فوت ہوئے، اور کوفہ کے کذا ابن جہمیت کا کہنا ہے کہ ابوقتادہ ۳۸ھ میں کوفہ میں فوت ہوئے اور امام بخاری نے ۵۰ھ کے بعد ۶۰ھ کے پہلے والے وقفہ میں فوت ہونے والوں میں ابوقتادہ کا ذکر اپنی تاریخ الاوسط میں کیا، اور بطور دلیل اپنی سند سے مروی یہ روایت پیش کی کہ مروان جب منجانب معاویہ مدینہ منورہ کا گورنر تھا تو اس نے ابوقتادہ سے درخواست کی کہ وہ اسے سفر حج کے دوران مواقف نبویہ و صحابہ کی زیارت کرا دیں، چنانچہ ابوقتادہ نے ایسا ہی کیا اور اس پر وہ روایت معتبرہ نقل کردہ عبد الرزاق بھی دلالت کرتی ہے کہ امیر معاویہ جب مدینہ منورہ آئے (یعنی ۵۰ھ کے بعد) تو ان سے سب لوگ ملنے آئے امیر معاویہ نے ابوقتادہ سے کہا کہ سب لوگ مجھ سے ملنے آئے مگر تمہارے بھائی انصار نہیں آئے۔“

① تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: مقدمة أماني الأخبار (ص: ۳۵)

② الإصابة (۴/۱۵۸) و عام کتب تراجم صحابہ.

اس تفصیل میں فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کے امام طحاوی کی بھرپور تکذیب موجود ہے، سب سے بڑی بات یہ ہے کہ طحاوی نے واقدی کی طرف مکذوبہ بات کو دلیل بنا لیا مگر واقدی کے نقل کردہ اس اجماع کی مخالفت کی۔ اس سے بڑی بھی کوئی تلیس کاری و بے راہ روی ہو سکتی ہے جسے طحاوی اور پرستاران طحاوی خصوصاً فرقہ کوثریہ کے ایک رکن یوسف کاندھلوی امیر جماعت تبلیغی نے اختیار کر رکھا ہے؟

اس سے بھی بڑی بات یہ ہے کہ سند صحیح حضرت عبداللہ بن انیس صحابی کی صاحب زادی خالدہ سے امام بخاری نے سند صحیح نقل کیا کہ میرے باپ عبداللہ بن انیس کا انتقال وفات ابو قتادہ کے پندرہ دن بعد ہوا۔¹ اور عبداللہ بن انیس کا انتقال ۵۴ھ میں ہونا متحقق ہے، لہذا ابو قتادہ کا بھی انتقال ۱۵۴ھ میں ہونا متحقق ہے، اور محمد بن عمرو بن عطاء کا ۱۲۰/۱۲۱ھ میں ہمر نوے سال فوت ہونا متحقق ہے، یعنی کہ موصوف کی ولادت ۱۳۰/۱۳۱ھ میں ہوئی، لہذا وفات ابی قتادہ کے وقت محمد بن عمرو بن عطاء کی عمر تیس سال سے زیادہ ہونا بھی متحقق ہے، پھر دونوں کے درمیان انقطاع سند کا دعویٰ طحاوی و پرستاران طحاوی کا مکذوبہ ہونا بھی متحقق ہے، اس تفصیل سے واضح ہو گیا کہ فن رجال و تاریخ میں بھی طحاوی کا ذیہ پرست ہی تھے۔ اسی مثال پر ہم اکتفا کرتے ہیں جو طحاوی کی حیثیت عرفی ظاہر کرنے کے لیے بہت کافی ہے۔

حافظ ابن حجر کا تعصب:

حافظ ابن حجر نے چونکہ جمعیت زدہ فرقہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کے اکاذیب و دجل و تلیسات و دیسیہ کاریوں کی بکثرت مدلل طور پر پردہ دری کی ہے، اس لیے یہ فرقہ حافظ ابن حجر سے شدت بغض و عداوت و کدورت و نفرت و وحش و حشت زدہ گدہوں کی طرح رکھتا ہے خصوصاً کوثری و کوثریہ دیوبندیہ تبلیغیہ بریلویہ۔ چنانچہ مذکورہ بالا ذیلی عنوان کے تحت مصنف انوار نے اپنے فرقے کی طرح کہا:

”طحاوی کی کتاب تاریخ وغیرہ نیز ان کے تلامذہ کی کتابیں اس دور میں موجود نہیں، حافظ ابن حجر جو کچھ رجال حنفیہ کی بابت اوپر سے لیتے ہیں پوری عصبيت برتتے ہیں، خود ان کے شاگرد سخاوی نے تعلیقات درر کا منہ میں اس کا اعتراف کیا، تعصب شدید ہی کے باعث حافظ ابن حجر نے طحاوی و جلیل القدر شیوخ و تلامذہ طحاوی کا ذکر نہیں کیا، اگر کیا تو اس طرح کہ ان کی قدر و منزلت کم ہو جائے، بنا بریں کوثریہ و دیوبندیہ کے امام العصر شاہ انور اکثر کہتے تھے کہ جس قدر رجال حنفیہ کو حافظ ابن حجر نے نقصان پہنچایا کسی نے نہیں پہنچایا۔ تہذیب الکمال حزی میں بکثرت ائمہ محدثین حنفیہ کا ذکر تھا جسے حافظ ابن حجر نے تلخیص تہذیب الکمال میں حذف کر دیا۔“

جس سے تمام محققین پرستاران اکاذیب و تلیسات و دجل و فریب کو سخت عداوت و شکوہ ہے لیکن اکاذیب پرستوں اور تلیسات و دجل و فریب کے خوگر لوگوں کی غوغا آرائی سے تحقیقات و حقائق مخفی نہیں رکھے جاسکتے خواہ قیامت تک غوغا آرائی کرتے کرتے یہ فرقہ کذاب عیارہ لباس کئی کئی بار جنم لے کر اپنا یہ سلسلہ غوغا آرائی جاری رکھے۔

1 تاریخ صغیر للبخاری (ص: ۵۶)

مقدمہ امانی الاحبار:

مذکورہ بالا ذیلی سرخی کے تحت مصنف انوار نے اپنے فرقہ کذابہ کی طرح کذب بیانی کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا: ”مقدمہ امانی الاحبار میں معانی الآثار و مشکل الآثار کے رواد پر کلمات جرح و تعدیل طحاوی امیر جماعت تبلیغیہ نے جمع کر دیے ہیں جس سے ایک نظر میں طحاوی کی بالغ نظری و وسعت علم کا اندازہ ہو جاتا ہے۔ جزا اللہ المؤلف عنا وعن سائر أهل العلم خیر الجزاء“

ہم کہتے کہ ہماری مذکورہ بالا تحقیق و تفصیل سے مصنف امانی الاحبار ہی نہیں پورے فرقہ جمعیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کا پرستار اکاذیب و تلبیسات و مکر و فریب و عیاری ہونا ظاہر ہے، اور اس کا بدلہ دینے کے لیے اللہ تعالیٰ نے ایک دن مقرر کر رکھا ہے۔ اس دن ان تلبیس کار و عیار و دھوکہ باز پرستار ان اکاذیب کو ان کی اکاذیب پرستی اور اس نوع کی تمام باطل پرستیوں کا بدلہ یقیناً ملے گا، قرآنی ارشادات کے مطابق قیامت کچھ دور نہیں ہے، یہ فرقہ بارگاہ الہی میں جواب دہی اور بدلے کی وصول یابی کے لیے مستعد رہے۔

ناقدین طحاوی اور امام بیہقی:

مذکورہ بالا دو ذیلی عنادین کے تحت اپنی بد عنوانیوں کا سلسلہ دراز کرتے ہوئے مصنف انوار نے اپنے اسلاف کی تقلید کرتے ہوئے کہا:

”ادراق سابقہ میں تحریر ہوا کہ اکابر محدثین نے طحاوی کی ہر طرح توثیق و مدح کی لیکن چند حضرات نے کچھ نقد بھی کیا ہے، ان میں سے ایک امام بیہقی نے کہا کہ طحاوی نے اپنی کتاب میں بہت ساری احادیث ضعیفہ کی محض رائے پرستی کی خاطر تصحیح اور احادیث صحیحہ کی تضعیف کی، اس کا جواب مصنف جوہر المصنیہ نے اپنے استاذ قاضی القضاة علی الدین ماردینی کے فرمانے پر اپنی کتاب ”الحاوی فی بیان آثار الطحاوی“ میں دیا، حاشا و کلا جو بات امام بیہقی نے طحاوی کی طرف منسوب کی وہ کتب طحاوی میں نہیں، اسی طرح صاحب کشف الظنون نے بھی کہا۔“

ناظرین کرام کو امام بیہقی کی بات کی واقعیت کا اندازہ ہماری تحقیقات گزشتہ سے ہو چکا ہے، کیا یہ فرقہ کذابہ چاہتا ہے کہ کتب طحاوی کا مکمل جائزہ لے کر ان کا مجموعہ اکاذیب و تلبیسات و اغلاط و باطیل ہونا ظاہر کر ہی دیا جائے، اگر ہماری زندگی اور صحت نے وفا کی تو یہ بھی ہو جائے گا۔

علامہ ابن تیمیہ:

مذکورہ بالا ذیلی عنوان کے تحت اپنے فرقہ والی تلبیس کاری کا سلسلہ دراز سے دراز تر کرتے ہوئے مصنف انوار نے کہا: ”طحاوی کے دوسرے ناقد علامہ ابن تیمیہ ہیں، انھوں نے منہاج السنہ میں حدیث ردئس پر بحث کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ حدیث موضوع ہے، اسے طحاوی نے روایت کر دیا، طحاوی نقد حدیث کے ماہر نہ تھے اور ایک حدیث پر

① مقدمہ انوار (۶۹/۲) ② مقدمہ انوار (۶۹/۲) بحوالہ مقدمہ امانی الاحبار (ص: ۵۵)

دوسری کو ترجیح محض اپنی رائے سے دیتے تھے، انھیں اہل علم کی سی معرفت اسناد نہ تھی، اگرچہ وہ کثیر الحدیث، فقیہ عالم تھے۔ حالانکہ طحاوی سے پہلے اور بعد والے بہت سے محدثین نے اسے نقل کیا اور موضوع نہیں کہا۔^①

ہم کہتے ہیں کہ طحاوی کے تمام معاصرین اہل مصر بشمول ائمہ محدثین و فقہاء و ماہرین جرح و تعدیل نے متفقہ طور پر طحاوی کو تجریحات کثیرہ شدیدہ سے مجروح قرار دیا اور انھیں سرکاری بیت المال میں بھاری غبن و خرد برد کرنے والا نیز حق کو ناحق کر دیا جب ہاتھ آیا سو پچاس دل میں ان کے خوف محشر کا پتہ لگتا نہیں^②

کا مصداق کہا ہے۔ معاصرین طحاوی میں سے ائمہ جرح و تعدیل و خواص و عوام کی تخریح سے اعراض کرتے ہوئے مصنف انوار کا صرف امام بیہقی و ابن تیمیہ وغیرہ کا نام لینا انتہائی درجہ کی تلبیس و بے راہ روی ہے، معاصرین طحاوی کے بعض جروح طحاوی کا ذکر ہم کر آئے ہیں، ردئس والی حدیث کا موضوع ہونا نجیح طرق متحقق و واضح ہے، جس کی تفصیل کتب موضوعات و ادبیات میں ہے۔ اگر اتنی تحقیق اور واضح بات یہ فرقہ بے راہ و مصنف انوار سمیت نہ سمجھے تو پوری زندگی چگاڈو و چھوٹے رہنے والوں کا کوئی علاج نہیں۔

علامہ ابن جوزی:

مصنف انوار نے اپنے فرقہ کذابہ کی تقلید میں کہا:

”علامہ خفاجی مصری نے شرح شفا میں کہا کہ اسے بعض نے موضوع کہا حالانکہ حق اس کے خلاف ہے، انھیں کتاب ابن جوزی سے دھوکہ ہوا جس میں بے جا تشدد ہے، ابن صلاح نے کہا کہ ابن جوزی نے بہت سی احادیث صحیحہ کو موضوعات میں داخل کیا، اس تعدد طرق کی وجہ سے طحاوی نے اسے صحیح کہا، طحاوی سے پہلے بہت سے ائمہ نے اسے صحیح کہا اور اس کی تخریح کی، مثلاً ابن شاہین و ابن مندہ و ابن مردویہ نے اور طبرانی نے حسن کہا، سیوطی نے مستقل رسالہ میں اس کی پوری طرح تصحیح کی، اس سے معلوم ہوا کہ علامہ ابن تیمیہ و ابن جوزی نے اسے موضوع کہنے میں تخمین اور غیر تحقیقی رائے سے کام لیا۔“^③

اس روایت کا مکذوب ہونا اہل علم پر اتنا واضح ہے کہ ایضاح و وضاحت کی حاجت نہیں، یہ اکاذیب و ادہام پرست قیامت کے دن اللہ و رسول و صحابہ و تابعین و اسلاف کو کیسے منہ دکھائیں گے؟ بھلا اکاذیب پرست کب سے خدام نصوص نبویہ و ماہرین رجال و ناقدین فن ہو گئے؟ کیا کذابین و تلبیس کاروں و بددیانت لوگوں کو خدمت حدیث کی صحیح توفیق ہوتی ممکن ہے؟

مشکل الآثار:

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت کہا کہ اس کتاب طحاوی نے تضاد احادیث رفع کیے اور ان سے استخراج احکام کیے، یہ طحاوی کی آخری کتاب ہے، مکتبہ فیض اللہ شیخ الاسلام استنبول میں سات ضخیم مجلدات میں مکمل موجود ہے، حیدرآباد سے چار جلدوں میں نصف سے بھی کم حصہ شائع ہوا، کوشری نے کہا کہ جن لوگوں نے اختلاف الحدیث للشانعی، مختلف الحدیث لابن

① مخلص از مقدمہ انوار (۲/۶۹) ② دیوان گلشن ہدایت. ③ ما حاصل از مقدمہ انوار (۲/۶۹، ۷۰)

تیبیہ دیکھی ہوں وہ مذکور کتاب طحاوی بھی دیکھیں تو جلالت قدر و وسعت علم طحاوی کے ضرور قائل ہوں گے۔^۱
جامع الاکاذیب و تلبیسات طحاوی کی جلالت اور وسعت علم کے وہی قائل ہو سکتے ہیں جو طحاوی کی طرح اکاذیب پرست
و جامع الاکاذیب ہوں۔

اختلاف العلماء:

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت کہا:

”یہ تصنیف مکمل نہیں پھر بھی ایک سو تیس اجزائے حدیث میں بیان کی جاتی ہے کہ کوثری نے کہا کہ اس کی اصل میں
نہیں دیکھ سکا، اس کا خلاصہ ابی بکر رازی مکتبہ جبار اللہ استنبول میں موجود ہے، اس میں ائمہ اربعہ و اصحاب ائمہ اربعہ،
نخعی، اوزاعی، ثوری، لیث بن سعد، ابن شبرمہ، ابن ابی لیلیٰ، حسن بن حسن وغیرہ کے اقوال مذکور ہیں۔ جن کی آراء
آج مسائل خلافیہ میں معلوم ہوں تو بہت بڑا علمی فائدہ ہوگا، کاش وہ اصل یا مختصر ہی شائع ہو جائے۔“^۲

انسوس کہ اس کتاب طحاوی تک ہماری رسائی نہیں ورنہ اس کی حقیقت زیادہ ظاہر ہوتی مگر حاصل شدہ کتب طحاوی پر اس کا
بھی قیاس کر کے اس کی حقیقت کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

ہم اس فرقہ کذاب سے مطالبہ کرتے ہیں کہ وہ صحیح حوالے سے بتلائے کہ امام ابن شاہین و ابن مندہ و ابن مردویہ نے اپنی
کس کتاب میں اس کی تصحیح و تخریج کی اور امام طبرانی نے تحسین کی؟ اس سلسلے میں رسالہ لکھ کر اس کی تصحیح کرنے والے سیوطی کو اس
فرقہ بے راہ رو کے امام کوثری نے کذاب و تلبیس کار کہا ہے، جس کی تفصیل ہماری اسی کتاب ”اللمحات“ میں ہے، اسے
موضوع کہنے والے امام ابن تیبیہ و ابن جوزی نے اگر تحسین و غیر تحقیقی رائے سے کام لیا تو طحاوی اور طحاوی جیسے اکاذیب پرست
نے صحیح تحقیق سے اسے جس طرح صحیح کہا اسے پردہ استعار سے سرعام یہ فرقہ باہر لائے تو ہم اس کی حقیقت واضح کریں۔

حافظ ابن حجر:

مذکورہ بالا ذیلی سرخی کے تحت مصنف انوار نے جو بدعنوانیاں کیں ان کی تکذیب و تردید ہماری طرف سے گزر چکی ہے
ناظرین کرام صفحات الٹ کر دیکھ لیں۔

امام طحاوی بڑے مجتہد تھے:

مصنف انوار نے عنوان مذکورہ کے تحت بحوالہ تعلیقات سنیہ برنوائندہ بیہ از شیخ عبدالحی فرنگی محلی کہا کہ امام طحاوی مجتہد تھے
اور ابو یوسف و محمد بن حسن کے ہم طبقہ تھے، اس کا مرتبہ دونوں سے کم نہیں۔^۳

ہم کہتے ہیں کہ ابو یوسف و محمد کا کذاب ہونا ہم واضح کر آئے ہیں، محمد بن حسن جہمی و مرجی رائے پرست تھے، اگر طحاوی ان
جیسے مجتہد تھے تو اس طرح کے لاکھوں کروڑوں اربوں کھربوں مجتہدین سینکڑوں سال کی زور آزمائی سے مسلک اہل سنت یعنی
الحدیث کا کچھ بگاڑ سکے ہیں نہ تا قیامت کچھ بگاڑ سکیں گے بلکہ مسلک اہل سنت و اہل حدیث میں اس طرح کے مجتہدین بے

① ماحصل از مقدمہ انوار الباری (۷۳/۲) ② مقدمہ انوار (۷۳/۲) بحوالہ حاوی از کوثری

③ مقدمہ انوار (۷۰/۲) بحوالہ مقدمہ أمانی الأخبار (ص: ۵۹)

توفیق سے مزید درمزیہ نکھار اور قوت دفاع پیدا ہوتی ہے
اوس پڑجاتی ہے عزائم پر
گر مخالفت ہوا نہیں ہوتی

اسلام کی فطرت میں قدرت نے چلک دی ہے ابھرے گا یہ اتنا ہی جتنا کہ دبا نہیں گے

تالیفات طحاوی:

مذکورہ بلاشبہ سرخی کے تحت کئی ذیلی سرخیاں قائم کرتے ہوئے مصنف انوار نے اپنے فرقہ کذابہ کی طرح یہ راگنی شروع کی:
”طحاوی کی تمام تالیفات جمع و تحقیق و کثرت فوائد میں نہایت ممتاز و مقبول رہیں، فقہائے مدققین و علمائے محققین نے انھیں ہمیشہ بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا، بہ نسبت متاخرین متقدمین میں ان کا اعتنا زیادہ رہا اسی لیے یہ کم طبع ہو سکیں، ان میں سے اہم تالیفات مشہورہ یہ ہیں:

۱۔ معانی الآثار۔ حسب تحقیق ملا علی قاری سب سے پہلی تصنیف ہے، اسے بغور و انصاف مطالعہ کرنے والا بقول یعنی اسے تمام کتب مشہورہ متداولہ مقبولہ پر ترجیح دے گا، اس میں شک کرنے والا جاہل و متعصب ہوگا، جامع ترمذی، سنن ابی داؤد و سنن ابن ماجہ پر اس کی ترجیح اس قدر واضح ہے کہ کوئی عالم و عاقل اس میں شک نہیں کر سکتا، اس میں وجوہ استنباطات کا بیان، معارضات کا اظہار، ناخ منسوخ کی تیز وغیرہ ایسے امور ہیں جو دوسری کتابوں میں نہیں، اگر کوئی کہے کہ اس میں کچھ ضعیف روایات بھی ہیں تو کتب مذکورہ بھی اس سے خالی نہیں، اس کے مضامین عالیہ و تحقیقات فائقہ کو نمایاں نہیں کیا گیا، اس لیے وہ مخفی خزانوں کی طرح اکثر کی نگاہوں سے اوجھل رہے، کم ہمت و فہم متاخرین نے اس کے مطالعہ و استفادہ سے گریز کیا، مخالفین نے احناف و کتب احناف کے خلاف پروپیگنڈے کا سلسلہ جاری رکھا جس سے ان کے محامن پوشیدہ رہے حقدار اپنے حق سے محروم رہے، خدا کا شکر ہے کہ اب ان دبی ہوئی چیزوں کے ابھرنے کا وقت و موقع آیا ہے۔

۲۔ علامہ ابن حزم اور معانی الآثار کی ترجیح موطاً مالک پر۔ ابن حزم اندلسی ظاہری اپنی رائے پر جمود و تشدد میں ضرب المثل ہیں، اپنے مخالف کی سخت الفاظ میں تجہیل و تحیق ان کا خاص شعار ہے حتیٰ کہ ائمہ و محدثین کی تردید کرتے ہیں تو نہایت درشت و نازیب الفاظ میں کرتے ہیں، ائمہ احناف سے بہت زیادہ تعصب رکھتے ہیں مگر بایں ہمہ طحاوی کی جلالت قدر سے اتنے متاثر ہیں کہ اپنی کتاب مراتب الدیانہ میں مصنف طحاوی کو موطاً مالک پر ترجیح دی حالانکہ شاہ عبدالعزیز نے مجالہ نافعہ میں موطاً مالک کو صحیحین کی اصل و ام قرار دیا، ہمارے شاہ انور بھی شرح معانی الآثار کو سنن ابی داؤد کے ہم درجہ فرماتے۔ غرض یہ امر ناقابل انکار ہے کہ اس کا درجہ سنن اربعہ سے کم نہیں بلکہ ان میں سے اکثر پر اس کی ترجیح ہے، افسوس کہ بعض نے ترجیح مذکور ابن حزم کو ان کی جلالت شان کے خلاف سمجھا۔^۱

ہم کہتے کہ فرقہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار اور ان کے امام العصر شاہ انور مسلک ولی اللہ کا اپنے آپ کو پابند بتلاتا ہے، اس کے سربراہ اعلیٰ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے اپنی کتاب حجۃ اللہ البالغہ باب طبقات کتب الحدیث میں کتب حدیث

کے پانچ طبقات کا ذکر کیا، طبقہ اولیٰ میں صرف تین کتب حدیث موطاً مالک و صحیحین کا اور طبقہ ثانیہ میں صرف چار کتابوں سنن ابی داؤد جامع ترمذی و تہذیب نسائی و مسند احمد کا ذکر کیا اور طبقہ ثالثہ میں متعدد حدیث کے ساتھ کتب طحاوی کو بھی شامل مانا، اور طبقہ اولیٰ کے تحت یہ کہا:

”أما الصحيحان فقد اتفق المحدثون على أن جميع ما فيهما من المتصل المرفوع صحيح بالقطع، وأنهما متواتران إلى مصنفيهما... إلى أن قال: وإن شئت الحق الصراح فقسهما بكتاب ابن أبي شيبة وكتاب الطحاوي ومسند الخوارزمي وغيرهما تجد بينهما بعد المشرقين.“

”تمام محدثین متفق ہیں کہ صحیحین کی تمام متصل مرفوع احادیث قطعی طور پر صحیح ہیں اور اپنے مصنفین تک یہ دونوں کتابیں متواتر آ مرودی ہیں، اگر تم حق صریح پر واقف ہونا چاہو تو صحیحین سے کتب ابن ابی شیبہ و کتب طحاوی و مسند خوارزمی (جسے فرقہ دیوبند یہ تصنیف ابی حنیفہ کہتا ہے) اور اس نوع کی دوسری کتب حدیث کا موازنہ کر کے دیکھ لو، ان میں تم بعد المشرقین کا فرق پاؤ گے۔“

پھر طبقہ ثالثہ کے تحت کہا:

”مسانيد وجوامع ومصنفات صنفت قبل البخاري ومسلم، وفي زمانهما، وبعدهما، جمعت بين الصحيح والحسن والضعيف والمعروف والغريب والشاذ والمنكر والخطأ والصواب والثابت والمقلوب، ولم تشتهر في العلماء ذلك الاشتهار، وإن زال عنها اسم النكارة المطلقة، ولم يتداول ما تفردت به الفقهاء كثير تداول، ولم يفحص عن صحتها وسقمها المحدثون كثير فحص... إلى أن قال: وكتب الطحاوي وكان قصدهم جمع ما وجدوه لا تلخيصه وتهذيبه وتقريبه من العمل.“

”صحیحین سے پہلے اور صحیحین کے زمانے میں اور ان کے بعد بہت ساری کتب حدیث مدون کی گئیں جو احادیث صحیحہ حسنہ ضعیفہ معروفہ غریبہ شاذہ منکرہ، خطا و صواب ثابتہ اور مقلوبہ کی جامع ہیں، انھیں علماء کے یہاں صحیحین جیسی شہرت حاصل نہیں ہے اگرچہ نکارت مطلقہ کے نام کا اس پر اطلاق نہیں ہوتا، نہ ان کتابوں کی زیادہ پذیرائی ہوئی، وہ صرف کچھ فقہاء کے یہاں مروج ہیں، ان کی صحت و عدم صحت کی تحقیق پر محدثین نے کوئی زیادہ توجہ بھی نہیں دی، نہ علماء لغت میں سے کسی نے ان میں واقع الفاظ غریبہ کی تشریح کی نہ کسی فقیہ نے مذاہب سلف پر ان کی روایات کو منطبق ہی کیا، نہ کسی محدث نے ان کے مشکلات کی وضاحت کی، نہ کسی مورخ نے ان کے رواۃ کا ذکر کیا، میں موشگافی کرنے والے متاخرین سے کوئی مطلب نہیں رکھتا جو ان کتابوں سے اشتغال رکھتے ہیں، میری یہ گفتگو محققین علماء اہلحدیث کی بابت ہے، ان قدمائے اہل حدیث کے مطابق یہ کتابیں پردہ قبول و خفاء و استتار میں ہیں، یہ کتابیں بشمول کتب طحاوی متعدد لوگوں کی ہیں، ان کے مصنفین کا سطح نظر صرف ان روایات کا جمع کرنا تھا

جنہیں وہ پاسکیں ان روایات کی تحقیق و تہذیب اور عمل کے لیے قریب کرنا نہیں تھا۔“

فرقہ دیوبندیہ جس مسلک ولی اللہ کی بیروی کا مدعی ہے اس کے سربراہ کی ان باتوں پر ذرہ برابر توجہ دیے بغیر دوسروں کی راگنی میں اپنی راگنی ملا کر نغمہ سرا ہے، اسی طرح کی بات شاہ ولی اللہ کے صاحب زادوں خصوصاً ان میں مشہور تر شاہ عبد العزیز اور پوتے شاہ اسماعیل شہید اور ان کے شیوخ و تلامذہ نے بھی کہی ہے مگر فرقہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار اور ان کے امام العصر و اکابر محدثین کی بے راہ روی کی انتہاء ہے کہ جن کتب طحاوی کو خاندان ولی الہی نے انتہائی حقیر درجہ والی شمار کیا انھیں اور مسند خواری کو اس فرقہ بد عنوان نے صحاح و سنن پر ترجیح دے ڈالی، یہ فرقہ اپنی دورخی و دغلی منافقانہ متضاد پالیسی اختیار کرنے اور اسے اپنا دین و ایمان قرار دینے کی بروز قیامت جواب دہی و سزا یابی کے لیے مستعد ہے۔

ہم طحاوی کی اکاذیب اندوزی و اکاذیب پرستی و حمایت تلبیسات و مزخرفات کی بعض مثالیں پیش کر آئے ہیں اور طحاوی جیسے شخص سے اس کے علاوہ توقع ہی کس چیز کی کی جاسکتی ہے؟

معانی الآثار کے خصائص و مزایا:

مذکورہ بالا ذیلی عنوان کے تحت اپنے ہی جیسے تقلید پرست و تلبیس کار کے مقدمہ امانی الاحبار کے حوالے سے مصنف انوار نے محاسن و مزایا و خصوصیات معانی الآثار کا ذکر اس طرح کیا ہے:

- ۱۔ اس میں بہت سی وہ صحیح احادیث ہیں جو دوسری کتب حدیث میں نہیں۔
- ۲۔ طحاوی اسانید حدیث بکثرت نقل کرتے ہیں جس سے بیشتر روایات وغیرہ سے اس میں اہم زیادات ملتی ہیں اور تعدد اسانید سے حدیث قوی ہو جاتی ہے، کبھی ایسا ہوتا ہے کہ دوسروں نے حدیث ضعیف سند سے نقل کی طحاوی اسی کو قوی سند سے لاتے ہیں، یا دوسروں کے یہاں ایک طریق سے مروی تھی طحاوی نے بہت سے طرق ذکر کیے جس سے بہت سے نکات و فوائد ہمہ حاصل ہوتے ہیں، کہیں ایسا ہے کہ دوسروں نے حدیث بطریق تلبیس روایت کی، طحاوی نے عیب تلبیس مٹا دیا، کہیں ایسا ہے کہ دوسروں نے راوی سے مخلط ہونے کے بعد والی احادیث نقل کیں مگر طحاوی اختلاط سے پہلے کی روایات لاتے ہیں، کہیں دوسروں نے حدیث مرسل، منقطع یا موقوف نقل کی طحاوی نے متصل و مرفوع روایت کر دی، طحاوی دوسروں کے ہاں غیر منسوب رواۃ کی نسبت بیان کر دیتے ہیں، بہم کاسیہ، مشتبه کی تمیز، مجمل کی تفسیر، اضطراب و شک راوی کا سبب بیان کرتے ہیں، اسی قسم کے فوائد کثیرہ متنوعہ اس میں ملیں گے۔
- ۳۔ کتاب طحاوی میں بکثرت آثار صحابہ و تابعین و ائمہ مذکور ہیں جو معاصرین طحاوی کی کتابوں میں نہیں، پھر طحاوی احادیث و رجال کی تصحیح، ترجیح یا تضعیف میں کلام ائمہ نقل کرتے ہیں۔
- ۴۔ مسائل فقہ کے ابواب قائم کر کے احادیث لاتے اور ایسے دقیق استنباطات کرتے ہیں جن کی طرف اذہان بہت کم متوجہ ہوتے ہیں۔
- ۵۔ پوری کتاب فقہی ابواب پر مرتب ہے، بہت سے مقامات پر نہایت لطیف طرق سے خصوصی مناسبت پیدا کر کے ایسی احادیث لاتے ہیں جو بظاہر ان ابواب سے متعلق معلوم نہیں ہوتیں، جیسے فلاں فلاں باب۔

۶۔ ائمہ احناف کے ساتھ دوسروں کے دلائل بھی ذکر کرتے ہیں، تاہم اخبار و آثار پر سند و متن، روایت و نظر کے لحاظ سے مکمل بحث و تحقیق کرتے ہیں، بایں اعتبار یہ کتاب تفقہ و تعلیم و ملکہ و تہذیب کو ترقی دینے کے لیے بے نظیر ہے، اس کے بہت سے شیوخ و وہی ہیں جو صحیح مسلم کے ہیں، اس کی بیشتر احادیث و اسناد وہی ہیں جو صحاح ستہ و دیگر حفاظ کی ہیں، ان سے بھی کتاب مذکور کی مزید عظمت و افادیت واضح ہے، شارح بخاری و معانی الآثار علامہ عینی نے برسوں جامعہ مؤیدہ مصر میں درس معانی الآثار دیا... اِلٰی آخر ما بغا و ہذی و افتری۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ سب تلوہیات و کاذیب فرقہ جہمیت زدہ مرجیہ رائے پرست کی ہیں۔ جن کی حقیقت ہم واضح کر چکے ہیں۔

کتاب احکام القرآن:

مصنف انوار نے کہا:

”یہ کتاب بیس جزو پر تصنیف ہے، اکمال قاضی عیاض میں ہے کہ طحاوی کی ایک ہزار ورق کی کتاب تفسیر قرآن میں ہے۔“^۲

افسوس کہ اس کتاب تک بھی ہماری رسائی نہیں ورنہ اس کی حقیقت ظاہر کی جاتی مگر حاصل شدہ کتب طحاوی پر اس کا قیاس کر کے اس کی حقیقت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

کتاب الشروط الکبیر:

مصنف انوار نے کہا:

یہ چالیس جزو کی کتاب ہے، جس کا کچھ حصہ بعض مستشرقین نے طبع کرایا، کچھ قلمی اجزاء کتب خانہائے استنبول میں ہیں، اس کے علاوہ الشروط الاوسط والصغیر بھی ہیں، ان سے طحاوی کا شروط و توثیق (یہ لفظ اصلاً دائق ہے) میں بھی کمال ظاہر ہے۔^۳

افسوس کہ ان کتب طحاوی تک بھی ہماری رسائی نہیں ورنہ ان کی حقیقت ظاہر کی جاتی مگر حاصل شدہ کتب طحاوی پر قیاس کر کے ان کی حقیقت کا اندازہ لگانا آسان ہے۔

اسی طرح مصنف انوار نے مختصر الطحاوی (۸ تا ۱۰) و نقص کتاب المدلسین (۱۱) و الرد علی أبي عبيد (۱۲) التاريخ الكبير (۱۳) كتاب النحل وأحكامها (۱۴) عقيدة طحاوي (۱۵) سنن الشافعي (۱۶) شرح المغني (۱۷) النوادر الفقهية (۱۸) النوادر والحكايات (۱۹) جزء في حكم أرض مكة (۲۰) جزء في قسم الفی (۲۱) كتاب الأشربة (۲۲) الرد علی عیسی بن أبان، (۲۳) جزء في الرزية (۲۴) شرح الجامع الصغیر لمحمد (۲۵) شرح الجامع الكبير (۲۶) كتاب المحاضر والسجلات (۲۷) كتاب الوصايا (۲۸) كتاب الفرائض (۲۹) أخبار أبي حنيفة وأصحابه (۳۰) كتاب النسوية بين حدثنا وأخبرنا (۳۱) كتاب صحيح الآثار (۳۲) اختلاف الروایات علی مذهب الكوفيين (۳۳) کا ذکر کیا۔^۴

ان میں عقیدہ طحاویہ کے علاوہ کسی تک بھی ہماری رسائی نہیں۔

① ما حصل از مقدمه انوار (۲/۷۱، ۷۴) ② مقدمه انوار (۲/۷۳ بحوالہ حاوی)

③ مقدمه انوار (۲/۷۳) ④ مقدمه انوار (۲/۷۴)

اس کے بعد مصنف انوار نے کہا:

”دورہ حدیث کے درسی سلسلہ کی مناسبت سے اصحاب صحاح ستہ اور حالات طحاوی یکجا لکھنے کے بعد امام بخاری کے سال وفات ۲۵۷ھ سے شروع کر کے اب دوسرے اکابر محدثین کے حالات بہ ترتیب وفيات ذکر کیے جاتے ہیں۔“^۱
ہم مصنف انوار کے دجل و تلبیس و اکاذیب کا ایضاح کر چکے ہیں کہ امام بخاری کا سال وفات ۲۵۶ھ ہے ۲۵۷ھ نہیں، یہ فرقہ دیوبندیہ کی خطہ الحواسی ہے، ہم بھی مصنف انوار کے اکاذیب و تلبیسات کو آئندہ ظاہر کریں گے۔

۸۔ حافظ عبد اللہ بن اسحاق ابو محمد جوہری معروف بحافظ بدعہ:

مصنف انوار نے عنوان مذکور کے تحت ڈھائی سطروں میں حافظ بدعہ کی بابت عبارت لکھی جس میں کوئی خاص جارحیت نہیں برتی، ان کے تعلق سے ہم ائمہ احناف و مذہب احناف پر بہت کچھ لکھ سکتے تھے مگر ہماری کتاب کی ضخامت بڑھتی جارہی ہے، اس لیے اختصار کے پیش نظر ہم تفصیل سے اعراض کرتے ہیں۔

۱۰-۱۷:

مصنف انوار نے دس تا سترہ مختلف حضرات کے مختصر تعارف لکھے اور خلاف عادت ان تراجم میں زیادہ اکاذیب نویسی و تلبیسات سے کام نہیں لیا اور جو اکاذیب لکھے بھی ان کی حقیقت کا اندازہ ہمارے صفحات گزشتہ سے آسانی ہو سکتا ہے، ہم اس پر بنظر اختصار روشنی نہیں ڈال رہے ہیں۔

۱۸۔ ابو عبد اللہ محمد بن شجاع ثلجی بغدادی (مولود ۱۸۱ھ و متوفی ۲۶۶ھ):

مصنف انوار نے کہا:

”محمد بن شجاع ثلجی مشہور محدث و فقیہ عراق متورع عابد زاہد قاری اور بحر العلوم تھے، فقہ و حدیث میں تخصص امام حسن بن زیاد سے کیا، ان کے دوسرے اساتذہ یہ ہیں، حسن بن ابی مالک و اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ و عبد اللہ بن داؤد خرمی و مصلیٰ بن منصور و حبان صاحب ابی حنیفہ و ابو عاصم الثنبیلی و موسیٰ بن سلیمان جو زجانی و اسماعیل بن علیہ و وکیع و واقدی و یحییٰ بن آدم و عبد اللہ بن موسیٰ وغیرہم، فقہ و حدیث میں ان کے خصوصی تلامذہ یہ ہیں، قاضی قاسم بن غسان و احمد بن ابی عمران و یعقوب بن ابی شیبہ سدوسی و زکریا بن یحییٰ نیشاپوری و ابو الحسن محمد بن ابراہیم بن جمیش بغوی مدون مسند حسن بن زیاد وغیرہم۔ ثلجی نسبت ہے ثلج بن عمرو کی طرف جس نے ابن النجفی یا ابن الثلج لکھا غلط ہے، اس طرح بلخی بھی غلط ہے، آپ نے تحصیل علم میں بڑی جانفشانی کی، بنا بریں تمام علوم خصوصاً فقہ و حدیث میں کامل و مکمل ہوئے اور بڑی شہرت پائی۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ عام کتب رجال میں انھیں ابن النجفی کہا گیا ہے، مصنف انوار نے جب اس کی تغلیط کی تو دلیل بھی دینی لازم تھی مگر فرقہ کذابہ کو اکاذیب پرستی سے چھٹی نہیں وہ دوسرے کام کیسے کرے؟

ہم تذکرہ طحاوی میں اس شخص کا کذاب و بدعت پرست ہونا ظاہر کر آئے ہیں، اسے امام قواریری و اسماعیل قاضی و عبداللہ بن احمد بن ضبل نے کافر کہا، امام زکریا ساجی نے اسے کذب کے ساتھ سنن نبویہ کا ابطال و رد کرنے والا کہا جو محض اپنی رائے پرستی کی حمایت میں کرتا تھا، ابن عدی نے کہا تشبیہ میں وضع روایات کر کے اصحاب الحدیث کی طرف منسوب کرتا تھا، ازدی نے کہا اس برگشتہ دین و بد مذہب کذاب سے روایت حلال نہیں۔ ابن عدی نے مزید کہا:

”وضع الأحادیث الكثيرة من هذا النحو يجب أن لا يشتغل به، لأنه ليس من أهل الرواية، حملة التعصب على أن وضع أحاديث يثلب أهل الأثر بذلك“¹

”اس نے تشبیہ کا اثبات کرنے والی احادیث کثیرہ وضع کی اس سے اشتغال پسندیدہ نہیں کیونکہ یہ اہل الروایہ میں سے نہیں، اسے تعصب پرستی نے اہل الاثر (اہل حدیث) کی مذمت کے لیے وضع احادیث پر آمادہ کیا۔“

مصنف انوار نے جس حسن بن زیاد سے اسے تخصّص فی الحدیث و الفقه کرنے والا بتلایا وہ بھی حد درجے کا وضاع کذاب انتہا درجے کا فاسق و فجور والا جامع الاکاذیب تھا جیسا کہ اس کے تذکرہ میں تفصیل گزری، اس جامع الاکاذیب سے سیکھ کر محمد بن شجاع بھی بہت بڑا جامع الاکاذیب ہوا، نیز مصنف انوار نے اس کے اساتذہ میں اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ اور واقدی کے نام گنوائے، یہ بھی بہت بڑے کذاب تھے، ان سے بھی محمد بن شجاع نے اکاذیب گھرنے کی ٹریننگ حاصل کی، یہ شخص موجدین جہمیت سے بھی بڑھ کر جہمی تھا، امام احمد بن ضبل کی کتابوں کو کتب زندقہ کہتا تھا اور امام احمد نیز ان کے ہم مذہب اہل حدیثوں کو لائق ذبح ہونے کا فتویٰ دیتا اور ان پر اقامت سنت کے سبب نکیر و تجرّح کرتا تھا، یہ اتنا بڑا بد بخت و بد باطن جہمی تھا کہ وصیت کر گیا کہ میرے ثلث مال میں سے حصہ معتقد خلق قرآن ہی کو دیا جائے غیر معتقد خلق قرآن کو ہرگز نہ دیا جائے، یہ زندگی بھر امام شافعی کو کو بربر مغنی کا مصاحب کہتا رہا، خیریت ہوئی کہ بوقت موت اپنی اس بد تمیزی سے تائب ہو گیا۔² حافظ ابن کثیر نے اسے ”أحد عباد الجهمية“ کہا۔ اتنے بڑے کذاب، جامع الاکاذیب جہمی کو کیا محدث، فقیہ، متورع، عابد، زاہد، قاری، بحر العلوم کہنا جائز ہے جو ایسے معبود کا عابد ہو جو صفات الوہیت سے معطل ہو؟

ثنائے اہل علم کے عنوان سے اپنے فرقہ کذابہ کی تقلید میں مصنف انوار نے کہا کہ علامہ صیمری نے فقہ و حدیث و عبادت کے اعتبار سے عالی مرتبہ کہا، حالانکہ صیمری بھی محمد بن شجاع کے ہم مذہب جہمی مرجبی تھے اور رائے پرست بھی۔

مصنف انوار نے حافظ ذہبی کی کتاب سیر اعلام النبلاء کے حوالے سے اس کذاب فاسق و فاجر زندیق و بد مذہب کافر کو احد الاعلام کہا اور اپنی عادت تلمیس کاری کے مطابق یہ نہیں بتلایا کہ سیر اعلام النبلاء کے مصنف حافظ ذہبی نے میزان میں اسے کذاب و کافر و فاسق و بد مذہب کہا ہے۔ مصنف انوار نے مزید کہا کہ ”محمد بن شجاع کی کتاب المناسک ساٹھ جزو سے زیادہ ہے۔“ ہم کہتے ہیں کہ اکاذیب و تلمیسات کا مجموعہ خواہ ساٹھ سو ہو اٹلیس ملعون کے وحی کردہ اکاذیب ہی رہیں گے۔ مصنف انوار نے بحوالہ ابن ندیم اس کے فضائل مع تجرّحات بر اہل حدیث نقل کیے، یہ کم بخت ابن ندیم رافضی کذاب تھا، کذابین کے اپنے

① الکامل (۶/۲۲۹۳)

② میزان الاعتدال (۳/۵۷۷، ۵۷۸) تاریخ خطیب (۵/۳۵۰) و تہذیب التہذیب وغیرہ۔ ③ البداية و النہایة (۱۱/۴۷)

کذاب کافر جمعی اور اس کے فاسق کذاب استاذ حسن بن زیاد کی سیرت پر ایک کتاب لکھی، مصنف انوار نے جامع الاکاذیب کے فضائل اس جامع اکاذیب کی وجہ سے بھی بیان کیے، کذاہین بذریعہ اکاذیب کذاہین کی طرف سے دفاع اور ان کے فضائل بیان کریں تو سمجھ لو وہ اپنے جہل مرکب و ضلال میں اپنے مردود استاذ ابلیس کے بھی کان کاٹنے والے ہیں۔

مصنف انوار نے موفق کذاب کی مکذوبہ سند سے مروی روایت کی نقل اس طرح کی کہ اس کذاب محمد بن شجاع نے ستر ہزار سے زیادہ احادیث اپنی تصانیف میں جمع کیں، لیکن ہم کہتے ہیں ایسے کذاہین اگر اپنی خانہ ساز سترہ لاکھ احادیث جمع کر دیں تو ان کی شیطنت واضح سے واضح تر ہوتی چلی جائے گی، اس مکذوبہ روایت پر کوثری کذاب کا تبصرہ خالص اکاذیب و تلبیسات ہے، مصنف انوار نے قرشی جیسے جامع الاکاذیب و بہت بڑے تلبیس کار کے حوالے سے کذاب محمد بن شجاع کو اپنے وقت کا یکتا فقیہ عراق کہا۔ کیوں نہ ہو کذاہین اپنے جیسے دجالہ کے فضائل نہ بیان کریں تو انھیں بھوک پیاس و نیند کیسے آئے؟ یہ اس اعتبار سے یکتا فقیہ اہل عراق ضرور تھا کہ اس نے اکاذیب کو فقہ کے نام سے موسوم کر دیا، مصنف انوار نے عینی حنفی کی کتاب بنا یہ شرح ہدایہ کے حوالے سے بھی اس کذاب کی منقبت بیان کی، عینی بھی تو اس طرز کے آدمی تھے اور بذریعہ اکاذیب کذاب فقہائے حنفیہ کے مکذوبہ فضائل بیان کرنے میں مرجعہ رائے پرست کو فیہ کے کذاب اماموں کے ضال و مضل فاسق و فاجر کذاب و غیر ثقہ ہونے کی بات امام ابن عدی ائمہ سابقین سے نقل کردہ روایات کی روشنی میں کچھ کہتے تھے، اور صرف ابن عدی نہیں تمام ائمہ جرح و تعدیل بھی ایسا کیے ہوئے ہیں، یہ کذاہین کذاہین کی طرف سے دفاع نہیں اپنی جہالات مرکبہ کا مظاہرہ کیے ہوئے ہیں، جو لوگ پتوں کی تکذیب کریں ان سے بڑا کذاب کون ہے؟ مصنف انوار نے اس کذاب جمعی پر جرح کے سبب امام احمد بن حنبل و خطیب پر بد تمیزیاں کر کے اپنی اور اپنے فرقتے کی حیثیت عرفی اجاگر کی ہے۔

ابن عدی اور محمد بن شجاع:

اپنی مکذوبہ مندرجہ بالا باتیں لکھ کر مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان قائم کر کے کوثری کے حوالے سے کہا:
 ”ابن عدی کو امام اعظم واصحاب امام اعظم سے بڑی سخت کدورت و نفرت تھی، اپنی کتاب کامل میں کسی ایک کے متعلق بھی کوئی کلمہ رخی نہیں لکھا اور جرح و نقد و تنفیج و بہتان طرازی میں کمی نہیں کی...¹ اِلٰی آخِر ما هذی و کذب و افتری هذا الکاذب الخاسر فی الدنیا و الآخرة.“

بات یہ ہے کہ چوروں ڈاکوؤں بہتان طرازیوں کو سچے سرکاری حکام سے بڑی کدورت ہوتی ہے، اسی بنا پر ملعون لؤلؤی نے حضرت خلیفہ راشد کو قتل کیا، کذاہین کو ذہن نے خروج و بغاوت کھڑی کر کے خلیفہ راشد عثمان غنی کو قتل کیا، انھیں خبیثوں نے خلیفہ راشد علی مرتضیٰ کو قتل کیا، انھیں بد باطن عراقیوں نے خلیفہ راشد حضرت حسن بن علی مرتضیٰ کے پیٹ میں نخر گھونپنے اور ان کا سامان چرا لیا انھیں کذاہین نے خاندان رسالت کو میدان کربلا میں بھوکا پیاسا رکھ کر قتل کیا، کذاہین کو ذہن نے صرف کذاہین و تلبیس کار مکار و عیار ہی نہیں ہوتے تھے بلکہ بڑے بڑے فتنے اہل اسلام کے درمیان اٹھانے میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔

① مقدمہ انوار (۲/۷۶)

۱۹ تا ۲۱۔ حافظ محمد بن حماد طہرانی (متوفی ۲۷۱ھ) و حافظ عباس دوری و حافظ ابو حاتم محمد بن ادريس الحفظی رازی (مولود ۱۹۵ھ و متوفی ۷۲۲ھ):

مصنف انوار نے مذکورہ بالا حضرات میں اول الذکر کا مختصر ترجمہ لکھا جس میں کوئی خاص بدعنوانی نہیں کی مگر حافظ ابو حاتم رازی کے ذکر میں بدعنوانیاں کیں اور بعض کی بابت خود اعتراف کیا کہ ان کا دفاع ہو گیا، حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء میں کہا کہ امام بخاری کا ثقہ ہونا متحقق ہے خواہ کچھ زور آزمائی کی جائے۔ ابو حاتم رازی نے بھی علوم ابی حنیفہ کا مجموعہ اکاذیب ہونا متعدد تراجم میں نقل کیا ہے اور بتلایا ہے کہ امام محمد بن حسن سے معروف ہے کہ امام ابو حنیفہ علوم دین میں نا آشنائے محض تھے، ان کے صاحب زادے کی کتاب ”آداب الشافعی و مناقبہ“ نیز جرح و تعدیل سے بھی یہ بات ظاہر ہے، ہم بنظر اختصار اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔

۲۲، ۲۳۔ حافظ فقیہ ابو العباس احمد بن محمد بن موسیٰ برقی (متوفی ۲۸۰ھ)، حافظ ابن ابی الدنیا (متوفی ۲۸۱ھ):

مذکورہ بالا دونوں حضرات کا بہت مختصر ترجمہ مصنف انوار نے لکھا، ہم ان کے تعلق سے بہت کچھ کہہ سکتے تھے مگر مصنف انوار نے ان کے تراجم میں کوئی خاص کوثریت ظاہر نہیں کی، اس لیے ہم بھی اغماض سے کام لیتے ہیں۔

۲۴۔ شیخ الشام حافظ ابو زرعة دمشقی عبد الرحمان بن عمرو بن عبد اللہ نصری (متوفی ۲۸۱ھ):

مصنف انوار نے مذکور بالا امام شام ابو زرعة کا ترجمہ صرف ڈیڑھ سطر میں کیا، انھوں نے یہ نقل کیا کہ امام سفیان ثوری ابو حنیفہ سے بات بھی کرنے کے روادار نہیں تھے^۱۔ نیز یہ کہ ابو حنیفہ کو ارتکاب کفر کے سبب دو بار توبہ کرائی گئی اور انھیں اول درجہ کا معتقد خلق قرآن بتلایا گیا، اور اہل اسلام میں خانہ جنگی کی حوصلہ افزائی وغیر ثقہ کفر سے توبہ کرائے جانے والا، قیاس پرستی کو مسجد میں پیشاب کرنے سے مذموم تر، باطل پرست، دین اسلام میں خلل اندازی کرنے والا اسلام کے لیے بے حد مضرت رساں بتلایا گیا^۲۔ نیز مخالف اجماع کہا گیا^۳۔ یہ بات بہت واضح ہے کہ ابو حنیفہ حماد کی طرح غالی مرتبی تھے کما تقدم، بلکہ جہمی بھی تھے۔ کما تقدم۔

تنبیہ:

کتاب مذکور میں بسند صحیح منقول ہے کہ حماد استاذ ابی حنیفہ نے مغیرہ بن ابی عقیل یثکری کوئی کوئی کوسونے کے تاروں سے دانٹوں کو منڈھنے والا دیکھا، جس کا ذکر حماد نے اپنے استاذ ابراہیم نخعی سے کیا تو ابراہیم نخعی نے اسے ”لا بأس بہ“ کہا۔^۴ محشی نے ابراہیم سے لاطعی ظاہر کی، حالانکہ یہ بہت ظاہر بات ہے کہ اس سے مراد ابراہیم نخعی ہیں اور ان سے مغیرہ والی بات کا ذکر کنندہ حماد ہیں مگر عجیب معاملہ ہے کہ محشی نے دونوں سے اپنی عدم معرفت ظاہر کی۔ إنا لله وإنا إليه راجعون۔

۲۵ تا ۳۶ بشمول دو لابی و ابن ابی عوام:

مذکورہ بالا امور کے بعد مصنف انوار نے ۲۵ تا ۳۶ بعض حضرات کا مختصراً ذکر کیا اور کوئی خاص قابل تعلق بات نہیں کہی، البتہ دو لابی و ابن ابی عوام کا غیر ثقہ و کذاب ہونا ظاہر کر آئے ہیں۔

① تاریخ دمشق (۱/ ۴۶۵ و ۱/ ۵۰۵) ② تاریخ دمشق (۱/ ۵۰۵ تا ۵۰۸)

③ تاریخ دمشق (۱/ ۶۴۶) ④ تاریخ دمشق (۱/ ۶۲۴، ۶۲۵)

۲۷۔ ابو محمد عبد اللہ بن محمد حارثی بخاری حنفی (مولود ۲۵۸ھ و متوفی ۳۴۰ھ)

مذکورہ بالا شخص کا کذاب ہونا ہم واضح کر آئے ہیں، مصنف انوار نے اسے امام محدث طلیل القدر فقیہ بحوالہ شاہ ولی اللہ

اصحاب وجوہ یعنی مجتہد فی المذہب مصنف مسند ابی حنیفہ اور نظر ابن مندہ میں ممدوح قرار دیا۔^۱

لیکن ہم کو نظر ابن مندہ میں اس کذاب کا ممدوح ہونا کہیں نظر نہیں آیا، فرقہ دیوبندیہ اسے معتبر سند سے ثابت کرے۔

اس کذاب کی بابت مصنف انوار نے کہا:

”کچھ لوگوں نے ان پر تعصب سے کلام کیا، اور بڑا اعتراض یہ ہے کہ انھوں نے نجیری و اباء بن جعفر سے مسند ابی

حنیفہ میں روایات لیں اور یہ امر نظر انداز کر دیا کہ جن احادیث میں ان سے روایت لی ہے وہ منفر و نہیں بلکہ

دوسرے بھی شریک ہیں، اسی طرح امام ترمذی نے بھی کیا لیکن تعصب کا برا ہو کہ وہ اندھا بہرہ بنا دیتا ہے۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے جس مقدمہ نصب الراہیہ کے حوالے سے یہ باتیں کہیں وہ ان کے کذاب لباس استاذ کوثری

کا مجموعہ اکاذیب ہے، کذاب حارثی پر سب سے بڑا کلام اس کا کذاب ہونا ہے، کتب رجال و ضعفاء میں اس کا ترجمہ دیکھیں، اس

کی بعض کمذوبہ مرویات کی متابع بھی اکاذیب ہی ہیں، اس سے اس کا وصف کذاب سے متصف ہونا ہرگز دور نہیں ہو سکتا۔

مصنف انوار نے کہا کہ ابن الجوزی نے بحوالہ ابو سعید اسے وضاع کہا، اس پر قرشی (عبد القادر) نے لکھا کہ حارثی، ابن

جوزی اور رواں سے بہت زیادہ بلند مرتبت و عالی منزلت ہے۔“^۳

ہم کہتے ہیں کہ قرشی مذکور کے بالمقابل ابن جوزی اور رواں کہیں زیادہ بلند مرتبت ثقہ و مقدم ہیں، لہذا اس کے اصول سے

اس کی تکذیب ہوگی، اور اس کذاب کے معاصر امام احمد بن علی بن عمرو سلیمان (مولود ۳۱۱ھ و متوفی ۴۰۳ھ) نے بھی تو اسے وضاع

و کذاب ہی کہا ہے جو زمانہ و قدر اہل ابن جوزی اور رواں سے کہیں مقدم ہیں اور اس کذاب کے ہم وطن بھی، ان سے زیادہ اس کذاب

کے حالات کون جانے گا؟ حافظ خطیب نے اسے صاحب عجائب و غرائب و مناکیر و غیر حجت و ناقابل اعتبار کہا۔^۴ یہ تخریح خطیب

بھی تو معنوی طور پر حارثی کو کذاب قرار دینے کے مترادف ہے۔ امام غلیلی نے اسے علی الاطلاق ”ضعفہ و کان یدلس“ کہا (ارشاد

غلیلی ترجمہ کذاب مذکور) امام حاکم صاحب مستدرک نے بھی اسے صاحب عجائب و افراد عن الثقات کہا جو کذاب کا مترادف لفظ ہے۔

مصنف انوار اور اس کا فرقہ کذاب اس کذاب کی طرف سے استعمال اکاذیب کثیرہ کے ذریعہ لاکھ مدافعت کریں، اس کے

کذاب ہونے کا وصف ہرگز نہیں دور کر سکتے۔

۲۸، ۲۹۔ امام ابو عمرو احمد بن محمد بن عبد الرحمان طبری (متوفی ۹۳۰ھ) و شیخ ابواسحاق ابراہیم بن حسن

عزری نیساپوری (متوفی ۳۴۷ھ)

مذکورہ بالا دونوں حضرات کے مختصر سے ترجمہ میں مصنف انوار نے خلاف عادت ایسی کوئی بدعتوانی نہیں کی جس پر بحث و

نظر کی خاص ضرورت ہو۔

① مقدمہ انوار (۸۸/۲، ۸۷) ② مقدمہ انوار (۸۸/۲) بحوالہ مقدمة نصب الراہیہ

③ مقدمہ انوار (۸۸/۲) بحوالہ جواهر المضیة (۲۹۰/۱) ④ خطیب (۱۰/۱۲۶، ۱۲۷)

۵۰۔ شیخ ابوالحسن علی بن احمد بن محمد بن سلامہ طحاوی حنفی (متوفی ۳۵۱ھ)

مذکورہ بالا حضرت طحاوی کے صاحب زادے اور ان سے روایت کنندہ بعض کتابوں کے مصنف ہیں، لاکھ زور لگانے کے باوجود ان کا ثقہ ہونا فرقہ رائے پرست حنفیہ ثابت نہیں کر سکا، ان کا بھی اپنے باپ کی طرح جامع الاکاذیب ہونا متحقق ہے خواہ بذات خود وہ بہت صدوق ہی ہوں۔

۵۱۔ شیخ ابوالحسن احمد بن محمد بن عبد اللہ نیساپوری حنفی قاضی الحرمین (متوفی ۳۵۱ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا اپنے ہم مذہب کا تذکرہ قدرے تفصیل سے کیا اور یہ قصہ نقل کیا کہ ایک مسئلہ توریث میں ان کے مناظرے سے خوش ہو کر وقت کے وزیر و خلیفہ نے انھیں حرمین کا قاضی بنایا۔^۱ ہم کہتے ہیں کہ ان کا ثقہ ہونا ثابت نہیں، حکایت مذکورہ قاضی ابوالحسین نامی مجہول شخص سے مروی ہے جس کا بہت بڑا کذاب ہونا بھی مستبعد نہیں۔

۵۲۔ حافظ عبد الباقی بن قانع بن مرزوق بن واثق حنفی (متوفی ۳۵۱ھ)

مصنف انوار نے انھیں فقہاء و محدثین حنفیہ و مشاہیر حفاظ حدیث میں سے کہا، نیز یہ کہ حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں انھیں ”الحافظ العالم المصنف صاحب معجم الصحابة واسع الرحلة كثير الحديث“ لکھا، دارقطنی نے لکھا گو ان سے کبھی کوئی بھول چوک ہوئی پھر بھی حافظ اچھا تھا، وفات سے صرف دو سال قبل حافظہ پر اثر ہو گیا جسے بعض لوگوں نے مطلقاً خرابی حافظہ بنا دیا، تہذیب التہذیب میں حافظ ابن حجر نے کہا کہ خطیب نے کہا کہ میں نہیں سمجھتا ان کی تضعیف برقانی نے کیوں کی حالانکہ ہمارے اکثر شیوخ ان کی توثیق کرتے تھے، صرف آخر میں حافظہ متغیر ہو گیا، معجم صحابہ کے علاوہ وفیات پر بھی مشہور تصنیف ہے جس کے حوالے کتب رجال میں بکثرت آتے ہیں، آپ بھصاص رازی صاحب احکام القرآن کے استاذ حدیث بھی ہیں، ان سے بھصاص خصوصی تعلق رکھتے اور اپنی کتاب میں ان سے بکثرت روایت بھی کرتے ہیں۔^۲

ہم کہتے ہیں کہ حافظ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں انھیں ثقہ کہا نہ صدوق، برقانی سے صرف نقل کیا کہ بغدادی لوگ اگرچہ ان کی توثیق کرتے ہیں مگر میں انھیں اپنی تحقیق کے مطابق ضعیف کہتا ہوں۔ نیز موصوف بقول دارقطنی روایت میں خطائیں کرتے اور ان کے صحیح ہونے پر اصرار کرتے۔ تذکرۃ الحفاظ (۳/۸۸۳) میں تو ان پر بھاری ترجمیح ہے، حافظ ذہبی نے اپنی دوسری کتاب میزان الاعتدال (۳/۵۳۲، ۵۳۳) میں ان پر ترجمیحات و توہمات و اختلاط کا ذکر کسی فیصلے کے بغیر کیا اور اپنی تیسری کتاب دیوان الضعفاء والمتردین (ترجمہ نمبر: ۲۳۶۸، ص: ۱۸۲) میں قول دارقطنی ”یخطیء کثیرا“ نقل کر کے سکوت اختیار کیا جس کا مطلب یہ ہے کہ ذہبی موصوف دارقطنی کی اس ترجمیح قادح کے موافق ہیں، اپنی چوتھی کتاب العبر (۲/۲۹۲) میں بھی حافظ ذہبی نے معنوی طور پر دارقطنی سے یہی بات نقل کی۔

① مقدمہ انوار (۲/۸۹) بحوالہ جواهر المضیة (ص: ۱۰۷) وحدائق.

② مقدمہ انوار (۱/۸۹) بحوالہ بستان المحدثین، جواہر، ابن ماجہ وعلم حدیث

حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء میں ”الصدوق إن شاء الله“ کہا اور ان شاء اللہ کی قید کے ساتھ صدوق کہنا ثقہ ہونے کو مستلزم نہیں، خصوصاً انھوں نے دارقطنی والا قول ”کان یحفظ ولكنه یخطی ویصر“ اور برقانی والا قول ”البغدادیون یوثقونہ وهو عندی ضعیف“ اور ابوالحسن بن الفرات والا قول ”کان قد حدث به اختلاط قبل موته بنحو من سنتین فترکنا السماع منه وسمع قوم منه فی اختلاطه“ کہہ کر سکوت اختیار کیا ہے۔^①

امام ابن الجوزی نے ”کان من أهل العلم والفهم والثقة غیر أنه تغیر فی آخر عمره، وقال الدارقطنی: کان یخطی ویصر علی الخطأ“ کہا۔^②

مصنف النوار کا یہ کہنا کہ تہذیب التہذیب میں حافظ ابن حجر نے کہا کہ خطیب نے کہا ”میں نہیں سمجھتا کہ ابن قانع کی تصحیف برقانی نے کیوں کی حالانکہ وہ اہل علم ودرایت میں سے تھے، اور ہمارے اکثر شیوخ ان کی توثیق کرتے تھے، البتہ صرف آخری عمر میں حافظ متغیر ہو گیا تھا۔“ قطعاً جھوٹ وکذب ہے، تہذیب التہذیب میں ان کا ترجمہ ہے ہی نہیں، یہ بات حافظ ابن حجر نے لسان المیزان ترجمہ عبدالباقی بن قانع میں کہی ہے۔

خطیب نے ان کی بابت قول برقانی اس طرح نقل کیا ہے: ”وسئل وأنا أسمع منه فقال: أما البغدادیون فیوثقونہ وهو عندنا ضعیف“ ان کی احادیث میں نکارت ہے اور میری موجودگی میں برقانی سے پوچھا تو انھوں نے کہا بغدادی لوگ ان کی توثیق کرتے ہیں حالانکہ وہ ہمارے نزدیک ضعیف ہیں۔^③ لیکن برقانی والی جرح کا یہ لفظ ”فی حدیثہ نکارة“ جرح قادح ہے اور ان پر دارقطنی والی جرح بھی قادح ہی ہے، یہ بغداد ہی کے تھے، ابوبکر بن عبدان نے کہا: ”لا یدخل فی الصحیح۔“ توثیق بغدادیین کی تطبیق یہ کہہ کر دی جاسکتی ہے کہ ثقہ کے معنی صدوق ہیں اور کثیر الخطا صدوق وثقہ راوی بھی مجروح ہی ہوتا ہے، اختلاط لاحق ہونے پر تو وہ بالکل ہی ساقط الاعتبار ہو جاتا ہے، ایسے راوی کی جس روایت میں وقوع خطا پر ثبوت نہ ہو اسے زیادہ سے زیادہ حسن کہہ سکتے ہیں جو اختلاط سے پہلے مروی ہو مگر ان کی تمیز کیسے ہو کہ فلاں روایات اختلاط سے پہلے اور فلاں بعد کی ہیں؟ اس لیے خطیب کے بالتقابل برقانی ہی کا موقف صحیح ہے، البتہ ان کی جن روایات کا قبل اختلاط مروی ہونا اور عدم وقوع خطا کا ثبوت ہوا انھیں زیادہ سے زیادہ حسن کہہ سکتے ہیں جب کہ وہ ان سے زیادہ ثقات کے خلاف نہ ہوں ورنہ یقیناً وہ منکر وغیر معتبر ہیں، ہمارے خیال سے حافظ ابن کثیر کے قول ”کان ثقة أمینا حافظاً، قال الدارقطنی: کان یخطی ویصر علی الخطأ۔“ کا حاصل مطلب بھی یہی ہے کہ موصوف حسن درجہ کے ثقہ ہیں بشرطیکہ اپنے سے اوثق کے خلاف روایت نہ کریں اور یہ معلوم ہو کہ قبل اختلاط روایت کی ہے کیونکہ ان کے ”منکر الحدیث ویخطی ویصر علی الخطأ“ کے وصف سے توثیق کرنے والوں کی نفی کا ثبوت نہیں۔ علاوہ بریں حافظ ابن فتحون نے کہا:

”لم أر أحدا ممن ينسب إلى الحفظ أكثر أو هاما منه، ولا أظلم أسانيد، ولا أنكر متونا،

① سیر اعلام النبلاء، (۱۵/۵۲۶، ۵۲۷) ② المنتظم (۷/۱۱۴)

③ خطیب (۱۱/۹۹) ④ خطیب (۱۱/۸۹)

⑤ البداية والنهاية واقعات ۳۵۱ھ (۱۱/۲۷۶)

وعلى ذلك فقد روى عنه الأجلة، ووصفوه بالحفظ منهم الدارقطني فمن دونه، قال: وكننت سألت الفقيه أبا يعلى الصدفي في قراءة معجمه عليه فقال لي: فيه أوهام كثيرة، فإن تفرغت إلى التنبيه عليها فافعل، فخرجت ذلك وسميته الإعلام والتعريف مما لابن قانع في معجمه من الأوهام والتصحيح.¹

”حفظ کی طرف منسوب ہونے والوں میں عبد الباقی بن قانع سے زیادہ اوہام و مظلم اسانید و منکر متون والا میں نے کسی کو نہیں دیکھا، بایں ہمدان سے جلیل القدر محدثین نے روایت کی اور انہیں حافظ ہونے کے وصف سے متعسف کیا، انہیں جلیل القدر محدثین میں سے دارقطنی بھی ہیں اور ان سے کم تر لوگ بھی، اور فقیہ ابو یعلیٰ صدفی سے میں نے معجم الصحابہ لابن قانع پڑھنے کے دوران ابن قانع کے متعلق پوچھا تو انہوں نے ابن قانع کو ”اوهام كثيره“ والا بتلایا اور مجھ سے فرمایا کہ اگر تم ان کے اوہام کثیرہ کی تنبیہ کے لیے موقع پاؤ تو ضرور یہ کام کرو، چنانچہ میں نے اس کی تخریج کی جس کا نام ”الإعلام والتعريف مما لابن قانع في معجمه من الأوهام والتصحيح“ رکھا۔“

اس تفصیل سے صاف ظاہر ہے کہ اختلاط سے پہلے ان کی لکھی ہوئی کتاب میں اوہام کثیرہ و تصحیفات کثیرہ و منا کیر کثیرہ و اسانید مظلمہ واقع ہیں، لہذا ہمارا اختیار کردہ موقف ہی صحیح ہے۔ حافظ ابن حزم نے کہا: ”اختلاط ابن قانع قبل موته بسنة، وهو منكر الحديث، تركه أصحاب الحديث جملة“ حافظ ابن حجر نے کہا کہ علی الاطلاق ان کے متروک ہونے والی بات مجھے معلوم نہیں البتہ اختلاط کے بعد انہیں عام لوگوں نے متروک قرار دیا۔²

ہم کہتے ہیں کہ حافظ ابن حزم کی بات کا مطلب بھی یہی ہے کہ بعد از اختلاط لوگوں نے انہیں متروک قرار دیا، حافظ ابن حزم نے مزید کہا کہ ”ان کی اور محمد بن سفیان مالک کی روایات میں کذب خالص و بلائے بین و وضع واضح ظاہر ہے، خواہ بوجہ اختلاط ہو یا بوجہ کذاب اور غافل شیوخ کی مرویات کے سبب ہو۔“³ حافظ ابن حزم کی اس بات سے کسی کو انکار نہیں کہ اختلاط کے بعد یہ ساری علل قاعدہ ان کی مرویات میں موجود ہیں اور ہر حواس باختہ سے اسی کی توقع بھی رہتی ہے، اختلاط سے پہلے والی مرویات ابن قانع کا اوہام کثیرہ و تصحیفات کثیرہ و منا کیر کثیرہ و اسانید مظلمہ سے معمور ہونا مصرح و معلوم ہے، جیسا کہ ہماری پیش کردہ تفصیل مذکورہ بالا سے واضح ہے۔ اسی سے مصنف انوار اور ان کے اساتذہ کذا بین کا کذاب و تلبیس کار ہونا بھی واضح ہے کہ لسان المیزان کی عبارت میں ایسی کاٹ چھانٹ کی جو معنوی تحریف ہے۔

۵۶۳ تا ۵۶۴۔ حافظ ابن السکن و ابن حبان و طبرانی و رامہرمزی:

ان نمبروں و عنایین کے تحت مصنف انوار نے مختصر تحریر لکھی اور یہاں بظاہر کوئی قابل گرفت بات نہیں کی مگر مصنف انوار کے اس فرقہ کذاب نے دوسرے مقامات پر خصوصاً حافظ ابن حبان کے خلاف بڑی شرانگیزی کی ہے، ان پر بحث و نظر ہم کرتے آ رہے ہیں اور کرتے رہیں گے، یہاں مصنف انوار کے طرز تحریر کے مطابق کچھ بحث و تحقیق سے ہم گریز کر رہے ہیں، ہمیں حافظ

① لسان المیزان (۳/۳۸۴) ② لسان المیزان (۳/۳۸۴) ③ لسان المیزان (۳/۳۸۴)

ابن حبان کے خلاف خصوصی جہمی مرجی رائے پرستی والی حنفی شراکیزی پر وعدہ کے مطابق تفصیلی تحقیق پیش کرنی چاہیے تھی لیکن اختصار کے پیش نظر جتہ جتہ کلام ہی پر ہم اکتفا کر رہے ہیں، لیکن یہ جتہ جتہ کلام بھی رد کوثریت و دیوبندیت کے لیے کافی ہے۔

۵۷۔ شیخ ابو عبد اللہ محمد بن جعفر طرخان استرآبادی حنفی (متوفی ۳۶۰ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت بحوالہ ابو سعید ادریسی لکھا: ایک جماعت محدثین نے ان سے روایت کی، فقہائے اہل الرائے میں سے ثقہ فی الروایۃ تھے، یہ قرآن کو غیر مخلوق کہتے تھے، ان کے والد بھی کبار فقہائے اصحاب ابی حنیفہ میں سے ثقہ و صاحب تصانیف تھے^①۔

ہم کہتے ہیں کہ محمد بن جعفر بن طرخان کی بابت تاریخ جرجان للصحیحی (ترجمہ: ۱۱۶۵، ص: ۶۳۳) میں صراحت ہے کہ ”صحیح الدیانۃ شدید المذہب یحکمی أنه کان یقول القرآن کلام اللہ غیر مخلوق والإیمان قول وعمل یزید وینقص“ یعنی موصوف صحیح الدیانۃ شدید المذہب معتقد عدم خلق قرآن، ایمان میں اعمال داخل ہونے اور ایمان کے گھٹنے بڑھنے کے معتقد تھے، جس جوہر المفسیہ کے حوالے سے مصنف انوار نے ان کا ترجمہ لکھا ہے اس کے عکس نے صراحت کر دی ہے کہ موصوف ایمان میں اعمال کے داخل ہونے اور ایمان کے گھٹنے بڑھنے کے معتقد تھے۔^② ظاہر ہے کہ اسلاف صحیح الدیانۃ شدید المذہب اور معتقد عقیدہ مذکور اہل حدیث کے لیے خاص قرار دیتے تھے اور اہل الرائے مرجیہ کو اہل بدعت کہتے تھے، لہذا انھیں اور ان کے باپ کو مصنف انوار کا حنفی یعنی مرجی بدعت پرست کہنا صریح بدعنوانی ہے۔

۵۸، ۵۹، ۶۰۔ حافظ ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بنی و محدث ابو عمرو و اسماعیل بن نجید:

مذکورہ بالا تینوں تراجم میں مصنف انوار نے اختصار سے کام لیا اور کوئی بدعنوانی نہیں کی۔

۶۱۔ الحافظ الامام ابو بکر احمد بن علی رازی بھصاص بغدادی حنفی (متوفی ۳۷۰ھ)

مصنف انوار نے ترجمہ مذکورہ بالا میں قدرے تفصیل سے کام لیا ہے اور ان کے حنفی ہونے کے سبب ان کے خوب فضائل بحوالہ کتب متعددہ بشمول خطیب بیان کیے^③۔ مگر ہم کہتے ہیں کہ بہر حال موصوف حنفی ہونے کے ساتھ معتزلی بھی تھے جیسا کہ ان کی تصانیف سے ظاہر ہے اور عام معتزلی جہمی و مرجی ہی ہوتے ہیں، حافظ ذہبی نے بھی سیر اعلام النبلاء (۱۶/۳۳۰، ۳۳۱) میں یہ بات کہی ہے۔

۶۲ تا ۶۶۔ مختلف افراد کے تراجم:

مصنف انوار نے ۶۲ تا ۶۶ نمبروں کے تحت مختلف حنفی و غیر حنفی حضرات کا تعارف مختصراً کر دیا، کوئی خاص قابل تعلق بات یہاں نہیں کہی، جہاں کہی ہے وہاں اس کی حقیقت ہم نے واضح کر دی ہے، یہاں اسی پر اکتفا کرتے ہیں کیونکہ اختصار ہی ہمارے پیش نظر ہے۔

① مقدمہ انوار بحوالہ جواهر المضیۃ (۲/۹۱)

② حاشیہ الجواهر المضیۃ علی ترجمۃ محمد بن جعفر بن طرخان (۳/۱۰۹، ۱۱۰) ③ مقدمہ انوار (۲/۹۱، ۹۲)

۶۷۔ حافظ ابوالحسن محمد بن مظفر بن موسیٰ بغدادی حنفی (متوفی ۳۷۹ھ)

مذکورہ بالا عنوان کے تحت مصنف انوار نے محمد بن مظفر کو حنفی بھی کہا اور مسند ابی حنیفہ کا مصنف اور ثقہ بھی^①۔ ہم کہتے ہیں کہ ان کا جامع مسند ابی حنیفہ وثقہ ہونا تو مسلم ہے مگر حنفی ہونا ثابت نہیں، البتہ سیر اعلام النبلاء (۳۲۰/۱۶) میں ان کا رافضی ہونا بسند معتبر منقول ہے، رافضی المذہب عام طور پر غیر ثقہ ہوتے ہیں مگر ان کا ثقہ ہونا متحقق ہے، ان کے مصنف مسند ابی حنیفہ ہونے پر خاصی تحقیق گزر چکی ہے اور باقی آئندہ بھی آئے گی۔

۶۸۔ حافظ ابوالقاسم طلحہ بن محمد بن جعفر الشاہد العدل حنفی (متوفی ۳۸۰ھ)

مصنف انوار نے انھیں مسند ابی حنیفہ کا مصنف اور عدول وثقات واثبات میں کہا اور حنفی بھی^②۔ یہ مصنف انوار کی کذب بیانی و تلمیس کاری ہے، یہ شخص بتصریح امام حسن بن محمد خلال ”کان معتزلیا داعیۃ یجب أن لا یروی عنه“ یعنی یہ معتزلی مذہب کا بہت بڑا داعی و مبلغ تھا، اس سے ترک روایت واجب ہے۔^③ یعنی کہ یہ شخص معتزلی اور متروک الحدیث ہے۔ اسے امام ابن الفوارس نے بھی ”سبیء الحال فی الحدیث کان یذهب الی الاعتزال ویدعو الیہ“ کہا۔^④ امام ابن ابی الفوارس معنوی طور پر اسے وہی کہے ہوئے ہیں جو امام خلال نے کہا۔ امام ازہری نے اسے ”ضعیف فی روایتہ و فی مذہبہ“^⑤ کہا۔ اس شخص کی کسی نے بھی توثیق نہیں کی، فرقہ کذابہ کوثریہ البتہ اپنا ہم مذہب جمعی معتزلی ہونے کے سبب اسے خانہ ساز کاذیب کے ذریعہ ثقہ کہتا ہوگا ورنہ یہ متروک و مبلغ بدعات ہے۔ مصنف انوار کو کوئی بات سچ بولنے سے پرہیز کا تہیہ کیے ہوئے ہیں، ایسے متروک و ساقط الاعتبار مبلغ بدعات کے فضائل و اوصاف ثقاہت بیان کرنا انتہائی درجہ کی کاذیب پرستی و بے راہ روی و تلمیس کاری ہے۔

۶۹ تا ۸۳۔ متعدد حضرات:

مصنف انوار نے یہاں (۶۹ تا ۸۳) نمبروں کے تحت مختصر گفتگو کی ہے، اگرچہ بعض کے متعلق دوسرے مقامات پر ہدیان سرائی کی ہے، انھیں مقامات پر ہم نے ایضاح امر کر دیا ہے، اختصار کے پیش نظر ہم اسی پر اکتفا کر رہے ہیں۔

۸۴۔ حافظ ابو نعیم اصہبانی:

مذکورہ بالا عنوان کے تحت مصنف انوار نے حافظ ابو نعیم اصہبانی کے بعض اساتذہ و تلامذہ و تصانیف کا ذکر کر کے اپنی حیثیت عرفی پر اتر کر کہا:

”یہاں یہ امر بھی لائق ذکر ہے کہ ابو نعیم اصہبانی نے باوجود اپنی جلالت قدر و خدمات عظیم المرتبت کے تعصب کی شان رکھتے تھے، اسی وجہ سے علماء نے انھیں دار قطنی و تہمتی و خطیب کے ساتھ رکھا ہے، علامہ ابن جوزی نے المنتظم میں لکھا کہ محدث اسماعیل بن ابی الفضل اصہبانی فرماتے تھے کہ تین حفاظ حدیث شدت تعصب و قلت انصاف کی

① مقدمہ انوار (۹۳/۲) ② مقدمہ انوار (۹۳/۲) ③ خطیب (۳۵۱/۹) و لسان المیزان (۳۱۲/۳)

④ خطیب (۳۵۱/۹) ⑤ خطیب (۳۵۱/۹)

وجہ سے ناپسند ہیں، اسماعیل نے سچ کہا وہ واقعی اہل معرفت میں سے تھے۔^①
 ہم کہتے ہیں کہ مسلک اہل سنت و جماعت یعنی مذہب اہلحدیث کی پیروی میں شدت و صلابت اور اس کی حمایت میں زیادہ سے زیادہ توجہ کو اگر کوئی لائق مذمت، شدت تعصب و قلت انصاف کہتا ہے تو وہ خود غلط کار ہے۔ دین حنیف میں مدافعت کا نام رواداری رکھ لینا محمود نہیں بلکہ مبغوض فعل ہے۔

مصنف انوار نے آگے بڑھتے ہوئے کہا:

”حافظ ابن عبدالہادی نے تنقیح التحقیق میں کہا کہ ہمارے مشائخ کا بیان ہے کہ جب دارقطنی بغداد آئے اور لوگوں نے جہراً بسم اللہ کے بارے میں تصنیف کی درخواست کی تو آپ نے ایک جزو دکھا، پھر بعض مالکیہ نے حلف دیا تو اعتراف کیا کہ جہراً بسم اللہ میں کوئی حدیث صحیح نہیں، البتہ صحابہ سے دونوں طرح کے اقوال ثابت ہیں۔“^②
 ہم کہتے ہیں کہ تذکرہ حافظ ابو نعیم اصہبانی میں مصنف انوار کا تقلید کوثریہ میں امام دارقطنی پر نیش زنی کرنا اور تذکرہ دارقطنی میں اس سے اجتناب کرنا بذات خود کوثریہ کی بہت بڑی تلمیذ کاری و غلط روی و کذب آفرینی ہے، ہماری تنقیح التحقیق لابن عبدالہادی تک رسائی نہیں لیکن ان کے جن مشائخ کا قول مذکور مصنف انوار نے اس کے حوالے سے نقل کیا ہے ان کا حال معلوم نہیں، اور یہ قصہ امر واقع کے بالکل خلاف بھی ہے۔ ہم نے اپنی کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ میں بدلائل واضحہ صحیحہ نقل کیا ہے کہ عبداللہ بن زبیر خلیفہ راشد کی نماز، نماز صدیقی کے مطابق ہوتی تھی اور نماز صدیقی نماز نبوی کے مطابق ہوتی تھی، اور امام ابن ابی شیبہ نے کہا:

”حدثنا وكيع عن شعبة عن الأزرق بن قيس قال سمعت ابن الزبير قرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ الحمد لله رب العالمين، وسهل بن يوسف و معاذ بن معاذ عن بكر أن ابن الزبير يجهر بسم الله الرحمن الرحيم ويقول: ما يمنهم إلا الكبير.“
 ”عبداللہ بن زبیر جہری قراءت والی نماز میں بسم اللہ بالجہر پڑھتے تھے۔“^③

ان دونوں احادیث کی سندیں صحیحین کی سندوں جیسی صحیح ہیں اور اس بات کی دلیل ہیں کہ ہمارے رسول ﷺ جہری قراءت والی نمازوں میں بسم اللہ بالجہر پڑھتے تھے اور آپ ﷺ کے خلیفہ اول حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہما حیات نبوی میں نبوی جان کنی والے مرض کے زمانے میں اسی طرح نماز پڑھتے تھے، کسی کو اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوا نہ دربار نبوی میں شکایت ہوئی، گویا عہد نبوی و صدیقی میں اسی طرح نماز پڑھی جاتی رہی اور اسی پر تمام صحابہ کا اجماع رہا۔ امام ابن ابی شیبہ نے کہا:

حدثنا خالد بن مخلد عن عمر بن ذر عن أبيه عن سعيد بن عبد الرحمن بن أبزي عن أبيه أن عمر جهر بسم الله الرحمن الرحيم“^④

”حضرت عمر فاروق جہری قراءت والی نماز میں بالجہر بسم اللہ پڑھتے تھے۔“

① مقدمہ انوار (۹۷/۲)

② مقدمہ انوار (۹۷/۲) بحوالہ تقدمه

③ مصنف ابن أبي شيبة (۴۱۲/۱)

④ مصنف ابن أبي شيبة (۴۱۲/۱)

یہ بھی صحیح روایت ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اتباع نبوی و صدیقی میں حضرت عمر ایسا کرتے تھے، نماز نبوی و صدیقی و فاروقی پر کسی کو اعتراض نہیں ہوا، اگر ہوا تو فرقہ کذابہ رائے پرست جمیہ کوثریہ کو۔ تیسرے خلیفہ راشد حضرت عثمان غنی تھے، خلیفہ راشد علی مرتضیٰ سے بھی ایسا ہی مروی ہے۔^① البتہ یہ بھی ثابت ہے کہ کبھی آپ ﷺ اور آپ کے خلفاء بالجبر بسم اللہ نہیں بھی پڑھتے تھے، جس کا مطلب ہے کہ دونوں طرح جائز ہے۔

نیز امام دارقطنی نے اپنی سنن میں کہا:

”حدثنا أبو بكر النيسابوري حدثنا محمد بن عبد الله بن عبد الحكم حدثنا أبي وشعيب بن الليث قالوا أخبرنا الليث بن سعد عن خالد بن يزيد عن سعيد بن أبي هلال عن نعيم المجرم أنه قال: صليت وراء أبي هريرة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قرأ بأم القرآن حتى بلغ غير المغضوب عليهم ولا الضالين قال آمين، وقال الناس آمين، ويقول كلما سجد: الله أكبر، وإذا قام من الجلوس من اثنتين قال الله أكبر، ثم يقول إذا سلم: والذي نفسي بيده إنني لأشبهكم صلوة برسول الله ﷺ. هذا حديث صحيح ورواه كلهم ثقات، ويحيى بن بكير ح وحدثنا أبو بكر النيسابوري حدثنا محمد بن إسحاق الصاغانى حدثنا ابن أبي مريم قالوا حدثنا الليث عن خالد بن يزيد عن سعيد بن أبي هلال بهذا الإسناد ونحوه وكذلك رواه حيوة بن شريح المصري عن خالد بن يزيد عن سعيد بن أبي هلال بهذا الإسناد نحوه وقال الدارقطني حدثنا به دعلج بن أحمد حدثنا عبد الله بن سليمان حدثنا أحمد بن عبد الرحمن حدثنا عمي أخبرني حيوة بن شريح المصري حدثني خالد بن يزيد بهذا الإسناد مثله.“^②

”نعيم المجرم نے کہا کہ میں نے حضرت ابو ہریرہ کے پیچھے نماز پڑھی تو انھوں نے بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنے کے بعد سورہ فاتحہ پڑھی، پھر آمین کہی اور سارے مقتدیوں نے بھی آمین کہی، جب حضرت ابو ہریرہ سجدہ میں جاتے تو اللہ اکبر کہتے اور دو رکعت کے بعد والے قعدہ سے کھڑے ہوتے تو بھی اللہ اکبر کہتے، پھر سلام پھیرنے کے بعد ابو ہریرہ نے کہا کہ جس ذات الہی کے ہاتھ میں میری جان ہے اس کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ نماز نبوی کے مشابہ تمہاری بہ نسبت زیادہ نماز پڑھتا ہوں۔“^③

ناظرین کرام! دیکھ رہے ہیں کہ اس حدیث میں جہری قراءت والی نماز نبوی یہ بتلائی گئی ہے کہ آپ بالجبر بسم اللہ پڑھتے تھے، نیز بالجبر آمین بھی کہتے تھے اور مقتدی حضرات بھی بالجبر آمین کہتے تھے، یہ حدیث خالد بن يزيد سے بہت ساری صحیح سندوں کے ساتھ مروی ہے اور خالد بن يزيد سے ابو ہریرہ تک کی سند بالکل صحیح ہے، اسی بنا پر امام دارقطنی نے بھی اسے ”صحیح“ کہا ہے،

① مستدرک حاکم و متعدد کتب حدیث.

② سنن الدارقطني مع التعليق المغني (۱/۳۰۵، ۳۰۶)

③ رواه غير الدارقطني: النسائي والحاكم والبيهقي وكثير من الأئمة.

اور اسے صحیح کہنے میں امام دارقطنی منفرد نہیں بلکہ دیگر ائمہ نے اسے صحیح کہا، کسی نے بھی اس کے صحیح ہونے سے اختلاف نہیں کیا، یعنی اس کے صحیح ہونے پر ائمہ کرام کا اجماع ہے۔ امام بیہقی نے اس کی بابت کہا: ”رواہ کلہم ثقات مجمع علی عدالتہم محتج بہم فی الصحیح.“^۱ امام بیہقی کے اس قول کا مطلب بہت واضح ہے کہ یہ حدیث اجماعی طور پر متفق علیہ صحیح ہے، انھوں نے اپنی یہ بات اپنی کتاب خلائیات میں کہی اور اپنی سنن کبریٰ میں اسے نقل کر کے کہا: ”إسناد صحیح ولہ شواہد“ امام حاکم نے اسے مستدرک (۲۳۳/۱) میں نقل کر کے کہا: ”ہذا حدیث صحیح علی شرط الشیخین ولم یخرجاہ“ یعنی یہ حدیث شرط بخاری و مسلم پر صحیح ہے، اس صحیح حاکم کو ناقد مستدرک حافظ ذہبی نے برقرار رکھا اور کسی نے بھی اس کے صحیح ہونے سے اختلاف نہیں کیا۔ پھر یہ کیسے ممکن ہے کہ امام دارقطنی کہیں کہ اس سلسلے میں کوئی روایت صحیح نہیں ہے؟

امام حاکم و دارقطنی اور متعدد ائمہ کرام نے مذکورہ بالا اجماعی طور پر صحیح حدیث کا ایک شاہد اس طرح پیش کیا:

”حدثنا أبو محمد عبد الله بن إسحاق العدل ببغداد حدثنا إبراهيم بن إسحاق السراج حدثنا عقبه بن مكرم الضبي حدثنا مسعر عن محمد بن قيس عن أبي هريرة قال: كان رسول الله ﷺ يجهر بيسم الله الرحمن الرحيم.“^۲

”جہری نماز میں آپ ﷺ بالجہر بسم اللہ پڑھتے تھے۔“

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے اسے نقل کرنے والے تابعی محمد بن قیس مدنی صحیح مسلم اور متعدد کتب حدیث کے رواۃ میں سے ہیں اور صحیح مسلم کے رواۃ کا ثقہ ہونا متفق ہے، انھیں یعقوب بن سفیان و ابو داؤد و ابن حبان نے ثقہ کہا اور کسی نے ان کی تخریج قاذب نہیں کی، ان سے اس روایت کے ناقل مستدرک کے مطابق مسعر بن کرام متفق علیہ ثقہ ہیں اور روایت دارقطنی کے مطابق ابو معشر زیاد بن کلیب ہیں جو صحیح مسلم کے رواۃ میں سے ثقہ ہیں۔ یعنی اسے محمد بن قیس سے نقل کرنے میں دو ثقہ رواۃ ایک دوسرے کے متابع ہیں اور ان دونوں تک پہنچنے والی سند بھی صحیح ہے۔

اس کا دوسرا قوی شاہد درج ذیل ہے:

”قال الدارقطني: حدثنا أبو طالب الحافظ أحمد بن نصر حدثنا أحمد بن محمد بن منصور بن أبي مزاحم حدثنا جدي حدثنا أبو أويس ح وحدثنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الفارسي حدثنا عثمان بن خرزاذ نا منصور بن أبي مزاحم من كتابه، ثم محاه بعد، ثنا أبو أويس عن العلاء بن عبد الرحمن بن يعقوب عن أبيه عن أبي هريرة أن النبي ﷺ كان إذا قرأ وهو يوم الناس افتتح الصلوة بيسم الله الرحمن الرحيم، قال أبو هريرة: هي آية من كتاب الله اقرأوا إن شئتم فاتحة الكتاب فإنها الآية السابعة، وقال الفارسي: إن النبي ﷺ كان إذا أم الناس قرأ بيسم الله الرحمن الرحيم لم يزد على هذا.“^۳

① التعليق المغني (۳۰۶/۱)

② مستدرک (۲۳۲/۱، ۲۳۳) رواہ الدارقطنی أيضا بهذا السند غير أنه قال أبو معشر بدل مسعر (۳۰۲/۱)

③ سنن الدارقطنی مع التعليق المغني (۳۰۶، ۳۰۷) وخطب ترجمہ أحمد بن محمد بن منصور بن أبي مزاحم (۹۶/۵)

”آپ ﷺ جب لوگوں کی امامت جبری قراءت والی نماز میں کرتے تو افتتاح نماز بالجبر بسم اللہ پڑھ کر کرتے۔ ابو ہریرہ نے کہا کہ بسم اللہ قرآن مجید کی ہر سورت کے شروع میں ایک آیت ہے لہذا وہ سورہ فاتحہ کے شروع میں سورہ فاتحہ کی ساتویں آیت ہے۔ محمد بن اسماعیل فارسی یہ حدیث صرف ”أن النسي ﷺ كان إذا أم الناس قرأ بيسم الله الرحمن الرحيم“ تک روایت کرتے اس پر مزید قول ابی ہریرہ نقل نہ کرتے۔“

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے اس حدیث کے ناقل عبد الرحمن بن يعقوب جہنی مدنی ثقہ تابعی صحیح مسلم کے رواد میں سے ہیں، اسے ان سے ان کے صاحب زادے علاء نے نقل کیا، یہ بھی رواد صحیح میں سے ثقہ ہیں، اور منصور سے اس کے دو ثقہ ناقل ہیں، ایک منصور کے پوتے احمد بن محمد اور دوسرے عثمان بن خرزاذ، عثمان بن خرزاذ کو عثمان بن عبد اللہ بن محمد بن خرزاذ کہا جاتا ہے جو ثقہ ہیں۔^① اور احمد بن منصور ان کے متابع ہیں، ان دونوں میں سے احمد بن منصور سے اسے حافظ ابو طالب احمد بن نصر نے روایت کیا جو ثقہ ہیں۔^② اور عثمان سے اس کے ناقل محمد بن اسماعیل فارسی ابو عبد اللہ ثقہ ہیں۔^③ اور ان دونوں ہی حضرات سے اسے امام دارقطنی و متعدد لوگوں نے نقل کیا، اس حدیث کے الفاظ مرفوعہ کا مقصود مذکور پر دال ہونا بہت واضح ہے، اور اس کا جتنا حصہ حضرت ابو ہریرہ کا اپنا قول ہے وہ بھی ہمارے ترجمہ کے مطابق صحیح ہے۔

اس حدیث کا ایک اور قوی شاہد ہم ذیل میں نقل کر رہے ہیں:

”قال الدارقطني: قرأت في أصل كتاب أبي بكر أحمد بن عمرو بن جابر الرملي بخط يده ثنا عثمان بن خرزاذ ثنا محمد بن المتوكل بن أبي السري قال: صليت خلف المعتمر بن سليمان من الصلوة ما لا أحصيها الصبح والمغرب فكان يجهر بيسم الله الرحمن الرحيم قبل فاتحة الكتاب وبعدها، وسمعت المعتمر يقول: ما ألو أن أقتدي بصلوة أبي، وقال أبي: ما ألو أن أقتدي بصلوة أنس بن مالك وقال أنس: ما ألو أن أقتدي بصلوة رسول الله ﷺ.“^④

”محمد بن المتوكل نے کہا کہ میں نے ان گنت نمازیں بشمول مغرب و فجر معتمر بن سليمان کے پیچھے پڑھیں، وہ جبری قراءت والی نماز میں بسم اللہ بالجبر پڑھتے تھے اور کہتے تھے کہ میں اپنے والد کی طرح نماز پڑھنے میں کوئی کسر نہیں رہنے دیتا، اور معتمر کے باپ سليمان بن طرخان کہتے کہ میں اپنے باپ کی طرح نماز پڑھنے میں کوئی کوتاہی نہیں ہونے دیتا، اور سليمان کے باپ طرخان بھی کہتے کہ میں حضرت انس بن مالک کی نماز میں کوئی کسر نہیں رہنے دیتا اور حضرت انس کہتے کہ میں نماز نبوی کی طرح نماز پڑھنے میں کوئی کسر نہیں رہنے دیتا۔“

اس روایت کی سند صحیح ہے، اس کے سارے رواد ثقہ اور سند متصل ہے، اس میں کوئی علت قادحہ نہیں۔ ان احادیث صحیحہ کے ہوتے ہوئے امام دارقطنی بھلا کیسے کہہ سکتے تھے کہ جبری قراءت والی نمازوں میں امام و منفرد کے لیے بالجبر بسم اللہ پڑھنے

① تقریب التہذیب و عام کتب رجال۔ ② خطیب (۵/۱۸۲، ۱۸۳) و متعدد کتب تراجم۔

③ خطیب (۲/۵۰) ④ سنن الدارقطني (۱/۳۰۸) و المستدرک (۱/۲۳۳، ۲۳۴)

کی کوئی صحیح حدیث نہیں، البتہ یہ ثابت ہے کہ آپ ﷺ اور متعدد صحابہ سرّاً بھی بسم اللہ پڑھتے تھے، دونوں میں تطبیق آسان ہے کہ دونوں طرح پڑھنا صحیح ہے، عام روایات صحیحہ میں یہ بھی منقول ہے کہ آپ ﷺ اور آپ کے خلفائے راشدین نماز ”الحمد لله رب العالمین“ سے شروع کرتے تھے، ان کا مطلب امام شافعی نے یہ بتلایا کہ ”الحمد لله رب العالمین“ سورۃ فاتحہ کے ناموں میں سے ایک نام ہے جس میں بسم اللہ بھی داخل ہے جس کا مطلب ہے کہ آپ ﷺ اور آپ کے خلفاء بسم اللہ بھی جبری نمازوں میں بالجبر پڑھتے۔ اگر اسے سورہ فاتحہ میں داخل نہ مانیں تو ہر سورہ کے شروع میں سورۃ سے خارج بسم اللہ ایک آیت ہے، لہذا اسے پڑھا جائے سرّاً یا جہراً۔ بعض روایات میں ہے کہ آپ ﷺ کے خلفاء الحمد لله سے قراءت شروع کرتے، ان میں یہ مذکور نہیں کہ تکبیر تحریمہ بالجبر سے نماز شروع کرتے تھے، حالانکہ دوسری روایات میں تحریمہ بالجبر کا ثبوت ہے، اسی طرح دوسری روایات میں تسبیح بالجبر کا بھی ثبوت ہے اور بالسر کا بھی، لہذا دونوں طرح جائز ہے۔

مصنف انوار نے کہا:

”ابن جوزی کا یہ قول یعنی نے نقل کیا کہ دارقطنی کسی کے طعن میں منفرد ہوں تو وہ طعن غیر مقبول ہوگا کیونکہ ان کا تعصب سب کو معلوم ہے، امام بیہقی نے طحاوی پر تعصب و ناانصافی سے کلام کیا ہے، اس پر علامہ قرشی نے جوابہر الحمضیہ میں ضروری تبصرہ کر دیا ہے اور جوہر التھی میں ان کا کامل و مکمل جواب ہے۔“

ہم کہتے ہیں کہ فرمان ابی حنیفہ کے بالمقابل کسی کے جرح و تعدیل کا اعتبار حنفی اصول سے درست نہیں، اور فرمان ابی حنیفہ یہ ہے کہ حدیث وفقہ سمیت میرے جملہ علوم مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطلیل ہیں، ان سے کوئی واسطہ رکھو نہ انھیں نقل کرو نہ لکھو، یعنی انھیں متروک و مردود قرار دو، ہم تو امام ابو حنیفہ ہی کی بات مانتے ہیں فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ امام ابو حنیفہ کے خلاف بہت بڑا گستاخ ہے کہ ان کے اس فرمان کو چھوڑ کر ان کی باتوں کو اپنا دین و مذہب بنائے ہوئے ہے جبکہ ان کی طرف منسوب فقہ حنفی یا مذہب حنفی کا انتساب مکذوب محض ہے، بمطابق فرمان ابی حنیفہ ان کے علوم کی تدوین کرنے والوں کو امام ابو حنیفہ نے کہا کہ یہ لوگ میری طرف اکاذیب ہی اکاذیب منسوب کرتے ہیں، امام ابو حنیفہ کی تصریحات کے خلاف ابن الجوزی یا کسی کی بات ناقابل قبول ہے، البتہ جن کی بات موافق اقوال ابی حنیفہ ہے وہ متابعت ابی حنیفہ میں مقبول ہے۔

اگر فرقہ کذابہ کوثریہ حنفیہ اپنے اس دعویٰ میں سچا ہو تو ابن جوزی سے دارقطنی کی یہ بات بدلیل معتبر ثابت کرے، ابن جوزی سے اس کی ہرگز توقع نہیں کہ دارقطنی کی بابت ایسی بات کہیں گے، نیز ان روایات کے نام فرقہ کذابہ جہمیہ زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ بتلائے جن کے طعن میں دارقطنی منفرد ہیں اور ان کا طعن غیر مقبول ہے، فرقہ کوثریہ دیوبندیہ خود شاکہ ہے کہ ابن جوزی نے ابو حنیفہ پر بہت قاذر تصریحات کی ہیں جیسا کہ تفصیل گزر چکی ہے۔ امام بیہقی نے طحاوی پر تہا کلام نہیں کیا ہے، ہم بتلا آئے ہیں کہ طحاوی کے معاصر تمام اہل مصر نے طحاوی پر بہت سخت کلام کیا ہے، قرشی جیسے لوگ ائمہ فن پر تبصرہ کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے وہ کیا خاک کچھ کر پائیں گے؟ جو ہر التھی مجموعہ تلہیسات و اکاذیب و تضاد و تعارض ہے اسے کامل و مکمل کون کہے؟ بیہقی پر نقد کامیاب نہیں محض خائب و خاسر ہے، کوئی مثال دے کر فرقہ کذابہ کوثریہ دیکھے؟ جو ہر التھی کی باتیں فرمان ابی حنیفہ کے

خلاف ہونے کے باعث ناقابل التفات ہیں، انھیں وجہ سے اہل حدیث نے اس کے رد کی طرف کوئی توجہ نہیں دی کہ مجموعہ اکاذیب کے رد کی کیا ضرورت ہے؟

مصنف انوار نے مزید کہا:

”نیز علامہ زبیدی نے عقود الجواہر المفیدہ میں لکھا کہ جو سنن بیہقی کا مطالعہ کرے گا وہ تعصب بیہقی سے حیرت زدہ رہ جائے گا، حافظ ذہبی شافعی نے اپنے رسالہ ”الرواة التفات المتکلم فیہم بما لا یجب ردہم“ میں لکھا کہ خطیب، ابو نعیم اصبہانی اور دوسرے بعض متأخرین کا بڑا گناہ میں اس سے زیادہ نہیں جانتا کہ انھوں نے اپنی تالیفات میں بعض احادیث موضوعہ نقل کر دیں، جو سنن ہدیٰ پر بڑا ظلم ہے، خدا ہمیں اور انھیں معاف کرے۔“

ہم کہتے ہیں کہ زبیدی کی عقود الجواہر المفیدہ مجموعہ اکاذیب ہے، ہمیں تو سنن بیہقی ہی نہیں بلکہ تمام حاصل شدہ کتب بیہقی دیکھنے سے کوئی حیرت نہیں، ان کی کتابیں خزینہ علوم ہیں، ان میں روایات غیر معتبرہ کی سندیں بیہقی نے بیان کر کے واضح کر دیا ہے کہ ان اسانید کو دیکھ کر معاملہ فقہی کی کوشش کی جائے، کیا کوثریہ کذابہ کی طرح اکاذیب کو بیہقی نے بھی حجت بنایا ہے؟ حافظ ذہبی کی کتاب مذکور تک ہماری رسائی نہیں اور ائمہ کے اقوال نقل کرنے میں کوثریہ کی تحریف و کانت چھانٹ و غلط انتساب متحقق ہے، وہ کتاب ذہبی ہمارے سامنے لائی جائے تو کام بنے۔ ابو حنیفہ کی طرف سے دفاع ذہبی یا ذہبی جیسے سینکڑوں لوگوں کا دفاع فرمان ابی حنیفہ کے بالمقابل ناقابل التفات ہے، فرمان ابی حنیفہ یہ ہے کہ میرے جملہ علوم مجموعہ اغلاط و اباطیل ہیں، ان سے کوئی لگاؤ رکھو نہ انھیں لکھو نہ ان کو نقل کرو۔ خطیب وغیرہ محدثین نے اپنی نقل کردہ روایات کی سندیں بیان کر دی ہیں جس کو صلاحیت و شوق ہو وہ انھیں دیکھ کر ان پر حکم لگائے، یہ ان محدثین کا کوئی گناہ نہیں ہے۔

مصنف انوار نے کہا:

”علامہ محمد عین سندھی نے دراسات اللیب میں لکھا کہ دارقطنی نے ابو حنیفہ پر طعن کر دیا اور ان کے موافق مذہب احادیث کو ضعیف کہہ دیا، ایسے ہی خطیب حد سے بڑھ گئے، ان دونوں اور ان کے طریق پر چلنے والوں کو کون اہمیت دیتا ہے جبکہ امام صاحب کی جلالت قدر و توثیق پر اتفاق و اجماع ہو چکا ہے الخ۔“

ہم کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ نے اپنے اوپر بہت سخت قسم کی تجریحات قاعدہ کر کے کہہ دیا کہ میری کوئی علمی بات خواہ فقہی ہو یا حدیث سے متعلق لکھنی جائز ہے نہ روایت کرنی جائز ہے، امام ابو حنیفہ کا یہ ارشاد تمام لوگوں کے اجماع کا قاطع ہے بشرطیکہ قول ابی حنیفہ کے خلاف اجماع ہوا ہو۔ نیز ہم کہتے ہیں کہ دارقطنی نے تنہا ابو حنیفہ پر طعن نہیں کیا بلکہ تمام ائمہ کا ابو حنیفہ کے مجرد قرار دینے پر اجماع ہے جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں، خطیب نے ابو حنیفہ پر مدح و ذم والی روایات جمع کر دی ہیں جو جرح ابی حنیفہ پر ہونے والی جرحوں کا عشر عشر بھی نہیں، تمام محدثین تو ابو حنیفہ کے ساقط الاعتبار ہونے پر متفق ہیں، خود امام ابو حنیفہ بھی اپنے جارحین سے متفق ہیں، جیسا کہ تفصیل گزری کہ موصوف نے اپنے تمام علوم فقہ حدیث کو مجموعہ اغلاط، اکاذیب و اباطیل و شرور و فتن کہہ کر فرمایا کہ میری کوئی بھی علمی بات نہ لکھو نہ روایت کرو اور اس سے کوئی سروکار مت رکھو۔ مصنف انوار نے ذہبی

و محمد بن یوسف کی طرف منسوب کیا کہ خطیب کا طریق کار صحیح نہیں تم ایسا نہ کرنا۔^①

ہم کہتے ہیں کہ خطیب اور دوسرے جارحین ابی حنیفہ کا طریق اختیار کرنے سے قطع نظر کر لیجیے، امام ابو حنیفہ نے اپنے اوپر جو جروح قادمہ کی ہیں انہیں تو معتقدین ابی حنیفہ و مقلدین ابی حنیفہ کو ماننا لازم ہے!!

مصنف انوار نے کہا کہ ”علامہ جمال الدین مقدسی نے تنویر الصحیفہ میں لکھا کہ امام ابو حنیفہ سے تعصب رکھنے والوں میں دارقطنی کے علاوہ ابویعیم بھی ہیں کہ حلیۃ الاولیاء میں ذکر ابی حنیفہ نہیں کیا، ان سے کم تر لوگوں کا ذکر کیا۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ خطیب و ابویعیم اصہبانی کی بات چھوڑیے، انہیں فی الواقع ابو حنیفہ سے تعصب رکھنے والا مان لیجیے مگر امام ابو حنیفہ نے جو خود اپنے اوپر بہت قادمہ جرح کی اور کہا کہ ہمارے گھر والوں کی تعلیم و تربیت زوجہ جہم کے ذریعہ ہوئی، نیز یہ کہ انہوں نے اپنے استاذ حماد کو چالیس ہزار درہم دے کر مرئی بنا لیا وغیرہ جو باتیں گذشتہ صفحات میں آچکی ہیں انہیں تو ماننا مقلدین حنیفہ پر لازم ہے۔

مصنف انوار نے آگے بڑھتے ہوئے کہا کہ ”یہی نے اپنی سنن میں حاکم نے مستدرک میں ابو حنیفہ کی احادیث سے استشہاد کیا ہے وغیرہ۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار کی پوری پارٹی اس ہذیان سرائی کا معتبر ثبوت دے، ہم تو اس کی حقیقت واضح کر آئے ہیں۔ اگر یہی وحاکم یا کسی نے بھی روایت ابی حنیفہ سے استشہاد کیا ہے تو انہوں نے امام ابو حنیفہ کے اس فرمان کی خلاف ورزی کی ہے کہ میرے جملہ علوم مع حدیث و فقہ مجموعہ اغلاط و اکاذیب و شرور و فتن و باطل ہیں، تم ان سے کوئی سروکار رکھو نہ انہیں لکھو نہ ان کی روایت کرو۔

۸۵ تا ۹۲۔ متعدد حضرات وائمہ کرام:

مذکورہ بالا اکاذیب و تلبیسات کے بعد مصنف انوار نے (۹۲ تا ۹۸) نمبروں کے تحت دس حضرات کے مختصر تراجم بعض تلبیسات کے ساتھ لکھے مگر کوئی خاص قابل نقد و نظریات نہیں لکھی، اور جو بعض قابل نقد و نظریات لکھی ہیں ان کی حقیقت اپنے مقامات پر ظاہر کر دی گئی ہے، ہم اختصار کے پیش نظر اسی پر اکتفا کرتے ہیں۔

۹۵۔ حافظ ابو محمد علی بن احمد بن حزم اندلسی (مولد ۳۸۴ھ و متوفی ۴۵۷ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت لکھا:

”حافظ ابن حزم فارسی النسل تھے، قرطبہ میں ولادت ہوئی، حفظ و ذکاوت و وسعت مطالعہ میں بڑی شہرت پائی، پہلے شافعی تھے، پھر ظاہری ہو گئے، قیاس کے منکر تھے، مختلف زبانوں میں مہارت تھی، علوم اسلامیہ کے علاوہ بلاغت و شاعری میں بھی تمام اہل اندلس پر فائق تھے، آپ کی تصانیف میں سے الجلی، الجلی، کتاب الأحکام، الفصل فی الملل و النحل زیادہ مشہور و متداول ہیں۔“^④

① ما حصل از مقدمه انوار (۹۷/۲) ② ما حصل از مقدمه انوار (۹۷/۲) ③ مقدمه انوار (۹۸/۲)

④ مقدمه انوار (۱۰۰/۲)

نصوص کے خلاف قیاس و رائے پرستی کی مذمت پر پوری امت اور نصوص شرعیہ متفق ہیں:

ہم کہتے ہیں کہ خلاف نصوص والے جملہ قیاس بالا جماع باطل و مردود ہیں حتیٰ کہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ بھی اپنا یہی اصول بتلاتے ہیں لیکن اپنی دوغلی پالیسی کے مطابق اپنے اس اصول سے یکسر منحرف ہیں، انکار قیاس پر بہت سارے نصوص قرآنی و نصوص نبوی دال ہیں، معاندین اسلام سے ان کے موقف پر قرآن مجید نے بہت ساری آیات میں منصوص دلیل پیش کرنے کا مطالبہ کیا ہے، نصوص کے خلاف بعض اوقات بھول چوک سے صادر ہونے والی باتوں پر تکبیر نبوی و تکبیر صحابہ و تابعین و اسلاف کرام نہایت واضح طور پر منقول ہیں، قیاس و رائے پرستی کی مذمت پر صحابہ کرام کا اجماع ہم نقل کر آئے ہیں، تمام تابعین و اسلاف کا بھی یہی موقف تھا۔ (کما تقدم)

جن امور پر بظاہر نصوص نہیں ان میں بھی قیاس پرستی کے خلاف عام اسلاف ہیں، ان کا کہنا ہے کہ ان کا حل نصوص میں موجود ہے، اس لیے نصوص ہی میں ان کا حل تلاش کروا کر نہ پاؤ تو دوسرے اہل علم سے مدد حاصل کر کے منصوص حل معلوم کرنے کی کوشش کرو، ضرور ہی کوئی نہ کوئی منصوص حل مل جائے گا، بعض روایات میں اجتہاد سے کام لینے کا جو ذکر ہے انھیں وہ صحیح نہیں مانتے، ان کا مطلب یہ ہے کہ نصوص ہی میں ان کا حل تلاش کرنے کے لیے محنت صرف کرو ضرور حل ملے گا، اسلام نے نصوص کے خلاف فتنہ قیاس و رائے کو بہت بڑا فتنہ قرار دیا ہے اور رائے پرستی سے منع کیا ہے، اگر ساری تدابیر کے باوجود منصوص حل نہ ملے تو نصوص پر قیاس کرنے کی اجازت ہے، رائے پرستوں والے قیاس کی اجازت نہیں دیتے، طریق اہل سنت و جماعت یعنی اہل حدیث کے طریق قیاس پر قیاس کی اجازت ہے، ظاہر یہ بشمول حافظ ابن حزم اس کے منکر نہیں بلکہ اس کے مؤید و معترف ہیں۔

بقول مصنف انوار حافظ ابن حزم میں ناقابل نظر انداز کمزوریاں تھیں:

مصنف انوار نے کہا:

”حافظ ابن حزم کی جلالت قدر بے شبہ ہے مگر چند کمزوریاں بھی ایسی ہیں جو نظر انداز نہیں ہو سکتیں مثلاً اپنی رائے پر بے حد جمود، اپنے مخالف کی نہایت سخت الفاظ میں تجہیل و تحقیر حتیٰ کہ ائمہ متبوعین اور اکابر محدثین بھی آپ کے نازیبا کلمات اور غیر موزوں تنقید سے بچ نہ سکے، اس لیے علماء نے لکھا کہ حجاج کی تلوار اور ابن حزم کی زبان یکساں تھی، اس کی وجہ خود انھوں نے ”مداواة النفوس“ میں لکھی کہ میری تلی بڑھ گئی تھی، اس لیے میرے مزاج میں اس قدر تغیر ہو گیا کہ مجھے خود اس پر تعجب ہے۔“^۱

اس جہمی مرجیہ رائے پرستی والی حماقت پر ہمارا تبصرہ:

ہم کہتے ہیں کہ انبیائے کرام ﷺ کے علاوہ کوئی بھی انسان کمزوریوں سے محفوظ نہیں حتیٰ کہ اکابر حضرات صحابہ بھی نہیں، افضل الصحابہ حضرت ابو بکر صدیق نے واقعہ ۲۱ تک کے موقع پر اٹک میں ملوث اپنے بعض اقرباء کے وظائف بند کر لینے پر قسم کھالی تھی، قرآن مجید نے ان کی اس کمزوری پر سخت تنقید کی، اسی طرح کی اور باتیں بھی ہیں مگر ہم اکابر کی کمزوریوں کو ذکر کرنے نہیں

بیٹھے ہیں، ایک مثال سے معاملہ فہم لوگ سمجھ جائیں گے، بلید وغنی وحاتق وجامل لاکھ مثالوں کے باوجود بھی نہیں سمجھ پاتے جیسے فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست کذابہ ولباسہ فرقے کا شیوہ و شعار ہے کہ اپنی بلاد و حماقت و جہالت مرکبہ والے موقف پر بے حد جمود و تعصب پرستی اختیار کیے ہوئے ہے، اور حقیقت حال کو اپنی ان صفات رذیلہ کے سبب سمجھنے کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے ہیں، یہ اتنے زیادہ غبی و بلید ہیں کہ یہ بھی نہیں سمجھ پاتے کہ ہم میں معاملہ فہمی کی صلاحیت نہیں، ہم کیوں امور شرعیہ میں دراندازی و دخل اندازی کریں؟ اپنے اختیار کردہ دینی موقف کو حافظ ابن حزم رائے نہیں مطابق نص سمجھتے ہیں اور موقف نص پر پامردی کے ساتھ قیام کو ”انہجائی جمود“ سے تعبیر کرنا جہل مرکب ہے، یہ خالی از امکان نہیں کہ اپنے موقف کو مطابق نص سمجھنے میں حافظ ابن حزم سے غلطی نہ ہوئی ہو، اس کا پورا اعتراف خود حافظ ابن حزم کو بھی ہے اور غلطی ظاہر ہونے پر اس سے انھوں نے رجوع بھی کیا ہے۔ یہ ڈھکوسلہ بازی و تلبیس کاری البتہ فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کی ضرور بہت زیادہ مذموم و مقبوح ہے۔ اپنے جس موقف کو حافظ ابن حزم منصوص سمجھتے تھے اس سے اختلاف کرنے والوں کو وہ مخالفین نصوص سمجھ کر ان پر کڑی سخت تنقید کرتے تھے، اور اس طریق کی مذمت الٹی کھوپڑی والے ہی کر سکتے ہیں، ”ائمہ متبوعین واکابر محدثین“ میں کیا حافظ ابن حزم خود نہیں تھے یا جن امام داود ظاہری کے مذہب کی طرف انھیں منسوب کیا جاتا ہے وہ ائمہ متبوعین واکابر محدثین میں سے نہیں تھے اور جملہ ائمہ ظاہریہ کیا ائمہ متبوعین واکابر محدثین میں سے نہیں تھے؟ ان پر نہایت سخت تنقید کر کے اپنے ہی اصول سے بشمول مصنف انوار جہمیہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ مستحق مذمت ہوئے، عراقی خصوصاً کوئی فتنہ سامانی سے نبرد آزمائی کرنے والے حجاج ثقفی و زیاد و عبید اللہ بن زیاد اور اسی قسم کے امراء کی ضرورت ہی تھی، حجاج اور اس قسم کے امراء میں بہت ساری خرابیوں کے باوجود کوئی عراقی فتنوں سے نبرد آزما ہونے کی صلاحیت تھی، تلوار حجاج ہی نے کو فیوں عراقیوں جیسے شرانگیزوں کو قابو میں رکھا، ہم کو تلوار حجاج کی بے اعتدالیوں سے انکار نہیں مگر کوئی شرانگیزی دبانے میں وہ کامیاب رہا لیکن جہمیہ مرجیہ رائے پرستوں میں شرانگیزی کے علاوہ حجاج جیسی بھی کوئی خوبی نہیں، یہ فرقہ سراپا شر ہی شر ہے جیسا کہ مدلل طور پر تفصیل گزری۔

کن علماء نے زبان ابن حزم کو تلوار حجاج سے کیسائیت والی بات کہی ہے؟ کتاب مداوۃ النفوس، الجلی وغیرہ لکھ چکنے کے بہت بعد تصنیف ہوئی اور تلی بڑھنے کے سبب تغیر مزاج والی بات بالکل عارضی تھی، عارضی بات کو دائمی وصف قرار دے لینا بھی غبادت کوثریہ میں سے ہے۔

شیخ عبد الحکیم اولیس مصری کی کتاب سیرت ابن حزم کا ہمارا اردو ترجمہ شائع ہو چکا ہے، اسے ملاحظہ فرمائیں۔

حافظ ابن حزم کی امام ترمذی سے ناواقفیت:

مصنف انوار نے کہا:

”مقدمہ ابن صلاح کی تلخیص میں حافظ ذہبی نے اور امام ترمذی کے تذکرہ میں حافظ ابن حجر نے لکھا کہ ابن حزم

اپنی وسعت اور آپ کی تصنیف سے ناواقف تھے۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ اگر حافظ ابن حزم کو کتاب ترمذی نہیں مل سکی اور وہ اسے پڑھ نہیں سکے تو وہ ایشیائی ممالک سے کافی دور

① مقدمہ انوار (۱۰۰/۲ بحوالہ تذکرہ و تہذیب)

الگ تھلگ ملک اندلس میں رہتے تھے، انھیں کتاب ترمذی کا نہ ملنا بنا بریں اس سے ناواقف رہنا مستبعد نہیں، امام ابوحنیفہ زید بن ابی عیاش سے واقف نہیں تھے، جو مدینہ منورہ کے مشہور تابعی محدث تھے اور بدعویٰ فرقہ رائے پرست امام ابوحنیفہ چودہ پندرہ سال حجاز مقدس میں رہے اور مدینہ منورہ میں خصوصاً بکثرت آتے جاتے رہے، پھر بھی اتنے مشہور ثقہ تابعی سے واقف نہ ہو سکے جبکہ اس فرقہ دیوبندیہ کا یہ دعویٰ ہے کہ بہت سے صحابہ کے امام ابوحنیفہ شاگرد تھے!!

ائمہ احناف و مذہب احناف سے الزام تعصب برحافظ ابن حزم:

مصنف انوار نے کہا:

”ابن حزم احناف و مذہب حنفی سے بہت زیادہ تعصب برتتے تھے، کافی دراز لسانی اور ناانصافیاں کی ہیں، ہمارے شاہ انور نے ایک روز درس بخاری میں فرمایا کہ صحیح مسلم کی ایک حدیث سے ثابت ہے کہ مکہ معظمہ میں آپ ﷺ نے ایک سعی پیدل کی، دوسری سوار ہو کر، اس سے احناف کا استدلال ہے کہ آپ صرف قارن تھے، ابن حزم نے اس کی توجیہ یہ کی کہ سعی ایک ہی کی کچھ شوٹ (چکر) پیدل اور کچھ سواری پر لگائے۔ میں نے توجیہ ابن حزم کی دھیماں بکھیر دیں اور صریح احادیث سے موقف حنفی ثابت کر دکھایا، نیز فرمایا کہ ابن حزم بننے کی لٹیا کی طرح حق و باطل پر احتمال کے پیچھے پڑے رہتے ہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ اہل اسلام کے یہاں مذاہب مردہ میں سے حنفی مذہب و حنفی ائمہ کے یہاں نصوص شرعیہ کے خلاف قیاس پروری و رائے پرستی دوسروں کے بالمقابل کہیں زیادہ ہے، اس لیے حمایتِ نصوص کے جذبہ کے تحت حنفیہ کے خلاف نقد و نظر حافظ ابن حزم نے زیادہ شدت کے ساتھ کی۔

حج قرآن کرنے والے کے لیے ایک ہی طواف بیت اللہ اور سعی صفا و مروہ پر اجماع نصوص و اجماع صحابہ:

فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر اور جملہ فرقہ جہمیہ مرجہہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کو صحیح مسلم میں یا کسی بھی حدیث کی کتاب میں بسند صحیح یہ حدیث کہاں نظر آگئی کہ قرآن کرنے والے کے لیے حج و عمرہ کے لیے الگ الگ طواف بیت اللہ و سعی صفا و مروہ واجب ہے؟ اس کا ذیاب و تلبیسات پرست فرقہ کو ہمارا چیلنج ہے کہ اپنی اجتماعی محنت صرف کر کے قیامت تک اس کے اثبات کی کوشش کرے، پھر بھی خائب و خاسر و ناکام و نامراد ہی رہے گا، اگر اس میں واقعی ذرہ برابر دینی و علمی و تحقیقی غیرت ہے تو صحیح مسلم کی اس حدیث کی نشان دہی کرے جس سے اس کا موقف ثابت ہوتا ہے یا کسی بھی حدیث کی کتاب سے کوئی بھی صحیح حدیث اس موقف باطل پر دلالت کرنے والی پیش کرے۔

حافظ ابن حزم نے موقف نبوی و موقف صحابہ و موقف اہل حدیث پر بہت سارے نصوص شرعیہ پیش کیے۔ ان میں سے ایک حدیث حضرت ام المومنین عائشہ صدیقہ سے بسند صحیح یہ مروی ہے:

”وَأَمَّا الَّذِينَ كَانُوا جَمَعُوا بَيْنَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ فَإِنَّمَا طَافُوا طَوَافًا وَاحِدًا“

دوسری قولی حدیث نبوی پیش کی کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

”من قرن بين الحج والعمرة فليطف لهما طوافا واحدا“

حاصل یہ کہ عملاً قولاً آپ ﷺ سے یہی ثابت ہے کہ حج قرآن کرنے والے پر ایک ہی بار طواف کعبہ اور ایک ہی بار سعی صفا و مردہ شروع ہے۔ ان احادیث کثیرہ متواترہ کو نقل کر کے حافظ ابن حزم فرماتے ہیں:

”فهذه آثار متواترة متظاهرة توجب العلم الضروري.“

”ایک دوسرے کی تائید و تقویت کرنے والی یہ احادیث متواترہ علم بدیہی کا اثبات کرتی ہیں۔“^①

دریں صورت فریقہ کوثریہ دیوبندیہ خصوصاً اس کے امام العصر کو کہاں سے صحیح مسلم میں وہ حدیث نظر آگئی جو جو موقف فریقہ جمہیہ مرجیہ کوثریہ رائے پرست دیوبندیہ کا اثبات کرتی ہے؟ اور اس فریقہ کے ان امام العصر نے موقف اہل حدیث بشمول حافظ ابن حزم کی دجھیاں بکھیر دیں اور صریح احادیث سے جہمی مرجی رائے پرستی والے خنسی دیوبندی موقف کا اثبات کر دکھایا اور اپنے ان اکاذیب و تلمیسات کے باوصف حافظ ابن حزم پر بد تمیزی و بیہودگی کی بوچھاڑ کر دی۔ افسوس ہے ایسے کذابین و تلمیس کاروں پر جو اکاذیب و تلمیسات کو دین و ایمان و شیوہ و شعار بنائے ہوئے ہیں، درس بخاری میں اتنے اکاذیب و تلمیسات کے مجرمانہ استعمال پر شرم نہیں آئی کہ ایسی مقدس کتاب کے درس میں اتنی بڑی ہڈیاں سرائی نہایت نامعقول و مذموم حرکت ہے۔

مصنف انوار نے مزید کہا:

”حضرت العلام مولانا مفتی سید محمد مہدی حسن صاحب صدر مفتی دارالعلوم دیوبند کتاب الحج لہمذ پر تعلیقات لکھ رہے ہیں جو ان شاء اللہ ادارہ احياء المعارف العثمانیہ حیدرآباد سے شائع ہوگی، ان تعلیقات میں آپ کے سامنے المحلی ابن حزم بھی ہے اور ان کی دراز دستیوں کا بوجہ احسن دفاع کیا ہے۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ کتاب مذکور مکمل طور پر شائع ہو کر ہمارے پاس آگئی ہے، وقت آنے پر اس کا حلیہ آشکارا کیا جائے گا۔
مصنف انوار نے کہا:

”حافظ ابن حزم نے شرح معانی الآثار طحاوی کو ابو داؤد و نسائی کے ساتھ ذکر کیا ہے۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ حافظ ابن حزم کے ایسا کرنے سے طحاوی و کتب طحاوی کی حقیقت اپنی جگہ برقرار رہی ہے، ابھی اس پر ہم مزید تحقیقات پیش کرنے والے ہیں۔

۹۶۔ حافظ ابو بکر احمد بن الحسین بن علی بن عبد اللہ بن موسیٰ بیہقی (مولود ۳۸۴ھ و متوفی ۴۵۸ھ)

مصنف انوار نے ترجمہ امام بیہقی کی ابتدائی سات سطروں بحوالہ بستان الحدیثین از شاہ عبدالعزیز اور شاہ ولی اللہ محدث دہلوی لکھیں، پھر اپنے امام العصر کا فرمان نقل کیا کہ ”ایک مقام پر حافظ نے فتح الباری میں بحوالہ بیہقی خلاف حنفیہ بات لکھی، میں نے تقریباً اکیس سال ہوئے مولانا گنگوہی کے یہاں سنن بیہقی قلمی دیکھی جو اب بھی موجود ہے، اس میں حنفیہ کے موافق پایا، بیہقی

① المحلی مع تعلیقات علامہ شاکر مطبوع دار الفکر (۱۷۴/۷)

② مقدمہ انوار (۱۰۰/۲) ③ مقدمہ انوار بحوالہ سیر أعلام النبلاء (۱۰۰/۲)

اب طبع بھی ہوگئی، اس میں حافظ کے موافق درج ہے۔ میرا خیال ہے وہ نسخہ بھی غلط ہوگا جو حافظ کے پیش نظر تھا، اسی لیے حافظ کو غلط فہمی ہوئی، میں نے اس امر کے قرائن لکھنے شروع کیے ہیں کہ قلمی نسخہ مذکورہ صحیح ہے۔ یہ ملفوظ امام العصر ۱۹۳۱ء کا ہے، شاہ صاحب کا ریمارک مذکور نہایت اہم ہے، افسوس کہ وہ یادداشت شاہ انور ہمیں نہیں مل سکی جس میں وہ قرائن رقم فرمائے تھے، ضرورت ہے کہ فتح الباری سے مقام مذکور متعین کر کے ان مواضع میں سنن بیہقی کے دونوں مطبوع و قلمی نسخوں کا مقابلہ کیا جائے پھر قلمی نسخہ کی صحت کے قرائن کو کھوج لگایا جائے ممکن ہے کچھ کامیابی ہو جائے، ورنہ حضرت کا ساتھ، وسعت مطالعہ، بالغ نظری اب کہاں؟ خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا۔^①

ہم کہتے ہیں مصنف انوار اور ان کے امام العصر نے فتح الباری کے مقام مذکور کی اشارتاً بھی نشان دہی نہیں کی ورنہ ہم بھی دیوبندی امام العصر کی صدق مقالی کا انوار الباری کے جائزہ میں جس طرح ایضاح کر رہے ہیں اس کا بھی ایضاح کرنے کی کوشش کرتے، اکیس سال کی طویل مدت تک کیا دیوبندی امام العصر جھک مارتے رہے کہ اپنے پاس موجود قلمی نسخہ بیہقی کے قرائن مرحومہ مکمل نہیں کر سکے؟ مصنف انوار تو کئی سالوں پہلے عالم برزخ میں جا چکے، وہاں انوار الباری میں اپنی سیاہ کاری کا کچھ مزہ پارہے ہوں گے، اور ان کے امام العصر بھی، نیز جملہ کوثریہ دیوبندیہ بھی جو فوت ہو گئے وہ اصل مزہ عالم آخرت میں پائیں گے، یہ ممکن نہیں کہ بذریعہ اکاذیب و تلیسیات و تحریفیات و تدلیسات اہل اسلام کو غلط راستہ پر ڈالنے کی جدوجہد کا بدلہ انھیں نہ ملے، البتہ اگر تائب ہو کر مرے ہوں تو بات دیگر ہے، فرقہ کوثریہ دیوبندیہ اہل حدیث کے خلاف زور آزمائی کرتے کرتے فنا ہو جائے گا لیکن اس کا کچھ بگاڑ نہ سکے گا۔ دیوبندی امام العصر و دیگر اکابر محدثین مع کوثریہ و کوثریہ کے حقائق ہماری اس کتاب سے واضح ہوتے جا رہے ہیں، جس سے امام العصر و دیگر اکابر کا تبر، وسعت مطالعہ، بالغ نظری ظاہر ہوتی جا رہی ہے!!

مصنف انوار شان تعلی اور تقلیدی بدستی درائے پرستی والی اپنی خطہ الحواسی سے بدحواس ہو کر فرماتے ہیں:

”حضرت کی علمی ریسرچ دور رس تحقیقات و تدقیقات کا یہ ادنیٰ نمونہ ہے، انوار الباری میں ایسی بہت چیزیں پیش ہوں گی۔“ **إِنْ شَاءَ اللَّهُ**^②

دیوبندی و کوثری امام العصر حضرت کے اوصاف کی حقیقت واضح ہوتی چلی جا رہی ہے اور بقیہ کی حقیقت آگے واضح ہوگی۔ مصنف انوار نے مزید بدستی کا مظاہر کرتے ہوئے لکھا:

”امام بیہقی نے بھی مسائل خلاف میں شوافع کی تائید میں حنفیہ کے خلاف بہت تعصب سے کام لیا ”الجوہر النقی فی الرد علی البیہقی“ کی دو جلدوں میں ابن الترمذی حنفی نے امام بیہقی کا لاجواب رد لکھا ہے، جس کا ہر حنفی عالم کو مطالعہ کرنا چاہیے۔ تمام جوابات محدثانہ محققانہ ہیں، یہ کتاب سنن بیہقی کے ساتھ بھی طبع ہوئی اور الگ بھی دو جلدوں میں دائرۃ المعارف حیدرآباد سے شائع ہوئی۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ امام بیہقی اور جملہ ائمہ اہل حدیث تو بقول فرقہ کوثریہ دیوبندیہ تعصب سے کام لے کر حنفیہ کے خلاف لکھتے

① مقدمہ انوار (۱۰۱/۲) ② مقدمہ انوار (۱۰۱/۲)

③ مقدمہ انوار (۱۰۱/۲)

ہیں مگر اکاذیب و تلمیسات پرست پرستاران رائے و قیاس البتہ تعصب سے بالاتر ہو کر اکاذیب و تلمیسات نویسی و دروغ بیانی کرتے ہیں، الجوہر الہی نا قابل التفات اور اپنی تکذیب آپ کرنے والی مجموعہ اکاذیب و تلمیسات ہے، صاحب تحفۃ الاحوذی نے اس کی مدح سرائی میں دروغ دیوبندیہ کے سبب اس کا رد لکھنا شروع کیا تھا مگر عمر اور امراض شدیدہ مانع ہوئے مگر فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کی تقلیدی ہذیان سرائی کے پیش نظر اگر ہماری عمر و صحت نے وفا کی تو خاطر خواہ جائزہ الجوہر الہی کا ان شاء اللہ ضرور لے کر ایضاح حقائق کریں گے۔ پرستاران رائے و تقلید بھلا تہمتی یا کسی بھی امام اہل حدیث کا ”لا جواب رد“ لکھنے کی صلاحیت کہاں رکھتے ہیں کہ اپنی بد مستی ترجمان فرقہ کوثریہ دیوبندیہ مصنف انوار دکھا رہے ہیں؟

۹۷ و ۹۸۔ شیخ حسن بن علی دامغانی حنفی (متوفی ۴۶۱ھ) و شیخ ابوالحسن سندھی حنفی (متوفی ۴۶۱ھ):

مذکورہ بالا دونوں حضرات کا ذکر مصنف انوار نے مختصراً کیا اور کوئی خاص بد عنوانی نہیں کی جس پر ہمارا نقد ضروری ہو۔

۹۹۔ حافظ یوسف بن عبد اللہ بن محمد بن عبد البر بن عاصم نیرمی قرطبی مالکی (مولود ۳۶۸ھ و متوفی ۴۶۳ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت امام ابن عبد البر کی شہرت، جلالت قدر و مرتبت و علم و فضل و حفظ و اتقان، ان کی تصنیف تمہید شرح موطاً و استدکار و بعض دیگر تصانیف کے ذکر کے ساتھ لکھا کہ یہ ظاہری تھے، پھر تقلید پرست بنے، محققین کا فیصلہ ہے کہ ان کا علمی پایہ خطیب و بیہقی و ابن حزم سے زیادہ بلند تھا، صدق، دیانت، حسن اعتقاد، اتباع سنت، نزاہت لسانی کے اعتبار سے زمرہ علماء میں آپ کا خاص مقام ہے^۱

ہم کہتے ہیں کہ کتب ابن عبد البر خصوصاً تمہید و استدکار بجا نگ دہل اعلان کر رہی ہیں کہ حافظ ابن عبد البر تقلید پرست کے بجائے اہل حدیث امام تھے اور تقلید پرستی خصوصاً رائے پرستی والی جہمیت زدہ مرجیت کی جڑ کاٹنے والے تھے، وہ بھی عام ائمہ الہدیث جیسے تھے، صرف معاملہ یہ ہے کہ ”ہر گلے رارنگ و بوئے دیگر است“ انھوں نے عام ائمہ اہل الرائے خصوصاً امام ابو حنیفہ کو ساقط الاعتبار قرار دے کر رائے پرستی کے سارے تانے بانے بکھیر کر رکھ دیے ہیں۔

امام ابن عبد البر نے اپنی کتاب جامع بیان العلم میں ایک باب ہی ”باب فساد التقليد والفرق بین التقليد والاتباع“ باندھا اور تقلید پرستی کی مذمت مختلف جہات و نواحی سے کی حتیٰ کہ مذمت تقلید میں لمبے قصیدہ میں یہ شعر بھی نقل کیا:

”لا فرق بین مقلد و بہیمۃ تنقاد بین جنادل و دعاثر.“^۲

”چوپایہ جانوروں اور تقلید پرست میں کوئی فرق نہیں، یہ بھی چوپایوں کی طرح گڑھوں اور دوسرے جانوروں میں گھٹتے چلے جاتے ہیں۔“

یہ بحث جامع بیان العلم (۲/۱۰۹ تا ۱۲۰) میں پھیلی ہوئی ہے، پھر رائے پرستی کی مذمت میں احادیث نبویہ و آثار صحابہ و تابعین و دیگر اسلاف منقول ہیں۔

حدیہ ہے کہ حافظ ابن عبد البر نے یہ روایت صحیحہ بھی نقل کی:

”قال خالد بن نزار: سمعت مالکاً يقول: لو خرج أبو حنیفۃ علی هذه الأمة بالسيف كان

① ما حصل از مقدمہ انوار (۲/۱۰۲) ② جامع بیان العلم (۲/۱۱۵، مطبوع، بیروت)

أيسر عليهم مما أظهر فيهم من القياس والرأي، وفي رواية: قال مالك: ما زال هذا الأمر معتدلاً حتى نشأ أبو حنيفة فأخذ فيهم بالقياس، وقال سفیان بن عيينة: لم يزل أمر أهل الكوفة معتدلاً حتى نشأ أبو حنيفة، قال موسى: وهو من أبناء سبایا الأمم، أمه سندية وأبوه نبطي.¹

”امام مالک و سفیان بن عیینہ نے متفقہ طور پر کہا کہ اگر ابوحنیفہ تلوار سے پوری امت اسلامیہ کو ذبح کر دیتے تو ان کا یہ کام اہل اسلام میں اپنی اختراعی رائے پرستی پھیلانے سے بہتر ہوتا۔ موسیٰ بن ہارون نے کہا کہ ابوحنیفہ لوٹدی زادہ تھے، ان کی ماں سندھی اور باپ نبطی تھے۔“

اس سلسلے میں ہماری بہت کچھ تفصیل ابوحنیفہ کی رائے پرستی کی مذمت سے متعلق اور ان کی جمہیت و مرجیت و بدعات پرستی سے متعلق گزر چکی ہے، اختصار سے کام لیتے ہوئے ہم تفصیل سے احتراز کر رہے ہیں، صرف اتنی ہی بات سے ابوحنیفہ اور پرستار ان اہل حنیفہ کی حقیقت نگاہ ابن عبدالبر میں معلوم ہو جاتی ہے، الانتقاء میں حافظ ابن عبدالبر نے امام ابوحنیفہ کے پوتے کا قول نقل کیا کہ ابوحنیفہ اور ان کی اولاد و آباء و اجداد معتقد خلق قرآن تھے، یا روایت یہ نقل کی کہ خلق قرآن کے مسئلہ میں وہ متوقف تھے، ایک میں یہ نقل کیا کہ ان سے کفر و خلق قرآن سے توبہ کرائی گئی اور ایک روایت یہ نقل کی کہ وہ خلق قرآن کے منکر تھے، ظاہر ہے کہ خلق قرآن سے اظہار توبہ کا دوسرا مطلب ہی یہ ہے کہ بظاہر وہ معتقد خلق قرآن نہیں رہ گئے مگر دوسری روایات کے مطابق موصوف محض تھیں خوف قتل سے عقیدہ خلق قرآن سے ظاہری طور پر تائب ہوئے ورنہ وہ انشراح صدر کے ساتھ جمعی ہی تھے، معتقد خلق قرآن اور کتب جمہ کو اپنا دین و مذہب بنائے ہوئے تھے اور عالی مرتبی و داعی امری مذہب تھے، اور رائے پرست تو خیر تھے ہی۔ ہم زیادہ تفصیل میں پڑے بغیر اسی پر بات ختم کرتے ہیں۔

۱۰۰۔ حافظ ابو بکر احمد بن علی بن ثابت بن احمد بن مہدی خطیب بغدادی شافعی (متوفی ۲۶۳ھ)

اہل اسلام میں ترویج اکاذیب کی کوشش میں اپنے فرقہ کے کذاہین سے بازی لے جانے کے لیے کوشاں مصنف انوار نے حافظ خطیب پر اپنی کتاب میں بہت زیادہ دروغ بانی و تلبیس کاری و نیش زنی کی، اس کی بہ نسبت خطیب کے تذکرہ خاص میں کم بدعنوانیاں کیں، پھر بھی یہ دروغ بانی کر ہی ڈالی کہ تاریخ بغداد میں امام اعظم و امام احمد اور دوسرے اکابر ائمہ و اہل علم کے خلاف اپنی جعلی تعصب سے جو کچھ لکھ گئے اسے سنجیدہ طبقہ میں کسی وقت بھی پسند نہیں کیا گیا، اس کے رد و جوابات، مثلاً تانیب خطیب و انسہم المصیب وغیرہ کا تذکرہ ہم کر چکے ہیں۔²

یہ سب مصنف انوار اور ان کے فرقے کے اکاذیب قبیحہ میں سے ہے کہ کہا کہ علی الاطلاق خطیب نے کسی استثناء کے بغیر تمام اکابر ائمہ بشمول امام احمد کے خلاف جعلی تعصب سے کام لے کر بہت کچھ لکھا، یہ جھوٹ اتنا واضح ہے کہ اس کے ایضاح کی کوئی ضرورت نہیں، مصنف انوار کے امام اعظم کی بابت مدح و جرح سے متعلق بہت ساری روایات مورخ کی ذمہ داری پوری کرتے ہوئے خطیب نے جمع کر دیں اور ابوحنیفہ پر ان سے زیادہ شدید تجریحات کی نقل سے موصوف نے اغماض کیا، ہماری پوری کتاب اس کی شاہد عادل ہے، ہم تانیب الخطیب و انسہم المصیب اور اس طرح کی مجموعہ اکاذیب و تلبیسات کا اکٹھا ہی جائزہ لیں گے۔

① جامع بیان العلم (۲/۱۴۷، ۱۴۸) ② مقدمہ انوار ملخصاً (۲/۱۰۲)

۱۰۱۔ شیخ ابوالقاسم عبدالکریم بن ہوازن بن عبدالملک بن طلحہ بن محمد قشیری نیشاپوری (متوفی ۴۶۵ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا شیخ قشیری کے ترجمہ میں خلاف عادت دروغ بانی وزہر افشانی سے معلوم نہیں کیوں کام نہیں لیا؟

۱۰۲۔ شیخ علی مخدوم جلابی غزنوی، جویری معروف بداتا گنج بخش لاہوری حنفی (متوفی ۴۶۵ھ)

مصنف انوار نے بعض اکاذیب کے ساتھ مذکورہ بالا شیخ جویری سے نقل کیا:

”میں ایک دفعہ ملک شام میں قبر بلال مؤذن نبوی کے سرہانے سویا تھا کہ مکہ معظمہ میں گودنبوی میں بوڑھے ابوحنیفہ کو بچوں کی طرح لیٹے ہوئے پایا، پوچھنے پر آپ ﷺ نے فرمایا کہ یہ ابوحنیفہ مسلمانان اہل سنت کے امام ہیں۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ کا قہمی و مرجی و رائے پرست مخالف اہل سنت ہونا ثابت شدہ معاملہ ہے، مصنف انوار نے بہت فخر سے جو یہ کہا کہ جویری کے مزار واقع لاہور پر شب و روز میلہ کی طرح اجتماع خاص و عام رہتا ہے تو کسی کی قبر کو میلہ گاہ و مزار و سجدہ گاہ بنانے والوں پر اللہ و رسول و فرشتوں اور دوسری مخلوقات کی مسلسل لعنت برس رہی ہے، جیسا کہ سند صحیح احادیث نبویہ میں ثابت ہے۔

۱۰۳۔ شیخ ابو عبد اللہ محمد بن علی بن محمد بن حسین بن عبد الملک بن عبد الوہاب دامغانی حنفی (متوفی ۴۷۸ھ)

مذکورہ بالا شیخ کے ترجمہ میں معلوم نہیں مصنف انوار نے اپنی فطرت کے خلاف اکاذیب و تلمیسات کچھ خاص انداز میں

کیوں نہیں پھیلائے؟

۱۰۴۔ امام الحرمین ابوالعالی عبد الملک بن عبد اللہ بن یوسف ضیاء الدین نیشاپوری (مولود ۴۱۹ھ متوفی ۴۷۸ھ)

مذکورہ بالا امام الحرمین پر فرقہ کوثریہ دیوبندیہ کی خاص نظر و نقد و جارحیت ہے، انھیں مشہور محدث و فقیہ و رئیس الشافعیہ بڑے

مناظر و متکلم بلند پایہ خطیب و داعی کہہ کر نیش زنی کرتے ہوئے مصنف انوار نے اپنے فرقہ والی فطری لغو طرازی کرتے ہوئے کہا:

”امام الحرمین ائمہ حنفیہ و مذہب حنفی سے بہت تعصب رکھتے تھے، تاریخی و فقہی لحاظ سے بہت سی غلط باتیں ان کی

طرف منسوب کیں جن میں سے بعض کا ذکر ضمناً آچکا ہے، آپ کی فلاں فلاں تصانیف میں ”مغیث الخلق فی

اتباع الحق“ طبع ہو چکی ہے جس میں فقہ شافعی کو فقہ حنفی پر ترجیح دی اور فقہ حنفی و ائمہ احناف کے خلاف ناموزوں

الزامات عائد کیے اس کے جواب میں کوثری نے ”إحقاق الحق بإبطال الباطل فی مغیث الخلق“ لکھی

جو نہایت تحقیقی و علمی رو ہے... إلی آخر ما ہدی و افتری“^②

ہم امام الحرمین اور کوثری کی کتب مذکورہ کا بھر پور تحقیقی جائزہ آگے چل کر ترجمہ کوثری میں لیں گے، ناظرین کرام منتظر رہیں۔

بقول حافظ ذہبی امام الحرمین نے تقلید پرستی سے تابع ہو کر اثری اہل حدیث مذہب قبول کر لیا تھا اور اسی پر فوت ہوئے۔^③

① مقدمہ انوار ملخصاً (۲/۱۰۳)

② مقدمہ انوار (۲/۱۰۳، ۱۰۴)

③ سیر أعلام النبلاء ترجمۃ امام الحرمین

۱۰۵۔ امام ابوالحسن علی بن محمد بن حسین بن عبدالکریم بن موسیٰ بزوی حنفی (متوفی ۲۸۲ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا حنفی امام کی بابت کہا:

وہ فروغ و اصول میں اپنے زمانہ کے امام الاممہ شیخ حنفیہ مرجع علماء فقیہ کامل محدث ثقہ اور حفظ مذہب میں ضرب المثل تھے، آپ کی فلاں فلاں تصانیف ہیں، عرصہ تک سمرقند میں درس و قضا کے فرائض انجام دیے، ان کے زمانہ میں ایک تبحر شافعی عالم آئے جو ہمیشہ مناظرہ میں غالب رہتے جس کے سبب بہت سے حنفی شافعی المذہب ہو گئے، حنفی مذکور سے مناظر شافعی کے ساتھ مناظرہ کے لیے ان کی ناپسندیدگی کے باوجود زور دیا گیا، آخر بڑے اصرار پر وہ شافعی مناظر کے پاس گئے، شافعی مناظر نے امام شافعی کے بعض فضائل بیان کیے، انھوں نے کہا تم سرکاری دفتر کا دو سالہ خرچ و آمدنی کا حساب کتاب سناؤ، دفتر حساب لائے اس دفتر پر شاہی مہر لگوا کر مقفل کر کے خود حج پر چلے گئے، چھ ماہ بعد واپس آئے تو دفتر مذکور منگوا کر زبانی سب کو سنایا، شافعی مناظر شرمندہ ہوئے اور دوسرے لوگ حیرت زدہ۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ کہانی مصنف انوار نے بحوالہ حدائق الحنفیہ سنائی، مصنف حدائق الحنفیہ بھی مصنف انوار جیسے غالی تقلید پرست اور فرقہ مقلدہ حرافہ کے ایک اکاذیب بانف رکن تھے، اس قصہ میں شافعی مناظر سے کسی دینی علمی موضوع پر مناظرہ کا اشارتاً بھی ذکر نہیں، سرکاری دفتری حساب زبانی سنا دینے سے تقلید پرست ورائے پرست حنفی کا کمال مناظرہ کیسے ظاہر ہو گیا؟ یہ ایک بھاری عجوبہ ہے، یہ قصہ قصہ مکذوب ہونے کے علاوہ کچھ نہیں، اگر فرقہ کوثریہ دیوبندیہ میں کوئی دم ہے تو اسے بطریق محدثین معتبر ثابت کرے، اکاذیب نویسی سے کام بننے والا نہیں، ایسے اکاذیب جن کا کوئی تعلق علمی دینی موضوع سے نہیں ان سے حنفی مذہب کی کیا فضیلت ظاہر ہوئی جبکہ امام ابوحنیفہ ہی نے حنفی مذہب کو مجموعہ اکاذیب و شرور و فتن و باطل کہا ہے؟ اپنی عادت کذب بیانی سے مجبور ہو کر مصنف انوار نے انھیں محدث ثقہ بھی کہا ہے حالانکہ ان کے ترجمہ کے جملہ مراجع میں سے کسی میں بھی ان کا ثقہ ہونا مذکور نہیں۔

۱۰۶۔ شیخ ابوالحسین قاضی القضاة محمد بن عبداللہ ناصحی نیشاپوری حنفی (متوفی ۲۸۳ھ)

مصنف انوار نے اس عنوان کے تحت فرمایا:

”موصوف اپنے وقت کے مشہور محدث و فقیہ و متکلم و مناظر و طبیب و عالم مذاہب فقہیہ تھے، حدیث ابوسعید صیرنی وغیرہ سے حاصل کی، بغداد و خراسان میں مدت تک درس حدیث دیا، مدرسہ سلطانیہ کے شیخ الحدیث و نیشاپور کے قاضی رہے، ایسے فقیہ انفس، جید الفہم واسع المطلاع تھے، امام الحرمین ابوالمعالی جوینی شافعی کے ساتھ مسائل خلاف میں بحث کرتے تو امام موصوف آپ کے حسن ایراد و قوت فہم کی تعریف پر مجبور ہوتے، محمد بن عبداللہ و عبدالوہاب انماطی وغیرہ آپ کے تلامذہ حدیث میں سے ہیں۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ یہ باتیں مصنف انوار نے اپنے جیسے جامع الاکاذیب مصنف حدائق الحنفیہ سے نقل کی ہیں۔ حافظ ذہبی

① ماہصل از مقدمہ انوار (۲/۱۰۴)، بحوالہ حدائق الحنفیہ

② مقدمہ انوار (۲/۱۰۴)، بحوالہ حدائق الحنفیہ

نے لکھا کہ موصوف ناصحی نے اپنے آپ کو اور اپنے ماتحت سرکاری حکام کو رشوت خوری کے لیے ایسا آزاد چھوڑ رکھا تھا کہ حقوق دہانہ ہلاکت پر پہنچ گئے تھے، وہ تو حیرت ہوئی کہ انھیں قضائے نیشاپور سے ہٹا دیا گیا۔^① نیز موصوف عام حنفیوں کی طرح معتزلی بھی تھے جو بعض اعتبار سے جہمی مرجی بھی ہوتے ہیں۔^② بعض نے کہا کہ معتزلی مذہب کی طرف ان کا میلان تھا۔^③ امام ابن کثیر کی بات ان سب پر بھاری ہے، وہ معتزلی کی طرف صرف میلان ہی نہیں رکھتے تھے بلکہ یکے معتزلی تھے، آخر امام ابوحنیفہ بھی جہمی، مرجی اور بعض اعتبار سے معتزلی ہی تھے؟ ایسا غلط کار شخص تو ثقہ نہیں ہو سکتا اور نہ کسی نے انھیں ثقہ کہا ہی ہے۔

اسی طرح کے جتنے بھی حنفی ائمہ ہوں ان پر یہ قول ابی حنیفہ حجت قاطعہ ہے کہ میرے جملہ علوم مع فقہ حنفی، مجموعہ اکاذیب و باطلیل ہیں۔ یہ تفصیل گزر چکی ہے کہ معتزلی جہمی مرجی حکومت اپنا پیشوا امام ابوحنیفہ اور ائمہ احناف ہی کو کہتی تھی۔

۱۰۷۔ شیخ ابوالحسن علی بن الحسن بن علی صندلی نیشاپوری حنفی (متوفی ۳۸۳ھ)

مصنف انوار نے زیر عنوان کہا:

”موصوف صندلی بڑے متبع سنت تھے اور یہ کہ ایک مرتبہ امام الحرمین ابوالمعالی نے مشہور کیا کہ نکاح بغیر ولی کے مسئلہ میں امام ابوحنیفہ اور رسول اکرم ﷺ کے درمیان اختلاف ہے، صندلی نے امام الحرمین کے مغالطہ پر افسوس کرتے ہوئے کہا کہ امام شافعی اور اللہ کے درمیان ذبح بغیر تسمیہ کے مسئلہ میں اختلاف ہے، کیونکہ نص قرآنی ہے: ﴿لَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ یعنی بسم اللہ کہے بغیر ذبح کردہ جانور کا گوشت مت کھاؤ مگر امام شافعی اسے کھانے کی اجازت دیتے ہیں، اس قسم کے لطائف و ظرائف بھی چلتے تھے، یہ طرز تنقید امام بخاری کا ایجاد کردہ ہے، جس کی تقلید امام الحرمین نے کی، امام بخاری نے جلد دوم (۱۰۳۲ مطبوع رشیدیہ دہلی ”باب فی الہبۃ والشفعۃ“) میں قال بعض الناس سے ترقی کر کے کہا کہ بعض الناس نے نص نبوی سے مخالفت کی جس کا مکمل و مدلل جواب حافظ علامہ عینی وغیرہ نے دیا ہے، ہم بھی اس مقام پر پہنچ کر منتخب جواب درج کریں گے، یہاں صرف یہ کہنا ہے کہ ائمہ متبوعین خصوصاً امام اعظم کے متعلق نازیبا حملے اور مغالطات کسی طرح مناسب نہیں، خصوصاً جبکہ امام الحرمین اور امام بخاری کے اساتذہ نے امام اعظم کی زیادہ سے زیادہ مدح و توثیق و تعظیم و تکریم کی، افسوس کہ بعد والے کچھ لوگ افراط و تفریط میں پڑ گئے۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ حجم و ارجاء و اعتزال اور بتفریح ابی حنیفہ مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطلیل و شرور و فتن سے کشید کردہ مذہب حنفی کے مقلدین یا متبعین کا متبع سنت ہونا محال در محال ہے، انھیں متبع سنت کہنا جرائم کبیرہ قبیحہ میں سے ہے، بلا ولی والے نکاح کے صحیح ہونے کا فتویٰ حنفیہ نصوص قرآنی و نصوص نبوی کے یقیناً خلاف ہے: ﴿لَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ والا نص قرآنی غیر اللہ کے نام پر ذبح کیے جانے والے گوشت کے غیر مباح ہونے کے ساتھ خاص ہے، بلا تسمیہ اہل اسلام کے ذبیحہ کی اباحت پر دلائل صحیحہ صریحہ موجود ہیں، البتہ حنفی مذہب میں غیر اللہ کے نام پر کیے گئے ذبیحہ اور بلا تسمیہ ذبح کیے ہوئے بعض

① سیر أعلام النبلاء، (۱۹/۲۰) والمنظّم لابن الجوزي (۶۰/۹)

② البداية والنهاية (۱۲/۱۷۰، واقعات ۵۴۸۴) ③ المنظّم لابن الجوزي (۶۰/۹) والفوائد البهية (ص: ۱۸۰)

④ ما حصل از مقدمه انوار (۲/۱۰۴، ۱۰۵)

صورتوں والے جانوروں کا گوشت حلال ہے جس کی قدرے تفصیل ہماری کتاب ”ضمیر کا بحران“ میں ہے۔ حنفی مذہب بھی نسیانا تسمیہ کے بغیر والے ذبیحہ کو حلال کہتا ہے، نص قرآنی کے عموم و اطلاق سے نسیان کے استثناء پر حنفیہ کے پاس قیاس کے علاوہ کوئی مثبت دلیل نہیں۔ نسیانا بحالت روزہ کھانے پینے پر بلا تسمیہ ذبیحہ کا قیاس مع الفارق ہونے کے ساتھ اصول احتیاط کے سراسر خلاف ہے، نسیانا نماز میں کلام کرنے یا کسی فریضہ کو چھوڑ دینے سے حنفی مذہب میں جو نماز باطل ہو جاتی ہے اس پر نسیانا ترک تسمیہ عند الذبح کا قیاس کیوں نہیں حنفی مذہب کرتا؟ پھر جب بتصریح ابی حنیفہ حنفی مذہب مجموعہ اغلاط و اباطیل ہے تو اس کی طرف سے دفاع کرنے والے خائب و خاسر ہونے کے علاوہ کیا ہو سکتے ہیں؟ امام بخاری کے بعض الناس کے جواب میں حافظ عینی کے جواب پر سلفی علماء نے ردِ بلیغ کر دیا ہے، انھیں ملاحظہ کریں، مشارالہ مقام صحیح بخاری تک پہنچنے سے بہت دور رہ کر مصنف انوار عالم برزخ کو سدھارے کہ وہ اس مقام پر پہنچ کر امام بخاری کے خلاف ہذیان سرائی کریں۔ ہم بھی ان ہذیانوں کا جائزہ لیں گے بشرطیکہ زندگی و صحت و عافیت نے ساتھ دیا ورنہ حامیان سنت بہر حال موجود رہیں گے جو بدرجہ احسن ان شاء اللہ ہذیانوں کی خبر لیں گے۔

۱۰۸۔ شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابی نصر حمیدی اندلسی (متوفی ۴۸۸ھ)

مذکورہ بالا امام حمیدی کے تذکرہ میں نہ جانے کیوں مصنف انوار نے مختصر بات لکھنے پر اکتفا کیا، ہم بھی تفصیل میں اختصار کے پیش نظر نہیں پڑیں گے۔

۱۰۹۔ شمس الائمہ ابو بکر محمد بن احمد بن ابی سہل سرخسی حنفی (متوفی ۴۹۰ھ)

مذکورہ بالا حنفی شمس الائمہ کے زیر تذکرہ انھیں مصنف انوار نے مشہور جلیل القدر مخصص محدث و فقیہ و امام وقت متکلم اصول و مناظر حفظ مسائل میں امام شافعی سے بدرجہا فائق صاحب کرامات قرار دیا۔^۱

عالی مقلدین کا مشہور جلیل القدر محدث و فقیہ و امام وقت شمس الائمہ وغیرہ ہونا محال در محال ہے، خواہ ان کے فضائل میں جمع اکاذیب کرے۔ فرقہ مقلدہ کوثریہ کے یہ ممدوح کہتے تھے کہ امام شافعی کا حفظ میرے حفظ کے صرف ذکوۃ برابر یعنی ڈھائی فیصد ہے۔^۲ اہل حدیث کی شان میں ایسی بدزبانی و بد تمیزی کرنے والے کس معنی کے مشہور جلیل القدر محدث فقیہ شمس الائمہ امام وقت ہیں جو اپنی کتابیں اکاذیب سے بھرے ہوئے ہیں؟

۱۱۰۔ حافظ ابو القاسم عبید اللہ بن عبد اللہ بن احمد بن محمد نیشاپوری حاکم حنفی (متوفی ۴۹۰ھ)

مذکورہ بالا حافظ ابو القاسم حاکم حنفی کے اپنے لکھے ہوئے مختصر دوسری ترجمہ میں کوئی بد عنوانی خلاف عادت نہیں کی، ان کا ترجمہ سیر اعلام النبلاء (۱۸/۲۶۸، ۲۶۹) و تذکرۃ الحفاظ (۳/۱۲۰۰، ۱۲۰۱) میں بھی ہے، ان کی کتابوں تک تو ہماری رسائی نہیں، ہمارا خیال ہے کہ حنفی مذہب کی طرف ان کی نسبت محض رمی ہے، انھیں امام ذہبی نے محدث بارع حافظ متقن ذو عنایۃ تامۃ بعلم

① ما حصل از مقدمه انوار (۲/۱۰۶، ۱۰۵)

② حواشی جواهر المضیۃ، ترجمۃ سرخسی موصوف (۳/۷۲۸، ۸۱)

الحديث کہا، ایسے وصف والے محدث کا حنفی مذہب کا تقلید پرست ہونا وہ بھی جہمی مرجی معتزلی رائے پرستی والے مجموعہ اکاذیب مذہب کا مقلد ہونا بہت مستبعد ہے، البتہ بقول حافظ ذہبی ان میں تشیع پایا جاتا تھا۔

۱۱۱۔ حافظ ابو محمد حسن بن احمد بن محمد سمرقندی حنفی (متوفی ۴۹۱ھ)

مذکورہ بالا ترجمہ میں بھی مصنف انوار نے اختصار اور کذب پرستی والا طریق نہ جانے کیوں اختیار نہیں کیا؟ ان کا ترجمہ کتب رجال میں دیکھنے سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ تقلید پرست حنفی نہیں تھے، ان کی کتاب ”بحر الأسانید“ اور ان کے لیے حافظ ذہبی کے لقب ”قوام السنۃ“ سے ان کے غیر مرجی وغیر جہمی وغیر رائے پرست وغیر تقلید پرست ہونے کا اشارہ ملتا ہے^①۔

۱۱۲۔ شیخ ابو سعید محمد بن عبد الحمید بن عبد الرحیم خواہر زادہ حنفی (متوفی ۴۹۴ھ)

مذکورہ بالا عنوان کے تحت مصنف انوار نے خواہر زادہ کا ذکر مختصراً کیا، ہم بھی اختصار کے پیش نظر تفصیل میں نہیں پڑنا چاہتے

ہیں۔

۱۱۳۔ محمد بن محمد بن محمد ابو الحامد الغزالی (مولود ۴۵۰ھ و متوفی ۵۰۵ھ)

تذکرہ غزالی میں مصنف انوار نے کہا:

”مشہور عالم جلیل، شافعی المذہب، شاگرد امام الحرمین ابو العالی جوینی وغیرہ ہیں، بہت علمی کتابیں تصنیف کیں، مثلاً احیاء العلوم وغیرہ، فقہ کے امام، اپنے اور کے مذاہب کے پورے واقف کار تھے۔^② تحصیل علوم سے فارغ ہو کر مدرسہ نظامیہ بغدادیہ میں درس دیا پھر ترک کیا، حج کے بعد دمشق گئے، دس سال وہاں مقیم رہے، پھر قدس و اسکندریہ ہوتے ہوئے اپنے وطن پہنچ کر مشغول تصنیف ہوئے، متحول سمیت فلاں فلاں کتابیں لکھیں، متحول میں امام اعظم پر تشیع کی اور بے حجت و دلیل الزامات لگائے جس سے تعصب ظاہر ہوتا ہے، یہ موصوف کے شان عالی کے مناسب نہیں تھا، اس کے جواب میں علامہ امیر کاتب اتقانی وغیرہ نے سخت انداز میں کتابیں لکھیں، یہ امام الحرمین کے تلمذ و مصاحب کا اثر تھا جیسا کہ امام بخاری بھی امام صاحب کی بابت شیخ حمیدی ونیم خزاعی وغیرہ سے متاثر ہو گئے تھے، خدا کا شکر ہے کہ امام غزالی نے بعد میں مدح ابی حنیفہ کے تلافی مافات کر دی۔ ملا علی قاری نے طبقات میں لکھا کہ متوالی تین محمد والے نام شوافع میں امام غزالی و شمس الدین جزری ہیں حنفیہ میں علامہ رضی الدین صاحب الحیظ ہیں، مولانا فرنگی محلی نے فرمایا کہ حنفیہ میں ایسے بہت سے ہیں، مزید چار حنفیہ کے نام لکھے، پھر لکھا کہ امین ابو البرکات تونسلی کے نام و نسب میں متوالی چودہ محمد جمع ہیں، آپ نے اپنا نام عاشق الہی رکھا، مجاورت مدینہ طیبہ اختیار کی، وہیں ۴۳۳ھ میں فوت ہوئے۔^③

① ان کے ترجمہ کے لیے ملاحظہ ہو: سیر أعلام النبلاء (۱۹/ ۲۰۰، ۲۰۶) و تذکرۃ الحفاظ (۴/ ۱۲۳۰، ۱۲۳۱) والرسالة

المستطرفة (ص: ۱۲۵)

② مرآة الرمان (۳۹/ ۸)

③ ما حصل از مقدمه انوار (۲/ ۱۰۶، ۱۰۷)

ہم کہتے کہ غزالی کے مقلد مذہب شافعی ہونے کی نفی ان کی کتابوں سے واضح طور پر معلوم ہوتی ہے، کذا بین کوثریہ کو کیسے معلوم ہوا کہ غزالی نے احیاء العلوم منقول کے بعد لکھی، ہم بیان کر آئے ہیں کہ احیاء العلوم میں بھی غزالی نے تخریج ابی حنیفہ و دیگر ائمہ احناف کی ہے، کذا بین کوثریہ کی خیال آرائی سے حقائق نہیں بدل سکتے، ہم احیاء العلوم سے وہ باتیں نقل کر آئے ہیں جو احناف خصوصاً امام ابو حنیفہ کی تخریج و تنقید پر مشتمل ہیں، یہاں منقول کی مختصر سی عبارت جو خاتمہ کتاب پر امام غزالی نے لکھی ہے اسے ہم نقل کر رہے ہیں۔

”المنحول من تعلیقات الأصول“ کی ردِ حنیفیہ پر مشتمل ایک عبارت:

”امام ابو حنیفہ نے شریعت کو بالکل الٹ پلٹ کر رکھ دیا اور طریق شریعت کو اضطراب و اختلاف و تضاد کا شکار بنا دیا اور نظام شریعت کو بدل کر رکھ دیا، ہم جانتے ہیں کہ جن امور پر شریعت مشتمل ہے ان میں سے ایک یہ ہے کہ عمدہ و اچھے اخلاق و طور و طریقہ اختیار کرنے پر زیادہ زور اور معاصی و جملہ بے حیائی والی باتوں کو اختیار کرنے پر سخت زجر و توبیخ اور تہدید و توہین کی گئی ہے، تیسرے یہ کہ جرائم و معاصی سے مستغنی ہونے پر فداکاری کو مباح کیا گیا اور اہم شرعیہ کی پیروی و تابع داری کو متعین طور پر ضروری قرار دیا گیا ہے، مجموعی طور پر ان ادھر کی تین قسمیں ہیں:

- ۱۔ تعبدات،
- ۲۔ معاملات،
- ۳۔ عقوبات،

عبادات کے چار ارکان ہیں نماز، روزہ، زکوٰۃ اور حج، اور نماز کی تفصیل میں مذہب ابی حنیفہ کا فساد مخفی نہیں، مذہب حنفی کی تفصیل فاسدہ پر کلام باعث تطویل ہے اور اس سلسلے میں حنفی مذہب کا خط بہت واضح ہے، خصوصاً جن امور کا تعلق اس بات سے ہے کہ کم از کم کتنی باتوں کے انجام دینے سے نماز پوری ہو جاتی ہے، اگر حنفی مذہب کی اقل نماز والی بات کسی اجڈ گنوار کے سامنے بھی پیش کی جائے تو اس سے وہ تنفر ہو جائے گا اور مذہب حنفی کے اتباع سے باز آ جائے گا کیونکہ حنفی مذہب کا کہنا ہے کہ غسل و وضو کی نیت کیے بغیر جو آدمی گندی نیبذ میں ڈوبنے کے بعد کتے کی مدبوغ کھال پہن کر ترکی یا ہندی زبان میں تحریرہ باندھ کر صرف ایک لفظ قرآنی ﴿مداہمتان﴾ کا ترجمہ ”دو برگ سبز“ یا ”دو ہرے پتے“ کسی بھی زبان میں کہہ کر رکوع کیے بغیر دونوں سجدوں کے درمیان جلسہ کے بغیر مرغ کی طرح زمین پر دو ٹھونگ مار لے اور تشہد پڑھے بغیر سلام پھیرنے کے عوض عمداً ریاح خارج کر دے تو نماز ادا ہو جائے گی، نیز حنفی مذہب کا یہ بھی کہنا ہے کہ دوران نماز میں اگر بلا قصد خروج ریاح ہو جائے تو دوبارہ وضو کرے، پھر اس کے بعد عمدہ وضو توڑ دے تو نماز ادا ہو جائے گی۔

”جس بات پر ہر دیندار کا قطعی فیصلہ کرنا مناسب ہے وہ یہ ہے کہ ایسی نماز پڑھوانے کے لیے اللہ تعالیٰ نے کسی بھی نبی کو مبعوث نہیں کیا، نہ آخری نبی محمد ﷺ ہی کو اس کی تعلیم دینے کے لیے مبعوث کیا، نماز تو دین کا محور اور ستون ہے امام ابو حنیفہ نے یہ خیال خام قائم کیا کہ بس اتنی ہی باتیں تکمیل نماز کے لیے واجب ہیں اور ان سے زیادہ باتیں آداب و سنن ہیں۔

”اسلام کے دوسرے رکن روزہ کو تو حنفی مذہب نے جڑ سے اکھاڑ پھینکا، اسے بلا نیت بھی اگر رکھا جائے اور دو پہر بعد نیت

کر لی جائے تو مذہب حنفی میں روزہ مکمل ہو جاتا ہے، اور زکوٰۃ کی ادائیگی میں تاحیات تاخیر کی مذہب حنفی میں رخصت ہے خواہ اس کی کتنی ہی زیادہ شرعی ضرورت ہو اور مساکین کی نگاہیں اس کی طرف پھیلی ہوں، اگر ادائیگی زکوٰۃ کے بغیر آدمی مر گیا تو زکوٰۃ حنفی مذہب میں ساقط ہو جاتی ہے، یہ ابطال شریعت کے علاوہ کوئی دوسرا بھی اقدام ہو سکتا ہے؟ لطف یہ کہ حج کے معاملہ کو زکوٰۃ کے بالمقابل بالکل حنفی مذہب میں الٹ دیا گیا جس کا کوئی تعلق کسی مسکین مسلمان کی ضروریات سے نہیں، اسے تو حنفی مذہب میں فوری طور پر ادا کرنے کا فتویٰ دیا گیا، یہ سب عبادات کے معاملہ میں امام ابوحنیفہ کی کارستانیوں ہیں۔

”عقوبات و سزاؤں کے مقاصد شرعیہ کا امام ابوحنیفہ نے ابطال کر دیا اور شریعت کے اصول و قواعد کو توڑ پھوڑ دیا، شریعت جن چیزوں کا بچاؤ چاہتی ہے یعنی عزت و آبرو اور جان و مال کا تحفظ انھیں بھی حنفی مذہب نے منہدم کر دیا، غیر دہاری دار آلہ سے قتل ناحق پر قانون قصاص شریعت کو توڑ کر امام ابوحنیفہ نے گلابا کر پانی میں ڈبو کر مختلف قسم کے غیر دہاری آلات قتل سے قتل ناحق کا راستہ حنفی مذہب نے ہموار کر دیا اور ختم قصاص کا ذریعہ بنا دیا، اس پر مستزاد یہ کہ حس و بدبہی امور کا بھی امام ابوحنیفہ نے انکار کر دیا اور فرمایا کہ ان صورتوں میں ارادہ کیے بغیر ہی وقوع قتل ہوا ہے، یہ تو محض شبیہ عمد ہے، کاش اس کا شعور ہو سکے، بھلا کوئی صاحب عقل ایسے حنفی مذہب کی تقلید کا روادار کیونکر ہو سکتا ہے؟ صرف انتہا درجہ کی غباوت و حماقت و بے حیائی پسندی ہی مذہب حنفی کی تقلید کے جواز پر کسی کو آمادہ کر سکتی ہے۔

”فروج یعنی شرمگاہوں کے معاملہ میں بھی ابوحنیفہ نے اسقاط حدود کے راستے ہموار کیے، اجرت پر زنا کاری، ماؤں سے نکاح وغیرہ کو ابوحنیفہ نے مباح کر دیا، اس خیال خام کے تحت کہ یہ حدود کو نالنے والے فساد ہیں۔ جو آدمی بدکار عورت کے ساتھ زنا کاری کا خواہش مند ہو وہ بھلا اجرت پر زنا کے لیے عورتوں کو حاصل کر کے بدکاری سے کیوں باز رہے گا؟ اس طرح کے جرائم کی اجازت دینے والے کو کون معذور کہہ سکتا ہے؟ پھر ابوحنیفہ نے تدقیق سے کام لے کر ایجاب حد کے گوشے اسی خیال خام کے تحت قائم کیے کہ میں نے کسی خاص دقیقہ سنجی سے کام لیا، موصوف کا فتویٰ ہے کہ اگر زنا کاری پر چار گواہوں کی گواہی ہو اور مجرم صرف ایک بار اقرار کرے تو حد ساقط ہو جائے گی مگر شبہ والی وحلی پر موصوف نے اقامت حد کو واجب قرار دیا، اس طرح کہ اگر اپنے بستر پر آدمی نے کسی اجنبیہ عورت کو لیٹا دیکھ کر اس سے وحلی کی یہ سمجھ کر کہ یہ میری بیوی ہے تو حد واجب ہے جس کی حرمت متحقق ہے اور ادنیٰ ترین موجبات حد میں امام ابوحنیفہ کا وہ طرز عمل ہے مگر جس سے ذہول و خطا سے یہ فعل سرزد ہوا اس کو حرام کاری نہیں کہا جاسکتا۔ اس میں یہ طرز عمل بھلا کیا معنی رکھتا ہے؟

”اموال کے معاملہ میں بھی حنفی مذہب کی اسی طرح کی کارستانیوں ہیں، حنفی مذہب کا کہنا ہے کہ مال منغصب میں معمولی ترین تبدیلی کر دینے سے غاصب اصل مالک بن جائے گا، گیہوں غصب کر کے آٹا بنا لینے والا غاصب اس کا صحیح مالک بن گیا، پھر چال بازی سے کام لے کر رومال کے ایسے غاصب کے بالمقابل جس نے اسے طول یا عرض میں پھاڑ دیا گیہوں کے غاصب کے درمیان تفریق کر دی، نیز مرطوب اموال اور اس معنی کی چیزوں میں حد سرقہ ختم کر دی، خواہ وہ مرطوب نہ بھی ہوں حتیٰ کہ کہہ دیا کہ جس نے سونے کا کوئی برتن چرا کر اسے نقطہ برابر پانی سے ترکر دیا تو سرقہ کی حد نہیں ہوگی، جس کی حس بدبہی امور میں ایسی ہوا سے کیا کہا جائے؟ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے سامنے اگر اس طرح کی بات پیش کی جاتی تو وہ ایسی صورت میں ابطال حد نہ

کرتے مگر ایسے بے حس و بے عقل آدمی کا کیا کیا جائے؟

”پھر بطور احتیاط اس معاملہ کو متدقیق سے کام لے کر الٹ بھی دیا، اس خیال خام کے سبب کہ چور پر ایک گواہ نے یہ گواہی دی کہ اس نے سفید گائے کی چوری کی، دوسرے گواہ نے کہا کالی گائے چرائی تو چور کا ہاتھ کٹے گا بایں احتمال کہ گائے چنکبری تھی، اس کا کچھ حصہ سفید اور کچھ کالا تھا، پھر تمام قواعد شریعت محمدیہ کو قطعی طور پر خفی مذہب میں ختم کر دیا گیا ہے، اس طرح کہا گیا کہ کسی کی منکوحہ بیوی پر دو جھوٹے گواہ پیش کر کے کسی فاسق و بد چلن نے جھوٹی گواہی کے ذریعہ اپنی منکوحہ ہونے کا عدالتی فیصلہ کرایا تو اس کے لیے یہ بیوی بطور زوجہ حلال ہوگئی، اگرچہ وہ جانتا ہے کہ یہ دام تزیور ہے اور اللہ کے نزدیک یہ عورت مجھ پر حرام اور اس کے اصل شوہر کے لیے ہی حلال ہے، یہ ہے خفی مذہب کی کارستانی؟ ہم نے صرف یہی مثالیں اس لیے پیش کیں کہ عوام کے لیے دوسرے امور حنفیہ کا سمجھنا ذرا مشکل ہوگا مگر یہ مثالیں ہر فریب خوردہ سادہ لوح احمق و بالغ و بچہ بآسانی سمجھ سکتا ہے، اگر تقلید پرستی پر لوگوں کو مانوس نہ بنا دیا گیا ہوتا اور قلوب کو ٹریٹنگ نہ دیدی گئی ہوتی اور قلت و شدت عبادت نہ پائی جاتی تو کوئی سلیم الطبع خفی مذہب کا مقلد بنا گوارا نہ کرنا، اسی وجہ سے تمام ائمہ سلف نے امام ابوحنیفہ کو مجروح و ساقط الاعتبار قرار دیا ہے اور انہیں شریعت کا توڑنے پھوڑنے والا قرار دیا ہے۔

”قاضی باقلانی کی قتل مشعل (غیر دھار دار آلہ سے قتل) کے سلسلہ میں خفی مذہب پر ردِ بلیغ بالکل حق ہے جو ایسا فتویٰ دیے ہوئے ہووے اگر لاعلمی میں ایسا کیے ہو تو عقل والوں میں سے نہیں اور اگر جان بوجھ کر کیے ہو تو اس نے دین کو توڑ پھوڑ دیا ہے، امام شافعی نے ان قواعد حنفیہ کو رد کر دیا اور ایسی اچھی نظر فی الاصول اختیار کی جس کے اچھے ہونے کا منکر کوئی معاند ہی ہو سکتا ہے، اس فصل کا مطالعہ کرنے والا شاید یہ سمجھے کہ ہم امام شافعی کے طرف دار اور حنفیہ سے ناراض ہیں تو یہ بات حقیقت سے بہت بعید ہے، ہم صرف انصاف پرور و معتدل رویہ اختیار کرنے والے ہیں، ہم نے زیادہ بات کے بجائے تھوڑی سی بات پر اکتفا کیا، اس معاملہ میں نزاع رکھنے والے ہر شخص پر لازم ہے کہ انصاف اور عقل سے کام لے اور تقلید پرستی اور تقلید پرستی سے لگاؤ و محبت ترک کرے الخ۔^①

ناظرین کرام خصوصاً احناف امام غزالی سے بڑی عقیدت ظاہر کرتے ہیں، وہ خفی مذہب اور ائمہ احناف کی بابت امام غزالی کی یہ تصریحات دیکھیں، سلطان محمود غزنوی کے دربار میں خفی نماز اور نبوی نماز کا فرق ظاہر کرتے کے لیے امام قتال مروزی نے دونوں طریق پر نماز پڑھ کر دکھائی تھی، بایں طور کہ کتے کی مدبوغ کھال پہن کر چوتھائی حصہ کو نجاست سے ملوث کر کے نبیذ سے وضو بلا نیت کر کے فارسی زبان میں تحریمہ باندھ کر قرآنی آیت ﴿مَدْهَا مَتَان﴾ کا ترجمہ ”دو برگ سبز“ کہہ کر بلا فصل کتے کی طرح دو ٹھونگ مار کر تشہد پڑھے بغیر ہوا خارج کر کے کہا کہ یہی خفی نماز ہے، احناف نے لاکھ انکار کیا مگر کتب حنفیہ منگوا کر سلطان محمود نے ایک نصرانی سے پڑھوا کر امام قتال کی بات کی تصدیق اور سارے احناف کی تکذیب معلوم کر لی، پھر وہ خفی مذہب چھوڑ کر شافعی المذہب یعنی اہل حدیث ہو گیا۔^②

فرقہ کوثریہ کے بانی اور کوثریہ دیوبندیہ کے چھی مروجی امام کوثری نے بزم خویش مغیث الحق کا رد لکھا ہے، ہم ان شاء اللہ

① المنحول مطبوع دمشق ۱۴۰۰ھ، ۱۹۸۰ء (ص: ۵۰۰ تا ۵۰۴)

② مغیث الخلق فی ترجیح القول الحق، مطبوع فیصل آباد پاکستان ۱۴۰۲ھ، ۱۹۰۸ء (ص: ۵۶ تا ۵۹)

تعالیٰ اس کی حقیقت ترجمہ کوثری میں ظاہر کریں گے۔ حافظ ذہبی نے سلطان محمود غزنوی کی بابت کہا: ”کان مائلا إلی الأثر إلا أنه من الکرامیة“ یعنی محمود غزنوی مذہب اہل حدیث کی طرح میلان رکھتا تھا الا یہ کہ وہ کرامی تھا۔^۱ ہم کہتے ہیں کہ کرامیہ فروع میں اہل حدیث تھے، پھر بعد میں سلطان محمود پورا اثری المذہب ہو گیا تھا، جس کی تفصیل ہم نے دوسری جگہ پیش کی ہے۔ ۱۱۲ تا ۱۱۹۔ مسند ہرات نصر بن احمد حنفی، حافظ یحییٰ بن مندہ وشمس الائمہ زرنجری ومجی السنۃ بغوی واسحاق بن محمد نسفی حنفی وابوالعالی مسعود بن حسین کشانی:

تذکرہ غزالی کے بعد مندرجہ بالا نمبروں کے تحت مصنف انوار نے چھ حضرات کے تراجم مختصراً لکھے، کوئی قابل تعلق بات ہم نہیں سمجھتے اور اختصار پیش نظر ہونے کے سبب ہم تفصیل سے اعراض کر رہے ہیں۔

۱۲۰۔ الشیخ المحدث ابو عبد اللہ حسین بن محمد بن خسر وبلخی حنفی (متوفی ۵۲۲ھ)

مذکورہ بالا حسین بن محمد بن خسر بلخی کا ذکر متعدد جگہ آچکا ہے، ان کا مستقل تذکرہ مصنف انوار نے عنوان مذکور کے تحت کیا، ہم بھی اللمحات (۸۸/۱) میں اور دیگر متعدد مقامات میں ان کا ذکر کر آئے ہیں، یہ کذاب، وضاع، بہت بڑے فراڈی، رافضی، معتزلی، حنفی، بے راہ روآدی تھے جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں۔ اس جگہ مصنف انوار نے ایک مزید بات یہ کہی کہ حافظ ابن حجر نے اگرچہ کہا کہ اس کذاب نے اپنا تیار کردہ ایک مجموعہ اکاذیب بنام مسند ابی حنیفہ قاضی مارتسانی کی طرف مکذوب طور پر منسوب اور دوسرا اپنے نام سے شائع ومنتشر کر دیا، حالانکہ حافظ ابن حجر کے شاگرد سخاوی نے بذریعہ تدمری، میدومی، نجیب، ابن الجوزی اسے قاضی مارتسانی تک متصل کر دیا، جس سے حافظ ابن حجر کی جرات داد طلب ہو گئی۔^۲

ہم کہتے ہیں کہ فرقہ کوثریہ دیوبندیہ رائے پرست واکاذیب پرست مقلدہ اگر کبھی کوئی سچ بات بولنے کا روادار ہے تو حافظ کے شاگرد سخاوی نے جن اسانید مکذوبہ متصلہ کا ذکر حافظ ابو بکر محمد بن عبد الباقی مارتسانی تک کیا ہے ان میں سے کسی ایک سند کا معتبر ہونا ثابت کرے، حافظ ابن حجر نے مکذوبہ اسانید متصلہ کی نفی نہیں کی ہے بلکہ یہ صراحت کی ہے کہ قاضی مارتسانی کی طرف مکذوب طور پر اسے منسوب کر دیا گیا ہے اور یہ رد ذیل فتوح وذمیم ترین کام ابن خسر وکذاب رافضی معتزلی حنفی فراڈی نے کیا ہے۔ افسوس کہ یہ کذاب لوگ اہل علم بشمول حافظ ابن حجر کی باتیں سمجھنے کی صلاحیت سے محروم ہونے کے باوجود کاغذ قلم اٹھا کر جذبہ اکاذیب پرستی سے مغلوب ہو کر داد تحقیق دینے بیٹھ جاتے ہیں، ہم پھر چیلنج کرتے ہیں کہ یہ فرقہ کذابہ حرافہ حافظ مارتسانی تک مسند ابی حنیفہ کی متصل ایک ہی سند معتبر پیش کرے لیکن ابھی ہم بتلا رہے ہیں کہ تاقیامت اپنی اجتماعی قوت صرف کر کے بھی وہ ایسا نہیں کر سکتا۔

۱۲۱ تا ۱۳۱۔ متعدد افراد بشمول شیخ ابوالحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی حنفی (متوفی ۵۹۳ھ)

مصنف انوار نے مندرجہ بالا نمبروں کے تحت بائیس افراد کے تراجم مختصراً بشمول صاحب ہدایہ شیخ ابوالحسن مرغینانی لکھے، ان کے تراجم میں یہاں کوئی قابل تعلق بات نہیں کہی، جہاں کہیں کسی کی بابت کوئی بات کہی وہاں ہم نے توضیح کر دی ہے۔ صاحب

① سیر اعلام النبلاء، (۱۷/۴۸۶) ترجمہ سلطان محمود

② مقدمہ انوار (۲/۱۰۸ بحوالہ مقدمہ نصب الرایۃ وجواهر مضیہ ورسالة مستطرفہ)

ہدایہ کی بابت لکھا کہ اس کی احادیث کی تخریج مشہور کتاب نصب الرایہ للزیلعلی میں کی گئی ہے جسے بہترین تعلیقات و تصحیح و تقدمہ کے ساتھ چار ضخیم جلدوں میں ۱۹۳۸ء میں مجلس ڈابھیل سورت کی طرف سے مصر میں طبع کرایا گیا ہے، حافظ ابن حجر نے نصب الرایہ کی تلخیص بنام درایہ لکھی مگر بقول شاہ انور جیسی توقع حافظ ابن حجر کے فضل و کمال سے تھی ویسی نہیں بلکہ بہت سی بہترین اونچی نقول ترک کر دیں جس سے کتاب مذکور بے وقعت ہو گئی^①

ہم کہتے ہیں کہ تہہ بہ تہہ ظلمات کی اندھیرنگری میں درایہ تلخیص نصب الرایہ ضرور ہی بے وقعت ہوگی کیونکہ اس میں مستدلات حنفیہ پر کسی قدر رد بھی ہے ورنہ یہ مختصر تلخیص نصب الرایہ سے بھی کئی نواہی سے بہتر ہے۔

مصنف انوار نے ترجمہ احمد بن عبد الرشید میں کہا کہ صاحب ہدایہ نے آپ (احمد بن عبد الرشید) سے بسند متصل یہ حدیث نبوی روایت کی کہ بدھ کے روز جو چیز شروع کی جائے وہ ضرور پوری ہوگی، فوائد البہیہ میں ہے کہ اس حدیث کی صحت میں بعض محدثین کو کلام ہے مگر جلد اور بخیر و خوبی کسی کام کے انجام پانے کی حکمت دوسری احادیث سے مستنبط ہوتی ہے کہ بدھ کے دن ظہر و عصر کا درمیانی وقت اجابت دعا کا وقت ہے، اگر اس دن کے وقت مذکور میں کوئی کام شروع کیا جائے اور کام جلد پورا ہونے اور حسن انجام کی دعا کی جائے تو اس کے قبول ہونے کی امید غالب ہے^②

ہم کہتے ہیں کہ فوائد البہیہ ترجمہ احمد بن عبد الرشید (ص: ۲۳) میں یہ مذکور ہے کہ حدیث مذکور پر بعض محدثین کو کلام ہے حتیٰ کہ بعض محدثین نے اسے موضوع کہا ہے، اور جس جواہر المصنیہ کے حوالے سے مصنف انوار نے یہ بات کہی ہے اس کے حاشیہ ترجمہ احمد بن عبد الرشید میں بھی بحوالہ الفوائد البہیہ یہی بات لکھی ہے مگر مصنف انوار نے حسب عادت اس میں منقول یہ بات چھپائی کہ اس حدیث کو بعض محدثین نے موضوع کہا ہے۔ اس طرح کی کارستانی کو قرآن مجید نے یہود و نصاریٰ کے خصوصی اوصاف میں سے قرار دیا ہے^③ فوائد البہیہ ترجمہ صاحب ہدایہ میں ہے کہ صاحب ہدایہ اسی موضوع حدیث کے مطابق ابتدائے سبق کو بدھ تک ملتوی رکھتے تھے، بدھ کو درس شروع کرتے تھے، صاحب ہدایہ کے اس طریق کی اقتدا بلکہ تقلید ان کے بعد والے بہت سارے ہمارے حنفی علماء کرتے آئے ہیں حتیٰ کہ اس زمانے میں بھی احناف کے یہاں یہ رواج جاری ہے لیکن ذات نبوی کی طرف منسوب اس حدیث پر یہ بات گزر چکی ہے کہ بعض محدثین نے اس پر کلام کیا ہے، یعنی کہ اسے موضوع کہا ہے۔ سخاوی نے مقاصد حسنہ میں کہا کہ مجھے معلوم نہیں کہ یہ روایت کس اصل پر قائم ہے؟ یعنی کہ روایت مذکورہ بے اصل و موضوع ہے، اور یہ بے اصل روایت مرفوع حدیث ”الأربعاء یوم نحس“ یوم نحس مستمر کے معارض بھی ہے یعنی کہ بدھ کا دن نحوست کا دن ہے، یہ حدیث ضعیف ہے یعنی کہ صاحب ہدایہ کی مستدل موضوع حدیث کی طرح مکذب نہیں بلکہ صرف ضعیف ہے۔

اس کلام سخاوی پر ملا علی قاری نے اپنے رسالہ ”المصنوع فی معرفة الموضوع“ میں تعاقب کرتے ہوئے کہا کہ اس حدیث کا مطلب یہ ہے کہ بدھ کا دن کفار کے لیے نحس مستمر کا دن ہے جس کا مفہوم یہ ہوا کہ مومنین ابرار کے لیے یہ مسعود

① ما حصل از مقدمه انوار (۱۱۲/۲، ۱۱۳)

② ملخص از مقدمه انوار ترجمه أحمد بن عبد الرشید (۱۱۴/۲ بحوالہ جواہر وحدائق)

③ [سورہ بقرہ: ۱۴۶، ۱۵۹، ۱۷۴ و سورہ آل عمران: ۱۶۷ و سورہ النساء: ۳۷ و سورہ المائدہ: ۶۱]

دن ہے، اس حدیث، یعنی بدھ کے دن ابتدا کیا ہوا کام بحسن و خوبی جلد انجام پذیر ہوتا ہے، پر ہمارے حنفی ائمہ میں سے صاحب ہدایہ اور بعد والوں نے اعتماد و عمل کیا ہے۔ مستقلانی نے کہا کہ مجھے میرے بعض صالحین ملاقاتی سے خبر ملی ہے کہ بدھ کے دن نے دربار الہی میں اپنی نحوست کا شکوہ کیا تو اللہ تعالیٰ نے اسے وصف مذکور سے نوازا۔ قول علی قاری نقل کر کے شیخ فرنگی محلی نے کہا کہ میں نے بدھ فضیلت مذکورہ کا استخراج ایک دوسرے لطیف اثر سے کیا جو الادب المفرد للبخاری و مسند احمد و بزار میں حضرت جابر بن عبد اللہ انصاری سے منقول ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے اتوار، دو شنبہ، منگل کو مسجد فتح میں دعا کی تو آپ ﷺ کی دعا بدھ کو ظہر و عصر کے درمیانی وقت میں مقبول ہوئی، حضرت جابر کا کہنا ہے کہ ہم نے ہر پیش آمدہ اہم معاملہ کے لیے وقت مذکور میں دعا کی سو مقبول ہوئی۔ سیوطی نے اپنے رسالہ ”سہام الإصابة في الدعوات المستجابة“ میں جابر والی اس حدیث کی سند کو جید کہا اور سمودی نے وفاء الوفاء میں اس کے رجال کو ثقات کہا، اس روایت سے مستفاد ہوا کہ بدھ کا وقت مذکور قبول دعا کا وقت ہے، اسی لیے ہمارے حنفی اماموں نے اسے مستحب قرار دیتے ہوئے اپنا یہ معمول بنایا کیونکہ اس دن سبق شروع کرنے سے دعائے مذکور کی برکت سے باسانی و جلدی کام اختتام پذیر ہوتا ہے اور دعا بھی مقبول ہوتی ہے، یہ دن امم ماضیہ پر منحوس تھا مگر امت محمدیہ پر مسعود ہو گیا، اسی طرح طلبہ میں شہرت ہے کہ ختم کتاب قریب ہونے اور اوراق کی گنتی ہونے اور اختتام میں مواقع کا اندیشہ ہونے پر وقت مذکور میں دعا کرنے سے کام بن جاتا ہے اور یہ میرا اور علماء کبار کا بھی مجرب نسخہ ہے^①

مصنف فوائد البیہیہ نے اپنی مذکورہ بالا بات پر طویل تھیہ بھی لکھا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضرت جابر کی طرف منسوب مرفوع حدیث معنوی طور پر حضرت علی مرتضیٰ سے دو ضعیف سندوں کے ساتھ ابن مردویہ نے اور ابن عباس سے خطیب نے نقل کی ہے، اور اس کا معنی مذکور محدثین کی ایک جماعت سمیت حلیمی نے اپنی کتاب شعب الایمان میں بتلایا ہے اور مسجد فتح میں تین روزہ دعائے نبوی میں صاحب ہدایہ کی متدل حدیث کے راز کے مخفی ہونے کا احتمال ہے، پھر میں نے تنزیہ الشریعة عن الأحادیث الموضوعۃ لعلی بن محمد بن عرق میں اس کی ایک اور اصل بھی دیکھی کہ صحیح مسلم میں یہ حدیث نبوی مروی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے نور کو بدھ کے دن پیدا کیا۔ اور علم بھی نور ہے، لہذا اسی پر قیاس کر کے موقف مذکور اختیار کیا جائے^②

ہم کہتے ہیں کہ ذات نبوی کی طرف منسوب صاحب ہدایہ کی متدل روایت کردہ ”ما من شیء بدئ یوم الأربعا إلا تم“ کا موضوع و بے اصل ہونا باعتبار صاحب الفوائد البیہیہ متحقق ہے، اسے سخاوی و صاحب تنزیہ الشریعة و عام محدثین نے موضوع و بے اصل ہی کہا، اسے روایت کرنے والے اور معمول بہ متدل بنانے والے صاحب ہدایہ راوی حدیث کی حیثیت سے غیر موثق ہیں اور ان کی کتاب ہدایہ میں بکثرت ادہام اور غلط انتسابات واقع ہوئے ہیں جن پر خود بعض احناف نے مستقل کتابیں لکھیں اور نصب الرایہ و درایہ سے بھی یہ بات واضح ہے۔ صاحب ہدایہ نے اپنے جس استاذ احمد بن عبد الرشید سے اسے نقل کیا وہ بھی بحیثیت راوی حدیث غیر موثق ہیں، اور چھٹی صدی ہجری کے احمد بن عبد الرشید سے لے کر ذات نبوی تک کی سند غیر معروف و مظلم و نامعلوم ہے، پھر اس کے موضوع ہونے میں شک کوئی مسمون الفطرۃ جہالت مرکبہ کا شکار آدمی ہی کر سکتا ہے اور صاحب ہدایہ کی یہ جسارت قبیحہ قابل صد ہزار فسوس ہے کہ اس موضوع حدیث پر امام ابو حنیفہ بھی عمل پیرا تھے۔

① ملخص از الفوائد البیہیہ (ص: ۱۴۲ تا ۱۴۴) ② ملخص از حاشیہ الفوائد البیہیہ (ص: ۱۴۳)

ہم سمجھتے ہیں کہ صاحب ہدایہ کی طرف اس موضوع حدیث اور اس پر صاحب ہدایہ اور امام ابو حنیفہ کا عمل نیز دیگر ائمہ احناف کا عمل منسوب کرنے والے برہان الاسلام محمد بن محمد بن محمد رضی الدین السرخسی کو خود ائمہ احناف نے مجرد و کذاب قرار دیا ہے۔^① بس اسی کذاب و مجرد نے یہ مکذوبہ بات صاحب ہدایہ و ابو حنیفہ و نبی معصوم محمد رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب کر دی، افسوس کہ اس کا کذاب ہونا نقل کرنے والے فرنگی مٹلی نے اس موضوع و مکذوبہ بات کو قابل عمل قرار دینے کے لیے کافی اطناب و طویل بیانی سے کام لیا اور اس کے انشراح صدر کے ساتھ موضوع ہونے کا اعتراف نہیں کیا، بہر حال یہ روایت موضوع ہے اور اس پر عمل جائز نہیں۔ اور جس روایت کو اس کا معارض کہا گیا ہے یعنی ”یوم الأربعاء یوم نحس مستمر“ وہ معنوی طور پر اگرچہ تین صحابہ حضرت جابر بن عبد اللہ و حضرت علی مرتضیٰ و حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے لیکن ان میں سے ہر ایک کی سند بہت ضعیف ہے، ان کے مجموعہ سے بھی یہ روایت قابل استدلال نہیں لیکن اس کے مفہوم مخالف سے جو اس بات پر استدلال کیا گیا ہے کہ کفار و مشرکین کے لیے یہ دن منحوس ہے مگر مومنین کے لیے منحوس نہیں بلکہ مسعود ہے تو اولاً یہ حدیث ہی جب ساقط الاعتبار ہے تو اس کے مفہوم مخالف یا مفہوم موافق سے استدلال جائز نہیں۔

ثانیاً: مفہوم مخالف بہت سارے اہل علم بشمول امام ابو حنیفہ کے نزدیک حجت و دلیل نہیں۔

ثالثاً: قرآن مجید نے کہا:

”قوم عاد پر مسلسل سات راتیں اور آٹھ دن عذاب الہی جاری رہا جس سے یہ لوگ ہلاک و برباد ہو گئے۔“

اور دوسری جگہ قرآن مجید میں ان سات راتوں اور آٹھ دنوں کو ﴿ایامہ نحسات﴾ کہا گیا ہے۔^② اس اعتبار سے شیخ فرنگی مٹلی اور ان کے جملہ موافقین مع فرقہ کوثریہ بشمول مصنف انوار و فرقہ دیوبندیہ کے اصول مزعومہ سے ہر دن و رات کفار و مشرکین کے لیے منحوس اور مومنین کے لیے مسعود ہیں، لہذا ہر دن اپنے ہر کام کو ہر مومن شروع کرے صرف بدھ کے دن کی کوئی تخصیص نہیں رہتی۔

رابعاً: امام ابو حنیفہ کا جمعی المذہب غالی مرتبی ہونا متحقق ہے اور ان کی والدہ کا سندھی ہونا بھی متحقق ہے جیسا کہ تفصیل گزری، امام ابو حنیفہ کے والد نصرانی تھے جس سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ماں بھی نصرانیہ رہی ہوگی مگر یہ معلوم ہے کہ اس زمانے کے سندھی و ہندی باشندے زیادہ تر بدھت مذہب کے پیرو تھے، خود امام ابو حنیفہ جس جہم بن صفوان کے ہم مذہب تھے وہ بدھت مذہب سے بہت متاثر تھا اور بدھت مذہب میں بدھ کا دن بہت مقدس و متبرک و مبارک مانا جاتا ہے، بس بدھت مذہب کے اس موقف کے زیر اثر ائمہ احناف بدھ کے دن کو مقدس و متبرک مان کر اسی دن اپنے ہر کام شروع کرنے کا التزام کرتے ہیں، حالانکہ اسلامی شریعت نے کفار و مشرکین کی مشابہت اختیار کرنے سے بڑی سختی کے ساتھ منع کیا ہے، اسلام نے اسی دن کو کوئی امتیازی وصف بخشا ہے جس پر نصوص دال ہوں اور کسی دن کے مقدس و متبرک ہونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ ہر مومن اپنا کام اسی دن شروع کرے تو خاتمہ بالخیر اور وہ کام جلد بحسن و خوبی انجام پذیر ہوگا،

① الفوائد البہیة ترجمہ محمد بن محمد بن محمد رضی الدین السرخسی زرنوجی (ص: ۱۸۸ تا ۱۹۱)

② [الحاقہ: ۷، ۶] ③ [حم السحلا: ۱۶، ۱۵]

شرعی ثبوت کے بغیر اس طرح کی ادہام پرستی بلکہ کفار و مشرکین کے طریق کی پیروی کھلی ہوئی بدعت و ضلالت اور جہنم رسید کرنے والی خطرناک چیز ہے، اس قسم کی ادہام پرستی اور بدعت پرستی وغیر مسلمین کی مشابہت سے ہر مسلم دموں کو شریعت اسلامیہ نے شدت سے روکا ہے اور نہ ماننے والوں پر بہت زیادہ تہدید یلغ کی ہے۔

مسجد فتح میں ہمارے رسول ﷺ نے اتوار کے دن دعا شروع کی تھی اور اتوار و سوموار و منگل کو اپنی دعا جاری رکھی تھی، جو منگل کو دو نمازوں کے درمیانی وقفہ میں مقبول ہونے سے مشرف ہوئی، حدیث نبوی سے صرف یہ مستفاد ہوتا ہے کہ جب بھی کوئی بھاری معاملہ انفرادی و اجتماعی شروع کریں تو کسی خاص دن کا ہرگز انتظار نہ کریں ورنہ اگر بدھ کا دن گزر کر رات میں مسلمانوں پر کوئی آفت و بلا دشمن کی طرف سے شدید جنگ پیش آئی اور اہل اسلام اس خفی بدعتی موقف کے مطابق دفاعی کارروائی کے لیے بدھ کا دن آنے کا انتظار کریں تو اتنے دن میں سارے اہل اسلام تباہی و بربادی کے شکار ہو جائیں گے، اور آفت و بلا نلنے کے لیے دعائیں اتنے دن تاخیر کے نتیجہ میں آفت و بلا کا شکار ہو کر تباہ و برباد ہو سکتے ہیں، احتیاطاً یہ کون سی بدعت قبیلہ ایجاد کی اور اسے اپنا شعار بنایا جو جہنم رسید کرنے اور برباد کرنے کا باعث بنے؟ اسی بدعت اور اس جیسی دوسری بدعات کی پرستش ہی سے تو اہل اسلام پر عرصہ دراز سے تباہی و بربادی کا سلسلہ جاری ہے اور روز بروز اس میں غیر معمولی اضافہ ہو رہا ہے۔ نعوذ باللہ من شرور أنفسنا

مسجد فتح میں تین روز دعائے نبوی والی حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہما سے مروی حدیث کے آخر میں جو حضرت جابر کا ذاتی فعل منقول ہے کہ وہ بدھ کے روز دو نمازوں کے درمیان پیش آنے والے اہم کاموں کے بحسن و خوبی انجام پذیر ہونے کے لیے دعا کرتے تھے اور کام پورا ہو جاتا تھا، تو اولاً دعا ایک عبادت ہے جیسا کہ ”الدعاء هو العبادۃ“ والی حدیث نبوی سے ظاہر ہے اور عبادت تو یقینی چیز ہے، کوئی بھی عبادت خواہ مستحب و مسنون واجب و فرض سمجھ کر کی جائے اسے صریح نص شرعی کی اجازت یا حکم کے بغیر کرنا غلط ہے۔

ثانیاً: نص نبوی یا نص قرآنی کے خلاف کسی صحابی یا غیر صحابی کا ذاتی عمل اس صحابی یا غیر صحابی کا ذاتی اجتہادی عمل ہے جو نص شرعی سے مستنبط کر کے معمول بہ بن گیا ہے، اور اس حدیث نبوی سے حضرت جابر کا استنباط مذکور ظاہر حدیث کے مدلول و مفاد کے بالکل خلاف ہے کیونکہ حدیث نبوی کا ظاہر معنی صرف یہ ہے کہ بے شان و گمان اچانک ناگہانی آفت و بلا و جنگ پیش آئے تو فوراً دعا میں مصروف ہو جانا چاہیے، کسی خاص دن کا انتظار رفع بلا و آفت و جنگ کے لیے نہیں کرنا چاہیے، وہ تو محض اتفاق کی بات تھی کہ اتوار کے روز مذکورہ بالا عظیم و آفت کبیرہ و خدشہ جنگ پیش آجائے پر آپ ﷺ نے اتوار سے دعا شروع کر دی جو تیسرے دن بدھ کو مقبول ہوئی، اس سے یہ کیسے مستنبط ہو گیا کہ بدھ ہی کے دن اس طرح کی دعا کرنی چاہیے جبکہ متواتر المعنی حدیث نبوی میں صراحت ہے کہ روزانہ رات میں اللہ تعالیٰ آسمان دنیا کی طرف نزول اجلال کر کے اعلان فرماتا ہے کہ جو شخص بھی استغفار و توبہ اور قضائے حاجات کے لیے دعا کرے اس کی دعا میں قبول کر دوں گا۔ اس لیے کسی بھی دن بوقت نماز تہجد نماز پڑھ کر دعا کی جاسکتی ہے اور قبول بھی ہوتی ہے بشرطیکہ استجاب دعا سے کوئی چیز مانع نہ ہو۔ احادیث نبویہ میں بکثرت وارد ہے کہ جمعہ کے دن اللہ تعالیٰ نے استجاب دعا کی ایک گھڑی رکھی ہے، اسی طرح ہر اذان و اقامت کے درمیان کی گئی دعا کی بابت اور روزہ افطار کرنے کے وقت کی دعا کی مقبولیت کی بابت بہت ساری

احادیث نبویہ باسناد صحیحہ مروی ہیں۔ حضرت جابر والی حدیث میں تو بدھ کے روز کی ہوئی دعا کے مستجاب ہونے کا کوئی اشارہ تک نہیں بلکہ اس کا مفاد یہ ہے کہ متواتر تین دن کی جانے والی دعا مستجاب ہوتی ہے، خواہ یہ تینوں دن کوئی بھی ہوں۔

ثالثاً: یہ حدیث جابر جو بدعویٰ فرنگی مہلی امام بخاری کی الادب المفرد و مسند احمد و مسند البزار میں مروی ہے جس کی سند کو بدعویٰ فرنگی مہلی سیوطی نے ”جید“ اور اس کے رجال کو سمودی نے ثقات کہا ہے، وہ مندرجہ ذیل سند سے مروی ہے:

”أبو عامر ثنا كثير بن زيد حدثني عبد الله بن عبد الرحمان بن كعب بن مالك حدثني جابر بن عبد الله.“¹

حضرت جابر سے روایت کرنے والے عبد اللہ بن عبد الرحمن بن کعب بن مالک انصاری کا ذکر امام بخاری نے تاریخ کبیر (۵/۱۳۳ ترجمہ نمبر ۳۹۲) اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل (۵/۹۵ ترجمہ نمبر ۴۳۸) میں کسی تخریج و تعدیل کے بغیر کیا اور حافظ ابن حجر نے تجمیل المنفعة (ترجمہ نمبر: ۵۶۰) میں کیا اور کہا: ”فیہ نظر“ نیز یہ کہا کہ انہوں نے حضرت جابر سے مسجد فتح میں دعائے نبوی والی حدیث روایت کی اور ان سے کثیر بن زید نے، ان کے برعکس جن عبد اللہ بن عبد الرحمان بن کعب بن مالک انصاری نے اپنے باپ عبد الرحمان بن کعب انصاری سے اور ان سے محمد بن عقیل نے دوسری حدیث روایت کی ہے وہ میرے خیال سے عبد الرحمان بن عبد اللہ بن کعب بن مالک انصاری دوسرے راوی ہیں، جن کے نام میں قلب واقع ہو گیا ہے اور وہ امام زہری کے شیخ ہیں، ان کا ذکر تہذیب التہذیب میں ہے وہ دوسرے راوی ہیں۔ تہذیب میں عبد الرحمان بن عبد اللہ بن کعب انصاری کو ثقہ کہا اور یہ کہا کہ ان کا ذکر حافظ ابن حبان نے ثقات میں کیا، اس کا حاصل یہ کہ زیر نظر حدیث جابر کو جابر سے نقل کرنے والے راوی کو حافظ ابن حجر نے ”فیہ نظر“ کہہ کر مجروح و ساقط الاعتبار قرار دیا۔² لہذا یہ روایت ساقط الاعتبار ہے اور اس میں صرف یہی ایک علت قاعدہ نہیں بلکہ ان سے روایت کرنے والے کثیر بن زید اسلمی کی بابت اختلاف ہے، کچھ اہل علم نے کہا کہ یہ کثیر بن عبد اللہ بن عمرو بن عوف بن زید بن طلحہ یشکری مدنی مرنی ہیں، یعنی کہ ان کے نسب سے راوی نے کسی بھی وجہ سے تین پشتوں (۱) عبد اللہ بن (۲) عمرو بن (۳) عوف کو حذف کر دیا، یہ یشکری مرنی متعدد ائمہ جرح و تعدیل کی تصریح کے مطابق کذاب اور وضاع و متروک و منکر الحدیث و غیر ثقہ و ساقط الاعتبار راوی ہیں جیسا کہ ان کے ترجمہ کتب رجال خصوصاً تہذیب التہذیب و میزان الاعتدال سے ظاہر ہے، اور زیر نظر روایت کی اسانید و طرق پر گہری نظر ڈالنے سے محسوس ہوتا ہے کہ یہی صاحب اس کی سند میں واقع ہیں لیکن بالفرض یہ نہ ہوں بلکہ کثیر بن زید اسلمی ہی ہوں تو ان پر بھی خاصہ کلام ہے۔ انہیں ابن معین نے ایک قول میں اگرچہ ”لا بأس بہ“ یعنی ثقہ کہا مگر دوسرے قول میں ”لیس بشیء“ اور تیسرے میں ”لیس بذاک“ کہا اور چوتھے قول میں ”صالح“ کہا اور کلمہ صالح سے متصف راوی کی روایہ سبلاً متابع مقبول نہیں اور ”لا بأس بہ“ کا لفظ ابن معین کبھی کبھی ایسے غیر کذاب صدوق راوی کے لیے استعمال کرتے ہیں جو کذاب تو نہ ہو مگر غیر معتبر ہو، لہذا ان کے چاروں اقوال کے پیش نظر ان کی نظر میں کثیر اسلمی غیر معتبر قرار پائے، قوی متابع یا شاہد کے بغیر معتبر نہیں، نیز انہیں امام یعقوب بن شبیبہ

1 مسند أحمد (۳/۳۲۲) والأدب المفرد للبخاري ومسند بزار وكشف الاستار عن مسند بزار)

2 تعجیل المنفعة (ص: ۲۲۷، ۲۲۸)

نے ”لیس بذاک الساقط والی الضعف ما هو“ کہا اور ابو زرہ رازی نے ”صدوق فی حدیثہ لین“ ابو حاتم رازی نے ”صالح لیس بالقوی یکتب حدیثہ“ امام نسائی نے ”ضعیف“ امام طبری نے ”عندہم ممن لا یحتج بہ“ کہا، حافظ ابن حزم نے انھیں اور کثیر بن عبد اللہ بن عمرو بن عوف بن زید طلحہ یثکری کو ایک راوی قرار دے کر کہا: ”ساقط متفق علی إطرأحه وإن الروایة عنه لا تحل“ یعنی متفق علیہ مترک و ساقط الاعتبار قرار دیا جن سے روایت حلال و جائز نہیں۔ ابن عدی نے ”لم أر به بأساً وأرجو أنه لا بأس به“ کہا، بعض نے ان کی توثیق بھی کی۔^① تمام اقوال پر نظر ڈالنے سے ان کا غیر معتبر ہونا ہی راجح معلوم ہوتا ہے۔

اس تفصیل کا حاصل یہ ہوا کہ روایت مذکورہ معتبر نہیں، اسے سیوطی جسے حاطب اللیل کا جید کہنا اور سمودی کا ”رجالہ ثقات“ کہنا غیر صحیح ہے، کسی سند کے رجال کے ثقہ ہونے سے اس مروی حدیث کا معتبر ہونا لازم نہیں آتا اور جس حدیث میں نوری کی تخلیق بدھ کو ہونا مذکور ہے وہ مطلوب زیر بحث پر دال نہیں، اور اس کی بابت امام بخاری و متعدد اہل علم بشمول حافظ ابن کثیر کا کہنا ہے کہ اسے امام ابن المدینی و بخاری و بیہقی اور بہت سے حفاظ حدیث نے معلول و غیر معتبر کہا ہے، دراصل یہ کعب احبار کی اسرائیلی روایت ہے جسے کسی راوی نے وہم کا شکار ہو کر مرفوع حدیث نبوی بنا دیا۔^② نیز اس کے معارض ایک مرفوع حدیث میں ہے کہ بدھ کو اللہ نے کئی چیزوں کے ساتھ خرابات کو بھی پیدا کیا۔^③

۱۴۲۔ حافظ جمال الدین ابو الفرج عبد الرحمان بن ابی الحسن علی بن محمد بن علی (ابن الجوزی) حنبلی

(متوفی ۵۹۷ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا عنوان کے تحت ترجمہ ابن جوزی میں کہا:

موصوف مشہور محدث واعظ و خطیب ڈھائی سو کتابوں سے زیادہ کے مصنف ہیں، جن میں سے زیادہ کتب مشہورہ فلاں فلاں ہیں مگر ان میں بھی ایک گونہ تشدد و تعصب تھا جس پر علمائے حق نے نکیر کی، مثلاً تلبیس ابلیس میں ہر مذہب و فرقہ کو ملزم ٹھہرایا، صوفیہ و مشائخ کے تو دشمن معلوم ہوتے ہیں حتیٰ کہ شیخ جیلانی کی شان میں بھی سوء ادب سے پیش آئے، اسی طرح امام اعظم و غیرہ سے تعصب برتا جس کے لیے سبط ابن جوزی حنفی کو مرآة الزمان میں لکھنا پڑا کہ خطیب پر چنداں تعجب نہیں کہ اس نے ایک جماعت علماء کو مطعون کیا لیکن نانا جان ابن جوزی پر تعجب ہے کہ انھوں نے بھی خطیب کی پیروی میں قبیح فعل کا ارتکاب کیا۔ ابو حنیفہ سے تعصب رکھنے والوں میں دارقطنی و ابو نعیم اسمہانی بھی ہیں، ابو حنیفہ کا ذکر ابو نعیم نے حلیہ میں نہیں کیا مگر ان سے کتر لوگوں کا کیا۔ ابن جوزی نے منتظم میں ابن معین سے نقل کیا کہ امام ابو حنیفہ سے حدیث روایت نہ کرو وہ قابل اعتماد نہیں، یہ قطعاً غلط ہے، ابن معین کو تو بعض علماء حنیفہ کا حامی اور ان کے حق میں متعصب تک کہا، پھر وہ امام اعظم کی بابت ایسی غیر معقول بات کیوں کہتے؟ پھر اسناد قوی کے ساتھ مدح و تعظیم و توثیق ہی منقول ہے، غالباً یہاں امام شافعی کے بجائے امام ابو حنیفہ کا نام لکھ دیا کیونکہ ابن معین امام شافعی ہی پر جرح کرتے تھے نہ کہ ابو حنیفہ پر۔ حافظ ذہبی نے میزان ترجمہ ابان بن یزید العطار میں لکھا کہ

① البداية والنهاية (۱۷/۱ و ۱۸)

② البداية والنهاية (۱۹/۱)

③ تہذیب التہذیب و عام کتب رجال ترجمہ کثیر بن زید اسلمی.

ابن جوزی نے انھیں ضعفاء میں لکھا اور ان کی بابت اقوال توثیق نہیں لکھے، یہ ابن جوزی کے عیوب میں سے ہے کہ جرح تو سب پر نقل کرتے ہیں مگر توثیق سے سکوت کرتے ہیں۔ صاحب کشف الظنون نے کہا کہ منتظم مجموعہ اوہام کثیر و اوہام صریح ہے۔^۱ ہم کہتے ہیں کہ سبط ابن الجوزی کذاب رافضی گرگٹ کی طرح رنگ بدلتے رہنے والا حنفیت کا لبادہ اوڑھے گھومتا اور اکاذیب کی ترویج کرتا پھرتا تھا، مصنف انوار کے امام اعظم سے خلیب و ابو نعیم اصہبانی و ابن جوزی اور دوسرے لوگ تعصب سے کام نہیں لیتے تھے بلکہ مصنف انوار کے امام اعظم نے خود اپنے ساتھ تعصب سے بہت زیادہ کام لے کر صراحت کر دی کہ میرے بیان کردہ جملہ علوم فقہ وحدیث سمیت مجموعہ رائے و قیاس و طومار اکاذیب و اغلاط و باطیل و شرور و فتن ہیں، انھیں تجریحات ابی حنیفہ سے کچھ باتیں ائمہ مذکورین نے نقل کر دیں، ان پر بشمول مصنف انوار فرقہ رائے پرست جہمیہ مرجیہ حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ کی غوغا آرائی خالص بدعنوانی و بے راہ روی ہے، ابن جوزی کی ولادت سے صدہا سال پہلے امام ابو حنیفہ پر اساتذہ ابی حنیفہ کی ترویج کی تغلیط بشمول مصنف انوار تمام کوثریہ دیوبندیہ ہرگز نہیں ثابت کر سکتے اور اسانید قویہ سے دعویٰ توثیق ابن معین لابی حنیفہ تو محال سے بھی محال تر ہے، اس فرقہ کوثریہ دیوبندیہ نے منتظم کی پانچویں جلد سے پہلے والی وہ جلدیں کیوں نہیں شائع کیں جن میں امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب کے تراجم موجود ہیں؟ فرقہ کذابہ اس کی تعین کرے۔ ابن معین کی توثیق شافعی ہم نقل کر آئے مگر پرستاران اکاذیب بشمول مصنف انوار امام ابن معین پر بے جا الزام لگاتے ہیں، ابن جوزی نے اگر ابان بن یزید العطار کے سلسلے میں اقوال توثیق نہیں نقل کیے اور صرف تجریحات نقل کیں تو اس کا سبب ابن جوزی خود جانتے ہیں مگر ابو حنیفہ کے مجروح ہونے پر تو مجروحین حنفیہ وغیر حنفیہ کے علاوہ تمام اہل علم کا اجماع ہے جیسا کہ گزرا۔

اگر ابن جوزی صاحب اوہام کثیرہ و اغلاط صریحہ ہیں تو امام ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کی ترویج پر ولادت ابن جوزی سے بہت پہلے اجماع ائمہ معتبرین ہو چکا ہے، ابن جوزی کی ترویج ابی حنیفہ کی متابعت اجماع ائمہ معتبرین سے ہوتی ہے جو اوہام و اغلاط سبط ابن جوزی کو کالعدم کر دیتی ہے، میدان تحقیق میں ثقہ ائمہ معتبرین کے اقوال کی ضرورت ہوتی ہے، کذاب وغیر معتبر لغو طرازیوں کی بالکل ضرورت نہیں۔

۱۴۳ تا ۱۴۵۔ شیخ ابوالحسن حسن بن خطیر نعمانی حنفی و امام حسام الدین علی بن احمد رازی حنفی و امام ابو الفضل محمد بن یوسف غزنوی حنفی:

مصنف انوار نے مذکورہ بالا تین حضرات کے عنوان کے تحت ان تینوں حضرات کے بہت مختصر تراجم لکھے جو حنفی المذہب ہیں، کوئی خاص قابل تعلق بات ان کے تراجم میں نہیں۔

۱۴۶۔ شیخ احمد بن عبدالرشید بن حسین بخاری توام الدین (متوفی ۵۹۹ھ):

مصنف انوار نے مذکورہ بالا حنفی امام کی بابت کہا کہ موصوف امام قاضی شیخ کبیر محدث ثقہ تبحر فی العلم تھے، صاحب ہدایہ نے اس پر آپ سے بسند متصل روایت کی کہ ایسی کوئی چیز نہیں جو بدھ کے روز شروع کی جائے اور پوری نہ ہو، فوائد البیہ میں

ہے کہ اس حدیث کی صحت میں بعض محدثین کو کلام ہے مگر جلد بخیر و خوبی کام کے انجام پانے کی حکمت یہ ہے کہ دوسری احادیث سے مستنبط ہوتا ہے کہ بدھ کے روز ظہر و عصر کے درمیان اجابت دعا کا وقت ہے، لہذا بروز بدھ وقت مذکور میں شروع کردہ کام کے جلد پورا ہونے کی دعا اور حسن انجام کی دعا کی جائے تو امید غالب ہے کہ وہ دعا مقبول ہوگی^①۔ ہم کہتے ہیں کہ اس موضوع پر صاحب ہدایہ کے ترجمہ نمبر (۱۴۱) میں مفصل تحقیق گزر چکی ہے۔

۱۴۷ و ۱۴۸۔ شیخ ابوشجاع عمر بن محمد بن عبد اللہ بسطامی و شیخ محمد بن عبد اللہ صائغی قاضی مرو معروف بہ قاضی سدید حنفی:

مصنف انوار نے مذکورہ بالا دونوں تراجم میں خلاف عادت کوئی خاص قابل تعلق بات نہیں لکھی۔

۱۴۹۔ حافظ ابو محمد عبد الغنی بن عبد الواحد بن علی بن سرور مقدسی جماعلی جنبلی (مولود ۵۴۱ھ متوفی ۶۰۰ھ)

مصنف انوار نے حافظ ابو محمد عبد الغنی کے زیر ترجمہ لکھا:

”موصوف حافظ عبد الغنی علامہ موفق جماعلی سے چار ماہ بڑے تھے اور ان کے پھوپھی زادہ بھائی تھے، ۵۶۰ھ میں دونوں تحصیل علم کے لیے بغداد پہنچے، انھیں حدیث سے اور موفق کوفقہ سے زیادہ شغف تھا، دونوں جلیل القدر محدث و فقیہ روزگار ہوئے، حافظ عبد الغنی کی سب سے مشہور کتاب ”الکمال فی معرفۃ الرجال“ تراجم رجال کتب ستہ دس جلدوں پر مشتمل ہے، اس کا خلاصہ حافظ مزنی شافعی نے بنام تہذیب الکمال لکھا، جس کا خلاصہ حافظ ابن حجر نے بنام تہذیب التہذیب لکھا، آپ بہت سے مصائب و پریشانیوں سے دوچار ہوئے، مثلاً اصہبان گئے، وہاں معرفت الصحابہ لابی نعیم کی ایک سونوے (۱۹۰) غلطیاں پکڑیں، ابنائے خمدی نے اس پر مشتعل ہو کر انھیں قتل کرنا چاہا مگر آپ وہاں سے نکلے اور موصل گئے، وہاں جرح و تعدیل للتعقلی پڑھی جس میں ترجمہ ابی حنیفہ پڑھ کر برداشت نہ کر سکے اور اس کے وہ اوراق کاٹ دیے جو ترجمہ ابی حنیفہ پر مشتمل تھے، لوگوں نے تفتیش کی اور اوراق مذکورہ نہ پا کر آپ کے درپے قتل ہوئے، واعظ نے آپ کو پچایا، وہاں سے دمشق پھر مصر گئے، وہاں بھی اسی طرح کے ابتلاء پیش آئے۔ بڑے عابد زاہد تھے، دن رات میں تین سو رکعت پڑھتے، اکثر روزہ رکھتے، بڑے سخی تھے، ملی ہوئی دولت رات میں لے کر نکلتے اور بیواؤں اور یتیموں کے گھر خاموشی سے پھینک آتے، خود پیوند لگے کپڑے پہنتے، بوجہ کثرت مطالعہ بینائی کمزور ہو گئی، علم حدیث میں یکتائے زمانہ تھے۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ مصنف انوار نے اپنی مندرجہ بالا باتوں کے لیے مرآة الزمان کا حوالہ دیا ہے جو ایک رافضی المذہب جعلی قسم کا کذاب و ڈینگ باز حنفی تھا، حالانکہ حافظ ابو محمد عبد الغنی کا ترجمہ بہت ساری کتب رجال میں موجود ہے، مستقل کتاب بھی ان کی سیرت پر لکھی گئی ہے، انھیں حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (۲۱/۴۳۳، ۴۳۴) میں بالکل ابتدائے ترجمہ میں ”الاضری

① ما حصل از مقدمه انوار (۲/۱۱۴ بحوالہ جواهر وحدائق)

② ملخص از مقدمه انوار بحوالہ مرآة الزمان (۸/۵۱۹)

المتبع“ کہا، یعنی کہ موصوف اہل حدیث مذہب کے پیرو تھے، اس طرح کے ائمہ اہل حدیث کی بابت ہم بتلا چکے ہیں کہ اگر کسی فقہی مذہب کی طرف ان کی نسبت کی جائے، مثلاً شافعی یا مالکی یا حنبلی کہا جائے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ ان فقہی مذاہب میں سے کسی کے مقلد تھے بلکہ یہ نسبت بالکل ایسی ہے جس طرح قاضی القضاة ابو یوسف شاگرد ابی حنیفہ کو حنفی کہہ دیا جاتا ہے، اس کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ ابو یوسف مقلد مذہب حنفی تھے، بالکل یہی حال اس طرح کے محدثین کرام کا ہے کہ وہ مذہب اہل حدیث تھے اور ان کی حنبلی یا شافعی یا مالکی نسبت کا مطلب صرف یہ ہے کہ ان کی باتیں ان میں سے کسی ایک امام سے زیادہ موافق تھیں، یہ ملک شام کے مشہور مقام جماعیل نزد دمشق میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم جماعیل و دمشق اور شام کی مشہور درسگاہوں میں حاصل کی، پھر اپنے ماموں موفق بن قدامہ (متوفی ۲۲۰ھ) کے ساتھ تحصیل علم کے لیے بغداد آئے اور شیخ عبدالقادر جیلانی نے انھیں اپنے یہاں اپنا مہمان بنایا، جبکہ وہ کسی اور کو اپنے یہاں قیام کی اجازت نہیں دیتے تھے، ہم نے اپنی کتاب ”ضمیر کابحران“ کے اوائل میں شیخ جیلانی کا مذہب اہل حدیث ہونا واضح کیا ہے، حالانکہ بعض لوگ انھیں بھی حنبلی مذہب کی طرف منسوب کر دیتے ہیں۔ یہ مشہور اہل حدیث امام ابو طاہر سلفی کے بھی شاگرد ہیں۔

مصنف انوار نے اگرچہ یہ لکھا ہے کہ امام عبدالغنی اصہبان گئے تو معرفۃ الصحابہ لابی نعیم کی ایک سونوے غلطی پکڑی مگر دو جلد پر مشتمل ان کی سیرت والی جو کتاب ان کے معاصر حافظ خیار الدین ابو عبد اللہ مقدسی کی مرتب کردہ ہے، اس سے حافظ ذہبی نے نقل کیا ہے کہ حافظ عبدالغنی نے معرفۃ الصحابہ لابی نعیم کی دو سونوے غلطیاں پکڑیں اور انھیں انباء بخندی نے نہیں بلکہ صرف ایک شخص صدر بخندی نے نقل کرنا چاہا تھا مگر وہ خفیہ طور پر دوسری جگہ چلے گئے، بخندی کے گھر والے اشعری العقائد تھے جن سے اثری المذہب امام عبدالغنی کے عقائد میل نہیں کھاتے تھے، اس لیے بخندی ان کے قتل کے درپے ہوا، اور موصل میں ان کے ساتھ یہ معاملہ ہوا کہ موصوف امام عقیلی کی کتاب ”الضعفاء الکبیر“ کو وہاں پڑھ پڑھا رہے تھے، جس میں ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب ائمہ حنفیہ پر جرح و تعدیل موجود ہے، موصل میں اس کتاب کے پڑھنے پڑھانے کے جرم میں ایک حنفی آدمی تلواری لے کر انھیں قتل کرنے آیا، ادھر تک بعض مخلصین امام عبدالغنی نے امام عقیلی کی کتاب مذکور سے امام ابو حنیفہ کے ترجمہ پر مشتمل اوراق نکال دیے، اس آدمی اور دوسروں نے کتاب دیکھی تو اس میں ترجمہ ابی حنیفہ تھا ہی نہیں، اس لیے انھیں قتل نہیں کیا گیا۔^۱

اس سے واضح ہوا کہ مصنف انوار نے معاملہ کو الٹ کر بالکل مکذوب بات اپنے فرقہ جمہیہ مرجیہ کوثریہ رائے پرست دیوبندیہ کی عادت کے مطابق لکھ دی۔ جب دمشق گئے تو وہاں کے مقلدین نے بھی اس اہل حدیث امام کے خلاف سازش کر کے فتنہ کھڑا کیا اور انھیں سازش رچنے والے حنفیوں نے مار پیٹ کر قتل کے لیے گھیر لیا مگر اللہ تعالیٰ نے اپنی عنایت خاصہ سے انھیں بچالیا، وہاں سے موصوف شاہی شہر بعلبک چلے گئے۔^۲ اہل بعلبک نے امام عبدالغنی سے کہا کہ اب اجازت دیں تو دمشق کے تقلید پرستوں سے ہم آپ کا بدلہ لیں مگر امام عبدالغنی نے انھیں ایسا کرنے سے روک دیا، اس پر اہل حدیثوں نے ان کی بڑی تعظیم و توقیر کی اور مقلدین بھی ان کی طرف مائل ہونے لگے، اس لیے سازش کر کے مقلدین مصر نے بھی امیر مصر کو انھیں قتل پر آمادہ کیا، اس ارادہ سے وہ آہی رہا تھا کہ اپنے گھوڑے کے بدکنے سے امیر مصر گر کر خود تباہ ہو گیا اور مصر پر دوسرے امیر کا قبضہ

② سیر اعلام النبلاء (۲/۴۵۹، ۴۶۰)

① سیر اعلام النبلاء (۲۱/۴۵۹)

ہو گیا، وہ امیر امام عبد الغنی کا بہت معتقد تھا، ان کا بڑا اعزاز و اکرام کیا، پھر وہاں کا حکمراں سلطان کامل ہوا جو معاندین عبد الغنی کی باتوں میں آکر انھیں جلا وطن کرنا چاہتا تھا، اس مقصد سے انھیں ایک مکان میں قید کر دیا گیا مگر امام عبد الغنی کی عملی و علمی شان دیکھ کر وہ خود بھی ان کا گرویدہ و معتقد ہو گیا۔^①

ان حقائق کے ذکر سے عبرت پذیر ہونے کے بجائے مصنف انوار فرقہ کوثریہ جمیہ مرجیہ سی مدح کو اپنا دین و ایمان سمجھتے ہیں، تقلید پرستوں نے امام عبد الغنی کو قتل کرنے کے لیے حکام قلعہ برعش کو بذریعہ رشوت آمادہ کر لیا مگر اس میں بھی تقلید پرست ناکام رہے، اس جگہ خاص طور پر حافظ ذہبی نے فرقہ کوثریہ جمیہ مرجیہ کے منظور نظر و مدوح سبط ابن الجوزی کے اکاذیب پرست ہونے کا شکوہ کیا ہے۔^② اور بتلایا ہے کہ مصر اور دوسرے ممالک میں اچھی خاصی تعداد میں اہل حدیث مذہب کے پیرو تھے جو امام عبد الغنی کی تعظیم و تکریم اور حمایت و حفاظت کرتے تھے، پورے خاندان حافظ عبد الغنی کو اہل علم نے مذہب اہل حدیث بتلایا ہے۔^③ پھر بھی فرقہ کوثریہ دیوبندیہ دعویٰ ہے کہ چوتھی صدی ہجری کے سارے اہل اسلام تقلید پرست تھے، امام عبد الغنی صاحب کرامات کثیرہ، نہایت کامیاب واعظ و خطیب اور مسلک اہل حدیث کی طرف لوگوں کو پھیر لینے والے تھے جیسا کہ تمام تراجم نگاروں نے کہا ہے، ہم اسی قدر بات پر اختصار کے پیش نظر اکتفا کرتے ہیں۔

۱۵۰-۱۵۸۔ متعدد علماء مع ملک معظم شرف الدین عیسیٰ بن ملک عادل سیف الدین ابی بکر بن ایوب حنفی (متوفی ۶۲۳ھ)

مصنف انوار نے امام عبد الغنی کے بعد ۱۵۰ھ سے لے کر (۱۵۷) نمبروں کے تحت آٹھ ائمہ کا ذکر کیا ہے جن میں سے اکثر احناف ہیں، پھر نمبر (۱۵۸) کے تحت ملک معظم عیسیٰ حنفی کا ذکر کیا جو مصنف انوار کوثریہ کے مدوح خاص ہیں، اس لیے ان کا ذکر ذرا تفصیل سے کیا اور فرمایا:

”ملک معظم عیسیٰ بڑے عالم فاضل محدث فقیہ، ادیب لغوی، شاعر مرد مجاہد تھے، مرآة الزمان میں سبط ابن الجوزی نے ان کے حالات مفصل لکھے، انھوں نے بذریعہ فقہاء امام اعظم کا مذہب احوال صاحبین (ابو یوسف و محمد) سے الگ کر کے جمع کر دیا جو دس جلدوں میں مرتب ہوا، انھیں ملک معظم عیسیٰ نے حفظ کیا اور سفر و حضر میں ساتھ رکھتے، جامع کبیر محمد کو بھی حفظ کیا اور اس کی شرح لکھی، اسی طرح مسعودی کے بھی حافظ تھے، مسند احمد کو بھی پڑھ کر یاد کر لیا، علماء کو ابواب فقہیہ پر مرتب کرنے کو کہا، اپنی مجلس کو علماء و فضلاء سے مزین رکھتے، آپ کے شاہی خاندان والے آباء واجداد شافعی تھے، صرف یہ اور اس کی اولاد حنفی ہوئی، ان کے والد ابو بکر بن ایوب کو ان کے حنفی ہو جانے پر اعتراض تھا مگر انھوں نے پرواہ نہ کی، انھوں نے رد خطیب میں ”السهم المصیب“ بہت معقول و مدلل کتاب لکھی جو ایک دیوبندی فاضل کے ذریعہ مطبوع ہوئی، اس کا مطالعہ ہر حنفی عالم کو ضرور کرنا چاہیے۔“^④

ہم کہتے ہیں کہ ملک معظم کی شاخوانی کوثریہ دیوبندیہ محض اس لیے مبالغہ آرائی سے کرتے ہیں کہ یہ بہت غالی حنفی مقلد تھے،

① سیر اعلام النبلاء (۲۱/۴۶۱، ۴۶۲) ② سیر اعلام النبلاء (۲۱/۴۶۳، ۴۶۴) ③ عام کتب رجال.

④ ملخص از مقدمہ انوار (۲/۱۱۷ بحوالہ جواہر، حدائق و مرآة الزمان)

ان کے باپ نے ان سے کہا کہ تمہارے آباء و اجداد سبھی شافعی المذہب تھے، تم کیسے حنفی بن گئے؟ تو موصوف نے کہا کہ آپ چاہتے ہیں کہ ہمارے خاندان میں ایک بھی آدمی مسلم نہ رہے۔^① اس کا مطلب یہ ہوا کہ یہ شخص نعتِ تقلید حنفی میں اس قدر بدست تھا کہ غیر حنفی اہل اسلام کو مسلمان ہی نہیں سمجھتا تھا، اسی کی تقلید میں کوثر یہ دیوبندیہ بھی بشمول مصنف انوار غیر حنفیوں سے سخت بغض و عناد و عداوت و نفرت رکھتے ہیں، جس کی تقلیدی بدستی کا یہ حال ہوا اس کا دین و ایمان بھی معرضِ بحث و نظر ہے۔ مصنف انوار نے جو یہ کہا کہ سبط ابن جوزی نے اس کے مفصل حالات لکھے تو سبط ابن جوزی کذاب رافضی مذہب تھا اور ملک معظم جیسے نثرِ تقلید و مذہب حنفی میں بدست سے دنیاوی فوائد کی خاطر لبادہٴ حنفیت پہن کر اہل اسلام میں ترویجِ اکاذیب بڑے پیمانے پر کرنے کو اپنا دین و ایمان بنائے ہوئے تھا، اس رافضی کذاب و جعلی حنفی سبط ابن جوزی اور اس کے ولی نعمت ملک معظم کی کتاب ”السهم المصیب“ اور کوثر کی ”نائب الخطیب“ اور اس نوع کی جملہ کتب مقلدہ کا تحقیقی جائزہ ہم مستقل طور پر لینے کا ارادہ رکھتے ہیں بشرطیکہ زندگی و صحت و عافیت ساتھ دے۔

ہر حنفی نے مصنف انوار کے اس مشورہ پر عمل کیا یا نہیں کہ ”السهم المصیب“ کا مطالعہ ہر حنفی کو کرنا چاہیے مگر ہم نے اس کا مطالعہ ضرور کیا ہے اور حاصل مطالعہ ان شاء اللہ تعالیٰ لکھ کر ہم حقائق واضح کرنے کا عزم رکھتے ہیں۔ واللہ المستعان

۱۵۹ تا ۱۶۳۔ الشیخ الامام العلامہ محمود بن احمد الحسیری جمال الدین البخاری (متوفی ۶۳۶ھ)

مصنف انوار نے ملک معظم کے بعد مذکورہ نمبروں کے تحت چھ علماء کا ذکر مختصراً کیا ہے۔ آخری مترجم محمود بن احمد حسیری ہیں، ان کی بابت لکھا:

”شیخ مذکور فقہ و حدیث کے امام تھے، شام کے مدرسہ نوریہ میں درس دیتے، ان پر اس وقت مذہب حنفی کی ریاست ختم ہوئی، بہت مفید علمی کتابیں لکھی، ملک معظم نے ان سے جامع کبیر وغیرہ پڑھی، سبط ابن جوزی نے جامع صغیر و قدوری پڑھی، انھوں نے سبط ابن جوزی کو فنون و علوم خصوصاً معرفت احادیث و مذاہب کی سند دی، بہت سخی، رقیق القلب، عاقل، متقی، عقیف تھے، ملک معظم اور ان کے بیٹے داود ان کا بے حد احترام و اکرام کرتے۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ شیخ مذکور کے وفات نوٹس سبط ابن جوزی کذاب رافضی اور دنیا طلبی کے لیے لبادہٴ حنفیت اوڑھ کر حنفیہ کے عالی ثنا خواں تھے تو جمع اکاذیب میں سبط ابن جوزی جیسے رافضی کذاب اور اس کے ولی نعمت ملک معظم نے کیا کچھ نہ کیا ہوگا جب کہ وہ غیر احناف اہل اسلام کو مسلمان ہی نہیں سمجھتا تھا؟ ہمیں یقین ہے کہ ملک معظم اور اس جیسے مالدار احناف سے دولت سینے کے لیے محض تھینا و مصیلا یہ کذاب رافضی اپنے آپ کو حنفی ظاہر کرتا تھا، یہی دیکھ لیجیے کہ اس کذاب سے شیخ حسیری نے صرف وہ فقہی کتاب جامع صغیر و قدوری پڑھی اور اس نے انھیں تمام علوم و فنون خصوصاً علوم حدیث و مذاہب کی سند دے دی، اس سے مصنف انوار کے ابو الجاحد حسیری کی بھی امانت داری ظاہر ہوتی ہے۔

① الفوائد البہیة (ص: ۱۵۲، ۱۵۳)

② ملخص از مقدمہ انوار (۱۱۸/۲) بحوالہ مرآة الزمان سبط ابن جوزی (۲/۷۳۰) والجواهر المصنبة

۱۶۸ تا ۱۶۹۔ بشمول شیخ حسان الدین حنفی (متوفی ۶۴۳ھ)

مصنف انوار نے مندرجہ بالا نمبروں کے تحت متعدد حضرات کے تراجم مختصراً لکھے، حسام الدین سے متعلق ایک خاص بات یہ لکھی کہ انھوں نے امام غزالی کی محول کی مدلل و مکمل تردید ہر مسئلہ میں لکھی۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ان کا اسم علم محمد بن محمد بن عمرو فرغابی تھا، ساتویں صدی کے یہ تقلید پرست حنفی محول غزالی کا کیا رد لکھیں گے جب کہ خود امام ابوحنیفہ نے اپنے مذہب کو مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطلیل و شرور و فتن و مجموعہ رائے و قیاس قرار دیکر خود ہی مردود و باطل قرار دیدیا؟ کیا کسی حنفی شخص میں امام ابوحنیفہ کی اس بات کا رد کرنے کا دم ہو سکتا ہے؟

۱۶۹ تا ۱۷۱۔ بشمول شیخ ابوالمظفر شمس الدین بن یوسف بن فرغلی، علی بن عبد اللہ بن عبد اللہ بغدادی

حنفی سبط ابن جوزی (متوفی ۶۵۷ھ)

مصنف انوار نے مذکورہ بالا نمبروں میں سے اول الذکر کے مختصر تراجم لکھے۔ پھر اپنے خاص الخاص ممدوح سبط ابن جوزی

کے زیر ترجمہ کہا:

”سبط ابن جوزی مشہور محدث مؤرخ فاضل تھے، علامہ ابن جوزی حنبلی کے نواسے تھے، یہ بھی پہلے حنبلی تھے، پھر شیخ جمال الدین حیسری اور ملک معظم عیسیٰ کے زیر اثر حنفی بن گئے، یہ بڑے محقق و حق گو تھے، اپنے نانا ابن جوزی کی روش پر احتجاج کیا حالانکہ ابن جوزی ان کے اساتذہ میں بھی ہیں، ان کی فلاں فلاں مشہور تصانیف ہیں۔“
 ”الانتصار و الترجیح للمذہب الصحیح“ ترجیح مذہب حنفی میں محققانہ تصنیف شائع ہو گئی ہے، انھوں نے دمشق و مصر میں درس حدیث بھی دیا، ان کا وعظ بہت پر اثر تھا، ملوک و امراء و عوام و خواص ان کی مجلس و وعظ سے مستفید ہوتے، منقول ہے کہ مشہور محدث موفق الدین بن قدامہ حنبلی بھی ان کے وعظ میں شریک ہوتے، جس روز ان کا وعظ ہوتا لوگ جامع دمشق میں رات ہی کو آ کر سوتے، ان کی ہر مجلس و وعظ میں بکثرت لوگ تائب ہوتے، بہت سے کافر مشرف باسلام ہوتے۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ امام ذہبی نے میزان الاعتدال میں اسے رافضی کذاب ڈیک باز راوی منا کیر غیر ثقہ اور رافضی مذہب کی حمایت میں کتاب لکھنے والا کہا، اسے شیخ محی الدین سوی کے جد امجد نے کہا: ”لارحمہ اللہ کان رافضیاً“^③ یعنی اس پر اللہ رحم نہ فرمائے یہ رافضی تھا۔ حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء میں جگہ جگہ اس پر ترجیح کی ہے اور اسے ناقل منا کیر وغیر ثقہ کہا ہے، حافظ ذہبی کی بات کو حافظ ابن حجر نے برقرار رکھا اور کہا کہ یہ بہت بڑا واعظ تھا اور صرف ظاہری طور پر حنفی بنا ہوا تھا، البتہ امام احمد بن حنبل کی بہت تعظیم کرتا تھا اور اس تعظیم میں مبالغہ آرائی بھی۔^④ امام احمد کی تعظیم میں مبالغہ آرائی میں بھی اس کی رافضیت و ڈھونگ بازی و مکاری ہی کا دخل تھا کیونکہ روافض تقیہ بازی میں سب کچھ کر سکتے ہیں۔

① مقدمہ انوار (۱۱۹/۲)

② مقدمہ انوار (۱۱۹/۲، ۱۲۰ بحوالہ جواهر المضیة و فوائد وحدائق)

③ میزان الاعتدال (۴/۴۷۱ ترجمہ نمبر: ۹۸۸) ④ لسان المیزان (۶/۳۲۸)

۱۷۲۔ شیخ ابوالمؤید خطیب محمد بن محمود بن محمد بن حسن خوارزمی (متوفی ۶۵۵/۶۵۶ھ)

مصنف انوار نے اس شخص کے جمع کردہ اکاذیب سے اپنی کتاب کو بھر دیا ہے مگر اس کے زیر ترجمہ بہت مختصر بات کہی جس کا حاصل یہ ہے:

”یہ مشہور محدث و فقیہ اپنے زمانے کے کبار محدثین و فقہاء کے شاگرد، قاضی خوارزم، دمشق و بغداد میں درس حدیث دینے والے، جامع مسانید کے مصنف، اس تصنیف میں امام اعظم کی پندرہ مسانید کو جمع کیا، محققانہ اسماحت لکھے اور آخر میں تمام روایہ جامع مسانید پر کلام کیا۔“^۱

اکاذیب مصنف انوار بابت خوارزمی کا جائزہ:

ہم کہتے ہیں کہ اپنے زمانے کے کذاب اعظم مصنف انوار نے اپنے اکاذیب و تلبیسات کو اور دوسرے عظمائے کذابین کے اختراعی اکاذیب کو بڑی عیاری کے ساتھ بنام انوار الباری بہت علمی دینی خدمت کے نام پر جمع کر کے لمبی چوڑی کتاب تیار کر دی اور اکاذیب پرستوں کے لیے ذخیرہ اکاذیب مہیا کر دیا، اسی طرح موصوف نے جامع المسانید کو خوارزمی کا مجموعہ کہا، حالانکہ جامع المسانید کو اپنے قلم سے بار بار مصنف انوار نے تصنیف ابی حنیفہ کہا، کذابین کو یہ بھی نہیں یاد رہتا کہ ہم متضاد و متعارض و متناقض باتیں لکھتے ہیں۔ کذاب اعظم مصنف انوار کی مدوح مکذوبہ کتاب ”جامع مسانید الإمام الأعظم والہمام والأفخم والأعلم“ کے ٹاکسل بیچ پر ”تالیف العلامة الفہامة الشیخ الإمام الفقیہ قاضی القضاة أبی المؤید محمد بن محمود بن محمد الخوارزمی المتوفی سنة خمس وستین و مائة“ لکھا گیا ہے، یعنی کہ یہ مجموعہ اکاذیب علامہ فہامہ شیخ امام فقیہ قاضی القضاة (متوفی ۶۶۵ھ) کا یعنی ساتویں صدی ہجری کا تیار کردہ ہے، ساتویں صدی کی جس تصنیف کو اس کے طبع کرانے والے تقلید پرست احناف نے موصوف خوارزمی کی تالیف و تصنیف قرار دیا اسی کو مصنف انوار نے تصنیف ابی حنیفہ قرار دیا، مصنف انوار نے پہلے اپنے گھر کی خبر نہیں لی کہ ہمارے ہی جیسے تقلید پرستوں نے جب اسے تصنیف خوارزمی قرار دیا تو ہم اسے تصنیف ابی حنیفہ کیوں کہہ رہے ہیں؟ اور دوسری طرف تضاد بیانی کرتے ہوئے ہم اسے تصنیف خوارزمی بھی کہہ رہے ہیں تو ہماری متعارض بات جھوٹ ہے۔

اتنے بڑے کذاب خوارزمی کو ایسے القاب سے ملقب کرنا جرم عظیم ہے، اس کتاب کے سرورق پر حدیث نبوی ”لو کان العلم بالثریا لتناولہ رجال من أبناء فارس“ لکھ کر انھوں نے بھی ظاہر کیا کہ اس فرمان نبوی کے مصداق امام ابوحنیفہ ہیں، حالانکہ امام ابوحنیفہ اولاً ”رجال“ نہیں بلکہ ”رجل“ ہیں۔

ثانیاً: یہ تحقیق ہماری طرف سے گزری کہ امام ابوحنیفہ فارسی الاصل و نسل ہونے کے بجائے بابلی الاصل و نسل باپ کی طرف سے ہیں اور سندھی الاصل و نسل کے بجائے بابلی الاصل ماں کی طرف سے ہیں، لہذا یہ حدیث نبوی کسی بھی ناحیہ سے امام ابوحنیفہ پر منطبق نہیں ہوتی، کسی آدمی کو کسی غیر اصل نسل کی طرف منسوب کرنا کبیرہ گناہوں اور بھیانک جرائم میں سے

۱ مقدمہ انوار (۲/ ۱۲۰ بحوالہ جواہر و فوائد وحدائق)

ہے، احادیث نبویہ میں اس کی صراحت ہے۔ جامع مسانید ابوحنیفہ کے ٹائٹل پیج پر خوارزمی کا سال وفات ۶۶۵ھ لکھا ہے اور مصنف انوار نے موصوف خوارزمی کے دو مختلف سال وفات ۶۵۵ھ اور ۶۶۵ھ لکھے، الفوائد البہیہ میں خوارزمی کا سال ولادت ۶۰۳ھ اور سال وفات ۶۵۵ھ اور جواہر المصنئہ میں ۵۹۳ھ مرقوم ہے، حاشیہ جواہر المصنئہ میں بحوالہ طبقات خوارزمی کو مصنف ”جامع مسانید الإمام الأعظم والہمام والأفخم والأعلم“ اور بحوالہ کشف الظنون مصنف ”زوائد مسند الإمام الأعظم“ لکھا، ان متعارض باتوں کی تطبیق یا ترجیح مدلل طور پر واضح کرنے کے بجائے مصنف انوار کذب بیانی و تعارض گوئی میں اپنے سابقین اولین سے آگے بڑھنے کی کوشش میں زندگی بھر مصروف رہے۔

خوارزمی کے متعلق فرقہ کوثریہ دیوبندیہ سے ایک سوال:

خوارزمی جیسے کذاب اعظم کو مشہور محدث و فقیہ گراں قدر تصنیف کا مصنف محققانہ اصحاٹ کا لکھنے والا اور ”العلامة الفہامة الإمام الفقیہ“ کہنا کس نص شرعی کی رو سے صحیح ہے؟

خوارزمی کا دعویٰ اس کے عمل سے باطل ہے:

خوارزمی نے اپنی مسند کے شروع میں کہا:

”الحمد لله الذي سقانا بطوله من أصفى الشرائع وكسانا من أصفى المدارع الروائع...“
 ”اللہ کے لیے ہر طرح کی حمد ہے جس نے ہمیں شرائع میں سے صاف ترین بحر شریعت کا پانی پلایا اور ہمیں محیر العقول قسم کے شفاف و چمکدار ترین بلبوسات پہنائے۔“

جن کذابین نے پاکیزہ ترین بحر شریعت کو اپنے اکاذیب کے ذریعہ گدلا بنانے کی ناپاک ترین سعی مذموم کو شعائر زندگی بنا لیا ہو اور عمدہ ترین بہترین بلبوسات شریعت کو اختراعات و افتراءات کے ذریعہ گدلا بنانے کی قبیح کوشش کو اپنا دین و ایمان بنا لیا ہو اور حامل شریعت جناب محمد رسول اللہ ﷺ نیز صحابہ کرام رضی اللہ عنہم و تابعین و دیگر اسلاف عظام رضی اللہ عنہم کی طرف بہت سارے اکاذیب منسوب کرنے کو اپنا وطیرہ بنا رکھا ہو ان کی زبان سے کلمات مذکورہ کا نکلنا بھی کم مذموم نہیں ہے۔

اکاذیب خوارزمی کے اکاذیب ہونے پر بارہ رد و دلیل:

خوارزمی نے خطبہ کتاب ہی میں یہ بھی کہا کہ اللہ تعالیٰ نے امت محمدیہ میں علماء مجتہدین و فقہائے تبحرین ایسے پیدا کیے جو بقول نبوی انبیاء بنی اسرائیل علیہم السلام کے قائم مقام ہیں، حالانکہ اولاً: جس طرح کے فقیہوں و مجتہدوں کو خوارزمی اور اس جیسے کذابین انبیائے بنی اسرائیل جیسا کہتے ہیں انھیں حدیث نبوی میں انبیائے بنی اسرائیل جیسا نہیں کہا گیا کیونکہ جو فقہاء مجتہدین بذات خود کذاب و بد عقیدہ جمعی مرتبی اور اپنی فقہ کو مجموعہ رائے و قیاس و اغلاط و اکاذیب و باطیل و شرور و فتن کہتے رہے ہوں انھیں انبیائے بنی اسرائیل علیہم السلام جیسا کیوں کر کہا جا سکتا ہے؟

کیا وفات نبوی کے تھوڑے عرصہ بعد دروازہ اجتهاد بند ہو گیا؟

ثانیاً: جس قوم کا دین و مذہب یہ ہو کہ بحث نبوی کے بعد صرف چند صدیوں تک سلسلہ اجتهاد چل کر بند ہو گیا اور لاکھوں کروڑوں مجتہدین بشمول صحابہ کرام و تابعین عظام رضی اللہ عنہم میں سے صرف چار فقہاء میں سے کسی ایک کی تقلید فرض ہے جبکہ تقلید پرستی کو نصوص شرعیہ اور آثار صحابہ و تابعین و ائمہ مجتہدین میں ممنوع و حرام کہا گیا ہے، اس کا مذکورہ بالا بیان خود اس کے طریق عمل سے مکذوب قرار پاتا ہے۔

ثالثاً: خوارزمی کے خطبہ کتاب و تمہید ہی سے ظاہر ہے کہ جامع مسانید ابی حنیفہ اسی خوارزمی کی جمع کردہ ہے، پھر مصنف انوار اور ان جیسے لوگوں کا اسے تصنیف ابی حنیفہ قرار دے دینا پھر اسے تصنیف خوارزمی بھی کہنا کیا معنی رکھتا ہے؟

رابعاً: خوارزمی نے خطبہ کتاب میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو ”النجم الظلماء، سیوف الأولیاء وحتوف الأعداء“ کہا ہے، انھیں چھوڑ کر خوارزمی اور گروہ خوارزمی کا امام ابو حنیفہ کی اس فقہ کو اپنا دین و ایمان و مذہب بنا لینا جسے امام ابو حنیفہ نے خود مجموعہ رائے و قیاس و اغلاط و باطلیل و اکاذیب و شرور و فتن کہا ہے، کون سا طور و طریق ہے؟

خامساً: جو تقلید پرستی نصوص شرعیہ و اقوال صحابہ و تابعین و دیگر اسلاف کرام سے ممنوع ہے اسے اس قوم کا اپنا مذہب و مسلک قرار دے دینا کون سا طریق عمل ہے؟

سادساً: خوارزمی نے اپنے خطبہ ہی میں امام ابو حنیفہ کو کسی قید و استثناء کے بغیر اسبق الاجتهاد، الطیب الاعتقاد، امین الرشاد، اقوم الطریق و السداد، امام الائمہ، سراج الامتہ، شریعت کے رخ انور سے پردہ استتار ہٹانے والا، جبین فقہ سے ظلمات کی بدلی چھانٹنے والا، اپنے ہم عصر ائمہ کی زبانیں اپنے بالمقابل بند کر دینے والا، قدموں کے پھسلنے والے کچھڑ میں سب سے زیادہ ثابت قدم رہنے والا، احکام شریعت کو مستحکم بنانے میں بذل الجھود کرنے والا اس صورت میں کیوں کہا جبکہ امام ابو حنیفہ نے اپنی فقہ سمیت اپنے سارے علوم کو مجموعہ رائے و قیاس و مجموعہ اغلاط و اکاذیب و مجموعہ باطلیل و شرور و فتن قرار دیا اور امام ابو حنیفہ کے عام اساتذہ و معاصرین و تلامذہ و غیر تلامذہ نے امام ابو حنیفہ کو سخت مطعون و مجروح کیا؟

امام ابو حنیفہ نے اپنی طرف منسوب جن علوم کو مجموعہ باطلیل کہا انھیں خوارزمی اور اس کے گروہ نے

اپنا دین و ایمان بنا لیا:

سابعاً: جب امام ابو حنیفہ کے معاصرین اور ان کے بعد والے عام اہل علم نے انھیں متروک و ناقابل التفات کہا اور خود امام ابو حنیفہ نے بھی ان کی تائید کی تو خوارزمی اور ان کے گروہ نے امام ابو حنیفہ کو متروک و ناقابل التفات قرار دینے کے بجائے یہ کیوں کہا کہ امام ابو حنیفہ کے بعد والے فقہائے مجتہدین و علمائے محدثین نے امام ابو حنیفہ کے علوم کے بحر ناپید انکار کے عمانی موتی غوطہ زنی کر کے حاصل کیے اور ان کے بے جوڑ موتیوں کے دیدار سے پیاس بجھائی، سارے فقہاء و مجتہدین دستر خوان ابی حنیفہ ہی سے لذیذ ترین غذائیں کھاتے اور انھیں سے حلال روزی مانگتے ہیں اور انھیں کا محتاج فقہ اپنے کو بتلاتے ہیں؟ اگر بالفرض ایک امام شافعی نے ”الناس عیال فی الفقہ علی ابي حنیفہ“ کہا ہو جبکہ امام

شافعی نے ”الناس عیال فی الرأی والقیاس علی اسی حنیفۃ“ کہا تو سارے ہی علماء، ائمہ، فقہاء کو علی الاطلاق فقہ ابی حنیفہ کا دست نگر کہنا، جبکہ عام ائمہ فقہاء ان سے سخت متنفر و متوحش و گریزاں تھے، امانت داری کی کون سی قسم ہے؟

ثامناً: ابوالمؤید موفق رافضی معتزلی تقلید پرست کذاب کو ”أخطب الخطباء شرقاً و غرباً“ کہنا اور ایسے کذاب سے منقول اس شعر کو مستدل بنانا کون سا وطیرہ ہے کہ پوری دنیا کے سارے ائمہ کرام بلاشک و شبہ فقہ میں ابوحنیفہ کے دست نگر ہیں، جبکہ امام ابوحنیفہ نے خود یہ فرمادیا کہ میری فقہی و غیر فقہی بات چونکہ مجموعہ رائے و قیاس و مجموعہ اباطیل ہے اس لیے اس سے کوئی سروکار رکھو نہ اس کی نقل و روایت و ترویج و اشاعت کرو، دریں صورت امام ابوحنیفہ کی طرف منسوب مسانید ابی حنیفہ و فقہی مسائل کی نقل و روایت و ترویج و اشاعت کو خوارزمی اور گروہ خوارزمی نے مشغلہ زندگی اور اپنا دین و ایمان کیوں قرار دے لیا؟

تاسعاً: جن فقہی و غیر فقہی باتوں کی ترویج و اشاعت اور نقل و روایت سے امام ابوحنیفہ منع کر گئے تھے اسے بقول خوارزمی تمام اکناف عالم میں حامیان ابی حنیفہ نے پانچپایا، یہ طریق کا رحمت ابی حنیفہ ہے یا مخالفت ابی حنیفہ ہے؟

عاشراً: اپنی تقلید سے جب بتصریح کتب حنیفہ امام ابوحنیفہ نے منع کر دیا تو ان کی تقلید کو اس قوم نے کیوں فرض و واجب قرار دے لیا؟

الحادی عشر: جب امام ابوحنیفہ نے خود اپنے کو مجروح و متروک قرار دے لیا تو انھیں مجروح و مطعون و متروک قرار دینے والوں کو خوارزمی نے اسی خطبہ کتاب میں حاسد و منکر، باغی و شریر و عداوت رکھنے والے و جامد ہونے کے اوصاف سے کیوں متصف کیا؟

جامع مسانید ابی حنیفہ کا ذیب کا ملغوبہ ہے:

الثانی عشر: جب امام ابوحنیفہ نے اپنی بیان کردہ احادیث کو مجموعہ اباطیل و پادر ہوا و مجموعہ اغلاط کہا، بنا بریں انھیں نقل کرنے سے منع کیا تو بعض کے یہ کہہ دینے سے کہ امام ابوحنیفہ کی حدیث میں کوئی کتاب نہیں خوارزمی نے اپنے زمانہ میں پائے جانے والے ان مسانید ابی حنیفہ کو کیوں یکجا بدون و مرتب کر دیا جن کو نقل و بیان کرنے سے امام ابوحنیفہ منع کر گئے تھے؟ پھر یہ مسانید ابی حنیفہ مرتب کرنے والے اکثر چوتھی پانچویں صدی کے غیر ثقہ افراد تھے، اور اگر ثقہ تھے تو ان کی طرف مسانید ابی حنیفہ کا انتساب غلط ہے، مثلاً خوارزمی نے بدعویٰ خویش اس جامع مسانید ابی حنیفہ میں پندرہ مسانید ابی حنیفہ جمع کیے ہیں، ان میں ایک ابو یوسف شاگرد ابی حنیفہ، دوسرا حسن بن زیادہ شاگرد ابی حنیفہ، تیسرا و چوتھا محمد بن حسن شیبانی شاگرد ابی حنیفہ، پانچواں حماد صاحب زادہ ابی حنیفہ و شاگرد ابی حنیفہ کا جمع کردہ ہے اور اپنے ان تمام ہم مذہب تلامذہ کو مخاطب کر کے امام ابوحنیفہ نے کہا: ”کم تکذبون علی فی ہذہ الکتب؟“ یعنی تم لوگ ان کتابوں میں میری طرف منسوب کردہ کتنی زیادہ جھوٹی باتیں لکھ رہے ہو؟ (کما تقدم) اس سے لازم آیا کہ چھ مسانید کے مرتبین کو خود امام ابوحنیفہ نے کذاب کہا اور اس بات کی تصدیق و تائید عام ائمہ اسلام محدثین و فقہاء و علمائے جرح و تعدیل نے بھی کی ہے۔

باقی نو (9) مسانید ابی حنیفہ میں سے ایک کا مرتب تیسری صدی کا حارثی کذاب ہے جس کا تعارف گزر چکا، دوسری کا مرتب چوتھی صدی کا طلحہ بن محمد بن طلحہ ابو القاسم معتزلی شیبی غیر ثقہ تھا، اس کا ترجمہ گزر چکا، تیسری کا مرتب چھٹی صدی کا حسین

بن محمد بن خسر و کذاب ہے، چوتھی کا مرتب چوتھی صدی کا ابن ابی العوام باطنی روافض کا آلہ کار تھا اور یہ جس سند کے ساتھ منقول ہے اس کے رجال مجہول ہیں جن کا بہت بڑا کذاب ہونا مستبعد نہیں، پانچویں کا مرتب عمر بن حسن اشعری ہے جسے فرقہ کوثریہ کے بانی کوثری نے غیر ثقہ و ساقط الاعتبار کہا۔ (کما تقدم) چھٹی کے مرتب امام ابن عدی ہیں جو امام ابو حنیفہ کو غیر ثقہ و غیر معتبر قرار دینے میں عام اہل علم کے موافق ہیں۔ ان کا کہنا ہے: "عامۃ ما یرویہ كذلك ولا یصح له فی جمیع ما یرویہ إلا بضعة عشر حدیثا... إلى أن قال: لأنه ليس من أهل الحديث" یعنی امام ابو حنیفہ کی عام روایات مجموعہ اغلاط و تصحیف ہیں، اسانید و متون میں اضطرابات اور رجال میں تصحیفات ہیں، ان کی عام روایات کا یہی حال ہے، ان کی روایات میں سے دس ہی سے کچھ زیادہ بطریق معتبر منقول ہیں ورنہ سب مجموعہ اغلاط و تصحیفات ہیں جس کا اصل سبب یہ ہے کہ وہ اہل حدیث نہیں تھے، حدیث کے بجائے دوسرے امور سے اشتغال رکھتے تھے۔¹ ساتویں کے مرتب حافظ ابو نعیم ہیں۔ انھوں نے بھی امام ابو حنیفہ کو مجروح و غیر ثقہ کہا، آٹھویں کے مرتب محمد بن عبد الباقی کہے جاتے ہیں مگر حقیقت امر یہ ہے کہ حسین بن خسر و کذاب نے اپنے نام سے ایک مسند ابو حنیفہ لکھا تھا اور دوسری مسند ابی حنیفہ لکھ کر اس نے محمد بن عبد الباقی کی طرف منسوب کر دیا، نویں کے مرتب احمد بن محمد بن خالد بن حلی ابو بکر ہیں جن کی سند مجہول ہے۔

ایک مسند حافظ ابو الخیر محمد بن مظفر بن موسیٰ بن عیسیٰ کی طرف منسوب ہے مگر ان تک پہنچنے والی سند مجہول و غیر معتبر ہے، بعض اور مجموعات میں روایات ابی حنیفہ جمع ہیں، مثلاً امام ابن حبان نے امام ابو حنیفہ پر دو مستقل کتابیں لکھیں اور ان کی مرویات کا جائزہ لیا، انھوں نے امام ابو حنیفہ کو غیر ثقہ و غیر معتبر قرار دیا، اسی طرح امام دارقطنی نے ان کو غیر ثقہ و غیر معتبر کہا، امام ابن شاپین کی طرف بھی ایک مجموعہ مرویات ابو حنیفہ مشہور ہے، ابن شاپین نے بھی امام ابو حنیفہ کو غیر ثقہ کہا، نیز امام حافظ خطیب کی طرف بھی ایک مجموعہ مرویات ابی حنیفہ منسوب ہے مگر حافظ خطیب نے بھی امام ابو حنیفہ کو مجروح کہا۔

ابن عقده رافضی کا مجموعہ مرویات ابی حنیفہ مشہور ہے، ابن عقده بذات خود رافضی کذاب ہے۔ زفر شاگرد ابی حنیفہ کی طرف بھی ایک مجموعہ مرویات ابی حنیفہ منسوب ہے جس کا حال اللہ ہی بہتر جانتا ہے، اسی طرح اور بھی مجموعات و مسندات مرویات ابی حنیفہ کے نام سے مروج ہوئے جن کا حال بھی اللہ ہی جانتا ہے۔

کذاب خوارزمی نے ان مکذوبہ مسانید ابی حنیفہ کو اس لیے جمع کیا کہ امام ابو حنیفہ بھی راوی احادیث کثیرہ تھے، لیکن معاملہ بالکل اس کے برعکس ثابت ہوا کیونکہ اس مجموعہ خوارزمی میں لگ بھگ ساڑھے چھ سو روایات ہیں جن میں سے اکثر روایات دراصل کسی تبع تابعی کی طرف منسوب ہیں یا پھر بعض صحابہ کی طرف، اور بمشکل تمام روایات مرفوعہ کی تعداد دوسو کے لگ بھگ ہے جن میں سے اکثر کا انتساب ابو حنیفہ کی طرف غیر صحیح ہے اور جن کا انتساب ابو حنیفہ کی طرف صحیح ہے انھیں بیان کرنے میں موصوف اغلاط اور تصحیفات و ادہام کے شکار ہوئے ہیں۔

دریں صورت خوارزمی کذاب کی ساری محنت اکارت ہوگئی، پھر بھی یہ کذاب انواع و اقسام والے اکاذیب کے ذریعہ مکذوبہ باتوں کو بکثرت مدح ابی حنیفہ کی دلیل بنائے ہوئے ہے، مثلاً اس نے امام ابن المبارک کی طرف جھوٹے دو اشعار

① ملخص من الکامل لابن عدی (۷/۲۴۷۹)

منسوب کر کے امام ابو حنیفہ کی مدح سرائی کی، جس کا ترجمہ یہ ہے کہ درجہ اہل حنیفہ تک رسائی حاصل نہ کر سکنے والے لوگ محض حسن ظن کے سبب دشمنان ابی حنیفہ بن گئے اور انھیں مجروح کہنے لگے، جس طرح کسی حسینہ جمیلہ عورت کی سوکنیں اسے بد صورت کہتی پھرتی ہیں۔ کوئی بھی حنفی اسے ابن مبارک کا کہا ہوا نہیں ثابت کر سکتا، امام ابن المبارک نے تو امام ابو حنیفہ کو متروک قرار دے کر ان سے سروکار رکھنے سے لوگوں کو منع کر دیا تھا۔ کما تقدم تفصیله.

خوارزمی کذاب کی جہمیت پرستی:

خوارزمی کذاب نے کہا کہ صمیری نے مامون الرشید تک پہنچنے والی سند سے روایت کی کہ دور خلافت مامون میں احادیث کا ایک مجموعہ مامون کے ہاتھ میں دیکر کہا گیا کہ آپ نے ابو حنیفہ کے ہم مذہب جن لوگوں کو اپنا مقرب درباری بنا رکھا ہے وہ احادیث کے مخالف ہیں یہ قصہ طویل ہے، جس میں منقول ہے کہ عیسیٰ بن ابان نے اس مجموعہ احادیث کا رد ”کتاب الحجۃ الصغیر“ کے ذریعہ لکھ کر مذہب اہل حدیث پر جہمی مذہب کی بالادستی ثابت کر دکھائی جسے دیکھ کر مامون نے ابن مبارک کی طرف منسوب دونوں مکذوبہ اشعار پڑھے^①

ہم کہتے ہیں کہ مامون الرشید خود جہمی مرتبی رائے پرست حنفی تھا جس نے ائمہ اہل حدیث پر فرعونی قسم کے مظالم ڈھائے جس کا ذکر کسی قدر آچکا ہے، اس نے جہمیہ کو اپنے وزراء و امراء و قضاة و حکام مقرر کیا، خوارزمی کذاب کی مستدل روایت مکذوبہ سے بھی یہی بات ثابت ہوتی ہے، خوارزمی کی مستدل یہ مکذوبہ روایت دو صفحہ پر پھیلی ہے، اسے صمیری نے ”أخبار أبي حنیفة وأصحابه“ میں اس سند سے نقل کیا ہے:

”أخبرنا عبد الله بن محمد قال: أنبأنا أبو بكر الدامغاني الفقيه أنبأنا الطحاوي ثنا أبو حازم

ثنا عبد الرحمن بن نائل قال: كان عيسى بن هارون الهاشمي قرب المامون... الخ.“^②

مذکورہ بالا روایت کو صمیری نے جس عبد اللہ بن محمد سے نقل کیا وہ غیر معتبر اور غیر ثقہ ہے۔^③ اس غیر ثقہ اسدی نے جس ابو بکر دامغانی سے اسے نقل کیا اس کی کسی نے توثیق نہیں کی، یعنی کہ یہ مجہول ہے، اس سند میں واقع عبد الرحمن بن نائل بھی مجہول ہے، بنا بریں یہ روایت مکذوبہ ہے۔

اس روایت کا حاصل یہ ہے کہ عیسیٰ بن ہارون ہاشمی مامون کا سوتیلایا بھائی اور اس کا ہم سبق رفیق درس تھا، اس نے دیکھا کہ مامون نے اپنے شاہی دربار کے مصاحب جہمی لوگوں مثلاً اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ و بشر بن غیاث مرسی وغیرہ کا جم گھٹا لگا رکھا ہے جو خصوص نبویہ کی مخالفت کو اپنا دین و مذہب بنائے ہوئے ہیں، اس نے اسی طرح کا مجموعہ تیار کر کے کہا کہ یہ لوگ احادیث نبویہ کی مخالفت کو اپنا دین بنائے ہوئے ہیں، مامون نے ائمہ جہمیہ سے اس مجموعہ احادیث کا جواب دینے کو کہا، پہلے اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ نے اس کا جواب لکھا، جسے دیکھ کر مامون نے کہا کہ یہ جواب احادیث نبویہ کے خلاف سب و شتم کا

① ما حصل از جامع مسانید أبي حنیفة للخوارزمي (٦/١)

② أخبار أبي حنیفة وأصحابه للصبيري (ص: ١٤١ تا ١٤٣)

③ لسان الميزان (٣/٣٥٢، ٣٥٣) و متعدد كتب رجال

مجموعہ اور بیکارسی چیز ہے، پھر اس کا جواب بشر مرسی نے لکھا جس کا حاصل یہ تھا کہ خبر واحد حجت نہیں، مامون نے اسے بھی مردود قرار دیکر کہا کہ یہ تو جہمیہ پر ردِ بلغ ہے، پھر اس کا جواب یحییٰ بن ائثم سے لکھنے کو کہا مگر عرصہ دراز تک وہ جواب نہ لکھ سکے، مامون نے ان جہمیہ سے مخاطب ہو کر کہا کہ صرف ایک اہل حدیث نے تمہارے خلاف ایک معمولی سی کتاب لکھی اور تم سب اس کے جواب سے عاجز ہو، تم اگر سو کتابوں کو اس کے جواب میں اسی طرح لکھو گے تو حقیقی جواب نہ ہوگا، پھر اس کا جواب عیسیٰ بن ابان جہمی نے امام محمد جہمی کذاب کی کتاب ”الحجة الصغیر“ کے ذریعہ دیا، جو اہل المضیہ ترجمہ عیسیٰ بن ابان کے حاشیہ پر صراحت ہے کہ یہ کتاب حجت صغیر امام محمد کی تصنیف ہے، اور امام محمد جہمی بھی تھے اور کذاب بھی۔ (کما تقدم) کیا مجموعہ کاذیب کا احادیث نبویہ کے رد کے لیے استعمال کرنا ہی فرقہ جہمیہ مرجیہ رائے پرست احناف کا شیوہ و شعار ہے؟

ہماری اس مختصر سی بات سے خوارزمی کذاب اور اس جیسے تمام حنفی کذابین کی تکذیب ہوگئی، یہ واضح رہے کہ اس روایت میں یحییٰ بن ائثم کا نام مکذوبہ طور پر اس مکذوبہ روایت میں لیا گیا ہے، وہ اہل حدیث تھے، پھر جہمیہ کی حمایت میں مجموعہ احادیث نبویہ کے رد پر کتاب لکھنے کے لیے کیسے آمادہ ہو سکتے تھے؟

یہ ساری باتیں مصنف انوار اور ان جیسے کذابین کے ان مزاعم مکذوبہ پر ردِ بلغ اور ارجاسے نفرت و وحشت ظاہر کرتی ہیں۔

خوارزمی کی اکاذیب پرستی:

خوارزمی کذاب نے اپنے مذکورہ بالا اکاذیب (جنہیں مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج نوحیہ ابی حنیفہ کہتے ہیں) کے بعد مکرم بن احمد کی کتاب سے نقل کیا کہ ابن معین جیسے امام الائمہ جن کے ہاتھ میں جرح و تعدیل کی زمام کار ہے، وہ امام ابن المبارک کی طرف منسوب مکذوبہ اشعار فضیلت ابی حنیفہ کے لیے پڑھا کرتے تھے۔^①

اس کذاب خوارزمی نے اپنی ذات سے لے کر مکرم تک سند نہیں بیان کی جس کا مکذوب ہونا متحقق ہے، اور ہم کئی بار بتلا چکے ہیں کہ مکرم کی کتاب متعلق مناقب ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہے اور مکرم کو جس علی بن حسین بن حبان عن ابیہ سے روایت کنندہ ظاہر کیا گیا ہے، یہ دونوں باپ بیٹے جھول ہیں، یعنی کہ خوارزمی اور اس کے گروپ کی مستدل روایت مذکورہ مکذوبہ ہے، اس روایت کے خلاف امام ابو حنیفہ پر ابن معین کی تجریحات قادمہ کا ذکر ہم کرا آئے ہیں، صفحات الہت کر ناظرین کرام اس فرقے کے اکاذیب و تلیسبات کا تماشہ دیکھیں۔ اس کذاب بیانی کے باوصف اپنے سے بڑھ کر کذاب موفق خوارزمی کو ابوالمؤید خوارزمی نے پھر ”الصدر العلامة أخطب خطباء الشرق والغرب“ کہہ کر دو شعروں کے ذریعہ مکذوبہ طور پر مدح ابی حنیفہ کی۔^②

اس کذاب کو اتنی بھی تمیز نہیں کہ اکاذیب کو کسی مقصد پر دلیل بنانا جرم عظیم ہے۔

مذکورہ بالا اکاذیب کے بعد خوارزمی نے دعویٰ کیا کہ متعدد صحابہ سے یہ حدیث نبوی مروی ہے کہ جس نے میری چالیس احادیث میری امت کو فائدہ پہنچانے کے لیے یاد کر لیں وہ میری شفاعت کا مستحق اور مغفور و جنتی ہوگا۔^③

خوارزمی نے جن اسانید سے اسے نقل کیا ان کے اعتبار سے یہ حدیث مکذوبہ ہے، مناقبوں نے رسول اللہ کو رسول اللہ کہا تو

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۶/۱)

② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۷، ۶/۱) ③ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۷/۱ تا ۱۰)

اسے اللہ رب العالمین نے سورۃ المنافقون میں منافقین کا جھوٹ قرار دیا، اس سے معلوم ہوا کہ گمراہ و گمراہی گمراہی مر جی رائے پرست کذاب اگر کوئی معتبر حدیث بیان کرے تو اس کی بیان کردہ بات مکذوب قرار پائے گی ورنہ وہ حدیث فی نفسہ صحیح ہے۔ ہم نقل کر آئے ہیں کہ بتصریح امام ابن عدی امام ابو حنیفہ کو صحیح طور پر بیس حدیثوں سے بھی کم احادیث یاد تھیں، اس لیے اس حدیث نبوی کو امام ابو حنیفہ پر منطبق کرنا بھی صحیح نہیں۔

پھر اس کذاب خوارزمی نے اپنے جمع کردہ ان اکاذیب بنام جامع مسانید ابی حنیفہ کی بابت کہا کہ اسے میں نے چالیس ابواب پر فقہی ترتیب کے ساتھ منقسم کر رکھا ہے، جس کا پہلا باب ان فضائل ابی حنیفہ پر مشتمل ہے جن سے متصف ہونے میں امام ابو حنیفہ دوسروں کے بالمقابل منفرد ہیں، ان میں ان کا کوئی شریک و سہیم نہیں۔^①

پھر باب اول کے دس انواع گنواتے ہوئے دعویٰ کیا اور کہا کہ جن فضائل میں امام ابو حنیفہ بالا جماع منفرد ہیں ان کا شمار ناممکن ہے مگر ہم صرف بعض ہی فضائل گنوانے پر اکتفا کریں گے جن میں امام ابو حنیفہ بالا جماع منفرد ہیں، پھر اس کذاب نے ان دس انواع کا ذکر کیا، پھر اس کذاب نے اپنی طرح کے متعدد کذاہین کی اختراع کردہ کئی مکذوبہ اسانید سے ”ابو حنیفہ سراج امتی“ والی جھوٹی مکذوبہ حدیث بیان کی جس کے موجدین و مختصرین کو نصوص شرعیہ میں جہنم رسید ہونے والا بڑی صراحت و وعید و تہدید بلیغ کے ساتھ کہا گیا ہے پھر اس کذاب اعظم نے اسی طرح کی اسانید سے ”سیا سنی من بعدی النعمان بن ثابت لیحبی دین اللہ و سنتی“ اور اس کی ہم معنی احادیث متعددہ بیان کرنے کے ساتھ نبی معصوم ﷺ اور صحابہ کرام و غیر صحابہ کی طرف منسوب کر دیں۔^② یہ دعویٰ خوارزمی کذاب اور اس طرح کے جملہ کذاہین کا دعویٰ واقعی ابو حنیفہ کے علاوہ کسی کے لیے نصوص شرعیہ و آثار صحابہ و دیگر اسلاف میں نہیں کہا گیا ہے کیونکہ اس طرح کے عظمائے کذاہین روئے زمین پر پیدا ہی نہیں ہوئے، لہذا اس مکذوبہ فضیلت سے متصف ہونے میں امام ابو حنیفہ ضرور منفرد ہیں کہ پوری دنیا میں کسی اور کے ایسے روحانی کذاہین چیلے نہیں پیدا ہوئے جس طرح کے کذاب روحانی چیلے ابو حنیفہ کے پیدا ہوئے۔

کذاب اعظم خوارزمی کی قبر پرستی کی حوصلہ افزائی:

اس موضوع کے اواخر میں ام سابقہ کی طرف امت محمدیہ کو بھی قبر پرست بنانے کے لیے اس کذاب اعظم نے مکرم بن احمد سے منقول یہ مکذوبہ روایت نقل کی کہ امام شافعی نے فرمایا کہ میں قبر ابی حنیفہ سے تبرک حاصل کرنے کے لیے قبر ابی حنیفہ کے پاس آ کر جو دعا بھی کرتا ہوں قبول ہوتی ہے۔^③

ہم بیان کر آئے ہیں کہ اس روایت مکذوبہ کی سند میں واقع مکرم کی کتاب مناقب ابی حنیفہ کو اہل علم نے مجموعہ اکاذیب کہا ہے اور مکرم کو جس عمر بن اسحاق بن ابراہیم سے نقل کہا گیا ہے اس کا کتب رجال میں پتہ نہیں، یعنی کہ مجہول ہے جو بہت بڑا کذاب بھی ہو سکتا ہے، اور اس عمر نے جن علی سے اسے روایت کیا ہے وہ واضح موضوعات ہے۔^④ یہ روایت مکذوبہ ہے اسے کوثری نے بھی تانیب (ص: ۲۵) میں نقل کر رکھا ہے، جامع مسانید ابی حنیفہ میں عمر کے نام میں تحریف یا تصحیف کر کے محمد بنا دیا

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۱۰ تا ۱۲)

② جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۱۵ تا ۲۰)

③ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۲۰)

④ لسان المیزان، ترجمہ علی بن مسجون.

گیا ہے، یہ بھی کذابین ہی کی کارستانی ہے، کوثریہ نے روایت مذکورہ کی بابت کہا کہ خطیب کے نزدیک اس سند کے سبھی رواۃ ثقہ ہیں۔^① حالانکہ خطیب نے مکرم کی کتاب مناقب ابی حنیفہ کو مجموعہ اکاذیب کہا۔^② اصل روایت میں یہ صراحت بھی ہے کہ امام شافعی روزانہ قبر ابی حنیفہ پر حصول تبرک و دعا و دوگانہ نماز کے لیے آتے تھے جسے کذاب اعظم خوارزمی نے اپنی مقلدانہ جہیمانہ مرجیانہ مصالح کے تحت حذف کر دیا، امام شافعی مکہ مکرمہ کے باشندے تھے، البتہ طلب علم کے لیے اپنی عمر کے تیرہویں سال مدینہ منورہ گئے، پورے دراز تک وہاں رہ کر امام مالک و دیگر اساتذہ مدینہ سے پڑھتے رہے، وفات مالک کے بعد ہی انھوں نے مدینہ منورہ چھوڑا، البتہ کبھی کبھار مدینہ منورہ بھی چلے آیا کرتے، پھر وہ وطن کے کسی سرکاری عہدہ پر فائزہ ہوئے اور کچھ دنوں بعد طرم کی حیثیت سے بغداد لائے گئے، وہاں اپنے کمالات کے ذریعہ الزام سے چھوٹے اور حنیفہ کی تردید و تکذیب میں تحریری و تقریری مشغلہ میں کچھ دن مصروف رہ کر وطن واپس گئے اور دوبارہ بغداد بہت تھوڑے دنوں کے لیے آئے اور مصر چلے گئے، وہیں فوت ہوئے، دریں صورت کیسے ممکن تھا کہ امام شافعی روزانہ قبر ابو حنیفہ پر حاضر ہوتے؟ ہم دیکھتے ہیں کہ مذہب حنفی کی طرف اپنے آپ کو منسوب کرنے والے خصوصاً بریلویہ قبویہ بڑے پیمانے پر قبر پرستی کا عادی ہے۔

خوارزمی کذاب اعظم کی انتہائی بد مستی:

اکاذیب پرستی کی بد مستی میں خوارزمی نے اپنی طرح دوسرے خوارزمی موفقی بن احمد کے منموم کردہ یہ اشعار لکھے

رسول اللہ فالسراج دینی وافی الهدایة أبو حنیفة
عدی بعد الصحابة فی الفتاوی لأحمد فی شریعتہ خلیفة
سدی دیناج فنیاه اجتهاد ولحمته من الرحمان خلیفة

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میرے دین اور میری ہدایت یافتہ امت کے ابو حنیفہ سراج ہیں، صحابہ کے بعد شریعت محمدیہ کے ابو حنیفہ ہی میری نیابت کرنے والے ہیں، اپنے فتاویٰ کا تانا بان کے اجتہاد نے ریشمی تاروں سے بنایا اور خوف الہی اس کا بانا ہے۔“^③

اس کذاب نے ایک طرف یہ جھوٹا دعویٰ کیا کہ ابو حنیفہ کو رسول اللہ ﷺ نے سراج الامت کہا، دوسری طرف یہ جھوٹ لکھا کہ صحابہ کے بعد نیابت نبوی کرنے والے ابو حنیفہ ہیں، صحابہ کے بعد تابعین کو نظر انداز کر کے اس کذاب نے ابو حنیفہ کو پوری نیابت نبوی کرنے والا بتلایا جبکہ ابو حنیفہ اتباع تابعین کے فرد ہیں، انھیں لوگوں نے جہمی غالی مرجی، معتقد خلق قرآن، روایت میں بے حد غیر معتبر و مجروح اور نصوص کی بکثرت مخالفت کرنے والا اور اہل اسلام کے لیے بہت ضرر رساں کہا ہے، جس کی تفصیل گزر چکی ہے۔ اس کذاب کے بقول حدیث نبوی میں تمام فقہاء کو علی الاطلاق انبیاء کا سا کہا گیا ہے اور تمام علماء کو انبیائے بنی اسرائیل کی طرح کہا گیا ہے۔^④ اور اب یہ کذاب سارے صحابہ و تابعین کے بالمقابل صرف ابو حنیفہ کو نائب رسول کہتا ہے جبکہ عام اہل علم جو ابو حنیفہ علی معاصر تھے اور بعد بھی ہوئے ابو حنیفہ کو سخت مطعون قسم کا مبلغ بدعات و مجروح کہتے ہیں۔

① تانیب (ص: ۲۵)

② خطیب (۲۰۹/۴) ترجمہ أحمد بن المغلس

③ نیز ملاحظہ ہو: التکیل (ص ۶۳ تا ۶۵) والسلسلۃ الضعیفة حدیث نمبر (۲۲)

④ جامع مسانید أبی حنیفة للخوارزمی (۲۰/۱) ⑤ جامع مسانید أبی حنیفة (۳، ۲/۱)

کذاب اعظم خوارزمی کی انتہائی کذب بیانی:

اس کذاب اعظم خوارزمی نے نوع ثانی کے تحت کہا کہ جن فضائل و مناقب میں بالا جماع ابوحنیفہ اپنے بعد والے ارباب مذاہب پر فوقیت رکھتے ہیں منفرد ہیں وہ یہ ہیں کہ ابوحنیفہ عہد صحابہ میں پیدا ہوئے۔^①

اس کذاب اعظم کو یہی نہیں معلوم کہ تقلید پرستوں نے ارباب مذاہب کی تعداد بارہ عدد بتلائی ہے جن میں سے اکثر ارباب مذاہب زمانہ صحابہ میں پیدا ہوئے، زمانہ صحابہ ۱۱ھ میں ختم ہوا اور ارباب مذاہب میں سے امام ادراعی استاذ ابی حنیفہ و امام سفیان ثوری استاذ ابی حنیفہ و امام مالک استاذ استاذ ابی حنیفہ اور متعدد حضرات ۱۱۰ھ سے پہلے پیدا ہوئے، مگر اس کذاب اعظم کی بدستی والی ہرزہ سرائی دیکھیے کہ یہاں کیا ہڈیاں سرائی کیے ہوئے ہے؟ اس کذاب اعظم نے ایک طرف اس مکذوبہ روایت کو بھی دلیل بنایا کہ ابوحنیفہ ۶۱ھ میں پیدا ہوئے، دوسری طرف ان روایات کو بھی حجت بنایا کہ ابوحنیفہ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے، تیسری طرف یہ ہڈیاں سرائی کی کہ دوسرے اصحاب مذاہب ائمہ زمانہ صحابہ کے ادراک سے محروم ہیں اور یہ اجماعی بات ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ کذاب اعظم اور اس کے ہم دم وہم قدم عظمائے کذاہین بشمول مصنف انوار نہ یہ جانتے ہیں کہ اجماع کا کیا معنی ہے نہ یہ جانتے ہیں کہ عہد صحابہ کب ختم ہوا نہ یہ جانتے ہیں کہ دوسرے اصحاب مذاہب کب پیدا ہوئے؟ اور اس خطبہ الحواسی و مدہوشی میں اپنے ہی جیسے کذاب اعظم موفق خوارزمی کے یہ اشعار خوانی میں مشغول ہوئے۔

مذہب النعمان خیر المذاهب کذا القمر الوضاح خیر الکواکب
تفقہ فی خیر القرون مع النقی فمذہبہ لا شک خیر المذاهب
”حظی مذہب تمام مذاہب سے اسی طرح فضیلت و خیریت میں برتر ہے جیسے ستاروں پر روشن چاند، موصوف ابوحنیفہ
خیر القرون میں تقوی شعاری کے ساتھ علم فقہ سے آراستہ ہوئے، لہذا ان کا تقلیدی مذہب بلا شک تمام مذاہب
مروجہ سے بہتر ہے۔“

جس کو اتنی تمیز بھی نہ ہو کہ حظی مذہب کے علاوہ دوسرے مروج مذاہب کے ائمہ بھی تینوں خیر القرون ہی میں ابوحنیفہ سے کہیں زیادہ تقوی شعاری کے ساتھ علوم دینیہ مع فقہ سے آراستہ ہوئے اس کی خرمستی جس قدر بھی بلند پرواز ہو کم ہے، ان سارے اکاذیب کو مصنف انوار اور ان کے ہم نوا امام ابوحنیفہ کا تحریر کردہ کہتے ہیں، کیا اس خرمستی کی کوئی انتہا بھی ہے؟ چھچھوند، چگاڈو وغیرہ اگر چہ دن میں نہیں دیکھتے مگر رات میں دیکھتے ہیں مگر یہ وہ جاندار ہیں جو بصیرت و بصارت سب سے ہمہ وقت محروم ہیں، نہ دن میں دیکھتے ہیں نہ رات میں!!

کذاب اعظم خوارزمی کی نوع ثالث: جس کے مطابق یہ اجماعی بات ہے کہ ابوحنیفہ شاگرد صحابہ ہونے میں اصحاب مذاہب سے منفرد ہیں:

کذاب اعظم خوارزمی اور مصنف انوار جیسے خوارزمی کے روحانی چیلے کہتے ہیں کہ جن فضائل و مناقب میں ابوحنیفہ کے بعد

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۱۰، ۲۰) ② جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۲۱، ۲۲)

والے اصحاب مذاہب سے کوئی بھی ابوحنیفہ کا شریک نہیں وہ یہ ہیں کہ ابوحنیفہ متعدد صحابہ کے شاگرد ہیں اور یہ اہل علم کی اجماعی متفق علیہ بات ہے، البتہ ان صحابہ کی تعداد بتلانے میں اختلاف ہے کہ ابوحنیفہ کتنے صحابہ کے شاگرد ہیں؟ کچھ لوگ کہتے ہیں بشمول ایک صحابیہ عورت ان صحابہ کی تعداد آٹھ ہے، کچھ کہتے ہیں کہ سات ہیں، کچھ کہتے ہیں کہ چھ ہیں، پھر اس کذاب اعظم نے اپنی مکذوبہ اسانید سے آٹھوں یا ساتوں یا چھ صحابہ کی نقل کی اور جن صحابہ سے مکالمہ ابی حنیفہ باعتبار زمانہ ولادت ابی حنیفہ محال ہے، ان کے جوابات بھی بزعم خویش اس کذاب اعظم نے لکھے اور مصنف انوار جیسے کروڑوں اکاذیب پرستوں نے اس پر آمنا و صدقا کہا، الغرض اس طرح کے گھٹاؤ نے فتیح کاذیب کا سلسلہ بہت طویل ہے^① کیا یہ سارے اکاذیب ابوحنیفہ کے تحریر کردہ ہیں، جیسا کہ مصنف انوار اور ان جیسے کذابین کا دعویٰ ہے؟ ان سارے اکاذیب فرقہ کذابہ پر ہماری نظر گزر چکی ہے اور ہم ان کا بھرپور جائزہ لے چکے ہیں۔ ان کذابین نے یہ دعویٰ بھی کر دکھایا ہے کہ اس پر اجماع ہے کہ عہدہ قضا قبول نہ کرنے کے سبب امام ابوحنیفہ ہلاک کیے گئے۔^② اور ہم بتلا آئے ہیں کہ امام ابو بکر بن عیاش نے یہ کہنے والوں کو کذاب قرار دیا ہے۔

حافظ خطیب پر کذاب اعظم خوارزمی کی خرمستی:

کذاب اعظم خوارزمی نے کہا کہ میں نے امام ابوحنیفہ کے جو مناقب و فضائل اس انواع کے تحت باب اول میں ذکر کیے ہیں ان کے بالکل معارض تاریخ خطیب میں امام ابوحنیفہ کے خلاف مطاعن و معائب و نقائص و مثالب منقول ہیں، ان کے پانچ جواب ہماری طرف سے دیے گئے ہیں، چار بطریق اجمال اور ایک بطریق تفصیل... الخ^③

ہم کہتے ہیں کہ اولاً مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگ جب اس جامع مسانید ابی حنیفہ کو تصنیف ابی حنیفہ کہتے ہیں اور ابوحنیفہ ۱۵۰ھ میں فوت ہوئے اور خطیب ۳۹۲ھ میں پیدا ہوئے، یعنی امام ابوحنیفہ کی وفات کے تقریباً ڈھائی صدی بعد خطیب پیدا ہوئے اور تاریخ خطیب ۴۶۳ھ میں مکمل ہوئی، اور ترجمہ ابی حنیفہ تاریخ خطیب کے اواخر میں ہے جس کا مطلب ان عظیمائے کذابین کے مطابق یہ ہوا کہ امام ابوحنیفہ اپنے اوپر خطیب کے تحریر کردہ مطاعن و نقائص و مثالب کا رد کرنے کے لیے اپنی موت کے کم از کم تین سو سال بعد اپنی قبر سے اٹھ کر دنیا میں تشریف لے آئے، اور معلوم نہیں کتنے زمانہ تک موصوف ابوحنیفہ تاریخ خطیب میں وارد شدہ اپنے اوپر مطاعن و مثالب کا رد لکھنے میں مصروف رہے؟ ان کذابین کو اتنی واضح جھوٹی باتیں کہنے لکھنے میں ذرہ برابر نہ خوف الہی و مواخذة اخروی دامن گیر ہوا نہ دنیا والوں سے شرم و حیا محسوس ہوئی کہ ان اکاذیب نویسی و ہذیانات سرائی پر ہمارا کیا حشر ہوگا؟ عام اہل اسلام عقیدہ تناخ و آواگون کے مخالف ہیں مگر اسلام کی طرف اپنے آپ کو منسوب کرنے والے بعض فرقے اس کے معتقد ہیں اور بعض فرقے اس کے معتقد ہیں کہ حضرت علی مرتضیٰ اور ان کی اولاد میں سے بعض ائمہ قیامت سے پہلے دنیا میں آئیں گے اور اپنی سرگرمیاں جاری کریں گے۔

کیا امام ابوحنیفہ تناخ و آواگون کا عقیدہ رکھتے تھے؟

اسے ملحوظ رکھتے ہوئے ناظرین کرام خطیب کی نقل کردہ درج ذیل روایت کا مطالعہ کریں:

① ملاحظہ ہو: جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۲۲ تا ۳۸)

② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۳۸) و عام کتب مقلدہ حنفیہ. ③ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۳۸)

”حدثنا أبو حازم عمر بن إبراهيم العبدي الحافظ بنيسابور أخبرنا محمد بن أحمد بن غطريف العبدي بجرجان حدثنا محمد بن علي البلخي حدثني محمد بن أحمد التميمي بمصر حدثنا محمد بن جعفر الأسامي قال: كان أبو حنيفة يتهم شيطان الطاق بالرجعة، وكان شيطان الطاق يتهم أبا حنيفة بالتناسخ، قال: فخرج يوما إلى السوق فاستقبله الشيطان الطاق، ومعه ثوب يريد بيعه، فقال له أبو حنيفة: أتبيع هذا الثوب إلى رجوع علي؟ فقال: إن أعطيتني كفيلا أن لا تمسح قدرا بعتك فبهت أبو حنيفة، قال: ولما مات جعفر بن محمد التقى هو وأبو حنيفة فقال له أبو حنيفة: أما إمامك فقد مات، فقال له شيطان الطاق: أما إمامك فمن المنظرين إلى يوم الوقت المعلوم.¹

”امام ابو حنیفہ شیطان طاق کو عقیدہ رجعت علی مرتضیٰ کا معتقد کہتے تھے اور شیطان طاق ابو حنیفہ کو تناخ (آواگون) کا معتقد کہتا تھا، ایک دن ابو حنیفہ بازار گئے تو شیطان طاق کو کپڑا بیچتا ہوا پایا، اس سے ابو حنیفہ نے کہا کیا: تم رجعت علی مرتضیٰ تک کے لیے ادھار پر یہ کپڑا بیچو گے؟ شیطان طاق نے کہا کہ اگر آپ اس کی ضمانت دیں کہ آواگون کے طریق پر آپ بندر کی شکل میں متشکل ہو کر دوبارہ دنیا میں پیدا ہو کر نہیں آئیں گے تو شرط مذکور پر ہی آپ کے ہاتھوں یہ کپڑے فروخت کر دوں گا۔ اس پر ابو حنیفہ مبہوت و بدحواس ہو کر لا جواب ہو گئے، نیز امام جعفر بن محمد صادق کا انتقال ہو گیا تو امام ابو حنیفہ کی ملاقات شیطان طاق سے ہو گئی، امام ابو حنیفہ نے شیطان طاق سے کہا کہ تمہارے امام جعفر صادق تو انتقال کر گئے، شیطان طاق نے کہا کہ آپ کا امام ابلیس ملعون تو قیامت تک زندہ رہے گا!“

شیطان طاق کا مختصر تعارف:

ہم کہتے ہیں کہ شیطان الطاق کا اصل نام محمد بن علی النعمان بن ابی طریفہ بجلی الکوفی ابو جعفر تھا، اس کے نام سے کبھی کبھار اس کے باپ کا نام حذف کر کے محمد بن النعمان بن ابی طریفہ بھی کہا جایا کرتا ہے اور کبھی غلطی سے اس کے باپ کا نام جعفر بتلایا جاتا ہے، اس نے اپنا لقب شیطان الطاق خود رکھا، دوسروں سے بکثرت مناظرے کرتا اور شاعری بھی کرتا تھا، ابو حنیفہ کے ساتھ اس کے مناظرات و مکالمات بسا اوقات ہوتے رہتے تھے۔

ترجمہ شیخ ابو حازم احمد عبودی:

حافظ خطیب نے یہ روایت اپنے جس شیخ ابو حازم عمر بن ابراہیم عبودی نیشاپوری (متوفی ۴۱۷ھ) سے نقل کی وہ ثقہ و صدوق امام ہیں۔²

① خطیب (۱۳/۴۳۵، ۴۳۶)

② خطیب (۱۱/۲۷۲ و ۲۷۳) و انساب سمعانی مطبوع حیدر آباد ہند ۱۳۹۸ھ، ۱۹۷۸ء (۹/۱۸۹) و تبیین کذب المفتري (ص: ۲۴۱) و المنتظم (۸/۲۷) تذکرۃ الحفاظ (۳/۱۰۷۲) و العبر للذہبی (۳/۱۲۵) و طبقات الشافعیۃ للسیکی (۵/۳۰۱ و ۳۰۲) النجوم الزاہرۃ (۴/۲۶۵) و سیر اعلام النبلاء (۱۷/۳۳۳ تا ۳۳۷)

تنبیہ:

سیر اعلام النبلاء (۳۳۵/۱۷) میں ایک مکذوبہ روایت منقول ہے کہ امام حاکم صاحب المستدرک نے کہا کہ ہم کئی افراد جمع ہوئے کہ غیثا پور کے کذاب رواۃ کے نام گئیں تو ان کذابین میں ابو حازم مذکور کا نام بھی تھا، پھر اس کے بالکل برعکس اسی روایت میں ابو حازم کو ان رواۃ میں شمار کیا جن کی روایات بطور استشہاد لکھی جاتی ہیں، جس کی روایات بطور استشہاد لکھی جاتی ہوں وہ بہر حال صدوق اور کم درجے کا سہی مگر وہ ثقہ راوی ہوتا ہے لہذا اس مکذوبہ روایت میں دو متناقض و متضاد باتیں جمع ہیں اس لیے اس کا مکذوبہ ہونا متحقق ہے کیونکہ ابو حازم کو ثقہ و صدوق قرار دینے پر اتفاق ہے، صرف اسی مکذوبہ روایت میں دو متضاد باتیں مرقوم ہیں، ان متضاد باتوں میں سے جو بات موافق عام اہل علم ہے وہ مقبول اور جو معارض ائمہ کرام ہے وہ مردود ہے۔

ترجمہ زاہر بن طاہر:

اس مکذوبہ روایت کی سند میں زاہر بن طاہر نامی راوی واقع ہے جو متردک و غیر معتبر ہے^① اس روایت میں اور بھی علل قاعدہ ہیں جن کا ذکر ہم اختصار کے پیش نظر نہیں کر رہے۔ اس کا حاصل یہ ہے کہ ابو حازم مطلقاً ثقہ و صدوق و معتبر راوی ہیں۔

ترجمہ حافظ غطریفی:

حافظ ابو حازم نے اسے حافظ محمد بن عمران بن احمد بن غطریف عبیدی (مولود ۲۸۲ھ ۲۸۳ھ متوفی ۳۷۷ھ) سے نقل کیا اور حافظ غطریفی کو عام ائمہ کرام نے متفق علیہ ثقہ ثابت کہا ہے مگر چودہویں صدی کے کذاب اعظم کوثری نے تائب الخطیب میں زیر نظر روایت پر کلام کرتے ہوئے غطریفی موصوف کو مجرد کہا، حالانکہ کوثری کی تکذیب و ولادت کوثری سے سینکڑوں سال پہلے لسان المیزان (۵/۳۵، ۳۶) میں اور دوسرے اہل علم نے کر دی ہے، مثبت کا درجہ ثقاہت ثقہ سے بڑھا ہوا ہے۔ ان کا ترجمہ تذکرہ الحفاظ (۳/۹۷۱، ۹۷۲) انسب سمعانی و العبر و تاریخ الاسلام للذہبی والوفانی بالوفیات و سیر اعلام النبلاء (۱۶/۳۵۳، ۳۵۵) و تاریخ جرجان سہمی وغیرہ میں بھی دیکھیے۔

ترجمہ حافظ محمد بن علی بن طرخان بلخی:

حافظ غطریفی نے اسے حافظ ابو بکر ابو عبد اللہ محمد بن علی بن طرخان بن حباش بلخی بیکندی (متوفی ۲۹۸ھ) سے نقل کیا جو ثقہ ہیں اور کئی کتابوں کے مصنف بھی ہیں۔^② حافظ محمد بن علی بن طرخان نے اسے امام محمد بن احمد بن الہشیمی تیمی موصلی (مولود ۱۸۲-۱۸۳ھ متوفی ۲۷۷ھ) سے نقل کیا جو ثقہ اور کئی تصانیف کے مصنف ہیں۔^③

حافظ تیمی موصوف نے یہ روایت محمد بن جعفر سامی سے نقل کی۔ یہ روایت اس امر پر دال ہے کہ امام ابو حنیفہ نے اپنی موت کے صدیوں بعد پھر پیدا ہو کر دنیا میں آ کر اپنے اوپر خطیب کے ذکر کردہ مطاعن و مثالب کا رد کیا ہو، ورنہ کوئی صاحب عقل اس کتاب کو تصنیف ابی حنیفہ قرار دینے کا روادار نہیں ہو سکتا۔

① لسان المیزان (۲/۴۷۰) ترجمہ نمبر (۱۸۹۲)

② تاریخ الإسلام للذہبی و تذکرہ الحفاظ (۲/۶۹۶) و سیر اعلام النبلاء

③ طبقات الحنابلة (۲/۲۶۳) و سیر اعلام النبلاء (۱۳/۱۳۹)

کذاب اعظم خوارزمی کی لغو طرازیوں کا قدرے ایضاح:

ثانیاً: کذاب اعظم خوارزمی جامع مسانید ابی حنیفہ کا مصنف و مرتب علم و فہم سے اس قدر بے بہرہ اور جہل مرکب کا شکار تھا کہ اسے یہ خبر نہیں کہ حافظ خطیب سے بہت پہلے بہت سارے ائمہ کرام تجریمات ابی حنیفہ ضبط تحریر میں لائے تھے۔ خطیب سے پہلے والے ائمہ کرام کی تجریمات ابی حنیفہ اگر جمع کی جائیں تو ایک سے زیادہ ضخیم جلدیں تیار ہو جائیں، حافظ خطیب سے پہلے والے ائمہ کرام کی یہ بات ہم حافظ خطیب کی تاریخ بغداد سے پیشتر لکھی جانے والی کتابوں کے حوالے سے نقل کر آئے ہیں کہ اپنے استاذ خاص حماد (متوفی ۱۱۹، ۱۲۰ھ) کی زندگی میں امام ابو حنیفہ اپنے جہمی المذہب غالی مرتبی ہونے کا اعلان کرتے پھرتے تھے اور اپنے جہمی مذہب کے انتہائی امتیازی وحساس اور فتنہ خیز شررا انگیز عقیدہ خلق قرآن کا اظہار برسر عام کرتے پھرتے تھے جن سے امام ابو حنیفہ کے استاذ خاص اس قدر برہم و برا فروختہ و مشتعل ہوئے کہ امام ابو حنیفہ پر فتویٰ کفر و شرک عائد کر کے اپنے تلامذہ و معتقدین سے کہہ دیا کہ ابو حنیفہ کا مکمل بایکاث کرو، ان سے سلام و کلام کے روادار نہ بنو، نہ انھیں اپنی مجلسوں میں بیٹھنے دو۔ صرف اسی پر اکتفا نہ کر کے حماد نے اس زمانے کی مرکزی راجدھانی میں قائم سب سے اعلیٰ سرکاری اسلامی عدالت میں اپنے ثقہ رفقاء واصحاب کے ساتھ جا کر امام ابو حنیفہ کے معتقد خلق قرآن ہونے کا اعلان کیا اور ان کے اس جہمی عقیدہ پر عدالتی سرکاری کارروائی کا مطالبہ کیا، بھری عدالت میں قاضی و عدالت کے سامنے امام ابو حنیفہ نے اپنے معتقد خلق قرآن ہونے کا واضح گاف انداز میں اقرار کیا اور سرکاری تہدید والے مشورہ کے مطابق امام ابو حنیفہ نے اپنے اس عقیدہ سے رجوع کر لیا مگر گھر آنے پر اپنے بیٹے حماد کے استفسار پر فرمایا کہ میں نے صرف تقیاً و مصلحتاً خوف سرکار کی بنا پر بظاہر اس عقیدہ و مذہب سے رجوع کیا ہے ورنہ میں حقیقتاً انشراح صدر کے ساتھ اسی جہمی مذہب اور اس کے اس امتیازی حساس عقیدہ خلق قرآن کا معتقد ہوں۔

ہم حافظ خطیب سے بہت پہلے حنفی المذہب امام ابن کاس نخعی کا سند صحیح روایت کردہ یہ بیان نقل کر آئے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کے باپ امام ابو حنیفہ کے پیدا ہونے سے پہلے اپنے اصل وطن انبار سے خراسانی شہر نساء میں منتقل و متوطن ہوئے اور وہیں خراسانی شہر نساء میں امام ابو حنیفہ ۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔^۱ اور حنفی امام ابن کاس نخعی سے بہت پہلے امام بخاری نے امام ابو حنیفہ کے معاصر امام اسماعیل بن عرعرة بن برند بصری سے نقل کیا کہ امام ابو حنیفہ کے گھر والوں کی تعلیم و تربیت زوجہ جہم بن صفوان اور باندی جہم بن صفوان کے ذریعہ ہوئی جس سے مستفاد ہوتا ہے کہ امام ابو حنیفہ کے والدین اور گھر والے بشمول امام ابو حنیفہ جہمی تعلیم و تربیت سے جہمی المذہب و جہمی العقائد تھے، پھر جب امام ابو حنیفہ خراسان چھوڑ کر کسی بھی مصلحت سے اپنے والدین اور گھر والوں کے ساتھ عراق آئے اور کوفہ میں رہنے لگے تو ان لوگوں نے عراق خصوصاً کوفہ کو اپنے جہمی مذہب و جہمی عقائد کے لیے سازگار نہیں پایا بلکہ بہت زیادہ ناسازگار خطرناک پایا، اس لیے مصلحت اندیشی سے کام لیتے ہوئے کچھ دنوں تک اپنے جہمی المذہب و العقائد ہونے کے اظہار سے خاموش رہے مگر اپنے دل کی آواز کہاں تک دبا سکتے تھے؟ اس لیے اپنے جہمی جذبات سے مغلوب ہو کر موصوف امام ابو حنیفہ اپنے جہمی المذہب و العقائد ہونے خصوصاً معتقد خلق قرآن ہونے کا اظہار کرنے لگے۔

امام ابوحنیفہ دیکھ چکے تھے کہ جہمی مذہب و عقائد پر ثابت قدمی کے باعث جہمی مذہب و عقائد کے بانی امام جعد بن درہم امیر خالد قسری کے ہاتھوں برسرام عید الاضحیٰ کے دن عید گاہ ہی پر بری طرح قتل کیے جا چکے تھے، اس لیے امام ابوحنیفہ نے اسی میں عافیت سمجھ کر ظاہری طور پر تقیاً و مصلحتاً جہمی مذہب و عقیدہ سے رجوع کر کے جان بچالی مگر وقتاً فوقتاً جہمی جذبات سے مغلوب ہو کر جہمی مذہب سے اپنی کی ہوئی ظاہری توبہ توڑ بیٹھے اور پھر حکومت کی خطرناک کارروائی کے ڈر سے تقیاً جہمی مذہب سے رجوع کرتے رہے۔

ایک طرف یہ معاملہ رہا تو دوسری طرف نصوص شرعیہ کے خلاف محض قیاس و رائے سے کام لے کر فتاویٰ دیتے اور مسائل بتلاتے اور مدون کرتے رہے جن میں ان کے مدون کرنے والے تلامذہ اکاذیب و اغلاط و باطلیل بکثرت شامل کرتے رہے، بنا بریں امام ابوحنیفہ پر فتویٰ دینے اور مسائل بتانے کی سرکاری پابندی بھی عائد کی گئی اور خوفِ حکومت سے موصوف امام ابوحنیفہ عراق چھوڑ کر لمبے عرصہ تک حجاز میں نہ جانے کہاں روپوش رہے اور بہت زمانہ کے بعد ہی پھر ظہور پذیر ہونے کی ہمت کر سکے۔ یہ ساری باتیں خطیب سے بہت پہلے بہت زیادہ تفصیل کے ساتھ متعدد ائمہ احناف و دیگر ائمہ کرام قلم بند کر چکے تھے اور ان ساری باتوں کی تعبیر خطیب سے بہت پہلے امام بخاری نے اپنی عادت ایجاز و اختصار کے مطابق نہایت سادہ الفاظ میں صرف ایک جملہ ”مرجعی سکتوا عن رأیہ وعن حدیثہ“ کے ذریعہ کر دی یعنی امام ابوحنیفہ مرجعی المذہب تھے، ان کی آراء اور روایات سبھی کو علی الاطلاق تمام اہل علم نے رد کر دیا اور انہیں متروک قرار دیا ہے۔

امام بخاری نے اس جملہ میں دریا بکوزہ کر دیا ہے۔ جن وجوہ سے تمام اہل علم نے امام ابوحنیفہ کے مذہب ارجاء و جہمیت و فقہی نظریات و روایات کو متروک قرار دیا، ان سے متعلق کچھ روایات کو قدرے تفصیل سے حافظ خطیب نے ترجمہ امام ابوحنیفہ میں نقل کر دیا، کوئی شہرت یافتہ قابل اتباع بنا لیا جانے والا شخص خواہ کتنے ہی غلط عقائد و نظریات و آراء کا حامل ہو اس میں بعض فضائل حمیدہ و اوصاف محمودہ لازمی طور پر پائے جاتے ہیں، اسی طرح کی بات امام ابوحنیفہ میں بھی موجود تھی۔ حافظ خطیب نے ترجمہ ابی حنیفہ میں وارد شدہ اوصاف حمیدہ والی روایات مشتملہ و مروجہ اچھی خاصی تعداد میں نقل کیں جو بتدریج حافظ خطیب باعتبار اسانید غیر معتبرہ و غیر محفوظہ ہیں، پھر انہوں نے امام ابوحنیفہ کی تجربات پہلے سے منقول و مدون کتابوں کے حوالے سے نقل کر دیں، اور صراحت کر دی کہ میں جس کسی کی بابت دو متضاد قسم کی روایات نقل کروں اس کی بابت راجح موقف وہ ہے جو آخر میں منقولہ روایات سے مستفاد ہوتا ہے، اس کی صراحت حافظ خطیب کے ترجمہ میں لکھی جانے والی کتابوں میں موجود ہے۔ اس کے باوجود اگر کوئی جہمیت زدہ غالی مرجعی حنفی تقلید پرست یہ دعویٰ کرتا ہے کہ امام ابوحنیفہ صحیح العقیدہ و ثقہ اور تدریج سے محفوظ تھے تو اس کے کذاب ہونے میں کوئی شک نہیں، اور جو یہ سمجھتا ہے کہ میں نے حافظ خطیب کی ذکر کردہ تجربات کا رد لکھ دیا ہے تو یہ خطب الحوای و جہالت مرکہ والی واہی تباہی دعویٰ ہے، اس کے اس جاہلانہ خطب الحوای والے دعویٰ کا مطلب یہ ہوا کہ اس نے تمام ائمہ سابقین کی تردید کی ہے، اور ظاہر ہے کہ ایسی بات کوئی بدست ہی کر سکتا ہے، خصوصاً اس صورت میں کہ امام ابوحنیفہ نے خود ہی یہ صراحت کر دی ہے کہ میرا مذہب خواہ فقہی مسائل سے متعلق ہو یا عقائد و نظریات سے متعلق ہو سب کا سب مجموعہ رائے و قیاس والا یہ مذہب مجموعہ اغلاط و باطلیل و اکاذیب و شرور و فتن بھی ہے۔

مزید برآں یہ کہ میرا مذہب بکثرت بدلتی رہنے والی میری آراء کا بھی مجموعہ ہے، اس لیے اس کی تحریری یا تقریری نقل و

روایت کرنے کی کسی کو میری طرف سے اجازت نہیں، امام ابوحنیفہ نے اپنے مذہبی خیالات و نظریات و آراء و قیاسات و عقائد و فقہی مسائل و فتاویٰ کو متروک و مطروح قرار دے دیا، اور ان کی اس بات کی وضاحت کرنے والی روایات کے کچھ اجزاء کو حافظ خطیب نے اور ان سے پہلے والے ائمہ کرام و رواة ثقات نے نقل کر دیا تو خطیب کی نقل کردہ ان روایات کی خصوصاً اور ائمہ اسلاف کے اقوال کی عموماً تردید کرنے والا درحقیقت اپنے ممدوح و معظم و مکرم امام ابوحنیفہ کی تردید و تغلیط بلکہ تکذیب کرنے والا ہے، وہ تقلید ابی حنیفہ و عقیدت ابی حنیفہ و حمایت ابی حنیفہ و دفاع عن ابی حنیفہ کے اپنے دعاوی میں بہت بڑا کذاب و افترا پرداز جھوٹا ہے اور یہ بات اتنی زیادہ واضح و ظاہر ہے کہ اسے سمجھنے سے وہی محروم ہوگا جو معنوی طور پر اپنے ہوش و حواس کھو کر مدہوش و خبط الحواس ہو کر دیوانگی و جنون کی حدود میں داخل ہو چکا ہو۔

خوارزمی کے ذکر کردہ مناقب و فضائل ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہیں:

کذاب اعظم خوارزمی نے کہا کہ اگر یہ کہا جائے کہ تم نے یعنی کذاب اعظم خوارزمی نے سینتیس سے زیادہ صفحات پر امام ابوحنیفہ کے جو فضائل و مناقب ذکر کیے ہیں وہ امام ابوحنیفہ کی بابت خطیب کے ذکر کردہ مطاعن و معائب و نقائص و مثالب کے معارض ہیں۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ کذاب اعظم خوارزمی نے امام ابوحنیفہ کے جو مناقب و فضائل ذکر کیے ہیں سب کا مکذوبہ و خلاف حقائق ہونا اللہمات کے ہزاروں صفحات میں ہم واضح کر چکے ہیں، نیز خوارزمی کے ذکر کردہ مناقب و فضائل ابی حنیفہ خود تصریحات ابی حنیفہ سے مکذوبہ و مردود قرار پائے ہوئے ہیں، لہذا کذاب اعظم خوارزمی کا یہ دعویٰ کہ امام ابوحنیفہ کی بابت خطیب کے ذکر کردہ وہ مطاعن و معائب و نقائص و مثالب ہمارے (خوارزمی کذاب کے) ذکر کردہ مناقب و فضائل ابی حنیفہ کے معارض ہیں۔ خالص دروغ بے فروغ اور جھوٹ کا پوٹ ہے، معارضہ تو اس وقت ہوتا ہے کہ دونوں طرح کی روایات صحیح و معتبر ثابت ہوں اور ان کے درمیان تطبیق و توفیق یا ترجیح یا توجیہ ناممکن و محال ہو، اکاذیب پر مشتمل مناقب و فضائل ذکر کردہ خوارزمی کذاب مکذوبہ ہونے کے سبب کا عدم ہیں، دریں صورت اس کی بھی ضرورت نہیں کہ ان اکاذیب کے ساتھ خطیب کی ذکر کردہ تصریحات ابی حنیفہ کی تطبیق و توفیق یا ترجیح و توجیہ کی جائے۔

امام ابوحنیفہ پر حافظ خطیب کے مطاعن کا جوابِ خوارزمی

پہلا جواب:

کذاب اعظم خوارزمی نے امام ابوحنیفہ پر وارد کردہ مطاعن کے بزمِ خویشِ جوابات جن پانچ وجوہ سے دیے ہیں ان میں سے چار کو اجمالی اور ایک کو تفصیلی کہا ہے، پہلے اجمالی جواب کا ذکر کذاب اعظم خوارزمی نے اس طرح کیا کہ اگر ایک ہی معاملے میں روایات متعارض ہوں تو وہ ساقط الاعتبار و بے وزن و بے کار اس طرح ہوگی گویا وہ کالعدم ہیں، اور امام ابوحنیفہ سے بہت بڑے حسد رکھنے والے خطیب نے امام ابوحنیفہ کے بہت سارے مناقب و مفاخر و محامد و مآثر بھی ذکر کیے جنہیں پوری دنیا کے سبھی لوگ بیان کرتے پھرتے ہیں حتیٰ کہ بیابانوں میں بیابانی لوگ اور عورتیں اپنے خلوت کدہ میں اور تمام لوگ اپنے اپنے ممالک و موطن میں بیان کرتے ہیں یہاں تک کہ امام ابوحنیفہ اس شعر کے مصداق ہیں کہ سورج اگر چہ آسمان میں رہتا ہے مگر اس کی روشنی تمام مشرقی و مغربی ممالک پر چھائی رہتی ہے الخ^①

ہم کہتے ہیں کہ حافظ خطیب نے یہ صراحت کر دی ہے کہ امام ابوحنیفہ کے مناقب و فضائل و محامد میں جو روایات منقول ہیں وہ غیر محفوظ و غیر صحیح ہیں۔ نیز انھوں نے یہ صراحت بھی کر دی ہے کہ میں جس کے زیر ترجمہ جو روایات پہلے نقل کروں ان کا کوئی اعتبار نہیں، اعتبار ان کا ہے جو بعد والی روایات ہیں^②۔

اگر خوارزمی اور اس جیسے عظمائے کذابین میں دم ہے تو امام ابوحنیفہ کی طرف منسوب عقیدہ تنازع کے مطابق تا قیامت ہزاروں بار جنم لے کر امام ابوحنیفہ کا صحیح العقیدہ اہل سنت و جماعت ہونا ثابت کریں اور ان کے غیر جہمی و غیر مرجی و غیر رائے پرست اور نصوص کثیرہ کے بالقابل اپنی رائے و قیاس سے وضع کردہ فتاویٰ و مسائل کی نفی ثابت کریں، اس حقیقتِ امر کو ملحوظ رکھتے ہوئے کہ امام ابوحنیفہ نے خود صراحت کر دی ہے کہ میری بیان کردہ ساری فقہی و غیر فقہی باتیں مجموعہ رائے و قیاس ہونے کے ساتھ مجموعہ اغلاط و باطلیل و اکاذیب و شرور و فتن ہیں، ان سے کوئی بھی آدمی کوئی سروکار رکھے نہ انھیں ضبطِ تحریر میں لائے کیونکہ مجھے پتہ نہیں رہتا کہ میری بیان کردہ کوئی بات صحیح بھی ہے بلکہ تمام تر غلط ہے کیونکہ میری رائے بار بار بدلا کرتی ہے۔

حافظ خطیب کے خلاف خوارزمی کی لغو طرازی:

کذاب اعظم خوارزمی نے صیغہٴ مبالغہ کے ساتھ حافظ خطیب کو ”حسود“ (بہت حسد رکھنے والا) اور امام ابوحنیفہ کو ”مفسود“ (جس سے حسد کیا جائے) بکثرت کہا ہے، اپنے مذکورہ بالا بیان میں بھی اس نے ایسا ہی لکھا ہے۔ مزید لکھا:

① جامع مسانید ابي حنيفة للخوارزمي (١/٣٨ تا ٤٠)

② خطيب ترجمة إمام أبو حنيفة و سير أعلام النبلاء. ترجمة خطيب.

”سارے عالم پر نور آفتاب کی طرح پھیلے ہوئے فضائل ابی حنیفہ کے حاسدین و معاندین (عداوت رکھنے والے) سے تہرج ابی حنیفہ میں خطیب کی نقل کردہ تجریحات کے بالمقابل کئی گنا سے بھی زیادہ کئی گنا ہیں جنہیں خطیب نے اس خیال سے نقل کیا ہے کہ خطیب کا یہ عمل خطیب کو طالبین تجریحات ابی حنیفہ سے قریب کر دے گا لیکن جب خطیب کی نقل کردہ تجریحات ابی حنیفہ اپنے سے کئی گنا فضائل ابی حنیفہ کے معارض ہیں تو خطیب کی ذکر کردہ یہ روایات لغو و لایحییٰ و ساقط الاعتبار ہیں، وہ فضائل ابی حنیفہ کے بالمقابل خطیب کی ہذیان سرائیوں اور روایات ساقطہ کو کالعدم کر دیتی ہیں گویا ان کا کوئی وجود نہیں۔“^①

کذاب اعظم خوارزمی کی مذکورہ بالا ہرزہ سرائی کی تکذیب خود امام ابوحنیفہ کر چکے ہیں۔ اس کذاب اعظم نے امام ابوحنیفہ کے جو فضائل مکذوبہ مشتمل برستخیں، اڑتیس صفحات لکھے ہیں وہ مکذوب ہونے کے باوصف مشتمل تجریحات ابی حنیفہ میں وارد شدہ معتبر روایات کثیرہ کی عشر عشر بھی نہیں، اکاذیب کو فضائل سے موسوم کرنا اور اپنے جیسے عظمائے کذابین کو ”سائر أئمة الإسلام و فحول الإسلام“ کہنا اتنی گندی بات ہے جسے اگر اس کی مکذوبہ کتاب اور اس طرح کی دوسری مکذوبہ کتابوں کی دبیز جلدوں میں بند کر کے مسدود الماریوں میں نہ رکھ دیا جائے تو ان کی بدبو سے سارا عالم معنوی طور پر الامان والحفیظ کہنے پر مجبور ہو جائے کیونکہ ان اکاذیب میں بہت سارے اکاذیب وہ ہیں جو نبی معصوم ﷺ کی طرف منسوب کیے گئے ہیں جن کے مرتکبین کو نبی معصوم ﷺ نے جہنم رسید ہونے کی خوفناک تہدید سنائی ہے، نیز ان اکاذیب میں سے بہت سارے اکاذیب کو دوسروں کی طرف منسوب کیا گیا ہے یا کسی کی طرف منسوب کیے بغیر اتزاع کیا گیا ہے، ان کی بابت ”الکذب یہلک“ کا فرمان نبوی اور اس کے ہم معنی نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ و آثار صحابہ و تابعین و دیگر اسلاف منقول ہیں۔

کیا دوران وضو مضمضہ و استنشاق فرض ہے؟ خوارزمی کی لغویات کا جائزہ:

اپنے دعاوی پر دلیل دیتے ہوئے خوارزمی نے کہا:

”ہم نے بیان کیا کہ تہرج پر اگر تعدیل راجح ہو تو تہرج کو کالعدم قرار دے کر تعدیل برقرار رکھی جائے گی، امام ابن الجوزی نے کتاب ”التحقیق فی احادیث التعلیق“ کے کئی مقامات پر اسی طرح کی بات کہی ہے۔ چنانچہ ایک جگہ کہا کہ حضرت ابن عباس سے جابر جعفی نے جو یہ مرفوع حدیث نقل کی کہ مضمضہ و استنشاق کے بغیر وضو صحیح نہیں ہوتا مگر خطیب اور خطیب کے امام شافعی مضمضہ و استنشاق کو فرض نہ ان کر سنت مانتے ہیں، اگر کہیں کہ اس کی سند میں جابر جعفی بقول ایوب سختیانی و زائدہ کذاب ہے تو ہم کہتے ہیں کہ جابر جعفی کو سفیان ثوری و شعبہ نے ثقہ کہا اور دونوں کی توثیق جابر جعفی کے ثقہ قرار پانے پر حجت ہے۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ جابر جعفی کو امام ابوحنیفہ نے اکذب الناس کہا ہے اور عام ائمہ کرام نے بھی اسے کذاب و غیر ثقہ کہا ہے، پھر مقلدین ابی حنیفہ بشمول خوارزمی جابر جعفی کو ثقہ مانتے گے یا غیر ثقہ؟ تاہم ہم بیان کر آئے ہیں کہ جابر جعفی و جعد بن درہم و

① جامع مسانید خوارزمی (۱/۳۸، ۳۹)

② جامع مسانید (۱/۱۳۹)

حارث بن سرتج نے جہم بن صفوان کے ساتھ مل کر جہمی مذہب کے اختراع کی سازش تیار کی تھی اور اس منصوبہ بند سازش کے مطابق جہمی مذہب مدون و مرتب کیا گیا، اور یہ بات بتلائی گئی ہے کہ امام ابوحنیفہ کی تعلیم و تربیت جہم بن صفوان کی نگہداشت میں جہم کی بیوی اور لونڈی و باندی کے ذریعہ ہوئی تھی، امام ابوحنیفہ جہم اور زوجہ جہم اور باندی جہم کے اس قدر عقیدت مند تھے کہ جہم کی زوجہ و باندی جس اونٹنی پر سوار ہو کر سفر کرتی اس اونٹنی کی نیل پکڑ کر چلا کرتے تھے اور جہم کی مدون کردہ کتابوں پر عمل کیا کرتے تھے، جابر جعفی مرثی جہم حارث بن سرتج کا بڑا معتقد تھا، کہا کرتا تھا کہ حارث بن سرتج کے فضائل و مناقب کتاب اللہ میں موجود ہیں^①۔

ان سارے ائمہ جہمیت کے معتقد اور ان کے ایجاد کردہ مذہب جہمیت کے تبع امام ابوحنیفہ بھی تھے۔ اور جہمی مذہب کے رکن رکین جابر جعفی کے خاص شاگردوں اور معتقدین و متبعین میں سے بھی امام ابوحنیفہ تھے، بنا بریں جابر جعفی سے مسائل معلوم کر کے عمل کیا کرتے تھے جس کی تفصیل المحات کے گذشتہ صفحات میں گزر چکی ہے^②۔ لیکن جب امام ابوحنیفہ کے معتقد مذہب جہم و تبع مذہب جہم خصوصاً معتقد خلق قرآن ہونے پر استاذ ابی حنیفہ حماد اور ان کے ثقہ رفقاء نے دنیا کی سب سے بڑی حکومت یعنی اسلامی حکومت کی مرکزی راجدھانی کوفہ کی سرکاری عدالت بلنظ دیگر اس زمانے کی اسلامی حکومت کی سپریم کورٹ میں مقدمہ قائم کر دیا تو سرکاری داروگیر سے خوف زدہ ہو کر امام ابوحنیفہ نے مذہب جہم سے ظاہری طور پر توبہ و رجوع و بیزارگی کا اعلان کر دیا، پھر جابر جعفی سے رابطہ برقرار رکھنے میں بھی انھیں خطرہ ہی خطرہ نظر آیا، لہذا انھوں نے بھی جابر جعفی کو ائمہ اہل سنت کی طرح کذاب کہنا شروع کر دیا۔ (کما مر تفصیلہ) جس جابر جعفی کو عام ائمہ کرام کی متابعت کرتے ہوئے امام ابوحنیفہ نے کذاب کہا اور اسے امام ابوحنیفہ کے اساتذہ میں سے امام عامر شععی و ایوب سختیانی و سعید بن جبیر و مسعر بن کدام اور متعدد ائمہ کرام نے کذاب کہا تو ان سب کا ہم خیال اپنے آپ کو ظاہر کرنے کے لیے بلکہ ان سب سے کچھ زیادہ بڑھ کر امام ابوحنیفہ نے جابر جعفی کو ”اکذب الناس“ کہنا شروع کر دیا، معلوم نہیں کہ امام ابوحنیفہ نے اسے تقیاً و مصلحتاً اکذب الناس کہنا شروع کیا تھا جس طرح عقیدہ خلق قرآن سے تقیاً و مصلحتاً ظاہر آرجوع کیا تھا یا انشراح صدر و حقائق جابر جعفی کے واضح ہونے کی تحقیق کے بعد کہنا شروع کیا تھا؟

کذاب اعظم خوارزمی کا یہ کہنا کہ جابر جعفی کو سفیان ثوری و شعبہ ثقہ کہتے تھے پرانے زمانے کی بات ہے۔ امام ابو عوانہ نے کہا: ”کان سفیان و شعبہ ینہیان عن جابر الجعفی“^③ یعنی سفیان ثوری و شعبہ مجھے جابر جعفی سے روایت کرنے کی ممانعت کرتے تھے، اس سے صاف ظاہر ہے کہ امام سفیان ثوری و شعبہ جابر جعفی کو متروک الحدیث قرار دیتے تھے۔ لہذا اس کا حاصل یہ ہے کہ دونوں کسی زمانے میں جابر جعفی کو ثقہ کہا کرتے تھے بعد میں انھوں نے اسے متروک قرار دے دیا۔

امام عقیلی صحیح سند کے ساتھ ناقل ہیں کہ یحییٰ قطان فرماتے تھے:

”سألت سفیان عن حدیث حماد عن إبراهيم في الرجل يتزوج المعجوسية فجعل لا يحدث به، وقال يحيى مرة أخرى: فمطنتني به أياما ثم قال: إنما حدثني به جابر عن حماد. ما ترجو به؟“^④

① کما تقدم تفصيلة وانظر الضعفاء الكبير للعقيلي (١/١٩٦) و تهذيب التهذيب (٢/٤٤)

② نیز ملاحظہ ہو: کتاب الضعفاء للعقيلي (١/١٩٥، ١٩٦) و تهذيب التهذيب (٢/٤٤)

③ تهذيب التهذيب (٢/٤٢، سطر ٢ و ٣) ④ الضعفاء للعقيلي (١/١٩٥)

یعنی میں نے سفیان ثوری سے پوچھا کہ حماد عن ابراہیم والی اس روایت کہ مسلمان مرد کا بھوسہ عورت سے شادی کرنا جائز ہے۔ کس سے سنا ہے؟ میرے اس سوال کا جواب دینے میں کئی روز تک سفیان ثوری نے ٹال مٹول کیا، پھر ایک دن فرمایا کہ یہ روایت مجھ سے جابر جعفی نے بیان کی، بھلا تم کو جابر جعفی سے کوئی سروکار رکھنے کی کیا ضرورت ہے؟ اس سے صاف ظاہر ہے کہ سفیان ثوری بعد میں جابر جعفی کو متروک الحدیث ہونے کی حد تک مجروح قرار دیتے تھے، لہذا خوارزمی کذاب اعظم کا یہ دعویٰ باطل محض ہے کہ سفیان ثوری وشعبہ جابر جعفی کو تازندگی ثقہ کہتے رہے تھے۔ حاصل یہ کہ جابر جعفی متفقہ طور پر کذاب وغیر ثقہ ہے پھر تو خوارزمی کذاب اعظم کی ساری چوڑی وہیکڑی بے معنی ہو کر رہ گئی۔

حدیث ”المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لا تتم الصلوة إلا به“ صحیح الاسناد ہے:

نیز ہم کہتے ہیں کہ جابر جعفی والی سند سے مروی یہ حدیث اگرچہ غیر معتبر ہے لیکن یہ حدیث صحیح سند سے بھی مروی ہے، امام عصام بن یوسف بن میمون بن قدامہ ابو عصمہ بلخی (متوفی ۲۱۵ھ) تک پہنچنے والی کئی معتبر سندوں کے ساتھ مروی ہے:

”قال الإمام عصام بن يوسف البلخي: حدثنا عبد الله بن المبارك عن ابن جريج عن سليمان بن موسى عن الزهري عن عروة عن عائشة أن رسول الله ﷺ قال: المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لا تتم الصلوة إلا به“¹

یعنی ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ وضو میں مضمضہ واستنشاق اس قدر فرض مؤکد ہیں کہ ان کے بغیر کیے ہوئے وضو کے ساتھ پڑھی ہوئی نماز ہی نہیں ہوگی۔

ترجمہ عصام بن یوسف بلخی:

امام عصام بن یوسف بلخی مصنف کتب بھی تھے، اس لیے ان کی کسی کتاب میں یہ حدیث ہمارے خیال سے ضرور منقول ہوگی، ان کا سال وفات کچھ حضرات نے ۲۱۵ھ اور کچھ نے ۲۱۰ھ لکھا ہے مگر یہ کوئی معنوی حقیقی اختلاف نہیں کیونکہ دہائی کے بعد والے عدد کو حذف کرنے کا رواج عام ہے، اسی کے مطابق حذف کر کے کچھ حضرات نے ان کا سال وفات ۲۱۰ھ لکھا ہے۔ انھیں حافظ ابن حبان نے ”کان ثبتا في الرواية ربما أخطأ“ کہا۔ امام غزالی نے ”صدوق“ کہا۔ ابن سعد نے ”کان عندهم ضعيفا في الحديث“ کہا۔² ”ثبت“ کا لفظ بلند درجہ کی توثیق ہے، اس وصف سے متصف راوی ثقہ راوی سے بلند درجے کا معتبر راوی ہوتا ہے۔ ”ربما أخطأ“ کے وصف سے بڑے بڑے ائمہ ثقات بھی متصف ہوتے ہیں، کبھی کبھار صدور خطا درحقیقت اس راوی کے حق میں کوئی بھی تخریج نہیں جو ”ثبت“ کے وصف سے متصف ہو۔ کسی ”ثبت“ راوی کی بابت ”کان

¹ سنن الدارقطني (۱/ ۸۴) وأخرجه الإمام أبو بكر عبد العزيز بن جعفر بن أحمد المعروف بـغلام الخلال (المولود سنة ۳۲۸ھ و المتوفى سنة ۵۳۶۳) في كتابه الشافي كذا ذكره الإمام ابن قدامة في المغني (ص: ۱۶۸) وأخرجه البيهقي في سننه الكبرى (۵۲/ ۱)

² لسان الميزان (۴/ ۱۶۸) والأنساب للسمعاني مطبوع حيدر آباد هند (۲/ ۳۰۴) ولباب الأنساب للجزري (۱/ ۱۴۰) والفوائد البهية (ص: ۱۱۶) وهديّة العارفين (۱/ ۶۶۳) وجواهر المضية في طبقات الحنفية (۲/ ۵۲۷، ۵۲۸)

ضعيفا في الحديث“ بالاتفاق جرح مبہم غیر مفسر ہونے کے سبب کالعدم ہے، خصوصاً جبکہ وصف ”ثبت“ کے ساتھ اس کی توثیق ثابت ہو اور جس حدیث کی نقل میں وہ منفرد نہ ہو بلکہ اس کے متابع و شواہد بھی ہوں وہ زیادہ قوی ہے، اور کوئی شک نہیں کہ اس حدیث کی نقل میں عصام منفرد نہیں بلکہ ان کے معنوی شواہد و متابع موجود ہیں۔

تصحیح حدیث عصام:

امام عصام نے یہ حدیث امام عبداللہ بن المبارک سے نقل کی ہے جن کا بہت زیادہ متقن و مثبت وثقہ ہونا معروف ہے، وہ کئی کتب حدیث کے مصنف ہیں، ان کی کسی نہ کسی کتاب حدیث میں زیر نظر حدیث ضرور منقول ہے، دریں صورت ان سے نیچے والے رواۃ کا ثقہ ہونا ضروری نہیں رہ جاتا مگر ہم ذکر آئے ہیں کہ ان سے نیچے والے رواۃ ثقہ و مثبت ہیں۔

امام ابن المبارک نے یہ حدیث امام ابن جریج سے نقل کی وہ متقن علیہ ثقہ راوی اور امام الائمہ ہیں، انھوں نے بھی تفسیر و حدیث کی کئی کتابیں تصنیف کی ہیں اور یقین کی حد تک ہم کو ظن غالب ہے کہ انھوں نے یہ حدیث اپنی کسی کتاب میں ضرور نقل کی ہے۔

امام ابن جریج نے یہ حدیث سلیمان بن موسیٰ اموی شامی (متوفی ۱۱۵ یا ۱۱۹ھ) سے نقل کی جو صحیح مسلم اور عام کتب حدیث کے رواۃ سے ہیں، صفار تابعین میں سے ثقہ بالخصوص امام زہری سے نقل روایت میں زیادہ ثقہ ہیں۔ امام ابن عیین نے کہا: ”سلیمان بن موسیٰ ثقہ، و حدیثہ صحیح عندنا“ امام دارقطنی نے انھیں ”من الثقات أثنی علیہ عطاء والزہری“ کہا۔ ابن سعد نے ”کان ثقة أثنی علیہ ابن جریج“ کہا۔^۱ ان کے ترجمہ پر ہم نے اپنی کتاب ”غایۃ التحقیق“ میں مفصل بحث کی ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ امام زہری سے نقل روایت میں یہ خاص طور پر بہت ثقہ ہیں۔

سلیمان نے یہ حدیث زہری ہی سے نقل کی ہے اور زہری نے عروہ بن زبیر سے اور عروہ نے ام المومنین حضرت عائشہ سے نقل کی ہے اور ام المومنین نے رسول ﷺ سے، لہذا یہ حدیث صحیح و معتبر ہے جب کہ اس کی متابع و شواہد بھی بکثرت ہیں، نیز تفصیل کے لیے ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ (ص ۹۰ تا ۹۳) بھی دیکھیں۔ اس میں اس حدیث کے بعض صحیح و معتبر معنوی متابع و شواہد کا ذکر ہے، اس حدیث کا ذکر اختصار کے پیش نظر نظر انداز کر دیا ہے، اور یہ بھی خیال تھا کہ للمحات لکھتے ہوئے اس مقام پر پہنچ کر ہم کو اس حدیث پر تحقیقی بحث کرنی ہے، سو ہم نے للمحات میں یہاں پہنچ کر یہ کام بحمد اللہ کر دیا۔

یہ حدیث چونکہ صحیح ہے اور وضو میں مضمضہ و استنشاق کے فرض و واجب ہونے پر دال ہے، اس لیے بہت سے اہل علم انھیں وضو میں فرض مانتے ہیں جس کی تفصیل المغنی لابن قدامہ و نیل الاوطار وغیرہ میں دیکھیں، امام شافعی اگرچہ انھیں سنت مؤکدہ کہتے تھے جو حنفیہ کی اصطلاح واجب سے قریب تر ہے مگر امام شافعی کا فرمان ہے: ”إذا صحح الحديث فهو مذهبي“ صحیح حدیث ہی میرا مذہب ہے، لہذا امام شافعی کا بھی یہی مذہب ہوا لیکن خواری اور ان جیسے علمائے کذابین کا تقلیدی مذہب اس کے خلاف ہے، ان کا تقلیدی مذہب وضو میں دو دنوں باتوں کو مستحب و مسنون کہتا ہے اور غسل جنابت میں فرض کہتا ہے، لہذا حنفی مذہب ان احادیث نبویہ کا مخالف ہے اور وضو و غسل میں تفریق کر کے اور بھی زیادہ اپنے آپ کو ناقابل رہائی دلدل میں پھنسا دیا ہے۔

خواری اور ان جیسے بہت سارے تضاد گو کذابین لوگوں کو راہ حق سے ہٹا کر عالم برزخ کو سدھارے لیکن ان کے موجودہ

① تہذیب التہذیب (۳/۱۹۷) و عام کتب رجال۔

مقلدین و معتقدین اور حمایت کرنے والے بتلائیں کہ یہ کونسا دھرم ہے؟ خواری اور اس جیسے کذابین کے موجودہ معتقدین مدلل طور پر بتلائیں کہ مذکورہ بالا مسئلہ قدح و جرح ابی حنیفہ میں روایات واردہ کے جواب سے کیا تعلق رکھتا ہے؟ خط الحواری میں غیر مربوط و بے جوڑ کذب بیانی و کذب آفرینی کا اہل اسلام کو کتنا فائدہ پہنچ سکتا ہے؟

تجرح ابی حنیفہ میں روایات واردہ معتبرہ کے جواب میں کذاب اعظم کی ذکر کردہ حدیث ”الأذنان من الرأس“ پر بحث:

کذاب اعظم خواری اور اس جیسے عظمائے کذابین نے کہا کہ بوقت وضو سر کے مسح کے ساتھ کانوں کا مسح بھی مشروع ہے۔ یہ بات احناف و شوافع و حنابلہ اور بہت سے اہل علم کے یہاں متفق علیہ ہے، اگرچہ بعض اہل علم کا کانوں کے مسح کے سلسلے میں نوع بنوع اختلاف و نزاع ہے لیکن سر کے ساتھ جو لوگ کانوں کے مسح کے مشروع ہونے کے قائل ہیں ان میں سے احناف کا کہنا ہے کہ سر کے مسح کے بعد نیا پانی لے کر کانوں پر مسح مستحب نہیں بلکہ نیا پانی لیے بغیر سر کے بعد کانوں کا مسح کر لینے پر اکتفا کرنا چاہیے، نیا پانی کانوں کے مسح کے لیے نہیں لینا چاہیے، احناف اپنے موقف پر جن باتوں کو بطور دلیل پیش کرتے ہیں ان میں ”الأذنان من الرأس“ والی حدیث نبوی بھی ہے کہ جب کان سر کے ساتھ مل کر ایک عضو قرار پائے تو ایک عضو کے مسح کے لیے نئے پانی لینے کی کیا حاجت ہے؟ امام شافعی اور ان کے موافقین کا کہنا ہے کہ سر کے مسح کے بعد کانوں کے مسح کے لیے نیا پانی لینے کے استحباب پر فعل نبوی دال ہے جو سند صحیح مروی ہے، اس میں سر میں کانوں کے داخل ہونے یا خارج ہونے کی بحث کا کوئی اثر و دخل نہیں۔ اگرچہ بعض اہل علم نے ”الأذنان من الرأس“ والی حدیث کی سند میں کلام کیا ہے، اس حدیث کی بعض اسانید کا دار و مدار سنان بن ربیعہ اور ان کے شیخ شہر بن حوشب پر ہے، بعض حضرات نے ان دونوں استاذ و شاگرد پر تجرح کر کے اس حدیث کو ساقط الاعتبار کہا ہے۔ اب بعض اہل علم کے اس طریق عمل پر خواری کذاب اور ان کے ہم نوا حضرات نے نقد و نظر کر کے ان بعض اہل علم کے طرز عمل کی تغلیط کی ہے اور سمجھے کہ ہم نے بڑا زور دار تیر مارا ہے، حالانکہ جن بعض اہل علم نے سنان اور ان کے شیخ پر کلام کر کے اسے رد کر دیا ہے ان کی تغلیط عام محدثین و ائمہ رجال نے کر کے سنان و شہر بن حوشب کی مطلقاً توثیق کر دی ہے اور ان کی بیان کردہ حدیث کی تصحیح یا تحسین کر دی ہے، خصوصاً اس کے معنوی متابع و شواہد کے پیش نظر خواری کذاب اور اس کے ہم نواؤں نے خواہ مخواہ کے لیے سنان و شہر کی طرف سے دفاع کیا۔ سنان بن ربیعہ صحیح بخاری کے رواۃ میں سے ہیں اور شہر بن حوشب صحیح مسلم کے رواۃ میں سے ہیں، اس لیے ان کا ثقہ ہونا راجح ہے الا یہ کہ کسی حدیث کی روایت میں ان سے اضطراب و عدم ضبط کا صادر ہونا ثابت ہو تو وہ حدیث غیر معتبر ہوگی، یہ شرط سبھی ثقہ رواۃ کے ساتھ لگی ہوئی ہیں، سنان و شہر کے ساتھ خاص نہیں۔

شہر بن حوشب و سنان بن ربیعہ کی توثیق:

حافظ ذہبی نے شہر بن حوشب کو ”کبار علماء التابعین“ میں سے کہا، امام ابن معین نے شہر کو ”ثقة ثبت“ کہا اور ہم ایک سے زیادہ بار کہہ آئے ہیں کہ ”ثبت“ کا لفظ ”ثقة“ کے لفظ سے توثیق میں بالاتر ہے، امام احمد بن حنبل نے انہیں ”ثقة و لا بأس بہ“ کہا۔ امام بخاری نے انہیں ”قوي الحديث و حسن الحديث“ کہا، امام ترمذی نے ان کی حدیث کو

”حسن صحیح“ کہا، جس کا مطلب یہ ہے کہ امام ترمذی نے انھیں صحیح الحدیث ثقہ کہا، انھیں امام عجمی و یعقوب بن شیبہ و یعقوب بن سفیان و ابو زرعد رازی وغیرہ نے ثقہ کہا، امام ابوالحسن بن قطان نے انھیں ثقہ کہا کہ ان کی تخریج کرنے والوں کے پاس کوئی دلیل تخریج نہیں، ساری کی ساری تخریجات کا عدم و بے اثر و بے معنی ہیں، امام ذہبی نے بھی اس پر تخریجات واردہ کی تظلیط کی اور انھیں ثقہ کہا، اور یہ فیصلہ کیا کہ ”الرجل غیر مدفوع عن صدق و علم والاحتجاج بہ مترجح“ یعنی ان کا صدق و ثقہ و حجت ہونا راجح ہے۔¹

شہر کے شاگردستان بن ربیعہ کا بھی یہی حال ہے کہ بطور راجح یہ ثقہ ہیں جیسا کہ عام کتب رجال میں ان کے ترجمہ پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے۔ یہ حدیث صرف ایک سند سے مروی بھی نہیں، اس کی کئی سندیں ہیں، جن میں سے بعض معتبر اور بعض غیر معتبر ہیں، انھیں باتوں کے پیش نظر آج ۱۳ نومبر ۱۹۹۹ء سے بہت پہلے اپنی مطبوع کتاب (۱۳۱۷ھ، ۱۹۹۶ء) رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز (ص: ۱۰۴) میں ہم نے ”الأذنان من الرأس“ والی حدیث کی تصحیح کی ہے، اس مطبوع کتاب کی طباعت سے کئی سال پہلے ہم یہ کتاب لکھ کر فارغ ہو چکے تھے، کافی تاخیر سے اس کی طباعت کی باری آسکی۔

دوران وضو کانوں کا مسح کرنے کے لیے نیا پانی استعمال کرنے کی مسنونیت:

مذکورہ بالا تفصیل سے یہ بات متحقق ہوگئی کہ شریعت کی نظر میں کان سرہی کے جزو ہیں، بنا بریں قیاس کا مقتضی ہے کہ سر کا مسح جس پانی سے کیا گیا ہے اسی سے کانوں کا مسح بھی کیا جائے، اس قیاس کی تائید بعض احادیث نبویہ سے بھی ہوتی ہے، اس کے باوجود بسند صحیح حضرت عبداللہ بن زید صحابی سے مروی ہے: ”إنه رأى رسول الله ﷺ يتوضأ فأخذ لأذنيه ماء خلاف الماء الذي أخذ لرأسه“ یعنی رسول اللہ ﷺ کو میں نے دیکھا کہ کانوں کے مسح کے لیے آپ ﷺ نے سر کے مسح والے پانی کے علاوہ دوسرا پانی لے کر کانوں کا مسح کیا۔²

چونکہ قیاس کے مقتضی کے مطابق بعض احادیث صحیحہ سے ثابت ہے کہ آپ ﷺ کانوں کے مسح کے لیے دوسرا پانی نہیں استعمال کرتے ہیں، اس لیے مذکورہ بالا حدیث صحیحہ کو استحباب وغیر مؤکد سنت پر محمول کرنا لازم ہے، اس حدیث صحیحہ کی تصحیح بیہقی پر سنن بیہقی کے حنفی ناقد ابن ترکمانی کوئی نقد و اعتراض نہیں کر سکے جب کہ ان کی عادت ہے کہ حنفی مسلک کے خلاف بیہقی کی نقل کردہ صحیح ترین متفق علیہ احادیث صحیحہ پر بھی نقد و جرح بلا سبب مقول کرتے رہتے ہیں، کوئی شک نہیں کہ اس حدیث کی سند کے جملہ رواة ثقہ ہیں اور سند متصل ہے، اس میں کوئی بھی علت قادحہ نہیں، لہذا کذاب اعظم خوارزمی کی موقف شافعی و دیگر ائمہ کے خلاف زور آزمائی کذب پرستی میں مبالغہ آرائی ہے۔

مس ذکر (شرمگاہ پردہ کے بغیر چھونے) سے نقض وضو:

خوارزمی نے اکاذیب پرستی کا طویل سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا:

”بلا پردہ شرمگاہ چھو جانے سے وضو ٹوٹ جانے کی جو حدیث بیہقی حضرت عبداللہ بن عمر بن خطاب سے مروی ہے، اس کی

¹ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: سنیر اعلام النبلاء، (۴/۳۷۸) و تہذیب ابن عساکر (۶/۳۴۵) و تاریخ ابن عساکر (۸/۶۹، ۷۰) و

تہذیب التہذیب (۴/۳۲۴ تا ۳۲۶) و تہذیب التہذیب (۲/۸۲، ۸۳) وغیرہ

² سنیر، البیہق، (۱/۶۵)

سند میں واقع اسحاق بن محمد فروی راوی غیر ثقہ ہے، اسے امام نسائی نے ”لیس بثقة“ کہا ہے لیکن ہم نے اسی طرح علمائے حدیث نے تمام امور میں عمل کیا ہے کہ جب تخریج پر تعدیل غالب ہوتی ہے تو تخریج کو کالعدم قرار دے دیتے ہیں، لہذا جن لوگوں نے تمام دنیا کے قابل تقلید قرار دیے ہوئے امام ابو حنیفہ کی تخریج کی ہے ان کی تخریج کرنے والے حاسدین و معاندین کی تخریج کالعدم وغیر معتبر ہے۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ کذاب اعظم خوارزمی کو یہ کیا سوچھی کہ اہل الرائے جہمیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کو ثریہ دیوبندیہ کے مسلک کے خلاف مسلک اہلحدیث کی موافقت کرنے والی حدیث نبوی کی تصحیح کر کے اپنے مذہب کے پاؤں میں کلبھاڑی ماری، ان کی مسلک اہل حدیث کی موافقت میں مروی اس حدیث کی طرف سے دفاع کی ضرورت حامیان مسلک اہل حدیث کو بالکل نہیں ہے۔

ترجمہ اسحاق بن محمد بن اسماعیل فروی مدنی:

اسحاق بن محمد بن فروی کا پورا نام و نسب اس طرح ہے:

”اسحاق بن محمد بن اسماعیل بن عبد اللہ بن ابی فروہ فروی مدنی اموی (متوفی ۲۲۶ھ) یہ صحیح بخاری کے رواۃ میں سے ہیں، امام ابو حاتم نے کہا: ”کتابہ صحیحہ“ امام بخاری نے ان کی کتب صحیحہ میں سے روایت لی ہے۔ ناظرین کرام ان کا ترجمہ الجمع بین رجال الصحیحین و مقدمہ فتح الباری میں دیکھیں، یہ حدیث نبوی صرف ایک صحابی اور ایک سند ہی سے مروی نہیں ہے بلکہ متعدد صحابہ کرام سے متعدد اسانید صحیحہ کے ساتھ مروی ہے، تفصیل جامع ترمذی مع تحفۃ الاحوذی و ابکار السنن و مرعۃ شرح مشکوٰۃ اور عام کتب حدیث و شروح میں موجود ہے، بھلا اس حدیث کی تصحیح اور اس کی سند پر وارد شدہ تخریج سے تخریج ابی حنیفہ میں حافظ خطیب کی نقل کردہ روایات سے دفاع کا کیا تعلق ہے جو ولادت خطیب سے پہلے ائمہ اسلام کی کتب مدونہ میں منقول ہیں؟

تخریج ابی حنیفہ میں خطیب کی نقل کردہ روایات کا کذاب اعظم خوارزمی کا دوسرا مجمل جواب:

کذاب اعظم خوارزمی نے تخریج ابی حنیفہ میں خطیب کی نقل کردہ روایات کثیرہ معتبرہ کا دوسرا اجمالی جواب بزعم خویش ایک صفحہ میں دیا اور کہا کہ غیر عادل راوی کی شہادت و روایت مقبول نہیں، اور محدثین نے خطیب کے متعدد اوصاف کا ذکر کیا ہے جو خطیب کے غیر مقبول الروایۃ ہونے کے موجب ہیں، اگر خطیب کے غیر مقبول الروایۃ قرار دینے والے خصائل کی نقل میں تین موانع نہ ہوتے تو ہم ان کا ضرور ذکر کرتے۔ الخ۔^۲

ہم کہتے ہیں کہ اللہ و رسول و صحابہ و تابعین و دیگر اسلاف کی طرف ہزاروں اکاذیب منسوب کرنے سے خوارزمی کے لیے کوئی چیز مانع نہیں ہوئی تو خطیب کے ان خصائل مذمومہ کے ذکر سے یہ تین موانع خوارزمی کے لیے کیسے مانع ہو گئے؟

پہلا مانع:

اپنے ذکر کردہ تین موانع میں سے پہلا مانع خوارزمی نے یہ بتلایا کہ ہم جس امام ابو حنیفہ کے مقلد ہیں ان کا فرمان و طریق

① جامع مسانید أبی حنیفۃ للخوارزمی (۱/۳۹) ② جامع مسانید أبی حنیفۃ للخوارزمی (۱/۴۰)

یہ ہے کہ اہل اسلام کے ساتھ حسن ظن رکھائے اور ارتکاب کبائر کے باوجود کسی کو اسلام سے خارج نہ کیا جائے اور نہ کسی کو مجروح قرار دیا جائے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ نے خود اپنے ساتھ حسن ظن قائم رکھنے کے بجائے اپنے تمام علوم و مسائل کو مجموعہ اکاذیب و اغلاط کہہ کر اپنے آپ کو مجروح کیا اور اپنے متعدد اساتذہ کو مجروح قرار دیا اور اپنے مذہب فقہ کے مدون کرنے والوں کو بہت بڑا جھوٹا کہا۔ نیز کتب احناف میں بکثرت بہت سارے رواۃ کو مجروح کہا گیا ہے، اس سے صاف ظاہر ہے کہ خود خوارزمی کا بیان کردہ مانع اول بھی خوارزمی کے اکاذیب میں سے ہے۔

دوسرا مانع:

خوارزمی کے ذکر کردہ دوسرے مانع کا حاصل یہ ہے کہ حدیث نبوی میں مرجانے والے آدمی کا ذکر برائی کے ساتھ کرنے سے منع کیا گیا ہے، اس لیے ہم خطیب کے خصائل مذمومہ کا ذکر نہیں کر رہے ہیں مگر ہم دیکھتے ہیں کہ کتب خوارزمی نیز دوسری کتب احناف میں بکثرت بلاوجہ بھی لوگوں کی تخریج کی گئی ہے۔

تیسرا مانع:

خوارزمی کے ذکر کردہ تیسرے مانع کا حاصل یہ ہے کہ کثیر الغلط راوی، خواہ تقویٰ شعار ہو، ساقط الاعتبار ہوتا ہے، خطیب کے احوال کا ذکر سیب ابن الجوزی نے ”المسہم المصیب فی الرد علی الخطیب“ میں کیا ہے جو کافی ہے، لہذا ہم موانع سابقہ کے تحت خطیب کا ذکر جرح کے ساتھ نہیں کریں گے۔^② حالانکہ سیب ابن الجوزی کذاب راوی ہے اور کتب احناف بشمول خوارزمی میں ان وجوہ کی بہت زیادہ خلاف ورزی کی گئی ہے۔

خوارزمی کا چوتھا اجمالی جواب:

خوارزمی نے کہا:

”خطیب نے جن سے مطاعن ابی حنیفہ نقل کیے ہیں انھیں ان مطاعن پر حسد نے آمادہ کیا ہے اور حسد سے بہت کم لوگ محفوظ رہتے ہیں، فضیلت رکھنے والے لوگ ہمیشہ محسود اور حاسد ہمیشہ مطرود ہوا کرتے ہیں، اس کا باعث یہ ہے کہ آدمی اپنے اپنائے جنس پر اپنے تفوق کا خواہاں ہوتا ہے، جب وہ اپنے اوپر کسی کو فائق دیکھتا ہے تو اندر ہی اندر جلا بھنا رہتا ہے، اگر وہ عاقل و تقویٰ شعار ہوتا ہے تو اپنے نفس اور زبان کو دبانے پر قابو رکھتا ہے اور اسی فائق و فاضل جیسے تفوق و فضیلت کی اپنے لیے تمنا رکھتا ہے، اس فائق و فاضل سے نعمت مذکورہ کے زوال کی تمنا نہیں کرتا، اسے غبطہ و رشک کہا جاتا ہے، حدیث نبوی میں ہے کہ صرف دو چیزوں میں رشک جائز ہے ایک ایسا مالدار جو اپنا مال راہ الہی میں خرچ کرتا اور دوسرا ایسا صاحب علم جو اپنے علم کے متقاضی پر عمل کرتا اور اس کی ترویج و اشاعت کرتا ہے لیکن اگر وہ تقویٰ شعار نہ ہو تو اس پر نفس امارہ بالسوء غالب ہو جاتا ہے اور وہ محسود سے تعرض کرنے لگتا ہے،

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/ ۴۰) ② جامع المسانید للخوارزمی (۱/ ۴۱)

ایسے حاسدین کی کئی قسمیں ہیں، کوئی محسود سے سیف و سنان کے ساتھ تعرض کرتا ہے، کوئی زبان سے تعرض کرتا ہے، کبھی کبھی تو اسے نفس امارہ مغلوب کر لیتا ہے، کبھی وہ نفس امارہ کو مغلوب کر لیتا ہے، یہ علماء ہوتے ہیں، ان لوگوں نے کبھی امام ابوحنیفہ کی مدح اور کبھی قدح اسی وجہ سے کی، مومن کا یہی حال ہوتا ہے وہ نفس شیطانی پر کبھی غالب اور نفس شیطان سے کبھی مغلوب ہوتا ہے، قدح ابی حنیفہ کرنے والے ائمہ نے اس کی صراحت و اعتراف کیا ہے جن میں ایک ابن ابی لیلیٰ بھی ہیں جو کبھی قدح ابی حنیفہ کرتے کبھی مدح، ابن ابی لیلیٰ سے اس متضاد طرز عمل کا سبب پوچھا گیا تو انھوں نے کہا کہ ابوحنیفہ محسود ہیں۔^۱

ہم کہتے ہیں کہ کبھی مدح اور کبھی قدح ابی حنیفہ کرنے والے علماء کے اس طرز عمل پر بہت نظر کے باوجود بھی ہم واقف نہ ہو سکے، مدح ابی حنیفہ والی روایت ائمہ بقول خطیب غیر محفوظ و غیر معتبر ہیں اور قدح والی روایت محفوظ و معتبر ہیں، نیز جن اوصاف میں وہ قابل مدح جن ائمہ کو محسوس ہوتے ان اوصاف کے ساتھ وہ ائمہ مدح ابی حنیفہ کرتے اور جن اوصاف میں وہ انھیں قابل قدح محسوس کرتے ان کے ساتھ انھیں مجروح کہتے، ان روایات میں کوئی تناقض و تضاد نہیں۔ اگر تمام کے تمام قاصدین ابی حنیفہ کو حاسد و غیر متقی و ناخدا ترس فرض کر لیا جائے تو امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب تلامذہ کو تو ایسا نہیں کہا جاسکتا۔ یہ معلوم ہو چکا ہے کہ اپنے اوپر سب سے زیادہ قدح خود امام ابوحنیفہ نے کی ہے، پھر ان کے ہم مذہب تلامذہ امام عبداللہ بن المبارک کو تلمیذ ابی حنیفہ و معتقد ابی حنیفہ و مقلد ابی حنیفہ کہتے ہیں اور ابن المبارک نے جس طرح کی تجریحات ابی حنیفہ کر کے انھیں متروک قرار دیا ہے اس کی تفصیل ہم بیان کر آئے ہیں، اسی طرح عام تلامذہ ابی حنیفہ نے بھی کیا ہے جس کی قدرے تفصیل ہم بیان کر آئے ہیں، گزشتہ صفحات کی طرف ناظرین کرام مراجعت کریں۔

امام ابن ابی لیلیٰ نے امام ابوحنیفہ کے خلاف معتقد خلق قرآن و جہمی ہونے کی سچی شہادتوں اور اقرار ابی حنیفہ کے باوجود انھیں اس مذہب و عقیدہ سے توبہ و رجوع کا ہمدردانہ مشورہ دے کر ابوحنیفہ کی جان بچانے کی کوشش کی اور انھیں کے مشورہ پر عمل کر کے امام ابوحنیفہ نے اپنی جان بچائی۔ اس پر احناف کو قیامت تک کے لیے امام ابن ابی لیلیٰ کا شکر گزار ہونا چاہیے مگر ایسا نہ کہہ کر حنیفہ انھیں حاسد و دشمن ابی حنیفہ کہہ کر بلا وجہ و سبب مطعون کرتے ہیں، امام ابوحنیفہ پر درس و تدریس و فتویٰ بازی کی پابندی امام ابن ابی لیلیٰ نے اپنے سرکاری منصب کے فریضہ اور حکام اعلیٰ کے حکم سے دلائل و شواہد کی روشنی میں لگائی تھی، اس قسم کی باتوں کے سبب امام ابن ابی لیلیٰ اور دوسرے ائمہ دین کو حنیفہ کا اکاذیب کے ذریعہ مطعون کرنا انتہائی بے راہ روی ہے۔

تجرح ابی حنیفہ میں خطیب کی نقل کردہ روایات کا خوارزمی کا پانچواں اور آخری جواب:

خوارزمی نے کہا:

”خطیب اور دوسروں نے ابوحنیفہ پر جو یہ تشبیح کی ہے کہ وہ حدیث کے بالمقابل اپنی رائے و قیاس پر عمل کرتے رہے وہ ان لوگوں کا کام ہے جو فقہ کی نہ کوئی معرفت رکھتے ہیں نہ فقہ کی بوتک سونگھ سکے ہیں، جس نے یہ اعتراف کیا ہے ابوحنیفہ احادیث کے بہت زیادہ جان کاروں اور آثار کا اتباع کرنے والوں میں سے ہیں اس نے البتہ

۱ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۱)

انصاف سے کام لیا اور خوشبوئے فقہ سو گھسی۔ قاضین کی باتوں کے بطلان پر تین طرح کے دلائل ہیں الخ^۱۔ ہم کہتے ہیں کہ قاضین ابی حنیفہ اگر معرفت فقہ سے محروم اور خوشبوئے فقہ سو گھسنے سے بھی محروم تھے تو امام ابو حنیفہ بدعویٰ خوارزمی و موافقین خوارزمی بہت بڑے فقیہ اور عطار، فقہ و احادیث کے بہت بڑے عالم و ماہر اور آثار کے بہت متبع تھے، انہوں نے یہ کیوں کہا کہ میرا مذہب محض رائے و قیاس کا مجموعہ ہے؟ یعنی نصوص سے ماخوذ نہیں، نیز میرا سارا علم و فضل مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطلیل و شرور و فتن و ریاچ مذمومہ و وسوس قبیحہ ہے، ان سے کوئی سروکار نہ رکھو، نہ ان کی ترویج و اشاعت کرو، نہ انہیں قید تحریر میں لاؤ نہ ان کی زبانی نقل و روایت کرو، مجھے پتہ ہی نہیں رہتا کہ روزانہ بار بار بدلتے رہنے والی آراء پر مشتمل میرے مذہب کی کون سی بات قابل التفات اور کون سی لائق بے التفات ہے۔ (کما سر کرار و امرار) امام ابو حنیفہ کے ان فرامین کی تقلید حامیان تقلید ابی حنیفہ کیوں نہیں کرتے؟ دوسرے تمام اہل اسلام کو مطعون قرار دینے کو فریضہ زندگی بنائے ہوئے ہیں۔

قاضین ابی حنیفہ کے رد پر خوارزمی کے تین دلائل (دلیل اول)

خوارزمی کذاب کا دعویٰ ہے:

”امام ابو حنیفہ امام شافعی کے بالمقابل مرسل احادیث کو حجت مانتے اور انہیں قیاس پر مقدم قرار دیتے ہیں۔“^۲ ہم کہتے ہیں کہ خوارزمی اور اس جیسے تمام ہی لوگوں کے اس دعویٰ مکذوبہ کی تکذیب ہم گذشتہ صفحات میں کر آئے ہیں۔

دلائل خوارزمی کی دوسری قسم پر نظر:

خوارزمی نے کہا:

”قیاس کی چار قسمیں ہیں، ایک قیاس مؤثر جو اصل و فرع کے درمیان معنی مؤثر مشترک رکھتا ہے، دوسرا قیاس مناسب جو اصل و فرع کے درمیان معنی مناسب رکھتا ہے، تیسرا قیاس شبہ جو احکام شرعیہ میں فرع کے مابین صورت مشابہت رکھتا ہے، چوتھا قیاس طرد جو اصل و فرع کے درمیان معنی مطرد رکھتا ہے۔ امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب ان چاروں اقسام قیاس سے دو اقسام قیاس شبہ و قیاس مناسب کو متفقہ طور پر باطل قرار دیے ہوئے ہیں اور قیاس طرد کے باطل ہونے میں بشمول ابی حنیفہ تمام ائمہ احناف کے درمیان اختلاف ہے، بعض نے اسے باطل قرار دیا اور بعض نے غیر باطل، ابو زید دہلوی کبیر نے صرف قیاس مؤثر کو حجت مانا ہے، باقی تینوں اقسام قیاس کو غیر حجت کہا ہے، امام شافعی نے چاروں اقسام قیاس کو حجت مانا اور قیاس شبہ کا بکثرت استعمال کیا ہے، انہیں میں سے مزہ میں منصوص و مطعومات پر غیر منصوص مطعومات کا قیاس کیا ہے، محض ذائقہ میں مشابہت کی بنا پر اگرچہ کھانا زیادتی و مقدار میں موثر نہ ہو جیسے وزن کیے جانے والی ناپی جانے والی مطعومات اسی قسم قیاس میں سے ہیں، امام شافعی کا یہ فرمان بھی ہے کہ قلیل جنایت (دوسرے کے ساتھ کی گئی زیادتی و ظلم رانی) کی دیت کا بوجھ عاقلہ (دیت جس پر عائد ہو) اٹھائے گی کیونکہ قلیل جنایت کثیرہ کے مشابہ ہے اور اسی قسم قیاس میں سے یہ ہے کہ سرکہ سیال چیز

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۱)

② جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۴۲)

ہے جس کے قطرہ کی بنا اس کی جنس پر امام شافعی کے نزدیک نہیں ہو سکتی، لہذا وہ ازالہ نجاست میں مؤثر نہیں ہو سکتا جیسا کہ روغن (تیل) ازالہ نجاست نہیں کر سکتا، اس صورت میں سرکہ و تیل کے درمیان مشابہت کے سبب ابوحنیفہ سرکہ و پانی کو ازالہ نجاست میں مؤثر مانتے ہیں، مجاورت سے ترقیق کے سبب اور رگڑنے، پکانے اور نچوڑنے سے رواں پھیلنے کے سبب اس طرح کی بہت ساری مثالیں ہیں۔ پھر تعجب ہے کہ قیاس کی چار قسموں میں سے صرف ایک قسم یا زیادہ سے زیادہ دو سے زیادہ قسموں کا امام ابوحنیفہ استعمال کرتے ہیں، اور امام شافعی چاروں کا استعمال کرتے ہیں پھر بھی استعمال قیاس میں ابی حنیفہ کو بدنام کیا جاتا ہے اور امام شافعی کو نہیں۔^۱

جامع مسانید ابی حنیفہ میں امام شافعی و ابو زید دبوئی کا ذکر کہاں سے آیا؟

ہم کہتے ہیں کہ اولاً: جب بدعویٰ مصنف انوار اور ان کے ہم نوا جامع مسانید ابی حنیفہ تصنیف ابی حنیفہ ہے تو اس میں وفات ابی حنیفہ کے کئی سال پیدا ہونے والے امام شافعی اور وفات ابی حنیفہ کے سینکڑوں سال بعد پیدا ہونے والے ابو زید دبوئی کا ذکر کہاں سے اور کیوں آ گیا؟ صرف یہی چیز دعاوی مصنف انوار اور ان کے ہم نواؤں کی تکذیب کے لیے بہت کافی ہے۔

ثانیاً: جب یہ کتاب بدعویٰ مصنف انوار اور ان کے ہم نوا امام ابوحنیفہ کی بقلم خود تصنیف کردہ ہے تو اصول فقہ و اصول دین شرع کی جو کتابیں امام ابوحنیفہ نے بقلم خود لکھیں یا بذریعہ الما اپنے شاگردوں سے لکھوائیں جیسا کہ فرقہ جمعیت زدہ مرجیہ رائے پرست احناف کا دعویٰ ہے تو وہ کتب مصنفہ ابی حنیفہ کہاں ہیں؟ اور جن معتبر ذرائع سے ان کا مصنفہ ابی حنیفہ ہونا ثابت ہے ان کا اتنا پتا کیا ہے؟ جبکہ ثابت ہے کہ اپنے جمیع علوم کو امام ابوحنیفہ نے مجموعہ رائے و قیاس و مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطلیل قرار دے کر ان کی تدوین و ترویج و نقل و روایت سے منع کر دیا تھا؟

ثالثاً: ابو زید دبوئی عبداللہ بن محمد بن عمر بن عیسیٰ ابو زید دبوئی (مولود ۳۶۹ھ و متوفی ۴۳۳ھ) چوتھی یا پانچویں صدی کے امام اہل الرائے تھے جو وفات ابی حنیفہ کے دو سو سال سے بھی زیادہ بعد میں پیدا ہوئے اور درجہ امامت و تصنیف کو پہنچنے میں انھیں تیس سال سے کم نہیں لگے پھر بھی چوتھی نہیں بلکہ پانچویں صدی کے دبوئی صاحب کی تصنیف کردہ کوئی مجموعہ اکاذیب کتاب اصول ابی حنیفہ کیسے بن گئی؟ جس کتاب میں دبوئی کے بیانات کو بطور دلیل پیش کیا گیا ہے وہ کتاب تصنیف ابی حنیفہ کیسے قرار پائی؟ اس قسم کے پیدا ہونے والے محیر العقول سوالات کا معقول جواب دیے بغیر فرقہ کذابہ کوثریہ کا ترویج و اکاذیب و تدوین باطلیل و تصنیف دجل و تلبیسات میں سرگرم عمل رہنا فقہت کی کون سی قسم ہے؟ اقسام قیاس پر بحث و نظر کرنے والے اپنے اعمال کے اقسام پر بحث و نظر کیوں نہیں کرتے؟ دبوئی کے علوم کا اصل مرجع مجموعہ اکاذیب استاذ عبداللہ بخاری ہیں جس کی صراحت الفوائد البہیہ فی تراجم الحنفیہ (ص: ۱۰۹) وغیرہ کتب حنفیہ میں ہے۔ پھر ان مجموعہ ہائے اکاذیب کو اصول حنفیہ قرار دینے سے حنفی مذہب کی کون سی بالادستی ثابت ہوئی؟ امام الصوفیاء محمد بن علی بن محمد بن عربی (متوفی ۶۳۸ھ) کی کتاب سراج المریدین میں دبوئی کی کتاب الاصول والا سرار کا ذکر ہے۔^۲ یہ معلوم ہے کہ

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۲ و ۴۳)

② جواهر المضیة (۲/۴۹۹، ۵۰۰ و ۴/۴۷، ۴۸) مع الحواشی

ابن عربی فردع میں ظاہری المذہب اور تقلید پرستی خصوصاً حنفیہ کی رائے پرستی سے بے حد بیزار تھے، انھوں نے بشمول کتب دیوبندی حنفیہ کی کتابوں کو مجموعہ اکاذیب ہی قرار دیا ہے۔

امام شافعی خواہ قیاس کے پچاس یا سو اقسام کو حجت مانتے ہوں اور امام ابوحنیفہ ایک بھی قیاس کو حجت نہ مانتے ہوں مگر امام شافعی نصوص کے بالتقابل ہر طرح کے قیاس کو باطل کہتے ہیں اور احناف نے اقسام قیاس کو حجت بنایا ہے، یہ اسی لیے ہے کہ نصوص کی مخالفت کا جواز پیدا کیا جائے، ان اصول احناف کو امام ابوحنیفہ کی طرف منسوب کرنا بتصریح ابی حنیفہ جھوٹی بات ہے۔ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تو یہ کہتے ہیں کہ اہل الرائے احادیث یاد رکھنے اور بیان کرنے کی صلاحیت سے محروم ہیں، اس لیے رائے قیاس کرتے ہیں۔ پھر خواریزی کی مذکورہ باتیں کیسے صحیح ہیں؟

خواریزی نے کہا:

”خطیب اور ان جیسے لوگوں کا کہنا ہے کہ ابوحنیفہ احادیث کے بجائے استعمال قیاس کرتے تھے، ان لوگوں کی یہ بات غلبہ نفس پرستی اور فقہ سے قلت واقفیت کے سبب صادر ہوئی ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ لوگ دلائل ابوحنیفہ سے ناواقف ہیں، اگر واقف ہوتے تو اپنی بات کے بطلان پر واقف ہوتے۔ بطریق تفصیل اس کا بیان یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ نماز میں قہقہہ کھو ناقض وضو اس حدیث کی بنا پر مانتے ہیں کہ ایک اندھا گڑھے میں گر گیا جس کے باعث رسول اللہ ﷺ کے پیچھے نماز پڑھنے والے صحابہ قہقہہ مار کر ہنس پڑے، بنا بریں آپ ﷺ نے حکم دیا کہ قہقہہ لگانے والے دوبارہ وضو کر کے نماز دہرائیں، یہ حدیث اگرچہ ضعیف ہے لیکن اس کے باوجود امام ابوحنیفہ نے خلاف قیاس اس حدیث پر عمل کرتے ہوئے نماز میں قہقہہ لگانے والوں کو وضو نماز دہرانے کا فتویٰ دیا اور امام شافعی نے اس کے خلاف قیاس سے کام لے کر ایسا فتویٰ نہیں دیا۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ ضعیف حدیث نہیں بلکہ مکذوب ہے، مکذوب حدیث کو دلیل بنا کر سارے صحابہ پر بہتان بازی و افترا پردازی کی کہ وہ اقتدائے نبوی میں نماز پڑھنے کی حالت میں گڑھے میں اندھے کے گرنے کو دیکھ کر آپ ﷺ کا پاس و لحاظ اور نماز کا احترام و اعزاز اور اللہ کے سامنے مسجد میں بلا خوف و خطر قہقہہ لگا کر ہنسنے لگے۔ یہ انتہا درجہ کی شرارت اور مقام صحابہ کی حرمت و عظمت پر عیشہ زنی و خنجر آزمائی ہے، پھر بحالت نماز دربار الہی میں مصروف خشوع و خضوع ہونے کے بجائے مسجد سے دور کسی گڑھے میں اندھے کے گرنے کے مشاہدہ کا صحابہ کرام رضی اللہ عنہم پر بہتان و اتہام انتہائی درجہ کی بدعنوانی و غلط کاری ہے، کسی نص ثابت کے بغیر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم پر اس طرح کا الزام بے راہ روی ہے۔

خواریزی کی دوسری غلط بیانی، نبیذ سے وضو کے جواز پر بحث:

خواریزی نے کہا:

”نبیذ سے وضو نبوی والی روایت اگرچہ ضعیف ہے مگر امام ابوحنیفہ نے ترک قیاس کر کے حجت بنایا جب کہ امام شافعی نے اس معاملہ میں قیاس پر عمل کیا۔“^۲

① جامع مسانید أبي حنيفة للخواري (۱/ ۴۲) ② جامع مسانيد (۱/ ۴۳)

حالانکہ بشمول امام شافعی ائمہ اہل حدیث نے اس معاملہ میں نص قرآنی ﴿فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا مَاءً...﴾ پر عمل کیا اور نیند سے جواز وضو کا اثبات جس روایت سے ہوتا ہے اسے خواری نے اگرچہ صرف ضعیف کہا ہے مگر یہ روایت ضعیفہ نصوص صریحہ کثیرہ کے بالکل خلاف و معارض ہے، بلاشبہ صحیح نصوص سے انحراف مجرمانہ حرکت ہے، بنا بریں اس روایت ضعیفہ کو ائمہ اہل حدیث نے رد کر دیا ہے۔ نصوص کو چھوڑ کر نصوص کے خلاف روایت ضعیفہ پر عمل کو ترک قیاس بمقابلہ حدیث کہنا بھی مجرمانہ کام ہے، احادیث بمقابلہ قیاس پر عمل کا یہ عجیب طریق ہے کہ ہزاروں احادیث صحیحہ ثابتہ کو بمقابلہ قیاس رد کر دیا جائے اور اس طرح کی بعض غیر ثابت روایات پر عمل کو عمل بالحدیث بمقابلہ قیاس کہا جائے!!

خواری کی مزید ہڈیاں سرائی (حدیث قلتین پر بحث)

اپنا سلسلہ اکاذیب جاری رکھتے ہوئے مذکورہ بالا دونوں ساقط الاعتبار حوالوں کے بعد خواری نے کہا:

”ان مثالوں سے معلوم ہوا کہ ابو حنیفہ قیاس پر احادیث ضعیفہ کو ترجیح دیتے ہیں لیکن خلیب اور ان جیسے لوگوں نے دیکھا کہ ابو حنیفہ نے ایسی احادیث پر عمل نہیں کیا جن پر امام شافعی نے کیا، بنا بریں یہ لوگ سمجھے کہ امام ابو حنیفہ نے قیاس پر عمل کرتے ہوئے ان احادیث کو چھوڑا اور یہ نہ جان پائے کہ امام ابو حنیفہ نے شافعی کی متادل احادیث کو محض اس لیے چھوڑا کہ ان احادیث متادلہ شافعی سے کہیں زیادہ صحیح احادیث پر عمل کے سبب امام ابو حنیفہ نے انھیں چھوڑا۔ مثلاً حدیث نبوی ”وَإِذَا بَلَغَ الْمَاءُ قَلْتَيْنِ لَمْ يَحْمِلْ خَبْثًا“ کو امام ابو حنیفہ نے اس لیے ترک کیا کہ وہ صحیحین میں منقول نہیں نیز قلم مشترک المعانی لفظ ہے، نیز اس کی سند مضطرب ہے۔ اس مضطرب السند مشترک المعانی غیر صحیحین میں منقول حدیث مذکورہ کو چھوڑ کر امام ابو حنیفہ نے صحیحین میں منقول اس حدیث نبوی پر عمل کیا کہ

”لَا يَبُولُنْ أَحَدُكُمْ فِي الْمَاءِ الدَّائِمِ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ مِنْهُ، وَلَفْظُ مُسْلِمٍ رَحِمَهُ اللَّهُ: ثُمَّ يَغْتَسِلُ مِنْهُ.“¹

خواری کی مندرجہ بالا بات بھی خوب ہے۔ خواری کو دنیا چھوڑ کر عالم برزخ میں گئے صدیاں گزر گئیں جہاں وہ اپنی اکاذیب پروری و اکاذیب پرستی و حمایت اکاذیب و اکاذیب بیانی و اکاذیب کی ترویج خصوصاً غیر احادیث نبویہ و غیر آثار صحابہ و تابعین و اقوال سلف کو احادیث نبویہ و آثار صحابہ و تابعین و اقوال سلف قرار دینے کے مزے لے رہے ہوں گے، اور بروز قیامت مزید در مزید چمکیں گے مگر کسی زندہ موجود معتقد خواری اور اس جیسے کذاہین کے معتقد میں ذرہ برابر دم ہے تو وہ ثابت کرے کہ امام ابو حنیفہ کی زندگی میں صحیحین کی تصنیف ہوئی تھی جس میں مندرجہ حدیث مذکورہ پر عمل کرتے ہوئے امام ابو حنیفہ نے غیر صحیحین میں منقول حدیث قلتین کو اسباب مذکورہ خواری کے تحت چھوڑا۔ ایسا کر سکتا غالی ترین مقلدین خواری کے لیے مجال سے بھی محال تر ہے کہ وہ بسند معتبرہ یہ ثابت کریں کہ امام ابو حنیفہ نے خواری کی بیان کردہ وجہ کی بنا پر حدیث قلتین کو چھوڑا اور صحیحین والی حدیث مذکورہ پر عمل کیا، نیز یہ مقلدین جامدین یہ بھی نہیں ثابت کر سکتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ قلم مشترک المعانی لفظ کہتے ہیں اور قلتین کو مضطرب الاسناد ضعیفہ کہتے تھے اور اس کے بالمقابل صحیحین والی حدیث مذکورہ کا معنی سمجھتے اور اسے صحیح الاسناد ہونے اور اضطراب نیز دوسری علل قادمہ سے محفوظ سمجھنے کی بنا پر قابل عمل سمجھتے تھے۔

1 جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (٤٢/١)

کیا امام ابوحنیفہ فرمان نبوی میں واقع لفظ ”قلتین“ کو مشترک المعنی سمجھتے اور اس کے معنی کی تعیین سے قاصر تھے؟

ہم کہتے کہ امام ابار ابو العباس احمد بن علی بن مسلم (مولود ۲۰۳ یا ۲۰۴ھ و متوفی ۲۹۰ھ) نے کہا:

”حدثنا أبو عمار المرزوي قال: سمعت الفضل بن موسى السيناني يقول: سمعت أبا حنيفة يقول: من أصحابي من يبول قلتين. يرد على النبي ﷺ إذا كان الماء قلتين لم ينجس.“^①

”وفضل بن موسى سيناني کہا کرتے تھے کہ میں نے ابوحنیفہ کو کہتے ہوئے سنا کہ میرے بعض اصحاب دو قلعے پیشاب کر دیتے ہیں۔ امام ابوحنیفہ اس فرمان نبوی کو رد کرنے کے لیے یہ بات کہتے تھے کہ ”إذا كان الماء قلتين لم ينجس“ جب دو قلعہ پانی ہو تو وہ نجس نہیں ہوتا۔“

روایت مذکورہ کی تصحیح:

اس روایت کی سند نہایت درجہ کی صحیح ہے۔ فضل بن موسیٰ سینانی (مولود ۱۱۵ھ و متوفی ۱۹۲ھ) کو مصنف انوار نے چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کے ثقہ و عظیم المرتبت رکن رکین قرار دیا ہے۔^② موصوف فضل بن موسیٰ سینانی صحیحین اور دوسری کتب حدیث کے ثقہ و مثبت رواۃ میں سے ہیں۔^③ ان سے اس روایت کے ناقل امام ابوعمار مروزی حسین بن حریش خزاعی مروزی بھی صحیحین کے نہایت ثقہ و مثبت و حجت و متقن رواۃ میں سے ہیں۔^④ ان سے اسے امام ابار احمد بن علی بن مسلم نے اپنی کتاب سیرۃ ابی حنیفہ میں نقل کیا جو متقن مثبت ثقہ اثری المذہب اہل حدیث امام تھے۔^⑤

امام ابوحنیفہ قلتین کا معنی یقیناً جانتے تھے اور قلتین والی حدیث نبوی کو صحیح سمجھتے تھے:

اس روایت صحیحہ سے واضح ہے کہ امام ابوحنیفہ قلتین کے معنی و مطلب سے بخوبی واقف تھے اور قلتین والی حدیث نبوی کو حسب عادت اپنی رائے سے رد کر دیتے تھے، بنا بریں اثری المذہب اہل حدیث امام فضل بن موسیٰ سینانی امام ابوحنیفہ پر سخت برہم تھے اور انھیں احادیث نبویہ کا رد کرنے والا بتلاتے تھے، دریں صورت انھیں مصنف انوار اور ان کے موافقین کا یہ دعویٰ خالص سفید جھوٹ قرار پاتا ہے کہ وہ جہمیت زدہ مرجئی رائے پرست حنفی مذہب کی تدوین کرنے والی چہل رکنی معدوم الوجود مجلس کے رکن تھے۔

مصنف انوار اور ان کے ہم نواؤں کے اصول سے صحیح قرار پائی ایک روایت میں ہے کہ امام ابوحنیفہ نے بطور امتحان اپنے شاگرد خاص ابو یوسف سے حدیث قلتین کا معنی پوچھا مگر لاکھ کوشش کے باوجود وہ صحیح جواب نہ دے سکے تو امام ابوحنیفہ نے انھیں بتلایا کہ دو قلعہ پانی وقوع نجاست سے رنگ و بو و مزہ بدلے بغیر اس صورت میں طاہر و مطہر رہتا ہے کہ وہ جاری و رواں ہو۔^⑥

① خطیب (۱۲/۴۰۵ طبع مصری) و (۱۳/۳۸۹) ② مقدمہ انوار (۱/۲۰۶) واللحمات (۴/۴۹۴ تا ۴۹۹)

③ تہذیب التہذیب و عام کتب رجال. ④ تہذیب التہذیب و سیر أعلام النبلاء (۱۱/۴۰۰، ۴۰۱) و عام کتب رجال.

⑤ سیر أعلام النبلاء (۱۳/۴۴۳) و تذکرۃ الحفاظ (۲/۳۹) و طبقات الحفاظ (ص: ۲۸۰) و العبر (۲/۳۰۶) وغیرہ

⑥ اللحمات (۴/۱۷۳ تا ۱۷۵)

دریں صورت کذاب اعظم خوارزمی اور اس جیسے دیگر عظمائے کذابین کا یہ کہنا کیا معنی رکھتا ہے کہ قلتین مشترک المعنی لفظ ہے جس کے معنی کی تعیین سے امام ابوحنیفہ نے عاجز و قاصر ہونے کے سبب اسے متروک قرار دے کر صحیحین والی حدیث مذکور پر عمل کیا؟ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ امام ابوحنیفہ حدیث قلتین کو صحیح و معتبر مانتے تھے جسے خوارزمی کذاب نے مضطرب و ضعیف کہہ کر یہ کذب بیانی کی کہ اسے ضعیف و مضطرب ہونے کے سبب ابوحنیفہ نے ترک کر کے دوسرا فتویٰ دیا۔

اس سے معلوم ہوا کہ دو قلمہ پانی بھی امام ابوحنیفہ کی نظر میں آب جاری ہوا کرتا ہے، اس لیے ہم کہتے ہیں کہ جس آب دائم و غیر جاری پانی میں پیشاب کرنے والے آدمی کو وضو یا غسل جنابت سے آپ ﷺ نے منع کیا وہ دو قلمہ سے کم ٹھہرے ہوئے پانی کی بابت ہے، آب دائم اور ٹھہرے ہوئے پانی سے وضو و غسل کی ممانعت خاص ہے دو قلمہ سے کم ٹھہرے ہوئے غیر جاری پانی کے ساتھ لیکن اگر وہ ٹھہرا ہوا پانی دو قلمہ سے زیادہ ہو تو وقوع نجاست سے رنگ و بو مزہ میں سے کسی کے بدلے بغیر طاہر و مطہر رہے گا اور اس میں پیشاب کرنے کی ممانعت آداب میں شمار کی جائے گی۔

ہماری اس تفصیل سے خوارزمی جیسے عظمائے کذابین کے سارے اکاذیب بے معنی ہو کر رہ گئے۔ قلتین والی حدیث پر تحقیق تفصیل التکمیل (۱۸۳۵/۲) اور دوسری کتب شروح حدیث میں دیکھیں۔

حیرت ہے کہ اصحاب ابی حنیفہ میں کچھ لوگ ایسے بھی تھے کہ دو قلمہ بھر پیشاب کڑا لتے تھے، ظاہر ہے کہ اس طرح کے لوگ اگر دو قلمہ غیر جاری پانی میں پیشاب کریں گے تو اس کا مزہ و بو ضرور بدل جائے گا، خواہ رنگ و بو مزہ نہ بدلے کیونکہ پیشاب کا رنگ عموماً پانی جیسا ہی ہوتا ہے لیکن رنگ و بو وغیرہ میں سے کسی کے بھی نہ بدلنے کی صورت میں اپنی صحیح قرار دی ہوئی قلتین والی حدیث نبوی کے رد کے لیے سوائے رائے پرستی کے اور کون سا عذر امام ابوحنیفہ اور ان کے تابعین و مقلدین کے پاس ہے؟ آخر جس ”ماء دائم“ میں پیشاب کرنے سے حدیث نبوی میں منع کیا گیا ہے اسے دو قلمہ سے کم پانی کے ساتھ تقلید پرست و رائے پرست فرقہ مرجیہ دیوبندیہ حنفیہ خاص مقید کیوں نہیں مانتا بلکہ اس کی تخصیص و تہدید پر دو قلمہ والی حدیث صحیح نص صریح ہے؟ اس طرح رد احادیث کثیرہ کے جرم عظیم سے یہ لوگ بھی بچ جائیں گے۔

جس پانی سے کوئی چیز تر کی گئی ہو اس سے وضو کا مسئلہ:

خوارزمی نے اپنے ہم نواؤں کی طرح کہا:

”ام ہانی (ہشیرہ علی مرتضیٰ) ایسے پانی سے وضو مکروہ سمجھتی تھیں جس میں ڈبو کر کوئی چیز تر کی گئی ہو اور اپنے اس موقف پر حدیث نبوی سے استدلال کرتی تھیں لیکن ام ہانی کی اس حدیث پر ابوحنیفہ نے اس لیے عمل نہیں کیا کہ متفق علیہ حدیث اس کے خلاف ہے کہ آپ ﷺ نے فوت شدہ اپنی بعض بیٹیوں کو بیری کے پتوں کے ساتھ گرم کردہ پانی سے غسل کا حکم دیا، بنا بریں فتویٰ ابی حنیفہ ہے کہ جس پانی میں کوئی ظاہر چیز پڑ جائے، مثلاً بیری کے پتے، کافور، لوبان، صابون، زعفران وغیرہ اور اسے متغیر کر دے اس سے وضو جائز ہے مگر امام شافعی اس کے مخالف ہیں۔“

ہم کہتے ہیں کہ جس طاہر چیز کے پانی میں ڈالنے ڈبونے اور ڈال کر گرم کرنے اور لٹانے سے پانی کا وصف زائل نہیں ہوتا جیسا کہ پیری کے پتے یا اس طرح دوسری چیزوں سے تو اس سے وضو و غسل کی پوری اجازت شریعت نے دی ہے، لیکن جس چیز کے ڈالنے ڈبونے، پکانے سے اس کا پانی والا وصف بدل کر نیک، شربت، شوربہ یا اس نوع کی کوئی بھی چیز ہو جائے تو نصوص ثابتہ صریحہ سے اس سے وضو و غسل ممنوع قرار پاتا ہے۔ اس کی تفصیل کتب شروح حدیث مصنفہ ائمہ اہل حدیث میں موجود ہے۔ اور اسی پر عمل نبوی و فرمان نبوی و عمل صحابہ و تابعین و قول صحابہ و تابعین بکثرت منقول ہیں۔ خواری جیسے کذاہین کی عیاری، مکاری و تلبیس کاری و فریب کاری و تحریف کاری و تقلیدی زور آزمائی و سخن سازی و تاویل بازی و بدعنوانی سے حقائق بدلے ہیں نہ بدلیں گے۔

ائمہ اہل حدیث کے درمیان اگر اس معاملہ اور متعدد معاملات میں جزوی قسم کے اختلاف ہوں اور ایک دوسرے پر نقد و نظر بھی کرتے ہوں تو اس طرح کی باتیں اہل الرائے کے یہاں اہل حدیث کے بالمقابل کہیں زیادہ ہیں، امام شافعی کی یہ تصریح ہم نے کہیں نہیں دیکھی کہ پیری کے پتے وغیرہ جیسی چیزیں ڈال کر پانی گرمایا جائے تو اس سے وضو و غسل جائز نہیں بلکہ امام شافعی کی تصریح ہے:

”ولو صب فيه دهن طيب أو ألقى فيه عنبر أو عود أو شيء ذو ريح لا يختلط بالماء فظهر ريحه في الماء توضاً به لأنه ليس في الماء شيء منه يسمي الماء الخ“^①

”اگر پانی میں خوشبودار تیل یا عنبر (نہایت خوشبودار بیش قیمت و مفید صحت چیز ہے) یا عود (یہ بھی نہایت خوشبودار مفید صحت قیمتی چیز ہے) یا کوئی بھی خوشبودار چیز ڈالی جائے اور وہ پاک ہو اور پانی میں اس کی خوشبو ظاہر ہو جائے تو اس سے وضو کرنا جائز ہے کیونکہ ایسا ہونے سے پانی والا وصف بدلنا نہیں لیکن اگر بدل جائے تو اس سے وضو جائز نہیں۔“

اسی طرح کی بات امام شافعی نے غسل میت کے سلسلے میں بھی کہی ہے کہ اسے پیری کے پتے سے گرم کر کے اس میں کافور وغیرہ جیسی خوشبودار چیز ڈال کر حدیث نبوی کے مطابق غسل دیا جائے۔^②

اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ خواری کذاب اعظم اور اس جیسے عظمائے کذاہین نے امام شافعی و دیگر ائمہ اہل حدیث پر افترا پردازی کر کے کہہ دیا کہ اس طرح کے پانی سے امام شافعی وضو و غسل جائز نہیں مانتے۔ افسوس کہ

ہر بو الہوس نے حسن پرستی شعار کی اب آہروے شیوہ اہل نظر گئی

عورت کے غسل جنابت یا وضو کرنے کے بعد بچے ہوئے پانی سے مرد کے وضو و غسل کا مسئلہ:

خواری نے کہا کہ عورت کے غسل جنابت یا وضو کرنے کے بعد بچے ہوئے پانی سے بعض اہل حدیث مرد کے لیے وضو و غسل کی ممانعت کرتے ہیں، حالانکہ ایسے پانی سے مرد کے غسل و وضو کرنے پر اگرچہ بعض غیر صحیح احادیث میں ممانعت آئی ہے مگر کئی احادیث صحیحہ میں اجازت منقول ہے، بعض اہل حدیث ممانعت والی حدیث پر عمل کرتے ہیں۔^③

ہم کہتے ہیں کہ ایسے پانی سے مرد کو غسل یا وضو کی ممانعت بعض احادیث صحیحہ میں بھی وارد ہے جیسا کہ کتب حدیث میں منقول ہے مگر عام اہل حدیث انہیں نبی تنزیہی یا تسبیح یا پھو ہڑ عورت کے غسل و وضو کے بچے ہوئے پانی کے ساتھ خاص کرتے ہیں، اس سے خوارزمی اور موافقین خوارزمی کو کیوں درد سر ہو رہا ہے؟ اکثر اہل حدیث مسلک خوارزمی ہی رکھتے ہیں۔

خون پینے والے جانوروں کے پانی میں پڑنے سے پانی کے نجس ہونے کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ پانی میں حیوان کے مرنے کے سبب پانی کے نجس ہونے کے سلسلے میں احادیث عامہ منقول ہیں، جن کو امام ابوحنیفہ نے غیر سیال خون والے جانوروں، مثلاً چھپر، مکھی، زنائیز و بچھو وغیرہ کے مرنے سے احادیث نبویہ ہی کی بنیاد پر مستثنیٰ مانا ہے، امام بخاری نے اپنی صحیح میں یہ حدیث نبوی نقل کی ہے کہ جس کے کھانے والے برتن میں مکھی پڑ جائے اسے پوری طرح ڈبو کر نکال کر پھینک کر استعمال کر لیا جائے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ تمام کتب اہل حدیث میں منقول ہے کہ احادیث صحیحہ کی بنا پر غیر سیال خون والے جانوروں کے پانی میں پڑنے سے پانی یا کھانا ناپاک نہیں ہوتا، البتہ نجس جانوروں کے گر کر مرنے یا نہ بھی مرنے سے نجس ہوتا ہے، خوارزمی کذاب اور اس جیسے کذابین نے یہ کیا تعوطر ازی کر رکھی ہے؟

مردار جانور کی کھال کی دباغت کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ مردار جانور کی حرمت کے سلسلے میں جو عمومی احکام وارد ہیں انہیں ابوحنیفہ نے ترک کر کے ان کے چمڑوں کی دباغت کو خصوصی طور پر امام بخاری و مسلم کی تخریج کردہ حدیث صحیح کے مطابق جائز قرار دیا، وہ حدیث حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ مردار بکری پر مردور نبوی ہوا تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ اس کے چمڑے کو کا آد بنا کر اس سے تم لوگوں نے فائدہ کیوں نہیں اٹھایا؟ لوگوں نے عرض کیا کہ مردار بکری ہے، آپ ﷺ نے فرمایا صرف اس کے کھانے کو حرام قرار دیا گیا ہے، اس کی کھال دباغت سے پاک ہو کر قابل اشفاق ہو جاتی ہے، اسی پر عمل کرتے ہوئے امام ابوحنیفہ نے مردار کے چمڑے کو بعد دباغت پاک کہا ایک جماعت کے برخلاف۔^②

ہم کہتے ہیں کہ آپ ﷺ نے صرف ماکول اللحم مردار کے چمڑے کی کھال کی دباغت دے کر ان سے اشفاق جائز قرار دیا ہے اور جن زندہ غیر ماکول اللحم جانوروں سے اشفاق کی اجازت ثابت نہیں، مثلاً درندے اور خنزیر دکتے ان کی کھال کی دباغت دینے اور بعد دباغت اشفاق کی اجازت بالصرحت کسی نص قرآنی یا نص نبوی سے نہیں ثابت ہے بلکہ درندوں کی مدبوغہ کھال سے اشفاق کی ممانعت نصوص نبویہ سے بالصرحت ثابت ہے، اس پر قیاس کرتے ہوئے جن جانوروں سے بحالت زندگی اشفاق کا ثبوت نصوص میں ہے، ان کی کھالوں کو دباغت دے کر اشفاق کرنا قیاس جلی سے ممنوع قرار پاتا ہے، جو دراصل قیاس جلی نہیں بلکہ نص ہی پر عمل کے ہم معنی ہے، لہذا عام ائمہ اہل حدیث نے ان کی کھال کو دباغت دینے اور ان سے اشفاق کو ممنوع قرار دیا ہے، اس کے برعکس امام ابوحنیفہ خنزیر و دکتے سمیت درندوں، سانپوں اور اس نوع کے مردار جانوروں کی کھالوں کو دباغت دے کر اشفاق کا فتویٰ دیے ہوئے ہیں بلکہ خنزیر اور آدی کی کھالوں کو چھوڑ کر تمام جانوروں میں سے خواہ ماکول اللحم ہوں یا غیر ماکول اللحم

① جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (١/٤٤) ② جامع مسانيد أبي حنيفة للخوارزمي (١/٤٤، ٤٥)

اور بحالت زندگی خواہ قابل انتفاع قرار دیے گئے ہوں یا نہیں انھیں اگر باقاعدہ بسم اللہ پڑھ کر مسلمان یا کتابی نے ذبح کر دیا ہو ان سے انتفاع کا فتویٰ بلا دباغت بھی امام ابوحنیفہ اور ان کے ہم مذہب اصحاب نے دیا ہے اور خنزیر کی مدبوغ کھال کو بھی طاہر قرار دیا گیا ہے، اس کی تفصیل ہماری مطبوع کتاب ”ضمیر کا بحران“ ۱۴۱۷ھ ۱۹۹۷ء (ص: ۶۷ تا ۵۹) میں کتب فقہ حنفی کے مدلل حوالوں سے موجود ہے۔

خوارزمی اور اس جیسے ہزاروں کذابین تو مرکز عالم برزخ میں گئے لیکن ان کے جو ہم مسلک حامی اس وقت موجود ہیں وہ اپنے اختیار کردہ ان امور پر شرعی دلائل معتبرہ تلبیس و تدلیس و عیاری کے بغیر پیش کریں، پوری امانت داری کو ملحوظ رکھتے ہوئے حتیٰ کہ زندہ خنزیر کی کھال اور نامحرم عورت کے چہرے پر لگی دھول و مٹی پر ہاتھ مار کر تیمم کر کے نماز پڑھنے کی اجازت حنفی مذہب میں دی گئی ہے، اور خنزیر کی کھال کو بھی طاہر قرار دیا گیا ہے۔ اس کی تفصیل ہماری مطبوع کتاب ”ضمیر کا بحران“ ۱۴۱۷ھ ۱۹۹۷ء (ص: ۶۷ تا ۵۹) میں کتب فقہ حنفی کے مدلل حوالوں سے موجود ہے، خوارزمی اور اس جیسے ہزاروں کذابین تو مرکز عالم برزخ چلے گئے لیکن ان کے جو ہم مسلک حامی اس وقت موجود ہوں وہ اپنے اختیار کردہ ان امور پر شرعی دلائل معتبرہ تلبیس و عیاری کے بغیر پوری امانت داری کو ملحوظ رکھتے ہوئے پیش کریں۔

مردار کے سلسلے میں عمومی احکام واردہ کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ مردار کی بابت عمومی نصوص واردہ کو بھی امام ابوحنیفہ نے ترک کر دیا، کیونکہ نص خاص میں صرف اسے کھانے کو حرام کہا گیا ہے، لہذا مردار کے بال و ہڈی و سینگ اور اون کو امام ابوحنیفہ نے امام شافعی کے برخلاف طاہر قرار دیا ہے۔^① ہم کہتے ہیں کہ کتے اور خنزیر کو چھوڑ کر باقی ماکول اللحم مردار جانوروں کی اشیائے مذکورہ کے طاہر ہونے یا نہ ہونے میں خود ائمہ اہلحدیث کے یہاں اختلاف ہے، کسی نے اپنی دانست کے مطابق کسی نص پر قیاس کر کے حکم لگایا، کسی کے پاس ہمارے علم کے مطابق ان کے طاہر و غیر طاہر ہونے پر خاص نص صریح نہیں، اس لیے جس کے نزدیک جو بات راجح ہو اس پر عمل کرے اور باہم نزاع و بحث سے بچے، ایک دوسرے پر تکبر نہ کرے، خوارزمی نے بلاوجہ یہ بحث چھیڑی، اس کی بنیاد پر امام ابوحنیفہ کو کسی نے بھی مطعون نہیں کیا، نہ خطیب نے اس سلسلے میں کوئی روایت نقل کی۔ خوارزمی نے یہ فضول کام کیا ہے۔

منیٰ کی طہارت و نجاست کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ منیٰ دھونے کے عدم وجوب اور قرص (کھرچنے) اور فرک (رگڑنے) کے جواز کے سلسلے میں احادیث وارد ہیں اور چونکہ امام ابوحنیفہ نے منیٰ کو نجس کہا ہے اس لیے مخالفین ابی حنیفہ نے یہ گمان قائم کر لیا کہ ابوحنیفہ نے ان احادیث پر عمل ترک کر دیا، حالانکہ ابوحنیفہ نے ان حدیثوں پر عمل ترک نہیں کیا بلکہ ان سب پر اس طرح عمل کیا کہ خشک ہو جانے والی منیٰ کو کھرچنے اور رگڑنے سے زائل کر کے طاہر بنانے اور تر منیٰ کو دھو کر طاہر بنانے کا فتویٰ دیا، اس طرح تمام احادیث میں تطہیق بھی ہوگی، امام بخاری و مسلم کی روایت کردہ صحیح حدیث میں ہے کہ حضرت عائشہ لباس نبوی سے منیٰ کو کھرچ یا رگڑ کر زائل کرتیں جبکہ وہ خشک ہو، بنا بریں منیٰ کو امام ابوحنیفہ نے نجس کہا برخلاف امام شافعی کے کہ انھوں نے اسے طاہر کہا ہے۔^②

① جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (۱/ ۴۵) ② ما حصل از جامع مسانيد أبي حنيفة للخوارزمي (۱/ ۴۵)

ہم کہتے ہیں کہ امام شافعی اور بعض دیگر اہل حدیث ائمہ اگر چہ منیٰ کو پاک وغیرہ منجس کہتے اور اسے دھونے، کھرچنے سے زائل کرنے والی احادیث کو طبعی تقدیر پر محمول کرتے ہیں مگر عام اہل حدیث علماء بھی منیٰ کو نجس کہتے ہیں۔^①

بوقت رفع حاجت قبلہ کی طرف رخ یا پشت کرنے کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ حضرت ابن عمر سے مروی ہے کہ میں نے بوقت قضائے حاجت رخ نبوی کو قبلہ رو اور پشت کو بجانب شام دیکھا، بنا بریں مخالفین ابی حنیفہ نے یہ ظن قائم کر لیا کہ ابو حنیفہ نے اس حدیث کو ترک کر دیا، حالانکہ ابو حنیفہ کا کہنا یہ ہے کہ اس حدیث میں احتمال ہے کہ قضائے حاجت کے لیے بیٹھے وقت آپ ﷺ قبلہ رو تھے مگر قضائے حاجت کرنے لگے تو قبلہ کی طرف سے رخ پھیر لیا، دونوں طرح کی حدیثوں میں تطبیق دینے کے لیے جو صحیحین میں بروایت ابو ایوب انصاری فرمان نبوی ہے کہ بول و بزار کے وقت تم نہ قبلہ رخ ہو نہ قبلہ کی طرف پشت کرو بلکہ غیر قبلہ کی طرف رخ یا پشت رکھو، اسی قولی حدیث کی بنا پر امام ابو حنیفہ علی الاطلاق کھلے میدان یا عمارتوں میں بوقت بول و بزار قبلہ رو ہونے کو ممنوع قرار دیتے ہیں، امام شافعی اور بعض ائمہ اہل حدیث کے برخلاف۔^②

ہم کہتے ہیں کہ دوسروں پر افترا پردازی کرتے کرتے کذاب خوارزمی نے امام ابو حنیفہ پر بھی افترا پردازی کر ڈالی، جن کی تقلید کا وہ دم بھرتے ہیں اور کیوں نہ ہو؟ امام ابو حنیفہ ہی کا فرمان ہے کہ میرے اصحاب میرے اوپر بہت زیادہ افترا پردازی کیے ہوئے مسائل میری طرف منسوب کرنے کے عادی ہیں، خوارزمی نے اپنے مذکورہ بالا بیان میں کہا کہ امام ابو حنیفہ قبلہ رو نہیں بلکہ قبلہ کی طرف پشت کر کے قضائے حاجت کا فتویٰ دیتے تھے، حالانکہ عام کتب احناف متفق ہیں کہ قبلہ رو یا قبلہ کی طرف پشت کر کے قضائے حاجت سے یعنی دونوں طرح سے امام ابو حنیفہ منع کرتے تھے، خواہ میدان ہو یا عمارت، اور خوارزمی کذاب کو مخالفین ابی حنیفہ کی کس کتاب میں یہ نظر آ گیا کہ اس وجہ سے بھی مخالفین ابی حنیفہ امام ابو حنیفہ کو مطعون کرتے ہیں؟ اس معاملہ میں تو ائمہ اہل حدیث کا بھی باہم اختلاف ہے اور ہمارا موقف یہ ہے کہ زیادہ محتاط طریقہ یہ ہے کہ میدان و عمارت دونوں میں قبلہ رو اور قبلہ کی طرف پشت کرنے سے بچا جائے، البتہ عمارت یا آڑ میں بضرورت ایسا کرنا جائز بھی ہے اگرچہ خلاف اولیٰ ہے۔

دوران وضو سر کا مسح تین بار مشروع ہونے کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

”احادیث میں وارد ہے کہ وضوئے نبوی تین تین بار ہوا کرتا تھا، جن احادیث کے سبب مخالفین ابی حنیفہ اس ظن میں مبتلا ہو گئے کہ مسح سربھی تین بار مشروع و مسنون و مستحب ہے مگر ابو حنیفہ مسح سربھی بار ہی مشروع مانتے، لہذا وہ ان احادیث کے تارک ہیں حالانکہ مسح سربھی ایک بار ثابت ہے، اس کی دوبارہ سے بارہ نکر ثابت نہیں، حضرت علی مرتضیٰ سے جامع ترمذی میں بطریق حسن صحیح مروی ہے کہ انھوں نے وضوئے نبوی کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ

① ملاحظہ ہو ہماری کتاب ”تضمیر کا بحران“ مطبوع ادارة المجتہد الاسلامیہ جامعہ سلفیہ بنارس ۱۴۱۷ھ = ۱۹۹۷ء (ص: ۳۰۹) بحوالہ غایۃ

المقصود شرح سنن أبی داؤد وغیرہ.

② جامع مسانید أبی حنیفہ للخوارزمی (۱/ ۴۵)

دھلے جانے والے اعضاء کو تو آپ ﷺ نے مکرر دھویا اور مسح سر صرف ایک بار کرنے پر اکتفا کیا۔^①

ہم کہتے ہیں کہ اولاً: مصنف انوار اور ان کے ہم نوا کذاہین جب جامع مسانید ابی حنیفہ کو تصنیف ابی حنیفہ کہتے ہیں اور وفات ابی حنیفہ کے پچاس سے زیادہ سالوں بعد امام ابو عیسیٰ ترمذی ۲۰۹ھ میں پیدا ہوئے تو جامع ترمذی انھوں نے ضرور ہی تیس سال عمر ہونے کے بعد لکھی ہوگی، یعنی ۲۴۰ھ کے بعد جب کہ وفات ابی حنیفہ پر تقریباً سو سال گزر چکے تھے تو اس تصنیف ابی حنیفہ میں جامع ابی عیسیٰ ترمذی کا ذکر کیسے آگیا جو محال سے بھی محال تر ہے؟ صرف یہی بات مصنف انوار جیسے کذاہین کے بھاری گروہ کے عظمائے کذاہین ہونے کے ثبوت کے لیے بہت کافی ہے۔

ثانیاً: کذاب اعظم خوارزمی نے بذات خود اپنی جامع الاکاذیب کتاب مسانید ابی حنیفہ میں حضرت علی مرتضیٰ ہی سے یہ حدیث نقل کی کہ تمام اعضاء وضو کو تین تین بار دھونے کے ساتھ آپ ﷺ نے سر کا مسح بھی تین بار کیا۔^②

خوارزمی کذاب کی جمع کردہ جامع مسانید ابی حنیفہ یقیناً مجموعہ اکاذیب ہے مگر کئی کتب حدیث میں باسانید صحیحہ مروی ہے کہ دھونے والے اعضاء کی طرح آپ ﷺ سر کا مسح بھی کبھی کبھی تین بار کرتے تھے، اسی طرح دھونے والے اعضاء کو بھی آپ ﷺ کبھی کبھی ایک ایک ہی بار دھونے پر اور کبھی کبھی دو، دو بار دھونے پر اکتفا کرتے اور کبھی کبھی تین بار دھوتے، اسی طرح مسح بھی کبھی ایک بار کبھی دو بار اور کبھی تین بار کرتے تھے۔^③

ظاہر ہے کہ کبھی ایک ہی بار مسح سر پر اکتفا اس کے منافی نہیں کہ دوسرے اوقات میں وضو کے دوران آپ ﷺ نے دو یا تین بار مسح سر نہیں کیا مگر کذاہین و مکارین کے دجل و تلمیس کے طریقے نرالے ہیں۔

خوارزمی کذاب اعظم نے اپنے روحانی کذاب اعظم ابو محمد بخاری سے نقل کیا کہ مسح سر آپ ﷺ ایک ہی بار کرتے تھے لیکن کبھی بکھار سر کے تلوے پر پانی ڈال کر آپ ﷺ آگے پیچھے بھی ہاتھ پھیرتے تھے، اسی کو راوی نے تین بار مسح سمجھ لیا۔^④

ان کذاہین کو احادیث نبویہ میں تحریف جیسے جرائم قبیحہ کے انجام کا کوئی خوف نہیں، ان کذاہین کو آخرت پر ایمان تھا یا نہیں؟ جب ساری باتیں یہ جھوٹ ہی کہتے تھے تو جھوٹ موٹ ہی ایمان بالآخرہ رکھنے کا دعویٰ بھی کر لیا ہوگا ورنہ نصوص میں تحریف کاری کے بڑے پیمانے پر ارتکاب نیز اس طرح کے دوسرے جرائم کے ارتکاب سے یہ کذاہین کچھ تو ڈرتے۔ سر پر تین بار مسح نبوی والی حدیث کا ذکر اس کذاب اعظم نے جامع مسانید ابی حنیفہ (۲۳۶/۱) پر بھی نقل کیا، نیز (۲۳۸/۱) پر اور دوسرے مقامات پر بھی کیا، نیز یہ جھوٹ بکا کہ اس روایت کی نقل میں ابو حنیفہ سے نہیں کسی اور سے تصحیف و غلطی ہوگی، اگر ایسی غلطی ابو حنیفہ سے سرزد ہوتی تو مخالفین ابی حنیفہ اہل حدیث ابو حنیفہ کو دین اسلام ہی سے خارج قرار دے دیتے اور ان پر جہالت و قلت معرفت علم حدیث کا الزام لگاتے۔^⑤

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۶)

② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۲۳۴، ۲۳۵)

③ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ (ص: ۱۰۲، ۱۰۳)

④ جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۲۳۷) ⑤ جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۲۳۷)

ہم کہتے ہیں کہ اس وجہ سے نہیں بلکہ وجہ کثیرہ سے امام ابوحنیفہ کے کئی اساتذہ خصوصاً حماد نے امام ابوحنیفہ پر فتویٰ کفر و شرک ضرور لگایا تھا۔ (کما تقدم تفصیله)

نماز مغرب میں تاخیر کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

جو احادیث نماز مغرب جلد پڑھ لینے کے سلسلے میں وارد ہوئی ہیں اور اسے تاخیر سے پڑھنے کی ممانعت میں وارد ہوئی ہیں ان کے بارے میں مخالفین ابی حنیفہ نے سمجھا کہ ان پر امام ابوحنیفہ نے عمل نہیں کیا کہ موصوف ابوحنیفہ مغرب کے لیے تمام نمازوں کی طرح اول و آخر وقت مانتے ہیں، حالانکہ ابوحنیفہ ان احادیث کی بنا پر نماز مغرب میں تاخیر کو مکروہ سمجھتے ہیں لیکن تاخیر کرنے کی کراہت اس پر دال نہیں کہ اس کی ادائیگی میں تاخیر جائز ہی نہیں، جیسا کہ عصر کی تاخیر سورج کے پھلا پڑنے سے قبل تک بلا کراہت ہے۔ اس کے بعد غروب آفتاب تک ادائیگی عصر جائز تو ہے مگر مکروہ ہے، مغرب کی نماز غروب شفق سے پہلے تک اس صحیح حدیث کی بنا پر ابوحنیفہ نے جائز قرار دی ہے جس کی تخریج صحیحین میں کی گئی ہے کہ اگر شام کا کھانا سامنے آ گیا تو نماز مغرب سے پہلے اسے کھا لو اور شام کے کھانے سے پہلے غلت کر کے نماز مغرب نہ پڑھ لو، اسی بنا پر مغرب کی نماز اول وقت کے بجائے آخر وقت میں پڑھنے کو امام ابوحنیفہ نے جائز قرار دیا ہے امام شافعی کے برخلاف¹۔

ہم کہتے ہیں کہ کذاب اعظم ہونے کے ساتھ خوارزمی اجہل الناس بھی ہے کہ اسے اتنا تک نہیں معلوم کہ سب مذکور کے تحت امام شافعی اور دیگر ائمہ اہل حدیث غروب شفق سے پہلے تک تاخیر مغرب... کے عجز کے قائل ہیں اور جمع صوری کے اجازت یافتہ معذورین کے لیے بدرجہ اولیٰ قائل ہیں، افسوس کہ اتنے بڑے کذاب اور اجہل مرکب کے شکار خوارزمی کی تدوین کا ذیاب اور خطیب کی جواب دہی پر فرقہ کوثریہ دیوبندیہ بشمول مصنف انوار بڑا نازاں و فرحان ہے، سب مذکور یا کسی بھی سبب کی بنا پر وقت کے اندر اندر تک کسی بھی نماز کی تاخیر پڑ کوئی بھی اہل حدیث امام ابوحنیفہ وغیر امام ابوحنیفہ پر معترض نہیں بلکہ اہل حدیث ان پر اس لیے معترض ہیں کہ بعض نمازوں کا وقت نکل جانے کے بعد بھی کافی دیر تک اور بعض کا وقت ہو جانے کے کافی بعد بھی امام ابوحنیفہ احادیث نبویہ کے تارک اور قیاس محض پر عامل ہیں۔ اور جن اوقات میں نماز پڑھنے کو احادیث نبویہ میں افضل کہا گیا ہے ان کے خلاف اوقات میں نمازیں پڑھنے کو امام ابوحنیفہ افضل کہتے ہیں۔ کیا امام ابوحنیفہ کا یہ طرز عمل قابل اعتراض نہیں ہے؟ ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ میں اوقات نماز پر تحقیقی بحث شائقین ملاحظہ فرمائیں۔

نماز فجر تاخیر کے ساتھ پڑھنے کا مسئلہ:

خوارزمی کذاب نے کہا کہ احادیث میں اوقات نماز پر نماز پڑھنے اور اول وقت میں نماز پڑھنے کی فضیلت میں احادیث منقول ہیں مگر مخالفین ابی حنیفہ کہتے ہیں کہ ان احادیث پر ابوحنیفہ عامل نہیں کہ وہ فجر کو زیادہ سے زیادہ اجالا کر کے پڑھنے کو افضل کہتے ہیں، حالانکہ یہ بات امام ابوحنیفہ نے دو قسم کی احادیث میں تطبیق کے لیے کہی ہے، جامع ترمذی میں قول نبوی منقول ہے کہ نماز فجر اجالے

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۶)

میں پڑھنا اضافہ ثواب کا باعث ہے اور یہ حدیث کہ نمازوں کا اول وقت رضائے الہی کا باعث اور آخر وقت عفو الہی ہے، موضوع ہے، جس کی طرف حافظ ابن الجوزی نے کتاب التحقیق میں اشارہ کیا ہے، اگرچہ بالصراحت اسے موضوع نہیں کہا ہے^۱۔ ہم کہتے ہیں کہ اس سلسلے میں اکاذیب خوارزمی و اکاذیب غیر خوارزمی پر واقفیت کے لیے ناظرین کرام ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ دیکھیں۔

نماز وسطیٰ کا معنی:

خوارزمی کذاب نے کہا:

احادیث میں وارد ہے کہ نماز وسطیٰ سے مراد نماز فجر ہے مگر مخالفین ابی حنیفہ نے سمجھا کہ ان احادیث پر ابو حنیفہ کا عمل نہیں، حالانکہ صحیحین میں بروایت علی مرتضیٰؑ مروی ہے کہ غزوة خندق کے موقع پر مشرکین نے غروب آفتاب ہو جانے پر بھی نماز عصر پڑھنے کی مہلت نہیں دی تو آپ ﷺ نے ان پر بددعا کی کہ انھوں نے ہمیں نماز وسطیٰ یعنی نماز عصر نہیں پڑھنے دی، اسی حدیث صحیحین کی بنا پر ابو حنیفہ خلاف شافعی نماز وسطیٰ سے مراد نماز عصر بتلاتے ہیں^۲۔

ہم کہتے ہیں کہ سب مذکور کی بنا پر کسی بھی امام اہل حدیث نے امام ابو حنیفہ پر طعن و اعتراض نہیں کیا ہے اور ہمارے نزدیک بھی صحیح یہی ہے کہ نماز وسطیٰ سے مراد نماز عصر ہی ہے، تفصیل کے لیے ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ دیکھیں۔

جہری قراءت والی نماز میں بالجہر بسم اللہ پڑھنے کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

”جہری قراءت والی نماز میں امام ومنفرد کو بالجہر بسم اللہ سورہ فاتحہ سے پہلے پڑھنے کی احادیث منقول ہیں اور چونکہ امام ابو حنیفہ ان کے مقتضی پر عامل نہیں، اس لیے مخالفین ابی حنیفہ نے سمجھا کہ ابو حنیفہ نے ان احادیث پر عمل کے بجائے قیاس پر عمل کیا، حالانکہ ان احادیث پر امام ابو حنیفہ نے اس لیے عمل نہیں کیا کہ یہ احادیث صحیح و مستبر نہیں، ہاں بعض صحابہ سے یہ ثابت ہے، امام دارقطنی پر بہت بہت تعجب ہے کہ انھوں نے بر بنائے تعصب جہری قراءت والی نماز میں بسم اللہ بالجہر پڑھنے کے اثبات میں ایک کتاب لکھ ڈالی جس میں موصوف نے احادیث موضوعہ کا ذکر بطور دلیل کیا، دارقطنی کے اس طرز عمل پر سارے محدثین نے بوچھاڑ کر دی، جب وہ مصر آئے تو بعض مصری مالکیہ نے انھیں قسم دلا کر کہا کہ اس سلسلے میں کوئی حدیث نبوی صحیح بھی ہے؟ دارقطنی نے کہا نہیں، بنا بریں امام ابو حنیفہ نے بروایت انس بن مالک اس متفق علیہ صحیح حدیث پر عمل کیا جس میں منقول ہے کہ رسول اللہ ﷺ و خلیفہ راشد حضرت ابو بکر صدیق و عمر فاروق و عثمان غنی کے پیچھے میں نے نماز پڑھی مگر یہ جہری قراءت والی نماز میں بالجہر بسم اللہ نہیں پڑھتے تھے، اور ایک روایت میں ہے کہ حضرت انس نے کہا کہ میں نے کسی کو بسم اللہ پڑھتے نہیں سنا، اور ایک روایت میں ہے کہ یہ حضرات بسم اللہ سے قراءت شروع نہیں کرتے تھے، بنا بریں ابو حنیفہ بالجہر بسم اللہ

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۴۶، ۴۷) ② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۷)

نہیں پڑھتے تھے، امام شافعی اس کے خلاف موقف رکھتے ہیں۔^۱

ہم کہتے ہیں:

اولاً: امام دارقطنی کے ساتھ مصر میں پیش آمدہ اس واقعہ کی معتبر سند خوارزمی اور ان کے موافق کذاہین پیش کریں اور یہ ثابت کریں کہ انھوں نے فی الواقع اس طرح کی کوئی کتاب لکھی تھی جس میں احادیث موضوعہ کی نقل بطور دلیل کی، بنا بریں وہ محدثین کے اعتراضات کے نشانہ بنے۔

ثانیاً: امام دارقطنی کی سنن میں بعض احادیث صحیحہ مرفوعہ جہری قراءت والی نماز میں بالجہر قراءت بسم اللہ کا اثبات کرنے والی موجود ہیں، دریں صورت ہم کیسے مان لیں کہ امام دارقطنی نے اپنی کسی کتاب میں اس کا اثبات کرنے والی احادیث موضوعہ کا ذکر بطور دلیل کیا ہے؟ یا ہم یہ کیسے مان لیں کہ امام دارقطنی نے مصر میں یا کہیں بعض مالکیہ یا غیر مالکیہ کے سامنے قسم دلانے پر کہا کہ کوئی بھی صحیح حدیث مرفوعہ اس مدعا کے اثبات پر موجود نہیں۔

ثالثاً: اصل معاملہ یہ ہے کہ امام شافعی اور متعدد اہل حدیث ائمہ بسم اللہ کو سورہ فاتحہ میں داخل ایک آیت مانتے ہیں اور بعض ائمہ اہل حدیث ہر سورہ کے اندر داخل باتشائے سورہ توبہ بسم اللہ کو ایک آیت مانتے ہیں، نیز سورہ نحل میں تو اس کا ایک آیت ہونا متفق علیہ ہے، اور اس کی دوسری آیت داخل سورہ ہونا مختلف فیہ ہے، بنا بریں یہ حضرات داخل سورہ مان کر جہری قراءت والی ہر رکعت کے ابتدائے سورہ میں فاتحہ بالجہر کے معتقد ہیں، یہ اپنے اثبات مدعا پر دلائل رکھتے اور مخالفین کے دلائل کا رد کرتے ہیں، ہمارا اپنا موقف یہ ہے کہ سورہ براءت کے علاوہ ہر سورہ کے شروع میں سورہ میں داخل نہیں بلکہ سورہ سے خارج بسم اللہ ایک آیت ہے اس لیے ہر سورہ کے شروع میں اسے ہر رکعت میں پڑھنا فرض ہے، البتہ جہراً و سرّاً دونوں طرح پڑھنے کا اختیار اس لیے ہے کہ دونوں کے اثبات پر احادیث صحیحہ منقول ہیں، امام ابوحنیفہ ہر سورہ کے شروع میں نہ داخل نہ خارج اسے آیت نہیں مانتے بلکہ یہ مانتے ہیں کہ تبرکاً اسے ہر سورہ کے شروع میں سورہ سے خارج صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے لکھا اور بسم اللہ و سورہ کے درمیان امتیاز کے لیے خط کھینچ دیا، امام ابوحنیفہ کا موقف نصوص صریحہ کے قطعاً خلاف ہے، اس سے قرآن مجید کی ایک سوتیرہ آیات کا انکار لازم آتا ہے۔

امام ابوحنیفہ کے اس موقف پر البتہ اہل اسلام کا شدید اعتراض ہے اور جہراً جہری قراءت والی نماز میں پڑھنے کے فرض ہونے سے انکار پر کسی بھی اہل حدیث امام کا ابوحنیفہ پر ترک فرض کا اعتراض نہیں ہے، کیا یہ معمولی بات ہے کہ قرآن مجید کی ایک سوتیرہ آیات کا انکار امام ابوحنیفہ نے نصوص کے خلاف اپنی رائے سے کر دیا؟

دابعاً: خوارزمی کذاب اعظم اور اس جیسے عظمائے کذاہین کو صحیح بخاری میں وہ حدیث کہاں کس باب و صفحہ و سطر میں نظر آگئی کہ حضرات مذکورین بالجہر بسم اللہ کی قراءت نہیں کرتے تھے؟ یہ ان کذاہین کا صحیح بخاری کی طرف انتساب ہے اور کیوں نہ ہو امام ابوحنیفہ کا ارشاد ہے کہ میرے اصحاب میری طرف منسوب کتابوں میں بکثرت اکاذیب لکھ دیا کرتے ہیں۔ ان کذاہین نے اپنی اسی عادت کو دوسروں کے ساتھ بھی جاری رکھا۔

۱ جامع مسانید ابي حنيفة للخوارزمي (۱/۴۷، ۴۸)

خامساً: حضرت انس رضی اللہ عنہ کے تہا بالجہر قراءت بسم اللہ کی نفی سے علی الاطلاق بالجہر قراءت بسم اللہ کی نفی لازم نہیں آتی کیونکہ ہجرت نبوی کے وقت ان کی عمر نو دین سال تھی، نابالغ ہونے کے سبب حضرت انس بالغین سے پیچھے والی صف میں کھڑے ہوتے تھے، اس لیے ابتدائے امر میں ان کا نہ سن سکتا جبکہ ابتدائے امر میں امام کی جہری قراءت ہلکی و خفیف ہوتی ہے مستبعد نہیں، اور بالغ ہونے کے بعد حضرت انس سے مروی اس معنی کی احادیث بھی اسی پر محمول ہیں کہ امام کی خفیف جہری قراءت بسم اللہ ثقل سماعت یا کسی بھی وجہ سے یہ نہیں سن سکے جب کہ اثبات جہر بسم اللہ والی احادیث صحیحہ بھی ہیں، سب سے زیادہ بہتر بات ہمارا اختیار کردہ موقف ہے کہ جہراً و سرّاً دونوں طرح جہری قراءت والی نماز میں قراءت بسم اللہ صحیح ہے، جس کا جب جی چاہے جہراً بسم اللہ پڑھے اور جب جی چاہے سرّاً پڑھے، اس موقف سے تمام احادیث صحیحہ کے درمیان تطبیق ہو جاتی ہے، اس پر مفصل تحقیقی بحث کا وعدہ ہم اس کتاب میں پہلے بھی کر آئے ہیں کہ شرح صحیح بخاری میں اس مقام پر پہنچنے پر ان شاء اللہ تعالیٰ کریں گے بشرطیکہ عمر و صحت و عافیت اور حالات ساتھ دیں۔

نماز میں سورہ فاتحہ پڑھنے کے وجوب کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

جن احادیث نبویہ میں ”لا صلوة لمن لم یقرأ بفاتحة الكتاب“ اور ”کل صلوة لا یقرأ بفاتحة الكتاب فیہا فہی خداج غیر تمام“ منقول ہے، انہیں ترک کرنے کا الزام ابوحنیفہ پر مخالفین ابی حنیفہ نے لگا رکھا ہے، حالانکہ معاملہ یہ ہے کہ ان مخالفین ابی حنیفہ کو معلوم نہیں کہ امام ابوحنیفہ نے اس طرح کی احادیث میں تطبیق دیتے ہوئے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ جس نے عمداً نماز میں ترک قراءت فاتحہ کیا وہ عاصی و گنہگار ہے، اور اس کی نماز ناقص و غیر مکمل ہے مگر پھر بھی صحیح ہے، اور جس نے نسیاناً سورہ فاتحہ نہیں پڑھی اس نے ترک واجب نسیاناً کیا، اس لیے سجدہ سہو سے اس کا کام بن جائے گا اور ”لا صلوة إلا بفاتحة الكتاب“ کا مطلب امام ابوحنیفہ نے یہ بتلایا کہ فاتحہ پڑھے بغیر نماز فضیلت والی نہیں ہوتی نہ یہ کہ باطل ہو جاتی ہے کیونکہ اس حدیث نبوی کی تخریج پر امام بخاری و مسلم متفق ہیں کہ اعرابی (بدوی) کو آپ ﷺ نے فرائض نماز کی تعلیم دیتے ہوئے فرمایا کہ بکبیر تحریرہ کر کے ”ما تيسر معك من القرآن“ پڑھو۔ اس حدیث پر عمل واجب ہے کیونکہ نص قرآنی ﴿فأقروا ما تيسر من القرآن﴾ کے موافق ہے، بنا بریں شافعی کے برخلاف ترک فاتحہ سے نماز کو باطل نہیں مانتے۔¹

ہم کہتے ہیں کہ اس موضوع پر ہم نے عرصہ ہوا ایک ضخیم مبسوط تحقیقی کتاب لکھ رکھی ہے جس میں تلبیسات احناف کی بھرپور بخیرہ دری کی گئی ہے، افسوس کہ یہ اہم ترین تحقیقی ضخیم کتاب زیور طباعت سے ابھی تک اس لیے محروم ہے کہ ہمارے پاس اتنے مالی وسائل نہیں کہ چھپوا سکیں، اور وسائل رکھنے والے افراد جماعت کو اسے چھپوانے سے کسی قسم کی کوئی دلچسپی اس لیے نہیں کہ اس کے چھپوانے کے بدلے انہیں وہ منافع و فوائد حاصل ہونے کی امید نہیں جس کی توقع ان جاہ و جلال و مادہ پرست تجارت پیشہ اصحاب و مسائل کو ہوا کرتی ہے، بات بھی صحیح ہے کہ جن دینی امور کو انجام دینے میں اپنی عظمت و جلالت شان میں ترقی اور مادی منافع محسوس نہ ہوں انہیں عظمت و جلالت و مادہ پرست لوگ کیوں انجام دیں جس سے کسی گم نام، خال الوجود محروم و مسائل اور طرح

1 جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۸۸)

طرح سے مصائب و آلام و امراض کے شکار آدمی کی شہرت کا داہمہ پایا جاتا ہے؟

اللہ تبارک و تعالیٰ اپنے خزانہ غیب سے کوئی انتظام کرے تو یہ کتاب چھپے ورنہ میں اپنی تمام تر سعی میں ناکام ہو کر ایک محبوس قیدی کی سی زندگی امراض کے باعث گزارنے پر مجبور ہوں، یہ بھی جامعہ سلفیہ بنارس کے ارباب نظم و نسق کی بہت بڑی کرم فرمائی ہے کہ اس حالت میں بھی رہنے سہنے کی فراوانی و سہولت دے رکھی ہے، دوسرے ارباب جماعت کو معمولی سی بھی نظر عنایت ڈالنے کی ذرہ برابر توفیق نہیں۔ کاش اللہ تعالیٰ میری زندگی میں اس کتاب متعلق سورہ فاتحہ اور میری دیگر غیر مطبوع کتابوں کو مطبوع بنا کر منصفہ شہود پر لائے۔ اب ہم محسوس کرتے ہیں کہ ائمہ محققین کی بہت ساری نہایت اہم کتابیں منصفہ شہود پر کیوں نہ آسکیں؟

خداوندان نعمت را کرم نیست
کریمایاں را بدست اندر دم نیست^①

خوارزمی کی جس تلمیح کا راز عبارت میں بدوی کو تعلیم نماز نبوی کا ذکر دہل و فریب کے ساتھ کیا گیا ہے کہ اسے سورہ فاتحہ پڑھنے کا حکم نہیں دیا گیا تھا، اس کی بخیرہ دہی کے لیے ہم ایک جملہ لکھنے پر اکتفا کریں گے کہ اسانید صحیحہ بدوی کو ہر رکعت میں سورہ فاتحہ اور ”ما تیسر من القرآن“ پڑھنے کا حکم نبوی صادر ہوا تھا۔^②

تشہد ابن عباس یا تشہد ابن مسعود:

خوارزمی نے کہا کہ تشہد والی جو دعا حضرت ابن عباس سے مرفوعاً مروی ہے اسے ابو حنیفہ کے چھوڑنے اور تشہد ابن مسعود پر عمل کرنے کے سبب ابو حنیفہ پر مخالفین ابی حنیفہ نے ترک حدیث کا الزام لگایا ہے، حالانکہ جس تشہد ابن مسعود کو ابو حنیفہ نے اختیار کیا وہ بقول امام ترمذی ”صحیح“ ہے اور اکثر صحابہ و تابعین کا اسی پر عمل ہے۔^③

ہم کہتے ہیں کہ یہ کذاب اعظم خوارزمی اور اس جیسے دیگر عظمائے کذائین کی کذب بیانی ہے، اس کے سبب اہل علم نے امام ابو حنیفہ پر کوئی طعن و قدح نہیں کیا ہے، دونوں طرح کا تشہد صحیح سند سے ثابت ہے، تشہد ابن مسعود کو ہم بھی راجح مانتے ہیں بوجہ احمیت۔

نماز کے اندر بوجہ شک بناء کا مسئلہ:

خوارزمی کا کہنا ہے کہ حدیث نبوی میں منقول ہے کہ جسے نماز میں شک ہو وہ یقین پر بناء کرے، امام ابو حنیفہ ظن غالب پر بناء کرتے ہیں (زیادہ سے زیادہ اصح بات معلوم کرنے کی کوشش) کر کے جو ظن غالب قائم ہو اسی پر بنا کرے کیونکہ حدیث نبوی سے (جس کو صحیحین میں امام بخاری و مسلم نے نقل کیا ہے) یہی مستفاد ہوتا ہے اور امام شافعی اس کے خلاف ہیں۔^④

ہم کہتے ہیں کہ اہل حدیث اس موقف ابی حنیفہ پر معترض نہیں ہیں بلکہ اس پر معترض ہیں کہ امام ابو حنیفہ کا فتویٰ ہے کہ اگر دوران نماز کبھی بکھار اس طرح کا شک ہو تو نماز ترک کر کے از سر نو پڑھے اور بکثرت ہو تو تحریر کر کے ظن غالب پر بنا کرے، حالانکہ احادیث نبویہ میں اس کی کوئی تفریق نہیں ہے، یہ موقف احادیث نبویہ کی مخالفت کے علاوہ اور کیا چیز ہے؟

① گلستان سعدی.

② ملاحظہ ہو تفصیل کے لیے ہماری مطبوع کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ (ص: ۶۹، ۷۱)

③ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۸) ④ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۸)

قنوت فجر کا مسئلہ:

خوارزی نے کہا:

قنوت فجر کے سلسلے میں احادیث واردہ پر عمل ابی حنیفہ نہ ہونے کے سبب ان پر مخالفین نے بذریعہ رائے ترک احادیث کا الزام لگایا، حالانکہ امام ابو حنیفہ نے ایسا اس لیے کیا کہ یہ احادیث منسوخ ہیں۔ بروایت انس بن مالک صحیحین میں مروی ہے کہ آپ ﷺ نے ایک مہینہ قنوت فجر پڑھی پھر اسے ترک کر دیا۔¹

ہم کہتے ہیں کہ ایک مہینہ والی دعائے قنوت فجر میں آپ ﷺ نے جو پڑھی وہ قنوت نازلہ ہے، اسے فجر کے علاوہ دوسری نمازوں میں پڑھنے کا بھی ثبوت ہے مگر فجر میں زیادہ پڑھنے کا ثبوت ہے، ان احادیث کثیرہ صحیحہ کو ابو حنیفہ کا منسوخ کہنا غلط درغلط ہے، یہ ہمیشہ کے لیے مشروع ہے، اہل اسلام پر کوئی بھاری آفت اجتماعی طور پر نازل ہو تو اسے فجر میں اور دوسری نمازوں کی آخری رکعت رکوع کے بعد یا رکوع سے پہلے بھی پڑھنا مشروع ہے۔ البتہ جو دعائے قنوت بلا نازلہ کے بوقت فجر بالا التزام شوافع پڑھتے ہیں اس کا بالا التزام پڑھنا نمازوں میں فرض سمجھے بغیر التزام نہ پڑھے لیکن کبھی کبھار پڑھ سکتے ہیں، اس کی قدرے تفصیل ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ میں ہے، بات کو توڑ مروڑ کر تلمیحات شامل کر کے لکھنا خوارزی جیسے کذابین احناف کا شیوہ و شعار ہے۔

تینوں اوقات مکروہہ اور رات میں نماز جنازہ و تدفین کا مسئلہ:

خوارزی نے کہا کہ تینوں اوقات ممنوعہ (سورج نکلنے، ڈوبنے و کھڑی دوپہر کے اوقات) میں بھی نماز جنازہ پڑھنے کی اجازت مخالفین ابی حنیفہ ان احادیث کی بنا پر دیتے ہیں کہ جن میں کسی قید کے بغیر نماز جنازہ پڑھنے کی اجازت مستفاد ہوتی ہے، مگر مخالفین ابو حنیفہ ان احادیث کے ترک کا الزام ابو حنیفہ پر محض رائے کی بنا پر لگاتے ہیں، حالانکہ رائے کی بنا پر نہیں صحیح مسلم میں عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہما کی نقل کردہ حدیث کی بنا پر ابو حنیفہ ان اوقات ممنوعہ میں نماز جنازہ پڑھنے کو مکروہہ کہتے ہیں کہ ”ثلاث ساعات كان ينهانا رسول الله ﷺ أن نصلي فيهن وأن نقبر فيهن موتانا“ یعنی ان تینوں اوقات میں ہمیں نماز پڑھنے اور مردوں کو قبر میں دفن کرنے سے ہمیں رسول اللہ ﷺ نے منع کیا ہے۔

ہم کہتے ہیں کہ بعض معتبر احادیث میں صراحت ہے کہ جنازہ اگر انہیں اوقات میں تیار ہو تو انہیں اوقات میں نماز جنازہ پڑھ لی جائے۔ اور تدفین کر دی جائے۔ اس کی قدرے تفصیل ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ (ص: ۱۸۱ تا ۱۸۴) میں ہے، اسی طرح بروایت جابر بن عبد اللہ صحیح مسلم (ص: ۳۰۶) میں ہے کہ بہت معمولی سا کفن دے کر بعض لوگوں نے رات میں نماز جنازہ پڑھ کر میت کی تدفین کر دی جس کے خلاف آپ ﷺ نے خطبہ دیا کہ رات میں مردے کے معمولی کفن کو لوگوں سے چھپانے کے لیے نماز جنازہ پڑھ کر دفن مت کر دیا کرو، اس فرمان نبوی میں رات میں نماز جنازہ پڑھ کر رات ہی میں تدفین سے ممانعت کی وجہ آپ ﷺ نے بتلا دی ہے جس کا مفہوم یہ ہوا کہ وجہ مذکورہ ہونے کی صورت میں بوقت شب نماز جنازہ پڑھ کر تدفین میت جائز ہے، خود آپ ﷺ رات میں دفن ہونے والی بعض میتوں کی تدفین میں شریک رہے بلکہ بعض کی

1 جامع مسانید أبي حنيفة (۱/۴۹)

قبر میں بھی میت کو اتارنے کے لیے قبر میں اترے اور آپ ﷺ کی، نیز خلفائے راشدین ابی بکر صدیق و عمر فاروق و عثمان غنی کی نماز جنازہ رات ہی میں پڑھ کر تدفین کی گئی۔ یہ حال درمحال ہے کہ شرعی ممانعت کے باوجود ان کی تدفین رات میں ہوئی ہو، تقریری حدیث نبوی سے بھی حیات نبوی میں بوقت شب نماز جنازہ پڑھنے اور تدفین میت ہونے کی اجازت نبویہ ثابت ہے، اور امام نووی نے اجماع امت نقل کیا ہے کہ ان اوقات میں نماز جنازہ پڑھنے و تدفین میت کرنی جائز ہے۔

اس اجماع امت کے خلاف کوئی بھی دلیل شرعی نقطہ نظر سے نہیں آتی، لہذا ان اوقات میں نماز جنازہ پڑھنی اور تدفین میت کرنی بلا کراہت مطلقاً جائز ہے جبکہ کسی معقول سبب کے بغیر تاخیر یا تعیل کر کے ان اوقات میں نماز جنازہ نہ پڑھی گئی اور تدفین نہ کی گئی ہو، یہاں اسی اختصار پر ہم اکتفا کرتے ہیں، تفصیل ہماری ایک مستقل غیر مطبوع کتاب میں ہے، اللہ اسے جلد طبع کرائے، آمین۔

ہم دیکھتے ہیں کہ کتب احناف میں ان اوقات میں اجازت نماز جنازہ و تدفین کی تصریحات موجود ہیں جبکہ عمداً تاخیر و تعیل کر کے ایسا نہ کیا گیا ہو اور سبھی نمازیں پڑھنے کا ان اوقات میں حکم نبوی متواتر المعنی احادیث سے ثابت ہے، مثلاً انھیں اوقات میں سورج گرہن یا چاند گرہن ہو جائے یا بھول جانے والے کو یاد آ جائے یا سو جانے والے کی نیند کھل جائے یا مجنون و دیوانہ کا جنون و دیوانگی ختم ہو جائے یا عذر دور ہو جائے یا انھیں اوقات میں کوئی مسجد میں جائے تو تحیۃ المسجد پڑھ سکتا ہے یا سنت پڑھنے کا موقع نہیں مل سکا تو سنتیں پڑھ سکتا ہے وغیرہ، اگر احادیث صحیحہ سے ثابت ان امور کو امام ابوحنیفہ نے ممنوع و مکروہ کہا ہو تو رائے نہیں تو پھر کس دلیل شرعی کے سبب اتنی ساری احادیث کو موصوف نے رد کر دیا ہے؟

سواری کے گھوڑے اور غلام کی زکوٰۃ کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ فرمان نبوی ہے: ”عفوت عن امتی صدقة الخیل والرقيق“ میں نے گھوڑے اور غلام کی زکوٰۃ کو اپنی امت کے لیے معاف کر دیا ہے۔ لوگوں نے سمجھا کہ اس طرح کی احادیث کو امام ابوحنیفہ نے محض اپنی رائے سے ترک کر دیا ہے، حالانکہ امام ابوحنیفہ نے صحیحین کی متفق علیہ اس حدیث پر عمل کیا کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس نے گھوڑے پالے کسی کا دست نگر نہ رہنے کی غرض سے اور حق اللہ و حقوق العباد کرنے سے مانع نہیں ہوا، یعنی ضرورت مندوں کو بطور مستعار انھیں استعمال کرنے سے مانع نہیں ہوا، وہ اس کے لیے بجاؤ کا ذریعہ ہوا، اس کے مفہوم پر امام ابوحنیفہ نے امام شافعی کے برخلاف عمل کیا۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ذاتی سواری کے لیے پالے ہوئے گھوڑے جنھیں جہاد جیسے عظیم کام کے لیے بھی استعمال کیا جاتا ہو یا کسی دوسرے کو سواری یا جہاد کے لیے بطور مستعار دے دیا جاتا ہو اور جس غلام کو ذاتی خدمت و ضروریات کے لیے رکھے ہوئے ہوں ان میں زکوٰۃ تو بشمول امام شافعی عام ائمہ اہل حدیث بھی فرض نہیں کہتے مگر جو گھوڑے اور غلام بغرض تجارت ہوں ان میں زکوٰۃ فرض قرار دینے سے امام ابوحنیفہ کے لیے رائے کے علاوہ کون سی چیز مانع ہوئی جبکہ علی الاطلاق تمام اموال میں شریعت نے زکوٰۃ بہت ساری نصوص کے ذریعہ فرض قرار دی ہے؟ معاملہ فہمی سے یا تو خوارزمی اور ان جیسے لوگ محروم ہیں یا پھر تلمیس و دجل سے کام لیتے ہیں۔

① جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (٤٩/١)

پچھنا لگوانے سے روزہ ٹوٹنے کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ حدیث نبوی میں وارد ہے: ”أفطر الحاجم والمحجوم“ پچھنا لگانے اور لگوانے والے کا روزہ ٹوٹ گیا۔ مخالفین ابی حنیفہ نے سمجھا کہ امام ابو حنیفہ نے یہ حدیث محض اپنی رائے سے چھوڑ دی، حالانکہ ان مخالفین ابی حنیفہ کو معلوم نہیں کہ ابو حنیفہ نے اس حدیث کا صحیح معنی و تاویل جاننے اور ترمذی کی صحیح حدیث پر عمل کے سبب ایسا کیا ہے کہ آپ ﷺ نے بحالت روزہ پچھنا لگویا ہے۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ”أفطر الحاجم والمحجوم“ والی حدیث نبوی دراصل ایک امر واقع کی خبر ہے کہ ایسا کرنے والے روزہ توڑنے پر مجبور ہو گئے ورنہ جنہیں اس کا خطرہ نہ ہو انہیں ایسا کرنے کی اجازت عام ائمہ اہل حدیث بھی دیتے ہیں، مگر احتیاط بہر حال اسی میں ہے کہ ضرورت مند لوگ رمضان شریف میں رات میں پچھنا لگائیں اور لگوائیں، حنفی موقف و اہل حدیث موقف میں باہم اختلاف ہے بعض ائمہ حدیث کوئی خاص معنوی فرق نہیں۔ بعض اہل علم کا کہنا ہے کہ ”احتجم وهو صائم“ والی حدیث میں اصلاً ”صائم“ کے بجائے ”محرم“ کا لفظ تھا، کوئی راوی وہم کا شکار ہو کر ”محرم“ کے بجائے ”صائم“ کا لفظ کہہ بیٹھا۔ واللہ اعلم بہر حال اس حنفی موقف پر ائمہ اہل حدیث نے ہماری دانست میں کوئی خاص اعتراض نہیں کیا ہے۔

حج مفرد کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا کہ صحیح مسلم میں وارد ہے کہ ”أفرد الحج“ آپ ﷺ نے حج مفرد کیا، مخالفین ابی حنیفہ کا کہنا ہے کہ امام ابو حنیفہ نے یہ حدیث محض اپنی رائے سے ترک کی حالانکہ ابو حنیفہ نے صحیحین کی اس متفق علیہ حدیث پر عمل کیا کہ آپ ﷺ نے حجۃ الوداع میں ”لبیک بحجۃ و عمرہ“ کہا، یعنی کہ حج قرآن کیا۔^②

ہم کہتے ہیں کہ ”أفرد الحج“ کا معنی بتلانے میں ائمہ کا اختلاف ہے، کوئی کہتا ہے کہ ابتداء میں آپ ﷺ حج مفرد ہی کی نیت سے احرام باندھ کر ”لبیک بالحج“ کہتے تھے، پھر بعد میں یومی الہی سے قارن ہو گئے، کوئی کہتا ہے کہ قربانی کے جانور ساتھ لانے کے سبب آپ ﷺ نے حج مفرد کا جو ابتداء ارادہ کیا تھا اسے قرآن سے بدل دیا، بہر حال یہ ثابت ہے کہ حجۃ الوداع میں آپ ﷺ نے حج قرآن ہی کیا تھا، مگر عام صحابہ کو حکم دیا تھا کہ جو قربانی کے جانور ساتھ نہیں لایا وہ اپنے حج مفرد یا قرآن کو حج تمتع سے بدل دے، عمرہ کر کے احرام کھول ڈالے، پھر آٹھویں ذی الحجہ کو احرام حج باندھ کر منیٰ جائے اور حج پورا کرے، بنا بریں حج کی تین قسموں میں سے کسی کو افضل قرار دینے میں اہل علم کا اختلاف ہے مگر کسی نے کسی پر یہ الزام نہیں لگایا کہ اس نے محض رائے پرستی کے سبب احادیث کو ترک کر کے اپنا موقف اختیار کیا، اس زمانے میں حج قرآن یا مفرد کرنے میں اتنے مزاجم ہیں کہ انہیں کرنا بہت مشکل امر ہے۔

سہل ترین صورت حج تمتع ہے اور شریعت نے عام امور میں بندوں کی سہولت کا بہت لحاظ رکھا ہے، اس لیے اس زمانے

② جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۵۰)

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۴۹)

میں حج تمتع ہی حالات پر نظر رکھتے ہوئے افضل نظر آتا ہے، ان حالات سے پہلے حج قرآن کو افضل کہنے والوں کی بڑی دلیل یہ تھی کہ آپ ﷺ نے حجۃ الوداع میں قرآن ہی کیا اور یہ مستحب ہے کہ آپ ﷺ کا حج دوسروں کے بالمقابل غیر افضل رہا ہو، نیز یہ کہ حضرت عمر فاروق و عثمان غنی و امیر معاویہ وغیرہ نے حج تمتع پر پابندی لگا کر حج قرآن یا مفرد ہی کا حکم دیا تھا، اس سے بھی حج قرآن کے افضل ہونے پر استدلال کیا جاتا رہا کہ حج قرآن پر کسی خلیفہ راشد و صحابی کو کوئی اعتراض نہیں تھا مگر حج تمتع پر کئی خلفائے راشدین و غیر خلفائے راشدین اولو الامر کو اعتراض رہا، اس لیے متفق علیہ حج افضل ہے اور مختلف فیہ مفسول ہے، اس کے بالمقابل حج تمتع کے افضل ہونے کے قائلین کا کہنا ہے کہ آپ نے عام صحابہ کو حج تمتع کا حکم دیا اور خود بھی تمنا ظاہر کی کہ قربانی والے جانور مجھے حج تمتع سے مانع نہ ہوتے تو میں بھی حج تمتع ہی کرتا، اور جن خلفائے راشدین نے حج تمتع پر پابندی لگائی وہ ان کی ذاتی اجتہادی رائے تھی جسے پوری امت نے قبول نہیں کیا اور فرمان نبوی کے مطابق حج تمتع کے قائل بلکہ اس کے افضل ہونے کے قائل رہے، نص کے بالمقابل خلفائے راشدین یا غیر خلفائے راشدین کی ذاتی اجتہادی رائے کا عدم ہے۔

بحالتِ احرام نکاح:

خوارزمی نے کہا:

”صحیح بخاری میں نہیں صرف صحیح مسلم میں فرمان نبوی منقول ہے: ”لا ینکح المحرم ولا ینکح ولا یخطب“ یعنی احرام کی حالت میں نکاح نہ خود آدمی کر سکتا ہے نہ کرا سکتا ہے، نہ پیغام نکاح دے سکتا ہے۔ مخالفین ابی حنیفہ نے سمجھا کہ امام ابوحنیفہ نے یہ حدیث نبوی ترک کر دی، انھوں نے قیاس پر عمل کیا، حالانکہ یہ بات نہیں ہے بلکہ انھوں نے صحیحین کی متفق علیہ حدیث پر عمل کیا کہ آپ ﷺ نے ام المؤمنین حضرت میمونہ کے ساتھ بحالت احرام نکاح کیا۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ بحالت احرام منع نکاح و پیغام نکاح والی حدیث فرمان نبوی ہے اور کئی اسانید سے مروی ہے، اور جس حدیث میں ہے کہ آپ ﷺ نے بحالت احرام ام المؤمنین میمونہ رضی اللہ عنہا سے نکاح کیا وہ اولاً: فعلی حدیث ہے، اور قول و فعل نبوی مختلف ہو تو قول نبوی کو اس لیے ترجیح حاصل ہے کہ فعل میں خصوصاً نکاح میں دوسروں کے بالمقابل آپ ﷺ کو اختصاص حاصل ہونا اظہر من الشمس ہے۔ آپ ﷺ کے لیے بیک وقت چار سے زیادہ نکاح مشروع تھے اور آپ ﷺ کی امت کے مردوں کے لیے چار سے زیادہ نکاح ممنوع و حرام ہے، نیز طلاق کے بعد عدت گزارے بغیر شہدین کی شہادت کے بغیر آپ ﷺ کا نکاح عرش پر اللہ تعالیٰ نے کر دیا، پوری امت کے لیے اس کی اجازت نہیں، آپ ﷺ کی ازواج سے آپ ﷺ کی وفات کے بعد کسی کو نکاح کرنے کی اجازت نہیں بلکہ ممانعت ہے کیونکہ آپ ﷺ کی ازواج امت کی مائیں قرار پائیں اور ماؤں سے نکاح حرام ہے جبکہ امت کے لیے اس کی اجازت ہے کہ بیوہ عورتوں سے بعد عدت بیوگی نکاح حلال ہے۔

ثانیاً: فعلی حدیث کی روایت میں حضرت ابن عباس منفرد ہیں اور نکاح میمونہ کے وقت ان کی عمر دس سال سے کم پانچ چھ سال کی تھی اور امور نکاح کو وہ اتنی اچھی طرح نہیں سمجھ سکتے تھے جتنی کہ خود حضرت میمونہ سمجھ سکتی تھیں، اس لیے کہ آپ ﷺ

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۵۰/۱)

کے ساتھ نکاح سے پہلے وہ دوسرے کی منکوحہ رہ چکی تھیں۔ آپ ﷺ کے ساتھ اپنے نکاح کی جتنی صحیح معرفت حضرت میمونہ کو ہو سکتی ہے وہ اظہر من الشمس ہے کہ پانچ چھ سال کے بچے یا کسی دوسرے جوان سال یا معمر آدمی کو نہیں ہو سکتی تھی، حضرت میمونہ کا اپنا بیان یہ ہے کہ آپ ﷺ کے ساتھ میرا نکاح ایسی حالت میں ہوا کہ ہم دونوں حالت احرام میں نہیں تھے بلکہ حلال تھے، یہ بات بہت مستبعد بھی ہے کہ ایک طرف آپ ﷺ اپنے کو شامل کر کے پوری امت کے لیے یہ قانون شریعت بتلائیں کہ محرم کے لیے نکاح کرنا کرانا و پیغام نکاح دینا ممنوع ہے، دوسری طرف اپنے اختصاص کے بغیر اپنے جاری کردہ قانون کی خلاف ورزی کے مرتکب ہو کر بحالت احرام اپنا نکاح کسی خاتون سے کریں۔

ثالثاً: حضرت میمونہ کی تصریح کی متابعت حضرت ابورافع نے کی کہ میمونہ کا نکاح آپ ﷺ نے احرام کی حالت میں نہیں کیا بلکہ اس وقت کیا کہ دونوں حلال تھے، اور ابورافع دونوں کے درمیان نکاح کرانے کے بچولے (رابطہ قائم کرانے والے طرفین سے پیغام رسانی کا فریضہ انجام دینے والے اور معاملات کو طے کرانے والے) نیز اس کام کو انجام دلانے والے تھے۔ انھیں اس نکاح کے حقائق کی جتنی صحیح معلومات ہو سکتی تھی کسی کو نہیں ہو سکتی تھی، حضرت میمونہ و ابورافع کے بیان کی متابعت دوسری صحابیہ صفیہ بنت شیبہ نے کی ہے، نیز ان تینوں کی متابعت کئی کبار تابعین کی مرسل روایات سے ہوتی ہے۔

رابعاً: حضرت میمونہ کے ساتھ نکاح نبوی والے فعل میں صحابہ کے بیانات میں اختلاف ہے اور حالت حلال میں نکاح ہونے کا بیان دینے والوں کی تعداد کہیں زیادہ ہے جبکہ بوقت نکاح پانچ چھ سالہ بچے حضرت ابن عباس اپنے اس بیان میں منفرد ہیں اور منفرد بیان مجتمع بیان کے بالمقابل مرجوح ہے، خصوصاً جبکہ یہ مرجوح بیان فرمان نبوی کے خلاف بھی ہے۔

خامساً: اتنے امور سے مرجوح قرار پائے ہوئے بیان ابن عباس کی کئی معقول تاویلات ہیں جب کہ قوی حدیث میں تاویل کی کوئی گنجائش نہیں۔

سادساً: دو مرفوع احادیث مختلفہ ہونے کی صورت میں جبکہ ایک فعلی دوسری قولی ہو اور فعلی پر قولی کے راجح ہونے پر متعدد دلائل معتبرہ صریحہ دال ہوں، خلفائے راشدین کا عمل دیکھا جانے کا اصول ہے کہ سنت نبویہ خلفائے راشدین کے اتباع کا حکم قرآن و حدیث کے بہت سارے نصوص میں ہے اور خلفائے راشدین حالت احرام کا نکاح باطل قرار دیتے تھے، ان امور کی تفصیل ہماری ایک دوسری غیر مطبوع کتاب میں ہے، لہذا ائمہ اہل حدیث کا یہ کہنا بالکل بجا ہے کہ اس مسئلہ میں امام ابو حنیفہ نے نصوص کثیرہ کی مخالفت محض رائے پرستی کی بنا پر کی ہے۔

حق شفعہ کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

بہت ساری احادیث صحیحہ میں صراحت نبویہ ہے کہ ہزارہ و اقامت حدود کے بعد حق شفعہ ختم ہو جاتا ہے، ان احادیث کی مخالفت کا الزام ابو حنیفہ پر لگایا گیا ہے، حالانکہ ابو حنیفہ نے ”الجار أحق بشفعته“ والی حدیث نبوی پر عمل کیا کہ بڑوسی کو حق شفعہ حاصل ہے۔^①

① جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (٥٠/١)

ہم کہتے ہیں کہ ہزارہ و حدود قائم ہونے کے بعد حق شفعہ کے ختم ہو جانے والی احادیث کثیرہ خاص ہیں۔ اور ”الجراح احق بشفعته“ والی حدیث میں ہزارہ و حدود قائم نہ ہونے والے پڑوسی ہی کے مراد ہونے کا پورا احتمال ہے، خاص حکم والی احادیث کثیرہ صحیحہ کو ترک کر کے محتمل المعانی احادیث قلیلہ کو بخیاں خویش معمول بہ بنانے پر قرآنی نکیر شدید موجود ہے۔ یعنی ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ لہذا امام ابوحنیفہ پر احادیث کثیرہ صحیحہ کے بالمقابل حدیث محتمل المعانی پر عمل کا الزام بالضرور عائد ہوتا ہے اور نص قرآنی کی مذمت شدیدہ کے منطبق ہونے کی بات بھی لازم آتی ہے، خواری جیسے کذابین کی تلیسات میدان تحقیق میں لغوی نہیں قطعاً جبرمانہ ہیں۔

نظری عبادات پر نکاح کی فضیلت کا مسئلہ:

خواری نے کہا کہ نظری عبادات پر ابھارنے والی بہت ساری احادیث ہیں، مخالفین ابوحنیفہ یہ گمان قائم کر بیٹھے کہ امام ابوحنیفہ نے اپنی رائے سے ان احادیث کو ترک کر کے نکاح سے اشتغال کو افضل کہا، حالانکہ ابوحنیفہ نے اس صحیح حدیث پر عمل کرتے ہوئے یہ فتویٰ دیا کہ میں نظری روزے رکھتا بھی ہوں اور نہیں بھی رکھتا اور شادی بھی کرتا ہوں۔ جو میری سنت سے اعراض کرے وہ مجھ سے نہیں ہے۔¹

ہم کہتے ہیں کہ نظری عبادات پر نکاح کے افضل ہونے کا فتویٰ ابی حنیفہ پر کسی بھی امام اہل حدیث نے نکیر نہیں کی لیکن فرائض جہاد و فرائض ارشاد و تبلیغ و فرائض اصلاح معاشرہ و فرائض عوامی امور میں مشغول رہنے والے جن لوگوں کو خدشہ ہو کہ نکاح کرنے سے ان فرائض میں خلل واضح طور پر ہوگا اور نکاح نہ کرنے سے نفس پر پورا کنزول کرنے پر قادر ہونے کا یقین وطن غالب ہو اور ظاہر ہے ایسے لوگ ہزار دو ہزار میں صرف ایک دو بمشکل تمام ہی ہو سکتے ہیں، ان کے لیے نکاح پر ان فرائض کی انجام دہی کو ائمہ حدیث نے افضل قرار دیا ہے، بایں ہمہ انہیں بھی نکاح کی ترغیب دیتے ہوئے ان فرائض کے انجام دیتے رہنے کا حکم دیا ہے، بریکیل استحاب ظاہر ہے کہ ائمہ اہل حدیث کے اس موقف سے خواری کذاب کا تلیس کارانہ بیان بہت مختلف ہے، عام لوگوں کے لیے اہل حدیث نے نوافل میں مشغول ہونے کے بالمقابل شادی ہی کی ترغیب دی ہے بلکہ بعض صورتوں میں ان کے لیے شادی کو واجب قرار دیا ہے۔

خواری کذاب نے اپنے جیسے کذابین کی طرح اس جعل سازی والی تلیس کاری میں اپنی مہارت دکھلائی ہے یا اپنی جہالت مرکہ کے سبب ایسا کہا ہے، نظری عبادات کی ترغیب احادیث ہی میں نہیں نصوص قرآنیہ میں بکثرت دی گئی ہے، پھر بھی ائمہ اہل حدیث نے نوافل سے اشتغال پر نکاح کو ترجیح دی ہے جبکہ آدی فرائض کی انجام دہی میں بھی پوری طرح مشغول رہے اور ان میں خلل نہ آنے دے۔

صحت نکاح میں شرط ولی:

خواری نے کہا کہ صحت نکاح کے لیے شرط ولی کے لیے عمومی احادیث واردہ، مثلاً ”لانکاح إلا بولی“ کے معاملے میں مخالفین ابی حنیفہ نے سمجھ رکھا ہے کہ ابوحنیفہ نے محض اپنے قیاس پر عمل کرتے ہوئے بالذکر کی عورت کے لیے نکاح کے صحیح

1 جامع مسانید ابی حنیفہ للخواری (۱/۵۰)

ہونے میں ولی کی شرط نہیں رکھی۔¹

ہم کہتے ہیں کہ احادیث کثیرہ صحیحہ میں مطلقاً صحت نکاح کے لیے شرط ولی لگائی گئی ہے اور متعدد آیات کریمات سے بھی یہی استفاد ہوتا ہے، اور جن احادیث صحیحہ یا آیات سے صحت نکاح بالغہ کا فتویٰ امام ابوحنیفہ نے بحیال خویش دیا ہے، ان سے صحت نکاح کے لیے شرط ولی کی نفی نہیں ہوتی، اس موضوع پر ہماری ایک غیر مطبوع کتاب بھی ہے، اللہ اس کی طباعت کا جلد انتظام کرے، دریں صورت لازم آتا ہے کہ امام ابوحنیفہ نے احادیث کثیرہ صحیحہ ہی کو نہیں متعدد آیات کریمات سے بھی اعراض کیا ہے، یہ بات اگر ائمہ اہل حدیث نے کہی تو کیا غلط کہی؟

بوقت عقد نکاح مہر کی تقرری:

خوارزمی نے کہا:

”نکاح کے وقت مہر کی تقرری پر دلالت کرنے والی عمومی احادیث موجود ہیں مگر مخالفین ابی حنیفہ کہتے ہیں کہ امام ابوحنیفہ بلا تقرری مہر کیے ہوئے نکاح کو صحیح مانتے ہیں اور محض اپنی رائے سے ان نصوص کو ترک کیے ہوئے ہیں، حالانکہ اس معاملے میں امام ابوحنیفہ جامع ترمذی میں بسند صحیح مروی اس حدیث ابن مسعود پر عامل ہیں کہ بلا تقرری مہر کیے ہوئے نکاح کرنے والے ایک شخص کی ولی ہونے سے پہلے موت ہوگئی، اس سلسلے میں پوچھے جانے پر حضرت ابن مسعود نے علم نص نہ ہونے کے سبب قیاس سے یہ جواب دیا کہ اس بیوہ عورت کو مہر مثل ملے گا اور میراث والا حصہ کل اور اس پر عدت گزارنی بھی لازم ہے، بعد میں حضرت معقل بن سنان اشجعی نے کہا کہ بروح بنت واشق اشجعیہ کے اسی طرح کے معاملے میں اسی طرح کا فیصلہ نبوی ہوا تھا، اسی بنا پر امام ابوحنیفہ اس طرح کے نکاح کو امام شافعی کے برعکس صحیح مانتے ہیں۔“²

ہم کہتے ہیں کہ حدیث معقل بن سنان اشجعی و بروح بنت واشق اشجعیہ والی حدیث ہی سے نہیں بلکہ قرآنی آیت ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ [البقرہ: ۲۳۶] سے بھی بلا تقرری مہر نکاح کا صحیح ہونا ثابت ہوتا ہے، ایسے نکاح کو امام شافعی بھی آیت مذکورہ و حدیث مذکور کے سبب صحیح مانتے ہیں، خوارزمی اور اس جیسے کذاہین نے امام شافعی پر یہ افترا پردازی کر رکھی ہے، ائمہ اہل حدیث امام ابوحنیفہ کے اس فتویٰ کے سبب نہیں محض رائے پرستی کے باعث احادیث کثیرہ صحیحہ کا تارک کہتے ہیں کہ آپ ﷺ نے حضرت ام المؤمنین صفیہ کے ساتھ نکاح کا مہر ان کی آزادی مقرر کی تھی مگر امام ابوحنیفہ اس طرح کے مہر کو کالعدم قرار دیتے ہیں، حتیٰ کہ بعض روایات کے مطابق وہ یہ تمنا کرتے تھے کہ کاش آپ ﷺ حضرت صفیہ کا کوئی مہر آزادی کے علاوہ مقرر کیے ہوتے، کما تقدّم۔ اہل حدیث اس طریقہ ابی حنیفہ کی مذمت کرتے اور اسے شان نبوی میں بہت بڑی گستاخی کہتے ہیں، شان نبوی میں اتنی بڑی گستاخی تو موجب کفر بھی ہو سکتی ہے، اتنی ساری احادیث کثیرہ صحیحہ کے خلاف یہ خفی زور آزمائی رائے پرستی میں بے حد مبالغہ آرائی ہے یا نہیں؟ امام ابوحنیفہ کا یہ کہنا کہ اگر مجھ سے لقاء نبوی ہوا ہوتا تو میری بہت ساری آراء کو آپ ﷺ قبول کر کے دین میں شامل کر لیتے، کیا شان نبوی میں یہ خفی

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۵۰، ۵۱) ② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۵۱)

جسارت و زور آزمائی معمولی قسم کی ہے؟ امام ابوحنیفہ دین کو مجموعہ رائے کہا کرتے تھے^①۔ جب امام ابوحنیفہ کے نزدیک دین مجموعہ رائے ہی ہے تو نزول کتب الہیہ و اتباع انبیاء و مرسلین کی کوئی ضرورت تھی اور نہ انبیاء و مرسلین ﷺ کو مبعوث کرنے کی حاجت تھی، سب لوگ اپنی آرا کو دین قرار دینے کے لیے آزاد ہوتے۔

بیک وقت تین طلاق کے بلا کراہت دینے کی مشروعیت کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

”تین طلاقوں کے بیک وقت دینے کے بلا کراہت مشروع ہونے پر عمومی نصوص وارد ہیں مگر امام ابوحنیفہ اسے مکروہ و حرام قرار دیتے ہیں، مخالفین ابی حنیفہ امام ابوحنیفہ پر ان نصوص کے ترک کا الزام لگاتے ہیں، حالانکہ ابوحنیفہ بحالت حیض حضرت ابن عمر کی دی ہوئی طلاق پر نکیر نبوی کے سبب بیک وقت طلاق ثلاثہ دینے کی طلاق کو حرام کہتے ہیں۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ بیک وقت طلاق ثلاثہ دینے کی حرمت پر متعدد نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ وارد ہیں، ایسی طلاق ثلاثہ اصول شریعت کی نظر میں مردود و باطل ہیں، اگر وہ غیر حیض و بلا طہی والے طہر میں دی گئی ہوں تو انہیں ایک طلاق رجعی مانا جائے گا ورنہ کالعدم، امام ابوحنیفہ ایسی طلاق کو حرام ماننے کے باوجود واقع مان کر نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ کی مخالفت کے مرتکب ہوئے ہیں، اس بنا پر ہم ضرور موقف حنفی کو نصوص کثیرہ کے خلاف سمجھتے ہیں، اور موقف امام شافعی یہ ہے کہ غیر حالت حیض میں جماع کے بغیر دی ہوئی طلاق ثلاثہ دینی بلا کراہت جائز ہے اور بحالت حیض یا بحالت طہر جماع کے بعد دی ہوئی طلاق ثلاثہ دینی اگرچہ ممنوع ہے لیکن اگر کسی نے دے دی تو تینوں واقع ہوں گی، اہل حدیث اس معاملے میں امام شافعی کو ائمہ اہل حدیث میں سے ماننے کے باوصف سمجھتے ہیں کہ امام شافعی سے اجتہادی غلطی سرزد ہوگئی ہے، اسی طرح متعدد ائمہ اہل حدیث سے بھی، نیز حنفیہ سے بھی غلطی ہوئی مگر سب سے بڑے امام اہل حدیث رسول اللہ ﷺ اور عام صحابہ کرام اور مشہور امام اہل حدیث داؤد ظاہری اور ان کے موافقین ہمارے ہی موقف کو صحیح بتلا گئے ہیں اور ہمارے موقف کے مطابق فیصلہ نبوی ہے، ہمارے موقف کی دلیل شرعی ہے، اس سلسلے میں بہت ساری احادیث نبویہ و آیات کریمہ موقف اہل حدیث کی تصدیق و تائید کنندہ ہیں، بنا بریں ہم حنفی لوگوں اور ان کے موافقین کو ان نصوص کا تارک بر بنائے قیاس پرستی کہتے ہیں، امام شافعی اور ان کے موافق ائمہ اہل حدیث قیاس پرست نہیں مگر ان سے اس معاملہ میں اجتہادی غلطی صادر ہوگئی، اس لیے انہیں ہم معذور و ماجور دونوں سمجھتے ہیں۔ اس موضوع پر ہماری تصنیف کردہ کتاب ”تنویر الآفاق فی مسئلۃ الطلاق“ فرقہ جمہیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ تقلید پرست کوثریہ دیوبندیہ خصوصاً نومولود فرقہ غازی پورہ کے لیے نہایت زیادہ درد سر کا باعث اور ان کی نیند ہی نہیں حواس بھی اڑانے والی ہے، اس کا مطالعہ تحقیق پسندوں کے لیے مفید ہوگا۔

① المجروحین لابن حبان ترجمة أبي حنيفة والكامل لابن عدي ترجمة أبي حنيفة.

② جامع مسانيد أبي حنيفة للخوارزمي (٥١/١)

دانت توڑنے پر قصاص کا مسئلہ:

خوارزمی نے کہا:

”دانت توڑ دینے (بلکہ دھاردار آلہ کے بغیر عمداً قتل بھی کر دینے) پر قصاص جاری ہونے کے امام شافعی قائل ہیں، اس سلسلے میں احادیث واردہ کا اہل حدیث امام ابوحنیفہ کو مخالفت کہتے ہیں، حالانکہ امام ابوحنیفہ نے صحیح بخاری کی اس حدیث پر عمل کیا ہے کہ حضرت انس کی پھوپھی ربیع بنت نضر نے ایک جاریہ کو طمانچہ مار کر دانت توڑ دیا تھا جس کے مطالبہ بقصاص پر حضرت انس کی پھوپھی کی طرف سے دیت لے کر معاف کر دینے کی درخواست کی گئی مگر وہ فریق قصاص پر مصر تھا، آخر میں وہ دیت لے کر معاف کرنے پر آمادہ ہو گیا۔“

ہم کہتے ہیں کہ خوارزمی کی استدلالی بیانیہ بتلائی ہوئی حدیث تو قصاص ہی کا اثبات کرتی ہے البتہ دیت پر صلح کے لیے اگر طالبین قصاص راضی ہو جائیں تو جائز ہے، یہی بات ائمہ اہل حدیث بشمول امام شافعی کہتے ہیں، یہ بات احادیث کے علاوہ نص قرآنی سورہ ماائدہ آیت نمبر (۴۵) سے بھی ثابت ہے، دریں صورت اگر واقعاً امام ابوحنیفہ کا وہی موقف ہے جو خوارزمی اور اس جیسے کذابین بتلاتے ہیں تو امام ابوحنیفہ نص قرآنی و نصوص نبویہ کثیرہ کے محض رائے پرستی کی بنا پر مخالف قرار پاتے ہیں، اگر ائمہ اہل حدیث نے ان پر ترک نصوص کا الزام لگایا تو بالکل بجا ہے۔

مردہ عورت کے قتل کا مسئلہ

تلمیس کار اعظم و کذاب اعظم خوارزمی نے کہا:

”جو عمومی نصوص قتل مشرکین کی بابت وارد ہوئے مخالفین ابی حنیفہ ابوحنیفہ کو ان کا تاڑک و مخالف کہتے ہیں، محض رائے پرستی کے باعث امام ابوحنیفہ نے ایسا کیا، حالانکہ ابوحنیفہ نے عورت و شیخ فانی و رہبان و احبار کو امام شافعی کے برخلاف قتل کرنے سے منع جامع ترمذی میں منقول اس صحیح حدیث کی بنا پر کیا ہے کہ آپ ﷺ نے بعض غزوات میں بعض مقتولہ عورتوں کو دیکھ کر فرمایا کہ عورتوں و نابالغ بچوں کو قتل نہ کیا جائے۔“

ہم کہتے ہیں کہ ذی و دار الامن کے مشرکین کو قتل کرنے سے شریعت نے بالیقین منع کیا ہے اور اس پر ائمہ اہل حدیث بشمول امام شافعی کا عمل و فتویٰ بھی ہے، اس کے خلاف امام شافعی کی طرف کوئی موقف منسوب کرنا خوارزمی اور اس جیسے عقلمائے کذابین کی خالص افترا پردازی ہے، نیز حربی کفار و مشرکین کی عورتوں، نابالغ بچوں، فانی شیوخ اور گوشہ نشین بے ضرر عباد و زہاد کے قتل سے بھی نصوص کی بنا پر بشمول امام شافعی ائمہ اہل حدیث منع کا فتویٰ دیتے ہیں، یہ جھوٹی بات کہہ کر خوارزمی و موافقین خوارزمی نے بھاری کذب بیانی یا جہل مرکب کا ثبوت دیا ہے، حربی مشرکین جو اسلام پر حملہ آور ہوں اور مسلمانوں سے برسر پیکار ہوں انھیں بھی خوارزمی والی دلیل کی بنا پر اہل اسلام مجاہدین قتل نہ کریں؟ خوارزمی اور اس جیسے کذابین کیا فتویٰ دیتے ہیں؟ اصل معاملہ یہ ہے کہ مردہ ہو جانے والے مرد و عورت کو علی الاطلاق شریعت نے مہلت دے کر رفع شکوک کے باوجود توبہ و رجوع

① جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (۱/ ۵۲، ۵۱)

② جامع مسانيد أبي حنيفة للخوارزمي (۱/ ۵۲)

نہ کرنے پر سزائے قتل کا حکم دے رکھا ہے مگر امام ابوحنیفہ کا فتویٰ ہے کہ مردہ ہو جانے والی مشرکہ کافرہ عورت کو قتل نہیں کیا جائے گا۔ امام ابوحنیفہ کا یہ فتویٰ بہت ساری احادیث صحیحہ کے خلاف خالص رائے پرستی پر قائم ہے، کیا عورت اگر شادی شدہ ہونے کے باوجود زنا کا ارتکاب کرے یا کسی کو ناحق قتل کرے تو محض عورت ہونے کے سبب اسے بذریعہ سنگ ساری یا بطور قصاص قتل نہیں کیا جائے گا؟ اس میں امام ابوحنیفہ بھی نہ جانے اپنے کس اصول سے موقف اہل حدیث ہی کے موافق ہیں۔ مردہ عورت کے قتل نہ کیے جانے کا فتویٰ دے کر رائے پرستی کے سبب امام ابوحنیفہ مخالف نصوص قرار پا کر اہل الحدیث کے یہاں مطعون قرار پائے، یہی مقلدین حنفیہ تسلط و غلبہ پا کر حدود و قصاص کو معطل کر کے عظمت اسلام کو ختم کرنے کے باعث ہوئے، اسی کی پاداش میں جملہ اہل اسلام آج تک ایک زمانے سے گرفتار آفات و بلیات ہیں، پھر بھی وہ اپنی ایسی مہلک تقلید پرستی سے دست بردار نہیں ہوتے بلکہ پوری دنیا کو اپنے جیسا تقلید پرست بنانے کے لیے کھریوں سے بھی زیادہ رقوم خرچ کر کے سرگرم عمل و جوشاں و کوشاں ہیں۔ اس مذموم و بلائیز تقلید پرستی کے ذریعہ بے گناہ اہل حدیث کو بھی گمراہی کے ساتھ ساتھ پیسے جانے کی مثل کے مطابق بتلائے بلا کر دینے کا خون مظلومیت انھیں مقلدین کے سر ہے، دنیا میں اگر نہیں تو آخرت میں اس کی سزا انھیں مل کر رہے گی، یہاں تو تقلید پرستی کی ترویج و اشاعت کے بدلے یہ ائمہ تقلید پرستی خوب شکم پروری و عیش و عشرت کر رہے ہیں، اس کا بدلہ انھیں ضرور ہی ملنے والا ہے، خالص توبہ کر کے مرین توبات دیگر ہے۔

شکار کے لیے سدھائے کتے کے شکار کا مسئلہ:

خوارزی نے کہا:

”سدھائے کتے کے شکار کردہ جانور کے گوشت کے مباح ہونے پر احادیث وارد ہوئی ہیں، امام ابوحنیفہ کا فتویٰ ہے کہ شکار کردہ جانور میں سے اگر یہ کتا کچھ کھالے تو اس شکار کا کھانا مباح نہیں، امام شافعی کا ایک قول اس کے خلاف ہے، بنا بریں اہل حدیث ابوحنیفہ کو رائے پرستی کے سبب احادیث کا تارک کہتے ہیں، حالانکہ امام ابوحنیفہ کا استدلال صحیحین میں منقول اس حدیث عدی بن حاتم طائی سے ہے کہ تمہارا سدھایا کتا اگر اپنا شکار کردہ جانور کھائے بغیر شکار کر لے تو اسے کھاؤ لیکن اگر اس میں سے کچھ کھالے تو مت کھاؤ۔“^۱

ہم کہتے ہیں کہ بعض احادیث صحیحہ میں سدھائے کتے کے اپنے شکار کردہ جانور میں سے کچھ کھالینے پر بھی اسے کھانے کی اجازت منقول ہے، جن احادیث میں ممانعت ہے انھیں کراہت تزیہی پر محمول کرتے ہوئے متعدد ائمہ اہل حدیث تمام احادیث میں تلبیغ کی غرض سے کھانے کا فتویٰ دیتے ہیں اور کچھ ائمہ نہیں بھی دیتے، اس کی وجہ سے امام ابوحنیفہ پر ائمہ اہل حدیث نے ترک نصوص کا الزام لگایا نہ مطعون کیا بلکہ انھیں مطعون کرنے اور مورد الزام قرار دینے کے بہت معقول اسباب ہیں، خوارزی اور اس جیسے عظمائے کذابین نے ائمہ اہل حدیث پر یہ محض افترا پردازی کر رکھی ہے۔

شوہر یا بیوی پر میراث کے بچے ہوئے حصہ کو نہ لوٹانے کا مسئلہ:

خوارزی نے کہا:

① جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (۱/۵۲)

”اہل میراث پر بیچے ہوئے حصے کو بانٹنے اور شوہر یا بیوی کے لیے نہ بانٹنے پر احادیث منقول ہیں، امام شافعی کہتے ہیں کہ یہ حصہ زوجہ کو نہ دے کر بیت المال کو دیا جائے گا، بنا بریں یہ لوگ یعنی ائمہ محدثین ابو حنیفہ پر ترک احادیث کا طعنہ دیتے ہوئے کہتے ہیں کہ انھوں نے محض قیاس پرستی کے سبب احادیث کو ترک کیا ہے۔ حالانکہ امام ابو حنیفہ نے صحیحین میں مردی ابو ہریرہ کی حدیث نبوی پر عمل کیا ہے کہ حاملہ عورت کو مار کر اس کے بچے کو ساقط کر دینے پر جو تاوان عائد ہوا اور وہ عورت مر گئی تو اس تاوان سے آپ ﷺ نے اس کے شوہر کو بھی حصہ دلایا اور دیت کی ذمہ داری عصبہ قاتلہ پر ڈالی، اس طرح کی کئی حدیثوں کی تخریج میں امام مسلم امام بخاری کے بالمقابل منفرد ہیں۔“¹

ہم کہتے ہیں کہ خوارزمی کا یہ بیان تلخیص واکاذیب پر مشتمل ہے اور اس کی تحقیق تفصیل طلب ہے جسے ہم آگے چل کر پیش کریں گے۔

خوارزمی کی ڈینگ بازی:

مذکورہ بالا اکاذیب و تلخیصات کو ذکر کر کے خوارزمی نے اپنے جیسے دیگر علمائے کذاہین کی طرح کہا:

”خطیب اور ان جیسے دوسرے لوگوں نے جن باتوں کی بنیاد پر ابو حنیفہ کو قیاس پرستی کے سبب ترک احادیث کا الزام لگایا ہے وہ سب یہی ہیں اور ہماری پیش کردہ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ خطیب اور ان جیسے لوگوں کا امام ابو حنیفہ پر یہ طعن بہتان و افتراء ہے، امام ابو حنیفہ و اصحاب ابی حنیفہ ان الزامات سے بری ہیں، وہ صرف حدیث نہ ہونے کی صورت میں تمام مجتہدین کی طرح اجتہاد سے کام لیتے ہیں، خطیب کی ساری باتوں کا جواب میں نے دیدیا۔“²

ہم کہتے ہیں کہ خوارزمی اور اس جیسے علمائے کذاہین نے خطیب اور دوسرے ائمہ اہل حدیث کے اعتراضات کا جو جواب دیا ہے وہ اولاً بالکل ناکارہ و بیہودہ و لغو و لائینی و جھوٹ و دجل و فریب ہے۔

ثانیاً: خوارزمی کے ذکر کردہ امور میں سے شاید ہی کسی بات کا ذکر امام ابو حنیفہ کی تخریج میں حافظ خطیب نے کیا ہے، یہ ساری باتیں اکاذیب خوارزمی و موافقین اکاذیب خوارزمی میں سے خالص جھوٹ ہیں، حافظ خطیب نے جو تخریجی روایات ائمہ اسلام سے امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کی بابت نقل کی ہیں ان میں سے اکثر کو دیکھ سن کر ہمارے قلب و جگر و ذہن و دماغ اور اعصاب پر لرزہ طاری ہوتا اور رو گھٹنے کھڑے ہو جاتے ہیں، اسی لیے ہم انھیں نقل کرنے سے اغماض و خاموشی اختیار کرتے ہیں ورنہ ہم بھی منہ میں زبان رکھتے ہیں کچھ تو پوچھو کہ مدعا کیا ہے؟

خوارزمی کی مزید لغو طرازیوں (عربی لغت دانئی ابی حنیفہ):

حافظ خطیب کے خلاف مندرجہ بالا انبار اکاذیب و تلخیصات جمع کرنے پر خوارزمی کذاب کو آسودگی نہیں ہوئی جبکہ وہ کہہ چکا کہ خطیب کی باتوں کا سب یہی جواب ہے تو خوارزمی نے خطیب کے خلاف اپنی مزید لغو طرازیوں کا طویل سلسلہ شروع کرتے ہوئے کہا:

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۵۲، ۵۳) ② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۵۳)

”خطیب نے ابوحنیفہ کی عربی دانی میں غلطی کا شکار ہونا بتلاتے ہوئے جو یہ کہا کہ امام ابوحنیفہ نے غیر دھار دار وزنی ہتھیار سے قتل پر عدم قصاص کا فتویٰ بایں الفاظ دیا ”ولو رماہ بأبا قبیس“ اس کا جواب تین طرح سے ہے، ایک یہ کہ یہ بھی عربی لغت کی مشہور بولی کے مطابق ہے، حارثی شاعر نے یہ کہا، سیبویہ نے یہ کہا زجاج نے یہ کہا الخ“^۱

ہم کہتے ہیں کہ یہ خطیب پر خوارزمی کا بہتان ہے، خطیب نے امام ابوحنیفہ کی بابت یہ بات نہیں کہی بلکہ بعض دیگر حضرات نے کہی ہے، خطیب صرف ناقل ہیں، امام ابوحنیفہ عربی النسل نہیں بلکہ نجفی تھے، اچھے خاصے عربی النسل لوگوں سے بعض صر فی لغوی نحوی غلطی صادر ہو جاتی ہے اگر امام ابوحنیفہ جیسے غیر عربی آدمی سے ایسی غلطی بالفرض ہوئی تو وہ معذور ہیں، اس کی بنا پر انہیں مطعون نہیں کیا جاسکتا، اصل مطعون کرنے کی بات ان الفاظ کے ساتھ ان کا فتویٰ ہے کہ غیر دھار دار آلہ خواہ کوہ ابی قبیس جیسا وزنی ہو تو اس پر قصاص لازم نہیں آتا۔ کتاب وسنت میں قصاص کے لیے ایسی کوئی قید نہیں بلکہ اطلاق ہے، لہذا قتل عمد کے لیے دھار دار یا غیر دھار دار آلہ یا محض گلا دبا کر یا پانی میں ڈبو کر عداقت کیا گیا ہو تو قصاص کتاب وسنت اور عمل خلفائے راشدین کے مطابق قصاص لازم آئے گا، اپنے اس فتویٰ سے امام ابوحنیفہ نے محض رائے کے ذریعہ نصوص شرعیہ کی خلاف ورزی کی ہے۔

خوارزمی کی مزید بدعنوانی:

اپنی کذب بیانی کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے خوارزمی کذاب اعظم نے کہا:

”بندۂ ضعیف (خوارزمی کذاب) کہتا ہے کہ میں نے امام المسلمین و امیر المؤمنین علی بن ابن ابی طالب کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ایک تحریر دیا مصر میں دیکھی کہ حضرت تمیم داری اور ان کے بھائیوں کو فلاں فلاں شامی بستیاں بشمول قریہ ابراہیمی بطور جاگیر عنایت کیں، اس تحریر کے آخر میں لکھا تھا کہ یہ تحریر ”علی بن ابی طالب“ کی ہے جس پر ابوبکر بن ابوقافہ و فلاں فلاں و معاویہ بن ابوسفیان گواہ ہیں۔

”امیر المؤمنین علی مرتضیٰ آپ ﷺ کے بعد فصیح العرب تھے جنہوں نے عربی قاعدہ کے برخلاف ”ابی طالب“ کی جگہ ”ابو طالب“ اور ”ابی قافہ“ کی جگہ ”ابوقافہ“ اور ”ابی سفیان“ کے بجائے ”ابوسفیان“ لکھا، اباقبیس اسم علم ہے جو فاعل کے سبب نہیں بدلتا، اس لیے ابوحنیفہ کے ”اباقبیس“ کہنے پر اعتراض نہیں کیا جاسکتا۔“^۲

ہم کہتے ہیں کہ اپنے دور کے کذاب اعظم مصنف انوار اور ان کے ہم خیال عظمائے کذابین اس جامع مسانید ابی حنیفہ کو تصنیف ابی حنیفہ کہتے ہیں تو اس میں وفات ابی حنیفہ کے بہت بعد پیدا ہونے والے حارثی سیبویہ د زجاج کا ذکر کہاں سے آ گیا؟ اور خوارزمی جب بذات خود بہت بڑا کذاب ہے جو ساتویں صدی کا کذاب ہے، اس نے حضرت تمیم داری اور ان کے بھائیوں تک اس تحریر علی مرتضیٰ کی صحیح سند بیان کیے بغیر اتنا بڑا مشتمل بر افتراء دعویٰ کر دیا، کیا عہد نبوی میں ملک شام مفتوح ہو گیا تھا کہ آپ ﷺ اس کے قری بطور جاگیر تمیم داری کو دینے کی دستاویز لکھواتے؟ اس کذاب اعظم کا جھوٹ و دجل و دروغ بے فروغ صرف اسی بات سے اظہر من الشمس ہے، کیا اس سے بڑا بے حیا و کذاب کسی نے دیکھا سنا ہے؟

۱ جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۵۳)

۲ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۵۳، ۵۴)

خوارزمی کے دوسرے جواب پر نظر:

خوارزمی نے اس کا دوسرا جواب بزم خویش بقلم خود یہ دیا کہ ”سبط ابن الجوزی نے کہا کہ ابو حنیفہ کی طرف اس لفظ کا انتساب افترا ہے، ثقہ ارباب نقل نے کہا کہ ابو حنیفہ نے ”بابی قبیس“ کا لفظ کہا تھا۔“^①

ہم کہتے ہیں کہ سبط ابن الجوزی کا رافضی کذاب ہونا ہم واضح کر آئے ہیں، اس کذاب کے ثقہ ارباب نقل کا حال اسی کذاب پر قیاس کر کے معلوم کیا جاسکتا ہے، اس کذاب نے ان ”ثقہ ارباب نقل“ کے نام اور سندوں کا ذکر کیوں نہیں کیا کہ ہم بھی ان کا حلیہ دیکھتے۔ ”کذاب رافضی“ کے ”ثقہ ارباب نقل“ قرار دیے ہوئے اگر بالفرض واقعتاً ثقہ ارباب نقل ہوں تو اس کا بنیادی ناقص یہی رافضی کذاب ہے، بدعوئی مصنف انوار وہم نوا یان مصنف انوار جامع مسانید ابی حنیفہ تصنیف ابی حنیفہ ہے تو ان کی طرف سے سبط ابن الجوزی و خوارزمی جیسے کذابین کے دفاع کا ذکر کیسے آ گیا، جو وفات ابی حنیفہ کے صدیوں بعد ہوئے؟

خوارزمی کے تیسرے جواب پر نظر:

خوارزمی نے کہا:

”جو شخص علم نحو و اعراب میں ابو حنیفہ کی مقدار معرفت جانتا چاہے اور دوسرے ائمہ کے ساتھ فصاحت ابی حنیفہ کا موازنہ کرنا چاہے وہ جامع کبیر لُحمَد کے مسائل ایمان کا مطالعہ کر لے تو اسے علم الاعراب میں تبحر ابی حنیفہ کا پتہ چلے گا، امام محمد نے تو امام ابو حنیفہ کے بحر علم سے چلو چلو بھر آب علوم حاصل کیے، اس کی شرح ائمہ نحو مثلاً ابن جنی، قاضی ابو سعید صیرانی و ابو علی فارسی نے لکھی اور معترف ہوئے کہ اس کے مصنف کو بڑی گہرائی و گیرائی و اعلیٰ ترین مرتبت علم نحو میں حاصل تھی، اور یہ بات اس امر کی دلیل ہے کہ خطیب نے کتاب مذکور کے مسائل ایمان کا مطالعہ نہیں کیا ورنہ وہ مغلوب ہوا پرستی ہونے کے باوجود اس طرح کی جرأت نہ کرتا کیونکہ صاحب علم دوسرے عالم کی قدر کرتا ہے، طبعاً اسے قدح و مکابره کی ہمت نہیں ہوتی، البتہ جاہل اس طرح کے جہل کی جرأت کر سکتا ہے، فاضل و کامل سلطان ملک معظم عیسیٰ بن ملک عادل ابی بکر بن ابی ایوب بادشاہ شام نے امام الائمہ و سراج الائمہ ابی حنیفہ کے اوپر طعن خطیب کا بہت خوب جواب دیا ہے اور قابل وضاحت باتوں کی وضاحت کی ہے، اللہ تعالیٰ اسے اسلام کی طرف سے جزائے خیر دے۔“^②

ہم کہتے ہیں کہ خطیب نے تو اس نقطہ نظر سے ابو حنیفہ پر کوئی تخریح کی نہیں، امام محمد کا فصیح و بلیغ ہونا مسلم ہے، پتہ نہیں یہ فصاحت و بلاغت انھوں نے ابو حنیفہ کی تعلیم سے پائی یا کسی اور کے فیض سے؟ امام ابو حنیفہ کی صحبت میں بقول ابن حبان و دیگر ائمہ امام محمد صرف چند روز رہے، چند روزہ صحبت ابی حنیفہ سے امام محمد اتنے بڑے فصیح و بلیغ ہوئے تو معجزہ سے کم نہیں، امام ابو حنیفہ اقوال کوثریہ کے مطابق چالیس پچاس سال سے بھی زیادہ عمر میں پڑھ کر نہ جانے کس عمر میں درس و افتا کے لائق ہو سکے کہ ان کی تدریسی و افتائی سرگرمیوں سے ہر چہار جانب سے ہنگامہ اٹھ کھڑا ہوا اور وہ ائمہ معاصرین بلکہ اپنے اساتذہ کی تخریجات جدیدہ

② جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۵۴)

① جامع مسانید ابی حنیفہ (۱/۵۴)

کے شکار ہوئے، ہمیں امام ابوحنیفہ کی فصاحت و بلاغت پر کچھ کہنا سننا نہیں ہے، جسے کہنا سننا ہو وہ ارشاد الاریب، معجم الادباء جیسی کتابیں دیکھے۔

جب یہ جامع مسانید ابی حنیفہ بدعویٰ مصنف انوار اور ان کے ہم نوا تصنیف ابی حنیفہ ہے تو اس میں دفاع عن ابی حنیفہ کے لیے شارحین کتاب جامع کبیر لکھد کے نام اور ملک معظم یا خطیب کے نام کیسے آئے جبکہ وہ وفات ابی حنیفہ کے صدیوں بعد ظہور پذیر ہوئے؟ خوارزمی کی مزید بدعنوانی: کیا امام ابوحنیفہ کو عہدہ قضا نہ قبول کرنے کے سبب کوڑے مارے گئے؟

خوارزمی نے کہا:

”خطیب کو اللہ معاف کرے انھوں نے ابو بکر بن عیاش سے نقل کیا ہے کہ ابوحنیفہ عہدہ قضا قبول نہ کرنے کے سبب نہیں بلکہ خزاز میں (رہتی کپڑے بننے والے یا رہتی کپڑوں کا کاروبار کرنے والوں) کے عریف بنائے جانے کے عہدہ کو قبول نہ کرنے کے سبب کوڑے مارے گئے، اس کے تین طریق پر جواب ہیں۔ اول یہ کہ خطیب نے امام ابوحنیفہ کو رسوا کرنا چاہا لیکن انھوں نے خود اپنے آپ کو رسوا کر لیا، حد تو اترو کو بچنے والی روایات سے یہ مشہور و معروف بات ہے کہ امام ابوحنیفہ عہدہ قضا نہ قبول کرنے کے سبب مارے گئے، ان روایات کو خود خطیب نے پوری ایک جماعت سے نقل کیا، پھر ان کا انکار کیسے ممکن ہے؟ بلکہ جو بھی یہ دیکھے گا وہ خطیب کے مغلوب ہوا پرستی و قلت حیا پر تعجب کرے گا۔ دوسرا جواب یہ ہے کہ خطیب نے خود ابو بکر بن عیاش پر کئی جگہ طعن نقل کیا، اور کثیر الغلط کہا اور اسے ابو نعیم و ابن معین سے نقل کیا۔ پھر جب معاملہ ہے کہ ایک جگہ خطیب نے توثیق ابو بکر بن عیاش کی اور دوسری جگہ تخریج کی، عاقل کی اقل ترین شان یہ ہوتی ہے کہ وہ متناقض الکلام نہیں ہوتا۔ تیسرا جواب یہ کہ عریف الخزازین ہونے سے انکار ابی حنیفہ اور ملوک بنو امیہ کے اس طرح کے حکم ماننے سے امام ابوحنیفہ کی سرتابی محض آل نبوی سے محبت ابی حنیفہ کے سبب امام ابوحنیفہ کے نقص پر دال نہیں بلکہ ان ظالموں کے علم کی قباحت پر دال ہے، اور یہ بات کیسے صحیح ہو سکتی ہے جبکہ خطیب نے خود ہی نقل کر رکھا ہے کہ ابن ہبیرہ حاکم بنو امیہ بر عراق نے عہدہ قضا نہ قبول کرنے پر امام ابوحنیفہ کو مارا۔“

ہم کہتے ہیں کہ اولاً: حافظ خطیب نے جس کے متعلق جو روایت پائی اپنی صوابدید سے نقل کی، انھیں اس نقل سے کسی کی تزییل مقصود نہیں بلکہ اہل تحقیق ان کی اسانید پر بحث و نظر کر کے جو چاہیں نتیجہ نکالیں، خوارزمی جیسے کذاب کے سب و شتم سے خطیب جیسے ثقہ جبل العلم کی رسوائی نہیں ہو سکتی بلکہ ثقہ عظیم المرتبت امام کے سب و شتم سے خود خوارزمی جیسے عظمائے کذابین کی رسوائی میں غیر معمولی اضافہ در اضافہ ہوگا، اور راوی سے متعلق خطیب کے مختلف روایات نقل کر دینے سے خطیب کی رسوائی کیونکر ہو سکتی ہے جبکہ قدیم ایام سے یہ سنت جاریہ چلتی آرہی ہے حتیٰ کہ امام ابوحنیفہ بھی اسی سنت جاریہ پر بدعویٰ خوارزمی اور اس جیسے کذابین گامزن تھے، اگر سنت جاریہ پر چلنے سے خطیب کی رسوائی ہو سکتی ہے تو اس سے کہیں زیادہ امام ابوحنیفہ کی رسوائی اس لیے ہوگی کہ وہ خطیب سے بلحاظ زمانہ بہت مقدم ہیں۔

ثانیاً: خوارزمی اور اس جیسے عظمائے کذاہین کا یہ دعویٰ مکذوب محض ہے کہ حد تو اترو کو پہنچنے والی روایات معروفہ و مشہورہ سے ثابت ہے حتیٰ کہ خطیب سے بھی کہ عہدہ قضا قبول نہ کرنے کے باعث امام ابو حنیفہ مارے گئے، کوئی ایک بھی صحیح و معتبر روایت اس دعویٰ مکذوبہ کے اثبات پر نہیں۔ جسے دعویٰ ہو وہ دائرہ تحقیق و شرافت میں رہتے ہوئے اسے ثابت کرے، ہمارا دعویٰ ہے کہ یہ فرقہ اسے ثابت نہیں کر سکتا۔ عریف الخزارین بننے سے انکار پر امام ابو حنیفہ کے مارے جانے کی نقل ابو بکر بن عیاش سے خطیب نے اپنی تاریخ کے ترجمہ محمد بن داود بن خلف اصہبانی (۶۷/۳) اور جلد (۱۳) ترجمہ ابی حنیفہ میں ذکر کی ہے اور مجموعی طور پر یہ روایت صحیح ہے۔

خطیب کی اس روش پر کیسے تعجب ہے؟ فرقہ کذاہہ جمہیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنیفہ مقلدہ کو تعجب ہو تو کذاہین کے تعجب پر کوئی تعجب نہیں، کذاہین اپنے مقصد کی برآری کے لیے ہر قسم کے اکاذیب گھڑ سکتے ہیں۔

ثالثاً: ابو بکر بن عیاش صحیحین کے راوی ہیں جن کو خوارزمی جیسے کذاہین اور فرقہ دیوبندیہ کے امام العصر لوگ ثقہ و صحیح الروایہ کہتے ہیں، ان پر اگر کوئی طعن خطیب نے یا کسی نے کسی سے نقل کیا تو وہ مدفوع ہے۔ جس روایت کی نقل میں ابو بکر سے صدور خطا ثابت ہو جائے اسے رد کر دیا جائے گا۔ باقی روایات مطلقاً معتبر مانی جائیں گی۔ ضرب ابی حنیفہ کی روایات میں کوئی تناقض نہیں بظاہر تناقض والی موصوف کی نقل کردہ روایات میں موجود تناقض اگر واقعتاً تناقض ہو تو اس کی کوئی ذمہ داری خطیب پر نہیں عائد ہوتی، وہ صرف صحت نقل کے ذمہ دار ہیں، کیا اس فرقہ کا کوئی شخص خطیب کی صحت نقل سے انکار کی جرأت کر سکتا ہے؟ اگر ہاں تو ثابت کرے کہ فلاں روایت کی سند و متن کی نقل میں خطیب صحیح النقل نہیں ہیں؟

رابعاً: ہوا پرستی و تقلید پرستی و اکاذیب پرستی سے مغلوب جمہیت زدہ فرقہ مرجیہ رائے پرست حنیفہ سے خطیب یا ان جیسے ثقہ ائمہ پر بے حیائی اور ایسے رذائل کا الزام مکذوب لگانے والا یہ فرقہ تو خود بہت بڑا بے حیاء و اکاذیب پرست ہے۔

خامساً: فرقہ مرجیہ یہ نعرہ بہت لگاتا ہے کہ امام ابو حنیفہ آل رسول ﷺ سے بہت محبت و عقیدت رکھتے تھے، یہی دعویٰ عام اہل کوفہ کا بھی تھا مگر اہل کوفہ آل رسول اللہ ﷺ کے ساتھ جس طرح کا معاملہ غدرو بے فائی، ان کے ساتھ جھوٹے دعاوی عقیدت رکھتے اور دوسری طرف ان کے خلاف سازشیں کرتے اور انہیں تنگ کرتے وہ کوئی مخفی چیز نہیں۔ خفی مذہب میں شیخ گانہ فرض نمازوں اور غیر فرض نمازوں میں قعدہ اخیرہ میں رسول اللہ ﷺ و آل رسول ﷺ پر درود و سلام کا پڑھنا فرض نہیں بلکہ بعض روایات کے مطابق پوری زندگی میں آپ ﷺ اور آپ ﷺ کی آل پر محض ایک بار درود پڑھ لینا کافی ہے، حضرت امام ابن المبارک وغیرہ کا یہ بیان گزرا کہ مجلس ابی حنیفہ میں درود نہیں پڑھا جاتا تھا۔ تو خارج درس گاہ بدرجہ اولیٰ نہیں پڑھا جاتا ہوگا، امام ابو حنیفہ کی طرف کذاہین کا یہ انتساب کہ وہ ہمہ وقت قال اللہ وقال الرسول ﷺ پڑھا کرتے تھے، اس کی بابت امام ابن المبارک کی شہادت مذکور کافی ہے، ابن المبارک کا یہ بیان بھی ہے کہ دن بھر رات گئے تک امام ابو حنیفہ رائے و قیاس والے مسائل میں مستغرق رہا کرتے تھے۔ انہیں عبادت اور قال اللہ وقال الرسول ﷺ کا موقع ہی کہاں ملتا تھا؟ اکابر ائمہ معاصرین ابی حنیفہ کی شہادت ہے کہ امام ابو حنیفہ ہمہ وقت خصوصاً نمازات فقہیہ میں مستغرق رہتے، وہ فقیہ اور محدث کب اور کیسے ہو گئے؟ یہ ہم دوسرے ائمہ کی بات نقل کر رہے ہیں،

ہماری طرف یہ بات فرقہ مرچبہ رائے پرست حنفیہ کوثریہ دیوبندیہ منسوب کرنے کا مجاز نہیں، دیوبندیہ فرقہ رائے پرست کسی معتبر سند سے ثابت کرے کہ امام ابوحنیفہ نے فی الواقع کبھی آل رسول کی زبانی عقیدت کے بجائے معنوی معاونت و حمایت بھی کی ہے؟

سادساً: خوارزمی کذاب نے جو یہ کہا کہ ابن ہبیرہ اموی گورنر نے عہدہ قضا قبول نہ کرنے کے سبب امام ابوحنیفہ کو زد و کوب کیا، ہم دیکھتے ہیں کہ ضرب کے ڈر سے امام ابوحنیفہ نے بطور تقیہ اپنے عقیدہ خلق قرآن تک سے ظاہر آرجوع کر لیا، وہ عہدہ قضا نہ قبول کر کے اپنے آپ کو زد و کوب کرانے کے لیے کیوں تیار ہوئے؟

ہم دیکھتے ہیں کہ جولاء ہوں کا عریف بننے سے انکار پر جب امام ابوحنیفہ مارے گئے تو انہوں نے مزید سزا سے بچنے کے لیے یہ عہدہ عریف جولاء گیری قبول کر کے جولاء ہوں کے عریف بن گئے۔

امام ابن عدی نے کہا:

”حدثنا يحيى بن زكريا نا ابن حيوية حدثنا أيوب بن سافري ثنا شاذان الأسود بن عامر ثنا أبو بكر بن عياش قال: كان أبو حنيفة عريفا على الحاكة بدار الخزازين.“¹

”ابو بکر بن عیاش نے کہا کہ ابوحنیفہ ریشمی کپڑے بنانے والے سرکاری کارخانے میں جولاء ہوں کے عریف تھے۔“

اس روایت معتبرہ سے صاف ظاہر ہے کہ امام ابوحنیفہ نے جولاء ہوں کا عریف بننے سے جو انکار کیا تھا اس انکار پر انہیں سخت سزا، زد و کوب و قید و بند و جس و جیل دی گئی، اس کے نتیجے میں انہوں نے اپنی عافیت اس میں سمجھی کہ مزید پریشانیوں میں مبتلا ہونے سے اپنے آپ کو بچانے کے لیے جولاء ہوں کا عریف بن ہی جائیں اور وہ جولاء ہوں کے عریف بن بھی گئے۔ امام ابو بکر سے اس روایت کے ناقل امام شاذان اسود بن عامر شامی صحیحین اور دوسری کتب حدیث کے نہایت ثقہ راوی ہیں۔² شاذان سے اس کے راوی ایوب بن سافری سے مراد ایوب بن اسحاق بن ابراہیم بن سافری بصریح ابن ابی حاتم صدوق تھے۔³ اور ابن حیوہ و زکریا بھی معتبر ہیں۔

ہم دیکھتے ہیں کہ خطیب نے ایک روایت یہ نقل کی ہے کہ ضرب منصور سے خوف زدہ ہو کر امام ابوحنیفہ نے عہدہ قضا قبول کر لیا تھا، تین دن عدالت میں انہوں نے حاضری بھی دی، ابتدائی دو دنوں میں ان کے پاس کوئی کیس ہی نہیں آیا، تیسرے دن ایک کیس آیا، مدعی کا دعویٰ تھا کہ مدعی علیہ و فریق ثانی پر میرے دو درہم قرض ہیں جس کا وہ منکر ہے، اس دعویٰ پر مدعی کے پاس شہادت نہیں تھی، مدعی کے مطالبہ پر مدعی علیہ سے قسم لینے کی نوبت آئی، مدعی علیہ کو امام ابوحنیفہ نے قسم نہیں کھانے دی بلکہ اپنی طرف سے مدعی کو دو درہم دے دیے اور قصہ ختم ہو گیا، اس کے بعد ابوحنیفہ بیمار ہو کر صرف چھ دن کے اندر فوت ہو گئے۔⁴ ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ ایک روایت کے مطابق ابوحنیفہ تعمیر بغداد کے لیے اینٹیں گننے کا سرکاری کام کرتے تھے۔⁵ ان روایات کی بابت فرقہ کذابہ کیا کہتا ہے؟ ابو بکر بن عیاش نے کہا کہ یہ کہنا غلط ہے کہ ابوحنیفہ عہدہ قضا قبول نہ کرنے کے سبب مارے گئے، صحیح یہ ہے

① الكامل لابن عدی (۷/۲۴۷۶)

② عام کتب رجال، تہذیب التہذیب وغیرہ۔

③ خطیب (۱۳/۳۲۹)

④ الحجر والتعدیل (۲/۲۴۱)

⑤ خطیب (جلد: ۱)

کہ جو لاہوں کے کارہائے بنائی کی نگرانی کے سرکاری حکم عدولی کے سبب وہ مارے گئے۔ اس روایت کی سند یہ ہے:

”قال الخطيب: أخبرني أبو عبد الله بن عبد الواحد أخبرنا محمد بن العباس حدثنا أحمد

بن نصر الحافظ حدثنا إبراهيم بن عبد الرحيم حدثنا أبو معمر قال قال أبو بكر بن عياش^①

كوشري يا كسي آلہ كار كوشري نے سند مذکور کے ایک راوی محمد بن عباس خزاز وغیرہ پر کلام کیا، جس کی تکذیب کر کے علامہ معلی نے طلیحہ التکلیل (ص: ۴۰، ۴۱) اور التکلیل (۱/۳۵۰-۳۵۳) میں خزاز کا ثقہ ہونا واضح کر دیا ہے، نیز اس کے دوسرے راوی ابو معمر اسماعیل بن ابراہیم ہروی کوئی پر بھی کلام کیا، جسے مکذوب قرار دے کر علامہ معلی نے ابو معمر کا ثقہ ہونا واضح کر دیا۔^② یعنی موصوف ثقہ ہیں، اس کے بقیہ رجال بھی ثقہ ہیں اور اس کی دوسری سند خطیب (ج: ۳) میں ہے، وہ بھی قوی ہے۔

جن احادیث پر امام ابو حنیفہ ایک عرصہ تک عامل تھے، بعد میں ان سے منحرف ہو گئے:

خوارزی کذاب نے کہا:

”خطیب نے ابو حنیفہ پر الزام لگایا کہ وہ احادیث پر عمل پیرا رہنے کے بعد ان سے منحرف ہو گئے، اس کے تین جواب ہیں، ایک یہ کہ غلطی سے حق کی طرف رجوع بہتر ہے، غلطی کے صحیح ہونے پر اصرار جبکہ معلوم ہو جائے کہ یہ احادیث منسوخہ ہیں یا قابل تاویل یا مرجوحہ یا مخالف کتاب اللہ ہیں غلط کاری ہے۔ دوسرا جواب یہ ہے کہ جس طرح ابو حنیفہ نے اپنے بعض اقوال سے رجوع کیا، امام شافعی نے بھی بکثرت رجوع کیا۔ تیسرے یہ کہ کسی دنیوی غرض کے بغیر محض دینی امور کے پیش نظر پہلے قول سے دوسرے کی طرف رجوع محمود ہے مذموم نہیں۔“^③

ہم کہتے ہیں کہ خطیب نے یہ نہیں کہا کہ احادیث پر ایک زمانہ تک عمل کے بعد ان سے ابو حنیفہ منحرف ہو گئے بلکہ اس معنی کی روایات نقل کیں کہ ایک رائے سے دوسری رائے کی طرف امام ابو حنیفہ بکثرت رجوع کرتے تھے، ان روایات کے خطیب صرف ناقل ہیں، ائمہ کرام نے البتہ اس طریق ابی حنیفہ پر نقد کیا ہے، احادیث بھلاکب مخالف کتاب اللہ ہوتی ہیں؟ یہ خوارزی کی کذب آفرینی ہے، ایک رائے سے دوسری رائے کی طرف منتقلی اس بات کی دلیل ہے کہ امام ابو حنیفہ رائے پرست تھے، انھوں نے اپنے مذہب کو مجموعہ رائے و قیاس کہا بھی ہے، مزید یہ کہا ہے کہ میرا مجموعہ رائے و قیاس والا مذہب مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطلیل و شرور و فتن ہے۔ خوارزی جیسے کذابین کو سب و شتم کرنا ہوتا تو وہ امام ابو حنیفہ پر کریں، دوسروں نے صرف امام ابو حنیفہ کی کبھی ہوئی باتوں کی معنوی تعبیر کر دی ہے، تمام ائمہ کرام سے کچھ نہ کچھ مسائل میں رجوع ثابت ہے لیکن یہ نہیں ثابت ہے کہ انھوں نے اپنے پورے مذہب کو مجموعہ رائے و قیاس اور مجموعہ اغلاط و اکاذیب کہا ہے۔

”نحن مؤمنون عندنا وعند الله“ کا مسئلہ:

خوارزی نے کہا:

”خطیب امام و کعب سے ناقل ہیں کہ ہم سفیان ثوری کی اس بات پر عامل ہیں کہ ”نحن مؤمنون وما ندری ما لنا

① خطیب (۱۳/۴۳۹) ② التکلیل (۱/۲۰۶، ۲۰۷)

③ جامع مسانید أبي حنيفة للخوارزمي (۱/۵۶، ۵۵)

عند اللہ“ مگر ابوحنیفہ کا کہنا ہے کہ ”نحن مؤمنون عندنا و عندنا اللہ“ ہمارے نزدیک قول ابوحنیفہ اللہ کے ساتھ جرأت ہے۔ اس کے چار جوابات ہیں، ایک یہ ہے کہ خطیب نے امام ابوحنیفہ کی مذمت کرنی چاہی مگر مدح کر بیٹھے کہ ذات الہی و صفات الہی کے معاملے میں ان کے اور اپنے درمیان فرق بتلایا اور علم کلام میں بھی ابوحنیفہ کے تبحر کا اعتراف کیا، دوسرے یہ کہ یہ علم کلام سے متعلق مسئلہ ہے، جو اہل علم پر مخفی نہیں اور کلام خطیب کی صرف ایسے جہال کے یہاں پذیرائی ہو سکتی ہے جنہیں روایت حدیث کے علاوہ علم کلام میں کوئی درک نہیں۔ تیسرے یہ کہ ایمان میں شک دین محمدی ہی میں شک ہے، حضرت حارثہ سے آپ ﷺ کا ارشاد ہے کہ تمہاری صبح کیسی ہوئی؟ حارثہ نے کہا: ”صبحت مؤمناً حقاً“ یہ حدیث شک فی الایمان کرنے والوں پر رد ہے، سفیان ثوری کا اپنے اس قول سے نیز دوسرے اقوال سے اقوال ابوحنیفہ کی طرف رجوع ثابت ہے۔ چوتھے یہ کہ خطیب نے کعب کو ضعیف کہا اور امام احمد سے نقل کیا کہ غیر کعب میرے نزدیک کعب سے اثبت ہیں، جسے خطیب نے ضعیف کہا اس کی روایت طعن ابی حنیفہ کے لیے کیوں نقل کی؟¹

ہم کہتے ہیں کہ یہ سب اکاذیب و تلمیسات خوارزمی اور اس جیسے دیگر کذابین کے اکاذیب ہیں، خوارزمی ہی کی نقل کردہ روایات سے ثابت ہے کہ علم کلام کو زندقہ و الحاد قرار دے کر اس میدان کو چھوڑ کر درس گاہ حما میں داخل ہو کر روزانہ تین فقہی مسئلے اٹھارہ سال یا بقول کوثر یہ پچیس سال سے بھی زیادہ پڑھتے رہے اور کلام کی خدمت کرتے، جس علم کی خدمت تمام ائمہ حنفیہ کرتے رہے اسی کو خوارزمی کا مدوح کہنا اور اس کو فضیلت ابوحنیفہ کی دلیل قرار دینا خوارزمی جیسے کذاب اعظم اور اس کے ہم نوا عظمائے کذابین کا شیوہ و شعار ہو سکتا ہے، پھر ابوحنیفہ نے اپنے ذرائع سے کام لے کر اپنے استاذ خاص کو مرجی بنا کر ہی دم لیا، دوسرے اساتذہ کو مرجی بنانے میں موصوف ابوحنیفہ کامیاب نہ ہو سکے۔

خطیب پر خوارزمی کا یہ افترا ہے کہ انھوں نے امام کعب کو ضعیف قرار دیا، البتہ تمام ائمہ نے ضرور ابوحنیفہ کو بہت سارے مطاعن و جروح سے مطعون و مجروح کیا جو خطیب سے بہت پہلے مشہور و معروف تھے، الٹی کھوپڑی رکھنے والے خوارزمی اور ان جیسے عظمائے کذابین امام ابوحنیفہ کی اس بات کا مطلب نہ سمجھ پائیں تو الٹی کھوپڑی والے سمجھ ہی کیا پاتے ہیں کہ اسے سمجھیں؟ امام ابوحنیفہ نے کہا میرا مذہب مجموعہ رائے و قیاس ہے اور یہ مجموعہ رائے و قیاس مجموعہ اغلاط و اکاذیب و باطیل ہے، نہ ان کی ترویج بذریعہ روایت زبانی کرو نہ بذریعہ تحریر کرو۔ حارثہ والی روایت کا صحیح الاسناد اور غیر مرجیہ کا خانہ ساز نہ ہونے کا ثبوت اسی فرقہ کذاب پر ہے۔ جس کا ایک رکن رکین یہ خوارزمی کذاب بھی ہے، اکاذیب کی کوئی پذیرائی میدان تحقیق میں نہیں، اگر تمام امور میں اپنے اقوال سے رجوع کر کے اقوال ابوحنیفہ کو امام سفیان ثوری نے قبول کر لیا تھا تو خبر مرگ ابی حنیفہ سن کر انھوں نے یہ تمہرہ کیوں کیا کہ اچھا ہوا کہ دین کی ایک ایک کڑی توڑنے والے سے دنیا پاک ہو گئی، اہل اسلام کے لیے اس سے زیادہ مضر کوئی پیدا ہی نہیں ہوا؟ (کما مر تفصیلہ)

مرتب کبار کے ایمان کا مسئلہ:

خوارزمی کذاب نے کہا:

1 جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۵۶، ۵۷)

”خطیب و کعب سے ناقل ہیں کہ سفیان ثوری، ابن ابی لیلیٰ، شریک، حسن بن صالح اور ابو حنیفہ ایک جگہ اکٹھے تھے کہ اول الذکر چاروں نے آخر الذکر ابی حنیفہ سے کہا کہ جو آدمی اپنے باپ کو قتل کر ڈالے، اپنی ماں سے زنا کرے، اپنے باپ کی کھوپڑی میں شراب خوری کرے، تو کیا وہ ایمان سے خارج ہو جائے گا؟ امام ابو حنیفہ نے جواب دیا کہ نہیں بلکہ وہ مومن ہی رہے گا، اس پر ابن ابی لیلیٰ نے ابو حنیفہ سے کہا کہ میں تمہاری شہادت کبھی قبول نہیں کروں گا، سفیان ثوری نے کہا کہ میں تم سے کبھی کلام نہیں کروں گا، شریک نے کہا کہ اگر میری حکومت ہوتی تو میں تم کو فلاں فلاں طرح کی سزا دیتا، حسن بن صالح نے کہا تمہارا چہرہ دیکھنا میں اپنے لیے حرام سمجھتا ہوں۔ اس نقل کردہ خطیب والی روایت کے چار طریق پر جوابات ہیں۔ ایک یہ کہ خطیب نے ابو حنیفہ کی عیب گیری کرنی چاہی مگر اپنے اس طرز عمل سے خطیب نے ابو حنیفہ کی فضیلت بیان کی اور ابو حنیفہ نے حق کے ذریعہ ناحق کو پامال کر دیا اور ان تینوں اماموں کی قدح کر ڈالی کیونکہ مرتکب کبیرہ گناہ کو ایمان سے خارج کرنا خوارج کا کام ہے، اس کے برعکس جمہور کا مسلک یہ ہے کہ ایمان مطلق سے خارج نہیں ہوگا ورنہ کافر قرار پائے گا، لہذا قول ابی حنیفہ حق و صحیح ہے، اور باقی تینوں کا قول خوارج کا قول ہے۔ دوسرے یہ کہ خطیب نے وکعب کو ضعیف کہا اور یہاں تناقض اختیار کر کے طعن ابی حنیفہ کے لیے ان کی بات کو حجت بنا لیا۔ تیسرے یہ کہ وکعب کی باتوں میں تناقض ہے، کہیں ان سے مدح ابی حنیفہ و مدح اصحاب ابی حنیفہ منقول ہے، کہیں قدح منقول ہے، لہذا ساقط ہے۔ چوتھے یہ کہ ان چاروں کی تخریج ابی حنیفہ دو وجہ سے معتبر نہیں، ایک یہ کہ ابو حنیفہ کا ان چاروں سے زیادہ علم و فقہ والا ہونے میں کوئی خفا (پوشیدگی) نہیں، دوسری یہ کہ ان چاروں نے امام ابو حنیفہ سے حسد کی وجہ سے یہ بات کہی جس کا بعض اوقات انھوں نے اظہار بھی کیا کہ ہم ابو حنیفہ سے حسد رکھتے ہیں، درس صورت ان کی بات کا کیا اعتبار؟^①

ہمارا تبصرہ:

ہم کہتے ہیں کہ کذاب اعظم خوارزمی نے اپنے جیسے عظمائے کذاہین کی طرح خطیب کی نقل کردہ روایت مذکورہ میں لفظی و معنوی تحریفات کی ہیں، اور یہ یہود و نصاریٰ اور بے راہ روفروں کا خصوصی شیوہ اور شعار ہے، ایسی بے راہ روی سے اہل اسلام کو سخت تنفر و توحش ہے، اس شیوہ و شعار والوں کو نصوص کتاب و سنت میں ملعون و مطعون اور بہت بڑا مجرم و بے حد غلط کار کہا گیا ہے، اپنے اس ملعون و مطعون و مجرمانہ وصف پر ان مجرمین کا نازاں و فرحاں ہونا ان کے ان اوصاف مذمومہ و ذلیلہ و ملعونہ و مطعونہ میں غیر معمولی اضافہ کرنے والا ہے۔ پہلے ناظرین کرام یہ روایت مع سند و متن ملاحظہ فرمائیں، پھر اس بیہودہ کذابہ فرقہ کی بیہودگی و اکاذیب پرستی پر لعنت بھیجیں، لعنت بھیجنے سے زیادہ بہتر ہے کہ اس کے لیے دعائے اصلاح کریں، اگرچہ ایسی امید نہیں کہ عمداً و قصداً اس قسم کے اوصاف کا شیوہ رکھنے والے اور اس پر نازاں و شاداں رہنے والے اس فرقہ کذابہ کی اصلاح ہو سکے، کیونکہ ایسے لوگ اصلاح پذیر ہونے کی صلاحیت سے عموماً محروم ہوتے ہیں۔ ملاحظہ ہو:

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۵۷)

روایت زیر بحث کی اصل عبارت مع سند:

خطیب نے کہا:

”أخبرنا الخلال حدثنا علي بن عمر بن محمد المشتري حدثنا محمد بن جعفر الأدمي حدثنا أحمد بن عبيد حدثنا طاهر بن محمد حدثنا وكيع قال: اجتمع سفیان الثوري وشريك والحسن بن صالح وابن أبي ليلى فبعثوا إلى أبي حنيفة فأتاهم، فقالوا له: ما تقول في رجل قتل أباه، ونكح أمه وشرب الخمر في رأس أبيه؟ فقال: مؤمن، فقال له ابن أبي ليلى: لا قبلت لك شهادة أبداً، وقال له سفیان الثوري: لا كلمتك أبداً، وقال له شريك: لو كان لي من الأمر شيء، لضربت عنقك، وقال له الحسن بن صالح: وجهي من وجهك حرام أن أنظر إلى وجهك أبداً.“

اصل عبارت روایت کا اردو ترجمہ:

اب ناظرین کرام اصل روایت کا اردو ترجمہ ملاحظہ کریں:

”وکیع نے کہا کہ سفیان ثوری وشریک وحسن بن صالح وابن ابی لیلیٰ کہیں اکٹھے ہوئے، انھوں نے ابوحنیفہ کو بلوانے کے لیے آدمی بھیجا تو ابوحنیفہ آئے، ان حضرات نے ابوحنیفہ سے کہا آپ ایسے آدمی (جو دعویٰ ایمان و اسلام ہو) کی بابت کیا کہتے ہیں جو اپنے باپ کو قتل کر ڈالے اور اپنی ماں سے نکاح کرے اور اپنے باپ کی کھوپڑی میں شراب پیے؟ امام ابوحنیفہ نے کہا کہ وہ مؤمن ہے، ابوحنیفہ کا یہ جواب سن کر ابن ابی لیلیٰ نے کہا میں تمھاری شہادت کبھی قبول نہیں کروں گا، سفیان ثوری نے کہا میں تم سے کبھی نہیں بولوں گا، شریک نے کہا اگر میری حکومت ہوتی تو تمہیں سزائے قتل دیتا، حسن بن صالح نے کہا تمھارے سامنے آنا میرے لیے حرام ہے، میں تمھارا چہرہ دیکھنا حرام سمجھتا ہوں۔“

ایضاح:

ناظرین کرام! دیکھیں کہ اصل روایت میں ہے کہ یہ چاروں جمع تھے، پھر انھوں نے کسی کو ابوحنیفہ کے پاس بھیج کر بلوایا تو ابوحنیفہ آئے مگر خوارزمی کذاب نے اس کے بجائے کہا کہ پانچوں افراد اکٹھے تھے کہ اول الذکر چاروں نے مسئلہ مذکورہ ابوحنیفہ سے پوچھا، سوال یہ تھا کہ جو دعویٰ ایمان و اسلام اپنے باپ کو قتل کر ڈالے اور اپنی ماں سے نکاح کر بیٹھے اور اپنے باپ کی کھوپڑی میں شراب خوری کرے، اس کی بابت آپ کا کیا موقف ہے؟ مگر خوارزمی نے اصل سوال میں تحریف کر ڈالی اور ماں سے نکاح کرنے کے بجائے کہا کہ ماں کے ساتھ زنا کرے، اور ایمان سے خارج ہونے اور نہ ہونے کی بابت سوال نہیں تھا مگر خوارزمی نے کہا کہ سوال میں یہ پوچھا گیا تھا کہ ایسا شخص ایمان سے خارج ہو جاتا ہے یا نہیں؟

سوال نامے کا صحیح جواب کیا ہے:

اس سوال کا مقصد یہ معلوم کرنا تھا کہ ایسے مجرم کے ساتھ شرعاً کیا اسلامی حکومت کی کارروائی ہونی چاہیے۔ جس کا جواب یہ ہونا چاہیے تھا کہ نصوص قرآنیہ و نبویہ کے مطابق قتل ناحق بذات خود قاتل کے لیے سزائے قتل کے لائق گناہ ہے، اور باپ کا قتل جرم میں کئی گناہ اضافہ کر دیتا ہے، پھر بھی صرف اسے قتل کی سزا دی جاسکتی ہے، اس لیے کہ اسے سزائے موت دی جائے، سزائے موت سے پہلے اسے بطور تعزیر دیگر تعزیری سزائیں بھی دینی ضروری ہیں، مثلاً بہت زیادہ قابلِ عبرت زد و کوب، کئی دن بھوکا یا سارکھ کر قید و بند کی نہایت جاں گز از سزا دینی چاہیے اور ماں کے ساتھ نکاح کرنے والے کو نصوص نبوی میں سزائے موت دی گئی ہے، جس کی بنا پر بھی اسے سزائے موت ملنی چاہیے اور شراب خوری بھی کبار گناہوں میں سے ہے، باپ کو قتل کرنے والا اگر اپنے قتل کیے ہوئے باپ کی کھوپڑی میں شراب پیئے تو اس کبیرہ گناہ کی شاعت و قباحت بہت زیادہ بڑھ جاتی ہے، اس پر اسے حد شراب خوری اتنی کوڑے یا چالیں کوڑے لگانے کے ساتھ تعزیری طور پر مزید بھیانک سزا دینی چاہیے۔ مگر اس کا صحیح جواب نہ دے کر ابو حنیفہ نے صرف یہ جواب دیا کہ وہ مومن ہے۔

اس میں شک نہیں کہ ابو حنیفہ جس جہمی مرجی مذہب کے تابع تھے اس کے مطابق اتنے جرائم کبیرہ و قبیحہ و رذیلہ کے مرکب کا ایمان، ایمان انبیاء و مرسلین و ملائکہ مقررین و مؤمنین صادقین و صدیقین و صالحین و شہداء کے برابر ہی رہتا ہے، ذرہ برابر بھی اس کے ایمان میں ایمان انبیاء و مرسلین و ملائکہ مقررین و شہداء و صالحین و صدیقین سے کمی نہیں ہوتی لیکن اس طرح کے مدعی ایمان و اسلام کے ایمان کو نصوص شرعیہ میں نہایت گھٹیا درجے کا ایمان و اسلام کہا گیا ہے لیکن ایمان و اسلام سے خارج نہیں کیا گیا ہے، اگر اس کے اسلام و ایمان ہی کا حکم ابو حنیفہ کو لگانا تھا تو نصوص کے مطابق اسے نہایت گھٹیا درجے کا ایمان و اسلام والا فاسق و فاجر بتلانا چاہیے تھا مگر انھوں نے اسے مومن علی الاطلاق کہا جس کا ایمان ان کے اصول جہمیت و ارجاء کے مطابق انبیاء و مرسلین و ملائکہ مقررین علیہم السلام کی طرح کامل و مکمل تھا۔ جواب ابی حنیفہ کا متعین طور پر یہی مطلب ہے۔

کوڑیہ کہتے ہیں کہ حنفی مذہب میں کہا گیا ہے کہ ارتکاب کبار مومن کے لیے مضر ہو سکتا ہے، اللہ چاہے تو اسے بالکل بخش سکتا ہے ورنہ کچھ سزادینے کے بعد معاف کر کے جنت میں داخل کرے گا، امام ابو حنیفہ کی کتاب فقہ اکبر (ہم بتلا چکے ہیں کہ اس کتاب کا انتساب ابو حنیفہ کی طرح مکذوب ہے) میں ہے کہ ہم یہ نہیں کہتے کہ گناہ ایسے مومن کو ضرر نہیں پہنچاتے جو مرتکب کبار ہو اور نہ ہم یہ کہتے ہیں کہ وہ داخل جہنم نہیں ہوگا، البتہ ہم یہ کہتے ہیں کہ وہ ہمیشہ جہنم میں نہیں رہے گا، خواہ وہ فاسق ہو۔¹

حالانکہ یہ جہالت مرتکب کا مظاہرہ ہے، سوال یہ نہیں کہ کبار گناہ مومن کو ضرر پہنچائیں گے یا نہیں؟ بلکہ سوال یہ کہ کبار گناہ ایمان کو ضرر پہنچائیں گے یا نہیں؟ ان دونوں باتوں میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ احتاف کا جواب ”سوال از آسمان و جواب از ریساں“ اور ”پوچھی زمین کی تو کبھی آسمان کی“ کے مترادف ہے، سوال یہ ہے کہ کہ ارتکاب کبار سے بلکہ صغائر سے بھی ایمان میں کمی ہو جاتی ہے، حتیٰ کہ ایمان گھٹ کر ایک ذرہ ناچیز کے برابر ہو جاتا ہے، جیسا کہ نصوص شرعیہ کثیرہ کی تصریحات ہیں، اور جہالت مرتکب کا مظاہرہ کرنے والے یہ اکاذیب پرست اور رائے پرست مرجیہ حنفیہ جواب یہ دیتے ہیں کہ ارتکاب کبار سے

1. ماہصل از حاشیة خطیب (۱۳/۳۷۸-۳۷۹) و عام کتب حنفیة.

مومن کو ضرر ہوتا ہے کیونکہ یہ فرقہ مبتدعہ ارتکاب کبار سے ایمان میں کمی ہونے کا معتقد نہیں، اس لیے الٹی سیدھی سخن سازی کرتا ہے، جن الفاظ میں روایت زیر بحث کو خواریزی کذاب نے حافظ خطیب کی طرف نقل کرنے کا انتساب کیا ہے ان الفاظ میں تو حافظ خطیب نے یہ روایت نقل نہیں کی بلکہ اس کی ہم معنی ایک روایت امام ابن عدی نے اس طرح نقل کی ہے:

”حدثنا إسحاق بن أحمد بن حفص ثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي حدثني أبو خالد يزيد بن حكيم العسكري وذكر من فضله حدثنا أبو عبد الرحمن السروجي وكان يحدث عن حماد وغيره قال أخبرني وكيع أنه اجتمع في بيت بالكوفة ابن أبي ليلى و شريك و الثوري و أبو حنيفة و ابن حي، قال أبو حنيفة: إيمانه على إيمان جبرئيل وإن نكح أمه، و كان شريك لا يجيز شهادته ولا شهادة أصحابه، وأما الثوري فما كلمه حتى مات، أخبرنا أبو القاسم بن زكريا قلت لعبد بن يعقوب: أسمعت شريكاً يقول: رأيت أبا حنيفة يدار في حلق المسجد يستتاب؟ فقال: نعم، سمعت شريكاً يقول هذا- ثنا عبد الملك نا أبو الأحوص ثنا موسى بن إسماعيل قال سمعت حماد بن سلمة يقول أبو حنيفة ثنا عبد الله بن عبد الحميد الواسطي ثنا ابن أبي بزة قال سمعت المؤمل يقول سمعت حماد بن سلمة يقول: كان أبو حنيفة شيطاناً استقبل آثار رسول الله ﷺ يريد بها برأيه.¹

”کوفہ کے ایک گھر میں ابن ابی لیلیٰ و شریک و ثوری و ابو حنیفہ و حسن بن صالح کوئی جمع ہوئے تو ابو حنیفہ نے کہا کہ بندہ اگر ماں سے نکاح کرے تب بھی اس کا ایمان جبریل ہی کی طرح ہوتا ہے۔ امام ابو حنیفہ کے اسی طرح کے عقائد کے سبب شریک جو سرکاری عدالت کے سرکاری قاضی تھے، ابو حنیفہ اور ان کے ہم مذہب لوگوں کی شہادت جائز نہیں مانتے تھے، اور امام سفیان ثوری نے ان سے زندگی بھر بات نہیں کی، نیز قاضی شریک نے کہا کہ ہر حلقہ مسجد میں ابو حنیفہ کو گشت کر کے اعلان ہوتا تھا کہ نے اپنے کافرانہ عقائد سے توبہ کر لی ہے، امام حماد بن سلمہ کہتے تھے کہ ابو حنیفہ انسان نما درحقیقت شیطان تھے کہ ابو حنیفہ اپنے زور قیاس سے احادیث نبویہ کو رد کر دیا کرتے تھے۔“

مندرجہ بالا عبارت میں تین سندوں سے دو روایات منقول ہیں، ان میں سے پہلی روایت خواریزی کی ذکر کردہ اور حافظ خطیب کی طرف منسوب کردہ روایت کے کسی حد تک مماثل ہے، اس میں صراحت ہے کہ امام ابو حنیفہ نے ماں سے نکاح کرنے والے کے ایمان کو ایمان جبریل کے برابر بتلایا اور تمام مرجعہ کا عقیدہ بھی یہی ہے، جبکہ حدیث نبوی میں ماں کے ساتھ نکاح کرنے والے کو مستحق قتل قرار دیا گیا ہے۔ نیز اس میں بتلایا گیا ہے کہ قاضی شریک ابو حنیفہ جیسے عقائد رکھنے والوں کی شہادت عدالت میں قبول نہیں کرتے تھے اور سفیان ثوری نے ابو حنیفہ سے تازہ زندگی کلام نہیں کیا اور دوسری دالی روایت میں امام حماد کا قول نقل کیا گیا ہے کہ ابو حنیفہ دراصل ایک شیطان تھے جو اپنے زور قیاس سے احادیث نبویہ کو رد و باطل کر دیا کرتے تھے۔

پہلی روایت کے بنیادی راوی امام وکیع ہیں جنہیں فرقہ کوثریہ دیوبندیہ معدوم الوجود چہل رکنی مجلس تدوین فقہ حنفی کا رکن رکین قرار دیتا ہے اور شریک کو بھی اس معدوم الوجود مجلس کا رکن رکین کہا ہے۔ امام وکیع سے یہ روایت امام ابو عبد الرحمن سروجی

(متونی ۲۳۱ھ) نے نقل کی جو ثقہ ہیں^①۔ ان سے روایت مذکورہ ابو خالد یزید بن حکیم العسکری نے نقل کی جن کی فضیلت سند ہی میں مذکور ہے اور موصوف ثقہ ہیں۔

ابو خالد یزید سے اسے یعقوب بن ابراہیم دورقی نے نقل کیا، یہ صحیحین اور دوسری کتب حدیث کے بلند پایہ ثقات میں سے ہیں^②۔ الحاصل یہ روایت اپنے معنوی متابع و شاہد سے مل کر صحیح ہے، حافظ ابن حبان نے داود بن زبرقان تک پہنچنے والی سند کے ساتھ کئی احادیث نبویہ کا ذکر کرتے ہوئے نیبہ شدید کی حرمت سے متعلق بھی ایک حدیث امام ابو حنیفہ کوسنائی، امام ابو حنیفہ نے کہا کہ ”ما أدری به بأساً“ اسے پینے میں کوئی حرج نہیں۔ پھر انھوں نے مزید شدید نبیہ کی بابت امام ابو حنیفہ سے کہا کہ کیا اسے کھوپڑی میں پی سکتے ہیں؟ تو امام ابو حنیفہ نے کہا جب مختلف قسم کی نبیہ خواہ کیسے بھی پیٹ کے اندر جائے تو ٹھیک ہی ہے^③۔ ان تمام روایات سے مستفاد ہوتا ہے کہ کبار سے بھی کبار گناہوں کے ارتکاب کو امام ابو حنیفہ ایمان کے لیے مضر نہیں مانتے تھے، اگر مومن کے لیے مضر مانتے ہوں تو لازم نہیں آتا کہ ایمان کے لیے بھی مضر مانتے تھے، بعض روایات میں ہے کہ امام ابو حنیفہ کہتے تھے کہ یہ کہنا غلط ہے کہ میرا اور جبرئیل و میکائیل فرشتوں اور نبیوں کا ایمان برابر ہے تو یہ معلوم ہے کہ امام ابو حنیفہ آئے دن اپنی باتیں بدلتے رہتے تھے، کبھی کچھ کہتے کبھی کچھ مگر مرجی اصول سے تو یقیناً کبار کا ارتکاب ایمان کے لیے مضر نہیں ہے، غیر ذمہ دار مفتی کی بابت نصوص قرآنیہ و نصوص نبویہ میں جو تفصیلات منقول ہیں وہ کسی معمولی سے معمولی صاحب علم پر پوشیدہ نہیں خصوصاً ملاحظہ ہو: (پ ۲۸ سورہ جمعہ، آیت نمبر ۵) و (پ ۹ سورہ الاعراف: ۱۷۶، ۱۷۹) دریں صورت امام ابو حنیفہ ان ائمہ اہل سنت کے بالمقابل کہیں زیادہ علم و فقہ والے کیسے ہو گئے؟

امام وکیع کا اُفقہ و اُعلم ہونا خطیب نے بطور حجت نقل کیا ہے:

خوارزمی کذاب کا یہ دعویٰ کہ خطیب نے وکیع کو ضعیف و مجرد کہا سو فیصد خالص جھوٹ ہے، خطیب نے امام ابن عمار سے بطور حجت نقل کیا کہ ”وما كان بالكوفة في زمان وكيع اُفقہ ولا اُعلم بالحديث من وكيع، كان وكيع جہبذا“ یعنی امام وکیع کے زمانے میں وکیع سے بڑھ کر کوفہ میں نہ کوئی فقیہ تھا نہ کوئی علم حدیث کا زیادہ عالم، وکیع تو انتہائی درجہ کے ماہر علوم اسلامیہ تھے^④۔

یہ معلوم ہے کہ زمانہ وکیع ہی میں امام ابو حنیفہ بھی تھے، اس سے التزاماً ثابت ہوا کہ وکیع امام ابو حنیفہ سے کہیں بڑے فقیہ و علوم حدیث کے جان کار اور علوم اسلامیہ کے ماہر فن امام تھے۔ امام وکیع کا اتنا بڑا ثقہ ہونا خطیب نے نقل کیا کہ جو ان پر تخریج کرے وہ کذاب ہے^⑤۔ ثقہ ہی نہیں خطیب نے وکیع کا ”أثبت“ ہونا بھی نقل کیا ہے^⑥ بعض علمی غلطی جس طرح اثبات و ثقات کبار سے سرزد ہو جاتی ہے اسی طرح امام وکیع سے بھی ہو جانا بعید نہیں۔

① انساب سمعاني (۱۲۷/۷) وتقريب التهذيب وعام كتب رجال.

② تهذيب التهذيب وعام كتب رجال. ③ المجروحين (۳/۶۷ تا ۶۹) ④ خطيب ترجمة وكيع (۱۳/۵۰۸)

⑤ خطيب (۱۳/۵۰۰) ⑥ خطيب (۱۳/۵۰۶، ۵۰۷)

ترجمہ طاہر بن محمد بن ابی احمد زبیری کوئی:

امام کبیر سے اس روایت کے ناقل طاہر بن محمد بن ابی احمد بن عبد اللہ زبیری کوئی ہیں، انھیں طبقات الثقات میں حافظ ابن حبان نے ”مستقیم الحدیث“ کہا^① ان کا ذکر امام مزنی نے تہذیب الکمال اور ابن حاتم نے الجرح والتعديل میں کیا۔ حافظ ابن حبان کی اس توثیق طاہر کے بالمقابل ان پر کسی قسم کی تخریج نہیں نقل کی، انھیں کذا میں کے عالی مقلد فرقة کوثریہ کے سرکردہ کوثری نے اپنی جہالت مرکبہ شدیدہ کے باعث مجہول کہا^②۔ طاہر ہے کہ کذا میں اور کذا میں کے پرستار اور اکاذیب پرست کوثری کی کسی بات کا پرکھ کے برابر بھی وزن نہیں۔ طاہر ہے کہ اس کے ناقل احمد بن عبید بن صالح نحوی کو حافظ ابن حبان نے ثقات (۳۳/۸) میں ذکر کیا اور امام ابن عدی نے انھیں اہل صدق میں سے قرار دیا^③۔ اصمعی و محمد بن مصعب سے ان کی روایات کو مناکیر کہا گیا ہے^④۔ مگر اولاً: موصوف احمد بن عبید کی زیر نظر روایت نہ اصمعی سے مروی ہے نہ محمد بن مصعب سے بلکہ مستقیم الحدیث ثقہ راوی طاہر بن محمد زبیری سے منقول ہے۔

ثانیاً: اصمعی و محمد بن مصعب سے ان کی روایت کے منکر ہونے کا سبب ان سے نیچے کے رواۃ ہیں یہ خود نہیں، جیسا کہ ان روایات کی سندوں پر نظر سے ظاہر ہوتا ہے۔

ثالثاً: ان کی زیر بحث روایت کے معنوی شواہد و متابع کئی ہیں، لہذا اپنے معنوی شواہد و متابع سے مل کر یہ روایت صحیح ہے۔ رابعاً: بعض حضرات نے جو یہ کہا کہ ان کی عام روایات کی متابعت نہیں ہوتی مگر ہم دیکھتے ہیں کہ موصوف کی روایات کے متابع و شواہد ہیں، خصوصاً زیر نظر روایت کے، ان کی دوسری روایات کے بالفرض متابع نہ ہوں مگر اس زیر نظر روایت کے معنوی متابع و شواہد ہیں، لہذا یہ معتبر ہے، خصوصاً جبکہ ابن عدی نے انھیں صدوق اور ابن حبان نے ثقہ کہا، کوثریہ نے تقلید کوثری میں انھیں مجروح کہا مگر اس کا اعتراف کیا کہ یہ روایت فی نفسہ صحیح ہے^⑤۔ جب یہ معاملہ ہے تو اس کی تصحیح پر بحث کی کوئی خاص ضرورت نہیں۔

ترجمہ محمد بن جعفر بن محمد بن فضالہ ابو بکر الادی:

احمد بن عبید سے اسے نقل کرنے والے محمد بن جعفر آدی (مولود ۲۶۰ھ و متوفی ۲۳۸ھ) کا ترجمہ خطیب (۲/۱۳۷۱۳۷) میں ہے مگر ان کی توثیق صریح کہیں نظر نہیں آتی، البتہ یہ سرکاری عدالتوں میں شاہد عادل مانے جاتے تھے، اس اعتبار سے ثقہ ہیں، نیز امام ابن حبان اور ان جیسے اصول رکھنے والوں کے اعتبار سے بھی ثقہ ہیں کیونکہ ان سے کئی ثقات نے روایت کر رکھی ہے، آخری عمر میں موصوف اختلاط کے شکار ہو گئے تھے لیکن ان سے روایت کرنے والے کا اختلاط کے بعد سماع ثابت نہیں، نیز اس کے کئی معنوی متابع و شواہد ہیں جن کی بدولت یہ صحیح ہے۔

① الکامل لابن عدی (۱/۱۹۲)

② ثقات ابن حبان (۸/۳۲۸) ③ تانیب (ص: ۴۲)

④ خطیب (۴/۲۶۰) ترجمۃ أحمد عبید) و عام کتب رجال.

⑤ تعلیق کوثریہ بر خطیب (۱۳/۳۷۷، ۳۷۸)

ترجمہ علی بن عمر بن محمد حمیری:

آدمی سے اس کے ناقل علی بن عمر بن محمد حمیری سکری میر فی خلی حربی صدوق ثقہ مامون صحیح السماع والروایہ والکتاب ہیں، ان پر بے وزن تخریج کی گئی جو کالعدم ہے۔^① نیز اس کے کئی معتبر متابع و شواہد ہیں، بنا بریں یہ صحیح ہے۔

ترجمہ حسن بن محمد بن حسن بن علی ابو محمد الخلال:

حمیری موصوف سے اس کے ناقل امام حسن بن محمد خلال ثقہ و صدوق و صحیح الروایہ ہیں۔^② اور ان سے اسے حافظ خطیب نے نقل کیا، اس کا حاصل یہ ہوا کہ یہ روایت معتبر ہے خصوصاً اس لیے کہ اس کے کئی معنوی شواہد ہیں۔

کیا امام ابو حنیفہ بہت ساری احادیث کو رد کرتے تھے؟

خوارزمی نے کہا:

”خطیب نے علی بن عاصم سے نقل کیا کہ میں نے ابو حنیفہ سے ایک حدیث نبوی بیان کی تو انھوں نے کہا کہ میں اس پر عمل نہیں کروں گا۔ اس کا جواب تین طریق پر ہے، ایک یہ کہ خطیب نے علی بن عاصم کو مطعون کیا اور ابن معین سے کہا گیا کہ یہ ”لا بأس بہ“ ہیں کذاب نہیں ہیں تو امام احمد بن حنبل نے کہا کہ بخدا عاصم، ابن معین کے نزدیک ثقہ نہیں، نہ انھوں نے عاصم سے تحدیث کی، پھر وہ ابن معین کے نزدیک ثقہ کیسے ہو گئے؟ دوسرے یہ کہ ہم واضح کر چکے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کا مذہب ہے کہ مرسل وضعیف احادیث معتبر ہیں، چہ جائیکہ وہ احادیث صحیحہ پر عمل نہ کریں۔ تیسرے یہ کہ اگر روایت مذکورہ صحیح ہو اور ابو حنیفہ نے اس پر عمل نہ کیا تو اس کا سبب یہ ہے کہ وہ روایت صحیحہ منسوخ ہوگی یا قابل تاویل ہوگی یا معارض قرآن ہوگی، کتنی احادیث کو امام شافعی و امام مالک وغیرہ نے قبول نہیں کیا، ان کی بابت گمان نہیں کیا جاتا کہ احادیث کو قبول نہیں کیا۔^③

ہم کہتے ہیں کہ اولاً: علی بن عاصم مختلف فیہ ہیں، انھیں بعض ائمہ نے مجرد اور بعض نے ثقہ کہا، ہمارے نزدیک از روئے تحقیق وہ جن روایات کی نقل میں منفرد ہوں اور قرآن احوال اور دوسری روایات معتبرہ ان کے خلاف ہوں تو وہ ساقط الاعتبار ہیں، اور جن کی نقل میں موصوف منفرد نہ ہوں اور قرآن احوال و روایات معتبرہ کے خلاف نہ ہوں وہ حسن درجہ کی معتبر ہیں اور جن روایات میں ان کے متابع و شواہد ہوں وہ صحیح ہیں، اور کوئی شک نہیں کہ زیر نظر روایت کے متعدد معنوی متابع و شواہد ہیں، لہذا یہ صحیح ہے۔ ثانیاً: یہ معلوم ہے کہ امام ابو حنیفہ بکثرت رائے و قیاس سے کام لیتے تھے، پھر اپنے مجموعہ رائے و قیاس والے نظریات کو مجموعہ اغلاط و اکاذیب کہتے تھے۔

ثالثاً: حدیث مرسل وضعیف کے بالمقابل نصوص کتاب و سنت کو ترک کرنا فقہانہت نہیں غلط روی ہے۔

حدیث قلتین مکرر:

حدیث قلتین پر خوارزمی نے کمر طبع آزمائی کی جس پر ہمارا گذرا ہوا تبصرہ بہت کافی ہے۔

① خطیب (۴۰/۱۲ تا ۴۵) ② خطیب (۷/۴۲۹) و سیر اعلام النبلاء (۱۷/۵۹۳، ۵۹۴)

③ جامع مسانید للخوازمی (۱/۵۷، ۵۸)

حدیث رفع الیدین:

خوارزمی نے رفع الیدین کے موضوع پر امام ابن مبارک سے مناظرہ میں امام ابو حنیفہ کی شکست اور لاجواب ہو جانے والے روایت معتبرہ کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ رفع الیدین والی حدیث براء بن عازب صحیح نہیں مگر ابن المبارک کے بالمقابل ابو حنیفہ نے اس کی علل کی وضاحت اپنے اس اصول کی بنا پر نہیں کی کہ مرجانے والے رواۃ کی تخریج مناسب نہیں، اس لیے انھوں نے اس مسئلہ کو مذاق میں ٹال دیا ورنہ امام اوزاعی کو اس موضوع پر مناظرہ میں ہرا دیا اور صحیح مسلم میں یہ فرمان نبوی منقول ہے کہ رفع الیدین ممنوع ہے، نیز امام ابو حنیفہ نے رفع الیدین کے بدعت ہونے والی روایات نقل کی ہیں جیسا کہ اس مسند خوارزمی میں مذکور ہے، علاوہ ازیں رفع الیدین والی حدیث مدنی ہے مگر مدنی امام مالک نے اسے ترک کر دیا۔^①

ہم کہتے ہیں کہ ان اکاذیب خوارزمی کا جائزہ ہماری کتاب ”رسول اکرم ﷺ کا صحیح طریقہ نماز“ میں لیا گیا ہے، لوگ اس کا مطالعہ کریں۔

بقول یوسف بن اسباط ابو حنیفہ نے چار سو احادیث بلکہ اس سے بھی زیادہ احادیث کو رد کر دیا:

خوارزمی نے امام یوسف بن اسباط کے مذکورہ بالا قول کا ذکر کیا، اس میں یہ بھی مذکور ہے کہ مال غنیمت میں پیدل مجاہد کے بالمقابل گھوڑ سوار کو مزید دو حصے ملیں گے، پھر اپنی طرف سے خوارزمی نے اس کے تین جواب دیے۔ ایک یہ کہ بعض احادیث کو رد کرنا واجب ہے، خواہ منسوخ ہونے کے سبب، خواہ معارض نص قرآن ہونے کے سبب جیسا کہ فرمان نبوی ہے کہ عنقریب میری طرف منسوب احادیث مختلفہ بیان کی جائیں گی، ان میں سے جو مخالف نص قرآن ہوں انھیں رد کر دو، دوسرے یہ کہ گھوڑے کے لیے دو حصہ ملنے والی روایت واقدی کی بیان کر رہے ہیں جو بترتج ائمہ وضاع و کذاب ہے، تیسرے یہ کہ اسی کتاب کی کتاب السیر میں وہ تفصیل آ رہی ہے جس سے مذہب ابی حنیفہ کی صحت معلوم ہو جائے گی۔^②

ہم کہتے ہیں کہ امام یوسف نے یہ بات اپنی معلومات کے مطابق کہی ہے ورنہ چار سو احادیث سے کہیں زیادہ امام ابو حنیفہ نے مخالفت کر کے رائے و قیاس سے فتویٰ دیا ہے بلکہ انھوں نے اپنے پورے مذہب ہی کو رائے و قیاس کا مجموعہ کہا اور اس مجموعہ کو مجموعہ اغلاط و اکاذیب کہا۔ (کما مر) واقدی ضرور کذاب اور وضاع ہے مگر گھوڑے کے لیے دو حصہ اور پیدل مجاہد کے لیے ایک حصہ ملنے والی احادیث صحیحین و صحاح و ستہ میں درجہ تو اتر کو پہنچنے والی منقول ہیں، ان کی مخالفت نصوص متواترہ کی مخالفت ہے، بنا بریں اہل حدیث نے بشمول یوسف بن اسباط امام ابو حنیفہ کے طرز عمل پر تکریم کی، امام دارقطنی نے بسند صحیح یہ حدیث نبوی نقل کی:

”حدثنا أحمد بن محمد بن إسماعيل الآدمي ثنا محمد بن إسماعيل الحنيني نا معلى بن أسد نا محمد بن حمران حدثني عبد الله بن بشير عن أبي كبشة الأنماري قال: لما فتح رسول الله ﷺ مكة كان الزبير على الناس على المجنبه اليسرى وكان المقداد على المجنبه اليمنى فلما دخل رسول الله ﷺ وهدى الناس جاء بفرسيهما فقام رسول الله ﷺ فمسح

① جامع مسانيد أبي حنيفة للخوارزمي (٥٩/١) ② جامع مسانيد أبي حنيفة للخوارزمي (٦٠/١)

الغبار عنہما فقال: إني قد جعلت للفارس سہمین وللفارس سہماً فمن نقص نقصه الله.^①
اس کا حاصل معنی یہ ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ گھوڑے کے لیے دو حصے اور گھوڑ سوار کے لیے ایک حصہ ہے، یعنی اس کے کل تین حصے اور پیدل مجاہد کے لیے ایک حصہ ہے۔“

ناظرین کرام دیکھ رہے ہیں کہ اس حدیث کی سند میں واقدی نہیں ہے، اسے آپ ﷺ سے نقل کرنے والے صحابی ابوبکثہ انماری ہیں اور انماری سے نقل کرنے والے عبداللہ بن بشیر بن ابی بزمازی قیس دونوں صحابی ہیں اور صحابہ کی ثقاہت منصوص ہے، بعض نے عبداللہ بن بسر کو حیرانی کہا ہے، انھیں عبداللہ بن ابی ایاس ابوسعید سکسکی حیرانی کہا جاتا ہے، انھیں حافظ ابن حبان نے ثقہ کہا۔^② انھیں ابن عدی نے ”ما أرى به بأساً“ کہا اور ابو حاتم رازی نے ”صالح“ ابو زرہ رازی نے ”محلہ الصدق“ امام ابو داؤد نے ان کی مدح و ثنا کی، بعض نے تجرّح کی جو کالعدم ہے۔^③ نیز اس کے کئی متابع سنن بیہقی اور سنن دارقطنی ہی میں مذکور ہیں، اور بیہقی نے اسے صحیح کہا، اور یہ حدیث دراصل متواتر المعنی ہے۔ عام کتب حدیث میں مروی ہے جس سے خوارزمی اور حامیان خوارزمی کی تکذیب ہوتی ہے، خوارزمی نے یہ بھی کہا کہ اس کی کتاب السیر سے موقف ابی حنیفہ کی تصحیح ہوتی ہے، حالانکہ اس کتاب میں صرف یہ مذبذب روایت منقول ہے:

”أبو حنیفة عن زکریا بن الحارث عن المنذر بن أبی حنیفة أن عمر بن الخطاب استعمله علی سرية فغنم فسهم للفارس سہمین وللراجل سہماً واحداً فبلغ ذلك عمر بن الخطاب، أخرجه الحافظ طلحة بن محمد في مسنده عن أبی العباس أحمد بن عقدة عن أبی العباس أحمد بن عبد اللہ بن الصباح عن أحمد بن یعقوب عن عبد اللہ بن خالد بن زیاد عن الإمام أبی یوسف عن الإمام أبی حنیفة.“

اس کا حاصل یہ ہے کہ منذر بن ابی حنیفہ نے مال غنیمت میں تقسیم اس طرح کی کہ گھوڑ سوار کو دو حصے اور پیدل کو ایک حصہ دیا۔ ہم کہتے ہیں کہ منذر بن ابی حنیفہ مجہول ہے جو کذاب بھی ہو سکتا ہے، اور کتاب الآثار ل محمد بن حسن میں اسے منذر بن ابی حمصہ کہا، اور حاشیہ جامع المسانید میں اسے منذر بن ابی منذر کہا اور یہ سب مجہول ہیں، اور مجہول کذاب بھی ہو سکتا ہے بلکہ ہو سکتا نہیں یہ کذاب ہے کہ متواتر حدیث کے خلاف وضع حدیث کی، نیز اس سند میں واقع راوی زکریا بن حارث بھی مجہول یا ضعیف ہے۔^④ الغرض یہ روایت باطل و بے اصل ہونے کے ساتھ متواتر المعنی حدیث کے خلاف ہے، اور اس روایت کے اصل ناقل ابو یوسف و محمد بھی کذاب و غیر ثقہ ہیں اور خود امام محمد نے کہہ دیا کہ ہمارا عمل اس پر نہیں۔^⑤

مصنف ابن ابی شیبہ ابواب تقسیم الغنائم میں بسند صحیح سلمہ بن کہیل نے کسی بھی صحابی کو مستثنیٰ کیے بغیر سب کا یہ مذہب بتلایا کہ گھوڑے کے دو حصے اور مجاہد کا ایک حصہ ہے۔

① سنن الدارقطنی کتاب السیر (۴/۴۰۴)

② ثقات ابن حبان (۹/۴۰)

③ لسان المیزان (۲/۴۸۹، ۴۹۰ و ۳/۲۵۹)

④ تہذیب التہذیب (۹/۱۱۰، ۱۱۱)

⑤ کتاب الآثار لمحمد.

مسئلہ اشعار:

زیر بحث روایت میں ”اشعار“ کا بھی ذکر ہے جس کا مطلب ہے کہ حاجی قربانی کے لیے جو اونٹ اپنے ساتھ لے جائے ان کے کندھے و کوبان کی بائیں جانب خفیف زخم سوئی یا اسی جیسے کسی نوکدار دودھار دار آلہ سے کر دے اور نکلنے والے خون کو اونٹ پر نمایاں طو پر ملوث کر دے تاکہ اسے دیکھتے ہی لوگ سمجھ جائیں کہ یہ قربانی والے اونٹ ہیں۔ اشعار کی مسنونیت کا ثبوت احناف کو بھی تسلیم ہے مگر امام ابو حنیفہ سے بدعت کہتے ہیں، امام ابو حنیفہ نے اشعار کو علی الاطلاق بدعت و ممنوع کہا ہے مگر احناف تاویل کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ زمانہ ابی حنیفہ میں لوگ اشعار کر کے اونٹ کو گھائل کر دیتے تھے، بنا بریں اسے امام ابو حنیفہ نے ممنوع مثلاً و بدعت کہا، اسے ابراہیم نخعی بھی مثلاً و ممنوع کہتے تھے، حالانکہ یہ ابراہیم نخعی پر احناف کا افترا ہے، اس طرح کی افترا پر دازی کرنے والے ایک راست حنفی پر امام کعب اپنی درسگاہ میں بہت خفا ہوئے اور کہا کہ تم قید خانہ میں ڈالے جانے کے لائق ہوتا آنکہ اپنے اس موقف سے توبہ کرو، یہ بات بسند صحیح جامع ترمذی ابواب الحج میں منقول ہے، ہزار تاویل کے باوصف خواری کذاب کا بھی کہنا ہے کہ یہ اونٹوں پر ظلم تھا، اسی لیے امام ابو حنیفہ نے اسے ممنوع کہا حتیٰ کہ اس کذاب نے ام المؤمنین پر افترا کرتے ہوئے کہا کہ وہ بھی کہتی تھیں کہ تمہارا جی نہ چاہے تو اشعار نہ کرو۔^①

خرید و فروخت میں خیار مجلس:

امام یوسف بن اسباط کی زیر بحث روایت میں امام ابو حنیفہ کے رد احادیث کی مثالوں میں ایک یہ بھی ہے کہ حدیث نبوی میں اگر چہ بیع و شرا کے معاملہ میں خیار مجلس دی گئی ہے مگر امام ابو حنیفہ سے بھی نہیں مانتے۔ خواری کذاب نے اس کے بھی تین جواب دیے، وہ بھی اس جوہ سابقہ کی طرح لغو و لایعنی ہیں۔^②

قرعہ اندازی:

روایت یوسف بن اسباط میں امام ابو حنیفہ کے رد احادیث کی مثالوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ احادیث صحیحہ میں بوقت سفر بیویوں میں سے کسی کے انتخاب کے لیے قرعہ اندازی کی جائے مگر خواری کذاب نے اپنے ابنائے جنس کی طرح اس کے بھی تین لغو و لایعنی جواب دیے۔^③ اس کی وضاحت ہم نے آگے چل کر کی ہے۔

یہ دعویٰ ابی حنیفہ کہ نبی ﷺ نے اگر انھیں پایا ہوتا تو ان کی رائے سے استفادہ کرتے:

روایت یوسف بن اسباط میں یہ بھی منقول ہے کہ امام ابو حنیفہ نے فرمایا کہ دین مجموعہ رائے و قیاس ہے، اگر نبی ﷺ نے مجھے پایا ہوتا تو میرے بہت سارے قیاس کو دین بنا لیتے حتیٰ کہ احادیث متواترہ میں جو مروی ہے کہ ام المؤمنین صفیہ کے ساتھ نکاح کا مہر آپ ﷺ نے موصوفی کی آزادی مقرر کیا تھا، اس پر امام ابو حنیفہ نے کہا کہ آپ ﷺ کو کوئی دوسری چیز مہر مقرر کرنی چاہیے تھی۔^④ کوثری و کوثریہ نے روایت مذکورہ کو مکذوبہ قرار دیا، الفرض اس قوم کا یہی شیوہ شعار ہے، امام یوسف بن اسباط

① جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۶۱) ② جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۶۲)

③ جامع مسانید ابی حنیفہ للخوارزمی (۱/۶۲) ④ الکامل لابن عدی ترجمۃ ابی حنیفہ.

والی روایت قدرے اختصار کے ساتھ امام احمد بن حنبل کے ثقہ صاحب زادے عبداللہ نے بسند صحیح اپنی کتاب السنۃ (۱/۲۳۹) و (۳۹۷) میں نقل کی ہے۔^۱ احناف نے اس روایت کی اس بات کہ ”ابوحنیفہ غیر فطرت پر پیدا ہوئے“ کی تردید میں کہا کہ حدیث نبوی میں صراحت ہے کہ ہر بچہ دین فطرت پر پیدا ہوتا ہے، حالانکہ معاملہ یہ ہے کہ امام ابوحنیفہ گزشتہ تفصیل کے مطابق نصرانی المذہب والدین کے یہاں پیدا ہوئے، اسی بات کو کسی راوی نے غلطی سے غیر فطرت سے تعبیر کر دیا ورنہ یہ روایات صحیح ہیں۔ امام ابن ابی شیبہ سے منقول ہے کہ ابوحنیفہ نے چار سو اسی احادیث کو رد کر دیا، یہ باتیں دراصل اعتباری ہیں، جسے ابوحنیفہ کی جتنی احادیث کا رد کرنا معلوم تھا اس نے اتنی احادیث بتلایا۔

دور حاضر کے کوثریہ امام ابوحنیفہ کے مسائل مدونہ کی تعداد لاکھوں بتلاتے ہیں جنہیں امام ابوحنیفہ نے خود مجموعہ رائے و قیاس پھر مجموعہ اغلاط و اکاذیب کہا، یعنی کہ خود امام ابوحنیفہ نے انہیں خلاف نصوص ہونے کی بنا پر مجموعہ اکاذیب کہا، امام ابوحنیفہ نے اپنے دین کو مجموعہ رائے و قیاس پھر مجموعہ اغلاط و اکاذیب کہا، یعنی کہ خود امام ابوحنیفہ نے انہیں خلاف نصوص ہونے کی بنا پر مجموعہ اکاذیب کہا، امام ابوحنیفہ کا اپنے دین کو مجموعہ رائے و قیاس کہنا کتاب السنۃ لعبداللہ بن احمد بن حنبل (روایت نمبر ۱، ۳۹۹) میں منقول ہے، خوارزمی کا کہنا ہے کہ اس روایت میں لفظ ”النبی بفتح النون بعدہ الباء البتہ بالباء فی الأول وبعدها التاء“ کی تھیف ہے اور یہی بات کوثری و کوثریہ نے بھی کہہ رکھی ہے۔^۲ حالانکہ متعدد روایات میں ”النبی“ کے بجائے ”رسول اللہ“ کا لفظ ہے، جو اکاذیب خوارزمی و کوثری و کوثریہ کی تکذیب کرتا ہے، اس سلسلے میں اکاذیب حنفیہ کوثریہ کی حقیقت التکلیل للعلامة المعلمی میں واضح کی گئی ہے۔

غیر انگوری نشہ آور شراب حنفی مذہب میں حلال ہے:

اس سلسلے میں بقدر ضرورت بحث ہم ”ضمیر کا بحران“ اور ”رد کتاب مجالس“ میں کر چکے ہیں۔ الغرض اسی طرح کی سخن سازی خوارزمی اور کوثریہ نے بکثرت کر رکھی ہے، اظہار حقیقت کے لیے اتنی مثالیں بہت کافی ہیں۔ اب آئندہ چھٹی جلد میں اکاذیب و تلمیسات کوثریہ و دیوبندیہ و حنفیہ کا حال دیکھیں۔ الحمد لله الذي تتم بنعمته الصالحات.



اللمحات

الى

ما فى انوار البارى من الظلمات

== جلد ششم ==

www.KitaboSunnat.com

تالیف
علامہ محمد رفیع ندوی رحمۃ اللہ علیہ

إدارة البحوث الإسلامية، جامعہ سلفیہ، بنارس

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب

اللمحات

الی

ما فی انوار الباری من الظلمات

جلد ششم

www.KitaboSunnat.com

اشاعت: اگست 2011ء

تعداد:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

خطبہ کتاب و تمہید

www.KitaboSunnat.com

الحمد لله نحمده ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، فأعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم.

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ [النساء: ۱]

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ [آل عمران: ۱۰۲]

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿۱﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ [الأحزاب: ۷۰، ۷۱]

مذکورہ خطبہ خطبہ نبویہ ہے جو متعدد کتب حدیث میں مروی ہے، اس کا ایک نام ”خطبہ الحاجہ“ بھی ہے۔ اس خطبہ نبوی کو طوطو رکھنے والے تمام امور و گفتار و کردار میں تقویٰ شعاری کی بدولت ہر قسم کی غلط روی، غلط کاری، غلط گوئی اور غلط نویسی سے محفوظ رہیں گے۔ اس خطبہ پر علامہ ناصر الدین البانی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک مختصری کتاب بھی لکھی ہے۔

ہم نے پانچویں جلد اللغات کے آخر میں لکھا تھا کہ اس کی آخری و چھٹی جلد ان شاء اللہ جلد ہی شائع ہوگی مگر بہت سے کاموں میں اللہ تعالیٰ کوئی نہ کوئی ایسی رکاوٹیں پیدا کر دیتا ہے جو آدمی کے خیال میں غیر معمولی تاخیر کا سبب بن جاتی ہیں۔ اس غیر معمولی تاخیر کے بعد اب ہم کو فرصت ملی ہے کہ چھٹی جلد شروع کریں اور یہ کام مکمل ہو جائے۔ ہر چہار جانب سے چھٹی جلد کا مطالبہ ہوتا رہا مگر

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ ہم کو ایسی فرصت و توانائی دے کہ یہ جلد جلد از جلد مکمل ہو کر قارئین کرام کے مطالعہ میں آئے۔

اِس دَعَا اِز مَن و اِز جَمَلہ جہاں آئیں باد

نقطہ

محمد رئیس ندوی

جامعہ سلفیہ، بنارس

۵ نومبر ۱۹۹۸ء

آغاز کتاب

حافظ زکی الدین ابو محمد عبدالعظیم بن عبدالقوی بن عبداللہ بن سلامہ بن سعد منذری متوفی ۶۵۶ھ:

مقدمہ انوار الباری کے مصنف مولانا سید احمد رضا بجنوری، شیخ ابوالمؤید خطیب خوارزمی کے تذکرہ کے بعد حافظ زکی الدین ابو محمد عبدالعظیم منذری کا ترجمہ لکھتے ہوئے فرماتے ہیں:

”مشہور محدث تھے۔ آپ کی کتاب ترغیب و ترہیب دو جلدوں میں معروف و متداول ہے جس کا خلاصہ ابن حجر نے کیا ہے وہ بھی حال ہی مالی گاؤں کے ایک مشہور علمی ادارہ سے شائع ہو گیا ہے مگر اس زمانہ شیوع شروع و فساد میں ترغیب و ترہیب کا اختصار کرنا مفید نہیں، دوسرے اغلاط کی کثرت نے بھی کتاب کی افادیت کو کم کر دیا لہذا بہتر یہ ہے کہ منذری کی اصل کتاب ہی کو کامل صحت کے ساتھ شائع کیا جائے۔ رحمہم اللہ تعالیٰ لما یحب و یرضی“

مقدمہ انور الباری (۱۲۰/۲)

ہم کہتے ہیں کہ حافظ ابن حجر جیسے عظیم العلم و افضل علامہ دہر نے ترغیب و ترہیب کا خلاصہ بہت سارے علمی امور کے پیش نظر کیا ہے۔ اسے غیر مفید اور کثیر الاغلاط وہی یلید الذہن و احق الناس بتلائے گا جو علمی امور سے بے بہرہ اور خالی و عاری ہوگا۔ حافظ ابن حجر کی علمی عظمت و فضیلت مسلمہ روزگار ہے، وہ کسی کتاب کی تلخیص خدمت علوم و فنون کی خاطر ہی کرنے کا عزم و حوصلہ رکھتے تھے، اہل علم کے یہاں ان کی شروع و تلخیصات و مختصرات بہت زیادہ فوائد و منافع حاصل کرنے کے لیے رائج ہیں، ان کی تصانیف بہت مفید و فائدہ مند ہیں۔ صحیح البخاری کی شرح فتح الباری ہی کو دیکھ لیجیے، اسے اہل علم کے یہاں بہت زیادہ وقیع و مفید و نفع بخش سمجھا اور مانا جاتا ہے۔ یہی حال ان کی عام تالیفات کا ہے۔

ان کی تلخیص ترغیب و ترہیب ہر زمانہ میں اہل علم حضرات کے لیے کثیر المنافع و عظیم الفوائد تلخیص ہے، اسے وہی شخص غیر مفید و غیر نفع بخش بتلائے گا جو علمی امور سے ناواقف و نا آشنا ہوگا۔ جس طرح پوری ترغیب و ترہیب ہر دور و زمانہ میں مفید و نافع رہی ہے، اسی طرح اس کی تلخیص ابن حجر کا بھی حال ہے۔ اس کے منافع و فوائد حاصل کرنے کی غرض سے جو اہل علم پوری توجہ سے دلچسپی کے ساتھ اس کا مطالعہ کریں گے انہیں اس کے منافع و فوائد ضرور حاصل ہوں گے۔ اصل کتاب ترغیب و ترہیب اور اس کی تلخیص ابن حجر ہر دور و زمانہ میں اپنے طور پر شائع و ذائع ہو کر مفید رہی ہیں اور مفید رہیں گی۔

مصنف انوار الباری کا یہ بیان بہت حیرت انگیز ہے:

”بہتر یہ ہے کہ منذری کی اصل کتاب ہی کو کامل صحت کے ساتھ شائع کیا جائے۔“

اس کا مطلب ہوا کہ علامہ منذری کی کتاب ترغیب و ترہیب کی تلخیص ابن حجر بہتر نہیں ہے، اور اس طرح کا آدمی بذات خود جاہل نہیں بلکہ اجہل ہے۔

فہرست جلد پنجم

www.KitaboSunnat.com

- 5..... خطبہ کتاب و تمہید ○
- 8..... گزشتہ مباحث کا خلاصہ اور اس پر بعض اضافات ○
- 9..... کیا امام ابوحنیفہ عقیدہ خلق قرآن پر فوت نہیں ہوئے؟ ○
- 10..... امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے پوتے کا یہ بیان کہ ہمارے آباء و اجداد کا عقیدہ خلق قرآن تھا: ○
- 10..... توضیح: ○
- 13..... اسماعیل بن حماد بن ابی حنیفہ کا تذکرہ: ○
- 14..... روایت مذکورہ کی تصحیح (ترجمہ ابو عمر و شبلی) ○
- 14..... امام ابو عثمان سعید بن صالح کا ترجمہ: ○
- 14..... ترجمہ اسحاق بن ابراہیم بن عبدالرحمن بن منیع بغوی: ○
- 15..... محقق کتاب السنۃ للامام عبداللہ بن احمد بن حنبل کے متعلق وضاحت: ○
- 16..... روایات ثقیہ پر نظر: ○
- 17..... امام ابوحنیفہ کے خلق قرآن کا معتقد نہ ہونے سے متعلق ایک روایت: ○
- 18..... امام ابوحنیفہ اور بعض اصحاب ابی حنیفہ کے معتقد خلق قرآن نہ ہونے سے متعلق بعض مزید روایات: ○
- 19..... روایت خطیب: ○
- 21..... تنبیہ بلیغ والیضاح: ○
- 21..... عقیدہ خلق قرآن میں امام ابوحنیفہ کا موقف توقف: ○
- 22..... امام ابوحنیفہ کے متعلق ایک اور روایت: ○
- 23..... امام اسماعیل بن عرعرہ کے تعارف سے متعلق ایک روایت صحیحہ: ○
- 24..... معتقدین خلق قرآن کی سازش: ○
- 24..... جمعی قانون کا نفاذ: ○
- 26..... ترجمہ امام مالک سے متعلق تمہید: ○
- 26..... امام مالک اور دیگر ائمہ سے امام ابوحنیفہ کے متعلق ایک روایت: ○

- 26..... ○ روایت مذکورہ کی تصحیح و ترجمہ امام عبد اللہ بن ابی داؤد سلیمان:
- 27..... ○ ترجمہ امام ابہری:
- 27..... ○ ترجمہ امام محمد بن علی بن مخلد وراق:
- 27..... ○ کوثریہ کی لغو و لایعنی چیخ و پکار:
- 28..... ○ بقریحہ حافظ خطیب مناقب ابی حنیفہ خصوصاً توثیق ابی حنیفہ والی روایات غیر محفوظ و غیر معتبر ہیں:
- 28..... ○ حافظ خطیب سے بہت پہلے اس معنی کی بات امام ابار نے کہی:
- 29..... ○ امام مالک امام ابو حنیفہ کو امور اسلام کا الٹنے پلٹنے والا کہتے تھے:
- 30..... ○ امام ابو حنیفہ پر تخریح امام مالک:
- 30..... ○ روایت مذکورہ کی تصحیح:
- 31..... ○ ترجمہ امام اسحاق بن ابراہیم حسینی:
- 32..... ○ امام مالک کی دوسری روایت:
- 32..... ○ امام مالک کی تیسری روایت:
- 32..... ○ روایت مذکورہ کی تصحیح:
- 33..... ○ روایت مذکورہ کی دوسری سند اور متابعت:
- 33..... ○ زیر نظر روایت کی تصحیح و توثیق مطرف ابو مصعب:
- 33..... ○ قاسم بن عبد اللہ بن مغیرہ جوہری کی توثیق:
- 33..... ○ امام حکیمی کی توثیق:
- 33..... ○ امام مالک کی چوتھی روایت:
- 34..... ○ امام مالک کی پانچویں روایت:
- 34..... ○ روایت مذکورہ کی تصحیح:
- 35..... ○ امام مالک کی چھٹی روایت:
- 35..... ○ امام مالک کی ساتویں تا سترہویں روایت:
- 37..... ○ عقیدہ خلق قرآن کی ابتدا اور جعد بن درہم کے قتل کا واقعہ:
- 37..... ○ زمانہ صحابہ میں عقیدہ خلق قرآن:
- 38..... ○ ترجمہ شیخ ابو حامد اسفرآئی:
- 38..... ○ ترجمہ امام ابن شاہین:
- 38..... ○ ترجمہ امام محمد بن ابراہیم حضری:

- 38..... ○ ترجمہ قاسم بن عباس شیبانی:
- 39..... ○ روایت مذکورہ کے معنوی متابع:
- 39..... ○ عقیدہ خلق قرآن کے کفر ہونے پر اجماع صحابہ:
- 39..... ○ جمعہ بن درہم کے معتقدین خلق قرآن تلامذہ:
- 39..... ○ عقیدہ خلق قرآن اور امام ابوحنیفہ:
- 40..... ○ کشف احوال:
- 40..... ○ امام ابن المبارک کیا فرماتے ہیں؟
- 41..... ○ معتقد خلق قرآن کے معتقد پر فتویٰ ابی یوسف:
- 41..... ○ امام محمد بن حسن شیبانی کی طرف منسوب ایک روایت کی تکذیب:
- 42..... ○ امام مالک کے شاگرد خاص محمد بن مسلمہ کی امام ابوحنیفہ پر تخریج:
- 42..... ○ ترجمہ محمد بن مسلمہ مخزومی:
- 43..... ○ ترجمہ عبدالرحمن بن شیبہ:
- 44..... ○ حدیث سابق کی ایضاح و تائید مزید کرنے والی دو روایات معتبرہ:
- 45..... ○ مذکورہ بالا دونوں روایات کی تصحیح اور فرقہ کوثریہ کذابہ کی فریب کاری:
- 45..... ○ ترجمہ امام حمدویہ:
- 45..... ○ صاحب امام بخاری کی توثیق:
- 46..... ○ ترجمہ علی بن ابراہیم بن شعیب غازی:
- 46..... ○ ترجمہ امام محمد بن حسین بن محمد بن فضل قطان ازرق:
- 46..... ○ ترجمہ امام حمید بن مخلد بن قتیبہ ازدی:
- 46..... ○ ترجمہ ابو رجاء مرجمی بن رجاء یفکری مروزی:
- 47..... ○ ترجمہ محمد بن حسن بن زیاد نقاش:
- 47..... ○ ایک خصوصی وضاحت... کتب و مسائل ابی حنیفہ سے استفادہ امام مالک کا قصہ:
- 47..... ○ امام مالک بن انس:
- 48..... ○ امام مالک کے پردادا ابو عامر بن عمرو:
- 49..... ○ امام مالک کے اہل خاندان شاہی خاندان والے تھے:
- 49..... ○ خاندان امام مالک کا قریشی قبیلہ بنو تمیم بن مرہ سے رشتہ ولاء:
- 51..... ○ امام مالک کے قبیلہ حمیر کی مدح نبوی:

- مدیح امام مالک سے متعلق احادیثِ نبویہ: 52
- ولادتِ امام مالک: 52
- امام مالک کے سالِ ولادت کی بابت امام محمد بن فتح کا بیان: 53
- دوسرے اہل علم کے بیانات: 54
- امام مالک کی تعلیم و تربیت: 55
- استاذِ الائمہ ہونا ایک اعتباری چیز ہے: 57
- کیا امام ابوحنیفہ صحابہ کے شاگرد تھے؟ 57
- امام ابوحنیفہ امام مالک کے شاگردوں کے شاگرد ہیں: 58
- امام ابوحنیفہ امام مالک کے شاگرد امام اعمش اور امام اوزاعی کے شاگرد ہیں: 59
- امام ابوحنیفہ امام مالک کے شاگرد امام ایوب سختیانی کے شاگرد ہیں: 59
- چوری چھپے امام ابوحنیفہ نے امام مالک کی بیان کردہ بعض روایات پڑھی ہیں: 60
- مصنف انوار جس تکذیبِ حقائق والی تحریک کوثری کے رکن ہیں اس کے زعم کوثری کی کذبِ بیانی: 60
- امام ابوحنیفہ کے شاگرد امام مالک ہونے پر دلالت کرنے والی ایک اور روایت: 61
- اساتذہ امام مالک: 62
- اصح الاسانید: 62
- اندھے کو اندھیرے میں بڑی دور کی سو جھی: 63
- امام اعظم شیوخِ امام مالک ہیں: 64
- دعویٰ مصنف انوار اور کوثری کی تکذیب: 64
- خواریزی کذاب سے متعلق ایک بات: 64
- امام مالک سے امام ابوحنیفہ کی دوسری روایت پر بحث: 65
- کیا امام ابوحنیفہ کا امام مالک کے تلامذہ کا شاگرد ہونا غلط ہے؟ 66
- امام ابوحنیفہ شاگردانِ امام مالک کے شاگرد ہیں: 66
- روایتِ مذکورہ کی تصحیح: 68
- امام ابوحنیفہ نے براہِ راست امام مالک سے کیوں نہیں پڑھا؟ 69
- مصنف انوار کے اکاذیب دربارہ تلمذِ ابی حنیفہ عن مالک: 71
- اکاذیبِ مصنف انوار کوثری وارکانِ تحریکِ کوثری کی وضاحت: 73
- خلافتِ بنو امیہ کا خاتمہ اور خلافتِ عباسیہ کی تاسیس: 74

- 75 ○ کتب امام مالک کو سرکاری مذہب قرار دینے کی عباسی حکومت کی طرف سے کوشش:
- 75 ○ کوثری دارکان تحریک کوثری کے اکاذیب کا شکوہ:
- 76 ○ خلیفہ عباسی ابو جعفر منصور کی نظر میں روئے زمین پر امام مالک سے بڑھ کر کوئی عالم نہیں تھا:
- 79 ○ تحریک کوثری کے ارتقا اور زور آزمائی سے اہلحدیث اور وابستگان مذہب اہلحدیث ہراساں نہیں:
- 79 ○ تحریک کوثری کے سامنے کوثری شکن ایک سلفی سوال اور کوثریت کی بنیادیں ہلا دینے والا معاملہ:
- 80 ○ کوثری اور اراکین تحریک کوثری کی ایک تحریف بازی کی نشاندہی:
- 80 ○ امام محمد بن مسلمہ مخزومی کی بابت کوثری عیاری کی پردہ دری:
- 82 ○ تجویز مذکور کے سلسلے کی روایات مختلفہ میں صورت تطبیق:
- 82 ○ کوثریت پرستوں کو ہمارا چیلنج:
- 82 ○ امام زہری (متوفی ۱۲۳ھ/۱۲۳ھ) کی زندگی میں بعض کتب امام مالک کو شہرہ آفاق چرچہ حاصل ہو چکا تھا:
- 83 ○ عباسی خلفاء کے وزراء و امراء کے نزدیک کتب امام مالک کا شہرہ:
- 84 ○ حیات امام المغازی محمد بن اسحاق میں کتب امام مالک کو شہرہ حاصل ہو چکا تھا:
- 85 ○ امام ابوالاسود محمد بن عبدالرحمن بن نوفل کی مدح امام مالک:
- 85 ○ ۱۱۷ھ سے پہلے امام مالک مسند درس و افتاء پر رونق افروز ہو چکے تھے:
- 86 ○ امام مالک کا ایک خصوصی وصف:
- 86 ○ امام زہری (متوفی ۱۲۳ھ/۱۲۳ھ) کی زندگی میں امام مالک مسند افتاء پر فائز ہو چکے تھے:
- 86 ○ ارکان تحریک کوثری کی تقلید کوثری میں جھوٹی اختراعی و افتراءئی تعالیٰ بازیاں:
- 89 ○ تذکرہ امام مالک میں مصنف انوار کا ایک اور بھاری جھوٹ:
- 89 ○ مسعود بن شیبہ ایک فرضی و خیالی راوی ہے:
- 90 ○ کیا امام ابوحنیفہ کے ستر ہزار مسائل امام مالک کے پاس موجود تھے؟
- 91 ○ امام مالک پر مصنف انوار اور ان کے ہم مزاج لوگوں کی افتراء پردازی:
- 91 ○ کیا امام مالک بسا اوقات مسائل ابوحنیفہ کو معتبر سمجھتے تھے؟
- 92 ○ کیا امام مالک اکثر اوقات رائے ابی حنیفہ پر عمل کرتے تھے؟
- 92 ○ مصنف انوار کے دوسرے اکاذیب:
- 93 ○ امام مالک کے تلامذہ واصحاب:
- 93 ○ فضل و شرف اور معمولات:
- 93 ○ مادحتین امام مالک:

- 93..... تالیفات: ○
- 94..... بعض اقوال و کلمات امام مالک: ○
- 94..... تنبیہ: امام مالک کو ابوحنیفہ پر بہر طور امام محمد بن حسن شاگرد ابی حنیفہ نے ترجیح دی ہے: ○
- 95..... امام مالک اور امام ابوحنیفہ کے علم میں موازنہ: ○
- 96..... امام مالک کا اہل: ○
- 98..... تنبیہ: ○
- 100..... امام شافعی رضی اللہ عنہ (مولود ۱۵۰ھ و متوفی ۲۰۴ھ بھرم چون (۵۴) سال) ○
- 100..... اسم و نسب: ○
- 102..... کسی قوم کا آزاد کردہ غلام اسی قوم کا فرد ہے: ○
- 103..... اپنی تضاد بیانی کے ذریعہ خود کو شری کی اپنی تکذیب: ○
- 104..... امام شافعی اور رسول اللہ ﷺ کے جد اعلیٰ اور عبدالمطلب بھائی تھے: ○
- 105..... امام شافعی کی نشوونما اور تعلیم و تربیت: ○
- 106..... تنبیہ: ○
- 106..... امام شافعی کے لیے منامی (خواب والی) بشارتیں: ○
- 107..... مناقب امام شافعی سے متعلق احادیث نبویہ: پہلی حدیث: ○
- 107..... دوسری حدیث: ○
- 108..... تیسری حدیث: ○
- 109..... چوتھی حدیث: ○
- 110..... امام شافعی کے پردادا عثمان بن شافع تابعی کا ایک عظیم کارنامہ: ○
- 110..... والدہ امام شافعی عالمہ فاضلہ تھیں: ○
- 111..... ایضاح: ○
- 112..... علوم امام ابن جریج میں امام شافعی کا حصول مہارت: ○
- 113..... علوم قرآن مجید: ○
- 114..... ایضاح: ○
- 115..... ترجمہ امام مسلم بن خالد زنجی کمی: ○
- 115..... امام شافعی درسگاہ امام مالک میں: ○
- 116..... ایضاح: ○

- 117..... ○ امام مالک اور قاضی ابو یوسف کا ایک مناظرہ:
- 118..... ○ امام مالک اور قاضی ابو یوسف کا دوسرا مناظرہ:
- 119..... ○ مناظرہ مذکورہ سے متعلق کوثری ڈیجک بازی:
- 119..... ○ اکاذیب کوثری پر نظر:
- 121..... ○ مناظرہ مذکورہ میں اہل حدیث کا کیا موقف رہا؟
- 121..... ○ حنفی موقف کے خلاف شاہد مع الیمین والی پہلی حدیث:
- 122..... ○ دوسری تاپانچویں احادیث نبویہ:
- 122..... ○ احادیث مذکورہ کی تصحیح:
- 124..... ○ حنفی امام بشر بن غیاث نے اس خطرہ کا اظہار کوفہ میں کیا کہ حنفی مذہب کے لیے امام شافعی تباہ کن ہیں:
- 124..... ○ کذاب کوثری و کذاب ارکان تحریک کوثری حقائق کے بالمقابل مکمل طور پر ناکام ہی ناکام:
- 126..... ○ امام محمد کا امام شافعی کے سامنے یہ اعتراف کہ امام مالک کے بالمقابل امام ابو حنیفہ علوم دینیہ سے فروتر تھے:
- 132..... ○ امام محمد کا امام شافعی کے ساتھ مناظرہ میں یہ اعتراف کہ علوم مالک کے بالمقابل علوم ابو حنیفہ کا عدم ہیں:
- 133..... ○ ہمارے دعویٰ مذکورہ کی تائید مزید:
- 134..... ○ درسگاہ مالکی والی حنیفہ میں امام محمد کی مدتِ تعلیم:
- 135..... ○ مصنف انوار کا یہ جھوٹ کہ تمام مذاہب فقہ کی کتابیں کتب امام محمد کی روشنی میں لکھی گئیں:
- 136..... ○ کیا امام محمد امام شافعی کے شاگرد ہیں؟
- 139..... ○ روایت مذکورہ کی سند پر بحث (ترجمہ امام ابو عمر احمد بن محمد بن احمد قرطبی)
- 139..... ○ ترجمہ ابو القاسم عبید اللہ بن احمد الشافعی البغدادی الاندلسی:
- 140..... ○ کیا واقعتاً امام محمد بن حسن ہی امام شافعی کی گلو خلاصی کا سبب بنے؟
- 141..... ○ امام شافعی کی گرفتاری سے متعلق امام محمد بن حسن کی کارکردگی سے متعلق ایک معتبر روایت:
- 142..... ○ روایت مذکورہ کی تصحیح:
- 143..... ○ ایضاح:
- 143..... ○ امام شافعی بحیثیت طرم کس زمانے میں بغداد گئے؟
- 144..... ○ امام محمد اور امام شافعی کا امام مالک سے تلمذ:
- 145..... ○ امام محمد کی تعدیل و توثیق اور تخریح:
- 149..... ○ کوثری اور اراکین کوثریت کی طرف سے امام محمد بن حسن کی بابت دفاعی ہم:
- 150..... ○ کیا سارے مذاہب فقہ امام محمد کی کتابوں کو پیش نظر رکھ کر مدون کیے گئے؟

- 151..... کیا امام دارقطنی نے امام محمد بن حسن کی توثیق کی ہے؟ ○
- 152..... کیا امام ابن المدینی نے امام محمد بن حسن کو صدوق کہا ہے؟ ○
- 152..... کیا امام شافعی نے فقہ میں اپنے اوپر امام محمد بن حسن کو ”أمن الناس“ کہا ہے؟ ○
- 152..... حافظ خطیب بغدادی پر کوثری کا عتاب: ○
- 157..... ابو عاصم عامری کذاب کا ذکر: ○
- 157..... ایضاح: ○
- 158..... ترجمہ امام ابن رزقویہ: ○
- 158..... ترجمہ امام عثمان بن احمد دقاق: ○
- 159..... ترجمہ محمد بن اسماعیل عامر ابو بکر تمار الرقی: ○
- 159..... ترجمہ احمد بن خالد کرمانی: ○
- 159..... ترجمہ امام محمد بن ابی بکر مقدی: ○
- 159..... ترجمہ حسین بن علی کراہیسی: ○
- 160..... ترجمہ اسحاق بن عبد الرحمان (اسحاق بن شرفا): ○
- 160..... ترجمہ امام عبید بن خلف البزاز: ○
- 160..... ترجمہ عبد الرحمن بن داود بن منصور فارسی ابو محمد: ○
- 160..... ایضاح: ○
- 161..... مذکورہ روایت صحیحہ سے کوثری اور ارکان تحریک کوثری کے جہمی مرجی حنفی تقلیدی مذہب کی درگت: ○
- 163..... ایضاح: ○
- 163..... ترجمان فرقہ دیوبندیہ عرف فرقہ کوثریہ مصنف انوار کی بھاری کذب بیانی: ○
- 164..... ترجمان فرقہ کوثریہ مصنف انوار کذاب کی دوسری بھاری کذب بیانی: ○
- 164..... امام شافعی کا پہلا سفر عراق: ○
- 165..... رحلہ مکذوبہ: ○
- 166..... تحقیق حافظ ابن حجر: ○
- 169..... ترجمہ احمد بن موسیٰ بخاری: ○
- 170..... تنبیہ بلخ: ○
- 171..... امام شافعی کا امام محمد سے تعلق و تلمذ: ○
- 171..... تکذیب اہل الرائے بذریعہ امام شافعی کی ایک مثال: ○

- 173..... دوسری مثال: ○
- 175..... معذرت: ○
- 176..... حاسدین و معاندین کے کارنامے: ○
- 176..... امام شافعی سے ملنے پر عراقی فقہائے اہل الرائے والارجاء نے اپنے مذہب رائے وارجاء کے بدعت ہونے کا اقرار کیا: ○
- 177..... فرقہ جہمیہ و مرجیہ و اہل الرائے کی سازش سے قائم ہونے والی عارضی حکومت کے بانی نے امام شافعی کی مدح کی: ○
- 178..... امام محمد اور امام شافعی میں موازنہ: ○
- 179..... تنبیہ: ○
- 180..... موطاً امام محمد: ○
- 180..... کیا امام محمد بالاتفاق فقیہ تھے؟ ○
- 181..... کیا امام محمد نے تحصیل علوم پر تیس ہزار دینار یا درہم خرچ کیے؟ ○
- 181..... تعلیم: ○
- 182..... جلالتِ قدر: ○
- 182..... تصنیف: ○
- 183..... تنبیہ: ○
- 183..... امام محمد کے شیوخ حدیث و اصحاب و تلامذہ: ○
- 184..... تحقیق مسائل میں فرق مراتب ○
- 184..... امام محمد نے اپنے استاذ اور اساتذہ کے استاذ اور اساتذہ کے استاذ کو فتویٰ دینے کا اہل نہیں سمجھا؟ ○
- 184..... امام ابو عتبہ نے امام محمد کی مرافقت کو خنزیر کی مرافقت سے بدتر کہا: ○
- 184..... امام مالک کے خلاف مصنف انوار کی ہڈیاں سرائی: ○
- 185..... امام مالک کے خلاف مزید جہمی و مرجی شرباری: ○
- 186..... بحوالہ امام ذہبی مصنف انوار کی تدلیس: ○
- 186..... مزید جہمی مرجی بکواسات: ○
- 187..... امام الجیمیہ والمرجیہ اور مفتی مہدی حسن کے بعض اکاذیب: ○
- 188..... امام محمد کے تلامذہ خصوصی: ○
- 188..... امام محمد و ابو یوسف: ○
- 188..... قصہ امان طلبی: ○
- 189..... امام محمد اور علم حدیث: ○

- 190..... عقائد میں امام محمد کے اقوال: ○
- 191..... مصنف انوار کا لٹکھو بیجا: ○
- 191..... تنبیہ: ○
- 192..... محمد بن حسن کے عقائد سے متعلق تیسری و چوتھی روایت: ○
- 193..... مصنف انوار کا پانچواں بڑا جھوٹ: ○
- 193..... امام محمد دوسرے اہل علم کی نظر میں: ○
- 194..... امام محمد کا کذاب ہونا خدمتِ امام مالک میں حاضر ہونے سے پہلے مشہور تھا: ○
- 197..... امام شافعی پر مصنف انوار کے مزید اکاذیب (۱): ○
- 197..... مصنف انوار کا کذب (۲): ○
- 198..... مصنف انوار کا کذب (۳): ○
- 198..... مصنف انوار کا کذب (۴): ○
- 198..... مصنف انوار کا کذب (۵): ○
- 199..... مصنف انوار کا کذب (۶): ○
- 199..... مصنف انوار کا کذب نمبر (۷، ۸، ۹): ○
- 199..... مصنف انوار کا کذب نمبر (۱۰): ○
- 200..... مصنف انوار کا کذب نمبر (۱۱): ○
- 200..... امام محمد کی توثیق: ○
- 202..... امام محمد کے معمولات: ○
- 202..... مصنف انوار کا بھاری جھوٹ نمبر (۱۲): ○
- 202..... مصنف انوار کا جھوٹ نمبر (۱۳): ○
- 202..... مصنف انوار کا جھوٹ نمبر (۱۴): ○
- 203..... تنبیہ بلغ: ○
- 204..... حافظ ابن حجر اور توثیق امام محمد: ○
- 205..... امام محمد پر تخریج ابن حبان: ○
- 205..... امام محمد پر حافظ ابن حجر کی جرح: ○
- 205..... امام محمد پر تخریج امام ابن عدی: ○
- 206..... روانفص دربارہ محمد بن حسن چہمی سراپند؟ ○

- 207..... ○ امام محمد اور امام عقیلی:
- 208..... ○ ترجمہ احمد بن محمد بن صدقہ بغدادی:
- 209..... ○ ترجمہ عباس بن محمد دوری:
- 209..... ○ بقول یحییٰ بن معین محمد بن حسن کذاب دجھی ہیں:
- 209..... ○ امام محمد بن حسن کے کذاب دجھی ہونے کی صراحت ابن حبان و عقیلی:
- 209..... ○ اس دعویٰ کوثریہ کی تکذیب کہ ابن معین و عجل نے امام شافعی پر ترجیح کی ہے:
- 210..... ○ اس دعویٰ کوثریہ کی تکذیب کہ ابو زرہ رازی نے امام بخاری کی ترجیح کی ہے:
- 210..... ○ کوثری کا یہ اعتراف کہ ابن معین نے ترجیح شافعی نہیں کی یعنی کوثری کی تضاد بیانی:
- 210..... ○ امام احمد کی ابن معین کو نصیحت:
- 210..... ○ تصانیف امام محمد:
- 211..... ○ مبسوط:
- 212..... ○ موطأ امام محمد:
- 212..... ○ جامع صغیر:
- 213..... ○ جامع کبیر:
- 214..... ○ زیادات:
- 214..... ○ کتاب الحج:
- 215..... ○ سیر صغیر و کبیر:
- 215..... ○ رقیات وغیرہ:
- 215..... ○ السهم المصیب:
- 215..... ○ امام محمد کی خصوصی توجہات:
- 217..... ○ فرقہ کوثریہ جمیہ کی قبر پرستی کی ترویج کی مہم:
- 218..... ○ مالی امداد:
- 218..... ○ امام شافعی کا حسن اعتراف:
- 219..... ○ مصنف انوار کی تحریف بازی:
- 219..... ○ خطیب و حافظ کا ذکر خیر:
- 220..... ○ امام شافعی اور اصول فقہ:
- 220..... ○ فقہ شافعی:

- 221..... دوسرا سفر بغداد: ○
- 221..... صاحب مشکوٰۃ کا تعصب: ○
- 221..... امام شافعی کا امام محمد سے خصوصی استفادہ: ○
- 221..... حمیہ بلخ: ○
- 222..... دو نایاب علمی تحفے: ○
- 223..... امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ (مولود ۱۶۳ھ و متوفی ۲۴۱ھ) عمر (۷۷) سال ○
- 224..... مصنف انوار کا سفید جھوٹ: ○
- 226..... مصنف انوار درحق حمیہ چہ می گویند؟ ○
- 226..... تصانیف: ○
- 227..... ثنائے اہل: ○
- 227..... فقہ حنبلی کے پانچ اصول: ○
- 229..... امام احمد اور ائمہ احناف: ○
- 230..... کتب ابی زہرہ کا ذکر: ○
- 231..... فقہ حنبلی کے تفردات ○
- 231..... پہلا مسئلہ: کتے کا جوٹھا کردہ برتن مٹی سے مانجھ کر سات بار پانی سے دھونا: ○
- 232..... دوسرا مسئلہ: کیا امام احمد تمام نجاستوں کی تطہیر کے لیے سات بار دھونا ضروری قرار دیتے تھے؟ ○
- 232..... تیسرا مسئلہ: دو برتنوں میں سے ایک میں پاک پانی ہو، دوسرے میں ناپاک اور تعین کے ساتھ پاک دنا پاک معلوم نہ ہو تو کیا کرے؟ ○
- 232..... چوتھا مسئلہ: کیا مشرکین کے برتن نجس ہیں؟ ○
- 233..... پانچواں مسئلہ: نیند سے اٹھ کر دونوں ہاتھوں کے دھونے کا حکم: ○
- 234..... چھٹا مسئلہ: وضو میں مضمجہ اور استمشاق کا حکم: ○
- 234..... ساتواں مسئلہ: اونٹ کا گوشت کھانا ناقض وضو ہے یا نہیں؟ ○
- 235..... ائمہ اربعہ کی ابتلاؤں پر ایک نظر: ○
- 237..... خلفاء کے خلاف امام ابوحنیفہ بغاوت کی حوصلہ افزائی کرتے تھے: ○
- 238..... ترجمہ صفوان بن صالح دمشقی: ○
- 239..... ترجمہ امام عمر بن عبدالواحد دمشقی: ○
- 239..... ترجمہ احمد بن عبید بن ناصح: ○

- 240..... ○ ترجمہ ابن علاق (عثمان بن حصن بن علاق)
- 240..... ○ ترجمہ شعیب بن اسحاق بن عبدالرحمن دمشقی:
- 240..... ○ ترجمہ ابن ابی مالک (خالد بن یزید بن عبدالرحمان بن ابی مالک دمشقی)
- 241..... ○ امام ابوحنیفہ کے عقیدہ اور قول و عمل میں تضاد:
- 241..... ○ امام ابو یوسف امام ابوحنیفہ کو مرجی بھی کہتے تھے:
- 242..... ○ فرقہ کوثریہ کی تحریف و کذب بیانی:
- 242..... ○ فرقہ کوثریہ کی تحریف پر ردِ بلخ:
- 243..... ○ سعید بن مسلم بن قتیبہ کی توثیق:
- 245..... ○ حکومت کے خلاف بغاوت پھیلانے کے سبب امام ابوحنیفہ کو سزائے موت:
- 246..... ○ خدمتِ ابی حنیفہ میں سرکاری عہدہ کی پیش کش سے متعلق روایات پر سرسری نظر:
- 247..... ○ امام ابوحنیفہ کو عہدے کی پیش کش سے متعلق معارض روایات:
- 250..... ○ تنبیہ بلخ اول:
- 251..... ○ تنبیہ بلخ ثانی:
- 251..... ○ امام ابوحنیفہ پر شاہی عنایات سے متعلق فرقہ جمہیہ مرجیہ کا ذبہ کے اکاذیب:
- 252..... ○ کیا امام ابوحنیفہ کی نماز جنازہ بیس روز تک پڑھی جاتی رہی؟
- 252..... ○ امام احمد کی نماز جنازہ:
- 253..... ○ ذریعہ معاش:
- 254..... ○ ۲۳۷ھ میں جمہی حنفی حکومت کا خاتمہ:
- 255..... ○ ائمہ مرجیہ و اہل الرائے و حنفیہ سے امام احمد کے تلمذ پر فخر:
- 255..... ○ تنبیہ:
- 255..... ○ نطق انوار:
- 255..... ○ تنبیہ:
- 257..... ○ ۶۱۔ امام سعد بن ابراہیم زہری (متوفی ۱۲۵ھ)
- 259..... ○ ۶۲۔ صلت بن الحجاج کوئی:
- 260..... ○ ۶۳۔ امام ابراہیم بن میمون الصائغ ابو اسحاق خراسانی (متوفی ۱۳۱ھ)
- 260..... ○ ۶۴۔ امام ربیعہ بن ابی عبدالرحمان المعروف بہ ربیعہ الرائے (متوفی ۱۳۶ھ)
- 261..... ○ ۶۵۔ امام عبداللہ بن شبرمہ ابو شبرمہ کوئی (متوفی ۱۴۴ھ)

- 262..... ۶۶۔ حافظ حدیث امام ہشام بن عروہ بن زبیر بن عوام اسدی مدنی (متوفی ۱۳۶ھ)
- 262..... ۶۷۔ امام جعفر بن محمد بن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب (متوفی ۱۳۸ھ)
- 262..... ۶۸۔ امام زکریا بن ابی زائدہ خالد بن میمون بن فیروز ہمدانی کوفی (متوفی ۱۳۹ھ)
- 263..... ۶۹۔ عبد الملک بن عبد العزیز بن جریج کفی (متوفی ۱۵۰ھ)
- 263..... ۷۰۔ صاحب مغازی محمد بن اسحاق بن یسار مطلبی (متوفی ۱۵۱ھ)
- 265..... حافظ ابن حجر نے مغلقات بخاری کے مختلف فیہ رواۃ میں ان کا ذکر اس طرح کیا ہے:
- 266..... ۷۱۔ شیخ ابو النصر سعید بن ابی عروہ (متوفی ۱۵۶ھ)
- 267..... ۷۲۔ امام ابو عمر و عبد الرحمن بن عمرو بن محمد اوزاعی (مولود ۸۸ھ و متوفی ۱۵۷ھ)
- 268..... ۷۳۔ محدث کبیر محمد بن عبد الرحمن بن ابی ذبب قرشی عامری (مولود ۸۰ھ و متوفی ۱۵۹ھ)
- 268..... ۷۴۔ امیر المؤمنین فی الحدیث شعبہ بن حجاج (متوفی ۱۶۰ھ بھر ۸۷)
- 268..... ۷۵۔ محدث شہیر اسرائیل بن یونس بن ابی اسحاق سبیمی کوفی (متوفی ۱۶۰ھ)
- 269..... ۷۶۔ شیخ ابراہیم بن ادہم بن منصور بلخی (متوفی ۱۶۱/۱۶۲ھ)
- 269..... ۷۷۔ امام سفیان بن سعید بن مسروق ثوری (مولود ۹۷ھ و متوفی ۱۶۱ھ)
- 270..... عقیدہ سفیان ثوری:
- 271..... ۷۸۔ امام ابراہیم بن طہمان (متوفی ۱۶۳ھ)
- 272..... قبولیت دعا کے لیے بنیادی شرط:
- 272..... بعض ائمہ اہل حدیث معاصرین ابراہیم بن طہمان نے ابراہیم کو مرجی سمجھ لیا:
- 272..... کیا امام ابراہیم بن طہمان واقعتاً مرجی المذہب تھے؟
- 273..... تعریف مرجی مذہب یزبان امام ابو الصلت عبد السلام بن صالح:
- 274..... حنفی مذہب امام ابو الصلت کی اصطلاح والا مرجی مذہب ہے:
- 274..... تعریف ارجاء میں ابو الصلت سے ہمارا اختلاف:
- 275..... امام ابراہیم بن طہمان فرقہ جمیہ و قدریہ کو ایک طرح کے کافر فرقے کہتے تھے:
- 275..... کیا ابراہیم بن طہمان نے حضرت نوح علیہ السلام کو مرجی کہا؟
- 276..... امام ابراہیم بن طہمان بوقت رکوع رفع الیدین کرتے تھے:
- 277..... امام ابراہیم بن طہمان کہتے تھے کہ آپ ﷺ نے دنیاوی زندگی میں اللہ کو دیکھا ہے:
- 277..... ۷۹۔ امام حماد بن سلمہ (متوفی ۱۶۷ھ)
- 278..... امام حماد بن سلمہ کی امام ابو حنیفہ پر تخریج:

- مصنف انوار و فرقہ کوثریہ کذابہ کی تکذیب: 278
- تعریف ابن حبان پر نظر: 279
- ۸۰۔ امام ابوالنصر جریر بن حازم ازدی بصری (متوفی ۱۷۰ھ) 280
- ۸۱۔ امام ابوالخارث لیث بن سعد بن عبدالرحمن مصری (مولود ۹۲/۹۳ھ و متوفی ۱۷۵ھ) 280
- ۱۲۳۔ شیخ حمیدی ابوبکر عبداللہ بن زبیر بن عیسیٰ بن عبید اللہ بن اسامہ (متوفی ۲۱۹ یا ۲۰۰ھ) 284
- مصنف انوار و فرقہ کوثریہ کے اکاذیب کا پوسٹ مارٹم: 285
- بشر بن سری اور امام حمیدی سے متعلق اکاذیب کوثریہ کا تحقیقی جائزہ: 285
- تذکرہ مسند حمیدی مع تعلیقات رکن تحریک کوثری حبیب الرحمن اعظمی: 288
- مصنف انوار کی لغو طرازیوں دربارہ امام حمیدی وابن عبدالحکم: 288
- مصنف انوار پر ہمارا تبصرہ: 288
- اصل معاملہ کیا ہے؟ 289
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا پہلا جارحانہ اقدام: 290
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا دوسرا جارحانہ اقدام: 290
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا تیسرا جارحانہ اقدام: 291
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا چوتھا جارحانہ اقدام: 291
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا پانچواں جارحانہ اقدام: 291
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا چھٹا جارحانہ اقدام: 292
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا ساتواں جارحانہ اقدام: 292
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا آٹھواں جارحانہ اقدام: 292
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا نواں جارحانہ اقدام: 293
- اس معاملہ میں فرقہ کوثریہ کا دسواں جارحانہ اقدام: 293
- تنبیہ بلیغ: 293
- ۱۲۶۔ حافظ سلیمان بن حرب بغدادی (متوفی ۲۲۳ھ) 294
- امام ابوحنیفہ نے بقول سلیمان بن حرب نماز وتر کو فرض کہا اور امام سلیمان نے دوسرے ائمہ کی طرح ان پر سخت ترحیح کی: 294
- حافظ سلیمان بن حرب نے امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب کو راہ الہی سے بہت زیادہ روکنے والا بتایا: 295
- امام ابوحنیفہ نے بقول سلیمان بن حرب امام سعید بن جبیر پر الزام لگایا: 297
- امام ابوحنیفہ بقول سلیمان بن حرب متفق علیہ طور پر مجروح ہیں: 298

- 298..... ۱۲۷۔ امام ابو عبید قاسم بن سلام (متوفی ۲۲۴ھ یا ۲۲۵ھ).....
- 299..... ۱۲۸۔ حافظ ابوالحسن علی بن الجعد بن عبید جوہری بغدادی (مولود ۱۳۳ھ و متوفی ۲۳۰ھ).....
- 299..... ۱۲۹۔ شیخ فرخ مولیٰ ابی یوسف (مولود ۱۳۶ھ و متوفی ۲۳۰ھ).....
- 300..... ۱۳۰۔ سید الحفاظ امام یحییٰ بن معین ابو زکریا بغدادی تلمیذ الامام ابو یوسف و محمد (متوفی ۲۳۳ھ).....
- 301..... ۱۳۱۔ حنفی مرجی جہمی کوثری دیوبندی اساتذہ سے پڑھنے سے غیر سلفی ہونا لازم نہیں آتا:.....
- 303..... ۱۳۲۔ امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر پہلی دلیل قاطع:.....
- 303..... ۱۳۳۔ امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر دوسری دلیل قاطع:.....
- 303..... ۱۳۴۔ امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر تیسری دلیل قاطع اور حنفیہ کے شیعہ ہونے پر دلیل قاطع:.....
- 304..... ۱۳۵۔ امام ابن معین کے غیر حنفی غیر مرجی ہونے پر چوتھی دلیل قاطع:.....
- 304..... ۱۳۶۔ امام ابن معین کے غیر حنفی مرجی ہونے پر پانچویں دلیل قاطع:.....
- 305..... ۱۳۷۔ امام ابن معین کے غیر حنفی مرجی ہونے پر چھٹی دلیل قاطع:.....
- 305..... ۱۳۸۔ امام ابن معین کے غیر حنفی ہونے پر ساتویں دلیل قاطع:.....
- 305..... ۱۳۹۔ فرقہ کوثریہ دیوبندیہ اگر سچا ہے تو عقائد و مسائل ابن معین کی روشنی میں انھیں حنفی المذہب ثابت کرے؟.....
- 306..... ۱۴۰۔ امام ابو حنیفہ پر تبریح ابن معین:.....
- 306..... ۱۴۱۔ حافظ علی بن محمد ابوالحسن طنافسی (متوفی ۲۳۳ھ).....
- 307..... ۱۴۲۔ امام محمد بن ساعد تمیمی متوفی ۲۳۳ھ ہجر ایک سو تین سال یعنی مولود ۱۳۰ھ:.....
- 308..... ۱۴۳۔ حافظ محمد بن عبداللہ بن نمیر (متوفی ۲۳۴ھ).....
- 309..... ۱۴۴۔ حافظ ابو یوسف زہیر بن حرب نسائی مولود ۱۶۰ھ و متوفی ۲۳۴ھ ہجر چوتھرا سال:.....
- 310..... ۱۴۵۔ حافظ سلیمان بن داود بن بشر بن زیادہ ابو ایوب مقبری شاذکونی (متوفی ۲۳۴ھ):.....
- 311..... ۱۴۶۔ حافظ ابو بکر بن ابی شیبہ عبداللہ بن محمد بن ابی شیبہ ابراہیم بن عثمان عیسیٰ کوفی (متوفی ۲۳۵ھ).....
- 311..... ۱۴۷۔ مصنف ابن ابی شیبہ:.....
- 311..... ۱۴۸۔ حافظ بشر بن الولید بن خالد کندی (متوفی ۲۳۸ھ).....
- 313..... ۱۴۹۔ حافظ اسحاق بن راہویہ حنظلی (مولود ۱۶۱/۱۶۲ھ و متوفی ۲۳۸ھ).....
- 314..... ۱۵۰۔ حافظ ابراہیم بن یوسف طنجی (متوفی ۲۳۹/۲۴۰ھ).....
- 315..... ۱۵۱۔ حافظ عثمان بن محمد بن ابراہیم الکوئی المعروف بابن ابی شیبہ متوفی ۲۳۹ھ ہجر (۸۰) اسی سال:.....
- 315..... ۱۵۲۔ امام یحییٰ بن اشم بن محمد بن قطن بن سمعان مروزی متوفی ۲۴۲/۲۴۳ھ ہجر بیاسی سال:.....
- 316..... ۱۵۳۔ حافظ ولید بن شجاع ابو ہمام ابن ابی بدر سکونی کوفی (متوفی ۲۴۳ھ).....

- 316..... ○ ۱۳۳۔ محدث کوفہ ابو کریب محمد بن علاء الہمدانی الکوفی (متوفی ۲۳۳ھ) ہمر ستاسی سال:
- 317..... ○ ۱۳۴۔ شیخ ابو عبد اللہ محمد بن یحییٰ عدنی (متوفی ۲۳۳ھ)
- 317..... ○ ۱۳۵۔ حافظ احمد بن منبج ابو جعفر بغوی الاصب (مولود ۱۶۰ھ متوفی ۲۳۴ھ)
- 317..... ○ ایضاح:
- 319..... ○ فرقہ دیوبندیہ کی رسوائے زمانہ کتاب مقدمہ انوار الباری (جلد دوم) کا تحقیقی جائزہ
- 323..... ○ ایضاح و انتباہ
- امام بخاری (مولود ۱۹۴ھ متوفی ۲۵۶ھ ہمر باسٹھ سال) اسم مبارک، خاندانی حالات، سن پیدائش، ابتدائی حالات اور علمی شغف و مطالعہ
- 325..... ○ مصنف انوار کے پہلے صفحہ متعلقہ امام بخاری کا تجزیہ:
- مصنف انوار کے پہلے صفحہ کے مشتملات پر ہماری نظر: کیا امام بخاری کی چوتھی پشت والے دادا بردزبہ مسلمان ہو کر
- 326..... ○ احنف کے نام سے موسوم ہوئے؟
- 327..... ○ تذکرہ یمان بھٹی جس کے ہاتھ پر امام بخاری کے اجداد اسلام لائے:
- 327..... ○ عہد فاروقی میں خراسان بشمول بخارا پر اسلامی قبضہ:
- 328..... ○ امام بخاری کی چوتھی پشت والے دادا کا اسلامی نام احنف کیوں رکھا گیا؟
- 329..... ○ تشبیہ:
- 329..... ○ امام ابو حنیفہ اور امام بخاری کے فارسی و مملوک ہونے کا موازنہ:
- 330..... ○ امام بخاری اور امام ابو حنیفہ کا سال ولادت و وفات:
- 330..... ○ فضیلت بخاری سے متعلق مصنوعی حدیث:
- 331..... ○ امام بخاری کے خاندانی حالات:
- 332..... ○ والد امام بخاری:
- 333..... ○ تشبیہ و ایضاح: دونوں ہاتھوں سے مصافحہ کا مسئلہ:
- 334..... ○ تشبیہ ثانی:
- 335..... ○ والد امام بخاری کا تجارتی کاروبار میں تورع:
- 335..... ○ امام احمد بن حنبل بن حنفص بخاری والد امام بخاری کے علم و فضل کے معترف تھے:
- 336..... ○ والد امام بخاری نے اپنے ہاں بچوں کی تعلیم و تربیت کے لیے ایک مکتب و مدرسہ قائم کر رکھا تھا:
- 336..... ○ امام بخاری کی مکتبی تعلیم کے زمانہ کی حیرت انگیز صلاحیت:
- 337..... ○ امام بخاری کی بابت امام احمد بن حنبل کی پیش گوئی کا تحقق:

- امام بخاری اور استاذ امام بخاری احمد بن اسحاق وابو حفص بقول لیث بن نصر مجددین تھے: 337.....
- فرقہ مرجیہ کی چہرہ دستیاں: 338.....
- استاذ امام بخاری احمد بن اسحاق سرماری بخاری کا مختصر ترجمہ: 339.....
- روایت مذکورہ کی تصحیح اور لیث بن نصر خراسانی کا ترجمہ: 340.....
- ترجمہ عبد اللہ بن محمد بن عمر بن برہیہ سلکسی: 340.....
- حدیث مذکورہ میں مجددین کے لفظ کی تعبیر علم الزمان سے کی گئی ہے: 340.....
- پہلی صدی کے مجدد خلیفہ راشد عمر بن عبد العزیز ہیں اور دوسری کے امام شافعی: 340.....
- والد امام بخاری کے قائم کردہ کتب میں جامع ثوری بھی پڑھائی جاتی تھی: 340.....
- امام ابو حفص احمد بن حفص کے اہل حدیث ہونے کی طرف بعض اشارات: 341.....
- تنبیہ: 342.....
- بشمول مصنف انوار فرقہ دیوبندیہ کوثریہ مرجیہ کی پھیلائی ہوئی ایک مکذوبہ انوار: 342.....
- کذاب مصنف انوار کی تکذیب خود مصنف انوار کی زبانی: 343.....
- مصنف انوار کی ایک دوسری حیرت انگیز کذب بیانی: 344.....
- عمداً اکاذیب پرستی کا شیوہ و شعائر رکھنے والے کذابین کی دعاؤں کا حال: 344.....
- مرجیہ مکذوبہ کی نقل بلا سند ہے: 345.....
- فرقہ مرجیہ کے شمس الائمہ کی تعریف: 345.....
- مذکورہ کہانی کی تکذیب فرنگی محلی کی زبانی: 346.....
- حقیقت امر کیا ہے؟ 346.....
- امام بخاری کی مالی حالت اور ضرورت مندوں پر داد و بخش: 347.....
- امام بخاری کا تجارتی و زراعتی کاروبار: 347.....
- امام بخاری لوگوں کو لے لے بے قرض دیا کرتے تھے: 348.....
- امام بخاری کے تجارتی منافع کی ایک جھلک: 349.....
- ابو یوسف سے ابو حفص کے اثبات تکذیب کوثریہ کذابہ سے مطالبہ، محمد سے حاصل شدہ علوم ابی حفص مجموعہ اکاذیب و تہجم ہیں: 349.....
- کیا اساتذہ امام بخاری اصحاب ظواہر تھے جو فقہ سے مناسبت نہ رکھتے تھے؟ 349.....
- فرقہ جمیہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ کے اکاذیب کے رد بلیغ کی طرف اشارات واضحہ: 350.....
- طبقات شیرازی میں امام بخاری کا عدم ذکر: 352.....

- 353..... مصنف انوار کی پرواز زاغ: ○
- 355..... امام ابوحنیفہ کا رعب و جلال: ○
- 356..... والدہ محترمہ کی دعاؤں کی برکت یا بلفظ دیگر کرامت سے امام بخاری کی پیدائی کی واپسی: ○
- 356..... امام بخاری کی ابتدائے تحصیل علم حدیث کا زمانہ: ○
- 358..... امام داخلی کا ترجمہ نہ ملنے پر اظہار افسوس اور دیگر ائمہ محدثین سے امام بخاری کا تلمذ: ○
- 359..... تنبیہ: ○
- 360..... امام ابوحنیفہ کا ذکر خیر: ○
- 362..... تصنیف کا آغاز: ○
- 362..... امام احمد سے تعلق: ○
- 362..... قیام بصرہ اور تصنیف: ○
- 362..... علم حدیث و فقہ کے لیے اسفار: ○
- 363..... ثلاثیات بخاری: ○
- 364..... متاخرین کی تصنیف حدیث: ○
- 364..... ائمہ متبوعین اور ارباب صحاح ستہ: ○
- 365..... امام بخاری کے اساتذہ: ○
- 365..... علم حدیث و فقہ امام بخاری کی نظر میں: ○
- 365..... رجال حنفیہ و حافظ ابن حجر: ○
- 366..... سبب تالیف جامع صحیح: ○
- 367..... امام بخاری سے پہلے تالیف حدیث: ○
- 368..... ایک اہم غلطی کا ازالہ: ○
- 368..... جامع صحیح کے لیے اساتذہ بخاری کی توثیق: ○
- 368..... بقول شاہ ولی اللہ دہلوی صحیحین کی ہر حدیث قطعی و یقینی طور پر صحیح ہے اور یہ اجماعی بات ہے: ○
- 369..... بقول حافظ ابن کثیر صحیح بخاری کی ہر حدیث کے صحیح ہونے پر اجماع ہے: ○
- 369..... بقول حافظ ابن حجر صحیح بخاری میں صرف صحیح حدیث ہی نقل کرنے کا التزام ہے: ○
- 369..... امام بخاری کا اپنا بھی یہی ارشاد ہے: ○
- 370..... مصنف انوار کے امام الدیوبندیہ کا ارشاد: ○
- 370..... امام بخاری کا بے نظیر حافظہ: ○

- تالیفات امام بخاری: فضایا الصحابة والتابعین وأقوالہم: 370.....
- ۲۔ تاریخ الکبیر: 371.....
- اکاذیب مصنف انوار پر تبصرہ: 371.....
- مصنف انوار کا مجرمانہ حذف و اسقاط: 371.....
- امام ابن راہویہ سے متعلق تلمیس مصنف انوار کی وضاحت: 372.....
- مصنف انوار کی شہرہ چشمی: 372.....
- ترتیب تراجم تاریخ بخاری سے متعلق مصنف انوار کی کذب بیانی و تلمیس کاری: 372.....
- تاریخ کبیر پر امیر عبداللہ بن طاہر کا تبصرہ: 373.....
- ترجمہ امیر عبداللہ بن طاہر: 373.....
- اپنی تاریخ کبیر پر امام بخاری کا تبصرہ: 373.....
- مصنف انوار کی تاریخ کبیر کے خلاف بے تمیزی: 374.....
- تاریخ کبیر میں ذکر ابی حنیفہ: 374.....
- تاریخ کبیر بخاری میں مذکور ترجمہ ابی حنیفہ پر مصنف انوار اور فرقہ مرجیہ کا رد عمل: 374.....
- امام بخاری کے خلاف مصنف انوار کے طوفان بد تمیزی کا جائزہ: 375.....
- امام بخاری کے رد میں کوثری کے اکاذیب: 376.....
- مصنف انوار کی امام بخاری کے خلاف بد عنوانیاں: 377.....
- امام بخاری کی تاریخ صغیر کے خلاف مصنف انوار کی فتنہ سامانیاں: 377.....
- مصنف انوار کی مزید درمزید فتنہ انگیزی و فساد خیزی: 377.....
- مصنف انوار کی مزید ہدیان سرائی: 377.....
- امام بخاری کی چوتھی کتاب تاریخ صغیر کے خلاف مصنف انوار کی بیہودہ گوئی: 378.....
- امام بخاری کی پانچویں تا بارہویں کتابوں کا ذکر مصنف انوار: 378.....
- امام بخاری کی (۱۳۱۳) کتاب الضعفاء الصغیر کا ذکر مصنف انوار: 378.....
- امام بخاری کی پندرہ تا بائیس کتابوں کا ذکر مصنف انوار: 379.....
- ۲۳۔ جزء القراءة خلف الامام: 379.....
- جزء القراءة کے خلاف مصنف انوار و جمعیت زدہ مرجیہ رائے پرست حنفیہ کی لغویات: 379.....
- مصنف انوار کی مذکورہ بالا لغو طرازی پر مختصر تبصرہ: 380.....
- جمیہ اور خنزیر بڑی کا مسئلہ: 380.....

- 381..... ○ روایت مذکورہ کی معنوی متابعت:
- 382..... ○ ۲۴۔ جزء رفع الیدین:
- 382..... ○ ۲۵۔ جامع صحیح:
- 382..... ○ مصنف انوار صحیح بخاری کی بابت کیا فرماتے ہیں؟
- 383..... ○ مصنف انوار کے اس فرمان پر ہمارا تبصرہ:
- 383..... ○ مصنف انوار کا صحیح بخاری و دیگر کتب بخاری کے خلاف اپنی بد تمیزیوں و بیہودگیوں کا اعتراف:
- 383..... ○ امام بخاری کیا فرماتے ہیں؟
- 384..... ○ مصنف انوار کی امام بخاری پر تعریف اور کذب بیانی:
- 384..... ○ تصنیف صحیح بخاری سے پہلے تصنیف شدہ کتب حدیث کی فہرست بقلم مصنف انوار:
- 385..... ○ مصنف انوار صحیح بخاری کو صحیح بخاری کے بعد لکھی جانے والی کتابوں پر فائق و برتر مانتے ہیں:
- 385..... ○ مصنف انوار کی تائیدی:
- 386..... ○ اندھیرے میں اندھے کی تیر اندازی:
- 387..... ○ مصنف انوار کے امام العصر انور شاہ کشمیری کی نظر میں زیادہ بہتر طریقہ:
- 387..... ○ علامہ شاہ انور کی طرف مصنف انوار کی نقل کردہ بات پر تبصرہ:
- 388..... ○ اعمال کو ایمان و عقائد میں کیسے داخل کیا جاسکتا ہے؟
- 391..... ○ ”کفر دون کفر“ کا معنی و مطلب تک انور شاہ نہیں سمجھتے تھے:
- 392..... ○ ترجمان فرقہ دیوبندیہ انور شاہ کی چھلانگ بازی:
- 393..... ○ امام بخاری حنفیہ سے حدیثیں کیوں نہیں لیتے؟
- 393..... ○ مروان بن الحکم سے متعلق دیوبندیوں کے امام العصر کی باتوں پر تبصرہ:
- 394..... ○ مروان کی توثیق:
- 396..... ○ یزید بن معاویہ کا ایک واقعہ:
- 397..... ○ امام ابن ابی اویس اور نعیم بن حماد:
- 397..... ○ جہم بن صفوان:
- 397..... ○ دیوبندیہ کے امام العصر مدعی ہیں کہ روایہ بخاری کی ایک سو سے زیادہ غلطیاں ہیں:
- 398..... ○ بدعویٰ امام العصر امام بخاری صحیح بخاری سے باہر تیز لسانی کرتے ہیں:
- 398..... ○ صحیح البخاری کی کتاب الحلیل کے خلاف دیوبندی امام العصر کی فتنہ سامانی:
- 399..... ○ ان دیوبندی ہفتوات کا جائزہ:

- 400..... حقیقی حیلہ گری کے فوائد دام حقیقت میں گرفتار لوگوں کے لیے: ○
- 401..... امام بخاری کی معرفت فقہ حنفی پر مصنف انوار دیوبندی کی شرہ باری: ○
- 402..... اکراہ مذکور پر بحث: ○
- 402..... بذریعہ تحیل حنفیہ کے نزدیک حرام شادی جائز ہے: ○
- 403..... اس دیوبندی مرجعی جہمی رائے پرستی والی حیلہ گری پر ہمارا تبصرہ: ○
- 404..... ناجائز عدالتی شادی جہمی مرجعی شریعت کی نظر میں: ○
- 405..... دیوبندی امام العصر کا یہ دعویٰ کہ احادیث صحیح بخاری اپنی صحت کے لیے متابع کی محتاج ہیں: ○
- 406..... دیوبندی امام العصر کی نظر میں جہمیت زدہ مرجعیت پر ائمہ اسلام کی رد و قدح اتلائے امام احمد کے وقت سے شروع ہوئی: ○
- 407..... مصنف انوار کے مذکورہ بیان کے حاشیہ پر نظر: ○
- 407..... تقلید جامد: ○
- 408..... انوار الہاری بدعویٰ مصنف انوار اشارات انور کی شرح ہے: ○
- 408..... تنقید رواۃ بخاری کی جواب دہی بذریعہ حافظ ابن حجر: ○
- 410..... صحیحین کے رواۃ کی تعداد: ○
- 410..... صحیحین کے مشفق علیہ رواۃ کی تعداد اور ہر ایک کے مفرد رواۃ کی تعداد: ○
- 410..... تنبیہ بلیغ: ○
- 412..... جس راوی کی عدالت و ثقاہت ثابت ہو اس پر جرح غیر مفسر کا عدم ہے: ○
- 412..... کیا امام ابوحنیفہ کی عدالت و ثقاہت ثابت ہے اور ان پر جرح غیر مفسر ہے؟ ○
- 413..... مصنف انوار کی بدعنوانی: ○
- 414..... امام ابوحنیفہ پر امام احمد کی جرح شدید: ○
- 415..... اختلاف عقائد کی بنا پر جرح: ○
- 415..... صحیحین کے رواۃ پر دعویٰ جرح اوہام انوری ہیں: ○
- 418..... ایضاح: ○
- 419..... صحیح بخاری میں شیوخ بخاری کی تعداد: ○
- 428..... جہمیت زدہ دیوبندیہ کوثریہ رائے پرست حنفیہ کو ہمارا چیلنج: ○
- 428..... احادیث صحیح بخاری کی تعداد: ○
- 429..... احادیث صحیحین میں سے ہر حدیث صحیح بلکہ معنوی اعتبار سے متواتر ہے: ○
- 429..... صحیحین کی بعض احادیث پر بعض اہل علم کا کلام صرف فی اعتبار سے ہے: ○

- 430..... کتاب الطلاق: ○
- 433..... ادہام بخاری: ○
- 434..... حدیث ابن عمر: ○
- 435..... حدیث ابی بن کعب: ○
- 436..... تدلیس: ○
- 436..... امام بخاری اور احادیث الباب سے تراجم کی نامطابقت: ○
- 438..... صحیح بخاری کی مسلم پر ترجیح اجماع امت ہے: ○
- 438..... فرقہ مرجیہ کوثریہ دیوبندیہ اجماع امت کے خلاف بغاوت کا مرتکب ہے: ○
- 439..... تنبیہ بلیغ: ○
- 439..... تنبیہ بلیغ عانی: ○
- 441..... ۲۔ امام مسلم بن الحجاج ابو الحسین قشیری نیشاپوری (مولود ۲۰۶ھ و متوفی ۲۶۱ھ) ہجر پچپن سال: ○
- 441..... تنبیہ: ○
- 442..... ۳۔ امام ابو عبد اللہ محمد بن یزید بن عبد اللہ ابن ماجہ قزوینی ربیع (مولود ۲۰۹ھ و متوفی ۲۴۳ھ) ہجر چونسٹھ سال: ○
- 442..... ۴۔ ابو داؤد سلیمان بن الاشعث سجستانی (مولود ۲۰۲ھ و متوفی ۲۴۵ھ) ہجر تہتر سال: ○
- 444..... ۵۔ امام ترمذی (مولود ۲۰۹ھ و متوفی ۲۷۹ھ) ہجر ستر سال: ○
- 446..... امام ترمذی نے اپنی کتاب میں مذہب حنفیہ کا ذکر کیوں نہیں کیا؟ ○
- 448..... حضرت شاہ صاحب کا ارشاد: ○
- 451..... تنبیہ: ○
- 452..... امام ترمذی نے مذہب حنفیہ کو ترجیح دی: ○
- 452..... مصنف انوار کی پہلی کذب بیانی جو بہت سارے اکاذیب پر مشتمل ہے: ○
- 454..... اول وقت میں نماز ظہر پڑھنے کے بالمقابل آخر وقت میں پڑھنا حجاج بن یوسف ثقفی کی تقلید ہے: ○
- 459..... ۶۔ امام ابو عبد الرحمن احمد بن شعیب نسائی (مولود ۲۱۵ھ و متوفی ۳۰۳ھ) ہجر اٹھاسی سال: ○
- 459..... امام نسائی کی کتاب الضعفاء والہمز وکین کا ذکر: ○
- 463..... امام ذہبی وغیرہ نے ایسا کہاں کہا ہے جو مصنف انوار نے ان کی طرف منسوب کیا ہے؟ ○
- ۷۔ طحاوی رحمہ اللہ (مولود ۲۲۹ھ و متوفی ۳۲۱ھ) عمر بانوے سال (طحاوی کے سال ولادت بتلانے میں کوثری کی
- 463..... افترا پردازی): ○
- 465..... طحاوی کا اعتراف حق: ○

- 467..... مجسم البلدان پر مصنف انوار و کوثریہ کی افترا پر دازی: ○
- 470..... فرقہ کوثریہ مع مصنف انوار کی بھاری جہالت مرکبہ: ○
- 470..... اصل معاملہ کیا ہے؟ ○
- 471..... فرقہ کوثریہ کی مزید کذب بیانی: ○
- 472..... بکار بن قتیبہ بکراوی ثقفی رائے پرست حنفی: ○
- 473..... مصنف انوار کی مزید بدعتوانی: ○
- 474..... کیا ۲۷۰ھ میں بکار کی وفات کے بعد سات سال تک مصر میں کوئی قاضی ہی نہیں تھا؟ ○
- 476..... امام طحاوی اور حافظ ابن حجر: ○
- 477..... کیا طحاوی بتصریح خویش اپنی نظر میں تعصب پرست اور غبی و یلید تھے؟ ○
- 478..... ترجمہ امام ابو عبید علی بن حسین المعروف بابن حربویہ: ○
- 478..... تذکرہ امام شافعی و امام مزنی: ○
- 479..... حافظ ابن حجر کے خلاف کوثریہ بشمول مصنف انوار کی ہرزہ سرائی: ○
- 479..... فراست امام مزنی کے خلاف مصنف انوار کی مزید ہڈیاں سرائی: ○
- 479..... اہل حدیث کون ہیں؟ ○
- 480..... فرقہ کوثریہ و دیوبندیہ کو ہمارا چیلنج: ○
- 482..... تذکرہ مسند ابی العباس الاصم: ○
- 482..... امام مسلمہ اور طحاوی: ○
- 485..... امام ابو عبید علی بن حسین بن حربویہ کی تخریح طحاوی: ○
- 486..... امام طحاوی بسلسلہ امام اعظم: ○
- 487..... ذکر امانی الاحبار: ○
- 488..... ثنائے اکابر علماء و محدثین: ○
- 495..... کیا طحاوی مجدد تھے؟ ○
- 495..... فن رجال اور طحاوی و جرح و تعدیل اور طحاوی: ○
- 497..... حافظ ابن حجر کا تعصب: ○
- 498..... مقدمہ امانی الاحبار: ○
- 498..... ناقدین طحاوی اور امام بیہقی: ○
- 498..... علامہ ابن تیمیہ: ○

- 499..... ○ علامہ ابن جوزی:
- 499..... ○ مشکل الآثار:
- 500..... ○ اختلاف العلماء:
- 500..... ○ حافظ ابن حجر:
- 500..... ○ امام طحاوی بڑے مجتہد تھے:
- 501..... ○ تالیفات طحاوی:
- 503..... ○ معانی الآثار کے خصائص و مزایا:
- 504..... ○ کتاب احکام القرآن:
- 504..... ○ کتاب الشروط الکبیر:
- 505..... ○ ۸۔ حافظ عبد اللہ بن اسحاق ابو محمد جوہری معروف بحافظ بدعہ:
- 505..... ○ ۱۰-۱۷:
- 505..... ○ ۱۸۔ ابو عبد اللہ محمد بن شجاع طلمی بغدادی (مولود ۱۸۱ھ و متوفی ۲۶۶ھ):
- 507..... ○ ابن عدی اور محمد بن شجاع:
- ۱۹ تا ۲۱۔ حافظ محمد بن حماد طبرانی (متوفی ۲۷۱ھ) و حافظ عباس دوری و حافظ ابو حاتم محمد بن ادیس الحنظلی رازی
- 508..... ○ (مولود ۱۹۵ھ و متوفی ۷۷۲ھ):
- 508..... ○ ۲۲، ۲۳۔ حافظ فقیہ ابو العباس احمد بن محمد بن موسیٰ برقی (متوفی ۲۸۰ھ)، حافظ ابن ابی الدنیا (متوفی ۲۸۱ھ):
- 508..... ○ ۲۳۔ شیخ الشام حافظ ابو زرعہ دمشقی عبد الرحمان بن عمرو بن عبد اللہ نصری (متوفی ۲۸۱ھ):
- 508..... ○ تنبیہ:
- 508..... ○ ۲۵، ۲۶ بشمول دولابی و ابن ابی عوام:
- 509..... ○ ۲۷۔ ابو محمد عبد اللہ بن محمد حارثی بخاری حنفی (مولود ۲۵۸ھ و متوفی ۳۳۰ھ):
- ۲۸، ۲۹۔ امام ابو عمرو احمد بن محمد بن عبد الرحمان طبری (متوفی ۹۳۰ھ) و شیخ ابو اسحاق ابراہیم بن حسن عزری
- 509..... ○ نیساپوری (متوفی ۳۳۷ھ):
- 510..... ○ ۵۰۔ شیخ ابو الحسن علی بن احمد بن محمد بن سلامہ طحاوی حنفی (متوفی ۳۵۱ھ):
- 510..... ○ ۵۱۔ شیخ ابو الحسن احمد بن محمد بن عبد اللہ نیساپوری حنفی قاضی الحرمین (متوفی ۳۵۱ھ):
- 510..... ○ ۵۲۔ حافظ عبد الباقی بن قانع بن مرزوق بن واثق حنفی (متوفی ۳۵۱ھ):
- 512..... ○ ۵۳، ۵۶۔ حافظ ابن السکن و ابن حبان و طبرانی و رامہرمزی:
- 513..... ○ ۵۷۔ شیخ ابو عبد اللہ محمد بن جعفر طرخان استرآبادی حنفی (متوفی ۳۶۰ھ):

- 513..... حافظ ابو جعفر محمد بن عبد اللہ بلخی و محدث ابو عمرو و واساعیل بن نجید: ۶۰، ۵۹، ۵۸ ○
- 513..... الحافظ الامام ابو بکر احمد بن علی رازی بصاص بغدادی حنفی (متوفی ۳۷۰ھ) ○
- 513..... مختلف افراد کے تراجم: ۶۶ تا ۶۲ ○
- 514..... حافظ ابو الحسن محمد بن مظفر بن موسی بغدادی حنفی (متوفی ۳۷۹ھ) ○
- 514..... حافظ ابو القاسم طلحہ بن محمد بن جعفر الشاہد العدل حنفی (متوفی ۳۸۰ھ) ○
- 514..... متعدد حضرات: ۸۳ تا ۶۹ ○
- 514..... حافظ ابو نعیم اصبہانی: ۸۴ ○
- 521..... متعدد حضرات و ائمہ کرام: ۹۳ تا ۸۵ ○
- 521..... حافظ ابو محمد علی بن احمد بن حزم اندلسی (مولد ۳۸۴ھ و متوفی ۴۵۷ھ) ○
- 522..... نصوص کے خلاف قیاس و رائے پرستی کی مذمت پر پوری امت اور نصوص شرعیہ متفق ہیں: ○
- 522..... بقول مصنف انوار حافظ ابن حزم میں ناقابل نظر انداز کمزوریاں تھیں: ○
- 522..... اس جہی مرتبی رائے پرستی والی حماقت پر ہمارا تبصرہ: ○
- 523..... حافظ ابن حزم کی امام ترمذی سے ناواقفیت: ○
- 524..... ائمہ احناف و مذہب احناف سے الزام تعصب بر حافظ ابن حزم: ○
- 524..... حج قرآن کرنے والے کے لیے ایک ہی طواف بیت اللہ اور سعی صفا و مروہ پر اجماع نصوص و اجماع صحابہ: ○
- 525..... حافظ ابو بکر احمد بن حسین بن علی بن عبد اللہ بن موسیٰ بیہقی (مولود ۳۸۴ھ و متوفی ۴۵۸ھ) ○
- 527..... شیخ حسن بن علی دامغانی حنفی (متوفی ۴۶۱ھ) و شیخ ابو الحسن سندھی حنفی (متوفی ۴۶۱ھ): ○
- 527..... حافظ یوسف بن عبد اللہ بن محمد بن عبد البر بن عاصم نمیری قرطبی مالکی (مولود ۳۶۸ھ و متوفی ۴۶۳ھ) ○
- 528..... حافظ ابو بکر احمد بن علی بن ثابت بن احمد بن مہدی خطیب بغدادی شافعی (متوفی ۴۶۳ھ) ○
- 529..... شیخ ابو القاسم عبد الکریم بن ہوازن بن عبد الملک بن طلحہ بن محمد قشیری نیشاپوری (متوفی ۴۶۵ھ) ○
- 529..... شیخ علی مخدوم جلابی غزنوی بھجوری معروف بداتا گنج بخش لاہوری حنفی (متوفی ۴۶۵ھ) ○
- 529..... شیخ ابو عبد اللہ محمد بن علی بن محمد بن حسین بن عبد الملک بن عبد الوہاب دامغانی حنفی (متوفی ۴۷۸ھ) ○
- 529..... امام الحرمین ابو المعالی عبد الملک بن عبد اللہ بن یوسف ضیاء الدین نیشاپوری (مولود ۴۱۹ھ و متوفی ۴۷۸ھ) ○
- 530..... امام ابو الحسن علی بن محمد بن حسین بن عبد الکریم بن موسیٰ بزدوی حنفی (متوفی ۴۸۲ھ) ○
- 530..... شیخ ابو الحسن قاضی القضاة محمد بن عبد اللہ ناہچی نیشاپوری حنفی (متوفی ۴۸۳ھ) ○
- 531..... شیخ ابو الحسن علی بن الحسن بن علی صندی نیشاپوری حنفی (متوفی ۴۸۳ھ) ○
- 532..... شیخ ابو عبد اللہ محمد بن ابی نصر حمیدی اندلسی (متوفی ۴۸۸ھ) ○

- ۱۰۹۔ شمس الاممہ ابو بکر محمد بن احمد بن ابی اسلم سرخسی حنفی (متوفی ۳۹۰ھ)..... 532
- ۱۱۰۔ حافظ ابو القاسم عبید اللہ بن عبد اللہ بن احمد بن محمد نیشاپوری حاکم حنفی (متوفی ۳۹۰ھ)..... 532
- ۱۱۱۔ حافظ ابو محمد حسن بن احمد بن محمد سمرقندی حنفی (متوفی ۳۹۱ھ)..... 533
- ۱۱۲۔ شیخ ابو سعید محمد بن عبد الحمید بن عبد الرحیم خواہر زادہ حنفی (متوفی ۳۹۳ھ)..... 533
- ۱۱۳۔ محمد بن محمد بن محمد ابو الحامد الغزالی (مولود ۳۵۰ھ و متوفی ۵۰۵ھ)..... 533
- ”المختول من تعلیقات الاصول“ کی روحانیہ پر مشتمل ایک عبارت:..... 534
- ۱۱۴ تا ۱۱۹۔ مسند ہرات نصر بن احمد حنفی، حافظ یحییٰ بن مندہ و شمس الاممہ زر نجرمی و حبی السنہ بغوی و اسحاق بن محمد نسفی حنفی و ابو المعالی مسعود بن حسین کشانی:..... 537
- ۱۲۰۔ الشیخ الحدیث ابو عبد اللہ حسین بن محمد بن خسرو بلخی حنفی (متوفی ۵۲۲ھ)..... 537
- ۱۲۱ تا ۱۲۱۔ متعدد افراد بشمول شیخ ابو الحسن علی بن ابی بکر بن عبد الجلیل مرغینانی حنفی (متوفی ۵۹۳ھ)..... 537
- ۱۲۲۔ حافظ جمال الدین ابو الفرج عبد الرحمان بن ابی الحسن علی بن محمد بن علی (ابن الجوزی) حنبلی (متوفی ۵۹۷ھ)..... 543
- ۱۲۳ تا ۱۲۵۔ شیخ ابو الحسن حسن بن خطیر نعمانی حنفی و امام حسام الدین علی بن احمد رازی حنفی و امام ابو الفضل محمد بن یوسف غزنوی حنفی:..... 544
- ۱۲۶۔ شیخ احمد بن عبد الرشید بن حسین بخاری قوام الدین (متوفی ۵۹۹ھ):..... 544
- ۱۲۷ و ۱۲۸۔ شیخ ابو شجاع عمر بن محمد بن عبد اللہ بسطامی و شیخ محمد بن عبد اللہ صائمی قاضی معروف بہ قاصی سدید حنفی:..... 545
- ۱۲۹۔ حافظ ابو محمد عبد الغنی بن عبد الواحد بن علی بن سرور مقدسی جماعی حنبلی (مولود ۵۳۱ھ و متوفی ۶۰۰ھ)..... 545
- ۱۵۰۔ ۱۵۸۔ متعدد علماء مع ملک معظم شرف الدین عیسیٰ بن ملک عادل سیف الدین ابی بکر بن ایوب حنفی (متوفی ۶۲۳ھ)..... 547
- ۱۵۹ تا ۱۶۳۔ الشیخ الامام العلامہ محمود بن احمد البصری جمال الدین البخاری (متوفی ۶۳۶ھ)..... 548
- ۱۶۵ تا ۱۶۸۔ بشمول شیخ حسان الدین حنفی (متوفی ۶۳۳ھ)..... 549
- ۱۶۹ تا ۱۷۱۔ بشمول شیخ ابو المنظر شمس الدین بن یوسف بن فرغلی، علی بن عبد اللہ بن عبد اللہ بغدادی حنفی سبط ابن جوزی (متوفی ۶۵۷ھ)..... 549
- ۱۷۲۔ شیخ ابو المؤید خلیب محمد بن محمود بن محمد بن حسن خوارزمی (متوفی ۶۵۵/۶۵۶ھ)..... 550
- اکاذیب مصنف انوار بابت خوارزمی کا جائزہ:..... 550
- خوارزمی کے متعلق فرقہ کوثریہ دیوبندیہ سے ایک سوال:..... 551
- خوارزمی کا دعویٰ اس کے عمل سے باطل ہے:..... 551
- اکاذیب خوارزمی کے اکاذیب ہونے پر بارہ ردود بلیغہ:..... 551
- کیا وفات نبوی کے تھوڑے عرصہ بعد دروازہ اجتہاد بند ہو گیا؟..... 552

- امام ابوحنیفہ نے اپنی طرف منسوب جن علوم کو مجموعہ اباطیل کہا انھیں خوارزمی اور اس کے گروہ نے اپنا دین و ایمان بنا لیا: 552
- جامع مسانید ابی حنیفہ اکاذیب کا ملغوبہ ہے: 553
- خوارزمی کذاب کی جہمیت پرستی: 555
- خوارزمی کی اکاذیب پرستی: 556
- کذاب اعظم خوارزمی کی قبر پرستی کی حوصلہ افزائی: 557
- خوارزمی کذاب اعظم کی انتہائی بدستی: 558
- کذاب اعظم خوارزمی کی انتہائی کذب بیانی: 559
- کذاب اعظم خوارزمی کی نوع ثالث: جس کے مطابق یہ اجماعی بات ہے کہ ابوحنیفہ شاگرد صحابہ ہونے میں اصحاب مذہب سے منفرد ہیں: 559
- حافظ خطیب پر کذاب اعظم خوارزمی کی خرستی: 560
- کیا امام ابوحنیفہ تناخ و آواگون کا عقیدہ رکھتے تھے؟ 560
- شیطان طاق کا مختصر تعارف: 561
- ترجمہ شیخ ابو حازم احمد عبدوی: 561
- تنبیہ: 562
- ترجمہ زاہر بن طاہر: 562
- ترجمہ حافظ غطرینی: 562
- ترجمہ حافظ محمد بن علی بن طرخان بلخی: 562
- کذاب اعظم خوارزمی کی لغو طرازیوں کا قدرے ایضاح: 563
- خوارزمی کے ذکر کردہ مناقب و فضائل ابی حنیفہ مجموعہ اکاذیب ہیں: 565
- امام ابوحنیفہ پر حافظ خطیب کے مطاعن کا جواب خوارزمی 566
- پہلا جواب: 466
- حافظ خطیب کے خلاف خوارزمی کی لغو طرازی: 466
- کیا دوران و وضومضمضہ و استنشاق فرض ہے؟ خوارزمی کی لغویات کا جائزہ: 567
- حدیث ”المضمضة والاستنشاق من الوضوء الذي لا تتم الصلوة إلا به“ صحیح الاسناد ہے: 569
- ترجمہ عصام بن یوسف بلخی: 569
- صحیح حدیث عصام: 570
- تخریج ابی حنیفہ میں روایات وارودہ معتبرہ کے جواب میں کذاب اعظم کی ذکر کردہ حدیث ”الأذنان من الرأس“ پر بحث: 571

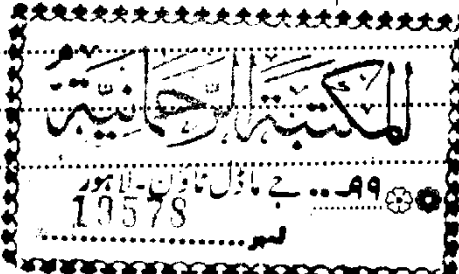
- شہر بن حوشب و سنان بن ربیعہ کی توثیق: 571.....
- دوران وضو کانوں کا مسح کرنے کے لیے نیا پانی استعمال کرنے کی مسنونیت: 572.....
- مس ذکر (شرمگاہ پردہ کے بغیر چھونے) سے نقض وضو: 572.....
- ترجمہ اسحاق بن محمد بن اسماعیل فروی مدنی: 573.....
- تخریج ابی حنیفہ میں خطیب کی نقل کردہ روایات کا کذاب اعظم خوارزمی کا دوسرا مجمل جواب: 573.....
- پہلا مانع: 573.....
- دوسرا مانع: 574.....
- تیسرا مانع: 574.....
- خوارزمی کا چوتھا اجمالی جواب: 574.....
- تخریج ابی حنیفہ میں خطیب کی نقل کردہ روایات کا خوارزمی کا پانچواں اور آخری جواب: 575.....
- قاضی ابی حنیفہ کے رد پر خوارزمی کے تین دلائل (دلیل اول): 576.....
- دلائل خوارزمی کی دوسری قسم پر نظر: 576.....
- جامع مسانید ابی حنیفہ میں امام شافعی و ابو زید دہلوی کا ذکر کہاں سے آیا؟ 577.....
- خوارزمی کی دوسری غلط بیانی، نیز سے وضو کے جواز پر بحث: 578.....
- خوارزمی کی مزید ہذیان سرائی (حدیث قلتین پر بحث): 579.....
- کیا امام ابو حنیفہ فرمان نبوی میں واقع لفظ "قلتین" کو مشترک المعنی سمجھتے اور اس کے معنی کی تعیین سے قاصر تھے؟ 580.....
- روایت مذکورہ کی تصحیح: 580.....
- امام ابو حنیفہ قلتین کا معنی یقیناً جانتے تھے اور قلتین والی حدیث نبوی کو صحیح سمجھتے تھے: 580.....
- جس پانی سے کوئی چیز ترکی گئی ہو اس سے وضو کا مسئلہ: 581.....
- عورت کے غسل جنابت یا وضو کرنے کے بعد بچے ہوئے پانی سے مرد کے وضو و غسل کا مسئلہ: 582.....
- خون پینے والے جانوروں کے پانی میں پڑنے سے پانی کے نجس ہونے کا مسئلہ: 583.....
- مردار جانور کی کھال کی دباغت کا مسئلہ: 583.....
- مردار کے سلسلے میں عمومی احکام واردہ کا مسئلہ: 584.....
- منی کی طہارت و نجاست کا مسئلہ: 584.....
- بوقت رفع حاجت قبلہ کی طرف رخ یا پشت کرنے کا مسئلہ: 585.....
- دوران وضو سر کا مسح تین بار شروع ہونے کا مسئلہ: 585.....
- نماز مغرب میں تاخیر کا مسئلہ: 587.....

- 587..... نماز فجر تاخیر کے ساتھ پڑھنے کا مسئلہ: ○
- 588..... نماز وسطیٰ کا معنی: ○
- 588..... جہری قراءت والی نماز میں بالجہر بسم اللہ پڑھنے کا مسئلہ: ○
- 590..... نماز میں سورہ فاتحہ پڑھنے کے وجوب کا مسئلہ: ○
- 591..... تشہد ابن عباس یا تشہد ابن مسعود: ○
- 591..... نماز کے اندر بوجہ شک بناء کا مسئلہ: ○
- 592..... قنوت فجر کا مسئلہ: ○
- 592..... تینوں اوقات مکروہہ اور رات میں نماز جنازہ و تدفین کا مسئلہ: ○
- 593..... سواری کے گھوڑے اور غلام کی زکوٰۃ کا مسئلہ: ○
- 594..... پچھتا لگوانے سے روزہ ٹوٹنے کا مسئلہ: ○
- 594..... حج مفرد کا مسئلہ: ○
- 595..... بحالت احرام نکاح: ○
- 596..... حق شفعہ کا مسئلہ: ○
- 597..... نقلی عبادات پر نکاح کی فضیلت کا مسئلہ: ○
- 597..... صحت نکاح میں شرط ولی: ○
- 598..... بوقت عقد نکاح مہر کی تقرری: ○
- 599..... بیک وقت تین طلاق کے بلا کراہت دینے کی مشروعیت کا مسئلہ: ○
- 600..... دانت توڑنے پر قصاص کا مسئلہ: ○
- 600..... مردہ عورت کے قتل کا مسئلہ: ○
- 601..... شکار کے لیے سدھائے کتے کے شکار کا مسئلہ: ○
- 601..... شوہر یا بیوی پر میراث کے بچے ہوئے حصہ کو نہ لوٹانے کا مسئلہ: ○
- 602..... خوارزمی کی ڈیگ بازی: ○
- 602..... خوارزمی کی مزید لغو طرازیاں (عربی لغت دانی ابی حنیفہ): ○
- 603..... خوارزمی کی مزید بدعنوانی: ○
- 604..... خوارزمی کے دوسرے جواب پر نظر: ○
- 604..... خوارزمی کے تیسرے جواب پر نظر: ○
- 605..... خوارزمی کی مزید بدعنوانی: کیا امام ابو حنیفہ کو عہدہ قضا نہ قبول کرنے کے سبب کوڑے مارے گئے؟ ○

- 608..... ○ جن احادیث پر امام ابوحنیفہ ایک عرصہ تک عامل تھے، بعد میں ان سے منحرف ہو گئے:
- 608..... ○ ”نحن مؤمنون عندنا وعند اللہ“ کا مسئلہ:
- 609..... ○ مرتکب کھار کے ایمان کا مسئلہ:
- 610..... ○ ہمارا تبصرہ:
- 611..... ○ روایت زیر بحث کی اصل عبارت مع سند:
- 611..... ○ اصل عبارت روایت کا اردو ترجمہ:
- 611..... ○ ایضاح:
- 612..... ○ سوال نامے کا صحیح جواب کیا ہے:
- 614..... ○ امام وکیع کا آفتہ داعلم ہونا خطیب نے بطور حجت نقل کیا ہے:
- 615..... ○ ترجمہ طاہر بن محمد بن ابی احمد زبیری کوئی:
- 615..... ○ ترجمہ محمد بن جعفر بن محمد بن فضالہ ابو بکر آدی:
- 616..... ○ ترجمہ علی بن عمر بن محمد حیر:
- 616..... ○ ترجمہ حسن بن محمد بن حسن بن علی ابو محمد الخلال:
- 616..... ○ کیا امام ابوحنیفہ بہت ساری احادیث کو رد کرتے تھے؟
- 616..... ○ حدیث قلین مکرر:
- 617..... ○ حدیث رفع الیدین:
- 617..... ○ بقول یوسف بن اسباط ابوحنیفہ نے چار سو احادیث بلکہ اس سے بھی زیادہ احادیث کو رد کر دیا:
- 619..... ○ مسئلہ اشعار
- 619..... ○ خرید و فروخت میں خیار مجلس:
- 619..... ○ قرعہ اندازی:
- 619..... ○ یہ دعویٰ ابی حنیفہ کہ نبی ﷺ نے اگر انھیں پایا ہوتا تو ان کی رائے سے استفادہ کرتے:
- 620..... ○ غیر انگوری نشہ آور شراب حنفی مذہب میں حلال ہے:

www.KitaboSunnat.com فہرست جلد ششم

- 623..... ○ خطبہ کتاب و تمہید
- 624..... ○ حافظ زکی الدین منذری (متوفی ۶۵۶ھ)
- 625..... ○ فہرست



الاحتفاء

إلى ما فوق أنوار الباري من إقطاعات



تأليف
علاء الدين بن
سليمان بن سلفية، بنارس

إدارة البحوث الإسلامية، الجامعة السلفية، بنارس

إدارة البحوث الإسلامية، الجامعة السلفية، بنارس